

**АКТ**

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

11.03.2026 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «26» января 2026 года по «11» марта 2026 года на основании договоров с Заказчиком от 26.01.2026г. № 64-25ЭА-1Э, 64-25ЭА-2Э, 64-25ЭА-3Э (Приложение № 9).

**2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы.**

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА» (ИНН 7838112410, КПП 783801001, ОГРН 1237800031325, юридический адрес: 190005, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 118а, лит. Б, офис 417).

**4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта.****• Председатель экспертной комиссии:**

**Каткова Елена Викторовна**, образование высшее: Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж

работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.06.2025г. № 1102 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

**Орлов Андрей Валерьевич**, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023г № 2690 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко- культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

• **Член экспертной комиссии:**

**Зайцева Дарья Александровна**, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;

- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.**

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024г. № 530, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пп. «д» п. 20 и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии

Подписано электронной  
подписью

Каткова Е.В.

Ответственный секретарь экспертной  
комиссии

Подписано электронной  
подписью

Орлов А.В.

Член экспертной комиссии

Подписано электронной  
подписью

Зайцева Д.А.

## 6. Цели и объекты экспертизы.

**6.1. Цель экспертизы:** Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**6.2. Объект экспертизы:** Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, в составе:

	<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>		
1.1	64-25ЭА-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация	
1.2	64-25ЭА-ФФ	Часть 2. Фотофиксация до начала работ	
	<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>		

2.1	64-25ЭА-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	64-25ЭА-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
2.3	64-25ЭА-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования	
2.4	64-25ЭА-ХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
2.5	64-25ЭА-О	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	
<b>Раздел 3. Проектная документация</b>			
3.1	64-25ЭА-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	Включая Технологические рекомендации по ведению работ
3.2	64-25ЭА-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.3	64-25ЭА-ИОС	Часть 3. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения	
3.4	64-25ЭА-СМГ	Часть 4. Система медицинского газоснабжения	
3.5	64-25ЭА-ООС	Часть 5. Мероприятия по охране окружающей среды	
3.6	64-25ЭА-ПОР	Часть 6. Проект организации работ	

## **7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.**

### **7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:**

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.02.2021 № 01-52-244, утвержденного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», утверждённого КГИОП 18.12.2002г. (Приложение № 4);
- копия охранного обязательства на выявленный объект культурного наследия от 22.12.2009 № 9302 (Приложение № 5);
- копии поэтажных планов Филиала ГУП «ГУИОН» Адмиралтейского и Фрунзенского районов с приложением ведомости помещений и их площадей (Приложение № 8);
- копия свидетельства о государственной регистрации права от 12.01.2016 (№ гос. регистрации 78-78-30/0022/2006-305) (Приложение № 8);
- копия выписки из ЕГРН от 10.02.2026г. № КУВИ-001/2026-14475626 (Приложение № 8);
- копия письма КГИОП от 12.05.2023 № 01-24-941/23-0-1 (Приложение № 8).

## **7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:**

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Планировочная структура помещений в целом соответствует сведениям поэтажного плана, содержащегося в материалах кадастрового учета. Расхождений по конфигурации и количеству помещений не выявлено. При этом отмечено, что одна из существующих изразцовых печей фактически расположена в смежном помещении по сравнению с ее положением, отраженным на кадастровом плане, однако общее количество печей соответствует данным кадастровой документации (шесть единиц), в связи с чем данное разночтение принято за техническую ошибку.

При этом, изразцовые печи не включены в утвержденный распоряжением КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» перечень предметов охраны.

В экспертируемой проектной документацией данные печи сохраняются и не перемещаются, в связи с чем, указанное обстоятельство не оказывает влияние на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, иные обстоятельства отсутствуют.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации

от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- изучение и анализ фотографических изображений объекта;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

- анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **10.1. Учетные сведения.**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А, является выявленным объектом культурного наследия Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» на основании приказа КГИОП от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении Списка вновь

выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность», адрес согласно названного документа: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9.

Перечень предметов охраны утвержден от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста». Адрес объекта согласно названному документу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А (Бронницкая ул., 9).

План границ территории рассматриваемого объекта культурного наследия утвержден КГИОП 18.12.2002г.

На рассматриваемый объект заключено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия от 22.12.2009 № 9302.

Акт технического состояния объекта культурного наследия не составлялся.

Рассматриваемый объект находится в оперативном управлении Федерального государственного бюджетного учреждения «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи» Министерства здравоохранения Российской Федерации (ИНН: 7809016254).

**10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9, является выявленным объектом культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста».

Квартал, ограниченный Клинским, Московским, Загородным проспектами и Бронницкой улицей, сформировался только к 1780-м годам, когда появилась трасса Бронницкой улицы, тогда являвшейся последней, 13-й улицей в слободе Семеновского полка. Застройки в это время в интересующем нас квартале еще не было. К 1798 году в квартале было три участка, на двух из которых имелись деревянные строения. Нынешняя Бронницкая улица в то время называлась Тринадцатой улицей.

К 1828 году, судя по плану Шуберта, в данном квартале существовала деревянная и каменная застройка вдоль Среднего проспекта (Клинский пр.) и в северной части квартала. На месте нынешнего участка № 9 застройки не было, и такая ситуация сохранялась до середины 1880-х годов. С 1821 года трасса Бронницкой улицы именовалась Госпитальной линией или Госпитальной улицей — в связи с нахождением здесь госпиталя лейб-гвардии Семёновского полка.

В атласе Цылова 1849 года на месте интересующего нас участка значился участок № 6, на котором располагался «Панин огород». Владельцем огорода был граф Виктор Никитич Панин, действительный тайный советник. Кроме огорода, на участке стоял двухэтажный деревянный дом. Протяженность участка Панина по Госпитальной улице составляла 54 сажени и 2 фута.

9 декабря 1857 года Госпитальной улице было присвоено современное название — Бронницкая улица, по городу Бронницы, в ряду других улиц Московской полицейской части, названных по уездным городам Московской губернии.

Интересующий нас участок начал застраиваться только в 1884 году, когда его приобрела Александровская община сестер милосердия Красного Креста.

Эта община образовалась из небольшого временного учреждения, возникшего во время русско-турецкой войны, из комитета для попечения о раненых и больных воинах, сформированного при Министерстве иностранных дел.

После окончания войны 1877–1878 годов с одобрения Главного управления Российского общества Красного Креста и покровительницы Марии Александровны был создан Александровский отдел сестер Красного Креста, в задачу которого входила подготовка медицинского персонала путем теоретического обучения в мирное время и ухода за больными в госпиталях, больницах и частных домах, а также деятельность на театре военных действий.

В 1881 году отдел был переименован в Александровскую общину сестер милосердия. Устав общины был утвержден министром внутренних дел 12 апреля 1882 года.

В июле 1884 года община приобрела участок земли на Бронницкой улице размером 1065 2/3 квадратных сажень, выделенный из дворов Аплеухиной, Ершовых и Гусевой.

В этом же году был составлен проект постройки помещений общины с церковью и лечебницей. Автором проекта был архитектор Дмитрий Дмитриевич Зайцев (1849 – после 1916). Проект предполагал возведение двухэтажного на подвалах лицевого здания, одноэтажного флигеля и церкви, а также одноэтажных служб, стоящих в глубине участка. Он был утвержден 19 июля 1884 года, и осенью начались строительные работы.

Все постройки были окончены весной следующего года. 18 мая 1886 года викарный епископ Ладожский Арсений торжественно освятил построенное здание общины с церковью.

Главное здание лечебницы, стоящее по красной линии Бронницкой улицы, было двухэтажным на высоком подвале. Его фасад на 11 осей решен в эклектичных формах с элементами ренессанса и имел симметричную композицию. В крайних осях, выделенных ризалитами, располагались входные проемы, фланкированные колонками с профилированными архивольтами. Междуэтажные тяги делили фасад по горизонтали, завершал его широкий карниз с сухариками и балюстрадой.

Двухэтажный лицевой корпус предназначался для сестер милосердия и амбулатории, рассчитанной на прием до 150 пациентов в день. В комплекс также входили одноэтажное здание хирургической лечебницы на 24 места, операционный павильон, склад медицинских материалов, два изолированных флигеля для морга, прачечной и дровяного сарая.

Операционная размещалась в отдельном павильоне и имела уникальное для того времени решение: три стены и потолок были выполнены из стекла, пол — из метлахской плитки со скатом для стока воды, отопление — калориферное.

В одноэтажном павильоне на средства графа А. Д. Шереметева была устроена церковь Святого князя Александра Невского. Одноярусный иконостас из серого мрамора украшали иконы на

серебряном фоне. Царские врата и двери были изготовлены из никелированной бронзы, а лепные орнаменты на потолке и стенах выдержаны в белом и светло-песочном цвете.

Лечебница Александровской общины сестер милосердия Красного Креста была торжественно открыта 30 мая 1886 года.

Пост главного врача общины с ноября 1883 года и до января 1916 года занимал хирург Е. В. Павлов. В больнице также работали профессора Г. И. Турнер, К. Ф. Славянский и другие известные врачи. Обучение сестер включало теоретический курс и практику в больницах, включая освоение лечебного массажа.

4 марта 1887 года общину посетили император Александр III и Мария Федоровна, осмотрев больницу, операционную, церковь и помещения для сестер.

Община существовала в основном за счет пожертвований представителей высшей петербургской знати: князя С. Н. Трубецкого, княгини Мурузи, барона Н. Ф. Фредерикса, Б. Ф. Штиглица и других. К 1907 году община насчитывала 60 сестер.

Сестры общины принимали участие в сербско-болгарской, бурской, русско-японской и Первой мировой войнах.

В 1895 году архитектор Д. Д. Зайцев разработал проект постройки лицевого трехэтажного дома и одноэтажных дворовых служб. Проект был утвержден 31 мая 1895 года и вскоре реализован. Новый корпус предназначался для размещения 30 сестер, квартир главного врача, его ассистентов и священника.

В 1900 году община отметила двадцатилетие и организовала платное терапевтическое отделение на 24 места.

В 1901 году гражданский инженер А. Платонов составил проект надстройки второго этажа на флигеле, стоящем в глубине участка, и пристройки новой лестницы. Проект был утвержден и реализован. После завершения работ количество коек увеличилось вдвое, были оборудованы отдельные палаты, лаборатории и новая операционная.

В 1906 году инженер путей сообщения Н. А. Васильев сделал проект переустройства прачечной, а в 1907 году — проект двухэтажной пристройки к северному фасаду лечебницы, объединённой с основным зданием общим карнизом.

В 1912 году по проекту инженера Н. Левондовского был надстроен вторым этажом дворовый флигель и построена новая каменная лестница.

Лечебница ежегодно принимала 300–400 пациентов, а амбулаторией пользовались до 9 тысяч человек в год. Сестры продолжали работать в других больницах и санаториях, в том числе в императорском санатории Халила под Петербургом.

В 1918 году все имущество общины было национализировано, а сама община закрыта. Больнице присвоено имя Ф. Энгельса. Церковь была закрыта в 1920 году.

В 1920-е годы при больнице действовал туберкулезный диспансер Московско-Нарвского района. В 1930 году диспансер ликвидирован и на его базе создан институт оториноларингологии — научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи.

К 1930-м годам все лицевые корпуса зданий по Бронницкой улице, 9, были надстроены до одного уровня с общим карнизом. В справочнике «Весь Ленинград» за 1930–1931 годы по этому адресу значится Областная ушная, горловая и носовая больница имени Ф. Энгельса, Научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи.

В 1935 году был выполнен проект фасада здания НИИ уха, горла и носа, вероятно, в связи с работами по реставрации или надстройке фасадов.

К 1994 году, судя по фотографии, с 1930-х годов внешний облик фасадов не изменился, за исключением установки фонарей у входов.

В настоящее время по адресу Бронницкая ул., 9 размещается Федеральное государственное бюджетное учреждение «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи» Министерства здравоохранения Российской Федерации. Институт оказывает специализированную и высокотехнологичную медицинскую помощь при заболеваниях уха, глотки, гортани, полости носа, околоносовых пазух и при патологии речи.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние.**

Объект культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» располагается по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д. 9, и представляет собой комплекс зданий, сформировавшийся в конце XIX – начале XX века в стиле неоклассики. Композиционно комплекс состоит из главного корпуса и дворовых флигелей, объединённых системой внутривортовых проездов и дворовых пространств. Главный корпус обращён к Бронницкой улице главным фасадом, решённым в стилистике неоклассики.

Архитектурно-художественное решение фасада характеризуется использованием известкового цоколя, рустованной отделкой поверхностей 1–4 этажей, выраженными боковыми и центральными раскреповками, профилированными межэтажными и венчающими карнизами. Сохранилась историческая конфигурация и пропорции оконных и дверных проёмов, а также характер их заполнений. В композиции фасада присутствуют элементы архитектурно-декоративного убранства — архивольты, замковые камни, профилированные наличники, сандрики с замковыми камнями, плоские филёнчатые обрамления проёмов, оформление входных порталов.

Дворовые фасады выполнены в единой стилистике с главным, имеют историческую конфигурацию, габариты крыш и ритм проёмов, включают рустовку стен, межэтажные пояса, декоративное оформление наличников и карнизов. В отделке дворовых фасадов сохранились элементы первоначального декора, характерные для неоклассических построек начала XX века.

Двухэтажный дворовый флигель сохраняет историческую форму, конфигурацию и габариты крыши, архитектурное решение фасадов с рустованной обработкой стен, межэтажным карнизом, террасой с кованым металлическим ограждением с западной и южной сторон, а также балкон второго этажа с аналогичным ограждением и полуротондой в восточной части.

В помещениях в границах проектирования выполнен косметический ремонт. Видимых деформаций несущих конструкций, признаков аварийного состояния или утраты несущей способности при визуальном осмотре не выявлено. Изразцовые печи исторического типа сохранены,

находятся на своих местах, демонтаж либо перемещение не осуществлялись. Печи не включены в утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия. Их состояние характеризуется наличием локальных дефектов отделки (загрязнения, следы поздних окрасок, отдельные сколы и трещины), что соответствует данным инженерно-технического и химико-технологического обследований. В целом состояние помещений оценивается как удовлетворительное, позволяющее проведение предусмотренных проектной документацией работ по ремонту и приспособлению для современного использования.

#### **11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.**

##### **Архивные материалы:**

1) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Чертежи здания Александровской общины сестер Красного Креста по Бронницкой ул., 9. 1884-1912 гг.

2) ЦГИА СПб. Ф.515.Оп.4. Д.287А. Планы дворов Е.Н. Аплеухиной, О.Н. и М.Н. Ершовых, Е.Н. Гусевой и комитета Александровской общины сестер Красного Креста по Бронницкой ул., 9. 1884 – 1885. Л.1-3.

3) РГИА. Ф.1293. Оп.117. Д.82. Дело об одобрении проекта постройки помещений для Александровской общины сестер милосердия с церковью и лечебницей по Бронницкой улице в Московской части. 1884 г.

4) ЦГА СПб. Ф. 3126. Туберкулёзный диспансер Московско-Нарвского района города Ленинграда Областного отдела здравоохранения. Ленинград. 1922–1929 гг.

##### 5) Архив КГИОП:

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации "Реконструкция производственных корпусов бывшей табачной фабрики "Нево-Табак" с целью приспособления для современного использования (многоквартирный жилой комплекс "Олимпия") на земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Клинский проспект, дом 25, лит. А с кадастровым номером 78:32:0001635:17. Раздел 12.4. "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния при реконструкции" (шифр 0416-ОС ОКН-1), разработанного ООО "БЭСКИТ" в 2020 году, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста", по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9. / Эксперт А.П. Хорликов. СПб., 2020.

КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12245. Том 25.1. Планшет №25. Лл.12-13. Историко-архитектурная инвентаризация застройки земельных участков. Участок по адресу: Бронницкая ул., 9. /Выписки из дела: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617/.

##### **Библиографические материалы:**

1. Александровская община сестер милосердия в С.-Петербурге // Российское общество Красного Креста: Исторический обзор деятельности. СПб., 1902. С. 111-118.

2. Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С. Петербурга, составленном Н. Цыловым // Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849 г. С. 178.

3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б. М. Кирикова СПб., 1996. С. 135.

4. Весь Ленинград за 1927 г. Л. 1927 г. С. 105., 115.

5. Весь Ленинград за 1928 г. Л., 1928 г. С. 125, 136.

6. Весь Ленинград за 1929 г. Л., 1929 г. С. 104, 115.

7. Весь Ленинград и область. л., 1930. С. 114.

8. Весь Ленинград и область. л., 1931. С. 122, 127.

9. «Зодчий», 1902 г., Вып. 4. С. 49.

10. Сестры милосердия в России. СПб., 2005. С. 109-117.

11. Санкт-Петербургские ведомости.1887. №32.

12. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / авт.-сост. Алексеева С.В., Балашов Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002. С. 67.

13. Устав Александровской Общины сестер Красного Креста. СПб., 1882.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы осуществлена фотофиксация рассматриваемых объектов культурного наследия. Фотографические материалы представлены в Приложении № 6 к настоящему Акту.

Копия выкопировки из приказа КГИОП от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» получена посредством обращения к системе Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/8348128>.

## **12. Обоснования вывода экспертизы.**

### **12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации.**

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР»

Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «АЛББА», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 23567 от 22.06.2023г., ссылка на лицензию в реестре лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: [https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage\\_safekeeping\\_licenses/55/9204959](https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/55/9204959).

Проектная документация разработана в целях проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включает три основных раздела, подготовленных в соответствии с требованиями задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.02.2021 № 01-52-244.

В рассматриваемой проектной документации содержатся материалы, необходимые для подготовки проекта приспособления объекта культурного наследия для современного использования в составе, соответствующем ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

### **Том 1. Раздел 1. Предварительные работы.**

В ходе предварительных работ осуществлены мероприятия по сбору исходно-разрешительной документации, представленной в **Томе 1.1. Части 1. Исходно-разрешительная документация (шифр 64-25ЭА-ИРД)**, включающей в себя в том числе копии как задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, так и других необходимых документов. Здесь также представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния). В **Томе 1.2. Части 2. Фотофиксация до начала работ (шифр 64-25ЭА-ФФ)** представлена детальная фотофиксация с приложением схемы ее осуществления по отношению к рассматриваемому объекту, фиксирующая текущее состояние объекта до начала производства работ, в том числе в рамках выданного разрешения на ремонт инженерных сетей.

### **Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования.**

Историческая записка, представленная в **Томе 2.1. Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 64-25ЭА-ИС)**, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и

строительства рассматриваемого здания, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Кроме того, представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

Материалы, представленные в **Томе 2.2. Части 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 64-25ЭА-ОЧ)**, отражают фактическое состояние части помещений второго этажа в границах проектирования на момент проведения ознакомления с ним. В рамках выполненных натурных исследований произведены обмерные работы с фиксацией планировочной структуры, конструктивных элементов и габаритных параметров помещений. По результатам сопоставления установлено, что существующая планировка помещений соответствует сведениям кадастрового учета и поэтажным планам, представленным в составе исходно-разрешительной документации. В Томе приведено описание методики проведения натурных исследований, включая последовательность выполнения обмерных работ, примененные инструменты и способы фиксации данных. Графические материалы представлены в виде обмерного плана второго этажа в границах проектирования с экспликацией помещений.

Заключение по результатам обследования технического состояния отражено в **Томе 2.3. Части 3. Инженерно-технические исследования (шифр 64-25ЭА-ТО)**, в рамках которого дана оценка технического состояния конструктивных элементов в границах проектирования, выявлены имеющиеся дефекты и повреждения, а также определена необходимость проведения работ по сохранению и приспособлению объекта для современного использования.

В ходе обследования установлено, что несущими конструкциями в рассматриваемой зоне являются кирпичные стены и деревянные балки перекрытий. Пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой несущих продольных и поперечных стен и перекрытий.

По результатам визуального и инструментального обследования:

- техническое состояние стен и перегородок второго этажа признано работоспособным; выявлены отдельные трещины в кирпичной кладке, штукатурном слое и облицовке, установлены маяки для наблюдения;

- техническое состояние перекрытий признано работоспособным; несущая способность сохранена, выполнен поверочный расчет балок перекрытия, соответствующий требованиям по второму предельному состоянию;

- состояние заполнений оконных и дверных проемов оценено как удовлетворительное, выявлены локальные дефекты отделочных покрытий (повреждение окрасочного слоя, мелкие механические дефекты), рекомендован ремонт.

Отмечено, что часть конструкций скрыта отделочными слоями, что ограничивает возможность их сплошного визуального осмотра.

По совокупности выявленных дефектов и их количественной и качественной оценки в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2024 техническое состояние обследуемых конструкций отнесено к категории работоспособного.

В Томе 2.4. Части 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр 64-25ЭА-ХТИ) представлены результаты натурного обследования материалов отделки изразцовых печей, расположенных в помещениях второго этажа в границах проектирования. В рамках исследований выполнена фотофиксация и дана характеристика состояния керамической облицовки, декоративных элементов и металлической фурнитуры. Материалы исследований послужили основанием для выработки технологических рекомендаций по проведению работ в границах проектирования с учетом фактического состояния указанных элементов. Учитывая, что изразцовые печи не включены в утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия, представленные исследования носят фиксационный характер и направлены на обеспечение корректного выполнения работ без причинения дополнительного ущерба существующим историческим элементам интерьера.

Сводные результаты выполненных научных исследований отражены в Томе 2.5. Части 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр 64-25ЭА-О), который обобщает материалы историко-архивных, натуральных, инженерно-технических и химико-технологических исследований и содержит выводы, положенные в основу разработки проектных решений.

Результаты научно-исследовательских работ являлись основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А.

Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям, указанным в ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования» и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

### **Том 3. Раздел 3. Проект приспособления (шифр 64-25ЭА-ПП).**

В Томе 3.1. Части 1. Пояснительная записка (шифр 64-25ЭА-ПЗ) приведены исходные данные и условия для разработки проектной документации, сведения об объекте культурного наследия, результаты анализа его текущего состояния, а также описание предусмотренных проектных решений и мероприятий с обоснованием их принятия. В составе Пояснительной записки также представлены технологические рекомендации по ведению работ с учетом требований законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

В Томе 3.2. Части 2. Архитектурные решения (шифр 64-25ЭА-АР) представлены графические, отражающие принятые проектные решения в границах проектирования, направленные на ремонт и приспособление для современного использования части помещений 2-го этажа.

Принятыми проектными решениями предусмотрено проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования помещений второго этажа объекта культурного

наследия в целях размещения и функционирования отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России.

Проектом предусмотрена частичная перепланировка помещений в границах проектирования с уточнением функционального зонирования, без изменения габаритов здания и его объемно-пространственных характеристик.

Существующие изразцовые печи, расположенные в проектируемых помещениях, сохраняются на своих исторических местах, их демонтаж или перемещение проектной документацией не предусматриваются.

Комплекс работ включает в себя архитектурные решения по ремонту помещений, модернизацию инженерных систем, устройство системы медицинского газоснабжения, а также иные мероприятия, направленные на приведение помещений в соответствие с действующими нормативными требованиями и обеспечение их эксплуатации по функциональному назначению.

**В Томе 3.3. Части 3. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения (шифр 64-25ЭА-ИОС)** разработаны проектные решения по устройству и модернизации инженерных систем в пределах проектируемых помещений второго этажа. Предусмотренные решения направлены на приспособление объекта культурного наследия для современного использования в целях создания условий для его функционирования по назначению и обеспечения нормативных требований к эксплуатации помещений. Отдельно отмечено, что в целях правильного функционирования системы вентиляции, необходимой для использования помещения в качестве отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии, необходимо устройство вентиляционного оборудования на дворовом фасаде здания. При этом проектной документацией приняты проектные решения разработаны в логической увязке с ранее согласованной проектной документацией: «Приспособление для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» в части размещения инженерного оборудования», разработанной ООО «РЕСТПРОЕКТ» в 2022 году, шифр 138-06-Р-2022 (письмо КГИОП от 12.05.2023 № 01-24-941/23-0-1).

Размещение инженерных коммуникаций и оборудования предусмотрено в границах проектирования без нарушения элементов, включённых в предмет охраны объекта культурного наследия.

**В Томе 3.4. Части 4. Система медицинского газоснабжения (шифр 64-25ЭА-СМГ)** представлены решения по устройству системы медицинских газов в объеме, необходимом для функционирования объекта по его назначению, с учетом соблюдения требований к сохранению объекта культурного наследия.

**В Томе 3.5. Части 5. Мероприятия по охране окружающей среды (шифр 64-25ЭА-ООС)** приведены мероприятия, направленные на минимизацию возможного негативного воздействия при производстве работ.

**В Томе 3.6. Части 6. Проект организации работ (шифр 64-25ЭА-ПОР)** предложены решения по организации проведения работ, выполненные в целях подготовки строительного

производства и обоснования потребности в ресурсах, не нарушающего требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Учитывая анализ принятых проектных решений, возможно сделать вывод о том, что перечисленные и экспертируемые в настоящей государственной историко-культурной экспертизе проектные решения не нарушают перечень предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста».

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы.**

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, установлено следующее:

1) В составе проектной документации в Разделе 1. Предварительные работы представлен Акт влияния от 30.06.2025 г., согласно которому предполагаемыми к выполнению являются работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа с выполнением перепланировки для размещения отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия

«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.02.2021 № 01-52-244, утвержденным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

б) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по приспособлению для современного использования части помещений 2-го этажа выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние части помещений 2-го этажа выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, и достаточны для принятия проектных решений.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», в соответствии с положениями ст. 40, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по ремонту и приспособлению для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными п.22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА (в составе в соответствии с п. 6.2 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с п.30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530:**

Приложение № 1. Копия документа о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия распоряжения об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Копия охранного обязательства.

Приложение № 6. Иконографические материалы.

Приложение № 7. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 8. Иные документы, представленные заказчиком.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**15. Дата оформления заключения экспертизы.**

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Каткова Е.В.	11.02.2026
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Орлов А.В.	11.02.2026
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Зайцева Д.А.	11.02.2026

## Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия документа о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.**

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**ОТ 20 ФЕВРАЛЯ 2001 ГОДА N 15**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

(с изменениями на 8 октября 2025 года)

Информация об изменяющих документах

---

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

(Пункт в редакции [приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 июля 2006 года N 8-76](#) - см. [предыдущую редакцию](#))

28 Объект исключен - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 27 февраля 2015 года N 10-84.](#) - См. [предыдущую редакцию](#)

29	Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста	1884-1886, строительство лицевого корпуса с примыкающими церковным и дворовым флигелями; 1895, расширение лицевого корпуса; 1901, надстройка и перестройка дворового флигеля; 1907, расширение лицевого корпуса, (лицевой корпус надстроен)	арх. Д.Д.Зайцев  арх. Д.Д.Зайцев  инж. Н.А.Васильев	Бронницкая ул., 9	среднее	"-
30	Дом А.С.Щербакова	1905-1907	гражд. инж. Л.В.Котов	Бронницкая ул., 14; Серпуховская ул., 13	хорошее	"-
31	Комплекс центральной электрической станции Бельгийского акционерного общества "Электрическое освещение Санкт-Петербурга"	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	Введенский кан., 2; Фонтанки р.наб., 104	среднее	"-
31.1	Административное здание	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	там же	среднее	"-
31.2	Машинный зал и четыре дымовые трубы	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	там же	среднее	"-
31.3	Жилой дом	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	там же	среднее	"-
32	Дом А.И.Балаева	1914	гражд. инж. С.В.Баниге	Верейская ул., 11	среднее	"-
33	Пункт исключен - <a href="#">распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17.</a> - См. <a href="#">предыдущую редакцию</a>					
34	Дом К.Штрауха	1835	арх. Л.А.Шауфельбергер	Вознесенский пр., 21	хорошее	"-
35	Жилой дом	конец XVIII - начало XIX века	автор не установлен	Адмиралтейский район, Вознесенский пр., 25, лит.А - подлитеры А1, А2, А4, в которых расположены помещения: 14-Н, 15-Н, часть помещения 1-	хорошее	"-

## Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.**

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора  
(должность)

ФГБУ «СЗ НИИ ЛОР» МЗ РФ  
С.А. Кармалеева  
(подпись) (Ф.И.О.)  
"16" февраля 2021 г.  
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному  
контролю, использованию и охране  
памятников истории и культуры  
Санкт-Петербурга

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина  
(подпись) (Ф.И.О.)

"9" февраля 2021 г.

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
от - 9 ФЕВ 2021 № 01-52-244/

(приспособление для современного использования, включая работы по ремонту и реставрации)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия значения «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

пр.	Бронницкая	д.	9	лит.	А	офис/кв.	-
-----	------------	----	---	------	---	----------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

ФГБУ «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)																
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район																
(населенный пункт)																
ул.	Бронницкая					д.	9	лит. А			-	корп.		-		
ИНН											-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	0	3	3	8	4	9	0	-	-	-
Ответственный представитель:						Л.А. Казырицкая										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:						+7 921 638 17 35										
Адрес электронной почты:																

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	22.12.2009
Номер	9302
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории Объект утвержден 18.12.2002 г.
---

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Распоряжение о ПО от 27.03.2018 № 123-р
---

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

--

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

В случае, если при проведении работ по сохранению Объекта затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта, указанные проектные решения выполняются в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением

Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<b>Раздел 1. Предварительные работы:</b>	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55567-2013.	Проект <b>приспособления для современного использования, включая работы по ремонту и реставрации</b> Объекта для современного использования, в том числе приспособление и реставрация помещений второго этажа и чердачного пространства разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501.	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

#### **9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).

Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об

организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела

Адмиралтейского района

Управления по охране и

использованию объектов

культурного наследия КГИОП

(должность, наименование организации)



(Подпись)

Губинская К.Ю.

(Ф.И.О. полностью)

## Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия распоряжения об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.03.2018№ 123-р

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»**

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А (Бронницкая ул., 9), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

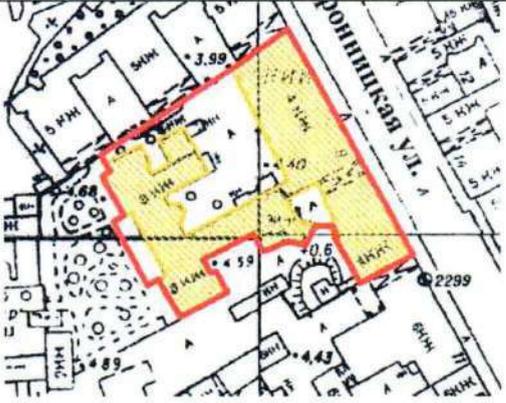
3. Контроль за выполнением остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

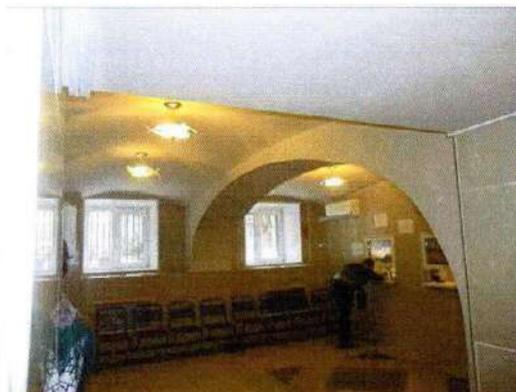
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 27.03.2018 № 123-р

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А  
(Бронницкая ул., 9)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, состоящего из лицевого двухчастного корпуса, расположенного по красной линии Бронницкой улицы, перпендикулярно примыкающего к нему церковного флигеля, который соединяет лицевой корпус с дворовым, включая воротный проезд лицевого корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыш (скатные), высотные отметки коньков, материал окрытия (листовой металл).</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды:</p> <p>полуциркульные, крестовые, с распалубками на подпружных арках – воротного проезда;</p>	

коробовые — цокольного  
этажа;

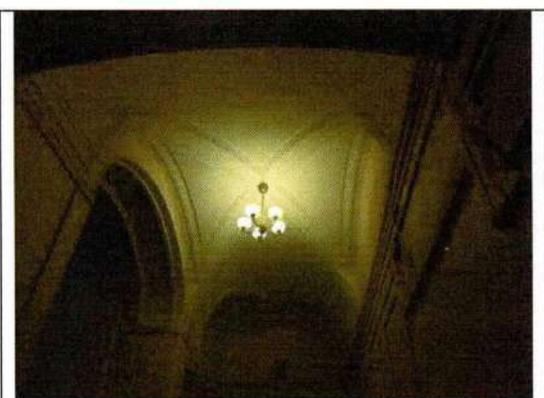
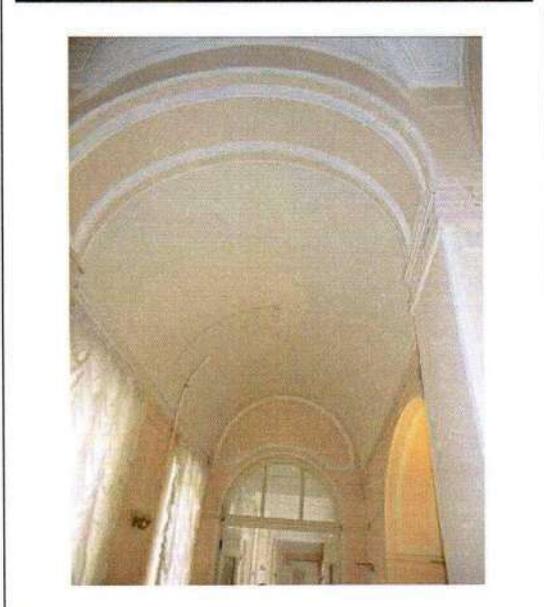
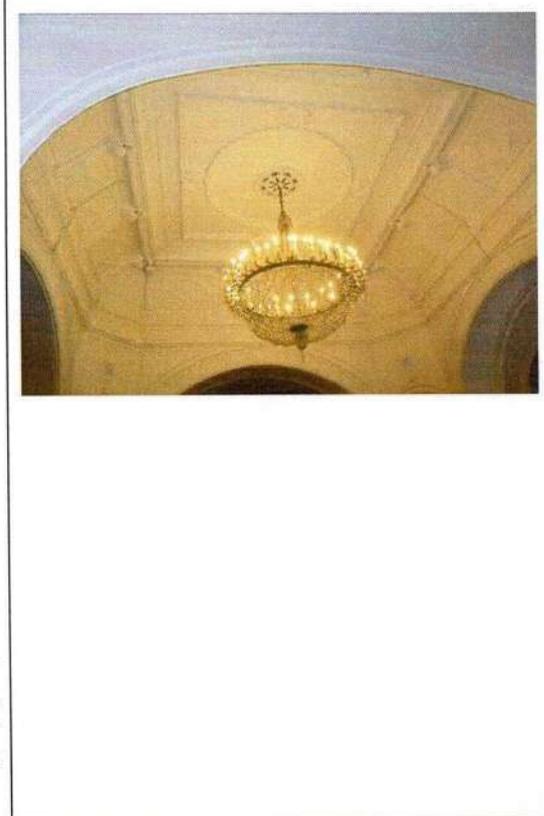


крестовый — вестибюля  
парадной лестницы;



крестовые на подпружных  
арках коридора 1-го этажа  
лицевого корпуса;



		<p>полуциркульные на подпружных арках коридора 1-го этажа лицевого корпуса;</p>	
		<p>зеркальный – церковного зала (№ 23, площадью 123,8 кв.м.);</p>	
		<p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:</p>	

парадную лестницу 1-ЛК:

двухмаршевую, с  
 известняковыми ступенями, с  
 площадками наливными с  
 мраморной крошкой с  
 рисунком «шашка» с  
 бордюром;  
 с металлическим  
 ограждением из вертикальных  
 ажурных стоек в виде  
 волютообразных завитков;



лестницу 4-ЛК:

двухмаршевую, с литым  
 металлическим ограждением  
 в виде ажурных стоек с  
 волютообразными завитками  
 сверху;



		<p>лестницу 6-ЛК: двухмаршевую, на косоурах, с декоративным оформлением в виде ажурных завитков и листьев, с латунным ограждением геометрического рисунка;</p> <p>с площадкой, облицованной полихромной керамической плиткой с рисунком «шашка» с бордюром «пояс меандра» - в уровне 1-го этажа.</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой корпус: лицевой фасад по Бронницкой ул.:</p> <p>пятиэтажный, двухчастный, ассиметричный, на полуподвале, в приемах эклектики:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки</p>	

		<p>фасада — окрашенная штукатурка (гладкая — в уровне цокольного этажа, руст квадратом — в уровне 1-4-го этажей);</p> <p>раскреповки (4) — местоположение (по осям дверных проемов, по сторонам от воротного проезда), габариты, конфигурация, оформление (рустованные лопатки в уровне 1-2-го этажей);</p>	
		<p>воротный проезд — местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст);</p>	
		<p>заполнение воротного проезда — материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (в виде вертикальных прутьев, завершенных пиками; сверху с фризом с мотивом «пояс меандра»);</p>	

исторические дверные проемы (3) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

оформление проемов (2) – в виде порталов из перспективных архивольтов с замковым камнем, декорированных плетенкой на импостах в виде полуколонн и угловых пилястр тосканского ордера;



заполнение дверных проемов (2) – конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульными окнами второго света), материал (дерево), оформление (профилированные филенки, по две на каждом полотне, нижние с круглыми розетками по углам; верхние – полуциркульные, остекленные; в угловых резервах с резными цветами; между филенками профилированные карнизы на кронштейнах, с фризами с мотивом «пояс меандра»);



заполнение дверного проема (1) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (профилированные филенки, по две на каждом полотне; верхние – полуциркульные, нижние – прямоугольные, с круглыми розетками по углам; между филенками профилированные карнизы на кронштейнах);



		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные окна второго света дверных проемов, сдвоенные окна по осям воротного проезда и дверных проемов);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразия цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные полуналичники – в уровне цокольного этажа;</p> <p>профилированные наличники, веерные замковые камни, подоконные филенки – в уровне 1-го этажа;</p> <p>профилированные раскрепованные наличники, линейные сандрики на каннелированных консолях, подоконные филенки, уплощенные консоли – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные наличники – в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>четырёхэтажный, на цокольном этаже, с мезонинной надстройкой по центральным осям, к центру фасада, в уровне цокольного-2-го этажей, примыкает церковный корпус;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка, включая руст квадратом – в уровне 1-2-го этажей северной части фасада;</p>	
--	--	---	---

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы 1-ЛК);</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>рисунок расстекловки и единообразия цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов северной части фасада: профилированные наличники, надоконные филенки – в уровне 1-го этажа; профилированные раскрепованные наличники, трехчастные замковые камни – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы – в уровне 1-2-го;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>церковный флигель: двухэтажный, ассиметричный, с квадратным объемом церковного зала, примыкающего с юго-востока;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, руст квадратом и линейный);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов подвального этажа;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразия цветового решения оконных заполнений;</p>	   
--	--	---	--

церковный зал:  
ризалит (апсида), увенчанный  
треугольным фронтоном –  
местоположение (примыкает  
к помещению церкви с  
восточной стороны),  
габариты, конфигурация  
(прямоугольный в плане);

рустованные лопатки,  
уплощенные раскреповки,  
профилированные филенки с  
круглыми розетками по  
углам;

по северной стене верхняя  
филенка с выкружкой с  
равноконечным крестом в  
центре (красная темпера по  
штукатурке);

аттики (3) – местоположение  
(в завершении раскреповок),  
габариты, конфигурация,  
оформление (полуциркульные  
ниши, оформленные в виде  
порталов, фланкированных  
волютами);

оформление оконных  
проемов:  
рамочные архивольты на  
импостах, замковые камни,  
фигурные филенки –  
полуциркульных проемов;  
квадратные филенки с  
круглыми розетками по углам  
– окон-люкарн;

профилированные тяги и  
подоконные карнизы,  
включая филенчатый фриз с  
поясами «плетенка»;

профилированный  
венчающий раскрепованный  
карниз;

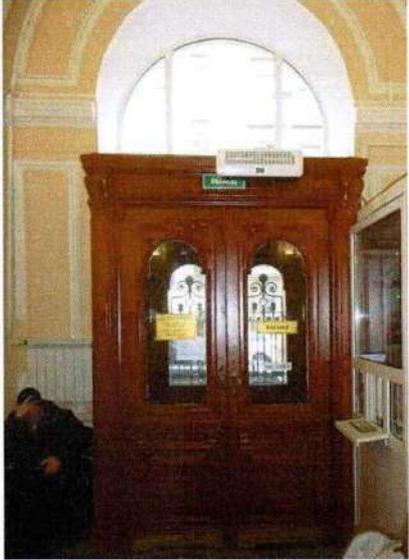
юго-восточный фасад:

оформление оконных  
проемов:  
профилированные наличники,  
подоконные и надоконные  
филенки, замковые камни;



