

## А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00-347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертом Медведчиковой Галиной Николаевной в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г., Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утв. пост. Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, на основании договора № 230 от 17.03.2026 г.

**1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 марта 2026 года по 20 марта 2026 года.

**2. Место проведения экспертизы:** Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:** Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»).

**4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:**

Фамилия, имя, отчество	Медведчикова Галина Николаевна
Образование	Высшее – Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года

Место работы и должность	Самозанятая, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
--------------------------	---

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересована в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.**

При проведении экспертизы экспертом соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Эксперт Медведчикова Г.Н. несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, что подтверждает подписанием настоящего акта.

**6. Цели и объекты экспертизы.**

**6.1. Цель экспертизы:**

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ.

**6.2. Объект экспертизы:**

Раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7

части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающий оценку воздействия таких работ на указанный объект и содержащий меры по обеспечению сохранности указанного объекта при проведении таких работ в границах территории указанного объекта либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории указанного объекта при реализации проектных решений, предусмотренных рабочей документацией «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году.

**7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно (при значительном количестве документов их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения).**

*Документы, представленные заказчиком:*

- раздел «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, к настоящему Акту не прикладывается;

- рабочая документация «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов», по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), шифр:25-00-347-ГП, выполненная АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, к настоящему Акту не прикладывается;

- выдержка из Постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Приказа Минкультуры России от 07.12.2016 № 62163-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Приказа Минкультуры России от 16.10.2017 № 115975-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», начало XVIII – XX вв., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Распоряжения КГИОП от 04.07.2019 № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Распоряжения КГИОП от 09.11.2020 № 374-р «Об утверждении предмета охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия технического паспорта на здание нежилое от 17.04.2009, район Петродворцовый, город Петергоф, Нижний парк, литера У, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия кадастрового паспорта здания г., по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общ. Туалет у Римских фонтанов, литера У, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района, с ведомостью помещений (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2010 года, объект права: общественный туалет у Римских фонтанов (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия Свидетельства о государственной регистрации права от 11.05.2016 года на земельный участок (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного распоряжением КГИОП от 28.06.2024 № 284-об/24 (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.02.2026 г. № КУВИ-001/2026-13667403 на земельный участок, кадастровый номер: 78:40:0019224:1, по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 17.03.2026 г. № КУВИ-001/2026-35569977 на здание, кадастровый номер: 78:40:0019224:1053, по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера У (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия письма КГИОП от 10.01.2025 № 01-21-3185/24-0-1 (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 03.09.2025 № 01-26-1949/25-0-1 (Приложение №1 настоящего Акта);

- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 23.01.2026 № 01-26-2895-0-1 (Приложение №1 настоящего Акта);

- иная документация (перечень приводится в Приложении №4).

**Документы, полученные экспертом самостоятельно:** договором между заказчиком и экспертом, предусмотрено, что сбор документов (сведений) осуществляется заказчиком.

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются).**

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным

законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

В ходе государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов, эксперт выполнил анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта и документации, полученной (запрошенной) в ходе экспертизы. В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были выполнены архивно-библиографические исследования, рассмотрены историко-архивные и библиографические источники, в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, выполнен их анализ, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, проведение ремонтных, реставрационных работ. В ходе проведения архивно-библиографических исследований экспертом были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, оформлена историческая иконография (Приложение №2 настоящего Акта). Произведен визуальный осмотр объекта экспертизы и натурная фотофиксация (фотофиксация выполнена 17.03.2026 г. аттестованным экспертом Медведчиковой Г.Н.), по результатам которых составлен альбом фотофиксации (Приложение № 3 настоящего Акта).

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком и полученные при проведении экспертизы, анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, результатов комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивая объективность,

всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1 Общие сведения:**

На основании Постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» объект включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге с наименованием «Парк Нижний», в составе памятника истории и культуры «Нижний парк», местоположение: Александрейское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива.

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 62163-р объект культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781620667440006. Объект культурного наследия федерального значения «Нижний парк», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781720667440056, на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2017 № 115975-р.

Распоряжением КГИОП от 04.07.2019 № 367-р утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца». Объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» на схеме границ территории объекта культурного наследия обозначен под №64.

Режим использования территории:

- на территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного

наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Распоряжением КГИОП от 09.11.2020 № 374-р утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний». Видовые характеристики предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» включают в себя: объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф, основной видовой состав, систему дорог, гидросистему парка, малые формы и скульптуру.

Проектирование ведется на земельном участке с кадастровым номером 78:40:0019224:1 по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А, объект проектирования - здание общественного туалета по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), с кадастровым номером 78:40:0019224:1053, по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера У, не являющееся объектом (выявленным объектом) культурного наследия.

Согласно сведениям Единого государственного реестра недвижимости правообладателем земельного участка с кадастровым номером 78:40:0019224:1 по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А и здания с кадастровым номером 78:40:0019224:1053, расположенным по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера У, является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф», ИНН: 7819012731. Согласно свидетельству о государственной регистрации права земельный участок с кадастровым номером 78:40:0019224:1 находится у ГМЗ «Петергоф» в постоянном (бессрочном) пользовании.

Документы технического учета представлены техническим и кадастровым паспортами от 17.04.2009 г. на здание, по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общ. Туалет у Римских фонтанов, литера У, составленных филиалом ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района, с ведомостью помещений.

В соответствии с информацией из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» имеет регистрационный номер 781720667441406; объект культурного наследия федерального значения Фонтан "Римский" (восточный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре) имеет регистрационный номер 781710667440806; объект культурного наследия федерального значения Фонтан "Римский" (западный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре) имеет регистрационный номер 781710667440816.

Объект проектирования - здание общественного туалета, в отношении которого планируется выполнение работ по ремонту, не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия, но расположено на территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", в восточной части Нижнего парка, северо-восточнее Римских фонтанов.

## 10.2 Краткая историческая справка

Нижний парк является старейшим и главным дворцово-парковым ансамблем в ряду петергофских архитектурно-ландшафтных комплексов. Парк вытянут вдоль берега Финского залива, с южной стороны ограничен северным фасадом Большого Петергофского дворца, Александрийским шоссе и улицей Морского десанта, с восточной стороны примыкает к парку Александрия, с запада ограничен Фабричным ручьем.

Идея разбивки регулярного Нижнего парка с использованием контрастности рельефа побережья Финского залива, строительство каскадов и Морского канала принадлежит Петру I. Именно он наметил первоначальную схему аллей Нижнего парка, а также планировки Верхнего сада. Замыслы Петра осуществляли архитекторы И. Ф. Браунштейн, Ж. Б. Леблон, Н. Микетти, М.Г. Земцов и др.

Исследования по истории и архитектуре ансамбля, в том числе ландшафтной издавались еще с середины XIX века. После 1917 года началось научное изучение петергофских архитектурных ансамблей и популяризация объекта, ставшего музеем, что стало следствием появления большого количества путеводителей (В.Я. Курбатов<sup>1</sup>, М. Сапожникова<sup>2</sup>, А.В. Шеманский<sup>3</sup>). Историко-архитектурное изучение объекта шло, либо в рамках изучения творчества конкретных архитекторов, либо касательно узких локальных вопросов. Системное научное изучение архитектурного ансамбля началось после Великой Отечественной войны (петергофский ансамбль получил катастрофические разрушения в период войны). Научная реставрация объекта требовала как натурного и археологического обследования парка, так и подробных историко-архивных изысканий. Наиболее полный фундаментальный труд по истории петергофской резиденции написан Н.И. Архиповым и А.Г. Раскиным<sup>4</sup>. В те же годы выходит монография Т.Б. Дубяго, посвященная ландшафтной архитектуре русских регулярных парков, где подробно рассматривается петергофский Нижний парк<sup>5</sup>.

Временем начала работ по созданию Нижнего парка следует считать май 1714 года, когда Петр I распорядился заложить в Петергофе на берегу моря «палатки» - будущий Монплеизр. В последующие два года складывается основное планировочное ядро будущего парка, что хорошо видно по сохранившимся чертежам-наброскам, выполненным собственноручно Петром<sup>6</sup>. На них, с разной степенью подробности, показаны общий контур вытянутого вдоль морского побережья парка, разделенного посередине большим каналом, верхние палаты (будущий Большой дворец), Верхний сад, и местоположение Монплезира и Монплеизрского сада. Наиболее подробно разработанный чертеж из этой серии помимо перечисленного, демонстрирует две симметрично расходящиеся от верхних палат дороги (по диагонали относительно канала), из которых восточная ориентирована на Монплеизр, а также перпендикулярную каналу дорогу – будущую Марлинскую аллею и дорогу от Монплезира на юг<sup>7</sup>. Уже летом 1714 года на территории будущего Нижнего парка начались работы. Первостепенной задачей стало осушение территории, устройство дренажной системы, работы по укреплению береговой линии, устройство площадок под будущие Монплеизр и верхние палаты. В начале 1716 года осуществлять руководство строительством будущей резиденции был назначен И.Ф. Браунштейн, который в том же году

<sup>1</sup> Курбатов В.Я. Прогулки по окрестностям Ленинграда. Петергоф. Л., 1925

<sup>2</sup> Сапожникова М. Петергоф, Ораниенбаум, Стрельна. М.-Л., 1927

<sup>3</sup> Шеманский А.В. Петергоф. Дворцы и парки. Л., 1935

<sup>4</sup> Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961

<sup>5</sup> Дубяго Т.Б., Русские регулярные сады и парки., Л., 1963

<sup>6</sup> Опубл.: Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961. С. 9-11, 13. Оригиналы: ЦГАДА, Кабинет Петра I

<sup>7</sup> Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961. С.13

начертил подробный проектный план парка, основанный на набросках Петра<sup>8</sup>. На плане подробно обозначена планировка Верхнего и Монплезира садов, грот и каскад у подножия верхних палат, каскад в восточной части парка, аллеи вдоль канала, трельяжи в восточной части парка, появляется Менажерийный пруд и цветники в южной части Монплезирской аллеи.

В сентябре 1716 года в Петергоф прибывает Ж.-Б. Леблон назначенный Петром I генерал-архитектором. По его предложению увеличивается ширина канала и ковш, изменяется архитектурно-художественное решение фасадов верхних плат. Леблон руководил работами в Петергофе вплоть до своей смерти в феврале 1719 года, когда его сменил Н. Микетти итальянец по происхождению. В 1720-1721 годах под руководством инженера В. Туволкова прокладывается водоподводящая система от Ропшинских ключей. В эти же годы по проекту Браунштейна ведутся работы по возведению дворцов Марли и Эрмитаж. Решение вопроса водоснабжения позволило приступить к реализации грандиозного плана по устройству фонтанной декорации невиданного масштаба - была проработана система фонтанов на Большом каскаде, устройство фонтанов и водяных завес в гроте, фонтанов в цветниках по сторонам каскада, фонтанов Руинного каскада и малого грота, фонтанов «Адам» и «Пирамида».

Торжественное открытие резиденции в присутствии императорского двора и иностранных послов состоялось в августе 1723 года. Из объектов ландшафтной декорации практически сформировался ансамбль Марли, сформирована композиция Монплезирского сада с пятью фонтанами, в партерах по сторонам Большого каскада уже введены в строй Итальянский и Французский фонтаны.

Смерть Петра в январе 1725 года ненадолго останавливает грандиозные строительные работы в Нижнем парке, который очень быстро приходит в запустение. Однако уже летом того же года по указу Екатерины I строительство возобновляется.

Следующий строительный этап для Нижнего парка начался в 1730 году, когда работы вновь возглавил Михаил Земцов. В 1730-е годы в Нижнем парке были проложены дороги от партеров у Большого каскада к фонтанам «Адам» и «Ева», проложены пологие каретные спуски с верхней площадки в Нижний парк, проложена перспективная Морская аллея от Монплезира до Марли, Никольская дорога, изменена дорожная сеть в районе фонтана «Пирамиды», закончена постройка Марлинского каскада, а Руинный каскад был перестроен в «Драконов каскад» («Шахматная гора»), в партерах напротив него создаются Римские фонтаны.

В 1735 году в Ковше Большого каскада создается фонтан «Самсон» со скульптурной группой работы Бартоломео Карло Растрелли, а вдоль Большого канала устраивается аллея фонтанов<sup>9</sup>.

Дальнейшая строительная история связана с именем выдающегося архитектора Франческо Бартоломео Растрелли В 1745 – 1755 годах по его проектам полностью перестраиваются верхние палаты (Большой дворец), в 1747 – 1748 годах строятся Елизаветинский (Екатерининский корпус), расширяются и перестраиваются кухни, устраивается Ассамблейный зал и Ансамбль Монплезира, создаются трельяжные беседки у фонтанов «Адам» и «Ева», переделываются Римские фонтаны и Большой каскад.

<sup>8</sup> Оpubл.: Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961. С. 14. Оригинал: ГЭ

<sup>9</sup> Чертеж Аллеи фонтанов 1734 года опубл.: Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961. С. 85. Оригинал: ЦГИАЛ

В 1770-е годы продолжают работы по планировке парка, в это время прокладывается перспектива от Марли к Римским фонтанам, и создается классическая трехлучевая композиция (аллеи получили названия: Малибанская (Морская), Марлинская и Березовая).

В эти же годы начинается новый этап в истории парка именно как ландшафтного объекта – в это время в моду входят пейзажные английские парки. Нижний парк до того формировавшийся по строгим канонам регулярного сада с соответствующей планировочной системой, партерами, трельяжами, беседками и берсо, стриженными деревьями и кустарниками, кадочными растениями, никак не удовлетворял вкусы новой моды. В 1774 году в парке появляются извилистые «английские» дорожки от Марли к Эрмитажу и к Песочному пруду, и от Монплезира в восточном направлении по берегу моря, а в 1776 году вводится запрет на стрижку деревьев. В конце XVIII века в Монплезирском саду были высажены дубы, частично сохранившиеся до наших дней.

В 1799 – 1806 годах в Нижнем парке была произведена работа по замене старых ветхих свинцовых статуй на новые бронзовые. Над скульптурными композициями работали выдающиеся скульпторы того времени: М. Козловский, Ф. Шубин, И. Мартос и другие. Центральную в композиции парка скульптурную группу «Самсон» создал скульптор Михаил Козловский.

В течение XVIII Нижний парк неоднократно реконструировался и дополнялся новыми элементами, такими как скульптуры, павильоны и каскадные фонтаны. Окончательная планировка парка сложилась в 70-е годы XVIII в. Парк растянулся с запада на восток, вдоль кромки берега Финского залива, на 2,5 км, в то время как его протяжённость с юга на север составляет всего 500 м. Площадь Нижнего парка – 102,5 га, количество фонтанов – около 150.

Нижний парк включает три участка: центральный - «Петергофский участок», западный - «Марлинский участок» и восточный - «Монплезирский участок». Каждому из участков соответствует свой каскад фонтанов.

Рассматриваемый объект (здание общественного туалета 1958 года постройки) находится на восточном участке Нижнего парка, основу которого составляет Каскад Драконов (Каскад «Шахматная гора» и Партерный сад, примыкающий к нему с северной стороны).

Каскад Драконов расположен на естественном склоне, по оси Монплезирской аллеи. Планировка Партерного сада возникла в 1715-1721 гг. В последующие годы, по плану Николо Микетти, были насыпаны и укреплены террасы. Партерный сад обрёл полуовальную форму и был обсажен деревьями.

Симметрично по отношению к нему размещены двухъярусные Римские фонтаны, окружённые дорожками, центральная из которых переходит в Монплезирскую аллею.

Замысел постройки Римских фонтанов в Нижнем парке восходит к I четверти XVIII в., но появились они лишь в 1739 г. по проекту архитекторов И.Я. Бланка и И.П. Давыдова. Первоначально фонтаны были выполнены из дерева, но в 1800 г. архитектор Ф.П. Броуэр перестроил их в граните и мраморе.

Римские фонтаны представляют собой распространенный в XVIII в. тип двухъярусных фонтанов. Каждый фонтан представляет собою две массивные плоские чаши на высоких восьмигранных постаментах, поставленные одна на другую. Из верхней вазы бьют пять струй, образуя вершину фонтана. Вода, падая, разбивается о края чаш и двумя ярусами стекает в обширный фигурный бассейн. В 1763 г. по проекту В. Растрелли фонтаны сделали заново, передвинув их к Монплезирской аллее. В 1800 г. они были облицованы цветным мрамором и украшены бронзовыми венками, гирляндами и масками бога морей Нептуна.

С южной стороны от Римских фонтанов в середине XVIII в. садовник Бернгард Фок создал цветочные партеры, расположенные в заниженном газоне –«буленгрине». Очертания партеров в точности повторяли форму фонтанных бассейнов.

От Римских фонтанов расходятся семь аллей: к Большому дворцу, к фонтану «Адам», Берёзовая (к дворцу Марли), Монплеизрская, Оранжерейная (к оранжерее и Большому каскаду), Пирамидная (к фонтану «Пирамида») и Никольская (к парку «Александрия»). У начала Монплеизрской аллеи стоят мраморные статуи – Антиной Капитолийский и Аполлино.

С 1918 г. дворцы и парки Петергофа были превращены в историко-художественные музеи. В 1924-25 гг. начались масштабные и систематические реставрационные работы.

Петергоф сильно пострадал во время Великой Отечественной войны. Нижний парк и Верхний сад были заминированы. Большой дворец был почти полностью уничтожен артиллерийскими обстрелами и пожаром. Взорвано несколько зданий, в том числе дворец «Марли». Сожжен Екатерининский корпус «Монплеизра». Тяжелый урон был нанесён фонтанной системе. В 1941 г. из Петергофа в Ленинград и в глубь страны удалось эвакуировать свыше 8 тыс. предметов из коллекции картин, художественных произведений и предметов убранства дворцов, а также около 50 статуй. Часть оставшихся статуй, в том числе статуи «Антиной» и «Аполлино», были зарыты на территории парков.

Практически сразу после освобождения города, 19 января 1944 г., были начаты работы по разминированию парков, раскопке завалов дворцов и павильонов, их фотофиксация, проектные и реставрационные работы. Тогда же начат сбор архивных и графических материалов в хранилищах и музеях Ленинграда и Москвы. Период восстановления дворцово-паркового ансамбля начался с восстановления парков, фонтанных композиций и инженерных систем.

В 1945 г. был снова открыт Нижний парк. В 1947 г. заработал утраченный во время войны фонтан «Самсон», в том же году были отреставрированы и установлены на место статуи «Антиной» и «Аполлино». В 1949 г. отреставрированы Римские фонтаны. В 1957 г. воссоздан утраченный памятник Петру I. Параллельно с этим осуществлялось и возрождение дворцов. Первые залы Большого дворца были открыты в 1964 г. Дворец Марли восстановлен в 1982 г., Екатерининский корпус «Монплеизра» - в 1986 г. Локальные восстановительно-реставрационные работы в парке продолжаются до сих пор.

Здание общественного туалета, расположенное в восточной части Нижнего парка, построено в 1958 году (по данным Технического паспорта ПИБ Петродворцового района и кадастрового паспорта от 17.04.2009 г.). Поиск уточняющей информации в архиве ГМЗ «Петергоф» позволил выявить некоторые документы, подтверждающие факт постройки объекта в 1958 г., в частности, Сводную смету, утвержденную Управлением культуры Исполкома Ленгорсовета 28.03.1958 г., и прилагаемые к ней локальные сметы. В сметах упоминается ленточный бутовый фундамент и кирпичные стены на нём. Однако, рядом с объёмами работ, указанными в смете, имеются рукописные пометки, свидетельствующие о некотором уменьшении фактически выполненных объемов работ. Здание общественного туалета не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия.

Сведений о ремонте, капитальном ремонте или реконструкции здания туалета в период 1958-2012 гг. не имеется. В 2012 г. ООО «Геоизол» выполнило комплексное обследование технического состояния здания, на основе которого ООО «Архитектурная мастерская Медведева» разработало рабочую документацию по его капитальному ремонту, в 2014-2015 гг. в соответствии с данным проектом работы были выполнены.

В 2006-2007 гг. на основании проекта ЗАО «ЛенПолПроект» выполнены работы по восстановлению гидросистемы и ландшафта участка № 8, в том числе работы по благоустройству территории, на которой располагается здание туалета.

### **10.3 Описание современного состояния объекта:**

Здание общественного туалета, расположено в восточной части Нижнего парка, северо-восточнее участка Римских фонтанов.

Здание – одноэтажное, без подвала, с чердаком, с несущими стенами из полнотелого красного кирпича на ленточном фундаменте. Размеры в плане: 9,69 x 14,07 м, высота до верха конька – 5,21 м, площадь застройки – 139,6 кв. м, общая площадь – 104,3 кв. м, строительный объем – 604,1 куб. м.

Крыша здания – чердачная, с деревянными стропилами, вальмовая. Кровля – металлическая, окрашенная.

Фасады здания гладко оштукатурены, решены в простых архитектурных формах. Цоколь известняковый (высотой в одну известняковую скобу). Цветовое решение фасадов в два колера: желтый – стены, белый – архитектурные детали. Цоколь Торцевые фасады (северо-западный и юго-восточный) раскрепованы. Углы здания оформлены рустом. Оконные проемы лучковой конфигурации. Под окнами проходит профилированная тяга. Венчающий карниз профилированный. Входы в здание туалета оснащены козырьками.

Основные помещения туалета: два входных тамбура, санузел для маломобильных групп населения, два отделения (мужское и женское, комната для обслуживающего персонала, кладовая, коридор. Инженерные сети: электроснабжение, водоснабжение (ХВС), канализация. ГВС – от бойлера. Отопление – электрическое.

Растительность на территории планируемых работ представлена небольшими по площади участками кустов, а также отдельно стоящими деревьями. Свободные от покрытий территории оформлены газонами. Непосредственно к цоколю здания, по всему периметру, примыкают отмостка из булыжника и дорожки с набивным покрытием. а также мелиоративные каналы, проложенные с северной и восточной сторон от здания. Состояния элементов благоустройства удовлетворительное.

В ходе визуального осмотра здания туалета выявлены следующие дефекты: общее загрязнение поверхности стен фасадов, вертикальные трещины в штукатурном слое наружных стен, трещины в карнизной части здания, дефекты в штукатурке, поверхностная деструкция окрасочных слоев в виде шелушения и отслаивания. Имеются места отслоения угловых рустов от поверхности стен, наблюдается нарушение конструкции водосточных труб. В районе цокольной части наблюдаются следы намокания, биопоражения. Имеются участки утраты облицовки цоколя из известняка. В покрытии козырьков над входами в здание, выполненных из поликарбоната наблюдаются сколы, трещины, общее загрязнения покрытия.

Помещения туалета выполнены в современных материалах. Наблюдаются дефекты в облицовке стен плиткой (трещины, сколы, утраты плиток).

По периметру здания общественного туалета предусмотрена отмостка из булыжника. В местах расположения водосточных труб на отмостке имеются бетонные водосточные лотки-желоба. За отмосткой расположены пешеходные дорожки с набивным покрытием.

Общее состояние отмостки по визуальному осмотру неудовлетворительное, наблюдаются следующие дефекты: утрата отдельных булыжных камней, смещение и утрата секций бетонных

водосточных лотков-желобов; вымывание шовного заполнения, биопоражения, мох, растительность.

В 2025 году заказчиком силами лицензированной подрядной организации были выполнены комплексные научные исследования, инженерные изыскания, инженерно-техническое обследование, натурные исследования в виде шурфов и зондажей на территории объекта культурного наследия в рамках выполнения ремонта здания общественного туалета у Римских фонтанов, не являющегося объектом культурного наследия на основании разрешения КГИОП от 03.09.2025 № 01-26-1949/25-0-1. В результате данного обследования выявлены многочисленные дефекты здания туалета, установлены причины их появления. По результатам обследования разработана рабочая документация «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058)».

В настоящее время с юго-восточной стороны бокового фасада здания туалета выполняются работы в части ремонта кабельной линии 0,4 кВ от существующей КР-0,4 кВ до общественного туалета у Римских фонтанов на основании разрешения КГИОП от 23.01.2026 № 01-26-2895/25-0-1.

Здание туалета находится в постоянной, круглогодичной эксплуатации.

Визуальный осмотр современного состояния объекта подтвержден фотофиксацией (Приложение № 3 настоящего Акта).

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

*Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:*

- Историческая иконография (Приложение №2 настоящего Акта);
- Фотографические изображения объекта (Приложение №3 настоящего Акта).

*Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:*

- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530;
- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия»;
- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства»;
- ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»;

- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений». Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83\*;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства. СНиП 12-01-2004»;
- ГОСТ Р 57368-2016 - национальный стандарт Российской Федерации «Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования»
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

*Библиографические, архивные источники, электронные ресурсы:*

- Шурыгин Я.И. Петродворец. М. 1952
- Шилков В.Ф. Четыре рисунка Петра I по планировке Петергофа //Архитектурное наследство, IV, Л.-М., 1953
- Федорова Н.Н., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М. 1955
- Раскин А.Г., Федорова Н.Н., Чеканов О. Парки Петродворца. Л. 1957
- Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец. Л.-М., 1961
- Дубяго Т.Б., Русские регулярные сады и парки., Л., 1963
- Архипов Н.И., Раскин А.Г. Прогулка по паркам Петродворца. Л., 1967
- Раскин А.Г. Петродворец. Дворцово-парковый ансамбль XVIII века. Л., 1975
- Николай Ильич Архипов. Исследования по истории Петергофа. СПб., 2016
- Бондаренко С.В. Реставрация петергофской фонтанной системы в 1920-1930-х годах //А maximum ad minima. Малые формы в историческом ландшафте. СПб., 2017.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

На экспертизу представлен раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

Работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и при условии реализации обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия; работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия (п.2.п.3 ст. 36 ФЗ от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации").

Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

Возможность (или невозможность) обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ подлежит экспертной оценке при проведении настоящей экспертизы.

Рассматриваемый раздел «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящий в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), разработан на основании изученной исходно-разрешительной документации на проведение работ, учетных сведений об объекте культурного наследия и содержит следующие сведения: – сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи (наличии общих границ) с территориями объектов культурного наследия, особенностях рельефа, грунтов и других факторах, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ на ОКН, включая исходные данные; – сведения о наименовании объекта капитального строительства, его функциональном назначении, местоположении на участке, основных объемно-пространственных, конструктивных и технологических решений, особенностях функционирования, благоустройстве, – сведения о объектах культурного наследия непосредственно взаимосвязанных (примыкающих) к границам участка проектирования с указанием расстояния до них от границ участка производства работ; – результаты определения

зоны влияния запроектированных работ на окружающие ОКН с указанием перечня ОКН или их частей, попадающих в зону влияния; – краткие сведения об их техническом состоянии; – оценку воздействия принятых проектных решений и запроектированных работ в зоне влияния на окружающие объекты культурного наследия, обоснованную расчетами и требованиями нормативных документов; – оценку воздействия на окружающие объекты культурного наследия технологии и организации производства работ с учетом сведений о методах ведения работ, использования машин и механизмов, организации строительной площадки с учетом проезда строительной техники; – сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них по результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ; – сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга; – вывод о том, что при выполнении предусмотренных в проектной документации проектных решений и специальных мероприятий, а также технологий и особенностей организации производства работ, не окажет недопустимое негативное влияние на окружающие объекты культурного наследия.

В состав раздела также включены архивно-библиографические исследования с краткой исторической справкой. В графических материалах раздела представлен ситуационный план, стройгенплан, натурная фотофиксация.

Раздел содержит необходимый перечень нормативных документов и государственных стандартов, на основании которого разрабатывался раздел.

Экспертом выполнен анализ раздела «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00-347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058):

## **I. Введение.**

В данной главе обозначена цель разработки раздела по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, приведены исходные данные для разработки настоящего раздела, приведен перечень основных нормативных документов, в соответствии с которыми разрабатывался раздел, обозначена краткая программа исследования.

***1. Сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи (наличие общих границ) с территориями объекта культурного наследия, особенностях рельефа, грунтов и других факторов, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ на объекте культурного наследия.***

Город Петергоф расположен на западной окраине Петербурга, на юге граничит с Ломоносовским районом Ленинградской области; на севере омывается водами Финского залива. Находится на Приморской низменности; примерно в 1 км от берега залива проходит Балтийско-Ладожский уступ (глинт), образуя нижнюю и верхнюю террасы. По территории города с юга на север протекают многочисленные речки (Кристателька, Шингарка), ручьи и искусственные каналы.

Земельный участок проведения работ находится в Петродворцовом районе города Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. № 01010058). Согласно выписке из ЕГРН от 17.03.2026 г. № КУВИ-001/2026-35569977 площадь здания составляет 93, 7 кв. м, кадастровый номер 78:40:0019224:1053.

Здание общественного туалета не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия, но расположено на территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца".

В целом территория объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", согласно выписке из ЕГРН от 04.02.2026 г. № КУВИ-001/2026-13667403, составляет 1778 353 кв. м, кадастровый номер: 78:40:0019224:1, адрес: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А. Собственник земельного участка – Российская Федерация. Постоянное (бессрочное) пользование - Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф», ИНН: 7819012731. Категория земель – земли населенных пунктов. Вид разрешенного использования – для историко-культурных целей.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» утверждены распоряжением КГИОП от 04.07.2019 № 367-р. Объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» на схеме границ территории объекта культурного наследия обозначен под №64.

Режим использования территории:

- на территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Земельный участок, на котором предполагается выполнение работ по ремонту здания общественного туалета находится в восточной части Нижнего парка (участок № 8). С юго-западной стороны участка обследования расположены Римские фонтаны, с северо-восточной – Квадратный пруд, с северо-западной стороны – фонтан-шутиха «Водяная дорога», на удалении к северу от участка обследования находится Невская губа.

Рельеф участка равнинный, спланированный. Территория ровная. Минимальная высотная отметка – 2.41 в северо-восточной части участка, максимальная высотная отметка равна 3.42 в

западной части. Максимальный перепад высот на всей территории работ не превышает 1,0 м без учета техногенных форм рельефа.

Растительность на территории работ представлена небольшими участками кустов, а также отдельно стоящими деревьями. Свободные от покрытий территории оформлены газонами. Непосредственно к цоколю здания, по всему периметру, примыкают отмостка из булыжника и дорожки с набивным покрытием. а также мелиоративные каналы, проложенные с северной и восточной сторон от здания.

В главе приведены сведения о климатических условиях рассматриваемой территории. В соответствии с СП 131.13330.2020, рассматриваемая территория относится к району ПВ, также даны сведения о средней температуре наружного воздуха самого холодного и самого теплого месяцев, абсолютный минимум и абсолютный максимум температуры, продолжительность безморозного периода. Приведено графическое изображение розы и скорости ветров в Петергофе. Также приведены сведения о геологии участка: грунтом основания фундамента является суглинок тугопластичный пылеватый, даны его физико-механические характеристики, указаны неблагоприятные факторы - сильнопучинистый грунт, который подвержен морозному пучению (процессу увеличения объёма грунта при его замерзании из-за превращения воды в лёд).

## ***2. Сведения о наименовании объекта капитального строительства, его функционального назначения, местоположении на участке, основных объемно – пространственных, конструктивных и технологических решений особенностях функционирования, благоустройстве.***

Рабочая документация «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058) разработана на основании договора № 518 от 25.07.2025 г., Технического задания на разработку рабочей документации (Приложение №1 к договору № 518 от 25.07.2025 г.) и письма КГИОП от 10.01.2025 № 01-21-3185/24-0-1.

Здание общественного туалета (год постройки 1958) располагается в восточной части Нижнего парка (уч. №8), северо-восточнее участка Римских фонтанов. Используется для обслуживания посетителей Нижнего парка.

Здание – одноэтажное, без подвала, с чердаком, с несущими стенами из полнотелого красного кирпича на ленточном фундаменте. Размеры в плане: 9,69 X 14,07 м, высота до до верха конька – 5,21 м, площадь застройки – 139,6 кв. м, общая площадь – 104,3 кв. м, строительный объем – 604,1 куб. м.

Крыша здания – чердачная, с деревянными стропилами, вальмовая (четырёхскатная). Кровля – стальная, крашенная. Основные помещения: два входных тамбура, санузел для маломобильных групп населения, два отделения (мужское и женское, комната для обслуживающего персонала, кладовая, коридор. Инженерные сети: электроснабжение, водоснабжение (ХВС), канализация. ГВС – от бойлера. Отопление – электрическое.

В 2006-2007 гг. на основании проекта ЗАО «ЛенПолПроект» выполнены работы восстановлению гидросистемы и ландшафта участка № 8, в том числе работы по благоустройству территории, на которой располагается здание туалета.

В 2025 году заказчиком силами лицензированной подрядной организации были выполнены комплексные научные исследования, инженерные изыскания, инженерно-техническое обследование, натурные исследования в виде шурфов и зондажей на территории

объекта культурного наследия в рамках выполнения ремонта здания общественного туалета у Римских фонтанов, не являющегося объектом культурного наследия на основании разрешения КГИОП от 03.09.2025 № 01-26-1949/25-0-1. В результате данного обследования выявлены многочисленные дефекты здания туалета и причины их появления. По результатам обследования разработана рабочая документация «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058)».

В настоящее время здание туалета находится в постоянной, круглогодичной эксплуатации.

Представленные сведения являются достаточными для описания объекта капитального строительства, понимания его функциональных, конструктивных и технологических особенностей и последующей оценки возможного воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия.

### ***3. Сведения об объекте культурного наследия непосредственно взаимосвязанных (примыкающих) к границам участка проектирования с указанием расстояния до них от границ участка производства работ.***

Здание общественного туалета не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия, но расположено на территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца".

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» утверждены распоряжением КГИОП от 04.07.2019 г. № 367р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Согласно распоряжению КГИОП Правительства Санкт-Петербурга от 09.11.2020 г. № 374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» предметом охраны являются: - объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф восточного участка «Монплезира», с оврагами и ручьями; - Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов Каскада Драконов (каскада «Шахматная гора»); - закрытые боскеты по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон); - видовая перспектива от каскада Драконов на дворец Монплефир (визуальная перспектива ограничена Монплезирской дубовой аллеей), от Каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (визуальная перспектива ограничена боскетами парка); - исторические рядовые и аллеиные посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое местоположение, трассировка, видовой состав; - Монплезирская аллея – дубовая аллеиная посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый); - липовая полукруглая (огибная) аллеиная посадка Партерного сада на площади у Каскада Драконов (липа мелколистная); - Никольская аллея – липовая аллеиная посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у Каскада Драконов (липа мелколистная); - историческая регулярная система садово-

парковых дорожек и площадок, их исторические размеры и конфигурация, набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки, дерновые бровки дорог; - гидросистема парка Нижний (от Каскада Драконов); - Квадратные пруды (2 шт.), их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление; - фонтанные водоводы от Каскада Драконов с разветвлениями; - статуя «Пётр I» (бронза, 1884 г.) на пьедестале из розового гранита с фигурной шлифовкой, на пересечении Марлинской и Монплеzirской аллей.

Объекты культурного наследия (здания, сооружения, малые формы и скульптура) непосредственно взаимосвязанные (примыкающие) с границами участка проектирования отсутствуют.

С юго-западной стороны от здания общественных туалетов расположены два фонтана «Римские» (восточный и западный). Ближайший (восточный) фонтан расположен на удалении 32,2 м от фундамента здания туалета. С северной стороны расположен Квадратный пруд на удалении от здания – 14 м, с северо-западной стороны – фонтан-шутиха «Водяная дорога» на удалении – 57 м. К северу от здания находится Невская губа Финского залива (береговая линия южного берега Финского залива – пейзажная) на удалении – 240 м.

Представленные в документации сведения позволяют охарактеризовать объекты культурного наследия, установить их взаимосвязь с участком проектирования с последующей оценкой возможного воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия.

#### ***4. Результаты определения зоны влияния запроектированных работ на окружающие ОКН с указанием перечня ОКН или их частей, попадающих в зону влияния.***

Здание общественного туалета расположено непосредственно в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» северо-восточнее участка Римских фонтанов.

Проектными решениями предусмотрен ремонт здания туалета, в том числе устройство траншеи по периметру здания шириной до 1,5 м и глубиной до 1,2-1,5 м для восстановления гидроизоляции фундамента. Теоретически существует некоторая зона влияния устройства траншеи на окружающую застройку, которую необходимо учитывать при планировании ремонтных работ и разработке мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Радиус предварительной зоны влияния при устройстве траншеи для восстановления гидроизоляции фундамента здания туалета согласно п.9.36 СП 22.13330.2016 принимается равным 4Нк, таким образом, зона влияния равняется 6 м от границ траншеи.

С юго-западной стороны от здания общественных туалетов расположены два фонтана «Римские» (восточный и западный). Ближайший (восточный) фонтан расположен на удалении 32,2 м от фундамента здания туалета. С северной стороны расположен Квадратный пруд на удалении от здания – 14 м, с северо-западной стороны – фонтан-шутиха «Водяная дорога» на удалении – 57 м.

В пределы зоны влияния попадают отсыпка и дорожки с набивным покрытием по периметру здания, а также мелиоративная канава, кусты и частично газоны. Планируется восстановление благоустройства после завершения работ по ремонту здания общественного туалета.

Здания и сооружения, малые формы и скульптура в составе объекта культурного наследия не попадают в предварительно назначенную зону влияния, геотехнический прогноз не выполняется.

**5. Краткие сведения: о техническом состоянии ОКН, попадающих в зону влияния (со ссылками на технические отчеты по обследованию или иную документацию), с описанием всего, что находится в зоне влияния.**

Участок производства работ расположен в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия Федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца». Территория указанного объекта культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

В зону влияния работ попадают отмостка и дорожки с набивным покрытием по периметру здания, а также мелиоративная канава, кусты и частично газоны, в целом находятся в удовлетворительном состоянии, имеются незначительные дефекты элементов благоустройства. После завершения работ по ремонту здания общественного туалета планируется восстановление благоустройства в зоне производства работ.

Здания и сооружения, малые формы и скульптура, входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия Федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», не попадают в предварительно назначенную зону влияния, сведения об их техническом состоянии не приводятся.

**6. Оценка воздействия принятых проектных решений, а также запроектированных работ в зоне влияния на объект культурного наследия.**

Так как здания и сооружения, малые формы и скульптура в составе объекта культурного наследия не попадают в предварительно назначенную зону влияния, воздействие принятых проектных решений на данные объекты культурного наследия не оценивается. Производится оценка воздействия проектных решений на территорию объекта культурного наследия.

Проектными решениями по результатам проведённого обследования здания общественного туалета, предусмотрены следующие ремонтные работы: – восстановление гидроизоляции фундамента здания; – ремонт фасадов (очистка стен от загрязнений, снятие окрасочного и шпатлевочного слоя до штукатурки, демонтаж поврежденного штукатурного слоя, с восстановлением всех слоев, восстановление рустов, тяг, облицовки цоколя из известняка); – ремонт стропильной системы (усиление отдельных узлов, огне- и биозащита); – стальная кровля (устранение загрязнений по всей поверхности, окраска); козырьки над входами – замена покрытия из поликарбоната, покраска металла; – ремонт водосточных труб; – восстановление целостности и гидроизоляции отмостки; – ремонт внутренней отделки помещений (облицовка стен, потолка и пола); – модернизация внутренних сетей и оборудования (системы водоснабжения, канализации, вентиляции, отопления, слабо-точные системы); – восстановление благоустройства после завершения работ в пределах установленных границ работ, с учетом

временного городка, складов материалов и техники, подъезда к объекту (дорожки с набивным покрытием и газоны).

Рекомендуется предусмотреть использование тепляка в холодный период года (октябрь - апрель), устройство тепляка предлагается проработать в проекте производства работ (ППР).

При проведении указанных работ не предусматривается увеличение объемно-пространственных характеристик существующего объекта капитального строительства (здания общественного туалета), расположенного на территории объекта культурного наследия, сохраняется историческое объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф, сохраняются особенности объекта культурного наследия, являющиеся предметом охраны.

Работы по ремонту здания общественного туалета соответствуют требованиям режима использования территории объекта культурного наследия. Прямое и косвенное воздействие на объект культурного наследия от проектных решений, отсутствует.

### ***7. Оценка воздействия на объект культурного наследия технологии и организации производства работ.***

В главе 7 приведена технология и организация производства планируемых работ по ремонту здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов литера У, выполнена оценка их возможного воздействия на объекты культурного наследия.

Проектом предусматривается осуществление всех работ по ремонту здания туалета строго в границах проектирования участка, временно отведенного для строительно-монтажных работ.

Работы подготовительного периода: – установка защиты стволов деревьев; – установка временного ограждения строительной площадки с информационным щитом; – устройство сетчатых ограждений существующих газонов и кустарников; – устройство временных внутренних покрытий из дорожных плит бытового городка, строительной площадки, места заготовки МТР; – организация временного снабжения энергоресурсами; организация места накопления бытовых отходов с твердыми покрытиями; – обеспечение строительной площадки средствами пожаротушения, индивидуальной и коллективной защиты; – заготовка и комплектация необходимых для ремонта строительных материалов.

Работы основного периода выполняются в 1 этап с разделением на 3 основные захватки поточно-узловым методом с выполнением полного комплекса ремонтных работ в пределах выделенных захваток.

*Захватка 1 – проведение комплекса ремонтных работ снаружи здания:*

Ремонт нижней (цокольной) части здания, фундаментных конструкций: – комплекс работ по разборке покрытий отмосток, крылец, разработка грунта вручную по периметру фасада с установкой тепляков; – частичная отбивка деструктированной штукатурки, с вычинкой кладки; – устройство противокapиллярной защиты кирпичной кладки стен; – ремонт, гидроизоляция фундаментов; – обратная засыпка траншей, разборка тепляка.

