

## **АКТ**

### **по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

## Акт

### по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

Санкт-Петербург

«18» марта 2026 г.

#### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «19» января 2026 года по «04» февраля 2026 года и с «16» марта 2026 года по «18» марта 2026 года (Приложение № 13: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза была возобновлена и откорректирована на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.

#### 2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

#### 3. Заказчик экспертизы

Акционерное общество «Вымпел-Коммуникации» (АО «Вымпел-Коммуникации») (Приложение № 12 – Копии договоров с экспертами).

#### 4. Сведения об экспертах

##### - *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной  
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

**6. Цели и объекты экспертизы**

***Цель экспертизы:***

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

**Объект экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия<sup>2</sup> регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-КНИ)

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-ПП)

**7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно**

- 1) Копия задания КГИОП от 21.08.2025 г. №01-21-2281/25-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.07.2025 г. №КУВИ-001/2025-135778338;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 15.02.2023 г. №125-рп «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 14.04.2016 г. №40-58 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

<sup>2</sup> Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

- 6) Копия распоряжения КГИОП от 19.12.2023 г. №510-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58»;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 21.10.2025 г. №684-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58»;
- 8) Копия технического паспорта от филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского района по состоянию на 20.02.2002 г., инв. №5;
- 9) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 10) Копия доверенности №ЗР-25-184 от 07.07.2025 от АО «Вымпел-Коммуникации»;
- 11) Копия доверенности №2025/07/01 от 14.07.2025 г. от ООО «Славия»;
- 12) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.08.2025 г.;
- 13) Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

## **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы**

- 1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

### **8.2. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Решение Санкт-Петербургского Малого Совета народных депутатов от 07.09.1993 года № 327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов архитектуры Санкт-Петербурга» (Приложение № 3).

### **8.3. Архивные и библиографические источник**

- 1) Архитекторы–строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996. С. 341-342.
- 2) Городские заведения врачебные и общественного призрения. Больницы: Александровская барачная, Обуховская, Александровская в память 19 февраля 1861 года, Петропавловская, св. Марии Магдалины, Калинкинская, св. Николая Чудотворца, св. Пантелеймона и градские богадельни. 1885-1888. // Охранение общественного здоровья в Санкт-Петербурге. Ч. 2. СПб., 1889.
- 3) Краткое описание городской Александровской больницы для рабочего населения в память 19 февраля 1861 года в С-Петербурге. СПб., 1893. С. 1-4.
- 4) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 365.
- 5) ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5667

### **8.4. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

#### **10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

##### **11.1. Собственник или пользователь объекта**

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», является город Санкт-Петербург, находится в оперативном управлении у Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения здравоохранения "Психиатрическая больница N 1 им. П.П. Кащенко" на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.07.2025 г. №КУВИ-001/2025-135778338 (Приложение № 10).

##### **11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132) является объектом культурного наследия регионального значения согласно решению Санкт-Петербургского Малого Совета народных депутатов от 07.09.1993

года № 327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов архитектуры Санкт-Петербурга» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (Приложение № 4).

Распоряжение КГИОП от 15.02.2023 г. №125-рп «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (Приложение № 5).

Распоряжение КГИОП от 14.04.2016 г. №40-58 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Распоряжение КГИОП от 19.12.2023 г. №510-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58» (Приложение № 6).

Распоряжения КГИОП от 21.10.2025 г. №684-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58» (Приложение № 6).

### **11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта**

Городская Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. возникла из временной больницы для чернорабочих, основанной в 1841 г. Она находилась первоначально в здании «исправительного заведения» (наб. р.Пряжки, 1); это был временный лазарет сначала на 100, а затем на 150 кроватей. Тогда же был образован комитет из представителей разных ведомств, которому было поручено заняться разработкой вопроса об окончательном устройстве новой больницы для чернорабочих. Комитет постановил устроить для этой цели по меньшей мере 500 мест. Для этого был куплен дом Синябрюхова в Измайловском полку у церкви св. Троицы, где устроили второе отделение больницы на 220 кроватей. Затем был нанят частный дом у Харламова моста, в котором устроено отделение еще на 100 кроватей. В 1857 г. больница была передана в ведение медицинского департамента министерства внутренних дел, а с 1867 г. - попечительскому совету, который занимался другими городскими больницами.

В 1861 г. по предложению городского головы Н.И. Погребова Санкт-петербургская городская общая Дума постановила принести от имени всего городского общества в дар городской дом, бывший дом Межуева, с тем, чтобы на вырученный от его продажи капитал учредить больницу чернорабочих. наименовав ее «Александровской больницей» для рабочего населения, в память 19 февраля 1861 г. Разбросанные в разных частях города отделения временной больницы для чернорабочих должны были быть сосредоточены в одном, специально приспособленном к этому, здании.

Для формирования участка под больницу решили приобрести у приказа общественного призрения дом, где уже помещалось одно отделение больницы, купить, кроме того, за 85 тыс. руб. соседнее место почетной гражданки Яковлевой с трехэтажным домом и прирезать от Троицкой площади угловое свободное пространство<sup>3</sup>.

После рассмотрения проектов предпочтение было отдано проекту архитектора И.В. Штрёма<sup>4</sup>. Летом 1864 г. здание было заложено, в 1866 г. окончено, а в августе 1866 г. состоялось открытие больницы. Это был полноценный больничный комплекс, в который входили: главный корпус с вынесенными в отдельный флигель столовой и прачечной, одноэтажные службы, здание часовни с покойницей<sup>5</sup>. С устройством главного здания работы не окончились: необходимо было дополнительно создать летние помещения для перевода в них больных во время общего ремонта по больнице. Поэтому попечительный совет решил приобрести примыкавший к Александровской больнице участок земли за 105 тыс. руб. и здесь выстроить новые бараки. За отсутствием свободных средств для приобретения участков и строительства барачных было решено заложить главное здание больницы с землей в городском кредитном обществе за 300 тыс. руб. С 1 июля 1877 г. началась постройка 5 барачных. Смета на них была исчислена в 104 тыс. руб. Работы проводились хозяйственным образом особой комиссией и окончились в 1879 г. В 1884 г. «Александровская в память 19 февраля 1861 г. больница» передана из ведомства Санкт-Петербургского попечительного совета в ведение Санкт-Петербургского городского общественного управления. В 1891 г. к двадцатилетию со дня открытия больницы было решено поместить перед фасадом больницы, выходящим на набережную р. Фонтанки бюст императора Александра II. (автор - скульптор Н. Лаврецкий)<sup>6</sup>.

<sup>3</sup> Краткое описание городской Александровской больницы для рабочего населения в память 19 февраля 1861 года в С-Петербурге. СПб., 1893. С. 1-4.

<sup>4</sup> Архитекторы–строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996. С. 341-342.

<sup>5</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 365. Чертежи зданий Александровской больницы для чернорабочих в память 19 февраля 1861 г. по наб. р. Фонтанки, 132, Больничному пер., 1 и Троицкому пр., 1. 12.03.1877 г. - 1909 г.; ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5667. Чертежи здания Александровской больницы по наб. р. Фонтанки, 132, Больничному пер., 1 и Троицкому пр., 1. Без даты.

<sup>6</sup> Краткое описание городской Александровской больницы для рабочего населения в память 19 февраля 1861 года в С-Петербурге. СПб., 1893. С. 5.

Здание часовни для покойников и анатомического зала было построено в соответствии с проектом архитектора И.В. Штрома на углу Госпитального переулка (в настоящее время Троицкая площадь) и Троицкого проспекта (Приложение №4, Иконографические материалы, илл. 12-15). Часовня представляла собой отдельно стоящий корпус больницы, обращенный к западному фасаду Троицкого (Измайловского) собора. Здание построили на вновь приобретенном участке, который был прирезан от соборной площади. Корпус предназначался как для религиозных, так и для медицинских и учебных целей. Согласно описанию 1889 г. это был «отдельный флигель, заключающий в себе, на нижнем этаже - покойницкую и часовню, на втором - анатомический зал и помещение для медицинских исследований с лабораторией. Объем углублений части - 37,69 куб. саж.; на втором этаже лестница занимает 10,55 кв. саж. и имеет 14,35 куб. саж. емкости; коридор занимает 1,53 кв. саж. и имеет 2,26 куб. саж. емкости. Часовня с ризницей занимают 15,17 кв. саж. и имеют 46,37 куб. саж. емкости. Покойницкая состоит из двух комнат (для трупов мужских и женских), занимает 25,05 кв. саж. и имеет 37,07 куб. саж. емкости. Во втором этаже лестницы и сени занимают 12,82 кв. саж. поверхности и имеют 29,21 куб. саж. емкости, ватерклозет занимает 0,26 кв. саж. и имеет 0,61 куб. саж. емкости, комната слуги занимает 3,83 кв. саж. и имеет 7,39 куб. саж. емкости. Секционная и лаборатория занимают вместе 26,05 кв. саж. поверхности и имеют 52,07 куб. саж. емкости»<sup>7</sup>.

После 1917 г. лечебное заведение получило новое название - больница «В память 25-го Октября», она стала одним из крупнейших лечебных учреждений города. В годы Великой Отечественной войны больница выполняла по существу функции дивизионного медицинского пункта. Сюда поступали раненые непосредственно с переднего края. После войны больница вернулась к мирной жизни и являлась по сути районной. Известно, что в 1950-е гг. здания Александровской больницы капитально ремонтировались и реконструировались. По данным технического паспорта ПИБ Адмиралтейского района, в 1950 г. были капитально отремонтированы здание морга, а также здание аптеки. В помещении часовни (угловая часть здания) был устроен второй этаж. Новое перекрытие отделило подкупольное пространство бывшей часовни. В помещениях бывшей прозекторской и часовни было утрачено верхнее освещение. Со стороны двора к зданию корпуса была сделана одноэтажная пристройка-тамбур. Декор главных (лицевых) фасадов был упрощен, историческое решение интерьеров искажено. В настоящее время в здании Александровской больницы помещается психиатрическая больница, а в здании бывшей часовни для покойников и анатомического зала при Александровской больнице – морг.

<sup>7</sup> Городские заведения врачебные и общественного призрения. Больницы: Александровская барачная, Обуховская, Александровская в память 19 февраля 1861 года, Петропавловская, св. Марии Магдалины, Калининская, св. Николая Чудотворца, св. Пантелеймона и градские богадельни. 1885-1888. // Охранение общественного здоровья в Санкт-Петербурге. Ч. 2. СПб., 1889.

#### 11.4. Описание объекта

Объект культурного наследия представляет собой здание, состоящее из главного здания с тремя ризалитами, расположенного с отступом от красной линии застройки набережной Фонтанки, примыкающих к нему с двух сторон одноэтажных-двухэтажных флигелей, образующие курдонёр, отделенный от набережной металлической оградой с двумя воротами и калиткой. По центральной оси ограды устроена полуциркулярная площадка, на которой сохранился постамент утраченного в 1918 г. бюста императора Александра II; к южному фасаду главного здания примыкают симметричные дворовые флигели, «Г»-образные в плане, также примыкает территория Больничного сада.

##### Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой фасад главного здания: симметричный, на 20 световых осей, в приемах позднего классицизма. Материал и характер отделки цоколя – известняк, материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадром – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, имитация руста – в уровне 2-3-го этажей); центральный ризалит с раскреповкой на две оси, увенчанной треугольным фронтоном, с выкружкой в тимпане; углы раскреповки, ризалитов центральных осей фасада декорированы рустованными лопатками (в уровне 2-3-го этажей рустом «вперебежку»).

Исторический проем - по двум центральным осям, прямоугольный, оформление (профиль и рованный наличник, клинчатый замковый камень имитированный рустом); исторические оконные проемы - прямоугольные, оформление (профилированные наличники, клинчатые замковые камни имитированные рустом).

Профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз.

Восточный флигель: одноэтажный, примыкает к восточному ризалиту главного здания - часть исторической больничной ограды; материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (руст квадром); оформление - рустованные пилястры; профилированные тяги; венчающий профилированный карниз.

Курдонёр: с симметричной композицией, ровного рельефа, с историческим ассортиментом посадок (липа мелколистная) и трассировкой дорожек, ограниченный от набережной металлической оградой; металлическая ограда на известняковом цоколе - с ажурным ограждением из вертикальных прутьев, завершенных пиками, по верхнему и нижнему поясу повторяющийся декор из воллютообразных завитков; звенья решетки на опорных столбиках, прямоугольных в сечении, завершенных шарами; решетка фланкирована воллютообразными кронштейнами с обеих сторон.

В местах примыкания к флигелям расположены симметричные ворота, аналогичного рисунка.

По центральной оси ограда имеет полуциркульный выступ, вогнутый в курдонёр; в центре выступа ограждения расположена калитка аналогичного рисунка\*; на площадке перед оградой расположен постамент от несохранившегося бюста Александра II; от линии набережной постамент отделен шестью чугунными гранеными столбиками, трапециевидной формы, со сферическим завершением; четыре центральных столбика соединены цепями.

Исторический постамент - на круглом в плане ступенчатом основании-стилобате красного гранита, завершеном квадратной плитой с профилированным краем; сверху установлен постамент черного гранита, квадратный в плане, на профилированном цоколе.

По границам площадки установлены четыре чугунных торшера - фонаря (плафоны утрачены, с остатками чугунной фурнитуры) - на граненом основании каннелированные столбики, завершенные бутонами, фланкированными двумя волютами.

#### Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:

Дворовый фасад главного здания, фасады Г-образных флигелей: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; исторические дверные и оконные проемы - прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы. Профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз; чердачный объем парадной лестницы.

В юго-восточной части территории расположен больничный сад: историческая планировка сада утрачена; сохранились две крестообразно пересекающиеся аллеи с круглой площадкой на пересечении.

### **11.5. Анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 11).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

**Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-ПР)**

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны, копия распоряжения об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, копия паспорта объекта культурного наследия, копия распоряжения об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.08.2025 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 9).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи - демонтаж существующего оборудования, капитальный ремонт кирпичных вентиляционных труб с ремонтом штукатурного покрытия и окраской в цвет фасада, установка антенн, молниеприемников и радиоблоков, прокладка кабелей, подключение оборудования.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II».

В состав тома включена общая фотофиксация фасадов и крыши объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

## ***Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-КНИ)***

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, в ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

Фундамент – бутовый ленточный, состояние удовлетворительное.

Несущие стены – кирпичные, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное.

Перекрытия – металлические балки, кирпичные коробовые своды с распалубками на подпружных арках, крестовые своды на подпружных арках, по металлическим балкам с бетонным заполнением и частично деревянным, состояние удовлетворительное.

Конструкция крыши – скатная, покрыта листовым металлом, состояние удовлетворительное.

Вентиляционные трубы (над кровлей) – кирпичные, оштукатурены, окрашены. Состояние неудовлетворительное.

Кабельные выводы на крыше - проход через кровельный пирог с использованием герметика и слухового окна. Состояние удовлетворительное.

Антенные опоры/стойки (конструкции для монтажа оборудования) – выполнены из стальных труб, швеллеров, шпилек, закреплённые через болтовые соединения. Состояние удовлетворительное.

Окна – прямоугольные, двойные створные, деревянные и металлопластиковые, цвет белый, коричневый, по спец. проекту, состояние удовлетворительное.

Двери – прямоугольные, полуциркульное, обычные металлические, состояние удовлетворительное.

Вентиляционные трубы пригодны к нормативной эксплуатации при условии выполнения ремонтных работ:

- выполнить капитальный ремонт (над кровлей) кирпичных труб с базовых станций Б (4) и В (4) (частичная замена кирпичей, находящихся в неудовлетворительном состоянии, использовать огнеупорный кирпич и раствор из портландцемента, песка и извести, обработка кладки гидрофобизатором);

- необходимо выполнить ремонт штукатурного покрытия базовых станций Б (4) и В (4) (оштукатуривание поверхности труб известковым штукатурным раствором, заделка трещин штукатуркой, грунтовка, окраска водной фасадной акриловой краской).

Состояние Памятника в границах проектирования – работоспособное, что не препятствуют возможности проведению работ по разработке и согласованию проектной документации на приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи.

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 21.08.2025 г. №01-21-2281/25-0-1 (Приложение № 7) и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II».*

### **Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1-ПП)**

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Проектом предлагается выполнить следующие работы на участке:

- Демонтаж существующего оборудования: панельных антенн (3 шт.), удалённых радиомодулей (3шт.), устройств регулировки угла наклона (9 шт.), РЕТ-кабелей (6 шт.), радиочастотного кабеля 5/4" (590 м), оптического кабеля (3 шт.).

- Капитальный ремонт (над кровлей) кирпичных труб с базовыми станциями Б (4) и В (4). Предусмотреть частичную замену кирпичей, находящихся в неудовлетворительном состоянии, с сохранением существующей высотной отметки воздуховода. Для новой кладки использовать огнеупорный кирпич и раствор из портландцемента, песка и извести. Трубу выкладывать в один кирпич, строго по горизонтальному уровню. Обработать кладку гидрофобизатором.

- Ремонт штукатурного покрытия кирпичных вентиляционных труб с последующей окраской в цвет фасада базовых станций Б (4) и В (4). Предусмотреть оштукатуривание поверхности труб известковым штукатурным раствором, заделку

трещин штукатуркой. Окраску водной фасадной акриловой краской вентиляционных труб в цвет фасада. Перед окраской нанести грунтовку.

- Монтаж панельных антенн АНР4517R0v06 на существующие антенные опоры – 3 шт.;

- Монтаж молниеприёмников длиной 1,5м на существующие антенные опоры;

- Монтаж внешних радиоблоков RRU 3938 (3 шт), RRU 3971 (3 шт.), RRU 3838 (3 шт.) в чердачном помещении вблизи существующих антенных опор.

- Прокладка RET-кабелей AISG 04070097 (5м) (3 шт.) по существующей кабельной трассе в существующем кабельном лотке (проложить от существующей аппаратной на чердаке до проектируемого оборудования на крыше).

Для подключения проектируемых радиомодулей RRU3838 использовать проектируемые оптические кабели и существующие кабели питания. Для подключения проектируемых радиомодулей RRU3938, RRU3971 использовать проектируемые оптические кабели и кабели питания.

Том также содержит: ситуационный план, спецификацию антенного оборудования, план расположения антенного оборудования, план расположения оборудования базовой станции, схему соединений, схему подключения внешних аварий, схему принципиальная распределительной сети, схему заземления и молниезащиты оборудования БС и АФУ, спецификацию оборудования, изделий и материалов.

Предмет охраны в части: «Объемно-пространственные решение: исторические габариты и конфигурация крыш (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл)» - сохраняется.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 21.08.2025 г. №01-21-2281/25-0-1 (Приложение № 7) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп (Приложение №4).

## **12. Обоснования вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в

части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 9), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», утвержденного распоряжением КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения

особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 21.08.2025 г. №01-21-2281/25-0-1 (Приложение № 7) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

**14. Дата оформления заключения экспертизы**

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

18.03.2026 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

18.03.2026 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

18.03.2026 года

**15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на**

**официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.**

**Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

**Приложение № 4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

**Приложение № 6.** Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;

**Приложение № 7.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 8.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

**Приложение № 9.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

**Приложение № 10.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

**Приложение № 11.** Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

**Приложение № 12.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 13.** Протоколы заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. План двора Александровской больницы в память 19-го февраля 1861 года, состоящего Нарвской части участка по реке Фонтанке. 1877 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 365. Л. 81-82.
10. Из книги "Попечительный совет заведений Общественного призрения в СПб. Очерк деятельности за 50 лет 1828-1878 г. г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
11. План больницы 1878 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
12. 1878 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
13. 1880 г. Гронвальд, А. Шесть видов медицинских учреждений Петербурга. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
14. Троицкий собор. 1857 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/245940>.
15. План больницы 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
16. 1 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.

17. 2 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
18. 3 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
19. Александровская больница на Фонтанке. 1893 - 1900 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127716>.
20. Набережная реки Фонтанки, дом № 132. 1900 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1601970>.
21. Набережная реки Фонтанки. 1910 - 1920 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1603254>.
22. Александровская больница. 1937 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/603026>.
23. Красноармейский мост. 1958 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1197692>.
24. Вид на здание больницы "В память 25 Октября" по наб. Фонтанки № 132-б. июнь 1968 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 195086
25. 1969 г. Фото - Овчинников К.В. ЦГАКФФД — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
26. 1971 г. Госкаталог — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
27. Красноармейский мост. 1979 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1244781>.
28. Здание б. Александровской больницы в память 19 февраля 1861 года (Фонтанка, 132). 1981 - 1985 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/137502>.
29. 1986 г. Фото - Овчинников К.В. ЦГАКФФД — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
30. Фонтанка, Красноармейский мост. 1988 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1344423>.
31. Набережная Фонтанки у Красноармейского моста. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/131267>.
32. Фото - Андрей Агафонов, 1994. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.
33. Вид с Крюкова кан. 2008 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru –

архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL:  
<https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



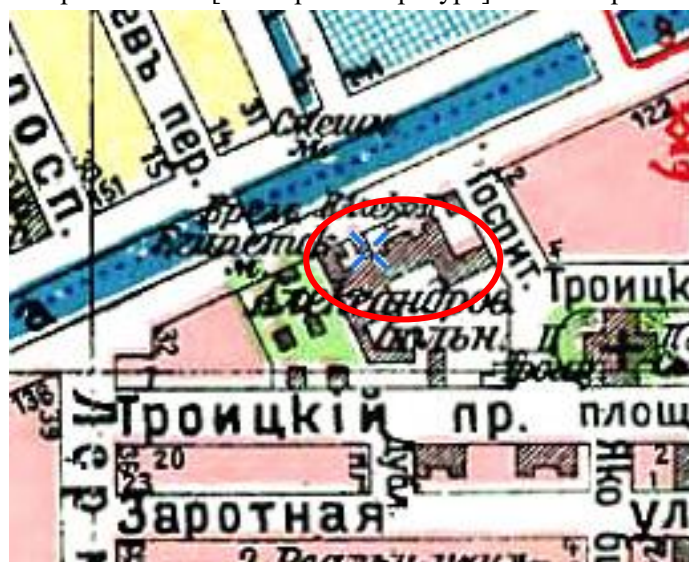
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



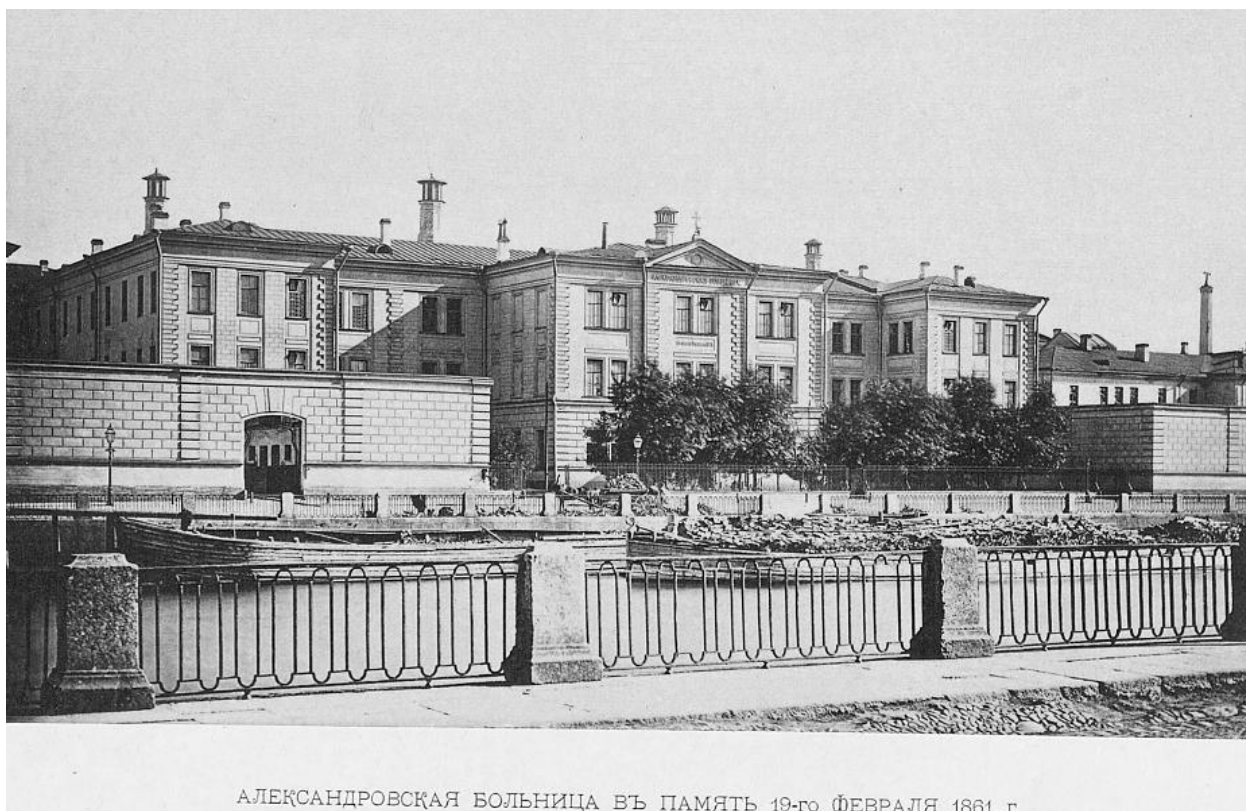
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

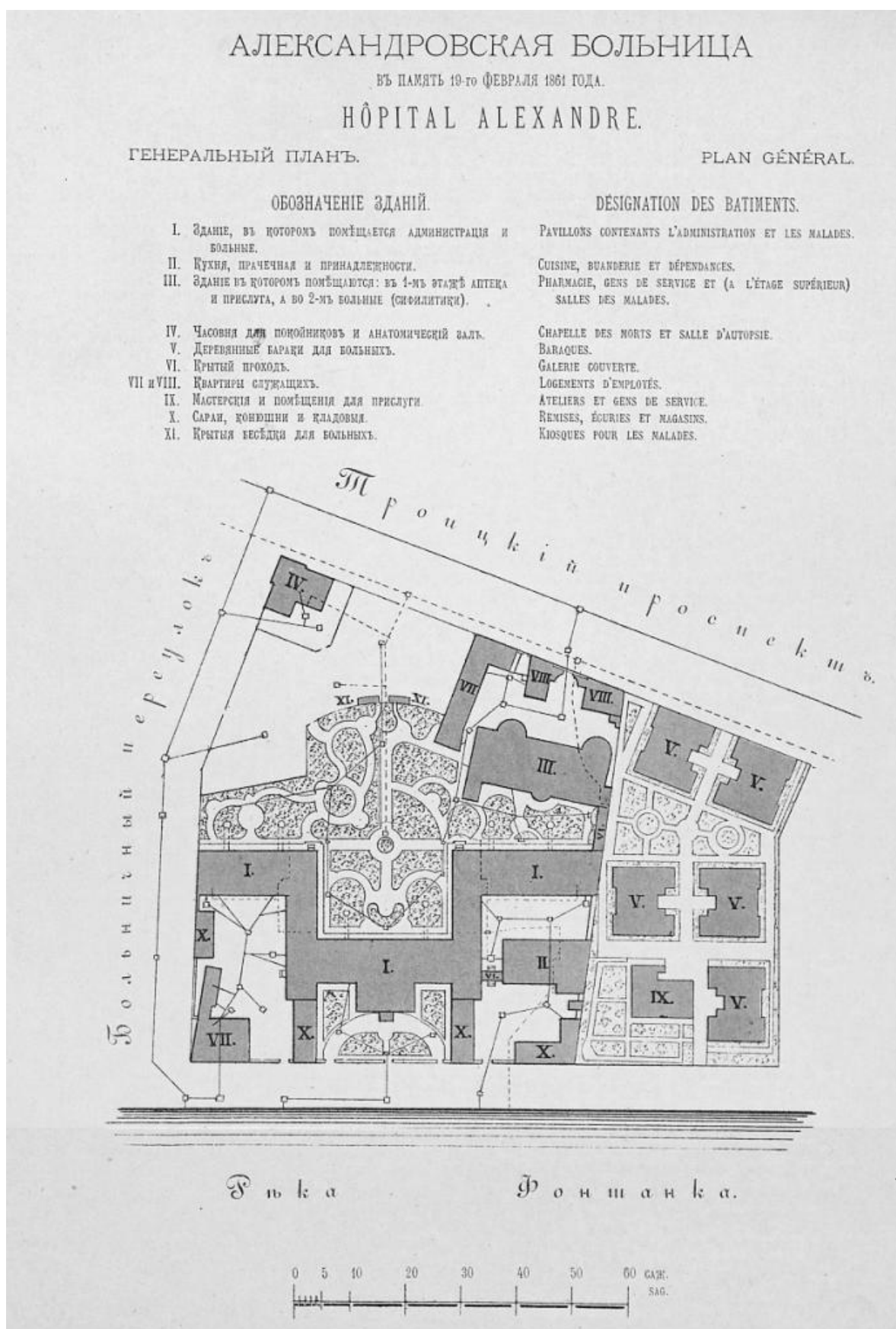


9. План двора Александровской больницы в память 19-го февраля 1861 года, состоящего Нарвской части участка по реке Фонтанке. 1877 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 365. Л. 81-82.