		<p>северо-западный фасад:</p> <p>рустованные и гладкие лопатки – в междуоконных простенках 1-го этажа;</p> <p>горизонтальные филенки над окнами 1-2-го этажей южной части фасада;</p> <p>терраса на коробовых арках – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); крыльцо с известняковыми ступенями и боковыми устоями – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация; с металлическим ограждением из колец и вертикальных стоек, завершенных шариками и лентами;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконный карниз, включая филенчатый фриз;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>служебный флигель: двух-трехэтажный, ассиметричный; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, руст квадратом и линейный);</p> <p>рустованные лопатки в междуоконных простенках и по углам – в уровне 1-го этажа;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов подвального этажа;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;</p>	
--	--	---	---

		<p>юго-западный фасад:</p> <p>терраса на коробовых арках – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); крыльцо с известняковыми ступенями и боковыми устоями – местоположение (в центральной части фасада), габариты, конфигурация; с металлическим ограждением из колец и вертикальных стоек, завершенных шариками и лентами;</p> <p>раскреповки (2) – местоположение (по центральным осям боковых частей фасада, в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, подоконные и надоконные филенки, трехчастные замковые камни (окна раскреповок);</p> <p>ризалит – местоположение (северо-восточный фасад), габариты, конфигурация (полуциркульный);</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая филенчатый фриз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	--	--	---

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль входа, пом. № 2, площадью 35,7 кв.м.:</p> <p>входная зона расположена в полуциркулярной нише, оформленной архивольтом на импостах в виде пилястр, образованных профилированными тягами;</p> <p>в нише установлен деревянный тамбур; углы фланкированы пилястрами с капителями в виде консолей, декорированных листом аканта; с венчающим профилированным карнизом);</p> <p>створки с профилированными филенками, по две на каждой створке; нижние – с «вынутыми» углами с круглыми розетками; верхние – полуциркулярные, раскрепованные; в антревольтах резные листья аканта с выкружкой;</p> <p>боковые створки тамбура глухие, фронтальные (дверные заполнения) – остекленные в верхней части;</p>	  
---	---	---	---

приборы дверные (3) – латунные, ручка-скоба фигурная, в комплекте с декоративной накладкой, в виде стилизованных вазонов, декорированных растительным орнаментом;



покрытие пола тамбура – двуцветная метлахская плитка, с рисунком из вогнутых ромбов в кругах, с бордюром;



оформление плафона – ребра и щеки свода с профилированными тягами;



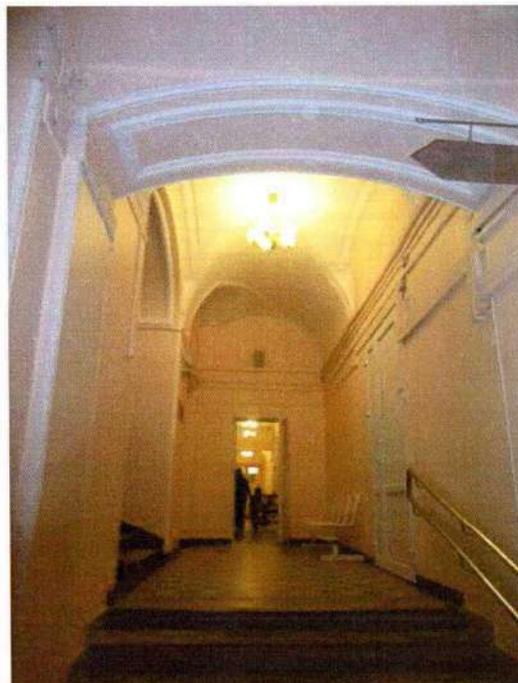
оформление стен – профилированные зеркала; пяты свода опираются на раскрепованные пилястры, каннелированные в верхней половине;



коридор 1-го этажа вдоль лицевого корпуса:

оформление плафона – ребра свода и распалубки с профилированными тягами;

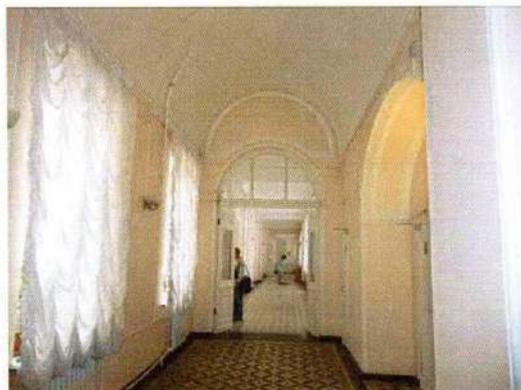
проход к парадной лестнице оформлен арочным проемом с лучковым завершением с профилированными филенками;



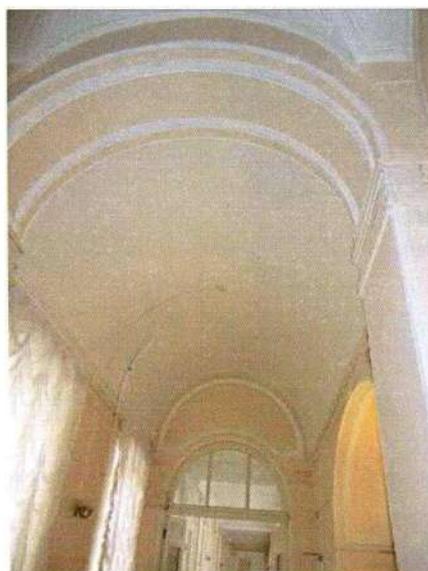
покрытие пола – полихромная метлахская плитка растительно-геометрического рисунка (квадраты, круги, четырехлистники), с бордюром «плетенка»;



коридор 1-го этажа лицевого корпуса (переход в церковный корпус):

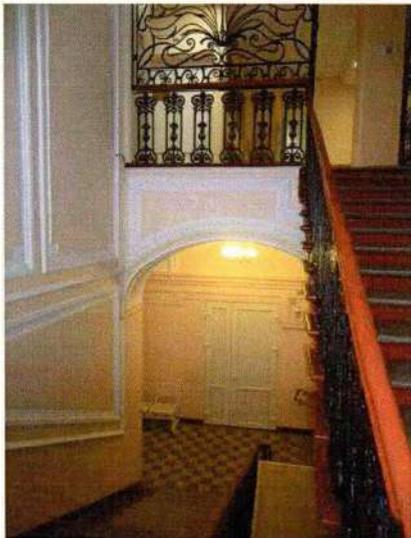


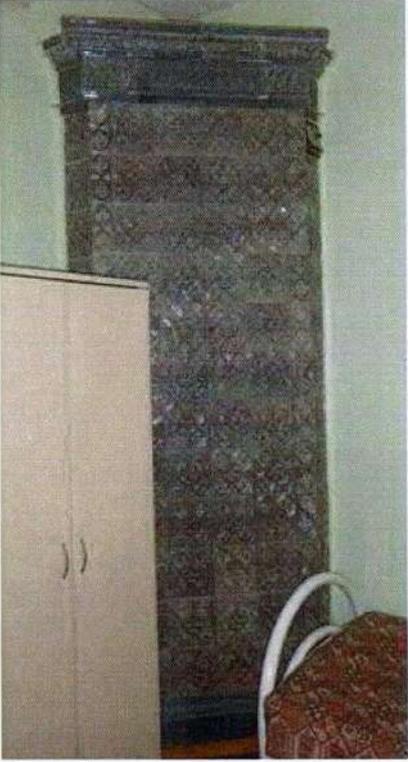
оформление плафона – щеки свода с филенками, образованными профилированными тягами;



трехцентровая ниша с профилированной филенкой в софите – по северной стене;

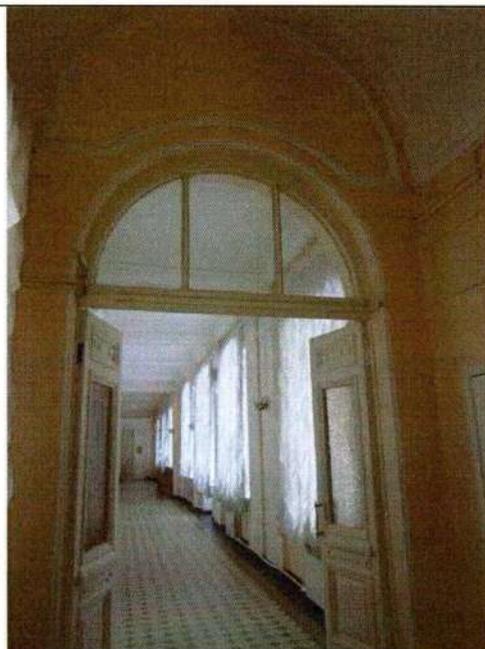


		<p>покрытие пола – двуцветная метлахская плитка, с рисунком их вогнутых ромбов в кругах, с бордюром с дентикулами;</p> <p>парадная лестница 1-ЛК:</p> <p>оформление плафона – профилированные тяги, невысокая падуга;</p> <p>оформление стен – профилированные зеркала с «вынутыми» углами;</p> <p>оформление прохода к лестничным маршам – коробовая арка с профилированной филенкой в софите;</p> <p>проем верхней площадки фланкирован парными каннелированными кронштейнами;</p>	   
--	--	--	---

		<p>пом. № 9, площадью 24,5 кв.м.:</p> <p>печь угловая, одноярусная, облицованная монохромными глазурованными рельефными изразцами серых оттенков;</p> <p>на профилированном плинте; топочное отверстие заложено;</p> <p>изразцы с рисунком из мелких ромбов, образующих равноконечные кресты с круглыми розетками в центре, декорированные цветочным орнаментом;</p> <p>с широким фризом из перекрещивающихся колец; с профилированным карнизом с полосой иоников и листьями аканта;</p> <p>на боковой стороне справа сверху латунная вьюшка;</p>	  
--	--	---	---

		<p>пом. № 4, площадью 14,5 кв.м.:</p> <p>печь среди́стнная, двухъярусная, облицованная глазу́рованным релье́фным коричне́вым изразцо́м;</p> <p>нижний ярус:</p> <p>на профи́лированном пли́нте; с квадратным топочным отверстием с лату́нной дверцей; изразцы́ с рисунком в виде цвето́в с крупными гладкими выпуклыми сердцевинами; по верхнему и нижнему поясу фри́зы с филенками «алма́зной гранью»; с прямоу́гольной профи́лированной полочкой;</p> <p>верхний ярус:</p> <p>изразцы́ с рисунком из цвето́в с контррелье́фными сердцевинами; филенчатый фри́з с круглыми кону́сами; профи́лированный венчающий карни́з с растительными порезками; в на́вершии атти́к прямоу́гольных очертаний; на левой боковой стороне́ сверху – лату́нная вью́шка;</p>	  
--	--	---	--

заполнение проема в коридор церковного корпуса – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркулярной остекленной трехчастной фрамугой; оформление дверных полотен: разноразмерные профилированные филенки, по три на каждой створке, средние остекленные, под ними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками;



коридор 1 этажа церковного корпуса:



оформление плафона и стен – кессонированное перекрытие с профилированными тягами; между кессонами поперечные выпущенные балки, которые соответствуют двойным пилястрам на парных каннелированных кронштейнах на стенах;



исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (в виде порталов из лопаток и профилированных карнизов на каннелированных консолях с фризом с мотивом «пояс меандра»);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (разнообразные профилированные филенки, по три на каждой створке, под средними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками);



исторический дверной проем – местоположение (в помещении церкви), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (ниша в виде трехцентровой арки, профилированный наличник);

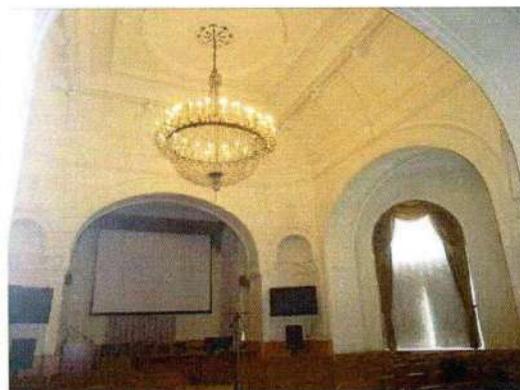
заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери трехстворчатые), оформление (разнообразные профилированные филенки, по три на каждой створке, под средними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками);



покрытие пола – полихромная метлахская плитка с рисунком «соты» с бордюром с мотивом «пояс меандра»;

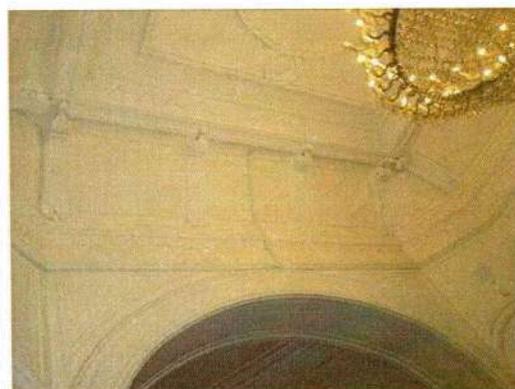
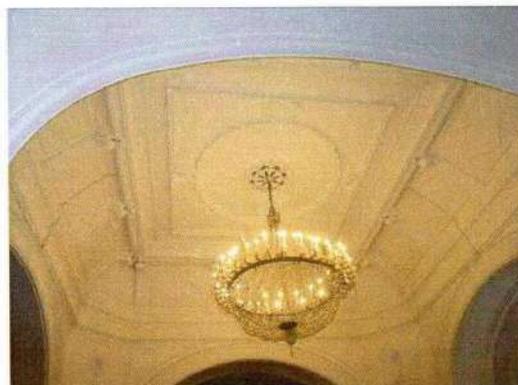


пом. быв. церкви  
Св. Александра Невского  
(пом. № 23, площадью 123,9  
кв.м.):



оформление плафона:

зеркало свода с профилированными орнаментированными тягами с мотивом «бегущая волна» из листьев аканта; рама по периметру зеркала опирается на филенчатые консоли с листом аканта, которые расположены на падаге, между ними профилированные филенки с вписанными ромбами;



в центре перекрытия латунная вентиляционная решетка в виде ажурной розетты;

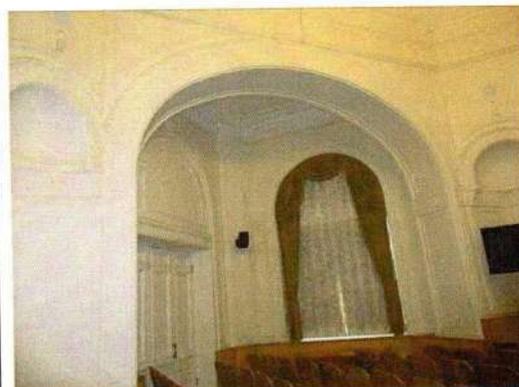
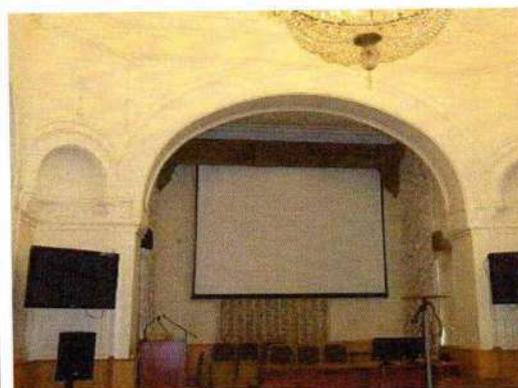
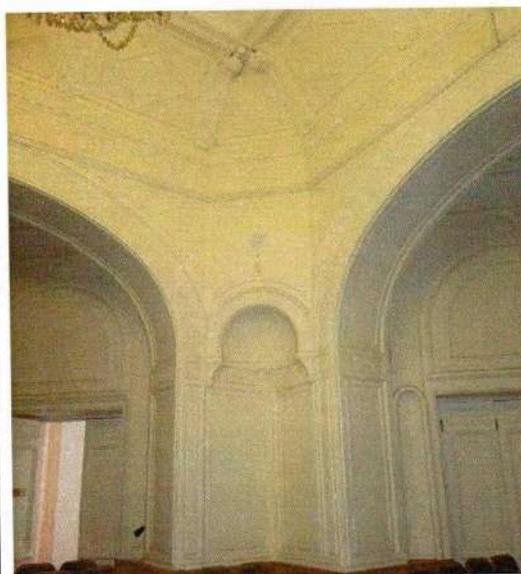
в профилированном круглом обрамлении из «плетенки» и четырьмя круглыми розеттами по внешнему краю;

оформление стен – профилированный карниз с дентикулами; широкий фриз из круглых цветочных розетт и орнамента из листьев; профилированный фриз растительного рисунка с пальметтами – в уровне импостов экседр и трехцентровых проемов;

пята свода опираются на пилоны с треугольными филанчевыми нишами-экседрами с полуциркульными завершениями, оформленными профилированными архивольтами с гирьками;

алтарная часть и притворы раскрыты в помещении трехцентровыми арками с профилированными архивольтами с лепными фризами из пальметт;

оконные и дверные проемы – в профилированных наличниках; с круглыми розеттами и фигурными филанками в верхней части;



оформление перекрытий в притворах профилированные тяги с дентикулами, «жгутом»;



покрытие пола – полихромная метлахская плитка с рисунком «соты», с бордюром; в центре помещения с композицией в виде равноконечного креста с бордюрами (крест и бордюры геометрическо-цветочного рисунка);

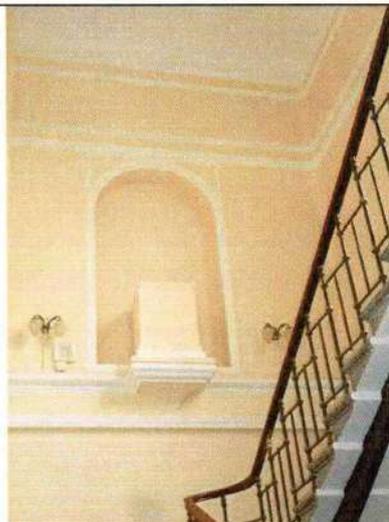


лестница 6-ЛК:

оформление плафона и стен – невысокая падуга, профилированные тяги;



полуциркулярная ниша в профилированном наличнике и постамент на профилированной консоли – по северо-восточной стене;



пом. № 2, площадью 19,6 кв.м.:

оформление плафона – профилированные тяги, невысокая падуга;

печь-камин, угловой, двухъярусный\*; нижний ярус – серого с темными прожилками мрамора, верхний – штукатурный; нижний ярус: топочное отверстие (заложено) в профилированном обрамлении, фланкировано лопатками; с прямоугольной полочкой белого мрамора с профилированным краем; под полочкой филенчатый фриз, в том числе с квадратными филенками с «алмазной гранью»; верхний ярус: фронтальная сторона с вмонтированным зеркалом с фацетом; над зеркалом две латунные (?) решетки воздуховода; с профилированным карнизом и аттиком прямоугольного очертания;



\*составной; верхний и нижний ярус разновременные; верхний ярус поздний

покрытие пола – двуцветная (коричневый, желтый) метлахская плитка с рисунком «соты», с полихромным бордюром геометрическо-цветочного рисунка;



пом. № 4, площадью 59,7 кв.м.:

печь средистенная, двухъярусная, белого глазурированного гладкого изразца; со скругленными раскрепованными углами; нижний ярус на профилированном плинте; топочное отверстие заложено; с фигурной раскрепованной полочкой; под полочкой фриз ложчатого орнамента; верхний ярус: фронтальная сторона с прямоугольной нишей; с широким филенчатым фризом и порезкой «бусы с катушкой»; на фронтальной стороне с рельефной композицией из скрещенных лаврового венка и колчана со стрелами, фланкированных лавровой и пальмовой ветвями; по углам – прямоугольные филенки с медальонами; венчающий раскрепованный карниз, орнаментированный фашинами перевязанными лентами; в навершии аттик фигурного очертания, фланкированный фиалами; на боковой стороне справа сверху латунная решетка воздуховода;



покрытие пола – полихромная метлахская плитка геометрического рисунка в виде чередующихся круглых с цветком и квадратных с треугольными филенками розетт; с бордюром из филенок и круглых цветочных розетт;



пом. № 10, площадью 79,4 кв.м.:

печь угловая, одноярусная, облицована белым гладким и рельефным изразцом; на профилированном плинте, орнаментированном листом аканта, «бусами»; топочное отверстие прямоугольное, с латунной дверцей; со скругленными углами с рельефным рисунком в виде волют из цветов аканта; с профилированным карнизом; под карнизом композиция из волют из цветов аканта и двух пальметт; с фигурным аттиком и акротерии из завитков аканта и центральной пальметты;



пом. № 19, площадью 10,9 кв.м.:

печь угловая, круглая в плане, одноярусная, облицована белым глазурованным изразцом; топочное отверстие прямоугольное, с латунной дверцей с ручкой-кнопкой; топка расположена в высоком плинте, орнаментированном листом аканта, «жгутом»; филенчатый фриз с выкружками, фланкированный поясами ионика, «бусы с катушкой»; профилированный венчающий карниз с фризом из пальметт; в навершии гладкий аттик, круглый в плане.



## Приложение № 4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия.**

АД-В-0029

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников



**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Здание лечебницы Александровской  
общины сестер милосердия Красного Креста"**

г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна  
55**

Исполнитель: \_\_\_\_\_

## Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия охранного обязательства**

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
**на выявленный объект культурного наследия**  
**(здание, строение, сооружение)**

№ 9302

22 АЕК 2000

Санкт-Петербург

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и Федеральное государственное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи Федерального агентства по высокотехнологичной медицинской помощи" (далее - **Пользователь**) в лице директора Янова Юрия Константиновича, действующего(ей) на основании Приказа от 27.10.2000 № 2150-Л и Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста" (далее **Памятник**), площадью 6290,8 кв.м, кадастровый номер 78:1635:10:43, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления от 22.08.2006.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охраняемым объектом, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к

Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

### 3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения за каждый случай нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных

объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Описи, являющейся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемой к настоящему охранному обязательству Описи, с места, указанного в Описи.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой Описи, Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

– при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;

– при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.



**Местонахождение Сторон:**

**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1  
ИНН 7832000069

**Пользователь:**

198013, Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А  
ИНН 7809016254

**Приложение:**

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Перечень предметов охраны Памятника.
3. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры.
4. План территории Памятника.

**Госорган**

подпись



А.А. Разумов

**Пользователь**

подпись



Ю.К. Янов

ФИО

*А.А. Разумов*

Приложение 1  
к охранному обязательству  
от 22 ДЕК 2009 № 9302

**Акт**  
**осмотра технического состояния выявленного объекта культурного наследия**  
**(здание, строение, сооружение)**

Санкт-Петербург

«30» октября 2009 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.02.2009 г. № 223 В.Е. Чабаненко и Пользователь, в лице инженера по ремонту и содержанию зданий Т.М. Ивановой произвели осмотр технического состояния выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», площадью 6290,8 кв. м, кадастровый номер 78:1635:10:43, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А (далее - Памятник).

1. Исторические сведения: комплекс расположен на большом трапециевидном участке, выходящем на красную линию Бронницкой улицы. Композиция асимметричная с внутренним двором. 4-этажный кирпичный лицевой дом соединен галереями-переходами (1,2 этажи) с церковью и корпусами, расположенными в глубине участка. В 1884-1886 годах архитектор Д.Д.Зайцев построил двухэтажный лицевой корпус, церковь и одноэтажный флигель. В 1895 году им же выстроен четырехэтажный лицевой корпус и надстроен до четырех этажей двухэтажный лицевой корпус. В 1907 году инженер Н.А.Васильев пристроил четырехэтажный лицевой корпус. В 1901 году гражданский инженер А. Платонов надстроил вторым этажом одноэтажный флигель.

Лицевые фасады корпусов и церкви решены в духе эклектики с элементами «неоренессанса», фасады флигеля с лоджией на террасе – в духе эклектики с элементами модерна. Лицевой фасад, построенный архитектором Зайцевым, выделен двумя раскреповками с порталами. Вход фланкирован пилястрами в виде филенок с лепными кронштейнами (в поле филенок металлические фонари), пилястрами и дорическими полуколоннами. Над дверями большие полуциркульные окна, обрамленные архивольтами с замковыми камнями.

Здание церкви выходит в южный двор. Углы здания закруглены. Стены рустованы, с филенками и большими арочными оконными проемами. Полуциркульные ложные люкарны, в основании граней крыши, декорированы архивольтами и валютами.

Двухэтажный дворовый флигель выходит в северный двор полуротондой, западный фасад выделен террасой и балконом над ней.

По визуальному осмотру требуется реставрация всех фасадов зданий.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен деформаций не имеется;

- цоколи: облицованы известняковым камнем. Наблюдается загрязнение камня, сколы, утраты;

- отмостка: асфальтовая со стороны лицевого фасада и со стороны церкви (восточный и южный фасады), состояние удовлетворительное; со стороны двора (северный и западные фасады) отмостка утрачена;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, состояние кирпичной кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: пилоны подвала и 1 этажа, на которые опираются своды, кирпичные в удовлетворительном состоянии.

в) перекрытия: в подвалах лицевого корпуса 5Н (2,12,13,14,20,21,22) кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях подвала своды по металлическим балкам («пруссские своды»), перекрытия подвала церкви сводчатое, состояние удовлетворительное. Перекрытие церкви плоское, на высокой падуге. Перекрытие галереи плоское, разделенное балками на кессоны. Вестибюли лестниц Л1, Л2 перекрыты крестовыми сводами с люнетами в распалубках свода. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. Перекрытие вестибюля 7Н плоское, потолочной балкой на кронштейнах разделено на кессоны в профилированных рамах. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный с кессонами. Часть коридора 19Н (15) перекрыта сводами с распалубками, часть плоским перекрытием, часть крестовыми сводами. Междуэтажные перекрытия плоские с деревянным заполнением по металлическим балкам. Состояние перекрытий удовлетворительное;

г) крыша: с высокими кирпичными, оштукатуренными дымовыми трубами, выполнен ремонт крыши в 2007-2008 годах;

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;

- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;

- кровля: металлическая с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: центральный объем церкви перекрыт четырехгранной вальмовой крышей с полуциркульными люкарнами в основании граней, покрытие металлическое с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное. Крест утрачен;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное;

- трубы: из оцинкованного железа, окрашены, красочный слой разрушен;

ж) фасады:<sup>1</sup>

- облицовка стен: оштукатурены, лицевые фасады обработаны рустом (1-4 этажи) под кирпичную кладку, раскрепованные части выделены разреженным рустом (1-2 этажи). Фасады галереи и дворового флигеля в уровне 1 этажа рустованы. Стены церкви рустованы. Наблюдается разрушение штукатурного слоя, трещины, утраты;

- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;

- монументальная живопись: отсутствует;

- лепнина: кронштейны портала и сандриков, орнаментированные тяги архивольтов, меандр в поле сандриков, орнамент фриза церкви, декор загрязнен;

- декоративные элементы: профилированные наличники, замковые камни, архивольты с трехчастными замковыми камнями, прямоугольные сандрики на кронштейнах, профилированные рамы, прямоугольные ниши, прямоугольные филенки. Филенки и профилированные рамы сложной формы, архивольты с замковыми камнями здания церкви. Профилированные наличники, филенки, рустованные лопатки, филенки на фризе флигеля. Декор загрязнен, наблюдаются утраты элементов декора;

- карнизы: венчающий и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные. Венчающий карниз церкви профилированный с фризом, декорированным филенками и

орнаментом. Венчающий карниз флигеля профилированный с фризом, декорированным филенками. На отдельных участках имеются трещины, загрязнения, участки утрат (церковь);

- колонны и пилястры: имеются в обрамлении порталов, штукатурный слой загрязнен;
- балконы, лоджии, крыльца: ступени главного входа выполнены из искусственного камня, имеются сколы. Терраса галереи, выходящей во внутренний северный двор и терраса галереи западного фасада флигеля, кирпичные на кирпичных сводах, на известняковом цоколе, оштукатурены, наблюдаются участки деструкции штукатурного слоя, обнажения и утрат кирпичной кладки. Ступени бетонные, наблюдаются трещины, утраты. Состояние неудовлетворительное. Кованое ограждение террас коррозировано. Балкон над террасой на западном фасаде флигеля с кованым ограждением, наблюдается деструкция штукатурного слоя, металлические несущие балки и ограждение балкона коррозированы, состояние неудовлетворительное;

- окна: оконные заполнения металлопластиковые, со стороны лицевых фасадов выполнены под цвет дерева, со стороны двора белого цвета; часть оконных заполнений деревянные, окрашены, наблюдаются дефекты дерева;

- двери: входные двери порталов деревянные филенчатые, полусветлые, с резьбой (в том числе двери тамбура). Остекленные фрамуги снаружи закрыты коваными решетками. Южная дверь лицевого фасада деревянная филенчатая глухая. Наблюдаются дефекты дерева, загрязнение поверхностного слоя. Двери террас и балконов металлопластиковые, белого цвета;

3) интерьеры: <sup>2</sup>

- полы: современная керамическая плитка в подвальных помещениях; метлахская плитка в помещениях церкви, в коридорах, в вестибюлях, в палатах 1 и 2 этажей. Историческое покрытие на отдельных участках имеет утраты, поздние вставки. Линолеум по дощатому настилу, паркету в помещениях 3 и 4 этажей, состояние удовлетворительное;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в подвалах лицевого корпуса 5Н (2,12,13,14,20,21,22) кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях подвала своды по металлическим балкам («пруссские своды»), перекрытие подвала церкви сводчатое, состояние удовлетворительное. Свод оштукатурены, окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки со встроенными светильниками. Перекрытие церкви плоское на высокой падуге. Потолок оштукатурен, окрашен, декорирован лепными розетками, профилированными и орнаментированными рамами сложной формы, падуга декорирована кронштейнами и ромбовидными филенками в профилированных рамах. Перекрытие галереи плоское, разделенное потолочными балками на кессоны. Вестибюли Л1, Л2 перекрыты крестовыми сводами с люнетами в распалубках свода. Перекрытие вестибюля 7Н плоское, потолочной балкой на кронштейнах разделено на кессоны в профилированных рамах. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный с кессонами. Часть коридора 19Н (15) перекрыта сводами с распалубками, часть плоским перекрытием (потолок декорирован профилированными тягами), часть крестовыми сводами (профилированные тяги по шельгам). Междуэтажные перекрытия плоские с деревянным заполнением по металлическим балкам. Потолки оштукатурены окрашены. В части помещений 1 и 2 этажей и в помещениях 3 и 4 этажей устроены подвесные потолки со встроенными светильниками. Состояние удовлетворительное;

*Десяев*

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатуренные, окрашены, состояние удовлетворительное. В подвале стены облицованы современной керамической плиткой. Стены парадных вестибюлей Л1, Л2 декорированы профилированными рамами, профилированными карнизами, глухими люнетами в профилированных рамах. Стены вестибюля 7Н в нижней части рустованы, в верхней части декорированы профилированными тягами. В церкви 9Н (28) стены декорированы филенками сложной формы, в том числе с орнаментом, экседрами, нишами, орнаментированным карнизом. Арочные проемы центрального объема церкви с орнаментированными архивольтами, оконные проемы с архивольтами и розетками над ними. Стены помещения 9Н (25) с карнизами и профилированными рамами, в удовлетворительном состоянии;

- перегородки: деревянные, оштукатуренные, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: стены вестибюлей Л1, Л2 декорированы профилированными рамами, пилястрами, профилированными карнизами, глухими люнетами в профилированных рамах. По шельгам сводов вестибюлей Л1, Л2 и свода вестибюля парадной лестницы 19Н проходят профилированные тяги. Кессоны галереи 9Н (27) декорированы профилированными рамами, потолочные балки – филенками, сдвоенные лопатки украшены лепными кронштейнами. Арочные проемы церкви 9Н (28) и стены декорированы филенками, профилированными рамами, в том числе с орнаментом, розетками, нишами, экседры с конхами на лепных кронштейнах. Архивольты арочных проемов профилированные с орнаментом. Две потолочные балки оформлены в виде кронштейнов. Проемы коридора 1 этажа 9Н (15) выделены лопатками и потолочными балками на кронштейнах, потолки плоские в профилированных рамах. В коридоре 1 этажа 19Н (15) своды оштукатурены, крестовые своды декорированы профилированными тягами по шельгам, плоское перекрытие с профилированными тягами по периметру. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный кессонированный, состояние удовлетворительное;

- карнизы: в церкви 9Н (28) профилированный орнаментированный, в вестибюлях Л1, Л2, 7Н и помещениях 10Н (1,40), 9Н (25), коридорах 1,2 этажей профилированные карнизы в удовлетворительном состоянии;

- лестницы: в удовлетворительном состоянии.

Парадная лестница 19Н с каменными ступенями (известняк), по металлическим косоурам. Ограждение маршей металлическое, чугунное. Ограждение выхода с лестницы на второй этаж кованое, выполнено в технике художественнойковки. Перекрытие лестницы плоское с падугой, потолок декорирован профилированными рамами. Потолочная балка - лепными кронштейнами. Стены украшены профилированными рамами, состояние удовлетворительное; Лестница Л6, примыкающая к галерее, со ступенями из искусственного камня по металлическим косоурам, украшенным кованым орнаментом, с металлическим ограждением, деревянным поручнем. Перекрытие лестницы плоское с падугой, потолок декорирован профилированными рамами. Стены – профилированными карнизами, профилированными рамами, полуциркулярной нишей в профилированном наличнике. Состояние удовлетворительное;

Лестницы вестибюлей Л1, Л2, 7Н с каменными (известняк) ступенями, ступени вестибюля Л1 облицованы керамогранитной плиткой;

Вспомогательные лестницы облицованы современной керамической плиткой. Ограждение лестниц металлическое, в удовлетворительном состоянии;

- двери: двери в церковь 9Н (28) трехстворчатые филенчатые, проемы выделены профилированными наличниками с архивольтом над ними. Две двери помещения 9Н (25) с прямоугольными сандриками на кронштейнах. Двери двустворчатые, деревянные филенчатые, в том числе и полусветлые и современные щитовые, состояние удовлетворительное;

и) монументы:<sup>3</sup> отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация имеется;

л) территория памятника:<sup>5</sup> внутренний двор был вымощен каменными плитами, на дату осмотра большая часть плит утрачена;

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: 6 перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

#### 4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ <sup>7</sup>

NN п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить реставрацию фасадов Памятника по согласованному с КГИОП проекту.	В течение 36 месяцев со дня заключения охранного обязательства	
2.	Выполнить благоустройство внутреннего дворика по согласованному с КГИОП проекту	В течение 30 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана

  
(подпись)

В.Е. Чабаненко  
(ФИО)

Представитель Пользователя

  
(подпись)

Т.М. Иванова  
(ФИО)

Госорган

  
(подпись)



А.А. Разумов  
(ФИО)

Пользователь

  
(подпись)

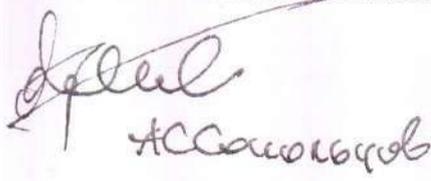


Ю.О.К. Янов  
(ФИО)

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «з», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

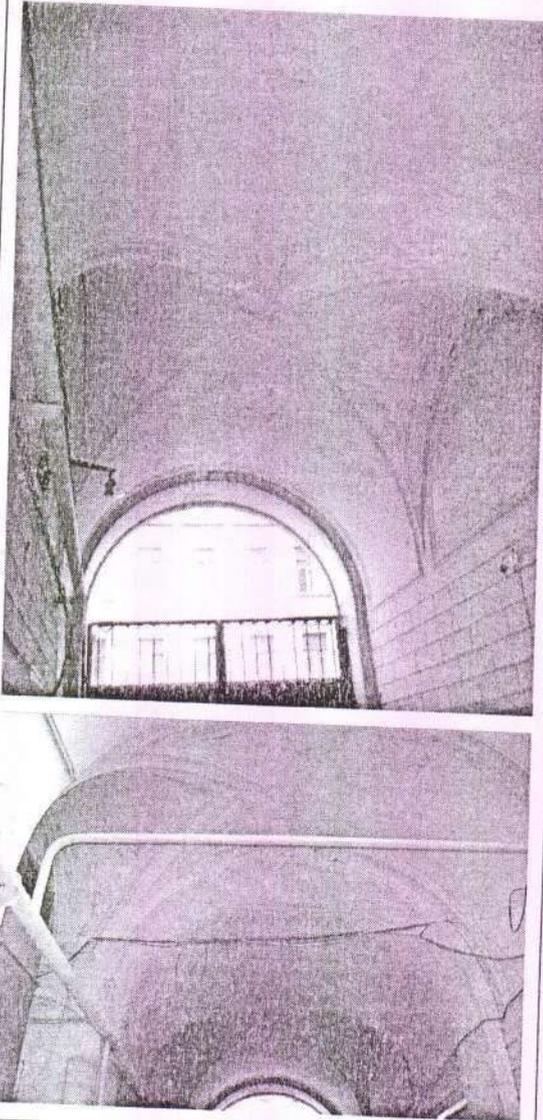
<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

  
А.С. Козлов

  
С.И. ...

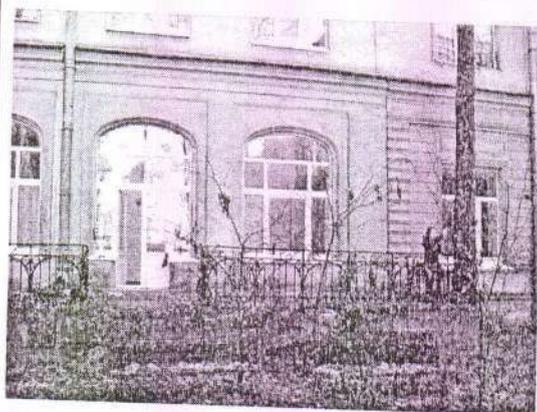
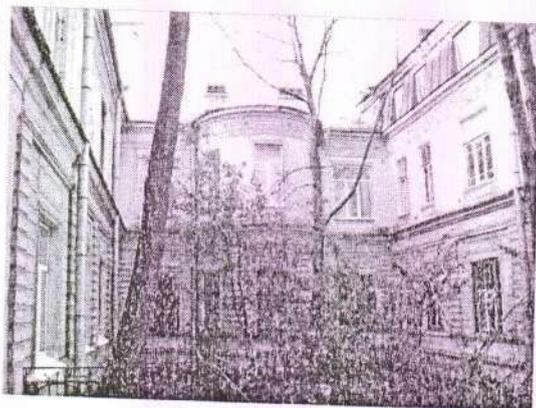
Приложение 2  
к охранному обязательству  
от 22 АЕК 2003 № 9302

Перечень предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит., А.

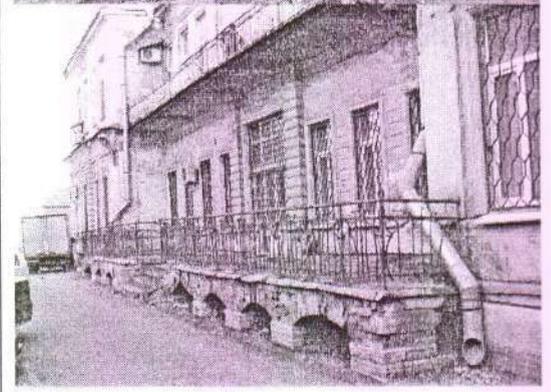
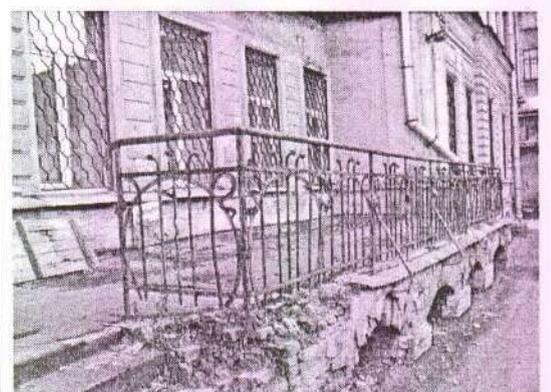
№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты основного объема, включая воротный проезд исторические форма и габариты крыши;	

3	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены;	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>Архитектурно-художественное решение в стилистике неоклассики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, обработка 1-4 этажей рустом);</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада:</p> <p>боковые раскреповки, центральные раскреповки, профилированные междуэтажные карнизы, венчающий карниз;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов 1-4 этажей, оформление входных порталов;</p> <p>декор: архивольт с замковым камнем, оформляющий световое окно, профилированные наличники оконных проемов цокольного этажа, плоские сандрики, сандрики с замковым камнем, фигурные наличники с веерным замковым камнем оконных проемов 1,2 этажей, профилированные наличники оконных проемов 3-4 этажей,</p>	
6	Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворовых фасадов:	<p>Здание церкви: историческая форма, конфигурация и габариты крыши;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов; декоративное оформление оконных проемов; декор: архивольты с замковым камнем.</p> <p>архитектурное решение, включая, обработку стен рустом, венчающий карниз</p>	

Двухэтажный дворовый флигель: историческая форма, конфигурация и габариты крыши; конфигурация оконных и дверных проемов; архитектурное решение, включая, обработку стен рустом, междуэтажный карниз, терраса с кованым металлическим ограждением с западной и южной сторон флигеля, балкон второго этажа с кованым металлическим ограждением, полуротонда в восточной части флигеля.