Ремонт фасадов и кровли: – установка строительных лесов металлических типа ЛСПХ; – комплекс работ по демонтажу козырьков, водосточных труб, установка временных водосточных рукавов; – ремонт фасадов и кровли с устройством узлов прохода сетей согласно проектным решениям рабочей документации (АР, КР, сети), совместно с установкой окон и дверей внутри здания по 2-ой захватке; – ремонт известнякового цоколя с увеличением высоты облицовки на один камень; – чистовая отделка поверхностей фасадов, кровли; – установка

kozyрьков, водосточных труб, свесов, камер согласно решениям профильных разделов рабочей документации; – комплекс работ по восстановлению каменной отмостки.

*Захватка 2 – проведение комплекса ремонтных и демонтажных работ внутри здания:*

Комплекс работ по разборке щадящим способом оборудования и фурнитуры, демонтаж, окон и дверей с передачей собственнику; разборка отделки помещений – штукатурных слоев и облицовки из плитки до кирпичной кладки, полный демонтаж внутренних сетей до существующих выпусков (существующие выпуски подлежат сохранению), полный демонтаж потолков до балок и межбалочных заполнений перекрытий, разборка теплоизоляционных слоев чердака для доступа к металлическим балкам; – установка временных окон и дверей, прогрев помещений; – усиление стропильной системы, переустройство дверных проемов и перемычек (согласно решениям рабочей документации - КР, АР); – переустройство перекрытий с устройством монолитных железобетонных участков с отверстиями для узлов прохода под инженерные сети; – устройство внутренних сетей водоснабжения, водоотведения, электроснабжения/освещения, сетей связи, установка инженерного оборудования; – установка дверей, окон, устройство откосов, свесов; – чистовая отделка помещений.

Захватка 3 – восстановление благоустройства после завершения работ в границах отведенной зоны производства работ согласно стройгенплану (восстановление покрытий из гранитного отсева, булыжного камня, газонов).

Проектными решениями предусмотрены следующие щадящие методы проведения ремонтных работ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия:

- исключение крупногабаритной техники, использование ручного труда и средств малой механизации;
- применение легкого электрического оборудования малой механизации и ручного инструмента, а также легкой дорожно-строительной техники на пневмоколесном ходу;
- механическая очистка/обработка поверхностей элементов кровли и фасада выполняется ручным инструментом (корщетки по металлу);
- применение защитных и такелажных приспособлений из текстиля, пленки и дерева/пиломатериалов, исключающих случайное повреждение объекта культурного наследия;
- устройство защиты деревьев, устройство сетчатых ограждений существующих газонов и кустарников;
- исключение движения техники, складирования материалов и строительных отходов вблизи ОКН и по существующим газонам. Для защиты газонов применяются покрытия из сборных бетонных плит;
- восстановление набивных покрытий и газонов после завершения работ, историческая система садово-парковых дорожек их размеры, конфигурация в процессе ремонта объекта не затрагиваются.

Осуществление работ по ремонту здания общественного туалета строго на отведенном для строительно-монтажных работ участке, соблюдение технологии и организации производства работ, мероприятий, обеспечивающих сохранение объекта культурного наследия, позволят исключить негативное воздействие на объект культурного наследия.

На основании принятой технологии и организации производства работ сделан вывод об отсутствии негативного воздействия на объекты культурного наследия при условии строгого соблюдения технологии и организации производства работ.

**8. Сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них по результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ.**

Для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, реализация проектных решений должна выполняться с соблюдением нижеуказанного комплекса особых указаний и мер, которые направлены на исключение возникновения негативного воздействия на объект культурного наследия.

До начала производства работ провести инструктаж специалистов, выполняющих работы, в первую очередь земляные работы, о необходимости строго соблюдать технологию и организацию работ для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и его территории при подготовительных и строительных работах, о запрете складирования строительных материалов и других предметов в непредусмотренных для этого местах.

Разработка компенсирующих мероприятий не требуется в связи с отсутствием влияния работ по ремонту здания туалета на объект культурного наследия. Однако необходимо принятие мер обеспечения сохранности в связи с возможным воздействием в случае нарушения технологии и организации работ.

Для обеспечения сохранности объекта культурного наследия предусматриваются следующие меры:

- разработка грунта вручную (для выполнения работ по гидроизоляции фундамента);
- в зоне производства работ выполняется защита деревьев, устройство сетчатых ограждений существующих газонов и кустарников;
- исключаются движения техники, складирование материалов и строительных отходов вблизи объектов культурного наследия и по существующим газонам. Для защиты газонов применяются покрытия из сборных бетонных плит.

Соблюдение установленных требований к проведению работ по ремонту здания общественного туалета исключает возникновение негативных факторов на сохранность объекта культурного наследия и его предмет охраны.

**9. Сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга.**

Мониторинг предусматривает наблюдение за техническим состоянием элементов благоустройства территории объекта культурного наследия, расположенных в зоне влияния работ по ремонту здания общественного туалета в период выполнения указанных работ, и осуществляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 56198-2014.

Данным разделом предлагается выполнение мониторинга силами подрядной строительной организации. При необходимости к решению возникающих вопросов могут привлекаться представители Заказчика и проектной организации, осуществляющей авторский надзор. Периодичность контроля технического состояния прилегающей территории объекта культурного наследия предложена – не реже 1 раза в неделю в период выполнения ремонтных работ.

**10. Вывод о том, что при выполнении предусмотренных в проектной документации проектных решений и специальных мероприятий, а также технологий и особенностей организации производства работ, не окажет недопустимое негативное влияние на ОКН.**

При выполнении предусмотренных рабочей документацией проектных решений, строгое соблюдение технологий и особенностей организации производства работ при проведении работ

по ремонту здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058) сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» обеспечивается.

*Анализом вышеуказанной документации установлено следующее:*

Раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации), включающий оценку воздействия таких работ на указанный объект и содержащий меры по обеспечению сохранности указанного объекта при проведении таких работ в границах территории указанного объекта либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории указанного объекта, при реализации проектных решений, предусмотренных рабочей документацией «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов», по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), шифр:25-00-347-ПП, выполненная АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, разработан в соответствии с требованиями п. 2 статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Рассматриваемый раздел обеспечения сохранности объектов культурного наследия включает оценку воздействия указанных в проекте работ на объекты и содержит меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории объектов культурного наследия.

В экспертируемом разделе обеспечения сохранности объектов культурного наследия исходные сведения представлены в достаточном объеме. Работы, планируемые к проведению на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, соответствуют требованиям режима, установленным распоряжением КГИОП от 04.07.2019 № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

При разработке рассматриваемого раздела учтены факторы, которые могут повлиять на оценку воздействия указанных в проекте работ на объекты культурного наследия.

Соблюдение установленных требований к проведению работ по ремонту здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов литера У исключает возникновение негативных

факторов, которые могут повлиять на сохранность объектов культурного наследия и их особенности (предмет охраны), подлежащих сохранению.

Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия разработаны в соответствии с действующими нормативными документами, а также законодательством об объектах культурного наследия. Предлагаемые рассматриваемым проектом меры достаточны, обеспечивается физическая сохранность объектов культурного наследия без ухудшения физического состояния и (или) изменения их особенностей, подлежащих сохранению, являющихся предметами охраны согласно распоряжению КГИОП Правительства Санкт-Петербурга от 09.11.2020 г. № 374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний».

Учитывая изложенное, рассматриваемая документация в целом соответствует требованиям об обеспечении сохранности объектов культурного наследия при осуществлении деятельности в границах территории объектов культурного наследия, обоснован вывод о возможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, предусмотренных рабочей документацией «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:**

По результатам рассмотрения раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, экспертом сделан вывод о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию

лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ при реализации проектных решений, предусмотренных рабочей документацией «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов, лит. У (Инв. № 01010058), выполненной АО ЛенГипрострой» в 2025 году.

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530:**

Приложение № 1. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

Приложение № 2. Документы и материалы, полученные и собранные при проведении экспертизы

Приложение № 3. Фотографические изображения объекта

Приложение № 4. Иная документация

**15. Дата оформления заключения экспертизы: 20.03.2026**

Подпись эксперта:

\_\_\_\_\_

*подписано усиленной электронной подписью*

Медведчикова Г.Н.

### **Приложение № 1**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьями 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

### **Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.**

#### *Документы, представленные заказчиком:*

- выдержка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001;

- копия Приказа Минкультуры России от 07.12.2016 № 62163-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия Приказа Минкультуры России от 16.10.2017 № 115975-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», начало XVIII – XX вв., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия Распоряжения КГИОП от 04.07.2019 № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»;
- копия Распоряжения КГИОП от 09.11.2020 № 374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»;
- копия технического паспорта на здание нежилое от 17.04.2009, район Петродворцовый, город Петергоф, Нижний парк, литера У, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района;
- копия кадастрового паспорта здания, по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общ. Туалет у Римских фонтанов, литера У, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района, с ведомостью помещений;
- копия Свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2010 года, объект права: общественный туалет у Римских фонтанов;
- копия Свидетельства о государственной регистрации права от 11.05.2016 года на земельный участок;
- копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного распоряжением КГИОП от 28.06.2024 № 284-об/24;
- копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.02.2026 г. № КУВИ-001/2026-13667403 на земельный участок, кадастровый номер: 78:40:0019224:1, по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А;
- копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 17.03.2026 г. № КУВИ-001/2026-35569977 на здание, кадастровый номер: 78:40:0019224:1053, по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера У;
- копия письма КГИОП от 10.01.2025 № 01-21-3185/24-0-1;
- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 03.09.2025 № 01-26-1949/25-0-1;
- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 23.01.2026 № 01-26-2895-0-1.

72863

№ КТМОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
перковь апостолов Петра и Павла, 1831-1839 гг., арх. Брюллов А.П. 1988-1994 гг. (реставрация)	Шуваловский парк, северо-западнее Большого двора
Вокзал железнодорожной станции "Новый Петергоф", 1854-1857 гг., арх. Бенуа Н.Л.	г. Петергоф, ж.-д. ст. "Новый Петергоф"
Конюшни дворянские, 1848-1855 гг., арх. Бенуа Н.Л., ск. Иенсен Д.И.: <ul style="list-style-type: none"> <li>дома жилые (два)</li> <li>корпуса конюшен</li> <li>кузницы (две)</li> <li>манеж</li> <li>ограды с воротами</li> <li>палисадники</li> </ul>	г. Петергоф, Аврова ул., 2, корп. 1, 2, 3, 4, 5
Гауптвахта Уланского полка, 1837-1840 гг. <ul style="list-style-type: none"> <li>главное здание</li> <li>ограда</li> </ul>	г. Петергоф, Аврова ул., 26
Дом Кофшешенский ("Готический"), 1840-1842 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г. Петергоф, Александрийское шоссе, 2, корп. 1
Дома "Готические" с палисадниками (четыре), 1837-1839 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г. Петергоф, Александрийское шоссе, 2, корп. 2, 3, 4, 5
Дома фрейлинские (два) с палисадниками, 1853-1858 гг., арх. Бенуа Н.Л.	г. Петергоф, Александрийское шоссе, 7, 8
Дворцово-парковый ансамбль Петродворца:	г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива.
Большой дворец:	г. Петергоф, Разводная ул., 2

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>Большой дворец, 1710-1725 гг.,  арх.Браунштейн И.-Ф.,  арх.Леблон Ж.-Б.,  арх.Микетти Н.,  1745-1755 гг.,  арх.Растрелли Ф.-Б.,  2-я пол. XVIII-XIX вв.,  1951-1990-е гг.  (реставрация),  арх.Казанская Е.В.,  арх.Савков В.М.</p> <p>корпус "за Гербом"  (корпус Главных кухонь),  1779-1785 гг.,  арх.Фельтен Ю.М.,  арх.Яковлев И.Е., 1838-  1840 гг., арх.Шарлемань И.И.  1-й</p>	Разводная ул., 2
Верхний сад:	г. Петергоф, Санкт-Петербургский просп., Правленская ул., Разводная ул.
берсо (четыре), 1734-1738 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., 1967-1972 гг. (воссоздание), арх.Ковалевский П.П.	Верхний сад
беседки трельяжные (четыре), 1734-1738 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., 1953 г. (восстановление), арх.Орешин А.Г.	Верхний сад
вазы (две), кон. XVIII в.	восточная и западная стороны восток Верхнего сада
ограда с тремя воротами, 1754-1760 гг., арх.Растрелли Ф.-Б., ск.Жирандон С., ск.Неустроев И., ск.Сергеев С., 1946 г., 1957 г. (воссоздание), арх.Колмопанов А.А., арх.Ковалевский П.П.	Верхний сад
пруд восточный квадратный с фонтаном:	северо-восточная часть Верхнего сада

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>пруд, 1719 г., арх. Леблон Ж.-Б., 1737 г. (фонтан), арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-1773 гг., арх. Яковлев И.Е.</p>	
<p>статуя "Аполлон", нач. XIX в. (копия с античного оригинала IV в. до н. э.)</p>	
<p>фонтанные фигуры "Дельфин" (шесть), XVIII в., 1956 г. (воссоздание)</p>	
<p>пруд западной квадратной Фонтаном.</p>	<p>северо-западная часть Верхнего сада</p>
<p>пруд, 1719 г., арх. Леблон Ж.-Б., 1737 г. (фонтан), арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-1773 гг., арх. Яковлев И.Е.</p>	
<p>статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (копия с оригинала ск. Кановы А.)</p>	
<p>фонтанные фигуры "Дельфин" (шестнадцать), XVIII в., 1956 г. (воссоздание)</p>	
<p>пруд с фонтаном "Дубовый"</p>	<p>северная часть Верхнего сада, центральная ось</p>

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>пруд с фонтаном, 1719 г., арх.Леблон Ж.-Б., 1737 г., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., свинцовые тритоны и дельфины, ск.Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1746 г., 1768 г. (изменение декорировки фонтана)</p> <p>статуя "Амур с театральной маской", 1809 г., ск.Росси Д.</p> <p>фонтанные фигуры "Дельфин" (шесть), XVIII в.</p>	
<p>пруд с фонтаном "Межеумный":</p>	<p>южная часть Верхнего сада, центральная ось</p>
<p>пруд с фонтаном, 1737-1739 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., ск.Растрелли Б.-К. (скульптурная группа "Андромеда"), фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1773-1775 гг. (реконструкция декора), арх.Яковлев И.Е.</p> <p>фонтанная фигура "Дракон", 1737 г., ск.Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.</p> <p>фонтанные фигуры "Дельфин" (четыре), 1737 г., ск.Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.</p>	
<p>пруд с фонтаном "Нептун", барельефами и фонтанными статуями:</p> <p>барельефы "Тирлянда" (два), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.,</p>	<p>центральная часть Верхнего сада</p>

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
барельефы "Связка раковин и кораллов" (четыре), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
барельефы "Щит с гербом" (шесть), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
маскароны (четыре), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г., 1930-е гг. (воссоздан свинцовый маскарон)	
пруд, 1721-1724 гг. (по проекту 1716 г., арх.Леблон Ж.-Б.), инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1737 г. (фонтан, скульптурная группа "Нептунова телега"), ск.Растрелли Б.-К., 1798-1799 гг., (новая скульптурная группа "Нептун"), арх.Броуэр Ф.П.,	
статуя "Аполлон Бельведерский", кон.XVIII в., (копия с оригинала ск.Леохара), литейный мастер Екимов В.П., 1800 г. (постамент), 1957 г. (воссоздание)	
статуи "Женщина с веслом" ("Нимфа реки") (две), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
статуя "Нептун", 1652-1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г., ск.Эйслер И. 1799 г. (постамент)	
статуи "Путто" (две), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
фонтанная группа "Мальчик на драконе", между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
фонтанная группа "Мальчик на морском льве", между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г	
фонтанные группы "Мальчик на дельфине" (две), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
фонтанные группы "Всадник на гиппокампе" (две), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
фонтанные фигуры "Дельфин" (восемь), между 1652 и 1660 гг., ск.Риттер Х., ск.Швейгер Г.	
сад Верхний, 1714-1724 гг., арх.Браунштейн И.-Ф., арх.Леблон Ж-Б, садовый мастер Борзов А., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1733- 1739 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., ск.Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1754- 1760 гг., арх.Растрелли Ф.-Б.	
статуя "Вертумен", 1757 г., ск.Бонацца А.	Верхний сад, партер
статуя "Зефир", 1757 г., ск.Бонацца А.	Верхний сад, партер
статуя "Меркурий", сер. XVIII в., 1959 г. (постамент)	Верхний сад, партер
статуя "Минорва", сер. XVIII в., 1959 г. (постамент)	Верхний сад, партер
статуя "Помона", 1757 г., ск.Бонацца А.	Верхний сад, партер

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Флора", 1757 г., ск. Бонацца А.	Верхний сад, партер
Часы солнечные на пьедестале	Верхний сад, центральная аллея
Шлюз и кирпичные трубы (две), XVIII-XIX вв.	Верхний сад, канал Гольца (Верхлесадский)
Нижний парк:	Александрийское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива
Ассамблея Марли:	западная часть Нижнего парка
дворец Марли, 1720-1723 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., ск. Пино Н., 1898-1899 гг., арх. Семенов А.И., 1954- 1955 гг. (восстановление), арх. Казанская Е.В., 1980- 1982 гг. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	западная часть Нижнего парка
вазы (две), XVIII в.	северная и южная стороны Марлинского пруда
пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами, 1720-1722 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1970-1982 гг. (реставрация)	у дворца Марли
Ассамблея Монплезира:	восточная часть Нижнего парка
Ассамблейный зал, 1726-1732 гг., арх. Земцов М.Г., 1748 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1956- 1957 гг. (реставрация), арх. Варакин И.И., 1990-е гг. (реставрация), арх. Черныш Е.В., арх. Леонтьев А.Г.,	
вазы у Банного корпуса (две), 1850-е гг.	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>дворец Монплезир, 1714-1723 гг., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Микетти Н., ск. Растрелли Б.-К., 1959- 1965 гг. (реставрация), арх. Гессен А.Э.</p>	
<p>корпус Екатерининский (Елизаветинский), 1747- 1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1785-1786 гг., арх. Кваренги Д., 1952 г. (восстановление фасадов), 1970-е гг. (реставрация), арх. Петрова Е.Н.</p>	
<p>Монплези́рский сад, 1714-1716 гг., садовый мастер Гарнихфельд Л., 1721-1723 гг. (фонтаны), арх. Микетти Н., 1738-1739 гг. (цветники), арх. Земцов М.Г., 1951 г. (реставрация)</p>	
<p>Морская терраса с пристанью и балюстрадой, 1714-1723 гг., 1760 г., арх. Дмитриев Я., 1787-1788 гг., 1956 г., 1970 г. (реставрация)</p>	
<p>мельня и Банный корпус, 1800 г., арх. Кваренги Д., 1865-1866 гг., арх. Ган Э.Л., 1990-е гг. (реставрация), арх. Леонтьев А.Г.</p>	
<p>статуя "Амфитрита", и "Леона" нач. XVIII в., XIX в. (реставрация)</p>	
<p>статуя Екатерины II ("Флора"), II пол. XVIII в., круг ск. Шубина Ф.И.</p>	
<p>статуя "Нептун", 1716 г., литейный мастер Арнольд М.</p>	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>флигель западный, 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., 1980-1990-е гг. (реставрация), арх. Севастьянов Е.П.</p>	
<p>фонтан "Колокол" со скульптурной группой "Вакх с сатиром", 1721- 1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия с оригинала Сансовино Я.), 1950-1951 гг. (восстановление фонтана, воссоздание постамент), ск. Троулянский Я.А.</p>	
<p>фонтан "Колокол" со статуей "Аполлино", 1721- 1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия с античного оригинала IV в. до н.э.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамент), ск. Троулянский Я.А.</p>	
<p>фонтан "Колокол" со статуей "Психея", 1721- 1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия со статуи Кановы А.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамент), ск. Троулянский Я.А.</p>	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>фонтан "Колокол" со статуей "Фавн с козленком", 1721-1723 гг., арх.Микетти Н., 1817 г., ск.Мартос И.П. (статуя, копия с античного оригинала I в. до н.э.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамента), ск.Троупянский Я.А.</p>	
<p>фонтан "Сноп", 1721-1723 гг., арх.Микетти Н. (по чертежу Петра I), фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-е гг., 1951 г. (восстановление)</p>	
<p>фонтаны-шутихи "Диванчики" с маскаронами (два), 1721-1723 гг., арх.Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., I четв. XVIII в. (маскароны), 1952 г., 1958 г. (воссоздание)</p>	
<p>бассейн с фонтаном "Адам", 1721-1722 гг., арх.Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1718 г. (статуя "Адам"), ск.Бонацца Д., 1745 г. (постамент), ск.Серебряков П.Я., 1899 г. (гранитный бассейн), 1947-1948 гг. (восстановление)</p>	<p>восточная часть Марлинской аллеи</p>
<p>бассейн с фонтаном "Ева", 1725-1726 гг., арх.Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1718 г. (статуя "Ева"), ск.Бонацца Д., 1745 г. (постамент), ск.Серебряков П.Я., 1909 г. (гранитный бассейн), 1947-1948 гг. (восстановление)</p>	<p>западная часть Марлинской аллеи</p>

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>беседки Трельяжные (две), 1755 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1801-1802 гг., арх. Броуэр Ф.П., резчик Брюлло П.Г., 1956-1960 гг. (воссоздание), арх. Ковалевский П.П., резчик Симонов Г.С.</p>	у фонтана "Адам"
Большой каскад:	Нижний парк, между Большим дворцом и Большим (Самсоновским) каналом
<p>барельеф "Вакхическая стена" 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Китайгородская В.Н.</p>	Большой каскад, шестой восточный водопадный уступ
<p>барельеф "Диана и Актеон", 1721-1723 гг., 1947 г., (воссоздание), ск. Столбова Г.С.</p>	Большой каскад, третий западный водопадный уступ
<p>барельеф "Жертвоприношение", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Ритгер В.Н.</p>	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
<p>барельеф "Золотой век", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Игнатъев А.М.</p>	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
<p>барельеф "Латона и лякийские крестьяне, превращенные в лягушек", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Богатырев В.Ф.</p>	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
<p>барельеф "Плутон, похищающий Прозерпину", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Габе М.Р.</p>	Большой каскад, первый восточный водопадный уступ
<p>барельеф "Похищение ребенка Тритонем", 1721- 1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Рубаник В.В.</p>	Большой каскад, четвертый восточный водопадный уступ

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Барельеф "Падение Фавтона" 1721-1723 гг. 1947 г. (воссоздание), ск.Велихова С.Б.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ
Барельеф "Состязание Аполлона и Марсия", 1721-1723 гг. 1947 г. (воссоздание), ск.Захаров П.Г.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ
Барельеф "Состязание в беге Гиппомена и Аталанты", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Попова Е.И.	Большой каскад, второй восточный водопадный уступ
Барельеф "Тритон, выносящий волны", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Рубаник В.В.	Большой каскад, второй западный водопадный уступ
Барельеф "Триумф Амфитриты", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Рубаник В.В.	Большой каскад, пятый восточный водопадный уступ
Барельеф "Триумф Нептуна", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Могилевский Н.С.	Большой каскад, шестой восточный водопадный уступ
Барельефы "Лягушка" (два), 1721-1723 гг., 1948 г. (воссоздание), ск.Гундаров В.Ф.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
Барельефы "Нарцисс, смотрящий в свое отражение" (шесть), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Месс Л.А.	Большой каскад, второй и шестой западные, второй и четвертый восточные водопадные уступы
Барельефы "Нептун на морском берегу" (три), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.Линде Т.Ф.	Большой каскад, второй и шестой западные водопадные уступы, четвертый восточный водопадный уступ

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
барельефы "Персей, освобождающий Андромеду" (два), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Гушина В.В.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ, шестой восточный водопадный уступ
барельефы "Похищение Деяниры кентавром Нессом" (три), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Богатырев В.Ф.	Большой каскад, первый и пятый западные водопадные уступы, третий восточный водопадный уступ
барельефы "Похищение Европы" (два), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Каплянский Б.Е.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом, 1715-1724 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Е.-К., ск. Вассу Ф.-П., ск. Оснер Г.К., инж.-гидравлик Туволков В.Г., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1799-1806 гг., арх. Воронихин А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1859-1860 гг., арх. Бенуа Н.Л., 1947-1950 гг. (восстановление, воссоздание декора), 1987-1995 гг. (реставрация), арх. Дементьева М.А.	Нижний парк, между Большим дворцом и Большим (Самсоновским) каналом <i>в саду фонтан ансамбля</i>
бюсты "Весна" и "Зима", нач. XVIII в., ск. Баратта П., 1749 г. (постаменты), ск. Цвенгоф И.-А.	Большой каскад, аркада Малого грота

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Участок государственного памятника истории и культуры
бюсты "Неизвестная женщина" и "Неизвестный мужчина", 1-я пол. XVIII в., 1749 г. (постаменты), ск.Цвенгоф И.-А.	Большой каскад, аркада Малого грота
вазы квадратные (четыре), круглые (пять), лады (четыре), 1801-1802 гг., арх.Воронихин А.Н.	Большой каскад, восточные и западные уступы, западная и восточная стороны
вазы фигурные (две), 1800 г. (копии с античного оригинала II в. до н.э.), арх.Воронихин А.Н., ск.Козловский М.И.	Большой каскад, балюстрада Большого грота
вазы-урны (четыре), 1800 г., (копии с античного оригинала II в. н.э.)	Большой каскад, балюстрада Большого грота
гермы фонтанные (восемнадцать), 1721 г., арх.Леблон Ж.-Б., арх.Браунштейн И.-Ф., 1947 г. (воссоздание), ск.Габе М.Р.	Большой каскад, Ковш
кронштейны фигурные (сто восемь), 1721 г., арх.Браунштейн И.-Ф., арх.Леблон Ж.-Б., 1947 г. (воссоздание), ск.Габе М.Р.	Большой каскад, средние уступы (двадцать четыре), восточные уступы (сорок два), западные уступы (сорок два)
маскароны (пять), 1723 г., 1947 г. (воссоздание) ск.Захаров Е.Г.	Большой каскад, боковые арки Большого грота – два, средние арки – три
раковины на кронштейнах (две), 1721 г., арх.Леблон Ж.-Б., Браунштейн И.-Ф., 1955 г. (воссоздание), ск.Гуржий А.Ф.	Большой каскад, средние уступы
скульптурная группа "Амур и Психея", 1857 г., (копия с античного оригинала II в. до н.э.), мастерская ск.Гамбургер И.А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота




Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
скульптурная группа "Вах с сатиром", 1800 г. (копия с оригинала ск.Микеланджело), ск.Гордеев Ф.Г., литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
скульптурная группа "Пан и Олимпий", 1857 г. (копия с античного оригинала), мастерская ск.Гамбургер И.А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
скульптурная группа "Тритоны", 1801 г., ск.Прокофьев И.П., 1949 г. (воссоздание), ск.Дылыкин Н.В.	Большой каскад, балюстрада Большого грота
скульптурные группы "Наяда и Тритон" (две), 1805-1806 гг., ск.Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, восточная и западная стороны Ковша
скульптурные группы "Сирены" (две), 1805 г., ск.Щедрин Ф.Ф.	Большой каскад, восточная и западная стороны Ковша
статуя "Акид", 1801 г., ск.Прокофьев И.П.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Актеон", 1801 г., ск.Маргос И.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Амазонка", 1801 г., ск.Гордеев Ф.Г. (модель с античного оригинала V-IV вв. до н.э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуи "Боец Боргезе" (две), 1800 г., ск.Гордеев Ф.Г.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
статуя "Вах", 1857 г., (копия с античного оригинала II в. до н.э.), мастерская ск.Гамбургер И.А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
статуя "Венера Калпипига", 1800 г., литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона


Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Венера Каллипида", 1857 г. (копия с античного оригинала III в. до н.э.), мастерская ск. Гамбургер И.-А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
статуя "Венера Медицейская" (копия с оригинала ск. Келвисолета младшего и ск. Тимарха), 1800 г., ск. Гордеев Ф.Г., литейный мастер Гасклу Э.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Волхов", 1805 г., ск. Прокофьев И.П., 1948 г. (воссоздание), ск. Крестовский И.В.	Большой каскад, западная сторона Ковша
статуя "Галатея", 1801 г., ск. Рапперт Ж.-Д.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Танмед", 1800 г., (копия с оригинала ск. Леохара), литейный мастер Гасклу Э.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Гермафик", 1801 г. (копия с оригинала ск. Клеомена), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Дискобол", 1800 г. (копия с оригинала школы ск. Алкамена), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Меркурий", 1800 г. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Меркурий Бельведерский" (копия с оригинала IV в. до н.э.), ск. Гордеев Ф.Г., литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Меркурий Капитолийский" ("Антиной"), 1800 г. (копия с античного оригинала I пол. I в.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Нева", 1805 г., ск.Щедрин Ф.Ф., 1950 г. (воссоздание), ск.Эллонен В.В.	Большой каскад, восточная сторона Ковша
статуя "Пандора", 1801 г., ск.Шубин Ф.И.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Персей", 1801 г., ск.Щедрин Ф.Ф.,	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Фавн", 1800 г. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Фавн Берберини", 1857 г. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), мастерская ск. Гамбургер Н.-А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
статуя "Фавн Капитолийский", 1800 г., литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Фавн Флорентийский", 1800 г. (копия с античного оригинала II-I в. до н.э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Флора", 1800 г. (копия с античного оригинала), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Церера", 1801 г., ск.Гордсев Ф.Г.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Юнона", 1801 г., ск.Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Юнигер", 1801 г., ск. Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
фонтан "Корзинка", 1859-1860 гг., арх. Бенуа Н.Л.	Большой каскад, центр Большого грота
фонтан "Самсон", 1735 г., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., 1801- 1802 гг., (замена свинцовой скульптуры бронзовой), 1947 г., (восстановление)	Большой каскад, Ковш
фонтанная группа "Самсон, раздирающий пасть льва", 1801 г., ск. Козловский М.И., арх. Воронихин А.Н., 1947 г. (воссоздание), ск. Симонов В.Л., ск. Михайлов Н.В.	Большой каскад, центр фонтана "Самсон"
фонтанный маскарон "Грифон", 1724 г., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Б.-К., 1947 г. (воссоздание), ск. Соколов В.	Большой каскад, восточная сторона Малого грота
фонтанный маскарон "Нептун", 1724 г., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Б.-К., 1947 г. (воссоздание), ск. Соколов В.	Большой каскад, западная сторона Малого грота
фонтанные фигуры "Дельфин" (восемь), 1735 г., ск. Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	Большой каскад, постамент фонтана «Самсон»
фонтанные фигуры "Дельфин" (четыре), 1802 г., ск. Андриимов А.А., ск. Тимофеев И.Т.	Большой каскад, восточная западная стороны Ковша
фонтанные фигуры "Лев" (четыре), 1802 г., ск. Думнин М.	Большой каскад, постамент фонтана "Самсон"
Большой (Самсоновский) канал.	От Большого каскада до Финского залива

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
аллея фонтанов (двадцать два фонтана), 1735 г., арх. Земцов М.Г., 1853-1860 гг. (установлены мраморные бассейны), арх. Штакеншнейдер А.И., 1945-1946 гг. (восстановление)	Большой (Самсоновский) канал
вазы (четыре), 1805 г., арх. Воронихин А.Н.	у Марлинского моста
канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом, 1714-1723 гг., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Трезини Д., арх. Микетти Н., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Земцов М.Г., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1800-е гг. (маскароны), 1947 г. (воссоздание)	от Большого каскада до Финского залива <i>в канале инженер</i>
колоннада "Кривые галереи", 1723 г., арх. Микетти Н., 1770-е гг. (разобрана, засыпаны фундаменты)	Большой (Самсоновский) канал, у шлюза
мост Малибанский, после 1740 г., 1960-е гг. (восстановление)	через Большой (Самсоновский) канал
мост Марлинский, 1723 г., кон. XVIII в. (перестройка), 1945 г., 1951 г. (восстановление)	через Большой (Самсоновский) канал в створе Марлинской аллеи
фонтаны Ницельные (пять) (фундаменты), 1721-1725 гг., ск. Пино Н., 1735 г. (засыпаны)	Большой (Самсоновский) канал, западный берег
<i>В</i> Воронихинские колоннады	у начала Большого (Самсоновского) канала, с западной и восточной сторон

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Воронихинские колоннады (восточная и западная), 1722-1724 гг., арх. Микетти Н., арх. Земцов М.Г., 1800-1803 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Мартос И.П., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1966 г. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	у западной и восточной Воронихинских колоннад
 статуи "Лев" (восемь), 1802 г., ск. Прокофьев И.П.	у западной и восточной Воронихинских колоннад
фонтан "Фаворитка" с фонтанными фигурами "Утка" (четыре) и "Мопс", 1725-1730 гг., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., ск. Пино Н., ск. Задубский Л.А., 1957 г. (воссоздание), ск. Воробьев Б.Я.	у западной Воронихинской колоннады
 Дренажи и мелиоративные каналы, XIX в.	Нижний парк
 Евинский пруд, XVIII в.	западная часть парка, верхняя терраса
Каменная стена с Ружовскими и Зверинскими воротами, 1769-1770-е гг. (ворота), 1799-1800 гг. (стена), арх. Броуэр Ф.П.	склон напротив Монплезирской аллеи
Каскад Драконов ("Шахматная гора") со скульптурой:	склон напротив Монплезирской аллеи




Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
каскад Драконов, 1721-1726 гг., арх. Браунштейн И.-Б., арх. Михетта Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1737-1739 гг., ск. Оснер Г.-К., арх. Земцов М.Г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1874-1875 гг., арх. Бенуа Н.Л., 1946-1954 гг. (восстановление), арх. Савков В.М.	<i>в каскад Драконов</i> <i>фонтанчики</i>
статуя "Андромеда" ("Олимпия"), нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., 1770-е гг. (постамент)	каскад Драконов, восточная сторона
статуя "Адонис", I пол. XVIII в., ск. Катазио Ф., 1770-е гг. (постамент)	каскад Драконов, западная сторона
статуи "Вулкан", "Юпитер", "Жрица", "Нептун", "Флора", "Плутон", "Церера", нач. XVIII в., 1770-е гг. (постаменты)	каскад Драконов, восточная и западная стороны
фонтанные фигуры "Драков" (грв), 1739 г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Оснер Г.-К., 1875 г., арх. Бенуа Н.Л., 1952 г. (воссоздание), ск. Туржий А.Ф.	каскад Драконов, у верхнего грота
 Китайский садик	восточнее Банного корпуса Монплезира
сад, 1865-1866 гг. садовый мастер Бальтазар Ю.Х., 1956 г. (восстановление)	
скульптурная группа "Амур и Психея", 1-я пол. XIX в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.)	




Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Меркурий Капитолийский", XVIII в. (копия с оригинала I в. до н.э.) XIX в. (постамент)	
фонтан "Ваза", 1800 г. (ваза), арх.Воронихин А.Н. (рисунок), 1860-1863 гг. (фонтан), арх.Ган Э.Л., фонтанный мастер Штокмар Г.	
фонтан "Раковиче" 1865 1866 гг., арх.Ган Э.Л., фонтанный мастер Штокмар Г., 1956 г. (восстановление)	
Лабиринт, 1721 г., арх.Микетти Н., 1800 г. (каналы заменены дорожками), арх.Фок И.Б., 1880-е гг. (засыпан бассейн)	у Марлинской аллеи
"Львиный (Эрмитажный) каскад, 1799-1801 гг., арх.Воронихин А.Н., ск.Прокофьев И.П., 1854-1857 гг., арх.Штакеншнейдер В.Т. 1956-2000 гг. (воссоздание)	западная часть Нижнего парка
Марлинский каскад ("Золотая гора"):	у дворца Марли
барельефы "Маскарон" (три), 1724 г., ск.Растрелли Б.-К., арх.Микетти Н.	аттик Марлинского каскада
вазы (две), 1860-е гг.,	аттик Марлинского каскада

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
каскад Марлинский ("Золотая гора"), 1722-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Усов Т.Н., арх. Микетти Н., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1731-1732 гг., арх. Земцов М.Г., 1870 г., арх. Бенуа Н.Л., 1946-1949 гг. (реставрация), арх. Баниге В.С., 1970-1980 гг. (реставрация)	<i>еще бассейн</i> <i>андалусийский</i>
подставки (три), 1724 г., ск. Растрелли Б.-К., арх. Микетти Н.	аттик Марлинского каскада
статуя "Андромеда", нач. XVIII в., ск. Баратта П.	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Аполлино", 1860-е гг., (копия с античного оригинала IV в до н.э.)	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Венера Итальянская", 1860-е гг. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Венера Медицейская", кон. XVIII в. (копия с оригинала ск. Кефисодота младшего и ск. Тимарха)	западный парапет Марлинского каскада
статуя "Весна", 1-я четв. XVIII в.	бассейн
статуя "Нептун", нач. XVIII в., ск. Тарсия А.	западный парапет Марлинского каскада
статуя "Нимфа", 1-я четв. XVIII в., ск. Тарсия А.	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Отдыхающий сатир", 1860-е гг. (копия с оригинала ск. Праксителя)	западный парапет Марлинского каскада

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуя "Тритон", 1-я четв. XVIII в., ск. Гарсиа А.	аттик Марлинского каскада
статуя "Флора", нач. XVIII в., ск. Зорзони Д.	западный парапет Марлинского каскада
статуи "Минерва", "Вулкан", 1860-е гг.	западный парапет Марлинского каскада
статуи "Нептун", "Вах", 1860-е гг.	аттик Марлинского каскада
статуи "Флора", "Меркурий", 1860-е гг.	восточный парапет Марлинского каскада
Менажерийный пруд с фонтаном "Солнце":	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллеи
бюст Лукреция, 1-я пол. XVIII в.	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллеи
бюсты неизвестных женщин (три), 1-я пол. XVIII в.	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллеи
вольеры (два), 1721- 1722 гг., арх. Микетти Н., 1959 г. (реставрация)	у восточного и западного берегов Менажерийного пруда
пруд Лебяжий, 1720 г., 1860-е гг. (засыпан)	у восточного Вольера
пруд Менажерийный, 1718- 1719 гг., 1721-1724 гг. (фонтан), арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1772-1776 гг. (фонтан "Солнце"), арх. Фельтен Ю. М., арх. Яковлев И. Е., 1956- 1957 гг. (воссоздание), инж. А. Яковлев П., инж. Сафронов Ф., ск. Гуржий А. Ф.	с фонтаном "Солнце"
скульптурные группы "Амур на дельфине" (две), 1848 г., ск. Анжелини К., 1956 г. (постаменты)	у фонтана "Солнце"

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуи "Вакх" и "Вакханка", XVIII в., XIX в. (постаменты)	у западного Вольера
статуя "Вакханка", XVIII в., 1830-е гг. (постамент)	у фонтана "Солнце"
статуя "Психея", 1830-е гг. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	у фонтана "Солнце"
Мост, XIX в.	Морского Десанта ул., через овраг
Павильон "Темиль", 1720-1721 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг. (разобран, засыпан)	восточный конец Марлинской аллеи
Парк Нижний, 1710-1724 гг., Петр I, арх. Браунштейн И.-Ф., Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., садовый мастер Гарнихфельт Л., садовый мастер Борисов А., 1730-е -1740-е гг. (частично изменен), арх. Земцов М.Г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1971-1990-е гг. (реставрация)	
Партерные цветники (восточный и западный):	с восточной и западной сторон от Ковша Большого каскада
фонтан Большой ("Итальянский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Бараттини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, восточный партер
фонтан Большой ("Французский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Бараттини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, западный партер

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Данаида" и маскаронами, 1853-1854 гг., арх.Штакеншнейдер А.И., ск.Витали И.П., 1948 г. (восстановление)	Партерные цветники, восточный партер
фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Нимфа" и маскаронами, 1853-1854 гг., арх.Штакеншнейдер А.И., 1856 г. (статуя), 1948 г. (восстановление)	Партерные цветники, западный партер
цветники, 1722-1723 гг., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1750-е гг., арх.Фок И.Б., 1953 г. (воссоздание), арх.Ковалевский П.П.	
 Пруд круглый	западная часть Нижнего парка, верхняя терраса
Пруд "Песочный" с фонтаном "Китовый" и фонтанными фигурами "Дельфин" (четыре), 1724-1725 гг., арх.Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1739-1740 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов И., ск.Оснер Г.-К., 1800 г., арх.Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Стрельников Ф.А.	западная часть Нижнего парка
 Пруды квадратные (два), XVIII в.	с западной и восточной сторон Монплезирской аллеи
 Сад Бахуса:	у двора Марли
сад Бахуса, 1720-е гг., арх.Микетти Н., 1950-е - 1990-е гг. (воссоздание)	
статуя "Воздух", сер.XVIII в.	
статуя "Земля", XVIII в.	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
 <p>фонтаны "Тритон-колокол" (четыре), 1732 г., фонтанный мастер Суалем П-Ж, арх. Земцов М.Г., 1912 г. (гранитные бассейны), 1954 г. (воссоздание)</p>	
<p>фонтанные фигуры "Тритон" (четыре), 1721 г., английские мастера по рисунку арх. Браунштейн И.-Ф., 1954 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.</p>	
 <p>Сад Венеры: сад Венеры с каменной стеной, 1721-1724 гг., арх. Микетти Н., арх. Браунштейн И.-Ф., садовый мастер Гарнихфельд Л.Г., 1973-1978 гг. (воссоздание)</p>	у дворца Марли
<p>статуя "Афина Джустиниана", 1846 г., ск. Франчи Ф.</p>	
 <p>Сад Оранжерейный: сад, 1722-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Земцов М.Г., 1956 г. (восстановление)</p>	восточная часть Нижнего парка
<p>Большая оранжерея и погреб, 1722-1725 гг. арх. Земцов М.Г., арх. Браунштейн И.-Ф., 1769-1770 гг., арх. Яковлев И.Е., 1953- 1954 гг. (реставрация), арх. Савков В.М.</p>	Оранжерейный сад
<p>скульптурная группа "Тритон" и фонтанные фигуры "Черепаша" (четыре), 1726 г., ск. Растрелли Ф.-Б., 1876 г., ск. Йенсен Д.И., 1956 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.</p>	фонтан

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуи "Сфинксы" (фрагм.), XVIII в., XIX в. (постаменты)	у восточного фасада Большой оранжереи
⊖+ фонтан "Тритон" (Оранжерейный), 1726 г., арх.Усов Т.Н., фонтанный мастер Суалем П-Ж, ск.Растрелли Б.-К., 1770-е гг. (бассейн)	Оранжерейный сад
Статуя "Аполлон", XVIII в., (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), 1850-е гг. (постамент)	Монплеzirская аллея
Статуя "Меркурий Капитолийский" ("Алтиной"), XVIII в. (копия с античного оригинала I в. до н.э.), 1850-е гг. (постамент)	Монплеzirская аллея
Фонтан "Пирамиды" с вазами (одиннадцать), 1721-1724 гг., арх.Микетти Н., арх.Браунштейн И.-Ф., арх.Земцов М.Г., фонтанный мастер Суалем П-Ж, 1739 г., арх.Бланк И.Я., 1799-1800 гг., арх.Яковлев И.Е., фонтанный мастер Стрельников Ф.А.	Пирамидный сад <i>Включена в Вазоны</i>
Фонтан "Террасный" (фундамент), 1799-1800 гг., арх.Вороных А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1840-е гг. (засыпан)	Верхняя терраса с западной стороны Большого каскада
Фонтан-шутиха "Дубок" с металлическими тюльпанами и скамейками, 1735 г., ск.Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1802 г., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1953 г. (восстановление), арх. Оль А.А.	у пересечения Марлинской и Монплеzirской аллеи
Фонтан-шутиха "Елочка", 1784 г., арх.Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Кейзер И.В., 1949 г. (восстановление), арх. Оль А.А.	у Марлинской аллеи, северо-западнее Римских фонтанов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Фонтан-шутиха "Зонтик", 1796 г., арх.Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Кейзер И.В.	у пересечения Марлинской и Монплеэзирской аллеи
Фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами "Тритон" (пять) и "Нимфа" (пять), 1799-1800 гг., арх.Воронихин А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1801 г., ск.Ажи И., 1853-1854 гг., арх.Штакеншнейдер А.И., 1949 г. (воссоздание)	террасы Нижнего парка
Фонтан "Римский" (восточный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре), 1738- 1739 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1763 г., арх.Растрелли Ф.-Б., 1799- 1800 гг., ск.Андреев Ф., арх.Броуэр Ф.П., арх.Насонов Т.И., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., арх.Штенгель Ф., 1817 г., ск.Мартос И.П.	площадь у Каскада Драконов <i>→ Скалка</i>
Фонтан "Римский" (западный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре), 1738- 1739 гг., арх.Бланк И.Я., арх.Давыдов Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1763 г., арх.Растрелли Ф.-Б., 1799- 1800 гг., ск.Андреев Ф., арх.Броуэр Ф.П., арх.Насонов Т.И., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., арх.Штенгель Ф., 1817 г., ск.Мартос И.П.	площадь у Каскада Драконов <i>→ Скалка</i>
Эрмитаж: павильон Эрмитаж, 1721- 1723 гг., арх.Браунштейн И.-Ф., 1759 г., арх.Растрелли Ф.-Б., 1952-1953 гг. (реставрация), арх.Гессен А.Э.	западная часть Нижнего парка западная часть Нижнего парка

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
ров и мост, 1721-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1970-1971 гг. (реставрация), инж. Соколов А.А.	вокруг Эрмитажа
✓ Английский парк:	г. Петергоф, между Блан-Менильской ул. и Красных Курсантов бульв.
Английский дворец (руины), 1781-1796 гг., арх. Кваренги Д., 1940-е гг. (разрушен)	западный берег Английского пруда
Березовый домик, 1780-е гг., арх. Кваренги Д., 1941-1944 гг. (разрушен)	восточный берег Английского пруда
гидрозатвор, 1-я пол. XVIII в., 1950-е гг. (перестройка)	между северной частью Английского пруда и каналом Гольца
гидрозатвор, 1-я пол. XIX в., 1950-е гг. (перестройка)	между северной частью Английского пруда и Фабричной канальной — <i>КАНАЛЫ</i>
канал в Черный пруд, XVIII в.	южная часть Английского парка
каскад Большой, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., 1950-е гг. (перестройка)	между северной частью Английского пруда и Фабричным ручьем
мост, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., 1950-е гг. (перестройка)	Английский пруд, через протоку
мост, XX в.	через Змеиный ручей <i>пруж</i>
мост Большой Березовый, 1779-1790 гг., арх. Кваренги Д., XX в. (разрушен)	через Английский пруд
мост Руинный, 1779-1790 гг., 1999 г. (реставрация)	юго-восточнее Английского пруда, через протоку
мост-плотина, XX в.	юго-западнее Английского парка <i>А.В.О.К.С.Т.</i>
мост-труба, XVIII-XIX вв.	через Фабричный ручей
мост-труба, XX в.	через Троицкий ручей
мосты (пять), XX в.	через Троицкий ручей, между Черным прудом и Санкт-Петербуржским проспектом
мосты (три), 1-я пол. XX в., 1940-е гг. (разрушены)	через Фабричный ручей



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

7 декабря 2016 г.

