А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых» (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 26 декабря 2025 г. по 20 февраля 2026 г. на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 5).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: ООО «Ария ТВ», 190121, г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д.130, лит. А, ком.209, ИНН 7838025743, КПП 783901001, ОГРН 1047833024029

4. Сведения об экспертах:

Штиглиц Маргарита Сергеевна, образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт. Архитектор. Доктор архитектуры. Стаж работы 50 лет. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказы Министерства культуры РФ № 776 от 29.03.2023 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места.

Давыдова Нина Анатольевна, образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, специальность инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство). Курсы повышения квалификации СПБГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Стаж работы 21 год. Место работы - руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры № 3534 от 27.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Аверьянова Александра Евгеньевна, образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Архитектор. Стаж работы 46 лет. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 3399 от 19.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Государственные эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, что подтверждают подписанием настоящего акта.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О.

Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г., в составе:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона». Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 2/42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 94.

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых». Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-89.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.О. Урвича». Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 57/1, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-88.

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.А.Каплуна». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 53/22, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 72.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 54/31, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 74.

Объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 73.

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-80.

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.П. Жигунова». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 29, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 79.

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.» Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 78.

Выявленный объект культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 38/96, литера А Система видеонаблюдения. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 76.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 75.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса». Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 4, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 82.

6.2. Цель проведения экспертизы:

Определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

2. Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1849/25-0-1 от 02.07.2025, № 01-21-1803/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1857/25-0-1 от 10.07.2025, № 01-21-296/25-0-1 от 10.02.2025, №01-21-1840/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1843/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1808/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1809/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1810/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1807/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1839/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1841/25-0-1 от 02.07.2025 (прил.6).

3. Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: № 10-518 от 22.08.2014 и №65-р от 21.02.2018, № 1278-рп от 10.10.2024, № 10-482 от 24.09.2013, № 379-р от 15.08.2017, № 79-р от 15.02.2017, № 822-рп от 21.06.2024, №10-103 от 06.04.2011 и №10-597 от 23.09.2011, №10-84 от 18.03.2011, №10-900 от 08.12.2011, №10-338 от 10.07.2013, №139-рп от 26.01.2024, №234-рп от 14.04.2023 (прил.2).

4. Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г. (прил.6).
5. Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; решения исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891 (прил.6).
6. Выписки ЕГРН от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817 (прил.6).
7. Планы границ объектов культурного наследия от 18.05.2002 (5 шт.), распоряжения КГИОП от 16.04.2014, №514-рп от 03.07.2023, №765-рп от 23.08.2023, №453-рп от 08.06.2023, №568-рп от 12.07.2023 (прил.3).
8. Иные документы по объектам культурного наследия: Паспорт объекта культурного наследия:
- распоряжения КГИОП №885-об/24 от 24.12.2024, №10-228 от 29.04.2013, №10-134 от 21.03.2014 (прил.6).
- приказы МКРФ № 5035-р от 07.10.2015, № 123095 от 15.11.2017, № 31874-р от 05.02.2016, №33924-р от 05.02.2016, №51919-р от 11.11.2016, № 151876-р от 26.04.2024 (прил.6).
- Акты техосмотра КГИОП от 20.10.2023 № 511, от 12.10.2018, от 27.12.2024 № 149, от 02.10.2024 № 248, от 31.03.2025 № 263 (прил.6).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2). На основе данных

исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия.

Методы и характер выполненных в рамках исследований работ. Применены исследовательские, научно-аналитические методы. Эксперты рассмотрели представленные документы и проектную документацию, провели натурные исследования, историко-архитектурные исследования. Результаты изложили в заключении экспертизы. Объём проведённых исследований соответствует границам проектирования и границам исторических владельческих участков. Место проведения исследований соответствует адресам по списку.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных по объекту экспертизы были изучены фонды Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофоно документов (ЦГАКФФД СПб), архива КГИОП, фонды Российской национальной библиотеки (РНБ), картографические источники из фондов РНБ. На основании данных исследований прослежена история формирования участков, изучена история проектирования и строительства рассматриваемых объектов. Объём - в границах исторических владельческих участков. Результатом стало составление краткой исторической справки *(п.10.2. акта)*, иллюстративного приложения к акту – альбома иконографии *(прил. 1)*.

Натурные исследования включали визуальный осмотр объектов культурного наследия и фотофиксацию в объёме фасадов зданий в границах проектирования. Результатом данных исследований стала оценка современного состояния объектов культурного наследия с составлением приложений к акту по фотофиксации *(прил.4)*.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на результат экспертизы, не имеется. Имеются нижеследующие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения историко-культурной экспертизы.

На дату 26 декабря 2025 г. фактически осуществлены работы по установке камер и кабельных трасс на фасадах объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр.,

д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А).

Фактически установленное дополнительное оборудование на объектах культурного наследия не нарушает архитектурно-художественный облик и предмет охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

10.1. Общие сведения об объектах культурного наследия:

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия федерального значения. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

«Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А),

«Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А).

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия регионального значения.

«Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 10.10.2024 № 1278-рп.

«Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 21.03.2014 № 10-134.

«Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891.

«Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 29.04.2013 № 10-228.

«Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 14.04.2023 № 234-рп.

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие выявленные объекты культурного наследия. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

«Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна»

(Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А).

В предмет охраны объектов культурного наследия включены исторические элементы, в том числе: объемно-пространственное и планировочное решение территории, объёмно-пространственное решение зданий; конструктивная система; объёмно-планировочное решение; архитектурно-художественное решение фасадов; декоративно-художественная отделка интерьеров ряда помещений и др. (прил.2).

Планы границ территорий объектов культурного наследия представлены в прил. 3.

Охранные обязательства и Акты техосмотра КГИОП представлены в прил.6.

10.2. Краткие исторические сведения.

Ниже приведём краткие исторические сведения по исследуемым объектам культурного наследия[1].

«Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А).

Здание построено в 1910-1913 гг. по проекту гражданского инженера С.Г.Гингера при участии В.В.Корвина-Круковского и завершено архитектором Д.А.Крыжановским.

На владельческом участке существует кирпичное оштукатуренное 6-этажное с мансардами здание. Асимметричный трехчастный главный лицевой фасад углового дома (цоколь - гранит) в 7 осей в 1 этаже, в 18 осей в 3-5 этажах, в 20 осей в 6 этаже, решен в стиле «модерн» с элементами барокко, классицизма, мотивами пластицизма. Преобладающий ритм горизонтальных членений образован тягами над 1, 4, 5 этажами, подоконниками-филенками 1 этажа, лепными рельефами. Ритм вертикальных членений образуют пилястры, лопатки, эркеры.

Центральная часть композиции отмечена пластичным эркером, волной выступающим из плоскости стены. Тяги 4 и 5 этажей обтекают его по форме. Над эркером – балкон с ажурной решеткой, повторяющий его очертание. По оси эркера – аттик-мансарда с треугольным фронтоном, пилястрами, люкарной с профилированным наличником и замковым камнем в центре, двумя массивными валиками-валютами по бокам аттика, украшенными шарами. Четыре картуша-рокайля с маскаронами объединяют по два окна над

---

[1] Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб. : Альт-Софт, 2005.

3-м этажом. В восьми подоконниках-филенках этого этажа – лепные медальоны с портретами. Левая боковая часть композиции в 6 осей с эркером (3-4 этажи). Правая часть в 4 оси с уравновешивающей его лопаткой, объединяющей 2-4 этажи. В узких штукатурных рамах, декорированных лепным рельефом с растительным классицистическим мотивом, - полуциркульные арки двух входов.

Лицевой фасад по ул. Большой Зеленина в 3 оси в 1 этаже, в 9 осей во 2-5 этажах, в 10 осей в 6 этаже, с менее пластичным эркером в левой части композиции, лопатками, тремя картушами и шестью портретами в медальонах.

Интерьер парадного вестибюля с архитектурным штукатурным и лепным декором, лепными многофигурными рельефами, колоннами и пилястрами, камином, металлическим ограждением лестничных маршей в стилистике классицизма. Дворовые фасады – оштукатуренные, без декора.

Композиционный элемент застройки четной стороны Малого проспекта. Закрепляет угол перекрестка. Образец доходного дома в стиле позднего модерна 1910-х гг. с элементами барокко, классицизма, мотивами пластицизма

«Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А).

Здание построено 1913-1915 гг. техником П.М.Мульхановым при участии архитектора-художника Д.А. Крыжановского на месте снесённой деревянной и каменной застройки 2-й половины XIX в[2].

Дом включает кирпичные 5-ти этажные корпуса: четыре лицевых и три дворовых. Симметричные лицевые фасады по ул. Кр. Курсанта, Большому пр., Пионерской ул., соответственно, в 15, в 51 и в 21 ось, считая срезанные углы, (цоколь - путиловская плита; стены – штукатурка) - в стиле эклектики с использованием преимущественно мотивов стиля Людовика XIV. Композиция протяженных фасадов организована восьмикратным повторением раскреповки в 2 оси, увенчанной фронтоном сложных криволинейных очертаний. Раскреповки фланкируют главный и боковые фасады, оформляя угловые части здания, делят главный фасад на три части. Его центральная часть акцентирована шестиколонным ионическим портиком из ¾-х колонн, который опирается на кронштейны в виде атлантов. Такой же портик декорирует фасад по Пионерской ул. На угловых диагональных вставках - эркеры (правый — утрачен. Угловые части увенчаны четырехгранными усеченными пирамидами, покрытыми металлической черепицей. Фасады разбиты по горизонтали подоконными и междуэтажными тягами. Оконные проемы декорированы наличниками. сандриками, в т.ч. имеющими лучковые фронтоны; парные окна ризалитов - пилястрами и балюстрадами. Дворовые фасады со световыми карманами в углах имеют

[2] Никитенко Г., Привалов В. Петроградская сторона. Большой проспект. Москва: Центрполиграф. 2009.
[2] ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

упрощенный штукатурный декор. Интерьеры парадных вестибюлей и лестничных клеток – в одном с фасадами стиле с элементами модерна с лепным, штукатурным и металлическим декором[3].

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала, элементом композиции застройки сплошным фронтом, закрепляющим углы улиц, образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле поздней эклектики.

«Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А).

Здание построено в 1910-13 гг. архитектором-художником И.А.Долгиновым на месте снесённой деревянной застройки, возникшей, начиная с 1835 г[4].

Включает кирпичные на подвалах корпуса: два 5-ти этажных с мансардой и два дворовых 6-ти этажных. Асимметричные лицевые фасады - главный по Большому пр. в 10 и 15 осей, соответственно, по 1 и по 2-5 этажам, включая диагональную угловую ось, и боковой по ул. Подковырова, аналогично, в 28 и 31 ось, — в стиле модерн с использованием мотивов ранней готики. Фасады завершены карнизом с гладким фризом и разбиты по горизонтали тягой между 1 и 2 этажами. Простенки 1 этажа рустованы. 2-3 этажи объединены лопатками в простенках. На каждом из фасадов - два трапециевидных в плане эркера, завершённых террасами с коваными ограждениями. Угловая и центральные части каждого из фасадов акцентированы лоджиями мансарды в виде аркад на тонких колонках. Угловая лоджия на диагональной оси завершена щипцом. Ограждения углового балкона 4 этажа и террас эркеров – художественной ковки. Дворовые фасады с эркерами и ризалитами гладко оштукатурены. Интерьеры парадных вестибюлей и лестниц - в одном с фасадами стиле, с лепным, металлическим декором, изразцовыми печами и каминами.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала отдельными участками, элементом композиции застройки сплошным фронтом нечётной стороны Большого пр., закрепляющий его угол с ул. Подковырова, образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле модерн.

«Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А).

По проекту 1902 г., техника Ф.Д. Павлова (?) был построен 4-х этажный лицевой дом с дворовыми флигелями в восточной части участка. Здание построено в 1910 г. архитектором С.Г.Гингером на месте снесённых каменных и деревянных построек XIX в. В середине 1980-х гг. здание

---

[3] Чертежи дома совладельцев Ф.Я. и Н.Я.Колобовых по Большой Спасской ул,1 и Большому пр.П.С.,16. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

[4] Никитенко Г., Привалов В. Петроградская сторона. Большой проспект. Москва: Центрполиграф. 2009.

подверглось капитальному ремонту с утратой внутренней планировочной структуры и отделки[5].

В пределах домовладельческого участка находятся шесть кирпичных корпусов, из которых расположенные в его западной части 6-ти этажные, два лицевых и дворовый, являются памятниками истории и культуры. Лицевые фасады - главный по Каменноостровскому пр. и боковой по ул. Проф. Попова, соответственно, в 12 и 13 осей, считая ось скошенного угла, (цоколь - гранит; стены – кирпич "кабанчик", цветная штукатурка) — в стиле рационального модерна с элементами неоклассицизма. Симметричные плоские части фасадов соединены угловой вставкой с цилиндрическим эркером на уровне 3-6 этажей, завершённым ротондой с куполом. Фасады завершены карнизом, частью с модульонами. и разбиты фризами, завершёнными тягами, пол окнами 3 этажа и между 5 и 6 этажами. Ещё одна тяга проходит под окнами 2 этажа. 6 этаж декорирован портиками - в 7 ¾-ых дорических колонок на боковом и в 8, со ступенчатым аттиком, — на главном. Эркеры, завершенные площадками с коваными ограждениями, фланкируют центральную часть каждого из фасадов. Подобный эркер находится на центральной оси главного фасада. По бокам от него — по 3 эркера малого выноса. Кроме того, в центральной части каждого из фасадов имеется по 2 парных балкона с ограждениями худ. ковки. Дворовые фасады гладко оштукатурены.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала, композиционным микроакцентом в застройке района Каменноостровского пр. и улицы Профессора Попова, образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле модерн.

«Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А).

Здание построено в 1910-11 гг. архитектором-художником Д.А.Крыжановским на месте снесённой каменной и деревянной застройки, возникшей до 1831 г.[6]

Кирпичные 6-ти этажные корпуса — два лицевых и три дворовых – образуют курдонёр, отделённый от ул. Проф. Попова кованой оградой с гранитными опорами ворот. Асимметричные лицевые фасады — главный по Каменноостровскому пр. в 13, 23, 20 и 29 осей, соответственно, по 1, 2, 3-5 и 6 этажам и боковой по ул. Профессора Попова в 34 и 30 осей, соответственно, по 1-2 и 3-5 этажам, считая оси срезанных углов (цоколь – гранит; стены - гранит, цветная штукатурка) близки к немецкому югендштилю конца 1900-х гг. Простенки 1-2 этажей облицованы гранитом "под шубу". Над ними - гладкий фриз с тягой. Фасады завершены карнизом малого выноса, разорванным щипцами волнообразных и ломаных очертаний. Щипцы декорированы парными каннелированными полуколонками на

[5] ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

[6] Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.

консолях, прерывающими тягу под окнами 6 этажа. Угол улиц акцентирован гранёной вставкой, увенчанной куполом с ныне утраченным фонариком. Балконы угловой вставки — с ограждением худ. ковки (3 этажа), с глухим ограждением (6 этажа). Под щипцами главного фасада - эркеры и порталы, левый из которых - в виде экседры с кессонированным сводом. Потолок проезда во двор - плоский, кессонированный. Парадные входы со стороны курдонёра отмечены пристройками и арочными окнами над ними. Под окнами 3 этажа - балюстрады. Стены непарадных дворов со световыми карманами и ризалитами гладко оштукатурены. Интерьеры парадных вестибюлей и лестниц - в одном с фасадами стиле со штукатурным, лепным и металлическим декором.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала, композиционным микроакцентом в застройке Каменноостровского пр., образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле модерн.

«Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А).

Дом возведен в 1911-1912 гг. по проекту гражданского инженера С. И. Минаша в стиле неоклассицизма.

Первая постройка на участке появилась в середине XIX в. Это был деревянный одноэтажный дом вдовы инженер-полковника Л. Н. Васильева. От нее дом перешел к купцу В. В. Шувалову. В 1880 г. дом надстроен вторым этажом.

В 1874-1876 гг. арх. Н. Ф. Беккер построил по сторонам от существующей постройки еще 2 деревянных дома с каменным флигелем и службы.

С конца XIX до начала XX в. участок принадлежал купцу А. В. Шувалову.

В начале 1911-1912 по проекту С. И. Минаша строится новый пятиэтажный доходный дом для владелицы Марии Владимировны Воейковой, жены генерала-майора В. А. Сухомлинова[7].

Это монументальное и строгое здание, фасады с греко-дорическими пилястрами без баз, скругленный угол также декорирован колоннами. По проекту 1911 г. портик предполагалось увенчать восьмиколонной ротондой из железобетона. Немногочисленные орнаментальные детали и маски украшают стены. Здание отделано серым сердобольским гранитом.

«Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А).

Дом Первого Российского страхового общества построен в 1912-1914 г., архитекторы Бенуа Юлий Юльевич, Бенуа Леонтий Николаевич, при участии Бенуа Альберта Николаевича, Гунста Александра Ивановича.

---

[7] Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.

Постройке дома предшествовал конкурс, в котором победил проект архитектора Н. В. Васильева и А. И. Дмитриева. Но этот проект по неизвестной причине не был осуществлен.

Аналогичную по плану постройку осуществили архитекторы Л. Н., А. Н. и Ю. Ю. Бенуа (при участии А. И. Гунста. В разработке планировочного решения этого дома принимал участие А. И. Бубырь. Их проект отличается решением фасадов в регулярном классическом стиле.

Дом возведен на участке, левая часть которого в 1870-х гг. принадлежала купцу И. П. Дылеву, а правая - датскому подданному К. К. Неллису. В конце XIX в. Земельный участок от Дылева перешел к домовладельцу Э. А. Шпрингу, затем к его вдове - мещанке О. К. Шпринг. Соседний участок (Неллиса) приобрела жена горного инженера М. Н. Горянинова.

В 1912-1914 гг. на этих участках построен дом 26-28 для 1-го Российского страхового общества[8]. Корпуса дома выходят на три улицы. Дом имеет несколько дворов разного назначения. Парадный двор-курдонер, с садом и фонтаном, отделен от Каменноостровского пр. колоннадой из четырех пар монолитных дорических колонн из красного гангутского гранита.

Дом включал новинку для того времени - несколько десятков встроенных гаражей. Дом составлял единый жилой комплекс из 250 благоустроенных квартир.

Фасады дома были облицованы "горшечным камнем" из Швеции. Этот камень не впитывает воду и мало разрушается. Детали фасада выполнены из того же камня. Боковые фасады орнаментированы чередующимися парами грифонов и растительными гирляндами. На эркере - рельефные изображения рыб.

1-е Российское страховое общество было заказчиком строительства старейшей страховой фирмы России, учрежденной в 1827 г. Среди учредителей Н. С. Мордвинов (первый председатель правления), Л. И. Штиглиц. Правление размещалось на Большой Морской ул., 40.

«Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А).

Жилые корпуса построены в 1912-13 гг. архитектором-художником И.И.Долгиновым на месте снесённой ранней деревянной застройки 1870 г. Одноэтажный корпус во 2 дворе построен в 1881 г., расширен в 1914 г.

Дом включает кирпичные корпуса: 6-ти этажные лицевой и три дворовых, одноэтажный дворовый. Симметричный лицевой фасад в 13, 10 и в 8 осей, соответственно, по 3-6, 2-му и 1-му этажам, (цоколь – гранит, стена - терразитовая штукатурка) – в стиле неоклассицизм с использованием мотивов итальянского ренессанса. Фасад завершён карнизом с модульонами и парапетом с балюстрадой (балясины утрачены) и разбит тягами под окнами 2, 3, 5 этажей; между 2 и 3 и между 5 и 6 этажами. На крайних осях —

[8] Там же.

ризалиты высотой в 4 этажа с коринфскими пилястрами на кронштейнах, завершенные балюстрадами. Над ризалитами – балконы 6 этажа на консолях с коваными решетками. На центральной оси – два балкона с балюстрадами, включая балкон 3 этажа, опирающийся на фигуру атланта. По сторонам от центральной оси — две арки высотой в 2 этажа. Слева – арка сквозного проезда. Правая — разделена архитравом на остеклённую полукруглую часть и лоджию парадного входа с ионическими колонками. Поверхность 1-2 этажей рустована. Оконные проёмы декорированы замковыми камнями с масками львов, наличниками, сандриками, включая дополненные треугольными и лучковыми фронтонами. Дворовые фасады с эркерами — с упрощённым штукатурным декором в стиле модерн. Интерьеры парадных вестибюлей и лестниц - со штукатурным, металлическим декором, изразцовыми печами, витражами.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала, композиционным элементом застройки сплошным фронтом нечётной стороны Каменноостровского пр., образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле неоклассицизм.

«Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А).

В середине XIX в. большой незастроенный участок между Каменноостровским пр. и Карповкой принадлежал наследникам чиновника А. Копейкина.

В 1890-х гг. хозяйкой углового участка стала прусская подданная К. Ф. Фелькель. Здесь находился деревянный дом с садом. Ее брату С. Ф. Фелькелю принадлежал склад голландского какао.

В доме С. Ф. Фелькеля находилось 11-е Петербургское женское начальное городское училище.

В 1899 г. участок перешел к Ф. Ф. Фелькелю. Со стороны Архирейской ул. (Льва Толстого) было возведено пятиэтажное здание с флигелем в стиле поздней эклектики с элементами романской архитектуры. Строение не выходило на площадь, но было обращено к ней круглой торцовой башней с куполом.

На свободной территории участка от дома Ф. Ф. Фелькеля до Карповки в 1895 г. строится Каменноостровский велодром (арх. Рейс В. А.), куда в дни больших соревнований приходило до 10 тыс. человек. Зимой же на этом участке размещался Северный каток, на льду которого в 1898 г. состоялся первый в России матч по хоккею с мячом.

В 1909 г. деревянный дом был снесен. В 1910 г. участок перешел к К. И. Розенштейну, инженеру и архитектору, директору русско-шведского цементного завода по производству канализационных труб "Эллерс" ("Баррикада").

В 1912 г. К. Розенштейн начал строительство дома по собственному проекту, но вынужден был пригласить к сотрудничеству архитектора Андрея

Евгеньевича Белогруда[9]. Белогруд увлекался средневековой архитектурой, поэтому бельведеры по углам здания, вынесенные на площадь, он превратил в настоящие шестигранные башни.

Детали здания подчеркнуты коричневым цветом, в то время как стены дома окрашены в желто-серый. В украшении дома использованы элементы средневековой готической архитектуры. В стене одной из башен Белогруд разместил декоративный циферблат со знаками зодиака.

Внутреннее оснащение дома не уступало его живописности. Так, в квартирах были: газовые плиты, утопленные в пол ванны, калориферы для сушки полотенец, встроенные шкафы; во дворе дома имелся также гараж.

"Дом один из немногих в старом Петербурге, раскрыт сразу на три стороны, что позволяет говорить о целостном пластическом решении, естественном для классической архитектуры...", нет "истинной симметрии (в классическом значении) здесь нет, напротив она намеренно разрушена. Но сделано это не так прямолинейно, как в модерне или же конструктивизме"[10],

В 1904 г., еще в старом доме, жил гражданский инженер Леонид Борисович Горенберг, строитель сооружений трамвайных парков.

До 1912 г. в этом здании находилась лечебница доктора Б. М. Кальмейера.

В этом здании в разное время жили сам А. Белогруд (1914), писатель Л. Н. Андреев (1915), певец А. М. Давыдов (1914-1917), 1910 - 1917 гражданский инженер К. И. Розенштейн. Квартира Белогруда находилась на самом верху, между башнями. До революции закладной на этот дом владел дед Андрея Миронова[11].

В 1978 г. нижний этаж дома был переоборудован под театральное помещение, и 1985 г. здесь разместился театр "Эксперимент" со зрительным залом на 220 человек. С 17 октября 1996 г. в помещениях бывшего кинотеатра разместился и начал работать театр "Русская антреприза имени Андрея Миронова".

«Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А).

Здание построено в 1910-11 гг. архитектором-художником В.И.Ван-дер-Гюхтом на месте снесённой деревянной застройки 1890-х гг.[12]

Включает кирпичные на подвалах корпуса: два 6-ти этажных лицевых и 6-ти этажный с мансардой и 7-ми этажный дворовые. Лицевые фасады – главный по Каменноостровскому пр. — в 20 и 16 осей, соответственно, по 2 и 6 и по 1 и 3-5 этажам, и боковой по Большому пр. — в 7, 9 и 11 осей, соответственно, по 1, по 2-5 и по 6 этажам, считая оси плоских частей фасадов (цоколь – гранит; стены – штукатурка) – в стиле эклектики с

---

[9] Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

[10] Зодчие Санкт-Петербурга XIX - начало XX века. — Лениздат 1998 (составитель В.Г.Исаченко).

[11] ВПб на 1911. О. Ш. С. 761, на 1912. С. 768, на 1913. С. 541, на 1914. С. 563, на 1915. С. 561, на 1916. С. 580, на 1917. С. 585.

[12] Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.

использованием мотивов барокко и модерна. Между плоскими частями фасадов, асимметричной главного и симметричной бокового - цилиндрическая вставка в 3 оси с куполом с фонариком и люкарнами. Пластика фасадов организована ритмом эркеров 3-5 этажей. Каждый из них фланкирован парой ¾-х колонн на пьедесталах, опирающихся на кронштейны в виде фигур атлантов. 4 такие колонны оформляют цилиндрическую вставку. Венчающий карниз фасадов разорван полуфронтонами. Они размещены по осям эркеров, а больший из них, сложного криволинейного очертания, — в композиционном центре главного фасада. Карниз раскрепованного антаблемента колонн проведён на уровне верхнего края эркеров. Тяги проведены между базами колонн и под окнами 3 этажа. На 4-5 этажах - пять ныне утраченных балконов. Поверхность стены нижних двух этажей рустована. Порталы парадных входов - с дугообразными сандриками и картушами. Дворовые фасады гладко оштукатурены. Интерьеры парадных вестибюлей и лестниц – в одном с фасадами стиле с лепным, штукатурным и металлическим декором, витражами.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала, композиционным акцентом в застройке Каменноостровского и Большого пр., площади Льва Толстого, образцом петербургского жилого доходного дома 1910-х гг. в стиле поздней эклектики.

«Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А).

В 1911 году по проекту гражданского инженера С.Г. Гингера (при участии арх. А.Ф. Сысоева) был возведен Спортинг-палас с залом для катания на роликовых коньках. Основной объем, построенный с применением железобетонных конструкций, располагался в глубине двора; на проспект выходил лицевой павильон, сооруженный по проекту арх. А.Е.Белогруда в неоклассических формах. Существующее здание Дома Культуры возведено в 1931-1938 гг. арх. Е.А.Левинсона и В.О. Мунца, с включением основной части бывшего Спортинг-паласа[13].

Здание на основе железобетонного каркаса с кирпичным заполнением включает два 4-х этажных лицевых корпуса и 1-2-х этажные объёмы зрительных залов с пристроенными помещениями. Асимметричные лицевые фасады – по Каменноостровскому пр. в 26 осей и по Малому пр. в 20 и 12 осей, соответственно, по 4 и 3 этажам, (цоколь - известняк; стены – терразитовая штукатурка, гранит, лабрадорит) — в формах конструктивизма. Средняя часть главного фасада акцентирована порталом на всю его высоту, обрамляющим заглублённую плоскость сплошного остекления и вход в фойе театра с лепным фризом. Боковые части фасада завершены карнизом малого выноса. Слева от портала – лоджия 1-го этажа до левого края фасада, в 2-4 этажах – прямоугольные оконные проёмы. Справа - подрезкой и лоджия в 3

[13] Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.

оси 1 этажа и сплошное остекление 2-4 этажей с балконом 3 этажа. Вход в одноэтажный объём фойе кинотеатра оформлен лоджией. Стены кинозала завершены карнизом с лепным фризом. В 4-х этажный объём врезана незавершённая призматическая башня. Дворовые фасады - гладко оштукатурены, без выразительной тектоники.

Интерьеры главных помещений – в одном с лицевыми фасадами стиле, с мраморной облицовкой, деревянным декором, осветительными приборами.

Здание является композиционным акцентом в застройке Каменноостровского проспекта, площади Шевченко, набережной реки Карповки. Относится к числу наиболее интересных клубно-зрелищных построек периода конструктивизма, является одним из значительных произведений крупного советского архитектора Е.А. Левинсона.

«Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А).

Здание построено по проекту 1913 г. инженера-архитектора К.Г.Эйлерса при участии в оформлении фасадов Ф.И.Лидваля.

На участке существует кирпичное оштукатуренное 6-этажное с мансардами здание. Симметричный трехчастный лицевой фасад (цоколь – гранит, стена – рельефная штукатурка) в 1-2 этажах в 6 осей, в 3-6 этажах в 9 осей, решен в стиле «модерн» с элементами классицизма и барокко. Над 1 подвальным этажом, обработанным в руст «скала» (гранит) – терраса с балюстрадой, четырьмя скульптурами и двумя металлическими украшениями. Центр композиции акцентирован эркером, декорированным лепными вставками в классицистическом и барочном духе и рельефом с геральдической композицией, фигурным щипцом с люкарной в тимпане. Окна 5 этажа и два окна 4 этажа с лучковыми сандриками с барочными лепными вставками. В 4 этаже – два ажурных балкона. За тумбами и ажурной решеткой парапета – шесть мансард с лучковым завершением. Металлические ворота – с двумя калитками в стилистике барокко (с утратами). Арочный проезд с филенками, люкарной, выходящими в него двумя входами, один из которых парадный. Парадный вход в лепной раме-гирлянде из цветов и фруктов, над фронтоном люкарна с лепными цветами, фруктами, валютами. Напротив входа – ложный портал с рельефной вазой в медальоне. Дворовые фасады с ризалитами, эркером, лепным декором, двумя нишами с рельефными вазами, порталом с вазонами. Интерьер парадного вестибюля с лепным и штукатурным декором, витражом, металлическим ограждением лестничных маршей.

Здание является композиционным акцентом застройки четной стороны улицы Рентгена, образцом доходного дома в стиле позднего модерна 1910 х гг. с элементами барокко и классицизма.

***10.3. Современное состояние объекта культурного наследия**:*

В целом по визуальному осмотру состояние исследуемых зданий удовлетворительное.

10.4. Описание и анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. выполнена на основании заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил. 6). Проектная организация осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ03649, выданной Министерством культуры Российской Федерации 26.07.2016 г.

10.4.1 Анализ представленной на экспертизу проектной документации выявил следующие факты:

1. Проектная документация выполнена с учетом заданий КГИОП (прил.6) на основе предварительных работ и комплексных научных исследований, включающих исходно-разрешительную документацию, акты определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия, фотофиксацию, натурные исследования, историческую справку, техническое обследование в границах проектирования.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

2. В состав проектной документации по созданию систем видеонаблюдения входят: общие данные; схемы организации связи и кабельных соединений; ситуационные планы размещения видеокамер; схемы размещения и установки оборудования на фасадах зданий; планы расположения оборудования и трассы прокладки кабелей; пояснительная записка включает описание проекта организации работ и работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. Данной проектной документацией, учитывая задания КГИОП (прил.б), предусмотрены следующие виды работ:

- установка видеокамер с блоками сопряжений и организация связи путём прокладки новых кабелей.

4. Установка оборудования осуществляется на гладких плоскостях стен, при этом не нарушается архитектурно-художественное оформление фасадов, составляющее предмет охраны.

Отверстия производятся только на гладких поверхностях стен, не затрагивая детали, щадящими методами, не нарушающими архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённых в состав проектов.

Прокладка кабеля по фасадам зданий выполняется с привязкой к существующим кабельным трассам, вертикальным и горизонтальным членениям фасадов, маскировкой проводки в швах, за водосточными трубами, выступами фасадов, в угловых зонах зданий. Кабели размещаются открыто и в металлорукавах в ПВХ изоляции (негорючей), с изначальной подборкой либо последующей окраской в цвет соответствующего фасада, как и устанавливаемое оборудование.

После прокладки кабелей все отверстия в стенах герметизируются, мастикуются, окрашиваются в цвет фасада. Все крепёжные элементы предусмотрены из нержавеющих материалов, окрашиваются краской фасадной силикатной в цвет, соответствующий цвету фасада здания, определяемый на этапе монтажа оборудования.

Для устройства систем подключения оборудования и кабельных соединений используются помещения, не имеющие ценной декоративно-художественной отделки интерьеров, в том числе включённой в предмет охраны. Прокладка кабелей выполняется в гофрированных трубах ПВХ.

Проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданиями КГИОП (прил.6) и не нарушают сохранность и предмет охраны объектов культурного наследия, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не нарушают архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включёнными в состав проектов.

В проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. предусмотрены проектные решения по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия без изменения особенностей (предмета охраны). Создание систем видеонаблюдения создаст необходимые условия как для сохранности самих объектов культурного наследия, так и для создания комплексной системы общегородской безопасности.

Таким образом, предусмотренные данной проектной документацией работы не нарушают сохранность и предмет охраны, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не противоречат заданиям КГИОП (прил.6), не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия, не оказывают влияние на объемно-планировочные и конструктивные решения.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Краткая историческая справка (п.10.2),
- Историческая иконография (прил. 1)
- Материалы фотофиксации (прил.4).

11.2. Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.
- Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введенный в действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 665-ст;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы»;
- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования»;
- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект».

11.3. Библиографические и архивные материалы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996.
2. Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М., 2014.
3. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. СПб, 2009.
4. Георги И.Г. Описание Российской империи столичного города Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного. СПб, 1794.

5. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — Москва: Центрполиграф, 2010.
6. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. Спб: Новопринт, 2002.
7. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 59. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
8. Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.
9. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. — СПб: Лениздат, 1998.
10. "Зодчий". 1913 г.
11. Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. СПб, 2003.
12. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб: «Белое и Черное», 2003.
13. Никитенко Г., Привалов В. Петроградская сторона. Большой проспект. Москва: Центрполиграф. 2009.
14. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб: Альт-Софт, 2005.
15. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях, 1703-1782. СПб, 1884.
16. Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.
17. Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД, 2004.
18. Столпянский, П.Н. Петербург: как возник, основан и рос Санкт-Питербурх. СПб: Нега, 1995.
19. Учётные карточки КГИОП. Архив КГИОП.
20. ЦГАКФФД СПб. Гр 81415, Гр 73357, Гр 74108, Гр 67384.
21. Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб, 1849.
22. Чертежи дома совладельцев Ф.Я. и Н.Я.Колобовых по Большой Спасской ул,1 и Большому пр.П.С.,16. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.
23. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.
24. Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки истории и быта. СПб, 2012.
25. http://www.citywalls.ru.

12. Обоснования вывода экспертизы.

Проведенные исследования позволяют следующим образом оценить представленную на экспертизу проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района г. Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

1. В проектной документации представлены акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от (далее – Акты влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособление для современного использования в части размещения видеокамер и прокладки инженерных сетей.

При проведении работ, указанных в Актах влияния (размещение видеокамер и прокладки инженерных сетей):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объектах культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Актов влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на исследуемых объектах культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия.

2. По результатам оценки выводов Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности исследуемых объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объектов культурного наследия (прил.2), показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемой проектной документации не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10.4. «*Описание и анализ проектной документации*» настоящего акта).

4. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением актов определения влияния, визуальным обследованием объектов культурного наследия, показал, что предусмотренные данной проектной документацией работы не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документации разработана с учетом действующих требований по её составу, содержанию и оформлению, не противоречит действующему законодательству РФ об охране культурного наследия, учитывает требования заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), не противоречит распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения[14]:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г., в составе:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона». Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 2/42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 94.

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых». Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-89.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.О. Урвича». Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 57/1, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-88.

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.А.Каплуна». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 53/22, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 72.

---

[14] Формулировка дана по п.п. «н» п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 54/31, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 74.

Объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 73.

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-80.

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.П. Жигунова». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 29, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 79.

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.» Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 78.

Выявленный объект культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 38/96, литера А Система видеонаблюдения. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 76.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)». Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 75.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса». Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 4, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 82.

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Историческая иконография.
2. Предмет охраны объектов культурного наследия.
3. Границы территорий объектов культурного наследия.
4. Материалы фотофиксации.
5. Договоры с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии.
6. Документы, представленные заявителем.

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1849/25-0-1 от 02.07.2025, № 01-21-1803/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1857/25-0-1 от 10.07.2025, № 01-21-296/25-0-1 от 10.02.2025, №01-21-1840/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1843/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1808/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1809/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1810/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1807/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1839/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1841/25-0-1 от 02.07.2025.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; решения исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891.
- Выписки ЕГРН от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817.
- Распоряжения КГИОП №885-об/24 от 24.12.2024, №10-228 от 29.04.2013, №10-134 от 21.03.2014.
- Приказы МКРФ № 5035-р от 07.10.2015, № 123095 от 15.11.2017, № 31874-р от 05.02.2016, №33924-р от 05.02.2016, №51919-р от 11.11.2016, № 151876-р от 26.04.2024.
- Акты техосмотра КГИОП от 20.10.2023 № 511, от 12.10.2018, от 27.12.2024 № 149, от 02.10.2024 № 248, от 31.03.2025 № 263

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии: _____ М.С.Штиглиц

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ А.Е.Аверьянова

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ Н.А.Давыдова

15. Дата оформления заключения экспертизы. 20.02.2026 г.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Бернштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Историческая иконография[15].

Список иллюстраций.

1. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). 1930-1940-е гг. ЦГА КФФД Гр 81415.

2. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Лицевой корпус по Малому пр. Парадный вход. Общий вид. Фото - С.В. Доспехов, 1999 г. pastvu.com.

3. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). План двора. Чертежи дома совладельцев Ф.Я. и Н.Я.Колобовых по Большой Спасской ул,1 и Большому пр.П.С.,16. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

4. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

---

[15] Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.
В связи с отсутствием в представленной на экспертизу проектной документации разделов, связанных с реставрацией объектов культурного наследия, углубленные исторические исследования при проведении экспертизы, требуемые, главным образом, для определения обоснованности принятых проектных решений по реставрации, не проводились. Иконографические материалы представлены из доступных источников.

5. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

6. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

7. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

8. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). 1949 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 73357.

9. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Фото 1999 (19).

10. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Фото 1999 (19).

11. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Фото 2012 (25).

12. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План двора Арона Абрамовича Каплуна Петербургской части 3-го участка по Каменноостровскому пр. и Песочной ул. д. № 22-53. Проект постройки каменного 6-ти этажного на подвале лицевого углового дома (лит. А), надстройки 5-го этажа и мансарды на части дома (лит. Б), мансарды на части флигеля (лит. Г), арх. С. Гингер. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

13. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План 1-го этажа здания по Каменноостровскому пр. и Песочной ул. д. № 22-53. Проект 1910 г., арх. С. Гингер. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

14. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План 2-го - 6-го этажей. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

15. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Каменноостровскому пр. Проект 1910 г., арх. С. Гингер.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

16. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Песочной улице. Проект 1910 г., арх. С. Гингер. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

17. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Каменноостровскому проспекту (фиксационный чертеж). 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

18. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Песочной улице (фиксационный чертеж). Фрагмент с фасадом дома лит. А. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

19. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Угловой фасад дома № 53/22 на Кировском проспекте. 1960 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 74108.

20. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Общий вид углового дома № 25/53 на Песочной улице со стороны улицы Красных Зорь. Дата съемки: 27 июля 1934 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 67384.

21. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). 1999 (19).

22. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). ЕОАХ, вып.7 (1912), С.45.

23. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). 1999 (19).

24. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Угол Каменноостровского и Большой Монетной. 1913-1914 (25).

25. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). 2008 (25).

26. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Перспектива. Фрагмент фасада. "Зодчий" 1913 г.

27. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Перспектива. "Зодчий" 1913 г.

28. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Планы этажей. "Зодчий" 1913 г.

29. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). "Зодчий" 1913 г.

30. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). "Зодчий" 1913 г.

31. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Фото нач. XX в. (25).

32. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Фото нач. XX в. Слева направо - дома 24, 26-28 (25).

33. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). 1999 (19).

34. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). 2006 (25).

35. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

36. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

37. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

38. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

39. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). 1999 (19).

40. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Фото до 1917 г. (25)

41. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). 1999 (19).

42. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Дом культуры Промкооперации. Фото 1938 г. (25).

43. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Е.А.Левинсон, Дворец культуры Промкооперации (ныне ДК им. Ленсовета). Проект достройки угловой башни. Перспектива, 1957 г.(25).

44. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). 1930-1934. Нереализованный проект ДК ЛОСПК (25).

45. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Дворец культуры им. Ленсовета. 1973 (25).

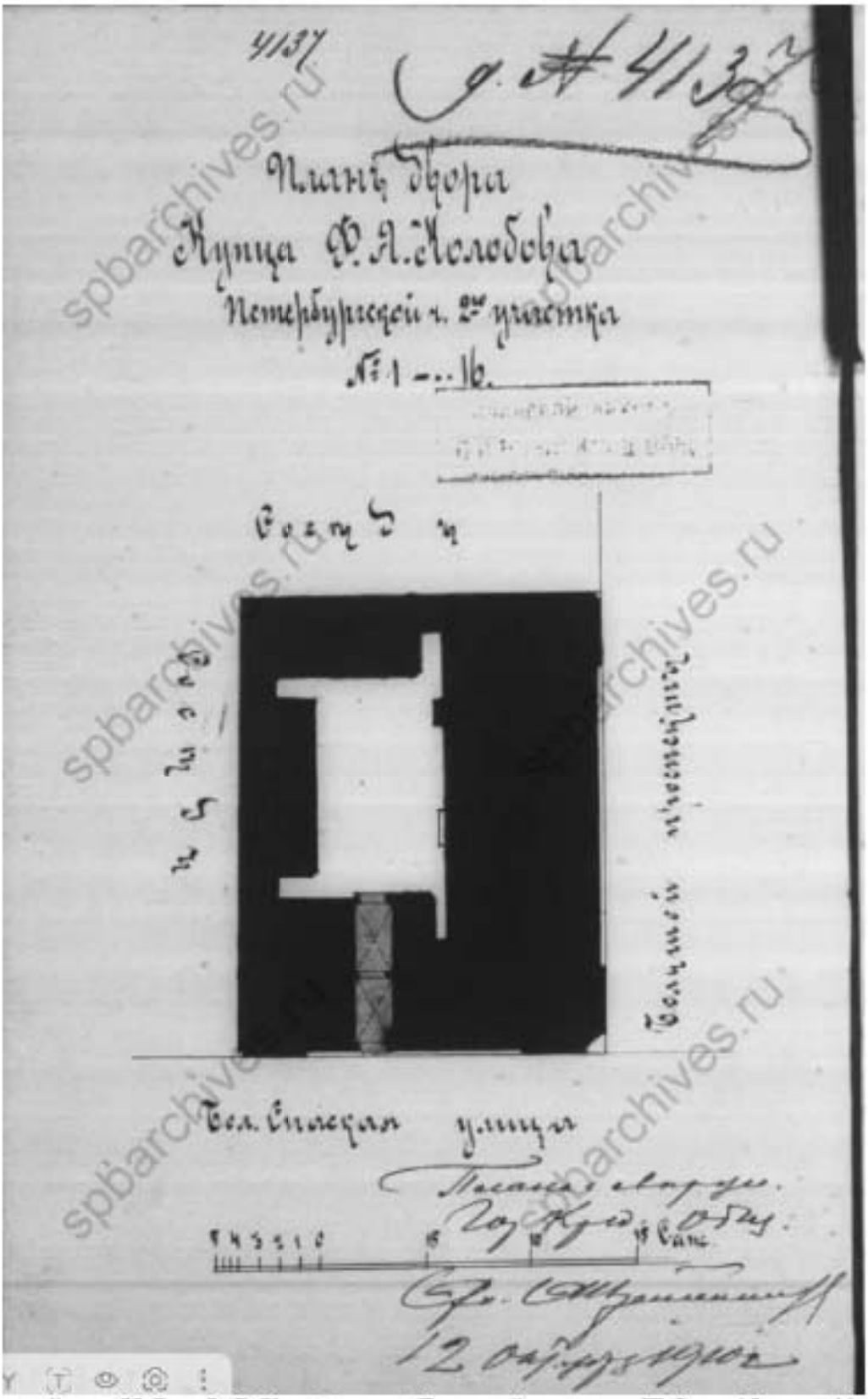
46. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). 2007 (25).

47. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). 1990-е г.(25)

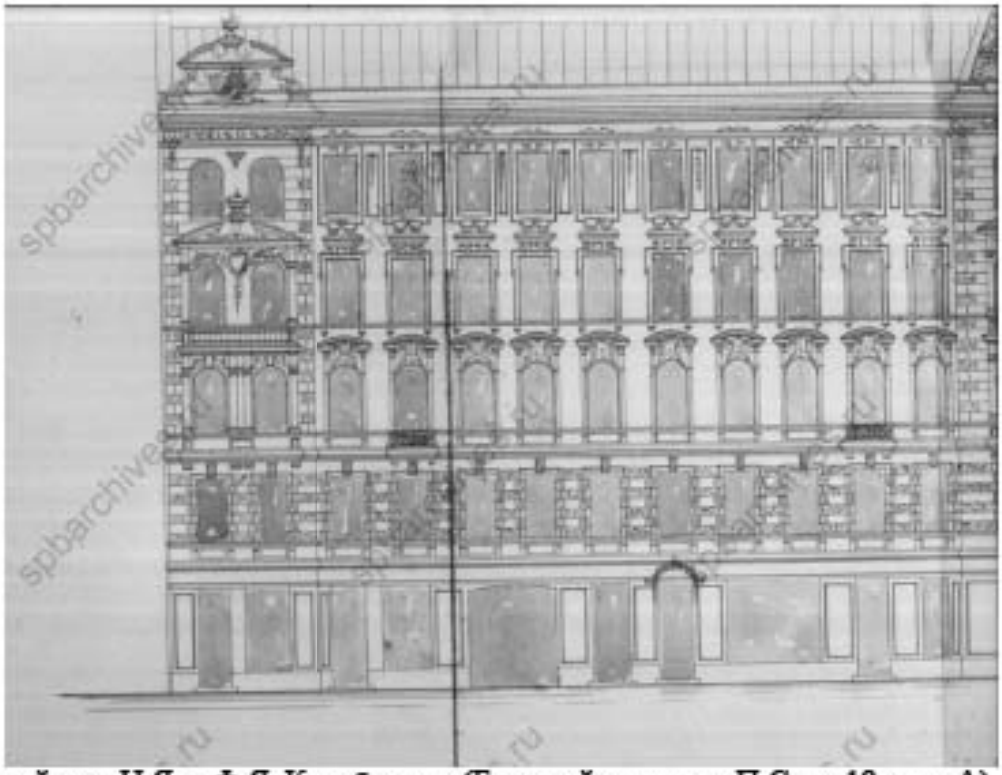
48. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). 1999 (19).

1. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). 1930-1940-е гг. ЦГА КФФД Гр 81415.

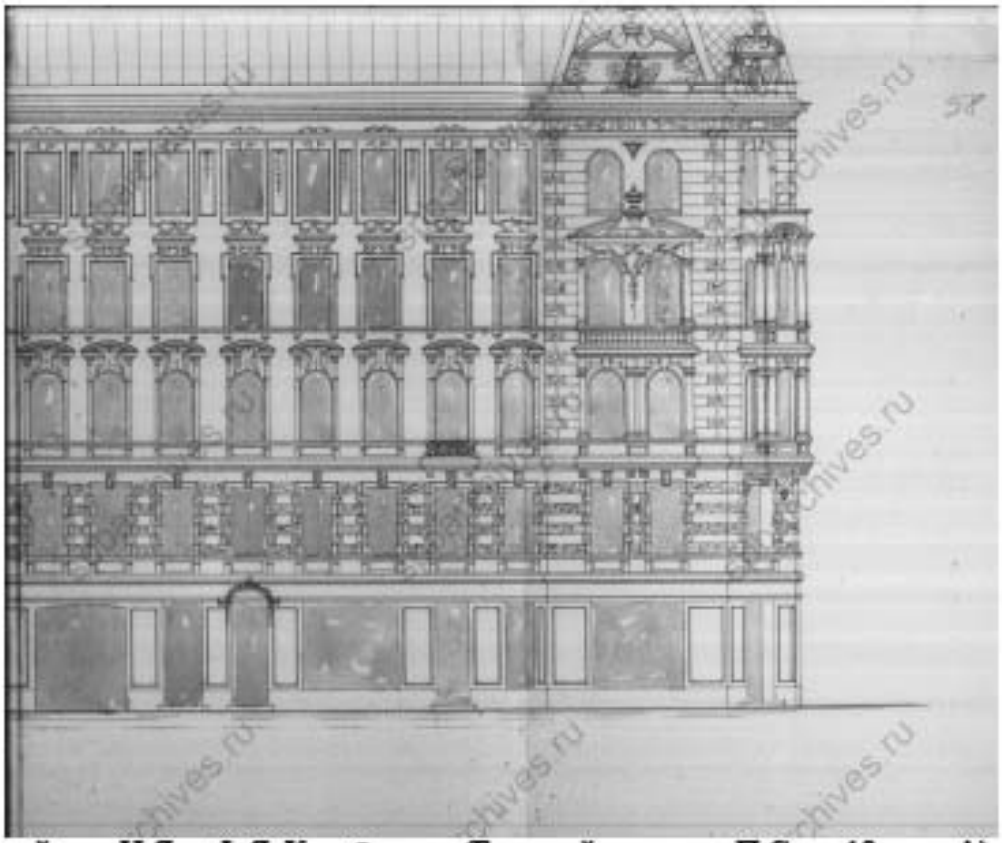
2. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Лицевой корпус по Малому пр. Парадный вход. Общий вид. Фото - С.В. Доспехов, 1999 г. pastvu.com.



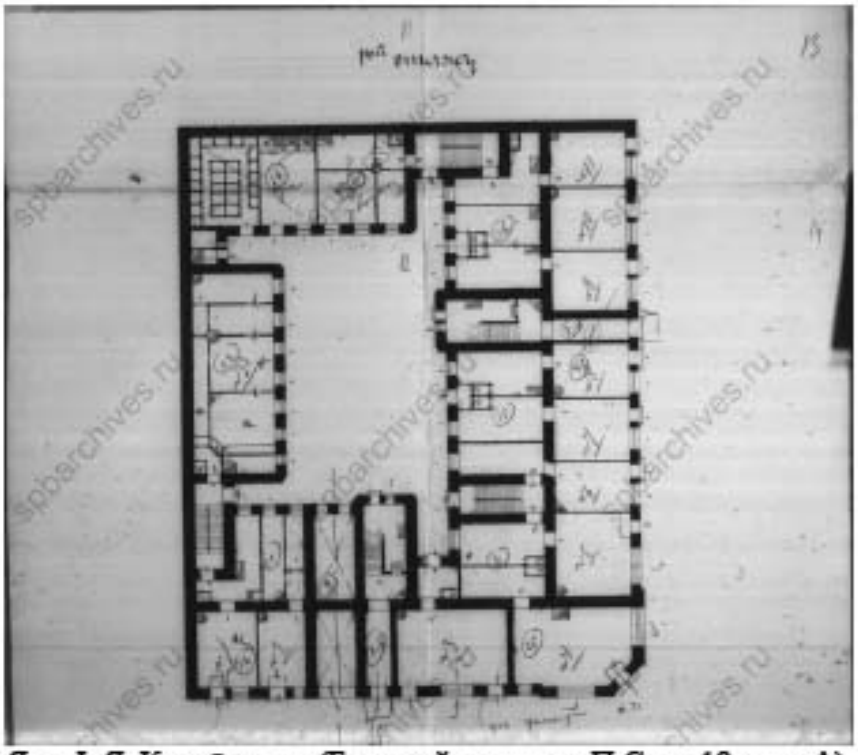
3. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). План двора. Чертежи дома совладельцев Ф.Я. и Н.Я.Колобовых по Большой Спасской ул,1 и Большому пр.П.С.,16. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.



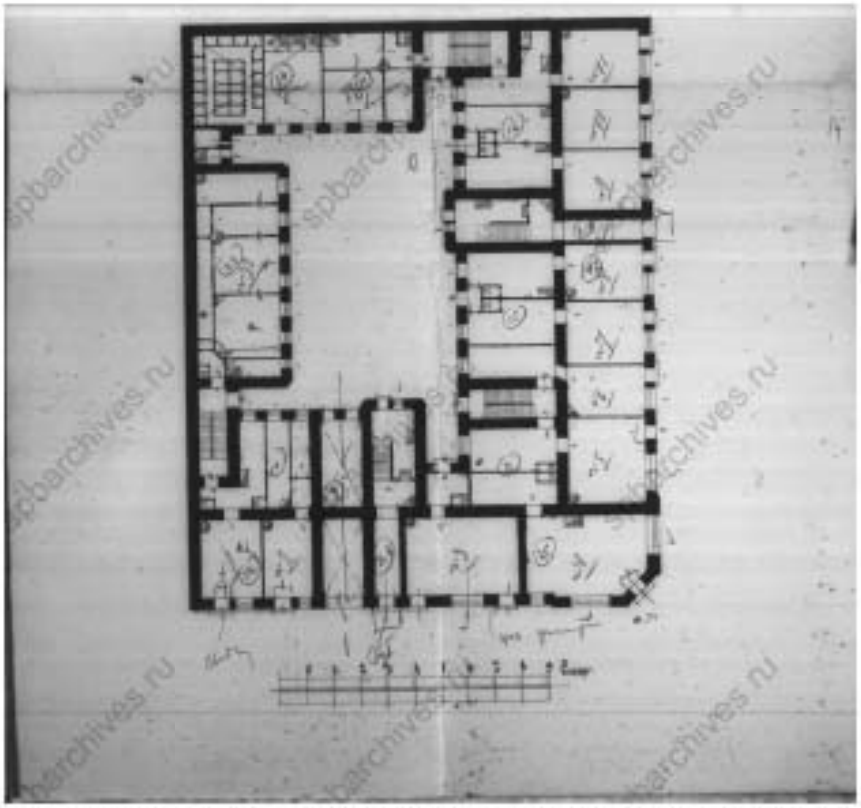
4. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.



5. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.



6. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.



7. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Поэтажные планы. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.4137.

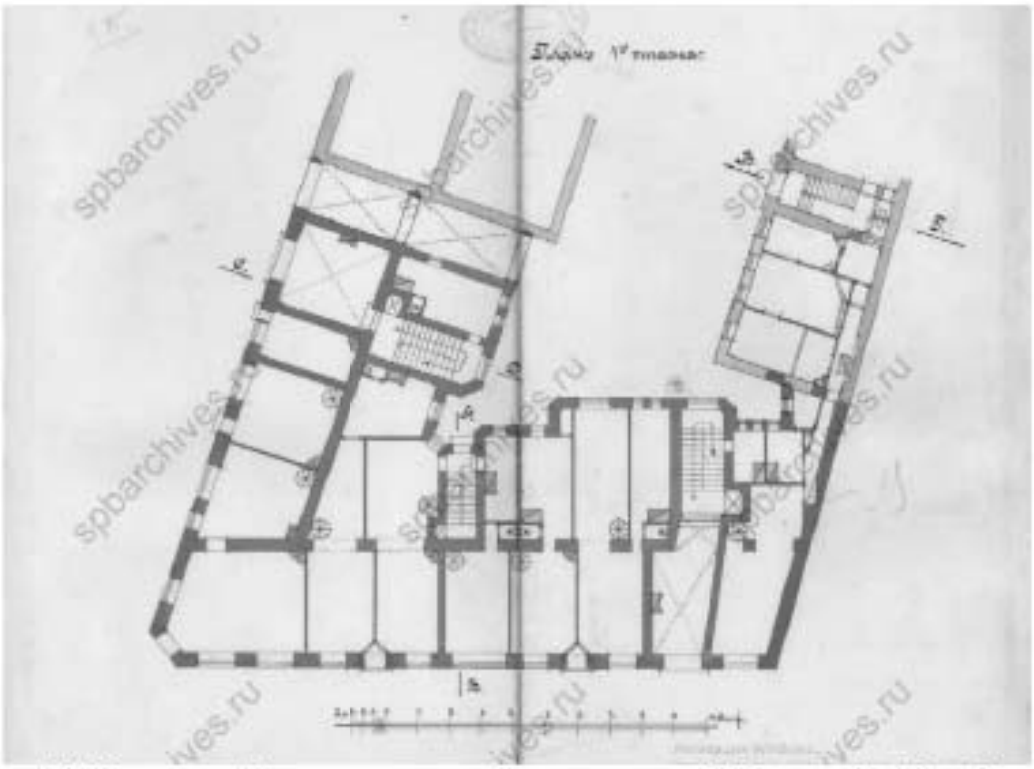
8. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). 1949 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 73357.

9. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Фото 1999 (19).

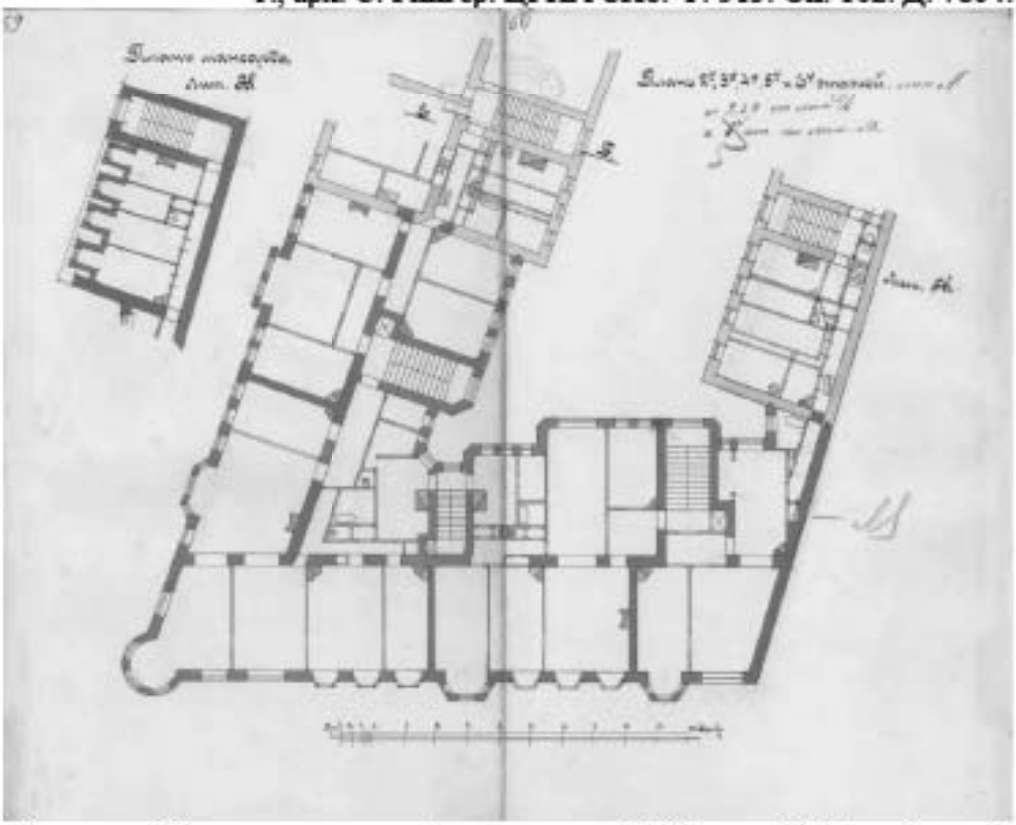
10. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Фото 1999 (19).

11. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Фото 2012 (25).

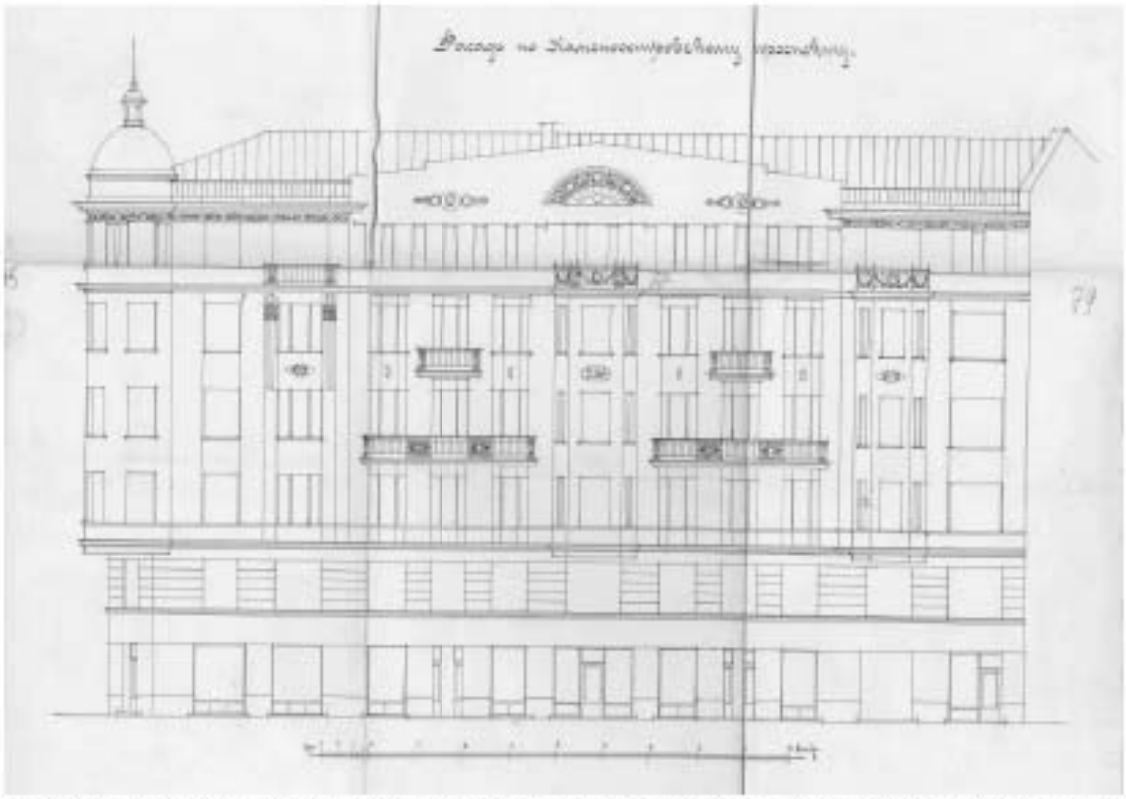
12. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План двора Арона Абрамовича Каплуна Петербургской части 3-го участка по Каменноостровскому пр. и Песочной ул. д. № 22-53. Проект постройки каменного 6-ти этажного на подвале лицевого углового дома (лит. А), надстройки 5-го этажа и мансарды на части дома (лит. Б), мансарды на части флигеля (лит. Г), арх. С. Гингер. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.



13. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План 1-го этажа здания по Каменноостровскому пр. и Песочной ул. д. № 22-53. Проект 1910 г., арх. С. Гингер. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.



14. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). План 2-го - 6-го этажей. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.



15. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Каменноостровскому пр. Проект 1910 г., арх. С. Гингер. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

16. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Песочной улице. Проект 1910 г., арх. С. Гингер. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7804.

17. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Каменноостровскому проспекту (фиксационный чертеж). 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

18. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Фасад по Песочной улице (фиксационный чертеж). Фрагмент с фасадом дома лит. А. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2205.

19. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Угловой фасад дома № 53/22 на Кировском проспекте. 1960 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 74108.

20. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Общий вид углового дома № 25/53 на Песочной улице со стороны улицы Красных Зорь. Дата съемки: 27 июля 1934 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 67384.

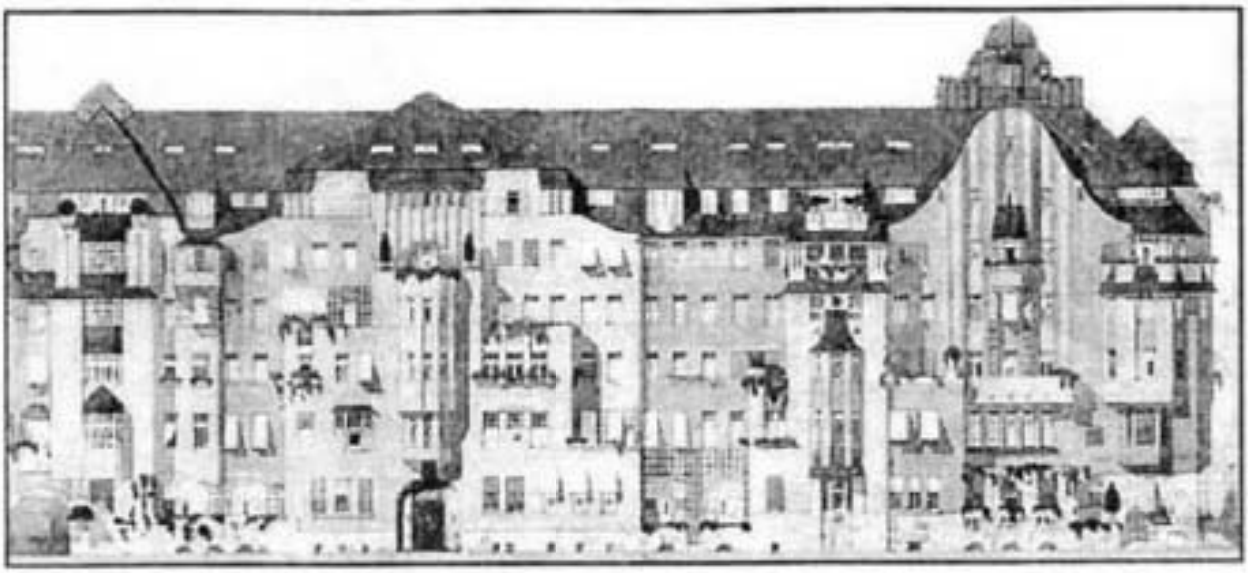
21. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). 1999 (19).

22. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). ЕОАХ, вып.7 (1912), С.45.

23. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). 1999 (19).

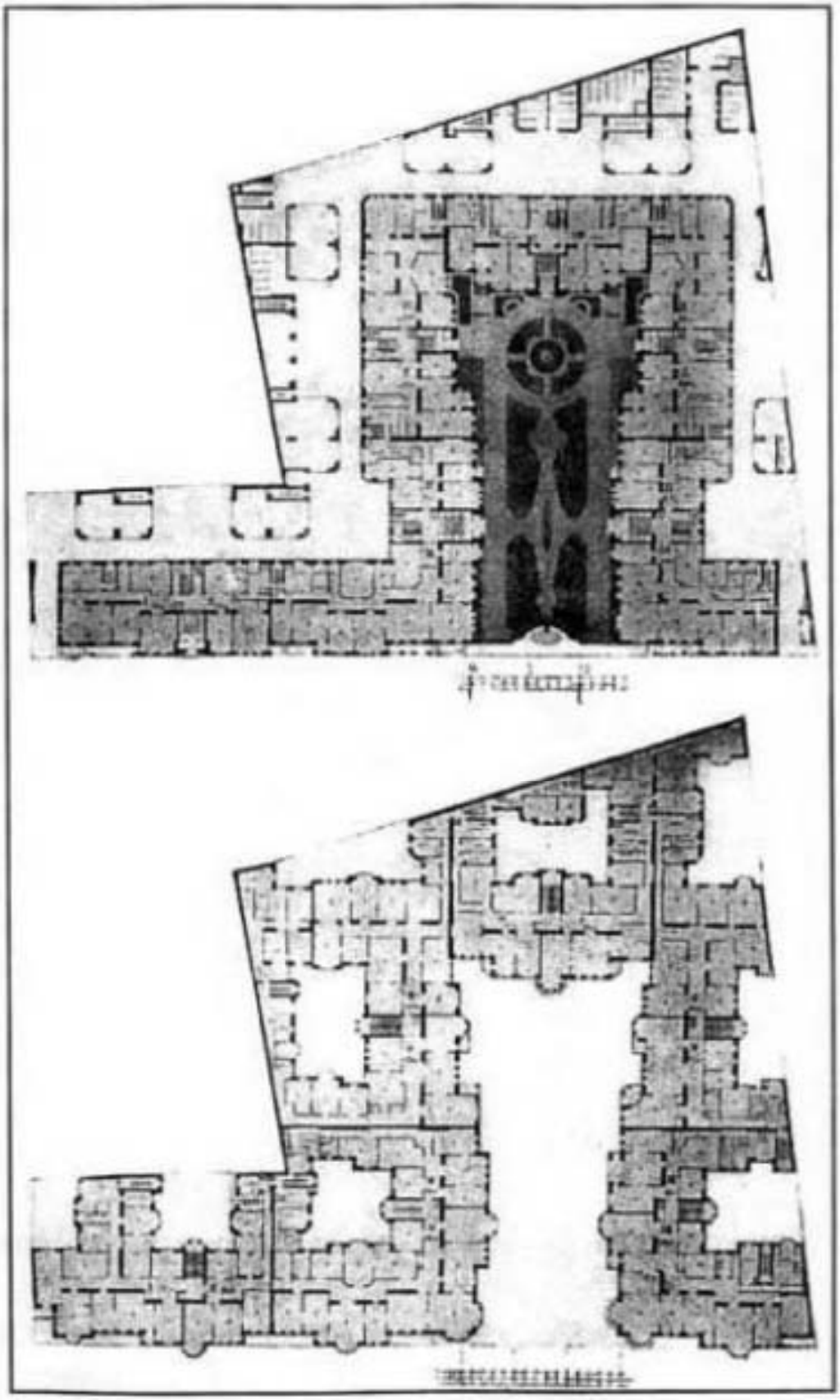
24. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Угол Каменноостровского и Большой Монетной. 1913-1914 (25).

25. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). 2008 (25).



26. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Перспектива. Фрагмент фасада. "Зодчий" 1913 г.

27. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Перспектива. "Зодчий" 1913 г.



28. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Н. В. Васильев, А. И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого российского страхового общества. 1910. Планы этажей. "Зодчий" 1913 г.

29. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). "Зодчий" 1913 г.

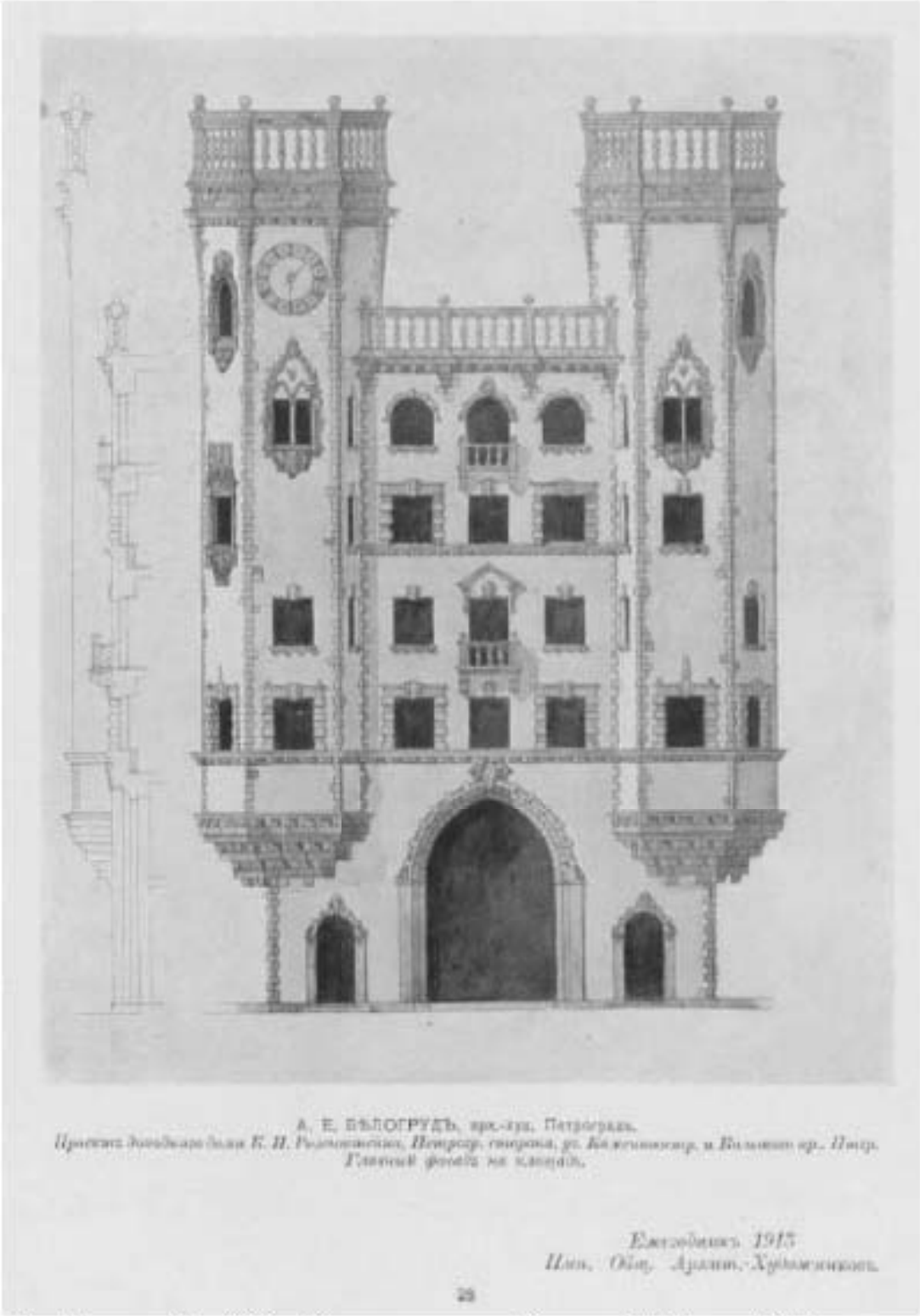
30. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). "Зодчий" 1913 г.

31. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Фото нач. XX в. (25).

32. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Фото нач. XX в. Слева направо - дома 24, 26-28 (25).

33. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). 1999 (19).

34. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). 2006 (25).

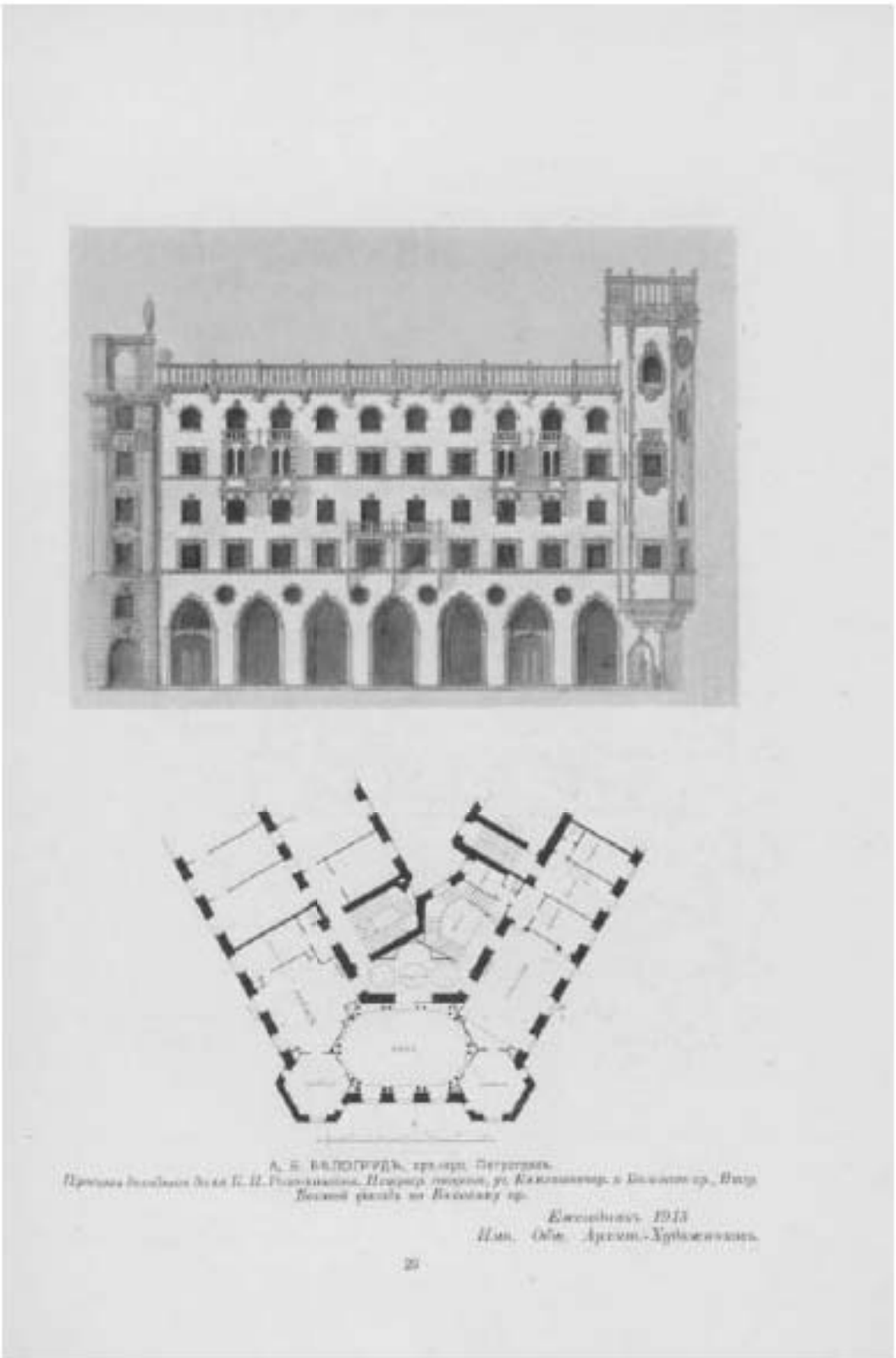


А. Е. БѢЛОГРУДЪ, арх.-худ. Петроградъ.
Проектъ доходнаго дома К. И. Розенштейна. Петроград. сторона, уг. Каменноостр. и Большого пр. Петр. Главный фасадъ на площадь.

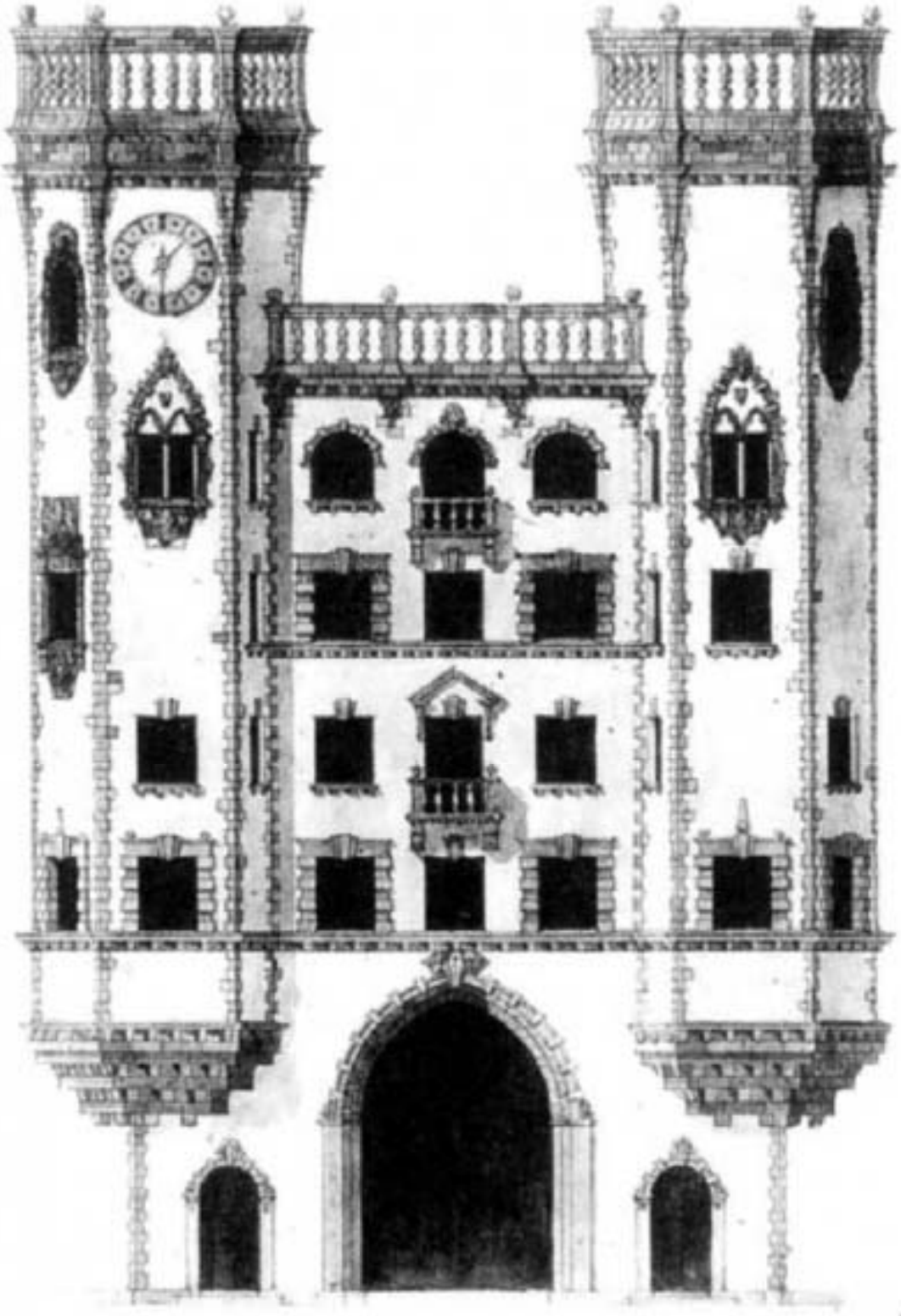
Ежегодникъ 1915
Имп. Общ. Архитект.-Художниковъ.

29

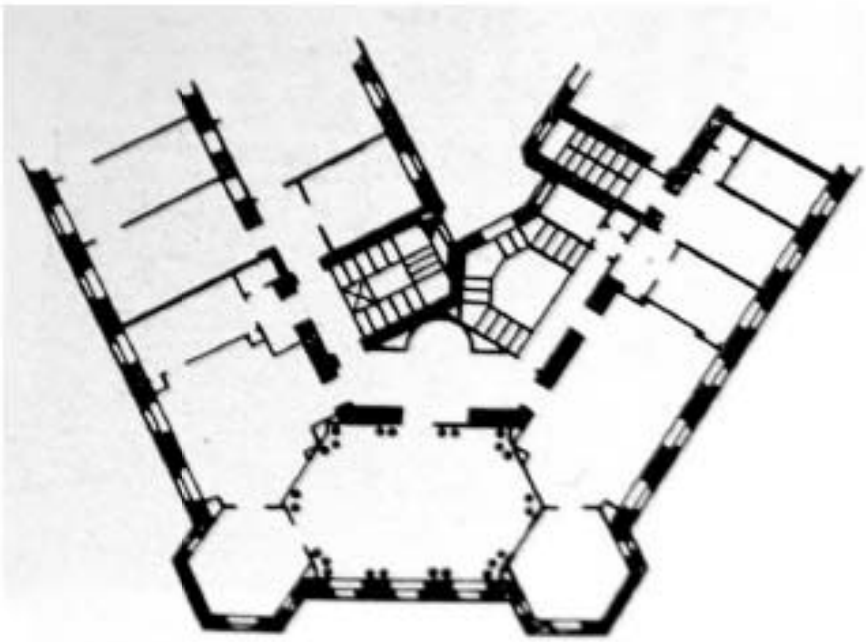
35. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.



36. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.



37. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.



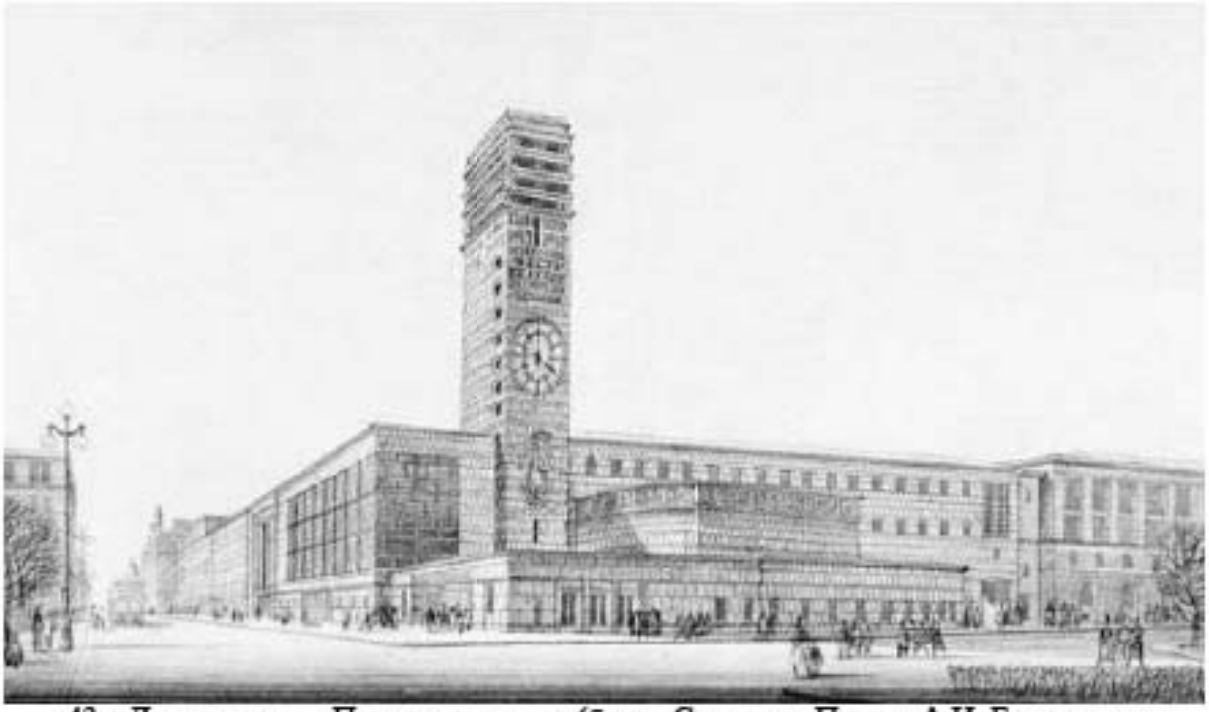
38. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Ежегодник Общества архитекторов и художников. 1915.

39. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). 1999 (19).

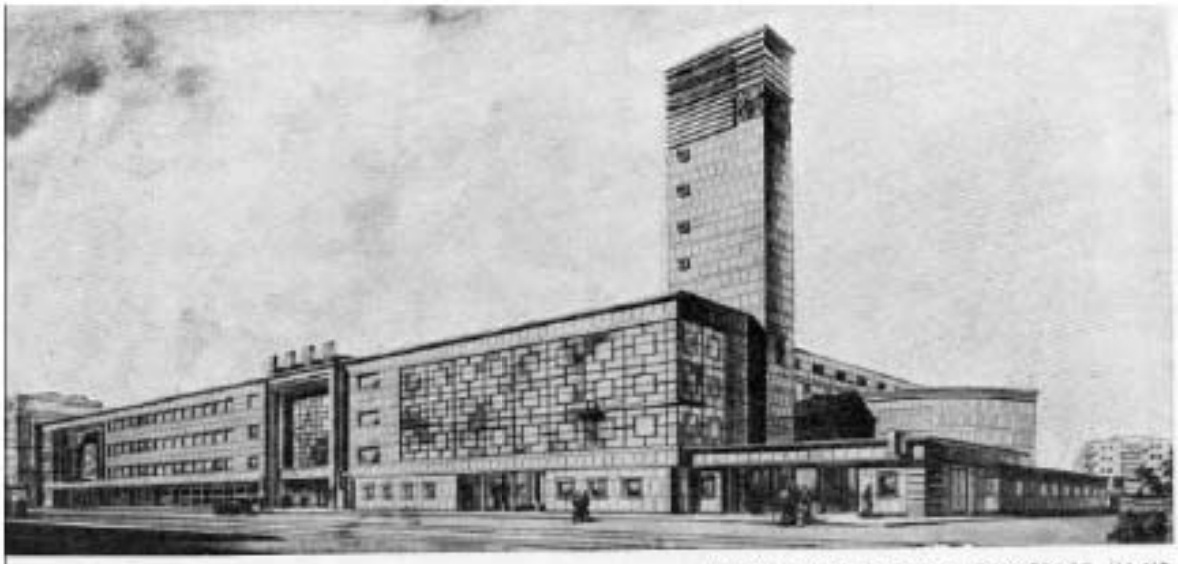
40. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Фото до 1917 г. (25)

41. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). 1999 (19).

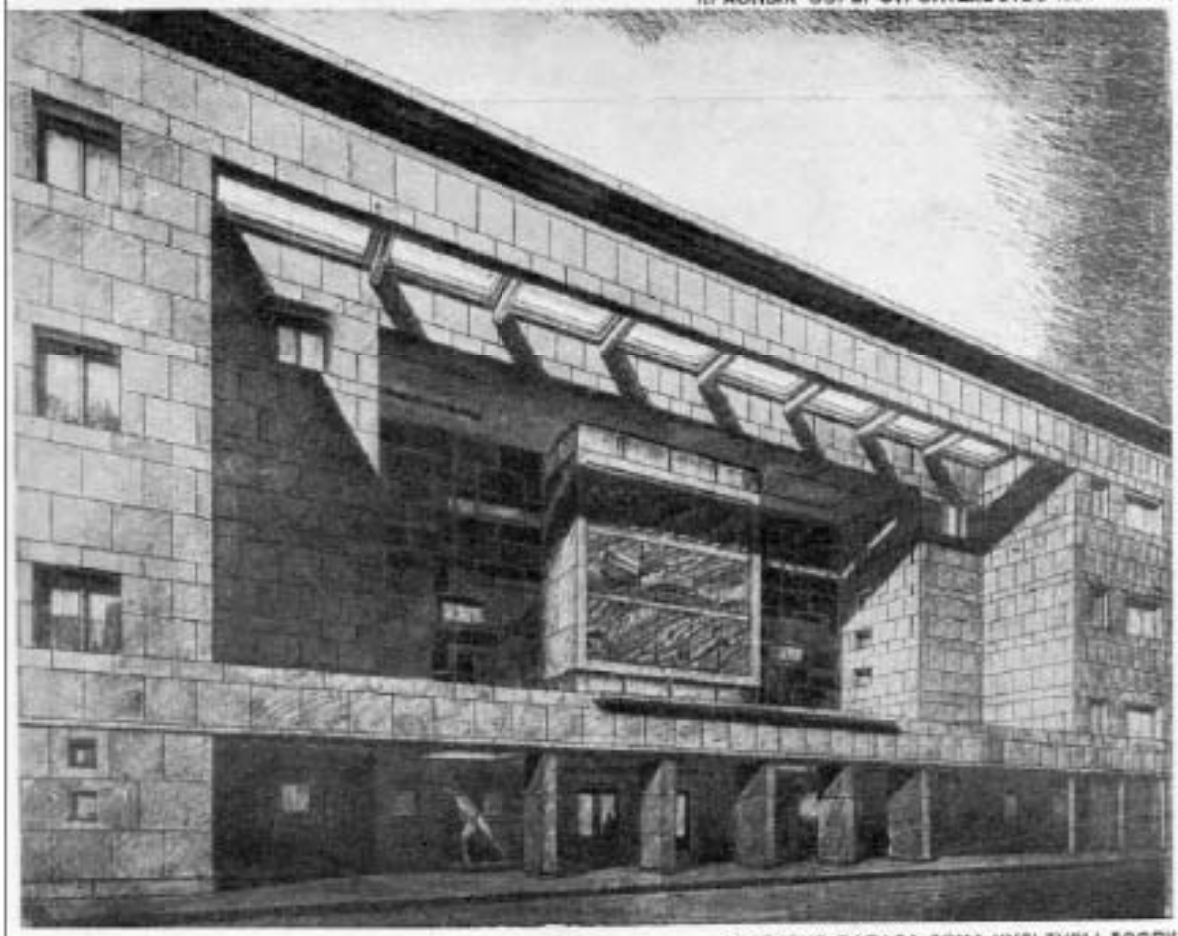
42. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Дом культуры Промкооперации. Фото 1938 г. (25).



43. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Е.А.Левинсон, Дворец культуры Промкооперации (ныне ДК им. Ленсовета). Проект достройки угловой башни. Перспектива, 1957 г.(25).



ДОМ КУЛЬТУРЫ ЛОСПК В ЛЕНИНГРАДЕ НА УЛ. КРАСНЫХ ЗОРЬ. СТРОИТЕЛЬСТВО 1930—1934 г.



ЛЕВИНСОН Е. А. АРХ.-ХУД.
М У Н Ц. В. О. АРХ.-ХУД.

ФРАГМЕНТ ФАСАДА ДОМА КУЛЬТУРЫ ЛОСПК СО СТОРОНЫ УЛ. КРАСНЫХ ЗОРЬ.

44. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). 1930-1934. Нереализованный проект ДК ЛОСПК (25).

45. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Дворец культуры им. Ленсовета. 1973 (25).

46. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). 2007 (25).

47. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). 1990-е г.(25)

48. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). 1999 (19).

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Предмет охраны объектов культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

22 АВГ 2016 № 10-518

Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.С. Каценельсона»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Зеленина ул., д. 2/42, литера А (Малый пр. П.С., д. 42; Зеленина Большая ул., д. 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети.

3 Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного
учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22 АВГ 2014 № 10-548

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.С. Капенельсона»
, Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Зеленина ул., д. 2/42, литера А
(Малый пр. П.С., 42; Зеленина Большая ул., 2).

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация 6-этажного с мансардами здания; крыша –габариты и конфигурация; воротный проезд – количество (два), местоположение, габариты, конфигурация.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; местоположение междуэтажных перекрытий;	

2

		четыре ионических колонны, расположенные в вестибюле лестницы;	
		парадная лестница (Л-1) – средистенная с двумя межэтажными площадками и коротким лестничным маршем между ними, по металлическим косоурам, местоположение, габариты, материал ступеней (известняк); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стоек с фризом меандр по верхнему краю, с вписанными кругами, с накладными розетками, с коваными вертикальными композициями из растительных гирлянд);	
		двухмаршевая черная лестница по металлическим косоурам – местоположение, габариты, ступени (из известняка); ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

3

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Малому пр.: асимметричное трехчастное архитектурно-художественное решение фасада в стиле «модерн» с элементами барокко, классицизма; материал и характер отделки цоколя – гранит в технике «рваного камня»; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; историческое колористическое решение; профилированный подоконный карниз в уровне 2-го этажа; профилированный подоконный карниз в уровне 3-го этажей среднего ризалита; профилированный подоконный карниз в уровне 6-го этажа; венчающий профилированный карниз; аттиковая надстройка, увенчанная треугольным фронтоном, с волютами-валютами по бокам аттика, с овальным окном-люкарной и двумя щитами, фланкирующими основание; окно-люкарна в гладком штукатурном наличнике, декорированном вверху замковым камнем; эркер – местоположение (по 3 оси в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация (лучковый), оформление (завершающийся балконом); эркер – местоположение (по 10 оси в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация (лучковый), оформление (оконный проем в уровне 5-го этажа фланкирован пилястрами); балконы – местоположение (в уровне 5-го и 6-го этажей), габариты и конфигурация (лучковые в плане); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с геометрической расстекловкой фрамуги); ограждение балконов – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами);	

4

		два дверных проема – местоположение, габариты и конфигурация, оформление; историческое заполнение – деревянная фрамуга с трёхцентровым завершением; оформление дверного проема – подзор;	
		оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, витринного типа – 1-ый этаж); оконные проемы первого этажа – отметки высоты и габариты ширины; исторические заполнения оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет (темно-коричневый);	
		оформление оконных проемов: четыре картуша-рокайля с маскаронами, объединяющие по два окна над 3-м этажом;	

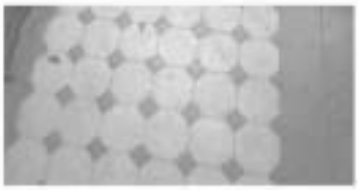
5

		круглые медальоны над окнами 2-го этажа с изображением женских и мужских профилей с прическами 18 века и композиция из раковин между медальонами;	
		оконные проемы 5-го этажа – в штукатурных наличниках с вершим замковым камнем;	
		центральная часть в уровне 5-6-го этажей декорирована пилястрами;	
		лицевой фасад по Большой Зеленинской ул.: решение фасада в стиле «модерн» с элементами барокко, классицизма; материал и характер отделки цоколя – гранит в технике «рваного камня»; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; историческое колористическое решение; профилированный подоконный карниз в уровне 2-го этажа; профилированный подоконный карниз в уровне 5-го этажей среднего ризалита; профилированный подоконный карниз в уровне 6-го этажа; венчающий профилированный карниз; пилястры в уровне 5-6-го этажей; эркер – местоположение (по 1-ой оси в уровне 2-5-го этажей), габариты (в три оси), конфигурация (лучковый); балкон – местоположение (в уровне 6-го этажа), габариты и конфигурация (лучковый в плане); проем балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с геометрической расстекловкой фрамуги);	

6

		ограждение балкона – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами);	
		оконные проемы первого этажа – отметки высоты и габариты ширины; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, витринного типа – 1-ый этаж); оконные заполнения – историческая расстекловка (геометрическая), профиль и цвет (темно-коричневый);	
		оформление оконных проемов: четыре картуша-рокайля с масками, объединяющие по два окна над 3-м этажом;	
		круглые медальоны над окнами 2-го этажа с изображением женских и мужских профилей с прическами 18 века и композиция из ракушек между медальонами;	
		штукатурный фигурный орнамент, расположенный под окнами 3-го и 4-го этажей по 4-ой и 9-ой осям;	

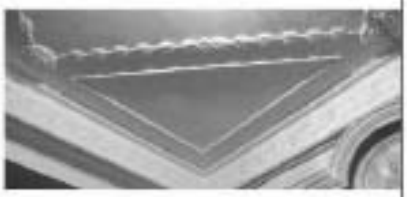
7

		дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; профилированный карниз под окнами 3-го этажа северо-восточного и юго-восточного фасадов; профилированная тяга на уровне третьего этажа юго-западного фасада; венчающий профилированный карниз северного корпуса; ризалит – местоположение (юго-западный фасад), габариты, конфигурация (трапециевидный в плане);	
		исторические габариты и конфигурация мансарды; оконные проемы мансарды – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная форма), расстекловка (геометрическая);	
		проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы – местоположение (2-6-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма), оформление (гладкий штукатурный наличник); историческое заполнение оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	оформление парадной лестницы (Л-1): покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка, цвет (серый и беженый), оформление (рисунок «соты»);	
		тамбур – местоположение, габариты, конструкция, материал (дерево), оформление (филенки); дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (одна створная часть, три нестворных части), оформление (вкладная створка на две филенки).	

8

		камин – средиземный, двухъярусный*, в стиле неоклассика, в плане прямоугольной формы, облицовка (рельеф, окрашен), оформление (в верхней части рельефные полосы, лопатки, декорированные в верхней части канелюрами с валиками и гуттами; чугунное топочное отверстие в виде полуциркульной арки, обрамленное рельефной цветочной гирляндой с розетками);	
		круглые медальоны с сюжетными рельефами, в нижней части декорированные лавровой гирляндой, перевязанной лентой, в верхней части – наверше, в виде дугообразного профилированного карниза;	
		*верхний ярус утрачен;	

9

		лопатки со стилизованными дорическими капителями;	
		лепной фриз в верхней части стены, стилизованный под рисунок «бегущая волна» и состоящий из акантовых листьев;	
		лепное оформление потолка вестибюля - в центре розетка с лепестками и мелкими цветами в ромбе из лавровой гирлянды с розетками по осям; по углам – треугольные поля из бус;	
		оформление стен лестницы – зеркала в профилированном штукатурном обрамлении;	

10

		оформление потолка лестничных площадок – зеркала в профилированном штукатурном обрамлении;	
		дверные заполнения парадной лестницы (Л-1) – материал (дерево), габариты, конструкция (двухстворчатое), оформление (каждая створка пять квадратных филенок, в каждом углу которых по шестиконечной звезде);	

11

		квартира № 4: комната № 1 (слева), площадью 9,5 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре розетка с лепестками и мелкими цветами в ромбе из лавровой гирлянды с розетками по осям, по углам – треугольные поля из бус; в верхней части стены – бусы; печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – 62, гл – 10 и 21 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы шоколадного тона, рельеф), оформление (с цоколем, изразцы с композицией из лиственного венка и перевитых лент, центральная полоса с изразцами в виде мелких квадратов и с композицией из геометрированного венка и креста, в центре лицевого фасада – кронштейн с волнистым овалом, волнистой полосой и полочкой, в верхней четверти – мелкие кружки и аркатура с листьями); дверца топки – латунная с ручкой-барашечком; комната № 1 (справа), площадью 20,8 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре лиственная розетта и пальметты; зеркало потолка в обрамлении овальной лавровой рамки с 2 вазонами с цветами на 2 осях и бантами с факелами на 2 осях; комната № 2 (справа), площадь. 18,7 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре композиция из листьев и геометрических элементов, на 4 осях – 2 женских и 2 мужских профиля в медальонах с бантами, соединенных по диагонали лавровыми гирлями, в верхней части стены – овы; комната № 3 (справа), площадью 24,0 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 290, ш – пр. 90, гл – пр. 25 и 5 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней трети – полоса из дубовых веников с бантами); дверцы топки и душника – латунные с рифленой ручкой-кнопкой; квартира № 5: комната, площадью 14,7 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 77, гл – пр. 18 и 8 см.; каталогу Рижского завода № 113), с	

		центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части пояс из цветочных венков на бантах); лепное оформление потолка – в центре аканфовая розетта в кольце из листьев; у стен на осях по два женских и два мужских профиля в медальонах, между которыми лавровые гирлянды; комната, площадью 18,8 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией из рамки, раковин, лавровых гирлянд, у стен на 2 осях - вазы с цветами, на 2 осях – факелы с бантами, соединенные овальной в плане гирляндой; комната, площадью 9,6 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – листвянная розетта, у стен на осях – розетты, между которыми – лавровые гирлянды; по углам – треугольные поля; квартира № 10: комната, площадью 23,7 кв.м.: печь – угловая, одноярусная (в – пр. 280, ш – пр. 80, гл – пр. 20 и 8 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части пояс из стилизованных геометрических элементов и овалов); дверца топки латунная; лепное оформление потолка – в центре – композиция из растительной розетты, окруженной мелкими цветами и «колосьями»; по углам – венки с бантами, квартира № 21: комната, площадью 23,0 кв.м.: лепное оформление потолка – в стиле неоклассика; в центре – композиция из фигурной рамки, гирлянд, листьев, раковин, зеркало потолка обрамлено гирляндой лавровых листьев, на 2 осях – факелы с пламенем и лентами, на 2 осях – корзины с цветами; печь – угловая, двухъярусная (в – пр. 290, ш – пр. 90, гл – пр. 17 и 11 см.), с центральным ризалитом, с цоколем, облицовка (изразцы салатного цвета, рельеф, полихромная роспись, с волнистыми полосами), оформление (разделительный пояс с круглыми нишами; 2 ярус: в средней	

		части 6 изразцов в 4 ряда с полихромным изображением подснежников с листьями (с головками вниз и вверх), в верхней части – полоса с листьями, наверши скругленное); дверца топки – латунная с ручкой-барашечком; комната, площадью 20,2 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией ягод, окруженных цветами, поясом пальметт, на осях у стен – медальоны с бантами и с изображением 2 мужских парных профильных голов, 2 женских с прическами, соединенных лавровыми гирляндами; в верхней части стен – овы; квартира № 23: комната, площадью 18,8 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 80, гл – пр. 20 и 10 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части полоса орнамента из овалов, листьев и цветов); дверца топки латунная; комната, площадью 19,3 кв.м.: печь – угловая, двухъярусная (в – пр. 280, ш – пр. 106, гл – пр. 15 и 19 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы бордового цвета, рельеф), оформление (изразцы с рисунком из волнистых вертикальных полос, карниз с орнаментом из крупных листьев); дверца топки латунная с ручкой-барашечком; квартира № 26: комната, площадью 20,6 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией из дубового венка и пальметт; зеркало потолка выделено дубовой гирляндой в форме ромба; по углам – медальоны с женскими и мужскими головами (попарно).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

21.02.2018 № 65-р

О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 22.08.2014 № 10-518

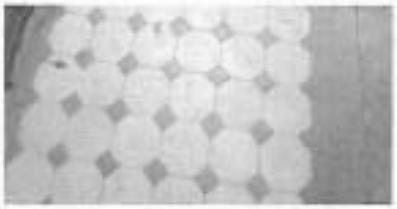
1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 22.08.2014 № 10-518 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.С. Каценеленбогена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., д. 2/42, литера А, (Малый пр. П.С., д. 42; Зеленина Большая ул., д. 2) изменения в раздел 5 («Декоративно-художественная отделка интерьеров») указанного приложения, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

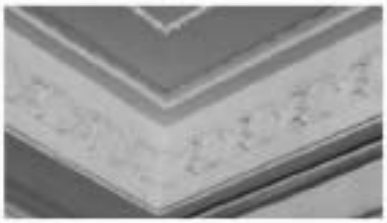
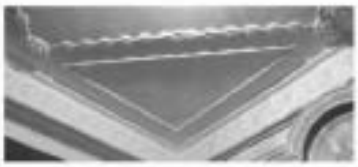
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия — Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 21.02.18 № 65-р

5	Декоративно-художественная отделка интерьера	оформление парадной лестницы (Л-1): покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка, цвет (серый и бежевый), оформление (рисунок «соты»);	
		тамбур – местоположение, габариты, конструкция, материал (дерево), оформление (филенки); дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (одна створная часть, три нестворных части), оформление (каждая створка на две филенки);	

		камин – средостенный, двухъярусный*, в стиле неоклассика, в плане прямоугольной формы, облицовка (рельеф, окрашен), оформление (в верхней части рельефные полосы, лопатки, декорированные в верхней части канелюрами с валиками и гуттами; чугунное топочное отверстие в виде полуциркульной арки, обрамленное рельефной цветочной гирляндой с розетками);	
		круглые медальоны с сюжетными рельефами, в нижней части декорированные лавровой гирляндой, перевязанной лентой, в верхней части – навершие, в виде дугообразного профилированного карниза;	
		*верхний ярус утрачен;	

		пилястра со стилизованными дорическими капителями;	
		лепной фриз в верхней части стены, стилизованный под рисунок «бегущая волна» и состоящий из акантовых листьев;	
		лепное оформление потолка вестибюля - в центре розетка с лепестками и мелкими цветами в ромбе из лавровой гирлянды с розеттами по осям; по углам – треугольные поля из бус;	

		оформление стен лестницы – зеркала в профилированном штукатурном обрамлении;	
		оформление потолка лестничных площадок – зеркала в профилированном штукатурном обрамлении;	
		дверные заполнения парадной лестницы (Л-1) – материал (дерево), габариты, конструкция (двухстворчатое), оформление (каждая створка пять квадратных филенок, в каждом углу которых по шестиконечной звезде);	

		квартира № 23, комната 6 – 18, 8 кв. м: печь одноярусная белого гладкого изразца, со скругленными углами; фриз из белых рельефных изразцов; прямоугольная гладкая латунная дверца топочного проема с рифленой ручкой «кнопкой»; две гладкие латунные прямоугольной формы дверцы вьюшек с ручками типа «баранчик» и рифленой ручкой «кнопкой»;	
		в кв. № 30 комнаты № 12 - 23, 8 кв. м. печь: угловая, двухъярусная, светлого рельефного глазурованного изразца; рельеф на изразцах в виде ниспадающих волнистых линий; карниз высокий в виде выкружки завершается	

		гирляндой из цветов, карниз нижнего яруса с профилем «обратный каблучок» декорирован листьями в виде чешуи. комнат № 2, 13 - 7, 2 + 24, 7 кв. м. печь: угловая, двухъярусная, светлого рельефного глазурованного изразца; рельеф на изразцах в виде ниспадающих волнистых линий; карниз высокий в виде выкружки завершается гирляндой из цветов. Карниз нижнего яруса с профилем «обратный каблучок» декорирован листьями в виде чешуи. в кв. № 45 комната № 4 – 20, 5 кв. м.: потолок: с лепным декором; по периметру плафона - карниз с полосой иоников, падуга, профилированные тяги; в поле плафона вписана лавровая гирлянда в форме трапеции; углы трапеции закреплены круглыми медальонами, обрамленными по кругу бусами, по верху медальона бант и реющие ленты; в поле медальонов барельефы мужской и женской голов в профиль; в центре плафона лепная фигурная розетка из фигурных филенок и лиственных побегов.	

		квартира № 4: комната № 1 (слева), площадью 9,5 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре розетка с лепестками и мелкими цветами в ромбе из лавровой гирлянды с розеттами по осям; по углам – треугольные поля из бус; в верхней части стены – бусы; печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – 62, гл – 10 и 21 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы шоколадного тона, рельеф), оформление (с цоколем, изразцы с композицией из лиственного венка и перевитых лент, центральная полоса с изразцами в виде мелких квадратов и с композицией из геометризированного венка и креста, в центре лицевого фасада – кронштейн с волнистым овалом, волнистой полосой и полочкой, в верхней четверти – мелкие кружки и аркатура с листьями); дверца топки – латунная с ручкой-барашком; комната № 1 (справа), площадью 20,8 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре лиственная розетта и пальметты; зеркало потолка в обрамлении овальной лавровой рамки с 2 вазонами с цветами на 2 осях и бантами с факелами на 2 осях; комната № 2 (справа), площадь 18,7 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре композиция из листьев и геометрических элементов, на 4 осях – 2 женских и 2 мужских профиля в медальонах с бантами, соединенных по диагонали лавровыми гирлями; в верхней части стены – овы; комната № 3 (справа), площадью 24,0 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 290, ш – пр. 90, гл – пр. 25 и 5 см.; в стиле неоклассика), с	

		центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней трети – полоса из дубовых венков с бантами); дверцы топки и душника – латунные с рифленой ручкой-кнопкой; квартира № 5: комната, площадью 14,7 кв.м.: печь – угловая, одноярусная (в – пр. 280, ш – пр. 77, гл – пр. 18 и 8 см.; каталогу Раккопанюкского завода № 113), с (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части пояс из цветочных венков на бантах); лепное оформление потолка – в центре акантовая розетта в кольце из листьев; у стен на осях по два женских и два мужских профиля в медальонах, между которыми лавровые гирлянды; комната, площадью 18,8 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией из рамки, раковин, лавровых гирлянд, у стен на 2 осях - вазы с цветами, на 2 осях – факелы с бантами, соединенные овальной в плане гирляндой; комната, площадью 9,6 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – лиственная розетта, у стен на осях – розетты, между которыми – лавровые гирлянды; по углам – треугольные поля; квартира № 10: комната, площадью 23,7 кв.м.: печь – угловая, одноярусная (в – пр. 280, ш – пр. 80, гл – пр. 20 и 8 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части пояс из стилизованных геометрических элементов и овалов); дверца топки латунная;	

		лепное оформление потолка – в центре – композиция из растительной розетты, окруженной мелкими цветами и «колосьями»; по углам – венки с бантами; квартира № 21: комната, площадью 23,0 кв.м.: лепное оформление потолка – в стиле неоклассика; в центре – композиция из фигурной рамки, гирлянд, листьев, раковин; зеркало потолка обрамлено гирляндой лавровых листьев, на 2 осях – факелы с пламенем и лентами, на 2 осях – корзины с цветами; печь – угловая, двухярусная (в – пр. 290, ш. - пр. 90, гл –пр. 17 и 11 см), с центральным ризалитом, с цоколем, облицовка (изразцы салатного цвета, рельеф, полихромная роспись, с волнистыми полосами), оформление (разделительный пояс с крупными завитками; 2 ярус: в средней части 6 изразцов в 4 ряда с полихромным изображением подснежников с листьями (с головками вниз и вверх), в верхней части - полоса с листьями, наверше скругленное); дверца топки – латунная с ручкой-барашчиком; комната, площадью 20,2 кв. м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией ягод, окруженных акантами, поясом пальметт, на осях у стен – медальоны с бантами и с изображением 2 мужских парных профильных голов, 2 женских с прическами, соединенных лавровыми гирляндами; в верхней части стен – оны; квартира № 23: комната, площадью 18,8 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 80, гл – пр. 20 и 10 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней части полоса	

		орнамента из овалов, листьев и цветов); дверца топки латунная; комната, площадью 19,3 кв.м.: печь – угловая, двухъярусная (в – пр. 280, ш – пр. 106, гл – пр. 15 и 19 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы бордового цвета, рельеф), оформление (изразцы с рисунком из волнистых вертикальных полос, карниз с орнаментом из крупных листьев); дверца топки латунная с ручкой-баранчиком; квартира № 26: комната, площадью 20,6 кв.м.: лепное оформление потолка – в центре – розетка с композицией из дубового венка и пальметт; зеркало потолка выделено дубовой гирляндой в форме ромба; по углам – медальоны с женскими и мужскими головами (попарно).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

10.10.2024 № 1278-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 08.04.2024 № 01-24-918/24-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 29.08.2024 № 02-03-7/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», 1897-1910 гг., 1913-1915 гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А; Большой пр. П.С. д.18, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», числящийся под номером 1170.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А; Большой пр. П.С. д.18, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,

Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А; Большой пр. П.С. д.18, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А; Большой пр. П.С. д.18, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжения КГИОП от 28.04.2011 № 10-179 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых», от 29.06.2011 № 10-339 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011 № 10-179», от 25.07.2011 № 10-423 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011 № 10-179», от 06.02.2012 № 10-83 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2011 № 10-179».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

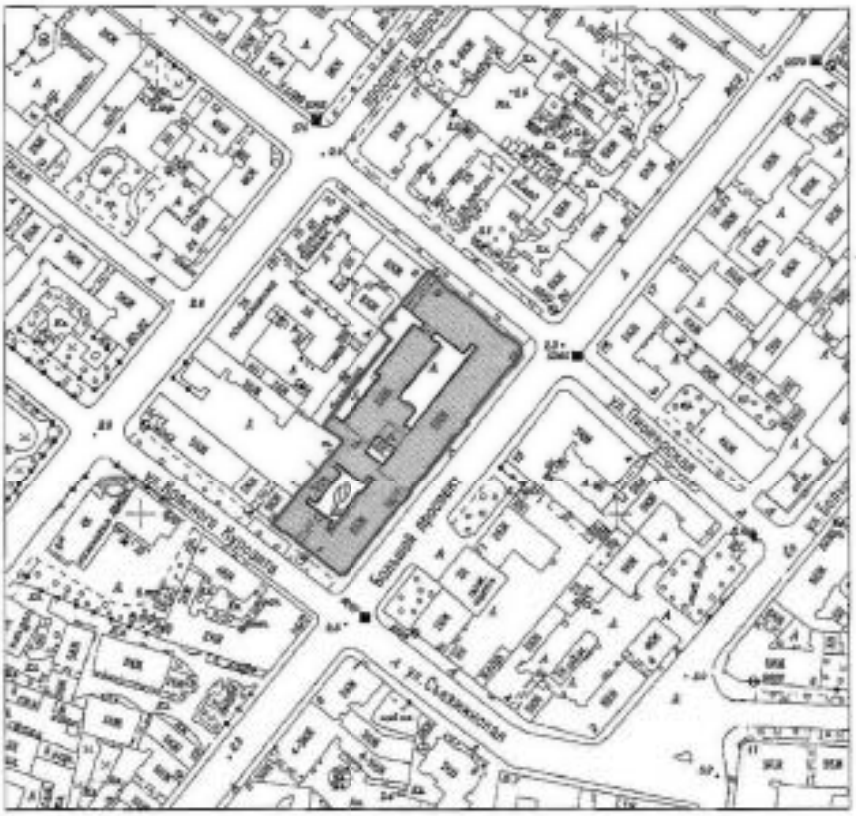
6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Временно исполняющий
обязанности председателя КГИОП **А.В. Михайлов**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 10.10.2024 № 1278-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А;
Большой пр. П.С. д.18, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

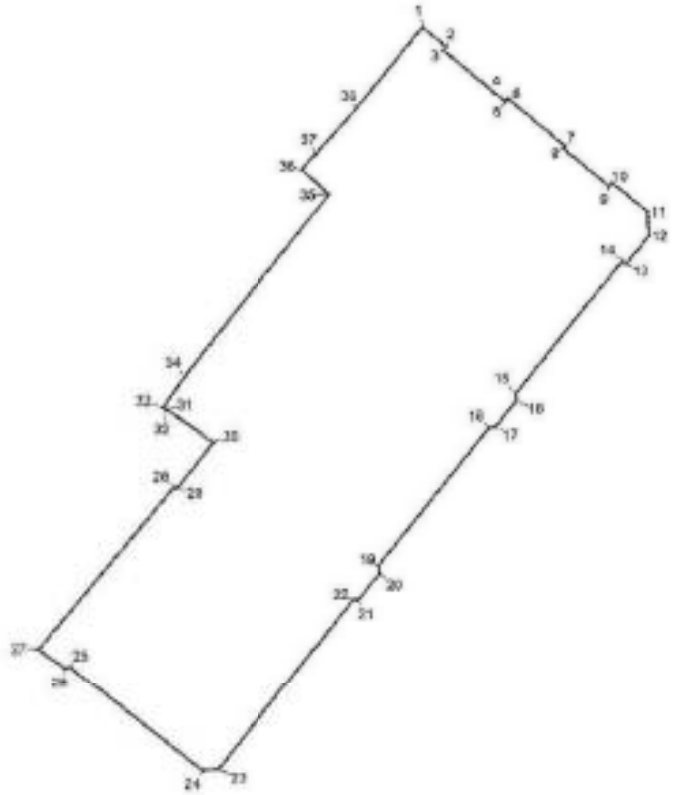
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия регионального значения

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Номер поворотной точки

3

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат г. Ленинграда 1964 г. (МСК-64), принятой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X, м	Y, м
1	2	3
1	96501.86	112521.06
2	96498.48	112525.07
3	96497.89	112524.56
4	96490.88	112533.14
5	96489.05	112535.23
6	96489.63	112535.66
7	96481.56	112545.42
8	96481.12	112545.09
9	96474.71	112552.87
10	96475.28	112553.44
11	96470.32	112559.49
12	96466.29	112559.64
13	96461.30	112555.80
14	96461.86	112555.14
15	96439.13	112536.94
16	96438.01	112537.07
17	96433.40	112533.45
18	96433.28	112532.34
19	96409.69	112513.37
20	96408.40	112513.51
21	96403.63	112509.76
22	96403.86	112509.08
23	96374.37	112485.83
24	96374.14	112483.11
25	96392.18	112460.31
26	96391.95	112459.51
27	96395.24	112454.86
28	96423.25	112478.35
29	96422.94	112478.74
30	96430.80	112484.99
31	96436.47	112477.00
32	96436.37	112476.92
33	96436.81	112476.34
34	96442.02	112480.06
35	96473.23	112504.97

4

36	96477.53	112500.45
37	96480.21	112502.74
38	96487.86	112509.62
1	96501.86	112521.06

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 10.10.2024 № 1278-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А;
Большой пр. П.С. д.18, литера А

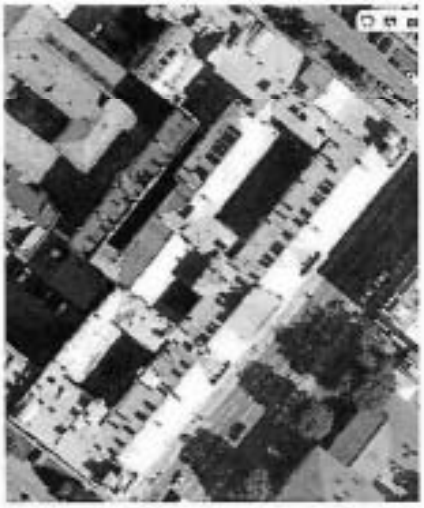
1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 10.10.2024 № 1278-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А;
Большой пр. П.С. д.18, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение Доходного дома в композиционно-планировочной структуре Большого проспекта, на участке между улицами Красного Курсанта и Пионерской.	

2

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 16/1, литера А			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация пятиэтажного здания, состоящего из двух лицевых корпусов и двух дворовых корпусов. местоположение, габариты и конфигурация крыши (двускатная), высотные отметки коньков и карнизов, включая аттиковые завершения, конфигурация, габариты и высотные отметки завершения угловой части здания, состоящего из объема двух башен, кровельное открытие башен с объемным орнаментом крыбья чешуя.	

3

2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал); отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); воротный проезд с коробовым перекрытием;	
		лестницы 5 штук (2 парадные: 2ЛК, 4ЛК; 3 черные: 1ЛК, 3ЛК, 5ЛК) – местоположение, конфигурация (двухмаршевые), конструкция (на косоурах), габаритд, материал ступеней (известняк);	
		ограждение лестничных маршей кованного черного металла из вальтообразных завитков с фризом по верхнему краю;	
		лестницы 1ЛК, 3ЛК, 5ЛК (черные): каменные: ограждение лестничных маршей кованного черного металла из вертикальных стержней с «фонариками», вписанными в композицию из завитков и фризом по верхнему краю в виде вальтообразных завитков;	

4

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах поздней эклектики с использованием мотивов стиля Людовика XIV:	
		материал и характер фасадной поверхности (гранитный цоколь, квадровый руст гладкой штукатурки на уровне 1-2-го этажей),	
		местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных (балконных) проёмов в уровне второго-пятого этажей;	
		местоположение, отметка высоты и габариты ширины проёмов в уровне первого этажа,	
		заполнение оконных проемов 2-5-го этажей – рисунок расстекловки,	
		элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:	
		подоконные и межэтажные карнизы, в том числе с раскреповками на стилизованных кронштейнах,	
		угловые части зданий, акцентированные тремя фигурными аттиками с люкарнами и двумя башнями в виде усеченных шатров;	
		фигурные аттиковые стенки – местоположение, габариты, конфигурация;	

5

		эркер в угловой части здания в уровне 3-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;	
		оформление эркера – на стилизованных кронштейнах с растительным орнаментом, на торцовой части филенки с алмазной гранью, лепные композиции из орнаментов с растительным рисунком, картуш;	
		подшивка поля эркера – оформлена фигурной филенкой;	
		декоративное оформление оконных проемов:	
		оконные проемы 2-го этажа – подоконные карнизы с декоративными изнеперированными кронштейнами, в подоконном пространстве прямоугольная филенка;	
		оконные проемы 3-го этажа – стилизованный наличник, состоящий из лучкового сандрика с разорванным тимпаном, на канелированных орнаментированных пилястрах, в тимпане лепная композиция из маскарона с растительным орнаментом, в подоконном пространстве прямоугольная филенка; по улице Красного Курсанта, и Большому пр. ПС боковая рассекрепованная часть фасада - композиция состоящая из сдвоенных оконных проемов фланкированных полуколоннами с капителями и базой, в завершении лепные гирлянды растительного рисунка с центральным	

6

		замковым камнем, в завершении антаблемент, в завершении прямоугольные филенки, в основании кронштейны;	
		оконные проемы 4-го этажа – фигурные наличники с прямым сандриком и пепельным композициями, состоящими из центрального картуша, фланкированного растительными гирляндами и акантом, подоконными карнизами и кронштейнами; оформление сдвоенных оконных проемов, полуциркульный сандрик сложной конфигурации, в тимпане пепной орнамент состоящий из провисающих растительных орнаментов; оконные проемы фланкированные пилястрами с капителями, между оконными проемами пепной орнамент состоящий из картуша и лиственного орнамента; в подоконном пространстве ложная балюстрада из фигурных балясин, горельефный декор в простенке между сдвоенными оконными проемами 5-го этажа;	
		оформление оконных проемов 5-го этажа – профилированные фигурные наличники;	
		подоконные и междуэтажные тяги, в том числе рассредоточенные;	

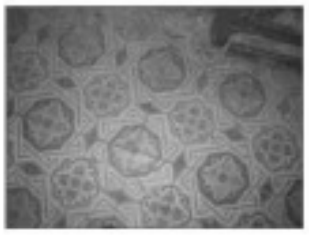
7

		венчающий профилированный раскрепованный карниз; дворовые фасады материал цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности сочетание гладкой и фактурной рустованной окрашеной штукатурки (руст в уровне 1-2го этажей); местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные); профилированные междуэтажные тяги; оформление окон 1-5-го этажей – профилированные наличники с центральными замковыми камнем; венчающий карниз.	

8

4	Декоративно-художественная оформление интерьеров:	оформление лестниц ЛК2 и ЛК4 (парадные) конструктивное, планировочное и архитектурно-декоративное решение вестибюлей (включая тамбур лестницы ЛК2, его конструкция, оформление и материал), парадных лестниц и лестничных объемов; оформление стен и потолка вестибюлей и лестниц – лепная композиция из сочетания растительного орнамента, картуша и лепных фризов, канелированных пилястр.	

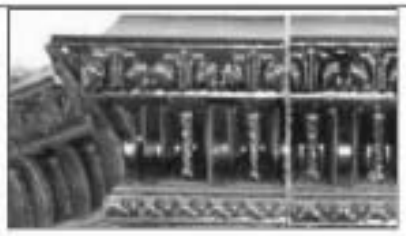
9

		печь угловая – местоположение (лестница ЛК2), габариты, оформление (нижняя часть решена в виде камина с порталом полукруглой формы и фланкированный колонками, в завершении фриз растительного рисунка; верхняя часть из гладкого пояса, в центральной части ниша, завершена профилированным карнизом; между ярусами – профилированная полка с выступом; печь установлена на рассеченном плинте);	
		покрытие пола вестибюлей и площадок лестниц – полихромной метлахской плиткой, рисунок, цвет (синий, желтый, охра), фактура;	
		исторические элементы декоративно-художественной отделки интерьеров, в том числе:	
		квартира № 12:	
		помещение № 7, площадью 22,5 кв. м.:	
		оформление потолка - профилированные тяги и падуга, по периметру плафона широкая профилированная рама, фигурная по углам, орнаментированная «бегущей волной» и лавровой гирляндой, угловые поля декорированы медальонами, фланкированными акантовыми побегами,	

10

		центральная потолочная розетка: розетка аканфовых листьев, фланкированная всенками, обрамлена растительными побегами,	
		печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; облицовка – коричневым глазурованным рельефным изразцом; изразец нижнего яруса декорирован круглыми медальонами – контррельеф), изразец верхнего яруса – бриллиантовый руст; топочное отверстие квадратное, дверца топочного отверстия латунная,	

11

		помещение № 8, площадью 10,8 кв. м. оформление потолка – потолочная розетка овальной формы с центральной частью, фланкированной рокайльными мотивами и растительными побегами, падуга и профилированные тяги;	

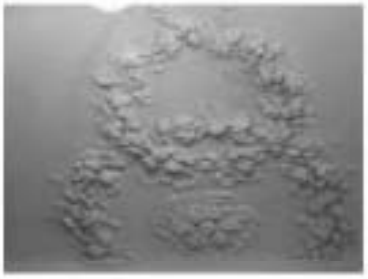
12

		помещение № 9, площадью 13,2 кв. м.: печь угловая, двухъярусная, круглая в плане; облицовка – коричневым глазурованным рельефным изразцом, ствол – изразец брильянтового руста с горизонтальными поясами; наверший – купол, увенчанный вазоном; топочное отверстие прямоугольное; дверца топочного отверстия латунная,	

13

		помещение № 11, площадью 24,1 кв. м: оформление потолка – потолочная розетка (2/3) в виде цветочных венков; лепной декор падуги и профилированных тяг.	
		помещение № 18, площадью 13,8 кв. м: оформление потолка - падуга и профилированные тяги.	

14

		помещение № 16, площадью 14,3 кв. м: оформление потолка – лепной декор падуги и профилированных тяг, потолочная розетка (1/3) в виде цветочного венка; помещение № 17, площадью 27,7 кв. м: оформление потолка – лепной декор падуги и профилированных тяг, потолочная розетка (2/3) в виде цветочных венков; помещение № 13, площадью 20,4 кв. м: оформление потолка - падуга и профилированные тяги, в угловых полях композиции из медальонов в обрамлении растительных побегов, потолочная розетка с центральной частью овальной формы, в обрамлении завитков растительных побегов;	 

15

		помещение № 14, площадью 15,1 кв. м: оформление потолка - падуга и профилированные тяги; потолочная розетка с центральной частью филенкированной растительными завитками; квартира № 21: комната № 5, площадью 17,6 кв.м: оформление потолка – по периметру стены – профилированный карниз с кронштейнами, высокая падуга декорирована цветочными букетами изогнутыми кронштейнами; в поле плафона широкая профилированная фигурная рама, декорированная гирляндой, филенками с лиственным декором, в центре широкая фигурная филенка с полукружиями по сторонам, в центре филенки фигурная розетка сложного растительно-геометрического орнамента; комнаты № 2 и № 5, исторически, являлись одним залом, продолжение декора в комнате № 2 – 18,9 кв.м: декор потолка описан без учета поздней перегородки.	

		комната № 10, площадью 11,4 кв. м.: оформление потолка – профилированный карниз, высокая падуга, профилированная рама, в центре – фигурная розетка сложного растительно-геометрического орнамента.	
Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д.13, литера А.			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты пятиэтажного здания, состоящего из двух лицевых корпусов и двух дворовых корпусов; местоположение, габариты и конфигурация крыши (двускатная), высотные отметки коньков и карнизов, включая аттиковые завершения и треугольные фронтоны по Пионерской ул. и Большому пр. П.С.; конфигурация, габариты и высотные отметки завершения в угловой части здания, состоящего из объема двух башен, кровельное открытие башен с объемным орнаментом крыльев чешуи.	

17

2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); включая воротный проезд с плоским перекрытием, лестницы 8 штук (4 парадные (Л-1, Л-2, Л-3, помещения 5-Н); 4 черные (Л-4, Л-5, Л-6, Л-7) - местоположение, конфигурация (маршевые), конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк, мрамор); 4 парадные лестницы (Л-1, Л-2, Л-3, помещения 5-Н); ограждение лестничных маршей лестница пом. 5-Н – кованый металл, рисунок состоит вертикальных стержней с фризом по верхнему краю из чередующихся фрагментов меандра и розеток.	

18

		ограждение лестничных маршей лестницы (Л-1, Л-2, Л-3) - кованного металла в виде стилизованных растительных побегов,	

		лестницы Л-4, Л-5, Л-6, Л-7 (черные); ограждение лестничных маршей кованого черного металла из завитков, закрепленных между вертикальными стержнями.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя – гранит, известняк; материал и характер фасадной поверхности – сочетание квадрового руста и гладкой штукатурки. местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных (балконных) проёмов в уровне второго-шестого этажей; местоположение, отметка высоты и габариты ширины проёмов в уровне первого этажа; заполнение оконных проемов 2-5-го этажей – рисунок расстекловки; элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов, в том числе: подоконные и межэтажные карнизы, в том числе с раскреповками на стилизованных кронштейнах; в угловой части здания (на углу Пионерской и Большого пр. П.С.), акцентированные тремя фигурными отливами и двумя башнями в виде усеченных шатров;	

		декоративное оформление оконных проемов и 1-4-го этажей: лучковые сандрики с лепным декором и мужскими масками на уровне 3-го этажа; линейные сандрики с картушем и гирляндами, профилированные наличники; лепной декор в подоконных простенках на уровне 5-го этажа; филенки в подоконных простенках на уровне 3-го этажа;		
		лепной декор окон угловых частей здания: сдвоенные оконные проемы на уровне 3-го этажа, с линейными сандриками, фланкированные полуколоннами, с лепным декором над архивольтами, сдвоенные оконные проемы 4-го этажа с сандриком сложной конфигурации, фланкированные пилястрами, с лепным декором над архивольтами (картуши, гирлянды) и ложной балюстрадой в подоконном простенке; горельефный вазон в простенке между сдвоенными оконными проемами 5-го этажа; венчающий профилированный раскрепованный карниз угловых частей здания; ионические шестиколонные портики, по ул. Пионерской и по Большому пр., зрительно опирающиеся на балконы на уровне 4-го этажа, поддерживаемые шестью атлантами, увенчанные треугольными фронтонами с полуциркульным оконным проемом в тимпане; в осях портика – антресольный этаж; фигурные аттики центральной части фасада по Большому пр. П.С.;		

21

		лепной декор центральных частей фасада с портиками: львиные маскароны на замковых камнях оконных проемов 2-го этажа; ложные балюстрады в подоконных простенках 3-го этажа. линейные сандрики на уровне 3-го и 4-го этажей с лепным декором, декор оконных проемов 5-го этажа, профилированные драпировки в подоконных простенках, вазоны с профилированными гирляндами и листьями аканта; венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом иоников и зубчиков центральных частей здания; центральные входные порталы в виде лоджий, фланкированных стилизованными ионическими полуколоннами, поддерживающими антаблемент с раскрепованным карнизом с дентикулами, фланкированный обелисками, с лепным фризом. два шестиколонных ионических портика по Большому пр. П.С. и ул. Пионерской; фигурный аттик по крайней оси фасада по ул. Пионерской, передный портал по ул. Пионерской: фланкированный ионическими полуколоннами, поддерживающими фронтон с дентикулами и лепным фризом.	

22

		металлодекор: флагодержатели из черного металла (2 шт.), в виде стилизованных драконов; дворовые фасады: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольные); материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, руст 1-2-го этажей); архитектурно-художественное решение, включая: профилированные междуэтажные тяги; оформление окон 1-5-го этажей; венчающий карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	лестница (парадная), подъезд «Восточно-европейского института психоанализа» (помещения 5-Н): филенки в обрамлении профилированных тяг, декорирующие поверхность стен; лепной фриз со стилизованными изображениями всадников, декорирующий верхнюю часть стен; оформление потолка по периметру лепным декором; пояс иоников; пояс из чередующих дентикул и малых розеток, пояс кессонированный с розетками;	

		покрытие пола междуэтажных площадок – полихромной мозаичной плиткой, рисунок, цвет (синий, желтый, охра), фактура;	
		лестницы Л-1, Л-2, Л-3:	
		конструктивное, планировочное, архитектурно-художественное решение вестибюлей, парадных лестниц и лестничных объемов;	
		лепной декор стен и потолка;	
		покрытие пола междуэтажных площадок – полихромной мозаичной плиткой, рисунок, цвет (синий, желтый, охра), фактура;	

		дверные заполнения, сохранившиеся в проеме парадного входа по Большому пр.: двери двустворчатые, каждая створка на три филенки;	
		покрытие пола вестибюлей и площадок лестниц – полихромной метлахской плиткой, рисунок, цвет (синий, желтый, охра), фактура,	
		помещение № 8-Н(2), площадью 78,8 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт с фризом по верхнему краю, прямоугольный топочный проем, полка с профилированным краем, разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – ниша прямоугольной формы, фриз с растительным орнаментом по верхнему краю, профилированный карниз, на вершине с орнаментом в виде розеток и валют; облицовка – плавуровенный с рельефом в виде сетки коричневый изразец);	

25

		помещение № 8-Н(2), площадью 78,8 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт с фризом по верхнему краю, прямоугольный топочный проем, полка с профилированным краем, разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – ниша прямоугольной формы, фриз с растительным орнаментом по верхнему краю, профилированный карниз, на вершине с орнаментом в виде розеток и валют; облицовка – глазурованный с рельефом в виде сетки коричневый изразец); помещение № 8-Н(3), площадью 66,9 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем; полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен; верхний ярус – полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток, облицовка – глазурованный зеленый изразец, помещение № 8-Н(4), площадью 76,6 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая); полочка профилированная, разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом; облицовка – глазурованный белый изразец);	

		помещение № 8-Н(7), площадью 75,2 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плинт с картушем и растительным орнаментом, топочный проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными валютообразными кронштейнами с растительным орнаментом, полочка профилированная декорированная картушем, разделяющая верхний и нижний ярусы, верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами, окрашена желтой краской), помещение № 8-Н(8), площадью 49,3 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плинт с картушем и растительным орнаментом, топочный проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными валютообразными кронштейнами с растительным орнаментом, полочка профилированная декорированная картушем, разделяющая верхний и нижний ярусы, верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами, окрашена желтой краской).	

