

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 22 апреля 2026 г. по 21 мая 2026 г. на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 5).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: ООО «Ария ТВ», 190121, г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д.130, лит. А, ком.209, ИНН 7838025743, КПП 783901001, ОГРН 1047833024029

4. Сведения об экспертах:

Штиглиц Маргарита Сергеевна, образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт. Архитектор. Доктор архитектуры. Стаж работы 50 лет. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказы Министерства культуры РФ № 626 от 02.04.2026 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия. Документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места.

Давыдова Нина Анатольевна, образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, специальность инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство). Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Стаж работы 21 год. Место работы - руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры № 3534 от 27.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Аверьянова Александра Евгеньевна, образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Архитектор. Стаж работы 46 лет. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 3399 от 19.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Государственные эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, что подтверждают подписанием настоящего акта.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных

квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г., в составе:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины»). Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40-42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-56-1

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота». Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-102

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова». Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-150

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»). г. Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-116.

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-46-1.

Выявленные объекты культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова»). Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-101.

Объект культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)». Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-122.

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой». Санкт-Петербург. 1-я Берёзовая аллея, дом 5, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-87.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова»). Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 99-1.

6.2. Цель проведения экспертизы:

Определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный»,

входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

2. Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-1916/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1900/25-0-1 от 10.07.2025, №01-21-3432/25-0-1 от 16.02.2026, №01-24-460/26-0-1 от 13.03.2026, №01-21-820/25-0-1 от 26.03.2025, №01-24-693/26-0-2 от 20.04.2026, №01-24-693/26-0-1 от 16.04.2026, №01-21-1805/25-0-1 от 04.07.2025, №01-21-1920/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1852/25-0-1 от 04.07.2025 (прил.6).

3. Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: №689-рп от 03.08.2023, №1393-рп от 19.11.2024, №167-рп от 11.06.2025, №290-рп от 27.10.2025, №321-рп от 01.12.2021, № 10-258 от 28.05.2014, № 62-рп от 24.03.2026, № 382-рп от 16.12.2025, №234-рп от 18.08.2025, № 998-рп от 23.07.2024 (прил.2).

4. Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г. (прил.6).

5. Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527, Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47, Распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р, Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 (прил.6).

6. Выписки ЕГРН от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19129131, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128091, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-168691957, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128840, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-169008866, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45113261, от 28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217139566, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45114300, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217150300 (прил.6):
7. Планы границ объектов культурного наследия: №278-р от 20.07.2018, № 10-439 от 30.07.2014, № 246-рп от 29.02.2024, от 18.05.2002, №788-рп от 30.08.2023, №53-р от 15.02.2018, № 369-рп от 10.12.2025 (прил.3).
8. Иные документы по объектам культурного наследия:
- Распоряжения КГИОП №10-529 от 13.11.2015, №07-19-212/18 от 29.05.2018 и № 44-об/25 от 27.01.2025, №07-19-247/17 от 12.07.2017, №94-об/25 от 05.02.2025, №40-123 от 07.07.2016 и №741-об/25 от 13.11.2025 и №149-об/26 от 07.05.2026 (прил.6).
 - Приказы МКРФ №152365-р от 05.06.2024, №38471-р от 24.08.2016, № 39073-р от 24.08.2016 г., № 48720-р от 09.11.2016 г., №115474-р от 16.10.2017, № 123022-р от 15.11.2017, № 28097-р от 11.12.2015 (прил.6).
 - Акты техосмотра КГИОП от 11.12.2025, от 30.06.2024, от 26.11.2024, от 29.08.2024, от 25.12.2022, от 26.09.2025 (прил.6).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемым объектам на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия.

Методы и характер выполненных в рамках исследований работ. Применены исследовательские, научно-аналитические методы. Эксперты рассмотрели представленные документы и проектную документацию, провели натурные исследования, историко-архитектурные исследования. Результаты изложили в заключении экспертизы. Объем проведенных исследований соответствует границам проектирования и границам

исторических владельческих участков. Место проведения исследований соответствует адресам по списку.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных по объекту экспертизы были изучены фонды Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофоно документов (ЦГАКФФД СПб), архива КГИОП, фонды Российской национальной библиотеки (РНБ), картографические источники из фондов РНБ. На основании данных исследований прослежена история формирования участков, изучена история проектирования и строительства рассматриваемых объектов. Объём - в границах исторических владельческих участков. Результатом стало составление краткой исторической справки (*п.10.2. акта*), иллюстративного приложения к акту – альбома иконографии (*прил. 1*).

Натурные исследования включали визуальный осмотр объектов культурного наследия и фотофиксацию в объёме фасадов зданий в границах проектирования. Результатом данных исследований стала оценка современного состояния объектов культурного наследия с составлением приложений к акту по фотофиксации (*прил.4*).

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

На дату 22 апреля 2026 г. фактически осуществлены работы по установке камер и кабельных трасс на фасадах объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории

Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга.

Фактически установленное дополнительное оборудование на объектах культурного наследия не нарушает архитектурно-художественный облик и предмет охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

10.1. Общие сведения об объектах культурного наследия:

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия федерального значения. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

«Дом жилой», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А),

«Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А).

«Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д).

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия регионального значения.

«Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 13.11.2015 № 10-529.

«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП №290-рп от 27.10.2025.

«Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП №689-рп от 03.08.2023.

«Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Основание: Закон Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47.

«Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Основание: распоряжение мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р.

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие выявленные объекты культурного наследия. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

«Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (корпус по улице).

«Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус).

В предмет охраны объектов культурного наследия включены исторические элементы, в том числе: объемно-пространственное и планировочное решение территории, объемно-пространственное решение зданий; конструктивная система; объемно-планировочное решение; архитектурно-художественное решение фасадов; декоративно-художественная отделка интерьеров ряда помещений и др. (прил.2).

Планы границ территорий объектов культурного наследия представлены в прил. 3.

Охранные обязательства и Акты техосмотра КГИОП представлены в прил.6.

10.2. Краткие исторические сведения.

Ниже приведём краткие исторические сведения по исследуемым объектам культурного наследия¹.

«Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д).

Автор проекта – архитектор К.И.Росси. За строительством наблюдала строительная комиссия с участием К.И.Росси. Заказчик - Кабинет его Императорского Величества. 1818 г. - утверждены проект и смета. 1821 г. - велись отделочные работы. 1822 г. - лепные работы и окончание строительства. 1930-0 гг. - к полуциркульной части пристроена кухня. 1952 г. - реставрация фасадов и ремонт крыши.

В 80-е гг. ХУШ века остров в северной части Петербурга, с петровского времени имевшего ряд владельцев, получил название Елагина острова. К этому времени относится постройка двухэтажного дома и разбивка парка для обер-гофмейстера И.П.Елагина².

В 1817 г., Елагин остров перешёл в собственность Марии Фёдоровны, вдовы Павла I. С 1818 по 1882 гг. по проекту архитектора К.И.Росси была полностью перестроена, ставая Елагинская усадьба. К отделке дворца К.И.Росси привлёк лучших скульпторов и живописцев того времени С.С.Пименова, В.И. Демут-Малиновского, Д.Скотти, А.Виги и др. Весь

¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб. : Альт-Софт, 2005.

² Немчинова Д. Елагин остров. Л., 1982 г.

дворец был убран изделиями русских художественно-промышленных предприятий, исполненных по рисункам Росси³.

Здание конюшен расположено на Масляном лугу и главным фасадом выходит на юг. Здание двухэтажное (I-этажное в полуциркульной части), в плане - подковообразное, с двумя внутренними дворами - квадратным и полуциркульным.

Торцовые флигеля главного фасада соединены между собой двойной дорической колоннадой на высоком цоколе в центре акцентированной 2-х колонным выступающим портиком. Колоннада несет антаблемент без фриза и завершена низким аттиком. Ограда из чугунных копий, расположенная между колоннами, отделяет пространство двора от Масляного луга.

Лицевые и боковые фасады флигелей обработаны по 1-му этажу рустом, по 2-му этажу портиком из двух дорических пилястр, завершенным архитравом и сильного выкоса карнизом. Первый этаж отделен от второго меандровым поясом и его оконные проемы оформлены трехчастными замковыми камнями и прямыми сандриками, а снизу декоративной балюстрадой. 2-й этаж по оси портика прорезан широким полуциркульным окном, обрамленным архивольтом с замковым камнем. Остальные окна этого этажа обработаны наличниками и прямыми сандриками. Торцы флигелей венчают треугольные фронтоны. Боковые фасады прямоугольных флигелей по первому этажу декорированы спаренными дорическими пилястрами, поддерживающими архитрав с сильного выноса карнизом. Полуциркульные окна второго этажа обрамлены архивольтом с кронштейнами на месте замкового камня.

Фасад полуциркульной части оформлен двойными пилястрами дорического ордера и нишами (в некоторых пробиты окна).

Конюшенный корпус представляет собой пример своеобразного архитектурно-планировочного решения хозяйственного здания, органично вошедшего в архитектурный ансамбль Елагина дворца⁴.

«Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А).

Канатная фабрика - одно из старейших предприятий Петербурга, основанное в 1800 г. англичанином Екимом Готом. Владельцами были: Иван Екимович Гот (1-я половина XIX в.), Василий Иванович, Вильгельм Иванович (2-я половина XIX в.), Вильгельм Вильгельмович (конец XIX в.).

Промышленный комплекс расположился на Петровском острове, на большом участке в форме неправильного многоугольника, ограниченном рекой Малой Невой с юга, Петровским пр. с севера и соседними участками с запада и востока. Застройка сложилась в 1830-х - 1910-х гг. по проектам архитекторов В.Р. Бернгарда, Ф.Б. Нагеля, Г.Г. фон Голи, А.А. Риттера и др.

По проекту 1882-1883 г. арх. А.А.Риттера в северо-восточной части участка был построен в формах эклектики каменно-деревянный на высоком

³ Тарановская М. Карл Росси. Архитектор, Градостроитель. Художник. Л., 1980.

⁴ Немчинова Д. Елагин остров. Л., 1982 г.

цоколе особняк с мезонином, оранжереей и оградой для владельца Вильгельма Ивановича Гота. Основной набор проектных чертежей, утверждённых Городской управой, датирован 1882 г. К 1883 г. относится переработанный архитектором чертёж восточного фасада с изменённым расположением главного входа с крыльцом и металлическим козырьком на колонках, ранее обозначенным на проекте 1882 г. на лицевом фасаде.

Здание расположилось вдоль Петровского пр., с небольшим отступом от красной линии, вдоль которой по всей северной границе владельческого участка Канатной фабрики была установлена ограда (сохранилась возле особняка). Дом прямоугольный в плане с пристройкой (для парадной лестницы) на восточном фасаде и ризалитами на южном и северном фасадах. У здания был разбит палисадник. С северной стороны он располагался между оградой территории фабрики по Петровскому пр. и особняком. Точная конфигурация палисадника особняка с других сторон не прослеживается на исторических планах, поскольку особняк и палисадник располагались на территории фабрики, занимавшей единый владельческий участок.

В советский период оранжерея и крыльцо южного фасада особняка были утрачены, особняк перепланирован с разделением на квартиры.

Исследуемый объект культурного наследия представляет высокую историко-культурную ценность, включающую историко-архитектурную, историческую и градостроительную значимость.

Особняк - редкий пример жилого дома владельца завода в формах эклектики, сочетающего деревянные и каменные элементы. Облик здания сформировался по единовременному проекту 1882-1883 гг. выдающегося архитектора А.А.Риттера⁵.

Особняк с оградой и воротами - элемент исторической застройки усадебного типа, характерной для Петровского острова.

Расположенный на границе исторического промышленного предприятия, выразительный по архитектуре особняк формирует исторический облик Петровского проспекта, вносит своеобразие в городской ландшафт, являясь акцентом.

Здание, связанное в конце XIX – начале XX вв. с таким крупным предприятием как канатная фабрика И.Гота, имеет высокую значимость в индустриальной истории страны.

«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир (с курдонером, палисадником и оградой)» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А).

Здание построено в 1912-13 гг. гражданским инженером А.И. Зазерским на ранее незастроенном участке.

⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8801. Чертежи дома и зданий канатной фабрики на участке, принадлежавшем И.Е.Готу, В.И.Готу, наследникам Гота по Петровскому пр., 6. 1829-1886.

Кирпичные корпуса на подвалах - четыре 5-ти этажные и 6-ти этажный с мансардой образуют курдонер, отделённый от красной линии набережной кованой оградой с двумя гранитными арочными порталами с фонарями. Симметричный лицевой фасад в 27 осей и боковые, обращённые в парадный двор, (цоколь - гранит; стены - терразитовая и цветная штукатурка) — в стиле неоклассицизм с использованием мотивов стиля «регенс», крыши - с переломом. Фасады завершены карнизом малого выноса, рустованы до уровня вверных перемычек окон 2 этажа, 5 этаж отделён тягой. Фасады корпусов на красной линии и по сторонам двора ритмично разбиты по вертикали трапециевидными в плане ризалитами (ризалиты на крайних осях - прямоугольные в плане, с эркерами 3-4 этажей). В основании скруглённых угловых вставок - гранитные террасы. На диагональных осях - балконы. Ограждения балконов и террас – геометрического рисунка, частью с каменными тумбами. На центральных трёх осях симметричного фасада корпуса и глубине двора - плоская ниша во всю его высоту. На диагональных осях в углах двора - лоджии с балюстрадами. Арочные порталы — с колонками коринфского ордера. Непарадные дворовые фасады с ризалитами и балконами гладко оштукатурены. Интерьеры парадных вестибюлей и лестниц - с использованием мотивов классицизма с искусственным мрамором, лепным и металлическим декором, каминами.

Здание является элементом высокоплотной застройки квартала отдельными участками, композиционным элементом застройки северной стороны набережной реки Карповки, образцом петербургского жилого кооперативного доходного дома с парадным двором 1910-х гг.⁶

«Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А).

Здание построено по проекту 1910 г. архитектора Н.А. Виташевского.

На участке существуют 6-этажное на подвалах здание, состоящее из лицевого, расположенного с небольшим отступом от красной линии улицы, и трех дворовых корпусов; цоколь облицован гранитом. Здание решено в характере поздней эклектики. Стены в уровне 1 и 2 этажей облицованы гранитом в технике полигональной кладки; выше – оштукатурена с лепным и штукатурным декором.

Лицевой фасад имеет центрально-симметричную композицию. Центр акцентирован высокой проездной аркой, эркером 3-5 этажей, башенкой с куполом. По крайним осям - боковые ризалиты с балконом 4 этажа.

Фасад членится по горизонтали междуэтажными тягами, насыщен декором: медальоны, консоли, колонки между окон и лепные вставки, разорванный фронтон по оси эркера в центре. Здание венчает аттик. Дворовые фасады гладко оштукатурены.

Сохранилось комплексное архитектурно-художественное решение парадного вестибюля и лестницы в лицевом доме (лепной декор, чугунные

⁶ "Строительство и архитектура Ленинграда." 1979. № 3.

ограждения маршей, метлахская плитка, входные двери, камин), а также ценная отделка в ряде квартир.

Здание является элементом застройки Большой Монетной улицы; образцом доходного дома в характере поздней эклектики.

«Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А).

Ансамбль церкви занимает прямоугольный в плане участок, с постановкой здания самой церкви в глубине и двух жилых домов (№40 и №42) - по красной линии Невского проспекта.

В середине XVIII века территория была занята малой императорской конюшней с деревянными службами.

В 1770 году высочайшим указом Екатерины II был отведен участок для строительства армяно-григорианской церкви и домов при ней. Через год по проекту выдающегося зодчего периода раннего классицизма Ю. М. Фельтена начали возводиться одновременно церковь и один из домов (№42).

Строительство осуществлялось на деньги прихожан, в большей степени видного деятеля армянской диаспоры главы армянской общины И. Л. Лазарева (О. Лазоряна).

Храм был освящен в честь императрицы в феврале 1780 г. во имя святой великомученицы Екатерины. Церковь стала центром армянской культуры в Петербурге. При ней действовала типография и национальная школа. В 1794-1798 гг., предположительно архитектором Е.Т. Соколовым, сооружен второй церковный дом (№40). В 1794-1797 гг. -перед церковью построены ворота и решетка⁷.

Дом жилой расположен на участке, ограниченном Невским пр., проездом к зданию церкви и внутренним двором, выходит лицевым фасадом на Невский проспект, состоит из основного здания и примыкающего дворового флигеля.

В 1770 году высочайшим указом Екатерины II был отведен участок для строительства армяно-григорианской церкви и домов при ней. Основной финансовой вклад внес коммерсант и придворный ювелир, видный деятель армянской диаспоры главы армянской общины И. Л. Лазарев (О. Лазорян).

Строительство данного здания велось с 1794 г. по 1798 г., по проекту архитектора Ю.М.Фельтена.⁸

В 1907-1909 гг. архитектор А.И. Таманов произвел частичную внутреннюю реконструкцию дома. Во второй половине XX в. и позднее, в 2005 г. были проведены реставрационные работы по фасадам и интерьерам здания.

⁷ Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом - 4-е изд., перераб.. - М.: Центрполиграф, 2013.

⁸ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Этот дом, как и соседний (№42) принадлежал наследникам И.Л. Лазарева, которые породнились с князьями Абамелек, также выходцами из Армении. После 1804 г. оно перешло в управление Армянской церкви.

«Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А).

Место, где пересекаются Невский и Лиговский проспекты, издавна служило главными «воротами» города. Здесь пролегал старинный Новгородский тракт, по которому въезжали в Петербург. От него с 1710-х годов расходились две дороги: одна вела к Адмиралтейству, другая - к Александре-Невскому монастырю. Эти дороги превратились позднее в Невский проспект.

Полтора столетия спустя, в 1851 году, на этом месте был открыт Московский вокзал. Он стал новыми «воротами» Петербурга, которые открываются прямо на центральную улицу города.

У привокзальной площади Восстания, бывшей Знаменской, заканчивается основное трехкилометровое «русло» Невского проспекта и начинается другая, вдвое более короткая его часть, в обиходе именуемая Старо-Невским. Первоначально эти две дороги соединялись с Новгородским трактом в разных точках. В 1730-х годах| дорогу от Адмиралтейства пытались продлить Новой Перспективой улицей, ориентированной на собор Александро-Невского монастыря. Прокладку ее удалось осуществить лишь частями (нынешние Гончарная и Тележная улицы). А прежнюю дорогу к монастырю какое-то время называли Старой Невской перспективой.

Наконец в 1760-х годах обе части Невского непосредственно соединили у начала современного Суворовского проспекта, где они образовали излом.

По линии Новгородского тракта протянулась часть Лиговского канала, прорытого от реки Лиги в 1718-1725 годах по проекту инженера Г.Г.Скорнякова-Писарева. Через него вел деревянный мост. Вблизи пересечения проспекта и канала в середине XVIII века находились царский птичий двор, егерский двор и слоновый двор.

На левом углу Невского, перед каналом, в 1765 году была поставлена деревянная Знаменская (Входоиерусалимская) церковь. В 1794-1804 годах архитектор Ф.И. Демерцов возвел вместо неё монументальный каменный храм. В 1809 году были сооружены две часовни и ограда. Знаменская церковь, прекрасный образец строгого классицизма, служила доминантой и выразительным завершением этого отрезка Невского проспекта. Церковь дала название отходящей здесь от проспекта улице, а затем и площади.

До середины XIX века Знаменская площадь имела скромный вид. Переломный момент в ее истории связан со строительством железнодорожной станции Петербург - Москва. Для постройки вокзала территория была расчищена, разобрано несколько частных домов. Первая в России железная дорога большой протяженности была открыта между двумя столицами в 1851 году.

К этому времени по оси Невского проспекта была распланирована по проекту архитектора Н.Е. Ефимова (1844 г.) привокзальная площадь трапециевидной конфигурации. Она стала крупным градостроительным узлом нового типа.

Николаевский (Московский) вокзал был возведен в 1844-1851 гг. по проекту выдающегося зодчего К.А. Тона при участии Р.А. Желязевича⁹. Представительное здание с часовой башней решено в формах неоренессанса и напоминает старинные ратуши европейских городов (аналогичный вокзал, но меньших размеров, был построен в Москве.)¹⁰

Архитектурно-художественное решение фасадов основных объемов здания Николаевского вокзала в стиле неоренессанса. Лицевым фасадом здание выходит на площадь Восстания, Гончарную улицу и Лиговский проспект. Цоколь облицован известняковой скобой. Фасады гладко оштукатурены, окрашены, имеется прямоугольный руст стен 1-2-го этажей фасада боковых крыльев. Оконные проемы прямоугольные, полуциркульные, круглые. Оформлены профилированными наличниками, витыми колонками, полуциркульными архивольтами с импостами, оформленные поясами растительного орнамента, прямыми сандриками, прямоугольными филенками в подоконном пространстве. Воротные проезды оформлены полуциркульными архивольтами с импостами, оформленные поясами растительного орнамента, прямоугольными филенками. Трехчетвертные каннелированные колонны (нижние части фустов гладкие) коринфского ордера оформляют фасады в уровне первого и второго этажей. Пилястры коринфского ордера в уровне первого и второго этажей на фасадах боковых крыльев. Прямоугольные филенки в уровне первого и второго этажей. Венчает фасады антаблемент, профилированный карниз с поясом "сухарики", гладкий фриз, профилированный архитрав. Аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами оформлена прямоугольными филенками и профилированным карнизом. Дворовые фасады более скромные.

«Доходный дом» (корпус по улице) и «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А).

«Доходный дом» (угловой корпус).

Исследуемый кирпичный оштукатуренный 4-х этажный лицевой корпус является частью комплекса особняков, доходных домов и служб Н.Ф. Крупенникова. Угловой дом построен по проекту 1841 г. архитектора А.М.Ливена, изначально был 3-х этажным. По проекту 1902 г. архитектора В.А.Демьяновского надстроен 4 этаж и расширен с созданием единого фасада.

⁹ Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом - 4-е изд., перераб.. - М.: Центрполиграф, 2013.

¹⁰ Там же.

Лицевой фасад решен в стиле «историзм». Горизонтальные членения подчеркнуты междуэтажными тягами. Наличники окон, имеющие разную форму в каждом этаже, скромно украшают гладко оштукатуренные фасады. Фасад по ул. Куйбышева в 16 световых осей, по Петроградской наб. - в 5 осей. Силуэт здания образован тумбами, металлической решеткой парапета, дымовыми трубами.

Это первая постройка комплекса зданий Н.Ф.Крупенникова, стилистически сориентировавшая решение фасадов более поздних лицевых корпусов; входит составной частью в их композицию, являющуюся градоформирующим элементом плотной застройки нечетной стороны ул. Куйбышева и Петроградской набережной. Закрепляет угол перекрестка. Образец петербургского доходного дома в стиле «историзм».

«Доходный дом» (корпус по улице).

Исследуемый кирпичный оштукатуренный 5-этажный лицевой корпус является частью комплекса особняков и доходных домов и служб Н.Ф.Крупенникова. Дом построен по проекту 1905 г. архитектора Ф.Ф.Мирица, вместе с примыкающим к нему 2-х этажным флигелем.

Лицевой фасад решен в стиле модерна с элементами классицизма и символизма (цоколь известняковый; стены - гладкая, рельефная штукатурка). Фасадная стена в 1 этаже имеет 6 осей, во 2-4 этажах - 14 осей, в 5 этаже - 15 осей. Асимметричный, декорированный графично решенными лепными вставками фасад, повторяет изгиб ул. Куйбышева, образуя угол, акцентированный одним из двух, по-разному решенных эркеров. На стене, между окнами 1-го этажа - каннелюры. Над входом, фланкированным пилястрами, - низкий лепной рельеф. Силуэт здания образован двумя мансардами, расположенными по оси эркеров, дымовыми трубами, тумбами и решеткой парапета. Вестибюль парадного входа и лестницы со штукатурным и лепным антиклизированно-флоральным декором.

Дом является частью комплекса особняков и доходных домов Н.Ф.Крупенникова, являющегося градоформирующим элементом плотной застройки ул. Куйбышева и Петроградской набережной. Образец петербургского доходного дома в стиле модерн 1900-х гг.

«Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А).

В 1872 г в виде эксперимента были открыты курсы «Ученых акушеров» с четырехгодичным сроком обучения при Медико-хирургической академии, занятия перенесли в Николаевский окружной госпиталь. С 1877 г. они стали называться Женские врачебные курсы. Лекции читали химик А. П. Бородин, венеролог В. М. Тарновский, педиатр К. А. Раухфус и ряд профессоров Медико-хирургической академии.

Высшие врачебные курсы находились в ведении военного министерства. В 1892 г. военный министр Ванновский счел «неуместным»

существование женского медицинского образования в системе военного ведомства, и их закрыли.

В 1897 г. медицинская общественность во главе с С. П. Боткиным добилась открытия в Петербурге Женского медицинского института. В финансовой поддержке заведению было отказано, оно существовало на частные пожертвования, большую сумму внес сам Боткин.

Институт разместился на Архирейской ул. (ныне ул. Льва Толстого), на клинической базе Петропавловской больницы. Здание построено в 1896-1897 гг. по проекту архитектора Воротилова Евграфа Сергеевича.

Здание клиники своим главным фасадом, по которому расположены палаты для больных, обращено на юг; боковой фасад на запад; аудитория и операционная на север и восток. Между зданием клиники и Архирейской улицей, на которую выходит главный фасад, был разбит садик¹¹.

Первым ректором института стал В. К. Анреп. В институте работали биохимик С. С. Салазкин, гистолог А. С. Догель, патологоанатом Г. В. Шор, психоневролог В. М. Бехтерев.

Слушательницы, окончившие институт, выпускались врачами-терапевтами, получали звание «женщина-врач» и имели право работать только в женских лечебных учреждениях.

В 1899 г. по ходатайству директора ЖМИ Д. О. Отта, ЖМИ получил в Петропавловской больнице в клинических отделениях 130 койко-мест.

Перед революцией директором института был профессор Б. В. Верховский. Со времени своего основания до 1917 г. институт выпустил 13 тысяч женщин-врачей. Выпускницей ЖМИ была первая женщина-академик АМН СССР О. Н. Подвысоцкая.

При женском медицинском институте был создан первый в России музей здравоохранения (ныне «Дом санитарного просвещения» на Итальянской ул.).

В 1918 г. Женский институт был преобразован в I-й Петроградский медицинский институт. В 1936 г. ему присвоили имя И. П. Павлова.

В 1994 г. институт преобразован в Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова¹².

«Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).

Исследуемый участок в восточной части Каменного острова в 1898 г. арендовал булочный мастер Г.А. Гаусвальд, через год - потомственный

¹¹ Цейдлер, Г.Ф. Речь, сказанная при открытии Хирургической факультетской клиники. СПб.: Т-во Р.Голике и А.Вильборг, 1912.

¹² Даринский А. В. Высшие учебные заведения старого Петербурга.-СПб.: Фирма «Глагол», 2002.

почетный гражданин К. Л. Луппиан и затем купец 2-й гильдии С. И. Капралов¹³.

В 1908 г. участок перешел к инженеру-технологу С. И. Михину, директору правлений акционерных обществ «Сормово» и Алтайской железной дороги. По его заказу был сразу же составлен и утвержден проект двухэтажного каменного дома (авторство не установлено). Особняк должен был иметь сложную конфигурацию плана и асимметричные фасады со свободно разбросанными оконными проемами разной формы. Высокая черепичная кровля придавала резкую заостренность и динамику силуэту дома. Облицовка нижних этажей фасада рваным гранитом, введение цельных необработанных камней в перемычки окон и кладку стен подчеркивали неоромантический архаизм замысла. Эпический проект в стиле «северного» модерна имел бы прямую образную связь с особняком Р. Ф. Мельцера на Каменном острове, но остался неосуществленным.

Особняк С. И. Михина был возведен в 1909-1910 гг. по проекту В. С. Ястржембского¹⁴, который в то время был еще студентом Академии художеств. В композиции здания сочетаются формообразующие принципы модерна и черты неоклассицизма. Двухэтажную часть особняка продолжает с западной стороны трехэтажный объем. Все фасады асимметричны и отличаются друг от друга. Размещение окон и членения стен строго соответствуют внутренней структуре. Дополнительные штрихи модерна вносят в оформление фасадов вставки цветной керамики и пояса рифленой штукатурки волнообразного рисунка. Приметы неоклассицизма отчетливее проступают в решении главного южного фасада. На строгой глади стены выделяются прямые сандрики, силуэт фасада завершают аттики. Выступ террасы трактован как портик в антах с двумя колоннами. Стилистический характер особняка отражает поворотный момент в эволюции петербургской архитектуры от модерна к неоклассицизму. Внутренняя планировка особняка решена в анфиладно-коридорной системе. С восточной торцевой стороны расположены крыльцо и парадная лестница с пилонами и лепными фризами. Она соединена коридором с другой лестницей в северо-западной части здания, где находились служебные помещения. На южную сторону, к главному фасаду, были обращены столовая, имевшая выход на террасу, гостиная и кабинет. На север широкими окнами выходили две детские и спальня. Второй этаж повторял планировку первого¹⁵.

¹³ Дело конторы герцогов Мекленбург-Стрелицких о сдаче в аренду участка № 5 на Каменном острове булочному мастеру Густаву Гаусвальду. Фасады, разрезы, поэтажные планы дачи, план участка. 1898-1912 гг. ЦГИА СССР. ф.556. оп.1. д.484. 35л.

¹⁴ Чертежи дома С.И.Михина, по 1-й Березовой аллее, 5. 1910-1912. 15л. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8904.

Ведомость ходатайствам о постройках, поступившим в С.-Петербургскую Городскую Управу с 2-го по 9 августа 1910 г. № 544. Каменный остров, Березовая аллея, 5. Владелец: Михин. Подпись на проекте: -. Род построек: 2-х этажная каменная постройка. Зодчий. 1910. № 33. С. 342.

¹⁵ Кириков Б. М., Яковлева Е. Б. Особняк С. И. Михина // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 389-391.
Витязева В. А. Каменный остров. Л., 1991.

В советский период в бывшем особняке размещался детский дом, затем - детский сад для слабослышащих детей. В 1973 г. проведен капитальный ремонт здания. Ныне здесь - детский сад «Кудесница» - центр развития ребенка.

10.3. Современное состояние объекта культурного наследия:

В целом по визуальному осмотру состояние исследуемых зданий надлежащее.

10.4. Описание и анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. выполнена на основании заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил. 6). Проектная организация осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ03649, выданной Министерством культуры Российской Федерации 26.07.2016 г.

10.4.1 Анализ представленной на экспертизу проектной документации выявил следующие факты:

1. Проектная документация выполнена с учетом заданий КГИОП (прил.6) на основе предварительных работ и комплексных научных исследований, включающих исходно-разрешительную документацию, акты определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия, фотофиксацию, натурные исследования, историческую справку, техническое обследование в границах проектирования.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

2. В состав проектной документации по созданию систем видеонаблюдения входят: общие данные; схемы организации связи и кабельных соединений; ситуационные планы размещения видеокамер; схемы размещения и установки оборудования на фасадах зданий; планы расположения оборудования и трассы прокладки кабелей; пояснительная записка включает описание проекта организации работ и работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. Данной проектной документацией, учитывая задания КГИОП (прил.6), предусмотрены следующие виды работ:

- установка видеокамер с блоками сопряжений и организация связи путём прокладки новых кабелей.

4. Установка оборудования осуществляется на гладких плоскостях стен, при этом не нарушается архитектурно-художественное оформление фасадов, составляющее предмет охраны.

Отверстия производятся только на гладких поверхностях стен, не затрагивая детали, щадящими методами, не нарушающими архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённых в состав проектов.

Прокладка кабеля по фасадам зданий выполняется с привязкой к существующим кабельным трассам, вертикальным и горизонтальным членениям фасадов, маскировкой проводки в швах, за водосточными

трубами, выступами фасадов, в угловых зонах зданий. Кабели размещаются открыто и в металлорукавах в ПВХ изоляции (негорючей), с изначальной подборкой либо последующей окраской в цвет соответствующего фасада, как и устанавливаемое оборудование.

После прокладки кабелей все отверстия в стенах герметизируются, мастикуются, окрашиваются в цвет фасада. Все крепёжные элементы предусмотрены из нержавеющей стали, окрашиваются краской фасадной силикатной в цвет, соответствующий цвету фасада здания, определяемый на этапе монтажа оборудования.

Для устройства систем подключения оборудования и кабельных соединений используются помещения, не имеющие ценной декоративно-художественной отделки интерьеров, в том числе включённой в предмет охраны. Прокладка кабелей выполняется в гофрированных трубах ПВХ.

Проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданиями КГИОП (прил.6) и не нарушают сохранность и предмет охраны объектов культурного наследия, определённые распоряжениями КГИОП (прил.2), не нарушают архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включёнными в состав проектов.

В проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия.

Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. предусмотрены проектные решения по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия без изменения особенностей (предмета охраны). Создание систем видеонаблюдения создаст необходимые условия как для сохранности самих объектов культурного наследия, так и для создания комплексной системы общегородской безопасности.

Таким образом, предусмотренные данной проектной документацией работы не нарушают сохранность и предмет охраны, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не противоречат заданиям КГИОП (прил.6), не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия, не оказывают влияние на объемно-планировочные и конструктивные решения.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Краткая историческая справка (п.10.2),
- Историческая иконография (прил. 1)
- Материалы фотофиксации (прил.4).

11.2. Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральные законы № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г.; №142-ФЗ от 07.06.2025 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.
- Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введенный в

- действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 665-ст;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
 - Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
 - ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы»;
 - ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования»;
 - ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект».

11.3. Библиографические и архивные материалы:

1. Альбом чертежей сооружений Российских железных дорог. 1872.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996.
3. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия: «Особняк владельца», входящего в «Комплекс построек товарищества канатной фабрики И. Гота» (рег. КГИОП № 3-10069 от 29.10.2014). Архив КГИОП.
4. Ведомость ходатайствам о постройках, поступившим в С.-Петербургскую Городскую Управу с 2-го по 9 августа 1910 г. № 544. Каменный остров, Березовая аллея, 5. Владелец: Михин. Подпись на проекте: -. Род построек: 2-х этажная каменная постройка. Зодчий. 1910. № 33. С. 342.
5. Витязева В. А. Каменный остров. Л., 1991.
6. Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М., 2014.
7. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. СПб, 2009.
8. Георги И.Г. Описание Российской империи столичного города Петербурга и достопамятностей в окрестностях оною. СПб, 1794.
9. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — Москва: Центрполиграф, 2010.
10. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. Спб: Новопринт, 2002.

11. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 59. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
12. Даринский А. В. Высшие учебные заведения старого Петербурга.-СПб.: Фирма «Глагол», 2002.
13. Дело конторы герцогов Мекленбург-Стрелицких о сдаче в аренду участка № 5 на Каменном острове булочному мастеру Густаву Гаусвальду. Фасады, разрезы, поэтажные планы дачи, план участка. 1898-1912 гг. ЦГИА СССР. ф.556. оп.1. д.484. 35л.
14. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. — СПб: Лениздат, 1998.
15. Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. СПб, 2003.
16. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб: «Белое и Черное», 2003.
17. Кириков Б. М., Штиглиц М.С. Архитектура ленинградского авангарда — СПб, Издательский Дом «Коло», 2009.
18. Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом - 4-е изд., перераб.. - М.: Центрполиграф, 2013.
19. Кириков Б. М., Яковлева Е. Б. Особняк С. И. Михина // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 389-391.
20. Никитенко Г.Ю., Привалов В.Д. Петроградская сторона. Большой проспект. - М., 2009.
21. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб: Альт-Софт, 2005.
22. Немчинова Д. Елагин остров. Л., 1982 г.
23. Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД, 2004.
24. Столпянский, П.Н. Петербург: как возник, основан и рос Санкт-Питербурх. СПб: Нега, 1995.
25. Строительство и архитектура Ленинграда. 1979. № 3.
26. Тарановская М. Карл Росси. Архитектор, Градостроитель. Художник. Л., 1980.
27. Учётные карточки КГИОП. Архив КГИОП.
28. Филиппов С. Площадь Революции (Туристу о Ленинграде). Лениздат. 1979.
29. ЦГАКФФД СПб Гр 74360.
30. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 137. Д. 1226. Л. 3.
31. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 3. Д. 1938. О разрешении на постройки во дворе канатной фабрики купца В.Гота по Петровскому шоссе и наб.р.Малой Невы. 1872.

32. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8801. Чертежи дома и зданий канатной фабрики на участке, принадлежавшем И.Е.Готу, В.И.Готу, наследникам Гота по Петровскому пр., 6. 1829-1886.
33. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8802. Чертежи дома и зданий канатной фабрики на участке, принадлежавшем В.В.Готу, товариществу канатной фабрики «И.Гот» по Петровскому пр., 6. 1898-1916.
34. Цейдлер, Г.Ф. Речь, сказанная при открытии Хирургической факультетской клиники. СПб.: Т-во Р.Голике и А.Вильборг, 1912.
35. Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб, 1849.
36. Чепель А.И. Собственные дома архитектора Лишневого на Петербургской стороне. Открытые слушания «Института Петербурга»: ежегодные конференции по проблемам петербурговедения, 2007–2010. ред. Н.В. Скворцова. СПб., 2010. С. 90–93.
37. Чертежи дома С.И.Михина, по 1-й Березовой аллее, 5. 1910-1912. 15л. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8904.
38. Штиглиц, М.С. Промышленная архитектура Петербурга в сфере «индустриальной археологии». СПб.: «Белое и Чёрное», 2003. – 222 с.
39. Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки истории и быта. СПб, 2012.
40. <http://www.pastvu.com>
41. <http://www.citywalls.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы.

Проведенные исследования позволяют следующим образом оценить представленную на экспертизу проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая

аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

1. В проектной документации представлены акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от (далее – Акты влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособление для современного использования в части размещения видеокамер и прокладки инженерных сетей.

При проведении работ, указанных в Актах влияния (размещение видеокамер и прокладки инженерных сетей):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объектах культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Актов влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на исследуемых объектах культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия.

2. По результатам оценки выводов Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности исследуемых объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных

конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объектов культурного наследия (прил.2), показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемой проектной документации не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10.4. «*Описание и анализ проектной документации*» настоящего акта).

4. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением актов определения влияния, визуальным обследованием объектов культурного наследия, показал, что предусмотренные данной проектной документацией работы не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований по её составу, содержанию и оформлению, не противоречит действующему законодательству РФ об охране культурного наследия, учитывает требования заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), не противоречит распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения¹⁶:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч

¹⁶ Формулировка дана по п.п. «н» п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г., в составе:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины»). Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40-42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-56-1

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота». Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-102

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова». Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-150

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»). г. Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-116.

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-46-1.

Выявленные объекты культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова»). Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-101.

Объект культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)». Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-122

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой». Санкт-Петербург. 1-я Берёзовая аллея, дом 5, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-87.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова»). Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 99-1.

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Историческая иконография.
2. Предмет охраны объектов культурного наследия.
3. Границы территорий объектов культурного наследия.
4. Материалы фотофиксации.
5. Договоры с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии.
6. Документы, представленные заявителем.

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-1916/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1900/25-0-1 от 10.07.2025, №01-21-3432/25-0-1 от 16.02.2026, №01-24-460/26-0-1 от 13.03.2026, №01-21-820/25-0-1 от 26.03.2025, №01-24-693/26-0-2 от 20.04.2026, №01-24-693/26-0-1 от 16.04.2026, №01-21-1805/25-0-1 от 04.07.2025, №01-21-1920/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1852/25-0-1 от 04.07.2025.

- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.

- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527, Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47, Распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р, Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

- Выписки ЕГРН от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19129131, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128091, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-168691957, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128840, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-169008866, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45113261, от 28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217139566, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45114300, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217150300.

- Распоряжения КГИОП №10-529 от 13.11.2015, №07-19-212/18 от 29.05.2018 и № 44-об/25 от 27.01.2025, №07-19-247/17 от 12.07.2017, №94-об/25 от 05.02.2025, №40-123 от 07.07.2016 и №741-об/25 от 13.11.2025 и №149-об/26 от 07.05.2026.

- Приказы МКРФ №152365-р от 05.06.2024, №38471-р от 24.08.2016, № 39073-р от 24.08.2016 г., № 48720-р от 09.11.2016 г., №115474-р от 16.10.2017, № 123022-р от 15.11.2017, № 28097-р от 11.12.2015.

- Акты техосмотра КГИОП от 11.12.2025, от 30.06.2024, от 26.11.2024, от 29.08.2024, от 25.12.2022, от 26.09.2025.

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии:

М.С.Штиглиц

Эксперт - член экспертной комиссии:

А.Е.Аверьянова

Эксперт - член экспертной комиссии:

Н.А.Давыдова

15. Дата оформления заключения экспертизы.

21.05.2026 г.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Историческая иконография¹⁷.

1. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством ген.-майора Шуберта. 1828. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент. [21].
2. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством ген.-майора Шуберта. 1828. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент. [21].
3. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План столичного города Санкт-Петербурга. 1860 г. [21].
4. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План Санкт-Петербурга с ближайшими окрестностями. 1913 г. [21].
5. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Вид производственных корпусов канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.

¹⁷ Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

В связи с отсутствием в представленной на экспертизу проектной документации разделов, связанных с реставрацией объектов культурного наследия, углубленные исторические исследования при проведении экспертизы, требуемые, главным образом, для определения обоснованности принятых проектных решений по реставрации, не проводились. Иконографические материалы представлены из доступных источников.

6. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.
7. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.
8. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото 1920-х гг. ЦГАКФФД.
9. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
10. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
11. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
12. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
13. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
14. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца. Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.
15. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 3-й гильдии купца Ивана Екимовича Гота. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 3-4.
16. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 1-й гильдии купца Вильгельма Ивановича Гота. 1882 г. Арх. А.А. Риттер. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 269-280.
17. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 1-й гильдии купца Вильгельма Ивановича Гота. Фрагмент. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 269-280.
18. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад лицевой. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 281-282.
19. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. План 1-го (цокольного) этажа. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 283.
20. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. План 2-го этажа. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 284.

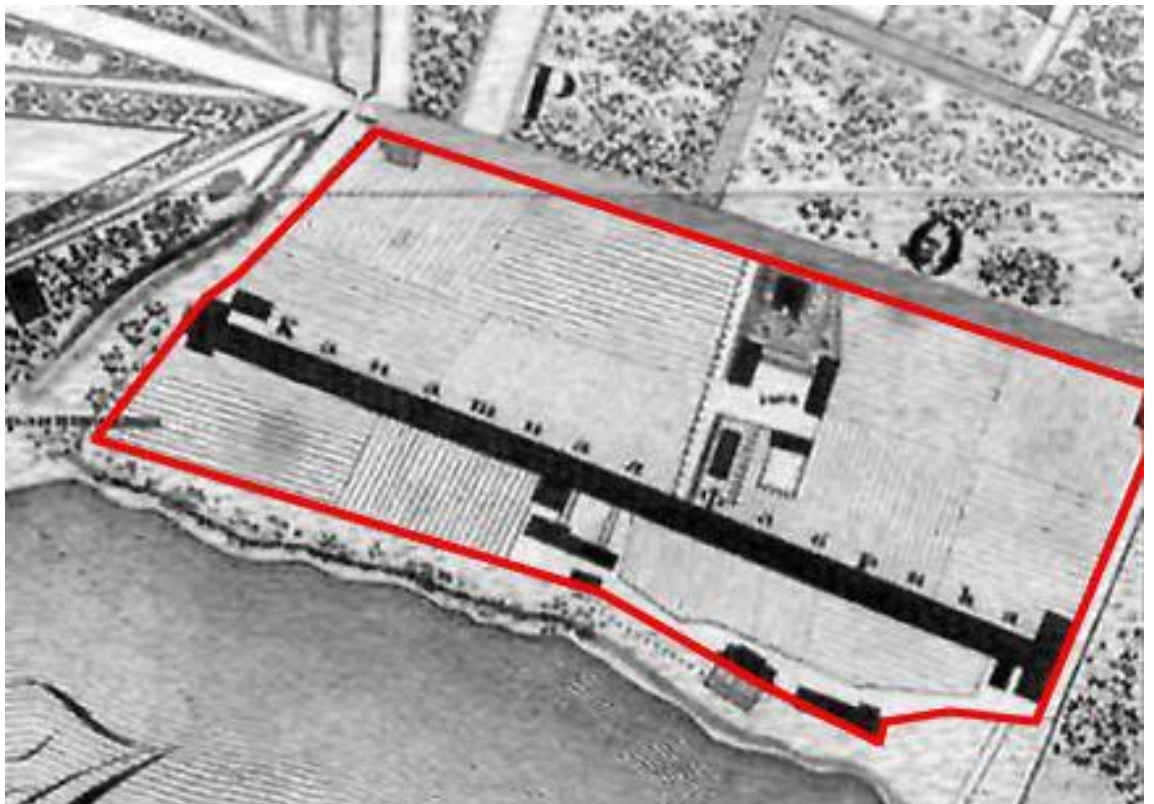
21. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад (южный). Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 285-286.
22. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Разрез. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 287-288.
23. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад восточный (вариант без главного входа). Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 289-290.
24. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект ограды сада особняка владельца. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102. д. 8801. Л. 303-305.
25. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца с устройством главного входа на восточном фасаде (осуществлённый вариант восточного фасада). Арх. А.А. Риттер. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 306-307.
26. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1912 - 1913. Наб. реки Карповки, 19. pastvu.com.
27. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1936. Наб. реки Карповки, 19. Фото - Астафьев Г. П. pastvu.com.
28. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Журнал "Строительство и архитектура Ленинграда." 1979. № 3. С. 36-38.
29. ««Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1999 (25).
30. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). 2004 (25).
31. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). 1998 (39).
32. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). П. С. Иванов левая сторона Невского проспекта между Михайловской улицей и Армянской церковью. 1835 Фрагмент панорамы левой стороны Невского пр., литографированной по акварели В. С. Садовникова [33].
33. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). 1860-е гг. [39].

34. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). 2014 [39].
35. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Санкт-Петербургская пассажирская станция. Акварель А. Петцольта. 1851 г. [39].
36. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Альбом чертежей сооружений Российских железных дорог. 1872.
37. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Фото 2012 г. Из книги Б. М. Кириков, Л. А. Кирикова, О. В. Петрова. Невский проспект. Дом за домом, 2013.
38. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Знаменская площадь. Фотография 1900-х гг. [39].
39. «Доходный дом» (корпус по улице) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1999. (25).
40. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). Май 1942 г. (39).
41. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1980-1984 гг. Барабанова А. И., Ямщикова Е. А. Народвольцы в Петербурге. Л.: Лениздат pastvu.com.
42. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1999. (25).
43. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Здание Женского медицинского института. Фото К.К.Буллы. 1913 г.
44. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Журнал "Новое время" 27-го ноября (10 декабря) 1902 г. № 9603 С. 7.
45. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). 1910 г. План двора С.И. Мнхина (ЦГИА СПб. ф.513. оп.102. д.8904. л.1об).
46. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). План I этажа (л.3).
47. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). План II этажа (л.4).
48. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). План III этажа (л.5).

49. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Лицевой фасад. Арх. В.С. Ястржембский (л.8-10).
50. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Боковой фасад. (л.11-12).
51. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).20 апреля 1981 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 226117.
52. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 390.
53. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). К. Росси. Конюшенный корпус. Проект. 1818-1822 гг. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
54. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). 1910 – 1914. Службы Елагина дворца. Фото - Н. Матвеев (pastvu.com). Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
55. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). Южный фасад. Вид с Масляного луга. 1968. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
56. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). Вид на колоннаду лицевого фасада со стороны внутреннего двора. Фото 1968. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
57. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). Внутренний двор. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
58. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). Общий вид с юго-востока. 1973 г. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».
59. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). План 1-го этажа. Составлен в 1955 г. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



1. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством ген.-майора Шуберта. 1828. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент. [21].



2. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством ген.-майора Шуберта. 1828. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент. [21].



3. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План столичного города Санкт-Петербурга. 1860 г. [21].



4. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План Санкт-Петербурга с ближайшими окрестностями. 1913 г. [21].



5. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Вид производственных корпусов канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.



6. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.



7. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото начала XX в. ЦГАКФФД.



8. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца канатной фабрики Гота. Фото 1920-х гг. ЦГАКФФД.



9. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



10. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



11. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



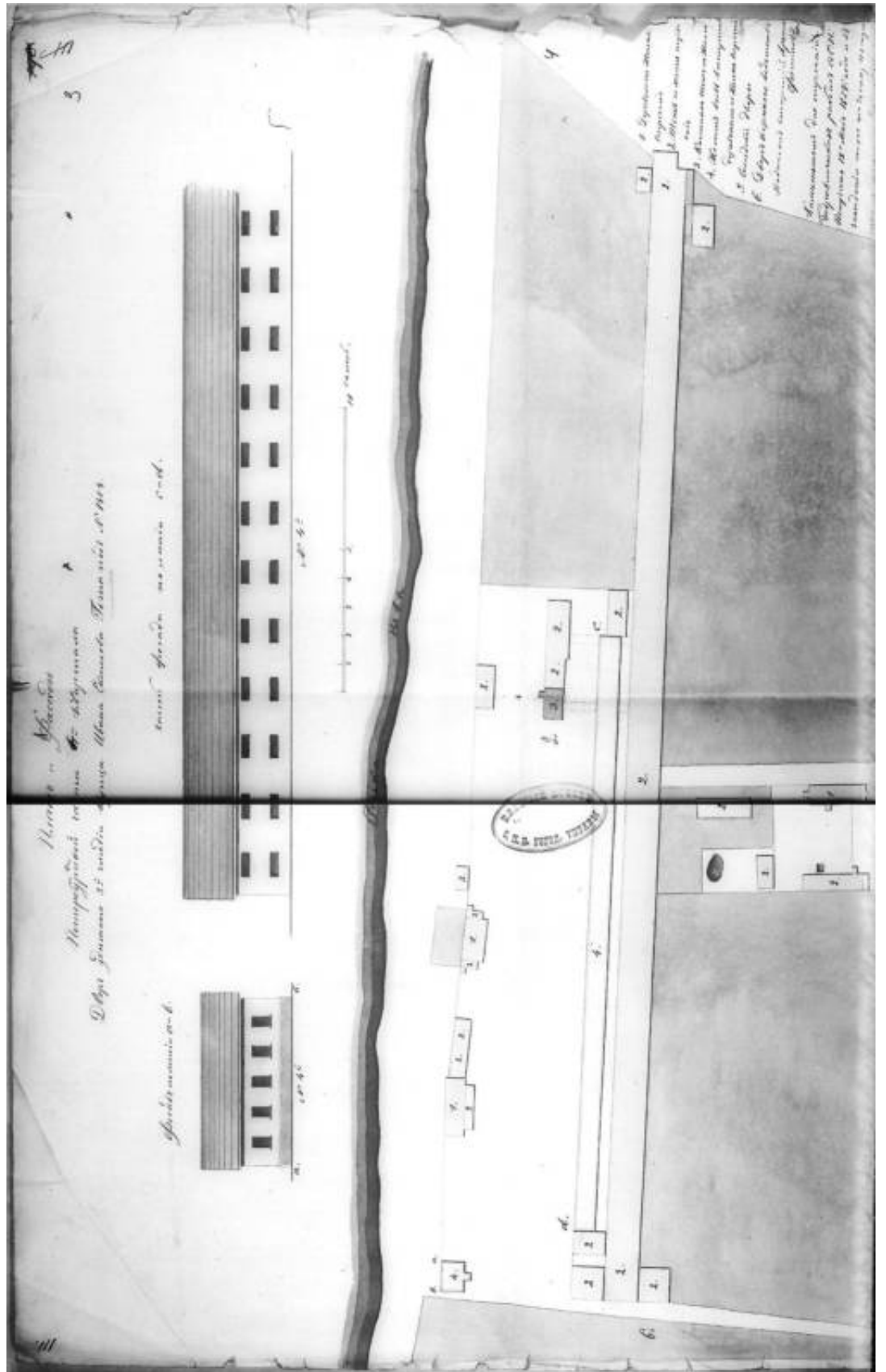
12. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



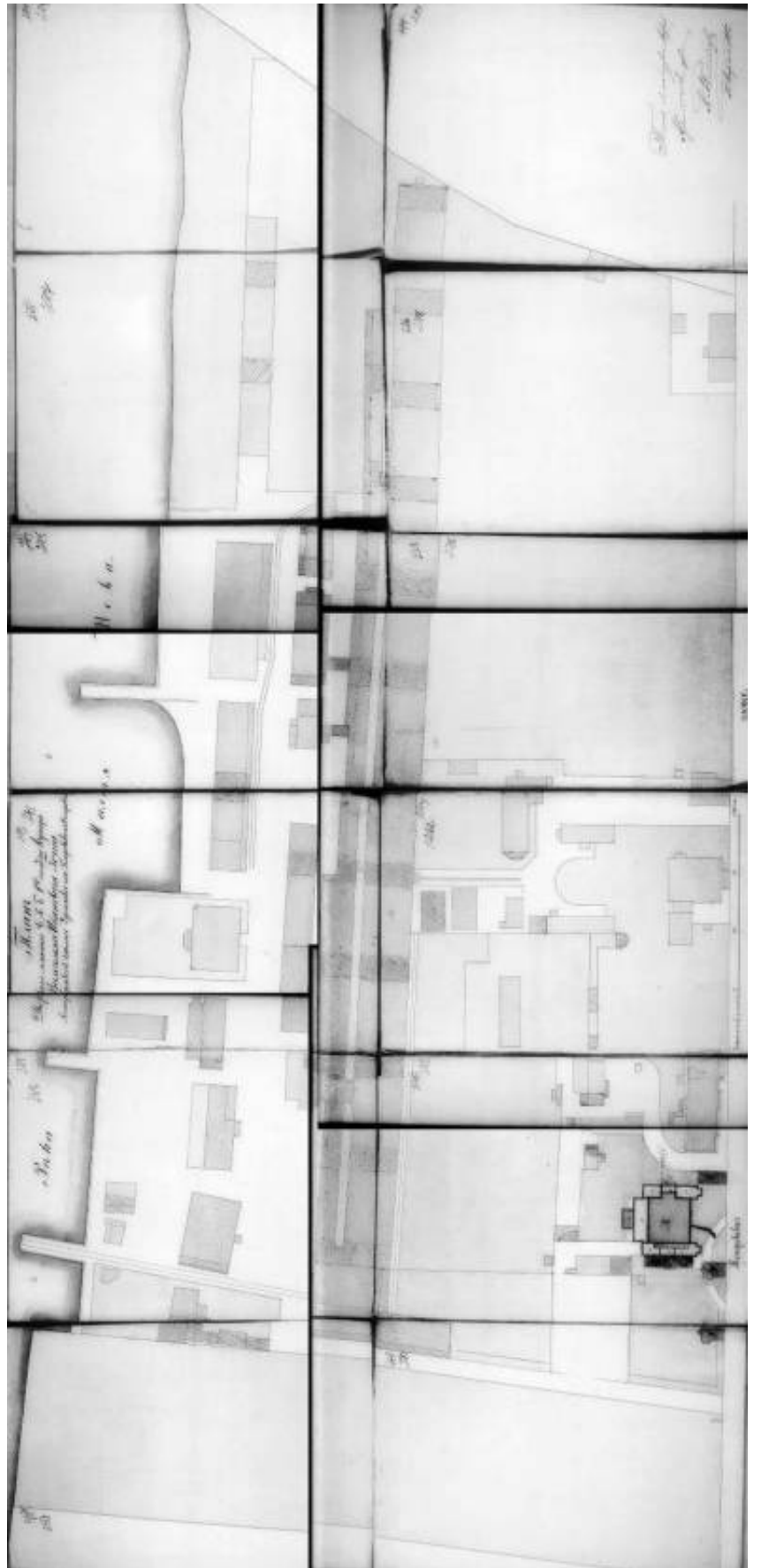
13. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



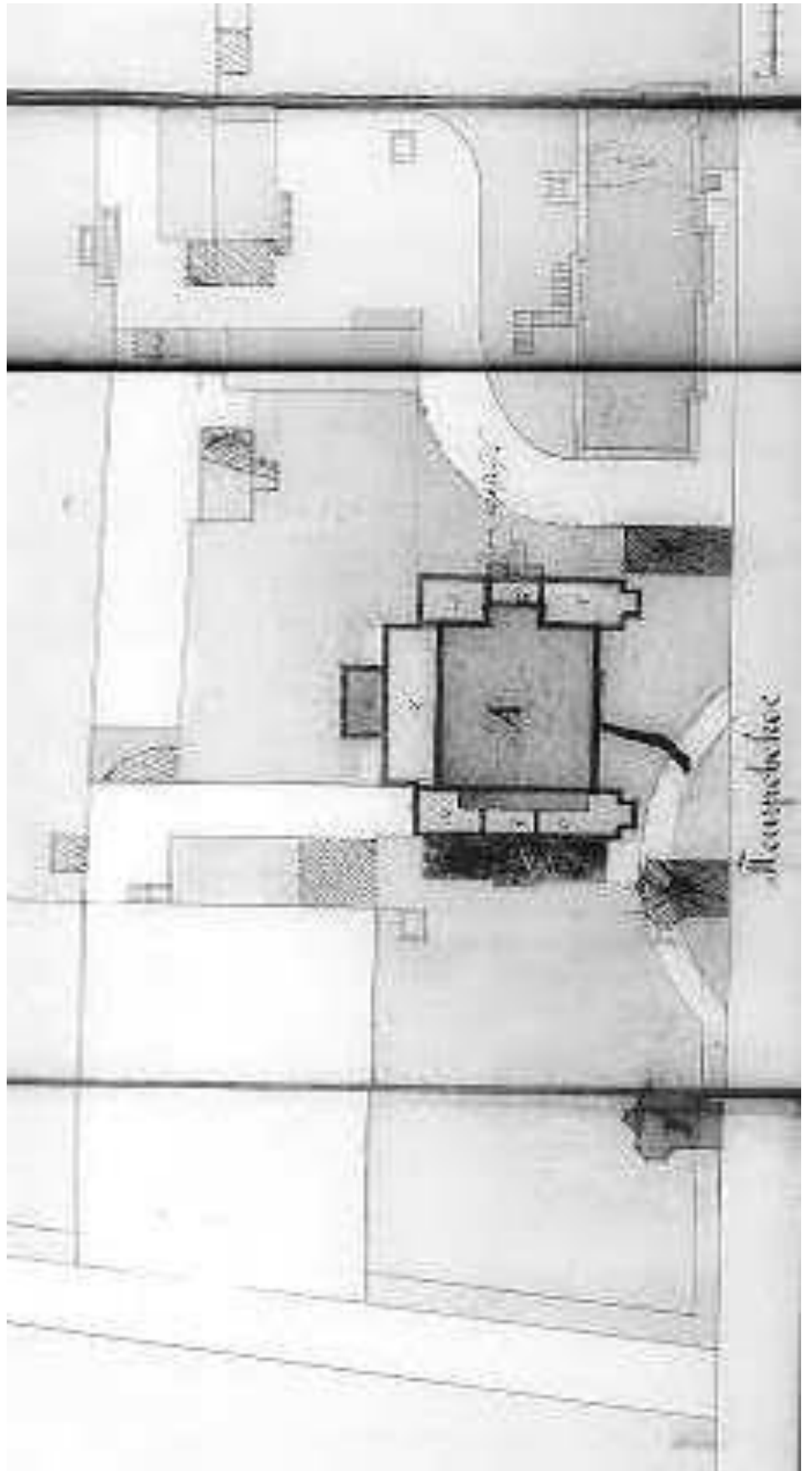
14. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Особняк владельца.
Фото конца XX в. Фотоархив фабрики.



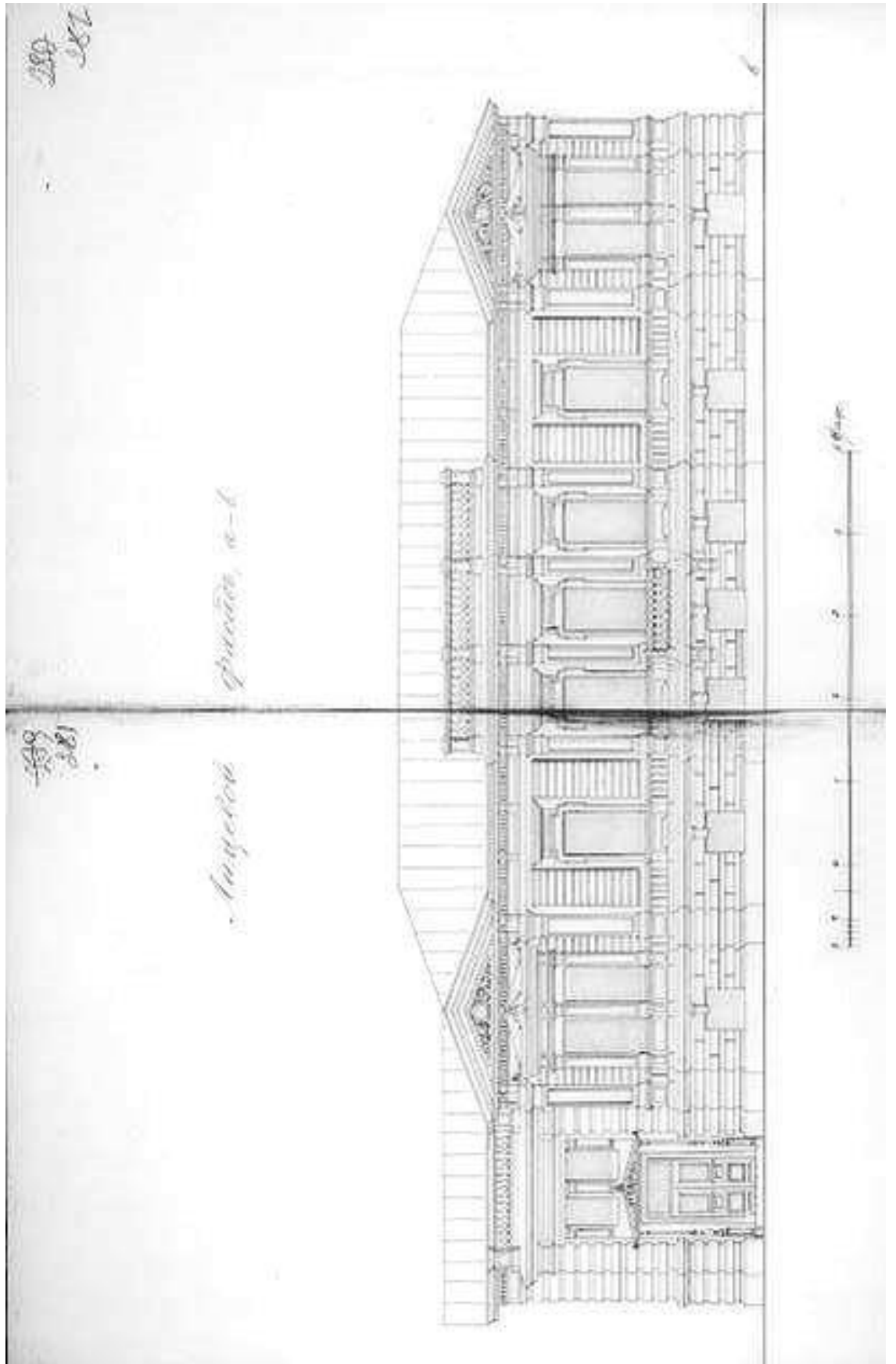
15. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 3-й гильдии купца Ивана Екимовича Гота. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 3-4.



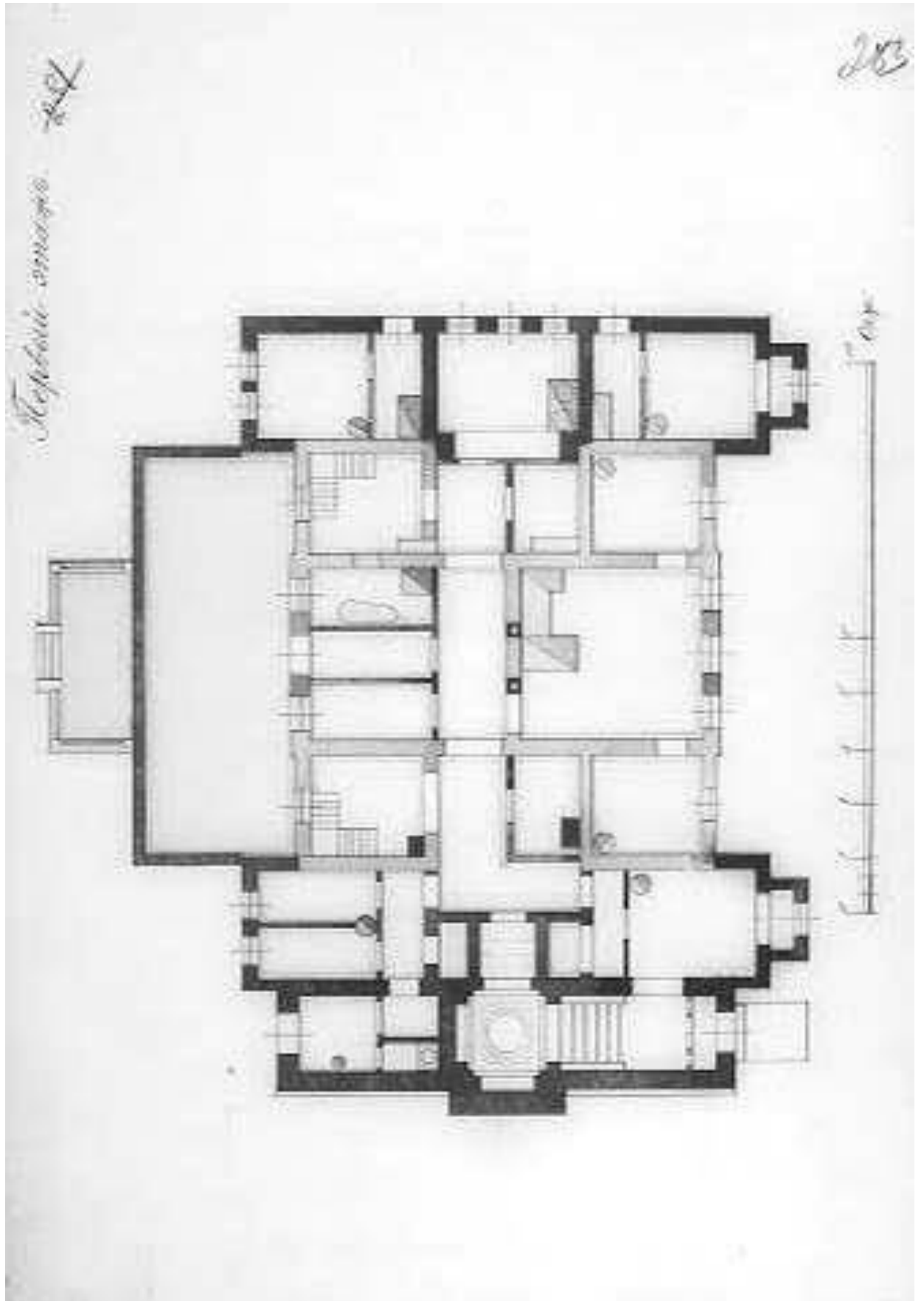
16. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 1-й гильдии купца Вильгельма Ивановича Гота. 1882 г. Арх. А.А. Риттер. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 269-280.



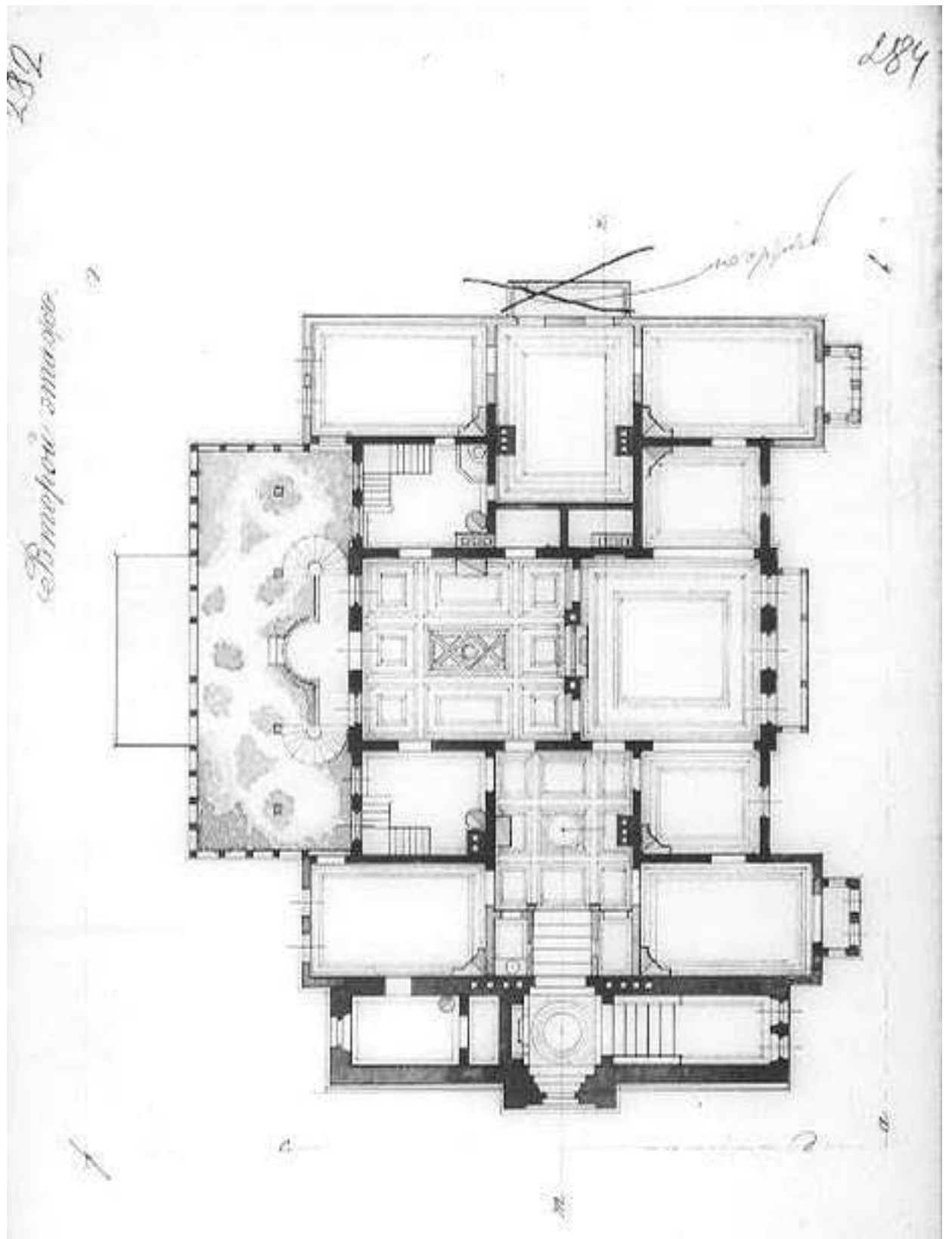
17. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). План двора 1-й гильдии купца Вильгельма Ивановича Гота. Фрагмент. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 269-280.



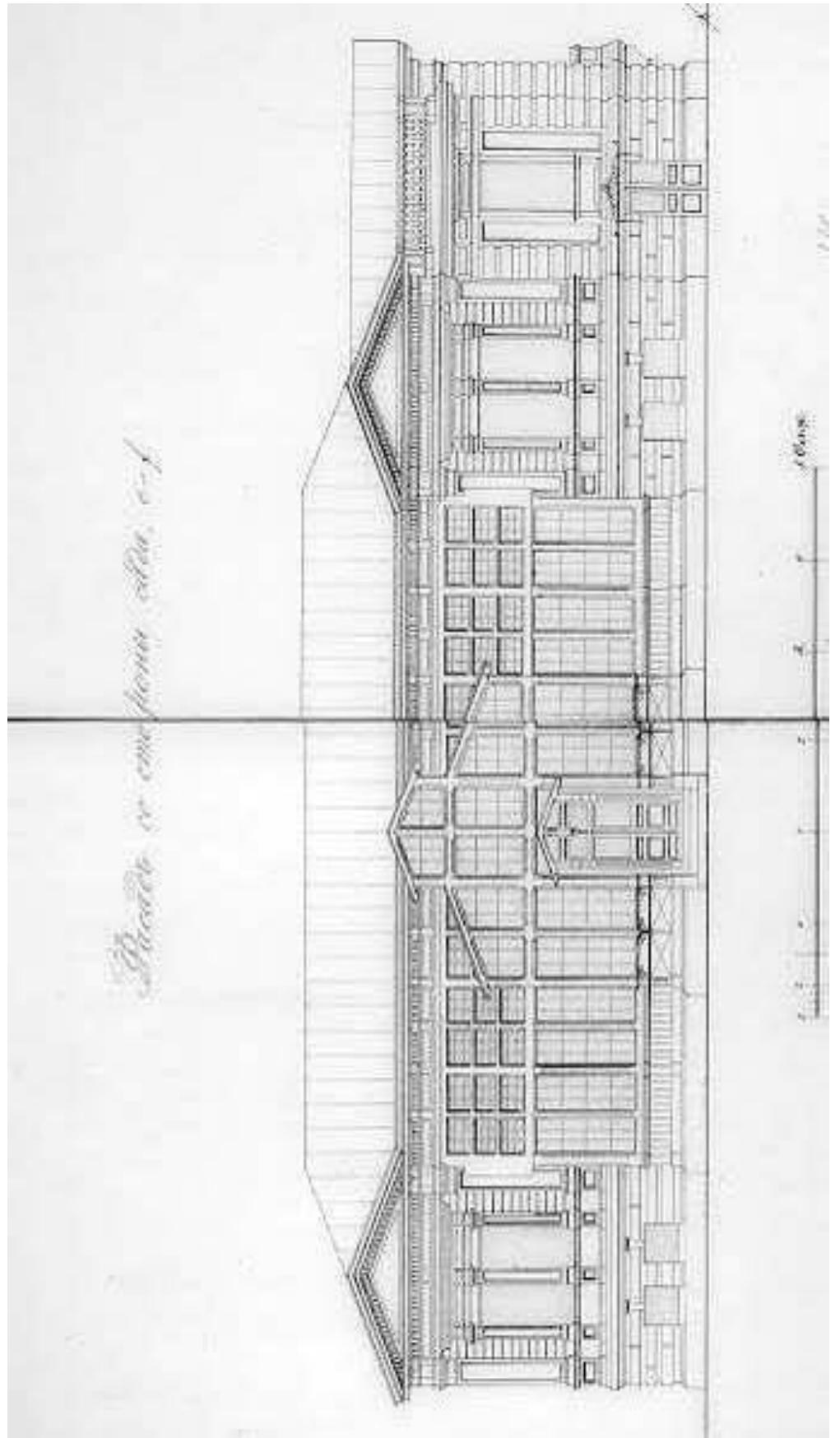
18. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад лицевой. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 281-282.