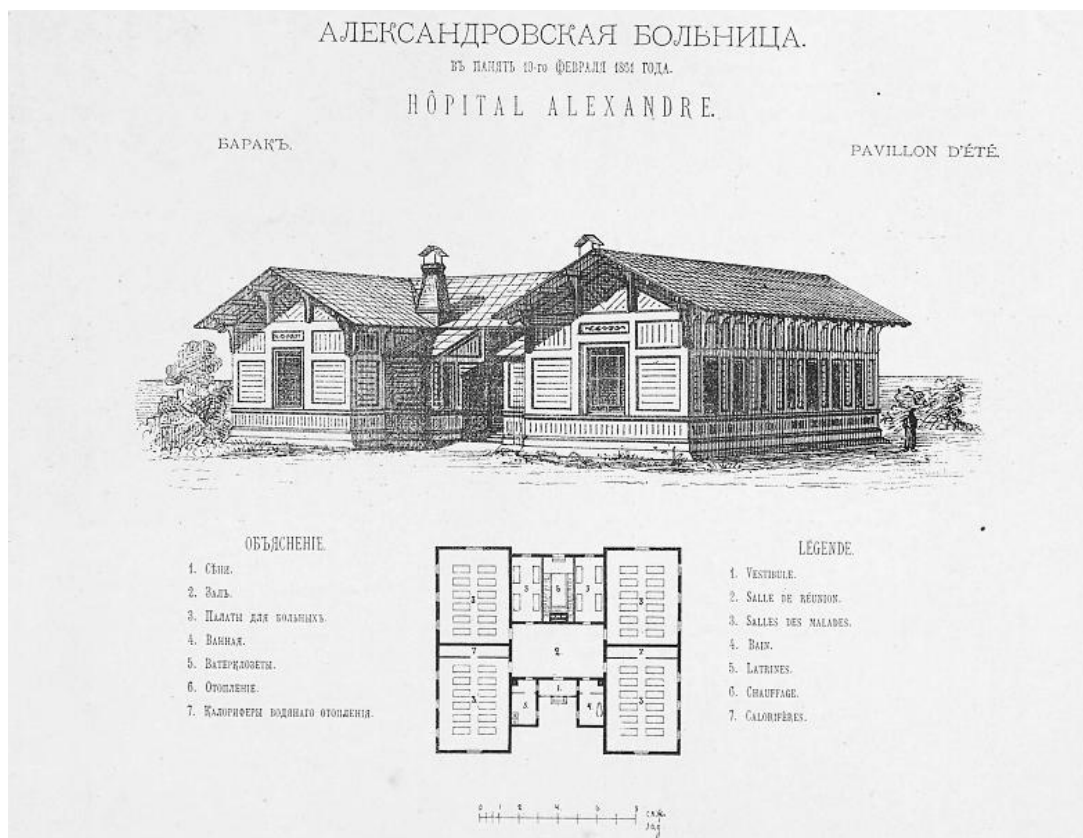


АЛЕКСАНДРОВСКАЯ БОЛЬНИЦА ВЪ ПАМЯТЬ 19-го ФЕВРАЛЯ 1861 г.

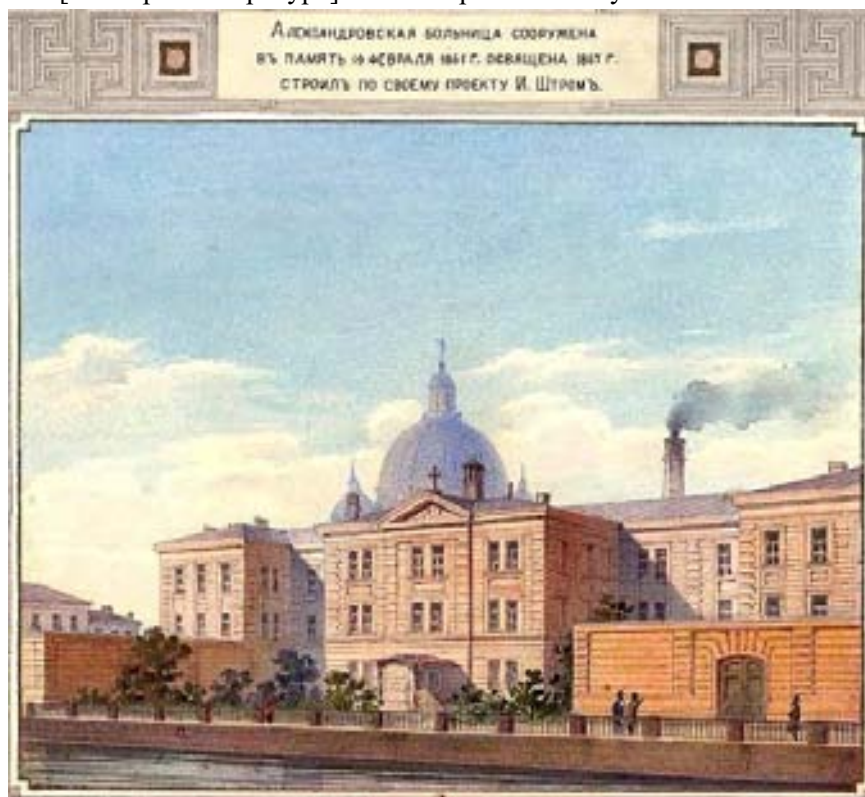
10. Из книги "Попечительный совет заведений Общественного призрения в СПб. Очерк деятельности за 50 лет 1828-1878 г. г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



11. План больницы 1878 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



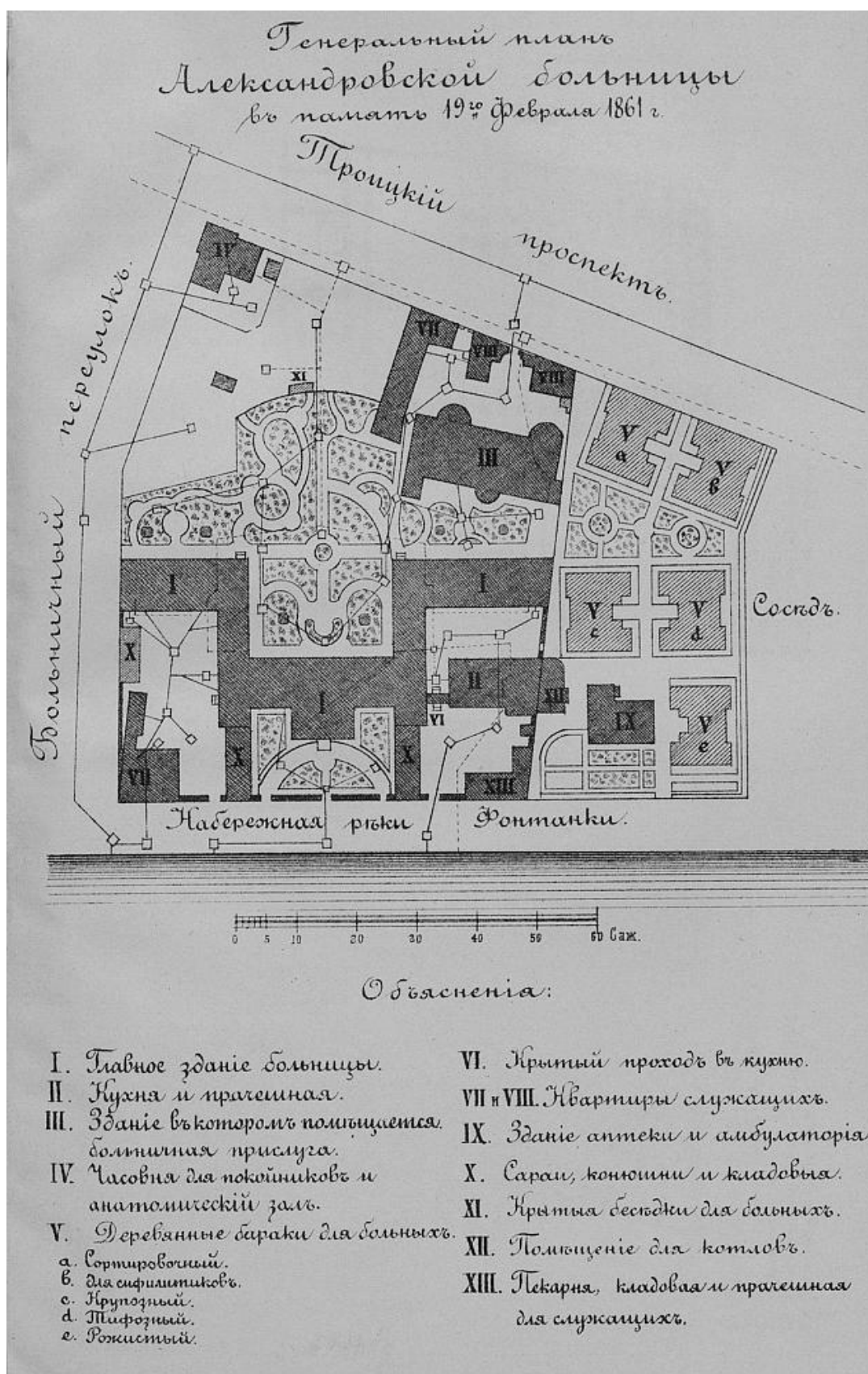
12. 1878 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



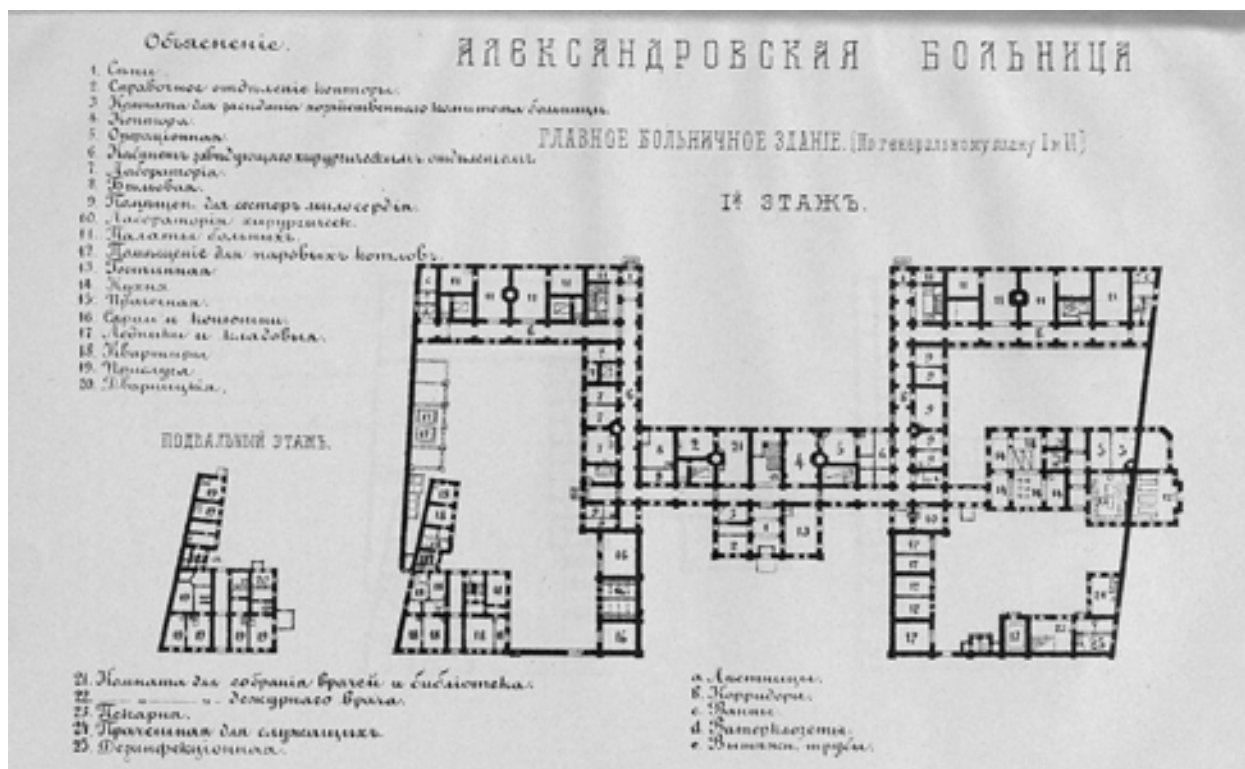
13. 1880 г. Гронвальд, А. Шесть видов медицинских учреждений Петербурга. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



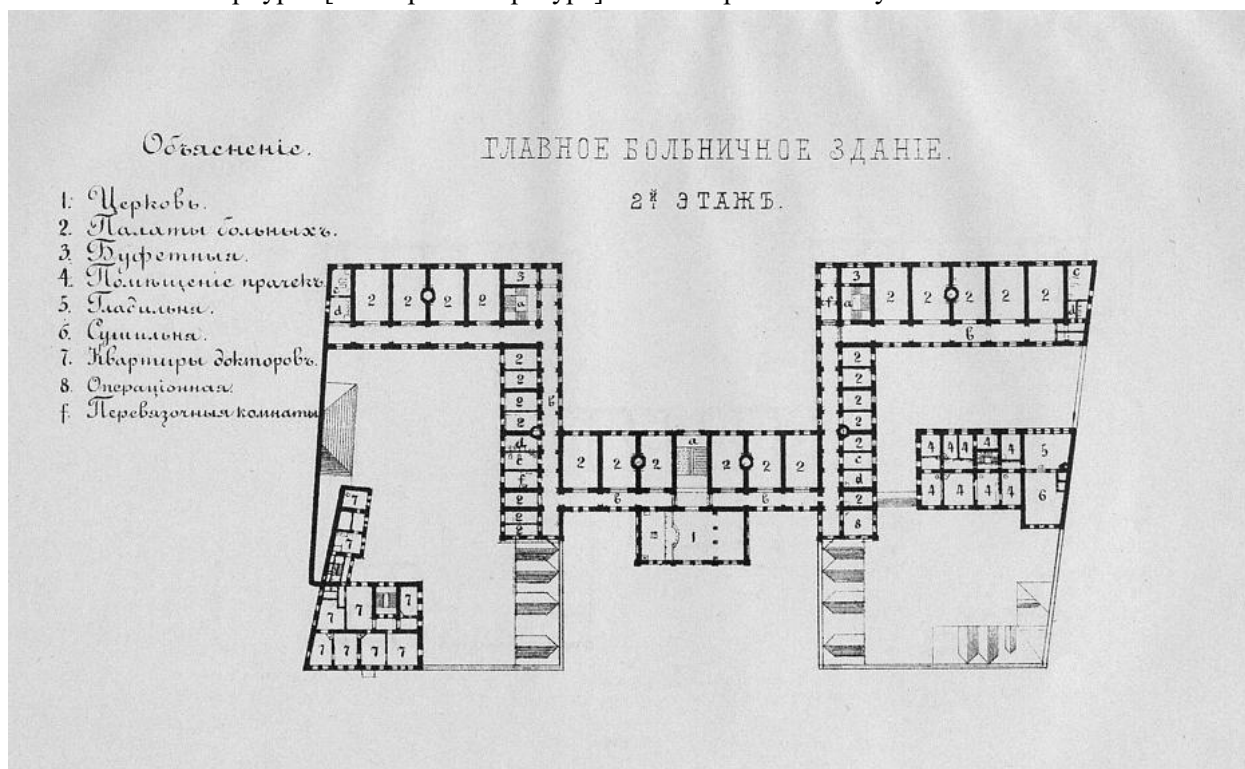
14. Троицкий собор. 1857 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/245940>.



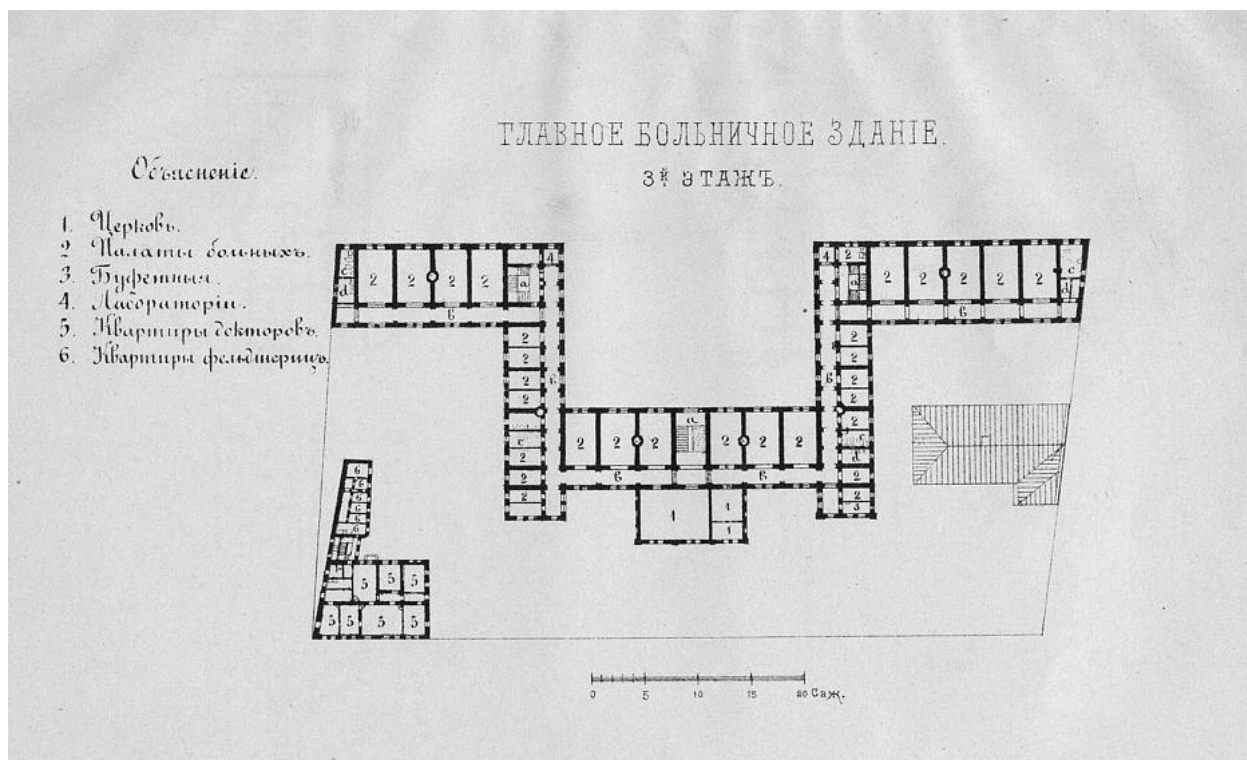
15. План больницы 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



16. 1 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



17. 2 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



18. 3 этаж. 1893 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



19. Александровская больница на Фонтанке. 1893 - 1900 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127716>.



20. Набережная реки Фонтанки, дом № 132. 1900 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1601970>.



21. Набережная реки Фонтанки. 1910 - 1920 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1603254>.



22. Александровская больница. 1937 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/603026>.



23. Красноармейский мост. 1958 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1197692>.



24. Вид на здание больницы "В память 25 Октября" по наб. Фонтанки № 132-б. июнь 1968 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 195086



25. 1969 г. Фото - Овчинников К.В. ЦГАКФФД — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



26. 1971 г. Госкаталог — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



27. Красноармейский мост. 1979 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1244781>.



28. Здание б. Александровской больницы в память 19 февраля 1861 года (Фонтанка, 132). 1981 - 1985 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/137502>.



29. 1986 г. Фото - Овчинников К.В. ЦГАКФФД — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



30. Фонтанка, Красноармейский мост. 1988 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1344423>.



31. Набережная Фонтанки у Красноармейского моста. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/131267>.



32. Фото - Андрей Агафонов, 1994. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.



33. Вид с Крюкова кан. 2008 г. — Александровская больница в память 19 февраля 1861 г. - Психоневрологический диспансер (по наб. Фонтанки) // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2217.html>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

## **Фотофиксация современного состояния**

**Фотофиксация современного состояния объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания**  
**кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит.**  
**А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального**  
**значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г.**  
**Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп.**  
**Александра II»**  
**от 19.01.2026**

**Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.**

**Аннотация**

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по Троицкому пр.)

Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по Троицкому пр.)

Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)

Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

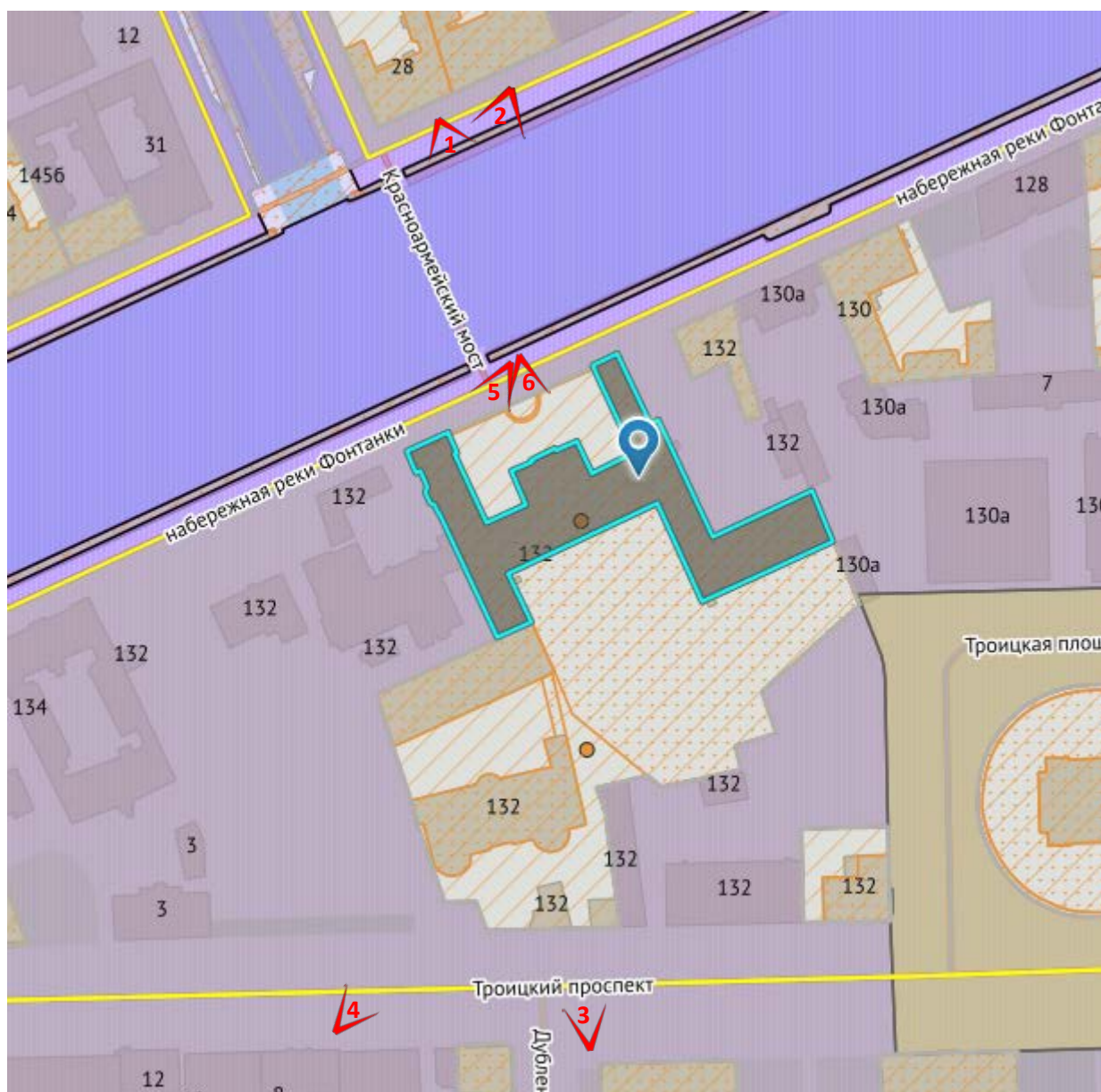


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по Троицкому пр.)