Москва

№ 62163-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения  
«Дворцово–парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г.  
Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

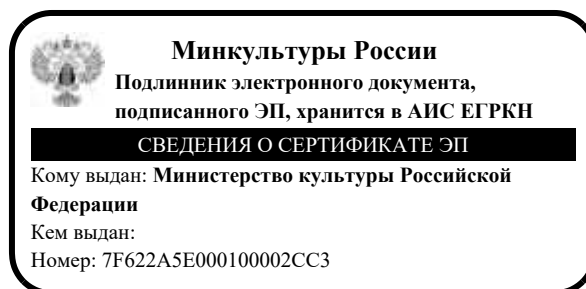
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, город Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт–Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., Южный берег Финского залива, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620667440006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 октября 2017 г.

Москва

№ 115975-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», начало XVIII – XX вв., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Нижний парк», начало XVIII – XX вв. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца», начало XVIII – XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781720667440056**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

О.В.РЫЖКОВ



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

04.07.2019№ 367-р

**Об утверждении границ и режима  
использования территории объекта  
культурного наследия федерального значения  
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурных исследований (вх. КГИОП 01-25-27093 от 10.12.2018):

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 2 к распоряжению.

2. «План границ дворцового-паркового ансамбля Верхнего сада и Нижнего парка», утвержденный КГИОП 18.01.2000, считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1 Внесение информации о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2 Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3 Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4 Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5 Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

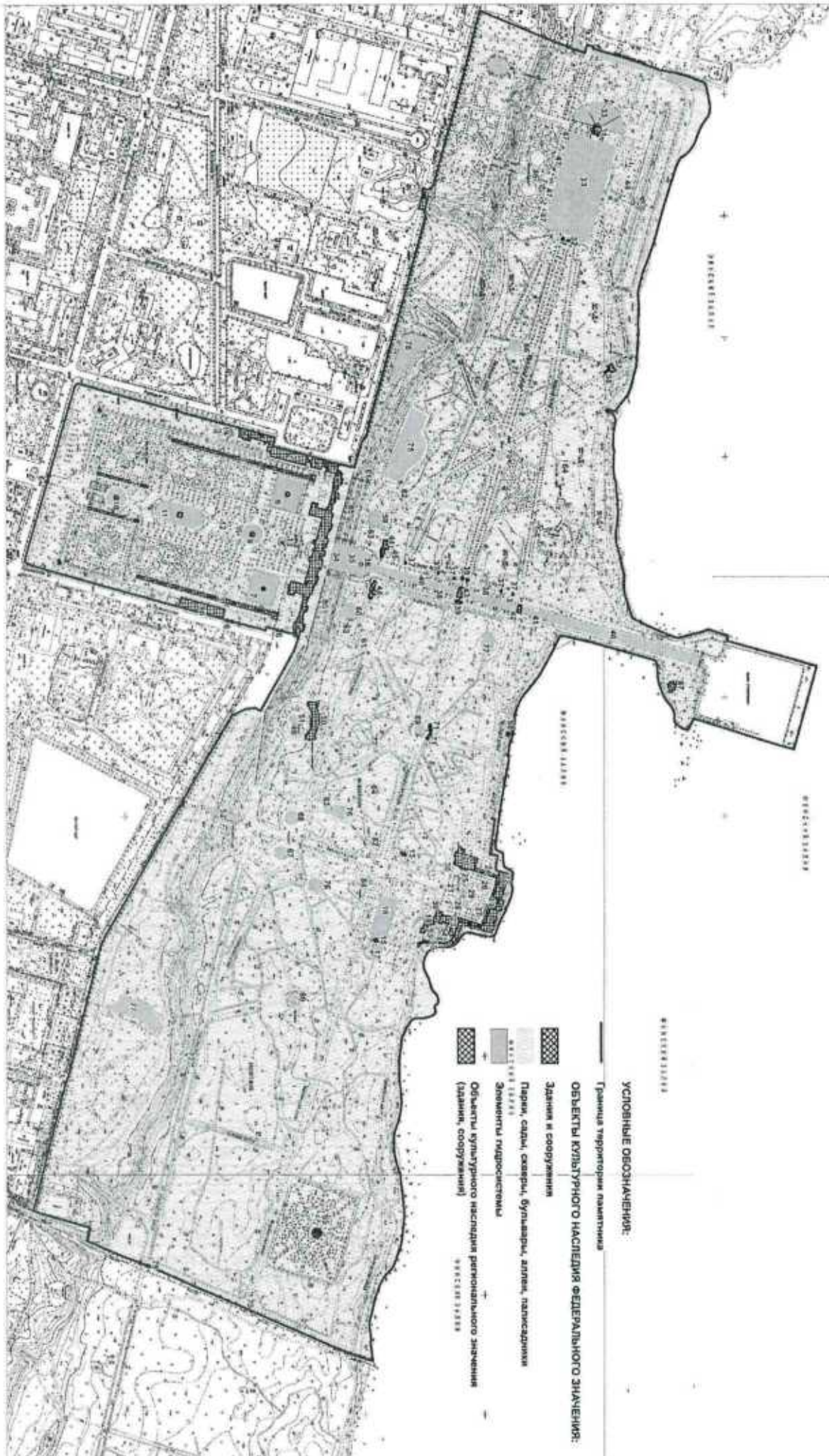
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дворцово-парковый ансамбль Петропавловск»  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Петергоф, Александринское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский проток,  
Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



## ЭКСПЛИКАЦИЯ:

Большой дворец:

1. Большой дворец
2. корпус "за Гербом" (корпус Главная кухня),

Верхний сад:

3. пруд (четыре)
4. беседка трапезничная (четыре)
5. аллея (две)
6. ограда с туннел воротами
7. пруд восточный квадратный с фонтаном
8. пруд западный квадратный с фонтаном
9. пруд с фонтаном "Дубовый"
10. пруд с фонтаном "Макушья"
11. пруд с фонтаном "Читур", барельефы и фонтанными статуями
12. сад Вероний
13. часы солнечные на пьедестале
14. шпалы и кирпичные трубы (две)

Нижний парк:

Минеральный пруд с фонтаном "Солнце";

15. вольеры (два)
16. пруд Либони
17. пруд Манжаринный

Ансамбль Коллежас:

18. Ассамблеи зал
19. дворец Коллежас
20. корпус Елизаветинский (Елизаветинский)
21. Монтезирский сад
22. Морская терраса с пристанью и балюстрадой
23. млын и Банный корпус
24. флигель западный
25. фонтан "Колокол" со скульптурной группой "Вахх с сатиром"
26. фонтан "Колокол" со статуей "Аполлино"
27. фонтан "Колокол" со статуей "Полем"
28. фонтан "Колокол" со статуей "Фанн с козленком"
29. фонтан "Сноп"
30. фонтаны-шугаи "Древичники" с масаронами (два)

Ансамбль Марля:

31. дворец Марля
32. аллея (две)
33. пруды Марлинский и Сентеральный с тремя нестями

Большой каскад:

34. Большой каскад с подопадными лестницами (три), водопадами, Большим гротом, Млым гротом и Ковшом
35. фонтан "Корзинка"
36. фонтан "Самсон"

Большой (Самсоновский) канал:

37. фонтаны Непельные (пять) (брудаментный)
38. аллея фонтанов (пять) для фонтана
39. аллея (четыре)
40. канал Большой (Самсоновский) с фонтанными масаронами, пристанью и ковшом
41. колоннада "Кривые галереи"
42. мост Малибанский
43. мост Марлинский

Воронизские колоннады:

44. Воронизские колоннады (восточная и западная)
45. фонтан "Фавориты" с фонтанными фигурами "Утис" (четыре) и "Ялос"

Сад Бауза:

46. сад Бауза
47. фонтаны "Тритон-колокол" (четыре)

Сад Ванелк:

48. сад Ванелк с каменной стеной

Сад Орлажерейный:

49. сад
50. Большая оражерей и пруд
51. фонтан "Тритон" (Орлажерейный)
52. Каскад драконова

Кетайский садик:

53. сад
54. фонтан "Ваза"
55. фонтан "Розовина"

Марлинский каскад ("Золотая гора");

56. каскад Марлинский ("Золотая гора")

Эрмитаж:

57. павильон Эрмитаж
58. ров и мост

Партерные цветники (восточный и западный):

59. фонтан Большой ("Итальянский")
60. фонтан Большой ("Французский")
61. фонтан "Королевская аллея" со статуей "Дананда" и масаронами
62. фонтан "Королевская аллея" со статуей "Нимфа" и масаронами
63. цветники

64. Парк Нижний

65. Лабиринт
66. Лыжный (Эрмитажский) каскад
67. фонтан "Римский" (восточный)
68. барельефы "Венок" (четыре), "Розовая" (четыре), "Геральда" (шестнадцать), "Масарон" (четыре)
69. фонтан "Римский" (западный)
70. "Раковина" (четыре), "Геральда" (шестнадцать), "Масарон" (четыре)
71. Вассейн с фонтаном "Адам"
72. Вассейн с фонтаном "Ева"
73. Бассейн Трельяжыа (два)
74. Мост
75. Павильон "Темель"
76. Пруд Крутой
77. Пруд Песочный с фонтаном "Илювий" и фонтанными фигурами "Дельфин" (четыре)
78. Пруды квадратные (два)
79. Дренажи и малоратные канавы
80. Емисный пруд
81. Каменистая стена с Нисольскими и Заверженскими воротами
82. Фонтан "Пиррамиды" с вазою (шестнадцать)
83. Фонтан "Террасный" (брудаментный)
84. Фонтан-шугаи "Дубок" с металлическими изваяниями и слемейсами
85. Фонтан-шугаи "Елочка"
86. Фонтан-шугаи "Зонтин"
87. Фонтаны на террасах (десять)
88. Фонтанными масаронами "Тритон" (пять) и "Нимфа" (пять)

86. Дом Веронизский

87. Дом на пристани в Нижнем парке
88. Петергофский южный мост (Южный мост створа Петергофского)

\* Скульптура на плане не обозначена



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	88785,71	90091,11
2.	88793,87	90059,99
3.	88899,45	90104,31
4.	88939,80	90120,35
5.	88969,56	90130,38
6.	88973,19	90117,41
7.	88983,76	90119,97
8.	88982,75	90123,24
9.	89021,41	90134,62
10.	89043,24	90141,21
11.	89081,30	90154,17
12.	89096,03	90159,87
13.	89120,67	90163,84
14.	89139,69	90169,62
15.	89168,63	90180,37
16.	89171,79	90190,29
17.	89174,24	90205,01
18.	89176,21	90213,08
19.	89176,72	90219,42
20.	89176,39	90230,36
21.	89173,80	90236,51
22.	89168,34	90244,21
23.	89163,49	90251,43
24.	89159,70	90259,48
25.	89151,65	90281,49
26.	89143,72	90293,33
27.	89135,20	90301,73
28.	89128,58	90304,90
29.	89123,63	90314,93
30.	89120,33	90322,93
31.	89114,61	90340,46
32.	89111,57	90348,84
33.	89107,25	90364,08
34.	89102,80	90377,41
35.	89099,25	90388,34
36.	89092,52	90411,58
37.	89086,93	90432,02
38.	89081,98	90447,90
39.	89069,78	90480,92
40.	89065,97	90490,32
41.	89063,61	90500,33
42.	89059,88	90512,03
43.	89056,89	90527,35
44.	89058,82	90549,21
45.	89057,63	90573,32
46.	89058,08	90594,74

47.	89056,29	90623,30
48.	89055,25	90632,97
49.	89054,36	90648,00
50.	89047,05	90678,28
51.	89042,03	90694,28
52.	89034,35	90704,68
53.	89030,61	90709,91
54.	89024,91	90716,91
55.	89020,16	90723,48
56.	89015,42	90723,39
57.	89008,83	90721,66
58.	89006,16	90721,64
59.	89003,88	90722,52
60.	89004,23	90724,10
61.	89006,78	90725,51
62.	89012,41	90727,01
63.	89014,52	90727,97
64.	89017,51	90730,44
65.	89018,91	90734,22
66.	89019,76	90740,78
67.	89019,42	90746,50
68.	89018,32	90751,98
69.	89016,46	90762,18
70.	89016,13	90774,26
71.	89015,76	90781,57
72.	89017,59	90788,87
73.	89016,86	90797,64
74.	89016,75	90805,87
75.	89016,12	90814,81
76.	89016,49	90822,11
77.	89017,78	90833,70
78.	89020,87	90843,29
79.	89021,23	90856,45
80.	89022,32	90867,04
81.	89022,69	90878,00
82.	89023,79	90890,41
83.	89023,06	90901,01
84.	89022,32	90911,97
85.	89021,83	90917,48
86.	89020,13	90926,58
87.	89019,76	90932,79
88.	89020,13	90939,74
89.	89021,58	90947,77
90.	89024,15	90955,08
91.	89029,25	90977,72
92.	89030,72	90983,92
93.	89034,00	90994,52
94.	89034,20	90999,14
95.	89034,26	91000,79
96.	89034,37	91002,92
97.	89034,00	91010,59
98.	89034,37	91020,46

99.	89035,46	91029,59
100.	89041,66	91048,94
101.	89047,87	91067,21
102.	89052,99	91070,50
103.	89072,71	91080,36
104.	89092,80	91089,12
105.	89107,51	91095,24
106.	89114,61	91098,04
107.	89123,49	91100,92
108.	89150,89	91093,87
109.	89163,66	91090,57
110.	89173,90	91086,55
111.	89206,70	91097,55
112.	89204,71	91105,77
113.	89353,01	91147,00
114.	89315,06	91287,42
115.	89294,65	91281,75
116.	89148,83	91235,39
117.	89147,94	91237,78
118.	89145,01	91243,63
119.	89142,83	91248,36
120.	89140,91	91251,97
121.	89139,64	91254,95
122.	89138,47	91255,16
123.	89136,87	91254,42
124.	89130,77	91252,03
125.	89126,02	91249,48
126.	89119,80	91244,73
127.	89117,31	91240,71
128.	89116,57	91236,88
129.	89117,00	91231,04
130.	89116,53	91225,00
131.	89114,77	91220,72
132.	89112,43	91216,36
133.	89110,84	91213,81
134.	89107,85	91210,09
135.	89104,56	91206,37
136.	89102,44	91203,19
137.	89100,21	91199,78
138.	89097,16	91193,22
139.	89096,17	91188,41
140.	89093,89	91182,63
141.	89092,51	91178,83
142.	89090,96	91173,31
143.	89090,43	91169,70
144.	89089,80	91164,38
145.	89089,53	91158,87
146.	89089,87	91153,41
147.	89087,68	91140,99
148.	89086,61	91139,08
149.	89085,13	91137,59
150.	89081,94	91136,64

151.	89077,04	91135,15
152.	89050,79	91128,21
153.	89011,70	91116,89
154.	88984,31	91109,22
155.	88971,89	91105,94
156.	88960,57	91103,75
157.	88946,69	91100,10
158.	88931,71	91097,54
159.	88928,40	91097,65
160.	88926,91	91098,50
161.	88923,50	91103,93
162.	88913,44	91124,58
163.	88901,38	91146,86
164.	88891,89	91162,57
165.	88884,21	91173,16
166.	88875,44	91184,49
167.	88866,57	91195,06
168.	88861,15	91203,25
169.	88856,67	91212,71
170.	88853,52	91219,92
171.	88851,45	91231,96
172.	88849,43	91248,75
173.	88848,04	91255,87
174.	88846,58	91264,48
175.	88844,75	91272,16
176.	88842,61	91278,42
177.	88840,73	91288,96
178.	88840,05	91297,66
179.	88840,72	91306,50
180.	88838,89	91315,99
181.	88836,00	91330,51
182.	88835,36	91335,93
183.	88828,30	91375,90
184.	88822,35	91418,54
185.	88818,51	91444,80
186.	88818,30	91451,08
187.	88819,25	91454,91
188.	88821,81	91457,14
189.	88825,74	91458,83
190.	88829,36	91460,43
191.	88830,53	91462,03
192.	88831,80	91478,40
193.	88832,64	91482,65
194.	88833,71	91484,78
195.	88836,68	91486,37
196.	88840,83	91488,39
197.	88844,13	91490,30
198.	88846,57	91492,86
199.	88846,78	91496,79
200.	88846,78	91500,61
201.	88845,29	91507,21
202.	88845,18	91511,36

203.	88845,39	91515,50
204.	88846,67	91519,76
205.	88846,77	91522,52
206.	88845,39	91528,26
207.	88844,53	91533,47
208.	88842,19	91540,59
209.	88837,94	91550,58
210.	88833,57	91560,79
211.	88828,64	91569,86
212.	88824,62	91579,00
213.	88822,08	91585,25
214.	88818,40	91596,53
215.	88816,33	91599,60
216.	88813,57	91601,09
217.	88810,37	91601,84
218.	88798,31	91600,92
219.	88789,91	91599,09
220.	88779,33	91596,54
221.	88771,29	91595,08
222.	88766,54	91596,18
223.	88762,15	91599,46
224.	88757,40	91606,40
225.	88753,75	91611,88
226.	88750,10	91615,54
227.	88741,33	91619,19
228.	88733,30	91620,65
229.	88724,16	91620,65
230.	88712,42	91622,60
231.	88705,53	91627,23
232.	88702,95	91630,46
233.	88701,15	91634,54
234.	88699,34	91638,44
235.	88697,85	91644,03
236.	88697,49	91650,97
237.	88698,38	91656,30
238.	88700,17	91660,45
239.	88703,37	91667,46
240.	88707,19	91674,48
241.	88709,18	91682,39
242.	88710,80	91687,44
243.	88713,46	91691,81
244.	88719,41	91698,50
245.	88722,33	91705,03
246.	88722,49	91709,45
247.	88721,60	91713,07
248.	88717,58	91715,63
249.	88716,11	91718,70
250.	88717,16	91722,95
251.	88718,33	91726,68
252.	88715,36	91731,25
253.	88707,35	91734,99
254.	88698,21	91736,82

255.	88693,83	91737,54
256.	88688,35	91736,82
257.	88683,24	91737,18
258.	88679,52	91738,91
259.	88676,66	91741,57
260.	88673,01	91747,41
261.	88668,35	91754,33
262.	88666,15	91759,66
263.	88665,34	91761,66
264.	88663,02	91766,13
265.	88660,78	91777,09
266.	88660,22	91786,50
267.	88658,76	91790,90
268.	88658,39	91796,00
269.	88657,37	91806,75
270.	88657,26	91825,03
271.	88657,57	91840,88
272.	88658,63	91852,67
273.	88660,33	91864,90
274.	88660,57	91878,91
275.	88659,05	91891,27
276.	88657,33	91902,22
277.	88654,35	91912,89
278.	88650,70	91923,12
279.	88647,86	91932,84
280.	88647,54	91944,00
281.	88648,28	91959,63
282.	88651,14	91974,84
283.	88655,28	91989,83
284.	88657,63	91997,46
285.	88658,72	92001,82
286.	88659,80	92011,74
287.	88662,99	92035,76
288.	88663,33	92039,39
289.	88663,51	92041,30
290.	88664,43	92050,82
291.	88665,59	92065,30
292.	88664,13	92084,12
293.	88661,80	92102,07
294.	88660,64	92112,21
295.	88651,94	92139,41
296.	88648,75	92147,52
297.	88645,26	92155,34
298.	88640,34	92159,68
299.	88635,12	92165,47
300.	88630,48	92171,84
301.	88625,11	92181,00
302.	88619,76	92196,44
303.	88616,85	92203,39
304.	88611,34	92228,87
305.	88607,57	92241,90
306.	88606,70	92250,29

307.	88606,98	92257,53
308.	88608,72	92267,09
309.	88609,00	92274,90
310.	88608,72	92283,01
311.	88610,74	92297,78
312.	88611,60	92305,60
313.	88613,04	92312,43
314.	88570,07	92298,45
315.	88240,31	92151,88
316.	88239,79	92153,50
317.	88235,61	92151,71
318.	88235,81	92150,91
319.	88226,74	92147,40
320.	88226,22	92148,83
321.	88222,48	92147,73
322.	88223,26	92145,43
323.	88185,48	92131,06
324.	88135,02	92109,39
325.	88139,34	92087,61
326.	88044,63	92060,28
327.	88097,79	91850,67
328.	88105,96	91822,74
329.	88136,13	91701,99
330.	88152,90	91638,27
331.	88155,67	91627,36
332.	88159,32	91617,18
333.	88163,54	91607,43
334.	88167,62	91599,14
335.	88180,59	91576,73
336.	88220,57	91507,35
337.	88291,46	91382,95
338.	88295,69	91383,53
339.	88299,44	91377,38
340.	88295,69	91376,41
341.	88359,36	91264,97
342.	88380,34	91228,89
343.	88383,54	91230,05
344.	88384,82	91228,14
345.	88401,98	91219,87
346.	88417,28	91217,85
347.	88426,17	91222,83
348.	88483,01	91120,25
349.	88490,84	91096,54
350.	88488,43	91095,94
351.	88487,67	91098,72
352.	88482,83	91097,39
353.	88483,35	91094,69
354.	88481,18	91094,16
355.	88464,08	91089,77
356.	88463,94	91090,38
357.	88462,77	91090,12
358.	88462,38	91091,09

359.	88461,35	91090,83
360.	88461,35	91089,73
361.	88460,01	91089,38
362.	88456,64	91088,51
363.	88455,83	91088,30
364.	88455,57	91089,15
365.	88454,08	91088,89
366.	88454,01	91087,73
367.	88452,98	91087,40
368.	88453,09	91086,86
369.	88437,21	91082,86
370.	88435,26	91088,45
371.	88381,91	91074,10
372.	88381,52	91074,94
373.	88380,12	91074,60
374.	88379,82	91075,66
375.	88378,18	91075,21
376.	88378,42	91074,23
377.	88377,09	91073,89
378.	88373,43	91072,93
379.	88372,04	91072,57
380.	88371,73	91073,63
381.	88370,09	91073,17
382.	88370,34	91072,20
383.	88369,03	91071,77
384.	88369,24	91070,96
385.	88363,64	91069,06
386.	88290,22	91049,22
387.	88124,85	91004,94
388.	88037,99	90980,16
389.	88033,40	90978,35
390.	88031,82	90976,78
391.	88030,98	90974,24
392.	88031,34	90971,46
393.	88031,94	90969,28
394.	88068,28	90843,51
395.	88067,42	90843,22
396.	88067,42	90842,23
397.	88066,46	90841,77
398.	88067,21	90839,27
399.	88068,21	90839,33
400.	88068,72	90838,16
401.	88069,77	90838,42
402.	88071,18	90833,37
403.	88070,49	90833,14
404.	88070,49	90832,15
405.	88069,53	90831,69
406.	88070,29	90829,19
407.	88071,28	90829,25
408.	88071,80	90828,07
409.	88072,66	90828,27
410.	88113,56	90688,21

411.	88114,91	90683,33
412.	88116,61	90680,52
413.	88117,96	90678,57
414.	88120,40	90677,47
415.	88347,20	90739,65
416.	88352,62	90741,14
417.	88358,11	90742,53
418.	88395,08	90751,84
419.	88451,22	90767,48
420.	88447,93	90781,94
421.	88506,23	90797,40
422.	88514,50	90799,69
423.	88531,93	90804,62
424.	88539,73	90807,08
425.	88557,47	90811,73
426.	88583,43	90817,89
427.	88595,29	90775,55
428.	88597,50	90771,77
429.	88601,28	90766,70
430.	88603,62	90762,40
431.	88605,97	90752,24
432.	88621,08	90696,49
433.	88630,20	90663,40
434.	88645,17	90607,52
435.	88664,85	90536,14
436.	88687,77	90452,25
437.	88701,97	90402,89
438.	88702,48	90399,25
439.	88701,64	90395,21
440.	88700,18	90392,62
441.	88701,22	90388,85
442.	88691,07	90386,84
443.	88699,71	90354,06
444.	88710,13	90356,52
445.	88710,72	90354,39
446.	88713,09	90352,66
447.	88715,78	90349,13
448.	88732,68	90288,50
449.	88733,72	90284,79
450.	88753,16	90215,09
451.	88774,20	90135,03

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП  
от 04.07.2019 № 367-р

Режим использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе,  
Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул.,  
южный берег Финского залива

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

8 (восемь) листа (ов)

А. П. Яковлев





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

откуда

№ 374-р09.11.2020

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Парк Нижний»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.


2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.








3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия








Г.Р. Аганова

**Предмет охраны**  
объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»  
(Санкт–Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца,  
Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального  
значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф:</p>	<p>парк – историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада – Фабричный ручей, с востока – каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца;</p> <p>состав* ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центральный участок «Петергофский»;</li> <li>- западный участок «Марлинский»;</li> <li>- восточный участок «Монплеизирский»;</li> </ul> <p>*название частей ансамбля с XVIII в.: «Петергофский» - доминирующая роль в центральной части парка здания Большого дворца; «Марлинский» - доминирующая роль в западной части парка здания дворца Марли; «Монплеизирский» - доминирующая роль в восточной части парка здания дворца Монплеизир;</p> <p>семь исторических входов в парк - местоположение:</p> <p>центральные – два по сторонам Большого каскада, два с западной и восточной сторон Большого дворца и Песочного пруда (с западной стороны);</p> <p>два западных* - у каскада Марлинский («Золотая гора»), на Черный спуск;</p> <p>*входы в парк оформлены пилонами ворот в 1960-х годах;</p> <p>два восточных - у каскада Драконов, у оранжерейного хозяйства;</p>	

		<p>вход со стороны Александрии – на Никольскую аллею;</p> <p>историко-культурный и природный рельеф местности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- естественный наклон местности к Финскому заливу;</li> <li>- рельеф местности с оврагами и ручьями;</li> <li>- парк на 2-х террасах (нижней и верхней);</li> <li>- береговая линия южного берега Финского залива - пейзажная;</li> <li>- булыжная, валунная наброска по берегу Финского залива;</li> </ul> <p>исторический принцип планировочного решения парка - регулярный с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий, планировка парка – трехчастная;</p> <p>центральный участок «Петергофский»:</p> <p>«Петергофский» участок – местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками из формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива);</p> <p>«Партерные цветники» с восточной и западной сторон Большого каскада напротив террасированных откосов с фонтанами Большой «Французский» и Большой «Итальянский»;</p> <p>закрытые боскеты – местоположение (по границе с западной, восточной и северной сторон «Партерных цветников»);</p> <p>восточный участок «Монплеzirский»:</p> <p>«Монплеzirский» участок - местоположение (восточная центральная композиционная ось от каскада Драконов - Монплеzirская аллея, замыкающаяся ансамблем Монплезира);</p> <p>Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов каскада Драконов;</p>	      
--	--	--	--

		<p>закрытые боскеты – местоположение (по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон);</p> <p>западный участок «Марлинский»:</p> <p>«Марлинский» участок – местоположение (по западной центральной композиционной оси каскада Марлинский («Золотая гора»): центральные оси сада Бахуса и сада Венеры, замыкается на севере земляным валом сада Венеры с каменной стеной);</p> <p>Пруд Марлинский;</p> <p>боскеты полуоткрытые – местоположение (сад Бахуса с двумя фонтанами «Менажерные», расположенные с западной и восточной сторон напротив террасированных откосов каскада Марлинский («Золотая гора»);</p> <p>главная средняя продольная композиционная ось парка с запада на восток - от оси дворца Марли, по оси пруда Марлинский и по оси Марлинской аллеи до Каменной стены с Никольскими воротами;</p> <p>южная композиционная ось парка с запада на восток – от дворца Марли по оси фонтана «Тритон» (Оранжерейный), по оси Никольской аллеи до Каменной стены по границе с парком Александрия;</p> <p>историческая основа планировки парка - две системы пересекающихся лучевых аллей;</p>	     
--	--	--	--

		<p>- радиальные аллеи с юга на север от Партерных цветников (восточный и западный) – в западном направлении на павильон Эрмитаж и бассейн с фонтаном «Ева»; в восточном направлении на ансамбль Монплезира и бассейн с фонтаном «Адам»;</p> <p>- трехлучие аллей с запада на восток – центральная Марлинская; северная от пруда Марлинский по Морской аллее до ансамбля Монплезира (дворец Марли - дворец Монплезир); южная от пруда Марлинский по Березовой аллее до площади у каскада Драконов (дворец Марли - площадь у каскада Драконов);</p> <p>пересечение пятилучия и трезубца аллей - две звезды по оси Марлинской аллеи с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий:</p> <p>- на западе - центр бассейна с фонтаном «Ева»;</p> <p>- на востоке - центр бассейна с фонтаном «Адам»;</p> <p>исторические элементы планировки парка в пейзажном стиле:</p> <p>- Морская (Приморская) пейзажная дорога вдоль Финского залива от каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами до Китайского садика;</p> <p>- пейзажная планировка Китайского садика*;</p> <p>* восстановлена в 1960-е гг.</p> <p>- пейзажная дорога от Черного спуска до Морской аллеи;</p>	      
--	--	---	---

- пейзажная дорога от сада Бахуса до пруда Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) по подошве откоса верхней террасы парка;



- пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у каскада Драконов и к пруду «Пирамидный» до оранжевого хозяйства;



объемно-пространственная композиция, включающая:

исторически сложившееся соотношение открытых (партеры, газоны, пруды, канал, ковш, площадки, дороги), полуоткрытых и закрытых пространств в сочетании с аллеями, дворцами и павильонами, инженерными и гидротехническими сооружениями (мосты, фонтаны, каскады), трельяжными беседками, вольерами, садовой скульптурой, вазами;

исторические элементы планировки – боскеты, ограниченные аллеями посадками деревьев (шпалерными посадками), трельяжные беседки, трельяжные решетки, партер с буленгрином, фонтаны с бассейнами, аллеи, ряды с формованными деревьями и их местоположение;

панорамный визуальный просмотр центрального (Петергофского) ансамбля парка (партерные цветники, бассейны с фонтанами, Большой каскад, ковш, канал) с сохранением доминирующей роли здания Большого дворца;



панорамный визуальный просмотр западного (Марлинского) ансамбля парка (боскеты садов, пруды, бассейны с фонтанами, каскад «Золотая гора», каменная стена Марлинского вала) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Марли;



панорамный визуальный просмотр восточного (Монплеизирского) ансамбля парка (партерный сад, бассейны с фонтанами, каскад Драконов) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Монплеизир;



видовые перспективы:

- от балюстрады Большого дворца на Большой (Самсоновский) и обратно от Финского залива на Большой каскад, Большой дворец (визуальная перспектива ограничена рядовыми посадками формованных елей и боскетами парка по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский));



- от балюстрады Большого дворца на Партерные цветники (восточный и западный) с двумя фонтанами Большой («Итальянский») и Большой («Французский») с западной и восточной стороны Ковша Большого каскада (визуальная перспектива ограничена Воронихинскими колоннадами и боскетами парка);



- от каскада Драконов на дворец Монплеzier и от дворца Монплеzier на каскад Драконов (визуальная перспектива ограничена Монплеzierской дубовой аллей);

- от каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);

- с каскада Марлинский («Золотая гора») на пруд Марлинский, сад Венеры с каменной стеной, Марлинский вал, Финский залив и от Марлинского вала на каскад Марлинский («Золотая гора»), сад Бахуса (визуальная перспектива ограничена посадками елей на террасированных откосах каскада Марлинский («Золотая гора»);

- от дворца Марли на Марлинскую аллею и с Марлинской аллеи на дворец Марли (визуальная перспектива ограничена Марлинской аллеей формованных деревьев);



- на «Лабиринт» с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);



- на фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) с Марлинской аллеи, с Никольской аллеи, с площади у каскада Драконов (визуальная перспектива ограничена аллеями посадками деревьев);



- на фонтаны - шутиха «Зонтик» и «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками с Марлинской и Монплезирской аллеи;



- на бассейн с фонтаном «Адам» и бассейн с фонтаном «Ева» с Марлинской аллеи и лучевых аллей (пятилучия двух звезд);



- на пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце» и павильоны «Вольтер» (западный, восточный) с Монплезирской аллеи;



- на сад Оранжерейный с Каретного и Оранжерейных спусков;



- на павильон Эрмитаж по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой формованных деревьев);



- на бассейн с фонтаном «Ева» по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой формованных деревьев);



- на бассейн с фонтаном «Адам» по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой деревьев);



- на ансамбль Монплезира по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой деревьев);



- на Львиный (Эрмитажный) каскад с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена с западной и восточной стороны рядами формованных деревьев);



- от Львиного (Эрмитажного) каскада на павильон Эрмитаж (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев);

исторические рядовые посадки хвойных пород деревьев с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «конус»-пирамида):

- рядовые посадки елей по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем (ель европейская);

- система рядового расположения кадочных хвойных пород деревьев по террасированному склону с западной и восточной сторон Большого каскада с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (ель европейская, можжевельник (туя западная), тисс – чередование\* в ряду: пирамида, спираль); \*XVIII в.- чередование\* в ряду с формой стрижки кроны: «конус» - пирамида, «спираль»); в 1960-х г. были выполнены рядовые посадки елей, кадочные заменены посадкой елей (в XIX в. Сибирской, в 1960-е - голубой).

- рядовые посадки елей по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Марлинский («Золотая гора») (ель европейская);

- рядовые посадки елей\* по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Драконов (ель европейская);

\*в 1960-х г. террасный склон с рядовыми посадками елей не был восстановлен.