27

		помещение № 8-Н(9), площадью 51,2 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, прямоугольный топочный проем, трехчастная полочка, раскрепованная в центральной части в виде подставки; верхний ярус – вставка рельефного изразца в центральной части, рельефный декоративный фриз по верхнему краю, закругление в верхней части яруса; облицовка – глазурованный коричневый изразец). помещение № 8-Н(9), площадью 51,2 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, прямоугольный топочный проем, трехчастная полочка, раскрепованная в центральной части в виде подставки; верхний ярус – вставка рельефного изразца в центральной части, рельефный декоративный фриз по верхнему краю, закругление в верхней части яруса; облицовка – глазурованный коричневый изразец). помещение № 8-Н(10), площадью 50,7 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая), полочка профилированная, разделяющая нижний и верхний ярусы, верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом, облицовка – глазурованный белый изразец);	

		помещение №8-Н(15), площадью 40,8 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем; полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен; верхний ярус – полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток; облицовка – глазурованный зеленый изразец);	

		помещение №18-Н(14), площадью 8,8 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с растительным орнаментом в нижней части, прямоугольный топочный проем с металлической дверцей вписанный в арку с рельефным стилизованным растительным орнаментом и овалом в центре композиции, рельефный фриз в виде чередующихся венков и геометрического орнамента, полочка профилированная декорированная лавровыми гирляндами и листьями разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – рельефная вставка в центральной части в виде венка в рамке, рельефный фриз со стилизованным растительным орнаментом в верхней части, облицовка – глазурованный зеленый изразец); помещение №18-Н(16), площадью 30,3 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем, полочка профилированная разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – ниша прямоугольной формы на лицевой плоскости, рельефный цветочный орнамент угловых ребер, рельефный фриз с растительным орнаментом и профилированный карниз по верхнему краю; облицовка – белый изразец); помещение № 18-Н(26), площадью 1,6 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем, полочка профилированная разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – ниша прямоугольной формы на лицевой плоскости, рельефный цветочный орнамент угловых ребер, рельефный фриз с растительным орнаментом и профилированный карниз по верхнему краю; окрашена масляной краской),	

		помещение № 18-Н(9), площадью 16,0 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем; полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен; верхний ярус – полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток, облицовка – глазурованный зеленый паралон); помещение № 7-Н(7), площадью 12,9 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный пояс стилизованного растительного орнамента в нижней части, прямоугольный топочный проем с металлической дверцей, полочка разделяющая нижний и верхний ярусы, верхний ярус – цветочный орнамент угловых ребер, фриз с растительным орнаментом в верхней части, карниз с растительным орнаментом, навершие угловых ребер; окрашена масляной краской);	

		помещение № 7-Н(3), площадью 5,0 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем; профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы, верхний ярус – ниша прямоугольной формы на лицевой плоскости, рельефный цветочный орнамент угловых ребер, рельефный фриз с растительным и профилированный карниз по верхнему краю; окрашена масляной краской); помещение №7-Н(17), площадью 65,7 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая), профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы, верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом, облицовка – глазурованный белый изразец); помещение №9-Н(16), площадью 39,3 кв. м.: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, рельефный фриз с стилизованным изображением сосновых веток, квадратный топочный проем; полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы, декорированная рельефным стилизованным изображением переплетающихся сосен, верхний ярус – полихромный рельефный пейзаж (костер в сосновом лесу) в верхней части, угловые ребра печи декорированные рельефным изображением сосновых веток; облицовка – глазурованный зеленый изразец);	

32

		помещение № 9-Н(2), площадью 49,1 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – плинт с картушем и растительным орнаментом, топочный проем прямоугольной формы в обрамлении ниши с арочным завершением, лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, угловые ребра декорированные стилизованными вазотообразными кронштейнами с растительным орнаментом, полочка профилированная декорированная картушем, разделяющая верхний и нижний ярусы, верхний ярус – лицевая плоскость декорированная растительным орнаментом, рокайлем и картушами, фигурное навершие с растительным орнаментом, рокайлем и картушами, окрашена желтой краской), помещение №9-Н(3), площадью 37,3 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – гладкий плинт, прямоугольный топочный проем, трехчастная полочка, раскрепованная в центральной части в виде подставки, верхний ярус – вставка рельефного изразца в центральной части, рельефный декоративный фриз по верхнему краю, закругление в верхней части яруса; облицовка – глазурованный коричневый изразец); помещение № 9-Н(4), площадью 31,8 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус – ступенчатый плинт, угловые ребра декорированные гермами, топочный проем прямоугольной формы с латунной дверцей в обрамлении ниши с арочным завершением декорированной растительным орнаментом и рокайлем, профилированная полочка, разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – заглубленная часть лицевой плоскости в обрамлении рельефного растительного орнамента, рокайль с женской головкой в центре, фриз с	

33

		стилизованным растительным орнаментом; профилированный карниз в верхней части, фигурное завершие декорированное вазотообразными завитками и пальметтой; облицовка – белый глазурованный изразец); помещение № 9-Н(5), площадью 29,8 кв. м: печь – угловая, двухъярусная (нижний ярус –прямоугольный топочный проем (дверца топки металлическая), профилированная полочка разделяющая нижний и верхний ярусы; верхний ярус – пояс рельефных изразцов с изображением лавровых венков с лентами, фриз с стилизованным растительным орнаментом; облицовка – глазурованный белый изразец).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуа

24 СЕН 2013 № 10-482

Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Б.О. Урвича»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Б.О. Урвича», расположенного по адресу: Большой проспект П.С., дом 57/1, литера А (Большой пр. П.С., 57; Подковырова ул., 1), согласно приложению к настоящему распоряжению.

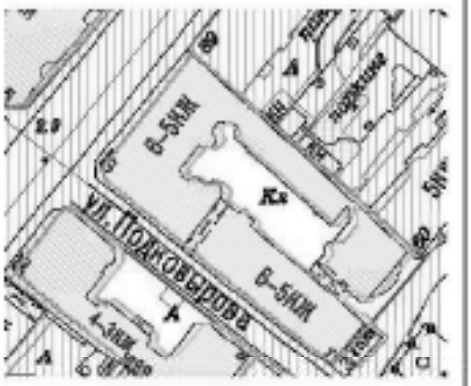
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.09.2013 № 10-482

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Б.О. Урвича», расположенного по адресу:
Большой проспект П.С., дом 57/1, литера А
(Большой пр. П.С., 57; Подковырова ул., 1)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение углового (со срезанным по диагонали углом) и дворовых корпусов; габариты и конфигурация в плане основного объема, включая два воротных проезда: с лучковой перемычкой, перекрытый крестовыми сводами с распалубками (ул. Подковырова) и с плоским перекрытием, выходящим на фасады полуциркульной аркой (Большая Пушкарская ул.); конфигурация и габариты крыши (скатная), включая мансардный этаж.	

2

1	2	3	4
2	Конструктивная система здания	исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены, лестницы и лестничные клетки; исторические межэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); парадная лестница (№1)- местоположение – со стороны Большого проспекта - на металлических косоурах, лещадная плита ступеней, с межэтажными площадками полуциркульной конфигурации; лестничное ограждение в виде кованой решетки орнаментального рисунка; материал (дерево) и профиль поручня.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

3

1	2	3	4
4	Архитектурно - художествен-ное решение фасадов	элементы архитектурно-декоративной композиции в характере поздней эклектики с использованием элементов средневековой архитектуры; лицевой фасад - материал и характер фасадной поверхности: известняковый цоколь, гладкая (1 этаж – дощатый руст, эркеры, элементы декора, фриз) и фактурная (эвнабрыгг, в уровне 2-5 этажей) штукатурка, оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольных, прямоугольных с лучковой перемычкой), габариты, исторический рисунок расстекловки и колер заполнений оконных проёмов; по два трапециевидных эркера в уровне 2-4 этажей на фасадах со стороны проспекта и улицы, балконы на эркерах; две лоджии с аркадами, образованными колоннами стилизованного коринфского ордера, акцентирующие угловую и центральную (со стороны проспекта) части мансардного этажа, завершение угловой лоджии щипцом, декорирование сводов угловой лоджии лепниной геометрического орнамента; глухие парапеты, примыкающие к угловой лоджии; венчающий (с гладким фризом) и междуэтажный профилированные карнизы;	

4

1	2	3	4
		декоративное оформление оконных проёмов: наличники (объединяющие оконные проёмы 2-3 этажей) с чередующимися прямоугольными и килевидными завершениями (с растительным орнаментом) и филенками - гладкими в подоконных простенках на уровне 2 этажа и с декоративным заполнением в виде вазонов с листьями, фланкированных ¾ колонками, чередующиеся с заполнениями в виде растительных розеток, вписанных в квадраты, поставленных на угол, фланкированных ¾ колонками - под окнами 3 этажа); прямоугольные гладкие наличники (4 этаж);	
		декоративное оформление парадного портала (фасад по Большому пр): ниша с коробовым сводом, декорированным пересекающимися профилированными тягами; арка, фланкированная ¾ колоннами стилизованного коринфского ордера; архивольт с растительным орнаментом; одномаршевая известняковая лестница; облицовка пола перед дверным проемом метлахской плиткой, полуовальные филенчатые деревянные двери с лучковым завершением и остекленной фрамугой; щелевидные прямоугольные окна, фланкирующие дверной проем, металлические дверная и оконные решетки;	

5

1	2	3	4
		ниши с коробовым завершением в торцевых стенах портала;	
		фрамуга дверного заполнения – местоположение (входные двери на Л 3), с расстекловкой на два стекла, оформлена резным фризом с орнаментом «бегущая волна»;	
		пять балконов с историческим ограждением (1 - на уровне 4 этажа угловой части и 4 на эркерах); металлодекор: ограждения балконов и аркады лоджий (решетка из вертикальных стержней, оканчивающихся имитацией стрельчатых арок с круглыми розетками);	

6

1	2	3	4
		дворовые фасады - местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и колер заполнений оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка, руст 1,2 этажей); элементы архитектурно-художественного решения фасадов, том числе: два лестничных ризалита – полукруглые в плане; эркер полукруглый в плане; два ризалита прямоугольный и полукруглый в плане; профилированный венчающий карниз;	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	декоративное оформление парадной лестницы (Л1) – тамбур – деревянный, с лучковым завершением, с остекленной фрамугой, боковые стенки на шесть профилированных филенок, потолок расчленен тягами; тамбур увенчан профилированным карнизом с резьбой; входные двери со стороны помещения – деревянные полусветлые, филенчатые: верхние филенки остеклены, нижние двойные – внешние оформлены резными «бусами», внутренние филенки с фигурным основанием;	

7

1	2	3	4
		покрытие пола метлахской плиткой, рисунок «сотьи», вставками с изображением стилизованных розеток, с бордюром ромбовидного орнамента;	
		стены вестибюли оформлены дощатым рустом в нижней части и расчленены плоскими штукатурными пилястрами, визуально поддерживающими широкую тягу с поясом «бусс»; лучковой конфигурации проем, оформленный профилированными филенками;	
		крестовый свод, оформлен профилированными тягами-нервюрами, с центральной потолочной розеткой, декорированной лепным изображением растительного характера; штукатурная килевидная арка на профилированных импостах и плоских пилястрах, оформленная лепным стилизованным изображением растительных завитков в духе неготики;	
		Камин – средистенный, однорусный, прямоугольный в плане со скругленными углами. Белый изразец. Рельефный декор, включал орнаментальный цоколь, орнаментальные растительного гротескного характера скругленные углы. Завершен профилированным полкой-карнизом. Прямоугольное топочное отверстие. Топка трапециевидная в плане. стилизованное украшение каминной полки - майоликовое, с поверхностью рельефного характера с изображением завитков растительного орнамента;	

8

1	2	3	4
		профилированные филенки с выбранными углами и штукатурные профилированные пилястры с капителями стилизованного коринфского ордера, оформляющие стены лестниц и лестничных площадок; лепные медальоны над филенками – средняя, большая по размерам, с растительным заполнением и с фланкирующими у основания стилизованными пальмовыми листьями, две по сторонам с лепным заполнением растительного характера; штукатурный профиль линий поверхности ступеней лестничных маршей; оконные заполнения с подоконниками (Л 1, 2)– материал (дерево), рисунок расстекловки, габариты и конфигурация проемов (центральное с лучковым завершением, два по сторонам со стрельчатым); лепной орнаментальный геометризированный декор линий поверхности междуэтажных лестничных площадок и потолка лестничной клетки;	

9

1	2	3	4
		два оконных проема овальной конфигурации лестничных клеток (Л 1, 2).	
		дверные заполнения – двустворчатые, деревянные, каждая створка из четыре профилированные филенки – верхняя с килевидными завершениями, по углам - резные завитки и листья. Остальные филенки прямоугольные, в одну из которых врезана фигурейная филенка с фигурным основанием: местоположение (входные квартирные двери – Л1), габариты, материал; штукатурные линейные сандрики над входными проемами;	
		кв.№ 2 Комнаты № 16 (41,7 кв.м.) Печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; квадратный, зеленый, ребной, глазурованный изразец (в.- 350см., ш.- 86см., гл.- 32см.); на гладком плинте. Нижний ярус – на профилированном основании; резьба – лист аканта; дверца топки – латунная с ручкой-кнопкой; полочка профилированная, с выкружкой; орнамент – лист аканта. Верхний ярус: ленточный, лазурный фриз; карниз профилированный, с резьбой – лист аканта; атлантовый пояс с полосой бус, по бокам акротерии в виде	

10

1	2	3	4
		гильметт, в центре - картуш в виде спирали аканта; на боковой стенке слева – дверца дупника с ручкой - кнопкой с клеймом тульского мастера Разюшина. Потолок обрамлен двумя профилированными тягами. Первая декорирована листом аканта, вторая – лавровым листом с розеттами, по углам комнаты в четверть круга композиция с орнаментом из спирали аканта (90×90). Сохранность: многослойная побелка. В центре лепная розетка (160×160) квадратного очертания, расположенная по диагонали, обрамленная в широкую плоскую раму. Углы квадрата обрезаны филенками, образующими восьмиугольник. В углах композиции из пальмет. В поле восьмиугольника вписана композиция круглого очертания, состоящая из листа аканта в центре, вокруг которого два пояса ленты гильметт, во втором поясе рисунок более крупный с акантовыми завитками. Комната № 15 (29,40 кв. м.) Потолок с падугой, по периметру – профилированный карниз. От карниза, изгибаясь по падуге, идут две, разведенные на 40 см друг от друга, тяги (ш. – 10 см). Тяги с лепным декором в виде спиралей аканта, перекрещиваясь друг с другом, создают угловые квадратные композиции из стилизованных цветков аканта и нитками бус; с круглыми горельефными розетками в виде цилиндрических кронштейнов. В центре – розетка ромбовидного очертания: стилизованный, четырехлепестковый цветок из ажурного переплетения завитков и стеблей. Печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, скругленная по бокам; глазурованные, прямоугольные изразцы коричневого цвета с резьбой в виде трельяжной сеточки;	

11

1	2	3	4
		Нижний ярус – на профилированном основании; дверца топки – латунная с ручкой-кнопкой; полочка профилированная, с выкружкой, орнамент – лист аканта и лента из бус. Верхний ярус с нишей на всю фронтальную плоскость; фриз выложен восьмиугольными удлиненными плитками с орнаментом из аканта, ограниченного с двух сторон полосой иоников и бус. Карниз - профилированный с акантами; аттик из розетт, чередующихся с пальметтами; справа – дверца душника с ручкой-кнопкой с клеймом тульского мастера Разживина. Комната №14 (35,50 кв.м.) Печь угловая, с центральным ризалитом, одноярусная, со скругленными углами; гладкий, квадратный глазурованный изразец цвета морской волны; топка латунная с ручкой – кнопкой. Фриз из венков с лентами и бантами. Справа - дверца душника с ручкой–барашком, с клеймом тульского мастера Разживина. Комната № 13 (40,3 кв.м.) Потолок обрамлен профилированным карнизом и двумя штукатурными тягами. В центре потолка розетка (190×190 см) в виде круга. В центре круга аканф в кольце; по периметру кольца вазы с цветами, акантовые завитки. Вся композиция обрамляется по кругу гирляндой из цветов и фруктов, бантов и лент. квартира № 3 Комната № 3 – 28, 5 кв. м. Печь: угловая, двухъярусная, на цоколе, с профилированной полочкой, белого гладкого глазурованного изразца. Боковые грани, фриз, цоколь декорированы рельефным растительным орнаментом. Наверше в виде карниза с аркатурами в центре и по углам. Дверца топки латунная, с рельефной ручкой. Сохранность: хорошая, без утрат. Комната № 4 – 40, 4 кв. м. Печь: угловая, двухъярусная, на	

12

1	2	3	4
		цоколе, с фигурной полочкой, глазурованного изразца зелёного цвета. Изразцы с рельефным декором в виде трельяжной сетки, пальмет, картуша. Завершение в виде фронтона с эрюотериями в центре и по углам. Сохранность: хорошая, дверца топки утрачена. Комната № 5 – 21, 8 кв. м. Печь: угловая, однорусная, глазурованного гладкого изразца зелёного цвета, на цоколе. Верх и грани закруглены, по фризу рельефный декор в виде гирлянды из венков и бантов. Дверца топки латунная, с рельефной ручкой. Сохранность: хорошая, без утрат. кв. № 10 Комната № 11 - 33, 4 кв. м. Печь угловая.Изразцы белого цвета, рельеф. В-пр.31-, ш-83, гл-18 и 12 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с лиственной полосой, боковины обоих ярусов - с орнаментом из спиралевидных завитков с цветами, во 2 ярусе - ниша, во фризе - композиции из фланкирующих раковину завитков, листьев и цветов, антик с фигурным ябрисом, с орнаментом из завитков и цветов. Дверца топки с ручкой-кнопкой и душника с ручкой-барашком - латунным.	

13

1	2	3	4
		Комната № 9 - 23, 0 кв. м. Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 178, гл – 72 см. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, во фризе – орнамент из раковин и цветов, под карнизом – кабошоны и завитки, аттик с полосой листьев. Сохранность: трещина над топкой, утрачен изразец над топкой.	
		Комната № 10 - 23, 6 кв. м. Печь угловая. Изразцы красно-коричневого цвета, рельеф. В – 280, ш – 120, гл – 18 и 24 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с лиственным орнаментом, изразцы обоих ярусов с композицией из аканфовой розетты и завитков в рамке, вокруг которой завитки, листья, под полочкой – лопатки и листья и полоса геометрического орнамента, во фризе – виноградные кисти с листьями и завитки с листьями. Навершие в виде аттика (крашеного). Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. Сохранность: мелкие сколы, небрежная обработка швов, воссоздан утраченный фрагмент полочки.	
		комната 17,80 кв. м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 178, гл – 72 см. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, во фризе – орнамент из раковин и цветов, под карнизом – кабошоны и завитки, аттик с полосой листьев.	

14

1	2	3	4
		кв. № 12 комната № 11 – 23, 0 кв. м. Потолок: по периметру карниз, высокая падуга; в поле плафона широкие гладкие филенки, ограниченные с двух сторон двойными тягами, которые опускаются на падугу и завершаются треугольными картушами из цветов и листьев; поле между тягами заполнено гирляндой, по углам в местах пересечения тяг гирьки, квадратная филенка декорирована четырех лепестковой розеттой В центре лепнина ромбовидная розетка с плотным растительным орнаментом. Сохранность: лепной орнамент выделен бронзовой краской. Печь угловая: угловая, двухъярусная, коричневого рельефного (в виде трельяжной решетки) глазурованного изразца; углы закруглены; дверца топки латунная, профилированная и орнаментированная бусами и овалами полочка; верхний ярус с нишей; фриз облицован узким многоугольным изразцом растительного рисунка; венчающий карниз декорирован листьями в овалах и антефиксами из круглых розетт. Комната № 2 – 12, 8 кв. м. Печь: угловая, однорусная, белого глазурованного изразца; фриз с ложчатым орнаментом, выпуклым и вогнутым; профилированный карниз; углы закруглены; дверца топки латунная. Сохранность: мелкие сколы, трещины и сколы вокруг топки, видимые швы между изразцами на карнизе. Комната № 10 – 24, 8 кв. м. Печь: среднестенная, однорусная, терракота; рельефный квадратный изразец (в профилированную вогнутую рамку вписана круглая выпуклая розетта); во фризе картуши в виде спитки и пальметты; профилированный карниз декорирован лиственными буютами; в завершии антефиксы в виде пальметт; дверца топки латунная. Сохранность: выкрашена в серый	

15

1	2	3	4
		цвет; рельефный орнамент выделен белым цветом. комната № 3 – 34, 8 кв. м. Потолок: по периметру стен широкий гладкий фриз, профилированный карниз с акантом, в поле плафона тяга, декорированная гирляндой; в центре розетка в форме ромба растительного орнамента – акантовая розетта, виньетки, кольцо с пальметтами, мелкие розетты; по углам композиции в четверть круга с акантовыми побегами. Печь угловая: одноярусная, с центральным ризалитом, квадратного сине-зеленого глазурованного гладкого изразца; углы закруглены; дверца топки латунная; во фризе венки с бантом и реющими лентами. кв № 6 комната № 3 – 34,1 кв.м Потолок – с лепным декором в характере неоклассики, в центре 8-частная розетка с цветочными гирляндами, лавром, бусами. Карниз профилированный с ионниками, сухариками. Паркет дубовый щитовой, в центре 8-конечные звездочки из красного дерева и березы, по периметру фриз наборного дерева (красное, береза, дуб). комната 12,7 кв.м Печь угловая. Терракота, рельеф. В – пр. 290, ш – 80, гл – 10 и 20 см. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, цоколь с орнаментом из гладких листьев и аканта, на боковинах – полоса с лиственными завитками и розеттами, модуль с рельефной розеткой из завитков в кольце жемчужника, во фризе – композиции из раковин, завитков, кабошонов, под карнизом – листья с цветами, аттик с полурозеттами. Комната 19,30 кв.м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 290, ш – пр. 90, гл – пр. 20 и 10 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, во фризе – полоса из кабошонов в завитках, полураковин, ветвей с листьями, под	

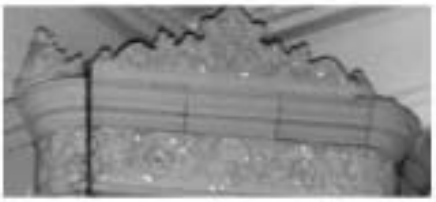
16

1	2	3	4
		карнизом – полоса листьев, аттик с полосой из розетт и завитков. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. комната 25,30 кв. м Печь угловая. Терракота, рельеф, изразцы ? В – пр. 300, ш – 116, гл – 16 и 22 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, боковины 1 яруса с орнаментом из лавровых гирлянд на банте; 2 ярус с двумя вертикальными нишами, в которых внизу мелкие выпуклые полуферы, наверху – лавровые гирлянды с бантом, по сторонам – без бантов; во фризе – фланкированная лиственными ветвями розетта в центре и розетты по сторонам, на карнизе – «волны», аттик с желобками и дисками, по углам – скульптурные пальметты. комната 34,20 кв. м Печь угловая. Изразцы коричневого цвета, рельеф. В – пр. 330, ш – 119, гл – 20 и 17 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с лиственной полосой, изразцы с акантовой розеттой и завитками в рамке, вокруг которой – по осям и углам – листья, полочка с полосами с геометрическим и лиственным орнаментом, во фризе – гроздья винограда между завитками, карниз с желобками, в центре – накладной картуш с завитками и хвостиком, фронтон небольшой полуциркульный с краббами и пальметтами сверху, в тимпане – полевые цветы, над карнизом по сторонам – цветы и завитки. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. комната № 14 – 30,1 кв.м. Печь: угловая, однорусная, облицована изразцами белого цвета, трапециевидная в плане. Углы скруглённые, декорированы полосой рельефных изразцов с растительным орнаментом. Во фризе полоса растительного декора. Навершие фигурной формы. По углам – акротерии. Сохранность: имеются сколы, трещины.	

17

1	2	3	4
		кв. № 8 Комната 29. 90 кв. м. Печь угловая. Изразцы цвета кофе с молоком, рельеф. В – пр. 330, ш – 119, гл – 20 и 17 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с лиственной полосой, изразцы с акантовой розеттой и завитками в рамке, вокруг которой – по осям и углам – листья, полочка с полосами с геометрическим и лиственным орнаментом, во фризе – гроздья винограда между завитками, карниз с желобками, в центре – накладной картуш с завитками и кабошоном, фронтон небольшой полуциркульный с краббами и пальметтами сверху, в тимпане – полевые цветы, над карнизом по сторонам – цветы и завитки. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой.	

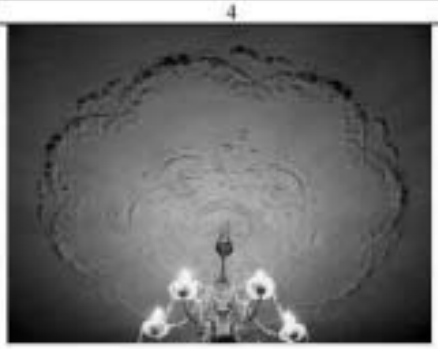
18

1	2	3	4
		Комната 42. 30 кв. м. Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. Выс. – пр. 300, шир. – 78. Гл. – 23 и 5 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с лиственной полосой, боковины с орнаментом из спиралевидных завитков с цветами и бутонами, во фризе – раковина, фланкированная лиственными завитками с розеттами, над карнизом – композиция из завитков, цветов, листьев. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой.	 
		Комната 28. 70 кв. м. Печь угловая. Изразцы зеленого цвета, рельеф. Выс. – пр.320. Шир. – 99, гл. – 14 и 20 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с орнаментом из завитков, изразцы обоих ярусов с композицией из резерва и завитках на фоне трельяжной сеточки и цветов по углам, под полочкой – завитки, трельяжная сеточка, листья и желобки, во фризе – кабошон и листья над завитками, под карнизом листья и завитки, полосы геометрического и лиственного орнамента, ярких с парапетом, декорированном овалами, по углам – крупные завитки, в центре – ассиметричный лиственный завиток и раковина. Дверца топки латунная с ручкой –кнопкой.	

19

1	2	3	4
		Комната 31. 40 кв. м. Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 76, т.з – 23 и 8 см. В плане с центральным ризалитом, однорусная, с цоколем, во фризе – вдавленные розетты, на карнизе – овы, аттик в виде полосы из листьев. Дверца чугунная с геометрическим орнаментом.	

20

1	2	3	4
		комната 40,30 кв. м Потолок. В центре – композиция из розетты с листьями в кольце, окруженном завитками с розеттами, заключенная в кольцо с розеттами и бантами.	
		Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с поясом, во фризе – полоса с ракушками и кабошоном на завитках, под карнизом – листья, аттик с полурозеттами и завитками. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой.	

21

1	2	3	4
		кв. № 13 Комната 17,9 кв. м Печь угловая. Изразцы горчичного цвета, рельеф. В – пр. 300, ш – 70, гл – 23 и 7 см. В стиле неоклассика. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, в верхней части полоса с цветочными венками на бантах. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. Потолок. В центре – композиция из завитков, цветов. По периметру – широкий пояс с геометризированным орнаментом, в углах – розетты. кв. № 17 комната № 4 (25,40 м²) Печь угловая, двухъярусная, облицована изразцами коричневого цвета с рельефом в виде диагонально пересекающихся бороздок. Потолок. В центре ромбовидная розетка растительного орнамента. По периметру потолка проходит спаренные лепные тяги. В местах пересечения растительный орнамент. В местах примыкания к карнизу – аканфовый лист. комната 34,70 кв.м Печь угловая. Изразцы зеленого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 78, гл – 19 и 8 см. По прейскуранту Рыкошанковского з-да № 113. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, без цоколя, без карниза, в верхней трети – орнамент из цветочных венков с бантами. Дверцы топки и душника латунные. Потолок. В центре – крупная розетта с композицией из листьев, кольца пальметт и завитков, заключенная в квадрат, с завитками в его углах; по периметру – полоса из лавровых листьев, по углам – листья и завитки, вдоль стен – лиственная полоса. Сохр. побелка в несколько слоев. кв.№ 9 комната16,1 кв.м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 75, гл – 19 и 9 см. В стиле неоклассика. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, без цоколя, без карниза, в верхней трети – лавровые гирлянды, банты, розетты,	

22

1	2	3	4
		гильметты. Дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом, дверца душника – латунная. Комната 31,5 кв. м Печь среднестенная. Изразцы зеленого цвета, рельеф. В стиле неоклассика. По каталогу Ракколанниковского завода № 113. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, без цоколя, без карниза, в верхней части пояс из цветочных венков на бантах. кв. № 63 Комната 21,4 кв. м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – пр. 80, гл – пр. 25 и 8 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, во 2-м ярусе – ниша, во фризе – орнамент из раковин, завитков, кибошонов, под карнизом – цветы, аттик с розетками. комната 28,00 кв. м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 320, ш– пр. 90, гл – 20 и 8 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с полосой лиственного орнамента, боковины с лиственными завитками и цветами, фриз с композицией из пальметты, завитков, цветов, аттик с кибошоном, листьями между завитками, по углам – лиственные акротерии. Дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом. кв.№ 65 1 комн. слева 23,0 кв.м Потолок. В центре - розетка в стиле неоклассика с овалом и листьями, окруженными овами, всеобразным полем с пальметтами и гирляндами. По периметру - полосы листьев, по углам в выкружках - композиции из листьев, пальметт, завитков. Печь угловая. Изразцы цвета морской волны с переходами, рельеф.	

23

1	2	3	4
		В - пр.270, ш - 87, гл - 23 и 8 см. В плане с центральным ризалитом, однокрусная, в верхней трети - полоса из цветочных венков. Двери топки, душника с ручками-кнопками, душников с козырьком и барашком - латунные. 2 комн. слева 19,9 кв.м Потолок. В центре - розетка ромбовидной формы с композицией из завитков, цветов, пальметт. По периметру - полосы, в углах - розетты, на торцовых сторонах - полоса из трех пальметт. Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В - 280, ш - 80, гл - 24 и 13 см. В плане с центральным ризалитом, однокрусная, с цоколем, во фризе - розетты, карниз с завитками и кабошонами, ятник с листьями. Двери топки и душников - латунные. 1 комн. справа 13,3 кв.м Потолок. В центре - розетка в стиле неоклассика с композицией из аканта в копье, окруженном листьями и цветами. кв. № 41 комната № 6 – 18, 8 кв. м Потолок: с лепным декором; по периметру профилированный карниз, тяга, соединяющая розетты в квадратных филенках; в центре плафона фигурная розетка в форме ромба; по сторонам широкие филенки разбиты на три квадратных поля, по центру каждого квадрата круглая лиственная розетта.	

24

1	2	3	4

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

21.06.2024 № 822-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования (от 16.01.2024 рег. № КГИОП 01-24-74/24-0-0):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., 19, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 19.02.2014 № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой».

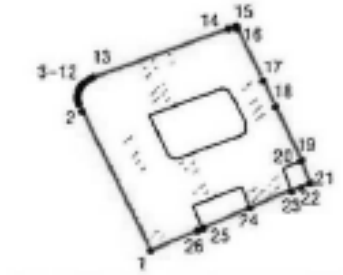
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 21.06.2024 № 822-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане здания, с замкнутым внутренним двором и двумя раскрытыми к южной меже дворами, с тремя воротными проездами; конфигурация и габариты крыши (скатная), включая слуховые окна, высотные отметки коньков и карнизов; материал покрытия кровли – металл; исторические оштукатуренные воздуховоды (дымовые трубы); *здесь и далее под историческим понимается облик здания по состоянию на 1912 год (в соответствии с конечной датой периодизации объекта культурного наследия, указанной в приказе Министерства культуры Российской Федерации от 15.11.2017 № 193095-р)	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные кирпичные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич);	

2

		местоположение исторических перекрытий; воротный проезд с Большой Монетной улицы в замкнутый внутренний двор – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;	
		воротный проезд из замкнутого внутреннего двора в южный двор - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;	
		воротный проезд из южного двора в юго-восточный двор - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;	
		лестница вестибюля Л1 – местоположение, конструкция, тип (одномаршевая, срединная), материал ступеней (мрамор);	

3

		лестница Л1 – местоположение, конфигурация, тип (маршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);	
		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);	
		лестница вестибюля Л2 – местоположение, конструкция, тип (одномаршевая, средистенная), материал ступеней (мрамор, с валиком по верхнему краю);	
		лестница Л2 – местоположение, конфигурация, тип (маршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);	

4

		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);	
		лестница Л3 – местоположение, конфигурация, тип (маршевая), габариты материал ступеней (мрамор, с валиком по верхнему краю);	

5

		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);	
		фигурный столб, оформленный перекрещивающимися лентами и антропоморфным изображением (античный воин в шлеме), вписанным в овал, в уровне площадки верхнего этажа;	

		лестница Л4 – местоположение, конфигурация, тип (трехмаршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);	
		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);	

7

		лестница Л5 – местоположение, конфигурация, тип (двухмаршевая), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);	
		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (вертикальные стойки, тетивы), поручни (профиль, материал - металл);	
		лестница Л6 – местоположение, конфигурация, тип (двухмаршевая), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);	

8

		ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (вертикальные стойки, тетивы), поручни (профиль, материал - металл);	
		помещение 2Н(10): коробовый свод перекрытия.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение шести междуэтажных лестниц (Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6), а также помещений 2Н(10) и 13Н(1).	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле неоклассицизма, в том числе:	
		лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и Большой Монетной улице:	фотография 1913-1914 годов
		материал и характер отделки фасадов (облицовка стен 1-2 этажей плитами серого сердобольского гранита с рустом в уровне 2 этажа, гладкая штукатурка с разделкой под руст в уровне 3-5 этажей);	
		исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов (в том числе балконных);	
		исторические рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений (в том числе витринных в уровне 1 этажа);	
		исторические рисунок и цвет дверных заполнений (в том числе балконных);	
		центрально-симметричная композиция лицевых фасадов – нижние два этажа решены как высокий цоколь, центральные части фасадов акцентированы стилизованными лоджиями с венчающими фронтонами, угловая часть скруглена;	
		внешние подоконные доски на уплощенных прямоугольных кронштейнах в уровне 2 этажа;	

10

		трехчастные стилизованные замковые камни, центральный оформлен львиным маскароном с кольцом; междуэтажный гладкий карниз с профилем в нижней части между 2 и 3 этажами; венчающий карниз большого выноса; оформление стилизованных портиков: восемь каннелированных пилястр дорического ордера в уровне 3-5 этажей, полубалясины в прямоугольных подоконных нишах в уровне 3 этажа (между базами пилястр), антаблемент с триглифно-метопным фризом (с круглыми розетками) и венчающим карнизом большого выноса с модульонами,	

11

		треугольный фронтон с лепными композициями в тимпане из лавровых венков с лентами,	
		оформление сопряжения лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и Большой Монетной улицы (скругленная часть):	
		четыре каннелированные полуколонны в уровне 3-5 этажей со стилизованными дорическими капителями,	
		антаблемент с триглифно-метопным фризом (с круглыми розетками) и венчающим карнизом большого выноса с модульонами,	
		три французских балкона в уровне 3 этажа с дугообразным в плане ограждением в форме балюстрады,	

		лепные композиции над оконными проемами 3 этажа с антропоморфным образом, вписанным в круглый медальон, фланкированный фасциями и оформленного провисающей гирляндой;	
		четыре балкона на кронштейнах из серого гранита с ограждением из балясин (в уроне 3 этажа); декоративное оформление трехчастных окон 3 этажа двухколонными портиками дорического ордера, завершенными треугольными сандриками-фронтончиками с модульонами;	
		декоративное оформление окон 3 этажа, фланкирующих трехчастные окна наличниками и прямоугольными сандриками;	
		лепные композиции во фризе портиков, оформляющих трехчастные окна 3 этажа, медальон с маскароном, фланкированный грифонами;	
		лепные композиции над трехчастными окнами 4 этажа стилизованный тирс, увитый виноградной лозой, в центральном медальоне женский маскарон;	

13

		проездная арка с Большой Монетной улицы в замкнутый внутренний двор; материал облицовки стен – лицевой кирпич (кабанчик); перекрытие – оштукатуренное, с двойной профилированной рамой по периметру; двухстворчатые воротные заполнения с оформлением вертикальными пиками и накладными композициями из скрещенных факелов и лаврового венка, материал (металл);	

14

		дворовые фасады: материал и характер оформления цоколя – известняковая скоба; материал и характер оформления стен – гладкая штукатурка; местоположение, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов 1 этажа; исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольные) в уровне 2-6 этажей; исторические местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов (в том числе балконных на лестнице Л6); единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; исторические рисунок и цвет (коричневый) дверных балконных заполнений (лестница Л6);	

15

		ленточный руст в уровне 1-2 этажей фасадов замкнутого внутреннего двора;	
		подоконные доски на прямоугольных кронштейнах в уровне 2 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;	
		стилизованные трехчастные замковые камни над оконными проемами 2 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;	
		наличники и прямые сандрики в оформлении оконных проемов 3 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;	
		эркеры лестничных клеток – количество (два) местоположение (фасады замкнутого внутреннего двора), габариты, конфигурация (округлые в плане);	

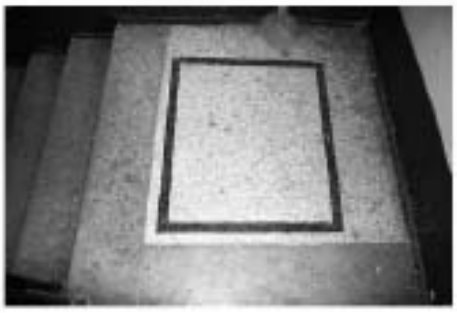
16

		эркер на кронштейнах – местоположение (в уровне 4 этажа южного двора), габариты, конфигурация (округлый в плане);	
		три балкона с металлическими ограждениями в уровне 3-5 этажей фасадов юго-восточного двора (лестница Л6).	

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	тамбур вестибюля лестницы Л1: оформление стен и потолка: лепные порезки из ионников, лепные рельефы с античной символикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы; медальон с маскароном, фланкированный грифонами), филенки потолка;	
		покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		вестибюль лестницы Л1: покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	

16

		оформление потолочного перекрытия:	
		лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная часть плафона),	
		пояс из кессонов и пальметт по периметру потолочного перекрытия помещения;	
		оформление стен:	
		пилястры стилизованного ионического ордера, рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы; медальон с маскароном, фланкированный грифонами);	

		оформление подпружной арки кессонами с вписанными композициями растительного характера между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы Л1;	
		лестница Л1: покрытие полов площадки 1 этажа: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру;	

20

		оформление нижних частей площадок: кессоны, оформленные по периметру поясом порезок и пальметт;	
		оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;	
		оформление потолочного перекрытия объема лестницы кессонами, с порезками по периметру;	

21

		оформление стен в завершении объема лестницы поясом «ов», порезками и рельефом с львиной головой и растительными мотивами;	
		оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами пилястрами;	

		оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 4 и 5 этажами поясами кессонов и порезок;	
		тамбур вестибюля лестницы Л2:	
		оформление стен и потолка: лепные порезки из ионников, лепные рельефы с античной символикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы), филенки потолка;	

23

		покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		вестибюль лестницы Л2: покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	

		оформление потолочного перекрытия: пояса из кессонов, «овв» и пальметт по периметру потолочного перекрытия помещения;	
		лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная часть плафона);	
		оформление стен: колонны стилизованного ионического ордера;	
		пилястры стилизованного ионического ордера;	

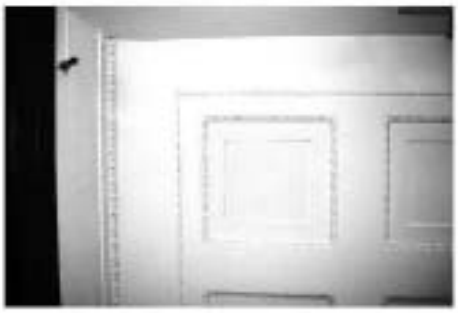
		рельефы с мифологической тематикой во фризе;	
		камин, облицованный изразцами, средистенный, прямоугольный в плане, оформленный пилястрами по углам, передняя часть оформлена каннелюрами, в центральной части овальный керамический медальон с жемчужником по периметру, в поле медальона вазон с букетом и ниспадающими ветвями; топочное отверстие прямоугольной формы, оформлено чугунной, композицией, состоящей из медальона и фланкированный валютами;	

		оформление подпружной арки кессонами с розеттами в центре между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы Л2;	
		лестница Л2:	
		покрытие полов площадки 1 этажа: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру;	

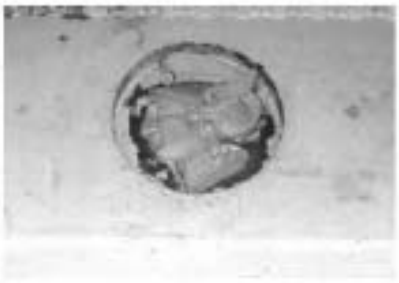
27

		оформление нижних частей площадок: кессонами, оформленными по периметру поясом порезок и «ов»;	
		оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;	

28

		оформление потолочного перекрытия объема лестницы поясом порезок по периметру и кессонами с поясом «ов» по периметру;	
		оформление стен в завершении объема лестницы поясом «ов», порезками и рельефом с львиной головой и растительными мотивами;	

		оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 2 и 3 этажами пилястрами;	
		оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами поясами кессонов и порезок;	
		оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами пилястрами;	
		оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 4 и 5 этажами поясами кессонов и порезок;	
		тамбур вестибюля лестницы Л3: оформление потолка: лепные порезки «ов», филенка сложной формы;	

		вестибюль лестницы Л3: оформление потолочного перекрытия: пояса из кессонов, со вписанными розетками и модульонов, оформленных лепными рельефами ромбовидной формы; пальметты и порезки по периметру потолочного перекрытия помещения; лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная части плафона), оформление потолочного перекрытия кессонами с порезками по периметру; оформление стен: исторический материал и характер оформления стен (искусственный мрамор); рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы);	 

		камин, облицованный мрамором, срединенный, прямоугольный в плане, оформленный сдвоенными колоннами, лицевая часть завершена антаблементом, в центральной части фриза медальон с мужским профилем, по периметру с меандром, фланкированный морскими конями; топочное отверстие прямоугольной формы;	
		две колонны оформленные канелюрами и завершенные стилизованными дорическими капителями в оформлении проема между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы Л3;	
		горельефы с изображением баранов, фланкирующие проем вестибюля 1 этажа;	

		скульптура «босоногая девочка в платке, держащая корзину со щенками», материал (натуральный камень);	
		скульптура «босоногий мальчик, держащий корзину со щенками», материал (натуральный камень);	
		два вазона конусовидной формы, декорированные рельефами с изображением бараньих голов и провисающими растительными гирляндами (гипс);	

33

		лестница Л3:	
		покрытие площадок лестницы Л3: материал – мрамор, цвет белый, характер оформления – плиты прямоугольной формы;	
		оформление нижней части площадки 2 этажа лестницы Л3: по периметру кессоны, оформленные по краям поясом «ойо»;	
		каннелированные полуколонны: материал и характер оформления - искусственный мрамор, местоположение - в оформлении простенков оконных проемов площадки 2 этажа;	

		оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;		
		оформление потолочного перекрытия объема лестницы по периметру: филенками, поясом из кессонов, вписанными розетками и модульонов, оформленных лепными рельефами с растительными мотивами,		
		центральная часть: четырехугольные кессоны с вписанными в их поле розетками, в центре - лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг;		

		покрытие пола площадки 3 этажа лестницы Л3: мрамор, терраццо;	
		исторический материал и характер оформления стен (искусственный мрамор);	
		тамбур вестибюля лестницы Л4:	
		оформление стен и потолка: лепные порезки из ионников, лепные рельефы с античной символикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы), филенки потолка;	

		покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		вестибюль лестницы Л4:	
		покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		оформление потолочного перекрытия:	
		пояс из кессонов (в том числе с вписанными розетками), пальметт и «ов» по периметру потолочного перекрытия помещения;	

37

		лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная части плафона); овальная филенка; оформление стен: пилястры стилизованного ионического ордера; рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами); камин среднетенный, одноярусный, облицован керамический плиткой; решен в виде портика с колоннами ионического ордера, фризом декорированным лепной композицией (фланкирующие медальон с изображением мужского профиля в античном духе гиппокампы); топочный проем прямоугольной формы,	

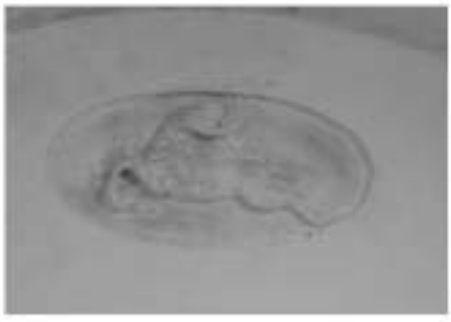
		каминная полка небольшого выноса, край профилирован;	
		оформление подпружной арки кессонами с вписанными композициями растительного между вестибюлем и площадкой 1 этажа Лестницы Л4;	
		лестница Л4:	
		площадка 1 этажа лестницы Л4: покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям - треугольниками, бордюр по периметру);	
		оформление стен:	
		колонны стилизованного ионического ордера;	

		пилястры стилизованного ионического ордера;	
		рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами);	
		покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру (в том числе с рисунком меандр);	
		оформление нижних частей площадок: кессоны, оформленные по периметру поясом порезок и пальметт;	

40

		оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок и «ов» по периметру;	
		оформление стен рельефом с львиной головой и растительными мотивами;	
		оформление потолочного перекрытия объема лестницы кессонами, с поясом порезок и «ов» по периметру;	

41

		оформление стен в завершении объема лестницы поясом «ов», порезками; помещение 2Н(10): коробовый свод перекрытия оформлен восьмиугольными и четырехугольными кессонами, со вписанными в них розетками;	 

		рельефы с изображением кентавра, охотящегося с луком и стрелами в оформлении торцевых стен;	
		оформление проема ¼ каннелированными колоннами со стилизованными дорическими капителями;	
		помещение 13Н(1):	
		оформление потолочного перекрытия:	
		пояса из кессонов, с вписанными розетками и модульонами, оформленными лепными рельефами ромбовидной формы;	
		пальметты и порезки по периметру потолочного перекрытия помещения;	

43

		оформление стен: рельефы на мифологические сюжеты во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

ОКУД

06.04.2011 № 10-103

Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП А.А.Разумов

Приложение к распоряжению
от 06.04.11 № 10-103

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, литера А.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	исторические габариты пятиэтажных на высоком цокольном этаже лицевых корпусов с мансардами по дворовым фасадам, пятиэтажных на высоком цокольном этаже с мансардами дворовых корпусов;	
		габариты и конфигурация восьмигранного купола, венчающего центральный фасад курдонера;	
		исторические форма и габариты крыши (многоскатная, сложной конфигурации, деревянная стропильная);	
		габариты и конфигурация воротных проездов, в том числе криволинейных, с плоскими перекрытиями, неглубокими нишами с полуциркульным завершением на стенах, выходящие на фасады арками с полуциркульным завершением;	

2

2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; 8 гранитных колонн, поддерживающих галерею на въезде в курдонер; историческая конструкция купола, венчающего центральный фасад курдонера (деревянная, стропильная); 25 исторических каменных лестниц (из них 9 парадных лестниц): местоположение, габариты, лестничные марши. Лестница дворового флигеля №12: лестничные марши на косоурах; ступени лещадной плиты;	

3

		ограждения лестничных маршей кованого черного металла из перекрещенных прутьев с розеткой в месте пересечения;	
		прусские бетонные своды по металлическим балкам вестибюля и лестничных площадок.	
		Лестница северо-западного дворового флигеля, ведущая к пом. 109-Н: ступени вестибюля и лестницы лещадной плиты; ограждения лестничных маршей кованого черного металла из перекрещенных прутьев с розеткой в месте пересечения.	
		прусские своды по металлическим балкам, декорированные профилированными тягами.	

4

		Черная каменная лестница № 25 дворового флигеля: ступени лещадной плиты; лестничные марши на косоурах; ограждения лестничных маршей из гладких вертикальных стержней с металлическим поручнем.	
		Парадная каменная лестница лицевого юго-восточного корпуса курдонера: ступени лещадной плиты; лестничные марши на косоурах; ограждения лестничных маршей кованого чернюго металла из вертикальных стержней с фризом из провисающих гирлянд и розеток.	

5

		Парадная лестница №2 лицевого юго-восточного корпуса по Каменноостровскому пр.: лестничные марши на косоурах; ступени вестибюля и лестницы лещадной плиты;	
		ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом из провисающих гирлянд и лент, между пролетами по два устоя с вихревой розеткой и растительной гирляндой между ними;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

6

4	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	в стиле неоклассицизм; габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;	
		исторический материал (дерево) и рисунок заполнений дверных проемов;	
		материал и характер обработки фасадной поверхности (цоколь из гладких и необработанных плит красного гангутского гранита, по фасадам курдонера с вставками грубоколотого мелкомасштабного гранита, колоннада при въезде в курдонер красного гангутского гранита, наличники и декоративные панно из горшечного камня, терразитовая штукатурка с неглубоким квадровым рустом фасадов).	

7

		Фасады курдонера: колоннада въезда в курдонер из 8 гранитных колонн с бронзовыми базами и капителями, с профилированным карнизом с денткулами и венчающим кованым парапетным ограждением с гладкими опорными столбами; четыре пилона, фланкирующие порталы дверных проемов колоннады; оформление перекрытия галереи кессонами с фонарями в центре (материал, местоположение); Боковые фасады курдонера: балконы с металлическим ограждением, декорированным провисающими гирляндами и медальонами: на одном кронштейне и двух кронштейнах, в т.ч. орнаментированных кронштейнах;	

8

		уплощенные ниши с рельефным декором; межэтажные и подоконные карнизы; входные порталы в профилированном обрамлении; дверные проемы прямоугольной формы с многостворчатым филенчатым полусветлым заполнением с фрамугой, в профилированном обрамлении;	

9

		металлические козырьки над дверными проемами на фасадах курдонера на кованых орнаментированных кронштейнах (6 штук);	
		Флагодержатели (4 штуки) и кронштейны (8 штук) для фонарей кованого чернового металла;	

10

		декор простенков: филенки: фигурные с профилем по периметру, в том числе с лепными маскаронами, фланкированными шишками линий; прямоугольные: с лепными композициями из провисающих растительных гирлянд, в том числе с круглыми розетками, с грифонами, держащими плодово-растительные гирлянды, с фигурками путт;	
		венчающий раскрепованный металлический карниз с львиными маскаронами и лепными поясами волнистых и дентикул;	

11

		Центральный фасад курдонера: вертикальные членения фасада пилястрами, в т.ч. парными, с каннелюрами в верхней части и капителями композитного ордера – на высоте 3-5-го этажей; горизонтальные членения фасада профилированным межэтажным карнизом с дентикулами и львиными маскаронами, профилированным подоконным карнизом и профилированным карнизом, проходящим по верхнему краю оконных проемов 5-го этажа; трехгранные лестничные ризалиты боковых частей фасада; балконы с металлическим ограждением, декорированным гирляндами и овальными медальонами, в т.ч. одном кронштейне; французские балконы с ограждением в виде оштукатуренной балюстрады; фигурный аттик с лучковым повышением в центральной части и балюстрадным ограждением боковых частей, декорированных двумя урнами с гирляндами и языками пламени, на небольших постаментах; в центральной части аттика люкарна в профилированном обрамлении, фланкированная рогами изобилия и двумя неглубокими прямоугольными нишами с фигурами путти; оконные проемы прямоугольной формы (проемы цокольного этажа –ширина и верхняя отметка): в профилированных наличниках, с замковым камнем, в т. ч. вверным, декорированным маскароном, с профилированными и гладкими подоконными выступами; люкарна аттика в профилированном обрамлении; проемы балконных дверей в профилированном обрамлении, с треугольными сандриками на каннелированных кронштейнах;	

-

12

		декор простенков: филенки: прямоугольные с медальонами и растительными завитками; фигурные с профилем по периметру, с маскаронами, фланкированные шишечками;	
		венчающий раскрепованный металлический карниз с львиными маскаронами и лепными поясами иоников и дентикул;	

13

14

		Фасады по Каменноостровскому пр.: полуциркульные и трехгранные ризалиты фасадов; балконы: французские, с балюстрадой; на каннелированных кронштейнах, большие и малые, с металлическим ограждением, декорированным провисающими гирляндами и овальными медальонами; фигурные аттики с лучковым завершением и профилем по верхнему краю, декорированные замковым камнем, лентами и гирляндами, аттики с лучковым завершением в профилированном обрамлении, декорированные замковым камнем с львиным маскароном и картушем с вензелем;	

15

		арочные проемы (два) с полуциркульными завершениями, двумя парами кронштейнов и кессонами с розетками в архивольте арки, а также с проездами во двор прямоугольной формы, с плоским перекрытием, нишами с полуциркульным завершением в профилированном обрамлении;	
		четырехгранные фонари (два) черного металла с коваными накладками, подвешенные на цепях над проездами;	
		створы ворот кованого черного металла геометрического рисунка;	

16

		вертикальные членения фасада трехчетвертными каннелированными колоннами дорического ордера на высоте 1-2-го этажей, рустованными лопатками – угловых частей фасада; горизонтальные членения фасада профилированным межэтажным карнизом с дентикулами и львиными маскаронами, профилированным подоконным карнизом и профилированным карнизом, проходящим по верхнему краю оконных проемов 5-го этажа; балюстрадными ограждениями из балясин (французских балконов), в т.ч. декоративных (в подоконных простенках); уплощенные ниши с полуциркульным завершением и орнаментированным замковым камнем, декорированные в верхней части растительно-ленточными гирляндами, лавровыми ветвями и овальными медальонами (в угловых частях фасада – картушем); ниши с прямоугольными филенками, декорированными барельефными изображениями нескольких путти – в межоконных простенках; дверные и оконные проемы цокольного этажа – ширина и верхняя отметка; оконные проемы 1-5-го этажей, прямоугольной формы: в профилированных наличниках, в т.ч. декорированные растительными гирляндами в верхней части, с замковым камнем, декорированным маскароном, такие в виде каннелированного кронштейна, фланкированные гирляндами, с треугольным сандриком на каннелированных кронштейнах и прямоугольной филенкой между ними, с профилированным подоконным выступом; полуциркульной формы с профилированным архивольтом; проемы балконных дверей, в т.ч. в профилированном обрамлении;	

17

		порталы парадных входов: проем прямоугольной формы в массивном профилированном обрамлении, завершенный полуциркульным оконным проемом с профилированным архивольтом, также с деревянным двустворчатым полусветлым филенчатым заполнением, декорированным порезкой «бегущая волна», с прямоугольной фрамугой;	
		козырьки над дверными проемами на кронштейнах с кованым декором;	
		декор простенков: скульптурные изображения Меркурия и Флоры (3-го этажа центральной части фасада); прописающие растительные гирлянды; львиные маскароны центрального аттика; картуш с вензелем, лентами и гирляндами; филенки: фигурные с профилем по периметру, в т.ч. с маскаронами в центральной части, фланкированные пилястрами; филенки прямоугольные: с лепными композициями из маскарона, растительного орнамента, цветочных розеток и гирлянд, рогов изобилия, лент, стилизованных рокайлей, фигур путти и вазонов с гирляндами; фриз из прямоугольных филенок и пальчикового орнамента; ограждение кровли с гладкими опорными столбами и балясинами;	

18

			венчающий раскрепованный металлический карниз с львиными маскаронами и лепными поясами ионников и дентикул;	

		исторические приямки по лицевому фасаду (8 шт.) со ступенями красного гранита, с историческими ограждениями на гранитных основаниях с круглыми тумбами в углах; ограждения приямков кованого черного металла геометрического рисунка с волютообразными завитками и розетками: материал, рисунок; исторические козырьки над приямками, декорированные растительными и волютообразными завитками (воссозданные ограждения и козырьки приямка северной части фасада: материал, рисунок);* *большинство ограждений и козырьков исторических приямков со значительными утратами металлодекора и конструкций	
		исторические латунные таблички с номерами лестниц и квартир входных порталов лицевых фасадов (4 штуки).	

5	Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:	габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов; материал и характер обработки фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); лестничные ризалиты; исторические мансарды; горизонтальные членения профилированными межэтажными и подоконными карнизами;	
		свес кровли, подшитый деревом на деревянных кобылках ряда дворовых корпусов;	
		венчающий профилированный карниз ряда дворовых корпусов;	
		поротивые проезды дворовых корпусов (пять), с плоским перекрытием и нишами с полуциркульным завершением;	

		ограда северных дворовых флигелей: на известняковом цоколе, с повышенными опорными столбами, профилем по верхнему краю, декорированная прямоугольными филенками с профилем по периметру, фрагмент ограды, завершенный коваными стилизованными пиками.	
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Лестница северо-западного дворового флигеля, ведущая к пом. 109-Н: покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный). Лестница дворового флигеля №12: покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный).	

22

		Вестибюль парадной лестницы юго-восточного корпуса курдонера:	
		тамбур парадного входа с внутренними боковыми панелями и деревянным дверным заполнением: дверь двустворчатая, в нижней части глухие филенки, верхняя часть створок остеклена;	
		ступени вестибюля: местоположение;	
		плоское перекрытие с профилированной тягой и профилированным карнизом, декорированным легкими поясами иоников и лозчатого орнамента;	

23

		плоское перекрытие с кессонами верхней площадки вестибюля;	
		парадная лестница: ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом из провисающих гирлянд и розеток;	

24

		плоское перекрытие лестничных площадок с профилированной тягой и профилированным карнизом, декорированным лепными поясами поников и ложчатого орнамента;	
		дверные проемы с историческим деревянным заполнением, декорированные линейным сандриком и филенкой под ним;	
		исторические номерные доски белого с серыми прожилками мрамора и с историческими звонками (4 штуки, включая доску перед пом. 58-Н);	

25

		покрытие пола лестничных площадок металлической плитки «соты» в два цвета (белый, серый). Помещение 58-Н: историческое внутреннее деревянное дверное заполнение с исторической дверной фурнитурой (гладкая латунная ручка-фаль);	
		помещение 58-Н(1) пл. 19,7 кв.м. и 58-Н(2) пл. 14,1 кв. м. : плоское перекрытие с профилированной тягой;	

26

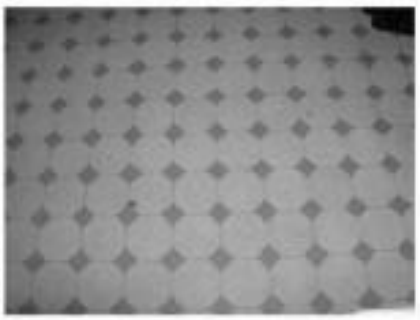
		помещение 58-Н(5), пл. 51,9 кв.м.: световые фонари, соединенные с оконными проемами, с историческими металлическими заполнениями, исторической геометрической расстекловки;	
		историческое оконное заполнение с оконным прибором: шпингалет стержневой, поворотный, латунный, с ручкой-петлей;	
		помещение 58-Н(3), пл. 34,4 кв.м.: световые фонари, соединенные с оконными проемами, с историческими	

		металлическими заполнениями, исторической мелкой расстекловки;	
		историческое оконное заполнение с оконными приборами (3 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунный, с ручкой-петлей;	
		помещение 58-Н(4), пл. 23,4 кв.м. оконный проем с историческим металлическим заполнением, исторической расстекловки (наружные и внутренние рамы);	

28

		Камин угловой, облицован керамической плиткой серо-лилового цвета (каменная масса, высокий обжиг, матовая глазурь), на высоком плинте с профилированным краем, с профилированным карнизом и невысоким аттиком. Притопочная плита облицована майоликовой плиткой зеленого цвета с серым бордюром. Топочное отверстие прямоугольной формы, дверцы утрачены. На притопочной плите имеются мелкие трещины. Над топочным отверстием каминная полка и ниша с коробовым завершением .	
		Парадная лестница №2 лицевого юго-восточного корпуса по Каменноостровскому пр.: Вестибюль: карниз по периметру, декорированный лепной порезкой ионников с фризом лепного растительно-геометрического орнамента, плоское перекрытие с профилированной тягой; арочный проем с коробовым завершением, ведущий к парадной лестнице;	

29

		ступени вестибюля лещадной плиты с латунными петлями ковродержатели;	
		покрытие пола вестибюля и лестничных площадок метлахской плитки «соты» в два цвета (белый, серый);	

30

		кессонированное перекрытие лестничных площадок;	
		подоконные доски лещадной плиты с валиком по наружному краю;	
		оконные приборы вестибюля и парадной лестницы (5 штук): шпингалет стержневой, поворотный, с гладкой ручкой, оканчивающейся кнопкой;	
		Помещение 49-Н(10), пл. 33,2 кв.м.: плоское перекрытие с падугой, профилированной тягой и оконным проемом в неглубокой нише;	

31

		лепная розетка под люстру в виде двух перевитых лавровых венков, вписанных в овальный венок, фланкированный пальметтами, волютообразными завитками и лентами;	
		дверной проем с историческим деревянным заполнением: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки (материал, рисунок);	

		Квартира № 3 Комната 34,6 кв. м Потолок. В центре – композиция в виде аканто вой розетты в овале, окруженном листьями, завитками, цветами. В верхней части стены – сухарики. Сохранность: побелка в несколько слоев. Барельефы стенные. В прямоугольном поле – композиции в виде ваз с цветами и розеточ ными гирляндами, фланкированные лиственными завитками с розетками. Камин средистенный с зеркалом Мрамор белого цвета, рельеф; дерево, рельеф, краска. Двухъярусный, в плане прямоугольной формы. 1 ярус мраморный: с цоколем на боковинах – филенки с гуттами и композициями из бантов, цветов, гирлянд, во фризе – филенки. Обрамление топки – чугунное, решетка – чугунная. 2 ярус: с зеркальным полотнищем в деревянной крашеной раме с филенками по сторонам, с желобками и цветами в верхней части.. Колонны: конического ордера с цветочными гирляндами, стволы оклеены обоями. Комната 30,9 кв. м Потолок. Аналогичен комнате 34,6 кв. м Камин. Аналогичен комнате 34,6 кв. м Обрамление топочного проема – латунное, с ручкой. Решетка для дров – чугунная. Колонны. Аналогичны комнате 34,6 кв. м часть в комн. 18,5 кв. м и МОП. Барельефы. Аналогичны комнате 34,6 кв. м. Квартира № 6 Комната № 4 – 30, 1 кв. м + МОП, коридор № 3 – 10, 7 кв. м Потолок: с лепным декором, по периметру стен профилированный карниз с полосой позиков; в поле плафона по периметру гладкие филенки в профилированных	

		балках, по торцевым сторонам прямоугольные филенками с сюжетной барельефной композицией из овального щита, гирлянд, мужской и женской фигур, в центре фигурная розетка овального очертания с орнаментом – розетта, акантовые цветы, вазоны, картуши. **Квартира № 7** комнаты № 22 – 20,8 м² и № 23 – 10,20 м² : Камин – средостенный, из темного мрамора с красными прожилками, с профилированной полочкой. По бокам – мраморные пилястры, канелированные. Топочный портал мраморный (черный), профилированный, обрамление в виде резного валика. Внутри топка облицована черными изразцами. Ограждение топки – чугунное, декорированное. Площадка перед камином из керамических плиток, обрамление полукруглыми керамическими плитками. Потолок – фрагмент лепного декора общего потолка с комнатами №№ 3, 4, в виде карниза из иоников и медальона с изображением 2-х фигур – мужской и женской – сидящих спиной друг к другу. Между ними овальное "зеркало" в обрамлении в виде венка и гирлянды. Коридор МОП (коридор) № 2 – 14, 8 кв. м.	

34

		Камин средневековый. Мрамор / искусственный ? / темного цвета с прожилками. В плане прямоугольной формы, одноярусный, боковины с канелированными пилястрами и дисками на капителях (многие диски утрачены), над ними – кронштейны, топочный проем прямоугольный формы с орнаментальным обрамлением из завитков, листьев, по сторонам топки – изразцы.	
		Панели стенные. Красное дерево(?). Коридор и комнаты № 26, 27, 28, площадь 18, 0 + 9, 1 + 12, 9 кв. м. Потолок. На осях – в прямоугольных полях – композиции из сидящих по сторонам овала мужской и женской фигур с гирляндами и вазами.	
		Квартира .№ 8 1 комната слева 18,80 и 2 комната слева 18,80 кв. м (часть бывшей гостиной с камином) Потолок. Кессонированный, по периметру филенки, в центральных – композиции в виде сидящих с сосудом женщины и мужчины. Вдоль стены – оны. 1 комната справа 45,5 кв.м: Потолок. В центре – розетка с композицией из цветов, прорезных	

		раковин, рокайльных завитков. На падуге – в трех углах – композиции из роз, акантов, прорезных раковин, завитков, над балконной дверью розы и завитки. Стены. Расчленены на филенки с лиственными завитками по углам, над дверью, нишей и замкнутым проемом – полосы с композициями из прорезных раковин, цветов, листьев. Камин угловой. Мрамор белого цвета, рельеф. . В плане с двумя диагонально направленными ризалитами, одноярусный, ризалиты в виде волют с резными цветами, раковинами; фриз с выпукло-вогнутой нижней стороной и композицией из раковины, листьев, филенок. Обрамление топочного проема – латунное с козырьком и ручкой-скобой на нем. Решетка для дров – чугунная. Камин угловой. Мрамор коричневого тона с прожилками, рельеф. В плане – прямоугольной формы, одноярусный, с цоколем, на боковинах – желобки и накладные кругн, во фризе – кронштейны, обрамление топочного проема – с контррельефным орнаментом из завитков и листьев, над топочным проемом – металлическая накладная деталь со сложным орнаментом из завитков и дракона. Коридор (примыкает к комн. 12,6 кв.м) Камин с зеркалом (камин – аналог № 4). Накладная металлическая резьба над топочным проемом – демонтирована. Зеркало с фацетом, в дубовой раме (ширина 160 см)с пилястрами по сторонам, с фризом, карнизом и сухариками под ним.. Панели стенные. Дуб. С карнизом, с цоколем, в верхней части – мелкие, в основной – удлиненные, крупные филенки.	

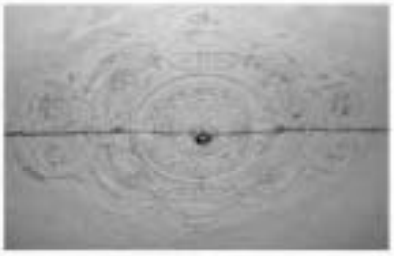
		Квартира № 9 Комната 28,0 кв.м. Потолок. В центре – розетка с композицией из аканта в кольце с овами, окруженном пальметтами. По периметру – тяги и полоса с лавром и овами, между которыми – лавровые гирлянды, по углам спиралевидные завитки. Стены. В верхней части – полоса ов, на которой цветочные гирлянды, лавровые венки и медальоны с фигурами Афины(?) и Марса(?) Комната 37,1 кв.м. Потолок. В центре – розетка из лавровых гирлянд и бус в овале из жемчужника, вокруг которого – пальметты с завитками, цветами и цветочными гирляндами. Комната 42,5 кв.м. Потолок. В центре – крупная розетка с композицией из акантов, пальметт. Зеркало потолка в рамке с выкружками по 2-м сторонам, по периметру – орнаментированная полоса. комната 32,40 кв.м Потолок. Вдоль падуги полоса ов. По периметру - пояс из филенок, на 4 осях - более крупные филенки с декорированными гирляндами овальными полями, в которых заключены аллегорические фигуры сидящих мужчины и женщины с раковинами и гирляндами. В центре - розетка овальной формы в виде композиции из аканта и завитков. Квартира № 23 Комната № 4 (30,2 м^2) Камин угловой одноярусный. Мрамор серо-голубого цвета. По бокам фланкирован лопатками,	

		которые декорированы сухариками и цветочным орнаментом. Комната № 5 (19,9 м^2) Камин средиственный одноярусный. Мрамор черного цвета с бордовыми прожилками. По бокам фланкирован лопатками с каннелюрами. Портал камина перспективный, облицован изразцами черного цвета. Топочное отверстие обрамлено рамкой с резьбой в виде геометрически-цветочного орнамента. Топка имеет козырек металлический с рельефным изображением дракона. Квартира № 24 Комната 20,50 кв.м Камин средиственный. Мрамор черного цвета с вкраплениями белого и красного цветов. В плане прямоугольной формы, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с тремя дисками на капителях, во фризе по сторонам – консоли; обрамление топочного проема с рельефом из листьев и завитков, по сторонам топки – изразцы зеленого с переходами цвета с рельефным изображением роз, гирлянд роз в фигурных рамках. Квартира № 28 Комната 27,20 кв.м Камин. Мрамор желто-коричневого тона с белыми прожилками. Одноярусный, с цоколем, боковины в виде каннелированных пилястр, над стволами – тяги и круги. Во фризе по сторонам – кронштейны. Обрамление топочного проема чугунное. Квартира № 29 Комната № 19 – 27,9 кв. м. Камин: угловой, одноярусный, искусственный мрамор, красно-коричневого цвета. Боковые лопатки имеют лекальный декор. В верхней части лопаток кронштейны, поддерживающие	

38

		фриз. Полочка профилированная.	
		Комната № 18 – 24,1 кв.м. Камин угловой, однорусный, мраморный, белый. Боковые лопатки в верхней части имеют декор в виде цветочной гирлянды. Во фризе фигурная филенка.	

