Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо - Запада»
Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Екатерингофский , наб. Обводного канала, д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1
ИНН 7810900757, КПП 783801001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20
email: expertiza-szd@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
Генеральный директор
М.П. Фефелова

«20» июля 2026 г.

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

г. Санкт-Петербург «20» июля 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 марта 2026 года по 20 июля 2026 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Закрытое акционерное общество «СПБ - ПРОЕКТ» (ЗАО «СПБ - ПРОЕКТ»), ИНН 7816174438.

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

4.1. Исполнитель:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г., Обводного канала наб., д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 на основании договора № Э-08-26 от 17.03.2026 на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение № 6).

ООО «СЭС» отвечает требованиям к эксперту – юридическому лицу, согласно пункту «б» пункта 3 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе». Копии договоров с экспертами представлены в приложении № 5 к настоящему Акту.

4.2. Сведения об экспертах, проводящих настоящую экспертизу:

1) Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо [redacted]
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	Химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	46 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Поддубная [redacted]
Образование	Высшее – архитектурный факультет Ленинградского инженерно-строительного института (СПбГАСУ)
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	39 лет

Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 27.12.2023 № 3534: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

3) Член Экспертной комиссии:

ФИО	Филипович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	Инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	23 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 22.01.2026 № 78: - выявленные объекты культурного наследия в целях

проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и куль туры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии Бревдо Н.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Поддубная Н.Г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной комиссии: Филипович М.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Шифр
1	Раздел 1.	Пояснительная записка	ПЗ
	Раздел 3.	Объемно-планировочные и архитектурные решения	
2	Книга 1	Фасады	АР1
3	Книга 2	Фрагменты, детали	АР2
4	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	АР3
5	Книга 4	Крыша	АР4
6	Раздел 4.	Конструктивные решения	КР
7	Раздел 7.	Проект организации строительства (реставрации)	ПОР
	Раздел 13.	Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	
	Подраздел 1.	Предварительные работы	
9	Часть 1.	Исходно-разрешительная документация	ИРД
10	Часть 2	Фотофиксация до начала производства работ	ФФ
	Подраздел 2.	Комплексные научные исследования	
11	Часть 1.	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ
	Часть 2.	Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	
12	Книга 1	Фасады	ОЧ1
13	Книга 2	Фрагменты, детали	ОЧ2
14	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	ОЧ3
15	Книга 4	Крыша	ОЧ4
16	Часть 3.	Инженерно-технические исследования	ИТИ
17	Часть 4.	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	ИХТИ
18	Часть 5.	Обеспечение сохранности объектов культурного наследия	ОС
19	Часть 6.	Отчет по комплексным научным исследованиям	ОКНИ

20	Подраздел 3.	Технологические рекомендации по реставрации	ТР

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертами самостоятельно:

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- проектная документация: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта;

- извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 1);

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22587-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 1);

- копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 13.05.2019 № 244-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (приложение № 1);

- копия распоряжения КГИОП от 28.12.2020 № 538-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»;

- копия распоряжения КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (приложение № 1);

- копия паспорта объекта культурного наследия «Собор Федоровский», оформленного от 03.07.2023 (приложение № 1);

- копия распоряжения КГИОП от 11.05.2021 № 07-19-177/21 «Об утверждении охранного обязательства или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 1);

- копия плана первичного объекта недвижимости; копия технического паспорта на здание от 05.08.2005; копии поэтажных планов (приложение № 1);

- копия задания КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1, копия задания КГИОП от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1 (приложение № 1);

- копия договора безвозмездного пользования № 18-Б003803 от 26.06.2006 (приложение № 1);

- выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382 и от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125786579 (приложение № 1);

- копия разрешения КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1; копия разрешения КГИОП от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1 (приложение № 1).

7.2. Перечень документов, полученных экспертами самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении настоящей экспертизы выпущено распоряжение КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (приложение № 1). Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 28.12.2020 № 538-р, был признан утратившим силу.

При проведении настоящей экспертизы заказчиком предоставлено задание КГИОП от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1, содержащее актуальные сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (приложение № 1), и откорректированная на основании полученных документов КГИОП проектная документация.

Вышеуказанные обстоятельства не повлияли на процесс проведения и результаты настоящей государственной историко-культурной экспертизы. Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530,

Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

-изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Российском государственном историческом архиве (далее – РГИА), Российской национальной библиотеке (далее – РНБ), Санкт-Петербургском государственном казенном учреждении «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (далее – ЦГИА СПб), Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (далее – ЦГАКФФД СПб), секторе хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – архив КГИОП), оцифрованные материалы Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации (далее – госкаталог.рф) и других информационных источниках, хранящихся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 2).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 17 марта 2026 года аттестованным экспертом Поддубной Н.Г., приложение № 4). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно

формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 1), здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, является объектом культурного наследия федерального значения. Учетные сведения объекта в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527:

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Александровский парк:	г. Пушкин, Дворцовая ул., 2
собор Федоровский, 1909-1912 гг., арх. Покровский В.А., арх. Померанцев В.А., худ. Емельянов Н.С., мозаичист Фролов В.А.	г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка

На основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22587-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг. (памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории

и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер 781510319380526.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» утверждены распоряжением КГИОП от 13.05.2019 № 244-р (приложение № 1). На схеме границ территории объекта культурного наследия объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» обозначен номером 33.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А утвержден распоряжением КГИОП от 03.06.2026 №108-рп (приложение № 1). Ранее выпущенный предмет охраны объекта, утвержденный распоряжением КГИОП от 28.12.2020 № 538-р, был признан утратившим силу.

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» по адресу: г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А оформлен от 03.07.2023 (приложение № 1).

Распоряжением КГИОП от 11.05.2021 № 07-19-177/21 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (приложение № 1).

В приложении № 1 представлены копия плана первичного объекта недвижимости, подписанного государственным кадастром недвижимости от 12.08.2005; копия технического паспорта на здание, составленная филиалом ГУ «ГУИОН» ПИБ Пушкинского района от 05.08.2005, копии поэтажных планов.

Согласно техническому паспорту здание – Федоровский Государев Собор, построено до 1912 года и восстановлено в 1992-2005 гг. Здание одноэтажное с подвалом. Выявлено, что до начала работ в части помещений (2-Н и 3-Н) была выполнена перепланировка.

В соответствии с Федеральным законом № 218 от 13.07.2015 «О государственной регистрации недвижимости» с 2017 года государственный кадастровый учет недвижимости и государственная регистрация прав на нее проводится в Едином государственном реестре недвижимости (ЕГРН). Актуальные сведения государственного кадастра недвижимости отражены в выписке из ЕГРН (приложение № 1).

Согласно сведениям выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382, зданию по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А присвоен кадастровый номер 78:42:1812413:2016. Данное здание располагается на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34 с кадастровым номером 78:42:1812413:2002 (выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-

125786579).

10.1 Собственник или пользователь объекта:

Согласно выписке из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382, здание с кадастровым номером 78:42:1812413:2016 является Федоровским Государевым Собором и находится в собственности Санкт-Петербурга.

В соответствии с выпиской из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125786579 земельный участок с кадастровым номером 78:42:1812413:2002 находится в собственности Санкт-Петербурга.

На основании договора безвозмездного пользования № 18-Б003803 от 26.06.2006 здание по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, д. 34, литер А передано в безвозмездное пользование Санкт-Петербургской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

Правоустанавливающие документы представлены в приложении № 1 к настоящему Акту.

10.2 Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» расположен в северной части города Пушкина (бывшее Царское Село) в северо-восточной части объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парка». Здание представляет собой выдающееся произведение культовой архитектуры начала XX века, выполненное в неорусском стиле, и является центром архитектурного ансамбля, сформировавшегося в северо-восточной части парка в 1910-е гг.

Историческая местность, расположенная к югу от вновь построенного Санкт-Петербурга, была заселена еще до закладки северной столицы и носила название Саари (возвышенность). На территории будущего города Пушкина уже находилось имение некоего шведского помещика. В первые годы заселения этих земель русскими местность стала зваться Саарской (Сарской) Мызой, что впоследствии трансформировалось в «Царскую Мызу», а еще позднее в Царское Село. Петр Великий 24 июня 1710 г. подарил эту мызу Екатерине I в качестве личной вотчины. Для первой хозяйки имения были построены сначала деревянные, а позднее – каменные палаты [1]. Потом имение перешло по наследству к цесаревне Елизавете, и на их месте появился царский дворец, в проектировании и строительстве которого в разные годы, начиная с 1743 г., принимали участие архитекторы М.Г. Земцов, А.И. Квасов, С.И. Чевакинский. Самая главная стадия строительства дворца связана с творчеством Б.-Ф. Растрелли. В композицию дворца были органично включены с одной стороны – парадный двор, с другой стороны – регулярный партерный сад. Регулярный

[1] Завершены в 1724 г. Архитекторы И. Брауншейн, Ф. Ферстер.

«Старый сад» спускается от дворца несколькими террасами, которые оканчиваются Рыбным каналом, за ним начинается парк со свободной планировкой, получивший название «Дикой рощи». Пейзажный парк занимает обширную территорию по берегам Большого пруда. При Екатерине II регулярная и пейзажная части слились воедино, под названием Екатерининского парка.

С противоположной стороны ось парадного двора перерастает в центральную аллею, ведущую через «дикую» местность в «Зверинец». На этой части сада был разбит регулярный парк, получивший название Нового или Верхнего сада. В 1792-1796 гг. к северо-востоку от него по проекту архитектора Д. Кваренги был построен Александровский дворец. В первой трети XIX в.[2] Новый сад значительно расширился за счет присоединения пейзажной части, где ранее располагался упраздненный Зверинец. Этот парк стал одним из самых больших царскосельских садов и получил название Александровского парка. Вдоль северных окраин парка проходила дорога к павильону Ферма (Фермская дорога). Дворцово-парковый ансамбль Царского Села заканчивался Фермским лугом. Последним сооружением, обозначающим выезд из города в сторону Санкт-Петербурга, были чугунные Египетские ворота (арх. А. Менелас, 1827-1830 гг.).

Царское Село особенно ценила императрица Екатерина II. Для последнего русского императора Николая II, родившегося в Александровском дворце, этот дворец и парк также были излюбленным местом пребывания.

В 1900-1901 гг. к Фермскому парку была проложена «собственная» ветка железной дороги, сделавшая сообщение государя со столицей быстрым и удобным.

Вокруг царской резиденции, как и следовало, располагались полки личной охраны, их казармы были построены вдоль Фермской дороги. Собственный конвой и Собственный пехотный полк были наиболее приближенными к государю воинскими частями, административно подчинялись Дворцовому управлению.

Для духовных нужд солдат и офицеров была необходима церковь. В 1908-1909 гг. ее устроением занимались командир Собственного Его Величества пехотного полка генерал-майор В.А. Комаров и Д.Н. Ломан[3]. Приняв на себя должность ктитора (хозяйственного управляющего) вновь создаваемой церкви Собственного пехотного полка и Собственного конвоя, Д. Н. Ломан предложил устроить в одном из больших помещений пехотной школы церковь, посвященную Преподобному Серафиму Саровскому.

Для составления проекта интерьера был приглашен известный архитектор

---

[2] Илл. 3. Приложение № 2.

[3] Дмитрий Николаевич Ломан, родился в 1868 г. Штаб-офицер по особым поручениям при дворцовом коменданте. Активный деятель «Общества возрождения художественной Руси». Расстрелян большевиками в 1918 г. Илл. 68. Приложение № 2.

А.В. Покровский. Приглашение архитектора исходило от Д.Н. Ломана, который был привержен идеям возрождения русских традиций и уже в это время был занят процессом создания «Общества возрождения художественной Руси»[4]. Членами Общества были известнейшие деятели культуры: архитекторы А.В. Щусев, В.А. Покровский, В.Н. Максимов, Н.В. Васильев, С.С. Кричинский; художники Н.К. Рерих, В.М. Васнецов, И.Я. Билибин, М.В. Нестеров. Председательствовал в Обществе князь А.А. Ширинский-Шихматов.

К 1909 г. в здании казарм Пехотного полка была устроена временная церковь. В интерьере временной церкви был устроен иконостас, воспроизводящий архитектурные каноны древней Руси, собраны ценные древние иконы. Вблизи казармы, прямо на улице, была выстроена временная звонница[5]. 6 февраля 1909 г. временная Полковая церковь освящена во имя преподобного Серафима Саровского.

Однако небольшая церковь была слишком тесной для двух воинских формирований и, при активной поддержке государя, было принято решение построить для солдат и офицеров Собственного конвоя и Собственного пехотного полка его величества отдельный вместительный храм.

Николай II 7 марта лично, прямо на местности, шагами указал место постройки и выделил из своих собственных средств 150 тысяч рублей[6]. Указанное место находилось на территории Фермского парка, у Ковшового пруда, между казармами и Белой башней. Весной был основан «Комитет по сооружению церкви для Собственного Его Величества Конвоя и Собственного Его Величества Сводного пехотного полка». Председателем Комитета был назначен генерал-майор В.А. Комаров, его заместителем капитан Д.Н. Ломан. По сохранившимся Журналам можно установить, что заседания Комитета поначалу проходили почти каждый день, и вопросы, связанные с новым строительством, решались с поразительной быстротой[7]. На 3-м заседании от 4 мая были определены требования к проекту храма, разработку которого поручили профессору, архитектору А.Н. Померанцеву.

Александр Никанорович Померанцев родился в 1848 г. С 1893 г. учился в Санкт-Петербургской Академии художеств. С 1892 г. назначен профессором, а с 1893 г. являлся действительным членом Академии художеств. Кроме преподавательской деятельности А.Н. Померанцев вел обширную практическую деятельность. Работал в стиле эклектики, преимущественно основанной на заимствовании приемов и деталей древней русской архитектуры. Среди основных построек можно отметить: Исторический музей, ГУМ и

---

[4] Для размещения выставок этого общества в Царском Селе с 1912 г. был построен «Федоровский городок». Официально было учреждено только в 1915 г., распущено в 1917 г.

[5] Илл. 20. Приложение № 2.

[6] Впоследствии сумма значительно выросла.

[7] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 85. Книга журнальных постановлений Строительного Комитета по сооружению церкви для Собственного Его Величества Конвоя и Собственного Его Величества Сводного пехотного полка.

Городская дума на Красной площади в Москве, здание машинного отделения на Всероссийской художественно-промышленной выставке 1896 г. в Нижнем Новгороде, Городской дом в Ростове-на-Дону, здание Синодального училищного совета и школы в Санкт-Петербурге[8]. Умер А.Н. Померанцев в 1918 г.

Проектным заданием предполагалось, что новый полковой храм на 800-1000 человек должен быть построен за 2-3 года «в стиле ампир», «без колонн внутри», «о пяти золоченых главах» и «наружная облицовка всей церкви каменная». К 7 мая А.Н. Померанцев уже подготовил эскизный проект церкви, который был представлен государю и высочайше одобрен[9]. Здание имело характеристики крупного городского храма. По заявленным габаритам церковь была схожа с Екатерининским собором, стоящим на центральной площади Царского Села (арх. К.А. Тон, 1835-1840 гг.). В оформлении были применены архитектурные детали «русского стиля».

Поскольку эскиз собора был быстро одобрен царем, Строительный комитет без промедления приступил к заключению с А.Н. Померанцевым генерального контракта, по которому он должен был организовать строительство и отвечать за сроки, качество и соблюдение выделенной сметы. Учесть все сложности такой задачи, конечно, было трудно, и подписание контракта сторонами затянулось. Тем не менее, уже 19 мая 1909 г. А.Н. Померанцевым был представлен следующий эскизный проект, в котором необходимо было учесть пожелания царя: «В общем, очень красиво, но слишком высок в сравнении с шириной. Понизить купола»[10].

17 июля 1909 г. определился первый подрядчик на земляные работы – итальянский подданный К.О. Гвиди. В его контракт входили работы по откопке котлована, возведению фундамента и устройству цоколя из гранита. Началась земляные работы и заготовка крупных блоков финляндского красного гранита для устройства каменного цоколя.

Постройка церкви для Собственных Конвоя и Сводного пехотного полка с самого начала находилась под пристальным вниманием царя, и каждая стадия строительства сопровождалась личным присутствием Николая II, членов его семьи, большого количества духовенства. Неоднократно устраивались торжественные молебны, многие из которых запечатлены на фотоснимках ателье Карла Буллы[11].

На заседании Комитета от 7 мая 1909 г. Д.Н. Ломан представил членам Комитета другого архитектора – академика В.А. Покровского, и предложил рассмотреть альтернативный эскизный проект храма («в суздальском стиле»), принесенный автором.

---

[8] Илл. 138. Приложение № 2.

[9] Илл. 22-23. Приложение № 2.

[10] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 85, л. 24.

[11] Илл. 21. Приложение № 2.

Владимир Александрович Покровский родился 6 марта 1871 г. в Москве. В 1892 г. поступил на учебу в Санкт-Петербургскую Академию художеств. Учился у В.А. Шрейберга, Г.И. Котова. По окончании Академии, вместо поездки заграницу, работал с Л.Н. Бенуа при постройке собора в Варшаве и церкви на заводах Ю.С. Нечаева в г. Гусь-Хрустальном. Восприняв идеи стиля модерн, В.А. Покровский перешел к неорусскому стилю. Первая крупная самостоятельная работа – проект городского дома в Хабаровске. В 1907 г. В.А. Покровскому присвоено звание академика архитектуры, а в 1909 г. он избран действительным членом Академии художеств. Среди наиболее знаковых построек можно отметить: церковь на Пороховых заводах в Санкт-Петербурге, Народные дома в Уфе и Старой Ладоге, здание Московского купеческого собрания, отделение Государственного банка в Нижнем Новгороде[12]. Перед революцией В.А. Покровский преподавал в Академии художеств, в Институте гражданских инженеров в Санкт-Петербурге. После революции работал в группе проектировщиков Волховской ГЭС. В конце 1920-х гг. отошел от профессиональной деятельности. Умер в 1931 г.

Архитектор В. А. Покровский был хорошо знаком членам Строительного комитета. В предложенном им эскизе В.А. Покровский взял за основу обобщенный образ одноглавого русского храма, сложившийся до XVI в. Основной объем, практически квадратный в плане, занимал только часть площадки, отведенной под строительство храма. Остальную площадь занимали невысокие пристройки к храму. На заседании от 7 мая, было единодушно решено направить председателя Комитета генерал-майора В.А. Комарова, к царю с рекомендацией утвердить данный проект. Однако царь, рассмотрев представленный проект, не решился на изменения и постановил строить по ранее одобренному эскизу А.В. Померанцева. Комитет ответил согласием.

С А.Н. Померанцевым 20 июня был заключен контракт, по которому он обязался построить храм за три года, начиная с января 1909 г. Среди помощников А.Н. Померанцева в контракте значились архитекторы-художники А.Н. Полищук и Е.Ф. Шретер, а также чертежник В.С. Белоусов. Между тем, работы так называемого «нулевого цикла» шли полным ходом. В процессе строительства А.В. Померанцев вносил многочисленные изменения в проект, которые отражались на сметной стоимости и приводили к удорожанию. Ктитор Д.Н. Ломан на заседании от 19 октября выступил с резкой критикой А.Н. Померанцева. Резолюция Комитета требовала неукоснительного соблюдения сметы.

На заседаниях от 2 января, 24 февраля и 4 марта 1910 г. Д.Н. Ломан вновь выступил с критикой А.Н. Помернцева[13]. Архитектор уже категорически «не вписывался» в отпущенные 150 тысяч рублей. Было поставлено на обсуждение предложение о расторжении контракта с профессором А.Н. Померанцевым и о

[12] Илл. 139-140. Приложение № 2.

[13] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 85, лл. 44об, 46, 51.

поисках другого архитектора, который сможет предложить проект со сметной стоимостью не более 180 тысяч рублей.

8 марта того же года принято решение обратиться к царю с просьбой о замене архитектора на строительстве церкви. Николай II 31 марта 1910 г. согласился с расторжением контракта с А.Н. Померанцевым. Для составления нового проекта 7 апреля был приглашен архитектор В.А. Покровский.

Ему были поставлены четкие задачи: исполнить несколько эскизов храма «в старом русском стиле XV столетия»; воспользоваться имеющимся фундаментом; у церкви должно быть два придела; центральное паровое отопление с двумя котлами (основной и запасный), вентиляция, канализация; кладка должна вестись на цементном растворе; полы паркетные; сметная стоимость не более 115 тысяч рублей[14].

Архитектурный образ храма В.А. Покровского [15] должен был быть напрямую связанным с Благовещенским собором Московского кремля, который исторически считался родовым храмом Романовых. Храм В.А. Покровского формально приближался к этому образцу, но являл собой совершенно оригинальную композицию. От московского собора архитектор заимствовал квадратный 4-столпный план центрального объема с примыкающими к нему тремя апсидами и абрис верха центральной части. Общая высота собора с крестом около 43 метров. К центральному барабану четырьмя скатами сходилась плоская кровля. Каждый фасад делился простыми прямоугольными лопатками на три нефа, завершенных килевидными кокошниками. На уровне верха апсид по фасаду размещался высокий аркатурно-колончатый пояс. Такая схема была присуща всем древнерусским храмам. Главная привлекательность проекта В.А. Покровского состояла в причудливой композиции пониженных объемов, примыкающих к основному четверику со всех сторон, кроме алтарной [16] . С запада, со стороны главного входа, к храму примыкала трехчастная звонница, в арках которой помещались три больших колокола. Каждая арка звонницы была увенчана малой луковичной главкой с крестом. Перед главным входом было выстроено монументальное крыльцо из красного гранита. Беленую плоскость стены по центру прорезывал полукруглый перспективный портал главного входа, выполненный из блоков радомского (ладожского) песчаника с резьбой. Его выполнила фирма А. Баринова по договору, подписанному 17 октября 1910 г. Вокруг портала, была помещена многоцветная мозаичная икона, изображающая Федоровскую Богоматерь с предстоящими. Южный одноэтажный придел решен несимметрично. В правой части придела имеется арочный портал с декоративной резьбой, выполненной в бетоне. Справа к этой пристройке примыкает сильно вынесенное в восточную сторону крыльцо царского входа, покрытое шатром с большим золоченым

[14] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 3, л. 49.

[15] Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5.

[16] Илл. 25-26. Приложение № 2.

гербом на шпиле. Над входом во фронтон вмонтированы три небольшие мозаичные иконы, изображающие святителя Алексия митрополита Московского (центральная), святую царицу Александру и Марию Магдалину (по бокам). Однако главным украшением южного фасада собора служит крытое центральное крыльцо. Во фронтон над крыльцом вмонтирована мозаичная икона святого Георгия. Над левой стороной южного придела возвышается скромная луковичная главка с крестом. С северной стороны собор состоит из нескольких объемов разнообразной высоты и конфигурации. Во фронтоне по центру фасада помещена мозаичная икона Архангела Михаила на коне [17]. Восточный фасад имеет самое лаконичное оформление: три выступающие апсиды гладко оштукатурены.

Образ церкви, созданный В.А. Покровским, заключал в себе блестящее решение многих задач: храм предназначался для разных групп населения: и офицеров, и солдат, и простых мирян, и высокопоставленных представителей высочайшего двора, а также для визитов императорской фамилии.

Назначенный главным архитектором В.А. Покровский привел с собой в качестве помощника молодого архитектора В. Н. Максимова.

Владимир Николаевич Максимов родился в 1882 г. в Казани. С 1904 г. учился в Санкт-Петербургской Академии художеств в мастерской М.Т. Преображенского. Во время учебы предпринял ряд поездок по Волыни, в г. Свияжск, объездил всю Псковскую губернию. В 1908 г. по приглашению архитектор А.В. Щусева работал его помощником при восстановлении церкви святого Василия Великого в Овруче. В 1912 г. с отличием окончил Академию. По рекомендации А.В. Щусева был приглашен на строительство Федоровского собора. За 9 лет деятельности самостоятельно осуществил ряд построек в Царском Селе [18] и ряд построек за его пределами [19]. После революции проектировал каскад гидростанций на Волге, гидроузлы: Угличский, Рыбинский, Шекснинский. В 1932-1933 гг. был репрессирован, после освобождения жил в Подмосковье. Умер 17 декабря 1942 г.

С 16 марта 1911 г. в число помощников В.А. Покровского вошел еще один молодой архитектор – В.П. Станицкий. С 1-го июля 1910 г. строительство продолжилось по новому проекту. Формально проект В.А. Покровского был высочайше утвержден 1 августа 1910 г.

14 августа 1910 г. было заключено предварительное соглашение с подрядчиком Я.И. Поповым на производство дальнейших работ по постройке храма. Этот подрядчик и довел строительство до конца.

На заседании Строительного комитета от 3 ноября 1910 г. в докладе Д.Н. Ломана было официально заявлено о необходимости устройства особого храма для членов царской семьи в подвале церкви.

---

[17] Илл. 30. Приложение №2.

[18] Постройки до нашего времени не сохранились.

[19] Илл. 141-143. Приложение № 2.

Эскиз В.А. Покровского[20] был доработан. По предложению Комитета в подвальном этаже, находящемся ниже планировочной отметки земли, должен был разместиться особый «пещерный» храм, посвященный Преподобному Серафиму Саровскому. В него, после завершения строительства, должны были переместиться все святыни и утварь, собранные во временной Полковой церкви. Обустройством интерьера этого нижнего храма занялся архитектор В.Н. Максимов.

К строительству храма было приковано пристальное внимание, как членов Строительного комитета, так и высочайшего куратора. Отдельные, наиболее важные детали обсуждались коллегиально и решались в обстановке бурной дискуссии. Так, дебаты о размере и форме креста над центральным куполом велись все лето (с мая по август) 1911 г. Архитектор В.А. Покровский предлагал три эскиза креста, основанные на древнерусских аналогах. В результате долгого рассмотрения царь выбрал самый простой из них. Утверждая эскиз, царь приписал: «...делать без венчика, чем проще, тем лучше»[21].

1 сентября 1911 г. с фирмой В.М. Стрельникова был заключен контракт на изготовление шести железных крестов для строящейся церкви (1 большой и 5 малых). В начале октября изготовленные кресты передали в золочение, которое выполнил «сусальным золотом по лаку мардану» мастер-позолотчик П.С. Абросимов. Работа была выполнена к 19 апреля 1912 г.

4 июня 1911 г. было получено высочайшее одобрение эскиза мозаичного панно для главного входа. Его выполнил художник Н.С. Емельянов. 19 августа, с мастерской В.А. Фролова был заключен договор на его изготовление.

3 августа 1911 г. обсуждался вопрос об устройстве гранитного парапета у крыльца главного (западного) входа. Было принято положительное решение.

19 августа 1911 г. было принято решение заказать мозаичной мастерской В.А. Фролова еще шесть мозаичных вставок с иконами, утверждены их сюжеты. Мозаики также должен был исполнить Н.С. Емельянов, при консультациях авторитетного художника В.М. Васнецова.

6 сентября 1911 г. подписан договор с печным мастером И.Ф. Осиповым на оборудование церкви системой воздушно-калориферного отопления.

С начала 1912 г. один за другим устраивались торжественные молебны, фиксирующие знаменательные этапы строительства.

В феврале 1912 г. были подняты колокола на звонницу[22]. В резолюции последующего заседания Строительного комитета Д.Н. Ломан отметил общее разочарование крестами: про главный крест – «...не столь солидный, как тот крест, который венчает купол Успенского собора в Москве»; про малые кресты

[20] Илл. 29, 31. Приложение № 2.

[21] РГИА. ф. 489, оп. 1., д. 6, л. 475.

[22] Илл. 37-39. Приложение № 2.

– «...сделаны до того непрочной конструкции, что при установке прогнулись»[23]. В резолюции заседания также можно отметить негативное замечание Д.Н. Ломана: «Положиться всецело на умение г. Покровского в деле оборудования храма нельзя»[24].

16 апреля того же года подписан договор с фирмой «Чантрилль» на устройство в храме системы электрического освещения. Это уже не было супермодной новинкой. Дворцовая электростанция в Царском Селе работала уже с 1898 года.

10 мая 1912 г. подписан договор с позолотных дел мастером П.С. Абросимовым на золочение куполов. Купола (главный купол собора и центральная луковичная главка на звоннице) золотились по той же методике, что и кресты – сусальным золотом по лаку «мардан».

9 июня 1912г. был подписан договор на малярные работы (окраска наружных стен) с подрядчиком Г.А. Бутовым.

20 августа 1912 г. был освящен главный престол храма во имя Феодоровской иконы Божией Матери.

27 ноября 1912 г. состоялось освящение пещерного храма во имя преподобного Серафима Саровского. Его своды были покрыты фресковой живописью по образцу росписей церкви Иоанна Предтечи в городе Ярославле. Работы исполнили художники Щербаков и Пашков при участии В.М. Васнецова.

Осенью того же года из мастерской В.А. Фролова были доставлены и установлены мозаичные иконы для фасадов собора.

20 января 1913 г. Комитет заключил договор с фирмой «Петра Беляева наследники» на изготовление и установку дверей из дуба и оконных переплетов с рамами.

6 апреля 1913 г. председатель Строительного Комитета генерал-майор В.А. Комаров обратился к Царскосельскому дворцовому коменданту с предложением признать вновь построенную церковь «Федоровским Государевым собором[25]». Рассмотрение этого рапорта затянулось до начала 1914 года, хотя все эту идею поддерживали.

11 июня 1913 г. под руководством и по проекту архитектора В.А. Покровского была начата серьезная перестройка части церковного здания. За счет расширения правой части южного придела был организован более удобный вход в пещерный храм, предназначенный исключительно для членов царской семьи, появились дополнительные помещения. Одновременно в пещерном храме были проведены просушка, проветривание, частичное перештукатуривание стен. Для сухости в храме была смонтирована приточная вентиляция. Работы выполнил подрядчик А.С. Щербаков. Отчет об окончании

[23] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 1, л. 48, 49об.

[24] Там же.

[25] РГИА. ф. 489, оп. 1, д. 17, л. 5.

данных работ В.А. Покровский представил к 1 апреля 1914 г.

3 сентября 1913 г. Строительный комитет был распущен.

Императорская семья старалась быть на каждой воскресной и праздничной службе. Многие из высочайших посещений фиксировались фотографами, благодаря чему можно видеть построенный собор во всех деталях[26].

Обилие фотографий[27] позволяет наблюдать происходящие изменения. В частности, на фото 1912 года главный купол темный, а в 1913 году уже сверкает новой позолотой. В июне 1913 года восточная часть южного придела слегка расширилась в связи с перестройкой царских комнат, расположившихся при входе на лестницу к пещерному храму[28].

По многочисленным просьбам подданных высочайшим указом от 26 января 1914 г. полковая церковь Собственного Его Величества конвоя и Собственного его Величества пехотного полка была переименована в Федоровский Государев собор.

Сохранились картины художников запечатлевшие финальные виды фасадов и интерьеров собора[29].

После событий 1917 года собор еще 10 лет продолжал функционировать как приходской православный храм. Ктитор Д.Н. Ломан и многие другие лица, связанные с царем, были расстреляны. Здание находилось в ведении Отдела охраны дворцов и музеев Детского села. Церковной и хозяйственной жизнью храма руководила так называемая «двадцатка», которой храм был передан в аренду.

В 1928 году собор закрыли. Ценные иконы были переданы в Русский музей. Проблема использования опустевшего здания решалась с большим трудом.

Перед войной в казармах Конвоя и Сводного пехотного полка разместился Ленинградский Сельскохозяйственный институт, к нему же был приписан и Федоровский собор, однако сведений о том, что кто-то занимался его содержанием, не выявлено.

В сентябре 1941 г. город Пушкин был занят наступавшими на Ленинград немецкими войсками. До конца января 1944 г. город находился во вражеской оккупации. При освобождении Пушкина советскими войсками на всей территории города велись ожесточенные бои, превратившие и город, и парки, и дворцы в руины. Федоровский собор пострадал не меньше, чем другие здания[30]. Собор пережил несколько прямых попаданий артиллерийских снарядов. Авиабомбой была полностью разрушена южная часть западной стены, северный придел, утрачено навершие царского входа, козырьки и разрушены крыльца.

[26] Илл. 49-51, 55-59, 62. Приложение № 2.
[27] Илл. 40-82. Приложение № 2.
[28] Илл. 41, 67, 68. Приложение № 2.
[29] Илл. 33-34. Приложение № 2.
[30] Илл. 83-95. Приложение № 2.

Сохранилось достаточно много фотографий, сделанных после 1944 года. На них можно детально отследить степень разрушений собора. На всех фотографиях собор представлен без центрального купола и без малых главок. Были утрачены три мозаики с крыльца царского входа[31].

Долгое время собор стоял в руинах и не использовался. Формально руины собора находились на балансе Районного Жилищного управления города Пушкина. Был возобновлен договор с Ленинградским Сельскохозяйственным институтом, по которому здание собора было сдано в аренду Учебно-опытному хозяйству с условием использования под склад.

С августа 1961 года здание перешло в аренду ЦНИИ медицинской радиологии Минздрава СССР.

23 октября 1967 г. был заключен новый арендный договор, на этот раз – опять с Учхозом «Пушкинское» Ленинградского сельскохозяйственного института.

По фотографиям 1970-1980-х годов можно также констатировать разрушения, полную утрату еще существовавшей после войны иконы «Святой Георгий» на фронтоне южного крыльца[32]. На топографической съемке 1970-х годов территория вокруг Федоровского собора обозначена как строительная площадка[33].

В акте технического состояния ГИОП от 3 апреля 1972 г. о Федоровском соборе говорится: «Комиссия подтвердила процент сохранности – 31%».

На заседании Ученого совета ГИОП от 22 января 1975 г. было вынесено решение: «рекомендуется выполнить реставрацию».

В 1980 г. начались серьезные проектные работы по Федоровскому собору. Заказчиком проекта выступал ГИОП, проектной организацией – институт «Спецпроектреставрация», входивший тогда в объединение под названием: Ленинградские областные специальные научно-реставрационные производственные мастерские (ЛО СНРПМ) «Росреставрация». На основании Распоряжения Ленгорисполкома от 29.03.1984 г. собор был передан в аренду «Росреставрации» под производственные мастерские. Эскизный проект института «Спецпроектреставрация» от 1985 г. предполагал разделение основного внутреннего пространства церкви на 4 этажа. Для этого в стенах и кирпичных столбах должны были выбиваться гнезда, в которые вставлялись стальные балки и устраивались железобетонные перекрытия. В первом этаже должна была разместиться мастерская по реставрации тканей, во втором – реставрация живописи, в третьем – реставрация мозаики, и в четвертом – комната отдыха[34].

Проект предполагал проведение подготовительных работ к поэтапному

[31] Илл. 101. Приложение № 1.

[32] Илл. 99-103. Приложение № 2.

[33] Илл. 17. Приложение № 2.

[34] Проект «Первоочередные противоаварийные и консервационные работы» - Том IV, Книга 2. Согласован ГИОП от 31 мая 1985 г. Архив Прихода Федоровского собора.

исследованию здания: усиление и консервацию аварийных участков конструкций, строительство лесов для обследования и обмеров[35].

В 1987 г. были восстановлены стены полностью разрушенного войной северного придела. В 1988 г. - кровля основного объема, приделов и окрытие главного купола [36] . К концу 1980-х гг. работы по собору прекратились. Причиной было отсутствие финансирования.

3 сентября 1991 г. вышло Распоряжение Мэра Санкт-Петербурга № 355-р, а 30 сентября 1991 г. – Решение Ленгорисполкома, на основании которых собор был передан в бессрочное безвозмездное пользование Русской Православной церкви. Появился приход верующих и настоятель. Силами верующих, были разобраны завалы, расчищена территория, начались церковные службы, были демонтированы балки перекрытий (1980-х гг.), раскрыт внутренний объем храма.

К концу 2002 г. была закончена реставрация всех фасадов, каменного крыльца главного входа, в пещерном храме воссоздан лепной декор[37].

В настоящее время фасады и кровля Федоровского собора, в целом, близки к своему историческому виду[38], запечатленному на фотографиях начала XX в., имеются отдельные расхождения в деталях. Также имеются отступления от исторического рисунка цветных мозаичных икон над входами.

10.3 Описание объекта, современное состояние:

Объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» расположен по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А.

Федоровский собор представляет собой традиционный русский четырехстолпный православный храм с одной луковичной главой на высоком круглом барабане и тремя полуциркульными в плане апсидами. Квадратный в плане четверик возвышается над многочисленными пристройками. Со стороны западного фасада к четверику примыкает двусветный прямоугольный объем – основание звонницы. В центре западного фасада расположен главный вход в храм с массивным крыльцом. С южной стороны располагаются: часовня, увенчанная небольшой луковичной главкой, крыльцо южного входа, перекрытое тремя восходящими стрельчатыми бочками, группа объемов при царском входе и непосредственно крыльцо – царских вход. Со стороны северного фасада к главному четверику примыкает одноэтажный объем, в котором размещаются входы.

Фундаменты здания бутовые, ленточные, для визуального осмотра недоступны. Отмостка по периметру здания выполнена из современных

[35] Там же. Илл. 108-111. Приложение № 2.
[36] Илл. 112. Приложение № 2.
[37] Илл. 119-126. Приложение № 2.
[38] Илл. 129, 134-136. Приложение № 2.

гранитных плит, выявлены смещения и многочисленные растрескивания плит, утраты.

Облицовка цоколя выполнена из гранитных блоков, наблюдаются участки повышения культурного слоя. Из гранита выполнена облицовка парапетов крылец и ступени лестниц. При визуальном осмотре наблюдаются загрязнения и биопоражения камня, сколы, трещины и утраты камня, следы износа на отдельных участках, поздние ремонтные вставки, смещения блоков.

Четверик основного объема храма перекрыт скатной крышей, с криволинейным окрытием кокошников. Крыша звона (с запада) перекрыта крышей сложного очертания (с переломами) и завершается тремя малыми луковичными главками. Крыльцо царского входа перекрыто шатровой крышей. Стропильная система крыш – деревянная. Стропильная система главы (купола) выполнена из дерева и металлических элементов, покрытие из медных листов. Кровельное покрытие четверика и приделов – металлическое, окрашенное в зеленый цвет. При визуальном осмотре выявлены следующие дефекты: следы коррозии металла, утраты красочных слоев, механические повреждения, следы переувлажнения деревянных элементов. Над крышей возвышаются кирпичные дымовые трубы в виде башенок.

Главы (купола) имеют золоченое покрытие, также золочение выполнено на крестах, в оформлении закомар и на стилизованных шпилях. При визуальном осмотре наблюдаются утраты позолоты, загрязнения, подтеки, следы коррозии металла оснований.

Стены здания сложены из кирпича, фасадные плоскости оштукатурены и окрашены, имеют архитектурный декор в приемах неорусского стиля. Декор выполнен в виде лопаток, полуколонок на импостах, архитектурно-колончатых поясов на импостах, декоративных и профилированных поясов и карнизов; обрамлений проемов (оконных, дверных), лепными элементами и орнаментами; нишами; перспективными полуциркульными порталами с орнаментами, выполненными из натурального камня. При визуальном осмотре выявлены повреждения (деструкция) кладки в карнизных зонах, повреждения штукатурного и красочного слоев (шелушения, намокание, трещины), следы переувлажнения и загрязнений, множественные ремонтные вставки, утраты и повреждения элементов декора, нарушения пластики профилированных элементов.

Фасадные плоскости украшены мозаичными панно с изображением следующих сюжетов: «Божия Матерь Умиление», фигуры ангелов, предстоящих и изображение Бога Отца в оформлении западного портала, «Господь Вседержитель» на апсиде, «Архистратиг Михаил на коне» и изображение святого Серафима на северном фасаде, композиции с изображением святых на царском крыльце, «Чудо святого Георгия о Змие» в оформлении южного крыльца. В целом мозаичные вставки имеют удовлетворительное состояние.

Оконные и дверные проемы разнообразной формы и размеров (с полуциркульным завершением, с трехцентровым завершением, сдвоенные с дынькой, со ступенчатым завершением). Дверные заполнения современные, деревянные и с металлической обшивкой (на западе). Металлическая обшивка выполнена с декоративным оформлением. Оконные заполнения современные, деревянные. Заполнения имеют загрязнения, повреждения красочных покрытий, следы многослойно окраски, трещины по древесине, механические повреждения, нарушения сопряжений. В оконных проемах установлены кованые решетки, которые имеют загрязнения, шелушения красочных слоев и следы коррозии металла.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден материалами фотофиксации от 17 марта 2026 года (Приложение № 4).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1) Материалы иконографии (приложение № 2), в том числе:

- ЦГИА СПб (илл. 6);
- Ежегодник Общества архитекторов-художников (илл. 22-25, 39, 41-42, 140, 142-143);
- «Описание Феодоровского Государева Собора». Тв-во. Скоропечатни А.А. Левенсон. М., 1913 (илл. 68-69);
- ЦГАКФФД СПб (илл. 26, 36-38, 40, 43-45, 47, 49, 52-57, 60-61, 85-87, 99-102, 108-109, 118);
- РГАКФД (илл. 77-78);
- Архив КГИОП (илл. 119-126, 130-137);
- Госкаталог.рф (илл. 21, 27-34, 62-67, 75-76, 81-82, 112, 116-117, 127);
- сайт Федоровского Государева собора, архив прихода (илл. 46, 50-51, 58, 107, 110-111).

2) Материалы фотофиксации объекта от 17 марта 2026 года (приложение № 4).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Федеральный закон от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

3) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

4) Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2007 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию»;

5) Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;

6) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;

8) ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;

9) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры»;

10) ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт Здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния»;

11) ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;

12) Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

13) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП);

14) Приказ Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;

15) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

16) Письмо Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 30.01.2026 N 4420-КМ/14;

17) РГИА:

- Ф. 489, оп. 1. д. 1. 1908 г.,

- Ф. 489, оп. 1. дд. 2 - 7. 1909 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 85. 1909 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 9Б. 1911 г.,
- Ф. 489, оп. 1. дд. 10 - 13. 1912 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 110. 1912 г.,
- Ф. 489, оп. 1. дд. 14-18, 22-26. 1913 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 101. 1913 г.,
- Ф. 489, оп. 1. дд. 30, 38, 39, 43, 44. 1914 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 48. 1915 г.,
- Ф. 489, оп. 1. дд. 72, 106. 1916 г.,
- Ф. 489, оп. 1. дд. 108-109. 1908-1917 гг.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 116. 15 июля-7 октября 1918 г.,
- Ф. 489, оп. 1. д. 121. 5 марта 1923 г. - 2 сентября 1928 г.;

18) Архив КГИОП:

- инв. № Н-3232. Акт по ущербу, причиненному немецко-фашистскими захватчиками зданиям Ленинградского химико-технологического института молочной промышленности. 1944 год,

- инв. № Н-245. Таубер В.А. Федоровский городок в Пушкине. Историческая справка. 1940 г.,

- инв. № 1216п. Научный паспорт «Государев собор Федоровской иконы Божией Матери» 2002 года, составители Е.Б. Яковлева, Е.И. Луценко,

- инв. № Н-2216. Кричинский С. Постройка домов при Федоровском Государевом соборе в Царском Селе (из архитектурного и художественного журнала «Зодчий» № 51 от 16.12.1916),

- инв. № Н-1600/2. Медерский Л.А. Архитектурный комплекс Фермерского парка в г. Пушкине. Историческая справка. 1971 г.,

- инв. № Н-2003. Яковлева Г.Г. Институт «Спецпроектреставрация». Федоровский собор в Пушкине. Историко-архивное исследование. Т. II, кн. 1, ч. 1. 1985 г.,

- инв. № Н-2002. Яковлева Г.Г. Институт «Спецпроектреставрация». Федоровский собор в Пушкине. Историко-архивное исследование. Т. II, кн. 1, ч. 2. 1986 г.,

- ф.227-1, № 13. Том 5. Фотофиксация. Книга 1. Книга 2. Институт «Спецпроектреставрация. 1984,

- ф. 227-1, № 14. Том 5. Фотофиксация. Книга 3. Книга 4. Книга 5. Книга 6. Институт «Спецпроектреставрация. 1984,

- ф. 227-1, № 1. Комплексный проект восстановления б. Федоровского собора. Кн. 35. Проект воссоздания наружных дверей ДН-6, ДН-13. Институт «Спецпроектреставрация». 1985-1989,

- ф. 227-1, № 2. План ограждения территории Федоровского собора. 1984,

- ф. 227-1, № 5. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Альбом фотографий.

Рабочий проект. ОАО «ЛенНИИпроект», 2006,

- ф. 227-1, № 6. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Рабочий проект. Пояснительная записка. ОАО «ЛенНИИпроект», 2006,

- ф. 227-1, № 7. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Рабочий проект. Раздел: Конструкции металлические (ограда). ОАО «ЛенНИИпроект», 2006 г.,

- ф. 227-1, № 8. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Рабочий проект. Раздел: ГПЗ. Озеленение. ОАО «ЛенНИИпроект», 2006,

- ф. 227-1, № 9. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Рабочий проект. Раздел: Ведомость полного комплекта. Генеральный план. ОАО «ЛенНИИпроект», 2006,

- ф. 227-1, № 6973. Заключение об исследовании состояния штукатурки фасадов и кровли Федоровского собора. Технологии производства работ. Институт «Спецпроектреставрация. 2005,

- ф. 227-1, № 8437. Методика реставрации мозаики Федоровской иконы Божией Матери Федоровского Государева Собора. Институт «Спецпроектреставрация. 2007,

- ф. 227-1, № 15. Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Федоровский собор». Вертикальная планировка. ОАО «ЛенНИИпроект», 2007,

- ф. 227-1, № 11038. Отчет о реставрации мозаики Федоровской иконы Божией Матери Федоровского Государева Собора. 2009,

- Н-14050. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации (архитектурной концепции), обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) комплекса зданий и сооружений Федоровского городка в Царском Селе Санкт-Петербурга, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический пр., 14-30, находящегося в границах территории и входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. ООО «Архи-Метрика», 2015 г.;

19) Архив Прихода Федоровского собора:

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том III. Исследования в натуре. Книга 2. Институт «Спецпроектреставрация», 1985,

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том V. Фотофиксация. Книга 5. Институт «Спецпроектреставрация», 1985,

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 3. Институт «Спецпроектреставрация», 1985 (согласован КГИОП от 05.08.1985),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 2.

Институт «Спецпроектреставрация», 1985 (согласован КГИОП от 31.05.1985),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга IV. Институт «Спецпроектреставрация», 1985 (согласован КГИОП от 30.07.1985),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 10. Институт «Спецпроектреставрация», 1986 (согласован КГИОП от 27.05.1986),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 13. Институт «Спецпроектреставрация», 1986 (согласован КГИОП от 16.06.1986),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 9. Институт «Спецпроектреставрация», 1986 (согласован КГИОП от 14.09.1986),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том V. Фотофиксация. Книга 12. Институт «Спецпроектреставрация», 1986 (согласован КГИОП от 11.05.1986),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 14. Институт «Спецпроектреставрация», 1986 (согласован КГИОП от 15.09.1986),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 8. Институт «Спецпроектреставрация», 1987,

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 21. Институт «Спецпроектреставрация», 1987,

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 31. Институт «Спецпроектреставрация», 1988 (согласован КГИОП от 04.11.1988),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 32. Институт «Спецпроектреставрация», 1987 (согласован КГИОП от 04.01.1988),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 18. Институт «Спецпроектреставрация», 1987 (согласован КГИОП от 13.01.1988),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 22. Институт «Спецпроектреставрация», 1987 (согласован КГИОП от 20.01.1988),

- «Федоровский собор в г. Пушкине. Том IV. Проектные работы. Книга 30. Институт «Спецпроектреставрация», 1988 (согласован КГИОП от 19.09.1988);

20) Архитекторы – строители Петербурга-Петрограда начала XX века. Каталог выставки. Л., 1982;

21) Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX века. М., 1979;

22) Бордовская Л.В., Ходасевич Г.Д. Федоровский государев собор: Русский уголок Царского Села. СПб., изд. Зимина, 2002;

23) Вильчковский С.Н. Царское Село. СПб., 1911;

24) Власик А.И. Архитектура России. Архитектура XIX – начала XX вв.//Всеобщая история архитектуры, т. X. М., 1972;

25) Жизнь в русском стиле. Каталог выставки. ГМЗ «Царское Село». 2010;

26) Ежегодник Общества архитекторов-художников № 5. 1910 г.;

27) Ежегодник Общества архитекторов-художников № 7. 1912 г.;

28) Ежегодник Общества архитекторов-художников № 9. 1914 г.;

29) Исаченко В.Г. Архитекторы Петербурга-Петрограда конца XIX – начала XX вв. Каталог выставки. Л., 1998;

30) Кириков Б.М. Академик архитектуры В.А. Покровский (к 100-летию со дня рождения)//Вестник ЛГУ № 2. 1972;

31) Кириченко Е.И. Поиски национального стиля в творчестве В.А. Покровского//Архитектурное наследство. Вып. 21. М., 1973;

32) Крашенинников А.Ф. В.Н. Максимов. Зодчий русского стиля. М., 2006;

33) Лисовский В.Г. «Национальный стиль» в архитектуре России. СПб., 2000;

34) Ломан Ю.Д. Воспоминания крестника Императрицы. Программа «Храм» Санкт-Петербургского Фонда культуры. Вып. 7. СПб., 1994;

35) Луговская н., Павлова Т. Камерные уголки Царского Села: Федоровский собор, Ратная палата, Федоровский городок: путеводитель. СПб, 2016;

36) Петров А.Н. Федоровский городок//Город Пушкин. Дворцы и парки. Л., 1964;

37) Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Выпуск А. Пещерный храм во имя преподобного Серафима Саровского Чудотворца. Издание Феодоровского Государева собора. Изд. А.А. Левинсона и С.С. Ермолаева. М., 1913-1915;

38) Старые карты России и зарубежья [Электронный ресурс] // URL: https://retromap.ru;

39) Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // URL: https://www.citywalls.ru/;

40) Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации [Электронный ресурс] // URL: https://goskatalog.ru/portal/#/;

41) Интернет-сайт «Past-Vu» [Электронный ресурс] // URL: https://pastvu.com.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена

проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2026 году обществом с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ» (ООО «МОДУЛЬ»), осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 15.02.2017 № Л040-00103-00/00404574 (№ МКРФ 04052), закрытым акционерным обществом «СПБ-ПРОЕКТ» (ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ»), осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2013 № Л040-00103-00/00402821 (№ МКРФ 00552).

Проектная документация разработана в целях проведения работ по реставрации и ремонту фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А.

В **разделе 1. Пояснительная записка, Том 1 (шифр: ПД-19-2025 ПЗ)** представлена развернутая пояснительная записка, включающая в себя общие сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», сведения о проведенных комплексных научных исследованиях, включая историко-архивные и библиографические, инженерно-технические химико-технологические, о выявленных дефектах, описание принятых объемно-пространственных и архитектурных решений, цветового решения, проектные конструктивные решениях, перечень мероприятий по обеспечению доступа маломобильных групп населения, описание работ по организации строительства (реставрации).

В качестве приложения в рассмотренном томе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 24 октября 2025 года (далее – Акт влияния).

При проведении работ, указанных в Акте влияния (по реставрации и ремонту фасадов: реставрация кирпичной кладки стен в местах разрушений и восполнение в местах утрат (чердак, карнизная зона); реставрация кирпичной кладки в зонах деструкции; реставрация штукатурной отделки на плоских и

профилированных участках; реставрация архитектурного и лепного декора с восполнением утрат; реставрация цоколя из натурального камня (гранит); ремонт заполнений оконных проемов с заменой оконных блоков, находящихся в неудовлетворительном состоянии; ремонт заполнений дверных проемов на фасадах; замена дверных блоков, находящихся в недопустимом состоянии (вход в подвал на южном фасаде, вход на колокольню); реставрация декоративных печных и вентиляционных труб и наверший (флюгеров); устройство вертикальной гидроизоляции в цокольной зоне здания в зонах расположения ливневых колодцев и отводов (южный и восточный фасады); реставрация кованых решеток ограждения оконных проемов в барабане и в четверике; ремонт кованых решеток ограждения оконных проемов нижнего (основного) объема; ремонт (замена) водосточных труб, линейных покрытий и отливов; устройство отмостки с основанием; реставрация металлодекора на фасадах из черного металла; консервация мозаичных панно; укрытие мозаичных панно от загрязнений во время производства работ; реставрация натурального камня в отделке фасадов (известняк); реставрация ворот западного входа с декоративной чеканкой; ремонт фонаря над западной папертью; ремонт металлических заполнений вентиляционных проемов в стенах и трубах с восполнением утраченных; реставрация гранитных крылец с ремонтом основания; замена несущих и ограждающих конструкций металлических козырьков фасадов, декоративных подзоров; ремонт стальных скоб на барабане для подъема в купол; реставрация венчающих золоченых крестов и яблок звонницы и часовен южного и северного фасадов; реставрация золоченого навершия царского входа; ремонт (восстановление) нарушенного благоустройства; по реставрации и ремонту крыши: ремонт (замена) части кровельного покрытия основного объема; ремонт основания под кровлю – дощатых настилов в зонах гниения древесины; ремонт: протезирование, замена стропильной системы в зонах с недостаточной несущей способностью (установка подкосов, ригелей); замена сечений на расчетные; ремонт: зачистка поверхности деревянных конструкций от всех видов загрязнений (сажистые, лакокрасочные); ремонт: обработка древесины комплексным огне-биозащитным препаратом; ремонт: проведение огнезащитной обработки стального каркаса купола; ремонт: устройство ходовых дощатых мостков по чердачному перекрытию в четверике; ремонт: восстановление системы естественной вентиляции чердачного пространства (вентиляционные окна, щелевидные продухи); ремонт люка в купол; ремонт: устройство нормативных выходов на кровлю с чердачного перекрытия (лестницы); ремонт: устройство системы защиты кровельного свеса от ветровых деформаций (усиленные костыли и полоса); консервация декоративной отделки купола (золочение) с восстановлением в зонах утрат (сусальное золото); замена главок нижнего объема с венчающими крестами; замена главок звонницы с венчающими крестами; утепление чердачных перекрытий согласно теплотехническим расчетам; замена наружных металлических мостков

(площадок) и лестниц на крыше и стенах здания):

- сохраняется и не нарушается исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории; на нарушается и не затрагивается местоположение, визуальные и композиционные связи;

- сохраняется и не изменяется объемно-пространственное решение здания Федоровского собора, включая габариты и конфигурацию здания и крыш;

- не нарушается и сохраняется конструктивная система здания;

- сохраняется и не изменяется архитектурно-художественное решение фасадов;

- не изменяется и сохраняется декоративно-художественная отделка помещений.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский».