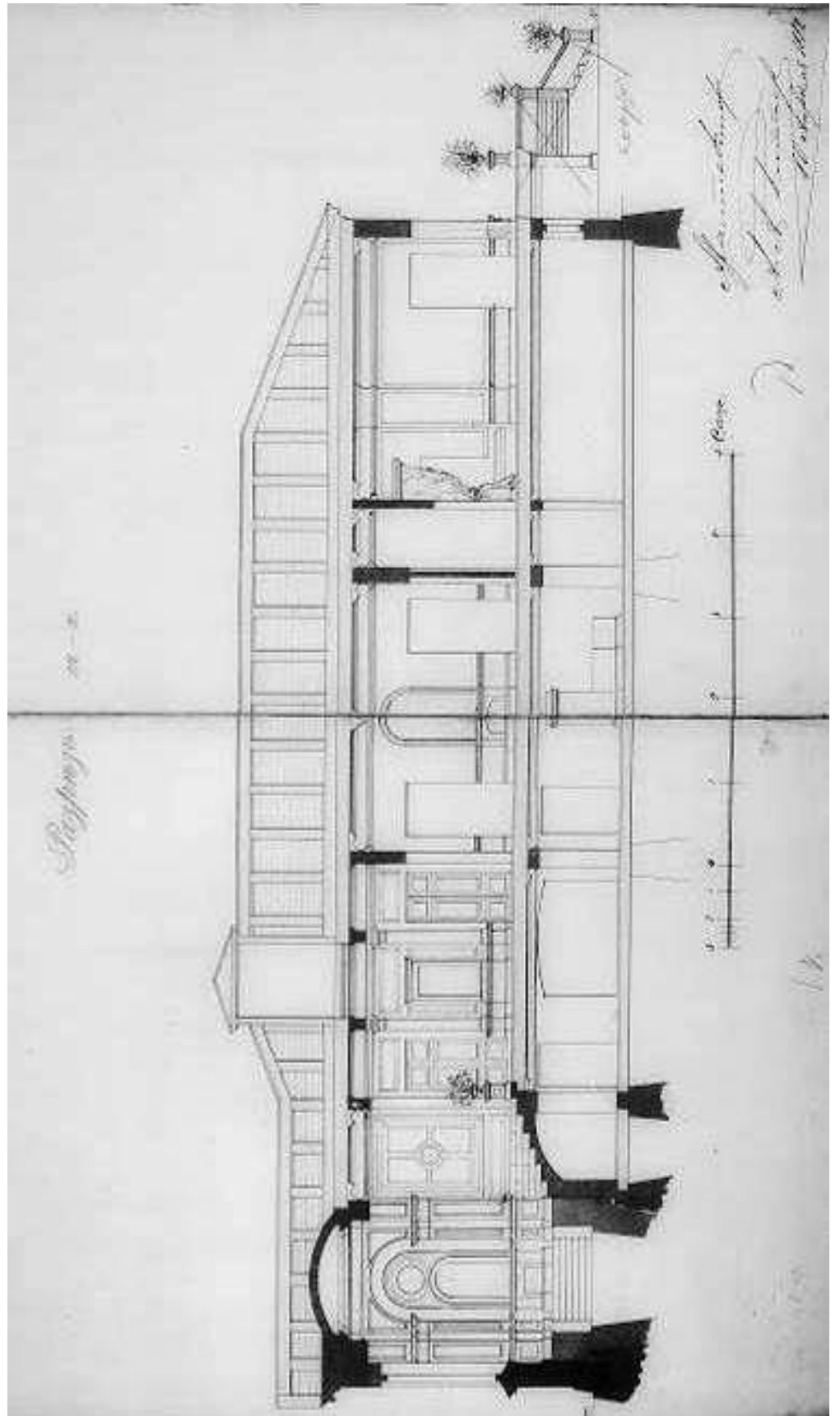
19. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. План 1-го (цокольного) этажа. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 283.



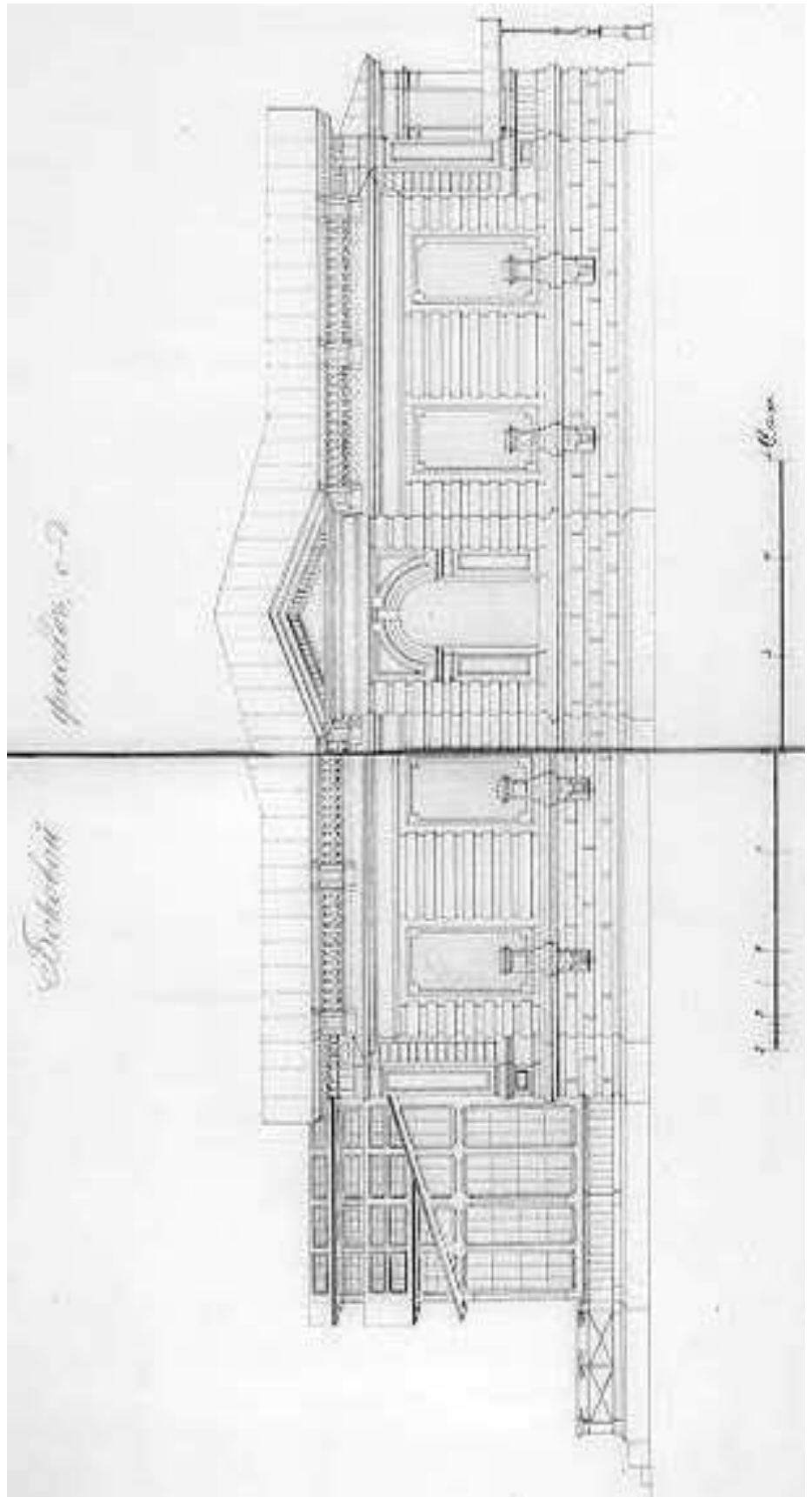
20. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. План 2-го этажа. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 284.



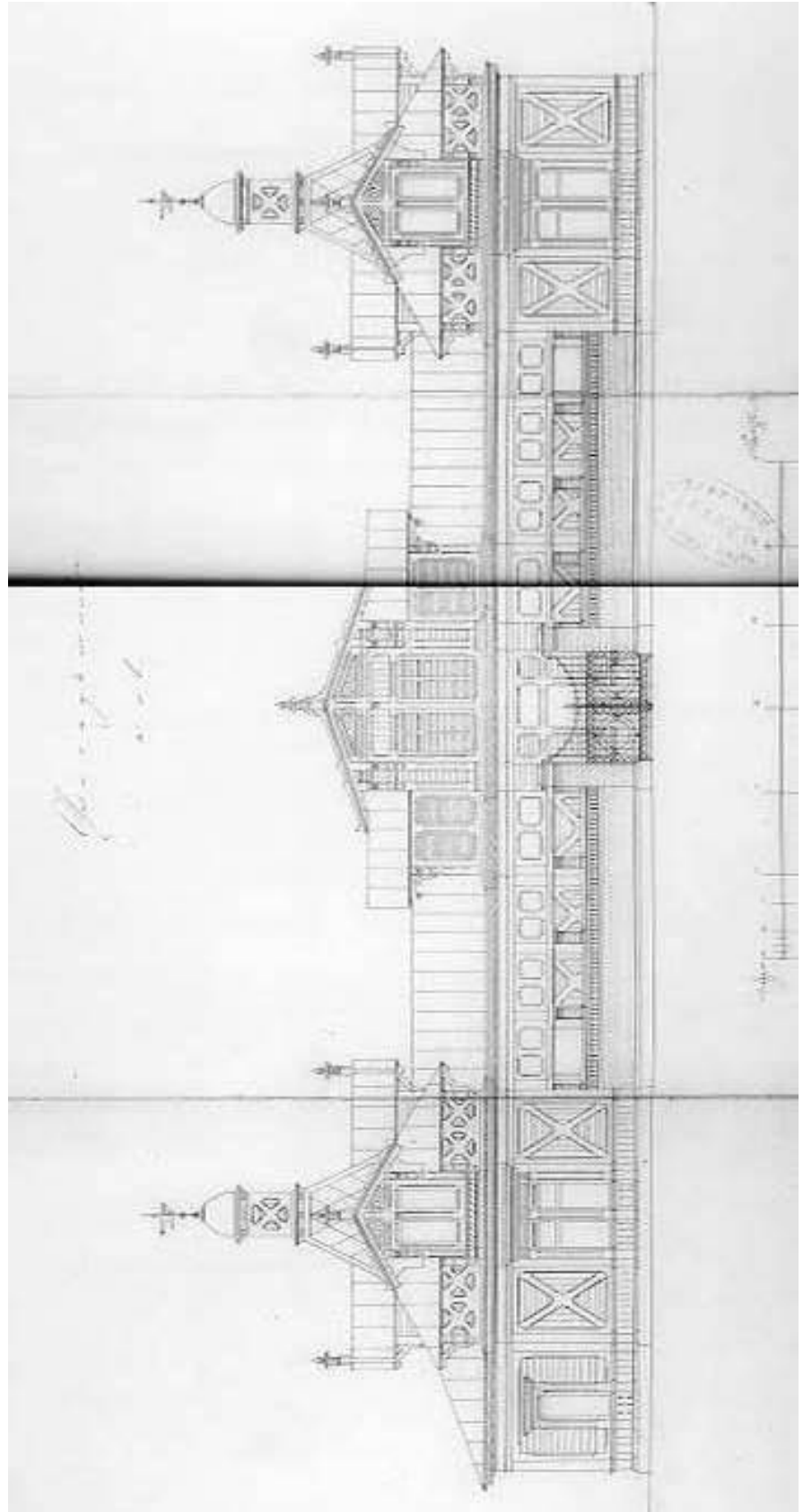
21. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад (южный). Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 285-286.



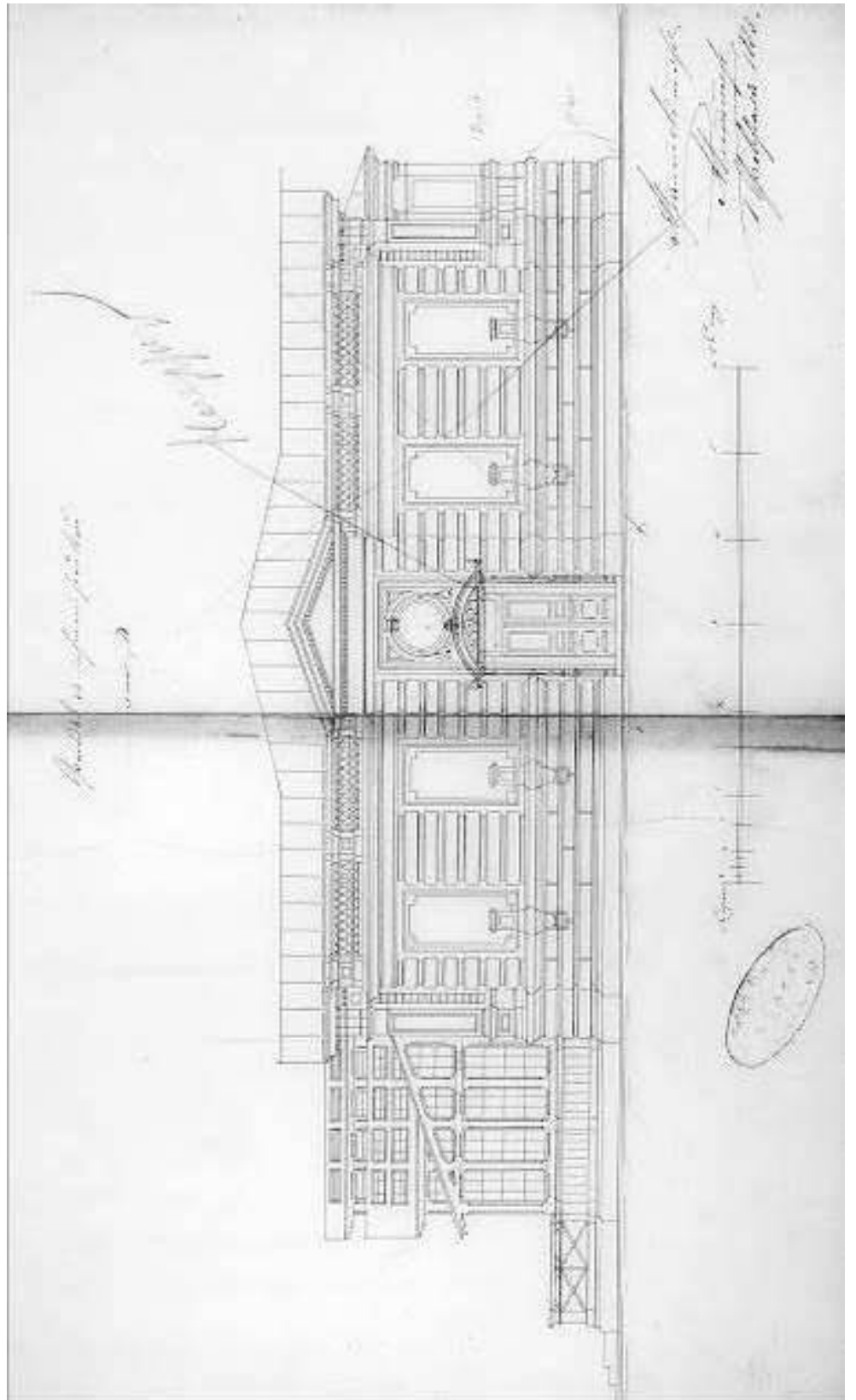
22. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Разрез. Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 287-288.



23. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца. Фасад восточный (вариант без главного входа). Арх. А.А. Риттер. 1882 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 289-290.



24. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект ограды сада особняка владельца. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102. д. 8801. Л. 303-305.



25. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Проект особняка владельца с устройством главного входа на восточном фасаде (осуществлённый вариант восточного фасада). Арх. А.А. Риттер. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 8801. Л. 306-307.



26. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1912 - 1913. Наб. реки Карповки, 19. pastvu.com.



27. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1936. Наб. реки Карповки, 19. Фото - Астафьев Г. П. pastvu.com.



28. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Журнал "Строительство и архитектура Ленинграда." 1979. № 3. С. 36-38.



29. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). 1999 (25).



30. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). 2004 (25).



31. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). 1998 (39).



32. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). П. С. Иванов левая сторона Невского проспекта между Михайловской улицей и Армянской церковью. 1835 Фрагмент панорамы левой стороны Невского пр., литографированной по акварели В. С. Садовникова [33].



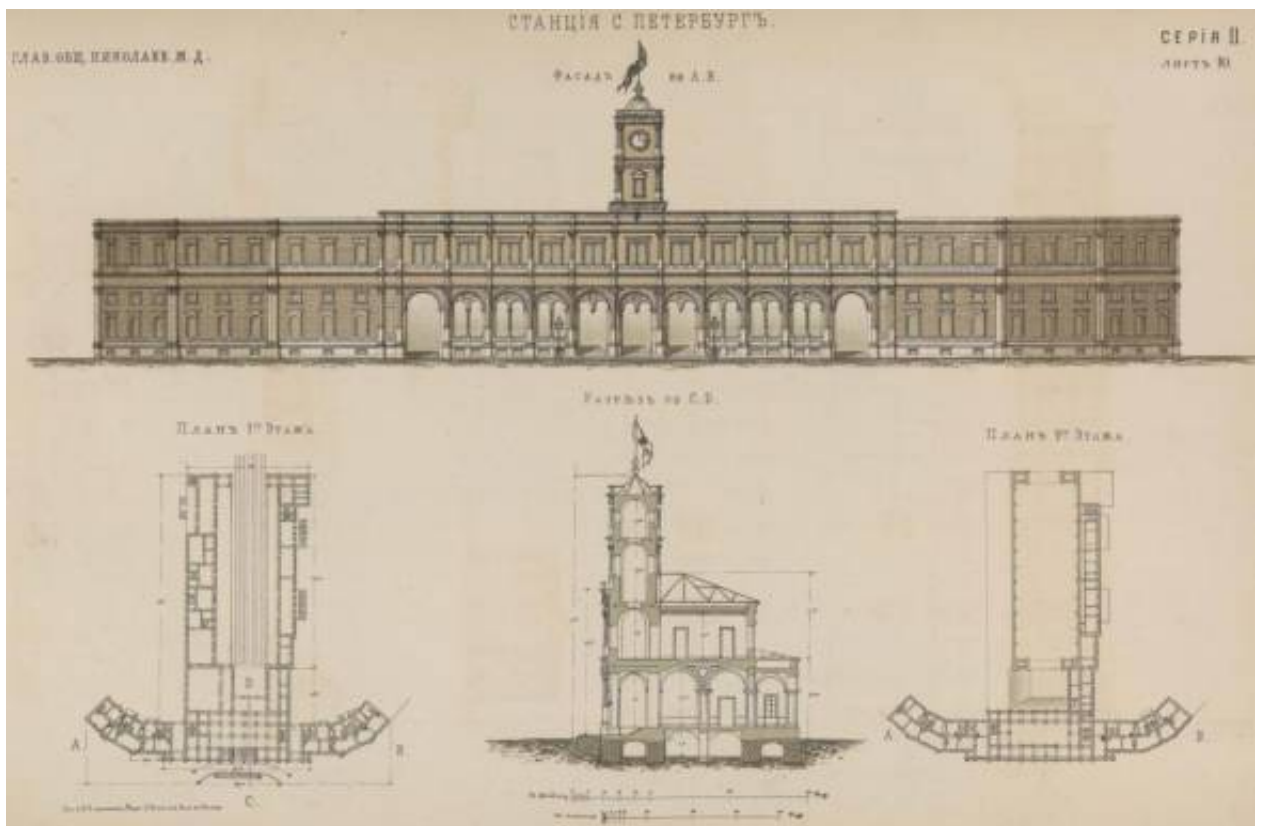
33. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). 1860-е гг. [39].



34. «Дом жилой» (в составе «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). 2014 [39].



35. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Санкт-Петербургская пассажирская станция. Акварель А. Петцольта. 1851 г. [39].



36. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Альбом чертежей сооружений Российских железных дорог. 1872.



37. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Фото 2012 г. Из книги Б. М. Кириков, Л. А. Кирикова, О. В. Петрова. Невский проспект. Дом за домом, 2013.



38. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Знаменская площадь. Фотография 1900-х гг. [39].



39. «Доходный дом» (корпус по улице) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1999. (25).



40. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). Май 1942 г. (39).



41. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1980-1984 гг. Барабанова А. И., Ямщикова Е. А. Народвольты в Петербурге. Л.: Лениздат pastvu.com.



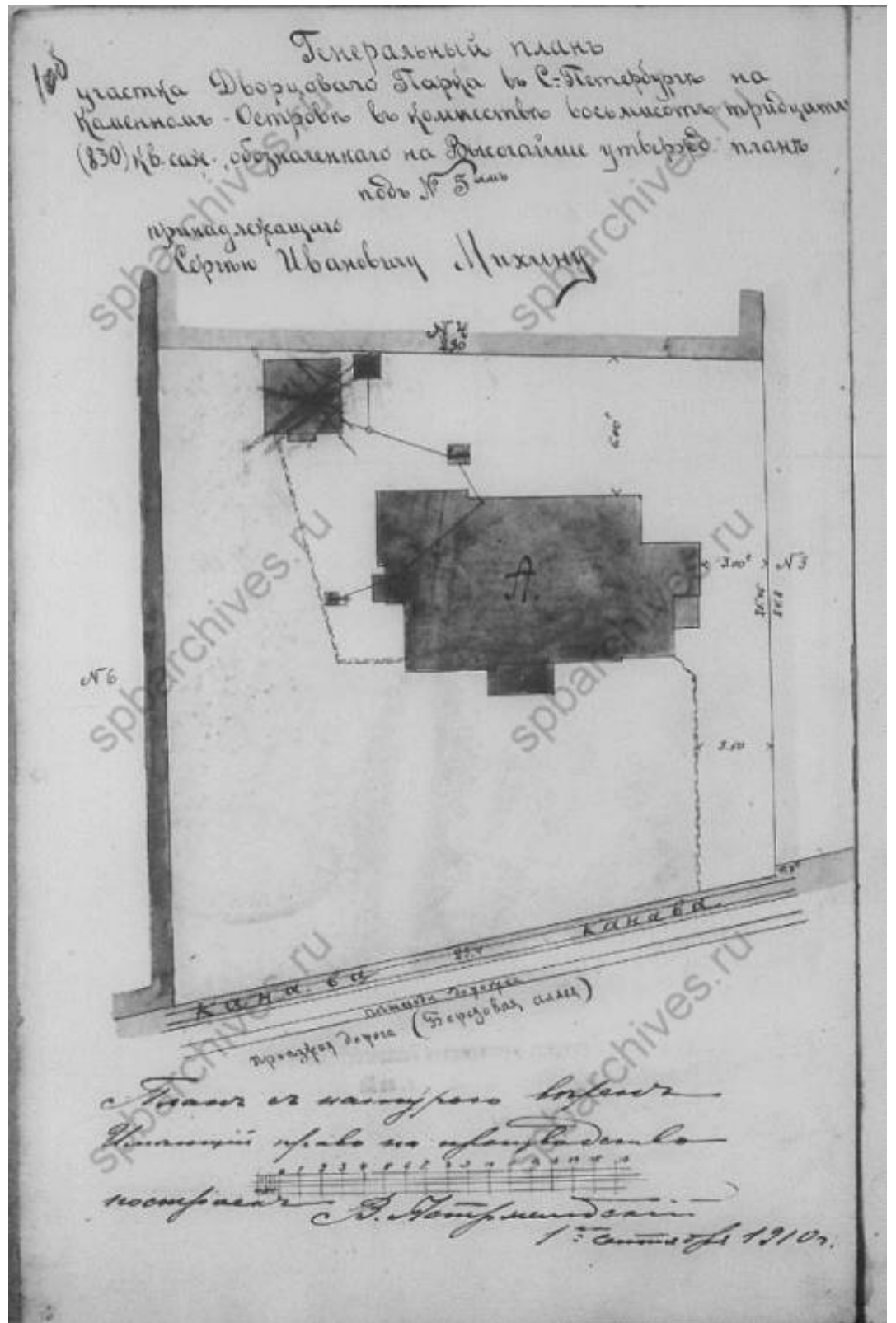
42. «Доходный дом» (угловой корпус) (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А). 1999. (25).



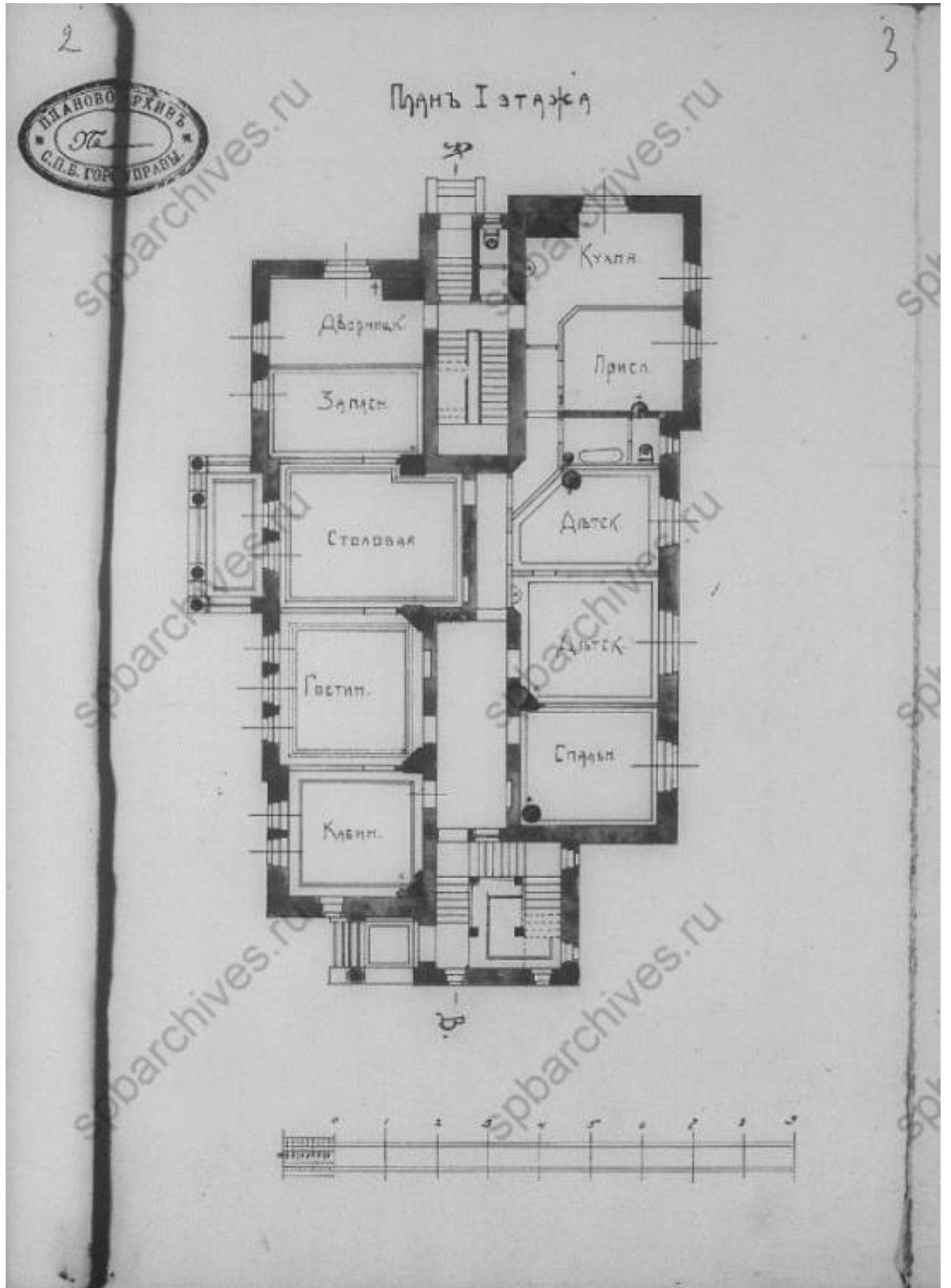
43. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Здание Женского медицинского института. Фото К.К.Буллы. 1913 г.



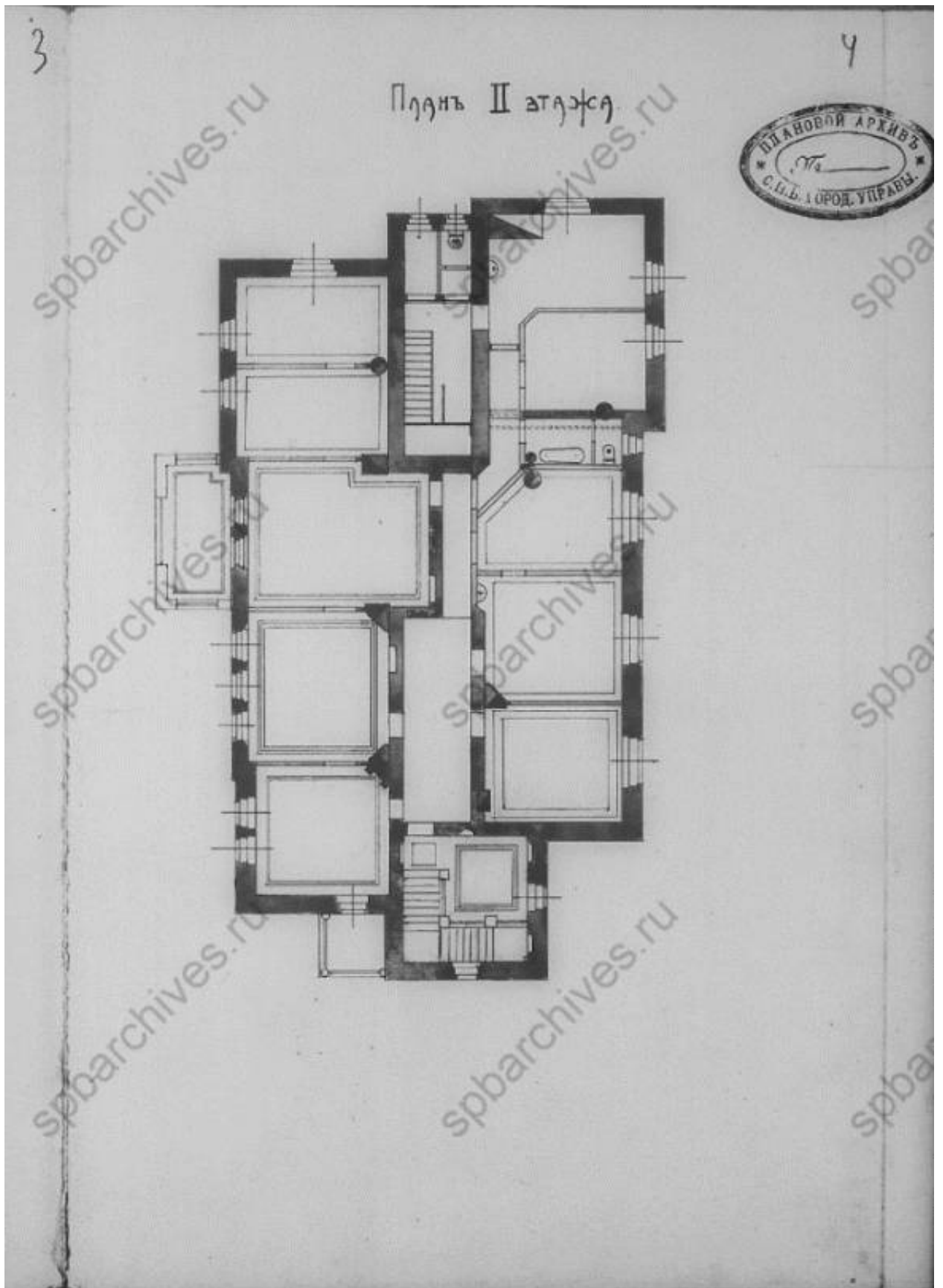
44. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Журнал "Новое время" 27-го ноября (10 декабря) 1902 г. № 9603 С. 7.



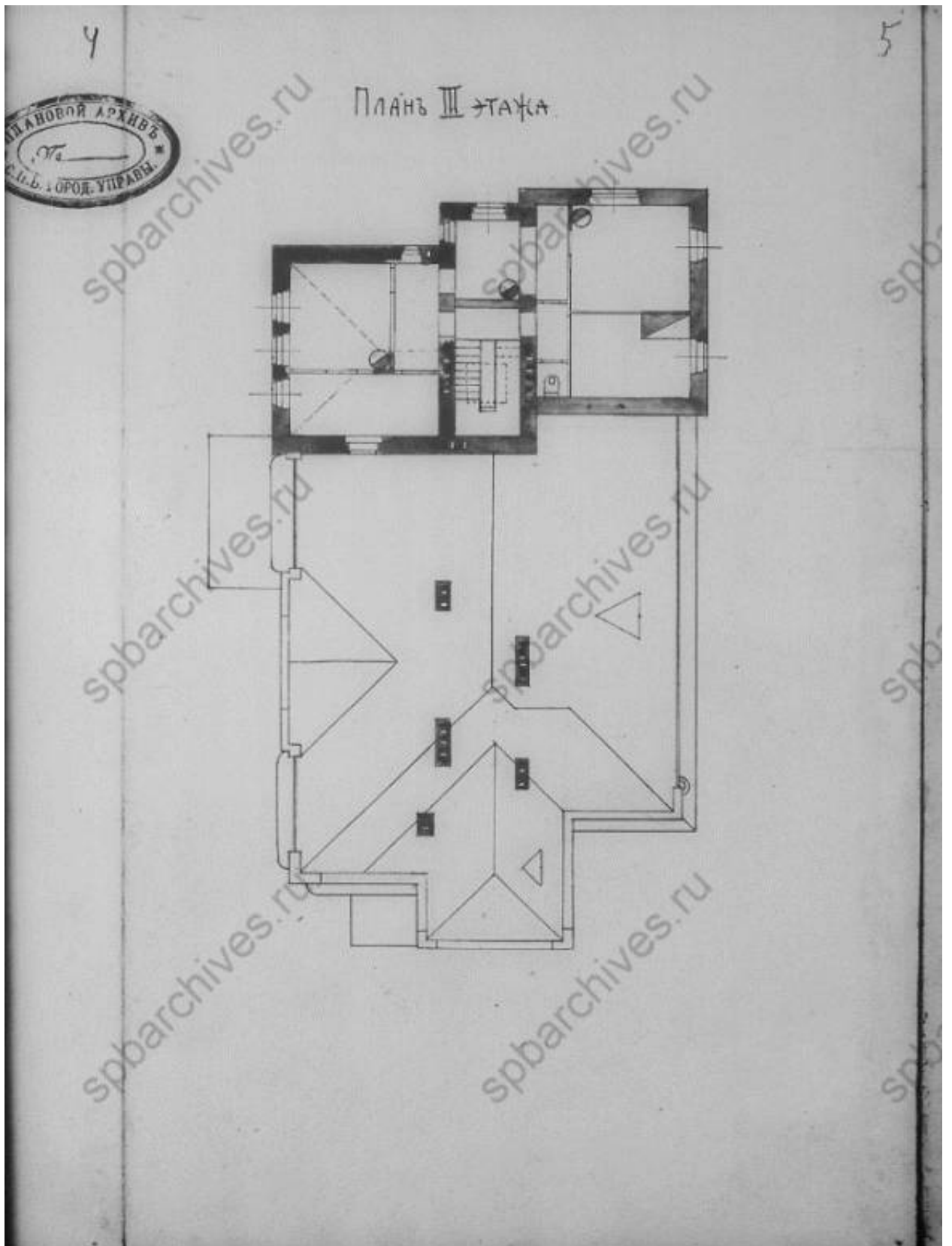
45. «Особняк Мухоморова с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
 1910 г. План двора С.И. Мухоморова (ЦГИА СПб. ф.513. оп.102. д.8904. л.106).



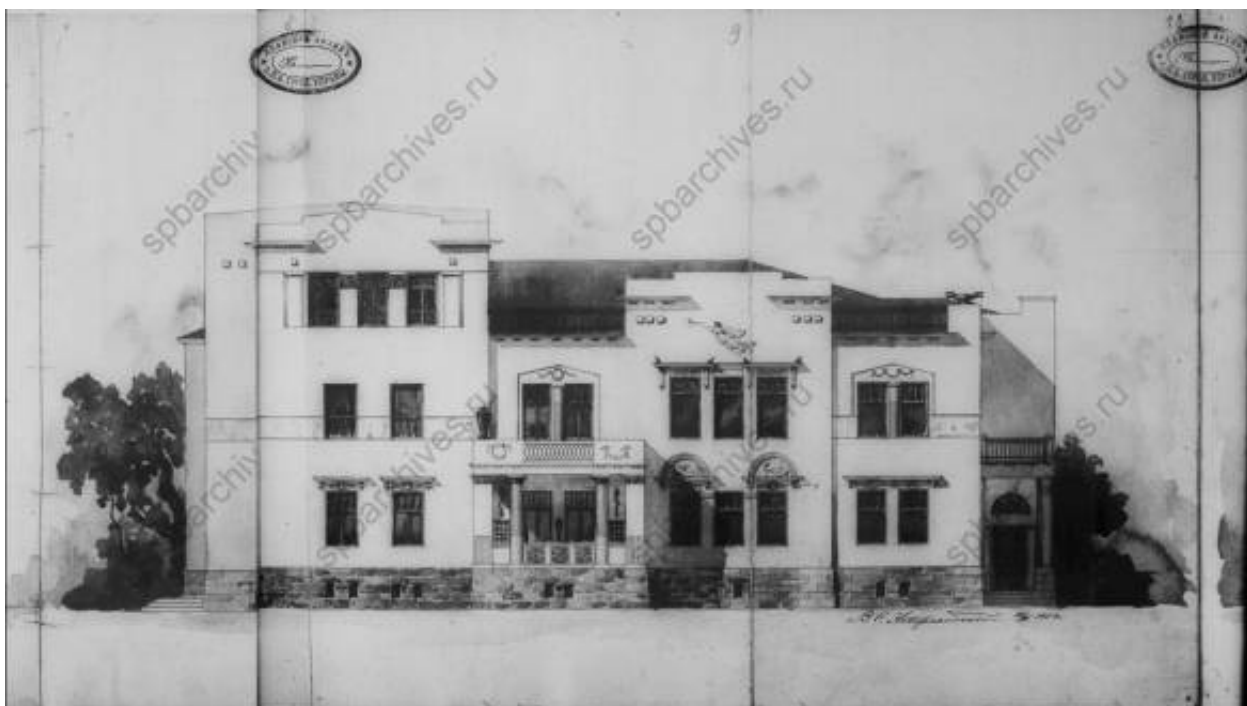
46. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
План I этажа (л.3).



47. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
План II этажа (л.4).



48. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
План III этажа (л.5).



49. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Лицевой фасад. Арх. В.С. Ястржембский (л.8-10).



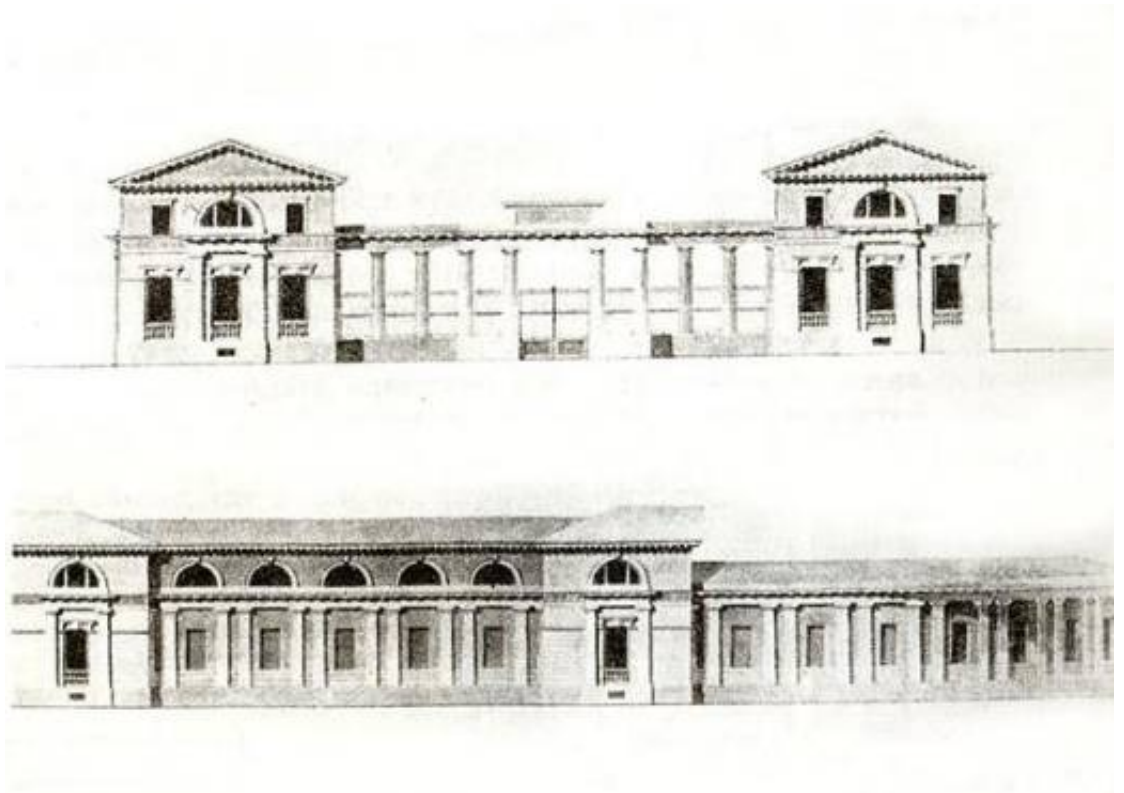
50. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Боковой фасад. (л.11-12).



51. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). 20 апреля 1981 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 226117.



52. «Особняк Мнхина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 390.



53. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). К. Росси. Конюшенный корпус. Проект. 1818-1822 гг. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



54. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д 4, лит. Д). 1910 – 1914. Службы Елагина дворца. Фото - Н. Матвеев (pastvu.com). Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



55. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Южный фасад. Вид с Масляного луга. 1968. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



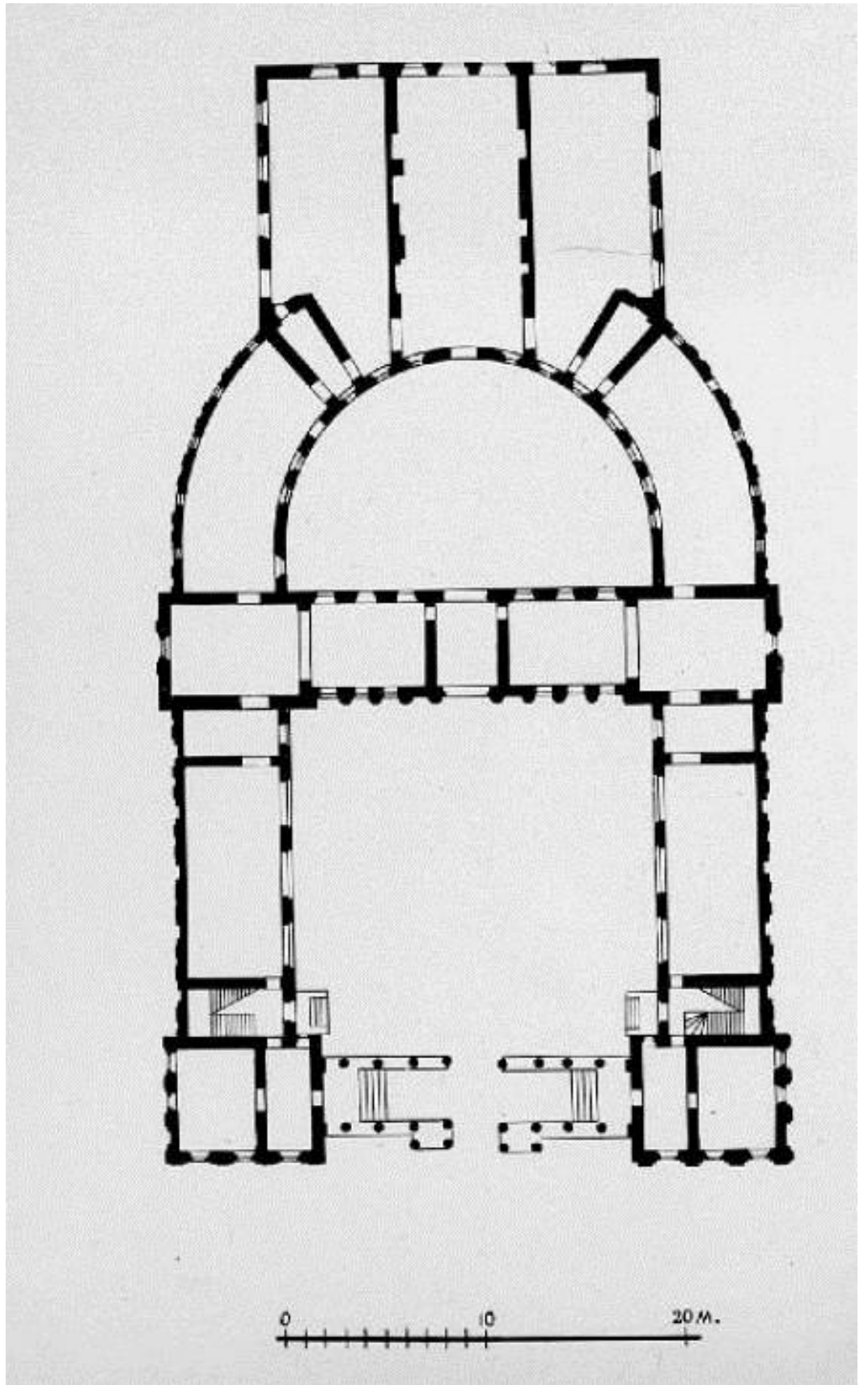
56. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Вид на колоннаду лицевого фасада со стороны внутреннего двора. Фото 1968. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



57. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



58. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Общий вид с юго-востока. 1973 г. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».



59. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). План 1-го этажа. Составлен в 1955 г. Архив КГИОП. Паспорт 98-3_83 П. «Конюшенный корпус Елагина дворца».

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Предмет охраны объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.07.2024№ 998-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус конюшенный», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 13.03.2013 № 10-99 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Конюшенный корпус».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 23.04.2024 № 998-пр



Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус конюшенный», входящего в состав комплекса «Ансамбль Елагина острова»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д





№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты основного объема, включая воротный проезд с подставами ворот и гранитным цоколем, перекрытый парусным сводом, выходящий на фасады арками с лучковым завершением; исторические форма и габариты крыши (скатная);	  

3	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстелковки и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст 1-го этажа центрального фасада и нижней части стен боковых фасадов, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым);</p> <p>Южный фасад:</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: два боковых флигеля, увенчанные треугольными фронтонами, соединенные крытой галереей, решенной в виде парадных пропилеев;</p> <p>дорическая колоннада галереи, на известняковом цоколе (верхняя часть колонн на 2/3 их высоты каннелирована); чугунная ограда и ворота галереи, в виде копий с концентрическими кругами, исторические материал и рисунок;</p> <p>антаблемент галереи, с гладким фризом и выносным карнизом с модульонами; невысокий аттик галереи;</p>	 



		<p>межэтажный карниз боковых флигелей; подоконный раскрепованный карниз с лепным фризом меандра боковых флигелей; оформление центрального оконного проема флигелей дорическим портиком из 2-х пилястр с антаблементом (фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована);</p> <p>декоративное оформление окон 1-2-го этажей: линейные сандрики, на уровне 1-го этажа на волнатообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем; ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; венчающий выносной карниз с модульонами боковых флигелей;</p> <p>Боковые фасады: боковые ризалиты по крайним осям 2-х этажной части здания, с дорическим портиком, акцентирующим оконный проем 1-го этажа, из 2-х пилястр с антаблементом: фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована;</p> <p>декоративное оформление окон 1-2-го этажей боковых ризалитов: линейные сандрики на уровне 1-го этажа, на волнатообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем, полуциркулярные оконные проемы 2-го этажа, в профилированном обрамлении с замковым камнем, ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; межэтажный карниз боковых ризалитов; подоконный карниз с лепным фризом меандра;</p> <p>декор западающих частей фасада: дорические пилястры в простенках между нишами на уровне 1-го этажа, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована;</p> <p>прямоугольные ниши на уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный выносной карниз с модульонами и гладким фризом;</p>	    
--	--	--	--

		<p>полуциркульные оконные проемы 2-го этажа, исторической расстекловки;</p> <p>Северный фасад:</p> <p>сдвоенные дорические пилястры в простенках между окнами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована, венчающий выносной карниз с модульонами;</p>	
6	<p>Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:</p>	<p>Фасад прямоугольного двора: архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма; конфигурация оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым); коробовый свод галерей; ступени лещадной плиты, ведущие к входным проемам по сторонам галерей; входные проемы по сторонам галерей, с линейными сандрямиками на вольтообразных кронштейнах;</p> <p>Декор западной и восточной стены: входные проемы каретников, с лучковым завершением, декорированные замковым камнем (частично заложены); межэтажный карниз; подоконный карниз с лепным фризом меандра; оконные проемы 2-го этажа, в неглубоких нишах, с линейными сандрямиками; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом; крыльца со ступенями лещадной плиты, ведущими к входным проемам;</p>	

		<p>Декор южной стены (без объема второго этажа): выступы по крайним осям фасада, оканчивающиеся пилястрами дорического ордера; восемь полуколонн дорического ордера, в межколонных вертикальных простенках (верхняя часть полуколонн на 2/3 их высоты каннелирована); ложные балюстрады в подоконных простенках; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом;</p> <p>Фасад полукруглого двора: объемно-пространственное решение;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым).</p>	
7	<p>Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p>	<p>Пом.1-Н(22), пл. 15,3 кв.м.; 17, пл.7,9 кв.м.; 21, пл. 16,9 кв.м.; 23, пл. 12,6 кв.м.; 24, пл.10,3 кв.м.:</p> <p>коробовый свод с распалубками (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(48), пл. 10,1 кв.м.; 52, пл. 23,4 кв.м.; 50, пл.35,2 кв.м.:</p> <p>коробовый свод с распалубками (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p>	

		<p>Пом. 1-Н(37), пл. 69,5 кв.м:</p> <p>фрагменты исторической южной стены (формирующей полуциркульный двор), исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом.1-Н(11), пл. 12,5 кв.м.: полуциркульный свод распалубками.</p>	   
--	--	---	--

		<p>Пом. 1-Н(10), пл. 113,8 кв.м.: арочный проем с коробовым завершением; коробовый свод с распалубками;</p> <p>Пом. 1-Н(9), пл. 8,5 кв.м.; 8, пл. 10,9 кв.м.: полуциркульный свод, исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(59), пл. 20,1 кв.м.: полуциркульный свод; исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(7), пл. 94,0 кв.м. и 1-Н(60), пл. 93,6 кв.м.:</p> <p>коробовые своды с распалубками;</p>	   
--	--	---	--

		<p>Пом. 1-Н(58), пл.111,5 кв.м.:</p> <p>исторические отметки плоского перекрытия;</p> <p>арочный проем с коробовым завершением;</p> <p>коробовый свод с распубками;</p> <p>Лестницы 1-Н(61), пл. 16.9 кв.м. и 1-Н(1), пл.15.3 кв.м.:</p> <p>объемно-пространственное решение;</p> <p>ступени лещадной плиты;</p> <p>ограждения лестничных маршей из вертикальных стержней.</p>	  
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.12.2025№ 382-рп

**Об утверждении
предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

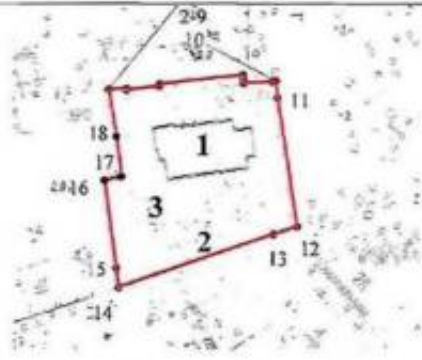

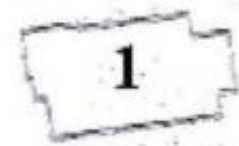
5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Приложение к распоряжению КГИОП
от 16.12.2025 № 382-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5




№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ участка, сложного в плане, ограниченного с юга – 1-й Березовой аллеей, сквером с востока и соседними участками с севера и запада, расположенный на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»;</p> <p>внутренние композиционные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визуальная связь с рядовой посадкой деревьев (клен остролистный, ясень, липа мелколистная) вдоль Большой аллеи; <p>внешние композиционные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визуальная связь с ландшафтными группами и рядовыми посадками деревьев и кустарников объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». 	 
I. Особняк Михина			
2	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане трехэтажного здания;	

		<p>выступающий объем входной группы, завершенный балконом – местоположение (в восточной части фасада), габариты, конфигурация (квадратный в плане) на опорной колонне;</p> <p>выступающий объем открытой террасы завершенный балконом – местоположение (в южной части фасада), внешние и внутренние габариты лоджии, конфигурация (прямоугольное в плане) на опорных колоннах и пилонах;</p> <p>две трехступенчатые аттиковые стенки – местоположение (с южной стороны фасада), конфигурация (с прямым и треугольным завершениями), габариты, высотные отметки;</p>	   
--	--	---	--

		<p>парапетное ограждение и парапетные угловые и прямоугольные тумбы, состоящее из прямоугольных оштукатуренных тумб и металлическими секциями – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки;</p> <p>крыша – местоположение, габариты и конфигурация (сложная конфигурация), материал покрытия (металл), включая световой фонарь, высотные отметки конька крыши.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>местоположение кирпичных наружных и внутренних капитальных стен;</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>опорная колонна круглого сечения в плане, входного объема со стороны восточного фасада;</p>	

		<p>балочная конструкция открытой террасы со стороны южного фасада;</p> <p>опорные колонны (круглого сечения в плане) и пилоны (квадратного сечения в плане) открытой террасы со стороны южного фасада;</p> <p>остекленный световой фонарь – местоположение (помещение 1-Н (46).</p> <p>парадная лестница – местоположение (помещения 1-Н (20, 38), конфигурация (трехмаршевая), тип, габариты, конструкция (металлический клепаный каркас площадок лестницы, крепление ступеней в стену), материал (известняк), ступени с валиком,</p>	  
--	--	--	---

		<p>ограждение парадной лестницы – металлические стойки с геометрическим рисунком и фигурными коваными подставками в углах площадок из секций геометрического рисунка, профилированный поручень: материал - дерево;</p> <p>лестница – местоположение (помещения 1-Н (1, 2, 27, 46), конфигурация, конструкция, тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк), ступени с валиком;</p> <p>ограждение парадной лестницы – вертикальные стойки, поручень: материал – металл.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение торцевых фасадов в неоклассическом стиле:	

		<p>материал фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>оформление южного фасада:</p> <p>композиционно южный фасад здания выполнен ассиметричным и разделенным на три части раскреповками;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	  
--	--	---	--

оформление оконных проемов – прямые и полукруглые сандрики на орнаментированных кронштейнах, неглубокие ниши прямоугольные и с треугольным завершением, прямоугольная филенка с растительным орнаментом, маскароны в виде мужской головы, пилястры в междуоконном пространстве;



		<p>открытая терраса, завершенная балконом (в уровне 2-го этажа) – местоположение (в уровне 1-го этажа), конфигурация (прямоугольная в плане), габариты;</p> <p>оформление террасы - боковые пилоны (квадратные в плане) и колонны (круглого сечения), ограждение (штукатуренное ограждение со сквозным крестообразным орнаментом), материал (бетон);</p> <p>дверной проем открытой террасы – местоположение (в 1-Н (25)), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>балкон в завершении террасы – местоположение (в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты, ограждение (глухая штукатуренная парпетная стена с центральной секцией, состоящей из металлической решетки волнообразного орнамента);</p>	   
--	--	--	---

	<p>дверной проем балкона в завершении открытой террасы – местоположение (1-Н (44), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (неглубокая ниша с треугольным завершением, пилястрой между проемами, маскарон в виде мужской головы);</p> <p>заполнение оконных проемов, дверного проема балкона, дверного проема открытой лоджии – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>углы южного и западного фасадов в уровне третьего этажа – вставки из керамической плитки синего цвета;</p> <p>оформление аттиковой стенки – лепная композиция в неоклассическом стиле состоящая из гирлянд орнамента и геометрического рисунка;</p> <p>оформление западного и северного фасадов:</p> <p>западный фасад раскрепован;</p> <p>дверной проем северного фасада – местоположение (в помещении 1-Н (1), конфигурация (прямоугольный с оконным проемом вестибюля с пологим завершением), габариты;</p>	    
--	--	--

		<p>балкон – местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольное в плане), ограждение (металл, вертикальные стойки с геометрическим рисунком);</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, квадратные), габариты;</p> <p>заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>заполнение оконных проемов в части объема лестницы 1-Н (20, 38) - рисунок расстекловки в две нитки, материал (дерево);</p> <p>оформление оконных проемов – прямые саандризы, уплощенные ниши;</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление восточного фасада здания:</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полукруглые, квадратные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов - плоские подоконники, неглубокие ниши;</p> <p>заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки;</p> <p>заполнение оконных проемов в части объема лестницы 1-Н (20, 38) - рисунок расстекловки в две нитки, материал (дерево);</p> <p>дверной проем – местоположение (в помещении 1-Н (20), конфигурация (прямоугольный с оконным проемом вестибюля с полукруглым завершением (рисунок расстекловки – радиальная, материал (дерево), габариты;</p>	  
--	--	--	---

		<p>оформление входного объема – лопатки, колонна круглого сечения, установленная на прямоугольной базе, ограждение (штукатуренное ограждение со сквозным крестообразным орнаментом), материал (бетон);</p> <p>балкон в завершении входного объема – местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольное в плане), ограждение (металлические секции из вертикальных стоек с геометрическим рисунком, штукатуренные пилоны);</p> <p>дверной проем балкона в завершении входного объема – местоположение (1-Н (39)), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (плоские лопатки, неглубокая ниша);</p>	  
--	--	--	--




		<p>в завершении фасада шпатель, оформленный треугольной филёнкой;</p> <p>по периметру фасадов здания:</p> <p>прямоугольная филёнка в уровне 2-го этажа, между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>венчающий карниз с выносом, в том числе с профилем.</p>	
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление лестницы (помещения 1-Н (20, 38):</p> <p>оформление стен: композиционно оформление стен делится на две части:</p> <p>нижняя часть стен – стилизовано под рустованную штукатурку, верхняя часть стен – оформлена профилированными филёнками различной конфигурации;</p>	





		<p>оформление плафона лестницы – гладкое зеркало плафона с периметральной падугой;</p> <p>оформление подшивки площадок лестницы - профилированные филенки различной конфигурации;</p> <p>покрытие пола и площадок лестницы – метлахская плитка (геометрического рисунка «шахматный», фриз растительного рисунка), цвет (белый, голубой, синий, серый, бежевый), надпись на площадке 1-го этажа «SALVE 1911»;</p>	   
--	--	--	---

		<p>оформление лестницы (помещения 1-Н (1, 2, 27, 46):</p> <p>оформление потолка лестницы – периметральная падуга;</p> <p>покрытие пола и площадок лестницы – метлахская плитка (геометрического рисунка «шахматный»), цвет (серый, бордовый);</p> <p>оформление помещений 1-Н (17, 44, 45, 42, 29, 62, 26):</p> <p>оформление потолка – лепные круглые розетки растительного рисунка, периметральная падуга;</p>	  
--	--	--	---

	<p>дверные заполнения между помещениями 1-Н (19) и 1-Н (17), помещениями 1-Н (24) и 1-Н (17) – материал (дерево), конструкция и тип (двустворые, глухие, с глухой и остекленной прямоугольной фрамугой), оформление (дверное полотно разделено на три филенки с профилированными калевками; фрамуга оформлена фигурной филенкой с профилированными калевками; профилированные деревянные наличники);</p> <p>дверные заполнения между помещениями 1-Н (21) и 1-Н (19), помещениями 1-Н (23) и 1-Н (24), помещениями 1-Н (24) и 1-Н (25), помещениями 1-Н (33) и 1-Н (44), помещениями 1-Н (40) и 1-Н (42), помещениями 1-Н (40) и 1-Н (39) – материал (дерево), конструкция и тип (двустворые, глухие, с остекленной прямоугольной фрамугой), оформление (дверное полотно разделено на три части: филенки различной конфигурации с профилированными калевками, выполнены в стиле «модерн»; рисунок расстекловки фрамуги);</p> <p>дверные заполнения между помещениями 1-Н (25) и 1-Н (26), помещениями 1-Н (45) и 1-Н (44) – материал (дерево), конструкция и тип (двустворые, глухие, с глухой и остекленной прямоугольной фрамугой), оформление (дверное полотно разделено на три филенки с профилированными калевками; фрамуга оформлена фигурной филенкой с профилированными калевками; профилированные деревянные наличники).</p>	  
--	---	---

II. Участок парка			
1	<p>Объемно-пространственное планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение (композиционно-планировочная структура Каменного острова и парка «Тихий отдых»), конфигурация участка, габариты;</p> <p>объемно-пространственная композиция участка парка с оградой по красной линии Большой аллеи и трехэтажным зданием в северной части участка;</p> <p>рельеф территории ровный;</p> <p>внутренние композиционные связи:</p> <p>- визуальная связь с посадкой деревьев (клен остролистный, ясень, липа мелколистная) и кустарников (рябина, сирень, акация желтая) с «Особняком Михина»;</p> <p>внешние композиционные связи:</p> <p>- визуальная связь с ландшафтными группами, рядовыми посадками деревьев и кустарников объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» и Большой аллеей.</p>	  

2	<p>Элементы планировочной структуры, включая зеленые насаждения:</p>	<p>свободно растущие ценные старовозрастные деревья и ценные кустарники;</p> <p>видовой состав деревьев: клен остролиственный, ясень, липа мелколистная;</p> <p>группы кустарников – рябина, сирень, акация желтая;</p> <p>газон обыкновенный.</p>	  
---	--	--	--

			
III. Ограда			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение ограды, материал (металл), конструкция и ее трассировка:</p> <p>по красной линии Большой аллеи и вдоль границы участка объекта со стороны парка «Тихий отдых»;</p>	 
2	Архитектурно-художественное решение:	<p>металлические секции – кованые, клепанные, состоящие из вертикальных прутьев с навершиями в виде лепестков; соединенные тремя горизонтальными прутками: две в верхней части и одна в нижней.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.08.2025№ 234-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В.,
Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская)
конференция РСДРП (б)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Льва Толстого ул., 6–8, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева


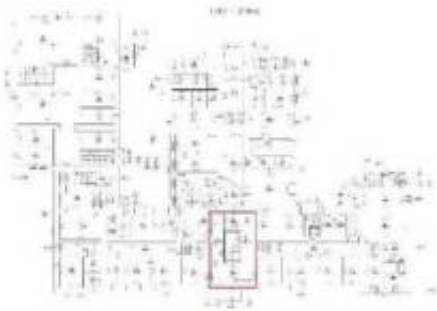


Приложение к распоряжению КГИОП
от 18.08.2025 № 234-рп



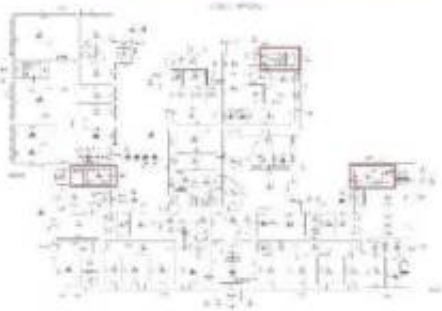
Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский.
Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г.
состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Льва Толстого ул., 6-8




№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические* местоположение, габариты и конфигурация (Т-образного в плане здания);</p> <p>* здесь и далее под термином «историческое» следует считать период с 1896 по 1917 года.</p>	
			
		<p>конфигурация и габариты крыши (материал - металл), высотные отметки коньков и карнизов, включая треугольные фронтоны дворового корпуса, дымовые трубы и тумбы парапета.</p>	 

2	Конструктивная система:	<p>капитальные стены (местоположение, материал (кирпич);</p> <p>сводчатые помещения цокольного этажа, помещений 1-Н (12, 24, 25, 42, 92) – коробовые, в том числе с распалубками, прусские;</p> <p>полусферические и прусские своды Л1, Л2, Л3, парадной лестницы;</p> <p>сводчатое перекрытие вестибюля – пологий, крестовый;</p>	    
---	-------------------------	--	---





		<p>двухуровневое помещение вестибюля – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>лестница вестибюля – местоположение (помещения 1-Н (2)), конфигурация, тип, габариты, материал ступеней (камень);</p> <p>парадная лестница – местоположение, конфигурация, конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк), ступени с валиком, ковродержатели (материал - металл);</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл, рисунок – вертикальные орнаментированные растительным рисунком стойки); профилированный поручень: материал - дерево;</p>	   
--	--	---	--





		<p>лестницы Л-1, Л2, Л3 – местоположение, конфигурация, конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк), ступени с валиком;</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл, рисунок – вертикальные стойки); профилированный поручень: материал - дерево;</p>	  
--	--	--	--

			
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, в помещениях согласно п.5	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в неоклассическом стиле:</p> <p>фасад по улице Льва Толстого:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк, с штукатурным профилем по верхнему краю;</p> <p>материал фасадной поверхности – сочетание рустованной, гладкой и фактурной штукатурки;</p>	

	<p>дверной проем – местоположение (по центральной оси лицевого фасада), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>оформление дверного проема – портал с каменным крыльцом дверного проема завершенный прямым сандриком, фигурная профилированная филенка над порталом;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением, прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – замковые камни сходящимся рустом;</p>	  
--	---	--

		<p>оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные штукатурные наличники; замковые камни сходящимся рустом (боковых ризалитов);</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – прямоугольные ниши, профилированные штукатурные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве; профилированные штукатурные наличники, замковый камень (боковых ризалитов);</p>	
--	--	--	---

	<p>оформление оконных проемов 3-го этажа – прямоугольные ниши, профилированные штукатурные наличники, замковый камень; замковые камни сходящимся рустом, фигурной филёнкой в подоконном пространстве (боковых ризалитов).</p> <p>заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги, и карнизы между цокольным и 1-м этажами, 1-м и 2-м этажами, 2-м и 3-м этажами;</p>	   
--	--	--





	<p>гладкий фриз под оконными проемами 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз с выносом;</p> <p>парапет – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (оштукатуренные тумбы парапета с металлической решеткой геометрического рисунка между ними);</p> <p>оформление торцевых фасадов;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк, с штукатурным профилем по верхнему краю;</p> <p>материал фасадной поверхности – сочетание рустованной и гладкой штукатурки;</p> <p>дверной проем в помещения (2-Н (15-Н) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный);</p>	   
--	--	--

	<p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковым и полукруглым завершениями, прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – замковые камни сходящимся рустом;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа – замковые камни сходящимся рустом;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные штукатурные наличники с замковым камнем, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные штукатурные наличники с замковым камнем, прямоугольные фигурные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунок расстекловки;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги, и карнизы между цокольным и 1-м этажами, 1-м и 2-м этажами, 2-м и 3-м этажами;</p> <p>гладкий фриз под оконными проемами 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз с выносом.</p>	    
--	---	--

		<p>оформление дворовых фасадов:</p> <p>материал и характер цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер оформления фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (полуциркульные, прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов – оштукатуренные профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве в уровне 3-го этажа;</p> <p>заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>междуэтажные и подоконные тяги между цокольным и 1-м этажами; между 1-м и 2-м этажами; между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>треугольные фронтоны дворового корпуса;</p>	   
--	--	---	--

		венчающий профилированный карниз с выносом.	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление вестибюля: объемно-планировочное решение двухуровневого вестибюля, включая центральную лестницу и арочного проема, разделяющего вестибюль на две части;</p> <p>оформление дверного проема – дверной портал с выступом, оформлен венчающим прямыми сандриком и прямоугольными филенками;</p> <p>оформление стен: нижний уровень – рустованная штукатурка,</p>	  

		<p>верхний уровень – прямоугольные филенки; между ними профилированная много уровневая тяга;</p> <p>оформление сводчатого перекрытия вестибюля – поле свода оформлено гладкой прямоугольной филенкой с центральной лепной композицией в стиле растительного рисунка и профилированной тягой по периметру;</p> <p>полусферическая арка, отделяющая 1-й уровень вестибюля и 2-й уровень вестибюля, оформлена профилированными наличниками, поле арки оформлено прямоугольной филенкой с профилированными калевками;</p> <p>оформление сводчатого перекрытия 2-го уровня вестибюля – ребра свода оформлены профилированными тягами;</p>	    
--	--	---	--

		<p>полукруглая арка, отделяющая вестибюль от парадной лестницы, оформлена профилированными наличниками, поле арки оформлено прямоугольной филенкой с профилированными калевками;</p> <p>оформление парадной лестницы:</p> <p>оформление стен – профилированные тяги, образующие прямоугольные филенки различной конфигурации;</p> <p>оформление подшивки площадок лестницы - профилированные тяги, образующие прямоугольные филенки;</p> <p>оформление прусских сводов парадной лестницы – ребра сводов обрамлены профилированными тягами, образующие прямоугольные филенки; по периметру плафона профилированная тяга;</p>	   
--	--	---	--

		<p>кольца ковродержателей ступеней парадной лестницы – материал (металл);</p> <p>оформление арочных проемов лестницы – оформлена профилированными наличниками, поле арки оформлено прямоугольной филёнкой с профилированными калевками;</p> <p>оформление Л11, Л12, Л13:</p> <p>покрытие пола – материал (тераццо), рисунок (шахматный), цвет (черный, серый, белый);</p> <p>оформление помещения 1-Н (27, 44, 48, 50, 51, 54, 55, 56, 92):</p> <p>оформление потолка – по периметру потолка профилированная тяга;</p> <p>оформление помещения 1-Н (24, 25, 42):</p> <p>покрытие пола – материал (метлахская плитка), рисунок (шахматный), цвет (черный, серый, белый);</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформлении помещения 1-Н (94):</p> <p>оформление потолка – плафон потолка оформлен квадратными и прямоугольными «кессонами»; поле кессонов оформлено филёнками различной конфигурации; центральный квадратный «кессон» с растительным орнаментом, по периметру плафона профилированная тяга с падугой;</p> <p>оформление стен – прямоугольные филёнки и треугольные, профилированные много уровневые тяги;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники с замковым камнем в виде кронштейна;</p>	  
--	--	--	---

оформление дверных проемов – профилированные наличники, стилизованная композиция, состоящая из прямого сандрика с боковыми волнатообразными кронштейнами с растительным орнаментом; в центральной части лепная композиция из венка, перевитого лентами с листовым орнаментом из ветвей лавра;



две люстры – на 12 светоточек, материал металл, в виде корзины с волнатообразными деталями, цепочками и изогнутыми рожками; люстра замыкается круглым основанием с растительным рисунком;



		<p>памятная доска, свидетельствующая об историко-культурном значении здания, связанная с деятельностью В.И. Ленина – местоположение (над дверным проемом), материал (мрамор), конфигурация содержание и текст надписей, стиль шрифта, крепления, материал (металл);</p> <p>памятная доска «Вечная память героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей родины во время Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг.» - местоположение, конфигурация (вытянутая, прямоугольная, состоит из двух частей), материал (белый мрамор), содержание и текст надписей, стиль шрифта; крепления материал (металл); полка на двух кронштейнах в нижней части доски, материал (белый мрамор).</p>	 <p>«В ЭТОМ ЗАЛЕ 7 МАЯ 1917 ГОДА БОЛЬШЕВИКИ ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН ВЫСТУПИЛ С ДОКЛАДОМ ПО ТЕКУЩЕМУ МОМЕНТУ НА СЕДЬМОЙ ЗАПРЕЛЬСКОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ Р.С.Д.Р.П. (БОЛЬШЕВИКОВ).</p> 
--	--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

01.12.2021

окуд
№ 321-ПТ

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 17.03.2016 № 10-77 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

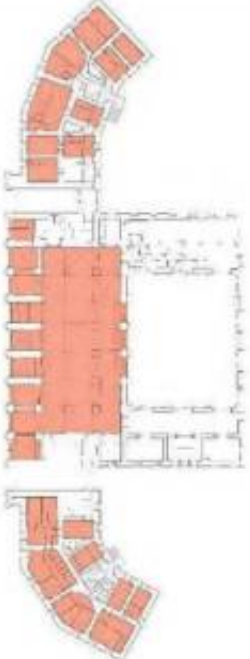
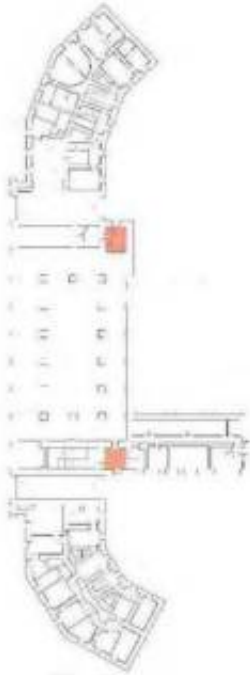
Г.Р. Аганова

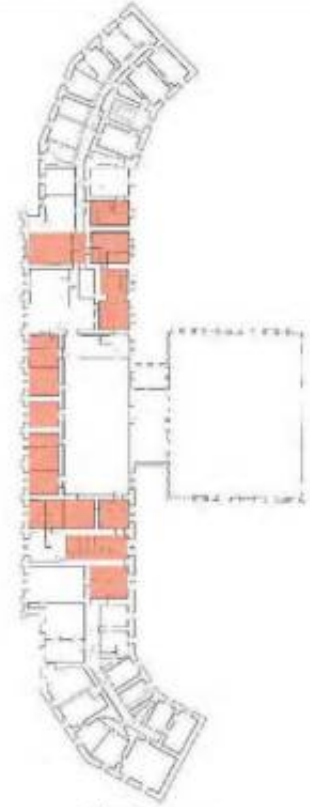
Приложение к распоряжению КГИОП
от 01.12.2021 № 321-р/В

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал
Николаевский (Московский)», 1844-1851 гг., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

№ п/п	Вид предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки площади Восстания;</p> <p>габариты внутренних дворов;</p> <p>историческое мощение перед главным фасадом из плит розового гранита («раппакви»), габариты и рисунок укладки плит, материал (розовый гранит «раппакви»);</p> <p>шесть чугунных фонарей, каждый на три светильника, перед главным фасадом здания, на прямоугольных гранитных тумбах с профилированными карнизами; прямоугольное основание на стилизованных львиных лапах, декорировано прямоугольными филенками с розетками внутри, фигурное основание столба оформлено килевидными кокошниками с пальметтами внутри, столбы выполнены в виде витых колонок коринфского ордера с фигурным навершием – основание шестигранного корпуса, в верхних частях, по сторонам – кронштейны с литым ажурным основанием, на них – по одному шестигранному корпусу с профилированным навершием;</p>	  


2.	<p>Объёмно-пространственное решение:</p>	<p>габариты двух-трехэтажного на высоком полуострове здания сложного в плане, увенчанного центральной прямоугольной двух ярусной часовой башней;</p> <p>крыша: конфигурация и габариты, тип (скатные), материал (металл), высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>купол башни: конфигурация, габариты, материал покрытия (металл), высотные отметки.</p> <p>два воротных проезда – историческое местоположение, конфигурация полуциркулярным завершением), габариты;</p>	   
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды: крестовые, коробовые с распалубками, цилиндрические с распалубками, сомкнутые с распалубками; местоположение (в соответствии со схемами), материал (кирпич)</p>	 <p>План подвала</p>



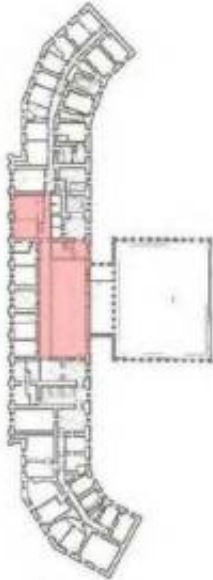

			 <p><i>План 1 этажа</i></p>  <p><i>План 2 этажа</i></p>
--	--	--	--




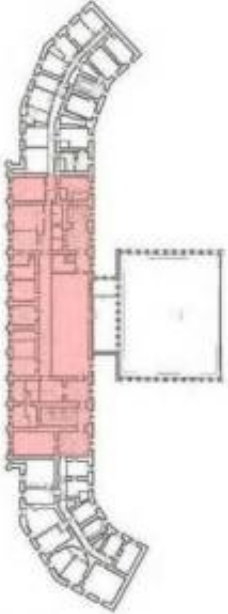

План 3 этажа



			
--	--	--	--

		<p>коробовые своды воротных проездов;</p> <p>плоские чердачные перекрытия по металлическим клепаным балкам: местоположение (над центральной частью здания), тип, материал балок (металл);</p> <p>девять прямоугольных пилонов в помещении вестибюля 9-Н (35);</p>	   
--	--	---	--






		<p>пять колонн коринфского ордера на прямоугольных основаниях в помещении 9-Н (64);</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница Л-3, с известняковыми ступенями, облицованными искусственным мрамором, ограждением черного металла (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками, перехватами и планками) с деревянными профилированными поручнями, на косоурах, профиль ступеней (с валиком);</p> <p>двухмаршевая лестница на два схода Л-5 с гранитными ступенями и ограждением балюстрадой из белого мрамора (ладные опорные столбы, опорные тумбы, оформленные филенками, профилированные поручни);</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>покрытие пола лестничной площадки – гранитная плита;</p>	    
--	--	---	--

		<p>винтовая лестница: местоположение (в башне), тип, материал (металл),</p> <p>стропильная система: металлические клепаные фермы – местоположение (над центральной частью здания), материал (металл)</p>	  <p><i>План 3 этажа</i></p> 
--	--	--	---

		<p>конструкции купола башни: металлическая стропильная система</p>	
4.	<p>Объемно- планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно- планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с декоративно- художественной отделкой, указанных в п. 6.</p>	
5.	<p>Архитектурно- художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно- художественное решение фасадов основного объема здания в стиле неоренессанса, выполненное по проекту К.А. Тона в 1844- 1851 годах;</p>	
 			