39

		Комната №6 – 27,9 кв.м. Потолок: на падуге. Профилированный карниз, декорированный полосой иоников. По краю потолка – филенки, образованные профилированными тягами. Прямоугольные вставки с композициями из женской и мужской фигуры, в центре медальон, лиственная гирлянда. В центре потолка овальная розетка растительного орнамента. Комната № 15 – 18,5 кв.м. Камин: угловой, однорусный, искусственный мрамор, коричневого цвета с прожилками. Боковые лопатки	 

		имеют ложчатый декор, в верхней части кронштейны. Портал перспективный, боковины облицованы изразцами коричневого цвета с рельефом. Фурнитура, декорирована изображением дракона с крыльями.	
		Квартира № 30 Комната № 27 - 20,1 кв. м Камин угловой. Мрамор белого цвета с темными прожилками. Одноярусный, в плане прямоугольной формы, с 2 ризалитами, с цоколем, лопатки с желобками и алмазной гранью; во фризе – филенки с алмазными гранями, прямоугольный топочный проем защит латунным листом., камин отреставрирован.	
		Помещение № 6 Камин угловой. Мрамор белого цвета, резьба. В плане прямоугольной формы, одноярусный, во фризе – филенки, боковины с гуттами и композицией из цветов. В топочном проеме – решетка для дров, камин	

		отреставрирован. Квартира № 31 Комната 25,90 кв.м Камин угловой. Мрамор белого цвета, резьба. В плане с двумя ризалитами, одноярусный, с цоколем, на ризалитах гутты и филенки с рельефными акантами, баптами, цветочной гирляндой, во фризе - филенки, полочка - профилированная. Квартира № 36 1 комната справа 15, 30 кв. м. Камин угловой. Мрамор коричнево-красного тона с белыми прожилками, тонировка, рельеф, плексиглас. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, на боковинах – канелированные пилястры с капителью, декорированной накладными кругами, во фризе по сторонам – кронштейны, обрамление топочного проема – чугунное с орнаментом из завитков и листьев, решетка в виде стержней. Квартира № 45 1 комната справа 25,7 кв. м Камин угловой. Мрамор (искусственный ?) красноватого цвета с черными прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – канелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна. Козырек ? чугунный с орнаментом из завитков и листьев. Квартира № 65 Комната 32,50 кв. м Камин угловой. Мрамор красно-черного цвета с белыми	

		прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны. Квартира № 68 Дверь входная. Дерево, краска. Двустворчатая, по 3 филенки в створке. 1 комната слева Камин угловой. Мрамор вечерне-зеленого тона, пестрый с вкраплениями светлого тона, рельеф. В плане с прямоугольным выступом, одноярусный, с профилированной полочкой, во фризе по сторонам - кронштейны, боковины со стилизованными каннелированными пилястрами, капители с рельефными дисками, вокруг прямоугольного проема полоса с плоской резьбой - завитками, листьями, обрамление проема - металлическое, фигурное с рельефным орнаментом в виде крылатого дракона, листьев, завитков, решетка ажурная с завитками. Квартира № 70 1 комната справа Камин угловой. Мрамор красно-коричневого цвета с белым. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны. Квартира № 108 Комната 25. 60 кв. м. Камин угловой. Мрамор красного цвета, рельеф. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна. Козырек чугунный с орнаментом из завитков и листьев. Квартира № 110	

		Комната № 2 - 27,6 кв. м. Камин угловой: мрамор красного цвета, рельеф. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна; козырек чугунный с орнаментом из завитков и листьев. Козырек демонтирован, установлен перед топкой. Комнаты 11, 3 + 21, 4 кв.м Камин: мрамор белого цвета, рельеф. Высота – 130, ширина – 140, глубина – 7 и 12 см. Одноярусный, боковины с филенками, цветочными гирляндами, гуттами. Потолок: по периметру стен профилированный карниз с листом аканта; высокая падуга; в поле плафона профилированная рама с орнаментом – лавровая гирлянда, перебитая розеттами, жемчужник. Комната № 5, 29, 6 кв. м МОП - Коридор № 4, 8, 3 кв. м. Потолок: в центре – композиция из плодов в кольце, окруженном цветами, гирляндами, листьями. По периметру стен профилированный карниз с орнаментом из ионников; в поле плафона гладкие филенки, ограниченные профилированной	

		рамой, в центре торцовых сторон – филенки с изображением сидящих крылатых женщины и мальчика с инструментами, в центре продольных сторон – филенки с фигурами сидящих обнаженных мужчины и женщины. Квартира № 111 Комната 27,40 кв.м Камин. Мрамор красно-коричневого тона с белыми прожилками. Одноярусный, с цоколем, боковины в виде каннелированных пилястр (?), лизен (?), над стволами – тяги и круги. Во фризе по сторонам – кронштейны. Обрамление топочного проема чугунное с фигурным абрисом и рельефом в виде растительных элементов и завитков. Комната 34,1 кв. м Потолок. По периметру полосы	

		растительно-геометрического орнамента и из лавровых листьев. По углам – композиции из трех амуров среди облаков, гирлянд роз, голубей. В центре – композиция из 4 перекрещивающихся цветочных венков. Вокруг, на некотором расстоянии – амуры, держащие обеими руками цветочные гирлянды. Комната 29,9 кв. м Потолок. В центре в кольце из полос геометрического орнамента – круг из листьев и на 5 осях – венки и между ними – провисающие лавровые гирлянды. По периметру – тяги и на оси – рамки с пустым полем. В верхней части стены – овы. Квартира № 114 Камин угловой. Мрамор черно-зеленого тона, изразцы светло– и темно-зеленого тона, рельеф. Одноярусный, прямоугольной в плане формы, на боковинах – желобки и полоса дисков, во фризе – консольки, обрамление топочного проема – металлическое с рельефным орнаментом из листьев и завитков, по сторонам топочного проема – по 5 изразцов с рельефным рисунком в стиле модерн. Камин средостенный. Мрамор пестрый черного и темно-бордового тона с переходами. Над топкой – козырек металлический фигурный с рельефной композицией из фигуры дракона и завитков. Перед топкой – пол из изразцов. Печь угловая. Изразцы зеленого цвета, рельеф. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, 1 ярус: с цоколем, карниз с чешуйчатым орнаментом, по углам фриза – розетты, на лицевом фасаде – зигзагообразная полоса, орнамент из арок, по углам – трехчетвертные колонки со стилизованными листвецами	

		капителями, 2 ярус: с орнаментом из арок, во фризе – розетты, перевязанные жгуты и геометрический орнамент, карниз в стиле модерн с листьями и декорированными листьями выступами. Дверцы топки, душника металлические. Квартира № 116 комната 31,5 кв.м Камин средневенный. Мрамор черного цвета с светлыми прожилками, боковины с канелированными пилястрами и дисками на капителях, над ними – кронштейны, топочный проем прямоугольный формы с орнаментальным обрамлением из завитков, листьев, по сторонам топки – изразцы зеленого и черного тона с орнаментом в стиле модерн из кувшинок и изогнутых стеблей с листьями. Решетка ажурная с завитками и полосой с рельефными завитками, предтопочное пространство с зелеными плитками и бортиком. Квартира № 118 комната 24,70 кв. м Камин угловой. Мрамор красно-коричневого цвета с белыми прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны. Козырек с растительным орнаментом, решетка для дров чугунная. Квартира № 200 Ванная Раковина. Мрамор белого цвета. металл. На металлических S-образных кронштейнах. Вертикальная часть прямоугольной формы приклепана к стене. Горизонтальная доска с профилем по краю и овальным проемом.	

47

		Облицовка стен майоликовыми плитками с бордюром в виде меандра голубоватого цвета.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОКУД

23.09.2011 № 10-597

О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 06.04.2011 № 10-103

1. Дополнить пункт 5 приложения к распоряжению КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» текстом и фотофиксацией согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП

от 27.09.2011 № 10-597

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	квартира № 118: комната №3, площадью 24,70 кв.м.: камин (угловой, однорусный, облицованный искусственным мрамором красно-коричневого цвета с белыми прожилками; на высоком цоколе; бокового в виде каннелированных пилястр с орнаментом из концентрических кругов; во фризе четыре кронштейна, поддерживающих карниз; профилированная полочка небольшого выноса; притопочная плита – материал (гранит), конфигурация; колпрек над топочным отверстием - материал (латунь), техника исполнения (выполнен ornament), рисунок (растительные побеги); таган – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек, с финалами по краям).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОПУ

18.03.2011 № 10-84

Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.П.Жигунова»

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.П.Жигунова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 29, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 6.03.2014 № 10-24

Перечень

предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.П.Жигунова»

Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 29, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно пространственное решение:	**исторические габариты шестиэтажного лицевого корпуса, трех шестиэтажных дворовых корпусов и одного одноэтажного дворового корпуса, включая три воротных проезда, один из которых перекрыт полуциркульным сводом, два других с плоским перекрытием;** **исторические форма и габариты крыши (скатная, деревянная стропильная), включая исторические дымовые трубы;**	
2	Конструктивная система здания:	**исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;** **исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.**	
		Парадная каменная лестница лицевого корпуса с дверным проемом в воротном проезде: **Помещение 2-Н(15), пл. 16,2 кв.м.:** **лестничные марши на косоурах;** **ступени лещадной плиты;** **ограждения лестничных маршей кованого чугунного металла;**	

2

		Черная каменная лестница, примыкающая к помещению 2-Н: ступени лещадной плиты; лестничные марши на косоурах; ограждения лестничных маршей из вертикальных стержней;	
		Парадная каменная лестница главного корпуса лицевого фасада (Л 1): лестничные марши на косоурах; ступени лещадной плиты; ограждения лестничных маршей кованого черного металла;	

3

		Три каменных лестницы дворовых 6-и этажных корпусов: лестничные марши на косоурах; ступени лещадной плиты; кованые ограждения лестничных маршей;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасада:	в приемах неоклассицизма; габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных и дверных проемов; материал и характер обработки фасадной поверхности (гранитный цоколь, известняковый цоколь воротного проезда, терразитовая штукатурка,	

4

		глубокий квадровый руст 1-2-го этажей, неглубокий квадровый руст на уровне 3-6-го этажей); симметричные ризалиты небольшого выноса по крайним осям фасада на уровне 1-4-го этажей, увенчанные балконами на уровне 4-го этажа с ограждениями в виде оштукатуренной балюстрады; подоконные карнизы на уровне 2,3,5-го этажей; межэтажный карниз на уровне 2-3-го этажей;	

5

		венчающий карниз небольшого выноса с модульонами;	
		историческое аттиковое ограждение кованого черного металла из волютообразных завитков (материал, рисунок) с парапетными тумбами (профиль тумб);	
		аттиковые стенки над центральной частью и над крайними осями фасада;	
		балконы на уровне 6-го этажа по крайним осям фасада с ограждениями кованого черного металла в виде растительных завитков;	
		балконная плита на уровне 6-го этажа на двойных кронштейнах, оформленная лучковым сандриком с лепным заполнением в виде картуша, фланкированного рогами изобилия;	

6

		балкон по центральной оси фасада, прямоугольной формы с ограждением в виде оштукатуренной балюстрады на уровне 5-го этажа; балкон на уровне 3-го этажа, по центральной оси фасада, полуциркульной формы с ограждением в виде оштукатуренной балюстрады, поддерживаемый скульптурой атланта;	

7

		портал парадного входа в полуциркульной нише, фланкированный ионическими колоннами, с термальным окном над ним;	
		треугольные сандрики на кронштейнах на уровне 3-го этажа; треугольные сандрики с лепным заполнением в виде раковины с растительными завитками, на кронштейнах, декорированных цветами и листьями аканта, на уровне 3-го этажа по центральной и крайним осям фасада;	
		линейные сандрики на уровне 4-го этажа; чередующиеся линейные и лучковые сандрики на уровне 5-го этажа, сандрик по центральной оси фасада с лепным заполнением в виде картуша, фланкированного рогами изобилия;	

8

		коринфские пилястры на стилизованных кронштейнах с гуттами и лавровыми гирляндами на углах симметричных ризалитов;	
		филенки в подоконных простенках на уровне 3-го и 5-го этажей, на уровне 5-го этажа с лепными провисающими лавровыми гирляндами;	

9

		замковые камни оконных проемов на уровне 2-го этажа, декорированные мужскими и женскими масками;	
		гранитные отбойные тумбы, фланкирующие воротный проезд (2 шт.);	
		подпружные арки воротного проезда, декорированные кессонами;	

10

		створы ворот кованого черного металла геометрического рисунка с акцентом в верхней части;	
		навершие ворот кованого черного металла с меандром в нижней части и композицией из завитков аканта и розеток;	
		кованый пояс меандра, декорирующий архивольт воротного проезда;	

11

5	Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:	конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, линейный руст 1-го этажа); цветовое решение фасада с выделением деталей (наличники окон, филенки) белым цветом;	

12

		архитектурно-художественное решение, включая: полуциркульные и прямоугольный в плане ризалиты; полуциркульный в плане эркер над воротным проездом; профилированные междуэтажные карнизы; фигурные филенки фактурной штукатурки в подоконных простенках на уровне 3-го этажа; оконный проем парадной лестницы помещения 2-Н в виде овальной люкарны исторической расстекловки; венчающий карниз;	

13

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	**Парадная лестница:** Пом. 2-Н(15), пл. 16,2 кв.м.: покрытие пола нижней и межэтажной площадок метлахской плитки в два цвета (желтый, красный), нижняя площадка с бордюром меандра; ступени лещадной плиты; ограждения лестничных маршей геометрического рисунка с бордюром меандра и розеток по верхнему и нижнему краю; деревянный поручень: материал, профиль; оконный проем в профилированном обрамлении;	

		плоское перекрытие, разбитое профилированными тягами на зеркала (имитация кессонов).	
		Коридор: Помещение 2-Н(1), пл. 21,3 кв.м.: плоское перекрытие с профилированной тягой. Помещение 2-Н(14), пл. 79,2 кв.м.: профилированная тяга верхней части стены по периметру помещения. Помещения II этажа: Коридор: Помещение 2-Н(17), пл. 25,4 кв.м.: плоское перекрытие с профилированной тягой.	
		Помещение 2-Н(29), пл. 31,7 кв.м.: плоское перекрытие с лепным декором: профилированная тяга с порезкой стилизованных пальметт по периметру, лепная порезка лавровой гирлянды по периметру с углами, выделенными сегментами, лепные композиции в углах растительного характера, в центре	

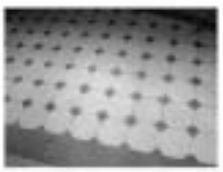
15

		помещения лепная розетка под люстру из лепестков аканта в обрамлении гирлянд и растительных побегов.	
		Помещение 2-Н(18), пл. 27,2 кв.м.: плоское перекрытие с падугой и профилированной тягой;	

16

		Помещение 2-Н(28), пл. 47,9 кв.м.: плоское перекрытие с падугой и профилированной тягой; историческое дверное заполнение: дверь двустворчатая, в нижней части на две филенки, в верхней части остеклена (веерная расстекловка);	
		Парадная каменная лестница главного корпуса лицевого фасада (Л 1): Вестибюль: покрытие пола метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный); разноформатные зеркала в виде ложных окон на стенах вестибюля; профилированный карниз с денткулами по периметру всего вестибюля;	

17

		плоское перекрытие с лепным декором: кессоны с многолепестковыми розетками в обрамлении орнамента «меандр»; проем с полуциркульным завершением, ведущий к парадной лестнице;	
		печь-камин, угловая, рельефного изразца с фигурным завершием, топочное отверстие фланкировано гермами (верхняя часть герм утрачена), топочное отверстие полуциркульной формы;	
		покрытие пола лестничных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный);	

		витражные заполнения фрамуг оконных проемов межэтажных площадок (на 6-м этаже утрачены), полихромные, рифленого стекла, в свинцово-пасечной технике;	
		оконные приборы (чугун, 6 штук) внутренних и наружных заполнений: шпингалет стержневой, с гладкой поворотной ручкой;	

19

		плоские перекрытия лестничных площадок с фризом из крупных медальонов и с орнаментом «меандр»;	
		овальный оконный проем с исторической расстекловкой;	

		плоское перекрытие над парадной лестницей с кессонами и патерами по периметру.	
		Лестница северного дворового корпуса: покрытие пола вестибюля и лестничных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный); плоское перекрытие с профилированной тягой; трехцентровая арка проема, ведущего к лестнице;	
		ограждения лестничных маршей кованого черного металла с орнаментом «удар бича»;	

21

		печь угловая, гладкого белого изразца, со скругленными углами, с фризом из лавровых венков (рельефные изразцы);	
		историческое внутреннее дверное заполнение;	

22

		оконные приборы (чугун, 6 штук) внутренних и наружных заполнений: шпингалет стержневой, с гладкой поворотной ручкой;	
		Квартира № 28 комната 21,30 кв. м: Печь угловая. Терракота, рельеф. Высота – . 280, ширина – 90, глубина – 20 и 10 см. В стиле модерн. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, модули с композицией из мелких цветов и полос, рамки из полос и цветов, в которых звездочки в овале, во фризе – стилизованные болотные листья, карниз с геометрическим орнаментом, по углам – акротерии с кабошоном и листьями. Дверца топки латунная. Квартира № 46 комната 22,0 кв. м: Печь угловая. Терракота, рельеф. Высота – 280, ширина – 81, глубина – 9 и 22 см. В стиле модерн. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, модули с композицией из мелких цветов и полос, рамки из полос и цветов, в которых звездочки в овале, во фризе – стилизованные болотные листья, карниз с геометрическим орнаментом, по углам – акротерии с кабошоном и листьями. Квартира № 50 комната 22 кв. м: Печь угловая. Терракота, рельеф. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, модули с композицией из	

		розетты в фигурной рамке с листьями и цветами, фриз с полосами геометрического и растительного орнамента, под карнизом – сухарики, полоса орнамента, по углам – акротерии с кабошонами. Дверцы топки, зольника и духового шкафа – металлические. Квартира № 7 комната 29. 40 кв. м. Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. Высота – 290. Ширина – 79, глубина – 21 и 9 см. В стиле неоклассика. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, без карниза, с цоколем в верхней части – полоса из вниз повернутых лиственных венков на бантах. Дверь топки латунная с ручкой-барашком, трещина над топкой. Комната № 2 , пл. 18, 5 кв. м. Печь: угловая, одноярусная, зеленого рельефного глазурованного изразца, на цоколе; профилированная полочка; фриз с растительным орнаментом; дверца топки латунная; профилированный карниз, фигурный фронтон с картушем по центру, акротерии по углам. Комната 35. 50 кв. м. Печь угловая. Изразцы светло-зеленого тона, рельеф. Высота – 320, ширина–100, глубина. – 25 и 10 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, изразцы обоих ярусов – с композицией из обрамленного прорезными раковинами резерва и мелких веточек, цоколь с резервами в завитках, во фризе – композиция из кабошонов, листьев, цветов, полосы из листьев и завитков, над карнизом в центре – композиция из прорезных раковин вокруг кабошона, акротерии в виде больших листьев. Дверца топки - латунная с ручкой-барашком. Потолок. В центре – крупная розетка с пальметтами, листьями и цветами.	

24

		Квартира № 24 комната № 11, пл. 15, 5 кв. м. Печь: угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; рельефный терракотовый изразец декорирован лавровым венком и расположен в шахматном порядке; фриз и карниз с лепной перезкой; в навершии антефиксы.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

08.12.2011 № 10-900

Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом К.И. Розенштейна»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом К.И. Розенштейна», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 35/75, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

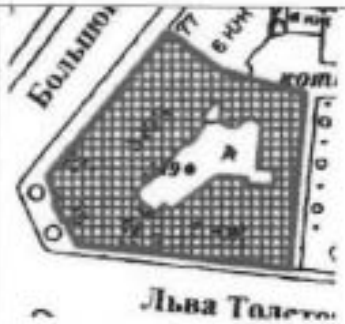
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 01.12.2011 № 1-980

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом К.И. Росси»
Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 35/75, литера А.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое габариты и конфигурация шестиэтажного с мансардами здания и одного дворового семиэтажного корпуса;	
		крыша – историческое габариты и конфигурация (скатная);	
		две угловых башни-эркеры – местоположение, габариты, конфигурация (шестиугольные в плане), конструкция (на ступенчатом конусообразном основании);	
		лестничные ризалиты – количество (три), местоположение (дворовые фасады), габариты, конфигурация (с закругленными углами, прямоугольный в плане);	

2

		эркеры – количество (два), местоположение (4 и 10 оси на уровне 2-3-го этажей лицевого фасада по ул. Льва Толстого), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане, завершающиеся балконами);	
		четыре эркера, сгруппированные попарно с балконом между ними, – местоположение (2, 4 и 9,11 оси на уровне 5-го этажа лицевого фасада по Большому пр.), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане, завершающиеся балконами);	
		эркер – местоположение (по 3-ей оси на уровне 5-6-го этажей северного фасада дворового корпуса), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);	
		воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой).	

3

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); типы перекрытий: плоское – воротный проезд; исторические отметки междуэтажных перекрытий;	
		парадная лестница по ул. Льва Толстого (Л-1): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (в виде вертикальных стоек, объединенных поясно композициями из волютообразных завитков в верхней и в нижней частях, с вертикальной стойкой в центре, декорированной волютообразными завитками);	
		парадная лестница по Большому пр. (Л-2): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (трёхмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек с конусообразными наконечниками в верхней и в нижней частях);	

4

		служебная лестница (Л-3): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по пл. Льва Толстого: материал и характер отделки цоколя и ступеней входов – облицовка плитами из гранита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; подоконный карниз, декорированный дентикулами, под окнами 3-го и 5-го этажей; венчающий профилированный карниз, декорированный дентикулами; прямоугольные аттики; мансарды – количество (три), габариты, конфигурация (полуциркульное завершение – по центральной оси, лучковое завершение – по 1-ой и 3-ей осям);	

5

		балконы – количество (два), местоположение (по центральной оси фасада на уровне 4-го и 6-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольные в плане), конструкция (на кронштейнах); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная и с полуциркульным завершением), оформление (веерный замковый камень и треугольный сандрик на кронштейнах – 4-ый этаж, профилированный муфтированный архивольт – 6-ой этаж); ограждение балконов – материал (терразитовая штукатурка), рисунок (балюстрада); дверные проемы – количество (два), местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма с полуциркульным завершением); оформление дверного проема – портал из гранита, муфтированные профилированные архивольты; портал главного входа – местоположение, габариты (в два этажа), конфигурация (в форме стрельчатой арки), оформление (муфтированное гранитное обрамление с веерным замковым камнем); оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с полуциркульным завершением); оконные заполнения – цвет (темно-коричневый); оформление оконных проемов: третий и пятый этажи – муфтированный наличник из терразитовой штукатурки, с веерным замковым камнем (по центральной оси);	

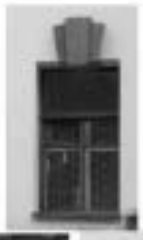
6

		четвертый этаж – с веерным замковым камнем, наружной подоконной доской на четырёх кронштейнах;	
		шестой этаж – муфтированный архивольт из терразитовой штукатурки, наружная подоконная доска на кронштейнах, сдвоенные окна башен-эркеров, объединенные муфтированным наличником в форме стрельчатой арки, декорированной краббами, две стрельчатых арки с трилистником в тимпанах, с геральдическим щитом над ними, лепная композиция, состоящая из трёх шестиугольных картушей, в подоконном простенке;	
		два полуциркульных оконных проема башен-эркеров – местоположение (со стороны Большого пр. и ул. Льва Толстого, на уровне мансарды), оформление (фигурный наличник с лепным декором: ангел с картушем – в подоконном простенке, две лопатки, фланкирующие оконный проем, декорированные растительным рельефом, профилированный архивольт, с лепной композицией с двумя ангелами и лирой;	

7

		оконный проем – местоположение (башня-эркер со стороны Большого пр.), оформление (наличник с лепным декором: пилястры с растительным рельефом, со стилизованными композитными капителями, два ангела, сидящие на волютообразных завитках – над оконным проемом, раскрепованный карниз, две стилизованные шишки шишей);	
		оформление башен-эркеров – рустованные углы, отделанные терразитовой штукатуркой, имитирующей гранит; основание эркеров – ступенчатое на кронштейнах, материал (терразитовая штукатурка); балюстрада, венчающая башни-эркеры;	
		лепная композиция – местоположение (северная башня-эркер), габариты, оформление (знаки зодиака, расположенные по кругу);	

8

		лицевой фасад по ул. Льва Толстого: материал и характер отделки цоколя и ступеней входов – облицовка плитами из гранита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; подоконный карниз, декорированный дентикулами, под окнами 3-го и 5-го этажей; венчающий карниз, декорированный дентикулами; балюстрада – местоположение (на парапете кровли), габариты; мансарды – количество (одиннадцать), габариты, конфигурация (луковое завершение); балконы – количество (одиннадцать), местоположение (на уровне 6-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольные в плане); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированный муфтированный архивольт); ограждение балконов – материал (черный металл, каменные тумбы с шарами), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек); балконы, венчающие эркеры, – количество (два), местоположение (4 и 10 оси на уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); ограждение балконов – материал (терразитовая штукатурка), конструкция (балюстрада, парапетные тумбы, декорированные резьбой, увенчанные шарами); оформление эркеров (простенок между 2-м и 3-м этажами) – муфтированный архивольт с веерным замковым камнем, композиции из волютообразных завитков и пальметт, окружающих медальон; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оконные заполнения – остекление, цвет (темно-коричневый); оформление оконных проемов: 1-ый и 5-ый этажи – веерный замковый камень; 2-ой и 4-ый этажи – подоконная доска на кронштейнах; 3-ий этаж – муфтированный профилированный наличник из терразитовой штукатурки, подоконная доска на кронштейнах;	 

9

		окно-витрина – местоположение, габариты (в два этажа), конфигурация (в форме стрельчатой арки), оформление (рустованное гранитное обрамление с веерным замковым камнем);	
		воротный проезд – конфигурация (в форме стрельчатой арки), оформление (рустованное гранитное обрамление с веерным замковым камнем, рустованная перемычка с веерным замковым камнем, увенчанным шаром);	
		оформление воротного проезда – терразитовые рустованные лопатки; оконный проем – местоположение (в воротном проезде), габариты, конфигурация (прямоугольная форма), оформление (гладкий наличник, замковый камень);	
		дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оформление дверного проема – линейный сандрик, со вставками бриллиантовой грани под ним, пилястры с гирляндами, фланкирующие дверной проем, декорированные стилизованными композитными капителями); дверное заполнение – материал (дерево), габариты, конструкция (двустворчатое, с фрамугой), оформление (каждая створка на две филенки, с вписанными геометрическими фигурами).	

10

		лицевой фасад по Большому пр.: материал и характер отделки цоколя и ступени входов – облицовка плитами из гранита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; подоконный карниз, декорированный дентикулами, под окнами 3-го и 5-го этажей; венчающий карниз, декорированный дентикулами; балюстрада – местоположение (на парапете кровли), габариты; мансарды – количество (десять), габариты, конфигурация (луковое завершение); балконы – количество (шесть), местоположение (четыре по 2-ой, 3-ей, 8-ой и 9-ой осям, венчающие эркеры, на уровне 6-го этажа; два по 3-ей и 10-ой оси на уровне 5-го этажа, расположенные между эркерами), габариты и конфигурация (прямоугольные в плане); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); ограждение балконов – материал (терразитовая штукатурка), конструкция (балюстрада); оформление балконов, расположенных между эркерами, – навесы в форме полуциркульной арки, декорированной мискароном; балконы – количество (четыре), местоположение (по 5-7-ой осям, на уровне 4-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция (на орнаментированных кронштейнах); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); ограждение балконов – материал (терразитовая штукатурка), конструкция (балюстрада); оформление кронштейна – листья аканта, растительные завитки, расположенные на всех плоскостях кронштейна;	

11

		порталы – количество (два), местоположение (1-я и 6-я оси), габариты (на высоту двух этажей), конфигурация (проем в форме полуциркульной арки, вписанный в стрельчатую арку), оформление (рустованное гранитное обрамление с веерным замковым камнем стрельчатой арки, терразитовая штукатурка под гранит – рустованная полуциркульная арка, с веерным замковым камнем, увенчанным шаром); полуциркульная фрамуга – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (темно-серый); дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма);	
		проемы окон-витрин – количество (четыре), местоположение (1-ый этаж), габариты (на высоту двух этажей), конфигурация (в форме стрельчатых арок), оформление (муфтированное гранитное обрамление с веерным замковым камнем); оконные проемы – местоположение (второй этаж, между окнами-витринами), габариты, конфигурация (круглые), оформление (муфтированный наличник);	
		оконные проемы – местоположение (3-6-ой этажи), габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с полуциркульным завершением на уровне 6-го этажа, в зоне эркеров); оформление оконных проемов: 3-ий и 5-ый этажи – муфтированный наличник из терразитовой штукатурки, веерный замковый камень;	
		4-ый этаж – веерный замковый камень, подоконная доска на кронштейнах;	

12

		6-ой этаж – муфтированный архивольт, подоконная доска на кронштейнах;	
		оформление эркеров – кронштейны, отделанные терракотовой штукатуркой, покрытые орнаментом, муфтированные углы;	
		дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – облицовка известняковыми плитами; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; венчающий профилированный раскрепованный карниз; дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оконные проемы – местоположение (2-7-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с полуциркульным завершением, с лучковой перемычкой, стрельчатой формы); оконные проемы первого этажа – ширина и отметка высоты; оконное заполнение – цвет (темно-коричневый), расстекловка;	

13

		карниз – местоположение (северо-западный дворовый фасад под окнами третьего этажа).	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера	оформление парадной лестницы по ул. Льва Толстого (Л-1): тамбур – местоположение, габариты, конструкция, материал (дерево), оформление (филенки, фрамуга, профилированный карниз); дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое), оформление (профилированные филенки в нижней части створок, рассекловка на 6 стекол в верхней части створок);	

14

		покрытие пола лестничных площадок – вид и материал (метлахская плитка), рисунок («шахматный»), цвет (бежевый, оттенки терракотового);	
		оформление стен вестибюля – зеркала в штукатурном профилированном обрамлении;	
		лепное оформление потолка вестибюля – кессоны;	

15

		дверное заполнение парадной лестницы по ул. Льва Толстого – количество (одно), материал (дерево), габариты, конструкция (двустворчатое), оформление (каждая створка на четыре филенки, профилированный наличник);	
		оформление парадной лестницы по Большому пр. (Л-2): оформление стен вестибюля – полуциркульная ниша;	
		покрытие пола лестничных площадок и ступеней – вид и материал (плиты из искусственного мрамора);	

16

		оконные заполнения лестничных объемов – материал (дерево), конфигурация (круглые), расстекловка (на 12 стекол), оформление (восьмиугольная ниша);	
		квартира № 6: комната, площадью 32,2 кв.м.: камин – угловой, однорусный, облицовка (изразцы коричневого цвета, рельеф), с центральным ризалитом и небольшим полуциркульным выступом перед ним, с цоколем, оформление (цепочка мелких пузатых колонок по ребрам понижающих боковин, с композициями в прямоугольных полях в виде стилизованного растения в вазе, центральная часть повышенная, с аттиком, с композициями в полуциркульном поле с двумя стилизованными птицами с хвостами); внешняя комната: витраж световой – форма (овальный), материал (стекло), цвет (желтый, голубой, розовый), расстекловка (с расходящимися от центрального овала протяжками).	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

10.07.2013 № 10-338

Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 38/96, литера А (Каменноостровский пр., 38; Большой пр. П.С., 96), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Агишова

Приложение распоряжению КГИОП
от 10.07.2013 № 10-338

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом В.Г. и О.М. Чубиковых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 38/96, литера А (Каменноостровский пр., 38; Большой пр. П.С., 96)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты и конфигурация в плане семи-, шестиэтажного здания с воротным проездом с плоским перекрытием, крыша – габариты и конфигурация, в том числе куполного завершения углового объема.	

2

2	Конструктивная система здания.	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; две парадных лестницы лицевого корпуса – лестничные марши на металлических косоурах; ступени – материал (известняк), габариты и рисунок профиля с валиком и полочкой; профиль нижней поверхности ступеней; трапециевидной конфигурации лестничные площадки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); проемы коробовой конфигурации парадных вестибюлей;	

3

3	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение	фасадов в приемах поздней эклектики; лицевые фасады – цоколь, облицованный розовым гранитом; обработка фасада рустом на уровне первых двух этажей; гладко затертой штукатуркой и штукатуркой шнабрыг на высоту 3-5-го этажей; лучковые полуфронтоны над 6-м этажом, аттик с лучковым завершением, с овальным окном (фасад со стороны Каменноостровского просп.); барабан купола над угловой скругленной частью фасада; купол – габариты и конфигурация; угловой скругленный объем; эркеры, трехгранные в плане, на высоту 3-5-го этажей; уплощенные арочные ниши над окнами 3-го этажа; воротный проезд.	

4

		порталы парадных входов с дугообразными сандриками и лепным декором в виде картушей, отмостка плитами розового гранита в нишах парадных входов; горизонтальные членения фасадов межэтажными карнизами: между 2-м и 3-м этажами (карниз орнаментирован мотивом бегущей волны) и между 5-м и 6-м этажами (карниз орнаментирован меандром); вертикальные членения фасадов трехчетвертными колоннами большого ордера с композитными капителями на высоту 4-5-го этажей; венчающий карниз, разорванный полуфронтонами; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (в том числе прямоугольные окна- витрины 1-го этажа, прямоугольные проемы окон 2-го, 4-го, 6-го этажей, проемы с полуциркульными перемычками 3-го и 5-го этажей); оконные заполнения – исторический цвет (коричневый) и рисунок расстекловки; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;	

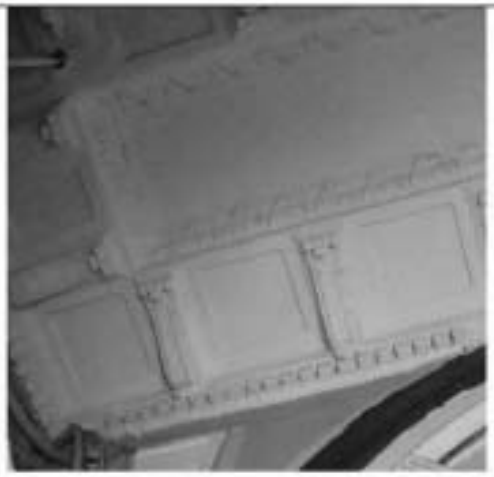
5

		оформление оконных проемов – 1-2,4, 6-го этажей – профилированные наличники; подоконные доски второго этажа; подоконные доски на декоративных лепных кронштейнах арочных окон третьего этажа; прямоугольные филенки в подоконных простенках третьего этажа; профилированные наличники арочных проемов третьего этажа, оформленные в оси архивольтов декоративными замковыми камнями, фланкированные лепными растительного характера гирляндами; овальные медальоны и гирляндами по нижнему краю в подоконных простенках пятого этажа; ложная балюстрада в подоконных простенках 4-го этажа; профилированные наличники проемов пятого этажа с лучковым завершением, оформленные декоративным лепным замковым камнем; декор простенков: атланты и кариатиды по сторонам эркеров на уровне 3 го этажа, поддерживающие колонны. Дворовые фасады: трапециевидные в плане ризалиты разного выноса лестничных клеток; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с арочным завершением шестого этажа в ризалитах лестничных клеток, щелевидные в боковых гранях ризалитов лестничных клеток на уровне 2-6-го этажей); дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; известняковый цоколь; обработка фасадов рустом на высоту 1-2-го этажей, профилированная	

6

		междуэтажная тяга на уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Архитектурно-художественная отделка интерьеров парадных лестниц и вестибюлей, в том числе стилизованные ионические капители пристенных колонн в вестибюле (стволы колонн не сохранились), завершающие стены карнизы на модульонах с поясами зубчиков, ограждения лестничных маршей кованого железа с декором в виде провисающих гирлянд, исторический рисунок дверных заполнений, элементы ограждения шахт лифтов с надписью «LIFT». тамбурные двери с полуциркульной фрамугой; кессонированный потолок тамбуров парадных входов с модульонами и поясом с зубчиками, зеркало потолка оформлено лепными стилизованными листьями аканта; полуциркульные ниши вестибюля, оформленные профилированными наличниками с декоративными импостами и декоративными замковыми камнями; оформление стен лестницы	

7

		зеркалами с профилированными и оформленными лепкой краями; штукатурные филенки прямоугольной конфигурации в нижних частях стен; полуциркульной конфигурации наличники в торцевых стенах тамбуров парадных входов с декоративными импостами и декоративными лепными замковыми камнями; по две лепных розетки фланкирующих полуциркульный архивольт наличника; профилированные карнизы; прямоугольные филенки над полуциркульным наличником; канелированная колонна со стилизованной ионической капителью; (остальные колонны утрачены)	

8

		Покрытие лестничных площадок метлахской плиткой – рисунок: соты, светло и темносерого оттенка;	

		витражи во фрамугах окон лестничных клеток лицевого корпуса - полихромные, орнаментального рисунка в характере модерна;	
		Двери входные (2 этажПомещения 5-Н(1) пл. 4,9 кв. м, 5-Н(6) пл. 15,4 кв. м) Двустворчатая, с глухими филенчатыми створками; дерево хвойных пород. Каждая створка на четыре разноформатные филенки (нижние – крестовидные, средние – прямоугольные, верхние – фигурные). Филенки фигурейные, с фальцами и гладкими розетками-патерами в углах. Время: 1910-1911 гг. Размер: около 320 х 120 см Сохранность: отреставрирована, сняты слои масляной краски; исторические дверные приборы утрачены.	

10

		Приборы оконные (2 этаж Помещения 5-Н(4) пл.67,1 кв. м, 5-Н(5) пл. 38,4 кв. м, 5-Н(11) пл. 25,3 кв. м), количество – 12, Шпингалеты стержневые, поворотные, латунные, с фигурным рычагом с кнопкой и встречной ручкой-скобой. Время: 1910-1911 гг. Сохранность: стержни окрашены масляной краской.	
		Приборы оконные (2 этаж Помещения 6-Н(11) пл. 15,0 кв. м 6-Н(12) 27,8 кв. м 6-Н(13) пл. 24,6 кв. м), количество 12. Шпингалеты стержневые, поворотные, латунные, с фигурным рычагом с кнопкой и встречной ручкой-скобой. Время: 1910-1911 гг. Размер: длина стержня – около 200 см Сохранность: часть приборов окрашена масляной краской.	

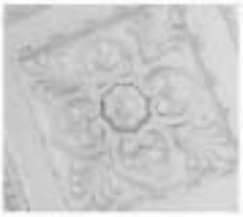
11

		Пом. 1-Н (20) пилястры, визуально поддерживающие карниз простого профиля; кв. № 39	
		кв. № 39 Комната № 9 – 42, 2 кв. м. Потолок: с лепным декором; поле плафона разбито на прямоугольные панно в обрамлении по периметру широких филенок, декорированных розеттами и акантом; в центре фигурная розетка овальной формы с орнаментом по кругу из листьев аканта, дуба, лавра. Сохранность: реставрирован, орнамент выделен цветом. Стены: по периметру стен профилированный карниз, гладкий фриз разбит кронштейнами с акантами; стены разбиты на прямоугольные панно разного размера в профилированном обрамлении. Сохранность: хорошая.	

12

		Комната № 7 – 26, 0 кв. м. Потолок: с лепным декором, в поле плафона в центре и по периметру расположены прямоугольный и многоугольные фигурные филенки, поле которых заполнено растительно-геометрическим орнаментом - розеттами, пальметтами, кониками. Сохранность: реставрирован, побелка.	

13



		кв. № 8 комнаты № 2 - 30, 4 кв. м Печь: угловая, одноруусная, облицована крупноразмерными глазурованными изразцами белого цвета, углы скруглены. В верхней части – полоса рельефного изразца с изображением круглых венков. Фриз декорирован полосой растительного орнамента. Латунная фурнитура. Сохранность: небольшое расхождение изразцов. Значительные трещины у топочного отверстия. Потолок: высокая профилированная по верхнему и нижнему краю падута. Зеркало плафона декорировано профилированными тягами с выкружками по углам. В центре потолка лепная фигурная розетка, с картушами, венком, раковинами, сложно переплетенным орнаментом и цветами. Сохранность: многослойная побелка, зеркало плафона окрашено в бирюзовый цвет, протечки, небольшие трещины на падуге. кв.№ 11 комнаты 23,8 кв.м и 18,3 кв. м Потолок. В центре – крупная розетка в виде композиции из аканта в овале, заключенном в восьмиугольное поле, с завитками, листьями, веерообразными элементами, пальметтами. По периметру – филенки с розетами и пальметтами; по углам – уменьшенные центральные композиции. Сохр: побелка в несколько слоев. комната 38,9 кв.м Потолок. В центре – крупная розетка удлиненной формы с композицией из лиственных розетт, завитков, цветов, листьев, гирлянд. По периметру – полоса, на осях – композиции из завитков, рокайльных элементов, спиралевидных элементов, по углам – лиственные завитки, на	

15

		падуге – композиция из листьев, между которыми – фигурные филенки. На стене – полоса ов. Сохр: побелка в несколько слоев. Печь-камин угловой. Терракота, рельеф. В – пр.340, ш – 120, гл – 26 и 28 см. В плане с центральным фигурным в плане ризалитом, двухъярусный, 1 ярус: цоколь с полосой из рокайльных завитков, цветов, топочный проем – полуциркульный, фасад с композицией из роз на стеблях, листьев, завитков, цветов, по углам – волюты с акантами, листьями, цветами, во фризе – раковины и картуши с листьями и завитками; 2 ярус: цоколь с полосой листьев, по углам – завитки, раковины и литья, лицевой фасад расчленен на 2 горизонтальные части фигурной полосой из завитков и фигурной накладной деталью с композицией из картуша, драпировок, трельяжной сеточки, цветов, гирлянд, завитков; фон фасадов – с цветами, розами на фоне трельяжной сеточки, во фризе с повышенной средней частью – картуш, завитки, листья, карниз с волютами, аттик с завитками и листьями. Сохр: многослойная окраска, проем заложен, вставлена печная дверца, местами сколы рельефа. кв. № 14 Потолок с падугой. В верхней части стен по всему периметру – лепной поясок из иоников, в падуге – композиция из цветов, листьев аканта, раковины. Сохранность: удовлетворительная. кв. № 17 комната 27,00 кв. м Печь угловая. Терракота, рельеф. В – пр. 350, ш – 119, гл – 55 см. В плане прямоугольной формы, двухъярусная; 1 ярус: цоколь с композицией из прорезных раковин, листьев, во фризе – резерв в завитках, прорезные	

		раковины, листья, по углам – крупные цветы, на боковинах – резерв в завитках, боковины с гирляндами роз и завитками с листьями, основное поле обоих ярусов с орнаментом из розетт в восьмиугольниках с листьями по углам, полочка фигурная, 2 ярус: цоколь с листьями, завитками, рамка с прорезными раковинами по углам и лиственной полосой, во фризе – композиция в виде вазона в завитках с прорезными раковинами на фоне трельяжной сеточки, боковые фасады с трельяжной сеточкой в завитках; декорированный оками карниз с возвышенной центральной частью с двумя волютами, акротериями и раковиной? с листьями посередине. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. Сохранность: многослойная окраска. Потолок. В центре – крупная розетка овальной формы в виде аканговой розетты в лавровых листьях, дубовом ? венке, окруженном лиственными завитками и цветами, на 2 осях – вазоны с цветами. По периметру – розетты, лиственные завитки с цветами. На стенах – филенки и листья на волютах. Сохранность: трещины на штукатурке, пятна от протечек, часть в коридоре. кв. № 19 комнаты 18,30 + 16,90 + 24,10 кв. м Печь срединенная. Терракота, рельеф. В – пр. 350, ш – 112, гл – 70 см. В плане прямоугольной формы, двухъярусная, цоколь с цветами и листьями, с кабошоном в листьях и цветах по углам, боковины 1 яруса с композицией из завитков, цветов, листьев, модули с розеттой в рамке и листьями по углам, во фризе – композиция из резерва в завитках, цветов, прорезных раковин, листьев, на боковых фасадах – резерв в завитках, листьях, полочка –	

		фигурная; 2 ярус: цоколь с акантами и гладкими листьями, рамка с листьями по осям и углам, цветами по осям, фронтон с волютами, между которыми листья, завитки, под карнизом – геометрический орнамент, в тимпане-фризе – композиция из вазона с цветами в заглублении с обрамлением из лиственных завитков, по сторонам – трельяжная сеточка, сверху – прорезная раковина. Дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом. Сохранность: многослойная окраска, вокруг топки – сглаженный рельеф. комната 25,30 кв. м Печь среднетенная. Терракота, рельеф. В – пр. 310, ш – 103, гл – 71 см. В плане прямоугольной формы, двухъярусная, 1 ярус: цоколь с цветочным орнаментом, с розами по углам, с картушем и цветами в центре, модули обоих ярусов с композицией из акантовой розетты в восьмиугольном поле с листьями по углам, на боковинах – крупные волюты акантом, розы, завитки и трельяжная сеточка, во фризе – в центре – композиция из картуша, прорезных раковин, с-образных завитков, по углам – листья; 2 ярус: цоколь с акантами и раковиной, рамка с волнистой поверхностью, на которой – цветы с листьями, акванты и трельяжная сеточка, в центре – в обрамленном прорезными раковинами поле – вазон с цветами, карниз разорванный с повышенной скругленной средней частью, декорированной овалами с волютами, лиственными завитками снизу, листьями – сверху. Дверца топки чугунная с геометрическо-растительным	

		орнаментом и ручкой-кнопкой. Сохр: многослойная окраска, рельеф 6 модулей сглажен. кв.№ 40 комната 36,70 кв.м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – пр. 90, гл – 20 и 10 см. В стиле неоклассика. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, без цоколя, без карниза, в верхней трети – пояс из лавровых гирлянд с бантами. Дверца топки чугунная с рельефом. Сохр: зазоры, трещина над топкой. кв.№ 4 комнаты 17. 20 и 24. 80 кв.м. Потолок. В центре – крупная розетка в виде композиции из цветов и листьев. По периметру – орнамент с цветами, завитками, по углам – композиции из цветов, медальонов. Сохр: расчищен. комната 41. 90 кв. м. Потолок. В центре – крупная розетка в виде овальной акантовой розетты, окруженной широкой полосой узких листьев, лиственной гирляндой , вокруг спиралевидные завитки с розеттами, на 2 осях – вазоны с фруктами. По периметру – орнамент из лиственных завитков с розеттами и розетт в кругах. В верхней части стены – филенки и кронштейны с акантом и розеттами. кв.№ 5 комната 30,20 кв. м Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 350, ш – пр. 90, гл – пр. 20 см. В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, в верхней четверти – полоса из венков с бантами, над широкой полосой – во фризе – орнамент из меандра, цветов, растительных элементов. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой.	

		Сохр: мелкие сколы. кв.№ 6 комната 17,80 кв.м Печь угловая. Терракота, рельеф. В плане прямоугольной формы, двухъярусная, 1 ярус: цоколь с лиственным орнаментом, пальметтами, модули с композицией из розетты в контррельефной полусфере и листьев, по углам – дубовые листья на ветках с желудями, на боковинах – колонки с ионическими капителями, каннелированные, с фигурными выступами на пьедестале, во фризе – геометрический орнамент и овы, над колонками – перевязанные ветви, под полочкой – пальметты; 2 ярус: цоколь с аканто вым орнаментом, модули с рамкой из аканта, с углубленным кругом, в котором – перспективные квадраты и листья по осям, во фризе – триглифы и цветы с листьями на метопах, под карнизом – сухарики, карниз с лиственным орнаментом, в средней части – фронтон лучковый с раковиной внутри, сверху него – завитки и по сторонам – лиственные завитки. Дверца топки чугунная с лиственно-геометрическим орнаментом, с 2 ручками. Сохр: окраска в несколько слоев, сколы, крупный скол на левой колонке. Комнаты 17,80 кв. м и 18,80 кв. м Потолок. По периметру – орнамент из лиственных завитков с розетами и розетт в кругах. В верхней части стены – филенки и кронштейны с аканто м и розеттами. Сохр: побелка в несколько слоев, повреждения от перегородки. Комната 27,60 кв.м Потолок. В центре – крупная розетка в виде композиции из аканта в овале, заключенном в восьмиугольное поле, окруженное завитками, листьями, веерообразными элементами, пальметтами. По периметру –	

		квадраты с розеттами и пальметтами, по углам – уменьшенные фрагменты центральной композиции. Сохр: побелка в несколько слоев. кв.№ 7 комната 26,0 кв.м Печь угловая. Терракота, рельеф. В – 350, ш – 104, гл – 42 см. Двухъярусная; 1 ярус: цоколь с орнаментом из трельяжной сеточки, прорезных раковин, листьев, с полосой из раковин и листьев; модуль 1 яруса с композицией из трельяжной сеточки, листьев, прорезных раковин, на угловых частях – композиция из завитков, листьев, прорезных раковин, мелких цветов, роз, трельяжных сеточек, во фризе – в центре – картуш с листьями, завитками, розами, мелкими цветами, по углам листья, завитки, кабошоны, мелкие цветы, под полосой – геометрический орнамент; 2 ярус: цоколь с перевязанными жгутами и чешуей, рамка лицевого фасада с розеттами в завитках и листьях, модуль 2 яруса с композицией из плетеных завитков, прорезных раковин, мелких цветов на стеблях, на угловых частях – орнамент из розетт с цветками и волюты с раковинами, листьями, цветами, во фризе – раковины, цветы, листья в центре, листья – по углам, фронтон сложной формы с композицией из трельяжной сеточки с цветами, из листьев и завитков по сторонам, аттик фигурный с листьями и завитками снаружи, с прорезной раковиной и листьями внутри. Дверца топки латунная с ручкой кнопкой. Сохр: окраска в несколько слоев, загрязнена, трещина над топкой. кв.№ 7 комнаты 30. 50 кв. м Потолок. В центре – крупная розетка в виде композиции из аканта в овале, заключенном в восьмиугольное поле, окруженное завитками, листьями, веерообразными элементами,	

		пальметтами. По периметру – квадраты с розетами и пальметтами, по углам – уменьшенные фрагменты центральной композиции, на продольных осях – композиция из пальметт, завитков, розетт. Сохр: многосойная побелка. Печь угловая._Терракота,рельеф. Выс.–пр.300, шир.–пр.90,гл.–пр.40 см. В стиле неоклассика. В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, без карниза, в верхней части – полоса с лавровыми венками с лентами, наверху – полоса меандра с листьями и ягодами на нем. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой. Сохр.: многослойная окраска. кв.№ 8 комната 25,50 кв.м Печь-камин угловой. Терракота, рельеф. В - 350, ш - 130, гл - 42 см. В плане прямоугольной формы, с боковыми ризалитами. Двухъярусный, 1 ярус: цоколь с растительно-геометрическим орнаментом, полуциркульный топочный проем с обрамлением геометрического рисунка, по углам – розетки с завитками; боковины в виде фигурных колонок, декорированных плодовыми гирляндами, картушем на балюстре волюты, завершенных головами мужчины и женщины с ренессансных головных уборах, во фризе – листья и завитки, лиственная полоса; 2 ярус: цоколь с листьями и чешуйчатым орнаментом, основное поле разделено на 4 ряда квадратных модулей с контррельефным растительно-геометрическим орнаментом, разделанных полосами завитков, в центре наверху – консоль с лиственным орнаментом, над которой разделанная трельяжной сеточкой экседра с конхой; во фризе – картуш и листья, завершение в виде фигурного	

22

		фронтона с крупными разделанными геометрическим орнаментом волютами, между которыми голова женщины с косами, в тимпане – листья и завитки пергамента. Сохр. сколы на полочке и цоколе, проем заложен.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

26.01.2024 № 139-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 06.06.2013 № 10-284 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 26.01.2024 № 139-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А
(Каменноостровский пр., 42)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение всех корпусов здания – продольного лицевого по Каменноостровскому проспекту, угловой башни, корпуса кино-сектора (с объемом фойе и кино-залом) со стороны пл. Шевченко, театрального (дворового), клубного; общее композиционное решение здания Дома культуры, сформированное на сочетании горизонтальных и вертикальных объемов лицевых корпусов – продольного по Каменноостровскому пр., башни, кино-сектора; крыши (корпуса кино-сектора) – исторические габариты и конфигурация. высотные отметки перекрытий в продольном лицевом корпусе и в корпусе кино-сектора.	
2	Конструктивная система здания:	железобетонные и кирпичные конструкции 1910 г. (б. «Спортинг-Паласа») – стены, сводчатое перекрытие, опоры; наружные кирпичные стены корпусов 1930-1938 гг. (в клубном корпусе – 1-3-го этажа); элементы железобетонного каркаса 1930-1938 гг.;	

		металлические конструкции витражей на окнах лицевого продольного корпуса; бетонные конструкции маршей и площадок Парадной лестницы (б/н по плану ПИБ, расположена к юго-западу от главного входа в ДК в пом. 1-Н 19); исторические отметки перекрытий в продольном лицевом корпусе и в корпусе кино-сектора.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой (продольный) корпус по красной линии застройки Каменноостровского пр. Для восточного и северного фасадов: исторический материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (стены – терразитовая штукатурка, расчерченная под	

		неглубокий руст, известняковый цоколь); исторические габариты фасадов; архитектурно-художественная композиция восточного ассиметричного 4 этажного фасада на 26 оконных осей, решенная в приемах позднего конструктивизма с элементами ар деко, в том числе: - членение глади фасадной стены на три части, имеющие различную обработку; - исторический венчающий карниз большого выноса; - акцент в центральной части фасада в виде заглубленного относительно плоскости фасада витража, обрамленного профилированным трехуступчатым порталом из черного гранита; - геометрический рисунок расстекловки витража и его материал; - декоративный лепной фриз с изображением атрибутов искусства и труда, выполненный в стилистике ар деко (расположен над главным входом); - расположение и габариты шести прямоугольных «лежачих» оконных проемов второго – четвертого этажей, фланкирующих портал; - расположение, объемно-пространственное решение и габариты открытых лоджии первого этажа в южной (левой) части фасада (на всю длину) и в северной (правой) части фасада (на три оси); - историческое расположение, материал, форма и габариты колонн лоджии (11 с юга и 2 с севера от портала); - конфигурация и расположение прямоугольных сдвоенных (на южной крайней оси) и «лежачих» (на 9 осей) оконных проемов южной (левой) части фасада; - исторический рисунок расстекловки окон (рамы прямоугольные, каждая на 3 стекла, разделенных импостами);	

4

		- сплошное (витражное) остекление в северной (правой) части фасада на 2-4-м этажах - рисунок и материал расстекловки (окна разделены массивными импостами и междуэтажными тягами, каждое окно с расстекловкой на 10 стекол); - межэтажная тяга простого профиля над 1-м этажом; - балкон третьего этажа северной части фасада - расположение, габариты и рисунок ограждения; - прямоугольные окна в профилированных наличниках на 1-м этаже в северной части фасада (7 осей.); архитектурно-художественная композиция северного ассиметричного 4 этажного фасада, в том числе: - исторический венчающий карниз большого выноса; - сплошное (витражное) остекление в восточной (левой) части фасада на 2-4-м этажах - рисунок и материал расстекловки (окна разделены массивными импостами и междуэтажными тягами, каждое окно с расстекловкой на 10 стекол). на дворовом фасаде лицевого (продольного) корпуса - историческое место и историческая форма проемов в стенах лестничных клеток. Башня: исторический материал и характер декоративной обработки фасадных поверхностей (терразитовая штукатурка с разбивкой на руст); габариты фасадов (возможно восстановление авторских проектных габаритов башни).	

5

		Корпус кино-сектора (включая 1-3-х этажные объемы фойе и кинозала). Западные, северные и восточные лицевые фасады: материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (терразитовая штукатурка, расчерченная под неглубокий руст); исторические габариты фасадов; архитектурно-художественная композиция фасадов, решенная в приемах позднего конструктивизма с элементами ар деко, в том числе: - исторические венчающие карнизы; - фризы – гладкий и декорированный лепным барельефом (в объеме кинозала); - исторические дверные и оконные проемы 1-го этажа (месторасположение, форма, габариты - прямоугольные с перспективными наличниками и без обрамления); - лоджия на 3 оси - заглубленный вход в корпус с перспективным ступенчатым порталом (на восточном фасаде). Северный (клубный) корпус. Северный и западный лицевые фасады: материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (терразитовая штукатурка, расчерченная под неглубокий руст).	

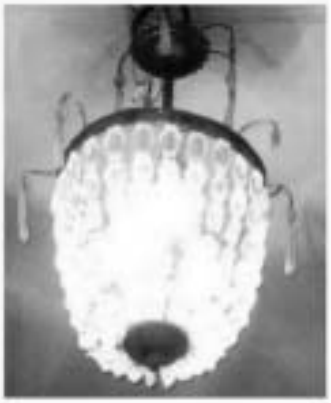
6

4	Декоративно-художественная отделка интерьеров и предметы ДПИ:	Парадная лестница (б/н по плану ПИБ, расположена к юго-западу от главного входа в ДК в пом. 1-Н 19): объемно-планировочная композиция трехмаршевой лестницы, пространственная структура визуальной взаимосвязи с холлами Дома культуры, историческая декоративная отделка: облицовка белым мрамором ступеней, полов, лепные тяги на стенах, профилированные по периметру кессоны на потолках, штукатурный и лепной декор заливки металлических косоуров, маршей, площадок, ограждения маршей и площадок в виде глухой филенчатой дубовым шпоном панели, отделенной от массивного дубового поручня просветом с тонкими металлическими стойками, решение оконных проемов, включенное в композицию интерьера - месторасположение, форма и габариты проемов, материал переплетов - прямоугольный витраж, фланкированный шестью круглыми окнами, расположенными в верхней части лестничной клетки); Зал (4-й этаж, пом. 1-Н 626): объемно-планировочная композиция помещения с колоннами и кессонированным потолком, пространственная структура визуальной взаимосвязи с холлами и коридорами Дома культуры, историческая декоративная отделка стен и потолка, колонн прямоугольного сечения (облицовка мрамором фуста,	

7

		стилизованные мраморные капители), решение оконных проемов, включенное в композицию интерьера - месторасположение, форма и габариты проемов, витраж с геометрическим рисунком расстекловки, материал переплетов; Зеркало пом.33 (10-Н): красное дерево (?), лак, оформлено двумя фланкирующими тонкими колонками с латунными капителями и базой. Завершено профилированным карнизом. Основание фланкируют прямоугольные тумбы, на дверцах характерный геометрический наборный орнамент в стиле ар-деко из ценных пород дерева. Сохранность – удовлетворительная, на тумбах небольшие царапины в лаковом покрытии; Время: 1920-30-е гг. (?) Количество -1	

8

		Зеркало пом.34 (10-Н) фанеровка дубом, рама с характерным криволинейным завершением в стиле модерн. В нижней части – полочка консоль. сохранность – удовлетворительная; Время: 1910-е гг. Количество -1	
		Люстра помещение большого зрительного зала на 24светоточки; обод на цепях с поддоном, орнаментированный стилизованными пальметтами с отверстием в центре, закрытым матовым стеклом. По периметру обода 23 орнаментированных кронштейна большого размера, обращенные вверх, образующие подобие корзины. Верхняя часть оканчивается короной, оформленной стилизованными акантовыми листьями; сохранность – удовлетворительная; Время: 1940-е гг. Количество -8	
		Люстра помещение северное и южное фойе первого этажа тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и в нижней части с диском со стилизованной шишкой. К потолку примыкает орнаментированной розеткой со свисающими на проволоке удлиненными бусами. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной гранёной формы. Материал: латунь, хрусталь; сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -48	

9

		Люстра пом.41 (4-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1	
		Люстра Помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и в нижней части с диском со стилизованной шишкой. К потолку примыкает орнаментированной розеткой со свисающими на проволоке удлиненными бусами. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество - 3	
		Люстра Помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -4	

10

		Люстра Помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа групповидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал: латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1	
		Люстра Помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал: латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -2	
		Люстра пом. 55 (10-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал: латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1	

11

		Люстра пом. 55 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -2	
		Люстра пом.33 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1	

12

		Люстра пом.34 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -4	
		Люстра помещение 13 (6-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -12	
		Люстра помещение 37 (6-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -10	

13

		Люстра помещение 37 (6-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество – 20	
		Люстра помещение 29 (6-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество - 2	
		Скамья Пом. б/н Паб. Южный гардероб фанеровка дубом, на фигурных точеных ножках, полужесткая, перетянута искусственной кожей. Время- 1930-40-е гг. (?); Сохранность – удовлетворительная, имеются потертости, незначительные сколы; количество – 2	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

оку

15.08.2017 № 379-р

Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Каплуна»

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Каплуна», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 53/22, литера А (Каменноостровский пр., 53; Профессора Попова ул., 22), согласно приложению к настоящему распоряжению.

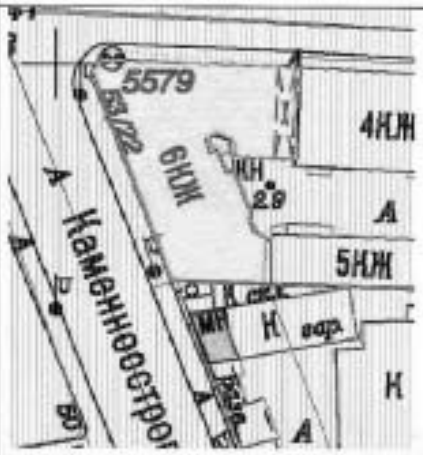
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Агинова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.02.2018 № 379-р

Предмет охраны объекта выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.А. Каплуна»,
Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 53/22, литера А
(Каменноостровский пр., 53; Профессора Попова ул., 22)

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	градостроительная роль – оформление перекрестка главной магистрали Петроградской стороны – Каменноостровского проспекта и улицы Пр. Попова; местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане шестиэтажного здания, в угловой части завершенного башнеобразным объемом, увенчанным куполом, со стороны ул. Пр. Попова с воротным проездом; исторические конфигурация и габариты крыши;	

2

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены, лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация;	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в стиле рационального модерна и неоклассицизма в решении 6-го этажа; лицевые фасады – цоколь – гранит; материал и характер фасадной поверхности – ленточный штукатурный руст в уровне второго этажа и светло-серый кабанчик в уровне 3-5-го этажей; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные проемы I-го этажа – отметки высоты, габариты ширины; оконные заполнения - цвет (коричневый), исторический рисунок расстекловки; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;	

3

		угловой полуциркульный в плане эркер в уровне 3–5-го этажей, в 3 оси, с завершением в виде купола; лепная композиция в основании углового эркера; эркеры трапециевидные в плане, уплощенные, в уровне 3–5-го этажей фасада по ул. Пр. Попова, эркер полуциркульный в плане, уплощенный, в уровне 3–5-го этажей фасада по Каменноостровскому пр., эркеры полуциркульный в плане, в уровне 3–5-го этажей фасада по Каменноостровскому пр.,	
		лепной декор – розетки во фризе между 5 и 6 эт.; полуколонны в уровне 6-го этажа и башенки, венчающий профилированный карниз с модульонами; ступенчатый аттик фасада по Каменноостровскому пр., балконы в уровне 4-го эт., с металлическим кованым ограждением геометрического рисунка, с мотивом волютообразных завитков; стойки ограждения с шишками в завершении;	

4

		балконы на эркерах, с металлическим ограждением, с накладным орнаментальным декором «тирс» и мотивом меандра по верхнему краю.	
		дворовый фасад – цоколь – известняк; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты, габариты ширины;	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОКУД

15.02.17 № 79-р

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 54/31, литера А (Каменноостровский пр., д. 54, лит. А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 23.05.2014 10-242 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)».

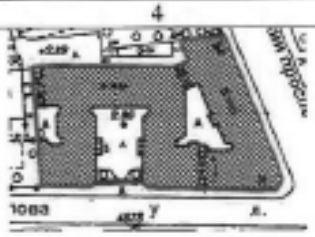
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 15.02.17 №79-р

Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Каменноостровский проспект, дом 54/31, литера А (Каменноостровский пр., д. 54, лит. А)

№ пп	Виды предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация шестиэтажного здания, включающего выделенную угловую часть лицевого фасада в форме граненой башни, курдонер с оградой по красной линии застройки улицы профессора Попова:	
		два ризалита – местоположение (фланкирующие угловой объем), габариты, конфигурация;	
		два эркера - местоположение (на уровне 3-5-го этажей ризалитов), габариты, конфигурация (полукруглые в плане с окрытием кровельным железом);	
		эркер – местоположение (на уровне 3-4-го этажа северного ризалита), габариты, конфигурация (полукруглый в плане, с окрытием кровельным железом);	

		пять эркеров, завершенных на уровне 5-го этажа балконами, - местоположение (на высоту 2-4-го этажей), габариты, конфигурация (полукруглые в плане, с выпущенной металлической балкой в основании);	
		лестничный ризалит – местоположение (восточный фасад дворового корпуса), габариты, конфигурация (с усеченными углами).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);	
		воротные проезды - местоположение, габариты, конструкция (плоское перекрытие);	
		исторические отметки междуэтажных перекрытий.	

