



Общество с ограниченной ответственностью

«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ
Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1
ИНН 7810900757, КПП 783801001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 3010181090000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 4037000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20
email: expertiza-szd@mail.ru

1

УТВЕРЖДАЮ

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

Генеральный директор

М.П. Фефелова

«19» мая 2026 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу:
Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и
приспособления для современного использования в части перепланировки
квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера
А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в
период с 24 февраля 2026 года по 27 марта 2026 года и с 15 мая 2026 года по 19
мая 2026 года.

2. Место проведения экспертизы:

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ИП Корнилов Сергей Александрович, ИНН: 780518823035.

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

4.1. Исполнитель:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена
обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада»
(ООО «СЭС»), ИНН: 7810900757, адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г.,
Обводного канала наб., д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 на основании
договора № Э-04-26 от 24.02.2026 г. на проведение государственной историко-
культурной экспертизы (приложение № 6).

ООО «СЭС» отвечает требованиям к эксперту – юридическому лицу,

согласно пункту «б» пункта 3 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе». Копии договоров с экспертами представлены в приложении № 5 к настоящему Акту.

4.2. Сведения об экспертах, проводящих настоящую экспертизу:

1) Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Матвеев Борис Михайлович
Образование	Высшее – Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, аспирантура СПбГАСУ
Специальность	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Ученая степень (звание) (при наличии)	Кандидат архитектуры
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 24.06.2025 № 1102: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 01.10.2025 № 1750: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Филипович Максим Иванович
-----	---------------------------

Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	23 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 22.01.2026 № 78:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном

	<p>участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
--	---

3) Член экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	Химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	46 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о

государственной историко-культурной экспертизе».

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной
комиссии

Матвеев Б.М.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Филипович М.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной
комиссии

Бревдо Н.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе:

Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы	
02-13КВ-КСА-2026-ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
02-13КВ-КСА-2026-	Подраздел 1. Краткая историческая справка

КИС	
02-13КВ-КСА-2026-ОЧ	Подраздел 2. Обмерные чертежи
02-13КВ-КСА-2026-ФФ	Подраздел 3. Фотофиксация
02-13КВ-КСА-2026-ТЗ	Подраздел 4. Техническое заключение
Раздел 3. Проект ремонта и приспособления	
02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ	Подраздел 1. Общая пояснительная записка
02-13КВ-КСА-2026-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения
02-13КВ-КСА-2026-ВК	Подраздел 3. Водоснабжение и канализация
02-13КВ-КСА-2026-ЭО	Подраздел 4. Электроснабжение и освещение

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта;

- копия распоряжения КГИОП № 16-р от 23.01.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (приложение № 1);

- копия распоряжения КГИОП от 21.12.2020 №499-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» (приложение № 1);

- копия технического паспорта квартиры (приложение № 1);

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.12.2025 (приложение № 1);

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1 (приложение № 1);

- копия письма КГИОП №01-43-31686/25-0-1 от 16.12.2025 (приложение

№ 1);

- копия распоряжения КГИОП от 26.10.2022 №423-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального наследия «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 1);

- копия доверенности 78AB7247043 от 02.12.2025 г. (приложение № 1);

- копия письма КГИОП №01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026 г. (приложение № 1).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Настоящая экспертиза возобновлена в период с 15 мая 2026 года по 18 мая 2026 года в связи с устранением замечаний, указанных в письме КГИОП №01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026 г. (приложение № 1).

В период проведения настоящей историко-культурной экспертизы вступили в силу положения Федерального закона от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», которые в том числе определяют требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия и перечень работ, связанных с содержанием объекта культурного наследия.

Предусмотренные проектом решения включают в себя работы, не относящиеся к работам, связанным с содержанием объекта культурного наследия в соответствии с п. 6 ст. 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Санкт-Петербурга от

12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (далее – ЦГИА СПб), Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (далее – ЦГАКФФД СПб), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 2);

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 24 февраля 2026 года аттестованным экспертом Н.И. Бревдо, приложение № 4). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов

архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», местонахождение (адрес): Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании распоряжения КГИОП от 23.01.2017 №16-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (приложение № 1).

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» утверждены распоряжением КГИОП от 23.01.2017 №16-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (приложение № 1).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» утвержден распоряжением КГИОП от 21.12.2020 №499-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» (приложение № 1).

Охранное обязательство утверждено распоряжением КГИОП от 26.10.2022 №423-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Технический паспорт квартиры по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, квартира 13 представлен в приложении № 1 к настоящему Акту.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости квартира № 13 с кадастровым номером 78:07:0303701:2345 расположена на 4-м этаже здания по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А.

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 03.12.2025 (приложение № 1) квартира № 13 с кадастровым номером 78:07:0303701:2345, расположенная на 4-м этаже здания по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 19, литера А (объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова»), находится в собственности физического лица.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» располагается в Петроградском районе г. Санкт-Петербурга по адресу Введенская ул., 19, в квартале, протяженном с северо-запада на юго-восток, ограниченном с северо-запада Большой Пушкарской ул., с северо-востока Введенской ул., с Кронверкским пр., с юго-запада ул. Лизы Чайкиной. В центральной части квартал пересечен пешеходной улицей Благоева. Исследуемый участок расположен в восточной части квартала, выходит на Введенскую ул. и ул. Лизы Чайкиной.

Формирование улиц и кварталов на Петербургском острове, северо-западнее кронверка, происходило в первой трети XVIII столетия. План Санкт-Петербурга 1738 года, выполненный Зигхеймом¹, иллюстрирует исследуемый квартал с конфигурацией, близкой к современной. В это время квартал имел деление на участки различные по форме и габаритам. В конце XVIII века на части участков появились деревянные постройки, часть оставалась не застроенной.

На плане Санкт-Петербургской части в атласе столичного города Санкт-Петербурга 1798 года² на месте рассматриваемого участка по Введенской ул. расположены два небольших двора с деревянными постройками, остальное пространство до Гулярной ул. (совр. ул. Лизы Чайкиной) не застроено.

Рассматриваемый участок, являющийся сквозным, в 1840-х годах принадлежал чиновнику Ивану Никитичу Исаеву³, однако, уже в 1851 году владельцем становится надворный советник Федоров⁴. Владение состояло из двухэтажного деревянного дома по Введенской ул. и служебных деревянных построек. На южной стороне участка был разбит сад.

В конце 1860-х годов новый владелец действительный статский советник Иван Григорьевич Данилов заново отстраивает в дереве главный дом на

¹ План С. Петербурга, составленный Зигхеймом. 1738 г. // <http://www.etomesto.ru/>

² Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. // ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 168. Д. 319

³ Н.Цылов. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003

⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Введенской ул., на Гулярную ул. по-прежнему выходили служебные постройки.⁵

В 1903 году владение приобрел купец П.Н. Парусов заказавший технику П.М. Мульханову проект многоквартирного доходного дома.

Павел Михайлович Мульханов (15 [28] июля 1857 — 3 мая 1942, Париж)⁶ — русский архитектор-строитель, гражданский инженер⁷. Создал около 80 зданий в Санкт-Петербурге, 47 из них на Петроградской стороне. Кавалер ордена св. Станислава 3-й степени.

Были снесены все строения, находящиеся на участке и в 1903-1904 годах, построено крупное здание, выходящее лицевыми фасадами, оформленными в стиле эклектики с элементами модерна, на две параллельные улицы. Одну из квартир в доме занимал хозяин П.Н. Парусов. Традиционно для крупных доходных домов, первый этаж лицевых корпусов предназначался для торговых помещений (лавок).

До 1917 года дом принадлежал П.Н. Парусову, потомственному почетному гражданину старосте церкви Введения во Храм Пресвятой Богородицы.

До 1914 года в доме размещалось благотворительное общество «Соборная Россия». Учредителем и председателем общества был тайный советник А.В. Васильев. В 1915 году он переехал в дом № 26–28 по Малому проспекту, куда переместилось и общество.

На протяжении советского периода дом, заселенный в 1904 году, продолжал оставаться многоквартирным жилым домом. В 1958 году проводился капитальный ремонт здания.⁸

В процессе эксплуатации здания в XX веке оборудован лифт. В течении нескольких десятилетий происходили изменения лицевых фасадов в уровне подвального и первого этажей: закладывались и перебивались оконные и дверные проёмы, торговые помещения превращались в квартиры.

В 2001 году дом включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

В 2017 году здание включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом П.Н. Парусова».

В 2019 году дом вошел в перечень 255 многоквартирных домов — памятников архитектуры с особо сложными фасадами, которые предполагается

⁵ Там же

⁶ Александр Поздняков Строитель Петроградской стороны // Санкт-Петербургские ведомости, выпуск № 142 от 03.08.2007

⁷ Алфавитный указатель жителей Петрограда ... на 1917-й г., 2-е изд. — С. 469

⁸ Технический паспорт на квартиру (приложение №1)

отреставрировать по программе КГИОП «Наследие».⁹

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» располагается в Петроградском районе г. Санкт-Петербурга по адресу Введенская ул., 19, в квартале, протяженном с северо-запада на юго-восток, ограниченном с северо-запада Большой Пушкарской ул., с северо-востока Введенской ул., с Кронверкским пр., с юго-запада ул. Лизы Чайкиной. В центральной части квартал пересечен пешеходной улицей Благоева. Исследуемый участок расположен в восточной части квартала, является сквозным, выходит на Введенскую ул. и ул. Лизы Чайкиной.

Объект представляет собой здание, состоящее из двух лицевых четырех-пятиэтажного корпусов и пяти дворовых пяти-шестиэтажных корпусов, формирующих два замкнутых двора-колодца. Крыша здания скатная, сложной конфигурации, на кровля выходят кирпичные дымовые и вентиляционные трубы. Здание имеет пять воротных проездов, перекрытых «прусскими» сводами – по одному в центре лицевых и поперечного дворового корпусов и два в западных дворовых корпусах. Воротные заполнения проездов лицевых корпусов поздние, металлические.

Лицевые фасады имеют единое стилистическое решение в приемах поздней эклектики с элементами модерна. Фасад по Введенской ул. имеет четыре этажа, фасад по ул. Лизы Чайкиной пятиэтажный. Оба фасада решены в 20 световых осей, по шести центральным осям выполнены раскреповки, завершенные фигурными аттиками с люкарнами. По двум центральным осям, в уровне второго-третьего (по Введенской ул.) и второго-четвертого (по ул. Лизы Чайкиной), расположены массивные прямоугольные в плане эркеры на кронштейнах, с широкими оконными проемами. Фасады также фланкированы раскреповками по двум крайним осям, с завершениями в виде прямоугольных аттиков.

Отделка цоколей выполнена плитами известняка. Отделка фасадной поверхности представлена двумя основными материалами – гладкой штукатуркой и облицовочной плиткой. Также присутствуют вертикальные элементы, облицованные гладким штукатурным рустом, на фасаде по ул. Лизы Чайкиной в уровне 1-го этажа выполнены филенки, заполненные гранитом в технике полигональной кладки. Цветовое решение фасадов представлено оттенками охры и коричневого цвета.

Оконные и дверные проемы прямоугольной конфигурации. Часть оконных проемов оформлена прямоугольными сандриками. Различное

⁹ Постановление Правительства Санкт-Петербурга № 1021 от 30.12.2019 «Об утверждении Перечня объектов (выявленных объектов) культурного наследия, являющихся жилыми домами, в отношении которых планируется проведение мероприятий по сохранению в рамках подпрограммы „Наследие“ государственной программы Санкт-Петербурга „Развитие сферы культуры в Санкт-Петербурге“»

декоративное оформление в виде лепного растительного и геометрического орнамента, венков имеют подоконные простенки и простенки между проемами. В уровне второго этажа эркера фасада по ул. Лизы Чайкиной по сторонам оконного проема выполнены пилястры с капителями в виде женских головок.

Заполнения оконных проемов частично деревянные, частично современные металлопластиковые, без сохранения исторического рисунка расстекловки. Заполнения дверных проемов на лестничные клетки поздние, металлические, частично сохранились исторические деревянные фрамуги. Входы перекрыты металлическими козырьками на кованых кронштейнах с водостоками геометрического и растительного рисунка.

По центральным осям пространств между раскреповками расположены прямоугольные в плане балконы с металлическими коваными ограждениями геометрического и растительного рисунка. Завершения эркеров также являются балконами, имеющими аналогичные ограждения.

На фасаде по Введенской ул. установлены два металлических кованых флагодержателя из элементов растительного характера.

Фасады завершены венчающими профилированными карнизами, имеющими декоративную металлическую обшивку. В завершениях аттиков венчающие штукатурные карнизы. В аттиках фасада по ул. Лизы Чайкиной выполнены декоративные пояса в виде лепных композиций из стилизованных венков.

Отделка дворовых фасадов представлена гладкой штукатуркой, окрашенной в цвет охры. В уровне первого и второго этажей выполнена отделка гладким линейным рустом. Цоколь облицован плитами известняка.

Дверные и оконные проемы прямоугольной конфигурации. Окна оформлены профилированными штукатурными наличниками и фигурными подоконными досками. Заполнения оконных проемов частично деревянные, частично современные металлопластиковые, без сохранения исторического рисунка расстекловки. Заполнения дверных проемов на лестничные клетки поздние, металлические.

Горизонтальные членения фасадов представлены межэтажным профилированным штукатурным карнизом в уровне второго-третьего этажей и венчающим профилированным карнизом с металлической обшивкой.

Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение, конструктивная система здания, архитектурно-художественное решение фасадов (материал и характер отделки, историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов, исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений, декоративное оформление) являются предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова».

Квартира № 13:

Квартира расположена на четвертом этаже здания. Окна квартиры выходят

на ул. Введенскую и во внутренний двор.

Вход в квартиру № 13 осуществляется с центральной и боковой лестницы. Заполнение входного проема в квартиру №13 со стороны боковой лестничной клетки – металлическая двухстворчатая дверь, со стороны центральной – деревянная двухстворчатая дверь.

Стены в квартире оклеены обоями, потолки оштукатурены. В квартире располагается угловая печь.

Заполнения оконных проемов в границах квартиры № 13 частично деревянные, со стороны лицевого фасада коричневого цвета, со стороны квартиры белого цвета. Оконные заполнения в квартире частично заменены на современные металлопластиковые с пакетным остеклением, цвет рам коричневый. Оконные заполнения, выходящие во внутренний двор деревянные, цвет рам светло-коричневый.

В соответствии с распоряжением КГИОП от 21.12.2020 №499-рп элементы декоративно-художественного оформления интерьеров в квартире № 13 объекта культурного наследия «Дом П.Н. Парусова» отсутствуют.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден материалами фотофиксации от 24 февраля 2026 года (приложение № 4).

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы:

1) Материалы иконографии (приложение № 2), в том числе:
 - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421 (илл. 13-16, 18-25);
 - ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085 (илл. 17, 26-34)
 - ЦГАКФФД СПб ЦГАКФФД СПб Фотодокументы. Опись 1ГР-48. Ед.хр.73949 (илл. 36), ЦГАКФФД СПб Фотодокументы. Оп.1ГР-48. Ед.хр.74016 (илл. 37), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-154. Ед.хр.215881 (илл. 38), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-154. Ед.хр.215880 (илл. 39), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-80. Ед.хр.121086 (илл. 40), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-80. Ед.хр.121085 (илл. 41), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-154. Ед.хр.215923 (илл. 42), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-157. Ед.хр.225477 (илл. 43), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-155. Ед.хр.220766 (илл. 44), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-150. Ед.хр.203392 (илл. 51), ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-150. Ед.хр.203389 (илл. 52).

2) Материалы фотофиксации от 24.02.2026 г. (приложение № 4).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

5. Градостроительный кодекс Российской Федерации.

6. Письмо Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

7. Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

8. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

9. ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

10. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

11. ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия».

12. Приказ Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

13. Приказ Минкультуры России от 28.11.2025 № 2196 «Об утверждении формы уведомления о планируемом проведении работ, связанных с содержанием объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, порядка его подачи, а также порядка направления органом охраны объектов культурного наследия информации о недопущении проведения работ, связанных с содержанием объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, указанных в уведомлении о планируемом проведении работ, связанных с содержанием объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

14. Приказ Минкультуры России от 14.11.2025 № 2077 «Об утверждении формы акта технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

15. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. // ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 168. Д. 319

16. Поздняков А. Строитель Петроградской стороны // Санкт-Петербургские ведомости, выпуск № 142 от 03.08.2007

17. Цылов Н. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Репринтное

18. Старые карты России и зарубежья [Электронный ресурс] // URL: <http://www.etomesto.ru>

19. Интернет-сайт «Past-Vu» [Электронный ресурс] // URL: <https://pastvu.com>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2026 году индивидуальным предпринимателем Корниловым Сергеем Александровичем, осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 26.07.2023 № Л040-00103-00/00664776.

Проектная документация разработана в целях проведения работ по ремонту и приспособлению для современного использования квартиры № 13 объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу:

Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А.

Раздел 1. Предварительные работы включает в себя Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ИРД.

В рассматриваемом подразделе представлены исходные и разрешительные документы, собранные проектной организацией в рамках предварительных работ, являющиеся основанием для разработки проектной документации, и включающие в себя: выписку из Единого государственного реестра недвижимости, технический паспорт на квартиру, задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, копию распоряжения КГИОП о включении выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, копию распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, копию распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства, письмо КГИОП о наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера в квартире № 13, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

В рассматриваемом разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 15.02.2026 г., составленный в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А (далее – Акт влияния).

При проведении работ, указанных в Акте влияния (выполненные работы: выстроены перегородки из гипсокартона, частично демонтировано сан.-техническое оборудование, оконные заполнения частично заменены на металлопластиковые, входная дверь заменена на металлическую; планируемые к выполнению: демонтаж существующих деревянных перегородок и конструкций из ГКЛ, монтаж новых каркасных перегородок с прокладкой шумоизоляционных материалов, с выделением новых помещений, отключение квартиры от газоснабжения, устройство кухни-столовой с установкой мойки и электрической плиты и устройство двух совмещенных санузлов за счет площади ванной, туалета и коридора, устройство гидроизоляции пола в совмещенных санузлах и кухне-столовой, замена сантехнического оборудования с прокладкой новых трубопроводов из современных материалов, устройство душевого поддона в строительном исполнении в совмещенном санузле, замена электроустановочного оборудования с прокладкой новых кабельных материалов, устройство новых полов, устройство чистовой отделки помещений, замена входной деревянной двери на металлическую, установка новых внутренних дверных полотен, установка автономных дымовых пожарных извещателей во всех помещениях кроме совмещенных санузлов, устройство перекидного патрубка вентиляции в помещения совмещенного санузла, замена существующих оконных заполнений на

деревянные, с сохранением исторической расстекловки в соответствии с утвержденным предметом охраны, цвет рам коричневый, на время производства работ предусмотрена установка деревянных каркасов/обтяжка защитной пленкой сохранившейся печи, для обеспечения ее сохранности.):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводам Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А.

Раздел 2. Комплексные научные исследования включает в себя: Подраздел 1. Краткая историческая справка, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-КИС, Подраздел 2. Обмерные чертежи, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ОЧ, Подраздел 3. Фотофиксация, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ФФ, Подраздел 4. Техническое заключение, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ТЗ.

В Подразделе 1. Краткая историческая справка, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-КИС представлены результаты историко-архивных и библиографических исследований в виде подробной исторической справки, основанной на архивных и библиографических источниках и альбом иконографической иконографии, отражающие основные этапы формирования и строительства объекта культурного наследия, а также изменения в течение прошедшего времени.

В Подразделе 2. Обмерные чертежи, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ОЧ представлены результаты определения геометрических и объемно-пространственных характеристик, фиксация планировочного решения квартиры № 13. Графические материалы указанного подраздела включают в себя обмерный план квартиры № 13, отражающий существующее планировочное решение, а также спецификации существующих заполнений оконных проемов.

Подраздел 3. Фотофиксация, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ФФ включает в себя материалы фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» в границах проектирования (квартиры № 13), на фотоснимках зафиксированы основные конструктивные и объемно-планировочные элементы и техническое состояние квартиры № 13.

В Подразделе 4. Техническое заключение, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ТЗ представлены результаты обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», выполненных в границах проектирования (квартиры № 13), выполнены поверочные расчеты, составлена дефектная ведомость, по результатам обследования установлено следующее:

- несущие стены выполнены из кирпича, находятся в работоспособном состоянии;
- перегородки квартир выполнены дощатыми, не включены в работу перекрытий;
- междуэтажные перекрытия по металлическим балкам, находятся в работоспособном состоянии.

Рассмотренные и проанализированные экспертной комиссией подразделы «Предварительные работы» и «Комплексные научные исследования» в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», выполнены в соответствии с требованиями задания КГИОП от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1(приложение № 1), достаточны для принятия проектных решений по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова».

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления включает в себя: Подраздел 1. Общая пояснительная записка, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ, Подраздел 2. Архитектурные решения, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-АР, Подраздел 3. Водоснабжение и канализация, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ВК, Подраздел 4. Электроснабжение и освещение, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ЭО.

В Подразделе 1. Общая пояснительная записка, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ представлена развернутая пояснительная записка, содержащая проектные решения, предусмотренные проектной документацией, а также принятые решения по организации работ, предполагающие проведение всех видов работ лицензированной организацией, с соблюдением строительных норм и правил, пожарной и электробезопасности, использование сертифицированных строительных и отделочных материалов.

Проектной документацией предусматривается выполнение следующих работ:

- Демонтаж существующих деревянных перегородок и конструкций из ГКЛ.
- Монтаж новых каркасных перегородок с прокладкой шумоизоляционных материалов, с выделением новых помещений.
- Отключение квартиры от газоснабжения, путем установки заглушки на стояк газоснабжения.
- Устройство кухни-столовой с установкой мойки и электрической плиты.
- Устройство двух совмещенных санузлов за счет площади ванной, туалета и коридора.
- Гидроизоляция пола в совмещенных санузлах и кухне-столовой.
- Замена сантехнического оборудования с прокладкой новых трубопроводов из современных материалов.
- Устройство душевого поддона в строительном исполнении в совмещенном санузле при его устройстве не затрагивается междуэтажное перекрытие и выполняется гидроизоляция.

- Замена электроустановочного оборудования с прокладкой новых кабельных материалов.
- Устройство новых полов.
- Устройство чистовой отделки помещений.
- Замена входной деревянной двери (по оси 2) на металлическую. Дверное заполнение не отнесено к предмету охраны.
- Установка новых внутренних дверных полотен.
- Установка автономных дымовых пожарных извещателей во всех помещениях кроме совмещенных санузлов.
- Устройство перекидного патрубка вентиляции в помещения совмещенного санузла.
- Замена существующих оконных заполнений на деревянные, с сохранением исторической расстекловки в соответствии с утвержденным предметом охраны, цвет рам коричневый. Оконные заполнения изготавливаются по сохранившимся на соответствующих фасадах историческим аналогам. Решение по замене оконных заполнений с сохранением исторической расстекловки и окраской рам в коричневый цвет соответствует предмету охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 21.12.2020 №499-рп.
- На время производства работ предусмотрена установка деревянных каркасов/обтяжка защитной пленкой сохранившейся печи, для обеспечения ее сохранности.

Подраздел 2. Архитектурные решения, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-АР включает в себя графические материалы, отражающие принятые проектной документацией архитектурные решения. В графических материалах рассматриваемого подраздела представлены: лист с общими данными и ведомостью чертежей, обмерный план квартиры №13, план после перепланировки, спецификация полов и дверей, узлы устройства гидроизоляции, спецификации заполнений оконных проемов после перепланировки.

В Подразделе 3. Водоснабжение и канализация, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ВК представлены графические материалы, отражающие принятые проектом решения по подключению к водопроводу холодного и горячего водоснабжения и канализации сантехнического оборудования.

В графических материалах подраздела представлены: план прокладки сетей, схема холодного и горячего водоснабжения, схема канализации, спецификации, схема узла учета водоснабжения, схема устройства внутриквартирного пожаротушения.

В Подразделе 4. Электроснабжение и освещение, шифр: 02-13КВ-КСА-2026-ЭО проектом предусматривается прокладка сети от этажного щита. Прокладка электросетей предусматривается в пределах отпущенной мощности. В графических материалах подраздела представлены: принципиальная схема ЩК и ЭРЩ, план сети электроосвещения, план штепсельных розеток, план сети системы дополнительного уравнивания потенциалов, спецификация оборудования и

материалов.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам оценки вывода Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.02.2025 г., установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации.

3. Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного решения, конструктивной системы, объемно-планировочного и архитектурного решений, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования, квартиры № 13) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, утвержденного распоряжением КГИОП от 21.12.2020 №499-рп (приложение № 1), экспертами установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения (см п. 12.1. настоящего Акта) сохраняют и не нарушают элементы предмета охраны, в том числе:

- не предусматривается проведение работ, изменяющих или нарушающих

объемно-пространственное решение, конструктивную систему здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественную отделку интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова».

Принятые проектные решения предусматривают ремонт и приспособление для современного использования квартиры № 13 объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» с обеспечением требований действующих норм и обязательным соблюдением требований государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Согласно статьям 42, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, принятые проектной документацией решения, относятся к «приспособлению для современного использования», включая «ремонт памятника».

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования задания КГИОП от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1 (приложение № 1) и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

14.1. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно (приложение № 1).

14.1.1. Копия распоряжения КГИОП от 23.01.2017 №16-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».

14.1.2. Копия распоряжения КГИОП от 21.12.2020 №499-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова»».

14.1.3. Копия технического паспорта на квартиру.

14.1.4. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.12.2025

14.1.5. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1.

14.1.6. Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2022 №423-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального наследия «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

14.1.7. Копия письма КГИОП №01-43-31686/25-0-1 от 16.12.2025.

14.1.8. Копия доверенности 78AB7247043 от 02.12.2025 г.

14.1.9. Копия письма КГИОП №01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026 г.

14.2. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (приложение № 2).

14.2.1. Материалы иконографии.

14.3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (приложение № 3).

14.4. Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложение № 4).

14.5. Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом (приложение № 5).

14.6. Копия договора на проведение государственной историко-

культурной экспертизы (приложение № 6).

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи государственных экспертов (подписано усиленной электронной подписью):

Председатель

экспертной комиссии

Матвеев Б.М.

19.05.2026 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный

секретарь экспертной

комиссии

Филипович М.И.

19.05.2026 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной

комиссии

Бревдо Н.И.

19.05.2026 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

1.1. Копия распоряжения КГИОП от 23.01.2017 №16-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».

1.2. Копия распоряжения КГИОП от 21.12.2020 №499-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова»».

1.3. Копия поэтажных планов здания.

1.4. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.12.2025

1.5. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1.

1.6. Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2022 №423-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального наследия «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

1.7. Копия письма КГИОП от №01-43-31686/25-0-1 от 16.12.2025.

1.8. Копия доверенности 78AB7247043 от 02.12.2025 г.

1.9. Копия письма КГИОП №01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.01.2017

№ 16-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 3-4468 от 20.06.2016), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 07.09.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом П.Н. Парусова», 1903-1904 гг., техник П.М. Мульханов, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом П.Н. Парусова», расположенный по адресу: Введенская ул., 19; Лизы Чайкиной ул., 24, числящийся под номером 1194 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта² культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



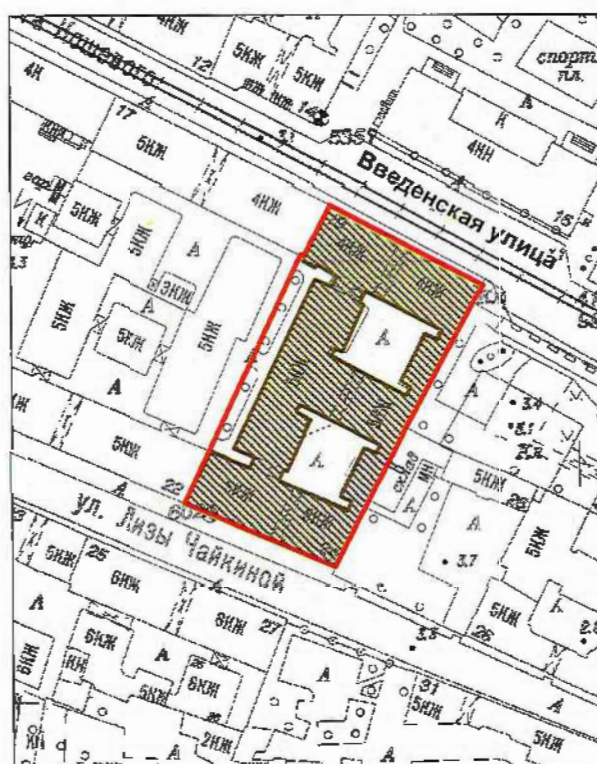
С.В. Макаров

от 23.01.2017 № 16-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Н. Парусова»,
(далее – объект культурного наследия),


расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

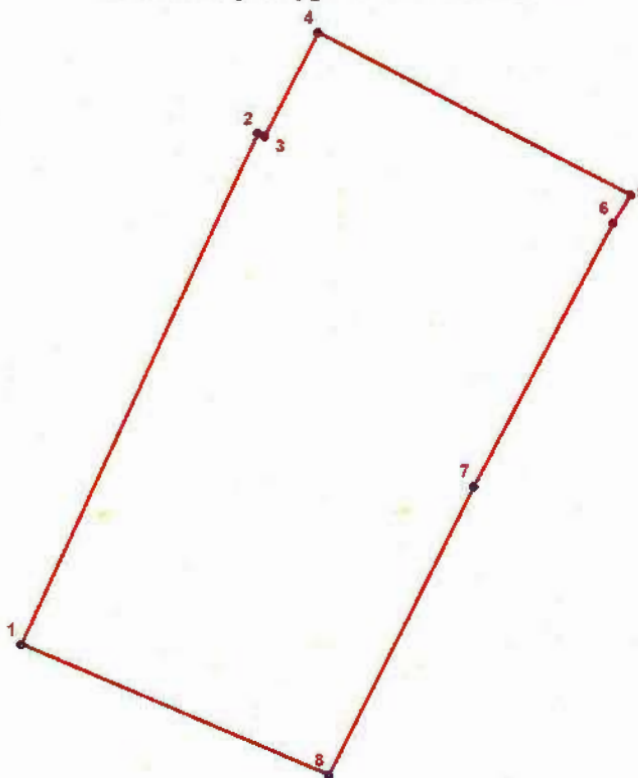
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 3 на северо-восток по контуру фундамента здания, расположенного по адресу: Введенская улица, дом 19, литера А, имеющего кадастровый номер 78:07:0303701:2008 и вдоль западной стороны газона, от точки 3 до точки 8 и далее до точки 1 по контуру здания, расположенного по адресу: Введенская улица, дом 19, литера А, имеющего кадастровый номер 78:07:0303701:2008.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	96,3896100	113,0957500
2.	96,4554400	113,1267700
3.	96,4550400	113,1276900
4.	96,4684400	113,1346600
5.	96,4472515	113,1750219
6.	96,4436576	113,1727112
7.	96,4097530	113,1545249
8.	96,3725845	113,1354472

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 23.01.2017 № 16-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Н. Парусова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.12.2020

№ 499-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Н. Парусова»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 08.02.2017 № 46-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 21.12.2020 № 499-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Н. Парусова», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А

№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, расположенного на сквозном участке, состоящего из двух лицевых (четырёх и пятиэтажного на подвалах) и пяти дворовых (пяти и шестиэтажных) корпусов, формирующих два замкнутых двора;	  

пять воротных проездов с прямоугольными завершениями перекрытые «прусскими» сводами по металлическим балкам;

исторические габариты и форма (двускатная) крыши включая высотные отметки конька;


материал окрытия (кровельное железо);



2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич));</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестницы 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК парадных вестибюлей - количество (четыре), тип (маршевые), габариты, местоположение, конфигурация, материал ступеней (известняк);</p>	   
---	--------------------------------	---	--

парадные лестницы 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК –
количество (четыре),
тип (двухмаршевые),
конструкция (по косоурам),
площадки (по сводам),
габариты, местоположение,
конфигурация,
материал ступеней и площадок
(известняковая плита);



			 <p>The table contains three photographs of a staircase. The top photograph shows a view looking down the stairs, which are covered with a patterned carpet. A metal railing is on the left, and a wooden handrail is on the right. The walls are white with a yellowish-brown lower section. The middle photograph shows a similar view from a different angle, with green-painted walls on the sides. The bottom photograph shows the stairs from a lower angle, with a window on the right and a chandelier hanging from the ceiling.</p>
--	--	--	--

лестницы площадок парадной
лестницы 1ЛК –
количество (три),
тип (маршевые),
габариты, местоположение,
конфигурация, материал
ступеней (известняк);

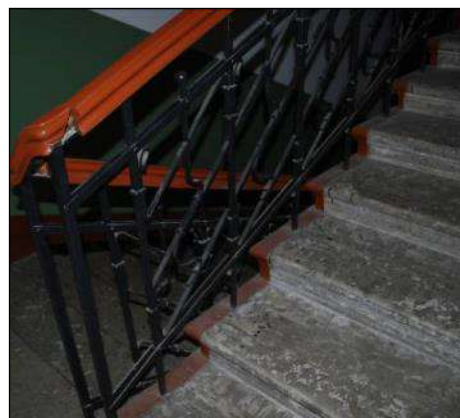


лестницы площадок парадных
лестниц 2ЛК, 9ЛК со стороны
лицевых фасадов –
количество (шесть),
тип (маршевые),
габариты, местоположение,
конфигурация, материал
ступеней (известняк);






ограждения парадных лестниц 1ЛК,
2ЛК, 7ЛК, 9ЛК –
материал (черный металл),
техника исполнения (ковка),
рисунок (геометрический);


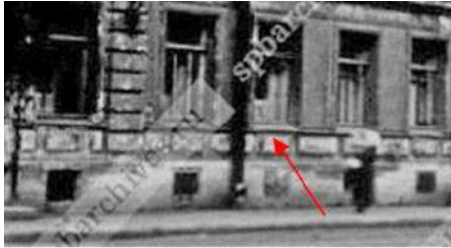

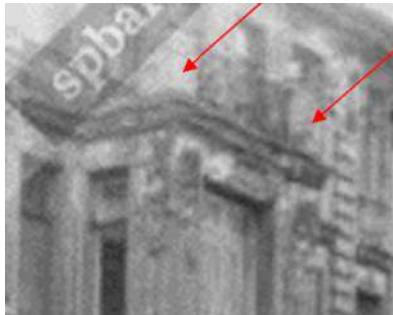

поручни –
конфигурация, габариты,
материал (дерево);



чёрные лестницы 3ЛК, 4ЛК,
5ЛК, 6ЛК, 8 ЛК –
количество (пять),
тип (двухмаршевые),
конструкция (по косоурам),
площадки (по сводам)-
местоположение;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Лицевой фасад по Введенской ул.:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, облицовочный кирпич;</p> <p>облицовка цоколя плитой из известняка;</p>	  

		<p>оконные проемы в уровне 1-го этажа – отметка высоты, габариты по ширине;</p> <p>разноформатные блоки руста* под окнами в уровне 1-го этажа;</p> <p>*утрачены;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проёмов;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных проёмов;</p> <p>ограждение балкона в завершении эркера из решеток черного металла, установленных между оштукатуренными кирпичными тумбами**;</p> <p>**тумбы утрачены;</p> <p>исторические фрамуги дверных заполнений двух парадных входов (1ЛК и 2ЛК);</p>	  <p>фото 1960 г.</p>   <p>Фото 1961 г.</p> 
--	--	---	--

историческое дверное
заполнение* левого парадного
входа – трехстворчатое,
боковые створки глухие,
центральная полусветлая,
створки филенчатые; материал
(дерево);

* утрачено;

историческое дверное
заполнение* центрального
парадного входа –
четырёхстворчатое, боковые
части нестворные, створки
полусветлые; оформление
створок филенчатое, в нижней
части с резными деревянными
детальями; материал (дерево);

*утрачено;

козырёк на кронштейнах с
водосточками –
материал (чёрный металл),
техника исполнения (ковка),
рисунок (геометрический с
вплетением растительного
орнамента);

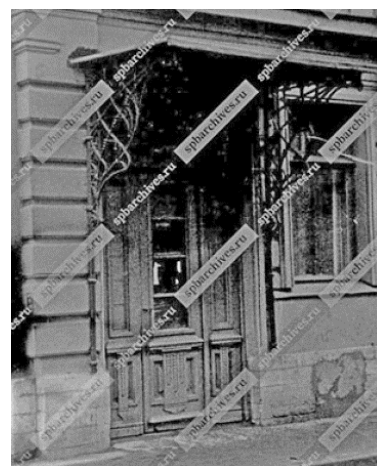


фото 1983 г.