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по Троицкому пр.)



Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (по наб. р. Фонтанки)

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ  
МАЛЫЙ СОВЕТ**

**РЕШЕНИЕ**

**ОТ 7 СЕНТЯБРЯ 1993 ГОДА N 327**

**ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
ОБЪЕКТОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И  
АРХИТЕКТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета  
А.Н.Беляев

**Приложение  
к решению малого Совета  
Петербургского горсовета  
от 07.09.93 N 327**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

Лицевой дом по ул., Ломоносова 2-я четв. XIX в., автор не установлен.

**1860-1900 ГГ. - ПЕРЕСТРОЙКА, АРХ.  
А.ВОЛКОВ, А.БЕРТЕЛЬС, Н.П.ГРЕБЕНКА,  
А.ИВАНОВ.**

- |   |                        |
|---|------------------------|
| 39. Дом с флигелем Второго Общества взаимного кредита.<br>1907 г., арх.Ф.И.Лидваль.   | Садовая ул., 34        |
| 40. Собственный дом архитектора А.Ф.Бубыря с флигелем<br>1907 г., арх.А.Ф.Бубырь, Н.В.Васильев<br>Флигель - 1907 г., арх.А.Ф.Бубырь.      | Стремянная ул., 11     |
| 41. Малый театр (б.дом графа А.С.Апраксина).<br>1876-1878 гг. арх.Л.Ф.Фонтана,<br>1901-1902 гг. - восстановление,<br>арх.А.К.Гаммерштедт. | Фонтанки р.наб., 65    |
| 42. Главное казначейство.<br>1913-1916 гг. арх.Д.М.Иофан, С.С.Серафимов, строитель-арх. С.С.Корвин-Круковский.                            | Фонтанки р.наб., 70-72 |

**ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН**

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. Витебский вокзал с б.императорским павильоном.<br>1902-1904 гг., арх.С.А.Бржозовский,<br>Интерьеры - арх.С.И.Минаш.                  | Загородный пр., 52    |
| 2. Дом Товарищества русский паровых мастеров с палисадником и оградой.<br>1889 г., гр.инж.В.Р.Вернгард.<br>1897 г., гр.инж.В.Е.Стуккей. | Курляндская ул., 41   |
| 3. Николаевское кавалерийское училище с флигелями и территорией.<br>1830-1840 гг., арх.И.Д.Квадри.                                      | Лермонтовский пр., 54 |

- |  |  |
|--|--|
| 4. Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г.<br>Комплекс с территорией, садом, оградой и постаментом от несохранившегося бюста имп.Александра II: | Москвиной пр., 1-3<br>Фонтанки р.наб., 132 |
|--|--|

- |  |  |
|--|--|
| 4.1. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной.<br>1-я пол. XIX в. |  |
| 4.2. Часовня у Троицкого собора.<br>1-я пол. XIX в.  |  |

**4.3. ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ С 6 ФЛИГЕЛЯМИ, ДВА  
ЗДАНИЯ КУХНИ И ПРАЧЕЧНОЙ.**

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.04.2024№ 537-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Александровская больница для рабочего населения в память 19-го  
февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом  
от несохранившегося бюста имп. Александра II»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», 1-я пол. XIX в., 1864–1866 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 15.03.2017 № 113-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова



Приложение к распоряжению КГИОП  
от 26.04.2024 № 537-рп

### Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», 1-я пол. XIX в., 1864–1866 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств;</p> <p>расположение комплекса относительно линий застройки наб. р. Фонтанки, Троицкого пр. и быв. Больничного пер.;</p> <p>состав ансамбля: 1. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной (№ 2 на схеме); 2. Часовня у Троицкого собора (№ 3 на схеме); 3. Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной (№ 1 на схеме).</p>	  

1. «Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 132, литера Б:

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение в юго-западной части участка прямоугольного в плане здания, расположенного с отступом от красной линии Троицкого проспекта, за каменной оградой, с мезонином по центральным осям, двумя ризалитами-ротондами лицевого (южного) фасада, центральным полукруглым ризалитом северного фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды над 1-м этажом: часть помещений перекрыта крестовыми сводами на подпружных арках;</p>	

часть помещений  
перекрыта коробовыми с  
распалубками сводами;

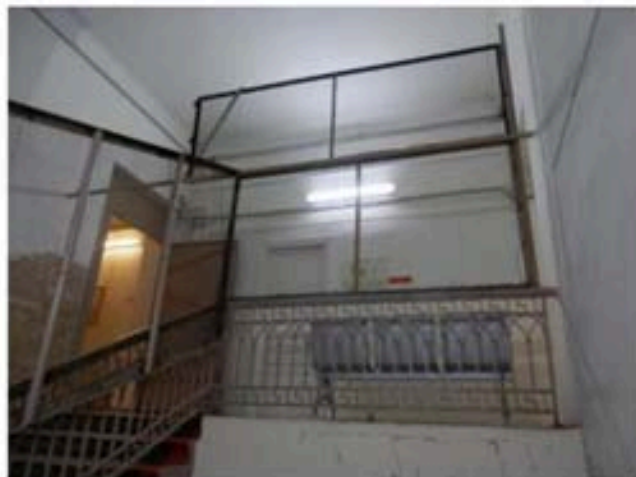


исторические лестницы –  
местоположение, габариты,  
конфигурация,  
архитектурно-  
художественное решение,  
включая:

лестницу в мезонин –  
двухмаршевую,  
средистенную, на опорных  
цилиндрических тумбах, с  
известняковыми ступенями  
и площадками, с  
металлическим  
ограждением из  
вертикальных прутьев с  
фризами с мотивом  
«бегущая волна» по  
верхнему и нижнему  
поясам; с площадками по  
сводам;



парадную лестницу –  
трехмаршевую, на  
косоурах, с  
известняковыми ступенями  
и площадками, с  
металлическим  
ограждением из  
перекрещивающихся (в  
местах пересечения с  
перехватами) вертикальных  
стоек с чередующимися  
полуциркульными и  
стрельчатыми  
завершениями, с фризами с  
мотивом «пояс меандра» по  
верхнему и нижнему  
поясам, с  
профилированным  
деревянным поручнем;



		<p>лестницы ризалитов-ротонд – двухмаршевые, с известняковыми ступенями и площадками с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с полукруглым завершением, с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>опорные колонны ионического ордера – местоположение (помещения ризалитов-ротонд второго этажа).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (секционная планировка).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой (южный) фасад: двухэтажный, симметричный, центральная часть на 9 осей, с уплощенными ризалитами по крайним трем осям, угловые ризалиты полуцилиндрической формы (ротонды) на 7 осей каждый), в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем);</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка, линейный руст – в уровне 1-го этажа на ризалитах;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по центральной световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая</p>	 

тройные «итальянские» полуциркульные и прямоугольные – по осям уплощенных ризалитов, в уровне 1-2-го этажей; окнолюкарна мезонина);  
заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов:  
профилированные наличники, треугольные сандрики на консолях – по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа;

оформление оконных проемов уплощенных ризалитов:  
веерный руст, замковые камни с львиными маскаронами – в уровне 1-го этажа;  
проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера;

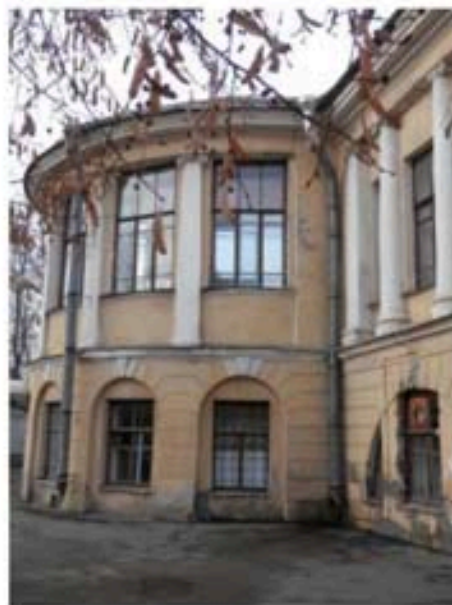
оформление оконных проемов полуциркульных ризалитов\*\*;

полуциркульные ниши с веерным рустом и трехчастными замковыми камнями – в уровне 1-го этажа;  
проемы заглублены в прямоугольную нишу, в междуоконных простенках фланкированную пилястрами ионического ордера;

профилированная междуэтажная тяга, включая ризалиты;

\*по результатам натурных и архивных исследований

\*\*существующие габариты проемов к предмету охраны не отнесены



венчающий профилированный раскрепованный карниз, с порезкой дентикулами в центральной части;

мезонив – местоположение (с отступом от линии фасада), габариты, конфигурация (с треугольным завершением), оформление (профилированные скаты, окно-люкарна);

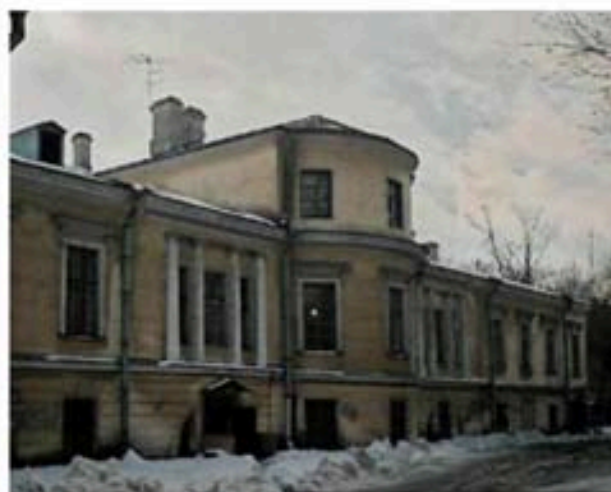
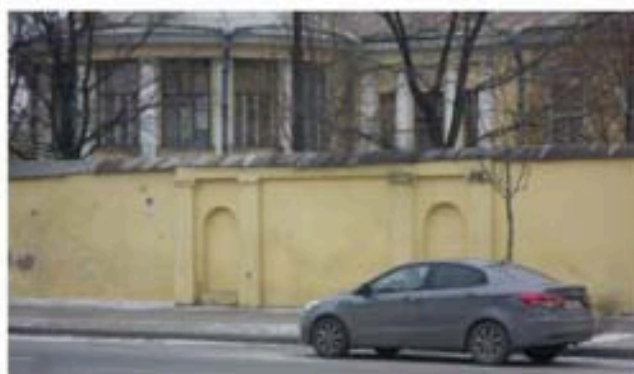
каменная ограда – гладко оштукатурена\*, с въездными воротами\*\*, фланкированными парными дорическими пилястрами с полуциркульными нишами между ними;

северный фасад: двухэтажный, симметричный, на 17 световых осях, с полуциркульным ризалитом по трем центральным осям, завершенным мезонином с полуциркульным выступом на три оси, в приемах позднего классицизма;

материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер

\*в восточной части ограды устроены оконные и дверной проемы

\*\*в настоящее время заложены



отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка – на ривалите и в уровне 2-го этажа);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая тройные «итальянские» полуциркулярные и прямоугольные – по сторонам от ривалита, в уровне 1-2-го этажей);

заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

оформление оконных проемов: верхний руст, замковые камни – в уровне 1-го этажа;

профилированные наличники, линейные сандрики на консолях – в уровне 2-го этажа и на ривалите, исключая «итальянские» окна; проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера – в оформлении «итальянских» окон;




профилированная междуэтажная тяга; венчающий профилированный карниз с порезкой дентикулами.

торцевые (западный и восточный) фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;


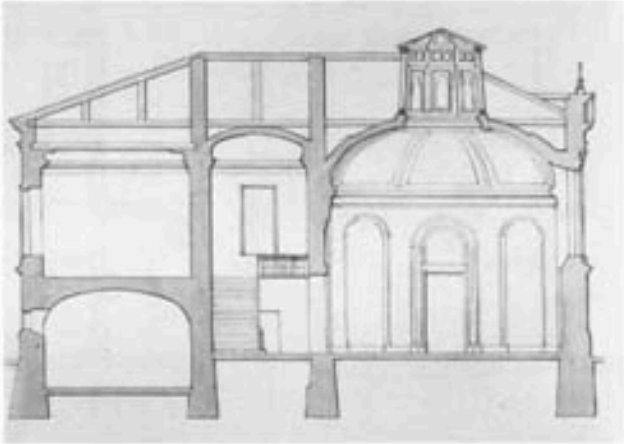

\*по результатам натуральных и архивных исследований



		<p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>междуэтажные профилированные тяги, профилированный венчающий карниз.</p> <p>*по результатам архивных и натурных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль входа:</p> <p>оформление прохода к парадной лестнице – <math>\frac{3}{4}</math> колонны ионического ордера.</p>	 

2. «Часовня у Троицкого собора», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера Д

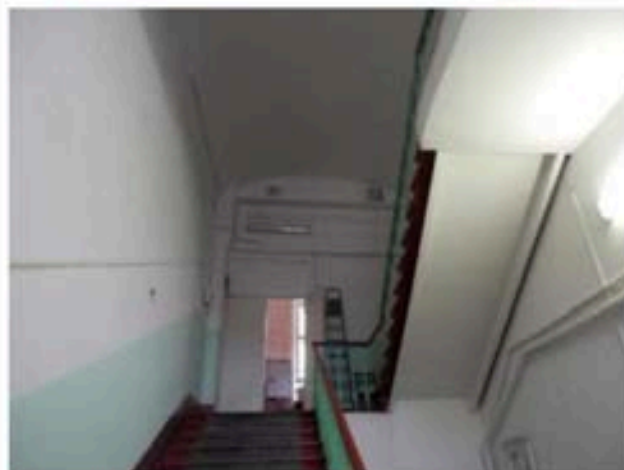
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение в юго-восточной части территории комплекса отдельно стоящего двухэтажного «Г»-образного в плане здания, расположенного на квадратном угловом участке, на пересечении Троицкого проспекта и быв. Больничного переуллка;</p> <p>с угловым кубическим объемом зала быв. часовни;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл);</p> <p>местоположение и конфигурация дымовых труб.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды;</p> <p>коробовые с распалубками помещений: № 1, площадью 46,9 кв. м.,</p>	 

		<p>№ 2, площадью 18,6 кв. м;</p> <p>коридора 1-го этажа и нижней площадки лестницы;</p> <p>купольный с распалубками – зала быв. часовни (пом. № 3*, площадью 57,5 кв. м.);</p> <p>исторический световой фонарь** – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция;</p> <p>*в настоящее время разделено подним междуэтажным перекрытием **утрачен</p>	   
--	--	---	--

коробовый с распалубками –  
коридора 2-го этажа;



коробовый – верхней  
площадки лестницы;



историческую лестницу –  
двухмаршевую, на косоурах, с  
известняковыми ступенями, с  
площадками, облицованными  
двухцветной метлахской  
плиткой с рисунком «соты» с  
бордюром, с литым  
металлическим ограждением в  
виде вертикальных прутьев с  
перехватами растительного  
орнамента;





		<p>с нижним боковым устоем в виде фигурной балясины, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая круглый в плане двухсветный зал быв. часовни.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые (южный и восточный) фасады*:</p> <p>двухэтажные, с угловым кубическим объемом, выделенным раскреповками; с примыкающими к нему с севера и запада прямоугольными объемами на три оси, в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филенок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*историческое решение фасадов изменено</p>	 

	<p>симметричные раскреповки в угловой части здания, увенчанные треугольными фронтонами*, угловые и раскрепованные пилястры тосканского ордера – в уровне 2-го этажа; полуциркульные ниши, подоконные филенки, образованные профилированными тягами – по крайним осям, в уровне 2-го этажа;</p> <p>исторический дверной проем** – местоположение (по 3-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение (в уровне 2-го этажа прямоугольных объемов боковых частей здания), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет***, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, профилированный венчающий раскрепованный карниз;</p> <p>дворовые (северный и западный) фасады****;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филенок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*по южному фасаду в настоящее время утрачен **по восточному фасаду переделан в оконный ***по результатам натурных и архивных исследований ****северный фасад искажен поздней одноэтажной пристройкой</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты,</p>	  
--	---	---

		<p>конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные филленки); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз.</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>зал быв. часовни (пом. № 3, площадью 57,5 кв. м.):</p> <p>оформление стен – четыре полусферические ниши с плоскими завершениями – местоположение (по диагоналям основания кубического объема);</p> <p>оформление стен коридоров 2-го этажа – пилястры тосканского ордера;</p> <p>покрытие полов коридоров 1-2-го этажей – двуцветная (белый, серый) метлахская плитка с рисунком «соты» с бордюром.</p>	 

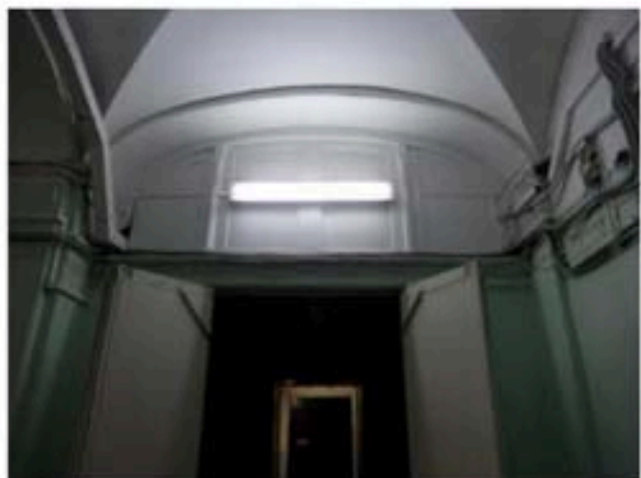
3. «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация главного здания с тремя ризалитами, расположенного с отступом от красной линии застройки набережной Фонтанки; примыкающие к нему с двух сторон, 1-2-х этажные флигели, образуют курдонёр, отделенный от набережной металлической оградой с двумя воротами и калиткой; по центральной оси ограды устроена полукруглая площадка, на которой сохранился постамент утраченного в 1918 г. бюста императора Александра II; к южному фасаду главного здания примыкают симметричные дворовые флигели, «Г»-образные в плане; объемно-планировочное решение территории Больничного сада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыш (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы;</p>	

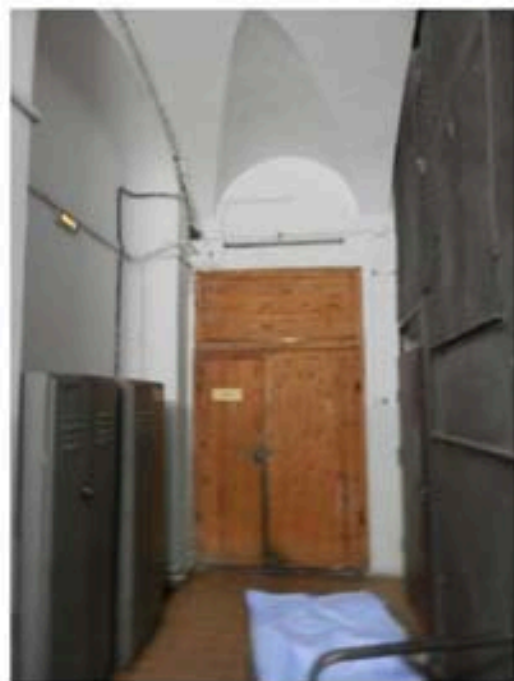
крестовый на подружных арках – верхней площадки парадной лестницы;



крестовые на подружных арках – тамбуров и вестибюлей служебных лестниц;



коробовые с распалубками верхних площадок служебных лестниц;

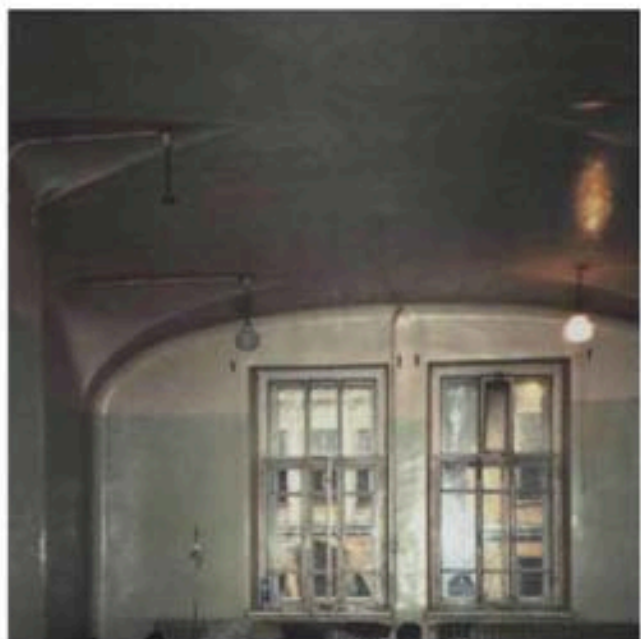


крестовые на подружных арках – коридоров 1-3-го этажей;

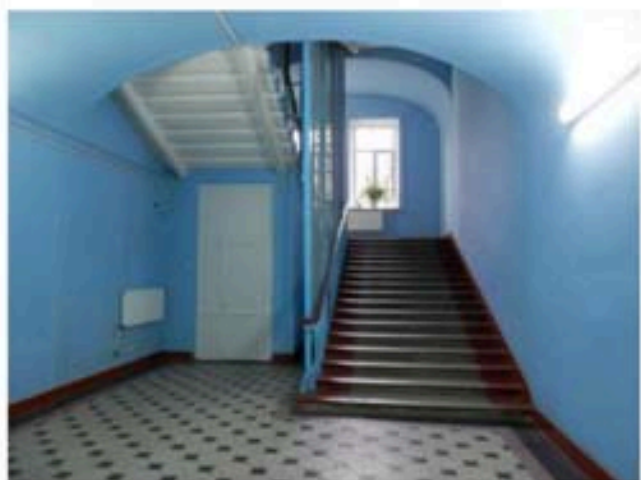
коробовые с распалубками  
– библиотеки;



коробовые с распалубками  
– больничных палат 1-го  
этажа;



парадная лестница –  
двухмаршевая, на  
косоурах, с  
известняковыми  
ступенями, с площадками в  
уровне 1-го, 3-го этажей,  
облицованными  
двухцветной плиткой с  
рисунком «соты», с  
бордюром;



в уровне межэтажных и  
площадки 2-го этажа,  
облицованными  
трехцветной метлахской

плиткой (белый, коричневый, желтый), с рисунком «соты», с бордюром из ромбов, с чередующимся рисунком из ромбов с выкружкой и четырехлистников;

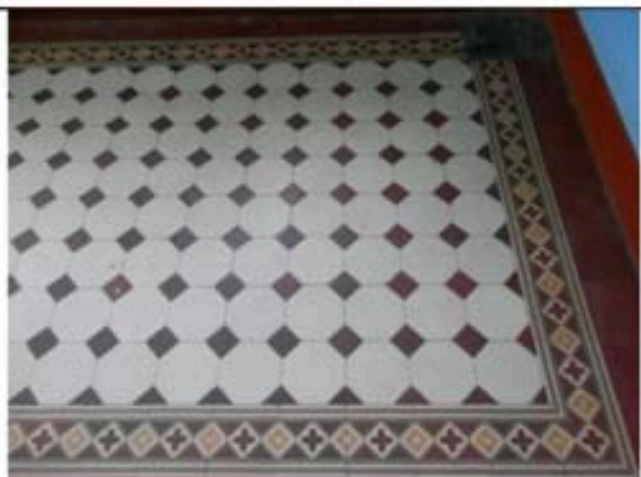
с площадками по сводам (коробовые);

с металлическим литым ажурным ограждением в виде вертикальных парных стоек, декорированных сверху и снизу барочными композициями из побегов аканта; с профилированным деревянным поручнем;

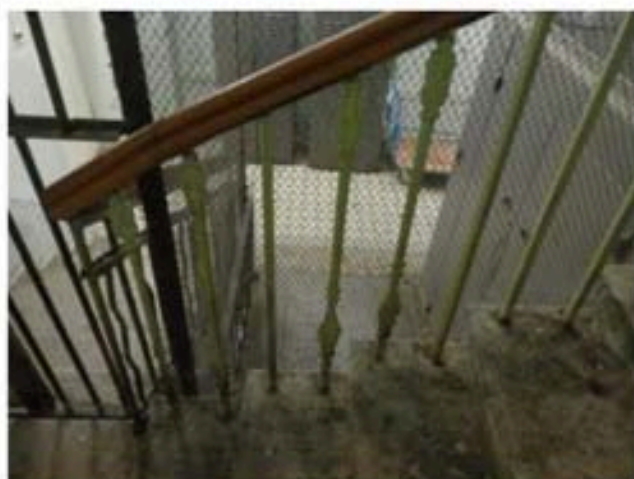
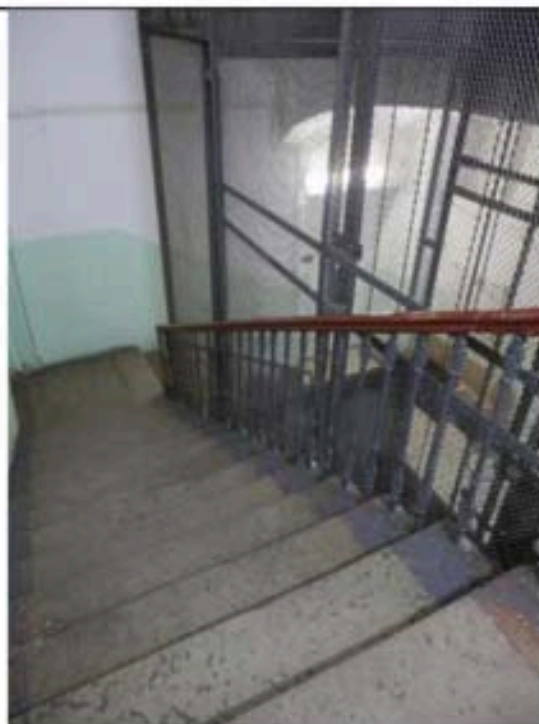
в уровне 1-го этажа – одинарная стойка с волотообразным кронштейном аналогичного рисунка;