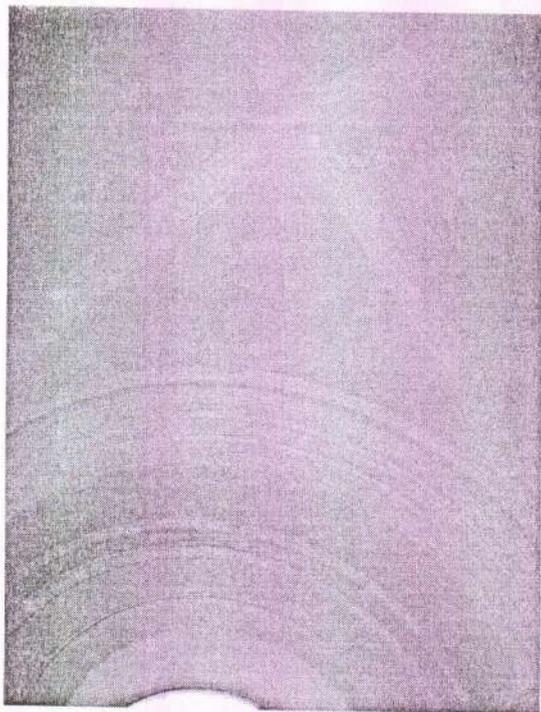
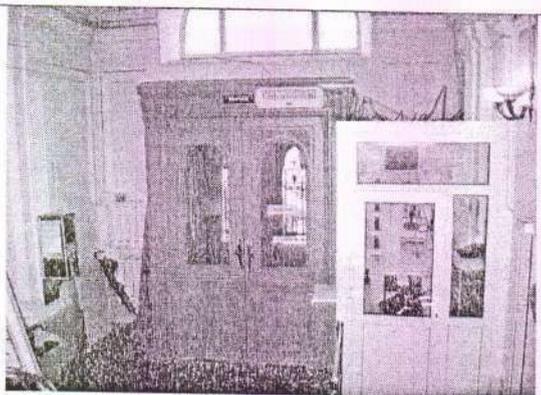


[Empty text area]

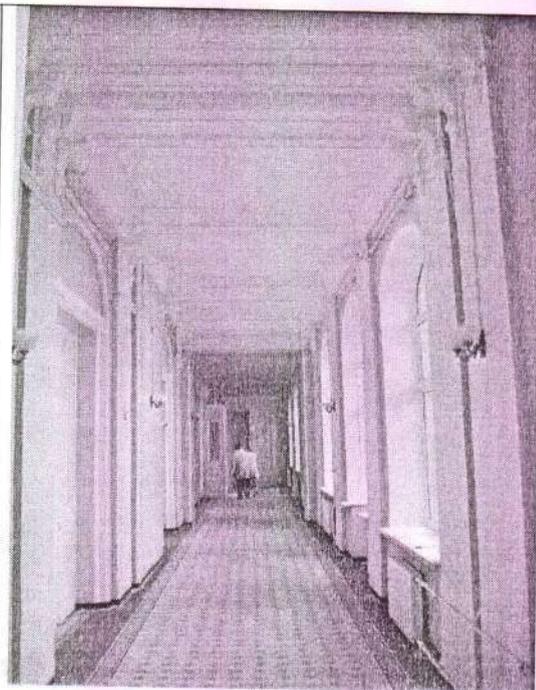


Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:

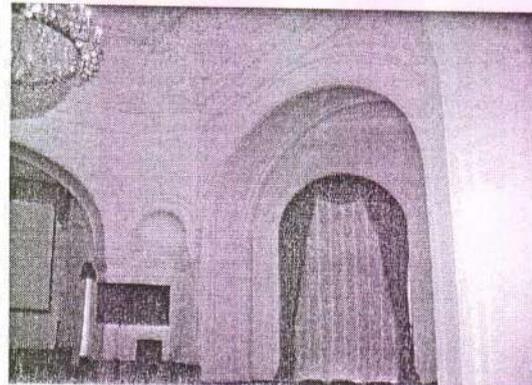
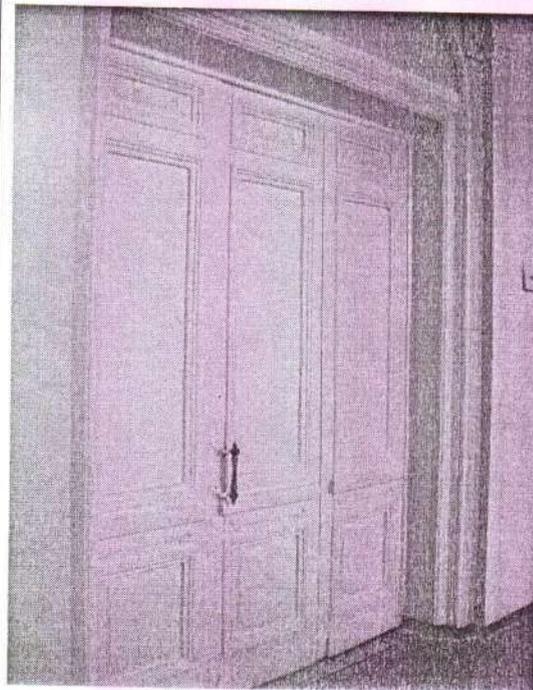
Пом. 19 вестибюль: деревянный тамбур, оформление стен вестибюля филенками, пилястры, крестовый свод;  
Пом. 9Н(10): цилиндрический свод;

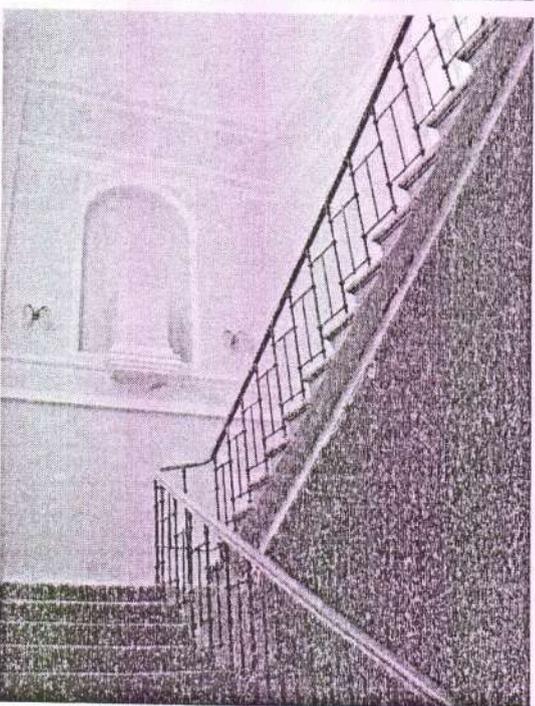
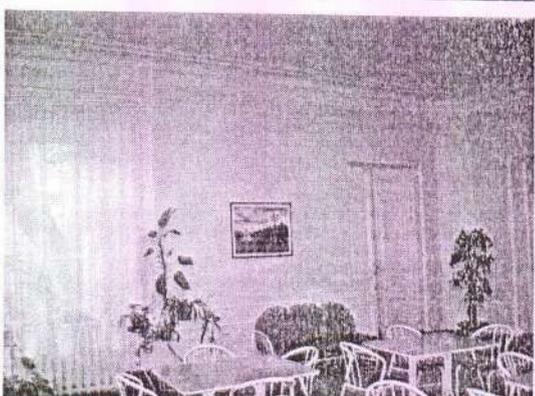
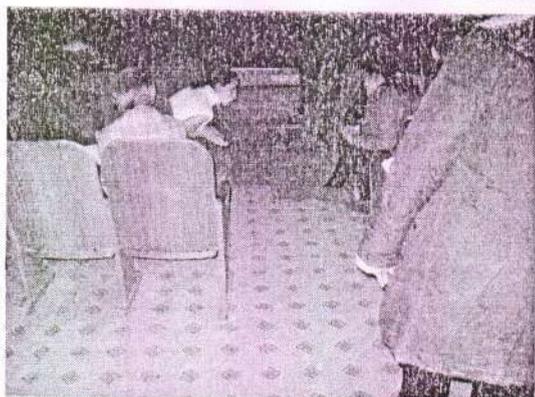
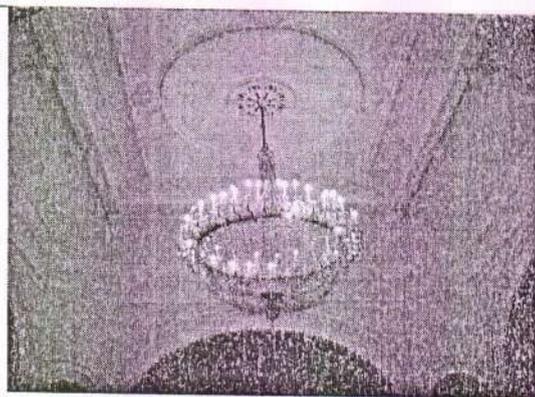


Пом. 9-Н (27) галерея: плоское перекрытие, разделенное потолочными балками на кессоны, оформленные профилированными рамами, филенками, лопатки завершены кронштейнами  
покрытие пола метлахской плиткой;



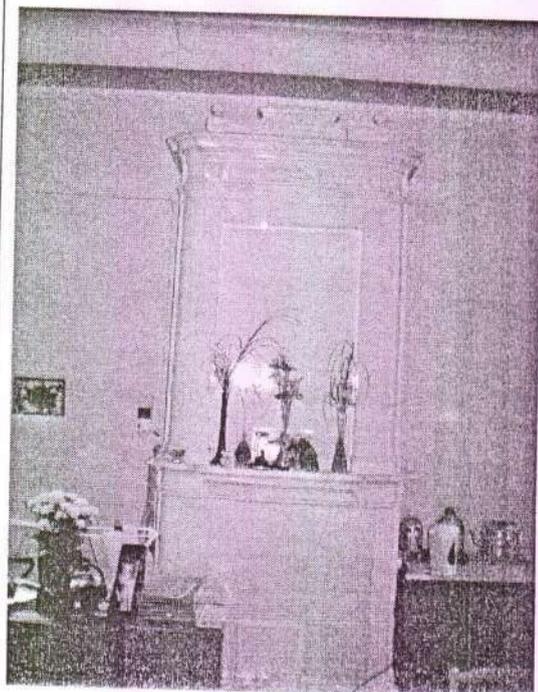
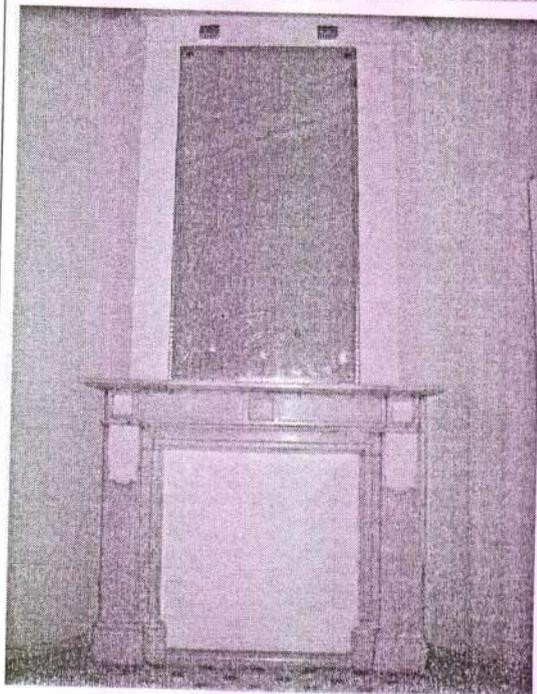
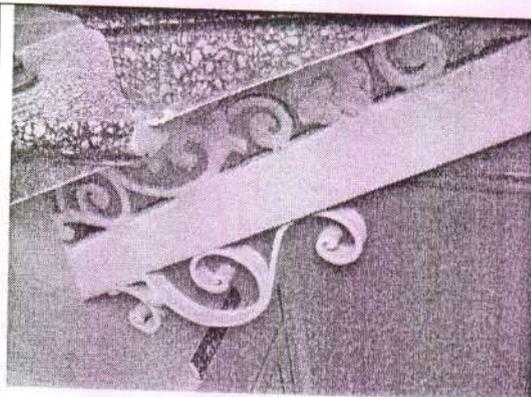
Пом. 9-Н (28) (здание церкви): с плоским перекрытием на высокой падуге, арочные проемы центрального объема, оформленные архивольтами; декор: орнаментальные пояса, лепные розетки, кронштейны, стены, декорированные филенками, ниши, орнаментированный карниз, покрытие пола метлахской плиткой (частично); конфигурация и историческое заполнение оконных и дверных проемов;





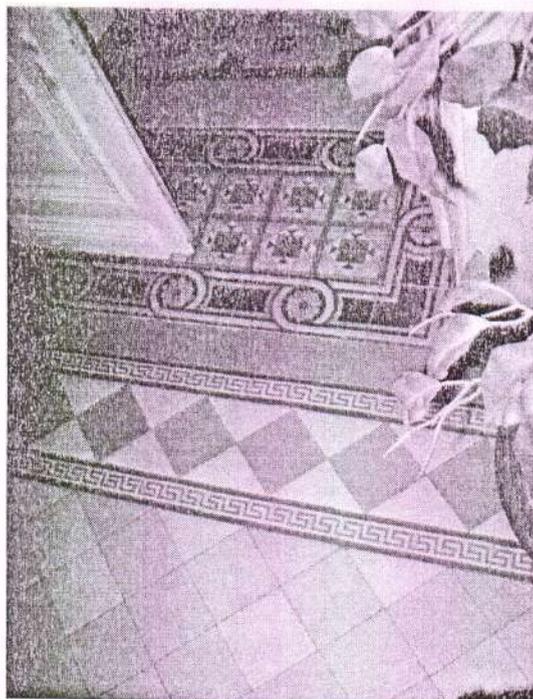
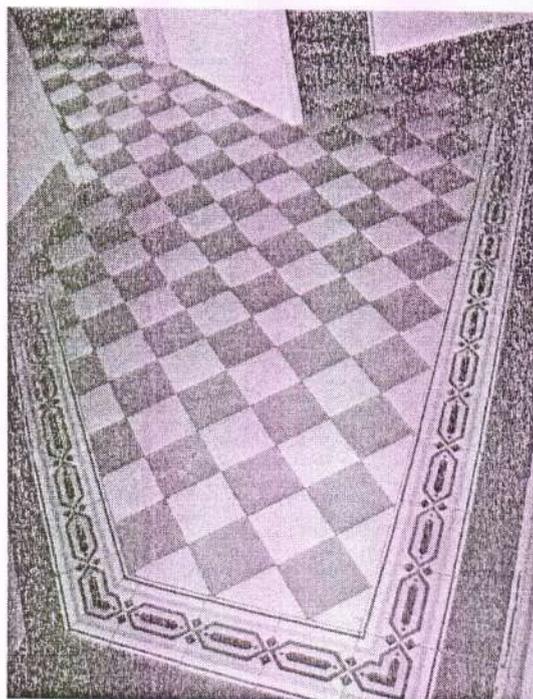
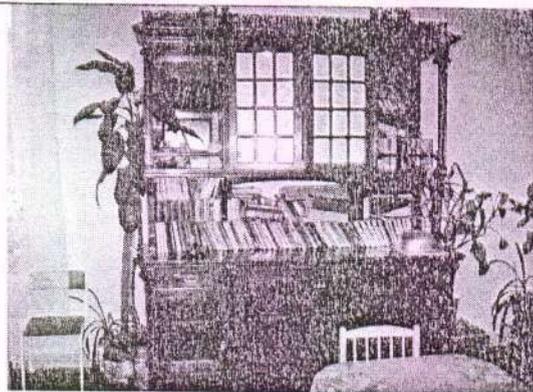
Пом. 9-Н(25) оформление стен  
филенками, зеркальный потолок с  
падугами;

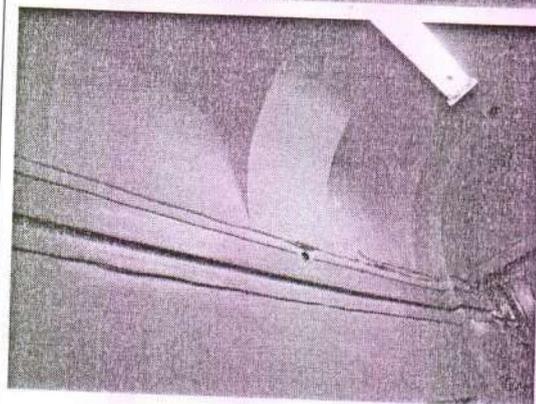
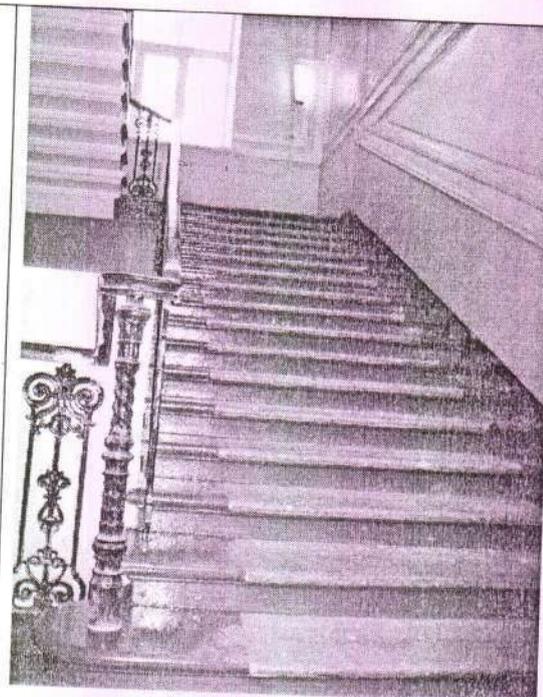
Лестница Л-6: наливные ступени с каменной крошкой, металлический косоур с декоративным оформлением, металлическое ограждение лестницы, плоское перекрытие с падугой, полуциркулярная ниша в профилированном наличнике оформление стен профилированными карнизами.



Пом. 10-Н (40) Угловой двухъярусный камин (см. опись предметов ДПИ)  
покрытие пола метлахской плиткой;

Пом. 10-Н (42) средистенная двухъярусная кафельная печь, резной деревянный буфет (см. опись предметов ДПИ), напольное покрытие- кафельная плитка;

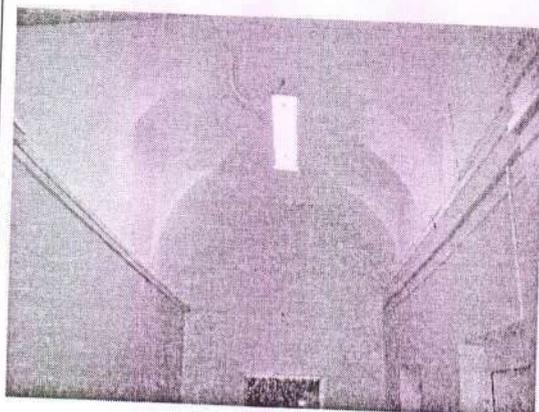
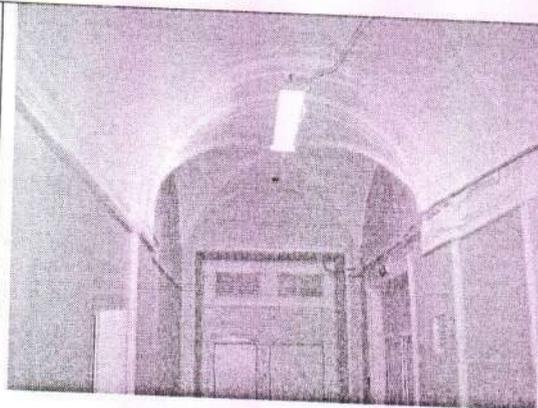




Парадная лестница 19-Н: плоское с падугой перекрытие лестницы, оформление потолка и стен профилированными рамами, ступени из искусственного камня, чугунное

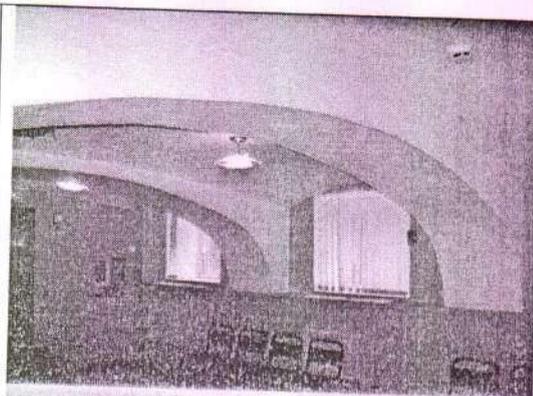
ограждение лестницы;

Пом. 19-Н (15) коридор первого этажа:  
сводчатое перекрытие с распалубками  
(частично), плоское перекрытие  
(частично), крестовые своды (частично)



Пом. 19-Н (15) коридор первого этажа:  
сводчатое перекрытие с распалубками  
(частично), плоское перекрытие  
(частично), крестовые своды (частично)

Пом. 10-Н (35) коридор второго этажа:  
сводчатое перекрытие с распалубками



Пом. 7-Н южный вестибюль лицевого  
корпуса: напольное покрытие  
(метлахская плитка), обработка стен  
рустом, оформление стен филенками,  
перекрытие потолка плоское,  
разделенное на кессоны, оформленными  
профилированными рамами. Ступени  
искусственного камня.



	Пом. 5-Н (2,12-14;20-22) подвалы лицевого корпуса: кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях своды по металлическим балкам, перекрытие подвала церкви сводчатое;	
Предметы ДПИ	в здании имеются предметы ДПИ, на которые составлена опись.	

Госорган

(подпись)

А.А. Разумов



Пользователь

(подпись)

Ю.К. Янов  
(ФИО)



План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия

"Здание лечебницы Александровской  
общины сестер милосердия Красного Креста"

Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9, лит. А



М 1:2000

Условные обозначения:

-  Граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  Выявленный объект культурного наследия

Госорган

А.А. Разумов



Пользователь

Ю.К. Янов



## Приложение № 6

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

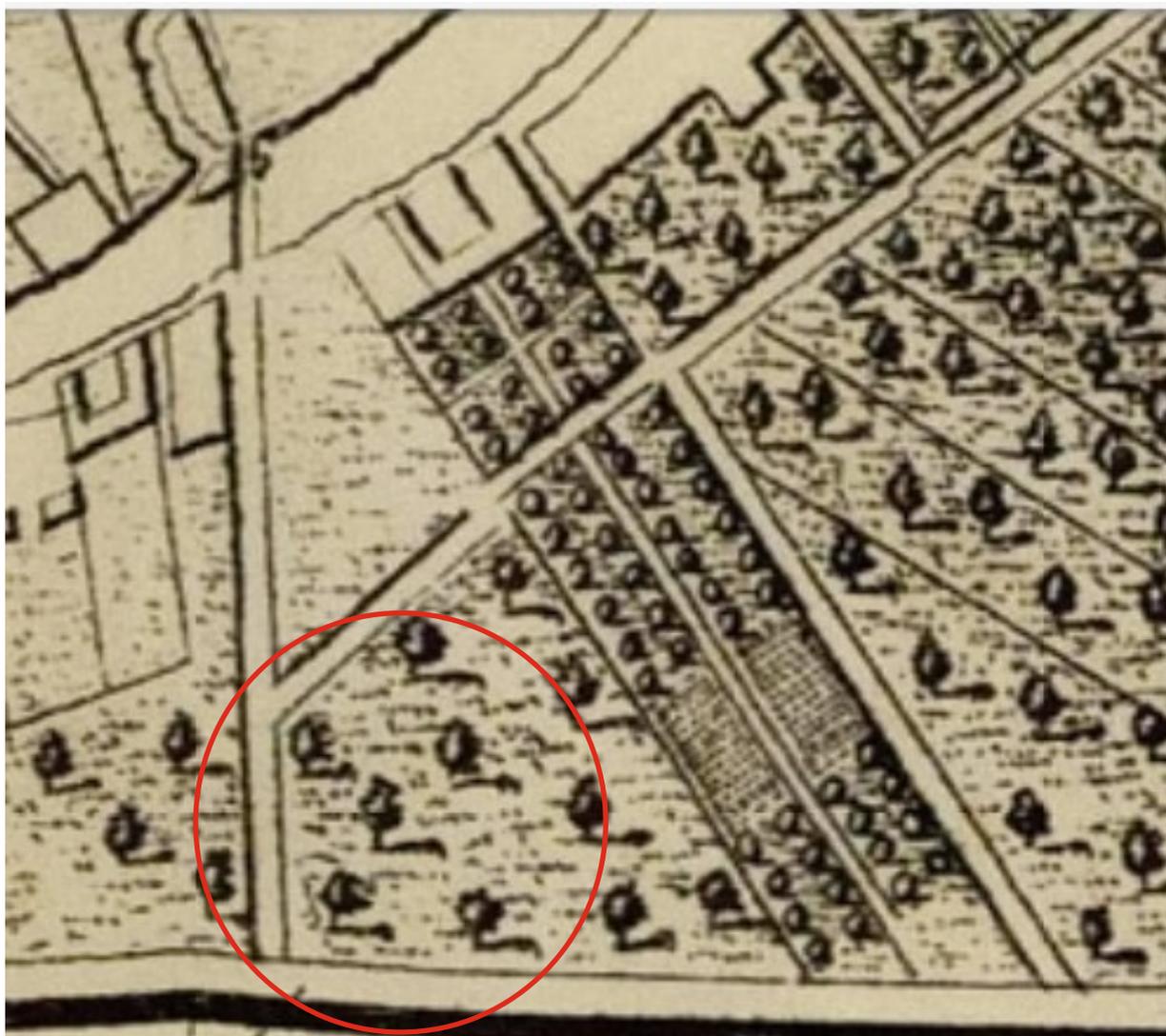
**Иконографические материалы.**



Ил. 1. Генеральный план СанктПетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихгейма. 1738 г. (План Зихгейма). Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. №22405.



Ил. 2. "План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге 1753 года. (План И.Ф. Трускота, 1753 г.) Фрагмент.



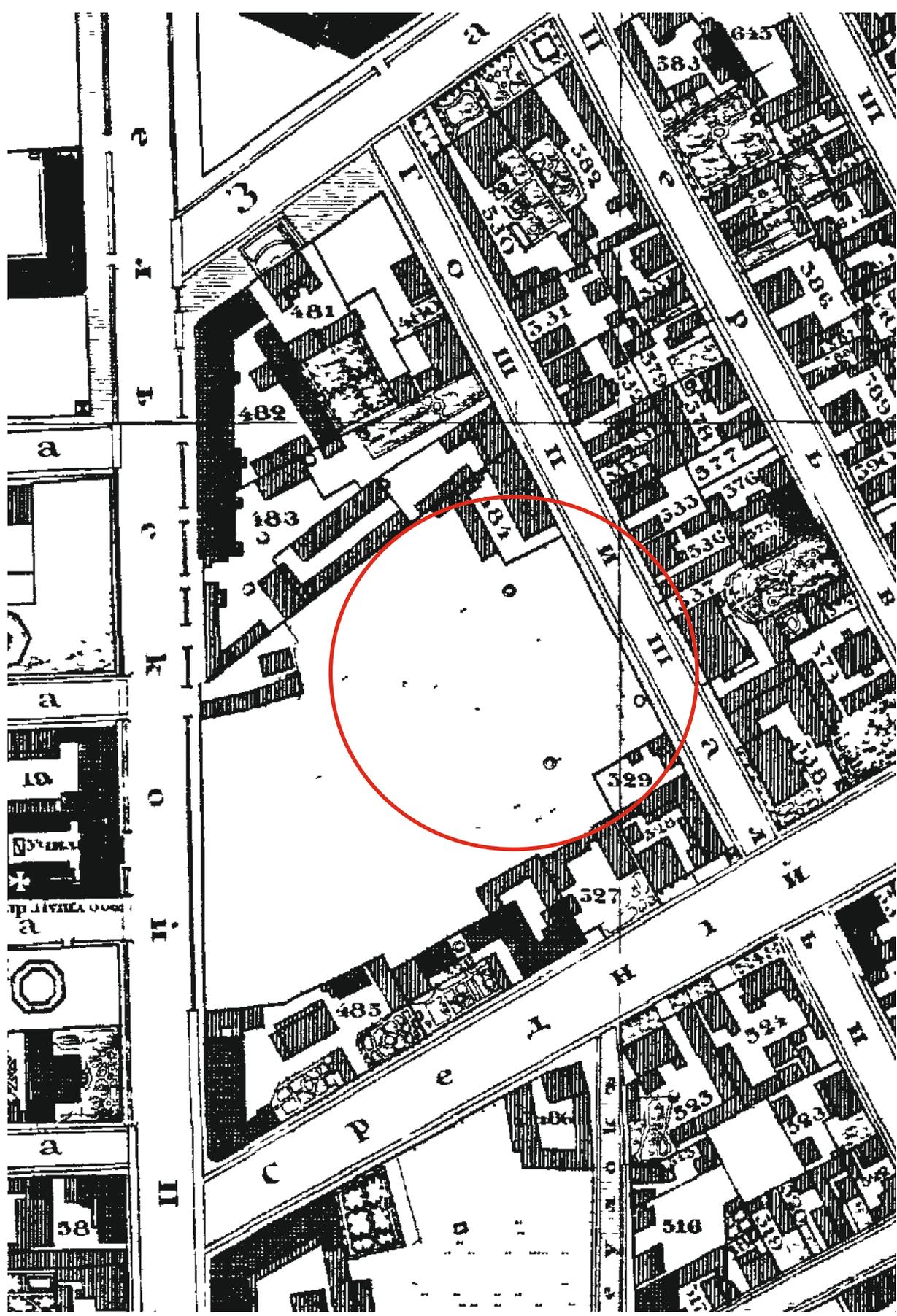
Ил. 3. План города Санкт-Петербурга. 1771 г.  
("A plan of the city St.Petersburg 1771").  
Фрагмент.



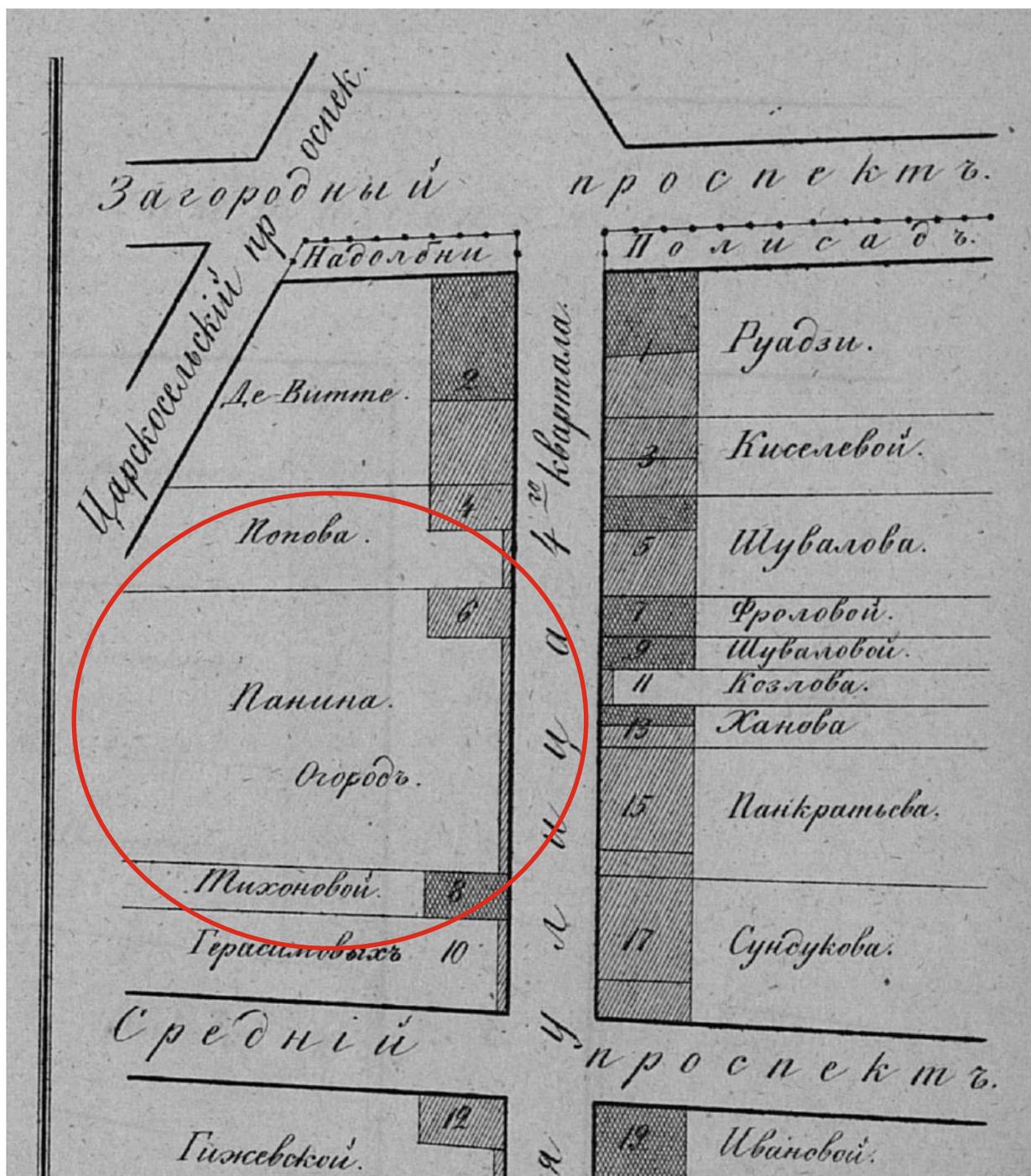
Ил. 4. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 777-м году сентября 10 дня наводнения. (План Боура–Липгарда). 1780-е гг. РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (План Боура). Фрагменты.



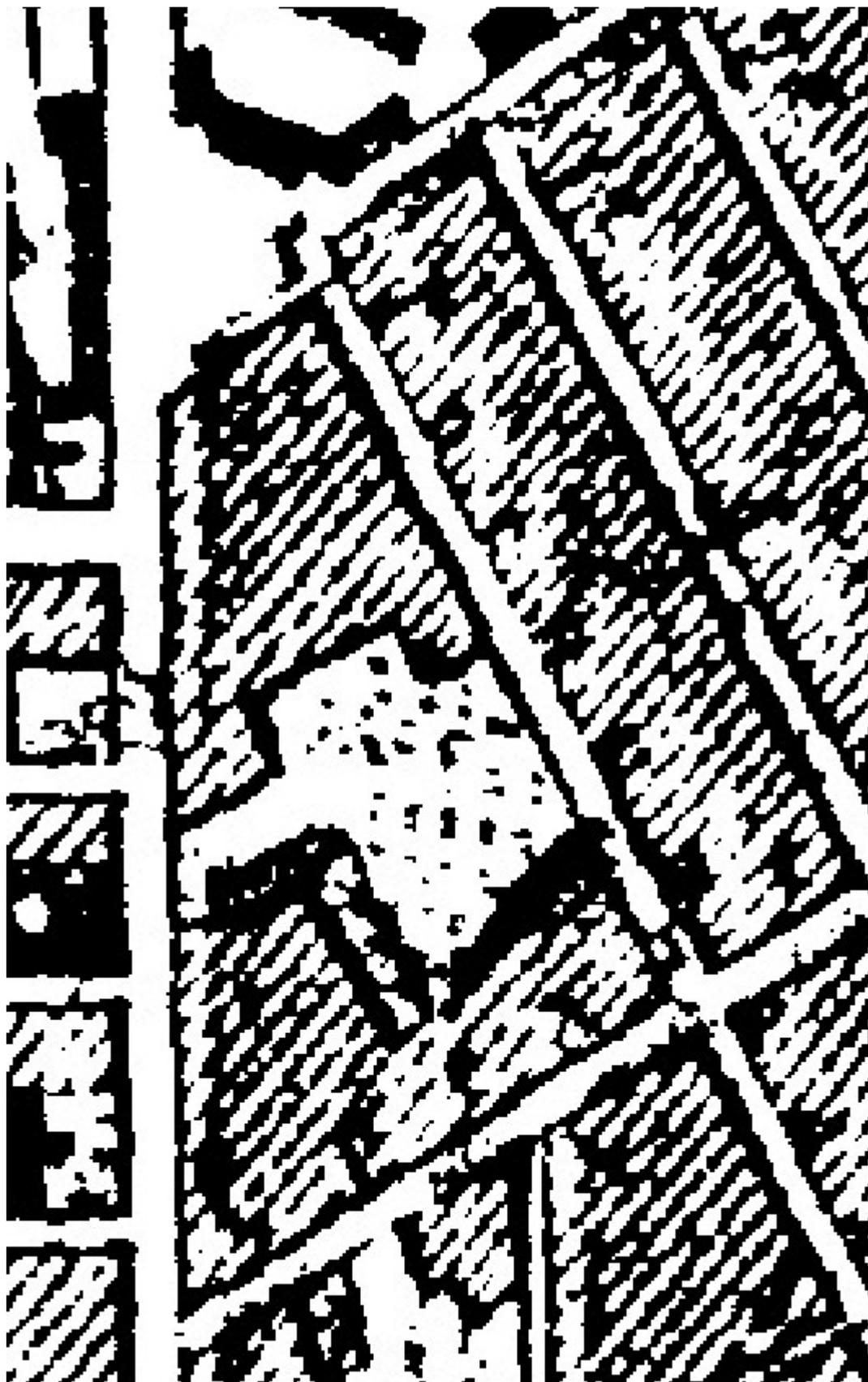
Ил. 5. План Московской части 4-го квартала из Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ("Сенатский атлас"). Фрагмент.



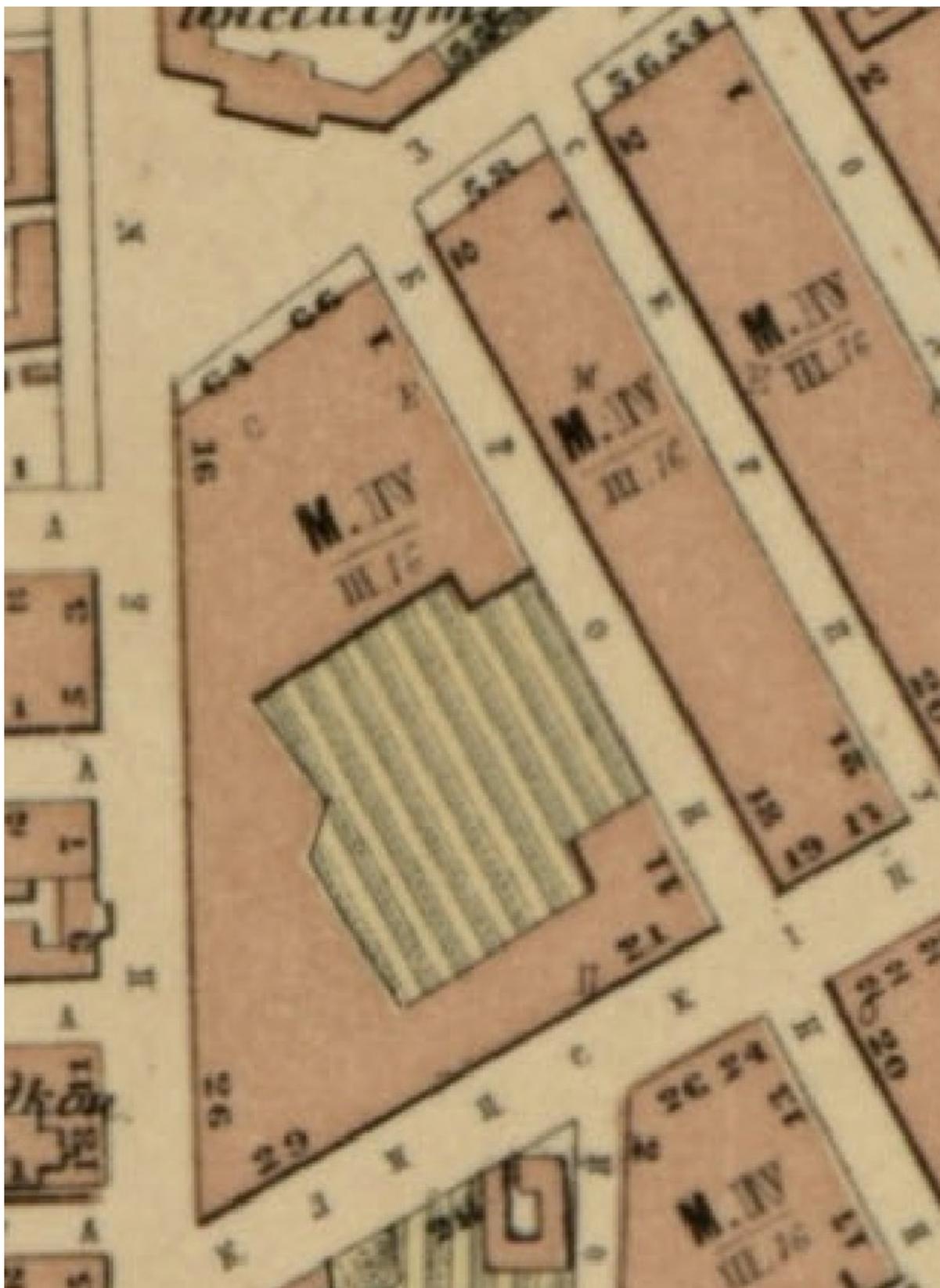
Ил. 6. Подробный план Столичного города Ст.-Петербурга. (План Ф.Ф. Шуберта). СПб., 1828 г. Фрагмент.



