

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

г. Санкт-Петербург

«16» сентября 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» сентября 2026 года по «16» сентября 2026 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «МетроПроект» (ООО «МетроПроект»), 196233, г. Санкт-Петербург, Витебский пр-кт, д. 109, литера В, помещ. 2-н. ИНН 7810375850, КПП 781001001, ОГРН 1257800005550.

4. Фамилия, имя и отчество, образование, специальность, ученая степень (звание), стаж работы, место работы и должность эксперта

Фамилия, имя, отчество	Болотина [REDACTED]
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно – строительный университет (СПбГАСУ)
Специальность	Архитектор (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия)
Стаж работы	17 лет
Место работы и должность	ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ АБ», главный архитектор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ об аттестации Минкультуры России от 28.01.2026 № 141. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению

	сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.
--	--

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Эксперт

подписано электронной
подписью

М.В. Болотина

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

6.2. Объекты экспертизы

Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанный ООО «Метропроект» в 2026 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

1. Копия извлечения из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (Приложение № 1).

2. Копия извлечения из Распоряжения КГИОП от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 2).

3. Копия распоряжения КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (Приложение № 3).

4. Копия распоряжения КГИОП от 12.11.2024 № 1361-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (Приложение № 4);

5. Копия распоряжения КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (Приложение № 7);

6. Копия распоряжения КГИОП от 18.10.2018 г. №07-19-472/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №8)

7. Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации».

Федерации. Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН), разработанный ООО «Метропроект» в 2026 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются)

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертом были рассмотрены документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация. Фотографические изображения дают представление о современном облике объектов культурного наследия. (Приложение №6).

На основании материалов, хранящихся в открытом доступе, представлены краткие исторические сведения (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №9 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде

в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН), представленный на экспертизу, разработан в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов».

На основании ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) в рассматриваемом разделе обеспечения сохранности объектов культурного наследия произведен анализ и оценка возможного негативного влияния от производства работ при выполнении комплексного капитального ремонта вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов.

Учетные сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)»:

Объект взят под государственную охрану в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (Приложение № 1).

Распоряжением КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (Приложение № 3) утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)».

Распоряжением КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (Приложение № 7).

Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала»:

Объект взят под государственную охрану в качестве объекта культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 2).

Распоряжением КГИОП от 12.11.2024 № 1361-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (Приложение № 4) утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала».

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» приведен в Приложении 2 к Распоряжению КГИОП от 18.10.2018 г. №07-19-472/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 8).

10.1. Собственник или пользователь объекта

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» находится в федеральной собственности.

Объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» находится в собственности ОАО «РЖД».

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

10.2.1. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)»

В августе 1842 года начались работы по сооружению первой в России магистральной железной дороги между С.-Петербургом и Москвой. Дорога была открыта для регулярного движения пассажирских поездов 1 ноября 1851 года. К маю 1843 году «утвердилось избранное направление для сооружения Санкт-Петербурго – Московской железной дороги» и в письме Господину Главноуправляющему ПС и ПЗ от 25 мая 1843 года, подписанном «собственною Его Императорского Величества рукою» повелевалось «сделать нужные распоряжения к отчуждению из частного владения земель и других

имуществ, которые потребуется занять под устройство означенной дороги, по сему Главное Управление ПС и ПЗ имеет войти в надлежащие сношения с владельцами, и в вознаграждении их за отчужденную от них собственность, поступить на точном основании существующих о том узаконений».

Для вокзала в Петербурге было выбрано место на Знаменской площади, недалеко от пересечения Невского проспекта и Лиговского канала, который еще не был заключен в трубу и представлял собой узенькую речку с поросшими травой берегами. Эта площадь возникла перед Знаменской церковью, построенной в 1804 году Ф. И. Демерцовым на месте прежней деревянной церкви и давшей ей свое название (сейчас на ее месте павильон метро). Площадь замыкала собой Невский проспект и была, по сути, транспортной развязкой на пересечении его с Гончарной улицей. Церковь закрепляла северо-западную границу площади и являлась ее композиционным акцентом.

Границы площади на продолжении Невского проспекта и Гончарной улицы формировались частновладельческими участками, застроенными к тому времени 2-х – 4-х – этажными каменными домами. Впоследствии эти участки были выкуплены железной дорогой для организации площади перед зданием вокзала и строительства гостиницы напротив него. С получением статуса привокзальной Знаменская площадь (ныне площадь Восстания) сразу же становится объектом активного градостроительного проектирования. Это подтверждает и «Копия со всеподданнейшего доклада Г. Главноуправляющего ПС и ПЗ от 24 ноября за №861. (1843г.): «Вашему Императорскому Величеству благоугодно было, на представленном мною проекте военно-Александровского плаца собственноручно начертить линии 8 образования сего плаца и новой улицы от угла его, до Невского пр., и вместе с тем Высочайше повелеть, пассажирскую станцию устроить не там, где предполагалось, а по линии Невского проспекта; сообразно сему назначить к приобретению дома и земли, и сделать распределения, какие части из сих земель должны отойти под устройство Александровского плаца, вновь предполагаемой улицы и здания Санкт-Петербурга – Московской железной дороги.

Новые требования к эксплуатации, которые было невозможно предвидеть при его строительстве, привели к необходимости перестроек. Уже в 1869-1870 годах была предпринята первая в череде многих реконструкций вокзала. Рядом с перронами был возведен двухэтажный флигель, в котором разместились багажные кладовые. Впрочем, форма вокзала, лицевой корпус которого как ширма скрывает все, что находится за ним, позволяла проводить реконструкции достаточно безболезненно.

Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала построено по проекту К. А. Тона, при участии Р. А. Желязевича. В фасаде здания архитектор использовал мотивы ратушей западноевропейских городов, башня с часами указывает направление главного входа. После постройки Московского вокзала

на перекрёстке Невского пр. и наб. Лиговского кан. появилась Знаменская площадь. Вокзал в Петербурге был построен к открытию железной дороги в 1851 г.

Здание вокзала со стороны Лиговского проспекта имеет часть флигеля с тремя окон по три окна в каждом. Данная часть флигеля по фасаду завершается пилястрой коринфского ордера. Торец флигеля выполнен в виде брандмауэрной стены с парапетом, возвышающемся над кровлей, позволяющей пристройку к данному торцу перспективной застройки.

В 1868 г. в связи со значительно возросшим пассажиропотоком была начата реконструкция вокзала. Был пристроен двухэтажный внутренний флигель для приёма багажа. Реконструкции не коснулись главного корпуса, выходящего на Знаменскую площадь и бокового, выходящего на Лиговский проспект.

В таком виде без перестроек, реконструкций и изменения облика главного корпуса, выходящего на Знаменскую площадь и бокового, выходящего на Лиговский проспект (за исключением колористических решений) здание просуществовало до середины XX века до периода строительства вестибюля метрополитена).

В 1898 г. со стороны Лиговского пр. было построено кирпичное здание отделения Николаевской железной дороги (Объект культурного наследия регионального значения "Конторский корпус Николаевского вокзала", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. 3). Данный корпус располагался на удалении от лицевого фронта застройки Лиговского проспекта и был перекрыт существующим зданием.