		<p>цоколь облицован известняковой скребой, материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, прямоугольный руст стен 1-2го этажа фасадов боковых крыльев;</p> <p>исторические оконные проемы цоколя, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные, круглые), оформление (профилированные наличники, вилы колонки, полуциркулярные арки с килостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямые сандрики, прямоугольные филанки в подоконном пространстве), габариты;</p> <p>заполнение оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p>	     
--	--	---	--



		<p>исторические оконные проемы первого и второго ярусов башни - местоположение, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, треугольные сандрики на фигурных кронштейнах, прямоугольные подоконные блоки), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>двухстворчатое глухое деревянное заполнение дверных проемов (шесть), каждая створка на четыре фигурные филенки;</p> <p>оформление воротных проездов – полуциркулярные архивольты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямоугольные филенки;</p> <p>двухстворчатое ажурное (техника – ковка) заполнение воротных проездов (два), каждая створка с вертикальными стойками с набалдашниками и пятниками, горизонтальными тягами, поясами с круглыми сегментами, в нижних частях пересекающиеся косые тяги с розетками в местах пересечений;</p>	         
--	--	---	---

		<p>трехчетвертные канnelированные колонны (нижние части фустов гладкие) коринфского ордера в уровне первого и второго этажей,</p> <p>прямоугольные в плане пьедесталы полуколонн первого этажа, облицованы известняковой скобой, оформление – цоколь, профилированный карниз;</p> <p>пилястры коринфского ордера в уровне первого и второго этажей на фасадах боковых крыльев;</p>	    
--	--	--	---

		<p>прямоугольные фризаны и уровни первого и второго этажей;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и т.д.;</p> <p>венчающий антаблемент профилированный карниз с полсом «сужающийся», гладкий фриз, профилированный архитрав;</p> <p>аттировал стена над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные фризаны, профилированный карниз;</p> <p>в основании часовой башни прямоугольный с полукруглыми площадками по сторонам балки на фигурных ориентированных кронштейнах, с металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с пережатами, набалдашниками и пятаками, горизонтальные тиги);</p> <p>оформление часовой башни – двойные трехчетвертные колонны коринфского ордера с прямоугольными постаментами - на углах, прямоугольные фризаны (второй ярус); исторический профиль межэтажных карнизов и т.д.;</p>	     
--	--	---	--

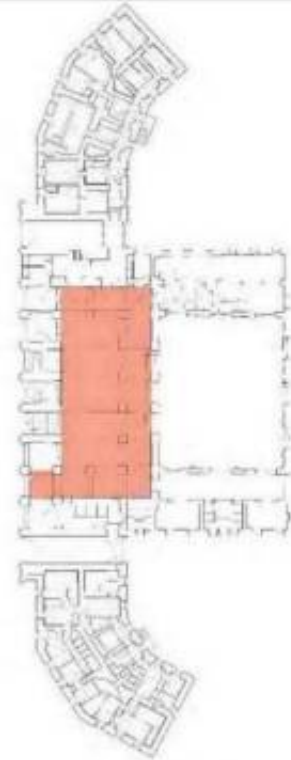
		<p>круглые проемы на трех фасадах, внутри которых часовые циферблаты; исторические циферблаты (три) – металлический каркас, исторический часовой механизм;</p> <p>венчающий профилированный карниз с поясом модульонов; аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорами столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз; прямоугольные проемы на западном и восточном фасадах башни для размещения колоколов;</p> <p>торцовый восточный фасад здания (брандмауэр);</p> <p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – цоколь, облицованный известняковой скобой, окрашенная штукатурка;</p>	   
--	--	---	---

		<p>исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные), оформление (профилированные наличники, прямые сандрюки, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхний отливка;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>оформление воротных проездов – профилированные аркиолты с кюльстами, пилястры с прямоугольными филенками;</p>	      
--	--	---	---

		<p>поястры с прямоугольными филенками в уровне первого этажа, в уровне второго этажа – лопатки;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и т.д.;</p> <p>всечасный антаблемент: профилированный карниз с поясом «сулариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства;</p>	<p>Помещения 9-Н (32, 33, 34) (тамбур):</p>	 <p>План 1 этажа</p>

		<p>- оформление сводов – профили по ребрам;</p> <p>- лестницы: местоположение (в каждом тамбуре), тип, оформление ступеней (гранит), количество (8) и размеры ступеней;</p> <p>- оформление стен: облицовка низа стен – материал (светло-серый мрамор);</p> <p>- дверные заполнения: местоположение, габариты, материал (дерево), тип (двухстворчатые полусветлые), количество (шесть);</p> <p>- три фрамуги: тип – каждая состоит из парных полуциркульных окон и одного круглого окна;</p>	   
--	--	--	--

помещение 9-Н (35)
(парадный вестибюль):



План 1 этажа

- оформление сводов и арок – профили по ребрам;
- лепные розетки с лавровыми венками внутри лепной гирлянды из дубовых листьев;



		<p>- бронзовые люстры (две): место положение (по оси центрального свода), архитектурное решение (стилизованые под античные жертвенники – обод, крепящийся цепями и центральным стержнем к диску, декорирован пальметтами и акантовыми листьями, к нему крепятся двенадцать рожков, стилизованных под факелы, чаша люстры граненная, с остеклением и бронзовыми накладками в виде диагональных тяг с розеткой в центре). Время сер. XX в.;</p> <p>- две лепные композиции в антресолях: крупные медальоны венками из дубовых листьев и часовыми циферблатами внутри них, под медальонами – гирлянды из лавровых и дубовых листьев, ленты и лавровые венки;</p> <p>- оформление опорных пилонов: профилированные паравы с лепными лавровыми гирляндами под ними, базы с профилем (материал – серый гранит);</p> <p>- оформление глухих лучковых окон – профилированные наличники;</p>	   
--	--	---	--

		<p>- оформление входных проёмов в соседние с вестибюлем помещения (9-Н(45), 9-Н(232), Л-3, Л-4) – профилированные наличники (материал – искусственный мрамор);</p>	 <p><i>План 1 этажа</i></p>    <p><i>План 1 этажа</i></p>
--	--	--	--

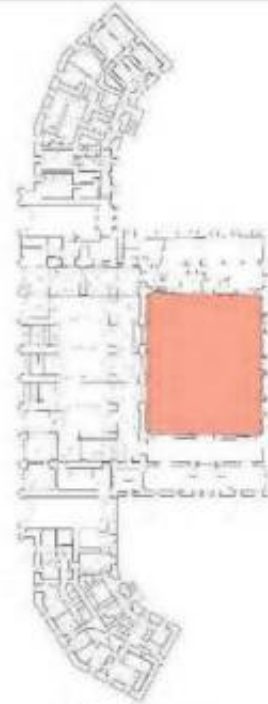
- деревянные
двустворчатые полувешные
дверные заполнения (шесть);
(в пом. 9-Н(45), 9-Н(64), Л-3,
Л-4, Л-9);



- оформление стен:
пилястрами с
профилированными
карнизами с лепными
гирляндами под ними, цоколь
с профилем;



помещение 9-Н(36) (Зал ожидания): прямоугольный в плане двухсветный зал с арочными проёмами, ведущими в вестибюль и Новый световой зал;



План 1 этажа






оформление потолка – живописный плафон (техника – холст, масло) с изображением достопримечательностей Ленинграда (Александринский столп, арка Главного штаба, здание Смольного института) в окружении деревьев, силуэта военного корабля (крейсер «Киров»?) и группа людей с красными флагами и флагами с олимпийской символикой;



плафон обрамлен поясом иоников, поясом модульонов с венками между ними, поясом «бус» и поясом растительного орнамента;



		<p>по углам плафона четыре люстры (золоченая бронза, литьё);</p> <p>бронзовый обод, декорированный розетками, подвешен на сем цепях, расходящихся от центрального стержня; восемь кронштейнов-держателей в виде акантовых листьев с шишками-пиниями, по центру – центрическая композиция из розеток с шишкой-пинией, внутри обода – ажурное литое заполнение в виде волнообразных завитков и стилизованных виноградных лоз, по центру – композиция из розеток с шишкой-пинией;</p> <p>время: сер. XX в.;</p> <p>по периметру потолка – профилированная тяга и пояс из стилизованных акантовых листьев;</p> <p>гладкая падуга, профилированный карниз с поясом растительного орнамента в верхних частях стен;</p> <p>окна второго света разделены полупилонами с профилированными карнизами;</p> <p>заполнения оконных проёмов – исторические рисунки, материал (дерево), цвет;</p> <p>барельеф в уровне окон второго света, на южной стене – группы людей различных профессий («Великий Сталин – вдохновитель и организатор технического прогресса») (скульпторы – В.В. Ислаев, Е.Г. Челпанова, Ж.Я. Меллун, М.Р. Гебе);</p>	     
--	--	--	---




		<p>антаблемент под окнами второго света: профилированный карниз с поясом модульонов, поясом кончиков и поясом растительного орнамента, гладкий фриз, облицованный светло-желтым мрамором, профилированный архитрав с поясами растительного орнамента и «бус»;</p> <p>оформление арочных проёмов, ведущих в вестибюль – профилированные аркиволты, пилястры коринфского ордера, облицованные светло-желтым мрамором;</p> <p>лепные композиции над проёмами – по центру картуши с изображениями локомотивов (надписи «1851», «100 лет» и «1951») в окружении дубовых ветвей, перевитых лентами, по сторонам знамени с венками и лавровыми ветвями;</p>	    
--	--	--	--

стены оформлены пилястрами коринфского ордера, облицованными светло-желтым мрамором, между пилястрами лепные композиции из лавровых венков и прямоугольных филёнок с дубовыми и лавровыми ветвями;



оформление арочных проёмов – профилированные наличники;



		<p>покрытие пола — серый, белый и розовый мрамор, геометрический рисунок;</p> <p>помещение 9-Н (61-64) (бывший Кассовый зал): прямоугольное помещение, разделённое колоннадой из пяти колонн коринфского ордера на две равные части;</p> <p>четыре люстры: местоположение, архитектурное решение: латунный обод, декорированный накладками растительного орнамента, подвешен на трёх цепях, расходящихся от центра розетки; шесть плафонов на кронштейнах-держателях в виде волнообразного завитка, внутри обода — заполнение в виде стилизованных ветвей лавра, по центру — розетка с шишкой-пшвей;</p>	  <p><i>План 1 этажа</i></p> 
--	--	--	---

оформление потолка – лепные розетки (шесть) в окружении листьев аканта и пояса растительного орнамента;









антаблемент в верхних частях стен и по балке, делящей зат. профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников, поясом «сухариков» и поясом «бус», гладкий фриз;




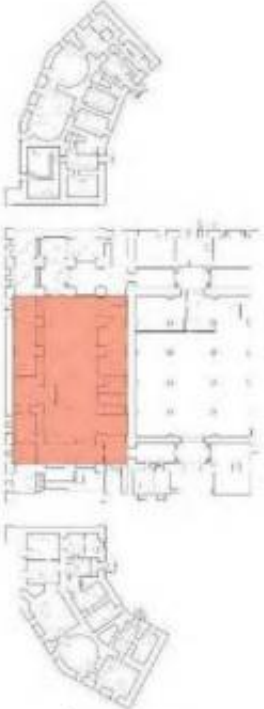





стены оформлены пилястрами коринфского ордера; нижние части стен облицованы искусственным мрамором;

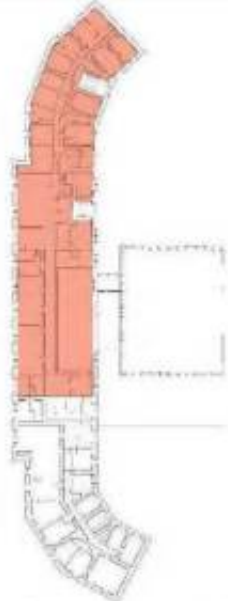




		<p>помещение 9-Н (232):</p> <p>нижние части стен облицованы мрамором, оформление – профилированный карниз, цоколь с профилем;</p> <p>оформление проёмов – тосканского облицованные мрамором;</p> <p>входных пилястры ордера, серым</p>	 <p><i>План 1 этажа</i></p>  
--	--	--	--

		<p>деревянные двухстворчатое полусветлое дверное заполнение (два): каждая створка с одной прямоугольной филенкой и накладным декором в виде розеток и витых жгутов между ними, прямоугольные двухчастные фрамуги с накладным декором в виде розеток;</p> <p>деревянное заполнение оконного проёма (выходит в помещение 9-Н (232)), характер – мелкая решетчатая, оформление – профилированный карниз с поясом «бус»;</p> <p>помещение Л(5):</p>	   <p><i>План 1 этажа</i></p>
--	--	---	---

		<p>стены лестничных маршей облицованы серым мрамором с профилированным карнизом из белого мрамора;</p> <p>оформление потолка лестничной клетки Л-5 – тяга по периметру потолка, профилированный карниз в верхних частях стен;</p> <p>оформление оконных проёмов – профилированные тяги;</p> <p>помещение 2-Н (9, 10, 11, 12, 14):</p>	    <p><i>План подвала</i></p>
--	--	---	---

		<p>оформление сводов помещения 2-Н (9, 10, 11, 12, 14), под вестибюлем – профили по ребрам распалубок, прямоугольные фланцы на сводах арок;</p> <p>помещение 22-Н(1):</p> <p>оформление сводов – профили по ребрам;</p>	  <p><i>План 2 этажа</i></p> 
--	--	---	---

		<p>помещение 30-Н:</p> <p>оформление наличники – проёмов: материал (дерево), тип (профилированные).</p>	 <p><i>План 3 этажа, помещение 30-Н</i></p>  
--	--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

11.06.2025

«куд

№ 167-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь армянская святой Екатерины»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании историко-культурного исследования от 01.04.2025 рег. № 01-24-902/25-0-0, выполненного ООО «Возрождение Петербурга»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40-42, литеры А, Б, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 15.11.2016 № 10-622 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.




6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.В. Михайлов

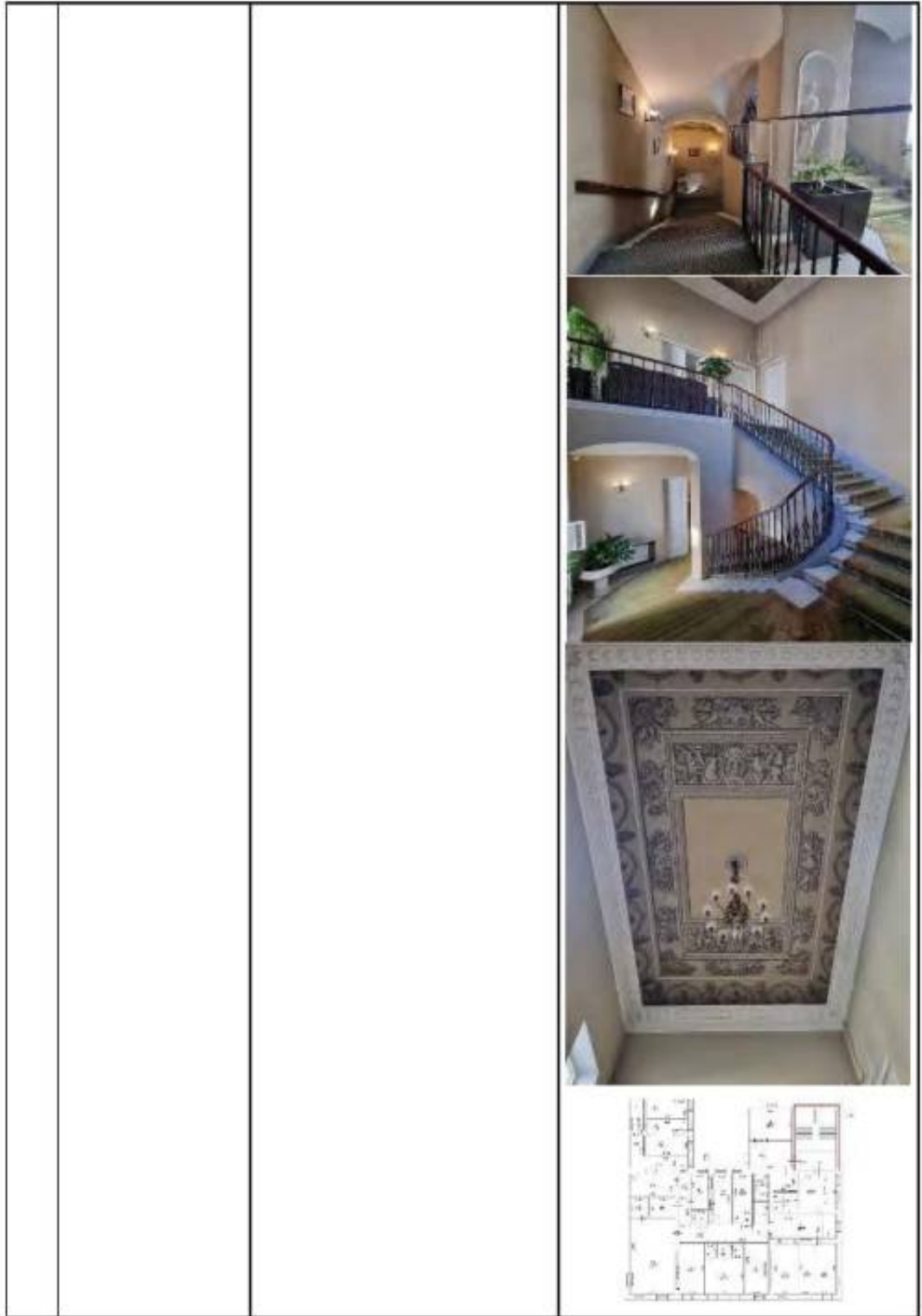
Приложение к распоряжению КГИОП
от 11.06.2025 № 164-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь армянская святой Екатерины», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40-42, литера А
(Невский просп., 40-42).



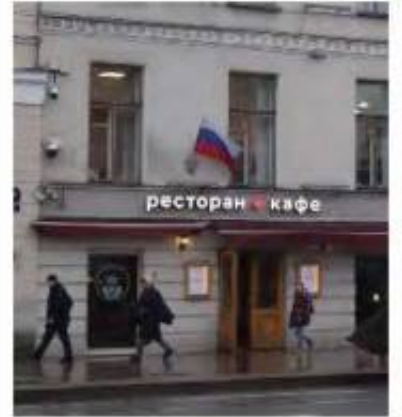

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>планировочное решение комплекса историческое (здесь и далее под термином «исторический» стоит понимать датировку до 1917 г);</p> <p>расположение зданий «Дом жилой, 1794-1798 гг.» (Невский проспект, 40 (лицевой корпус)) и «Дом жилой, 1771-1775 гг. арх. Фельтен Ю.М., 1835-1837 гг., арх. Мельников А.И. Здесь жили: в 1823-1832 гг. – государственный деятель Сперанский М.М., в 1823-1825 гг. – декабрист Батеньков Г.С., в 1854-1873 гг. – поэт Тютчев Ф.И.» (Невский проспект, 42 (лицевой корпус)) – по красной линии Невского проспекта; расположение здание «Церковь, 1771-1780 гг., арх. Таманов (Таманян) А.И.» (Невский проспект между домами 40 и 42) в центре участка.</p>	 
			





I. «Дом жилой, 1794-1798 гг.» (Невский проспект, дом 40-42, литера А)			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 г.) габариты и конфигурации зданий,</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатаж).</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены,</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>коробовые с распалубками (помещения 1-Н (2-5), 5-Н (40,41)).</p>	 

		<p>коробовый (помещение 7-Н(11) - «Белый зал»);</p> <p>система сводов парадной лестницы (ползучие, коробовые, с распалубками (вестибюль), крестовые, на подружных арках, зеркальный – лестничной клетки);</p>	    
--	--	---	--







		<p>исторические лестницы - местоположение, тип, габариты, конфигурация в плане, в том числе:</p> <p>парадная трехмаршевая лестница в северо-восточной части здания - конструкция (по сводам, на пилонах), облицовка ступеней (мрамор), профиль проступей, металлическое ограждение из штых вертикальных орнаментированных стоек (пальметты, листья аканта) с деревянными профилированными поручнями (материал ограждения - чугун, материал поручней - красное дерево), металлические кольца для крепления ковродержателей (материал - латунь);</p>	   
--	--	--	--

3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен в том числе помещений с архитектурно-художественным оформлением, указанных в п.5;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p><u>лицевой фасад по Невскому пр. с центральной – в 3 оси – уплощенной раскреповкой.</u></p> <p>материал и характер отделки цоколя – из естняка,</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (нижний руст – в уровне 1-го (цокольного) этажа, гладкая штукатурка);</p> <p>дверные проемы – местоположение (по 2-ой и 7-ой световым осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	  

		<p>балкон из гранитных плит на гранитных кронштейнах – местоположение (по центральной оси фасада, в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция, габариты; металлическое ограждение балкона из секций с геометрическими растительным (нижний горизонтальный пояс) орнаментом и вертикальных стоек с завершением в виде шара, в центре ограждения – вензель;</p> <p>оконные проемы – конфигурация (прямоугольные), местоположение, габариты;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), и цвет оконных заполнений;</p>	   
--	--	--	--

		<p>оформление оконных и дверного (балконного) проемов: прямые и треугольный антаблит на кронштейнах (в уровне 3-го этажа центральной раскреповки фасада);</p> <p>углощенные ниши с полуциркулярным завершением – местоположение (по 2-ой и 8-ой световым осям, в уровне 3-го этажа), конфигурация, габариты, оформление (профилированный архивольт);</p> <p>прямоугольные вставки с барельефами на античные сюжеты – по 1-ой, 3-ой, 7-ой и 9-ой световым осям, над оконными проемами в уровне 3-го этажа;</p>	
--	--	---	--

		<p>горизонтальные членения: профилированные межэтажные тити – между 1-м (цокольным) и 2-м, между 2-м и 3-м этажами – с орнаментальным поясом «волна Витрувия»;</p> <p>гладкий фриз, венчающий профилированный карниз с дентикулами и аттиковая стенка;</p> <p><u>Боковой (восточный) и дворовые фасады:</u></p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы, в том числе лоджие – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (отметки высоты и габариты ширины – для проемов в уровне 1-го (цокольного) этажа);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), и цвет оконных заполнения;</p>	   
--	--	--	---

		<p>исторический дверной проем – местоположение (по 7-ой световой оси бокового (восточного) фасада), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированный архивольт);</p> <p>заполнение дверного проема – конструкция (двустворчатый с остекленной фрамугой полуциркульной формы), материал (дерево), оформление (профилированные наличники, фрамуга с расстекловкой на четыре части, створки оформлены филёнками в профилированных рамках);</p> <p>горизонтальные членения: профилированные межэтажные карнизы и тяги, венчающий профилированный карниз с дентикулами.</p>	 
5.	<p>Декоративно-художественная отделка помещений и предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление тамбура:</p> <p>тамбур – местоположение, отделка деревянными панелями, материал (дерево), характер оформления панелей (филёнчатые),</p>	 

		<p>заполнение тамбура парадного входа – конструкция (створчатое с остекленной полуциркулярной фрамугой и полусветлыми створками внутреннего заполнения), материал (дерево), оформление (филеичатое, с профилированными рамами, двухчастной фрамугой внутреннего заполнения, нижняя прямоугольная часть которой – с декоративной резной накладкой с изображением тирса с лентами и венков), рисунок расстекловки полуциркулярной фрамуги, цвет (цвет натурального дерева);</p> <p>историческая латунная фурнитура тамбура и дверных заполнений (дверные ручки, петли, отбойные пластины, накладки на порожек, шпингалеты). Время: XIX в.</p> <p>оформление лестничной клетки:</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление стен – гладкий фриз и выносной профилированный карниз с модульонами, поясами иоников, буе и растительного орнамента;</p>	     
--	--	---	--

		<p>оформление потолка – живописные декоративно- геральдические и фигуративные композиции в технике «грисальо» (темпера по штукатурной основе), в орнаментированных прямоугольных рамах, с изображением щитов, орудий, пент, провисающих драпировок, лавровых ветвей и венков, в западной и восточной частях потолка – живописные панно с изображением гирлянд, вазонов, путти и фигур львов, обильного растительного декора;</p> <p>центральная живописная крупная решетка растительного орнамента;</p> <p>люстра (загуль, литье) – на 10 светоточек с центральным орнаментированным витым штоком, выходящем из бутона акантовых листьев и отходящем от него одним ярусом изогнутых каннелированных рожков с маскаронами львье, окаймляющих ее крупными паннонами с флористическими элементами.</p> <p>Время: кон. XIX в.</p> <p>подоконные профилированные деревянные доски;</p> <p>помещение 7-Н(11)- «Белый зал»:</p>	    
--	--	---	--

		<p>балкон на двух колоннах искусственного мрамора и пиллястрах коринфского ордера помещения 7-Н(11 – «Белый зал») – местоположение, габариты, конструкция;</p> <p>характер оформления двух колонн и двух пиллястр балкона – материал (колонна - искусственный мрамор, база – натуральный мрамор), оформление капителей и нижней части (коринфский ордер);</p>	    
--	--	---	--

		<p>штукатурное и гипсовое оформление стен – гладкий фриз с поясами бус и растительного орнамента, вальтовой профилированной карниз с модульонами, с геометрическим орнаментом и поясами бус и растительного орнамента;</p> <p>оформление плафона – цветное решение, орнаментальная роспись в технике гризайль (темпера по штукатурной основе) на своде (в центральной части – кессон, широкая рама с живописными многофигурными аллегорическими композициями;</p> <p>зеркало настенное в прямоугольной раме с двумя профилями с иониками и бусами, оформлено прямым гипсовым сандриком с розетками, с поясами иоников и растительного орнамента с пальметтами, материал покрытия рамы (сушенное золото на полименте).</p> <p>Время: XIX в. Размер: в – 340 см, ш – 150 см.</p>	   
--	--	--	--




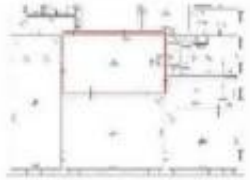
Статуя Гебы (гипс) – в виде стоящей женской фигуры с обнаженным бюстом. Правая рука с согнутым локтем приподнята вверх. Левая рука тоже с согнутым локтем опущена вниз. Фигура опирается на левую ногу, правая несколько отведена назад.
 Время: XIX в.
 Размер: в – 240 см;



две печи угловых белого изразца, двухъярусные, с профилированной тягой, гладким фризом и навершием, профилированным карнизом и полочкой, с лагуной дверцей, вьюшкой и ручкой-баранчик. Центральная часть верхнего яруса оформлена уплощенной прямоугольной нишей.
 Время: кон. XIX в.
 Размер: высота – приблизительно 300 см;



		<p>оформление дверных проемов (в том числе проема ложной двери) – линейные гипсовые сандритки с розетками, лежами пиоников и растительного орнамента с пальметтами; профилированные наличники, материал (дерево);</p> <p>отделка откосов дверных проемов – материал (дерево), оформление (филенки);</p> <p>заполнения трех дверных проемов, ведущих в соседние помещения: 1 – в помещение 7-Н(12), 1 – в помещение 7-Н(4), 1 – в помещение 7-Н(3) – конструкция (двустворчатые, глухие), материал (дерево), оформление (филеичатое, в том числе с порезкой растительного орнамента по краю). Время: XIX в.</p> <p>историческая латунная фурнитура дверных заполнений, ведущих в помещения (дверные ручки типа фали, в форме цилиндра, петли, шпингалеты); Время: XIX в.;</p> <p>заполнение ложного дверного проема – конструкция, материал (дерево), оформление (филеи в профилированных рамах с порезкой растительного орнамента);</p> <p>подоконные доски – материал (натуральный мрамор), характер оформления;</p>	  
--	--	---	--





	<p>оконные откосы - материал (искусственный мрамор), характер оформления (профилированные);</p> <p>историческая оконная латунная фурнитура (петли, шпингалеты, ручки). Время. XIX в.;</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок;</p> <p>помещение 7-Н (4) – «Приемная»:</p> <p>двухсветный зал (помещение 7-Н (4) – «Приемная») – конфигурация, габариты;</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок;</p>	   
--	---	--

		<p>штукатурное и гипсовое оформление стем – профилированный карниз нижнего уровня с поясами бус с катушками, акантового листа и растительного орнамента;</p> <p>живописный фриз на уровне окон второго света – орнаментальная роспись в технике гризайль (темпера по штукатурной основе) – живописные панно с изображением лир, венок, сидящих сфинксов, ваз с фруктами, растительного орнамента и многофигурных аллегорических композиций;</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление профилированного карниза второго света с модульонами, поясами иконок, бус и растительного орнамента;</p> <p>оформление шкафа - орнаментальная роспись в технике гризайль (темпера по штукатурной основе) – широкая рама с кессонами, декорированными розетками и растительным орнаментом, с декоративным поясом растительного орнамента с пальметтами по внутреннему краю и изображением сфинксов с вазонами с растительно-цветочным орнаментом в угловых сегментах и в центре продольных сторон, центральная крупная живописная розетка в технике гризайль (темпера по штукатурной основе) с растительным орнаментом, побегам аканта и листовым орнаментом по продольным сторонам;</p> <p>оформление дверных проемов – профилированные наличники, материал (дерево);</p> <p>отделка откосов дверных проемов – материал (дерево), оформление (филенки);</p> <p>заполнения шести дверных проемов, ведущих в соседние помещения: 1 – в помещение 7-Н(11), 1 – в помещение 7-Н(9), 1 проем с двойным заполнением в помещении 7-Н(1), 1 – в помещении</p>	   
--	--	--	--

		<p>7-Н(12), 2 – в помещении 7-Н(3), один из которых – ложный (встроенный шкаф) — конструкция (двустворчатые, глухие), материал (дерево, окрашены белой масляной краской), оформление (филенчатое, в том числе с порезкой растительного орнамента по краю). Время: XIX в.</p> <p>историческая литунная фурнитура дверных заполнений (восемь дверных ручек типа фалн, в форме цилиндра, петли, шпингалеты); Время: XIX в.;</p> <p>историческая оконная литунная фурнитура (петли, шпингалеты окон 1-го яруса). Время: XIX в.;</p> <p>подоконные доски – материал (натуральный мрамор), характер оформления;</p> <p>оконные откосы - материал (искусственный мрамор), характер оформления (профилированные);</p> <p>камень средневековый (белый мрамор, резьба, чугун – таган). На фризе в центре высечена пальметка с акантовыми завитками. По сторонам по венку из цветов. Топка в прямоугольном чугунном обрамлении с рельефным растительным орнаментом. В топке чугунная решетка. Время: пер. пол.XIX в. Размер: в – 150 см, ш – 140 см.</p> <p>зеркало надкаминное с двумя закругленными верхними углами, в деревянной (дерево, золочение) узкой, профилированной раме, с фигурным завершением с растительным орнаментом. Время: кон.XIX в. Размер: в – 150 см, ш – 65 см.</p>	   
--	--	--	--

		<p>часы в напольном футляре (дуб тонированный), двухрусные, на профилированном плите с поясом бус. Верх футляра закруглен, по краям его профилированные обноски. В верхней части передней стенки – круглое остекленное отверстие для циферблата. Циферблат с арабскими цифрами. Под ним застекленный проем для гирь и маятника. Верх проема обрамлен накладной резьбой.</p> <p>Время: нач. XX в.</p> <p>Размеры: в – 200 см, ш – 56 см, гл – 28 см.</p> <p>помещение 7-Н (2) – «Кабинет заместителя председателя»:</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок;</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление стен – фриз с провисающими цветочными гирляндами с лентами с поясами ножек, жгута с бусами и растительного орнамента;</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление потолка – плафон на падуге декорированной поясом растительного орнамента, розетками в центре, по сторонам и композициями в угловых сегментах с изображением мужского маскалона, урны с пламенем, тирсов, провисающей гирлянды и драпировок в обрамлении побегов аканта и цветочно-растительных завитков; плафон в объемной фигурной раме лаврового венка с поясами бус и растительного орнамента по внутреннему краю;</p>	    
--	--	--	--






		<p>гипсовая центральная круглая розетка с листовым орнаментом в профилированной круглой раме, декорированной по внешнему кругу изображениями факелов, листьев аканта и цветочно-растительного орнамента;</p> <p>оформление дверных проемов – профилированные наличники с полосой растительного орнамента, материал (дерево);</p> <p>заполнение дверного проема, ведущего в соседнее помещение 7-Н(1) – конструкция (двустворчатые, глухие), материал (дерево, окрашены белой масляной краской), оформление (филенчатое, в том числе с порезкой растительного орнамента по краю). Время XIX в.</p> <p>отделка откосов дверных проемов – материал (дерево), оформление (филенка);</p>	   
--	--	---	--




		<p>историческая латунная фурнитура дверных заполнений (две дверные ручки типа фали, в форме цилиндра, петли, шпингалеты); Время: XIX в.;</p> <p>историческая оконная латунная фурнитура (петли, шпингалеты); Время: XIX в.;</p> <p>подоконные доски – материал (натуральный мрамор), характер оформления;</p> <p>оконные откосы – материал (искусственный мрамор), характер оформления (профилированные);</p> <p>камин-печь – угловой (коричневый с белыми прожилками мрамор, резьба). По сторонам толки каннелированные лопатки. Фриз в центре имеет 8-гранный щиток с 5-ю розетками и по сторонам по одной розетке. Верхний ярус – кирпичный, оштукатуренный, сверху имеет карниз гладкого профиля, окрашен в тон стен. Время: к. XIX в. – нач. XX в. Размер: высота нижнего яруса – 140 см;</p>	   
--	--	--	--

		<p>настольная лампа (латуни, коричневый мрамор с белыми прожилками, стекло) с восьмигранным стержнем, на прямоугольном ступенчатом основании. Время: нач. XX в. (?) Размеры: в – 50 см.</p> <p>часы двухъярусные, напольные (корпус – дуб тонированный, резьба), на профилированном плинтее, с фигурным обрамлением в нижней своей части, на четырех круглых ножках. Верх футляра закруглен, и оформлен стилизованным каннелированным архивольтом с авантовым листом в виде замкового камня, по краям его каннелированные дощечки, по низу орнамент в виде желобков. В верхней части передней стенки – круглое остекленное отверстие для циферблата. Циферблат с арабскими цифрами. Под ним застекленный полукруглый проем для гирь и маятника. Верх проема обрамлен накладной резьбой.</p> <p>помещение 7-Н (3) – «Кабинет председателя»:</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок;</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление стен – фриз с поясом растительного орнамента, профилированный карниз с модульонами, декорированными авантовыми листьями, с розетками, с поясами буз, растительного орнамента и поясом аванта с антемионом;</p>	   
--	--	--	--




		<p>оформление потолка – плафон на штукатурной падуге, декорированной росписью в технике гризайль (темпера по штукатурной основе), с изображением ангелов, держащих провисающие цветочные гирлянды, в центре которых вазоны с фруктами и цветами; падуга, по периметру, с лепной лавровой гирляндой;</p> <p>штукатурное и гипсовое оформление плафона: широкая прямоугольная рама по периметру, оформленная кессонами с лепными розетками, с поясами растительного орнамента и объемной цветочной гирляндой; оформление внутреннего поля плафона - овал с лепными поясами растительного орнамента и бус и живопиcными овальными поясами, выполненными в технике гризайль (темпера по штукатурной основе), с изображением музыкальных инструментов на позолоченном фоне в круглых медальонах и цветочно-растительного орнамента, декоративный пояс по внутреннему кругу с мотивом волны, изображениями с использованием, также, цветочно-растительного орнамента, в угловых сегментах в орнаментированных лепных рамах – живопиcные панно с растительным орнаментом в фигурных рамах, прямоугольные угловые панно (фон – золочение);</p> <p>центральная круглая живописная розетка с изображением пальметт и аканта (фон – золочение), в обрамлении гирлянд и орнаментальных композиций растительного рисунка по продольным сторонам;</p> <p>люстра (латунь, литье) – на 15 светоточек с центральным орнаментированным витым штоком, выходящем из бутона акантовых листьев и отходящим от него одним ярусом изогнутых каннелированных рожек с маскаронами львие, окаймляющихся крупными плафонами с флористическими элементами.</p> <p>Время: кон. XIX в.</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление дверных проемов – лепные гипсовые антаблиты на орнаментированных кронштейнах с порезкой растительного орнамента. В поле антаблита – живописные панно в технике гризайль с изображением растительного орнамента; профилированные наличники, материал (дерево);</p> <p>заполнения дверных проемов (четыре дверных проема, ведущие в соседние помещения: 1 – в помещение 7-Н(11), 1 – в помещение 7-Н(2), и 2 – в помещение 7-Н(4), один из которых – локный (встроенный шкаф) – конструкции (двустворчатые, глухие), материал (дерево), оформление (фигурки в профилированных рамках с порезкой растительного орнамента, фигурные резные композиции и розетки в оформлении дверного полотна со стороны помещения). Время XIX в.</p> <p>историческая лагузная фурнитура дверных заполнений (семь дверных ручек типа фальс, в форме цилиндра, петли, шпингалеты); Время XIX в.;</p>	  
--	--	---	--

		<p>подоконные доски – материал (натуральный мрамор), характер оформления;</p> <p>оконные и дверные (для балкона) откосы – материал (искусственный мрамор), характер оформления (профилированные);</p> <p>историческая оконная и дверная (для балкона) петли фурнитура (петли, шпингалеты). Время: XIX в.;</p> <p>две угловых печи белого цвета – двухъярусные с профилированной тлягой, гладким фризом и навершием, профилированными карнизом и полочкой, с лагуной дверцей, вышкой и ручкой-баранчик. Центральная часть верхнего яруса оформлена утопленной прямоугольной нишей. Время: XIX в.</p>	     
--	--	---	--

		<p>зеркало настенное, прямоугольное, в дубовой профилированной раме, стоящей на полу, на цоколе. Время нач. XX в. Размер: в – 350 см, ш – 240 см</p> <p>трюмо (красное дерево, резьба), с высоким профилированным навешным и карнизом с порезкой. Поддержальник – консоль с угловыми завитками на тонких ножках-балюстрадах. Время втор. четв. XIX в. Размер: в – 260 см, в консоли – 85 см, ш – 92 см</p> <p>часы напольные (корпус – дуб томированный, резьба), однострунные, на пшните. По сторонам передней стенки две полуколонны. В верхней ее части круглое остекленное отверстие для циферблата, над ним накладная резьба. Под ним прямоугольное остекление, разделенное переплетами на 7 неравных частей. Верх и низ этой части декорированы резьбой: накладными деталями-кабюшон в виде боба в центре, а по сторонам его завитки аканта и жюды. Время нач. XX в. Размер: в – 200 см, ш – 55 см, гл – 34 см</p>	  
--	--	--	--

		<p>зеркало-трюмо (фанерованное красным деревом), в прямоугольной раме. Боковые стороны рамы имеют прямоугольную прорезь. Полочка с лицевой стороны слегка закручена. Передние ножки прямоугольные. Зеркало с факетом. Время: нач. XX в. Размеры: гл – 28 см, дл – 96 см, в – 320 см.</p> <p>помещение 7Н (6):</p> <p>печь средиземная из белого кирпича – одноярусная, гладкая, на выступающем цоколе с профилированной тягой, гладким фризом и выступающим профилированным карнизом с лагуной и металлической (черный металл) дверцей, вьюшкой и ручкой-баранчик. Время: XIX в.</p> <p>помещения 7Н (1, 24, 25):</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок,</p>	    
--	--	---	--

		<p>штукатурное оформление потолка – гипсовый на тляном профиле с анном карнизе;</p> <p>подоконные деревянные доски;</p> <p>помещение 7-Н (9, 10):</p> <p>историческое покрытие пола – паркет, рисунок;</p>	    <p>помещение 7-Н(10)</p>  <p>помещение 7-Н(9)</p>
--	--	---	---

		<p>подоконные доски – материал (натуральный мрамор), характер оформления;</p> <p>оконные откосы - материал (искусственный мрамор), характер оформления (профилированные);</p> <p>историческая оконная латунная фурнитура (петли, шпингалеты). Время: XIX в.;</p> <p>помещение 1-Н (1):</p> <p>оформление пола: Покрытие пола центральной части – метлахская плитка, выложенная в виде ковра цветочного узора коричневого, белого, серого, зеленого, желтого цветов.</p>	    
--	--	--	--

		<p>оформление стен:</p> <p>стены оформлены как чередование зеркал и панно.</p> <p>девять панно (шелк, вышивка цветными нитками в технике гладь) со стилизованным изображением птиц, сидящих на цветущих ветках кустарника, павлинов, попугаев, райских птиц, парящих в воздухе, цаплей, кустов роз, цветущих акаций, пшеничных колосьев, листьев. Цвета оливковые, зеленые, розовые, бирюзовые, черные, синие, коричневые.</p> <p>Время: 1900-е гг. Размер: 3 ед. 120 x 47 см 3 ед. 120 x 45 см 1 ед. 120 x 44 см 1 ед. 118 x 45 см 1 ед. 115 x 45 см</p> <p>в правой части 32 зеркала* различных размеров и формы в рамах из бамбуковых стволов или бамбуковых стволов с элементами стилизованного китайского орнамента. Левая часть имеет 20 зеркал* аналогичной формы и отделки.</p>	   
--	--	---	--

		<p>слева от стойки бара – стилизованное изображение пагоды», крыша сделана из стволов бамбука, опирается на фигурные консоли, верхняя часть которых завершается кабаньей мордой. Табличка «Просить не курить» (лагунь).</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление потолка:</p> <p>потолок деревянный, с прямоугольными орнаментированными рамами выгравированного рисунка (мендр, завитки, цветы), очерченными стволами бамбука.</p> <p>левая часть потолка: в центральной части – восьмигранник в раме из стволов бамбука с орнаментированными бордюрами, с изображением 2-х драконов в центральной части, с зеркалом круглой формы* – в середине. По углам левой части потолка – квадратные вставки со стилизованным изображением лебедей, выполненных в технике наборного дерева. В левой части потолка имеются также прямоугольные вставки наборного дерева причудливого рисунка, в северной и южной частях левой половины имеются прямоугольные рамы с выгравированным изображением дракона. Потолок декорирован бамбуковыми стволами, создающими причудливый узор.</p> <p>На потолке в левой части имеется также зеркало прямоугольной формы (зеркала частично заменены на новые в 1990-1991 гг.)</p>	    
--	--	---	--




		<p>правая часть потолка:</p> <p>в центре – восьмигранник с наборным рисунком в виде стилизованного изображения розетки в орнаментированной раме.</p> <p>вокруг восьмигранника – композиции с изображением различных птиц:</p> <p>изображение совы, сидящей на ветке,</p> <p>журавлей,</p>	    
--	--	---	--

		<p>полутая, фрагменты иероглифов,</p> <p>павлина,</p> <p>райской птицы.</p>	
--	--	---	--

<p>II. «Дом жилой, 1771-1775 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1835-1837 гг., арх. Мельников А.И. Здесь жили: в 1832-1832 гг. – государственный деятель Сперанский М.М., в 1823-1825 гг. – декабрист Батенков Г.С., в 1854-1873 гг. – поэт Тютчев Ф.И.» (Невский проспект, дом 40-42, литер А)</p>			
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания;	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>своды</p> <p>система кирпичных сводов (в уровне 1-го этажа);</p> <p>система зеркальных сводов (в уровне второго этажа);</p> <p>зеркальный свод (лестничная клетка);</p> <p>парадная трехмаршевая лестница в северо-западной части здания с маршами по металлическим косякам с известняковыми ступенями, с металлическим лестничным ограждением в виде стрельчатых арок и деревянными поручнями;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, тип, габариты, материал ступеней, лестничное ограждение – конфигурация, материал, габариты, цвет, оформление.</p>	 

3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений в том числе помещений с архитектурно-художественным оформлением, указанных в п.5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Лицевой фасад по Невскому пр. с центральной – в 3 оси – углощенной раскреповкой:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (панельный руст – в уровне 1-го этажа лицевого фасада, штукатурка с разделкой «под руст» - в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-го и 4-го этажей);</p> <p>дверные проемы –местоположение (по 3-ей, 8-ой, 9-ой световым осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>балкон на чугунных кронштейнах – местоположение (в центральной раскрепованной части фасада, в 3 оси, в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция, габариты;</p> <p>металлическое ограждение балкона из секций вертикальных прутьев с перехватами и фигурным завершением в нижней и верхней частях, с центральным горизонтальным поясом из розеток, вертикальных ажурных стоек, в основании – геометрический орнамент;</p>	    

		<p>оконные проемы – конфигурация (прямоугольные), местоположение, габариты;</p> <p>оформление оконных и дверного (балконного) проемов – замковые камни с женскими маскаронами (в уровне 2-го этажа), профилированные наличники, треугольные подоконники с орнаментальными вставками (привисающие гирлянды, роги из обелиска) и декоративными балюстрадами в подоконном пространстве (в уровне 3-го этажа, за исключением проемов балкона – без декоративных балюстрад), подоконные профилированные доски (в уровне 4-го этажа);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), и цвет оконных заполнения;</p> <p>профилированные межэтажные карнизы – между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами;</p> <p>гладкий фриз и венчающий профилированный карниз;</p>	     
--	--	--	--

		<p>аттиковая стена с центральной раскрепованной частью с треугольным завершением,</p> <p>боковой (западный) и дворовые фасады</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по 1-ой световой оси бокового (западного) фасада), конфигурация (прямоугольный), габариты,</p> <p>оконные проемы, в том числе лоджии – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полукруглый – фронтон дворового северного фасада), габариты (отметки высоты и габариты ширины – для проемов в уровне 1-го этажа);</p> <p>профилированные межэтажные карнизы – между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами,</p> <p>гладкий фриз и венчающий профилированный карниз с дентикулами,</p> <p>треугольный фронтон завершенный профилированным карнизом с дентикулами.</p>	     
--	--	--	--

5.	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>оформление парадной лестницы:</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей и площадок – периметральный пояс растительного орнамента с розетками по углам;</p> <p>оформление стен – лепной карниз на стилизованных лепных кронштейнах с изображением акантового листа, женскими маскерами и розетками на боковых гранях, с лепными вставками между кронштейнами с растительным орнаментом, поясом растительного орнамента и крупными розетками по углам, оформление потолка – центральная круглая лепная розетка в виде листьев аканта и внутреннее зеркало в поясе лепного растительного орнамента,</p>	   
----	--	--	--




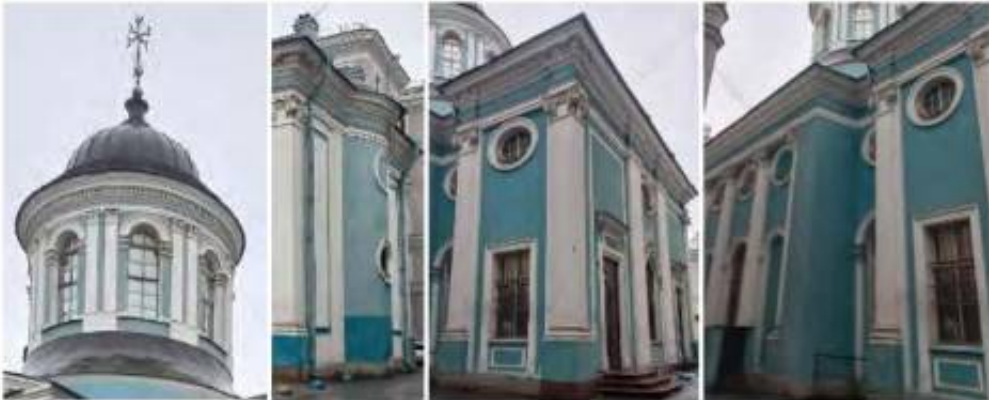
		<p>помещение 8-Н (1): оформление стен – лепной профилированный карниз с поясами растительного орнамента с розетками; оформление потолка – центральная восьмиугольная розетка с растительным орнаментом, внутреннее зеркало в раме с декоративным поясом лавровой гирлянды;</p> <p>помещение 8-Н (28): оформление стен – лепной профилированный карниз с модульонами и розетками; оформление потолка – центральная круглая розетка с листовым орнаментом, внутреннее зеркало в раме с декоративным поясом лавровой гирлянды;</p>	 
--	--	---	--


		<p>помещение 8-Н (5): оформление стен – лепной профилированный карниз с дентикулами и полсами меандра, антепсона с пальметтой, растительного орнамента, оформление потолка – центральная круглая розетка и внутреннее зеркало в раме с растительным орнаментом,</p> <p>помещение 8-Н (7): оформление стен – лепной профилированный карниз с дентикулами и полсами меандра, антепсона с пальметтой, растительного орнамента, оформление потолка – центральная круглая розетка и внутреннее зеркало в раме с растительным орнаментом,</p> <p>помещение 8-Н (6,25,26) – объединенный: оформление стен – лепной профилированный карниз с дентикулами и полсами меандра, антепсона с пальметтой и растительного орнамента, оформление потолка – центральная ромбовидная розетка с профилем и внутреннее зеркало в раме с растительным орнаментом,</p>	    
--	--	--	--

		<p>помещение 8-Н (4,8,33-объединены): оформление стен – лепной профилированный карниз с дентзуклами и полсами бус, цветочно-растительного орнамента с розетками и полсом с рисунком из цветов с аспидообразными завитками, оформление потолка – две круглые лепные розетки цветочнорастительного рисунка, внутреннее зеркало в раме с декоративным оформлением;</p> <p>арочный проем – местоположение (между помещениями 8-Н (4,8,33) и 8-Н(34), конфигурация (с лучковым завершением), оформление (на стыкованных лепных кронштейнах с растительным рельефом);</p> <p>помещение 8-Н (9,32,31,11-объединены): оформление стен – декоративный полс растительного рисунка и лепной профилированный карниз с модульонами и розетками, с полсами бус, новиков и полсом растительного орнамента, оформление потолка – две круглых розетки с декоративными полсами бус, меандра, лавровой гирлянды,</p>	     
--	--	---	---

		<p>растительного орнамента в окружении цветочно растительной гирлянды с провисающими завязями и перевязанной бантами, внутреннее зеркало в двойной раме с декоративными полками растительного орнамента;</p> <p>помещение 8-Н (12,13,14 – объединены): оформление стен – лепной профилированный карниз с модульонами и розетками, с полками бус, моншюков и полками растительного орнамента; оформление потолка – роспись в технике грэзайль с изображением широкой орнаментированной рамы по периметру шифона с композициями с изображением лавровых венков и ветвей, цветочных розеток, лент, крашчатых аллегорических фигур, музыкальных инструментов, цветочно-фруктовых ваз, пальметт и акантовых завитков и т. д., внутреннее зеркало в раме с декоративным полком лавровой гирлянды и росписью в технике грэзайль с изображением растительного орнамента).</p> <p>помещения 8-Н (34): оформление стен – лепной профилированный карниз с полками цветочно-растительного орнамента; оформление потолка – центральная круглая розетка, внутреннее зеркало в раме с декоративными полками бус.</p>	    
--	--	---	--

III. «Церковь», 1771-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1905 г., арх. Таманов(Тамзян) А.И.,
(Невский проспект, дом 40-42, литера Б)

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Исторические габариты и конфигурация здания, включая апсиду с кокошным завершением, трансепт и нартекс;</p> <p>купол на высоком барабан – местоположение (в центральной части), конфигурация, габариты;</p> <p>крыши – конфигурация (вальмовая, двускатная, сферическая – купол барабана), материал скатных (листовой металл, медь – скаты крыши барабана и купола), высотные отметки конька крыши, габариты;</p> <p>портал – местоположение (на южном фасаде), конфигурация (б-ти-колонный), габариты</p>	  
			

2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>своды система крестовых сводов (подвальных помещений - 1-Н);</p> <p>купольный (купол на парусах - в центральной части здания);</p> <p>подпружные арки;</p> <p>цилиндрический с распалубками (восточная и западная части здания);</p>	
----	---------------------------------------	--	--

		<p>зеркальные своды (помещения 2-Н (1-3);</p> <p>лестница помещения 2-Н(3) с поворотом на косяках, с известняковыми ступенями и металлическим ограждением из вертикальных стоек с перехватами с листовым орнаментом в центре и деревянными поручнями;</p>	  
--	--	---	--

		<p>две металлические винтовые лестницы помещений 2-Н (5 и 6) на металлическом стержне, с оформительные ажурными подзорами,</p> <p>одномаршевая лестница из 4-х ступеней со стороны южного фасада – средистенная, на перепаде высот, с граничными ступенями и гранитной площадкой,</p> <p>колонны ионического ордера – количество (шесть: 4-круглые, 2-квадратные – по углам), местоположение (портик южного фасада), габариты,</p> <p>колонны композитного ордера – местоположение (в оформлении интерьера здания), габариты, материал (искусственный мрамор желтого цвета с прожилками).</p>	   
--	--	---	--

3.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Материал и характер отделки цоколя – известняк (северный и восточный фасады), гранит (южный и западный фасады);</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – количество (два), местоположение (западный фасад), конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники с гуттами, прямой сандрик с дентазулами и двумя волнообразными завитками по сторонам);</p> <p>историческое заполнение дверных проемов западного фасада – конструкция (двустворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки), материал, цвет;</p> <p>крайняя из 3 ступенек – количество (два), местоположение (западный фасад), конфигурация (прямоугольные с закругленными углами), габариты, материал ступенек (гранит);</p>	    

		<p>исторический дверной проем – местоположение (южный фасад), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники, прямой сандрик с дентикулами и лепными гирляндами и рельефом «Ангелы, несущие крест»);</p> <p>историческое заполнение дверного проема южного фасада – конструкция (двухстворчатое с прямоугольной фрамугой), материал, цвет,</p> <p>металлическая двухстворчатая решетка дверного проема – рисунок: по три филенки в бордюре с розетками на каждой створке: верхняя и нижняя филенки с орнаментом в виде перекрещенных рогов изобилия, в центре – ваза с гирляндами;</p> <p>полуколонны ионического ордера – количество (четыре), местоположение (северный фасад), габариты;</p> <p>пиластры ионического ордера – местоположение (в оформлении стен и углов здания), габариты;</p>	  
--	--	---	--

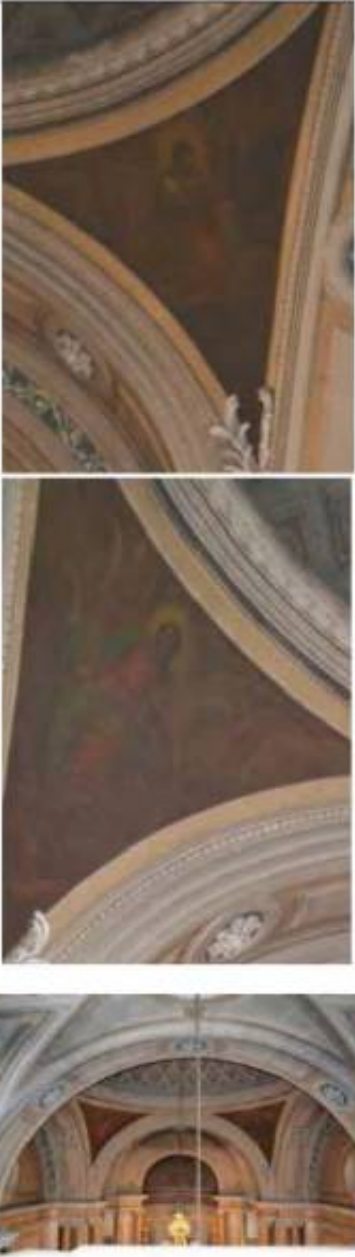
		<p>двоенные пилястры коринфского ордера – местоположение (между оконными проемами барабана), габариты;</p> <p>оконные проемы – исторические габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркулярным завершением – в уровне 1-го этажа, овальные – в уровне 2-го этажа и один в уровне 1-го этажа апсиды, с полуциркулярным завершением – оконные проемы барабана);</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники с гуттами, прямой сандрикс с дентикулами, двумя в оплотобразными завитками по сторонам и прямоугольной филенкой в подоконном пространстве (прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, кроме проемов северного фасада), аривольт на impostaх (оконные проемы с полуциркулярным завершением), лепной рельеф с изображением херувимов в облаках (оконные проемы с полуциркулярным завершением в уровне 1-го этажа южного и западного фасадов, подоконное пространство овальных оконных проемов по крайним боковым осям южного фасада), профилированные наличники (круглые оконные проемы, в том числе лопатые, и прямоугольные в уровне 1-го этажа северного фасада), замковый камень в виде акантового листа и лепной рельеф в виде гирлянды с лентами (круглые оконные проемы: один – по центральной оси и два – фланкирующие портал южного фасада);</p>	
--	--	--	--







		<p>исторический рисунок, материал (дерево), и цвет оконных заполнений;</p> <p>фигурные филленки – местоположение (между парными пилястрами, фланкирующими входной проем южного фасада), конфигурация, габариты, оформление (горизонтальная тага с декоративным поясом, верхние филленки со стилизованным прямым сандриком, поясом желобков и провисающей гирляндой);</p> <p>тумбы – постаменты – местоположение (фланкируют входной проем южного фасада), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты, оформление (с изображением нижней части колонны);</p> <p>архитрав – габариты, рисунок профиля;</p> <p>венчающий карниз с дентикулами и модульонами с розетками в нижней части – габариты, рисунок профиля;</p> <p>фронтон – местоположение (на южном фасаде), конфигурация (треугольный), габариты, оформление (в тимпане многофигурный барельеф, посвященный крещению армян Святых Григорием Просветителем);</p>	
--	--	---	--


		<p>архитрав барабана – габариты, рисунок профиля;</p> <p>венчающий карниз барабана с дентилкусами – габариты, рисунок профиля;</p> <p>ограда с воротами и калитками на квадратных столбиках – местоположение (по красной линии Невского пр., между домами 40 и 42).</p>	 
5.	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>тамбур – местоположение (дверной проем южного фасада), конфигурация, конструкция, габариты;</p> <p>ниша с распалубками – местоположение (помещение 2-Н(8)), конфигурация (полукруглая), габариты;</p> <p>балкон – местоположение (помещение 2-Н(8)), конфигурация (полукруглый в плане), конструкция, габариты, ограждение балкона – материал, техника исполнения, рисунок (фигурные балясины между опорными тумбами), поручни – конфигурация (профиль), габариты, материал (окрашенное дерево);</p>	 

		<p>солея – местоположение, конфигурация, конструкция (с 3-мя ступенями по обеим сторонам), материал (мрамор), оформление (ромбовидные филленки), габариты.</p> <p>помещение 2 Н (4):</p> <p>оформление пола – материал (мрамор), рисунок (плиты серого и белого цвета с орнаментальной двухцветной вставкой в центре – квадратная с пресками, круг, в центре которого розетка из темного мрамора), (оформление пола – позднее);</p> <p>оформление стен – фигурные зеркала в рамках с декоративным поясом бус (прямоугольные и повторяющие очертания оконных и арочных проемов), материал (искусственный мрамор), цвет (сероватый с прожилками, желтый);</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (между помещениями 2-Н(4) и 2-Н(2)), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники, прямой сайдрик с модульонами, волотообразные завитки со стилизованным листовым орнаментом, в поле сайдрика медальон овальной формы в профилированной раме с живописной вставкой), историческое заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое), материал, цвет;</p>	    
--	--	--	--

		<p>исторический оконный проем – местоположение (над дверным проемом, между помещениями 2-Н(4) и 2-Н(2)), конфигурация (прямоугольная), габариты;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), и цвет оконных заполнения;</p> <p>алтарная преграда – местоположение, оформление (фигурные балюсы между опорными тумбами), материал (окрашенное дерево), конфигурация, габариты, цвет;</p> <p>живописные панно на парусах с изображением Евангелистов – материал и техника исполнения (масло по штукатурке);</p>	    
--	--	---	---

		<p>архитрав с декоративными поясами – габариты, рисунок профиля,</p> <p>оформление софитов арок – фигурные филенки с лепными розетками,</p>	
--	--	---	--

		<p>лепной декор в виде двух расходящихся вверх пальмовых ветвей – местоположение (нижние утлы парусов);</p> <p>архивольт с лепным фризом – местоположение (арочные проемы северной и южной стен трансепта), оформление (растительный орнамент в виде завитков и роз);</p> <p>венчающий карниз с модульонами, полсом ноник и листовного орнамента – габариты, рисунок профилей;</p> <p>карниз купола с декоративными полсами: бус и растительного орнамента – габариты, рисунок профилей;</p> <p>оформление потолка – фигурные зеркала в рамках с декоративным орнаментом (по периметру внутренней поверхности сводов и распалубков), роспись гризайль в темперно-клеевой технике – кессоны (купол, конха), круглые розетки в лепной раме с растительным орнаментом (восточная и западная части помещения 2-Н (4)), в центре купола круглое живописное панно в лепной раме с растительным орнаментом;</p>	     
--	--	--	--

		<p>оформление пола помещений 2- Н (1,2,3,5,6) – исторический материал, цвет и рисунок покрытий,</p> <p>оформление помещения 2-Н (2): оформление стен – прямоугольные зеркала в рамках с декоративным поясом в верхней части стен, материал (искусственный мрамор), цвет (желтый);</p> <p>венчающий карниз с модульонами, розетками, поясом ионик и листового орнамента – габариты, рисунок профиля,</p> <p>оформление потолка – внутреннее зеркало в поясе растительного орнамента,</p>	
--	--	---	--

		<p>оформление помещения 2-Н (3): оформление стен – прямоугольные штукатурные зеркала в рамках с декоративным поясом в верхнем уровне, декоративные пояса с порезкой растительного орнамента, над декоративным поясом иоников и жгута – узкие прямоугольные филенки в рамках с растительным орнаментом,</p> <p>оформление потолка – внутреннее зеркало в прямоугольной гладкой раме с поясом бус,</p> <p>оформление помещения 2-Н (7): оформление стен – профилированная рама потолка с декоративными поясами с порезкой растительного орнамента, иоников и дентикул.</p>	
--	--	--	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19.11.2024№ 1393-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 04.12.2015 № 10-582 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 19.11.2024 № 1393-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>Местоположение особняка с отступом от красной линии Петровского пр.</p> <p>Местоположение ограды по красной линии Петровского пр.</p> <p>Ограда и ворота – кованые, металлические, с пиками (трезубцы) и элементами растительного орнамента на цоколе, облицованном известняком.</p> <p>Палисадник: средневозрастный древесной.</p>	  

2	Объемно-пространственное решение:	<p>Историческое объемно-пространственное решение 1-этажного на высоком кирпичном цоколе здания, прямоугольного в плане с выступами ризалитов и главного входа, состоящего из двух объемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деревянный обшитый калёванной доской с профилем 1-этажный объём основного здания с мезонином и 4-мя ризалитами, на высоком кирпичном цокольном этаже; - кирпичная часть здания с ризалитом главного входа; - исторические габариты и конфигурация крыши – двухскатная, вальмовая (деревянная и каменная части), историческая высотная отметка конька, исторический материал кровли (листовой металл); печные трубы. 	
3	Конструктивная система здания:	<ul style="list-style-type: none"> - исторические наружные и внутренние капитальные стены; - местоположение; - материал (кирпич); - лестницы: каменная (лещадной плиты в вестибюле и деревянная на металлических кронштейнах в мезонине (пом. № 1, 7 по ПИБ); - стропильные конструкции кровли – материал (дерево); - перекрытия: - своды в вестибюле, в помещении парадной лестницы; - исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); - исторические отметки и местоположение междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки). 	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>- Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приёмах эклектики, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторический характер фактурной поверхности фасада (деревянная обшивка, штукатурка, окраска, известняк (цоколь); - историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация оконных и дверных проёмов (окна прямоугольные арочные и круглое, дверные проёмы прямоугольные); - исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет дверных и оконных заполнения; - материал и характер отделки цоколя (известняк). <p>Элементы архитектурно-художественного решения фасадов, включая:</p> <p>деревянная часть с мезонином на каменном цокольном этаже, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кирпичный цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом; - обшивка стен деревянной части здания с мезонином калёванной доской с профилем; - ризалиты деревянные на северном и южном фасадах, завершённые треугольными фронтонами; - фронтоны деревянные северного и южного фасадов с обрамлением профилированными дощатыми карнизами; 	
---	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - развитый карниз с декоративными кронштейнами в завершении основного этажа; - вертикальный тес, образующий профилированные пилястры в обрамлении окон и углов здания; - горизонтальный подоконный пояс из филенок в обшивке стен здания. <p>Каменная часть, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом; - профилированные наличники прямоугольных и арочных окон; - фронтон на декоративных кронштейнах с лепниной в тимпане в пристройке парадной лестницы, под ним круглое окно в лепном обрамлении, профилированный карниз с дентикулами; - кованый козырек с литым растительным орнаментом на литых колонках оформляет главный вход; - дверной проём главного входа оформлен дуговым сандриком на декоративных кронштейнах с растительным орнаментом в поле; 	   
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - рустованные штукатурные лопатки в оформлении углов здания, простенков окон и филёнок; - прямоугольные филёнки в профилированных рамах с выкружками в углах; - профилированный венчающий штукатурный карниз с дентикулами и декоративными кронштейнами. 	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>планировка: зального типа: парадный холл и мраморная лестница; парадные помещения, выходящие в центральный холл (разделены поздними перегородками);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дверь входная (резная, филеичатая) со стороны парадной лестницы оформлена в виде портала с резным деревянным декоративным увенчанным картушем; - лестница вестибюля – с мраморными ступенями (пом.№ 1 по ПИБ); - покрытие пола вестибюля чёрной и белой мраморной плиткой («шахматы») (пом.№ 1 по ПИБ); 	

		<p>- помещение парадной лестницы разделено арками на несколько частей, перекрытых купольными сводами на парусах (потолки с лепным растительным орнаментом, тягами и розетками); на стенах лепные филенки; (пом. № 1 по ПИБ);</p> <p>- световой фонарь в холле, кессонированный деревянный потолок (пом. № 4 по ПИБ);</p> <p>двери филенчатые: исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет;</p> <p>- потолок дубовый резной кессонированный с орнаментированными тягами и растительными розетками в кессонах (разделён поздними перегородками) (пом. № 8,9,10,14 по ПИБ);</p> <p>- камень чёрного мрамора средистенный двухсторонний (ориентирован в холл и в комнату); обрамлён пилястрами, завершён профилированным карнизом (пом. № 14,21,22);</p>	    
--	--	---	--

		<p>печь круглая белого изразца с профилированным карнизом, поясами растительного орнамента из фигурных изразцов;</p> <p>(пом. № 17); декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства в квартирах, включая декор потолков, печи, каминны.</p>	 A photograph of a round white stove with decorative elements. The stove is cylindrical and features a decorative cornice at the top and several horizontal bands of relief work. The relief work includes stylized floral and geometric patterns. The stove is set against a light-colored wall.
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.08.2023№ 689-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 18.11.2021 № 01-84-126/21-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 01.06.2023 № 02-03-3/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Доходный дом В.Я. Рожкова», 1910 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом В.Я. Рожкова», числящийся под номером 1325.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Я. Рожкова», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 17.03.2011 № 10-60 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Я. Рожкова».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель Комитета

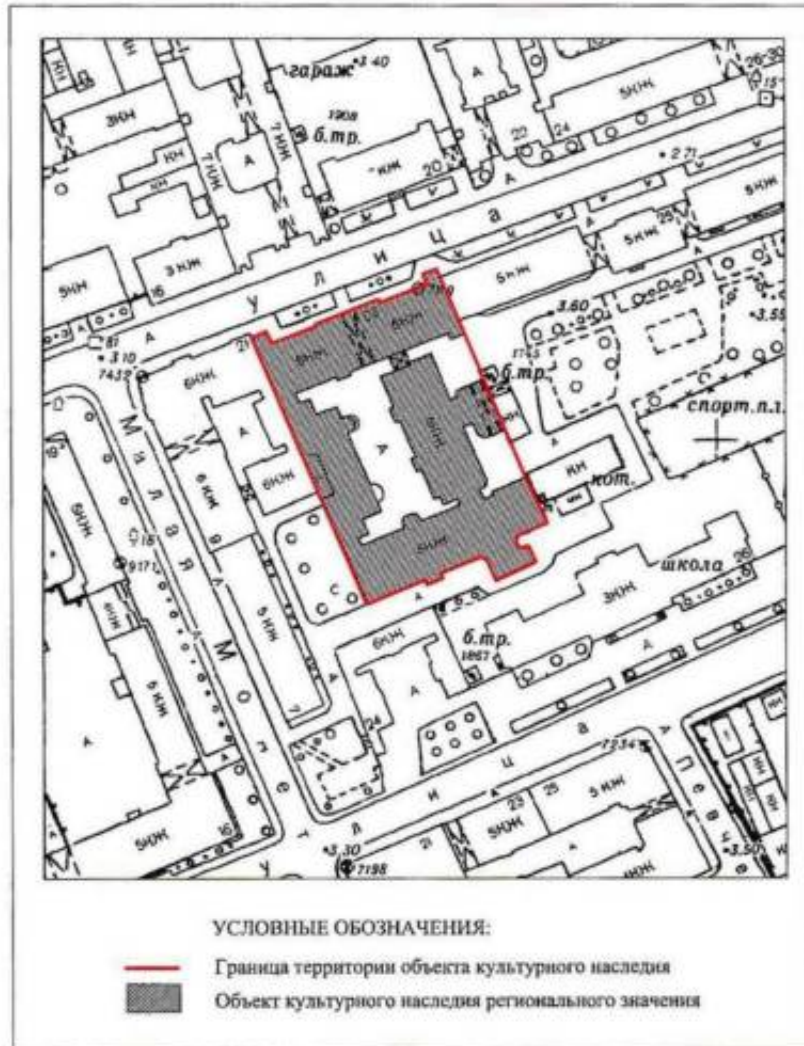


С.В. Макаров

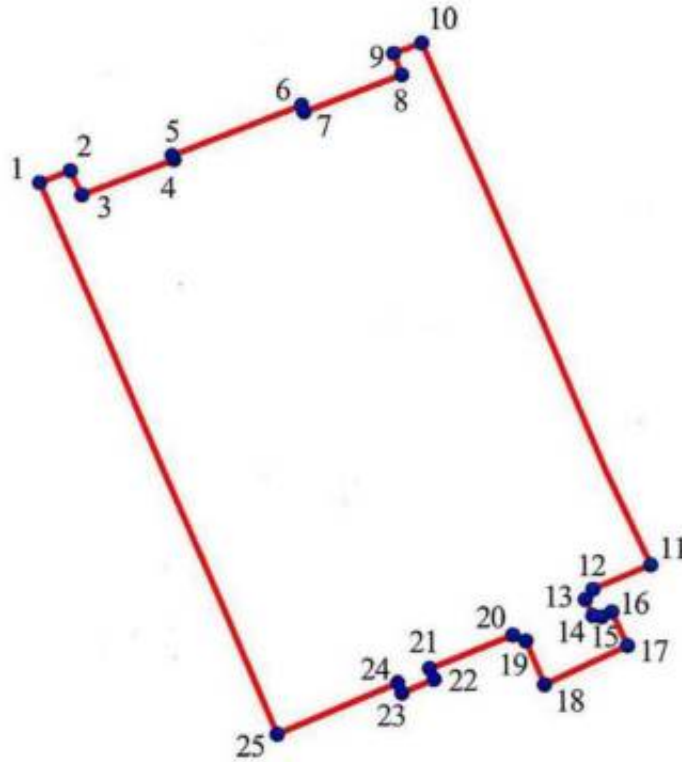
Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 03.08.2023 № 689-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом В.Я. Рожкова», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А



1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97 230,05	114 062,20
2.	97 231,55	114 066,34
3.	97 228,47	114 067,88
4.	97 233,29	114 081,33
5.	97 234,14	114 081,58
6.	97 241,07	114 099,65
7.	97 240,18	114 100,30
8.	97 245,69	114 114,37
9.	97 248,61	114 113,19
10.	97 250,19	114 117,21
11.	97 175,16	114 149,55
12.	97 171,52	114 140,92
13.	97 170,46	114 140,43
14.	97 167,75	114 141,40
15.	97 167,62	114 141,93
16.	97 168,52	114 144,12
17.	97 163,49	114 145,98
18.	97 158,50	114 134,51
19.	97 164,14	114 131,68
20.	97 165,23	114 129,85
21.	97 160,13	114 117,85
22.	97 158,75	114 118,34
23.	97 157,05	114 114,21
24.	97 158,38	114 113,60
25.	97 151,33	114 096,45
1.	97 230,05	114 062,20

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 03.08.2023 № 689-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом В.Я. Рожкова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А

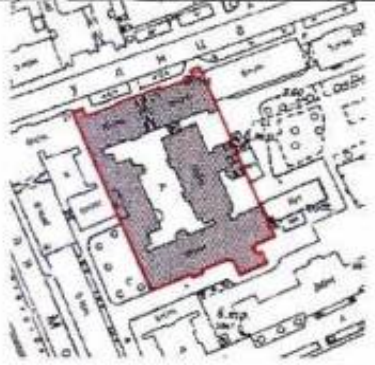


1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 03.08.2023 № 689-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом В.Я. Рожкова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А

№ ш	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты пестряжского, с замкнутым двором дома, состоящего из липового и трех дворовых корпусов, с двумя воротными проездами;</p> <p>исторические габариты и форма крыши (скатная, сложной конфигурации), включая купол с видовой площадкой и пирамидальным завершением.</p>	  





			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены - местоположение; материал капитальных стен - кирпич;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестницы Л1, Л2, ЛЗ:</p> <p>лестница вестибюльная средистенная - местоположение, габариты, ступени известняковые;</p>	  





		<p>лестницы Л1, Л2, Л3, Л4, Л5: лестница двухмаршевая, по металлическим косоурам местоположение, габариты, ступени известняковые, ступень нижнего марша закруглена;</p> <p>ограждение – художественная ковка, рисунок (сложной формы завитки на металлических стойках, соединения на хомутах, верхний фриз - бегунок из завитков), поручень деревянный, профиль:</p> <p>- Л1, Л2; - Л3;</p>	   
--	--	---	--

		<p>- Л4;</p> <p>- Л5;</p> <p>промежуточные площадки со срезанными углами (Л1);</p> <p>лестницы Л6, Л7, Л8, Л9, Л10:</p> <p>местоположение лестничных клеток; конструкция – по металлическим косоурам; тип – двухмаршевая; материал ступеней и площадок – путиловская лещадная плита;</p>	   
--	--	--	---




			
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>в характере поздней эклектики, центрально-симметричная композиция с центральным эркером и боковыми ризалитами;</p> <p>материал фасадной поверхности: гладкие гранитные блоки (цоколь), стены в уровне 1, 2 этажей - гранитная щела;</p> <p>основное поле стены - гладкая штукатурка;</p> <p>историческая конфигурация оконных (прямоугольных, в том числе с лучковым завершением, и полукруглого) и прямоугольных дверных проемов, в том числе балконных;</p> <p>исторический рисунок и колер заполнения оконных и дверных балконных проемов;</p>	  



		<p>дверные заполнения двух парадных входов: деревянные, двухстворчатые, остекленные в верхней части (с геометрической расстекловкой), с глухой нижней филёнкой и остекленной фрамугой (исторический рисунок расстекловки в виде аркатурного пояса);</p> <p>элементы архитектурно-художественного решения, в том числе:</p> <p>прямоугольные в плане боковые ризалиты (в уровне первого-пятого этажей); балконы на ризалитах;</p>	  
--	--	--	--

		<p>трапециевидный в плане эркер (в уровне третьего-пятого этажей), расположенный по центральной оси; балкон на эркере;</p> <p>четырёхгранный усеченный купол с пирамидальным завершением и видовой площадкой с кованым металлическим ограждением в верхней части купольные покрытия металлические чешуйчатые;</p> <p>глухой парапет с аттиками по центральной и боковым осям;</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление оконных проемов: профилированными наличниками с «ушками» (третий этаж), прямымисандриками на кронштейнах (четвертый этаж);</p> <p>горизонтальные членения: профилированные карнизы - междуэтажные, подоконный и венчающий с кронштейнами;</p> <p>декоративный орнаментальный пояс (между пятым и шестым этажами);</p> <p>въездной портал на два этажа, прямоугольный, гладко оштукатуренный с угловыми лепными декоративными элементами, с полуциркульным арочным проемом с встроенным помещением с термальным окном, проем проезда прямоугольный, местоположение, габариты;</p>	   
--	--	--	--

		<p>лепной декор: картуши, медальоны, под окном провисающие гирлянды;</p> <p>пять балконов (в том числе три на ризалитах и эркере), два на кронштейнах, конфигурации (пятиугольный на центральном эркере, прямоугольные)</p> <p>ограждения - металл, художественная ковка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - балконов – орнаментальный фриз в верхней и нижней части, угловые стойки в виде пик, круглый поручень в шарах на концах, секционные стойки с накладными декоративными элементами в виде завитков; - видовой площадки башни – бегунок в виде волны в верхней части, встречных волн в поле ограждения, на угловых стойках с пиками и консолями; 	    
--	--	---	--

		<p>шесть флагодержателей на лицевом фасаде (между 3 и 4, 5 и 6, 7 и 8, 14 и 15, 16 и 17, 18 и 19 осями), металл, художественная ковка;</p> <p>один козырек на кованых кронштейнах с навершием (с водостоками)*;</p> <p>* часть навершия и водостоки утрачены;</p>	  
--	--	---	--

		ворота (одна створка).	
4	Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:	<p>внутренний двор – в характере эклектики с ризалитами, эркерами, со срезанными углами выступающих частей;</p> <p>материал фасадной поверхности: гладкая штукатурка, фактурная штукатурка «набрызг» (в уровне первого этажа);</p> <p>цоколь – путиловский известняк;</p>	 

		<p>историческая конфигурация оконных (прямоугольная, круглая) и прямоугольных дверных проемов; исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>элементы архитектурно-художественного решения, в том числе:</p> <p>ризалиты, балконы на ризалитах;</p> <p>венчающий и подоконный профилированные карнизы;</p> <p>фигурный фронтон центрального прямоугольного эркера с люкарной (южный фасад);</p> <p>металлодекор: отражение балконов на эркерах (исторический рисунок, материал, колер);</p>	    
--	--	--	--

		<p>металлический кованый козырек лестницы Л5 с навесным креплением к стене и на кронштейнах;</p> <p>дворовый фасад (южный) с ризалитом со срезанными углами гладко оштукатуренный, с профилированным венчающим карнизом;</p> <p>оконные проемы - прямоугольные, заполнения - исторический рисунок расстекловки;</p> <p>дворовые фасады трех восточных дворов со световыми карнизами, со срезанными углами выступающих частей, гладко оштукатуренные;</p> <p>профилированный венчающий карниз; оконные проемы - прямоугольные; заполнения - исторический рисунок расстекловки.</p>	  
--	--	---	--

5	<p>Декоративно-художественная и отделка интерьеров:</p>	<p>в характере эклектизм;</p> <p>лестница Л1:</p> <p>вестибюль:</p> <p>печь среднестенная, двухъярусная с профилированной полкой небольшого выноса;</p> <p>нижний ярус декорирован орнаментальным фризом, топочное отверстие прямоугольное (заложено);</p> <p>верхний ярус с прямоугольной нишей завершен профилированным карнизом и фигурным трехъярусным навершием с орнаментом;</p> <p>размер: высота около 300 см, ширина 90 см, глубина 30 см;</p> <p>тамбур деревянный – обшивка стен и потолка филенчатыми панелями, аналогичными дверным полотнам, фрамуга тамбура с остеклением в виде аркатурного пояса;</p>	   
---	---	--	--

		<p>штукатурный декор лестничной клетки – филенки потолочные, настенные, под маршами лестниц в тянутых профилированных рамках;</p> <p>покрытие пола вестибюля, площадок («ковер») метлахской плиткой восьмигранной белого цвета с голубыми квадратными вставками, периметральным бело-голубым орнаментальным фризом;</p> <p>двери квартирные - деревянные двустворные, филенчатые;</p>	   
--	--	---	--

		<p>лестница Л2: вестибюль: печь средистенная, двухъярусная, с профилированной полкой небольшого выноса;</p> <p>нижний ярус декорирован орнаментальным фризом, топочное отверстие прямоугольное (заложено);</p> <p>верхний ярус с прямоугольной нишей, завершен профилированным карнизом и трехъярусным фигурным навершием с орнаментом;</p> <p>вставка в нише прямоугольная рельефная с изображением играющих путти;</p> <p>размер: высота около 300 см, ширина 90 см, глубина 30 см;</p>	   
--	--	---	--

		<p>штукатурный декор лестничной клетки – филенки потолочные, настенные, под маршами лестниц в тянутых профилированных рамках;</p> <p>двери квартирные - деревянные двустворные, филенчатые;</p> <p>покрытие пола площадок восьмигранной метлахской плиткой белого цвета с голубыми квадратными вставками и голубым с белым орнаментальным фризом;</p>	   
--	--	---	--

		<p>лестница ЛЗ:</p> <p>штукатурный декор лестничной клетки – филенки потолочные, под маршами лестниц в тянутых профилированных рамках;</p> <p>покрытие пола вестибюля, площадок восьмигранной меллахской плиткой белого цвета с голубыми квадратными вставками и голубым с белым орнаментальным фризом;</p> <p>двери квартирные - деревянные двустворные, филенчатые</p>	   
--	--	--	--

		<p>лестница Л4:</p> <p>штукатурный декор лестничной клетки – филенки потолочные, под маршами лестниц в тиснутых профилированных рамках;</p> <p>покрытие пола площадок восьмигранной метлахской плиткой белого цвета с голубыми квадратными вставками и голубым с белым орнаментальным фризом;</p> <p>двери квартирные - деревянные двустворные, филенчатые;</p>	   
--	--	---	--

		<p>лестница Л15: печь средистенная с орнаментом;</p> <p>покрытие пола площадок восьмигранной метлахской плиткой белого цвета с голубыми квадратными вставками;</p> <p>квартира № 13: комната (пл. 29,4 кв. м.)</p> <p>печь: угловая однорусная, белого глазурованного крупноформатного изразца; углы закруглены и декорированы во фризе и навершии; фриз декорирован полосой рельефных изразцов в виде овального медальона в обрамлении гирлянды; навершие декорировано изразцами с узкими рельефными горизонтальными вставками.</p>	   
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.10.2025№ 290-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 20.08.2024 № 01-24-2203/24-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 20.03.2025 № 02-03-2/2025:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения - ансамбль «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», 1912-1913 гг., 1930-е г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А, в следующем составе:

1.1. Памятник «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», 1912-1913 гг., Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А;

1.2. Памятник «Ограда», 1912-1913 гг., Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А;

1.3. Памятник «Палисадник», 1930-е гг., Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир (с курдонером, палисадниками и оградой)», числящийся под номером 1255.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир (с курдонером, палисадником и оградой)», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 22.12.2011 № 10-954 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир (с курдонером, палисадником и оградой)».