боскеты парка двух типов, разделенные аллеиными посадками деревьев:

боскеты в восточной части парка (за исключением участка «Лабиринт») – «рощи», созданные на основе существующего лесного массива



		<p>деревьев, разделенные аллеями посадками деревьев;</p> <p>боскеты в западной части парка (за исключением сада «Венеры», сада «Бахуса») - с периметральной одноярусной стеной (формованные аллеи посадки деревьев, шпалера), внутри боскета деревья со свободной кроной;</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки деревьев (шпалеры) по периметру боскетов в западной части парка под «брусом», высотные параметры деревьев с учетом раскрытия визуальных перспектив;</p> <p>исторические рядовые посадки деревьев и аллеи посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Малибанская (Морская) аллея – липовая аллея посадка от моста Малибанский до ансамбля Монплезира (липа мелколистная);</li> <li>- Монплезирская аллея - дубовая аллея посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый);</li> </ul>	   
--	--	--	---

- радиальная\* липовая аллея посадка от Партерных цветников (восточный) до ансамбля Монплезира (липа мелколистная);

\* в XVIII в.- радиальная аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусом»;

- Никольская аллея – липовая аллея посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у каскада Драконов (липа мелколистная);

- Березовая аллея \*- аллея посадка деревьев от Никольской аллеи до канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, вяз шершавый, береза пушистая);

\* в XVIII в.- Березовая аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусом»

- вдоль Каретного спуска\* липовая аллея посадка от площади у каскада Драконов до входа в парк у церкви Большого дворца (липа мелколистная);



- липовая полукруглая (огибная)\* аллеяная посадка партерного сада на площади у Каскада Драконов (липа мелколистная);

\* в XVIII в.- аллеяная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная;



- липовая аллеяная посадка вдоль каменной стены с Никольскими воротами до Морской дороги (липа мелколистная);



- липовая аллеяная посадка\* по осям фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от Никольской аллеи и от площади у каскада Драконов (липа мелколистная);

\* в XVIII в.- аллеяная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «бруском»;



- аллеяная посадка деревьев по периметру пруда Менажерийный с фонтаном «Солнце» (липа мелколистная, дуб черешчатый);



- липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка Нижнего со стороны ул. Морского Десанта и Александрийского шоссе (липа мелколистная);

исторические липовые аллеи и рядовые посадки с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «бруском»):

- Марлинская аллея - тройная липовая аллеиная посадка от пруда Марлинский до Монплеzirской аллеи (липа мелколистная);

- радиальная аллеиная посадка от Партерных цветников (западный) до павильона Эрмитаж (липа мелколистная);

- Марлинская аллея - липовая аллеиная посадка от Монплеzirской аллеи до каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами (липа мелколистная);

- Березовая аллея - аллеиная посадка лип от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом до пруда Марлинский (липа мелколистная);



- Морская аллея - аллея посадка липовой шпалеры от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная);



- аллея посадка лип с южной и западной сторон пруда Марлинский (липа мелколистная);




- рядовая посадка лип по периметру пруда Секторальный с тремя мостами (липа мелколистная);





- рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала сада Венеры с каменной стеной (липа мелколистная - форма стрижки «шар»);



		<p>исторические дерновые террасы по склонам верхней террасы с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, исторические высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- три дерновые террасы (уступы) по обеим сторонам склона Большого каскада с гранитными лестницами и подпорной стенкой, мраморными (чугунными) балюстрадами;</li> <li>- пять дерновых террас (уступов) по обеим сторонам склона каскада Драконов с деревянными лестницами, дерновым пандусом;</li> <li>- три дерновые террасы (уступы), по обеим сторонам склона каскада Марлинский («Золотая гора») с гранитными лестницами, балюстрадами (доломит) и тремя площадками на уступах террасы;</li> </ul> <p>исторический земляной вал с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, его месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, профиль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- земляной вал (Марлинский) с севера - у Финского залива (дерновые откосы, мощение валунным камнем), с юга - одна дерновая терраса и каменная подпорная стена, обращенная к саду Венеры;</li> </ul> <p>историческая земляная горка ее месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Можжевеловая» террасированная горка с рядовыми формованными посадками можжевельника;</li> </ul> <p>исторические регулярные сады в своих исторических границах в составе парка:</p> <p>в Западной части («Марлинский»): сад Бахуса, сад Венеры с каменной стеной, малые сады: Нижний «яблоневый» и Елевогорский «запасной огород»;</p>	  
--	--	--	---

		<p>Нижний «яблоне́вый» сад:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, с запада на восток от Фабричного ручья до прудов Секторальных с тремя мостами западнее дворца Марли), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянутый с севера на юг);</p> <p>историческая планировка и ее элементы – в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p> <p>планировка двухчастная*:      центральная (композиционная) продольная ось сада с запада на восток по оси дворца Марли делит на два симметричных участка (боскеты с периметральной стеной - трельяжи с нишами и шпалерой): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной);      *историческая планировка XVIII в.</p> <p>трельяжные деревянные решетки* - исторические размеры, трассировка, архитектурное и конструктивное решение, материал;      * XVIII в.</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки* деревьев по периметру боскетов – под «брусок», высотные параметры деревьев;      * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* - яблони, ягодные кусты (смородина, малина);      * XVIII в.</p> <p>периметральная стена вдоль ограждения:      - ильмовая шпалера;      - ряд штамбовых деревьев (липа мелколистная);</p> <p>Елевогорский сад «запасной огород»:</p> <p>историческое местоположение сада (с южной стороны каскада «Золотая гора» по длине откоса верхней террасы), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток вдоль террас каскада «Золотая гора»);</p> <p>историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p>	
--	--	--	--





		<p>планировка двухчастная*:      центральная (композиционная)      поперечная ось сада с севера на юг по оси      каскада «Золотая гора» делит на два      боскета (с периметральной стеной –      липовая шпалера): рядовая посадка      плодовых деревьев и кустарников (со      свободной кроной);      *историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая геометрическая форма      стрижки* шпалеры по периметру      боскетов под «брусок», высотные      параметры деревьев;      * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в боскетах:      яблоня, вишня, слива, смородина,      крыжовник, малина, орех русский,      спаржа на грядках;</p> <p>периметральная стена – шпалера (липа      мелколистная);      * XVIII в.</p> <p>в Восточной части («Монплезира́ский»):      Монплезира́ский сад, Оранжевый сад,      Лабиринт, малые сады: Менажерийный,      Пирамидный и Партерный;</p> <p>Менажерийный сад:</p> <p>историческое местоположение сада      (нижняя терраса, с южной стороны      Монплезира́ского сада и севернее      Марлинской аллеи), габариты и      конфигурация (в плане прямоугольный,      вытянутый с запада на восток на      пересечении Монплезира́ской и      центральной продольной оси      Менажерийного сада - по оси фонтана      «Солнце» в пруду Менажерийный; на      данной оси западнее и восточнее пруда -      вольеры (два) и пруд Лебяжий);</p> <p>историческая планировка и ее элементы:      планировка сада в регулярном стиле с      соблюдением принципа симметрии      относительно осевых линий:      в центре сада - пруд Менажерийный с      фонтаном «Солнце»;      по периметру пруда Менажерийный -      историческая аллеяная посадка деревьев:      липа мелколистная, дуб черешчатый;</p>	
--	--	---	---

		<p>Пирамидный сад:</p> <p>историческое местоположение сада (на нижней террасе между Марлинской аллеей и Никольской аллеей), габариты и конфигурация (вытянутый прямоугольник с севера на юг, образованный на пересечении лучевых аллей к фонтану «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от площади у каскада Драконов и Никольской аллеи);</p> <p>историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p> <p>центральная (поперечная) ось сада – от оси фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать);</p> <p>по оси лучевой аллеи от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) к Никольской аллее;</p> <p>по периметру сада - ряд формованных деревьев (шпалеры);</p> <p>в центре композиции партерного сада - фонтан «Пирамида», окруженный площадкой в барочном стиле* и открытым газоном;</p> <p>*историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая:</p> <p>исторически сложившееся соотношение открытых (партерный газон, площадка, дороги, бассейн), закрытых (лесных боскетов) пространств в сочетании с архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями, садовыми скамьями, вазонами;</p> <p>геометрическая форма стрижки* деревьев в аллеиных посадках под «брусоч», высотные параметры деревьев; по углам площадки деревья - тип формы стрижки «спираль»;</p> <p>* XVIII в.</p> <p>исторические насаждения*: аллеиные посадки - липа мелколистная; шпалерные посадки - липа мелколистная;</p> <p>кадочные формованные деревья: туя западная, ель европейская;</p> <p>цветочное оформление в вазонах: розы;</p> <p>историческое местоположение, конструкция, материал, габариты кадок, вазонов, скамеек;</p> <p>* XVIII в.</p>	
--	--	---	---

		<p>Партерный сад на площади у каскада «Драконов»:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, на площади у каскада Драконов), габариты и конфигурация (прямоугольный, вытянутый с севера на юг; конфигурация связана с полукруглой площадью у каскада Драконов, ограниченной полукруглой (огибной) липовой аллеей);</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партер, площадки, дороги, бассейн с фонтаном) пространств в сочетании с полукруглой (огибной) аллеей, архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями;</p> <p>историческая планировка и ее элементы (планировка Партерного сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий);</p> <p>- главная (основная), средняя ось сада: от оси каскада Драконов по оси Монплезирской аллеи;</p> <p>планировка двухчастная: - открытый партерный участок с двумя фонтанами «Римский» (западный и восточный);</p> <p>партер, выполненный на пониженной по высотным отметкам площадке - буленгрине с барочными* дерновыми откосами; * XVIII в.</p> <p>- западная и восточная (поперечные) оси партера - по оси фонтанов «Римский» (западный и восточный) делят партер на два прямоугольных участка*; * XVIII в.</p> <p>историческая регулярная планировка партера двух типов*: - тип партера – кружевной партер с периметральной рабаткой; - тип партера - английский партер (газон) с периметральной рабаткой; * XVIII в.</p> <p>исторический рисунок кружевного партера*, выполненный на фоне песка сыпучими инертными материалами (мраморная крошка); по контуру - полоса</p>	  
--	--	---	--

		<p>стриженого буксуса (самшит или брусника); * XVIII в.</p> <p>периметральная рабатка по контуру кружевного и английского партеров - прерывающаяся полоса* с делением на модули; * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в партере на периметральной рабатке, форма стрижки, высотные параметры деревьев и кустарников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деревья формованные - тип формы стрижки «пирамида» (туя западная);</li> <li>- кадочные растения с формованными деревьями - тип формы стрижки «пирамида» (лавр, самшит, тисс) или с фигурной топиарной стрижкой в виде животных;</li> <li>- кусты сортовых роз; * XVIII в.</li> </ul> <p>липовая полукруглая (огибная)* аллея посадка партерного сада * в XVIII в.- аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная;</p> <p>верхняя терраса Большого дворца:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историческое местоположение (между северным фасадом Большого дворца и террасным склоном, ограничена балюстрадой), габариты, конфигурация:</li> <li>- дорожное покрытие: рисунок, материал (булыжник, клинкер, известняковые плиты);</li> <li>- балюстрада: материал (исторический материал в границах Большого каскада), натуральный камень; чугун - окрашен (цвет - белый), на тумбах у Большого каскада – вазы (гранит, металл); звено балюстрады, состоит из двух боковых прямоугольных тумб с профилированными базой и карнизом, профилированных тетивы и поручня и четырнадцати балясин.</li> </ul>	 
2	Основной видовой состав:	<p>исторические посадки деревьев в боскетах парка: дуб черешчатый, липа мелколистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, сосна обыкновенная, ель европейская, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, вяз гладкий, клен остролистный, конский каштан, ива ломкая, ива ломкая форма серебристая;</p>	

		<p>исторические аллеиные посадки деревьев в восточной части парка: липа мелколистная; дуб черешчатый;</p> <p>исторические аллеиные посадки формованных деревьев (шпалеры), в западной части парка: липа мелколистная, шпалеры - липа мелколистная, ольха черная;</p> <p>исторические рядовые посадки формованных деревьев хвойных пород: ель европейская (можжевельник, тисс).</p>	  
3	Система дорог:	<p>историческая регулярная система садово-парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация:</p> <p>набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки;</p> <p>дерновые бровки дорог;</p> <p>булыжные лотки* вдоль дорог; *(Марлинская аллея, Каретный спуск, сад Бахуса, Монплеирская аллея, Лабиринт, площадки - фонтаны-шутиха «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками, «Зонтик», «Елочки»);</p> <p>клинкерное* мощение; *(Морская терраса у дворца Монплеир, терраса Большого дворца, площадка у дворца Марли);</p> <p>булыжное* мощение; *(терраса Большого дворца, площадки у фонтанов-шутих «Диванчики» с маскаронами (два) в Монплеирском саду, площадки вокруг фонтанов - шутих «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками);</p> <p>газонное ограждение - столбики (габариты, материал - чугун, высотные параметры, окраска – белый цвет);</p>	  

		<p>историческая ландшафтная система садово-парковых дорожек площадок их исторические габариты и конфигурация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки;</li> <li>- дерновые бровки дорог;</li> <li>- булыжные лотки;</li> <li>- лотки мощеные булыжным камнем.</li> </ul>	  
4	Гидросистема парка:	<p>гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водоподводящей системы Петергофа;</p>	

гидросистем парка Нижний включает:

три каскада:

- Большой каскад с водопадными лестницами, водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (№34) (на центральной композиционной оси);


- каскад Марлинский («Золотая гора») (№56) (на западной композиционной оси);




- каскад Драконов (№52) на восточной композиционной оси);

канал:

- на центральной композиционной оси - канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (№40);







		<p>фонтаны:</p> <p>на центральном «Петергофском» участке парка:</p> <p>по центральной композиционной оси - фонтан «Самсон» (№35), фонтан «Корзинка» (№36); аллея фонтанов (двадцать два фонтана) (№38);</p> <p>- Воронихинские колоннады (восточная и западная) (№44) - фонтанные павильоны; фонтан «Фаворитка» с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (№45);</p> <p>- в партерных цветниках - фонтаны Большой («Итальянский») (№59), Большой («Французский») (№60); фонтаны «Мраморная скамья со статуей «Данаида» (№61) и «Мраморная скамья со статуей «Нимфа» и маскаронами (№62);</p> <p>- фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять) (№85);</p> <p>на западном «Марлинском» участке:</p> <p>- в саду Бахуса (№46) - фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре) (№47);</p> <p>- Львиный (Эрмитажный) каскад (№66) с фонтанной статуей «Нимфа, льющая воду из кувшина», фонтанными фигурами «Лев» (два), фонтанными маскаронами «Речная нимфа» (двадцать два);</p> <p>- в Песочном пруду - фонтан «Китовый» и фонтанные фигуры «Дельфин» (четыре) (№75);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Ева» (№70) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>на восточном «Монплезираком» участке:</p> <p>- в Монплезираком саду (№21) - фонтаны «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром» (№25), «Колокол» со статуей «Аполлино» (№26), «Колокол» со статуей «Психея» (№27), «Колокол» со статуей «Фавн с козленком» (№28), фонтан «Сноп» (№29), фонтаны - шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (№30);</p> <p>- в Китайском саду (№53) - фонтаны «Ваза» (№54), «Раковина» (№55);</p> <p>- в Партерном саду - фонтаны «Римский» (восточный (№67), западный (№68)) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре));</p> <p>- в Оранжерейном саду - фонтан «Тритон» (Оранжерейный) (№51) и фонтанные фигуры «Черепаша» (четыре):</p>	
--	--	--	--

		<p>- в Пирамидном саду - фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) (№80);</p> <p>- в саду «Лабиринт» - фонтан в пруду;</p> <p>- в Менажерийном пруду - фонтан «Солнце» (№16);</p> <p>- фонтаны - шутихи «Зонтик» (№84), «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками (№82), «Елочки» (№83);</p> <p>- фонтан-шутиха «Водяная дорога» (на Монплеzirской аллее, не далеко от Римских фонтанов);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Адам» (№69) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>пруды Нижнего парка – их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление;</p> <p>в западной части: пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами (№33); Евинский пруд (№78); пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) (№75); пруд круглый (№74);</p> <p>в восточной части: пруд Менажерийный (№16), пруд Лебяжий (№17), пруды квадратные (два) (№76), пруд Пирамидный (на верхней террасе);</p> <p>историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка: гидросистема самотечная - вода проходит по каналам, собранная в прудах-резервуарах (со шлюзами);</p> <p>водоводы на верхней террасе проложены в подземных сводчатых галереях; по подземным трубам вода устремляется к группам фонтанов и каскадов Нижнего парка;</p>	  
--	--	--	--

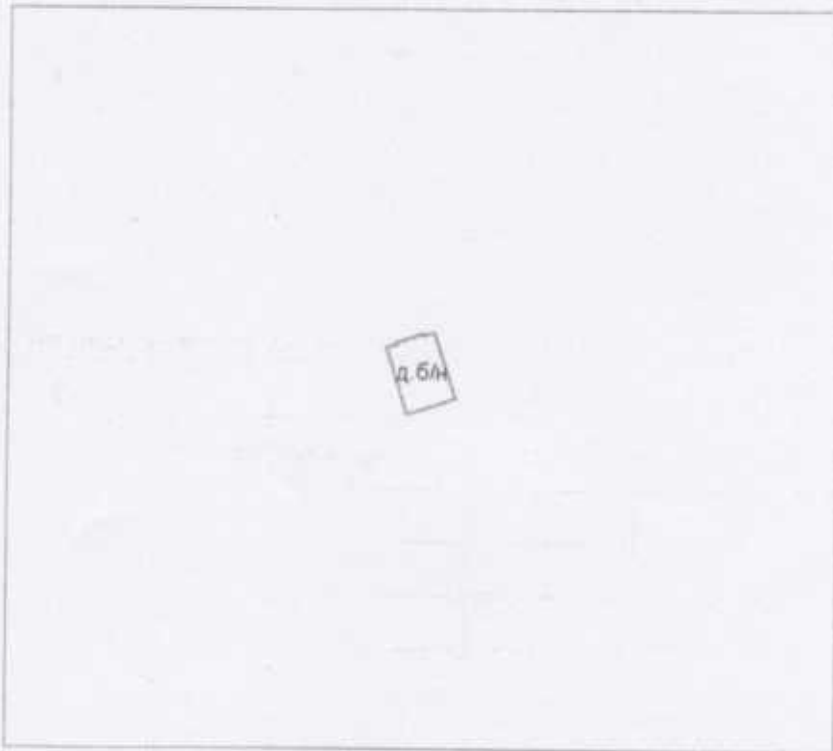
		<p>водоводы - чугунные трубы; гидравлическая система-напорные водоводы;</p> <p>водоотводной дренирующий коллектор «Акведука» Ж.-Б. Леблона – историческое местоположение, кирпичный, сводчатый;</p> <p>историческое водоснабжение Нижнего парка: центральная часть: - от Самсоновского водовода (от главных ворот Верхнего сада - до Большого дворца) снабжаются водой Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом; фонтан «Самсон»;</p> <p>- по трубопроводам от квадратных прудов Верхнего сада к фонтанам парка Нижнего (по склонам террас в кирпичных галереях) снабжаются водой по отдельным трассам фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять), аллеи фонтанов (двадцать два фонтана), Воронихинские колоннады, фонтан «Фаворитка с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (механический с турбинным приводом);</p> <p>западная часть: - по трубопроводу от Марлинского бассейна (юго-западнее парка Нижнего) снабжаются водой каскад Марлинский («Золотая гора»), фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре);</p> <p>- по трубопроводу от Сухого пруда (юго-западнее парка Нижнего) по магистрали из чугунных труб снабжается водой Евинский пруд;</p> <p>- по отдельным трассам от Евинского пруда снабжаются водой пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре), Львиный (Эрмитажный) каскад, бассейн с фонтаном «Ева»;</p> <p>восточная часть: - по трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой каскад Драконов;</p> <p>- по отдельному трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой пруд Пирамидный;</p> <p>- из общего фонтанного водовода по отдельной магистрали от каскада</p>	
--	--	---	--

		<p>Драконов с разветвлениями снабжаются водой фонтаны «Римский» (восточный и западный) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре); пруды квадратные (два); фонтан «Сноп», фонтан «Колокол» со статуей «Психея», фонтан «Колокол» со статуей «Аполлино», фонтан «Колокол» со статуей «Фавн с козленком», фонтан «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром», фонтаны-шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (Монплеzirский сад); фонтаны «Ваза», «Раковина» (Китайский садик); фонтаны - шутихи «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; Менажерийный пруд с фонтаном «Солнце» (механический с турбинным приводом);</p> <p>- по трубопроводу из восточного квадратного пруда Верхнего сада (по склону парка в кирпичной галерее; кирпичная галерея начинается от пилонов ворот Верхнего сада под Дворцовой пл.) снабжаются водой фонтан «Тритон» (Оранжевый), бассейн с фонтаном «Адам» (по отдельной трассе);</p> <p>- по трубопроводу от пруда Пирамидный снабжается водой фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать);</p> <p>- по трубопроводу от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) снабжается водой фонтан участка «Лабиринт»;</p> <p>- по трубопроводу от восточного квадратного пруда Нижнего парка снабжается водой пруд «Лебяжий».</p> <p>гидротехнические сооружения: завдвижка со штурвалом – местоположение (Пирамидный пруд), материал (металл), конструкция.</p>	
5	Малые формы и скульптура:	<p>«Статуя «Петр I»* на плинте (бронза, патинировка), стоит на прямоугольном основании, голова повернута на четверть влево, на голове треуголка, верхняя часть торса слегка откинута назад, правой рукой, откинутой назад, опирается на трость левой рукой, чуть согнутой в локте, придерживает шпагу, упор на левую ногу правая выдвинута вперед, одет в преображенский мундир, перепоясанный широким кушаком, через правое плечо лента, на ногах ботфорты со шпорами, историческое месторасположение – на пересечении Марлинской и Монплеzirской аллеи;</p>	

		<p>пьедестал** розового гранита, фигурный (шлифовка);  * 1883 г. неизвестный мастер по модели М.М. Антокольского, 1956г. (воссоздание),  **1884 г. неизвестный мастер по рисунку Э.Л. Гана</p> <p>фонарные столбы - историческое местоположение, материал (чугун), цвет;</p> <p>флагшток – историческое местоположение (с севера от балюстрады верхней террасы), отметки высоты, материал – чугун;</p> <p>«Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу»*:</p> <p>историческое местоположение (западная часть Нижнего парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы).</p> <p>*установлен в 1914 г., арх. П.А. Самонов; скульптура утрачена, постамент разрушен.</p>	   
--	--	--	--



# План земельного участка



## I. Регистрация права собственности

(реестровый № \_\_\_\_\_) Фонд

Перепланировка самостоятельная/утверждена.

№ пом. (части): \_\_\_\_\_

Основание: Акт №316 от 08.08.04

Границы объекта изменены / не изменены

« 17 » 04 2004 г.

Исполнитель: ДК -

полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	подпись лица, свидетельствующего правильность записи

## II. Экспликация земельного участка кв.м.

Площадь участка			Не застроенная площадь			
по документам	фактически	застроенная	замоценная	озелененная	прочая	отмостка
		129.7				

## III. Благоустройство здания - кв.м.

93.7	водопровод	93.7	канализация	Отопление						Ванны			Газоснабжение		Лифты-шт		Вспомогательная		
				от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	от электричества	Централизованное горячее водоснабжение	Централизованное горячее водоснабжение (душ)	с газовыми колонками	с деревянными колонками	централизованное	жидким газом	электроснабжение		пассажирские	грузовые
93.7																			
93.7																			
93.7																			
93.7																			



## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Испытатель		Год постройки		Число этажей						
У		1958		1						
Группа капитальности		Вид внутренней отделки		повышенная						
I										
Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. измен. износ в %		
								элемента	к строению	
Фундаменты	бутовый ленточный	трещины	12	1	12	35	4.20			
в) стены и их наружная отделка	кирпичные, штукатурка	искривление горизонтальных линий	22	1	22	30	6.60			
б) перегородки	кирпичные									
д) перекрытия	чердачное	поперечные трещины	6	1	6	35	2.10			
	междуэтажное									
	над подвальное									
е) кровля	металлическая по деревянным стропилам	разрушение кровельного покрытия	6	1	6	30	1.80			
ж) полы	керамическая плитка	стертость полов	2	1	2	15	0.30			
з) проемы	оконные	двойные глухие	6	1	6	30	1.80			
	дверные	филенчатые						перекос коробок		
и) внутренняя отделка	штукатурка, окраска, плитка		17	1	17	15	2.55			
к) санит.-гидро и электротехн. устройства	отопление				-6					
	водопровод	центральный								
	канализация	центральная								
	горячее водоснаб.									
	ванны									
	электроосвещ.	скрытая проводка		23		17	25	4.25		
	телевидение									
	телефон									
	вентиляция	естественная								
	лифты									
л) прочие работы			6.0	0	6.0	0	0.00			
Итого:			100		88.0	*	23.60			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)\*100

удельный вес (гр.7)

27 %

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

№ п/п \_\_\_\_\_ Год постройки \_\_\_\_\_ Число этажей \_\_\_\_\_

Группа капитальности \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ	
								износ в % элемента	к строению
Фундаменты									
1. Стены и их наружная отделка									
2. Перегородки									
3. Перекрытия	чердачное								
	междуэтажное								
	над подвальное								
4. Полы									
5. Двери	оконные								
	дверные								
6. Внутренняя отделка									
7. Санитарно-технические устройства	отопление								
	водопровод								
	канализация								
	горячее водоснабжение								
	ванны								
	электроосвещ.								
	радио								
	телефон								
	вентиляция								
	лифты								
8. Прочие работы									
<b>Итого:</b>			0		0.0	*	0.00		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \cdot 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \text{###} \%$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. измен. ИЗНОС в %	
									элемента	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	прочие работы									

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)\*100

удельный вес (гр.7)

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

наименование конструктивных элементов	Литера	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
фундаменты												
стены												
перегородки												
крыша												
пол												
окна												
внутренние работы												
отделочные работы												
и др.												
фундаменты												
стены												
перегородки												
крыша												
пол												
окна												
внутренние работы												
отделочные работы												
и др.												

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

наименование здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:								Стоимость измерителя с поправкой	Количество (объем) в руб м/ площадь кв. м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость в руб.
					удельный вес	группу капитальн.	климатический район	на объем	на этажность								
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Основание стр.	28	1676	куб.м	46.2	0.880								40.66	441	17931	27	13090
<b>Итого:</b>															<b>17931</b>		<b>13090</b>

### XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	Литера Н	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Лит Н=	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы									*	
<b>ИТОГО:</b>										
Формулы для подсчета площ., об-ма										

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы										
<b>ИТОГО:</b>		100	*					100	*	
Формулы для подсчета площ., об-ма										

### XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправкой	Количество (объем-куб.м) площадь кв.м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость в руб.
						удельный вес	клим. район	Н							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
													0		0
	<b>ИТОГО</b>														

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

121

Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкции	Размеры		Площадь кв. м	№ сборника	№ Таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатич. район	Восстановительная стоимость в руб.	Процент износа	Действительная стоимость в руб.
		длина (м)	ширина высоты (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб)

ценах акого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.
1969	17931	13090					17931	13090

17.04.2009г.

Исполнитель

/Прыткова Л.А./

20.04.2009г.

Проверил

/Войтова Т.Е./

29.05.09

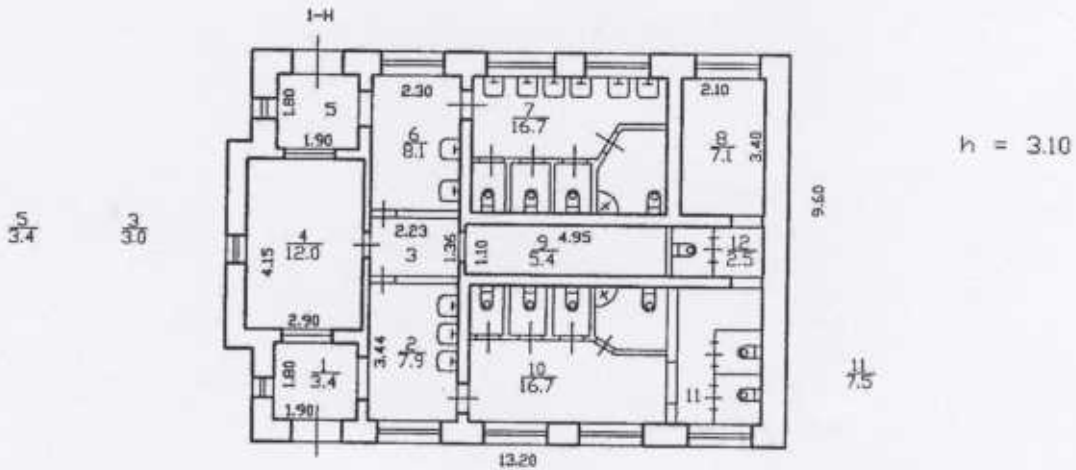
Начальник

/Прокопенко Н.Д./



Дата обследования			
следовал			
оверил			
начальник бюро			

План 1 Этажа



**Текущие изменения**

№ пом. (части): \_\_\_\_\_

Основание: самостоятельная перепланировка

Границы объекта ~~изменены~~ / не изменены

« 16 » апреля 2009 г.

Исполнитель: *[Signature]*  
(должность, Ф.И.О. полностью)

			ООО "ГУИОН" - Проектно-конструкторское бюро района		Инв.№ 1323
			Лист № 1 Фонтанов, литера У поэтажный план		Масштаб 1:200
Дата	Исполнил	Должность	Ф.И.О.	Подпись	
16.04.2009		инженер	Прыткова Л.А.		
	Проверил	бригадир	Войтова Т.Е.		
		начальник филиала	Прокопенко Н.Д.		

**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ**  
**здания, сооружения, объекта незавершенного строительства**

Лист № 1, всего листов 2

здания

(вид объекта недвижимого имущества)

Дата 17 апреля 2009 г.Кадастровый номер 78:40:19224:1:60Инвентарный номер (ранее присвоенный учетный номер) —**1. Описание объекта недвижимого имущества**1.1. **Наименование** Общественный туалет у Римских фонтанов1.2. **Адрес (местоположение):**

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	<u>—</u>	
Муниципальное образование	тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>—</u>
Населенный пункт	тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Петергоф, Нижний парк</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	<u>—</u>
	наименование	<u>—</u>
Номер дома	<u>—</u>	
Номер корпуса	<u>—</u>	
Номер строения	<u>—</u>	
Литера	<u>У</u>	
Иное описание местоположения	<u>Общественный туалет у римских фонтанов</u>	

1.3. **Основная характеристика:** Общая площадь, 93,7, кв. м  
(тип) (значение) (единица измерения)степень готовности объекта незавершенного строительства —1.4. **Назначение:** нежилое1.5. **Этажность:**  
количество этажей 1, количество подземных этажей ---1.6. Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства) 1958г.1.7. Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества —1.8. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества: —1.9. **Примечание:** Этажность: надземная: 1. Площадь объекта изменилась за счет перепланировки. Наружные границы объекта не изменились.1.10. ГУП «ГУИОН»  
(наименование органа или организации)Свидетельство серия РН-1 № 000153, запись в реестре аккредитованных организаций за № 254 от 10 мая 2006г.Комитет по земельным ресурсам и  
землеустройству Санкт-ПетербургаНачальник филиала ГУП «ГУИОН»  
НИБ Петроградского района  
(Н.Д. Прокопенко)И. П. Иурылева 2009г.  
08 ИЮН 2009подпись И.П. 2009г.

# КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

здания

(вид объекта недвижимого имущества)

Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер 78:40:19224:1:60

«Специализировка самовольно не утвержд.»

Инвентарный номер

№ пом. (части): —

(ранее присвоенный учетный номер)

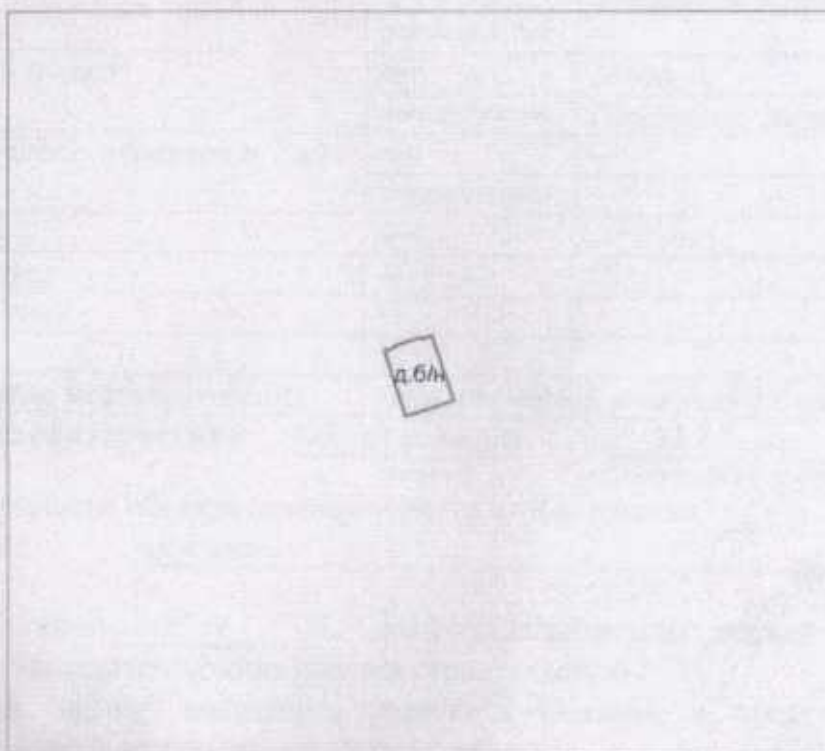
Основание: Акт № 10 от 19.08.08

2. Ситуационный план объекта недвижимого имущества

Границы объекта изменены / не изменены

17 « август » 2009 г.

Подпись: НД



— \*- граница объекта

Масштаб 1:2000

Комитет по земельным ресурсам и  
землеустройству Санкт-Петербурга



С.Г. Гурылева  
М.П. 08 ИЮН 2009 2009г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
ИИБ Петро дворцового района  
(Н.Д. Прокопенко)



подпись Н.Д. Прокопенко Ф.И.О.  
М.П. 05 2009г.

Ведомость помещений и их площадей  
 Приложение к поэтажному плану  
 Адрес: г. Петергоф, Нижний парк, общ. туалет у  
 Римских фонтанов, литера У

Получить

Нежилые помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м.	Высота, м
1	1-Н	1	коридор	3.4		3.1
		2	умывальная	7.9		3.1
		3	коридор	3.0		3.1
		4	кабинет	12.0		3.1
		5	коридор	3.4		3.1
		6	умывальная	8.1		3.1
		7	туалет	16.7		3.1
		8	склад	7.1		3.1
		9	коридор	5.4		3.1
		10	туалет	16.7		3.1
		11	туалет	7.5		3.1
		12	туалет	2.5		3.1
Итого по помещению				93.7	0.0	
Итого по нежилым помещениям				93.7	0.0	

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

**Текущие изменения**

№ пом. (части): \_\_\_\_\_

Основание: утвержденная перепланировка  
 Акт МВК № \_\_\_\_\_  
 (Акт МВК и пр.)

« 17 » \_\_\_\_\_ 2009 г.

Исполнитель: \_\_\_\_\_

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а. Произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщить проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б. Не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений, сообщить о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях

**Инженер-инвентаризатор**

*Прыткова Л.А.*

**Руководитель группы**

*Войтова Т.Е.*

**Начальника филиала ГУП ГУИОН  
Петродворцового района**

*Прокопенко Н.Д.*



16                      апреля                      2009 г.



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

## О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

**Дата выдачи:**

"30" сентября 2010 года

**Документы-основания:** • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027302, выданное КУГИ Санкт-Петербурга

• Выписка из Реестра федерального имущества от 09.08.2004

**Субъект (субъекты) права:** Российская Федерация

**Вид права:** Собственность

**Объект права:** Общественный туалет у Римских фонтанов, назначение: нежилое, 1 - этажный, общая площадь 93,7 кв. м, инв.№ б/н, лит. У, адрес объекта: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, общ. туалет у Римских фонтанов, лит.У

**Кадастровый (или условный) номер:** 78:40:19224:1:60

**Существующие ограничения (обременения) права:** не зарегистрировано

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" сентября 2010 года сделана запись регистрации № 78-78-05/029/2010-445

Регистратор

Пылыпива А.В.

78 - АЖ 020080





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,  
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу  
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

**Дата выдачи:**

11.05.2016

**Документы-основания:** • Свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования землей от 30.05.1997 №ГР-00463, выдавший орган: Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

**Субъект (субъекты) права:** Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей -заповедник "Петергоф", ИНН: 7819012731, ОГРН: 1027808916442

**Вид права:** Постоянное (бессрочное) пользование

**Кадастровый(условный) номер:** 78:40:0019224:1

**Объект права:** Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для историко-культурных целей, площадь 1 778 353 кв. м , адрес (местонахождение) объекта: Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, д.2, литера А.

**Существующие ограничения (обременения) права:** Территория объекта культурного наследия, площадью 1778353 кв.м

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "11" мая 2016 года сделана запись регистрации № 78-78/005-78/081/004/2016-118/2

Государственный регистратор

(подпись, М.П.)

78-78/005-78/081/004/2016-118/2



Дунаева О.В.

78-АИ 268464



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28.06.2024

№ 284-05/24

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного  
владельца объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк Нижний»,  
включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

  
Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «28» июня 2024 г. № 284-об/24

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Парк Нижний

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	6	6	7	4	4	1	4	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к

ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационные надписи и обозначения установлены в виде отдельно стоящей конструкции восточнее центрального главного входа и объекта культурного наследия федерального значения «Большой дворец» у современной металлической ограды, вдоль Дворцовой площади (юго-восточная граница объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк").

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия Актом КГИОП не предусмотрена.		