В 1923 г. Николаевская железная дорога была переименована в Октябрьскую, такое же название получил и вокзал. В 1930 г. вокзал стал именоваться Московским. На территории со стороны Лиговского проспекта возле торцевой брандмауэрной стены бокового флигеля застройка отсутствовала до 1967г.

В середине XX века здание вокзала частично расширилось и реконструировалось в 1950–1952гг. и 1966–1967 гг.. Изменения коснулись внутреннего объема здания, в первую очередь главного зала.

В 1957-1960 годы со стороны Лиговского проспекта по проекту института НИПИИ «Ленметрогипротранс» (архитектор Гецкин А.С. и В.П. Шувалова) строится здание вестибюля станции метрополитена «Пл. Восстания».

13 августа 1960 года был открыт второй вестибюль в Московском вокзале с выходами на вокзал и Лиговский проспект. Примыкающее здание со встроенным вестибюлем метро пристроено к брандмауэрной стене.

При реставрации 2002 г. восстановлена первоначальная окраска фасада исторического здания.

10.2.1. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала»

Здание «Дома для контор управлений Николаевской железной дороги на станции Санкт-Петербург» было построено в 1895-1898 гг. по проекту и под руководством архитектора А.А. Клевщинского, служившего при Министерстве Путей сообщения, где он с 1876 года занимал должность участкового архитектора Николаевской железной дороги.

Конторский корпус был построен отдельностоящим к югу от здания вокзала параллельно железнодорожным путям. Расположение планировочных осей, сходящихся под углом к Знаменской площади в форме трапеции (ныне площадь Восстания), определило формирование небольшой площади перед новым конторским зданием железной дороги. К началу XX века с бурным ростом населения Петербурга и соответственным увеличением числа пассажиров, прибывающих на вокзал, старое здание перестало удовлетворять возросшим потребностям. Проблема усугублялась причинами градостроительного порядка. Недостаточным оказалось не только здание вокзала, но и площадь перед ним, стесненная, кроме того, возведенным в 1909 г. в ее центре памятником Александру III и прокладкой вокруг него трамвайного кольца. Перестройка вокзала диктовалась также необходимостью создания более представительного облика, соответствующего возросшему значению дороги.

В условиях конкурсов на перестройку Николаевского вокзала начала 20 века, недавно построенное административное здание упоминалось как рекомендуемое к сохранению. В части проектов, представленных на конкурсы, этот корпус включается в состав перестроенного здания Николаевского вокзала. Именно по планам конкурсных проектов (в частности, архитектора Померанцева) мы можем увидеть существовавшую в тот период планировку здания. По результатам конкурса 1912 года был одобрен проект Щуко, и было начато строительство корпуса прибытия, который должен был стать левым крылом здания.

Проект перестройки Николаевского вокзала так и остался неосуществленным. Разыгравшиеся вскоре Первая Мировая война и революция на время сняли с повестки дня проблему реконструкции вокзала. 9 В 1923 году Николаевская железная дорога была переименована в Октябрьскую, такое же название получил и вокзал. С 1930 года вокзал стал именоваться Московским. В 1950-х годах была проведена реконструкция Московского вокзала, связанная с созданием второго выхода на станции метро «Площадь Восстания».

Проект реконструкции был разработан в институте «Ленгипротранс» архитектором В.И. Кузнецовым. Новый вестибюль располагался между

правым крылом основного здания Московского вокзала и конторским корпусом, непосредственно примыкая к нему. В послевоенные годы подвергся реконструкции пятый этаж здания с частичным изменением внешнего облика. Были осуществлена частичная перепланировка помещений. Также в ходе реконструкции с устройством высокой пассажирской платформы вокзала был поднят уровень земли у фасада конторского корпуса со стороны вокзала, в результате чего на этом фасаде были утрачены окна подвального этажа, часть цоколя и историческая отмостка. В местах заложенных оконных заполнений были устроены световые фонари из оргстекла для освещения внутренних помещений. С поднятием уровня дневной поверхности изменились в сторону уменьшения и габариты дверных проемов со стороны вокзала.

Здание на всем протяжении своего существования сохраняло свое историческое функциональное назначение. В настоящее время является Административно-хозяйственным центром Октябрьской железной дороги – филиала ОАО «РЖД».

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

1. Материалы фотофиксации (Приложение №6).
2. Материалы иконографии (Приложение №9).

11.2. Нормативная документация

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24 декабря 2008 года «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»
4. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
5. Федеральный закон от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (вступил в силу с 01.03.2026 г.), (в действующей редакции).

6. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

7. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

8. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

9. ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует 1 января 2015 г.).

10. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

11. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

12. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 июня 2015 г.).

13. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

14. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

15. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

11.3. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Архивные, картографические и иконографические материалы

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1795 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

2. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / сост. Н. Цылов. – СПб., 1849.

3. Материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга.

Литература

1. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том 1. 1830-1860-е годы. Ранняя эклектика. Санкт-Петербург: Изд-во "Крига", 2009. 592 с.
2. Третьякова, Е. Г. История реконструкции Московского Николаевского вокзала в Санкт-Петербурге / Е. Г. Третьякова, Ж. В. Иванова // VI Бетанкуровский международный инженерный форум : Сборник трудов. В 2-х томах, Санкт-Петербург, 25 ноября – 02 2024 года. – Санкт-Петербург: Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, 2024. – С. 162-167. – EDN NQGCKG.
3. Б. М. Кириков, Л. А. Кирикова, О. В. Петрова. Невский проспект. Дом за домом. 4-е изд., перераб. М.: Центрполиграф, 2013.
4. Кириков, Б. М. Памятники архитектуры Санкт-Петербурга XVIII - середины XX века / Б. М. Кириков. – Санкт-Петербург : Издательский дом "Коло", 2019. – 464 с. – ISBN 978-5-4462-0097-9. – EDN PVVVFV.
5. Курбатов, Ю. И. Петроград. Ленинград. Санкт-Петербург : архитектурно-градостроительные уроки / Ю. И. Курбатов ; Ю. И. Курбатов. – Санкт-Петербург : Искусство-СПб, 2008. – (XX век). – ISBN 978-5-210-01622-5. – EDN QNOBAZ.
6. Санкт-Петербург в планах и картах. XX век / текст: С. Семенцов. – Санкт-Петербург : Северо-Западный картографический центр, 2012. – ISBN 978-5-905715-01-3. – EDN QKKSCX.

Интернет-источники

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга Citywalls [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.citywalls.ru>
2. Галерея фотографий прошлого Санкт-Петербурга PastVu [Электронный ресурс]. – URL: <https://pastvu.com>
3. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры [Электронный ресурс]. – URL: <https://kgiop.gov.spb.ru>
4. Электронный портал Администрации Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.gov.spb.ru>

12. Обоснования вывода экспертизы

На экспертизу представлен раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ,

включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанный ООО «Метропроект» в 2026 г.

Объект проектирования располагается в Центральном административном районе города Санкт-Петербурга.

Сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи с территориями объектов культурного наследия, особенностях рельефа, грунтов и других факторов, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ на объекты культурного наследия

Предполагаемые работы будут проводиться на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А) и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера З)

Рассматриваемый участок проектирования расположен в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2: ОЗРЗ-2(13), ОЗРЗ-2(31), ОЗ-1(31)03, утверждённых Законом Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7.