Проектом предусмотрены следующие объемно-пространственные, архитектурные и конструктивные решения по реставрации и ремонту фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»:

- реставрация кирпичной кладки стен в местах разрушений и восполнение в местах утрат (чердак, карнизная зона);

- реставрация кирпичной кладки в зонах деструкции;

- реставрация штукатурной отделки на плоских и профилированных участках;

- реставрация архитектурного и лепного декора с восполнением утрат;

- реставрация цоколя из натурального камня (гранит);

- ремонт (замена) водосточных труб, линейных покрытий и отливов; устройство (замена существующей) гранитной отмостки с основанием;

- устройство вертикальной гидроизоляции в цокольной зоне здания в зонах расположения ливневых колодцев и отводов (южный и восточный фасады); прочистка ливне-дренажной системы;

- ремонт поздних заполнений оконных проемов (устроены после 1980-х годов) с заменой оконных блоков, находящихся в неудовлетворительном состоянии на аналогичные;

- ремонт поздних заполнений дверных проемов на фасадах (устроены после 1980-х годов);

- замена поздних дверных блоков (устроены после 1980-х годов), находящихся в недопустимом состоянии (вход в подвал на южном фасаде, вход

на колокольню);

- реставрация кованых решеток ограждения оконных проемов в барабане и в четверике;

- ремонт кованых решеток ограждения оконных проемов нижнего (основного) объема;

- реставрация декоративных печных и вентиляционных труб и наверший (флюгеров);

- реставрация металлодекора на фасадах из черного металла;

- консервация существующих мозаичных панно, промывка от загрязнений; укрытие мозаичных панно от загрязнений во время производства работ;

- реставрация натурального камня в отделке фасадов (известняк);

- реставрация ворот западного входа с декоративной чеканкой;

- ремонт фонаря над западной папертью;

- ремонт металлических заполнений вентиляционных проемов в стенах и трубах с восполнением утраченных;

- реставрация гранитных крылец с ремонтом основания (западного входа, южного входа, царского входа, мирского входа), а также гранитных площадок перед входами;

- замена несущих и ограждающих конструкций поздних металлических козырьков фасадов, декоративных подзоров;

- ремонт стальных скоб на барабане для подъема в купол;

- реставрация венчающих золоченых крестов и яблок звонницы и часовен южного и северного фасадов;

- реставрация золоченого навершия царского входа;

- ремонт (восстановление) нарушенного благоустройства;

- ремонт (замена) части кровельного покрытия основного объема;

- ремонт основания под кровлю – дощатых настилов в зонах гниения древесины;

- ремонт: протезирование, замена стропильной системы в зонах с недостаточной несущей способностью (установка подкосов, ригелей); замена сечений на расчетные;

- ремонт: зачистка поверхности деревянных конструкций от всех видов загрязнений (сажистые, лакокрасочные);

- ремонт: обработка древесины комплексным огне-биозащитным препаратом;

- ремонт: проведение огнезащитной обработки стального каркаса купола;

- ремонт: устройство ходовых дощатых мостков по чердачному перекрытию в четверике;

- ремонт: восстановление системы естественной вентиляции чердачного пространства (вентиляционные окна, щелевидные продухи);

- ремонт люка в купол;

- ремонт: устройство нормативных выходов на кровлю с чердачного перекрытия (лестницы);

- ремонт: устройство системы защиты кровельного свеса от ветровых деформаций (усиленные костыли и полоса);

- консервация декоративной отделки позднего купола (золочение) с восстановлением в зонах утрат (сусальное золото);

- замена поздних главок нижнего объема и главок звонницы, с венчающими крестами; выполнение покрытий согласно материалам иконографии;

- утепление чердачных перекрытий согласно теплотехническим расчетам;

- замена наружных металлических мостков (площадок) и лестниц на крыше и стенах здания.

При принятии и обосновании проектных решений проектной организацией принимались во внимание ранее разработанные проектные материалы и исторические сведения об этапах и объемах восстановления памятника с 1980-х по 2010-е годы.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения включает в себя **Книга 1. Фасады, Том 2 (шифр: ПД-19-2025 АР1)**; **Книга 2. Фрагменты, детали, Том 3 (шифр: ПД-19-2025 АР2)** и **Книга 3. Оконные и дверные заполнения, Том 4 (шифр: ПД-19-2025 АР3)**.

В указанных частях представлены текстовые и графические материалы, отражающие принятые проектные решения по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский». В томах содержатся пояснительные записки, подробные дефектные ведомости реставрационных и ремонтных работ, а также графические материалы: чертежи планов (в границах проектирования), фасадов и разверток, цветового решения фасадов (принципиальные схемы окраски), отдельных фрагментов (главок, барабана, звонницы, крылец и других архитектурных элементов), деталей декоративного и лепного оформления (порталов, площадок, фонарей, подзоров и других), заполнений проемов с ведомостями, в том числе металлических решеток, узлов, сечений и разрезов.

В **разделе 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения**. **Книга 4. Крыша, Том 5 (шифр: ПД-19-2025 АР4)** представлены текстовые и графические материалы, отражающие принятые проектные решения по ремонту и реставрации крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский». В томе содержится пояснительная записка с описанием состояния крыши и обоснованием принятых проектных решений, подробная дефектная ведомость и графические материалы: план кровли, чердака и стропильных систем, отдельные фрагменты, сечения и узлы, отдельные элементы кровли (слуховые окна, дымовые трубы, главки, вентиляционные решетки и навершия).

Рассмотренные графические материалы в полной мере отражают

принятые проектные решения и выполнены в достаточном объеме.

Все работы, представленные в Разделе 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения, выполняются в соответствии с технологическими рекомендациями по реставрации, представленными в Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Подразделе 3. Технологические рекомендации по реставрации, Том 20 (шифр: ПД-19-2025 ТР).

Раздел 4. Конструктивные решения, **Том 6 (шифр: ПД-19-2025 КР)** включает в себя текстовые и графические материалы, отражающие принятые проектом конструктивные решения по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский». В томе представлена развернутая пояснительная записка с описанием существующего состояния и обоснованием принятых конструктивных решений, а также следующие графические материалы: планы (в границах проектирования), в том числе кровли, стропильных систем, фундамента и отмостки, разрезы, сечения и узлы, схемы ремонта, чертежи отдельных элементов (козырьков, крылец, люка, мостков и лестниц, креплений), спецификации, рекомендации по производству работ.

Конструктивные решения в настоящей экспертизе рассматриваются только на соответствие их задаче сохранения предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский».

В **разделе 7. Проект организации строительства (реставрации), Том 7 (шифр: ПД-19-2025 ПОР)** представлена пояснительная записка по организации проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включающая в себя описание характеристик района и земельного участка проведения работ, описание объекта, описание особенностей проведения работ в условиях существующей застройки, о составе и последовательности проведения работ, в том числе земляных, сведения об организации строительной площадки и обоснование принятой организационно-технологической схемы, об организации движения транспорта, описание организации бытовых помещений и площадок для стройматериалов, мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и по охране труда, мероприятия по вывозу бытового и строительного мусора, обоснование потребностей в ресурсах, технико-экономические показатели и ведомость объемов работ.

В графических материалах раздела представлен стройгенплан, план подготовки территории, план восстановления благоустройства, схемы установки лесов и временных покрытий над кровлей, разрезы, сечения и узлы, спецификации, календарный график.

Проведение работ предусматривается осуществлять в 3 периода: подготовительный, основной и заключительный. Вокруг объекта предусматривается установка строительных лесов, временных покрытий.

Реставрационные работы предусматривается выполнять щадящими методами, предотвращающими нарушение целостности объекта культурного наследия и исторической территории. Проектными решениями в части восстановления нарушенного благоустройства территории в процессе проведения работ по ремонту отмостки и гидроизоляции фундаментов объекта предусматривается: обратная отсыпка почвенного слоя и посев газона, восстановление набивного покрытия.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации состоит из:

- **Подраздела 1. Предварительные работы** (Часть 1. Исходно-разрешительная документация, Том 9 (шифр: ПД-19-2025 ИРД); Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ, Том 10 (шифр: ПД-19-2025 ФФ),

- **Подраздела 2. Комплексные научные исследования** (Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования, Том 11 (шифр: ПД-19-2025 ИАИ); Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Книга 1. Фасады, Том 12 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ1); Книга 2. Фрагменты, детали, Том 13 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ2); Книга 3. Оконные и дверные заполнения, Том 14 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ3); Книга 4. Крыша, Том 15 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ4); Часть 3. Инженерно-технические исследования, Том 16 (шифр: ПД-19-2025 ИТИ); Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, Том 17 (шифр: ПД-19-2025 ИХТИ); Часть 5. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, Том 18 (шифр: ПД-19-2025 ОС) и Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям, Том 19 (шифр: ПД-19-2025 ОКНИ).

- **Подраздела 3. Технологические рекомендации по реставрации, Том 20 (шифр: ПД-19-2025 ТР)**.

В рамках предварительных работ проектной организацией собраны исходные и разрешительные документы (**Часть 1. Исходно-разрешительная документация, Том 9 (шифр: ПД-19-2025 ИРД)**), являющиеся основанием для разработки проектной документации, включающие в себя: задания и разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, техническое задание на проектирование, копию приказа Минкультуры России о регистрации объекта в реестре, копию распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», копию распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», копию паспорта объекта культурного наследия, копию распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства, правоустанавливающие документы и выписки из ЕГРН, копии технического паспорта и поэтажных планов, топографический план с инженерными сетями, сведения о ранее разработанной проектной

документации, лицензии МКРФ.

В составе предварительных работ проектной организацией разработаны Акт технического осмотра объекта, Акт технического обследования транзитных инженерных сетей, Акты осмотра КГИОП, Акт влияния от 24.10.2025 и Программа исследований (шифр: ПД-19-2025 ПИ). В программе исследования представлены схемы выполнения шурфов, зондажей, отбора проб.

В составе подраздела 1. Предварительные работы представлена подробная фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (**Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ, Том 10 (шифр: ПД-19-2025 ФФ)**), отражающая существующее состояние объекта культурного наследия в границах проектирования, схема фотофиксации.

Рассмотренные экспертами результаты комплексных научных исследований (Подраздел 2) выполнены на основании разрешений КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1, от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1 (приложение № 1).

В **части 1. Историко-архивные и библиографические исследования, Том 11 (шифр: ПД-19-2025 ИАИ)** подраздела 2 представлены результаты историко-архивных и библиографических исследований в виде подробной исторической справки, иконографических материалов и выписок из литературных и архивных источников, отражающих основные этапы формирования, строительства и перестроек объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», а также анализ архивной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

Тома 12-15 **части 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)** включает в себя пояснительную записку и результаты определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» в виде обмерных чертежей:

- Книга 1. Фасады, Том 12 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ1),
- Книга 2. Фрагменты, детали, Том 13 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ2),
- Книга 3. Оконные и дверные заполнения, Том 14 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ3),
- Книга 4. Крыша, Том 15 (шифр: ПД-19-2025 ОЧ4).

Результаты обмерных работ включают в себя следующие графические и табличные материалы: планы на отметках здания (в границах проектирования), чертежи фасадов, разверток, архитектурных элементов и крылец, заполнений проемов, включая узлы, отдельные элементы, решетки и сводную ведомость, чертежи разрезов (в границах проектирования), картограммы дефектов, чертежи отдельных фрагментов и деталей (порталов, площадок, барельефа, козырьков, фонарей и других), профилей и шаблонов, планы кровли, чердаков и стропильных систем, чертежи слуховых окон, дымовых труб, главой и других

архитектурных элементов, подробную ведомость дефектов.

В **части 3. Инженерно-технические исследования, Том 16 (шифр: ПД-19-2025 ИТИ)** подраздела 2 представлены результаты инженерного обследования технического состояния конструкций крыши и фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский».

По результатам обследования установлено следующее:

1. Техническое состояние кровельного покрытия из медных листов с золочением верхнего объема (купола) оценивается как работоспособное.

2. Техническое состояние стропильной системы верхнего объема (купола) является работоспособным.

3. Технические состояние венчающего большой купол металлического креста с золочением является работоспособным.

4. Техническое состояние конструкций луковичных крыш глав (5 луковиц с крестами) оценивается как ограниченно-работоспособное.

5. Техническое состояние кровельного покрытия нижнего объема (четверика) крыши является ограниченно-работоспособным, на некоторых участках – недопустимым.

6. Техническое состояние деревянной стропильной системы основного объема здания оценивается как ограниченно-работоспособное.

7. Техническое состояние кирпичных стен в объеме чердаков оценивается как работоспособное, на некоторых участках – ограниченно-работоспособное. Обнаружены незначительные утраты кирпичной кладки в карнизных зонах.

8. Утепление чердачных перекрытий не соответствует действующим нормам по теплостойкости зданий и сооружений. На перекрытии (кирпичном коренном своде) над барабаном верхнего света утепление отсутствует.

Основными дефектами и повреждениями, выявленными при проведении обследования крыш, являются:

- механические повреждения кровли, разжелобков и фальцев;
- отсутствие нормативных выдр, отбортовки и фартуков в сопряжении кровли с брандмауэрными стенами и архитектурно-конструктивными элементами, расположенными под кровлей (вентиляционные трубы);
- нарушение нормативного выноса кровли в карнизных зонах;
- деструкция кирпича, механические разрушения кирпичной кладки;
- повышенная влажность деревянных конструкций в некоторых зонах
- коррозия металла крестов, физический износ покрытия (золочения).

9. Техническое состояние несущих кирпичных стен фасадов здания оценивается как работоспособное.

10. Техническое состояние заполнений дверных и оконных проемов является ограниченно-работоспособным; исторические заполнения утрачены, на их месте установлены современные оконные блоки.

11. Техническое состояние отделочных материалов стен оценивается как ограниченно-работоспособное, на некоторых участках – недопустимое.

12. Техническое состояние венчающих карнизов фасадов – ограниченно-работоспособное, в зонах переувлажнения – недопустимое.

13. Техническое состояние фундаментов под наружными стенами оценивается как работоспособное, но отсутствует вертикальная гидроизоляция кирпичных стен и фундамента. Горизонтальная гидроизоляция по обрезу фундамента находится в работоспособном состоянии.

14. Защита кирпичных стен от переувлажнения фасадов производится за счет гранитного цоколя, выполненного в виде массивных блоков, установленных на обрез фундаментов, и превышающего отметки дневной планировки. Техническое состояние гранитного цоколя – ограниченно-работоспособное.

15. Техническое состояние отмостки, выполненной из гранитных плит по бетонному основанию, является недопустимым.

16. Техническое состояние ливневой канализации является недопустимым.

17. Техническое состояние элементов водоотвода с кровли и фасадов здания (водосточные трубы, окрытия промежуточных карнизов, подоконные отливы, окрытия вентиляционных и печных труб) оценивается как ограниченно-работоспособное.

18. Техническое состояние крылец и площадок перед входами в здание:

- западная (парадная) паперть – недопустимое,
- паперть северного фасада – недопустимое;
- крыльцо царского входа (восточный фасад) – ограниченно-работоспособное;
- площадка входа на колокольню – работоспособное;
- крыльцо входа (южный фасад) – работоспособное;
- площадка входа в нижний «пещерный» храм – ограниченно-работоспособное;
- крыльцо входа в подвал на южном фасаде – недопустимое;
- крыльцо входа в придел для отпевания усопших (западный фасад) – недопустимое.

19. Техническое состояние козырька над главным (парадным) входом на западном фасаде является ограниченно-работоспособным.

20. Техническое состояние козырька над входом в часовню оценивается как ограниченно-работоспособное.

Среди основных дефектов и повреждений фасадов можно отметить следующие:

- кирпичная кладка: переувлажнение; механические разрушения (зоны чердаков); деструкция в местах переувлажнений (карнизные зоны); разрушение и деструкция защитного штукатурного слоя в зонах переувлажнения;
- гранитный цоколь: сажистые загрязнения; сколы, каверны; утраты шовного раствора;

- заполнения дверных и оконных проемов: утрата исторических наружных дверных блоков и фурнитуры, замена их на современные, не соответствующие историческому облику, и выполненные из неисторических материалов; коррозия металла в нижней зоне и разрушение окрасочных покрытий поздних дверных блоков; физический износ и разрушение защитного окрасочного покрытия оконных и дверных блоков; гниение древесины дверных блоков в нижней зоне; окисление и загнивание деревянных отливов в заполнениях оконных проемов;

- крыльца: утраты камня (гранит); механические разрушения камня (сколы); каверны, трещины в камне; деформации блоков, плит и ступеней относительно друг друга; просадка основания; утрата шовного материала; отсутствие крепления к основанию; сажистые, лакокрасочные и биозагрязнения;

- отмостка: разрушение и утрата гранитных плиток; просадка основания с разрушением на некоторых участках; утрата сцепления гранитных плит с основанием; «сползание» отмостки от стен с образованием водоприемного зазора; отсутствие основания под плиткой на некоторых участках;

- ливневая канализация: разрушение открытых ливневых каналов, выполненных из булыжника; контруклоны каналов; заиливание каналов, замещение грунтом и сорной растительностью; засор ливневых колодцев и водоприемных воронок грунтом, листьями и отсевом;

- водосточные трубы: коррозия металла; механические разрушения, деформации; засоры;

- линейные окрытия: ненормативный вынос; деформации от ветровых и механических воздействий; отсутствие нормативных выдр;

- козырьки западного и северного фасадов: коррозия и деформация металла каркаса; деформации окрытия вследствие механических воздействий; физический износ окрасочного защитного покрытия.

Также в указанном томе представлены результаты микологического исследования деревянных конструкций крыши, результаты определения прочности кирпичной кладки, результаты обследования вентиляционных каналов и заключение об инженерно-геологических и гидрогеологических условиях участка.

В графических материалах представлены результаты фотофиксации конструкций при выполнении технического обследования, результаты зондирования и шурфования (в зоне фундаментов), чертежи здания, включая планы здания (в границах проектирования), кровли, чердака и стропильных систем, фасады, узлы и фрагменты, с отображением мест выполнения замеров и отбора проб для исследований, картограммы дефектов и повреждений, сводная ведомость дефектов.

Рассмотренные экспертами материалы по результатам инженерно-технического исследования объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» в границах проектирования в полной мере

отражают существующее состояние конструкций фасадов и крыши здания.

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, Том 17 (шифр: ПД-19-2025 ИХТИ) подраздела 2 содержит результаты натурных и лабораторных исследований материалов отделки фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский». В рамках химико-технологических исследований выполнено натурное обследование отделки фасадных плоскостей (штукатурной отделки), кладки, архитектурного, лепного и резного декора, облицовки цоколя и лестниц, оконных и дверных заполнений, металлических элементов, металлического покрытия, золоченых элементов кровли, мозаичных панно, с фотофиксацией и описанием выявленных дефектов и повреждений.

По материалам выявлены следующие дефекты и повреждения:

- комплексные атмосферные загрязнение поверхностей;
- следы переувлажнения стен в цокольной части и венчающего карниза; биопоражения на поверхности гранита и в швах;
- многослойные ремонтные окраски фасадов; использование ремонтных штукатурных составов на цементном вяжущем; поздние ремонтные вставки инородными материалами;
- шелушение отделочных слоев и усадочные трещины в штукатурной отделке; потеря адгезии отделочных слоев; участки деструкции материалов;
- крупные утраты отделочных слоев;
- крупные и мелкие утраты элементов архитектурного декора и лепного декора, утрата пластики и геометрии элементов;
- «запаривание» кирпича кладки;
- мелкие утраты кирпича кладки и вывалы кирпича;
- мелкие и крупные утраты элементов из гранита, сквозные трещины;
- растрескивание и вымывание шовного заполнения между блоками камня; следы выщелачивания;
- ступени имеют высокую степень износа поверхности;
- смещение и вывалы блоков гранита относительного своего положения;
- плиты отмостки характеризуются сколами, сквозными трещинами, крупными утратами, потерей адгезии к основанию;
- наблюдаются красочные слои и обмазки на каменном декоре;
- множественные мелкие утраты, трещины и царапины на элементах каменного декора;
- утраты и потертости красочного покрытия металлических элементов;
- нарушение сопряжений металлических элементов кровли, замятие фальцев, следы коррозии, деформации;
- утраты и шелушения позолоты на элементах, подтеки и следы коррозии, царапины;
- локальные участи утрат и выкрашивание затирки панно из цветной

смальцы; ремонтные вставки;

- сажистные загрязнения на дверных полотнах и оконных заполнениях, растрескивание лакокрасочного покрытия и многослойная окраска, потемнение древесины, трещины усушки;

- нарушения сопряжений столярных заполнений и механические повреждения;

- следы окисления металла обшивки ворот из медной выколотки, коррозия крепежных элементов и фурнитуры.

В рамках лабораторных исследований был выполнен отбор проб материалов для проведения стратиграфического и петрографического анализа состава и структуры материалов.

По результатам обследования определен состав основных ремонтных и реставрационных работ, отраженных в проектных решениях Раздела 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения и Раздела 4. Конструктивные решения экспертируемой проектной документации (см. выше).

Часть 5. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, Том 18 (шифр: ПД-19-2025 ОС) подраздела 2 включает в себя текстовые и графические материалы по обеспечению сохранности объектов культурного наследия в составе ансамбля «Александровский парк». Согласно представленным в томе графическим материалам, от объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» здания и сооружения располагаются на расстоянии, многократно превышающем 30-и метровую зону возможного влияния от предполагаемого проведения работ по сохранению объекта. Поздние постройки на территории собора не имеют исторической ценности. Работы по ремонту поздней северо-восточной пристройки Федоровского собора (восстановлена в 1980-х гг.), которая является неотъемлемой частью здания, не оказывают негативного воздействия на объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский». В период производства работ предусмотрены меры по минимизации воздействия на территорию, окружающую объект.

Обобщенные выводы и рекомендации по результатам комплексных научных исследований объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», собраны в **части 6. Отчет по комплексным научным исследованиям, Том 19 (шифр: ПД-19-2025 ОКНИ)**. Рассмотренные экспертами материалы включают в себя результаты выполненной фотофиксации и историко-архивных исследований, сведения о выполненных архитектурных обмерах, описание результатов инженерного обследования и химико-технологического исследования строительных и отделочных материалов здания в границах проектирования, обобщенные выводы и рекомендации.

Рассмотренные и проанализированные экспертной комиссией подразделы

«Предварительные работы» и «Комплексные научные исследования» в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия (в границах проектирования), выполнены в соответствии с требованиями заданий КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1, от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1 (приложение № 1), достаточны для принятия проектных решений по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» в части ремонта и реставрации фасадов и крыши.

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации, Том 20 (шифр: ПД-19-2025 ТР) содержит технологические рекомендации по ремонту и реставрации кирпичной кладки, штукатурной отделки, лепного декора, мозаики, элементов, выполненных из древесины и натурального камня, металлических элементов, медной обшивки ворот, окраске штукатурных поверхностей и лепного декора, по окраске медных окрытий, золочению поверхности крестов и кровель.

Разработанные технологические рекомендации выполнены на основе комплексных научных исследований и в полной мере отражают принятые проектные решения, проанализированные экспертами и описанные выше в соответствующих разделах проектной документации. Принятые решения учитывают существующее состояние материалов строительных конструкций и отделки, включая поздние ремонтные и реставрационные слои, объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк».

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и

другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации.

3. Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственных характеристик, архитектурного, конструктивного и декоративного решений, технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка), выполнены в достаточном объеме.

Результаты проведенных обследований и исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (в границах проектирования) и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», определенного распоряжением КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп, установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения сохраняют и не нарушают элементы предмета охраны, в том числе:

- не предусматривается проведение работ, изменяющих или нарушающих исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории;

- не нарушаются и сохраняются визуальные и композиционные связи с элементами ансамбля «Александровский парк»;

- сохраняется и не изменяется объемно-пространственное решение здания Федоровского собора, включая габариты и конфигурацию здания и крыш;

- не нарушается и сохраняется конструктивная система здания;

- сохраняется, не изменяется и реставрируется архитектурно-художественное решение фасадов;

- не изменяется и сохраняется декоративно-художественная отделка помещений.

Принятые проектные решения предусматривают ремонт и реставрацию фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», отнесенных к предмету охраны объекта, утвержденного

распоряжением КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп. Проектные решения не нарушают элементы авторского замысла и направлены на их сохранение и реставрацию при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Согласно статьям 42-43 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, решения, принятые проектной документацией, относятся к «реставрации памятника или ансамбля» и «ремонту памятника», так как проводятся в целях сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия, включая проведение работ в целях поддержания памятника в эксплуатационном состоянии.

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования заданий КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1 и от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1, разрешений КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1 и от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1. Рассмотренная проектная документация отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует (**положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации

от 25.04.2024 № 530:

14.1. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертами самостоятельно (приложение № 1)

14.1.1. Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

14.1.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22587-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

14.1.3. Копия распоряжения КГИОП от 13.05.2019 № 244-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»;

14.1.4. Копия распоряжения КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»;

14.1.5. Копия паспорта объекта культурного наследия «Собор Федоровский», оформленного от 03.07.2023;

14.1.6. Копия распоряжения КГИОП от 11.05.2021 № 07-19-177/21 «Об утверждении охранного обязательства или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

14.1.7. Копия плана первичного объекта недвижимости; копия технического паспорта на здание от 05.08.2005; копии поэтажных планов;

14.1.8. Копия задания КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1; копия задания КГИОП от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1;

14.1.9. Копия договора безвозмездного пользования № 18-Б003803 от 26.06.2006; выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382 и от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125786579;

14.1.10. Копия разрешения КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1; копия разрешения КГИОП от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1.

14.2. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (приложение № 2).

14.2.1. Историческая иконография.

14.3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (приложение № 3).

14.4. Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 17 марта 2026 года (приложение № 4).

14.5. Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом (приложение № 5).

14.6. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение № 6).

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью):

Председатель экспертной комиссии 20.07.2026
Бревдо Н.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии 20.07.2026
Поддубная Н.Г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной комиссии 20.07.2026
Филипович М.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертами самостоятельно

14.1.1. Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

14.1.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22587-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

14.1.3. Копия распоряжения КГИОП от 13.05.2019 № 244-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»;

14.1.4. Копия распоряжения КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»;

14.1.5. Копия паспорта объекта культурного наследия «Собор Федоровский», оформленного от 03.07.2023;

14.1.6. Копия распоряжения КГИОП от 11.05.2021 № 07-19-177/21 «Об утверждении охранного обязательства или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

14.1.7. Копия плана первичного объекта недвижимости; копия технического паспорта на здание от 05.08.2005; копии поэтажных планов;

14.1.8. Копия задания КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1; копия задания КГИОП от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1;

14.1.9. Копия договора безвозмездного пользования № 18-Б003803 от 26.06.2006; выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382 и от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125786579;

14.1.10. Копия разрешения КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1; копия разрешения КГИОП от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1.

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527

О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 24 февраля 2025 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;

распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;

распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р;

постановлением Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2025 года N 212 (Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru, 24.02.2025, № 0001202502240013).

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Документ сохранен с портала docs.cntd.ru — электронного фонда из более 100 000 000 нормативно-правовых и нормативно-технических документов

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 24 февраля 2025 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г.Санкт-Петербург	
Набережная Адмиралтейская:	Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл.
набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	
спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1832 г., арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг., инж. Пшеницкий А.П.	
спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	
Главное Адмиралтейство, 1704 г., 1732-1738 гг., арх. Коробов И.К., 1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А., ск. Демут-Малиновский В.И., арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С., ск. Теребенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.	Адмиралтейская наб., 2, 16, Адмиралтейский пр., 1
Дворец Великого князя Михаила Михайловича:	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 4, 5, Азовский пер., 1
дворец, 1885-1891 гг., арх. Месмахер М.Е., 1911 г., гражд. инж. Бергштрессер П.К.	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 5, Азовский пер., 1
служебный дом, 1884-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.	Черноморский пер., 4
Дом, где жили: в 1906-1910 гг., физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в	Адмиралтейская наб., 10, Черноморский пер., 7

Документ сохранен с портала docs.cntd.ru — электронного фонда из более 100 000 000 нормативно-правовых и нормативно-технических документов

Могила Форш О.Д. (1873-1961), писательницы, 1964 г. (надгробие)	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Чистякова П.П. (1832-1919), художника и педагога, 1958 г. (надгробие), барельеф (копия), худ. Савинский В.Е.	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Яноniса Юлюса (1896-1917), поэта и революционера, 1963 г. (надгробие), арх. Габрюнас В., ск. Вишнаускас Б.	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Васмунда Г.Р., 1910-е гг.	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Орловой-Давыдовой С.А., 1910-е гг., арх. Грубе А.А.	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Юрьевских Б.А., Г.А., 1879 г., арх. Бруни Ю.Ф.	г. Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Александровский парк:	г. Пушкин, Дворцовая ул., 2
бастион Зверинец юго-восточный со рвом (остатки), 1750-1752 гг., инж. Островский П., арх. Растрелли Ф.-Б.	пейзажная часть парка, вокруг Белой башни
Белая башня, 1821-1827 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
ворота Александровские, 1820-е гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Красносельские ("Слоновые")-караулки, 1823-1826 гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Кухонные, 1906 г., арх. Данини С.А.	вход в парк с Дворцовой ул.
ворота-руины у Белой башни, 1824-1826 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
грот, 1828 г., арх. Менелас А.А.	близ Шапели
грот-родник, нач. XIX в., кон. XIX в., арх. Данини С.А.	близ Арсенала
дворец Александровский (со статуями), 1792-1796 гг., арх. Кваренги Д., 1826-1827 гг., арх. Стасов В.П., 1896-1898 гг., арх. Мельцер Р.Ф., арх. Данини С.А.	Дворцовая ул., 2, пейзажная часть парка
канал Виттоловский с протокой, 1749 г., инж. Островский П., 1770-е гг., инж. Поздеев П., 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	между Башней-руиной и р. Кузьминкой
канал Крестовый, 1748-1749 гг.,	регулярная часть парка

Документ сохранен с портала docs.cntd.ru — электронного фонда из более 100 000 000 нормативно-правовых и нормативно-технических документов

плотина (верхняя), сер. XVIII в.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795-1797 гг., инж. фон Толь П.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795-1797 гг., инж. фон Толь П.	на Фасадном пруду
плотина Александровская, 1820-е гг., 1899 г., арх. Данини С.А.	на р. Кузьминке
пруд Большой Ламский (Звериночный), 1722 г., 1820-е гг.	на р. Кузьминке
пруд Верхне-Ламский, 1820-е гг.	на р. Кузьминке
пруд Виттоловский Шапельный, 1823-1824 гг., арх. Менелас А.А.	расширение Виттоловского канала
пруд Детский с островом, 1790-е гг.	юго-западнее дворца
пруд Кухонный, 1790-е гг.	юго-восточнее дворца
пруд Нижне-Ламский, 1820-е гг.	на р. Кузьминке
пруд Озерки, 1770-е гг., садовый мастер Буш Джон	регулярная часть парка
пруд Фасадный с плотиной, 1790-е гг.	перед северным фасадом дворца
Ратная палата, 1913-1918 гг., арх. Сидорчук С.Ю., худ. Пашков Н.М. скамьи металлические, XVIII-XIX вв.	северо-восточная часть парка
собор Федоровский, 1909-1912 гг., арх. Покровский В.А., арх. Померанцев В.А., худ. Емельянов Н.С., мозаичист Фролов В.А.	Академический просп., 32, северо-восточная часть парка
статуя "Юноша, играющий в бабки", 1835 г., 1838 г., ск. Пименов С.С.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
статуя "Юноша, играющий в свайку", 1836 г., 1838 г., ск. Логановский А.В.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
Федоровский городок, 1913-1916 гг., арх. Кричинский С.С., худ. Пашков Н.П., керамист Ваулин П.К.:	г. Пушкин, Академический просп., 14-30, северо-восточная часть парка
баня и прачечная (Белая палата)	
дом для диаконов (Розовая палата)	
дом для низших служащих (башня Есенина)	
дом для низших чинов (пристройка у северной стены)	
дом причетников (Желтая палата)	

Документ сохранен с портала docs.cntd.ru — электронного фонда из более 100 000 000 нормативно-правовых и нормативно-технических документов

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

27 ноября 2015 г. Москва № 22587-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909–1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII–XIX вв., 1–я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909–1912 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII–XIX вв., 1–я пол. XX в., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510319380526**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окул

13.05.2019 № 244-р

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

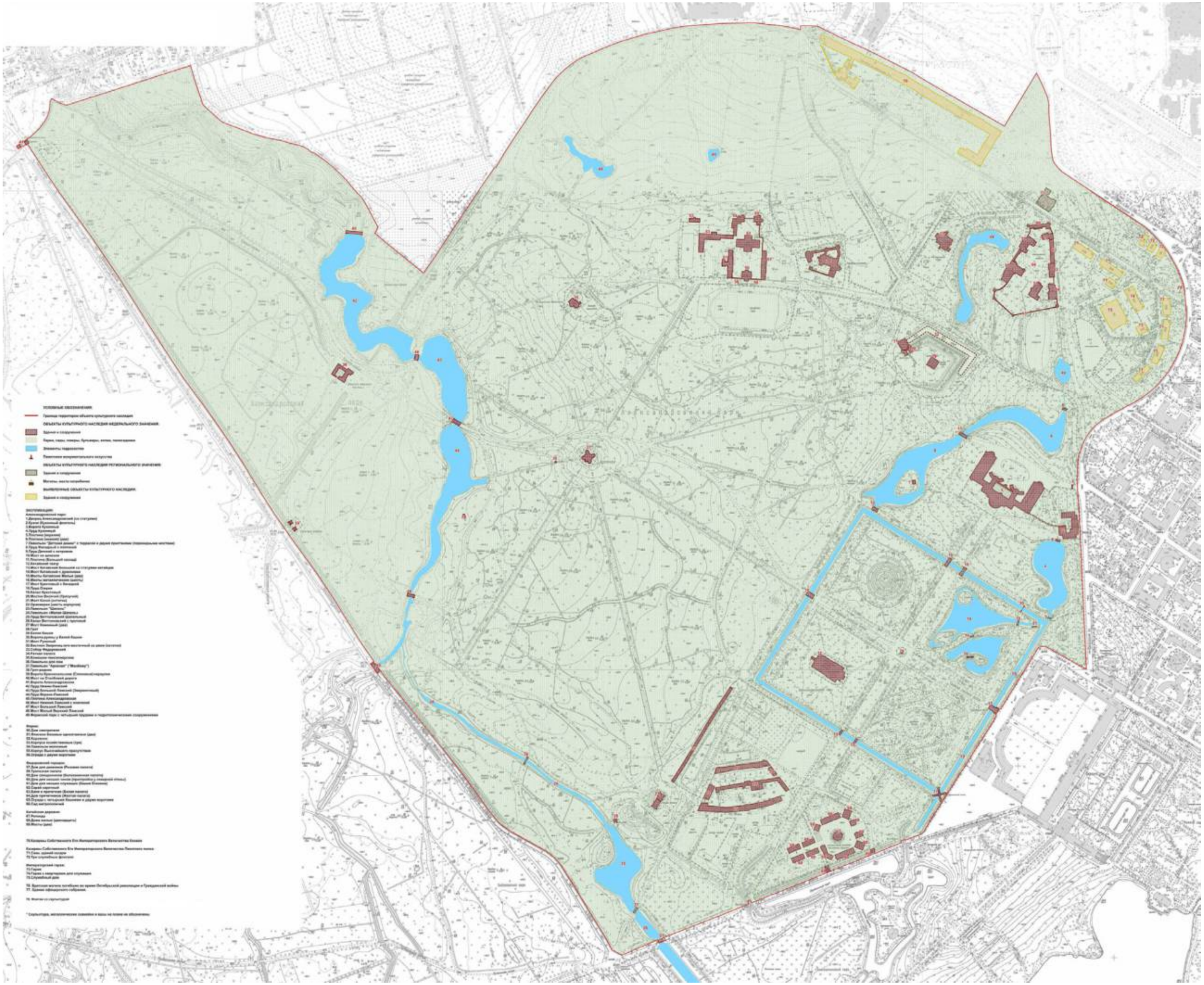
Председатель КГИОП С.В. Макаров

Приложение 1 к распоряжению КГИОП

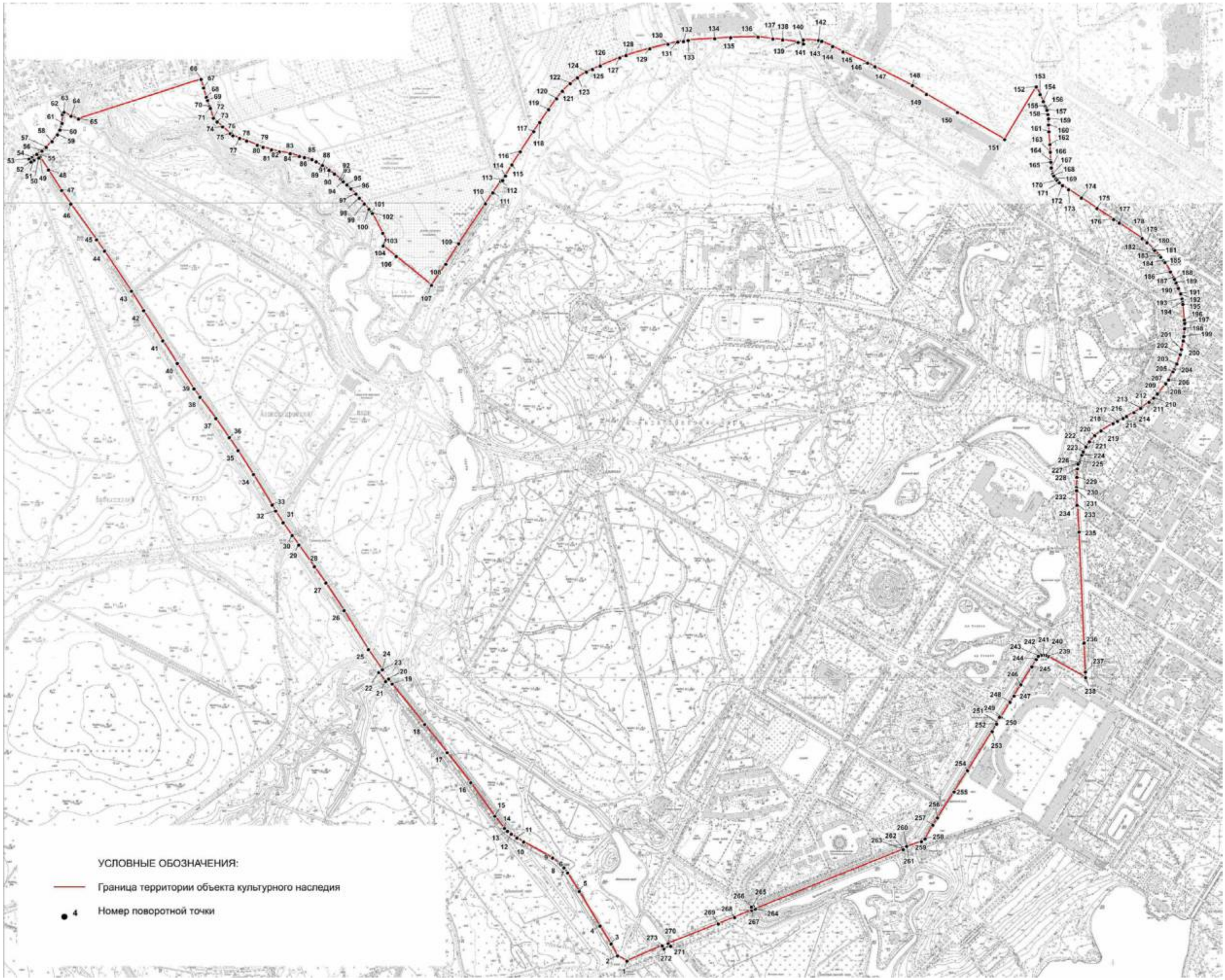
от 13.05.2019 № 244-р

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Александровский парк» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	69404,36	117373,45
2.	69415,59	117353,60
3.	69440,98	117340,31
4.	69478,82	117316,98
5.	69551,26	117272,83
6.	69590,53	117248,45
7.	69600,88	117240,53
8.	69610,09	117231,54
9.	69621,67	117216,45
10.	69655,64	117155,52
11.	69663,97	117141,37
12.	69672,05	117129,28
13.	69677,93	117121,56
14.	69684,33	117115,02
15.	69709,59	117094,49
16.	69780,36	117043,85
17.	69844,08	116993,96
18.	69902,72	116946,76
19.	69987,65	116877,95
20.	69998,33	116870,30
21.	69993,31	116864,00
22.	70012,44	116849,61
23.	70016,63	116855,59
24.	70017,91	116857,14
25.	70060,43	116827,54
26.	70142,56	116776,46
27.	70200,94	116737,97
28.	70234,89	116713,70
29.	70280,61	116680,74
30.	70300,51	116666,89
31.	70327,71	116647,72
32.	70352,49	116632,17
33.	70364,89	116624,31
34.	70429,19	116585,20
35.	70479,76	116552,48
36.	70506,59	116533,99
37.	70547,43	116505,39
38.	70592,43	116471,98
39.	70609,55	116459,46
40.	70663,23	116424,28
41.	70711,18	116393,15
42.	70774,45	116353,27

43.	70815,50	116327,32
44.	70899,95	116270,43
45.	70923,64	116253,46
46.	70998,95	116199,43
47.	71027,61	116180,08
48.	71071,10	116151,99
49.	71097,78	116134,51
50.	71095,86	116131,55
51.	71091,17	116121,41
52.	71087,36	116115,30
53.	71093,49	116111,48
54.	71096,93	116117,55
55.	71103,72	116127,65
56.	71110,67	116138,56
57.	71118,49	116147,53
58.	71130,51	116159,74
59.	71145,20	116171,18
60.	71154,73	116176,14
61.	71168,85	116180,71
62.	71186,79	116181,85
63.	71192,47	116184,94
64.	71183,89	116200,09
65.	71178,26	116215,73
66.	71261,35	116474,41
67.	71243,67	116479,74
68.	71223,76	116485,64
69.	71217,09	116488,08
70.	71204,53	116492,20
71.	71200,41	116493,87
72.	71179,84	116500,54
73.	71172,06	116508,32
74.	71161,61	116520,00
75.	71147,48	116535,79
76.	71143,04	116541,46
77.	71137,49	116555,69
78.	71131,95	116570,63
79.	71123,26	116593,21
80.	71118,52	116605,57
81.	71113,28	116623,28
82.	71109,09	116639,86
83.	71105,12	116662,55
84.	71099,23	116682,01
85.	71096,66	116692,66
86.	71092,46	116708,80
87.	71087,88	116717,37
88.	71078,83	116728,79
89.	71080,21	116730,49
90.	71070,54	116744,50

91.	71062,09	116756,06
92.	71051,63	116768,96
93.	71049,52	116771,96
94.	71046,19	116774,74
95.	71039,40	116782,31
96.	71030,73	116790,98
97.	71020,17	116801,21
98.	71011,16	116808,55
99.	70999,04	116819,00
100.	70988,25	116828,67
101.	70982,14	116834,01
102.	70979,36	116835,90
103.	70937,77	116858,25
104.	70923,65	116865,48
105.	70911,20	116859,03
106.	70888,40	116886,50
107.	70828,11	116960,84
108.	70872,19	116990,83
109.	70915,84	117018,70
110.	70999,48	117074,74
111.	71022,57	117090,65
112.	71046,84	117107,51
113.	71048,71	117111,01
114.	71058,40	117117,02
115.	71081,75	117130,88
116.	71108,97	117148,33
117.	71151,71	117176,95
118.	71170,86	117189,34
119.	71198,18	117208,20
120.	71220,85	117225,10
121.	71236,62	117237,35
122.	71252,67	117253,82
123.	71264,91	117269,03
124.	71277,34	117288,26
125.	71282,66	117300,68
126.	71290,06	117317,55
127.	71307,21	117358,38
128.	71311,65	117371,70
129.	71326,44	117421,70
130.	71335,43	117460,41
131.	71340,35	117481,26
132.	71341,53	117492,84
133.	71343,41	117502,55
134.	71347,31	117558,94
135.	71349,48	117592,38
136.	71350,62	117650,40
137.	71346,56	117681,72
138.	71345,02	117702,70

139.	71339,19	117735,26
140.	71335,99	117746,35
141.	71344,51	117746,12
142.	71343,73	117778,26
143.	71341,83	117785,19
144.	71330,83	117807,73
145.	71319,61	117829,81
146.	71296,04	117881,40
147.	71288,22	117897,44
148.	71248,35	117976,38
149.	71230,09	118006,20
150.	71192,28	118071,52
151.	71134,80	118171,12
152.	71245,66	118238,05
153.	71229,78	118245,95
154.	71215,01	118252,66
155.	71204,35	118257,21
156.	71200,25	118259,20
157.	71196,60	118260,47
158.	71187,42	118262,64
159.	71178,52	118263,64
160.	71166,02	118263,88
161.	71151,26	118264,61
162.	71124,17	118266,62
163.	71108,13	118267,63
164.	71090,22	118268,59
165.	71087,01	118268,76
166.	71075,05	118269,93
167.	71062,04	118272,68
168.	71058,36	118274,85
169.	71052,88	118278,90
170.	71048,68	118282,23
171.	71043,94	118286,72
172.	71038,09	118293,42
173.	71029,54	118306,16
174.	71011,84	118333,12
175.	70989,54	118366,04
176.	70966,31	118401,53
177.	70958,75	118413,08
178.	70926,29	118461,66
179.	70917,21	118471,64
180.	70904,10	118485,20
181.	70901,32	118487,87
182.	70890,47	118498,66
183.	70886,93	118500,89
184.	70879,30	118506,85
185.	70875,82	118509,84
186.	70855,96	118521,26

187.	70843,82	118527,88
188.	70840,43	118529,72
189.	70833,29	118532,96
190.	70821,42	118538,09
191.	70809,66	118542,86
192.	70807,34	118543,36
193.	70799,03	118545,79
194.	70792,14	118547,01
195.	70787,90	118547,22
196.	70754,48	118550,25
197.	70747,79	118551,06
198.	70736,03	118550,84
199.	70720,04	118549,46
200.	70710,98	118548,28
201.	70692,57	118544,55
202.	70681,73	118541,83
203.	70662,33	118534,73
204.	70649,67	118528,63
205.	70645,59	118526,63
206.	70628,69	118517,26
207.	70620,35	118511,34
208.	70600,86	118495,68
209.	70598,67	118493,86
210.	70590,01	118485,44
211.	70581,64	118475,92
212.	70570,26	118460,81
213.	70568,63	118458,54
214.	70559,66	118444,12
215.	70551,52	118428,29
216.	70547,40	118421,36
217.	70541,57	118409,22
218.	70536,60	118400,13
219.	70521,02	118374,63
220.	70511,01	118361,57
221.	70498,25	118350,10
222.	70487,38	118343,01
223.	70476,94	118337,09
224.	70470,02	118334,08
225.	70457,45	118329,72
226.	70453,88	118329,05
227.	70451,30	118326,23
228.	70441,21	118324,74
229.	70423,34	118323,41
230.	70401,98	118322,78
231.	70395,71	118321,74
232.	70395,35	118323,13
233.	70364,67	118324,09
234.	70362,73	118325,06

235.	70308,23	118327,96
236.	70073,73	118338,82
237.	70012,80	118341,63
238.	70001,22	118342,17
239.	70045,87	118262,38
240.	70048,11	118257,68
241.	70048,74	118252,69
242.	70048,57	118248,05
243.	70046,62	118242,43
244.	70039,62	118237,95
245.	70024,21	118228,55
246.	69986,49	118205,45
247.	69962,94	118191,09
248.	69949,74	118182,74
249.	69918,19	118163,34
250.	69917,90	118160,10
251.	69906,85	118153,82
252.	69903,55	118154,25
253.	69887,88	118145,05
254.	69805,65	118092,68
255.	69761,15	118064,39
256.	69706,41	118029,24
257.	69691,02	118019,67
258.	69661,92	118003,22
259.	69656,27	117995,38
260.	69645,08	117964,37
261.	69646,33	117963,93
262.	69642,86	117955,65
263.	69639,56	117956,73
264.	69514,12	117644,44
265.	69520,05	117639,94
266.	69518,53	117636,39
267.	69511,51	117637,10
268.	69496,37	117601,14
269.	69482,69	117566,59
270.	69441,55	117460,87
271.	69435,91	117465,96
272.	69430,50	117451,66
273.	69436,88	117448,24

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 13.09.2019 № 244-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Александровский парк»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

03.06.2026 № 108-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Собор Федоровский»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 17.03.2026 № 01-34-29/26-0-0, выполненного ЗАО «СПБ - ПРОЕКТ»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.12.2020 № 538-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **А.В. Михайлов**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 03.06.2026 № 108-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»

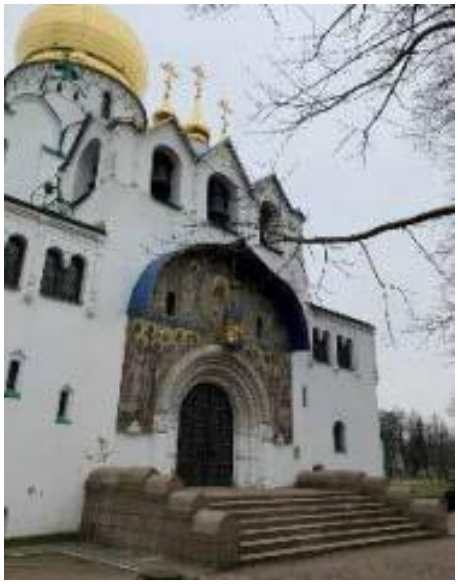
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение в северо-восточной части Александровского парка на территории Фермского парка; визуальные и композиционные связи с элементами ансамбля, в т.ч. с ансамблем «Федоровский городок», памятником «Ратная палата».	
2	Объемно-пространственное решение:	здание собора сложного в плане одноглавого, трехапсидного, четырехстолпного, включающего объемы нижнего и верхнего храмов, с крытыми и открытыми крыльцами, притворами, вспомогательными помещениями, звонницей, малыми главками (над звонницей и притворами), дымовыми трубами в виде башенок; объемно-пространственное решение, габариты, конфигурация в плане; конфигурация и габариты крыш: золоченая луковичная глава с золоченым крестом, четырехскатное завершение основного объема с переломами, криволинейным окрытием кокошников, скатные завершения апсид и притворов, шатры и бочкообразные завершения крылец; материал окрытия – металл;	

3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены и столбы (круглого сечения в помещении верхнего храма) – местоположение, материал (кирпич); своды: крестовые и коробовые своды нижнего храма; цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые своды верхнего храма; хоры; подпружные арки, барабан на парусах с купольным сводом; конхи апсид; своды и арки в помещениях притворов, крылец, лестниц, звонницы, вспомогательных помещениях, на хорах; металлические связи;	

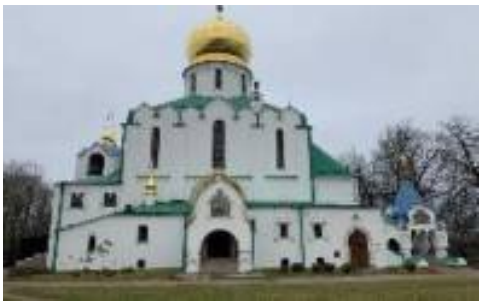
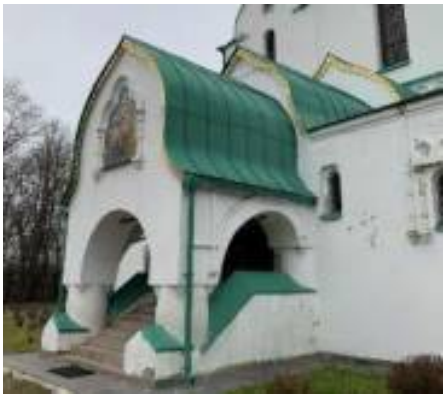
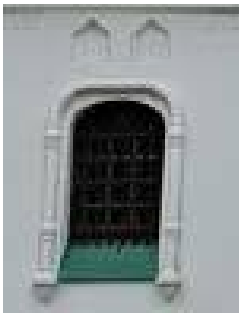
		лестница на хоры: материал ступеней и площадок (известняк), конструкция (по сводам), ограждения в виде парапетов; столбы, арки;	

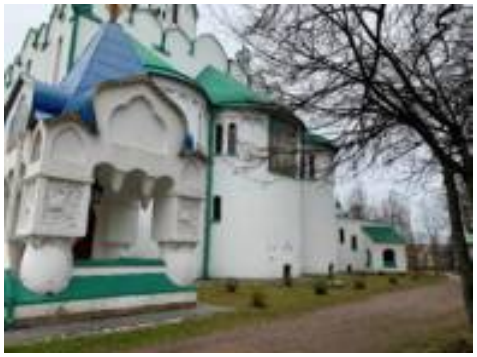
		лестницы, в т.ч. винтовые: материал ступеней (известняк), конструкция (по сводам, со ступенями, вмонтированными в стены);	

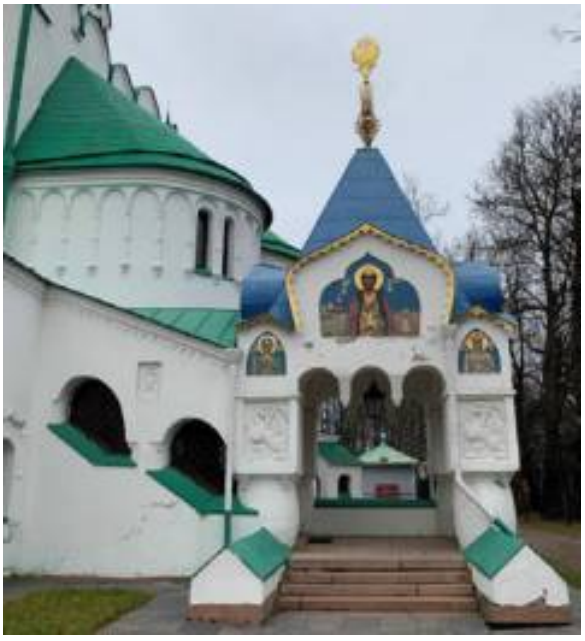
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неорусского стиля; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; материал отделки цоколя – красный гранит; оконные и дверные проемы, проемы яруса звона – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением, с трехцентровым завершением, сдвоенные с дынькой, со ступенчатым завершением); заполнения дверных проемов – материал (дерево, металл), заполнения оконных проемов – материал (дерево); исторические решетки оконных проемов*; _____ *под термином «исторические» здесь и далее следует считать датировку до 1917 года. металлические декоративные подзоры в оформлении свесов крыши крылец и щипцов; оформление барабана: оформление оконных проемов полуколонками с дыньками, перехватами на импостах; аркатурный пояс на импостах; декоративные пояса (бегунец, валик, пояс килевидных ступенчатых ниш);	

		оформление дымовых и вентиляционных труб: ниши, ступенчатые проемы, декоративные навершия;	
		западный фасад: крыльцо центрального входа с гранитными ступенями, облицовкой верхней площадки и парапетами; оформление центрального входа: перспективный портал со стилизованными колонками с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом;	
		полихромное мозаичное панно с круглым медальоном в центре с изображением серафимов по окружности и композицией «Божия Матерь Умиление»; в нижнем регистре фигуры предстоящих, в верхнем – фигуры ангелов; над Богоматерью изображение Бога Отца;	

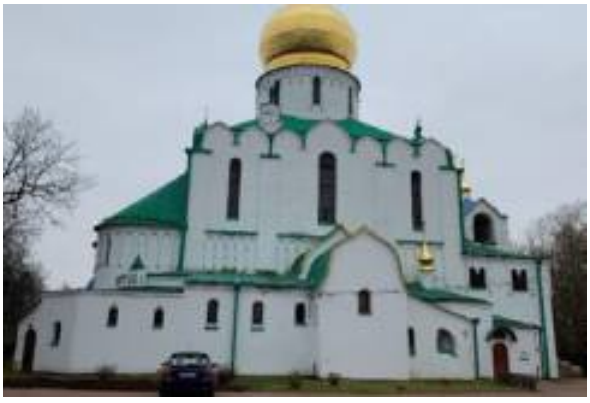
		исторические габариты, материалы, конфигурация кокошника с металлическим прорезным подзором над мозаичным панно; декор фасада: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки; полуколонки на импостах, с перехватами в оформлении проемов звонницы; боковое крыльцо в виде ступени красного гранита; оформление бокового входного проема – архивольт в виде валика с перехватами на импостах в виде дынек; щипец с нишей и стилизованным орнаментом в неорусском стиле; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки;	

		три луковичных главы с золочеными крестами над звонницей, металлическое окрытие центральной луковицы золоченое, боковых луковиц – исторический цвет;	Худ. Н. Горелов, нач. XX в..
		южный фасад: крыльцо по центру южного фасада с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и ползучих арках на бочковидных колонках; завершение в виде трех последовательно повышающихся бочек; в поле тимпана первой бочки киот для мозаичной иконы трехлопастной формы на витых полуколонках с дыньками; стилизованные орнаменты в неорусском стиле с использованием мотива бегунца в полях тимпанов второй и третьей бочек; стилизованные тяги в оформлении боковых фасадов крыльца; оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, ступенчатые ниши, стилизованные орнаменты в неорусском стиле, профилированные гирьки;	  

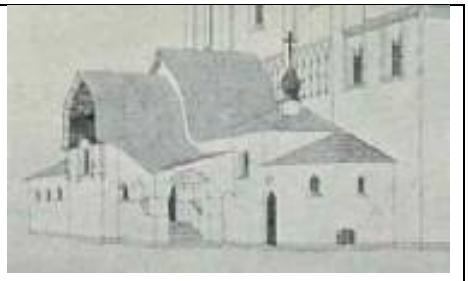
		портал со стилизованными колонками на стилизованных базах красного гранита, с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом, замковым камнем с рельефным изображением двуглавого орла; крыльцо в виде ступени красного гранита; ниша трехлопастной формы; профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса; оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; луковичная главка над часовней с золоченым крестом - исторический цвет; **восточный фасад:**	 Худ. Н. Горелов, нач. XX в. 

		оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, килевидные завершения;	
		царское крыльцо в южной части восточного фасада в виде отдельного объема со сводчатым перекрытием, завершенного четырехскатным шатром на крещатой бочке, на фигурных столбах, с лестничным маршем с гранитными ступенями и площадкой, парапетами, крытой галереей-лестницей со сводчатым перекрытием, проемами на столбах с ползучими арками; металлическое золоченое навершие над шатром с двуглавым орлом;	
		прямоугольные декоративные вставки на столбах и поверхности стен, в т.ч. угловая вставка, с барельефами с геральдическими композициями с грифонами и двуглавыми орлами;	
		профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса;	

		стрельчатые и трехлопастные ниши-киоты для мозаичных икон на южном фасаде крыльца;	
		Стрельчатые и трехлопастная ниша на северном и восточном фасадах крыльца; оформление проемов крыльца провисающими гирьками с профилировками;	
		оформление апсид:	

		аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; декоративные пояса в виде валиков, бегунца и поребрика;	
		прямоугольная ниша с мозаичной композицией с изображением Пантократора в верхней части центральной апсиды;	
		кокошники в завершении основного объема храма, лопатки;	
		северный фасад:	

		оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки;	
		крыльцо северного входа с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и ползучих арках на фигурных столбах; завершение в виде двух последовательно повышающихся бочек; стилизованные орнаменты в неорусском стиле с использованием мотива бегунца в поле тимпана второй бочки; раскрытия металлических связей в виде стилизованных крестов;	
		профилированные карнизы, декоративные пояса со стилизованным орнаментом в неорусском стиле;	

		луковичная главка над крещальней с золоченым крестом – исторический цвет;	 Рис. Арх. В. Покровского. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Вып. 5. С. 109.
		ниши, в т.ч. трехлопастная ниша для мозаичной иконы;	
		оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки;	
5	Декоративно-художественная отделка помещений:	архивольт на импостах с валиком в оформлении ниши крыльца южного фасада;	
		встроенные скамьи на хорах;	

		историческое декоративно-художественное решение помещения нижнего храма, включая профилированные тяги с порезками на ребрах сводов.	

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510319380526

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

22.09.2015
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Собор Федоровский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1909-1912 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Александровский парк" № 244-р от 13.05.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение в северо-восточной части Александровского парка на территории Фермского парка; визуальные и композиционные связи с элементами ансамбля, в т.ч. с ансамблем «Федоровский городок»,

памятником «Ратная палата». Объёмно-пространственное решение: здание собора сложного в плане одноглавого, трехапсидного четырехстолпного, включающего объемы нижнего и верхнего храмов, с крытыми и открытыми крыльцами, притворами, вспомогательными помещениями, звонницей, малыми главками (над звонницей и притворами), дымовыми трубами в виде башенок; его объемно-пространственное решение, габариты, конфигурация в плане; конфигурация и габариты крыш: луковичная глава, четырехскатное завершение основного объема с переломами, криволинейным окрытием кокошников, скатные завершения апсид и притворов, шатры и бочкообразные завершения крылец; материал окрытия - металл; Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены и столбы (круглого сечения в помещении верхнего храма) местоположение, материал (кирпич); своды: крестовые и коробовые своды нижнего храма; цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые своды верхнего храма; хоры; подпружные арки, барабан на парусах с купольным сводом; конхи апсид; своды и арки в помещениях притворов, крылец, лестниц, звонницы, вспомогательных помещениях, на хорах; металлические связи; лестница на хоры: материал ступеней и площадок (известняк), конструкция (по сводам), ограждения в виде парапетов; столбы, арки; лестницы, в т.ч. винтовые: материал ступеней (известняк), конструкция (по сводам, со ступенями, вмонтированными в стены); Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неорусского стиля; материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка; материал отделки цоколя красный гранит; оконные и дверные проемы, проемы яруса звона - местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением, с трехцентровым завершением, сдвоенные с дынькой, со ступенчатым завершением); заполнения дверных и оконных проемов – исторический рисунок и материал; исторический рисунок и материал решеток оконных проемов; металлические декоративные подзоры в оформлении свесов крыши крылец и щипцов оформление барабана: оформление оконных проемов полуколонками с дыньками, перехватами, на импостах; аркатурный пояс на импостах; декоративные пояса (бегунец, валик, пояс килевидных ступенчатых ниш); оформление дымовых и вентиляционных труб: ниши, ступенчатые проемы, декоративные завершия; западный фасад: крыльцо центрального входа с гранитными ступенями, облицовкой верхней площадки и парапетами; оформление центрального входа: перспективный портал со стилизованными колонками с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом; полихромное мозаичное панно с круглым медальоном в центре с изображением серафимов по окружности, и композицией «Божия Матерь Умиление»; в нижнем регистре фигуры предстоящих, в верхнем фигуры ангелов; над Богоматерью изображение Бога Отца; исторические габариты, материалы, конфигурация кокошника с металлическим прорезным подзором над мозаичным панно; декор фасада: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки; полуколонки на импостах, с перехватами в оформлении проемов звонницы; треугольные щипцы в завершении звонницы; свесы крыши с прорезными орнаментальными подзорами; боковое крыльцо в виде ступени красного гранита; оформление бокового входного проема архивольт в виде валика с перехватами на импостах в виде дынек; щипец с нишей и стилизованным орнаментом в неорусском стиле; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; южный фасад: крыльцо по центру южного фасада с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и полуучих арках на бочковидных колонках; завершение в виде трех последовательно повышающихся бочек; киот трехлопастной формы с на витых полуколонках с дыньками с мозаичной иконой на сюжет Чудо св. Георгия о Змие в поле тимпана первой бочки; стилизованные орнаменты в неорусском стиле с использованием мотива бегунца в полях тимпанов второй и третьей бочек; стилизованные тяги в оформлении боковых фасадов крыльца; оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, ступенчатые ниши, стилизованные орнаменты в неорусском стиле, профилированные гирьки; портал со стилизованными колонками на стилизованных базах красного гранита, с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом, замковым камнем с рельефным изображением двуглавого орла; крыльцо в виде ступени красного гранита; ниша трехлопастной формы; профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса; оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; восточный фасад: оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, килевидные завершения; царское крыльцо в южной части восточного фасада в виде отдельного объема со сводчатым перекрытием, завершенного четырехскатным шатром на крещатой бочке, на фигурных столбах, с лестничным маршем с гранитными ступенями и площадкой, парапетами, крытой галереей-лестницей со сводчатым перекрытием, проемами на

столбах с ползучими арками; металлическое навершие над шатром с двуглавым орлом; прямоугольные декоративные вставки на столбах и поверхности стен, в т.ч. угловая вставка, с барельефами с геральдическими композициями с грифонами и двуглавыми орлами; профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса; стрельчатые и трехлопастные ниши-киоты в т.ч. с мозаичными композициями с изображениями святых; оформление проемов крыльца провисающими гирьками с профилировками; оформление апсид: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; декоративные пояса в виде валиков, бегунца и поребрика; ниши и закладные кресты в нижней части центральной апсиды; прямоугольная ниша с мозаичной композицией с изображением Пантократора в верхней части центральной апсиды; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; северный фасад: оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки; крыльцо северного входа с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и ползучих арках на фигурных столбах; завершение в виде двух последовательно повышающихся бочек; стилизованные орнаменты в псорусском стиле с использованием мотива бегунца в поле тимпана второй бочки; раскрытия металлических связей в виде стилизованных крестов; профилированные карнизы, декоративные пояса со стилизованным орнаментом в псорусском стиле; ниши, в т.ч. трехлопастная ниша с мозаичной композицией; оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; Декоративно-художественная отделка помещений; архивольт на импостах с валиком в оформлении ниши крыльца южного фасада; встроенные скамьи на хорах, историческое декоративно-художественное решение помещения нижнего храма, включая профилированные тяги с порезками на ребрах сводов.

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» № 538-р от 28.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов: 4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев [redacted]
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

03 . 07 . 2023

Дата оформления паспорта (число, месяц, год)

В настоящем документе пронумеровано
и скреплено печатью
4 (четыре) листа(ов)

[redacted]

Шумов С.А.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

11 МАЙ 2021 №04-19-177/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: г. Санкт–Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «11» мая 2021 г. № 04-19-177/21

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Собор Федоровский

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	3	1	9	3	8	0	5	2	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 10.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 11.02.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 05.04.2021 № 07-20-84/21-1-0. 2. Письма КГИОП от 05.04.2021: № 07-20-84/21-2-0; № 07-20-84/21-3-0; № 07-20-84/21-4-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	На момент утверждения охранного обязательства является объектом культурного наследия религиозного назначения	

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	Доступ к объекту культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации «Санкт - Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» с учетом режима богослужений и работы храма. В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.	Письма КГИОП от 05.04.2021: № 07-20-84/21-2-0; № 07-20-84/21-3-0; № 07-20-84/21-4-0

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510319380526

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

22.09.2015
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Собор Федоровский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1909-1912 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Александровский парк" № 244-р от 13.05.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение в северо-восточной части Александровского парка на территории Фермского парка; визуальные и композиционные связи с элементами ансамбля, в т.ч. с ансамблем «Федоровский городок»,

памятником «Ратная палата». Объёмно-пространственное решение: здание собора сложного в плане одноглавого, трехапсидного четырехстолпного, включающего объемы нижнего и верхнего храмов, с крытыми и открытыми крыльцами, притворами, вспомогательными помещениями, звонницей, малыми главками (над звонницей и притворами), дымовыми трубами в виде башенок; его объемно-пространственное решение, габариты, конфигурация в плане; конфигурация и габариты крыш: луковичная глава, четырехскатное завершение основного объема с переломами, криволинейным окрытием кокошников, скатные завершения апсид и притворов, шатры и бочкообразные завершения крылец; материал окрытия – металл; Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены и столбы (круглого сечения в помещении верхнего храма) – местоположение, материал (кирпич); своды: крестовые и коробовые своды нижнего храма; цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые своды верхнего храма; хоры; подпружные арки, барабан на парусах с купольным сводом; конхи апсид; своды и арки в помещениях притворов, крылец, лестниц, звонницы, вспомогательных помещениях, на хорах; металлические связи; лестница на хоры: материал ступеней и площадок (известняк), конструкция (по сводам), ограждения в виде парапетов; столбы, арки; лестницы, в т.ч. винтовые: материал ступеней (известняк), конструкция (по сводам, со ступенями, вмонтированными в стены); Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неорусского стиля; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; материал отделки цоколя – красный гранит; оконные и дверные проемы, проемы яруса звона - местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением, с трехцентровым завершением, сдвоенные с дынькой, со ступенчатым завершением); заполнения дверных и оконных проемов – исторический рисунок и материал; исторический рисунок и материал решеток оконных проемов; металлические декоративные подзоры в оформлении свесов крыши крылец и щипцов оформление барабана: оформление оконных проемов полуколонками с дыньками, перехватами, на импостах; аркатурный пояс на импостах; декоративные пояса (бегунец, валик, пояс килевидных ступенчатых ниш); оформление дымовых и вентиляционных труб: ниши, ступенчатые проемы, декоративные навершия; западный фасад: крыльцо центрального входа с гранитными ступенями, облицовкой верхней площадки и парапетами; оформление центрального входа: перспективный портал со стилизованными колонками с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом; полихромное мозаичное панно с круглым медальоном в центре с изображением серафимов по окружности, и композицией «Божия Матерь Умиление»; в нижнем регистре фигуры предстоящих, в верхнем – фигуры ангелов; над Богоматерью изображение Бога Отца; исторические габариты, материалы, конфигурация кокошника с металлическим прорезным подзором над мозаичным панно; декор фасада: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки; полуколонки на импостах, с перехватами в оформлении проемов звонницы; треугольные щипцы в завершении звонницы; свесы крыши с прорезными орнаментальными подзорами; боковое крыльцо в виде ступени красного гранита; оформление бокового входного проема – архивольт в виде валика с перехватами на импостах в виде дынек; щипец с нишей и стилизованным орнаментом в неорусском стиле; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; южный фасад: крыльцо по центру южного фасада с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и ползучих арках на бочковидных колонках; завершение в виде трех последовательно повышающихся бочек; киот трехлопастной формы с на витых полуколонках с дыньками с мозаичной иконой на сюжет Чудо св. Георгия о Змие в поле тимпана первой бочки; стилизованные орнаменты в неорусском стиле с использованием мотива бегунца в полях тимпанов второй и третьей бочек; стилизованные тяги в оформлении боковых фасадов крыльца; оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, ступенчатые ниши, стилизованные орнаменты в неорусском стиле, профилированные гирьки; портал со стилизованными колонками на стилизованных базах красного гранита, с дыньками и перехватами, импостами, архивольтами из белого камня со сложным резным орнаментом, замковым камнем с рельефным изображением двуглавого орла; крыльцо в виде ступени красного гранита; ниша трехлопастной формы; профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса; оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; восточный фасад: оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, килевидные завершения; царское крыльцо в южной части восточного фасада в виде отдельного объема со сводчатым перекрытием, завершенного четырехскатным шатром на крещатой бочке, на фигурных столбах, с лестничным маршем с гранитными ступенями и площадкой, парапетами, крытой галереей-лестницей со сводчатым перекрытием, проемами на

столбах с ползучими арками; металлическое навершие над шатром с двуглавым орлом; прямоугольные декоративные вставки на столбах и поверхности стен, в т.ч. угловая вставка, с барельефами с геральдическими композициями с грифонами и двуглавыми орлами; профилированные карнизы, стилизованные орнаментальные пояса; стрельчатые и трехлопастные ниши-киоты в т.ч. с мозаичными композициями с изображениями святых; оформление проемов крыльца провисающими гирьками с профилировками; оформление апсид: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; декоративные пояса в виде валиков, бегунца и поребрика; ниши и закладные кресты в нижней части центральной апсиды; прямоугольная ниша с мозаичной композицией с изображением Пантократора в верхней части центральной апсиды; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; северный фасад: оформление оконных проемов: полуколонки на импостах, с перехватами, лепной декор над оконными проемами, профилированные гирьки; крыльцо северного входа с лестничным маршем с гранитными ступенями и оштукатуренными парапетами, перекрытое сводами на полуциркульных и ползучих арках на фигурных столбах; завершение в виде двух последовательно повышающихся бочек; стилизованные орнаменты в неорусском стиле с использованием мотива бегунца в поле тимпана второй бочки; раскрытия металлических связей в виде стилизованных крестов; профилированные карнизы, декоративные пояса со стилизованным орнаментом в неорусском стиле; ниши, в т.ч. трехлопастная ниша с мозаичной композицией; оформление фасада основного объема храма: аркатурный пояс с колонками с дыньками и перехватами на импостах; кокошники в завершении основного объема храма, лопатки; Декоративно-художественная отделка помещений; архивольт на импостах с валиком в оформлении ниши крыльца южного фасада; встроенные скамьи на хорах. историческое декоративно-художественное решение помещения нижнего храма, включая профилированные тяги с порезками на ребрах сводов.

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» № 538-р от 28.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов	4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

10 . 02 . 2021
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

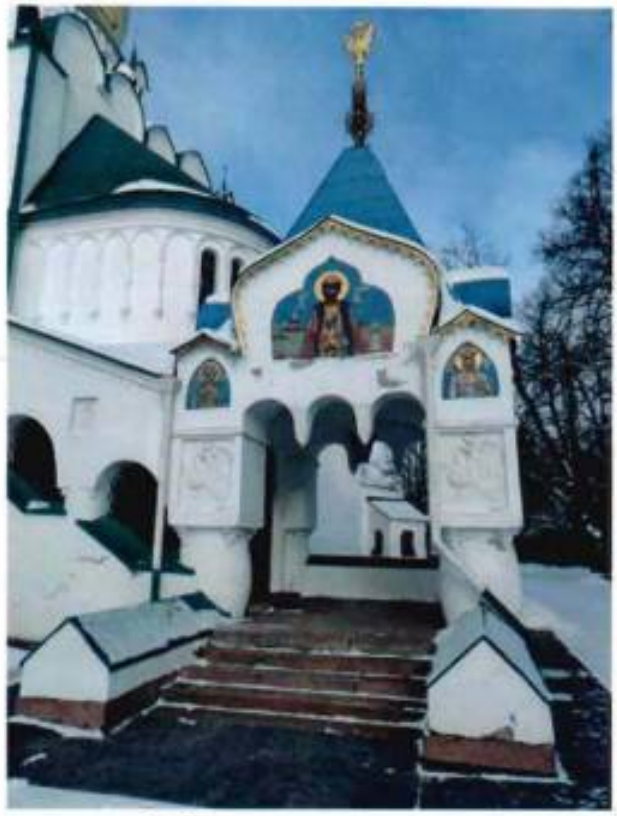
Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: г. Санкт–Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»
(фотофиксация выполнена 11.02.2021)

1. Общий вид с запада.

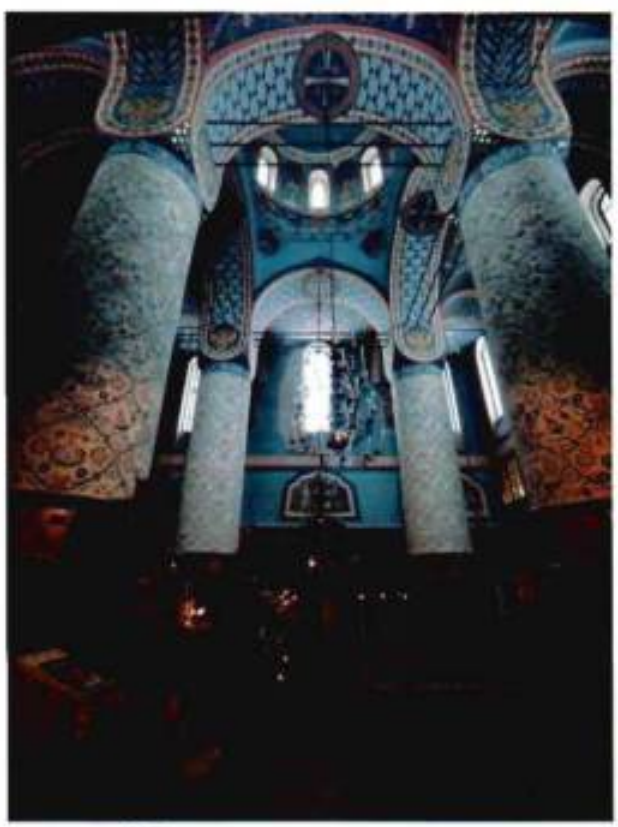
2. Вид с юго-запада.

3. Вид с северо-востока.

4. Крыльцо западного фасада.



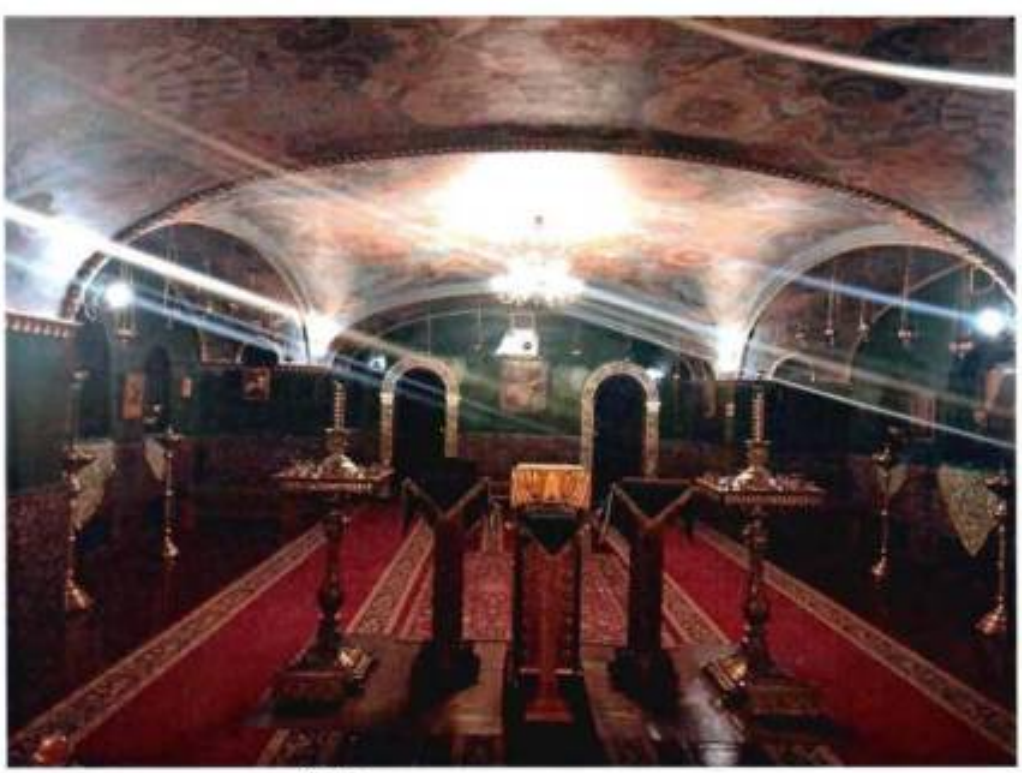
5. Царское крыльцо.



6. Помещение верхнего храма.

7. Лестница на хоры.

8. Лестница в нижний храм.



9. Помещение нижнего храма.

КОПИЯ

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения/иные)

Кадастровый номер 78: 18:12:4Н:2002:29

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид кадастровой процедуры: учет, подтверждение, уточнение

Способ образования объекта: первичный, разделение слияние, иные способы (сопровождающиеся изменением границ)

Адрес объекта: *196600, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А*

Описательный адрес: *Академический проспект, дом 34*

Наименование объекта: *Феодоровский Государев Собор*

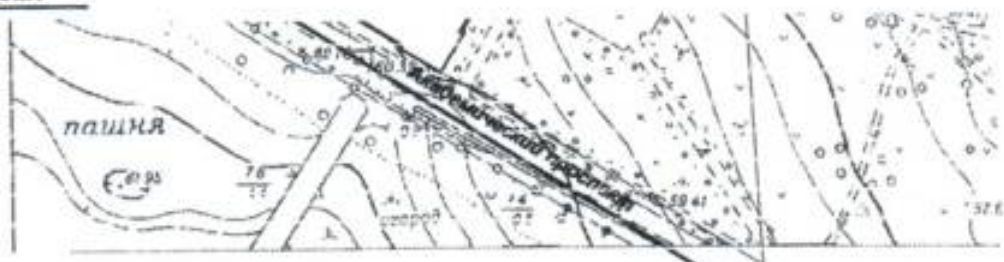
Назначение объекта: *нежилой*

(жилой/нежилой)

Состав объекта: *А*

Площадь объекта: *1167.6* кв.м.

Этажность: *1, подвал*



Условные обозначения:

——— – границы первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения: _____

Государственный кадастр недвижимости

[redacted] ОСИПОВА Л.А.

(подпись) (фамилия и ин.)

12 АВГ 2005

М.П. _____ 2005 г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН

[redacted] ПИБ Пушкинского района

Афанасенко В.Н.

(фамилия и ин.)

М.П. 5 августа 2005г.

Санкт-

ГУ "Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости"
Филиал ГУ ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Пушкинского района
Санкт-Петербург

Технический паспорт

на здание *Феодоровского Государева Собора*

район *Пушкинский*

город (поселок) *Санкт-Петербург, город Пушкин*

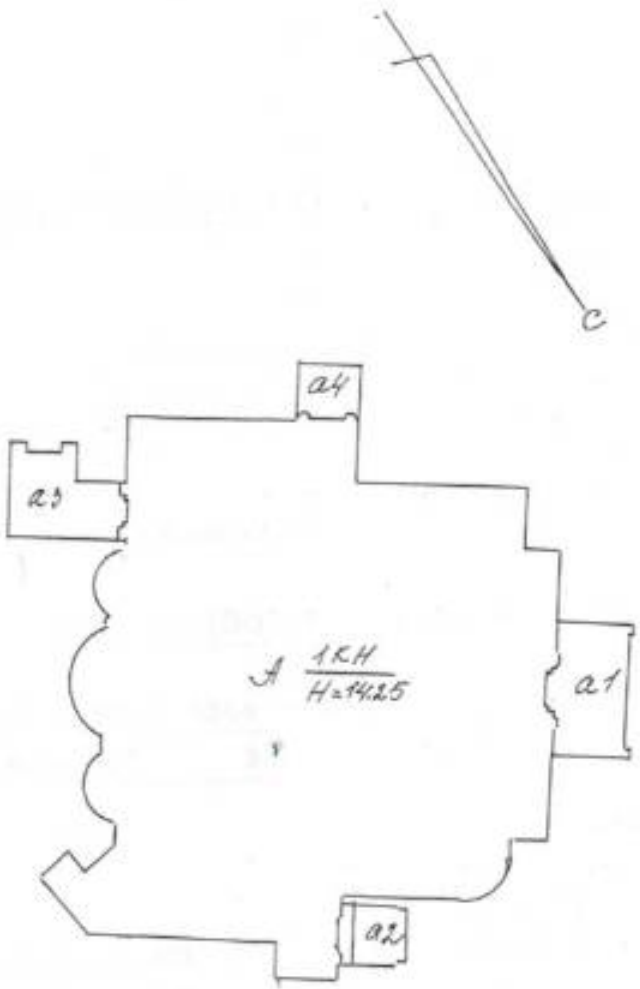
улица (переулок) *Академический проспект*

дом № *34* литера *А*

Квартальный № _____

Инвентарный № *1295*

План застройки литеры А



масштаб: 1:500

I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____) Фонд _____

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи
	В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97 г. №145 данный раздел технического паспорта не заполняется			

II. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв.м.)

Площадь участка			Незастроенная площадь					
по документам	фактически	застроенная	асфальт	площ.	двор	уличная территория		
						асфальт	газон	всего:
		1089.8*						

**** в т.ч 112.8 кв.м. крыльца***

III. БЛАГОУСТРОЙСТВО ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ

Водопровод	Канализация	Отопление						Централизованное горячее водоснабжение	Ванны			Газоснабжени		Электроснабжение	Лифты				
		от ТЭЦ	от групповой (квартальной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	электробатареи		с централизованным горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровян. колонками	централизованное	жидким газом		пассажирские	грузовые			
1165.8	*1165.8*			*1165.8*										*1165.8*					

IV. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Назначение: ***нежилое***

Использование: ***Феодоровский Государев Собор***

Количество мест (мощность):

а)

б)

в)

г)

V. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ и ОБЪЕМОВ ЗДАНИЯ и ЕГО ЧАСТЕЙ

(подвалов, пристроек и т.п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м.)	Объем (куб.м.)
А	***Основное строение 1 этаж:***	*19.3*16.5*	*318.5*	*14.25*	*4539*
		*7.5*19.3*2*	*289.5*	*8.80*	*2548*
		*4.0*11.4+8.48*15.3+16.6*8.0+4.0*1 1.4+4.5*2.2+3.83*1.4*	*369.0*	*4.40*	*1624*
	купол:	*5.0*5.0*	*(25.0)*	*10.55*	*264*
		Итого:	*977.0*		*8975*
	подвал:		*(977.0)*	*4.00*	*3908*
		Итого:	*977.0*		*12883*

VI. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА

Литера **А** Год постройки **до 1912, восстанов.в 1992-2005 г.** Число этажей **1, подвал**
Группа капитальности **I** Вид внутренней отделки **повышенная**

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	удельн.вес по табл.	поправ. к уд. весу в %	удельн.вес с поправ.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент	бутовый ленточный	волосные трещины	6		6	20	1.20		
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные с архитектурным оформлением, оштукатурены	местами, выпадение кирпичей	18		18	30	5.40		
	б) перегородки	кирпичные	волосные трещины	6		6	15	0.90		
3	перекрыти чердачные	кирпичные сводчатые	волосные трещины	9		9	15	1.35		
	перекрыти междуэтажные									
	перекрыти надподвальные									
4	Крыша	медная	мелкие дефекты	5		5	15	0.75		
5	Полы	бетонные, дощатые, плитка, ламинат	щели и провесы досок	10		10	15	1.50		
6	проемы оконные	двойные створные	волосные трещины в местах сопряжения коробок со стенами	12		12	15	1.80		
	проемы дверные	филенчатые	волосные трещины							
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска, плитка, каролин	местные единичные повреждения окрасочного слоя	12		12	5	0.60		
8	са отопление	от электрического котла	повреждения местами	7.3		7.3	10	0.73		
	водопровод	от городской сети								
	канализация	в городскую сеть								
	горячее водосн.	-								
	ванны	-								
	электроосвещен.	скрытая проводка		5.2	-0.8	4.4	10	0.44		
	радио									
	телефон	от городской сети								
	вентиляция	естественная								
		-								
		-								
9	лестницы и входы		выбоины и прогибы местами	7		7	35	2.45		
10	Прочие работы	крыльца, отмостка	выбоины и околы местами	2.5		2.5	35	0.88		
			Итого:	100.0		99.20		18.00		

Процент износа - **18 %**

VII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Поправ. к уд. весу в %	Удельн.вес с поправ.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент										
2	а) стены и их наружная отделка										
	б) перегородки										
3	перекрыти	чердачные									
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша										
5	Полы										
6	проемы	оконные									
		дверные									
7	Внутренняя отделка										
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление									
		водопровод									
		канализация									
		горячее водосн.									
		ванны									
		электроосвещен.									
		радио									
		телефон									
		вентиляция									
		лифты									
9	Прочие работы										
				Итого:	100		100				

Процент износа - %

VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ № п.п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент										
2	а) стены и их наружная отделка										
	б) перегородки										
3	перекрыти	чердачные									
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша										
5	Полы										
6	проемы	оконные									
		дверные									
7	Внутренняя отделка										
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление									
		водопровод									
		канализация									
		горячее водосн.									
		ванны									
		электроосвещен.									
		радио									
		телефон									
		вентиляция									
		лифты									
9	Прочие работы										

Итого:

Процент износа -

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИСТРОЕК И ДРУГИХ ЧАСТЕЙ ЗДАНИЯ

Наименование	Литера а	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:												

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

X. ИСЧИСЛЕНИЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ и ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ СТОИМОСТИ ЗДАНИЯ и ЕГО ЧАСТЕЙ

Литер по плану	Наименование зданий и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Ст-сть измерителя по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах на:							Стоимость измерителя с поправками	количество (объем: куб.м) площадь – кв.м.	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в рублях
						Удельн вес	Группу капитальн.	Климат. р-н	превышение объема								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	в ц. 1969 г.																
А	*Осн. строение*	*9*	*17а*	*куб.м.*	*19.0*	*0.99*							*18.81*	*5000*	*94050*	*18*	*76989*
									0.97				*17.51*	*7883*	*138031*	*18*	*112992*
															232081		***189981***
	в ц. 2005 г.																
А	*Осн. строение*	*9*	*17а*	*куб.м.*					*76.93*						*7235267*	*18*	*5922780*
															10618750	*18*	*8692496*
															17854017		***14615276***

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ СЛУЖЕБНЫХ ПРИСТРОЕК

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

XII. ИСЧИСЛЕНИЕ СТОИМОСТИ СЛУЖЕБНЫХ ПОСТРОЕК

Литер по плану	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Ст-сть измерителя по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах на:							Стоимость измерителя с поправками	количество (объем куб.м) площадь – кв.м.	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в рублях
						Удельн вес	группу капиталь.	Климат. р-н									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

XIII. ОГРАЖДЕНИЯ и СООРУЖЕНИЯ (ЗАМОЩЕНИЯ) на УЧАСТКЕ

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице попр. на кл. ны		Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высота (м)									

XIV. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	*232081*	*189981*					*232081*	*189981*
2005	*17854017*	*14615276*					*17854017*	*14615276*

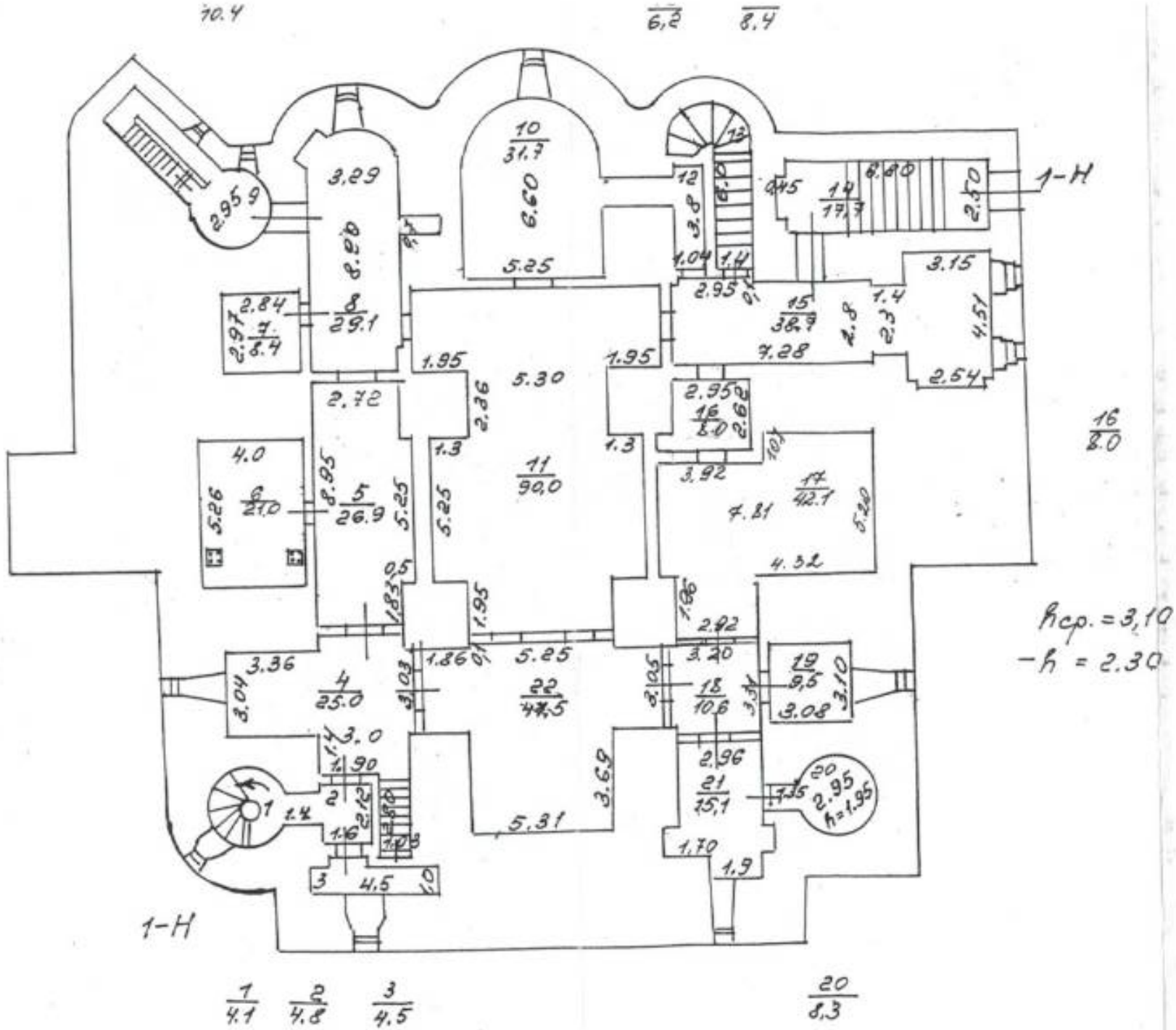
5 августа 2005 г. Исполнитель ***Николаева И.В.***

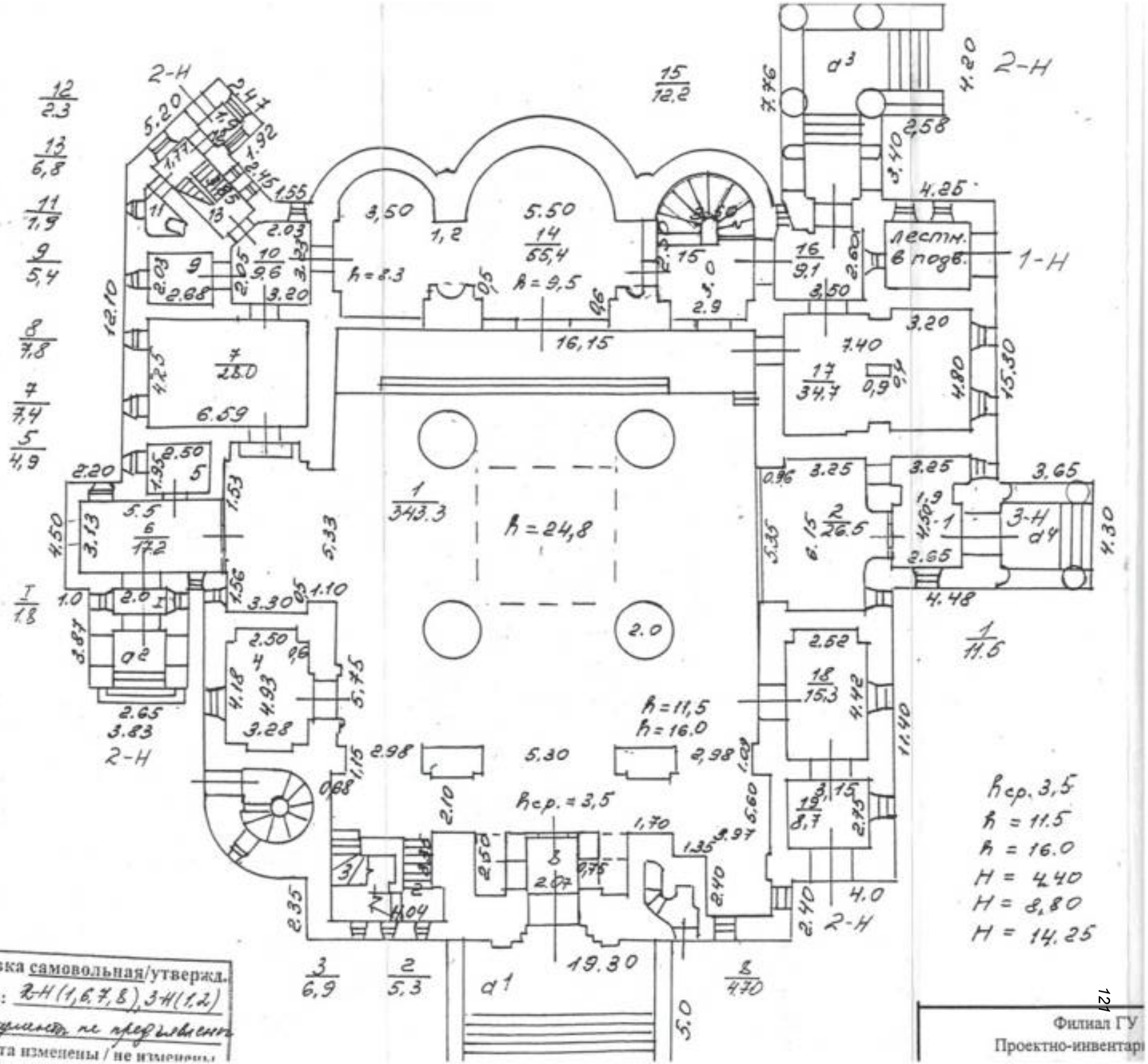
5 августа 2005 г. Проверил ***Рахматова Л.Г.***

5 августа 2005 г. Начальник бюро ***Афанасенко В.Н.***

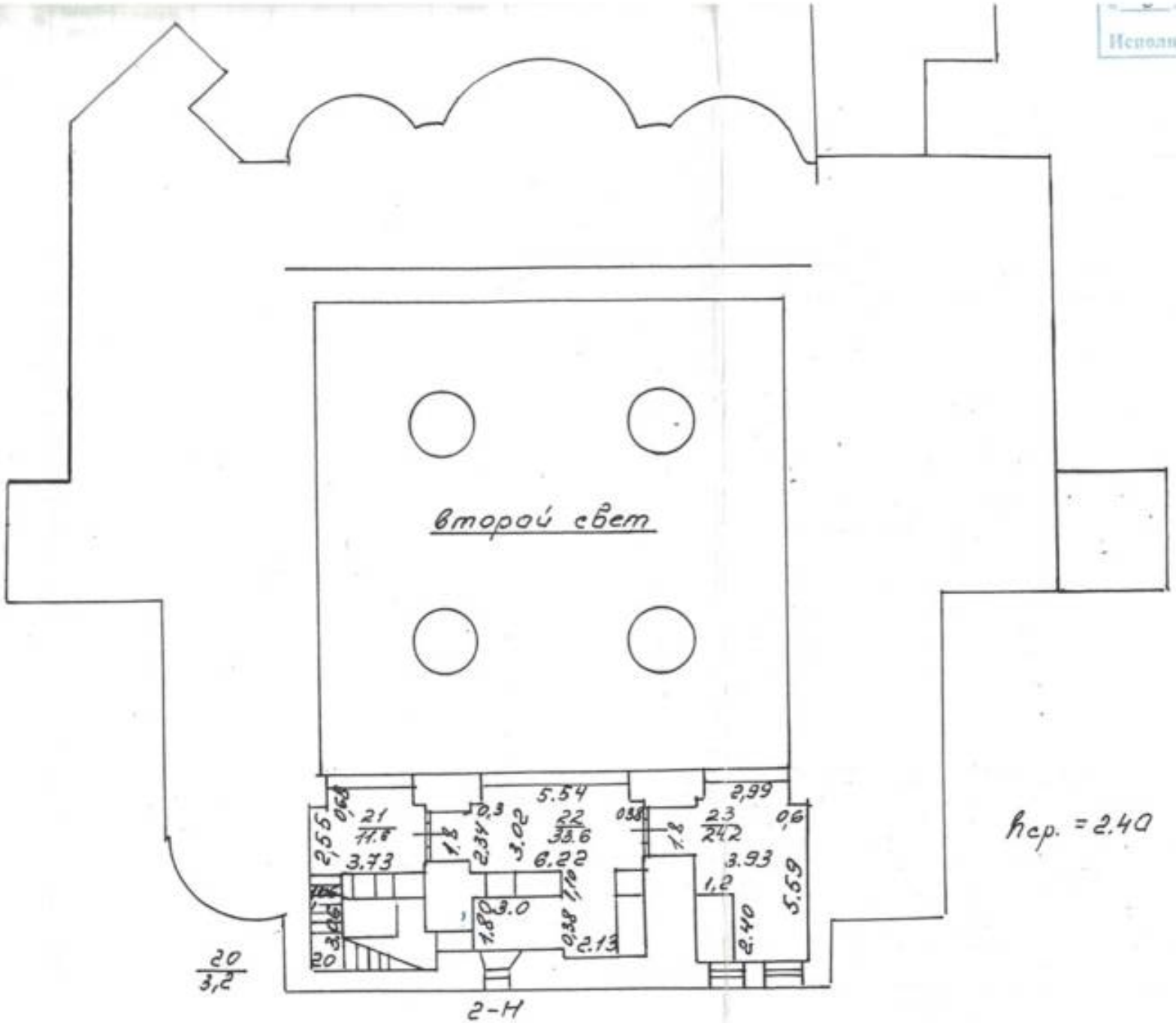
XV. ОТМЕТКА О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			


10.4
6,2
8.4
10
31.7
6.60
3.29
8.20
2959
5.25
12
3.80
6.60
13
1.04
1.4
2.95
0.45
14
17.7
6.60
2.50
1-Н
3.15
4.51
2.54
1.4
2.3
1.8
15
38.9
7.28
2.84
2.97
7
8.4
8
29.1
1.95
5.30
1.95
2.72
2.36
2.95
16
8.0
2.62
1.3
1.3
4.0
5.26
6
21.0
8.95
5
26.9
5.25
11
90.0
5.25
3.92
17
42.1
7.81
5.20
4.32
1.83
0.5
1.95
1.86
2.92
3.20
3.36
3.04
4
25.0
2.03
1.86
0.1
5.25
22
47.5
2.05
18
10.6
3.34
19
9.5
3.08
3.10
1.4
3.0
1.90
2
2.12
1.88
1.6
1.4
1
2.96
21
15.1
1.35
20
2.95
h=1.95
3.69
5.31
1.70
1.9
3
4.5
10
1-Н
1
4.1
2
4.8
3
4.5
20
8.3
Rср. = 3,10
-h = 2.30
16
8.0


2-Н
1-Н
3-Н
лестн. в подв.
h = 24,8
h = 11,5
h = 16,0
h ср. 3,5
h = 11.5
h = 16.0
H = 4.40
H = 8,80
H = 14.25
h = 8.3
h = 9,5
16,15
5.30
19.30
2.0
12.10
11.40
15.30
4.80
4.30
4.48
3.65
3.25
7.40
5.50
3.50
2.98
2.10
1,70
1.35
2.40
4.0
5.0
Перепланировка самовольная/утвержд.
№ пом. (части): 2-Н (1,6,7,8), 3-Н (1,2)
Основание: документы не предъявлены
Границы объекта изменены / не изменены
Филиал ГУ
Проектно-инвентар

Исполнитель:



Филиал ГУ
Проектно-инвентари
Пушкинског
г. Санкт-Пе

Ведомость помещений и их площадей

ее Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, д. 34, литера А

Этаж	Назначение	№ части	Наименование части помещения	Высота	Заглубление	Площадь в кв.м					Примечание
						Общая площадь, кв.м	В том числе			Кроме того прив. площадь балконов, лоджий и т.п.	
							жилая	спец. назн.	вспом.		
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
подвал	прочее	1	лестница	3.10		4.10			4.10		
		2	коридор			4.80			4.80		
		3	подсобное помещение			4.50			4.50		
		4	коридор			25.00			25.00		
		5	коридор			26.90			26.90		
		6	кухня			21.00			21.00		
		7	кладовая			8.40			8.40		
		8	коридор			29.10			29.10		
		9	подсобное помещение			10.40			10.40		
		10	помещение			31.70		31.70			
		11	помещение			90.00		90.00			
		12	коридор			6.20			6.20		
		13	лестница			8.40			8.40		
		14	лестница			17.70			17.70		
		15	коридор			38.70			38.70		
		16	коридор			8.00			8.00		
		17	подсобное помещение			42.10			42.10		
		18	коридор			10.60			10.60		
		19	помещение			9.50		9.50			
		20	насосная			8.30			8.30		
		21	теплоцентр			15.10			15.10		
		22	коридор			47.50			47.50		
				Всего по 1-Н:		**468.00**	**0.00**	**131.20**	**336.80**	**0.00**	
1	прочее	1	тамбур	3.50							
		1	тамбур							1.8	тамбур: 1.8кв.м
		1	храм	13.75		343.30		343.30			
		2	лестница	3.50		5.30			5.30		
		3	лестница			6.90			6.90		
		4	помещение			15.50		15.50			
		5	элеваторный узел			4.90			4.90		
		6	коридор			17.20			17.20		
		7	кабинет			28.00		28.00			
		8	тамбур			4.70			4.70		
		9	помещение			5.40		5.40			
		10	помещение			9.60		9.60			
		11	туалет			1.90			1.90		
		12	тамбур			2.30			2.30		

2-Н	1	прочее	12	тамбур	3.50		2.30			2.30		
			13	лестница			6.80			6.80		
			14	алтарь			55.40		55.40			
			15	лестница			12.20			12.20		
			16	коридор			9.10			9.10		
			17	комната отдыха			34.70		34.70			
			18	помещение			15.30		15.30			
			19	коридор			8.70			8.70		
	антр.		20	лестница			3.20			3.20		
			21	хоры			11.60		11.60			
			22	хоры			33.60		33.60			
			23	хоры			24.20		24.20			
				Всего по 2-Н:			**659.80**	**0.00**	**576.60**	**83.20**	**1.80**	

3-Н	1	прочее	1	коридор	3.50		11.50			11.50		
			2	помещение			26.50		26.50			
				Всего по 3-Н:			**38.00**	**0.00**	**26.50**	**11.50**	**0.00**	

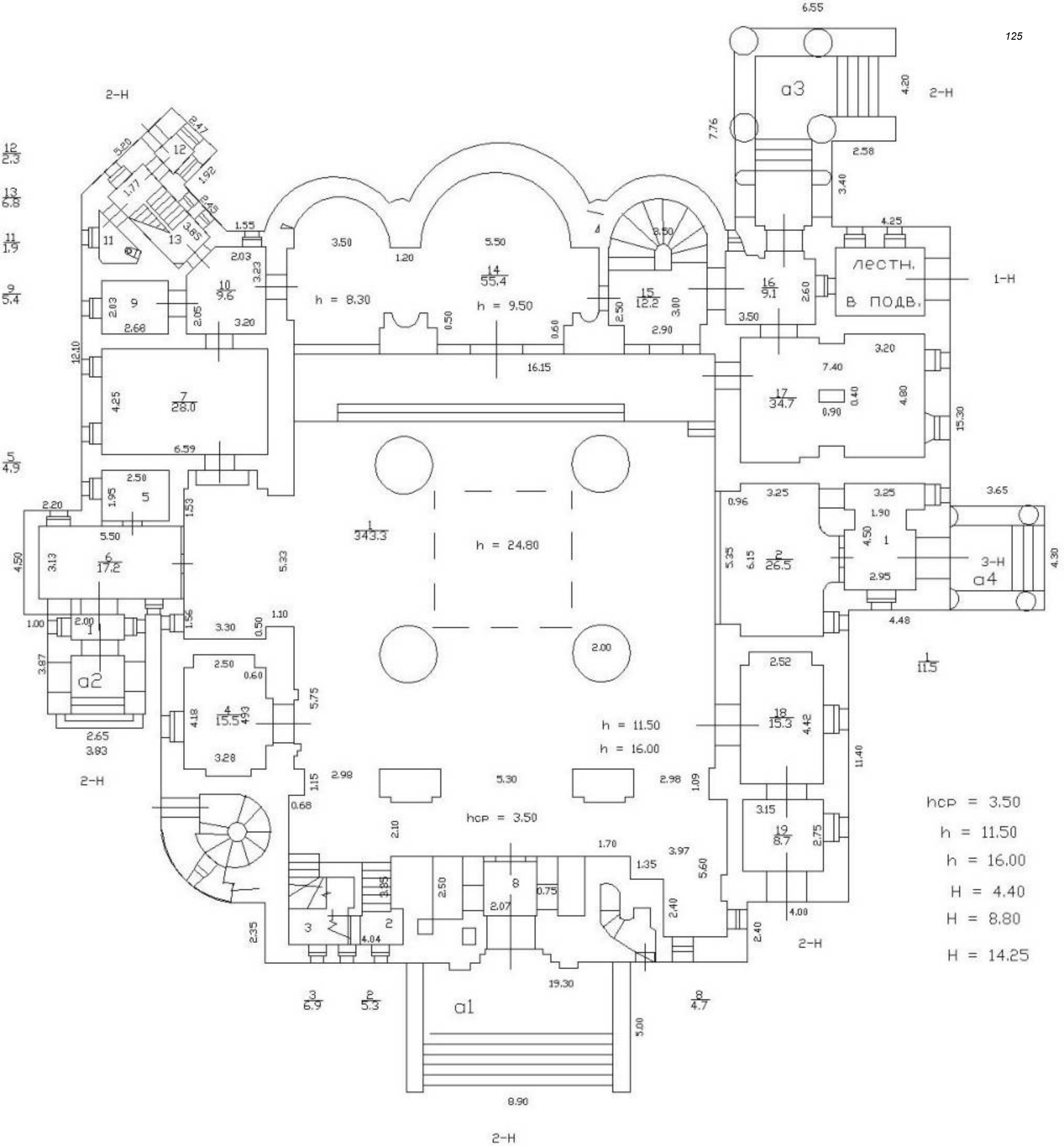
Всего по дому **1165.80** **0.00** **734.30** **431.50** **1.80**

Начальник филиала ГУ ГУИОН
ПИБ Пушкинского района _____ /В.Н. Афанасенко/

Инженер, бригадир _____

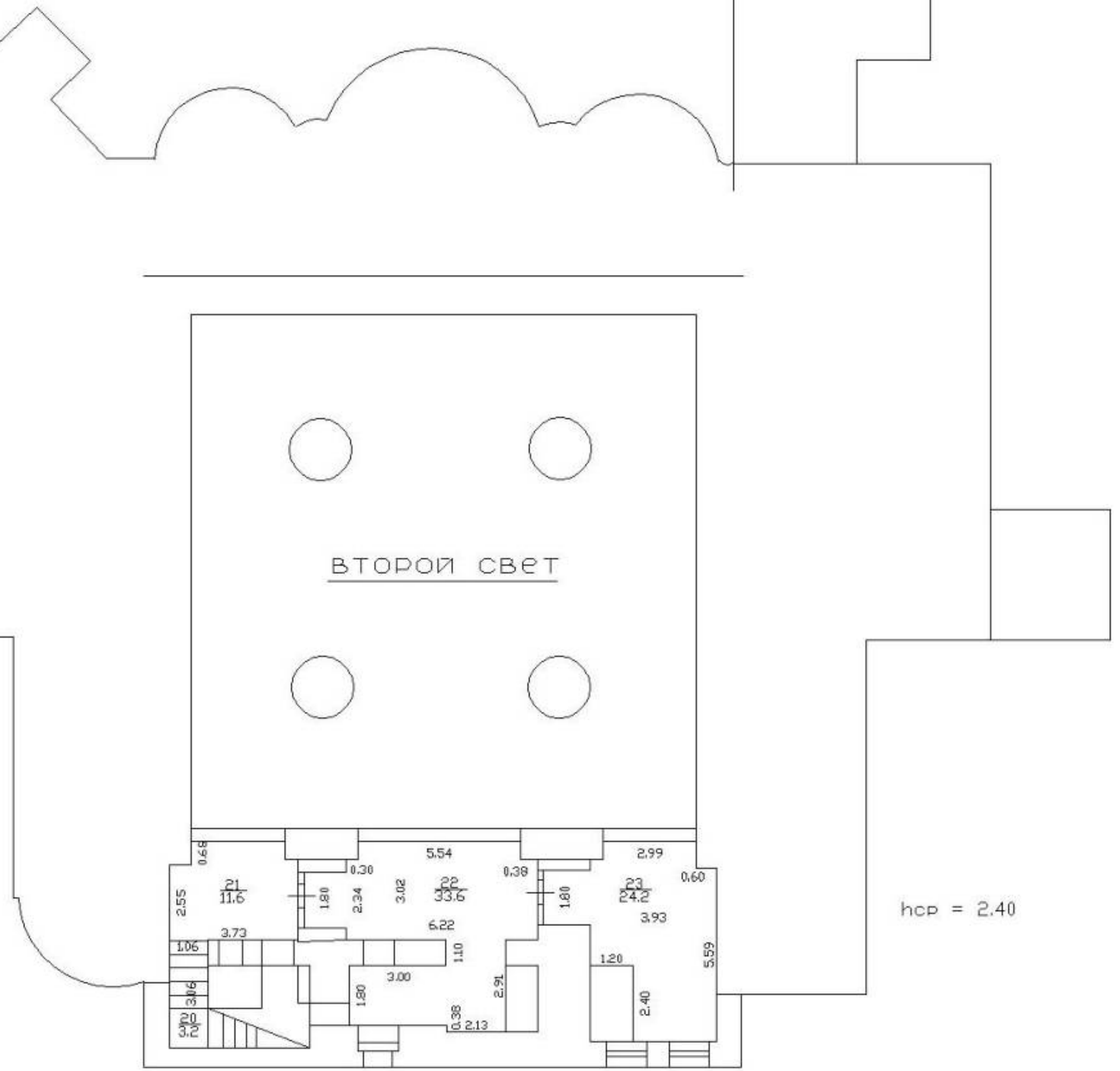
Техник-инвентаризатор _____ /Николаева И. В./

"5" августа 2005 г.