на поворотных частях – в виде парных стоек на звериных лапах, завершенных шишками пинии с провисающими гирляндами, декорированные растительным орнаментом;




служебные лестницы – трехмаршевые, на



косоурах, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двухцветной метлахской плиткой (белый, серый), с рисунком «соты», с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами растительного рисунка сверху и снизу, с профилированным деревянным поручнем;



		<p>опорные пилоны – западной части церковного зала.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5, включая коридорную систему расположения помещений.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад главного здания:  симметричный, на 20 световых осей, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, имитация руста – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>центральный ризалит с раскреповкой на две оси, увенчанной треугольным фронтоном, с выкружкой в тимпане;</p> <p>углы раскреповки, ризалитов центральных осей фасада декорированы рустованными лопатками (в уровне 2-3-го этажей рустом «вперебежку»);</p>	 

	<p>исторический дверной проем – местоположение (по двум центральным осям), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (профилированный наличник, клинчатый замковый камень импигированный рустом);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, клинчатые замковые камни импигированные рустом);</p> <p>заполнение исторических оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>восточный флигель: одноэтажный, примыкает к восточному ризалиту главного здания – часть исторической больничной ограды**;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадром);</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований  **в настоящее время устроены оконные и дверные проемы, включена в застройку советского времени;</p>	  
--	---	---

оформление – рустованные  
пилястры;

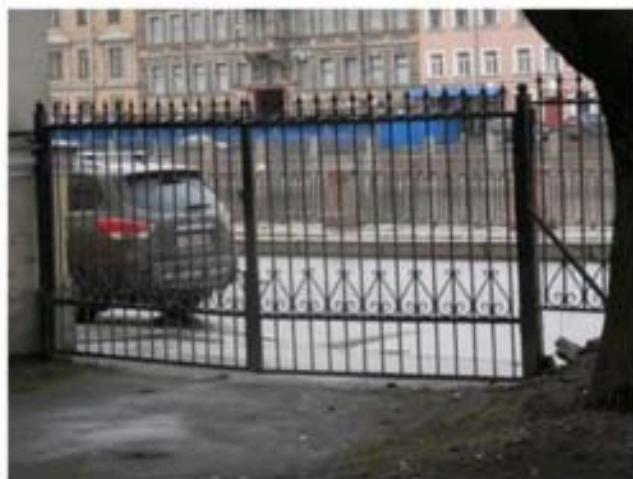
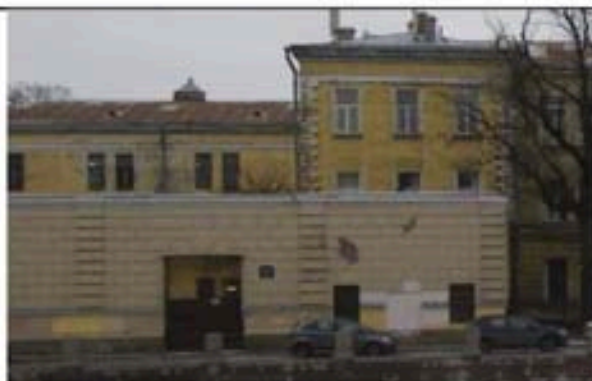
профилированные тяги;

венчающий  
профилированный карниз;

курдонёр:  
с симметричной  
композицией, ровного  
рельефа, с историческим  
ассортиментом посадок  
(липа мелколистная) и  
трассировкой дорожек,  
ограниченный от  
набережной металлической  
оградой;

металлическая ограда на  
известняковом цоколе – с  
ажурным ограждением из  
вертикальных прутьев,  
завершенных пиками, по  
верхнему и нижнему поясу  
повторяющийся декор из  
волотообразных завитков;  
звенья решетки на опорных  
столбиках, прямоугольных  
в сечении, завершенных  
шарами;  
решетка фланкирована  
волотообразными  
кронштейнами с обеих  
сторон;

в местах примыкания к  
флигелям расположены  
симметричные ворота,  
аналогичного рисунка;



по центральной оси ограда имеет полуциркулярный выступ, вогнутый в курдонёр; в центре выступа ограждения расположена калитка аналогичного рисунка\*;

на площадке перед оградой расположен постамент от несохранившегося бюста Александра II\*\*;

от линии набережной постамент отделен шестью чугунными гранеными столбиками, трапецевидной формы, со сферическим завершением; четыре центральных столбика соединены цепями;

исторический постамент – на круглом в плане ступенчатом основании-стилобате красного гранита, завершённом квадратной плитой с профилированным краем; сверху установлен постамент\*\*\* черного гранита, квадратный в плане, на профилированном цоколе;

по границам площадки установлены четыре чугунных торшера-фонаря\*\*\*\* – на граненом основании каннелированные столбики, завершённые бутонами, фланкированными двумя волютами;

\*в настоящее время демонтирована  
 \*\*снят с пьедестала в 1918 г., утрачен в 1930-е гг.  
 \*\*\*верхняя часть постамента утрачена в 1930-е гг.  
 \*\*\*\*плафоны утрачены, с остатками чугунной фурнитуры



С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Пьесталъ Импер. Александръ II.  
 ST. PETERSBURG. Monument de Alexandre II.



дворовый фасад главного здания, фасады «Г»-образных флигелей:

материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы); материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет\* полуциркульного оконного проема; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

вентилирующий профилированный карниз;

чердачный объем парадной лестницы – местоположение, габариты, конфигурация;

в юго-восточной части территории расположен больничный сад:

историческая планировка сада (утрачена; сохранились две крестообразно пересекающиеся аллеи с круглой площадкой на пересечении);

рельеф – ровный;

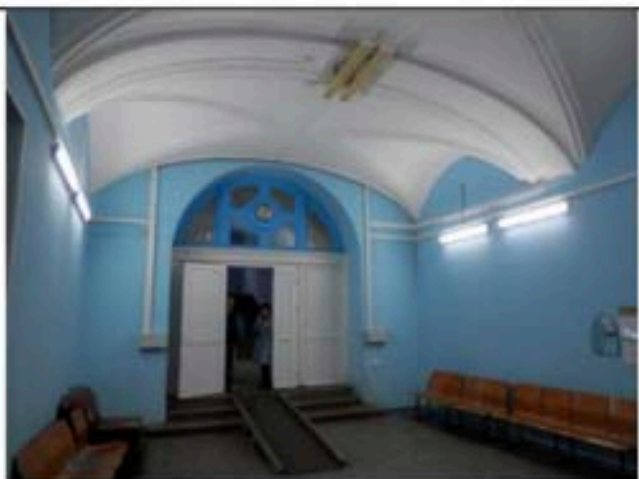
исторический ассортимент и характер посадки зеленых насаждений (старовозрастной древесной): липа мелколистная, клен остролистный, липовица сибирская, ель колючая;

\*по результатам натуральных и архивных исследований кустарники: барбарис обыкновенный, спирея



		<p>японская; газоны обыкновенные);</p> <p>исторический материал садовых дорожек: щебеночно-гравийное с отсевом гранита красного цвета.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадного входа:</p> <p>оформление потолка – профилированные тяги по ребрам распалубок и подпружных арок,</p> <p>входной тамбур – материал (дерево), конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция (с двустворчатыми дверями и боковыми нестворными частями, с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (двухчастное: полотна и фрамуги с филленчатыми пилястрами, с профилированными карнизами в наверху);</p>	 

заполнение проема из вестибюля к маршам лестницы – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полукруглой остекленной фрамугой с геометрической расстекловкой), оформление (профилированные филенки);



покрытие пола вестибюля – наливное с мраморной крошкой мелких фракций, в центре с филенкой геометрического рисунка;



коридоры:

покрытие полов – керамическая двуцветная плитка с рисунком «соты» с бордюром;



деревянные остекленные  
фрамуги с геометрической  
расстекловкой;



оформление стен – ниши с  
коробовым завершением,  
частично с деревянным  
филенчатым заполнением;



холл 3-го этажа служебной  
лестницы 3-ЛК:

покрытие пола –  
двухцветная (белый,  
голубой) метлахская плитка  
с рисунком «соты»;



исторические дверные проемы – местоположение (в центральной части 1-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов (4) – материал (дерево хвойных пород, шпон карельской березы), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке);

церковь св. Александра Невского (пом. в центральном ризалите главного здания, в уровне 2-3-го этажей):

двусветное, трехчастное помещение, с хорами на опорных пилонах-столбах с филенчатым оформлением,



оформление плафона – падуга, профилированный карниз с порезкой ноником, профилированные тяги с порезками «бусы с катушкой», по периметру рама с уплощенными квадратными кессонами с восьмигранными филенками из «бус», в угловых – цветочные розетты;



в центре перекрытия и под хорами круглые лепные розетты из листа аканта;



оформление стен – двухъярусное, с филенчатыми пилястрами, прямоугольными и треугольными филенками, образованными профилированными тягами; профилированный архивольт в оформлении верхнего яруса алтарной части;



ярусы разделены профилированным карнизом с порезками ионика, растительного рисунка;



исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (полусциркулярный), оформление (профилированный архивольт на импостах в виде филенчатых пилястр);

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полусциркулярной фрамугой с верхней расстекловкой), оформление (профилированные филенки, с ромбовидными вставками в верхней части, со стороны лестницы с



накладными розетками по периметру полотен);

со стороны помещения церкви проем и заполнение оформлены аналогично;

откосы – с филенчатыми деревянными панелями, в уровне полуциркульного завершения – с имитацией кессонов;

парадная лестница:

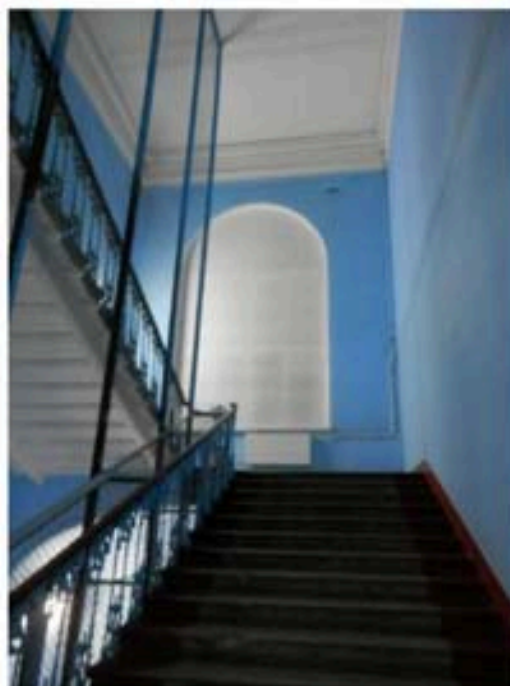
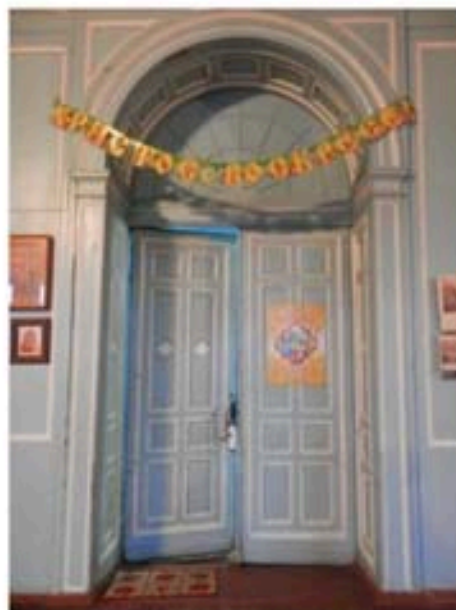
полуциркулярная ниша – в оформлении междуэтажной площадки в уровне 2-3-го этажей;

верхняя площадка:

трехцентровая арка делит пространство на две части;

плафон северной части – с профилированными тягами, карнизами и гладким фризом;

южной части – ребра свода, и арки оформлены профилированными тягами;



		<p>фрагмент профилированного карниза с капителями пилястр – в оформлении плафона служебной лестницы 3-ЛК.</p>	
--	--	---	--

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.02.2023№ 125-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 13.10.2022 рег. № 01-43-26985/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19 февраля 1861 года», утвержденный КГИОП 26.06.2008, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП**



**С.В. Макаров**

Приложение №1  
к распоряжению КГИОП  
от 15.02.2023 № 125-пр





Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	объект культурного наследия регионального значения
	парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта культурного наследия:

1. Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной;
2. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной;
3. Часовня у Троицкого собора.

Экспликация:

4. Ограды;
5. Сад;
6. Постамент бюста Александра II.

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	92071.12	112963.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	92079.97	112960.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	92079.81	112950.41	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	92103.19	112942.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	92111.02	112940.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	92128.45	112934.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	92144.95	112928.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	92162.60	112967.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	92192.66	112953.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	92201.61	112949.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	92201.40	112948.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	92203.90	112947.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	92203.85	112947.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	92204.68	112946.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	92207.74	112944.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	92209.42	112944.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	92209.63	112945.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	92214.76	112942.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

19	92214.14	112941.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	92220.67	112938.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	92226.65	112951.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	92247.63	112997.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	92249.11	113000.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	92249.84	113001.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	92251.29	113004.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	92229.36	113015.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	92230.50	113017.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	92193.97	113034.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	92208.27	113065.25	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	92208.48	113065.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	92192.55	113072.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	92192.13	113072.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	92172.98	113080.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	92145.72	113049.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	92132.70	113054.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	92128.79	113041.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	92121.43	113043.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	92118.28	113029.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	92115.96	113018.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	92119.53	113013.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	92117.93	113007.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

42	92115.66	112997.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	92107.68	113000.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
44	92107.60	113000.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	92104.52	113001.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	92104.55	113001.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	92080.73	113004.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	92072.03	113005.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	92071.73	112996.26	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	92071.58	112990.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	92071.33	112982.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	92071.30	112978.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	92071.17	112978.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	92071.11	112970.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	92071.25	112970.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	92071.12	112963.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	92073.45	113062.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	92092.77	113062.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	92102.72	113062.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	92103.49	113089.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
60	92094.59	113089.34	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
61	92083.99	113089.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
62	92083.99	113089.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
63	92081.16	113089.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

64	92081.16	113089.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
65	92076.58	113090.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
66	92076.58	113089.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
67	92073.78	113089.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
68	92073.71	113087.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
69	92073.59	113087.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
70	92073.47	113082.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
71	92073.60	113082.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
72	92073.54	113079.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
73	92073.70	113079.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
74	92073.57	113069.38	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	92073.45	113062.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 15.02.2023 № 125-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградой и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 АПР 2016

№ 40-58

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Александровская больница для  
рабочего населения в память 19-го февраля  
1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами  
и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 132, лит. А, Б, Д (согласно решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Москвиной пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 14 АПР 2016 № 40-58

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г.  
Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп.  
Александра II"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

<p>"Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II" в следующем составе: "Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной" "Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной" "Часовня у Троицкого собора"</p>
---

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных

с ним исторических событий:

Комплекс построек объекта культурного наследия регионального значения "Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II", 1864-1866 гг., арх. В.И. Штром.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327

от «07» сентября 1993 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Москвиной пр.,  
Фонтанки р. наб.,

д.

1-3,  
132

корп./стр.

---

помещение/квартира

---

иные сведения:

Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 132, лит. А - согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 17.11.2015 г. № 90-12127922;  
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 132, лит. Б - согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 17.11.2015 г. № 90-12127934;  
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 132, лит. Д - согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 15.12.2015 г. № 90-13158900;

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане

земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП 26.06.2008 г., согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

на момент утверждения охранного обязательства, предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 

18 (восемнадцать)
----------------------

 изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности

на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

## 12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

### Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проект по реставрации фасадов и интерьеров объекта культурного наследия, а также ремонту крыши, представить на согласование в КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	лит. А, Б
2	Выполнить работы по реставрации фасадов объекта культурного наследия, а также ремонту крыши, на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	лит. А, Б
3	Выполнить работы по реставрации интерьеров объекта культурного наследия, (в т.ч. ремонт/замена лифтового оборудования – лит. А), на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией,	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	лит. А, Б, Д

	согласованной с КГИОП.		
4	Выполнить работы по сохранению территории объекта культурного наследия, ограды, фонарей и постамента на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранный обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия

либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может

привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интересер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными

договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

#### Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями

47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые

помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

10) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

11) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 26.06.2008 г.
2. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1  
к охранному обязательству

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника Управления  
государственного учета памятников,  
начальник отдела государственного  
учета памятников градостроительства  
и архитектуры

О.М.Кормильцева



**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения**




**"Александровская больница для рабочего населения  
в память 19 февраля 1861 года"**

г. Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3; Фонтанки р. наб., 132



М 1:2000

**Условные обозначения:**

- Граница территории объекта культурного наследия  
регионального значения
- Объекты культурного наследия регионального значения:
-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
-  Памятники монументального искусства

**Состав объекта:**

1. Главное здание с двумя флигелями,  
кухней, прачечной  
(Адрес: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки,  
д.132, литер А)
2. Здание аптеки и первого больничного корпуса  
(Адрес: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки,  
д.132, литер Б)
3. Часовня у Троицкого собора  
(Адрес: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки,  
д.132, литер Д)
4. Ограды
5. Сад
6. Постамент бюста Александра II

Фотографическое изображение объекта  
культурного наследия регионального значения  
"Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г.  
Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста  
имп. Александра II"

Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 132, лит. А, Б, Д

I. "Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной"



1. Фрагмент северного лицевого фасада здания со стороны наб. р. Фонтанки.



2. Фрагмент вестибюля и тамбура парадного входа в здание.

2



3. Тамбур парадного входа в здание.



4. Фрагмент интерьера парадной лестницы.



5. Фрагмент ограждения парадной лестницы.



6. Фрагмент интерьера церкви.



7. Фрагмент интерьера церкви.



8. Фрагмент оформления потолка церкви.

II. "Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной"



9. Фрагмент южного лицевого фасада здания.



10. Фрагмент северного дворового фасада здания.



11. Фрагмент интерьера 1-го этажа здания.



12. Фрагмент ограждения парадной лестницы.



13. Фрагмент парадной лестницы.

### III. "Часовня у Троицкого собора"



14. Восточный лицевой фасад здания.



15. Северный дворовый фасад здания.



16. Фрагмент интерьера 1-го этажа здания.



17. Фрагмент интерьера парадной лестницы.



18. Фрагмент ограды по наб. р. Фонтанки и постамент от несохранившегося бюста имп. Александра II.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

19.12.2023

№ 510-05/25

**О внесении изменений в распоряжение  
КГИОП от 14.04.2016 № 40-58**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 № 40-58 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. В графе «регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слово «отсутствует» заменить на «781721205760005».

1.2. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «утверждены КГИОП 26.06.2008 г., согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.» заменить словами «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 15.02.2023 № 125-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству».

1.3. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «на момент утверждения охранного обязательства, предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.» заменить словами «предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», утвержденный распоряжением КГИОП от 15.03.2017 № 113-р»

1.4. Раздел «Приложение:» изложить в следующей редакции:  
«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 15.02.2023 № 125-рп.

2. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», утвержденный распоряжением КГИОП от 15.03.2017 № 113-р.»

1.5. Изложить приложения № 1 и № 3 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

Приложение №1 к распоряжению КГИОП  
от 19.11.2013 № 510-05/23

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с  
территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

—	граница территории объекта культурного наследия
• 1	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
▨	объект культурного наследия регионального значения
□	парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта культурного наследия:

1. Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной;
2. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной;
3. Часовня у Троицкого собора.

Экспликация:

4. Ограды;
5. Сад;
6. Постамент бюста Александра II.

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	92071.12	112963.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	92079.97	112960.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	92079.81	112950.41	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	92103.19	112942.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	92111.02	112940.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	92128.45	112934.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	92144.95	112928.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	92162.60	112967.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	92192.66	112953.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	92201.61	112949.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	92201.40	112948.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	92203.90	112947.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	92203.85	112947.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	92204.68	112946.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	92207.74	112944.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	92209.42	112944.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	92209.63	112945.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	92214.76	112942.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

19	92214.14	112941.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	92220.67	112938.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	92226.65	112951.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	92247.63	112997.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	92249.11	113000.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	92249.84	113001.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	92251.29	113004.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	92229.36	113015.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	92230.50	113017.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	92193.97	113034.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	92208.27	113065.25	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	92208.48	113065.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	92192.55	113072.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	92192.13	113072.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	92172.98	113080.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	92145.72	113049.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	92132.70	113054.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	92128.79	113041.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	92121.43	113043.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	92118.28	113029.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	92115.96	113018.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	92119.53	113013.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	92117.93	113007.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

42	92115.66	112997.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	92107.68	113000.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
44	92107.60	113000.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	92104.52	113001.01	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	92104.55	113001.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	92080.73	113004.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	92072.03	113005.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	92071.73	112996.26	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	92071.58	112990.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	92071.33	112982.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	92071.30	112978.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	92071.17	112978.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	92071.11	112970.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	92071.25	112970.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	92071.12	112963.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	92073.45	113062.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	92092.77	113062.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	92102.72	113062.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	92103.49	113089.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
60	92094.59	113089.34	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
61	92083.99	113089.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
62	92083.99	113089.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
63	92081.16	113089.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

64	92081.16	113089.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
65	92076.58	113090.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
66	92076.58	113089.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
67	92073.78	113089.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
68	92073.71	113087.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
69	92073.59	113087.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
70	92073.47	113082.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
71	92073.60	113082.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
72	92073.54	113079.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
73	92073.70	113079.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
74	92073.57	113069.38	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	92073.45	113062.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.




3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

## Приложение №2 к распоряжению КГИОП



от 19.12.2013 № 510-05/23

## Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 132, литеры А, Б, Д (Москвиной пр., 1-3; Фонтанки р. наб., 132)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств; расположение комплекса относительно линий застройки наб. р. Фонтанки, Троицкого пр. и быв. Больничного пер.;</p> <p>состав ансамбля:  1. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной (№ 2 на схеме);  2. Часовня у Троицкого собора (№ 3 на схеме);  3. Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной (№ 1 на схеме).</p>	  

1. «Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 132, литера Б:

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение в юго-западной части участка прямоугольного в плане здания, расположенного с отступом от красной линии Троицкого проспекта, за каменной оградой, с мезонином по центральным осям, двумя ризалитами-ротондами лицевого (южного) фасада, центральным полуциркульным ризалитом северного фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды над 1-м этажом: часть помещений перекрыта крестовыми сводами на подпружных арках;</p>	

часть помещений  
перекрыта коробовыми с  
распалубками сводами;





исторические лестницы –  
местоположение, габариты,  
конфигурация,  
архитектурно-  
художественное решение,  
включая:




лестницу в мезонин –  
двухмаршевую,  
средистенную, на опорных  
цилиндрических тумбах, с  
известняковыми ступенями  
и площадками, с  
металлическим  
ограждением из  
вертикальных прутьев с  
фризами с мотивом  
«бегущая волна» по  
верхнему и нижнему  
поясам; с площадками по  
сводам;







парадную лестницу –  
 трехмаршевую, на  
 косоурах, с  
 известняковыми ступенями  
 и площадками, с  
 металлическим  
 ограждением из  
 перекрещивающихся (в  
 местах пересечения с  
 перехватами)  
 вертикальных стоек с  
 чередующимися  
 полукруглыми и  
 стрельчатыми  
 завершениями, с фризами с  
 мотивом «пояс меандра» по  
 верхнему и нижнему  
 поясам; с  
 профилированным  
 деревянным поручнем;



		<p>лестницы ризалитов-ротонд – двухмаршевые, с известняковыми ступенями и площадками с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с полуциркульным завершением, профилированным деревянным поручнем;</p> <p>опорные колонны ионического ордера – местоположение (помещения ризалитов-ротонд второго этажа).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (секционная планировка).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой (южный) фасад: двухэтажный, симметричный, центральная часть на 9 осей, с уплощенными ризалитами по крайним трем осям, угловые ризалиты полуцилиндрической формы (ротонды) на 7 осей каждый), в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем);</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка, ливневый руст – в уровне 1-го этажа на ризалитах;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по центральной световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая</p>	 

	<p>тройные «итальянские» полуциркульные и прямоугольные – по осям уплощенных ризалитов, в уровне 1-2-го этажей; оконлюкарна мезонина); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, треугольные сандрики на консолях – по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов уплощенных ризалитов: всерный руст, замковые камни с львиными маскаронами – в уровне 1-го этажа; проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера;</p> <p>оформление оконных проемов полуциркульных ризалитов**:</p> <p>полуциркульные ниши с всерным рустом и трехчастными замковыми камнями – в уровне 1-го этажа; проемы заглублены в прямоугольную нишу, в междуоконных простенках фланкированную пилястрами ионического ордера;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга, включая ризалиты;</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований **существующие габариты проемов к предмету охраны не отнесены</p>	  
--	--	---

	<p>венчающий профилированный раскрепованный карниз, с порезкой дентикулами в центральной части;</p> <p>мезонин – местоположение (с отступом от линии фасада), габариты, конфигурация (с треугольным завершением), оформление (профилированные скаты, окно-люкарна);</p> <p>каменная ограда – гладко оштукатурена*, с въездными воротами**, фланкированными парными дорическими пилястрами с полуциркульными нишами между ними;</p> <p>северный фасад: двухэтажный, симметричный, на 17 световых осей, с полуциркульным ризалитом по трем центральным осям, завершенным мезонином с полуциркульным выступом на три оси, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер</p> <p>*в восточной части ограды устроены оконные и дверной проемы **в настоящее время заложены</p>	   
--	---	---

отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка – на ризалите и в уровне 2-го этажа);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая тройные «итальянские» полуциркульные и прямоугольные – по сторонам от ризалита, в уровне 1-2-го этажей);

заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;

ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

оформление оконных проемов:

верный руст, замковые камни – в уровне 1-го этажа;

профилированные наличники, линейные сандрики на консолях – в уровне 2-го этажа и на ризалите, исключая «итальянские» окна;

проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера – в оформлении «итальянских» окон;




профилированная междуэтажная тяга; венчающий профилированный карниз с порезкой дентиклами.