4.3. Распоряжение КГИОП от 04.10.2013 № 10-499 «О внесении дополнений в распоряжение КГИОП от 22.12.2011 № 10-954».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в срок, не превышающий пятнадцати рабочих дней.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

6. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

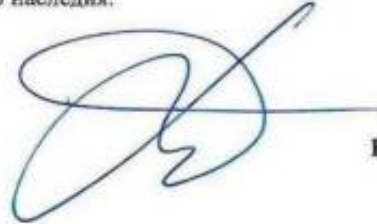
7. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП

3

и внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

8. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

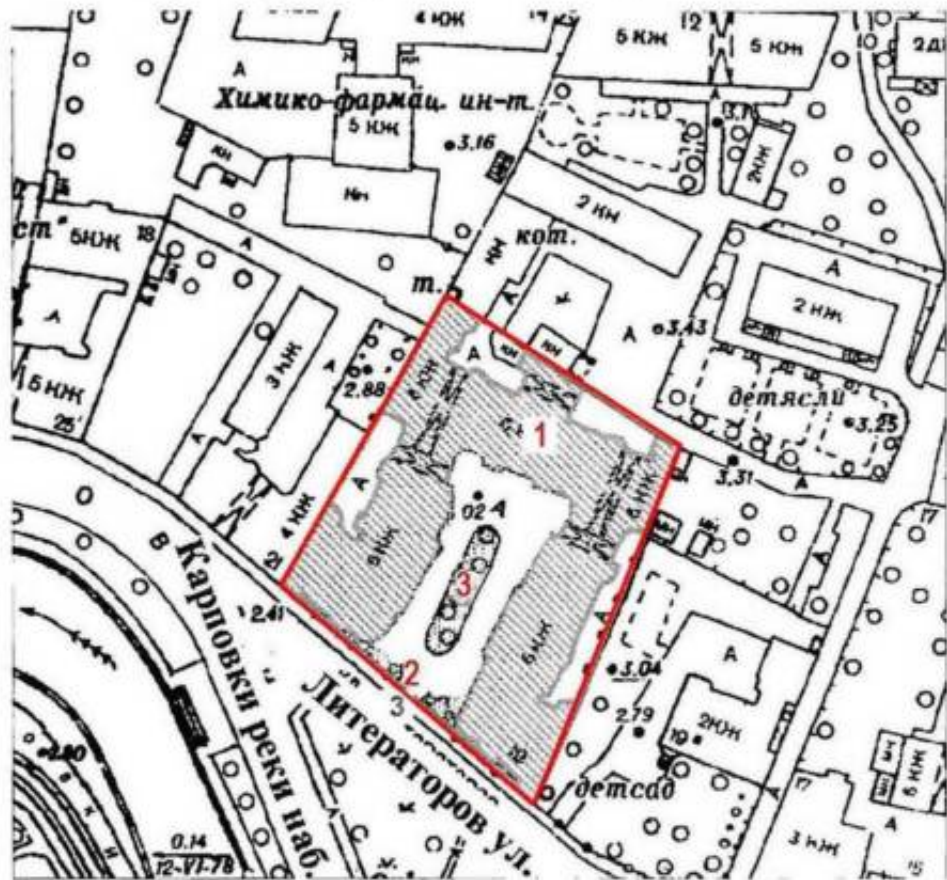
A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ю.О. Богачева

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 24.10.2025 № 290-рп

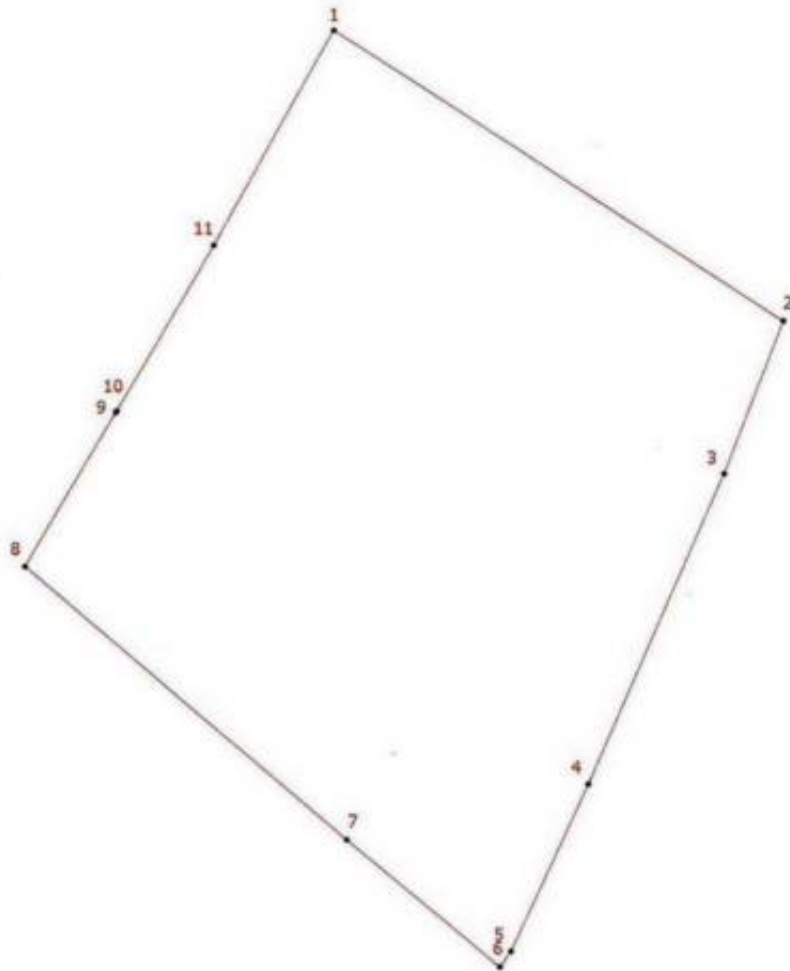
Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества
для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:





- - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»;
- объект культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой», в составе:
 1. Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером;
 2. Ограда;
 3. Палисадник.

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	98125,29	113406,58
2.	98092,05	113456,48
3.	98074,47	113449,92
4.	98038,95	113434,84
5.	98019,72	113426,23
6.	98017,93	113424,99
7.	98032,61	113407,91
8.	98063,81	113372,08
9.	98081,52	113382,22
10.	98081,67	113382,31
11.	98100,60	113393,15
1.	98125,29	113406,58

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 24.10.2025 № 290-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества
для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А




1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 24.10.2025 № 230-рп


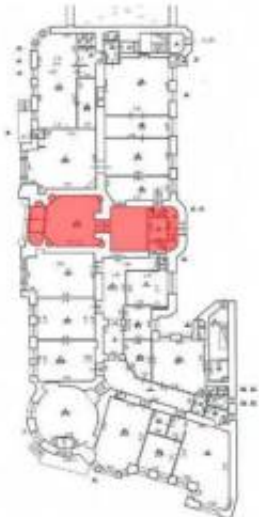
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир
с курдонером, палисадником и оградой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Карповки, дом 19, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение и планировочное территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания с оградой и палисадником, их роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в линии застройки улицы Литераторов и набережной реки Карповки;</p> <p>Состав объекта: 1. Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером; 2. Ограда; 3. Палисадник</p>	
1. Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером			
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (сложное в плане) разновысотного здания, состоящего из двух пятиэтажных с мансардами корпусов и шестиэтажного с мансардой корпуса, образующих курдонер;	 

		<p>два ризалита: местоположение (по крайним осям лицевого фасада), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>два ризалита: местоположение (примыкающие к скругленным частям лицевого фасада), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане);</p> <p>два эркера – местоположение (прямоугольные ризалиты лицевого фасада в уровне 3-го – 4-го этажей), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане);</p> <p>четыре ризалита: местоположение (фланкируют порталы дворового входа западного и восточного фасадов), габариты, конфигурация (в уровне 1-го этажа – прямоугольные в плане, в уровне 2-го – 5-го этажей – трапециевидные в плане);</p>	  
--	--	---	---






		<p>два ризалита: местоположение (лицевой фасад шестизэтажного корпуса, расположенного в глубине двора), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>ризалиты лестничных клеток 6ЛК, 7ЛК, 8ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (ризалиты 6ЛК, 8ЛК – со скошенными углами, ризалит 7ЛК со скругленными углами);</p>	
--	--	---	---

		<p>лестничные ризалиты 9ЛК, 10ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (ризалит 9ЛК – со скругленными углами, ризалит 10ЛК – со скошенными углами);</p> <p>лестничные ризалиты 11ЛК, 1ЛК, 4ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (ризалит 1ЛК – со скругленными углами, ризалиты 4ЛК, 11ЛК – со скошенными углами);</p> <p>лестничные ризалиты 3ЛК, 5ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (со скошенными углами);</p> <p>воротные проезды: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p>	   
--	--	---	---


		<p>террасы: местоположение (в уровне 1-го этажа скругленных частей пятиэтажных с мансардами корпусов), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>крыша: габариты и конфигурация (скатная, мансардная), включая высотные отметки коньков и карнизов, высотные отметки и конфигурацию дымовых труб, материал покрытия кровли (металл).</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические (здесь и далее – на 1913 год) наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, материал (кирпич);</p> <p>местоположение исторических междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестничная клетка ЛЛС:</p>	





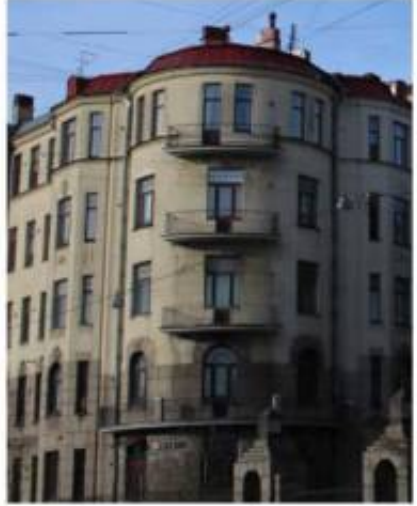
		<p>одномаршевая лестница вестибюля: местоположение, габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>парадная лестница: местоположение, габариты, конструкция и тип (трехмаршевая, на косоурах), с известняковыми ступенями, металлическим ограждением маршей (рисунок в виде вертикальных стоек и прямоугольных сквозных рамок с геометрическим орнаментом в них, провисающих гирлянд с шишками пиний на концах и медальонами под ними), покрытие пола площадок – метлахская плитка (рисунок – соты, обрамленный по периметру поясом-меандром);</p> <p>лестничная клетка 2ЛК:</p> <p>одномаршевая лестница вестибюля: местоположение, габариты, материал ступеней (известняк);</p>	    
--	--	--	--

		<p>парадная лестница: местоположение, габариты, конструкция и тип (двухмаршевая, полукруглая в плане, на косоурах), с известняковыми ступенями, металлическим ограждением маршей (рисунок в виде вертикальных стоек и прямоугольных сквозных рамок с геометрическим орнаментом в них, провисающих гирлянд с шишками пиний на концах и медальонами под ними), покрытие пола площадок – метлахская плитка (рисунок – соты, обрамленный по периметру поясом-меандром);</p> <p>лестничные клетки 7ЛК, 9ЛК:</p> <p>шестиотковые своды с распалубками в вестибюлях (7ЛК, ч.п. 3, пл. 6,94 кв. м; 9ЛК, ч.п. 3 пл. 6,05 кв. м);</p> <p>одномаршевые лестницы вестибюлей 7ЛК, 9ЛК: местоположение, габариты, материал ступеней лестницы 7ЛК (известняк);</p>	     
--	--	---	--

		<p>парадные лестницы 7ЛК, 9ЛК: местоположение, габариты, конструкция и тип (двухмаршевые, на косоурах), с известняковыми ступенями, металлическим ограждением маршей (рисунок в виде вертикальных стоек и прямоугольных сквозных рамок с геометрическим орнаментом в них, провисающих гирлянд с шишками пивний на концах и медальонами под ними), покрытие пола площадок 7ЛК – метлахская плитка (рисунок – соты, обрамленный по периметру поясом-меандром (на междуэтажных площадках без обрамления поясом-меандром);</p>	    
--	--	--	--






		<p>лестничные клетки 3ЛК, 4ЛК, 5ЛК, 6ЛК, 8ЛК, 10ЛК, 11ЛК:</p> <p>служебные лестницы: местоположение, габариты, конструкция и тип (двухмаршевые, в т.ч. с забежными ступенями, на косоурах), с известняковыми ступенями, металлическим ограждением маршей (рисунок в виде вертикальных стоек с горизонтальной тетивой в верхней части), покрытие пола площадок – метлахская плитка (рисунок – соты).</p>	   
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 6	






5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по наб. р. Карповки:</p> <p>материал и характер отделки цоколя и террас – плиты из околотога гранита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – терразитовая рустованная штукатурка (в уровне 1-го - 2-го этажей), гладкая штукатурка с имитацией руста (в уровне 3-го - 5-го этажей);</p> <p>террасы с ограждениями, одномаршевыми лестницами с гранитными ступенями;</p>	    
---	---	--	---

		<p>подоконная тяга в уровне первого этажа;</p> <p>подоконный карниз в уровне 5-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>балконы на полукруглых частях здания: местоположение (в уровне 2-го - 5-го этажей), габариты, конфигурация;</p> <p>проемы балконных дверей на полукруглых частях здания – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением – в уровне 2-го этажа);</p>	    
--	--	--	--

		<p>ограждения балконов на полукруглых частях здания – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в уровне 2-го этажа – геометрический, в уровне 3-го – 5-го этажей в виде вертикальных стоек с геометрическими элементами по краям);</p> <p>балконы со стороны курдонера: местоположение (в уровне 3-го – 5-го этажей - пятиэтажных с мансардами корпусов, в уровне 2-го – 5-го этажей – шестиэтажного с мансардой корпуса), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>проемы балконных дверей со стороны курдонера: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>ограждения балконов со стороны курдонера: материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек с геометрическими элементами по краям);</p> <p>лоджи: местоположение (в угловых частях шестиэтажного с мансардой корпуса в уровне 2-го -6-го этажей; по центру фасадов, обращенных в курдонер, пятиэтажных с мансардами корпусов в уровне 2-го этажа); габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p>	     
--	--	---	--

		<p>сквозное каменное ограждение лоджий в угловых частях шестизэтажного с мансардой корпуса в виде балюстрады (рисунок балясин – с перетяжкой кольцом по середине);</p> <p>дверные проемы лоджий – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>ограждение лоджий в уровне 2-го этажа в виде кирпичных оштукатуренных тумб, соединенных секциями сквозной каменной балюстрады (рисунок балясин – с перетяжкой кольцом по середине);</p> <p>дверные проемы 1ЛК, 2ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>заполнение дверных проемов 1ЛК, 2ЛК: двустворчатые двери с боковыми нестворными частями, с остекленной лучковой фрамугой (рисунок расстекловки – геометрический), створки дверей оформлены филёнками в нижних частях, цвет;</p> <p>оформление дверных проемов 1ЛК, 2ЛК колоннами, декорированными стилизованными капителями в виде плетенных корзин с виноградными гроздьями, замковым камнем;</p> <p>дверные проемы 7ЛК, 9ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>заполнения дверных проемов 7ЛК, 9ЛК: двустворчатые двери, с полуциркульной фрамугой (рисунок – геометрический), оформленные филёнками в нижней части, цвет;</p>	    
--	--	--	---

		<p>оконные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с трехцентровым завершением, с полуциркулярным завершением);</p> <p>заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление оконных проемов 1-го этажа веерными рустованными перемычками;</p> <p>композиции оконных проемов – местоположение (фланкирующие дверные проемы 1ЛК, 2ЛК), оформление (центральный оконный проем с трехцентровым завершением оформлен замковым камнем, боковые прямоугольные оконные проемы – нишами с рельефным изображением рыбы;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа веерными замковыми камнями, декорированными рельефной штукатуркой; замковыми камнями, декорированными перекрещенными факелами с лентами, вписанными в лавровый венок, в профилированном обрамлении – над оконными проемами с полуциркульным завершением;</p>	    
--	--	---	---

		<p>оформление оконных проемов 3-го этажа провисшими гирляндами, оканчивающимися шишками линий, провисающими драпировками с розетками;</p> <p>оформление оконных проемов четвертого этажа:</p> <p>трапециевидные ризалиты – гладкие наличники, рустованные наличники с замковым камнем, декорированным листом аканта и гирляндами, в подоконных простенках - повисшие гирлянды, корзины с виноградными гроздьями;</p> <p>эркеры – в подоконных простенках перекрещенные рога изобилия с виноградом, провисающие гирлянды над окнами;</p> <p>боковые фасады и ризалиты северного корпуса: вазоны с виноградными гроздьями и растительными побегами в подоконных простенках;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление оконных проемов пятого этажа северного корпуса: замковый камень, с провисшими плодовыми гирляндами по бокам, в подоконных простенках - прорезная раковина с вазоном, наполненным плодами, поддерживаемая стилизованными рыбами;</p> <p>оформление оконных проемов шестого этажа северного корпуса: гладкие наличники, баюстрады в подоконных простенках;</p> <p>фигурные щиты, оформленные картушами с годом завершения строительства (1913) в обрамлении провисших плодовых гирлянд с лентами – по оси парадных лестничных клеток пятиэтажных с мансардами корпусов;</p> <p>дорические пилястры, фланкирующие оконные проемы ризалитов в уровне 6-го этажа северного корпуса;</p> <p>парапет в виде кирпичных оштукатуренных тумб с секциями металлического ограждения (в виде вертикальных стоек), объединяющий ризалиты северного корпуса;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя (плиты из известняка);</p>	     
--	--	--	--

		<p>материал и характер отделки фасадов (гладкая штукатурка);</p> <p>балконы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), с ограждением из черного металла (в виде вертикальных стоек);</p> <p>дверные проемы балконов: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>дверные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;</p> <p>воротные проезды:</p> <p>материал и характер отделки цоколя (плиты из известняка);</p> <p>материал и характер отделки стен (гладкая штукатурка).</p>	   
--	--	--	--

6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>лестничная клетка 1ЛК;</p> <p>экседры в торцевых стенах тамбура (ч.п. 1 пл. 4,4 кв. м);</p> <p>дверное заполнения тамбура вестибюля: двустворчатые остекленные двери с боковыми нестворными частями, с лучковой фрамужой (рисунок расстекловки – геометрический) материал (дерево), оформление (филенки, наличники двустворчатой части в виде каннелированных ионических полуколонн, раскрепованный профилированный карниз), с дверной ручкой (материал – дерево, латунь) типа «скоба», конструкция дверной ручки (деревянная часть, укрепленная на металлических держателях шарообразной формы);</p>	  
---	---	--	--

		<p>вестибюль ЛК (ч.п. 2 пл. 67,1 кв.м):</p> <p>экседры по углам стен;</p> <p>камин с круглым медальоном с изображением шлема Афины;</p>	   
--	--	---	--






		<p>фриз, расположенный в верхней части стены по периметру вестибюля, с лепной композицией, состоящей из бычьих черепов, соединенных между собой провисающими виноградными гирляндами, перевязанными лентами;</p> <p>верхний фриз, расположенный под карнизом, – пояс меандра с вставками филенок с рельефным изображением амфор;</p> <p>карниз с порезкой из «бус» и листьев аканта;</p> <p>замковый камень над арочным проемом вестибюля;</p> <p>оформление потолка: филенка с расположенными в ее углах венками, перевязанными лентами; круглая розетка с кессонами, расположенными по периметру, декорированными венками с лентами;</p> <p>оформление потолка лестничных площадок: кессоны, декорированные порезкой «жемчужнию» и филенками с расположенными в них лепными розетками шестиугольной формы с пальметтами;</p>	    
--	--	--	---

		<p>круглые ниши в гладких наличниках, декорированные провисающими гирляндами над боковыми оконными проемами лестничного ризалита;</p> <p>дверные заполнения квартир: двустворчатые двери, оформленные филенками (по три на каждой створке), резными розетками (в центре ромбовидной филенки), материал (дерево);</p> <p>лестничная клетка 2ЛК:</p> <p>экседры в торцевых стенах тамбура (ч.л. 1 пл. 4,5 кв. м);</p>	   
--	--	---	---

		<p>покрытие пола тамбура (ч.п. 1 пл. 4,5 кв. м) – метлахская плитка в обрамлении пояса-меандра;</p> <p>дверное заполнения тамбура вестибюля: двусторчатые остекленные двери с боковыми нестворными частями, материал (дерево), оформление (филенки, наличники двусторчатой части в виде полуклонов с фигурными капителями);</p> <p>вестибюль 2ЛК (ч.п. 2 пл. 68,4 кв. м):</p> <p>покрытие пола вестибюля – метлахская плитка, рисунок «соты» в обрамлении пояса-меандра;</p> <p>камни в северной стене вестибюля;</p>	   
--	--	---	---






		<p>фриз, расположенный в верхней части стен по периметру вестибюля, с лепной композицией, состоящей из бычьих черепов, соединенных между собой провисающими виноградными гирляндами, перевязанными лентами, нижний фриз с цветочными розетками;</p> <p>карниз с порезкой из «бус» и листьев аканта;</p> <p>пилястры, фланкирующие арочный проем, с лепными композициями из розетт, растительных и волнообразных завитков, раковин;</p> <p>лепные композиции, состоящие из перевязанных лентой лаврового венка и пера – в пазухах арочного проема;</p> <p>оформление потолка – филенка с расположенными в ее углах венками, перевязанными лентами, круглая розетка с кессонами, расположенными по периметру, декорированными венками с лентами;</p>	    
--	--	--	---

		<p>оформление потолка лестничных площадок: кессоны, декорированные порезкой «жемчужню» и филёнками с расположенными в них лепными розетками шестиугольной формы с пальметтами;</p> <p>дверные заполнения квартир: двустворчатые двери, оформленные филёнками (по три на каждой створке), резными розетками (в центре ромбовидной филёнки), материал (дерево);</p> <p>лестничная клетка 7ЛК:</p> <p>вестибюль 7ЛК (ч.л. 3 пл. 53,3 кв. м):</p> <p>покрытие пола вестибюля – метлахская плитка (рисунок «соты» в обрамлении пояса-меандра);</p>	   
--	--	---	---



		<p>экседра в юго-западном углу стен;</p> <p>ниши с полуциркульным завершением, оформленные шлемом Афины;</p> <p>оформление стен вестибюля профилированной тягой с каннелюрами, порезкой аканта;</p> <p>кессонированный свод арки вестибюля, в кессонах венки, перевязанные лентами, архивольт с лепной композицией из переплетающихся лавровых ветвей и шлема с военной арматурой в центре;</p> <p>пилястры, фланкирующие оконные проемы лестничного ризалита;</p>	    
--	--	--	---

		<p>дверные заполнения квартир: двустворчатые двери, оформленные филенками (по три на каждой створке), резными розетками (в центре ромбовидной филенки), материал (дерево);</p> <p>лестничная клетка 9ЛК:</p> <p>вестибюль 9ЛК (ч.л. 3 пл. 52,1 кв. м):</p> <p>экседра в юго-восточном углу стен;</p> <p>ниши с полуциркульным завершением, оформленные шлемом Афин</p> <p>ы;</p> <p>оформление стен вестибюля профилированной тягой с каннелюрами, порезкой аканта;</p> <p>кессонированный свод арки вестибюля, в кессонах венки, перевязанные лентами, архивольт с лепной композицией из переплетающихся лавровых ветвей и шлема с военной арматурой в центре;</p>	    
--	--	---	--

		<p>пилястры, фланкирующие оконные проемы лестничного ризалита;</p> <p>дверные заполнения квартир: двустворчатые двери, оформленные филенками (по три на каждой створке), резными розетками (в центре ромбовидной филенки), материал (дерево);</p> <p>помещение 10-Н:</p> <p>заполнения оконных проемов с деревянными подоконниками, шпингалетами – оконными, поворотными с круглой ручкой-кнопкой на плоском рычаге из лагуни, штырь окрашен;</p>	   
--	--	---	--


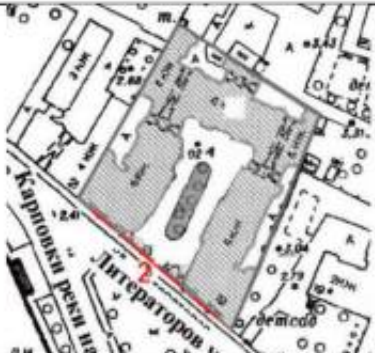

		<p>ч.п. 2 пл. 41,2 кв. м:</p> <p>экседры в нишах в северо-западном и юго-восточном углу стен;</p> <p>гладкий фриз с поясом «жемчужника» по нижнему краю и по верхнему с сухариками и «желобками»;</p> <p>потолочная розетка в виде лаврового венка с пальметтами в окружении побегов аканта и волнообразных завитков;</p> <p>ниша полуциркульной конфигурации с прямоугольным дверным проемом с лепными венками растительного мотива, фланкирующими нишу;</p>	    
--	--	---	--

		<p>дверное заполнение проема в нише: деревянные филенчатые откосы, деревянная одностворчатая дверь, филенчатая, полусветлая, верхняя филенка остеклена, в форме восьмигранника, с сандриком простого профиля в виде полки,</p> <p>ч.п. 4 шт. 6,3 кв. м</p> <p>полукруглые деревянные фрамуги с верхней расстекловкой</p>	   
--	--	--	--


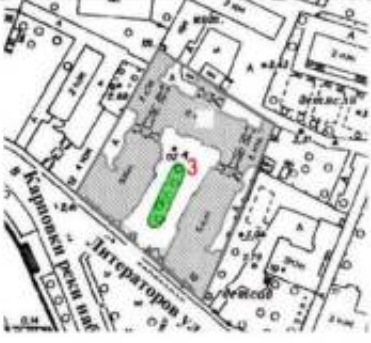

		<p>ч.п. 5 пл. 26,8 кв. м:</p> <p>пилястра с композитной капителью, оформленная вазоном в медальонах в обрамлении жемчужника, фланкированная пальмовым листком, фуст пилястры оформлен профилированными филенками с лепными растительными гирляндами с бантом;</p> <p>профилированные филенки, оформляющие стены;</p> <p>фриз с сухариками, венчающий профилированный карниз;</p> <p>лепной десюдепорт в виде профилированных филенок с композицией из вазона в медальоне, с провисающими растительными гирляндами по сторонам;</p> <p>профилированные наличники дверного проема;</p> <p>заполнение дверного проема: деревянная двустворчатая дверь, полусветлая, верхние филенки с расстекловкой на 8 стекол, нижние – фигурейные;</p>	   
--	--	--	--

		<p>оформление потолка лепным орнаментальным поясом с венками и гирляндами растительного мотива;</p> <p>ч.п. 6 пл. 26,7 кв. м:</p> <p>профилированные филленки, оформляющие стены;</p> <p>фриз с сухариками, венчающий профилированный карниз;</p> <p>лепной десюдепорт в виде профилированных филенок с композицией из вазона в медальоне, с провисающими растительными гирляндами по сторонам;</p> <p>профилированные наличники дверного проема;</p> <p>заполнение дверного проема: деревянная двустворчатая дверь, полусветлая, верхние филленки с расстекловкой на 8 стекол, нижние – фигурейные;</p>	   
--	--	--	--

		<p>оформление потолка лепным орнаментальным поясом с венками и гирляндами растительного мотива;</p> <p>ч.п. 7 пл. 33, 1 кв. м:</p> <p>потолочная розетка в виде трех сплетенных венков с цветочными побегам;</p> <p>заполнение дверного проема: деревянная двустворчатая дверь, полусветлая, верхние филенки с расстекловкой на 8 стекол, нижние – фигурейные;</p> <p>ч.п. 17 пл. 45,6 кв. м: камень угловой, зеленый поливной изразец; прямоугольный в плане, на невысоком цоколе, завершен большого выноса карнизом-полкой. Над отверстием точки оформлен отрезком фриза с орнаментом из стилизованных лилий в характере модерна. Топочное отверстие прямоугольное, зашито листом полированной латуни полуциркульной формы, чугунное ограждение в виде решетки;</p>	   
--	--	---	--

		<p>двустворчатые двери на три профилированные филенки каждая створка, в наличнике простого профиля (из ч.п. 17 пл. 45,6 кв. м в ч.п. 16 пл. 26,8 кв. м);</p> <p>помещения 42 пл. 34,2 кв. м, 45 пл. 47,5 кв. м; деревянные одностворчатые двери, филенчатые с остекленной фрамугой (рисунок расстекловки – геометрический).</p>	
2. Ограда			
2	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация ограды.	
3	Архитектурно-художественное решение:	<p>материал отделки цоколя ограды (гранит);</p> <p>материал входных арок (гранит);</p>	

		<p>решетка ограды курдонера, створки ворот, калитки: материал (металл), рисунок (в виде вертикальных стоек, с шарообразным навершием, утроенных в нижней части);</p> <p>решетка ограды вдоль фасадов пятиэтажных с мансардами корпусов по ул. Литераторов: материал (металл), рисунок (утроенные вертикальные стойки с остроконечным навершием);</p> <p>экседры внутри входных арок;</p> <p>входные арки с пирамидальным завершением, увенчаны четырехгранными фонарями.</p>	   
--	--	--	--

		<p>фонари: материал (черный металл, стекло). форма (четырёхгранные, с волнообразными завитками в завершении), исторический рисунок расстекловки.</p>	
3. Палисадник			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение (в центре курдонера), конфигурация, видовой состав насаждений – липа.</p>	 



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28 МАЯ 2014

№ 10-258

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А (корпус по улице), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., 33; Петроградская наб., 8), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова





Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А (корпус по улице),
входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова»
(Куйбышева ул., 33; Петроградская наб., 8)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания, с двумя трехгранными эркерами в уровне 2-4 этажей, конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высоту конька; материал покрытия (металл); исторические дымовые трубы; исторические аттиковые завершения фасадов;	 
2	Конструктивная система:	исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); междуэтажные перекрытия плоские и сводчатые – местоположение;	

		<p>историческая парадная лестница:</p> <p>двухмаршевая (марши по косоурам), с известняковыми ступенями;</p> <p>подпружная арка в помещении вестибюля;</p> <p>литые фигурные решетки ограждения маршей с элементами растительного и геометрического орнамента;</p> <p>поручни – деревянные, профилированные;</p> <p>Черная лестница (лестница 7)</p> <p>двухмаршевая (марши по косоурам), с известняковыми ступенями;</p> <p>ограждения из вертикальных металлических прутьев круглого сечения;</p> <p>поручни – деревянные, профилированные;</p>	   
--	--	--	--

3

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая габариты парадной и черной лестниц и двух трехгранных эркеров в уровне 2-4 этажей;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение в приемах модерна;</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>материалы и характер отделки цоколя: известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка (в том числе «под шубу»)</p> <p>историческая конфигурация (прямоугольная, перемишки – прямые, лучковые) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>трехгранный эркер в уровне 2-4 этажей, завершенный балконом в уровне 5 этажа с коваными фигурными ограждениями;</p> <p>междуэтажный карниз между 1-2 этажами;</p> <p>подоконные тяги в уровне 2,3,5 этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>трехгранный эркер в уровне 2-4 этажей;</p> <p>две аттиковых надстройки сложной формы;</p> <p>ограждение крыши - из тумб и кованой металлической решетки геометрического рисунка;</p>	  

		<p>оформление портала парадной лестницы пилястрами и декоративным замковым камнями;</p> <p>оформление простенков между окнами 2 этажа филенками с овами;</p> <p>филенки в подоконных простенках 5 этажа;</p> <p>лопатки в межконных простенках 5 этажа;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>историческая конфигурация (прямоугольная, перемычки – прямые, лучковые) оконных и дверных проемов, первого этажа – отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>аттиковое завершение;</p>	   
--	--	--	--

5

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>покрытие пола вестибюля парадной лестницы – полихромная метлахская плитка с рисунком типа «соты» (рисунок, цвет);</p> <p>отделка стен и потолка вестибюля парадной лестницы – прямоугольные профилированные филенки, геометрический фриз, падуга;</p> <p>оформление потолка – лепная розетка с растительным и геометрическим орнаментом;</p> <p>отделка площадок парадной лестницы полихромной метлахской плиткой (рисунок, цвет);</p>	   
---	---	---	--

6

		<p>отделка площадок черной лестницы (лестницы № 7) полихромной метлахской плиткой в уровне 1-2 этажей) (рисунок, цвет).</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.03.2026

№ 62-рп

**Об утверждении
предмета охраны выявленного
объекта культурного наследия «Доходный дом»,
входящего в состав выявленного
объекта культурного наследия «Дома Н.Ф. Крупенникова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф. Крупенникова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литера А (Куйбышева ул., 33; Петроградская наб., 8 (угловой корпус), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.03.2026 № 62-рп

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом»,
входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф. Крупенникова»
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литера А
(Куйбышева ул., 33; Петроградская наб., 8 (угловой корпус))

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение (№ 1 на плане границ), габариты и конфигурация в плане здания с воротным проездом;</p> <p>крыша – местоположение, конфигурации и габариты, включая высотные отметки, материал окрытия (металл);</p> <p>дымовые и вентиляционные трубы – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки;</p> <p>аттик, прямоугольные пилоны и угловые тумбы – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки.</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>кирпичные наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал;</p> <p>кирпичные своды по металлическим балками главной и черной лестниц;</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>главная лестница – местоположение, материал (известняк), тип (двухмаршевая) и конструкция (на косоурах),</p> <p>ограждение – материал (металл), рисунок (фигурные балясины с растительным и волотообразным рисунком на фигурных ножках с зооморфным рисунком), поручень (дерево);</p>	   
--	--	--	--

		<p>черная лестница – местоположение, материал (известняк), тип (двухмаршевая) и конструкция (на косоурах),</p> <p>ограждение – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки круглого сечения с металлическим поручнем).</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов, выполнено в приемах эклектики;</p> <p>лицевые фасады по ул. Куйбышева и Петровской наб.;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные (включая заложенные оконные проемы) – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, квадратные в уровне 1-го этажа по Петровской наб.);</p>	  

		<p>оформление оконных и дверного проемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в уровне 1-го этажа – профилированные штукатурные наличники; - в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, прямые сандрики на орнаментированных кронштейнах, подоконные доски с «ушками», прямоугольные филенки в подоконном пространстве; - в уровне 3-го этажа – фигурные профилированные наличники, подоконные доски с «ушками»; - в уровне 4-го этажа – фигурные профилированные наличники, центральные замковые камни; <p>заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>междуэтажная гладкая тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>подоконная профилированная тяга в уровне 2-го этажа;</p>	    
--	--	--	--

	<p>междуетажный карниз с гладкой тягой и профилем по нижнему краю между 3-м и 4-м этажами;</p> <p>подоконная профилированная тяга в уровне 4-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз с выносом;</p> <p>парапетное металлическое ограждение по периметру здания с тумбами – местоположение, конструкция, рисунок (секции из волнообразного рисунка со стойками, завершенные линиями), материал (металл);</p> <p>оформление аттика по ул. Куйбышева – прямоугольная ниша;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные (включая слуховые окна) и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные и полукруглый (над дверным проемом Л-3);</p> <p>оформление оконных проемов: - в уровне 1-го этажа – профилированные штукатурные наличники;</p>	     
--	--	--

		<p>- в уровне 2-го и 5-го этажей – профилированные наличники;</p> <p>- в уровне 3-го этажа – фигурные профилированные наличники, подоконные доски с «ушками»;</p> <p>- в уровне 4-го этажа – фигурные профилированные наличники, центральные замковые камни;</p> <p>заполнение оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>междуэтажная гладкая тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>междуэтажная профилированная тяга между 3-м и 4-м этажами;</p> <p>подоконная профилированная тяга в уровне 4-го этажа;</p> <p>междуэтажная профилированная тяга между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз с выносом.</p>	   
--	--	--	---

4	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>оформление главной лестницы:</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники;</p> <p>оформление косяков – штукатурные тяги;</p> <p>оформление сводов лестницы – по краям ребер и периметру штукатурные профили, угловые стилизованные кронштейны;</p>	   
---	--	--	--

		<p>покрытие пола - полихромная метлахская плитка геометрического и растительного рисунка, цвет (голубой, охристая, коричневый, бордовый, серый);</p> <p>оформление черной лестницы:</p> <p>оформление косоуров – штукатурные тяги;</p> <p>оформление сводов лестницы – по периметру штукатурные профили, угловые стилизованные кронштейны.</p>	  
--	--	--	--

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Границы территорий объектов культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

10.12.2025

осул
№ 369-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 02.11.2022 рег. № 01-46-3392/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», утвержденный КГИОП 16.06.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

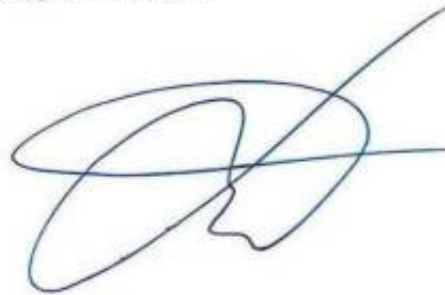
3.3. Внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

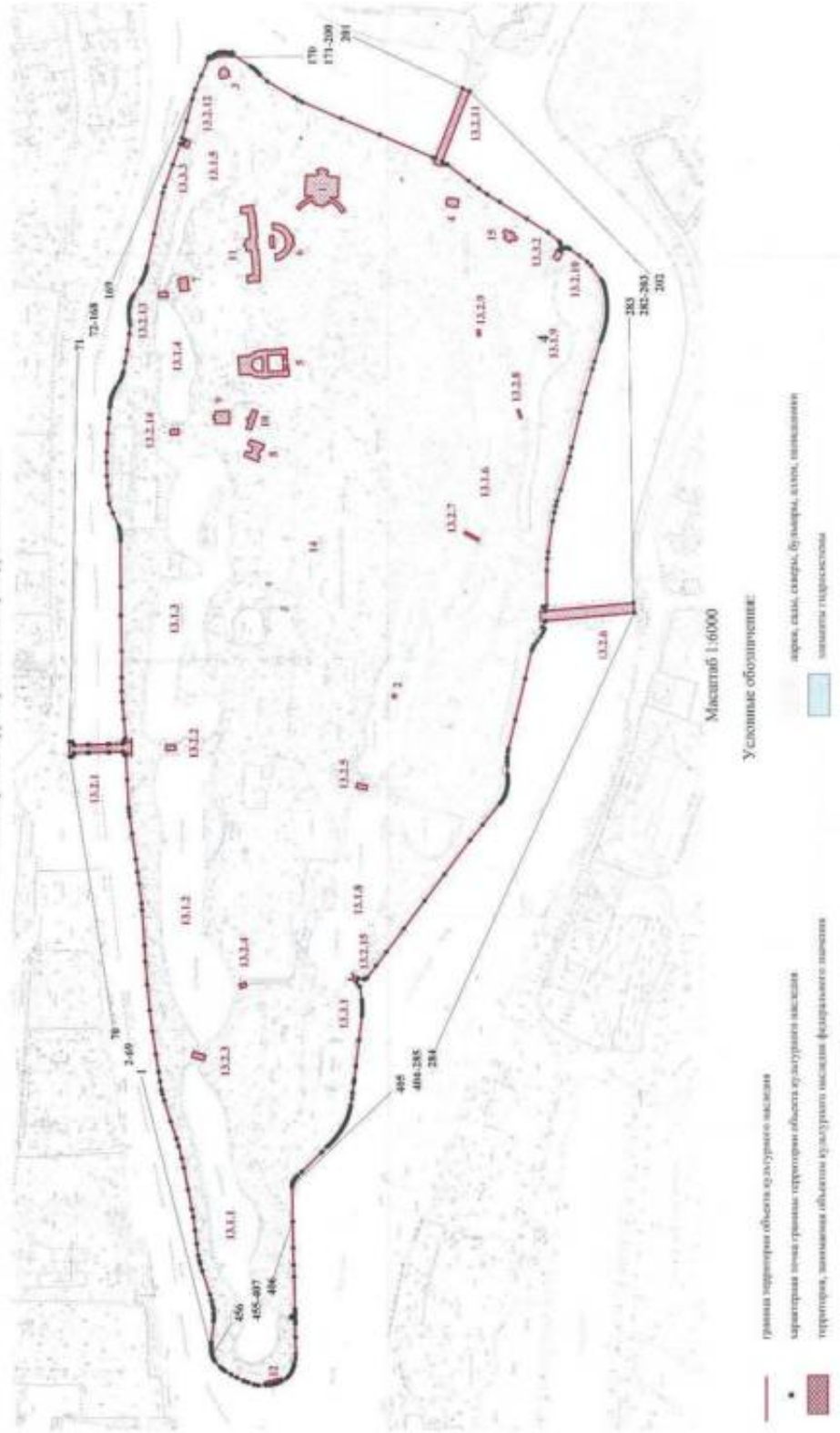
Заместитель председателя КГИОП



Ю.О. Богачева

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 10.12.2025 № 369-рп.

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Аллея Елагиня острова» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4
1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



Состав объекта культурного наследия:

1. Елагин дворец;
2. Павильон на острове;
3. Павильон с гранитной пристанью;
4. Гауптвахта;
5. Корпус конюшенный;
6. Корпус кухонный;
7. Дом садовника Бука П.;
8. Дом смотрителя (фрейлинский);
9. Дом смотрителя и гоф-фурьера;
10. Кладовые (дом служителей);
11. Оранжерея;
12. Пристань со львами;
13. Гидросистема с сооружениями, девять прудов с протоками, три шандора, пятнадцать мостов:
 - 13.1.1 – 13.1.9 Пруды (девять);
 - 13.2.1 – 13.2.15 Мосты (пятнадцать);
 - 13.3.1 – 13.3.3 Шандоры (три).
14. Парк;
15. Павильон музыкальный;
16. Ваза (на схеме не обозначена);
17. Ваза с барельефом (на схеме не обозначена);
18. Ваза с рельефом (на схеме не обозначена);
19. Скульптура «Геракл Фарнезский» (на схеме не обозначена);
20. Скульптура «Девушка, идущая по буму» (на схеме не обозначена);
21. Статуя «Вакх с флейтой» (на схеме не обозначена);
22. Статуя «Галина Уланова» (на схеме не обозначена);
23. Статуя «Дискобол» (на схеме не обозначена);
24. Статуя «Метательница диска» (на схеме не обозначена).

**Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99278.07	109314.93	Аналитический метод	0.10	–
2	99278.45	109316.91	Аналитический метод	0.10	–
3	99278.87	109320.27	Аналитический метод	0.10	–
4	99279.15	109324.55	Аналитический метод	0.10	–
5	99279.18	109326.99	Аналитический метод	0.10	–
6	99279.07	109330.37	Аналитический метод	0.10	–
7	99278.81	109333.59	Аналитический метод	0.10	–
8	99275.40	109366.51	Аналитический метод	0.10	–
9	99275.11	109371.46	Аналитический метод	0.10	–
10	99275.13	109376.41	Аналитический метод	0.10	–
11	99275.30	109379.44	Аналитический метод	0.10	–
12	99276.07	109386.21	Аналитический метод	0.10	–
13	99276.98	109391.02	Аналитический метод	0.10	–
14	99278.73	109398.52	Аналитический метод	0.10	–
15	99281.27	109408.16	Аналитический метод	0.10	–
16	99293.60	109445.41	Аналитический метод	0.10	–
17	99296.99	109456.47	Аналитический метод	0.10	–
18	99298.18	109461.08	Аналитический метод	0.10	–
19	99299.98	109469.16	Аналитический метод	0.10	–
20	99302.59	109487.64	Аналитический метод	0.10	–
21	99305.01	109508.65	Аналитический метод	0.10	–
22	99307.85	109529.57	Аналитический метод	0.10	–
23	99309.90	109541.61	Аналитический метод	0.10	–
24	99316.00	109572.11	Аналитический метод	0.10	–
25	99322.45	109606.61	Аналитический метод	0.10	–
26	99325.68	109621.41	Аналитический метод	0.10	–
27	99330.81	109640.62	Аналитический метод	0.10	–
28	99334.19	109652.11	Аналитический метод	0.10	–
29	99343.21	109678.81	Аналитический метод	0.10	–
30	99353.23	109711.51	Аналитический метод	0.10	–
31	99355.88	109721.24	Аналитический метод	0.10	–
32	99357.39	109727.91	Аналитический метод	0.10	–
33	99359.71	109741.29	Аналитический метод	0.10	–
34	99361.89	109756.28	Аналитический метод	0.10	–
35	99366.25	109783.76	Аналитический метод	0.10	–
36	99371.66	109819.49	Аналитический метод	0.10	–
37	99375.80	109851.99	Аналитический метод	0.10	–
38	99379.48	109891.69	Аналитический метод	0.10	–
39	99382.65	109928.03	Аналитический метод	0.10	–
40	99383.84	109953.71	Аналитический метод	0.10	–
41	99387.74	110008.64	Аналитический метод	0.10	–
42	99388.55	110019.08	Аналитический метод	0.10	–
43	99392.49	110049.66	Аналитический метод	0.10	–
44	99394.91	110068.29	Аналитический метод	0.10	–
45	99397.33	110088.38	Аналитический метод	0.10	–
46	99403.00	110128.18	Аналитический метод	0.10	–
47	99406.76	110155.19	Аналитический метод	0.10	–
48	99407.80	110162.43	Аналитический метод	0.10	–
49	99408.37	110169.04	Аналитический метод	0.10	–
50	99410.84	110212.88	Аналитический метод	0.10	–
51	99412.94	110250.98	Аналитический метод	0.10	–
52	99413.49	110250.95	Аналитический метод	0.10	–
53	99413.66	110250.94	Аналитический метод	0.10	–

54	99415.91	110253.07	Аналитический метод	0.10	—
55	99417.29	110255.31	Аналитический метод	0.10	—
56	99417.32	110256.68	Аналитический метод	0.10	—
57	99438.42	110256.06	Аналитический метод	0.10	—
58	99438.68	110255.79	Аналитический метод	0.10	—
59	99440.45	110255.71	Аналитический метод	0.10	—
60	99440.73	110256.00	Аналитический метод	0.10	—
61	99470.46	110255.07	Аналитический метод	0.10	—
62	99470.73	110254.81	Аналитический метод	0.10	—
63	99472.57	110254.77	Аналитический метод	0.10	—
64	99472.80	110255.01	Аналитический метод	0.10	—
65	99493.81	110254.39	Аналитический метод	0.10	—
66	99493.76	110252.93	Аналитический метод	0.10	—
67	99496.49	110249.05	Аналитический метод	0.10	—
68	99496.80	110249.02	Аналитический метод	0.10	—
69	99497.31	110248.97	Аналитический метод	0.10	—
70	99500.70	110248.64	Аналитический метод	0.10	—
71	99501.28	110272.14	Аналитический метод	0.10	—
72	99497.52	110272.01	Аналитический метод	0.10	—
73	99497.22	110272.46	Аналитический метод	0.10	—
74	99494.37	110268.18	Аналитический метод	0.10	—
75	99494.30	110266.72	Аналитический метод	0.10	—
76	99473.18	110267.64	Аналитический метод	0.10	—
77	99472.91	110267.90	Аналитический метод	0.10	—
78	99471.16	110267.96	Аналитический метод	0.10	—
79	99470.87	110267.70	Аналитический метод	0.10	—
80	99441.09	110268.62	Аналитический метод	0.10	—
81	99440.81	110268.88	Аналитический метод	0.10	—
82	99439.05	110268.94	Аналитический метод	0.10	—
83	99438.77	110268.68	Аналитический метод	0.10	—
84	99417.70	110269.29	Аналитический метод	0.10	—
85	99417.74	110270.72	Аналитический метод	0.10	—
86	99416.76	110273.70	Аналитический метод	0.10	—
87	99415.09	110276.71	Аналитический метод	0.10	—
88	99414.16	110276.85	Аналитический метод	0.10	—
89	99414.02	110276.87	Аналитический метод	0.10	—
90	99413.47	110276.92	Аналитический метод	0.10	—
91	99416.21	110307.87	Аналитический метод	0.10	—
92	99418.52	110334.47	Аналитический метод	0.10	—
93	99419.56	110351.30	Аналитический метод	0.10	—
94	99419.86	110372.72	Аналитический метод	0.10	—
95	99420.31	110414.58	Аналитический метод	0.10	—
96	99420.58	110470.24	Аналитический метод	0.10	—
97	99420.90	110515.12	Аналитический метод	0.10	—
98	99421.32	110586.97	Аналитический метод	0.10	—
99	99421.25	110590.98	Аналитический метод	0.10	—
100	99421.41	110594.95	Аналитический метод	0.10	—
101	99421.69	110598.09	Аналитический метод	0.10	—
102	99422.38	110602.83	Аналитический метод	0.10	—
103	99423.19	110606.71	Аналитический метод	0.10	—
104	99424.19	110610.49	Аналитический метод	0.10	—
105	99433.38	110630.96	Аналитический метод	0.10	—
106	99438.93	110645.70	Аналитический метод	0.10	—
107	99441.52	110673.60	Аналитический метод	0.10	—
108	99442.27	110688.90	Аналитический метод	0.10	—
109	99442.51	110710.42	Аналитический метод	0.10	—
110	99442.46	110726.99	Аналитический метод	0.10	—
111	99440.84	110755.92	Аналитический метод	0.10	—
112	99438.71	110779.26	Аналитический метод	0.10	—
113	99437.26	110796.75	Аналитический метод	0.10	—
114	99437.07	110800.29	Аналитический метод	0.10	—
115	99436.67	110803.86	Аналитический метод	0.10	—
116	99436.07	110807.41	Аналитический метод	0.10	—
117	99435.23	110811.07	Аналитический метод	0.10	—
118	99434.27	110814.37	Аналитический метод	0.10	—
119	99433.07	110817.76	Аналитический метод	0.10	—
120	99431.69	110821.05	Аналитический метод	0.10	—
121	99429.08	110826.08	Аналитический метод	0.10	—
122	99427.28	110829.17	Аналитический метод	0.10	—

123	99422.86	110835.81	Аналитический метод	0.10	—
124	99421.16	110839.04	Аналитический метод	0.10	—
125	99419.19	110843.53	Аналитический метод	0.10	—
126	99418.36	110845.78	Аналитический метод	0.10	—
127	99417.27	110849.27	Аналитический метод	0.10	—
128	99416.41	110852.77	Аналитический метод	0.10	—
129	99413.80	110867.36	Аналитический метод	0.10	—
130	99410.19	110886.44	Аналитический метод	0.10	—
131	99407.11	110911.92	Аналитический метод	0.10	—
132	99406.26	110925.53	Аналитический метод	0.10	—
133	99407.14	110931.66	Аналитический метод	0.10	—
134	99407.63	110937.00	Аналитический метод	0.10	—
135	99407.88	110943.83	Аналитический метод	0.10	—
136	99407.76	110949.98	Аналитический метод	0.10	—
137	99407.45	110952.99	Аналитический метод	0.10	—
138	99406.96	110955.96	Аналитический метод	0.10	—
139	99406.29	110958.90	Аналитический метод	0.10	—
140	99405.44	110961.84	Аналитический метод	0.10	—
141	99404.44	110964.63	Аналитический метод	0.10	—
142	99403.26	110967.41	Аналитический метод	0.10	—
143	99401.92	110970.10	Аналитический метод	0.10	—
144	99400.43	110972.70	Аналитический метод	0.10	—
145	99389.60	110990.94	Аналитический метод	0.10	—
146	99387.46	110994.69	Аналитический метод	0.10	—
147	99385.56	110998.51	Аналитический метод	0.10	—
148	99383.49	111003.41	Аналитический метод	0.10	—
149	99382.41	111006.44	Аналитический метод	0.10	—
150	99381.17	111010.52	Аналитический метод	0.10	—
151	99380.17	111014.67	Аналитический метод	0.10	—
152	99379.39	111018.91	Аналитический метод	0.10	—
153	99368.62	111068.40	Аналитический метод	0.10	—
154	99354.51	111132.69	Аналитический метод	0.10	—
155	99351.54	111142.40	Аналитический метод	0.10	—
156	99338.99	111177.14	Аналитический метод	0.10	—
157	99327.27	111209.56	Аналитический метод	0.10	—
158	99326.68	111209.48	Аналитический метод	0.10	—
159	99322.09	111208.83	Аналитический метод	0.10	—
160	99319.81	111215.05	Аналитический метод	0.10	—
161	99323.87	111217.82	Аналитический метод	0.10	—
162	99324.37	111218.16	Аналитический метод	0.10	—
163	99316.98	111245.18	Аналитический метод	0.10	—
164	99307.70	111279.28	Аналитический метод	0.10	—
165	99303.08	111294.32	Аналитический метод	0.10	—
166	99293.58	111316.40	Аналитический метод	0.10	—
167	99281.92	111342.11	Аналитический метод	0.10	—
168	99282.60	111342.26	Аналитический метод	0.10	—
169	99282.21	111345.31	Аналитический метод	0.10	—
170	99278.17	111344.84	Аналитический метод	0.10	—
171	99276.06	111346.99	Аналитический метод	0.10	—
172	99273.69	111348.87	Аналитический метод	0.10	—
173	99271.13	111350.45	Аналитический метод	0.10	—
174	99268.29	111351.72	Аналитический метод	0.10	—
175	99265.19	111352.66	Аналитический метод	0.10	—
176	99262.28	111353.16	Аналитический метод	0.10	—
177	99259.19	111353.32	Аналитический метод	0.10	—
178	99255.03	111352.99	Аналитический метод	0.10	—
179	99251.19	111352.02	Аналитический метод	0.10	—
180	99248.76	111351.02	Аналитический метод	0.10	—
181	99245.02	111352.86	Аналитический метод	0.10	—
182	99243.52	111350.01	Аналитический метод	0.10	—
183	99244.21	111349.63	Аналитический метод	0.10	—
184	99216.29	111330.75	Аналитический метод	0.10	—
185	99213.82	111329.26	Аналитический метод	0.10	—
186	99211.46	111327.63	Аналитический метод	0.10	—
187	99209.27	111325.91	Аналитический метод	0.10	—
188	99207.06	111323.94	Аналитический метод	0.10	—
189	99205.03	111321.91	Аналитический метод	0.10	—
190	99203.14	111319.76	Аналитический метод	0.10	—
191	99201.39	111317.51	Аналитический метод	0.10	—

192	99189.95	111307.26	Аналитический метод	0.10	–
193	99148.10	111282.02	Аналитический метод	0.10	–
194	99141.99	111278.46	Аналитический метод	0.10	–
195	99134.95	111274.91	Аналитический метод	0.10	–
196	99073.17	111248.88	Аналитический метод	0.10	–
197	99013.20	111223.54	Аналитический метод	0.10	–
198	98956.34	111199.55	Аналитический метод	0.10	–
199	98929.31	111188.20	Аналитический метод	0.10	–
200	98925.46	111186.89	Аналитический метод	0.10	–
201	98882.35	111296.09	Аналитический метод	0.10	–
202	98871.47	111291.80	Аналитический метод	0.10	–
203	98914.74	111182.30	Аналитический метод	0.10	–
204	98911.94	111177.67	Аналитический метод	0.10	–
205	98906.60	111177.32	Аналитический метод	0.10	–
206	98873.65	111151.79	Аналитический метод	0.10	–
207	98857.66	111139.82	Аналитический метод	0.10	–
208	98844.42	111130.74	Аналитический метод	0.10	–
209	98824.63	111118.45	Аналитический метод	0.10	–
210	98782.40	111092.33	Аналитический метод	0.10	–
211	98749.39	111071.27	Аналитический метод	0.10	–
212	98731.46	111057.04	Аналитический метод	0.10	–
213	98730.83	111056.33	Аналитический метод	0.10	–
214	98730.31	111055.56	Аналитический метод	0.10	–
215	98729.89	111054.72	Аналитический метод	0.10	–
216	98729.59	111053.83	Аналитический метод	0.10	–
217	98729.41	111052.91	Аналитический метод	0.10	–
218	98729.36	111051.97	Аналитический метод	0.10	–
219	98729.44	111051.04	Аналитический метод	0.10	–
220	98731.63	111043.53	Аналитический метод	0.10	–
221	98730.88	111043.07	Аналитический метод	0.10	–
222	98729.78	111042.75	Аналитический метод	0.10	–
223	98729.12	111042.32	Аналитический метод	0.10	–
224	98726.37	111045.42	Аналитический метод	0.10	–
225	98725.22	111045.99	Аналитический метод	0.10	–
226	98724.01	111046.44	Аналитический метод	0.10	–
227	98722.77	111046.76	Аналитический метод	0.10	–
228	98721.50	111046.93	Аналитический метод	0.10	–
229	98720.21	111046.96	Аналитический метод	0.10	–
230	98718.93	111046.85	Аналитический метод	0.10	–
231	98717.67	111046.60	Аналитический метод	0.10	–
232	98716.45	111046.21	Аналитический метод	0.10	–
233	98715.28	111045.69	Аналитический метод	0.10	–
234	98699.69	111034.36	Аналитический метод	0.10	–
235	98687.66	111024.63	Аналитический метод	0.10	–
236	98681.59	111018.35	Аналитический метод	0.10	–
237	98665.92	110997.09	Аналитический метод	0.10	–
238	98664.65	110995.02	Аналитический метод	0.10	–
239	98663.52	110992.89	Аналитический метод	0.10	–
240	98662.52	110990.69	Аналитический метод	0.10	–
241	98661.65	110988.43	Аналитический метод	0.10	–
242	98660.92	110986.13	Аналитический метод	0.10	–
243	98660.32	110983.78	Аналитический метод	0.10	–
244	98659.88	110981.41	Аналитический метод	0.10	–
245	98658.94	110976.91	Аналитический метод	0.10	–
246	98658.15	110972.38	Аналитический метод	0.10	–
247	98657.52	110967.83	Аналитический метод	0.10	–
248	98657.05	110963.26	Аналитический метод	0.10	–
249	98656.72	110958.67	Аналитический метод	0.10	–
250	98656.56	110954.08	Аналитический метод	0.10	–
251	98656.55	110949.49	Аналитический метод	0.10	–
252	98656.70	110944.90	Аналитический метод	0.10	–
253	98657.00	110940.31	Аналитический метод	0.10	–
254	98657.46	110935.74	Аналитический метод	0.10	–
255	98658.08	110931.19	Аналитический метод	0.10	–
256	98659.17	110925.89	Аналитический метод	0.10	–
257	98660.41	110920.64	Аналитический метод	0.10	–
258	98661.79	110915.41	Аналитический метод	0.10	–
259	98663.31	110910.23	Аналитический метод	0.10	–
260	98664.98	110905.09	Аналитический метод	0.10	–

261	98666.78	110900.00	Аналитический метод	0.10	—
262	98676.01	110869.05	Аналитический метод	0.10	—
263	98679.76	110856.80	Аналитический метод	0.10	—
264	98690.64	110819.14	Аналитический метод	0.10	—
265	98698.70	110788.88	Аналитический метод	0.10	—
266	98711.70	110734.07	Аналитический метод	0.10	—
267	98714.79	110719.37	Аналитический метод	0.10	—
268	98717.05	110710.07	Аналитический метод	0.10	—
269	98729.34	110668.08	Аналитический метод	0.10	—
270	98735.15	110649.69	Аналитический метод	0.10	—
271	98737.26	110642.12	Аналитический метод	0.10	—
272	98739.48	110632.20	Аналитический метод	0.10	—
273	98741.96	110618.37	Аналитический метод	0.10	—
274	98749.21	110570.54	Аналитический метод	0.10	—
275	98750.11	110559.95	Аналитический метод	0.10	—
276	98751.18	110541.16	Аналитический метод	0.10	—
277	98751.58	110486.24	Аналитический метод	0.10	—
278	98757.34	110484.68	Аналитический метод	0.10	—
279	98757.87	110484.54	Аналитический метод	0.10	—
280	98754.04	110479.22	Аналитический метод	0.10	—
281	98754.00	110478.09	Аналитический метод	0.10	—
282	98753.77	110478.12	Аналитический метод	0.10	—
283	98616.25	110490.86	Аналитический метод	0.10	—
284	98614.72	110475.47	Аналитический метод	0.10	—
285	98752.92	110462.63	Аналитический метод	0.10	—
286	98753.63	110462.56	Аналитический метод	0.10	—
287	98753.61	110461.62	Аналитический метод	0.10	—
288	98758.93	110452.25	Аналитический метод	0.10	—
289	98755.04	110450.01	Аналитический метод	0.10	—
290	98757.65	110443.80	Аналитический метод	0.10	—
291	98761.26	110437.95	Аналитический метод	0.10	—
292	98766.04	110431.11	Аналитический метод	0.10	—
293	98770.79	110425.11	Аналитический метод	0.10	—
294	98771.78	110423.49	Аналитический метод	0.10	—
295	98772.68	110421.82	Аналитический метод	0.10	—
296	98773.48	110420.10	Аналитический метод	0.10	—
297	98774.18	110418.34	Аналитический метод	0.10	—
298	98774.77	110416.54	Аналитический метод	0.10	—
299	98785.43	110371.61	Аналитический метод	0.10	—
300	98800.85	110307.04	Аналитический метод	0.10	—
301	98811.35	110262.48	Аналитический метод	0.10	—
302	98812.33	110257.44	Аналитический метод	0.10	—
303	98813.22	110249.72	Аналитический метод	0.10	—
304	98813.36	110247.11	Аналитический метод	0.10	—
305	98813.39	110241.92	Аналитический метод	0.10	—
306	98813.10	110236.77	Аналитический метод	0.10	—
307	98812.57	110221.78	Аналитический метод	0.10	—
308	98812.30	110218.91	Аналитический метод	0.10	—
309	98812.15	110216.05	Аналитический метод	0.10	—
310	98812.12	110213.17	Аналитический метод	0.10	—
311	98812.22	110210.30	Аналитический метод	0.10	—
312	98812.43	110207.44	Аналитический метод	0.10	—
313	98812.76	110204.59	Аналитический метод	0.10	—
314	98813.45	110200.48	Аналитический метод	0.10	—
315	98814.45	110196.18	Аналитический метод	0.10	—
316	98815.08	110193.74	Аналитический метод	0.10	—
317	98815.85	110191.35	Аналитический метод	0.10	—
318	98816.76	110189.00	Аналитический метод	0.10	—
319	98817.79	110186.71	Аналитический метод	0.10	—
320	98818.95	110184.48	Аналитический метод	0.10	—
321	98820.23	110182.31	Аналитический метод	0.10	—
322	98821.63	110180.23	Аналитический метод	0.10	—
323	98823.55	110177.75	Аналитический метод	0.10	—
324	98825.16	110175.92	Аналитический метод	0.10	—
325	98851.55	110143.24	Аналитический метод	0.10	—
326	98871.61	110118.44	Аналитический метод	0.10	—
327	98911.63	110065.26	Аналитический метод	0.10	—
328	98942.69	110023.97	Аналитический метод	0.10	—
329	98975.32	109980.66	Аналитический метод	0.10	—

330	99003.34	109943.50	Аналитический метод	0.10	—
331	99019.20	109922.49	Аналитический метод	0.10	—
332	99033.49	109903.55	Аналитический метод	0.10	—
333	99034.22	109902.84	Аналитический метод	0.10	—
334	99035.02	109902.22	Аналитический метод	0.10	—
335	99035.90	109901.69	Аналитический метод	0.10	—
336	99036.82	109901.27	Аналитический метод	0.10	—
337	99037.79	109900.95	Аналитический метод	0.10	—
338	99038.79	109900.75	Аналитический метод	0.10	—
339	99038.72	109901.25	Аналитический метод	0.10	—
340	99047.34	109902.52	Аналитический метод	0.10	—
341	99050.75	109896.74	Аналитический метод	0.10	—
342	99046.46	109890.26	Аналитический метод	0.10	—
343	99045.68	109889.38	Аналитический метод	0.10	—
344	99045.00	109889.88	Аналитический метод	0.10	—
345	99041.86	109869.29	Аналитический метод	0.10	—
346	99041.66	109867.80	Аналитический метод	0.10	—
347	99041.35	109864.00	Аналитический метод	0.10	—
348	99041.15	109860.20	Аналитический метод	0.10	—
349	99041.07	109856.39	Аналитический метод	0.10	—
350	99041.10	109852.58	Аналитический метод	0.10	—
351	99041.25	109848.78	Аналитический метод	0.10	—
352	99041.39	109847.12	Аналитический метод	0.10	—
353	99041.65	109844.51	Аналитический метод	0.10	—
354	99041.82	109843.08	Аналитический метод	0.10	—
355	99046.34	109807.24	Аналитический метод	0.10	—
356	99046.54	109805.62	Аналитический метод	0.10	—
357	99051.29	109766.75	Аналитический метод	0.10	—
358	99051.48	109765.23	Аналитический метод	0.10	—
359	99053.95	109745.49	Аналитический метод	0.10	—
360	99054.17	109743.86	Аналитический метод	0.10	—
361	99054.62	109740.73	Аналитический метод	0.10	—
362	99054.90	109738.82	Аналитический метод	0.10	—
363	99056.70	109724.59	Аналитический метод	0.10	—
364	99056.89	109723.07	Аналитический метод	0.10	—
365	99057.84	109715.20	Аналитический метод	0.10	—
366	99059.55	109704.45	Аналитический метод	0.10	—
367	99060.21	109701.07	Аналитический метод	0.10	—
368	99060.98	109697.73	Аналитический метод	0.10	—
369	99061.86	109694.41	Аналитический метод	0.10	—
370	99062.85	109691.12	Аналитический метод	0.10	—
371	99063.96	109687.87	Аналитический метод	0.10	—
372	99065.17	109684.66	Аналитический метод	0.10	—
373	99065.74	109683.16	Аналитический метод	0.10	—
374	99067.04	109680.07	Аналитический метод	0.10	—
375	99068.46	109677.03	Аналитический метод	0.10	—
376	99069.99	109674.05	Аналитический метод	0.10	—
377	99071.62	109671.13	Аналитический метод	0.10	—
378	99073.37	109668.27	Аналитический метод	0.10	—
379	99075.22	109665.48	Аналитический метод	0.10	—
380	99076.11	109664.20	Аналитический метод	0.10	—
381	99078.35	109660.99	Аналитический метод	0.10	—
382	99080.68	109657.85	Аналитический метод	0.10	—
383	99083.10	109654.78	Аналитический метод	0.10	—
384	99085.59	109651.77	Аналитический метод	0.10	—
385	99088.17	109648.83	Аналитический метод	0.10	—
386	99089.10	109647.81	Аналитический метод	0.10	—
387	99093.05	109643.84	Аналитический метод	0.10	—
388	99094.15	109642.79	Аналитический метод	0.10	—
389	99097.21	109640.18	Аналитический метод	0.10	—
390	99105.11	109632.05	Аналитический метод	0.10	—
391	99106.33	109630.92	Аналитический метод	0.10	—
392	99136.76	109600.98	Аналитический метод	0.10	—
393	99137.75	109600.02	Аналитический метод	0.10	—
394	99144.21	109593.74	Аналитический метод	0.10	—
395	99145.35	109592.63	Аналитический метод	0.10	—
396	99146.62	109591.48	Аналитический метод	0.10	—
397	99147.79	109590.23	Аналитический метод	0.10	—
398	99148.84	109588.88	Аналитический метод	0.10	—

399	99149.78	109587.44	Аналитический метод	0.10	–
400	99150.58	109585.93	Аналитический метод	0.10	–
401	99151.25	109584.35	Аналитический метод	0.10	–
402	99151.78	109582.72	Аналитический метод	0.10	–
403	99152.16	109581.05	Аналитический метод	0.10	–
404	99152.40	109579.36	Аналитический метод	0.10	–
405	99152.49	109577.65	Аналитический метод	0.10	–
406	99151.33	109522.92	Аналитический метод	0.10	–
407	99150.28	109481.43	Аналитический метод	0.10	–
408	99149.68	109454.86	Аналитический метод	0.10	–
409	99148.93	109436.24	Аналитический метод	0.10	–
410	99147.56	109385.39	Аналитический метод	0.10	–
411	99147.43	109381.24	Аналитический метод	0.10	–
412	99147.21	109377.13	Аналитический метод	0.10	–
413	99147.81	109375.93	Аналитический метод	0.10	–
414	99149.00	109375.12	Аналитический метод	0.10	–
415	99153.20	109374.44	Аналитический метод	0.10	–
416	99153.29	109372.56	Аналитический метод	0.10	–
417	99148.20	109370.70	Аналитический метод	0.10	–
418	99147.46	109369.83	Аналитический метод	0.10	–
419	99147.18	109367.23	Аналитический метод	0.10	–
420	99147.03	109362.88	Аналитический метод	0.10	–
421	99146.62	109341.21	Аналитический метод	0.10	–
422	99146.28	109315.81	Аналитический метод	0.10	–
423	99146.31	109308.03	Аналитический метод	0.10	–
424	99148.02	109300.64	Аналитический метод	0.10	–
425	99148.60	109297.92	Аналитический метод	0.10	–
426	99149.32	109295.39	Аналитический метод	0.10	–
427	99150.17	109292.93	Аналитический метод	0.10	–
428	99151.20	109290.50	Аналитический метод	0.10	–
429	99152.35	109288.16	Аналитический метод	0.10	–
430	99155.10	109283.68	Аналитический метод	0.10	–
431	99157.26	109281.01	Аналитический метод	0.10	–
432	99160.34	109277.51	Аналитический метод	0.10	–
433	99167.95	109273.41	Аналитический метод	0.10	–
434	99170.29	109272.18	Аналитический метод	0.10	–
435	99173.83	109270.64	Аналитический метод	0.10	–
436	99175.23	109270.13	Аналитический метод	0.10	–
437	99177.79	109269.32	Аналитический метод	0.10	–
438	99180.42	109268.66	Аналитический метод	0.10	–
439	99184.50	109267.82	Аналитический метод	0.10	–
440	99187.04	109267.43	Аналитический метод	0.10	–
441	99192.79	109266.89	Аналитический метод	0.10	–
442	99205.28	109266.53	Аналитический метод	0.10	–
443	99211.57	109267.98	Аналитический метод	0.10	–
444	99221.07	109271.19	Аналитический метод	0.10	–
445	99227.29	109273.59	Аналитический метод	0.10	–
446	99238.87	109278.71	Аналитический метод	0.10	–
447	99247.68	109283.21	Аналитический метод	0.10	–
448	99257.04	109288.90	Аналитический метод	0.10	–
449	99259.86	109290.77	Аналитический метод	0.10	–
450	99262.43	109292.70	Аналитический метод	0.10	–
451	99264.63	109294.56	Аналитический метод	0.10	–
452	99273.35	109304.17	Аналитический метод	0.10	–
453	99275.16	109307.14	Аналитический метод	0.10	–
454	99276.07	109308.96	Аналитический метод	0.10	–
455	99277.13	109311.63	Аналитический метод	0.10	–
456	99277.65	109313.26	Аналитический метод	0.10	–
1	99278.07	109314.93	Аналитический метод	0.10	–

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 10.12.2025 № 369-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Елагин остров, дом 4

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.02.2024№ 246-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 14.09.2023 рег. № 01-43-22445/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

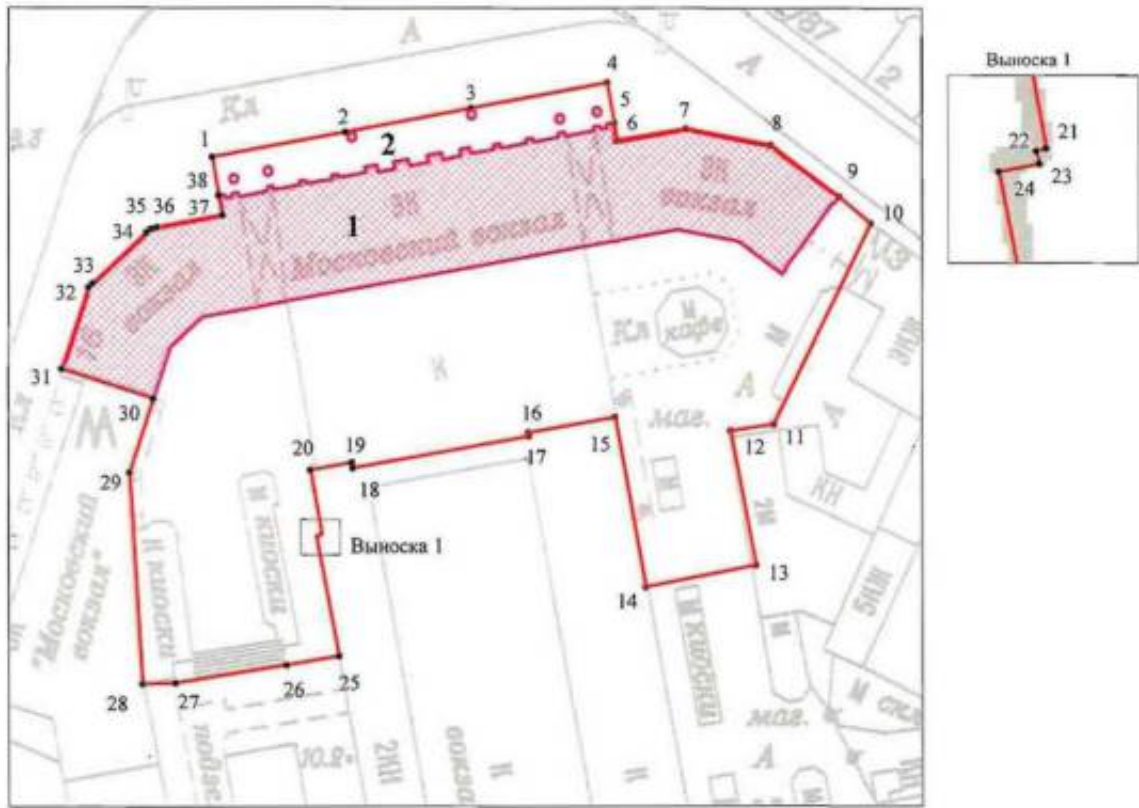


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 29.02.2024 № 246-пр

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Пиколаевский (Московский)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характеристическая точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Экспликация:

1. Здание вокзала
2. Фонари – торшеры (6 штук)

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _с), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	--
2	93668.74	116297.28	Аналитический метод	0.10	--
3	93672.68	116318.40	Аналитический метод	0.10	--
4	93676.94	116341.24	Аналитический метод	0.10	--
5	93670.25	116342.38	Аналитический метод	0.10	--
6	93667.37	116342.87	Аналитический метод	0.10	--
7	93669.29	116354.42	Аналитический метод	0.10	--
8	93666.62	116368.59	Аналитический метод	0.10	--
9	93658.09	116380.09	Аналитический метод	0.10	--
10	93653.68	116385.33	Аналитический метод	0.10	--
11	93620.00	116369.07	Аналитический метод	0.10	--
12	93618.87	116361.92	Аналитический метод	0.10	--
13	93596.35	116366.09	Аналитический метод	0.10	--
14	93592.66	116347.58	Аналитический метод	0.10	--
15	93621.11	116342.46	Аналитический метод	0.10	--
16	93618.49	116327.92	Аналитический метод	0.10	--
17	93617.91	116328.03	Аналитический метод	0.10	--
18	93612.56	116298.47	Аналитический метод	0.10	--
19	93613.56	116298.28	Аналитический метод	0.10	--
20	93612.29	116291.31	Аналитический метод	0.10	--
21	93601.65	116293.24	Аналитический метод	0.10	--
22	93601.60	116293.04	Аналитический метод	0.10	--
23	93601.34	116293.10	Аналитический метод	0.10	--
24	93601.18	116292.26	Аналитический метод	0.10	--
25	93581.18	116296.12	Аналитический метод	0.10	--
26	93579.68	116287.28	Аналитический метод	0.10	--
27	93576.62	116268.61	Аналитический метод	0.10	--
28	93576.40	116263.11	Аналитический метод	0.10	--
29	93611.83	116261.07	Аналитический метод	0.10	--
30	93624.24	116265.02	Аналитический метод	0.10	--
31	93629.26	116249.58	Аналитический метод	0.10	--
32	93642.97	116254.20	Аналитический метод	0.10	--
33	93643.64	116254.86	Аналитический метод	0.10	--
34	93652.12	116263.94	Аналитический метод	0.10	--
35	93652.74	116264.64	Аналитический метод	0.10	--
36	93652.99	116265.65	Аналитический метод	0.10	--
37	93655.04	116276.58	Аналитический метод	0.10	--
38	93658.25	116275.98	Аналитический метод	0.10	--
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	--

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 29.02.2024 № 246-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский
проспект, дом 85, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

20.07.2018

№ 278-р

**Об утверждении границ и режима использования
 территории объекта культурного наследия
 «Особняк В.И.Гота»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 4 статьи 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании проекта границ и режима использования территории объекта культурного наследия, разработанного ООО «Петровский кристалл» (рег. № 01-26-3984 от 24.05.2018):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившими силу границы территории и режим использования объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», утвержденные распоряжением КГИОП от 13.11.2015 № 10-529 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»



3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

С.В. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП

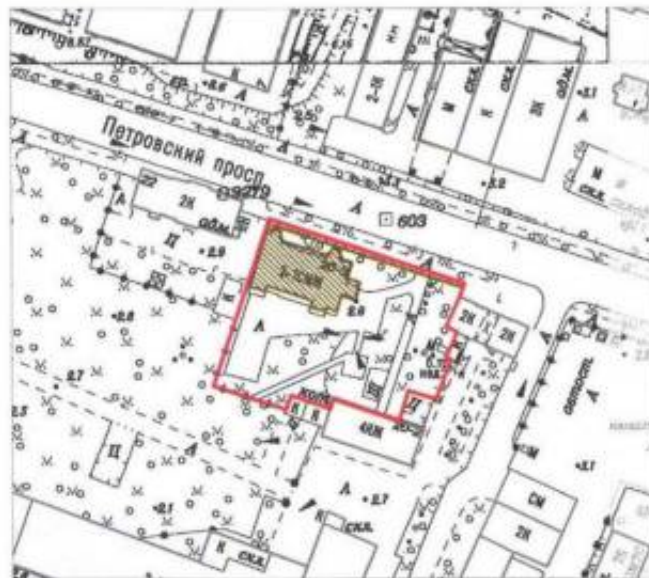
от 20.04.2018 № 278-р

План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения

«Особняк В.И. Гота»

Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 2 (частично по обрезу фундамента западной наружной стены особняка), от точки 2 на юго-восток до точки 3, от точки 3 на северо-восток и юго-восток через точки 4, 5, 6, 7, 8 до точки 9 в северном направлении к Петровскому пр. через точки 10, 11, 12, 13, 14 до точки 15, от точки 15 на северо-запад вдоль Петровского пр. до точки 1.