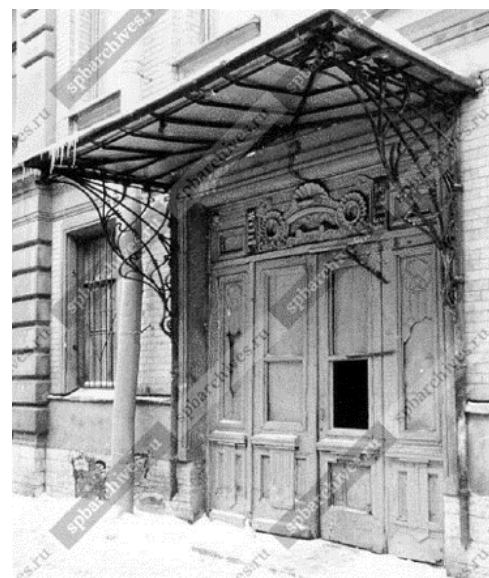
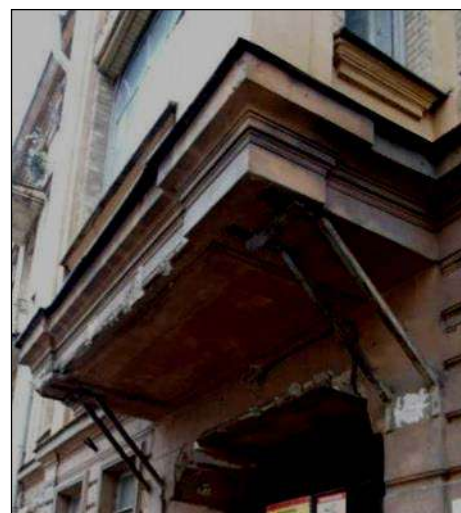


фото 2003

центральный прямоугольный в плане эркер в уровне второго-третьего этажей;



фигурный аттик с люкарной над центральной частью;



два прямоугольных аттика над боковыми осями;



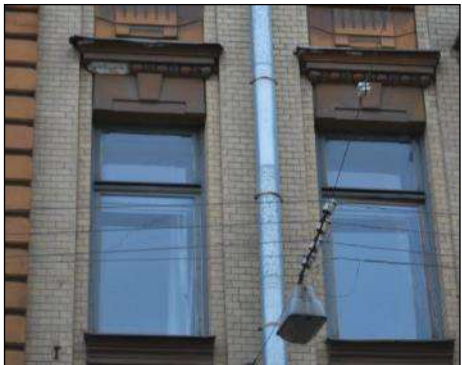




междуэтажный профилированный карниз;
венчающий профилированный карниз с иониками;

парные рустованные лопатки на всю высоту фасада, акцентирующие пять центральных осей и боковые части в 2 оси;

декоративные лепные композиции в завершении рустованных лопаток;



		<p>пилястры со стилизованными капителями в уровне второго-четвёртого этажей;</p> <p>прямые сандрики и замковые камни – оконные проёмы третьего этажа;</p> <p>прямоугольные филёнки с лепным орнаментом:</p> <p>растительным – под оконными проёмами третьего этажа,</p> <p>геометрическим – под оконными проёмами четвёртого этажа;</p>	    
--	--	---	--

лепные композиции в межоконных простенках центральной и боковых частей:

в виде цветов на длинных стеблях –
в уровне второго этажа;

в виде стилизованных венков с лентами –
в уровне третьего этажа;



пять балконов, в том числе один на эркере;

исторические ограждения пяти балконов – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента);

козырёк на кронштейнах с водостоками (расположен в южной части фасада) – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента);

флагодежатели черного металла, техника исполнения ковка; рисунок в характере стиля модерн - в простенках первого этажа;

лицевой фасад по ул. Лизы



Чайкиной:



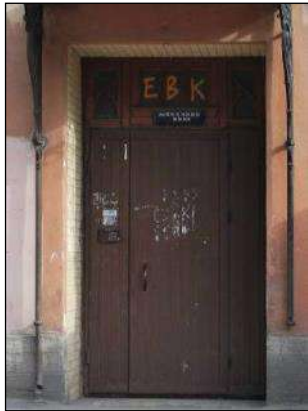

материал и характер отделки
фасадной поверхности –
гладкая штукатурка,

облицовка цоколя плитой из
известняка;

облицовочный кирпич,

гранит в технике полигональной
кладки (заполнение филенок в
уровне первого этажа),



		<p>исторические местоположение, габариты и прямоугольная конфигурация оконных и дверных проёмов;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных проёмов;</p> <p>материал и характер отделки входных ниш: стены и потолок - облицовочный кирпич;</p> <p>покрытие пола входных ниш («коврик») – метлахская плитка (цвет - голубой, белый, черный, рисунок - геометрический, рама с растительным орнаментом);</p> <p>исторические фрамуги дверных заполнения двух парадных входов;</p>	    
--	--	---	--

центральный прямоугольный эркер второго – четвертого этажей, балкон на эркере;

фигурный аттик с люкарной (над центральной частью);



два прямоугольных аттика (над боковыми частями);

венчающий и междуэтажные подоконные профилированные карнизы;

парные рустованные лопатки на всю высоту фасада, акцентирующие боковые оси в 2 оси;

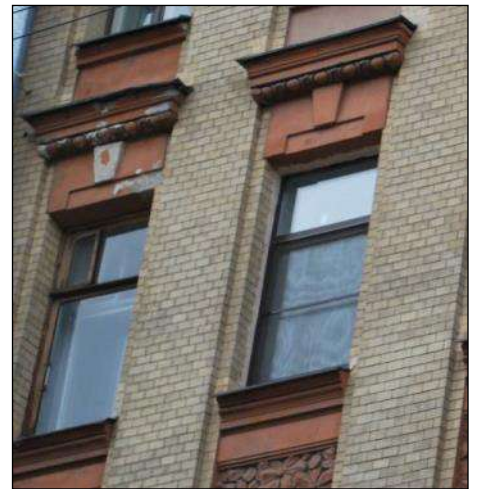
пилястры со стилизованными капителями в уровне второго-пятого этажей;



прямые сандрики и замковые камни – оконные проемы четвертого этажа;



прямоугольные филенки:



профилированные – под оконными проемами третьего этажа;



с лепным растительным орнаментом – под оконными проемами четвертого этажа;



лепные композиции –
в межоконных простенках
центральной и боковых частей
фасада:

с лавровыми венками –
в уровне второго этажа,



в виде цветов на длинных
стеблях –
в уровне третьего этажа,



в виде стилизованных венков с
лентами –
в уровне четвертого этажа;



лепные женские головки с

валютами –
капители пилястр в уровне
второго этажа эркера;






лепные композиции
стилизованных венков –
в центральном аттике;



кронштейны эркера;



		<p>семь балконов, в том числе один на эркере;</p> <p>исторические ограждения пяти балконов – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента);</p> <p>два козырька на кронштейнах с водостоками – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента);</p>	  
--	--	---	---

флагодежатель
 черного металла, техника
 исполнения ковка; рисунок в
 характере стиля модерн - в
 простенках первого этажа;



дворовые фасады:
 материал и характер отделки
 фасадной поверхности –
 гладкая штукатурка,






облицовка цоколя плитой из
 известняка;



исторические местоположение, габариты и прямоугольная конфигурация оконных и дверных проёмов; исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных проёмов;



		<p>венчающий и междуэтажные профилированные карнизы;</p> <p>руст в уровне первого и второго этажей;</p> <p>профилированные наличники окон; наружные подоконники на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>оформление проездов декоративными кронштейнами.</p> <p>декоративное оформление стен, лопаток и перекрытий арочных</p>	  
--	--	---	--

		<p>проездов зеркалами, обрамленными профилированными тягами;</p> <p>входные тамбуры 4-х парадных</p>	
--	--	--	---

5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК – двери (из тамбура в вестибюль) – деревянные, одностворчатые, с двумя боковыми нестворчатыми частями, филенчатые, полусветлые с прямоугольной фрамугой: глухие фигурные филёнки нижней части дверных заполнений, декорированные геометрическим орнаментом; (помещение №1, парадная лестница 1ЛК);</p> <p>(помещение №1, парадная лестница 2ЛК);</p>	    
---	--	--	--

(помещение №1, парадная лестница
7ЛК);



(помещение №1, парадная лестница

		<p>9ЛК);</p> <p>оформление стен - прямоугольные профилированные филёнки, материал (дерево) (помещение №1, парадная лестница 2ЛК);</p> <p>лепное оформление потолка: плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; (помещение №1, парадная лестница 9ЛК);</p> <p>покрытие пола тамбуров</p>	   
--	--	--	--

		<p>вестибюлей – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);</p> <p>(помещение №1, парадная лестница 1ЛК);</p> <p>(помещение №1, парадная лестница 9ЛК);</p> <p>парадные вестибюли парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК:</p> <p>помещение № 2, парадная лестница 1ЛК–</p> <p>оформление потолка –</p> <p>плоское перекрытие с падугой, в верхней части стен – овы, по периметру потолка – рельефные лепные полосы из цветов;</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);</p>	     
--	--	--	--

помещение № 2, парадная лестница
2ЛК–

печь-камин (средистенная, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета, на профилированном цоколе, с орнаментальным фризом, профилированным карнизом и фигурным аттиком с растительным орнаментом);

первый ярус – профилированный цоколь, боковые грани оформлены женскими маскаронами, орнаментальный фриз;



второй ярус –
 грани и нижняя часть с
 рельефным изображением
 перевитых стеблей и плодов
 ягод;
 в центре накладка в фигурной
 раме с изображением
 тюльпанов, изогнутых стеблей,
 плодов;
 небольшая полка, отделяющая
 первый ярус от второго;

во фризе растительный
 орнамент с цветами тюльпанов
 по углам;
 аттик – растительный орнамент
 с цветами аканта;



		<p>арочный проем с коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный прямоугольными профилированными филенками;</p> <p>оформление стен – прямоугольные профилированные филенки (с верхней стороной в форме полуциркулярной арки);</p> <p>каннелированные пилястры с капителями композитного ордера; в верхней части стен – овы;</p> <p>оформление потолка –</p> <p>плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; филенчатый трехчастный плафон;</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);</p> <p>помещение № 2, парадная лестница</p>	    
--	--	---	--

7ЛК–

арочный проем с коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный стилизованными кронштейнами с лепным растительным декором;



оформление потолка –

плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка;



печь-камин (средистенная,

двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета, на профилированном цоколе, с орнаментальным фризом, профилированным карнизом и фигурным аттиком с растительным орнаментом);

нижний ярус отделен от верхнего небольшой полкой;



топочная ниша коробового очертания, стенки облицованы чугунными плитами, портал профилированный, в верхней части с рельефным декором растительного характера);



покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (голубой, белый), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);



помещение № 2, парадная лестница
9ЛК–

арочный проем с коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный стилизованными кронштейнами с лепным растительным декором;



оформление стен –

лепные женские головки с ожерельем в виде кос и яблок и, свисающими длинными лентами;



оформление углов пилястрами;

оформление потолка –

плоское перекрытие с падугой,
штукатурная тяга на границе
падуги и зеркала потолка;

по периметру потолка –
рельефные лепные ленты с
цветами; угловые рельефные
композиции из цветов, стеблей
и листьев;

центральная розетка из аканта в
обрамлении роз, листьев и
стеблей;

лестничные клетки парадных



лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК –

лестница 1ЛК:

оформление потолка –

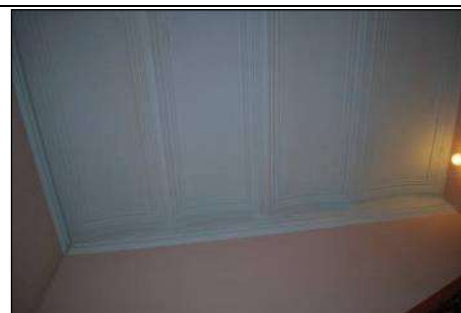
штукатурные тяги по полям шведских сводов;

заполнение оконных проемов:

материал - дерево;

витраж верхнего яруса – композиция из венков стилизованных колосьев, переплетенных лентами;

композиции из переплетенных стеблей, листьев и цветов;



геометрические композиции;

покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);

лестница 2ЛК:

оформление потолка –



		<p>штукатурные тяги по полям шведских сводов;</p> <p>оформление стен –</p> <p>прямоугольные профилированные филенки;</p> <p>заполнение оконных проемов:</p>	   
--	--	---	--

материал - дерево;
витраж верхнего яруса –
композиции из переплетенных
стеблей, листьев, цветов;



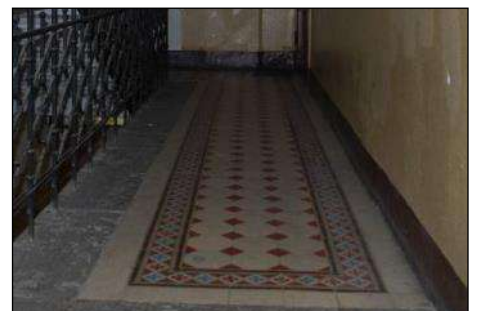
геометрические композиции;

покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);

лестница 7ЛК:

покрытие пола лестничных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом);

лестница 9ЛК:



заполнение оконных проемов:
 материал - дерево;
 витраж верхнего яруса –
 венки из стилизованных
 колосьев, переплетенных
 лентами;



покрытие пола лестничных
 площадок –
 материал (метлахская плитка),
 цвет (желтый, бордовый, голубой,
 черный), рисунок
 (геометрический, рама с
 растительным орнаментом);



квартира № 2 (2 этаж)

помещение №3 площадью 28,6 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, углы закруглены, облицованная изразцами белого цвета; фриз с орнаментом из картушей в виде свитков, карниз в виде выкружки с листовым орнаментом, антификсы в виде пальметт; дверца топки – латунная);



декоративная отделка потолка – профилированный карниз по периметру, падуга; в поле плафона: профилированная рама сложной конфигурации с лепным орнаментом из листьев и цветов ландыша;



центральная розетка из аканта в обрамлении листьев и цветов ландыша;



помещение № 9
площадью 15,6 кв.м.:



печь (угловая, одноярусная, углы закруглены, облицованная изразцами белого цвета; фриз с орнаментом из картушей в виде свитков, карниз в виде выкружки с листовым орнаментом, антификсы в виде пальметт; дверца топки – латунная);



квартира № 8 (2 этаж)

		<p>помещение № 2 площадью 25,9 кв.м.:</p> <p>декоративная отделка потолка – профилированный карниз по периметру, падуга; профилированная рама с выкружками по углам с лепным акантовым орнаментом;</p> <p>центральная круглая розетка из акантового орнамента;</p> <p>помещение № 10 площадью 21, 7 кв.м.:</p> <p>декоративная отделка потолка – профилированный карниз падуга; профилированная рама с выкружками по углам; центральная круглая розетка в виде фигурной филёнки с лепным декором по внешнему периметру из акантовых спиралей с цветами и композицией, в центре – розетта – крестец из листьев и ягод;</p> <p>помещение № 16 (площадь 22,3 кв.м.)</p> <p>декоративная отделка потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная рама с выкружками по углам с лепной барельефной цветочной гирляндой; центральная круглая розетка из длинных листьев и мелких бутонов; угловые лепные композиции из лиственных побегов;</p>	    
--	--	---	--

квартира № 9 (2 этаж)

помещение № 10

площадью 32,9 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом,

облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента; аттик с листьями и завитками; дверца топки и душника латунные с ручкой – кнопкой);

**квартира № 27 (2 этаж)**

помещение № 3

площадью 18,4 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из фруктовых гирлянд и листьев; аттик с рельефом из завитков);



квартира № 75 (2 этаж)

помещение № 3

площадью 15,1 кв.м.:

печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами сизоголубого цвета; цоколь декорирован из обведенных волнистыми линиями сложных геометрических фигур; междуэтажная тяга с волнистыми раковинообразными элементами; в центре второго яруса – девять панно с композициями из цветков (полихромная роспись); во фризе – рельефная композиция в виде цветов с бантом; завершение с полуциркульным выступом, декорированы цветами; дверцы топки и душника – латунные);



декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев и геометрических элементов; центральная лепная розетка с композицией из цветков; угловые рельефные композиции с полевыми цветами;

помещение № 4
площадью 27,1 кв.м.:

декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев и геометрических элементов; центральная лепная розетка с композицией из цветков; угловые рельефные композиции с полевыми цветами;

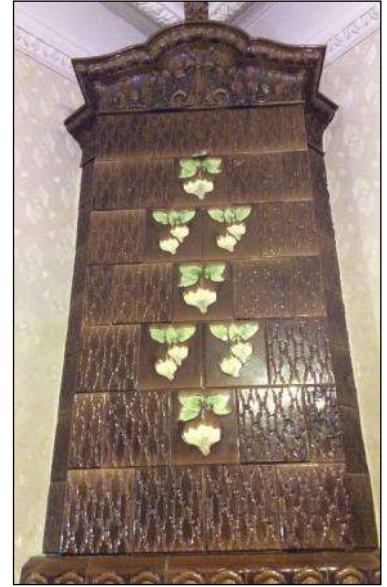
проем эркера декорирован композициями из желобков, цветов, плодов, валют;





помещение № 5
площадью 25,0 кв.м.:

печь (угловая, двухярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами коричневого цвета; первый ярус – цоколь декорирован рельефными изразцами с изображением цветов, изогнутых стеблей и имитацией каменной кладки; на изразцах лицевой части – графические вертикальные волнистые линии, под полочкой – рельефный лиственный орнамент; второй ярус – в центре на семи гладких изразцах полихромное изображение вьюнков; фронтон фигурный с рельефом из листьев и полевых цветов; дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом);

декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные композиции из жемчужника и листьев; центральная лепная розетка с композицией из листьев, пальметт, вазонов с цветами; угловые рельефные орнаментальные композиции;



		<p>квартира № 3 (3 этаж) помещение № 2 площадью 15,6 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента; дверца топки – металлическая);</p> <p>помещение № 8 площадью 27,8 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента, аттик с лиственным орнаментом; дверца топки – латунная с ручкой – кнопкой);</p>	 
--	--	---	--

помещение № 9
площадью 28,1 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из цветов, раковин, завитков, кабашонов; под карнизом – композиция из листьев и розетт, аттик с полурозеттами; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой);



квартира № 10 (3 этаж)

помещение № 2
площадью 25,1 кв.м.:

печь-камин (угловая, двухъярусная, на высоком цоколе, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета с декоративной вставкой);



первый ярус –
во фризе рельефная композиция с двумя драконами;



второй ярус –
по углам колонки с витыми каннелюрами, в центре
накладка в фигурной раме с
изображением тюльпанов,
изогнутых стеблей, плодов, во
фризе корона, фланкированная
рельефами химер; дверца топки
латунная с ручкой-кнопкой);





помещение № 11
площадью 21,4 кв.м.:

печь-камин (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная цветными изразцами (основного травяного тона, голубого, белого, красного, жёлтого, коричневого цветов);

первый ярус – цоколь с рельефом геометрического орнамента, боковые грани оформлены декоративно выступающими элементами из валют и геометрического орнамента, обрамление топочного проема с алмазными гранями и завитками, дверца чугунная



ажурная с рельефной композицией из пути, завитков, фантастических животных и музыкальных инструментов, орнаментальный фриз;



второй ярус – в центре рельефная композиция с изображением охоты на оленя, орнаментальный фриз, фронтон фигурный с розетками и завитками в лиственном обрамлении);





декоративная отделка стен и потолка – оформление верхней части стены и падуги лепным геометрическим и листовным орнаментом; центральная лепная композиция из акантов и лепестков в кольце;





квартира № 28 (3 этаж)

помещение № 3
площадью 23,1 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – рельефный цветочный орнамент, гурт в виде овалов, профилированный карниз с лепной порезкой растительного рисунка; латунная фурнитура);



		<p>квартира № 29 (3 этаж)</p> <p>помещение № 5 площадью 19,7 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из фруктовых гирлянд; аттик с рельефом из листьев);</p> <p>квартира № 32 (3 этаж)</p> <p>помещение № 2 площадью 10,9 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закругленными углами, облицованная изразцами белого цвета; гладкий фриз; профилированный венчающий карниз; дверца топки – латунная);</p> <p>помещение № 4 площадью 17,7 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закругленными углами, облицованная изразцами белого цвета; на цоколе гурт в виде витого шнура, во фризе – композиция из провисающих гирлянд; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверца топки – латунная);</p>	  
--	--	--	--

декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная фигурная рама плафона, центральная лепная розетка растительного орнамента;



квартира № 33 (3 этаж)

помещение № 3
площадью 18,6 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, облицованная изразцами белого цвета; профилированный карниз, фигурное навершие с рельефом растительного рисунка);



помещения № № 5, 6
площадью 11,5 кв.м. и 15,9 кв.м.:

печь на два помещения круглая, двухъярусная, облицованная гофрированным металлическим листом; с профилированным навершием, первый ярус отделен от второго металлическим поясом с орнаментом из бус, дверца топki латунная с ручкой – кнопкой);



квартира № 77 (3 этаж)

помещение № 2
площадью 27,9 кв.м.:

декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев;

центральная рельефная композиция из листьев и цветов, угловые рельефные композиции из вазонов с цветами и фруктами;



помещение № 11
площадью 25,6 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – витая полоса и композиция из провисающих гирлянд карниз – с лиственным орнаментом аттик с растительным орнаментом; дверцы топки и душника – латунными с ручками – кнопкам);



декоративная отделка потолка – центральная лепная розетка с композицией из листьев, полевых цветов; угловые рельефные композиции из изогнутых листьев и полевых цветов;



		<p>помещение № 12 площадью 41,1 кв.м.:</p> <p>декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из цветов, листьев и геометрических элементов;</p> <p>угловые рельефные композиции из цветов в кольце из стеблей и листьев;</p> <p>центральная лепная розетка с композицией из полевых цветов;</p>	   
--	--	---	--



проём эркера декорирован композициями из кругов и желобков; по углам «капители» изогнутой формы с рельефными композициями из цветов и листьев;



помещение № 13
площадью 24,8 кв.м.:

декоративная отделка потолка –
центральная лепная
композиция в виде акантовой
розетты в декорированном
кольце, по осям вазоны и
лиственные завитки с цветами;
угловые рельефные
композиции – вазоны с
цветами, лиственные завитки с
цветами;



квартира № 12 (4 этаж)

помещение № 2
площадью 26,7 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с
центральным ризалитом,
облицованная изразцами белого
цвета; во фризе – композиция
из раковин и кабашон; аттик с
полурозеттами и завитками;
дверца топки металлическая);



помещение № 3
площадью 27,9 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с
центральным ризалитом,
облицованная изразцами белого
цвета; во фризе – композиция
из раковин и кабашон; аттик с
полурозеттами и завитками;
дверца топки металлическая);



квартира № 38 (4 этаж)

помещение № 4

площадью 18,2 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин; аттик с полурозеттами и завитками);

**квартира № 39 (4 этаж)**

помещение № 3

площадью 18,7 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин; аттик с полурозеттами и завитками; дверца топки металлическая);

квартира № 70 (4 этаж)

помещение № 10

площадью 16,8 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – витая полоса и композиция из провисающих гирлянд; карниз – с лиственным орнаментом; аттик – с лиственным орнаментом; дверца топки – латунная с ручкой-кнопкой);



		<p>квартира № 79 (4 этаж) помещение № 3 площадью 15,3 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закруглёнными углами, облицованная изразцами белого цвета; на цоколе, гурт в виде витого шнура, во фризе – композиция из провисающих гирлянд; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверца топки латунная);</p> <p>помещение № 10 площадью 26,5 кв.м.:</p> <p>декоративная отделка откосов эркера кронштейнами, канелированными филёнками, лепными композициями из цветочных букетов;</p> <p>(исторически комнаты № 3 и №10 являлись единым помещением; декор потолка составляет единую композицию);</p> <p>декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз с орнаментом из иоников, падуга; по периметру потолка профилированная фигурная рама, декорированная гирляндой из скрученных в спираль листьев; центральная лепная фигурная розетка растительного орнамента; угловые композиции – вазоны с цветами и акантове побеги;</p>	  
--	--	---	--

		<p>помещение № 4 площадью 26,3 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная с центральным ризалитом и закруглёнными углами, облицованная изразцами белого цвета; на профилированном цоколе, гурт в виде витого шнура, фриз декорирован провисающими гирляндами из фруктов; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверцы топки и душника латунные с ручкой – кнопкой);</p> <p>декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная фигурная рама плафона, центральная лепная фигурная розетка и угловые рельефные композиции растительного орнамента;</p> <p>помещение № 12 площадью 29,6 кв.м.:</p> <p>печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закруглёнными углами, облицованная изразцами белого цвета; на профилированном цоколе, на карнизе – полоса жемчужника и остролистов; фриз декорирован композициями из ов и раковин);</p>	  
--	--	---	--

квартира № 14 (5 этаж)
помещение № 3
площадью 21,1 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; фриз декорирован картушем, карниз рельефным орнаментом из листьев, в навершии – антефиксы);



**ОБЩЕСТВО
С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
"НЕВА-КАДАСТР"
ООО "Нева-Кадастр"**

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ НА КВАРТИРУ

Адрес: Город Санкт-Петербург
(наименование)
улица Введенская Дом 19 корп. Квартира 13

I. Общие сведения о строении

Описательный адрес: г. Санкт-Петербурга, улица Введенская дом 19 квартира 13

Литера А
Год постройки 1903 Год последнего капитального ремонта 1958

Этажность 6, подвал

Материал стен кирпич Материал перекрытий металлические балки с деревянным наполнением

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на этаже, состоит из комнат, жилой площадью м²

Общей площадью м², высота м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное печное

горячее водоснабжение: центральное от газовых от дровяных колонок

водопровод канализация газоснабжение электр. оплита

мусоропровод прочее

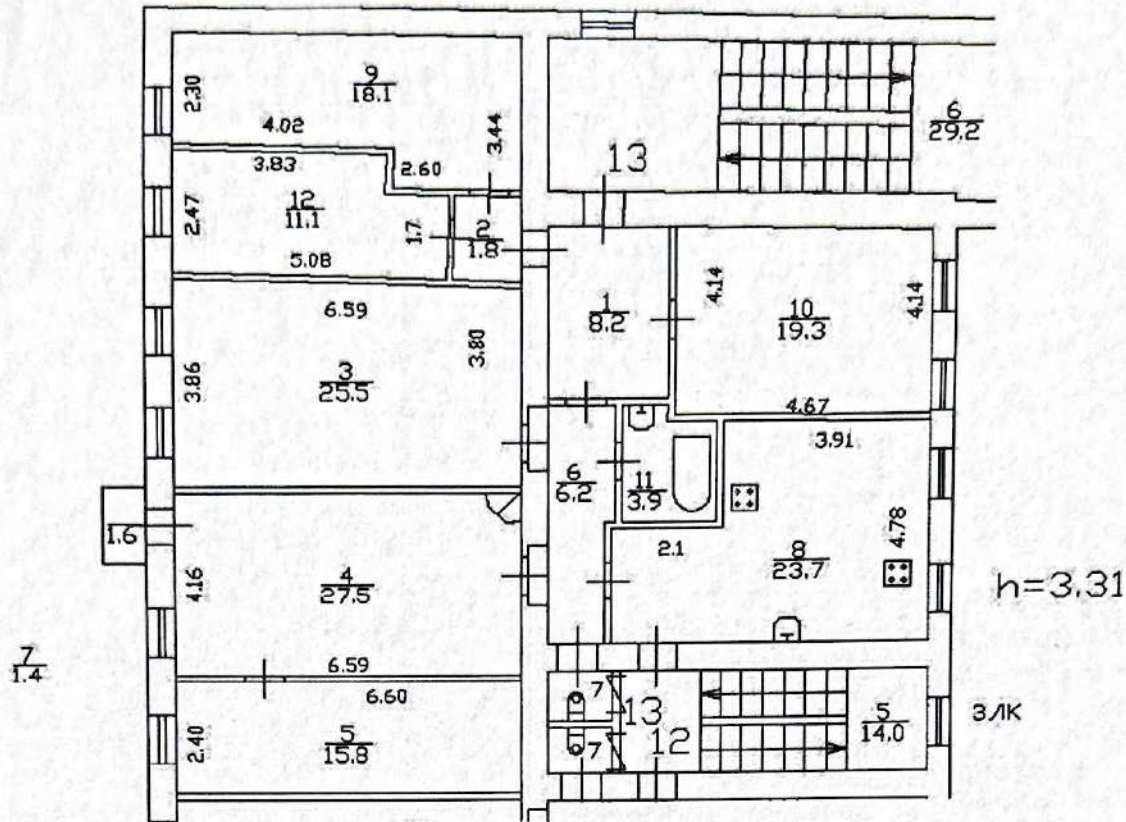
Наличие в парадной: мусоропровод лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на -

составляет рублей (сумма прописью)

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Назначение части помещения	Площадь		Кроме того, площадь балкона с	Примечание (кв. м)
			Общая	В том числе жилая вспомогат.		
1	1	коридор	8,2	8,2		
2	2	коридор	1,8	1,8		
3	3	комната	25,5	25,5		
4	4	комната	27,5	27,5		
5	5	комната	15,8	15,8		
6	6	коридор	6,2	6,2		
7	7	туалет	1,4	1,4		
8	8	кухня	23,7	23,7		
9	9	комната	18,1	18,1		
10	10	комната	19,3	19,3		
11	11	ванная	3,9	3,9		
11	11	комната	11,1	11,1		
Итого:			162,5	117,3	45,2	



— граница помещения

Выполнен по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»

Дополнительные сведения _____

Паспорт составлен по состоянию на _____

январь 2013 г.

(дата обследования)

Кадастровый инженер _____

(Егорова О.В.)