Геология

В геологическом строении района принимают участие четвертичные отложения (пески, суглинки, глины, валунные суглинки — морена) и подстилающие их коренные породы вендского возраста (верхний протерозой).

Четвертичные отложения. Мощность четвертичного покрова в центральной части города варьирует, перекрывая коренные породы. В составе четвертичных отложений выделяются ледниковые (моренные) и

последледниковые (озерно-ледниковые, аллювиальные, болотные) образования. Характерной особенностью четвертичных отложений является наличие крупных валунов (до 1,5 м и более в диаметре), принесенных ледником из Скандинавии, что значительно осложняет проходку горных выработок.

Коренные породы. Основная часть перегонных тоннелей и, вероятно, конструкции наклонного хода станции «Площадь Восстания» заложены в верхнекотлинских глинах вендского возраста. Глубина станции составляет около 58 м, что соответствует зоне залегания этих глинистых отложений.

Верхнекотлинские глины характеризуются:

- Трещиноватостью, обусловленной как тектоническими (наследованными от разломов кристаллического фундамента), так и нетектоническими процессами;
- Неоднородностью состояния и физико-механических свойств, особенно в зонах палеодолин и тектонических нарушений;
- Снижением прочностных характеристик при взаимодействии с подземными водами. Интенсивность трещиноватости глин усиливается в тальвеговых зонах погребенных долин, где также отмечается повышение водопритоков в обделках тоннелей.

Палеонтологические особенности. В облицовке станции «Площадь Восстания» использованы мраморизованные известняки юрского (месторождения Шроша и Салиети в Грузии) и силурийского (Сапальское месторождение на Урале) возраста. В этих породах сохранились многочисленные палеонтологические остатки: раковины головоногих моллюсков (наутилоидей и аммонитов), брахиопод, морских лилий, губок и кораллов. На станции, у перехода на «Маяковскую», хорошо видна раковина юрского головоногого моллюска. Это имеет значение для реставрационных работ, поскольку замена поврежденных плит должна производиться с учетом происхождения и возраста камня.

Техногенные факторы

При проектировании капитального ремонта вестибюля №2 станции метро «Площадь Восстания» необходимо учитывать комплекс техногенных факторов, обусловленных длительной эксплуатацией объекта и влиянием городской застройки.

Плотная городская застройка. Станция расположена в Центральном районе Санкт-Петербурга в зоне исторической застройки, что накладывает ограничения на производство работ и требует специальных мероприятий по обеспечению сохранности окружающих зданий и сооружений. Значительные тепловыделения на территориях плотной застройки влияют на формирование микроклимата и снеговых нагрузок.

Существующие подземные коммуникации. В районе станции развита сеть подземных инженерных коммуникаций (водопровод, канализация, теплотрассы, кабельные линии и др.), что требует их обследования, переустройства или защиты при производстве ремонтных работ.

Динамические воздействия. Эксплуатация метрополитена создает вибрационные и динамические нагрузки на конструкции станции и окружающий грунтовый массив, что может способствовать развитию деформаций и ухудшению состояния обделок.

Коррозионная агрессивность среды. В условиях эксплуатации подземных сооружений Санкт-Петербурга выявлены следующие процессы:

- Коррозия бетонных и железобетонных конструкций под воздействием минерализованных подземных вод;
- Биокоррозия — разрушение конструктивных и гидроизоляционных материалов (в том числе битумов) под воздействием микроорганизмов;
- Химическое воздействие водных вытяжек из разрушенных материалов.

Изменение гидрогеологических условий. Многолетняя эксплуатация метрополитена и водоотлив при его строительстве привели к изменению естественного режима подземных вод, что может выражаться в:

- Снижении уровня подземных вод в отдельных водоносных горизонтах;
- Перераспределении напоров и скоростей подземного потока;
- Активизации суффозионных процессов и разуплотнении грунтов.

Описание проектных решений, состав работ и их последовательность

В соответствии с заданием на разработку проектной и рабочей документации на комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст.м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов предусмотрены следующие работы:

- капитальный ремонт вестибюля 2 ст.м. «Площадь Восстания», машинного зала, натяжной камеры и камеры станционного затвора;
- восстановление эксплуатационных характеристик строительных конструкций наклонного хода;
- замена морально и физически устаревших эскалаторов 3х3;

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» располагаются вне зоны влияния работ по капитальному ремонту вестибюля 2 станции метро «Площадь Восстания».

При выбранном способе производства работ воздействие на здание Николаевского (Московского) вокзала и Конторский корпус Николаевского вокзала отсутствует.

Необходимость проведения компенсирующих мероприятий отсутствует.

По результатам визуального обследования техническое состояние строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» присвоены следующие категории технического состояния:

- II – работоспособное согласно Таблице Д.1 СП 22.13330. 2016;
- II – работоспособное состояние согласно Таблице А.1 ГОСТ Р 59618–2021;
- работоспособное техническое состояние согласно п. 3.21 ГОСТ 31937-2024.

По результатам визуального обследования техническое состояние строительных конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» присвоены следующие категории технического состояния:

- II – работоспособное согласно Таблице Д.1 СП 22.13330. 2016;
- II – работоспособное состояние согласно Таблице А.1 ГОСТ Р 59618–2021;
- работоспособное техническое состояние согласно п. 3.21 ГОСТ 31937-2024.

Краткие сведения о техническом состоянии объектов культурного наследия, попадающих в зону влияния

Обследование объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения Конторский корпус Николаевского вокзала проводилось группой специалистов ООО «МетроПроект» в период с 01.05.2025 г. по 01.02.2026 г.

По результатам работ по визуальному обследованию Николаевского (Московского) вокзала зафиксировано следующее:

- локальные отслоения окрасочного слоя на фасадных поверхностях стен, преимущественно в местах водосточных труб и карнизных свесов;
- единичные волосяные трещины в штукатурном слое на участках сопряжения исторических пристроек (в зоне конторского корпуса и депо);
- незначительные сколы кромок декоративных элементов (лепной тяги, профилированных карнизов) на северном и восточном фасадах;
- следы периодического увлажнения на цокольной части главного фасада (без активных протечек, пятна высолы);

- нарушение целостности межплиточных швов на участках гранитного мощения перед главным входом (несколько плит имеют смещение до 10–15 мм);
- коррозионные пятна на металлических решётках оконных проёмов и ограждениях парапета (поверхностная ржавчина без сквозного разрушения);
- мелкие выбоины и шелушение бетона на верхней плите железобетонного козырька над входом со стороны площади Восстания;
- загрязнение гранитной облицовки цоколя выхлопными и дорожными осадками, биопоражения (мхи, лишайники) в нижней части колонн портика.

Исходя из результатов обследования техническое состояние Вокзала Николаевского (Московского) оценивается как неисправное, работоспособное.

По результатам работ по визуальному обследованию Конторского корпуса Николаевского вокзала зафиксировано следующее:

- ржавчина на стальной листе кровли, наблюдается его коробление, имеются протечки в фальцевых соединениях и местах примыканий к вертикальным конструкциям;
- на цоколе видны загрязнения, биопоражения, высолы, утрата шовного раствора, осадочные трещины по швам до 3 мм;
- на кирпичной кладке на фасаде здания наблюдаются сколы.