3. Координаты характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	96,9481398	110,8863251
2.	96,8920644	110,8672498
3.	96,8840229	110,8916617
4.	96,8889052	110,8932755
5.	96,8843423	110,9063384
6.	96,8877209	110,9074550
7.	96,8802421	110,9294022
8.	96,8904130	110,9326592
9.	96,8873974	110,9417777
10.	96,9007300	110,9468400
11.	96,9015300	110,9451100
12.	96,9099300	110,9488700
13.	96,9116400	110,9452100
14.	96,9218300	110,9498300
15.	96,9263128	110,9512553

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 20.07.2018 № 278-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

- на территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30 июля 2016№ 10-439

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь армянская святой Екатерины»**

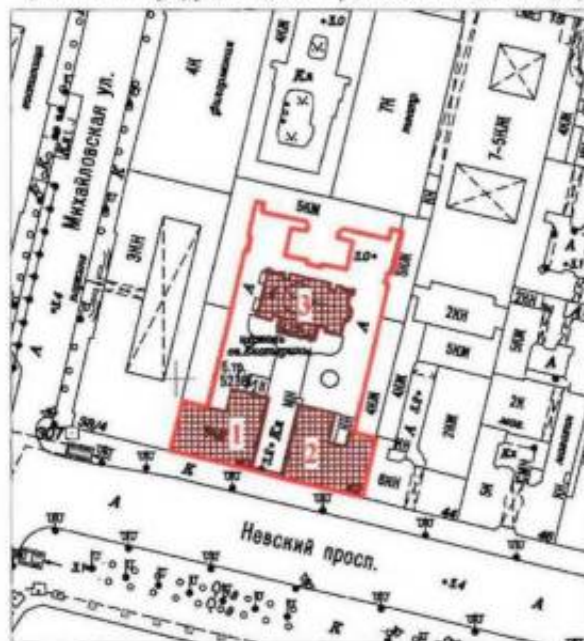
1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., дом 40-42, лит. А, Б (Санкт-Петербург, Невский просп., 40, 42), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

План границ территории объекта культурного наследия
федерального значения
«Церковь армянская святой Екатерины»

Санкт-Петербург, Невский просп., 40, 42
(Санкт-Петербург, Невский пр., дом 40-42, лит. А, Б)



Состав объекта:
1. Дом жилой
2. Дом жилой
3. Церковь

масштаб 1:2000

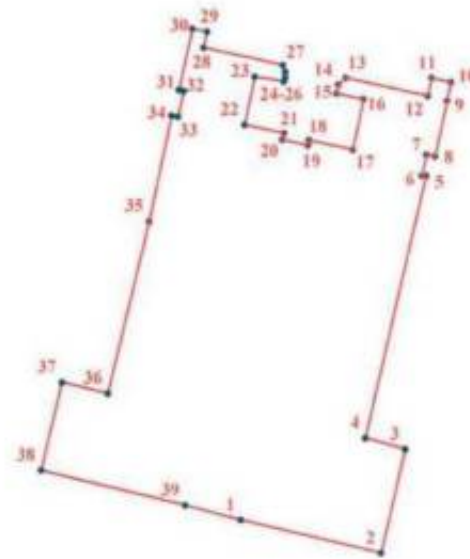
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» от точки 1 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001287:9, от точки 3 до точки 4 по прямой, от точки 4 до точки 36 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001287:9, от точки 36 до точки 37 по прямой, от точки 37 до точки 39 и далее до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001287:9.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	94,1654900	114,6362400
2.	94,1590400	114,6633700
3.	94,1793095	114,6681240
4.	94,1815000	114,6603700
5.	94,2323100	114,6722700
6.	94,2324200	114,6714900
7.	94,2364300	114,6723800
8.	94,2361437	114,6740229
9.	94,2469275	114,6763982
10.	94,2504400	114,6771600
11.	94,2513300	114,6733800

12.	94,2478800	114,6726000
13.	94,2513300	114,6567000
14.	94,2499900	114,6552500
15.	94,2483300	114,6549200
16.	94,2472100	114,6601500
17.	94,2374300	114,6580300
18.	94,2392100	114,6495800
19.	94,2382100	114,6493600
20.	94,2393200	114,6444700
21.	94,2405400	114,6448000
22.	94,2422100	114,6371300
23.	94,2515500	114,6391300
24.	94,2506600	114,6447200
25.	94,2513300	114,6450200
26.	94,2525500	114,6450200
27.	94,2538900	114,6445800
28.	94,2572200	114,6293500
29.	94,2603300	114,6300100
30.	94,2608900	114,6271200
31.	94,2489900	114,6245600
32.	94,2487700	114,6254500
33.	94,2437700	114,6243400
34.	94,2439900	114,6231200
35.	94,2235300	114,6186700
36.	94,1900600	114,6106600
37.	94,1921884	114,6017729
38.	94,1751400	114,5976500
39.	94,1683400	114,6256000

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

ПГ - В - 1283

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



Б. М. Кириков

М.П.

18.02.2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дома Н. Ф. Крупеникова"

г. Санкт-Петербург, Куйбышева ул., 33;
Петроградская наб., 8



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Доходный дом
2. Доходный дом
3. Особняк
4. Особняк

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1027843225027

Копия верна

Исполнитель: _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуд

15.02.2018

№ 53-р

Об утверждении границ и режима использования
 территории объекта культурного наследия
 регионального значения

«Институт медицинский женский.

Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П.,
 в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)»


В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 4 статьи 9.2, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», утвержденный КГИОП 05.09.2005.



3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров

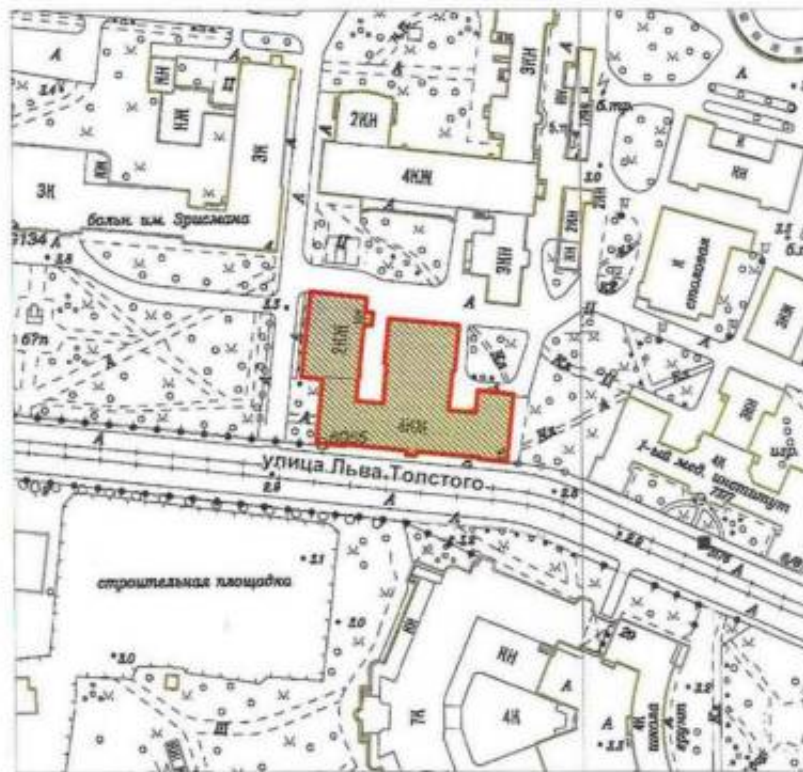
Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 15.02.2018 № 53-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Институт медицинский женский».
Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П.,
в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б),
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б

1. Схема границ территории объекта:



Масштаб 1:2000

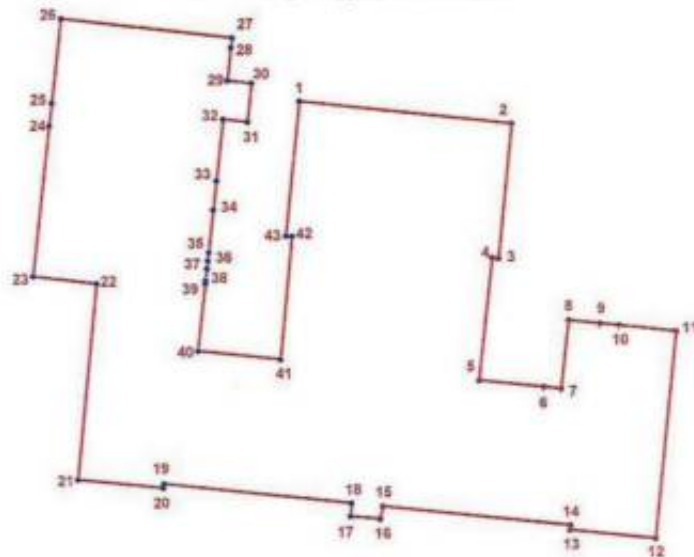
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 43 и далее до точки 1 по внешнему контуру здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	97,6047200	113,9353200
2.	97,6022700	113,9587900
3.	97,5874300	113,9573000
4.	97,5875000	113,9566100
5.	97,5739700	113,9551200
6.	97,5732300	113,9622800
7.	97,5730344	113,9642070
8.	97,5805900	113,9650400
9.	97,5802300	113,9685300
10.	97,5800200	113,9706200
11.	97,5793600	113,9769100
12.	97,5564200	113,9746200
13.	97,5573800	113,9651500
14.	97,5578900	113,9651700
15.	97,5600100	113,9444200

16.	97,5585900	113,9441400
17.	97,5588900	113,9408400
18.	97,5603600	113,9409500
19.	97,5625100	113,9202000
20.	97,5620300	113,9201300
21.	97,5629600	113,9107100
22.	97,5845900	113,9128300
23.	97,5854100	113,9058200
24.	97,6020000	113,9076600
25.	97,6044900	113,9079300
26.	97,6138200	113,9089600
27.	97,6117200	113,9278700
28.	97,6106300	113,9277500
29.	97,6070000	113,9273400
30.	97,6067000	113,9300200
31.	97,6024300	113,9295500
32.	97,6027300	113,9268700
33.	97,5959200	113,9261100
34.	97,5927400	113,9257500
35.	97,5880700	113,9252300
36.	97,5871800	113,9251300
37.	97,5862800	113,9250300
38.	97,5849900	113,9248800
39.	97,5845900	113,9248400
40.	97,5771800	113,9240200
41.	97,5762400	113,9331700
42.	97,5898200	113,9344700
43.	97,5898900	113,9337700

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 15.02.2018 № 53-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А.,
Павлов И.П., в 1917г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Льва Толстого, дом 6-8, литера Б

- на территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.08.2023№ 488-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.10.2022 рег. № 01-43-26765/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Михина С.И.», утвержденный КГИОП 27.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

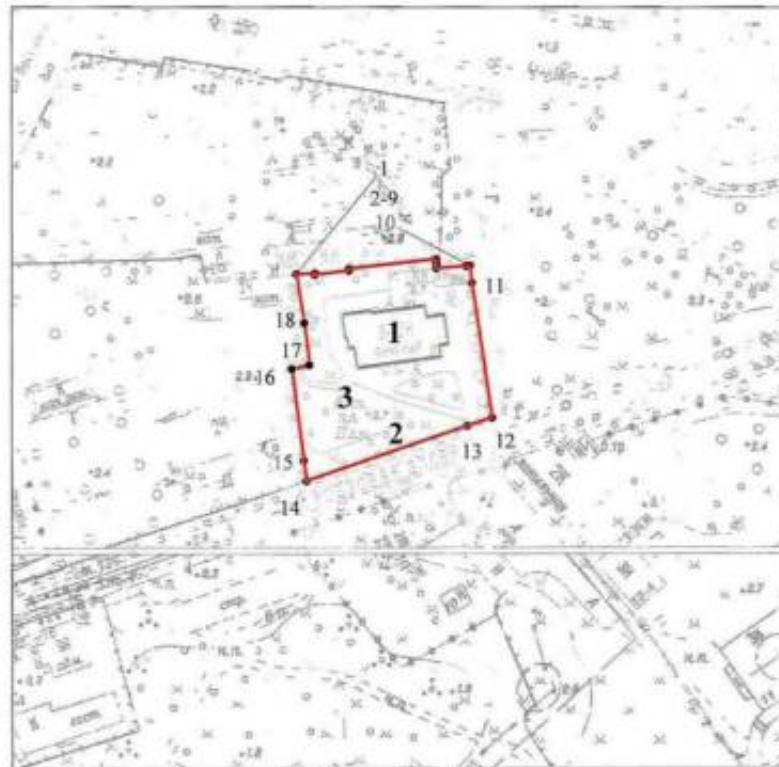


С.В. Макаров

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 30.08.2023 № 188-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характерная точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения
парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

Состав объекта культурного наследия:

1. Особняк;
2. Ограда.

Экспликация:

3. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых».

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99091.43	112530.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	99091.90	112536.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	99091.32	112536.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	99092.68	112548.31	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	99093.30	112548.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	99096.59	112577.39	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	99095.00	112577.51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	99093.52	112577.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	99094.26	112587.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	99094.36	112588.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	99088.57	112589.47	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	99043.51	112596.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	99040.88	112587.91	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	99022.37	112533.83	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	99029.10	112533.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	99059.88	112528.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	99061.18	112534.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	99075.18	112533.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	99091.43	112530.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 30.08.2023 № 488-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
1-я Берёзовая аллея, 5

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Материалы фотофиксации.

Список фотографий.

1. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
2. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
3. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
4. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
5. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Фасад со стороны двора. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
6. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
7. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
8. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
9. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки

22. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
23. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
24. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
25. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
26. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Дворовый фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
27. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
28. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
29. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
30. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
31. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
32. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Дворовый фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026г.
33. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Боковой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
34. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
35. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
36. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по ул. Куйбышева. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
37. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по Петроградской наб. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
38. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по Петроградской наб. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.

39. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
40. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (корпус по улице). Лицевой фасад по Куйбышева ул. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
41. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (корпус по улице). Лицевой фасад по Куйбышева ул. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
42. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
43. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
44. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Боковой и дворовый фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
45. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
46. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
47. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
48. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
49. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.
51. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2025.
52. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2025.
53. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2025.
54. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.
55. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.
56. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



1. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



2. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Боковой фасад.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



3. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



4. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



5. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Фасад со стороны двора. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



6. «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



7. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



8. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



9. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



10. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



11. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



12. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



13. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



14. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



15. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



16. «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой») (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



17. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



18. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



19. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



20. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



21. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



22. «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А). Дворовый фасад фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



23. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



24. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



25. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Боковой фасад. Штиглиц М.С.
22.04.2026 г.



26. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Дворовый фасад. Штиглиц М.С.
22.04.2026 г.



27. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



28. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



29. «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



30. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



31. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



32. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Дворовый фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



33. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Боковой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки
кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



34. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит.А).
Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки
кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



35. «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А).
Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки
кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



36. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8,
лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по ул. Куйбышева. Штиглиц М.С.
22.04.2026 г.



37. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по Петроградской наб. Штиглиц М.С.
22.04.2026 г.



38. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад по Петроградской наб. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С.
22.04.2026 г.



39. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (угловой корпус). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



40. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (корпус по улице). Лицевой фасад по Куйбышева ул. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



41. «Доходный дом» (в составе «Дома Н.Ф.Крупенникова») (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) (корпус по улице). Лицевой фасад по Куйбышева ул. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



42. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



43. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



44. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Боковой и дворовый фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



45. «Дом жилой» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины») (Невский пр., д. 40-42, лит. А). Дворовый фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



46. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Общий вид. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



47. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



48. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



49. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



50. «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 22.04.2026 г.



51. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



52. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



53. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Лицевой фасад. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



54. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



55. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.



56. «Корпус конюшенный» (в составе «Ансамбль Елагина острова») (Елагин остров, д. 4, лит. Д). Внутренний двор. Штиглиц М.С. 22.04.2025.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус коношенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенинкова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

Санкт-Петербург

22 апреля 2026 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказы Министерства культуры РФ № 626 от 02.04.2026 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.). Образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт, архитектор, со стажем работы 50 лет. Доктор архитектуры. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПбХПА им. А.Л.Штиглица.

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.). Образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 21 год. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого).

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.). Образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 46 лет. Самозанятая.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус коношенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А), объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»

(наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланг Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Мисина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф. Крупеникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

Слушали: Штиглиц М.С.

- об утверждении состава членов экспертной комиссии;

Постановили:

- утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А.

Голосование: 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о выборе председателя экспертной комиссии и её ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссией.

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объектов культурного наследия и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. проводят анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Ответственный за анализ актов определения влияния предлагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Давыдова Н.А.
2. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. определяют состояние элементов предмета охраны объектов культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. оценивают полноту и completeness представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объектов проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

- об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

22 апреля 2026 г. - организационное заседание;

22 апреля 2026 г. - 21 мая 2026 г. проведение государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ), в том числе: 22 апреля 2026 г. - натурные обследования объектов; 23 апреля 2026 г. - 29 апреля 2026 г. оценка проектной документации на полноту и достоверность сведений, её соответствие законодательству РФ; 30 апреля 2026 г. - 06 мая 2026 г. - архивно-библиографические исследования; 07 мая 2026 г. - 21 мая 2026 г. - обобщение результатов исследования в заключении экспертизы, формирование электронной версии Акта ГИКЭ.

21 мая 2026 г. - заседание Экспертной комиссии - подписание выводов экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-1916/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1900/25-0-1 от 10.07.2025, №01-21-3432/25-0-1 от 16.02.2026, №01-24-460/26-0-1 от 13.03.2026, №01-21-820/25-0-1 от 26.03.2025, №01-24-693/26-0-2 от 20.04.2026, №01-24-693/26-0-1 от 16.04.2026, №01-21-1805/25-0-1 от 04.07.2025, №01-21-1920/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1852/25-0-1 от 04.07.2025.

- Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП: №689-рп от 03.08.2023, №1393-рп от 19.11.2024, №167-рп от 11.06.2025, №290-рп от 27.10.2025, №321-рп от 01.12.2021, № 10-258 от 28.05.2014, № 62-рп от 24.03.2026, № 382-рп от 16.12.2025, №234-рп от 18.08.2025, № 998-рп от 23.07.2024.

- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.

- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527, Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47, Распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р, Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

- Выписки ЕГРН от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19129131, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128091, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-168691957, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128840, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-169008866, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45113261, от 28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217139566, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45114300, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217150300.

- Планы границ объектов культурного наследия: №278-р от 20.07.2018, № 10-439 от 30.07.2014, № 246-рп от 29.02.2024 от 18.05.2002, №788-рп от 30.08.2023, №53-р от 15.02.2018, № 369-рп от 10.12.2025.

- Распоряжения КГИОП №10-529 от 13.11.2015, №07-19-212/18 от 29.05.2018 и № 44-об/25 от 27.01.2025, №07-19-247/17 от 12.07.2017, №94-об/25 от 05.02.2025, №40-123 от 07.07.2016 и №741-об/25 от 13.11.2025.

- Приказы МКРФ №152365-р от 05.06.2024, №38471-р от 24.08.2016, № 39073-р от 24.08.2016 г., № 48720-р от 09.11.2016 г., №115474-р от 16.10.2017, № 123022-р от 15.11.2017, № 28097-р от 11.12.2015.

- Акты техосмотра КГИОП от 11.12.2025, от 30.06.2024, от 26.11.2024, от 29.08.2024, от 25.12.2022, от 26.09.2025.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус коношенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Микшина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф. Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга; «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в

части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*
Штиглиц Маргарита Сергеевна

22.04.2026

Член экспертной комиссии
Давыдова Нина Анатольевна

22.04.2026

Член экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна

22.04.2026

ПРОТОКОЛ №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупеникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

Санкт-Петербург

21 мая 2026 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказы Министерства культуры РФ № 626 от 02.04.2026 г.; № 1838 от 15.10.2025 г.).

Член экспертной комиссии:

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.)

Член экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вопроса о приобщении представленной Заказчиком копии распоряжения КТЮОП №149-об/26 от 07.05.2026.

2. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупеникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

3. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

4. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

Постановили:

Приобщить представленную Заказчиком копию распоряжения КГИОП №149-об/26 от 07.05.2026.

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жлоб», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланг Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2025 №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*
Штнглиц Маргарита Сергеевна



21.05.2026

Член экспертной комиссии
Давыдова Нина Анатольевна



21.05.2026

Член экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна



21.05.2026

ДОГОВОР № 22-04/26.1

Санкт-Петербург

«22» апреля 2026 года

Гражданка РФ Аверьянова Александра Евгеньевна именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус коношенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен

Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
- 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
- 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
- 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
- 4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
- 4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
 - 4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
 - 4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
 - 4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

- 5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
- 5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
- 6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
- 6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
- 6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор
ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
д. 130, лит. А, ком. .209Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68, лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:****Аверьянова Александра Евгеньевна**

Жуков Д.М.

Аверьянова А.Е.

ДОГОВОР № 22-04/26.2

Санкт-Петербург

«22» апреля 2026 года

Гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупеникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга; «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (ИЛ: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КТИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КТИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен

Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
- 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
- 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
- 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
- 4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
- 4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
 - 4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
 - 4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
 - 4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

- 5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
- 5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
- 6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
- 6.3. Передачу документов для согласования с КИОП осуществляет Заказчик.
- 6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор
ООО «Ария ТВ»

190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
д. 130, лит. А, ком. .209

Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68, лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:****Штиглиц Маргарита Сергеевна**

Жуков Д.М.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Штиглиц М.С.", written over a horizontal line.

Штиглиц М.С.

ДОГОВОР № 22-04/26.3

Санкт-Петербург

«22» апреля 2026 года

Гражданка РФ Давыдова Нина Анатольевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус ковшошенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинской женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (ИЛ: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КТИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КТИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен

Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
- 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
- 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.
- 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.
- 4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.
- 4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:
 - 4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);
 - 4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;
 - 4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

- 5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.
- 5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.
- 6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.
- 6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.
- 6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор
ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова,
д. 130, лит. А, ком. 209Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д. 68, лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:****Давыдова Нина Анатольевна**

Жуков Д.М.

Давыдова Н.А.

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д. 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Особняк Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г. от 21.05.2026 г.

Документы, представленные заявителем

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-1916/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1900/25-0-1 от 10.07.2025, №01-21-3432/25-0-1 от 16.02.2026, №01-24-460/26-0-1 от 13.03.2026, №01-21-820/25-0-1 от 26.03.2025, №01-24-693/26-0-2 от 20.04.2026, №01-24-693/26-0-1 от 16.04.2026, №01-21-1805/25-0-1 от 04.07.2025, №01-21-1920/25-0-1 от 18.07.2025, №01-21-1852/25-0-1 от 04.07.2025.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527, Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47, Распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р, Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.
- Выписки ЕГРН от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19129131, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128091, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-168691957, от 13.02.2026г. № КУВИ-001/2026-19128840, от 04.09.2025г. № КУВИ-001/2025-169008866, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45113261, от 28.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217139566, от 03.04.2026г. № КУВИ-001/2026-45114300, от 29.11.2025г. № КУВИ-001/2025-217150300.
- Распоряжения КГИОП №10-529 от 13.11.2015, №07-19-212/18 от 29.05.2018 и № 44-об/25 от 27.01.2025. №07-19-247/17 от 12.07.2017, №94-об/25 от 05.02.2025, №40-123 от 07.07.2016 и №741-об/25 от 13.11.2025 и №149-об/26 от 07.05.2026.
- Приказы МКРФ №152365-р от 05.06.2024, №38471-р от 24.08.2016, № 39073-р от 24.08.2016 г., № 48720-р от 09.11.2016 г., №115474-р от 16.10.2017, № 123022-р от 15.11.2017, № 28097-р от 11.12.2015.
- Акты техосмотра КГИОП от 11.12.2025, от 30.06.2024, от 26.11.2024, от 29.08.2024, от 25.12.2022, от 26.09.2025.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ФГБУ ГИИ «АИС «Исолово»
Углов Р.В.
(подпись) (И.О.)
"04" / "04" 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(ФИО)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102423C1138A28E2CF8FE28
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2014 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1852/25-0-1 от 04.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия (в
части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного
наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее -
реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус коношенный»
(в составе «Ансамбль Елагина острова»)
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или
выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической
инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Елагин остров	д.	4	лит.	Д	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного
наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные
меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной
Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.							
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукиянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+79313263368															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	07.07.2016
Номер	40-123
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Корпус конюшенный» утвержден КГИОП 16.06.2005
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Корпус конюшенный» утвержден распоряжением КГИОП от 23.07.2024 №998-рп/24
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Временно исполняющий
обязанности
начальника отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Матвеева Василина
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора
(должность)

СПб ГУИИ "АПС Смольного"
Ирина Александровна
 (подпись) (Ф.И.О.)
 "31" *марта* 2025 г.
 М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C113BA28E2CF8FE2B
 Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
 Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-820/25-0-1 от 26.03.2025

Приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
пр.	Невский	д.	85	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе

Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1			лит.	Б		офис/кв.			-	
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	29.05.2018
Номер	07-19-212
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Вокзал Николаевский (Московский)» утвержден КГИОП от 29.02.2024 №246-рп
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Вокзал Николаевский (Московский)» утвержден распоряжением КГИОП от 01.12.2021 №321-рп
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

*начальник Управления
строятельства*
(должность)

С.В. Г.И.П. "АТ" "Смольное"
(наименование органа охраны)

С.В. Соколов
(подпись) (Ф.И.О.)
"16" *Сентября* 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.С. Соколов
(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-24-460/26-0-1 от 13.03.2026

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» (в составе «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой»)
(Основание: распоряжение КГИОП от 27.10.2025 № 290-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	набережная реки Карповки	д.	19	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной

Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»															
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)															
Адрес места нахождения:															
Санкт-Петербург (субъект Российской Федерации)															
Санкт-Петербург (населенный пункт)															
ул./пр.	Смольный проезд				д.	I			лит.		Б		офис/кв.		-
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-
Ответственный представитель:					Лукьянова Татьяна Владимировна (фамилия, имя, отчество (при наличии))										
Контактный телефон:					+7-931-326-33-68										
Адрес электронной почты:					t.lukyanova@sats.spb.ru										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» утвержден КГИОП от 27.10.2025 №290-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером» утвержден распоряжением КГИОП от 27.10.2025 №290-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Монсева Яна
Николаевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
СНБ ГУП "АБ Смольного"
Д. В. Зясов
(подпись) (Ф.И.О.)
"18" июля 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 059FFC87C41F2350C3FE35EC818A8FE959
Владелец Сокольников Андрей Сергеевич
Действителен с 13.08.2024 по 06.11.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1916/25-0-1 от 18.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова»
(Основание: распоряжение КГИОП от 03.08.2023 № 689-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Большая Монетная	д.	23	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

<p>Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»</p>
<p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-						
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68															
Адрес электронной почты:	t.lukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Доходный дом В.Я. Рожкова» утвержден КГИОП от 03.08.2023 №689-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Доходный дом В.Я. Рожкова» утвержден распоряжением КГИОП от 03.08.2023 №689-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:
--

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
--

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:
--

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
--------------------------------------	---------------------------------------

<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по</p>	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и

заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Моисеева Яна
Николаевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

*Заместитель директора
по развитию*
(должность)

СРО ГУП "АТЭ Смольного"

Улисов Д.В.
(подпись) (Ф.И.О.)

"15" июля 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE28
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1900/25-0-1 от 10.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота»
(Основание: распоряжение КГИОП от 13.11.2015 № 10-529)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Петровский	д.	20	лит.	А	корп.	3

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489

«О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1			лит.	Б		офис/кв.			-	
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	12.07.2017
Номер	07-19-247
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк В.И.Гота» утвержден КГИОП от 20.07.2018 №278-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Особняк В.И.Гота» утвержден распоряжением КГИОП от 19.11.2024 №1393-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного

<p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>обследования.</p>
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Фед

ерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Моисеева Яна
Николаевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления
(должность)
строительства

СПб ГУП "АТС Северо-Западного"

М.П. Мудомцев С.В.
(подпись) (Ф.И.О.)

"16" февраля 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

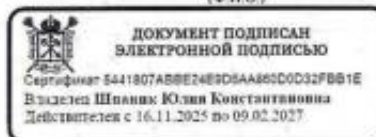
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Ю.К. Шпаник

(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-3432/25-0-1 от 16.02.2026

(приспособление для современного использования в части установки системы наружного
видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс в границах ОКН)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом жилой»
(в составе «Церковь армянская святой Екатерины»)
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
191011, Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Невский проспект	д.	40-42 (д. 40)	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе

Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
191011, Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Невский проспект	д.	40-42 (д. 40)	лит.	А	корп.	-
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68						
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	—
Номер	—
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	—

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом жилой» утвержден распоряжением КГИОП от 30.07.2014 № 10-439

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом жилой» утвержден распоряжением КГИОП от 11.06.2025 № 167-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс в границах ОКН разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p>	

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия утвержден приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Петрушевская Елена
Валентиновна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
(должность)
по развитию
ООО ГВП "АГЕ Смольное"

Угасов Д.В.
(Ф.И.О.)
" 04 " 20 25 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102439C1138A28E2CF8FE28
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1805/25-0-1 от 04.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк»
(в составе «Особняк Михина с участком парка и оградой»)
(Основание: распоряжение мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
Санкт-Петербург						
(населенный пункт)						
ул./пр.	1-я Берёзовая аллея	д.	5	лит.	А	корп.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной

Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд					д.	1	лит.	Б	офис/кв.						
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+79313263368															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк Михина с участком парка и оградой» утвержден КГИОП от 30.08.2023 №788-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Необходимо разработать и утвердить в органах охраны культурного наследия
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по</p>	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержден приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Временно исполняющий
обязанности
начальника отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Матвеева Василина
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

*Заместитель директора
по развитию*
СРБ РАН "АТС Смольного"
Удеев Д.В.
(подпись) (Ф.И.О.)
"18" июля 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 009FFC87C41F2250C3FE35EC618A2FE959
Владелец Сокольников Андрей Сергеевич
Действителен с 13.08.2024 по 06.11.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1920/25-0-1 от 18.07.2025

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)»
(Основание: Закон Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
Санкт-Петербург						
(населенный пункт)						
ул./пр.	Льва Толстого	д.	6-8	лит.	Б	корп. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

<p>Основание: В соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 №489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»</p>
<p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.			-				
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукиянова Татьяна Владимировна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	+7-931-326-33-68															
Адрес электронной почты:	t.lukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

<p>План границ территории объекта культурного наследия «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» утвержден КГИОП от 15.02.2018 №53-р</p>
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

<p>Необходимо разработать и утвердить в КГИОП</p>

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов	В процессе производства работ, выполнять

<p>культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр</p>	

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Монсева Яна
Николаевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

*Начальник Управления
строительства*
(подпись)
СПб ГУП "АТС Смольного"
Иванов С.Р.
(подпись)
"17" *Иванов* 20 *26* г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления
по охране и использованию
объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-24-693/26-0-1 от 16.04.2026

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки
кабельных трасс)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом»
(в составе «Дома Н.Ф. Крупенникова») (основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Куйбышева	д.	33/8	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе

Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд			д.	1			лит.	Б			офис/кв.			-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна																
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68																
Адрес электронной почты:	t.lukyanova@sats.spb.ru																

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Доходный дом» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Доходный дом» утвержден распоряжением КГИОП от 24.03.2026 № 62-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый</p>	

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014

«Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2026 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) – уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

В случае, если планируемые к выполнению виды работ в соответствии с пунктом 6 статьи 47.3 Федерального закона № 73-ФЗ являются работами, связанными с содержанием объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, действие требований к порядку проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, установленных статьей 45 данного закона, не распространяется.

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП

в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист
отдела Петроградского
и Василеостровского районов
Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Шлибанова
Тансия Александровна**
(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

начальника управления
(должность)
стратегического
СРБ РАН "ИЭС Смольного"
С.В. Шуровский
(подпись)
"21" апреля 2026 г.
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа страны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-24-693/26-0-2 от 20.04.2026

Приспособление для современного использования объекта культурного наследия
(в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки
кабельных трасс)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом»
(в составе «Дома Н.Ф. Крупенникова») (основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Куйбышева	д.	33/8	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности

в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд			д.	1			лит.	Б			офис/кв.			-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна																
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68																
Адрес электронной почты:	t.lukyanova@sats.spb.ru																

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Доходный дом» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Доходный дом» утвержден распоряжением КГИОП от 28.05.2014 № 10-258

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

<p>(его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)</p>	

народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2026 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) – уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

В случае, если планируемые к выполнению виды работ в соответствии с пунктом 6 статьи 47.3 Федерального закона № 73-ФЗ являются работами, связанными с содержанием объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, действие требований к порядку проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, установленных статьей 45 данного закона, не распространяется.

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист
отдела Петроградского
и Василеостровского районов
Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Шлибанова
Таня Александровна**
(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

07 июля 2016

№ 40-123

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «корпус конюшенный»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «корпус конюшенный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. Д (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 07 ИЮЛЯ 2016 № 40-123

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"корпус конюшенный"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	8	2	4	7	0	2	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется - отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

корпус конюшенный

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

корпус конюшенный, 1818 - 1822 гг., арх. Росси К.И., ков. XIX - нач. XX вв., входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова"

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

- 2 -

наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

- 3 -

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством

Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

**Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)**

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего
охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП выполнение работ не требуется		

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов
культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным
органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться

собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
 - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
 - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
 - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по

предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца

такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, а также в Международный день музеев, а именно 18 (восемнадцатого) мая ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:



1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова", утвержденный КГИОП 16.06.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 13.03.2013 № 10-99.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.



Приложение № 2
к охранному обязательству

Приложение 1
к распоряжению
от 13.03.2013 № 10-99

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения
«Конюшенный корпус», входящего в состав комплекса «Ансамбль Елагина острова»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Елагин остров д.4, лит.Д





№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты основного объема, включая воротный проезд с подставами ворот и гранитным цоколем, перекрытый парусным сводом, выходящий на фасады арками с лучковым завершением; исторические форма и габариты крыши (скатная);	 



		
3	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p> 
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма; конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст 1-го этажа центрального фасада и нижней части стен боковых фасадов, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым);</p> <p>Южный фасад: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: два боковых флигеля, увенчанные треугольными фронтонами, соединенные крытой галереей, решенной в виде парадных пропилеев; дорическая колоннада галереи, на известняковом цоколе (верхняя часть колонн на 2/3 их высоты каннелирована); чугунная ограда и ворота галереи, в виде копий с концентрическими кругами, исторические материал и рисунок; антаблемент галереи, с гладким фризом и</p>  



	<p>выносным карнизом с модульонами; невисокий аттик галереи; межэтажный карниз боковых флигелей; подоконный раскрепованный карниз с лепным фризом меандра боковых флигелей; оформление центрального оконного проема флигелей дорическим портиком из 2-х пилястр с антаблементом (фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована); декоративное оформление окон 1-2- го этажей: линейные сандрики, на уровне 1-го этажа на волотообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем; ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; венчающий выносной карниз с модульонами боковых флигелей;</p> <p>Боковые фасады: боковые ризалиты по крайним осям 2-х этажной части здания, с дорическим портиком, акцентирующим оконный проем 1-го этажа, из 2-х пилястр с антаблементом: фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована ;</p> <p>декоративное оформление окон 1-2- го этажей боковых ризалитов: линейные сандрики на уровне 1-го этажа, на волотообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем, полуциркульные оконные проемы 2-го этажа, в профилированном обрамлении с замковым камнем, ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; межэтажный карниз боковых ризалитов; подоконный карниз с лепным фризом меандра; декор западающих частей фасада: дорические пилястры в простенках между нишами на уровне 1-го этажа, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована; прямоугольные ниши на уровне 1-го этажа; подоконный выносной карниз с модульонами и гладким фризом; полуциркульные оконные проемы 2-го этажа, исторической расстекловки;</p>	   
--	--	---

	<p>Северный фасад: сдвоенные дорические пилястры в простенках между окнами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована; венчающий выносной карниз с модульонами;</p>	
<p>6 Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:</p>	<p>Фасад прямоугольного двора: архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма; конфигурация оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым); коробовый свод галерей; ступени лещадной плиты, ведущие к входным проемам по сторонам галерей; входные проемы по сторонам галерей, с линейными сандриками на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>Декор западной и восточной стены: входные проемы каретников, с лучковым завершением, декорированные замковым камнем (частично заложены); межэтажный карниз; подоконный карниз с лепным фризом меандра; оконные проемы 2-го этажа, в неглубоких нишах, с линейными сандриками; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом; крыльца со ступенями лещадной плиты, ведущими к входным проемам;</p>	

	<p>Декор южной стены (без объема второго этажа): выступы по крайним осям фасада, оканчивающиеся пилястрами дорического ордера; восемь полуколонн дорического ордера, в межоконных вертикальных простенках (верхняя часть полуколонны на 2/3 их высоты каннелирована); ложные балюстрады в подоконных простенках; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом;</p> <p>Фасад полуциркульного двора: объемно-пространственное решение; конфигурация оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым);</p>	
7 Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:	<p>Пом.1-Н(22), пл 15,3 кв.м.; 17, пл.7,9 кв.м.; 21, пл. 16,9 кв.м.; 23, пл. 12,6 кв.м.; 24, пл.10,3 кв.м.: коробовый свод в распалубках (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(48), пл.10,1 кв.м.; 52, пл. 23,4 кв.м.; 50, пл.35,2 кв.м.: коробовый свод в распалубках (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p>	

	<p>Пом. 1-Н(37), пл. 69,5 кв.м.: фрагменты исторической южной стены (формирующей полуциркульный двор); исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом.1-Н(11), пл. 12,5 кв.м.: полуциркульный свод с распалубками;</p>	   
--	---	--

	<p>Пом.1-Н(10), пл.113,8 кв.м.: арочный проем с коробовым завершением; коробовый свод с распалубками;</p>	 
	<p>Пом. 1-Н(9), пл.8,5 кв.м.; 8, пл. 10,9 кв.м.: полуциркульный свод; исторические отметки заложенных входных проемов; Пом. 1-Н(59), пл.20,1 кв.м.: полуциркульный свод; исторические отметки заложенных входных проемов;</p>	
	<p>Пом.1-Н(7), пл. 94,0 кв.м. и 1-Н(60), пл.93,6 кв.м.: коробовые своды с распалубками;</p>	

	<p>Пом. 1-Н(58), пл.111,5 кв.м.: исторические отметки плоского перекрытия; арочный проем с коробовым завершением; коробовый свод с распалубками;</p> <p>Лестницы 1-Н(61), пл. 16.9 кв.м. и 1-Н(1), пл.15.3 кв.м.: объемно-пространственное решение; ступени лещадной плиты; ограждения лестничных маршей из вертикальных стержней;</p>	  
--	--	---

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«корпус конюшенный»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. Д (согласно постановлению
Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца).



1. «корпус конюшенный». Вид с южной стороны.



2. «корпус конюшенный». Вид с западной стороны.



3. «корпусе коношенный». Вид с западной стороны. Фрагмент.



4. «корпус коношенный». Вид с южной стороны. Фрагмент.



5,6. «корпус конюшенный». Полуциркульный двор.



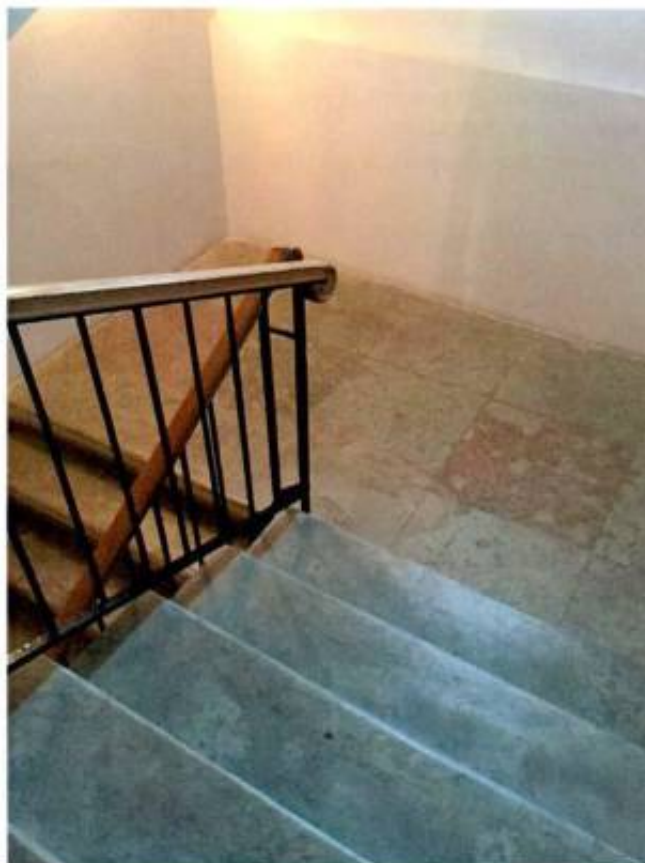
7. «корпус коношенный». Дворовой фасад. Фрагмент.



8. «корпус коношенный». Дворовой фасад. Фрагмент.



9. «корпус копошенный». Интерьер. Фрагмент.



10. «корпус коношенный». Лестница. Фрагмент.

№ п/п	Код ОКН
137	4606

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург

«29» августа 2024 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Матвеевой В.А., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

1818-1822 гг., арх. К.И. Росси; кон. XIX – нач. XX в.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» представлено в Распоряжении об определении предмета охраны от 23.07.2024 г. №998-рп/24.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», расположенный по адресу: Елагин остров, д. 4, литера Д.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

<p>а) основания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру цоколя и стен состояние удовлетворительное; - цоколи: облицованы известняковой скобой, состояние удовлетворительное; - отмостки: по периметру здания – брусчатка, внутри двора – тротуарная плитка; состояние удовлетворительное;
<p>б) несущие конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стены: кирпичные, оштукатуренные, по визуальному осмотру находятся в удовлетворительном состоянии; - колонны, столбы: колонны, столбы: фасад с южной стороны разделен парадными пропилями в виде дорической крыши колоннады, на известняковом цоколе: верхняя часть колонн на 2/3 высоты каннелирована; состояние удовлетворительное;
<p>в) перекрытия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - межэтажные: оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное; - перемычки оконных и дверных проемов: клинчатые, кирпичные, окрашены; состояние удовлетворительное;

<p>г) крыша:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мауэрлат: деревянный, состояние удовлетворительное - стропила: деревянные, состояние удовлетворительное; - обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное; - кровля: металлическая, состояние удовлетворительное;
<p>д) главы, шатры, конструкция: отсутствует;</p>
<p>е) наружные водоотводные конструкции: металлические, состояние удовлетворительное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - желоба: металлические, состояние удовлетворительное; - трубы: металлические, состояние удовлетворительное; - сливы: металлические, состояние удовлетворительное;
<p>ж) фасады: по визуальному осмотру находятся в удовлетворительном состоянии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: гладко оштукатурены, состояние удовлетворительное; - окраска стен: окрашены, с выделением декоративных элементов; состояние удовлетворительное; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: отсутствует; - декоративные элементы: южный фасад — боковые флигели завершены выносным фронтоном, тимпан и подкарнизное пространство оформлено дентикулами; по центральной систолой оси устроен портик из 2-х пилястр дорического ордера, 2/3 верхней части которых каннелированы, антаблемент -гладкий фриз, выносной фасад - оформление оконных проемов 1-го этажа замковыми камнями; оформление оконных проемов 1-го и 2-го этажей линейными сандриками, на 1-м этаже сандрики опираются на стилизованные волоты, в уровне нижней линии оконных проемов 2-го этаж а устроен декоративный фриз, оформленный полосой меандра, западный и восточный фасады-дорический портик, акцентирующим оконный проем 1-го этажа, из 2-х пилястр с антаблементом: фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3-их высоты каннелирована, линейные сандрики на уровне 1-го этажа, на волотообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем, ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа, лепной фриз меандра; Северный фасад: модульоны; <p>Фасад прямоугольного двора: поверхность украшена дощатым рустом в уровне 1-го этажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - карнизы: профилированная межэтажная тяга, венчающий выносной карниз с модульонами, окрашены; состояние удовлетворительное; - пилястры: состояние удовлетворительное; - балконы, лоджии: отсутствуют; - крыльца: ступени лещадной плиты; ведущие к входным дверям по сторонам галереи; состояние удовлетворительное; - окна: оконные проемы с прямыми и клинчатыми перемычками; деревянные оконные заполнения белого цвета; историческая расстекловка; состояние удовлетворительное; - двери: двустворчатые, деревянные, филенчатые; состояние удовлетворительное;
<p>з) интерьеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полы: керамическая плитка, паркет, состояние удовлетворительное -перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): по металлическим балкам, потолки оштукатуренные и окрашенные; состояние удовлетворительное -стены: оштукатурены и окрашены; состояние удовлетворительное -перегородки: оштукатурены и окрашены; состояние удовлетворительное -живопись: отсутствует; -лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствует; -карнизы: профилированные; -лестницы: две двухмаршевые лестницы, ступени из известняка, покрытие площадок лещадной плитой;

- двери: деревянные, разнотипные;
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: представлена в плане границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», утвержденного КГИОП 16.06.2005 .
2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): Распоряжением КГИОП от 07.07.2016 № 40123 утверждено охранное обязательство, согласно которому на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП выполнение работ не требуется. На дату составления акта на основании разрешения от 15.08.2024 г. № 01-26-1524/24-0-1 проводятся работы по ремонту кровли внутренних (прямоугольного и овального) дворов здания с целью поддержания в эксплуатационном состоянии объекта (разрешение выдано на срок до 15.11.2024). Информационная надпись установлена на южном фасаде.

2. Фотофиксация:



1. Южный фасад.

4



2. Западный фасад.



3. Западный фасад.

5



4. Западный фасад. Фрагмент.



5. Восточный фасад Фрагмент.



6. Северный фасад квадратного двора.

6



7. Галерея квадратного двора.



8. Северный фасад полукруглого двора



9. Дверное заполнение в воротном проезде



10. Фрагмент южного фасада полукруглого двора

7



11. Фрагмент южного фасада
полукруглого двора



12. Восточный фасад. Фрагмент.



13. Восточный фасад. Фрагмент



14. Восточный фасад. Фрагмент



15. Информационная табличка



16. Лестница



17. Помещения 1-го этажа



18. Помещения 1-го этажа



19. Помещения выставочного зала

Представитель КГИОП

A handwritten signature in cursive script, which appears to read "В.А. Матвеева".

В.А. Матвеева



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

13.11.2025

№ 741-05/25

**О внесении изменений в распоряжение
 КГИОП от 07.07.2016 № 40-123**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 07.07.2016 № 40-123 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «корпус конюшенный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. Изложить наименование изменяемого распоряжения в следующей редакции: «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1.2. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 13.03.2013 № 10-99, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству» заменить словами «Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 23.07.2024 № 998-рп, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить пункт 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 23.07.2024 № 998-рп.».

1.4. Изложить приложение №2 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.




Заместитель председателя Комитета




A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ю.О. Богачева

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.11.2025 № 741-05/25



Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус конюшенный», входящего в состав комплекса «Ансамбль Елагина острова»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д





№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение;</p> <p>исторические габариты основного объема, включая воротный проезд с подставами ворот и гранитным цоколем, перекрытый парусным сводом, выходящий на фасады арками с лучковым завершением;</p> <p>исторические форма и габариты крыши (скатная);</p>	  





3	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст 1-го этажа центрального фасада и нижней части стен боковых фасадов, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым);</p> <p>Южный фасад:</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: два боковых флигеля, увенчанные треугольными фронтонами, соединенные крытой галереей, решенной в виде парадных пропилеев;</p> <p>дорическая колоннада галереи, на известняковом цоколе (верхняя часть колонн на 2/3 их высоты каннелирована); чугунная ограда и ворота галереи, в виде копий с концентрическими кругами, исторические материал и рисунок;</p> <p>антаблемент галереи, с гладким фризом и выносным карнизом с модульонами; невысокий аттик галереи;</p>	 




	<p>межэтажный карниз боковых флигелей; подоконный раскрепованный карниз с лепным фризом меандра боковых флигелей; оформление центрального оконного проема флигелей дорическим портиком из 2-х пилястр с антаблементом (фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована);</p> <p>декоративное оформление окон 1-2-го этажей: линейные сандрики, на уровне 1-го этажа на волотообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем; ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; венчающий выносной карниз с модульонами боковых флигелей;</p> <p>Боковые фасады: боковые ризалиты по крайним осям 2-х этажной части здания, с дорическим портиком, акцентирующим оконный проем 1-го этажа, из 2-х пилястр с антаблементом: фриз гладкий, карниз выносной с модульонами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована;</p> <p>декоративное оформление окон 1-2-го этажей боковых ризалитов: линейные сандрики на уровне 1-го этажа, на волотообразных кронштейнах, декорированы замковым камнем, полуциркульные оконные проемы 2-го этажа, в профилированном обрамлении с замковым камнем, ложные балюстрады в подоконных простенках 1-го этажа; межэтажный карниз боковых ризалитов; подоконный карниз с лепным фризом меандра;</p> <p>декор западающих частей фасада: дорические пилястры в простенках между нишами на уровне 1-го этажа, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована;</p> <p>прямоугольные ниши на уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный выносной карниз с модульонами и гладким фризом;</p>	    
--	---	--

		<p>полуциркульные оконные проемы 2-го этажа, исторической расстекловки;</p> <p>Северный фасад:</p> <p>сдвоенные дорические пилястры в простенках между окнами, верхняя часть пилястр на 2/3 их высоты каннелирована; венчающий выносной карниз с модульонами;</p>	
6	<p>Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:</p>	<p>Фасад прямоугольного двора: архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма; конфигурация оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым); коробовый свод галерей; ступени лестничной плиты, ведущие к входным проемам по сторонам галерей; входные проемы по сторонам галерей, с линейными сандриками на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>Декор западной и восточной стены: входные проемы каретников, с лучковым завершением, декорированные замковым камнем (частично заложены); межэтажный карниз; подоконный карниз с лепным фризом меандра; оконные проемы 2-го этажа, в неглубоких нишах, с линейными сандриками; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом; крыльца со ступенями лестничной плиты, ведущими к входным проемам;</p>	 

		<p>Декор южной стены (без объема второго этажа): выступы по крайним осям фасада, оканчивающиеся пилястрами дорического ордера; восемь полуколонн дорического ордера, в межколонных вертикальных простенках (верхняя часть полуколонн на 2/3 их высоты каннелирована); ложные балюстрады в подоконных простенках; венчающий выносной карниз с модульонами и гладким фризом;</p> <p>Фасад полуциркульного двора: объемно-пространственное решение;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым).</p>	
7	<p>Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p>	<p>Пом.1-Н(22), пл 15,3 кв.м.; 17, пл.7,9 кв.м.; 21, пл. 16,9 кв.м.; 23, пл. 12,6 кв.м.; 24, пл.10,3 кв.м.:</p> <p>коробовый свод с распалубками (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(48), пл.10,1 кв.м.; 52, пл. 23,4 кв.м.; 50, пл.35,2 кв.м.:</p> <p>коробовый свод с распалубками (временные перегородки снесены); исторические отметки заложенных входных проемов;</p>	

		<p>Пом. 1-Н(37), пл. 69,5 кв.м.:</p> <p>фрагменты исторической южной стены (формирующей полуциркульный двор); исторические отметки заложенных входных проемов;</p>	   
--	--	--	--

		<p>Пом.1-Н(10), пл.113,8 кв.м.: арочный проем с коробовым завершением; коробовый свод с распалубками;</p> <p>Пом. 1-Н(9), пл.8,5 кв.м.; 8, пл. 10,9 кв.м.: полуциркульный свод; исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом. 1-Н(59), пл.20,1 кв.м.: полуциркульный свод; исторические отметки заложенных входных проемов;</p> <p>Пом.1-Н(7), пл. 94,0 кв.м. и 1-Н(60), пл.93,6 кв.м.: коробовые своды с распалубками;</p>	   
--	--	--	--

		<p>Пом. 1-Н(58), пл.111,5 кв.м.:</p> <p>исторические отметки плоского перекрытия;</p> <p>арочный проем с коробовым завершением;</p> <p>коробовый свод с распалубками;</p> <p>Лестницы 1-Н(61), пл. 16.9 кв.м. и 1-Н(1), пл.15.3 кв.м.:</p> <p>объемно-пространственное решение;</p> <p>ступени лещадной плиты;</p> <p>ограждения лестничных маршей из вертикальных стержней.</p>	  
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04.05.2026

№ 149-08/26

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 07.07.2016 № 40-123**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 07.07.2016 № 40-123 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова: «План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова", утвержденный КГИОП 16.06.2005, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина Острова», утвержденные распоряжением КГИОП от 10.12.2025 № 369-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству».

1.2. Изложить пункт 1 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина Острова», утвержденные распоряжением КГИОП от 10.12.2025 № 369-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП в течение трех рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

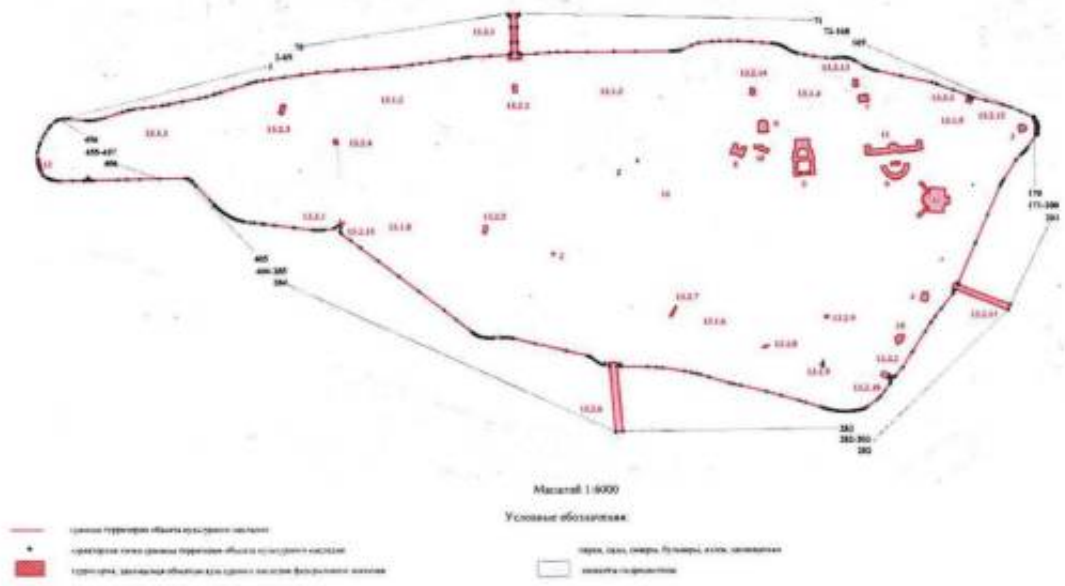
6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and curves, positioned between the text 'Заместитель председателя Комитета' and 'Ю.О. Богачев'.

Ю.О. Богачев

Планы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Альбида Елизавы острова (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елизавин остров, дом 4
1. Схема плана территории объекта культурного наследия;



Изготовлено в государственном КИТРОИ
 от 01.05.2016 № ИИ-05/А.В.

Состав объекта культурного наследия:

1. Елагин дворец;
2. Павильон на острове;
3. Павильон с гранитной пристанью;
4. Гауптвахта;
5. Корпус конюшенный;
6. Корпус кухонный;
7. Дом садовника Бука П.;
8. Дом смотрителя (фрейлинский);
9. Дом смотрителя и гоф-фурьера;
10. Кладовые (дом служителей);
11. Оранжерея;
12. Пристань со львами;
13. Гидросистема с сооружениями, девять прудов с протоками, три шандора, пятнадцать мостов:
 - 13.1.1 – 13.1.9 Пруды (девять);
 - 13.2.1 – 13.2.15 Мосты (пятнадцать);
 - 13.3.1 – 13.3.3 Шандоры (три).
14. Парк;
15. Павильон музыкальный;
16. Ваза (на схеме не обозначена);
17. Ваза с барельефом (на схеме не обозначена);
18. Ваза с рельефом (на схеме не обозначена);
19. Скульптура «Геркул Фарнезский» (на схеме не обозначена);
20. Скульптура «Девушка, идущая по буму» (на схеме не обозначена);
21. Статуя «Вакх с флейтой» (на схеме не обозначена);
22. Статуя «Галина Уланова» (на схеме не обозначена);
23. Статуя «Дискобол» (на схеме не обозначена);
24. Статуя «Метательница диска» (на схеме не обозначена).

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99278.07	109314.93	Аналитический метод	0.10	–
2	99278.45	109316.91	Аналитический метод	0.10	–
3	99278.87	109320.27	Аналитический метод	0.10	–
4	99279.15	109324.55	Аналитический метод	0.10	–
5	99279.18	109326.99	Аналитический метод	0.10	–
6	99279.07	109330.37	Аналитический метод	0.10	–
7	99278.81	109333.59	Аналитический метод	0.10	–
8	99275.40	109366.51	Аналитический метод	0.10	–
9	99275.11	109371.46	Аналитический метод	0.10	–
10	99275.13	109376.41	Аналитический метод	0.10	–
11	99275.30	109379.44	Аналитический метод	0.10	–
12	99276.07	109386.21	Аналитический метод	0.10	–
13	99276.98	109391.02	Аналитический метод	0.10	–
14	99278.73	109398.52	Аналитический метод	0.10	–
15	99281.27	109408.16	Аналитический метод	0.10	–
16	99293.60	109445.41	Аналитический метод	0.10	–
17	99296.99	109456.47	Аналитический метод	0.10	–
18	99298.18	109461.08	Аналитический метод	0.10	–
19	99299.98	109469.16	Аналитический метод	0.10	–
20	99302.59	109487.64	Аналитический метод	0.10	–
21	99305.01	109508.65	Аналитический метод	0.10	–
22	99307.85	109529.57	Аналитический метод	0.10	–
23	99309.90	109541.61	Аналитический метод	0.10	–
24	99316.00	109572.11	Аналитический метод	0.10	–
25	99322.45	109606.61	Аналитический метод	0.10	–
26	99325.68	109621.41	Аналитический метод	0.10	–
27	99330.81	109640.62	Аналитический метод	0.10	–
28	99334.19	109652.11	Аналитический метод	0.10	–
29	99343.21	109678.81	Аналитический метод	0.10	–
30	99353.23	109711.51	Аналитический метод	0.10	–
31	99355.88	109721.24	Аналитический метод	0.10	–
32	99357.39	109727.91	Аналитический метод	0.10	–
33	99359.71	109741.29	Аналитический метод	0.10	–
34	99361.89	109756.28	Аналитический метод	0.10	–
35	99366.25	109783.76	Аналитический метод	0.10	–
36	99371.66	109819.49	Аналитический метод	0.10	–
37	99375.80	109851.99	Аналитический метод	0.10	–
38	99379.48	109891.69	Аналитический метод	0.10	–
39	99382.65	109928.03	Аналитический метод	0.10	–
40	99383.84	109953.71	Аналитический метод	0.10	–
41	99387.74	110008.64	Аналитический метод	0.10	–
42	99388.55	110019.08	Аналитический метод	0.10	–
43	99392.49	110049.66	Аналитический метод	0.10	–
44	99394.91	110068.29	Аналитический метод	0.10	–
45	99397.33	110088.38	Аналитический метод	0.10	–
46	99403.00	110128.18	Аналитический метод	0.10	–
47	99406.76	110155.19	Аналитический метод	0.10	–
48	99407.80	110162.43	Аналитический метод	0.10	–
49	99408.37	110169.04	Аналитический метод	0.10	–
50	99410.84	110212.88	Аналитический метод	0.10	–
51	99412.94	110250.98	Аналитический метод	0.10	–
52	99413.49	110250.95	Аналитический метод	0.10	–
53	99413.66	110250.94	Аналитический метод	0.10	–

54	99415.91	110253.07	Аналитический метод	0.10	—
55	99417.29	110255.31	Аналитический метод	0.10	—
56	99417.32	110256.68	Аналитический метод	0.10	—
57	99438.42	110256.06	Аналитический метод	0.10	—
58	99438.68	110255.79	Аналитический метод	0.10	—
59	99440.45	110255.71	Аналитический метод	0.10	—
60	99440.73	110256.00	Аналитический метод	0.10	—
61	99470.46	110255.07	Аналитический метод	0.10	—
62	99470.73	110254.81	Аналитический метод	0.10	—
63	99472.57	110254.77	Аналитический метод	0.10	—
64	99472.80	110255.01	Аналитический метод	0.10	—
65	99493.81	110254.39	Аналитический метод	0.10	—
66	99493.76	110252.93	Аналитический метод	0.10	—
67	99496.49	110249.05	Аналитический метод	0.10	—
68	99496.80	110249.02	Аналитический метод	0.10	—
69	99497.31	110248.97	Аналитический метод	0.10	—
70	99500.70	110248.64	Аналитический метод	0.10	—
71	99501.28	110272.14	Аналитический метод	0.10	—
72	99497.52	110272.01	Аналитический метод	0.10	—
73	99497.22	110272.46	Аналитический метод	0.10	—
74	99494.37	110268.18	Аналитический метод	0.10	—
75	99494.30	110266.72	Аналитический метод	0.10	—
76	99473.18	110267.64	Аналитический метод	0.10	—
77	99472.91	110267.90	Аналитический метод	0.10	—
78	99471.16	110267.96	Аналитический метод	0.10	—
79	99470.87	110267.70	Аналитический метод	0.10	—
80	99441.09	110268.62	Аналитический метод	0.10	—
81	99440.81	110268.88	Аналитический метод	0.10	—
82	99439.05	110268.94	Аналитический метод	0.10	—
83	99438.77	110268.68	Аналитический метод	0.10	—
84	99417.70	110269.29	Аналитический метод	0.10	—
85	99417.74	110270.72	Аналитический метод	0.10	—
86	99416.76	110273.70	Аналитический метод	0.10	—
87	99415.09	110276.71	Аналитический метод	0.10	—
88	99414.16	110276.85	Аналитический метод	0.10	—
89	99414.02	110276.87	Аналитический метод	0.10	—
90	99413.47	110276.92	Аналитический метод	0.10	—
91	99416.21	110307.87	Аналитический метод	0.10	—
92	99418.52	110334.47	Аналитический метод	0.10	—
93	99419.56	110351.30	Аналитический метод	0.10	—
94	99419.86	110372.72	Аналитический метод	0.10	—
95	99420.31	110414.58	Аналитический метод	0.10	—
96	99420.58	110470.24	Аналитический метод	0.10	—
97	99420.90	110515.12	Аналитический метод	0.10	—
98	99421.32	110586.97	Аналитический метод	0.10	—
99	99421.25	110590.98	Аналитический метод	0.10	—
100	99421.41	110594.95	Аналитический метод	0.10	—
101	99421.69	110598.09	Аналитический метод	0.10	—
102	99422.38	110602.83	Аналитический метод	0.10	—
103	99423.19	110606.71	Аналитический метод	0.10	—
104	99424.19	110610.49	Аналитический метод	0.10	—
105	99433.38	110630.96	Аналитический метод	0.10	—
106	99438.93	110645.70	Аналитический метод	0.10	—
107	99441.52	110673.60	Аналитический метод	0.10	—
108	99442.27	110688.90	Аналитический метод	0.10	—
109	99442.51	110710.42	Аналитический метод	0.10	—
110	99442.46	110726.99	Аналитический метод	0.10	—
111	99440.84	110755.92	Аналитический метод	0.10	—
112	99438.71	110779.26	Аналитический метод	0.10	—
113	99437.26	110796.75	Аналитический метод	0.10	—
114	99437.07	110800.29	Аналитический метод	0.10	—
115	99436.67	110803.86	Аналитический метод	0.10	—
116	99436.07	110807.41	Аналитический метод	0.10	—
117	99435.23	110811.07	Аналитический метод	0.10	—
118	99434.27	110814.37	Аналитический метод	0.10	—
119	99433.07	110817.76	Аналитический метод	0.10	—
120	99431.69	110821.05	Аналитический метод	0.10	—
121	99429.08	110826.08	Аналитический метод	0.10	—
122	99427.28	110829.17	Аналитический метод	0.10	—

123	99422.86	110835.81	Аналитический метод	0.10	—
124	99421.16	110839.04	Аналитический метод	0.10	—
125	99419.19	110843.53	Аналитический метод	0.10	—
126	99418.36	110845.78	Аналитический метод	0.10	—
127	99417.27	110849.27	Аналитический метод	0.10	—
128	99416.41	110852.77	Аналитический метод	0.10	—
129	99413.80	110867.36	Аналитический метод	0.10	—
130	99410.19	110886.44	Аналитический метод	0.10	—
131	99407.11	110911.92	Аналитический метод	0.10	—
132	99406.26	110925.53	Аналитический метод	0.10	—
133	99407.14	110931.66	Аналитический метод	0.10	—
134	99407.63	110937.00	Аналитический метод	0.10	—
135	99407.88	110943.83	Аналитический метод	0.10	—
136	99407.76	110949.98	Аналитический метод	0.10	—
137	99407.45	110952.99	Аналитический метод	0.10	—
138	99406.96	110955.96	Аналитический метод	0.10	—
139	99406.29	110958.90	Аналитический метод	0.10	—
140	99405.44	110961.84	Аналитический метод	0.10	—
141	99404.44	110964.63	Аналитический метод	0.10	—
142	99403.26	110967.41	Аналитический метод	0.10	—
143	99401.92	110970.10	Аналитический метод	0.10	—
144	99400.43	110972.70	Аналитический метод	0.10	—
145	99389.60	110990.94	Аналитический метод	0.10	—
146	99387.46	110994.69	Аналитический метод	0.10	—
147	99385.56	110998.51	Аналитический метод	0.10	—
148	99383.49	111003.41	Аналитический метод	0.10	—
149	99382.41	111006.44	Аналитический метод	0.10	—
150	99381.17	111010.52	Аналитический метод	0.10	—
151	99380.17	111014.67	Аналитический метод	0.10	—
152	99379.39	111018.91	Аналитический метод	0.10	—
153	99368.62	111068.40	Аналитический метод	0.10	—
154	99354.51	111132.69	Аналитический метод	0.10	—
155	99351.54	111142.40	Аналитический метод	0.10	—
156	99338.99	111177.14	Аналитический метод	0.10	—
157	99327.27	111209.56	Аналитический метод	0.10	—
158	99326.68	111209.48	Аналитический метод	0.10	—
159	99322.09	111208.83	Аналитический метод	0.10	—
160	99319.81	111215.05	Аналитический метод	0.10	—
161	99323.87	111217.82	Аналитический метод	0.10	—
162	99324.37	111218.16	Аналитический метод	0.10	—
163	99316.98	111245.18	Аналитический метод	0.10	—
164	99307.70	111279.28	Аналитический метод	0.10	—
165	99303.08	111294.32	Аналитический метод	0.10	—
166	99293.58	111316.40	Аналитический метод	0.10	—
167	99281.92	111342.11	Аналитический метод	0.10	—
168	99282.60	111342.26	Аналитический метод	0.10	—
169	99282.21	111345.31	Аналитический метод	0.10	—
170	99278.17	111344.84	Аналитический метод	0.10	—
171	99276.06	111346.99	Аналитический метод	0.10	—
172	99273.69	111348.87	Аналитический метод	0.10	—
173	99271.13	111350.45	Аналитический метод	0.10	—
174	99268.29	111351.72	Аналитический метод	0.10	—
175	99265.19	111352.66	Аналитический метод	0.10	—
176	99262.28	111353.16	Аналитический метод	0.10	—
177	99259.19	111353.32	Аналитический метод	0.10	—
178	99255.03	111352.99	Аналитический метод	0.10	—
179	99251.19	111352.02	Аналитический метод	0.10	—
180	99248.76	111351.02	Аналитический метод	0.10	—
181	99245.02	111352.86	Аналитический метод	0.10	—
182	99243.52	111350.01	Аналитический метод	0.10	—
183	99244.21	111349.63	Аналитический метод	0.10	—
184	99216.29	111330.75	Аналитический метод	0.10	—
185	99213.82	111329.26	Аналитический метод	0.10	—
186	99211.46	111327.63	Аналитический метод	0.10	—
187	99209.27	111325.91	Аналитический метод	0.10	—
188	99207.06	111323.94	Аналитический метод	0.10	—
189	99205.03	111321.91	Аналитический метод	0.10	—
190	99203.14	111319.76	Аналитический метод	0.10	—
191	99201.39	111317.51	Аналитический метод	0.10	—