ФИО

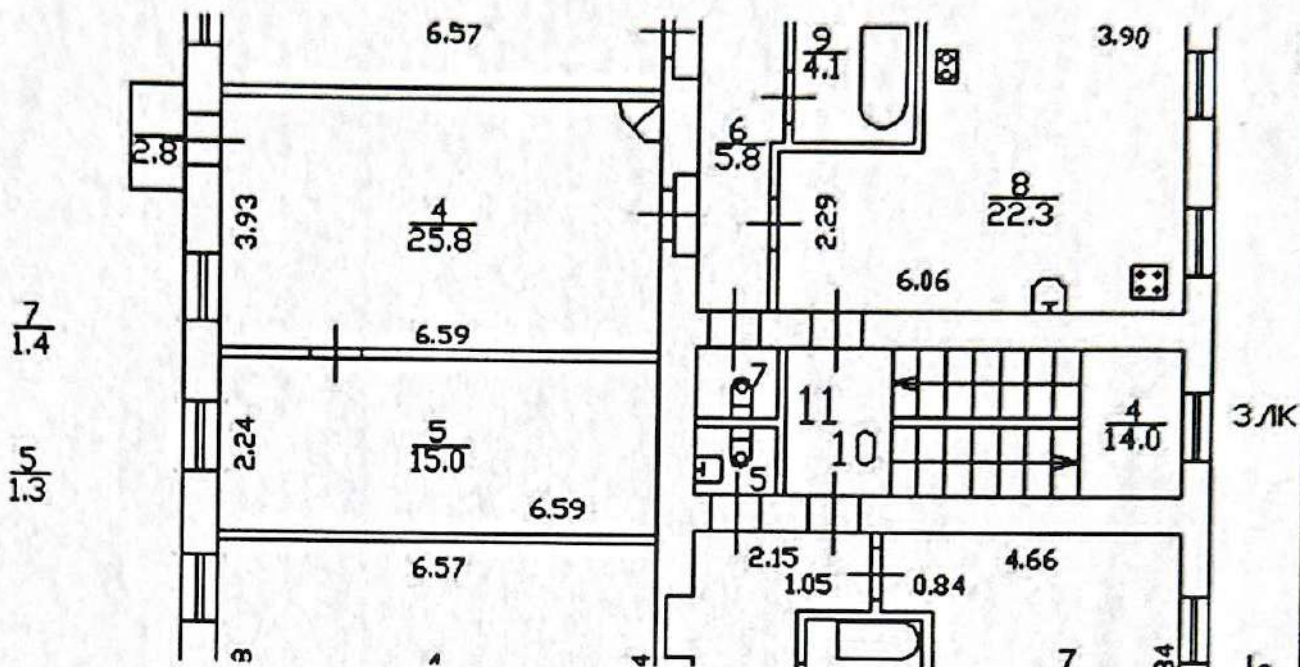
декабрь 2025 г.

(дата изготовления)



Памятка владельцу:

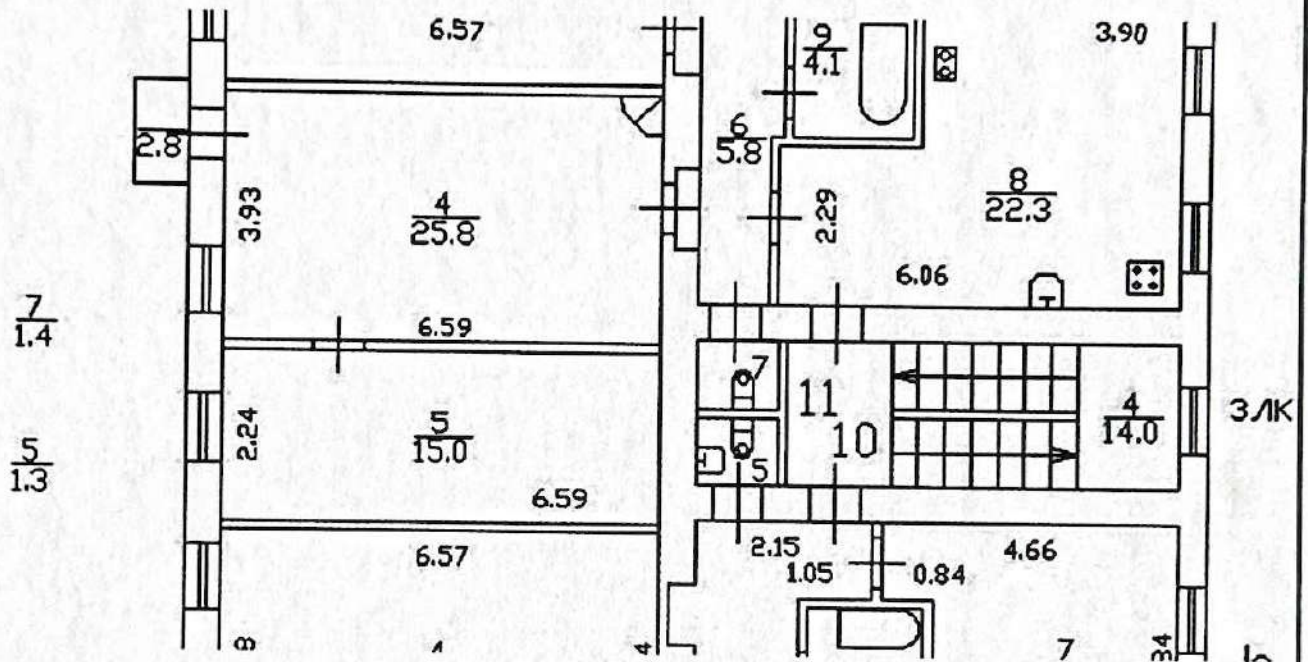
1. Паспорт на квартиру является документом, изготавливаемым по результатам технической инвентаризации, и содержит информацию о местоположении, количественном и качественном составе, уровне благоустройства, стоимости объекта жилищного фонда(квартиры)
2. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно
переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.



Выполнен по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»

	Общество с Ограниченной Ответственностью «Нева-Кадастр»		Идентификационный №
Листов 1 Лист 1	План части 3 го этажа по адресу: г.Санкт-Петербург, улица Введенская 19 лит.А		Идентификационный № ИИН 7819739790 1:200
Дата	Исполнитель	Фамилия	Подпись
05.12.2025			
	Ген. директор	Егорова О.В.	

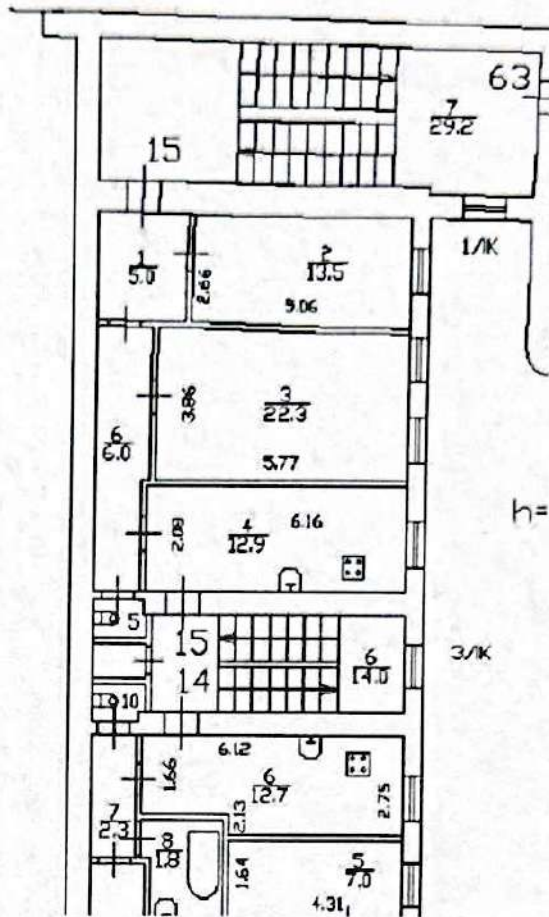




Выполнен по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»

	Общество с Ограниченной Ответственностью «Нева-Кадастр»		Идентификационный №
Листов 1 Лист 1	План части 5 го этажа по адресу: г.Санкт-Петербург, улица Введенская 19 лит.А		Идентификационный №
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Идентификационный №
05.12.2025			Идентификационный №
	Ген.директор	Егорова О.В.	Идентификационный №





Выполнен по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»

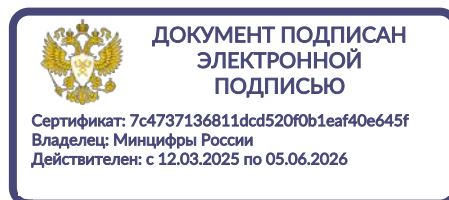
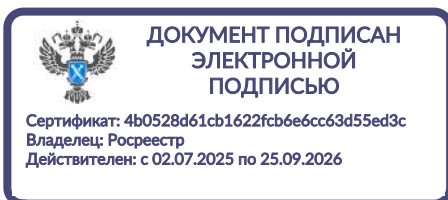
	Общество с Ограниченной Ответственностью «Нева-Кадастр»		Идентификационный №
Листов 1 Лист 1	План части 5 го этажа по адресу: г.Санкт-Петербург, улица Введенская 19 лит.А		Масштаб
Дата 05.12.2025	Исполнитель	Фамилия И.О.	№
	Ген. директор	Егорова О.В.	



Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

Номер кадастрового квартала	78:07:0303701
Дата присвоения кадастрового номера	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учётный номер	Вид номера: Кадастровый номер, Номер: 78:3037А:2001:14:2008, Организация, присвоившая номер: Данные отсутствуют, Дата присвоения: Данные отсутствуют Вид номера: Условный номер, Номер: 78-78-31/039/2012-275, Организация, присвоившая номер: Данные отсутствуют, Дата присвоения: Данные отсутствуют
Адрес (местоположение)	Санкт-Петербург, ул. Введенская, д. 19, литера. А, кв. 13
Номер, тип этажа	4 Этаж
Площадь, м ²	162.5
Назначение	Жилое
Наименование	Квартира
Вид жилого помещения	Квартира
Кадастровая стоимость, руб	28077029.24
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости	78:07:0303701:2008
Сведения о кадастровом инженере	Данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия	Данные отсутствуют
Сведения о правопритязаниях	Данные отсутствуют



Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
Сведения об отнесении жилого помещения к определённому виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наёмного дома социального использования или наёмного дома коммерческого использования	Данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки	Данные отсутствуют
Получатель выписки	Воскресенская Виктория Александровна



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345

Сведения о зарегистрированных правах, ограничениях прав или обременениях

1.1	Правообладатель (правообладатели)	Воскресенский Илия Алексеевич, 28.05.1990 Воскресенская Виктория Александровна, 20.05.1992, СНИЛС 165-823-139 79, Паспорт гражданина Российской Федерации серия: 4013, номер: 816834, выдан: ТП № 25 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Кировском р-не г. Санкт-Петербурга 05.09.2013
	Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая совместная собственность, 78:07:0303701:2345-78/011/2025-15, 14.11.2025
	Основание государственной регистрации	Договор купли-продажи квартиры, 10.11.2025
	Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	Право на недвижимость действующее
	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
	Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
2.1 Вид, номер и дата государственной регистрации	Ипотека в силу закона, 78:07:0303701:2345-78/011/2025-16, 14.11.2025
Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	Данные отсутствуют
Срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	с 29.08.2023, срок: на 360 месяцев с даты фактического предоставления кредита
Лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН 7707083893, ОГРН 1027700132195
Основание государственной регистрации	Договор купли-продажи квартиры, 10.11.2025, Договор купли-продажи, 17.08.2023



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.2	Павлинов Александр Игоревич, 22.04.1989
Правообладатель (правообладатели)	
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Собственность, 78:07:0303701:2345-78/011/2023-11, 29.08.2023
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	14.11.2025, 78:07:0303701:2345-78/011/2025-13
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
2.1	Ипотека в силу закона, 78:07:0303701:2345-78/011/2025-16, 14.11.2025
Вид, номер и дата государственной регистрации	
Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	Данные отсутствуют
Срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	с 29.08.2023, срок: на 360 месяцев с даты фактического предоставления кредита
Лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН 7707083893, ОГРН 1027700132195
Основание государственной регистрации	Договор купли-продажи квартиры, 10.11.2025, Договор купли-продажи, 17.08.2023



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение	
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345	
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
2.2	Вид, номер и дата государственной регистрации	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости, 2788577.5, 17.09.2003
	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	Данные отсутствуют
	Срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Данные отсутствуют
	Лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	публичный
	Основание государственной регистрации	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность" 15, 20.02.2001



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.3 Правообладатель (правообладатели)	Росалес Татьяна Вячеславовна, 13.10.1989
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Собственность, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-7, 15.09.2022
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	29.08.2023, 78:07:0303701:2345-78/011/2023-10
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.4 Правообладатель (правообладатели)	Земцовский Михаил Юрьевич, 19.08.1964
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 292/1173, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-4, 22.02.2022
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	15.09.2022, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-5
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.5 Правообладатель (правообладатели)	Земцовский Михаил Юрьевич, 19.08.1964
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 881/1173, 78:07:0303701:2345-78/031/2019-1, 27.12.2019
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	15.09.2022, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-6
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.6 Правообладатель (правообладатели)	Качарова Любовь Семёновна, 09.06.1957
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 433/1173, 78-78-31/039/2012-275, 08.11.2012
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	27.12.2019, 78:07:0303701:2345-78/031/2019-2
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.7 Правообладатель (правообладатели)	Алексеева Татьяна Юрьевна, 05.10.1973
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 255/1173, 78-78-31/051/2008-282, 12.07.2008
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	27.12.2019, 78:07:0303701:2345-78/031/2019-3
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.8 Правообладатель (правообладатели)	Светлова Людмила Викторовна, 03.12.1966
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 290/1173, 78-01-15/2004-154.2, 28.01.2004
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	22.02.2022, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-2
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.9 Правообладатель (правообладатели)	Светлова Людмила Викторовна, 03.12.1966
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 2/1173, 78-01-9/2004-237.2, 21.01.2004
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	22.02.2022, 78:07:0303701:2345-78/011/2022-3
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.10 Правообладатель (правообладатели)	Коробицына Елена Анатольевна, 23.01.1970
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 144/1173, 2990380.1, 06.01.2004
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	28.01.2004
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.11 Правообладатель (правообладатели)	Фролова Анастасия Юрьевна, 24.03.1990
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 146/1173, 2990380.2, 06.01.2004
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	28.01.2004
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.12 Правообладатель (правообладатели)	Верещагина Ольга Сергеевна, 07.03.1996
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 128/1173, 2788577.4, 17.09.2003
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	27.12.2019, 78:07:0303701:2345-78/031/2019-5
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.13 Правообладатель (правообладатели)	Григорьев Сергей Владимирович, 22.08.1972
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 65/1173, 2788577.3, 17.09.2003
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	27.12.2019, 78:07:0303701:2345-78/031/2019-4
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.14 Правообладатель (правообладатели)	Григорьева Хильма Петровна, 27.12.1947
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 128/1173, 2788577.2, 17.09.2003
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	12.07.2008
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.15 Правообладатель (правообладатели)	Григорьев Владимир Иванович, 25.11.1950
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 127/1173, 2788577.1, 17.09.2003
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	12.07.2008
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4b0528d61cb1622fcb6e6cc63d55ed3c
Владелец: Росреестр
Действителен: с 02.07.2025 по 25.09.2026

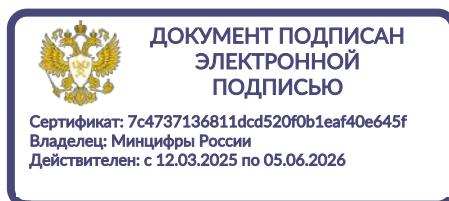
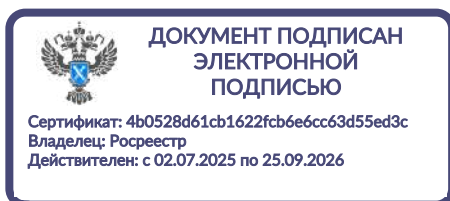


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7c4737136811dcd520f0b1eaf40e645f
Владелец: Минцифры России
Действителен: с 12.03.2025 по 05.06.2026

Вид объекта	Помещение
Кадастровый номер	78:07:0303701:2345
1.16 Правообладатель (правообладатели)	Санкт-Петербург
Вид, номер и дата государственной регистрации права	Общая долевая собственность, 433/1173, 40000011, 22.10.1997
Основание государственной регистрации	Данные отсутствуют
Дата, номер и основание государственной регистрации перехода (прекращения) права	08.11.2012
Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	Данные отсутствуют
Заявленные в судебном порядке права требования	Данные отсутствуют
Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	Данные отсутствуют
Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	Данные отсутствуют

Сведения из Росреестра, предоставленные из ЕГРН для формирования документа, заверены электронной подписью Росреестра. Сам документ заверен электронной подписью Минцифры. Пересылайте документ только с файлом подписи Минцифры в формате sig. Иначе он потеряет юридическую силу



СОГЛАСОВАНО:

Представитель
(должность)

по доверенности 78-4В 7247043 от 02.12.2025

К (подпись) Корнилов С.А. (ФИО)

“ 21 ” 01 2026 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Петроградского и
Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

М.В. Майорова

(ФИО)



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 381A3EFB5984EB1AC6FE0D1F8C46A2F7
Владелец Майорова Мария Викторовна
Действителен с 13.12.2024 по 08.03.2026

СОГЛАСОВАНО:

Представитель
(должность)

по доверенности 78-4В 7247043 от 02.12.2025

К (подпись) Корнилов С.А. (ФИО)

“ 21 ” 01 2026 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3359/25-0-1 от 20.01.2026

(ремонт, приспособление квартиры № 13 к условиям современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н Парусова»
(Основание: распоряжение КГИОП от 23.01.2017 № 16-р)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Введенская улица	д.	19	лит.	А	корп.	

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):**

<p>Воскресенский Илья Алексеевич, Воскресенская Виктория Александровна (Номер государственной регистрации от 14.11.2025 № 78:07:0303701:2345-78/011/2025-15)</p>
<p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Петровский	д.	9	лит.	корп. 2, стр. 1	офис/кв.	262
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Бутенко Мария Сергеевна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+79111697032						
Адрес электронной почты:	81frolova.81@list.ru						

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

г. Сестрорецк
(населенный пункт)

ул./пр.	Ивановский переулок	д.	3	лит.	А	офис/кв.	-
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Бутенко Мария Сергеевна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						

Контактный телефон:	+79111697032
Адрес электронной почты:	81frolova.81@list.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	26.10.2022
Номер	423-об/22
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом П.Н Парусова» утвержден КГИОП от 23.01.2017 №16-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом П.Н Парусова» утвержден распоряжением КГИОП от 21.12.2020 №499-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.

2. Проект

Проект ремонта, приспособления квартиры № 13 к условиям современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).</p> <p>Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».</p> <p>Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.</p>
--

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение

работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Адушева Алия
Динмохаммедовна**

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 ОКТ 2022

№ 423-ср/22

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19 (далее — объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «26» октября 2022 г. № 423-об/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Дом П.Н Парусова

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	1	0	9	7	1	5	4	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 13.07.2022;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 17.06.2022).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ**	Сроки (периодичность) проведения работ**	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации помещений парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 12.09.2022 № 06-12-61/22-6-0. 2. Письма КГИОП от 12.09.2022: № 06-12-61/22-7-0, № 06-12-61/22-8-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 13.10.2022 № 01-43-26957/22-0-0.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия, включая демонтаж не согласованного с КГИОП дополнительного оборудования (системы видеонаблюдения, наружных блоков системы кондиционирования) с фасадов объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 12.09.2022 № 06-12-61/22-6-0. 2. Письма КГИОП от 12.09.2022: № 06-12-61/22-7-0, № 06-12-61/22-8-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 13.10.2022 № 01-43-26957/22-0-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

**Региональной программой капитального ремонта в многоквартирных домах и иными программами, разработанными и утвержденными в порядке, установленном действующим законодательством, могут быть предусмотрены иные работы и сроки их проведения, подлежащие проведению в соответствии с требованиями Закона № 73-ФЗ.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения (относящиеся к общедомовому имуществу) объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 12.09.2022: № 06-12-61/22-7-0, № 06-12-61/22-8-0. 2. Мнение, поступившее в КГИОП от 13.10.2022 № 01-43-26957/22-0-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710971540005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



07.09.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом П.Н Парусова

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1903-1904 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 16-р от 23.01.2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 3 на северо-восток по контуру фундамента здания, расположенного по адресу: Введенская улица, дом 19, литера А, имеющего кадастровый номер 78:07:0303701:2008 и вдоль западной стороны газона, от точки 3 до точки 8 и далее до точки 1 по контуру здания, расположенного по адресу: Введенская улица, дом 19, литера А, имеющего кадастровый номер 78:07:0303701:2008.

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 16-р от 23.01.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, расположенного на сквозном участке, состоящего из двух лицевых (четырёх и пятиэтажного на подвалах) и пяти дворовых (пяти и шестиэтажных) корпусов, формирующих два замкнутых двора; пять воротных проездов с прямоугольными завершениями перекрытые «прусскими» сводами по металлическим балкам; исторические габариты и форма (двускатная) крыши включая высотные отметки конька; материал окрытия (кровельное железо); Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; лестницы 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК парадных вестибюлей - количество (четыре), тип (маршевые), габариты, местоположение, конфигурация, материал ступеней (известняк); парадные лестницы 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК – тип (двухмаршевые), конструкция (по косоурам), площадки (по сводам), габариты, местоположение, конфигурация, материал ступеней и площадок (известняковая плита); лестницы площадок парадной лестницы 1ЛК – количество (три), тип (маршевые), габариты, местоположение, конфигурация, материал ступеней (известняк); лестницы площадок парадных лестниц 2ЛК, 9ЛК со стороны лицевых фасадов – количество (шесть), тип (маршевые), габариты, местоположение, конфигурация, материал ступеней (известняк); ограждения парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево); чёрные лестницы 3ЛК, 4ЛК, 5ЛК, 6ЛК, 8 ЛК – количество (пять), тип (двухмаршевые), конструкция (по косоурам), площадки (по сводам) - местоположение; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5

Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой фасад по Введенской ул.: материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, облицовочный кирпич; облицовка цоколя плитой из известняка; оконные проемы в уровне 1-го этажа – отметка высоты, габариты по ширине; разноформатные блоки руста* под окнами в уровне 1-го этажа; *утрачены; историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проёмов; исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных проёмов; ограждение балкона в завершении эркера из решеток черного металла, установленных между оштукатуренными кирпичными тумбами**; **тумбы утрачены; козырёк на кронштейнах с водостоками – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента); центральный прямоугольный в плане эркер в уровне второго-третьего этажей; фигурный аттик с люкарной над центральной частью; два прямоугольных аттика над боковыми осями; междуэтажный профилированный карниз; венчающий профилированный карниз с иониками; парные рустованные лопатки на всю высоту фасада, акцентирующие пять центральных осей и боковые части в 2 оси; декоративные лепные композиции в завершении рустованных лопаток; пилястры со стилизованными капителями в уровне второго- четвёртого этажей; прямые сандрики и замковые камни – оконные проёмы третьего этажа; прямоугольные филёнки с лепным орнаментом: растительным – под оконными проёмами третьего этажа, геометрическим – под оконными проёмами четвёртого этажа; лепные композиции в межоконных простенках центральной и боковых частей: в виде цветов на длинных стеблях – в уровне второго этажа; в виде стилизованных венков с лентами – в уровне третьего этажа; пять балконов, в том числе один на эркере; исторические ограждения пяти балконов – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента); козырёк на кронштейнах с водостоками (расположен в южной части фасада) – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента); флагодежатели черного металла, техника исполнения ковка; рисунок в характере стиля модерн – в простенках первого этажа; лицевой фасад по ул. Лизы Чайкиной: материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, облицовка цоколя плитой из известняка; облицовочный кирпич, гранит в технике полигональной кладки (заполнение филенок в уровне первого этажа), исторические местоположение, габариты и прямоугольная конфигурация оконных и дверных проёмов; исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных проёмов; материал и характер

отделки входных ниш: стены и потолок - облицовочный кирпич; покрытие пола входных ниш («коврик») – метлахская плитка (цвет - голубой, белый, черный, рисунок - геометрический, рама с растительным орнаментом; исторические фрамуги дверных заполнений двух парадных входов; центральный прямоугольный эркер второго – четвертого этажей, балкон на эркере; фигурный аттик с люкарной (над центральной частью); два прямоугольных аттика (над боковыми частями); венчающий и междуэтажные подоконные профилированные карнизы; парные рустованные лопатки на всю высоту фасада, акцентирующие боковые оси в 2 оси; пилястры со стилизованными капителями в уровне второго-пятого этажей; прямые сандрики и замковые камни – оконные проемы четвертого этажа; прямоугольные филенки: профилированные – под оконными проемами третьего этажа; с лепным растительным орнаментом – под оконными проемами четвертого этажа; лепные композиции – в межоконных простенках центральной и боковых частей фасада: с лавровыми венками – в уровне второго этажа, в виде цветов на длинных стеблях – в уровне третьего этажа, в виде стилизованных венков с лентами – в уровне четвертого этажа; лепные женские головки с валютами – капители пилястр в уровне второго этажа эркера; лепные композиции из стилизованных венков – в центральном аттике; кронштейны эркера; семь балконов, в том числе один на эркере; исторические ограждения пяти балконов – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента); два козырька на кронштейнах с водостоками – материал (чёрный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с вплетением растительного орнамента); флагодежатель черного металла, техника исполнения ковка; рисунок в характере стиля модерн - в простенках первого этажа; дворовые фасады: материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, облицовка цоколя плитой из известняка; историческое местоположение, габариты и прямоугольная конфигурация оконных и дверных проёмов; исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнений оконных проёмов; венчающий и междуэтажные профилированные карнизы; руст в уровне первого и второго этажей; профилированные наличники окон; наружные подоконники на стилизованных уплощенных кронштейнах; оформление проездов декоративными кронштейнами, декоративное оформление стен, лопаток и перекрытий арочных проездов зеркалами, обрамленными профилированными тягами; входные тамбуры 4-х парадных Декоративно- художественная отделка помещений: лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК – двери (из тамбура в вестибюль) – деревянные, одностворчатые, с двумя боковыми нестворчатными частями, филенчатые, полусветлые с прямоугольной фрамугой: глухие фигурные филенки нижней части дверных заполнений, декорированные геометрическим орнаментом; (помещение №1, парадная лестница 1ЛК); (помещение №1, парадная лестница 2ЛК); (помещение №1, парадная лестница 7ЛК); (помещение №1, парадная лестница 9ЛК); оформление стен - прямоугольные профилированные филенки, материал (дерево) (помещение №1, парадная лестница 2ЛК); лепное оформление потолка: плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; (помещение №1, парадная лестница 9ЛК); покрытие пола тамбуров вестибюлей – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); (помещение №1, парадная лестница 1ЛК); (помещение №1, парадная лестница 9ЛК); парадные вестибюли парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК: помещение № 2, парадная лестница 1ЛК – оформление потолка – плоское перекрытие с падугой, в верхней части стен – овы, по периметру потолка – рельефные лепные полосы из цветов; покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); помещение № 2, парадная лестница 2ЛК – печь-камин (средистенная, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета, на профилированном цоколе, с орнаментальным фризом, профилированным карнизом и фигурным аттиком с растительным орнаментом); первый ярус – профилированный цоколь, боковые грани оформлены женскими маскаронами, орнаментальный фриз; второй ярус – грани и нижняя часть с рельефным изображением перевитых стеблей и плодов ягод; в центре накладка в фигурной раме с изображением тюльпанов, изогнутых стеблей, плодов; небольшая полка, отделяющая первый ярус от второго; во фризе растительный орнамент с цветами тюльпанов по углам; аттик – растительный орнамент с цветами аканта; арочный проем с коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный прямоугольными профилированными филенками; оформление стен – прямоугольные профилированные филенки (с верхней стороной в форме полуциркулярной арки); каннелированные пилястры с капителями композитного ордера; в верхней части стен – овы; оформление потолка – плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; филенчатый трехчастный плафон; покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); помещение № 2, парадная лестница 7ЛК – арочный проем с

коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный стилизованными кронштейнами с лепным растительным декором; оформление потолка – плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; печь-камин (средистенная, двухъярусная, облицованная изразцами белого цвета, на профилированном цоколе, с орнаментальным фризом, профилированным карнизом и фигурным аттиком с растительным орнаментом); нижний ярус отделен от верхнего небольшой полкой; топочная ниша коробового очертания, стенки облицованы чугунными плитами, портал профилированный, в верхней части с рельефным декором растительного характера); покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (голубой, белый), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); помещение № 2, парадная лестница 9ЛК – арочный проем с коробовым завершением (между вестибюлем и площадкой первого этажа), декорированный стилизованными кронштейнами с лепным растительным декором; оформление стен – лепные женские головки с ожерельем в виде кос и яблок и, свисающими длинными лентами; оформление углов пилястрами; оформление потолка – плоское перекрытие с падугой, штукатурная тяга на границе падуги и зеркала потолка; по периметру потолка – рельефные лепные ленты с цветами; угловые рельефные композиции из цветов, стеблей и листьев; центральная розетка из аканта в обрамлении роз, листьев и стеблей; лестничные клетки парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 7ЛК, 9ЛК – лестница 1ЛК: оформление потолка – штукатурные тяги по полям шведских сводов; заполнение оконных проемов: материал – дерево; витраж верхнего яруса – композиция из венков стилизованных колосьев, переплетенных лентами; композиции из переплетенных стеблей, листьев и цветов; геометрические композиции; покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); лестница 2ЛК: оформление потолка – штукатурные тяги по полям шведских сводов; оформление стен – прямоугольные профилированные филенки; заполнение оконных проемов: материал – дерево; витраж верхнего яруса – композиции из переплетенных стеблей, листьев, цветов; геометрические композиции; покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); лестница 7ЛК: покрытие пола лестничных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); лестница 9ЛК: заполнение оконных проемов: материал – дерево; витраж верхнего яруса – венки из стилизованных колосьев, переплетенных лентами; покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (желтый, бордовый, голубой, черный), рисунок (геометрический, рама с растительным орнаментом); квартира № 2 (2 этаж) помещение № 3 площадью 28,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, углы закруглены, облицованная изразцами белого цвета; фриз с орнаментом из картушей в виде свитков, карниз в виде выкружки с лиственным орнаментом, антификсы в виде пальметт; дверца топки – латунная); декоративная отделка потолка – профилированный карниз по периметру, падуга; в поле плафона: профилированная рама сложной конфигурации с лепным орнаментом из листьев и цветов ландыша; центральная розетка из аканта в обрамлении листьев и цветов ландыша; помещение № 9 площадью 15,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, углы закруглены, облицованная изразцами белого цвета; фриз с орнаментом из картушей в виде свитков, карниз в виде выкружки с лиственным орнаментом, антификсы в виде пальметт; дверца топки – латунная); квартира № 8 (2 этаж) помещение № 2 площадью 25,9 кв.м.: декоративная отделка потолка – профилированный карниз по периметру, падуга; профилированная рама с выкружками по углам с лепным акантовым орнаментом; центральная круглая розетка из акантового орнамента; помещение № 10 площадью 21,7 кв.м.: декоративная отделка потолка – профилированный карниз падуга; профилированная рама с выкружками по углам; центральная круглая розетка в виде фигурной филенки с лепным декором по внешнему периметру из акантовых спиралей с цветами и композицией, в центре – розетка – крестец из листьев и ягод; помещение № 16 (площадь 22,3 кв.м.) декоративная отделка потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная рама с выкружками по углам с лепной барельефной цветочной гирляндой; центральная круглая розетка из длинных листьев и мелких бутонов; угловые лепные композиции из лиственных побегов; квартира № 9 (2 этаж) помещение № 10 площадью 32,9 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента; аттик с листьями и завитками; дверца топки и душника латунные с ручкой – кнопкой); квартира № 27 (2 этаж) помещение № 3 площадью 18,4 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из фруктовых гирлянд и листьев; аттик с рельефом из завитков); квартира № 75 (2 этаж) помещение № 3 площадью 15,1 кв.м.: печь (угловая,

двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами сизо-голубого цвета; цоколь декорирован из обведенных волнистыми линиями сложных геометрических фигур; междуэтажная тяга с волнистыми раковинообразными элементами; в центре второго яруса – девять панно с композициями из цветков (полихромная роспись); во фризе – рельефная композиция в виде цветов с бантом; завершение с полуциркульным выступом, декорированы цветами; дверцы топки и душника – латунные); декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев и геометрических элементов; центральная лепная розетка с композицией из цветков; угловые рельефные композиции с полевыми цветами; помещение № 4 площадью 27,1 кв.м.: декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев и геометрических элементов; центральная лепная розетка с композицией из цветков; угловые рельефные композиции с полевыми цветами; проем эркера декорирован композициями из желобков, цветов, плодов, валют; помещение № 5 площадью 25,0 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами коричневого цвета; первый ярус – цоколь декорирован рельефными изразцами с изображением цветов, изогнутых стеблей и имитацией каменной кладки; на изразцах лицевой части – графические вертикальные волнистые линии, под полочкой – рельефный лиственный орнамент; второй ярус – в центре на семи гладких изразцах полихромное изображение выюнков; фронтон фигурный с рельефом из листьев и полевых цветов; дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом); декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные композиции из жемчужника и листьев; центральная лепная розетка с композицией из листьев, пальметт, вазонов с цветами; угловые рельефные орнаментальные композиции; квартира № 3 (3 этаж) помещение № 2 площадью 15,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента; дверца топки – металлическая); помещение № 8 площадью 27,8 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из витой полосы и фруктовых гирлянд, карниз с полосой геометрического и лиственного орнамента, аттик с лиственным орнаментом; дверца топки – латунная с ручкой – кнопкой); помещение № 9 площадью 28,1 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из цветов, раковин, завитков, кабашонов; под карнизом – композиция из листьев и розетт, аттик с полурозетками; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 10 (3 этаж) помещение № 2 площадью 25,1 кв.м.: печь-камин (угловая, двухъярусная, на высоком цоколе, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета с декоративной вставкой; первый ярус – во фризе рельефная композиция с двумя драконами; второй ярус – по углам колонки с витыми каннелюрами, в центре накладка в фигурной раме с изображением тюльпанов, изогнутых стеблей, плодов, во фризе корона, фланкированная рельефами химер; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой); помещение № 11 площадью 21,4 кв.м.: печь-камин (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная цветными изразцами (основного травяного тона, голубого, белого, красного, жёлтого, коричневого цветов); первый ярус – цоколь с рельефом геометрического орнамента, боковые грани оформлены декоративно выступающими элементами из валют и геометрического орнамента, обрамление топочного проема с алмазными гранями и завитками, дверца чугунная ажурная с рельефной композицией из пути, завитков, фантастических животных и музыкальных инструментов, орнаментальный фриз; второй ярус – в центре рельефная композиция с изображением охоты на оленя, орнаментальный фриз, фронтон фигурный с розетками и завитками в лиственном обрамлении); декоративная отделка стен и потолка – оформление верхней части стены и падуги лепным геометрическим и лиственным орнаментом; центральная лепная композиция из акантов и лепестков в кольце; квартира № 28 (3 этаж) помещение № 3 площадью 23,1 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – рельефный цветочный орнамент, гурт в виде овалов, профилированный карниз с лепной порезкой растительного рисунка; латунная фурнитура); квартира № 29 (3 этаж) помещение № 5 площадью 19,7 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из фруктовых гирлянд; аттик с рельефом из листьев); квартира № 32 (3 этаж) помещение № 2 площадью 10,9 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закругленными углами, облицованная изразцами белого цвета; гладкий фриз; профилированный венчающий карниз; дверца топки – латунная); помещение № 4 площадью 17,7 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закругленными углами, облицованная изразцами белого цвета; на цоколе гурт в виде витого шнура, во фризе – композиция из провисающих гирлянд; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверца топки – латунная);

декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная фигурная рама плафона, центральная лепная розетка растительного орнамента; квартира № 33 (3 этаж) помещение № 3 площадью 18,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, облицованная изразцами белого цвета; профилированный карниз, фигурное навершие с рельефом растительного рисунка); помещения № № 5, 6 площадью 11,5 кв.м. и 15,9 кв.м.: печь на два помещения круглая, двухъярусная, облицованная гофрированным металлическим листом; с профилированным навершием, первый ярус отделен от второго металлическим поясом с орнаментом из бус, дверца топки латунная с ручкой – кнопкой); квартира № 77 (3 этаж) помещение № 2 площадью 27,9 кв.м.: декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из листьев; центральная рельефная композиция из листьев и цветов, угловые рельефные композиции из вазонов с цветами и фруктами; помещение № 11 площадью 25,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – витая полоса и композиция из провисающих гирлянд карниз – с лиственным орнаментом аттик с растительным орнаментом; дверцы топки и душника- латунными с ручками – кнопкам); декоративная отделка потолка – центральная лепная розетка с композицией из листьев, полевых цветов; угловые рельефные композиции из изогнутых листьев и полевых цветов; помещение № 12 площадью 41,1 кв.м.: декоративная отделка стен и потолка – в верхней части стен – овы; по периметру потолка – рельефные лепные полосы из цветов, листьев и геометрических элементов; угловые рельефные композиции из цветов в кольце из стеблей и листьев; центральная лепная розетка с композицией из полевых цветов; проём эркера декорирован композициями из кругов и желобков; по углам «капители» изогнутой формы с рельефными композициями из цветов и листьев; помещение № 13 площадью 24,8 кв.м.: декоративная отделка потолка – центральная лепная композиция в виде акантовой розетты в декорированном кольце, по осям вазоны и лиственные завитки с цветами; угловые рельефные композиции – вазоны с цветами, лиственные завитки с цветами; квартира № 12 (4 этаж) помещение № 2 площадью 26,7 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин и кабошон; аттик с полурозетками и завитками; дверца топки металлическая); помещение № 3 площадью 27,9 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин и кабошон; аттик с полурозетками и завитками; дверца топки металлическая); квартира № 38 (4 этаж) помещение № 4 площадью 18,2 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин; аттик с полурозетками и завитками); квартира № 39 (4 этаж) помещение № 3 площадью 18,7 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – композиция из раковин; аттик с полурозетками и завитками; дверца топки металлическая); квартира № 70 (4 этаж) помещение № 10 площадью 16,8 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; во фризе – витая полоса и композиция из провисающих гирлянд; карниз – с лиственным орнаментом; аттик – с лиственным орнаментом; дверца топки – латунная с ручкой-кнопкой); квартира № 79 (4 этаж) помещение № 3 площадью 15,3 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закруглёнными углами, облицованная изразцами белого цвета; на цоколе, гурт в виде витого шнура, во фризе – композиция из провисающих гирлянд; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверца топки латунная); помещение № 10 площадью 26,5 кв.м.: декоративная отделка откосов эркера кронштейнами, канелированными филёнками, лепными композициями из цветочных букетов; (исторически комнаты № 3 и №10 являлись единым помещением; декор потолка составляет единую композицию); декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз с орнаментом из иоников, падуга; по периметру потолка профилированная фигурная рама, декорированная гирляндой из скрученных в спираль листьев; центральная лепная фигурная розетка растительного орнамента; угловые композиции – вазоны с цветами и акантове побеги; помещение № 4 площадью 26,3 кв.м.: печь (угловая, одноярусная с центральным ризалитом и закруглёнными углами облицованная изразцами белого цвета; на профилированном цоколе, гурт в виде витого шнура, фриз декорирован провисающими гирляндами из фруктов; венчающий карниз декорирован рельефом из листьев, в навершии – антефиксы; дверцы топки и душника латунные с ручкой – кнопкой); декоративная отделка стен и потолка – профилированный карниз, падуга; профилированная фигурная рама плафона, центральная лепная фигурная розетка и угловые рельефные композиции растительного орнамента; помещение № 12 площадью 29,6 кв.м.: печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом и закруглёнными углами, облицованная изразцами белого цвета; на профилированном цоколе, на карнизе – полоса жемчужника и остролистов; фриз декорирован композициями из ов и раковин); квартира № 14 (5 этаж) помещение № 3 площадью 21,1 кв.м.:

печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами белого цвета; фриз декорирован картушем, карниз рельефным орнаментом из листьев, в навершии – антефиксы);

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» № 499-р от 21.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

13 . 04 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Н. Парусова»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Введенская улица, дом 19
(фотофиксация выполнена 17.06.2022)



1. Общий вид на северо-восточный фасад объекта культурного наследия



2. Общий вид на северный внутренний двор объекта культурного наследия (юго-восточный и юго-западный фасады)



3. Общий вид на северный внутренний двор объекта культурного наследия (северо-восточный и северо-западный фасады)



4. Общий вид на северо-западный фасад объекта культурного наследия



5. Общий вид на южный внутренний двор объекта культурного наследия
(северо-восточный и юго-восточный фасады)



6. Общий вид на южный внутренний двор объекта культурного наследия (северо-западный и юго-западный фасады)



7. Общий вид на юго-западный фасад объекта культурного наследия



8. Общий вид на юго-восточный фасад объекта культурного наследия



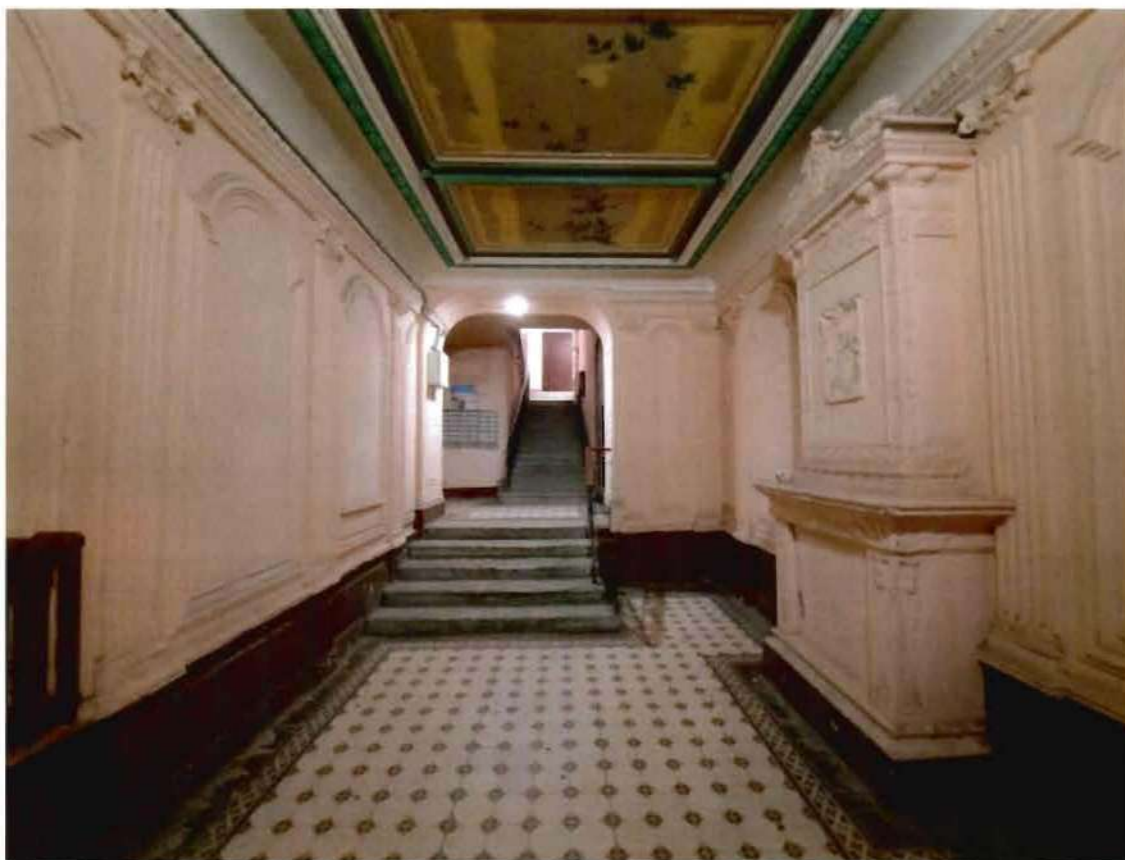
9. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 1ЛК



10. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 1ЛК



11. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 1ЛК



12. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 2ЛК



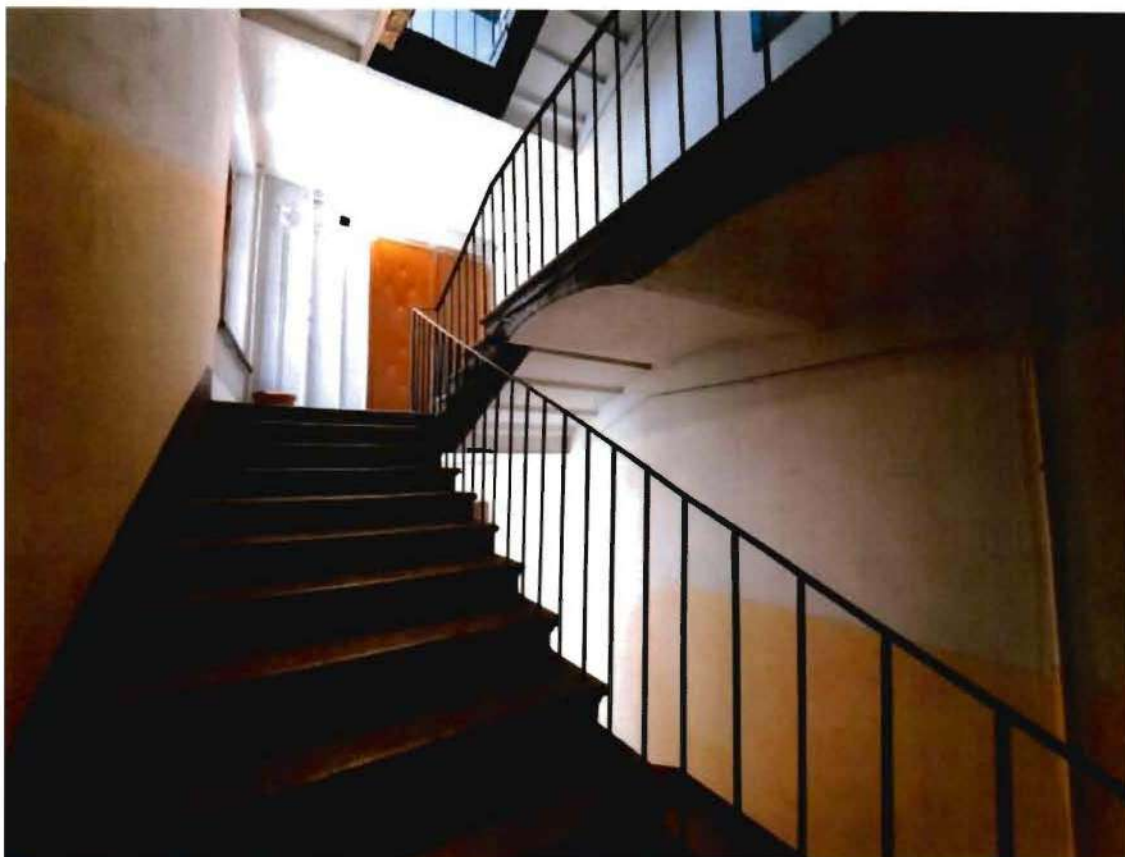
13. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 2ЛК



14. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 2ЛК



15. Интерьеры объекта культурного наследия. Лестница 3ЛК



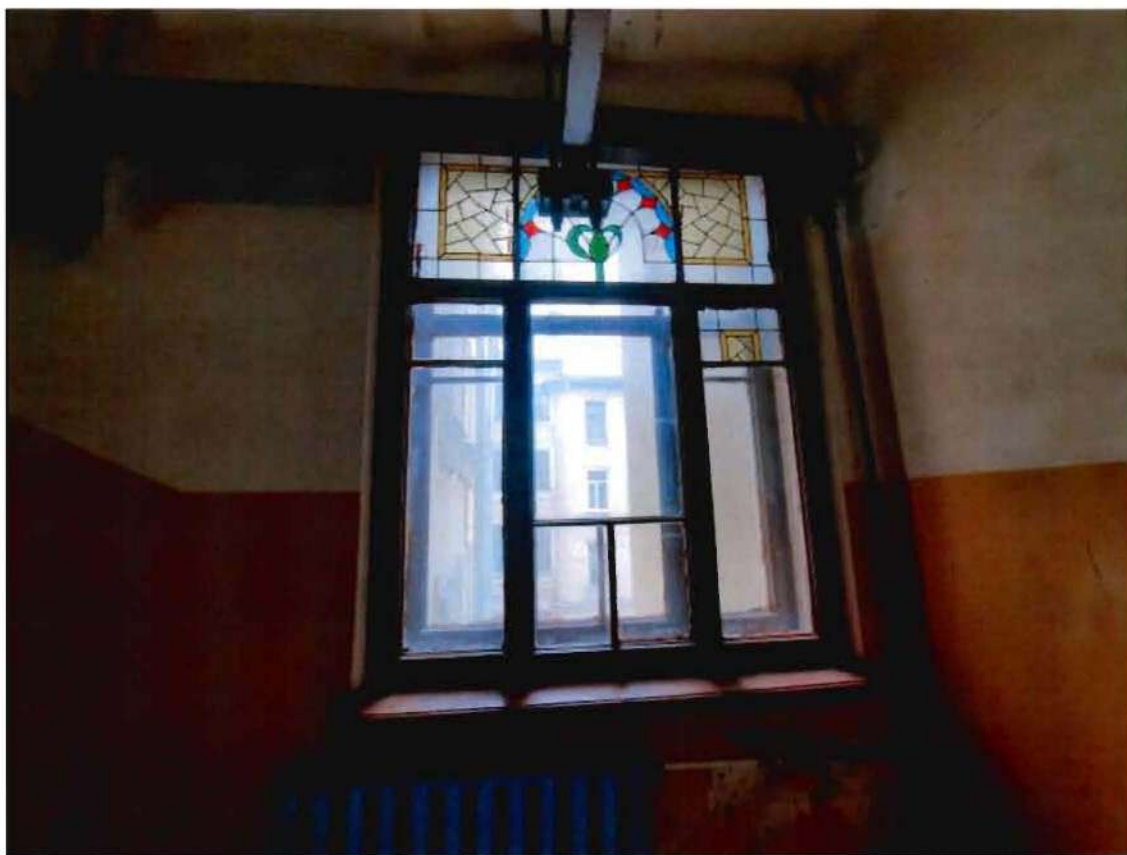
16. Интерьеры объекта культурного наследия. Лестница 5ЛК



17. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 7ЛК



18. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 7ЛК



19. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 7ЛК



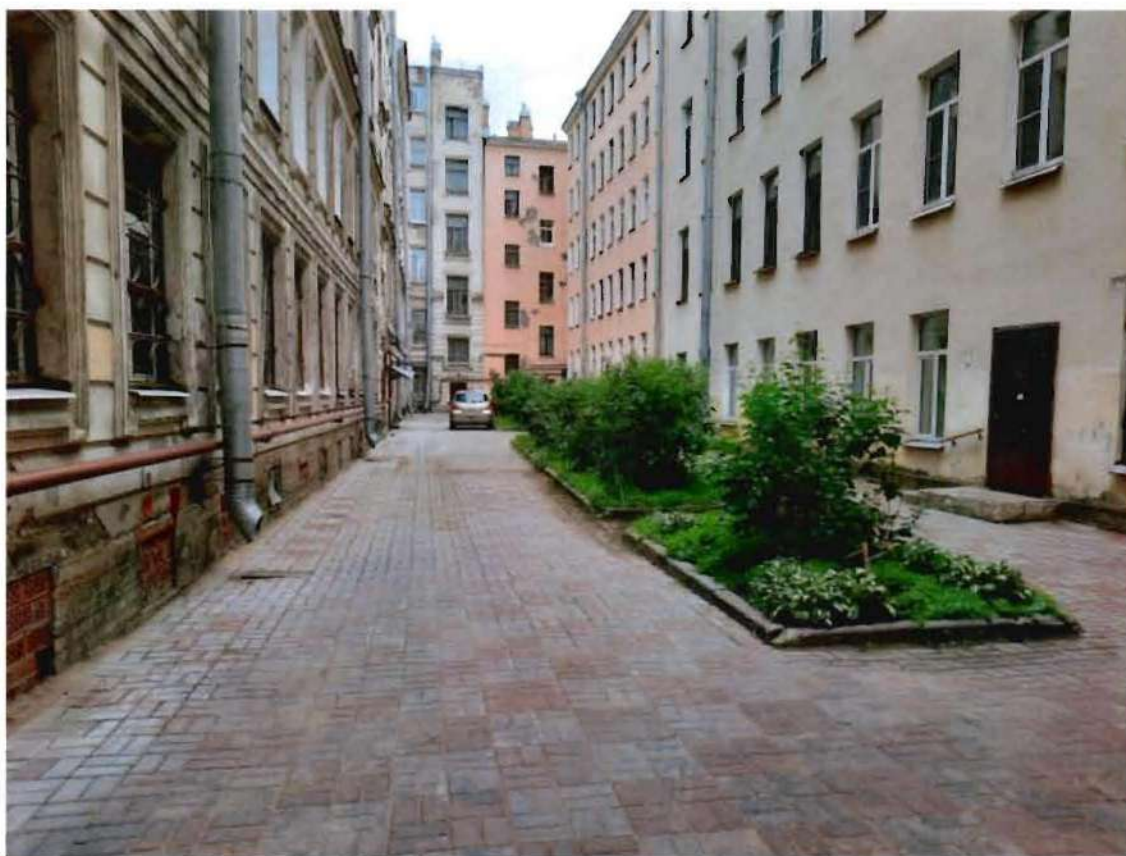
20. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 9ЛК



21. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 9ЛК



22. Интерьеры объекта культурного наследия. Помещения парадной лестницы 9ЛК



23. Часть территории объекта культурного наследия перед северо-западным фасадом



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-43-31686/25-0-1 от 16.12.2025

На № 1810006 от 12.12.2025

Рег. № 01-43-31686/25-0-0 от 15.12.2025

Бутенко М.С.
(по доверенности от 02.12.2025
№ 78 АВ 7247043)

81frolova.81@list.ru

Уважаемая Мария Сергеевна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире № 13 здания по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А, элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

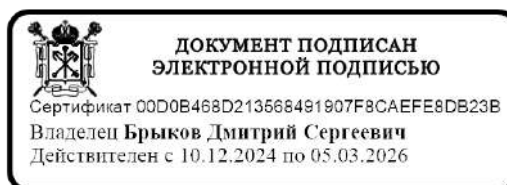
На основании распоряжения КГИОП от 23.01.2017 № 16-р здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Дом П.Н Парусова».

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире № 13 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**



С. Брыков

78 А В 7247043

ДОВЕРЕННОСТЬ

Санкт-Петербург, второго декабря две тысячи двадцать пятого года.

Мы, гр. Воскресенский Илья Алексеевич, [REDACTED]

[REDACTED]

гр. Воскресенская Виктория Александровна, [REDACTED]

[REDACTED]

Л [REDACTED] по адресу: Санкт-Петербург, город [REDACTED], дом [REDACTED], настоящей доверенностью уполномочиваем

гр. Пермякову Марину Анатольевну, [REDACTED]

[REDACTED]

гр. Корнилова Сергея Александровича, [REDACTED]

[REDACTED]

гр. Королеву Екатерину Вадимовну, [REDACTED]

[REDACTED]

гр. Бутенко Марию Сергеевну, [REDACTED]

[REDACTED]

квартира 5,

гр. Кириченко Дарью Сергеевну, [REDACTED]

[REDACTED]

представлять интересы по всем вопросам, связанным с перепланировкой, оформлением, согласованием, утверждением перепланировки, проекта и исходно-разрешительной документации на перепланировку (переустройство, переоборудование) следующего объекта недвижимого имущества: квартиры по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Введенская, дом 19 (девятнадцать), лит. А, квартира 13 (тринадцать), кадастровый номер 78:07:0303701:2345,

а также по вопросам, связанным с оформлением и получением разрешения на перепланировку (переустройство, переоборудование) вышеуказанного объекта недвижимого имущества и других документов, необходимых для организации комплекса работ по перепланировке (переустройству, переоборудованию) вышеуказанного объекта недвижимого имущества,

регистрировать в установленном законом порядке произведенную перепланировку (переустройство, переоборудование, ремонт) указанного объекта недвижимого

Санкт-

-Петербург

имущества, в том числе с проведением учетной регистрации соответствующих изменений, регистрировать обременения, с правом снятия (прекращения) обременений, подавать документы на регистрацию, в том числе дополнительные, осуществлять действия по постановке на кадастровый учет недвижимого имущества, вносить изменения в ЕГРН, с правом заполнять, подписывать и подавать необходимые заявления, в том числе заявления о государственной регистрации, заявления о внесении изменений в ЕГРН, заявление о приостановлении государственной регистрации, получения уведомления о приостановлении государственной регистрации, сообщения об отказе в государственной регистрации, с правом внесения изменений в записи ЕГРН, внесения изменений в документы, в том числе исправлять технические ошибки и подписывать оговорки, получить все необходимые зарегистрированные документы после регистрации, в том числе Выписку из ЕГРН, получать и отправлять коды для электронной регистрации;

подавать запросы, получать и подавать разного рода справки, документы, проектную и техническую документацию, дубликаты документов, уведомления, предписания, разрешения, решения о согласовании перепланировки (переустройства, переоборудования, ремонта) квартиры и производства ремонтно-строительных работ в квартире, технические заключения, соглашения, получать справки о статусе здания, уведомление о наличии (или отсутствии) архитектурно-художественных элементов, получить разрешение на установку дополнительной электрической мощности, участвовать в обмерах площади помещения после его перепланировки.

представлять в уполномоченных государственных и муниципальных органах, организациях разной формы собственности мои интересы по вопросам согласования установки, замены, переноса инженерных сетей санитарно-технического, электрического, газового и другого оборудования, по вопросам, связанным с электрификацией, с водоснабжением, с подводом, подключением и эксплуатацией воды, с подводом, подключением и эксплуатацией газа, с подводом и эксплуатацией канализации в вышеуказанной квартире, без права заключать и подписывать необходимые договоры, в том числе договоры об оказании услуг, в том числе договоры на установку, техническое обслуживание и пользованием вышеуказанными услугами, определяя условия по своему усмотрению, без права подписывать акты приема-передачи, с правом получения договоров, актов, иных документов, с правом предоставления подписанных доверителем договоров, актов, документов, с правом производить расчеты, перерасчеты;

быть представителями в Государственном казенном учреждении «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг», Государственном казенном учреждении «Центр организации социального обслуживания», в связи с чем совершать следующие действия: подавать заявление на получение указанной государственной услуги с приложением всех необходимых документов; давать согласие на обработку персональных данных, с целью и в объемах, необходимых для предоставления указанной государственной услуги; получать результат указанной государственной услуги; расписываться и совершать все иные действия, связанные с получением указанной государственной услуги, для чего предоставляю право представлять интересы во всех учреждениях и организациях Российской Федерации, в том числе в Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии, в многофункциональных центрах предоставления государственных и муниципальных услуг, в ГКУ «МФЦ» - центр государственных услуг «Мои документы», в Администрации, в органах местного самоуправления, в органах технической инвентаризации, филиале ФГБУ «ФКП Росреестра», в ГУВД МВД России, в РЭУ, ЖЭК, в Инспекции Федеральной налоговой службы, в архивах, в органах ЗАГС, в Управляющей компании, ТСЖ, ТСН, ЖСК, в нотариальной конторе, в жилищно-эксплуатационных коммунальных органах, в отделе вселения и регистрационного учета, в паспортных службах, в Государственной жилищной инспекции, в организациях по вневедомственной охране, в санитарно-эпидемиологической службе в органах пожарного надзора, органах водоснабжения, газоснабжения, энергоснабжения, а также перед любыми третьим и лицами, подавать и получать разного рода справки, заявления, документы, в том числе повторные, дубликаты документов, подавать запросы, получать ответы на запросы, получать справки о регистрации лиц, ф.7, ф.9, ф.12, справку о техническом состоянии

Сикст

Санкт-Петербург

78 А В 7247044
 объекта недвижимости, справки об отсутствии задолженности по коммунальным платежам, получать Выписки из ЕГРН, в том числе Выписки из ЕГРН о кадастровой стоимости объекта недвижимости, Выписки из ЕГРН об основных характеристиках объекта недвижимости, с правом внесения изменений в ЕГРН, с правом исправления технических ошибок в документах, уплачивать платежи, сборы, налоги и государственные пошлины, с правом получения излишне оплаченной госпошлины, подавать заявления, подавать согласие на обработку персональных данных, расписываться и совершать иные действия и формальности, связанные с данным получением

Доверенность выдана сроком на три года, с запретом на передоверие полномочий по настоящей доверенности другим лицам.

Содержание статей 187-189 Гражданского кодекса Российской Федерации доверителям разъяснено.

Содержание настоящей доверенности доверителям зачитано вслух.

Мы как участники сделки понимаем разъяснения нотариуса о правовых последствиях совершаемой сделки. Условия сделки соответствуют нашим действительным намерениям.

Информация, установленная нотариусом с наших слов, внесена в текст сделки верно.

доверитель

Воскресенский Иван Алексеевич

доверитель

Воскресенской Виктор Александрович

Российская Федерация

Санкт-Петербург

Второго декабря две тысячи двадцать пятого года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Виличко Светланой Юрьевной, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителей.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личности заявителей установлены, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 47/208-н/78-2025-3-1251.

Уплачено за совершение нотариального действия: 3000 руб. 00 коп.

С.Ю. Виличко



29.002.151



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

Корнилову С.А.

i@skornilov.ru

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит. А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026

№ _____

Вх. № 01-27-372/26-0-0 от 13.04.2026

Уважаемый Сергей Александрович!

КГИОП рассмотрел проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А» (Шифр: 02-13КВ-КСА-2026), разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году (далее – Проект, Объект - соответственно) с Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее - Акт ГИКЭ), разработанным экспертной комиссией в составе: Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. и сообщает следующее.

В представленной документации имеются недостоверные сведения в документах, предусмотренных пунктом 10 Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установленного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.08.2025 № 1455 (далее – Порядок), а именно:

1. Согласно письму Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 30.01.2026 № 4420-КМ/14 и во исполнение требований законодательства, в том числе в части качественной подготовки проектной документации, главные инженеры проекта должны обеспечить подписание проектной документации всеми лицами, участвовавшими в ее подготовке, с применением усиленной квалифицированной электронной подписи в соответствии с Федеральным законом от 06.04.2011 №63-ФЗ «Об электронной подписи» (далее – Закон №63).

Проектная документация в форме электронного документа, не подписанная с использованием электронной подписи всеми лицами, участвовавшими в ее разработке (отсутствует электронная подпись Корнилова С.А.), в соответствии с требованиями законодательства не может быть признана оригиналом документа, содержащаяся в акте определения влияния предполагаемых и другие характеристики надежности и безопасности объекта



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 22F041CA28F1C3CED4EE2AFE07A04D7D
Владелец Майорова Мария Викторовна
Действителен с 04.03.2026 по 28.05.2027

о соответствии документации заданию на проектирование, выданным техническим условиям, требованиям действующих технических регламентов, стандартов, сводов правил, других документов, содержащих установленные требования, не подтверждена в соответствии с Законом № 63.

3. В Акте ГИКЭ отсутствует анализ экспертов проектной документации в части замены оконных заполнений предмету охраны Объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 21.12.2020 № 499-р (далее - Распоряжение). В соответствии с Распоряжением исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнений оконных проёмов со стороны лицевого и дворового фасада Объекта входят в перечень предмета охраны в соответствии с Распоряжением.

4. Проектными решениями предполагается замена оконных заполнений с сохранением исторической расстекловки согласно Распоряжению. В Проекте отсутствует обоснование исторического рисунка расстекловки оконных заполнений, а также проектные решения по приведению оконных заполнений к исторической расстекловке.

Учитывая изложенное, в соответствии с пп. «б» п. 13 Порядка, КГИОП отказывает в согласовании представленной документации.

Одновременно сообщаем, что 01.03.2026 вступил в силу Федеральный закон от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», который устанавливает перечень работ, связанных с содержанием объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия.

В случае, если планируемые к выполнению виды работ в соответствии с п.6 ст.47.3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в том числе перепланировка и переустройство помещений, являются работами, связанными с содержанием объекта культурного наследия, действие требований к порядку проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, установленных ст. 45 данного закона, не распространяется.

Информация об изменении порядка проведения работ на объектах культурного наследия размещена в разделе «КГИОП – Пресс-служба – Новости» на официальном сайте КГИОП в сети «Интернет» по адресу: https://kgiop.gov.spb.ru/o-komitete/press-centr/news/96585/?page=2&querystring_key=page, на который можно перейти по QR коду.

**Временно исполняющий
обязанности начальника Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

Место для подписи

М.В. Майорова



Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

2.1. Материалы иконографии.

Историческая иконография

Список иллюстраций

Илл. 1. План императорского города С. Петербурга. 1737 г. // <http://retromap.ru>

Илл. 2. План С. Петербурга, составленный Зигхеймом. 1738 г. // <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 3. План С. Петербурга, составленный Махаевым. 1753 г. // <http://retromap.ru>

Илл. 4. Фрагмент плана Санкт-Петербургской части. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. // ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 168. Д. 319

Илл. 5. План С. Петербурга, составленный Шубертом. 1828 г. // <http://retromap.ru>

Илл. 6. Фрагменты планов Петербургской части. Рассматриваемый участок по Введенской и Гулярной ул. (совр. Ул. Лизы Чайкиной). 1849 г. // Н.Цылов. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. – 862 с.