торцевые (западный и восточный) фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;

\*по результатам натуральных и архивных исследований



		<p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>междуэтажные профилированные тяги; профилированный венчающий карниз.</p> <p>*по результатам архивных и натуральных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль входа:</p> <p>оформление прохода к парадной лестнице – <math>\frac{1}{4}</math> колонны ионического ордера</p>	 

2. «Часовня у Троицкого собора», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение в юго-восточной части территории комплекса отдельно стоящего двухэтажного «Г»-образного в плане здания, расположенного на квадратном угловом участке, на пересечении Троицкого проспекта и быв. Больничного переуллка;</p> <p>с угловым кубическим объемом зала быв. часовни;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл);</p> <p>местоположение и конфигурация дымовых труб.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками помещений: № 1, площадью 46,9 кв.м.,</p>	 

№ 2, площадью 18,6 кв.м.;

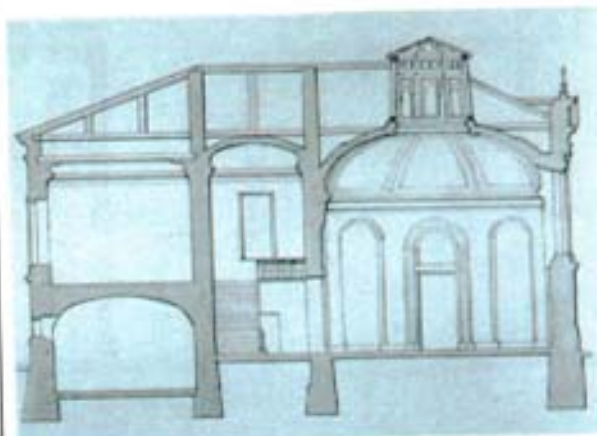


коридора 1-го этажа и нижней  
площадки лестницы;



купольный с распалубками –  
зала быв. часовни (пом. № 3\*,  
площадью 57,5 кв.м.);

исторический световой  
фонарь\*\* – местоположение,  
габариты, конфигурация,  
конструкция;



\*в настоящее время разделено  
поздним междуэтажным перекрытием  
\*\*утрачен



коробовый с распалубками –  
коридора 2-го этажа;



коробовый – верхней  
площадки лестницы;






историческую лестницу –  
двухмаршевую, на косоурах, с  
известняковыми ступенями, с  
площадками, облицованными  
двухцветной метлахской  
плиткой с рисунком «соты» с  
бордюром, с литым  
металлическим ограждением в  
виде вертикальных прутьев с  
перехватами растительного  
орнамента;





		<p>с нижним боковым устоем в виде фигурной балясины, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая круглый в плане двухсветный зал быв. часовни.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые (южный и восточный) фасады*:  двухэтажные, с угловым кубическим объемом, выделенным раскреповками; с примыкающими к нему с севера и запада прямоугольными объемами на три оси, в приемах эклектики;  материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филенок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*историческое решение фасадов изменено</p>	 

	<p>симметричные раскреповки в угловой части здания, увенчанные треугольными фронтонами*; угловые и раскрепованные пилястры тосканского ордера – в уровне 2-го этажа; полуциркульные ниши, подоконные филенки, образованные профилированными тягами – по крайним осям, в уровне 2-го этажа;</p> <p>исторический дверной проем** – местоположение (по 3-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение (в уровне 2-го этажа прямоугольных объемов боковых частей здания), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет***, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий раскрепованный карниз;</p> <p>дворовые (северный и западный) фасады****;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филенок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*по южному фасаду в настоящее время утрачен **по восточному фасаду переделан в оконный ***по результатам натурных и архивных исследований ****северный фасад искажен поздней одноэтажной пристройкой</p>	  
--	--	---

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные филенки); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз.</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров;</p>	<p>зал быв. часовни (пом. № 3, площадью 57,5 кв.м.);</p> <p>оформление стен – четыре полуциркульные ниши с плоскими завершениями – местоположение (по диагоналям основания кубического объема);</p> <p>оформление стен коридоров 2-го этажа – пилястры тосканского ордера;</p> <p>покрытие полов коридоров 1-2-го этажей – двуцветная (белый, серый) метлахская плитка с рисунком «соты» с бордюром.</p>	 

3. «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация главного здания с тремя ризалитами, расположенного с отступом от красной линии застройки набережной Фонтанки;</p> <p>примыкающие к нему с двух сторон, 1-2-х этажные флигели, образуют курдонёр, отделенный от набережной металлической оградой с двумя воротами и калиткой;</p> <p>по центральной оси ограды устроена полуциркулярная площадка, на которой сохранился постамент утраченного в 1918 г. бюста императора Александра II;</p> <p>к южному фасаду главного здания примыкают симметричные дворовые флигели, «Г»-образные в плане;</p> <p>объемно-планировочное решение территории Больничного сада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыш (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы;</p>	

крестовый на подпружных арках – верхней площадки парадной лестницы;



крестовые на подпружных арках – тамбуров и вестибюлей служебных лестниц;



коробовые с распалубками верхних площадок служебных лестниц;



крестовые на подпружных арках – коридоров 1-3-го этажей;



коробовые с распалубками – библиотеки;



коробовые с распалубками – больничных палат 1-го этажа;



парадная лестница –  
двухмаршевая, на  
косоурах, с  
известняковыми  
ступенями, с площадками в  
уровне 1-го, 3-го этажей,  
облицованными  
двухцветной плиткой с  
рисунком «соты», с  
бордюром;



в уровне межэтажных и

площадки 2-го этажа, облицованными трехцветной метлахской плиткой (белый, коричневый, желтый), с рисунком «соты», с бордюром из ромбов, с чередующимся рисунком из ромбов с выкружкой и четырехлистников;

с площадками по сводам (коробовые);

с металлическим литым ажурным ограждением в виде вертикальных парных стоек, декорированных сверху и снизу барочными композициями из побегов аканта; с профилированным деревянным поручнем;

в уровне 1-го этажа – одинарная стойка с волотообразным кронштейном аналогичного рисунка;

на поворотных частях – в виде парных стоек на звериных лапах, завершенных шишками пинии с провисающими гирляндами, декорированные растительным орнаментом;



служебные лестницы –  
трехмаршевые, на  
косоурах, с  
известняковыми  
ступенями, с площадками,  
облицованными  
двухцветной метлахской  
плиткой (белый, серый), с  
рисунком «соты», с  
металлическим  
ограждением в виде  
вертикальных стоек с  
перехватами растительного  
рисунка сверху и снизу; с  
профилированным  
деревянным поручнем;



		<p>опорные пилоны – западной части церковного зала.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5, включая коридорную систему расположения помещений.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад главного здания:  симметричный, на 20 световых осей, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, имитация руста – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>центральный ризалит с раскреповкой на две оси, увенчанной треугольным фронтоном, с выкружкой в тимпане;</p> <p>углы раскреповки, ризалитов центральных осей фасада декорированы рустованными лопатками (в уровне 2-3-го этажей рустом «вперебежку»);</p>	 

	<p>исторический дверной проем – местоположение (по двум центральным осям), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (профилированный наличник, клинчатый замковый камень имитированный рустом);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, клинчатые замковые камни имитированные рустом);</p> <p>заполнение исторических оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>восточный флигель: одноэтажный, примыкает к восточному ризалиту главного здания – часть исторической больничной ограды**;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадром);</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований  **в настоящее время устроены оконные и дверные проемы, включена в застройку советского времени</p>	  
--	---	---

оформление – рустованные пилястры;

профилированные тяги;

венчающий профилированный карниз;



курдонёр: с симметричной композицией, ровного рельефа, с историческим ассортиментом посадок (липа мелколистная) и трассировкой дорожек, ограниченный от набережной металлической оградой;



металлическая ограда на известняковом цоколе – с ажурным ограждением из вертикальных прутьев, завершенных пиками, по верхнему и нижнему поясу повторяющийся декор из волотообразных завитков; звенья решетки на опорных столбиках, прямоугольных в сечении, завершенных шарами;

решетка фланкирована волотообразными кронштейнами с обеих сторон;



в местах примыкания к флигелям расположены симметричные ворота, аналогичного рисунка;



по центральной оси ограда имеет полуциркульный выступ, вогнутый в курдонёр; в центре выступа ограждения расположена калитка аналогичного рисунка\*;

на площадке перед оградой расположен постамент от несохранившегося бюста Александра II\*\*;

от линии набережной постамент отделен шестью чугунными гранеными столбиками, трапециевидной формы, со сферическим завершением; четыре центральных столбика соединены цепями;

исторический постамент – на круглом в плане ступенчатом основании-стилобате красного гранита, завершённом квадратной плитой с профилированным краем; сверху установлен постамент\*\*\* черного гранита, квадратный в плане, на профилированном цоколе;

по границам площадки установлены четыре чугунных торшера-фонаря\*\*\*\* – на граненом основании каннелированные столбики, завершённые бутонами, фланкированными двумя волютами;

\*в настоящее время демонтирована  
 \*\*снят с пьедестала в 1918 г., утрачен в 1930-е гг.  
 \*\*\*вероятно часть постамента утрачена в 1930-е гг.  
 \*\*\*\*плафоны утрачены, с остатками чугунной фурнитуры



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Памятник Императору Александру II  
 ST. PETERSBURG. Monument de Alexandre II.



дворовый фасад главного здания, фасады «Г»-образных флигелей:

материал и характер отделки цоколя – известняк;  
материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы); материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет\* полуциркульного оконного проема; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

венчающий профилированный карниз;

чердачный объем парадной лестницы – местоположение, габариты, конфигурация;

в юго-восточной части территории расположен больничный сад:

историческая планировка сада (утрачена; сохранились две крестообразно пересекающиеся аллеи с круглой площадкой на пересечении);

рельеф – ровный;

исторический ассортимент и характер посадки зеленых насаждений (старовозрастной древостой: липа мелколистная, клен остролистный, лиственница сибирская, ель колючая);

\*по результатам натуральных и архивных исследований



		<p>кустарники: барбарис обыкновенный, спирея японская; газоны обыкновенные);</p> <p>исторический материал садовых дорожек: щебеночно-набивное с отсевом гранита красного цвета.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадного входа:</p> <p>оформление плафона – профилированные тяги по ребрам распалубок и подпружных арок;</p> <p>входной тамбур – материал (дерево), конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция (с двустворчатыми дверями и боковыми нестворными частями, с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (двухчастное: полотна и фрамуги с филленчатыми пилястрами, с профилированными карнизами в навершии);</p>	 

заполнение проема из вестибюля к маршам лестницы – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной остекленной фрамугой с геометрической расстекловкой), оформление (профилированные филенки);



покрытие пола вестибюля – наливное с мраморной крошкой мелких фракций, в центре с филенкой геометрического рисунка;



коридоры:

покрытие полов – керамическая двуцветная плитка с рисунком «соты» с бордюром;



деревянные остекленные  
фрамуги с геометрической  
расстекловкой;



оформление стен – ниши с  
коробовым завершением,  
частично с деревянным  
филенчатым заполнением;



холл 3-го этажа служебной  
лестницы 3-ЛК:

покрытие пола –  
двухцветная (белый,  
голубой) метлахская  
плитка с рисунком «соты»;



исторические дверные проемы – местоположение (в центральной части 1-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов (4) – материал (дерево хвойных пород, шпон карельской березы), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке);

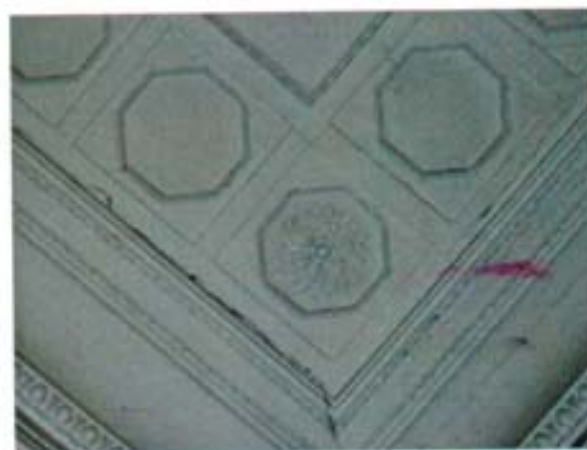


церковь св. Александра Невского (пом. в центральном ризалите главного здания, в уровне 2-3-го этажей);

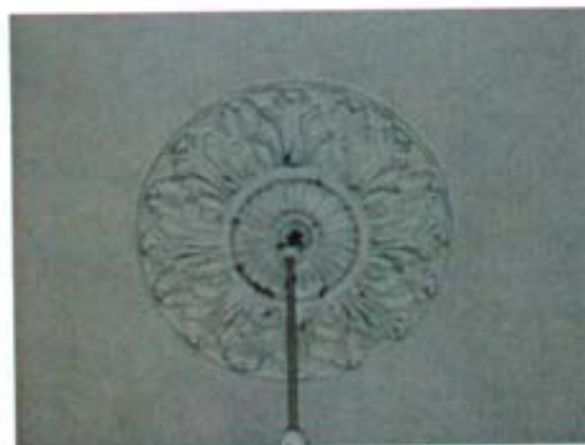
двухсветное, трехчастное помещение, с хорами на опорных пилонах-столбах с филленчатым оформлением;



оформление плафона – падуга, профилированный карниз с порезкой иоником, профилированные тяги с порезками «бусы с катушкой», по периметру рама с уплощенными квадратными кессонами с восьмигранными филенками из «бус», в угловых – цветочные розетты;



в центре перекрытия и под хорами круглые лепные розетты из листа аканта;



оформление стен – двухъярусное, с филенчатыми пилястрами, прямоугольными и треугольными филенками, образованными профилированными тягами; профилированный архивольт в оформлении верхнего яруса алтарной части;



ярусы разделены профилированным карнизом с порезками ионика, растительного рисунка;



исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт на impostax в виде филенчатых пилястр);

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной фрамугой с всерной расстекловкой), оформление (профилированные филенки, с ромбовидными вставками в верхней части; со стороны лестницы с



накладными розетками по периметру полотен);

со стороны помещения церкви проем и заполнение оформлены аналогично;

откосы – с филенчатыми деревянными панелями, в уровне полуциркульного завершения – с имитацией кессонов;



парадная лестница:

полуциркулярная ниша – в оформлении междуэтажной площадки в уровне 2-3-го этажей;



верхняя площадка:

трехцентровая арка делит пространство на две части;

плафон северной части – с профилированными тягами, карнизами и гладким фризом;

южной части – ребра свода, и арки оформлены профилированными тягами;



		<p>фрагмент профилированного карниза с капителями пилястр – в оформлении плафона служебной лестницы 3-ЛК.</p>	
--	--	---	--



## ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

21.10.2025№ 684-05/25**О внесении изменений в распоряжение  
КГИОП от 14.04.2016 № 40-58**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 № 40-58 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «на момент утверждения охранного обязательства, предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.» заменить словами: «Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 26.04.2024 № 537-рп».

1.2. Раздел «Приложение:» изложить в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 15.02.2023 № 125-рп.

2. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 26.04.2024 № 537-рп.»

1.3. Изложить приложение № 3 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.




Заместитель председателя Комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.



Ю.О. Богачева

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», 1-я пол. XIX в., 1864–1866 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 1-3, Фонтанки р. наб., 132

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств; расположение комплекса относительно линий застройки наб. р. Фонтанки, Троицкого пр. и быв. Больничного пер.;</p> <p>состав ансамбля: 1. Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной (№ 2 на схеме); 2. Часовня у Троицкого собора (№ 3 на схеме); 3. Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной (№ 1 на схеме).</p>	  

1. «Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 132, литера Б:

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение в юго-западной части участка прямоугольного в плане здания, расположенного с отступом от красной линии Троицкого проспекта, за каменной оградой, с мезонином по центральным осям, двумя ризалитами-ротондами лицевого (южного) фасада, центральным полуциркульным ризалитом северного фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды над 1-м этажом: часть помещений перекрыта крестовыми сводами на подпружных арках;</p>	

часть помещений  
перекрыта коробовыми с  
распалубками сводами;






исторические лестницы –  
местоположение, габариты,  
конфигурация,  
архитектурно-  
художественное решение,  
включая:



лестницу в мезонин –  
двухмаршевую,  
средистенную, на опорных  
цилиндрических тумбах, с  
известняковыми ступенями  
и площадками, с  
металлическим  
ограждением из  
вертикальных прутьев с  
фризами с мотивом  
«бегущая волна» по  
верхнему и нижнему  
поясам; с площадками по  
сводам;








парадную лестницу –  
трехмаршевую, на  
косоурах, с  
известняковыми ступенями  
и площадками, с  
металлическим  
ограждением из  
перекрещивающихся (в  
местах пересечения с  
перехватами) вертикальных  
стоек с чередующимися  
полуциркульными и  
стрельчатыми  
завершениями, с фризами с  
мотивом «пояс меандра» по  
верхнему и нижнему  
поясам; с  
профилированным  
деревянным поручнем;



		<p>лестницы ризалитов-ротонд – двухмаршевые, с известняковыми ступенями и площадками с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с полуциркульным завершением, с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>опорные колонны ионического ордера – местоположение (помещения ризалитов-ротонд второго этажа).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (секционная планировка).</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой (южный) фасад: двухэтажный, симметричный, центральная часть на 9 осей, с уплощенными ризалитами по крайним трем осям, угловые ризалиты полуцилиндрической формы (ротонды) на 7 осей каждый), в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем);</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка, линейный руст – в уровне 1-го этажа на ризалитах;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по центральной световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая</p>	 

	<p>тройные «итальянские» полуциркульные и прямоугольные – по осям уплощенных ризалитов, в уровне 1-2-го этажей; окнo-люкарна мезонина); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, треугольные сандрики на консолях – по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов уплощенных ризалитов: всeрный руст, замковые камни с львиными маскаронами – в уровне 1-го этажа; проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера;</p> <p>оформление оконных проемов полуциркульных ризалитов**:</p> <p>полуциркульные ниши с всeрным рустом и трехчастными замковыми камнями – в уровне 1-го этажа; проемы заглублены в прямоугольную нишу, в междуоконных простенках фланкированную пилястрами ионического ордера;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга, включая ризалиты;</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований **существующие габариты проемов к предмету охраны не отнесены</p>	  
--	---	---

	<p>венчающий профилированный раскрепованный карниз, с порезкой дентикулами в центральной части;</p> <p>мезонин – местоположение (с отступом от линии фасада), габариты, конфигурация (с треугольным завершением), оформление (профилированные скаты, окно-люкарна);</p> <p>каменная ограда – гладко оштукатурена*, с въездными воротами**, фланкированными парными дорическими пилястрами с полуциркульными нишами между ними;</p> <p>северный фасад: двухэтажный, симметричный, на 17 световых осей, с полуциркульным ризалитом по трем центральным осям, завершенным мезонином с полуциркульным выступом на три оси, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер</p> <p>*в восточной части ограды устроены оконные и дверной проемы  **в настоящее время заложены</p>	   
--	--	---

	<p>отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка – на ризалите и в уровне 2-го этажа);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая тройные «итальянские» полуциркульные и прямоугольные – по сторонам от ризалита, в уровне 1-2-го этажей); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; оформление оконных проемов: всерный руст, замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные наличники, линейные сандрики на консолях – в уровне 2-го этажа и на ризалите, исключая «итальянские» окна; проемы заглублены в прямоугольную нишу, фланкированную полуколоннами и пилястрами ионического ордера – в оформлении «итальянских» окон;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга; венчающий профилированный карниз с порезкой дентикулами.</p> <p>торцевые (западный и восточный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (частично скрыт культурным слоем); материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований</p>	
--	---	---

		<p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>междуэтажные профилированные тяги; профилированный венчающий карниз.</p> <p>*по результатам архивных и натурных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль входа:</p> <p>оформление прохода к парадной лестнице – <math>\frac{3}{4}</math> колонны ионического ордера.</p>	 

2. «Часовня у Троицкого собора», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение в юго-восточной части территории комплекса отдельно стоящего двухэтажного «Г»-образного в плане здания, расположенного на квадратном угловом участке, на пересечении Троицкого проспекта и быв. Больничного переулка; с угловым кубическим объемом зала быв. часовни;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками помещений: № 1, площадью 46,9 кв.м.,</p>	

№ 2, площадью 18,6 кв.м.;

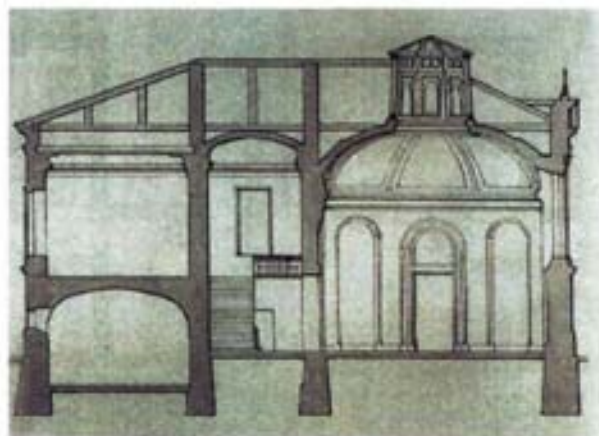


коридора 1-го этажа и нижней  
площадки лестницы;



купольный с распалубками –  
зала быв. часовни (пом. № 3\*,  
площадью 57,5 кв.м.);

исторический световой  
фонарь\*\* – местоположение,  
габариты, конфигурация,  
конструкция;



\*в настоящее время разделено  
ползным междуэтажным перекрытием  
\*\*утрачен



коробовый с распалубками –  
коридора 2-го этажа;


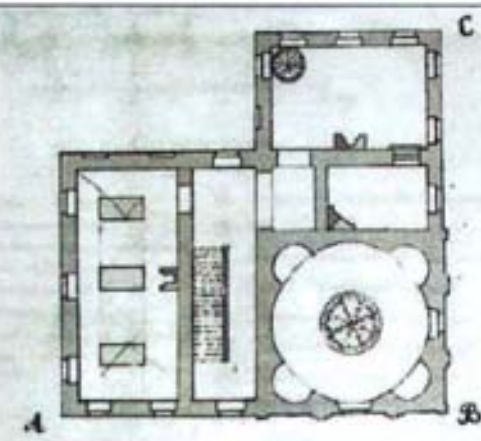

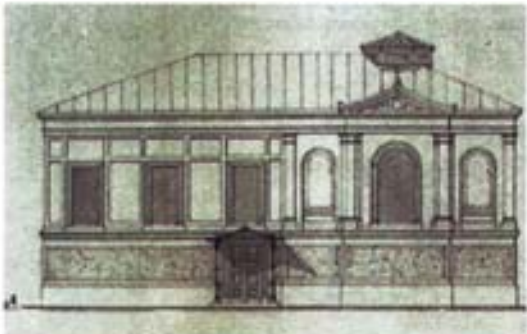


коробовый – верхней  
площадки лестницы;






историческую лестницу –  
двухмаршевую, на косоурах, с  
известняковыми ступенями, с  
площадками, облицованными  
двухцветной метлахской  
плиткой с рисунком «соты» с  
бордюром, с литым  
металлическим ограждением в  
виде вертикальных прутьев с  
перехватами растительного  
орнамента;





		<p>с нижним боковым устоем в виде фигурной балясины, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая круглый в плане двухсветный зал быв. часовни.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые (южный и восточный) фасады*:</p> <p>двухэтажные, с угловым кубическим объемом, выделенным раскреповками; с примыкающими к нему с севера и запада прямоугольными объемами на три оси, в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филленок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*историческое решение фасадов изменено</p>	 

	<p>симметричные раскреповки в угловой части здания, увенчанные треугольными фронтонами*; угловые и раскрепованные пиластры тосканского ордера – в уровне 2-го этажа; полуциркульные ниши, подоконные филенки, образованные профилированными тягами – по крайним осям, в уровне 2-го этажа;</p> <p>исторический дверной проем** – местоположение (по 3-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение (в уровне 2-го этажа прямоугольных объемов боковых частей здания), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет***, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий раскрепованный карниз;</p> <p>дворовые (северный и западный) фасады****;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка, в том числе фактурная («в набрызг») в заполнении горизонтальных филенок – в уровне 1-го этажа;</p> <p>*по южному фасаду в настоящее время утрачен **по восточному фасаду переделан в оконный ***по результатам натурных и архивных исследований ****северный фасад искажен поздней одноэтажной пристройкой</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты,</p>	  
--	---	---

		<p>конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные филенки); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз.</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>зал быв. часовни (пом. № 3, площадью 57,5 кв.м.):</p> <p>оформление стен – четыре полуциркульные ниши с плоскими завершениями – местоположение (по диагоналям основания кубического объема);</p> <p>оформление стен коридоров 2-го этажа – пилястры тосканского ордера;</p> <p>покрытие полов коридоров 1-2-го этажей – двуцветная (белый, серый) метлахская плитка с рисунком «соты» с бордюром.</p>	 