		парадная лестница корпуса курдонера (по ул. Профессора Попова): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), ступени (из лещадной плиты); ограждение - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический). лестничные объемы – историческое местоположение; лестницы – конструкция маршей по косоурам; материал ступеней.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки цоколя - облицовка плитами из тесаного серого гранита; материал и характер отделки фасада - гладко тесаный и рваный серый гранит (облицовка фасада на уровне 1-го этажа нерегулярной кладкой из блоков рваного серого гранита); облицовочный кирпич; штукатурка набрызгом и гладко затертая; терразитовая штукатурка; фасады со стороны ул. профессора Попова: тяга - местоположение (между 2-м и 3-м этажами), материал (тесаный гранит); подоконный карниз – местоположение (6-ой этаж);	

		дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с полуциркульной фрамугой);	
		дверные проемы парадных лестниц - материал (серый гранит), техника исполнения («рваный» и гладко тесаный гранит), оформление (криволинейные шипцы);	
		заполнения дверных проемов – рисунок расстекловки, материал, цвет.	
		воротный проезд – местоположение, габариты, оформление (плоское перекрытие кессоны; стены, облицованные в нижней трети глазурованны кирпичом-«кабанчиком» зеленоватого и охристого цветов);	

		балконы – местоположение (на уровне 3-го и 4-го этажей) и конфигурация (прямоугольные и полукруглые в плане); проемов балконных дверей - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); ограждение балконов – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический и растительный орнамент); дверные проемы балконов (местоположение, габариты, конфигурация, глубина откосов), заполнение (рисунок расстекловки, цвет)	
		оконные проемы лицевого фасада по улице Профессора Попова: местоположение, габариты, конфигурация и глубина откосов оконных проемов, ширина, верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа лицевого фасада по ул. Профессора Попова;	
		оконные проемы фасадов курдонера по улице Профессора Попова: местоположение, габариты, конфигурация и глубина откосов оконных проемов;	
		оконные проемы 1-го этажа, расположенные в световых карманах курдонера - верхняя отметка, габариты ширины и глубина откосов;	
		Заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки (в т.ч. фрамуги окон 1–2 этажей фасада со	

		сплошным остеклением, без рисунка; фрамуги окон 3–5 этажей выполнены с мелкой геометрической расстекловкой, фрамуги 6 этажа сложной расстекловки с изогнутыми горбыльками) и цвет (темно-коричневый);	
		оформление оконных проемов: окна цокольного этажа - гранитные перемычки; оконные проемы 1-го этажа - веерные гранитные перемычки над окнами, полуциркульные окна-люнеты над парадными входами с веерным рустом рваного гранита и замковым камнем из тесаного гранита; оконные проемы 3-го этажа - глухие балюстрады под окнами;	
		оконные проемы 4-го этажа - фигурные полотенца под окнами; провисающие гирлянды, розетки, стилизованные полотенца с гуттами;	
		венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом с поясом ионик;	
		угловые части по сторонам курдонера – местоположение (на уровне 6-го этажа), оформление (терразитовая штукатурка, с фланкирующими лопатками на ступенчатых кронштейнах и завершениями в форме треугольных щипцов);	

		ограда - конструкция (глухая - в нижней части, металлическая - в верхней), материал (гранит — стена и пилоны ворот; металл - ограждение); ограждение и створы ворот - техника исполнения (ковка, литье), рисунок (в виде вертикальных стоек, оканчивающихся копьями, розетки, фриз с розетками), фонари (2 штуки) - расположение (на пилонах), материал (черный металл) техника исполнения (ковка); форма (четырехгранные). угловая часть лицевого фасада (между Каменноостровским пр. и ул. Профессора Попова): материал и характер отделки ризалитов терразитовая штукатурка с имитацией гранитных блоков на всю высоту фасада, включая эркеры и завершения в форме криволинейного щипца; пять балконов — местоположение (на уровне 3го и 4-го этажей) и конфигурация; проемы балконных дверей - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); ограждение балконов - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический и растительный орнамент); исторические местоположение и конфигурация балконов на уровне 6-го этажа, криволинейные в плане, с парапетами и откосами, отделанными терразитовой штукатуркой; сдвоенные колонны, фланкирующие ризалиты, с дорическими капителями на уровне 5-6-го этажей;	

		венчающий карниз с поясом мозиков; парадный вход - местоположение, габариты и конфигурация (в форме ниши-экседры с кессонированным сводом); историческая фрамуга парадного входа - материал (дерево, стекла с фацетом), рисунок (фигурное остекление); оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, глубина откосов и оформление; заполнения оконных проемов - исторический рисунок расстекловки и цвет (темно-коричневый); лицевой фасад по Каменноостровскому пр.: материал и характер отделки цоколя облицовка плитами из тесаного серого гранита; материал и характер отделки фасада - гладко тесаный и рваный серый гранит (облицовка фасада на уровне 1-го этажа нерегулярной кладкой из блоков рваного серого гранита); облицовочный кирпич; штукатурка набрызгом и гладко затертая; терразитовая штукатурка; венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом; ступенчатый щипец в завершении ризалита, оформленный сдвоенными колоннами с дорическими и ионическими капителями;	

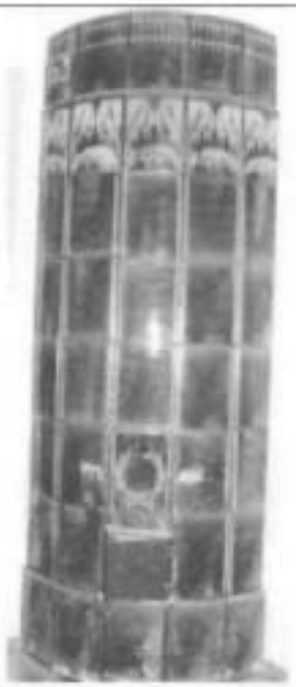
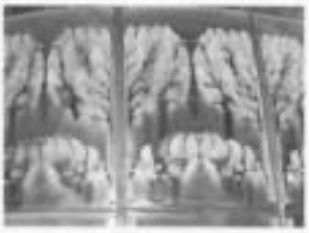
		дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оформление портала лоджии - лопатками, стилизованный фронтон, декорированный картушем в центральной части и медальонами в угловых частях; оконные проемы — местоположение, габариты, конфигурация, глубина откосов; исторический рисунок расстекловки (в т.ч. фрамуги окон 2 этажа со сплошным остеклением, без рисунка; фрамуги окон 3–5 этажей выполнены с мелкой геометрической расстекловкой, фрамуги 6 этажа сложной расстекловки с изогнутыми горбыльками) и цвет (темно-коричневый). оформление оконных проемов - глухие стилизованные балюстрады под окнами 3-го этажа; подоконные блоки на кронштейнах в 4-м этаже;	

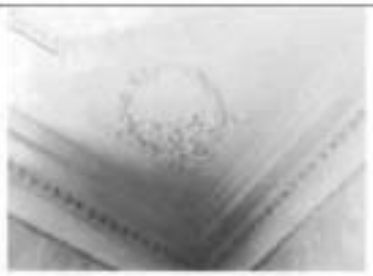
		отделка простенков окон в 6-м терразитовой штукатуркой; провисающие гирлянды, розетки подоконных простенках 3-5-го этажей; два флагодержателя - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (композиция из волютообразных завитков); венчающий профилированный карниз; торцевой (западный) фасад: материал и характер отделки цоколя - облицовка известняковыми плитами; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация, глубина откосов и оформление (профилированные наличники) оконных проемов, за исключением оконных проемов в брандмауэрных стенах; дворовые фасады (фасады внутреннего двора, северный фасад); материал и характер отделки цоколя - облицовка известняковыми плитами; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация и глубина откосов оконных проемов 2-6 этажей; местоположение, верхняя отметка, габариты ширины и глубина откосов оконных проемов 1-го этажа оформление оконных проемов - профилированные наличники;	

		исторические дверные проемы- местоположение, габариты, конфигурация; венчающий профилированный карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола тамбура, вестибюля и лестничных площадок парадной лестницы корпуса по Каменноостровскому пр. и парадной лестницы корпуса курдонера по ул. Профессора Попова - материал (полихромная метлахская плитка), рисунок (геометрический орнамент);	
		покрытие пола тамбура и лестничных площадок черных лестниц здания – материал (метлахская плитка), рисунок (соты).	
		фрамуга - местоположение (верхняя часть дверного заполнения), материал (бесцветное фацетное стекло), техника исполнения (остекление витражом), конфигурация (в форме люнета), расстекловка (геометрическая);	

		лепное оформление стен парадного вестибюля по Каменноостровскому пр. - рельефные гирлянды вверху стен, изображения цветочных вазонов в овальных медальонах; завершение стен профилированным карнизом с дентикулами и пояском меандра;	
		лепное оформление потолка - кессоны;	
		лепное оформление стен маршей парадной лестницы по ул. Профессора Попова прямоугольные ниши, фигурные филенки на межэтажных площадках, розетки и гирлянды;	
		фигурные штукатурные филенки плоского перекрытия вестибюля;	

		оформление перекрытий лестничных площадок парадной лестницы по ул. Профессора Попова - штукатурные филенки, пояс орнамента «жемчужник», неглубокие ниши, с вписанными в них розетками; квартира № 8: комната № 3, площадью 31,3 кв.м.: лепное оформление потолка - многоугольные кессоны; в центе поля кессона розетта из виноградных листьев; ребра кессонов, декорированные гирляндами;	

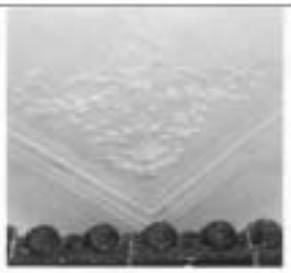
		комната № 4, площадью 17,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, сегментообразная в плане, облицованная изразцами коричневого цвета; фриз с орнаментом в виде кроны дерева из листьев лавра; над топкой лавровый венок);	 
		лепное оформление потолка - профилированный карниз с иониками, расположенный по периметру стен; широкая профилированная многоугольная рама в поле плафона, в угловых треугольных полях и в центральной фигурной	

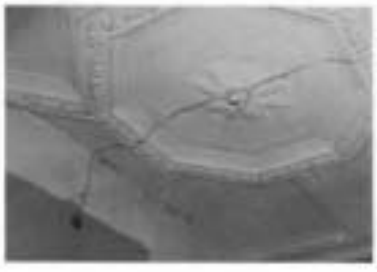
		розетке орнамент из лавровых венков с бантом и реющими лентами;	
		комната № 6, площадью 33,2 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета; во фризе ложчатый орнамент с картушем; полукруглый фронтон, в тимпане горельефный вазон с лавровой гирляндой; закругленные углы, карнизы с растительным орнаментом, выделенным золотой контурной линией);	

		лепное оформление потолка – профилированные изогнутые тяги, разбивающие все поле плафона на фигурные поля; падуга по периметру, декорированная акантовым листом; круглая розетка в центре потолка, оформленная крупными листами аканта чередующимися с факелами;	

		комната № 7, площадью 24,5 кв.м.: лепное оформление потолка - композиции из завитков акантовых листьев и цветов, вазоны с цветами, расположенные в центре и по углам плафона;	
		комната № 8, площадью 21,6 кв.м.: лепное оформление потолка - композиции из акантовых листьев и цветов, скрученных в спирали, расположенные в центре и по углам плафона;	

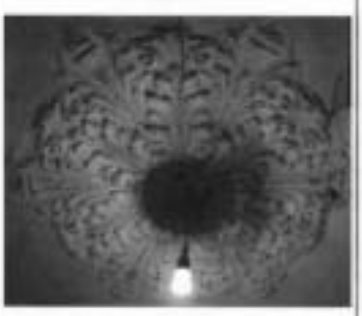
		комната № 9, площадью 30,0 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, рельеф; изразцы орнаментированы трельяжной сеточкой, листьями, розеттами; в навершии антефиксы в виде розетт);	

		лепное оформление потолка - композиции из цветочных гирлянд и аканта, расположенные в центре и по углам плафона;	
		квартира № 19: комната № 5, площадью 29,6 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, рельеф; изразцы орнаментированы трельяжной сеточкой, листьями, розеттами; в навершии антефиксы в виде розетт);	
		квартира № 63: комната № 6, площадью 25,7 кв.м.: лепное оформление потолка - многоугольные кессоны, разбивающие поле плафона; профилированные балки кессонов, декорированные цветочной гирляндой; розетта в центральном поле; карниз с лиственным орнаментом,	

		расположенном по периметру плафона. Пом. 31-Н 8, 10 профилированная падуга с лепными стилизованными «бусами» и желобками; оформление потолка (разделенного между помещениями 8 и 10 некапитальной перегородкой) - разноформатные зеркала, включая восьмигранные, в центре которых потолочные розетки из лепных акантов, по тягам филенок - лепные гирлянды с порезкой растительного характера;	 

		пом. 9 оформление потолка - прямоугольное профилированное зеркало, со скошенными углами, оформлено лепным орнаментом растительного характера; в углах зеркала - лепные венки с лентами; в центре - потолочная лепная розетка из переплетающихся орнаментальных растительных побегов и гирлянд с лентами; гладкий фриз с лепным «жемчужником» по нижнему краю; профилированная падуга, с лепным орнаментом «ионики»; шпингалет - оконный, поворотный, с круглой ручкой-кнопкой на рычаге в виде петли, окрашен; количество - 2; пом. 5 штукатурная падуга простого профиля; прямоугольное зеркало с лепным композициями в углах с вазонами в обрамлении растительных побегов и завитков; потолочная розетка с медальоном с листьями аканта в обрамлении жемчужника, в окружении волютообразных завитков и растительных побегов;	

		печь - угловая, двухъярусная, гладкого белого изразца со вставками рельефного изразца с изображением подсолнухов в нижнем ярусе и в наличнике зеркала второго яруса растительного мотива. Завершена профилированным карнизом. Навершие фигурной формы с горельефным изображением женской головки, вписанной в фигурный картуш. С акротериями в виде стилизованных раковин. Топочное отверстие прямоугольной формы с дверцей чугунного литья с рельефным декором растительного мотива. Латунные дверцы душников на боковых стенках, с ручками баранчиками. шпингалет - оконный, поворотный, с латунной круглой ручкой-кнопкой на рычаге в виде петли, штырь окрашен; количество -2.	

		Пом. 6 гладкий фриз с «жемчужником» по нижнему краю; узкая профилированная падуга с орнаментом из пальметт; оформление потолка - разноформатные зеркала в профилированных обрамлениях с розетками в пересечениях. В центре потолочная розетка, образованная листьями и побегами аканта с радиально расположенными горящими факелами; Пом. 4 облицовка стен майоликовой плиткой с кобальтовым рисунком в виде многолепестковых розеток с квадрифолиями в углах, с фризом в виде пальметт и с майоликовым валиком по верхнему краю.	 

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

14.04.2023 № 234-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 27.10.2021 № 01-26-2506/21-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 28.12.2022 № 02-03-5/2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Г.Ф. Эйлерса», 1913-1914 гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Г.Ф. Эйлерса», числящийся под номером 1374.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1 План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.Ф. Эйлерса», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-869 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.Ф. Эйлерса».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

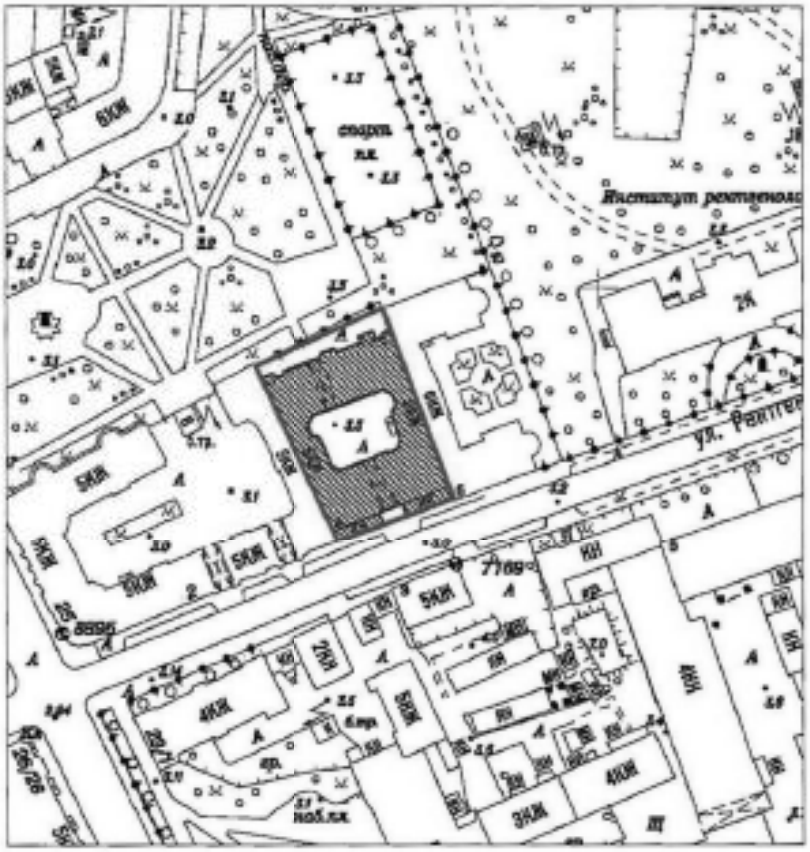
6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Агапову Г.Р.

Председатель Комитета **С.В. Макаров**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 14.04.2023 № 234-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.Ф. Эйлерса»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



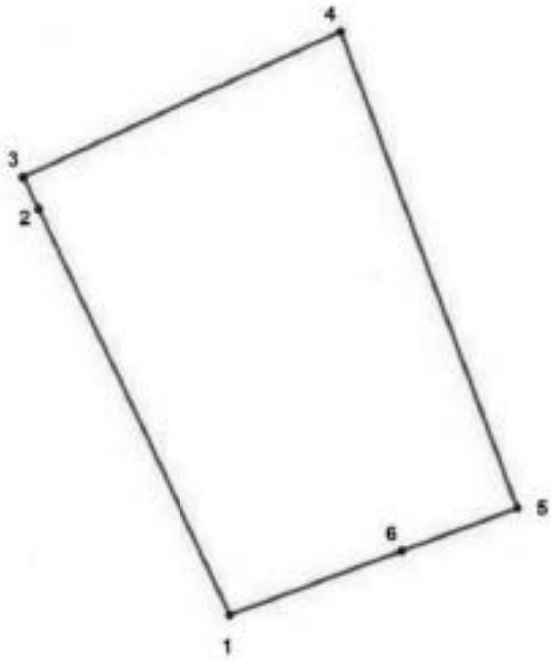
Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

——— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97322,82	113720,69
2.	97372,32	113697,13
3.	97376,19	113695,29
4.	97393,93	113734,46
5.	97335,84	113755,92
6.	97330,60	113741,79
1.	97322,82	113720,69

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 14.04.2023 № 234-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.Ф. Эйлерса»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А

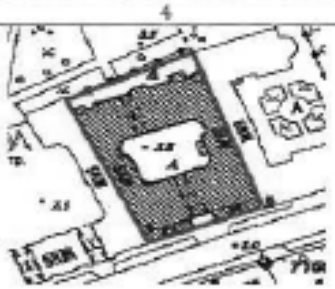
1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 14.04.2023 № 234-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.Ф. Эйлерса»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация 6-этажного с историческими мансардами здания с внутренним двором и двумя воротными проездами;	
		исторические габариты и конфигурация крыш (скатные);	
		эркер – местоположение (по 4-ой оси в уровне 3-5 этажей лицевого фасада), габариты, конфигурация (уплощенный);	
		тетраэдры – количество (три), местоположение (фланкируют воротный проезд лицевого фасада), исторические габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);	
		ризалиты – количество (два), местоположение (западный и восточный дворовые фасада), габариты, конфигурация (со скругленным в плане углом);	
		лестничный ризалит – местоположение (дворовый фасад лицевого корпуса), габариты, конфигурация (прямоугольный в уровне 1-го и 6-го этажей со скошенными в плане углами – в уровне 2-5-го этажей);	

2

		лестничный ризалит – местоположение (по центральной оси северного фасада), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);	
		эркер – местоположение (над порталом парадного входа южного дворового фасада на уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (уплощенный лучковый); эркер – местоположение (над воротным проездом северного дворового фасада в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (лучковый);	

3

		воротные проезды – количество (два), местоположение (дворовой и северный корпуса), габариты, конфигурация (с плоским перекрытием и полуциркульным завершением – в дворовом корпусе, с плоским перекрытием – в северном корпусе).	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); плоские перекрытия воротных проездов; исторические отметки междуэтажных перекрытий;	

4

		четыре колонны – местоположение (вестибюль парадного входа), габариты, конфигурация (круглые в плане), материал (кирпич, штукатурка), оформление (ионические капители с гирляндами); исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка; в том числе: парадная лестница (Л-1): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стержней, оканчивающихся стилизованными наконечниками, с розетками в поясах по верхнему и нижнему краю, с накладной композицией из трёх венков, нанизанных на тирсы, с вертикальными вставками из цветочных розетт и листьев), деревянные профилированные поручни;	

		парадная лестница (Л-2): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев), деревянные профилированные поручни.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неоклассицизма с элементами барокко; лицевой фасад по ул. Рентгена: материал и характер отделки цоколя – гранитный руст «скалка»; материал и характер отделки фасада - фактурная штукатурка, штукатурка «шнабрызг»;	

6

		межэтажная тяга на уровне 2-3-го этажей; межэтажный карниз с дентикулами на уровне 5-6-го этажей боковых частей фасада; венчающий профилированный карниз; фигурный щипец с люкарной в тимпане – местоположение (по центральной оси), оформление (увенчанный вазоном); мансарды – количество (шесть), габариты, конфигурация (лучковое завершение);	
		оформление эркера – лепные вставки, состоящие из проистающих фруктовых гирлянд, вазонов, картуша, растительных завитков, рельеф с геральдической композицией, состоящей из гротесковых фигур, вазона с цветами и фруктами; гирлянда под окнами 4-го этажа в зоне эркера; два лепных рога изобилия в межоконных простенках в уровне 4 го этажа;	
		оформление двух террас – ограждение (балюстрада), четыре аллегорические скульптуры путти, стоящие на парапетных гранитных тумбах;	

7

		флагодержатели – количество (два), местоположение (две парапетные тумбы), материал (черный металл), техника исполнения (ковка), оформление (растительные завитки);	
		калитки – количество (две), материал (черный металл), техника исполнения (ковка), конструкция, оформление (геометрический рисунок, в верхней части – завершие из волютообразных завитков);	

8

		оформление воротного проезда – гладкий штукатурный архивольт, мужской маскарон;	
		отделка стен воротного проезда фактурной штукатуркой, оформление нижнего поля стен филенками с профилированным обрамлением; местоположение, габариты оконных проемов воротного проезда, конфигурация (фигурная, прямоугольная), материал заполнения (дерево), рисунок расстекловки (геометрический);	
		фактурное двухцветное остекление витражей фигурных оконных проемов;	
		балконы – количество (два), местоположение (по 2-ой и 8-ой осям на уровне 4-го этажа), габариты и конфигурация (со скругленными углами); проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма), оформление (профилированный наличник, лукообразный сандрик, лепная композиция, расположенная над	

9

		проемом, состоящая из вазона с фруктами и фруктовых гирлянд с лентами); ограждение балконов – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический орнамент); заполнение балконных проемов – одностворчатые светлые двери с нетворными боковыми частями и прямоугольной фрамугой, расстекловка (геометрическая);	
		оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с трёхцентровым завершением – на уровне 2-го этажа в зонах террас, термальные окна – 1-ый этаж); оконные заполнения – историческая расстекловка (геометрическая) и цвет (темно-коричневый); оформление оконных проемов: второй этаж – профилированные штукатурные наличники, замковый камень; третий этаж – в обрамлении орнамента «бусы»; пятый этаж – лучковые сандрики лепными вставками из медальонов с мужскими профилями, в обрамлении лавровых гирлянд и растительных завитков; один проем по центральной оси 6-го этажа – профилированный лучковый сандрик; филенки рельефной штукатурки в межоконных простенках на уровне 6-го этажа; парапетное ограждение – конструкция (на кирпичных оштукатуренных тумбах), материал (металл), техника исполнения (ковка), оформление (геометрический орнамент);	

10

		дверные проемы – количество (2 штуки), местоположение (в воротном проезде), габариты и конфигурация (прямоугольная форма);	
		оформление южного дверного проема – сандрик с полосой он, прямоугольная ниша, обрамленная фруктовой гирляндой, лепная композиция над дверным проемом, состоящая из рельефной вазы в медальоне, гирлянд, растительных завитков и цветов;	
		оформление северного дверного проема – медальон с гирляндой и лентами над проемом;	

11

		дверной проем (Л-1) парадного входа – местоположение (в арке воротного проезда), габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оформление дверного проема – прямой фронтон с полосой он, лепная рама-гирлянда из цветов и фруктов, люкарна с лепными цветами, фруктами и волютами над дверным проемом; дверное заполнение (Л-1) – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое), цвет (натурального дерева), оформление (верхняя часть – геометрическая расстекловка, нижняя часть – филенки); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – облицовка из известняка; материал и характер отделки фасада – облицовочный кирпич на уровне 1-2-го этажей, 3-6 этажи штукатурка «шабрызг»; межэтажный профилированный карниз на уровне 5-6-го этажей; венчающий профилированный карниз;	

12

		дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с полуциркульным завершением); оформление дверного проема парадного входа (Л-2) – фигурный щипец с волютообразными завитками и фруктовыми гирляндами, две рустованные пилястры со стилизованными капителями ионического ордера, увенчанные вазонами с фруктами, лепная рама-гирлянда из цветов и фруктов, рустованная ниша;	
		оконные проёмы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с трёхцентровым завершением – на уровне 2-го этажа); оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;	
		оконные заполнения – историческая расстекловка (геометрическая) и цвет (темно-коричневый); оформление оконных проёмов: второго этажа – штукатурные наличники, замковый камень;	

13

		пятого этажа – лучковые сандрики лепными вставками из медальонов в обрамлении лавровых гирлянд и растительных завитков;	
		ниши – количество (две), местоположение (северный фасад на уровне 2-го этажа в межоконных простенках), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (барельефные вазы, декорированные гирляндами с лентами, с цветами и фруктами);	
		рельефно оштукатуренные филенки в межоконных простенках в уровне 6-го этажа;	
		оформление эркера северного дворового фасада – лепная композиция в подоконном простенке 5-го этажа, состоящая из картуша, фруктовых гирлянд с лентами и волютообразных завитков;	

14

		оформление эркера южного дворового фасада – сдвоенные пилястры, фланкирующие оконные проёмы, декорированные цветочным орнаментом, три филенки в подоконном простенке с лепными композициями, состоящими из листьев аканта, цветов и волютообразных завитков;	
		фигурный щипец – местоположение (по центральной оси северного дворового фасада), оформление (люкарна).	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера	оформление парадной лестницы Л-1: оформление стен лестничных площадок – лепные композиции, расположенные над дверными проемами, состоящие из медальона, акантовых листьев, растительных побегов и фруктов;	

15

		тамбур* лестницы Л-1: габариты, материал (дерево), конфигурация (прямоугольная); *входная	
		полихромное витражное заполнение фрамуг оконных проемов межэтажных площадок – материал (стекло, металл), техника исполнения (свинцово-паечная), оформление («паутина», геометрическая расстекловка, цветочная розетка), цвет (желтый, белый, охристый, голубой);	

16

		оформление потолка лестничной площадки 1-го этажа – кессоны, декорированные порезкой из пенопол.	

17

		покрытие пола вестибюля и лестничных площадок 1-6 этажей метлахской плиткой.	
		исторические дверные заполнения парадной лестницы Л-1, Л-2 северо-восточной лестницы*: материал (дерево), габариты, конструкция (двухстворчатое), оформление (каждая створка на четыре филенки, декорированных по периметру порезкой из ников и розеткой в центре, наличник с порезкой в виде растительного орнамента);	
		латунная оконная фурнитура;	
		мраморный бордюр лестницы Л-1; руст стен вестибюля Л-1.	

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Границы территорий объектов культурного наследия.

ПГ - В - 1306

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

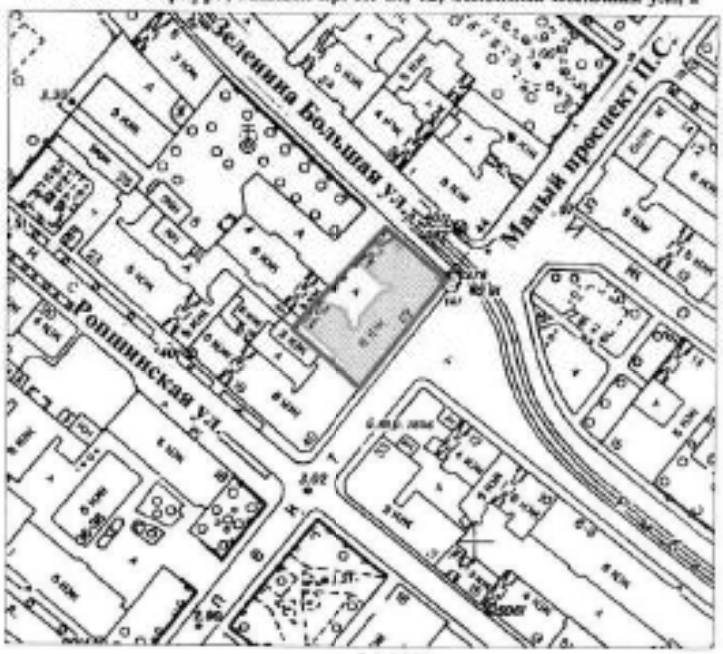
В. М. Кириков

М.П.

18 мая 2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. С. Каменельсона"

г. Санкт-Петербург, Малый пр. П. С., 42; Зеленина Большая ул., 2



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025027

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

ПГ - В - 1180

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

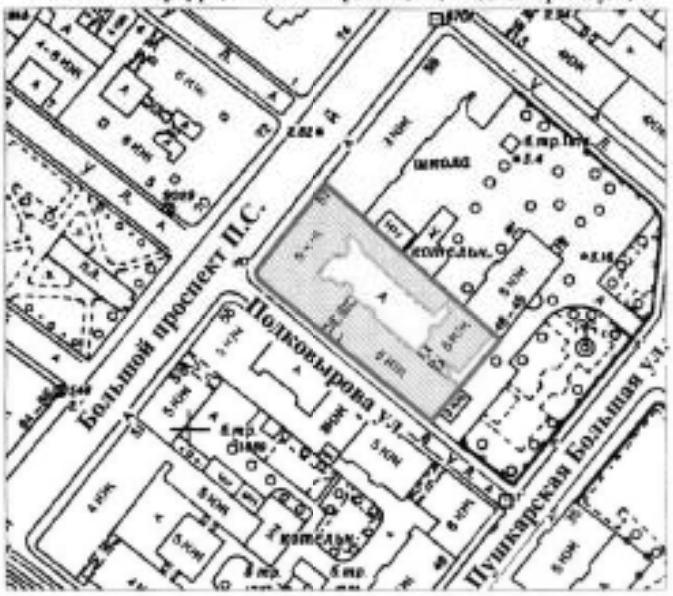
Б. М. Кириков

М П

18 мая 2002

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Б. О. Урвича"

г. Санкт-Петербург, Большой пр.П.С., 57; Подковырова ул., 1



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____/_____/

ПГ - В - 1236

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры – начальник управления государственного учета памятников

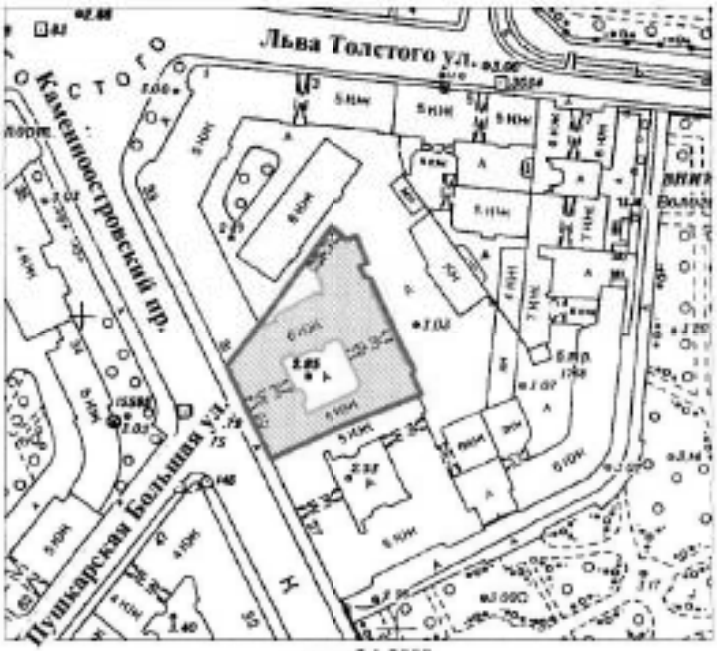
_____ Б. М. Карпов

М.П.

"18" мая 2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. П. Жигунова"

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 29



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

ПГ - В - 1240

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б. М. Карпиков

М.П.

18 июня 2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом В. Г. и О. М. Чубаковых"

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 38;
П.С. Большой пр., 96

масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

ПГ - В - 1245

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры – начальник
управления государственного
учета памятников

_____ Б. М. Кириков

М.П.

"18" мая 2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. А. Каплуна"

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 53;
Профессора Попова ул., 22 (угловой дом)

масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

_____ Г.Р. Аганова

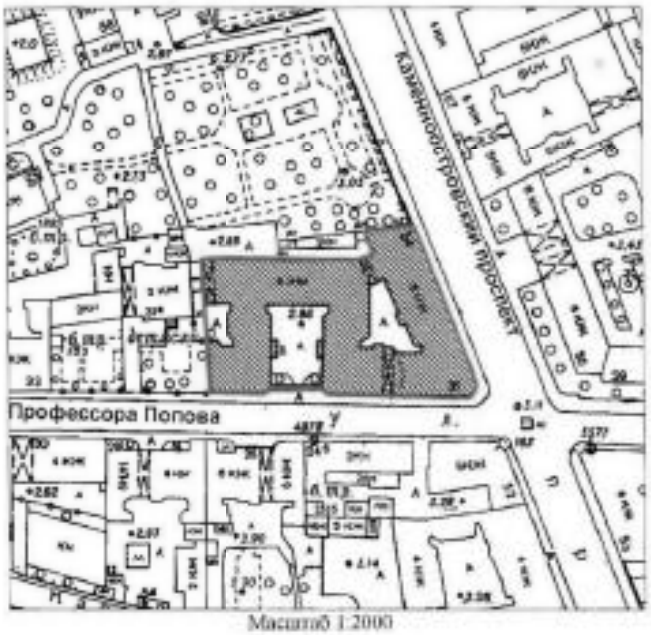
М.П.

"16" апреля 2014г.

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Дом Р. И. Берштейна (с курдонером и оградой)»

Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 54, литера А



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

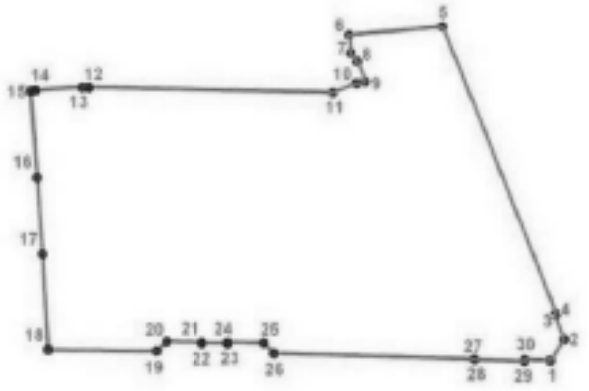
Объект культурного наследия регионального значения

2

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р. И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:07:0320701:4.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия

* 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	98,2180200	113,1690300
2.	98,2216900	113,1714600
3.	98,2260300	113,1697700
4.	98,2261600	113,1700900
5.	98,2771300	113,1501800
6.	98,2756100	113,1336000
7.	98,2724300	113,1339000
8.	98,2708400	113,1350300
9.	98,2671773	113,1364539
10.	98,2668400	113,1348700
11.	98,2652300	113,1307200
12.	98,2661000	113,0873100
13.	98,2661200	113,0861200
14.	98,2655900	113,0778000
15.	98,2654500	113,0768500
16.	98,2502700	113,0778900
17.	98,2366800	113,0788000
18.	98,2197600	113,0797300
19.	98,2195300	113,0989600

20.	98,2212500	113,1007600
21.	98,2211100	113,1071500
22.	98,2209300	113,1071500
23.	98,2209300	113,1117400
24.	98,2211400	113,1117700
25.	98,2210200	113,1181500
26.	98,2191900	113,1199100
27.	98,2182200	113,1555200
28.	98,2181100	113,1555400
29.	98,2178300	113,1643600
30.	98,2181500	113,1644100

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать земельный участок:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств, имеющих оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на объект культурного наследия, независимо от их мощности;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Запрещается:

- проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории;

- хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

3. Согласование проектирования и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального

закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП В.В. Воронин

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОКУД

12.07.2023 № 568-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 20.10.2022 рег. № 01-43-27688/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А. И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», утвержденный КГИОП 18.06.2013, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

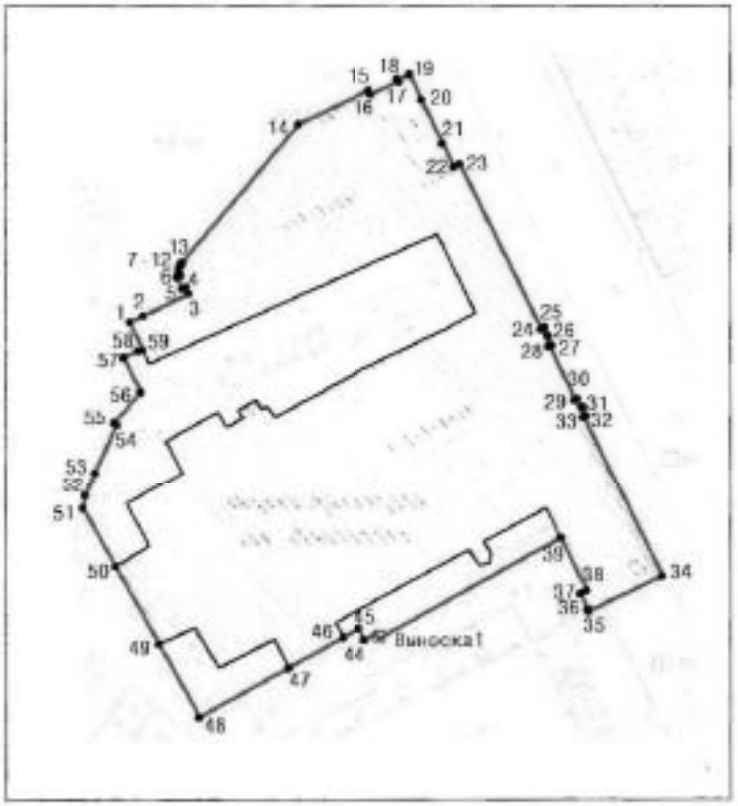
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 12.07.2023 № 568-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

граница объекта культурного наследия

1 характерная точка границы объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат	СК-1964				
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	97752.52	113278.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	97754.04	113281.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	97759.46	113292.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	97761.09	113291.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	97760.72	113290.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	97763.50	113289.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	97763.84	113290.41	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	97764.40	113290.20	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	97764.99	113290.10	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	97765.58	113290.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	97766.17	113290.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	97766.71	113290.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	97767.20	113290.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	97801.41	113319.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	97809.71	113337.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	97808.77	113337.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	97812.06	113344.43	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	97812.28	113344.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

3

19	97813.72	113347.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	97807.48	113350.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	97796.70	113355.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	97790.92	113358.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	97791.66	113359.57	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	97750.80	113379.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	97751.03	113380.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	97749.02	113381.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	97746.66	113381.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	97746.52	113381.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	97733.23	113387.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	97733.45	113388.34	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	97731.50	113389.79	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	97729.35	113390.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	97728.98	113390.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	97689.03	113409.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	97680.36	113391.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	97680.76	113391.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	97684.66	113389.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	97685.46	113390.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	97698.55	113384.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	97673.81	113339.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	97673.52	113339.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	97673.33	113339.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	97674.90	113338.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

4

44	97673.32	113335.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	97676.05	113334.43	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	97673.86	113330.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	97666.40	113317.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	97654.21	113294.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	97672.37	113284.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	97691.55	113274.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	97706.15	113266.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	97709.33	113266.88	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	97715.38	113269.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	97727.40	113274.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	97727.71	113274.29	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	97735.35	113280.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	97743.82	113276.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	97745.40	113280.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	97745.82	113281.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	97752.52	113278.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 12.01.2023 №568-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

08.06.2023 № 453-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-46-3453/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», утвержденный КГИОП 10.12.2004, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

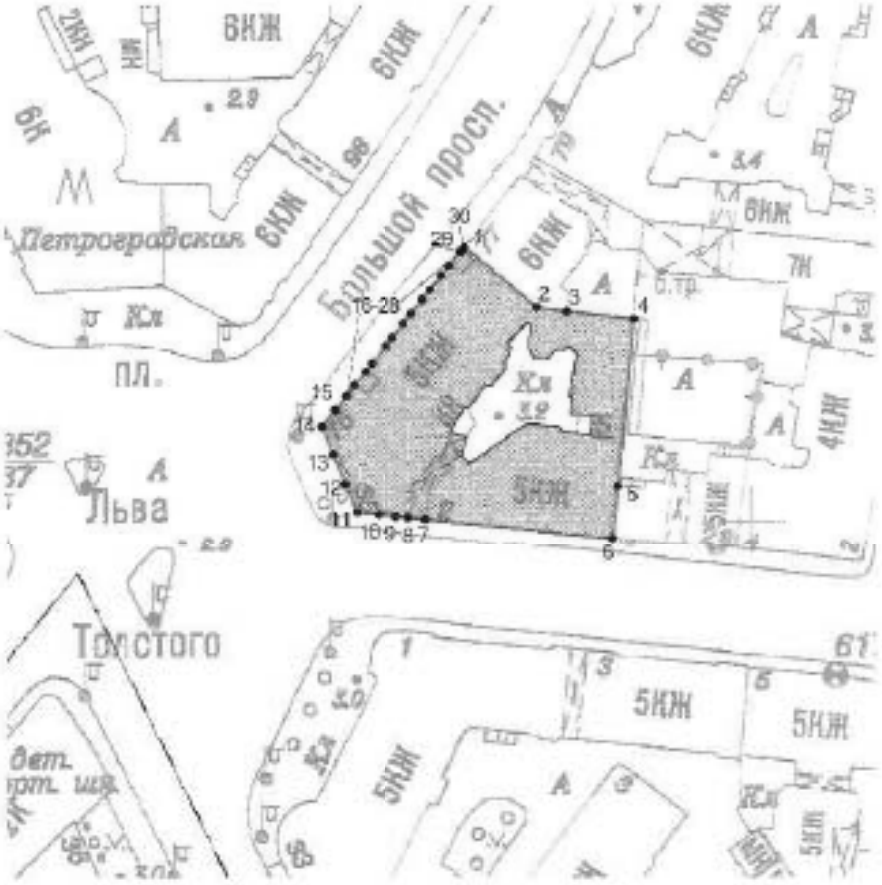
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 08.06.2023 №453-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Розенштейна К.И.» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

граница территории объекта культурного наследия

характерная точка границы территории объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

граница административно-территориальных образований

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	97648.73	113549.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	97638.17	113562.13	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	97637.44	113567.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	97636.10	113579.34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	97608.47	113576.53	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	97597.24	113575.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	97600.63	113542.25	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	97600.99	113539.13	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	97601.22	113537.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	97601.56	113533.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	97601.96	113530.06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	97606.76	113527.93	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	97612.18	113525.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	97617.10	113523.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	97620.06	113526.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	97622.50	113528.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	97624.30	113529.65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

18	97626.74	113531.67	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	97628.18	113532.83	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
20	97631.32	113535.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	97632.76	113536.51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	97635.20	113538.49	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
23	97637.01	113539.89	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	97639.41	113541.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
25	97641.20	113543.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
26	97643.66	113545.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
27	97645.38	113546.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
28	97647.91	113548.60	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
29	97648.28	113548.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
30	97648.20	113548.98	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
31	97648.73	113549.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 08.06.2023 №453-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

03.04.2023 № 514-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 13.10.2022 рег. № 01-43-26987/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Воейковой (фасады)», утвержденный КГИОП 16.08.2005, признать утратившим силу

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

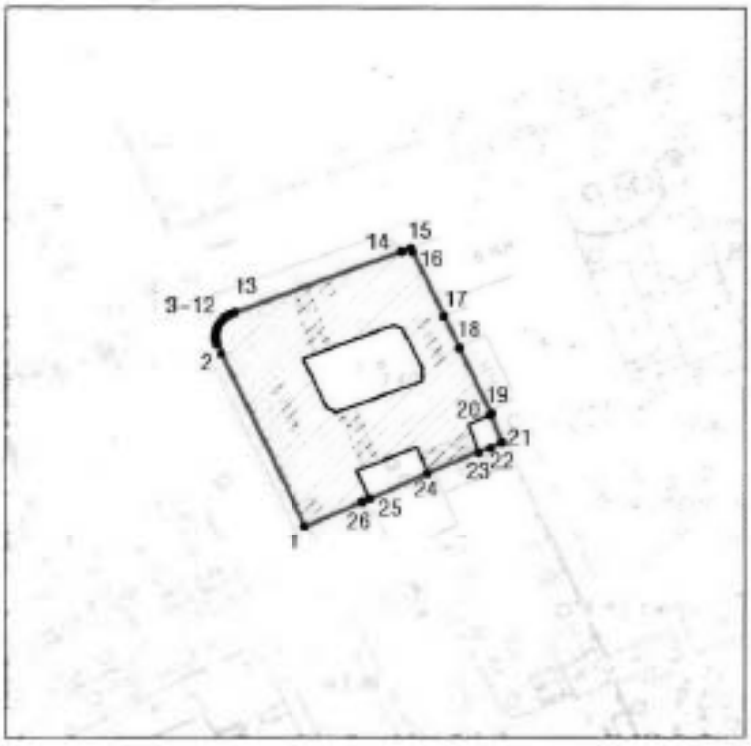
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 03.07.2023 №514-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

граница объекта культурного наследия

1 характерная точка границы объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	97065.18	113747.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	97103.13	113728.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	97105.14	113727.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	97105.98	113727.72	Аналитический метод	0.10	—
5	97106.86	113727.60	Аналитический метод	0.10	—
6	97107.74	113727.63	Аналитический метод	0.10	—
7	97108.61	113727.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	97109.44	113728.12	Аналитический метод	0.10	—
9	97110.20	113728.57	Аналитический метод	0.10	—
10	97110.88	113729.14	Аналитический метод	0.10	—
11	97111.46	113729.81	Аналитический метод	0.10	—
12	97111.92	113730.57	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	97112.47	113731.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	97126.11	113768.93	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	97126.82	113770.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	97126.33	113771.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	97111.60	113778.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	97104.45	113781.73	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	97089.82	113788.76	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	97089.75	113788.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	97083.64	113791.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	97082.61	113788.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	97081.53	113785.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	97076.85	113774.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	97071.30	113761.93	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	97070.62	113760.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	97065.18	113747.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 03.07.2023 №514-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОКУД

23.08.2023 № 765-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 02.11.2022 рег. № 01-43-28951/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», утвержденный КГИОП 01.09.2008, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

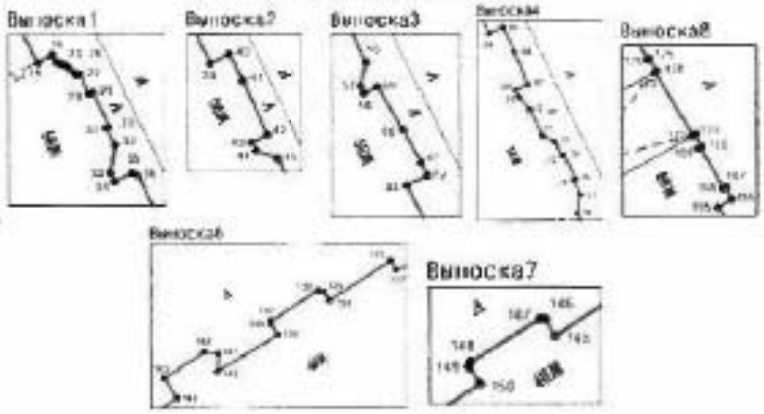
Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 23.08.2023 №765-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

Масштаб 1:2000



Условные обозначения:

——— граница территории объекта культурного наследия

• характерная точка границы территории объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат	СК-1964				
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	97234.88	113466.88	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	97238.00	113473.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	97240.99	113481.06	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	97243.73	113486.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	97248.97	113493.84	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	97252.06	113498.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	97255.53	113504.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	97257.39	113506.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	97261.37	113512.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	97267.47	113522.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	97271.52	113528.29	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	97276.41	113535.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	97287.76	113553.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	97297.89	113568.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	97304.74	113578.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	97316.96	113597.76	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	97316.24	113598.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	97313.10	113599.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	97313.48	113600.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	97313.10	113600.83	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	97313.04	113601.06	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	97312.95	113601.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

3

23	97312.80	113601.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	97312.70	113601.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	97312.54	113601.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	97312.36	113602.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	97312.40	113602.20	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	97311.36	113602.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	97311.47	113602.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	97309.52	113603.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	97309.45	113603.66	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	97308.45	113604.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	97306.92	113603.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	97306.42	113604.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	97306.90	113605.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	97306.79	113605.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	97302.38	113607.57	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	97301.94	113606.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	97295.11	113609.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	97295.63	113610.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	97294.12	113611.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	97291.13	113613.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	97290.68	113612.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
44	97290.23	113612.48	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	97289.77	113613.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	97285.21	113615.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	97284.54	113615.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	97283.13	113616.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	97279.78	113618.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	97279.35	113617.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	97261.38	113625.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

4

52	97261.85	113626.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	97258.49	113628.41	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	97257.49	113628.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	97256.83	113629.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	97252.34	113632.10	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	97251.04	113631.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	97250.63	113631.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	97250.99	113632.73	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
60	97248.58	113634.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
61	97246.72	113635.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
62	97246.01	113635.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
63	97245.48	113634.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
64	97239.98	113637.07	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
65	97240.48	113638.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
66	97238.51	113639.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
67	97235.93	113640.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
68	97235.47	113639.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
69	97234.94	113639.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
70	97233.96	113640.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
71	97231.89	113641.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
72	97231.34	113642.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
73	97230.20	113642.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
74	97230.28	113643.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
75	97228.37	113643.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
76	97228.29	113643.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
77	97227.12	113644.34	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
78	97225.62	113644.10	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
79	97222.18	113645.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
80	97222.72	113646.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

5

81	97218.29	113649.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
82	97217.77	113647.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
83	97211.45	113650.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
84	97212.00	113652.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
85	97207.59	113654.20	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
86	97207.00	113652.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
87	97206.64	113653.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
88	97206.81	113653.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
89	97206.26	113654.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
90	97201.72	113656.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
91	97199.93	113656.42	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
92	97199.66	113655.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
93	97199.06	113656.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
94	97199.67	113657.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
95	97195.89	113659.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
96	97195.24	113658.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
97	97194.63	113657.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
98	97193.99	113657.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
99	97193.48	113657.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
100	97193.02	113656.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
101	97192.81	113656.73	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
102	97192.75	113657.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
103	97192.59	113657.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
104	97190.31	113658.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
105	97190.02	113658.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
106	97189.78	113658.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
107	97189.40	113657.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
108	97188.83	113657.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

109	97188.32	113658.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
110	97187.53	113659.49	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
111	97186.74	113660.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
112	97187.43	113661.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
113	97185.68	113662.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
114	97184.46	113662.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
115	97183.35	113662.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
116	97182.53	113660.83	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
117	97178.45	113662.84	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
118	97178.24	113662.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
119	97178.05	113662.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
120	97176.21	113659.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
121	97166.05	113640.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
122	97167.91	113639.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
123	97167.03	113637.49	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
124	97167.47	113637.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
125	97175.78	113632.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
126	97180.47	113629.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
127	97172.87	113617.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
128	97181.46	113612.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
129	97188.91	113607.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
130	97189.12	113608.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
131	97192.87	113605.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
132	97192.01	113603.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
133	97192.62	113602.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
134	97189.89	113598.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
135	97190.50	113598.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
136	97190.57	113597.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
137	97188.48	113594.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

138	97188.32	113594.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
139	97187.51	113595.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
140	97184.99	113590.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
141	97186.23	113590.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
142	97186.34	113590.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
143	97184.52	113587.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
144	97183.16	113588.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
145	97178.15	113580.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
146	97178.93	113580.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
147	97178.95	113579.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
148	97176.96	113576.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
149	97176.77	113576.66	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
150	97175.97	113577.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
151	97170.55	113568.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
152	97177.48	113562.44	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
153	97187.55	113553.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
154	97199.73	113541.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
155	97211.18	113530.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
156	97215.97	113525.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
157	97216.85	113526.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
158	97224.09	113522.29	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
159	97224.31	113521.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
160	97201.98	113486.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
161	97215.36	113477.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
162	97215.54	113477.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
163	97217.04	113477.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
164	97216.84	113476.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
165	97224.22	113472.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

8

166	97224.70	113472.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
167	97225.36	113472.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
168	97225.34	113472.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
169	97227.61	113471.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
170	97227.66	113471.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
171	97228.34	113470.88	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
172	97228.31	113470.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
173	97231.90	113468.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
174	97231.98	113468.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
175	97232.66	113468.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
176	97232.61	113468.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	97234.88	113466.88	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 23.08.2023 №765-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Материалы фотофиксации.

Список фотографий.

1. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
2. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
3. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
4. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Торцевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
5. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
6. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
7. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
8. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Большому пр. П.С. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

9. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Большому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
10. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Подковырова ул.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
11. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
12. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
13. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
14. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
15. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
16. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
17. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Большой Монетной ул. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
18. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Большой Монетной ул.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
19. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
20. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
21. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
22. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
23. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

24. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
25. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
26. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
27. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
28. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
29. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
30. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
31. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
32. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
33. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
34. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Внутренний проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
35. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
36. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
37. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
38. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
39. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

40. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
41. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
42. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
43. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
44. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
45. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
46. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
47. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
48. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
49. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

50. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
51. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
52. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
53. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
54. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
55. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.
56. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Внутренний проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

1. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

2. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

3. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

4. «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А). Торцевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

5. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

6. «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

7. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

8. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Большому пр. П.С. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

9. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Большому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

10. «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А). Лицевой фасад по Подковырова ул.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

11. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

12. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

13. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

14. «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

15. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

16. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

17. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Большой Монетной ул. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

18. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Лицевой фасад по Большой Монетной ул.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

19. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

20. «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

21. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

22. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

23. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

24. «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.». (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

25. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

26. «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

27. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

28. «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

29. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

30. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

31. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

32. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

33. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

34. «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А). Внутренний проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

35. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

36. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

37. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

38. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Лицевой и боковой фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

39. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

40. «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

41. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

42. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

43. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

44. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

45. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.(фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

46. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

47. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

48. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

49. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

50. «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по Малому пр. П.С. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

51. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

52. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

53. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

54. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

55. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

56. «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А). Внутренний проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 26.12.2025.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Санкт-Петербург 26 декабря 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказы Министерства культуры РФ № 776 от 29.03.2023 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.). Образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт, архитектор, со стажем работы 50 лет. Доктор архитектуры. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПГХПА им. А.Л.Штиглица.

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.). Образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 21 год. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Геоинпут». Курсы повышения квалификации СПБГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого).

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.). Образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 46 лет. Самозанятая.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской

системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.
Слушали: Штиглиц М.С.
- об утверждении состава членов экспертной комиссии;
Постановили:
- утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А.

Голосование: 3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.
... - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
Постановили:
Председателем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.
Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Голосование:
3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.
... - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;
Постановили:
Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объектов культурного наследия и анализа проектной документации.

Голосование:
3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

4. Определение основных направлений работы экспертов.
Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.
... - определение основных направлений работы экспертов.
Постановили:
определить следующие направления работы экспертов:
1. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. проводят анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Ответственный за анализ актов определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Давыдова Н.А.
2. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. определяют состояние элементов предмета охраны объектов культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. оценивают полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объектов проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Штиглиц М.С.

Голосование:
3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.
- об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы.
Постановили:
Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:
26 декабря 2025 г.- организационное заседание;
26 декабря 2025 г.- 20 февраля 2026 г. проведение государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ), в том числе: 26 декабря 2025 г - натурные обследования объектов; 27 декабря 2025 г.– 15 января 2026 г. оценка проектной документации на полноту и достоверность сведений, её соответствие законодательству РФ; 16 января 2026 г. - 25 января 2026 г.- архивно-библиографические исследования; 26 января 2026 г. – 19 февраля

2026 г. - обобщение результатов исследования в заключении экспертизы, формирование электронной версии Акта ГИКЭ.
20 февраля 2026 г. - заседание Экспертной комиссии - подписание выводов экспертизы.
Голосование:
3 человека - за, против - нет; воздержавшихся - нет.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.
Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.
... - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.
Постановили:
для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:
Копии:
- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1849/25-0-1 от 02.07.2025, № 01-21-1803/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1857/25-0-1 от 10.07.2025, № 01-21-296/25-0-1 от 10.02.2025, №01-21-1840/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1843/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1808/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1809/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1810/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1807/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1839/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1841/25-0-1 от 02.07.2025.
- Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: № 10-518 от 22.08.2014 и №65-р от 21.02.2018, № 1278-рп от 10.10.2024, № 10-482 от 24.09.2013, № 379-р от 15.08.2017, № 79-р от 15.02.2017, № 822-рп от 21.06.2024, №10-103 от 06.04.2011 и №10-597 от 23.09.2011, №10-84 от 18.03.2011, №10-900 от 08.12.2011, №10-338 от 10.07.2013, №139-рп от 26.01.2024, №234-рп от 14.04.2023.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; решения исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891.
- Выписки ЕГРН от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817.
- Планы границ объектов культурного наследия от 18.05.2002 (5 шт.), распоряжения КГИОП от 16.04.2014. №514-рп от 03.07.2023, №765-рп от 23.08.2023, №453-рп от 08.06.2023, №568-рп от 12.07.2023.
- Распоряжения КГИОП №885-об/24 от 24.12.2024, №10-228 от 29.04.2013, №10-134 от 21.03.2014.
- Приказы МКРФ № 5035-р от 07.10.2015, № 123095 от 15.11.2017, № 31874-р от 05.02.2016, №33924-р от 05.02.2016, №51919-р от 11.11.2016, № 151876-р от 26.04.2024.
- - Акты техосмотра КГИОП от 20.10.2023 № 511, от 12.10.2018, от 27.12.2024 № 149, от 02.10.2024 № 248, от 31.03.2025 № 263

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А), объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйзерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А), выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каменельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Уренча» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Кашуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Арви ТВ», 2025 г.

Голосование:
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии
Штиглиц Маргарита Сергеевна — 26.12.2025

Член экспертной комиссии
Давыдова Нина Анатольевна — 26.12.2025

Член экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна — 26.12.2025

ПРОТОКОЛ №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлереа» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Санкт-Петербург 20 февраля 2026 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии:
Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказы Министерства культуры РФ № 776 от 29.03.2023 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.).

Член экспертной комиссии:
Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.)

Член экспертной комиссии:
Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.).

Повестка дня:

1.Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлереа» (Рентгена ул., д. 4, лит. А), выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

2.Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3.Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с

кардонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башарова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигулова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Арви ТВ», 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2025 №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии
Штиглиц Маргарита Сергеевна — 20.02.2026

Член экспертной комиссии
Давыдова Нина Анатольевна — 20.02.2026

Член экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна — 20.02.2026

ДОГОВОР № 26-12/25.1

Санкт-Петербург «26» декабря 2025 года

Гражданка РФ Аверьянова Александра Евгеньевна именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»)**, именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Житунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН
   4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
   4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
   4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
   4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
   4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включаю срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
   4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
      4.6.1.является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
      4.6.2.не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
      4.6.3.не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;
5. УВЕДОМЛЕНИЯ
   5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
   5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.
6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ
   6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированный работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
   6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
   6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
   6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:
Генеральный директор
ООО «Ариа ТВ»
190121, г. Санкт-Петербург. наб.кан. Грибоедова, д. 130. лит. А. ком. .209
Доставка корреспонденции и почты: 194100, г. Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский, д.68. лит. Н
Телефон факс 313-88-98
e-mail: office@ariatv.ru
ИНН 7838025743 КПП 783901001
ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029
ОКОГУ 49013
Р/С .№40702810490320002000
В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"
г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

Жуков Д.М.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
ЭКСПЕРТ:
Аверьянова Александра Евгеньевна

Аверьянова А.Е.

ДОГОВОР № 26-12/25.2

Санкт-Петербург «26» декабря 2025 года

Гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»** (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Уркича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранить замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН
   4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
   4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
   4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
   4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
   4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включаю срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
   4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
      4.6.1.является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
      4.6.2.не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
      4.6.3.не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;
5. УВЕДОМЛЕНИЯ
   5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
   5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.
6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ
   6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированный работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
   6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
   6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
   6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:
Генеральный директор
ООО «Арии ТВ»
190121, г. Санкт-Петербург. наб.кан. Грибоедова, д. 130. лит. А. ком. .209
Доставка корреспонденции и почты: 194100, г. Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский, д.68. лит. Н
Телефон факс 313-88-98
e-mail: office@ariatv.ru
ИНН 7838025743 КПП 783901001
ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029
ОКОГУ 49013
Р/С .№40702810490320002000
В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"
г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

Жуков Д.М.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
ЭКСПЕРТ:
Штиглиц Маргарита Сергеевна

Штиглиц М.С..

ДОГОВОР № 26-12/25.3

Санкт-Петербург «26» декабря 2025 года

Гражданка РФ Давыдова Нина Анатольевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и **Общество с ограниченно ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»)**, именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Балкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Капевельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Житунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН
   4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
   4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
   4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
   4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
   4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включаю срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
   4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
      4.6.1.является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
      4.6.2.не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
      4.6.3.не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;
5. УВЕДОМЛЕНИЯ
   5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
   5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.
6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ
   6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированный работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
   6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
   6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
   6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:
Генеральный директор
ООО «Арии ТВ»
190121, г. Санкт-Петербург. наб.кан. Грибоедова, д. 130. лит. А. ком. 209
Доставка корреспонденции и почты: 194100, г. Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский, д.68. лит. Н
Телефон факс 313-88-98
e-mail: office@ariatv.ru
ИНН 7838025743 КПП 783901001
ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029
ОКОГУ 49013
Р/С №40702810490320002000
В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"
г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

Жуков Д.М.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
ЭКСПЕРТ:
Давыдова Нина Анатольевна

Давыдова Н.А.

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/9б, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 20.02.2026 г.

Документы, представленные заявителем

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1849/25-0-1 от 02.07.2025, № 01-21-1803/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1857/25-0-1 от 10.07.2025, № 01-21-296/25-0-1 от 10.02.2025, №01-21-1840/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1843/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1808/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1809/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1810/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1807/25-0-1 от 20.06.2025, №01-21-1839/25-0-1 от 02.07.2025, №01-21-1841/25-0-1 от 02.07.2025.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; решения исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891.
- Выписки ЕГРН от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817.
- Распоряжения КГИОП №885-об/24 от 24.12.2024, №10-228 от 29.04.2013, №10-134 от 21.03.2014.
- Приказы МКРФ № 5035-р от 07.10.2015, № 123095 от 15.11.2017, № 31874-р от 05.02.2016, №33924-р от 05.02.2016, №51919-р от 11.11.2016, № 151876-р от 26.04.2024.
- Акты техосмотра КГИОП от 20.10.2023 № 511, от 12.10.2018, от 27.12.2024 № 149, от 02.10.2024 № 248, от 31.03.2025 № 263.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
СПб ГКП "АГС Смольного"
Усиков Д.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
03.07.2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного
наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 0080381A47010433C113BA28E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1849/25-0-1 от 02.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Большая Зеленина	д.	2/42	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1		лит.	Б			офис/кв.	-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» утвержден распоряжением КГИОП от 21.02.2018 №65-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводится в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изысвательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в «диный государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ОПБ ГКП "АПС внешнего"
(наименование органа охраны)
Гусев Д.Б.
(Ф.И.О.)
"23" 05 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 03B03B1A4781024530C1139A28E2C70FE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1803/25-0-1 от 20.06.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Основание: распоряжение КГИОП от 10.10.2024 № 1278-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Большой проспект П.С.	д.	16/1, 18	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1		лит.		Б		офис/кв.	-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна														
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)														
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68														
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru														

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден КГИОП от 10.10.2024 №1278-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» утвержден распоряжением КГИОП от 10.10.2024 №1278-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ОНБ ГКУ "АТС Смольного"
(наименование органа охраны)
Ушков Р. В.
(подпись) (Ф.И.О.)
"03" 07 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B0381A4781004310C139A28E2CF9FE28
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1843/25-0-1 от 02.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	19/13	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б				офис/кв.	-				
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Быв. дом Воейковой» утвержден КГИОП от 03.07.2023 №514-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Быв. дом Воейковой» утвержден распоряжением КГИОП от 21.06.2024 №822-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
СПб ГБП "АТС смольного"
(подпись) (Ф.И.О.)
"23" 06 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 3082281A4701024D3C113A2862CFBFE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1808/25-0-1 от 20.06.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	26-28	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1		лит.	Б			офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» утвержден КГИОП от 23.08.2023 №765-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» утвержден распоряжением КГИОП от 23.09.2011 №10-597

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основания ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по развитию
(должность)
ГБУ ГМП "АТС Смольного"
(наименование)
Умов Д.В.
(подпись) (Ф.И.О.)
"23" 06 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00803B1A670102403C1138A28E2CFBFE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1809/25-0-1 от 20.06.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.П. Жигунова» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	29	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга

«Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б			офис/кв.	-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом А.П. Жигунова» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.П. Жигунова» утвержден распоряжением КГИОП от 18.03.2011 №10-84

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ОБП ГКП "АПС Елагинского"
(подпись) Ушаков Д.В. (Ф.И.О.)
"23" 06 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 008D81447D1D2455C1150A2B02CF8FE2B
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1810/25-0-1 от 20.06.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	35/75	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия: Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга

«Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд					д.	1	лит.		Б		офис/кв.	-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна														
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)														
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68														
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru														

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Розенштейна К.И.» утвержден КГИОП от 08.06.2023 №453-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Розенштейна К.И.» утвержден распоряжением КГИОП от 08.12.2011 №10-900

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего предоставляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ОБП ГБП "АПС Елагинского"
Чубаков Д.В.
(ФИО)
"23" 06 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(ФИО)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00803B1A470102402C113BA2B82CF9FB2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1807/25-0-1 от 20.06.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	38/96	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности,

правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых» утвержден распоряжением КГИОП от 10.07.2013 №10-338

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном

порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель руководителя
(должность)
по развитию
ОБП ГКУ "ДИС Смольного"
Киселев Р.В.
(подпись) (ФИО)
"03" 07 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(ФИО)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 008038\A4791824331C113BA2B62CF8FB2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1839/25-0-1 от 02.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Основание: распоряжение КГИОП от 29.04.2013 № 10-228)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	42	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б				офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-

Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	24.12.2024
Номер	885-об/24
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» утвержден КГИОП от 12.07.2023 №568-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» утвержден распоряжением КГИОП от 26.01.2024 №139-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и

заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

КГИОП СПб
№ 01-21-296/25-0-1
от 10.02.2025

№ _____
на № 01-21-296/25-0-0 от 05.02.2025

Санкт-Петербургское унитарное предприятие «Автоматическая телефонная станция Смольного»

Смольный проезд, д. 1, лит. Б
Санкт-Петербург, 191060

info@sats.spb.ru

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Каплуна», расположенного по адресу: 197022, Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 53/22, литера А (приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);

б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);

в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия **Е.Е. Ломакина**

Исп. В.А. Матвеева
8 (812) 417-43-12

СОГЛАСОВАНО:

и.о. директора
(должность)

СПб ГКУ "АТС Смольного"
(подпись) Вокуева А.А.
(Ф.И.О.)
"11" 02 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
(подпись) Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)
"__" _____ 20___ г.

М.П.

11 ФЕВ 2025

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

приспособление для современного использования
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

01-21-296/25-0-1

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.А. Каплуна» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
пр.	Каменноостровский	д.	53/22	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б				офис/кв.				
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
(фамилия, имя, отчество (при наличии)																
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Каплуна» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Каплуна» утвержден распоряжением КГИОП от 15.08.2017 №379-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности

объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП		**Матвеева Василина Александровна**
(должность, наименование организации)	(подпись)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ФГБ ГУП "АЭС смольного"
Уланов Д. В.
(подпись) (Ф.И.О.)
"03" 03 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00803814470102453C113AA2BE2CF6FE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1840/25-0-1 от 02.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Основание: распоряжение КГИОП от 21.03.2014 № 10-134)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский	д.	54/31	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.		Б		офис/кв.		-					
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-					
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-		
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна																	
(фамилия, имя, отчество (при наличии)																		
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68																	
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru																	

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)» утвержден КГИОП 16.04.2014

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)» утвержден распоряжением КГИОП от 15.02.2017 №79-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнить дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и

заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по развитию
СПб ГКУ "АСС Василеостровского"
(должность)

Ушаков Д.В.
(подпись) (Ф.И.О.)

"03" 09 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Лемакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00BC81A4701E2450C1108A2B21CF9FE20
Владелец Лемакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1841/25-0-1 от 02.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Основание: распоряжение КГИОП от 14.04.2023 № 234-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Рентгена	д.	4	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1		лит.		Б		офис/кв.	-				
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна																
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)																
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68																
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru																

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Г.Ф. Эйлерса» утвержден КГИОП от 14.04.2023 №234-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Г.Ф. Эйлерса» утвержден распоряжением КГИОП от 14.04.2023 №234-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «а» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Моисеева Яна Николаевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель секретаря
(должность)
по развитию
СПб ГКУ "АПС Смольного"
Улезов Д.В.
(ФИО)
20 25 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления
по охране и использованию
объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(ФИО)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00B0B1A47013240301158A26E20F5FE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1857/25-0-1 от 10.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.О. Урвича» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Большой П.С.	д.	57/1	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности,

правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1		лит.		Б		офис/кв.		-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)															
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68															
Адрес электронной почты:	tlakyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территория объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Б.О. Урвича» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Б.О. Урвича» утвержден распоряжением КГИОП от 24.09.2013 №10-482

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

(его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской

Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) – уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Шлибанова Таисия Александровна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

15 ноября 2017 г. Москва № 123095-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., 19, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711206160005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Минкультуры России
Подлинник электронного документа,
подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: Минкультуры России
Кем выдан:
Номер: 00E1036E1B07E0D280E7115814F1AE26EC

О.В.Рыжков

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 33924-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», 1913–1915 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.», 1913–1915 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **7816104110900006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

11 ноября 2016 г. Москва № 51919-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг–Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», 1910–1911 гг., 1930–1938 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг–Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», 1910–1911 гг., 1930–1938 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610570920005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Минкультуры России
Подлинник электронного документа,
подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: Министерство культуры Российской Федерации
Кем выдан:
Номер: 7F622A5B00010000D2C3

Н.А.Малаков

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

7 октября 2015 г. Москва № 5035-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)» (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)» (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., д. 54, лит. А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781410109560005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

21 МАР 2014 № 10-134

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (от 19.12.2013 рег. № 3-12533), выполненной экспертом Егоровой Т.Г., рассмотренной на заседании рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга 05.03.2014, согласованной КГИОП 05.03.2014:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 54, лит. А.

2. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в Реестре объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения в течение двух месяцев со дня издания настоящего распоряжения.

2.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

2.4. Составление учетной документации на включаемый в Реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

2.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о решении о включении объекта в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Исключить из списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 объект «Дом Р.И.Берштейна (с курдонером и оградой)», расположенный по адресу: Каменноостровский пр., 54; Профессора Попова ул., 31, числящийся под номером 1246 в указанном списке.

4. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

И.о. председателя КГИОП А.Г.Леонтьев

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

26 апреля 2024 г. Москва №151876-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», 1913–1914 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», 1913–1914 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, ул. Рентгена, д. 4, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **7823114140300005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Мини[illegible] С.Г.Обрывалин

Минкультуры России
Подписано электронной документа,
подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: Обрывалин Сергей Геннадиевич
Кем выдан:
Номер: 48F8C31656C534B67761B1B8C990BB54D3F28F1E

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

29.04.2013 10-228

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-5320 от 29.05.2012), выполненным аттестованными государственными экспертами Е.И. Лущеко, Э.Л. Иониди, В.В. Полетайкиным, согласованным КГИОП 12.07.2012, а также с учетом решения Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 19.04.2013:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., дом 42, литера А.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом

культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления зон охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия и первого заместителя председателя КГИОП по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП А.И. Макаров

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 31874-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926–1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», 1926–1934 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926–1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», 1926–1934 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26–28, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **7816104106900006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

24.12.2024 № 885-06/24

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 42, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за председателем Комитета.