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию

на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 19.02.2024;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 20.10.2023, 27.10.2023, 18.12.2023, 27.02.2024, 25.03.2024).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	<p>В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации части объекта культурного наследия, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Статуя «Петра I»;</li> <li>- гидротехнического сооружения</li> <li>- металлическая задвижка со штурвалом (пруд на верхней террасе в восточной части объекта культурного наследия);</li> <li>- газонного ограждения (чугунные столбики);</li> <li>- гранитной балюстрады с вазами на верхней террасе (в границах объекта культурного наследия федерального значения "Большой каскад) и чугунной балюстрады у объекта культурного наследия федерального значения "Большой дворец";</li> <li>- входов в парк, оформленных пилонами ворот (вдоль ул. Морского десанта) у объекта культурного наследия федерального значения "Каскад Марлинский ("Золотая гора") и на Черном спуске;</li> </ul>	<p>В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.</p>	<p>1. Акт технического состояния от 15.05.2024 № 06-12-118/23-1-0. 2. Письма КГИОП от 15.05.2024: № 06-12-118/23-2-0; № 06-12-118/23-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.05.2024: № 01-43-12576/24-0-0 4. Консультация КГИОП от 14.06.2024.</p>

<sup>2</sup> Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

- кирпичной оштукатуренной ограды в юго-западной части объекта культурного наследия.		
--	--	--

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 15.05.2024: № 06-12-118/23-2-0; № 06-12-118/23-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.05.2024: № 01-43-12576/24-0-0.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720667441406

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.06.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк Нижний

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий

1710-1724 гг., 1730-е-1740-е гг., 1971-1990-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»" № 367-р от 04.07.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф: парк – историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада – Фабричный ручей, с востока – каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца;

состав\* ансамбля: - центральный участок «Петергофский»; - западный участок «Марлинский»; - восточный участок «Монплезира»; \*название частей ансамбля с XVIII в.: «Петергофский» - доминирующая роль в центральной части парка здания Большого дворца; «Марлинский» - доминирующая роль в западной части парка здания дворца Марли; «Монплезира» - доминирующая роль в восточной части парка здания дворца Монплезира; семь исторических входов в парк - местоположение: центральные – два по сторонам Большого каскада, два с западной и восточной сторон Большого дворца и Песочного пруда (с западной стороны); два западных\* - у каскада Марлинский («Золотая гора»), на Черный спуск; \*входы в парк оформлены пилонами ворот в 1960-х годах; два восточных - у каскада Драконов, у оранжерейного хозяйства; вход со стороны Александрии – на Никольскую аллею; историко-культурный и природный рельеф местности: - естественный наклон местности к Финскому заливу; - рельеф местности с оврагами и ручьями; - парк на 2-х террасах (нижней и верхней); - береговая линия южного берега Финского залива - пейзажная; - булыжная, валунная наброска по берегу Финского залива; исторический принцип планировочного решения парка - регулярный с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий, планировка парка – трехчастная; центральный участок «Петергофский»: «Петергофский» участок – местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками из формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива); «Партерные цветники» с восточной и западной сторон Большого каскада напротив террасированных откосов с фонтанами Большой «Французский» и Большой «Итальянский»; закрытые боскеты – местоположение (по границе с западной, восточной и северной сторон «Партерных цветников»); восточный участок «Монплезира»: «Монплезира» участок - местоположение (восточная центральная композиционная ось от каскада Драконов - Монплезира аллея, замыкающаяся ансамблем Монплезира); Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов каскада Драконов; закрытые боскеты – местоположение (по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон); западный участок «Марлинский»: «Марлинский» участок – местоположение (по западной центральной композиционной оси каскада Марлинский («Золотая гора»): центральные оси сада Бахуса и сада Венеры, замыкается на севере земляным валом сада Венеры с каменной стеной); Пруд Марлинский; боскеты полуоткрытые – местоположение (сад Бахуса с двумя фонтанами «Менажерные», расположенные с западной и восточной сторон напротив террасированных откосов каскада Марлинский («Золотая гора»); главная средняя продольная композиционная ось парка с запада на восток - от оси дворца Марли, по оси пруда Марлинский и по оси Марлинской аллеи до Каменной стены с Никольскими воротами; южная композиционная ось парка с запада на восток – от дворца Марли по оси фонтана «Тритон» (Оранжерейный), по оси Никольской аллеи до Каменной стены по границе с парком Александрия; историческая основа планировки парка - две системы пересекающихся лучевых аллей: - радиальные аллеи с юга на север от Партерных цветников (восточный и западный) – в западном направлении на павильон Эрмитаж и бассейн с фонтаном «Ева»; в восточном направлении на ансамбль Монплезира и бассейн с фонтаном «Адам»; - трехлучие аллей с запада на восток – центральная Марлинская; северная от пруда Марлинский по Морской аллее до ансамбля Монплезира (дворец Марли - дворец Монплезира); южная от пруда Марлинский по Березовой аллее до площадки у каскада Драконов (дворец Марли - площадка у каскада Драконов); пересечение пятилучия и трезубца аллей - две звезды по оси Марлинской аллеи с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: - на западе - центр бассейна с фонтаном «Ева»; - на востоке - центр бассейна с фонтаном «Адам»; исторические элементы планировки парка в пейзажном стиле: - Морская (Приморская) пейзажная дорога вдоль Финского залива от каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами до Китайского садика; - пейзажная планировка Китайского садика\*; \* восстановлена в 1960-е гг. - пейзажная дорога от Черного спуска до Морской аллеи; - пейзажная дорога от сада Бахуса до пруда Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) по подошве откоса верхней террасы парка; - пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у каскада Драконов и к пруду «Пирамидный» до оранжерейного хозяйства; объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партеры, газоны, пруды, канал, ковш, площадки, дороги), полуоткрытых и закрытых пространств в сочетании с аллеями, дворцами и павильонами, инженерными и гидротехническими сооружениями (мосты, фонтаны, каскады), трельяжными беседками, вольерами, садовой скульптурой, вазами; исторические элементы планировки – боскеты, ограниченные аллеями посадками деревьев (шпалерными посадками), трельяжные беседки, трельяжные решетки, партер с буленгрином, фонтаны с

бассейнами, аллеи, ряды с формованными деревьями и их местоположение; панорамный визуальный просмотр центрального (Петергофского) ансамбля парка (партерные цветники, бассейны с фонтанами, Большой каскад, ковш, канал) с сохранением доминирующей роли здания Большого дворца; панорамный визуальный просмотр западного (Марлинского) ансамбля парка (боскеты садов, пруды, бассейны с фонтанами, каскад «Золотая гора», каменная стена Марлинского вала) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Марли; панорамный визуальный просмотр восточного (Монплезира) ансамбля парка (партерный сад, бассейны с фонтанами, каскад Драконов) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Монплезира; видовые перспективы: - от балюстрады Большого дворца на Большой (Самсоновский) и обратно от Финского залива на Большой каскад, Большой дворец (визуальная перспектива ограничена рядовыми посадками формованных елей и боскетами парка по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский)); - от балюстрады Большого дворца на Партерные цветники (восточный и западный) с двумя фонтанами Большой («Итальянский») и Большой («Французский») с западной и восточной стороны Ковша Большого каскада (визуальная перспектива ограничена Воронихинскими колоннадами и боскетами парка); - от каскада Драконов на дворец Монплезира и от дворца Монплезира на каскад Драконов (визуальная перспектива ограничена Монплезированной дубовой аллеей); - от каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) (визуальная перспектива ограничена боскетами парка); - с каскада Марлинский («Золотая гора») на пруд Марлинский, сад Венеры с каменной стеной, Марлинский вал, Финский залив и от Марлинского вала на каскад Марлинский («Золотая гора»), сад Бахуса (визуальная перспектива ограничена посадками елей на террасированных откосах каскада Марлинский («Золотая гора»); - от дворца Марли на Марлинскую аллею и с Марлинской аллеи на дворец Марли (визуальная перспектива ограничена Марлинской аллеей формованных деревьев); - на «Лабиринт» с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена боскетами парка); - на фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) с Марлинской аллеи, с Никольской аллеи, с площади у каскада Драконов (визуальная перспектива ограничена аллейнными посадками деревьев); - на фонтаны - шутиха «Зонтик» и «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками с Марлинской и Монплезированной аллеи; - на бассейн с фонтаном «Адам» и бассейн с фонтаном «Ева» с Марлинской аллеи и лучевых аллей (пятилучия двух звезд); - на пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце» и павильоны «Вольер» (западный, восточный) с Монплезированной аллеи; - на сад Оранжерейный с Каретного и Оранжерейных спусков; - на павильон Эрмитаж по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев); - на бассейн с фонтаном «Ева» по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев); - на бассейн с фонтаном «Адам» по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой деревьев); - на ансамбль Монплезира по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой деревьев); - на Львиный (Эрмитажный) каскад с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена с западной и восточной стороны рядами формованных деревьев); - от Львиного (Эрмитажного) каскада на павильон Эрмитаж (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев); исторические рядовые посадки хвойных пород деревьев с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «конус»- пирамида): - рядовые посадки елей по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (ель европейская); - система рядового расположения кадочных хвойных пород деревьев по террасированному склону с западной и восточной сторон Большого каскада с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (ель европейская, можжевельник (туя западная), тисс – чередование\* в ряду: пирамида, спираль); \*XVIII в.- чередование\* в ряду с формой стрижки кроны: «конус» - пирамида, «спираль»); в 1960-х г. были выполнены рядовые посадки елей, кадочные заменены посадкой елей (в XIX в. Сибирской, в 1960-е - голубой). - рядовые посадки елей по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Марлинский («Золотая гора») (ель европейская); - рядовые посадки елей\* по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Драконов (ель европейская); \*в 1960-х г. террасный склон с рядовыми посадками елей не был восстановлен. боскеты парка двух типов, разделенные аллейнными посадками деревьев: боскеты в восточной части парка (за исключением участка «Лабиринт») – «рощи», созданные на основе существующего лесного массива деревьев, разделенные аллейнными посадками деревьев; боскеты в западной части парка (за исключением сада «Венеры», сада «Бахуса») - с периметральной одноярусной стеной (формованные аллеиные посадки деревьев, шпалера), внутри боскета деревья со свободной кроной;

историческая геометрическая форма стрижки деревьев (шпалеры) по периметру боскетов в западной части парка под «брусок», высотные параметры деревьев с учетом раскрытия визуальных перспектив; исторические рядовые посадки деревьев и аллеи посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав: - Малибанская (Морская) аллея – липовая аллеиная посадка от моста Малибанский до ансамбля Монплезира (липа мелколистная); - Монплезирская аллея - дубовая аллеиная посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый); - радиальная\* липовая аллеиная посадка от Партерных цветников (восточный) до ансамбля Монплезира (липа мелколистная); \* в XVIII в.- радиальная аллеиная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «бруском»; - Никольская аллея – липовая аллеиная посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у каскада Драконов (липа мелколистная); - Березовая аллея \*- аллеиная посадка деревьев от Никольской аллеи до канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, вяз шершавый, береза пушистая); \* в XVIII в.- Березовая аллеиная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «бруском» - вдоль Каретного спуска\* липовая аллеиная посадка от площади у каскада Драконов до входа в парк у церкви Большого дворца (липа мелколистная); - липовая полукруглая (огибная)\* аллеиная посадка партерного сада на площади у Каскада Драконов (липа мелколистная); \* в XVIII в.- аллеиная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная; - липовая аллеиная посадка вдоль каменной стены с Никольскими воротами до Морской дороги (липа мелколистная); - липовая аллеиная посадка\* по осям фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от Никольской аллеи и от площади у каскада Драконов (липа мелколистная); \* в XVIII в.- аллеиная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «бруском»; - аллеиная посадка деревьев по периметру пруда Менажерийный с фонтаном «Солнце» (липа мелколистная, дуб черешчатый); - липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка Нижнего со стороны ул. Морского Десанта и Александрийского шоссе (липа мелколистная); исторические липовые аллеиные и рядовые посадки с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «бруском»): - Марлинская аллея - тройная липовая аллеиная посадка от пруда Марлинский до Монплезирской аллеи (липа мелколистная); - радиальная аллеиная посадка от Партерных цветников (западный) до павильона Эрмитаж (липа мелколистная); - Марлинская аллея - липовая аллеиная посадка от Монплезирской аллеи до каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами (липа мелколистная); - Березовая аллея - аллеиная посадка лип от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом до пруда Марлинский (липа мелколистная); - Морская аллея - аллеиная посадка липовой шпалеры от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом до пруда Марлинский (липа мелколистная); - аллеиная посадка лип с южной и западной сторон пруда Марлинский (липа мелколистная); - рядовая посадка лип по периметру пруда Секторальный с тремя мостами (липа мелколистная); - рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала сада Венеры с каменной стеной (липа мелколистная - форма стрижки «шар»); исторические дерновые террасы по склонам верхней террасы с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, исторические высотные отметки: - три дерновые террасы (уступы) по обеим сторонам склона Большого каскада с гранитными лестницами и подпорной стенкой, мраморными (чугунными) балюстрадами; - пять дерновых террас (уступов) по обеим сторонам склона каскада Драконов с деревянными лестницами, дерновым пандусом; - три дерновые террасы (уступы), по обеим сторонам склона каскада Марлинский («Золотая гора») с гранитными лестницами, балюстрадами (доломит) и тремя площадками на уступах террасы; исторический земляной вал с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, его месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, профиль: - земляной вал (Марлинский) с севера - у Финского залива (дерновые откосы, мощение валунным камнем), с юга - одна дерновая терраса и каменная подпорная, стена, обращенная к саду Венеры; историческая земляная горка ее месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки: - «Можевеловая» террасированная горка с рядовыми формованными посадками можжевельника; исторические регулярные сады в своих исторических границах в составе парка: в Западной части («Марлинский»): сад Бахуса, сад Венеры с каменной стеной, малые сады: Нижний «яблоневый» и Елевогорский «запасной огород»; Нижний «яблоневый» сад: историческое местоположение сада (нижняя терраса, с запада на восток от Фабричного ручья до прудов Секторальных с тремя мостами западнее дворца Марли), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянутый с севера на юг); историческая планировка и ее элементы –

в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; планировка двухчастная\*: центральная (композиционная) продольная ось сада с запада на восток по оси дворца Марли делит на два симметричных участка (боскеты с периметральной стеной - трельяжи с нишами и шпалерой): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); \*историческая планировка XVIII в. трельяжные деревянные решетки\* - исторические размеры, трассировка, архитектурное и конструктивное решение, материал; \* XVIII в. историческая геометрическая форма стрижки\* деревьев по периметру боскетов - под «брусок», высотные параметры деревьев; \* XVIII в. исторические насаждения\* - яблони, ягодные кусты (смородина, малина); \* XVIII в. периметральная стена вдоль ограждения: - ильмовая шпалера; - ряд штамбовых деревьев (липа мелколистная); Елевогорский сад «запасной огород»: историческое местоположение сада (с южной стороны каскада «Золотая гора» по длине откоса верхней террасы), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток вдоль террас каскада «Золотая гора»); историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; планировка двухчастная\*: центральная (композиционная) поперечная ось сада с севера на юг по оси каскада «Золотая гора» делит на два боскета (с периметральной стеной - липовая шпалера): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); \*историческая планировка XVIII в. историческая геометрическая форма стрижки\* шпалеры по периметру боскетов под «брусок», высотные параметры деревьев; \* XVIII в. исторические насаждения\* в боскетах: яблоня, вишня, слива, смородина, крыжовник, малина, орех русский, спаржа на грядках; периметральная стена - шпалера (липа мелколистная); \* XVIII в. в Восточной части («Монплезира́нский сад, Монплезира́нский сад, Лабиринт, малые сады: Менажерийный, Пирамидный и Партерный; Менажерийный сад: историческое местоположение сада (нижняя терраса, с южной стороны Монплезира́нского сада и севернее Марлинской аллеи), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток на пересечении Монплезира́нской и центральной продольной оси Менажерийного сада - по оси фонтана «Солнце» в пруду Менажерийный; на данной оси западнее и восточнее пруда - вольеры (два) и пруд Лебязжий); историческая планировка и ее элементы: планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: в центре сада - пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце»; по периметру пруда Менажерийный - историческая аллея посадка деревьев: липа мелколистная, дуб черешчатый; Пирамидный сад: историческое местоположение сада (на нижней террасе между Марлинской аллеей и Никольской аллеей), габариты и конфигурация (вытянутый прямоугольный с севера на юг, образованный на пересечении лучевой аллеи к фонтану «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от площадки у каскада Драконов и Никольской аллеи); историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; центральная (поперечная) ось сада - от оси фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать); по оси лучевой аллеи от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) к Никольской аллее; по периметру сада - ряд формованных деревьев (шпалеры); в центре композиции партерного сада - фонтан «Пирамида», окруженный площадкой в барочном стиле\* и открытым газоном; \*историческая планировка XVIII в. историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партерный газон, площадка, дороги, бассейн), закрытых (лесных боскетов) пространств в сочетании с архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями, садовыми скамьями, вазонами; геометрическая форма стрижки\* деревьев в аллеях посадках под «брусок», высотные параметры деревьев; по углам площадки дерева - тип формы стрижки «спираль»; \* XVIII в. исторические насаждения\*: аллеи посадки - липа мелколистная; шпалерные посадки - липа мелколистная; кадочные формованные деревья: туя западная, ель европейская; цветочное оформление в вазонах: розы; историческое местоположение, конструкция, материал, габариты кадок, вазонов, скамеек; \* XVIII в. Партерный сад на площадке у каскада «Драконов»: историческое местоположение сада (нижняя терраса, на площадке у каскада Драконов), габариты и конфигурация (прямоугольный, вытянутый с севера на юг; конфигурация связана с полуциркульной площадью у каскада Драконов, ограниченной полукруглой (огибной) липовой аллеей); историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партер, площадки, дороги, бассейн с фонтаном) пространств в сочетании с полукруглой (огибной) аллеей, архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями; историческая планировка и ее элементы (планировка Партерного сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий); - главная (основная), средняя ось сада: от оси каскада Драконов по оси Монплезира́нской аллеи; планировка двухчастная: - открытый партерный участок с двумя фонтанами «Римский» (западный и восточный); партер,

выполненный на пониженной по высотным отметкам площадке -буленгрине с барочными\* дерновыми откосами; \* XVIII в. - западная и восточная (поперечные) оси партера - по оси фонтанов «Римский» (западный и восточный) делят партер на два прямоугольных участка\*; \* XVIII в. историческая регулярная планировка партера двух типов\*: - тип партера - кружевной партер с периметральной рабаткой; - тип партера - английский партер (газон) с периметральной рабаткой; \* XVIII в. исторический рисунок кружевного партера\*, выполненный на фоне песка сыпучими инертными материалами (мраморная крошка); по контуру - полоса стриженного буксуса (самшит или брусника); \* XVIII в. периметральная рабатка по контуру кружевного и английского партеров - прерывающаяся полоса\* с делением на модули; \* XVIII в. исторические насаждения\* в партере на периметральной рабатке, форма стрижки, высотные параметры деревьев и кустарников: - деревья формованные - тип формы стрижки «пирамида» (туя западная); - кадочные растения с формованными деревьями - тип формы стрижки «пирамида» (лавр, самшит, тисс) или с фигурной топиарной стрижкой в виде животных; - кусты сортовых роз; \* XVIII в. липовая полукруглая (огибная)\* аллея посадка партерного сада \* в XVIII в.- аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная; верхняя терраса Большого дворца: - историческое местоположение (между северным фасадом Большого дворца и террасным склоном, ограничена балюстрадой), габариты, конфигурация: - дорожное покрытие: рисунок, материал (булыжник, клинкер, известняковые плиты); - балюстрада: материал (исторический материал в границах Большого каскада), натуральный камень; чугун - окрашен (цвет - белый), на тумбах у Большого каскада - вазы (гранит, металл); звено балюстрады, состоит из двух боковых прямоугольных тумб с профилированными базой и карнизом, профилированных тетивы и поручня и четырнадцати балясин. 2. Основной видовой состав: исторические посадки деревьев в боскетах парка: дуб черешчатый, липа мелколистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, сосна обыкновенная, ель европейская, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, вяз гладкий, клен остролистный, конский каштан, ива ломкая, ива ломкая форма серебристая; исторические аллея посадки деревьев в восточной части парка: липа мелколистная; дуб черешчатый; исторические аллея посадки формованных деревьев (шпалеры), в западной части парка: липа мелколистная, шпалеры - липа мелколистная, ольха черная; исторические рядовые посадки формованных деревьев хвойных пород: ель европейская (можжевельник, тисс). 3. Система дорог: историческая регулярная система садово-парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация: набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки; дерновые бровки дорог; булыжные лотки\* вдоль дорог; \*(Марлинская аллея, Каретный спуск, сад Бахуса, Монплеизрская аллея, Лабиринт, площадки -фонтаны-шутиха «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками, «Зонтик», «Елочки»); клинкерное\* мощение; \*(Морская терраса у дворца Монплеизр, терраса Большого дворца, площадка у дворца Марли); булыжное\* мощение; \*(терраса Большого дворца, площадки у фонтанов-шутих «Диванчики» с маскаронами (два) в Монплеизрском саду, площадки вокруг фонтанов -шутих «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; газонное ограждение - столбики (габариты, материал - чугун, высотные параметры, окраска - белый цвет); историческая пейзажная система садово-парковых дорожек площадок их исторические габариты и конфигурация: - набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки; - дерновые бровки дорог; - булыжные лотки; - лотки мощеные булыжным камнем. 4. Гидросистема парка: гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водоподводящей системы Петергофа; гидросистем парка Нижний включает: три каскада: - Большой каскад с водопадными лестницами, водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (№34) (на центральной композиционной оси); - каскад Марлинский («Золотая гора») (№56) (на западной композиционной оси); - каскад Драконов (№52) на восточной композиционной оси); канал: - на центральной композиционной оси - канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (№40); фонтаны: на центральном «Петергофском» участке парка: по центральной композиционной оси - фонтан «Самсон» (№35), фонтан «Корзинка» (№36); аллея фонтанов (двадцать два фонтана) (№38); - Воронихинские колоннады (восточная и западная) (№44) - фонтанные павильоны; фонтан «Фаворитка» с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (№45); - в партерных цветниках - фонтаны Большой («Итальянский») (№59), Большой («Французский») (№60); фонтаны «Мраморная скамья со статуей «Данаида» (№61) и «Мраморная скамья со статуей «Нимфа» и маскаронами (№62); - фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять) (№85); на западном «Марлинском» участке: - в саду Бахуса (№46) - фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре) (№47); - Львиный (Эрмитажный) каскад (№66) с фонтанной статуей «Нимфа, льющая воду из кувшина»,

фонтанными фигурами «Лев» (два), фонтанными маскаронами «Речная нимфа» (двадцать два); - в Песочном пруду - фонтан «Китовый» и фонтанные фигуры «Дельфин» (четыре) (№75); - бассейн с фонтаном «Ева» (№70) на центральной композиционной (продольной) оси парка; на восточном «Монплеизирском» участке: - в Монплеизирском саду (№21) - фонтаны «Колокол» со скульптурной группой «Вахх с сатиром» (№25), «Колокол» со статуей «Аполлино» (№26), «Колокол» со статуей «Психея» (№27), «Колокол» со статуей «Фавн с козленком» (№28), фонтан «Сноп» (№29), фонтаны - шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (№30); - в Китайском саду (№53) - фонтаны «Ваза» (№54), «Раковина» (№55); - в Партерном саду - фонтаны «Римский» (восточный (№67), западный (№68)) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре)); - в Оранжерейном саду - фонтан «Тритон» (Оранжерейный) (№51) и фонтанные фигуры «Черепаша» (четыре); - в Пирамидном саду - фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) (№80); - в саду «Лабиринт» - фонтан в пруду; - в Менажерийном пруду - фонтан «Солнце» (№16); - фонтаны - шутихи «Зонтик» (№84), «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками (№82), «Елочки» (№83); - фонтан-шутиха «Водяная дорога» (на Монплеизирской аллее, не далеко от Римских фонтанов); - бассейн с фонтаном «Адам» (№69) на центральной композиционной (продольной) оси парка; пруды Нижнего парка – их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление; в западной части: пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами (№33); Евинский пруд (№78); пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) (№75); пруд круглый (№74); в восточной части: пруд Менажерийный (№16), пруд Лебяжий (№17), пруды квадратные (два) (№76), пруд Пирамидный (на верхней террасе); историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка: гидросистема самотечная - вода проходит по каналам, собранная в прудах-резервуарах (со шлюзами); водоводы на верхней террасе проложены в подземных сводчатых галереях; по подземным трубам вода устремляется к группам фонтанов и каскадов Нижнего парка; водоводы - чугунные трубы; гидравлическая система-напорные водоводы; водоотводной дренарующий коллектор «Акведука» Ж.-Б. Леблона – историческое местоположение, кирпичный, сводчатый; историческое водоснабжение Нижнего парка: центральная часть: - от Самсоновского водовода (от главных ворот Верхнего сада - до Большого дворца) снабжаются водой Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом; фонтан «Самсон»; - по трубопроводам от квадратных прудов Верхнего сада к фонтанам парка Нижнего (по склонам террас в кирпичных галереях) снабжаются водой по отдельным трассам фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять), аллеи фонтанов (двадцать два фонтана), Воронихинские колоннады, фонтан «Фаворитка с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (механический с турбинным приводом); западная часть: - по трубопроводу от Марлинского бассейна (юго-западнее парка Нижнего) снабжаются водой каскад Марлинский («Золотая гора»), фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре); - по трубопроводу от Сухого пруда (юго-западнее парка Нижнего) по магистрали из чугунных труб снабжается водой Евинский пруд; - по отдельным трассам от Евинского пруда снабжаются водой пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре), Львиный (Эрмитажный) каскад, бассейн с фонтаном «Ева»; восточная часть: - по трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой каскад Драконов; - по отдельному трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой пруд Пирамидный; - из общего фонтанного водовода по отдельной магистрали от каскада Драконов с разветвлениями снабжаются водой фонтаны «Римский» (восточный и западный) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре); пруды квадратные (два); фонтан «Сноп», фонтан «Колокол» со статуей «Психея», фонтан «Колокол» со статуей «Аполлино», фонтан «Колокол» со статуей «Фавн с козленком», фонтан «Колокол» со скульптурной группой «Вахх с сатиром», фонтаны-шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (Монплеизирский сад); фонтаны «Ваза», «Раковина» (Китайский садик); фонтаны - шутихи «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; Менажерийный пруд с фонтаном «Солнце» (механический с турбинным приводом); - по трубопроводу из восточного квадратного пруда Верхнего сада (по склону парка в кирпичной галерее; кирпичная галерея начинается от пилонов ворот Верхнего сада под Дворцовой пл.) снабжаются водой фонтан «Тритон» (Оранжерейный), бассейн с фонтаном «Адам» (по отдельной трассе); - по трубопроводу от пруда Пирамидный снабжается водой фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать); - по трубопроводу от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) снабжается водой фонтан участка «Лабиринт»; - по трубопроводу от восточного квадратного пруда Нижнего парка снабжается водой пруд «Лебяжий». гидротехнические сооружения: задвижка со штурвалом – местоположение (Пирамидный пруд), материал (металл), конструкция. 5. Малые

формы и скульптура: «Статуя «Петр I»\* на плинте (бронза, патинировка), стоит на прямоугольном основании, голова повернута на четверть влево, на голове треуголка, верхняя часть торса слегка откинута назад, правой рукой, откинутой назад, опирается на трость левой рукой, чуть согнутой в локте, придерживает шпагу, упор на левую ногу правая выдвинута вперед, одет в преображенский мундир, перепоисанный широким кушаком, через правое плечо лента, на ногах ботфорты со шпорами, историческое месторасположение – на пересечении Марлинской и Монплеэирской аллеи; пьедестал\*\* розового гранита, фигурный (шлифовка); \* 1883 г. неизвестный мастер по модели М.М. Антокольского, 1956г. (воссоздание), \*\*1884 г. неизвестный мастер по рисунку Э.Л. Гана фонарные столбы - историческое местоположение, материал (чугун), цвет; флагшток – историческое местоположение (с севера от балюстрады верхней террасы), отметки высоты, материал – чугун; «Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу»\*: историческое местоположение (западная часть Нижнего парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы). \*установлен в 1914 г., арх. П.А. Самонов; скульптура утрачена, постамент разрушен.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» № 374-р от 09.11.2020 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



19 . 02 . 2024

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение  
объекта культурного наследия федерального значения

**«Парк Нижний»,**

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль  
Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

(фотофиксация выполнена 20.10.2023, 27.10.2023, 18.12.2023, 27.02.2024, 25.03.2024):



Фото 1. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от балюстрады ОКНФЗ «Большой дворец» на ОКНФЗ «Большой (Самсоновский) канал» и обратно от Финского залива на ОКНФЗ «Большой каскад». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 2. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от балюстрады ОКНФЗ «Большой дворец» на ОКНФЗ «Партерные цветники (восточный и западный)» (восточный). Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 3. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от балюстрады ОКНФЗ «Большой дворец» на ОКНФЗ «Партерные цветники (восточный и западный)» (западный). Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 4. Фрагмент объекта культурного наследия – пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 5. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от ОКНФЗ «Каскад Драконов» на ОКНФЗ «Дворец Монплезир». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 6. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от ОКНФЗ «Дворец Монплезир» на ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 7. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от ОКНФЗ «Каскад Драконов» на Партерный сад. Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 8. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы с Марлинской аллеи на ОКНФЗ «Дворец Марли». Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 9. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы от ОКНФЗ «Дворец Марли» на Марлинскую аллею. Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 10. Фрагмент объекта культурного наследия – видовые перспективы с Марлинского вала на ОКНФЗ «Каскад Марлинский («Золотая гора»)». Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 11. Фрагмент объекта культурного наследия - Монплезирская дубовая аллея.  
Фото выполнено 27.10.2023.

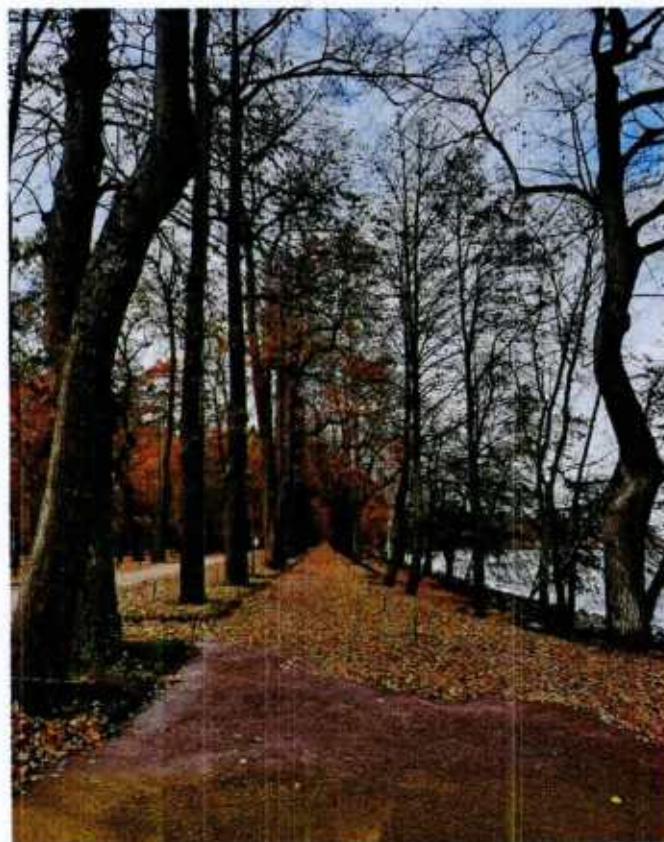


Фото 12. Фрагмент объекта культурного наследия – Малибанская (Морская) липовая аллея. Фото выполнено 27.10.2023.

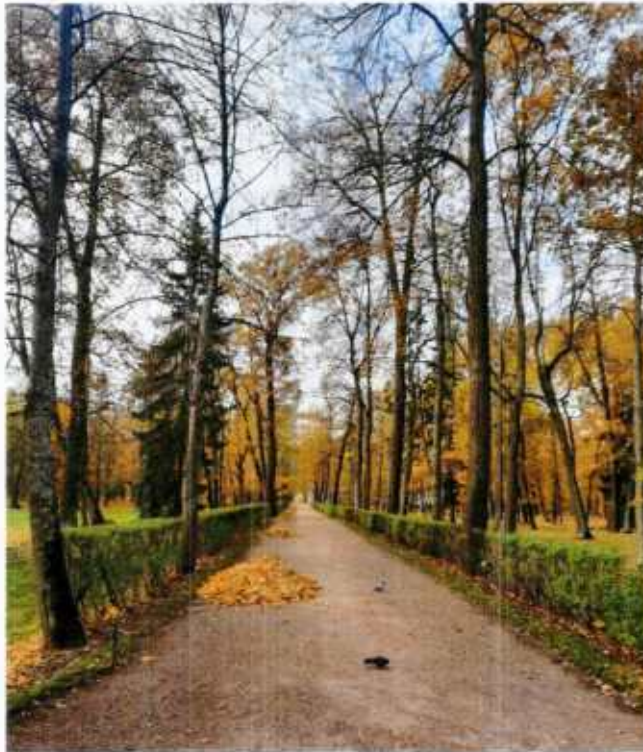


Фото 13. Фрагмент объекта культурного наследия – радиальная липовая аллеяная посадка от ОКНФЗ «Партерные цветники» (восточный) до ОКНФЗ «Ансамбль Монплезир». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 14. Фрагмент объекта культурного наследия – Никольская аллея – липовая аллеяная посадка от ОКНФЗ «Каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами» до площади у ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 15, 16. Фрагмент объекта культурного наследия – аллеяная посадка деревьев по периметру ОКНФЗ «Пруд Менажерийный (фонтан), (фонтан «Солнце»)» (липа мелколистная, дуб черешчатый). Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 17. Фрагмент объекта культурного наследия – липовая аллеяная посадка по осям ОКНФЗ «Фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать)» от Никольской аллеи и от площади у ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 18, 19. Фрагмент объекта культурного наследия – липовая полукруглая (огибная) аллея партерного сада на площади у ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 20. Фрагмент объекта культурного наследия – Марлинская аллея – тройная липовая аллея посажена от ОКНФЗ «Пруд Марлинский и Секторальный с тремя мостами» до Монплезира аллеи. Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 21. Фрагмент объекта культурного наследия – рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала ОКНФЗ «Сад Венеры с каменной стеной». Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 22. Фрагмент объекта культурного наследия – Морская аллея – аллеяная посадка липовой шпалеры от ОКНФЗ «Пруд Марлинский и Секторальный с тремя мостами» до ОКНФЗ «Канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом» Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 23. Фрагмент объекта культурного наследия – аллеяная посадка лип с южной и западной сторон ОКНФЗ «Пруд Марлинский и Секторальный с тремя мостами». Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 24. Фрагмент объекта культурного наследия – рядовая посадка лип по периметру ОКНФЗ «Пруд Марлинский и Секторальный с тремя мостами». Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 25. Фрагмент объекта культурного наследия – видовая перспектива на ОКНФЗ «Фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать)» с Марлинской аллеи. Фото выполнено 18.12.2023.



Фото 26. Фрагмент объекта культурного наследия – видовая перспектива на ОКНФЗ «Лабиринт» с Марлинской аллеи. Фото выполнено 18.12.2023.



Фото 27. Фрагмент объекта культурного наследия – липовая аллеяная посадка вдоль ОКНФЗ «Каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами» до Морской дороги. Фото выполнено 18.12.2023.



Фото 28. Фрагмент объекта культурного наследия – «Статуя Петр I» на пересечении Марлинской и Монплеэирской аллеи. Вид с севера. Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 29. Фрагмент объекта культурного наследия – «Статуя Петр I» на пересечении Марлинской и Монплеэирской аллеи. Вид с юга. Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 30. Фрагмент объекта культурного наследия – северо-восточная часть парка (фрагмент Морской (Приморской) пейзажной дороги вдоль Финского залива).  
Фото выполнено 18.12.2023.



Фото 31. Фрагмент объекта культурного наследия – металлическая задвижка со штурвалом (восточная часть парка, верхняя терраса). Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 32. Фрагмент объекта культурного наследия – вид с верхней террасы на Партерный сад у ОКНФЗ «Каскад Драконов». Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 33. Фрагмент объекта культурного наследия – пейзажная дорога по бровке откоса верхней террасы парка. Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 34. Фрагмент объекта культурного наследия – Никольская аллея.  
Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 35. Фрагмент объекта культурного наследия – балюстрада на верхней террасе у  
ОКНФЗ «Большой дворец». Общий вид. Фото выполнено 27.10.2023.



Фото 36. Фрагмент объекта культурного наследия – «Можжевеловая» террасированная горка. Фото выполнено 20.10.2023.



Фото 37. Фрагмент объекта культурного наследия – вид на ОКНФЗ «Каскад Марлинский («Золотая горка»)» и ОКНФЗ «Сад Бахуса» (западная часть парка). Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 38. Информационные надписи и обозначения. Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 39. Информационные надписи и обозначения.  
Фото выполнено 27.02.2024.



Фото 40. Фрагмент объекта культурного наследия – вход в парк оформлен пилонами  
ворот (Черный спуск). Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 41. Фрагмент объекта культурного наследия – вход в парк оформлен пилонами ворот у ОКНФЗ «Каскад Марлинский («Золотая гора»)).  
Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 42. Фрагмент объекта культурного наследия – «Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу». Общий вид. Западная часть парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы.  
Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 43. Фрагмент объекта культурного наследия - «Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу». Западная часть парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы.

Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 44. Фрагмент объекта культурного наследия - старовозрастный дуб черешчатый солитерной посадки у ОКНФЗ «Евинский поуд».

Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 45. Фрагмент объекта культурного наследия - липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка (со стороны ул. Морского Десанта).

Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 46. Фрагмент объекта культурного наследия – Елевогорский сад (запасной огород). Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 47. Фрагмент объекта культурного наследия – пейзажная дорога от ОКНФЗ «Сад Бахуса» до ОКНФЗ «Пруд Песочный с фонтаном «Китовый».

Фото выполнено 25.03.2024.



Фото 48. Фрагмент объекта культурного наследия – Нижний «Яблоневый» сад.

Фото выполнено 25.03.2024.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 03.02.2026, поступившего на рассмотрение 03.02.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
04.02.2026г. № КУВИ-001/2026-13667403			
Кадастровый номер:		78:40:0019224:1	
Номер кадастрового квартала:		78:40:0000000	
Дата присвоения кадастрового номера:		30.05.1997	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		данные отсутствуют	
Адрес:		Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А	
Площадь, м2:		1778353 +/- 467	
Кадастровая стоимость, руб:		827817275.1	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443  
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ  
РОСКАДАСТР  
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
04.02.2026г. № КУВИ-001/2026-13667403			
Кадастровый номер:		78:40:0019224:1	
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:		78:14:0007559:3365, 78:40:0000000:3070, 78:40:0000000:3082, 78:40:0000000:3083, 78:40:0000000:3085, 78:40:0000000:4745, 78:40:0019224:1033, 78:40:0019224:1034, 78:40:0019224:1035, 78:40:0019224:1036, 78:40:0019224:1037, 78:40:0019224:1038, 78:40:0019224:1039, 78:40:0019224:1040, 78:40:0019224:1041, 78:40:0019224:1042, 78:40:0019224:1043, 78:40:0019224:1044, 78:40:0019224:1045, 78:40:0019224:1046, 78:40:0019224:1047, 78:40:0019224:1048, 78:40:0019224:1049, 78:40:0019224:1050, 78:40:0019224:1051, 78:40:0019224:1052, 78:40:0019224:1053, 78:40:0019224:1054, 78:40:0019224:1055, 78:40:0019224:1056, 78:40:0019224:1057, 78:40:0019224:1058, 78:40:0019224:1059, 78:40:0019224:1060, 78:40:0019224:1061, 78:40:0019224:1062, 78:40:0019224:1063, 78:40:0019224:1064, 78:40:0019224:1065, 78:40:0019224:1066, 78:40:0019224:1080, 78:40:0019224:1081, 78:40:0019224:1082, 78:40:0019224:1083, 78:40:0019224:1085, 78:40:0019224:1187, 78:40:0019224:1191, 78:40:0019224:1193, 78:40:0019224:1194, 78:40:0019224:1206, 78:40:0019224:1207, 78:40:0019224:1208, 78:40:0019224:1209, 78:40:0019224:1210, 78:40:0019224:1211, 78:40:0019224:1212, 78:40:0019224:1213, 78:40:0019224:1214, 78:40:0019224:1215, 78:40:0019224:1216, 78:40:0019224:1217, 78:40:0019224:1218, 78:40:0019224:1219, 78:40:0019224:1220, 78:40:0019224:1221, 78:40:0019224:1222, 78:40:0019224:1223, 78:40:0019224:1224, 78:40:0019224:1225, 78:40:0019224:1226, 78:40:0019224:1227, 78:40:0019224:1228, 78:40:0019224:1230, 78:40:0019224:1231, 78:40:0019224:1232, 78:40:0019224:1233, 78:40:0019224:1234, 78:40:0019224:1235, 78:40:0019224:1236, 78:40:0019224:1237, 78:40:0019224:1238, 78:40:0019224:1239, 78:40:0019224:1240, 78:40:0019224:1241, 78:40:0019224:1242, 78:40:0019224:1243, 78:40:0019224:1244, 78:40:0019224:1245, 78:40:0019224:1246, 78:40:0019224:1247, 78:40:0019224:1248, 78:40:0019224:1249, 78:40:0019224:1250, 78:40:0019224:1251, 78:40:0019224:1252, 78:40:0019224:1253, 78:40:0019224:1254, 78:40:0019224:1255, 78:40:0019224:1256, 78:40:0019224:1257, 78:40:0019224:1258, 78:40:0019224:1259, 78:40:0019224:1260, 78:40:0019224:1261, 78:40:0019224:1262, 78:40:0019224:1263, 78:40:0019224:1264, 78:40:0019224:1265, 78:40:0019224:1266, 78:40:0019224:1267, 78:40:0019224:1268, 78:40:0019224:1269, 78:40:0019224:1270, 78:40:0019224:1271, 78:40:0019224:1272, 78:40:0019224:1273, 78:40:0019224:1274, 78:40:0019224:1275, 78:40:0019224:1276, 78:40:0019224:1277, 78:40:0019224:1278, 78:40:0019224:1279, 78:40:0019224:1280, 78:40:0019224:1281, 78:40:0019224:1282, 78:40:0019224:1283, 78:40:0019224:1284, 78:40:0019224:1285, 78:40:0019224:1286, 78:40:0019224:1287, 78:40:0019224:1288, 78:40:0019224:1289, 78:40:0019224:1290, 78:40:0019224:1291, 78:40:0019224:1292, 78:40:0019224:1293, 78:40:0019224:1294, 78:40:0019224:1295,	
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:		78:40:0019224:1296, 78:40:0019224:1297, 78:40:0019224:1298, 78:40:0019224:1299, 78:40:0019224:1300, 78:40:0019224:1301, 78:40:0019224:1302, 78:40:0019224:1303, 78:40:0019224:1307, 78:40:0019224:1309, 78:40:0019224:1310, 78:40:0000000:6184, 78:40:0019224:1527, 78:40:0019224:1526, 78:40:0019224:1525	
Категория земель:		Земли населенных пунктов	
Виды разрешенного использования:		Для историко-культурных целей	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		данные отсутствуют	
Получатель выписки:		Романович Елена Владимировна	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

## Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

## Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
04.02.2026г. № КУВИ-001/2026-13667403			
Кадастровый номер:		78:40:0019224:1	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей-заповедник "Петергоф", ИНН: 7819012731
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Постоянное (бессрочное) пользование 78-78/005-78/081/004/2016-118/2 11.05.2016 11:58:07
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	10.02.1997 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	3266700.2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 10.02.1997 с 10.02.1997	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление Совета Министров РСФСР, № 4, выдан 05.01.1983	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443  
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ  
РОСКАДАСТР  
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2

Всего листов раздела 2: 3

Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 6

04.02.2026г. № КУВИ-001/2026-13667403

Кадастровый номер:

78:40:0019224:1

	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-01/0625/2007-397 21.01.2008 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	10.02.1997 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	3266700.2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 10.02.1997 с 10.02.1997	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление Совета Министров РСФСР, № 4, выдан 05.01.1983	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

04.02.2026г. № КУВИ-001/2026-13667403

Кадастровый номер: 78:40:0019224:1

	сведения о депозитари, который осуществляет хранение бездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют
12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443  
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ  
РОСКАДАСТР  
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия



Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.03.2026, поступившего на рассмотрение 17.03.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977	
Кадастровый номер:	78:40:0019224:1053
Номер кадастрового квартала:	78:40:0019224
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:40:19224:1:60
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера У
Площадь:	93.7
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Общественный туалет у Римских фонтанов
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	1, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1958
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	1680721.31
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:40:0019224:1
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:40:0019224:1136
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443  
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ  
РОСКАДАСТР  
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977			
Кадастровый номер:		78:40:0019224:1053	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		данные отсутствуют	
Сведения о кадастровом инженере:		дата завершения кадастровых работ: 17.04.2009	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Чайникова Олеся Олеговна	

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027</p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

## Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

## Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977	
Кадастровый номер:	78:40:0019224:1053

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-05/029/2010-445 30.09.2010 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей-заповедник "Петергоф", ИНН: 7819012731
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0566/2006-649 26.12.2006 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443  
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ  
РОСКАДАСТР  
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия


Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977			
Кадастровый номер:		78:40:0019224:1053	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027</p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 5		Всего листов выписки: 7
17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977						
Кадастровый номер:			78:40:0019224:1053			
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:40:0019224:1136	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	93.7

полное наименование должности		<p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p>	инициалы, фамилия
	<p>Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027</p>		

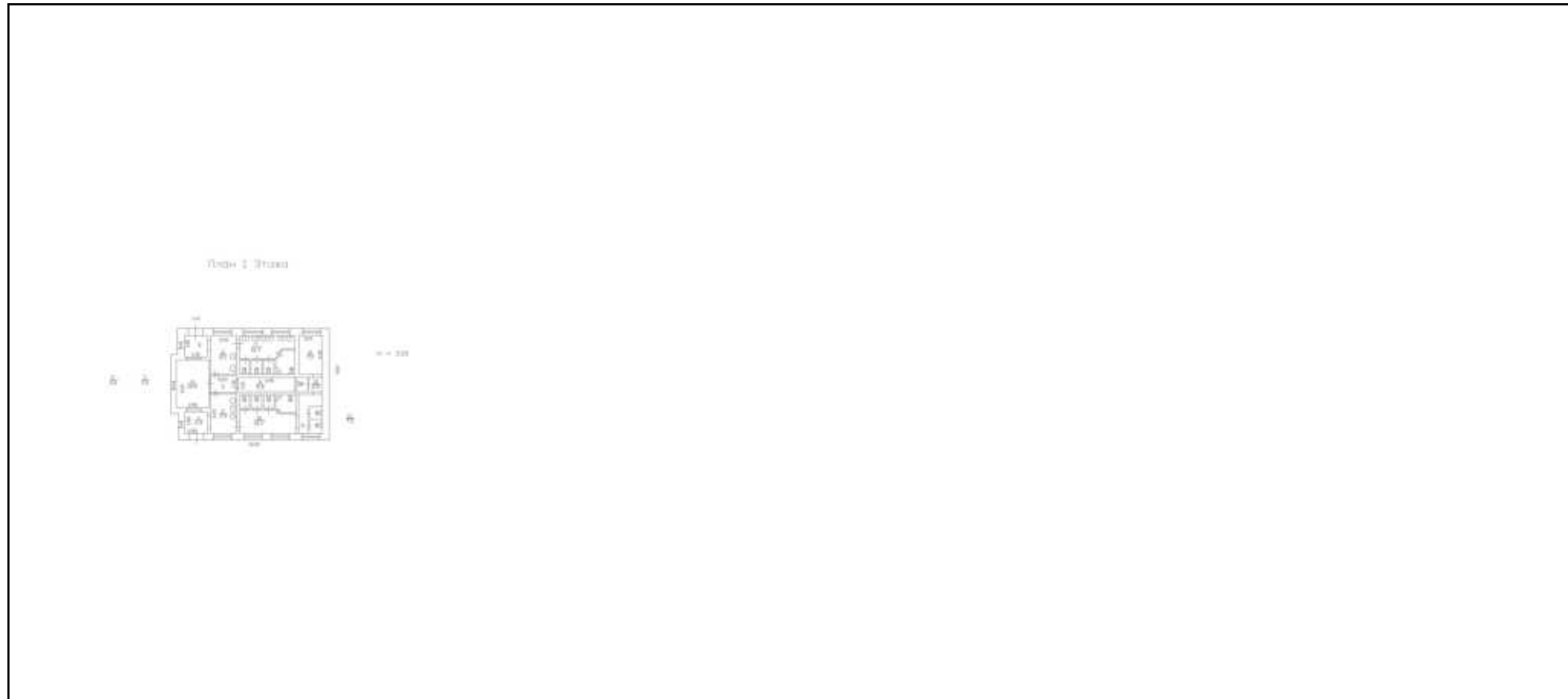
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 7
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

17.03.2026г. № КУВИ-001/2026-35569977

Кадастровый номер: 78:40:0019224:1053      Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности		<p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p>	инициалы, фамилия
	<p>Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027</p>		



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литер А, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ГМЗ «Петергоф»

ул. Разводная, д. 2, г. Петергоф,  
Санкт-Петербург, 198516

Пер. № 01-21-3185/24-0-0 от 25.11.2024  
На № 2446/79-05 от 19.11.2024

КГИОП СПб  
№ 01-21-3185/24-0-1  
от 10.01.2025



КГИОП, рассмотрев заявление о выдаче задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк» в составе ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; адрес: г. Петергоф, Александрийское шоссе, Морского Десанта ул., южный берег Финского залива) (далее – Объект) в части проведения работ по ремонту здания общественного туалета у Римских фонтанов, не являющегося объектом культурного наследия (далее – Здание), сообщает следующее.