Илл. 7. План Петербургской части 1861 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1861/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 8. План Петроградской части 1914 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1914-chasti_petrogradskaya/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 9. Исторический план Петербурга – Ленинграда. 1930-е гг. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-100m/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 11. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1975/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 12. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1984 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1984/?y=59.955289&x=30.305626

Илл. 13. План двора, принадлежащего Надворному Советнику Федорову. 1851 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 14. План двора, принадлежащего Надворному Советнику Федорову. 1852 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 15. План двора наследников Надворного Советника Федорова. 1862 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 16. План двора Действительного Статского Советника Ивана Григорьевича Данилова. 1862 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 17. Утвержденный План двора Действительного Статского Советника Ивана Григорьевича Данилова по сносу части деревянных строений. 1901 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 18. План двора петербургского купца Петра Николаевича Парусова. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 19. Фасад дома по ул. Введенская. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 20. Фасад дома по ул. Гулярной (совр. ул. Лизы Чайкиной). 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 21. План 1-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 22. План 2, 3, 4, 5-го этажей. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 23. Разрез по ВГ. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 24. Разрез по АБ. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 25. Разрез. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421

Илл. 26. План двора Потомственного Почётного Гражданина Петра Николаевича Парусова. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 27. План 1-го этажа. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 28. План 2-го, 3-го и 4-го этажей. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 29. План 1-го этажа. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 30. Фасад по Введенской ул. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 31. Фасад по Гулярной ул. (совр. ул. Лизы Чайкиной). 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 32. Разрез по линии СД. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 33. Разрез по линии АВ. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 34. Разрез по линии АВ. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085

Илл. 35. Фото 1930 года. Перспектива Введенской улицы (ул. Розы Люксембург с 1924-1944 гг.) со стороны Кронверкского. Вид на дом 19 // <https://pastvu.com/>

Илл. 36. Ул. Введенская, 19. 1960 гг. // ЦГАКФФД СПб Фотодокументы. Описание 1ГР-48. Ед.хр.73949

Илл. 37. Ул. Лизы Чайкиной, 24. 1960 г. // ЦГАКФФД СПб Фотодокументы. Оп.1ГР-48. Ед.хр.74016

Илл. 38. Ул. Лизы Чайкиной, 24 (Правый вход). 1982 г. ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215881

Илл. 39. Ул. Лизы Чайкиной, 24 (Правый вход). 1982 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215880

Илл. 40. Ул. Введенская, 19. 1983 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-80. Ед.хр.121086

Илл. 41. Ул. Введенская, 19 (Левый вход). 1983 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-80. Ед.хр.121085

Илл. 42. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 1989 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215923

Илл. 43. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 1989 г. // ЦГАКФФД СПб
Опись 1АР-157. Ед.хр.225477

Илл. 44. Ул. Введенская, 19. 1989 г. // ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-155.
Ед.хр.220766

Илл. 45. Улица Лизы Чайкиной. 1993 г. <https://pastvu.com/p/578339>

Илл. 46. Подъезд дома 19 по Введенской улице. 1995–1999 гг.
<https://pastvu.com/p/858511>

Илл. 47. Введенская улица. Вид от дома № 19. 1999 г.
<https://pastvu.com/p/1136337>

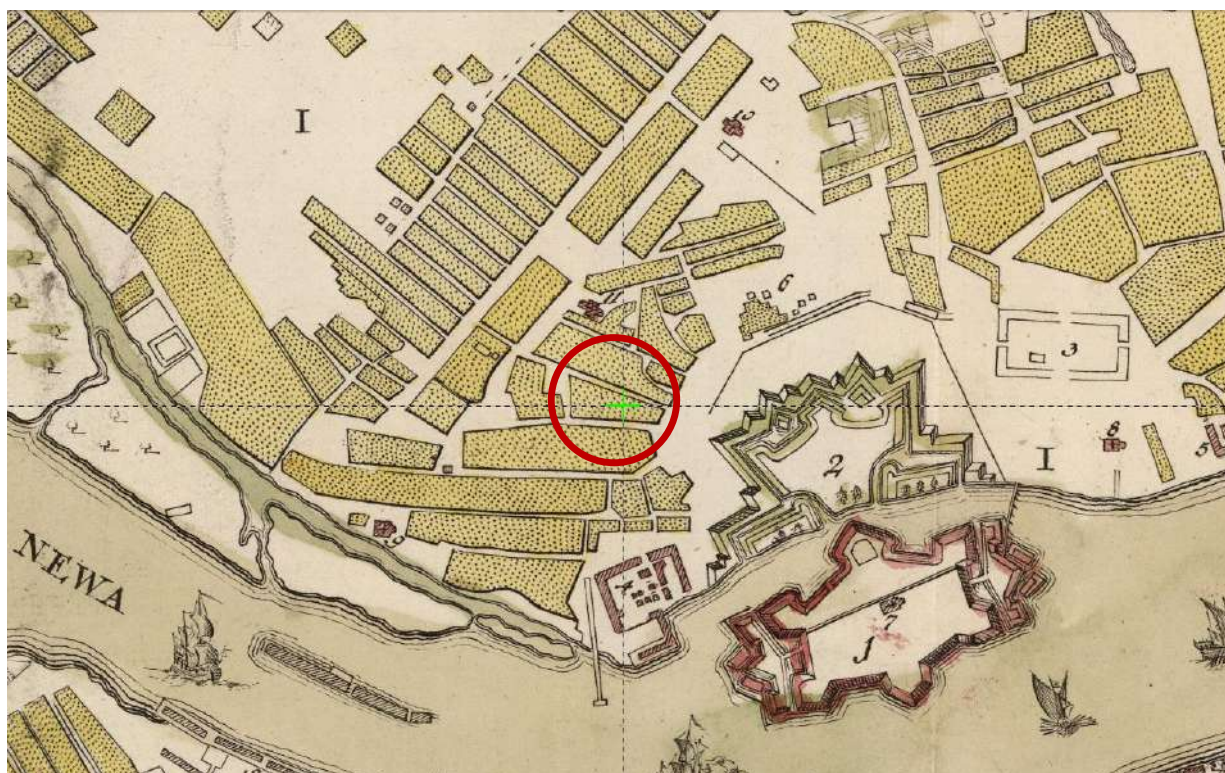
Илл. 48. Введенская улица. Вид от дома № 19. 1999 г.
<https://pastvu.com/p/1136339>

Илл. 49. Введенская улица, 19. 1999 г. <https://pastvu.com/p/1324905>

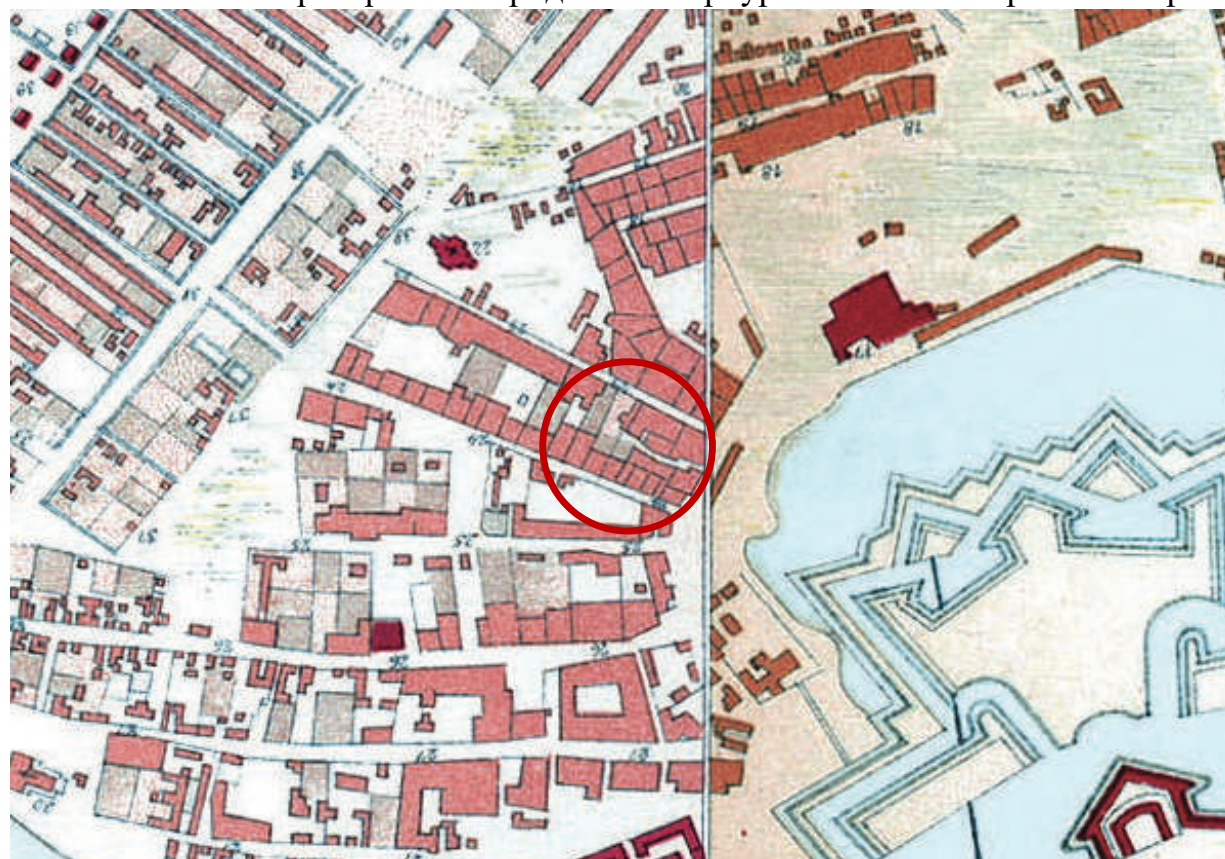
Илл. 50. Доходный дом П.Н. Парусова. 2000 г. <https://pastvu.com/p/2083858>

Илл. 51. Ул. Введенская, 19. 2003 г. // ЦГАКФФД СПб Опись 1АР-150.
Ед.хр.203392

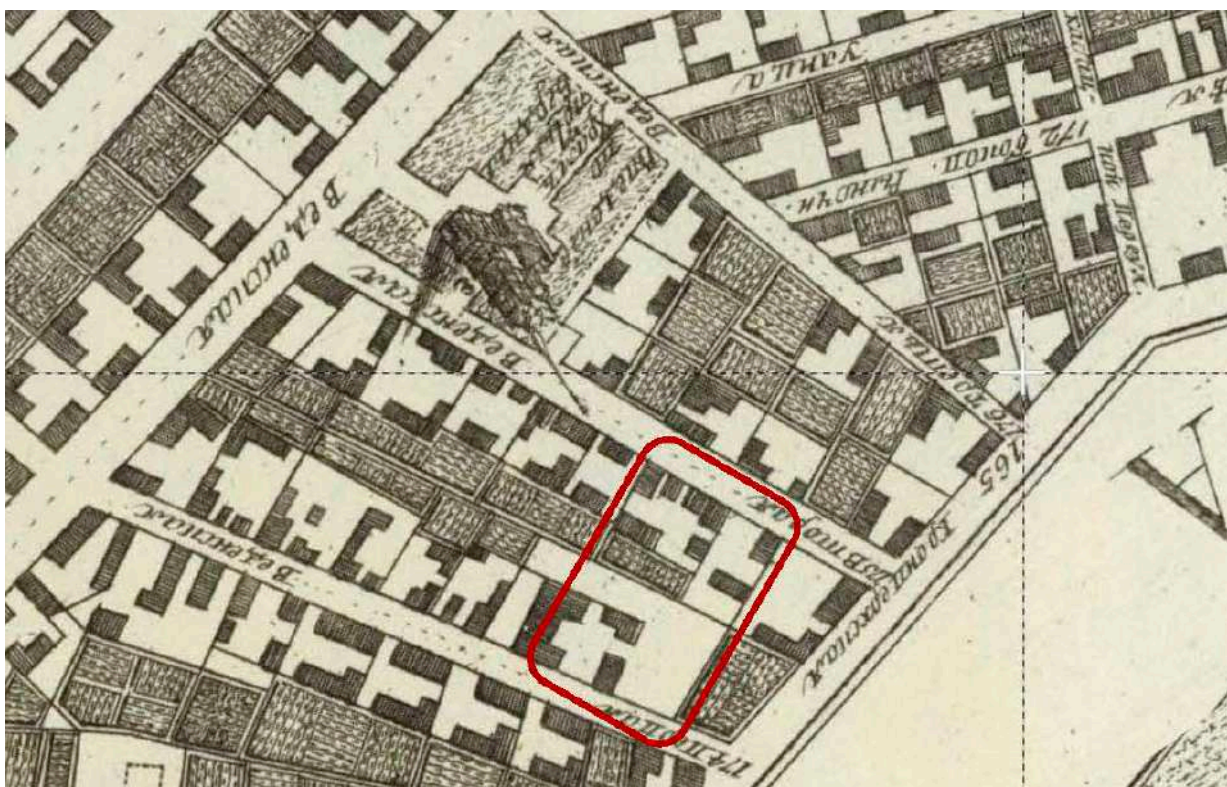
Илл. 52. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 2003 г. // ЦГАКФФД СПб
Опись 1АР-150. Ед.хр.203389



Илл. 1. План императорского города С. Петербурга. 1737 г. // <http://retromap.ru>



Илл. 2. План С. Петербурга, составленный Зигхеймом. 1738 г. // <http://www.etomesto.ru/>



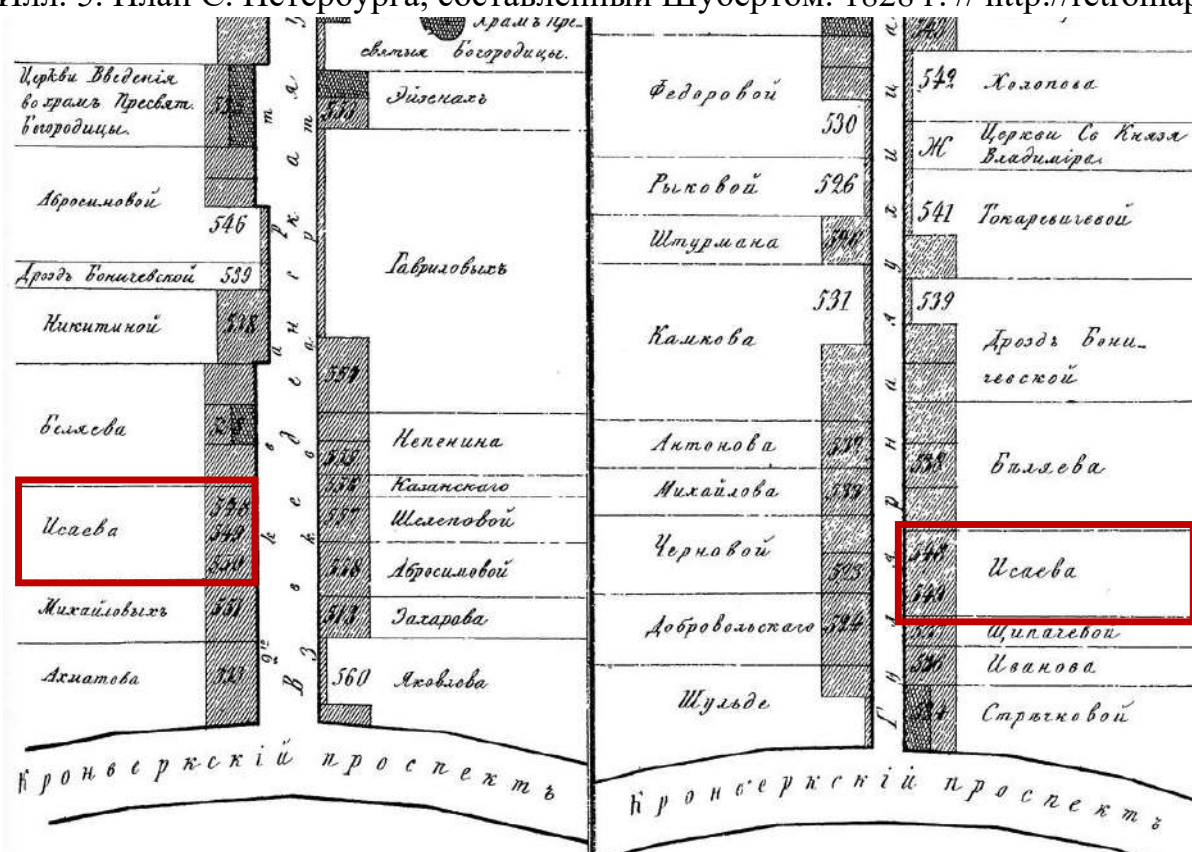
Илл. 3. План С. Петербурга, составленный Махаевым. 1753 г. // <http://retromap.ru>



Илл. 4. Фрагмент плана Санкт-Петербургской части. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. // ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 168. Д. 319



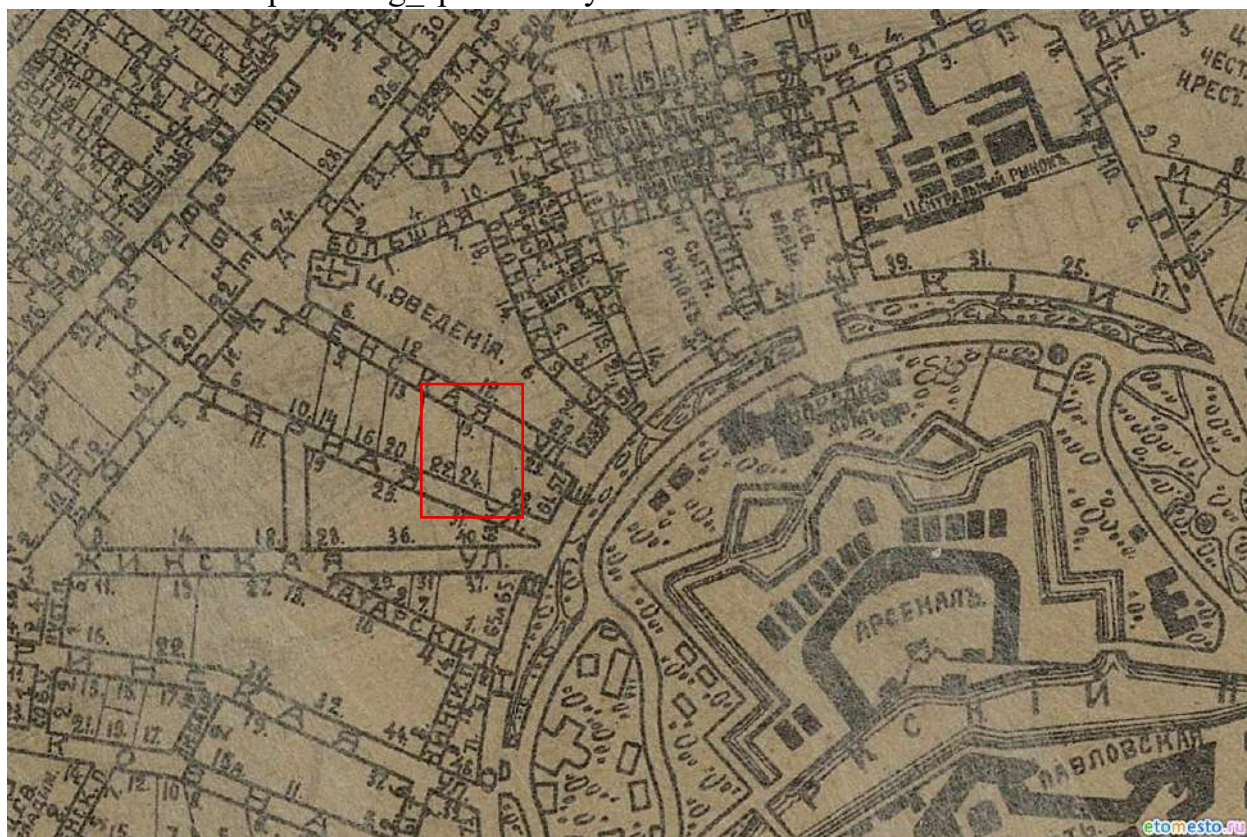
Илл. 5. План С. Петербурга, составленный Шубертом. 1828 г. // <http://retromap.ru>



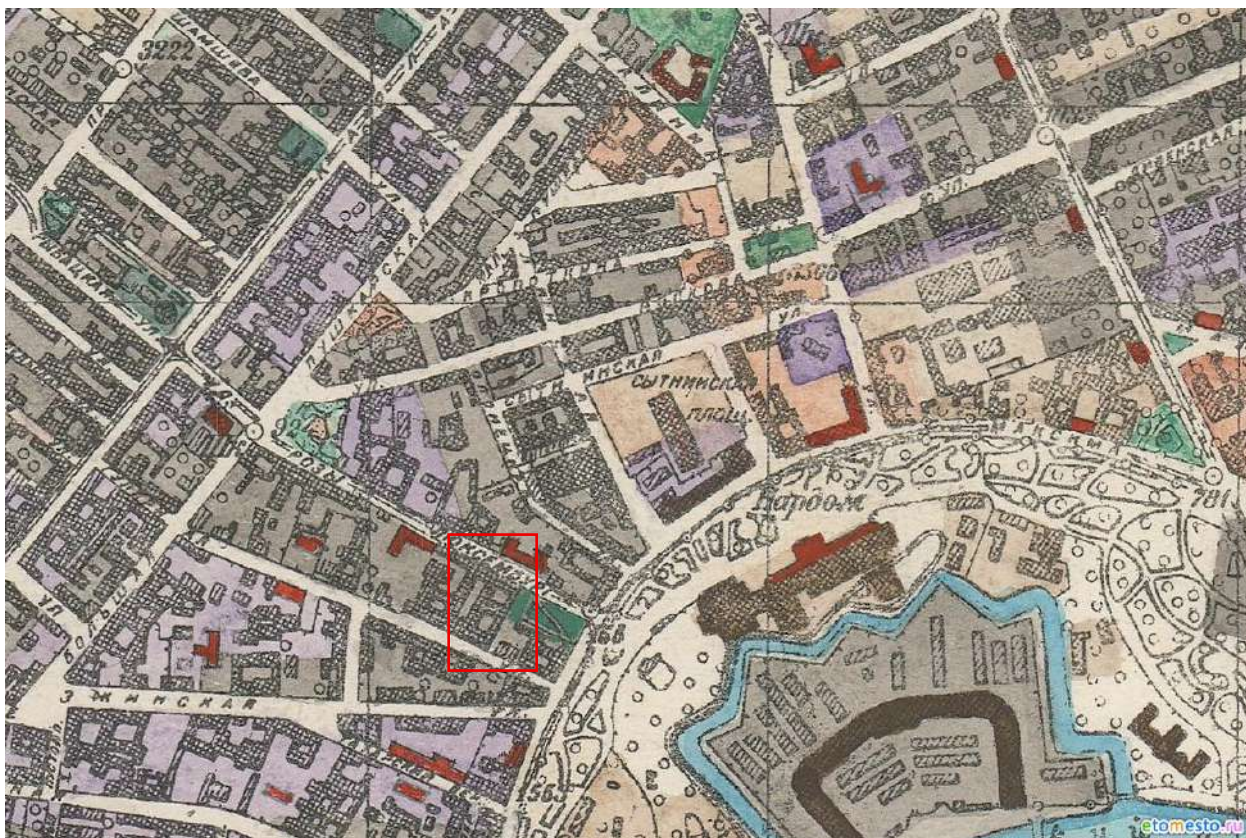
Илл. 6. Фрагменты планов Петербургской части. Рассматриваемый участок по Введенской и Гулярной ул. (совр. Ул. Лизы Чайкиной). 1849 г. // Н.Цылов. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. – 862 с.



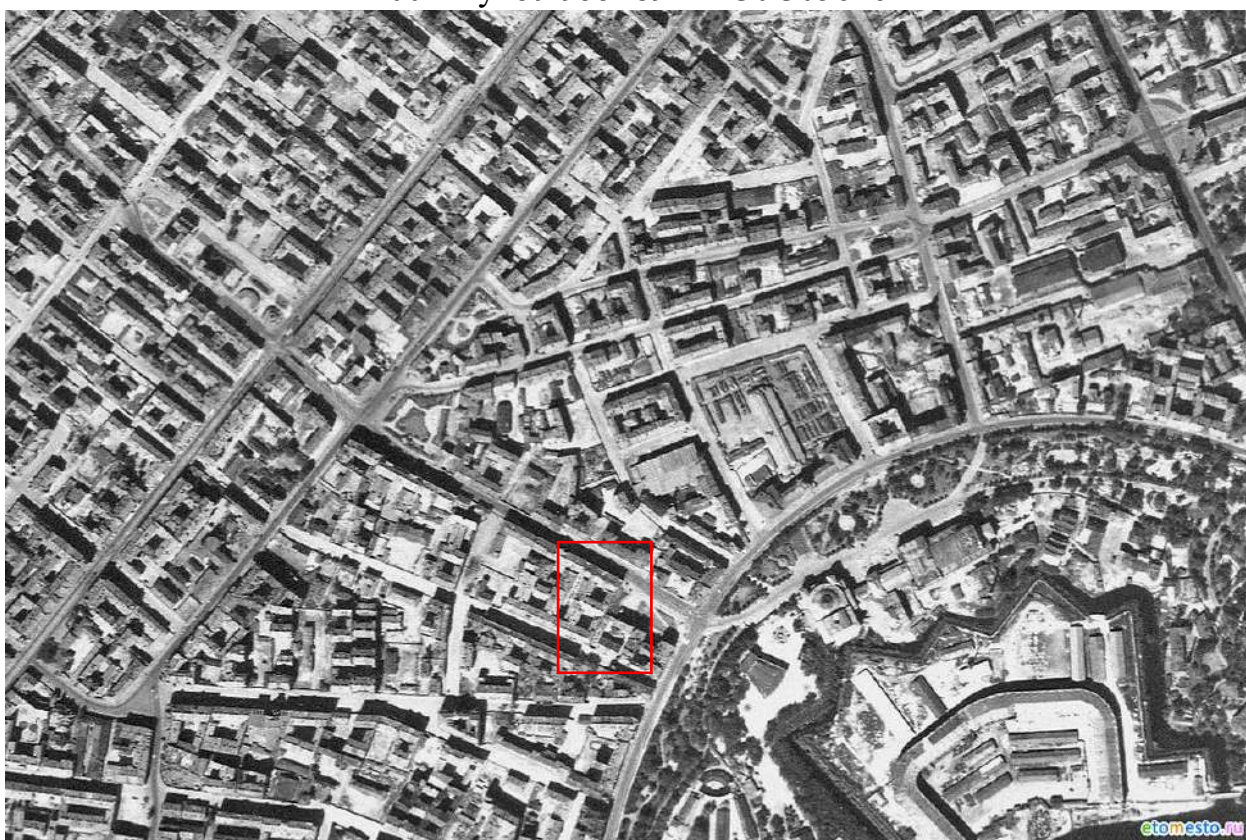
Илл. 7. План Петербургской части 1861 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1861/?y=59.955289&x=30.305626



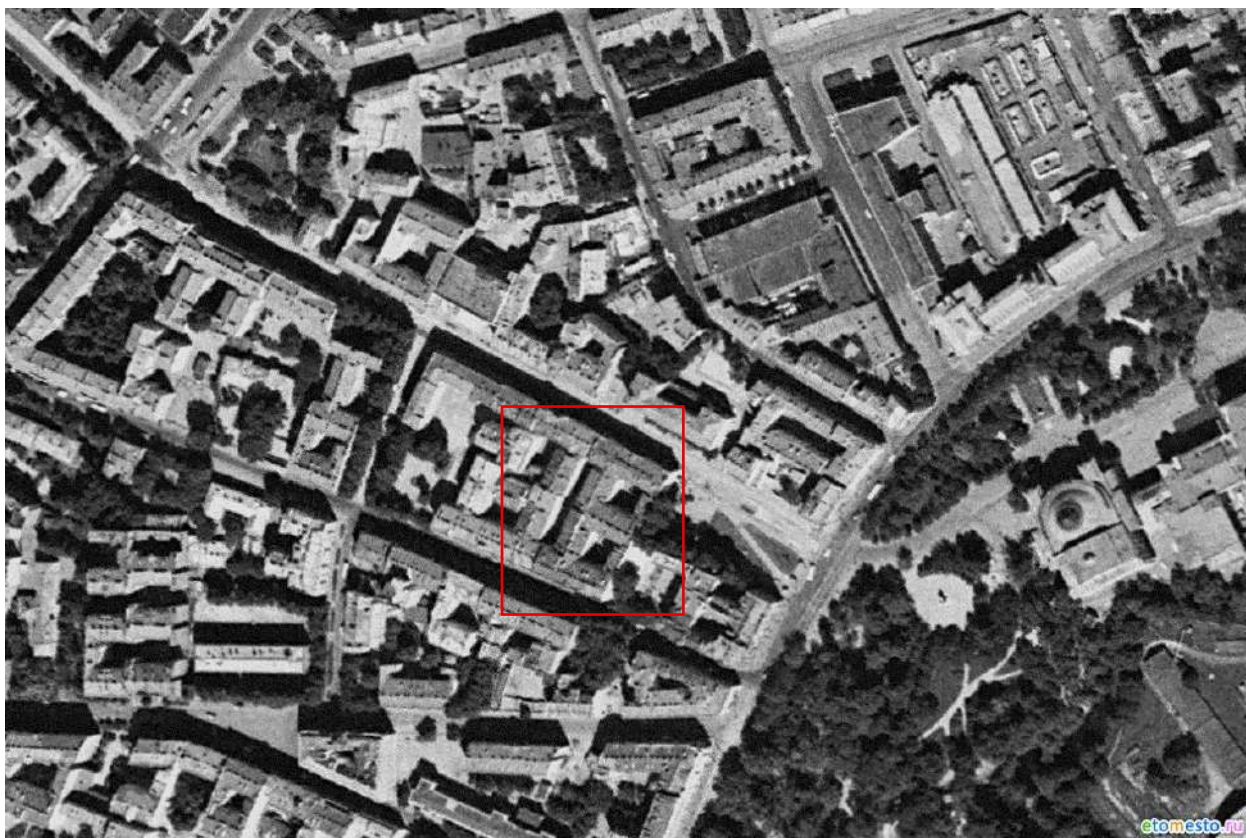
Илл. 8. План Петроградской части 1914 года http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1914-chasti_petrogradskaya/?y=59.955289&x=30.305626



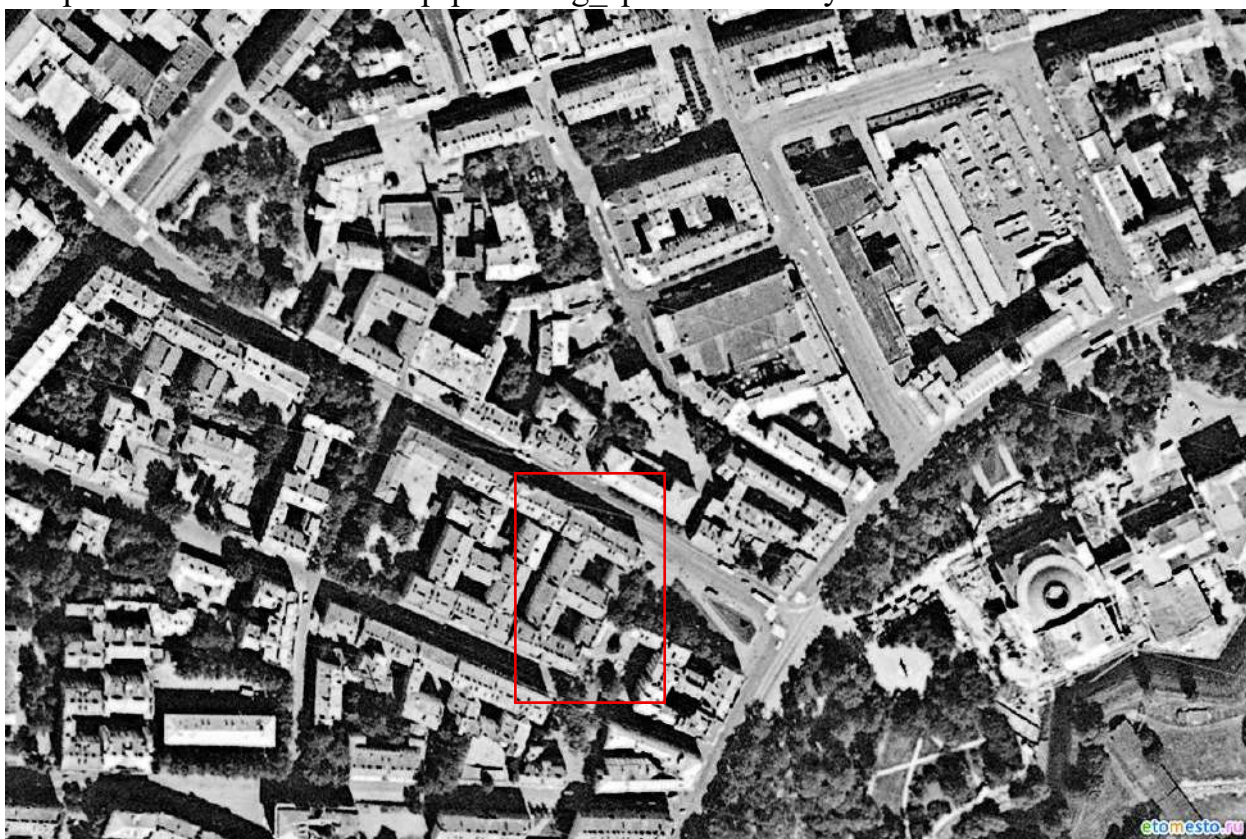
Илл. 9. Исторический план Петербурга – Ленинграда. 1930-е гг.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-100m/?y=59.955289&x=30.305626



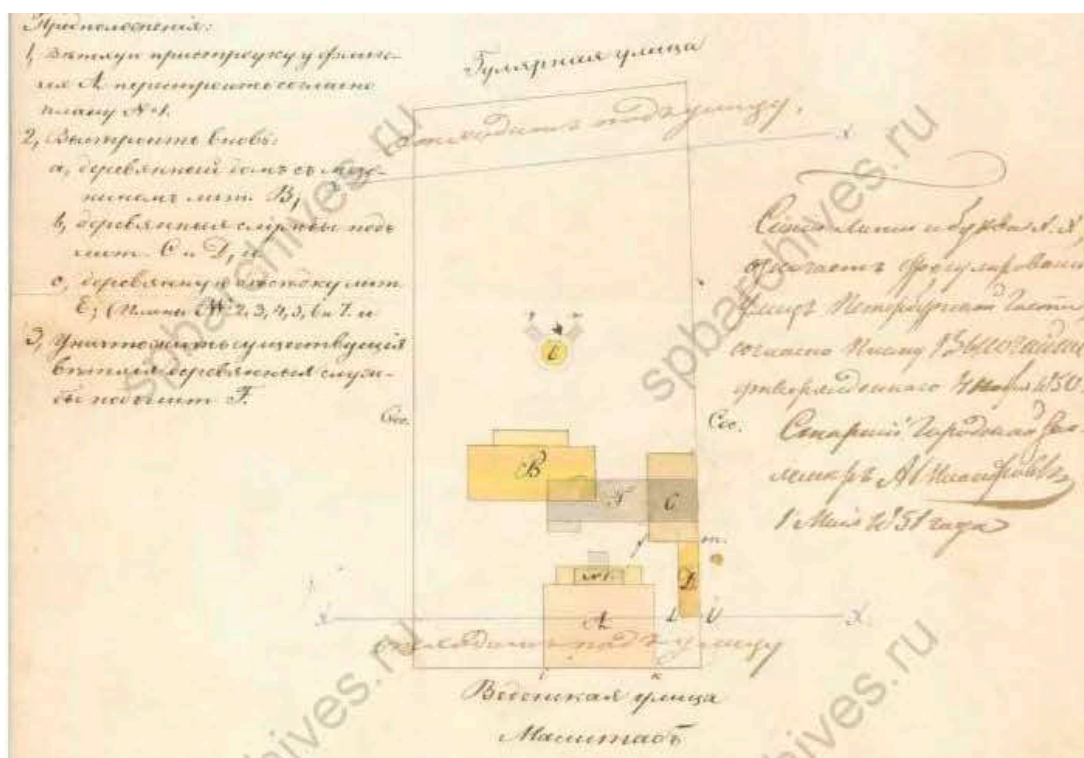
Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/?y=59.955289&x=30.305626