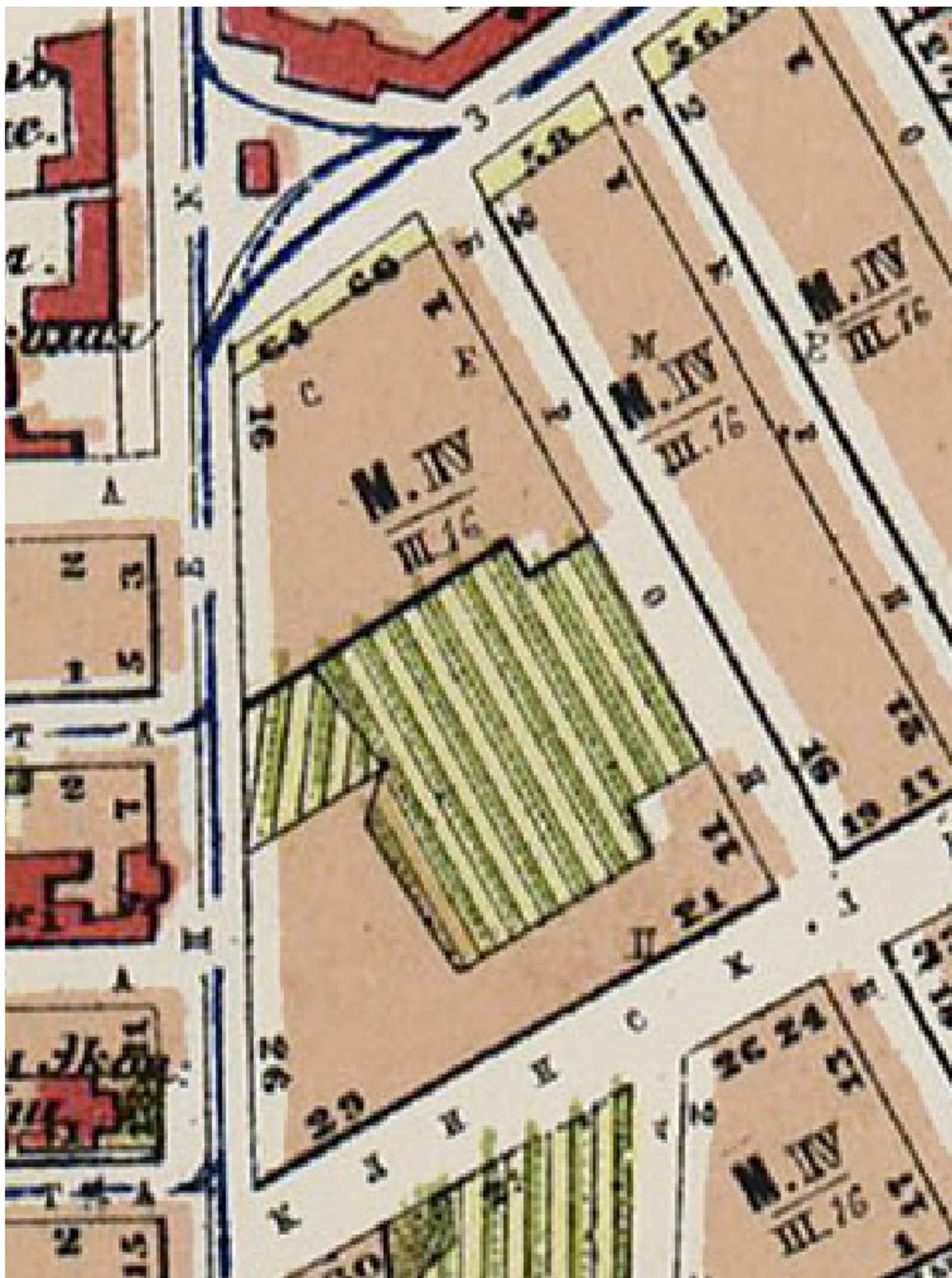
Ил. 7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга. Н. Цылов. СПб., 1849 г. Московская часть. Фрагмент.  
 Опубл.: Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. /Сост. Н. Цылов. Репринт. воспр. М., 2003. С. 1300.  
 Рассматриваемый участок: "6. Панина огород".



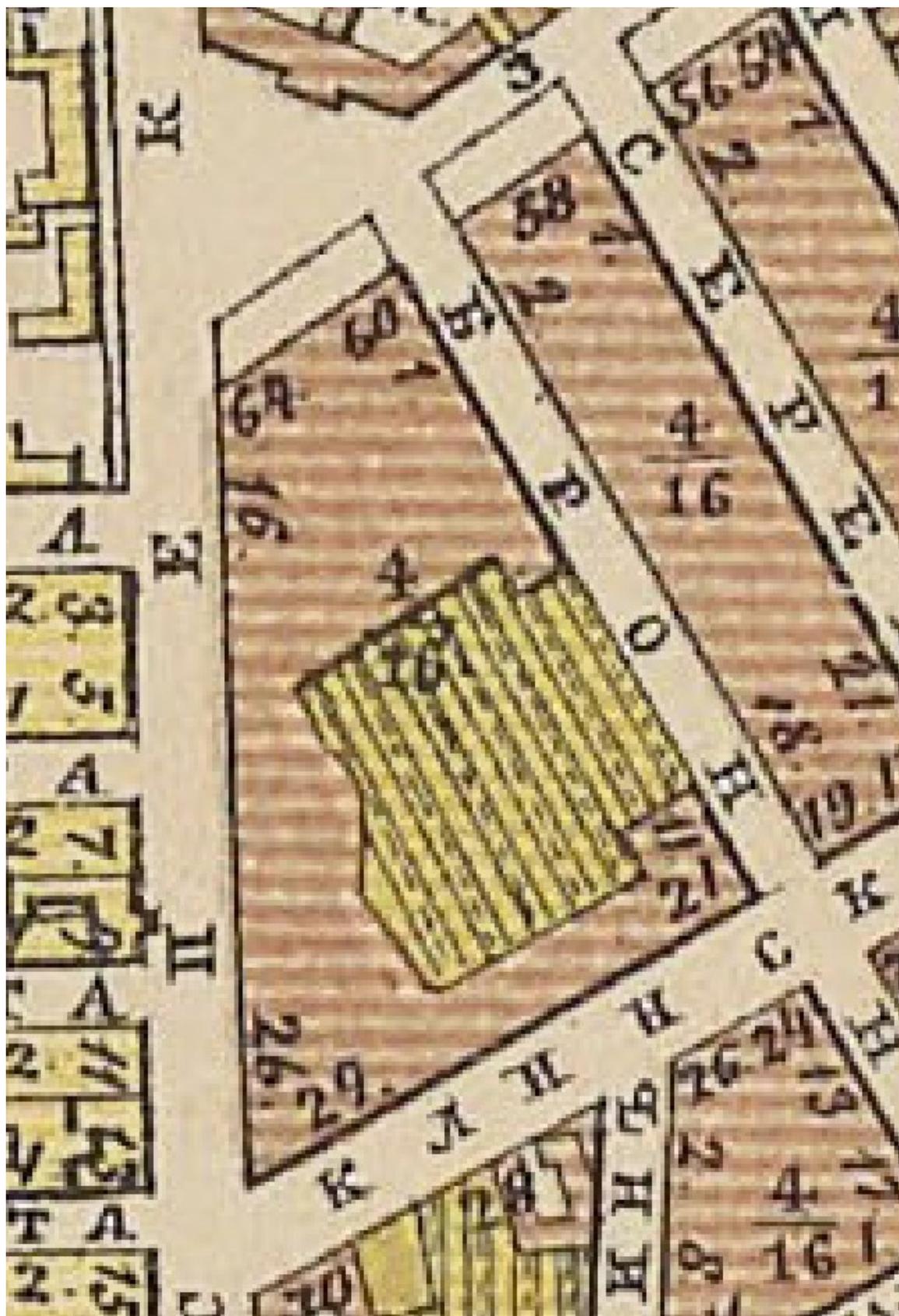
Ил. 8. Генеральный план столичного города С.-Петербурга.  
СПб., 1858 г.  
Фрагмент.



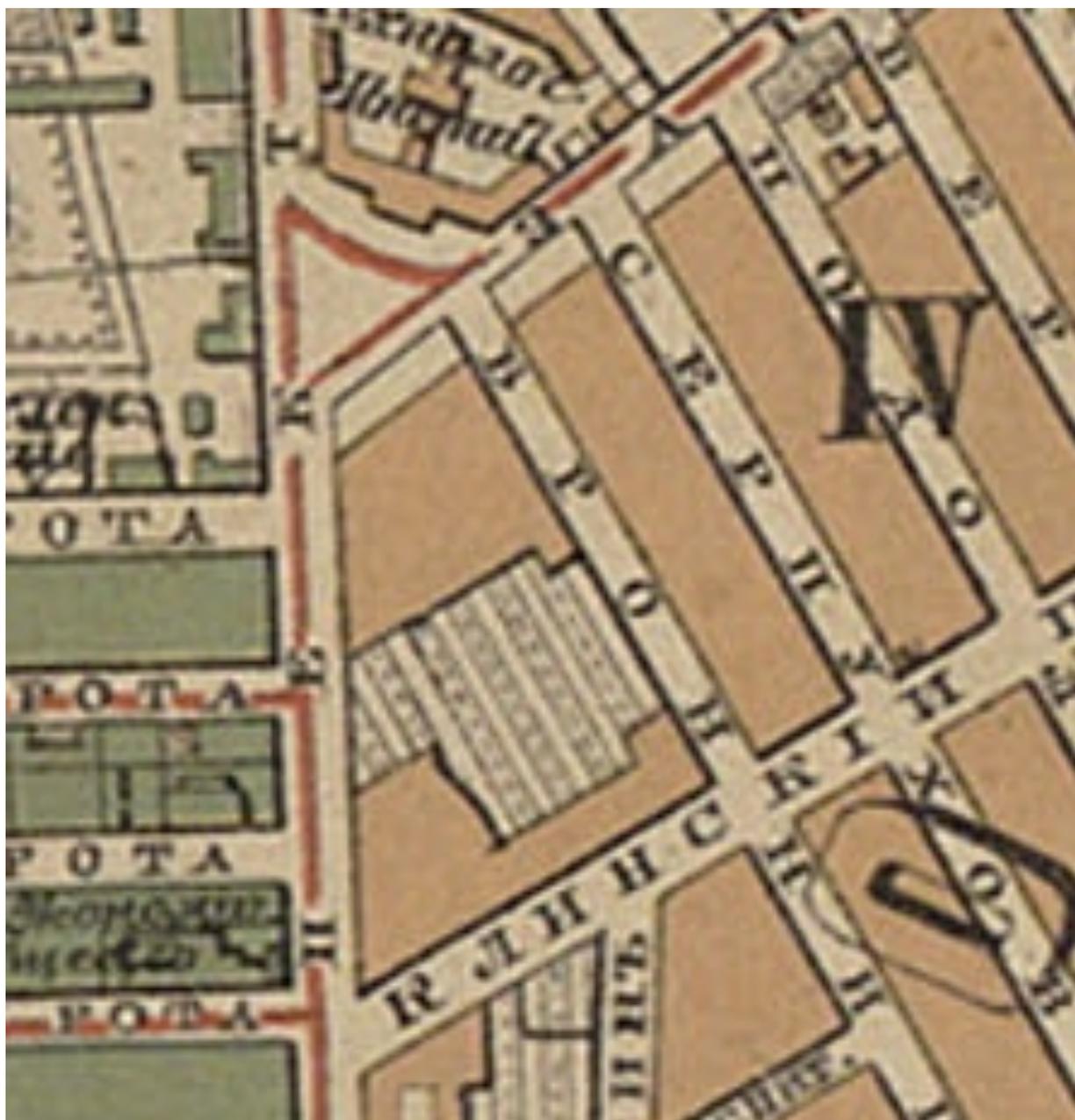
Ил. 9. План С.-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировок произведенных в 1867 и 1868 годах ... М.И. Мусницким. СПб., 1868 г. Фрагмент.



Ил. 10. План Санкт-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировки произведенной в 1882-1883 годах полковником М.С. Воротниковым. СПб., 1883 г.



Ил. 11. Справочный план С. Петербурга, составлен по новейшим сведениям. М. Мусницким. Издание А. Бегрова. СПб., 1884 г. Фрагмент.

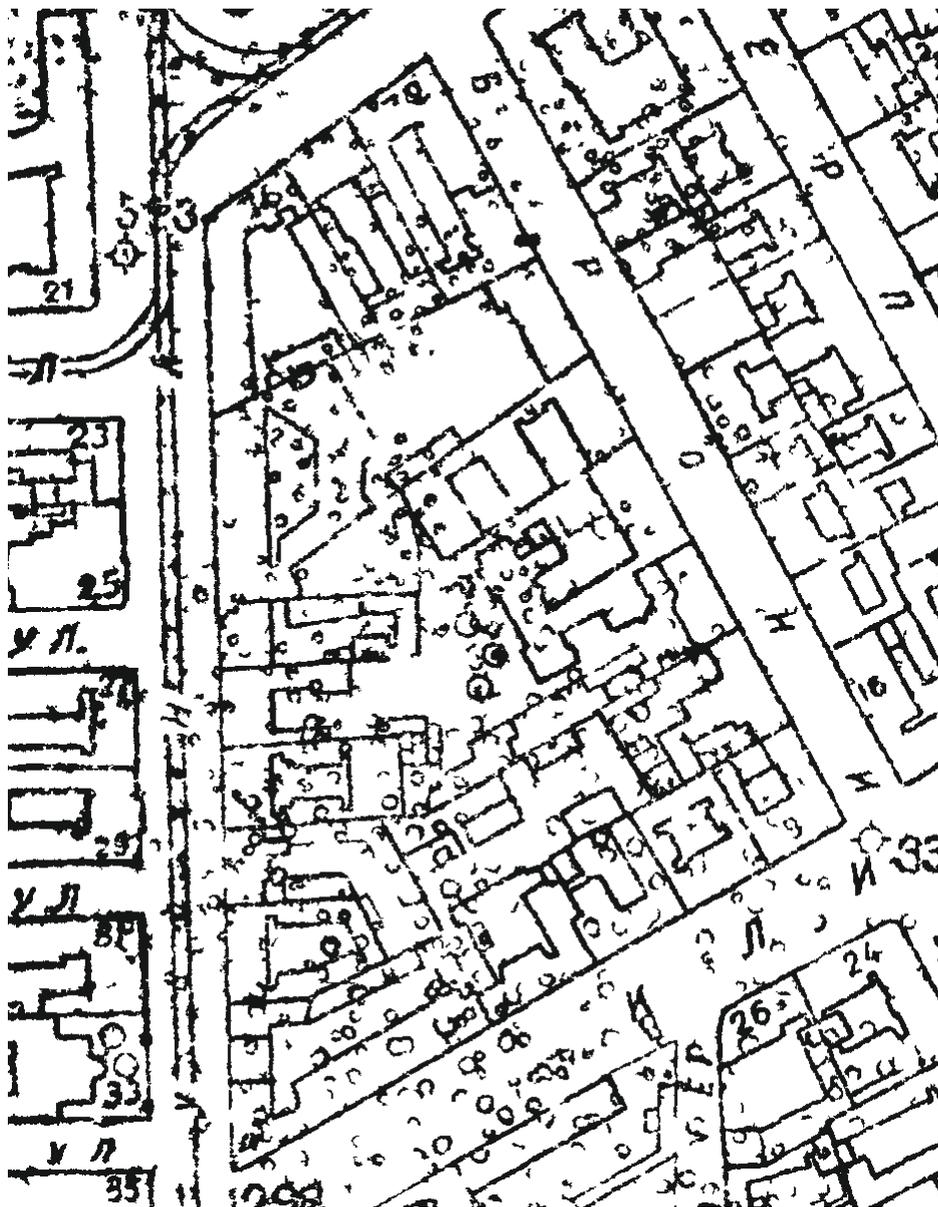


Ил. 12. План С-Петербурга составленный по новейшим сведениям.  
Издание Ильина. СПб., 1885-1887 гг. Фрагмент.



Ил. 13. Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста. Фотография. Между 1895 и 1907 гг.

Опубл.: <https://pastvu.com/p/116758>



Ил. 14. Генплан рассматриваемых участков. ГК ГГФ КГА СПб. Топографическая съёмка 1934 года. Фрагменты с рассматриваемым кварталом и участком по адресу ул. Бронницкая, 9.



Ил. 15. Бронницкая улица, 9. Фотография. 1930-х гг. Хранится: СПбГБУК  
"Государственный музей истории Санкт-Петербурга". ГМИ СПб Инв.№-II-A20656ф.

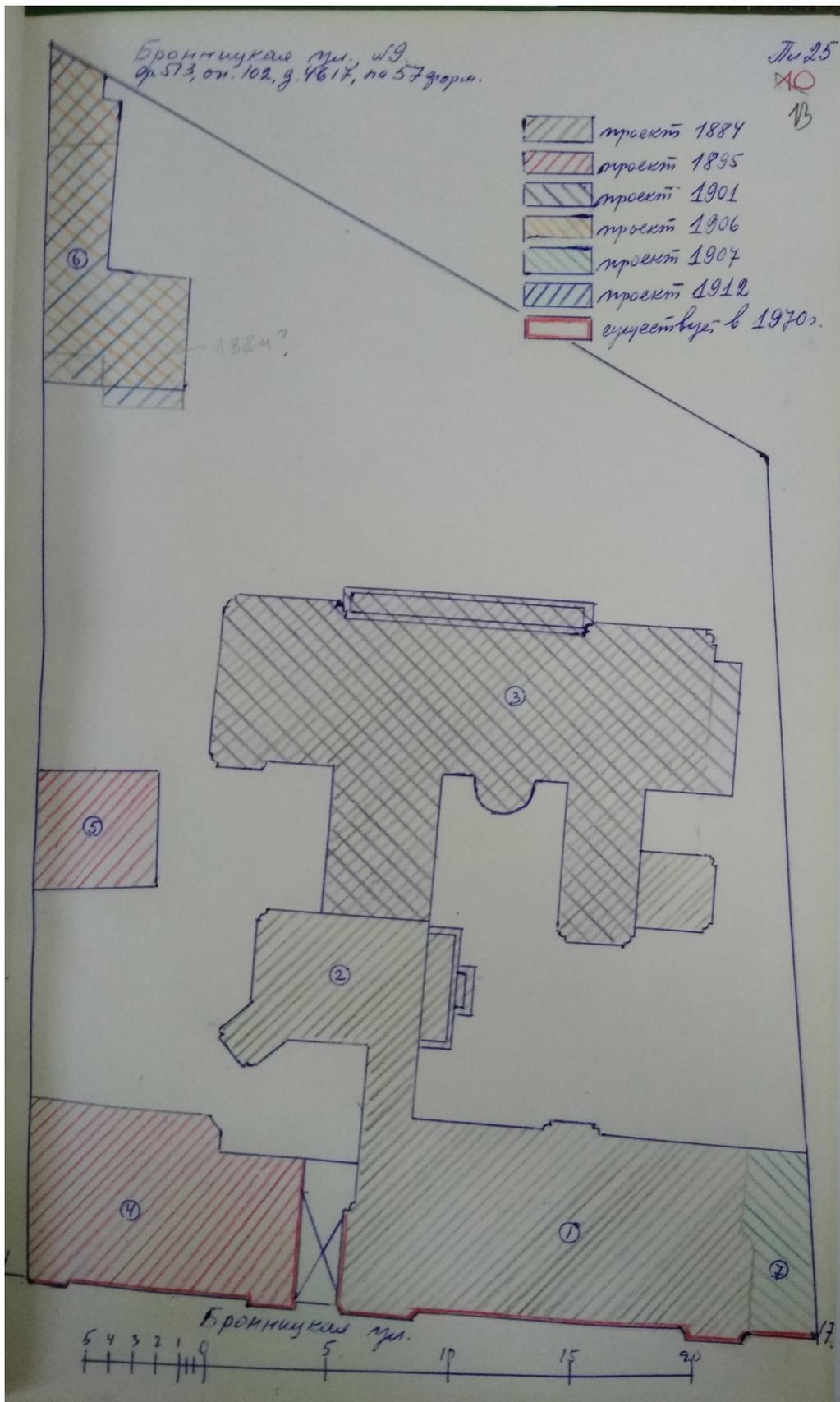


Ил. 16. Проект лицевого фасада здания НИИ уха, горла, носа. 1935. Оpubл.: Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации "Реконструкция производственных корпусов бывшей табачной фабрики "Нево-Табак" с целью приспособления для современного использования (многоквартирный жилой комплекс "Олимпия") на земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Клинский проспект, дом 25, лит. А с кадастровым номером 78:32:0001635:17. Раздел 12.4. "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния при реконструкции" (шифр 0416-ОС ОКН-1), разработанного ООО "БЭСКИТ" в 2020 году, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста", по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9. / Эксперт А.П. Хорликов. СПб., 2020. Ил.11.

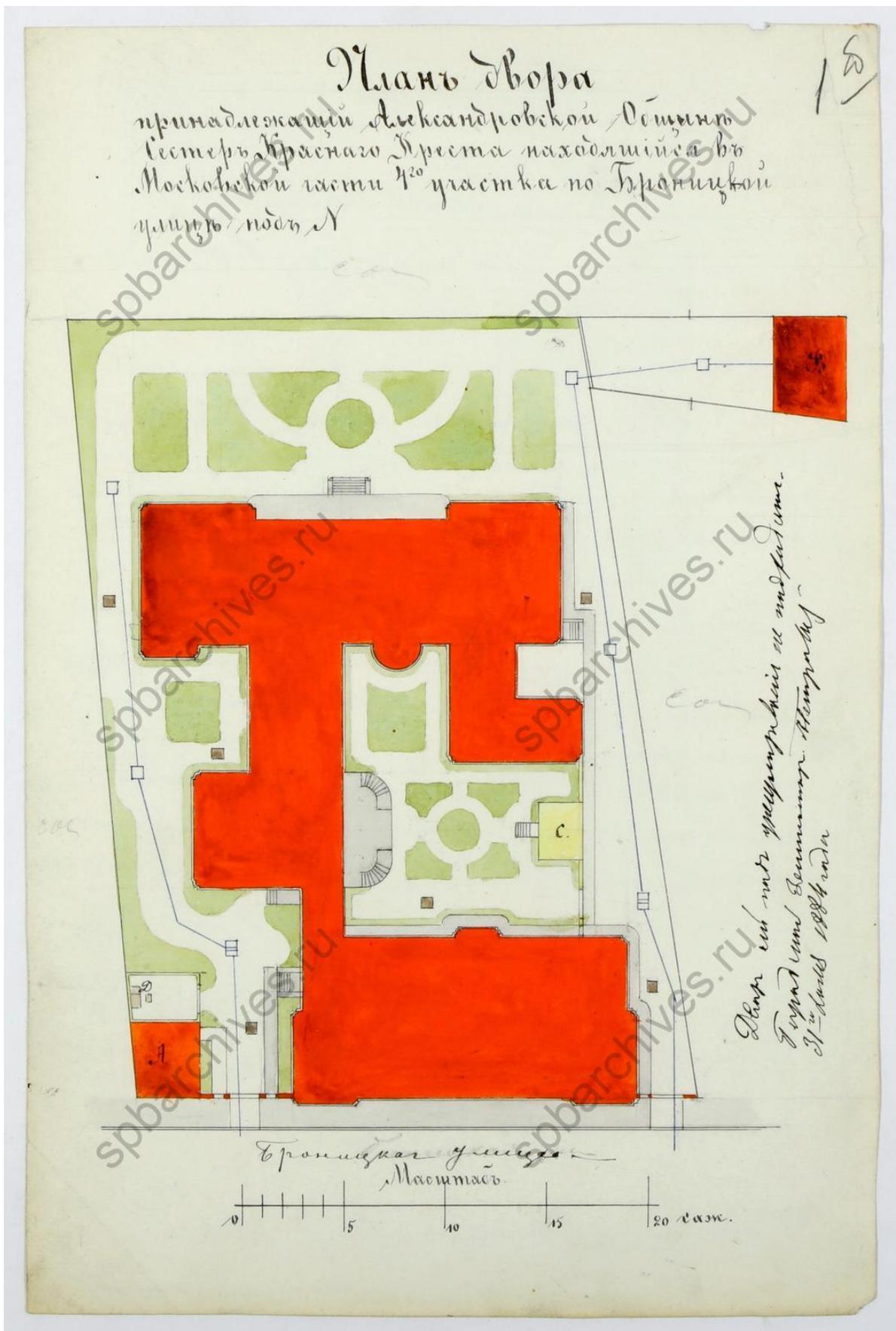


Ил. 17. Бронницкая улица, 9. Фотография В.А. Тугова. 1994 г.

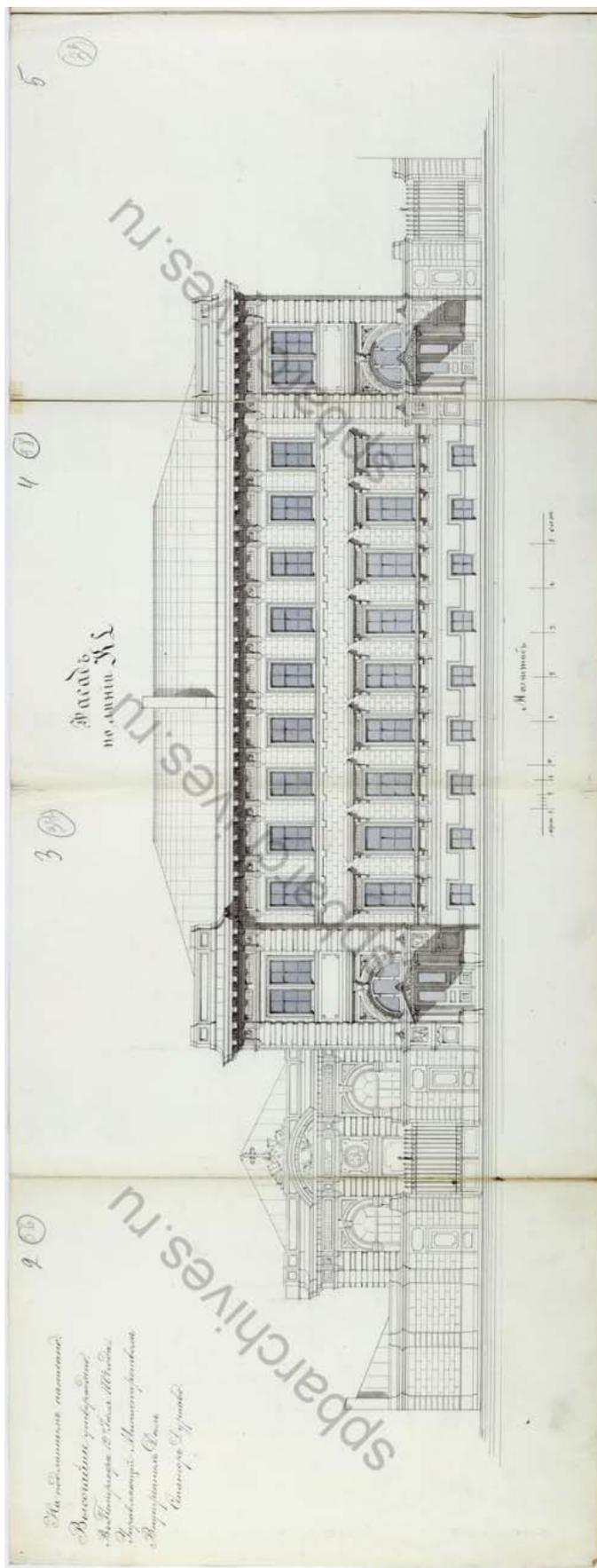
Хранится: СПбГБУК "Мемориальный музей "Разночинный Петербург" Инв.№ III-66.



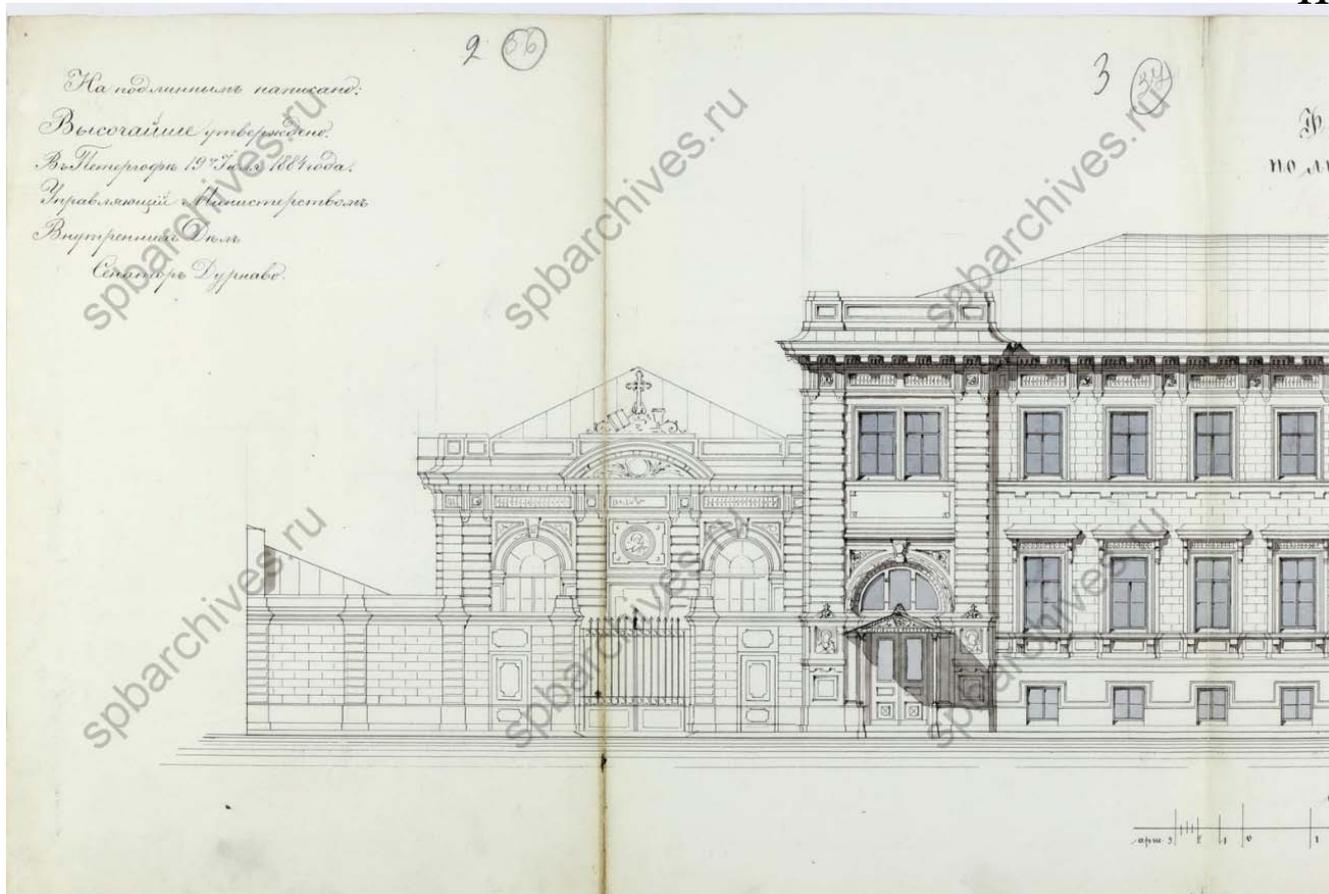
Ил. 18. Строительная история участка по адресу: Бронницкая ул. 9.  
Архив КГИОП. Ф.950. XVII Н-12245. Том. 25.1. Планшет №25. Л.13.



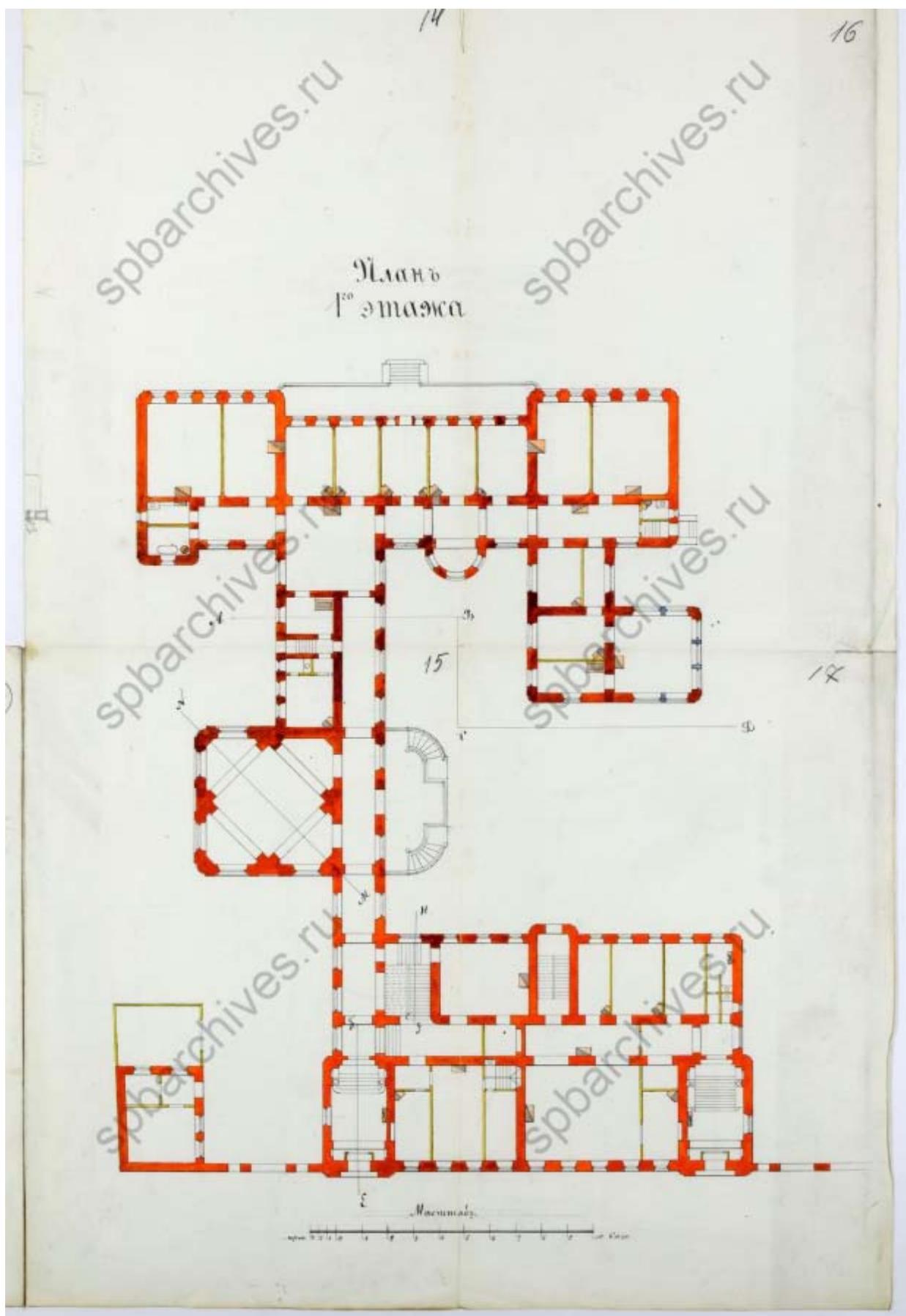
Ил. 19. План двора лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1884 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.2-4.



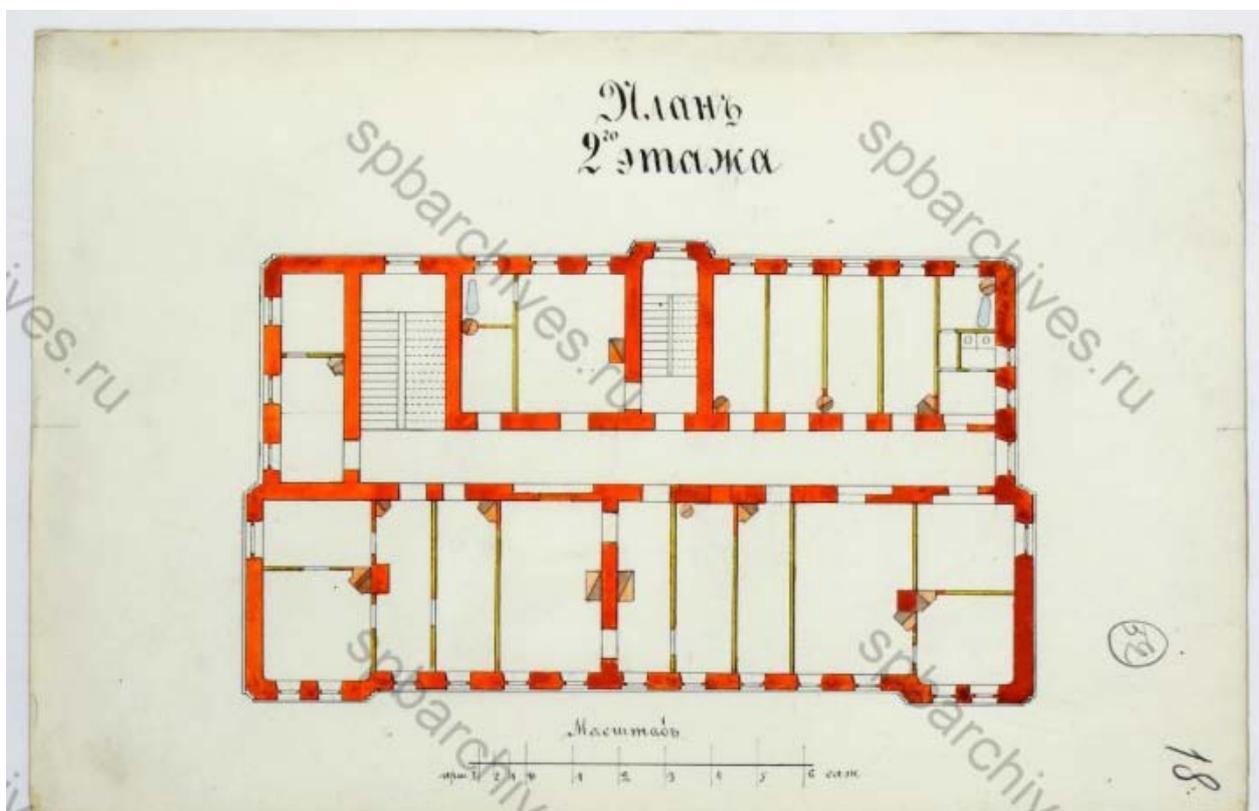
Ил. 20. Фасад двухэтажного здания лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1884 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.2-4.