2-Н
12
13
11
9
10
7
5
6
4
3
2
1
а1
а2
а3
а4
лестн.
в подв.
1-Н
3-Н
h = 8.30
h = 9.50
h = 24.80
h = 11.50
h = 16.00
hср = 3.50
343.3
55.4
28.0
17.2
15.5
9.6
12.2
9.1
34.7
26.5
15.3
9.7
h = 3.50
h = 11.50
h = 16.00
H = 4.40
H = 8.80
H = 14.25

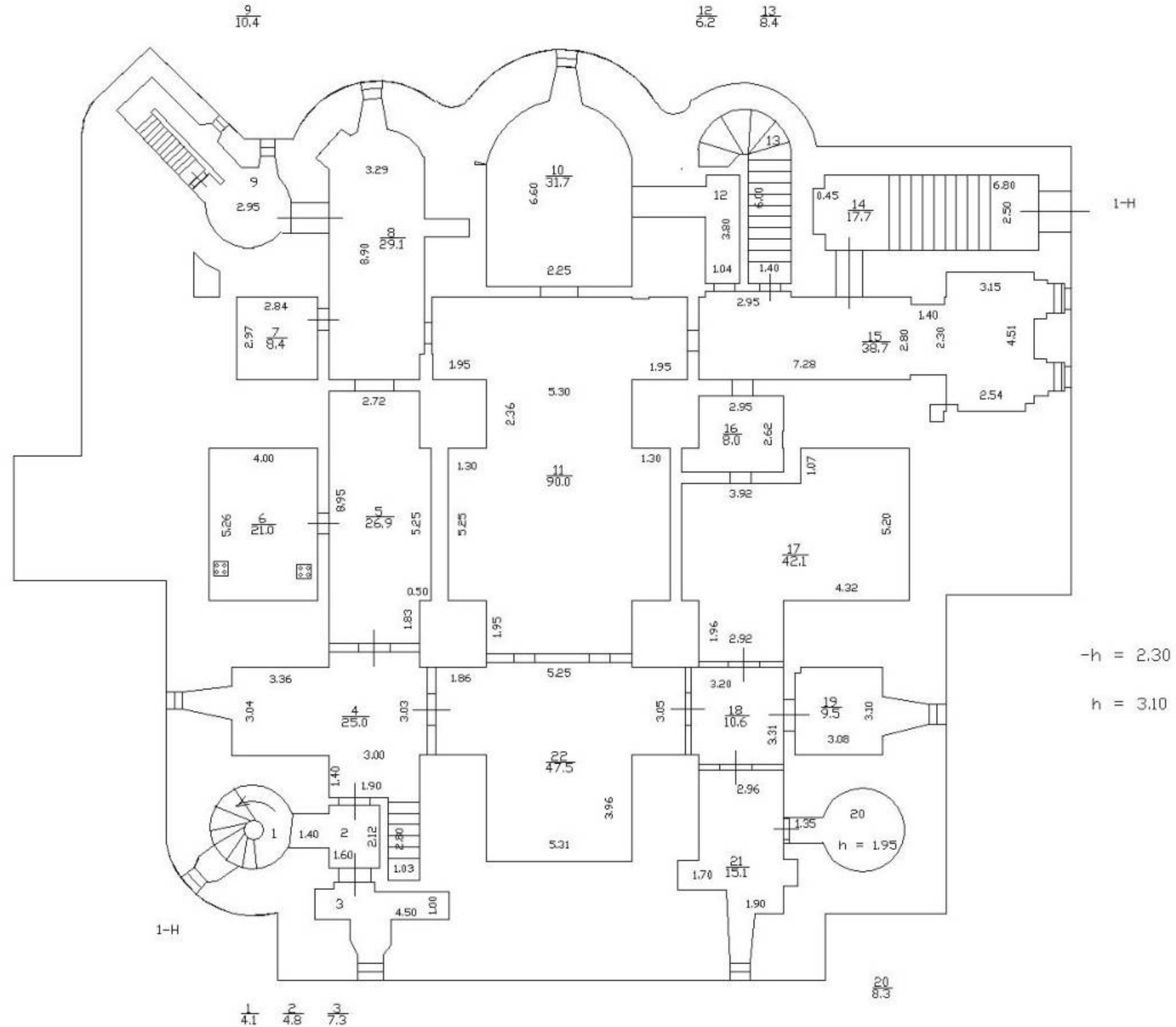
План антресоли

ВТОРОЙ СВЕТ



2-Н

План подвала



СОГЛАСОВАНО:

Представитель Санкт-Петербургской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

(должность)

[redacted]

(подпись) (Ф.И.О.)

"31" 03 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00803B1A470102435C1138A28E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-944/25-0-1 от 31.03.2025

ремонт и реставрация фасадов и крыши

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (в составе «Александровский парк») (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
город Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Академический проспект	д.	34	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Религиозная организация «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Зодчего Росси	д.	1-3	лит.	-	офис/кв.	-

ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-		

Ответственный представитель:	[redacted]
Контактный телефон:	
Адрес электронной почты:	

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	11.05.2021
Номер	07-19-177/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Собор Федоровский» утвержден КГИОП от 13.05.2019 №244-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Собор Федоровский» утвержден распоряжением КГИОП от 28.12.2020 №538-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии

с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры Россий от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на

осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела периферийных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Поляшова** [redacted]
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)
Главный специалист отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Денис** [redacted]
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)
Специалист 1-й категории отдела гидротехнических сооружений Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений КГИОП	**Степанов** [redacted]
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Представитель
(должность)
Санкт-Петербургская Епархия
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)

(подпись) (Ф.И.О.)

"26" июня 2026 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела периферийных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Ю.О. Пашенина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 009AB4E3ADC5CB398C723E120DDF1CD184
Владелец Пашенина Юлия Олеговна
Действителен с 09.12.2025 по 04.03.2027

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

№01-24-1098/26-0-1 от 26.06.2026

ремонт и реставрация фасадов и крыши

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»
(в составе «Александровский парк»)
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
город Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Академический проспект	д.	34	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Религиозная организация «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». Заявитель: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

-

(населенный пункт)

ул./пр.	Зодчего Росси				д.	1-3	лит.	-				офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-					
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-		
Ответственный представитель:	[redacted]															
Контактный телефон:																
Адрес электронной почты:																

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	11.05.2021
Номер	07-19-177/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Собор Федоровский» утвержден КГИОП от 13.05.2019 №244-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Собор Федоровский» утвержден распоряжением КГИОП от 03.06.2026 №108-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ

по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2026 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

В случае, если планируемые к выполнению виды работ в соответствии с пунктом 6 статьи 47.3 Федерального закона № 73-ФЗ являются работами, связанными с содержанием объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, действие требований к порядку проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, установленных статьей 45 данного закона, не распространяется.

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела периферийных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Поляшова** [redacted]
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

ДОГОВОР
БЕЗВОЗМЕЗДНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ
№ 18-Б003803

26 июня 2006г. Санкт-Петербург

Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга, действующий в соответствии с Положением о Комитете и именуемый в дальнейшем "Ссудодатель", в лице **заместителя начальника управления (агентства) недвижимого имущества Колпинского и Пушкинского районов** Комитета по управлению городским имуществом [redacted] действующего на основании **Доверенности КУГИ № 10065-42 от 30.12.2005** с одной стороны и **Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), зарегистрированная Министерством Юстиции РФ, свидетельство о государственной регистрации от 17.02.1999 г. № 430, свидетельство МНС РФ от 21.01.2003 серия 78 №003197818, основной государственный регистрационный № 1037858002423** , в лице **настоятеля архимандрита МАРКЕЛЛА ,** именуемый в дальнейшем "Ссудополучатель", действующий на основании **доверенности №517 от 15.06.2006** с другой стороны (далее - Стороны), заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.Ссудодатель обязуется предоставить Ссудополучателю в безвозмездное пользование объект нежилого фонда - нежилое помещение (здание, сооружение), именуемое далее Объектом, расположенное по адресу:

196600, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, д. 34, литер А,
в здании площадью 1167.6 (одна тысяча сто шестьдесят семь целых и шесть десятых) кв.м., кадастровый № 78:18124Н:2002:29
здание площадью 1167.6 (одна тысяча сто шестьдесят семь целых и шесть десятых) кв.м., кадастровый № 78:18124Н:2002:29

на основании **распоряжения мэра Ленинграда от 03.09.1991 №355-р**

для использования под молитвенные цели .

Общая площадь сдаваемых в пользование помещений составляет
1167.6 кв. м. **(одна тысяча сто шестьдесят семь целых и шесть десятых**) квадратных метров.

1.2.Сведения об Объекте, изложенные в Договоре и приложениях к нему, являются достаточными для надлежащего использования объекта в соответствии с целями, указанными в п.1.1 Договора. Иные документы, помимо указанных в разделе 7 Договора, не передаются.

1.3. Настоящий договор действует **бессрочно** и вступает в силу с момента его подписания.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН.

2.1.Ссудодатель обязуется:

2.1.1. Передать Ссудополучателю Объект по Акту сдачи-приемки не позднее 3 дней с даты подписания Договора. Акт сдачи-приемки Объекта подписывается Ссудодателем, организацией - балансодержателем **"Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры"** (далее - "Балансодержатель") и Ссудополучателем.

Указанный акт прилагается к Договору (Приложение 1) и является неотъемлемой частью последнего.

2.1.2. В месячный срок рассматривать обращения Ссудополучателя по вопросам изменения назначения Объекта, а также его ремонта и переоборудования.

2.1.3. Не менее чем за два месяца письменно уведомлять Ссудополучателя о необходимости освобождения Объекта в связи с принятыми в установленном порядке решениями о постановке здания на капитальный ремонт, в соответствии с утвержденным планом капитального ремонта, или о его ликвидации по градостроительным соображениям.

2.2.Ссудополучатель обязуется:

2.2.1. Использовать помещения в соответствии с п.1.1 Договора.

2.2.2. Текущий и капитальный ремонт производится Ссудополучателем за свой счет, в разумный срок, с предварительным письменным уведомлением Ссудодателя.

2.2.3. Обеспечить сохранность инженерных сетей, коммуникаций и оборудования на Объекте.

2.2.4. Не производить на Объекте без письменного разрешения Ссудодателя прокладок, скрытых и открытых проводок и коммуникаций, перепланировок и переоборудования.

В случае обнаружения Ссудодателем самовольных перестроек, нарушения целостности стен, перегородок или перекрытий, переделок или прокладки сетей, искажающих первоначальный вид Объекта, таковые должны быть ликвидированы Ссудополучателем, а помещение приведено в прежний вид за его счет в срок, определяемый односторонним предписанием Ссудодателя.

2.2.5.Соблюдать в помещениях требования органов Госсанэпиднадзора, Госпожнадзора, а также отраслевых правил и норм, действующих в отношении видов деятельности Ссудополучателя и переданного в его пользование Объекта.

2.2.6.Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкций здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или его ликвидацией по градостроительным соображениям, в сроки, определенные предписанием Ссудодателя.

2.7.Содержать Объект и прилегающую к нему территорию в надлежащем санитарном и противопожарном состоянии.

2.2.8.Немедленно извещать Ссудодателя и Балансодержателя о всяком повреждении, аварии или ином событии, нанесшем (или грозящем нанести) Объекту ущерб и своевременно принимать все возможные меры по предотвращению угрозы, против дальнейшего разрушения или повреждения Объекта.

2.2.9.Заключить в течение двадцати дней с даты вступления в силу настоящего Договора договор с Балансодержателем либо, при наличии фактической возможности, с иными организациями на обслуживание помещений и снабжение их энергетическими и другими ресурсами. Своевременно производить оплату услуг по указанным в настоящем пункте договорам.

С письменного согласия Балансодержателя Ссудополучатель вправе самостоятельно обслуживать помещение, уведомив об этом Ссудодателя в течение 10 дней с момента получения согласия Балансодержателя.

2.2.10.Не передавать Объект, либо его часть в пользование третьим лицам.

2.2.11.Обеспечить представителям Ссудодателя и Балансодержателя беспрепятственный доступ на Объект для его осмотра и проверки соблюдения условий Договора.

2.2.12.Выполнять в установленный срок предписания Ссудодателя, Балансодержателя, органов Госпожнадзора и иных контролирующих органов о принятии мер по ликвидации ситуаций, возникших в результате деятельности Ссудополучателя, ставящих под угрозу сохранность Объекта, экологическую и санитарную обстановку вне помещений, а также по соблюдению обязательств Ссудополучателя, предусмотренных п.п.2.2.4, 2.2.7 Договора.

2.2.13.Поддерживать в надлежащем состоянии фасады Объекта. Если в пользовании находится часть здания, Ссудополучатель принимает долевое участие в ремонте фасада здания. Доля Ссудополучателя в затратах на ремонт определяется исходя из отношения переданной в безвозмездное пользование площади к общей площади здания.

2.2.14.В случае, если Объектом является здание, сооружение и на момент представления в безвозмездное пользование отсутствуют утвержденные границы земельного участка, закрепленного за Объектом, до "__"_____200__г. обеспечить за свой счет разработку проекта границ закрепленного за Объектом земельного участка и заключить договор аренды указанного земельного участка (с исключением площади застройки Объекта) в 15-дневный срок с момента утверждения в установленном порядке его границ.

2.2.15.В случае добровольного решения о досрочном прекращении действия Договора, сообщить Ссудодателю не позднее одного месяца о предстоящем освобождении Объекта.

2.2.16.Вернуть Ссудодателю Объект по акту сдачи-приемки, подписанному лицами, указанными в п.2.1.1., не позднее десяти дней после истечения срока действия или установленной даты расторжения Договора в том состоянии, в котором Ссудополучатель его получил, с учетом нормального износа со всеми неотделимыми улучшениями.

2.3.Ссудодатель имеет право осуществлять размещение рекламы снаружи здания, сооружения, частью которого или которым является Объект.

3.ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

3.1.В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения условий Договора виновная сторона обязана возместить причиненные убытки.

3.2.В случае несвоевременной передачи Ссудополучателем Объекта в соответствии с п.2.2.16. Договора начисляются пени в размере 0,5 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3.В случае несвоевременного выполнения предписаний в соответствии с п.2.2.12. Договора начисляются пени в размере 0,5 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4.В случае нарушения условия по п.2.2.15. Договора Ссудополучатель выплачивает Ссудодателю штраф в размере 15 МРОТ.

3.5.Уплата штрафа (пени) не освобождает Ссудополучателя от выполнения соответствующих обязательств по Договору.

4. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА.

4.1.Вносимые в Договор дополнения и изменения рассматриваются Сторонами в месячный срок и оформляются дополнительными соглашениями.

4.2.Если Ссудополучатель продолжает пользоваться Объектом после истечения срока Договора при отсутствии возражений со стороны Ссудодателя, Договор считается возобновленным на тех же условиях на неопределенный срок. При этом каждая из сторон вправе в любое время отказаться от Договора, уведомив об этом другую сторону не позднее, чем за один месяц до окончания срока действия Договора, указанного в уведомлении.

4.3.Договор может быть досрочно расторгнут по требованию Ссудодателя по решению суда при следующих, признаваемых Сторонами существенными, нарушениях Договора:

4.3.1.При использовании Ссудополучателем Объекта не по указанному в п.1.1. Договора назначению.

4.3.2.При не обеспечении Ссудополучателем в соответствии с п.2.2.11. Договора в течение двух рабочих дней беспрепятственного доступа представителям Ссудодателя или Балансодержателя на Объект для его осмотра и проверки соблюдения условий Договора.

4.3.3.При передаче Объекта как в целом, так и по частям в пользование третьим лицам без письменного разрешения Ссудодателя.

4.3.4.Если Ссудополучатель существенно ухудшает состояние Объекта или инженерного оборудования, либо не выполняет обязанности, предусмотренные п.п. 2.2.4, 2.2.5, 2.2.12, 2.2.13, 2.2.14 Договора.

4.3.5.Если Ссудополучатель не ввел Объект в эксплуатацию в установленные сроки или не выполняет план-график ремонтно-восстановительных работ (приложение 2 к Договору).

4.3.6.В случае отсутствия договоров на обслуживание Объекта или снабжение его энергетическими и другими ресурсами в течение более чем одного месяца.

4.4.Договор подлежит досрочному расторжению в случае принятия в установленном порядке решения о ликвидации здания в связи с аварийным состоянием его конструкций или по градостроительным соображениям.

4.5.В случае реорганизации Ссудополучателя, его права и обязанности по Договору переходят к юридическому лицу, являющемуся его правопреемником, при условии получения на это согласия Ссудодателя.

5.ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ.

5.1.Права третьих лиц на сдаваемый Объект - **нет.**

5.2.Ссудополучатель производит за свой счет капитальный ремонт помещений в сроки, предусмотренные согласованным с Ссудодателем планом-графиком (Приложение 2), являющимся неотъемлемой частью Договора. После выполнения каждого этапа указанных работ Ссудополучатель в течение десяти дней представляет Ссудодателю письменный отчет. (*В случае если право безвозмездного пользования предоставлено с условием проведения Ссудополучателем капитального ремонта*)

6.ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

6.1.Неотделимые улучшения, в том числе капитальный ремонт Объекта, производятся Ссудополучателем только с разрешения Ссудодателя.

6.2.Если состояние возвращаемого Объекта по окончании Договора хуже предусмотренного Договором, то Ссудополучатель возмещает Ссудодателю причиненный ущерб в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.3.Вопросы, не урегулированные Договором, регулируются действующим гражданским законодательством Российской Федерации.

6.4.Споры, возникающие при исполнении Договора, рассматриваются судом, арбитражным судом

в соответствии с их компетенцией.

6.5.При изменении наименования, местонахождения, банковских реквизитов или реорганизации Стороны обязаны письменно в двухнедельный срок сообщить друг другу о произошедших изменениях.

6.6.Договор составлен в 3 экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу.

6.7. **Ссудополучатель обязан оформить охранное обязательство в КГИОП.**

6.8. **Ссудополучатель обязан оформить в установленном порядке правоустанавливающие документы на земельный участок.**

7. ПРИЛОЖЕНИЕ К ДОГОВОРУ

Неотъемлемыми частями Договора являются следующие приложения:

1. Акт приема-передачи .
2. Документы ПИБ

8. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ССУДОДАТЕЛЬ [redacted]

ССУДОПОЛУЧАТЕЛЬ [redacted]

От Ссудодателя

От Ссудополучателя

[redacted]

Согласовано: юрист управления [redacted]

«Утверждаю»
Начальник управления
(агентства) Колпинского и
Пуш районов
[redacted].Ворсин
«26» июня 2006

А К Т
Приема – передачи объекта нежилого фонда

Представитель Управления (агентства) Колпинского и Пушкинского районов КУГИ Ю. Б. Шишадаева

В присутствии представителя Балансодержателя:

Произвел передачу (приемку) «26» июня 2006 объекта нежилого фонда здание

Расположенное по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин Академическая пр., д. 34 лит. А

Общей площадью 1167,6 кв.м.,
А Ссудополучатель Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский в лице настоятеля архимандрита Патриархат) Маркела

принял (передал) «26» июня 2006 вышеуказанный объект нежилого фонда

Техническое состояние объекта нежилого фонда: нормальное

Отдельно стоящее здание. Вход отдельный со двора. Благоустроенное, водоснабженное, отопленное, канализованное, электроснабженное помещение.

Представитель Пушкинского отдела недвижимости

Принял (передал) [redacted] Ю. Б. Шишадаева

От Ссудополучателя:
Принял (передал) настоятель архимандрит Маркел

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.06.2025, поступившего на рассмотрение 19.06.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016
Номер кадастрового квартала:	78:42:1812413
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:42:18124Н:2002:29
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А
Площадь:	1165.8
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Федоровский Государев Собор
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1912
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	244452922.97
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:1812413:2002
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:42:1812413:2067, 78:42:1812413:2068, 78:42:1812413:2069
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016

Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781510319380526, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "Собор Федоровский". Входит в ансамбль: Александровский парк, 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 05.08.2005
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016

1	Правообладатель (правообладатели):		
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		

4.1	вид:	Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:	26.07.2021 10:38:42
	номер государственной регистрации:	78:42:1812413:2016-78/011/2021-1
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	бессрочно
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Постановление Правительства РФ, № 527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382

Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

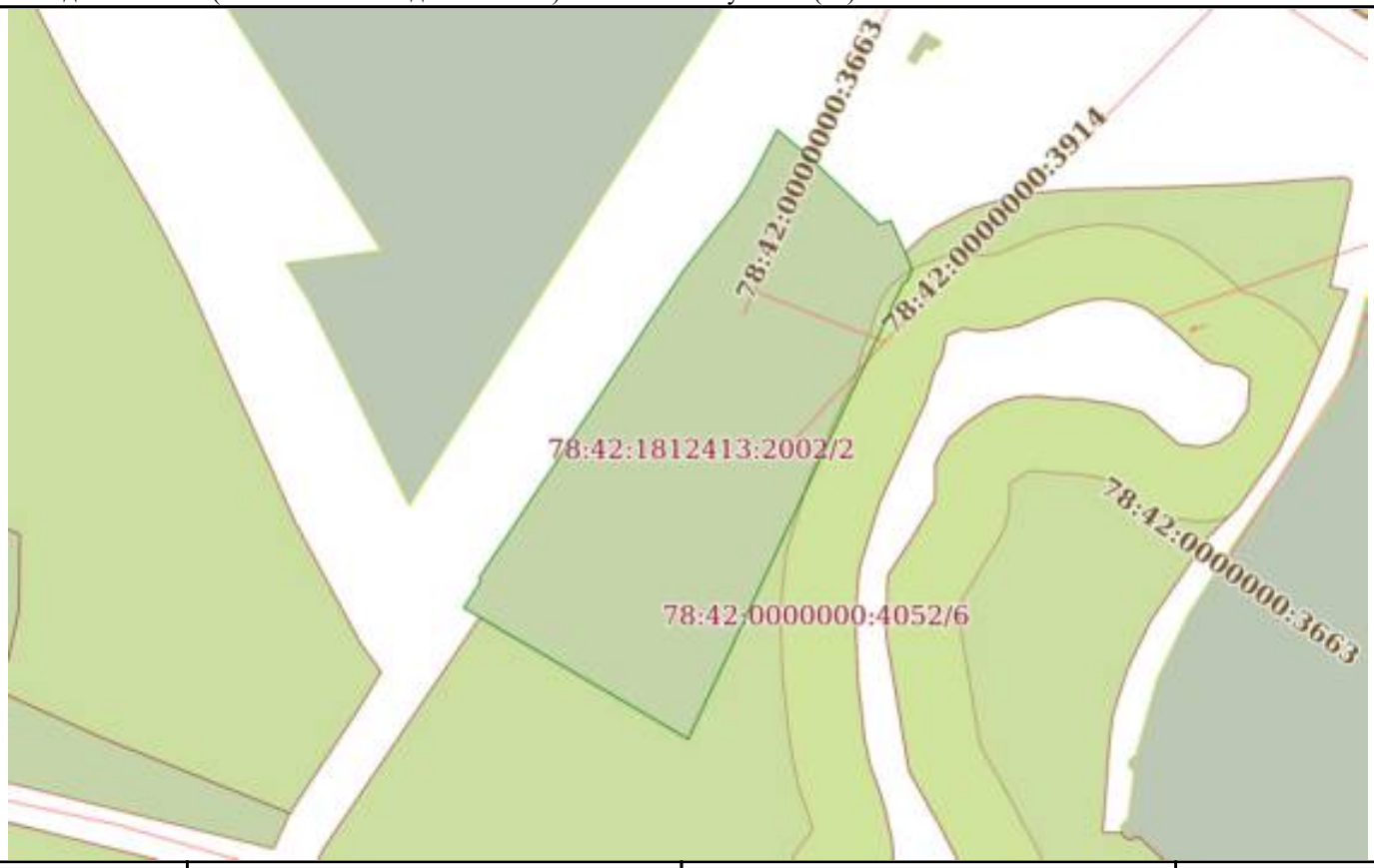
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2016

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:42:1812413:2067	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	468
2	78:42:1812413:2068	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	659.8
3	78:42:1812413:2069	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	38

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер: 78:42:1812413:2016	Номер этажа (этажей): подвал

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер: 78:42:1812413:2016	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125782382	
Кадастровый номер: 78:42:1812413:2016	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.06.2025, поступившего на рассмотрение 19.06.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002
Номер кадастрового квартала:	78:42:1812413
Дата присвоения кадастрового номера:	19.09.2001

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:18124Н:2002 19.09.2001 Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга
Адрес:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34
Площадь:	8827 +/- 33
Кадастровая стоимость, руб.:	9678370.33
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:42:1812413:2016, 78:42:0000000:3914, 78:42:0000000:3663
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	для размещения религиозных объектов
Сведения о кадастровом инженере:	[redacted]
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка:	данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о том, что земельный участок полностью расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, территории объекта культурного наследия, публичного сервитута:	Земельный участок полностью расположен в границах зоны с реестровым номером 78:42-8.10 от 29.08.2019, ограничение использования земельного участка в пределах зоны: Согласно приложению №2 к Распоряжению КГИОП №244-р от 13.05.2019: 1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия. 2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях. 3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия. , вид/наименование: Территория объекта культурного наследия федерального значения Александровский парк, тип: Территория объекта культурного наследия, дата решения: 13.05.2019, номер решения: 244-р, наименование ОГВ/ОМСУ: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Земельный участок полностью расположен в границах зоны с реестровым номером 78:00-6.541 от 06.03.2023, ограничение использования земельного участка в пределах зоны: Согласно пп. 5) п. 3 Статьи 47 Воздушного кодекса РФ от 19 марта 1997 г. №60-ФЗ, на ПАТ, в границах пятой подзоны, устанавливаются следующие ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности: 4) запрещается размещать опасные производственные объекты, определенные Федеральным законом «О промышленной безопасности опасных производственных объектов», функционирование которых может повлиять на безопасность полетов ВС., вид/наименование: Пятая подзона приаэродромной территории аэродрома совместного базирования «Пушкин», тип: Охранная зона транспорта, дата решения: 04.10.2022, номер решения: 946, наименование ОГВ/ОМСУ: Министерство обороны Российской Федерации Земельный участок полностью расположен в границах зоны с реестровым номером 78:00-6.531 от 05.09.2022, ограничение использования земельного участка в пределах зоны: В соответствии с пп. е) п.2 Правил выделения на ПТ подзон, утвержденных постановлением Правительства РФ от 02.12.2017 №1460, в границах шестой подзоны устанавливаются следующие ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности: запрещается размещать объекты, способствующие

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о том, что земельный участок полностью расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, территории объекта культурного наследия, публичного сервитута:	привлечению и массовому скоплению птиц. При этом отсутствие влияния объектов на безопасность полетов воздушных судов в границах шестой подзоны приаэродромной территории аэродрома Санкт-Петербург (Пулково) устанавливается на основании авиационно-орнитологического обследования и соответствия размещаемого объекта плану мероприятий по орнитологическому обеспечению полетов в аэропорту, а также на основании заключения оператора аэропорта «Пулково»., вид/наименование: Шестая подзона приаэродромной территории аэродрома Санкт-Петербурга (Пулково), тип: Охранная зона транспорта, дата решения: 23.12.2021, номер решения: 985-П, наименование ОГВ/ОМСУ: Федеральное агентство воздушного транспорта Министерства транспорта Российской Федерации, источник официального опубликования: Федеральное агентство воздушного транспорта Министерства транспорта Российской Федерации Земельный участок полностью расположен в границах зоны с реестровым номером 78:00-6.555 от 15.05.2023, ограничение использования земельного участка в пределах зоны: В соответствии с п. 1, 3 Статьи 47 Воздушного кодекса РФ от 19 марта 1997 г. №60-ФЗ, Приаэродромная территория устанавливается актом уполномоченного Правительством Российской Федерации федерального органа исполнительной власти в целях обеспечения безопасности полетов воздушных судов, перспективного развития аэропорта и исключения негативного воздействия оборудования аэродрома и полетов воздушных судов на здоровье человека и окружающую среду в соответствии с настоящим Кодексом, земельным законодательством, законодательством о градостроительной деятельности с учетом требований законодательства в области обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения. На приаэродромной территории выделяются семь подзон, в которых устанавливаются ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности., вид/наименование: Приаэродромная территория аэродрома совместного базирования «Пушкин», тип: Охранная зона транспорта, дата решения: 04.10.2022, номер решения: 946, наименование ОГВ/ОМСУ: Министерство обороны Российской Федерации
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего развития, зоны территориального развития в Российской Федерации, игорной зоны:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, Байкальской природной территории и ее экологических зон, лесопарковом зеленом поясе, охотничьего угодья, лесничества:	данные отсутствуют
Сведения о расположении земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости в границах территории, в отношении которой принято решение о резервировании земель для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 1	Всего листов раздела 1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о результатах проведения государственного земельного надзора:	данные отсутствуют
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:	данные отсутствуют
Условный номер земельного участка:	данные отсутствуют
Сведения о принятии акта и (или) заключении договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственным органом власти или органом местного самоуправления, находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:	данные отсутствуют
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 24.02.2021; реквизиты документа-основания: распоряжение КГИОП №244-р от 13.05.2019 от 13.05.2019 № 244-р выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 1	Всего листов раздела 1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002
	действия: с 16.06.2023; реквизиты документа-основания: приказ Первого заместителя министра обороны Российской Федерации от 04.10.2022 № 946 выдан: Министерство обороны Российской Федерации. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 19.09.2024; реквизиты документа-основания: приказ от 23.12.2021 № 985-П выдан: Федеральное агентство воздушного транспорта Министерства транспорта Российской Федерации. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 05.05.2025; реквизиты документа-основания: приказ Первого заместителя министра обороны Российской Федерации от 04.10.2022 № 946 выдан: Министерство обороны Российской Федерации.
Получатель выписки:	[redacted]

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

1	Правообладатель (правообладатели):	[redacted]
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

11	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

План (чертеж, схема) земельного участка

Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Описание местоположения границ земельного участка

№ п/п	Номер точки		Дирекционный угол	Горизонтальное проложение, м	Описание закрепления на местности	Кадастровые номера смежных участков	Сведения об адресах правообладателей смежных земельных участков
	начальная	конечная					
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1.1.1	1.1.2	70°46.6`	3.22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	1.1.2	1.1.3	155°44.6`	2.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	1.1.3	1.1.4	155°49.3`	6.76	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	1.1.4	1.1.5	155°52.3`	2.1	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
5	1.1.5	1.1.6	160°38.8`	2.96	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
6	1.1.6	1.1.7	205°12.1`	3.01	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
7	1.1.7	1.1.8	239°40.6`	1.23	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
8	1.1.8	1.1.9	205°15.2`	135.39	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
9	1.1.9	1.1.10	300°19.4`	64.69	данные отсутствуют	78:42:0000000:4052(1)	данные отсутствуют
10	1.1.10	1.1.11	301°25.4`	3.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	1.1.11	1.1.12	298°38.9`	1.23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	1.1.12	1.1.13	32°34.3`	7.95	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	1.1.13	1.1.14	359°14.8`	1.52	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	1.1.14	1.1.15	33°37.7`	98.45	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	1.1.15	1.1.16	37°44.2`	18.4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	1.1.16	1.1.17	39°56.3`	3.29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	1.1.17	1.1.18	34°5.5`	7.14	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	1.1.18	1.1.19	27°56.2`	17.01	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	1.1.19	1.1.20	129°44.5`	6.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	1.1.20	1.1.21	130°34.0`	3.66	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	1.1.21	1.1.1	133°47.6`	26.88	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о характерных точках границы земельного участка

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	70937.73	118082.07	-	0.1
2	70938.79	118085.11	-	0.1
3	70936.26	118086.25	-	0.1
4	70930.09	118089.02	-	0.1
5	70928.17	118089.88	-	0.1
6	70925.38	118090.86	-	0.1
7	70922.66	118089.58	-	0.1
8	70922.04	118088.52	-	0.1
9	70799.59	118030.76	-	0.1
10	70832.25	117974.92	-	0.1
11	70834.26	117971.63	-	0.1
12	70834.85	117970.55	-	0.1
13	70841.55	117974.83	-	0.1
14	70843.07	117974.81	-	0.1
15	70925.04	118029.33	-	0.1
16	70939.59	118040.59	-	0.1
17	70942.11	118042.7	-	0.1
18	70948.02	118046.7	-	0.1
19	70963.05	118054.67	-	0.1
20	70958.71	118059.89	-	0.1
21	70956.33	118062.67	-	0.1
1	70937.73	118082.07	-	0.1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

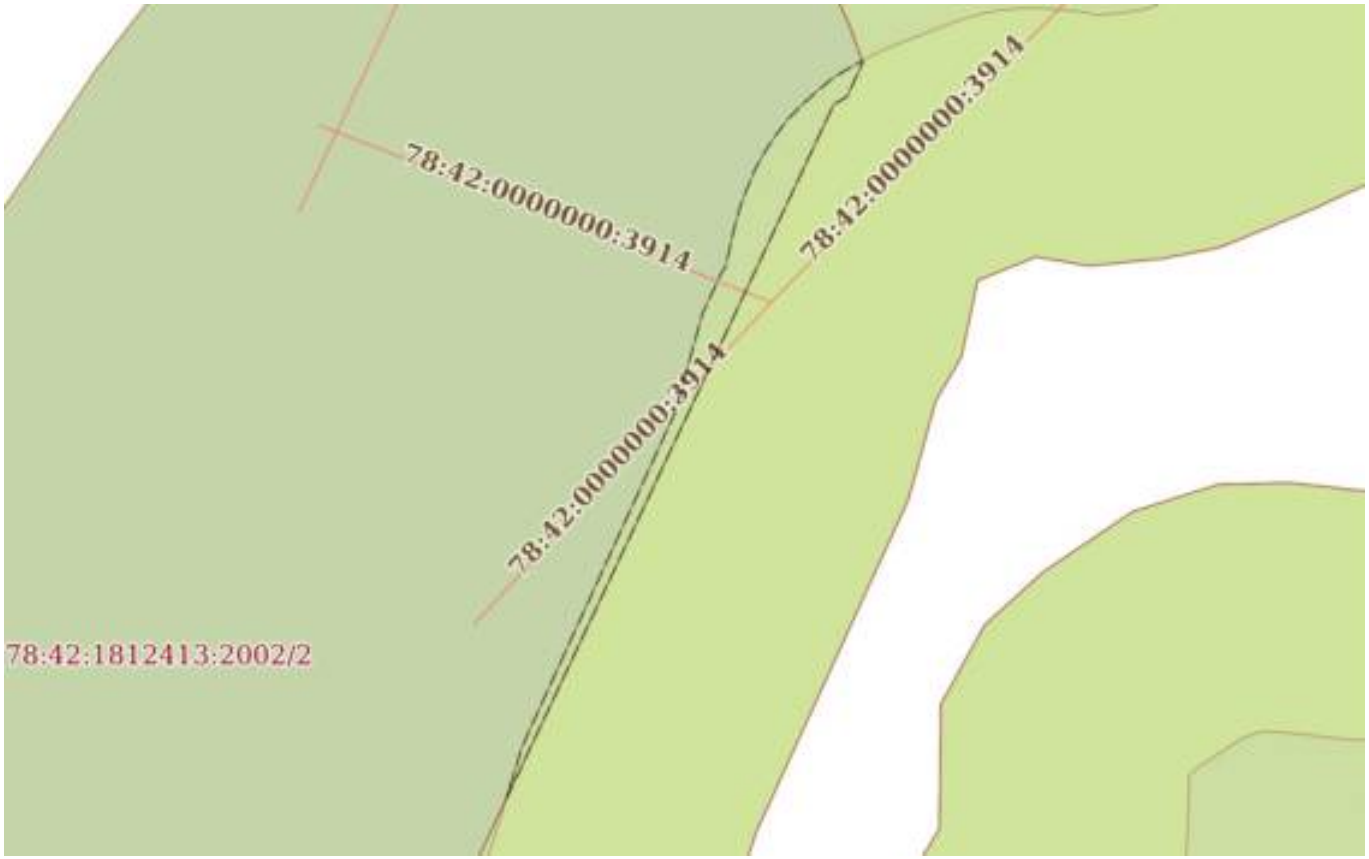
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:42:1812413:2002/1



Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 4	Всего листов раздела 4: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:42:1812413:2002/2

Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Учетный номер части	Площадь, м2	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
1	2	3
78:42:1812413:2002/1	101	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Береговая полоса водного объекта
78:42:1812413:2002/2	8827	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Территория объекта культурного наследия
	Весь	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: распоряжение КГИОП №244-р от 13.05.2019 от 13.05.2019 № 244-р выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры; Содержание ограничения (обременения): Согласно приложению №2 к Распоряжению КГИОП №244-р от 13.05.2019: 1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия. 2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях. 3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия. ; Реестровый номер границы: 78:42-8.10; Вид объекта реестра границ: Территория объекта культурного наследия; Вид зоны по документу: Территория объекта культурного наследия федерального значения Александровский парк; Тип зоны: Территория объекта культурного наследия
	Весь	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: приказ Первого заместителя министра обороны Российской Федерации от 04.10.2022 № 946 выдан: Министерство обороны Российской Федерации; Содержание ограничения (обременения): Согласно пп. 5) п. 3 Статьи 47 Воздушного кодекса РФ от 19 марта 1997 г. №60-ФЗ, на ПАТ, в

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

		границах пятой подзоны, устанавливаются следующие ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности: 4) запрещается размещать опасные производственные объекты, определенные Федеральным законом «О промышленной безопасности опасных производственных объектов», функционирование которых может повлиять на безопасность полетов ВС.; Реестровый номер границы: 78:00-6.541; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Пятая подзона приаэродромной территории аэродрома совместного базирования «Пушкин»; Тип зоны: Охранная зона транспорта
	Весь	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: приказ от 23.12.2021 № 985-П выдан: Федеральное агентство воздушного транспорта Министерства транспорта Российской Федерации; Содержание ограничения (обременения): В соответствии с пп. е) п.2 Правил выделения на ПТ подзон, утвержденных постановлением Правительства РФ от 02.12.2017 №1460, в границах шестой подзоны устанавливаются следующие ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности: запрещается размещать объекты, способствующие привлечению и массовому скоплению птиц. При этом отсутствие влияния объектов на безопасность полетов воздушных судов в границах шестой подзоны приаэродромной территории аэродрома Санкт-Петербург (Пулково) устанавливается на основании авиационно-орнитологического обследования и соответствия размещаемого объекта плану мероприятий по орнитологическому обеспечению полетов в аэропорту, а также на основании заключения оператора аэропорта «Пулково».; Реестровый номер границы: 78:00-6.531; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Шестая подзона приаэродромной территории аэродрома Санкт-Петербурга (Пулково); Тип зоны: Охранная зона транспорта
	Весь	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: приказ Первого заместителя министра обороны Российской Федерации от 04.10.2022 № 946 выдан: Министерство обороны Российской Федерации; Содержание ограничения (обременения): В соответствии с п. 1, 3 Статьи 47 Воздушного кодекса РФ от 19 марта 1997 г. №60-ФЗ, Приаэродромная территория устанавливается актом уполномоченного Правительством Российской Федерации федерального органа исполнительной власти в целях обеспечения безопасности полетов воздушных судов, перспективного развития аэропорта и исключения негативного воздействия оборудования аэродрома и полетов воздушных судов на здоровье человека и окружающую среду в соответствии с настоящим Кодексом, земельным законодательством, законодательством о градостроительной деятельности с учетом требований законодательства в области обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения. На приаэродромной территории выделяются семь подзон, в которых устанавливаются ограничения использования объектов недвижимости и осуществления деятельности.; Реестровый номер границы: 78:00-6.555; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

		документу: Приаэродромная территория аэродрома совместного базирования «Пушкин»; Тип зоны: Охранная зона транспорта

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:42:1812413:2002/1				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	70866.17	118062.17	-	0.1
2	70869.39	118063.16	-	0.1
3	70870.16	118063.38	-	0.1
4	70870.94	118063.72	-	0.1
5	70871.72	118064.05	-	0.1
6	70897.18	118075.72	-	0.1
7	70903.52	118077.5	-	0.1
8	70905.19	118077.95	-	0.1
9	70906.64	118078.62	-	0.1
10	70908.3	118079.39	-	0.1
11	70909.08	118079.84	-	0.1
12	70912.08	118080.51	-	0.1
13	70913.64	118080.95	-	0.1
14	70915.2	118081.51	-	0.1
15	70916.76	118082.17	-	0.1
16	70918.2	118082.95	-	0.1
17	70919.53	118083.84	-	0.1
18	70920.87	118084.84	-	0.1
19	70922.09	118086.07	-	0.1
20	70923.2	118087.29	-	0.1
21	70924.21	118088.51	-	0.1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

1	2	3	4	5
22	70925.09	118089.96	-	0.1
23	70925.55	118090.8	-	0.1
24	70925.38	118090.86	-	0.1
25	70922.66	118089.58	-	0.1
26	70922.04	118088.52	-	0.1
1	70866.17	118062.17	-	0.1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

19.06.2025г. № КУВИ-001/2025-125786579	
Кадастровый номер:	78:42:1812413:2002

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:42:1812413:2002/2

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	70937.73	118082.07	-	0.1
2	70938.79	118085.11	-	0.1
3	70936.26	118086.25	-	0.1
4	70930.09	118089.02	-	0.1
5	70928.17	118089.88	-	0.1
6	70925.38	118090.86	-	0.1
7	70922.66	118089.58	-	0.1
8	70922.04	118088.52	-	0.1
9	70799.59	118030.76	-	0.1
10	70832.25	117974.92	-	0.1
11	70834.26	117971.63	-	0.1
12	70834.85	117970.55	-	0.1
13	70841.55	117974.83	-	0.1
14	70843.07	117974.81	-	0.1
15	70925.04	118029.33	-	0.1
16	70939.59	118040.59	-	0.1
17	70942.11	118042.7	-	0.1
18	70948.02	118046.7	-	0.1
19	70963.05	118054.67	-	0.1
20	70958.71	118059.89	-	0.1
21	70956.33	118062.67	-	0.1
1	70937.73	118082.07	-	0.1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

01 ОКТ 2025 № 01-26-2296/25-0-1

Рег. № 01-26-2296/25-0-0 от 30.09.2025

КГИОП СПб
№ 01-26-2296/25-0-1
от 01.10.2025

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

-
Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 190005 (индекс); Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ Измайловское (Субъект Российской Федерации, город)

наб Обводного Канала, д.118, к.17, литера А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана № Л040-00103-00/00404574 (№ лицензии) 15.02.2017 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: комплексные научные исследования в рамках разработки проектной документации на ремонт и реставрацию фасадов и крыши

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»)
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: Государственный контракт № ПД-19-2025
(дата и №)

Заключенный с: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 191023 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)

ул. Зодчего Росси, д.1-3
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно: - Задание КГИОП от 02.04.2025 № 01-21-944/25-О-2
- проектная документация «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А). Программа исследований, шифр: ПД-19-2025 ПИ
(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана)

Разработанной: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: № Л040-00103-00/00404574 (№ лицензии); 15.02.2017 (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации: 190005 (индекс); Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ Измайловское (Субъект Российской Федерации, город)

наб Обводного Канала, д.118, к.17, литера А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной: -
(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-														
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

-	-
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства

-
(дата и №)

Научное руководство: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(наименование документа, дата и N)

Технический надзор: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ) на осуществление технического надзора:

-
(дата и №)

ИНН	-														
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-	

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок **до «30» сентября 2026 года**

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Е.Е. Ломакина
Должность уполномоченного лица КГИОП	(Подпись) М.П.	(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)

" ____ " _____ 20 ___ г.

Исполнитель	Н.В. Ганус	8 (812) 710-45-68
	(ФИО)	(телефон)
	О.В. Данилова	8 (812) 710-48-76
	(ФИО)	(телефон)
	И.В. Степанов	8 (812) 710-45-58
	(ФИО)	(телефон)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____

Исх. №
Рег. № 01-26-2365/25-0-0 от 10.10.2025
№01-26-2365/25-0-1 от 14.10.2025

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Закрытое акционерное общество «СПБ-ПРОЕКТ»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

-
Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	7	8	1	6	1	7	4	4	3	8	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	8	0	0	3	9	6	0	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 191119 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)

ул. Роменская, д. 12
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана № Л040-00103-00/00402821 (№ лицензии); 12.03.2013 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: комплексные научные исследования в рамках разработки проектной документации на ремонт и реставрацию фасадов и крыши

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»
(в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»)
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения: Договор от 25.08.2025 № ПД-19-2025-СП
(Договор генподряда: Государственный контракт № ПД-19-2025 между ООО «МОДУЛЬ»
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: и Санкт-Петербургским государственным казенным учреждением «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»)
(дата и №)

Заключенный с: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Адрес места нахождения (места жительства)

190005	Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ Измайловское
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

наб Обводного Канала, д.118, к.17, литера А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Задание КГИОП от 02.04.2025 № 01-21-944/25-0-2 - проектная документация «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А). Программа исследований, шифр: ПД-19-2025 ПИ

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана)

Разработанной Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

№ Л040-00103-00/00404574	15.02.2017
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

190005	Санкт-Петербург, вн.тер. муниципальный округ Измайловское
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

наб Обводного Канала, д.118, к.17, литера А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной	-

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:	-

(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-													
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

-	-
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства -
(дата и №)

Научное руководство:	-

(должность, Ф.И.О.)

-
(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:	-

(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ) на осуществление технического надзора: -
(дата и №)

ИНН	-														
ОГРН/ОГРНИП	-													-	-

Адрес места нахождения организации	-	-
	(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
	-	
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок **до «30» сентября 2026 года**

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B Владелец **Ломакина Елена Евгеньевна** Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026	М.П.	**Е.Е. Ломакина**
Должность уполномоченного лица КГИОП	(Подпись)		(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное

руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)

" ____ " _____ 20 ___ г.

Исполнитель Н.В. Ганус 8 (812) 710-45-68

_____ _____

(ФИО) (телефон)

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

14.2.1. Историческая иконография.

Аннотированный список иллюстраций

Илл. 1. Генеральный план Ингерманландии 1749 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_ingria-1749/.

Илл. 2. Карта Царскосельского уезда 1808 года.
[Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_carskoselskiy-1808/?y=59.725983&x=30.390352.

Илл. 3. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга 1817 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1817/?y=59.720349&x=30.391382.

Илл. 4. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_schubert-guberniya/?y=59.725053&x=30.390610.

Илл. 5. Семитопографическая карта окрестности Ст.-Петербурга 1840 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_semitopo-spb-1840/?y=59.725465&x=30.390867.

Илл. 6. План города Царскаго Села. Съемки 1846 г. ЦГИА СПб. ф.1205 оп.17 д.759. Л.2.

Илл. 7. План г. Царского Села с окрестностями, 1858. Масштаб 200 сажен в дюйме. Из кн.: Н.И. Цылов Атлас города Царского Села, 1857г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1418575_59.724962,30.390200.

Илл. 8. План императорских садов и парков в Царском Селе. 1858. Из кн.: Н.И. Цылов Атлас города Царского Села, 1857г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14185810_59.724962,30.390200.

Илл. 9. План города Царского Села, хромолитографированный при Картографическом Заведении Военно-Топографического Отдела Главного Штаба. 1867. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1418672_59.724956,30.390372.

Илл. 10. Район Царского Села, Павловска и Пулково. Военно-топографическая карта, верстовка. 1888 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1892gub_6/.

Илл. 11. План города Царского Села, хромолитографированный при Картографическом Заведении Военно-Топографического Отдела Главного Штаба. 1867. Исправленный в 1897 году. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14189713_59.725643,30.390930.

Илл. 12. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1909gash/?y=59.724641&x=30.391210.

Илл. 13. План Города Царского Села. Из кн.: Вильчковский, Сергей Николаевич. Царское Село: Путеводитель. - Санкт-Петербург: т-во Р. Голике и А. Вильборг, [1910]. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14191023_59.725497,30.390908.

Илл. 14. Довоенная топографическая карта Эстонии 1938 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-europe_estonia_topo-2km-1938/?y=59.725594&x=30.389150.

Илл. 15. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 - 1942. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/?y=59.725529&x=30.390609.

Илл. 16. План г. Пушкина. Составлен 1937 г. и отпечатан Картографической частью ОВТС Штаба Ленинградского фронта ок. 1944 г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1419445_59.725497,30.390908.

Илл. 17. План Пушкинского парка. На основе документации по реставрационным работам: «План границ объекта культурного наследия федерального значения Пушкинский дворцово-парковый ансамбль». 1970-е годы. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14197532_z17_59.725497,30.390908.

Илл. 18. Спутниковый снимок окрестностей Ленинграда - Сосновый Бор, Ломоносов, Петергоф, Пушкин, Павловск. Снимок сделан с американского спутника 16 июля 1982 года. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14198219_z16_59.725205,30.391166.

Илл. 19. Спутниковый снимок Пушкина. Снимок сделан 5 мая 2003 года. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1420035_z17_59.725359,30.390522.

Илл. 20. Звонница при первоначальном временном храме. Из книги «Описание Феодоровского Государева Собора» Товарищество Скоропечатни А.А. Левенсон. М., 1913. С. 10.

Илл. 21. Молебствие в присутствии Его Императорского Величества при закладке Феодоровского собора. Из книги «Описание Феодоровского Государева Собора». Тв-во. Скоропечатни А.А. Левенсон. М., 1913. С. 30.

Илл. 22. Церковь Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. Первоначальный проект храма. Арх. А.Н. Померанцев, 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.

Илл. 23. План подвального этажа. Эскизный проект архитектор А.Н. Померанцева. Июль 1909 г. Архив ГМЗ «Царское Село». Ед. хран. ЕД-124-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.

Илл. 24. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ. архит. С.П. Бург. Перспективный вид. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 109.

Илл. 25. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.архит. С.П.Бург. Южный фасад. Восточный фасад. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 111.

Илл. 26. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит.

С.П.Бург. Западный фасад. План 1-го этажа. РазрезЕжегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 110.
Илл. 27. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ. архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 112.
Илл. 28. Император Николай II с членами семьи у Федоровского собора. 17 мая 1909 г. (возможно не точная). ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.17470.
Илл. 29. Чертеж «Пещерная церковь Федоровского городка». Архитектор В.А. Покровский. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3180-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502014.
Илл. 30. Рисунок. Стенная роспись церкви. С Архангелом Михаилом на коне. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-312-XI. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=474239.
Илл. 31. Чертеж «Пещерная церковь собственных его величества конвоя и сводного пехотного полка». Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3177-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502074.
Илл. 32. Чертеж. Фонарь входа нижних чинов и два варианта фонаря Царской лестницы в пещерной церкви. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3181-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502018.
Илл. 33. Чертеж. Варианты медных фонарей в Пещерной церкви. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502050.
Илл. 34. Чертеж. Орнамент росписей стен Федоровского городка. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3201-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=473250.
Илл. 35. Картина «Вид Федоровского собора в Царском Селе». 1916 г. Ед. хран. ЕД-918-Х. Картина «Вид Федоровского собора». XX в. Ед. хран. ЕД-919-Х. Музей «Царское Село». [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=476407; https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=476483.
Илл. 36. "Царский вход в Собор. [Фёдоровский Государев собор в Царском Селе]" картина работы М. Кирсанова, открытка. 1910-е. Музей «Петергоф». Ед. хран. ПДМП 5619-от. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=27227611.
Илл. 37. Император Николай II, Императрица Александра Феодоровна, архитектор В.А. Покровский на строительстве Феодоровского собора. Фото 1912 г. [Электронный ресурс] URL: https://samoderzhavnaya.ru/pages/krestniy_hod_

tsarevicha_alexiya_12_08_2011.

Илл. 38. Поднятие колокола в звонницу церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. 10 февраля 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-8. Ед.хр.7042.

Илл. 39. Колокол, установленный на стропилах, перед поднятием в звонницу церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. 10 февраля 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12600.

Илл. 40. Общий вид собора с южной стороны. 20.08.1912. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12595.

Илл. 41. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 98.

Илл. 42. Внешний вид собора с юго-западной стороны. 20.08.1912. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12596.

Илл. 43. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 99.

Илл. 44. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 100.

Илл. 45. Вход в церковь Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка с западной стороны. 20 августа 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12594.

Илл. 46. Солдаты около церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка в день освящения главного престола верхнего храма. 20 августа 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-8. Ед.хр.7047.

Илл. 47. Внешний вид собора с юго-восточной стороны. [1912-1913]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12602.

Илл. 48. Царское Село. Феодоровский Государев собор. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 49. Император Николай II и члены императорской фамилии выходят из дверей собора (с восточной стороны). [1912-1913]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12605.

Илл. 50. Царская семья в Федоровском городке. 1912. Сайт Институт Петербурга. [Электронный ресурс] URL: https://institutspb.ru/articles/carskaya-semya-v-fedorovsom-gorodke.

Илл. 51. Великий князь Павел Александрович выходит из Федоровского собора.

[1913 г.]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14442.

Илл. 52. Царское Село. Торжественная посадка деревьев перед собором. 1912-1914 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 53. Царское Село. Торжественная посадка деревьев перед собором. 1912-1914 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 54. Группа духовенства у здания Федоровского собора иконы Божией Матери в день полкового праздника. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14493.