Председатель Комитета А.В. Михайлов

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от « 24 » декабря 2024 г. № 885-об/24

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	5	7	0	9	2	0	0	0	5

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта

культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов

культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию

об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В соответствии с судебным актом Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-102879/2024	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 09.10.2024;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 02.07.2024, 05.07.2024, 09.07.2024, 20.09.2024, 15.11.2024).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия	В соответствии с судебным актом Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-102879/2024	1. Акт технического состояния от 19.12.2024 № 06-12-265/24-3-0; 2. Письмо КГИОП от 19.12.2024 № 06-12-265/24-4-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 20.12.2024 № 01-43-32128/24-0-0;
2	В установленном законом порядке выполнить благоустройство территории объекта культурного наследия	В соответствии с судебным актом Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-102879/2024	1. Акт технического состояния от 19.12.2024 № 06-12-265/24-3-0; 2. Письмо КГИОП от 19.12.2024 № 06-12-265/24-4-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 20.12.2024 № 01-43-32128/24-0-0;
3	В установленном законом порядке (в рамках работ по приспособлению для современного использования) привести планировку помещений объекта культурного	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 22.10.2024 № 06-12-265/24-1-0; 2. Письмо КГИОП от 22.10.2024 № 06-12-265/24-2-0;

---

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

	наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП		3. Акт технического состояния от 19.12.2024 № 06-12-265/24-3-0; 4. Письмо КГИОП от 19.12.2024 № 06-12-265/24-4-0; 5. Мнение, поступившее в КГИОП от 20.12.2024 № 01-43-32128/24-0-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	1. Письма КГИОП от 22.10.2024 № 06-12-265/24-2-0; от 19.12.2024 № 06-12-265/24-4-0; 2. Мнение, поступившее в КГИОП от 20.12.2024 № 01-43-32128/24-0-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610570920005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

07.10.2024

Дата съемки (число,месяц,год)

2

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1910-1911 гг., 1930-1938 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-228 от 29.04.2013 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 42, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом культуры Промкооперации (быв. "Спортинг-Палас" А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)" № 568-рп от 12.07.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение всех корпусов здания – продольного лицевого по Каменноостровскому проспекту, угловой башни, корпуса кино-сектора (с объемом фойе и кино-зала) со стороны пл. Шевченко, театрального (дворового), клубного; общее композиционное решение здания Дома культуры, сформированное на сочетании горизонтальных и вертикальных объемов лицевых корпусов – продольного по Каменноостровскому пр., башни, кино-сектора; крыши (корпуса кино-сектора) – исторические габариты и конфигурация, высотные отметки перекрытий в продольном лицевом корпусе и в корпусе кино-сектора. Конструктивная система здания: железобетонные и кирпичные конструкции 1910 г. (б. «Спортинг-Паласа») – стены, сводчатое перекрытие, опоры; наружные кирпичные стены корпусов 1930-1938 гг. (в клубном корпусе – 1-3-го этажа); элементы железобетонного каркаса 1930-1938 гг.; металлические конструкции витражей на окнах лицевого продольного корпуса; бетонные конструкции маршей и площадок Парадной лестницы (б/н по плану ПИБ, расположена к юго-западу от главного входа в ДК в пом. 1-Н 19); исторические отметки перекрытий в продольном лицевом корпусе и в корпусе кино-сектора. Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой (продольный) корпус по красной линии застройки Каменноостровского пр. Для восточного и северного фасадов: исторический материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (стены – терразитовая штукатурка, расчерченная под неглубокий рустик, известняковый цоколь); исторические габариты фасадов; архитектурно-художественная композиция восточного ассиметричного 4 этажного фасада на 26 оконных осей, решенная в приемах позднего конструктивизма с элементами ар деко, в том числе: - членение глади фасадной стены на три части, имеющие различную обработку; - исторический венчающий карниз большого выноса; - акцент в центральной части фасада в виде заглубленного относительно плоскости фасада витража, обрамленного профилированным трехуступчатым порталом из черного гранита; - геометрический рисунок расстекловки витража и его материал; - декоративный лепной фриз с изображением атрибутов искусства и труда, выполненный в стилистике ар деко (расположен над главным входом); - расположение и габариты шести прямоугольных «лежачих» оконных проемов второго – четвертого этажей, фланкирующих портал; - расположение, объемно-пространственное решение и габариты открытых лоджии первого этажа в южной (левой) части фасада (на всю длину) и в северной (правой) части фасада (на три оси); - историческое расположение, материал, форма и габариты колонн лоджии (11 с юга и 2 с севера от портала); - конфигурация и расположение прямоугольных сдвоенных (на южной крайней оси) и «лежачих» (на 9 осей) оконных проемов южной (левой) части фасада; - исторический рисунок расстекловки окон (рамы прямоугольные, каждая на 3 стекла, разделенных импостами); - сплошное (витражное) остекление в северной (правой) части фасада на 2-4-м этажах - рисунок и материал расстекловки (окна разделены массивными импостами и междуэтажными тягами, каждое окно с расстекловкой на 10 стекол); - межэтажная тяга простого профиля над 1-м этажом; - балкон третьего этажа северной части фасада - расположение, габариты и рисунок ограждения; - прямоугольные окна в профилированных наличниках на 1-м этаже в северной части фасада (7 осей.); архитектурно-художественная композиция северного ассиметричного 4 этажного фасада, в том числе: - исторический венчающий карниз большого выноса; - сплошное (витражное) остекление в восточной (левой) части фасада на 2-4-м этажах - рисунок и материал расстекловки (окна разделены массивными импостами и междуэтажными тягами, каждое окно с расстекловкой на 10 стекол). на дворовом фасаде лицевого (продольного) корпуса - историческое место и историческая форма проемов в стенах лестничных клеток. Башня: исторический материал и характер декоративной обработки фасадных поверхностей (терразитовая штукатурка с разбивкой на рустик); габариты фасадов (возможно восстановление авторских проектных габаритов башни). Корпус кино-сектора (включая 1-3-х этажные объемы фойе и кинозала). Западные, северные и восточные лицевые фасады: материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (терразитовая штукатурка, расчерченная под неглубокий рустик); исторические габариты фасадов; архитектурно-художественная композиция фасадов, решенная в приемах позднего конструктивизма с элементами ар деко, в том числе: - исторические венчающие карнизы; - фризы – гладкий и декорированный лепным барельефом (в объеме кинозала); - исторические дверные и оконные проемы 1-го этажа (месторасположение, форма, габариты - прямоугольные с перспективными наличниками и без обрамления); - лоджия на 3 оси - заглубленный вход в корпус с перспективным ступенчатым порталом (на восточном фасаде). Северный (клубный) корпус. Северный и западный лицевые фасады: материал и характер декоративной обработки фасадной поверхности (терразитовая штукатурка, расчерченная под неглубокий рустик). Декоративно-художественная отделка

интерьеров и предметы ДПИ: Парадная лестница (б/н по плану ПИБ, расположена к юго-западу от главного входа в ДК в пом. 1-Н 19): объемно-планировочная композиция трехмаршевой лестницы, пространственная структура визуальной взаимосвязи с холлами Дома культуры, историческая декоративная отделка: облицовка белым мрамором ступеней, полов, лепные тяги на стенах, профилированные по периметру кессоны на потолках, штукатурный и лепной декор зашивки металлических косоуров, маршей, площадок, ограждения маршей и площадок в виде глухой фанерованной дубовым шпоном панели, отделенной от массивного дубового поручня просветом с тонкими металлическими стойками, решение оконных проемов, включенное в композицию интерьера - месторасположение, форма и габариты проемов, материал переплетов - прямоугольный витраж, фланкированный шестью круглыми окнами, расположенными в верхней части лестничной клетки; Зал (4-й этаж, пом. 1-Н 626): объемно-планировочная композиция помещения с колоннами и кессонированным потолком, пространственная структура визуальной взаимосвязи с холлами и коридорами Дома культуры, историческая декоративная отделка стен и потолка, колонн прямоугольного сечения (облицовка мрамором фуста, стилизованные мраморные капители), решение оконных проемов, включенное в композицию интерьера - месторасположение, форма и габариты проемов, витраж с геометрическим рисунком расстекловки, материал переплетов; Зеркало пом.33 (10-Н): красное дерево (?), лак, оформлено двумя фланкирующими тонкими колонками с латунными капителями и базой. Завершено профилированным карнизом. Основание фланкируют прямоугольные тумбы, на дверцах характерный геометрический наборный орнамент в стиле ар-деко из ценных пород дерева. Сохранность – удовлетворительная, на тумбах небольшие царапины в лаковом покрытии; Время: 1920-30-е гг. (?) Количество -1 Зеркало пом.34 (10-Н) фанеровка дубом, рама с характерным криволинейным завершением в стиле модерн. В нижней части – полочка консоль, сохранность – удовлетворительная; Время: 1910-е гг. Количество -1 Люстра помещение большого зрительного зала на 24светоточки; обод на цепях с поддоном, орнаментированный стилизованными пальметтами с отверстием в центре, закрытым матовым стеклом. По периметру обода 23 орнаментированных кронштейна большого размера, обращенные вверх, образующие подобие корзины. Верхняя часть оканчивается короной, оформленной стилизованными аканотовыми листьями; сохранность – удовлетворительная; Время: 1940-е гг. Количество -8 Люстра помещение северное и южное фойе первого этажа тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и в нижней части с диском со стилизованной шишкой. К потолку примыкает орнаментированной розеткой со свисающими на проволоке удлиненными бусами. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -48 Люстра пом.41 (4-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1 Люстра Помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и в нижней части с диском со стилизованной шишкой. К потолку примыкает орнаментированной розеткой со свисающими на проволоке удлиненными бусами. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество - 3 Люстра Помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -4 Люстра Помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1 Люстра Помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -2 Люстра пом. 55 (10-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной

5

граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1 Люстра пом. 55 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -2 Люстра пом.33 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -1 Люстра пом.34 (10-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -4 Люстра помещение 13 (6-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -12 Люстра помещение 37 (6-Н) тип «корзина», состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество -10 Люстра помещение 37 (6-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество – 20 Люстра помещение 29 (6-Н) грушевидной формы, состоящая из латунного обода, декорированного чеканным орнаментом и соединенного вертикальными пронизями с потолочной розеткой. В нижней части с диском со стилизованной шишкой. Корзина люстры состоит из пронизей ромбовидной граненой формы. Материал; латунь, хрусталь; Сохранность – удовлетворительная; Время: 1950-е гг. Количество - 2 Скамья Пом. б/н Пиб. Южный гардероб фанеровка дубом, на фигурных точеных ножках, полужесткая, перетянута искусственной кожей. Время- 1930-40-е гг. (?); Сохранность – удовлетворительная, имеются потертости, незначительные сколы; количество – 2

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» № 139-рп от 26.01.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **6**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

09 . 10 . 2024
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения **«Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинт-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)»**, расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 42, литера А
(фотофиксация выполнена 02.07.2024, 05.07.2024, 09.07.2024, 20.09.2024, 15.11.2024)

1. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024)

2. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024)

2

3. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия
(фото от 05.07.2024)

4. Фрагмент объекта культурного наследия с северо-восточной стороны.
(фото от 09.07.2024)

3

5. Северный фасад объекта культурного наследия. Общий вид.
Фото выполнено 15.11.2024.

6. Фрагмент объекта культурного наследия с восточной стороны (фото от 05.07.2024)

7. Фрагмент юго-восточного фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

8. Фрагмент юго-восточного фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

9. Фрагмент северо-восточного дворового фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

10. Фрагмент юго-восточного дворового фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

11. Фрагмент юго-восточного дворового фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

12. Фрагмент северо-западного дворового фасада объекта культурного наследия (фото выполнено 15.11.2024).

13. Фрагмент крыши объекта культурного наследия (фото от 02.07.2024)

14. Интерьеры. Помещение театра (фото от 02.07.2024)

15. Интерьеры. Фонтан в оранжереи (фото от 02.07.2024)

16. Интерьеры. Помещение Оранжереи (фото от 02.07.2024)

17. Интерьеры. Помещение Оранжереи (фото от 02.07.2024)

18. Интерьеры. Помещение театра. Зеркало (фото от 02.07.2024)

19. Интерьеры. Помещение театра. Зеркало (фото от 02.07.2024)

20. Интерьеры. Помещение театра (фото от 02.07.2024)

21. Интерьеры. Помещение театра (фото от 02.07.2024)

22. Интерьеры. Помещения театра (фото от 02.07.2024)

11

23. Интерьеры. Парадная лестница (фото от 02.07.2024)

24. Интерьеры. Парадная лестница (фото от 02.07.2024)

25. Интерьеры. Парадная лестница (фото от 02.07.2024)

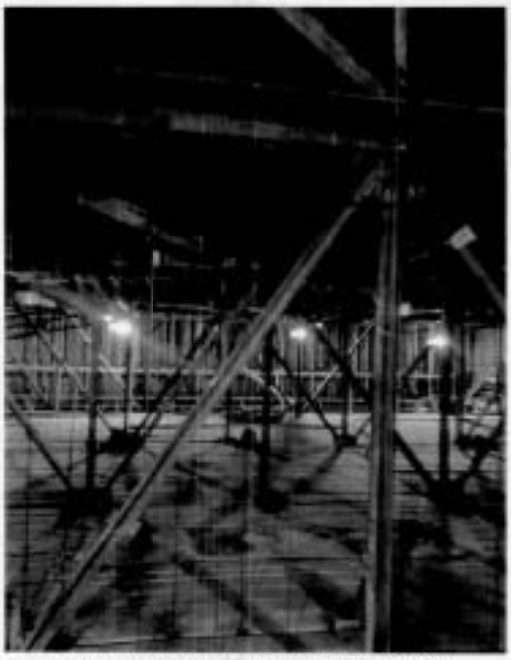
26. Интерьеры. Парадная лестница (фото от 02.07.2024)

27. Интерьеры (фото от 02.07.2024)

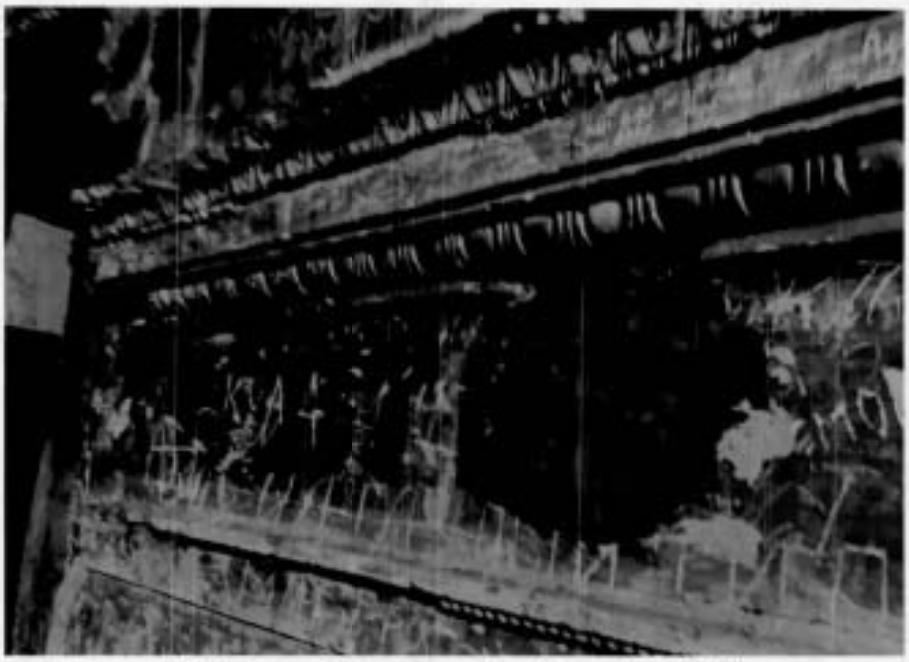
28. Интерьеры. Лестница (фото от 02.07.2024)

29. Интерьеры. Лестница (фото от 02.07.2024)

30. Интерьеры. (фото от 20.09.2024)



31. Интерьеры (фото от 20.09.2024)



32. Интерьеры. Фрагмент декора (фото от 20.09.2024)

33. Интерьеры. Фрагмент декора (фото от 20.09.2024)

34. Интерьеры. Фрагмент декора (фото от 20.09.2024)

35. Интерьеры. Фрагмент крыши (фото от 20.09.2024)

36. Фрагмент территории объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024).

37. Фрагмент территории объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024).

38. Фрагмент территории объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024).

39. Фрагмент территории объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024).

40. Фрагмент территории объекта культурного наследия (фото от 15.11.2024).

УТВЕРЖДАЮ
Временно исполняющий обязанности
Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного
наследия КГИОП
_____ Г.Н. Медведчикова
«12» ноября 2018 г.

АКТ
проведения обследования и фотофиксации объекта культурного наследия (здание, строение, сооружение)

Санкт-Петербург «12» октября 2018 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице специалиста 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Дьяченко Р.Ю.

(должность, ФИО)

Произвел(-и) осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит.А

(наименование, местонахождение)

и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор:

в 1910 г. Первым Российским страховым обществом для строительства доходного дома были приобретены на Каменноостровском проспекте два смежных участка с малоэтажной застройкой. Главное решение нового дома было разработано Ю.Ю.Бенуа, фасады – Л.Н.Бенуа при участии А.Н.Бенуа. Строительство было начато в 1911 г. и закончено в 1912 г.

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: ленточный бутовый;	V			
- цоколи: красный гранит, известняк;	V			
- отмостки: асфальтовые, тротуарная плитка;	V			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные;	V			
- колонны, столбы: центральная часть здания со стороны Каменноостровского проспекта оформлена колоннами из красного гранита, несущими открытую галерею; в уровне 1-2	V			

2

этажа трехчетвертные каннелированные колонны;				
в) перекрытия:				
- межэтажные: плоские	V			
- перемычки оконных и дверных проемов:	V			
г) крыша:				
- мауэрлат: деревянный;	V			
- стропила: деревянные;	V			
- обрешетка: деревянная;	V			
- кровля: металлическая;	V			
д) главы и шатры:				
- конструкции: центральная часть здания со стороны Каменноостровского проспекта (в курдонере) завершена башней с куполом	V			
- покрытие: металл	V			
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	V			
- трубы: металлические;	V			
- сливы: металлические;	V			
ж) фасады:				
- облицовка стен: терразитовая штукатурка, «горчичный» камень, гладко оштукатурены;	V			
- окраска стен: окрашены;	V			
- монументальная живопись:			V	
- лепнина: лепные панно, гирлянды в уровне 1-5 этажей; маскароны на замковых камнях в уровне 1 этажа. В одном из аттиков лепная эмблема страхового общества;	V			
- декоративные элементы: профилированные порталы парадных входов; окна в уровне 1 этажа с балясинами в подоконных нишах; окна в уровне 3 этажа в профилированных наличниках оформлены треугольными сандриками на кронштейнах, фасад завершают балюстрады и аттики с лучковым завершением;	V			
- карнизы: между 2-3 этажами профилированный карниз с дентикулами; подоконный карниз в уровне 5 этажа; венчающий профилированный карниз с дентикулами и поясом ионников, междуэтажная тяга между 2 и 3 этажами;	V			
- пилястры: в центральной части фасада в уровне 3-5 этажа каннелированные в верхней части и гладкие в нижней части пилястры с капителями композитного ордера;	V			
- балконы: балконы с металлическими ограждениями геометрического рисунка с накладными металлическими медальонами.	V			

3

Колоннада курдонера завершена балконом с кованым волнообразным ограждением;				
- лоджии:			V	
- крыльца:	V			
- окна: прямоугольной формы и с лучковым завершением; оконные заполнения – деревянные и металлопластиковые, белого и коричневого цвета;	V			
- двери: деревянные, металлические;	V			
з) интерьеры помещений:				
- полы:	V			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов):	V			
- стены:	V			
- перегородки:	V			
- живопись:			V	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения:			V	
- карнизы:			V	
- лестницы:	V			
- двери:	V			
и) монументы:				
- постамент:			V	
- скульптура:	V			
- обелиск:			V	
- колонна:			V	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение:	V			
- отопление:	V			
- водопровод:	V			
- канализация:	V			
л) территория объекта культурного наследия: дворовая территория с асфальтовым покрытием.				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:				
Живопись, скульптура и др.			V	
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:				
отсутствуют.				

4

2. ФОТОФИКСАЦИЯ:

5

Предетавитель КГИОП (подпись) Р.Ю. Дьячёнко (инициалы, фамилия)

№ п/п	Код ОКН
248	5047

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

г. Санкт-Петербург «02» октября 2024 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Левховой В.В., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 42, литера А (согласно распоряжению КГИОП от 29.04.2013 № 10-228), и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

В 1910-1911 гг. по проекту гражд. инж. С.Г. Гингер (при участии арх. А.Ф. Сысова) возведен Спортинг-палас с залом для катания на роликовых коньках. Основной объем располагался в глубине двора, на проспект выходил лицевой павильон, сооружённый по проекту арх. А.Е. Белогруда в неоклассических формах. Существующее здание Дома Культуры возведено в 1930-1938 гг. по проекту арх. Е.А. Левинсона и В.О. Мунца с включением основной части бывшего Спорт-паласа.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спорт-палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)» представлено в распоряжении КГИОП от 26.01.2024 № 139-рп.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя состояние удовлетворительное; - цоколи: лицевые фасады - известняк; дворовые фасады - гладкая штукатурка; - отмостки: асфальтовое покрытие, тротуарная плитка, состояние удовлетворительное;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные и железобетонные конструкции; состояние удовлетворительное; - колонны, столбы: железобетонные колонны круглого и прямоугольного сечения; состояние удовлетворительное;
в) перекрытия: -подвалов: плоские; состояние удовлетворительное; - межэтажные: плоские и сводчатые; состояние удовлетворительное; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые и полуциркульные; состояние удовлетворительное;

г) крыша: - стропила: деревянные; в целом состояние удовлетворительное; - обрешетка: деревянная; в целом состояние удовлетворительное; - кровля: металлическая; состояние удовлетворительное;
д) главы, шатры: прямоугольная в плане башня в северной части объекта культурного наследия, облицованная терразитовой штукатуркой, окрытие металлическое;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические, частично окрашены; состояние удовлетворительное; - трубы: металлические, частично окрашены; состояние удовлетворительное; - сливы: металлические, частично окрашены; состояние удовлетворительное;
ж) фасады: - облицовка стен: штукатурка (гладкая и терразитовая, расчерченная под неглубокий руст); - окраска стен: окрашены; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: лепные композиции в подоконных пространствах 4-го этажа и межоконных пространствах 5-го этажа, плакетка в угловой части здания в уровне между 2 и 3 этажами; пояса стилизованного лепного орнамента в уровне 2-го и 6-го этажей, лепной декор в подоконных пространствах 5-го этажа; в целом состояние удовлетворительное; - декоративные элементы: фасадная стена лицевого фасада имеет членение на три части, акцент в центральной части фасада в виде заглубленного относительно плоскости фасада витража, обрамленного профилированным трехступчатым порталом из серого гранита, витраж оформлен геометрическим рисунком; пространство над главным входом оформлено лепным фризом с изображением атрибутов искусства и труда, выполненный в стиле арт-деко; прямоугольные «лежачие» оконные проемы 2-4-го этажей фланкирующие портал; сдвоенные оконные проемы на южной крайней оси, витражное остекление с северной части фасада на 2-4-мэтажах, окна разделены импостами, окна оформлены профилированными наличниками; в целом состояние удовлетворительное; - карнизы: венчающий карниз большого выноса; с северной части фасада межэтажная тяга простого профиля над 1-м этажом; состояние удовлетворительное; - пилястры: отсутствуют; - балконы, лоджии: открытые лоджии первого этажа в южной (левой) части фасада во всю длину и северной (правой) части фасада на три оси; в северной части фасада балкон в уровне 3-го этажа; - крыльца: в юго-западной части объекта культурного наследия расположено бетонное крыльцо в семь ступеней, над крыльцом установлен металлический навес; в северной части объекта культурного наследия расположено гранитное крыльцо в две ступени; - окна: прямоугольные оконные проемы, окна-люкарны, сплошное витражное остекление в восточной (левой) части фасада, заполнения - металлические, деревянные, металлопластиковые; - двери: прямоугольные проемы, заполнения – поздние металлические, деревянные, металлопластиковые;
з) интерьеры помещений: в целом состояние удовлетворительное; - полы: современные отделочные материалы: керамическая плитка, линолеум, паркет, состояние удовлетворительное; - перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное; - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное;

- перегородки: имеются; кирпичные, гипсокартонные, оштукатуренные; состояние удовлетворительное; - живопись: отсутствует; - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: парадная лестница: оформлена лепными тягами на стенах, профилированными по периметру кессонами на потолках штукатурным и лепном декором зашивки металлических косоуров, маршей, площадок, шест круглых окон, расположенных в верхней части лестницы; зал пом. 1-Н (626) оформлен колоннами и кессонированным потолком; состояние удовлетворительное; - карнизы: отсутствуют; - печи, камины: отсутствуют; - лестницы: парадная лестница б/н, расположена к юго-западу от главного входа – трехмаршевая лестница, ступени облицованы белым мрамором, ограждения маршей и площадок в виде глухой фанерованной дубовым шпоном панели, отделенной от массивного дубового поручня просветом с тонкими металлическими стойками; состояние удовлетворительное; - двери: прямоугольные проемы, заполнения - деревянные и металлические, состояние удовлетворительное;
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: согласно границам и режиму использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)», утвержденным распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 568-рп: Территория объекта культурного наследия представляет собой участок внутреннего двора. Въезд на территорию объекта осуществляется со стороны Малого проспекта через воротный проезд. Территория имеет асфальтовое покрытие. В северо-западной части объекта культурного наследия расположен участок с газоном. Газон на всей территории травяной с примесью сорных трав. Древесно-кустарниковая растительность представлена средневозрастными и молодыми деревьями таких пород как: ясень обыкновенный, клен ясенелистный, клен обыкновенный, боярышник обыкновенный, кизильник блестящий в одиночной посадке по периметру участка. Территория объекта культурного наследия в целом в удовлетворительном состоянии.
2. Предметы декоративно-прикладного искусства: согласно предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова)» (Дворец культуры имени Ленсовета)», утвержденным распоряжением КГИОП от 26.01.2024 № 139-рп: Зеркало пом. 33 (10-Н) в кол-ве 1 шт.: материал - красное дерево, латунь; зеркало пом. 34 (10-Н) в кол-ве 1 шт.: материал - фанеровка дубом; люстра помещение большого зрительного зала на 24 светоточки в кол-ве 8 шт.: материал - латунь, матовое стекло; люстра помещение северное и южное фойе первого этажа в кол-ве 48 шт.: тип «корзина», материал - латунь, хрусталь; люстра пом.41 (4-Н) в кол-ве 1 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) в кол-ве 3 шт.: тип «корзина», материал

- латунь, хрусталь; люстра помещение лестницы б/н ПИБ из помещения 10 (1-Н) в кол-ве 4 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа в кол-ве 1 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра помещение б/н ПИБ полуциркульное фойе по оси центрального входа в кол-ве 2 шт.: тип «корзина», материал - латунь, хрусталь; люстра пом. 55 (10-Н) в кол-ве 1 шт.: тип «корзина», материал - латунь, хрусталь; люстра пом. 55 (10-Н) в кол-ве 2 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра пом. пом. 33 (10-Н) в кол-ве 1 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра пом. пом. 34 (10-Н) в кол-ве 4 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра помещение 13 (6-Н) в кол-ве 12 шт.: тип «корзина», материал - латунь, хрусталь; люстра помещение 37 (6-Н) в кол-ве 10 шт.: тип «корзина», материал - латунь, хрусталь; люстра помещение 37 (6-Н) в кол-ве 20 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; люстра помещение 29 (6-Н) в кол-ве 2 шт.: грушевидной формы, материал - латунь, хрусталь; скамья пом. б/н Пиб. южный гардероб в кол-ве 2 шт.: материал - фанеровка дубом.

Предметы декоративно-прикладного искусства в целом в удовлетворительном состоянии.

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.):

По визуальному осмотру крыши наблюдаются фрагментарные зоны увлажнения древесины стропил и обрешетки. По визуальному осмотру фасадов, в том числе цоколей, карнизов и декоративных элементов, наблюдаются сколы, трещины, загрязнения, локальные участки деструкции, шелушения отделочных слоев, в т. ч. до оголения кирпичной кладки.

Информационные надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, отсутствуют.

06.06.2016 рег. № 32-127/16-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по приспособлению под современное использование части помещений 1-Н (кино – клубного сектора).

13.12.2017 рег. № 01-54-440/17-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по приспособлению для современного использования объекта в части установки системы экстренной связи.

18.03.2019 рег. № 01-54-123/19-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по приспособлению для современного использования части помещения 1-Н (ч.п. 46-58, 61-79, 81-119, 198).

07.07.2022 рег. № 01-26-1309/22-0-1 выдано разрешение на проведение работ - определение фактического состояния конструкций перекрытий пола 1 этажа помещения 1-Н (ч.п. 19, 22, 129, 144, 173) объекта культурного наследия.

29.10.2024 рег. № 01-21-2696/24-0-1 выдано задание на приспособление для современного использования (устройство систем дымоудаления, вентиляции, видеонаблюдения) объекта культурного наследия.

20.08.2024 рег. № 06-16-247/24-0-0 направлен иск в Арбитражный суд Санкт-Петербурга и Ленинградской области (дело № А 56-102879/2024).

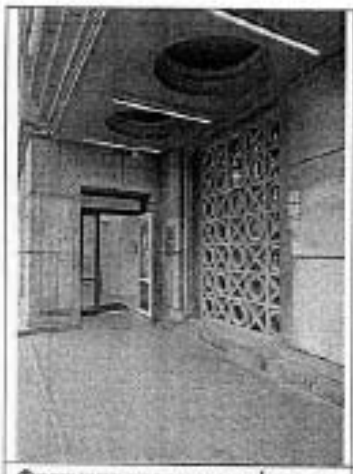
В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. Фотофиксация:

Восточный фасад.

Фрагмент восточного фасада.

6



Фрагмент восточного фасада.

Фрагмент восточного фасада.

Фрагмент северного фасада.

Северный фасад.

7

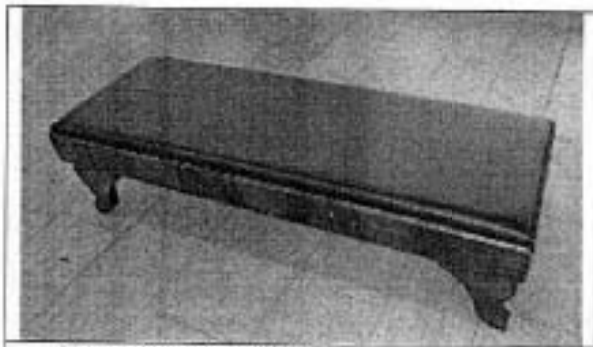
Фрагмент дворовых фасадов.

Фрагмент дворовых фасада.

Фрагмент чердака.

Фрагмент подвала.

Фрагмент кровли.



Помещение театра.Скамья.

Помещение театра.

8

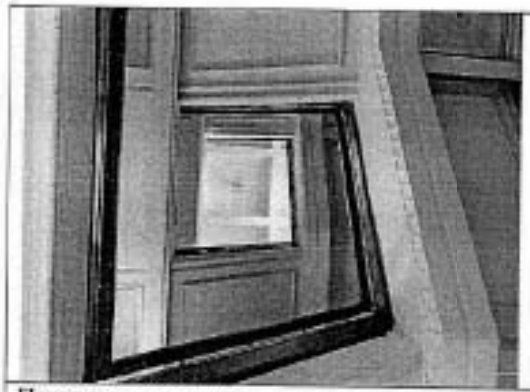
Помещение оранжереи.

Помещение театра. Зеркало.

Помещение театра. Зеркало.

Помещение театра.

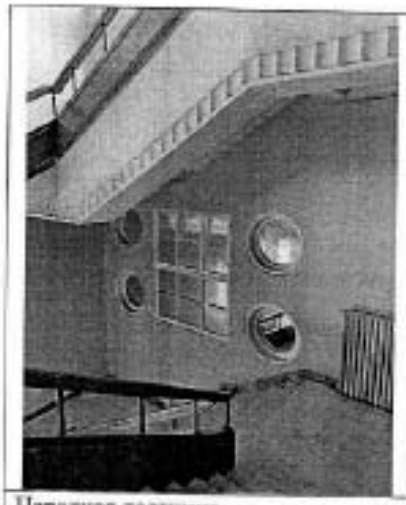
Помещение театра.



Парадная лестница.

Парадная лестница.

9



Парадная лестница.

Помещение театра.

Территория.

Территория.

Представитель КГИОП **В.В. Левхова**

№ п/п	Код ОКН
511	5052

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП
_____ Е.Е. Ломакина
«20» октября 2023 г.

АКТ
технического состояния объекта культурного наследия

Санкт-Петербург «20» октября 2023 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Адушевой А.Д., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» (согласно распоряжению КГИОП № 10-134 от 21.03.2014: Санкт - Петербург, Каменноостровский, дом 54/31, литера А) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее - акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

1910-1911 - арх. Крыжановский Дмитрий Андреевич.

Здание отмечено серебряной медалью на конкурсе фасадов 1912 г. По стилистике дом близок к северному модерну и к немецкой архитектуре.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Бернтейна (с курдонером и оградой)» представлено в Распоряжении КГИОП об утверждении предмета охраны от 15.02.2017 № 79-р.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: деформаций по визуальному осмотру не наблюдается; - цоколи: цоколь облицован плитами из тесаного серого гранита, известняк, состояние удовлетворительное; - отмостки: асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные; состояние удовлетворительное; - колонны, столбы: пилоны, состояние удовлетворительное;
в) перекрытия: - подвалов: сводчатые, состояние удовлетворительное; - межэтажные: плоские, состояние удовлетворительное; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, состояние удовлетворительное;
г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра; - обрешетка: недоступна для осмотра; - кровля: металлическая, окрашенная; состояние удовлетворительное;
д) главы, шатры: граненая башня со шпилем; - покрытие: кровельное железо;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические; - трубы: металлические; - сливы: металлические;
ж) фасады: - облицовка стен: гладко тесаный и рваный серый гранит (облицовка фасада на уровне 1-го этажа перегулярной кладкой из блоков рваного серого гранита); облицовочный кирпич; штукатурка набрызгом и гладко затертая; терразитовая штукатурка, состояние удовлетворительное; - окраска стен: окрашены, состояние удовлетворительное; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: провисающие гирлянды, розетки, стилизованные полотенца с гуттами, профилированный карниз с поясом иоников, в удовлетворительном состоянии; - декоративные элементы: дверные проемы парадных лестниц - материал (серый гранит), техника исполнения («рваный» и гладко тесаный гранит), оформление (криволинейные щипцы); кессонированный потолок арочного проезда, стены арочного проезда, облицованные в нижней трети глазурованным кирпичом- «кабанчиком» зеленоватого и охристого цветов; окна цокольного этажа - гранитные перемычки; оконные проемы 1-го этажа - веерные гранитные перемычки над окнами, полуциркульные окна-люнеты над парадными входами с веерным рустом рваного гранита и замковым камнем из тесаного гранита; оконные проемы 3-го этажа - глухие балюстрады подоконами; фигурные полотенца под окнами четвертого этажа, провисающие гирлянды, розетки, стилизованные полотенца с гуттами; венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом с поясом иоников; угловые части по сторонам курдонера – оформление (терразитовая штукатурка, с фланкирующими лопатками на ступенчатых кронштейнах и завершениями в форме треугольных щипцов); кованное ограждение в виде вертикальных стоек, оканчивающихся копьями, розетками, фонарями на гранитных пилонах; угловая часть лицевого фасада (между Каменноостровским пр. и ул. Профессора Попова) терразитовая штукатурка с имитацией гранитных блоков на всю высоту фасада, включая эркеры и завершения в форме криволинейного щипца; фланкирующие ризалиты, с дорическими капителями на уровне 5-6-го этажей; парадный вход в форме ниши с кессонированным потолком; венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом; ступенчатый щипец в завершении ризалита, оформленный сдвоенными колоннами с дорическими и ионическими капителями; оформление портала лоджии - лопатками, стилизованный фронтон, декорированный картушем в центральной части и медальонами в угловых частях; глухие стилизованные балюстрады под окнами 3-го этажа; подоконные блоки на кронштейнах в 4-м этаже; отделка простенков окон в 6-м терразитовой штукатуркой; провисающие гирлянды, розетки подоконных простенках 3-5-го этажей; флагодержатели; профилированные наличники оконных проемов дворового и торцевого фасадов, состояние удовлетворительное; - карнизы: венчающий карниз, состояние удовлетворительное; - пилястры: отсутствуют; - балконы: балконы с металлическим кованным ограждением, состояние удовлетворительное; - лоджии: отсутствуют; - крыльца: состояние удовлетворительное;

- окна: деревянные и современные заполнения, состояние удовлетворительное; - двери: деревянные и современные заполнения, состояние удовлетворительное;
з) интерьеры: - полы: покрытие пола тамбуров вестибюлей и лестничных клеток метлахской плиткой (рисунок: геометрический орнамент, соты), состояние удовлетворительное; - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): состояние удовлетворительное; - перегородки: состояние удовлетворительное; - живопись (монументальная и станковая): отсутствует; - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: лепное оформление стен парадного вестибюля по Каменноостровскому пр. - рельефные гирлянды вверху стен, изображения цветочных вазонов в овальных медальонах; завершение стен профилированным карнизом с дентикулами и поясом меандра; лепное оформление потолка - кессоны; лепное оформление стен маршей парадной лестницы по ул. Профессора Попова прямоугольные ниши, фигурные филенки на межэтажных площадках, розетки и гирлянды; фигурные штукатурные филенки плоского перекрытия вестибюля; оформление перекрытий лестничных площадок парадной лестницы по ул. Профессора Попова - штукатурные филенки, пояс орнамента «жемчужник», неглубокие ниши, с вписанными в них розетками, состояние удовлетворительное; -лестницы: двухмаршевые лестницы на косоурах, с металлическим ограждением и деревянными поручнями, состояние удовлетворительное; - двери: деревянные, современное заполнение, состояние удовлетворительное;
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (далее — Объект) утверждена КГИОП 16.04.2014.
2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствует.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): В настоящее время в соответствии с Региональной программой капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Санкт-Петербурге, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 18.02.2014 № 84 «О региональной программе капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Санкт-Петербурге» на основании письменного разрешения КГИОП от 23.06.2023 ООО «С-Индустрия» ведутся работы по ремонту фасадов на основании рабочей документации по ремонту фасадов в целях поддержания в эксплуатационном состоянии со сроком до 20.11.2023. Информационные надписи и обозначения на объекте культурного наследия отсутствуют. В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. Фотофиксация:

4

1. Фрагмент лицевого фасада со стороны Каменноостровского проспекта

2. Фрагмент лицевого фасада со стороны Каменноостровского проспекта

3. Фрагмент лицевого фасада со стороны Каменноостровского проспекта

4. Воротный проезд со стороны улицы Профессора Попова

5

5. Фрагмент курдонера со стороны улицы Профессора Попова

6. Фрагмент курдонера со стороны улицы Профессора Попова

7. Фрагмент курдонера со стороны улицы Профессора Попова

8. Фрагмент курдонера со стороны улицы Профессора Попова

6

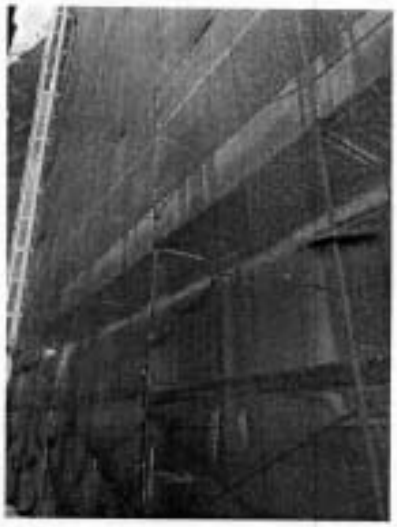
9. Фрагмент дворового фасада

10. Фрагмент дворового фасада

11. Фрагмент дворового фасада

12. Фрагмент дворового фасада

13. Фрагмент дворового фасада



14. Фрагмент дворового фасада

15. Фрагмент подвального помещения

16. Фрагмент подвального помещения

8

17. Фрагмент подвального помещения

18. Фрагмент подвального помещения

19. Фрагмент подвального помещения

20. Фрагмент крыши

9

21. Фрагмент крыши

22. Фрагмент крыши

23. Фрагмент интерьера лестничной клетки

24. Фрагмент интерьера лестничной клетки

10

25. Фрагмент интерьера лестничной клетки

26. Фрагмент интерьера лестничной клетки

Представитель КГИОП **Адушева А.Д.**

№ п/п	Код ОКН
149	4769

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург «27» декабря 2024 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Матвеевой В.А. произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 35/75, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большой пр., 75) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.
1913-1915 - арх. Розенштейн Константин Иоаевич. Белогруд Андрей Евгеньевич.

В середине XIX в. большой незастроенный участок между Каменноостровским пр. и Карповкой принадлежал наследникам чиновника А. Копейкина. В 1890-х гг. хозяйкой углового участка стала прусская подданная К. Ф. Фелькель. Здесь находился деревянный дом с садом. Ее брату С. Ф. Фелькелю принадлежал склад голландского какао. В доме С. Ф. Фелькеля находилось 11-е Петербургское женское начальное городское училище.

В 1909 г. деревянный дом был снесен. В 1910 г. участок перешел к К. И. Розенштейну, инженеру и архитектору. К. Розенштейн начал строительство дома по собственному проекту, но вынужден был пригласить к сотрудничеству арх. Андрея Евгеньевича Белогруда. В украшении дома использованы элементы средневековой готической архитектуры. В стене одной из башен Белогруд разместил декоративный циферблат со знаками зодиака.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия представлено в распоряжении КГИОП от 08.12.2011 № 10-900 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.».

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания:
- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и поколя в удовлетворительном состоянии;
- цоколи: со стороны лицевых фасадов - гранитные плиты, состояние удовлетворительное; со стороны дворовых фасадов - облицованы плитами из известняка; поверхность загрязнена в удовлетворительном состоянии;
- отмостка: со стороны лицевых фасадов - тротуарная плитка, асфальтовое покрытие ;состояние удовлетворительное, со стороны дворовых фасадов – тротуарная плитка, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции: - стены: кирпичные , оштукатурены, без деформационных трещин; - колонны: отсутствуют;
в) перекрытия: - подвальные – осмотру не доступны; - межэтажные и чердачные: плоские перекрытия, по балкам; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные, по визуальному осмотру трещин не наблюдается;
г) крыша: скатная; - стропила: осмотру не доступны; - обрешетка: осмотру не доступны; - кровля: металлическая;
д) главы, шатры: две угловые шестиугольные башни-эркеры, завершенные балюстрадой, на ступенчатом конусообразном основании, состояние удовлетворительное; - конструкции: отсутствуют; - покрытие: отсутствуют;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические, осмотру не доступны; - трубы: металлические, нижние звенья имеют деформации, механические повреждения; - сливы: металлические, имеют участки деформаций;
ж) фасады: - облицовка стен: со стороны лицевых фасадов - гладкая штукатурка, углы башен-эркеров рустованы, состояние не удовлетворительное – наблюдаются трещины; со стороны дворовых фасадов -гладкая штукатурка, состояние удовлетворительное; - окраска стен: оштукатуренные поверхности окрашены фасадной краской, наблюдаются следы шелушений, шелушение красочного слоя, трещины, загрязнения; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: в уровне 6-го этажа наличник в форме стрельчатой арки, декорированный краббами. стрельчатые арки с трилистником в тимпанах, с геральдическим щитом над ними, лепная композиция из Трех шестиугольных карту шей в подоконном простенке, два полуциркульных оконных проема на башнях-эркерах, оформленные фигурным наличником с лепным декором, состоящим из ангела с картушем в подоконном пространстве, две лопатки. декорированные растительным рельефом, профилированный архивольт с лепной композицией с двумя ангелами и лирой; оконный проем на башис-эркерс со стороны Большого проспекта оформлен наличником с лепным декором в виде пилястр со стилизованными композитными капителями и растительным рельефом. Два ангела, сидящие на волютообразных завитках, стилизованные шишки пиний, на северной башне-эркере лепная композиция в виде знаков зодиака, расположенных по кругу, эркеры оформлены архивольтом с композицией из волютообразных завитков и пальметт, окружающих медальон, лепные композиции в виде листьев акантов и растительных завитков в оформлении кронштейнов, поддерживающих балконы, маскароны в оформлении балконов. гирлянды на пилястрах. фланкирующие дверной проем, состояние удовлетворительное; - декоративные элементы: прямоугольные аттики, веерные замковые камни, треугольные сандрики на кронштейнах в уровне 4-го этажа, профилированные муфтированные архивольты в уровне 6-го этажа, декоративные наличники с лепными композициями, подоконные доски на кронштейнах, сдвоенные окна башен-эркеров, объединенные муфтированным наличником в форме стрельчатой арки, балюстрада на

парапете кровли и венчающая башни-эркеры, стилизованные пилястры, фланкирующие дверной проем, общее состояние – удовлетворительное;
- карнизы: венчающий профилированный карниз, декорированный дентикулами. подоконный карниз, декорированный дентикулами, под окнами 3-го и 5-го этажей, состояние удовлетворительное;
- балконы, лоджии, крыльца: лоджии, крыльца: два балкона со стороны пл. Льва Толстого на кронштейнах, огражденные балюстрадой с тумбами на углах, два балкона, венчающие эркеры, со стороны ул. Льва Толстого, с ограждением в виде балюстрады и угловыми тумбами с резьбой, по фасаду со стороны Большого проспекта: четыре балкона, венчающие эркеры, два балкона, расположенные между эркерами с ограждением в виде балюстрады с угловыми тумбами с резьбой, смежный балкон на трех орнаментированных кронштейнах, с ограждением в виде балюстрады с тумбами, состояние удовлетворительное;
- окна: со стороны пл. Льва Толстого — прямоугольные и с полуциркульным завершением, коричневого и белого цвета, состояние удовлетворительное; со стороны ул. Льва Толстого - прямоугольные, с полуциркульным завершением, круглые, окна-витрины в форме стрельчатой арки, коричневого цвета, состояние удовлетворительное; со стороны Большого пр. - прямоугольные, с полуциркульным завершением, круглые, окна-витрины в форме стрельчатой арки, коричневого цвета, состояние удовлетворительное;
- двери: вход в Помещение - со стороны Большого проспекта, портал, в форме полуциркульной арки, вписанный в стрельчатую арку, дверь в парадную деревянная, с домофоном, состояние удовлетворительное, входная дверь в Помещение с лестничной клетки деревянная, состояние удовлетворительное;
- ворота: металлические, в удовлетворительном состоянии;

з) интерьеры:
- полы: облицованы позднейшими материалами, состояние удовлетворительное.
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены, облицованы позднейшими отделочными материалами, в удовлетворительном состоянии;
- перекрытия (межэтажные): плоские, своды с распалубками, скрыты подвесными потолками. состояние удовлетворительное;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены, облицованы позднейшими отделочными материалами, в удовлетворительном состоянии;
- перегородки: облицованы позднейшими материалами, состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: оформление стен вестибюля – зеркала в штукатурном профилированном обрамлении; лепное оформление потолка вестибюля – кессоны;;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы:
парадная лестница по ул. Льва Толстого (Л-1): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (в виде вертикальных стоек, объединенных попарно композициями из волютообразных завитков в верхней и в нижней частях, с вертикальной стойкой в центре, декорированной волютообразными завитками);
парадная лестница по Большому пр. (Л-2): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (трёхмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка),

рисунок (в виде вертикальных стоек с конусообразными наконечниками в верхней и в нижней частях); служебная лестница (Л-3): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев).; - дверные заполнения: оформление парадной лестницы по ул. Льва Толстого (Л-1): тамбур – местоположение, габариты, конструкция, материал (дерево), оформление (филенки, фрамуга, профилированный карниз); дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое), оформление (профилированные филенки в нижней части створок, расстекловка на 6 стекол в верхней части створок);
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Розенштейна К.И.» утвержден распоряжением КГИОП от 08.06.2023 № 453-рп.
2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): Охранное обязательство на Объект отсутствует. Информационная надпись установлена на лицевом фасаде. - *цоколь:* наблюдаются локальные биопоражения; - *фасады*: повсеместно наблюдаются трещины, деструкция штукатурного слоя, следы намоканий в зонах размещения наружных водоотводных конструкций, в нижней части фасадов загрязнения;

5

2. Фотофиксация:

1. Общий вид на объект с площади Льва Толстого

2. Фрагмент лицевого фасада с эркером

3. Лицевой фасад по Большому пр. П.С.

4. Фрагмент лицевого фасада по Большому пр. П.С

6

5. Оконное заполнение парадной лестницы (Л-2).

6. Воротный проезд

7. Лицевой фасад по ул. Льва Толстого

7

8. Информационная надпись

7.Фрамент фасада .

8. Дворовые фасады

8

9. Цоколь и отмостка.

10. Цоколь и отмостка

11. Вид на дверное заполнение Л-1 по ул. Льва Толстого

12. Тамбур парадной лестницы по ул. Льва Толстого (Л-1)

13. Тамбур и дверное заполнение парадной лестницы по ул. Льва Толстого (Л-1). Фрагмент

14.Вид на вестибюль лестницы Л-1

15. Вид на марш парадной лестницы Л-1

16. Парадная лестница по Большому пр. (Л-2)

17. Парадная лестница по Большому пр. (Л-2)

18. Парадная лестница по Большому пр. (Л-2)

19. Служебная лестница (Л-3)

Представитель КГИОП В.А. Матвеева

№ п/п	Код ОКН
263	5287

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

г. Санкт-Петербург «31» марта 2025 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Левховой В.В., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 4, литера А, и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

Здание построено в 1913–1914 гг. по проекту инженера-архитектора К.Г. Эйлерса при участии в оформлении фасадов архитектора Ф.И. Лидваля.

Объект культурного наследия представляет собой прямоугольное в плане 6-ти этажное с историческими мансардами кирпичное здание с внутренним двором и двумя воротными проездами. Архитектурно-художественное решение в приемах неоклассицизма с элементами барокко.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия представлено в распоряжении КГИОП от 14.04.2023 № 234-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» (далее – Распоряжение).

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя состояние удовлетворительное; - цоколи: лицевой фасад: гранитный руст «скала», дворовые фасады: известняк; - отмостки: асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные; состояние удовлетворительное; - колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия: - межэтажные: плоские, сводчатые; состояние удовлетворительное; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные; состояние удовлетворительное;

г) крыша: скатная; парапетное ограждение – конструкция (на кирпичных оштукатуренных тумбах), материал (металл), техника исполнения (ковка), оформление (геометрический орнамент); - стропила: деревянные, состояние удовлетворительное; - обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное; - кровля: металлическая (кровельное железо), состояние удовлетворительное;
д) главы, шатры: - конструкция: отсутствует; - покрытие: отсутствует;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические, частично окрашенные; состояние удовлетворительное; - трубы: металлические, частично окрашенные; состояние удовлетворительное; - сливы: металлические, частично окрашенные; состояние удовлетворительное;
ж) фасады: - облицовка стен: лицевой фасад: фактурная штукатурка, штукатурка «шабрызга»; дворовые фасады: облицовочный кирпич на уровне 1-2-го этажей, 3-6 этажи штукатурка «шабрызга»; - окраска стен: окрашены; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: см. декоративные элементы; - декоративные элементы: лицевой фасад: в оформлении эркера – лепные вставки, состоящие из провисающих фруктовых гирлянд, вазонов, картуша, растительных завитков, рельеф с геральдической композицией, состоящей из гротескных фигур, вазона с цветами и фруктами; гирлянда под окнами 4-го этажа в зоне эркера; два лепных рога изобилия в межоконных простенках в уровне 4-го этажа; фигурный щипец с люкарной в тимпане по центральной оси увенчанный вазоном; мансарды с лучковым завершением; в оформлении балконных дверей профилированный наличники, лукообразный сандрики, лепная композиция, расположенная над 9 проемом, состоящая из вазона с фруктами и фруктовых гирлянд с лентами; в оформлении двух террас балюстрада с четырьмя аллегорическими скульптурами путти, стоящими на парапетных гранитных тумбах; в оформлении парапетных тумб металлические кованные флагодержатели в виде растительных завитков; металлические кованные калитки (геометрический рисунок, в верхней части – навершие из волютообразных завитков); в оформлении воротного проезда – гладкий штукатурный архивольт, мужской маскарон; оформление нижнего поля стен воротного проезда филенками с профилированным обрамлением; в оформлении оконных проемов: второй этаж – профилированные штукатурные наличники, замковый камень; третий этаж – в обрамлении орнамента «бусы»; пятый этаж – лучковые сандрики лепными вставками из медальонов с мужскими профилями, в обрамлении лавровых гирлянд и растительных завитков; один проем по центральной оси 6-го этажа – профилированный лучковый сандрик; филенки рельефной штукатурки в межоконных простенках на уровне 6-го этажа; оформление южного дверного проема – сандрик с полосой ов, прямоугольная ниша, обрамленная фруктовой гирляндой, лепная композиция над дверным проемом, состоящая из рельефной вазы в медальоне, гирлянд, растительных завитков и цветов; оформление северного дверного проема – медальон с гирляндой и лентами над проемом; оформление дверного проема парадного входа (Л-1) – прямой фронтон с полосой ов, лепная рама-гирлянда из цветов и фруктов, люкарна с лепными цветами, фруктами и волютами над дверным проемом; дворовой фасад: оформление дверного проема парадного входа (Л-2) – фигурный щипец с волютообразными завитками и фруктовыми гирляндами, две рустованные пилястры со стилизованными капителями ионического ордера, увенчанные вазонами с фруктами, лепная рама-гирлянда из цветов и фруктов, рустованная ниша; оформление оконных проёмов: второго

3

этажа – штукатурные наличники, замковый камень; пятого этажа – лучковые сандрики лепными вставками из медальонов в обрамлении лавровых гирлянд и растительных завитков; ниши с полуциркульным завершением оформленные барельефными вазами, декорированными гирляндами с лентами, с цветами и фруктами; рельефно оштукатуренные филенки в межоконных простенках в уровне 6-го этажа; оформление эркера северного дворового фасада – лепная композиция в подоконном простенке 5-го этажа, состоящая из картуша, фруктовых гирлянд с лентами и волютообразных завитков; оформление эркера южного дворового фасада – сдвоенные пилястры, фланкирующие оконные проём, декорированные цветочным орнаментом, три филенки в подоконном простенке с лепными композициями, состоящими из листьев аканта, цветов и волютообразных завитков; фигурный щипец по центральной оси северного дворового фасада оформленный лекарной;

- карнизы: лицевой фасад: межэтажная тяга на уровне 2-3-го этажей; межэтажный карниз с дентикулами на уровне 5-6-го этажей боковых частей фасада; венчающий профилированный карниз; дворовой фасад: межэтажный профилированный карниз на уровне 5-6-го этажей; венчающий профилированный карниз;

- пилястры: см. декоративные элементы;

- балконы, лоджии: лицевой фасад: балконы со скруглеными углами по 2-ой и 8-ой осям на уровне 4-го этажа; ограждение металлическое кованое из черного металла с геометрическим орнаментом; состояние удовлетворительное;

- крыльца: отсутствуют;

- окна: прямоугольные, с полуциркульным завершением, фигурные оконные проемы; заполнение – деревянное темно-коричневое с геометрической исторической расстектовкой, белое металлопластиковое; фактурное двухцветное остекление витражей фигурных оконных проемов; полихромное витражное заполнение фрамуг оконных проемов межэтажных площадок Л-1 («паутина», геометрическая расстекловка, цветочная розетка); латунная оконная фурнитура; состояние удовлетворительное;

- двери: прямоугольные, с полуциркульным завершением дверные проемы; заполнение – поздние металлические, металлопластиковые; историческое дверное заполнение входа Л-1 двухстворчатое деревянное (верхняя часть – геометрическая расстекловка, нижняя часть – филенки); состояние удовлетворительное;

з) интерьеры помещений: в целом состояние удовлетворительное;

- полы: в оформлении вестибюлей и лестничных клеток метлахская плитка; состояние удовлетворительное;

- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное;

- перегородки: имеются;

- живопись: отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения:

в оформление вестибюля парадной лестницы Л-1: лепные композиции, расположенные над дверными проемами, состоящие из медальона, акантовых листьев, растительных побегов и фруктов; кессоны, декорированные порезкой из ионников; мраморный бордюр; руст стен; состояние удовлетворительное;

- карнизы: отсутствуют;

- лестницы:

парадная лестница Л-1: двухмаршевая, по косоурам, ступени из лещадной плиты, ограждение маршей из кованного черного металла в виде вертикальных стержней, оканчивающихся стилизованными наконечниками, с розетками в поясах по верхнему и нижнему краю,

с накладной композицией из трёх венков, написанных на тирсы, с вертикальными вставками из цветочных розетт и листьев, поручни – деревянные профилированные; состояние удовлетворительное; лестница Л-2: двухмаршевая, по косоурам, ступени из лещадной плиты, ограждение маршей из кованного черного металла в виде вертикальных прутьев, поручни – деревянные профилированные; состояние удовлетворительное; лестница северо-западная: двухмаршевая, по косоурам, ступени из лещадной плиты, ограждение маршей из кованного черного металла в виде вертикальных прутьев, поручни – деревянные профилированные; состояние удовлетворительное; лестница северо-восточная: двухмаршевая, по косоурам, ступени из лещадной плиты, ограждение маршей из кованного черного металла в виде вертикальных прутьев, поручни – деревянные профилированные; недоступна для осмотра; - двери: прямоугольные дверные проемы; исторические дверные заполнения парадных лестниц Л-1, Л-2 - деревянные двухстворчатые (каждая створка на четыре филенки, декорированных по периметру порезкой из ионников и розеткой в центре, наличник с порезкой в виде растительного орнамента); деревянный прямоугольный тамбур (воссоздан) лестницы Л-1; состояние удовлетворительное;
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: согласно границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.Ф. Эйлерса», утвержденному Распоряжением. Территория объекта культурного наследия представляет собой прямоугольный в плане участок с периметральным зданием и внутренним двором сложной формы. Проезд во двор осуществляется со стороны ул. Рентгена через воротный проезд. Двор имеет асфальтовое покрытие, местами наблюдаются незначительные деформации. В целом территория объекта культурного наследия находятся в удовлетворительном состоянии.
2. Предметы декоративно-прикладного искусства: отсутствуют.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): По визуальному осмотру фасадов, в том числе цоколей, карнизов и декоративных элементов, наблюдаются сколы, трещины и загрязнения отделочных слоев. В уровне балясин террас наблюдаются локальные участки деструкции и шелушения отделочных слоев, в т. ч. до оголения кирпичной кладки. **Информационные надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, отсутствуют.** От 15.10.2020 рег. № 01-54-379/20-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по реставрации калиток и изготовлению створок ворот. От 29.05.2023 рег. № 01-34-211/23-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по ремонту внутридомовых инженерных систем водоотведения.

5

От 05.09.2023 рег. № 01-34-354/23-0-0 зарегистрирован акт приемки выполненных работ по ремонту крыши.

От 27.05.2022 рег. № 01-42-2304/22-0-0 направлен иск в Арбитражный суд Санкт-Петербурга и Ленинградской области (дело № А56-55879/2022). В соответствии с решением Арбитражного суда Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 22.08.2022 собственника объекта культурного наследия обязали в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу в установленном законом порядке выполнить работы по ремонту дворового фасада. Проектная документация на проведение работ в КГИОП не поступала.

В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. Фотофиксация:

1. Северный фасад.

6

2. Фрагмент северного фасада.

3. Фрагмент северного фасада.

4. Фрагмент северного фасада. Скульптура путти.

5. Фрагмент северного фасада. Скульптура путти.

6. Фрагмент северного фасада. Скульптура путти.

7

7. Фрагмент северного фасада. Скульптура путти.

8. Фрагмент воротного проезда.

9. Фрагмент воротного проезда.

10. Воротный проезд.

11. Фрагмент воротного проезда.

12. Фрагмент северного дворового фасада. Ниша с барельефом.

8

13. Северный дворовой фасад.

14. Фрагмент северного дворового фасада.

15. Восточный дворовой фасад.

16. Западный дворовой фасад.

17. Фрагмент южного дворового фасада.

18. Фрагмент южного фасада.

19. Фрагмент стропильной системы.

20. Фрагмент стропильной системы.

21. Лестничная клетка Л-1.

22. Лестничная клетка Л-1.

23. Лестничная клетка Л-1.

24. Лестничная клетка Л-1.

25. Лестничная клетка Л-1.

26. Лестничная клетка Л-1.

11

27. Лестничная клетка Л-1.

28. Лестничная клетка Л-1.

29. Лестничная клетка Л-1.

30. Лестничная клетка Л-1.

31. Лестничная клетка Л-1.

32. Лестничная клетка Л-1.

33. Лестничная клетка Л-1.

34. Лестничная клетка Л-1.

35. Лестничная клетка Л-2.

36. Лестничная клетка Л-2.

37. Лестница северо-западная.

38. Лестница северо-западная.

Предетавитель КГИОП **В.В. Левхова**

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

ПРИКАЗ

от 20.02.2001 № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 г. № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП Н.И.Явейн

Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

Петроградский административный район

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение
1	2	3	4	5
1306	Дом А. С. Каценельсона	1910–1913	гражд. инженеры С. Г. Гингер, В. В. Корвин-Круковский (участие), арх. Д. А. Крыжановский (завершение)	Малый пр. П. С., 42; Зеленина Большая ул., 2
1180	Дом Б. О. Урвича	1910 – 1913	арх. И. И. Долгинов	Большой пр. П. С., 57; Подковырова ул., 1
1245	Дом А. А. Каплуна	1910	арх. С. Г. Гингер	Каменноостровский пр., 53; Профессора Попова ул., 22 (угловой дом)
1236	Дом А. П. Жигунова	1912 – 1914	арх. И. И. Долгинов	Каменноостровский пр., 29
1240	Дом В. Г. и О. М. Чубаковых	1910 – 1911	арх. В. И. Ван-дер-Гюхт	Каменноостровский пр., 38; Большой пр. П. С., 96

12963

в КГИОП

2

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации № 1 М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года №527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г.Санкт-Петербург	
Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.	Каменноостровский просп., 26-28
Дом Розенштейна К.И., 1913-1914 гг., арх. Белогруд А.Е., 1913-1915 гг., фасады - арх. Розенштейн К.И.	Большой просп. Петроградской стороны, 75

Р Е Ш Е Н И Е

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

от 16 декабря 1970 года № 891

О списке памятников архитектуры местного значения.

В соответствии с решением Исполкома Ленгорсовета от 25 ноября 1968 года № 1043 и письмами Министерства культуры РСФСР от 27 марта и 25 июня 1970 г. № 27-51-у Исполком Ленинградского Совета депутатов трудящихся решает:

Включить дополнительно выявленные ценные здания второй половины XIX века и начала XX века в список памятников архитектуры местного значения, согласно приложению.

Председатель Исполкома Ленинградского Совета депутатов трудящихся - А.Сизов

Секретарь Исполкома Ленинградского Совета депутатов трудящихся - В.Зверев

Приложение
к решению № 591

- 2 -

Калининский район (Срочно!)

1. Ул.Комсомола пр.,47 - архитекторы Е.А.Ильин, А.И.Крейн, и С.З.Лапенберг. Большие умеют Ивановой (фасад)

Кубышевский район

2. Ул.Дегтярного,4(фасад) - архитектор М.У.Перетятковин и Д.Н.Деревнин. дом быв.страхового общества "Саламандра".

3. Невский пр.,21 (фасады) - архитектор. М.С.Лилевич, быв. дом Харитона.

4. ул.Фонтанки,34 (фасады) - архитектор О.И.Дитвадь, быв. Дом Толстого.

Выборгский район

5. Ленский пр.,20 (фасад) - архитектор Ф.М.Лидваль, быв.дом Кетте.

Октябрьский район

6. Ул.Герцена,15 - архитектор М.М.Перетятковин, быв.Русский торговый банк.

7. Ул.Герцена,52 - архитекторы Г.А.Гесен и М.Е.Носенко. Дом архитектора.

8. Ул.Герцена,59 - архитектор Ф.М.Лидваль, товарищество "Сатурн"

Петроградский район

9. Большой пр.,77 - (фасад) архитектор А.Э.Белогруд, быв. дом Розенштейна

10. Большой пр.,102 (фасад) - архитектор А.Э.Белогруд. быв.дом Гинцбурга.

11. Кировский пр.1/3 (фасады) - архитектор А.И.Гидваль, быв. дом Кшесин.

12. Кировский пр. 26/28 (фасад) архитекторы [illegible], быв.дом страхового общества "[illegible]"

13. Ул.Куйбышева,23 (фасад) архитектор А.А.Оль, быв.дом Белозерова

14. Проспект К.Маркса,7 - архитекторы Н.Д.Бакланов,А.И., Гоген, [illegible]. - быв. дом [illegible]

Приложение
к решению № 891

- 3 -

27. Петроградская наб. 4 (фасады) архитектор А.И.Дмитриев, быв. городской училищный дом.

28. Кировский пр. 19/17 (фасады) архитектор С.И.Минец, быв.дом Бонякова.

29. Проспект М.Горького, 49 (фасады) - архитекторы, М.М.Перетятковичи М.С. Лялевич, быв.дом городских учреждений "Городск.дом".

Смольнинский район

30. Площадь Восстания (фасады) архитектор К.А.Сон, Московский вокзал.

31. Ул.Салтыкова-Щедрина, 41 - архитекторы А.И.Гогэн, и Г.Д.Гримм, музей А.В.Суворова.

Фрунзенский район

32. Ул.Марата, 72 - архитектор П.Алешин, быв.дом Баженова.

Пушкинский район

33. Пушкин, комплекс зданий "Федоровского городка" с собором, 1824 гг. архитекторы В.А.Покровский, С.С.Кончиковский, Р.А.Кузьминов.