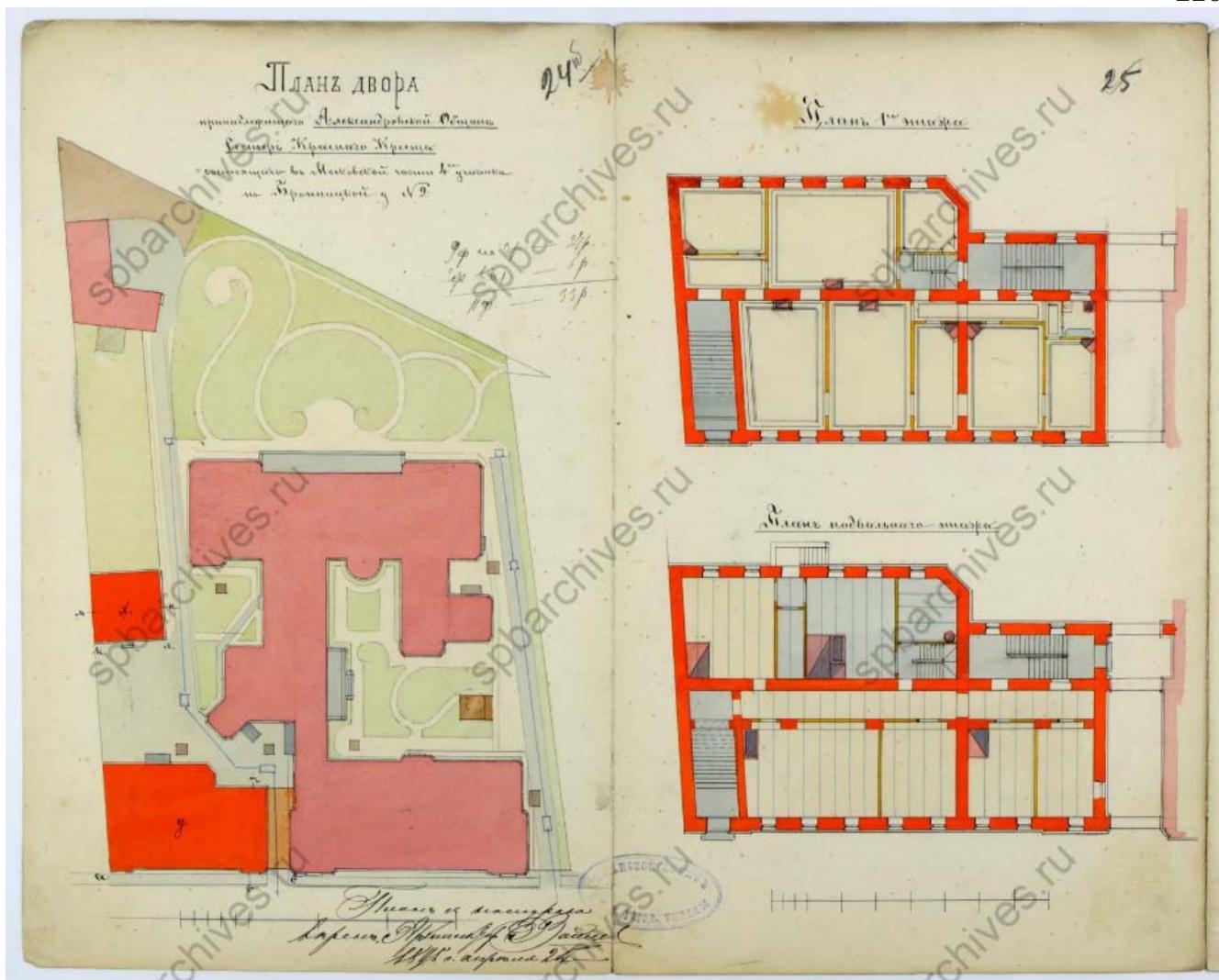
Ил. 21. Фасад двухэтажного здания лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. Фрагмент. 1884 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.2-4.



Ил. 22. План 1-го этажа здания лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1884 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.14-17.



Ил. 23. План 2-го этажа здания лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1884 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.14-17.

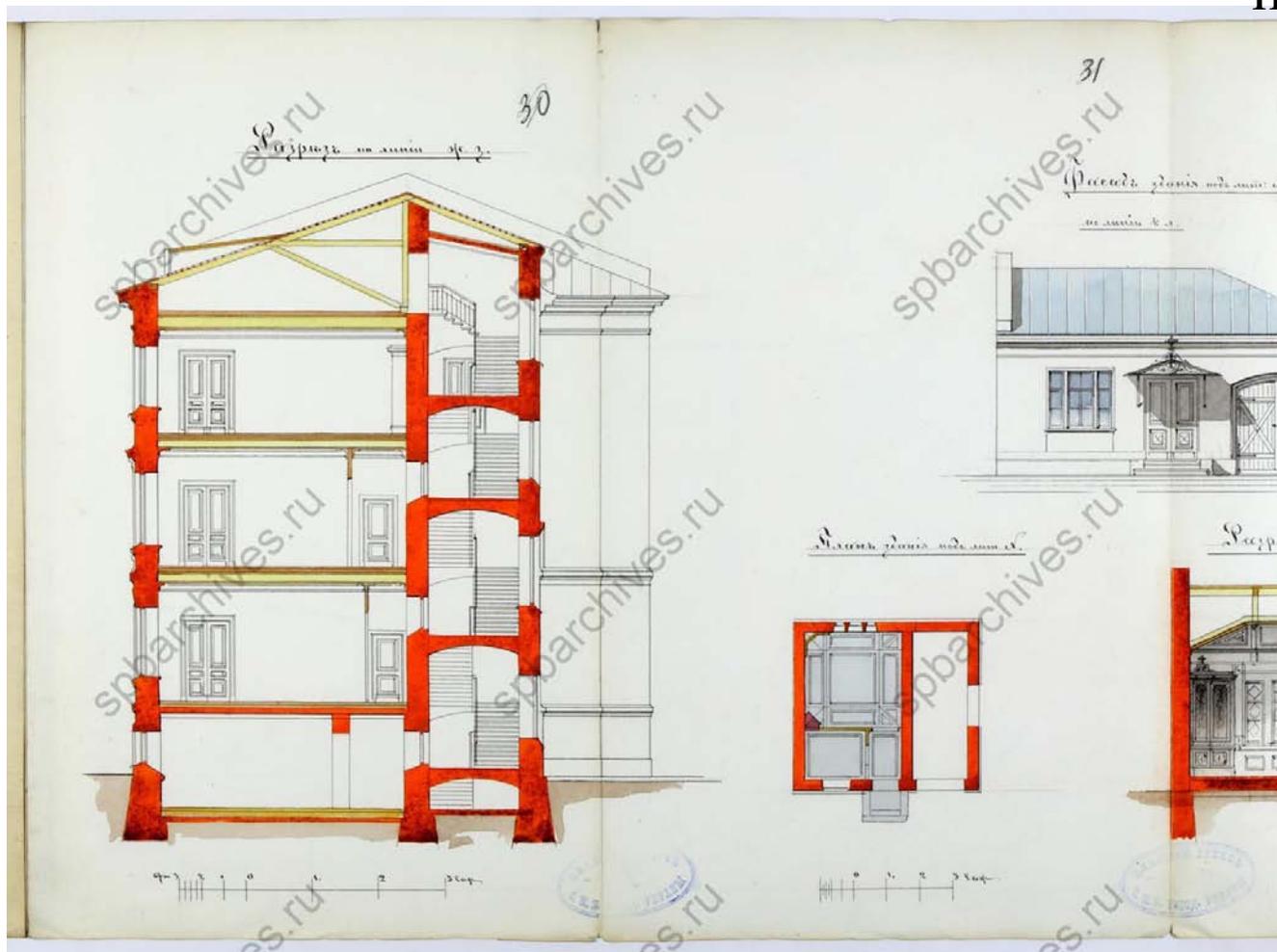


Ил. 24. План двора лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.24-25.

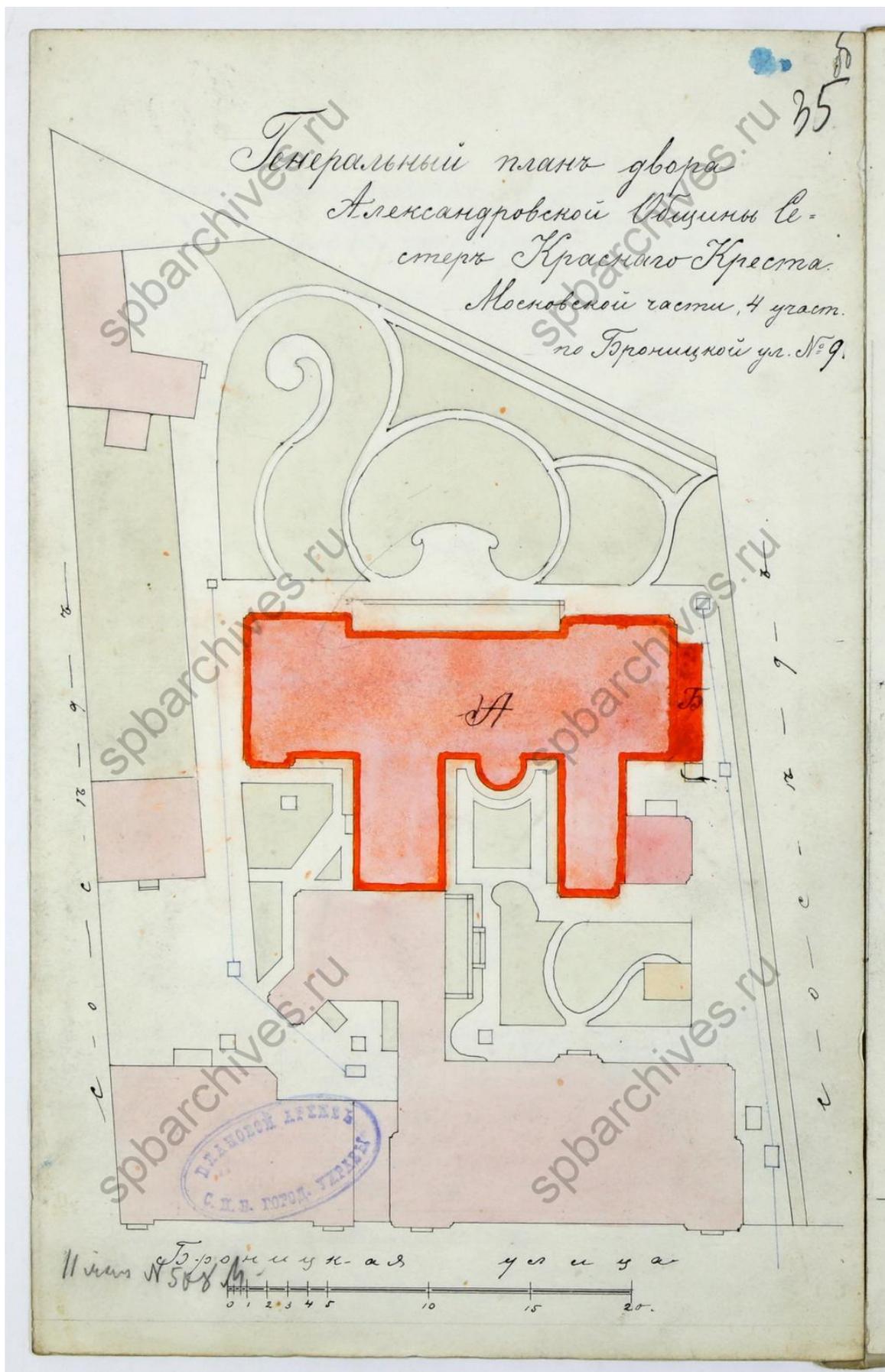


Ил. 25. Фасад по ул. Бронницкой лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.27-29.





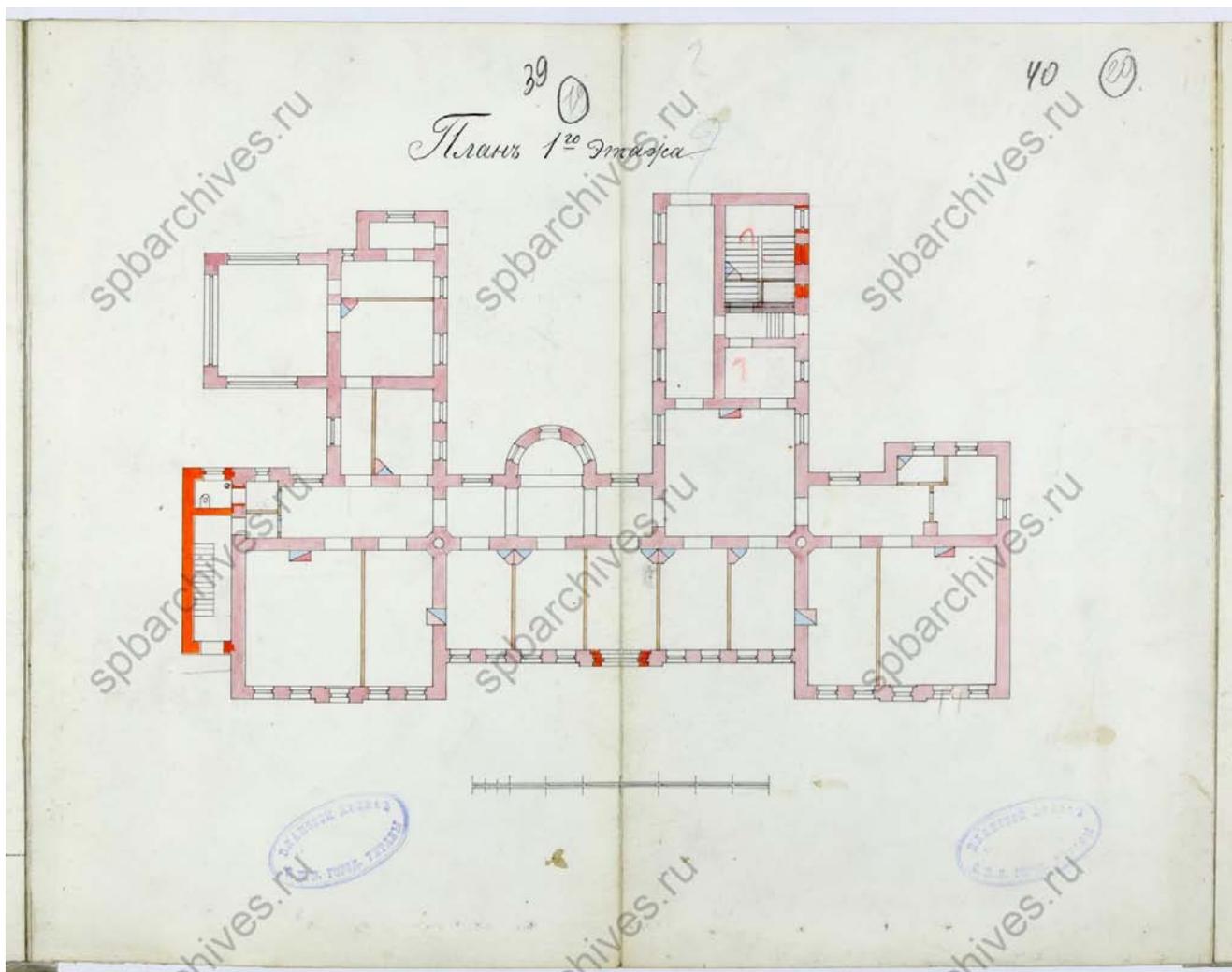
Ил. 27. Разрезы части здания лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.30-31.



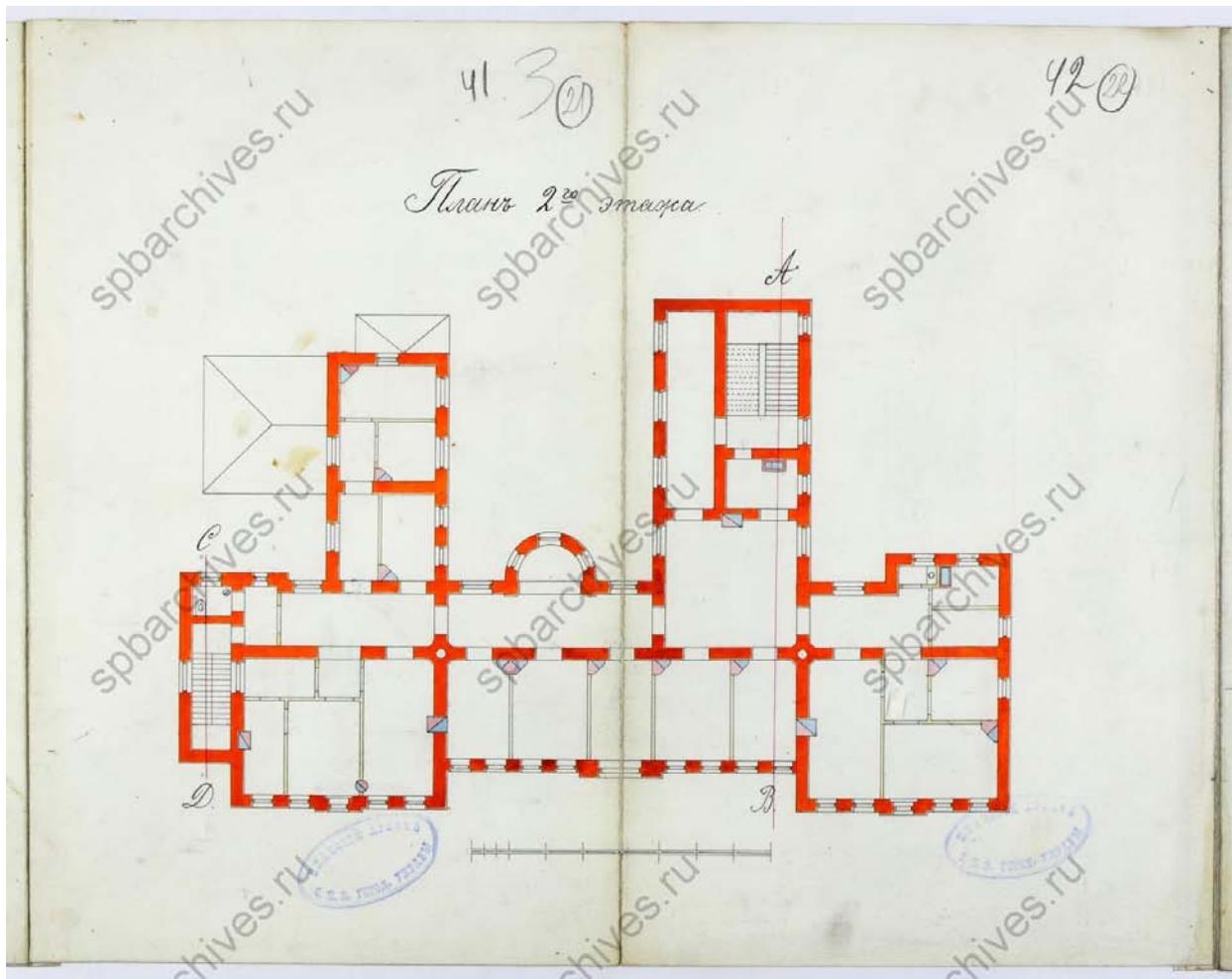
Ил. 28. Генеральный план двора Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.35.



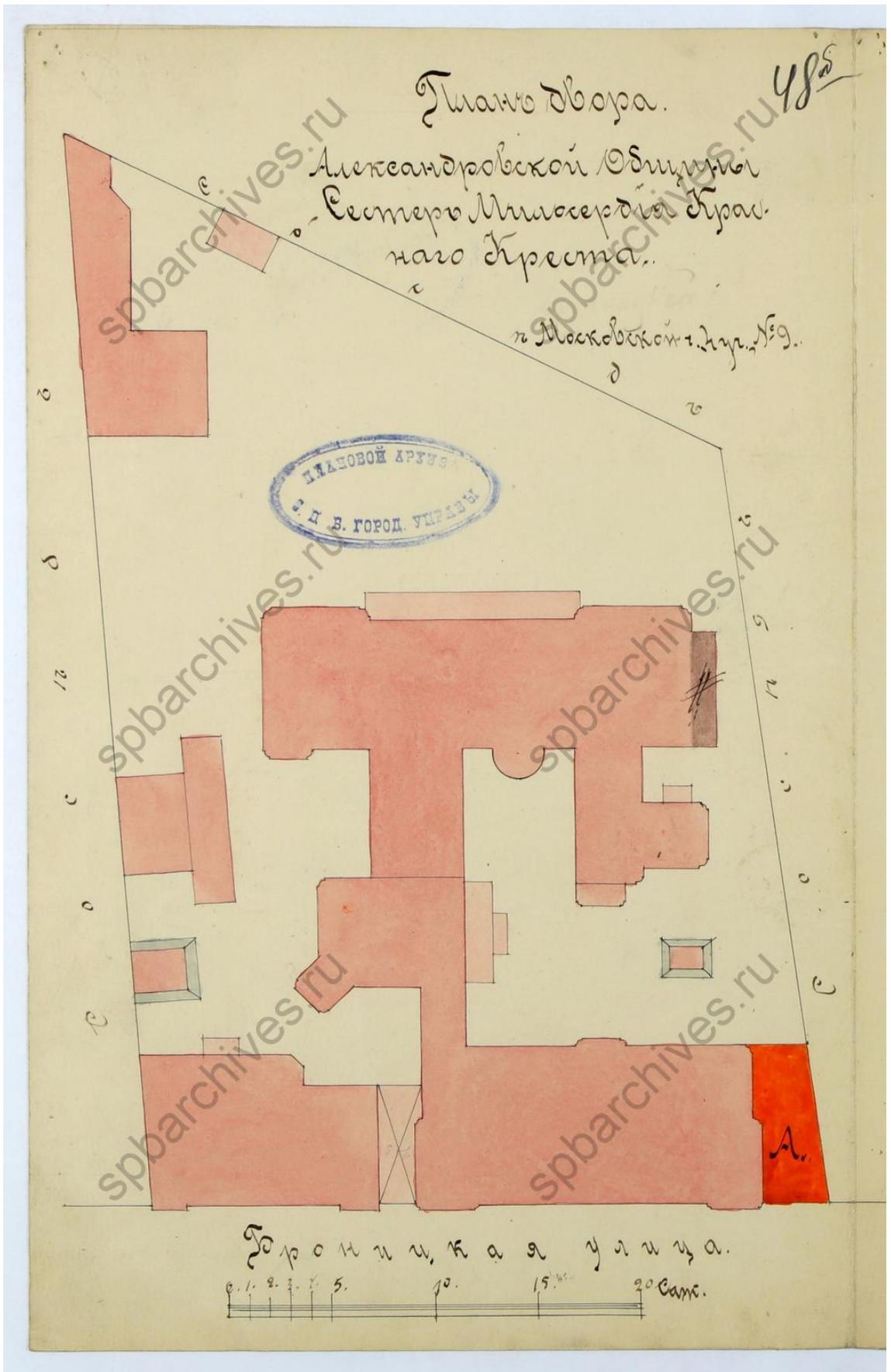
Ил. 29. Фасад лит. А лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.36-38.



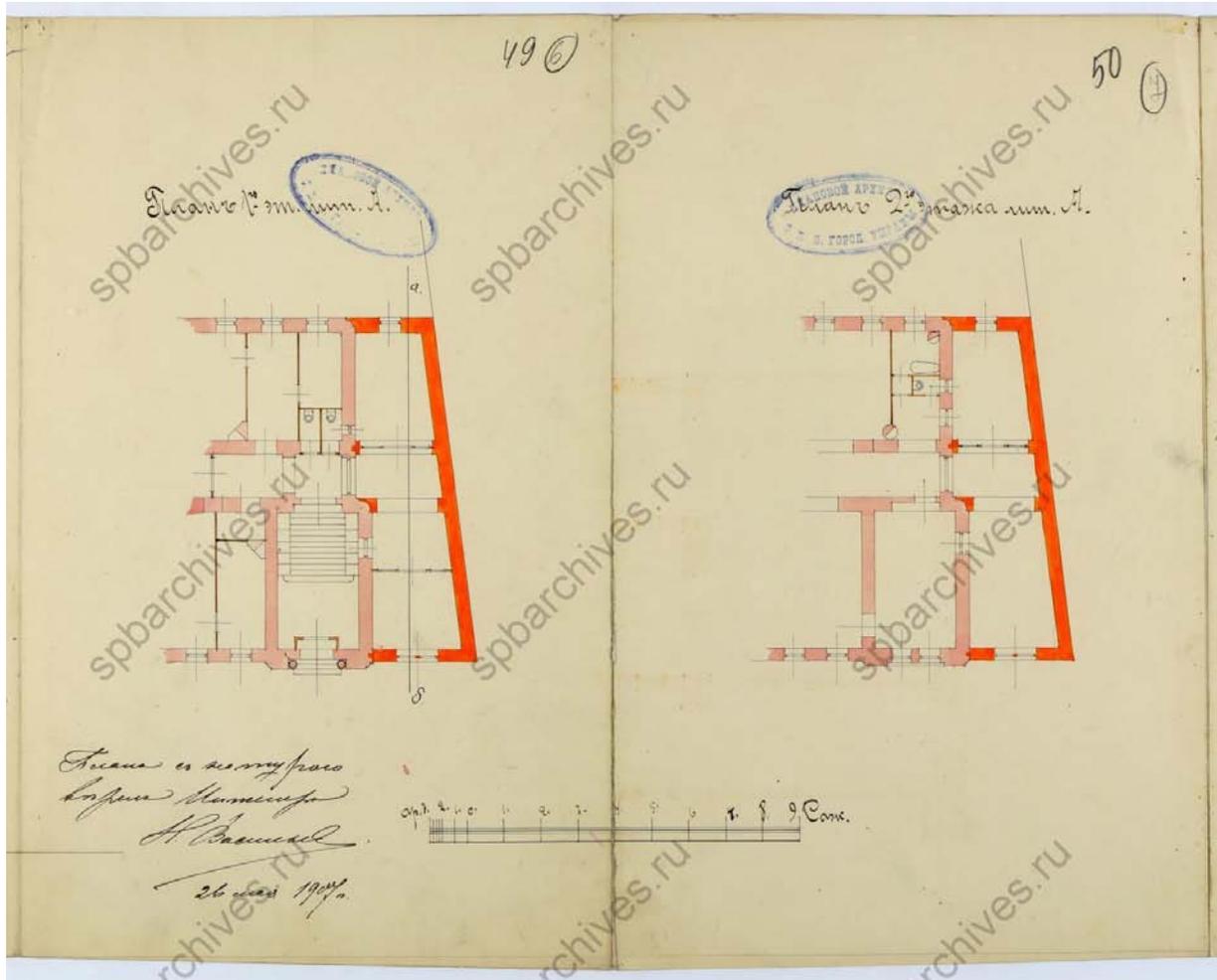
Ил. 30. План 1-го этажа лит. А лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.39-40.



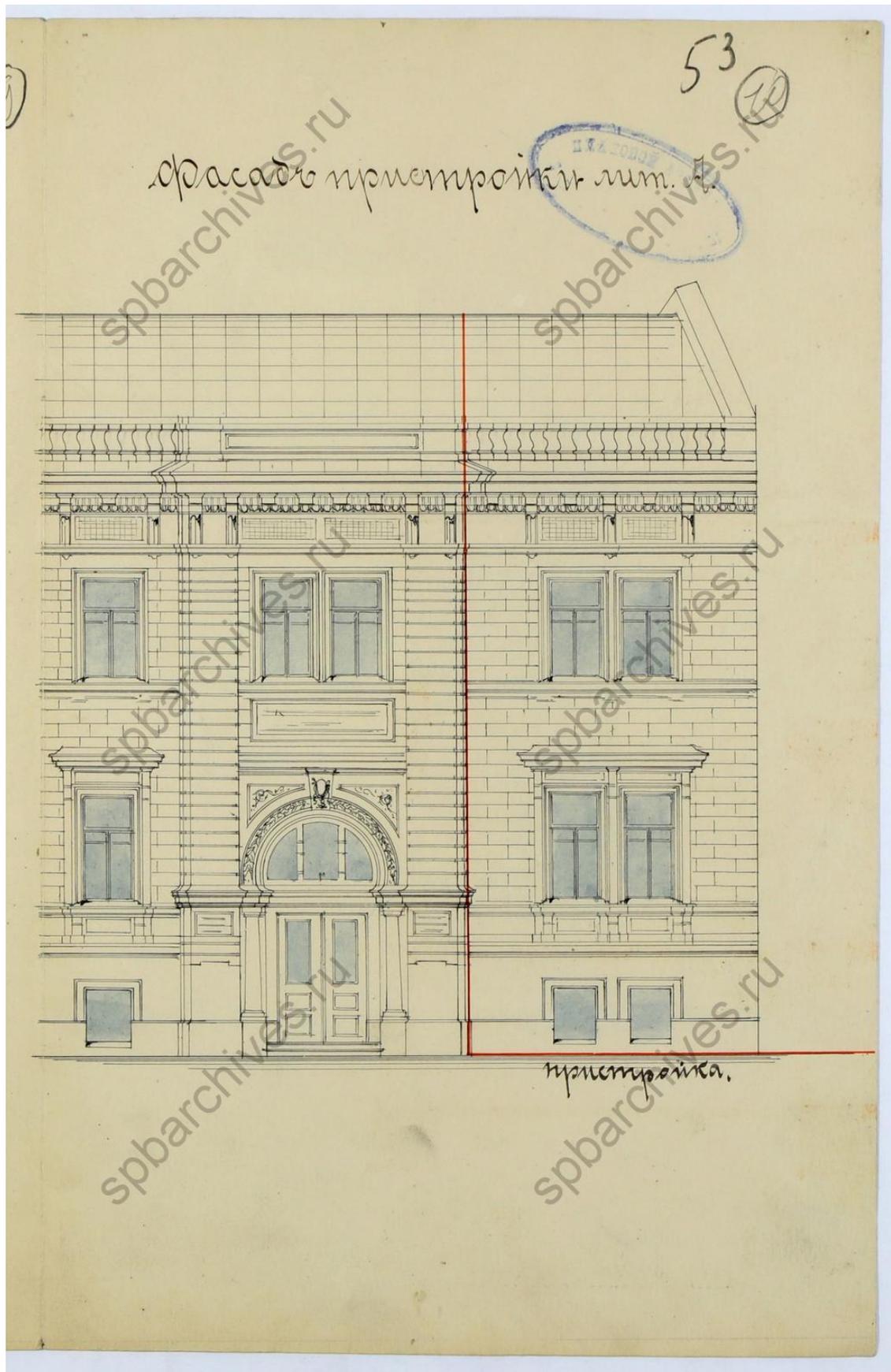
Ил. 31. План 2-го этажа лит. А лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.41-42.



Ил. 32. План двора лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1907 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.486.



Ил. 33. План 1-2-го этажей лит. А лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1907 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.49-50.



Ил. 34. Фасад пристройки лит.А лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста по Бронницкой ул., 9. Чертеж. 1907 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Л.53.

## Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Фотографические изображения объекта.**

Дата фотофиксации: 26.01.2026г.



Фото 1. Общий вид на лицевой фасад объекта.



Фото 2. Общий вид на лицевой фасад объекта.



Фото 3. Общий вид на лицевой фасад объекта.



Фото 4. Общий вид на арочный проезд.



Фото 5. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 6. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 7. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 8. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 9. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 10. Общий вид на дворовой фасад объекта.

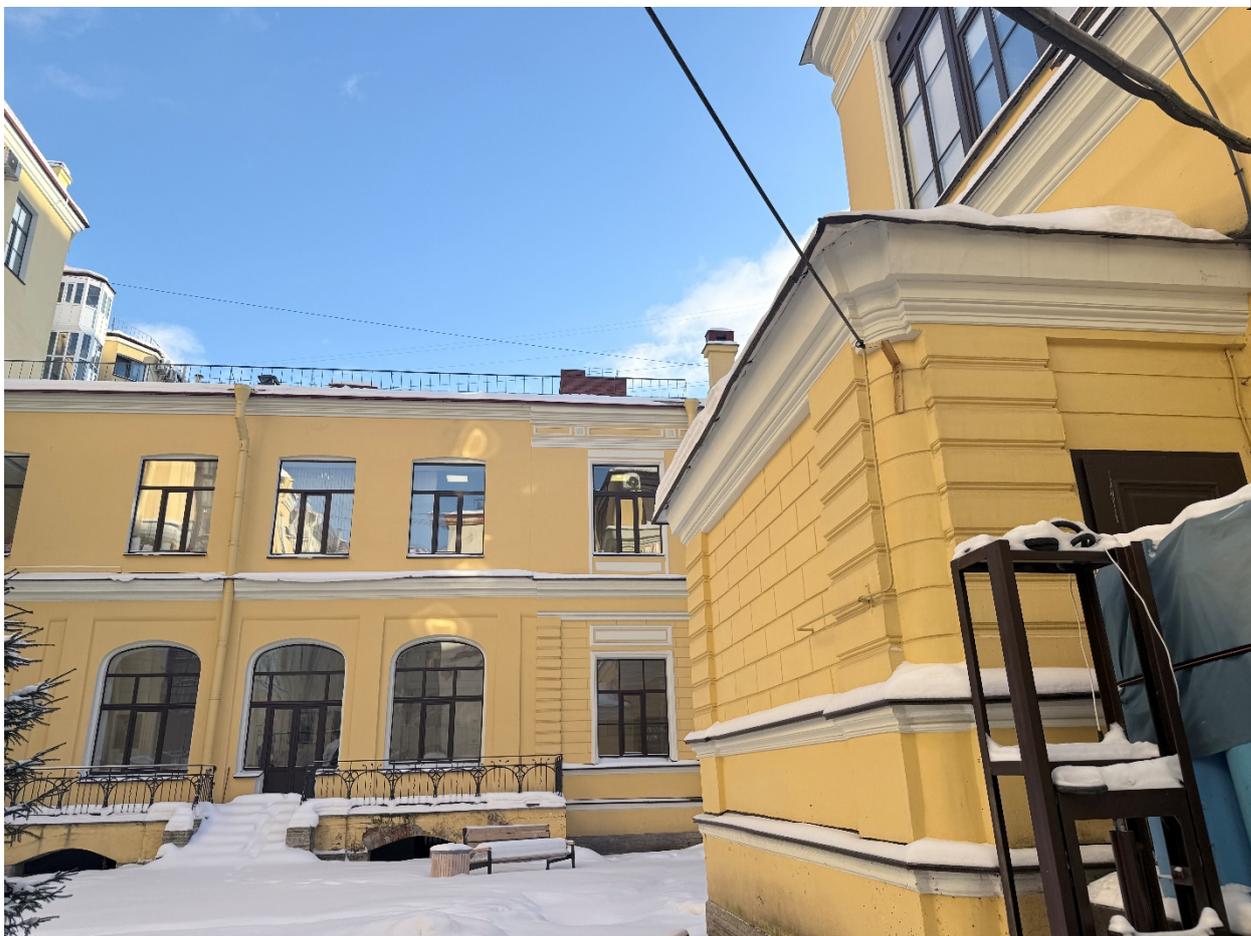


Фото 11. Общий вид на часть дворового фасада объекта.

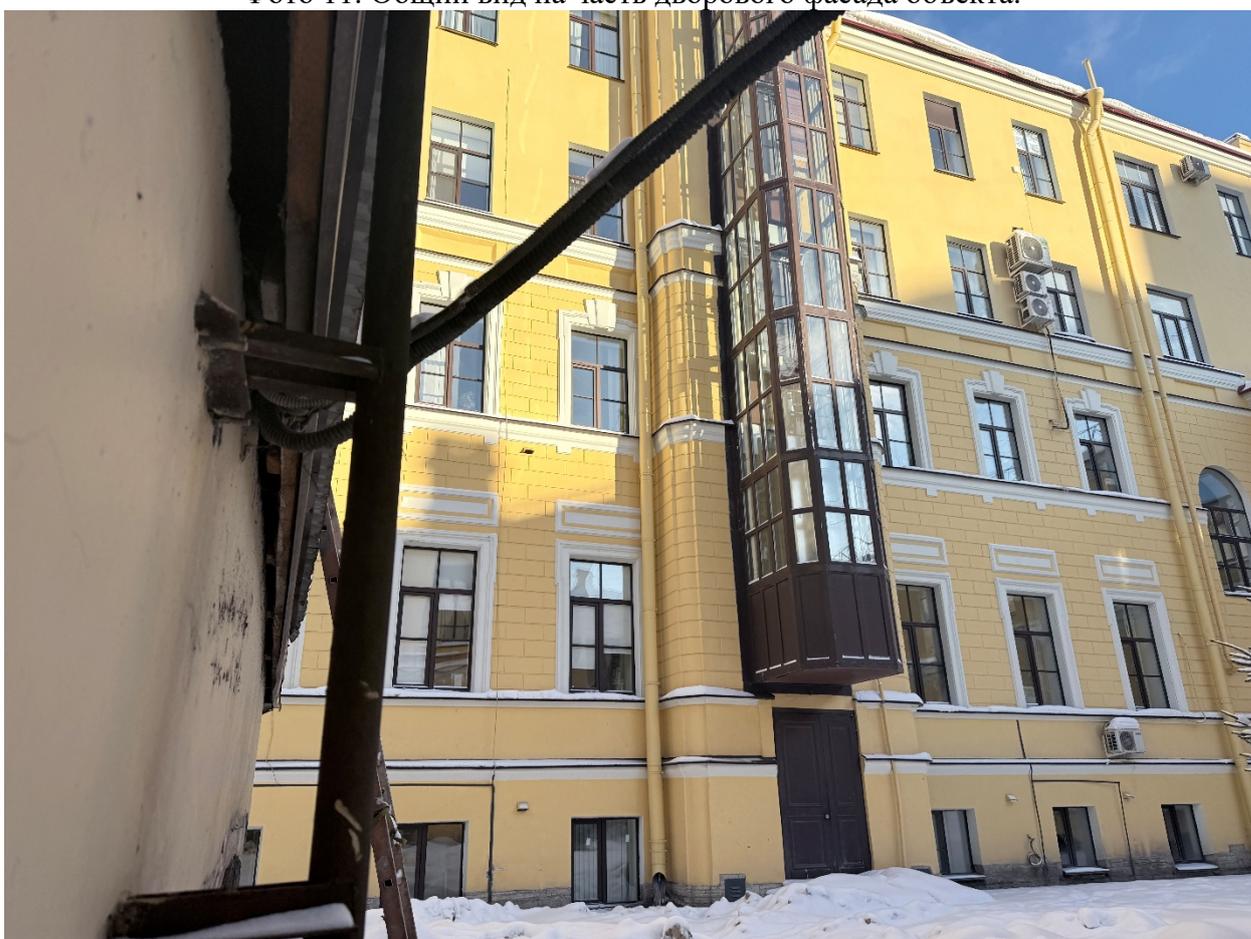


Фото 12. Общий вид на часть дворового фасада объекта.



Фото 13. Общий вид на дворовой фасад объекта.



Фото 14. Общий вид на часть дворового фасада объекта.

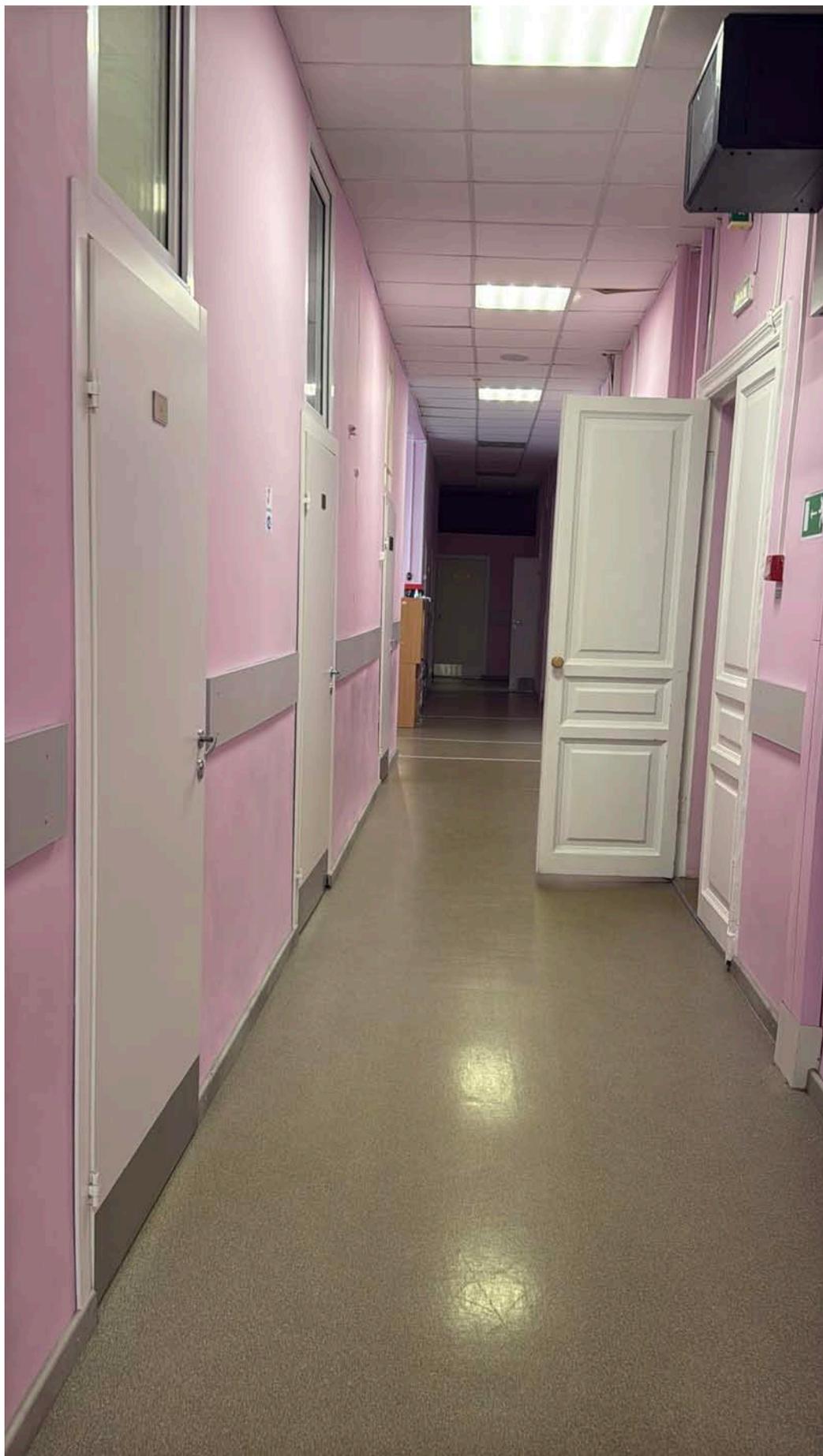


Фото 15. Общий вид на коридор.