192	99189.95	111307.26	Аналитический метод	0.10	—
193	99148.10	111282.02	Аналитический метод	0.10	—
194	99141.99	111278.46	Аналитический метод	0.10	—
195	99134.95	111274.91	Аналитический метод	0.10	—
196	99073.17	111248.88	Аналитический метод	0.10	—
197	99013.20	111223.54	Аналитический метод	0.10	—
198	98956.34	111199.55	Аналитический метод	0.10	—
199	98929.31	111188.20	Аналитический метод	0.10	—
200	98925.46	111186.89	Аналитический метод	0.10	—
201	98882.35	111296.09	Аналитический метод	0.10	—
202	98871.47	111291.80	Аналитический метод	0.10	—
203	98914.74	111182.30	Аналитический метод	0.10	—
204	98911.94	111177.67	Аналитический метод	0.10	—
205	98906.60	111177.32	Аналитический метод	0.10	—
206	98873.65	111151.79	Аналитический метод	0.10	—
207	98857.66	111139.82	Аналитический метод	0.10	—
208	98844.42	111130.74	Аналитический метод	0.10	—
209	98824.63	111118.45	Аналитический метод	0.10	—
210	98782.40	111092.33	Аналитический метод	0.10	—
211	98749.39	111071.27	Аналитический метод	0.10	—
212	98731.46	111057.04	Аналитический метод	0.10	—
213	98730.83	111056.33	Аналитический метод	0.10	—
214	98730.31	111055.56	Аналитический метод	0.10	—
215	98729.89	111054.72	Аналитический метод	0.10	—
216	98729.59	111053.83	Аналитический метод	0.10	—
217	98729.41	111052.91	Аналитический метод	0.10	—
218	98729.36	111051.97	Аналитический метод	0.10	—
219	98729.44	111051.04	Аналитический метод	0.10	—
220	98731.63	111043.53	Аналитический метод	0.10	—
221	98730.88	111043.07	Аналитический метод	0.10	—
222	98729.78	111042.75	Аналитический метод	0.10	—
223	98729.12	111042.32	Аналитический метод	0.10	—
224	98726.37	111045.42	Аналитический метод	0.10	—
225	98725.22	111045.99	Аналитический метод	0.10	—
226	98724.01	111046.44	Аналитический метод	0.10	—
227	98722.77	111046.76	Аналитический метод	0.10	—
228	98721.50	111046.93	Аналитический метод	0.10	—
229	98720.21	111046.96	Аналитический метод	0.10	—
230	98718.93	111046.85	Аналитический метод	0.10	—
231	98717.67	111046.60	Аналитический метод	0.10	—
232	98716.45	111046.21	Аналитический метод	0.10	—
233	98715.28	111045.69	Аналитический метод	0.10	—
234	98699.69	111034.36	Аналитический метод	0.10	—
235	98687.66	111024.63	Аналитический метод	0.10	—
236	98681.59	111018.35	Аналитический метод	0.10	—
237	98665.92	110997.09	Аналитический метод	0.10	—
238	98664.65	110995.02	Аналитический метод	0.10	—
239	98663.52	110992.89	Аналитический метод	0.10	—
240	98662.52	110990.69	Аналитический метод	0.10	—
241	98661.65	110988.43	Аналитический метод	0.10	—
242	98660.92	110986.13	Аналитический метод	0.10	—
243	98660.32	110983.78	Аналитический метод	0.10	—
244	98659.88	110981.41	Аналитический метод	0.10	—
245	98658.94	110976.91	Аналитический метод	0.10	—
246	98658.15	110972.38	Аналитический метод	0.10	—
247	98657.52	110967.83	Аналитический метод	0.10	—
248	98657.05	110963.26	Аналитический метод	0.10	—
249	98656.72	110958.67	Аналитический метод	0.10	—
250	98656.56	110954.08	Аналитический метод	0.10	—
251	98656.55	110949.49	Аналитический метод	0.10	—
252	98656.70	110944.90	Аналитический метод	0.10	—
253	98657.00	110940.31	Аналитический метод	0.10	—
254	98657.46	110935.74	Аналитический метод	0.10	—
255	98658.08	110931.19	Аналитический метод	0.10	—
256	98659.17	110925.89	Аналитический метод	0.10	—
257	98660.41	110920.64	Аналитический метод	0.10	—
258	98661.79	110915.41	Аналитический метод	0.10	—
259	98663.31	110910.23	Аналитический метод	0.10	—
260	98664.98	110905.09	Аналитический метод	0.10	—

261	98666.78	110900.00	Аналитический метод	0.10	—
262	98676.01	110869.05	Аналитический метод	0.10	—
263	98679.76	110856.80	Аналитический метод	0.10	—
264	98690.64	110819.14	Аналитический метод	0.10	—
265	98698.70	110788.88	Аналитический метод	0.10	—
266	98711.70	110734.07	Аналитический метод	0.10	—
267	98714.79	110719.37	Аналитический метод	0.10	—
268	98717.05	110710.07	Аналитический метод	0.10	—
269	98729.34	110668.08	Аналитический метод	0.10	—
270	98735.15	110649.69	Аналитический метод	0.10	—
271	98737.26	110642.12	Аналитический метод	0.10	—
272	98739.48	110632.20	Аналитический метод	0.10	—
273	98741.96	110618.37	Аналитический метод	0.10	—
274	98749.21	110570.54	Аналитический метод	0.10	—
275	98750.11	110559.95	Аналитический метод	0.10	—
276	98751.18	110541.16	Аналитический метод	0.10	—
277	98751.58	110486.24	Аналитический метод	0.10	—
278	98757.34	110484.68	Аналитический метод	0.10	—
279	98757.87	110484.54	Аналитический метод	0.10	—
280	98754.04	110479.22	Аналитический метод	0.10	—
281	98754.00	110478.09	Аналитический метод	0.10	—
282	98753.77	110478.12	Аналитический метод	0.10	—
283	98616.25	110490.86	Аналитический метод	0.10	—
284	98614.72	110475.47	Аналитический метод	0.10	—
285	98752.92	110462.63	Аналитический метод	0.10	—
286	98753.63	110462.56	Аналитический метод	0.10	—
287	98753.61	110461.62	Аналитический метод	0.10	—
288	98758.93	110452.25	Аналитический метод	0.10	—
289	98755.04	110450.01	Аналитический метод	0.10	—
290	98757.65	110443.80	Аналитический метод	0.10	—
291	98761.26	110437.95	Аналитический метод	0.10	—
292	98766.04	110431.11	Аналитический метод	0.10	—
293	98770.79	110425.11	Аналитический метод	0.10	—
294	98771.78	110423.49	Аналитический метод	0.10	—
295	98772.68	110421.82	Аналитический метод	0.10	—
296	98773.48	110420.10	Аналитический метод	0.10	—
297	98774.18	110418.34	Аналитический метод	0.10	—
298	98774.77	110416.54	Аналитический метод	0.10	—
299	98785.43	110371.61	Аналитический метод	0.10	—
300	98800.85	110307.04	Аналитический метод	0.10	—
301	98811.35	110262.48	Аналитический метод	0.10	—
302	98812.33	110257.44	Аналитический метод	0.10	—
303	98813.22	110249.72	Аналитический метод	0.10	—
304	98813.36	110247.11	Аналитический метод	0.10	—
305	98813.39	110241.92	Аналитический метод	0.10	—
306	98813.10	110236.77	Аналитический метод	0.10	—
307	98812.57	110221.78	Аналитический метод	0.10	—
308	98812.30	110218.91	Аналитический метод	0.10	—
309	98812.15	110216.05	Аналитический метод	0.10	—
310	98812.12	110213.17	Аналитический метод	0.10	—
311	98812.22	110210.30	Аналитический метод	0.10	—
312	98812.43	110207.44	Аналитический метод	0.10	—
313	98812.76	110204.59	Аналитический метод	0.10	—
314	98813.45	110200.48	Аналитический метод	0.10	—
315	98814.45	110196.18	Аналитический метод	0.10	—
316	98815.08	110193.74	Аналитический метод	0.10	—
317	98815.85	110191.35	Аналитический метод	0.10	—
318	98816.76	110189.00	Аналитический метод	0.10	—
319	98817.79	110186.71	Аналитический метод	0.10	—
320	98818.95	110184.48	Аналитический метод	0.10	—
321	98820.23	110182.31	Аналитический метод	0.10	—
322	98821.63	110180.23	Аналитический метод	0.10	—
323	98823.55	110177.75	Аналитический метод	0.10	—
324	98825.16	110175.92	Аналитический метод	0.10	—
325	98851.55	110143.24	Аналитический метод	0.10	—
326	98871.61	110118.44	Аналитический метод	0.10	—
327	98911.63	110065.26	Аналитический метод	0.10	—
328	98942.69	110023.97	Аналитический метод	0.10	—
329	98975.32	109980.66	Аналитический метод	0.10	—

330	99003.34	109943.50	Аналитический метод	0.10	—
331	99019.20	109922.49	Аналитический метод	0.10	—
332	99033.49	109903.55	Аналитический метод	0.10	—
333	99034.22	109902.84	Аналитический метод	0.10	—
334	99035.02	109902.22	Аналитический метод	0.10	—
335	99035.90	109901.69	Аналитический метод	0.10	—
336	99036.82	109901.27	Аналитический метод	0.10	—
337	99037.79	109900.95	Аналитический метод	0.10	—
338	99038.79	109900.75	Аналитический метод	0.10	—
339	99038.72	109901.25	Аналитический метод	0.10	—
340	99047.34	109902.52	Аналитический метод	0.10	—
341	99050.75	109896.74	Аналитический метод	0.10	—
342	99046.46	109890.26	Аналитический метод	0.10	—
343	99045.68	109889.38	Аналитический метод	0.10	—
344	99045.00	109889.88	Аналитический метод	0.10	—
345	99041.86	109869.29	Аналитический метод	0.10	—
346	99041.66	109867.80	Аналитический метод	0.10	—
347	99041.35	109864.00	Аналитический метод	0.10	—
348	99041.15	109860.20	Аналитический метод	0.10	—
349	99041.07	109856.39	Аналитический метод	0.10	—
350	99041.10	109852.58	Аналитический метод	0.10	—
351	99041.25	109848.78	Аналитический метод	0.10	—
352	99041.39	109847.12	Аналитический метод	0.10	—
353	99041.65	109844.51	Аналитический метод	0.10	—
354	99041.82	109843.08	Аналитический метод	0.10	—
355	99046.34	109807.24	Аналитический метод	0.10	—
356	99046.54	109805.62	Аналитический метод	0.10	—
357	99051.29	109766.75	Аналитический метод	0.10	—
358	99051.48	109765.23	Аналитический метод	0.10	—
359	99053.95	109745.49	Аналитический метод	0.10	—
360	99054.17	109743.86	Аналитический метод	0.10	—
361	99054.62	109740.73	Аналитический метод	0.10	—
362	99054.90	109738.82	Аналитический метод	0.10	—
363	99056.70	109724.59	Аналитический метод	0.10	—
364	99056.89	109723.07	Аналитический метод	0.10	—
365	99057.84	109715.20	Аналитический метод	0.10	—
366	99059.55	109704.45	Аналитический метод	0.10	—
367	99060.21	109701.07	Аналитический метод	0.10	—
368	99060.98	109697.73	Аналитический метод	0.10	—
369	99061.86	109694.41	Аналитический метод	0.10	—
370	99062.85	109691.12	Аналитический метод	0.10	—
371	99063.96	109687.87	Аналитический метод	0.10	—
372	99065.17	109684.66	Аналитический метод	0.10	—
373	99065.74	109683.16	Аналитический метод	0.10	—
374	99067.04	109680.07	Аналитический метод	0.10	—
375	99068.46	109677.03	Аналитический метод	0.10	—
376	99069.99	109674.05	Аналитический метод	0.10	—
377	99071.62	109671.13	Аналитический метод	0.10	—
378	99073.37	109668.27	Аналитический метод	0.10	—
379	99075.22	109665.48	Аналитический метод	0.10	—
380	99076.11	109664.20	Аналитический метод	0.10	—
381	99078.35	109660.99	Аналитический метод	0.10	—
382	99080.68	109657.85	Аналитический метод	0.10	—
383	99083.10	109654.78	Аналитический метод	0.10	—
384	99085.59	109651.77	Аналитический метод	0.10	—
385	99088.17	109648.83	Аналитический метод	0.10	—
386	99089.10	109647.81	Аналитический метод	0.10	—
387	99093.05	109643.84	Аналитический метод	0.10	—
388	99094.15	109642.79	Аналитический метод	0.10	—
389	99097.21	109640.18	Аналитический метод	0.10	—
390	99105.11	109632.05	Аналитический метод	0.10	—
391	99106.33	109630.92	Аналитический метод	0.10	—
392	99136.76	109600.98	Аналитический метод	0.10	—
393	99137.75	109600.02	Аналитический метод	0.10	—
394	99144.21	109593.74	Аналитический метод	0.10	—
395	99145.35	109592.63	Аналитический метод	0.10	—
396	99146.62	109591.48	Аналитический метод	0.10	—
397	99147.79	109590.23	Аналитический метод	0.10	—
398	99148.84	109588.88	Аналитический метод	0.10	—

399	99149.78	109587.44	Аналитический метод	0.10	—
400	99150.58	109585.93	Аналитический метод	0.10	—
401	99151.25	109584.35	Аналитический метод	0.10	—
402	99151.78	109582.72	Аналитический метод	0.10	—
403	99152.16	109581.05	Аналитический метод	0.10	—
404	99152.40	109579.36	Аналитический метод	0.10	—
405	99152.49	109577.65	Аналитический метод	0.10	—
406	99151.33	109522.92	Аналитический метод	0.10	—
407	99150.28	109481.43	Аналитический метод	0.10	—
408	99149.68	109454.86	Аналитический метод	0.10	—
409	99148.93	109436.24	Аналитический метод	0.10	—
410	99147.56	109385.39	Аналитический метод	0.10	—
411	99147.43	109381.24	Аналитический метод	0.10	—
412	99147.21	109377.13	Аналитический метод	0.10	—
413	99147.81	109375.93	Аналитический метод	0.10	—
414	99149.00	109375.12	Аналитический метод	0.10	—
415	99153.20	109374.44	Аналитический метод	0.10	—
416	99153.29	109372.56	Аналитический метод	0.10	—
417	99148.20	109370.70	Аналитический метод	0.10	—
418	99147.46	109369.83	Аналитический метод	0.10	—
419	99147.18	109367.23	Аналитический метод	0.10	—
420	99147.03	109362.88	Аналитический метод	0.10	—
421	99146.62	109341.21	Аналитический метод	0.10	—
422	99146.28	109315.81	Аналитический метод	0.10	—
423	99146.31	109308.03	Аналитический метод	0.10	—
424	99148.02	109300.64	Аналитический метод	0.10	—
425	99148.60	109297.92	Аналитический метод	0.10	—
426	99149.32	109295.39	Аналитический метод	0.10	—
427	99150.17	109292.93	Аналитический метод	0.10	—
428	99151.20	109290.50	Аналитический метод	0.10	—
429	99152.35	109288.16	Аналитический метод	0.10	—
430	99155.10	109283.68	Аналитический метод	0.10	—
431	99157.26	109281.01	Аналитический метод	0.10	—
432	99160.34	109277.51	Аналитический метод	0.10	—
433	99167.95	109273.41	Аналитический метод	0.10	—
434	99170.29	109272.18	Аналитический метод	0.10	—
435	99173.83	109270.64	Аналитический метод	0.10	—
436	99175.23	109270.13	Аналитический метод	0.10	—
437	99177.79	109269.32	Аналитический метод	0.10	—
438	99180.42	109268.66	Аналитический метод	0.10	—
439	99184.50	109267.82	Аналитический метод	0.10	—
440	99187.04	109267.43	Аналитический метод	0.10	—
441	99192.79	109266.89	Аналитический метод	0.10	—
442	99205.28	109266.53	Аналитический метод	0.10	—
443	99211.57	109267.98	Аналитический метод	0.10	—
444	99221.07	109271.19	Аналитический метод	0.10	—
445	99227.29	109273.59	Аналитический метод	0.10	—
446	99238.87	109278.71	Аналитический метод	0.10	—
447	99247.68	109283.21	Аналитический метод	0.10	—
448	99257.04	109288.90	Аналитический метод	0.10	—
449	99259.86	109290.77	Аналитический метод	0.10	—
450	99262.43	109292.70	Аналитический метод	0.10	—
451	99264.63	109294.56	Аналитический метод	0.10	—
452	99273.35	109304.17	Аналитический метод	0.10	—
453	99275.16	109307.14	Аналитический метод	0.10	—
454	99276.07	109308.96	Аналитический метод	0.10	—
455	99277.13	109311.63	Аналитический метод	0.10	—
456	99277.65	109313.26	Аналитический метод	0.10	—
I	99278.07	109314.93	Аналитический метод	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Елагин остров, дом 4

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

11 декабря 2015 г.

Москва

№ 28097-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», 1818–1822 гг., кон. XIX–нач. XX вв., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», XIII–XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», 1818–1822 гг., кон. XIX–нач. XX вв. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», XIII–XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510382470206**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

29 МАЙ 2018

№ 04-19-212/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия федерального значения
"Вокзал Николаевский (Московский)", включенного
в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Вокзал Николаевский (Московский)", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, д. 85, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Восстания пл., 2), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 29 МАЙ 2018 № 04-19-2/18/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Вокзал Николаевский (Московский)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	5	3	4	3	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняется в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Вокзал Николаевский (Московский)"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1844-1851 гг., архитектор Желязевич Р.А., архитектор Тон К.А., 1967 г., архитектор Кузнецов В.И., инженер Рыбин И.А.;

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

- 3 -

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта

культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного

назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего

органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт крыши объекта культурного наследия	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию помещений объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию предметов ДПИ объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

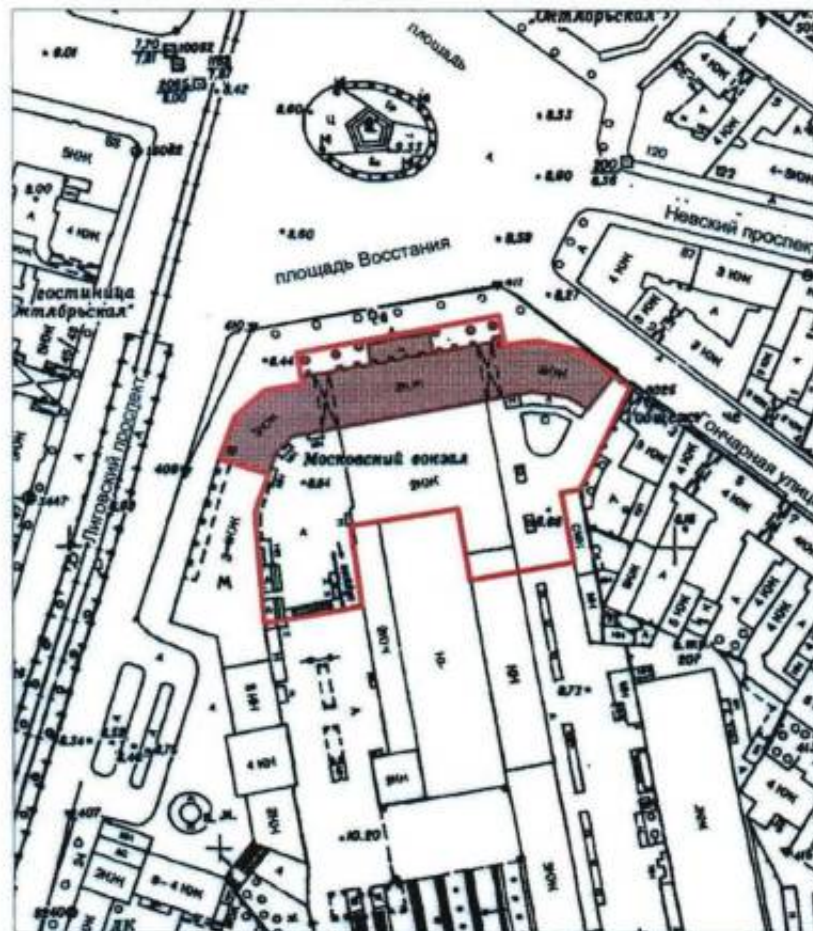
1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005 г.;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 17.03.2016 № 10-77;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения

Вокзал Николаевский (Московский)

г. Санкт-Петербург, Восстания пл., 2

(Адрес: г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 85, литер А)



Условные обозначения:

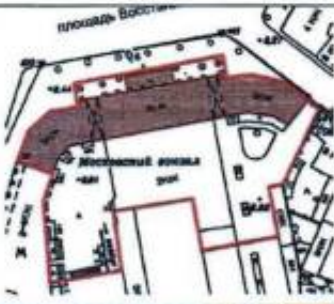


М 1:2000







Состав объекта:

- Граница территории
объекта культурного наследия
- Объекты наследия федерального значения:
- Здания и сооружения

1. Здание вокзала
(Адрес: Невский пр., д. 85, литер А)
2. Фонари-торшеры (6 шт.)






Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», 1844-1851 гг., арх. Желзевич Р.А., арх. Тон К.А., 1967 г., арх. Кузнецов В.И., инж. Рыбин И.А., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А (Восстания пл., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки площади Восстания;</p> <p>габариты внутренних дворов;</p> <p>историческое мощение перед главным фасадом из плит розового гранита («раппакви»), габариты и рисунок укладки плит, материал (розовый гранит «раппакви»);</p> <p>шесть чугунных фонарей, каждый на три светильника, перед главным фасадом здания, на прямоугольных гранитных тумбах с профилированными карнизами; прямоугольное основание на стилизованных львиных лапах, декорировано прямоугольными филёнками с розетками внутри, фигурное основание столба оформлено килевидными кокошниками с пальметтами внутри, столбы выполнены в виде витых колонок коринфского ордера с фигурным навершием – основанием шестигранного корпуса, в верхних частях, по сторонам – кронштейны с литым ажурным основанием, на них – по одному шестигранному корпусу с профилированным навершием;</p>	  

2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты двух-трехэтажного на высоком полуподвале здания, сложного в плане, увенчанного центральной прямоугольной двухъярусной часовой башней;</p> <p>конфигурация и габариты скатных крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>два воротных проезда – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p>	   
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>коробовые своды воротных проездов;</p>	 

крестовые своды тамбуров вестибюля (помещение 9-Н (32,33,34), вестибюля (помещение 9-Н (35)) и помещений 9-Н (37), 26-Н (1), 30-Н (1), (54), 22-Н (1);



		<p>коробовый с распалубками свод вестибюля (помещение 9-Н (35));</p>	 
		<p>цилиндрический с распалубками свод (помещение 2-Н (10,14));</p>	
		<p>сомкнутый с распалубками свод (помещение 8-Н (1,7,8));</p>	
		<p>девять прямоугольных пилонов в помещении вестибюля 9-Н(35);</p>	

	<p>пять колонн коринфского ордера на прямоугольных основаниях в помещении 9-Н(64);</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница Л-3, с известняковыми ступенями, облицованными искусственным мрамором, ограждением черного металла (рисунок - вертикальные стойки с набалдашниками, перехватами и пятниками) с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>сомкнутый с распалубками свод лестничного марша;</p> <p>двухмаршевая лестница на два схода Л-5 с известняковыми ступенями, и ограждением-балюстрадой из белого мрамора (гладкие опорные столбы, опорные тумбы, оформленные филенками, профилированные поручни),</p> <p>профиль ступеней (с валиком); покрытие пола лестничной площадки - лещадная плита;</p>	    
--	--	---

			
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов основного объема здания в стиле неоренессанса, выполненное по проекту К.А. Тона в 1844-1851 годах;	








цоколь облицован известняковой сбой; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, прямоугольный руст стен 1-2го этажа фасадов боковых крыльев;

исторические оконные проемы цоколя, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые), оформление (профилированные наличники, витые колонки, полуциркульные архиволты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямые сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты;

заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;



	<p>исторические оконные проемы первого и второго ярусов башни - местоположение, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, треугольные сандрики на фигурных кронштейнах, прямоугольные подоконные блоки), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>двухстворчатое глухое деревянное заполнение дверных проемов (шесть), каждая створка на четыре фигурные филенки;</p> <p>оформление воротных проездов – полуциркулярные архивольты с impostами, оформленными поясами растительного орнамента, прямоугольные филенки;</p> <p>двухстворчатое ажурное (техника – ковка) заполнение воротных проездов (два), каждая створка с вертикальными стойками с набалдашниками и пятниками, горизонтальными тягами, поясами с круглыми сегментами, в нижних частях пересекающиеся косые тяги с розетками в местах пересечений;</p>	   
--	---	--

	<p>трехчетвертные канnelированные колонны (нижние части фустов гладкие) коринфского ордера в уровне первого и второго этажей;</p>	    
	<p>прямоугольные основания полуколонн первого этажа, облицованы известняковой скобой, оформление – профилированный карниз;</p>	
	<p>пилястры коринфского ордера в уровне первого и второго этажей на фасадах боковых крыльев;</p>	

	<p>прямоугольные филенки в уровне первого и второго этажей;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;</p> <p>аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз;</p> <p>в основании часовой башни прямоугольный с полуциркульными площадками по сторонам балкон на фигурных орнаментированных кронштейнах, с металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами, набалдашниками и пятниками, горизонтальные тяги);</p>	     
--	---	--

оформление часовой башни – двойные трёхчетвертные колонные коринфского ордера с прямоугольными постаментами – на углах, прямоугольные филенки (второй ярус); исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; круглые проемы на трех фасадах, внутри которых часовые циферблаты;



исторические циферблаты (три) – металлический каркас, исторический часовой механизм;






венчающий профилированный карниз с поясом модульонов; аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз; прямоугольные проемы на западном и восточном фасадах башни для размещения колоколов;



торцовый восточный фасад здания (брандмауэр);










	<p>оформление воротных проездов – профилированные архивольты с impostами, пилястры с прямоугольными филенками;</p> <p>пилястры с прямоугольными филенками в уровне первого этажа, в уровне второго этажа – лопатки;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;</p>	    
--	---	---

6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление сводов трех тамбуров вестибюля (помещения 9-Н (32,33,34)) – профили по ребрам;</p> <p>восемь гранитных ступеней в каждом из трех тамбуров; стены в нижних частях облицованы светло-серым мрамором;</p> <p>деревянные двухстворчатые полусветлые дверные заполнения (шесть);</p> <p>три фрамуги, каждая состоит из парных полуциркулярных окон и одного круглого окна;</p> <p>помещение 9-Н (35) (парадный вестибюль): оформление сводов и арок – профили по ребрам; лепные розетки с лавровыми венками внутри лепной гирлянды из дубовых листьев;</p>	    
----	--	---	---

	<p>две бронзовые люстры по оси центрального свода, стилизованы под античные жертвенники – обод, крепящийся цепями и центральным стержнем к диску, декорирован пальметтами и акантовыми листьями, к нему крепятся двенадцать рожек, стилизованных под факелы, чаша люстры граненая, с остеклением и бронзовыми накладками в виде диагональных тяг с розеткой в центре;</p> <p>время: сер. XX в.;</p> <p>две лепные композиции в антральтах: круглые медальоны венками из дубовых листьев и часовыми циферблатами внутри них, под медальонами – гирлянды из лавровых и дубовых листьев, ленты и лавровые венки;</p> <p>оформление опорных пилонов: профилированные карнизы с лепными лавровыми гирляндами под ними, базы с профилем (материал – серый гранит);</p>	   
--	--	--

	<p>оформления глухих лучковых окон – профилированные наличники;</p> <p>оформление входных проемов в соседние с вестибюлем помещения (9-Н(45), 9-Н(232), Л-3, Л-4) – профилированные наличники (материал – искусственный мрамор);</p> <p>деревянные двухстворчатые полусветлые дверные заполнения (лять);</p> <p>стены оформлены пилястрами с профилированными карнизами с лепными лавровыми гирляндами под ними, цоколь с профилем;</p>	   
--	---	---

	<p>помещение 9-Н(36) (Зал ожидания): прямоугольный в плане двусветный зал с арочными проемами, ведущими в вестибюль и Новый световой зал;</p> <p>оформление потолка – живописный плафон (техника – холст, масло) с изображением достопримечательностей Ленинграда (Александровский столп, арка Главного штаба, здание Смольного института) в окружении деревьев, силуэта военного корабля (крейсер «Киров»?) и групп людей с красными флагами и флагами с олимпийской символикой; плафон обрамлен поясом иоников, поясом модульонов с венками между ними, поясом «бус» и поясом растительного орнамента;</p> <p>по углам плафона четыре люстры (золоченая бронза, литье); бронзовый обод, декорированный розетками, подвешен на семи цепях, расходящихся от центрального стержня; восемь кронштейнов-держателей в виде акантовых листьев с шишками-пиниями, по центру – центрическая композиция из розеток с шишкой-пинией, внутри обода – ажурное литое заполнение в виде воллютообразных завитков и стилизованных виноградных лоз, по центру – композиция из розеток с шишкой-пинией;</p> <p>время: сер. XX в.;</p>	    
--	---	--

		<p>по периметру потолка – профилированная тяга и пояс из стилизованных акантовых листьев; гладкая паллуда, профилированный карниз с поясом растительного орнамента в верхних частях стен;</p> <p>окна второго света разделены полупилонами с профилированными карнизами;</p> <p>барельеф в уровне окон второго света, на южной стене – группы людей различных профессий («Великий Сталин – вдохновитель и организатор технического прогресса») (скульпторы – В.В. Исаева, Е.Г. Челпанова, Ж.Я. Меллун, М.Р. Габеев);</p> <p>антаблемент под окнами второго света: профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников и поясом растительного орнамента, гладкий фриз, облицованный светло-желтым мрамором, профилированный архитрав с поясами растительного орнамента и «бус»;</p> <p>оформление арочных проемов, ведущих в вестибюль – профилированные архивольты, пилястры коринфского ордера, облицованные светло-желтым мрамором;</p> <p>лепные композиции над проемами – по центру картуши с изображениями локомотивов (надписи «1851», «100 лет» и «1951») в окружении дубовых ветвей, перевитых лентами, по сторонам знамена с венками и лавровыми ветвями;</p>	      
--	--	---	---

стены оформлены пилястрами коринфского ордера, облицованными светло-желтым мрамором, между пилястрами лепные композиции из лавровых венков и прямоугольных филенок с дубовыми и лавровыми ветвями;



оформление арочных проемов – профилированные наличники;




покрытие пола – серый, белый и розоватый мрамор, геометрический рисунок;







помещение 9-Н (64) (бывший Кассовый зал): прямоугольное помещение, разделенное колоннадой из пяти колонн коринфского ордера на две равные части;



	<p>оформление потолка – лепные розетки (шесть) в окружении листьев аканта и пояса растительного орнамента;</p> <p>антаблемент в верхних частях стен и по балке, делящей зал: профилированный карниз с поясом модульонов, поясом ноников, поясом «сухариков» и поясом бус, гладкий фриз;</p> <p>стены оформлены пилястрами коринфского ордера; нижние части стен облицованы искусственным мрамором;</p> <p>помещение 9-Н (232): нижние части стен облицованы серым мрамором, оформление – профилированный карниз, цоколь с профилем;</p>	    
--	---	---

	<p>оформление входных проемов – пилястры тосканского ордера, облицованные серым мрамором;</p> <p>деревянное двухстворчатое полусветлое дверное заполнение (два); каждая створка с одной прямоугольной филенкой и накладным декором в виде розеток и витых жгутов между ними; прямоугольные двухчастные фрамуги с накладным декором в виде розеток;</p> <p>оформление потолка лестничной клетки Л-5 – тяга по периметру потолка, профилированный карниз в верхних частях стен;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные тяги;</p> <p>деревянное заполнение оконного проема (выходит в помещение 9-Н(232)), характер – мелкая расстекловка, оформление – профилированный карниз с поясом «бус»;</p>	    
--	--	---

	<p>стены лестничных маршей облицованы серым мрамором с профилированным карнизом из белого мрамора;</p> <p>оформление сводов помещения 2-Н(10), под вестибюлем - профили по ребрам распалубок, прямоугольные филенки на сводах арок;</p> <p>помещение 22-Н (1): оформление сводов – профили по ребрам;</p> <p>оформление дверного проема между помещениями 30-Н (1 и 2) – профилированный наличник, откосы с прямоугольными филенками;</p>	   
--	---	--

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
"Вокзал Николаевский (Московский)",
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, д. 85, лит. А
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Восстания пл., 2).



Фото №1. Вид на северный (парадный) фасад со стороны Невского проспекта.



Фото №2. Вид на северо-западную часть фасада со стороны Лиговского проспекта.



Фото №3. Парадный вестибюль.

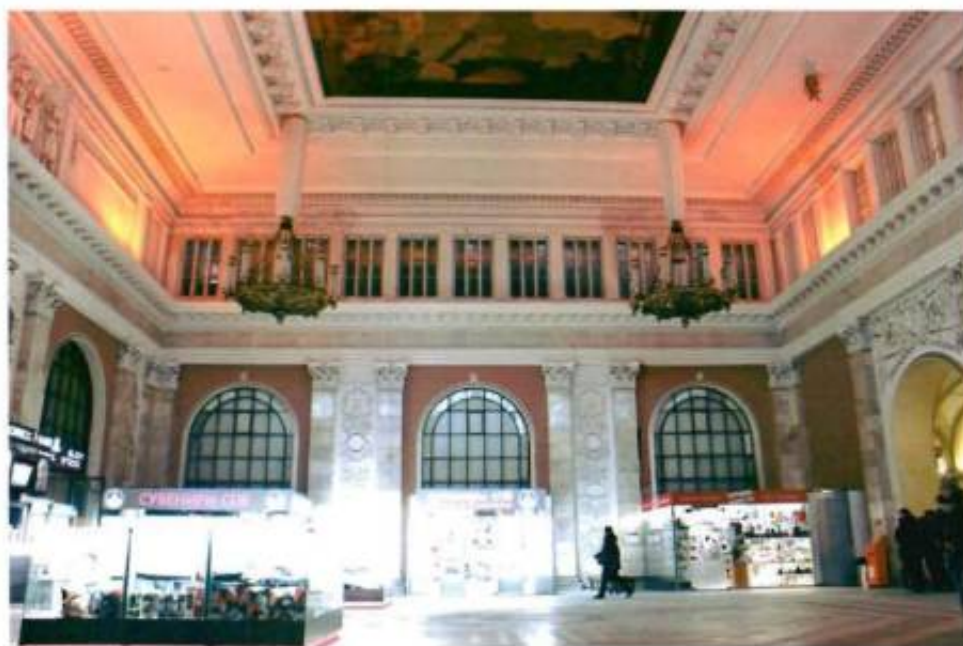


Фото №4. Зал ожидания.

- 3 -



Фото №5. Проходной холл.

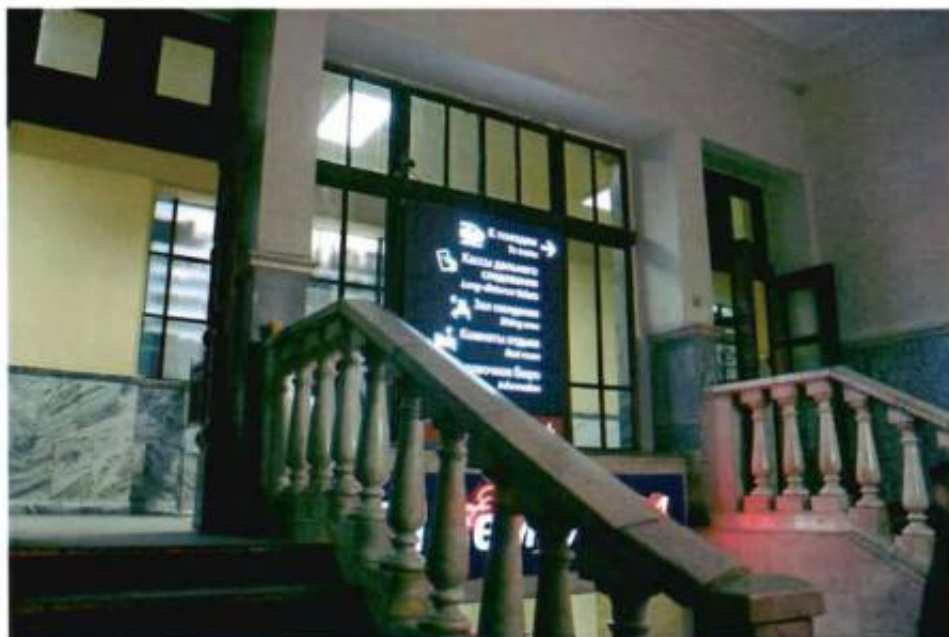


Фото №6. Двухмаршевая лестница на два схода.

- 4 -



Фото №7. Цокольный этаж.



Фото №8, 9. Двухмаршевая межэтажная лестница.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27.04.2025

№ 44-05/25

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 29.05.2018 № 07-19-212/18**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 29.05.2018 № 07-19-212/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005 г., согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству».

1.2. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 17.03.2016 № 10-77, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить раздел «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп;

2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп;

3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.»

1.4. Изложить приложения № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

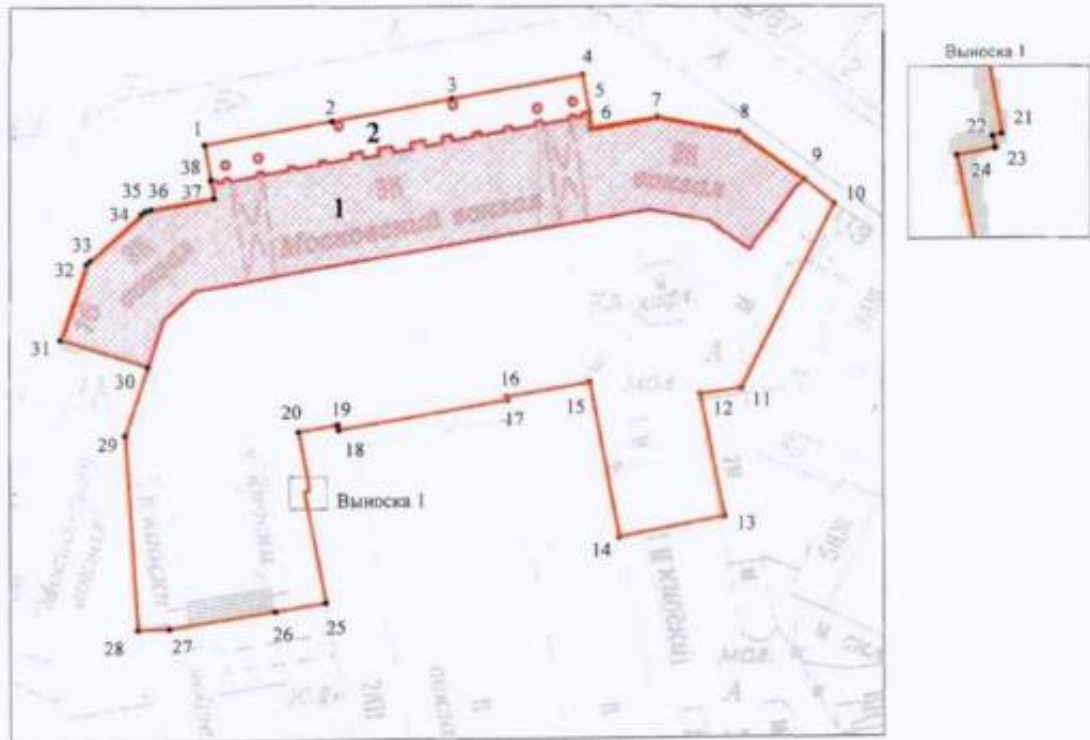
A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by a horizontal line extending to the right.

Ю.О. Богачева

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 27.01.2025 № 44-06/25

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характеристическая точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Экспликация:

1. Здание вокзала
2. Фонари – торшеры (6 штук)

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _п), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	-
2	93668.74	116297.28	Аналитический метод	0.10	-
3	93672.68	116318.40	Аналитический метод	0.10	-
4	93676.94	116341.24	Аналитический метод	0.10	-
5	93670.25	116342.38	Аналитический метод	0.10	-
6	93667.37	116342.87	Аналитический метод	0.10	-
7	93669.29	116354.42	Аналитический метод	0.10	-
8	93666.62	116368.59	Аналитический метод	0.10	-
9	93658.09	116380.09	Аналитический метод	0.10	-
10	93653.68	116385.33	Аналитический метод	0.10	-
11	93620.00	116369.07	Аналитический метод	0.10	-
12	93618.87	116361.92	Аналитический метод	0.10	-
13	93596.35	116366.09	Аналитический метод	0.10	-
14	93592.66	116347.58	Аналитический метод	0.10	-
15	93621.11	116342.46	Аналитический метод	0.10	-
16	93618.49	116327.92	Аналитический метод	0.10	-
17	93617.91	116328.03	Аналитический метод	0.10	-
18	93612.56	116298.47	Аналитический метод	0.10	-
19	93613.56	116298.28	Аналитический метод	0.10	-
20	93612.29	116291.31	Аналитический метод	0.10	-
21	93601.65	116293.24	Аналитический метод	0.10	-
22	93601.60	116293.04	Аналитический метод	0.10	-
23	93601.34	116293.10	Аналитический метод	0.10	-
24	93601.18	116292.26	Аналитический метод	0.10	-
25	93581.18	116296.12	Аналитический метод	0.10	-
26	93579.68	116287.28	Аналитический метод	0.10	-
27	93576.62	116268.61	Аналитический метод	0.10	-
28	93576.40	116263.11	Аналитический метод	0.10	-
29	93611.83	116261.07	Аналитический метод	0.10	-
30	93624.24	116265.02	Аналитический метод	0.10	-
31	93629.26	116249.58	Аналитический метод	0.10	-
32	93642.97	116254.20	Аналитический метод	0.10	-
33	93643.64	116254.86	Аналитический метод	0.10	-
34	93652.12	116263.94	Аналитический метод	0.10	-
35	93652.74	116264.64	Аналитический метод	0.10	-
36	93652.99	116265.65	Аналитический метод	0.10	-
37	93655.04	116276.58	Аналитический метод	0.10	-
38	93658.25	116275.98	Аналитический метод	0.10	-
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 27.01.2025 № 44-08/25

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал
Николаевский (Московский)», 1844-1851 гг., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

№ п/п	Вид предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объёмно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки площади Восстания;</p> <p>габариты внутренних дворов;</p> <p>историческое мошение перед главным фасадом из плит розового гранита («раппакви»), габариты и рисунок укладки плит, материал (розовый гранит «раппакви»);</p> <p>шесть чугунных фонарей, каждый на три светильника, перед главным фасадом здания, на прямоугольных гранитных тумбах с профилированными карнизами; прямоугольное основание на стилизованных львиных лапах, декорировано прямоугольными филеками с розетками внутри, фигурное основание столба оформлено килевидными кокошниками с пальметтами внутри, столбы выполнены в виде витых колонок коринфского ордера с фигурным навершием – основание шестигранного корпуса, в верхних частях, по сторонам – кронштейны с литым ажурным основанием, на них – по одному шестигранному корпусу с профилированным навершием;</p>	  

			2
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты двух-трехэтажного на высоком полуподвале здания, сложного в плане, увенчанного центральной прямоугольной двухъярусной часовой башней;</p> <p>крыша: конфигурация и габариты, тип (скатные), материал (металл), высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>купол башни: конфигурация, габариты, материал покрытия (металл), высотные отметки.</p> <p>два воротных проезда – историческое местоположение, конфигурация полуциркулярным завершением), габариты;</p>	   
3.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды: крестовые, коробовые с распалубками, цилиндрические с распалубками, сомкнутые с распалубками; местоположение (в соответствии со схемами), материал (кирпич)</p>	 <p style="text-align: center;"><i>План подвала</i></p>

3



План 1 этажа



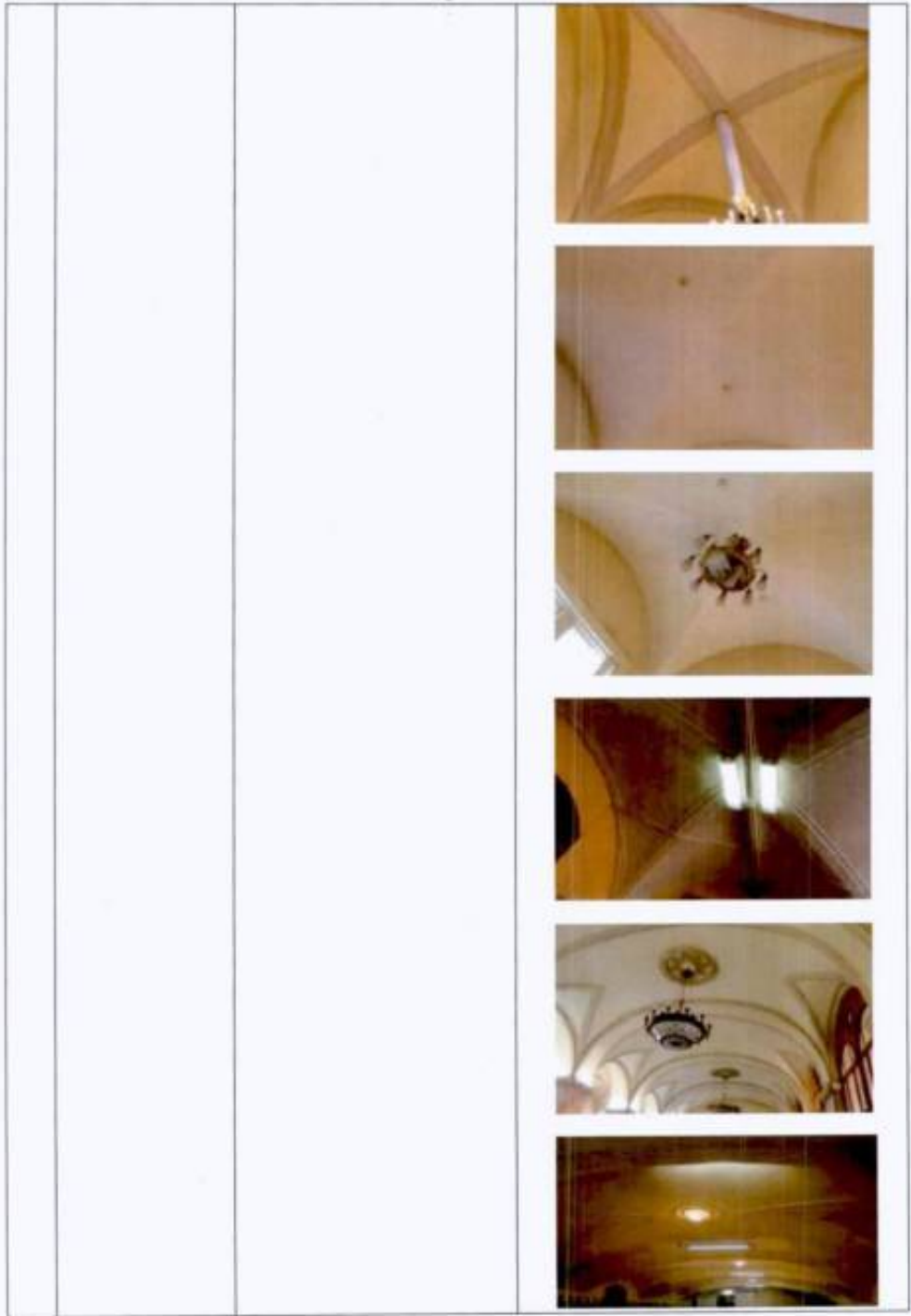
План 2 этажа





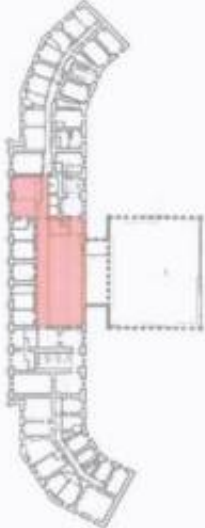

План 3 этажа



5



6

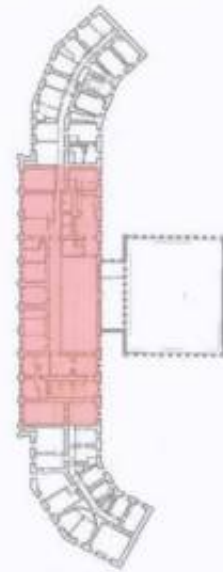
		<p>коробовые своды воротных проездов;</p> <p>плоские чердачные перекрытия по металлическим клепаным балкам: местоположение (над центральной частью здания), тип, материал балок (металл);</p> <p>девять прямоугольных пилонов в помещении вестибюля 9-Н (35);</p>	   
--	--	---	--

		<p style="text-align: center;">7</p> <p>пять колонн коринфского ордера на прямоугольных основаниях в помещении 9-Н (64);</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница Л-3, с известняковыми ступенями, облицованными искусственным мрамором, ограждением черного металла (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками, перехватами и пятниками) с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>двухмаршевая лестница на два схода Л-5 с гранитными ступенями и ограждением-балюстрадой из белого мрамора (гладкие опорные столбы, опорные тумбы, оформленные филеками, профилированные поручни);</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>покрытие пола лестничной площадки – гранитная плита;</p>	    
--	--	--	--

винтовая лестница:
местоположение (в башне),
тип, материал (металл);



стропильная система:
металлические клепаные
фермы – местоположение
(над центральной частью
здания), материал (металл)









План 3 этажа



		<p>конструкции купола башни: металлическая стропильная система</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 6.</p>	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов основного объема здания в стиле неоренессанса, выполненное по проекту К.А. Тона в 1844-1851 годах;</p>	
			

10

		<p>цоколь облицован известняковой скобой; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, прямоугольный руст стен 1-2го этажа фасадов боковых крыльев;</p> <p>исторические оконные проемы цоколя, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые), оформление (профилированные наличники, витые колонки, полуциркульные архивольты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямые сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p>	     
--	--	---	--

		<p>исторические оконные проемы первого и второго ярусов башни - местоположение, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, треугольные сандрики на фигурных кронштейнах, прямоугольные подоконные блоки), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>двухстворчатое глухое деревянное заполнение дверных проемов (шесть), каждая створка на четыре фигурные филенки;</p> <p>оформление воротных проездов – полуциркульные архивольты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямоугольные филенки;</p> <p>двухстворчатое ажурное (техника – ковка) заполнение воротных проездов (два), каждая створка с вертикальными стойками с набалдашниками и пятниками, горизонтальными тягами, поясами с круглыми сегментами, в нижних частях пересекающиеся косые тяги с розетками в местах пересечений;</p>	         
--	--	--	--

12

трехчетвертные каннелированные колонны (нижние части фустов гладкие) коринфского ордера в уровне первого и второго этажей.



прямоугольные в плане pedestals полуколонн первого этажа, облицованы известняковой скобой, оформление – цоколь, профилированный карниз;



пилястры коринфского ордера в уровне первого и второго этажей на фасадах боковых крыльев;



13

прямоугольные филенки в уровне первого и второго этажей;

исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;





венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;








аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз;

в основании часовой башни прямоугольный с полуциркулярными площадками по сторонам балкон на фигурных орнаментированных кронштейнах, с металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами, набалдашниками и пятниками, горизонтальные тяги);

оформление часовой башни – сдвоенные трёхчетвертные колонные коринфского ордера с прямоугольными постаментами - на углах, прямоугольные филенки (второй ярус); исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;



	<p>круглые проемы на трех фасадах, внутри которых часовые циферблаты; исторические циферблаты (три) – металлический каркас, исторический часовой механизм;</p> <p>венчающий профилированный карниз с поясом модульонов; аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз; прямоугольные проемы на западном и восточном фасадах башни для размещения колоколов;</p> <p>торцовый восточный фасад здания (брандмауэр);</p> <p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – цоколь, облицованный известняковой скобой, окрашенная штукатурка;</p>	   
--	--	---

		<p>исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), оформление (профилированные наличники прямые сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>оформление воротных проехдов – профилированные архивольты с импостами, пьестры с прямоугольными филенками;</p>	      
--	--	--	---

16

		<p>пилястры с прямоугольными фиденками в уровне первого этажа, в уровне второго этажа – лопатки;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства;</p>	<p>Помещения 9-Н (32, 33, 34) (тамбуры);</p>	 <p><i>План 1 этажа</i></p>

- оформление сводов – профили по ребрам;



- лестницы: местоположение (в каждом тамбуре), тип, оформление ступеней (гранит), количество (8) и размеры ступеней;



- оформление стен: облицовка низа стен – материал (светло-серый мрамор);

- дверные заполнения: местоположение, габариты, материал (дерево), тип (двухстворчатые полусветлые), количество (шесть);

- три фрамуги: тип – каждая состоит из парных полуциркульных окон и одного круглого окна;



18

помещение 9-Н (35)
(парадный вестибюль):



План 1 этажа

- оформление сводов и арок – профили по ребрам;
- лепные розетки с лавровыми венками внутри лепной гирлянды из дубовых листьев;



19

- бронзовые люстры (две): местоположение (по оси центрального свода), архитектурное решение (стилизован под античные жертвенники – обод, крепящийся цепями и центральным стержнем к диску, декорирован пальметтами и акантовыми листьями, к нему крепятся двенадцать рожков, стилизованных под факелы, чаша люстры гранённая, с остеклением и бронзовыми накладками в виде диагональных тяг с розеткой в центре). Время: сер. XX в.;



- две лепные композиции в антрвольтах: круглые медальоны венками из дубовых листьев и часовыми циферблатами внутри них, под медальонами – гирлянды из лавровых и дубовых листьев, ленты и лавровые венки;




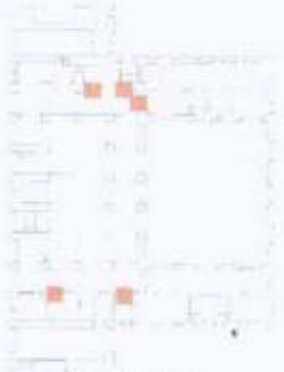


- оформление опорных пилонов: профилированные карнизы с лепными лавровыми гирляндами под ними, базы с профилем (материал – серый гранит);



- оформление глухих лучковых окон – профилированные валички;



		<p>- оформление входных проёмов и соседние с вестибюлем помещения (9-Н(45), 9-Н(232), Л-3, Л-4) – профилированные наличники (материал – искусственный мрамор);</p>	 <p><i>План 1 этажа</i></p>    <p><i>План 1 этажа</i></p>
--	--	--	--

21

- деревянные двухстворчатые полусветлые дверные заполнения (шесть); (в пом. 9-Н(45), 9-Н(64), Л-3, Л-4, Л-9);



- оформление стен: пилястрами с профилированными карнизами с лепными гирляндами под ними, цоколь с профилем;



22

помещение 9-Н(36) (Зал ожидания):
прямоугольный в плане двухсветный зал с арочными проёмами, ведущими в вестибюль и Новый световой зал;



План 1 этажа

оформление потолка – живописный плафон (техника – холст, масло) с изображением достопримечательностей Ленинграда (Александринский столп, арка Главного штаба, здание Смольного института) в окружении деревьев, силуэта военного корабля (крейсер «Киров»?) и группа людей с красными флагами и флагами с олимпийской символикой;

плафон обрамлен поясом иоников, поясом модульонов с венками между ними, поясом «бус» и поясом растительного орнамента;



23

по углам плафона четыре люстры (золоченая бронза, литьё);

бронзовый обод, декорированный розетками, подвешен на сем цепях, расходящихся от центрального стержня; восемь кронштейнов-держателей в виде акантовых листьев с шишками-пиннями, по центру – центрическая композиция из розеток с шишкой-пинией, внутри обода – ажурное литое заполнение в виде волготообразных завитков и стилизованных виноградных лоз, по центру – композиция из розеток с шишкой-пинией;

время: сер. XX в.;

по периметру потолка – профилированная тяга и пояс из стилизованных акантовых листьев;

гладкая падуга, профилированный карниз с поясом растительного орнамента в верхних частях стен;

окна второго света разделены полушпонами с профилированными карнизами;

заполнения оконных проёмов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;

барельеф в уровне окон второго света, на южной стене – группы людей различных профессий («Великий Сталин – вдохновитель и организатор технического прогресса») (скульпторы – В.В. Исаев, Е.Г. Челпанова, Ж.Я. Меллуп, М.Р. Гебе);



антаблемент под окнами второго света: профилированный карниз с поясом модулонов, поясом иоников и поясом растительного орнамента, гладкий фриз, облицованный светло-желтым мрамором, профилированный архитрав с поясами растительного орнамента и «бус»;

оформление арочных проемов, ведущих в вестибюль – профилированные архивольты, пилястры коринфского ордера, облицованные светло-желтым мрамором;

лепные композиции над проемами – по центру картуши с изображениями локомотивов (надписи «1851», «100 лет» и «1951») в окружении дубовых ветвей, перевитых лентами, по сторонам знамена с венками и лавровыми ветвями;



25

стены оформлены пилястрами коринфского ордера, облицованными светло-желтым мрамором, между пилястрами лентные композиции из лавровых венков и прямоугольных филёнок с дубовыми и лавровыми ветвями;



оформление арочных проёмов – профилированные наличники;



26

покрытие пола – серый, белый и розовый мрамор, геометрический рисунок;



помещение 9-Н (61-64) (бывший Кассовый зал): прямоугольное помещение, разделённое колоннадой из пяти колонн коринфского ордера на две равные части;



План 1 этажа

четыре люстры: местоположение, архитектурное решение: латунный обод, декорированный накладками растительного орнамента, подвешен на трёх цепях, расходящихся от центра розетки; шесть плафонов на кронштейнах-держателях в виде волнообразного завитка, внутри обода – заполнение в виде стилизованных ветвей лавра, по центру – розетка с шишкой-пниней;



27

оформление потолка –
лепные розетки (шесть) в
окружении листьев аканта и
пояса растительного
орнамента;



антаблемент в верхних
частях стен и по балке,
делящей зал:
профилированный карниз с
поясом модульонов, поясом
иоников, поясом «сухариков»
и поясом «бус», гладкий
фриз;



стены оформлены
пилястрами коринфского
ордера;
нижние части стен
облицованы искусственным
мрамором;



помещение 9-Н (232):



План 1 этажа

нижние части стен облицованы серым мрамором, оформление – профилированный карниз, цоколь с профилем;



оформление проёмов – тосканского облицованные мрамором; входных пилястры ордера, серым



29

деревянные двухстворчатое полусветлое дверное заполнение (два): каждая створка с одной прямоугольной филенкой и накладным декором в виде розеток и витых жгутов между ними; прямоугольные двухчастные фрамуги с накладным декором в виде розеток;



деревянное заполнение оконного проёма (выходит в помещение 9-Н (232)), характер – мелкая расстекловка, оформление – профилированный карниз с поясом «бус»;



помещение Л(5):



План 1 этажа

30

стены лестничных маршей облицованы серым мрамором с профилированным карнизом из белого мрамора;



оформление потолка лестничной клетки Л1-5 – тяга по периметру потолка, профилированный карниз в верхних частях стен;



оформление оконных проемов – профилированные тяги;



помещение 2-Н (9, 10, 11, 12, 14);



План подвала

31

оформление сводов
помещения 2-Н (9, 10, 11, 12,
14), под вестибюлем –
профили по ребрам
распалубок, прямоугольные
филенки на сводах арок;



помещение 22-Н (1);



План 2 этажа

оформление сводов –
профили по ребрам;



32

помещение 30-Н:

*План 3 этажа, помещение 30-Н*

оформление — проёмов:
наличники (дерево), материал
(профилированные), тип





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

12 ИЮН 2017

№ 04-19-247/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И.Гота», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А (согласно распоряжению КГИОП от 13.11.2015 № 10-529: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня издания распоряжения.
3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.
4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.
5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 12 ИЮЛ 2019 № 04-19-242/14

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Особняк В.И. Гота"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	3	5	6	1	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Особняк В.И. Гота"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1882-1883 гг., архитекторы А.А. Рихтер, В.И. Шлауб

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

- 2 -

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «13» ноября 2015 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/
квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент

утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из

реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим

органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	Выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Условия доступа к объекту культурного наследия.

11) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

13) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

14) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

15) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

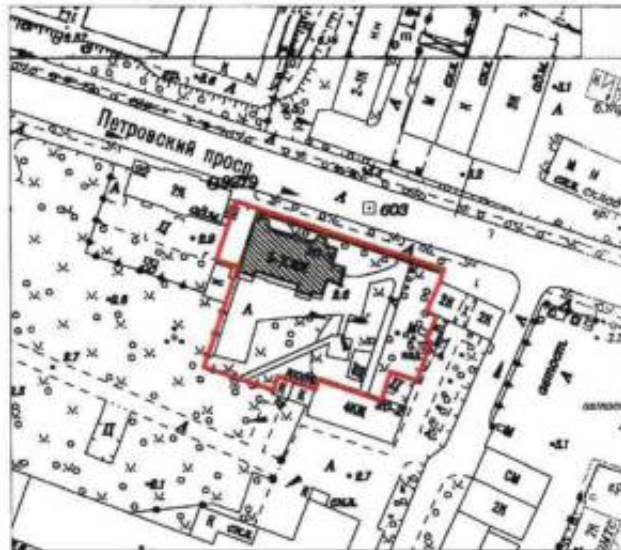
1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные КГИОП от 13.11.2015 № 10-529
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 04.12.2015 № 10-582
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1 к охранному обязательству

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП
от 13.11.15 № 10-529

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота»

1. Схема границ территории объекта культурного наследия
Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А.



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 13.11.15 № 10-529

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.



2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.


3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.


Приложение № 2 к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.12.15 № 10-582

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Особняк В.И.Гота», расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1 Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>Местоположение особняка с отступом от красной линии Петровского пр.</p> <p>Местоположение ограды по красной линии Петровского пр.</p> <p>Ограда и ворота - кованые, металлические, с пиками (трезубцы) и элементами растительного орнамента на цоколе, облицованном известняком.</p> <p>Палисадник: средневозрастной древесной.</p>	  

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p> <p>Историческое объемно-пространственное решение 1-этажного на высоком кирпичном цоколе здания, прямоугольного в плане с выступами ризалитов и главного входа, состоящего из двух объемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деревянный обшитый калёванной доской с профилем 1-этажный объём основного здания с мезонином и 4-мя ризалитами, на высоком кирпичном цокольном этаже; - кирпичная часть здания с ризалитом главного входа; - исторические габариты и конфигурация крыши – двухскатная, вальмовая (деревянная и каменная части), историческая высотная отметка конька, исторический материал кровли (листовой металл); печные трубы. 	
3	<p>Конструктивная система здания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторические наружные и внутренние капитальные стены: <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - материал (кирпич); - лестницы: каменная (лещадной плиты в вестибюле и деревянная на металлических кронштейнах в мезонине (пом. № 1, 7 по ПИБ); - стропильные конструкции кровли – материал (дерево); - перекрытия: <ul style="list-style-type: none"> - своды в вестибюле, в помещении парадной лестницы; - исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); - исторические отметки и местоположение междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки). 	

<p>4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приёмах эклектики, включая: - исторический характер фактурной поверхности фасада (деревянная обшивка, штукатурка, окраска, известняк (цоколь); - историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация оконных и дверных проёмов (окна прямоугольные арочные и круглые, дверные проёмы прямоугольные); - исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет дверных и оконных заполнений; - материал и характер отделки цоколя (известняк). <p>Элементы архитектурно-художественного решения фасадов, включая:</p> <p>деревянная часть с мезонином на каменном цокольном этаже, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кирпичный цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом; - обшивка стен деревянной части здания с мезонином калёванной доской с профилем; - ризалиты деревянные на северном и южном фасадах, завершённые треугольными фронтонами; - фронтоны деревянные северного и южного фасадов с обрамлением профилированными дощатыми карнизами; - развитый карниз с декоративными кронштейнами в завершении основного этажа; 	
--	---	---

- вертикальный тес, образующий профилированные пилястры в обрамлении окон и углов здания;

- горизонтальный подоконный пояс из филенок в обшивке стен здания.

Каменная часть, включая:

- цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом;



- профилированные наличники прямоугольных и арочных окон;

- фронтоны на декоративных кронштейнах с лепниной в тимпане в пристройке парадной лестницы, под ним круглое окно в лепном обрамлении, профилированный карниз с дентикулами;

- кованный козырек с литым растительным орнаментом на литых колонках оформляет главный вход;

- дверной проём главного входа оформлен дуговым сандриком на декоративных кронштейнах с растительным орнаментом в поле;



	<ul style="list-style-type: none"> - рустованные штукатурные лопатки в оформлении углов здания, простенков окон и филёнок; - прямоугольные филёнки в профилированных рамах с выкружками в углах; - профилированный венчающий штукатурный карниз с дентикулами и декоративными кронштейнами. 	
<p>5 Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>планировка: зального типа: парадный холл и мраморная лестница; парадные помещения, выходящие в центральный холл (разделены поздними перегородками);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дверь входная (резная, филенчатая) со стороны парадной лестницы оформлена в виде портала с резным деревянным десюдепортом, увенчанным картушем; - лестница вестибюля – с мраморными ступенями (пом.№ 1 по ПИБ); - покрытие пола вестибюля чёрной и белой мраморной плиткой («шахматы») 	

	<p>(пом.№ 1 по ПИБ);</p> <p>- помещение парадной лестницы разделено арками на несколько частей, перекрытых купольными сводами на парусах (потолки с лепным растительным орнаментом, тягами и розетками); на стенах лепные филленки; (пом.№ 1 по ПИБ);</p> <p>- световой фонарь в холле, кессонированный деревянный потолок (пом.№ 4 по ПИБ);</p> <p>двери филленчатые: исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет;</p> <p>- потолок дубовый резной кессонированный с орнаментированными тягами и растительными розетками в кессонах (разделён поздинми перегородками) (пом.№ 8,9,10,14 по ПИБ);</p> <p>- камни чёрного мрамора средистенный двухсторонний (ориентирован в холл и в комнату); обрамлён пилястрами, завершён профилированным карнизом (пом.№ 14,21,22);</p>	    
--	---	--

	<p>печь круглая белого изразца с профилированным карнизом, поясами растительного орнамента из фигурных изразцов; (пом.№ 17);</p> <p>декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства в квартирах, включая декор потолков, печи, камины.</p>	 A black and white photograph of a round, white ceramic stove (pечь) with decorative elements. The stove is cylindrical and features a decorative frieze (карниз) at the top and several horizontal bands of plant motifs (пояса растительного орнамента) made of figurative tiles (фигурных изразцов). The stove is set against a dark background, possibly a wall or a doorway.
--	---	---

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А (согласно распоряжению КГИОП от 13.11.2015 № 10-529: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А).

1. Юго-восточный фасад.



2. Юго-западный фасад.



3. Северо-восточный фасад



4. Северо-западный фасад



5. Фрагмент интерьера.



6. Фрагмент оформления интерьера.



7. Фрагмент фасада.



8. Главный вход.



9. Парадная лестница.



10. Фрагмент интерьера.



11. Световой фонарь в холле.



12. Фрагмент интерьера.



13, 14. Предметы декоративно-прикладного искусства.



15, 16. Детали интерьера.



17. Ворота с калиткой .

18. Ограда с воротами.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

05.02.2025

№ 94-08/25

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 12.07.2017 № 07-19-247/17**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 12.07.2017 № 07-19-247/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И. Гота», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные КГИОП от 13.11.2015 № 10-529, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.» заменить словами «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 20.07.2018 № 278-р, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.».

1.2. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 04.12.2015 № 10-582, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.» заменить словами «предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 19.11.2024 № 1393-рп, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.».

1.3. Изложить пункты 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 20.07.2018 № 278-р

2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 19.11.2024 № 1393-рп».

1.4. Изложить приложение № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a horizontal line extending to the right.

Ю.О. Богачева

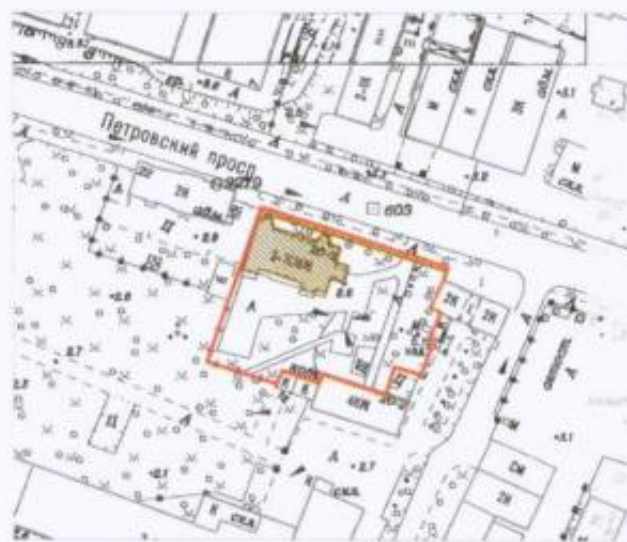
Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 05.02.2025 № 94-05/25

План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения

«Особняк В.И. Гота»



Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

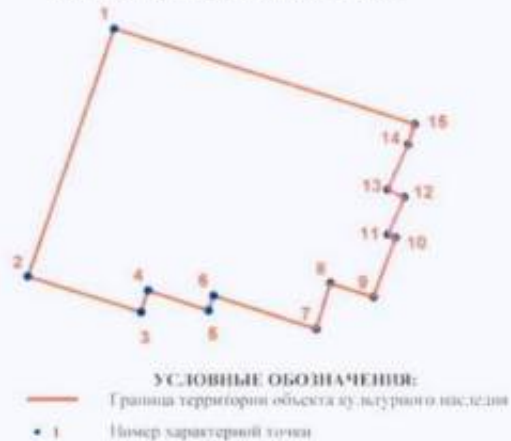
-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения



2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 2 (частично по обрезу фундамента западной наружной стены особняка, от точки 2 на юго-восток до точки 3, от точки 3 на северо-восток и юго-восток через точки 4, 5, 6, 7, 8 до точки 9 в северном направлении к Петровскому пр. через точки 10, 11, 12, 13, 14 до точки 15, от точки 15 на северо-запад вдоль Петровского пр. до точки 1.

3. Координаты характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	96,9481398	110,8863251
2.	96,8920644	110,8672498
3.	96,8840229	110,8916617
4.	96,8889052	110,8932755
5.	96,8843423	110,9063384
6.	96,8877209	110,9074550
7.	96,8802421	110,9294022
8.	96,8904130	110,9326592
9.	96,8873974	110,9417777
10.	96,9007300	110,9468400
11.	96,9015300	110,9451100
12.	96,9099300	110,9488700
13.	96,9116400	110,9452100
14.	96,9218300	110,9498300
15.	96,9263128	110,9512553



Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

- на территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;


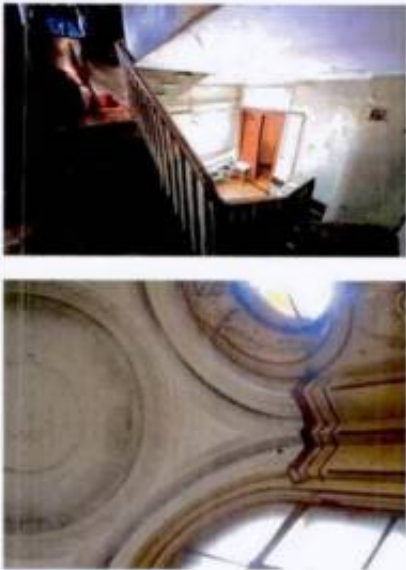
- на территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 05.02.2025 № 94-08/25

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк В.И. Гота», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>Местоположение особняка с отступом от красной линии Петровского пр.</p> <p>Местоположение ограды по красной линии Петровского пр.</p> <p>Ограда и ворота – кованые, металлические, с гизами (трезубцы) и элементами растительного орнамента на цоколе, облицованном известняком.</p> <p>Палисадник: средневозрастный древесной.</p>	  

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Историческое объемно-пространственное решение 1-этажного на высоком кирпичном цоколе здания, прямоугольного в плане с выступами ризалитов и главного входа, состоящего из двух объемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деревянный обшитый калёванной доской с профилем 1-этажный объём основного здания с мезонином и 4-мя ризалитами, на высоком кирпичном цокольном этаже; - кирпичная часть здания с ризалитом главного входа; - исторические габариты и конфигурация крыши – двухскатная, вальмовая (деревянная и каменная части), историческая высотная отметка конька, исторический материал кровли (листовой металл); печные трубы. 	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исторические наружные и внутренние капитальные стены; - местоположение; - материал (кирпич); - лестницы: каменная (лещадной плиты в вестибюле и деревянная на металлических кронштейнах в мезонине (пом. № 1, 7 по ПИБ); - стропильные конструкции кровли – материал (дерево); - перекрытия: - своды в вестибюле, в помещении парадной лестницы; - исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); - исторические отметки и местоположение междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки). 	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>- Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приёмах эклектики, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторический характер фактурной поверхности фасада (деревянная обшивка, штукатурка, окраска, известняк (цоколь)); - историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация оконных и дверных проёмов (окна прямоугольные арочные и круглое, дверные проёмы прямоугольные); - исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет дверных и оконных заполнений; - материал и характер отделки цоколя (известняк). <p>Элементы архитектурно-художественного решения фасадов, включая:</p> <p>деревянная часть с мезонином на каменном цокольном этаже, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кирпичный цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом; - обшивка стен деревянной части здания с мезонином калёванной доской с профилем; - ризалиты деревянные на северном и южном фасадах, завершённые треугольными фронтонами; - фронтоны деревянные северного и южного фасадов с обрамлением профилированными дощатыми карнизами; 	
---	--	--	--

- развитый карниз с декоративными кронштейнами в завершении основного этажа;

- вертикальный тес, образующий профилированные пилястры в обрамлении окон и углов здания;

- горизонтальный подоконный пояс из филенок в обшивке стен здания.

Каменная часть, включая:

- цокольный этаж оформлен штукатурным горизонтальным рустом, завершён профилированным карнизом;




- профилированные наличники прямоугольных и арочных окон;

- фронтон на декоративных кронштейнах с лепниной в тимпане в пристройке парадной лестницы, под ним круглое окно в лепном обрамлении, профилированный карниз с дентикулами;

- кованый козырек с литым растительным орнаментом на литых колонках оформляет главный вход;

- дверной проём главного входа оформлен дуговым сандриком на декоративных кронштейнах с растительным орнаментом в поле;



		<ul style="list-style-type: none"> - рустованные штукатурные лопатки в оформлении углов здания, простенков окон и филёнок; - прямоугольные филёнки в профилированных рамах с выкружками в углах; - профилированный венчающий штукатурный карниз с дентикулами и декоративными кронштейнами. 	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>планировка: зального типа: парадный холл и мраморная лестница; парадные помещения, выходящие в центральный холл (разделены поздними перегородками);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дверь входная (резная, филеичатая) со стороны парадной лестницы оформлена в виде портала с резным деревянным десюденпортом, увенчанным картушем; - лестница вестибюля – с мраморными ступенями (пом.№ 1 по ПИБ); - покрытие пола вестибюля чёрной и белой мраморной плиткой («шахматы») (пом.№ 1 по ПИБ); 	

		<p>- помещение парадной лестницы разделено арками на несколько частей, перекрытых купольными сводами на парусах (потолки с лепным растительным орнаментом, тягами и розетками); на стенах лепные филленки; (пом.№ 1 по ПИБ);</p> <p>- световой фонарь в холле, кессонированный деревянный потолок (пом.№ 4 по ПИБ);</p> <p>двери филленчатые: исторические материал (дерево), рисунок, профили, габариты, цвет;</p> <p>- потолок дубовый резной кессонированный с орнаментированными тягами и растительными розетками в кессонах (разделён поздними перегородками) (пом.№ 8,9,10,14 по ПИБ);</p> <p>- камин чёрного мрамора средистенный двухсторонний (ориентирован в холл и в комнату); обрамлён пидястрами, завершён профилированным карнизом (пом.№ 14,21,22);</p>	    
--	--	--	--

		<p>печь круглая белого изразца с профилированным карнизом, поясами растительного орнамента из фигурных изразцов;</p> <p>(пом. № 17); декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства в квартирах, включая декор потолков, печи, каминны.</p>	
--	--	---	---



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

16 октября 2017 г.

Москва

№ 115474-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Михина с участком парка и оградой», 1909 г. (г. Санкт-
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», 1909 г. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, 1-я Берёзовая аллея, 5, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781720971840005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.Рыжков



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

15 ноября 2017 г.