34. Ул.Радищева, 4 - архитекторы А.И.Таманян, Н.Е.Лансере и В.А.Фомилов, быв.особняк В.П.Кочубея.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Запись
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 56

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813	
Кадастровый номер:	78:07:0003141:3008
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003141
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3141:2012.5
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 2/42, литера А
Площадь:	9160.3
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Д.К.365
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	8, в том числе подземных этажей:
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1913
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	51188698.02
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003141:2002
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003141:3027, 78:07:0003141:3028, 78:07:0003141:3029, 78:07:0003141:3030, 78:07:0003141:3031, 78:07:0003141:3032, 78:07:0003141:3033, 78:07:0003141:3034, 78:07:0003141:3035, 78:07:0003141:3036, 78:07:0003141:3037, 78:07:0003141:3038, 78:07:0003141:3039, 78:07:0003141:3040, 78:07:0003141:3041, 78:07:0003141:3042, 78:07:0003141:3043, 78:07:0003141:3044, 78:07:0003141:3045, 78:07:0003141:3046, 78:07:0003141:3047, 78:07:0003141:3048, 78:07:0003141:3049, 78:07:0003141:3050, 78:07:0003141:3051, 78:07:0003141:3052, 78:07:0003141:3053, 78:07:0003141:3054, 78:07:0003141:3055, 78:07:0003141:3056, 78:07:0003141:3057, 78:07:0003141:3058, 78:07:0003141:3059, 78:07:0003141:3060, 78:07:0003141:3061, 78:07:0003141:3117, 78:07:0003141:3118, 78:07:0003141:3119, 78:07:0003141:3121, 78:07:0003141:3123, 78:07:0003141:3125, 78:07:0003141:3127, 78:07:0003141:3129, 78:07:0003141:3130, 78:07:0003141:3131, 78:07:0003141:3132, 78:07:0003141:3133, 78:07:0003141:3134, 78:07:0003141:3135

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 11.09.2025 по 10.12.2026	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 2

Запись
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 56

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813	
Кадастровый номер:	78:07:0003141:3008

Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1980
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абозовцев Тимур Тимофеевич

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 11.09.2025 по 10.12.2026	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 56
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813			
Кадастровый номер:	78:07:0003141:3008		

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003141:3027	1	47	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	33.9
2	78:07:0003141:3028	2	2	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	87.6
3	78:07:0003141:3029	2	3	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	84.6
4	78:07:0003141:3030	2	42	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	37.4
5	78:07:0003141:3031	2	18	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	136.2
6	78:07:0003141:3032	2	19	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	29.6
7	78:07:0003141:3033	3	4	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	112.3
8	78:07:0003141:3034	3	5	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	127.8
9	78:07:0003141:3035	3	6	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	84.7
10	78:07:0003141:3036	3	21	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	135.9
11	78:07:0003141:3037	3	22	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	31.4
12	78:07:0003141:3038	3	20	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	140.5
13	78:07:0003141:3039	4	24	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	135.9
14	78:07:0003141:3040	4	25	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	31

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 16.09.2025 по 09.12.2026	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 4

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 56
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217151813			
Кадастровый номер:	78:07:0003141:3008		

15	78:07:0003141:3041	4	23	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	100.6
16	78:07:0003141:3042	4	43	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	37.9
17	78:07:0003141:3043	4	7	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	112.3
18	78:07:0003141:3044	4	8	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	89.6
19	78:07:0003141:3045	4	9	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	84
20	78:07:0003141:3046	5	11	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	89
21	78:07:0003141:3047	5	12	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	85.8
22	78:07:0003141:3048	5	28	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	31.4
23	78:07:0003141:3049	5	45	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	37.5
24	78:07:0003141:3050	5	10	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	112
25	78:07:0003141:3051	5	26	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	140.1
26	78:07:0003141:3052	5	27	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	138
27	78:07:0003141:3053	6	14	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	111.2
28	78:07:0003141:3054	6	15	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	89.5
29	78:07:0003141:3055	6	16	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	87.5
30	78:07:0003141:3056	6	29	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	125.5
31	78:07:0003141:3057	6	30	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	191.3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ [illegible]	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 5

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 56

20.11.2025г. № KVIHL-001/2025-217151833	
Кадастровый номер:	78:07:0003141:3038

32	78:07:0003141:3058	6	46	Жилое квартира	данные отсутствуют	38
33	78:07:0003141:3059	мансарда	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	45.7
34	78:07:0003141:3060	мансарда	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	35.8
35	78:07:0003141:3061	мансарда	48	Жилое квартира	данные отсутствуют	24.5
36	78:07:0003141:3117	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	37.1
37	78:07:0003141:3118	1, 2	10-Н, 30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	204.4
38	78:07:0003141:3119	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.4
39	78:07:0003141:3123	1, 2	2-Н, 2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	200.9
40	78:07:0003141:3124	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	153.6
41	78:07:0003141:3125	подвал	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	41
42	78:07:0003141:3127	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	42.2
43	78:07:0003141:3129	Мансарда	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	42.8
44	78:07:0003141:3130	мансарда	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	32.3
45	78:07:0003141:3131	мансарда	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39.6
46	78:07:0003141:3132	мансарда	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43.4
47	78:07:0003141:3133	подвал	6/п1	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	41.9
48	78:07:0003141:3134	чердак	6/п2	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	24.5
49	78:07:0003141:3135	чердак	6/п3	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	437.6

ведущий инженер (должность)	Документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: РЕДЬКО ВИКТОРИЯ ГЕОРГИЕВНА Действителен: с 01.09.2025 по 30.11.2026	инженер Ф.Ф. Редько

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 56

20.11.2025г. № KVIHL-001/2025-217143716	
Кадастровый номер:	78:07:0003096:1004
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003096
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3096:2:2
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 18, литера А
Площадь:	11428.3
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Учебно-научная
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных этажа
Материал наружных стен:	Смешанные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1913
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	36789748.77
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003096:2
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003096:1131, 78:07:0003096:1132, 78:07:0003096:1133, 78:07:0003096:1134, 78:07:0003096:1135, 78:07:0003096:1136, 78:07:0003096:1137, 78:07:0003096:1138, 78:07:0003096:1139, 78:07:0003096:1140, 78:07:0003096:1141, 78:07:0003096:1142, 78:07:0003096:1143, 78:07:0003096:1144, 78:07:0003096:1145, 78:07:0003096:1146, 78:07:0003096:1147, 78:07:0003096:1148, 78:07:0003096:1150, 78:07:0003096:1151, 78:07:0003096:1152, 78:07:0003096:1153, 78:07:0003096:1154, 78:07:0003096:1155, 78:07:0003096:1156, 78:07:0003096:1157, 78:07:0003096:1158, 78:07:0003096:1159, 78:07:0003096:1160, 78:07:0003096:1161, 78:07:0003096:1162, 78:07:0003096:1163, 78:07:0003096:1164, 78:07:0003096:1165, 78:07:0003096:1166, 78:07:0003096:1167, 78:07:0003096:1168, 78:07:0003096:1169, 78:07:0003096:1170, 78:07:0003096:1171, 78:07:0003096:1205
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют

ведущий инженер (должность)	Документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: РЕДЬКО ВИКТОРИЯ ГЕОРГИЕВНА Действителен: с 01.09.2025 по 30.11.2026	инженер Ф.Ф. Редько

Лист 2

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 76

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716	
Кадастровый номер:	78:07:0003096:1004

Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1984
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абдеевцев Тимур Тимофеевич

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 16.09.2025 по 09.12.2026		
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 76

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716	
Кадастровый номер:	78:07:0003096:1004

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Наименование помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003096:1151	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	447.2
2	78:07:0003096:1152	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	8.3
3	78:07:0003096:1153	6	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	84.5
4	78:07:0003096:1154	2	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	270.5
5	78:07:0003096:1155	3	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	262.8
6	78:07:0003096:1156	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	5.3
7	78:07:0003096:1157	4	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	268.8
8	78:07:0003096:1158	5	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	260.1
9	78:07:0003096:1159	3	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1063
10	78:07:0003096:1160	4	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	505.7
11	78:07:0003096:1161	3	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	510.3
12	78:07:0003096:1162	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	205.5
13	78:07:0003096:1163	1	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.4
14	78:07:0003096:1164	3	21-Н	Нежилое	данные отсутствуют	158.3
15	78:07:0003096:1165	4	22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	256.4
16	78:07:0003096:1166	4	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	169.3
17	78:07:0003096:1167	4	24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	258.6
18	78:07:0003096:1168	5	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	167.9
19	78:07:0003096:1150	подвал	27-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	246
20	78:07:0003096:1151	2	28-Н	Нежилое	данные отсутствуют	38
21	78:07:0003096:1152	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	139.9
22	78:07:0003096:1153	3	30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	271.8
23	78:07:0003096:1154	1	33-Н	Нежилое	данные отсутствуют	140.2
24	78:07:0003096:1155	подвал	34-Н	Нежилое	данные отсутствуют	125.5

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 16.09.2025 по 09.12.2026		
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 4

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 76

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217143716	
Кадастровый номер:	78:07:0001006:1004

25	78:07:0001006:1156	подвал	35-Н	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	64.0
26	78:07:0001006:1157	подвал	36-Н	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	123.3
27	78:07:0001006:1158	1	37-Н	Назначение:	данные отсутствуют	2.1
28	78:07:0001006:1159	1	4-Н	Назначение:	данные отсутствуют	88.7
29	78:07:0001006:1160	1, 2	5-Н, 7-Н	Назначение:	данные отсутствуют	1550.2
30	78:07:0001006:1161	2	6-Н	Назначение:	данные отсутствуют	1123.7
31	78:07:0001006:1162	4	7-Н	Назначение:	данные отсутствуют	344.2
32	78:07:0001006:1163	5	8-Н,26-Н	Назначение:	данные отсутствуют	1417.3
33	78:07:0001006:1164	4	9-Н	Назначение:	данные отсутствуют	287.3
34	78:07:0001006:1165	1, 2, 3, 4, 5	10Л1К, 11Л1К, 12Л1К, 13Л1К, 15Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	169.5
35	78:07:0001006:1166	1, 2, 3, 4, 5	16Л1К, 17Л1К, 18Л1К, 19Л1К, 20Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	161.6
36	78:07:0001006:1167	1, 2, 3, 4, 5	21Л1К, 23Л1К, 24Л1К, 25Л1К, 27Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	188.8
37	78:07:0001006:1168	1, 2, 3, 4, 5, 6	34Л1К, 34Л2К, 34Л3К, 34Л4К, 34Л5К, 34Л6К	Назначение:	данные отсутствуют	79.8
38	78:07:0001006:1169	1, 2, 3, 4, 5	28Л1К, 29Л1К, 30Л1К, 31Л1К, 33Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	62.2
39	78:07:0001006:1170	1, 2, 3, 4, 5	35Л1К, 36Л1К, 37Л1К, 38Л1К, 39Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	65.8
40	78:07:0001006:1171	1, 2, 3, 4	32Л1К, 8Л1К, 22Л1К, 14Л1К	Назначение:	данные отсутствуют	83.1
41	78:07:0001006:1205	подвал	120м.в.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	1815.7

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 11.09.2025 по 10.12.2026	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 102

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147032	
Кадастровый номер:	78:07:0003085:2004
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003085
Дата присвоения кадастрового номера:	25.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:8085:1:11
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 57/1, литера А
Площадь:	9477.7
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	8, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1912
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	127516467.76
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003085:1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 11.09.2025 по 10.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932	
Кадастровый номер:	78:07:0003085:2064

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003085:2064, 78:07:0003085:2065, 78:07:0003085:2066, 78:07:0003085:2067, 78:07:0003085:2068, 78:07:0003085:2069, 78:07:0003085:2070, 78:07:0003085:2071, 78:07:0003085:2072, 78:07:0003085:2073, 78:07:0003085:2074, 78:07:0003085:2075, 78:07:0003085:2076, 78:07:0003085:2077, 78:07:0003085:2078, 78:07:0003085:2079, 78:07:0003085:2080, 78:07:0003085:2081, 78:07:0003085:2082, 78:07:0003085:2083, 78:07:0003085:2084, 78:07:0003085:2085, 78:07:0003085:2086, 78:07:0003085:2087, 78:07:0003085:2088, 78:07:0003085:2089, 78:07:0003085:2090, 78:07:0003085:2092, 78:07:0003085:2093, 78:07:0003085:2094, 78:07:0003085:2095, 78:07:0003085:2096, 78:07:0003085:2097, 78:07:0003085:2098, 78:07:0003085:2099, 78:07:0003085:2100, 78:07:0003085:2101, 78:07:0003085:2102, 78:07:0003085:2103, 78:07:0003085:2105, 78:07:0003085:2106, 78:07:0003085:2107, 78:07:0003085:2108, 78:07:0003085:2109, 78:07:0003085:2110, 78:07:0003085:2111, 78:07:0003085:2112, 78:07:0003085:2113, 78:07:0003085:2114, 78:07:0003085:2115, 78:07:0003085:2116, 78:07:0003085:2118, 78:07:0003085:2119, 78:07:0003085:2120, 78:07:0003085:2121, 78:07:0003085:2122, 78:07:0003085:2123, 78:07:0003085:2124, 78:07:0003085:2125, 78:07:0003085:2126, 78:07:0003085:2127, 78:07:0003085:2128, 78:07:0003085:2129, 78:07:0003085:2131, 78:07:0003085:2132, 78:07:0003085:2133, 78:07:0003085:2134, 78:07:0003085:2135, 78:07:0003085:2136, 78:07:0003085:2137, 78:07:0003085:2138, 78:07:0003085:2139, 78:07:0003085:2140, 78:07:0003085:2142, 78:07:0003085:2143, 78:07:0003085:2144, 78:07:0003085:2145, 78:07:0003085:2146, 78:07:0003085:2148, 78:07:0003085:2149, 78:07:0003085:2152, 78:07:0003085:2153, 78:07:0003085:2154, 78:07:0003085:2156, 78:07:0003085:2157, 78:07:0003085:2159, 78:07:0003085:2160, 78:07:0003085:2176, 78:07:0003085:2177
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1971
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 – Сведения о зарегистрированных правах; 5 –

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат [illegible] Владелец ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932	
Кадастровый номер:	78:07:0003085:2064

	Описание местоположения объекта недвижимости; 6 – Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Мелконян Тигран Тимофеевич

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат [illegible] Владелец ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932	
Кадастровый номер:	78:07:0003085:2064

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003085:2064	2	1	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	290.9
2	78:07:0003085:2065	1, подвал	1-Н, 1-П	Нежилое	данные отсутствуют	196.6
3	78:07:0003085:2066	мансарда	10	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	171.5
4	78:07:0003085:2067	мансарда	10-П	Нежилое	данные отсутствуют	68.8
5	78:07:0003085:2068	мансарда	данные отсутствуют	Нежилое	данные отсутствуют	87.0
6	78:07:0003085:2069	подвал	116-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	64.9
7	78:07:0003085:2070	подвал	117-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	72.1
8	78:07:0003085:2071	подвал	118-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	92.1
9	78:07:0003085:2072	подвал	119-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	308.9
10	78:07:0003085:2073	2	12	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	101
11	78:07:0003085:2074	1	12-П	Нежилое	данные отсутствуют	14.9
12	78:07:0003085:2075	подвал	120-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	217.1
13	78:07:0003085:2076	подвал	121-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	61.3

Должность уполномоченного должностного лица (уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости) | подпись | инициалы, фамилия

Лист 5

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147932	
Кадастровый номер:	78:07:0003085:2064

14	78:07:0003085:2077	подвал	122-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	58.4
15	78:07:0003085:2078	2	13	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	121.8
16	78:07:0003085:2079	подвал	13-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	56.3
17	78:07:0003085:2080	3	14	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	122.1
18	78:07:0003085:2081	1	14-П	Нежилое	данные отсутствуют	13.5
19	78:07:0003085:2082	3	15	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	86.9
20	78:07:0003085:2083	1	15-П	Нежилое	данные отсутствуют	34.8
21	78:07:0003085:2084	4	16	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	123.5
22	78:07:0003085:2085	чердак	16-П	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	42.7
23	78:07:0003085:2086	4	17	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	162.7
24	78:07:0003085:2087	1	17-П	Нежилое	данные отсутствуют	75.5
25	78:07:0003085:2088	5	18	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	122.3
26	78:07:0003085:2089	1	18-П	Нежилое	данные отсутствуют	90.2
27	78:07:0003085:2090	5	19	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	163.1
28	78:07:0003085:2092	подвал	1п/4	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	60
29	78:07:0003085:2093	2	2	Жилое помещение квартира	данные отсутствуют	215.5
30	78:07:0003085:2094	1	2-П	Нежилое	данные отсутствуют	95.8

Должность уполномоченного должностного лица (уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости) | подпись | инициалы, фамилия

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 102

№ 11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147942
Кадастровый номер: 78:07:0003085:2054

31	78:07:0003085:2095	мансарда	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	95.1
32	78:07:0003085:2096	6	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.1
33	78:07:0003085:2097	2	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.1
34	78:07:0003085:2098	мансарда	23-42	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	111.4
35	78:07:0003085:2099	3	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.2
36	78:07:0003085:2100	4	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.5
37	78:07:0003085:2101	5	26	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.2
38	78:07:0003085:2102	1	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	131.7
39	78:07:0003085:2103	2	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	108.7
40	78:07:0003085:2105	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	197
41	78:07:0003085:2106	1	3-41	Нежилое	данные отсутствуют	117.3
42	78:07:0003085:2107	2	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.4
43	78:07:0003085:2108	2	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	122.8
44	78:07:0003085:2109	2	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	95.9
45	78:07:0003085:2110	2	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.7
46	78:07:0003085:2111	3	34	Жилое помещение	данные отсутствуют	108.8
47	78:07:0003085:2112	3	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	127.8

подпись уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 102

№ 11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147942
Кадастровый номер: 78:07:0003085:2054

48	78:07:0003085:2113	3	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.1
49	78:07:0003085:2114	3	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	99.7
50	78:07:0003085:2115	3	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.7
51	78:07:0003085:2116	4	39	Жилое помещение	данные отсутствуют	106.8
52	78:07:0003085:2118	3	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	210.7
53	78:07:0003085:2119	1	4-41	Нежилое	данные отсутствуют	109.1
54	78:07:0003085:2120	4	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	126.6
55	78:07:0003085:2121	4	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.8
56	78:07:0003085:2122	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	99.4
57	78:07:0003085:2123	4	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.6
58	78:07:0003085:2124	5	44	Жилое помещение	данные отсутствуют	105.5
59	78:07:0003085:2125	5	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	124.4
60	78:07:0003085:2126	5	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	127.6
61	78:07:0003085:2127	5	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	99.3
62	78:07:0003085:2128	5	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.2
63	78:07:0003085:2129	мансарда	49	Жилое помещение	данные отсутствуют	110
64	78:07:0003085:2131	4	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	169.8
65	78:07:0003085:2132	1	5-51	Нежилое	данные отсутствуют	37.1

подпись уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

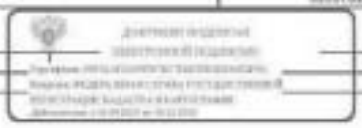
Лист 8

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147942
Кадастровый номер: 78:07:0003085:2004

66	78:07:0003085:2133	мансарда	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	109.8
67	78:07:0003085:2134	мансарда	51	Жилое помещение	данные отсутствуют	130.7
68	78:07:0003085:2135	6	52	Жилое помещение	данные отсутствуют	99.5
69	78:07:0003085:2136	6	53	Жилое помещение	данные отсутствуют	76.3
70	78:07:0003085:2137	1	56	Жилое помещение	данные отсутствуют	71.4
71	78:07:0003085:2138	1	57	Жилое помещение	данные отсутствуют	93.5
72	78:07:0003085:2139	1	58	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.9
73	78:07:0003085:2140	1	59	Жилое помещение	данные отсутствуют	94
74	78:07:0003085:2142	4	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	243.2
75	78:07:0003085:2143	2	6-П	Подвал	данные отсутствуют	40.2
76	78:07:0003085:2144	1	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	34
77	78:07:0003085:2145	1	61	Жилое помещение	данные отсутствуют	31.8
78	78:07:0003085:2146	1	63	Жилое помещение	данные отсутствуют	89.6
79	78:07:0003085:2148	1	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.8
80	78:07:0003085:2149	1	67	Жилое помещение	данные отсутствуют	61.2
81	78:07:0003085:2152	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	158.9
82	78:07:0003085:2153	мансарный	7-Н	Нежилое Общая площадь собственных помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	16.4



Лист 9

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 102

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217147942
Кадастровый номер: 78:07:0003085:2004

83	78:07:0003085:2154	6	70	Жилое помещение	данные отсутствуют	79.9
84	78:07:0003085:2156	5	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	241.2
85	78:07:0003085:2157	мансарда	8-П	Подвал	данные отсутствуют	25.4
86	78:07:0003085:2159	мансарда	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	155
87	78:07:0003085:2160	мансарда	9-П	Подвал	данные отсутствуют	77.3
88	78:07:0003085:2176	4	64	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.9
89	78:07:0003085:2177	4, 5	68	Жилое помещение	данные отсутствуют	113

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123	
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1017
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003056
Дата присвоения кадастрового номера:	26.08.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3056:10:2
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 17/13, литера А
Площадь:	6665.5
Наименование:	Многоквартирный дом
Назначение:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1911
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	72763352.01
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003056:16
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003056:1088, 78:07:0003056:1089, 78:07:0003056:1090, 78:07:0003056:1091, 78:07:0003056:1092, 78:07:0003056:1093, 78:07:0003056:1094, 78:07:0003056:1095, 78:07:0003056:1096, 78:07:0003056:1097, 78:07:0003056:1098, 78:07:0003056:1099, 78:07:0003056:1100, 78:07:0003056:1101, 78:07:0003056:1102, 78:07:0003056:1103, 78:07:0003056:1104, 78:07:0003056:1105, 78:07:0003056:1106, 78:07:0003056:1107, 78:07:0003056:1108, 78:07:0003056:1109, 78:07:0003056:1110, 78:07:0003056:1111, 78:07:0003056:1112, 78:07:0003056:1113, 78:07:0003056:1114, 78:07:0003056:1115, 78:07:0003056:1116, 78:07:0003056:1119, 78:07:0003056:1123, 78:07:0003056:1124, 78:07:0003056:1126, 78:07:0003056:1127, 78:07:0003056:1128, 78:07:0003056:1237, 78:07:0003056:1238, 78:07:0003056:1239, 78:07:0003056:1241, 78:07:0003056:1242, 78:07:0003056:1243, 78:07:0003056:1244, 78:07:0003056:1246, 78:07:0003056:1247, 78:07:0003056:1248, 78:07:0003056:1249, 78:07:0003056:1250, 78:07:0003056:1251, 78:07:0003056:1252, 78:07:0003056:1331, 78:07:0003056:1332, 78:07:0003056:1333, 78:07:0003056:1334, 78:07:0003056:1335

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 11.09.2025 по 30.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123	
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1017

Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Обозы ограничения использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 07.09.2009
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абдуллаев Тимур Тимофеевич

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 11.09.2025 по 30.12.2026	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

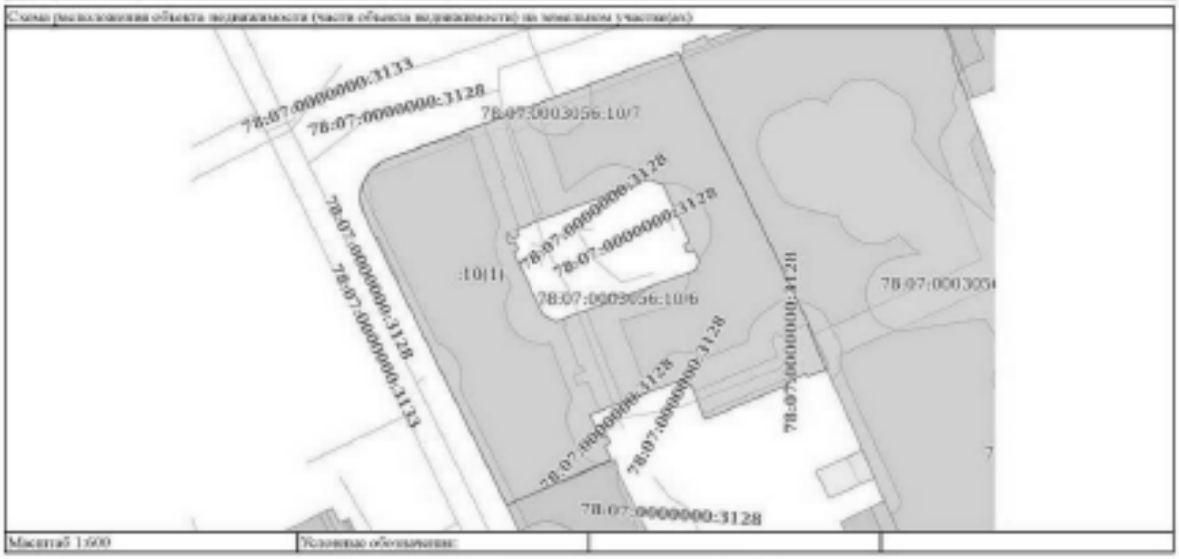
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123	
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1017

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F1A2B3C4D5E6F7890ABCDEF Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 14.04.2025 по 06.12.2026	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123	
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1017

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа, (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003056:1088	4	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	254.5
2	78:07:0003056:1089	4	15	Жилое помещение	данные отсутствуют	259.0
3	78:07:0003056:1090	4	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	98.1
4	78:07:0003056:1091	4	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	105
5	78:07:0003056:1092	4	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	200.8
6	78:07:0003056:1093	4	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	155.6
7	78:07:0003056:1094	4	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	29.2
8	78:07:0003056:1095	4	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	98.3
9	78:07:0003056:1096	5	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	155.5
10	78:07:0003056:1097	5	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	130.7
11	78:07:0003056:1098	5	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	175.2
12	78:07:0003056:1099	5	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	103.5
13	78:07:0003056:1100	5	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	172.7
14	78:07:0003056:1101	5	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	228.1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F1A2B3C4D5E6F7890ABCDEF Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 14.04.2025 по 06.12.2026	инициалы, фамилия

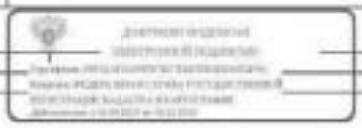
Лист 5

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123
Кадастровый номер: 78:07:0003056:1017

15	78:07:0003056:1102	5	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.5
16	78:07:0003056:1103	5	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	126.1
17	78:07:0003056:1104	5	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	86.9
18	78:07:0003056:1105	мансарда	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	68.7
19	78:07:0003056:1106	1	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	25.6
20	78:07:0003056:1107	1	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	30.6
21	78:07:0003056:1108	2	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	193.3
22	78:07:0003056:1109	2	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	35.2
23	78:07:0003056:1110	2	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	94.2
24	78:07:0003056:1111	2	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	93
25	78:07:0003056:1112	2	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	167.8
26	78:07:0003056:1113	2	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	151.4
27	78:07:0003056:1114	2	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	274.4
28	78:07:0003056:1115	2	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.6
29	78:07:0003056:1116	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	150.4
30	78:07:0003056:1119	3	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	65.5
31	78:07:0003056:1120	3	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.4



должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

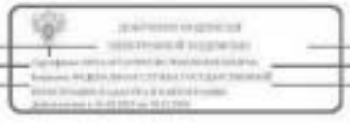
Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 62

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153123
Кадастровый номер: 78:07:0003056:1017

32	78:07:0003056:1124	3	26	Жилое помещение	данные отсутствуют	120.8
33	78:07:0003056:1126	3	39	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.1
34	78:07:0003056:1127	3	40а	Жилое помещение	данные отсутствуют	34.5
35	78:07:0003056:1128	4	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	127.8
36	78:07:0003056:1237	мансарда	10-П	Нежилое	данные отсутствуют	83.4
37	78:07:0003056:1238	1	11-П	Нежилое	данные отсутствуют	25.5
38	78:07:0003056:1239	1	12-П	Нежилое	данные отсутствуют	212.2
39	78:07:0003056:1240	1	14-П	Нежилое	данные отсутствуют	2.6
40	78:07:0003056:1242	мансарда	15-П	Нежилое	данные отсутствуют	20.2
41	78:07:0003056:1243	2	17-П	Нежилое	данные отсутствуют	34.9
42	78:07:0003056:1244	1	18-П	Нежилое	данные отсутствуют	71.2
43	78:07:0003056:1246	1, 3	2-П, 13-П	Нежилое	данные отсутствуют	192.9
44	78:07:0003056:1247	1	3-П	Нежилое	данные отсутствуют	212.7
45	78:07:0003056:1248	1	5-П	Нежилое	данные отсутствуют	36.9
46	78:07:0003056:1249	1	6-П	Нежилое	данные отсутствуют	25.4
47	78:07:0003056:1250	1	7-П	Нежилое	данные отсутствуют	533.8
48	78:07:0003056:1251	1	8-П	Нежилое	данные отсутствуют	8.7
49	78:07:0003056:1252	1	9-П	Нежилое	данные отсутствуют	9.0
50	78:07:0003056:1331	3	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	369.1
51	78:07:0003056:1332	3	1	Жилое помещение	данные отсутствуют	158.1
52	78:07:0003056:1333	3	15а	Жилое помещение	данные отсутствуют	177.1
53	78:07:0003056:1334	1	16-П	Нежилое	данные отсутствуют	58.5
54	78:07:0003056:1335	1	1-П	Нежилое	данные отсутствуют	45.8



должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003074
Дата присвоения кадастрового номера:	26.08.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3074:0:35
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26–28, литера А
Площадь:	54600.5
Наименование:	Многоквартирный дом
Назначение:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	8, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1910
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	494617983.9
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003074:3013

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003074:2777, 78:07:0003074:2778, 78:07:0003074:2779, 78:07:0003074:2780, 78:07:0003074:2781, 78:07:0003074:2782, 78:07:0003074:2783, 78:07:0003074:2784, 78:07:0003074:2785, 78:07:0003074:2786, 78:07:0003074:2787, 78:07:0003074:2788, 78:07:0003074:2789, 78:07:0003074:2790, 78:07:0003074:2791, 78:07:0003074:2792, 78:07:0003074:2793, 78:07:0003074:2794, 78:07:0003074:2795, 78:07:0003074:2796, 78:07:0003074:2797, 78:07:0003074:2798, 78:07:0003074:2799, 78:07:0003074:2800, 78:07:0003074:2801, 78:07:0003074:2802, 78:07:0003074:2803, 78:07:0003074:2804, 78:07:0003074:2805, 78:07:0003074:2806, 78:07:0003074:2807, 78:07:0003074:2808, 78:07:0003074:2809, 78:07:0003074:2810, 78:07:0003074:2811, 78:07:0003074:2812, 78:07:0003074:2813, 78:07:0003074:2814, 78:07:0003074:2815, 78:07:0003074:2816, 78:07:0003074:2817, 78:07:0003074:2818, 78:07:0003074:2819, 78:07:0003074:2820, 78:07:0003074:2821, 78:07:0003074:2822, 78:07:0003074:2823, 78:07:0003074:2824, 78:07:0003074:2825, 78:07:0003074:2826, 78:07:0003074:2827, 78:07:0003074:2828, 78:07:0003074:2829, 78:07:0003074:2830, 78:07:0003074:2831, 78:07:0003074:2832, 78:07:0003074:2834, 78:07:0003074:2835, 78:07:0003074:2836, 78:07:0003074:2837, 78:07:0003074:2838, 78:07:0003074:2839, 78:07:0003074:2840, 78:07:0003074:2841, 78:07:0003074:2842, 78:07:0003074:2843, 78:07:0003074:2844, 78:07:0003074:2845, 78:07:0003074:2846, 78:07:0003074:2847, 78:07:0003074:2848, 78:07:0003074:2849, 78:07:0003074:2850, 78:07:0003074:2851, 78:07:0003074:2852, 78:07:0003074:2853, 78:07:0003074:2854, 78:07:0003074:2855, 78:07:0003074:2856, 78:07:0003074:2857, 78:07:0003074:2858, 78:07:0003074:2859, 78:07:0003074:2860, 78:07:0003074:2861, 78:07:0003074:2862, 78:07:0003074:2863, 78:07:0003074:2864, 78:07:0003074:2865, 78:07:0003074:2866, 78:07:0003074:2867
	78:07:0003074:2868, 78:07:0003074:2869, 78:07:0003074:2870, 78:07:0003074:2871, 78:07:0003074:2872, 78:07:0003074:2873, 78:07:0003074:2874, 78:07:0003074:2875, 78:07:0003074:2876, 78:07:0003074:2877, 78:07:0003074:2878, 78:07:0003074:2879, 78:07:0003074:2880, 78:07:0003074:2881, 78:07:0003074:2883, 78:07:0003074:2884, 78:07:0003074:2885, 78:07:0003074:2886, 78:07:0003074:2887, 78:07:0003074:2888, 78:07:0003074:2889, 78:07:0003074:2890, 78:07:0003074:2891, 78:07:0003074:2892, 78:07:0003074:2893, 78:07:0003074:2894, 78:07:0003074:2895, 78:07:0003074:2896, 78:07:0003074:2897, 78:07:0003074:2898, 78:07:0003074:2899, 78:07:0003074:2900, 78:07:0003074:2901, 78:07:0003074:2902, 78:07:0003074:2903, 78:07:0003074:2904, 78:07:0003074:2905, 78:07:0003074:2906, 78:07:0003074:2907, 78:07:0003074:2908, 78:07:0003074:2909, 78:07:0003074:2910, 78:07:0003074:2911, 78:07:0003074:2912, 78:07:0003074:2913, 78:07:0003074:2914, 78:07:0003074:2915, 78:07:0003074:2916, 78:07:0003074:2917, 78:07:0003074:2918, 78:07:0003074:2919, 78:07:0003074:2920, 78:07:0003074:2921, 78:07:0003074:2922, 78:07:0003074:2923, 78:07:0003074:2924, 78:07:0003074:2925, 78:07:0003074:2926, 78:07:0003074:2927, 78:07:0003074:2928, 78:07:0003074:2929, 78:07:0003074:2930, 78:07:0003074:2931, 78:07:0003074:2932, 78:07:0003074:2933, 78:07:0003074:2934, 78:07:0003074:2935, 78:07:0003074:2936, 78:07:0003074:2937, 78:07:0003074:2938, 78:07:0003074:2939, 78:07:0003074:2940, 78:07:0003074:2941, 78:07:0003074:2942, 78:07:0003074:2943, 78:07:0003074:2944, 78:07:0003074:2945, 78:07:0003074:2946, 78:07:0003074:2947, 78:07:0003074:2948, 78:07:0003074:2949, 78:07:0003074:2950, 78:07:0003074:2951, 78:07:0003074:2952, 78:07:0003074:2953, 78:07:0003074:2954, 78:07:0003074:2955, 78:07:0003074:2956, 78:07:0003074:2957, 78:07:0003074:2958

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154683	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029
	78:07:0003074:2959, 78:07:0003074:2960, 78:07:0003074:2961, 78:07:0003074:2962, 78:07:0003074:2963, 78:07:0003074:2964, 78:07:0003074:2965, 78:07:0003074:2966, 78:07:0003074:2967, 78:07:0003074:2968, 78:07:0003074:2969, 78:07:0003074:2970, 78:07:0003074:2971, 78:07:0003074:2972, 78:07:0003074:2973, 78:07:0003074:2974, 78:07:0003074:2975, 78:07:0003074:2976, 78:07:0003074:2977, 78:07:0003074:3023, 78:07:0003074:3024, 78:07:0003074:3025
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 7816104369800б, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятник и Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М., 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1971
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абдалишин Тимур Тимофеевич

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 1ЕЕ4А2А0001ЕС1А4Е4D4А3Е7А Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 14.04.2025 по 09.07.2026	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 5 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154683	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)

Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003074:2777	подвал	I-II	Нежилое	данные отсутствуют	174.4
2	78:07:0003074:2778	3	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	430.9
3	78:07:0003074:2779	цокольный	10-II	Нежилое	данные отсутствуют	40.1
4	78:07:0003074:2780	мансарда	100	Жилое квартира	данные отсутствуют	260.4
5	78:07:0003074:2781	2	101	Жилое квартира	данные отсутствуют	113.1
6	78:07:0003074:2782	3	102	Жилое квартира	данные отсутствуют	125.3
7	78:07:0003074:2783	4	103	Жилое квартира	данные отсутствуют	127.4
8	78:07:0003074:2784	5	104	Жилое квартира	данные отсутствуют	127.5
9	78:07:0003074:2785	6	105	Жилое квартира	данные отсутствуют	117.4
10	78:07:0003074:2786	6	106	Жилое квартира	данные отсутствуют	95.2
11	78:07:0003074:2787	2	108	Жилое квартира	данные отсутствуют	342.2
12	78:07:0003074:2788	цокольный	108-II	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	88.7
13	78:07:0003074:2789	3	109	Жилое квартира	данные отсутствуют	168.5
14	78:07:0003074:2790	подвал	109-II	Нежилое	данные отсутствуют	111.1
15	78:07:0003074:2791	4	110	Жилое квартира	данные отсутствуют	165.4

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00EA2C5D9F5E7B3A1D4C6F8E2A9B0C1D2E
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 03.09.2025 по 26.12.2026

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

16	78:07:0003074:2792	подвал	110-II	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	73.8
17	78:07:0003074:2793	1	111	Жилое квартира	данные отсутствуют	344.6
18	78:07:0003074:2794	цокольный	112-II	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	24.7
19	78:07:0003074:2795	2	113	Жилое квартира	данные отсутствуют	368.2
20	78:07:0003074:2796	подвал	113-II	Нежилое	данные отсутствуют	16.3
21	78:07:0003074:2797	3	114	Жилое квартира	данные отсутствуют	387.3
22	78:07:0003074:2798	подвал	114-II	Нежилое	данные отсутствуют	110.5
23	78:07:0003074:2799	4	115	Жилое квартира	данные отсутствуют	390.3
24	78:07:0003074:2800	5	116	Жилое квартира	данные отсутствуют	165.5
25	78:07:0003074:2801	подвал	116-II	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	128.5
26	78:07:0003074:2802	1	117	Жилое квартира	данные отсутствуют	114.6
27	78:07:0003074:2803	2	118	Жилое квартира	данные отсутствуют	250
28	78:07:0003074:2804	1	118-II	Нежилое	данные отсутствуют	7.6
29	78:07:0003074:2805	3	119	Жилое квартира	данные отсутствуют	250.4
30	78:07:0003074:2806	2	119-II	Нежилое	данные отсутствуют	232.3
31	78:07:0003074:2807	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	140.4
32	78:07:0003074:2808	1	12-II	Нежилое	данные отсутствуют	31.1
33	78:07:0003074:2809	4	120	Жилое квартира	данные отсутствуют	261.8

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00EA2C5D9F5E7B3A1D4C6F8E2A9B0C1D2E
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 03.09.2025 по 26.12.2026

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

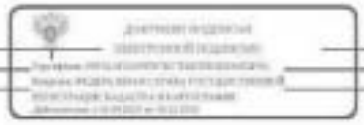
Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 9 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2029

34	78:07:0003074:2810	1	120-Н	Нежилое	данные отсутствуют	19.7
35	78:07:0003074:2811	5	121	Жилое помещение	данные отсутствуют	258.6
36	78:07:0003074:2812	1, 2	121-Н, 121-Н	Нежилое	данные отсутствуют	384.8
37	78:07:0003074:2813	чердак	122-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	13.7
38	78:07:0003074:2814	1	123	Жилое помещение	данные отсутствуют	33
39	78:07:0003074:2815	чердак	123-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	14.7
40	78:07:0003074:2816	чердак	124-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	9.8
41	78:07:0003074:2817	чердак	125-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	11.4
42	78:07:0003074:2818	чердак	126-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	7.4
43	78:07:0003074:2819	1	127-Н	Нежилое	данные отсутствуют	119
44	78:07:0003074:2820	5	128-Н	Нежилое	данные отсутствуют	48.2
45	78:07:0003074:2821	1	901	Нежилое	данные отсутствуют	54.4
46	78:07:0003074:2822	1	133	Жилое помещение	данные отсутствуют	47
47	78:07:0003074:2823	1, 1	901, 901	Нежилое	данные отсутствуют	53.7
48	78:07:0003074:2824	1	142	Жилое помещение	данные отсутствуют	33.3
49	78:07:0003074:2825	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	29.5
50	78:07:0003074:2826	1	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.8
51	78:07:0003074:2827	1	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	21.7



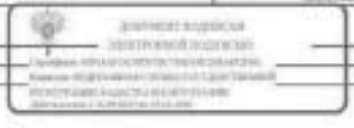
Лист 8

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2029

52	78:07:0003074:2828	1	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	21.7
53	78:07:0003074:2829	4	175	Жилое помещение	данные отсутствуют	196.5
54	78:07:0003074:2830	1	176	Жилое помещение	данные отсутствуют	23.5
55	78:07:0003074:2831	1	177	Жилое помещение	данные отсутствуют	43.1
56	78:07:0003074:2832	4	179	Жилое помещение	данные отсутствуют	79.6
57	78:07:0003074:2834	1, 1	901, 902	Нежилое	данные отсутствуют	42.4
58	78:07:0003074:2835	3	180	Жилое помещение	данные отсутствуют	173.3
59	78:07:0003074:2836	2	181	Жилое помещение	данные отсутствуют	60
60	78:07:0003074:2837	2	182	Жилое помещение	данные отсутствуют	93.8
61	78:07:0003074:2838	4	183	Жилое помещение	данные отсутствуют	82.3
62	78:07:0003074:2839	3	184	Жилое помещение	данные отсутствуют	134.8
63	78:07:0003074:2840	1	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	54.7
64	78:07:0003074:2841	4	192	Жилое помещение	данные отсутствуют	92.2
65	78:07:0003074:2842	3	193	Жилое помещение	данные отсутствуют	180.4
66	78:07:0003074:2843	2	195	Жилое помещение	данные отсутствуют	92.8
67	78:07:0003074:2844	2	196	Жилое помещение	данные отсутствуют	42.3
68	78:07:0003074:2845	2	197	Жилое помещение	данные отсутствуют	83.1
69	78:07:0003074:2846	чердак	1а-м	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	1043.9



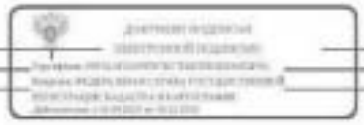
Лист 9

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2029

70	78:07:0003074:2047	подвал	9/1	Подвалы	данные отсутствуют	843.5
71	78:07:0003074:2048	1	26-31	Подвалы	данные отсутствуют	20.6
72	78:07:0003074:2049	4	200	Жилое помещение	данные отсутствуют	180.1
73	78:07:0003074:2050	1	201	Жилое помещение	данные отсутствуют	55.5
74	78:07:0003074:2051	1	206	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.4
75	78:07:0003074:2052	1	207	Жилое помещение	данные отсутствуют	59
76	78:07:0003074:2053	1	209	Жилое помещение	данные отсутствуют	32
77	78:07:0003074:2054	2	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	148.7
78	78:07:0003074:2055	4	21-31	Подвалы	данные отсутствуют	456
79	78:07:0003074:2056	3	210	Жилое помещение	данные отсутствуют	27.7
80	78:07:0003074:2057	3	212	Жилое помещение	данные отсутствуют	218.5
81	78:07:0003074:2058	5	22-31	Подвалы	данные отсутствуют	444.6
82	78:07:0003074:2059	1	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	334.7
83	78:07:0003074:2060	подвал	23-31	Подвалы	данные отсутствуют	32.5
84	78:07:0003074:2061	2	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	371.9
85	78:07:0003074:2062	3	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	378.2
86	78:07:0003074:2063	1	25-31	Подвалы	данные отсутствуют	90.1
87	78:07:0003074:2064	4	26	Жилое помещение	данные отсутствуют	376.3
88	78:07:0003074:2065	1	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	379



должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

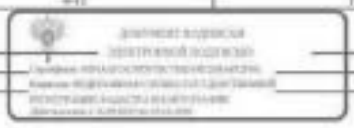
Лист 10

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2029

89	78:07:0003074:2066	1	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	222.6
90	78:07:0003074:2067	подвал	28-31	Подвалы	данные отсутствуют	353
91	78:07:0003074:2068	2	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	295.9
92	78:07:0003074:2069	цокольный	29-31	Подвалы	данные отсутствуют	347.1
93	78:07:0003074:2070	3	72-81	Подвалы	данные отсутствуют	279.3
94	78:07:0003074:2071	подвал	3-31	Подвалы	данные отсутствуют	122.9
95	78:07:0003074:2072	3	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	430.3
96	78:07:0003074:2073	4	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	448.8
97	78:07:0003074:2074	5	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	291.8
98	78:07:0003074:2075	2	32-81	Подвалы	данные отсутствуют	54
99	78:07:0003074:2076	6	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	187.8
100	78:07:0003074:2077	3	33-81	Подвалы	данные отсутствуют	122.6
101	78:07:0003074:2078	2	34	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.4
102	78:07:0003074:2079	3	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	222
103	78:07:0003074:2080	4	35-81	Подвалы	данные отсутствуют	120.8
104	78:07:0003074:2081	4	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	222.1
105	78:07:0003074:2083	5	38а	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.1
106	78:07:0003074:2084	6	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	229.7
107	78:07:0003074:2085	6	38-81	Подвалы	данные отсутствуют	71.5
108	78:07:0003074:2086	6	39-81	Подвалы	данные отсутствуют	58.9
109	78:07:0003074:2087	4	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	96
110	78:07:0003074:2088	цокольный	4-81	Подвалы	данные отсутствуют	243.1



должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

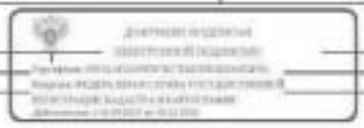
Лист 11

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

111	78:07:0003074:2880	2	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.6
112	78:07:0003074:2890	3	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	215
113	78:07:0003074:2891	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	216.5
114	78:07:0003074:2892	1, подвал	42-Н, 42-01	Нежилое	данные отсутствуют	779.4
115	78:07:0003074:2893	5	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	219.6
116	78:07:0003074:2894	6	44-П	Нежилое	данные отсутствуют	94.8
117	78:07:0003074:2895	мансарда	45-П	Нежилое	данные отсутствуют	231.9
118	78:07:0003074:2896	2	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.6
119	78:07:0003074:2897	1	46-П	Нежилое	данные отсутствуют	179.3
120	78:07:0003074:2898	3	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	196.3
121	78:07:0003074:2899	1	47-П	Нежилое	данные отсутствуют	9.9
122	78:07:0003074:2900	4	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	200
123	78:07:0003074:2901	2	48-П	Нежилое	данные отсутствуют	208.1
124	78:07:0003074:2902	5	49	Жилое помещение	данные отсутствуют	236.7
125	78:07:0003074:2903	2	чай	Нежилое	данные отсутствуют	238.4
126	78:07:0003074:2904	5, мансарда	5, 5	Жилое помещение	данные отсутствуют	178.9
127	78:07:0003074:2905	цокольный	5-П	Нежилое	данные отсутствуют	344.8
128	78:07:0003074:2906	2	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	181.1
129	78:07:0003074:2907	1	50-П	Нежилое	данные отсутствуют	534.2
130	78:07:0003074:2908	3	51	Жилое помещение	данные отсутствуют	184.6
131	78:07:0003074:2909	4	52	Жилое помещение	данные отсутствуют	188.7



Лист 12

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 8 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

132	78:07:0003074:2910	1	52-П	Нежилое	данные отсутствуют	28.2
133	78:07:0003074:2911	5	53	Жилое помещение	данные отсутствуют	189
134	78:07:0003074:2912	цокольный	53-П	Нежилое	данные отсутствуют	41.3
135	78:07:0003074:2913	6	54	Жилое помещение	данные отсутствуют	196.3
136	78:07:0003074:2914	2	55	Жилое помещение	данные отсутствуют	168.5
137	78:07:0003074:2915	1	55-П	Нежилое	данные отсутствуют	201.2
138	78:07:0003074:2916	3	56	Жилое помещение	данные отсутствуют	168.6
139	78:07:0003074:2917	1	56-П	Нежилое	данные отсутствуют	48.7
140	78:07:0003074:2918	4	57	Жилое помещение	данные отсутствуют	170.7
141	78:07:0003074:2919	1	57-П	Нежилое	данные отсутствуют	182.1
142	78:07:0003074:2920	5	58	Жилое помещение	данные отсутствуют	169.5
143	78:07:0003074:2921	мансарда	58-П	Нежилое	данные отсутствуют	223.7
144	78:07:0003074:2922	6	59	Жилое помещение	данные отсутствуют	171.2
145	78:07:0003074:2923	подвал	59-П	Нежилое (Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме)	данные отсутствуют	93.1
146	78:07:0003074:2924	1	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	269.3
147	78:07:0003074:2925	2	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	144.8
148	78:07:0003074:2926	3	61	Жилое помещение	данные отсутствуют	147.4
149	78:07:0003074:2927	4	62	Жилое помещение	данные отсутствуют	149.4
150	78:07:0003074:2928	5	63	Жилое помещение	данные отсутствуют	153.3

Лист 13

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 9 раздела 7		Всего листов раздела 7: 11		Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255	
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681						
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029					
151	78:07:0003074:2029	6	64	Жилое помещение	данные отсутствуют	152.4
152	78:07:0003074:2030	1	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	238.9
153	78:07:0003074:2031	2	66	Жилое помещение	данные отсутствуют	110.6
154	78:07:0003074:2032	1	66-П	Нежилое	данные отсутствуют	331.6
155	78:07:0003074:2033	3	67	Жилое помещение	данные отсутствуют	228.9
156	78:07:0003074:2034	1	67-П	Нежилое	данные отсутствуют	9.4
157	78:07:0003074:2035	4	68	Жилое помещение	данные отсутствуют	232.2
158	78:07:0003074:2036	1	68-П	Нежилое	данные отсутствуют	154
159	78:07:0003074:2037	5	69	Жилое помещение	данные отсутствуют	195.4
160	78:07:0003074:2038	мансарда	69-П	Нежилое	данные отсутствуют	60.2
161	78:07:0003074:2039	2	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	434.3
162	78:07:0003074:2040	подвал	7-П	Нежилое	данные отсутствуют	81.2
163	78:07:0003074:2041	1	70	Жилое помещение	данные отсутствуют	161
164	78:07:0003074:2042	1	70-П	Нежилое	данные отсутствуют	187.9
165	78:07:0003074:2043	2	71	Жилое помещение	данные отсутствуют	110.6
166	78:07:0003074:2044	1	71-П	Нежилое	данные отсутствуют	180.1
167	78:07:0003074:2045	3	72	Жилое помещение	данные отсутствуют	217.8
168	78:07:0003074:2046	4	73	Жилое помещение	данные отсутствуют	172.8
169	78:07:0003074:2047	5	74	Жилое помещение	данные отсутствуют	221.1
170	78:07:0003074:2048	3	76	Жилое помещение	данные отсутствуют	123.9

подпись уполномоченного должностного		инициалы, фамилия

Лист 14

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 10 раздела 7		Всего листов раздела 7: 11		Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255	
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681						
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029					
171	78:07:0003074:2049	4	77	Жилое помещение	данные отсутствуют	126.7
172	78:07:0003074:2050	5	78	Жилое помещение	данные отсутствуют	133.1
173	78:07:0003074:2051	6	79	Жилое помещение	данные отсутствуют	131.7
174	78:07:0003074:2052	3	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	447.2
175	78:07:0003074:2053	подвал	8-П	Нежилое	данные отсутствуют	255.7
176	78:07:0003074:2054	3	81	Жилое помещение	данные отсутствуют	100.3
177	78:07:0003074:2055	4	82	Жилое помещение	данные отсутствуют	113.2
178	78:07:0003074:2056	5	83	Жилое помещение	данные отсутствуют	102.5
179	78:07:0003074:2057	6	84	Жилое помещение	данные отсутствуют	110
180	78:07:0003074:2058	2	85	Жилое помещение	данные отсутствуют	142.7
181	78:07:0003074:2059	3	86	Жилое помещение	данные отсутствуют	145.7
182	78:07:0003074:2060	4	87	Жилое помещение	данные отсутствуют	151.6
183	78:07:0003074:2061	5	88	Жилое помещение	данные отсутствуют	150.3
184	78:07:0003074:2062	6	89	Жилое помещение	данные отсутствуют	151.3
185	78:07:0003074:2063	4	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	425.3
186	78:07:0003074:2064	подвал	9-П	Нежилое	данные отсутствуют	88.8
187	78:07:0003074:2065	2	91	Жилое помещение	данные отсутствуют	230.2
188	78:07:0003074:2066	3	92	Жилое помещение	данные отсутствуют	238.8

подпись уполномоченного должностного		инициалы, фамилия

Лист 15

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 11 раздела 7	Всего листов раздела 7: 11	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 255

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154681	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2029

100	78:07:0003074:2067	4	93	Жилое помещение	данные отсутствуют	109.2
190	78:07:0003074:2068	5	94	Жилое помещение	данные отсутствуют	233.4
191	78:07:0003074:2069	1	95	Жилое помещение	данные отсутствуют	183.2
192	78:07:0003074:2070	2	96	Жилое помещение	данные отсутствуют	206.1
193	78:07:0003074:2071	3	97	Жилое помещение	данные отсутствуют	209.4
194	78:07:0003074:2072	4	98	Жилое помещение	данные отсутствуют	215.6
195	78:07:0003074:2073	5	99	Жилое помещение	данные отсутствуют	202.7
196	78:07:0003074:2074	мансардный	1Н13	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	10.3
197	78:07:0003074:2075	мансардный	1Н14	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	343.9
198	78:07:0003074:2076	мезонин	6м2	Нежилое	данные отсутствуют	0
199	78:07:0003074:2077	мансардный	6м3	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	32.8
200	78:07:0003074:3023	3	213	Жилое помещение	данные отсутствуют	40.8
201	78:07:0003074:3024	3	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	123.8
202	78:07:0003074:3025	3	214	Жилое помещение	данные отсутствуют	65.1

должность уполномоченного должностного лица	[подпись]	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объектах недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 96

26.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217195071	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020
Ранее присвоенный кадастровый номер:	78:07:0003076
Дата присвоения кадастрового номера:	21.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3076:3.5
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 29, литера А
Площадь:	4013.7
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных подвальный
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1902
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	886'543'4.87
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003076:3

должность уполномоченного должностного лица	[подпись]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 96

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003076:1315, 78:07:0003076:1316, 78:07:0003076:1317, 78:07:0003076:1318, 78:07:0003076:1319, 78:07:0003076:1320, 78:07:0003076:1321, 78:07:0003076:1322, 78:07:0003076:1323, 78:07:0003076:1324, 78:07:0003076:1325, 78:07:0003076:1326, 78:07:0003076:1327, 78:07:0003076:1328, 78:07:0003076:1329, 78:07:0003076:1330, 78:07:0003076:1331, 78:07:0003076:1332, 78:07:0003076:1333, 78:07:0003076:1334, 78:07:0003076:1335, 78:07:0003076:1336, 78:07:0003076:1337, 78:07:0003076:1338, 78:07:0003076:1339, 78:07:0003076:1340, 78:07:0003076:1341, 78:07:0003076:1342, 78:07:0003076:1343, 78:07:0003076:1344, 78:07:0003076:1345, 78:07:0003076:1346, 78:07:0003076:1347, 78:07:0003076:1348, 78:07:0003076:1349, 78:07:0003076:1350, 78:07:0003076:1351, 78:07:0003076:1352, 78:07:0003076:1353, 78:07:0003076:1354, 78:07:0003076:1355, 78:07:0003076:1356, 78:07:0003076:1357, 78:07:0003076:1358, 78:07:0003076:1359, 78:07:0003076:1360, 78:07:0003076:1361, 78:07:0003076:1362, 78:07:0003076:1363, 78:07:0003076:1365, 78:07:0003076:1366, 78:07:0003076:1367, 78:07:0003076:1368, 78:07:0003076:1369, 78:07:0003076:1370, 78:07:0003076:1371, 78:07:0003076:1372, 78:07:0003076:1373, 78:07:0003076:1374, 78:07:0003076:1375, 78:07:0003076:1376, 78:07:0003076:1377, 78:07:0003076:1548, 78:07:0003076:1549, 78:07:0003076:1550, 78:07:0003076:1551, 78:07:0003076:1552, 78:07:0003076:1553, 78:07:0003076:1554, 78:07:0003076:1555, 78:07:0003076:1556, 78:07:0003076:1557, 78:07:0003076:1558, 78:07:0003076:1559, 78:07:0003076:1560, 78:07:0003076:1561, 78:07:0003076:1562, 78:07:0003076:1563, 78:07:0003076:1564, 78:07:0003076:1565, 78:07:0003076:1793, 78:07:0003076:1810, 78:07:0003076:1811
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1989
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 -

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00EA87A2007E5A3E4B4DB2F9 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 18.09.2025 по 09.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 96

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

	Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Мелешин Тимур Тимофеевич

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00EA87A2007E5A3E4B4DB2F9 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 18.09.2025 по 09.12.2026	инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 96

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003076:1315	2	67	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.2
2	78:07:0003076:1316	3	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.6
3	78:07:0003076:1317	3	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	65
4	78:07:0003076:1318	3	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	98.9
5	78:07:0003076:1319	3	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	125.9
6	78:07:0003076:1320	3	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.1
7	78:07:0003076:1321	3	44	Жилое помещение	данные отсутствуют	50.3
8	78:07:0003076:1322	3	57	Жилое помещение	данные отсутствуют	82.6
9	78:07:0003076:1323	3	63	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.3
10	78:07:0003076:1324	3	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	117.1
11	78:07:0003076:1325	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	310
12	78:07:0003076:1326	3	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	114.9
13	78:07:0003076:1327	4	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	178.6
14	78:07:0003076:1328	4	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	144.3

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 96

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

15	78:07:0003076:1329	4	11	Жилое помещение	данные отсутствуют	109.5
16	78:07:0003076:1330	4	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.3
17	78:07:0003076:1331	4	48А	Жилое помещение	данные отсутствуют	86.3
18	78:07:0003076:1332	4	61	Жилое помещение	данные отсутствуют	73.9
19	78:07:0003076:1333	4	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	83.6
20	78:07:0003076:1334	4	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	117.9
21	78:07:0003076:1335	4	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.7
22	78:07:0003076:1336	4	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	149.7
23	78:07:0003076:1337	4	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	95.5
24	78:07:0003076:1338	4	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	126.9
25	78:07:0003076:1339	4	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	85.8
26	78:07:0003076:1340	5	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	134.3
27	78:07:0003076:1341	5	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	180.7
28	78:07:0003076:1342	5	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.4
29	78:07:0003076:1343	5	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.7
30	78:07:0003076:1344	5	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	108.5
31	78:07:0003076:1345	5	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	150

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

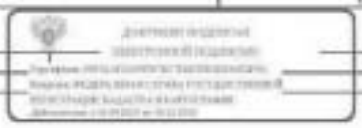
Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 99

№ 11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155671	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

32	78:07:0003076:1346	5	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.9
33	78:07:0003076:1347	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	286.4
34	78:07:0003076:1348	5	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	148
35	78:07:0003076:1349	6	53	Жилое помещение	данные отсутствуют	95.3
36	78:07:0003076:1350	6	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.4
37	78:07:0003076:1351	6	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.5
38	78:07:0003076:1352	6	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	134.7
39	78:07:0003076:1353	6	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	149.5
40	78:07:0003076:1354	6	54	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.6
41	78:07:0003076:1355	6	55	Жилое помещение	данные отсутствуют	119.9
42	78:07:0003076:1356	6	64	Жилое помещение	данные отсутствуют	73.6
43	78:07:0003076:1357	6	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	288.7
44	78:07:0003076:1358	5	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.5
45	78:07:0003076:1359	1	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	82.9
46	78:07:0003076:1360	1	15	Жилое помещение	данные отсутствуют	42.9
47	78:07:0003076:1361	1	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	50.2
48	78:07:0003076:1362	1	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	46.5



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 99

№ 11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155671	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020

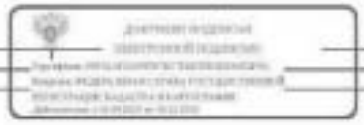
49	78:07:0003076:1363	1	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	42.9
50	78:07:0003076:1365	2	1	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.8
51	78:07:0003076:1366	2	2	Жилое помещение	данные отсутствуют	151.1
52	78:07:0003076:1367	2	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	97.1
53	78:07:0003076:1368	2	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.8
54	78:07:0003076:1369	2	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	58
55	78:07:0003076:1370	2	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.7
56	78:07:0003076:1371	2	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	145.2
57	78:07:0003076:1372	2	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	123.2
58	78:07:0003076:1373	2	39	Жилое помещение	данные отсутствуют	115.6
59	78:07:0003076:1374	2	66	Жилое помещение	данные отсутствуют	59.4
60	78:07:0003076:1375	1	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	41.1
61	78:07:0003076:1376	6	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	142.6
62	78:07:0003076:1377	3	12	Жилое помещение	данные отсутствуют	63.6
63	78:07:0003076:1548	1	1-01	Помещение	данные отсутствуют	140.9
64	78:07:0003076:1549	подвал	100-П	Помещение Общая площадь собственных помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	11.1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 8

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 99
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155071			
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1020		

65	78:07:0003076:1551	подвал	101м.ч.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	228.0
66	78:07:0003076:1552	подвал	102м.ч.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	11.7
67	78:07:0003076:1552	подвал	103м.ч.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	168.8
68	78:07:0003076:1553	подвал	104м.ч.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	172.2
69	78:07:0003076:1554	подвал	105м.ч.	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	231.7
70	78:07:0003076:1555	1, цокольный	12-Н, 12-П	Назначение:	данные отсутствуют	15
71	78:07:0003076:1556	1	13-П	Назначение:	данные отсутствуют	112.6
72	78:07:0003076:1557	1	14-Н	Назначение:	данные отсутствуют	41.4
73	78:07:0003076:1558	1	15-П	Назначение:	данные отсутствуют	87.8
74	78:07:0003076:1559	1	17-П	Назначение:	данные отсутствуют	99.2
75	78:07:0003076:1560	1, 2	2-Н, 2-П	Назначение:	данные отсутствуют	403.0
76	78:07:0003076:1561	1	5-П	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	17.7
77	78:07:0003076:1562	подвал	6-П	Назначение:	данные отсутствуют	108.5
78	78:07:0003076:1563	1	7-П	Назначение:	данные отсутствуют	26.2
79	78:07:0003076:1564	1	8-П	Назначение:	данные отсутствуют	16.8
80	78:07:0003076:1565	подвал	9-П	Назначение: Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	21.7
81	78:07:0003076:1708	1	18-П	Назначение:	данные отсутствуют	90
82	78:07:0003076:1810	1	20П	Назначение:	данные отсутствуют	82.6
83	78:07:0003076:1811	1	19П	Назначение:	данные отсутствуют	95.9



должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объектах недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 77
25.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217335434			
Кадастровый номер:	78:07:0003082:2011		
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003082		
Дата присвоения кадастрового номера:	25.08.2012		

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3081:216:1:17
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 57/75, литера А
Площадь:	8199.4
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	8, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1916
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	112713213.83
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003082:2003

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 77

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0003081:2011

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003081:2290, 78:07:0003081:2291, 78:07:0003081:2292, 78:07:0003081:2293, 78:07:0003081:2294, 78:07:0003081:2295, 78:07:0003081:2296, 78:07:0003081:2297, 78:07:0003081:2298, 78:07:0003081:2299, 78:07:0003081:2300, 78:07:0003081:2301, 78:07:0003081:2302, 78:07:0003081:2303, 78:07:0003081:2304, 78:07:0003081:2305, 78:07:0003081:2306, 78:07:0003081:2307, 78:07:0003081:2308, 78:07:0003081:2309, 78:07:0003081:2310, 78:07:0003081:2311, 78:07:0003081:2312, 78:07:0003081:2313, 78:07:0003081:2314, 78:07:0003081:2315, 78:07:0003081:2316, 78:07:0003081:2317, 78:07:0003081:2318, 78:07:0003081:2319, 78:07:0003081:2320, 78:07:0003081:2321, 78:07:0003081:2322, 78:07:0003081:2323, 78:07:0003081:2324, 78:07:0003081:2325, 78:07:0003081:2326, 78:07:0003081:2327, 78:07:0003081:2328, 78:07:0003081:2329, 78:07:0003081:2330, 78:07:0003081:2331, 78:07:0003081:2332, 78:07:0003081:2333, 78:07:0003081:2334, 78:07:0003081:2335, 78:07:0003081:2336, 78:07:0003081:2337, 78:07:0003081:2338, 78:07:0003081:2339, 78:07:0003081:2340, 78:07:0003081:2341, 78:07:0003081:2342, 78:07:0003081:2343, 78:07:0003081:2344, 78:07:0003081:2345, 78:07:0003081:2346, 78:07:0003081:2347, 78:07:0003081:2348, 78:07:0003081:2349, 78:07:0003081:2350, 78:07:0003081:2351, 78:00:0000000:68308, 78:00:0000000:68515, 78:00:0000000:68514, 78:00:0000000:68498
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия. 781610411090006, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятник в Дом Росметлейна К.И., 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1988
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 -

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 18.09.2025 по 09.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 77

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0003081:2011

	Описание местоположения объекта недвижимости: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абдоливан Тимур Тимофеевич

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 18.09.2025 по 09.12.2026	инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 77

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0001001:2011

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0001001:2280	1, 2	1-Н, 1-П	Нежилое	данные отсутствуют	405.4
2	78:07:0001001:2281	6	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	174.3
3	78:07:0001001:2282	2	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	158.1
4	78:07:0001001:2283	подвал	10Н-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	45.3
5	78:07:0001001:2284	подвал	10Д-Н	Нежилое	данные отсутствуют	158.7
6	78:07:0001001:2285	подвал	10Б-Н	Нежилое	данные отсутствуют	80.7
7	78:07:0001001:2286	2	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	154.3
8	78:07:0001001:2287	мансарда	12-П	Нежилое	данные отсутствуют	111.5
9	78:07:0001001:2288	мансарда	13-П	Нежилое	данные отсутствуют	116.1
10	78:07:0001001:2289	3	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.3
11	78:07:0001001:2290	мансарда	14-П	Нежилое	данные отсутствуют	178.7
12	78:07:0001001:2291	3	14А	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.7
13	78:07:0001001:2292	мансарда	15-П	Нежилое	данные отсутствуют	116.9
14	78:07:0001001:2293	3	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	93
15	78:07:0001001:2294	мансарда	16-П	Нежилое	данные отсутствуют	101.1
16	78:07:0001001:2295	3	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	182.5
17	78:07:0001001:2296	мансарда	17-П	Нежилое	данные отсутствуют	54.2
18	78:07:0001001:2297	4	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	135.7
19	78:07:0001001:2298	3	18-П	Нежилое	данные отсутствуют	172.8

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 5

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 77

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0001001:2011

20	78:07:0001001:2300	4	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	188.2
21	78:07:0001001:2310	3	19-П	Нежилое	данные отсутствуют	142.6
22	78:07:0001001:2311	3	2	Жилое помещение	данные отсутствуют	293.1
23	78:07:0001001:2312	мансардный	2-П	Нежилое	данные отсутствуют	17.4
24	78:07:0001001:2313	5	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	66.1
25	78:07:0001001:2314	1	20-П	Нежилое	данные отсутствуют	23
26	78:07:0001001:2315	5	20А	Жилое помещение	данные отсутствуют	67.2
27	78:07:0001001:2316	5	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	194.5
28	78:07:0001001:2317	6	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	67.9
29	78:07:0001001:2318	подвал	22-П	Нежилое	данные отсутствуют	71.8
30	78:07:0001001:2319	6	22А	Жилое помещение	данные отсутствуют	68.1
31	78:07:0001001:2320	6	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	67.6
32	78:07:0001001:2321	6	23А	Жилое помещение	данные отсутствуют	113.3
33	78:07:0001001:2322	мансарда	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	91.7
34	78:07:0001001:2323	мансарда	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	51.2
35	78:07:0001001:2324	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	210.8
36	78:07:0001001:2325	1, 2, цокольный	3-Н, 3-П, 3-П	Нежилое	данные отсутствуют	1028.9
37	78:07:0001001:2326	4	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	109.5

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 77

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0003001:2011

38	78:07:0003001:2327	4	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.4
39	78:07:0003001:2328	5	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	101.8
40	78:07:0003001:2329	5	32А	Жилое помещение	данные отсутствуют	102
41	78:07:0003001:2330	5	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	101.2
42	78:07:0003001:2331	5	34	Жилое помещение	данные отсутствуют	95
43	78:07:0003001:2332	6	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	208.7
44	78:07:0003001:2333	6	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	105.1
45	78:07:0003001:2334	6	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.1
46	78:07:0003001:2335	4	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	258.1
47	78:07:0003001:2336	4	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	39.4
48	78:07:0003001:2337	мансарда	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	45.5
49	78:07:0003001:2338	4	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	58.6
50	78:07:0003001:2339	5	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	57.3
51	78:07:0003001:2340	2	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	33.3
52	78:07:0003001:2341	3	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	75
53	78:07:0003001:2342	4	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	209.5
54	78:07:0003001:2343	мансарда	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	83.8

должность уполномоченного должностного лица	подпись	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 77

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155454	
Кадастровый номер:	78:07:0003001:2011

55	78:07:0003001:2344	5	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	274
56	78:07:0003001:2345	цокольный	6-H1	Нежилое	данные отсутствуют	54
57	78:07:0003001:2346	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	210.2
58	78:07:0003001:2347	цокольный	7-H	Нежилое	данные отсутствуют	54.7
59	78:07:0003001:2348	6	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	194.6
60	78:07:0003001:2349	цокольный	8-H	Нежилое	данные отсутствуют	30.9
61	78:07:0003001:2350	6	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	109.6
62	78:07:0003001:2351	цокольный	9-H1	Нежилое	данные отсутствуют	52
63	78:01:0000000:68309	1	301	Нежилое	данные отсутствуют	398
64	78:01:0000000:68315	2	401	Нежилое	данные отсутствуют	191.9
65	78:01:0000000:68316	3	501	Нежилое	данные отсутствуют	281.9
66	78:01:0000000:68408	подвал	2101	Нежилое	данные отсутствуют	118.6

должность уполномоченного должностного лица	подпись	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3020
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003115
Дата присвоения кадастрового номера:	26.08.2014

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3115:3.1
Местоположение:	г Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 50/70, литера А
Площадь:	3968.6
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1910
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	12767474.72
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003115:3

должность уполномоченного должностного лица	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3020
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003115:3510, 78:07:0003115:3511, 78:07:0003115:3512, 78:07:0003115:3513, 78:07:0003115:3514, 78:07:0003115:3515, 78:07:0003115:3516, 78:07:0003115:3517, 78:07:0003115:3518, 78:07:0003115:3519, 78:07:0003115:3520, 78:07:0003115:3521, 78:07:0003115:3522, 78:07:0003115:3523, 78:07:0003115:3524, 78:07:0003115:3525, 78:07:0003115:352б, 78:07:0003115:3527, 78:07:0003115:3528, 78:07:0003115:3530, 78:07:0003115:3531, 78:07:0003115:3533, 78:07:0003115:3534, 78:07:0003115:3535, 78:07:0003115:3536, 78:07:0003115:3537, 78:07:0003115:3538, 78:07:0003115:3539, 78:07:0003115:3540, 78:07:0003115:3541, 78:07:0003115:3542, 78:07:0003115:3543, 78:07:0003115:3544, 78:07:0003115:3545, 78:07:0003115:3546, 78:07:0003115:3547, 78:07:0003115:3548, 78:07:0003115:3550, 78:07:0003115:3551, 78:07:0003115:3552, 78:07:0003115:3553, 78:07:0003115:3554, 78:07:0003115:3555, 78:07:0003115:3556, 78:07:0003115:3558, 78:07:0003115:3559, 78:07:0003115:3560, 78:07:0003115:3561, 78:07:0003115:3562, 78:07:0003115:3563, 78:07:0003115:3564, 78:07:0003115:3565, 78:07:0003115:3566, 78:07:0003115:3567, 78:07:0003115:3568, 78:07:0003115:3570, 78:07:0003115:3571, 78:07:0003115:3573, 78:07:0003115:3574, 78:07:0003115:3576, 78:07:0003115:3577, 78:07:0003115:3578, 78:07:0003115:3579, 78:07:0003115:3580, 78:07:0003115:3581, 78:07:0003115:3582, 78:07:0003115:3583
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1971
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абольянцев Тимур Тимофеевич