Исходя из результатов обследования техническое состояние Конторского корпуса Николаевского вокзала оценивается как неисправное, работоспособное.

Оценка воздействия принятых проектных решений, а также запроектированных работ в зоне влияния на объекты культурного наследия, обоснованная расчетами или требованиями нормативных документов

Сведения о видах мониторинга

В соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», проведение мониторинга состояния ОКН требуется только при наличии прямого физического воздействия (динамические нагрузки, вибрация, изменение гидрогеологического режима, осадка грунта и т.п.) в границах зон влияния. Поскольку проектируемые работы не оказывают указанного влияния, разработка специальной программы мониторинга состояния объектов культурного наследия не требуется и не предусматривается.

Оценка воздействия предполагаемых работ на объекты культурного наследия

Оценка воздействия выполнена на основе анализа пространственного расположения проектируемого объекта и зон охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», оценка воздействия признаётся нулевой, поскольку отсутствуют факторы, способные повлиять на сохранность, внешний вид или конструкции объектов культурного наследия. Дополнительные расчёты не требуются.

Выводы

Решения, предусмотренные проектом «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст.м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов»:

- выполняются только в объеме разрешенных видов работ;
- предусматривают сохранение историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия;
- предусматривают сохранение существующего функционального зонирования территории в границах проектирования;
- обеспечивают сохранность исторически ценных градоформирующих объектов и объектов историко-градостроительной среды (разработка специальных мероприятий по обеспечению сохранности не предусматривается);
- не нарушают требования и режимы использования земельных участков, установленных: для объектов культурного наследия; для зон охраны объектов культурного наследия в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
- не оказывают негативного воздействия на объекты культурного наследия;

При проведении работ необходимо обеспечить выполнение требований законодательства РФ:

- в соответствии с п. 7 ст. 36 ФЗ № 73 от 25.06.2002 проведение строительных и иных работ, которые могут ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность, должно быть немедленно приостановлено заказчиком указанных работ лицом, проводящим указанные работы, после получения предписания соответствующего органа охраны объектов культурного наследия о приостановлении указанных работ;

- в соответствии со п. 4 ст. 36 ФЗ № 73 от 25.06.2002 в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в том числе объекта археологического наследия, заказчик указанных работ, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить указанные работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в региональный орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия. Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ, казанных в ст. 30 ФЗ № 73 от 25.06.2002, подлежат обязательной передаче физическими и (или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия (п. 11 ст. 36 ФЗ № 73 от 25.06.2002).

Представленный на экспертизу раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия разработан в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленного на экспертизу раздела документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия экспертом сделаны следующие выводы:

- по результатам проведённой в разделе оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия в зоне влияния проведения работ, работы не окажут влияния на предмет охраны объектов культурного наследия;
- для обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия в рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия не требуется проведение мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Таким образом, представленная на экспертизу документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении работ в соответствии с представленным на экспертизу разделом об обеспечении сохранности объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающим оценку воздействия таких работ на объект и содержащим меры по обеспечению сохранности указанного объекта при проведении таких работ в границах территории указанного объекта: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанным ООО «Метропроект» в 2026 г.

Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

Приложение № 1. Копия извлечения из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге"

Приложение № 2. Копия извлечения из Распоряжения КГИОП от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)»

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП от 12.11.2024 № 1361-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала»

Приложение № 5. Схемы расположения объекта проектирования и объектов культурного наследия, земельных участков, строительной площадки

Приложение № 6. Материалы фотофиксации;

Приложение № 7. Копия распоряжения КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)»

Приложение № 8. Копия распоряжения КГИОП от 18.10.2018 г. №07-19-472/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

15. Дата оформления заключения экспертизы

«16» сентября 2026 г.

Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью)

Эксперт:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.В. Болотина/

Приложение №1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Копия извлечения из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге"

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге"

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации

Информация об изменениях:

Перечень изменен с 4 марта 2025 г. - Постановление Правительства России от 24 февраля 2025 г. N 212

**Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением
Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)**

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	

Вокзал Николаевский (Московский), 1844-1851	Восстания пл., 2
гг., арх. Желязевич Р.А., арх. Тон К.А.,	
1967 г., арх. Кузнецов В.И., инж. Рыбин	
И.А.	

Приложение №2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Копия извлечения из Распоряжения КГИОП от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

**Правительство Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20 октября 2009 года N 10-33

**О включении выявленных объектов культурного наследия
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 N 20.2, составленным ООО "АРС" (отчеты N 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в [приложении \[к\] настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в [приложении к настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в [приложении к настоящему распоряжению](#).

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП
В.А.Дементьева

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 20 октября 2009 года N 10-33

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объектов культурного наследия регионального значения**

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3*	4

* Нумерация соответствует оригиналу. - Примечание изготовителя базы данных.

35	Конторский корпус Николаевского вокзала	Невский пр., 85, лит.33
----	---	-------------------------

Официальный
электронный текст
ИПС "Кодекс"

Электронный текст документа
подготовлен ЗАО "Кодекс" и сверен по:
рассылка

Приложение №3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

**Копия распоряжения КГИОП от 29.02.2024 № 246-рп «Об
утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал
Николаевский (Московский)»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.02.2024№ 246-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 14.09.2023 рег. № 01-43-22445/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