3. «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, дом 132, литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация главного здания с тремя ризалитами, расположенного с отступом от красной линии застройки набережной Фонтанки;</p> <p>примыкающие к нему с двух сторон, 1-2-х этажные флигели, образуют курдонёр, отделенный от набережной металлической оградой с двумя воротами и калиткой;</p> <p>по центральной оси ограды устроена полукруглая площадка, на которой сохранился постамент утраченного в 1918 г. бюста императора Александра II;</p> <p>к южному фасаду главного здания примыкают симметричные дворовые флигели, «Г»-образные в плане;</p> <p>объемно-планировочное решение территории Больничного сада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыш (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы;</p>	

крестовый на подпружных арках – верхней площадки парадной лестницы;



крестовые на подпружных арках – тамбуров и вестибюлей служебных лестниц;



коробовые с распалубками верхних площадок служебных лестниц;



крестовые на подпружных арках – коридоров 1-3-го этажей;

коробовые с распалубками  
– библиотеки;



коробовые с распалубками  
– больничных палат 1-го  
этажа;



парадная лестница –  
двухмаршевая, на  
косоурах, с  
известняковыми  
ступенями, с площадками в  
уровне 1-го, 3-го этажей,  
облицованными  
двухцветной плиткой с  
рисунком «соты», с  
бордюром;



в уровне межэтажных и  
площадки 2-го этажа,  
облицованными  
трехцветной метлахской

плиткой (белый, коричневый, желтый), с рисунком «соты», с бордюром из ромбов, с чередующимся рисунком из ромбов с выкружкой и четырехлистников;

с площадками по сводам (коробовые);

с металлическим литым ажурным ограждением в виде вертикальных парных стоек, декорированных сверху и снизу барочными композициями из побегов аканта; с профилированным деревянным поручнем;

в уровне 1-го этажа – одинарная стойка с волутообразным кронштейном аналогичного рисунка;

на поворотных частях – в виде парных стоек на звериных лапах, завершенных шишками пинии с провисающими гирляндами, декорированные растительным орнаментом;




служебные лестницы – трехмаршевые, на



косоурах, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двухцветной метлахской плиткой (белый, серый), с рисунком «соты», с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами растительного рисунка сверху и снизу; с профилированным деревянным поручнем;



		<p>опорные пилоны – западной части церковного зала.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5, включая коридорную систему расположения помещений.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад главного здания:  симметричный, на 20 световых осей, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, имитация руста – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>центральный ризалит с раскреповкой на две оси, увенчанной треугольным фронтоном, с выкружкой в тимпане;</p> <p>углы раскреповки, ризалитов центральных осей фасада декорированы рустованными лопатками (в уровне 2-3-го этажей рустом «вперебежку»);</p>	 

	<p>исторический дверной проем – местоположение (по двум центральным осям), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (профилированный наличник, клинчатый замковый камень имитированный рустом);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, клинчатые замковые камни имитированные рустом);</p> <p>заполнение исторических оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>восточный флигель: одноэтажный, примыкает к восточному ризалиту главного здания – часть исторической больничной ограды**;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадром);</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований  **в настоящее время устроены оконные и дверные проемы, включена в застройку советского времени</p>	  
--	--	---

оформление – рустованные пилястры;

профилированные тяги;

венчающий профилированный карниз;

курдонёр:  
с симметричной композицией, ровного рельефа, с историческим ассортиментом посадок (липа мелколистная) и трассировкой дорожек, ограниченный от набережной металлической оградой;

металлическая ограда на известняковом цоколе – с ажурным ограждением из вертикальных прутьев, завершенных пиками, по верхнему и нижнему поясу повторяющийся декор из волотообразных завитков; звенья решетки на опорных столбиках, прямоугольных в сечении, завершенных шарами; решетка фланкирована волотообразными кронштейнами с обеих сторон;

в местах примыкания к флигелям расположены симметричные ворота, аналогичного рисунка;



по центральной оси ограда имеет полукруглый выступ, вогнутый в курдонёр; в центре выступа ограждения расположена калитка аналогичного рисунка\*;

на площадке перед оградой расположен постамент от несохранившегося бюста Александра II\*\*;




от линии набережной постамент отделен шестью чугунными гранеными столбиками, трапециевидной формы, со сферическим завершением; четыре центральных столбика соединены цепями;




исторический постамент – на круглом в плане ступенчатом основании-стилобате красного гранита, завершеном квадратной плитой с профилированным краем; сверху установлен постамент\*\*\* черного гранита, квадратный в плане, на профилированном цоколе;

по границам площадки установлены четыре чугунных торшера-фонаря\*\*\*\* – на граненом основании каннелированные столбики, завершённые бутонами, фланкированными двумя волютами;

\*в настоящее время демонтирована  
 \*\*снят с пьедестала в 1918 г., утрачен в 1930-е гг.  
 \*\*\*верхняя часть памятника утрачена в 1930-е гг.  
 \*\*\*\*плафоны утрачены, с остатками чугунной фурнитуры



	<p>дворовый фасад главного здания, фасады «Г»-образных флигелей:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы); материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет* полуциркульного оконного проема; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>чердачный объем парадной лестницы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>в юго-восточной части территории расположен больничный сад:</p> <p>историческая планировка сада (утрачена; сохранились две крестообразно пересекающиеся аллеи с круглой площадкой на пересечении);</p> <p>рельеф – ровный;</p> <p>исторический ассортимент и характер посадки зеленых насаждений (старовозрастной древостой: липа мелколистная, клен остролистный, лиственница сибирская, ель колючая;</p> <p>*по результатам натуральных и архивных исследований кустарники: барбарис обыкновенный, спирея</p>	  
--	--	---

		<p>японская; газоны обыкновенные);</p> <p>исторический материал садовых дорожек: щебеночно-набивное с отсевом гранита красного цвета.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадного входа:</p> <p>оформление потолка – профилированные тяги по ребрам распалубок и подпружных арок;</p> <p>входной тамбур – материал (дерево), конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция (с двустворчатыми дверями и боковыми нестворными частями, с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (двухчастное: полотна и фрамуги с филенчатыми пилястрами, с профилированными карнизами в наверху);</p>	 

заполнение проема из вестибюля к маршам лестницы – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркулярной остекленной фрамугой с геометрической расстекловкой), оформление (профилированные филенки);



покрытие пола вестибюля – наливное с мраморной крошкой мелких фракций, в центре с филенкой геометрического рисунка;



коридоры:

покрытие полов – керамическая двуцветная плитка с рисунком «соты» с бордюром;



деревянные остекленные  
фрамуги с геометрической  
расстекловкой;



оформление стен – ниши с  
коробовым завершением,  
частично с деревянным  
филенчатым заполнением;



холл 3-го этажа служебной  
лестницы 3-ЛК:

покрытие пола –  
двухцветная (белый,  
голубой) метлахская плитка  
с рисунком «соты»;



исторические дверные проемы – местоположение (в центральной части 1-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов (4) – материал (дерево хвойных пород, шпон карельской березы), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке);



церковь св. Александра Невского (пом. в центральном ризалите главного здания, в уровне 2-3-го этажей);

двусветное, трехчастное помещение, с хорами на опорных пилонах-столбах с филенчатым оформлением;






оформление плафона –  
 палуга, профилированный  
 карниз с порезкой иоником,  
 профилированные тяги с  
 порезками «бусы с  
 катушкой», по периметру  
 рама с уплощенными  
 квадратными кессонами с  
 восьмигранными  
 филенками из «бус», в  
 угловых – цветочные  
 розетты;



в центре перекрытия и под  
 хорами круглые лепные  
 розетты из листа аканта;



	<p>оформление стен – двухъярусное, с филленчатыми пилястрами, прямоугольными и треугольными филленками, образованными профилированными тягами; профилированный архивольт в оформлении верхнего яруса алтарной части;</p> <p>ярусы разделены профилированным карнизом с порезками ионика, растительного рисунка;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт на импостах в виде филленчатых пилястр);</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной фрамугой с всерной расстекловкой), оформление (профилированные филленки, с ромбовидными вставками в верхней части; со стороны лестницы с</p>	  
--	--	---

накладными розетками по периметру полотен);

со стороны помещения церкви проем и заполнение оформлены аналогично;

откосы – с филенчатыми деревянными панелями, в уровне полуциркульного завершения – с имитацией кессонов;

парадная лестница:

полуциркулярная ниша – в оформлении междуэтажной площадки в уровне 2-3-го этажей;

верхняя площадка:

трехцентровая арка делит пространство на две части;

плафон северной части – с профилированными тягами, карнизами и гладким фризом;

южной части – ребра свода, и арки оформлены профилированными тягами;



	<p>фрагмент профилированного карниза с капителями пилястр – в оформлении плафона служебной лестницы 3-ЛК.</p>	
--	---	--

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия**

**СОГЛАСОВАНО:**

по доверенности № 2025/07/01  
(должность) 01/14.07.2025

(подпись) Мельников А.Г.  
(Ф.И.О.)  
" 21 " августа 20 25 г.

М.П.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Начальник Управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия  
(должность)

Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина  
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B  
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна  
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

**ЗАДАНИЕ**

**на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
№01-21-2281/25-0-1 от 21.08.2025**

**(ремонт и приспособление объекта для современного использования в части  
размещения оборудования связи)**

**1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:**

Объект культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» (в составе «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II») (основание: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327)

**2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
наб.	реки Фонтанки	д.	132	лит.	А	корп.	-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

**Собственник (законный владелец):**

<p>Публичное акционерное общество «Вымпел-Коммуникации» -пользователь на основании договора на использование конструктивных элементов здания (крыши) для размещения оборудования связи от 31.12.2018 № 298233, заключенного с Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением здравоохранения «Психиатрическая больница № 1 им. П.П. Кащенко» (пользователь на праве оперативного управления на основании выписки из ЕГРН от 07.07.2025 № КУВИ-001/2025-135778338)</p>
<p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

**Адрес места нахождения:**

Москва
(субъект Российской Федерации)

Москва
(населенный пункт)

ул.	8 Марта				д.	10		стр.	14		офис/кв.	-				
ИНН	7	7	1	3	0	7	6	3	0	1	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	7	0	0	1	6	6	6	3	6	-	-	-
Ответственный представитель:	Колчина Мария Алексеевна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	8- 921-402-25-66															
Адрес электронной почты:	kolchinamaria0111@gmail.com															

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	14.04.2016
Номер	40-58
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

<p>План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» утвержден распоряжением КГИОП от 15.02.2023 № 125-рп</p>
--

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

<p>Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией,</p>
---

садом, оградями и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» утвержден распоряжением КГИОП от 26.04.2024 № 537-рп

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

**Раздел 1. Предварительные работы:**

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

**Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления объекта для современного использования в части размещения оборудования связи разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению</p>	

объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

#### **9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

## 11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории  
отдела Адмиралтейского района  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

**Смускина Анастасия  
Максимовна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

Администрация Санкт-Петербурга  
Комитет по управлению городским имуществом

Филиал Городского управления  
Инвентаризации и оценки недвижимости

Проектно-инвентаризационное бюро

*Адмиралтейского района*

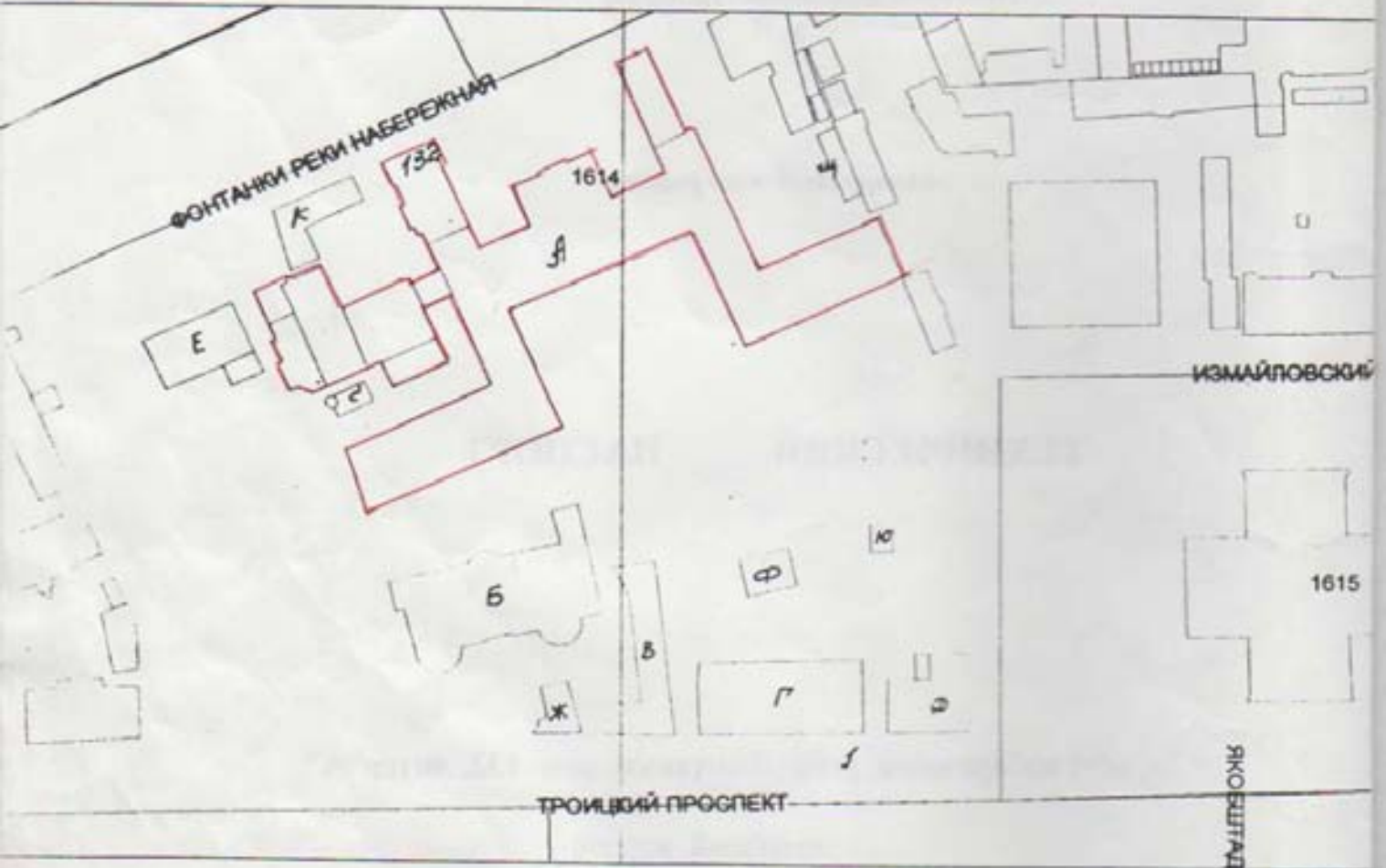
**ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**

по адресу: набережная реки Фонтанки, дом 132, литер "А"

лечебный корпус

Квартал 14  
Инвентарный 5

# План земельного участка



масштаб

## I. Регистрация права собственности

( реестровый № )

Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием, кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего о правильности записи

## II. Экспликация земельного участка - кв. м.

Площадь участка			не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	прочая	спорт	грунт
34264	33375	9891	2979	18281	2224		
32686	32686		3000 + 11514				
В т. ч. S застройки литеры "А" - 5470 кв.м.							

уборошная  
площадь  
22495 кв.м

## III. Благоустройство здания - кв.м.

водопровод	канализация	отопление					центральное горячее водоснабжение	ванны			газоснабжение		электроснабжение	лифты-шт.		Общеполезная	спец. назнач.	вспомогательная
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) от собственной котельной	от АГВ	лучное	от централизованного		с газовыми колонками	с деревянными колонками	централизованное	жидким газом	пассажирские		грузовые				
да	да	да				да						да	2		10777,1	6692,1	4085	



## VI Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера 4 Год постройки 1866 Число этажей 1-2-3  
Кап. ремонт 1954 г.

Группа капитальности 2 Вид внутренней отделки простая

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения износа в проц.	
									10	11
1	Фундаменты	бутовый легочный		4		4	35	1,4		
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные		25		25	30	7,5		
	б. Перегородки	кирпичные деревянные								
3	перекрытия	чердачные	смешанные кирпичные своды по металлическим балкам	16		16	40	6,4		
		междэтажные	с бет. заполн. и част. Дерев.							
		надподвальное	металлические балки							
6	4	Крыши	красное железо	6		6	35	2,1		
69618,0	5	Полы	паркет, линолеум плитка	9		9	35	3,15		
69618,0	6	проемы	оконные	двойные створные по спец. Проекту	10		10	40	4	
			дверные	обычные металлические						
	7	внутренняя отделка	окраска побелка кафель	8		8	30	2,4		
	8	спит. и сл.-техн. устр.	отопление	да	15		15	40	6	
			водопровод	да						
			канализация	да						
			горячее водоснабжение	да						
			ванна	да						
			электроосвещение	да						
			радио	да						
			телефон	да		5				5
вентиляция	естественная, прит.									
	9	прочие работы	плитные ступени	2		2	35	0,7		
			по метал. косякам							
				100		100,00		35,2	*	

Процент износа приведенный к 100 по формуле

35%

## VII Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их вноса

Год постройки

Число этажей

Литера \* \*

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения итого в проц	
									10	11
1	Фундаменты									
2	а. Стены и их наружная отделка									
	б. Перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальными								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	внутренняя отделка									
8	санит. и эл.-техн. устр.	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
лифты										
9	прочие работы									
			Итого	100	*				*	

Прог. внос пристройки в 100 по формуле

$$\frac{\text{проектный внос (гр. 7)}}{\text{установленный внос (гр. 7)}}$$

\* 100,000 %

## VIII Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Год постройки

Число этажей

Длина " "

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие измерения	
									10	11
Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк. элем.	Повреждения к удельн. весу в конструк. элем.	Удельный вес конструк. элем. с повреждениями	Износ в %	Процент износа к строению	Гр. 7*гр. 8/100	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а. Стены и их наружная отделка									
	б. Перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	внутренняя отделка									
8	свнт. и эл.-газ. устр.	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
9	прочие работы									
Итого				100	*				*	

Процент износа пристроек в 100 по формуле

$$\frac{\text{удельный вес (гр. 7)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$$

%





## XII. Ограждения и сооружения (замоценни) на участке

Литера	Назначение ограждений и сооружений	Материал, конструкция	размеры		Площадь	№ забора	№ таблички	Инициалы	Стоимость изъятия по табличке	поправка на стоимость р-н	восстановительная стоимость в руб.	№ листов	абсолютная стоимость в руб.
			длины (м)	ширины, высота (м)									

## XIV. Общая стоимость (в руб.)

В каком году	Основные строения		Сараиные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	1601214	1040789					1601214	1040789

20 февраля 2002 г.

Исполнитель Виноградова Н. Д.

20 февраля 2002 г.

Проверил Ефимова Л. Г.

20 февраля 2002 г.

Начальник бюро Костроминская А. В.

## XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	- - 2002 г.	- - 2002 г.	- - 2002 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			



**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия**

## АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., д. 132, лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»

«25» августа 2025 г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018.

Я, нижеподписавшаяся, представитель проектной организации: ИП Архипова М.С., главный инженер проекта Архипова М.С., главный архитектор проекта Архипова М.С., составила настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения:

Объект культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

наб. р. Фонтанки д. 132 лит. А пом. -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» входит в состав ансамбля «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II». Также в ансамбль входят: «Здание аптеки и первого больничного здания с оградой по пр. Москвиной» и «Часовня у Троицкого собора».

Трехэтажное главное здание расположено с отступом от красной линии застройки набережной реки Фонтанки. Оно имеет три ризалита и примыкающие с двух сторон 1-2-х этажные флигели, которые образуют курдонёр, отделенный от набережной металлической оградой с двумя воротами и калиткой. По центральной оси ограды устроена полуциркулярная площадка, на которой сохранился постамент утраченного в 1918 г. бюста императора Александра II. К южному фасаду главного здания примыкают симметричные дворовые флигели, «Г»-образные в плане.

Северный фасад здания обращен к набережной реки Фонтанки, Южный – к территории Больничного сада, восточный и западный фасады – к близстоящим зданиям на территории больницы.

Здание спроектировано и построено в 1864-1866 годах архитектором Штромом Иваном Васильевичем в приемах позднего классицизма.

Стены – кирпичные. Характер отделки фасада окрашенная штукатурка. Крыша – скатная, покрыта листовым металлом. Фундамент – бутовый ленточный.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.

### б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – бутовый ленточный. Состояние удовлетворительное.

### в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь: известняк.

Отмостка: асфальтовое покрытие.

Состояние удовлетворительное.

### г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Кирпичные, окрашенная штукатурка. Состояние удовлетворительное.

### д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша - вальмовая, покрыта листовым металлом (крашеное железо), с организованным водостоком, по деревянной стропильной системе. Состояние удовлетворительное.

Вентиляционные трубы (над кровлей) – кирпичные, оштукатурены, окрашены. Состояние неудовлетворительное.

Кабельные выводы на крыше - проход через кровельный пирог с использованием герметика и слухового окна. Состояние удовлетворительное.

Антенные опоры/стойки (конструкции для монтажа оборудования) – выполнены из стальных труб, швеллеров, шпилек, закреплённые через болтовые соединения. Состояние удовлетворительное.

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют.

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

#### Лицевые фасады:

Материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, имитация руста – в уровне 2-3-го этажей).

Центральный ризалит имеет раскреповку на две оси, увенчанную треугольным фронтоном, с выкружкой в тимпане. Углы раскреповки, ризалитов центральных осей фасада декорированы рустованными лопатками (в уровне 2-3-го этажей рустом «вперебежку»).

Исторический дверной проем прямоугольной формы расположен по двум центральным осям и оформлен профилированным наличником, клинчатым замковым камнем имитированным рустом.

Исторические оконные проемы прямоугольной формы оформлены профилированными наличниками, клинчатыми замковыми камнями, имитированными рустом. Исторические оконные заполнения выполнены из дерева, окрашены в коричневый цвет и имеют рисунок расстекловки.

Фасады оформлены профилированными междуэтажными тягами и подоконными карнизами, а также венчающим профилированным раскрепованным карнизом и рустованными пилястрами.

Дворовый фасад главного здания, фасады «Г»-образных флигелей:

Материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасадов –

гладкая штукатурка.

Исторические дверные и оконные проемы прямоугольной формы (включая полуциркульное окно парадной лестницы) выполнены из дерева и имеют рисунок расстекловки.

Фасады оформлены профилированными междуэтажными тягами и подоконными карнизами, а также венчающим профилированным карнизом.

### 3. Состояние несущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

удовлетворительное

б) Перекрытия:

Подвальные – металлические балки;

Междуэтажные и чердачные – кирпичные коробовые своды с распалубками на подпружных арках, крестовые своды на подпружных арках, по металлическим балкам с бетонным заполнением и частично деревянным.

Состояние удовлетворительное.

в) Полы:

Паркет, линолеум, плитка. Состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные, отделка побелкой и кафелем, состояние удовлетворительное.

Перегородки – кирпичные и деревянные, отделка побелкой и кафелем, состояние удовлетворительное.

д) Столбы, колонны:

Опорные пилоны. Состояние удовлетворительное.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Окна: прямоугольные, двойные створные, деревянные и металлопластиковые, цвет белый, коричневый, по спец. проекту, состояние удовлетворительное.

Двери: прямоугольные, полуциркульное, обычные металлические, состояние удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

Лестницы: парадная лестница – двухмаршевая, на косоурах, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне 1-го, 3-го этажей, облицованными двуцветной плиткой с рисунком «соты», с бордюром, площадки по коробовым сводам; служебные лестницы – трехмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двухцветной метлахской плиткой (белый, серый), с рисунком «соты». Состояние удовлетворительное.

Крыльцо – в одну ступеньку. Состояние удовлетворительное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Не затрагиваются.

### 4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

### 5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи – демонтаж существующего оборудования, капитальный ремонт кирпичных вентиляционных труб с ремонтом штукатурного покрытия и окраской в цвет фасада, установка антенн, молниеприемников и радиоблоков, прокладка кабелей, подключение оборудования.