Фото 16. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 17. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 18.Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 19. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 20. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 21. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 22. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 23. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 24. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 25. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 26. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 27. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 28. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 29. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 30. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 31. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 32. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 33. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 34. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 35. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 36. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 37. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.



Фото 38. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.

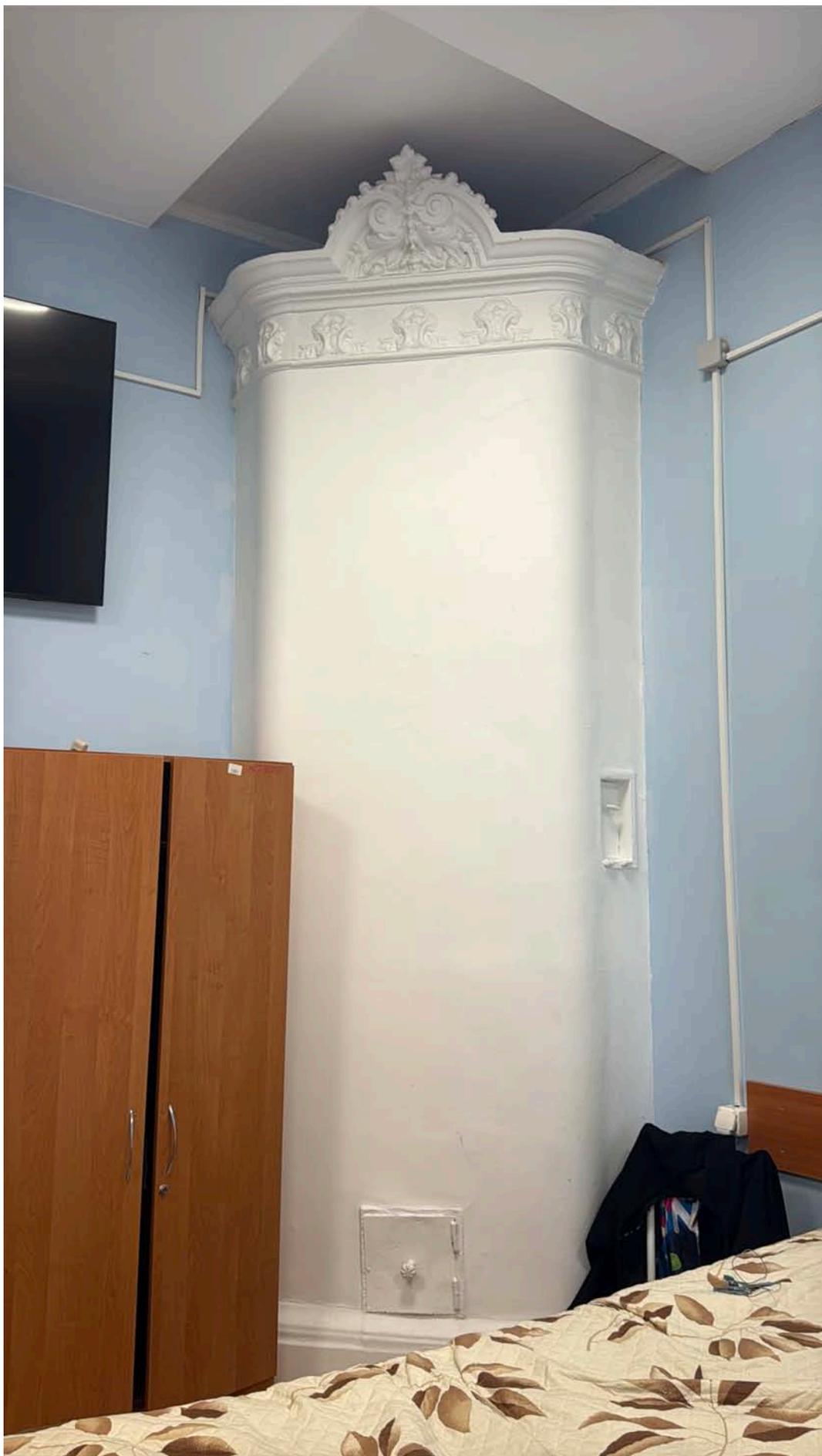


Фото 39. Общий вид на часть помещений в границе проектирования.

## Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Иные документы, представленные заказчиком.**



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,  
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу  
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

**Дата выдачи:**

12.01.2016

**Документы-основания:** • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

**Субъект (субъекты) права:** федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

**Вид права:** Оперативное управление

**Кадастровый(условный) номер:** 78:32:0001635:3020

**Объект права:** научно-исследовательский институт, назначение: Нежилое, этажность: 1-2-3-4, подвал, общая площадь: 6290,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.А

**Существующие ограничения (обременения) права:** Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-305

Государственный регистратор

(подпись, м.п.)

78-78-30/0022/2006-305



Ильина Ю.И.

**Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу**  
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.11.2024, поступившего на рассмотрение 19.11.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 26	
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090	
Кадастровый номер:	78:32:0001635:3020
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001635
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:1635:10:43
Местоположение:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Семеновский, улица Бронницкая, дом 9, литера А
Площадь, м2:	5833.2
Назначение:	Нежилое
Наименование:	научно-исследовательский институт
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1882
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	218015713.5
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001635:10
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0001635:3528, 78:32:0001635:3529, 78:32:0001635:3530, 78:32:0001635:3531, 78:32:0001635:3532, 78:32:0001635:3533, 78:32:0001635:3534, 78:32:0001635:3535, 78:32:0001635:3536, 78:32:0001635:3537, 78:32:0001635:3538, 78:32:0001635:3539, 78:32:0001635:3540, 78:32:0001635:3541, 78:32:0001635:3542, 78:32:0001635:3543, 78:32:0001635:3544, 78:32:0001635:3545, 78:32:0001635:3546, 78:32:0001635:3547, 78:32:0001635:3548
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Зозиашвили Нелли Зазаевна



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер:		78:32:0001635:3020	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78-30/0022/2006-305 22.08.2006 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-30/0022/2006-304 22.08.2006 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	22.08.2006 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0022/2006-310	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26

19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090  
 Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020

	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

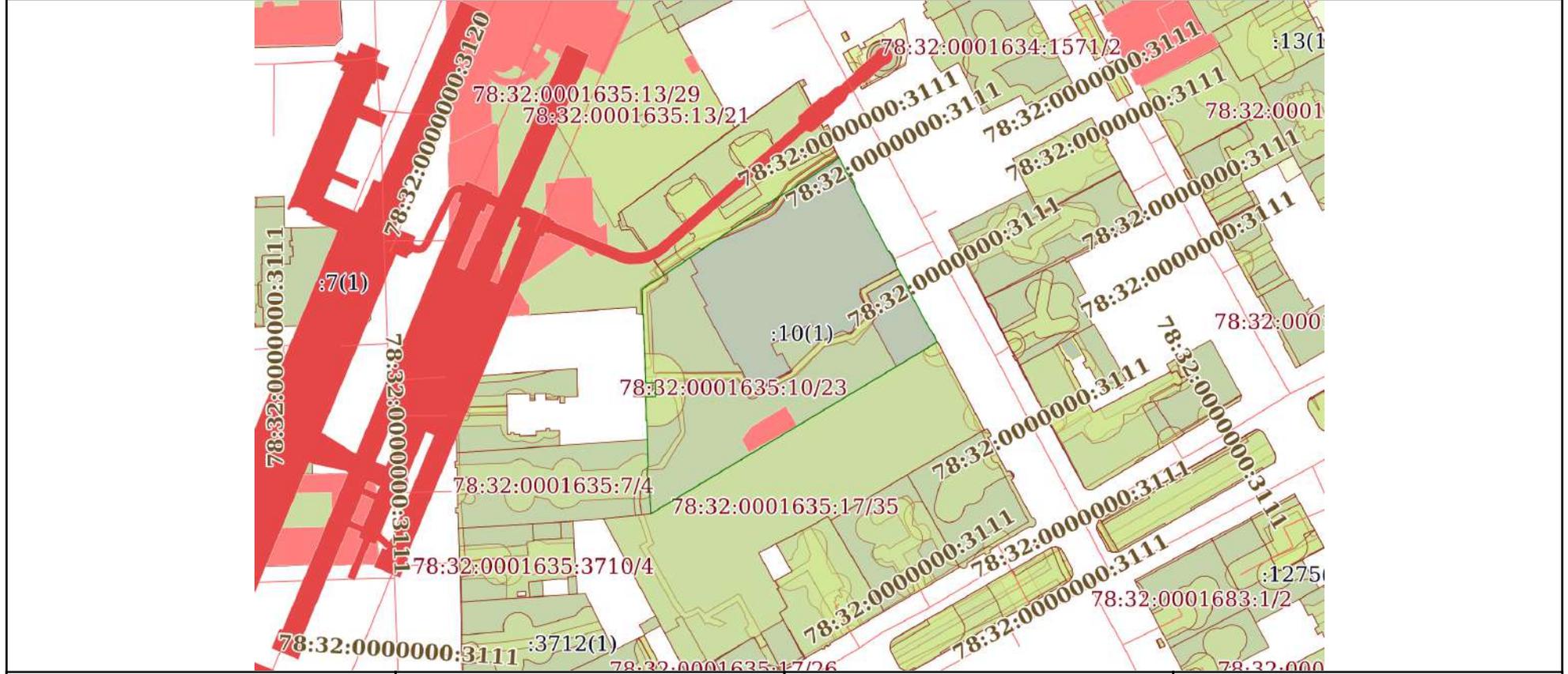
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер:		78:32:0001635:3020	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер:		78:32:0001635:3020	

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)

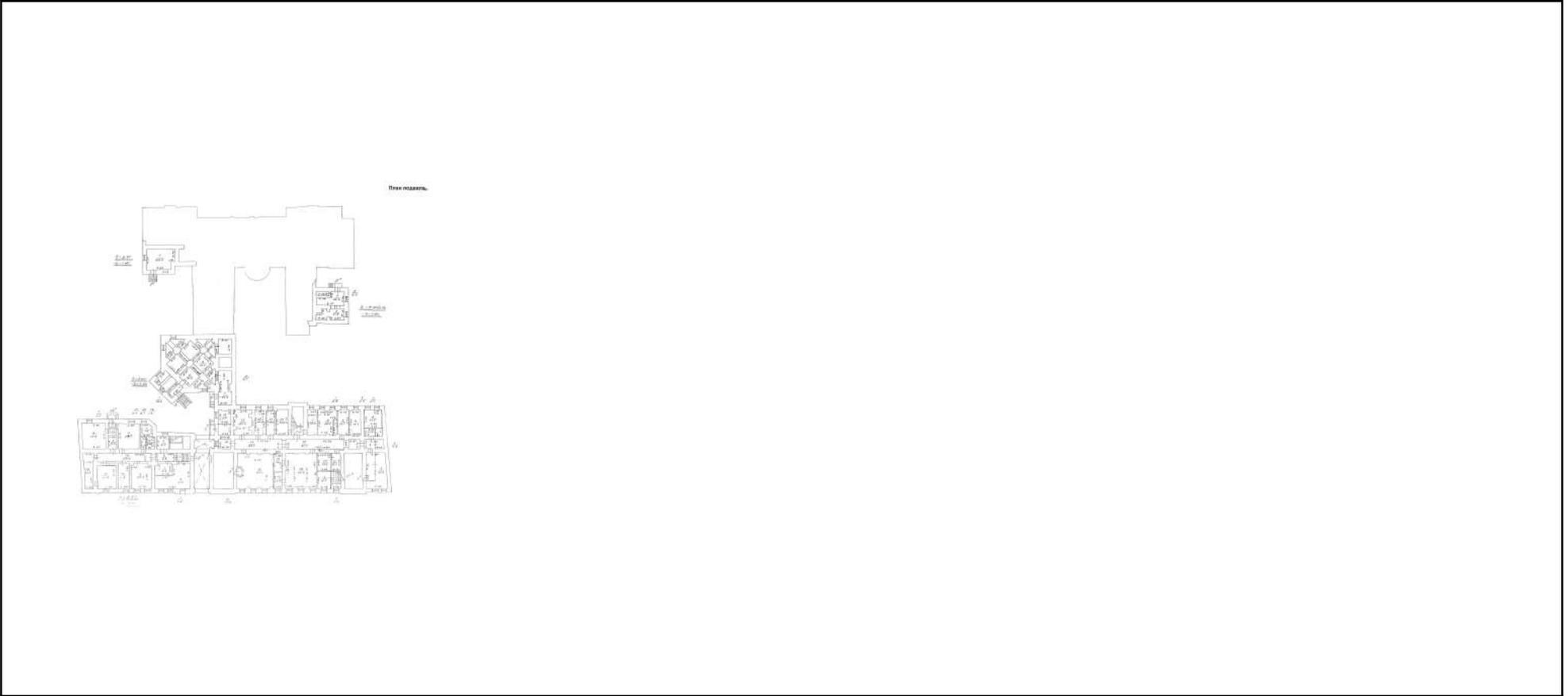


Масштаб 1:2000      Условные обозначения:

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия
полное наименование должности	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

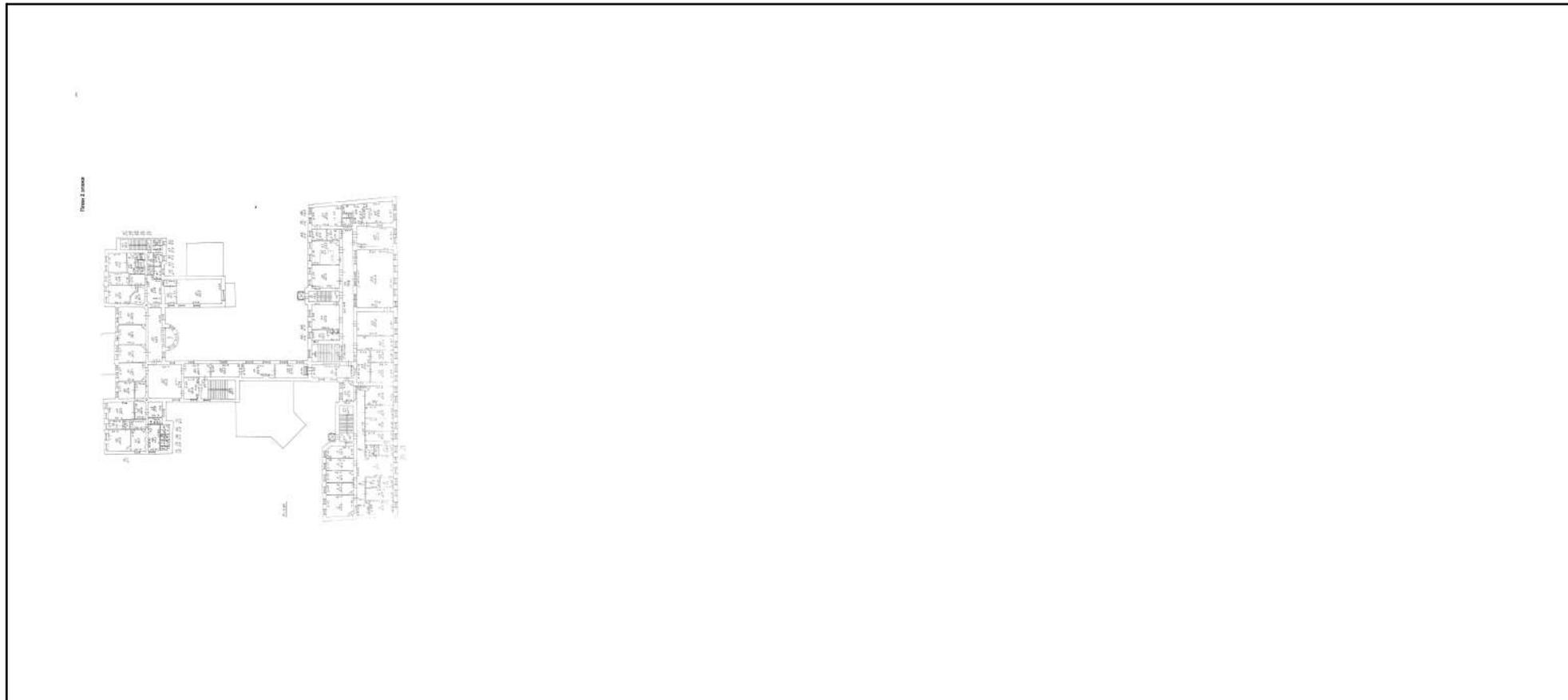


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

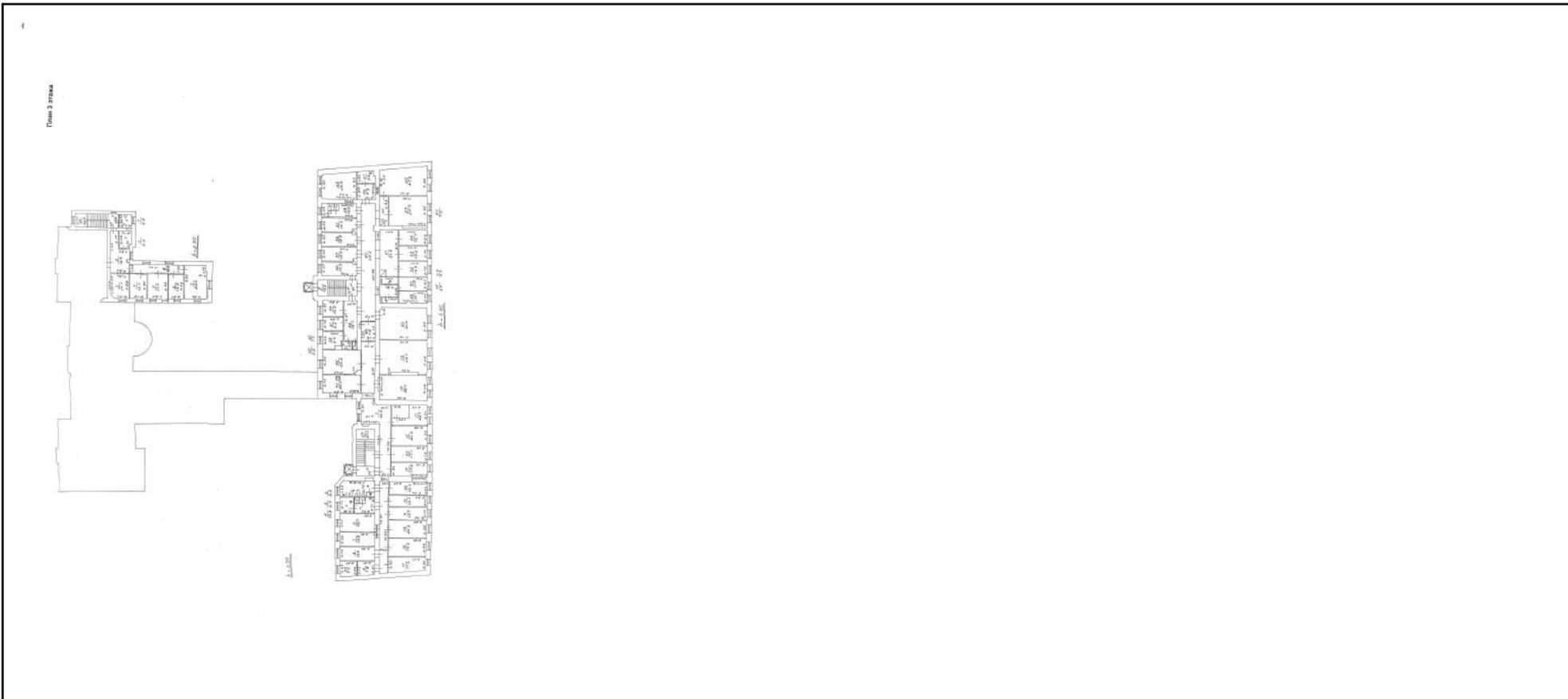
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025</p>	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	инициалы, фамилия	

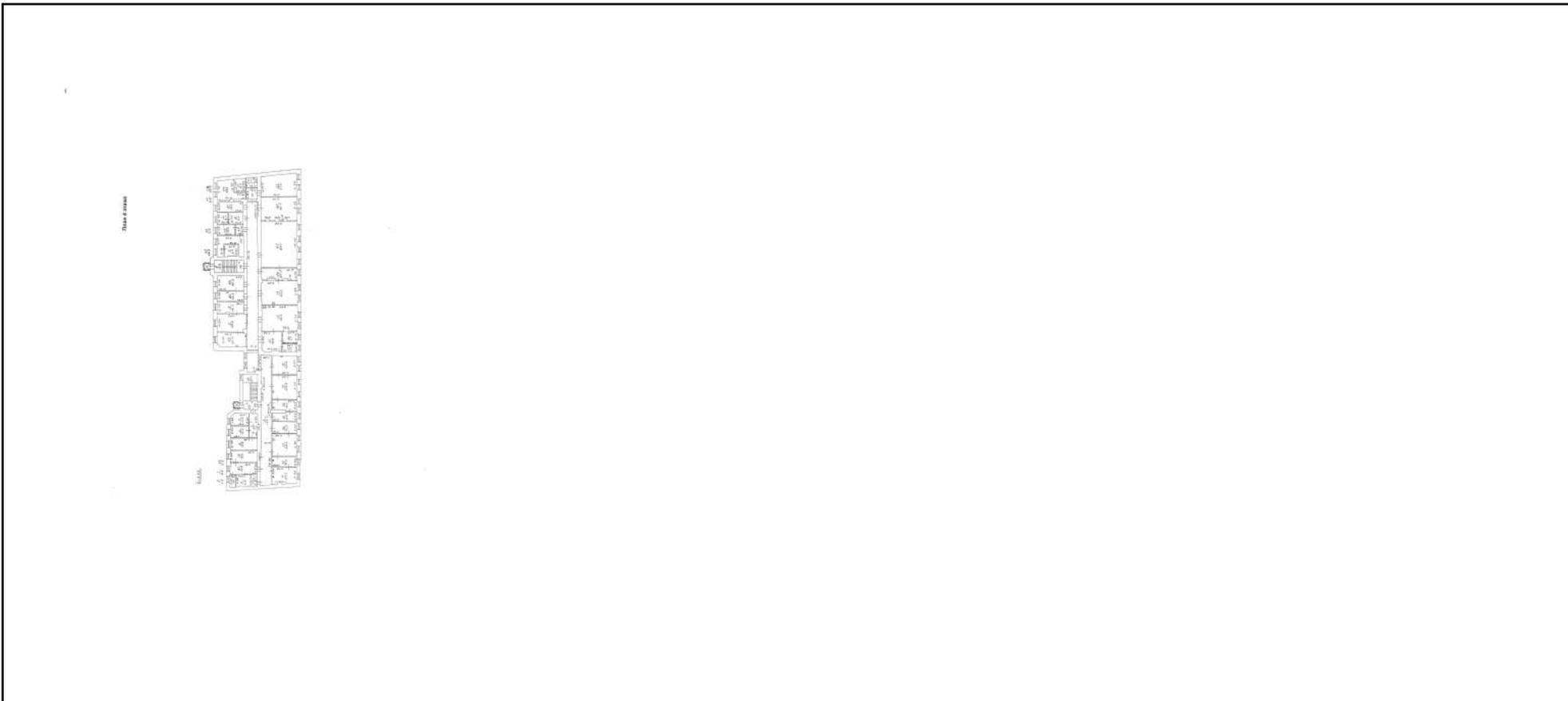
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

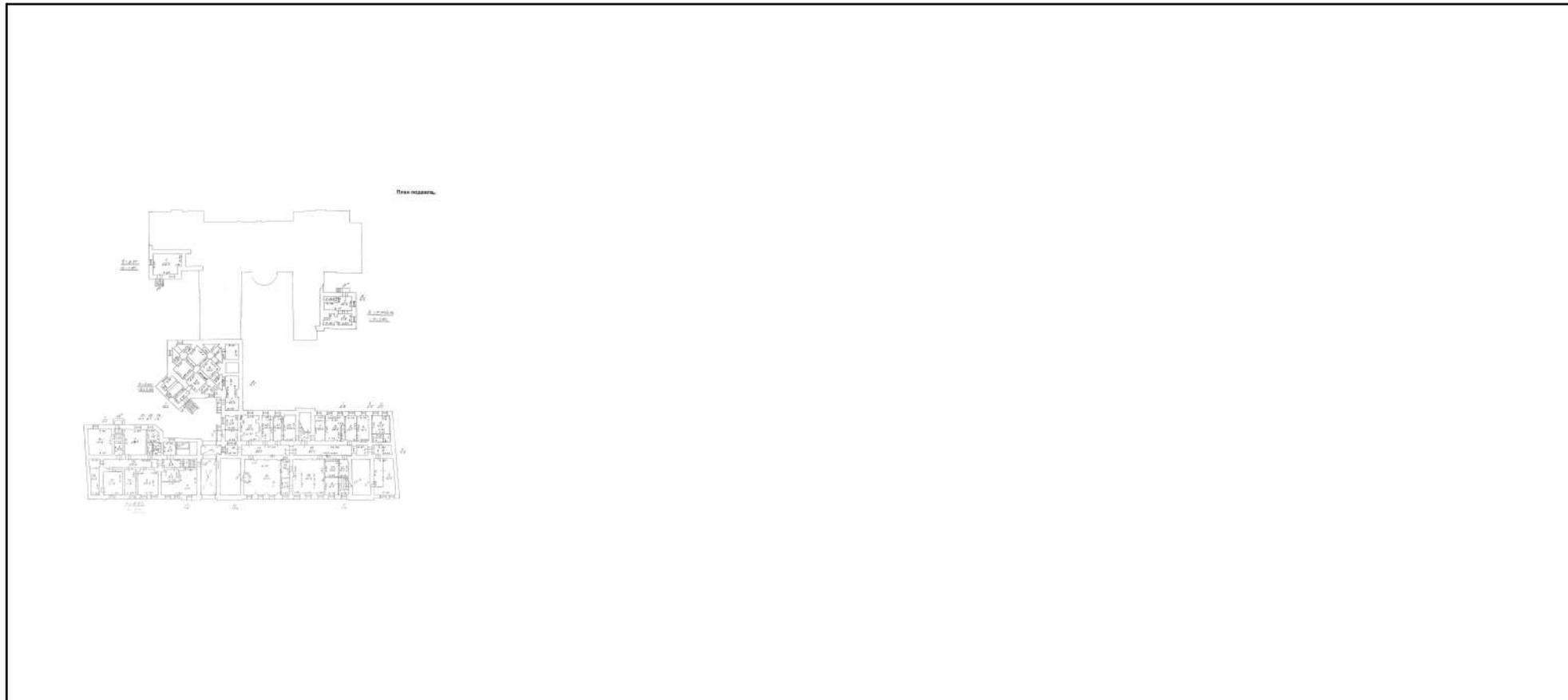


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

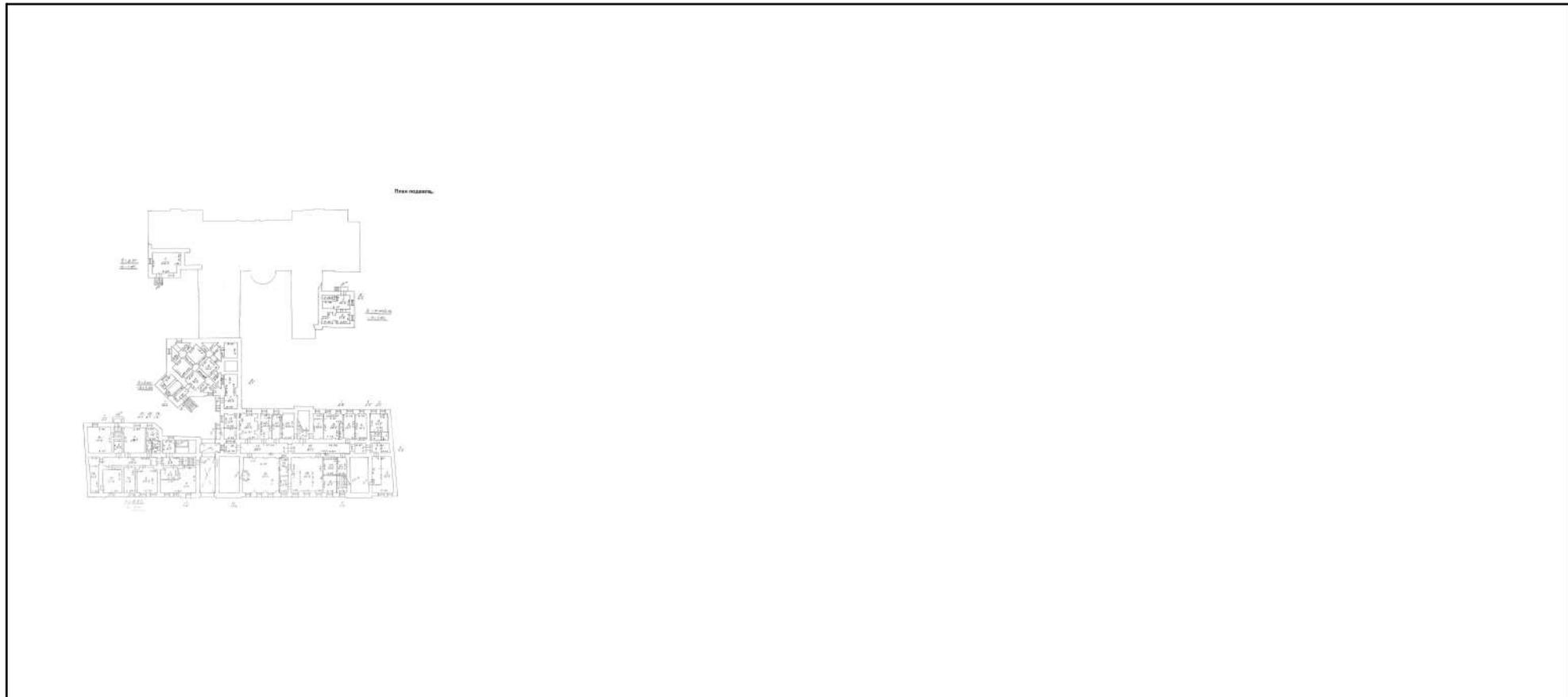
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

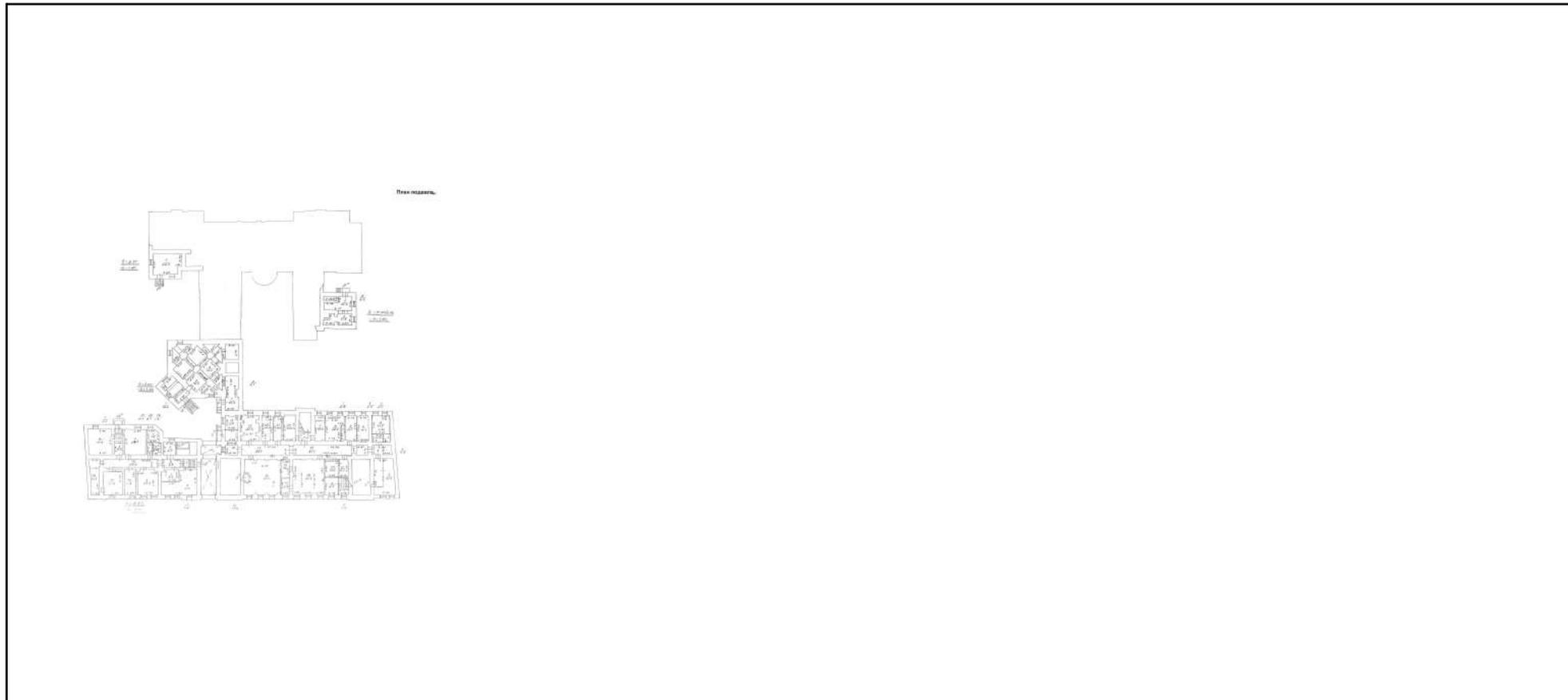
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

	 <p><b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b></p> <p>Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50          Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ          РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ          Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

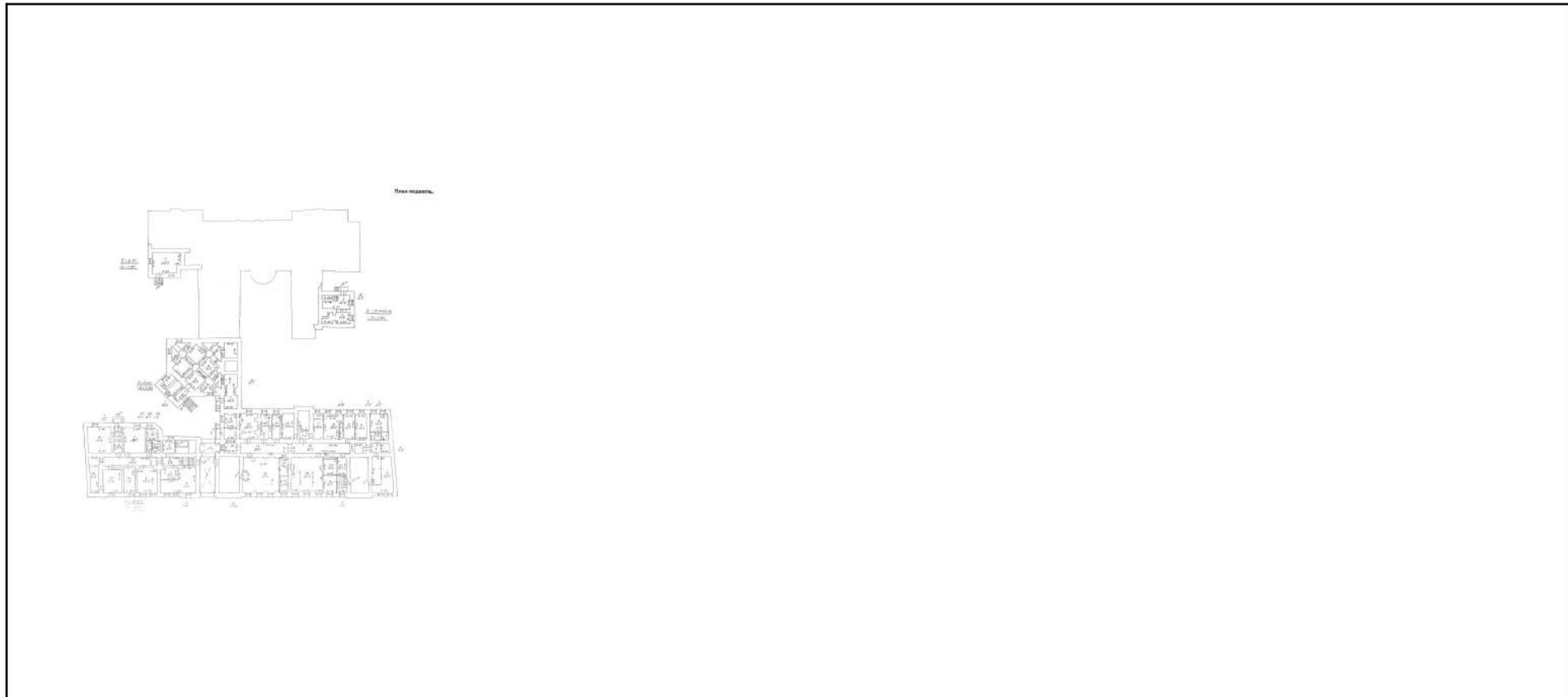
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	инициалы, фамилия	

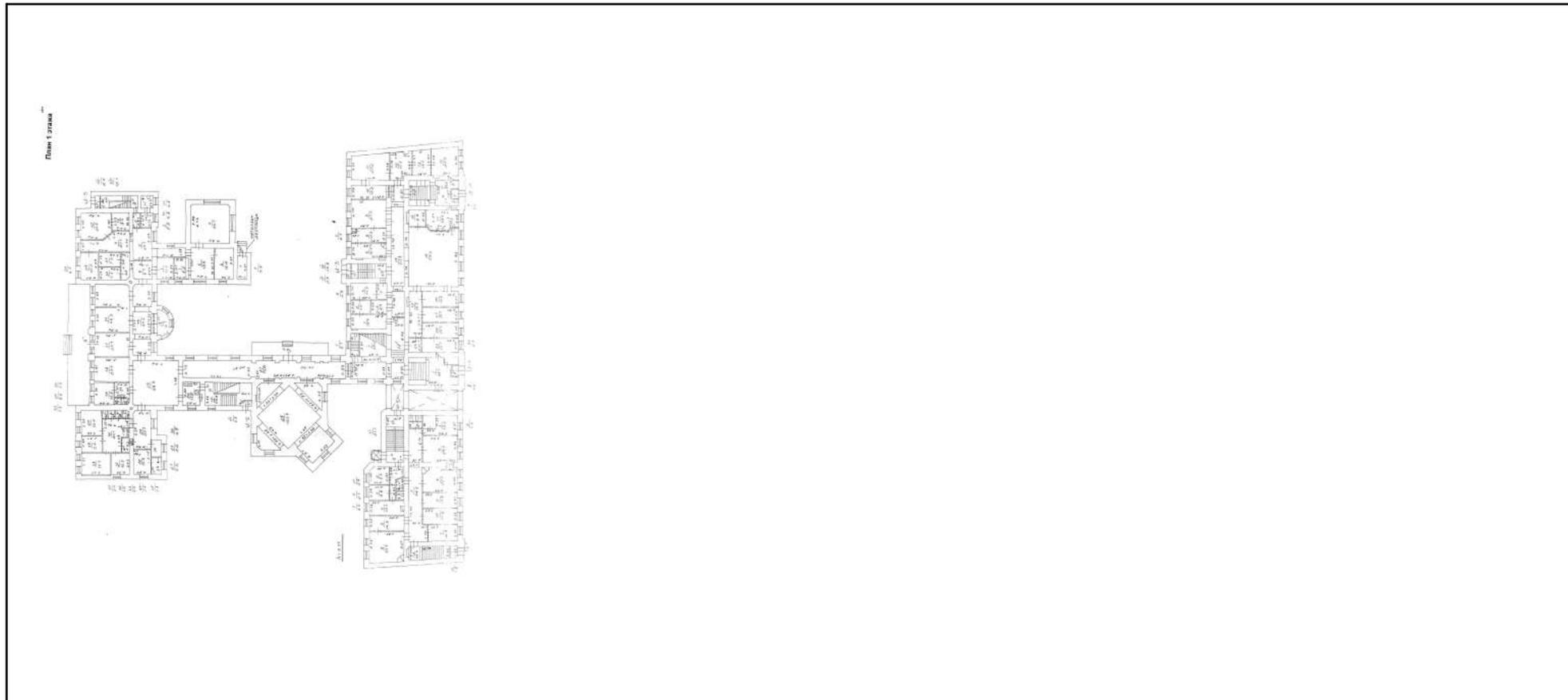
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