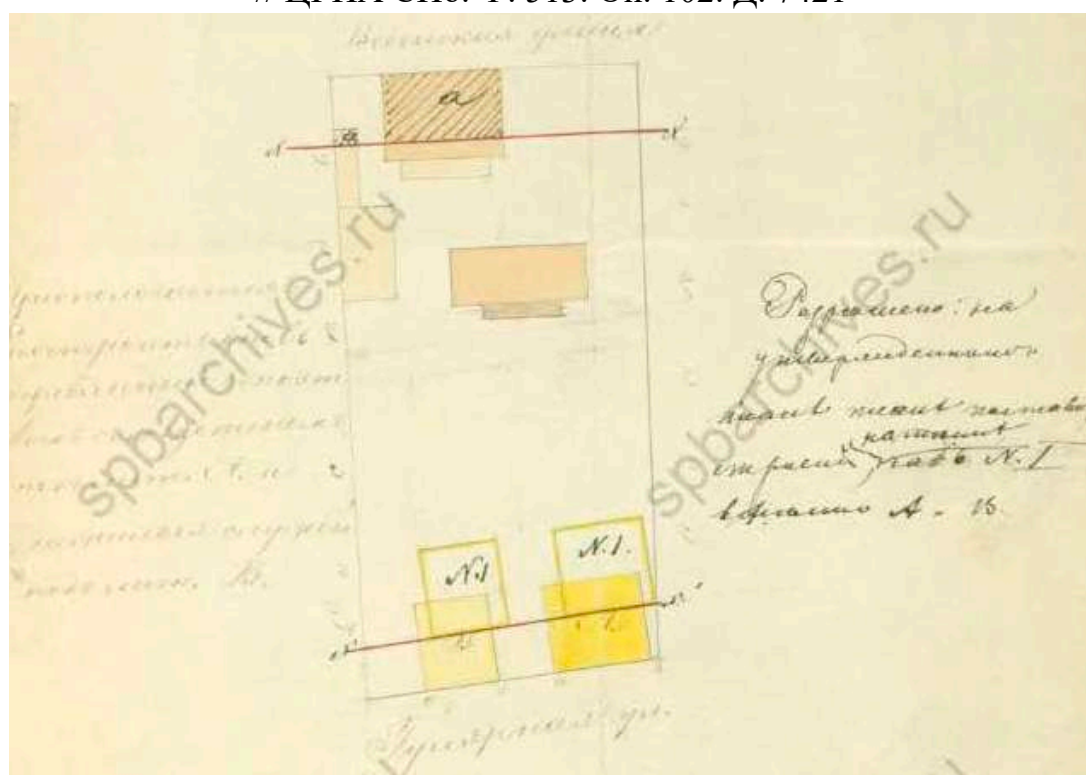
Илл. 11. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1975/?y=59.955289&x=30.305626



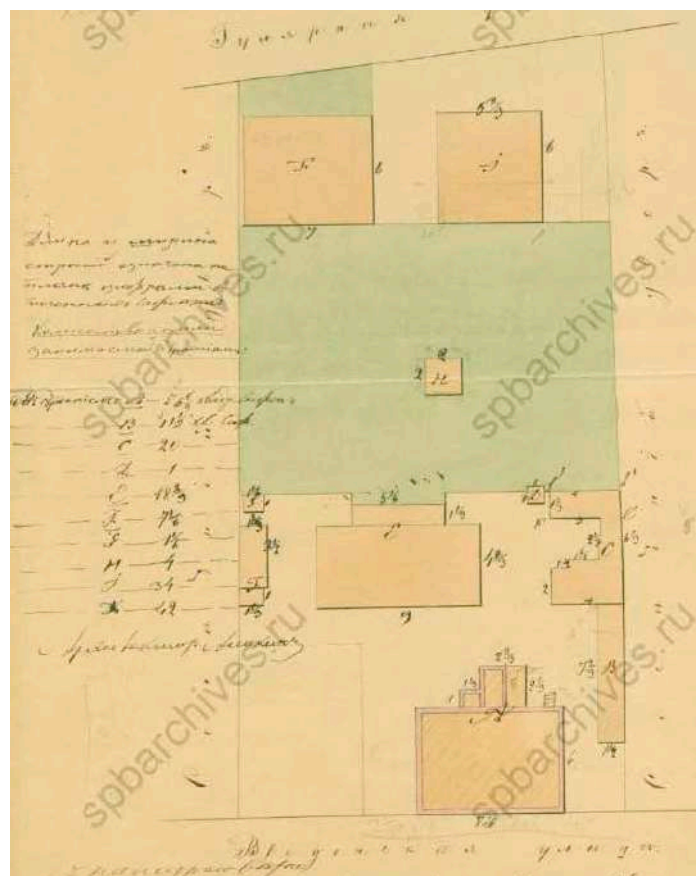
Илл. 12. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1984 года
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1984/?y=59.955289&x=30.305626



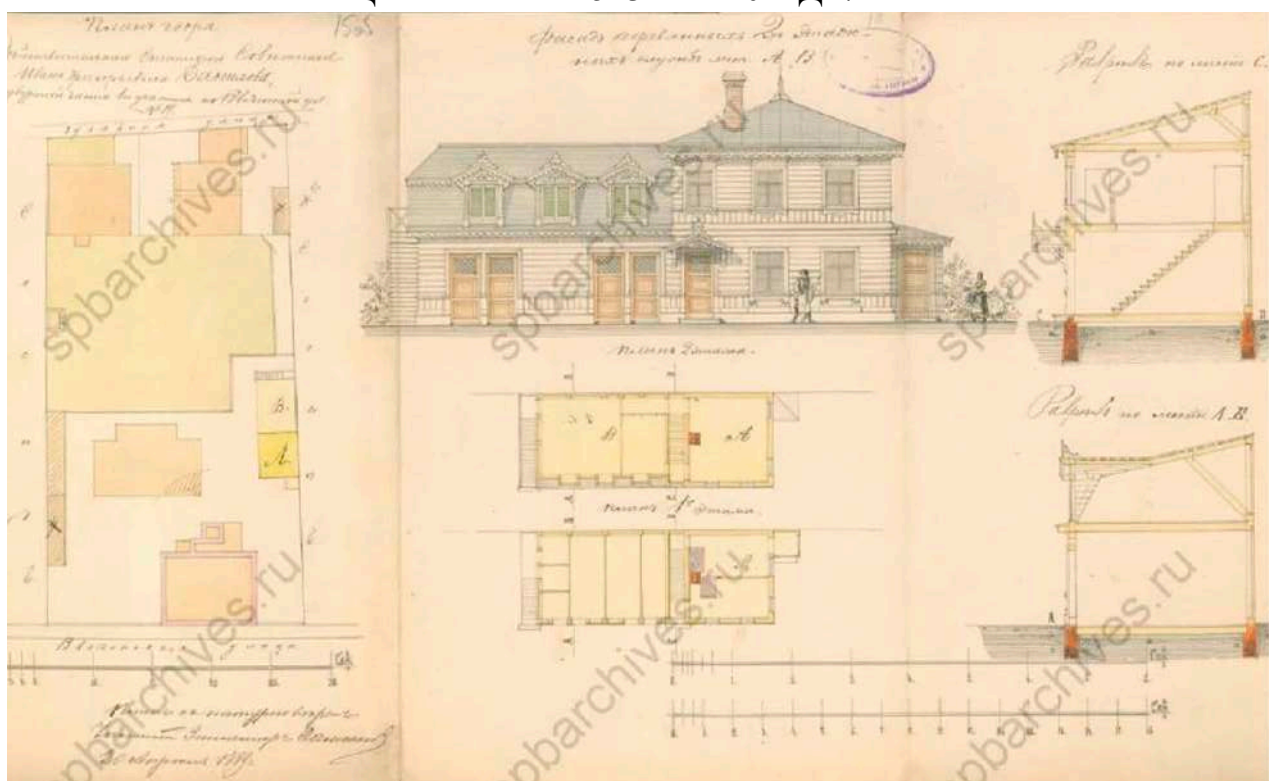
Илл. 13. План двора, принадлежащего Надворному Советнику Федорову. 1851 г.
// ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



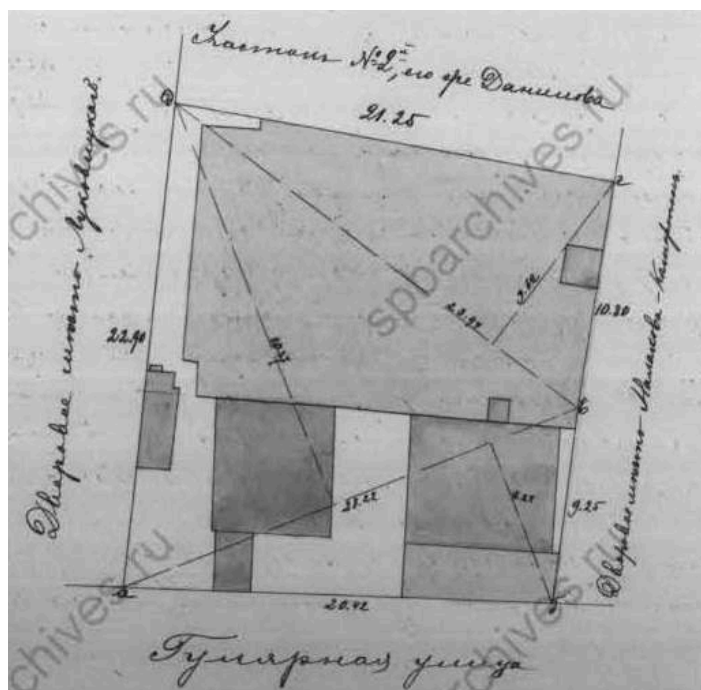
Илл. 14. План двора, принадлежащего Надворному Советнику Федорову. 1852 г.
// ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



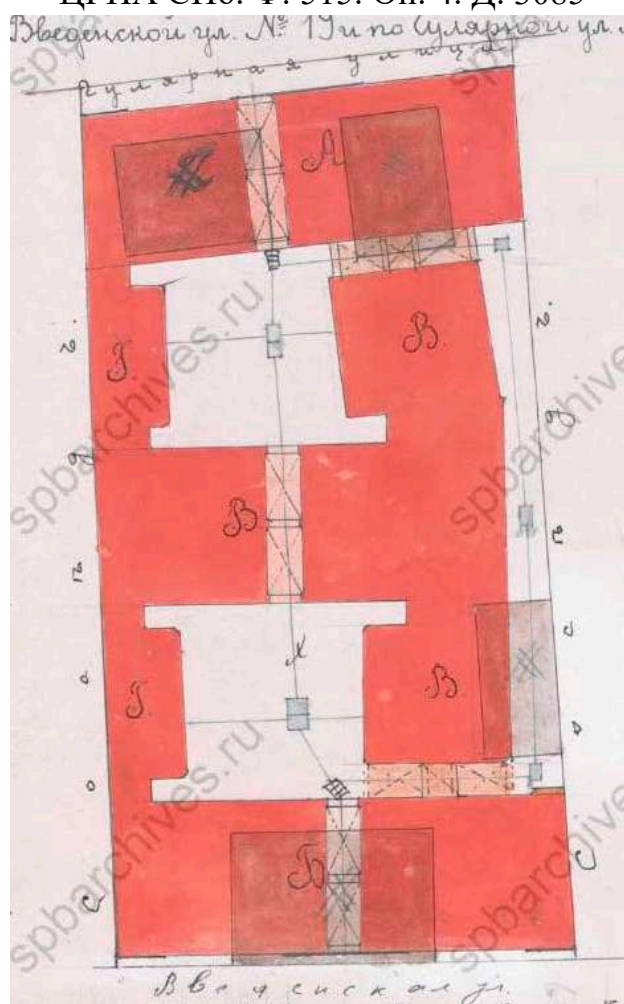
Илл. 15. План двора наследников Надворного Советника Федорова. 1862 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



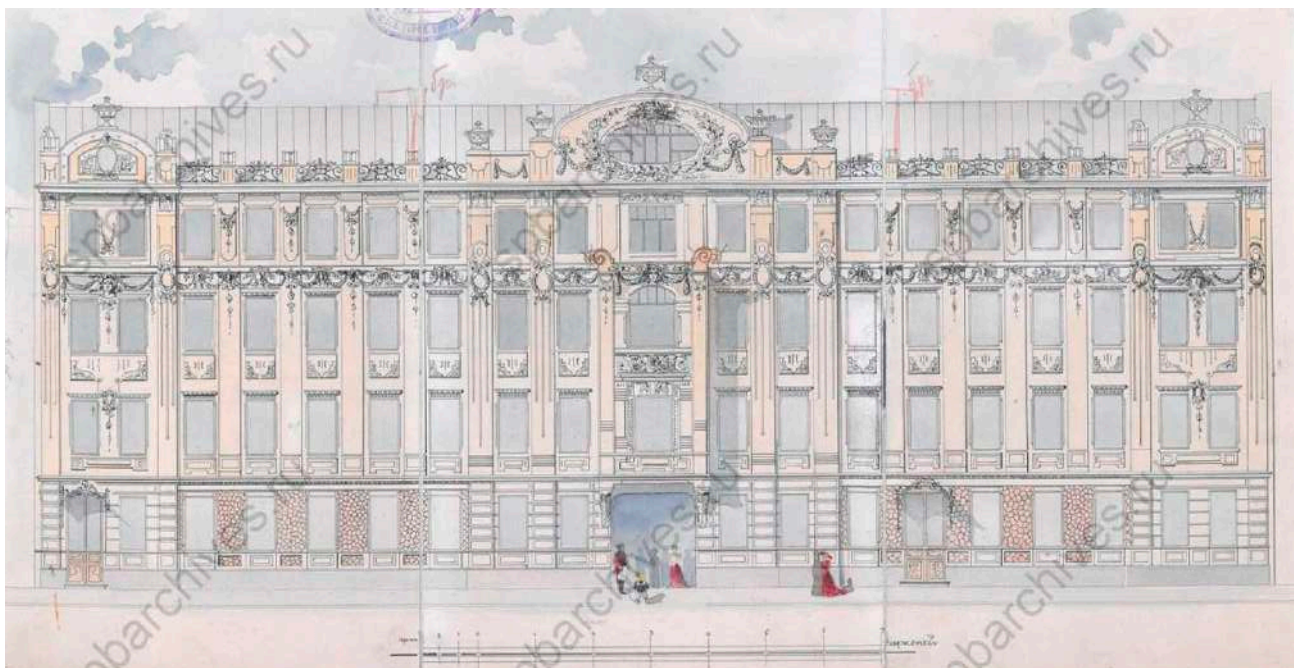
Илл. 16. План двора Действительного Статского Советника Ивана Григорьевича Данилова. 1862 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



Илл. 17. Утверждённый План двора Действительного Статского Советника
Ивана Григорьевича Данилова по сносу части деревянных строений. 1901 г. //
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



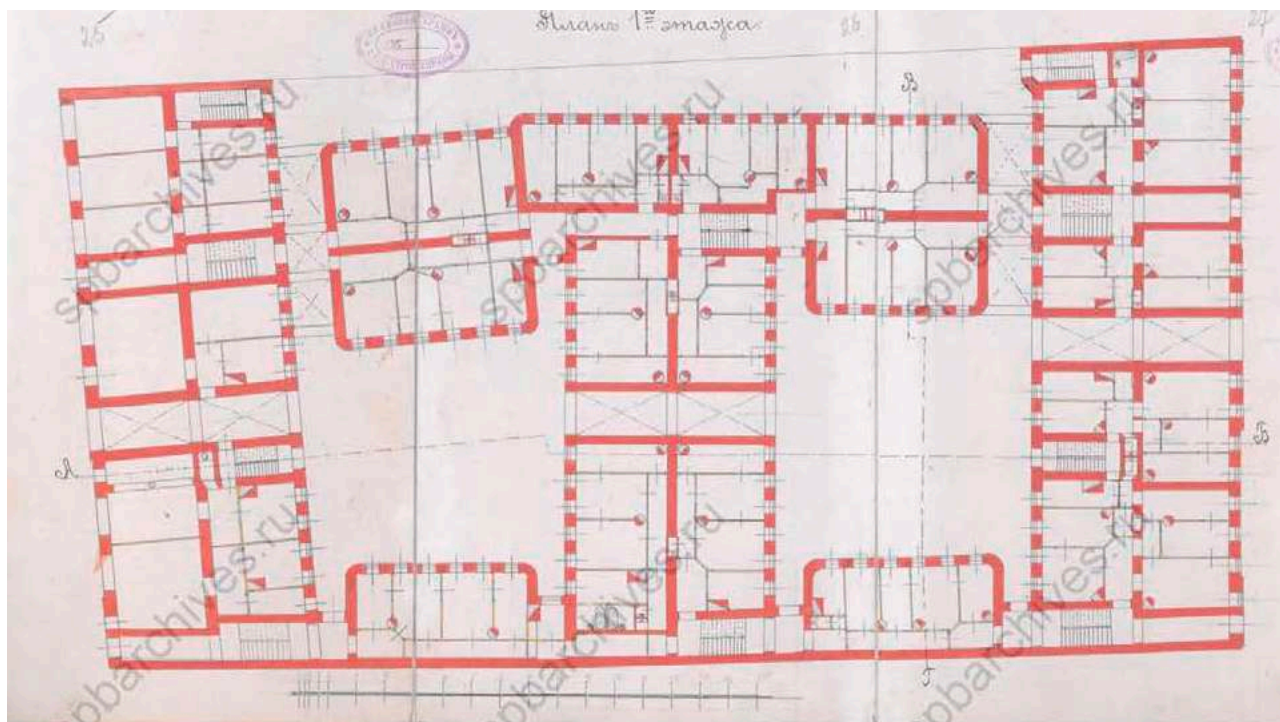
Илл. 18. План двора петербургского купца Петра Николаевича Парусова. 1903 г.
// ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



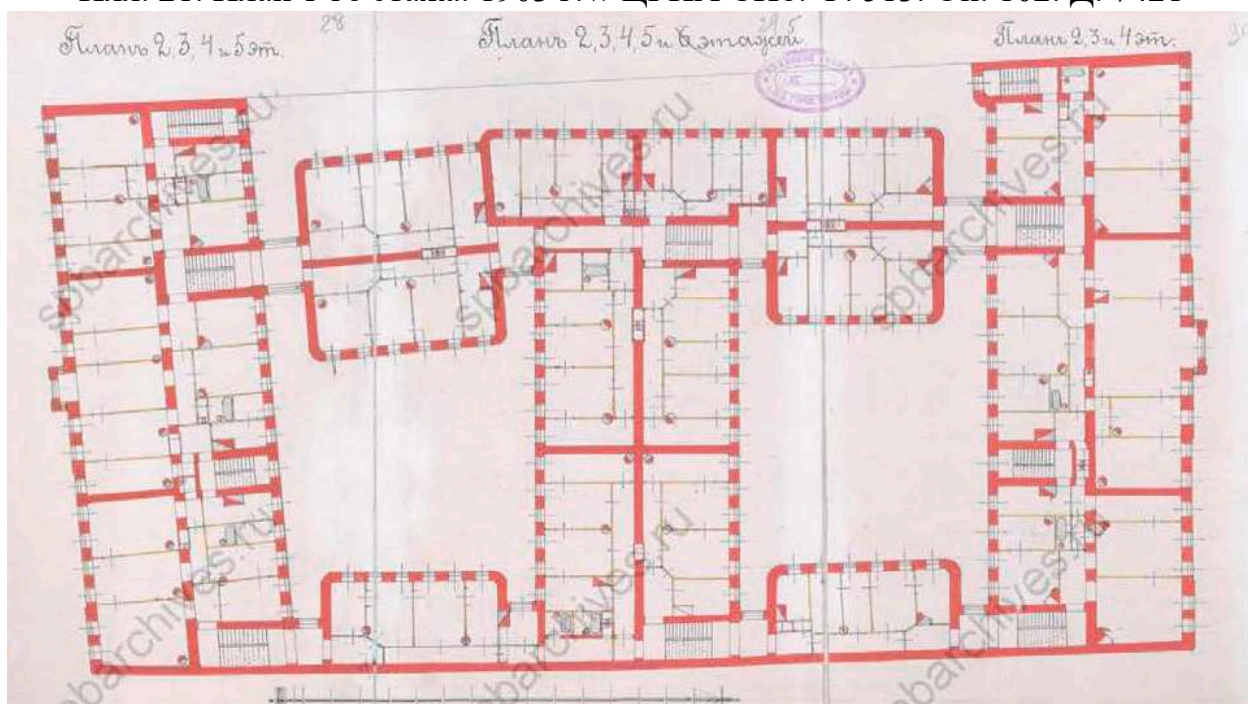
Илл. 19. Фасад дома по ул. Введенская. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



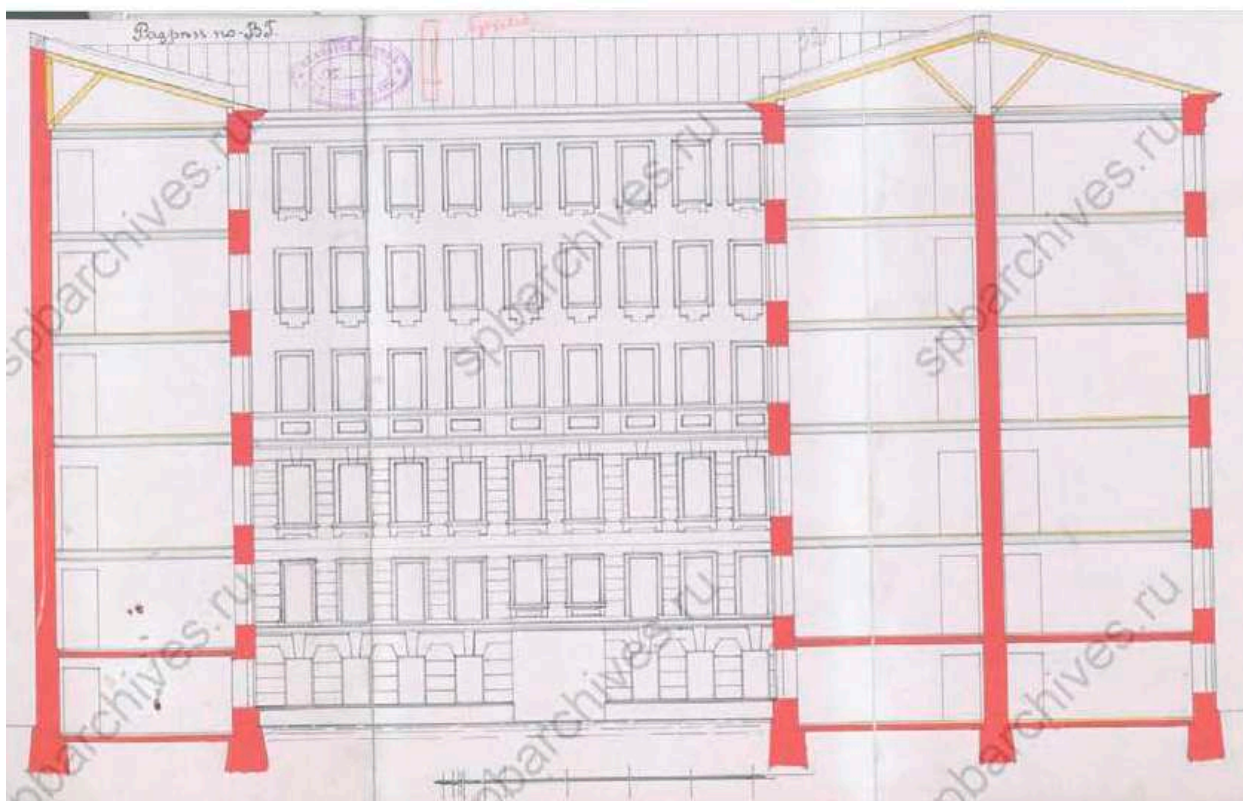
Илл. 20. Фасад дома по ул. Гулярной (совр. ул. Лизы Чайкиной). 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



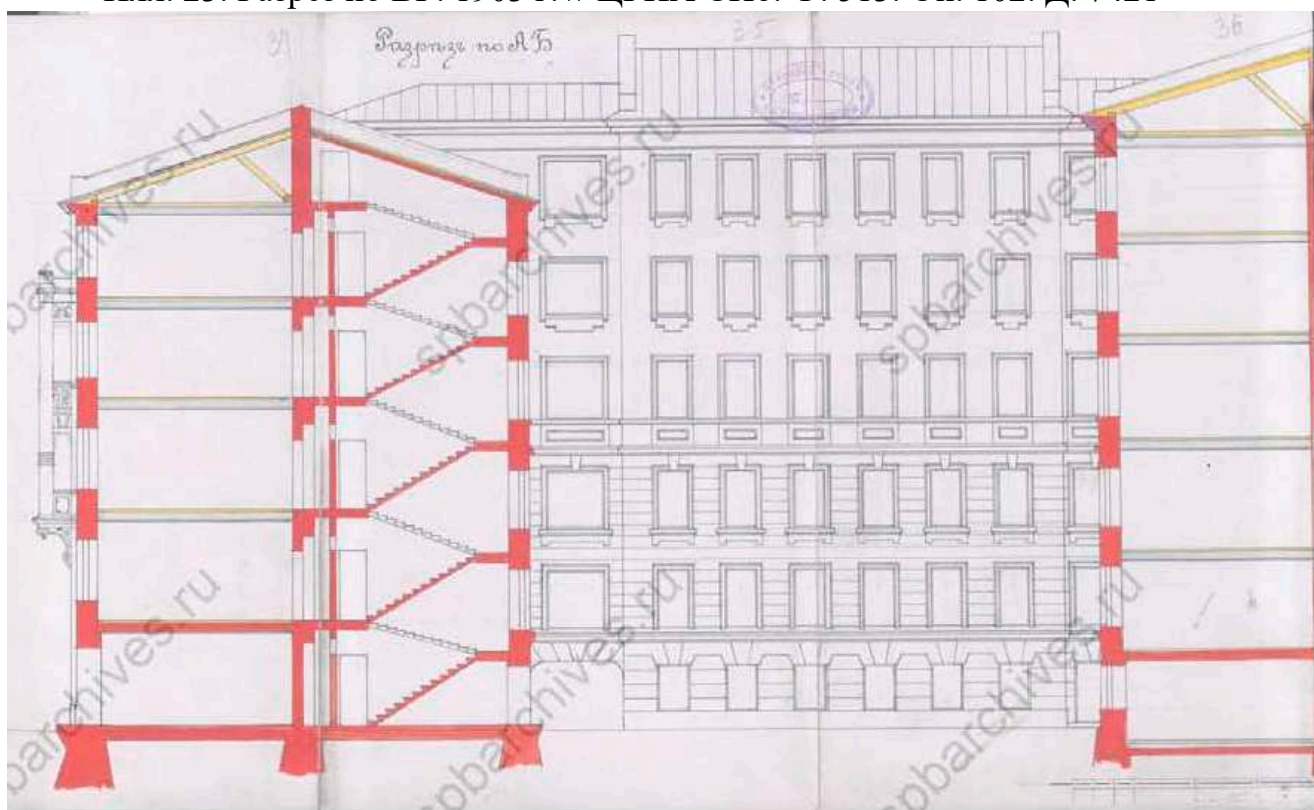
Илл. 21. План 1-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



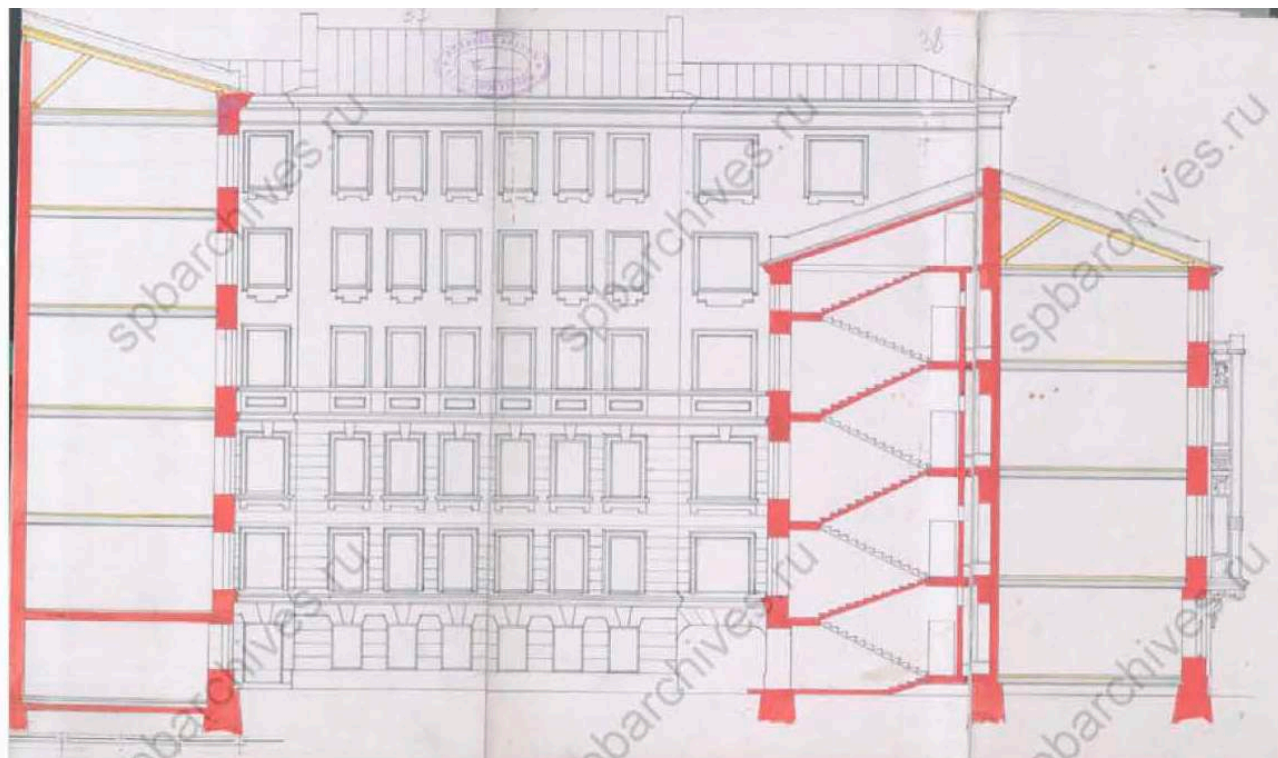
Илл. 22. План 2, 3, 4, 5-го этажей. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



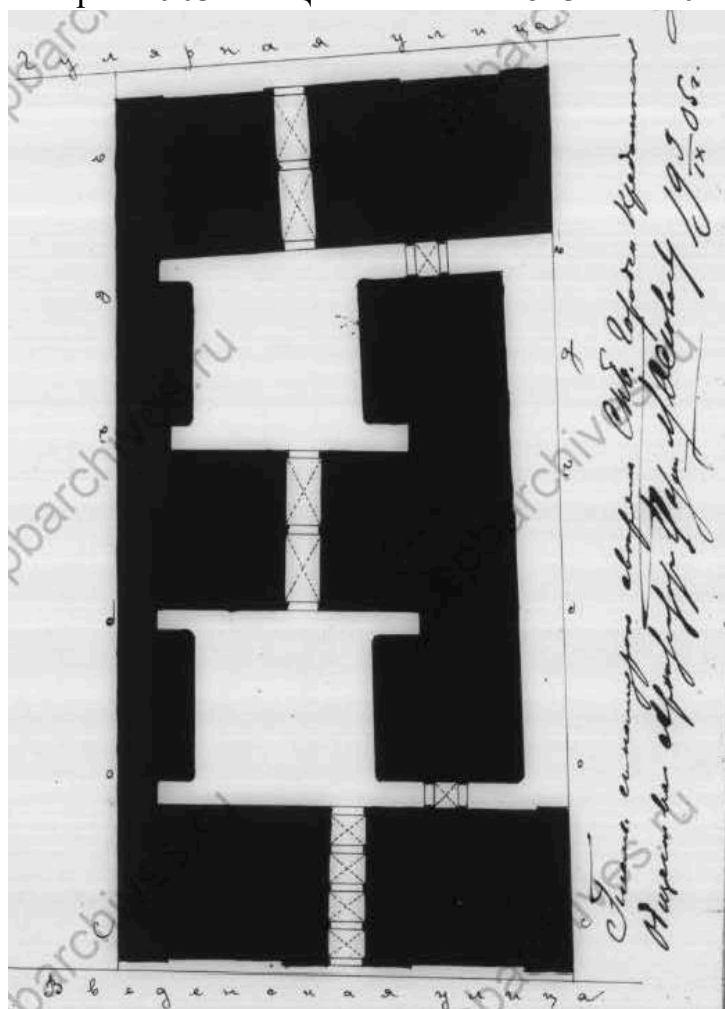
Илл. 23. Разрез по ВГ. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