Илл. 55. Офицеры полка приветствуют выходящих из Федоровского собора иконы Божией Матери членов императорской фамилии. 22 марта 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-17. Ед.хр.14101.

Илл. 56. Офицеры полка приветствуют императрицу Александру Федоровну и ее дочерей у Федоровского собора иконы Божией Матери. 22 марта 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-17. Ед.хр.14102.

Илл. 57. Император Николай II с сопровождающими лицами направляется к строю полка в день полкового праздника около Федоровского собора иконы Божией Матери. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14485.

Илл. 58. Император Николай II у входа в Федоровский собор иконы Божией Матери в день полкового праздника. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14482.

Илл. 59. Императрица Александра Федоровна и ее дочери выходят из Федоровского собора иконы Божией Матери после богослужения в честь праздника полка. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14478.

Илл. 60. Царское Село. Феодоровский Государев собор. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 61. Крестный ход у Феодоровского собора. 1912-1916 гг. Ателье «К.Е. фон Ган и Кº». [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1711009.

Илл. 62. Император Николай II на празднике полка у Федоровского собора иконы Божией Матери. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14481.

Илл. 63. Общий вид собора. 23.04.1914. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14490

Илл. 64. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-564-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084210.

Илл. 65. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г.

Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-541-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084116.
Илл. 66. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-553-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084130.
Илл. 67. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-560-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084213.
Илл. 68. Царское Село. Феодоровский собор. Открытка. Павлович А. После 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-1526-XIX. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=10518140.
Илл. 69. Царское Село. Подземная молельня царицы в Феодоровском соборе. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.
Илл. 70. Фонарь Максимова в парке у Федоровского собора. Юго-восточная сторона собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/129449.
Илл. 71. Вид на Федоровский собор. Юго-восточная сторона собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4210.html.
Илл. 72. Вид на Федоровский собор. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4173.html.
Илл. 73. Вид на Федоровский собор. Западный фасад собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4086.html.
Илл. 74. Церковь Сводно-пехотного полка. 1912-1914 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/276358.
Илл. 75. Фотография. Царский вход в Феодоровский Государев собор. 1914 г. Историко-литературный музей города Пушкина. Ед. хран. ДОК-27/3. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=58881462.
Илл. 76. Изображение Феодоровского Государева собора в Царском Селе с надписью "Церковь в старом русском стиле в окрестностях Петербурга". С фотографии К. Буллы. Конец XIX - начало XX вв. Историко-литературный музей города Пушкина. Ед. хран. ФОТ-1765. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=19460488.
Илл. 77. Испытание автомобильных саней "Русско-Балтийский" Тип С 24/40 НР. 22.02.1915 г. РГАКФД. Шифр: 5-6589 ч/б.

Илл. 78. Испытание автомобильных саней "Русско-Балтийский" Тип С 24/40 НР. 22.02.1915 г. РГАКФД. Шифр: 5-5271 ч/б.
Илл. 79. Феодоровский Государев собор. 1915-1915 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/145975.
Илл. 80. Ктитор Феодоровского Государева собора Д.Н.Ломан с сыном Юрием. 1916 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/133881.
Илл. 81. Уголок Феодоровского Государева собора. Фотография. Начало XX века. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-562-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084116.
Илл. 82. У Иконостас в Феодоровском Государевом соборе. Фотография. Начало XX века. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-561-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084206.
Илл. 83. Феодоровский собор. 1942 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2436329.
Илл. 84. Федоровский собор. Северо-восточная сторона. Фото 1941-1942 гг.
Илл. 85. Вид на Федоровский собор, пострадавший от бомбардировок. 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31881.
Илл. 86. Вид на Федоровский собор, пострадавший от бомбардировок. 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31878.
Илл. 87. Федоровский собор, пострадавший от снарядов. 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31860.
Илл. 88. Феодоровский собор. Фото 1941-1943 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/117719.
Илл. 89. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 17).
Илл. 90. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 18).
Илл. 91. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 19).
Илл. 92. Феодоровский собор. 1942 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2436330.
Илл. 93. Федоровский собор. Юго-восточная сторона. Фото 1947 г. [Электронный ресурс] URL: http://fotki.yandex.ru/users/natalya-ugliadelckina/view/490536.
Илл. 94. Федоровский собор. Фрагмент восточного фасада. Фото 1947 г. [Электронный ресурс] URL: http://fotki.yandex.ru/users/natalya-

ugliadelckina/view/490537.

Илл. 95. Федоровский Государев собор. Западный фасад. [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/palomnik/.

Илл. 96. Бывший Федоровский собор. Юго-восточная сторона. Фото 1961-1970 гг. Автор Е.П. Злобин. [Электронный ресурс] URL: http://www.artgnezdo.com/site/alexey/slova/proza/xleb-uderzhaniya?nggpage=7/.

Илл. 97. Вид на Феодоровский собор от Феодоровского городка. 1965-1967 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/718058.

Илл. 98. Федоровский собор. Северо-восточная сторона. Фото 1971-1973 гг. [Электронный ресурс] URL: http://auto.mail.ru/media/photo/25884/165287/.

Илл. 99. Вид разрушенной стены Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236313.

Илл. 100. Вид отбитой мозаики в абсиде Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, художник Н.С.Емельянов, мозаичист В.А.Фролов, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236312.

Илл. 101. Вид разрушенного северного входа Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236308.

Илл. 102. Вид разрушенной восточной стены Федоровского собора, в центральной абсиде мозаика Господь Вседержитель (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, художник Н.С.Емельянов, мозаичист В.А.Фролов, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236310.

Илл. 103. Феодоровский собор. 1975-1980 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2174560.

Илл. 104. Пушкин. Федоровский собор со стороны дороги от Царского вокзала к Александровскому дворцу. 1977 г. [Электронный ресурс] URL: https://smartik.ru/pushkin/post/118534103.

Илл. 105. Феодоровский Государев собор. 1980-1985 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1450550.

Илл. 106. Царское Село. Феодоровский собор. 1984 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/126408.

Илл. 107. «Фрагмент перед лестницей на хоры». Фото 1985 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 5. Архив прихода Федоровского собора.

Илл. 108. Вид Федоровского собора в процессе реставрации. Архитектор В.А. Покровский, 1909 - 1912 г.г. июнь 1987 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-149. Ед.хр.202466.

Илл. 109. Вид Федоровского собора в процессе реставрации. Архитектор В.А.

Покровский, 1909 - 1912 г.г. июнь 1987 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-149. Ед.хр.202465.

Илл. 110. Восточная часть северного фасада. Фото 1987 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 8. Архив прихода Федоровского собора.

Илл. 111. «Цементные отливки колонок для апсид». Фото 1987 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 8. Архив прихода Федоровского собора.

Илл. 112. Федоровский собор. Вариант. Вид одетого в строительные леса собора. Шувалов А. Ф. 1990 г. ГМИ СПб Инв.№-II-Б-39661 ф. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=56409263.

Илл. 113. Феодоровский собор. 1992 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1238959.

Илл. 114. Федоровский собор. Фото 1992 г. [Электронный ресурс] URL: http://Retro View of Mankind & Habitad/.

Илл. 115. Федоровский собор. Фото 1992 г. [Электронный ресурс] URL: http://Retro View of Mankind & Habitad/.

Илл. 116. Фото сюжетное. Донские казаки на открытии бюста Николаю II у Феодоровского Государева собора, в городе Пушкин (Царское Село). 17.07.1993 г. Новочеркасский музей истории донского казачества. НМИДК КП 28740. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=70052253.

Илл. 117. Фотография. Установка памятника императору Николаю II в Федоровском городке (Феодоровский Собор). 1993 г. Литературный музей г. Пушкина. Ед. хран. ФОТ-800. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35299117

Илл. 118. В день памяти Николая II у Феодоровского государева собора. 18 мая 1993 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-134. Ед.хр.179923.

Илл. 119. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 120. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 121. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 122. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 123. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 124. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия.2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 125. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 126. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного

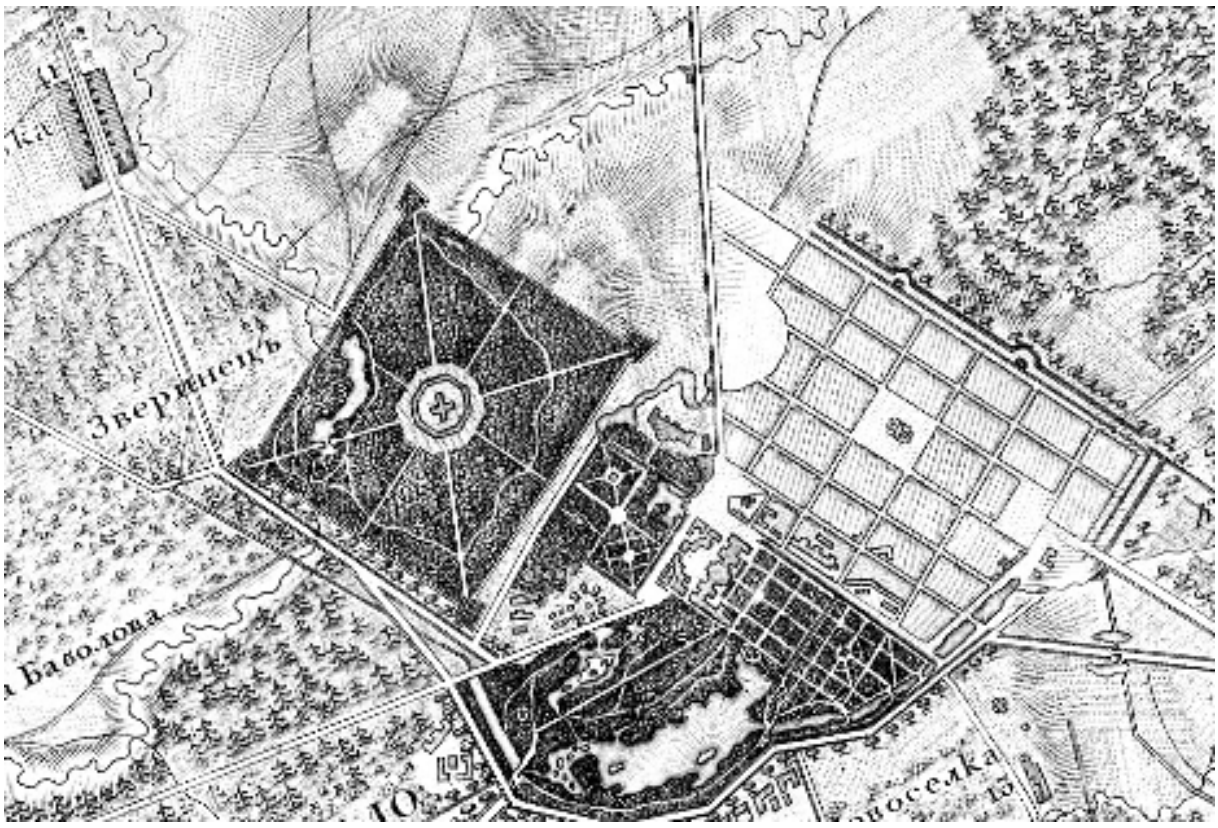
наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.
Илл. 127. Фотография. «Феодоровский Государев собор» с выставки Алексеева Николая Андреевича «Храмы Петербурга». 2000 г. ПКМ КОФ-2588/18. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=51578438.

Илл. 128. Обложка книги «Храмовое зодчество А. В. Щусева». 2013 г.

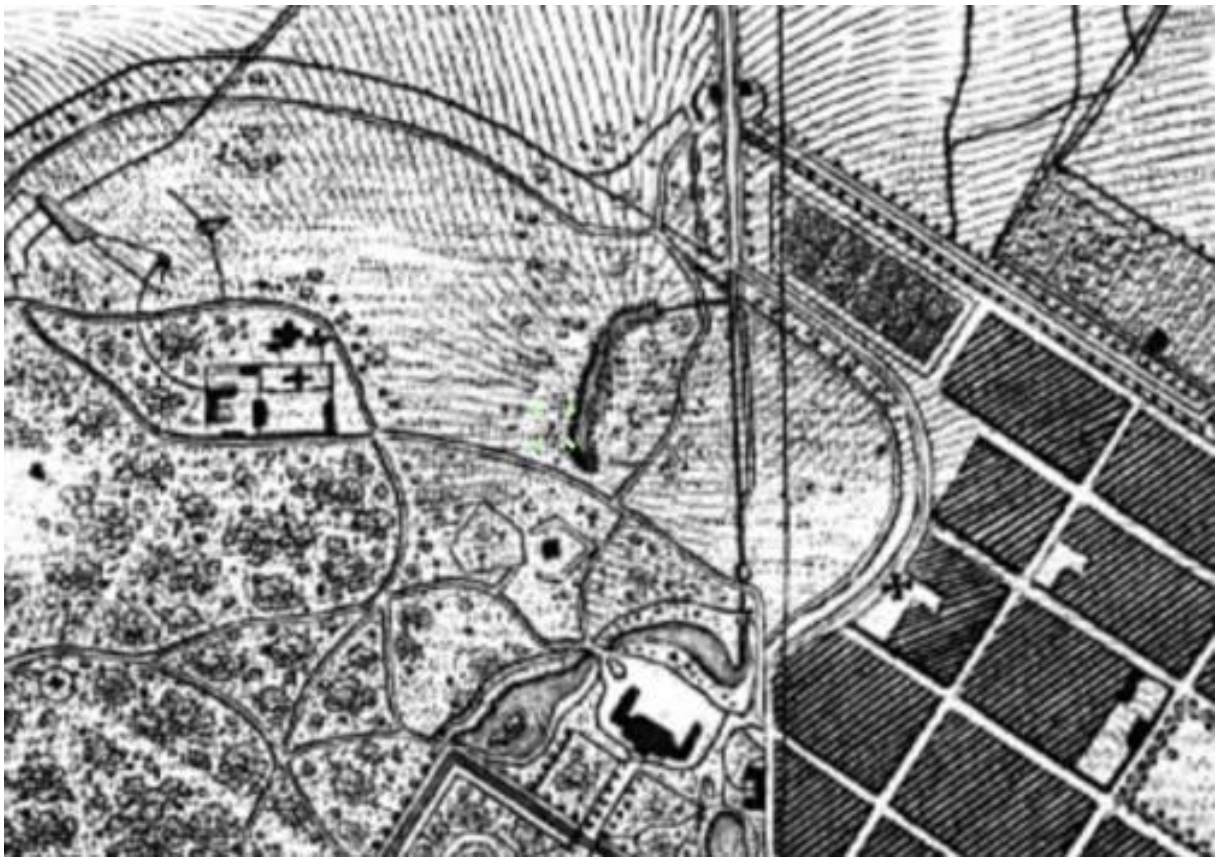
Илл. 129. Фотография 2019 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.
Илл. 130. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 131. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 132. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 133. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 134. Общший вид. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 135. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 136. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 137. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.
Илл. 138. Здание Верхних торговых рядов. Москва. Автор арх. А.Н. Померанцев. [Электронный ресурс] URL: https://foto-history.livejournal.com/12935690.html.
Илл. 139. Здание государственного банка в Нижнем Новгороде. Архитектор В.А. Покровский. 1911-1913 гг. [Электронный ресурс] URL: https://tonkosti.ru/.
Илл. 140. Церковь в м. Геленджик, близ Новороссийска. В.А. Покровский, академ. архит. С.П. Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 103.
Илл. 141. Монастырь свт. Василия Великого в г. Овруче. Проект келейного корпуса. Архитектор В.Н. Максимов. 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.pravenc.ru/text/2561684.html
Илл. 142. Проект церкви-памятника. В.Н. МАКСИМОВ. Отчетная выставка высш. худож. училища за 1911 г. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 170.
Илл. 143. Проект Патриаршей ризницы и Синодальной библиотеки в Московском кремле. В.Н. МАКСИМОВ. Отчетная выставка Высш. Худож. Училища за 1911 г. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 173.

Илл. 1. Генеральный план Ингерманландии 1749 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_ingria-1749/.

Илл. 2. Карта Царскосельского уезда 1808 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_carskoselskiy-1808/?y=59.725983&x=30.390352.



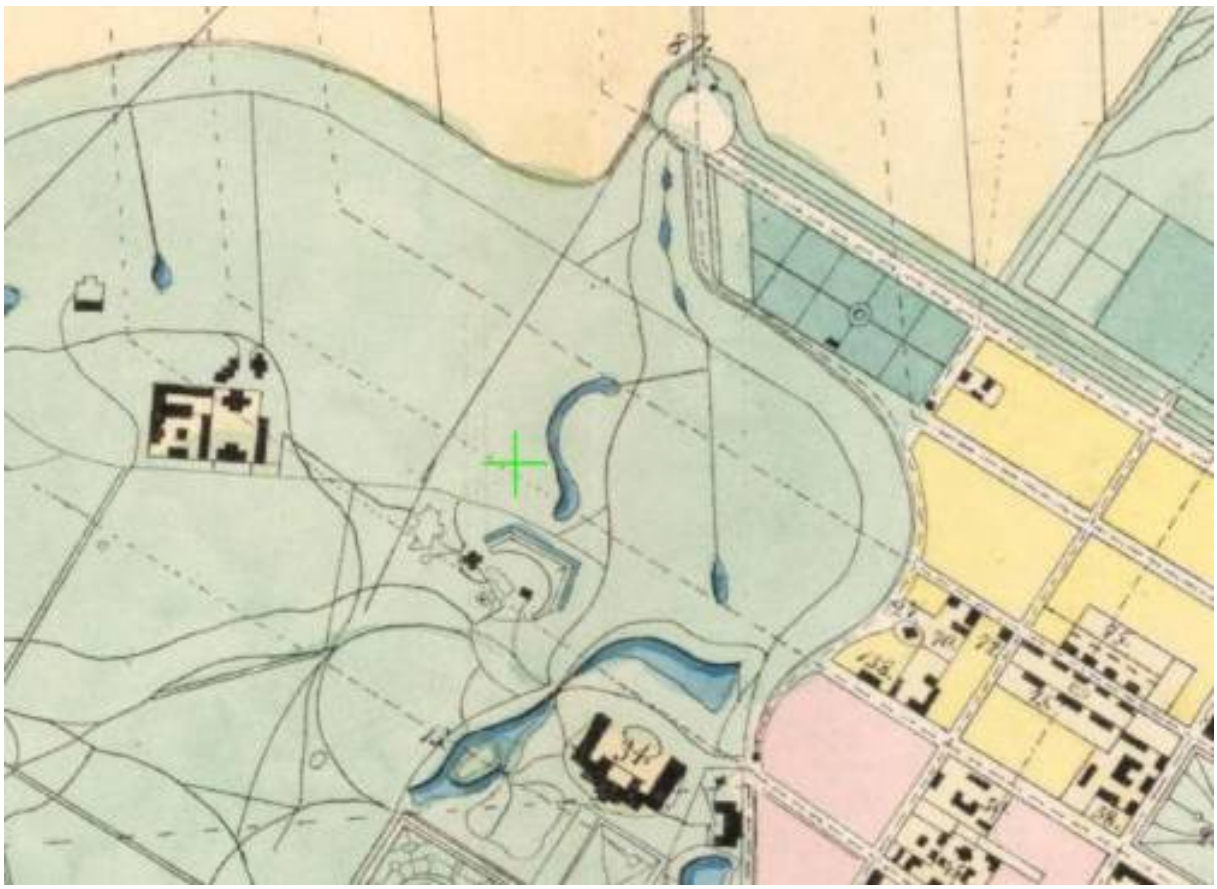
Илл. 3. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга 1817 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1817/?y=59.720349&x=30.391382.



Илл. 4. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_schubert-guberniya/?y=59.725053&x=30.390610.

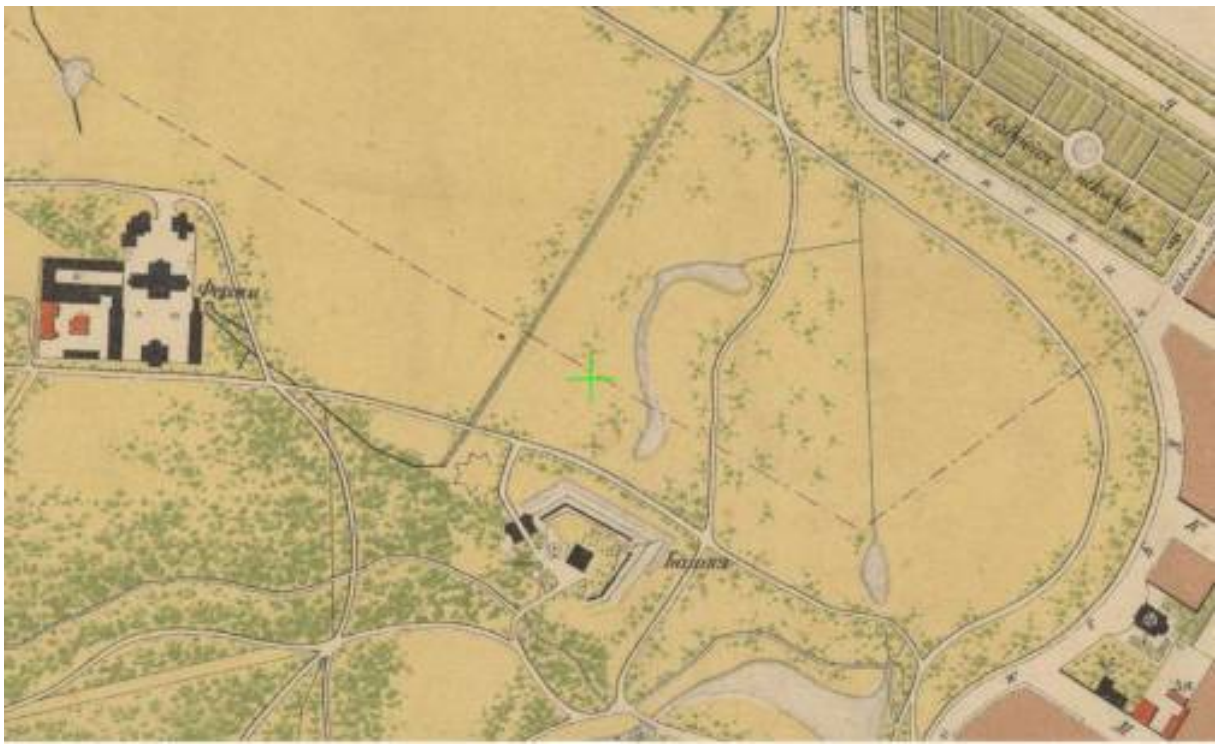
Илл. 5. Семитопографическая карта окрестности Ст.-Петербурга 1840 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_semitopo-spb-1840/?y=59.725465&x=30.390867.

Илл. 6. План города Царскаго Села. Съемки 1846 г. ЦГИА СПб. ф.1205 оп.17 д.759. Л.2.



Илл. 7. План г. Царского Села с окрестностями, 1858. Масштаб 200 сажен в дюйме. Из кн.: Н.И. Цылов Атлас города Царского Села, 1857г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1418575_59.724962,30.390200.

Илл. 8. План императорских садов и парков в Царском Селе. 1858. Из кн.: Н.И. Цылов Атлас города Царского Села, 1857г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14185810_59.724962,30.390200.



Илл. 9. План города Царского Села, хромолитографированный при Картографическом Заведении Военно-Топографического Отдела Главного Штаба. 1867. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1418672_59.724956,30.390372.

Илл. 10. Район Царского Села, Павловска и Пулково. Военно-топографическая карта, верстовка. 1888 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1892gub_6/.

Илл. 11. План города Царского Села, хромолитографированный при Картографическом Заведении Военно-Топографического Отдела Главного Штаба. 1867. Исправленный в 1897 году. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14189713_59.725643,30.390930.

Илл. 12. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_1909gash/?y=59.724641&x=30.391210.

Илл. 13. План Города Царского Села. Из кн.: Вильчковский, Сергей Николаевич. Царское Село: Путеводитель. - Санкт-Петербург: т-во Р. Голике и А. Вильборг, [1910]. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14191023_59.725497,30.390908.

Илл. 14. Довоенная топографическая карта Эстонии 1938 года. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-europe_estonia_topo-2km-1938/?y=59.725594&x=30.389150.

Илл. 15. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 - 1942. [Электронный ресурс] URL: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/?y=59.725529&x=30.390609.

Илл. 16. План г. Пушкина. Составлен 1937 г. и отпечатан Картографической частью ОВТС Штаба Ленинградского фронта ок. 1944 г. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1419445_59.725497,30.390908.

Илл. 17. План Пушкинского парка. На основе документации по реставрационным работам: «План границ объекта культурного наследия федерального значения Пушкинский дворцово-парковый ансамбль». 1970-е годы. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14197532_z17_59.725497,30.390908.

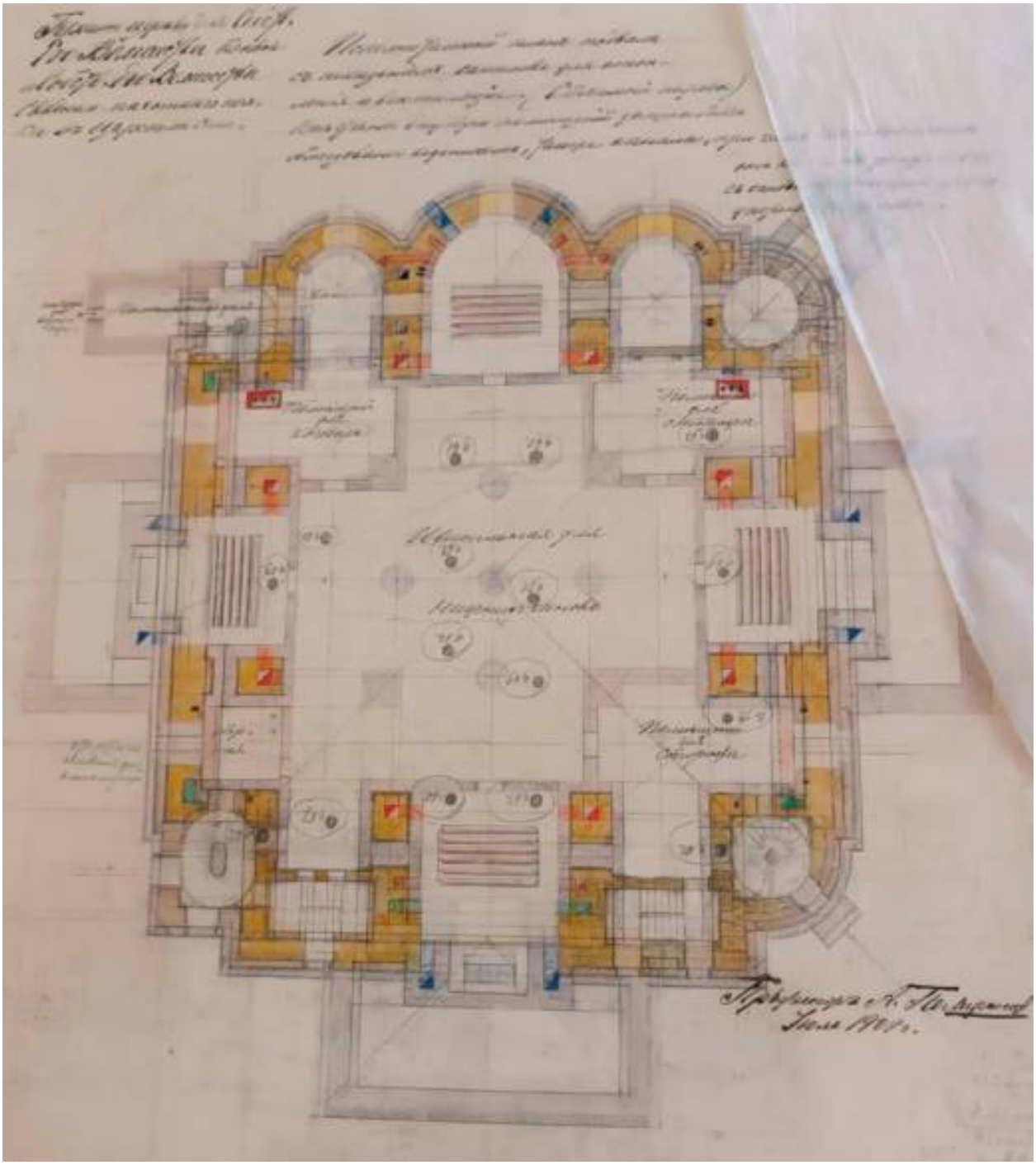
Илл. 18. Спутниковый снимок окрестностей Ленинграда - Сосновый Бор, Ломоносов, Петергоф, Пушкин, Павловск. Снимок сделан с американского спутника 16 июля 1982 года. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/14198219_z16_59.725205,30.391166.

Илл. 19. Спутниковый снимок Пушкина. Снимок сделан 5 мая 2003 года. [Электронный ресурс] URL: https://retromap.ru/1420035_z17_59.725359,30.390522.

Илл. 20. Звонница при первоначальном временном храме. Из книги «Описание Феодоровского Государева Собора» Товарищество Скоропечатни А.А. Левенсон. М., 1913. С. 10.

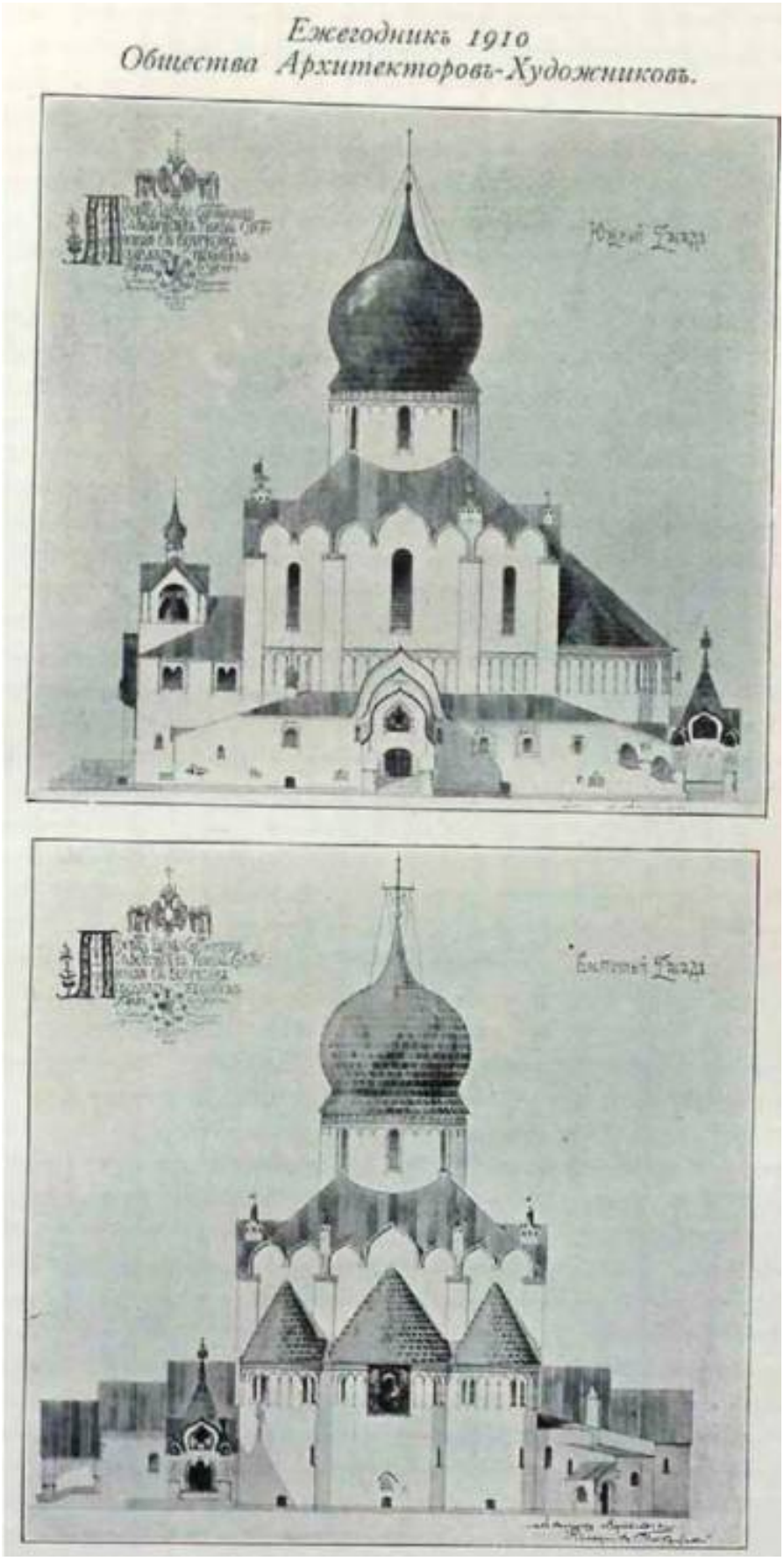
Илл. 21. Молебствие в присутствии Его Императорского Величества при закладке Феодоровского собора. Из книги «Описание Феодоровского Государева Собора». Тв-во. Скоропечатни А.А. Левенсон. М., 1913. С. 30.

Илл. 22. Церковь Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. Первоначальный проект храма. Арх. А.Н. Померанцев, 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.

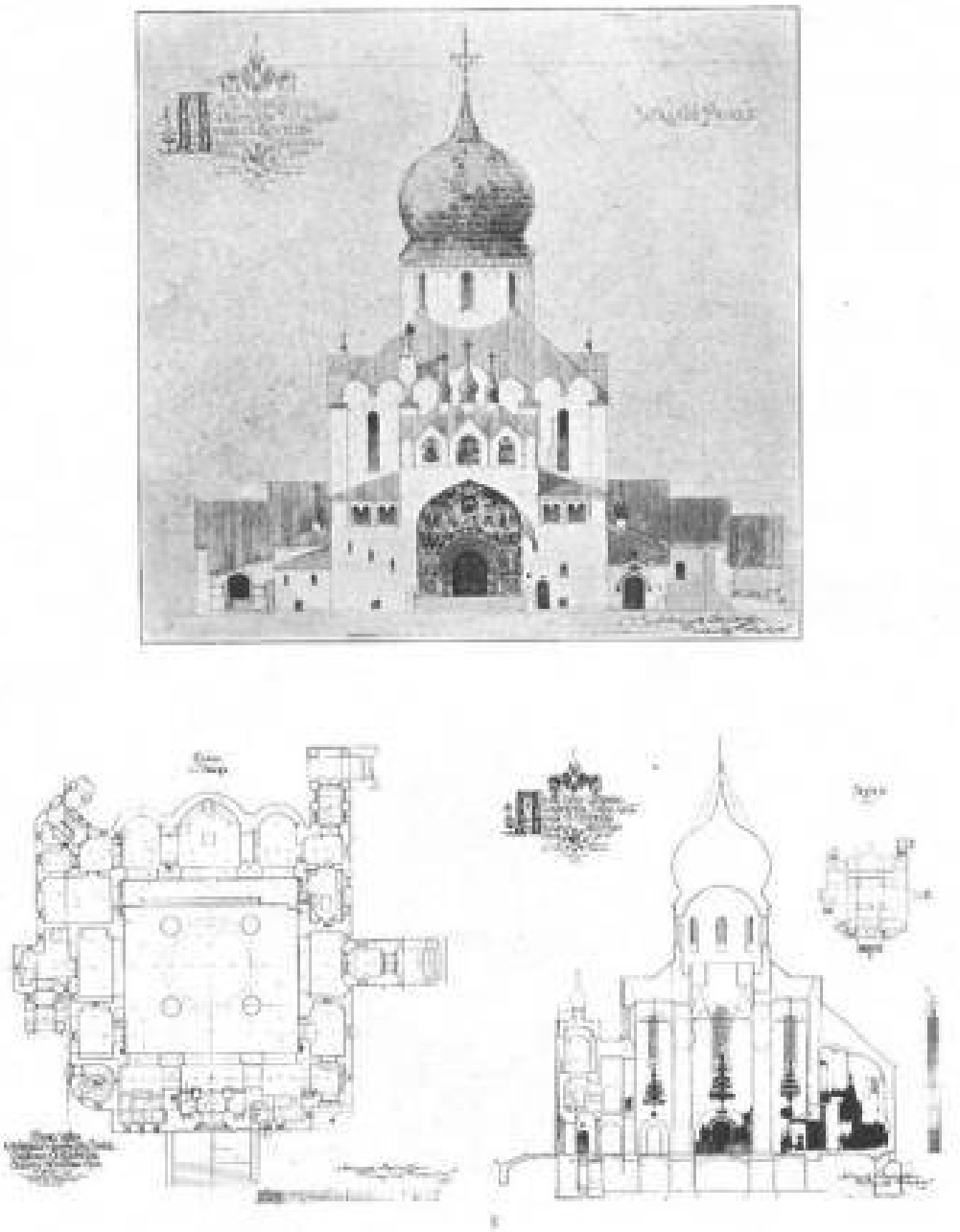


Илл. 23. План подвального этажа. Эскизный проект архитектор А.Н. Померанцева. Июль 1909 г. Архив ГМЗ «Царское Село». Ед. хран. ЕД-124-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.

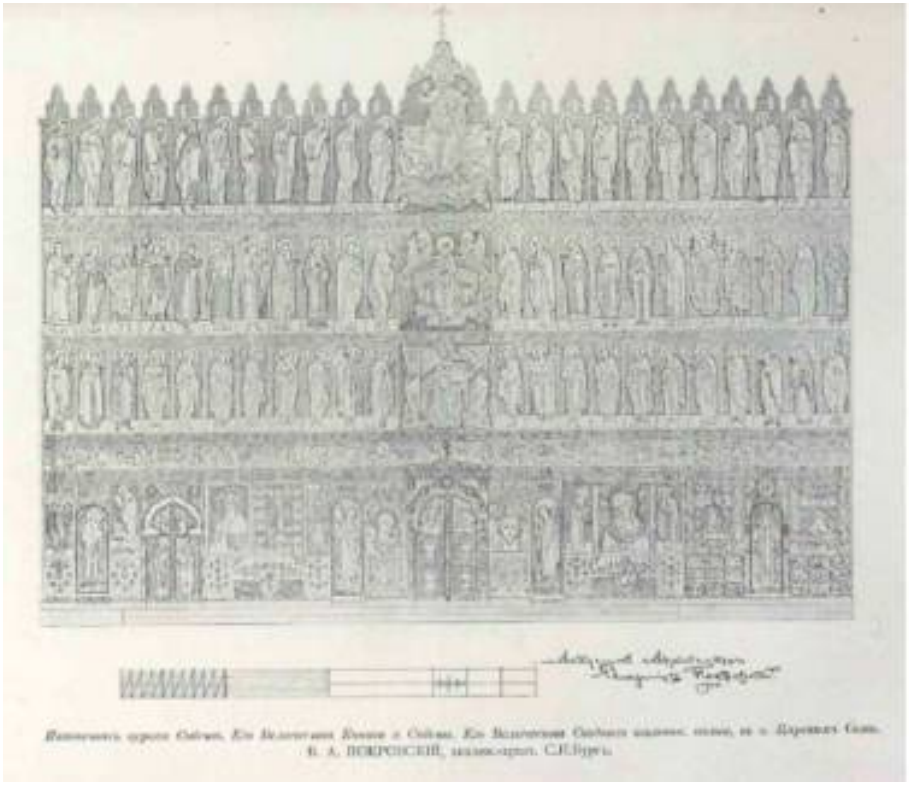
Илл. 24. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ. архит. С.П. Бург. Перспективный вид. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 109.



Илл. 25. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.архит. С.П.Бург. Южный фасад. Восточный фасад. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 111.

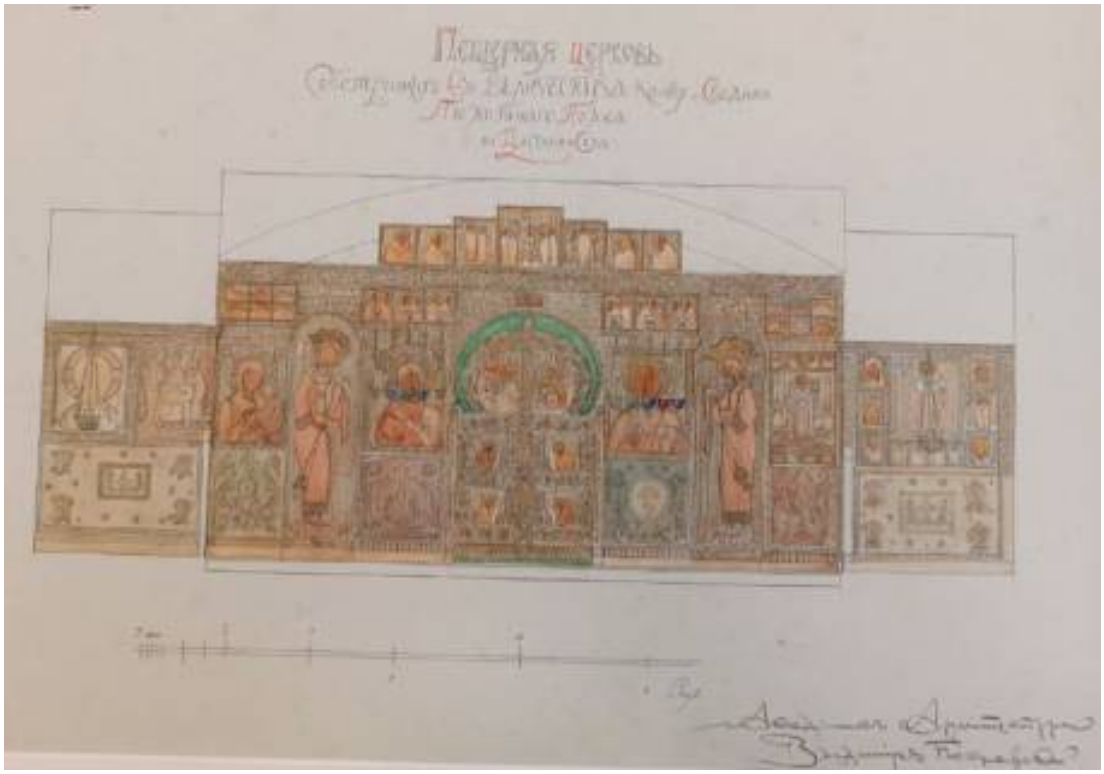


Илл. 26. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Западный фасад. План 1-го этажа. РазрезЕжегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 110.

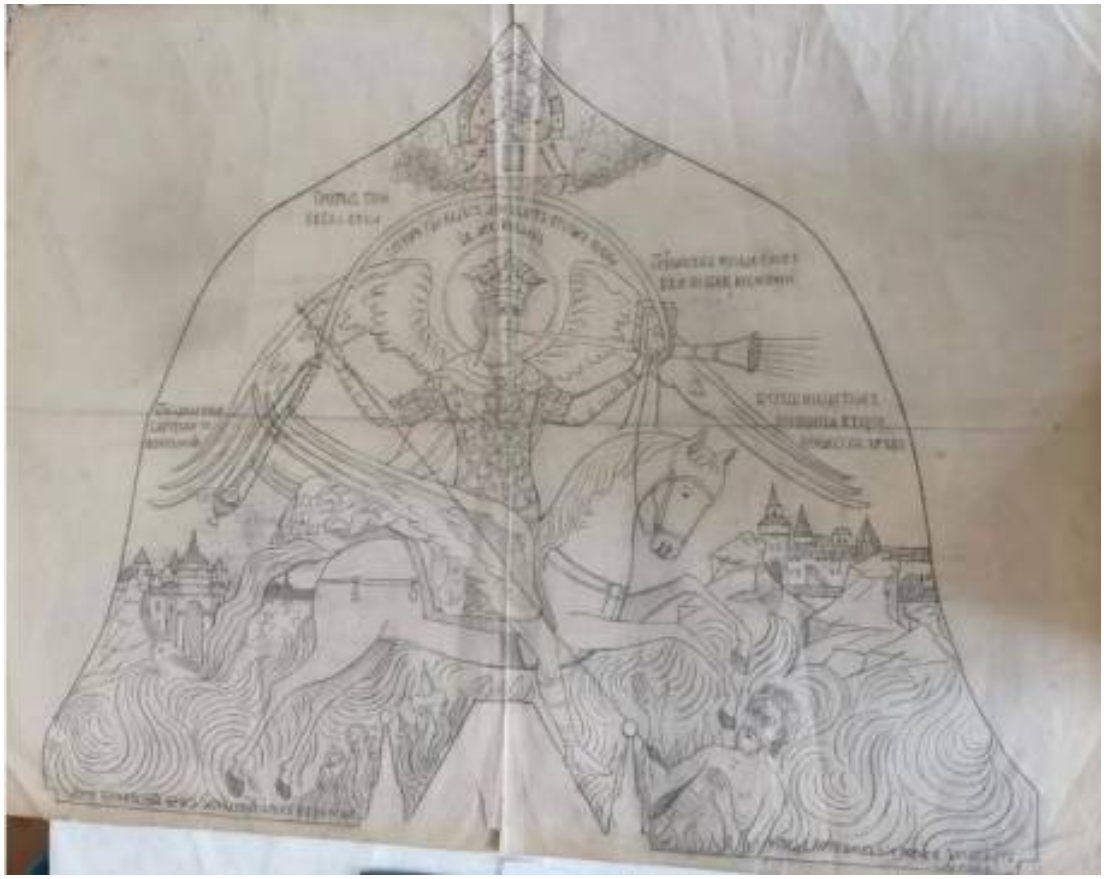


Илл. 27. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ. архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1910 г. Выпуск 5. С. 112.

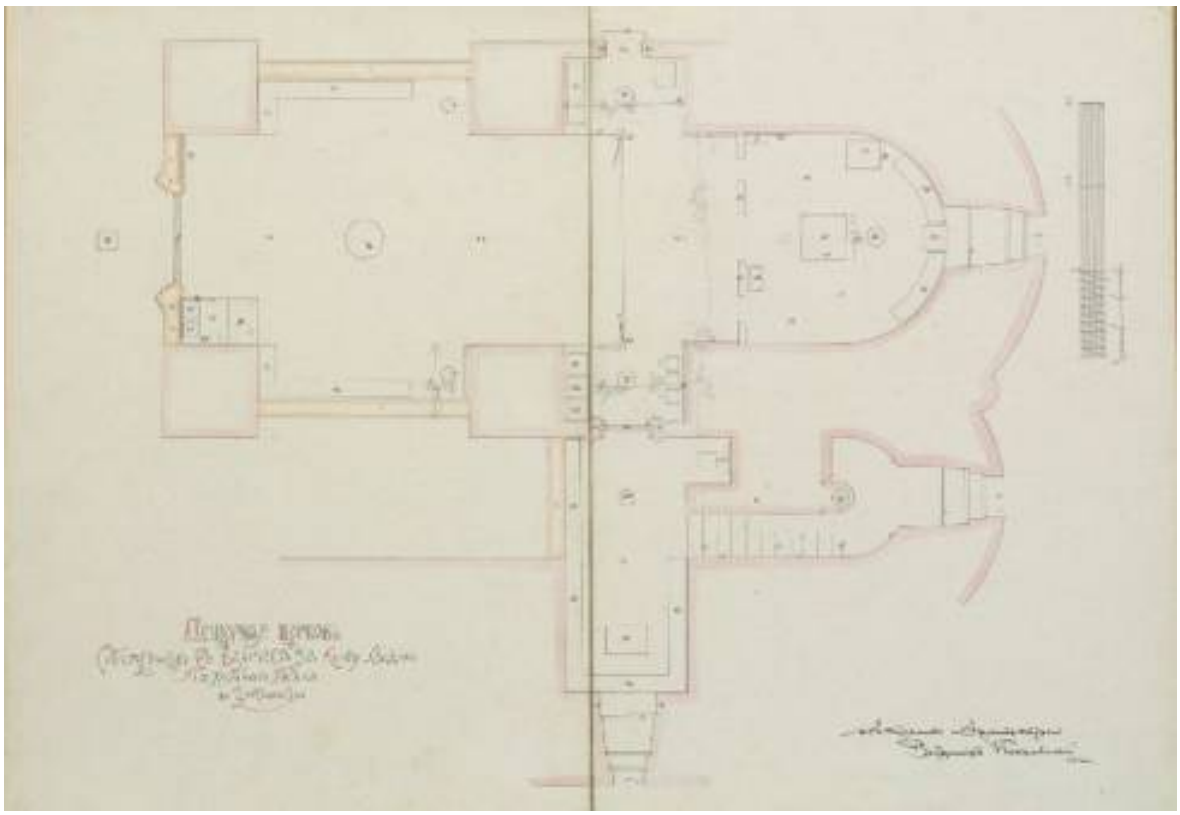
Илл. 28. Император Николай II с членами семьи у Федоровского собора. 17 мая 1909 г. (возможно не точная). ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.17470.



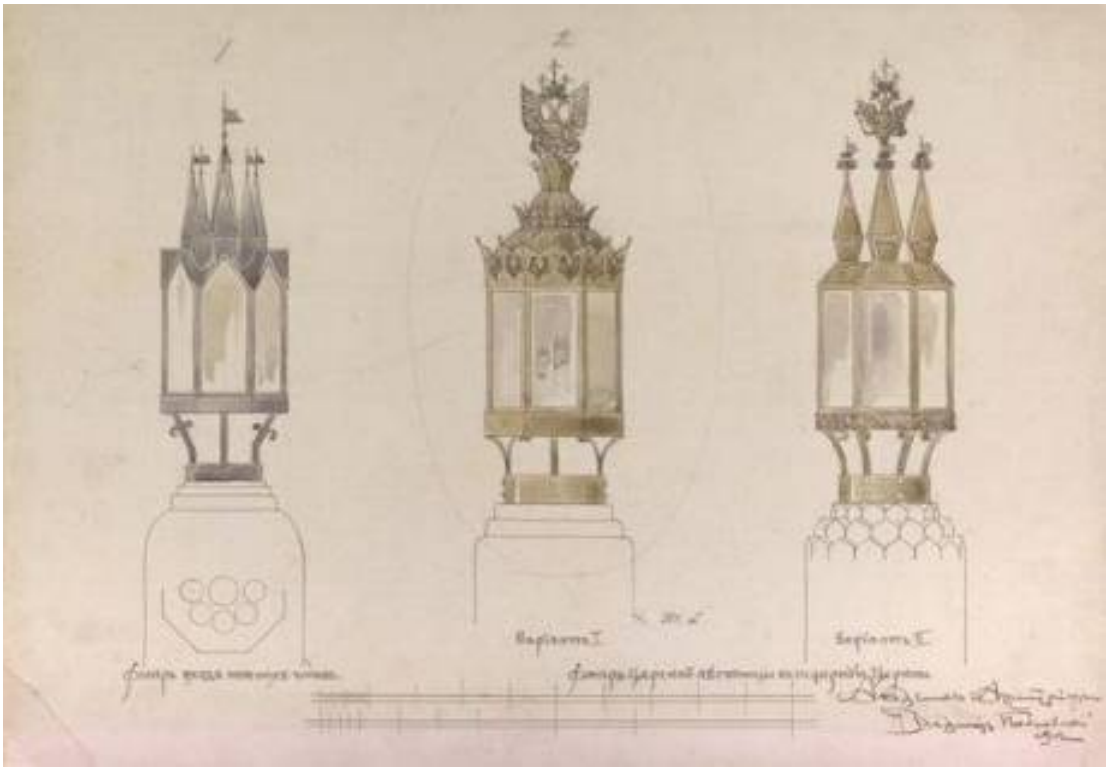
Илл. 29. Чертеж «Пещерная церковь Федоровского городка». Архитектор В.А. Покровский. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3180-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502014.



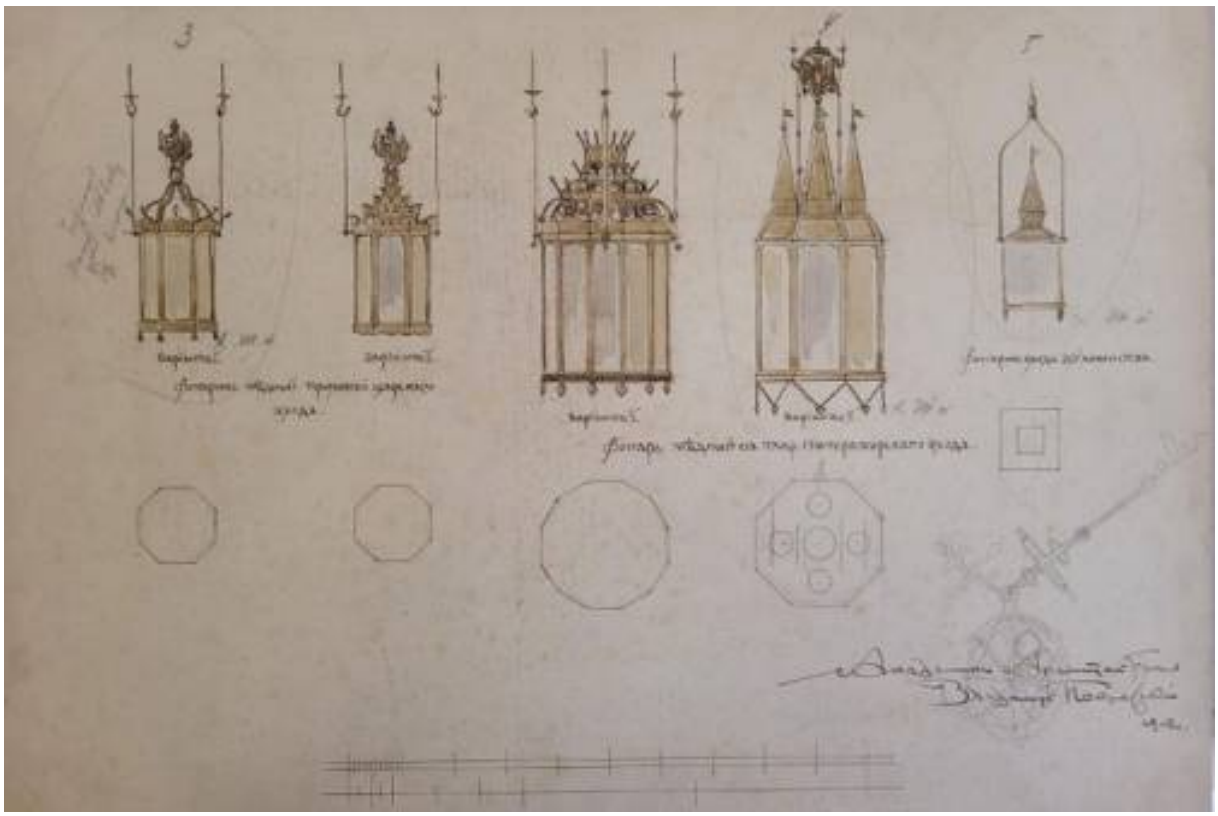
Илл. 30. Рисунок. Стенная роспись церкви. С Архангелом Михаилом на коне. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-312-XI. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=474239.