Москва

№ 123022-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», 1896–1897 гг., 1917 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю** :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)», 1896–1897 гг., 1917 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Льва Толстого ул., 6–8, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711206300005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

24 августа 2016 г.

Москва

№ 38471-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», 1882–1883 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота», 1882–1883 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610435610005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н. А. Малаков



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

5 июня 2024 г.

Москва

№ 152365-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом В.Я. Рожкова», 1910 г. (г. Санкт-Петербург) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», 1910 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **782411414320005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

24 августа 2016 г.

Москва

№ 39073-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины», 1771–1775 гг., 1771–1780 гг., 1794–1798 гг., 1823–1825 гг., 1823–1832 гг., 1835–1837 гг., 1854–1873 гг., 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины», 1771–1775 гг., 1771–1780 гг., 1794–1798 гг., 1823–1825 гг., 1823–1832 гг., 1835–1837 гг., 1854–1873 гг., 1905 г. (далее – ансамбль), расположенного по адресу (местонахождение): город Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40–42, литеры А, Б, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620422320006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н. А. Малаков



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

9 ноября 2016 г.

Москва

№ 48720-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», 1844–1851 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», 1844–1851 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610553430006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н. А. Малаков

№ п/п	Код ОКН
306	5171

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург

«11» декабря 2025 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице ведущего специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Шлибановой Т.А., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А (согласно распоряжение КГИОП № 689-рп от 03.08.2023), и составил(-и) данный акт технического состояния (далее – акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор

В 1910 г. земельный участок на Большой Монетной улице перешёл в собственность мещанина Василия Яковлевича Рожкова. В апреле 1910 г. Техническое отделение Санкт-Петербургской городской управы утвердило постройку на этом месте каменного шестнадцатиэтажного лицевого дома и дворовых флигелей с устройством под одним из них помещения для прачечной и прокладкой сточных труб.

Здание возведено в 1910 г. по проекту архитектора Николая Аркадьевича Виташевского в стилистике поздней эклектики. Здание шестнадцатиэтажное, с замкнутым двором, состоит из лицевого и трех дворовых корпусов, включая два воротных проезда. Лицевой корпус расположен с небольшим отступом от красной линии улицы (за исключением боковых ризалитов). Композиция лицевого фасада центрально-симметричная. Центр акцентирован высокой проездной аркой, трапециевидным эркером 3-5 этажей с балконом в завершении, башенкой с гранёным куполом. Боковые прямоугольные эркеры 1-5 этажей также завершаются балконом. Лицевой фасад насыщен декором, завершается разорванным фронтоном по оси эркера в центре. Дворовые фасады гладко оштукатурены, с эркерами прямоугольной и пятигранной формы.

В 1913 г. В.Я. Рожков продаёт дом Вспомогательной кассе музыкальных художников и лиц, состоящих на службе по ведомству Императорского Русского музыкального общества. После 1917 г. дом был национализирован, квартиры «уплотнены», то есть заселены по коммунальному типу. Начался упадок строения. Фасады периодически ремонтировались с элементами реставрации.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова» определён распоряжением КГИОП от 03.08.2023 № 689-рп.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания:

- фундамент: ленточный, бутовый; по визуальному осмотру деформации не выявлено;
- цоколи: лицевой фасад – гладкие гранитные блоки; фасады внутреннего двора – путиловский известняк;

<ul style="list-style-type: none"> - отмостки: лицевой фасад – тротуарная плитка, дворовые фасады – асфальтовое покрытие; состояние удовлетворительное;
<p>б) несущие конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стены: кирпичные; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии; - колонны, столбы: отсутствуют;
<p>в) перекрытия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвалов: плоские; не доступен для осмотра; - межэтажные: плоские; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии; - перемычки оконных и дверных проемов: кирпичные; прямые, лучковые, полушаровые, круглые; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
<p>г) крыша: скатная, сложной конфигурации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мауэрлат: не доступен для осмотра; - стропила: не доступны для осмотра; - обрешетка: не доступна для осмотра; - кровля: металлическая;
<p>д) главы, шатры: четырехгранный усеченный купол лицевого корпуса с пирамидальным завершением и видовой площадкой с кованым металлическим ограждением (художественная ковка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкция: не доступна для осмотра; - покрытие: металлическое;
<p>е) наружные водоотводные конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желоба: металлические; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии; - трубы: металлические, частично окрашенные на лицевом фасаде; - сливы: металлические;
<p>ж) фасады:</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: лицевой фасад – стены в уровне 1, 2 этажей отделаны гранитной щепой, в уровне 3-6 этажей отделаны гладкой штукатуркой; дворовые фасады – гладкая штукатурка, фактурная штукатурка «набрызг» (в уровне 1 этажа внутреннего двора); - окраска стен: лицевой фасад – окраска в охристый оттенок в уровне 3-6 этажей; дворовые фасады – окраска в светло-желтый и светло-розовый оттенки; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: лицевой фасад – угловые лепные декоративные элементы въездного портала; лепные сандрики в уровне 3 этажа; медальоны в уровне 5 этажа; картуши в завершении боковых ризалитов; провисающие гирлянды под окном 2 этажа въездного портала и окнами 5 этажа центрального эркера; декоративный орнаментальный пояс между 5 и 6 этажами; - декоративные элементы: лицевой фасад – прямоугольные в плане боковые ризалиты в уровне 1-5 этажей; историческая створка въездных ворот из металла с применением художественной ковки; шесть флагодержателей из металла с применением художественной ковки в уровне 2 этажа (между 3 и 4, 5 и 6, 7 и 8, 14 и 15, 16 и 17, 18 и 19 световыми осями); профилированные наличники оконных проёмов с «ушками» в уровне 3 этажа; трапециевидный в плане эркер по центральной оси в уровне 3-5 этажей; подоконные фартуки и прямые сандриками на кронштейнах в уровне 4 этажа; кронштейн балконов ризалитов в уровне 4 этажа; глухой парапет с аттиками по центральной и боковым осям; дворовые фасады – ризалиты прямоугольные и пятигранные ризалиты фасадов внутреннего двора в уровне 1-5 этажей; ризалитом со срезанными углами на южном фасаде дворового корпуса в уровне 1-6 этажей; металлический кованый козырек лестницы Л15 (на южном фасаде внутреннего двора) с навесным креплением к стене и на кронштейнах; фигурный фронтон с люкарной центрального прямоугольного ризалита южного фасад внутреннего двора;

- карнизы: лицевой фасад – профилированный подоконный карниз 2 этажа, профилированный межэтажный карниз между 2 и 3 этажами, профилированный межоконный карниз 4 этажа; профилированный венчающий карниз с кронштейнами; дворовые фасады – профилированный подоконный карниз 2 этажа фасадов внутреннего двора; профилированный венчающий карниз;

- пилястры: отсутствуют;

- балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад – два прямоугольных балкона боковых ризалитов в уровне 4 этажа; два прямоугольных балкона на боковых ризалитах в уровне 6 этажа; пятиугольный балкон на центральном эркере в уровне 6 этажа; ограждения балконов выполнены из металла с применением художественнойковки; дворовые фасады – прямоугольные и пятигранные балконы на ризалитах фасадов внутреннего двора в уровне 6 этажа; ограждения балконов выполнены из металла с применением художественнойковки;

- окна: деревянные, современные металлопластиковые коричневого и белого цветов, прямоугольной, лучковой и полукруглой формы;

- двери: лицевой фасад – исторические деревянные, двухстворчатые, остекленные в верхней части створок, с глухой нижней филенкой и остекленной фрамугой (рисунок расстекловки в виде аркатурного пояса), бордового и синего цветов; современные металлопластиковые коричневого цвета с остеклением коммерческих помещений 1 этажа; над дверью левого бокового ризалита расположен исторический козырек на кованых кронштейнах с навершием;

3) интерьеры (в части лестничных клеток):

- полы: историческое покрытие в виде «ковра» из восьмигранной метлахской плитки белого цвета с голубыми квадратными вставками, с периметральным бело-голубым орнаментальным фризом, обрамленного серой прямоугольной плиткой; современная плитка светлых оттенков, цементное покрытие;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены в светлые тона; лестница Л1 – обшивка стен и потолка тамбура филенчатыми деревянными панелями;

- перегородки: в пределах лестничных клеток отсутствуют;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: лестница Л1 – деревянная фрамуга тамбура с остеклением в виде аркатурного пояса; штукатурный декор в виде филенок потолочных, настенных, под маршами лестниц в тянутых профилированных рамках; лестницы Л2, Л3, Л4 – штукатурный декор в виде филенок потолочных, настенных, под маршами лестниц в тянутых профилированных рамках;

- карнизы: отсутствуют;

- печи, камины: лестница Л1 – печь средистенная, двухъярусная с профилированной полкой небольшого выноса; нижний ярус декорирован орнаментальным фризом, топочное отверстие прямоугольное (заложено); верхний ярус с прямоугольной нишей завершен профилированным карнизом и фигурным трехъярусным навершием с орнаментом; лестница Л2 – печь средистенная, двухъярусная, с профилированной полкой небольшого выноса; нижний ярус декорирован орнаментальным фризом, топочное отверстие прямоугольное (заложено); верхний ярус с прямоугольной нишей, завершен профилированным карнизом и трехъярусным фигурным навершием с орнаментом; вставка в нише прямоугольная рельефная с изображением играющих нутти; лестница Л5 – печь средистенная с орнаментом;

- лестницы: лестницы вестибюльные средистенные с известняковыми ступенями (лестницы Л1, Л2, Л3); лестница двухмаршевые по металлическим косоурам с известняковыми ступенями, ограждением с художественнойковкой, имеющей рисунок сложной формы в виде завитков между металлических стоек, с деревянным поручнем;

- двери: исторические деревянные двусторонние филленчатые; современные деревянные, металлические; состояние удовлетворительное;
и) монументы: - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: объект культурного наследия расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом В.Я. Рожкова», согласно границам и режиму использования территории, утвержденным распоряжением КГИОП № 689-рп от 03.08.2023.
м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): - на лицевом фасаде установлена две настенные рекламные вывески «КАФЕ КЕБАБ» и «МИР ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ»; - <i>цоколи</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, грязевые подтёки, следы намокания и биопоражений, локальные следы лакокрасочных наслоений, поздние докомпоновки, разрушения лицевой поверхности камня, утраты шовного заполнения, локальные сколы и выбоины камня; - <i>кровля</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, подтёки ржавчины; - <i>покрытие купола</i> : наблюдается загрязнение поверхности, разрушения металлического покрытия из-за коррозии, коррозия кованного ограждения видовой площадкой; - <i>наружные водоотводные трубы</i> : наблюдаются утраты лакокрасочного слоя труб фасада, локальные места деформации металлических элементов; - <i>отделка стен фасадов</i> : лицевой фасад – наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, грязевые подтёки, следы намокания и биопоражений, локальные домостиковки цементным раствором каменной отделки, растрескивание и локальные утраты штукатурного слоя, следы поздних перекрасок; дворовые фасады – наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, грязевые подтёки, подтёки ржавчины, следы намокания и биопоражений, растрескивание и утраты штукатурного слоя, значительные участки утраты красочного слоя, следы поздних перекрасок; размещение наружного оборудования на фасадах – кондиционеров, кабелей; - <i>лестница лицевого фасада</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, локальная утрата элементов, локальные места растрескивания и утраты штукатурного слоя, локальные места утраты красочного слоя; - <i>декоративные элементы фасадов</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, локальная утрата элементов и геометричности формы, локальные места деформации и коррозии металлического защитного покрытия, локальные места растрескивания и утраты штукатурного слоя, локальные места утраты красочного слоя; - <i>историческая створка въездных ворот</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, следы коррозии, растрескивание и локальные утраты красочного слоя; - <i>карнизы фасадов</i> : наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, грязевые подтёки, локальные следы намокания, локальные сколы, локальные места утраты элементов, локальные

места деформации и коррозии металлического защитного покрытия, локальные места растрескивания и утраты штукатурного слоя, локальные места утраты красочного слоя;

- *балконы*: наблюдаются локальные места загрязнения лицевой поверхности, локальные места коррозии металла;

- *окна*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, локальные места утраты красочного слоя деревянных оконных заполнений;

- *наружные двери*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, места намокания, локальные места растрескивания и утраты красочного слоя, сколы, локальные утраты декоративных элементов, изменение цветового решения исторической двери левого ризалита лицевого фасада, клеевые и лакокрасочные наслоения на исторической двери центрального ризалита южного фасада внутреннего двора;

- *историческая кованые козырьки*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, деформация кованых элементов, локальные следы коррозии, растрескивания и утрат красочного слоя;

- *полы*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, утраты, трещины и сколы исторической плитки, лакокрасочные наслоения на исторической плитке, устройство цементного пола поверх исторической плитки;

- *стены лестничных клеток*: наблюдаются локальные места загрязнения лицевой поверхности, локальные места растрескивания и утраты штукатурного слоя, локальные места утраты красочного слоя;

- *декоративные украшения лестничных клеток*: наблюдаются локальные места загрязнения лицевой поверхности, локальные места сколов элементов, локальные места утраты штукатурного слоя;

- *печи*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, локальные места утраты штукатурного и красочного слоев;

- *лестницы*: наблюдаются загрязнения лицевой поверхности, локальные сколы и выщерблины известняковых ступеней, утрата и деформация кованых элементов ограждений.

Информационная надпись на объекте культурного наследия отсутствует.

В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

4. Фотофиксация:



Фото 1. Лицевой фасад. Общий вид



Фото 2. Лицевой фасад. Арка въездных ворот, эркер и купол по центральной оси фасада

6



Фото 3. Лицевой фасад.
Левая часть фасада с боковым ризалитом



Фото 4. Лицевой фасад.
Правая часть фасада с боковым ризалитом



Фото 5. Лицевой фасад.
Фрагмент левого ризалита



Фото 6. Лицевой фасад.
Фрагмент правого ризалита



Фото 7. Лицевой фасад. Арка въездных ворот



Фото 8. Лицевой фасад. Завершение
центрального эркера в виде балкона, купол



Фото 9. Лицевой фасад.
Фрагмент центрального эркера



Фото 10. Лицевой фасад. Фрагмент



Фото 11. Лицевой фасад.
Фрагмент



Фото 12. Лицевой фасад. Фрагмент



Фото 13. Вход на лестницу Л1
с историческим дверным заполнением



Фото 14. Вход на лестницу Л2
с историческим дверным заполнением и козырьком



Фото 15. Тамбур лестницы Л2. Фрагмент



Фото 16. Тамбур лестницы Л2. Фрагмент



Фото 17. Тамбур лестницы Л2. Фрагмент



Фото 18. Лицевой фасад. Фрагмент



Фото 19. Историческая кованая створка въездных ворот



Фото 20. Ароный проезд во внутренний двор



Фото 21.
Общий вид с севера



Фото 22. Фасады внутреннего двора.
Общий вид с юга



Фото 23. Северный фасад
внутреннего двора



Фото 24. Западный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 25. Западный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 26. Западный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 27. Западный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 28. Южный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 29. Южный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 30. Южный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 31. Южный фасад
внутреннего двора. Фрагмент
Вход на лестницу Л5



Фото 32. Восточный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 33. Восточный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 34. Восточный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 35. Восточный фасад
внутреннего двора.
Дополнительное оборудование



Фото 36. Восточный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 37. Восточный фасад
внутреннего двора. Фрагмент



Фото 38. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 39. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 40. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 41. Восточный дворовой фасад.
Дополнительное оборудование



Фото 42. Восточный дворовой фасад.
Дополнительное оборудование



Фото 43. Восточный дворовой фасад.
Фрагмент



Фото 44. Восточный дворовой фасад.
Фрагмент



Фото 45. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 46. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 47. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 48. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 49. Восточный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 50. Южный дворовой
фасад. Фрагмент



Фото 51. Южный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 52. Южный
дворовой фасад. Фрагмент



Фото 53. Южный
дворовой фасад. Дополнительное
оборудование



Фото 54. Южный дворовой фасад. Фрагмент
брандмауэра



Фото 55. Западный дворовой фасад



Фото 56. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 57. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 58. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 59. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 60. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 61. Лестница Л1.
Фрагмент



Фото 62. Лестница Л1. Фрагмент



Фото 63. Лестница Л1. Фрагмент



Фото 64. Лестница Л2.
Фрагмент



Фото 65. Лестница Л2.
Фрагмент



Фото 66. Лестница Л2.
Фрагмент



Фото 67. Лестница Л3.
Фрагмент



Фото 68. Лестница Л3.
Фрагмент



Фото 69. Лестница Л3.
Фрагмент



Фото 70. Лестница Л3.
Фрагмент



Фото 71. Лестница Л3.
Фрагмент



Фото 72. Лестница Л3.
Фрагмент

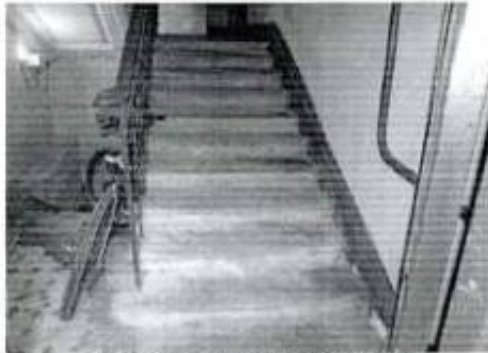


Фото 73. Лестница Л4. Фрагмент



Фото 74. Лестница Л4. Фрагмент



Фото 75. Лестница Л4.
Фрагмент



Фото 76. Лестница Л4.
Фрагмент

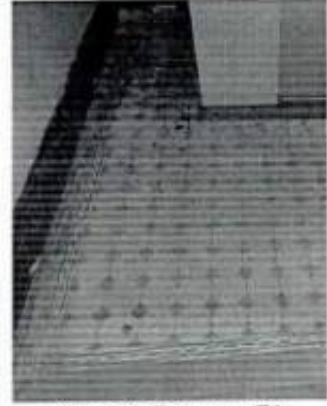


Фото 77. Лестница Л4.
Фрагмент

Представитель КГИОП

Т.А. Шлибанова

№ п/п	Код ОКН
51	8967

АКТ
технического состояния объекта культурного наследия

Санкт-Петербург

«26» ноября 2024 г.

Представители КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Макаровой А.Н. и главного специалиста отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Черненко Е.В., произвели визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой», входящий в состав ансамбля «Церковь армянская святой Екатерины», по адресу: г.Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 40-42, литера А (Невский пр., 40 (лицевой корпус), согласно постановлению Правительства РФ №527 от 10.07.2001) и составили данный акт технического состояния (далее - акт).

Годы постройки и архитектор.

в 1794-1798-х - арх. Соколов Е.Т.

I. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: ленточные, бутовые; не доступен для осмотра; - цоколи: известняковый; - отмостка: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные; - колонны, столбы: две колонны коринфского ордера с отделкой искусственным мрамором в пом.7-Н (11-«белый зал»), пилоны парадной лестницы;
в) перекрытия: - межэтажные: сводчатые, плоские; - переемы оконных и дверных проемов: прямые;
г) крыша: скатная, вальмовая, купольная; - стропила: деревянные; - обрешетка: деревянная; - кровля: металл;
д) главы, шатры: - конструкция: отсутствуют; - покрытие: отсутствует;
е) наружные водоотводные конструкции:

<ul style="list-style-type: none"> - желоба: металлические; - трубы: металлические; - сливы: металлические;
<p>ж) фасады:</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: гладкая штукатурка; линейный руст в уровне первого (цокольного этажа); - окраска стен: окрашены; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: прямоугольные вставки с барельефами на античные сюжеты над оконными проемами в уровне 3-го этажа; оформление оконных и дверного (балконного) проемов – прямые и треугольный сандрики на кронштейнах; - карнизы: венчающий профилированный карниз с дентикулами; профилированные межэтажные тяги; - пилястры: отсутствуют; - балконы: балкон из гранитных плит на гранитных кронштейнах по центральной оси лицевого фасада в уровне 3-го этажа; - лоджии: отсутствуют; - крыльца: крыльца на одну гранитную ступень; - окна: оконные проемы с прямыми перемычками; прямоугольные; оконные заполнения деревянные, окрашенные; - двери: деревянные глухие остекленные; металлические глухие; по 7-ой световой оси бокового (восточного) фасада – двустворчатой заполнения с полуциркульной остекленной фрамугой, створки оформлены филенками в профилированных рамах.
<p>з) интерьеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полы: паркет, керамическая плитка, мраморное покрытие лестничных площадок парадной лестницы, ковровое покрытие; - перекрытия: оштукатурены, окрашены; - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены; - перегородки: оштукатурены, окрашены; - живопись (монументальная и станковая): согласно Распоряжению «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» от 15.11.2016 № 10-622: живописное описание плафонов - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: подробное описание лепных, скульптурных и проч. декоративных украшений представлено в Распоряжении «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» от 15.11.2016 № 10-622, в том числе, Статуя Гебы (гипс); оформление дверных проемов - линейные сандрики с розетками, поясами иоников и растительного орнамента с пальметтами, профилированные наличники в оформлении пом. 7-Н («Белый зал»); фриз с провисающими цветочными гирляндами с лентами с поясами иоников, жгута с бусами и растительного орнамента, плафон на падаге декорированной поясом растительного орнамента, розетками в центре, по сторонам и композициями в угловых сегментах, плафон в объемной фигурной раме лаврового венка с поясами бус, центральная круглая розетка с листовым орнаментом в профилированной круглой раме в оформлении помещения 7-Н (2 - «Кабинет заместителя председателя»). - карнизы: (подробное описание карнизов представлено в Распоряжении «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» от 15.11.2016 № 10-622: гладкий фриз и выносной профилированный карниз с модульонами, в оформлении лестничной клетки парадной лестницы; выносной профилированный карниз с модульонами и профилированный карниз нижнего уровня с поясами бус,

<p>профилированный карниз второго света с модульонами, поясами иоников, бус в оформлении пом. 7-Н («Белый зал»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - лестницы: парадная трехмаршевая лестница с мраморными ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей, с металлическим ограждением из литых вертикальных орнаментированных стоек с деревянными поручнями; - двери: деревянные, одностворчатые, двустворчатые, оформлены филенками, остекленные, глухие
<p>и) монументы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствует;
<p>к) инженерные коммуникации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
<p>л) территория объекта культурного наследия: территория объекта культурного наследия: объект культурного наследия расположен в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины», согласно плану границ утвержденному КГИОП от 30.07.2014 №10-439.</p>
<p>2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: в наличии в соответствии с Распоряжением «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» от 15.11.2016 № 10-622, сохранность не изменилась</p>
<p>3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): акт проведения обследования состояния и фотофиксации Объекта составлен 16.10.2019, сохранность не изменилась.</p>

4. Фотофиксация:



4

Фрагмент лицевого фасада



Фрагмент лицевого фасада



Фрагмент лицевого фасада

5



Фрагмент лицевого фасада



Фрагмент лицевого фасада дверной проем по 7-ой световой оси бокового (восточного) фасада

6



Фрагмент бокового (восточного) фасада



Фрагмент интерьеров: заполнение тамбура парадного
входа

7



Фрагмент интерьеров: помещение парадной лестницы



Фрагмент интерьеров: помещение парадной лестницы



Фрагмент интерьеров



Фрагмент интерьеров



Фрагмент интерьеров: плафон парадной лестницы



Фрагмент интерьеров: помещение 7-Н
(4 – «Приемная»)



Фрагмент интерьеров

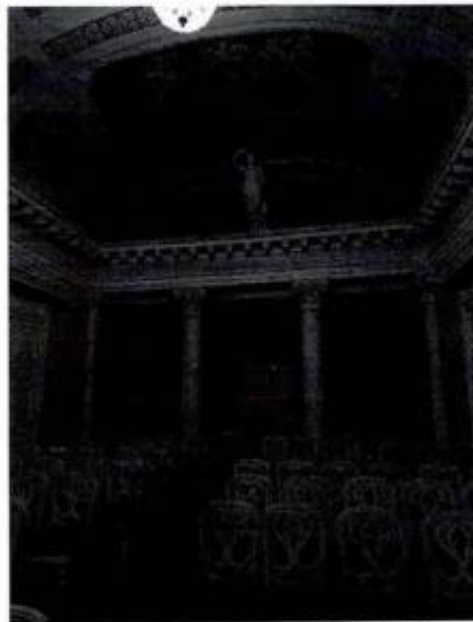


Фрагмент интерьера помещения 7-Н (11 – «Белый зал»)

11



Фрагмент интерьер: оформление плафона помещения 7-Н (11 – «Белый зал»)



Фрагмент интерьер: помещение 7-Н (11 – «Белый зал»)



Фрагмент интерьера помещения 1-Н



Фрагмент интерьера помещения 1-Н



Фрагмент интерьера помещения 1-Н



Фрагмент кровли



Фрагмент чердака: стропильная система

Представитель КГИОП
Главный специалист
отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

Макарова А.Н.

Представитель КГИОП
Главный специалист
отдела памятников декоративно-прикладного искусства
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

Черненко Е.В.

№ п/п	Код ОКН
260	5214

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург

«30» июня 2024 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице ведущего специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Адушевой А.Д. произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» (согласно распоряжению КГИОП от 13.11.2015 № 10-529: Санкт-Петербург, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

1882-1883, арх. А.А. Рихтер, В.И. Шауб.

Редкий пример жилого дома владельца завода в формах эклектики, сочетающего деревянные и каменные элементы. Облик здания сформировался по единовременному проекту 1882-1883 гг. выдающегося архитектора А.А. Риттера.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия регионального значения «Особняк В.И.Гота» представлено в распоряжении КГИОП об утверждении предмета охраны от 04.12.2015 № 10-582.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: ленточный бутовый, недоступен осмотру; - цоколи: известняк, в удовлетворительном состоянии; - отмостка: асфальтовое покрытие;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные, деревянные, в удовлетворительном состоянии; - колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия: - подвалов: недоступны для осмотра; - межэтажные: плоские, купольные своды на парусах; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, арочные и круглой формы;
г) крыша: скатная; - стропила: деревянные; - обрешетка: деревянная; - кровля: из оцинкованного железа;
д) главы, шатры, конструкция: отсутствует; - покрытие: отсутствует;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические, в удовлетворительном состоянии; - трубы: металлические, в удовлетворительном состоянии;

<ul style="list-style-type: none"> - сливы: металлические, в удовлетворительном состоянии; <p>ж) фасады:</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: деревянная обшивка, штукатурка, в удовлетворительном состоянии; облицовка фасадов: окрашены, в удовлетворительном состоянии; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: лепное обрамление круглого окна, лепнина в тимпане, в удовлетворительном состоянии; - декоративные элементы: профилированные наличники прямоугольных и арочных окон, штукатурный горизонтальный руст цокольного этажа, рустованные штукатурные лопатки в оформлении углов здания, простенков окон и филенок, прямоугольные филенки в профилированных рамах, горизонтальный подоконный пояс из филенок в обшивке стен здания, дуговой сандрик на декоративных кронштейнах с растительным орнаментом в поле в оформлении главного входа, в удовлетворительном состоянии; - карнизы: профилированный карниз фронтона с дентикулами, профилированный карниз цокольного этажа, профилированный венчающий карниз с дентикулами и декоративными кронштейнами каменной части, карниз с декоративными кронштейнами основного этажа деревянной части, в удовлетворительном состоянии; - пилястры: деревянные, профилированные в обрамлении окон и углов здания, в удовлетворительном состоянии; - окна: деревянные, современные металлопластиковые, в удовлетворительном состоянии; - двери: деревянные, металлические, в удовлетворительном состоянии;
<p>з) интерьеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полы: мрамор, современные отделочные материалы; - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены; - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены; - перегородки: оштукатурены, окрашены; - живопись (монументальная и станковая): отсутствует; - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: потолок кессонированный с орнаментированными тягами и растительным и розетками в кессонах, лепной растительный орнамент, тяги, розетки потолка и лепные филенки на стенах помещения парадной лестницы. периментальные тяги, орнаментированный пояс, лепные розетки; - печи, камин: камин чёрного мрамора средистенный двухсторонний (ориентирован в холл и в комнату); обрамлён пилястрами, завершён профилированным карнизом; печь круглая белого изразца с профилированным карнизом, поясами растительного орнамента из фигурных изразцов; - лестницы: лестница вестибюля; - двери: деревянные, металлические;
<p>и) монументы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постамент: отсутствует; - скульптура: отсутствует; - обелиск: отсутствует; - колонна: отсутствуют;
<p>к) инженерные коммуникации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
<p>л) территория объекта культурного наследия: в соответствии с распоряжением КГИОП от 20.07.2018 № 278-р.</p>

2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: в соответствии с распоряжением КГИОП об утверждении предмета охраны от 04.12.2015 № 10-582.

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.):

Фасады Объекта находятся в удовлетворительном состоянии.

В 2018 году в соответствии с Региональной программой капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Санкт-Петербурге, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 18.02.2014 № 84 «О региональной программе капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Санкт-Петербурге» выполнен ремонт фасадов.

Информационная надпись на объекте культурного наследия отсутствует.

2. Фотофиксация:



1. Фрагмент фасада



2. Фрагмент фасада



3. Фрагмент фасада



4. Фрагмент фасада

4



5. Фрагмент фасада



6. Фрагмент фасада

Представитель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long vertical stroke extending downwards.

А.Д. Адушева

№ п/п	Код ОКН
5	8448

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного
наследия КГИОП



Е.Е.Ломакина

2022 г.

АКТ

технического состояния объекта культурного наследия

г. Санкт-Петербург

«09» июня 2022 г.

Представители КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Пуляевой Ю.В., главного специалиста отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управление по охране и использованию объектов культурного наследия Черненко Е.В. произвели осмотр и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», (согласно Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Восстания, д.2, литер А (согласно Приказу Министерства культуры РФ от 09.11.2016 № 48720-р включен в единый государственный реестр и присвоен номер 781610553430006) (далее – Памятник) и составил(-и) данный акт (далее-акт) технического состояния.

Годы постройки (перестройки) и архитектор: 1844-1851 гг., архитектор Желязнич Р.А., архитектор Тон К.А., 1967г. архитектор Куцнезов В.И., инженер Рыбин И.А.

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: ленточный, бутовый;	v			
- цоколь: известняковая скоба;	v			
- отмостки: мощение, асфальтовое покрытие;	v			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены;	v			
- колонны, столбы: кирпичные;	v			
в) перекрытия:				

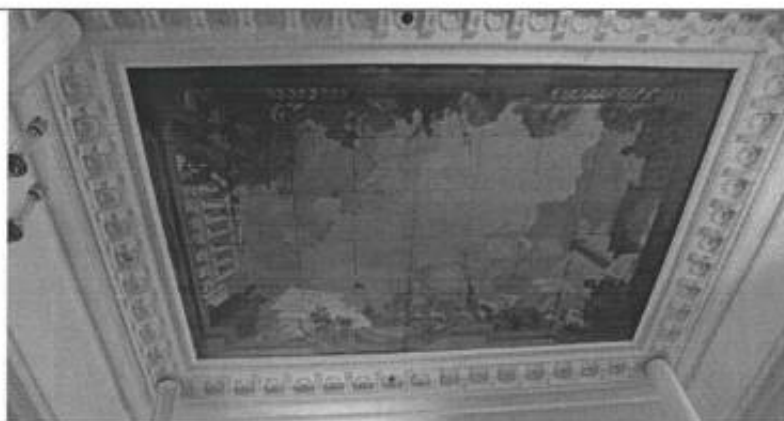
- подвалов:	v			
- междуэтажные: сводчатые, плоские по балкам;				
- перемычки оконных и дверных проемов: клинчатые, лучковые, полуциркульные;	v			
г) крыша:				
- мауэрлат: деревянный;	v			
- стропила: деревянные; над центральной частью здания – металлическая стропильная система;				
- обрешетка: деревянный;				
- кровля: металлическая;				
д) главы и шатры: центральная прямоугольная двухъярусная часовая башня;	v			
е) паружные водоотводные конструкции в т.ч. открытые:				
- желоба: металлические	v			
- трубы: металлические	v			
- сливы: металлические	v			
ж) фасады: Выполнена реставрация и ремонт фасадов здания				
- облицовка стен: гладкая и рустованная штукатурка;	v			
- окраска стен: окрашены;	v			
- монументальная живопись:			v	
- декоративные элементы: профилированные наличники, архивольты, прямые и треугольные сандрики, прямоугольные филенки, подоконные доски, трехчетвертные колонны коринфского ордера, венчающий антаблемент, гладкий фриз, аттиковая стенка, часовые циферблаты на башне, фигурные кронштейны балкона;	v			
- карнизы: выносной профилированный карниз с «сухариками», междуэтажные тяги;	v			
- пилястры: коринфского ордера, оштукатурены, окрашены;	v			
- балконы: прямоугольный с полуциркульными площадками и металлическими ограждениями у основания башни;	v			
- лоджии (эркеры):			v	
- крыльца: гранитные ступени в каждом из трех тамбуров;	v			
- окна: прямоугольные и полуциркульные проемы с деревянными заполнениями исторической расстекловки;	v			
- двери: двустворчатые деревянные филенчатые заполнения парадных тамбуров;	v			
з) интерьеры:				
- полы: мраморная плитка, керамогранит, ламинат, паркет;	v			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): сводчатые перекрытия, плоские по балкам, перемычки клинчатые, лучковые полуциркульные;	v			

<ul style="list-style-type: none"> - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены; -перегородки: кирпичные, оштукатурены, окрашены; - живопись: в зале ожидания живописный плафон (холст, масло), стаффаж с изображениями достопримечательностей Ленинграда. 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: лепные розетки, лепные композиции с часовым циферблатом, опорные пилоны с профилями; профилированные наличники дверных проемов из искусственного мрамора, пилястры тосканского ордера, гладкая падути, барельеф (групповая композиция); арочные проемы с архивольтами, пилястры и колонны коринфского ордера, лепные композиции, своды оформлены профилями по ребрам, прямоугольные филенки; 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - карнизы: профилированные тяги с лепным орнаментом; 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - лестницы: двухмаршевая лестница Л-5 на два схода с известняковыми ступенями, ограждение балюстрада из белого мрамора; двухмаршевая межэтажная лестница Л-3 с известняковыми ступенями, облицованными искусственным мрамором; в башне винтовая металлическая лестница; 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - двери: деревянные двустворчатые полусветлые заполнения; 	v			
и) монументы:				
<ul style="list-style-type: none"> - постамент: 			v	
<ul style="list-style-type: none"> - скульптура: 			v	
<ul style="list-style-type: none"> - обелиск: 			v	
<ul style="list-style-type: none"> - колонны: 			v	
к) инженерные коммуникации:				
<ul style="list-style-type: none"> - электроснабжение: 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - отопление: 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - водопровод: 	v			
<ul style="list-style-type: none"> - канализация: 	v			
л) территория объекта культурного наследия: представлена участком сложной формы с ровным рельефом; в северной части территории располагается объект культурного наследия, к южному				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:	v			
2. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): Выполнена реставрация фасадов здания.				

6



Фотография 7. Зал ожидания



Фотография 8. Зал ожидания. Плафон



Фотография 9. Помещение 1 этажа, 9-Н (64)

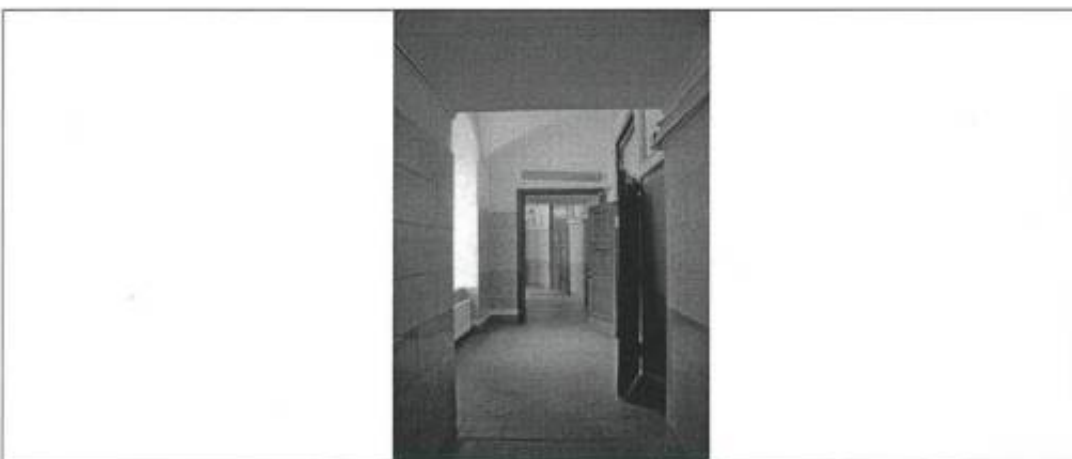
7



Фотография 10. Лестница Л 5



Фотография 11. Лестница Л-3



Фотография 12. Помещение 9Н (53)





Фотография 16. Цокольный этаж 2Н




Фотография 17. Цокольный этаж, 2-Н



Фотография 18. Чердачное помещение, металлическая ферма (над центральной частью)

Представитель КГИОП

Главный специалист
отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия


Ю.В. Пульева

Главный специалист отдела
памятников декоративно-прикладного искусства
Управление по охране и использованию
объектов культурного наследия


Е.В. Черненко

№ п/п	Код ОКН
287	4502

АКТ
технического состояния объекта
культурного

г. Санкт-Петербург

«26» сентября 2025 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Матвеевой В.А., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Особняк» (в составе «Особняк Михина с участком парка и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Березовая аллея, дом 5, литера А (согласно распоряжению мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 110-р: 1-я Березовая аллея, 5) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

1909-1910 гг. - арх. В.С. Ястржембский.

Прямоугольное с ризалитами в плане 2-3-х этажное здание. Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в стиле эклектики.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания:

- фундамент: бутовый, ленточный, по визуальному осмотру цоколя состояние удовлетворительное;
- цоколи: известняковые, оштукатурены, наблюдаются локальные биопоражения; состояние удовлетворительное;
- отмостки: асфальтовые, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатуренные, состояние удовлетворительное;
- колонны, столбы: колонны лоджий на южном и восточном фасадах здания, состояние удовлетворительное;

в) перекрытия:

- межэтажные: плоские, прямые, состояние удовлетворительное;
- перемычки оконных и дверных проемов: кирпичные, прямые, состояние удовлетворительное;

<p>г) крыша:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стропила: не доступны для осмотра; - обрешетка: не доступна для осмотра; - кровля: из оцинкованного железа, состояние удовлетворительное;
<p>д) главы, шатры: отсутствуют;</p>
<p>е) наружные водоотводные конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желоба: металлические, окрашены в цвет фасада, состояние удовлетворительное; - трубы: металлические, окрашены в цвет фасада, состояние удовлетворительное; - сливы: металлические, окрашены в цвет фасада, состояние удовлетворительное;
<p>ж) фасады: Информационные надписи и обозначения на объекте культурного наследия отсутствуют.</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: кирпичные, оштукатурены, вставки керамической плитки, состояние удовлетворительное ; - окраска стен: стены окрашены, состояние удовлетворительное; - монументальная живопись: отсутствует; - лепнина: состояние удовлетворительное; - декоративные элементы: маскароны, лепная композиция в поле ступенчатого щипца – венки, провисающие гирлянды, кронштейны, поддерживающие карнизы, штукатурные филенки с растительными элементами над оконными; в целом состояние удовлетворительное; - карнизы: профилированный штукатурный венчающий карниз, карнизы над некоторыми оконными проемами, состояние удовлетворительное; - пилястры: стилизованные пилястры между оконными проемами второго этажа; - балконы, лоджии: на южном фасаде – лоджия, на восточном – крыльцо, с бетонными ограждениями, завершенные балконами с металлическим ограждением; - окна: оконные проемы прямоугольной формы, заполнения металлопластиковые, с исторической расстекловкой, коричневые, состояние удовлетворительное; - двери: дверные заполнения деревянные филенчатые, металлические ;
<p>з) интерьеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полы: современные отделочные материалы, покрытие пола и площадок лестницы метлахской плиткой геометрического рисунка «шахматный», в том числе с фризом; состояние удовлетворительное; - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): состояние удовлетворительное; - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное; - перегородки: деревянные оштукатуренные , состояние удовлетворительное; - живопись (монументальная и станковая): отсутствует; - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: оформление стен лестницы делится на две части: нижняя часть стен – стилизовано под штукатурку, верхняя – оформлена профилированными филенками различной конфигурации; оформление потолка помещений – лепные круглые розетки растительного рисунка, периметральная падуга; оформление плафона лестницы – гладкое зеркало плафона с периметральной падугой; оформление подшивки площадок лестницы – профилированные филенки различной конфигурации - карнизы: отсутствуют; - лестницы: две лестницы, лещадной плиты, металлические ограждения, состояние удовлетворительное; - двери: дверные проемы прямоугольной формы, исторические дверные заполнения деревянные,

металлопластиковые, металлические, состояние удовлетворительное;
и) монументы: отсутствуют;
к) инженерные коммуникации: - электроснабжение: имеется; - отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: участок парка объекта культурного наследия регионального значения расположен со стороны 1-й Березовой аллеи (согласно границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», утвержденным распоряжением КГИОП от 30.08.2023 № 788-рп). Древесные насаждения на участке парка представлены старовозростыми и средневозрастными породами такими как: клен остролистный, липа мелколистная, ясень. Древесные насаждения находятся в удовлетворительном состоянии, но требуют регулярного ухода и проведения мероприятий по лечению и сохранению. Кустарники на участке парка произрастают в рядовой, групповой и свободно растущей форме (рябина, сирень, акация желтая), находятся в удовлетворительном состоянии. Газон травяной с примесью сорной растительности, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное. Садово-парковые дорожки частично асфальтовые, наблюдаются выбоины и утраты покрытия, частично щебеночно-набивные, наблюдается утраты покрытия. Часть объекта культурного наследия регионального значения «Ограда» расположена вдоль южной границы объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой» (согласно границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Михина с участком парка и оградой», утвержденным распоряжением КГИОП от 30.08.2023 № 788-рп). Металлическая ограда, наблюдается деструкции и утраты, металлические секции ограды вертикальные прутья с навершиями в виде лепестков и тремя тетивами (две в верхней части и одна в нижней), две в верхней части образуют ажурный геометрический рисунок., наблюдаются утраты и повреждения декоративных элементов, многочисленная коррозия металла и шелушения окрасочного слоя.
м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): - цоколь: оштукатурен и окрашен; фасады: - облицовка стен: локальные участки шелушения и отслаивания, в нижней части стен биопоражения; Информационная надпись отсутствует. В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

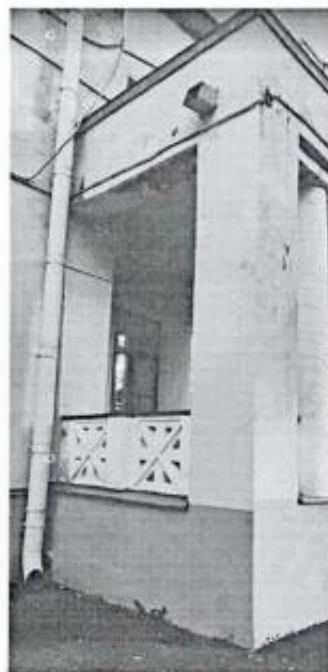
4. Фотофиксация:



1. Вид на объект культурного наследия с южной и восточной стороны.



2. Южный фасад. Фрагмент.



3. Южный фасад. Фрагмент.

4



4. Южный фасад. Фрагмент.



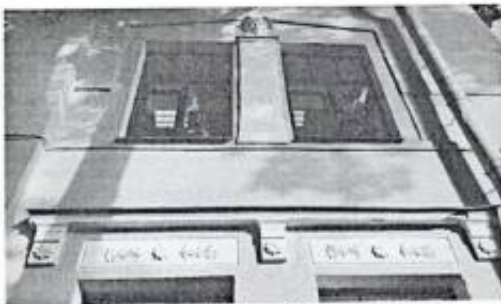
5. Южный фасад. Фрагмент.



6. Восточный фасад. Фрагмент.



7. Южный фасад. Фрагмент.



8. Южный фасад. Фрагмент.



9. Южный фасад. Фрагмент.



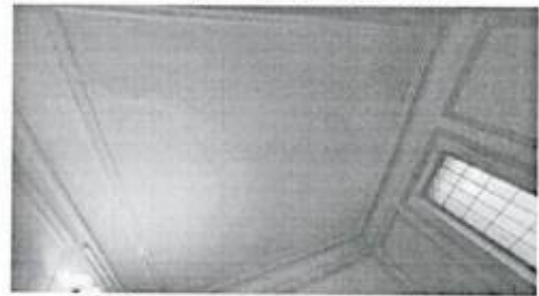
10. Северный фасад. Фрагмент.



11. Северный фасад. Фрагмент.



12. Интерьер. Световой фонарь.



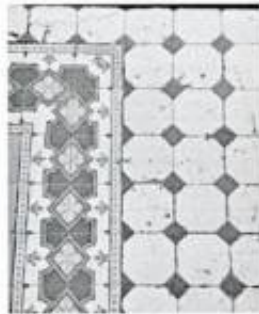
13. Интерьер. Оформление потолка.



14. Лестница.



15. Парадная лестница



16-18. Облицовка лестничных площадок метлахской плиткой



19-21. Дверные заполнения.

Представитель КГИОП

В.А. Матвеева

Приложение № 3
к распоряжению
губернатора Санкт-Петербурга
от 30.01. 1991 г.

№ ППО-р 2

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников градостроительства
и архитектуры местного значения
Петроградский район

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местоположение памятника
1	2	3
1	Особняк Михриш с участком парка и оградой 1909 г. Арх. В. С. Петровский	1-я Березовая аллея, 5
2	Особняк Криличевской с участком парка 1914 г. Арх. Н. П. Воронин	1-я Березовая аллея, 18
3	Жилой дом с участком парка Кон. XIX в. - нач. XX в. Автор неизвестен	1-я Березовая аллея, 45
4	Прест. Аничевой с участком парка и оградой 1905 г. Арх. В. П. Соколов	2-я Березовая аллея, 3-5
5	Комплекс зданий Елисеева с участком парка. Нач. 22 века. Автор не установлен.	2-я Березовая аллея, 13-15
6	Пальмовая оранжерея на участке Елисеева 1904 г. Арх. Л. Л. Суфьяевский	2-я Березовая аллея, 17
7	Жилой дом с участком парка 1880-1890 гг. Автор неизвестен.	2-я Березовая аллея, 28



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

П Р И К А З

от 20.02.2001г. 15

Об утверждении Списка вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную,
художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001г. № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП



Н.И. Явейн

**Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

Петроградский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение
1	2	3	4	5
1283	Дома Н. Ф. Крупенникова	1841, 1890-е, 190-е годы	архитекторы А. М. . Ливен, В. А. Демяновски й, Ф. Ф. Миритц, гражд. инж. И. И. Герасимов, А. Г. Петров, Н.П. Ильин	Куйбышева ул., 33; Петроградская наб., 8
1283.1	Доходный дом	1841; 1902, расширение, перестройка	арх. А. М. Ливен арх. В. А. Демяно вский	<i>там же</i> (угловой корпус)
1283.2	Доходный дом	1905	арх. Ф. Ф. Мирит ц, гражд. инж И. И. Герасимов	<i>там же</i> (корпус по улице)
1283.3	Особняк	1898; 1906, расширение, изменение фасада	гражд. инж. А. Г. Петров арх. Ф. Ф. Мирит ц, гражд. инж. И. И. Гераси мов	<i>там же</i> (левый корпус по набережной)
1283.4	Особняк	1907	гражд. инж. Н. П. Ильин	<i>там же</i> (правый корпус по набережной)

72969

в КГЧОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге****Правительство Российской Федерации постановляет:**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

- павильон на острове, посл. четв. XVIII в., 1-я четв. XIX в. 3-й Южный пруд
- павильон с гранитной пристанью, 1821- 1822 гг., арх. Росси К.И. северо-восточнее Елагина дворца
- парк, 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И. Елагин остров
- пристань со львами, XVIII в. (скульптуры львов), 1926 г., арх. Ильин Л.А.
- скульптура "Геракл Фарнезский", 1-я треть XIX в. (с оригинала ск. Гликона), мастерская Трискорни П., 1936 г. мыс 4-го Южного пруда
- скульптура "Девушка, идущая по буму", 1936 г., ск. Янсон-Манизер Е.А. кухонный дворик
- статуя "Вахс с флейтой", XIX в., ск. Гейс М., 1936 г. у дома смотрителя
- статуя "Галина Уланова", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г. центральная аллея парка
- статуя "Дискобол", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г. центральная аллея парка
- статуя "Метательница диска", 1935 г., ск. Янсон-Манизер Е.А. центральная аллея парка
- Вокзал Николаевский (Московский), 1844-1851 гг., арх. Желязевич Р.А., арх. Тон К.А., 1967 г., арх. Кузнецов В.И., инж. Рыбин И.А. Восстания пл., 2
- Церковь армянская святой Екатерины: Невский просп., 40, 42
- дом жилой, 1794-1798 гг. Невский просп., 40 (лицевой корпус)
- дом жилой, 1771-1775 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1835-1837 гг., арх. Мельников А.И. Здесь жили: в 1823-1832 гг. - государственный деятель Сперанский М.М., в 1823-1825 гг. - декабрист Батеньков Г.С., в 1854-1873 гг. - поэт Тютчев Ф.И. Невский просп., 42 (лицевой корпус)
- церковь, 1771-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1905 г., арх. Таманов(Таманян) А.И. Невский просп., между домами 40 и 42

Курочкин В.В. 19/07/97
29/07/97



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры местного значения**

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

1 июля 1997 года

Статья 1
Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников архитектуры местного значения памятники и градостроительные ансамбли архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2
Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3
Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга



[Handwritten signature]

В.А. Ливинцев

Санкт-Петербург
21 июля 1997 года
№ 141-47

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры
местного значения"
от 2 июля 1997 года N 141-47

**Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
1	Дом Потемкина А.Я. (Струкова), 1730-е гг., нач. XIX в.	Английская наб., 52, Галерная ул., 53
2	Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша), 1737-1738 гг., кон. 1820-х гг.	Английская наб., 74, наб. Ново-Адмиралтейского канала, 2
3	Дом Закуриной, 1855 г., арх. Барч Г.М.	5-я Красноармейская ул., 19
43	Институт медицинский женский, 1896- 1897 гг., арх. Воротилов Е.С. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП(б)	ул. Льва Толстого, 6-8

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" на Санкт-Петербурге

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" на Санкт-Петербурге

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 12.02.2026, поступившего на рассмотрение 12.02.2026, сообщаем, что согласно данным Единого государственного реестра недвижимости:


Лист 1 Лист 1

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 136
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131			
Кадастровый номер:	78-07-0003055-3008		
Номер кадастрового квартала:	78-07-0003055		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Раннее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78-07-3055-3-4		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А		
Планида:	14349.6		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	Ж.К. №3		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных, подвально-подвальный		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1910		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	266451387,05		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78-07-0003055-3		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ЗАКРЕПЛЕН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба Информационно-технологического обеспечения Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОСКАДАСТР Действителен с 14.02.2026 по 04.02.2027	инициалы, фамилия

Лист 2

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 136
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131			
Кадастровый номер:	78-07-0003055-3008		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78-07-0003055-3193, 78-07-0003055-3194, 78-07-0003055-3195, 78-07-0003055-3196, 78-07-0003055-3197, 78-07-0003055-3198, 78-07-0003055-3199, 78-07-0003055-3200, 78-07-0003055-3201, 78-07-0003055-3202, 78-07-0003055-3203, 78-07-0003055-3204, 78-07-0003055-3205, 78-07-0003055-3206, 78-07-0003055-3207, 78-07-0003055-3208, 78-07-0003055-3209, 78-07-0003055-3210, 78-07-0003055-3211, 78-07-0003055-3212, 78-07-0003055-3213, 78-07-0003055-3214, 78-07-0003055-3215, 78-07-0003055-3216, 78-07-0003055-3217, 78-07-0003055-3218, 78-07-0003055-3219, 78-07-0003055-3220, 78-07-0003055-3221, 78-07-0003055-3222, 78-07-0003055-3223, 78-07-0003055-3224, 78-07-0003055-3225, 78-07-0003055-3226, 78-07-0003055-3227, 78-07-0003055-3228, 78-07-0003055-3229, 78-07-0003055-3230, 78-07-0003055-3231, 78-07-0003055-3232, 78-07-0003055-3233, 78-07-0003055-3234, 78-07-0003055-3235, 78-07-0003055-3236, 78-07-0003055-3237, 78-07-0003055-3238, 78-07-0003055-3239, 78-07-0003055-3240, 78-07-0003055-3241, 78-07-0003055-3242, 78-07-0003055-3243, 78-07-0003055-3244, 78-07-0003055-3245, 78-07-0003055-3246, 78-07-0003055-3247, 78-07-0003055-3248, 78-07-0003055-3249, 78-07-0003055-3250, 78-07-0003055-3251, 78-07-0003055-3252, 78-07-0003055-3253, 78-07-0003055-3254, 78-07-0003055-3255, 78-07-0003055-3256, 78-07-0003055-3257, 78-07-0003055-3258, 78-07-0003055-3259, 78-07-0003055-3260, 78-07-0003055-3261, 78-07-0003055-3262, 78-07-0003055-3263, 78-07-0003055-3264, 78-07-0003055-3265, 78-07-0003055-3266, 78-07-0003055-3267, 78-07-0003055-3268, 78-07-0003055-3269, 78-07-0003055-3270, 78-07-0003055-3271, 78-07-0003055-3272, 78-07-0003055-3273, 78-07-0003055-3274, 78-07-0003055-3275, 78-07-0003055-3276, 78-07-0003055-3277, 78-07-0003055-3278, 78-07-0003055-3279, 78-07-0003055-3280, 78-07-0003055-3281, 78-07-0003055-3282, 78-07-0003055-3283, 78-07-0003055-3284, 78-07-0003055-3285, 78-07-0003055-3286, 78-07-0003055-3469, 78-07-0003055-3470, 78-07-0003055-3472, 78-07-0003055-3474, 78-07-0003055-3475, 78-07-0003055-3476, 78-07-0003055-3477, 78-07-0003055-3478, 78-07-0003055-3479, 78-07-0003055-3480, 78-07-0003055-3482, 78-07-0003055-3483, 78-07-0003055-3484, 78-07-0003055-3486, 78-07-0003055-3487, 78-07-0003055-3489, 78-07-0003055-3491, 78-07-0003055-3493, 78-07-0003055-3495, 78-07-0003055-3497, 78-07-0003055-3499, 78-07-0003055-3501, 78-07-0003055-3503, 78-07-0003055-3504, 78-07-0003055-3831, 78-07-0003055-3832		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образующих объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом номере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1971		


полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ЗАКРЕПЛЕН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба Информационно-технологического обеспечения Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОСКАДАСТР Действителен с 14.02.2026 по 04.02.2027	инициалы, фамилия

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 136
13.02.2026 № КУВИ-001/2026-19129131			
Кадастровый номер:		78-07-0003055-3008	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоналожения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Раильевич		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8107041000790000312304000107940 Выдан: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЛУЖБЕ РОССИИ Действителен с 14.01.2025 по 04.04.2027	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136
13.02.2026 № КУВИ-001/2026-19129131						
Кадастровый номер:		78-07-0003055-3008				
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Помещение (этаж, этаж)	Обозначение (номер помещения, машино-места на поэтажном плане)	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
1	78-07-0003055-3193	4	88	Жилое квартира	данные отсутствуют	84,9
2	78-07-0003055-3194	4	89	Жилое квартира	данные отсутствуют	82,1
3	78-07-0003055-3195	4	90	Жилое квартира	данные отсутствуют	97,2
4	78-07-0003055-3196	4	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	86,3
5	78-07-0003055-3197	4	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	119,9
6	78-07-0003055-3198	4	32	Жилое квартира	данные отсутствуют	141,1
7	78-07-0003055-3199	4	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	227,8
8	78-07-0003055-3200	4	51	Жилое квартира	данные отсутствуют	183,4
9	78-07-0003055-3201	4	52	Жилое квартира	данные отсутствуют	181,2
10	78-07-0003055-3202	4	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	231,8
11	78-07-0003055-3203	4	69	Жилое квартира	данные отсутствуют	128,9
12	78-07-0003055-3204	4	70	Жилое квартира	данные отсутствуют	136,2
13	78-07-0003055-3205	4	71	Жилое квартира	данные отсутствуют	120,4
14	78-07-0003055-3206	5	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	87,8

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8107041000790000312304000107940 Выдан: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЛУЖБЕ РОССИИ Действителен с 14.01.2025 по 04.04.2027	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 5

Лист № 2 раздела 7							
Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131							
Кадастровый номер: 78:07:0003055-3008							
15	78:07:0003055-3207	5	37	Жилое квартира	данные отсутствуют	136,2	
16	78:07:0003055-3208	5	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	183,5	
17	78:07:0003055-3209	5	74	Жилое квартира	данные отсутствуют	136,1	
18	78:07:0003055-3210	1	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	118,6	
19	78:07:0003055-3211	1	46	Жилое квартира	данные отсутствуют	139,5	
20	78:07:0003055-3212	1	100	Жилое квартира	данные отсутствуют	36,1	
21	78:07:0003055-3213	1	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	136	
22	78:07:0003055-3214	1	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	114,7	
23	78:07:0003055-3215	2	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	208,4	
24	78:07:0003055-3216	2	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	82,5	
25	78:07:0003055-3217	2	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	51,1	
26	78:07:0003055-3218	2	61	Жилое квартира	данные отсутствуют	128,4	
27	78:07:0003055-3219	2	62	Жилое квартира	данные отсутствуют	138,6	
28	78:07:0003055-3220	2	63	Жилое квартира	данные отсутствуют	119,9	
29	78:07:0003055-3221	2	82	Жилое квартира	данные отсутствуют	84,3	
30	78:07:0003055-3222	2	83	Жилое квартира	данные отсутствуют	80,7	
31	78:07:0003055-3223	2	1	Жилое квартира	данные отсутствуют	168,2	

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключевой пары электронной подписи Выдан: 07.04.2019 10:00:00 РОСЦИАСТР Действителен с 14.01.2019 по 04.01.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	--	-------------------	--

Лист 6

Лист № 3 раздела 7							
Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 3 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131							
Кадастровый номер: 78:07:0003055-3008							
32	78:07:0003055-3224	2	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	211,1	
33	78:07:0003055-3225	5	76	Жилое квартира	данные отсутствуют	99,2	
34	78:07:0003055-3226	5	92	Жилое квартира	данные отсутствуют	82,4	
35	78:07:0003055-3227	5	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	217	
36	78:07:0003055-3228	5	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	119,1	
37	78:07:0003055-3229	5	38	Жилое квартира	данные отсутствуют	143,3	
38	78:07:0003055-3230	5	39	Жилое квартира	данные отсутствуют	129,9	
39	78:07:0003055-3231	5	54	Жилое квартира	данные отсутствуют	185	
40	78:07:0003055-3232	5	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	226,3	
41	78:07:0003055-3233	5	73	Жилое квартира	данные отсутствуют	128,5	
42	78:07:0003055-3234	5	75	Жилое квартира	данные отсутствуют	120,5	
43	78:07:0003055-3235	5	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	231,4	
44	78:07:0003055-3236	5	91	Жилое квартира	данные отсутствуют	82,9	
45	78:07:0003055-3237	5	93	Жилое квартира	данные отсутствуют	96,8	
46	78:07:0003055-3238	6	40	Жилое квартира	данные отсутствуют	88,4	
47	78:07:0003055-3239	6	56	Жилое квартира	данные отсутствуют	180	
48	78:07:0003055-3240	6	79	Жилое квартира	данные отсутствуют	122,6	

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключевой пары электронной подписи Выдан: 07.04.2019 10:00:00 РОСЦИАСТР Действителен с 14.01.2019 по 04.01.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	--	-------------------	--

Лист 7

Лист 7							
Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 4 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131							
Кадастровый номер:				78:07:0003055:3008			
49	78:07:0003055:3241	6	80	Жилое квартира	данные отсутствуют	99,2	
50	78:07:0003055:3242	2	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	117,1	
51	78:07:0003055:3243	2	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	140,7	
52	78:07:0003055:3244	2	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	141,1	
53	78:07:0003055:3245	2	47	Жилое квартира	данные отсутствуют	182,8	
54	78:07:0003055:3246	2	48	Жилое квартира	данные отсутствуют	184,2	
55	78:07:0003055:3247	2	60	Жилое квартира	данные отсутствуют	63,7	
56	78:07:0003055:3248	2	64	Жилое квартира	данные отсутствуют	98,3	
57	78:07:0003055:3249	2	81	Жилое квартира	данные отсутствуют	81	
58	78:07:0003055:3250	2	84	Жилое квартира	данные отсутствуют	93,7	
59	78:07:0003055:3251	3	4	Жилое квартира	данные отсутствуют	99	
60	78:07:0003055:3252	3	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	130,5	
61	78:07:0003055:3253	3	67	Жилое квартира	данные отсутствуют	120,6	
62	78:07:0003055:3254	3	87	Жилое квартира	данные отсутствуют	97	
63	78:07:0003055:3255	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	213,9	
64	78:07:0003055:3256	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	85,4	
65	78:07:0003055:3257	3	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	119,8	

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключа электронной подписи: Выдан: 07.04.2019 10:00:00 РОССИЯ Действителен в РФ до 07.04.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	--	-------------------	--

Лист 8

Лист 8							
Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 5 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19129131							
Кадастровый номер:				78:07:0003055:3008			
66	78:07:0003055:3259	3	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	143,2	
67	78:07:0003055:3260	3	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	228,1	
68	78:07:0003055:3261	6	93	Жилое квартира	данные отсутствуют	81,4	
69	78:07:0003055:3262	6	96	Жилое квартира	данные отсутствуют	96,6	
70	78:07:0003055:3263	6	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	223,3	
71	78:07:0003055:3264	6	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	208	
72	78:07:0003055:3265	6	41	Жилое квартира	данные отсутствуют	120,6	
73	78:07:0003055:3266	6	42	Жилое квартира	данные отсутствуют	137,9	
74	78:07:0003055:3267	6	83	Жилое квартира	данные отсутствуют	138,3	
75	78:07:0003055:3268	6	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	128,7	
76	78:07:0003055:3269	6	55	Жилое квартира	данные отсутствуют	176,6	
77	78:07:0003055:3270	6	77	Жилое квартира	данные отсутствуют	129,6	
78	78:07:0003055:3271	6	78	Жилое квартира	данные отсутствуют	136	
79	78:07:0003055:3272	6	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	221,5	
80	78:07:0003055:3273	6	94	Жилое квартира	данные отсутствуют	86,3	
81	78:07:0003055:3274	7	97	Жилое квартира	данные отсутствуют	122,7	
82	78:07:0003055:3275	3	49	Жилое квартира	данные отсутствуют	182,1	

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключа электронной подписи: Выдан: 07.04.2019 10:00:00 РОССИЯ Действителен в РФ до 07.04.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	--	-------------------	--

Этажи						
вид объекта недвижимости						
Лист № 6 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136
13.02.2026; № КУВН-001/2026-19129131						
Кадастровый номер:		78:07:0003055:3008				
83	78:07:0003055:3276	3	50	Жилое квартира	данные отсутствуют	185,3
84	78:07:0003055:3277	3	65	Жилое квартира	данные отсутствуют	128,8
85	78:07:0003055:3278	3	66	Жилое квартира	данные отсутствуют	138,2
86	78:07:0003055:3279	3	68	Жилое квартира	данные отсутствуют	98,7
87	78:07:0003055:3280	3	85	Жилое квартира	данные отсутствуют	85,6
88	78:07:0003055:3281	3	86	Жилое квартира	данные отсутствуют	82,4
89	78:07:0003055:3282	3	99	Жилое квартира	данные отсутствуют	132,5
90	78:07:0003055:3283	4	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	142,8
91	78:07:0003055:3284	4	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	129,7
92	78:07:0003055:3285	4	72	Жилое квартира	данные отсутствуют	97,9
93	78:07:0003055:3286	4	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	212,8
94	78:07:0003055:3469	1, нежилая	1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	250
95	78:07:0003055:3470	жилищный	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	96,4
96	78:07:0003055:3472	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	14,7
97	78:07:0003055:3474	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	33,3
98	78:07:0003055:3475	1	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	26,6
99	78:07:0003055:3476	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	14,5
100	78:07:0003055:3477	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	63,2
101	78:07:0003055:3478	жилищный	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	60,7
102	78:07:0003055:3479	жилищный	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	17,9
103	78:07:0003055:3480	1	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	107,8

полное наименование документа	 ДОКУМЕНТ ПОДЛИННИК ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сформирован Федеральной службой по техническому регулированию и метрологии Выходной сертификат электронной подписи РОССИЯСГП Действителен с 14.01.2025 по 09.09.2027	инициалы, фамилия

Этажи						
вид объекта недвижимости						
Лист № 7 раздела 7		Всего листов раздела 7: 7		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 136
13.02.2026; № КУВН-001/2026-19129131						
Кадастровый номер:		78:07:0003055:3008				
104	78:07:0003055:3482	пожила	6-х	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	236,6
105	78:07:0003055:3483	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43,2
106	78:07:0003055:3484	1	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	109,3
107	78:07:0003055:3486	1	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	112,4
108	78:07:0003055:3487	1	28-Н	Нежилое	данные отсутствуют	29,4
109	78:07:0003055:3489	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	113,2
110	78:07:0003055:3491	жилищный	4-Н, 22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	146,7
111	78:07:0003055:3493	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	168,9
112	78:07:0003055:3493	1, жилищный	6-Н, 6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	86,7
113	78:07:0003055:3497	пожила	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	111,1
114	78:07:0003055:3499	1, жилищный	8-Н, 8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	61,9
115	78:07:0003055:3501	жилищный	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	35,8
116	78:07:0003055:3503	пожила	6-х	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	128,3
117	78:07:0003055:3504	пожила	6-х	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	126,6
118	78:07:0003055:3831	3	127	Жилое квартира	данные отсутствуют	76,4
119	78:07:0003055:3832	3	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	66,7

полное наименование документа	 ДОКУМЕНТ ПОДЛИННИК ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сформирован Федеральной службой по техническому регулированию и метрологии Выходной сертификат электронной подписи РОССИЯСГП Действителен с 14.01.2025 по 09.09.2027	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 101
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128840						
Кадастровый номер:				78:07:0003125:2014		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Объемные (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
1	78:07:0003125:2188	1	56	Жилое квартиры	данные отсутствуют	104,5
2	78:07:0003125:2189	1	57	Жилое квартиры	данные отсутствуют	60,5
3	78:07:0003125:2190	1	17-11	Безопас	данные отсутствуют	184,1
4	78:07:0003125:2191	2	3	Жилое квартиры	данные отсутствуют	363,7
5	78:07:0003125:2192	2	13	Жилое квартиры	данные отсутствуют	274,9
6	78:07:0003125:2193	2	14	Жилое квартиры	данные отсутствуют	228,5
7	78:07:0003125:2194	2	22	Жилое квартиры	данные отсутствуют	120,7
8	78:07:0003125:2195	2	23	Жилое квартиры	данные отсутствуют	62,1
9	78:07:0003125:2196	2	40	Жилое квартиры	данные отсутствуют	83,8
10	78:07:0003125:2197	2	66	Жилое квартиры	данные отсутствуют	67
11	78:07:0003125:2198	2	24	Жилое квартиры	данные отсутствуют	179,9
12	78:07:0003125:2199	2	38	Жилое квартиры	данные отсутствуют	88
13	78:07:0003125:2200	2	39	Жилое квартиры	данные отсутствуют	90,9
14	78:07:0003125:2201	2	4	Жилое квартиры	данные отсутствуют	257,8

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью квалифицированного электронного подписания удостоверяющего центра РОСЦИФРАТ Информация о ЦУС ЦСРП от 09.08.2017		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	--	-------------------	--

Лист 6

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 101
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128840						
Кадастровый номер:				78:07:0003125:2014		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Объемные (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
15	78:07:0003125:2202	2	65	Жилое квартиры	данные отсутствуют	73,4
16	78:07:0003125:2203	2	69	Жилое квартиры	данные отсутствуют	132,1
17	78:07:0003125:2204	2	70	Жилое квартиры	данные отсутствуют	73,1
18	78:07:0003125:2205	3	15	Жилое квартиры	данные отсутствуют	342,8
19	78:07:0003125:2206	3	16	Жилое квартиры	данные отсутствуют	174,4
20	78:07:0003125:2207	3	25	Жилое квартиры	данные отсутствуют	124,1
21	78:07:0003125:2208	3	27	Жилое квартиры	данные отсутствуют	207,5
22	78:07:0003125:2209	3	42	Жилое квартиры	данные отсутствуют	96,9
23	78:07:0003125:2210	3	43	Жилое квартиры	данные отсутствуют	159,7
24	78:07:0003125:2211	3	67	Жилое квартиры	данные отсутствуют	76,5
25	78:07:0003125:2212	3	76	Жилое квартиры	данные отсутствуют	67,3
26	78:07:0003125:2213	3	26	Жилое квартиры	данные отсутствуют	81,5
27	78:07:0003125:2214	3	41	Жилое квартиры	данные отсутствуют	174,7
28	78:07:0003125:2215	3	5	Жилое квартиры	данные отсутствуют	357,2
29	78:07:0003125:2216	3	6	Жилое квартиры	данные отсутствуют	249,3
30	78:07:0003125:2217	4	7	Жилое квартиры	данные отсутствуют	358,7
31	78:07:0003125:2218	4	8	Жилое квартиры	данные отсутствуют	244,9

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью квалифицированного электронного подписания удостоверяющего центра РОСЦИФРАТ Информация о ЦУС ЦСРП от 09.08.2017		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	--	-------------------	--

Лист 7

Этажи вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздел 7		Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 101
13.02.2026г. № КУИИ-001/2026-19128840						
Кадастровый номер:				78:07:0003125:2014		
32	78:07:0003125:2219	4	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	197,9
33	78:07:0003125:2220	4	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	186,6
34	78:07:0003125:2221	4	45	Жилое квартира	данные отсутствуют	131,7
35	78:07:0003125:2222	4	77	Жилое квартира	данные отсутствуют	62,9
36	78:07:0003125:2223	4	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	307,4
37	78:07:0003125:2224	4	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	195,9
38	78:07:0003125:2225	4	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	85,2
39	78:07:0003125:2226	4	46	Жилое квартира	данные отсутствуют	123,9
40	78:07:0003125:2227	5	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	173,7
41	78:07:0003125:2228	5	47	Жилое квартира	данные отсутствуют	235,3
42	78:07:0003125:2229	5	48	Жилое квартира	данные отсутствуют	76,2
43	78:07:0003125:2230	5	49	Жилое квартира	данные отсутствуют	180,5
44	78:07:0003125:2231	5	75	Жилое квартира	данные отсутствуют	62,9
45	78:07:0003125:2232	5	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	215,8
46	78:07:0003125:2233	5	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	207,7
47	78:07:0003125:2234	4	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	208,7
48	78:07:0003125:2235	5	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	196,9

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба ФГУП «Центральный федеральный архив» Бизнес-информационная система РОСНАДПР Действителен с 16.11.2019 по 09.07.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	--	-------------------	--

Лист 8

Этажи вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздел 7		Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 101
13.02.2026г. № КУИИ-001/2026-19128840						
Кадастровый номер:				78:07:0003125:2014		
49	78:07:0003125:2236	5	32	Жилое квартира	данные отсутствуют	68,5
50	78:07:0003125:2237	5	64	Жилое квартира	данные отсутствуют	92,2
51	78:07:0003125:2238	5	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	362,3
52	78:07:0003125:2239	5, 6	10, 10	Жилое квартира	данные отсутствуют	350,9
53	78:07:0003125:2240	6	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	187,9
54	78:07:0003125:2241	6	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	66,7
55	78:07:0003125:2242	6	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	182
56	78:07:0003125:2243	6	50	Жилое квартира	данные отсутствуют	120,4
57	78:07:0003125:2244	6	52	Жилое квартира	данные отсутствуют	181,8
58	78:07:0003125:2245	6	68	Жилое квартира	данные отсутствуют	74,6
59	78:07:0003125:2246	6	71	Жилое квартира	данные отсутствуют	86
60	78:07:0003125:2247	6	51	Жилое квартира	данные отсутствуют	76,8
61	78:07:0003125:2248	6	72	Жилое квартира	данные отсутствуют	93,1
62	78:07:0003125:2249	мансары	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	113,8
63	78:07:0003125:2250	Мансары	60	Жилое квартира	данные отсутствуют	111,5
64	78:07:0003125:2251	мансары	78	Жилое квартира	данные отсутствуют	180,9
65	78:07:0003125:2262	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	147
66	78:07:0003125:2263	Т	Н-Н	Нежилое	данные отсутствуют	607,6

полное наименование документа		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба ФГУП «Центральный федеральный архив» Бизнес-информационная система РОСНАДПР Действителен с 16.11.2019 по 09.07.2027		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	--	-------------------	--

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" от Санкт-Петербурга

Федеральное государственное учреждение "Роскадастр" от Санкт-Петербурга

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения и характеристики объекта недвижимости

На основании запроса от 12.02.2026, поступившего на рассмотрение 12.02.2026, сообщаем, что согласно данным Единого государственного реестра недвижимости:




Раздел 1 Лист 1

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист №1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 17
13.02.2026, № КУИИ-001/2026-19128091			
Кадастровый номер:	78-07-0003212-1314		
Номер кадастрового квартала:	78-07-0003212		
Дата присвоения кадастрового номера:	19.09.2012		
Раннее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, интритерское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ округ Петровский, Петровский проспект, дом 20, корпус 3, литера А		
Площадь:	1167,2		
Назначение:	Нежилое		
Назначение:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных 0		
Материал наружных стен:	Керамическо-облицованные, Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию (по завершении строительства):	1883		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	23237119,5		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78-07-0003212-6167		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, раздельных и единых или смежных:	78-07-0003212-1327, 78-07-0003212-6164		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятий как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключевой пары электронной подписи Выдан: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 16.01.2019 по 04.01.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Лист 2

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 17
13.02.2026, № КУИИ-001/2026-19128091			
Кадастровый номер:	78-07-0003212-1314		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выделенным объектом культурного наследия, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятник и "Особняк В.И.Гоголя", 2015-11-13, 2025-02-05, 10-529, 94-об/25 решением органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выделенным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 24.08.2011 Никонов Валерий Валерьевич, СНИЛС 13310067800, договор на выполнение кадастровых работ от 18.04.2022 № 22016, дата завершения кадастровых работ: 29.08.2022 Шевелева Анна Сергеевна, № 2045, в Ассоциация саморегулируемая организация "Балтийское объединение кадастровых инженеров" (Ассоциация СРО "БЮКИ"), СНИЛС 11399415671, договор на выполнение кадастровых работ от 27.03.2024 № б/н, дата завершения кадастровых работ: 30.05.2024		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получил выписку:	Гумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключевой пары электронной подписи Выдан: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 16.01.2019 по 04.01.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 17
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091		Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314	
1	Правообладатель (правообладатели): Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1 1.1.1	Физическое лицо данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Общая долевая собственность, 2/4 78:07:0003212:1314-78:011/2026-8 13.02.2026 10:08:43
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели): Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2 1.2.1	Физическое лицо данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Общая долевая собственность, 1/2 78:07:0003212:1314-78:011/2024-2 11.06.2024 08:10:06
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 807041007890032121314000107940 Выдано: 07.07.2024 09:00:00 РОССИЯ Действителен с 14.01.2024 по 04.07.2027</p>	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 17
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091		Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Применение закона и сведения о наличии оснований, по которым государственная регистрация права (ипотека, прекращение права), ограничение прав или обременение объекта недвижимости, сделка в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 807041007890032121314000107940 Выдано: 07.07.2024 09:00:00 РОССИЯ Действителен с 14.01.2024 по 04.07.2027</p>	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Этажи			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 17
13.02.2026 № КУИ04-001/2026-19128091			
Кадастровый номер:		78:07:0003212:1314	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:300	Условные обозначения:		
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат ключевой пары сертификатов Владельца ПУ: 78:07:0003212:1314/001/2026 РОСРЕЕСТР Действителен с 14.01.2024 по 14.01.2027			
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОКУМЕНТА		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7			Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17	
13.02.2026 № КУИ04-001/2026-19128091							
Кадастровый номер:				78:07:0003212:1314			
1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости							
Система координат МСК 1964, зона 1							
Номер точки	Координаты, м		Рядные, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		
	X	Y			И1	И2	
	2	3	4	5	6	7	
1	96944.49	110887.05	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
2	96943.36	110890.56	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
3	96941.93	110890.1	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
4	96941.67	110890.92	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
5	96939.73	110890.29	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
6	96938.35	110894.59	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
7	96938.16	110894.53	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
8	96934.69	110905.29	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
9	96936.8	110905.97	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
10	96936.54	110906.77	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
11	96938.03	110907.25	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
12	96936.97	110910.55	-	0,1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОКУМЕНТА				ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ			