### II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

## III. Подписи сторон:

Представители проектной  
организации:

Индивидуальный  
предприниматель



Архипова Мария Сергеевна

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта



Архипова Мария Сергеевна

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта



Архипова Мария Сергеевна

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность**


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 07.07.2025, поступившего на рассмотрение на рассмотрение 07.07.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

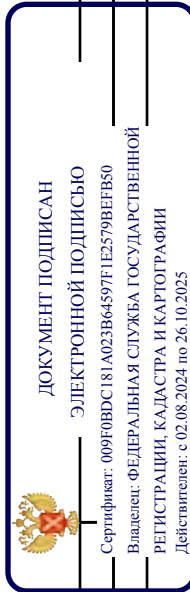
Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338			
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022			
Номер кадастрового квартала: 78:32:0001614			
Дата присвоения кадастрового номера: 29.08.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер: Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:1614:0:39			
Местоположение: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 132, литера А			
Площадь: 10777.1			
Назначение: Нежилое			
Наименование: Лечебно-санитарное			
Количество этажей, в том числе подземных этажей: 4, в том числе подземных 1			
Материал наружных стен: Кирпичные			
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства: 1866			
Год завершения строительства: данные отсутствуют			
Кадастровая стоимость, руб.: 462039167.79			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости: 78:32:0001614:3807			
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении: 78:32:0001614:3680			
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости: данные отсутствуют			
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости: данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса: данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса: данные отсутствуют			
Виды разрешенного использования: данные отсутствуют			

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 5
Лист № 2 раздела 1	Всего листов выписки: 7
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338	
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 20.02.2002 данные отсутствуют
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Шелепова Наталья Петровна, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "ВЫМПЕЛ-КОММУНИКАЦИИ", 7713076301




ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338	
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022	

1	1.1	Правообладатель (правообладатели):	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Психиатрическая больница N 1 им. П.П. Кащенко", ИНН: 4719008550 данные отсутствуют
	1.1.1	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
2	2.1	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	Оперативное управление 78:32:0001614:3022-78/030/2017-2 13.10.2017 11:12:10 данные отсутствуют
3	3.1	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
4		Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано
1	1.2	Правообладатель (правообладатели):	Санкт-Петербург
	1.2.1	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
2	2.2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	Собственность 78-78-30/0089/2010-067 29.06.2010 00:00:00 данные отсутствуют
3	3.2	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
4		Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	4.1	Вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	04.10.2005 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-01/0643/2005-002
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 04.10.2005 с 04.10.2005
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют

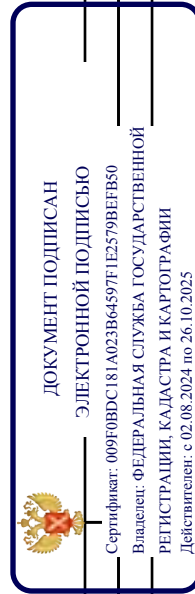


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597E1E2579BEBF50  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов выписки: 7	Всего разделов: 5
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338	
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022	

	основание государственной регистрации: Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов, № 327, выдан 07.09.1993	Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов, № 327, выдан 07.09.1993
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
Описание местоположения объекта недвижимости


Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338		Всего листов выписки: 7
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597E1E2579BEF80  
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
 Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

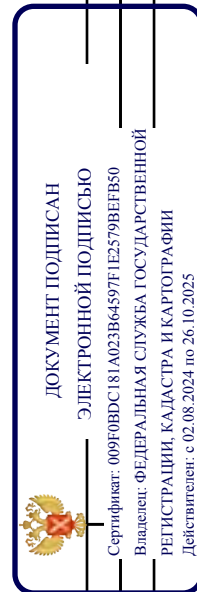
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 7		
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338		
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022		

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:32:0001614:3680	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1507.2

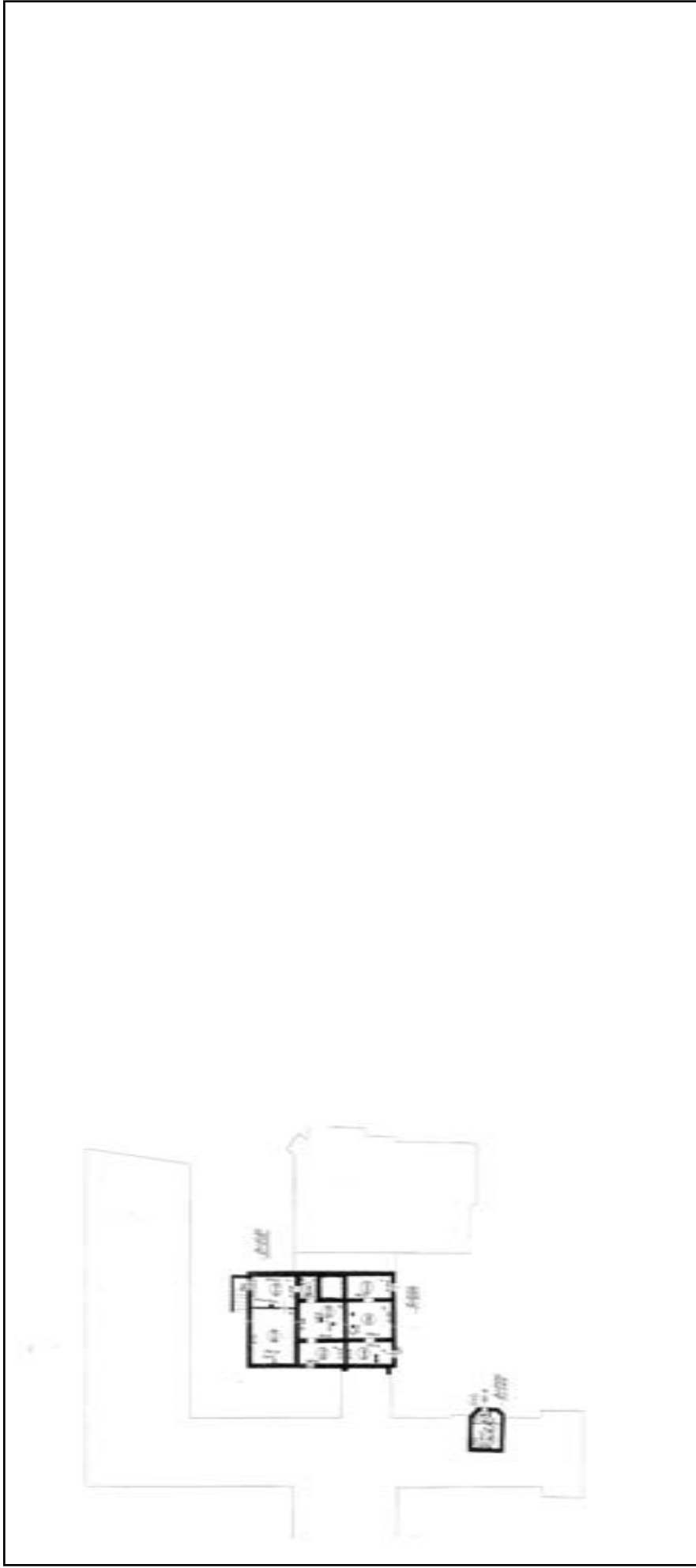


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ


ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 5
07.07.2025г. № КУВИ-001/2025-135778338		Всего листов выписки: 7
Кадастровый номер: 78:32:0001614:3022		
Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН**  
**ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50  
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

**ДОВЕРЕННОСТЬ № ЗР-25-184**

Санкт-Петербург

Седьмое июля две тысячи двадцать пятого года

Публичное акционерное общество «Вымпел-Коммуникации» (ИНН 7713076301, адрес места нахождения: г. Москва, ул. 8 Марта, д. 10, стр. 14, Свидетельство о регистрации № 015.624 от 28 июля 1993 года выдано Московской регистрационной палатой, Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 28 августа 2002 года выдано Управлением МНС России по г. Москве, ОГРН 1027700166636, далее именуемое ПАО «ВымпелКом» или «Доверитель»),

в лице **Василевича Евгения Владимировича** (дата рождения 16.08.1972, место рождения Калининград, Российская Федерация, удостоверяющий документ 40 17 862451 выдан ТП №16 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Калининском р-не г. Санкт-Петербург, дата выдачи: 28.08.2017, адрес регистрации: 195299, Санкт-Петербург г, Просвещения пр-кт, д.99, кв.143), действующего на основании доверенности **78/240-Н/78-2024-4-648** от **31.10.2024**, настоящим уполномочивает:

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ИНН 7842361868, ОГРН 1077847470580, адрес организации: 191015, г.Санкт-петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Смольнинское, ул 9-я Советская, д. 4-6, Литера а, помещ. №308а) в лице

директора **Гречухина Сергея Борисовича**, в рамках исполнения обязательств по договорам № 298964 от 27.04.2025, № 298965 от 27.04.2025 совершать от имени Доверителя следующие действия:

1. Представлять интересы Доверителя перед третьими лицами, включая, органы государственной власти и местного самоуправления, в том числе в Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) и ее территориальных подразделениях, Публично-правовой компании «Роскадастр» и ее территориальных подразделениях, Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, многофункциональных центрах оказания государственных услуг, в органах государственного земельного контроля, архиве, органах Ростехнадзора и иных органах и учреждениях, по всем вопросам, связанным с созданием (строительством), реконструкцией линий и сооружений связи, в том числе антенно-мачтовых сооружений связи (далее – АМС), волоконно-оптических линий связи (далее – ВОЛС), для чего Поверенному предоставляется право:

1.1. подавать, подписывать и получать письма, заявления, акты и иные документы.

Настоящая доверенность выдана сроком **до двадцать шестого декабря две тысячи двадцать шестого года**. Доверенность выдана с правом передоверия.

Доверитель

**Василевич Евгений Владимирович**

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в системе электронного документооборота  
Василевич Евгений Владимирович

## ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**Владелец:** Василевич Евгений Владимирович

**Сертификат:** 05 d0 d2 8a 00 05 b2 0d a9 4e d9 d7 98 68 a7 6c df

**Действителен с** 10.10.2024 **по** 10.01.2026

ID документа 0974cbb189335cbe



# ООО «СЛАВИЯ»

191015, г. Санкт-Петербург,  
ул. 9-ая Советская, д. 4-6, литер А офис 308А, тел./факс 8 (921) 942-39-69  
ИНН 7842361868, КПП 784201001, ОГРН 1077847470580

## ДОВЕРЕННОСТЬ № 2025/07/01

г. Санкт-Петербург

Четырнадцатое июля две тысячи двадцать пятого года

**Общество с ограниченной ответственностью «Славия»** (ИНН 7842361868, ОГРН 1077847470580, адрес организации: 191015, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Смольнинское, ул 9-я Советская, д. 4-6, Литера а, помещ. №308а), далее именуемое «Доверитель», в лице директора **Гречухина Сергея Борисовича** настоящим уполномочивает:

**Архипову Марию Сергеевну** 23.03.1990 года рождения, в пос. Суйде Гатчинского р-на

**Медведчикова Александра Георгиевича**, 25 апреля 1988 года рождения, в гор. Ленинград.

**Колчину Марию Алексеевну** 01 ноября 2001 года рождения, в гор. Санкт-Петербург,

совершать от имени Доверителя следующие действия:

1. Представлять интересы Доверителя перед третьими лицами, включая органы государственной власти и местного самоуправления, в том числе в Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) и ее территориальных подразделениях, Публично-правовой компании «Роскадастр» и ее территориальных подразделениях, Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, многофункциональных центрах оказания государственных услуг, в органах государственного земельного контроля, архиве, органах Ростехнадзора и иных органах и учреждениях, по всем вопросам, связанным с созданием (строительством), реконструкцией линий и сооружений связи, в том числе антенно-мачтовых сооружений связи (далее - АМС), волоконно-оптических линий связи (далее - ВОЛС), для чего Поверенному предоставляется право:

1. 1. подавать, подписывать и получать письма, заявления, акты и иные документы.

Настоящая доверенность выдана на основании ранее выданной доверенности № ЗР-25-184 от седьмого июля 2025 года, и действует в пределах полномочий, предоставленных мне в исходной доверенности.

Настоящая доверенность выдана сроком до двадцатого декабря две тысячи двадцать шестого года.

Доверитель:

Директор ООО «Славия»



Гречухин Сергей Борисович

**Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне**

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не  
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **470520107845**

006942

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности )

Настоящая лицензия предоставлена на срок

**бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№1510 от 22 августа 2018 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 05178** от **22 августа 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Заместитель Министра**

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного  
лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)



**Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Копия договоров с экспертами**

**ДОГОВОР № 298233**  
**на использование конструктивных элементов здания (крыши)**  
**для размещения оборудования связи**

с. Никольское

«31» 12 2018 г.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Психиатрическая больница №1 им. П.П. Кащенко», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице главного врача Лиманкина Олега Васильевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

ПАО «ВымпелКом», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице представителя ПАО «ВымпелКом», Лысенко Анастасии Михайловны, действующей на основании доверенности № 380/2017 от 24.08.2017 г., с другой стороны, совместно именуемые «Стороны» в целях улучшения оказываемых услуг Исполнителем заключили настоящий договор о нижеследующем:

## 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. В соответствии с условиями настоящего Договора Исполнитель оказывает Заказчику услуги по обеспечению возможности размещения оборудования связи на конструктивных элементах здания (крыши), расположенного по адресу:

- Санкт-Петербург, ул. Садовая, д. 87
- Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 132, лит. А

1.2. В состав оборудования связи входят: шкафы с оборудованием базовой станции сотовой радиотелефонной связи, антенно-фидерные устройства, кабели соединения.

1.3. Размещение указанного в п.1.2. настоящего Договора оборудования осуществляется силами и средствами Заказчика. Оборудование, размещенное Заказчиком в рамках настоящего Договора, является его собственностью.

1.4. Предоставляемый для размещения оборудования конструктивный элемент Исполнителем осмотрен и признан соответствующим условиям настоящего договора и назначению использования.

1.5. Настоящий Договор заключен в соответствии со ст.421 п.2 Гражданского Кодекса Российской Федерации. На настоящий Договор не распространяются правила о договоре аренды.

## 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Исполнитель обязуется:

2.1.1. Предоставить Заказчику возможность размещения оборудования, указанного в п.1.2. настоящего Договора.

2.1.2. Предоставить возможность использования инженерных сооружений и коммуникаций, находящихся на территории Исполнителя, для прокладки по ним волоконно-оптического кабеля (в том числе внутри зданий и сооружений) между точкой ввода и местом установки оборудования в соответствии с согласованной схемой размещения кабельной трассы.

2.1.3. Предоставить возможность подключения оборудования к электроснабжению, прокладки силового электрического кабеля от электрощитовой (главного распределительного щита) до места установки оборудования, в том числе антенн.

2.1.4. Обеспечивать доступ в здание (на территорию) автотранспорта и работников Заказчика или подрядных организаций с оборудованием и инструментами для проведения монтажных, профилактических и аварийно-восстановительных работ по предоставленному Заказчиком Списку.

2.1.5. В случае аварии и иных причин повреждения мест размещения оборудования, возникших не по вине Заказчика, незамедлительно уведомить Заказчика по телефону (факсу), указанному в реквизитах Заказчика, а также незамедлительно принять все необходимые меры по устранению их последствий.

2.1.6. Не препятствовать Заказчику в принятии мер по обеспечению сохранности установленного оборудования.

2.1.7. Не перегораживать и не загромождать подходы к местам размещения оборудования.

2.1.8. В случае предстоящего прекращения у Исполнителя права на оказание услуг по обеспечению возможности размещения оборудования, Исполнитель обязан не позднее, чем за один месяц уведомить об этом Заказчика.

2.2. Исполнитель вправе:

2.2.1. Требовать предоставления Заказчиком всей документации, необходимой для осуществления деятельности Заказчика, в том числе:

- копию проектной документации на установку и размещение оборудования;
- копии лицензий.

2.2.2. Требовать соблюдения Заказчиком всех технических требований, соблюдения санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, техники безопасности, пожарной безопасности и других правил ведения деятельности Оператора связи, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

2.3. Заказчик обязан:

2.3.1. Разместить и осуществлять эксплуатацию оборудования в соответствии с условиями настоящего договора и обязательными для соблюдения техническими, противопожарными, экологическими, санитарными нормативами.

2.3.2. Соблюдать требования санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- «Гигиенические требования к размещению и эксплуатации средств сухопутной подвижной радиосвязи. СанПиН 2.1.8/2.2.4.1190-03», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 30.01.2003 N 18,

- «Гигиенические требования к размещению и эксплуатации передающих радиотехнических объектов. СанПиН 2.1.8/2.2.4.1383-03», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 09.06.2003 N 135.

2.3.3. Во время монтажа и эксплуатации оборудования и линий связи не нарушать целостности конструктивных элементов зданий, обеспечить сохранность кровли, внешней и внутренней отделки зданий

2.3.4. Выполнять требования пропускного и внутриобъектового режимов, действующих на территории Исполнителя, в том числе в части допуска персонала, транспорта, вноса и выноса материальных ценностей.

2.3.5. Предоставить Исполнителю список сотрудников (Ф.И.О. и должности), осуществляющих работы, до начала проведения работ.

2.3.6. Использовать, предоставленный доступ сотрудников Заказчика к зданию, только в целях исполнения условий настоящего Договора.

2.3.7. За собственный счет устранять повреждения здания и иного имущества Исполнителя, причиненные по вине Заказчика, возмещать ущерб третьим лицам, возникший в связи с эксплуатацией оборудования.

2.3.8. Своевременно и в полном объеме производить оплату по настоящему Договору.

2.3.9. Заключить договора на коммунальные и эксплуатационные услуги с организациями, предоставляющими эти услуги, или договор с Исполнителем на компенсацию расходов по оплате коммунальных и эксплуатационных услуг в течение 15 календарных дней с момента заключения настоящего договора.

2.3.10. В случае прекращения, досрочного расторжения настоящего Договора, произвести демонтаж оборудования и вывести его с территории Исполнителя не позднее 15 календарных дней с момента прекращения договора.

2.4. Оператор связи имеет право:

2.4.1. Требовать от Исполнителя соблюдения условий настоящего Договора.

### 3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Отчетный период по настоящему договору устанавливается продолжительностью в календарный месяц. Оплата неполного месяца оказания услуг осуществляется за фактическое количество дней размещения оборудования пропорционально количеству дней в месяце.

3.2. За услуги по обеспечению возможности размещения оборудования связи на конструктивных элементах здания (крыши) Заказчик платит Исполнителю в дополнительно по ставке, установленной действующим законодательством РФ, в месяц за каждое место размещения оборудования.

3.3. Исполнитель до 15-го числа месяца, следующего за отчетным, предоставляет Заказчику счет, акт оказанных услуг в отсканированном виде посредством электронной связи (электронный адрес указан в реквизитах), с последующим предоставлением подлинных экземпляров в течение 15 рабочих дней с даты выставления.

3.4. Заказчик производит оплату не позднее 20 числа месяца, следующего за расчетным, на основании договора.

3.5. Обязанность по оплате услуг считается исполненной с момента поступления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

3.6. В случае приостановки работы оборудования по вине Исполнителя более чем на один день, Стороны составляют соответствующий акт, а плата за оказание услуг рассчитывается по правилам, предусмотренным в п.3.1 настоящего Договора.

3.7. Оплата коммунальных услуг (в т.ч. потребляемой Заказчиком электроэнергии) и затрат на содержание и эксплуатацию оборудования и конструктивных элементов здания (сооружения) под оборудованием, их капитальный и текущий ремонт производится Заказчиком самостоятельно и в плату по настоящему договору не входит.

#### 4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору, стороны несут ответственность согласно действующему законодательству Российской Федерации и настоящему договору.

4.2. Заказчик, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, несет материальную ответственность в объеме фактического ущерба, причиненного Исполнителю или третьим лицам, явившегося следствием неправомерных действий Заказчика и его сотрудников при осуществлении действий в рамках настоящего Договора.

4.3. В случае нарушения Заказчиком условий настоящего Договора, Исполнитель вправе приостановить допуск Заказчика и подрядных организаций к оборудованию (за исключением допуска для производства неотложных аварийно-восстановительных работ) и/или отключить электроснабжение оборудования при условии предварительного уведомления Заказчика не менее, чем за 10 (десять) календарных дней и в случае, если Заказчик не устранит нарушения в указанный в уведомлении срок.

4.4. За просрочку оплаты оказываемых по настоящему договору услуг Заказчик несет ответственность в виде штрафной неустойки в размере 0,1% от суммы задолженности за каждый день просрочки.

4.5. Применение к виновной Стороне мер ответственности, не освобождает ее от исполнения обязательств, предусмотренных настоящим Договором.

#### 5. ФОРС-МАЖОР

5.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы или чрезвычайного характера, возникших после его заключения, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами.

5.2. К таким обстоятельствам чрезвычайного характера относятся наводнения, пожары, землетрясения или иные природные явления, война и военные действия, блокада, забастовки, акты или действия государственных органов, включая принятие правительственных и ведомственных решений, и другие обстоятельства вне разумного контроля Сторон.

#### 6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания и действует до «31» декабря 2019 г., распространяет свое действие на отношения, возникшие с 01.01.2019 г.

6.2. Настоящий Договор автоматически пролонгируется на каждый последующий календарный год, если ни одна из Сторон не известила о прекращении его действия за 30 (тридцать) дней до его окончания.

## 7. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

7.1. Стороны имеют право по взаимному соглашению изменить настоящий Договор. Соглашение об изменении настоящего Договора заключается в письменной форме и подписывается обеими сторонами.

7.2. Расторжение договора допускается по соглашению сторон, по решению суда или в связи с односторонним отказом стороны договора от исполнения договора в соответствии с гражданским законодательством, если иное не предусмотрено действующим законодательством Российской Федерации или договором. Факт расторжения договора не освобождает стороны от обязанности урегулирования взаимных расчетов и от ответственности за его ненадлежащее исполнение.

Заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения договора в соответствии с гражданским законодательством.

7.3. Решение стороны об одностороннем отказе от исполнения договора вступает в силу и договор считается расторгнутым через десять дней с даты надлежащего уведомления контрагента об одностороннем отказе от исполнения договора.

7.4. Нарушение Договора Заказчиком предполагается существенным в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации, а также в следующих случаях:

7.4.1. при использовании Заказчиком конструктивного элемента не в соответствии с назначением, указанным в п.1.1. настоящего договора;

7.4.2. при просрочке оплаты Заказчиком платежей по настоящему договору более чем за два периода подряд;

7.4.3. при нарушении Заказчиком пунктов 2.3.2., 2.3.9. настоящего договора;

7.4.4. при ухудшении по вине Заказчика технического состояния конструктивного элемента;

7.4.5. при необоснованном отказе от заключения или же в случае ненадлежащего исполнения Заказчиком договоров на коммунальные и эксплуатационные услуги или на компенсацию расходов Исполнителя по оплате коммунальных и эксплуатационных услуг

7.5. Прекращение договора не освобождает Стороны от исполнения обязательств, возникших в период действия договора, а также от ответственности за его нарушение.

## 8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. В случае возникновения споров, связанных с выполнением обязательств по Договору, они разрешаются Сторонами путем переговоров.

8.2. В случае невозможности разрешения споров путем переговоров, все разногласия рассматриваются в Арбитражном суде города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8.3. Настоящий договор устанавливает обязательный для обеих сторон досудебный порядок урегулирования споров, путем предъявления Сторонами претензий, срок рассмотрения которых – 10 дней с момента получения

## 9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Документы, за подписью уполномоченного лица одной из Сторон, переданные по факсу или электронной почте имеют полную юридическую силу, с последующей передачей оригиналов.

9.2. Каждая из Сторон обязана соблюдать полную конфиденциальность в отношении любой информации, касающейся настоящего Договора.


9.3. Взаимоотношения Сторон, не урегулированные настоящим Договором, регулируются действующим законодательством Российской Федерации.

9.4. Все приложения и дополнения к настоящему Договору являются его неотъемлемой частью.

9.5. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

9.4. Стороны обязаны в течение 5 (пяти) рабочих дней уведомлять друг друга об изменении своих реквизитов.

#### 10. АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

<p><b>Исполнитель:</b>  <b>Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Психиатрическая больница №1 им. П. П. Кащенко»</b></p> <p>Адрес: 188357, Ленинградская обл., Гатчинский р-он, с. Никольское, ул. Меньковская, 10  ИНН/КПП 4719008550/470501001  Р/с 40601810200003000000 в Северо-Западное ГУ Банка России г. Санкт-Петербург  БИК 044030001,  ОКОНХ 91511  ОКПО 32832558  ОКТМО 41618408  ОГРН 1024702086420  Тел./факс: (881371) 56178, 56262  л/с 0151009  E-mail: konkurs@kaschenko-spb.ru</p>	<p><b>Заказчик:</b>  <b>Публичное акционерное общество «Вымпел-Коммуникации»</b></p> <p>Юридический адрес: 127083, г. Москва, ул. 8 Марта, д.10, стр.14  Почтовый адрес: 199106, г. Санкт-Петербург, В.О., 21 линия, д.6, литер А  ОГРН: 102 770 016 66 36  ИНН: 771 307 63 01; КПП: 780 103 001  ОКПО 72455344 ОКВЭД 64.20.11  Банк: АО "АЛЬФА-БАНК"  р/с № 40702810410000011406  к/с 30101810200000000593  БИК 044525593  ОКПО 72455344 ОКВЭД 64.20.11</p> <p>тел/факс 3468680/7033334</p> <p>Ответственный Ткаченко Т.Г.  тел.:+7 (909) 591 12 23,  адрес э/ почты: TTkachenko@spb.beeline.ru</p>
<p>Главный врач СПб ГБУЗ  «Больница им. П.П.Кащенко»</p> <p> /О.В. Лиманкин/</p>	<p>Представитель ПАО «ВымпелКом»</p> <p> Лысенко А.М.</p>

Програмировано, прошиито и скреплено  
печатно на 6

Листах

*Шест*



СПЕЦИАЛИСТ  
ЖУРАЛОВА К.К.  
*Жур*  
31.01.2010

**ДОГОВОР № 298965**

г. Санкт-Петербург

\_\_\_\_\_ 2025 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»)**, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Публичное акционерное общество «Вымпел-Коммуникации» (ПАО «ВымпелКом»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Уполномоченного представителя Кутина Михаила Владимировича, действующего на основании Доверенности № ЗР-24-136 от 15.03.2024, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - «Договор») о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать услуги по организации получения задания в органе государственной власти в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – «Орган охраны объектов культурного наследия»), организации подготовки проектной документации и организации проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения расположенного по адресу: **г. Санкт-Петербург, Реки Фонтанки наб, д.132**, а также услуги по организации сопровождения согласования вышеуказанной проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в Органе охраны объектов культурного наследия, услуги по получению разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение по проектной документации работ, организации подготовки отчетной документации о выполненных по проектной документации работах с последующим ее утверждением в Органе охраны объектов культурного наследия и организации приемки выполненных работ Органом охраны объектов культурного наследия (далее соответственно - «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2. Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с Техническим заданием (Приложение 1 к Договору), а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3. Результатом оказанных Услуг является Документация (далее – «Документация» или «Результат оказанных Услуг»), указанная в Техническом задании, соответствующая Техническому заданию и актуальным на момент оказания Услуг нормативно-правовым актам, нормативно-техническим документам и условиям Договора.

**2. Сроки оказания Услуг**

2.1. Исполнитель приступает к оказанию Услуг, предусмотренных Договором не позднее 5 (пяти) рабочих дней с выплаты аванса Исполнителю, предусмотренного п. 3.2.1. Договора.

2.2. Договор действует с даты его подписания Сторонами по 31.12.2026 в части неисполненных обязательств до полного их исполнения Сторонами.

2.3. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. При этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, входящую в перечень Исходных данных, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг и направляет Заказчику уведомление об устранении замечаний к проектной документации. При этом сроки оказания Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации продлеваются на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.