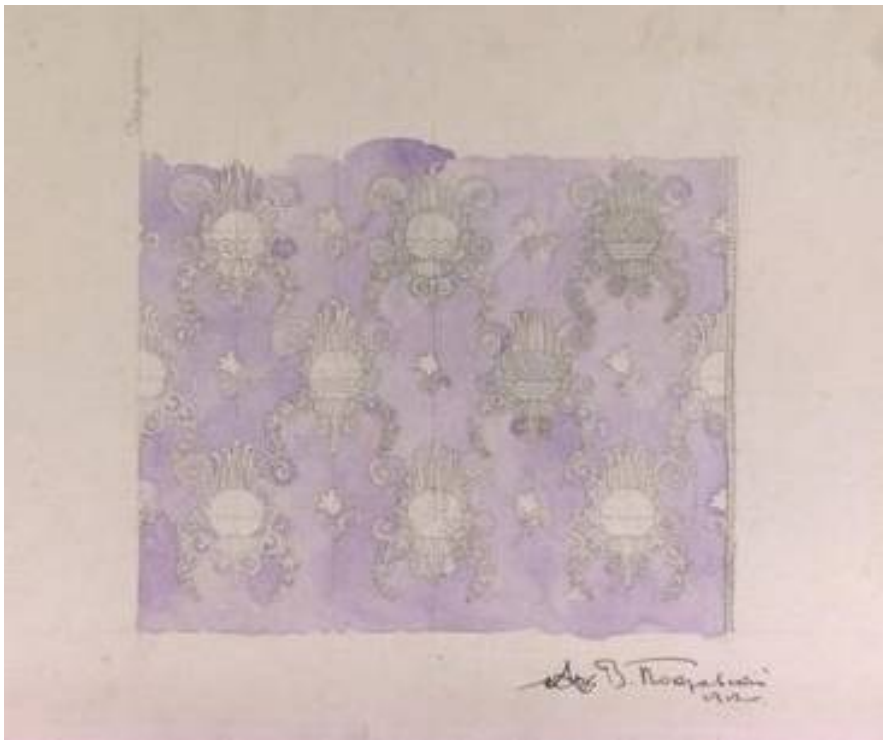
Илл. 31. Чертеж «Пещерная церковь собственных его величества конвоя и сводного пехотного полка». Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3177-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502074.



Илл. 32. Чертеж. Фонарь входа нижних чинов и два варианта фонаря Царской лестницы в пещерной церкви. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3181-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502018.



Илл. 33. Чертеж. Варианты медных фонарей в Пещерной церкви. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5502050.

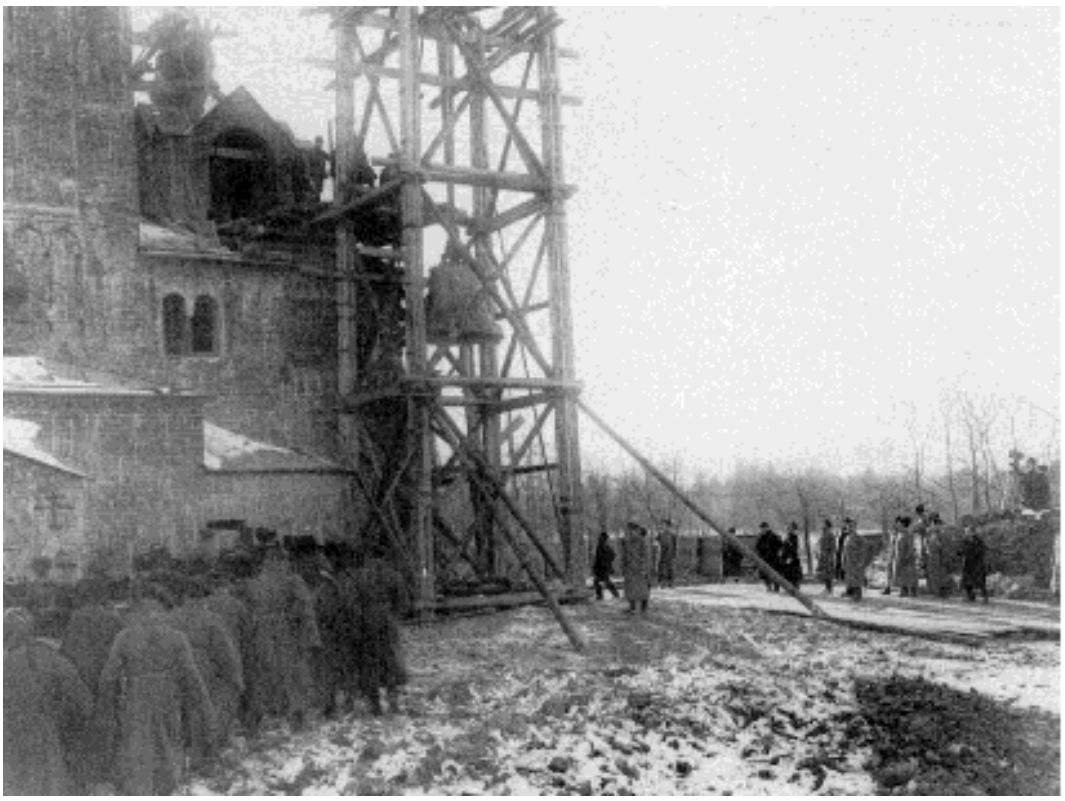


Илл. 34. Чертеж. Орнамент росписей стен Федоровского городка. Покровский Владимир Александрович. 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-3201-XIII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=473250.

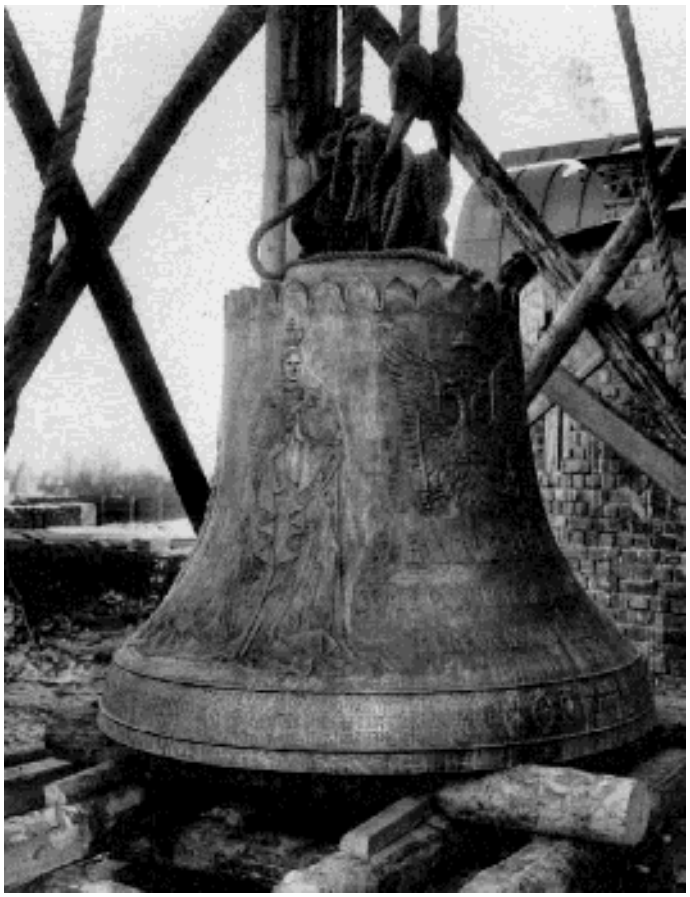
Илл. 35. Картина «Вид Федоровского собора в Царском Селе». 1916 г. Ед. хран. ЕД-918-Х. Картина «Вид Федоровского собора». XX в. Ед. хран. ЕД-919-Х. Музей «Царское Село». [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=476407; https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=476483.

Илл. 36. "Царский вход в Собор. [Фёдоровский Государев собор в Царском Селе]" картина работы М. Кирсанова, открытка. 1910-е. Музей «Петергоф». Ед. хран. ПДМП 5619-от. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=27227611.

Илл. 37. Император Николай II, Императрица Александра Феодоровна, архитектор В.А. Покровский на строительстве Феодоровского собора. Фото 1912 г. [Электронный ресурс] URL: https://samoderzhavnaya.ru/pages/krestniy_hod_tsarevicha_alexiya_12_08_2011.



Илл. 38. Поднятие колокола в звонницу церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. 10 февраля 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-8. Ед.хр.7042.



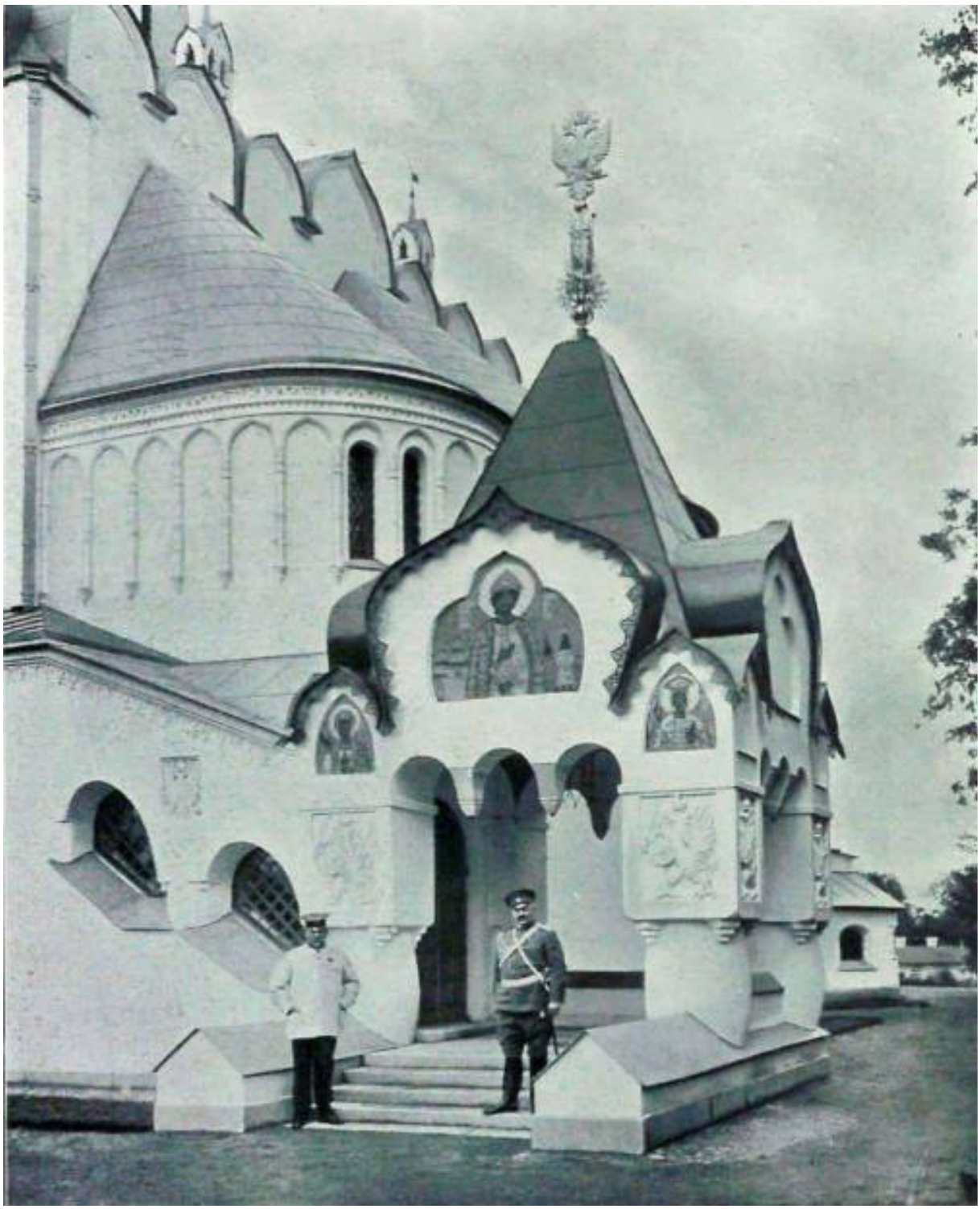
Илл. 39. Колокол, установленный на стропилах, перед поднятием в звонницу церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка. 10 февраля 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12600.

Илл. 40. Общий вид собора с южной стороны. 20.08.1912. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12595.

Илл. 41. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 98.

Илл. 42. Внешний вид собора с юго-западной стороны. 20.08.1912. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12596.

Илл. 43. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 99.



Илл. 44. Церковь Собств. Его Величества Конвоя и Собств. Его Величества Сводного пехотн. Полка в Царском Селе. В.А. Покровский, академ.-архит. С.П.Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 100.

Илл. 45. Вход в церковь Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка с западной стороны. 20 августа 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12594.

Илл. 46. Солдаты около церкви Собственных Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка в день освящения главного престола верхнего храма. 20 августа 1912 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-8. Ед.хр.7047.

Илл. 47. Внешний вид собора с юго-восточной стороны. [1912-1913]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12602.

Илл. 48. Царское Село. Феодоровский Государев собор. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 49. Император Николай II и члены императорской фамилии выходят из дверей собора (с восточной стороны). [1912-1913]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-15. Ед.хр.12605.

Илл. 50. Царская семья в Федоровском городке. 1912. Сайт Институт Петербурга. [Электронный ресурс] URL: https://institutspb.ru/articles/carskaya-semya-v-fedorovsom-gorodke.

Илл. 51. Великий князь Павел Александрович выходит из Федоровского собора. [1913 г.]. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14442.

Илл. 52. Царское Село. Торжественная посадка деревьев перед собором. 1912-1914 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 53. Царское Село. Торжественная посадка деревьев перед собором. 1912-1914 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 54. Группа духовенства у здания Федоровского собора иконы Божией Матери в день полкового праздника. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14493.

Илл. 55. Офицеры полка приветствуют выходящих из Федоровского собора иконы Божией Матери членов императорской фамилии. 22 марта 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-17. Ед.хр.14101.

Илл. 56. Офицеры полка приветствуют императрицу Александру Федоровну и ее дочерей у Федоровского собора иконы Божией Матери. 22 марта 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-17. Ед.хр.14102.

Илл. 57. Император Николай II с сопровождающими лицами направляется к строю полка в день полкового праздника около Федоровского собора иконы Божией Матери. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14485.

Илл. 58. Император Николай II у входа в Федоровский собор иконы Божией Матери в день полкового праздника. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14482.

Илл. 59. Императрица Александра Федоровна и ее дочери выходят из Федоровского собора иконы Божией Матери после богослужения в честь праздника полка. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14478.

Илл. 60. Царское Село. Феодоровский Государев собор. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 61. Крестный ход у Феодоровского собора. 1912-1916 гг. Ателье «К.Е. фон Ган и Кº». [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1711009.

Илл. 62. Император Николай II на празднике полка у Федоровского собора иконы Божией Матери. 23 апреля 1914 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14481.

Илл. 63. Общий вид собора. 23.04.1914. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Д-12. Ед.хр.14490

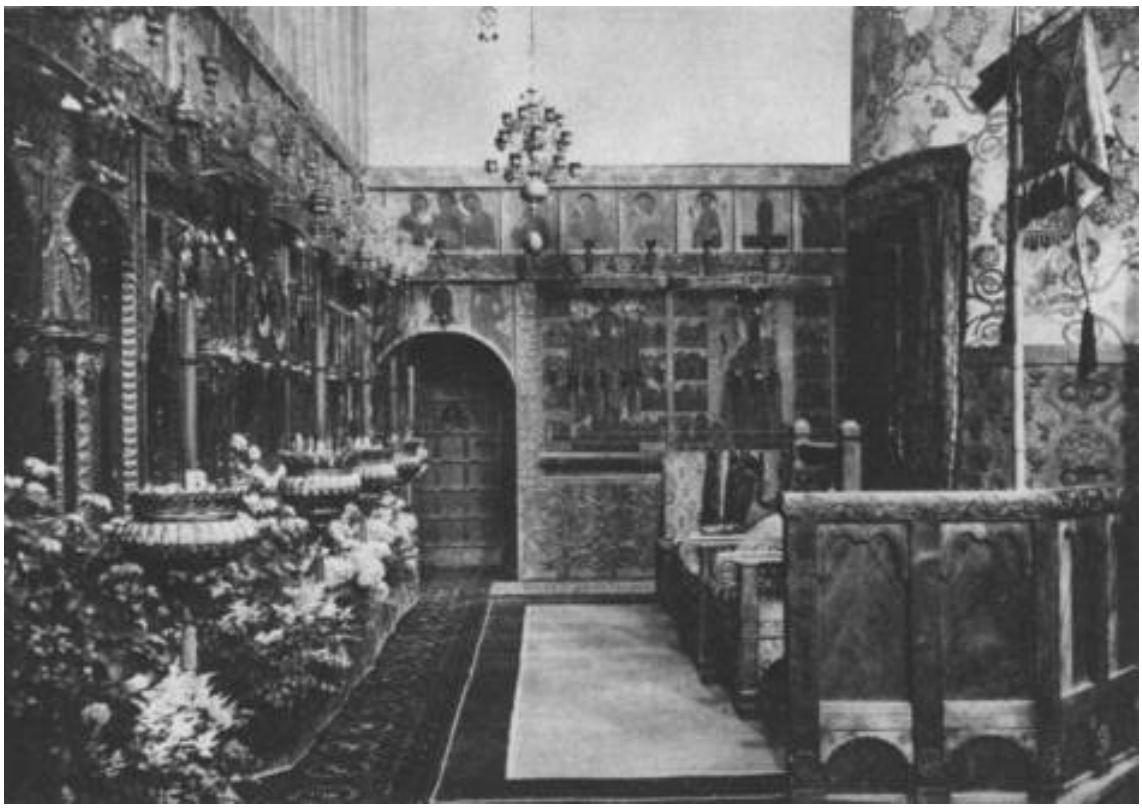
Илл. 64. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-564-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084210.

Илл. 65. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-541-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084116.

Илл. 66. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-553-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084130.

Илл. 67. Феодоровский Государев собор в Царском Селе. Фотография. 1900-е г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-560-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084213.

Илл. 68. Царское Село. Феодоровский собор. Открытка. Павлович А. После 1912 г. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-1526-XIX. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=10518140.



Илл. 69. Царское Село. Подземная молельня царицы в Феодоровском соборе. 1912-1916 гг. Сайт Феодоровского Государева собора. [Электронный ресурс] URL: https://gosudarevsobor.cerkov.ru/arxivnye-fotografii/.

Илл. 70. Фонарь Максимова в парке у Федоровского собора. Юго-восточная сторона собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/129449.

Илл. 71. Вид на Федоровский собор. Юго-восточная сторона собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4210.html.

Илл. 72. Вид на Федоровский собор. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4173.html.

Илл. 73. Вид на Федоровский собор. Западный фасад собора. Фото из архива Анны Вырубовой – альбом № 2, лист № 42. Фото 1913 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.rusempire.ru/fotografii/albomi-anni-virubovoy/albom-2/albom-2-4086.html.

Илл. 74. Церковь Сводно-пехотного полка. 1912-1914 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/276358.

Илл. 75. Фотография. Царский вход в Феодоровский Государев собор. 1914 г. Историко-литературный музей города Пушкина. Ед. хран. ДОК-27/3. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=58881462.

Илл. 76. Изображение Феодоровского Государева собора в Царском Селе с надписью "Церковь в старом русском стиле в окрестностях Петербурга". С фотографии К. Буллы. Конец XIX - начало XX вв. Историко-литературный музей города Пушкина. Ед. хран. ФОТ-1765. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=19460488.

Илл. 77. Испытание автомобильных саней "Русско-Балтийский" Тип С 24/40 НР. 22.02.1915 г. РГАКФД. Шифр: 5-6589 ч/б.

Илл. 78. Испытание автомобильных саней "Русско-Балтийский" Тип С 24/40 НР. 22.02.1915 г. РГАКФД. Шифр: 5-5271 ч/б.

Илл. 79. Феодоровский Государев собор. 1915-1915 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/145975.

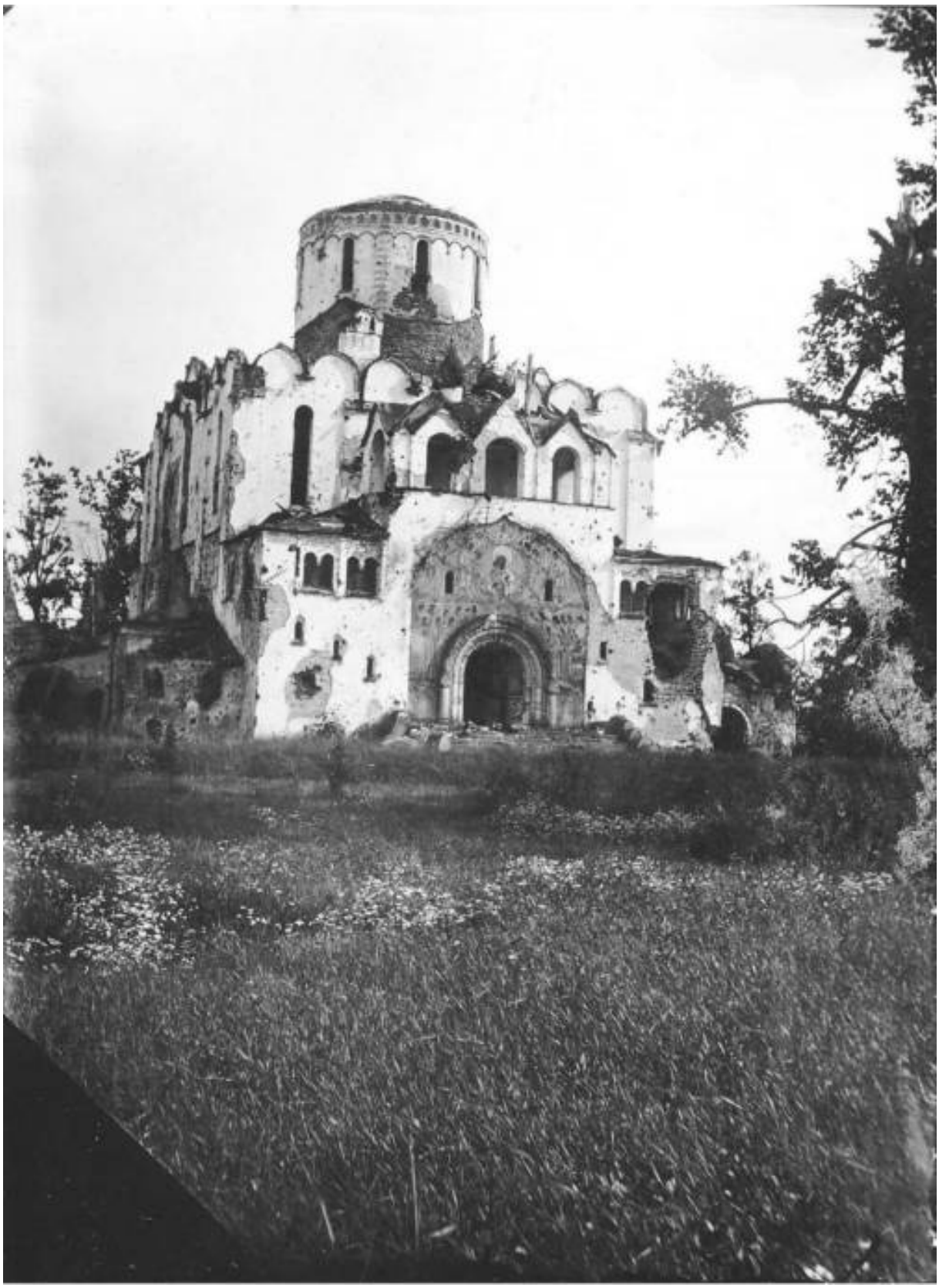
Илл. 80. Ктитор Феодоровского Государева собора Д.Н.Ломан с сыном Юрием. 1916 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/133881.

Илл. 81. Уголок Феодоровского Государева собора. Фотография. Начало XX века. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-562-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084116.

Илл. 82. У Иконостас в Феодоровском Государевом соборе. Фотография. Начало XX века. Музей «Царское Село». Ед. хран. ЕД-561-XVII. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7084206.

Илл. 83. Феодоровский собор. 1942 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2436329.

Илл. 84. Федоровский собор. Северо-восточная сторона. Фото 1941-1942 гг.

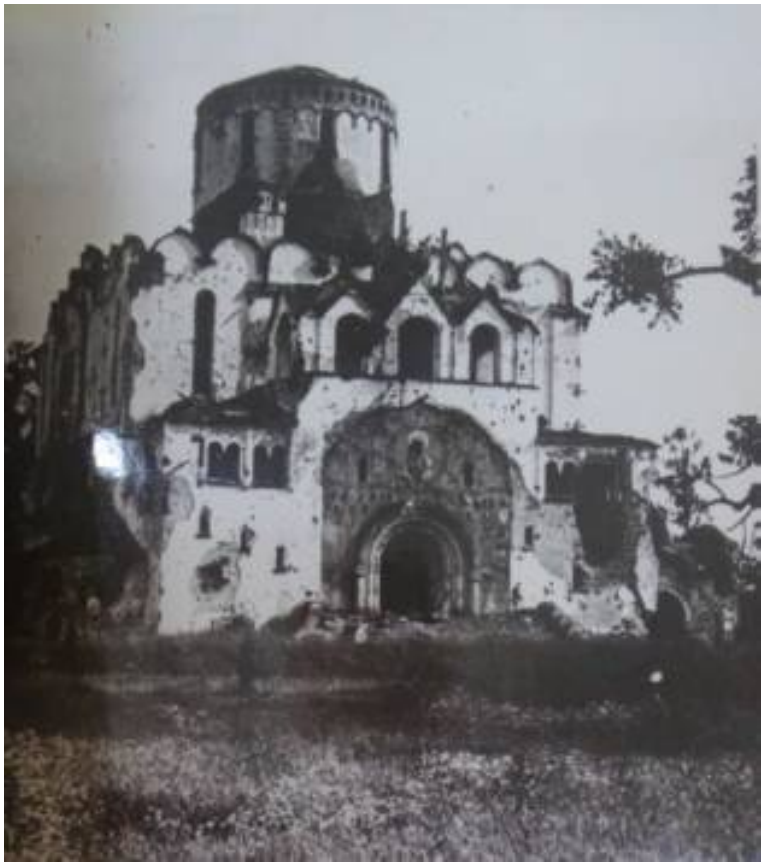


Илл. 85. Вид на Федоровский собор, пострадавший от бомбардировок. 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31881.

Илл. 86. Вид на Федоровский собор, пострадавший от бомбардировок. 1943 г.
ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31878.

Илл. 87. Федоровский собор, пострадавший от снарядов. 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ВР-25. Ед.хр.31860.

Илл. 88. Феодоровский собор. Фото 1941-1943 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/117719.



Илл. 89. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 17).

Илл. 90. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 18).

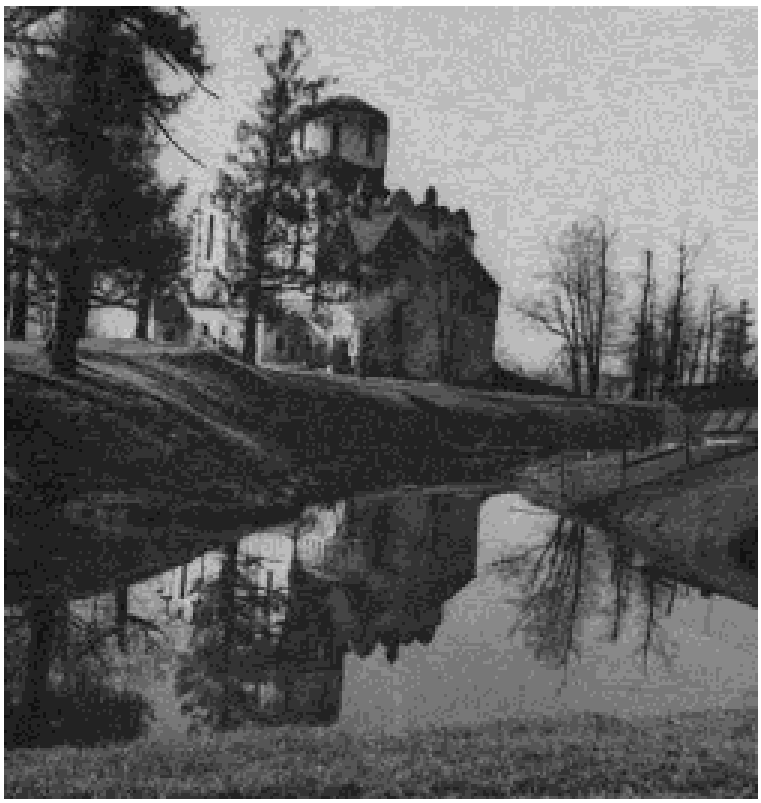
Илл. 91. «Федоровский собор» - Общий вид с западной стороны, после разрушения 1941-1944 гг.». Приводится по исторической справке «Архитектурный комплекс Федоровского городка в Пушкине», сост. Медерский Л.А., 1971 г. (илл. 19).

Илл. 92. Феодоровский собор. 1942 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2436330.

Илл. 93. Федоровский собор. Юго-восточная сторона. Фото 1947 г. [Электронный ресурс] URL: http://fotki.yandex.ru/users/natalya-ugliadelckina/view/490536.

Илл. 94. Федоровский собор. Фрагмент восточного фасада. Фото 1947 г. [Электронный ресурс] URL: http://fotki.yandex.ru/users/natalya-ugliadelckina/view/490537.

Илл. 95. Федоровский Государев собор. Западный фасад. [Электронный ресурс] URL: https://azbyka.ru/palomnik/.



Илл. 96. Бывший Федоровский собор. Юго-восточная сторона. Фото 1961-1970 гг. Автор Е.П. Злобин. [Электронный ресурс] URL: http://www.artgnezdo.com/site/alexey/slova/proza/xleb-uderzhaniya?nggpage=7/.

Илл. 97. Вид на Феодоровский собор от Феодоровского городка. 1965-1967 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/718058.

Илл. 98. Федоровский собор. Северо-восточная сторона. Фото 1971-1973 гг. [Электронный ресурс] URL: http://auto.mail.ru/media/photo/25884/165287/.

Илл. 99. Вид разрушенной стены Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236313.

Илл. 100. Вид отбитой мозаики в абсиде Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, художник Н.С.Емельянов, мозаичист В.А.Фролов, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236312.

Илл. 101. Вид разрушенного северного входа Федоровского собора (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236308.

Илл. 102. Вид разрушенной восточной стены Федоровского собора, в центральной абсиде мозаика Господь Вседержитель (архитекторы А.Н.Померанцев, В.А.Покровский, художник Н.С.Емельянов, мозаичист В.А.Фролов, 1909-1912 гг.). апрель 1973 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-161. Ед.хр.236310.

Илл. 103. Феодоровский собор. 1975-1980 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/2174560.

Фото 27. 1977г. г. Пушкин. Федоровский собор со стороны дороги от Царского вокзала к Александровскому дворцу. Слева виден один из семи дубов, посаженных лично Николаем II по случаю закладки храма.

Илл. 104. Пушкин. Федоровский собор со стороны дороги от Царского вокзала к Александровскому дворцу. 1977 г. [Электронный ресурс] URL: https://smartik.ru/pushkin/post/118534103.

Илл. 105. Феодоровский Государев собор. 1980-1985 гг. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1450550.

Илл. 106. Царское Село. Феодоровский собор. 1984 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/126408.

Илл. 107. «Фрагмент перед лестницей на хоры». Фото 1985 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 5. Архив прихода Федоровского собора.

Илл. 108. Вид Федоровского собора в процессе реставрации. Архитектор В.А. Покровский, 1909 - 1912 г.г. июнь 1987 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-149. Ед.хр.202466.

Илл. 109. Вид Федоровского собора в процессе реставрации. Архитектор В.А. Покровский, 1909 - 1912 г.г. июнь 1987 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-149. Ед.хр.202465.

Илл. 110. Восточная часть северного фасада. Фото 1987 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 8. Архив прихода Федоровского собора.

Илл. 111. «Цементные отливки колонок для апсид». Фото 1987 г. из проекта института «Спецпроектреставрация», том V, Книга 8. Архив прихода Федоровского собора.

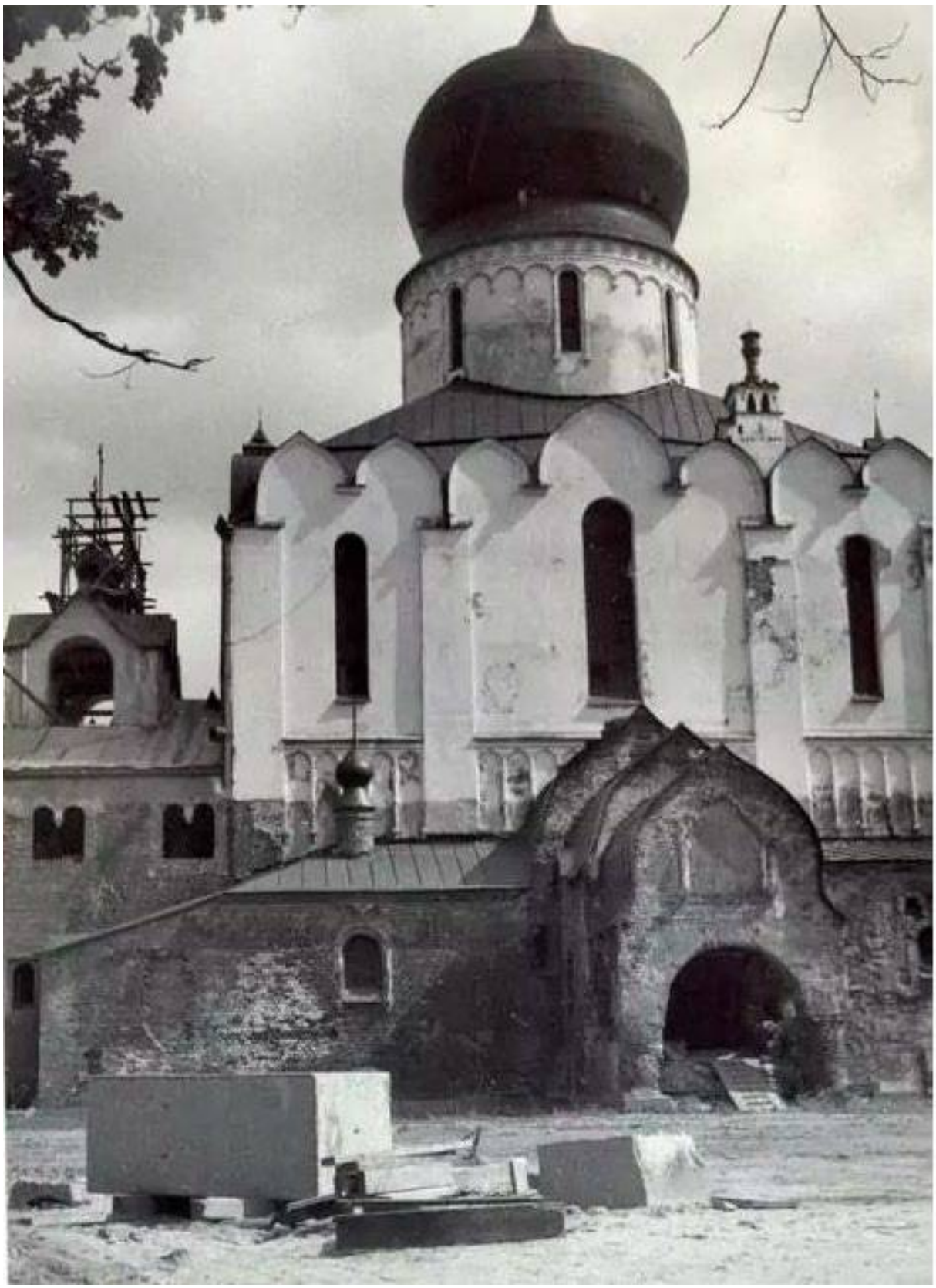
Илл. 112. Федоровский собор. Вариант. Вид одетого в строительные леса собора. Шувалов А. Ф. 1990 г. ГМИ СПб Инв.№-II-Б-39661 ф. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=56409263.

Илл. 113. Феодоровский собор. 1992 г. [Электронный ресурс] URL: https://pastvu.com/p/1238959.

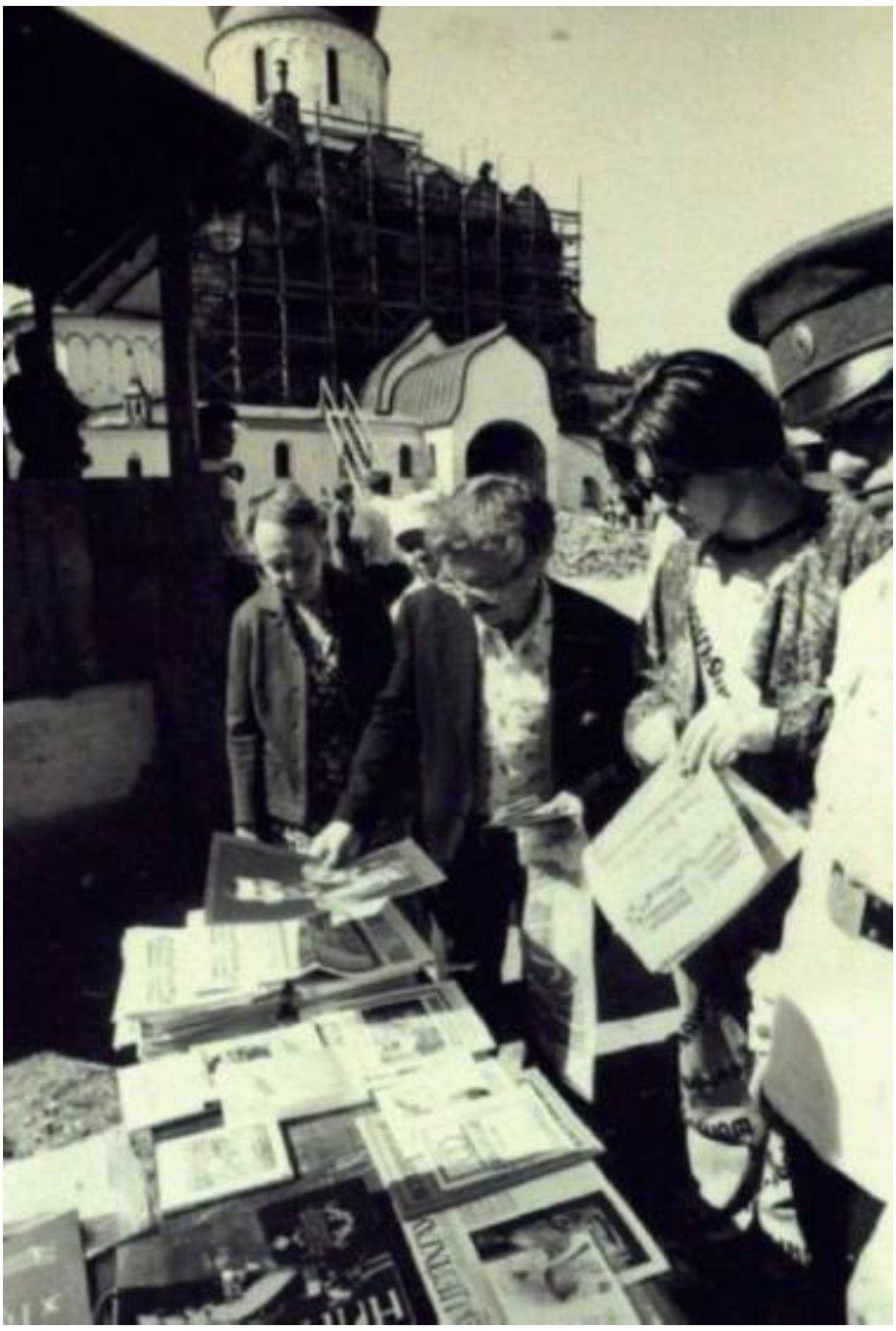
Илл. 114. Федоровский собор. Фото 1992 г. [Электронный ресурс] URL: http://Retro View of Mankind & Habitad/.

Илл. 115. Федоровский собор. Фото 1992 г. [Электронный ресурс] URL: http://Retro View of Mankind & Habitad/.

Илл. 116. Фото сюжетное. Донские казаки на открытии бюста Николаю II у Феодоровского Государева собора, в городе Пушкин (Царское Село). 17.07.1993 г. Новочеркасский музей истории донского казачества. НМИДК КП 28740. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=70052253.



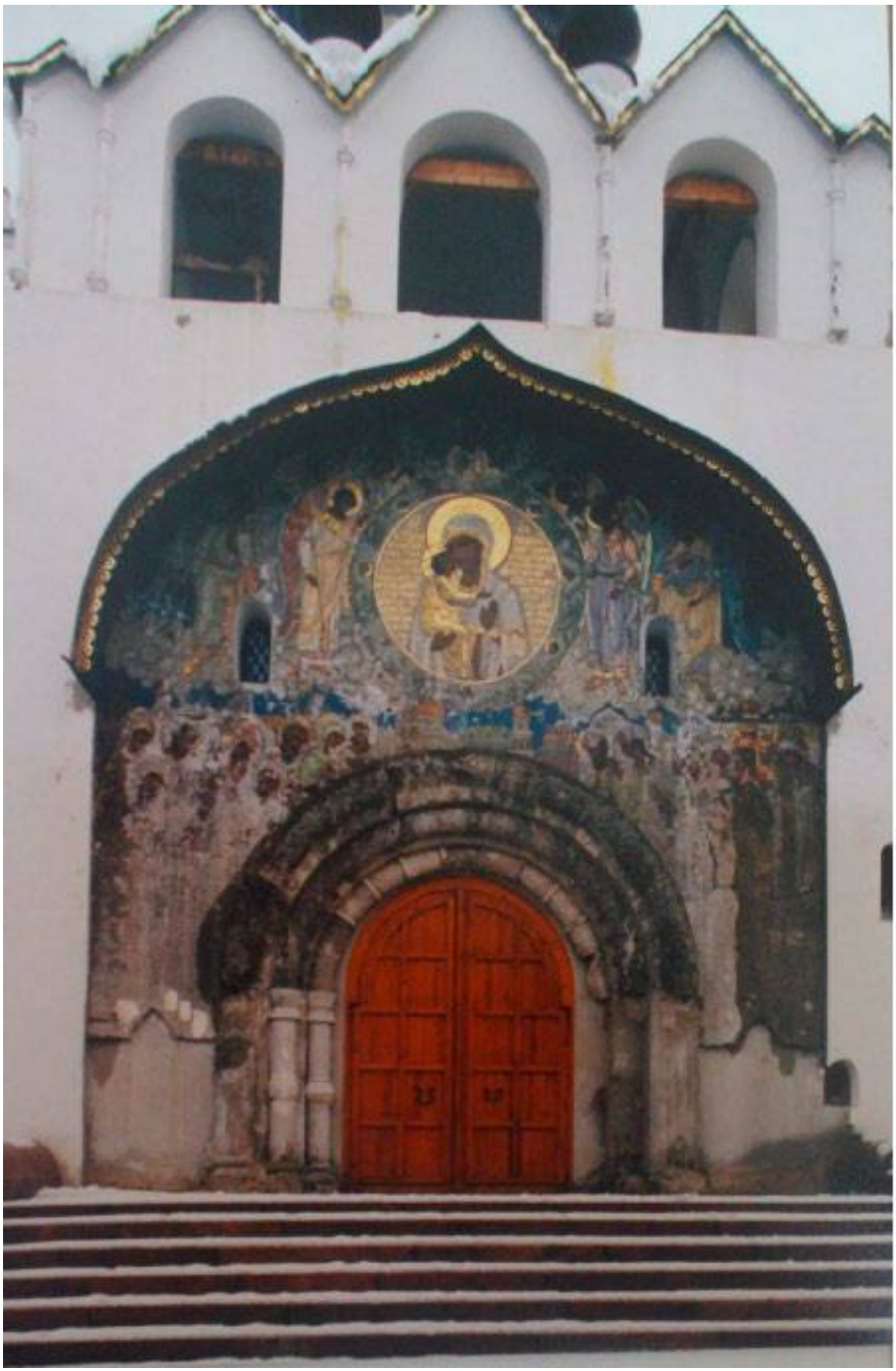
Илл. 117. Фотография. Установка памятника императору Николаю II в Федоровском городке (Феодоровский Собор). 1993 г. Литературный музей г. Пушкина. Ед. хран. ФОТ-800. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35299117



Илл. 118. В день памяти Николая II у Феодоровского государева собора. 18 мая 1993 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-134. Ед.хр.179923.

Илл. 119. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

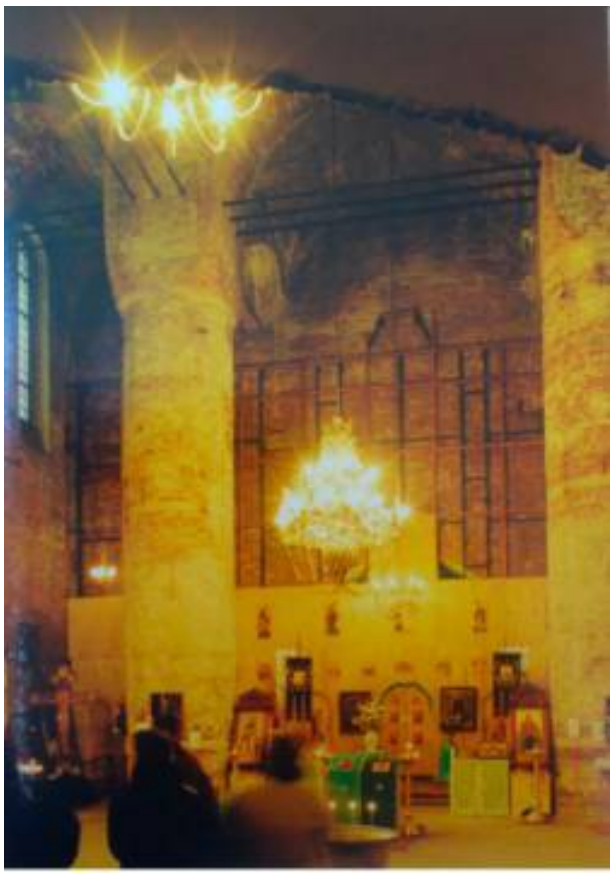
Илл. 120. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.



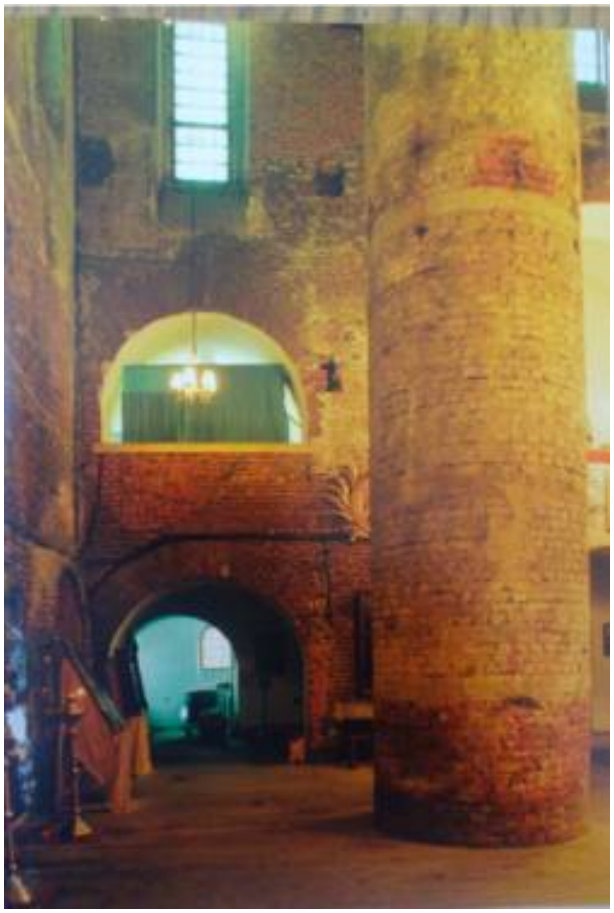
Илл. 121. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

Илл. 122. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.

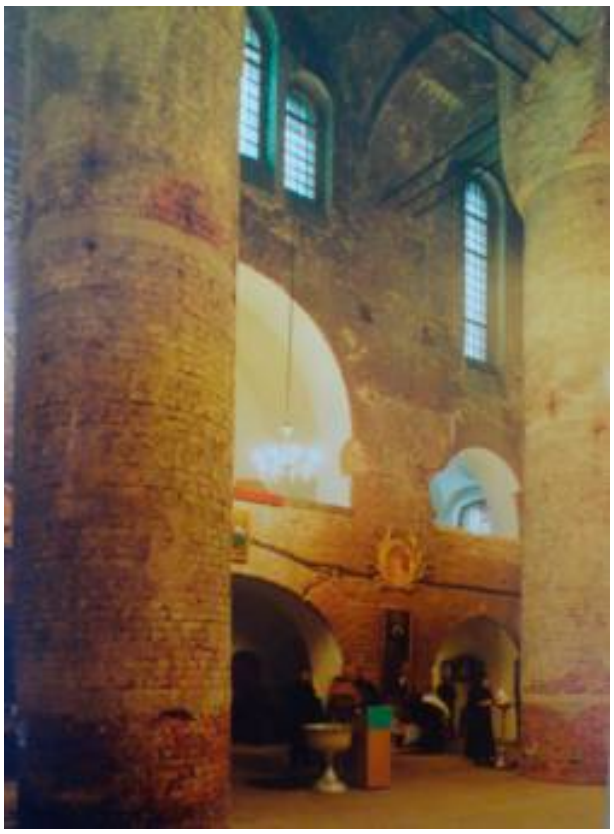
Илл. 123. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.



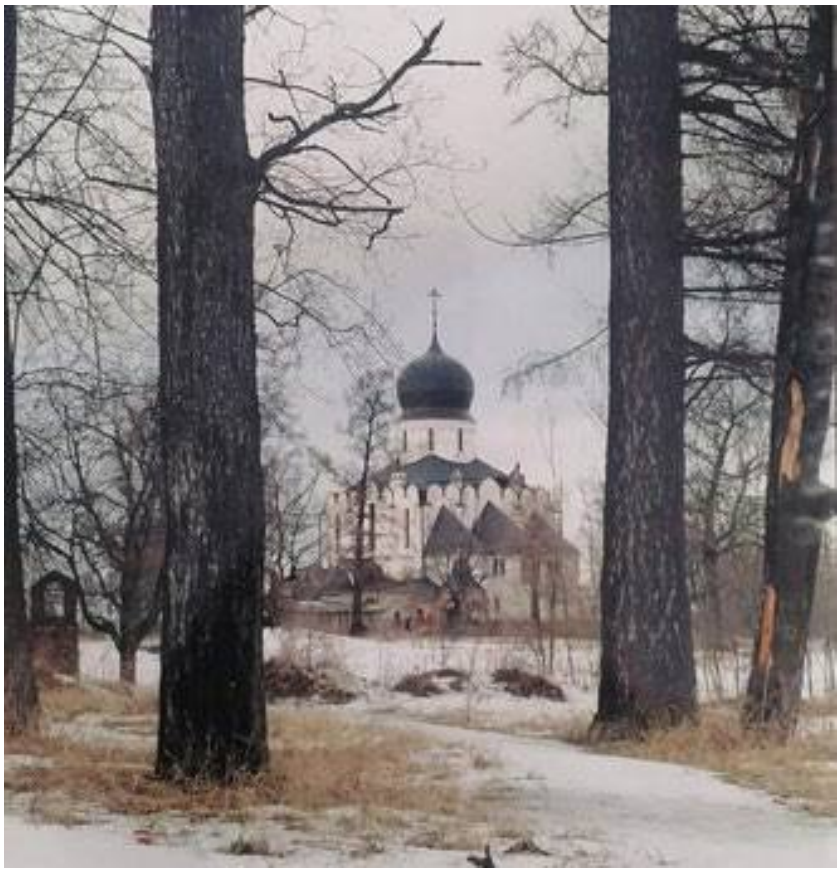
Илл. 124. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия.2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.



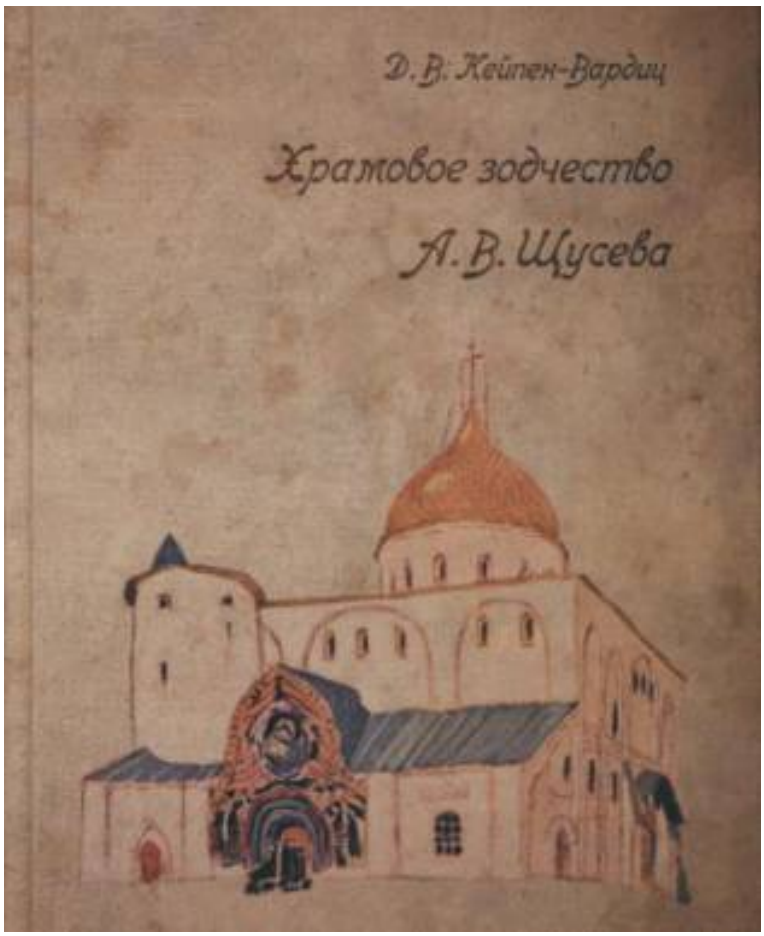
Илл. 125. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.