должность уполномоченного должностного лица	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

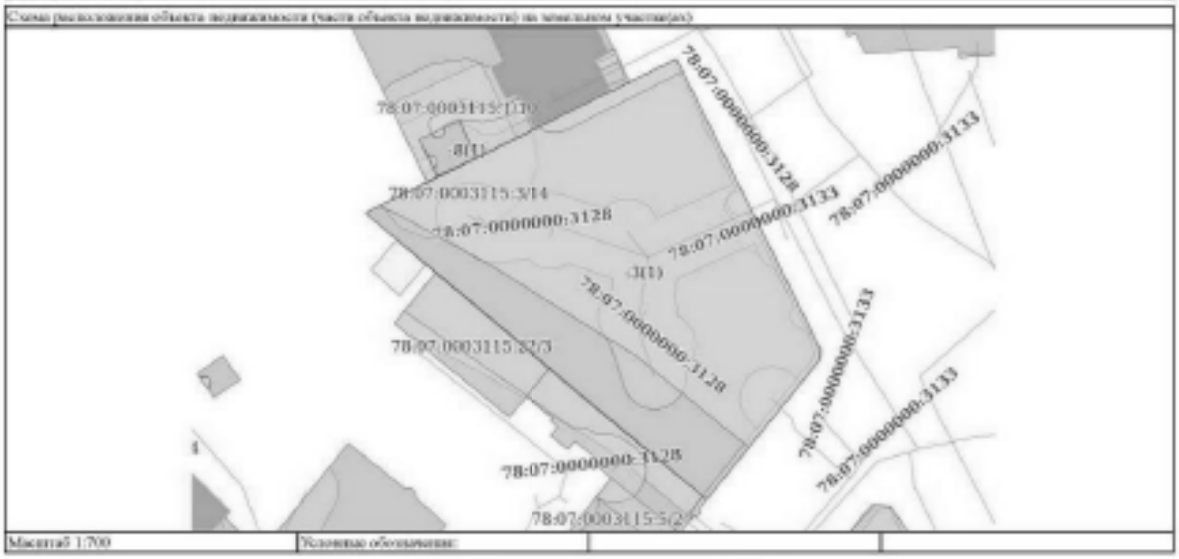
Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3020		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:700	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00A1A2D0F0F5E7E4B0E4B4A2E2F0
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 14.09.2025 по 30.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217155946			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3020		

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003115:3510	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	315.3
2	78:07:0003115:3511	6	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	257.5
3	78:07:0003115:3512	1	10-Н,20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	173
4	78:07:0003115:3513	2	11	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.1
5	78:07:0003115:3514	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	95.5
6	78:07:0003115:3515	2	12	Жилое помещение	данные отсутствуют	110.9
7	78:07:0003115:3516	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	76.3
8	78:07:0003115:3517	3	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.6
9	78:07:0003115:3518	1	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15.4
10	78:07:0003115:3519	3	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	85.7
11	78:07:0003115:3520	мансарда	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	36
12	78:07:0003115:3521	4	15	Жилое помещение	данные отсутствуют	231.2
13	78:07:0003115:3522	технический этаж	15-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	28
14	78:07:0003115:3523	4	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	172.1
15	78:07:0003115:3524	подвал	16-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	15.5
16	78:07:0003115:3525	5	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	229.1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 5

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217135046			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3520		

17	78:07:0003115:3526	5	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	177.6
18	78:07:0003115:3527	2	18-П	Нежилое	данные отсутствуют	165.5
19	78:07:0003115:3528	6	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	228.7
20	78:07:0003115:3530	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	159.9
21	78:07:0003115:3531	6	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	170.9
22	78:07:0003115:3533	подвал	21-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	144.2
23	78:07:0003115:3534	подвал	22-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	144.2
24	78:07:0003115:3535	2	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	161.1
25	78:07:0003115:3536	подвал	23-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	136.6
26	78:07:0003115:3537	2	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	128.1
27	78:07:0003115:3538	подвал	24-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	343.9
28	78:07:0003115:3539	1	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	160.3
29	78:07:0003115:3540	подвал	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	108.6
30	78:07:0003115:3541	3	26	Жилое помещение	данные отсутствуют	160.3
31	78:07:0003115:3542	подвал	26-Н	Нежилое	данные отсутствуют	14
32	78:07:0003115:3543	4	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	165.8
33	78:07:0003115:3544	подвал	27-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15.8

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: [illegible]
Владелец: [illegible]
Действителен: [illegible]

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 6

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217135046			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3520		

34	78:07:0003115:3545	4	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	87.2
35	78:07:0003115:3546	1	28-П	Нежилое	данные отсутствуют	9.9
36	78:07:0003115:3547	5	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.1
37	78:07:0003115:3548	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	243.1
38	78:07:0003115:3550	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	158.3
39	78:07:0003115:3551	5	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	161.2
40	78:07:0003115:3552	6	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	166.9
41	78:07:0003115:3553	6	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	113.4
42	78:07:0003115:3554	7	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	317.6
43	78:07:0003115:3555	7	34	Жилое помещение	данные отсутствуют	160.3
44	78:07:0003115:3556	3	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	332.8
45	78:07:0003115:3558	3	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	286.5
46	78:07:0003115:3559	1	4-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	170.4
47	78:07:0003115:3560	2	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	159.5
48	78:07:0003115:3561	3	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.
49	78:07:0003115:3562	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	154.2
50	78:07:0003115:3563	5	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	332.3

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: [illegible]
Владелец: [illegible]
Действителен: [illegible]

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217135046			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3520		

51	78:07:0003115:3564	6	44	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.2
52	78:07:0003115:3565	4	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	131.8
53	78:07:0003115:3566	4	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.8
54	78:07:0003115:3567	6	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	45.6
55	78:07:0003115:3568	5	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	80
56	78:07:0003115:3570	4	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	122.7
57	78:07:0003115:3571	2	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	187.7
58	78:07:0003115:3573	4	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	284.8
59	78:07:0003115:3574	2	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	178.1
60	78:07:0003115:3576	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	255.5
61	78:07:0003115:3577	подвал	7-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	94.2
62	78:07:0003115:3578	5	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	286.6
63	78:07:0003115:3579	подвал	8-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	49.4
64	78:07:0003115:3580	6	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	254.6
65	78:07:0003115:3581	7	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	93.8
66	78:07:0003115:3582	подвал	8 пл1	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	127.9

подпись уполномоченного должностного		инициалы, фамилия

Лист 8

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 85
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217135046			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3520		

67	78:07:0003115:3583	чердак	8/ч2	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	250.5

подпись уполномоченного должностного		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647	
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2069
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003125
Дата присвоения кадастрового номера:	26.08.2016

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3125:1:81
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 55/22
Площадь:	6251.3
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных этажа
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1910
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	76208884.8
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003125:2536

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647	
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2069
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003125:2067, 78:07:0003125:2068, 78:07:0003125:2069, 78:07:0003125:2070, 78:07:0003125:2071, 78:07:0003125:2072, 78:07:0003125:2073, 78:07:0003125:2074, 78:07:0003125:2075, 78:07:0003125:2076, 78:07:0003125:2077, 78:07:0003125:2078, 78:07:0003125:2079, 78:07:0003125:2080, 78:07:0003125:2081, 78:07:0003125:2082, 78:07:0003125:2083, 78:07:0003125:2084, 78:07:0003125:2085, 78:07:0003125:2086, 78:07:0003125:2087, 78:07:0003125:2088, 78:07:0003125:2089, 78:07:0003125:2090, 78:07:0003125:2091, 78:07:0003125:2092, 78:07:0003125:2093, 78:07:0003125:2094, 78:07:0003125:2095, 78:07:0003125:2096, 78:07:0003125:2097, 78:07:0003125:2098, 78:07:0003125:2099, 78:07:0003125:2100, 78:07:0003125:2101, 78:07:0003125:2102, 78:07:0003125:2103, 78:07:0003125:2106, 78:07:0003125:2107, 78:07:0003125:2108, 78:07:0003125:2109, 78:07:0003125:2110, 78:07:0003125:2111, 78:07:0003125:2112, 78:07:0003125:2113, 78:07:0003125:2114, 78:07:0003125:2115, 78:07:0003125:2116, 78:07:0003125:2117, 78:07:0003125:2118, 78:07:0003125:2119, 78:07:0003125:2120, 78:07:0003125:2121, 78:07:0003125:2122, 78:07:0003125:2123, 78:07:0003125:2124, 78:07:0003125:2125, 78:07:0003125:2126, 78:07:0003125:2127, 78:07:0003125:2128, 78:07:0003125:2129, 78:07:0003125:2130, 78:07:0003125:2131, 78:07:0003125:2132, 78:07:0003125:2133, 78:07:0003125:2134, 78:07:0003125:2135, 78:07:0003125:2136, 78:07:0003125:2137, 78:07:0003125:2138, 78:07:0003125:2139, 78:07:0003125:2140, 78:07:0003125:2141, 78:07:0003125:2142, 78:07:0003125:2338, 78:07:0003125:2340, 78:07:0003125:2341, 78:07:0003125:2342, 78:07:0003125:2343, 78:07:0003125:2344, 78:07:0003125:2537
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 02.12.2009
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции в целях признания жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647			
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2009		
Получатель выписки:	Абхазавшая Тимур Тимофеевич		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат [illegible]

Владелец ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с [illegible] по [illegible]

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	[illegible]	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

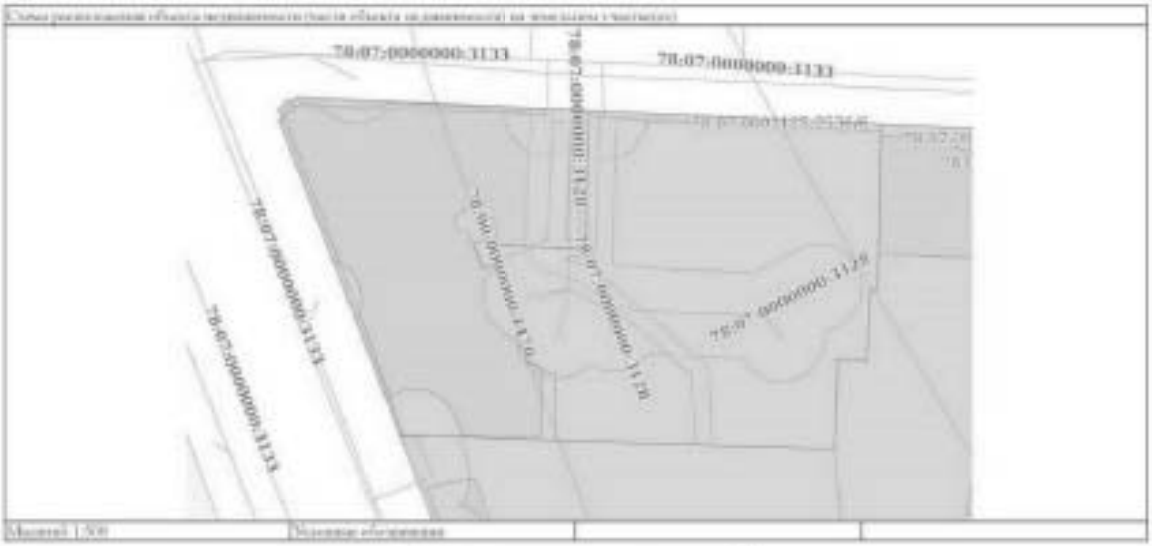
Раздел 5 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 3	Всего листов раздела 3: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647			
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2009		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке



Масштаб 1:500	Условные обозначения		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат [illegible]

Владелец ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с [illegible] по [illegible]

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	[illegible]	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647	
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2669

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003125:2667	4	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	54.7
2	78:07:0003125:2668	4	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	77.1
3	78:07:0003125:2669	4	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.3
4	78:07:0003125:2670	4	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	42
5	78:07:0003125:2671	4	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.4
6	78:07:0003125:2672	4	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	67
7	78:07:0003125:2673	4	39	Жилое помещение	данные отсутствуют	112.7
8	78:07:0003125:2674	4	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	40
9	78:07:0003125:2675	4	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	59.5
10	78:07:0003125:2676	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	86.1
11	78:07:0003125:2677	4	63	Жилое помещение	данные отсутствуют	54.9
12	78:07:0003125:2678	4	64	Жилое помещение	данные отсутствуют	57.4
13	78:07:0003125:2679	4	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	70.3
14	78:07:0003125:2680	4	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	45.1

должность уполномоченного должностного лица	подпись	инициалы, фамилия

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647	
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2669

15	78:07:0003125:2681	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	45.6
16	78:07:0003125:2682	2	1	Жилое помещение	данные отсутствуют	71.2
17	78:07:0003125:2683	2	2	Жилое помещение	данные отсутствуют	40.8
18	78:07:0003125:2684	2	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.4
19	78:07:0003125:2685	2	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	77.7
20	78:07:0003125:2686	2	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.8
21	78:07:0003125:2687	2	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	116.3
22	78:07:0003125:2688	2	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	37.5
23	78:07:0003125:2689	4	61	Жилое помещение	данные отсутствуют	85.6
24	78:07:0003125:2690	4	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	72
25	78:07:0003125:2691	3	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	42.7
26	78:07:0003125:2692	3	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.3
27	78:07:0003125:2693	3	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	114
28	78:07:0003125:2694	3	44	Жилое помещение	данные отсутствуют	39.9
29	78:07:0003125:2695	3	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	44.2
30	78:07:0003125:2696	3	66	Жилое помещение	данные отсутствуют	86.7
31	78:07:0003125:2697	3	67	Жилое помещение	данные отсутствуют	98.5

должность уполномоченного должностного лица	подпись	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647			
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2049		

32	78:07:0003125:2098	5	68	Жилое помещение	данные отсутствуют	55.4
33	78:07:0003125:2099	5	69	Жилое помещение	данные отсутствуют	57.8
34	78:07:0003125:2100	5	70	Жилое помещение	данные отсутствуют	120.6
35	78:07:0003125:2101	5	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	67.2
36	78:07:0003125:2102	5	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	78.3
37	78:07:0003125:2103	5, 6, мансарда	76, 76, 76	Жилое помещение	данные отсутствуют	125.7
38	78:07:0003125:2106	2	51	Жилое помещение	данные отсутствуют	81.3
39	78:07:0003125:2107	2	52	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.9
40	78:07:0003125:2108	2	53	Жилое помещение	данные отсутствуют	55
41	78:07:0003125:2109	2	54	Жилое помещение	данные отсутствуют	56.3
42	78:07:0003125:2110	2	11	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.2
43	78:07:0003125:2111	2	12	Жилое помещение	данные отсутствуют	46.8
44	78:07:0003125:2112	2	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	43.4
45	78:07:0003125:2113	2	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	66.9
46	78:07:0003125:2114	2	55	Жилое помещение	данные отсутствуют	71
47	78:07:0003125:2115	3	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.5
48	78:07:0003125:2116	3	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	75.5

подпись уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

Лист 8

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 92
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647			
Кадастровый номер:	78:07:0003125:2049		

49	78:07:0003125:2117	3	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	77
50	78:07:0003125:2118	3	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.7
51	78:07:0003125:2119	3	15	Жилое помещение	данные отсутствуют	47
52	78:07:0003125:2120	4	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	110.5
53	78:07:0003125:2121	4	48	Жилое помещение	данные отсутствуют	38.3
54	78:07:0003125:2122	4	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	44.2
55	78:07:0003125:2123	4	71	Жилое помещение	данные отсутствуют	84.8
56	78:07:0003125:2124	4	72	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.9
57	78:07:0003125:2125	4	73	Жилое помещение	данные отсутствуют	53.9
58	78:07:0003125:2126	4	74	Жилое помещение	данные отсутствуют	55.4
59	78:07:0003125:2127	4	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	76
60	78:07:0003125:2128	4	75	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.6
61	78:07:0003125:2129	3	26	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.4
62	78:07:0003125:2130	3	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	62.5
63	78:07:0003125:2131	3	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	38.
64	78:07:0003125:2132	3	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	81.1
65	78:07:0003125:2133	3	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	43.8

подпись уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

Лист 9

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 92
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156647						
Кадастровый номер:		78:07:0003125:2009				

66	78:07:0003125:2034	3	58	Жилое помещение	данные отсутствуют	55.1
67	78:07:0003125:2035	3	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	86.0
68	78:07:0003125:2036	3	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	112.1
69	78:07:0003125:2037	3	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	46.8
70	78:07:0003125:2038	3	36	Жилое помещение	данные отсутствуют	84.8
71	78:07:0003125:2039	3	57	Жилое помещение	данные отсутствуют	95.3
72	78:07:0003125:2040	3	59	Жилое помещение	данные отсутствуют	58.7
73	78:07:0003125:2041	3	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	72.4
74	78:07:0003125:2042	4	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	46.5
75	78:07:0003125:2039	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	205.1
76	78:07:0003125:2040	подвал	101а-н	Нежилое	данные отсутствуют	184.8
77	78:07:0003125:2041	подвал	102а-н	Нежилое	данные отсутствуют	183.1
78	78:07:0003125:2042	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	87
79	78:07:0003125:2043	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	572.8
80	78:07:0003125:2044	1	6-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	20
81	78:07:0003125:2037	2	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	124.2

должность уполномоченного должностного лица	Документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объектах недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 /Лист 1

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 134
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153771					
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3006				
Номер кадастрового квартала:	78:07:0320701				
Дата присвоения кадастрового номера:	23.08.2012				

Реестровый государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:5207/1:4:65
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 57/31, лит.А
Площадь:	16168.5
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных подвальных этажей
Материал наружных стен:	Каменные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1910
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	2070700823.01
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0320701:4

должность уполномоченного должностного лица	Документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171	
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3006

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0320701:3104, 78:07:0320701:3105, 78:07:0320701:3106, 78:07:0320701:3107, 78:07:0320701:3108, 78:07:0320701:3109, 78:07:0320701:3110, 78:07:0320701:3111, 78:07:0320701:3112, 78:07:0320701:3113, 78:07:0320701:3114, 78:07:0320701:3115, 78:07:0320701:3116, 78:07:0320701:3117, 78:07:0320701:3118, 78:07:0320701:3119, 78:07:0320701:3120, 78:07:0320701:3121, 78:07:0320701:3122, 78:07:0320701:3123, 78:07:0320701:3124, 78:07:0320701:3125, 78:07:0320701:3126, 78:07:0320701:3127, 78:07:0320701:3128, 78:07:0320701:3129, 78:07:0320701:3130, 78:07:0320701:3131, 78:07:0320701:3132, 78:07:0320701:3133, 78:07:0320701:3134, 78:07:0320701:3135, 78:07:0320701:3136, 78:07:0320701:3137, 78:07:0320701:3138, 78:07:0320701:3139, 78:07:0320701:3140, 78:07:0320701:3141, 78:07:0320701:3142, 78:07:0320701:3143, 78:07:0320701:3144, 78:07:0320701:3145, 78:07:0320701:3146, 78:07:0320701:3147, 78:07:0320701:3148, 78:07:0320701:3149, 78:07:0320701:3150, 78:07:0320701:3151, 78:07:0320701:3152, 78:07:0320701:3153, 78:07:0320701:3154, 78:07:0320701:3155, 78:07:0320701:3156, 78:07:0320701:3157, 78:07:0320701:3158, 78:07:0320701:3159, 78:07:0320701:3160, 78:07:0320701:3161, 78:07:0320701:3162, 78:07:0320701:3163, 78:07:0320701:3164, 78:07:0320701:3165, 78:07:0320701:3166, 78:07:0320701:3167, 78:07:0320701:3168, 78:07:0320701:3169, 78:07:0320701:3170, 78:07:0320701:3171, 78:07:0320701:3172, 78:07:0320701:3173, 78:07:0320701:3174, 78:07:0320701:3175, 78:07:0320701:3176, 78:07:0320701:3177, 78:07:0320701:3178, 78:07:0320701:3533, 78:07:0320701:3534, 78:07:0320701:3535, 78:07:0320701:3537, 78:07:0320701:3540, 78:07:0320701:3541, 78:07:0320701:3542, 78:07:0320701:3543, 78:07:0320701:3544, 78:07:0320701:3545, 78:07:0320701:3546, 78:07:0320701:3547, 78:07:0320701:3548, 78:07:0320701:3559, 78:07:0320701:3560
	78:07:0320701:3561, 78:07:0320701:3562, 78:07:0320701:3563, 78:07:0320701:3564, 78:07:0320701:3565, 78:07:0320701:3566, 78:07:0320701:3567, 78:07:0320701:3568, 78:07:0320701:3569, 78:07:0320701:3570, 78:07:0320701:3571, 78:07:0320701:3572, 78:07:0320701:3573, 78:07:0320701:4002, 78:07:0320701:4003, 78:07:0320701:4006, 78:07:0320701:4007, 78:07:0320701:4008, 78:07:0320701:4009, 78:07:0320701:4010, 78:07:0320701:4011, 78:07:0320701:4012, 78:07:0320701:4013, 78:07:0320701:4014, 78:07:0320701:4015, 78:07:0320701:4016
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Иные ограничения использования:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 14.09.2025 по 09.12.2026		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 3

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171	
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3006

Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 7814103095600005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник в Доме Р.Н.Бернгойди (с кордонером и оградой), 2014-03-21, 10-134 решения органом охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.10.2008
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции в (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получитель выписки:	Абоимов Тимур Тимофеевич

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 14.09.2025 по 09.12.2026		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 4

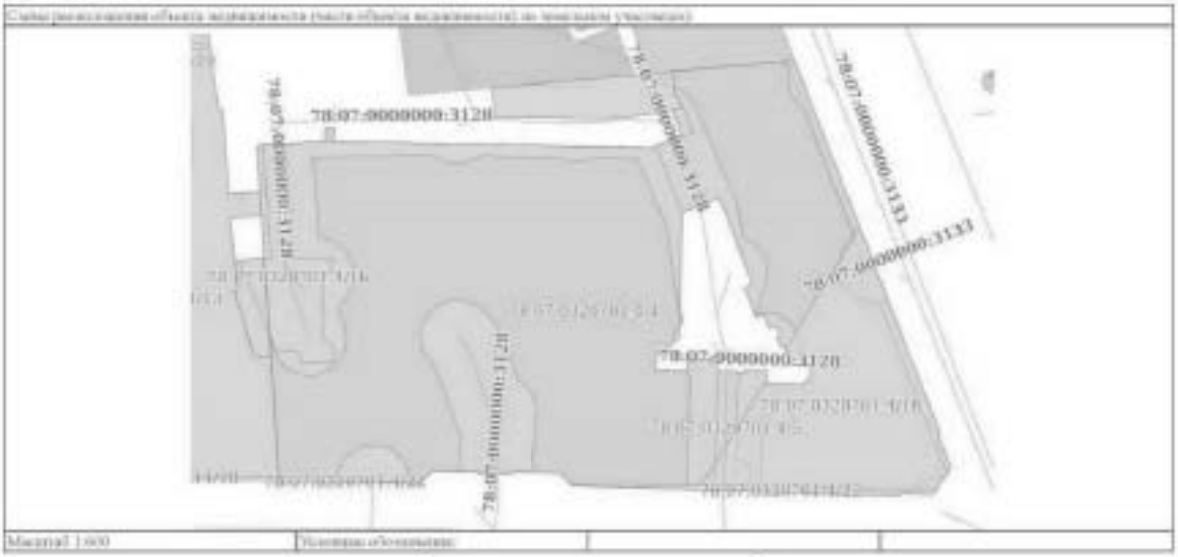
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

29.11.2025г. № ЮУИН-001/2025-217157171	
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3106

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

29.11.2025г. № ЮУИН-001/2025-217157171	
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3106

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0320701:3104	2	86	Жилое помещение	данные отсутствуют	132.5
2	78:07:0320701:3105	3	27	Жилое помещение	данные отсутствуют	87.3
3	78:07:0320701:3106	3	39	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.3
4	78:07:0320701:3107	3	52	Жилое помещение	данные отсутствуют	175.2
5	78:07:0320701:3108	3	74	Жилое помещение	данные отсутствуют	365
6	78:07:0320701:3109	3	77	Жилое помещение	данные отсутствуют	48.9
7	78:07:0320701:3110	3	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.3
8	78:07:0320701:3111	3	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	272.4
9	78:07:0320701:3112	3	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	227.1
10	78:07:0320701:3113	3	28	Жилое помещение	данные отсутствуют	98.1
11	78:07:0320701:3114	3	3	Жилое помещение	данные отсутствуют	161
12	78:07:0320701:3115	3	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	212
13	78:07:0320701:3116	3	40	Жилое помещение	данные отсутствуют	252.8
14	78:07:0320701:3117	3	51	Жилое помещение	данные отсутствуют	83.2

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171
Кадастровый номер: 78:07:0320701:3006

15	78:07:0320701:3118	3	62	Жилое помещение	данные отсутствуют	68.6
16	78:07:0320701:3119	3	68	Жилое помещение	данные отсутствуют	59.5
17	78:07:0320701:3120	3	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.2
18	78:07:0320701:3121	3	78	Жилое помещение	данные отсутствуют	42.7
19	78:07:0320701:3122	4	30	Жилое помещение	данные отсутствуют	99.7
20	78:07:0320701:3123	4	41	Жилое помещение	данные отсутствуют	116.8
21	78:07:0320701:3124	4	42	Жилое помещение	данные отсутствуют	251.2
22	78:07:0320701:3125	4	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	256.1
23	78:07:0320701:3126	4	72	Жилое помещение	данные отсутствуют	111.8
24	78:07:0320701:3127	4	83	Жилое помещение	данные отсутствуют	146.6
25	78:07:0320701:3128	4	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	128
26	78:07:0320701:3129	4	29	Жилое помещение	данные отсутствуют	157.6
27	78:07:0320701:3130	4	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	165
28	78:07:0320701:3131	4	54	Жилое помещение	данные отсутствуют	250.2
29	78:07:0320701:3132	4	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	209.3
30	78:07:0320701:3133	4	63	Жилое помещение	данные отсутствуют	70
31	78:07:0320701:3134	4	80	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.5

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171
Кадастровый номер: 78:07:0320701:3006

32	78:07:0320701:3135	4	82	Жилое помещение	данные отсутствуют	68.3
33	78:07:0320701:3136	5	43	Жилое помещение	данные отсутствуют	228.9
34	78:07:0320701:3137	5	44	Жилое помещение	данные отсутствуют	250.3
35	78:07:0320701:3138	5	35	Жилое помещение	данные отсутствуют	147.1
36	78:07:0320701:3139	5	70	Жилое помещение	данные отсутствуют	96.8
37	78:07:0320701:3140	5	84	Жилое помещение	данные отсутствуют	137.9
38	78:07:0320701:3141	5	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	229.2
39	78:07:0320701:3142	5	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	138.2
40	78:07:0320701:3143	5	31	Жилое помещение	данные отсутствуют	230.8
41	78:07:0320701:3144	5	32	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.7
42	78:07:0320701:3145	5	56	Жилое помещение	данные отсутствуют	251.5
43	78:07:0320701:3146	5	64	Жилое помещение	данные отсутствуют	92.5
44	78:07:0320701:3147	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	150.8
45	78:07:0320701:3148	5	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	233.6
46	78:07:0320701:3149	0	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	138.4
47	78:07:0320701:3150	0	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	277.2
48	78:07:0320701:3151	0	33	Жилое помещение	данные отсутствуют	233.8

Лист 8

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171			
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3006		

49	78:07:0320701:3452	4	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	231.3
50	78:07:0320701:3453	6	34	Жилое помещение	данные отсутствуют	188.3
51	78:07:0320701:3454	6	58	Жилое помещение	данные отсутствуют	248.2
52	78:07:0320701:3455	6	66	Жилое помещение	данные отсутствуют	90.8
53	78:07:0320701:3456	6	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	208.8
54	78:07:0320701:3457	1	47	Жилое помещение	данные отсутствуют	158.1
55	78:07:0320701:3458	1	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	65.2
56	78:07:0320701:3459	6	45	Жилое помещение	данные отсутствуют	228.6
57	78:07:0320701:3460	6	46	Жилое помещение	данные отсутствуют	121.2
58	78:07:0320701:3461	6	57	Жилое помещение	данные отсутствуют	242.8
59	78:07:0320701:3462	6	65	Жилое помещение	данные отсутствуют	74
60	78:07:0320701:3463	6	71	Жилое помещение	данные отсутствуют	127.6
61	78:07:0320701:3464	6	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	158.1
62	78:07:0320701:3465	1	61	Жилое помещение	данные отсутствуют	92.5
63	78:07:0320701:3466	2	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	97.3
64	78:07:0320701:3467	2	49	Жилое помещение	данные отсутствуют	246.5
65	78:07:0320701:3468	2	70	Жилое помещение	данные отсутствуют	74.8

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 9

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171			
Кадастровый номер:	78:07:0320701:3006		

66	78:07:0320701:3469	2	1	Жилое помещение	данные отсутствуют	224.6
67	78:07:0320701:3470	2	12	Жилое помещение	данные отсутствуют	152.7
68	78:07:0320701:3471	2	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	184.8
69	78:07:0320701:3472	2	2	Жилое помещение	данные отсутствуют	211.4
70	78:07:0320701:3473	2	25	Жилое помещение	данные отсутствуют	240.5
71	78:07:0320701:3474	2	37	Жилое помещение	данные отсутствуют	225.4
72	78:07:0320701:3475	2	38	Жилое помещение	данные отсутствуют	190.3
73	78:07:0320701:3476	2	50	Жилое помещение	данные отсутствуют	250.2
74	78:07:0320701:3477	2	60	Жилое помещение	данные отсутствуют	91.5
75	78:07:0320701:3478	2	67	Жилое помещение	данные отсутствуют	80.1
76	78:07:0320701:3533	1	1-П	Помещение	данные отсутствуют	233.9
77	78:07:0320701:3534	комнатный	10-П	Помещение	данные отсутствуют	9.5
78	78:07:0320701:3535	подвал	101а н.	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	167.4
79	78:07:0320701:3537	подвал	103-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	188.3
80	78:07:0320701:3540	1	11-П	Помещение	данные отсутствуют	20.2
81	78:07:0320701:3541	мансарда	12-П	Помещение	данные отсутствуют	59
82	78:07:0320701:3542	подвал	13-П	Помещение	данные отсутствуют	120.8
83	78:07:0320701:3543	подвал	14-П	Помещение Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	80.7

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 10

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171
Кадастровый номер: 78:07:0320701:3006

84	78:07:0320701:3544	подвал	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	105.1
85	78:07:0320701:3545	подвал	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	107.6
86	78:07:0320701:3546	подвал	17-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	80.5
87	78:07:0320701:3547	1	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	208.2
88	78:07:0320701:3548	1	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	196.4
89	78:07:0320701:3550	1	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	238.4
90	78:07:0320701:3560	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	60.4
91	78:07:0320701:3561	1	30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	145.9
92	78:07:0320701:3562	1	31-Н	Нежилое	данные отсутствуют	101
93	78:07:0320701:3563	1	32-Н	Нежилое	данные отсутствуют	65.8
94	78:07:0320701:3564	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	145.2
95	78:07:0320701:3565	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15.1
96	78:07:0320701:3566	1	6-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	13.9
97	78:07:0320701:3567	1	7-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	7.7
98	78:07:0320701:3568	1	8-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	8.5
99	78:07:0320701:3569	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	8.4
100	78:07:0320701:3570	подвал	6/п1	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	107.3
101	78:07:0320701:3571	подвал	6/п2	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	90.6
102	78:07:0320701:3572	подвал	6/п4	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	423.3

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 11

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 134

20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217157171
Кадастровый номер: 78:07:0320701:3006

103	78:07:0320701:3573	подвал	6/п3	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	68
104	78:07:0320701:0402	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	110.6
105	78:07:0320701:4003	подвал 3	33-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	140.4
106	78:07:0320701:4006	мансарда	90	Жилое квартира	данные отсутствуют	235.1
107	78:07:0320701:4007	мансарда	33-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.5
108	78:07:0320701:4008	мансарда	89	Жилое квартира	данные отсутствуют	234.8
109	78:07:0320701:4009	мансарда	95	Жилое квартира	данные отсутствуют	283.6
110	78:07:0320701:4010	мансарда	96	Жилое квартира	данные отсутствуют	187.8
111	78:07:0320701:4011	мансарда	87	Жилое квартира	данные отсутствуют	240
112	78:07:0320701:4012	мансарда	88	Жилое квартира	данные отсутствуют	240.2
113	78:07:0320701:4013	мансарда	91	Жилое квартира	данные отсутствуют	181.3
114	78:07:0320701:4014	мансарда	92	Жилое квартира	данные отсутствуют	222.1
115	78:07:0320701:4015	мансарда	93	Жилое квартира	данные отсутствуют	313.4
116	78:07:0320701:4016	мансарда	94	Жилое квартира	данные отсутствуют	152.4

подпись уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объекте недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003076
Дата присвоения кадастрового номера:	26.08.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:3076:10.16
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Репищева, дом 4, литера А
Площадь:	7368.3
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Ж/К № 3
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных полуподвальный
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1913
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	827504018.27
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003076:16
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003076:1384, 78:07:0003076:1385, 78:07:0003076:1386, 78:07:0003076:1387, 78:07:0003076:1388, 78:07:0003076:1389, 78:07:0003076:1390, 78:07:0003076:1391, 78:07:0003076:1392, 78:07:0003076:1393, 78:07:0003076:1394, 78:07:0003076:1395, 78:07:0003076:1396, 78:07:0003076:1397, 78:07:0003076:1398, 78:07:0003076:1399, 78:07:0003076:1400, 78:07:0003076:1401, 78:07:0003076:1402, 78:07:0003076:1403, 78:07:0003076:1404, 78:07:0003076:1771, 78:07:0003076:1774, 78:07:0003076:1775, 78:07:0003076:1776, 78:07:0003076:1777, 78:07:0003076:1778, 78:07:0003076:1779, 78:07:0003076:1780, 78:07:0003076:1781, 78:07:0003076:1782, 78:07:0003076:1783, 78:07:0003076:1784, 78:07:0003076:1785, 78:07:0003076:1786, 78:00:0000000:51400
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817	
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034

Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Дата завершения кадастровых работ: 01.01.1992
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции в (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Абелевич Тимур Тимофеевич

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

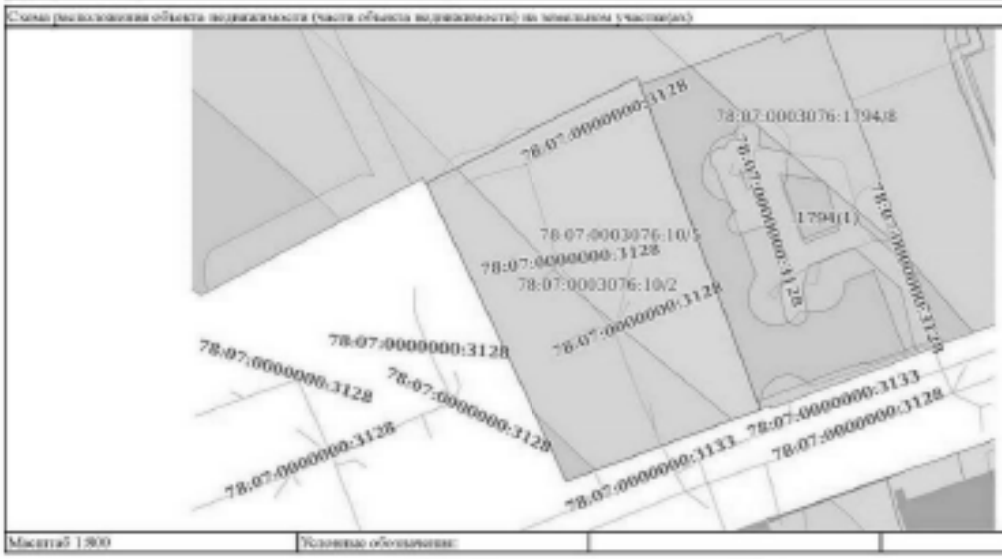
Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817			
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:800	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F1A2B3C4D5E6F7A8B9C0D1E2F3A4B5C6
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 14.04.2025 по 06.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Раздел 7 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817			
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034		

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
1	78:07:0003076:1384	3	9	Жилое помещение	данные отсутствуют	196.7
2	78:07:0003076:1385	3	10	Жилое помещение	данные отсутствуют	208
3	78:07:0003076:1386	4	14	Жилое помещение	данные отсутствуют	221.3
4	78:07:0003076:1387	4	11	Жилое помещение	данные отсутствуют	198.6
5	78:07:0003076:1388	4	12	Жилое помещение	данные отсутствуют	202.1
6	78:07:0003076:1389	4	13	Жилое помещение	данные отсутствуют	195.7
7	78:07:0003076:1390	3	15	Жилое помещение	данные отсутствуют	198.1
8	78:07:0003076:1391	3	16	Жилое помещение	данные отсутствуют	209.7
9	78:07:0003076:1392	3	18	Жилое помещение	данные отсутствуют	213.2
10	78:07:0003076:1393	3	17	Жилое помещение	данные отсутствуют	180
11	78:07:0003076:1394	6	22	Жилое помещение	данные отсутствуют	198.6
12	78:07:0003076:1395	6	19	Жилое помещение	данные отсутствуют	206.8
13	78:07:0003076:1396	6	20	Жилое помещение	данные отсутствуют	277.8
14	78:07:0003076:1397	6	21	Жилое помещение	данные отсутствуют	198.9

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 5

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817			
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034		

15	78:07:0003076:1398	мансарда	23	Жилое помещение	данные отсутствуют	103.4
16	78:07:0003076:1399	мансарда	24	Жилое помещение	данные отсутствуют	144.9
17	78:07:0003076:1400	5	7	Жилое помещение	данные отсутствуют	394.8
18	78:07:0003076:1401	2	4	Жилое помещение	данные отсутствуют	284.6
19	78:07:0003076:1402	2	6	Жилое помещение	данные отсутствуют	205.4
20	78:07:0003076:1403	2	5	Жилое помещение	данные отсутствуют	187.6
21	78:07:0003076:1404	3	8	Жилое помещение	данные отсутствуют	286.3
22	78:07:0003076:1773	цокольный	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	318.9
23	78:07:0003076:1774	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	78.8
24	78:07:0003076:1775	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	134.6
25	78:07:0003076:1776	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	288.9
26	78:07:0003076:1777	2	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	388.8
27	78:07:0003076:1778	мансарда	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	24
28	78:07:0003076:1779	подвал, цокольный	2-Н, 3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	175
29	78:07:0003076:1780	1	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	25.1
30	78:07:0003076:1781	цокольный	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	88.9
31	78:07:0003076:1782	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	24.5
32	78:07:0003076:1783	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	27.1
33	78:07:0003076:1784	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	148.5
34	78:07:0003076:1785	цокольный	7-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	132.3
35	78:07:0003076:1786	подвал	9-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	79.2

подпись уполномоченного должностного	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 6

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 48
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217153817			
Кадастровый номер:	78:07:0003076:1034		

36	78:00-6000000:13400	мансарда	13Н	Нежилое	данные отсутствуют	332.6

подпись уполномоченного должностного	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003115
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3115:18:28
Адрес:	Российская Федерация, город Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения муниципальный округ Аптекарский остров, проспект Каменноостровский, дом 42 литера А
Площадь:	23550.4
Назначение:	Помещение
Наименование:	Культурно-просветительное
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1915
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	1525118628.34
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003115:18
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003115:3474, 78:07:0003115:3475
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 7826105709200005, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятник и "Дом культуры Промэкспорта (быв. "Спортинг-Палас" А.Н. Башкирова" (Дворец культуры имени Ленсовета)", 2024-12-24, 885-об/24 решения органа охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	Батунин Роман Владимирович, дата завершения кадастровых работ: 09.02.2018
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен; срок действия не установлен; срок действия не установлен; срок действия не установлен; срок действия не установлен; срок действия не установлен.
Получатель выписки:	Аболешев Тимур Тимофеевич

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Акционерное общество " Петровский спрогиль ", ИНН: 7810011211
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-01/004 1/2007-038 01.02.2007 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	02.11.2024 11:16:06	
		номер государственной регистрации:	78:07:0003115:3014-78/011/2024-47	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 02.11.2024 на 5 лет	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Аппетто", ИНН: 7802698720	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды нежилого помещения, № 1-ДК, выдан 06.06.2024, дата государственной регистрации: 02.11.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2024-48	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления иного рода:	данные отсутствуют	
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

документ подписан электронной подписью
Сертификат: 00A1A2A3A4A5A6A7A8A9AAABACADAEAF
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 14.09.2023 по 06.12.2024

Лист 4

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

		сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.2	вид:	Аренда
		дата государственной регистрации:	23.07.2024 10:57:24
		номер государственной регистрации:	78:07:0003115:3014-78/011/2024-42
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 31.07.2024 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Физическое лицо
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Договор аренды нежилого помещения, № 2-ДК, выдан 11.07.2024, дата государственной регистрации: 23.07.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2024-43
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления иного рода:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.3	вид:	Аренда
		дата государственной регистрации:	15.08.2023 10:04:05
		номер государственной регистрации:	78:07:0003115:3014-78/011/2023-33
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 15.08.2023 по 31.08.2030
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Ассоциация общества "Тандер", ИНН: 2310031475
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют

должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

документ подписан
электронной подписью
Сертификат: 00A1A2A3A4A5A6A7A8A9AAABACADAEAF
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 14.09.2023 по 06.12.2024

Лист 5

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУИЗ-001/2025-217356226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

		сведения государственной регистрации:	Договор аренды недвижимого имущества, № СЗОФ/27025/23, выдан 10.08.2023
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществ:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.4	вид:	Аренда
		дата государственной регистрации:	15.06.2023 10:44:02
		номер государственной регистрации:	78:07:0003115:3014-78/011/2023-28
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 15.06.2023 по 14.06.2027
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ОЗОН", ИНН: 7801738639
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 01/06, выдан 01.06.2023, дата государственной регистрации: 15.06.2023, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2023-29 Дополнительное соглашение к договору аренды №01/06 от 01 июня 2023, выдан 01.08.2024, дата государственной регистрации: 09.09.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2024-44 Дополнительное соглашение к договору аренды №01/06 от 01.06.2023г., № 2, выдан 09.06.2025, дата государственной регистрации: 17.11.2025, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2025-49

должность уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

Лист 6

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУИЗ-001/2025-217356226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществ:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.3	вид:	Аренда
		дата государственной регистрации:	17.10.2014 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-80/025/2014-261
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.10.2014 по 13.01.2028
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Дворец культуры имени Ленсовета", ИНН: 7813570674
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 20/14, выдан 18.04.2014, дата государственной регистрации: 17.10.2014, номер государственной регистрации: 78-78-80/025/2014-261 Дополнительное соглашение №1 от 18.04.2014 к договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 1, выдан 18.04.2014 Дополнительное соглашение №2 от 19.09.2014 к договору аренды №20/14 от 18.04.2014, выдан 19.09.2014 Дополнительное соглашение к договору аренды №20/14 от 18.04.2014 г., № 4, выдан 03.10.2016, дата государственной регистрации: 28.10.2016, номер государственной регистрации: 78-78/031-78/089/030/2016-183/3

должность уполномоченного должностного	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

			Дополнительное соглашение №7 от 20.02.2018 к договору аренды, № 20/14, выдан 18.04.2014, дата государственной регистрации: 20.04.2018, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2018-35 Дополнительное соглашение №3 от 02.11.2015 к договору аренды № 20/14 от 18.04.2014, № 3, выдан 02.12.2015, дата государственной регистрации: 25.12.2015, номер государственной регистрации: 78-78/031-78/076/032/2015-263/1 Дополнительное соглашение №6 от 01.04.2018 к Договору аренды нежилого помещения №20/14 от 18.04.2014, № 6, выдан 01.04.2018, дата государственной регистрации: 12.11.2018, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2018-57 Дополнительное соглашение к договору аренды № 20/14 от 18.04.2014, выдан 01.04.2019, дата государственной регистрации: 23.09.2019, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2019-41 Дополнительное соглашение №8.1 от 16.03.2020 к договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 8.1, выдан 16.03.2020, дата государственной регистрации: 04.06.2020, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2020-43 Дополнительное соглашение (соглашение об изменении условий договора) к договору № 9, выдан 17.06.2020, дата государственной регистрации: 13.07.2020, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2020-44 Дополнительное соглашение к договору аренды № 20/14 от 18.04.2014, № 8/1а, выдан 14.07.2020 Дополнительное соглашение № 11 к Договору аренды № 20/14 от 18.04.2014, выдан 01.04.2021 Дополнительное соглашение к договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 12, выдан 01.10.2021 Дополнительное соглашение к Договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 13, выдан 17.01.2022, дата государственной регистрации: 31.08.2022, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2022-15

ведущий инженер (должность)	Документ создан в электронной форме. Информация о сертификате электронной подписи: владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ, действителен с 12.09.2025 по 30.12.2026	инженер-эк. (фамилия)

Лист 8

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

			Дополнительное соглашение к Договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 14, выдан 01.06.2022, дата государственной регистрации: 28.09.2022, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2022-16 Дополнительное соглашение к Договору аренды №20/14 от 18.04.2014г., № 15, выдан 04.08.2023, дата государственной регистрации: 11.08.2025, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2025-12 Дополнительное соглашение к договору аренды №20/14 от 18.04.2014, № 16, выдан 20.05.2024, дата государственной регистрации: 31.05.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/031/2024-43
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, ареста, ограничения права без необходимого согласия третьего лица, залога	данные отсутствуют
		сведения об ограничении залогом или договор управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществ	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной ипотечной или электронной закладной	
		ссылки о наличии записей или движений в регистрационную запись об ипотеке	
	4.6	вид	Особо культурного наследия
		дата государственной регистрации	22.01.2007 00:00:00
		номер государственной регистрации	78-78.01/00/24.2007-273
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Срок действия не установлен
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют

ведущий инженер (должность)	Документ создан в электронной форме. Информация о сертификате электронной подписи: владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ, действителен с 12.09.2025 по 30.12.2026	инженер-эк. (фамилия)

Лист 9

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2023г. № КУИН-001/2023-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

		основание государственной регистрации:	Распоряжение "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации", № 10-228, выдан 29.04.2013, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществом:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обслуживающей документарной закладной или электронной закладной:	
		наличие возражения относительно внесения изменений в регистрируемую запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Аренда
		дата государственной регистрации:	10.09.2024 09:38:24
		номер государственной регистрации:	78:07:0003115:3014-78/011/2024-45
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 01.09.2024 по 14.01.2026
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Дворец культуры на Петроградке", ИНН: 7811528618
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Договор субаренды нежилого помещения № 53/24, выдан 20.08.2024, дата государственной регистрации: 10.09.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3016-78/011/2024-46 Дополнительное соглашение к договору субаренды нежилого помещения №53/24 от 20.08.2024, выдан 05.09.2024, дата государственной регистрации: 10.09.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0003115:3014-78/011/2024-46

должность подписи	подпись	инициалы, фамилия

Лист 10

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2023г. № КУИН-001/2023-217156226	
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществом:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обслуживающей документарной закладной или электронной закладной:	
		наличие возражения относительно внесения изменений или дополнений в регистрируемую запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
6	Зависимых и судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о наложенном запрещении распоряжения третьим лицом персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
8	Сведения о невозможности в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Примечания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

должность подписи	подпись	инициалы, фамилия

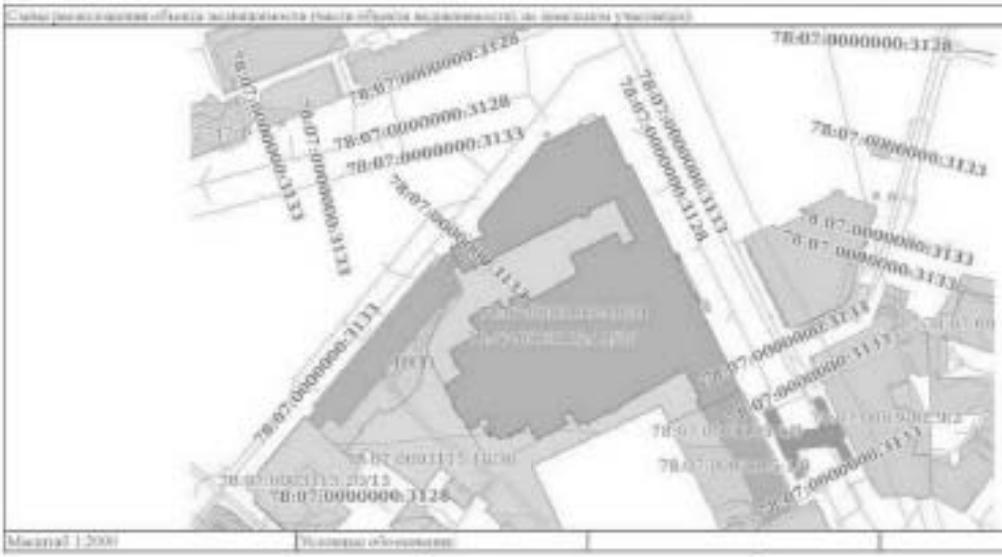
Раздел 5 Лист 11

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217159226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		
должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен: с по		инициалы, фамилия

Раздел 5.1 Лист 12

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217159226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости

Система координат: СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Реперы, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина заложения, м	
	X	Y			H1	H2
1	2	3	4	5	6	7
1	97801.41	113019.54	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
2	97809.71	113037.05	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
3	97806.77	113037.52	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
4	97812.66	113044.43	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
5	97812.28	113044.52	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
6	97815.72	113047.21	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
7	97807.48	113050.17	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
8	97796.7	113053.28	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
9	97793.92	113058.05	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
10	97791.66	113059.57	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
11	97778.21	113068.14	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)
12	97766.93	113071.67	-	0.1	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)	(0000м) (0м) (0) (0) (0) (0) (0)

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен: с по	инициалы, фамилия

Лист 15

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226
Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

13	97750.8	113370.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	97751.03	113360.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	97749.63	113383.87	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	97749.33	113380.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	97748.61	113382.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	97749.02	113381.36	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	97748.7	113381.4	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	97746.68	113381.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	97746.47	113381.51	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	97733.2	113387.93	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	97733.48	113388.34	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	97731.7	113389.55	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	97731.2	113389.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	97731.1	113389	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	97730.41	113389.31	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	97730.74	113388.96	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	97729.35	113390.64	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Лист 14

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226
Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

30	97728.98	113350.01	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	97689.03	113409.3	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	97681.36	113391.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	97681.76	113391.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	97684.16	113388.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	97685.44	113390.74	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	97686.55	113384.37	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	97682.4	113355.25	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	97681.81	113355.37	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	97678.9	113350.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	97670.97	113345.97	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	97673.81	113339.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	97671.52	113334.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	97671.33	113334.58	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	97674.9	113338.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	97675.32	113335.85	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	97678.18	113333.33	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Лист 15

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

47	97677.81	113332.62	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
48	97678.9	113332.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
49	97679.27	113332.76	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
50	97679.73	113332.52	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
51	97677.53	113328.57	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
52	97673.86	113330.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
53	97666.6	113317	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
54	97674.09	113332.81	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
55	97672.75	113310.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
56	97671.71	113311.09	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
57	97670.3	113308.88	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
58	97671.47	113308.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
59	97671.25	113307.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
60	97670.08	113308.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
61	97668.75	113306.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
62	97669.95	113305.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
63	97669.71	113305.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ВЫДАНО (НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ)	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 16

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

64	97668.62	113305.68	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
65	97667.21	113301.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
66	97668.37	113302.68	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
67	97666.54	113299.4	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
68	97669.13	113297.93	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
69	97667.6	113295.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
70	97669.51	113294.1	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
71	97671.66	113296.84	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
72	97669.67	113293.81	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
73	97672.13	113292.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
74	97673.68	113295.35	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
75	97677.68	113293.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
76	97674.91	113289.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
77	97675.65	113288.28	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
78	97671.4	113286.27	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
79	97672.69	113285.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
80	97672.37	113284.97	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ВЫДАНО (НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ)	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 17

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226
Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

81	97677.84	113282.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
82	97676.89	113281.45	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
83	97682.87	113277.97	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
84	97683.4	113278.88	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
85	97689.24	113275.86	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
86	97689.05	113275.28	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
87	97689.3	113275.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
88	97689.68	113275.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
89	97691.55	113274.39	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
90	97690.34	113282.88	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
91	97700.82	113280.62	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
92	97699.98	113280.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
93	97701.58	113279.15	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
94	97701.89	113279.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
95	97706.04	113276.87	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
96	97710.72	113283.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
97	97714.92	113280.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 18

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226
Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

98	97717.29	113281.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
99	97716.8	113280.55	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
100	97721.46	113283.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
101	97721.04	113286.75	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
102	97722.53	113286.39	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
103	97724.9	113290.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
104	97726.36	113301.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
105	97728.06	113304.62	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
106	97730.34	113303.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
107	97732.87	113308.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
108	97730.82	113309.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
109	97731.45	113310.64	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
110	97732.26	113310.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
111	97733.1	113311.26	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
112	97732.12	113311.86	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
113	97732.92	113312.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
114	97729.74	113313.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

должность уполномоченного должностного лица	инициалы, фамилия

Лист 19

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 8 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226

Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

115	97742.18	113335.70	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
116	97743.45	113335.04	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
117	97745.74	113334.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
118	97744.05	113334.8	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
119	97744.38	113334.75	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
120	97744.71	113334.75	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
121	97750.31	113332.1	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
122	97760.45	113352.71	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
123	97760.29	113353.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
124	97754.12	113356.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
125	97755.01	113358.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
126	97755.78	113357.76	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
127	97756.79	113359.84	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
128	97756.02	113360.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
129	97756.76	113361.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
130	97772.58	113353.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
131	97776.14	113352.37	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: [illegible]

Владелец: [illegible]

Действителен: с [illegible] по [illegible]

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 20

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 9 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67

29.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226

Кадастровый номер: 78:07:0003115:3014

132	97770.54	113340.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
133	97769.11	113342.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
134	97767.82	113337.4	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
135	97768.75	113336.72	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
136	97762.19	113322.8	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
137	97748.98	113296.15	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
138	97748.12	113296.57	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
139	97747.59	113295.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
140	97748.47	113295.06	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
141	97747.24	113292.56	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
142	97746.39	113292.96	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
143	97745.88	113291.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
144	97746.72	113291.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
145	97745.52	113289	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
146	97744.62	113291.41	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
147	97744.32	113288.32	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
148	97744.86	113287.86	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: [illegible]

Владелец: [illegible]

Действителен: с [illegible] по [illegible]

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 21

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 9	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

149	97742.44	113282.66	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
150	97745.82	113281.69	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
151	97752.52	113238	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
152	97753.86	113277.69	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
153	97755.14	113280.32	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
154	97755.89	113280.92	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
155	97754.04	113281.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
156	97759.46	113282.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
157	97761.09	113281.7	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
158	97760.72	113280.92	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
159	97763.5	113280.6	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
160	97763.84	113280.41	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
161	97764.14	113280.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
162	97764.44	113280.19	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
163	97764.76	113280.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
164	97765.08	113280.11	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
165	97765.4	113280.11	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 22

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 9	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

166	97765.72	113280.15	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
167	97766.04	113280.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
168	97766.34	113280.34	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
169	97766.63	113280.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
170	97766.91	113280.64	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
171	97767.16	113280.84	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	97801.41	113310.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости

Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 25

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 12	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003113:3014		

3. Сведения о характерных точках нарезания контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства						
Система координат: СК-1964						
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Отметки, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых выполняется контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

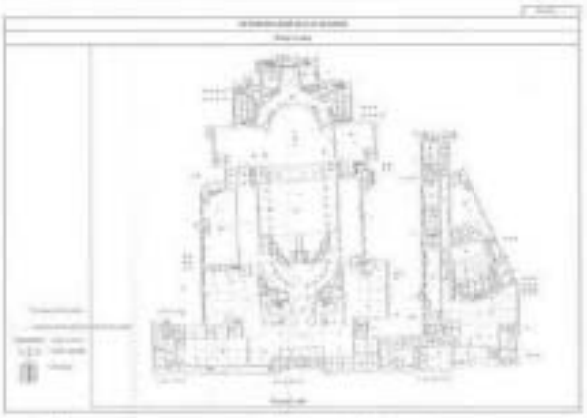
должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	электронная подпись	инициалы, фамилия

Раздел 6 Лист 24

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о части объекта недвижимости

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. №КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003113:3014		
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 1		

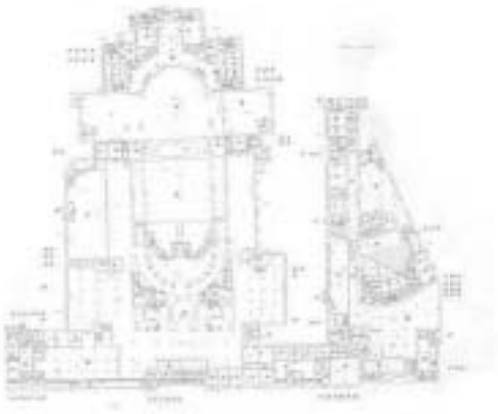


Экспликация: 1	Условные обозначения:		

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	электронная подпись	инициалы, фамилия

Лист 25

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:		78:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части 3	



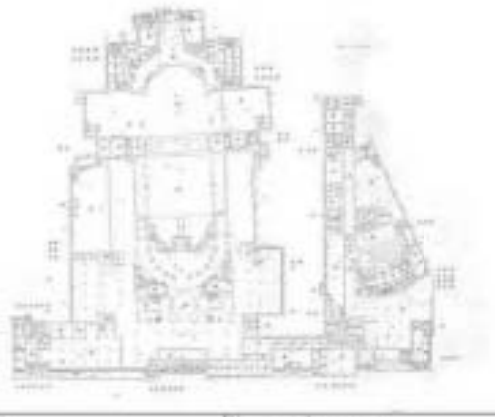
Масштаб 1	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 26

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156220 Кадастровый номер:		78:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части 4	



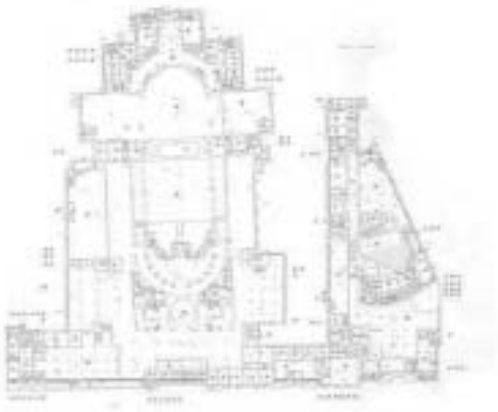
Масштаб 1	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 27

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:		70:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части 3	



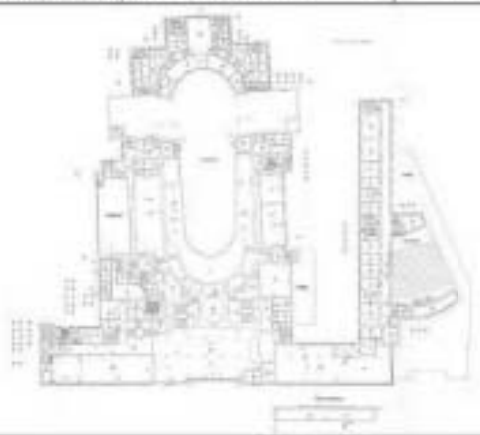
Масштаб 1	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 28

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:		70:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части 5	



Масштаб 1	Условные обозначения:		

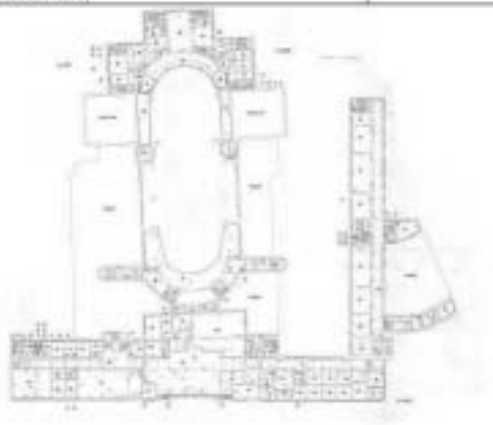
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 29

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:	78:07:0001115:3014		

План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части:



Масштаб: 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 30

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:	78:07:0001115:3014		

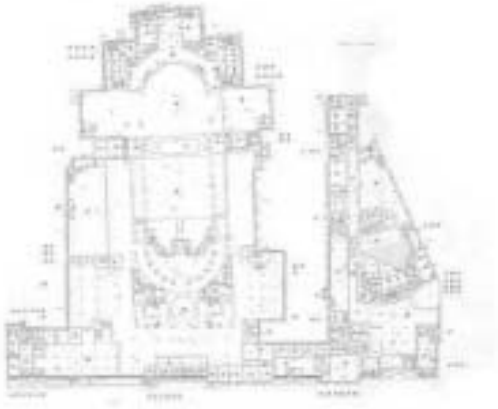
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части:

Масштаб: 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 31

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части 8		

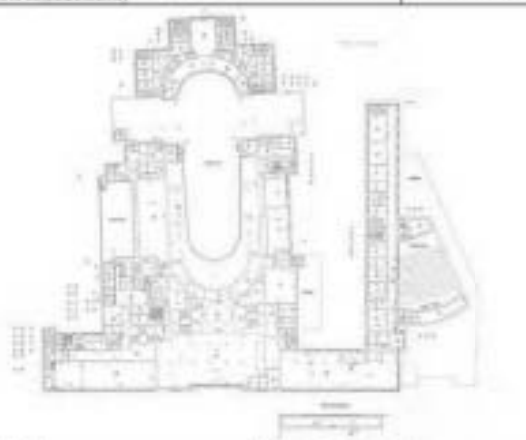


Масштаб 1	Условные обозначения		

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Лист 32

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части 8		

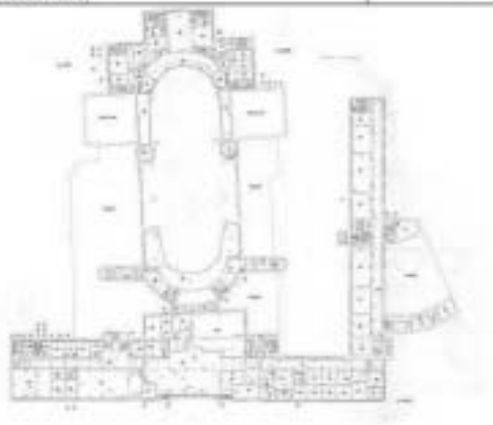


Масштаб 1	Условные обозначения		

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Лист 33

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 6	Всего листов раздела 6: 34	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:		78:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:	

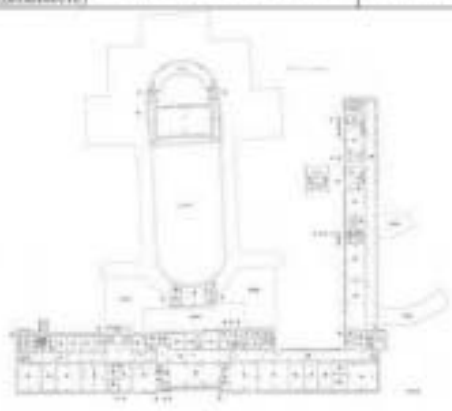


Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 24

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 6	Всего листов раздела 6: 34	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226 Кадастровый номер:		78:07:0003115:3014	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:	



Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 35

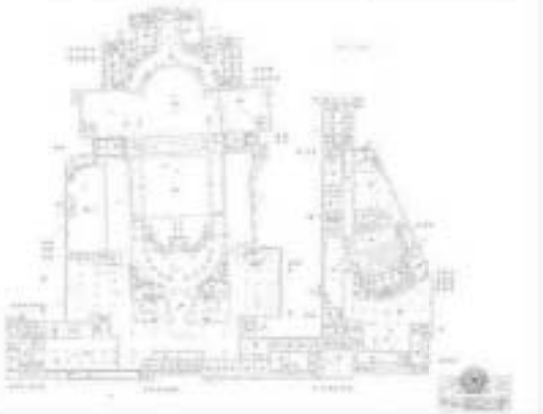
Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части 6		

Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 36

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части 7		



Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 57

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 6	Всего листов раздела 6: 14	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части 7

Масштаб 1	Условные обозначения		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 6.1 Лист 28

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217154226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3014		

Общие сведения о части объекта недвижимости					
Учетный номер части	Основные характеристики, единицы измерения			Описание местоположения части	Сведения о наличии и использовании для отправления прав на объект недвижимости или обременении объекта недвижимости
	тип	значение	единица измерения		
1	площадь	104	квадратных метров	Арендуемая часть здания расположена на первом этаже. Площадь в границах арендуемой части согласована сторонами договора аренды и соответствует плану этажа.	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
3	площадь	51.1	квадратных метров	Обрезуемая часть здания расположена на 1 этаже и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.132, ч.п.133)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
4	площадь	90.2	квадратных метров	Обрезуемая часть здания расположена 1 этаже и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.120-125) согласно Договору аренды нежилого помещения № 1-ДС от 04.04.2024г.	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
5	площадь	1365.2	квадратных метров	Обрезуемая часть здания расположена на 1, 2, 3 этажах и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.75-119,418-424,517-524,702). Обрезуемая часть здания расположена на 1, 2, 3 этажах и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.75-119,418-424,517-524,702). Обрезуемая часть здания расположена на 1, 2, 3 этажах и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.75-119,418-424,517-524,702)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 39

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3414		

6	площадь	21925	в квадратных метрах	Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи; в включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717). Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717). Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи; в включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717). Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717). Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи; в включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717). Обратимая часть здания расположена в подвале, 1, 2, 3, 4, частично-надстройка: этажи и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п.1-74,126-197,часть198,199-131,134-417,425-516,525-701,703-717)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
7	площадь	82	в квадратных метрах	1-Н(ч.п.86,87)(часть188,189,91)(часть)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 40

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 67
20.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217156226			
Кадастровый номер:	78:07:0003115:3414		

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003115:3454	1, 2, 3, 4, частично-надстройка, подвал	1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	23487
2	78:07:0003115:3455	подвал	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	72.4

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»

ООО «Ария ТВ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1047833024029**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7838025743**

007271

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

190121, г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 130, лит. А, комн. 209

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1695 от 26 июля 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 2372 от 26 декабря 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии **№ МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра — С.Г.Обрывалин

(должность уполномоченного лица) (подпись уполномоченного лица) (ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

007247

СОДЕРЖАНИЕ

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.» (Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А), «Дом Розенштейна К.И.» (Каменноостровский пр., д. 35/75, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Доходный дом Н.Я. и Ф.Я. Колобовых» (Большой проспект П.С., д. 18, лит. А), «Дом Р.И. Берштейна (с курдонером и оградой)» (Каменноостровский пр., д. 54/31, лит. А), «Быв. дом Воейковой» (Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А), «Дом культуры Промкооперации (быв. «Спортинг-Палас» А.И. Башкирова» (Дворец культуры имени Ленсовета)» (Каменноостровский пр., д. 42, лит. А), «Дом Г.Ф. Эйлерса» (Рентгена ул., д. 4, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом А.С. Каценельсона» (Большая Зеленина ул., д. 2/42, лит. А), «Дом Б.О. Урвича» (Большой пр. П.С., д. 57/1, лит. А), «Дом А.А.Каплуна» (Каменноостровский проспект, д. 53/22, лит. А), «Дом А.П. Жигунова» (Каменноостровский пр., д. 29, лит. А), «Дом В.Г. и О.М. Чубаковых». (Каменноостровский пр., д. 38/96, лит. А) на территории Петроградского района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025.

А к т государственной историко-культурной экспертизы	**Лист № 1-29**
Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы:	
Приложение № 1 (Историческая иконография)	**Лист № 30-62**
Приложение № 2 (Предмет охраны объектов культурного наследия)	**Лист № 63-377**
Приложение № 3 (Границы территории объектов культурного наследия)	**Лист № 378-415**
Приложение № 4 (Материалы фотофиксации)	**Лист № 416-448**
Приложение № 5 (Протоколы и договоры с экспертами)	**Лист № 449-464**
Приложение № 6 (Документы, представленные заявителем)	**Лист № 465-712**