Деятельность на объектах культурного наследия регламентируется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ).

В соответствии с пунктом 1 статьи 45 Закона № 73-ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Получение задания на проведение работ по сохранению Объекта в части ремонта Здания в данном случае не требуется.

На основании п. 2 ст. 36 Закона № 73-ФЗ изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, и иные работы в границах территории объекта культурного наследия проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия.

В соответствии со ст. 30 Закона № 73-ФЗ документация по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных,

хозяйственных работ, и иных работ является предметом государственной историко-культурной экспертизы.

На основании изложенного и в соответствии со ст. 36 Закона № 73-ФЗ для реализации запрашиваемых работ в отношении Здания, не являющегося объектом культурного наследия, но расположенного на территории объекта культурного наследия, необходимо осуществить проведение государственной историко-культурной экспертизы в отношении раздела проектной документации об обеспечении сохранности Объекта.

Таким образом, необходимо подать на рассмотрение в КГИОП раздел или проект об обеспечении сохранности, подвергнутый государственной историко-культурной экспертизе, в соответствии с Административным регламентом по предоставлению государственной услуги по согласованию раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия (...), утвержденным распоряжением КГИОП от 24.06.2022 № 30-р.

В соответствии с требованиями действующего законодательства выдача задания на разработку указанного раздела проектной документации не предусмотрена.

**Первый заместитель председателя  
КГИОП**



**Е.А. Козырева**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
 ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№ \_\_\_\_\_  
 Исх. № 167806109 от 20.08.2025  
 Рег. № 01-26-1949/25-0-0 от 20.08.2025  
 №01-26-1949/25-0-1 от 03.09.2025

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Акционерное общество «Ленинградская Генеральная инжиниринговая  
 проектно-строительная организация»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	0	6	3	6	8	3	7	8	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	0	7	7	8	4	7	5	5	9	5	1	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения  
 (места жительства)

190103

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. 10-я Красноармейская, д. 3Б, пом. 6-Н

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ Л040-00103-00/00647410

(№ лицензии)

12.04.2023

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Выполнение комплексных научных исследований, инженерных изысканий, инженерно-технического обследования, натурных исследований в виде шурфов и зондажей на территории объекта культурного наследия в рамках выполнения ремонта здания общественного туалета у Римских фонтанов, не являющегося объектом культурного наследия

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»  
 (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк»  
 в составе ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»)  
 (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)





**Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

---

(должность получившего разрешение)

---

(подпись)

---

(Ф.И.О.)

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Исполнитель

Т.А. Трохимец

8 (812) 417-43-48

---

(ФИО)

---

(телефон)



## ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

ул. Золотого Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

23 ЯНВ 2026

№ 01-26-2895/25-0-1

Per. № 01-26-2895/25-0-0 от 26.12.2025

На № 3063/64-05 от 24.12.2025

КГИОП СПб  
№ 01-26-2895/25-0-1  
от 23.01.2026



## РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«Государственный Музей-заповедник «Петергоф»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7 8 1 9 0 1 2 7 3 1 - -

ОГРН/ОГРНИП

1 0 2 7 8 0 8 9 1 6 4 4 2 - -

Адрес места нахождения  
(места жительства)

198516

(индекс)

Санкт-Петербург, Петергоф

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Разводная, д. 2

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/ка.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ Л040-00103-00/00403965

(№ лицензии)

02.07.2015

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

работы по ремонту в части ремонта кабельной линии 0,4 кВ  
от существующей КР-0,4 кВ до общественного туалета  
у Римских фонтанов

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»  
(в составе объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк»  
в составе ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»  
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Нижний парк

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на  
выполнение работ:

На основании заявления на выдачу разрешения  
от 26.12.2025 № 01-26-2895/25-0-0

(дата и №)

Заклученный с:

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«Государственный музей-заповедник «Петергоф»

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	9	0	1	2	7	3	1	-	-				
1	0	2	7	8	0	8	9	1	6	4	4	2	-	-	

Адрес места нахождения  
(места жительства)

198516 (индекс)	Санкт-Петербург, г. Петергоф (Субъект Российской Федерации, город)
--------------------	---

Разводная ул, д. 2 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)
---

Согласно	<p>- Задание КГИОП от 17.03.2025 № 01-21-269/25-0-2</p> <p>- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта от 04.03.2025 (не оказывают влияния);</p> <p>- рабочая проектная документация «Ремонт объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» в части ремонта кабельной линии 0,4 кВ от существующего КР-0,4 кВ до общественного туалета у Римских фонтанов, расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А (линия кабельная КЛ-0,4 кВ (от КР «Аттракционы» до КР «Пирамида» и КР «Римские фонтаны»)) в составе поданного пакета документов:</p> <p>Раздел 1. Предварительные работы. Шифр: ПД777/02-25-ПР.</p> <p>Часть 1. Исходно-разрешительная документация.</p> <p>Часть 2. Результаты предварительного исследования объекта.</p> <p>Часть 3. Фотофиксация.</p> <p>Часть 4. Приложения.</p> <p>Раздел 2. Комплексные научные исследования. Шифр: ПД777/02-25-КНИ.</p> <p>Часть 1. Исторические сведения.</p> <p>Часть 2. Ведомость объемов работ.</p> <p>Часть 3. Результаты инженерно-технического обследования.</p> <p>Раздел 3. Рабочий проект. Шифр: ПД777/02-25-РП.</p> <p>Часть 1. Пояснительная записка. Организация ремонтных работ.</p> <p>Технологические рекомендации по ремонту.</p> <p>Часть 2. Рабочие чертежи.</p>
----------	---

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«Государственный Музей-заповедник «Петергоф»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	9	0	1	2	7	3	1	-	-				
1	0	2	7	8	0	8	9	1	6	4	4	2	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия

№ Л040-00103-  
00/00403965

(№ лицензии)

02.07.2015

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

198516 (индекс)	Санкт-Петербург, Петергоф (Субъект Российской Федерации, город)
--------------------	--

ул. Разводная, д. 2  
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной

-

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

инженер (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) (III категория),  
заместитель начальника службы реставрации,  
реконструкции и капитального ремонта  
Ваулин Михаил Александрович  
(должность, Ф.И.О.)Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный  
Музей-заповедник «Петергоф»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

7 8 1 9 0 1 2 7 3 1 - -

ОГРН/ОГРНИП

1 0 2 7 8 0 8 9 1 6 4 4 2 - -

Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия№ Л040-00103-  
00/00403965

(№ лицензии)

02.07.2015

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

198516

(индекс)

Санкт-Петербург, Петергоф

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Разводная, д. 2

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ)  
на осуществление авторского  
надзора и научного руководства

Приказ от 10.12.2025 № 1540

(дата и №)

Научное руководство:

инженер (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) (II категория), главный архитектор проекта  
Чайникова Олеся Олеговна  
(должность, Ф.И.О.)

№ 2652 от 23.10.2015

(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

ведущий инженер по техническому надзору отдела  
технического надзора службы реставрации,  
реконструкции и капитального ремонта С.Н. Кольцов  
(должность, Ф.И.О.)Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный  
Музей-заповедник «Петергоф»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)  
на осуществление  
технического надзора:

Приказ от 10.12.2025 № 1539

(дата и №)

ИНН	7	8	1	9	0	1	2	7	3	1	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	8	9	1	6	4	4	2	-	-	

Адрес места нахождения  
организации

198516 (индекс)	Санкт-Петербург, Петергоф (Субъект Российской Федерации, город)
ул. Разводная, д. 2 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок до «26» июня 2026 года

**Первый заместитель  
председателя КГИОП**  
Должность уполномоченного лица КГИОП



**Е.А. Козырева**  
(Ф.И.О.)

**Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)
" _____ " _____ 20 _____ г.		
Исполнитель	Т.А. Трохимец	8 (812) 417-43-48
	_____	_____
	(ФИО)	(телефон)

**Приложение № 2**

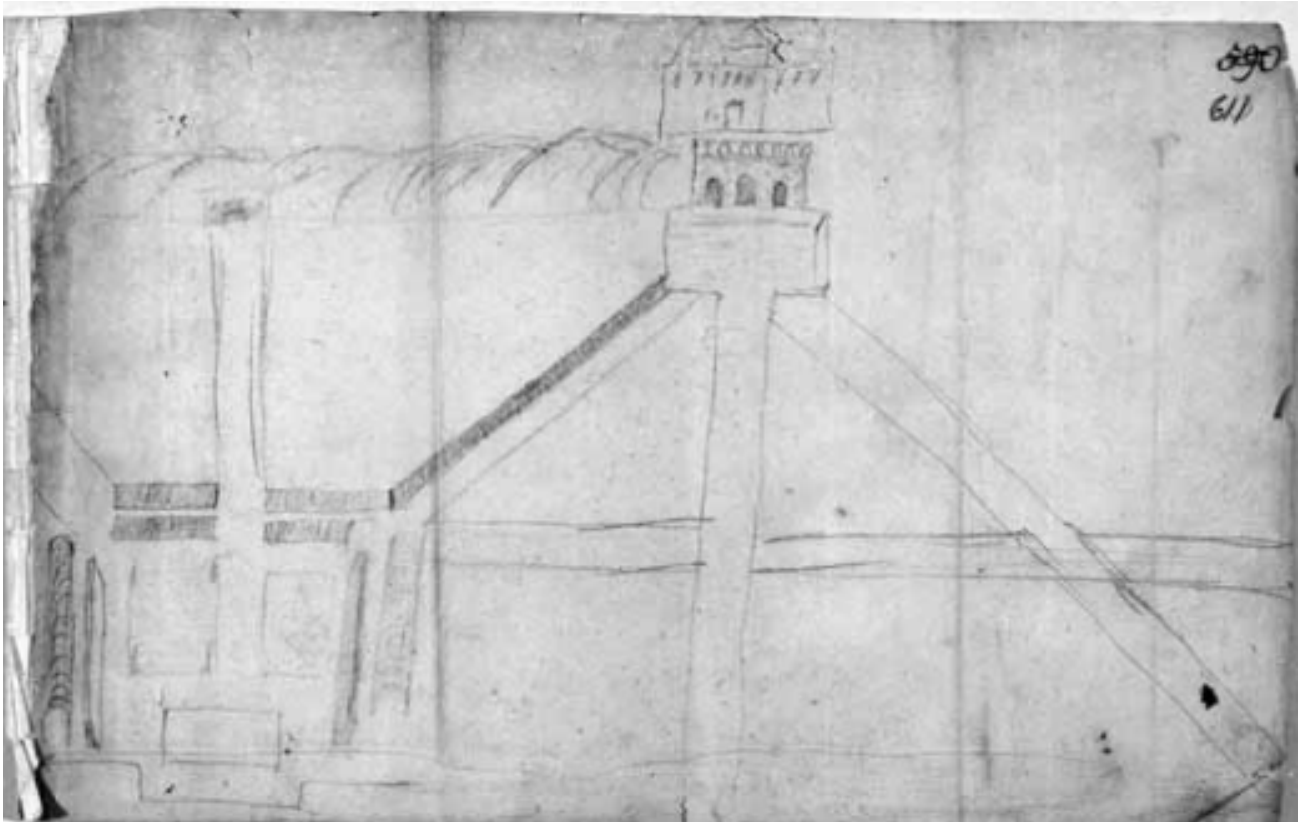
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

**Документы и материалы, полученные и собранные при проведении экспертизы**

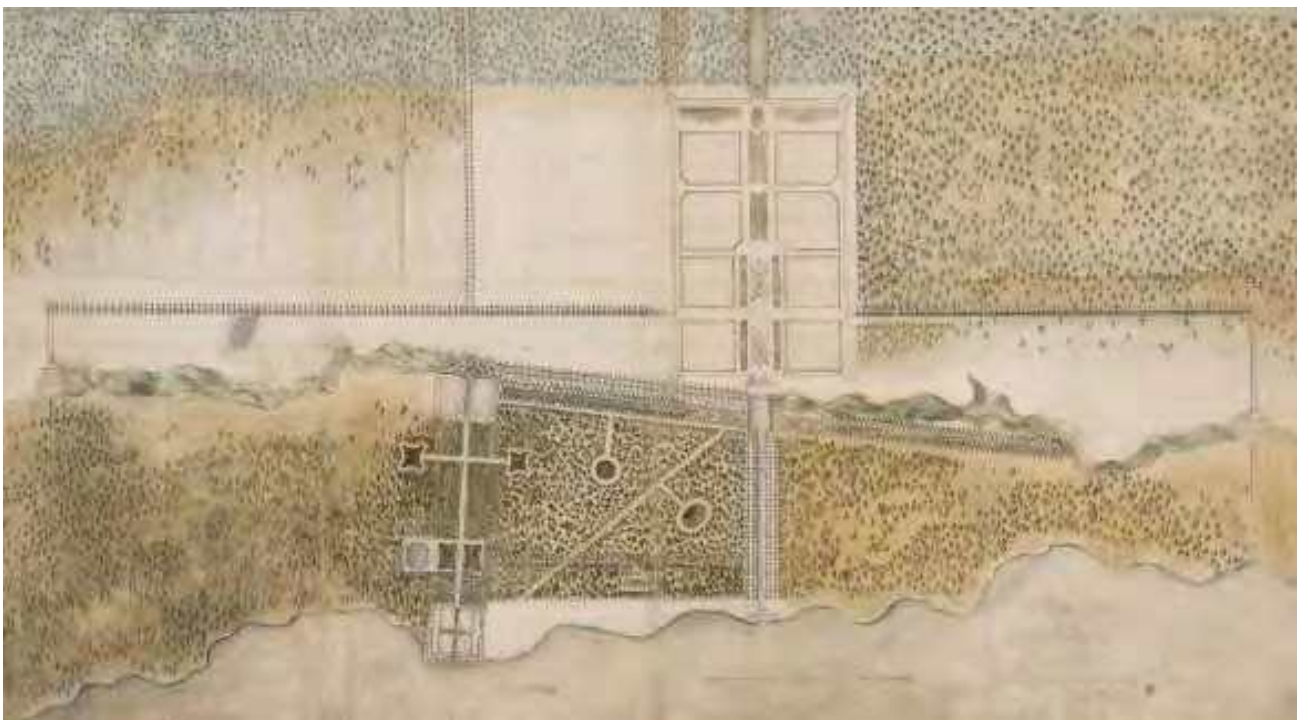
- историческая иконография

## Перечень иллюстраций:

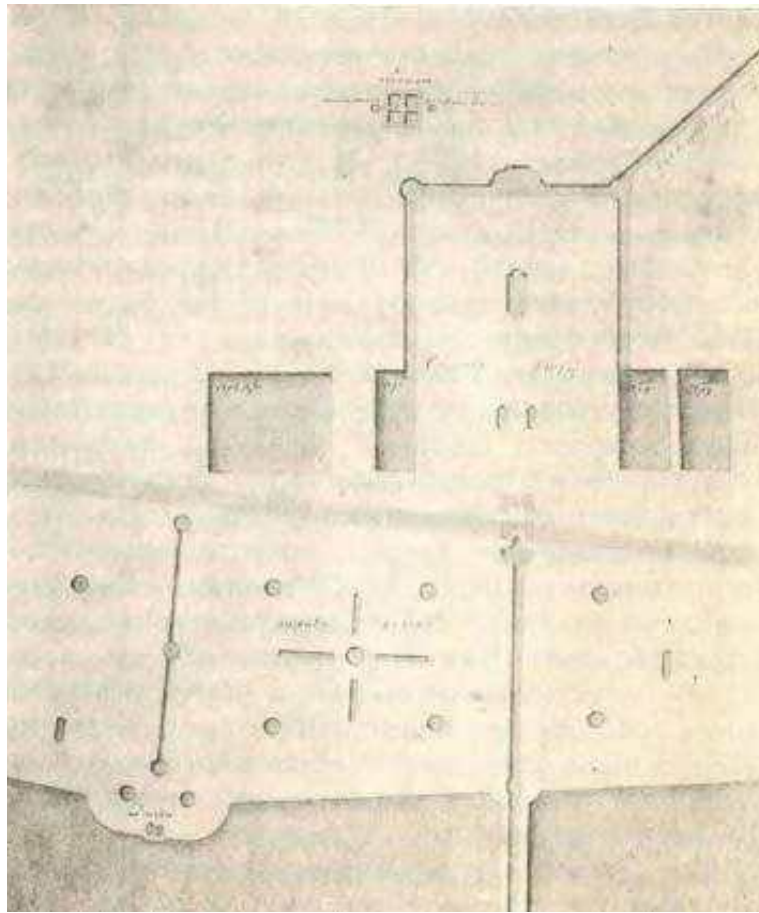
- Илл.1. Композиция центрального и восточного ансамблей Нижнего парка. Рисунок Петра I. 1715-1716 гг.
- Илл.2. Генеральный план Петергофа. Чертеж И. Браунштейна. 1716г.
- Илл.3. «Водяной план Петергофа» Ж.-Б. Леблона. Фрагмент. 1716 г.
- Илл.4. Проект ансамбля центральной части Нижнего парка. Гравюра С. Коровина 1724 г. по чертежу Н. Микетти.
- Илл.5. Аллея фонтанов. Проект мастерской М. Земцова. 1734 г.
- Илл.6. Композиция Монплезирского ансамбля. Рисунок Петра I.
- Илл.7. Дворец «Монплезир» в Нижнем парке. Аксонометрический план П.А. де Сент-Илера. 1772 г.
- Илл.8. Ансамбль площади у «Римских фонтанов». Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1772 г.
- Илл.9. Оранжерейный сад. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1772 г.
- Илл. 10. Центральная часть ансамбля (вид со стороны Верхнего сада). Аксонометрический план П.А. Сент-Илера. 1772 г.
- Илл.11. Центральная часть ансамбля (вид со стороны Нижнего парка). Аксонометрический план П.А. Сент-Илера. 1772 г.
- Илл.12. Ансамбль Марли. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1774 г.
- Илл.13. Павильон Эрмитаж. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1775 г.
- Илл.14. Монплезирский сад. Фото 1865 – 1870 гг.
- Илл.15. Римский фонтан. Фото 1865 – 1871 гг.
- Илл.16. Монплезирская аллея. Фото 1900 – 1917 гг.
- Илл.17. Римские фонтаны. Фото 1907 – 1908 гг.
- Илл.18. Вид на Большой дворец. Фото 1944 – 1946 гг.
- Илл.19. Римские фонтаны. Фото 1944 г.
- Илл.20. Большой канал. Фото 1948 г.
- Илл.21. Аллея фонтанов. Фото 1953 – 1955 гг.



Илл.1. Композиция центрального и восточного ансамблей Нижнего парка.  
Рисунок Петра I. 1715-1716 гг.



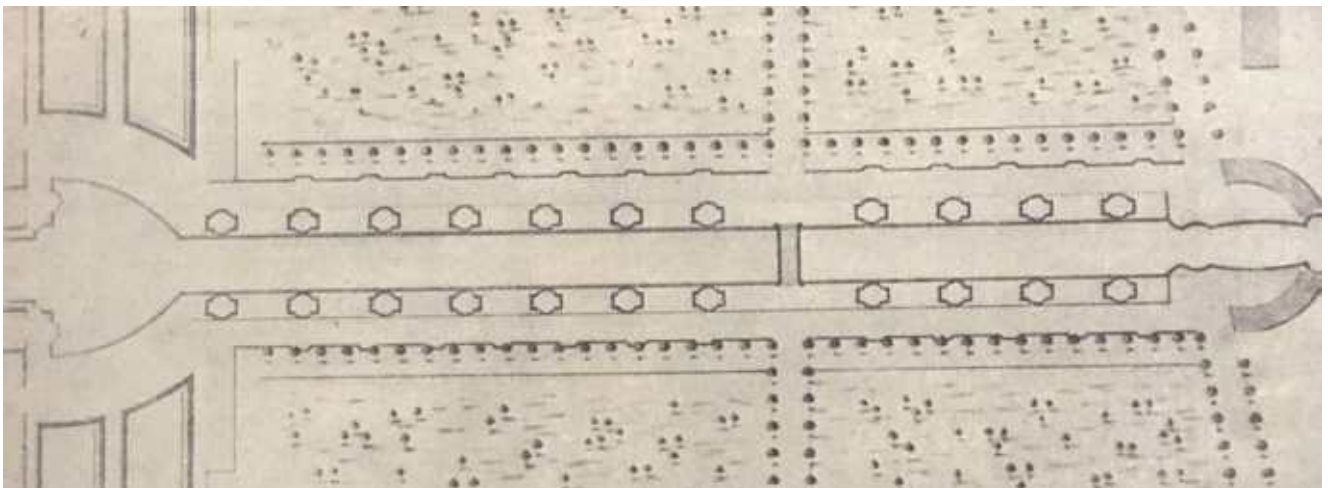
Илл.2. Генеральный план Петергофа. Чертеж И. Браунштейна. 1716г.



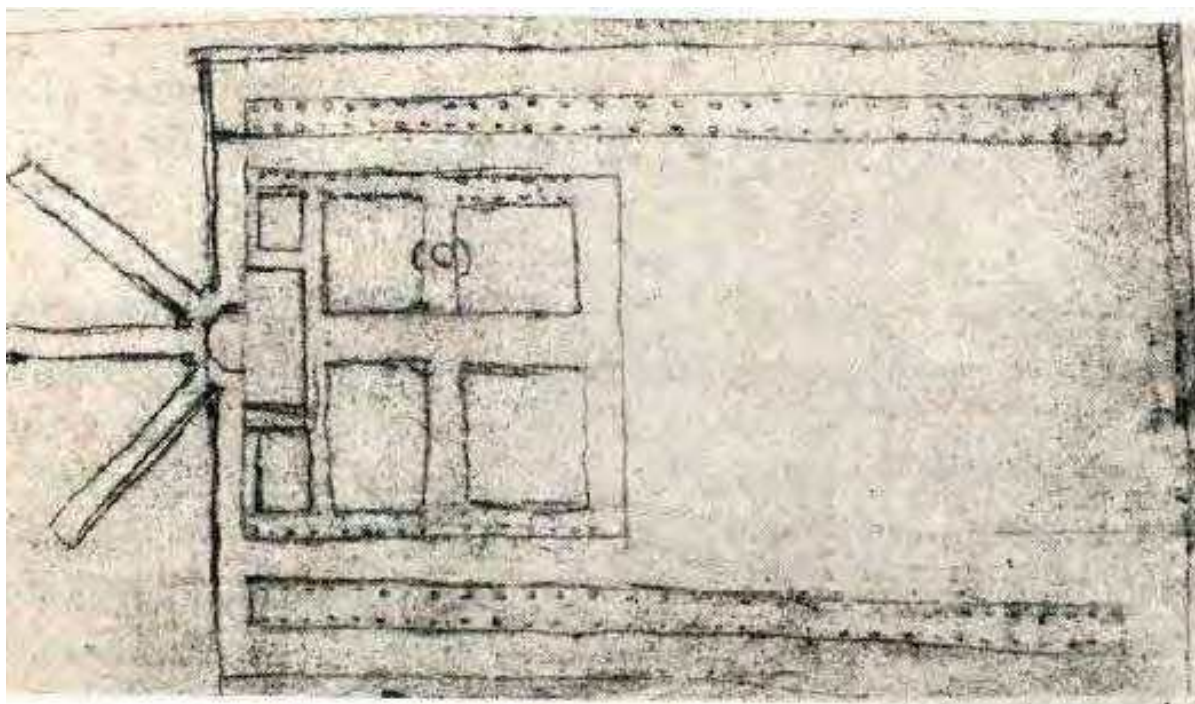
Илл.3. «Водяной план Петергофа» Ж.-Б. Леблона. Фрагмент. 1716 г.



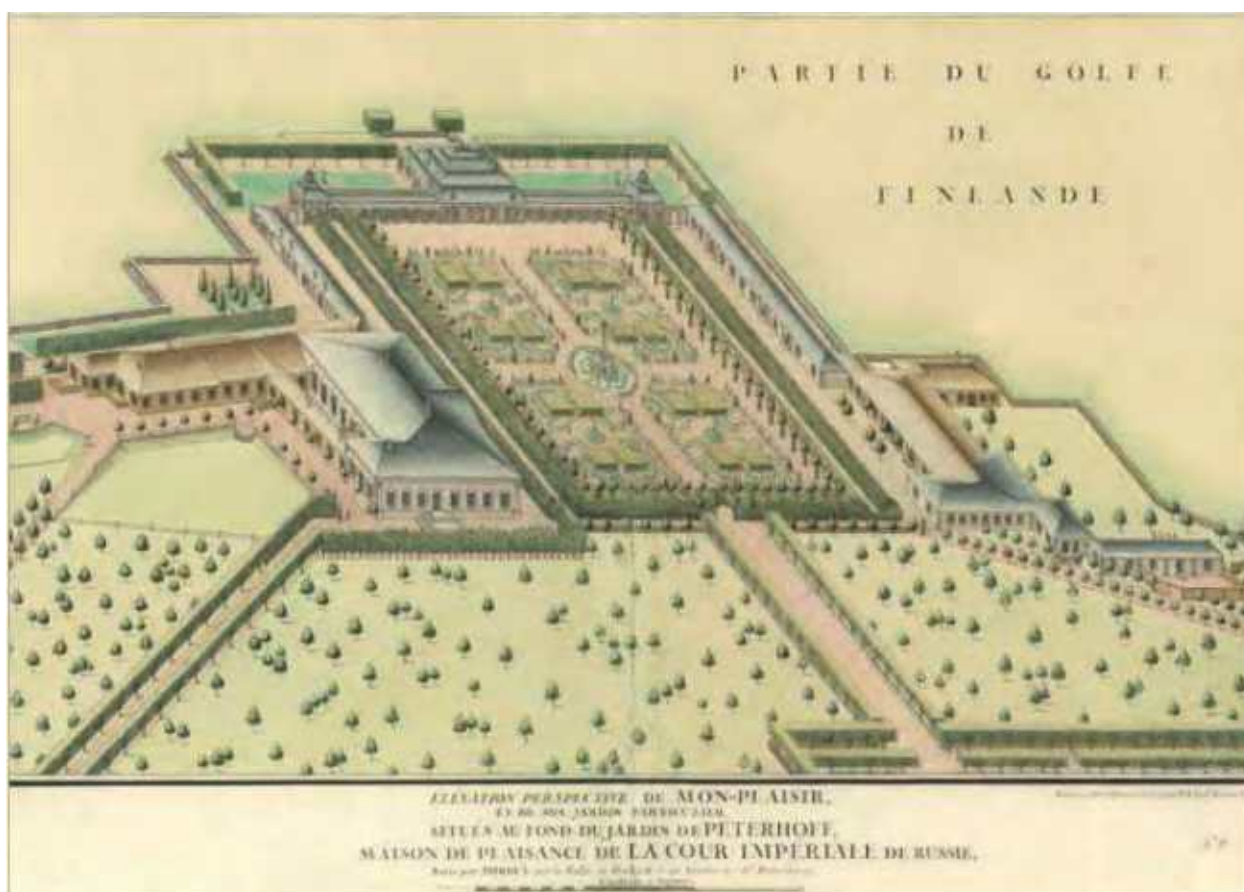
Илл.4. Проект ансамбля центральной части Нижнего парка. Гравюра С. Коровина 1724 г. по чертежу Н. Микетти.



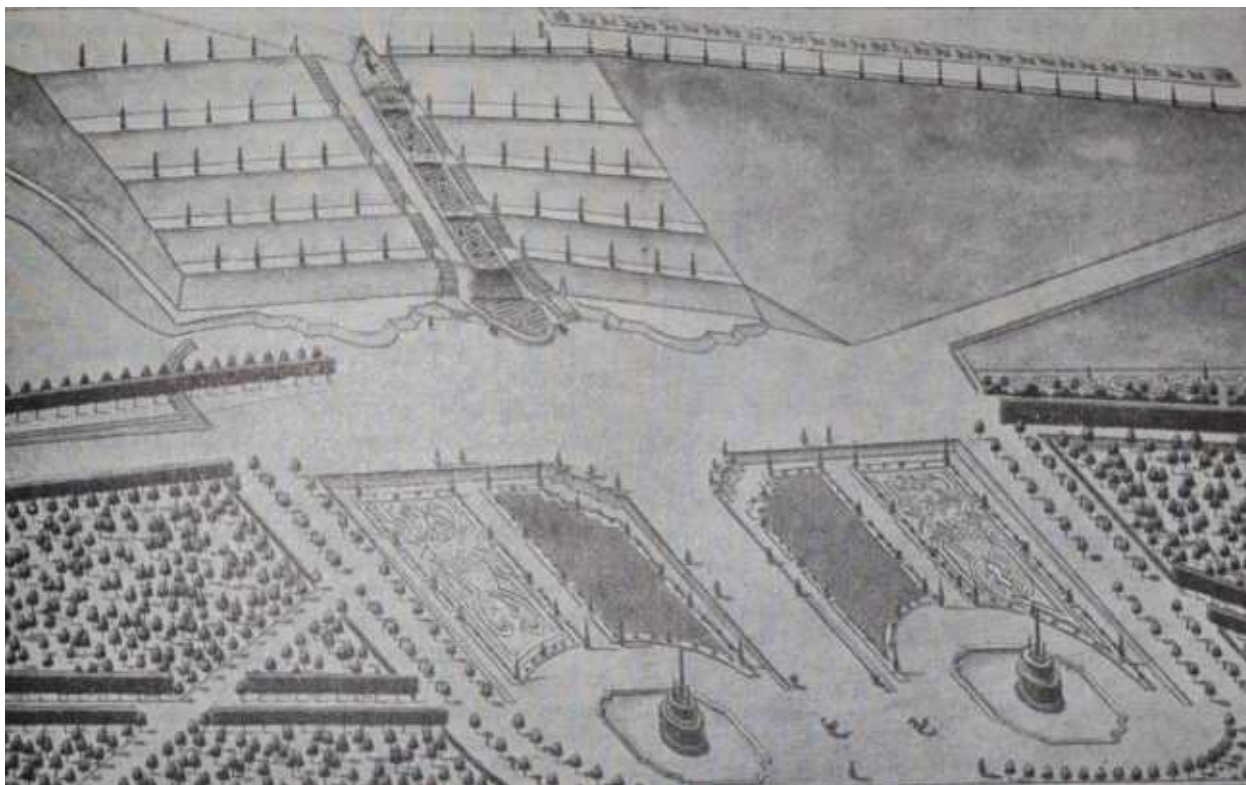
Илл.5. Аллея фонтанов. Проект мастерской М. Земцова. 1734 г.



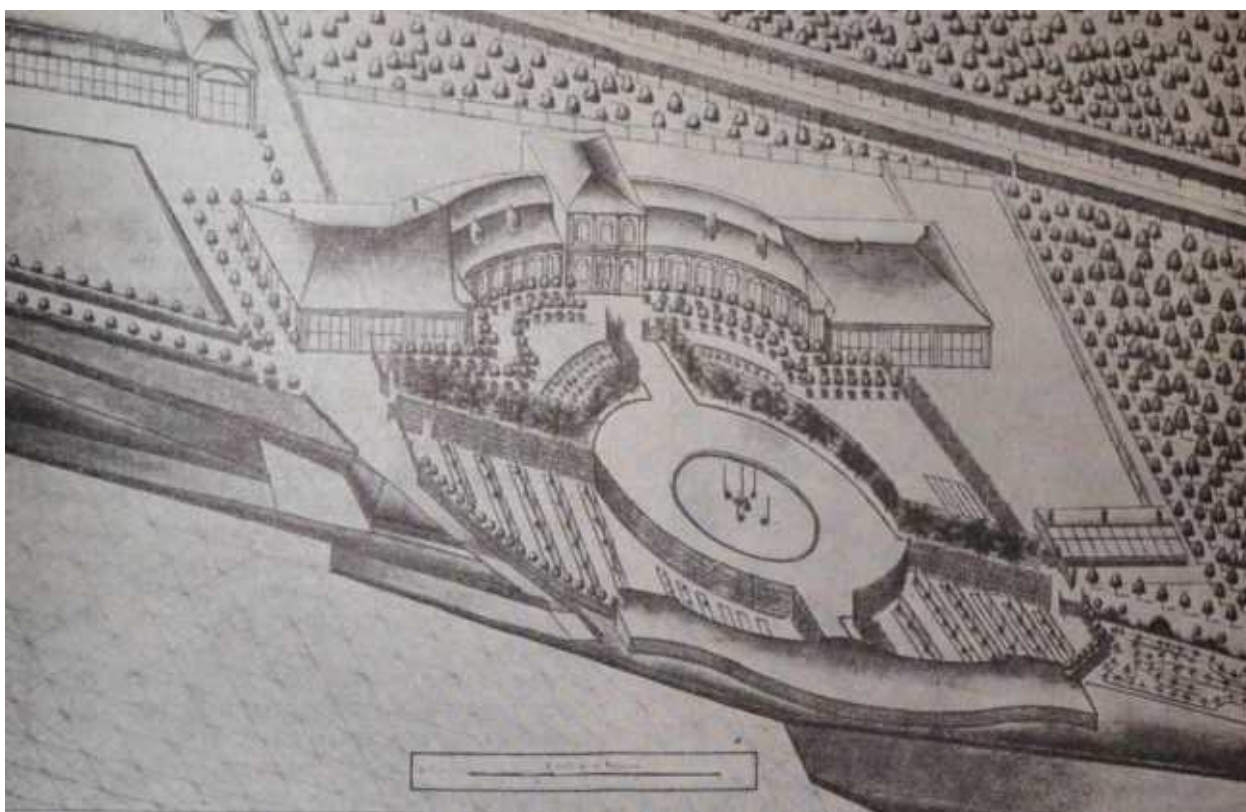
Илл.6. Композиция Монплезирского ансамбля. Рисунок Петра I.



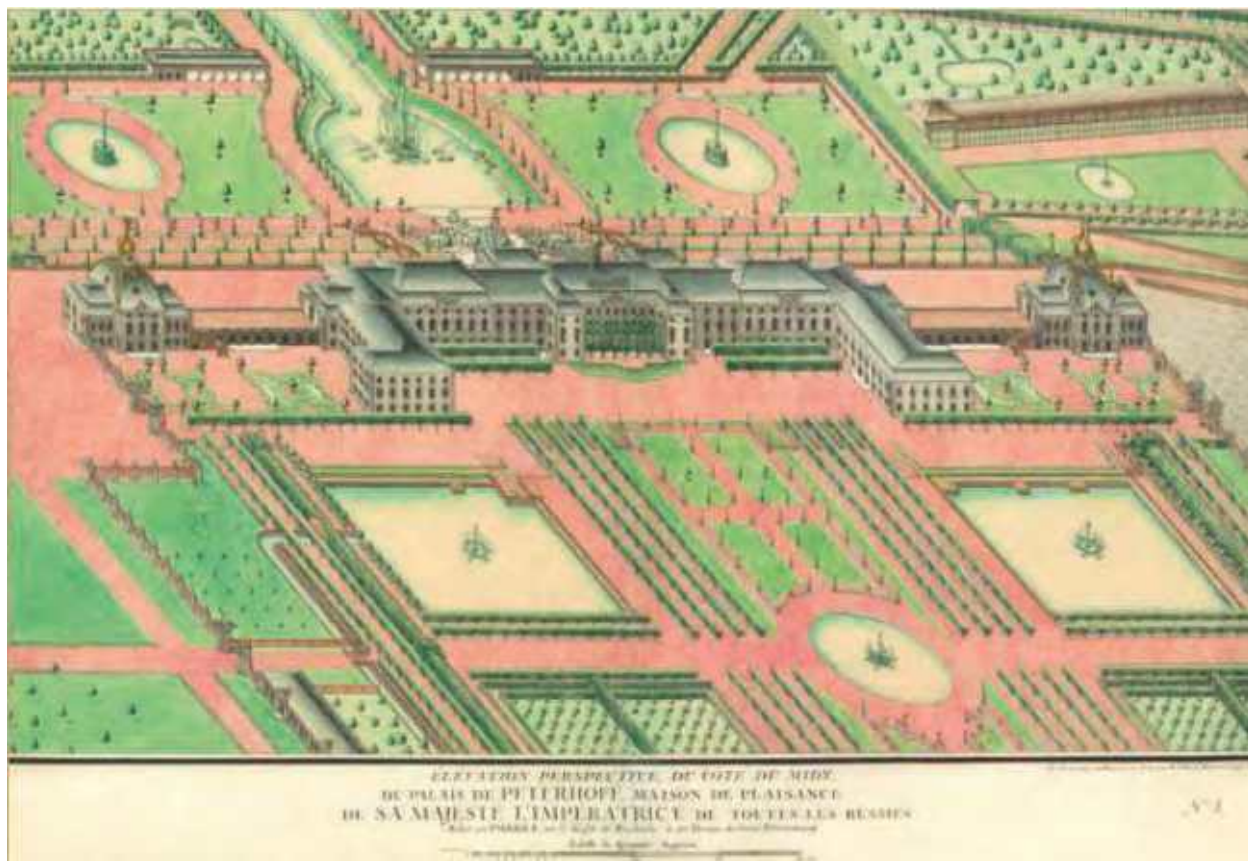
Илл.7. Дворец «Монплеzir» в Нижнем парке.  
АксонOMETрический план П.А. де Сент-Илера. 1772 г.



Илл.8. Ансамбль площади у «Римских фонтанов». Аксонометрический план П. Сент-Илера.1772 г.