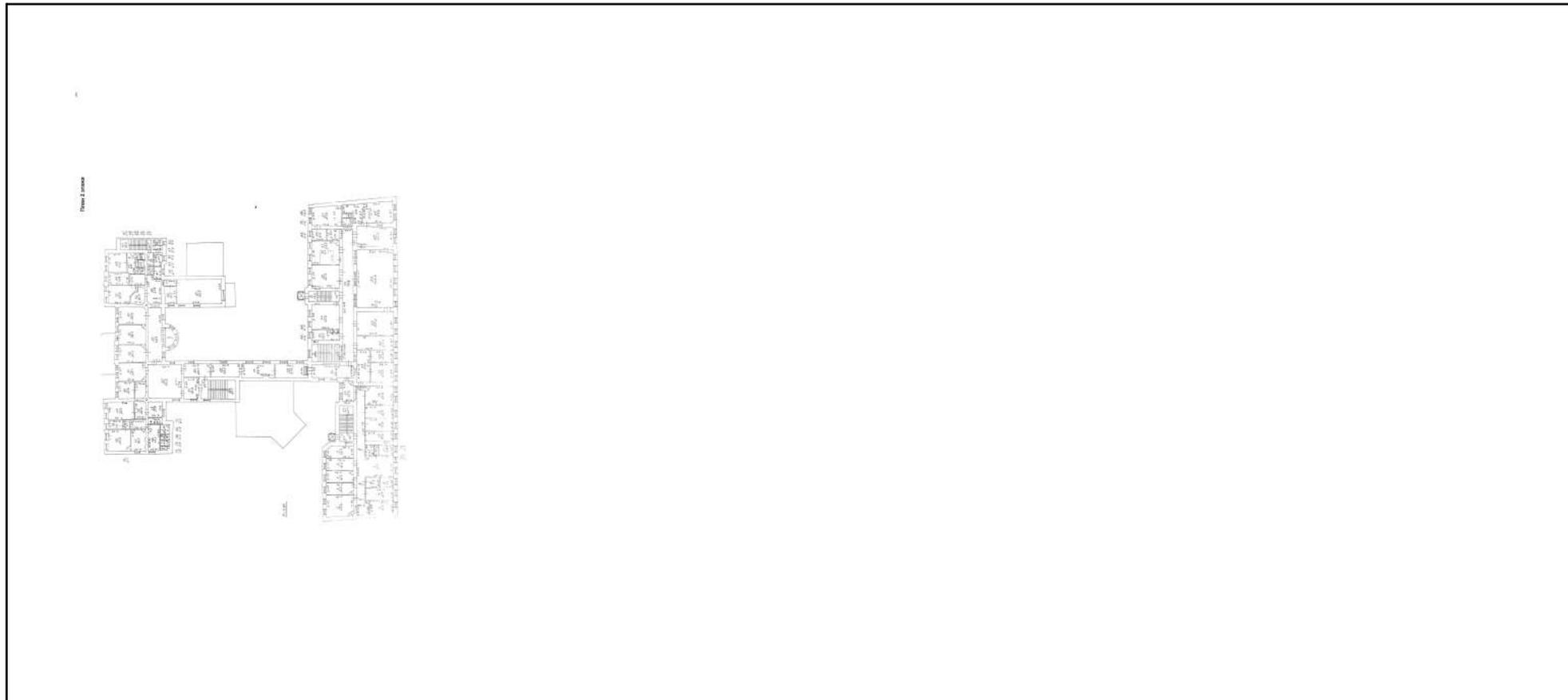
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 12 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

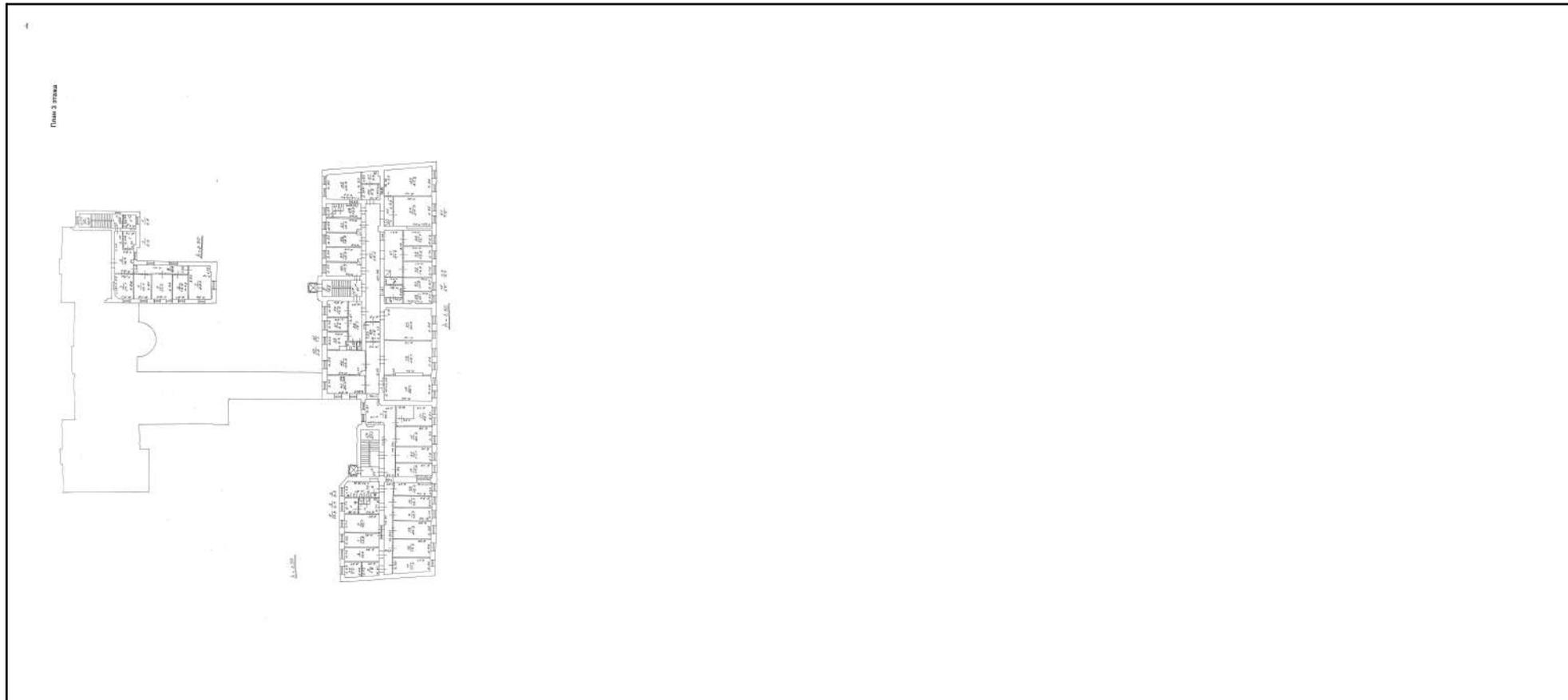
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 13 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

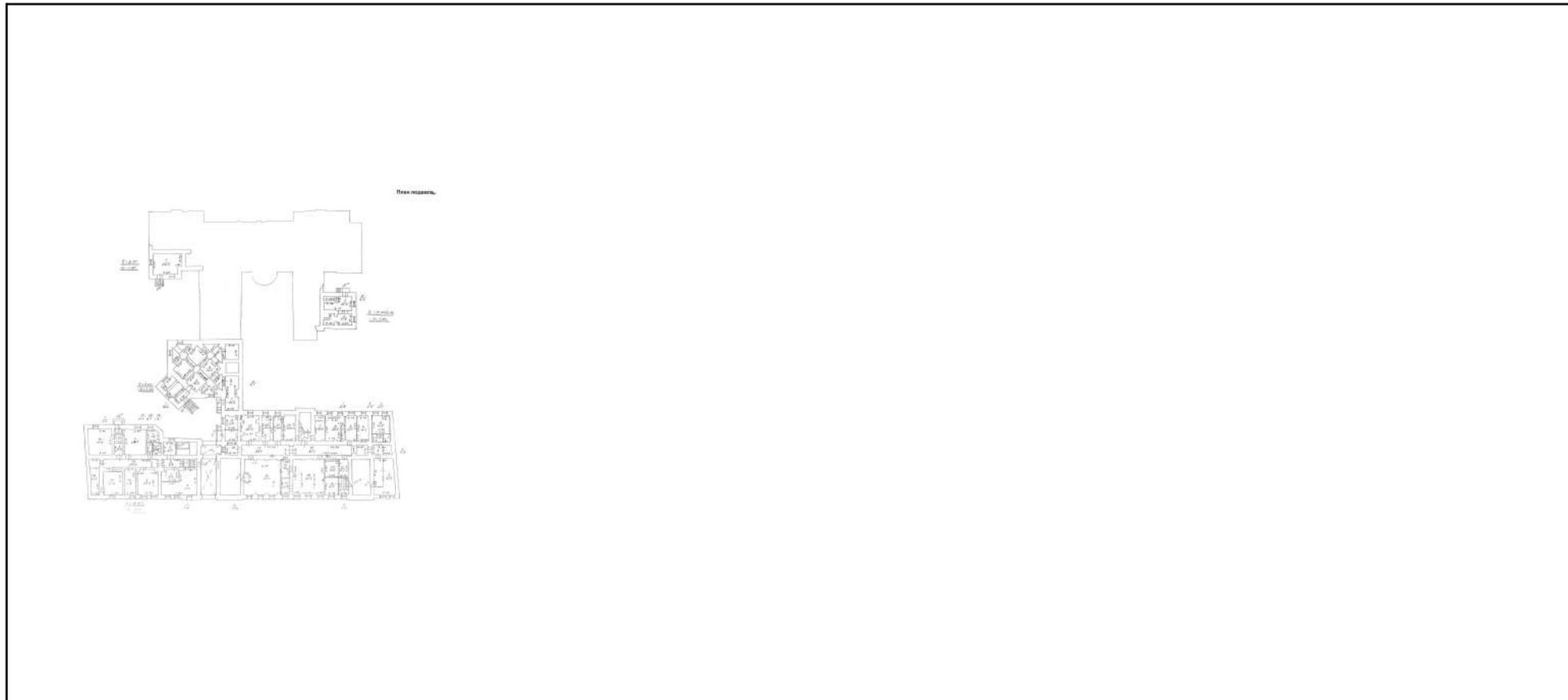
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

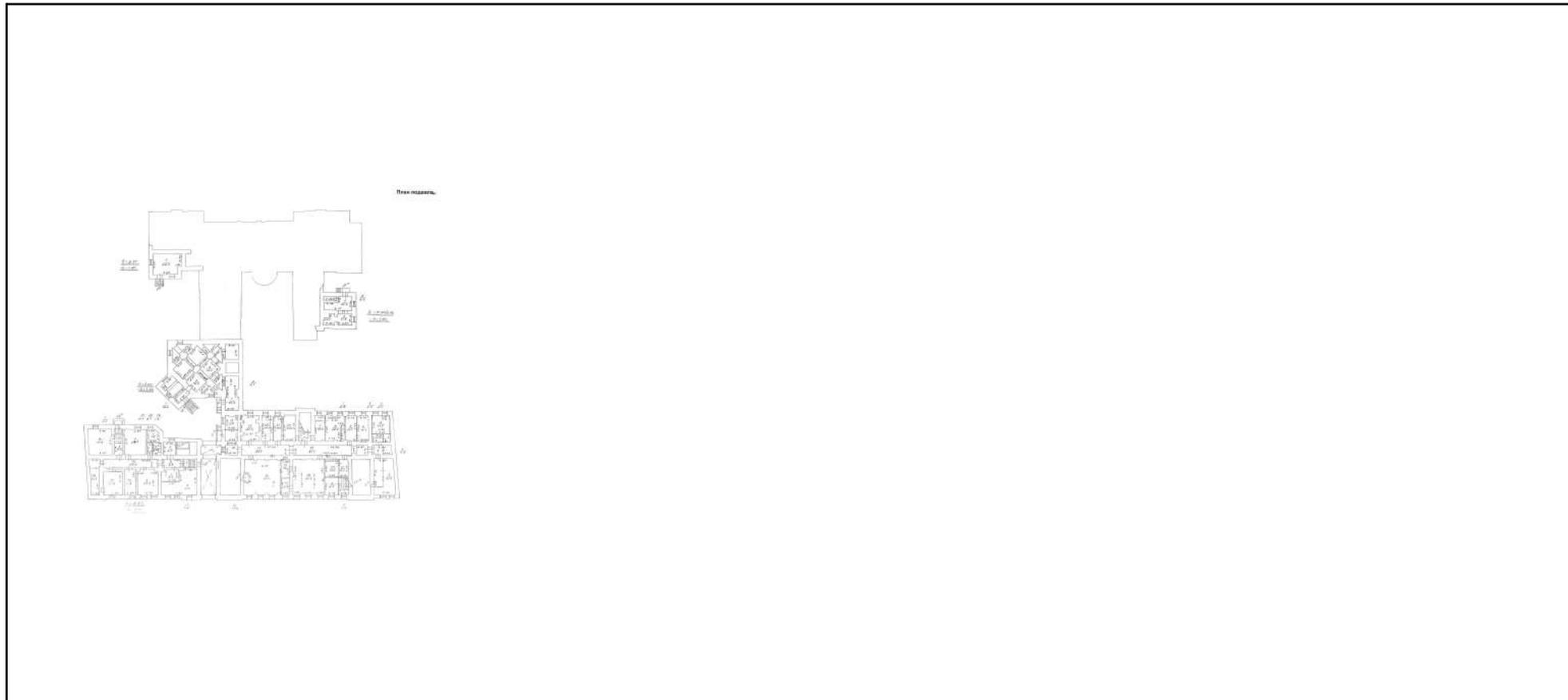
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

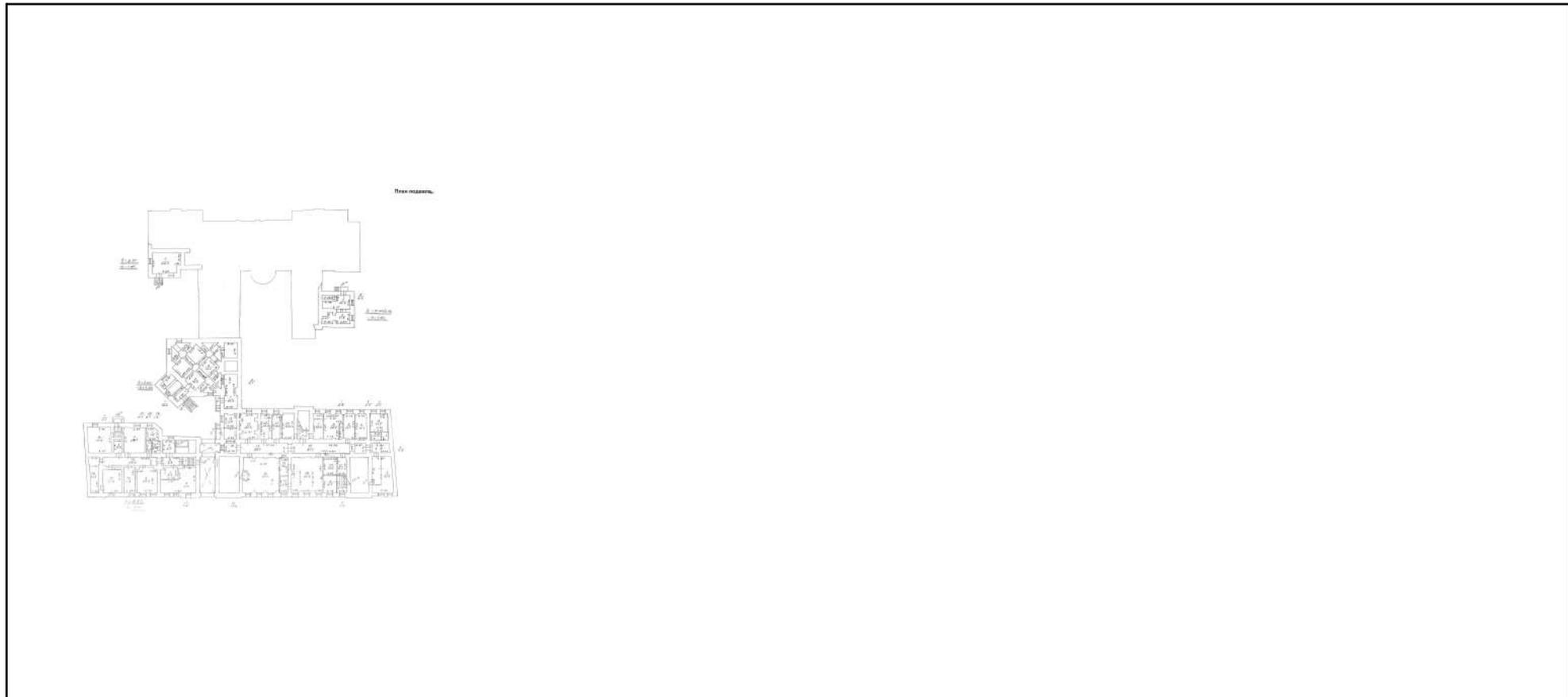
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50          Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ          РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ          Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 17 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

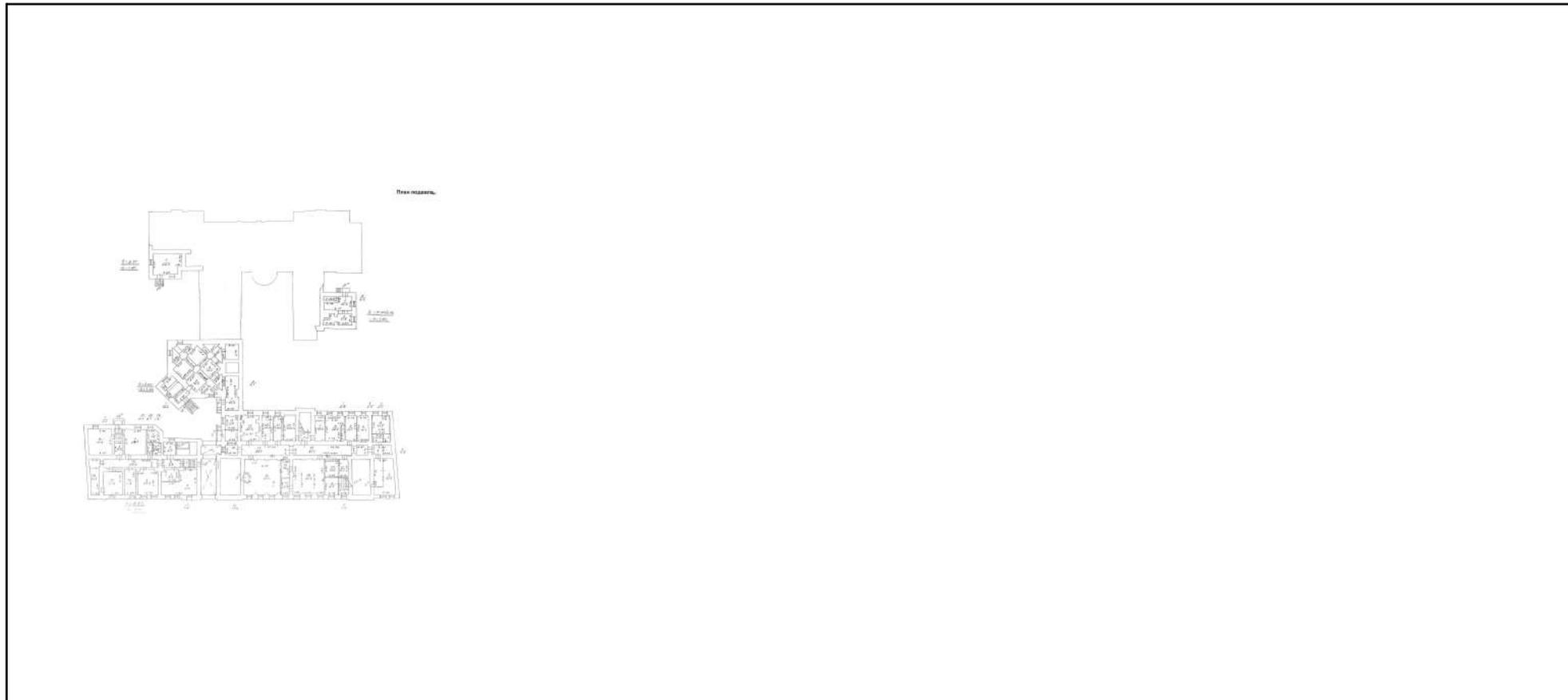
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

**Здание**  
вид объекта недвижимости

Лист № 18 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
---------------------	----------------------------	-------------------	--------------------------

19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090

Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020	Номер этажа (этажей): подвал
---------------------------------------	------------------------------



Масштаб 1

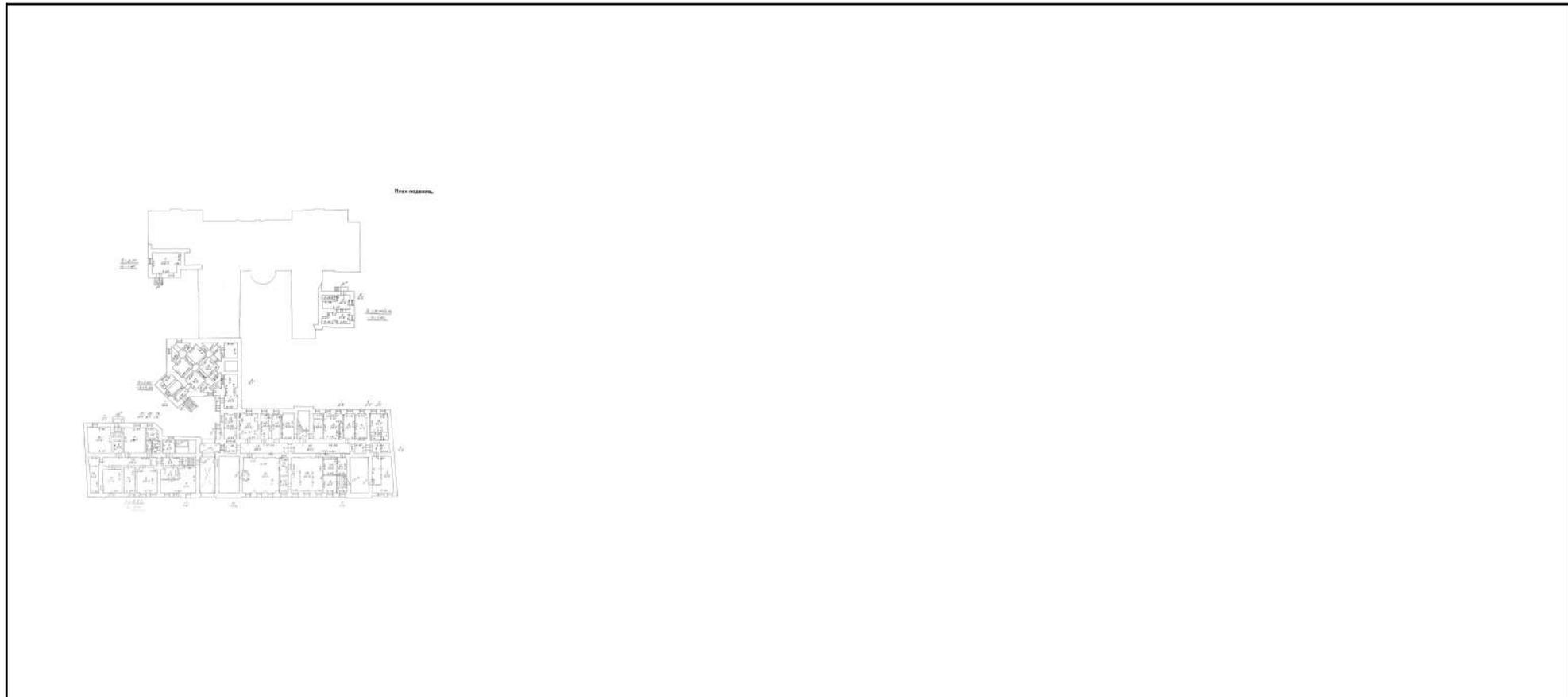


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН**  
**ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

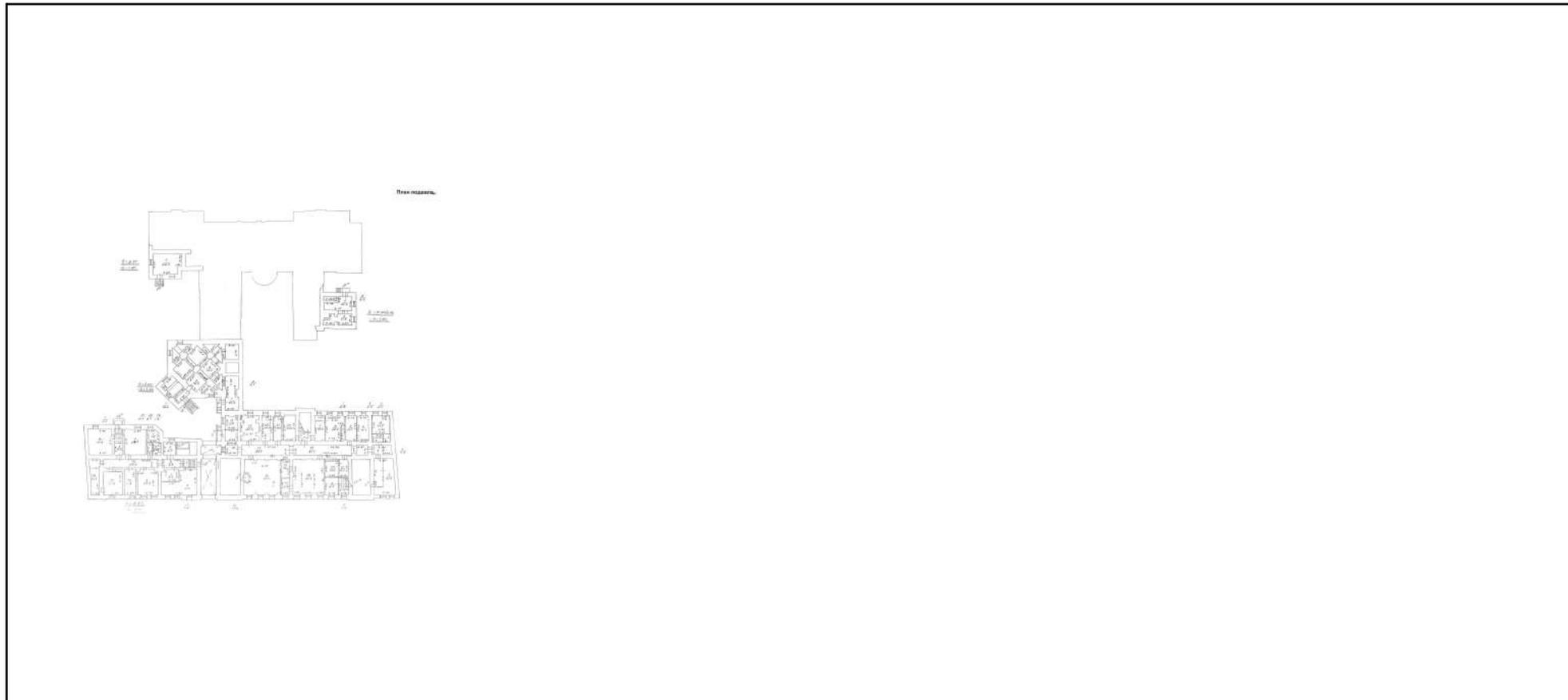
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

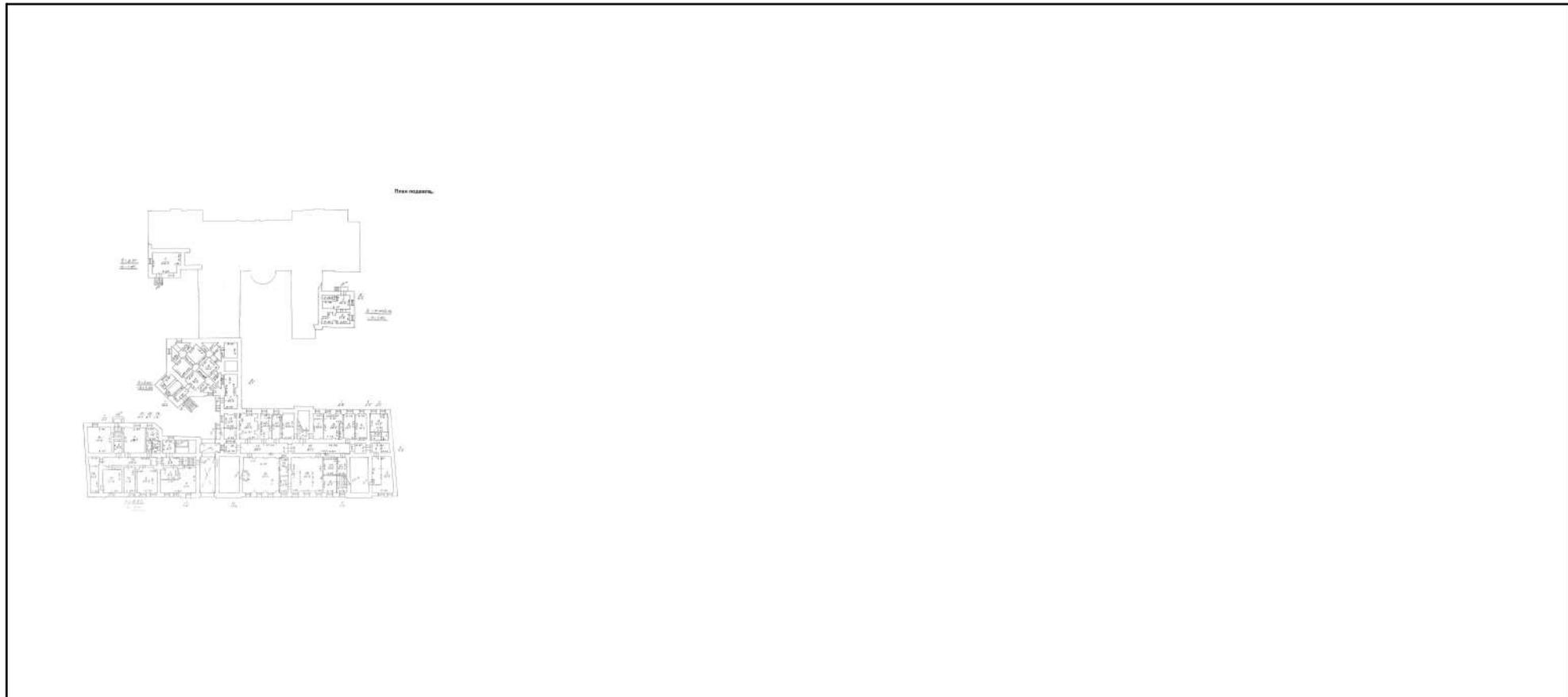
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

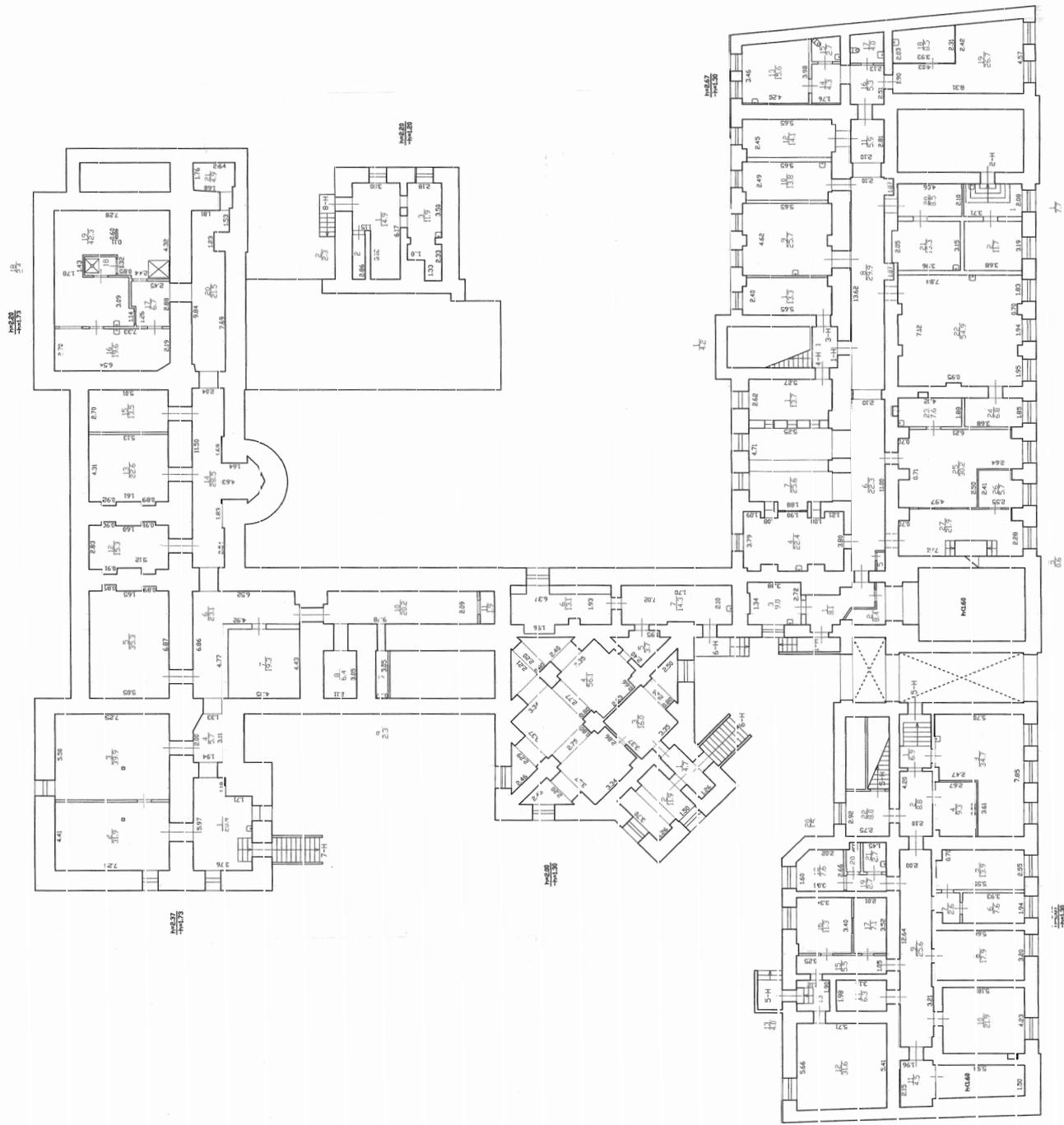
<b>Здание</b>			
<b>вид объекта недвижимости</b>			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 21	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 26
19.11.2024г. № КУВИ-001/2024-281859090			
Кадастровый номер: 78:32:0001635:3020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

План подвала и цокольного этажа

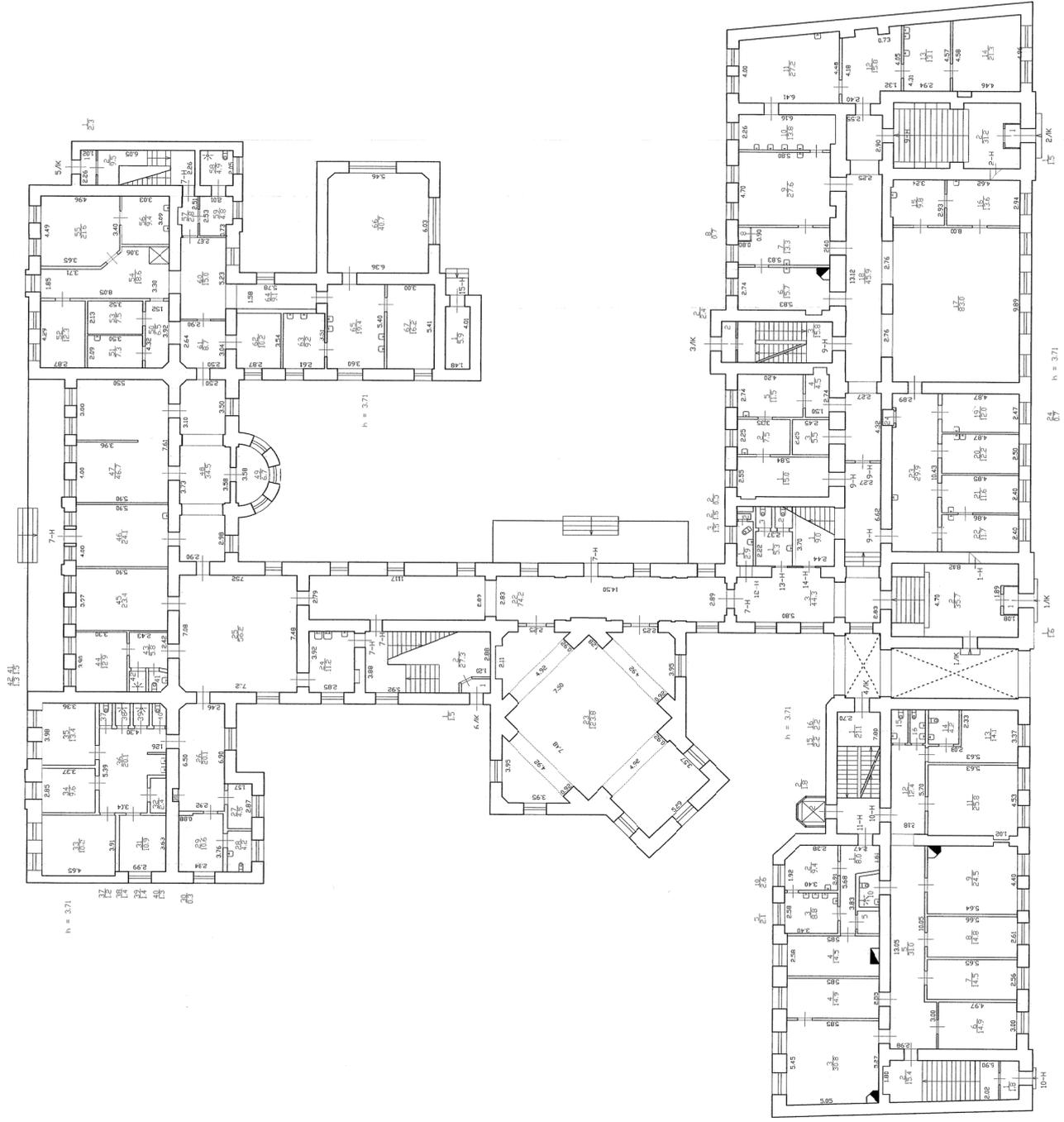


ЕДИНИЦЕ ИЗМЕНЕНИЯ  
 № том (листа):  
 Основание: *инвентаризация перепланировки*  
*Акт утверждения в государственном архиве*  
 «*01*» *декабря* *2014* г.  
 Исполнитель: *Бондаренко А.В.*

Лист	№ 1	Фирма	ФГИИ
Дата	14.01.2014	Исполнитель	Бондаренко А.В.
Проверил	Рязанцева Ольга	Начальник филиала	Костылова Е.С.
Инв.№	01/01-396	Масштаб	1:200
Адрес	г. Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9 литера А	План этажа	План подвала и цокольного этажа
Объект	Адмиралтейского и Фрунзенского районов	Возвращен	По 08