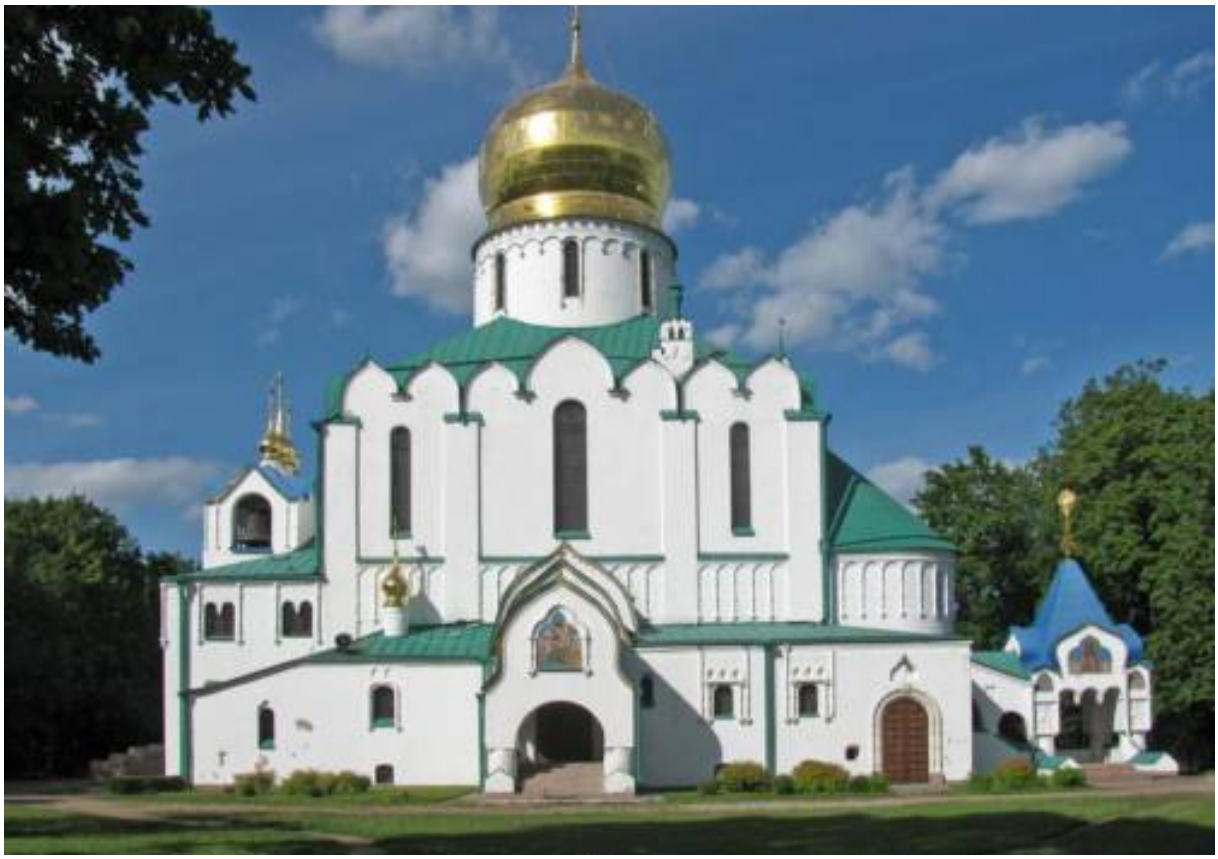
Илл. 126. Федоровский собор. Фото из научного паспорта объекта культурного наследия. 2002 г. Архив КГИОП, инв. № 1216п.



Илл. 127. Фотография. «Феодоровский Государев собор» с выставки Алексеева Николая Андреевича «Храмы Петербурга». 2000 г. ПКМ КОФ-2588/18. [Электронный ресурс] URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=51578438.

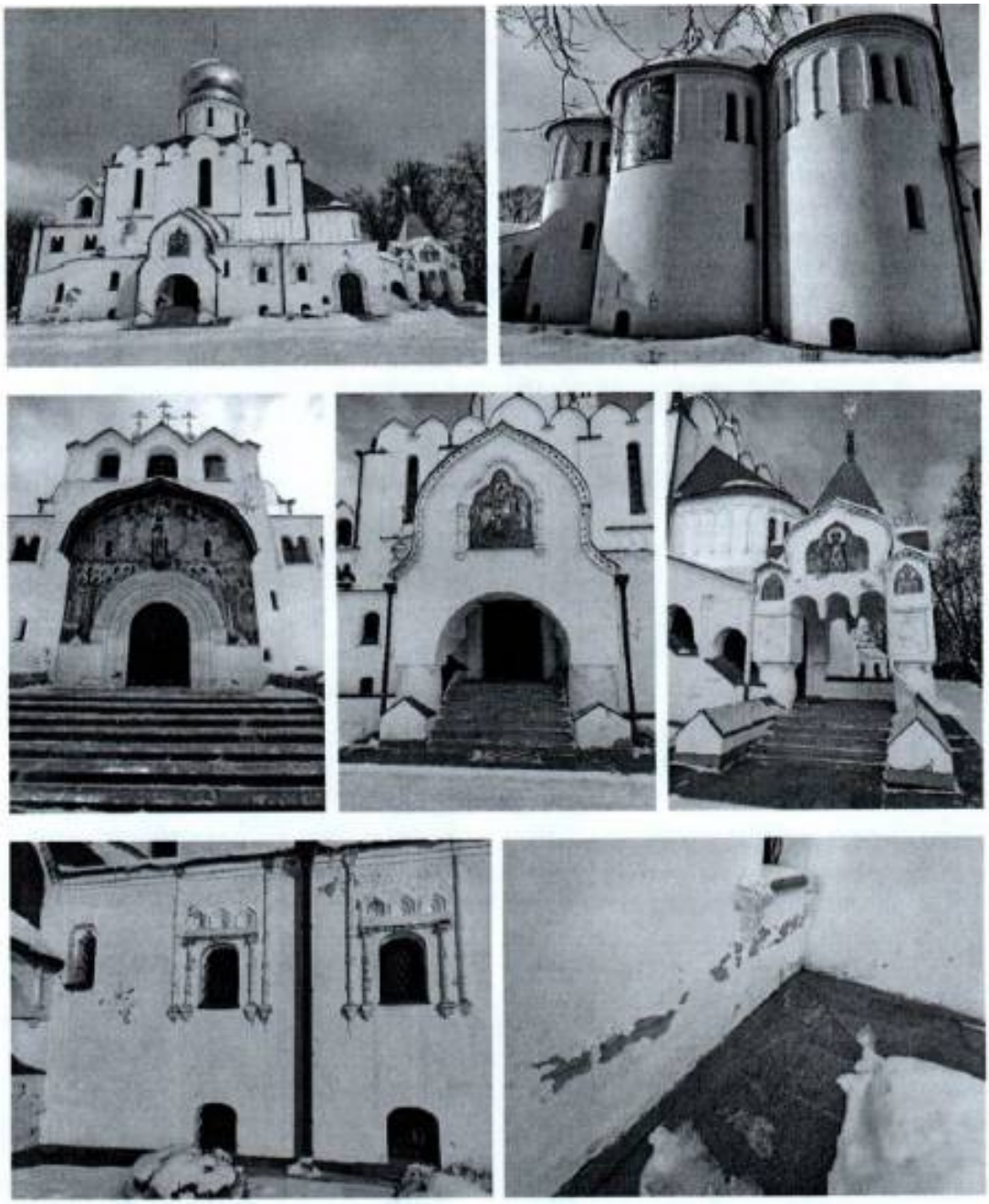


Илл. 128. Обложка книги «Храмовое зодчество А. В. Щусева». 2013 г.

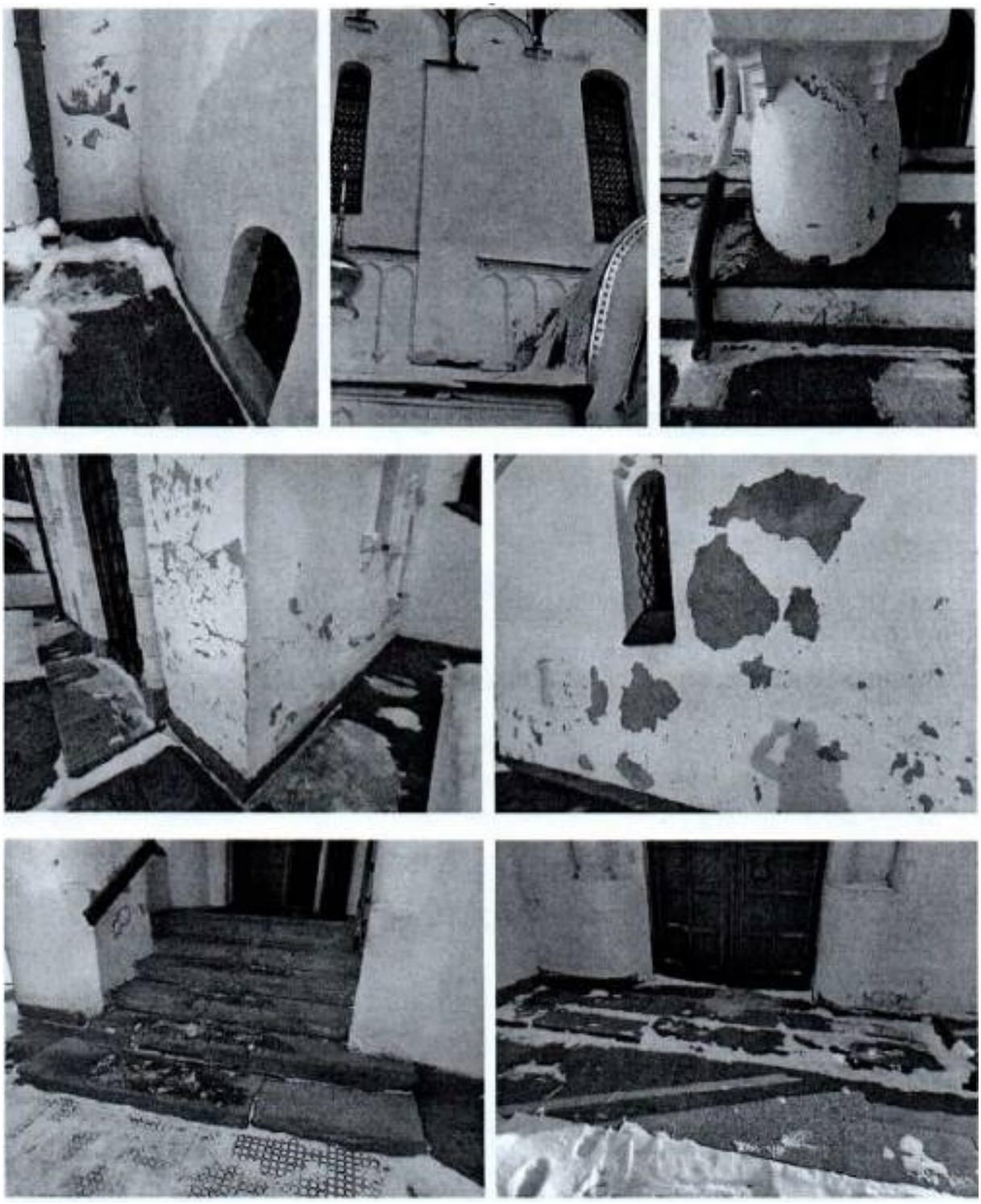


Илл. 129. Фотография 2019 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.citywalls.ru/house18212.html.

Илл. 130. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.



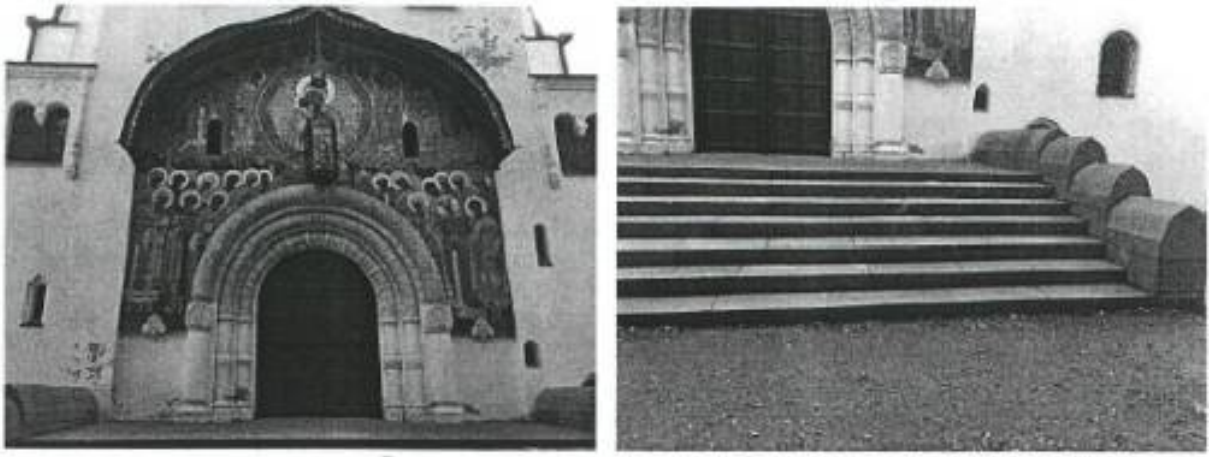
Илл. 131. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.



Илл. 132. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.

Илл. 133. Фотофиксация. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 05.04.2021 г. Архив КГИОП.

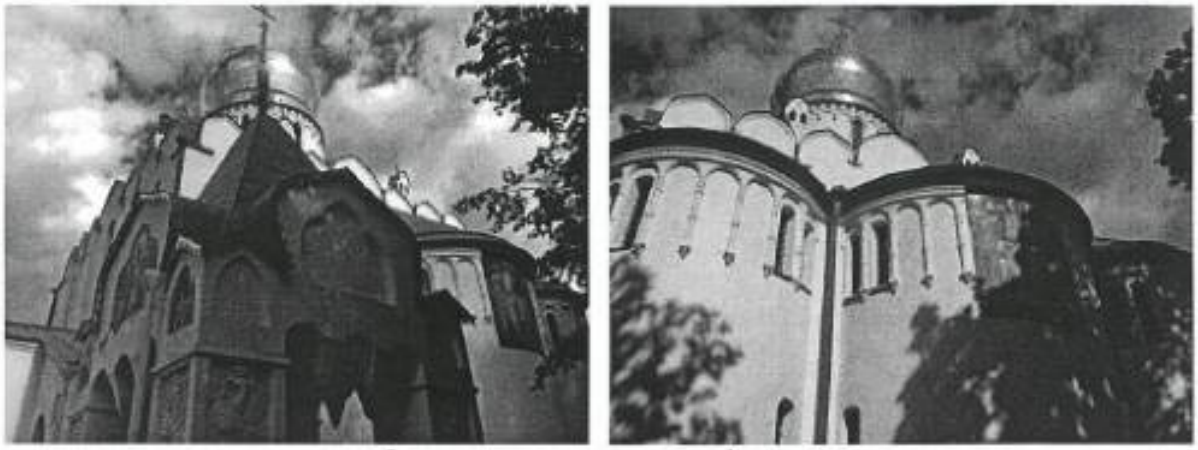
Илл. 134. Общший вид. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.



Фрагменты северо-западного фасада.

Фрагменты юго-западного фасада.

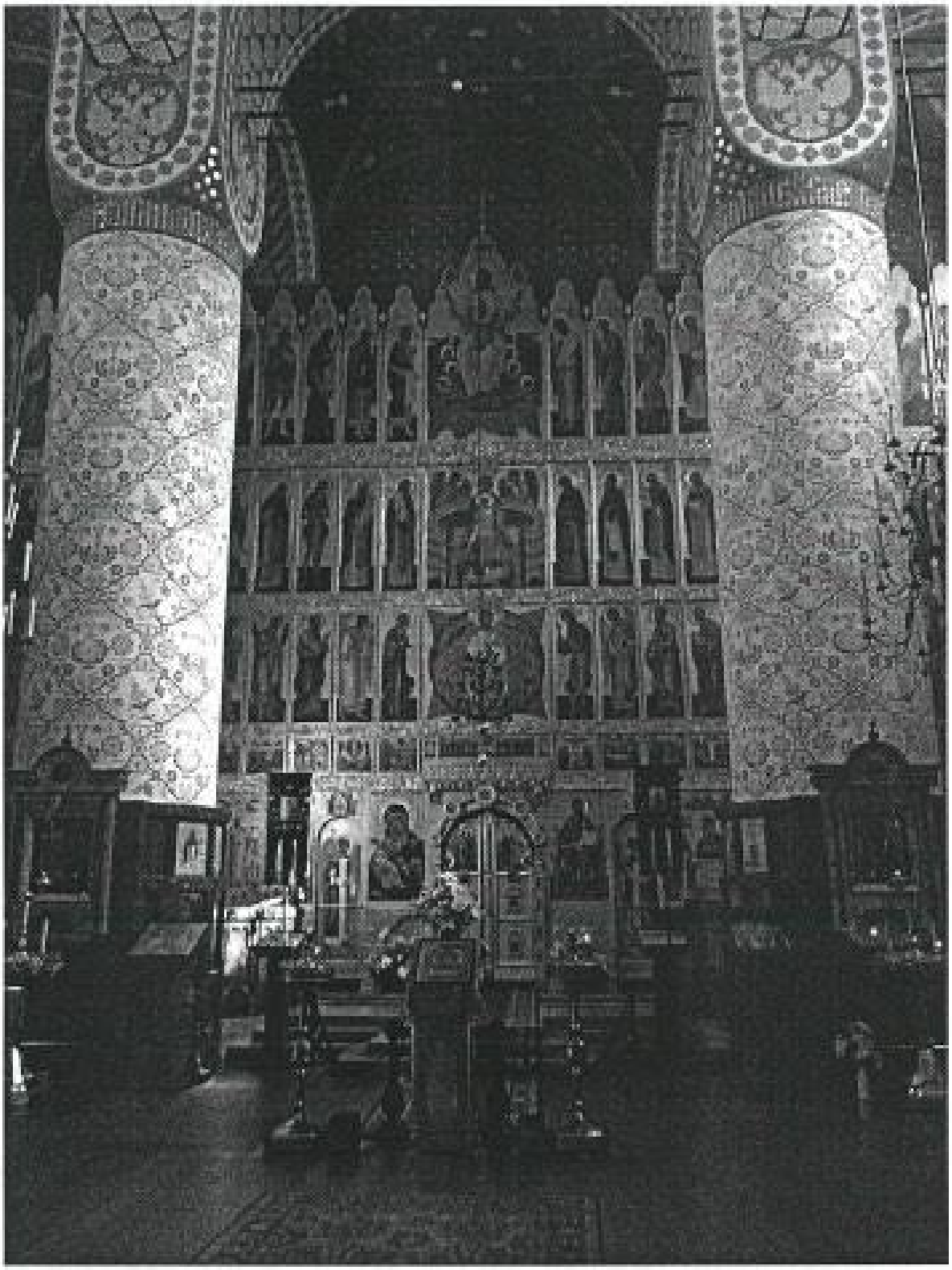
Илл. 135. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.



Фрагменты юго-восточного фасада.

Декоративный элемент юго-восточного фасада.

Илл. 136. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.

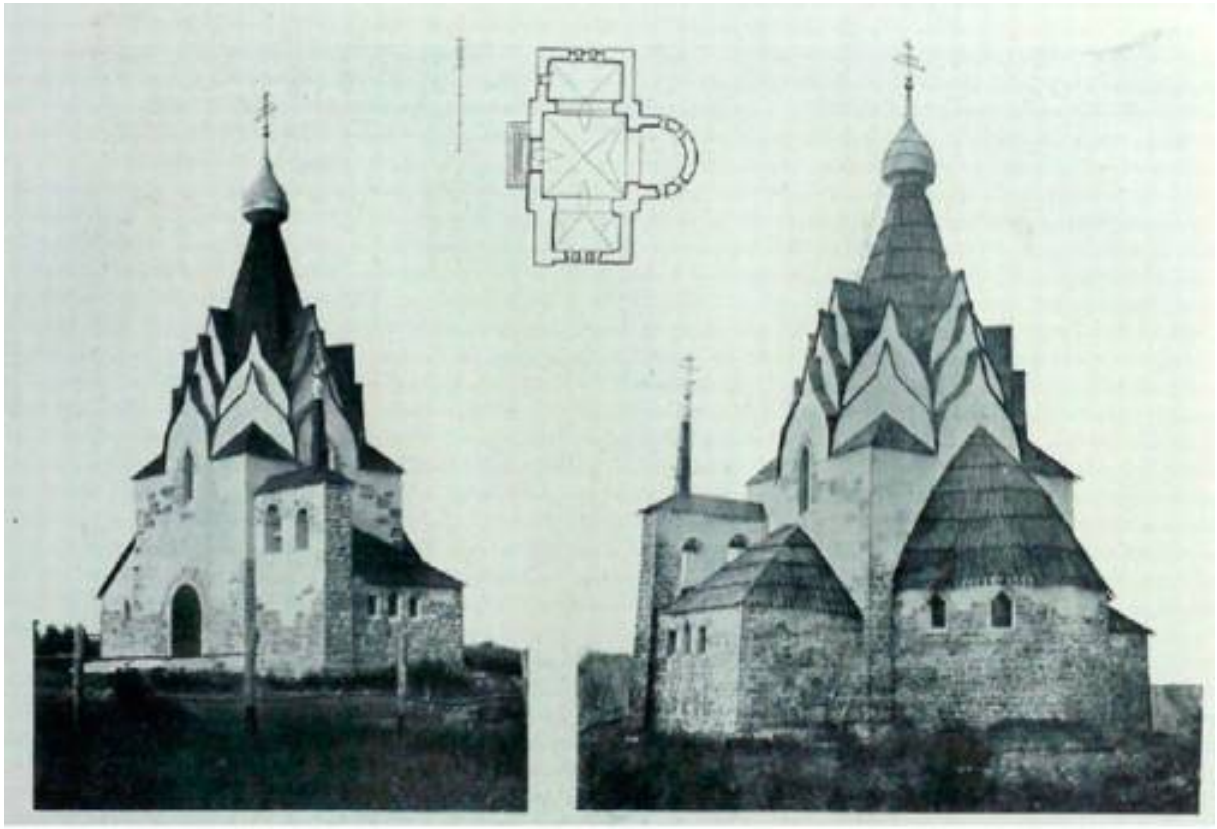


Интерьер объекта культурного наследия.

Илл. 137. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия. 05.07.2021 г. Архив КГИОП.

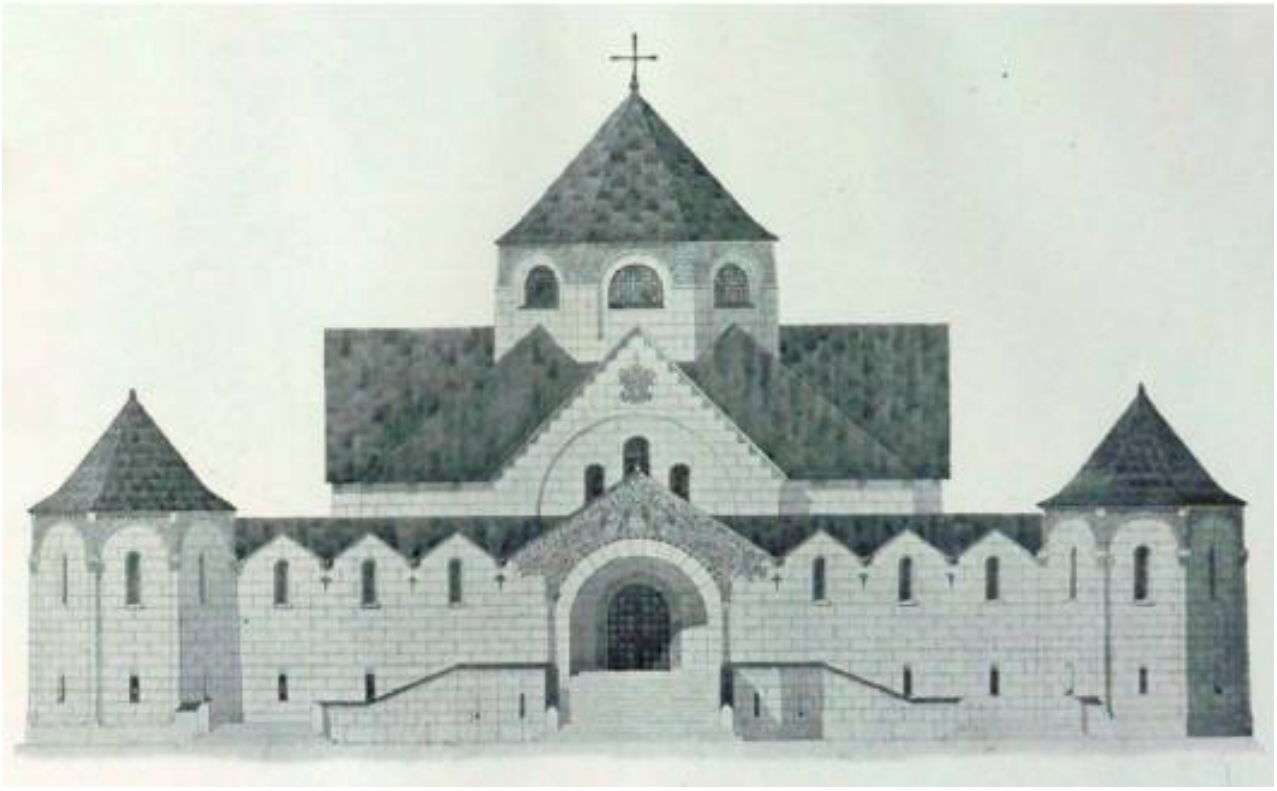
Илл. 138. Здание Верхних торговых рядов. Москва. Автор арх. А.Н. Померанцев. [Электронный ресурс] URL: https://foto-history.livejournal.com/12935690.html.

Илл. 139. Здание государственного банка в Нижнем Новгороде. Архитектор В.А. Покровский. 1911-1913 гг. [Электронный ресурс] URL: https://tonkosti.ru/.

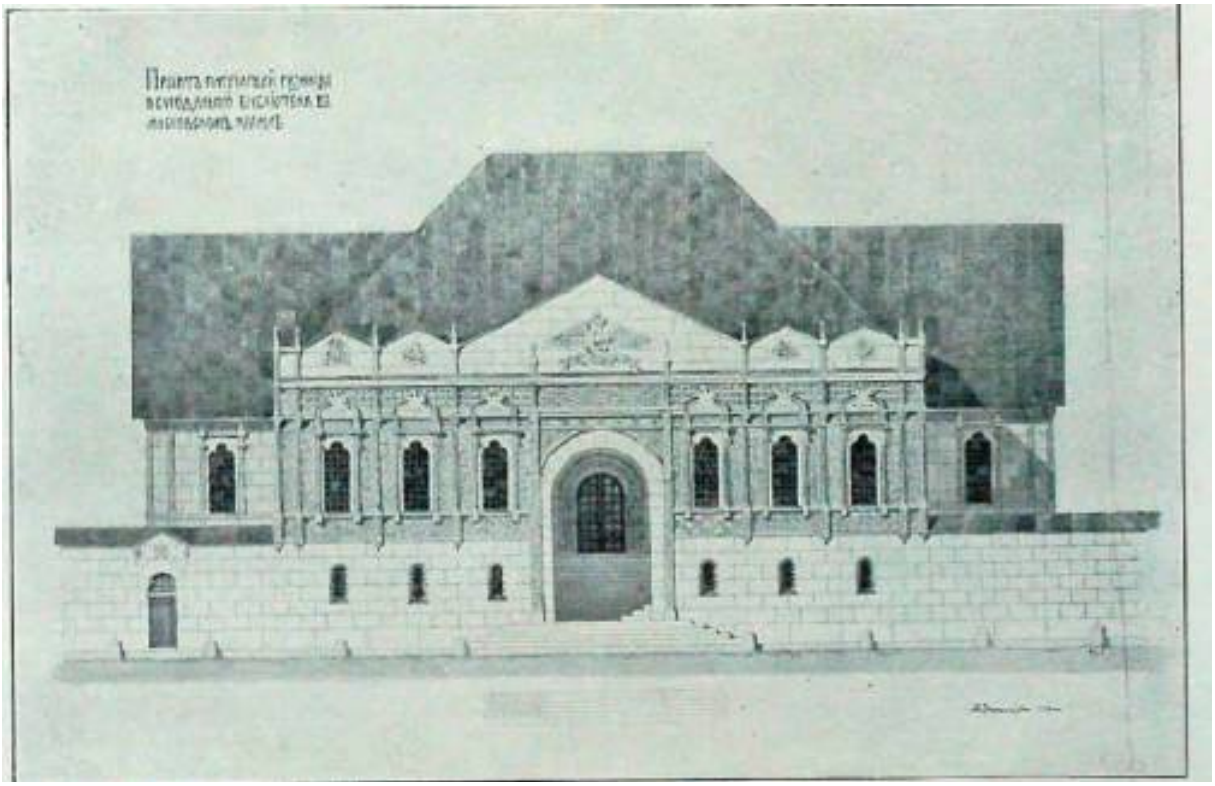


Илл. 140. Церковь в м. Геленджик, близ Новороссийска. В.А. Покровский, академ. архит. С.П. Бург. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 103.

Илл. 141. Монастырь свт. Василия Великого в г. Овруче. Проект келейного корпуса. Архитектор В.Н. Максимов. 1909 г. [Электронный ресурс] URL: https://www.pravenc.ru/text/2561684.html



Илл. 142. Проект церкви-памятника. В.Н. МАКСИМОВ. Отчетная выставка высш. худож. училища за 1911 г. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 170.



Илл. 143. Проект Патриаршей ризницы и Синодальной библиотеки в Московском кремле. В.Н. МАКСИМОВ. Отчетная выставка Высш. Худож. Училища за 1911 г. Ежегодник Общества архитекторов-художников. 1912 г. Выпуск 7. С. 173.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

г. Санкт-Петербург «17» марта 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Поддубная Н.Г. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534).

Бревдо Н.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

Филипович М.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Поддубная Н.Г., Филипович М.И. и Бревдо Н.И. поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Поддубная Нина Георгиевна;
- Филипович Максим Иванович;
- Бревдо Наталья Ивановна.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Поддубная Н.Г., Филипович М.И. и Бревдо Н.И. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

РЕШИЛИ:

- избрать председателем экспертной комиссии Бревдо Наталью Ивановну;
- избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Поддубную Нину Георгиевну.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Поддубная Н.Г. уведомила о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28-31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.
4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.
5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

ГОЛОСОВАЛИ:
Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.
СЛУШАЛИ:
Бревдо Н.И., Поддубная Н.Г., Филипович М.И. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

РЕШИЛИ:
Определить следующие направления работы экспертов:
1) Бревдо Н.И. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

2) Поддубная Н.Г. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению; проводит анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
3) Филипович М.И. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4) Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Поддубная Н.Г.

ГОЛОСОВАЛИ:
Решение принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ:
Поддубная Н.Г., Филипович М.И., Бревдо Н.И. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии в рамках заключенных договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами.

РЕШИЛИ:
Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:
Срок проведения экспертизы – с 17.03.2026 по 20.07.2026.

	Дата	**Наименование мероприятия, повестка дня заседания**
1.	17.03.2026	Организационное заседание экспертной комиссии
2.	17.03.2026	Натурное обследование здания. Фотофиксация современного состояния
3.	17.03.2026- 10.07.2026	Ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов. Подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
4.	10.07.2026- 20.07.2026	Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы
5.	20.07.2026	Заседание экспертной комиссии.

		Подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы подписанного электронными подписями

ГОЛОСОВАЛИ:
Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
СЛУШАЛИ:
Поддубная Н.Г. уведомила членов экспертной комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в составе:
- проектная документация: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Шифр
1	Раздел 1.	Пояснительная записка	ПЗ
	Раздел 3.	Объемно-планировочные и архитектурные решения	
2	Книга 1	Фасады	АР1
3	Книга 2	Фрагменты, детали	АР2
4	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	АР3
5	Книга 4	Крыша	АР4
6	Раздел 4.	Конструктивные решения	КР
7	Раздел 7.	Проект организации строительства (реставрации)	ПОР
	Раздел 13.	Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	
	Подраздел 1.	Предварительные работы	
9	Часть 1.	Исходно-разрешительная документация	ИРД
10	Часть 2	Фотофиксация до начала производства работ	ФФ
	Подраздел 2.	Комплексные научные исследования	

11	Часть 1.	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ
	Часть 2.	Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	
12	Книга 1	Фасады	ОЧ1
13	Книга 2	Фрагменты, детали	ОЧ2
14	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	ОЧ3
15	Книга 4	Крыша	ОЧ4
16	Часть 3.	Инженерно-технические исследования	ИТИ
17	Часть 4.	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	ИХТИ
18	Часть 5.	Обеспечение сохранности объектов культурного наследия	ОС
19	Часть 6.	Отчет по комплексным научным исследованиям	ОКНИ
20	Подраздел 3.	Технологические рекомендации по реставрации	ТР

- извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22587-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», 1909-1912 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», XVIII-XIX вв., 1-я пол. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия распоряжения КГИОП от 13.05.2019 № 244-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»;
- копия распоряжения КГИОП от 28.12.2020 № 538-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»;
- копия паспорта объекта культурного наследия «Собор Федоровский», оформленного от 03.07.2023;
- копия распоряжения КГИОП от 11.05.2021 № 07-19-177/21 «Об утверждении охранного обязательства или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия плана первичного объекта недвижимости; копия технического паспорта на здание от 05.08.2005; копии поэтажных планов;
- копия задания КГИОП от 31.03.2025 № 01-21-944/25-0-1;
- копия договора безвозмездного пользования № 18-Б003803 от 26.06.2006;
- выписки из ЕГРН от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125782382 и от 19.06.2025 № КУВИ-001/2025-125786579;
- копия разрешения КГИОП от 01.10.2025 № 01-26-2296/25-0-1; копия разрешения КГИОП от 14.10.2025 № 01-26-2365/25-0-1.

РЕШИЛИ:
В случае необходимости запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

ГОЛОСОВАЛИ:
Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **Бревдо Н.И.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **Поддубная Н.Г.**

Член экспертной комиссии **Филипович М.И.**

ПРОТОКОЛ № 2

г. Санкт-Петербург «03» июля 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Бревдо Н.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Поддубная Н.Г. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Филипович М.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ПОВЕСТКА ДНЯ:
1. Предоставление заказчиком дополнительных материалов для проведения экспертизы.

1. О предоставлении заказчиком дополнительных материалов для проведения экспертизы.
СЛУШАЛИ:
Поддубная Н.Г. уведомила членов экспертной комиссии о том, что от заказчика получен комплект дополнительных материалов:
- копия распоряжения КГИОП от 03.06.2026 № 108-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский»;
- копия задания КГИОП от 26.06.2026 № 01-24-1098/26-0-1;
- проектная документация, откорректированная на основании полученных дополнительных документов КГИОП: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Шифр
1	Раздел 1.	Пояснительная записка	ПЗ
	Раздел 3.	Объемно-планировочные и архитектурные решения	
2	Книга 1	Фасады	АР1
3	Книга 2	Фрагменты, детали	АР2
4	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	АР3
5	Книга 4	Крыша	АР4
6	Раздел 4.	Конструктивные решения	КР
7	Раздел 7.	Проект организации строительства (реставрации)	ПОР
	Раздел 13.	Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	
	Подраздел 1.	Предварительные работы	
9	Часть 1.	Исходно-разрешительная документация	ИРД
10	Часть 2	Фотофиксация до начала производства работ	ФФ
	Подраздел 2.	Комплексные научные исследования	
11	Часть 1.	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ
	Часть 2.	Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	
12	Книга 1	Фасады	ОЧ1
13	Книга 2	Фрагменты, детали	ОЧ2
14	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	ОЧ3
15	Книга 4	Крыша	ОЧ4
16	Часть 3.	Инженерно-технические исследования	ИТИ
17	Часть 4.	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	ИХТИ
18	Часть 5.	Обеспечение сохранности объектов культурного наследия	ОС
19	Часть 6.	Отчет по комплексным научным исследованиям	ОКНИ
20	Подраздел 3.	Технологические рекомендации по реставрации	ТР

РЕШИЛИ:

Принять к рассмотрению дополнительные материалы и откорректированную проектную документацию.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **Бревдо Н.И.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **Поддубная Н.Г.**

Член экспертной комиссии **Филипович М.И.**

ПРОТОКОЛ № 3

г. Санкт-Петербург «20» июля 2026 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Бревдо Н.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 21.08.2025 № 1493).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Поддубная Н.Г. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Филипович М.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы об аттестации Минкультуры России от 22.01.2026 № 78).

ПОВЕСТКА ДНЯ:
1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта

культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году.

СЛУШАЛИ:

Поддубная Н.Г. доложила о рассмотрении предоставленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Шифр
1	Раздел 1.	Пояснительная записка	ПЗ
	Раздел 3.	Объемно-планировочные и архитектурные решения	
2	Книга 1	Фасады	АР1
3	Книга 2	Фрагменты, детали	АР2
4	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	АР3
5	Книга 4	Крыша	АР4
6	Раздел 4.	Конструктивные решения	КР
7	Раздел 7.	Проект организации строительства (реставрации)	ПОР
	Раздел 13.	Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	
	Подраздел 1.	Предварительные работы	
9	Часть 1.	Исходно-разрешительная документация	ИРД
10	Часть 2	Фотофиксация до начала производства работ	ФФ
	Подраздел 2.	Комплексные научные исследования	
11	Часть 1.	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ

	Часть 2.	Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	
12	Книга 1	Фасады	ОЧ1
13	Книга 2	Фрагменты, детали	ОЧ2
14	Книга 3	Оконные и дверные заполнения	ОЧ3
15	Книга 4	Крыша	ОЧ4
16	Часть 3.	Инженерно-технические исследования	ИТИ
17	Часть 4.	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	ИХТИ
18	Часть 5.	Обеспечение сохранности объектов культурного наследия	ОС
19	Часть 6.	Отчет по комплексным научным исследованиям	ОКНИ
20	Подраздел 3.	Технологические рекомендации по реставрации	ТР

РЕШИЛИ:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанная ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О согласовании вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

СЛУШАЛИ:

Поддубная Н.Г. представила Акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы).

Поддубная Н.Г., Филипович М.И., Бревдо Н.И произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

РЕШИЛИ:

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение о подписании заключения экспертизы и передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **Бревдо Н.И.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **Поддубная Н.Г.**

Член экспертной комиссии **Филипович М.И.**

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 17 марта 2026 года

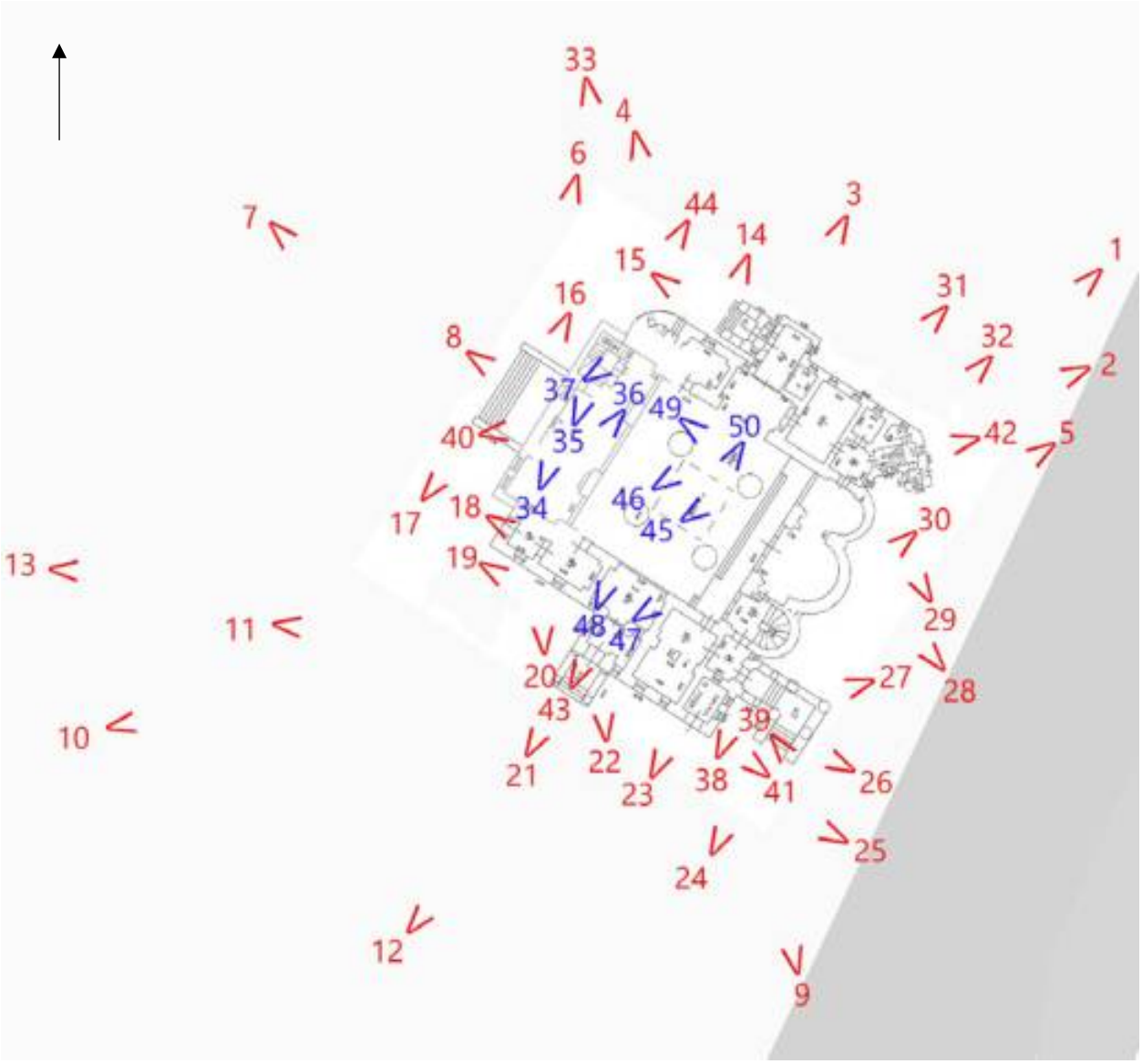
Фотофиксация
объекта культурного наследия федерального значения
«Собор Федоровский» от 17 марта 2026 года.

Состав фотофиксации

Фото 1. Северный фасад, вид от входа.
Фото 2. Северный фасад, вид с северо-востока.
Фото 3. Фрагмент северного фасада.
Фото 4. Вид с севера.
Фото 5. Восточный и северный фасады.
Фото 6. Фрагмент западного фасада.
Фото 7. Западный фасад.
Фото 8. Западный фасад. Главная лестница.
Фото 9. Общий вид с юга.
Фото 10. Южный фасад, вид с юго-запада.
Фото 11. Южный фасад. Крыльцо.
Фото 12. Южный фасад.
Фото 13. Западный и южный фасады.
Фото 14. Фрагмент отмостки и цоколя. Северный фасад.
Фото 15. Северное крыльцо.
Фото 16. Западное крыльцо.
Фото 17. Вид вдоль западного фасада.
Фото 18. Фрагмент западного фасада.
Фото 19. Фрагмент отмостки, южный фасад.
Фото 20. Фрагмент южного фасада.
Фото 21. Южное крыльцо.
Фото 22. Фрагмент южного крыльца.
Фото 23. Фрагмент южного фасада.
Фото 24. Восточное крыльцо.
Фото 25. Фрагмент восточного фасада.
Фото 26. Фрагмент восточного крыльца.
Фото 27. Восточное крыльцо с севера.
Фото 28. Апсиды, восточный фасад.
Фото 29. Фрагмент восточного фасада.
Фото 30. Отмостка у апсид.
Фото 31. Вид на крышу и навершие.
Фото 32. Фрагмент покрытия апсид.
Фото 33. Фрагмент северо-западного угла.
Фото 34. Вид звона.
Фото 35. Ярус звона.
Фото 36. Фрагмент стен звона.

Фото 37. Лестница на звоне.
Фото 38. Фрагмент покрытия.
Фото 39. Фрагмент окрытия.
Фото 40. Фрагмент живописи и фонарь.
Фото 41. Фрагмент покрытий.
Фото 42. Фрагмент восточного фасада.
Фото 43. Перекрытие южного крыльца, фонарь.
Фото 44. Вид звона с севера.
Фото 45. Вид крыши центральной главы.
Фото 46. Вид в крыше главы.
Фото 47. Фрагмент чердака южного крыльца.
Фото 48. Фрагмент чердака южного крыльца.
Фото 49. Фрагмент чердака.
Фото 50. Фрагмент чердака.

Схема фотофиксации.



Условные обозначения:

1 – номер фотографии фасада;

< – направление фотофиксации фасада;

1 – номер фотографии звона и чердака;

< – направление фотофиксации звона и чердака;

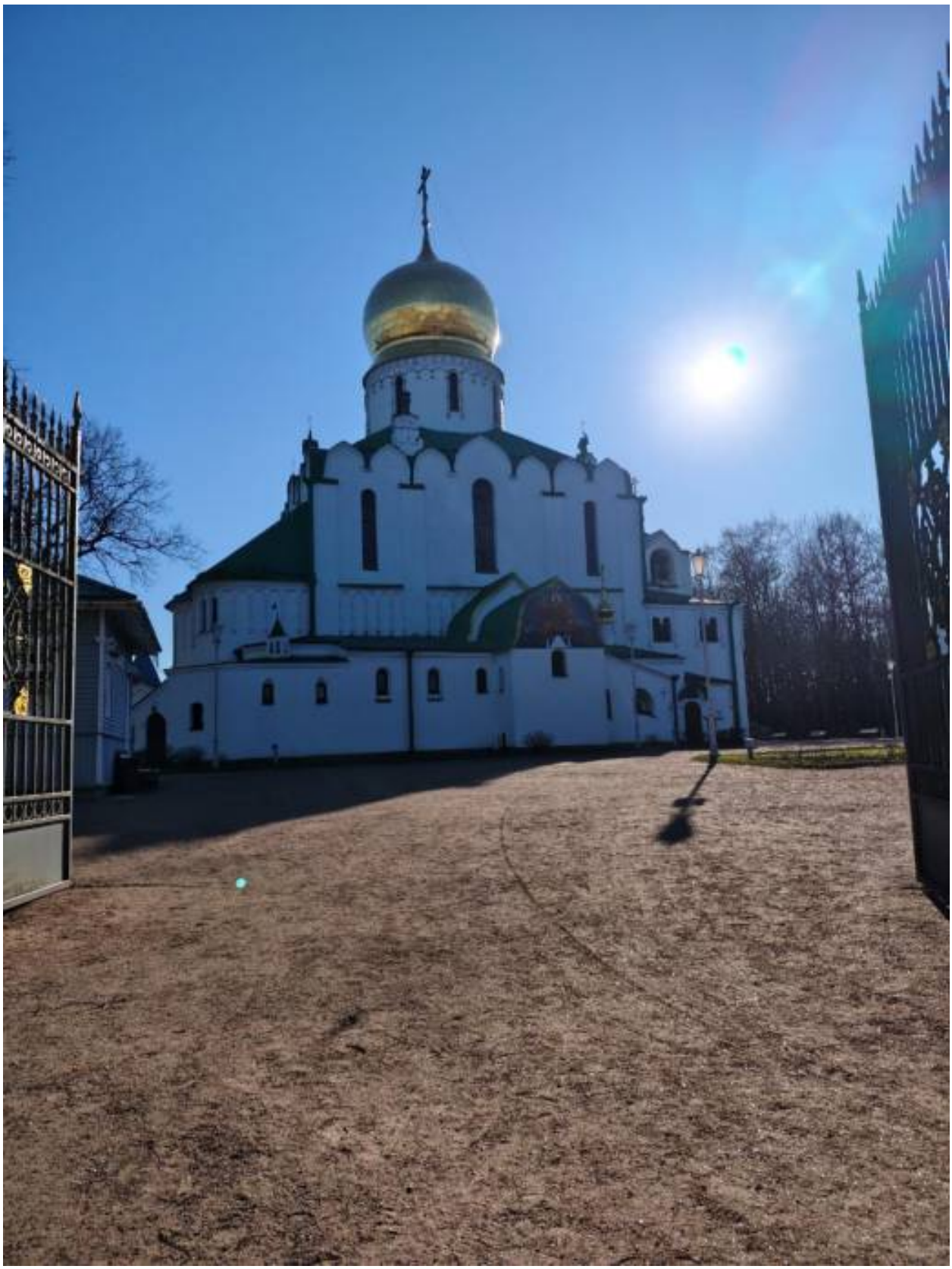


Фото 1. Северный фасад, вид от входа.

Фото 2. Северный фасад, вид с северо-востока.

Фото 3. Фрагмент северного фасада.

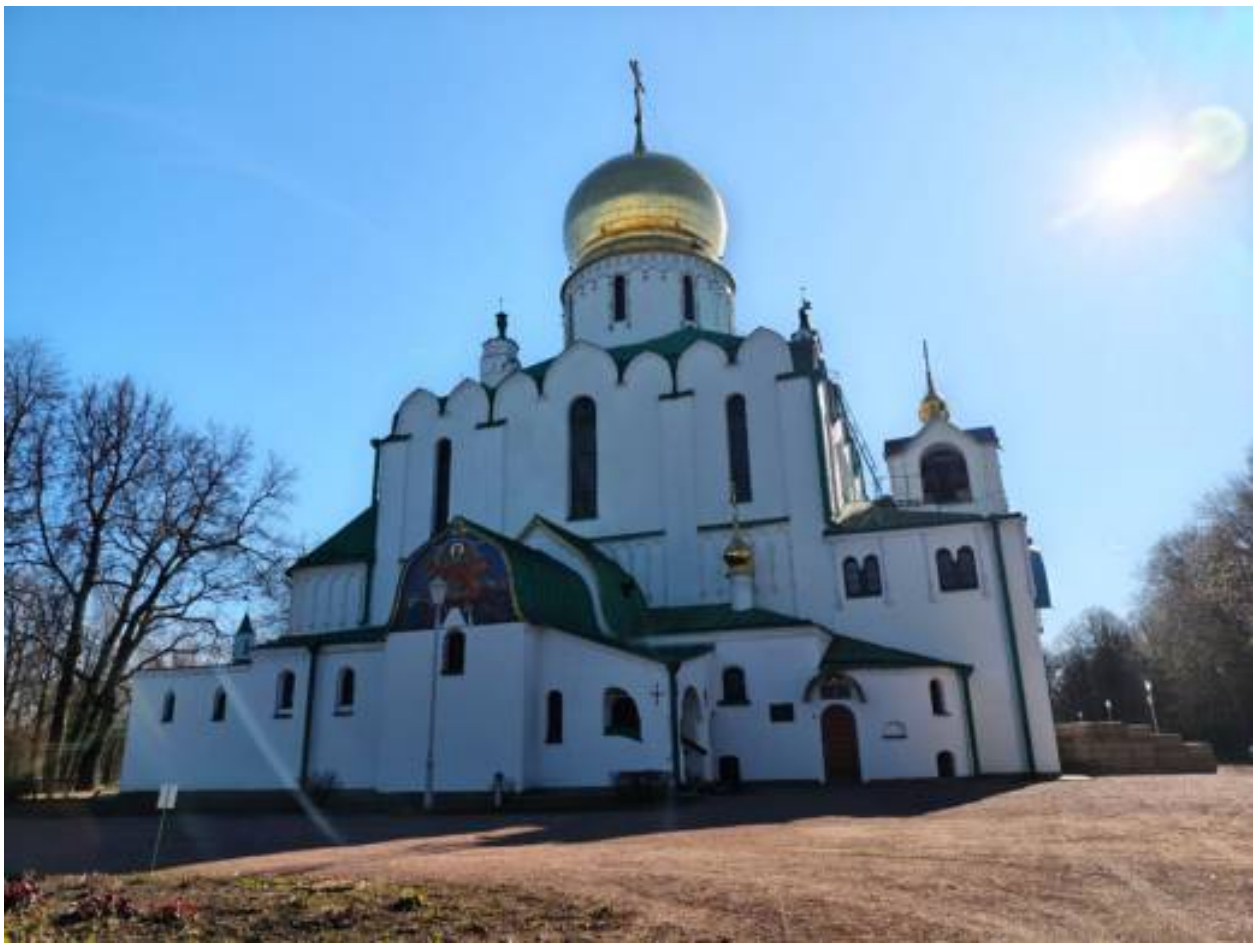


Фото 4. Вид с севера.

Фото 5. Восточный и северный фасады.

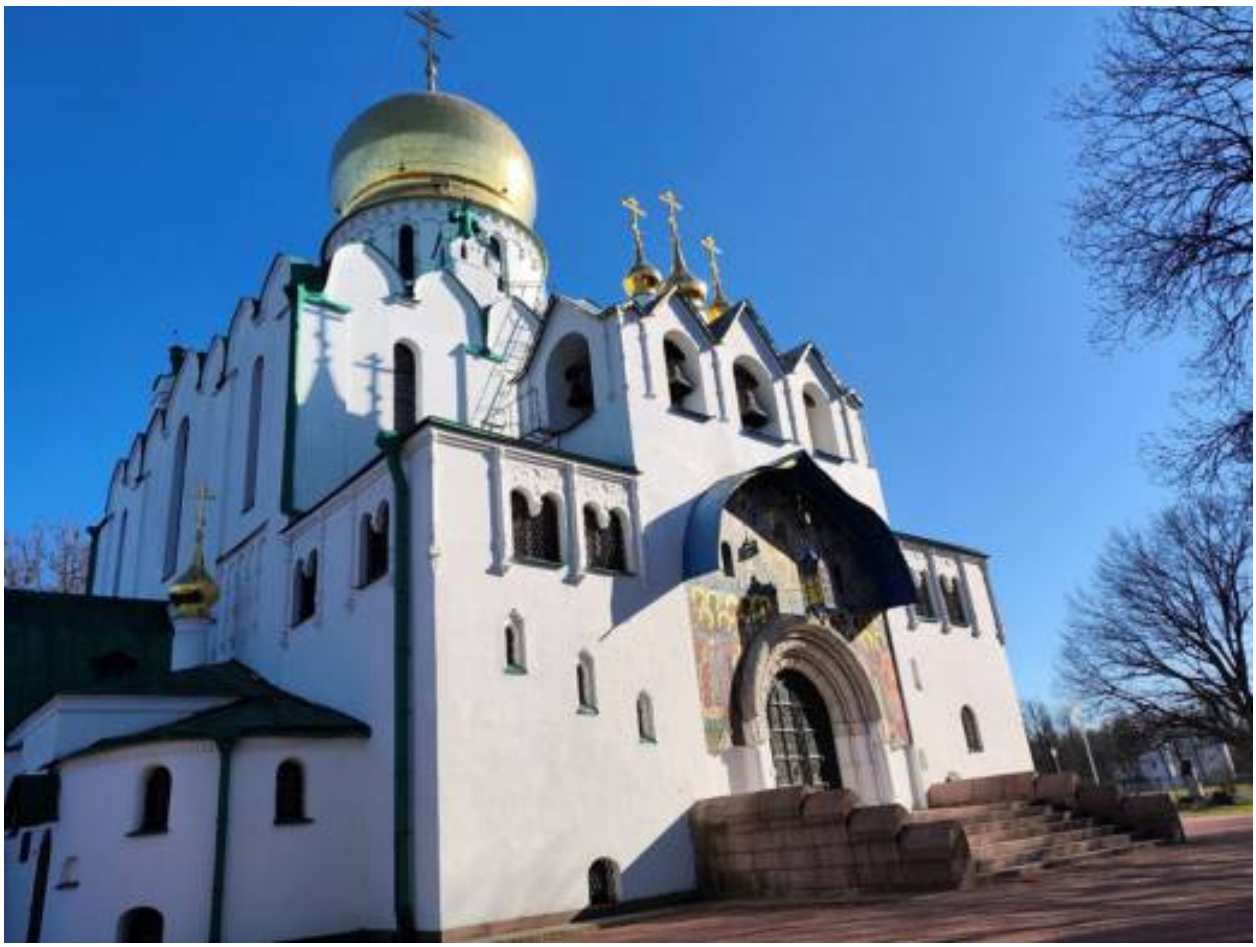


Фото 6. Фрагмент западного фасада.

Фото 7. Западный фасад.

Фото 8. Западный фасад. Главная лестница.