Этапе вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091						
Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314						
13	96935.61	110910.11	-	0.1	данные	данные
14	96935.31	110911.06	-	0.1	данные	данные
15	96933.96	110910.63	-	0.1	данные	данные
16	96932.82	110914.18	-	0.1	данные	данные
17	96926.61	110912.18	-	0.1	данные	данные
18	96925.16	110916.63	-	0.1	данные	данные
19	96920.76	110913.27	-	0.1	данные	данные
20	96922.25	110910.77	-	0.1	данные	данные
21	96915.51	110908.6	-	0.1	данные	данные
22	96916.65	110905.05	-	0.1	данные	данные
23	96915.24	110904.59	-	0.1	данные	данные
24	96916.89	110899.47	-	0.1	данные	данные
25	96918.92	110900.16	-	0.1	данные	данные
26	96923.77	110885.12	-	0.1	данные	данные
27	96921.82	110884.49	-	0.1	данные	данные
28	96923.53	110879.31	-	0.1	данные	данные
29	96943.42	110885.72	-	0.1	данные	данные

ОБЩНОЕ НЕОПРЕДЕЛЕННОЕ ДОЛЖНОСТЬ	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью электронной подписи (ЭП) созданы следующие документы: Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОССИИ Действителен с 13.02.2026 по 09.02.2027</p>	ИНТЕРНЕТ, ФАЙЛЫ

Этапе вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091						
Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314						
30	96943.13	110886.61	-	0.1	данные	данные
1	96944.49	110887.05	-	0.1	данные	данные
1	96944.49	110887.05	-	0.1	данные	данные
2	96943.36	110890.56	-	0.1	данные	данные
3	96941.93	110890.1	-	0.1	данные	данные
4	96941.67	110890.92	-	0.1	данные	данные
5	96939.73	110890.29	-	0.1	данные	данные
6	96938.35	110894.59	-	0.1	данные	данные
7	96938.16	110894.53	-	0.1	данные	данные
8	96934.69	110903.29	-	0.1	данные	данные
9	96936.8	110905.97	-	0.1	данные	данные
10	96936.34	110906.77	-	0.1	данные	данные
11	96938.03	110907.25	-	0.1	данные	данные
12	96936.97	110910.55	-	0.1	данные	данные
13	96935.61	110910.11	-	0.1	данные	данные
14	96935.31	110911.06	-	0.1	данные	данные
15	96933.96	110910.63	-	0.1	данные	данные

ОБЩНОЕ НЕОПРЕДЕЛЕННОЕ ДОЛЖНОСТЬ	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью электронной подписи (ЭП) созданы следующие документы: Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОССИИ Действителен с 13.02.2026 по 09.02.2027</p>	ИНТЕРНЕТ, ФАЙЛЫ

Этапе вид объекта недвижимости							
Лист № 4 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091							
Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314							
16	96932.82	110914.18	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
17	96926.61	110912.18	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
18	96925.16	110916.63	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
19	96920.76	110915.27	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
20	96922.25	110910.77	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
21	96915.51	110908.6	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
22	96916.65	110905.05	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
23	96915.24	110904.59	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
24	96916.89	110899.47	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
25	96918.92	110900.16	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
26	96923.77	110885.12	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
27	96921.82	110884.49	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
28	96923.53	110879.31	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
29	96943.42	110885.72	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
30	96943.13	110886.63	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
1	96944.49	110887.05	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
1	96944.49	110887.05	-	0.1	данные	данные	отсутствуют

Полное наименование документа	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью электронной подписи (ЭП) созданы следующие документы: Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОССИЯ Федерация в 13.02.2026г. 10:00:00	Инициалы, Фамилия

Этапе вид объекта недвижимости							
Лист № 5 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17	
13.02.2026г. № КУВН-001/2026-19128091							
Кадастровый номер: 78:07:0003212:1314							
2	96943.36	110890.56	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
3	96941.93	110890.1	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
4	96941.67	110890.92	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
5	96939.73	110890.29	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
6	96938.35	110894.59	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
7	96938.16	110894.53	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
8	96934.69	110905.29	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
9	96936.8	110905.97	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
10	96936.54	110906.77	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
11	96938.03	110907.25	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
12	96936.97	110910.55	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
13	96935.61	110910.11	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
14	96935.31	110911.06	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
15	96933.96	110910.63	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
16	96932.82	110914.18	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
17	96926.61	110912.18	-	0.1	данные	данные	отсутствуют
18	96925.16	110916.63	-	0.1	данные	данные	отсутствуют

Полное наименование документа	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью электронной подписи (ЭП) созданы следующие документы: Выписка из Единого государственного реестра недвижимости РОССИЯ Федерация в 13.02.2026г. 10:00:00	Инициалы, Фамилия

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 6 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17	
13.02.2026, № КУВН-001/2026-19128091							
Кадастровый номер:				78:07:0003212:1314			
19	96920.76	110915.27	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	96922.25	110910.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	96915.51	110908.6	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	96916.65	110905.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	96915.24	110904.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	96916.89	110899.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	96918.92	110900.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	96923.77	110885.12	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	96921.82	110884.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	96923.53	110879.31	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	96943.42	110885.72	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
30	96943.13	110886.61	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	96944.49	110887.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости							
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м						данные отсутствуют	
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м						данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сервис: Контрагентская электронная подпись Бизнес: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ПОДПИСЬ РОССИЯСР Действителен с 14.11.2016 по 04.01.2027	инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 7 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 7		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 17
13.02.2026, № КУВН-001/2026-19128091						
Кадастровый номер:				78:07:0003212:1314		
3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства						
Система координат: 78.1						
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		III	IV	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сервис: Контрагентская электронная подпись Бизнес: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ПОДПИСЬ РОССИЯСР Действителен с 14.11.2016 по 04.01.2027	инициалы, фамилия

Лист 2

Занятие			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 149
04.09.2025г. № КУ ВМ-001/2025-168691957			
Кадастровый номер:		78:31:0001287:3003	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001287:3046, 78:31:0001287:3047, 78:31:0001287:3048, 78:31:0001287:3049, 78:31:0001287:3050, 78:31:0001287:3051, 78:31:0001287:3052, 78:31:0001287:3053, 78:31:0001287:3054, 78:31:0001287:3055, 78:31:0001287:3056, 78:31:0001287:3057, 78:31:0001287:3058, 78:31:0001287:3059, 78:31:0001287:3060, 78:31:0001287:3061, 78:31:0001287:3062, 78:31:0001287:3063, 78:31:0001287:3064, 78:31:0001287:3065, 78:31:0001287:3066, 78:31:0001287:3067, 78:31:0001287:3068, 78:31:0001287:3069, 78:31:0001287:3070, 78:31:0001287:3071, 78:31:0001287:3072, 78:31:0001287:3073, 78:31:0001287:3074, 78:31:0001287:3075, 78:31:0001287:3076, 78:31:0001287:3077, 78:31:0001287:3078, 78:31:0001287:3079, 78:31:0001287:3080, 78:31:0001287:3081, 78:31:0001287:3082, 78:31:0001287:3083, 78:31:0001287:3084, 78:31:0001287:3085, 78:31:0001287:3086, 78:31:0001287:3087, 78:31:0001287:3088, 78:31:0001287:3089, 78:31:0001287:3090, 78:31:0001287:3091, 78:31:0001287:3092, 78:31:0001287:3093, 78:31:0001287:3094, 78:31:0001287:3095, 78:31:0001287:3096, 78:31:0001287:3097, 78:31:0001287:3098, 78:31:0001287:3099, 78:31:0001287:3100, 78:31:0001287:3101, 78:31:0001287:3102, 78:31:0001287:3103, 78:31:0001287:3104, 78:31:0001287:3105, 78:31:0001287:3106, 78:31:0001287:3107, 78:31:0001287:3108, 78:31:0001287:3109, 78:31:0001287:3110, 78:31:0001287:3111, 78:31:0001287:3112, 78:31:0001287:3113, 78:31:0001287:3114, 78:31:0001287:3115, 78:31:0001287:3116, 78:31:0001287:3117, 78:31:0001287:3118, 78:31:0001287:3119, 78:31:0001287:3120, 78:31:0001287:3121, 78:31:0001287:3122, 78:31:0001287:3123, 78:31:0001287:3124, 78:31:0001287:3125, 78:31:0001287:3126, 78:31:0001287:3127, 78:31:0001287:3128, 78:31:0001287:3129, 78:31:0001287:3130, 78:31:0001287:3131, 78:31:0001287:3132, 78:31:0001287:3133, 78:31:0001287:3134, 78:31:0001287:3135, 78:31:0001287:3136, 78:31:0001287:3137, 78:31:0001287:3138, 78:31:0001287:3139, 78:31:0001287:3140, 78:31:0001287:3141, 78:31:0001287:3142, 78:31:0001287:3143, 78:31:0001287:3144, 78:31:0001287:3145, 78:31:0001287:3146, 78:31:0001287:3147, 78:31:0001287:3148, 78:31:0001287:3149, 78:31:0001287:3150, 78:31:0001287:3151, 78:31:0001287:3152, 78:31:0001287:3153, 78:31:0001287:3154, 78:31:0001287:3155, 78:31:0001287:3156, 78:31:0001287:3157, 78:31:0001287:3158, 78:31:0001287:3159, 78:31:0001287:3160, 78:31:0001287:3161, 78:31:0001287:3162, 78:31:0001287:3163, 78:31:0001287:3164, 78:31:0001287:3165, 78:31:0001287:3166, 78:31:0001287:3167, 78:31:0001287:3168, 78:31:0001287:3169, 78:31:0001287:3170, 78:31:0001287:3171, 78:31:0001287:3172, 78:31:0001287:3173, 78:31:0001287:3174, 78:31:0001287:3175, 78:31:0001287:3176, 78:31:0001287:3177, 78:31:0001287:3178, 78:31:0001287:3179, 78:31:0001287:3180, 78:31:0001287:3181, 78:31:0001287:3182, 78:31:0001287:3183, 78:31:0001287:3184, 78:31:0001287:3185, 78:31:0001287:3186, 78:31:0001287:3187, 78:31:0001287:3188, 78:31:0001287:3189, 78:31:0001287:3190, 78:31:0001287:3191, 78:31:0001287:3192, 78:31:0001287:3193, 78:31:0001287:3194, 78:31:0001287:3195, 78:31:0001287:3196, 78:31:0001287:3197, 78:31:0001287:3198, 78:31:0001287:3199		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 78:16:04:0223:20006; 78:16:04:0223:20036; 78:16:04:0223:20056, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Церковь архиепископа святой Екатерины: Дом жасной. Дом жасной. Здесь жили: в 1823-1832 гг. - государственный деятель Сперанский М.М., в 1823-1825 гг. - докторист Батюшкин Г.С., в 1854-1873 гг. - поэт Тютчев Ф.И., 2001-07-10, 2024-06-14, 2024-08-09, 2024-10-29, 527, 209-об/24, 444-об/24, 482-об/24 решения органа охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 04.08.2005		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сторона: ИНИЦИАЦИОНАТОР/ИЗДАТЕЛЬ Юридическое лицо: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты подписания: с 03.04.2004 по 03.04.2025	ИНИЦИАЛЫ, ФИО

Лист 3

Занятие			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 149
04.09.2025г. № КУ ВМ-001/2025-168691957			
Кадастровый номер:		78:31:0001287:3003	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, аварийным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 3 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Аббасов Тимур Тимурович		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сторона: ИНИЦИАЦИОНАТОР/ИЗДАТЕЛЬ Юридическое лицо: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты подписания: с 03.04.2004 по 03.04.2025	ИНИЦИАЛЫ, ФИО


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7		Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 149
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-168691957						
Кадастровый номер: 78:31:0001287:3003						
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажи)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001287:3046	подвал	71-Н	Нежилое Общие имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	33,8
2	78:31:0001287:3047	1, 2, 3, 4, 5	71К, 71ЛК, 71МК, 71ПК, 71РК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	85,8
3	78:31:0001287:3048	5	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	81,3
4	78:31:0001287:3049	3, 4	8-Н, 24-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	698,3
5	78:31:0001287:3050	3	81	Жилое квартира	данные отсутствуют	49,7
6	78:31:0001287:3051	1	81К	Нежилое	данные отсутствуют	19,7
7	78:31:0001287:3052	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9,2
8	78:31:0001287:3053	1	91К	Нежилое	данные отсутствуют	19,5
9	78:31:0001287:3054	5	1	Жилое квартира	данные отсутствуют	66,3
10	78:31:0001287:3055	подвальный	1-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	506
11	78:31:0001287:3056	1	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	67,5
12	78:31:0001287:3057	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	14,7
13	78:31:0001287:3058	1	101К	Нежилое	данные отсутствуют	18,1
14	78:31:0001287:3059	подвальный	11-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	31,6
15	78:31:0001287:3060	1	111К	Нежилое	данные отсутствуют	16,7
16	78:31:0001287:3061	2	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	67,1
17	78:31:0001287:3062	1	12-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	8,3
18	78:31:0001287:3063	1	121К	Нежилое	данные отсутствуют	14,4
19	78:31:0001287:3064	подвальный	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	56
20	78:31:0001287:3065	1	131К	Нежилое	данные отсутствуют	17,2

полное наименование должности		 документ подписан электронной подписью <small>Судьями: Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь, Федеральное государственное учреждение «Республиканский кадастр недвижимости» Республика Беларусь, г. Минск, ул. Дзержинского, 133, 10 этаж</small>	инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	-------------------	--


Лист 6

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7		Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 149
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-168691957						
Кадастровый номер: 78:31:0001287:3003						
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажи)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
47	78:31:0001287:3092	подвальный	33-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	76,6
48	78:31:0001287:3093	1	36-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	54,3
49	78:31:0001287:3094	3	37-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	76,7
50	78:31:0001287:3095	подвальный	39-Н	Нежилое	данные отсутствуют	33,3
51	78:31:0001287:3096	1	31К	Нежилое	данные отсутствуют	11,1
52	78:31:0001287:3097	подвальный	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	423,5
53	78:31:0001287:3098	подвал	40-Н	Нежилое	данные отсутствуют	60,2
54	78:31:0001287:3099	мансарда	41-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	116,4
55	78:31:0001287:3100	2	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	90,2
56	78:31:0001287:3101	3	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	68,4
57	78:31:0001287:3102	1	44-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	106,4
58	78:31:0001287:3103	4	45	Жилое квартира	данные отсутствуют	139,4
59	78:31:0001287:3104	2	45-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	113
60	78:31:0001287:3105	3, мансарда	46, 46	Жилое квартира	данные отсутствуют	297,2
61	78:31:0001287:3106	3	47-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	114,8
62	78:31:0001287:3107	2	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	45,7
63	78:31:0001287:3108	1, 2, 3, 4, подвальный	5-Н, 7-Н, 11-Н, 21-Н, 27-Н, 35-Н, 36-Н, 37-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1951,4
64	78:31:0001287:3109	4	50-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	117,4
65	78:31:0001287:3110	1	51-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	21,1
66	78:31:0001287:3111	4	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	105,1
67	78:31:0001287:3112	4	54	Жилое квартира	данные отсутствуют	83,9
68	78:31:0001287:3113	2	56	Жилое квартира	данные отсутствуют	89,9
69	78:31:0001287:3114	3, мансарда	56-Н, 56-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	164,7
70	78:31:0001287:3115	3	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	73,3

полное наименование должности		 документ подписан электронной подписью <small>Судьями: Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь, Федеральное государственное учреждение «Республиканский кадастр недвижимости» Республика Беларусь, г. Минск, ул. Дзержинского, 133, 10 этаж</small>	инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	-------------------	--


Лист 7

Этажи						
вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 149	
04.09.2025г. № КУИИ4-001/2025-168691957						
Кадастровый номер:			78.31.0001287.0003			
71	78.31.0001287.3116	3	61	Жилое квартира	данные отсутствуют	60.8
72	78.31.0001287.3117	5	62	Жилое квартира	данные отсутствуют	50.6
73	78.31.0001287.3118	4	63	Жилое квартира	данные отсутствуют	50.9
74	78.31.0001287.3119	2	64-Н	Нежилое	данные отсутствуют	92.4
75	78.31.0001287.3120	3	65-Н	Нежилое	данные отсутствуют	92.2
76	78.31.0001287.3121	1	66-Н	Нежилое	данные отсутствуют	69.2
77	78.31.0001287.3122	1, 2	67-Н, 67-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	527.4
78	78.31.0001287.3123	1	68-Н	Нежилое	данные отсутствуют	141.1
79	78.31.0001287.3124	помещений, мансард, 3, 1, 3, 4, 2	69-Н, 70-Н, 69-Н, 70-Н, 69-Н, 70-Н, 69- Н, 70-Н, 69-Н, 70-Н, 69-Н, 70-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1242.1
80	78.31.0001287.3125	1, 2, 3, 4, 5, мансард, помещений	6/ПК, 6/ПК, 6/ПК, 6/ПК, 6/ПК, 6/ПК	Нежилое помещения	данные отсутствуют	89.9
81	78.31.0001287.3126	4	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	34.3
82	78.31.0001287.3127	3, 4	7-Н, 7-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	880
83	78.31.0001287.3128	1, 2, 3, 4, 5, мансард	70-Н, 70-Н, 70-Н, 70-Н, 70-Н, 70-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	1089.3
84	78.31.0001287.3576	1, 2, 3, 4, 5	67-Н, 67-Н, 8-Н, 24-Н, 24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1629.4
85	78.31.0001287.3579	подвал, Помещений, 1, 2, 3, 4, 5, 6	подвал, помещений, 1, 2, 3, 4, 5, 6 мансард	Нежилое	данные отсутствуют	2528.7
86	78.31.0001287.3584	помещений	72-Н	Нежилое	данные отсутствуют	206.4
87	78.31.0001287.3585	помещений	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	240.9
88	78.31.0001287.3798	Мансарда	6/н1,6/н2	Нежилое	данные отсутствуют	41.5
89	78.31.0001287.3799	Мансарда	18.ч.	Нежилое	данные отсутствуют	2.8
				Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме		

полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба государственного кадастрового учета и регистрации недвижимости Республики Беларусь Министрство строительства, жилищно-коммунального хозяйства и общего благоустройства Дата подписания: 04.09.2025 в 15:48:00	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	--	-------------------

Лист 5

Этажи						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 149	
04.09.2025г. № КУИИ4-001/2025-168691957						
Кадастровый номер:			78.31.0001287.0003			
21	78.31.0001287.3066	3	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	68
22	78.31.0001287.3067	помещений	14-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	180.8
23	78.31.0001287.3068	1, 2, 3, 4, 5, помещений	14/ПК, 14/ПК, 14/ПК, 14/ПК, 14/ПК, 14/ПК	Нежилое помещения	данные отсутствуют	94.4
24	78.31.0001287.3069	4	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	94.9
25	78.31.0001287.3070	помещений	15-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	83.8
26	78.31.0001287.3071	подвал	15/ПК	Нежилое	данные отсутствуют	1.8
27	78.31.0001287.3072	4	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	68.6
28	78.31.0001287.3073	5	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	98.1
29	78.31.0001287.3074	5, Мансарда	18, 18	Жилое квартира	данные отсутствуют	179.3
30	78.31.0001287.3075	подвал	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.2
31	78.31.0001287.3076	1, 2	19-Н, 19-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	223.7
32	78.31.0001287.3077	1	1/ПК	Нежилое	данные отсутствуют	20.2
33	78.31.0001287.3078	чердак	18.ч.	Нежилое	данные отсутствуют	68.9
34	78.31.0001287.3079	2, 3	20-Н, 20-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	252.7
35	78.31.0001287.3080	помещений	21-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	65.9
36	78.31.0001287.3081	3, 4	22-Н, 22-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	226.9
37	78.31.0001287.3082	4, 5	23-Н, 23-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	244.8
38	78.31.0001287.3083	4	24-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	167.2
39	78.31.0001287.3084	1	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	8.2
40	78.31.0001287.3085	помещений	26-Н	Нежилое	данные отсутствуют	76.6
41	78.31.0001287.3086	3, 4	27-Н, 27-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	114.9
42	78.31.0001287.3087	1	2/ПК	Нежилое	данные отсутствуют	7.9
43	78.31.0001287.3088	помещений	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	135.6
44	78.31.0001287.3089	5, 6	31-Н, 31-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	248.9
45	78.31.0001287.3090	мансард	32-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	35.2
46	78.31.0001287.3091	5	33-Н	Нежилое помещения	данные отсутствуют	363.3

полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба государственного кадастрового учета и регистрации недвижимости Республики Беларусь Министрство строительства, жилищно-коммунального хозяйства и общего благоустройства Дата подписания: 04.09.2025 в 15:48:00	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	---	-------------------

Федеральное казенное учреждение "Управление Росреестра" по Санкт-Петербургу
федеральное казенное учреждение государственного сектора
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 04.09.2025, поступившего на рассмотрение 04.09.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Знамя			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900866			
Кадастровый номер:	78:31:0151502:3073		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0151502		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Решение присвоения государственного учетного номера:	Инициальный номер 616, Кадастровый номер 78:1520/0:2, Кадастровый номер 78:31:1515/6:17:43		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А		
Почтовый индекс:	21571		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Московский вокзал		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1851		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	550823015.44		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0151502:17		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0151502:3080, 78:31:0151502:3081, 78:31:0151502:3082, 78:31:0151502:3083, 78:31:0151502:3084, 78:31:0151502:3085, 78:31:0151502:3086, 78:31:0151502:3087, 78:31:0151502:3088, 78:31:0151502:3089, 78:31:0151502:3090, 78:31:0151502:3091, 78:31:0151502:3092, 78:31:0151502:3093, 78:31:0151502:3094, 78:31:0151502:3095, 78:31:0151502:3096, 78:31:0151502:3097, 78:31:0151502:3098, 78:31:0151502:3099, 78:31:0151502:3100, 78:31:0151502:3101, 78:31:0151502:3102, 78:31:0151502:3103, 78:31:0151502:3104, 78:31:0151502:3105, 78:31:0151502:3106, 78:31:0151502:3107, 78:31:0151502:3108, 78:31:0151502:3109, 78:31:0151502:3110, 78:31:0151502:3111, 78:31:0151502:3112, 78:31:0151502:3113, 78:31:0151502:3114, 78:31:0151502:3115, 78:31:0151502:3116, 78:31:0151502:3650, 78:31:0151502:3651, 78:31:0151502:3652, 78:31:0151502:3653, 78:31:0151502:3654, 78:31:0151502:3655, 78:31:0151502:3656, 78:31:0151502:3657, 78:31:0151502:3658, 78:31:0151502:3659		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Лицо, обладающее полномочиями по предоставлению сведений из Единого государственного реестра недвижимости</small> РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Департамент «10.08.2025 № 31.08.2025»	инициалы, фамилия

Лист 2

Знамя			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900866			
Кадастровый номер:	78:31:0151502:3073		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Палы разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выделенным объектом культурного наследия, 78:161055340006, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца культурного наследия федерального значения «Вокзал Невско-Васильевский (Московский)», включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, 2001-07-10, 2023-01-27, 527, 44-об/25 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выделенным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инвентаре:	Получен Алина Васильевна, дата завершения кадастровых работ: 27.02.2019		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус здания об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения об ограничениях прав на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничениях прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен, срок действия не установлен, срок действия не установлен, срок действия не установлен, срок действия не установлен, срок действия не установлен, срок действия не установлен.		
Подготовитель выписки:	Абдуллина Тимур Тимофеевич		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Лицо, обладающее полномочиями по предоставлению сведений из Единого государственного реестра недвижимости</small> РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Департамент «10.08.2025 № 31.08.2025»	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Система зарегистрированных прав

Этапы			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2-6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ/001/2025-16908866			
Кадастровый номер:		78:31:0151502:3073	
1	Правообладатель (правообладатели):	3.1	Открытое акционерное общество "Российские железные дороги", ИНН: 7708503727
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-01-47/2004-422.1 24.03.2004 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимости в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		26.12.2018 11:35:13
	номер государственной регистрации:		78:31:0151502:3073-78:042:2018-130
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 26.12.2018 по 01.11.2027 с 26.12.2018 по 01.11.2027
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "Венд-Сервис", ИНН: 7801548842
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды недвижимого имущества (строения его части), находящегося в собственности ОАО "РЖД", № ЦИФ/04-А/2197/18-000742, выдан 30.03.2018, дата государственной регистрации: 26.12.2018, номер государственной регистрации: 78:31:0151502:3073-78:042:2018-129 Дополнительное соглашение, № 1, выдан 30.05.2018, . Дополнительное соглашение, № 2, выдан 05.10.2018, . Дополнительное соглашение, № 3, выдан 17.12.2018

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 308762531642284070102778000000 Выдано: 04.09.2025г. ФИЛИАЛ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должность: с 01.08.2018 по 01.08.2025	инициалы, фамилия

Этапы			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2-6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ/001/2025-16908866			
Кадастровый номер:		78:31:0151502:3073	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом в о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о ипотечной заложенной или депозитарий и регистрационную запись об ипотеке:		
4.2	вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		01.08.2018 13:58:49
	номер государственной регистрации:		78:31:0151502:3073-78:042:2018-126
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 01.08.2018 по 01.12.2037
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Открытое Акционерное Общество "Организация питания на вокзалах", ИНН: 7709883768
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды, № ЦИФ/04-А/2197/17-003409, выдан 15.12.2017, дата государственной регистрации: 01.08.2018, номер государственной регистрации: 78:31:0151502:3073-78:042:2018-125 Дополнительное соглашение №2 от 19.12.2017 в договоре аренды, № ЦИФ/04-А/2197/17-003409, выдан 15.12.2017 Дополнительное соглашение №1 от 18.12.2017 в договоре аренды, № ЦИФ/04-А/2197/17-003409, выдан 15.12.2017 Дополнительное соглашение к договору аренды, №3, выдан 16.07.2018, дата государственной регистрации: 26.04.2019, номер государственной регистрации: 78:31:0151502:3073-78:042:2019-131

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 308762531642284070102778000000 Выдано: 04.09.2025г. ФИЛИАЛ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должность: с 01.08.2018 по 01.08.2025	инициалы, фамилия

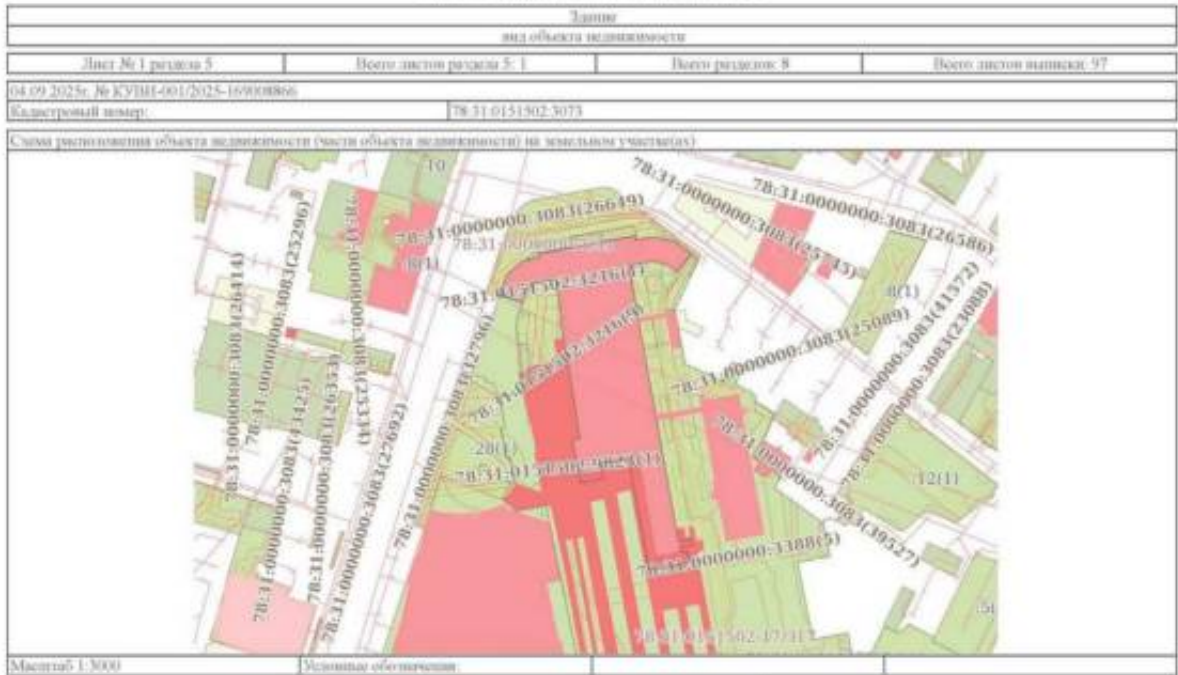
Занесение сведений об объекте недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900886			
Кадстровый номер:		78-31-0151502-3073	
	срок, на который установлены ограничительные права и обременения объекта недвижимости:	Срок действия с 14.03.2003 по 14.03.2008 с 14.03.2003 по 14.03.2008	
	лица, в пользу которого установлены ограничительные права и обременения объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Оздоровие предприятие "Барнаул", ИНН: 7811122404	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 260-02, выдан 20.11.2002	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничивающего права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационный записи об ипотеке:		
4.4	вид:	Прочие ограничительные права и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	19.09.2002 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-01-171/2002-153.2	
	срок, на который установлены ограничительные права и обременения объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лица, в пользу которого установлены ограничительные права и обременения объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Заключение о согласии на регистрацию, выдан 20.02.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничивающего права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

	 <p>документ подписан электронной подписью</p> <p><small>Сертификат ключа электронной подписи Выдан: Федеральное агентство технического регулирования Регистрация: 04.09.2025 10:00:00 Действителен с 04.09.2025 по 04.09.2030</small></p>	
полное наименование должника		инициалы, фамилия

Занесение сведений об объекте недвижимости			
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900886			
Кадстровый номер:		78-31-0151502-3073	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационный записи об ипотеке:		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Завлеченные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьими лицами персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о взыскании и отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о взыскании решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о возможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Привилегированные и сведения о взыскании поступивших, но не рассмотренных заявлений о прекращении государственной регистрации права (перевода, прекращения права), ограничении права или обременении объекта недвижимости, сделан в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

	 <p>документ подписан электронной подписью</p> <p><small>Сертификат ключа электронной подписи Выдан: Федеральное агентство технического регулирования Регистрация: 04.09.2025 10:00:00 Действителен с 04.09.2025 по 04.09.2030</small></p>	
полное наименование должника		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости



полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ОФИЦИАЛЬНО ЗАКРЕПЛЕН В РЕГИСТРЕ Сервис: ФИЗИЧЕСКО-КАДАСТРОВЫЙ Бизнес: ФЕДЕРАЛЬНОЕ СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГИСТРАЦИОННО-КАДАСТРОВОЕ Управление в 45:00:00 от 26.08.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости


Землеустройство
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97
----------------------	-----------------------------	-------------------	--------------------------

04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900886
Кадастровый номер: 78:31:0151302:3073

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости
Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			И1	И2
1	93629.9	116249.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	93631	116256.27	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	93630.93	116256.46	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	93642.82	116254.09	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	93642.88	116253.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	93642.97	116254.2	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	93643.63	116254.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	93643.32	116255	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	93652.66	116264.19	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	93652.2	116264.06	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	93652.77	116264.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	93652.99	116265.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

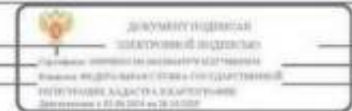
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ОФИЦИАЛЬНО ЗАКРЕПЛЕН В РЕГИСТРЕ Сервис: ФИЗИЧЕСКО-КАДАСТРОВЫЙ Бизнес: ФЕДЕРАЛЬНОЕ СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГИСТРАЦИОННО-КАДАСТРОВОЕ Управление в 45:00:00 от 26.08.2025	инициалы, фамилия

Заголовок						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 6		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-10900866						
Кадастровый номер:				78:31:0151502:3073		
13	93652.83	116265.71	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
14	93654.94	116277.02	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
15	93657.09	116276.64	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
16	93657.01	116270.21	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
17	93658.25	116275.98	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
18	93658.43	116276.93	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
19	93657.96	116277.01	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
20	93658.23	116278.45	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
21	93658.66	116278.38	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
22	93658.85	116279.31	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
23	93658.17	116279.44	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
24	93669.14	116338.79	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
25	93669.59	116338.71	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
26	93669.75	116339.61	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
27	93669.32	116339.69	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
28	93669.59	116341.2	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
29	93669.99	116341.12	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют



ПОЛНОЕ ИМенование ДОЛЖНОСТИ | ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Заголовок						
вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 6		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-10900866						
Кадастровый номер:				78:31:0151502:3073		
30	93670.2	116342.24	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
31	93669.37	116342.39	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
32	93669.3	116342	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
33	93667.13	116342.4	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
34	93668.77	116353.56	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
35	93668.93	116353.53	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
36	93669.29	116354.42	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
37	93668.95	116355.41	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
38	93668.75	116355.36	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
39	93666.55	116367.58	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
40	93666.73	116367.62	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
41	93666.62	116368.59	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
42	93666.03	116369.36	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
43	93665.87	116369.24	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
44	93658.63	116379.01	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
45	93658.79	116379.13	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют
46	93658.03	116380.16	-		0.1	данные данные отсутствуют отсутствуют



ПОЛНОЕ ИМенование ДОЛЖНОСТИ | ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Этаж						
вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 6		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУ 101-001/2025-10900866						
Кадастровый номер:				78:31:0151502:3073		
47	93645.10	116370.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
48	93650.6	116363.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
49	93652.53	116353.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
50	93649.8	116337.5	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
51	93461.84	116371.5	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
52	93463.4	116380.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
53	93459.33	116380.74	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
54	93457.79	116372.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
55	93454.35	116372.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
56	93455.21	116377.58	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
57	93447.35	116379.01	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
58	93442.34	116351.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
59	93518.44	116337.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
60	93515.04	116318.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
61	93504.48	116320.8	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
62	93501.67	116305.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
63	93530.73	116299.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
С помощью квалифицированного электронного
подписания Федеральной службы государственной
регистрации, кадастра и картографии
Датум подписания: 04.09.2025 в 10:50:07

инициалы, фамилия

Этаж						
вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 6		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУ 101-001/2025-10900866						
Кадастровый номер:				78:31:0151502:3073		
64	93531.72	116304.72	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
65	93613.12	116290.99	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
66	93613.37	116292.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
67	93640.67	116287.53	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
68	93637.93	116273.26	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
69	93632.91	116267.87	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
70	93624.24	116265.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
71	93624.7	116263.6	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
72	93624.89	116263.66	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
73	93629.59	116251.27	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
74	93629.4	116251.2	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	93629.9	116249.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Система и предельная высота и глубина конструктивных элементов объекта недвижимости						
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	

полное наименование должности



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
С помощью квалифицированного электронного
подписания Федеральной службы государственной
регистрации, кадастра и картографии
Датум подписания: 04.09.2025 в 10:50:07

инициалы, фамилия


Экземпляр вид объекта недвижимости						
Лист № 6 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 6		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-16900866						
Кадастровый номер:				78:31:0151502-3073		
3. Сведения о характеристиках точек пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства Система координат СК-1964						
Понятия характеристик точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность, определенная введением характеристик точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		Н1	Н2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Сайт официального интернет-портала Казань: Федеральное государственное кадастровое агентство Республики Татарстан и Республики Датировано: 01.09.2025 в 10:00</small>	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Экземпляр вид объекта недвижимости					
Лист № 1 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8	
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-16900866					
Кадастровый номер:			78:31:0151502-3073		
Общие сведения о части объекта недвижимости					
Участки или части	Описание характеристик, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничений и использования или ограничения права на объект недвижимости или образование объекта недвижимости
	тип	линейные	единица измерения		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Сайт официального интернет-портала Казань: Федеральное государственное кадастровое агентство Республики Татарстан и Республики Датировано: 01.09.2025 в 10:00</small>	инициалы, фамилия

Этажи																
вид объекта недвижимости																
Лист № 2 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97													
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900866																
Кадастровый номер:		78:31:0151502:3073														
1	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">площадь</td> <td style="width: 50%;">5190,5</td> </tr> <tr> <td>протяженность</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>объем</td> <td>0</td> </tr> </table>	площадь	5190,5	протяженность	0	объем	0	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">в квадратных метрах</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>в метрах</td> <td></td> </tr> <tr> <td>в кубических метрах</td> <td></td> </tr> </table>	в квадратных метрах		в метрах		в кубических метрах		<p>Обременяемая часть состоит из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже. Обременяемая часть состоит из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже. Обременяемая часть состоит из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже. Обременяемая часть состоит из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже.</p>	данные отсутствуют
площадь	5190,5															
протяженность	0															
объем	0															
в квадратных метрах																
в метрах																
в кубических метрах																
ПОЛНОЕ ИЛИ КОРОТКОЕ ИМЯ ДОЛЖНОСТИ		 <p>ДОКУМЕНТ СОДЕРЖАЩИЙ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ</p> <p>Сайт для проверки подлинности документа: www.fedres.ru/infocentre/elektronnaya-podpis/</p> <p>РЕПУБЛИКА АЛТАЙ СЕВЕРНЫЙ РАЙОН Датирование: 04.09.2025 16:26:00</p>	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ													


Этажи																
вид объекта недвижимости																
Лист № 3 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 97													
04.09.2025г. № КУИИ-001/2025-16900866																
Кадастровый номер:		78:31:0151502:3073														
2	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">площадь</td> <td style="width: 50%;">526,5</td> </tr> <tr> <td>протяженность</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>объем</td> <td>0</td> </tr> </table>	площадь	526,5	протяженность	0	объем	0	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">в квадратных метрах</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>в метрах</td> <td></td> </tr> <tr> <td>в кубических метрах</td> <td></td> </tr> </table>	в квадратных метрах		в метрах		в кубических метрах		<p>Обременяемая часть здания образована из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, частей ч.л 36, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже. Обременяемая часть здания образована из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, частей ч.л 36, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже. Обременяемая часть здания образована из части здания в составе ч.л 1, 3-18 помещения 1-Н; ч.л 11, 12, 17-20, 26-28, 30-39, 142-155, части ч.л 156, ч.л 158-166 помещения 2-Н; ч.л 6-9 помещения 8-Н; ч.л 1-21, 23-31, 234-242 помещения 9-Н; ч.л 3, части ч.л 1 помещения 35-Н; расположенных в подвале; частей ч.л 35, частей ч.л 36, ч.л 38-44, 48-52, 56-66, 68-72, 87, 90-110, 123, 135-145, 147-154, 156-164, частей ч.л 165, ч.л 166-167, 193-203, 205-216, 218-219, 227, 229, 231, части ч.л 232, ч.л 243-250 помещения 9-Н; часть ч.л 1 помещения 8/К; части ч.л 6 помещения 14-Н; расположенных на 1 этаже; ч.л 73-86, 88, 111-122, 146, помещения 9-Н; расположенных на антресоли 1 этаже; помещение 25-Н; части ч.л 1, ч.л 2-7 помещения 26-Н; расположенных на 2 этаже.</p>	данные отсутствуют
площадь	526,5															
протяженность	0															
объем	0															
в квадратных метрах																
в метрах																
в кубических метрах																
ПОЛНОЕ ИЛИ КОРОТКОЕ ИМЯ ДОЛЖНОСТИ		 <p>ДОКУМЕНТ СОДЕРЖАЩИЙ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ</p> <p>Сайт для проверки подлинности документа: www.fedres.ru/infocentre/elektronnaya-podpis/</p> <p>РЕПУБЛИКА АЛТАЙ СЕВЕРНЫЙ РАЙОН Датирование: 04.09.2025 16:26:00</p>	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ													

Этажи				вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8	
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-16900866					
Кадастровый номер:				78:31:0151502:3073	
3	площадь	8	в квадратных метрах	Образованная часть здания расположена на 1 этаже и включает часть помещения 9-Н (часть ч.д. 36).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
4	площадь	36	в квадратных метрах	Образованная часть здания расположена на 1 этаже и включает часть помещения 9-Н (часть ч.д. 36)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
5	площадь	7	в квадратных метрах	Образованная часть здания расположена на 1 этаже и включает часть помещения 9-Н (часть ч.д. 165).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
6	площадь	298,6	в квадратных метрах	Часть здания расположена на 1 этаже и включает в себя часть помещения 9-Н (часть ч.д. 36, ч.д.60-64).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
7	площадь	13	в квадратных метрах	часть нежилых помещений №66, 35, 36, 165 в помещении 9-Н на первом этаже здания Московского вокзала	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕКТА	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Система: КОМПЕТЕНТНЫЙ ЦЕНТР ПО ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ПОДПИСАНИЯ И ДОКУМЕНТООБОРОТ РЕГИСТРАЦИИ АДВОКАТОВ И АДВОКАТОВ ДОПУСКАЮЩИХ К Э.П. ДОСТУП</small>	ИНИЦИАЛЫ, ФИО

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Этажи							вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 3		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 97		
04.09.2025г. № КУ ИИ-001/2025-16900866							78:31:0151502:3073	
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Наличие помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв.м		
1	78:31:0151502:3080	помещенье	1-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	331		
2	78:31:0151502:3081	1	10-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	52,1		
3	78:31:0151502:3082	1	11-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	88,3		
4	78:31:0151502:3083	1	12-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	13,8		
5	78:31:0151502:3084	1	13-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	9,5		
6	78:31:0151502:3085	1	14-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	703,1		
7	78:31:0151502:3086	1	18-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	177,7		
8	78:31:0151502:3087	1	19-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	13,4		
9	78:31:0151502:3088	1, подвал	2-Н, 2-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	5783,9		
10	78:31:0151502:3089	2	20-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	247,4		
11	78:31:0151502:3090	2	21-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	114,3		
12	78:31:0151502:3091	2	22-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	761,7		
13	78:31:0151502:3092	2	25-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	24		
14	78:31:0151502:3093	2	26-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	717,8		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕКТА	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Система: КОМПЕТЕНТНЫЙ ЦЕНТР ПО ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ПОДПИСАНИЯ И ДОКУМЕНТООБОРОТ РЕГИСТРАЦИИ АДВОКАТОВ И АДВОКАТОВ ДОПУСКАЮЩИХ К Э.П. ДОСТУП</small>	ИНИЦИАЛЫ, ФИО

Лист 32

Таблица вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7, 3	Всего разделов 8	Всего листов выписки: 97			
04.09.2025г. № КУ ИИ-001.2025-16900000						
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3073						
15	78:31:0151502:3094	1, 2	27-И, 27-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	342,3
16	78:31:0151502:3095	3	28-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	458,4
17	78:31:0151502:3096	3	29-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	48,6
18	78:31:0151502:3097	подвал	3-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	222,4
19	78:31:0151502:3098	2, 3	30-И1, 30-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	1225,7
20	78:31:0151502:3099	3	31-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	805,8
21	78:31:0151502:3100	мезонин-подстробка	32-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	54,4
22	78:31:0151502:3101	1	34-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	121,6
23	78:31:0151502:3102	подвал	35-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	83,2
24	78:31:0151502:3103	2	36-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	14,2
25	78:31:0151502:3104	подвал	4-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	207,8
26	78:31:0151502:3105	подвал	8-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	245,3
27	78:31:0151502:3106	1, 2, 3, подвал	9-И1, 9-И1, 9-И1, 9-И1	Нежилое помещение	данные отсутствуют	7929,2
28	78:31:0151502:3107	1, 2, 3	Д-10ЛК, Д-10ЛК, Д-10ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	64,5
29	78:31:0151502:3108	3	Д-1ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	8
30	78:31:0151502:3109	1, 2	Д-2ЛК, Д-2ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	44,6
31	78:31:0151502:3110	1, 2, 3	Д-3ЛК, Д-3ЛК, Д-3ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	116



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Лист 33

Таблица вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7, 3	Всего разделов 8	Всего листов выписки: 97			
04.09.2025г. № КУ ИИ-001.2025-16900000						
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3073						
32	78:31:0151502:3111	1	Д-4ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	22,1
33	78:31:0151502:3112	1	Д-5ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	32,2
34	78:31:0151502:3113	1, 2	Д-6ЛК, Д-6ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	53,9
35	78:31:0151502:3114	1, 2, 3	Д-7ЛК, Д-7ЛК, Д-7ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	130
36	78:31:0151502:3115	1, 2, 3	Д-8ЛК, Д-8ЛК, Д-8ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	209,2
37	78:31:0151502:3116	1, 2	Д-9ЛК, Д-9ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	38,7
38	78:31:0151502:3650	1, 2, 3	10ЛК, 10ЛК, 10ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	64,5
39	78:31:0151502:3651	1	11ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	8
40	78:31:0151502:3652	1, 2	20ЛК, 20ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	44,6
41	78:31:0151502:3653	1, 2, 3	30ЛК, 30ЛК, 30ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	116
42	78:31:0151502:3654	1	40ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	22,1
43	78:31:0151502:3655	1	50ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	32,2
44	78:31:0151502:3656	1, 2	60ЛК, 60ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	53,9
45	78:31:0151502:3657	1, 2, 3	70ЛК, 70ЛК, 70ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	130
46	78:31:0151502:3658	1, 2, 3	80ЛК, 80ЛК, 80ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	209,2
47	78:31:0151502:3659	1, 2	90ЛК, 90ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	38,7



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Федеральное государственное учреждение "Росреестр" от Санкт-Петербурга
федеральное государственное учреждение
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 28.11.2025, поступившего на рассмотрение 28.11.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Лист 1 Лист 1

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист №1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12
28.11.2025г. № КУ УН-001.2025-217139566			
Кадастровый номер:	78-07-0003232-3002		
Номер кадастрового квартала:	78-07-0003232		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранжированный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78-3232/1-1		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, 1-я Борозовая аллея, дом 3, литера А		
Почтовый индекс:	1245		
Назначение:	Нежилое		
Назначение:	Детский сад		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1911		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	21427553.19		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78-07-0003232-1		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78-07-0003232-3010, 78-07-0003232-3011		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образующих объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Пасы разрешенного использования:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Генеральный директор Федерального государственного учреждения "Росреестр" от Санкт-Петербурга</small> ФИО: ФИО ФИО ФИО Инициалы, фамилия	инициалы, фамилия
	<small>Должность: г. Санкт-Петербург от 01.11.2025</small>	

Лист 2

Заголовок			
вид объекта недвижимости			
Лист №2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12
28.11.2025г. № КУ УН-001.2025-217139566			
Кадастровый номер:	78-07-0003232-3002		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.2002		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус змиса об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получитель выписки:	Аббасов Тимур Тимофеевич		

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью <small>Генеральный директор Федерального государственного учреждения "Росреестр" от Санкт-Петербурга</small> ФИО: ФИО ФИО ФИО Инициалы, фамилия	инициалы, фамилия
	<small>Должность: г. Санкт-Петербург от 01.11.2025</small>	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земле			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2-3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12
28.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217139566		Кадестровый номер: 78:07:0003232:3002	
1	Правообладатель (правообладатели):	3.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	3.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-31/062/2006-328 16.01.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		24.07.2006 00:00:00
	номер государственной регистрации:		78-78-01/0269/2006-413
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Распоряжение мэра Санкт-Петербурга, № 110-р, выдан 30.01.1992
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обязательной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба Единого государственного реестра недвижимости Федеральное агентство государственной регистрации, кадастра и картографии Дата подписания: 28.11.2025 в 08:12:30	инициалы, фамилия

Лист 4

Земле			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2-3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12
28.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217139566		Кадестровый номер: 78:07:0003232:3002	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационный записи об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Государственное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка, детский сад "Юдосинки" с осуществлением физического и психического развития, воспитания и оздоровления всех воспитанников, ИНН: 7813043118
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Очередное управление 78-78-01/0391/2006-394 24.07.2006 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		24.07.2006 00:00:00
	номер государственной регистрации:		78-78-01/0269/2006-413
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Распоряжение мэра Санкт-Петербурга, № 110-р, выдан 30.01.1992
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обязательной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба Единого государственного реестра недвижимости Федеральное агентство государственной регистрации, кадастра и картографии Дата подписания: 28.11.2025 в 08:12:30	инициалы, фамилия

Данные объекта недвижимости		
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 12		
28.11.2025г. № КУИИ-001/2025-217139566		
Кадастровый номер:		78-07-0001232-3002
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрированы
6	Выписанные в судбюю порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
8	Сведения о возмещении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о возможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Приобретения и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделок в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют


ПОЛНОЕ ИМЯ ИЛИ ИМЯ ИЛИ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Стороны: ИТ-САЛОН «ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ» ИНН: 78-07-0001232-3002-00000000 РЕГИСТРАЦИОННЫЙ КОДЕКС: 78-07-0001232-3002-00000000 Дата подписания: 2025-11-28 10:11:39	ИНИЦИАЛЫ, ФИО

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Данные объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12
28.11.2025г. № КУИИ-001/2025-217139566			
Кадастровый номер:		78-07-0001232-3002	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание:						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 12			
ТК 11-2025/ № КУВН-001-2025-217139566						
Кадастровый номер: 78:07:0003232-3002						
N к/л	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Объемы (номер) помещений, машино-мест из подэтажном плане	Наличие помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв.м
1	78:07:0003232-3010	1, 2, 3, подвал	1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н	Наличие	данные отсутствуют	1003,2
2	78:07:0003232-3011	подвал	2-Н	Наличие	данные отсутствуют	241,8

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДЛИННИК ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Стороной: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ПРОЕКТИРОВАТЕЛЬСКО-КАДАСТРОВЫЙ ЦЕНТР РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН ГОСУДАРСТВЕННОЙ Забранено с 20.08.2025 по 20.11.2025</p>	
ПАСПОРТ ИДЕНТИФИКАЦИИ ДОКУМЕНТА	ИНИЦИАЛЫ, ФИО	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026г. № КУИИ-001/2026-45114300		78:07:0001077:1043	
Кадастровый номер:		78:07:0001077:1043	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-31.070/2013-160 03.07.2013 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:		19.09.2022 12:24:36
	номер государственной регистрации:		78:07:0001077:1043-78/011/2022-9
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		бессрочно
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения". № 141-47, выдан 21.07.1997
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение облигационной документарной закладной или электронной закладной:		



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Лист 4

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026г. № КУИИ-001/2026-45114300		78:07:0001077:1043	
Кадастровый номер:		78:07:0001077:1043	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И.И. Павлова" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7813047463
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Опекунство учреждение 78-78-01.0241/2006-428 03.08.2006 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		13.09.2024 10:10:01
	номер государственной регистрации:		78:07:0001077:1043-78/011/2024-13
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 03.07.2024 на 5 лет
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Общество с ограниченной ответственностью "Агросервис", ИНН: 7801609774
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды нежилого здания, находящегося в оперативном управлении, № 1/24, выдан 03.07.2024, дата государственной регистрации: 13.09.2024, номер государственной регистрации: 78:07:0001077:1043-78/011/2024-12
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Этажи			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026, № КУВН-001/2026-45114300			
Кадастровый номер:		78:07:0003077:1043	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

 <p>ДОКУМЕНТ СОДЕРЖАЩИЙ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ</p> <p><small>Созданное в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ РОСКАДАСТР Информация о 24.02.2026 10:00:00</small></p>	<p>ПОЛНОЕ ИМЕНИНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ</p> <p>ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ</p>
---	---

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Этажи							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65				
03.04.2026, № КУВН-001/2026-45114300							
Кадастровый номер:		78:07:0003077:1043					
1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости Система измерений СК-1964							
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		
	X	Y			И1	И2	
	1	2	3	4	5	6	7
1	97604.72	113935.32	-	0,1	данные	данные	данные
2	97602.27	113958.79	-	0,1	данные	данные	данные
3	97587.43	113957.3	-	0,1	данные	данные	данные
4	97587.5	113956.61	-	0,1	данные	данные	данные
5	97573.97	113935.12	-	0,1	данные	данные	данные
6	97573.23	113962.28	-	0,1	данные	данные	данные
7	97574.22	113962.38	-	0,1	данные	данные	данные
8	97574.02	113964.37	-	0,1	данные	данные	данные
9	97580.59	113965.04	-	0,1	данные	данные	данные
10	97580.23	113968.53	-	0,1	данные	данные	данные
11	97581.32	113968.64	-	0,1	данные	данные	данные
12	97581.11	113970.73	-	0,1	данные	данные	данные

 <p>ДОКУМЕНТ СОДЕРЖАЩИЙ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ</p> <p><small>Созданное в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ РОСКАДАСТР Информация о 24.02.2026 10:00:00</small></p>	<p>ПОЛНОЕ ИМЕНИНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ</p> <p>ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ</p>
--	---

Лист № 2 раздела 5.1							Всего листов раздела 5.1: 5		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 65	
03.04.2026г. № КУВН-001/2026-45114300							Кадастровый номер: 78:07:0003077:1043					
13	97580.02	113970.62	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
14	97579.36	113976.91	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
13	97556.42	113974.62	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
16	97557.38	113965.13	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
17	97557.89	113965.17	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
18	97560.01	113944.42	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
19	97558.59	113944.14	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
20	97558.89	113940.84	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
21	97560.36	113940.95	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
22	97562.51	113920.2	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
23	97562.03	113920.13	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
24	97562.96	113910.71	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
25	97584.59	113912.83	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
26	97585.41	113905.82	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
27	97602	113907.66	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
28	97602.2	113905.87	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
29	97604.69	113906.14	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
С помощью ЭЦП (Квалификационный сертификат)
Выданный ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПАНИЕЙ
РОССАДСТ
Информация в 78:07:0003077:1043:2027

ПОЛНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДОЛЖНОСТНОЕ

ИННОВАЦИЯ, ФИНАНСИ

Лист № 2 раздела 5.1							Всего листов раздела 5.1: 5		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 65	
03.04.2026г. № КУВН-001/2026-45114300							Кадастровый номер: 78:07:0003077:1043					
30	97604.49	113907.93	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
31	97613.82	113908.96	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
32	97611.72	113927.87	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
33	97607	113927.34	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
34	97606.7	113930.02	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
35	97602.43	113929.55	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
36	97602.73	113926.87	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
37	97588.07	113925.23	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
38	97587.98	113926.03	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
39	97587.69	113925.93	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
40	97587.18	113925.13	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
41	97586.28	113925.03	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
42	97586.19	113925.83	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
43	97584.9	113925.68	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
44	97584.99	113924.88	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
45	97577.18	113924.02	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
46	97578.24	113933.17	-		0.1	данные	данные	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
С помощью ЭЦП (Квалификационный сертификат)
Выданный ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПАНИЕЙ
РОССАДСТ
Информация в 78:07:0003077:1043:2027

ПОЛНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДОЛЖНОСТНОЕ

ИННОВАЦИЯ, ФИНАНСИ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о части объекта недвижимости

Этажи виз объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026г. № КУВН4-001/2026-45114300		78:07:0003077:1043	
Кадстровый номер:		Учетный номер части:3	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)			
<p style="text-align: center;">План части / этажа</p> <p style="text-align: center;">Часть первого этажа здания 03.04</p> <p style="text-align: center;">Масштаб 1:500</p> <p>Символ обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — структурная часть здания (часть) — структурная часть здания (часть) — структурная часть здания (часть) 			
Масштаб 1	Условные обозначения:		
ПОЛНОЕ ИМЕНЕ ИЛИ ИНЫЕ ДАННЫЕ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	



Этажи виз объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026г. № КУВН4-001/2026-45114300		78:07:0003077:1043	
Кадстровый номер:		Учетный номер части:4	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)			
<p style="text-align: center;">Часть второго этажа здания 03.04</p> <p style="text-align: center;">Масштаб 1:500</p>			
Масштаб 1	Условные обозначения:		
ПОЛНОЕ ИМЕНЕ ИЛИ ИНЫЕ ДАННЫЕ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	



Этажи и/д объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 65
03.04.2026, № КУВН-001/2026-45114300			
Кадастровый номер:		78:07:0003077:1043	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 5	
			
Масштаб: 1		Условные обозначения:	

ПОЛНОЕ ПИШИМОВАНО ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью ЭЦП (Электронной Цифровой Подписи) Выдана: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНТСТВУ ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ РОССИИ Дата подписания: 24.03.2026 10:00:00	ИНИЦИАЛЫ, ФИМИЛИЯ
-----------------------------	---	-------------------

Рисунок 6.1 Лист 16

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о части объекта недвижимости

Этажи и/д объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 1		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 65	
03.04.2026, № КУВН-001/2026-45114300							
Кадастровый номер:			78:07:0003077:1043				
Общие сведения о части объекта недвижимости							
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничений и использований для ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости		
	тип	значение	единица измерения				
3	площадь	148,9	в квадратных метрах	Обременяемая часть здания расположена на 1 этаже и включает в себя часть помещений 6-И (ч.п. 1-4, 6-8, 11-13).	данные отсутствуют		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				
4	площадь	2	в квадратных метрах	Часть здания ч.1 сформирована из ч.п. 9 помещения 1-И, расположенного на 2 этаже.	данные отсутствуют		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				
5	площадь	3	в квадратных метрах	Часть здания сформирована из ч.п. 9б помещения 1-И, расположенного на 4 этаже.	данные отсутствуют		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				

ПОЛНОЕ ПИШИМОВАНО ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью ЭЦП (Электронной Цифровой Подписи) Выдана: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНТСТВУ ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ РОССИИ Дата подписания: 24.03.2026 10:00:00	ИНИЦИАЛЫ, ФИМИЛИЯ
-----------------------------	--	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 65
03.04.2026г. № КУВН-001/2026-45114300						
Кадастровый номер:				78:07:0003077:1043		
N n/o	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003077:1055	1, 2, 3, 4	1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	4126,3
2	78:07:0003077:1056	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	16,6
3	78:07:0003077:1057	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	27,9
4	78:07:0003077:1058	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	41,5
5	78:07:0003077:1059	1, 2, подвал	13-Н, 13-Н, 13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1057
6	78:07:0003077:1060	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	54
7	78:07:0003077:1061	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	197,9
8	78:07:0003077:1062	мезонин-подстройка	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39,2
9	78:07:0003077:1063	мезонин-подстройка	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39,4
10	78:07:0003077:1064	2	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	4,3
11	78:07:0003077:1065	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15,1
12	78:07:0003077:1066	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	22,8
13	78:07:0003077:1067	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	5,9
14	78:07:0003077:1068	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	217,3
15	78:07:0003077:1069	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	283,5
16	78:07:0003077:1070	1	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	25,5
17	78:07:0003077:1071	1	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	4,1
18	78:07:0003077:1072	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	175,5
19	78:07:0003077:1073	1, 2, 3, 4, мезонин-подстройка	Л1-Н, Л1-Н, Л1-Н, Л1-Н, Л1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	89,7
20	78:07:0003077:1074	1, 2, 3	Л2-Н, Л2-Н, Л2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39,1
21	78:07:0003077:1075	1, 2, 3, 4, мезонин-подстройка	Л3-Н, Л3-Н, Л3-Н, Л3-Н, Л3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	90,1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью КЭП (КриптоЭлектронная Подпись)		Инициалы, Фамилия
ПОЛНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЩЕСТВО		РОССИЯ
Федеральная служба по техническому регулированию и метрологии		78:07:0003077:1043


Финанс публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа государственной власти
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 03.04.2026, поступившего на рассмотрение 03.04.2026, сообщается, что согласно записи Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Заголовок	
выд объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 72	
03.04.2026, № КУИИ-001/2026-45113261	
Кадастровый номер:	78.07.0003008.2012
Номер кадастрового квартала:	78.07.0003008
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78-7-3008.1-64
Адрес:	г. Санкт-Петербург, улица Кубышева, дом 33-В, литера А
Площадь:	6412,7
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных полов, винтовые
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1967
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	128548115,92
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в границах которых расположен объект недвижимости:	78.07.0003008.1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Служба технической регламентации</small> Федеральное государственное учреждение «РОСКАДАСТР» ИНН 78-07-0003008-0001-0001-0001	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Лист 2

Заголовок	
выд объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 72	
03.04.2026, № КУИИ-001/2026-45113261	
Кадастровый номер:	78.07.0003008.2012
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78.07.0003008.2182, 78.07.0003008.2183, 78.07.0003008.2184, 78.07.0003008.2185, 78.07.0003008.2187, 78.07.0003008.2188, 78.07.0003008.2189, 78.07.0003008.2190, 78.07.0003008.2191, 78.07.0003008.2192, 78.07.0003008.2193, 78.07.0003008.2194, 78.07.0003008.2195, 78.07.0003008.2196, 78.07.0003008.2197, 78.07.0003008.2198, 78.07.0003008.2199, 78.07.0003008.2200, 78.07.0003008.2201, 78.07.0003008.2202, 78.07.0003008.2203, 78.07.0003008.2204, 78.07.0003008.2205, 78.07.0003008.2206, 78.07.0003008.2207, 78.07.0003008.2208, 78.07.0003008.2209, 78.07.0003008.2210, 78.07.0003008.2211, 78.07.0003008.2212, 78.07.0003008.2213, 78.07.0003008.2214, 78.07.0003008.2215, 78.07.0003008.2216, 78.07.0003008.2217, 78.07.0003008.2218, 78.07.0003008.2219, 78.07.0003008.2443, 78.07.0003008.2444, 78.07.0003008.2445, 78.07.0003008.2446, 78.07.0003008.2447, 78.07.0003008.2448, 78.07.0003008.2449, 78.07.0003008.2450, 78.07.0003008.2451, 78.07.0003008.2452, 78.07.0003008.2454, 78.07.0003008.2455, 78.07.0003008.2456, 78.07.0003008.2457, 78.07.0003008.2458, 78.07.0003008.2459, 78.07.0003008.2460, 78.07.0003008.2461, 78.07.0003008.2462, 78.07.0003008.2463, 78.07.0003008.2464, 78.07.0003008.2465, 78.07.0003008.2466, 78.07.0003008.2706
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.04.2008
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Служба технической регламентации</small> Федеральное государственное учреждение «РОСКАДАСТР» ИНН 78-07-0003008-0001-0001-0001	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Лист 5

Этажи вкл. объекты недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 22
03.04.2026, № КУИИ-001/2026-45113261						
Кадастровый номер:				78:07:0003008:2012		
13	78:07:0003008:2197	2	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	153,5
16	78:07:0003008:2198	2	42	Жилое квартира	данные отсутствуют	93,5
17	78:07:0003008:2199	2	80	Жилое квартира	данные отсутствуют	107,5
18	78:07:0003008:2200	2	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	230
19	78:07:0003008:2201	3	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	106,3
20	78:07:0003008:2202	3	4	Жилое квартира	данные отсутствуют	108,7
21	78:07:0003008:2203	3	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	62,1
22	78:07:0003008:2204	3	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	56,3
23	78:07:0003008:2205	3	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	31,3
24	78:07:0003008:2206	3	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	107,7
25	78:07:0003008:2207	3	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	46,5
26	78:07:0003008:2208	3	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	237,6
27	78:07:0003008:2209	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	218,1
28	78:07:0003008:2210	3	32	Жилое квартира	данные отсутствуют	53
29	78:07:0003008:2211	3	82	Жилое квартира	данные отсутствуют	47,9
30	78:07:0003008:2212	4	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	237,7
31	78:07:0003008:2213	4	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	217,6

полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСИ Выдана ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПАНИЕЙ РОССИЯСЕРТИФИКАЦИОННЫЙ ЦЕНТР Информационный центр «Росстандарт»		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	---	--	-------------------	--

Лист 6

Этажи вкл. объекты недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 72
03.04.2026, № КУИИ-001/2026-45113261						
Кадастровый номер:				78:07:0003008:2012		
32	78:07:0003008:2214	4	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	216,3
33	78:07:0003008:2215	4	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	155,9
34	78:07:0003008:2216	5	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	77
35	78:07:0003008:2217	5	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	87,9
36	78:07:0003008:2218	5	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	233,7
37	78:07:0003008:2219	5	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	213,7
38	78:07:0003008:2443	1	1-И	Нежилое	данные отсутствуют	184,3
39	78:07:0003008:2444	подвал	105-И	Нежилое	данные отсутствуют	10,6
40	78:07:0003008:2445	подвал	11-И	Нежилое	данные отсутствуют	132,8
41	78:07:0003008:2446	подвал	12-И	Нежилое	данные отсутствуют	65,9
42	78:07:0003008:2447	подвальный	14-И	Нежилое	данные отсутствуют	79,8
43	78:07:0003008:2448	1	15-И	Нежилое	данные отсутствуют	19,9
44	78:07:0003008:2449	подвальный	16-И	Нежилое	данные отсутствуют	88,8
45	78:07:0003008:2450	Центральный этаж	17-И	Нежилое	данные отсутствуют	30,3
46	78:07:0003008:2451	подвальный	18-И	Нежилое	данные отсутствуют	36,4
47	78:07:0003008:2452	1	2-И	Нежилое	данные отсутствуют	102,4
48	78:07:0003008:2454	подвальный	27-И	Нежилое	данные отсутствуют	140,6
49	78:07:0003008:2455	подвал	28-И	Нежилое	данные отсутствуют	95,4
50	78:07:0003008:2456	1, 2	29-И, 29-И	Нежилое	данные отсутствуют	203,9
51	78:07:0003008:2457	1	3-И	Нежилое	данные отсутствуют	249,3
52	78:07:0003008:2458	подвал	30-И	Нежилое	данные отсутствуют	28,6
53	78:07:0003008:2459	подвал	31-И	Нежилое	данные отсутствуют	194

полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСИ Выдана ПУБЛИЧНО-ПРАВОВОЙ КОМПАНИЕЙ РОССИЯСЕРТИФИКАЦИОННЫЙ ЦЕНТР Информационный центр «Росстандарт»		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	--	--	-------------------	--

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Этапе			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2-3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУ/ВН-001/2025-217150300			
Кадастровый номер:		78-07/0003289-1028	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-31/019-2009-207 14.08.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Центральный парк культуры и отдыха имени С.М.Кирова", ИНН: 7813046452
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0224-2006-010 26.06.2006 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	01.11.2022 14:41:43	
	номер государственной регистрации:	78-07/0003289-1028-78-011/2022-11	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 01.11.2022 по 09.10.2029	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Ресторанный Парк", ИНН: 7813400400	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: ИИ/СА/001/001/2025-217150300 Ключевое слово: ИИ/СА/001/001/2025-217150300 РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Действителен с 09.09.2025 по 09.11.2026	инициалы, фамилия


Этапе			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2-3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУ/ВН-001/2025-217150300			
Кадастровый номер:		78-07/0003289-1028	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, №10/10/22-Д, выдан 10.10.2022, дата государственной регистрации: 01.11.2022, номер государственной регистрации: 78-07/0003289-1028-78-011/2022-12	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о доверителе, который осуществляет управление обремененной долевой долевой или закладной ипотекой:		
	вкладыш о внесении изменений или дополнений в регистрационный записи об ипотеке:		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	26.06.2006 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-01/0361-2006-107	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременения объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановления "О передаче объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурга", № 327, выдан 10.07.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: ИИ/СА/001/001/2025-217150300 Ключевое слово: ИИ/СА/001/001/2025-217150300 РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Действителен с 09.09.2025 по 09.11.2026	инициалы, фамилия

Этапы вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2, 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУВН-001/2025-217150300			
Кадастровый номер:		78:07:0001289-1028	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение облигационной документарной закладной или элекронной закладной; если о внесении изменений или дописаний в регистрационную запись об ипотечном		
5	Договоры участия в деловом строительстве:	не зарегистрированы	
6	Закладные в порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
8	Сведения о возмещении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решений об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о возможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопретензии и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничении права или обременении объекта недвижимости, судные и иные споры в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

	 <p>документ подписан электронной подписью</p> <p>Лицо: ФИО ЗАКАЗЧИКА РАБОТ/УСЛУГ Имя: ИВАНОВ ИВАН ИВАНОВИЧ РЕГИСТАРЪ КАДАСТРА И АРХИТЕКТУРЫ Должность: и.о.и.д. № 01/03/00</p>	
полное наименование документа		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Специальное местоположение объекта недвижимости

Этапы вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5, 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУВН-001/2025-217150300			
Кадастровый номер:		78:07:0001289-1028	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке			
			
Масштаб 1:800	Условные обозначения:		

	 <p>документ подписан электронной подписью</p> <p>Лицо: ФИО ЗАКАЗЧИКА РАБОТ/УСЛУГ Имя: ИВАНОВ ИВАН ИВАНОВИЧ РЕГИСТАРЪ КАДАСТРА И АРХИТЕКТУРЫ Должность: и.о.и.д. № 01/03/00</p>	
полное наименование документа		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Этапы						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 8		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 21	
29.11.2025г. № КУ/004-001/2025-217150300						
Кадастровый номер: 78-07-0003289-1028						
I. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости						
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			I1	I2
1	2	3	4	5	6	7
1	99156.57	110847.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	99164.93	110847.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	99165	110847.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	99187.4	110846.1	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	99187.34	110845.4	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	99195.72	110844.71	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	99195.77	110845.41	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	99199.21	110845.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	99200.83	110845	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	99203.18	110845.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	99205.43	110845.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	99208.53	110846.11	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют



Документ подписан
электронной подписью
Генерального директора Федерального агентства
технического регулирования
Регистрация в Едином государственном реестре
недвижимости с 04.05.2015 по 04.11.2025

Инициалы, фамилия

Этапы						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 8		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 21	
29.11.2025г. № КУ/004-001/2025-217150300						
Кадастровый номер: 78-07-0003289-1028						
13	99210.61	110846.98	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	99213.24	110848.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	99214.2	110849.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	99214.9	110849.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	99215.51	110850.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	99233.57	110848.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	99233.78	110849.09	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	99235.87	110877.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	99235.69	110877.62	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	99217.73	110879.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	99216.99	110879.93	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	99216.39	110880.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	99215.7	110881.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	99214.82	110881.85	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	99212.17	110883.81	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	99210.16	110884.85	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	99208.9	110885.37	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют



Документ подписан
электронной подписью
Генерального директора Федерального агентства
технического регулирования
Регистрация в Едином государственном реестре
недвижимости с 04.05.2015 по 04.11.2025

Инициалы, фамилия

Этапы							
вид объекта недвижимости							
Лист № 3 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: В		Всего разделов: В		Всего листов выписки: 21	
29.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217150300							
Кадастровый номер:				78-07-0001289-1028			
30	99208.01	110885.75	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
31	99206.59	110886.14	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
32	99204.80	110886.48	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
33	99199.12	110886.92	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
34	99199.18	110887.64	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
35	99190.77	110888.31	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
36	99190.72	110887.62	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
37	99168.27	110889.29	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
38	99168.33	110890.08	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
39	99160	110890.74	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
40	99159.15	110880.04	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
41	99160.66	110879.94	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
42	99160.2	110874.04	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
43	99159.11	110874.12	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
44	99158.36	110864.47	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
45	99159.41	110864.39	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
46	99158.96	110858.48	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют

ПОЛНОЕ ИМЯ ИЛИ ИМЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Лица: ФИО ИМЯ ИЛИ ИМЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Инициалы, фамилия

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Этапы							
вид объекта недвижимости							
Лист № 4 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: В		Всего разделов: В		Всего листов выписки: 21	
29.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217150300							
Кадастровый номер:				78-07-0001289-1028			
47	99157.43	110858.59	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
1	99156.57	110847.9	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
1	99165.63	110856.1	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
2	99165.78	110857.93	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
3	99164.28	110858.06	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
4	99166	110879.5	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
5	99167.52	110879.39	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
6	99167.67	110881.16	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
7	99190.05	110879.4	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
8	99189.94	110877.62	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
9	99190.18	110877.55	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
10	99190.05	110868.35	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
11	99189.81	110865.3	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
12	99188.54	110856.18	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
13	99188.21	110856.18	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
14	99188.06	110854.34	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
1	99165.63	110856.1	-		0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют

ПОЛНОЕ ИМЯ ИЛИ ИМЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Лица: ФИО ИМЯ ИЛИ ИМЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Инициалы, фамилия

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Земля вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: В		Всего разделов: В		Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217150300						
Кадастровый номер:				78-07-0001289-1028		
1	99197.58	110867.76	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
2	99197.33	110864.71	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
3	99196.47	110853.7	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
4	99197.74	110853.6	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
5	99199.22	110853.49	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
6	99200.36	110853.4	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
7	99201.45	110853.34	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
8	99202.68	110853.38	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
9	99203.88	110853.54	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
10	99205.18	110853.84	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
11	99206.61	110854.35	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
12	99208.15	110855.11	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
13	99209.25	110855.91	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
14	99209.95	110856.48	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
15	99210.57	110857.08	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
16	99211.08	110857.63	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
17	99211.74	110858.45	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Лица: ФИЛИАЛ ПУБЛИЧНОГО АКЦИОНЕРНОГО
ОБЩЕСТВА «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И АРХИТЕКТУРЫ»
Датой: 2025.11.29 10:41:30

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Земля вид объекта недвижимости						
Лист № 6 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: В		Всего разделов: В		Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-217150300						
Кадастровый номер:				78-07-0001289-1028		
18	99211.88	110858.35	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
19	99212.41	110859.12	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
20	99212.8	110859.77	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
21	99213.18	110860.52	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
22	99213.57	110861.41	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
23	99214.01	110862.89	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
24	99214.31	110864.76	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
25	99214.33	110866.31	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
26	99214.21	110867.75	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
27	99214.05	110868.52	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
28	99213.81	110869.48	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
29	99213.63	110870.63	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
30	99213.3	110870.87	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
31	99212.91	110871.7	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
32	99212.77	110871.63	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
33	99212.24	110872.56	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют
34	99211.72	110873.33	-	0.1	Данные отсутствуют	Данные отсутствуют

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Лица: ФИЛИАЛ ПУБЛИЧНОГО АКЦИОНЕРНОГО
ОБЩЕСТВА «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И АРХИТЕКТУРЫ»
Датой: 2025.11.29 10:41:30

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 21
29.11.2025г. № КУ/ИИ-001.2025-217150300						
Кадастровый номер:				78-07-0003289-1028		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Планировка помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78-07-0003289-1092	1, 2	1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1972,7
2	78-00-0000000-26275	1	3Н	Нежилое	данные отсутствуют	74,5
3	78-00-0000000-26272	2	7Н	Нежилое	данные отсутствуют	593,5

 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Служба ФГИС «ЕГРН» Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии РЕГИСТРАРИ КАДАСТРА НЕДВИЖИМОСТИ Действителен с 26.09.2025 по 05.12.2025</p>		Инициалы, фамилия
ПОЛНОЕ ИМЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ		

2


 Министерство культуры
 Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»

ООО «Ария ТВ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	1047833024029
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	7838025743

007271

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

190121, г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 130, лит. А, комн. 209

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1695 от 26 июля 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 2372 от 26 декабря 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность, уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

4

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



007247

СОДЕРЖАНИЕ

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Елагин остров, д 4, лит. Д), «Вокзал Николаевский (Московский)» (Невский пр., д. 85, лит. А), «Дом жилой», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь армянская святой Екатерины» (Невский пр., д. 40-42, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Обособник В.И.Гота» (Петровский пр., д. 20, корп. 3, лит. А), «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир с курдонером, палисадником и оградой» (наб. реки Карповки, д. 19, лит. А), «Доходный дом В.Я. Рожкова» (Большая Монетная ул., д. 23, лит. А), «Институт медицинский женский. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП (б)» (Льва Толстого ул., 6-8, лит. А), «Обособник Михина с участком парка и оградой» (1-я Берёзовая аллея, д. 5, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Доходный дом» и «Доходный дом», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома Н.Ф.Крупенникова» (Куйбышева ул., д. 33/8, лит. А) на территории Петроградского и Центрального районов Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление для современного использования (в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025-2026 г.

А к т государственной историко-культурной экспертизы	Лист № 1-30
Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы:	
Приложение № 1 (Историческая иконография)	Лист № 31-72
Приложение № 2 (Предмет охраны объектов культурного наследия)	Лист № 73-307
Приложение № 3 (Границы территории объектов культурного наследия)	Лист № 308-346
Приложение № 4 (Материалы фотофиксации)	Лист № 347-378
Приложение № 5 (Протоколы и договоры с экспертами)	Лист № 379-394
Приложение № 6 (Документы, представленные заявителем)	Лист № 395-759