План 1 этажа

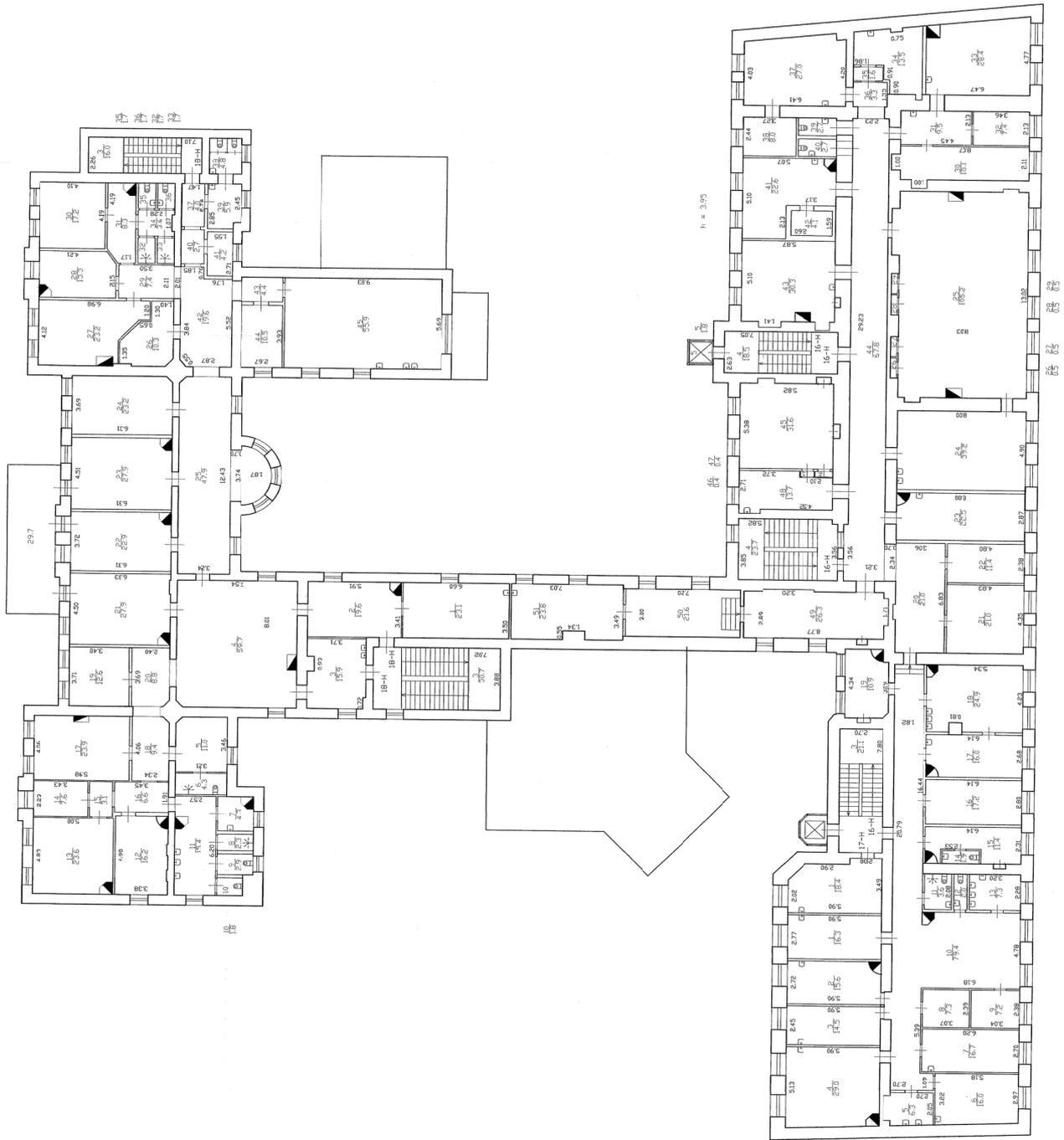


ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ  
 № по в. (часть):  
 Организация: *Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии*  
 Исполнитель: *В.В. Смирнов*  
 № в. (лист): *1*  
 Исполнитель: *В.В. Смирнов*

Имя: <i>И.И. Иванов</i>	№ документа: <i>01/01-396</i>
Место: <i>г. Санкт-Петербург, Блокированная улица</i>	Масштаб: <i>1:200</i>
Лист: <i>№ 2</i>	План: <i>План 1 этажа</i>
Дата: <i>14.01.2014</i>	Подпись: <i>И.И. Иванов</i>
Исполнитель: <i>И.И. Иванов</i>	Проверил: <i>В.В. Смирнов</i>
Рисовала: <i>Е.И. Егорова</i>	Начальник отдела: <i>Костюкова Е.В.</i>

План 2 ЭТОЖО

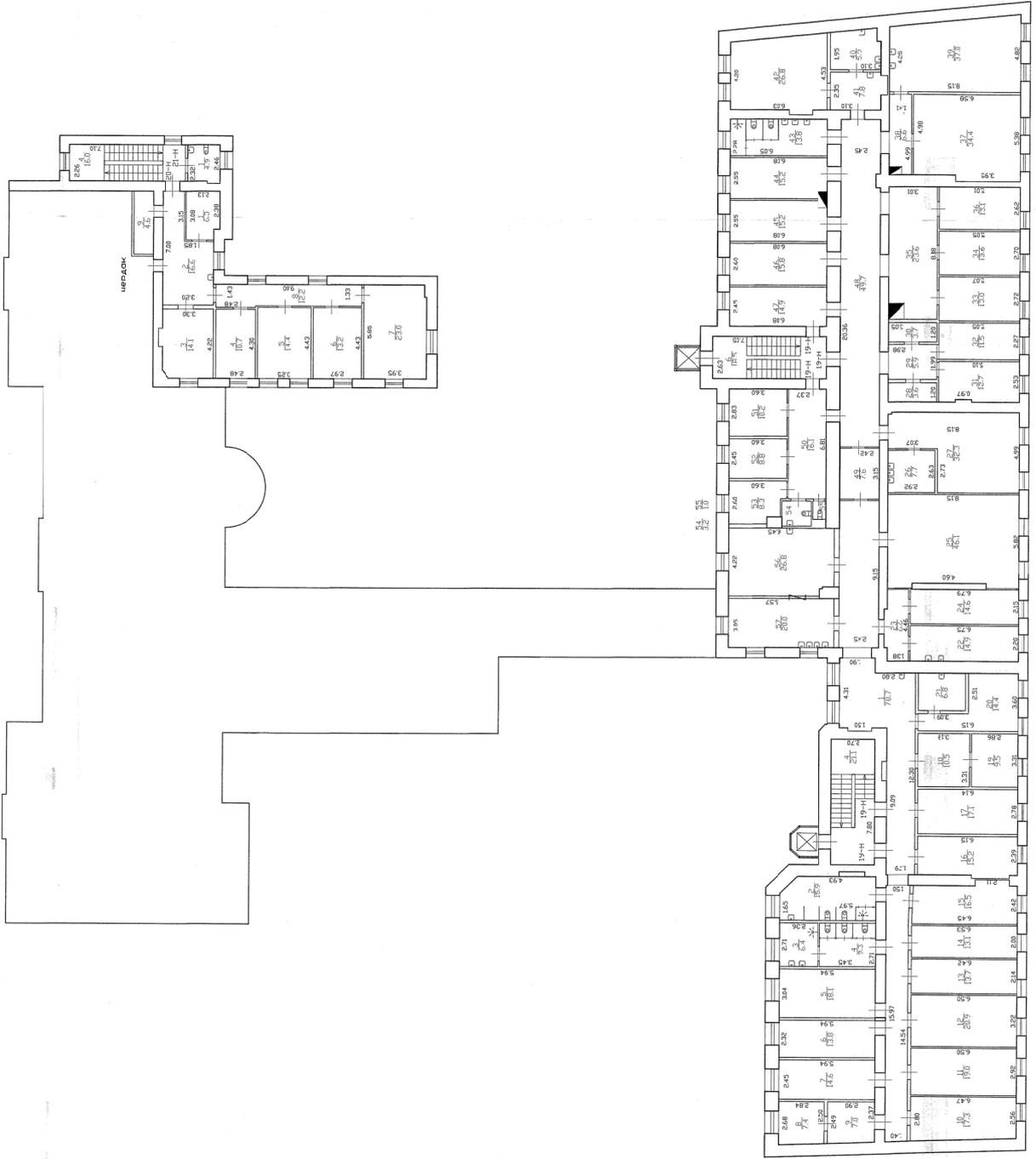
h = 3,95



Текст в рамке:  
 М.пом. (кв.м):  
 Основание: *перепланировка*  
*Мит.проект. в.инженер.перепланировка*  
 с.эт.р. *Федорова*  
 Исполнитель: *Богданов Р.В.*

Филиал ГУП «УИОН» - ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО Адмиралского и Франзенского районов		И.И.В.Н 01/01-396
Лист N 3	г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица дом 9 литера А	Мосштаб 1:200
Дата 14.01.2014	План 2 этажа	189
Исполнил Евменова Л.П.	Должность Инженер	Подп.
Проверил Богданов Р.В.	Рисующий группа Евменова Л.П.	Полн.
	Начальник филиала Костикова Е.П.	

План 3 этажа



Титульные изменения  
 № пом. (части): \_\_\_\_\_  
 Основание: Утвержденная проектная документация  
 Акт государственной экспертизы и утверждения  
 от № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.  
 Исполнитель: Бонучина Р.В.

Фирма: ГП «ГИДОН»  
 проектно-инвентаризационное бюро  
 Амурского и Франзенского районов  
 ИИН: 01/01-336

Лист: N 4  
 Масштаб: 1:200

Дата: 14.01.2014  
 Исполнил: Р.В. Бонучина  
 Проверил: \_\_\_\_\_

Ф.И.О.: \_\_\_\_\_  
 Подпись: \_\_\_\_\_  
 Руководитель проекта: Ефимова Л.Г.  
 Руководитель фирмы: Костикова Е.А.

ПЛАН 4 ЭТАЖА



h = 3.55



Филиал ГУП 'ГУИОН' - ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО Адмиралтейского и Фрунзенского районов		ИНВ.Н 01/01-396
Лист N 5	г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица дом 9 литера А План 4 этажа	Масштаб 1:200
Дата 14.01.2014	Должность Исполнил	Подпись
13.03.14	Проверил Руководитель группы Начальник филиала	Батэнин Р.В. Ефимова Л.Г. Костакова Е.А.

Информация по проекту:  
№ тома (частей): \_\_\_\_\_  
Составитель: \_\_\_\_\_  
Внесено в эксплуатацию № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.  
г. с. г. февраль 2014 г.  
Подпись: Батэнин Р.В.

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов  
 Ведомость помещений и их площадей  
 Приложение к поэтажному плану  
 Адрес: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
цокольный	1-Н	1	коридор	8.1		2.67/-1.30	
		2	водомерный узел	8.4		2.67/-1.30	
		3	касса	9.0		2.67/-1.30	
		4	регистратура	22.4		2.67/-1.30	
		5	шкаф	0.6		2.67/-1.30	
		6	коридор	22.3		2.67/-1.30	
		7	холл	25.6		2.67/-1.30	
		8	коридор	29.9		2.67/-1.30	
		9	кабинет	25.7		2.67/-1.30	
		10	кабинет	13.8		2.67/-1.30	
		11	коридор	5.9		2.67/-1.30	
		12	подсобное помещение	14.1		2.67/-1.30	
		13	склад	15.6		2.67/-1.30	
		14	коридор	4.3		2.67/-1.30	
		15	туалет	2.7		2.67/-1.30	
		16	тамбур	5.3		2.67/-1.30	
		17	туалет	4.0		2.67/-1.30	
		18	комната отдыха	8.5		2.67/-1.30	
		19	кабинет	26.7		2.67/-1.30	
		20	раздевалка	8.5		2.67/-1.30	
		21	комната отдыха	13.3		2.67/-1.30	
		22	лаборатория	54.9		2.67/-1.30	
		23	подсобное помещение	7.6		2.67/-1.30	
		24	комната отдыха	6.8		2.67/-1.30	
		25	гардеробная	30.2		2.67/-1.30	
		26	магазин	5.7		2.67/-1.30	
		27	коридор	21.9		2.67/-1.30	
Итого по помещению 1-Н:				401.8			
цокольный	2-Н	1	коридор	7.7		2.67/-1.30	
		2	кабинет	11.7		2.67/-1.30	
Итого по помещению 2-Н:				19.4			
цокольный	3-Н	1	кабинет	13.3		2.67/-1.30	
Итого по помещению 3-Н:				13.3			
цокольный	4-Н	1	регистратура	13.7		2.67/-1.3	
Итого по помещению 4-Н:				13.7			
цокольный	5-Н	1	коридор	6.9		2.67/-1.30	
		2	коридор	8.8		2.67/-1.30	
		3	теплоцентр	34.7		2.67/-1.30	
		4	кладовая	9.3		2.67/-1.30	
		5	кабинет	13.9		2.67/-1.30	
		6	кабинет	7.6		2.67/-1.30	
		7	тамбур	2.6		2.67/-1.30	
		8	склад	17.9		2.67/-1.30	
		9	коридор	25.6		2.67/-1.30	склад аптеки
		10	склад	21.9		2.67/-1.30	склад аптеки
		11	кладовая	4.5		2.67/-1.30	
		12	склад	31.6		2.67/-1.30	продовольственный склад
		13	коридор	4.0		2.67/-1.30	
		14	склад	6.3		2.67/-1.30	склад наркотических веществ аптеки
		15	коридор	5.5		2.67/-1.30	
		16	склад	11.3		2.67/-1.30	склад аптеки
		17	склад	7.1		2.67/-1.30	склад аптеки
		18	кладовая	7.6		2.67/-1.30	
		19	коридор	2.7		2.67/-1.30	
		20	туалет	1.5		2.67/-1.30	

		21	умывальная	2.7		2.67/-1.30	
		22	АТС	8.0		2.67/-1.30	
		Итого по помещению 5-Н:		242.0			
подвал	6-Н	1	коридор	4.7		2.00/-1.30	
		2	архив	11.9		2.00/-1.30	типография
		3	лаборатория	16.0		2.00/-1.30	фотолаборатория
		4	архив	56.1		2.00/-1.30	
		5	архив	3.7		2.00/-1.30	
		6	архив	13.1		2.00/-1.30	
		7	коридор	14.3		2.00/-1.30	
		Итого по помещению 6-Н:		119.8			
подвал	7-Н	1	коридор	20.4		2.37/-1.73	
		2	кладовая	31.9		2.37/-1.73	
		3	кладовая	39.9		2.37/-1.73	
		4	коридор	5.7		2.37/-1.73	
		5	кладовая	35.3		2.37/-1.73	
		6	коридор	23.1		2.37/-1.73	
		7	кладовая	19.3		2.37/-1.73	
		8	кладовая	6.4		2.37/-1.73	
		9	кладовая	2.3		2.37/-1.73	
		10	коридор	20.2		2.37/-1.73	
		11	кладовая	1.9		2.37/-1.73	
		12	кладовая	15.3		2.37/-1.73	
		13	кладовая	22.6		2.37/-1.73	
		14	коридор	28.5		2.37/-1.73	
		15	трансформаторная подстанция	13.5		2.37/-1.73	помещение ИБП
		16	стерилизационная	19.6		2.37/-1.73	помещение разборки, мойки и сушки мед. инструментов
		17	тамбур	6.7		2.37/-1.73	
		18	тамбур	2.4		2.37/-1.73	
		19	стерилизационная	42.3		2.37/-1.73	Помещение комплектации, упаковки и выдачи стерильного мед. инструмента
		20	коридор	21.5		2.37/-1.73	
		21	аппаратная	4.9		2.37/-1.73	помещение водоподготовки
1		22	коридор	74.2		3.71	
		23	зал актовый	123.8		3.71	
		25	столовая	56.2		3.71	
		26	коридор	20.1		3.71	
		27	кладовая	4.5		3.71	
		28	туалет	4.2		3.71	
		29	палата	10.6		3.71	
		30	шкаф	0.3		3.71	
		31	палата	10.9		3.71	
		32	кладовая	2.4		3.71	
		33	палата	18.2		3.71	
		34	палата	9.6		3.71	
		35	палата	13.4		3.71	
		36	коридор	20.1		3.71	
		37	туалет	1.2		3.71	
		38	душевая	1.4		3.71	
		39	душевая	1.4		3.71	
		40	туалет	1.3		3.71	
		41	туалет	1.5		3.71	
		42	душевая	1.3		3.71	
		43	коридор	5.8		3.71	
		44	палата	12.9		3.71	
		45	палата	23.4		3.71	
		46	палата	24.1		3.71	
		47	палата	46.7		3.71	
		48	коридор	34.5		3.71	
		49	кабинет	6.7		3.71	
		50	коридор	6.5		3.71	
		51	подсобное помещение	7.3		3.71	
		52	кладовая	12.3		3.71	
		53	комната отдыха	7.5		3.71	
		54	коридор	18.6		3.71	
		55	операционная	21.6		3.71	

		56	предоперационная	9.4		
		57	коридор	2.8	3.71	
		58	совмещенный санузел	4.9	3.71	
		59	коридор	4.8	3.71	
		60	коридор	15.0	3.71	
		61	коридор	8.7	3.71	
		62	склад	10.2	3.71	склад наркотических веществ
		63	стерилизационная	9.2	3.71	
		64	коридор	9.1	3.71	
		65	предоперационная	19.4	3.71	
		66	операционная	40.7	3.71	
		67	операционная	16.2	3.71	
		68	буфет	11.2	3.71	
		Итого по помещению 7-Н:		1149.8		
подвал	8-Н	1	подсобное помещение	14.9	2.20	
		2	подсобное помещение	2.3	2.20	
		3	бойлерная	11.9	2.20	
		Итого по помещению 8-Н:		29.1		
1	9-Н	1	кабинет	15.0	3.71	
		2	кабинет	7.5	3.71	
		3	подсобное помещение	5.5	3.71	
		4	тамбур	4.5	3.71	
		5	кабинет	11.5	3.71	
		6	кабинет	15.7	3.71	
		7	кабинет	13.3	3.71	
		8	шкаф	0.7	3.71	
		9	кабинет	27.6	3.71	
		10	стерилизационная	13.8	3.71	
		11	кабинет	27.2	3.71	
		12	холл	15.8	3.71	
		13	процедурная	13.1	3.71	
		14	процедурная	21.3	3.71	
		15	кабинет	9.8	3.71	
		16	кабинет	13.6	3.71	
		17	вестибюль	83.0	3.71	
		18	коридор	45.9	3.71	
		19	кабинет	12.0	3.71	
		20	кабинет	12.2	3.71	
		21	кабинет	11.6	3.71	
		22	кабинет	11.7	3.71	
		23	холл	29.9	3.71	
		24	шкаф	0.7	3.71	
		Итого по помещению 9-Н:		422.9		
1	10-Н	1	тамбур	1.8	3.71	
		2	лестница	15.4	3.71	
		3	кабинет	30.8	3.71	
		4	кабинет	14.9	3.71	
		5	коридор	31.0	3.71	
		6	палата	14.9	3.71	
		7	палата	14.5	3.71	
		8	палата	14.8	3.71	
		9	палата	24.5	3.71	
		10	совмещенный санузел	2.6	3.71	
		11	палата	25.8	3.71	
		12	коридор	12.4	3.71	
		13	комната отдыха	14.1	3.71	
		14	туалет	4.2	3.71	
		15	туалет	2.2	3.71	
		16	туалет	2.2	3.71	
		Итого по помещению 10-Н:		226.1		
1	11-Н	1	коридор	8.0	3.71	
		2	буфет	9.4	3.71	
		4	столовая	14.5	3.71	
		5	подсобное помещение	2.1	3.71	
		6	буфет	8.8	3.71	
		Итого по помещению 11-Н:		42.8		
1	12-Н	1	туалет	2.9	3.71	
		2	шкаф	0.3	3.71	
		Итого по помещению 12-Н:		3.2		

1	13-Н	1	умывальная	5.3			
		2	туалет	1.5		3.71	
		3	туалет	1.5		3.71	
			Итого по помещению 13-Н:	8.3		3.71	
1	14-Н	1	кладовая	9.0		3.71	
			Итого по помещению 14-Н:	9.0			
1	15-Н	1	склад	5.9		3.71	кислородная
			Итого по помещению 15-Н:	5.9			
2	16-Н	1	палата	16.3		3.95	
		2	палата	15.6		3.95	
		3	палата	14.5		3.95	
		4	палата	29.0		3.95	
		5	кладовая	6.3		3.95	
		6	палата	16.0		3.95	
		7	палата	16.7		3.95	
		8	кладовая	7.3		3.95	
		9	комната отдыха	7.2		3.95	
		10	коридор	79.4		3.95	
		11	совмещенный санузел	3.6		3.95	
		12	туалет	2.0		3.95	
		13	буфет	7.3		3.95	
		14	туалет	1.9		3.95	
		15	палата	11.4		3.95	
		16	палата	17.2		3.95	
		17	палата	16.0		3.95	
		18	кабинет	24.9		3.95	
		19	палата	10.9		3.95	
		20	коридор	21.0		3.95	
		21	кабинет	21.0		3.95	
		22	кабинет	11.4		3.95	
		23	кабинет	22.5		3.95	
		24	кабинет	39.2		3.95	ФТО
		25	кабинет	105.2		3.95	ФТО
		26	шкаф	0.5		3.95	
		27	шкаф	0.5		3.95	
		28	шкаф	0.5		3.95	
		29	шкаф	0.5		3.95	
		30	кабинет	18.1		3.95	
		31	коридор	9.5		3.95	
		32	кабинет	7.4		3.95	
		33	кабинет	28.4		3.95	
		34	лаборатория	13.5		3.95	фотолаборатория
		35	тамбур	1.6		3.95	
		36	коридор	3.3		3.95	
		37	кабинет	27.0		3.95	рентген
		38	кабинет	8.0		3.95	
		39	туалет	2.7		3.95	
		40	туалет	2.7		3.95	
		41	кабинет	22.6		3.95	
		42	лаборатория	4.1		3.95	
		43	кабинет	30.3		3.95	
		44	коридор	67.8		3.95	
		45	кабинет	31.6		3.95	
		46	кладовая	0.4		3.95	
		47	тамбур	0.4		3.95	
		48	кабинет	13.7		3.95	
		49	кабинет	26.3		3.95	
		50	кабинет	21.6		3.95	
		51	кабинет	23.8		3.95	
			Итого по помещению 16-Н:	890.6			
2	17-Н	1	кабинет	18.4		3.95	
			Итого по помещению 17-Н:	18.4			
2	18-Н	1	ординаторская	23.1		3.95	
		2	коридор	19.6		3.95	
		3	комната отдыха	15.9		3.95	
		4	холл	59.7		3.95	
		5	палата	11.0		3.95	
		6	совмещенный санузел	4.3		3.95	
		7	кладовая	4.3		3.95	
		8	душевая	2.3		3.95	

		9	туалет			
		10	туалет	2.9		3.95
		11	умывальная	1.8		3.95
		12	палата	15.4		3.95
		13	палата	16.2		3.95
		14	кабинет	23.6		3.95
		15	коридор	7.6		3.95
		16	коридор	3.1		3.95
		17	палата	6.6		3.95
		18	коридор	23.9		3.95
		19	кабинет	9.4		3.95
		20	коридор	12.6		3.95
		21	палата	8.8		3.95
		22	палата	27.9		3.95
		23	палата	22.9	8.9	3.95
		24	палата	27.9		3.95
		25	коридор	23.2		3.95
		26	кладовая	47.9		3.95
		27	палата	10.3		3.95
		28	кабинет	23.2		3.95
		29	коридор	13.3		3.95
		30	палата	7.4		3.95
		31	коридор	17.2		3.95
		32	душевая	8.3		3.95
		33	душевая	1.7		3.95
		34	коридор	1.7		3.95
		35	туалет	3.6		3.95
		36	туалет	1.7		3.95
		37	коридор	1.7		3.95
		38	туалет	4.0		3.95
		39	умывальная	4.8		3.95
		40	коридор	5.9		3.95
		41	кладовая	2.7		3.95
		42	коридор	4.2		3.95
		43	коридор	19.6		3.95
		44	кабинет	4.4		3.95
		45	процедурная	10.5		3.95
			Итого по помещению 18-Н:	55.9		3.95
3	19-Н	1	коридор	624.0	8.9	
		2	совмещенный санузел	78.7		3.50
		3	душевая	15.9		3.50
		4	туалет	6.4		3.50
		5	кабинет	9.3		3.50
		6	служебное помещение	18.1		3.50
		7	кабинет	13.8		3.50
		8	кабинет	14.6		3.50
		9	кабинет	7.4		3.50
		10	кабинет	7.0		3.50
		11	палата	17.3		3.50
		12	палата	19.0		3.50
		13	палата	20.9		3.50
		14	палата	13.7		3.50
		15	палата	13.1		3.50
		16	палата	16.5		3.50
		17	гардеробная	15.2		3.50
		18	палата	17.1		3.50
		19	кабинет	10.5		3.50
		20	кабинет	9.5		3.50
		21	кабинет	14.4		3.50
		22	процедурная	6.8		3.50
		23	процедурная	14.9		3.50
		24	коридор	6.6		3.50
		25	кабинет	14.6		3.50
		26	игровая	46.1		3.50
		27	буфет	7.7		3.50
		28	столовая	32.3		3.50
		29	кладовая	3.6		3.50
		30	тамбур	5.9		3.50
		31	кладовая	3.7		3.50
		32	палата	12.7		3.50
				11.5		3.50

		33	палата			
		34	палата	13.8		
		35	коридор	13.6		3.50
		36	палата	23.6		3.50
		37	ординаторская	13.1		3.50
		38	коридор	34.4		3.50
		39	процедурная	6.6		3.50
		40	мочная	37.0		3.50
		41	предоперационная	5.9		3.50
		42	операционная	7.8		3.50
		43	туалет	26.8		3.50
		44	палата	13.8		3.50
		45	палата	15.2		3.50
		46	палата	15.2		3.50
		47	палата	15.8		3.50
		48	коридор	14.9		3.50
		49	коридор	49.7		3.50
		50	коридор	7.6		3.50
		51	кабинет	16.1		3.50
		52	кабинет	10.2		3.50
		53	комната отдыха	8.8		3.50
		54	туалет	8.3		3.50
		55	туалет	3.2		3.50
		56	столовая	1.0		3.50
		57	буфет	26.8		3.50
			Итого по помещению 19-Н:	20.0		3.50
3	20-Н	1	кабинет	914.0		
		2	коридор	6.3		2.50
		3	комната отдыха	16.6		2.50
		4	кабинет	14.1		2.50
		5	кабинет	10.7		2.50
		6	кабинет	14.4		2.50
		7	кабинет	13.2		2.50
		8	коридор	23.0		2.50
		9	кладовая	12.2		2.50
			Итого по помещению 20-Н:	4.6		2.50
3	21-Н	1	туалет	115.1		
			Итого по помещению 21-Н:	4.9		2.50
4	22-Н	1	лаборатория	4.9		
		2	кабинет	4.8		3.55
		3	коридор	9.9		3.55
		4	кабинет	12.2		3.55
		5	лаборатория	2.9		3.55
		6	лаборатория	8.9		3.55
		7	туалет	2.6		3.55
		8	кабинет	1.6		3.55
		9	лаборатория	21.3		3.55
		10	лаборатория	12.4		3.55
		11	кабинет	26.5		3.55
		12	комната отдыха	14.2		3.55
		13	кабинет	12.0		3.55
		14	кабинет	14.0		3.55
		15	лаборатория	29.9		3.55
		16	коридор	23.6		3.55
		17	лаборатория	166.8		3.55
		18	лаборатория	9.2		3.55
		19	тамбур	8.3		3.55
		20	тамбур	5.5		3.55
		21	тамбур	13.5		3.55
		22	кабинет	15.7		3.55
		23	лаборатория	12.2		3.55
		24	кладовая	13.6		3.55
		25	тамбур	3.8		3.55
		26	кабинет	14.7		3.55
		27	кабинет	12.3		3.55
		28	кабинет	12.1		3.55
		29	коридор	15.6		3.55
		30	комната отдыха	5.9		3.55
		31	кабинет	6.8		3.55
		32	библиотека	14.8		3.55
				63.8		3.55

		33	коридор	8.2		3.55	
		34	кабинет	17.2		3.55	
		35	кабинет	15.0		3.55	
		36	кабинет	15.5		3.55	
		37	кабинет	14.0		3.55	
		38	тамбур	5.9		3.55	
		39	туалет	5.0		3.55	
		40	тамбур	6.0		3.55	
		41	комната отдыха	7.2		3.55	
		42	кабинет	20.9		3.55	
		43	кабинет	13.5		3.55	
		44	кладовая	2.1		3.55	
		45	тамбур	2.2		3.55	
		46	кабинет	10.2		3.55	
		47	кабинет	9.5		3.55	
		48	тамбур	3.6		3.55	
		49	коридор	8.2		3.55	
		50	кабинет	9.9		3.55	
		51	кабинет	10.7		3.55	
		52	кабинет	20.3		3.55	
		53	лаборатория	13.3		3.55	
		54	кабинет	16.1		3.55	
		55	лаборатория	27.0		3.55	
		56	лаборатория	20.3		3.55	
		Итого по помещению 22-Н:		873.2			
4	23-Н	1	коридор	9.9		3.55	
		2	кабинет	14.9		3.55	
		3	кабинет	10.4		3.55	
		4	кабинет	11.0		3.55	
		Итого по помещению 23-Н:		46.2			
мезонин-надстройка	24-Н	1	тамбур	5.0		2.83/2.36	
		2	кабинет	20.4		2.83/2.36	
		3	кабинет	5.9		2.83/2.36	
		Итого по помещению 24-Н:		31.3			
мезонин-надстройка	25-Н	1	машинное отделение	11.4		2.74	
		Итого по помещению 25-Н:		11.4			
мезонин-надстройка	26-Н	1	машинное отделение	9.9		2.56	
		Итого по помещению 26-Н:		9.9			
		Итого по нежилым помещениям :		6246.1	8.9		

## Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
1	1ЛК	1	тамбур	1.6		3.71	
		2	вестибюль	35.7		3.71	
		3	коридор	44.3		3.71	
		4	лестница	23.7		3.95	
		Итого по помещению 1ЛК:		105.3			
	2ЛК	1	тамбур	1.5		3.71	
		2	вестибюль	31.2		3.71	
		Итого по помещению 2ЛК:		32.7			
подвал	3ЛК	1	лестничная площадка	4.2		2.67	
1		2	тамбур	2.4		3.71	
		3	лестница	15.8		3.71	
2		4	лестница	18.5		3.95	
		5	лифт пассажирский	1.8		3.95	
3		6	лестница	18.5		3.50	
4		7	лестница	18.5		3.55	
		Итого по помещению 3ЛК:		79.7			
1	4ЛК	1	лестница	21.1		3.71	

		2	лифт пассажирский	1.8		3.71	
2		3	лестница	21.1		3.95	
3		4	лестница	21.1		3.50	
4		5	лестница	21.1		3.55	
мезонин-надстройка		6	лестница	21.1		2.83	
Итого по помещению 4ЛК:				107.3			
1	5ЛК	1	тамбур	2.3		3.71	
		2	лестница	9.5		3.71	
2		3	лестница	16.0		3.95	
3		4	лестница	16.0		3.50	
Итого по помещению 5ЛК:				43.8			
1	6ЛК	1	тамбур	1.5		4.76	
		2	лестница	27.3		4.76	
2		3	лестница	30.7		3.95	
Итого по помещению 6ЛК:				59.5			
Итого по лестницам :				428.3			

Кроме того:

### Необорудованная площадь

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
мезонин-надстройка		1 н.ч.	необорудованная часть	191.7		2.75	
		2 н.ч.	необорудованная часть	374.5		2.75	
Итого по необорудованной части:				566.2			
Итого по необорудованной площади :				566.2			

### Итого по строению:

Общая площадь, кв. м:

6674.4

Кроме того:

площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 8.9

необорудованная площадь, кв. м: 566.2

Акт приема-передачи не представлен  
от февраля 2014 г.  
Батунин Р.В.

Исполнил:

 / Батунин Р.В. /

Проверил:

 / Ефимова Л.Г. /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ  
Адмиралтейского и  
Фрунзенского районов

 / Е.А. Костюкова /

« 07 » февраля 2014 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ООО «РЕСТПРОЕКТ»

Киришская ул., д. 2, лит. А, пом. 4-Н 38.1, Санкт-Петербург, 195299

Ann868@mail.ru

КГИОП СПб  
№ 01-24-941/23-0-1  
от 12.05.2023



№ \_\_\_\_\_  
Исх. от \_\_\_\_\_  
Рег. № 01-24-941/23-0-0 от 12.04.2023

КГИОП рассмотрел и уведомляет о согласовании представленной заявлением от 12.04.2023 № 01-24-941/23-0-0 проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А «Приспособление для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» в части размещения инженерного оборудования», шифр 138-06-Р-2022.

Заказчиком разработки проектной документации является ФГБУ «СПб НИИ уха, горла, носа и речи» Минздрава России (ИНН: 7809016254, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, Санкт-Петербург, 190013).

Проектная документация разработана ООО «РЕСТПРОЕКТ» в 2022 году на основании задания КГИОП от 29.10.2021 № 01-52-3015/21-0-1 (ИНН 7839365421; Киришская ул., д. 2, лит. А, пом. 4-Н 38.1, Санкт-Петербург, 195299; лицензия МКРФ № 01753 от 03.06.2014).

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2022 (не оказывает влияния).

Основанием для согласования проектной документации, является рассмотренное КГИОП положительное заключение историко-культурной экспертизы, оформленное Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А: «Приспособление для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» в части размещения инженерного оборудования», шифр 138-06-Р-2022, подготовленный аттестованными экспертами в составе: Варакин Е.П., Терская И.В., Зайцева Д.А.

№ тома	Шифр	Наименование
		Приспособление для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» в части размещения инженерного оборудования:
1.	138-06-Р-2022-ИРД	Раздел 1. Том 1. Предварительные работы. Исходно - разрешительная документация.
2.	138-06-Р-2022-ФФ	Раздел 1. Том 2. Фотофиксация. Исходно - разрешительная документация.
3.	138-06-Р-2022-КНИ	Раздел 2. Том 3. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и натурные исследования.
4.	138-06-Р-2022-ПЗ	Раздел 3. Том 4. Проектная документация. Пояснительная записка.
5.	138-06-Р-2022-АР	Раздел 3. Том 5. Проектная документация. Архитектурные решения.
6.	138-06-Р-2022-ПОС	Раздел 3. Том 6. Проектная документация. Проект организации строительства.

**Начальник Управления  
по охране и использованию  
объектов культурного наследия**



**Е.Е. Ломакина**

## Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копии договоров с экспертами.**

**ДОГОВОР № 64-25ЭА-1Э****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«26» января 2026 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА»**, в лице генерального директора Габелия Марины Ясоновны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданка РФ Каткова Елена Викторовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 24.06.2025г. № 1102 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.**

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.03.2026г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения в случае получения замечаний от государственного органа охраны объектов культурного наследия к результату работ.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

**2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

**3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

**4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

## 5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

## 6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

### Заказчик

ООО «Альба»  
ИНН: 7838112410  
КПП: 783801001  
Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ"  
АО "АЛЬФА-БАНК"  
БИК: 044030786  
Кор. счёт: 30101810600000000786  
Юридический адрес компании: набережная  
Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф.  
ещ.3-, г. Санкт – Петербург

Генеральный директор

Габелия М.Я.



### Исполнитель

Каткова Елена Викторовна  
Паспорт серии [REDACTED]  
Выдан 60 отдел милиции Василеостровского  
района города Санкт-Петербурга 19.03.2003  
г.  
Зарегистрирована по адресу:  
Санкт-Петербург, Новосмоленская наб.,  
[REDACTED]  
СНИЛС № [REDACTED]  
ИНН [REDACTED]  
р/с 408178 [REDACTED]  
Северо-западный банк ОАО "Сбербанк  
России" ИНН банка получателя 7707083893  
БИК 044030653  
к/с 30101810500000000653

*Каткова*

Каткова Е.В.

**ДОГОВОР № 64-25ЭА-2Э****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«26» января 2026 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА»**, в лице генерального директора Байманова Ильнара Филгатовича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ **Орлов Андрей Валерьевич**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 18.09.2023г № 2690 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.**

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.03.2026г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения в случае получения замечаний от государственного органа охраны объектов культурного наследия к результату работ.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

**2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

**3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

**4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

## 5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

## 6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

### Заказчик

ООО «Альба»  
ИНН: 7838112410  
КПП: 783801001  
Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО  
"АЛЬФА-БАНК"  
БИК: 044030786  
Кор. счёт: 3010181060000000786  
Юридический адрес компании: набережная  
Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф. ещ.3-,  
г. Санкт – Петербург

Генеральный директор

Габелия М.Я.



### Исполнитель

Орлов Андрей Валерьевич  
Паспорт [REDACTED]  
Выдан 10.02.2020г. ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской обл., код подразделения 470-009  
Зарегистрирован по адресу: 188300, г. Гатчина,  
[REDACTED]  
СНИЛС № [REDACTED]  
ИНН [REDACTED]  
р/с 408178 [REDACTED]  
Северо-западный банк ОАО "Сбербанк России"  
ИНН банка получателя 7707083893  
БИК 044030653  
к/с 3010181050000000653

Орлов А.В.

**ДОГОВОР № 64-25ЭА-3Э****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«26» января 2026 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА»**, в лице генерального директора Байманова Ильнара Филгатовича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданка РФ Зайцева Дарья Александровна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказов МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.**

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 15.03.2026г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения в случае получения замечаний от государственного органа охраны объектов культурного наследия к результату работ.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

**2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

**3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

**4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

## 5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

## 6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

### Заказчик

ООО «Альба»  
ИНН: 7838112410  
КПП: 783801001  
Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ"  
АО "АЛЬФА-БАНК"  
БИК: 044030786  
Кор. счёт: 30101810600000000786  
Юридический адрес компании: набережная  
Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф.  
ещ.3-, г. Санкт – Петербург

Генеральный директор

\_\_\_\_\_ Габелия М.Я.



### Исполнитель

Зайцева Дарья Александровна  
Паспорт: \_\_\_\_\_, выдан ГУ МВД по г.  
Санкт-Петербургу и Ленинградской области.  
14.01.2020. код подразделения 780-022  
191015, Калужский пер. \_\_\_\_\_  
СНИЛС № \_\_\_\_\_  
ИНН \_\_\_\_\_  
Северо-Западный банк ПАО Сбербанк г. Санкт-  
Петербурга  
Счет получателя 408178 \_\_\_\_\_  
ИНН 7707083893  
БИК 044030653  
Код подразделения 5590550774

*Зайцева*

\_\_\_\_\_ Зайцева Д.А.

## Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Протоколы заседаний экспертной комиссии.**

## ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

26.01.2026 г.

**Присутствовали:**

**Каткова Елена Викторовна:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 24.06.2025г. № 1102.

**Орлов Андрей Валерьевич:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 18.09.2023г № 2690.

**Зайцева Дарья Александровна:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказами МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156.

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Е.В. Каткову – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить состав членов экспертной комиссии: Е.В. Каткова, А.В. Орлов, Д.А. Зайцева.

**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.****Слушали:**

Е.В. Каткову о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

**Решили:**

- председателем экспертной комиссии выбрать Каткову Е.В.

- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Орлова А.В.

**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.****Слушали:**

Е.В. Каткову – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Председатель и ответственный секретарь организуют работу экспертной комиссии в порядке, определенном п. 14 постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания:

- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**4. Об определении основных направлений работы экспертов.**

**Слушали:**

Е.В. Каткову – об определении основных направлений работы экспертов.

**Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Е.В. Каткова проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) А.В. Орлов проводит анализ проектных решений.
- 3) Д.А. Зайцева проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.**

**Слушали:**

Е.В. Каткову – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

**Решили:**

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 26.01.2026 – 23.02.2026 – анализ представленных материалов, натурное исследование и фотофиксация объекта ознакомление с ранее разработанными материалами и экспертиза проектной документацией.
- 24.02.2026 – 11.03.2026 – обработка материалов, подготовка материалов и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.**

**Слушали:**

Е.В. Каткову – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**Решили:**

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в

части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.02.2021 № 01-52-244, утвержденного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП);

- копия распоряжения КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», утверждённого КГИОП 18.12.2002г.;

- копия охранного обязательства на выявленный объект культурного наследия от 22.12.2009 № 9302;

- копии поэтажных планов Филиала ГУП «ГУИОН» Адмиралтейского и Фрунзенского районов с приложением ведомости помещений и их площадей;

- копия охранного обязательства на выявленный объект культурного наследия от 22.12.2009 № 9302;

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 12.01.2016 (№ гос. регистрации 78-78-30/0022/2006-305);

- копия выписки из ЕГРН от 19.11.2024 № КУВИ-001/2024-281859090;

- копия письма КГИОП от 12.05.2023 № 01-24-941/23-0-1.

2. Запрашивать у заказчика или иных лиц дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

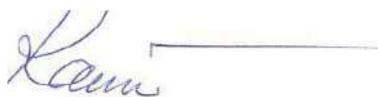
### **Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

### **Подписи экспертов.**

Председатель экспертной  
комиссии



Каткова Е.В.

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии



Орлов А.В.,

Член экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

**ПРОТОКОЛ №2**

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

11.03.2026 г.

**Присутствовали:**

**Каткова Елена Викторовна:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 24.06.2025г. № 1102.

**Орлов Андрей Валерьевич:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 18.09.2023г № 2690.

**Зайцева Дарья Александровна:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказами МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156.

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**Слушали:**

Е.В. Каткову, А.В. Орлова, Д.А. Зайцеву.

**Постановили:**

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования части помещений 2-го этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-го этажа (Разработка проектной документации, выполнение инженерных изысканий по текущему ремонту «Отделения лазерно-эндоскопической высокотехнологичной хирургии» ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 64-25ЭА, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

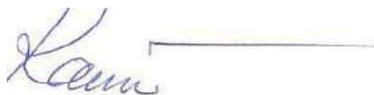
**Голосование:**

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

**Подписи экспертов.**

Председатель экспертной комиссии



Каткова Е.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Орлов А.В.

Член экспертной комиссии



Зайцева Д.А.