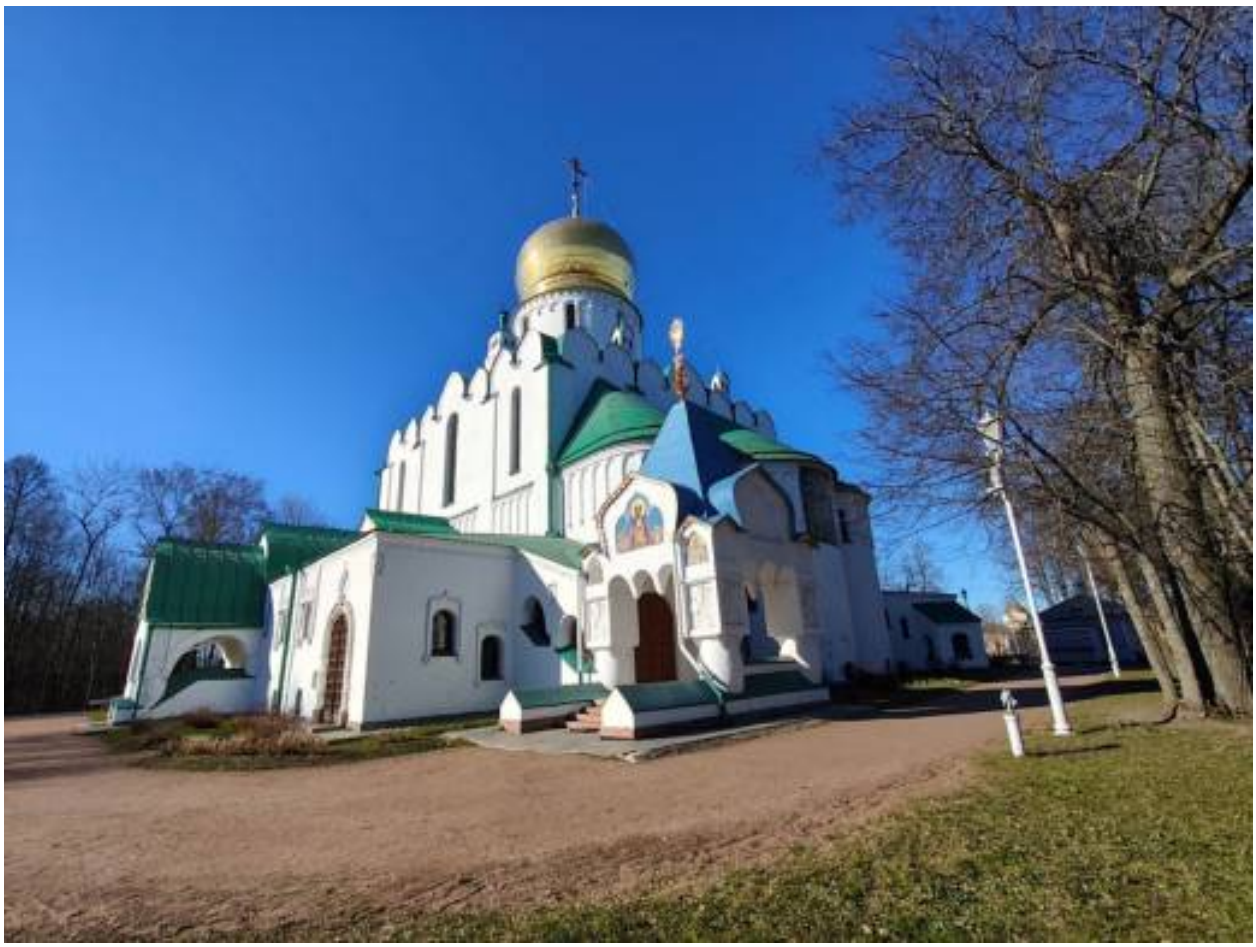


Фото 9. Общий вид с юга.

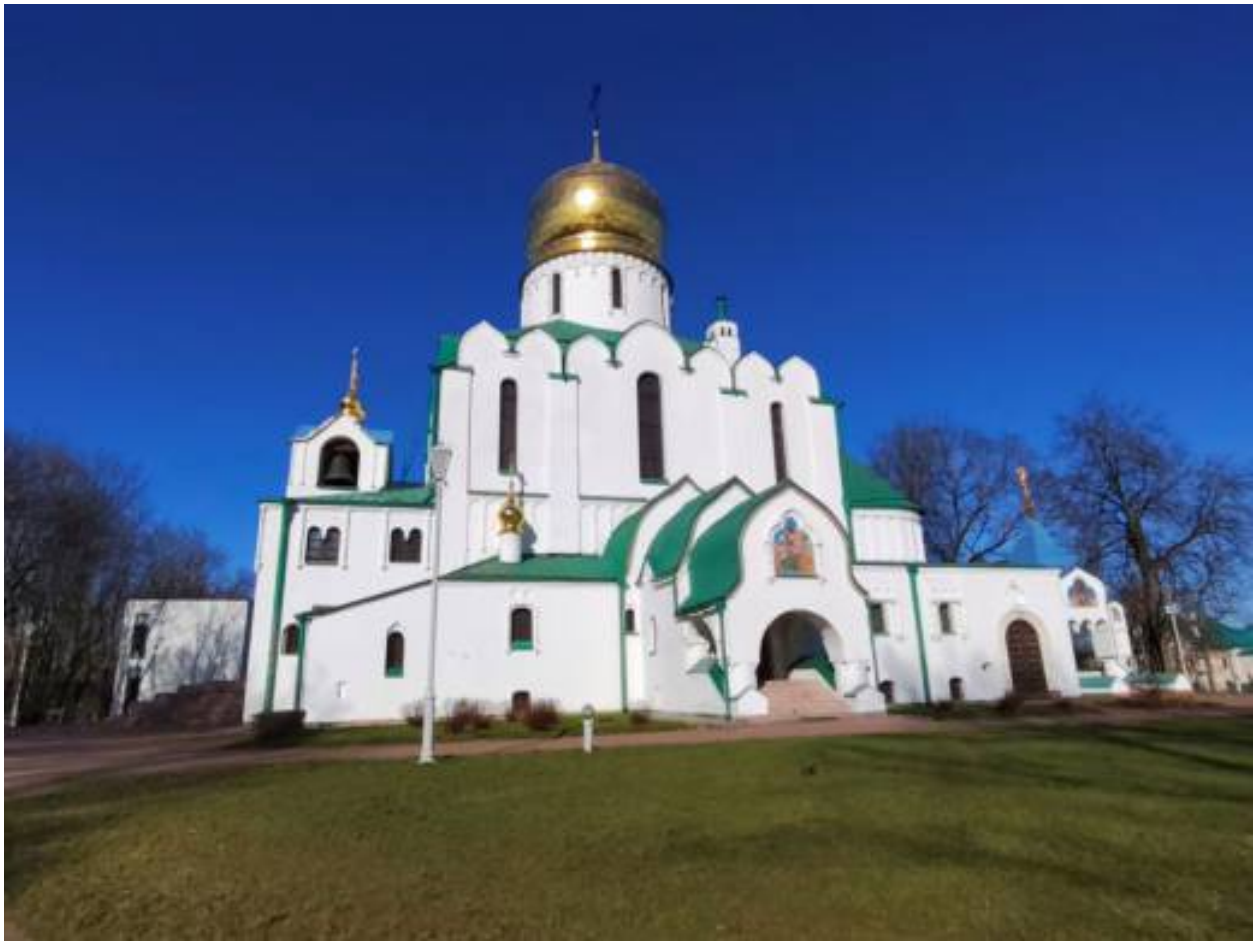


Фото 10. Южный фасад, вид с юго-запада.

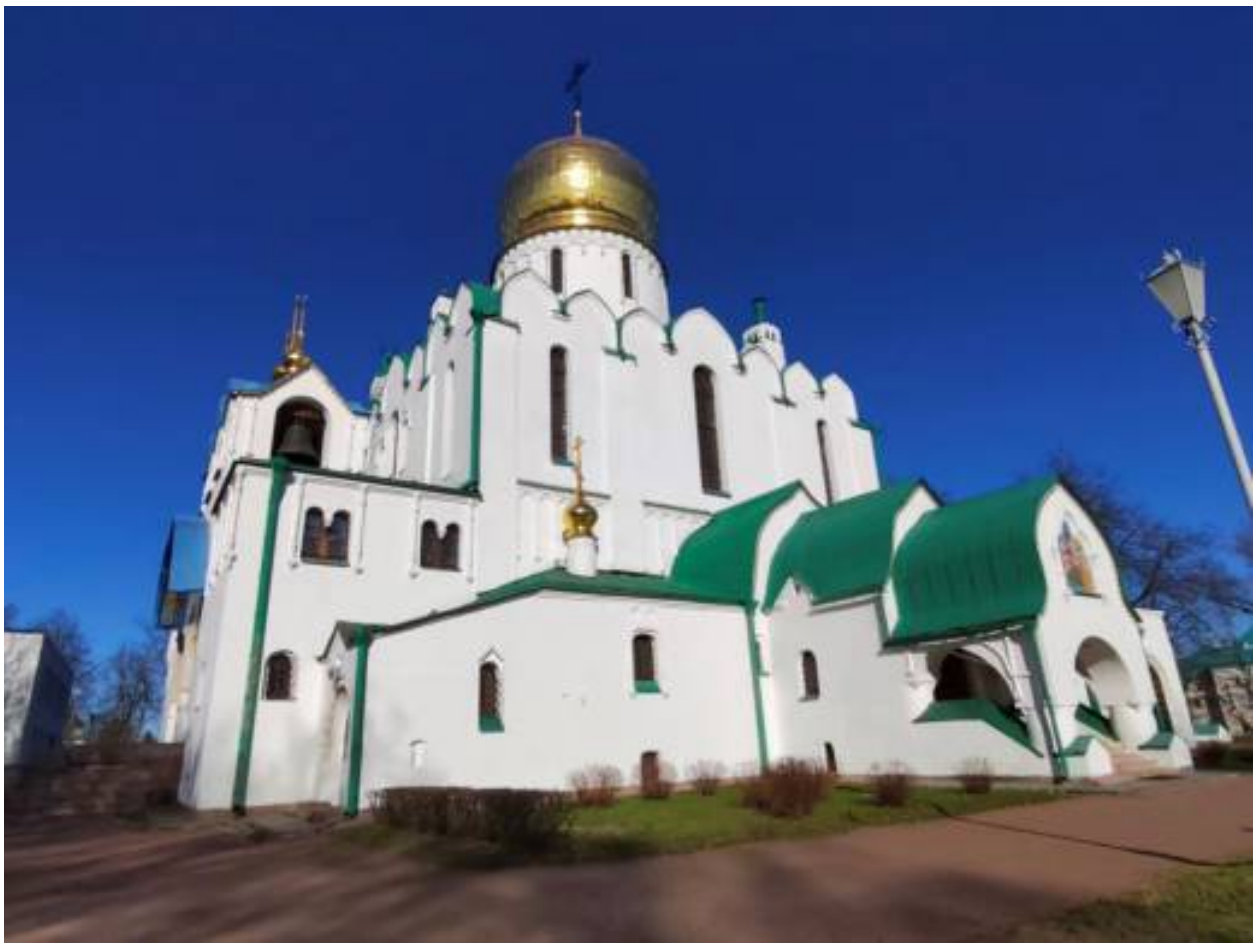


Фото 11. Южный фасад. Крыльцо.

Фото 12. Южный фасад.

Фото 13. Западный и южный фасады.

Фото 14. Фрагмент отмостки и цоколя. Северный фасад.

Фото 15. Северное крыльцо.

Фото 16. Западное крыльцо.

Фото 17. Вид вдоль западного фасада.

Фото 18. Фрагмент западного фасада.

Фото 19. Фрагмент отмостки, южный фасад.

Фото 20. Фрагмент южного фасада.

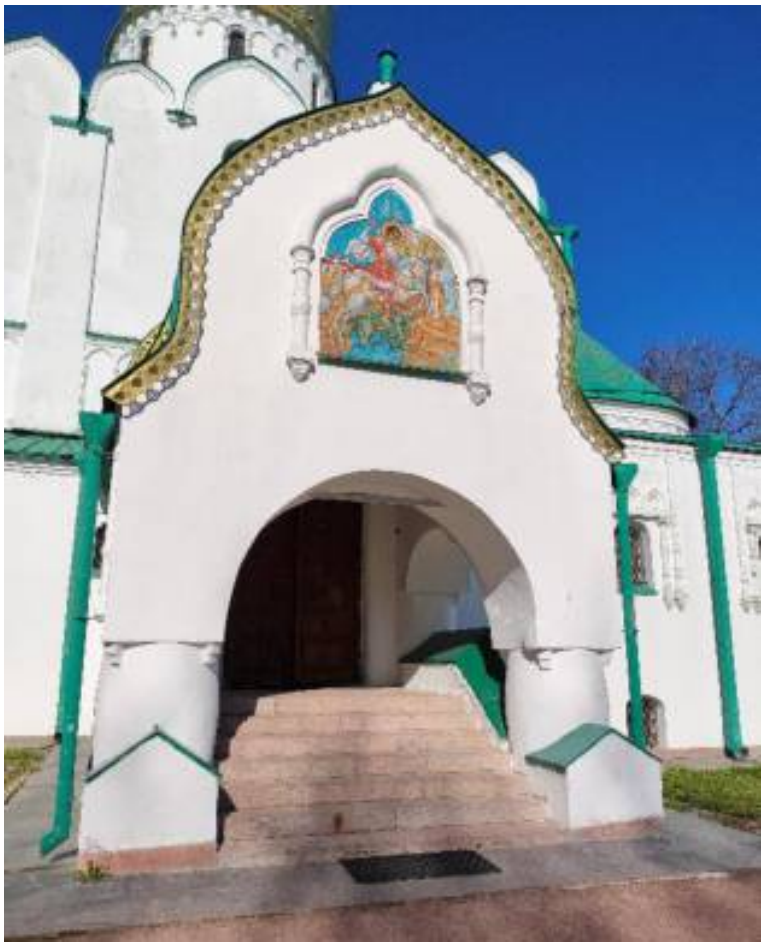


Фото 21. Южное крыльцо.

Фото 22. Фрагмент южного крыльца.

Фото 23. Фрагмент южного фасада.

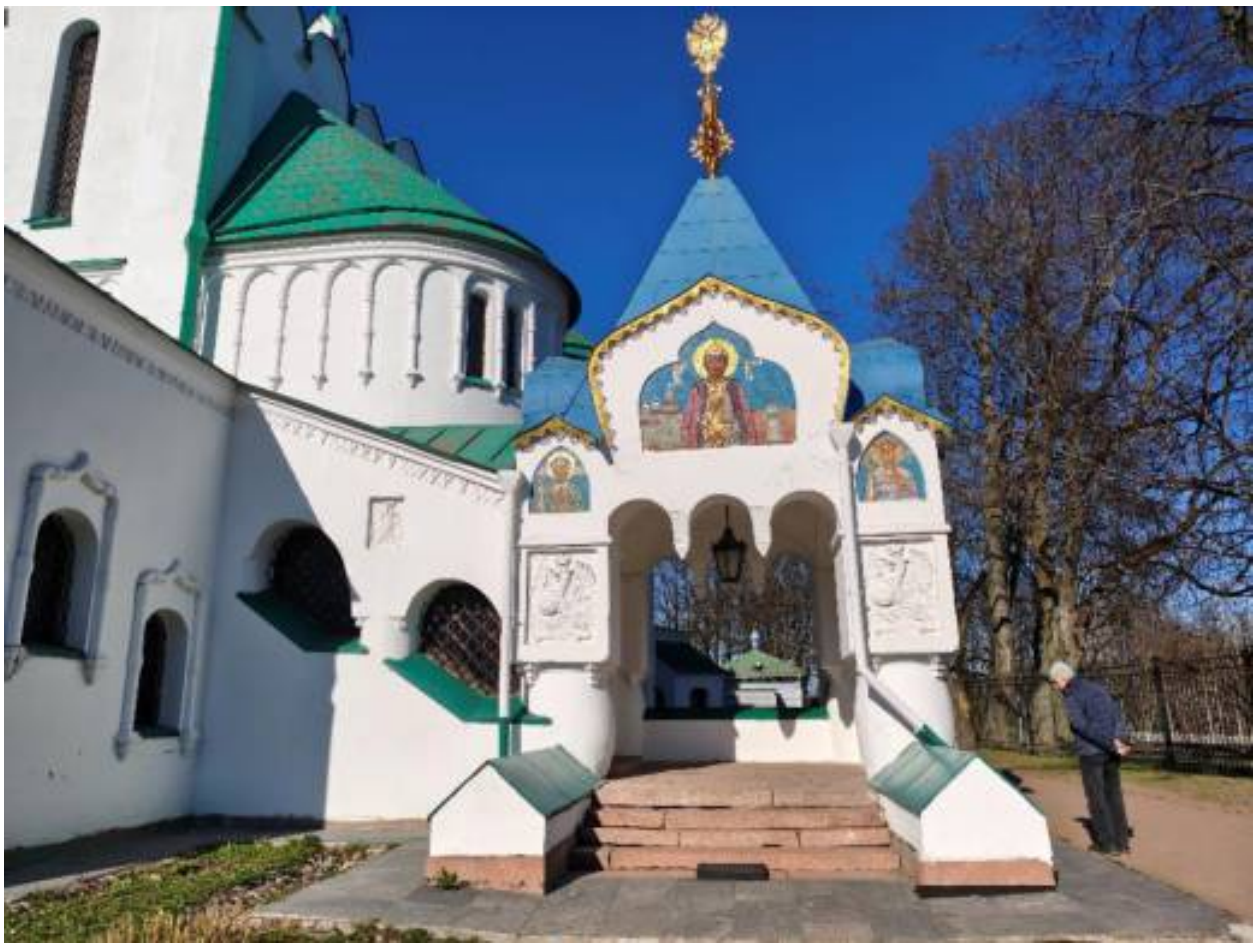


Фото 24. Восточное крыльцо.

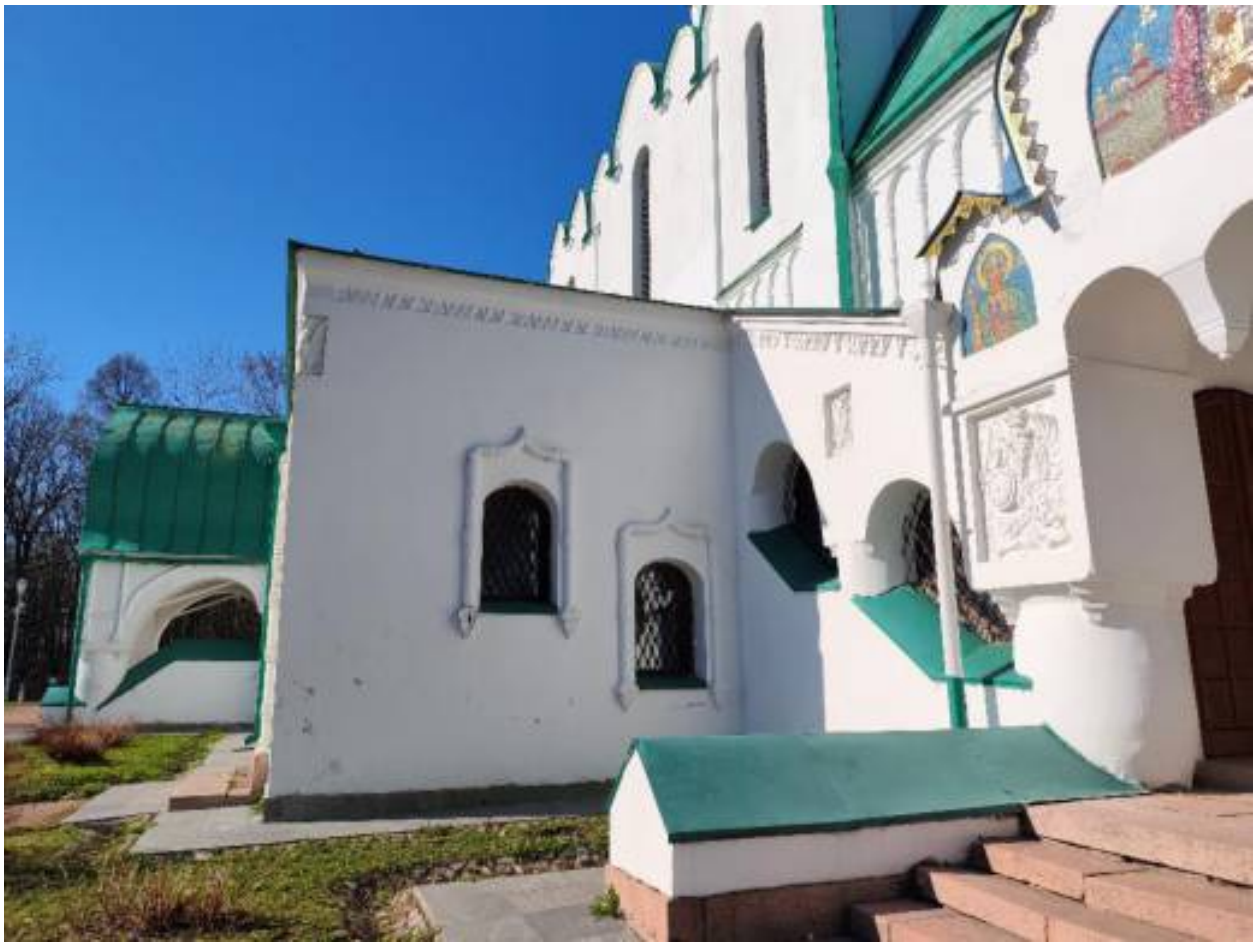


Фото 25. Фрагмент восточного фасада.

Фото 26. Фрагмент восточного крыльца.

Фото 27. Восточное крыльцо с севера.

Фото 28. Апсиды, восточный фасад.

Фото 29. Фрагмент восточного фасада.

Фото 30. Отмостка у апсид.

Фото 31. Вид на крышу и навершие.

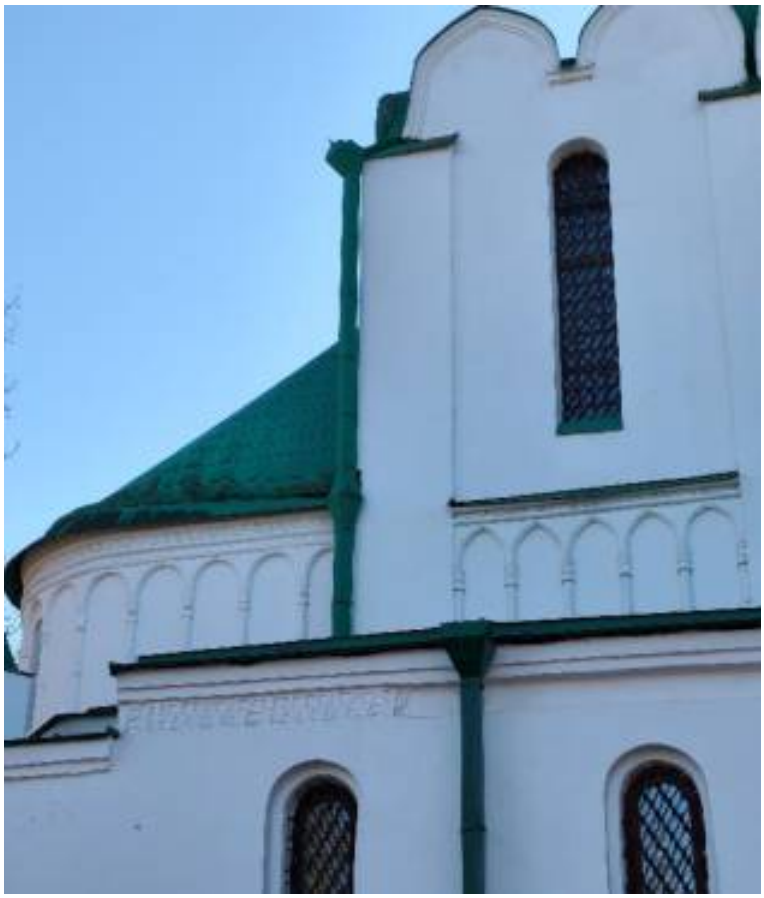


Фото 32. Фрагмент покрытия апсид.

Фото 33. Фрагмент северо-западного угла.

Фото 34. Вид звона.

Фото 35. Ярус звона.

Фото 36. Фрагмент стен звона.

Фото 37. Лестница на звоне.

Фото 38. Фрагмент покрытия.

Фото 39. Фрагмент окрытия.

Фото 40. Фрагмент живописи и фонарь.

Фото 41. Фрагмент покрытий.

Фото 42. Фрагмент восточного фасада.

Фото 43. Перекрытие южного крыльца, фонарь.

Фото 44. Вид звона с севера.

Фото 45. Вид крыши центральной главы.

Фото 46. Вид в крыше главы.

Фото 47. Фрагмент чердака южного крыльца.

Фото 48. Фрагмент чердака южного крыльца.

Фото 49. Фрагмент чердака.

Фото 50. Фрагмент чердака.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 14Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург «01» ноября 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») в лице генерального директора [redacted] действующей на основании Устава, с одной стороны и
гражданин РФ [redacted] именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".

1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.

1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на 1/2 ставки [redacted] (включая НДФЛ по ставке 13%).

2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.

2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: до 15-го и до 30-го числа каждого месяца.

2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.

2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.

2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.

2.7. Договор является бессрочным.

2.8. Работник обязан приступить к работе с «01» ноября 2024

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.

3.2. Работник обязан:

3.2.1. Выполнять должностные обязанности.

3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.

3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: [redacted] Работник: [redacted]

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.

3.2.5. Беречь имущество Организации.

3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.

3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.

3.3. Организация обязуется:

3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.

3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.

3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.

3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.

3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 20 (двадцать) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.

4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.

4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.

7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.

8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация:_____ Работник:_____

8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.

8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.

9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.

9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

[redacted]

Работник:

[redacted]

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:

Генеральный директор

[redacted] *(Фефелова М.П.)*

М.П.

Работник:

[redacted] *(Поддубная Н. Г.)*

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлен:

Подпись [redacted] *Поддубная Н. Г.* Дата _____

Экземпля[redacted]олучил:

Подпись [redacted] *Поддубная Н. Г.* Дата _____

Организация: [redacted]

Работник: [redacted]

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 11Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург «26» декабря 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора [redacted], действующей на основании Устава, с одной стороны и
гражданин РФ [redacted], именуемый в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".

1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.

1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на 1/2 ставки с окладом [redacted] рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).

2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.

2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: до 15-го и до 30-го числа каждого месяца.

2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.

2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.

2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.

2.7. Договор является бессрочным.

2.8. Работник обязан приступить к работе с «26» декабря 2022 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.

3.2. Работник обязан:

3.2.1. Выполнять должностные обязанности.

3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.

3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: [redacted] Работни[redacted]

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.

3.2.5. Беречь имущество Организации.

3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.

3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.

3.3. Организация обязуется:

3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.

3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.

3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.

3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.

3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.

4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.

4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.

7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.

8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация: [redacted] Работник: [redacted]

8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.

8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.

9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.

9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

[redacted]

Работник:

[redacted]

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:
Генеральный директор

[redacted] (Федорова М.П.)

М.П.

Работник:

[redacted] (Филитович М. И.)

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлен:

Подпись Работник[redacted] Филитович М. И Дата 26.12.22

Экземпляр трудо[redacted]олучил:

Подпись Работник[redacted] Филитович М. И Дата 26.12.22

Организация:_____ Работник:_____

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 8-Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург «20» ноября 2018 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора [redacted] действующего на основании Устава, с одной стороны и **гражданка РФ** [redacted] именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".

1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.

1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, с окладом _____ (_____ тысяч) рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).

2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.

2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: 15-го и 30-го числа каждого месяца.

2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.

2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.

2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.

2.7. Договор является бессрочным.

2.8. Работник обязан приступить к работе с «20» ноября 2018 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.

3.2. Работник обязан:

3.2.1. Выполнять должностные обязанности.

3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.

3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: [redacted] Работник: [redacted]

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.

3.2.5. Беречь имущество Организации.

3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.

3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.

3.3. Организация обязуется:

3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.

3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.

3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.

3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.

3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.

4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.

4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.

7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.

8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация: [redacted] Работник: [redacted]

8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.

8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.

9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.

9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

[redacted]

Работник:

[redacted]

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:

[redacted] *(Филипович М. И.)*

М.П.

Работник:

[redacted] *(Бревдо Н.И.)*

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлена:

Подпись Работни[redacted] Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Экземпляр трудо[redacted]олучила:

Подпись Работни[redacted] Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Организация:[redacted] Работник[redacted]

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «Союз Экспертов Северо-Запада»
ОГРН: 1147847420511, ИНН: 7810900757
190020, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ЕКАТЕРИНГОФСКИЙ, ОБВОДНОГО КАНАЛА НАБ., Д. 199-201, ЛИТЕРА В, ПОМЕЩ. 11-Н, ЭТАЖ 1,
(далее – Общество)

г. Санкт-Петербург 20 декабря 2022 г.

РЕШЕНИЕ № 9/2022
единственного участника Общества

Единственный участник:

ФИЛИПОВИЧ [redacted]

Решил:

1. Прекратить полномочия действующего генерального директора Общества Филиповича Максима Ивановича **с 26 декабря 2022 года**.
2. Назначить на должность генерального директора Общества [redacted], РФ 26 апреля 1978 года рождения, паспорт [redacted] выдан ТП № 6 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Василеостровском р-не гор. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-006, зарегистрирована по адресу: гор. Санкт-Петербург, р-н Василеостровский, [redacted], **с 26 декабря 2022 года**.
3. Зарегистрировать изменения в установленном законом порядке. Обязанность по государственной регистрации возложить на единоличный исполнительный орган Общества.

Единственный участник Общества [redacted]

Филипович Максим Иванович

[redacted]

СВИДЕТЕЛЬСТВО
ОБ УДОСТОВЕРЕНИИ РЕШЕНИЯ ЕДИНСТВЕННОГО УЧАСТНИКА ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА

Российская Федерация
Санкт-Петербург
Двадцатого декабря две тысячи двадцать второго года

Я, [redacted] нотариус нотариального округа Санкт-Петербург, удостоверяю, что двадцатого декабря две тысячи двадцать второго года, единственным участником ***Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада"***, основной государственный регистрационный номер (ОГРН): 1147847420511, адрес юридического лица: 190020, Санкт-Петербург, вн. тер.г. муниципальный округ Екатерингофский, Набережная Обводного канала, дом 199-201, литер В, помещ. 11-Н, этаж 1,

гр. [redacted]

приняты следующие решения:

1. Прекратить полномочия действующего генерального директора Общества Филиповича Максима Ивановича с 26 декабря 2022 года.
2. Назначить на должность генерального директора Общества Фефелову Марину Петровну, РФ 26 апреля 1978 года рождения, [redacted] выдан ТП № 6 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Василеостровском р-не гор. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-006, зарегистрирована по адресу: гор. Санкт-Петербург, р-н Василеостровский, [redacted], с 26 декабря 2022 года.
3. Зарегистрировать изменения в установленном законом порядке. Обязанность по государственной регистрации возложить на единоличный исполнительный орган Общества.

Наличие единственного участника нотариус установила по сведениям Единого государственного реестра юридических лиц.

Настоящее свидетельство подтверждает принятие указанного решения.
Правоспособность Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" проверена.
Личность лица, принявшего решение, его полномочия и право на принятие решения установлены.
Зарегистрировано в реестре: № [redacted]
Уплачено за совершение нотариального действия: 4100 руб. 00 коп.

[redacted]

Ю.В.Липатова

НОТАРИУС Ю. В. ЛИПАТОВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

30.553.594

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический просп., 32, северо-восточная часть парка, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Реставрация и ремонт фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А)», шифр: ПД-19-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ» в 2026 году

Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

ДОГОВОР № Э-08-26
возмездного оказания услуг

г. Санкт-Петербург «17» марта 2026 г.

Закрытое акционерное общество «СПБ - ПРОЕКТ» (ЗАО "СПБ - ПРОЕКТ"), в лице генерального директора [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», и

Общество с ограниченной отьетственностью «Союз экспертов Северо-Запада», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице генерального директора [redacted], действующего на основании устава, с другой стороны,

а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Предметом настоящего договора является оказание Исполнителем услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А), далее по тексту именуемого «Объект», с целью определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее по тексту – «Услуги») в соответствии с Техническим заданием заказчика (приложение № 1 к настоящему договору).

1.2. Результатом оказания Услуг по настоящему договору в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»), является Заключение государственной историко-культурной экспертизы, проведенной экспертной комиссией, подписанное председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и подлежащее передаче Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к результатам государственной историко-культурной экспертизы определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга, Техническим заданием Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору), которое является неотъемлемой частью настоящего договора.

1.4. Исполнитель приступает к оказанию Услуги с момента оплаты авансового платежа, предусмотренного п. 3.2.1. настоящего договора, при условии передачи исходной документации в соответствии с п. 6 Технического задания (приложение № 1 к настоящему договору) и п. 2.1.5. настоящего договора, на основании которой Исполнителем будет проводиться государственная историко-культурная экспертиза. Срок проведения ГИКЭ составляет 45 (сорок пять) рабочих дней. Срок действия настоящего договора в соответствии с п. 8.1. настоящего договора - **до 17 марта 2027 года** с даты начала оказания Услуги.

1.5. Стороны определили следующую последовательность исполнения настоящего договора:

1.5.1. После предоставления исходной документации Исполнитель приступает к проведению государственной историко-культурной экспертизы.
1.5.2. Если Исполнитель в ходе проведения ГИКЭ обнаружит несоответствие проектной документации Заказчика действующим нормам и требованиям в области охраны объектов культурного наследия, Исполнитель вправе представить Заказчику замечания к проектной документации, а Заказчик обязуется внести соответствующие изменения в проектную документацию.
1.5.3. На период устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации оказание Услуг автоматически приостанавливается, в том числе без специального уведомления о приостановке оказания Услуг, до устранения Заказчиком замечаний к проекту и предоставления Исполнителю скорректированной проектной документации.
1.5.4. Стороны отдельно отмечают, что в случае не устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации в срок 1 (один) месяца до даты окончания действия настоящего договора, Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся о продлении срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора. При этом в случае продления по дополнительному соглашению к настоящему договора срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.
1.5.5. Результаты выполненной Исполнителем ГИКЭ подлежат рассмотрению государственным органом охраны объектов культурного наследия. Обязанность по направлению результатов ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия возложена на Заказчика – Заказчик после получения заключения ГИКЭ от Исполнителя самостоятельно подает результаты ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия для согласования в срок, не позднее 6 (шесть) календарных месяцев с даты получения заключения ГИКЭ от Исполнителя.
1.5.6. Заказчик обязан передать Исполнителю документы по итогам рассмотрения результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия в течение 1 (одного) месяца с даты получения таких документов от органа охраны объектов культурного наследия.
1.5.6.1. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания к результатам ГИКЭ только к результатам ГИКЭ Исполнитель проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке.
1.5.6.2. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания к проектной документации и к результатам ГИКЭ, Исполнитель также проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке, но после предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной по замечаниям органа охраны культурного наследия проектной документации. В таком случае Исполнитель вправе потребовать увеличения срока оказания Услуги и продления срока действия настоящего договора с учетом объема замечаний органа охраны объекта культурного наследия к проектной документации и в течение 1 (один) месяца с даты получения от Заказчика документов по итогам рассмотрения проекта и результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия направляет в адрес Заказчика рекомендации по корректировке проектной документации и при необходимости проект дополнительного соглашения о продлении срока оказания Услуг. При этом Исполнитель предоставляет рекомендации к

корректировке проектной документации исключительно в области охраны объектов культурного наследия.

Заказчик обязан рассмотреть такие рекомендации Исполнителя, которые имеют силу замечаний Исполнителя по смыслу п. 1.5.2. и п. 1.5.3. настоящего договора, и в срок не позднее 6 (шесть) месяцев с даты получения рекомендаций и проекта дополнительного соглашения о продлении срока оказания Услуг обязан предоставить Исполнителю откорректированную по замечаниям органа охраны объектов культурного наследия проектную документацию и подписанное со стороны Заказчика дополнительное соглашение о продлении срока оказания Услуг. На период до предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной проектной документации и дополнительного соглашения к настоящему договору оказание Услуг автоматически приостанавливается.

После предоставления Заказчиком Исполнителю откорректированной проектной документации и подписанного Заказчиком дополнительного соглашения Исполнитель проводит повторную ГИКЭ в установленном настоящим договором порядке.

В случае не предоставления в установленный настоящим пунктом срок Заказчиком проектной документации и дополнительного соглашения Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ по имеющейся у Исполнителя проектной документации, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся о продлении срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора. При этом в случае продления по дополнительному соглашению к настоящему договора срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.

1.5.6.3. В случае, если по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны культурного наследия у данного органа будут иметься замечания только к проектной документации и (или) к проектной документации и к результатам ГИКЭ в части, не относящейся к зоне ответственности Исполнителя, которые [замечания к результатам ГИКЭ] возникли у органа охраны в связи с недостатками проектной документации, за которые не несет ответственности Исполнитель при проведении ГИКЭ, то повторная ГИКЭ в рамках настоящего договора не проводится Исполнителем, Услуги по настоящему договору считаются оказанными Исполнителем надлежащим образом.

1.5.7. В случае, если Заказчиком в установленный п. 1.5.5. настоящего договора срок результаты ГИКЭ не будут направлены на согласование в орган охраны объектов культурного наследия и (или) Заказчик не передаст Исполнителю документы по итогам рассмотрения проектной документации и результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия в установленный п. 1.5.6. настоящего договора срок (как с положительным результатом, так и с отрицательным) и (или) Заказчик не передаст Исполнителю откорректированную проектную документацию и (или) подписанное со стороны Заказчика дополнительное соглашение в установленный п. 1.5.6.2. настоящего договора срок Услуги по настоящему договору также будут считаться оказанными полностью и будут подлежать оплате в полном объеме в соответствии с п. 3.1. настоящего договора, в том числе в отсутствие согласования результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия и (или) при не согласовании органом охраны объектов культурного наследия результатов ГИКЭ, направленных Заказчиком в орган охраны объектов культурного наследия за пределами установленного п. 1.5.5. настоящего договора сроков – в таком случае Исполнитель не будет отвечать за согласование результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся об ином.

1.5.8. Если в процессе осуществления проверки и анализа полноты проведенных научно-исследовательских работ по Объекту потребуется произвести дополнительные

исследования, по требованию Исполнителя сроки оказания Услуг по настоящему Договору продлеваются, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, а в случае отказа Заказчика осуществления дополнительных исследований и заключения такого дополнительного соглашения Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора.

1.5.9. В случае продления сроков оказания Услуг по настоящему договору более, чем на 1 (один) год с даты заключения указанного в настоящем пункте дополнительного соглашения, Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Обязанности Заказчика.

2.1.1. Предоставлять Исполнителю документы и информацию, необходимые для оказания Услуг, предусмотренных разделом 1 настоящего договора, в том числе согласно п. 2.1.5. настоящего договора. При получении Заказчиком информации или документов, относящихся к предмету настоящего договора, предоставлять такую информацию и документы Исполнителю в разумные сроки с даты получения такой информации и документов.

2.1.2. Документы, указанные в п. 2.1.1. настоящего договора, передается в виде простых незаверенных копий или в электронном виде, а при необходимости – в подлинниках или в виде копий, заверенных в соответствии с нормами применимого законодательства.

2.1.3. Предоставлять Исполнителю любые справки и пояснения, как в устной, так и в письменной форме.

2.1.4. Обеспечивать оплату необходимых государственных пошлин, сборов, платежей для оказания Услуг по настоящему договору.

2.1.4. Оплачивать оказываемые Исполнителем Услуги в соответствии с условиями настоящего договора.

2.1.5. До начала оказания Услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания настоящего договора передать исходные данные, необходимые для оказания Услуг по настоящему договору (п. 6 Технического задания – приложение № 1 к настоящему договору). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных производится в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания Договора и оформляется Сторонами соответствующим актом.

2.2. Обязанности Исполнителя.

2.2.1. Оказывать Заказчику Услуги в соответствии условиями настоящего договора качественно и в предусмотренные п. 1.4. настоящего договора сроки.

2.2.2. Соблюдать конфиденциальность в отношении полученной от Заказчика коммерческой информации.

2.2.3. При исполнении обязанностей по договору Исполнитель вправе привлекать третьих при условии письменного согласования Заказчика.

2.2.4. Исполнитель в рамках настоящего договора оказывает Услуги сообразно текущей необходимости, руководствуясь поручениями Заказчика.

2.2.5. Проведение государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

2.2.6. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению государственной историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от

25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
2.2.7. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.
2.2.8. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.
2.2.9. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

3. ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Вознаграждение за оказываемые Исполнителем Услуги составляет [redacted] 15 копеек, НДС не облагается на основании положений пп.15 п. 2 статьи 149 Налогового кодекса Российской Федерации.
При изменении в установленном порядке Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору) и (или) других положений настоящего договора, вызывающих увеличение или уменьшение объема и (или) видов оказываемых услуг, размер вознаграждения по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, являющимся неотъемлемой его частью.
3.2. Оплата Услуг по настоящему договору производится в следующем порядке:
3.2.1. Заказчик в срок не позднее 5 (пять) рабочих дней со дня подписания настоящего договора перечисляет на расчетный счет Подрядчика авансовый платеж в размере [redacted] 00 копеек, НДС не облагается на основании положений пп.15 п. 2 статьи 149 Налогового кодекса Российской Федерации.
3.2.2. Окончательный расчет по настоящему договору Заказчик производит в течение 5 (пять) календарных дней после подписания Сторонами акта сдачи-приемки оказанных услуг.
3.3. По итогам оказания Услуг в соответствии с настоящим договором Исполнитель направляет Заказчику в соответствии с требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе») передает Заказчику 1 (один) экземпляр заключения ГИКЭ со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки оказанных услуг.
3.4. В случае несогласия Заказчика с актом сдачи-приемки оказанных услуг Заказчик обязан предоставить Исполнителю свои мотивированные возражения в отношении видов и (или) объемов оказанных услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с даты получения акта от Исполнителя. При непредоставлении Заказчиком в указанный срок мотивированных возражений по видам и (или) объемам оказанных услуг Услуги считаются принятыми Заказчиком в полном объеме.

4. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

4.1. Исполнитель передает, а Заказчик приобретает, право использовать результаты оказанных в рамках настоящего договора Услуг, в любой форме и любым способом, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации, на весь срок действия авторского права, с правом передачи третьим лицам. Действие передаваемых Исполнителем исключительных прав не ограничивается территориальными пределами (мировые права). В

указанные в настоящем пункте исключительные права, передаваемые Исполнителем Заказчику, включаются, в том числе, право на их воспроизведение, право на распространение, право на импорт, право на публичный показ, право на передачу в эфир, право на сообщение для всеобщего сведения по кабелю, право на перевод и переработку результатов выполненных работ. Исполнитель не вправе использовать переданные в рамках настоящего договора исключительные права на результаты выполненных работ самостоятельно либо предоставлять кому-либо права на их использование. В момент передачи Заказчику результата оказанных Услуг и подписания соответствующего акта сдачи-приемки оказанных услуг Исполнитель отчуждает Заказчику все исключительные права на результаты оказанных Услуг, что влечет переход от Исполнителя Заказчику всех исключительных прав на использование созданных в ходе оказания Услуг результатов интеллектуальной деятельности. При этом подписания отдельного соглашения для этого не требуется, права на использование результатов интеллектуальной деятельности по настоящему договору считаются переданными с даты подписания акта сдачи-приемки оказанных услуг по настоящему договору.

4.2. Исполнитель гарантирует Заказчику, что все возможные произведения, входящие в результат оказанных Услуг по настоящему договору, созданы в рамках выполнения служебных обязанностей или служебного задания лицами (авторами), которые состоят в трудовых отношениях с Исполнителем и (или) являются субподрядчиками Исполнителя, и в силу имеющихся с ними договоров не могут предъявлять каких-либо претензий и исков, вытекающих из исключительных прав на использование произведений, в том числе, путем их анонимного использования.

4.3. Исполнитель гарантирует Заказчику, что исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные привлеченными Исполнителем третьими лицами, до момента их передачи Заказчику будут переданы такими третьими лицами Исполнителю в полном объеме, а Исполнитель будет обязан передать Заказчику вышеуказанные права на условиях, указанных в настоящем разделе договора.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

5.1. Каждая Сторона рассматривает и охраняет как конфиденциальную всю информацию, включая на электронном носителе, полученную от другой Стороны в результате исполнения настоящего оговора, в том числе условия настоящего договора, за исключением информации:

- которая уже была известна получающей Стороне на дату получения;
- которая уже являлась публично известной;
- которая, в соответствии с законодательством Российской Федерации, носит открытый характер;
- которая подлежит передаче полностью или частично компетентным органам власти в соответствии с законодательством Российской Федерации либо судебным решением при условии, что до такой передачи или, если направить уведомление до передачи информации не представлялось возможным, в течение одного дня после передачи информации Сторона, которой необходимо представить информацию в органы власти, направила другой Стороне соответствующее уведомление в письменной форме;
- которая получена законным путем от третьих лиц без обязательств о неразглашении;
- которая специально указана при передаче как не конфиденциальная информация.

5.2. Конфиденциальная информация является собственностью Стороны, которая ее представила. Раскрывающая Сторона вправе потребовать от другой Стороны вернуть ей любую конфиденциальную информацию в любое время, направив уведомление в письменной форме. В течение 30 (тридцать) календарных дней после получения такого уведомления получатель должен вернуть все оригиналы конфиденциальной информации и

уничтожить все ее копии, сделанные им в любой форме (письменные или в электронном виде), имеющиеся в его распоряжении.

5.3. Сообщение конфиденциальной информации допускается только сотрудникам, привлеченным к исполнению настоящего договора, участникам работ, для выполнения которых необходима эта информация, надзорным, согласующим и иным организациям, которым необходимо предоставление информации в соответствии с законодательством Российской Федерации. Сообщение данной информации такому лицу должно осуществляться с предупреждением о необходимости соблюдения режима конфиденциальности и только в той мере, насколько это необходимо.

5.4. Раскрытие конфиденциальной информации третьим лицам разрешается только с разрешения Стороны, от которой она получена.

5.5. Подписывая настоящий договор, Заказчик выражает своё согласие на обработку (действия (операции) с персональными данными) своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, переданных Заказчиком Исполнителю, в том числе при заключении настоящего договора, также полученных Исполнителем с письменного согласия Заказчика от третьей стороны.

Исполнитель может обрабатывать персональные данные Заказчика в следующих целях: обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов в области персональных данных, контроль количества и качества оказываемых услуг, обеспечение сохранности имущества, исполнение настоящего договора.

5.6. Обработка (на бумажных носителях, в информационных системах персональных данных и без использования средств автоматизации, а также смешанным способом) Исполнителем персональных данных Заказчика должна осуществляться в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

5.7. Срок действия, указанного в пунктах 7.5.-7.6. настоящего договора согласия Заказчика на обработку персональных данных Исполнителем начинается с даты подписания настоящего договора и заканчивается в момент прекращения действия настоящего договора, если иное не предусмотрено нормами действующего законодательства.

5.8. Настоящее согласие может быть отозвано Заказчиком представленным письменным заявлением Исполнителю.

5.9. В остальном, что не урегулировано настоящим договором в отношении персональных данных, Стороны руководствуются нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

6. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору в случаях, установленных законодательством Российской Федерации, в том числе при возникновении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор).

6.2. О возникновении и прекращении действия обстоятельств непреодолимой силы Стороны уведомляют друг друга письменно в течение 5 (пять) дней как с момента их возникновения, так и прекращения. После прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы Сторона, приостановившая исполнение обязательств по настоящему договору, незамедлительно возобновляет их исполнение.

6.3. Факт возникновения обстоятельств непреодолимой силы должен быть документально удостоверен уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не запрещенным действующим законодательством способом.

6.4. Факт прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы в случае отсутствия уведомления от соответствующей Стороны может быть подтвержден документально уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не

запрещенным действующим законодательством способом.
6.5. Если одна из Сторон не направит или несвоевременно направит документы, указанные в пунктах 6.1. – 6.4. настоящего договора, то такая Сторона не вправе ссылаться на возникновение обстоятельств непреодолимой силы, в обоснование неисполнения и (или) ненадлежащего исполнения условий настоящего договора, а вторая Сторона вправе не принимать во внимание наступление обстоятельств непреодолимой силы при предъявлении претензий и исковых заявлений в связи с неисполнением и/или ненадлежащим исполнением условий настоящего договора.
6.6. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы продолжается более 30 (тридцать) календарных дней, любая из Сторон вправе инициировать расторжение настоящего договора в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору Стороны несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
7.2. За нарушение сроков оказания Услуг по настоящему договору Заказчик вправе потребовать от Исполнителя оплаты неустойки в размере 0,1% от стоимости не оказанных, ненадлежащим образом оказанных или несвоевременно оказанных Услуг за каждый календарный день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от стоимости невыполненных работ.
7.3. В случае задержки оплаты работ по настоящему договору Исполнитель вправе потребовать от Заказчика оплаты неустойки в размере 0,1% от суммы задолженности за каждый день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от суммы такой задолженности.
7.4. Уплата неустоек или возмещение причиненных убытков не освобождают виновную сторону от исполнения своих обязательств по настоящему договору.
7.5. Размер ответственности Исполнителя в случае причинения Заказчику убытков при или по итогам оказания услуг по настоящему договору ограничена суммой в размере 50 000 (пятьдесят) тысяч рублей 00 копеек на весь период действия настоящего договора.

8. СРОК ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

8.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует в течение 1 (один) года с даты начала оказания Услуги.
Стороны вправе продлить срок действия настоящего договора на основании дополнительного соглашения и в случаях, предусмотренных настоящим договором.
8.2. Расторжение настоящего оговора допускается по соглашению Сторон или решению суда по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации, а также в одностороннем внесудебном порядке в случаях и в порядке, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации и настоящим договором.
8.3. В случае расторжения настоящего договора по соглашению Сторон настоящий договор прекращается с момента подписания соглашения о расторжении настоящего договора, если иное не предусмотрено данным соглашением. В случае расторжения настоящего договора в одностороннем внесудебном порядке настоящий договор прекращается с даты получения Стороной уведомления другой Стороны о расторжении настоящего договора либо с даты, когда Сторона должна была получить такое уведомление, но не получила его по зависящим от Стороны-получателя причинам.

8.4. При досрочном расторжении настоящего договора приемке и оплате подлежат Услуги, которые к моменту расторжения настоящего договора надлежащим образом выполнены Исполнителем и приняты Заказчиком.
8.5. Расторжение настоящего оговора влечет за собой прекращение обязательств Сторон по нему, но не освобождает от ответственности за неисполнение договорных обязательств, которые имели место до расторжения настоящего договора.

9. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

9.1. Стороны примут все меры к разрешению споров и разногласий, возникших в отношении настоящего договора, путем переговоров и в претензионном порядке.
9.2. В случае каких-либо замечаний к исполнению обязательств по настоящему договору одной из Сторон в письменной форме направляется мотивированная претензия другой Стороне.
9.3. Рассмотрение претензий осуществляется Сторонами в срок до 30 (тридцать) календарных дней с даты получения претензии.
9.4. Все споры, разногласия и требования, вытекающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе связанные с его заключением, изменением, исполнением, нарушением, расторжением, прекращением и действительностью, подлежат разрешению в суде в соответствии с нормами действующего законодательства Российской Федерации.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Любые уведомления, сообщения Сторон друг другу в ходе исполнения настоящего договора должны быть составлены в письменной форме и направляться одним из следующих способов: письмо, заказное письмо, заказное письмо с уведомлением о вручении, с нарочным, электронное письмо, а также иным способом, позволяющим определить факт и время получения уведомления, сообщения.
10.2. Стороны отмечают, уведомления, документация, письма, отчетность, соглашения (в том числе в формате PDF) также будут считаться надлежащим образом направленными, в том числе, путем направления документов (обмена документами) по любым адресам электронной почты, указанным в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» с последующим направлением оригиналов документов нарочно и (или) почтовой связью.
В целях оперативного обмена документами, руководствуясь пунктом 2 статьи 160 и пунктом 2 статьи 434 Гражданского кодекса Российской Федерации, Стороны договорились о возможности использовать в качестве официальных (имеющих юридическую силу и являющихся основанием для выполнения Сторонами обязательств) документы, переданные посредством электронной почты (электронное письмо должно содержать образ передаваемого документа в виде прикрепленного графического файла формата, например, PDF). Ответственность за достоверность и иные возможные злоупотребления в передаваемых документах/информации, возлагается на Сторону, использовавшую данный способ передачи документов/информации.
Стороны обязуются поддерживать в работоспособном состоянии адреса электронной почты, указанные в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон», при направлении электронного письма Стороной по таким адресам электронной почты не требуется подтверждение другой Стороны о прочтении (открытии) электронного письма, при направлении электронного письма по указанному в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» адресу электронной такое письмо считается доставленным другой Стороне при подтверждении устройством отправителя отправки электронного письма.

10.3. Стороны обязуются в пятидневный срок письменно извещать друг друга обо всех изменениях юридического адреса, банковских реквизитов, наименования и фактического нахождения.
10.4. Стороны отдельно отмечают, что направление документов в рамках настоящего договора по адресу места нахождения (юридическому адресу) Стороны, актуальному согласно Единому государственному реестру юридических лиц на дату направления, будет считаться надлежащим даже, если в настоящем договоре указан иной адрес Стороны, в том числе «почтовый» и (или) «для корреспонденции», направление документов по которым также будет считаться надлежащим.
10.5. Настоящий договор составлен в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.
10.6. Во всем ином, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются нормами Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1.
10.6. Приложение № 1: Техническое задание Заказчика на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

11. АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

Заказчик:

Исполнитель:

[redacted]

от Заказчика: генеральный директор

[redacted] С. В. Самусенко

от Исполнителя: генеральный директор

[redacted] М.П. Фефелова

Приложение № 1
к договору возмездного оказания услуг от 17.03.2026 № Э-08-26

УТВЕРЖДАЮ, Заказчик:
ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ»

от Заказчика: [redacted]

УТВЕРЖДАЮ, Исполнитель:
ООО «СЭС»
ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757
от Исполнителя: генеральный директор [redacted]

17.03.2026

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ЗАКАЗЧИКА
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

1. Объект и местонахождение: объект культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А).
2. Заказчик: ЗАО «СПБ-ПРОЕКТ».
3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:
Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
4. Объект историко-культурной экспертизы:
Проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А): разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши», разработанная ЗАО «СПб-Проект» в 2026 году.
5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:
- Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
- По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.
6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:
- Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора);

уведомление о наличии/ отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
-Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;
- Копия распоряжения органа охраны об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия;
-Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах;
-Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
-Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
-Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Федоровский», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А): разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши», разработанная ЗАО «СПб-Проект» в 2026 году.
7. Прочие условия:
7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованиями, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами экспертной комиссии, состоящей из трех независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованных в соответствии с приказами Министерства культуры России.
7.2. Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», подлежит подписанию председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (CD диск).
8. Место выполнения работ:
По месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.
1.	**Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы**	1
2.	**Приложение № 1.** Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертами самостоятельно	49
3.	**Приложение № 2.** Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы	180
4.	**Приложение № 3.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	277
5.	**Приложение № 4**. Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 17 марта 2026 года	292
6.	**Приложение № 5.** Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом	324
7.	**Приложение № 6.** Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы	336
8.	**Содержание**	349