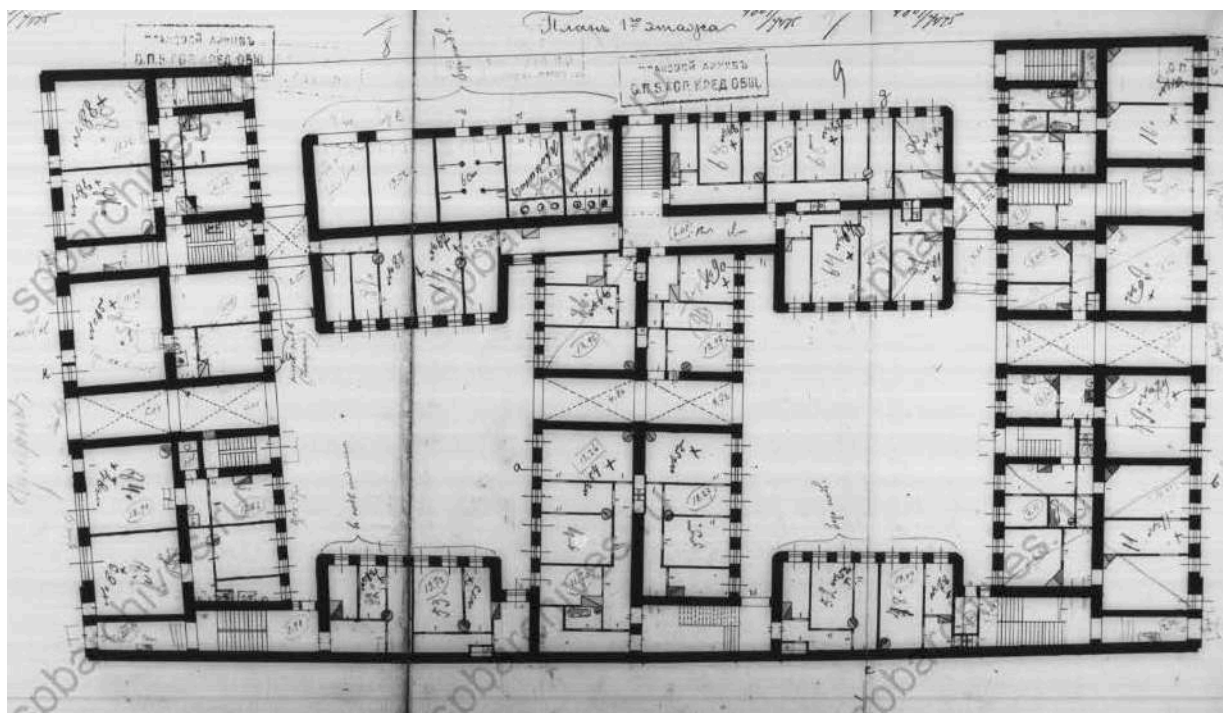
Илл. 24. Разрез по АБ. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



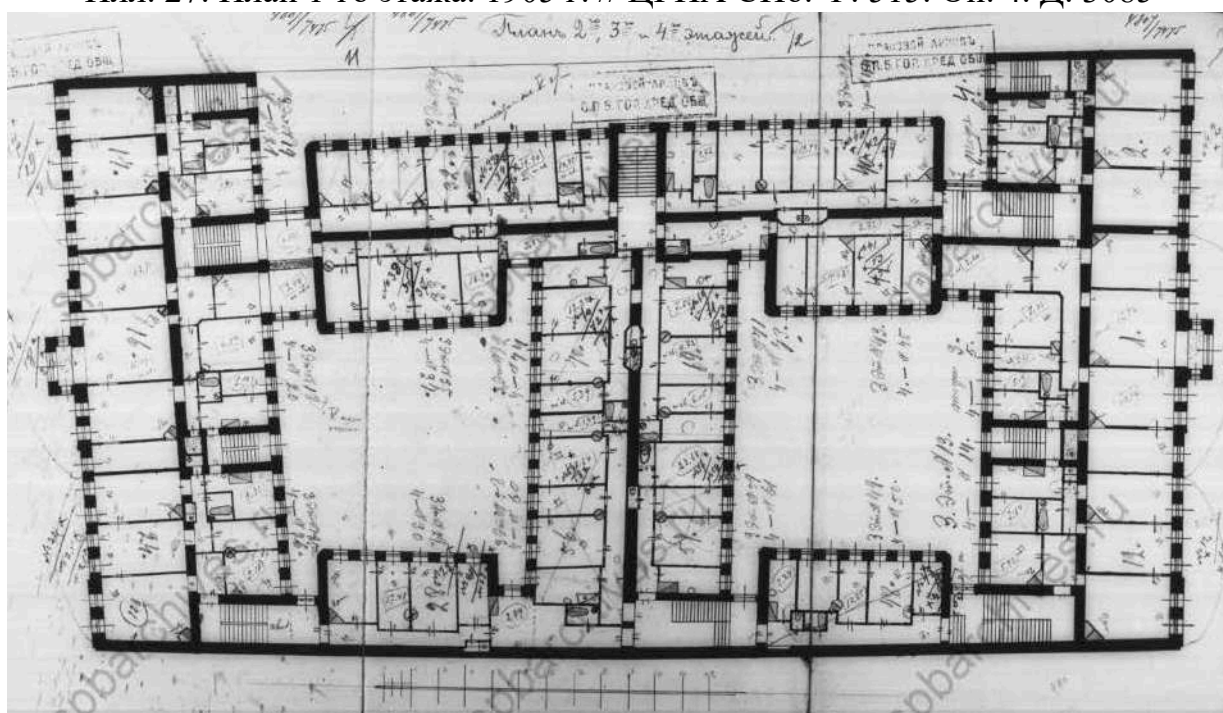
Илл. 25. Разрез. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7421



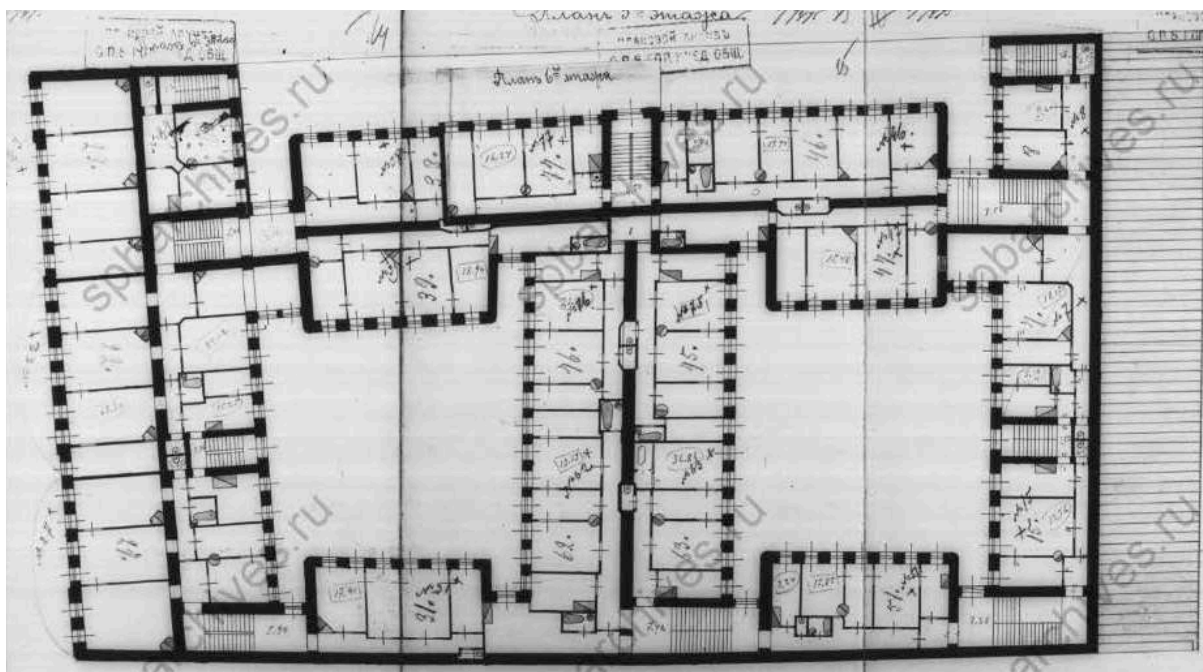
Илл. 26. План двора Потомственного Почётного Гражданина Петра Николаевича Парусова. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



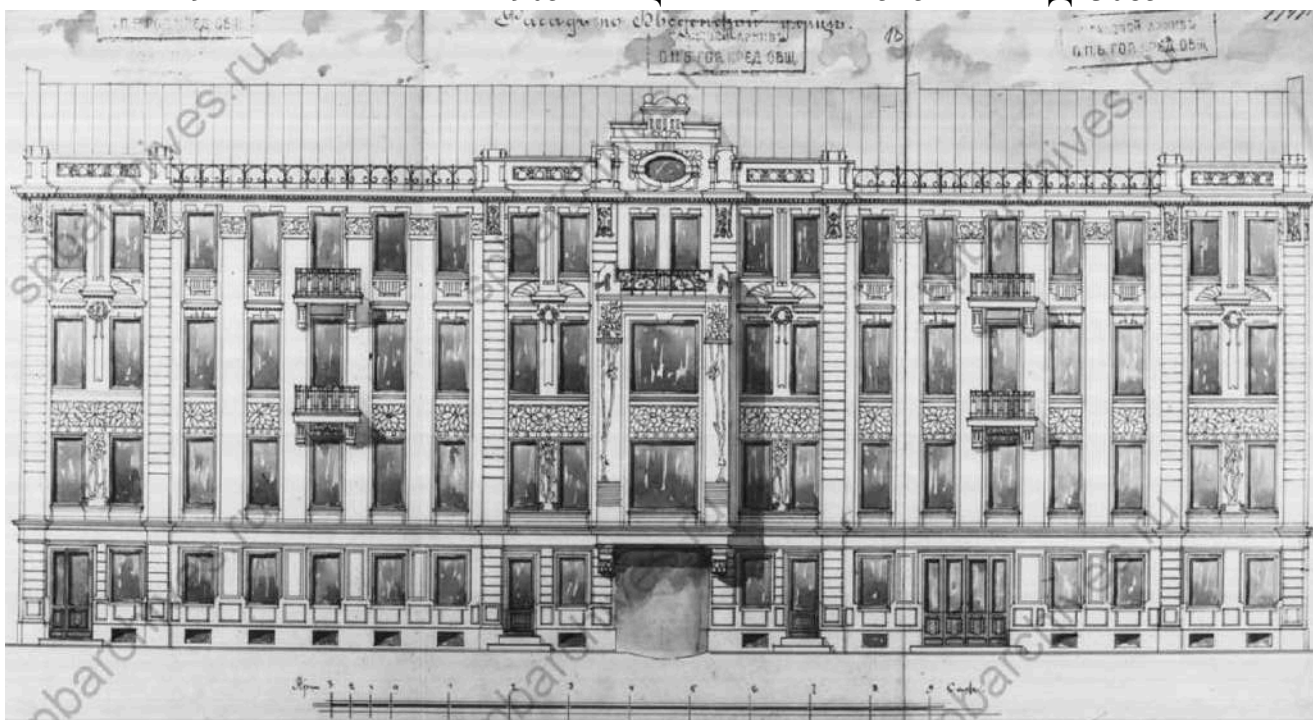
Илл. 27. План 1-го этажа. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 28. План 2-го, 3-го и 4-го этажей. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



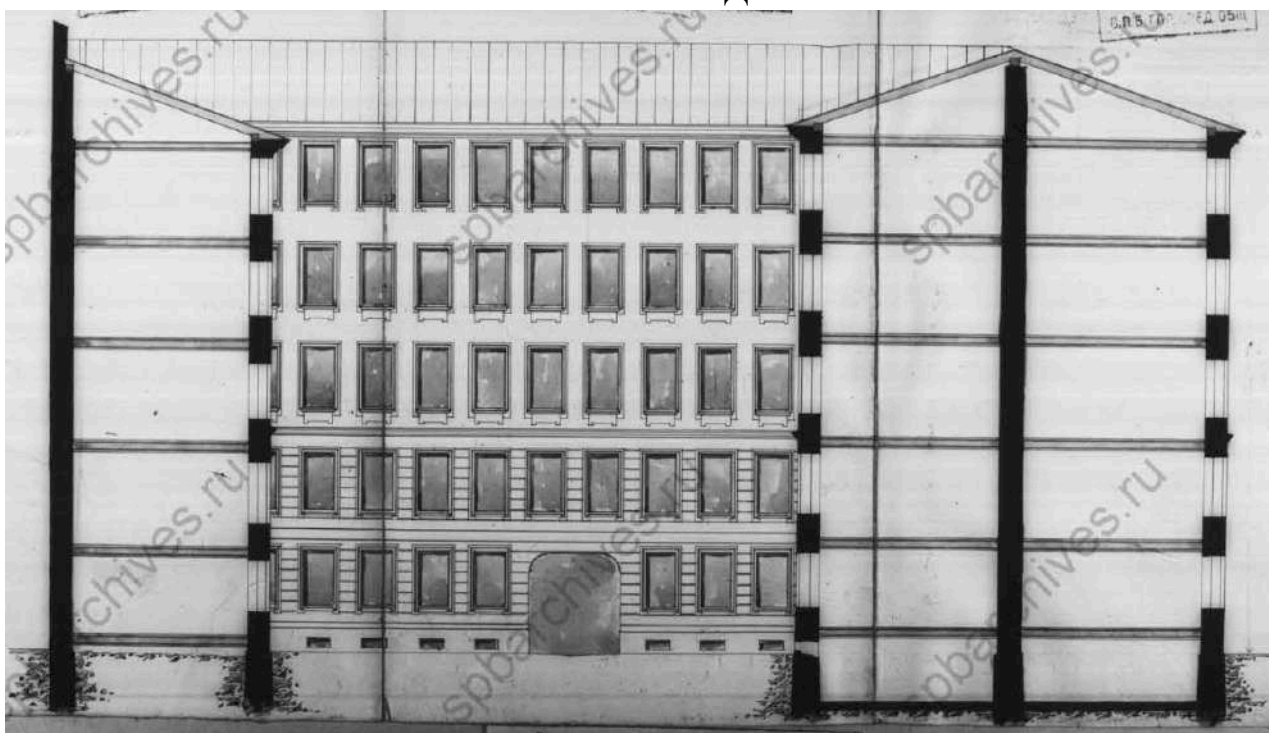
Илл. 29. План 1-го этажа. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 30. Фасад по Введенской ул. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



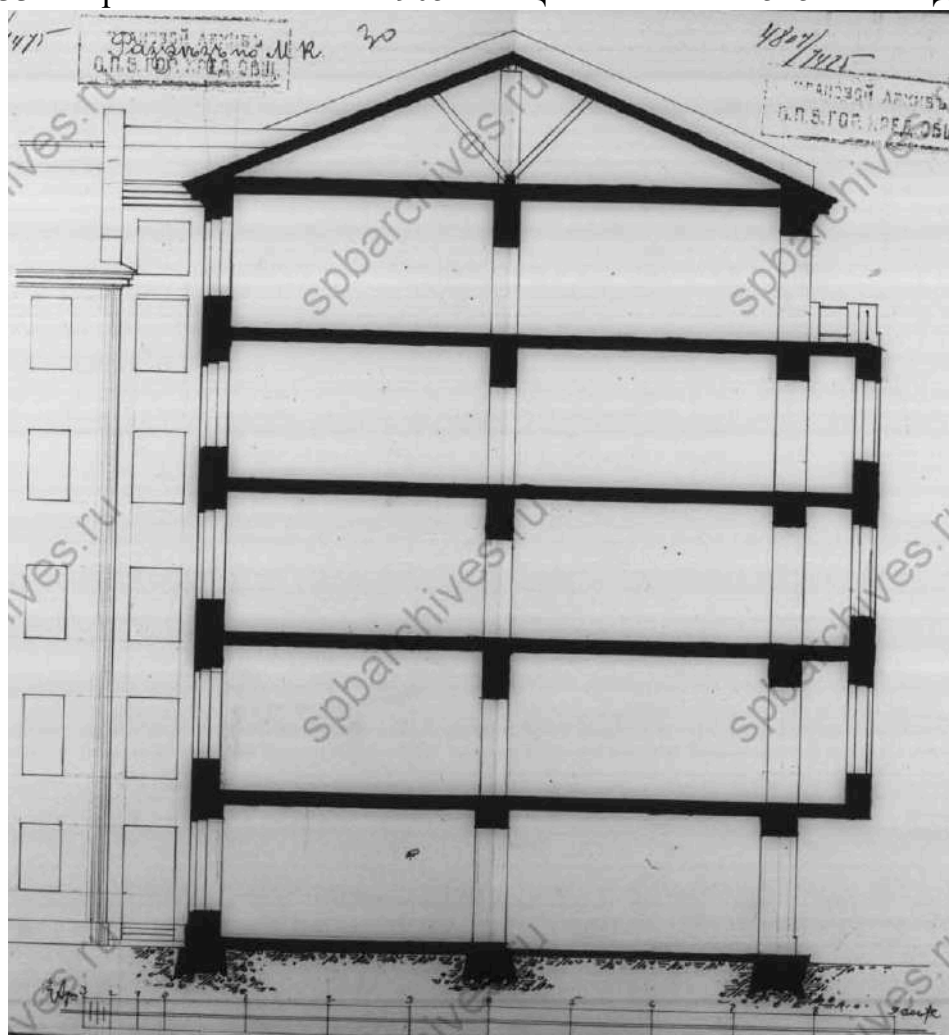
Илл. 31. Фасад по Гулярной ул. (совр. ул. Лизы Чайкиной). 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 32. Разрез по линии СД. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 33. Разрез по линии АВ. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 34. Разрез по линии АВ. 1905 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3085



Илл. 35. Фото 1930 года. Перспектива Введенской улицы (ул. Розы Люксембург с 1924-1944 гг.) со стороны Кронверкского. Вид на дом 19 // <https://pastvu.com/>



Илл. 36. Ул. Введенская, 19. 1960 г. // ЦГАКФФД СПб Фотодокументы. Опись 1ГР-48. Ед.хр.73949



Илл. 37. Ул. Лизы Чайкиной, 24. 1960 г. // ЦГАКФФД СПб Фотодокументы.
Оп.1ГР-48. Ед.хр.74016



Илл. 38. Ул. Лизы Чайкиной, 24 (Правый вход). 1982 г. ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215881



Илл. 39. Ул. Лизы Чайкиной, 24 (Правый вход). 1982 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215880



Илл. 40. Ул. Введенская, 19. 1983 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-80.
Ед.хр.121086



Илл. 41. Ул. Введенская, 19 (Левый вход). 1983 г. // ЦГАКФФД СПб Описание
1АР-80. Ед.хр.121085



Илл. 42. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 1989 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-154. Ед.хр.215923



Илл. 43. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 1989 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-157. Ед.хр.225477



Илл. 44. Ул. Введенская, 19. 1989 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-155.
Ед.хр.220766



Илл. 45. Улица Лизы Чайкиной. 1993 г. <https://pastvu.com/p/578339>



Илл. 46. Подъезд дома 19 по Введенской улице. 1995–1999 гг.
<https://pastvu.com/p/858511>



Илл. 47. Введенская улица. Вид от дома № 19. 1999 г.
<https://pastvu.com/p/1136337>



Илл. 48. Введенская улица. Вид от дома № 19. 1999 г.
<https://pastvu.com/p/1136339>



Илл. 49. Введенская улица, 19. 1999 г. <https://pastvu.com/p/1324905>



Илл. 50. Доходный дом П.Н. Парусова. 2000 г. <https://pastvu.com/p/2083858>



Илл. 51. Ул. Введенская, 19. 2003 г. // ЦГАКФФД СПб Описание 1АР-150.
Ед.хр.203392



Илл. 52. Ул. Введенская, 19 (Правый вход). 2003 г. // ЦГАКФФД СПб Описание
1АР-150. Ед.хр.203389

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1**организационного заседания экспертной комиссии по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

г. Санкт-Петербург

«24» февраля 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- Матвеев Б.М.** - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 24.06.2025 № 1102, приказ об аттестации Минкультуры от 01.10.2025 № 1750).
- Филипович М.И.** - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).
- Бревдо Н.И.** - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.**СЛУШАЛИ:**

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Матвеев Борис Михайлович;

- Филипович Максим Иванович;
- Бревдо Наталья Ивановна.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

РЕШИЛИ:

- избрать председателем экспертной комиссии Матвеева Бориса Михайловича;
- избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Филиповича Максима Ивановича.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. уведомил о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28-31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
- 2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
- 3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои

обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

СЛУШАЛИ:

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Филипович М.И. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
- 2) Матвеев Б.М. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению; проводит анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 3) Бревдо Н.И. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
- 4) Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Бревдо Н.И.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Матвеева Б.М., Филиповича М.И., Бревдо Н.И. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии в рамках заключенного договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 24.02.2026 по 27.03.2026.

	Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания
1.	24.02.2026	Организационное заседание экспертной комиссии
2.	24.02.2026	Натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния
3.	24.02.2026- 26.03.2026	Ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы; анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
4.	26.03.2026- 27.03.2026	Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы
5.	27.03.2026	Заседание экспертной комиссии. Подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы подписанного электронными подписями

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. уведомил членов экспертной комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в составе:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и

приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе:

Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы	
02-13КВ-КСА-2026-ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
02-13КВ-КСА-2026-КИС	Подраздел 1. Краткая историческая справка
02-13КВ-КСА-2026-ОЧ	Подраздел 2. Обмерные чертежи
02-13КВ-КСА-2026-ФФ	Подраздел 3. Фотофиксация
02-13КВ-КСА-2026-ТЗ	Подраздел 4. Техническое заключение
Раздел 3. Проект ремонта и приспособления	
02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ	Подраздел 1. Общая пояснительная записка
02-13КВ-КСА-2026-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения
02-13КВ-КСА-2026-ВК	Подраздел 3. Водоснабжение и канализация
02-13КВ-КСА-2026-ЭО	Подраздел 4. Электроснабжение и освещение

- копия распоряжения КГИОП № 16-р от 23.01.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»;
- копия распоряжения КГИОП от 21.12.2020 №499-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова»;
- копия технического паспорта квартиры;
- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.12.2025;
- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению от 20.01.2026 №01-21-3359/25-0-1;
- копия письма КГИОП №01-43-31686/25-0-1 от 16.12.2025;
- копия распоряжения КГИОП от 26.10.2022 №423-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального наследия «Дом П.Н. Парусова»,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия доверенности 78АВ7247043 от 02.12.2025 г.

РЕШИЛИ:

В случае необходимости запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии





Матвеев Б.М.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Филипович М.И.

Член экспертной комиссии

Бревдо Н.И.

ПРОТОКОЛ № 2

г. Санкт-Петербург

«27» марта 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**

Матвеев Б.М. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 24.06.2025 № 1102, приказ об аттестации Минкультуры от 01.10.2025 № 1750).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Филипович М.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Бревдо Н.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. доложил о рассмотрении предоставленной проектной

документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе:

Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы	
02-13КВ-КСА-2026-ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
02-13КВ-КСА-2026-КИС	Подраздел 1. Краткая историческая справка
02-13КВ-КСА-2026-ОЧ	Подраздел 2. Обмерные чертежи
02-13КВ-КСА-2026-ФФ	Подраздел 3. Фотофиксация
02-13КВ-КСА-2026-ТЗ	Подраздел 4. Техническое заключение
Раздел 3. Проект ремонта и приспособления	
02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ	Подраздел 1. Общая пояснительная записка
02-13КВ-КСА-2026-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения
02-13КВ-КСА-2026-ВК	Подраздел 3. Водоснабжение и канализация
02-13КВ-КСА-2026-ЭО	Подраздел 4. Электроснабжение и освещение

РЕШИЛИ:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. представил Акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы).

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

РЕШИЛИ:

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение о подписании заключения экспертизы и передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Член экспертной комиссии



Матвеев Б.М.

Филипович М.И.

Бревдо Н.И.

ПРОТОКОЛ № 3

г. Санкт-Петербург

«15» мая 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Матвеев Б.М. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 24.06.2025 № 1102, приказ об аттестации Минкультуры от 01.10.2025 № 1750).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Филипович М.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Бревдо Н.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Возобновление проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии в связи с отказом в согласовании проектной документации КГИОП и внесением в нее корректировок.
2. Внесение заказчиком изменений в проектную документацию, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Возобновление проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением в нее корректировок.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. доложил о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации в целях внесения корректировок.

РЕШИЛИ:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением заказчиком в нее корректировок.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О внесении заказчиком изменений в проектную документацию, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы.**СЛУШАЛИ:**

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. сообщили о внесении заказчиком изменений в проектную документацию. Проектная документация и наименование проектной документации откорректированы в связи с выявленными техническими ошибками.

От заказчика комплекта материалов для проведения экспертизы в составе:

- откорректированная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе:

Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы	
02-13КВ-КСА-2026-ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
02-13КВ-КСА-2026-КИС	Подраздел 1. Краткая историческая справка
02-13КВ-КСА-2026-ОЧ	Подраздел 2. Обмерные чертежи
02-13КВ-КСА-2026-ФФ	Подраздел 3. Фотофиксация
02-13КВ-КСА-2026-ТЗ	Подраздел 4. Техническое заключение
Раздел 3. Проект ремонта и приспособления	
02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ	Подраздел 1. Общая пояснительная записка
02-13КВ-КСА-2026-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения

02-13КВ-КСА-2026- ВК	Подраздел 3. Водоснабжение и канализация
02-13КВ-КСА-2026- ЭО	Подраздел 4. Электроснабжение и освещение

- письмо КГИОП №01-27-372/26-0-1 от 07.05.2026 г.

РЕШИЛИ:

Принять в работу откорректированную проектную документацию. При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

3. Об определении основных направлений работы экспертов.

СЛУШАЛИ:

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос об определении основных направлений работы экспертов при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенных договоров с экспертами.

РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Матвеев Б.М. проводит анализ представленной откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия; корректирует Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.
- 2) Филипович М.И. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению; проводит анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 3) Бревдо Н.И. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

4. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Матвеева Б.М., Филиповича М.И., Бревдо Н.И. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии в рамках заключенных договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы с 15 мая 2026 года по 19 мая 2026 года.

	Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания
1.	15.05.2026	Заседание экспертной комиссии. Возобновление проведения государственной историко-культурной экспертизы.
2.	15.05.2026- 19.05.2026	Рассмотрение предоставленной заказчиком откорректированной проектной документации, внесение изменений в Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы
3.	19.05.2026	Заседание экспертной комиссии. Подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы подписанного электронными подписями

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Матвеев Б.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Филипович М.И.

Член экспертной комиссии

Бревдо Н.И.

ПРОТОКОЛ № 4

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Матвеев Б.М. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 24.06.2025 № 1102, приказ об аттестации Минкультуры от 01.10.2025 № 1750).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Филипович М.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Бревдо Н.И. – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н.

Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. доложил о рассмотрении предоставленной откорректированной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году, в составе:

Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы	
02-13КВ-КСА-2026-ИРД	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
02-13КВ-КСА-2026-КИС	Подраздел 1. Краткая историческая справка
02-13КВ-КСА-2026-ОЧ	Подраздел 2. Обмерные чертежи
02-13КВ-КСА-2026-ФФ	Подраздел 3. Фотофиксация
02-13КВ-КСА-2026-ТЗ	Подраздел 4. Техническое заключение
Раздел 3. Проект ремонта и приспособления	
02-13КВ-КСА-2026-ОПЗ	Подраздел 1. Общая пояснительная записка
02-13КВ-КСА-2026-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения
02-13КВ-КСА-2026-ВК	Подраздел 3. Водоснабжение и канализация
02-13КВ-КСА-2026-ЭО	Подраздел 4. Электроснабжение и освещение

РЕШИЛИ:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. представил Акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы).

Матвеев Б.М., Филипович М.И., Бревдо Н.И. произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

РЕШИЛИ:

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение о подписании заключения экспертизы и передаче акта

государственной историко-культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии





Матвеев Б.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Филипович М.И.

Член экспертной комиссии

Бревдо Н.И.

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия
регионального значения «Дом П.Н. Парусова», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А от
24.02.2026**

1. Вид с Введенской улицы
2. Вид с Введенской улицы
3. Вид с Введенской улицы
4. Вид с Введенской улицы
5. Воротный проезд
6. Дворовой фасад
7. Дворовой фасад
8. Дворовой фасад
9. Дворовой фасад
10. Дворовой фасад
11. Дворовой фасад
12. Дворовой фасад
13. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной
14. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной
15. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной
16. Дворовой фасад
17. Воротный проезд
18. Дворовой фасад
19. Дворовой фасад
20. Дворовой фасад
21. Дверь в квартиру №13
22. Дверь в квартиру №13
23. Дверь в квартиру №13
24. Интерьер квартиры №13
25. Интерьер квартиры №13
26. Интерьер квартиры №13
27. Интерьер квартиры №13
28. Интерьер квартиры №13
29. Интерьер квартиры №13
30. Интерьер квартиры №13
31. Интерьер квартиры №13
32. Интерьер квартиры №13
33. Интерьер квартиры №13
34. Интерьер квартиры №13

35. Интерьер квартиры №13
36. Интерьер квартиры №13
37. Интерьер квартиры №13
38. Интерьер квартиры №13
39. Интерьер квартиры №13
40. Интерьер квартиры №13
41. Интерьер квартиры №13
42. Дверь в квартиру №13
43. Интерьер квартиры №13
44. Интерьер квартиры №13
45. Интерьер квартиры №13
46. Интерьер квартиры №13
47. Интерьер квартиры №13

Схема фотофиксации на плане здания

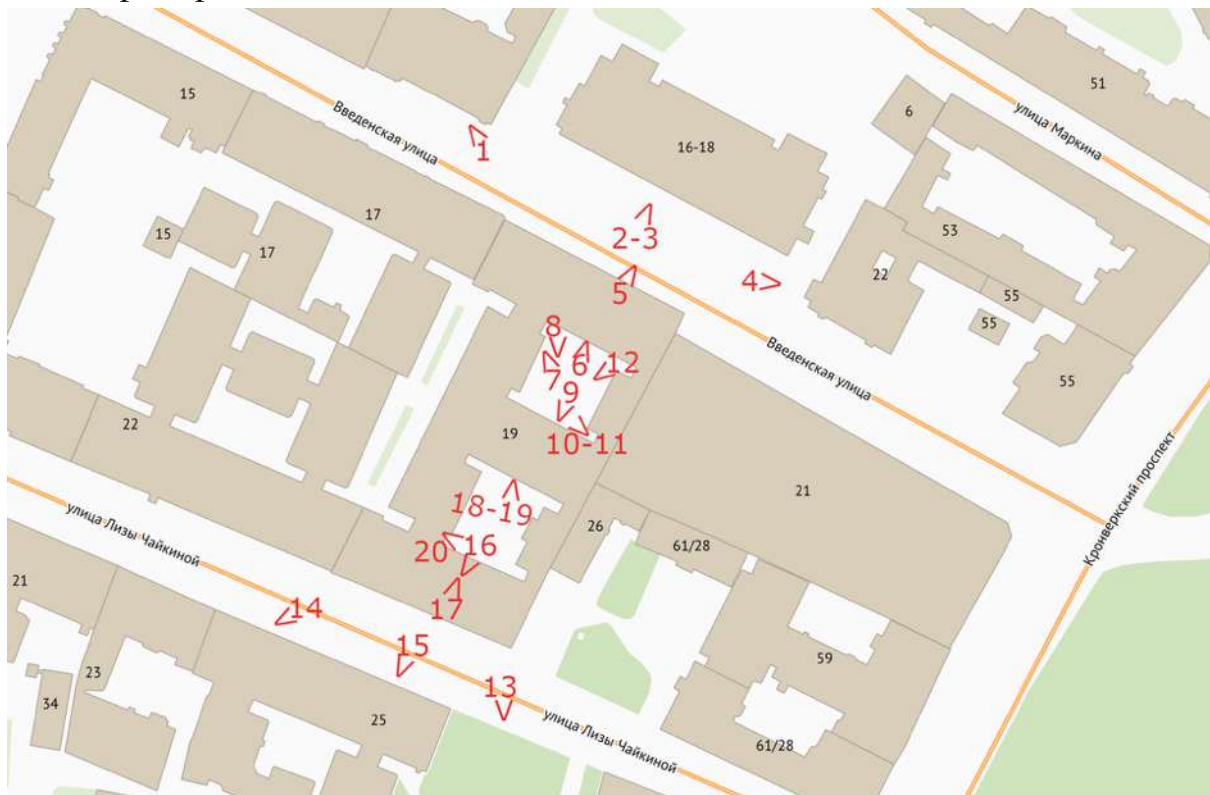
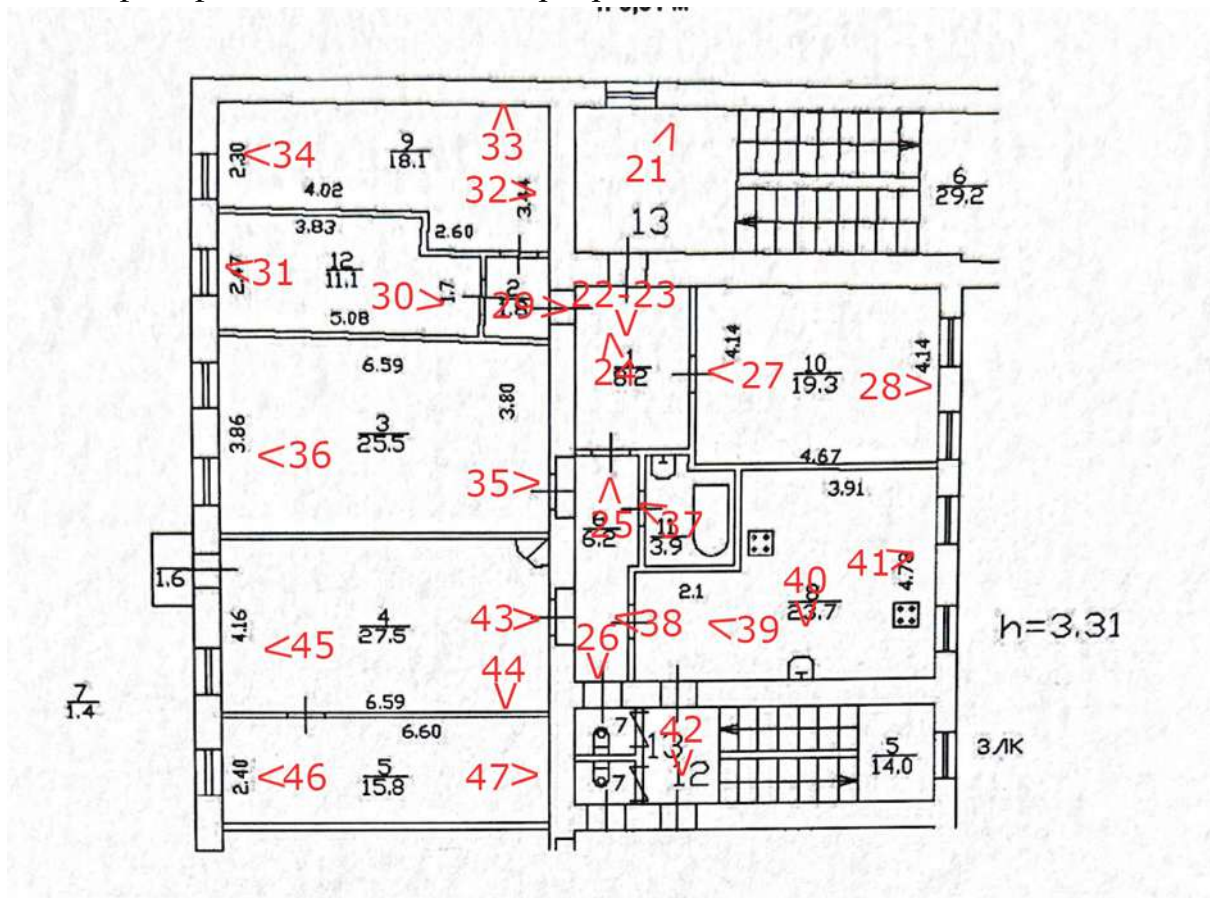