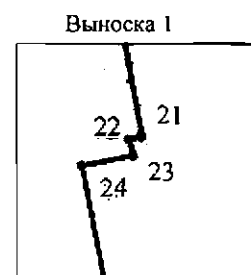
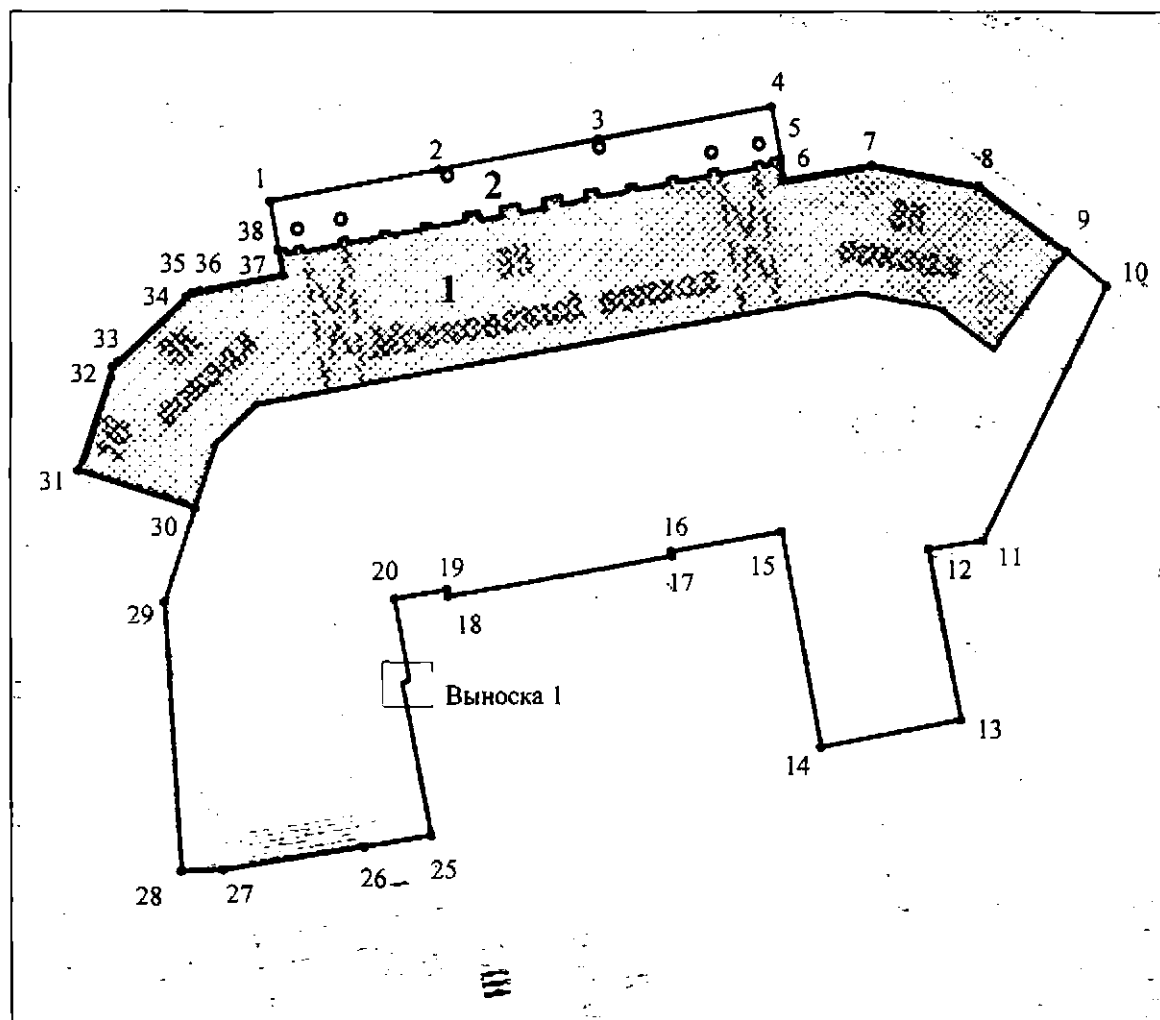


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 29.02.2024 № 246-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характерная точка границы объекта культурного наследия
- ▨ территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Экспликация:

1. Здание вокзала
2. Фонари – торшеры (6 штук)

**Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _q), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	—
2	93668.74	116297.28	Аналитический метод	0.10	—
3	93672.68	116318.40	Аналитический метод	0.10	—
4	93676.94	116341.24	Аналитический метод	0.10	—
5	93670.25	116342.38	Аналитический метод	0.10	—
6	93667.37	116342.87	Аналитический метод	0.10	—
7	93669.29	116354.42	Аналитический метод	0.10	—
8	93666.62	116368.59	Аналитический метод	0.10	—
9	93658.09	116380.09	Аналитический метод	0.10	—
10	93653.68	116385.33	Аналитический метод	0.10	—
11	93620.00	116369.07	Аналитический метод	0.10	—
12	93618.87	116361.92	Аналитический метод	0.10	—
13	93596.35	116366.09	Аналитический метод	0.10	—
14	93592.66	116347.58	Аналитический метод	0.10	—
15	93621.11	116342.46	Аналитический метод	0.10	—
16	93618.49	116327.92	Аналитический метод	0.10	—
17	93617.91	116328.03	Аналитический метод	0.10	—
18	93612.56	116298.47	Аналитический метод	0.10	—
19	93613.56	116298.28	Аналитический метод	0.10	—
20	93612.29	116291.31	Аналитический метод	0.10	—
21	93601.65	116293.24	Аналитический метод	0.10	—
22	93601.60	116293.04	Аналитический метод	0.10	—
23	93601.34	116293.10	Аналитический метод	0.10	—
24	93601.18	116292.26	Аналитический метод	0.10	—
25	93581.18	116296.12	Аналитический метод	0.10	—
26	93579.68	116287.28	Аналитический метод	0.10	—
27	93576.62	116268.61	Аналитический метод	0.10	—
28	93576.40	116263.11	Аналитический метод	0.10	—
29	93611.83	116261.07	Аналитический метод	0.10	—
30	93624.24	116265.02	Аналитический метод	0.10	—
31	93629.26	116249.58	Аналитический метод	0.10	—
32	93642.97	116254.20	Аналитический метод	0.10	—
33	93643.64	116254.86	Аналитический метод	0.10	—
34	93652.12	116263.94	Аналитический метод	0.10	—
35	93652.74	116264.64	Аналитический метод	0.10	—
36	93652.99	116265.65	Аналитический метод	0.10	—
37	93655.04	116276.58	Аналитический метод	0.10	—
38	93658.25	116275.98	Аналитический метод	0.10	—
1	93664.56	116274.88	Аналитический метод	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 29.02.2024 № 246-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский
проспект, дом 85, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

**Копия распоряжения КГИОП от 12.11.2024 № 1361-рп
«Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия
регионального значения «Конторский корпус
Николаевского вокзала»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОЯЖЕНИЕ

окуд

12.11.2024№ 1361-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Конторский корпус Николаевского вокзала»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 16.08.2023 рег. № 01-43-19936/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. 3, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. 3, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», утвержденный КГИОП 26.10.2009, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