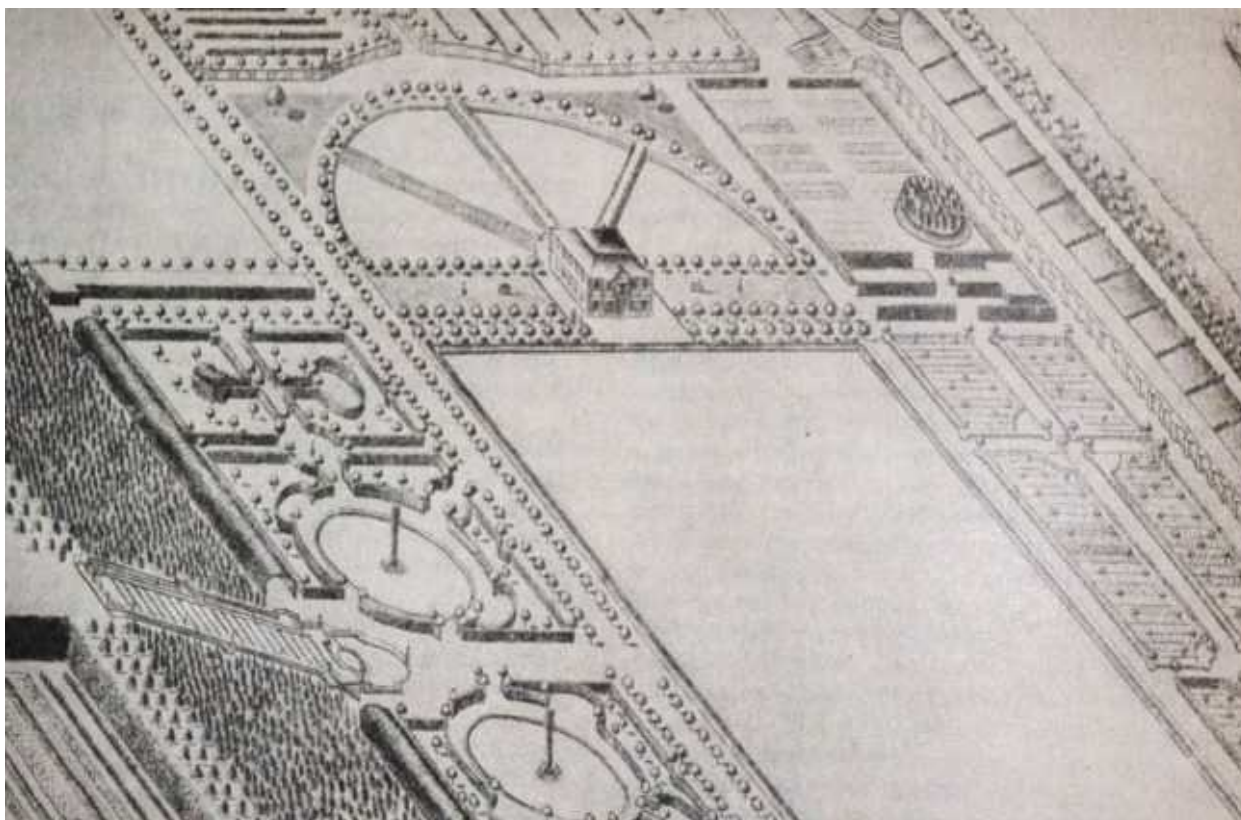
Илл.9. Оранжерейный сад. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1772 г.



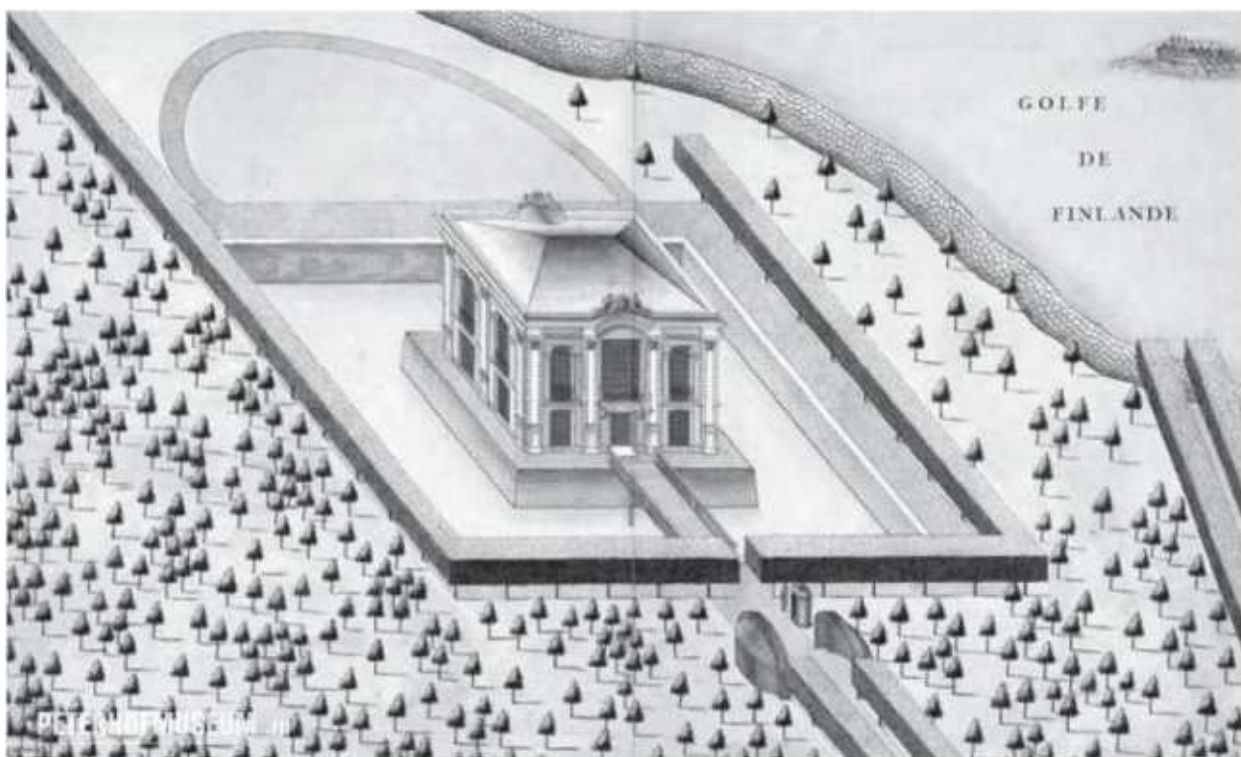
Илл.10. Центральная часть ансамбля (вид со стороны Верхнего сада).  
АксонOMETрический план П.А. Сент-Илера. 1772 г.



Илл.11. Центральная часть ансамбля (вид со стороны Нижнего парка).  
АксонOMETрический план П.А. Сент-Илера. 1772 г.



Илл.12. Ансамбль Марли. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1774 г.



Илл.13. Павильон Эрмитаж. Аксонометрический план П. Сент-Илера. 1775 г



Илл.14. Монплезирский сад. Фото 1865 – 1870 гг.



Илл.15. Римский фонтан. Фото 1865 – 1871 гг.



Илл.16. Монплезирская аллея. Фото 1900 – 1917 гг.

72



Илл.17. Римские фонтаны. Фото 1907 – 1908 гг.



Илл.18. Вид на Большой дворец. Фото 1944 – 1946 гг.



Илл.19. Римские фонтаны. Фото 1944 г.



Илл.20. Большой канал. Фото 1948 г.



Илл.21. Аллея фонтанов. Фото 1953 – 1955 гг.

**Приложение № 3**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00-347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

**Фотографические изображения объекта**

Фотографические изображения объекта:

Здание общественного туалета, не являющееся объектом (выявленным объектом) культурного наследия, но расположенное на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Фотофиксация выполнена Медведчиковой Г.Н. 17.03.2026 г.

Перечень иллюстраций:

**Фото 1.** Общий вид на Партерный сад с двумя Римскими фонтанами (восточным и западным) и юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 2.** Общий вид на Римские фонтаны (западный и восточный) и на здание общественного туалета

**Фото 3.** Вид от Римского фонтана (западного) на Римский фонтан (восточный) и на юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 4.** Общий вид на Монплезирскую аллею, Римский фонтан (восточный), юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 5.** Вид на Римский фонтан (восточный) и юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 6.** Вид на Римский фонтан (восточный), юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 7.** Юго-западный фасад здания общественного туалета

**Фото 8.** Общий вид на юго-западный и юго-восточный фасады здания общественного туалета

**Фото 9.** Общий вид на северо-восточный и северо-западный фасады здания общественного туалета от квадратного пруда, справа на заднем фоне Римский фонтан (восточный)

**Фото 10.** Северо-восточный фасад здания общественного туалета, фрагмент северо-западного фасада

**Фото 11.** Фрагмент юго-западного фасада здания общественного туалета

**Фото 12.** Фрагмент юго-восточного фасада здания общественного туалета

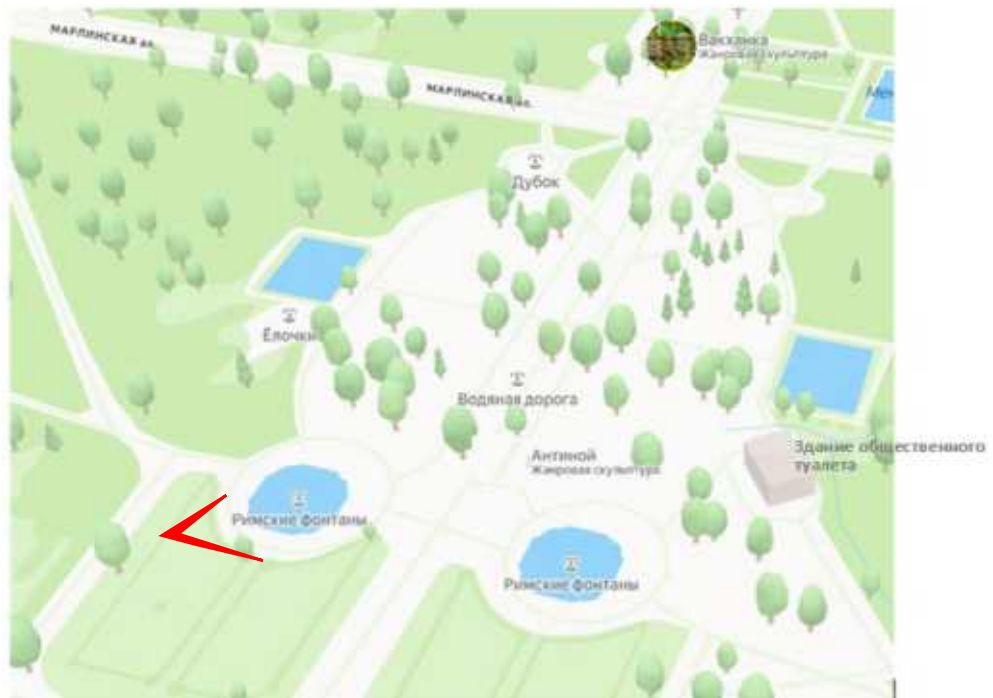
**Фото 13.** Фрагмент юго-восточного фасада здания общественного туалета, выполняются работы в части ремонта кабельной линии 0,4 кВ от существующей КР-0,4 кВ до общественного туалета (разрешение КГИОП от 23.01.2026 № 01-26-2895/25-0-1).

**Фото 14.** Фрагмент помещения общественного туалета

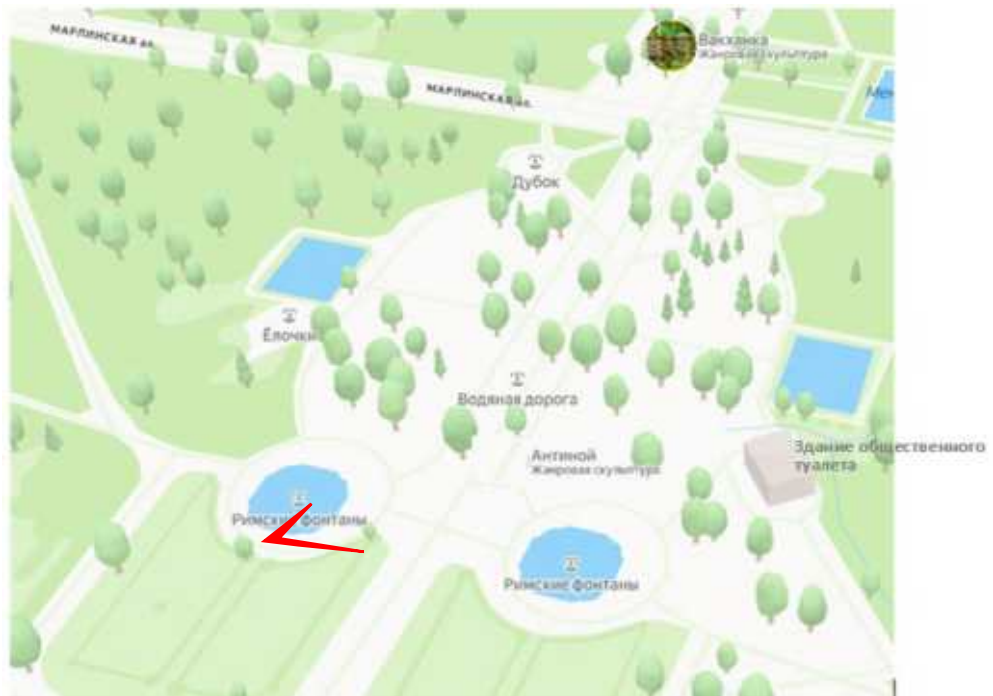
**Фото 15.** Фрагмент помещения общественного туалета



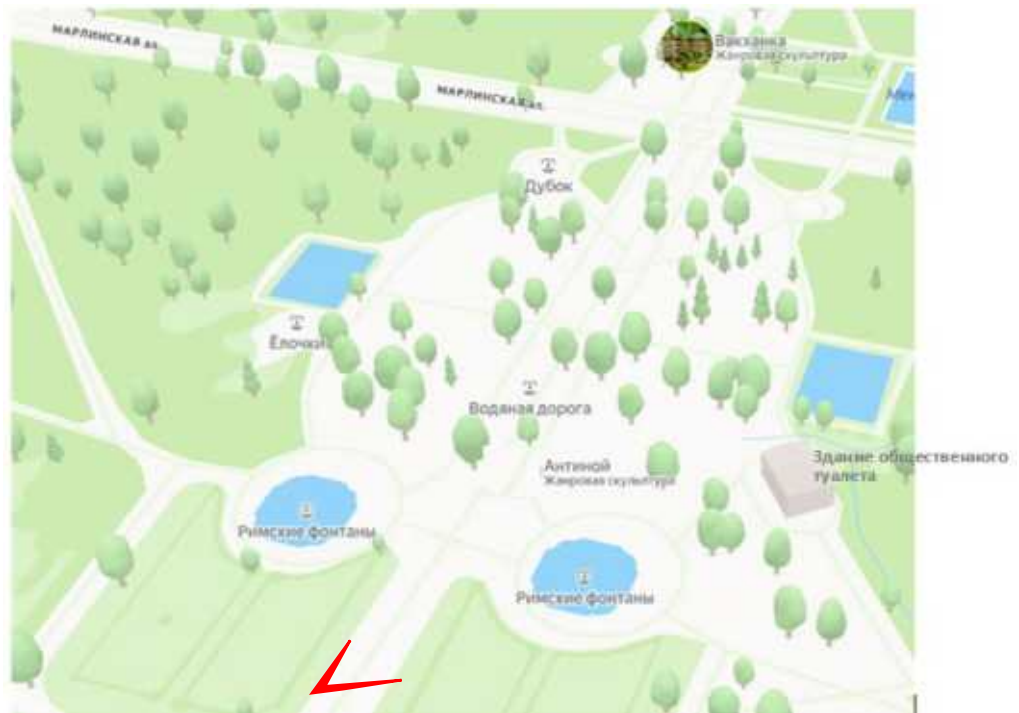
**Фото 1.** Общий вид на Партерный сад с двумя Римскими фонтанами (восточным и западным) и юго-западный фасад здания общественного туалета



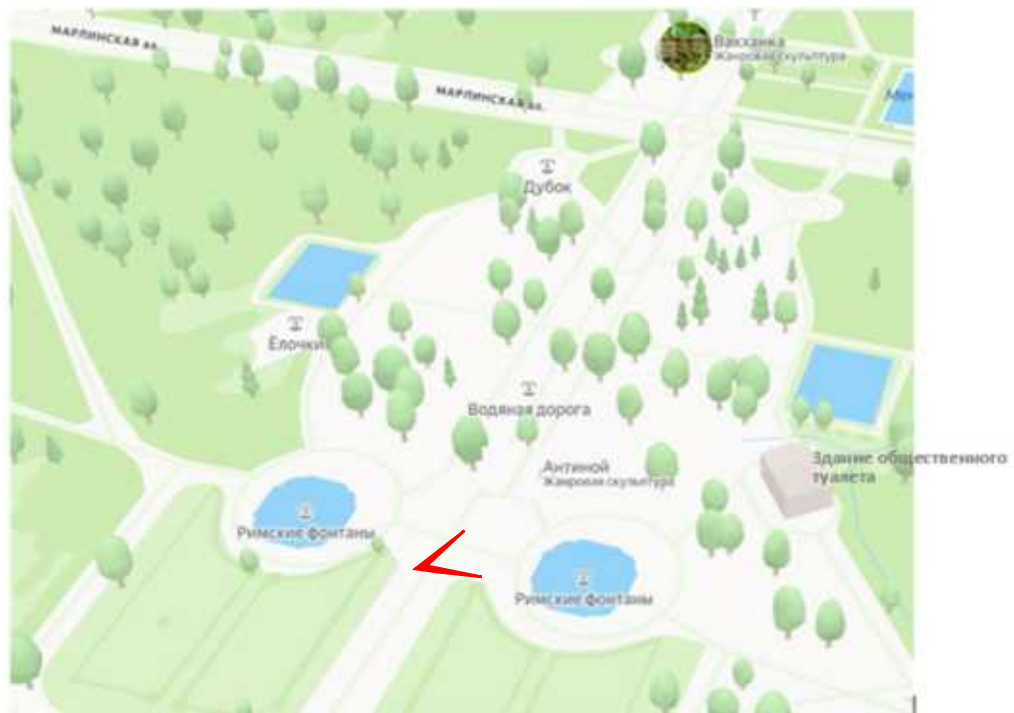
**Фото 2.** Общий вид на Римские фонтаны (западный и восточный) и на здание общественного туалета



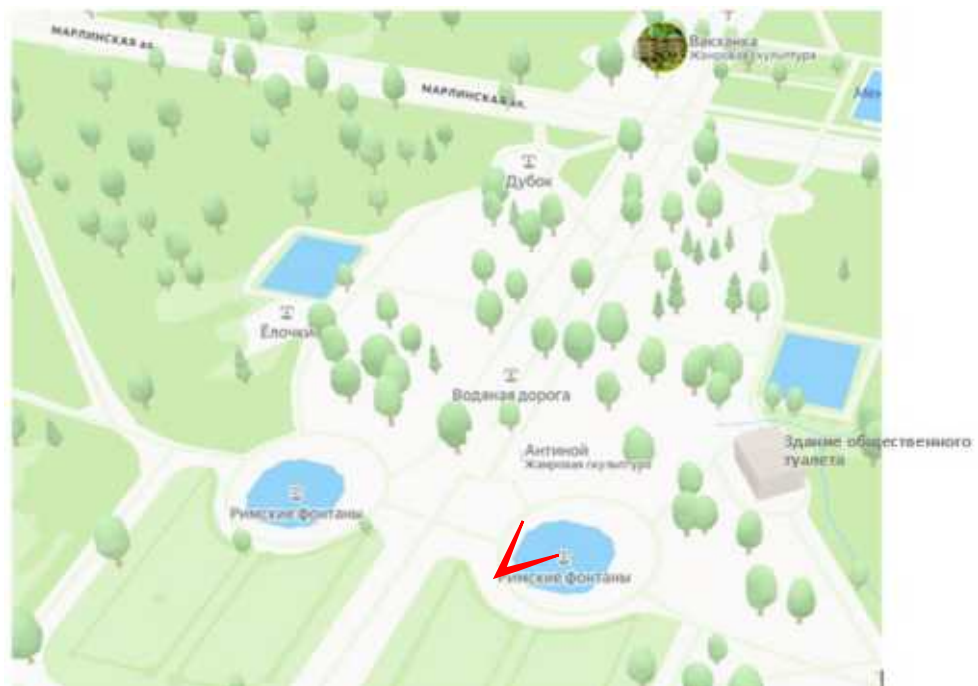
**Фото 3.** Вид от Римского фонтана (западного) на Римский фонтан (восточный) и на юго-западный фасад здания общественного туалета



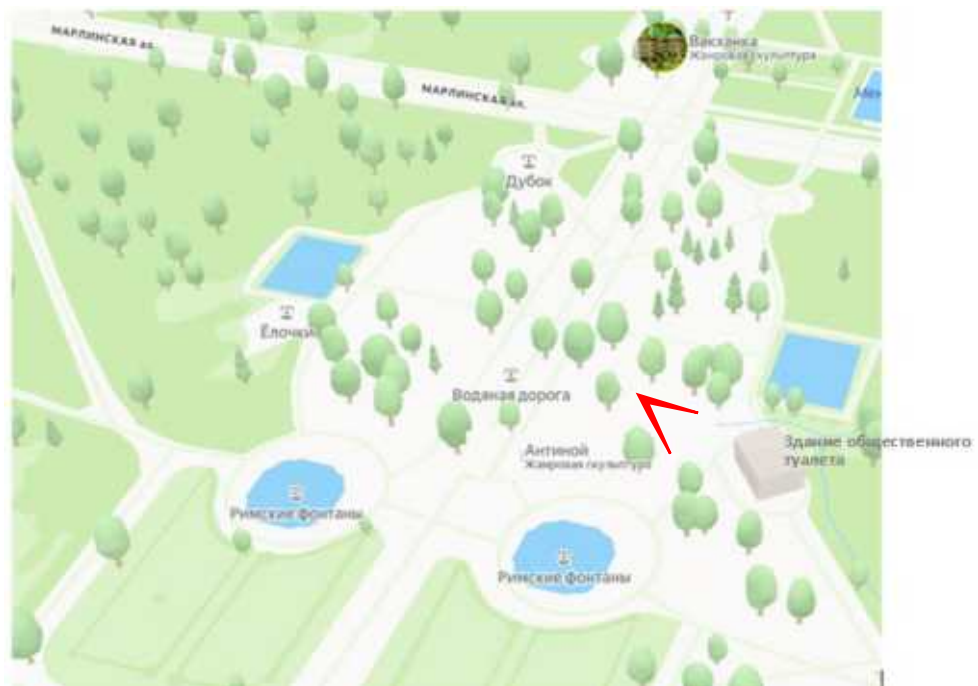
**Фото 4.** Общий вид на Монплези́рскую аллею, Римский фонтан (восточный), юго-западный фасад здания общественного туалета



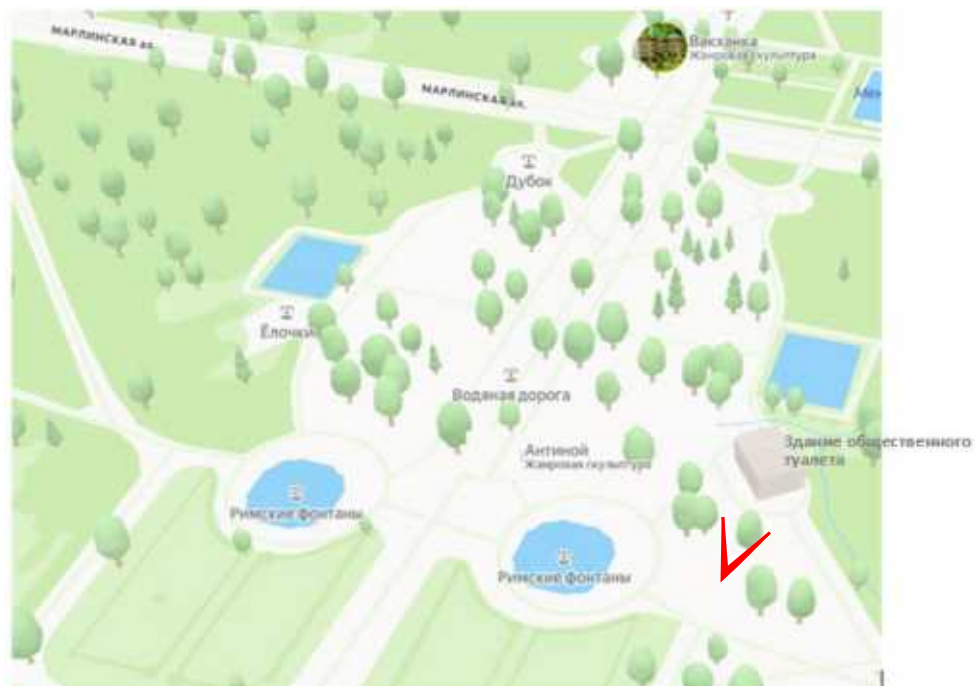
**Фото 5.** Вид на Римский фонтан (восточный) и юго-западный фасад здания общественного туалета



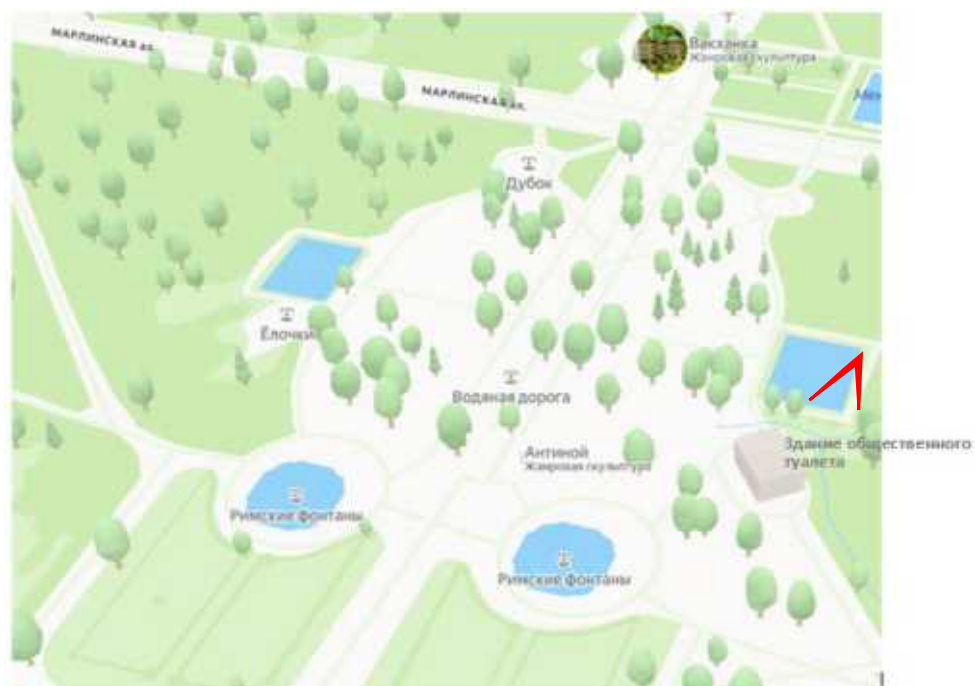
**Фото 6.** Вид на Римский фонтан (восточный), юго-западный фасад здания общественного туалета



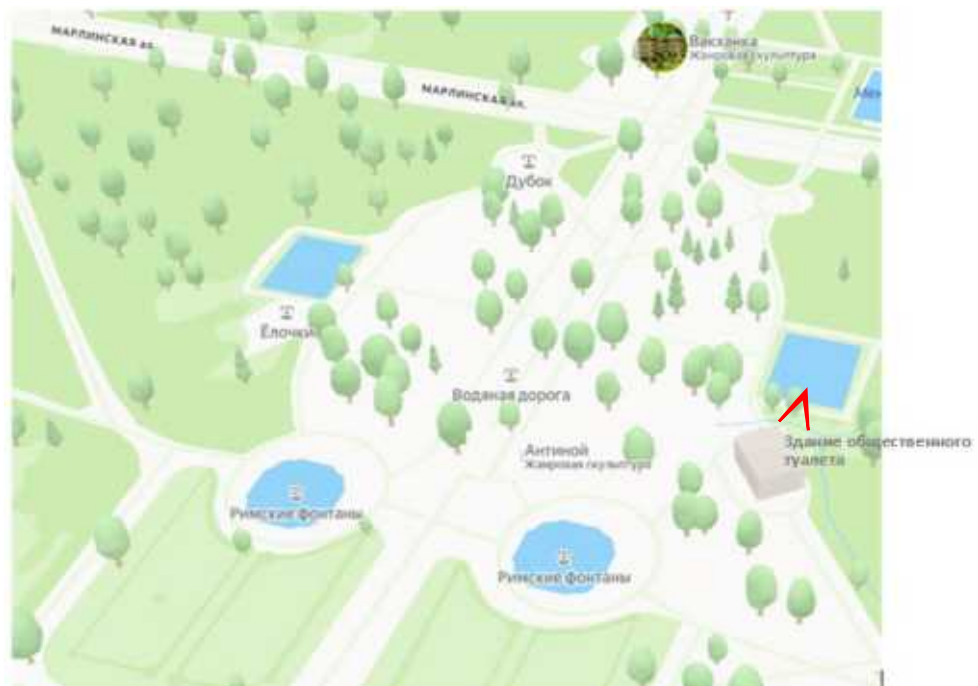
**Фото 7.** Юго-западный фасад здания общественного туалета



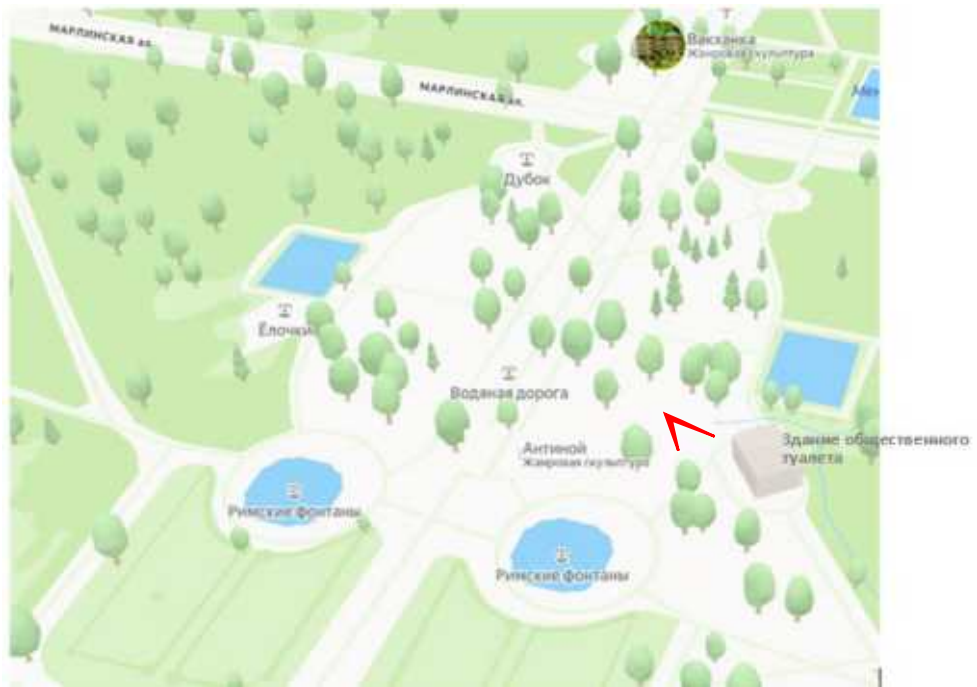
**Фото 8.** Общий вид на юго-западный и юго-восточный фасады здания общественного туалета



**Фото 9.** Общий вид на северо-восточный и северо-западный фасады здания общественного туалета от квадратного пруда, справа на заднем фоне Римский фонтан (восточный)



**Фото 10.** Северо-восточный фасад здания общественного туалета, фрагмент северо-западного фасада



**Фото 11.** Фрагмент юго-западного фасада здания общественного туалета

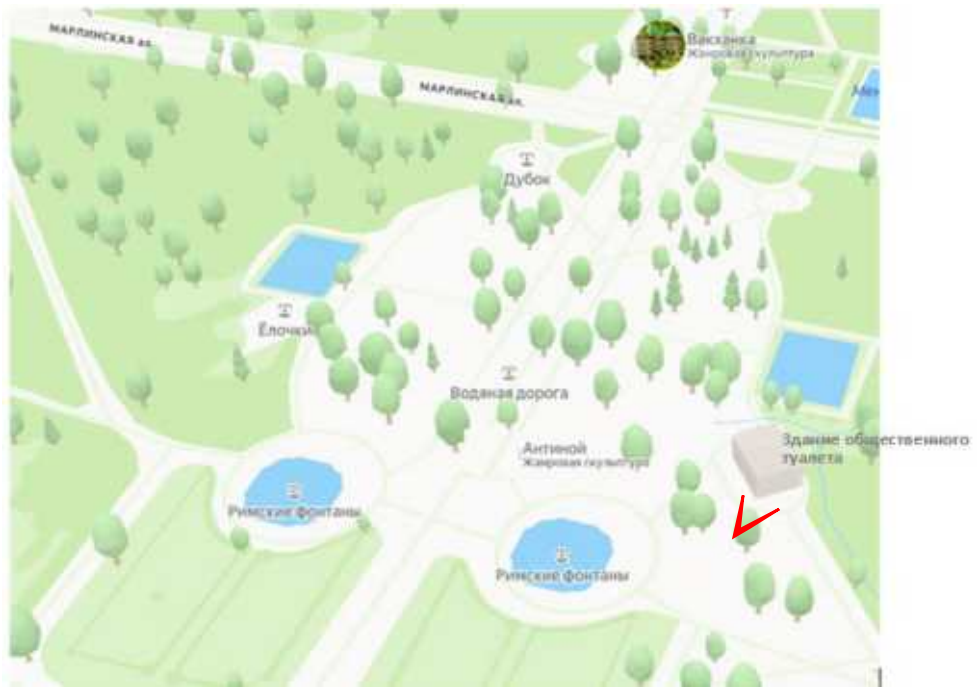
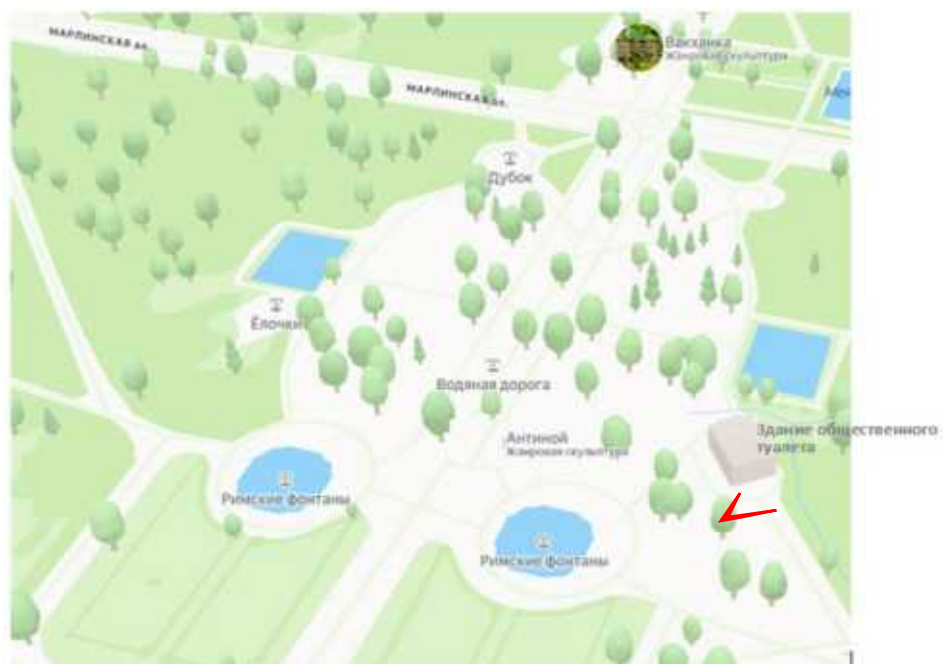
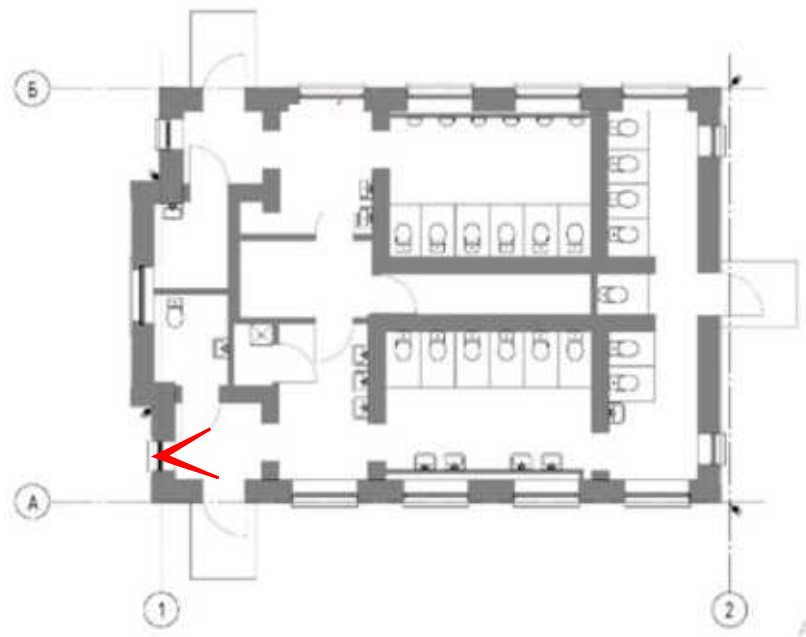


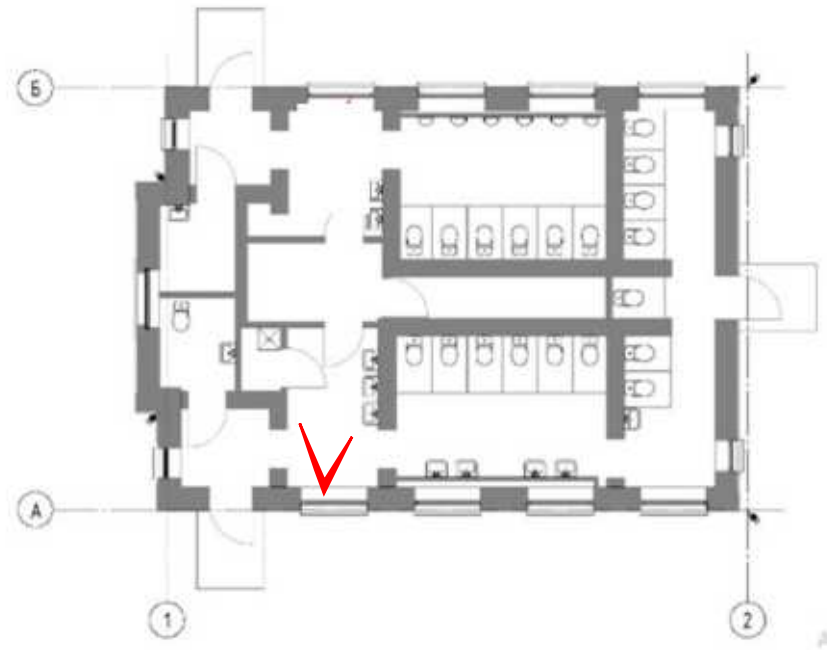
Фото 12. Фрагмент юго-восточного фасада здания общественного туалета



**Фото 13.** Фрагмент юго-восточного фасада здания общественного туалета, выполняются работы в части ремонта кабельной линии 0,4 кВ от существующей КР-0,4 кВ до общественного туалета (разрешение КГИОП от 23.01.2026 № 01-26-2895/25-0-1).



**Фото 14.** Фрагмент помещения общественного туалета



**Фото 15.** Фрагмент помещения общественного туалета

**Приложение № 4**

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения "Парк Нижний", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца", шифр 25-00- 347-СОКН, входящего в состав рабочей документации «Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, общественный туалет у Римских фонтанов лит. У (Инв. №01010058), выполненной АО «ЛенГипрострой» в 2025 году, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

**Иные документы:**

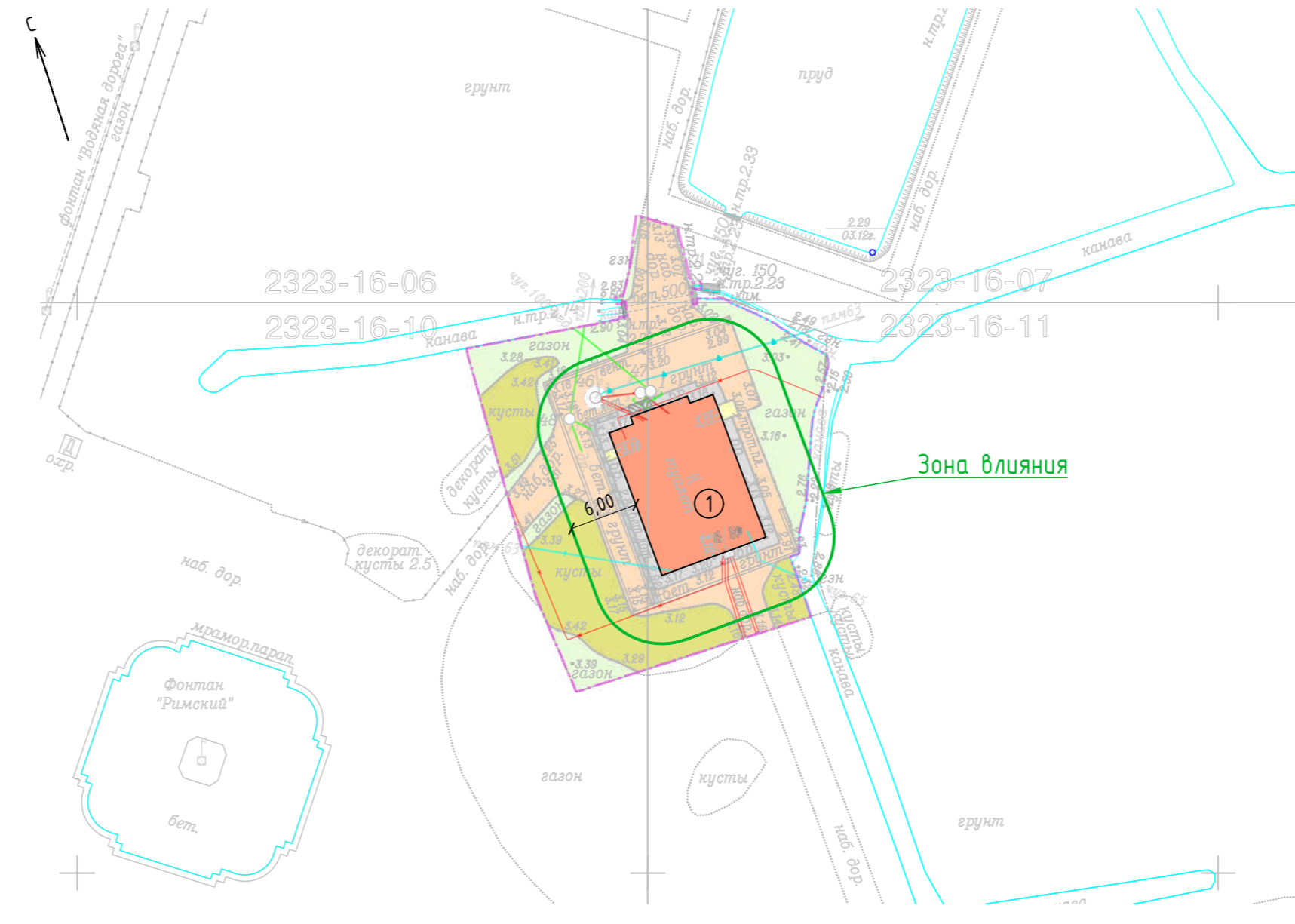
- Ситуационный план. Схема земельного участка;
- План благоустройства территории;
- Строительный генеральный план.