Схема фотофиксации на плане квартиры





1. Вид с Введенской улицы



2. Вид с Введенской улицы



3. Вид с Введенской улицы



4. Вид с Введенской улицы



5. Воротный проезд



6. Дворовой фасад



7. Дворовой фасад



8. Дворовой фасад



9. Дворовой фасад



10. Дворовой фасад



11. Дворовой фасад



12. Дворовой фасад



13. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной



14. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной



15. Лицевой фасад с улицы Лизы Чайкиной



16. Дворовой фасад



17. Воротный проезд



18. Дворовой фасад



19. Дворовой фасад



20. Дворовой фасад



21. Дверь в квартиру №13



22. Дверь в квартиру №13



23. Дверь в квартиру №13



24. Интерьер квартиры №13



25. Интерьер квартиры №13



26. Интерьер квартиры №13



27. Интерьер квартиры №13



28. Интерьер квартиры №13



29. Интерьер квартиры №13



30. Интерьер квартиры №13



31. Интерьер квартиры №13



32. Интерьер квартиры №13



33. Интерьер квартиры №13



34. Интерьер квартиры №13



35. Интерьер квартиры №13



36. Интерьер квартиры №13



37. Интерьер квартиры №13



38. Интерьер квартиры №13



39. Интерьер квартиры №13



40. Интерьер квартиры №13



41. Интерьер квартиры №13



42. Дверь в квартиру №13



43. Интерьер квартиры №13



44. Интерьер квартиры №13



45. Интерьер квартиры №13



46. Интерьер квартиры №13



47. Интерьер квартиры №13

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 10Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург

«19» июля 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Филиповича Максима Ивановича, действующего на основании Устава, с одной стороны и гражданин РФ Матвеев Борис Михайлович, именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на 1/2 ставки с окладом рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: до 15-го и до 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «19» июля 2021 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
- 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
- 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
- 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: _____

1

Работник: ✓ _____

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
- 3.2.5. Беречь имущество Организации.
- 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
- 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
 - 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при выполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ


- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.
- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация: 

Работник: 

- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757 КПП 781001001

Место нахождения: 196158, Санкт-Петербург г, Пулковское ш, дом 14, литер Г, помещение 47

Работник:

Матвеев Борис Михайлович ИНН 782575442417 СНИЛС 055-683-636 92

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:

Генеральный директор

  (Филипович М. И.)
(Подпись) М.П.

Работник:

 (Подпись) (Матвеев Б. М.)

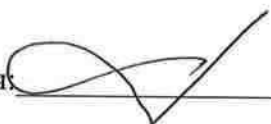
С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлен:

Подпись Работника  Матвеев Б. М. Дата 19.07.2021

Экземпляр трудового договора на руки получил:

Подпись Работника  Матвеев Б. М. Дата 19.07.2021

Организация:



Работник:



ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 8-ДИКЭ

г. Санкт-Петербург

«20» ноября 2018 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Филиповича Максима Ивановича, действующего на основании Устава, с одной стороны и гражданка РФ Бревдо Наталья Ивановна, именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, с окладом _____ (_____ тысяч) рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: 15-го и 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «20» ноября 2018 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
 - 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
 - 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
 - 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: _____

1

Работник: _____

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
- 3.2.5. Беречь имущество Организации.
- 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
- 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
 - 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.
- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 781090757 КПП 781001001

Место нахождения: 196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4, лит. А пом1Н части 535, 543

Телефон +79312070490

Работник:

Бревдо Наталья Ивановна

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:

Генеральный директор



(Филипович М. И.)

М.П.

Работник:

(Handwritten signature)
(Подпись)

(Бревдо Н.И.)

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлена:

Подпись Работника *(Signature)* Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Экземпляр трудового договора на руки получила:

Подпись Работника *(Signature)* Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Организация: *(Signature)*

Работник: *(Signature)*

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 11Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург

«26» декабря 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Фефеловой Марины Петровны, действующей на основании Устава, с одной стороны и гражданин РФ Филипович Максим Иванович, именуемый в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на 1/2 ставки с окладом _____ рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: до 15-го и до 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «26» декабря 2022 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
- 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
- 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
- 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей, Правила внутреннего трудового

Организация: _____

1

Работник: _____

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
- 3.2.5. Беречь имущество Организации.
- 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
- 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
 - 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при выполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.
- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация: _____

Работник: _____

- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757 КПП 781001001

Место нахождения: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н, этаж 1

Работник:

Филипович Максим Иванович

ПОДПИСИ СТОРОН

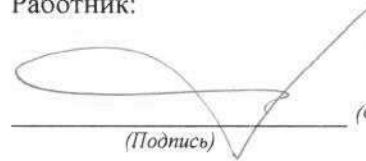
Организация:

Генеральный директор


(Подпись)



Работник:


(Подпись) (Филипович М. И.)

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлен:

Подпись Работника _____ Филипович М. И. Дата 26.12.22

Экземпляр трудового договора на руки получил:

Подпись Работника _____ Филипович М. И. Дата 26.12.22

Организация: _____

Работник: _____

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «Союз Экспертов Северо-Запада»
ОГРН: 1147847420511, ИНН: 7810900757
190020, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ВН. ТЕР. Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ЕКАТЕРИНГОФСКИЙ,
ОБВОДНОГО КАНАЛА НАБ., Д. 199-201, ЛИТЕРА В, ПОМЕЩ. 11-Н, ЭТАЖ 1,
(далее – Общество)

г. Санкт-Петербург

20 декабря 2022 г.

РЕШЕНИЕ № 9/2022
единственного участника Общества

Единственный участник:

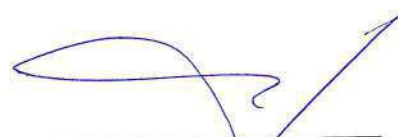
ФИЛИПОВИЧ МАКСИМ ИВАНОВИЧ, 23 сентября 1980 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Россия, пол: мужской, паспорт [REDACTED] выданный 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06 января 2004 года, код подразделения 782-036, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, [REDACTED]
Номинальная стоимость доли: 10 000,00 (десять тысяч) рублей 00 копеек
Размер доли в уставном капитале: 100%

Решил:

1. Прекратить полномочия действующего генерального директора Общества Филиповича Максима Ивановича с 26 декабря 2022 года.
2. Назначить на должность генерального директора Общества Фефелову Марину Петровну, РФ 26 апреля 1978 года рождения, паспорт [REDACTED] выдан ТП № 6 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Василеостровском р-не гор. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-006, зарегистрирована по адресу: гор. Санкт-Петербург, р-н Василеостровский, [REDACTED], с 26 декабря 2022 года.
3. Зарегистрировать изменения в установленном законом порядке. Обязанность по государственной регистрации возложить на единоличный исполнительный орган Общества.

Единственный участник Общества

Филипович Максим Иванович


(подпись)

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н. Парусова» по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанной ИП Корниловым С.А. в 2026 году

Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

ДОГОВОР № Э-04-26
возмездного оказания услуг

г. Санкт-Петербург

«24» февраля 2026 г.

Индивидуальный предприниматель Корнилов Сергей Александрович, с одной стороны, и

Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице генерального директора Фефеловой Марины Петровны, действующего на основании устава, с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Предметом настоящего договора является оказание Исполнителем услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Н Парусова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А (кв. № 13), далее по тексту именуемого «Объект», с целью определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее по тексту – «Услуги») в соответствии с Техническим заданием заказчика (приложение № 1 к настоящему договору).


1.2. Результатом оказания Услуг по настоящему договору в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»), является Заключение государственной историко-культурной экспертизы, проведенной экспертной комиссией, подписанное председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и подлежащее передаче Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к результатам государственной историко-культурной экспертизы определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга, Техническим заданием Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору), которое является неотъемлемой частью настоящего договора.

1.4. Исполнитель приступает к оказанию Услуги с момента оплаты авансового платежа, предусмотренного п. 3.2.1. настоящего договора, при условии передачи исходной документации в соответствии с п. 6 Технического задания (приложение № 1 к настоящему договору) и п. 2.1.5. настоящего договора, на основании которой Исполнителем будет проводиться государственная историко-культурная экспертиза. Срок проведения ГИКЭ составляет 45 (сорок пять) рабочих дней. Срок действия настоящего договора в соответствии с п. 8.1. настоящего договора - **до 24 февраля 2027 года** с даты начала оказания Услуги.

1.5. Стороны определили следующую последовательность исполнения настоящего договора:
1.5.1. После предоставления исходной документации Исполнитель приступает к проведению государственной историко-культурной экспертизы.

1.5.2. Если Исполнитель в ходе проведения ГИКЭ обнаружит несоответствие проектной документации Заказчика действующим нормам и требованиям в области охраны объектов культурного наследия, Исполнитель вправе представить Заказчику замечания к проектной

 Заказчик

Исполнитель 

документации, а Заказчик обязуется внести соответствующие изменения в проектную документацию.

1.5.3. На период устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации оказание Услуг автоматически приостанавливается, в том числе без специального уведомления о приостановке оказания Услуг, до устранения Заказчиком замечаний к проекту и предоставления Исполнителю скорректированной проектной документации.

1.5.4. Стороны отдельно отмечают, что в случае не устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации в срок 1 (один) месяца до даты окончания действия настоящего договора, Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся о продлении срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора. При этом в случае продления по дополнительному соглашению к настоящему договору срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.


1.5.5. Результаты выполненной Исполнителем ГИКЭ подлежат рассмотрению государственным органом охраны объектов культурного наследия. Обязанность по направлению результатов ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия возложена на Заказчика – Заказчик после получения заключения ГИКЭ от Исполнителя самостоятельно подает результаты ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия для согласования в срок, не позднее 6 (шесть) календарных месяцев с даты получения заключения ГИКЭ от Исполнителя.

1.5.6. Заказчик обязан передать Исполнителю документы по итогам рассмотрения результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия в течение 1 (одного) месяца с даты получения таких документов от органа охраны объектов культурного наследия.

1.5.6.1. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания к результатам ГИКЭ только к результатам ГИКЭ Исполнитель проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке.

1.5.6.2. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания к проектной документации и к результатам ГИКЭ, Исполнитель также проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке, но после предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной по замечаниям органа охраны культурного наследия проектной документации. В таком случае Исполнитель вправе потребовать увеличения срока оказания Услуги и продления срока действия настоящего договора с учетом объема замечаний органа охраны объекта культурного наследия к проектной документации и в течение 1 (один) месяца с даты получения от Заказчика документов по итогам рассмотрения проекта и результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия направляет в адрес Заказчика рекомендации по корректировке проектной документации и при необходимости проект дополнительного соглашения о продлении срока оказания Услуг. При этом Исполнитель предоставляет рекомендации к корректировке проектной документации исключительно в области охраны объектов культурного наследия.

Заказчик обязан рассмотреть такие рекомендации Исполнителя, которые имеют силу замечаний Исполнителя по смыслу п. 1.5.2. и п. 1.5.3. настоящего договора, и в срок не позднее 6 (шесть) месяцев с даты получения рекомендаций и проекта дополнительного соглашения о продлении срока оказания Услуг обязан предоставить Исполнителю откорректированную по замечаниям органа охраны объектов культурного наследия проектную документацию и подписанное со стороны Заказчика дополнительное соглашение

 Заказчик

Исполнитель 

о продлении срока оказания Услуг. На период до предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной проектной документации и дополнительного соглашения к настоящему договору оказание Услуг автоматически приостанавливается.

После предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной проектной документации и подписанного Заказчиком дополнительного соглашения Исполнитель проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке.

В случае не предоставления в установленный настоящим пунктом срок Заказчиком проектной документации и дополнительного соглашения Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ по имеющейся у Исполнителя проектной документации, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся о продлении срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора. При этом в случае продления по дополнительному соглашению к настоящему договору срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.

1.5.6.3. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания только к проектной документации и (или) к проектной документации и к результатам ГИКЭ в части, не относящейся к зоне ответственности Исполнителя, которые [замечания к результатам ГИКЭ] возникли у органа охраны в связи с недостатками проектной документации, за которые не несет ответственности Исполнитель при проведении ГИКЭ, то повторная ГИКЭ в рамках настоящего договора не проводится Исполнителем, Услуги по настоящему договору считаются оказанными Исполнителем надлежащим образом.

1.5.7. В случае, если Заказчиком в установленный п. 1.5.5. настоящего договора срок результаты ГИКЭ не будут направлены на согласование в орган охраны объектов культурного наследия и (или) Заказчик не передаст Исполнителю документы по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия в установленный п. 1.5.6. настоящего договора срок (как с положительным результатом, так и с отрицательным) и (или) Заказчик не передаст Исполнителю откорректированную проектную документацию и (или) подписанное со стороны Заказчика дополнительное соглашение в установленный п. 1.5.6.2. настоящего договора срок Услуги по настоящему договору также будут считаться оказанными полностью и будут подлежать оплате в полном объеме в соответствии с п. 3.1. настоящего договора, в том числе в отсутствие согласования результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия и (или) при не согласовании органом охраны объектов культурного наследия результатов ГИКЭ, направленных Заказчиком в орган охраны объектов культурного наследия за пределами установленного п. 1.5.5. настоящего договора сроков – в таком случае Исполнитель не будет отвечать за согласование результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся об ином.

1.5.8. Если в процессе осуществления проверки и анализа полноты проведенных научно-исследовательских работ по Объекту потребуется произвести дополнительные исследования, по требованию Исполнителя сроки оказания Услуг по настоящему Договору продлеваются, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, а в случае отказа Заказчика осуществления дополнительных исследований и заключения такого дополнительного соглашения Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора.

 Заказчик

Исполнитель 

1.5.9. В случае продления сроков оказания Услуг по настоящему договору более, чем на 1 (один) год с даты заключения указанного в настоящем пункте дополнительного соглашения, Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Обязанности Заказчика.

2.1.1. Предоставлять Исполнителю документы и информацию, необходимые для оказания Услуг, предусмотренных разделом 1 настоящего договора, в том числе согласно п. 2.1.5. настоящего договора. При получении Заказчиком информации или документов, относящихся к предмету настоящего договора, предоставлять такую информацию и документы Исполнителю в разумные сроки с даты получения такой информации и документов.

2.1.2. Документы, указанные в п. 2.1.1. настоящего договора, передается в виде простых незаверенных копий или в электронном виде, а при необходимости – в подлинниках или в виде копий, заверенных в соответствии с нормами применимого законодательства.

2.1.3. Предоставлять Исполнителю любые справки и пояснения, как в устной, так и в письменной форме.

2.1.4. Обеспечивать оплату необходимых государственных пошлин, сборов, платежей для оказания Услуг по настоящему договору.

2.1.4. Оплачивать оказываемые Исполнителем Услуги в соответствии с условиями настоящего договора.

2.1.5. До начала оказания Услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания настоящего договора передать исходные данные, необходимые для оказания Услуг по настоящему договору (п. 6 Технического задания – приложение № 1 к настоящему договору). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных производится в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания Договора и оформляется Сторонами соответствующим актом.

2.2. Обязанности Исполнителя.

2.2.1. Оказывать Заказчику Услуги в соответствии условиями настоящего договора качественно и в предусмотренные п. 1.4. настоящего договора сроки.

2.2.2. Соблюдать конфиденциальность в отношении полученной от Заказчика коммерческой информации.


2.2.3. При исполнении обязанностей по договору Исполнитель вправе привлекать третьих при условии письменного согласования Заказчика.

2.2.4. Исполнитель в рамках настоящего договора оказывает Услуги сообразно текущей необходимости, руководствуясь поручениями Заказчика.

2.2.5. Проведение государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

2.2.6. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению государственной историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2.2.7. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

 Заказчик

Исполнитель 

2.2.8. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

2.2.9. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

3. ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Вознаграждение за оказываемые Исполнителем Услуги составляет [REDACTED], НДС не облагается на основании положений пп.15 п. 2 статьи 149 Налогового кодекса Российской Федерации.

При изменении в установленном порядке Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору) и (или) других положений настоящего договора, вызывающих увеличение или уменьшение объема и (или) видов оказываемых услуг, размер вознаграждения по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.2. Оплата Услуг по настоящему договору производится в следующем порядке:

3.2.1. Заказчик в срок не позднее 5 (пять) рабочих дней со дня подписания настоящего договора перечисляет на расчетный счет Подрядчика авансовый платеж в размере [REDACTED], НДС не облагается на основании положений пп.15 п. 2 статьи 149 Налогового кодекса Российской Федерации;

3.2.2. Окончательный расчет по настоящему договору Заказчик производит в течение 5 (пять) календарных дней после подписания Сторонами акта сдачи-приемки оказанных услуг.

3.3. По итогам оказания Услуг в соответствии с настоящим договором Исполнитель направляет Заказчику в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе») передает Заказчику 1 (один) экземпляр заключения ГИКЭ со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки оказанных услуг. Заказчик в течение 5 (пять) рабочих дней с момента получения акта сдачи-приемки оказанных услуг подписывает акт сдачи-приемки оказанных услуг и возвращает его Исполнителю.

3.4. В случае несогласия Заказчика с актом сдачи-приемки оказанных услуг Заказчик обязан предоставить Исполнителю свои мотивированные возражения в отношении видов и (или) объемов оказанных услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с даты получения акта от Исполнителя. При непредоставлении Заказчиком в указанный срок мотивированных возражений по видам и (или) объемам оказанных услуг Услуги считаются принятыми Заказчиком в полном объеме.

4. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

4.1. Исполнитель передает, а Заказчик приобретает, право использовать результаты оказанных в рамках настоящего договора Услуг, в любой форме и любым способом, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации, на весь срок действия авторского права, с правом передачи третьим лицам. Действие передаваемых Исполнителем исключительных прав не ограничивается территориальными пределами (мировые права). В указанные в настоящем пункте исключительные права, передаваемые Исполнителем Заказчику, включаются, в том числе, право на их воспроизведение, право на распространение, право на импорт, право на публичный показ, право на передачу в эфир, право на сообщение для всеобщего сведения по кабелю, право на перевод и переработку результатов выполненных работ. Исполнитель не вправе использовать переданные в рамках настоящего

 Заказчик

Исполнитель 

договора исключительные права на результаты выполненных работ самостоятельно либо предоставлять кому-либо права на их использование. В момент передачи Заказчику результата оказанных Услуг и подписания соответствующего акта сдачи-приемки оказанных услуг Исполнитель отчуждает Заказчику все исключительные права на результаты оказанных Услуг, что влечет переход от Исполнителя Заказчику всех исключительных прав на использование созданных в ходе оказания Услуг результатов интеллектуальной деятельности. При этом подписания отдельного соглашения для этого не требуется, права на использование результатов интеллектуальной деятельности по настоящему договору считаются переданными с даты подписания акта сдачи-приемки оказанных услуг по настоящему договору.

4.2. Исполнитель гарантирует Заказчику, что все возможные произведения, входящие в результат оказанных Услуг по настоящему договору, созданы в рамках выполнения служебных обязанностей или служебного задания лицами (авторами), которые состоят в трудовых отношениях с Исполнителем и (или) являются субподрядчиками Исполнителя, и в силу имеющихся с ними договоров не могут предъявлять каких-либо претензий и исков, вытекающих из исключительных прав на использование произведений, в том числе, путем их анонимного использования.

4.3. Исполнитель гарантирует Заказчику, что исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные привлеченными Исполнителем третьими лицами, до момента их передачи Заказчику будут переданы такими третьими лицами Исполнителю в полном объеме, а Исполнитель будет обязан передать Заказчику вышеуказанные права на условиях, указанных в настоящем разделе договора.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

5.1. Каждая Сторона рассматривает и охраняет как конфиденциальную всю информацию, включая на электронном носителе, полученную от другой Стороны в результате исполнения настоящего оговора, в том числе условия настоящего договора, за исключением информации:

- которая уже была известна получающей Стороне на дату получения;
- которая уже являлась публично известной;
- которая, в соответствии с законодательством Российской Федерации, носит открытый характер;
- которая подлежит передаче полностью или частично компетентным органам власти в соответствии с законодательством Российской Федерации либо судебным решением при условии, что до такой передачи или, если направить уведомление до передачи информации не представлялось возможным, в течение одного дня после передачи информации Сторона, которой необходимо представить информацию в органы власти, направила другой Стороне соответствующее уведомление в письменной форме;
- которая получена законным путем от третьих лиц без обязательств о неразглашении;
- которая специально указана при передаче как не конфиденциальная информация.

5.2. Конфиденциальная информация является собственностью Стороны, которая ее представила. Раскрывающая Сторона вправе потребовать от другой Стороны вернуть ей любую конфиденциальную информацию в любое время, направив уведомление в письменной форме. В течение 30 (тридцать) календарных дней после получения такого уведомления получатель должен вернуть все оригиналы конфиденциальной информации и уничтожить все ее копии, сделанные им в любой форме (письменные или в электронном виде), имеющиеся в его распоряжении.

5.3. Сообщение конфиденциальной информации допускается только сотрудникам, привлеченным к исполнению настоящего договора, участникам работ, для выполнения которых необходима эта информация, надзорным, согласующим и иным организациям, которым необходимо предоставление информации в соответствии с законодательством

 Заказчик

Исполнитель 

Российской Федерации. Сообщение данной информации такому лицу должно осуществляться с предупреждением о необходимости соблюдения режима конфиденциальности и только в той мере, насколько это необходимо.

5.4. Раскрытие конфиденциальной информации третьим лицам разрешается только с разрешения Стороны, от которой она получена.

5.5. Подписывая настоящий договор, Заказчик выражает своё согласие на обработку (действия (операции) с персональными данными) своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, переданных Заказчиком Исполнителю, в том числе при заключении настоящего договора, также полученных Исполнителем с письменного согласия Заказчика от третьей стороны.

Исполнитель может обрабатывать персональные данные Заказчика в следующих целях: обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов в области персональных данных, контроль количества и качества оказываемых услуг, обеспечение сохранности имущества, исполнение настоящего договора.

5.6. Обработка (на бумажных носителях, в информационных системах персональных данных и без использования средств автоматизации, а также смешанным способом) Исполнителем персональных данных Заказчика должна осуществляться в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

5.7. Срок действия, указанного в пунктах 7.5.-7.6. настоящего договора согласия Заказчика на обработку персональных данных Исполнителем начинается с даты подписания настоящего договора и заканчивается в момент прекращения действия настоящего договора, если иное не предусмотрено нормами действующего законодательства.

5.8. Настоящее согласие может быть отозвано Заказчиком представленным письменным заявлением Исполнителю.

5.9. В остальном, что не урегулировано настоящим договором в отношении персональных данных, Стороны руководствуются нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

6. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору в случаях, установленных законодательством Российской Федерации, в том числе при возникновении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор).

6.2. О возникновении и прекращении действия обстоятельств непреодолимой силы Стороны уведомляют друг друга письменно в течение 5 (пять) дней как с момента их возникновения, так и прекращения. После прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы Сторона, приостановившая исполнение обязательств по настоящему договору, незамедлительно возобновляет их исполнение.

6.3. Факт возникновения обстоятельств непреодолимой силы должен быть документально удостоверен уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не запрещенным действующим законодательством способом.

6.4. Факт прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы в случае отсутствия уведомления от соответствующей Стороны может быть подтвержден документально уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не запрещенным действующим законодательством способом.

6.5. Если одна из Сторон не направит или несвоевременно направит документы, указанные в пунктах 6.1. – 6.4. настоящего договора, то такая Сторона не вправе ссылаться на возникновение обстоятельств непреодолимой силы, в обоснование неисполнения и (или) ненадлежащего исполнения условий настоящего договора, а вторая Сторона вправе не принимать во внимание наступление обстоятельств непреодолимой силы при предъявлении

 Заказчик

Исполнитель 

претензий и исковых заявлений в связи с неисполнением и/или ненадлежащим исполнением условий настоящего договора.

6.6. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы продолжается более 30 (тридцать) календарных дней, любая из Сторон вправе инициировать расторжение настоящего договора в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору Стороны несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. За нарушение сроков оказания Услуг по настоящему договору Заказчик вправе потребовать от Исполнителя оплаты неустойки в размере 0,1% от стоимости не оказанных, ненадлежащим образом оказанных или несвоевременно оказанных Услуг за каждый календарный день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от стоимости невыполненных работ.

7.3. В случае задержки оплаты работ по настоящему договору Исполнитель вправе потребовать от Заказчика оплаты неустойки в размере 0,1% от суммы задолженности за каждый день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от суммы такой задолженности.

7.4. Уплата неустоек или возмещение причиненных убытков не освобождают виновную сторону от исполнения своих обязательств по настоящему договору.

7.5. Размер ответственности Исполнителя в случае причинения Заказчику убытков при или по итогам оказания услуг по настоящему договору ограничена суммой в размере 50 000 (пятьдесят) тысяч рублей 00 копеек на весь период действия настоящего договора.

8. СРОК ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

8.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует в течение 1 (один) года с даты начала оказания Услуги.

Стороны вправе продлить срок действия настоящего договора на основании дополнительного соглашения и в случаях, предусмотренных настоящим договором.

8.2. Расторжение настоящего оговора допускается по соглашению Сторон или решению суда по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации, а также в одностороннем внесудебном порядке в случаях и в порядке, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации и настоящим договором.

8.3. В случае расторжения настоящего договора по соглашению Сторон настоящий договор прекращается с момента подписания соглашения о расторжении настоящего договора, если иное не предусмотрено данным соглашением. В случае расторжения настоящего договора в одностороннем внесудебном порядке настоящий договор прекращается с даты получения Стороной уведомления другой Стороны о расторжении настоящего договора либо с даты, когда Сторона должна была получить такое уведомление, но не получила его по зависящим от Стороны-получателя причинам.

8.4. При досрочном расторжении настоящего договора приемке и оплате подлежат Услуги, которые к моменту расторжения настоящего договора надлежащим образом выполнены Исполнителем и приняты Заказчиком.

8.5. Расторжение настоящего оговора влечет за собой прекращение обязательств Сторон по нему, но не освобождает от ответственности за неисполнение договорных обязательств, которые имели место до расторжения настоящего договора.

9. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

 Заказчик

Исполнитель 

9.1. Стороны примут все меры к разрешению споров и разногласий, возникших в отношении настоящего договора, путем переговоров и в претензионном порядке.

9.2. В случае каких-либо замечаний к исполнению обязательств по настоящему договору одной из Сторон в письменной форме направляется мотивированная претензия другой Стороне.

9.3. Рассмотрение претензий осуществляется Сторонами в срок до 30 (тридцать) календарных дней с даты получения претензии.

9.4. Все споры, разногласия и требования, вытекающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе связанные с его заключением, изменением, исполнением, нарушением, расторжением, прекращением и действительностью, подлежат разрешению в суде в соответствии с нормами действующего законодательства Российской Федерации.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Любые уведомления, сообщения Сторон друг другу в ходе исполнения настоящего договора должны быть составлены в письменной форме и направляться одним из следующих способов: письмо, заказное письмо, заказное письмо с уведомлением о вручении, с нарочным, электронное письмо, а также иным способом, позволяющим определить факт и время получения уведомления, сообщения.


10.2. Стороны отмечают, уведомления, документация, письма, отчетность, соглашения (в том числе в формате PDF) также будут считаться надлежащим образом направленными, в том числе, путем направления документов (обмена документами) по любым адресам электронной почты, указанным в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» с последующим направлением оригиналов документов нарочно и (или) почтовой связью.

В целях оперативного обмена документами, руководствуясь пунктом 2 статьи 160 и пунктом 2 статьи 434 Гражданского кодекса Российской Федерации, Стороны договорились о возможности использовать в качестве официальных (имеющих юридическую силу и являющихся основанием для выполнения Сторонами обязательств) документы, переданные посредством электронной почты (электронное письмо должно содержать образ передаваемого документа в виде прикрепленного графического файла формата, например, PDF). Ответственность за достоверность и иные возможные злоупотребления в передаваемых документах/информации, возлагается на Сторону, использовавшую данный способ передачи документов/информации.

Стороны обязуются поддерживать в работоспособном состоянии адреса электронной почты, указанные в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон», при направлении электронного письма Стороной по таким адресам электронной почты не требуется подтверждение другой Стороны о прочтении (открытии) электронного письма, при направлении электронного письма по указанному в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» адресу электронной такой письмо считается доставленным другой Стороне при подтверждении устройством отправителя отправки электронного письма.

10.3. Стороны обязуются в пятидневный срок письменно извещать друг друга обо всех изменениях юридического адреса, банковских реквизитов, наименования и фактического нахождения.

10.4. Стороны отдельно отмечают, что направление документов в рамках настоящего договора по адресу места нахождения (юридическому адресу) Стороны, актуальному согласно Единому государственному реестру юридических лиц на дату направления, будет считаться надлежащим даже, если в настоящем договоре указан иной адрес Стороны, в том числе «почтовый» и (или) «для корреспонденции», направление документов по которым также будет считаться надлежащим.

 Заказчик

Исполнитель 

Приложение № 1
к договору возмездного оказания услуг от 24.02.2026 № Э-04-26

УТВЕРЖДАЮ, Заказчик:
ИП Корнилов С.А.
от Заказчика:
С.А.Корнилов




УТВЕРЖДАЮ, Исполнитель:
ООО «СЭС»
ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757
от Исполнителя: генеральный директор



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ЗАКАЗЧИКА
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

1. Объект и местонахождение: объект культурного наследия регионального значения «Дом П.Н Парусова», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 19, литера А (кв. № 13).
2. Заказчик: ИП Корнилов С.А.
3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:
Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
4. Объект историко-культурной экспертизы:
Документация: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 г.
5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:
 - Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
 - Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
 - Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
 - По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.
6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:
 - Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора); уведомление о наличии/ отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
 - Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;

 Заказчик

Исполнитель 

- Копия распоряжения органа охраны об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия;
- Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах;
- Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
- Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- Документация: «Проект ремонта и приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры №13 по адресу: РФ, Санкт-Петербург, ул. Введенская, дом 19, литера А», шифр: 02-13КВ-КСА-2026, разработанная ИП Корниловым С.А. в 2026 г.

7. Прочие условия:

7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованиями, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами экспертной комиссии, состоящей из трех независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованных в соответствии с приказами Министерства культуры России.

7.2. Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», подлежит подписанию председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (CD диск).

8. Место выполнения работ:

По месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

 Заказчик

Исполнитель 

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.
1.	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2.	Приложение № 1. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно	25
3.	Приложение № 2. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы	178
4.	Приложение № 3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	212
5.	Приложение № 4. Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	230
6.	Приложение № 5. Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом	268
7.	Приложение № 6. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы	280
8.	Содержание	293