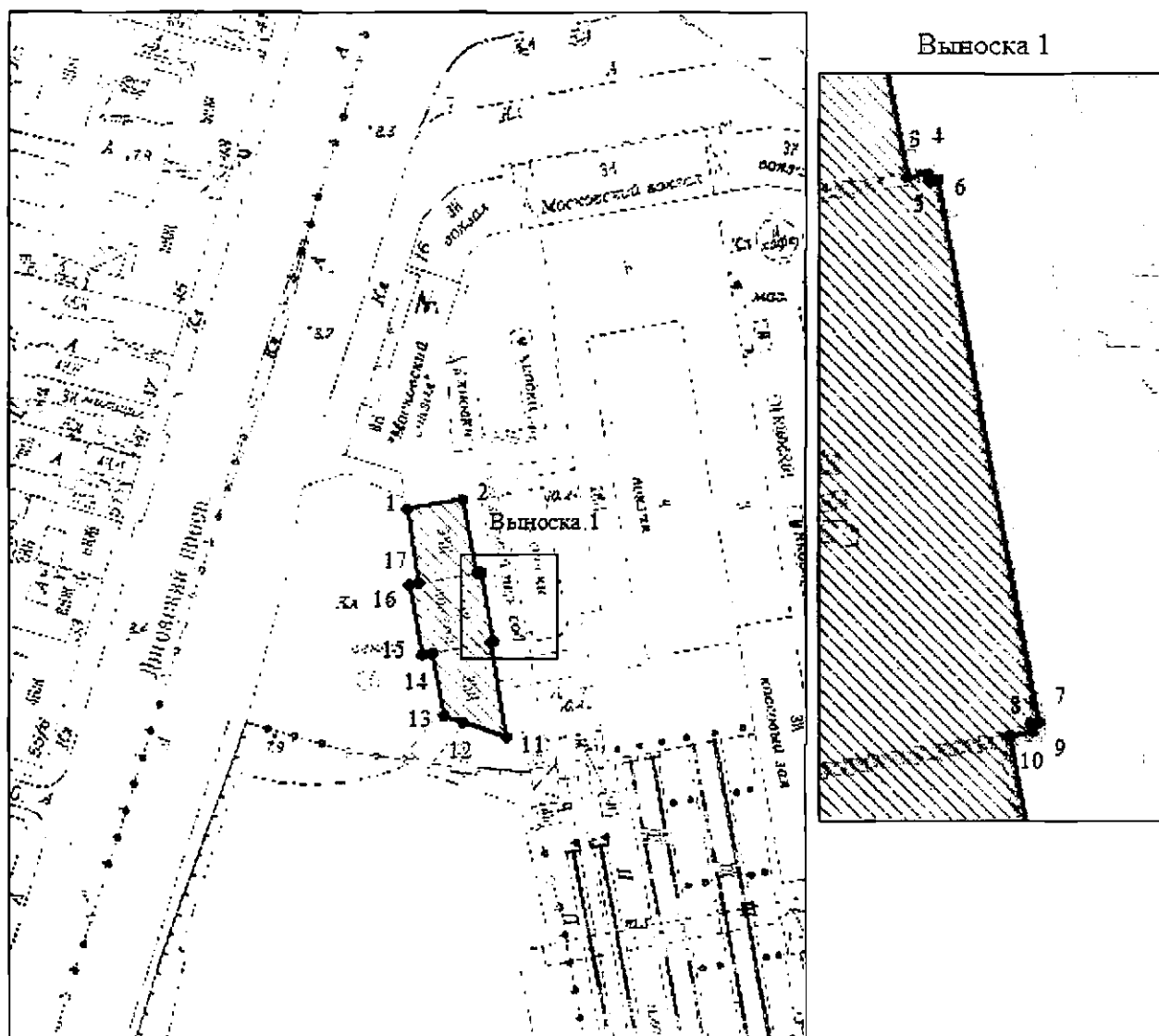


А.В. Михайлов

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 12.11.2024 № 1361-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Конторский корпус Николаевского вокзала» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. 3

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения

- | | |
|---------------------|--|
| <p>—•—</p> <p>□</p> | <p>граница территории объекта культурного наследия</p> <p>характерная точка границы территории объекта культурного наследия</p> <p>территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения</p> |
|---------------------|--|

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _p), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93560.17	116249.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	93563.01	116265.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	93541.97	116269.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	93542.08	116270.57	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	93541.82	116270.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	93541.87	116270.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	93522.57	116274.51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	93522.52	116274.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	93522.26	116274.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	93522.09	116273.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	93495.15	116278.24	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	93499.58	116265.65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	93501.39	116260.47	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	93519.10	116257.09	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	93518.55	116254.11	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	93538.49	116250.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	93538.99	116253.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	93560.17	116249.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 12.11.2024 № 1361-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Конторский корпус Николаевского вокзала», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Невский пр., 85, лит. 3

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

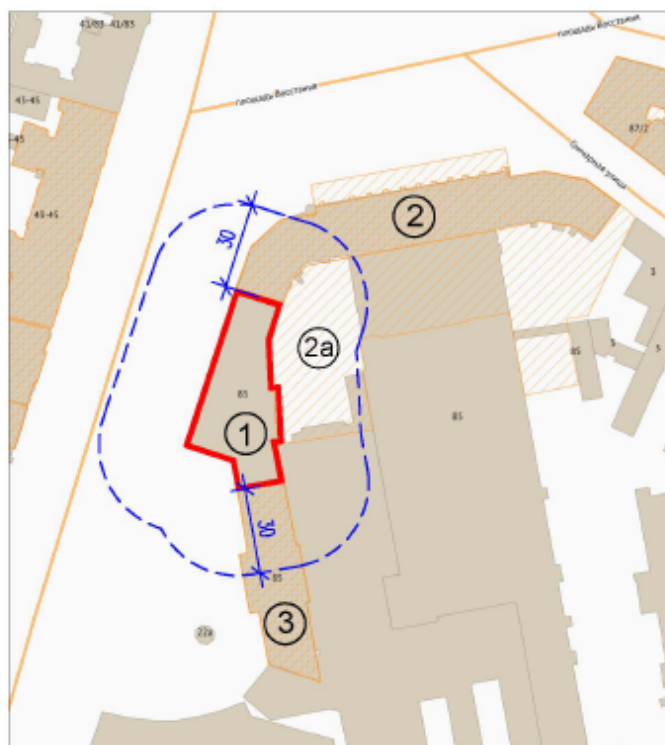
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

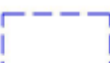
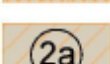
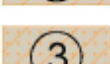
Приложение №5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

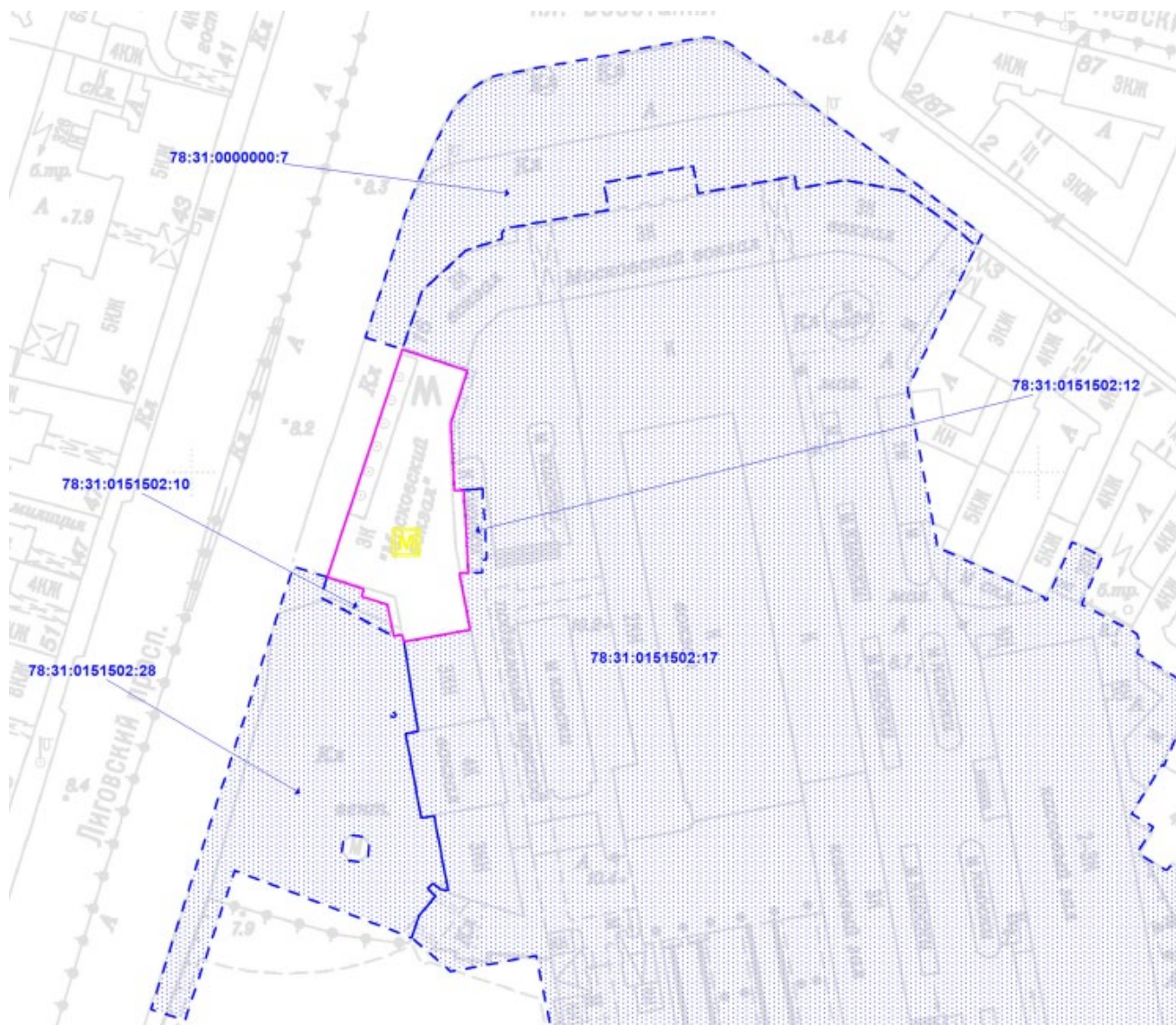
Схемы расположения объекта проектирования и объектов культурного наследия, земельных участков, строительной площадки