2.5. Заказчик предоставляет Исходные данные в течение 10 (десяти) банковских дней со дня заключения Договора. Исполнитель осуществляет приемку Исходных данных на основании Акта приема-передачи исходных данных (далее – «Акт приема-передачи документации (исходные данные)»). Заказчик также имеет право направить Исходные данные (относиться исключительно к Исходным данным с пометкой «электронная копия в формате .pdf») Исполнителю согласно пункту 10.11 Договора с подписанным Заказчиком Актом приема-передачи документации (исходные данные). Датой передачи Исходных данных Исполнителю считается дата отправки Заказчиком с электронной почты Заказчика на электронную почту Исполнителя Исходных данных и Акта приема-передачи документации (исходные данные), подписанного Заказчиком. В случае непригодности или недоброкачества предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги качественно в установленные сроки, Исполнитель письменно предупреждает об этом Заказчика. Если Заказчик не предоставил Исходные данные, в том числе скорректированные, указанные в пункте 3 Приложения 1 к Договору в течении дней, указанных в данном пункте, Исполнитель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке согласно пункту 4.10 Договора.

2.6. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю Исходных данных, необходимых для выполнения одного или нескольких Этапов Услуг, Стороны вправе продлить срок оказания Услуг по Договору на соответствующий период.

### **3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**

и культуры) народов РФ или выявленного объекта культурного наследия. Оплата производится в течении 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания Акт приема-передачи оказанных Услуг.

3.3. В случае увеличения объема Услуг, указанного в Приложениях 1 к Договору, стоимость Услуг по Договору увеличивается на основании дополнительного соглашения к Договору или отдельного Договора на размер предварительно согласованной Сторонами стоимости дополнительных Услуг.

### **4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу Результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Осуществляет все необходимые действия и мероприятия, требуемые для надлежащего исполнения Исполнителем обязанностей по настоящему Договору.

4.3. По требованию Заказчика предоставляет ему информацию о ходе исполнения настоящего Договора в течение 10 (десяти) банковских дней со дня поступления письменного запроса.

4.4. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.5. Устраняет за свой счет все недостатки по подготовленной на основании Договора Документации на основании двустороннего Акта с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения, согласованного Сторонами.

4.6. Обязан в письменном виде доводить до сведения Заказчика обо всех обстоятельствах, которые могут существенно повлиять на качество, объемы и сроки оказания Услуг для принятия решения о действиях Сторон по дальнейшему исполнению Договора.

4.7. Сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять право на



использование какого-либо из Результатов оказанных Услуг по настоящему Договору третьим лицам в процессе оказания Услуг по Договору.

4.8. Имеет право привлекать для оказания Услуг по Договору соисполнителей, исполнителей или подрядчиков.

4.9. Вправе досрочно в одностороннем порядке расторгнуть Договор по своей инициативе в следующих случаях:

- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исходные данные, необходимые для оказания Услуг в порядке, предусмотренном Договором, или предоставляет Исходные данные, но, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Исполнителя о непригодности или недоброкачественности предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги качественно в установленные сроки, не предоставляет необходимые Исходные данные;
- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исполнителю доступ на Объект в порядке, предусмотренном Договором.

4.10. Исполнитель обязан в срок, согласованный Сторонами, устранять любые недостатки/недоделки/иные несоответствия в Документации, выявленные в процессе согласования Документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – «Органа охраны объектов культурного наследия»), и представлять исправленную Документацию без дополнительной оплаты таких исправлений (при наличии вины Исполнителя).

4.11. В случае досрочного расторжения Договора, Исполнитель обязан вернуть Заказчику неотработанный аванс за вычетом стоимости документально подтвержденных фактически оказанных на дату расторжения Договора Услуг в течение 20 (двадцати) банковских дней с даты подписания соглашения о расторжении Договора. Если стоимость фактически оказанных Услуг на дату расторжения Договора превышает сумму авансового платежа, перечисленного согласно пункту 3.2.1 Договора, авансовый платеж Заказчику Исполнителем не возвращается. Исполнитель также выставляет Заказчику счет на остаточный платеж на стоимость фактически оказанных Услуг за вычетом суммы, перечисленной ранее согласно пункту 3.2.1 Договора, а Заказчик обязуется оплатить документально подтвержденные фактически оказанные Услуги по вышеуказанному счету в течение 20 (двадцати) банковских дней с даты выставленного Исполнителем счета.

## **5. Права и обязанности Заказчика**

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг, в т.ч. оказание Услуг и соблюдение Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг обязан осуществить приемку их Результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг обязан передать Исполнителю Исходные данные, необходимые для оказания Услуг, по Договору.

5.5. Обязан предоставить Исполнителю доступ на Объект на дату подписания Договора и до полного оказания Услуг по Договору. В случае, если доступ на Объект не предоставлен Исполнителю, Договор продлевается на срок с момента подписания Договора до фактического предоставления доступа на Объект, исчисляющий в банковских днях.

5.6. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5.7. Обязан выполнить работы на Объекте по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, после оказания Исполнителем Услуг, указанных в пункте 2.5 Приложения 1 к Договору. Объем и качество выполненных Заказчиком работ на Объекте должен соответствовать в полном объеме проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору. После выполнения вышеуказанных работ Заказчик уведомляет Исполнителя о выполнении вышеуказанных работ



письмом. Исполнитель проверяет выполненные работы на предмет их соответствия проектной документации и при отсутствии возражений с перечнем необходимых доработок, направленных Заказчику письменно, направляет Заказчику уведомление о начале оказания Услуг, указанных в пункте 2.6 Приложения 1 к Договору (далее – «Уведомление»).

5.8. Вправе досрочно в одностороннем порядке расторгнуть Договор по своей инициативе в следующих случаях:

- неоднократного нарушения срока оказания Услуг (не более 2-х раз);
- нарушения существенных условий Договора;
- уклонения от устранения недостатков оказанных услуг согласно разделу 6 Договора.

## **6. Ответственность Сторон**

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

6.2. В случае нарушения Заказчиком сроков окончательной оплаты оказанных Услуг по настоящему Договору, Заказчик по требованию Исполнителя обязан уплатить пени в размере 0,1 % от суммы долга, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы платежа.

6.3. В случае ненадлежащего исполнения / неисполнения обязательств Исполнителем (в т.ч. нарушения срока оказания Услуг, Исполнитель выплачивает Заказчику пени в размере 0,1 % за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы платежа.

## **7. Особые условия**

7.1. Вся документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Заказчика после подписания Акта приема-передачи оказанных Услуг.

7.2. До подписания Акта приема-передачи оказанных Услуг вся Документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Исполнителя. Заказчик в таком случае не имеет права передавать или делать доступной указанную документацию (часть документации) третьим лицам.

7.3. Исключительные права на все результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора переходят к Заказчику и считаются переданными при подписании Акта приема-передачи оказанных Услуг без взимания за это дополнительной платы с Заказчика.

7.4. До подписания Акта приема-передачи оказанных Услуг исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора, являются собственностью Исполнителя.

7.5. Содержание настоящего Договора не может быть раскрыто Заказчиком никаким третьим лицам иначе как при условии предварительного согласования Исполнителем такого раскрытия.

## **8. Обстоятельства непреодолимой силы**

8.1. Исполнитель освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение своих обязательств по Договору, если оно явилось следствием возникновения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор), возникших после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Исполнитель не мог ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами и которые непосредственно повлияли на исполнение обязательств Исполнителем. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся землетрясения, наводнения, другие чрезвычайные обстоятельства, влияющие на исполнение обязательств по Договору. Возникновение, продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы подтверждается документом, выданным компетентным органом.

8.2. В случае наступления обстоятельств, указанных в пункте 9.1 Договора, Исполнитель должен не позднее 20 (двадцати) календарных дней сообщить об этих обстоятельствах Заказчику в письменной форме или по электронной почте.

8.3. С момента наступления форс-мажорных обстоятельств действие Договора



приостанавливается до момента, определяемого Сторонами.

## 9. Прочие условия

9.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 782 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг, оказанных надлежащим образом на дату расторжения Договора, а Исполнитель возмещает Заказчику все понесенные им убытки. Объем и стоимость частично оказанных Услуг Исполнитель определяет и передает Заказчику в письменной форме или по электронной почте. Заказчик в срок не позднее 30 (тридцати) банковских дней со дня доставки уведомления Исполнителя об одностороннем отказе от исполнения Договора, предоставляет Исполнителю документальное подтверждение убытков. Исполнитель возмещает Заказчику убытки в срок не позднее 30 (тридцати) банковских дней со дня доставки их подтверждения.

9.2. При расторжении настоящего Договора, Исполнитель в течение 20 (двадцати) банковских дней по требованию Заказчика обязан передать Заказчику имеющиеся у Исполнителя материалы и всю Документацию, подготовленную на дату расторжения настоящего Договора, в полном объеме по Акту приема-передачи документации. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания в двух экземплярах Акт(ы) приема-передачи оказанных Услуг, в том числе на частично оказанные Услуги, стоимость которых определена Исполнителем согласно пункту 10.1 Договора, а также счет на оплату. Исполнитель также имеет право направить Результат оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг в Заказчику согласно пункту 10.11 Договора с подписанными Исполнителем Актом приема-передачи документации и Актом приема-передачи оказанных Услуг (далее – «Закрывающие документ»). Датой передачи Результата оказанных Услуг Заказчику считается дата отправки Исполнителем с электронной почты Исполнителя на электронную почту Заказчика Результата оказанных Услуг и Закрывающих документов. Заказчик обязан оплатить оказанные Услуги согласно разделу 3 Договора.

9.3. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

9.4. Все приложения к Договору являются его неотъемлемой частью.

9.5. Спорные вопросы, возникшие в ходе исполнения Договора, разрешаются по взаимному согласию Сторон и регулируются путем переговоров.

9.6. При этом все претензии, требования, предложения Стороны представляют в письменном виде, в т.ч. путем курьерской, факсимильной, электронной связи (путем направления писем на электронную почту Сторон, указанную в разделе 12 Договора). При не достижении Сторонами соглашения спорные вопросы разрешаются Арбитражным судом города Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если Заказчик не является физическим лицом) или судом по месту нахождения Объекта (если Заказчик является физическим лицом). Обязателен к соблюдению претензионный порядок разрешения спора. Ответ на претензию должен быть направлен в течение 7 (семи) календарных дней с момента ее получения Стороной.

9.7. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 5 (пяти) дней со дня таких изменений.

9.8. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

9.9. Ни одна из Сторон не вправе передавать свои права и/или обязанности по Договору третьей стороне без предварительного письменного согласия на это другой Стороны, за исключением использования Результатов оказанных Услуг или Исходных данных для организации проведения или проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

9.10. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, Закрывающих документов, Документации, Исходных данных, Акта приема-передачи документации (исходные данные), а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9.11. В решении иных вопросов, не оговоренных Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

9.12. Подписывая настоящий Договор, Стороны признают в качестве его неотъемлемой части



следующие приложения в редакциях, приведенных в Общих условиях для договоров ПАО «ВымпелКом» (версия № 4 от 06.03.2025 г.), размещенных на официальном сайте ПАО «ВымпелКом» по ссылке: [https://static.beeline.ru/upload/images/business/doc/GC\\_V4\\_24\\_02\\_25.docx](https://static.beeline.ru/upload/images/business/doc/GC_V4_24_02_25.docx), а именно:

- Приложение № 1 - «Соглашение о неразглашении конфиденциальной информации (NDA)»,
- Приложение № 3 - «Антикоррупционная оговорка, налоговая оговорка, оговорки о порядке разрешения споров, форс-мажоре, неаффилированности и прочие оговорки».

## 10. Приложения

Приложение 1 – Техническое задание.

### 11. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

**ПАО «ВымпелКом»**

127083, г. Москва, ул. 8 Марта, д. 10, стр. 14

Фактический адрес: 199106, Санкт-Петербург, В.О., 21 линия, д. 6, стр. 1

Почтовый адрес: 190900, г. Санкт-Петербург, ВОХ 1123, ИНН: 7713076301; КПП: 780103001

Банковские реквизиты:

Р/с 40702810410000011406

В АО «АЛЬФА-БАНК», г. Москва

К/с: 3010181-200000000593

БИК: 044525593,

ОГРН: 1027700166636

Код по ОВЭД: 64.20.11 Код по ОКПО: 72455344

Официальный сайт: [www.beeline.ru](http://www.beeline.ru)

Уполномоченный представитель по

Доверенности № ЗР-24-136 от 15.03.2024

Исполнитель:

**ООО «Славия»**

Юридический адрес: 191015,

г. Санкт-Петербург, ул. 9-я Советская, д. 4-6, литер А, помещ. № 308 А.

ИНН 7842361868, КПП 784201001

ОГРН 1077847470580, ОКПО 80570757

e-mail: [sergey@improp.ru](mailto:sergey@improp.ru),

[sergrech105@gmail.com](mailto:sergrech105@gmail.com)

тел. +7 (921) 942-39-69

Банковские реквизиты:

р/с № 40702810455130001791

в СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО

СБЕРБАНК г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

к/с № 30101810500000000653

БИК 044030653

Директор ООО «Славия»

\_\_\_\_\_/Кутин М.В./

\_\_\_\_\_/С.Б. Гречухин/



### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: <b>г. Санкт-Петербург, Реки Фонтанки наб, д.132</b>
2. Состав Услуг	<p>2.1. Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи</p> <p>Результат оказанных Услуг: задание Органа охраны объектов культурного наследия (без подписи пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») – в 1 (одном) экземпляре на на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.2. Организация подготовки проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи согласно решениям, предоставленным Заказчиком в соответствии с пунктом 3.2 Приложения 1 к Договору, в составе:</p> <p>«Предварительные работы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исходно-разрешительная документация (формируется из материалов, представленных Заказчиком и органом охраны объектов культурного наследия);</li> <li>– акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта;</li> <li>– фотофиксация до начала производства работ со схемой фотофиксации и аннотацией снимков.</li> </ul> <p>«Комплексные научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историко-архивные и библиографические изыскания;</li> <li>– выполнение обмеров в необходимом для разработки проекта объеме;</li> <li>– инженерно-техническое обследование несущих и ограждающих конструкций в границах проведения работ.</li> </ul> <p>«Проект приспособления»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснительная записка (включая краткую историческую справку);</li> <li>– инженерное оборудование (формируется на основании материалов, предоставленных Заказчиком в соответствии с пунктом 3.2 Приложения 1 к Договору);</li> <li>– мероприятия по организации производства работ</li> </ul> <p>Результат оказанных Услуг: проектная документация - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.3. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору.</p>



	<p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.4. Организация сопровождения согласования проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанным в пункте 2.3 приложения 1 к Договору, в Органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>Результат оказанных Услуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе;</li> <li>– проектная документация, указанная в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, со штампом согласования Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе.</li> </ul> <p>2.5. Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части монтажа оборудования связи по согласованной проектной документации, указанной в пункте 2.1 Приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: разрешение Органа охраны объектов культурного наследия на производство работ - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.6. Организация подготовки отчетной документации о выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работах по проектной документации, указанной в п. 3.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: отчетная документация о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.7. Организация утверждения в Органе охраны объектов культурного наследия отчетной документации, указанной в пункте 2.6 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: письмо Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении отчетной документации о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе копия на бумажном носителе (копия, заверенная Исполнителем).</p> <p>2.8. Организация приемки выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работ Органом охраны объектов культурного наследия</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт приема-передачи выполненных работ, подписанный всеми сторонами и зарегистрированный в Органе охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе.</p>
3. Исходные	<p>3.1. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты</li> </ul>



<p>данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг</p>	<p>подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правоустанавливающие документы Заказчика на проведение работ на Объекте (электронная копия в формате .pdf);</li> <li>– доверенность от пользователя или собственника Объекта (или иного лица, имеющего право распоряжаться Объектом для оказания Исполнителем Услуг по Договору) для представления интересов в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры с совершением всех необходимых действий, в том числе подачу и получение писем, заданий, договоров, проектов, разрешений и заявлений на получение разрешений на производство (выполнение) работ, а также других документов и справок, в том числе на выполнение всех действий и формальностей, связанных с данным поручением (с правом подписи всех документов, подачи объяснений, заявлений, а также иных документов, необходимых для надлежащего выполнения настоящего поручения) (оригинал на бумажном носителе).</li> </ul> <p>3.2. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.2 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– решения по монтажу оборудования связи на Объекте (электронная копия в формате .pdf и в редактируемом формате .DWG, .DOC);</li> <li>– согласие собственника/пользователя Объекта и/или договор (аренды) с собственником/пользователем Объекта на размещение (монтаж) оборудования связи (электронная копия в формате .pdf);</li> <li>– документы технического учета на Объект (электронная копия в формате .pdf);</li> <li>– распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf);</li> <li>– распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf);</li> <li>– паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf).</li> </ul> <p>3.3. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.3 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задание Органа охраны объектов культурного наследия (с подписью пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») (электронная копия в формате .pdf и оригинал на бумажном носителе в 1 (одном) экземпляре).</li> </ul> <p>3.4. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.4 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствуют.</li> </ul> <p>3.5. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.5 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– согласие пользователя или собственника Объекта на выполнение по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, работ.</li> </ul> <p>3.6. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.6 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствуют.</li> </ul> <p>3.7. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.7 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствуют.</li> </ul> <p>3.8. для оказания Услуг, указанных в пункте 2.8 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствуют.</li> </ul>
---	--



Заказчик:  
**ПАО «ВымпелКом»**  
Уполномоченный представитель по  
Доверенности № ЗР-24-136 от 15.03.2024.  
\_\_\_\_\_ /Кутин М.В./

Исполнитель:  
**ООО «Славия»**  
Директор  
\_\_\_\_\_ /Гречухин С.Б./





Идентификатор документа adce1aac-daba-4237-bf41-3b6fd67fd2fd

## Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	ПАО "ВымпелКом" Кутин Михаил Владимирович Доверитель: ПАО "ВЫМПЕЛКОМ"	ff526575-8364-4006-9422-c0d695faf149 с 01.09.2023 00:00 по 31.08.2026 23:59 GMT+03:00 Доверенность прошла проверку	057267F60002B2CC934D8B65EF42B66005 с 07.10.2024 17:47 по 07.01.2026 17:47 GMT+03:00	25.04.2025 12:17 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	ООО "Славия" Гречухин Сергей Борисович, Директор	Не требуется для подписания	02C8FA43002AB1148740E9ACD6605ABBE3 с 05.03.2024 06:57 по 05.06.2025 06:57 GMT+03:00	27.04.2025 16:35 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

**ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/01/19-1-ГНБ**

Санкт-Петербург

19 января 2026 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Гражданин Российской Федерации Глинская Наталья Борисовна**, дата рождения: 31.01.1956

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр - 01-ИП-2025/06/16-1, разработанной ИП Архиповой М.С.) на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» по адресу: **Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., д. 132, лит. А**, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

**2. Сроки оказания Услуг**

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

**3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты****4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг

Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

### **5. Права и обязанности Заказчика**

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

### **6. Сдача и приемка Услуг**

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

### **7. Ответственность Сторон**

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

### **8. Прочие условия**

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе



Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:  
ООО «Славия»

Исполнитель:  
Гражданин Российской Федерации  
Глинская Наталья Борисовна

Директор ООО «Славия»

Гражданин Российской Федерации

М.П.



С.Б. Гречухин/

/Н.Б. Глинская/

**ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/01/19-1-КВА**

Санкт-Петербург

19 января 2026 года

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Калинин Валерий Александрович (ИНН 470602203370, ОГРНИП 318784700179381), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр - 01-ИП-2025/06/16-1, разработанной ИП Архиповой М.С.) на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., д. 132, лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

**2. Сроки оказания Услуг**

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

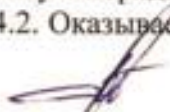
2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

**3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты****4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области



сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

## **5. Права и обязанности Заказчика**

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

## **6. Сдача и приемка Услуг**

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

## **7. Ответственность Сторон**

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

## **8. Прочие условия**

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в

письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

ООО «Славия»

Исполнитель:

Индивидуальный предприниматель  
Калинин Валерий Александрович

Директор ООО «Славия»

М.П.



С.Б. Гречухин/

Индивидуальный предприниматель

/В.А. Калинин/

**ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/01/19-1-ПМФ**

Санкт-Петербург

19 января 2026 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»),** именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Гражданин Российской Федерации Прокофьев Михаил Федорович,** дата рождения:

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр - 01-ИП-2025/06/16-1, разработанной ИП Архиповой М.С.) на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной» по адресу: **Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., д. 132, лит. А,** входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

**2. Сроки оказания Услуг**

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

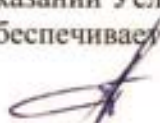
2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

**3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты****4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг



Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

## **5. Права и обязанности Заказчика**

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

## **6. Сдача и приемка Услуг**

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

## **7. Ответственность Сторон**

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

## **8. Прочие условия**

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе

Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:  
ООО «Славия»

Исполнитель:  
Гражданин Российской Федерации  
Прокофьев Михаил Федорович

Директор ООО «Славия»

Гражданин Российской Федерации

М.П.



/С.В. Гречухин/

/М.Ф. Прокофьев/

**Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

**Протоколы заседаний экспертной комиссии.**

**Протокол № 1**  
**организационного заседания экспертной комиссии**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

Санкт-Петербург

«19» января 2026 г.

**Присутствовали:**

**Прокофьев Михаил Федорович**, место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

**Глинская Наталья Борисовна**, место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

**Калинин Валерий Александрович**, место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; индивидуальный предприниматель; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Постановили:**

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.****Слушали:**

Калинина В.А - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

**Постановили:**

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.****Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

**Постановили:**

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**4. Определение основных направлений работы экспертов.**

**Слушали:** Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

**Постановили:**

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.****Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**Постановили:**

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 19.01.2026 по 04.02.2026:

19.01.2026 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

20.01.2026 - 27.01.2026 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

28.01.2026 - 03.02.2026 - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

04.02.2026 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**Постановили:**

для проведения государственной историко-культурной экспертизы запросить от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания КГИОП от 21.08.2025 г. №01-21-2281/25-0-1;
2. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.07.2025 г. №КУВИ-001/2025-135778338;
3. Копия распоряжения КГИОП от 26.04.2024 г. №537-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»;
4. Копия распоряжения КГИОП от 15.02.2023 г. №125-рп «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»;
5. Копия распоряжения КГИОП от 14.04.2016 г. №40-58 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
6. Копия распоряжения КГИОП от 19.12.2023 г. №510-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58»;
7. Копия распоряжения КГИОП от 21.10.2025 г. №684-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2016 №40-58»;
8. Копия технического паспорта от филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского района по состоянию на 20.02.2002 г., инв. №5;
9. Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
10. Копия доверенности №ЗР-25-184 от 07.07.2025 от АО «Вымпел-Коммуникации»;
11. Копия доверенности №2025/07/01 от 14.07.2025 г. от ООО «Славия»;
12. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.08.2025 г.;
13. Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

- получить и приобрести вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии  
Прокофьев М.Ф.



19.01.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной  
комиссии  
Глинская Н.Б.



19.01.2026 г.

Член экспертной комиссии  
Калинин В.А.



19.01.2026 г.

**Протокол № 2**  
**заседания экспертной комиссии**

**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит.

А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

Санкт-Петербург

«04» февраля 2026 г.

**Присутствовали аттестованные эксперты:**

**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

**Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:** Прокофьева М.Ф

**Постановили:**

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в

2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Голосование по всем вопросам одновременно:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии Прокофьев М.Ф.		04.02.2026 г.
Ответственный секретарь экспертной комиссии Глинская Н.Б.		04.02.2026 г.
Член экспертной комиссии Калинин В.А.		04.02.2026 г.

**Протокол № 3**  
**заседания экспертной комиссии**

**по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.**

Санкт-Петербург

«16» марта 2026 г.

**Присутствовали аттестованные эксперты:**

**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталья Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

**Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

**1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.

**Постановили:**

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы:

- проектная документация, откорректированная на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г.;

- запросить у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы следующие документы:

1. Копия скорректированного Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.08.2025 г.;

2. Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

- получить и приобщить вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Постановили:**

При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**3. Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**Постановили:**

В ходе корректировки, по причине получения актуальных материалов - исключить из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы следующие материалы:

- Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.08.2025 г.;

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

#### 4. Определение основных направлений работы экспертов.

##### Слушали:

Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

##### Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

##### Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

#### 5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии

##### Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

##### Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

16.03.2026 г. – 17.03.2026 г. – внесение изменений в соответствии с замечаниями, представленными в письме КГИОП №01-27-111/26-0-1 от 03.03.2026 г. в Акт государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

18.03.2026 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

##### Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии  
Прокофьев М.Ф.



16.03.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной  
комиссии  
Глинская Н.Б.



16.03.2026 г.

Член экспертной комиссии  
Калинин В.А.



16.03.2026 г.

**Протокол № 4**  
**заседания экспертной комиссии**

**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

Санкт-Петербург

«18» марта 2026 г.

**Присутствовали аттестованные эксперты:**

**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

**Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с 6 флигелями, два здания кухни и прачечной», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки наб., дом 132, лит. А (Фонтанки р. наб., 132), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Александровская больница для рабочего населения в память 19-го февраля 1861 г. Комплекс с территорией, садом, оградами и постаментом от несохранившегося бюста имп. Александра II»: «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:** Прокофьева М.Ф

**Постановили:**

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного

использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2025/06/16-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Голосование по всем вопросам одновременно:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии  
Прокофьев М.Ф.



18.03.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной  
комиссии  
Глинская Н.Б.



18.03.2026 г.

Член экспертной комиссии  
Калинин В.А.



18.03.2026 г.

## Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	<b>Приложение № 1.</b> Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	21
4	<b>Приложение № 2.</b> Фотофиксация современного состояния;	42
5	<b>Приложение № 3.</b> Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	48
6	<b>Приложение № 4.</b> Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	51
7	<b>Приложение № 5.</b> Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;	87
8	<b>Приложение № 6.</b> Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;	96
9	<b>Приложение № 7.</b> Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	194
10	<b>Приложение № 8.</b> Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	201
11	<b>Приложение № 9.</b> Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;	213
12	<b>Приложение № 10.</b> Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенности;	218
13	<b>Приложение № 11.</b> Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	229
14	<b>Приложение № 12.</b> Копии договоров с экспертами;	233
15	<b>Приложение № 13.</b> Протоколы заседаний экспертной комиссии;	260
16	Содержание	272