г. Санкт-Петербург  
Петродворцовый район  
МО "Город Петергоф"

Ситуационный план  
1:25000



228  
Схема земельного участка 1:500



Ведомость зданий и сооружений

Номер на плане	Наименование и обозначение	Этажность	Количество		Площадь, м²				Строительный объем, м³	
			зданий (сооруж.)	квартир	застройки		общая нормируемая			
			зда-ния	все-го	здания (сооруж.)	всего	здания	всего	здания	всего
1	Здание общественного туалета у Римских фонтанов	1	1	-	129,7* 142,1**	-	93,7* 103,7**	-	441* 609**	-

Примечание - со знаком "\*" согласно техническому паспорту, со знаком "\*\*" уточненная по проекту

Условные графические обозначения

- граница восстановления благоустройства (граница работ)
- существующее здание-граница объекта ремонта
- существующий водоотводной лоток
- существующая отмостка из булыжника
- существующее наливное покрытие
- существующее крыльцо из бетона и тротуарной плитки
- существующий газон
- существующие кусты
- существующие мелiorативные каналы
- существующее ограждение
- существующие вендинговые аппараты
- существующие сети инженерно-технического обеспечения:
- существующий водопровод
- существующая бытовая канализация
- существующая бытовая канализация напорная
- существующая ливневая канализация
- существующая КЛ 0,4 кВ

- Примечания:
- Подземные сооружения, не имеющие выхода на поверхность, нанесены по исполнительным чертежам и данным полевого обследования. Полнота и местоположение подземных сооружений согласованы;
  - Экспликации колодцев подземных сооружений составлены попланшетно; по исполнительным чертежам и данным полевого обследования;
  - Съемка выполнена с привязкой к пунктам полигонометрии: пп 12795-Б, пп 12641/Б

Предусмотреть охранные зоны геодезических пунктов согласно Постановлению Правительства РФ от 21.08.2019г. №1080 "Об охранных зонах пунктов государственной геодезической сети, государственной нивелирной сети и государственной гравиметрической сети"

Существующий баланс территории

Наименование	Ед. изм.	Значение	Примечание
а) Площадь земельного участка с кад. № 78:40:0019224:1	м²	1778353	
б) Площадь в границах работ, в т.ч.:	м²	814	
1) площадь застройки (здание)	м²	133	по изысканиям
2) площадь застройки (крыльца)	м²	3	в т.ч. 2 м² из трот. плитки
3) площадь отмостки из булыжника	м²	48	
4) площадь наливного покрытия	м²	272	
5) площадь водоотводных лотков	м²	7	
6) площадь газона	м²	176	
7) площадь кустов	м²	175	

АО "ЛенГипрострой"		ДЛЯ СЛУЖЕБНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ	
Свидетельство о допуске	СРО-И-032-007806368378-0339 выписка N 1077847559514 от 17.12.2024	Листов	Лист
		1	1
Объект: Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов (Изн. N 01010058). Объект, не являющийся объектом культурного наследия, но расположенный на территории объекта культурного наследия федерального значения "Нижний парк", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Петродворца".	Уведомление 4834-25 от 07.08.25г.	Номенклатуры планшетов: 2323-16-06 2323-16-07 2323-16-10 2323-16-11	
Назначение работ: Ремонт здания		Система координат - МСК-64 Система высот - Балтийская 1977г.	
Составлен по материалам	Плановой съемки на август 2025 г. Высотной съемки на август 2025 г. Подземн. сооруж. на август 2025 г.		
ПЛАН ТОПОГРАФИЧЕСКОЙ СЪЕМКИ МАСШТАБА 1:500			
Ген. директор	А.В. Дралезо	Геодезист	Е.А. Мартынков
Гл. инженер	М.Н. Поспелова	Вычертил	Е.Ф. Мартынова

25-00-347-ГП					
Ремонт здания общественного туалета у Римских фонтанов					
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Разработал	Смолякова			<i>Смолякова</i>	15.08.25
Проверил	Дурснев			<i>Дурснев</i>	15.08.25
Генеральный план					
				Стадия	Лист
				Р	2
Схема земельного участка 1:500 Ситуационный план 1:25000					
Н.контроль	Полякова			<i>Полякова</i>	15.08.25
ГИП	Поспелова			<i>Поспелова</i>	15.08.25

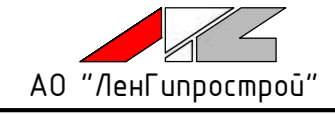




Схема строительной площадки, места заготовки МТР, движения транспортных средств и дорожно-строительной техники, М 1:500

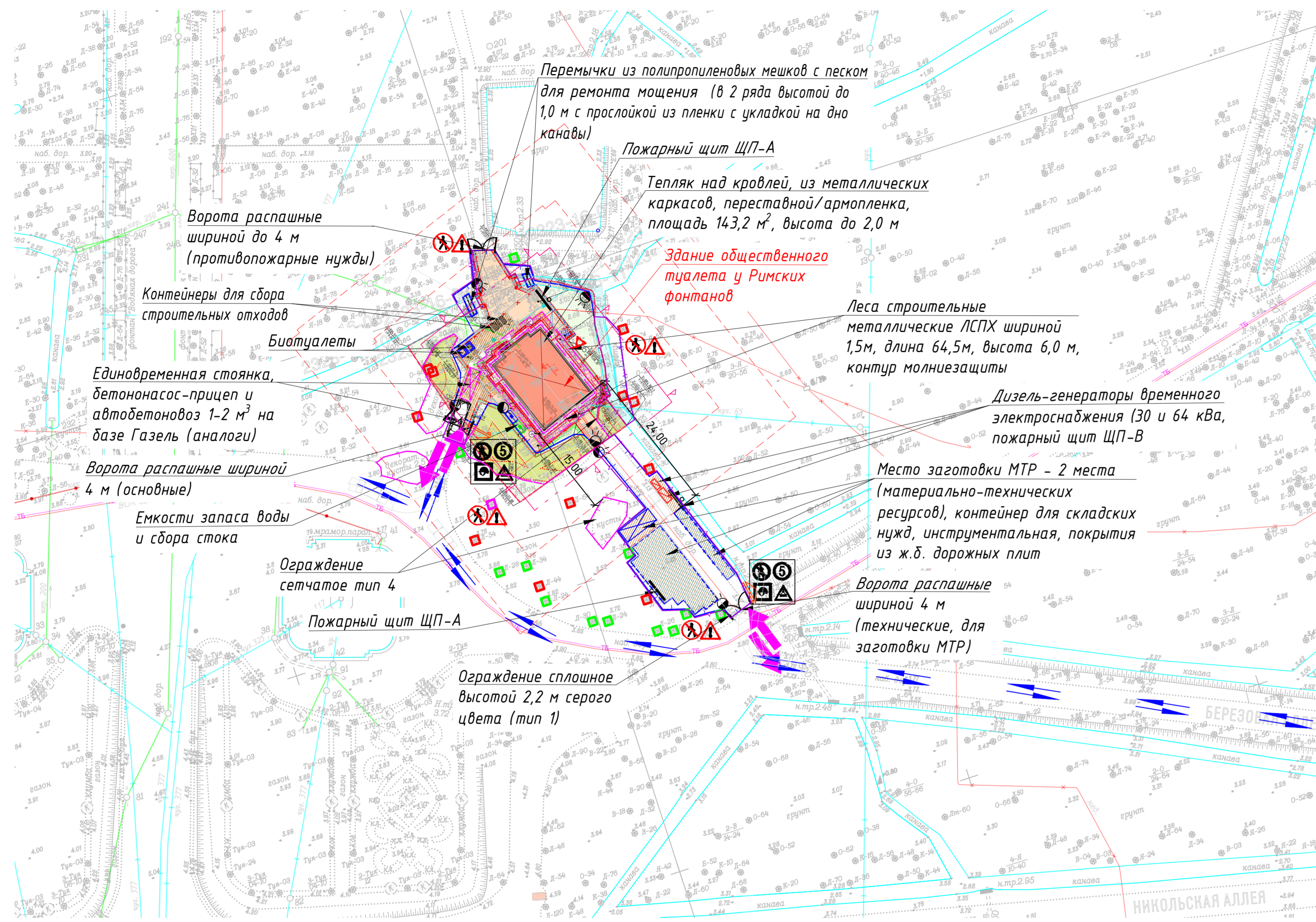
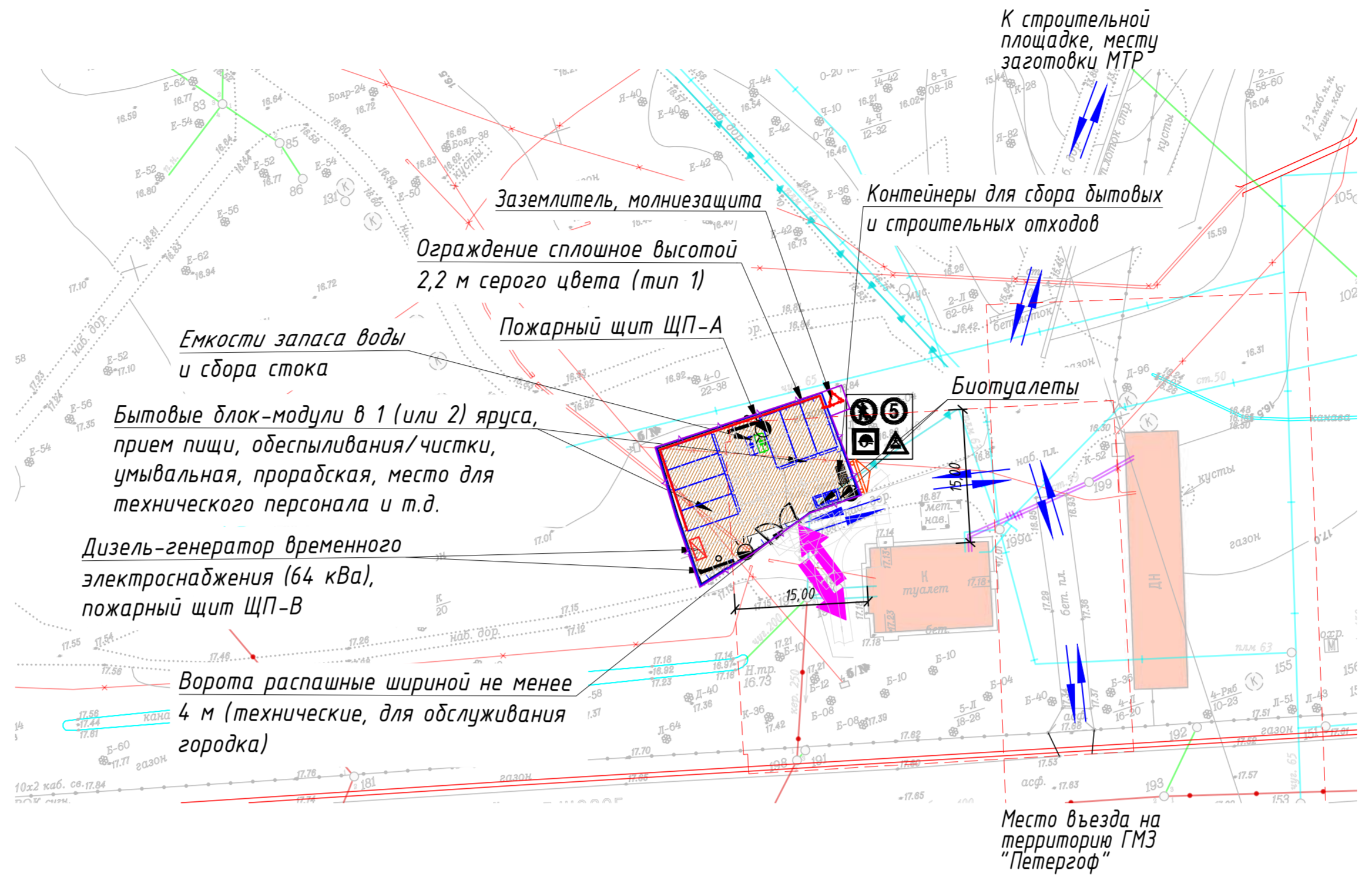


Схема вытового городка, движения транспортных средств и дорожно-строительной техники, М 1:500



Ведомость основных сооружений и показателем ПОР при ремонте объекта (детальные объемы работ см. в ведомости текстовой части)

Наименование объектов	Единица измерения	Количество
Временные проезды, площадки МТР прочие покрытия из дорожных плит 2130*18*30 (тип 2), размеры 3000x1750x170 мм (6*8*24*7*4*8)	шт/м <sup>2</sup>	93/488,25
Защитно-оградное временное ограждение (строительной площадки и вытового городка) сетчатое (тип 1) / ворота 4 м	пог.м / шт	141,38+18+69+266,74
Временное ограждение сетчатое переставное газон/кустов и березьей (тип 4)	пог.м	30+30+23+8+23+114
Временные площадки для МТР (в т.ч. на дорожных плитах)	шт/м <sup>2</sup>	2/99+23+122
Защита стволов деревьев диаметром до 40 см высотой 1,8 м, размер 1,0x1,0 м	шт	12
Защита стволов деревьев диаметром до 80 см высотой 1,8 м, размер 1,6x1,6 м	шт	11
Защита стволов деревьев диаметром до 140 см высотой 1,8 м, размер 1,6x1,6 м	шт	1
Восстановление затронутых наливных покрытий, дорожек и проездов с заливкой защитного основания на толщину 150 мм, защитной наливной штукатурки из гранитного отсева на толщину 80 мм (11*100*4*14 = 102,8 м <sup>3</sup> ), см. тип 3	м <sup>3</sup>	127
Восстановление затронутых газонов с внесением почвенно-растительного слоя толщиной 100 мм и плодородием, 20 кг семян на 100 м <sup>2</sup> (10,7*1,1*3,5+34+155,1+60+299+303,8 м <sup>3</sup> ), см. тип 6	м <sup>3</sup>	586
Строительные леса типа ЛСПХ, 64,5 м, высотой до 6 м (вес 13,3 кг за 1 м <sup>2</sup> )	м <sup>2</sup> /м	38175,147
Переставной тепляк из легких металлических каркасов над кровлей 14,3,2 м <sup>2</sup> , высотой до 2,0 м для ремонта кровли, вес 15 кг за 1 комплект	к-т/м <sup>2</sup>	4/0,06
Переставной тепляк шириной 2,0 м высотой до 1,9 м для ремонта нижней части здания	шт./п.м	4/62
Перемычки в канавы, из мешков с песком для ремонта мощения водосточных труб, шириной 1,1 м высотой до 1 м (тип 7)	шт./п.м	2/3,5+2+25,7
Перебивка потолка монтажной/обшивки для ремонта кровли, мощения из камня, стабилизации наливного покрытия	к-т	4/0,172

Экспликация временных административно-вытовых и складских зданий, сооружений

Наименование (тип помещения)	Кол-во ед.
Прораская	1
Помещение автосервиса и технического надзора	1
Модуль "Общакварт" с туалетом+кухня+гардероб	3
Модуль "Душевая на 1-2 поддона"	1
Помещение для уборки, чистки специальной одежды и обуви, обуви, одежды	1
Биотуалет	4
Контейнер закрытого материально-технического склада	1
Пожарные щиты (ЩП-А)	3
Пожарный щит (ЩП-В) вблизи дизель-генераторов	2
Информационный щит (паспорт, план пожарной защиты, проездов)	3
Пржекторы наружного освещения	16
Резервуар запаса воды	2
Резервуар стока воды	2

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПОР

Условные обозначения	Наименование объекта
	Граница проектирования
	Временное защитно-оградное ограждение строительной площадки и вытового городка (тип 1)
	Щит «Паспорт объекта», план противопожарной защиты
	Места размещения блок-модулей вытового городка
	Места размещения дизель-генераторных установок
	Биотуалеты
	Пржектор
	Пожарные щиты
	Места заготовки материальных ресурсов (МТР)
	Временное защитное ограждение зеленых насаждений сетчатое (тип 4)
	Места временного размещения вытовых и строительных отходов
	Места размещения емкостей запаса воды и сбора стоков
	Место въезда, выезда
	Ворота распашные, дорожные знаки на ограждении
	Дорожные знаки проезд запрещен, опасно на ограждении
	Леса строительные металлические ЛСПХ на периметре здания, тепляк для ремонта нижней части здания
	Тепляк над кровлей из легких металлических каркасов
	Маршрут направления движения автотранспортной, дорожно-строительной техники, г/п не более 10 т
	Контейнер закрытого склада и инструментальной
	Покрывтия из дорожных плит циклопических на наливные покрытия и газон (тип 2)
	Защита деревьев диаметром до 40 см из деревянных щитов, несплошного типа
	Защита деревьев диаметром до 80 см из деревянных щитов, несплошного типа
	Защита деревьев диаметром до 140 см из деревянных щитов, несплошного типа
	Границы противопожарных разрывов 15 м и 24 м
	Граница опасной зоны
	Граница временного отвода участков на нужды ремонта

Общие указания

- Настоящий строительный генеральный план для производства строительных работ по ремонту "зданий общественного туалета и Римских фонтанов" в Нижнем парке ГМЗ "Петергоф" разработан в составе проекта организации работ на основе проектных решений, топографической съемки.
- Проектант предусмотрел временное ограждение строительной площадки, строительной площадки и места заготовки МТР сплошным ограждением из профилированного листа серого цвета (цвет по РAL 7004) на деревянном каркасе/опорах высотой 2,2 м. Подрядчику на время ремонта объекта обеспечить исправное состояние временного ограждения. На время проведения работ обеспечить свободные подъезды к ремонтному зданию, месту заготовки МТР и вытовому городку. Запрещается загромождать, захватывать проезды и въезды ворот.
- Данный строительный генеральный план разработан в соответствии с требованиями Технического задания на проектирование.
- Въезд-выезд строительных машин на территории парка осуществляется через ворота со стороны 19 поста по Александрийскому шоссе. Движение автотранспорта на территории парка осуществляется со скоростью не более 5 км/час, а грузоподъемность не должна превышать 10 тонн.
- Движение по территории парка осуществляется по существующей парковой дорожной сети по согласованию с Заказчиком.
- Назначение временных проездов и установка ограждения строительной площадки и вытового городка осуществляется на покрытиях из дорожных плит по существующим дорожным линиям без выемки грунта. После ликвидации строительного городка и строительной площадки, выполняется восстановление растительного слоя грунта с посевом травосмеси, а также выполняется восстановление наливного покрытия.
- Транспортировка временных проездов и установка ограждения строительной площадки производится по согласованию с заказчиком с условием сохранения насаждений. Зеленые насаждения подлежат защите путем установки деревянных щитов для стволов деревьев, сетчатого ограждения для газонов и кустарников.
- Расстояние от въездных ворот со стороны Александрийского шоссе до объекта ремонта (строительной площадки) составляет 0,9 км.
- Электроснабжение и освещение в течение всего срока производства работ и строительного городка осуществляется за счет мощностей дизель-генераторов.
- На возмещение вытовых нужд предусмотрено использование привозной воды, временное хранение в емкостях.
- Для обеспечения вытового городка канализацией предусмотрены биотуалеты и емкости для сбора стока от хозяйственных нужд (откачка по мере накопления).
- Чистовой ремонт временных проездов и установка ограждения строительной площадки производится по согласованию с заказчиком с условием сохранения насаждений. Зеленые насаждения подлежат защите путем установки деревянных щитов для стволов деревьев, сетчатого ограждения для газонов и кустарников.
- Для защиты газона и наливного покрытия под ж/б плиты укладываются слой геотекстиля и песка.
- Модульные блок-модули устанавливаются на покрытиях из дорожных плит циклопических по газону или наливным покрытиям.
- Тип прокладки и трассы линии электроснабжения открытого типа на ограждении, и съемные гибкие кабельные линии с подключением непосредственно перед началом работ.
- Временные конструкции временных зданий и сооружений необходимо пропитывать / обрабатывать огнезащитными и биоцидными составами.
- Ремонтные фасадные и кровельные работы выполняются с применением металлических инвентарных строительных лесов типа ЛСПХ-2014(0) высотой до 6 м, металлического переставного тепляка над кровлей типа Тепляк, металлической папки конической (сварочка типа Милан-Пира) с покрытием из олеумпорного брезента внутри, а также снаружи армированной пленки и защитной увеличивающей сетки. В зимний период леса и тепляки необходимо опалить электрическими обогревателями. Древесные материалы подлежат дополнительной пропитке огнезащитными растворами типа Немолд-450 обеспечивающим экономичность, эффективность не ниже 1,2 группы (сравнение: опалка, подложка, пропитка и т.д.).
- Курение на территории строительной площадки, вытового городка, места заготовки МТР, а также на территории Нижнего парка запрещено.

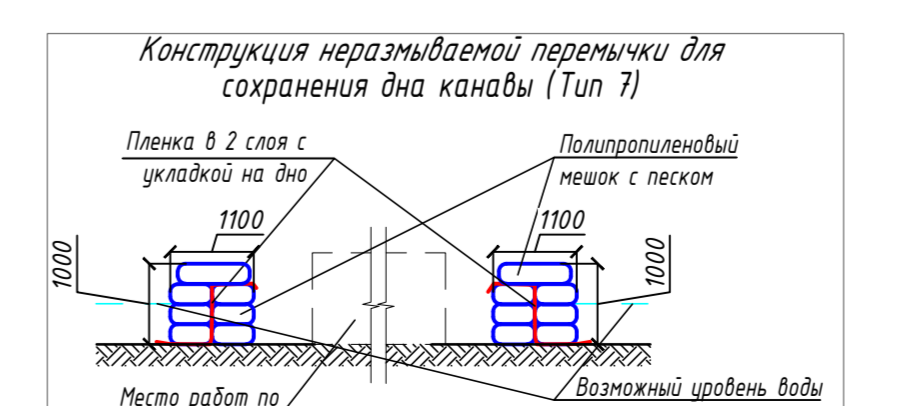
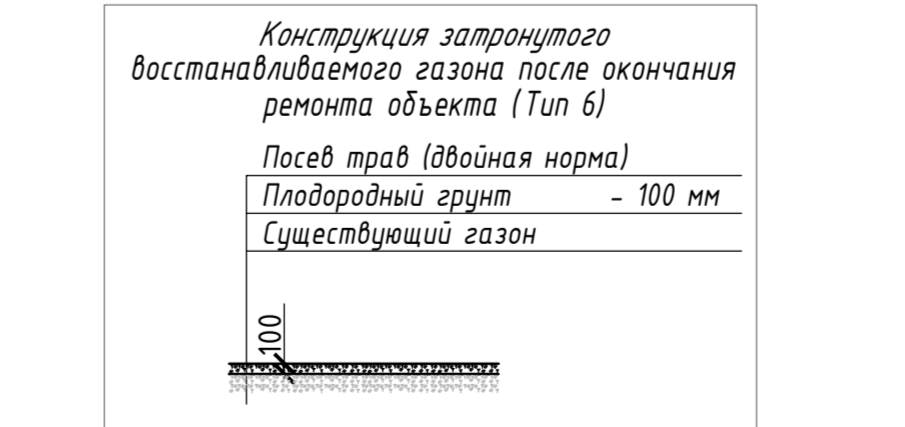
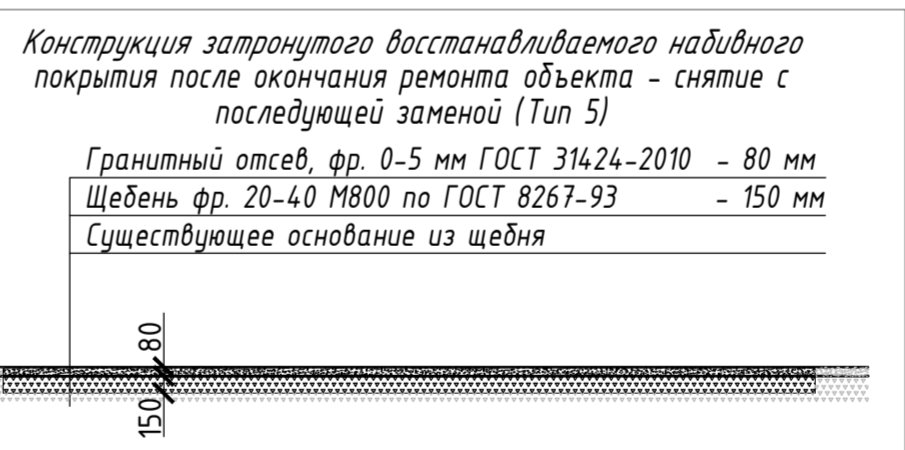
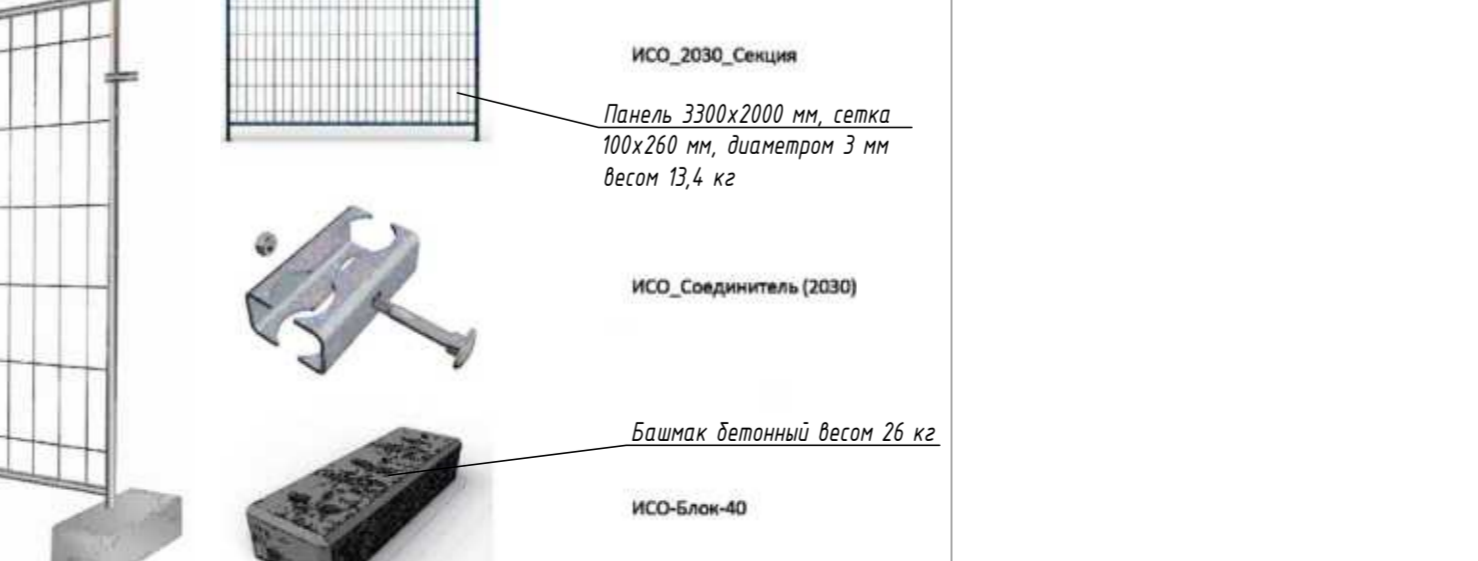
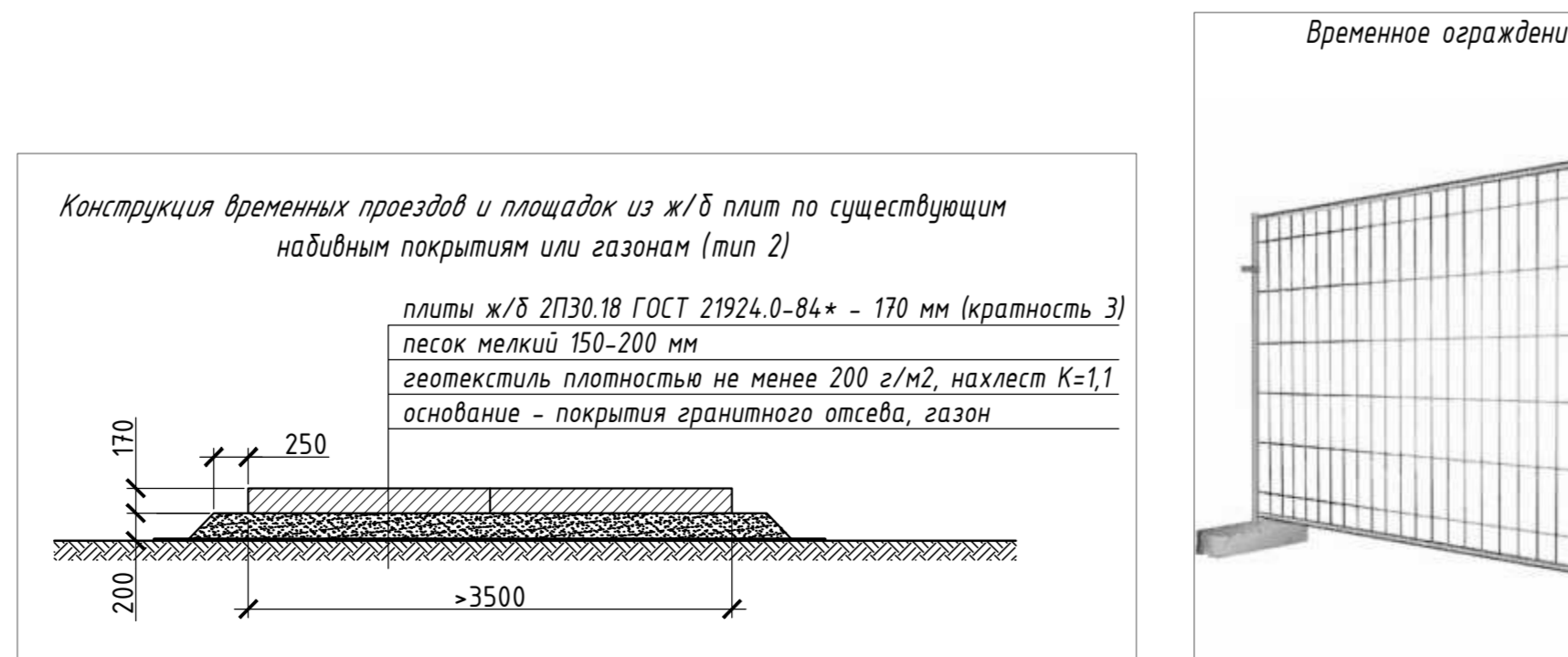
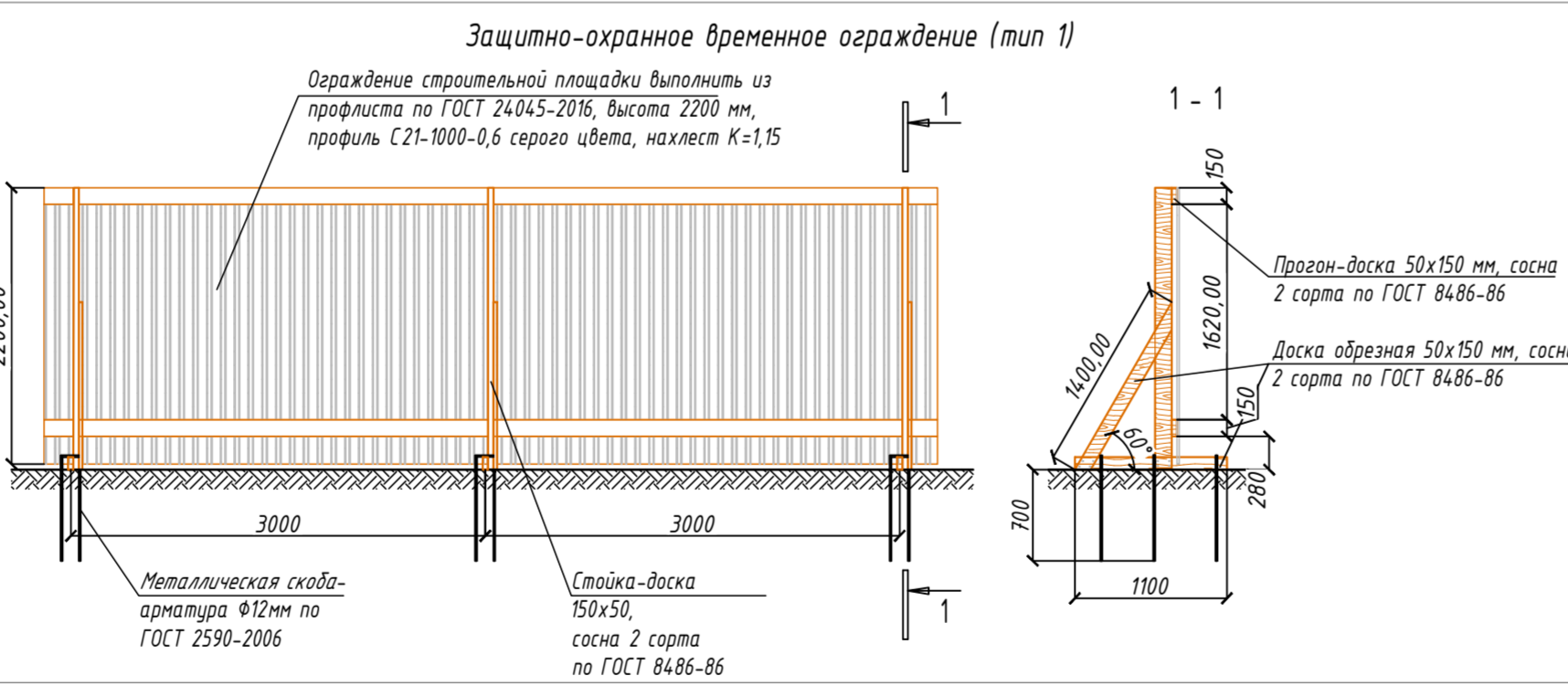
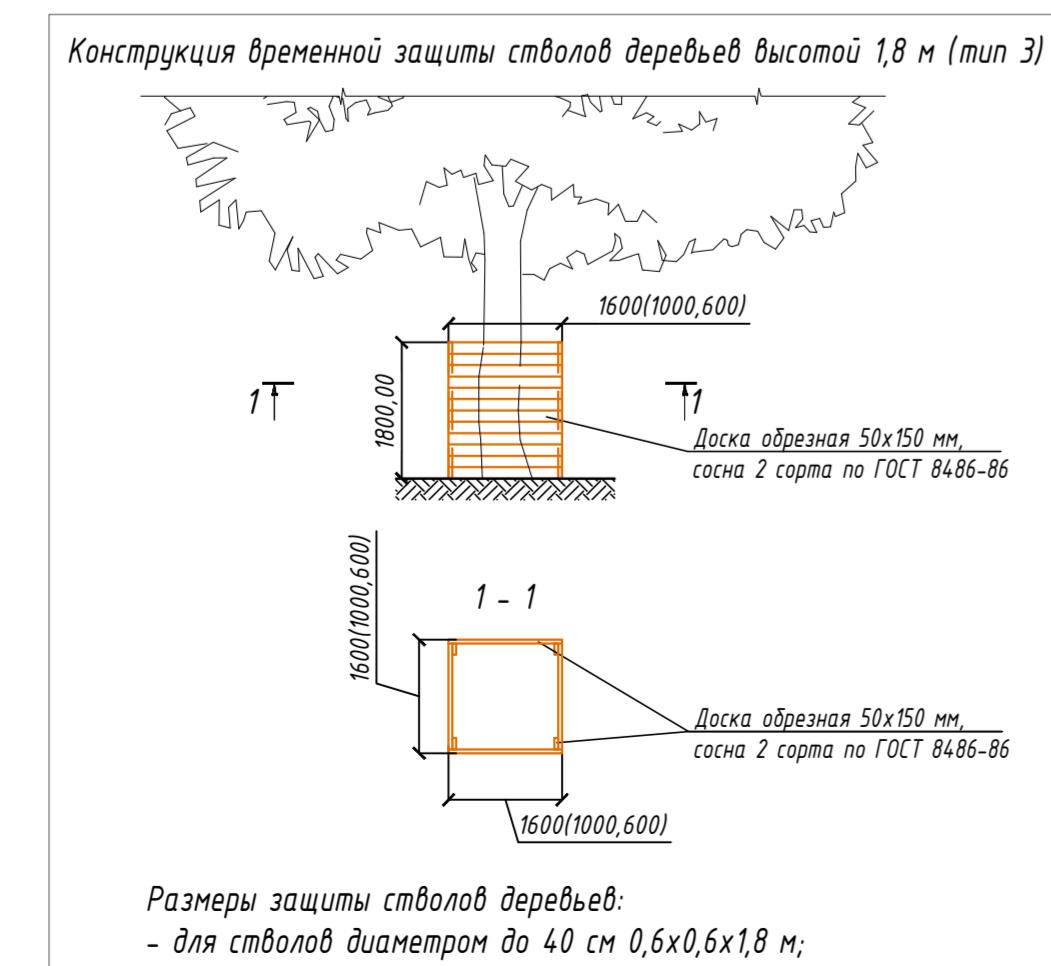
Примечание:

- Пользоваться сооружения, не имеющие выхода на поверхность, нанесены по исполнительным чертежам и данным полевого обследования. Планы и местоположение сооружений согласованы.
- Экспликация колодезных сооружений составлена по исполнительным чертежам и данным полевого обследования.
- Схема выполнена с привязкой к пунктам полигонометрии: пп 12795-6, пп 12641-6

Предусмотреть охранные зоны геодетических пунктов согласно Постановлению Правительства РФ от 21.08.2019г. №1080 "Об охранных зонах пунктов государственной геодезической сети, государственной нивелирной сети и государственной гравиметрической сети"

АО "ЛенГипрострой" ДЛЯ СЛУЖЕБНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ

Свидетельство о допуске	СРО № 03-0708038378-0339	Листы	1	Лист	1
Лицензия	№ 107784759514 от 17.12.2024	Удельная стоимость	2323-16-06	2323-16-07	2323-16-10
Объект: Ремонт здания общественного туалета и Римских фонтанов (Эл. № 0101050). Объект, не являющийся объектом культурного наследия, не расположенный на территории объекта культурного наследия федерального значения "Городище" и объект объекта культурного наследия федерального значения "Дачно-парковый ансамбль "Петергоф".	Исполнитель: ООО "ЛенГипрострой" от 07.08.2024	2323-16-11			
Исполнитель: ООО "ЛенГипрострой"	Система координат - МСК-64				
Система координат по нивелированию	Плановая система на август 2025 г. Высотная система на август 2025 г.	Система высот - Балтийская 1977г.			
Ген. директор	С.А. Дранов	Ген.инженер	С.А. Дранов	С.А. Дранов	С.А. Дранов
Ген. инженер	М.Н. Пислякова	Инженер	М.Н. Пислякова	М.Н. Пислякова	М.Н. Пислякова



Условные графические обозначения ГП

	граница восстановления благоустройства (граница работ)
	существующее здание (ремонт)
	существующий водопроводный лоток
	существующие металлические канавы
	существующее ограждение
	разборка бортового камня
	ограждение с калиткой, восстанавливаемое
	Существующие сети инженерно-технического обеспечения:
	существующий водопровод
	существующая вытовая канализация
	существующая вытовая канализация напорная
	существующая наливная канализация
	существующая КЛ 0,4 кВ
	благоустройство:
	откачка из дренажника, восстанавливаемый (тип Б1)
	наливное покрытие, восстанавливаемое (тип Щ1)
	канавное укрепление, восстанавливаемое (тип К1)
	крыльца железобетонные, см. 25-00-34,7-КР
	Озеленение:
	газон, восстанавливаемый
	газонные бортики, восстанавливаемые
	газон, ремонтный
	существующие кусты, сохранение
	Мягкие архитектурные формы и переносное оборудование:
	урна
	стеллаж
	выдвижной аппарат существующий

25-00-347-ПОР-Г-02

"Ремонт здания общественного туалета и Римских фонтанов"

Изм.	Кол-во	Лист	МРок	Подпись	Дата	Статус	Лист	Листов
Разработал	Исход				2011,25	Проект	1	2
Проверил	Слобод				2011,25	Статус	2	
Исполнитель	Слобод				2011,25	Статус		
И.контракт	Пислякова				2011,25	Статус		
Г.ИП	Слобод				2011,25	Статус		

Строительный генеральный план М 1:500

АО "ЛенГипрострой"