Условные обозначения:

-  Объекты культурного наследия
-  Территория объектов культурного наследия
-  ① Здание вестибюля ст.м. "Площадь Восстания", в границах которого планируются работы по капитальному ремонту
-  30-ти метровая зона риска от проектируемых работ
-  ② ОКН федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А)
-  ②а Территория ОКН федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» (адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А)
-  ③ ОКН регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера 3)

Общевуязочная схема расположения объекта проектирования
и объектов культурного наследия



- граница земельного участка в зоне проведения капитального ремонта
(кадастровый номер 78:31:0151502:11)

- смежные земельные участки объекта недвижимости

Схема расположения земельных участков

Расположение строительной площадки 1 (СП1) и строительной площадки 2 (СП2)

Приложение №6

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала»

Дата фотофиксации: 01.09.2026 г.

Аннотация

1. Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Вид с угла Невского пр. и Лиговского пр.
2. Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Вид со стороны двора
3. Объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала». Вид с Лиговского пр.
4. Объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала». Вид со стороны двора

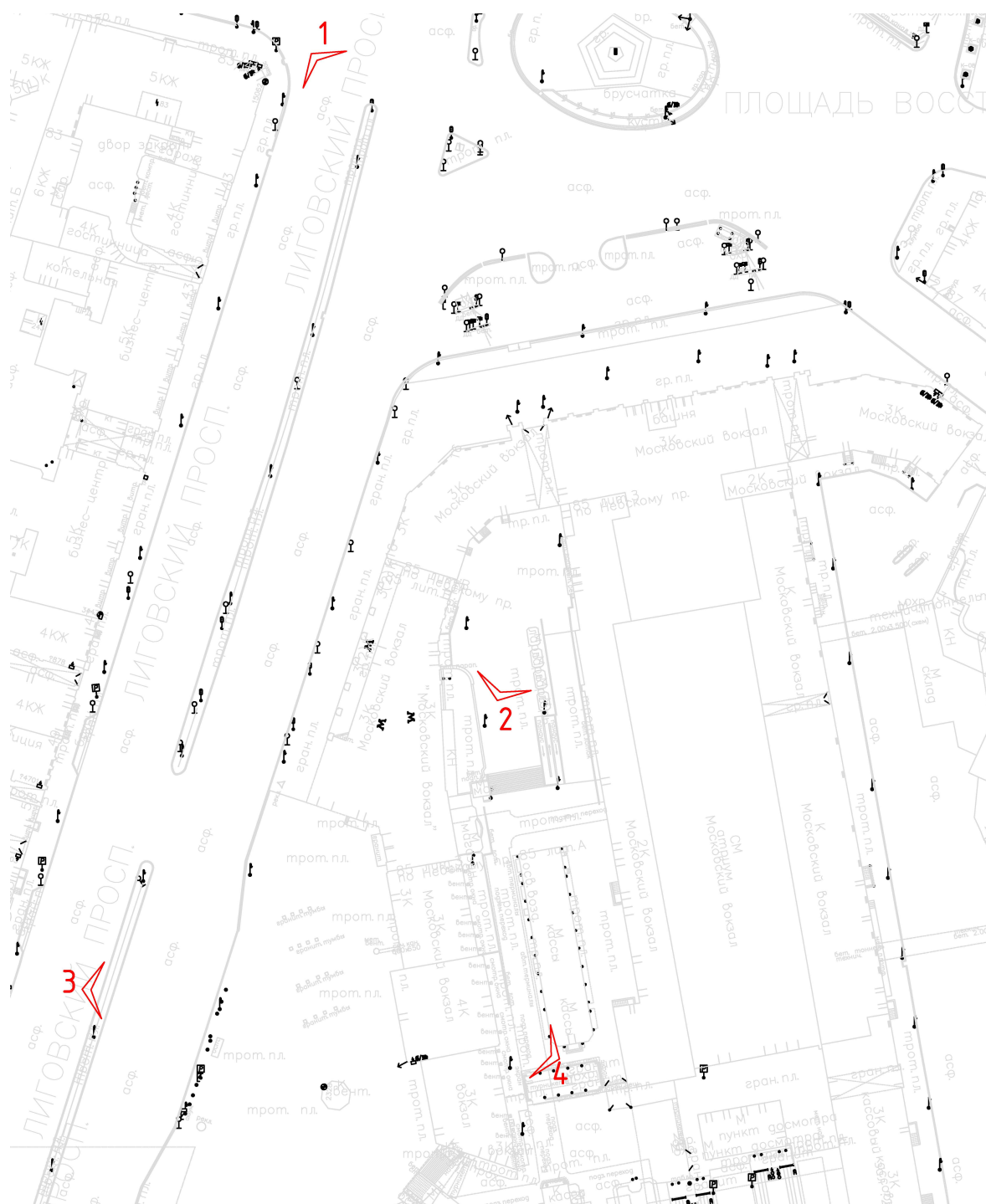


Схема фотофиксации



- номер фотографии и направление съемки



1. Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Вид с угла Невского пр. и Лиговского пр.



2. Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)». Вид со стороны двора



3. Объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала». Вид с Лиговского пр.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала». Вид со стороны двора

Приложение №7

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Копия распоряжения КГИОП от 01.12.2021 № 321-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.12.2021№ 321-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал Николаевский (Московский)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 17.03.2016 № 10-77 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

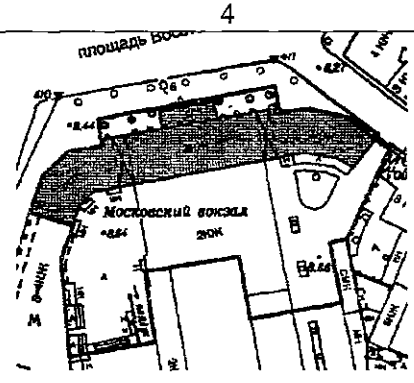
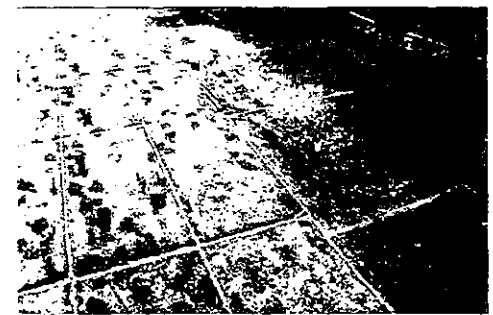
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

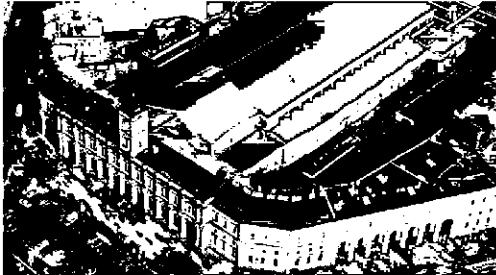
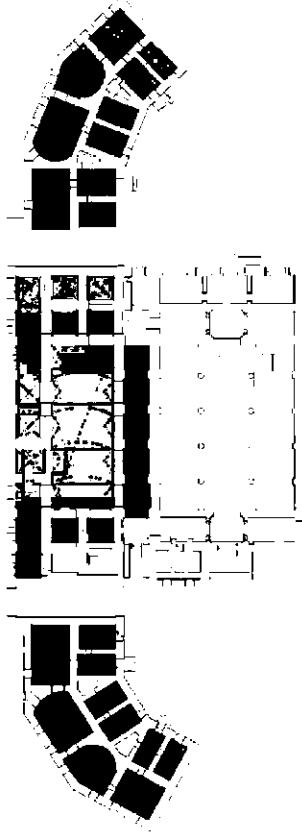
Заместитель председателя КГИОП

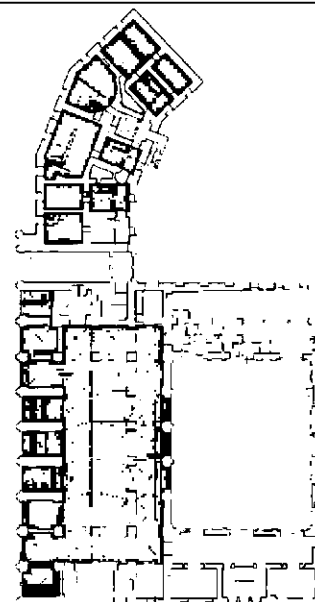
Г.Р. Аганова



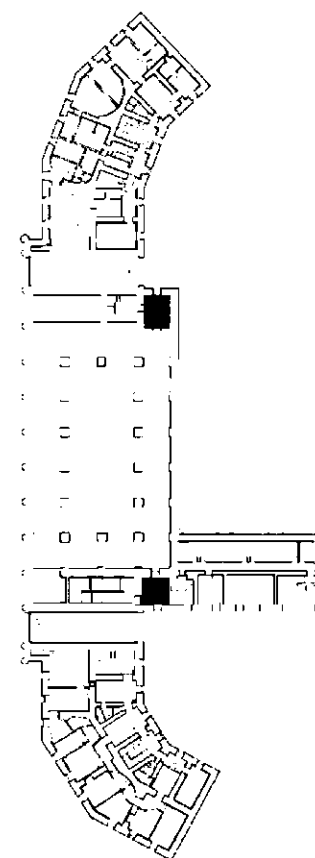
Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)», 1844-1851 гг., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера А

№ п/п	Вид предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объёмно-пространственное и планировочное решение территории:	Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки площади Восстания; габариты внутренних дворов; историческое мощение перед главным фасадом из плит розового гранита («раппакиви»), габариты и рисунок укладки плит, материал (розовый гранит «раппакиви»); шесть чугунных фонарей, каждый на три светильника, перед главным фасадом здания, на прямоугольных гранитных тумбах с профилированными карнизами; прямоугольное основание на стилизованных львиных лапах, декорировано прямоугольными филёнками с розетками внутри, фигурное основание столба оформлено килевидными кокошниками с пальметтами внутри, столбы выполнены в виде витых колонок коринфского ордера с фигурным навершием – основание шестигранного корпуса, в верхних частях, по сторонам – кронштейны с литым ажурным основанием, на них – по одному шестигранному корпусу с профилированным навершием;	  

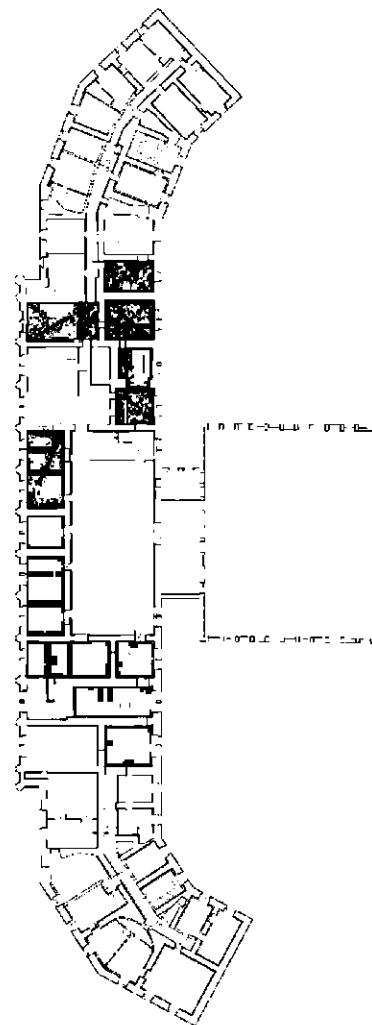
2.	Объемно-пространственное решение:	габариты двух-трехэтажного на высоком полуподвале здания, сложного в плане, увенчанного центральной прямоугольной двухярусной часовой башней; крыша: конфигурация и габариты, тип (скатные), материал (металл), высотные отметки коньков и карнизов; купол башни: конфигурация, габариты, материал покрытия (металл), высотные отметки. два воротных проезда – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;	  
3.	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); своды: крестовые, коробовые с распалубками, цилиндрические с распалубками, сомкнутые с распалубками: местоположение (в соответствии со схемами), материал (кирпич)	 План подвала



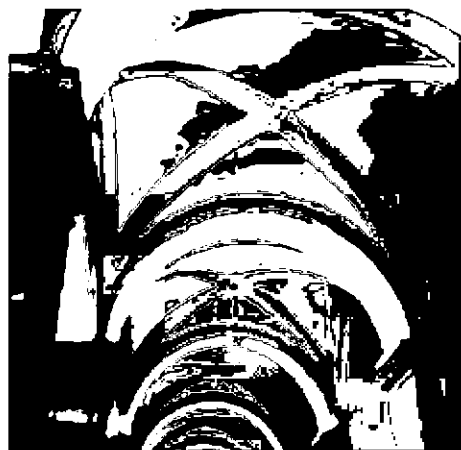
План 1 этажа

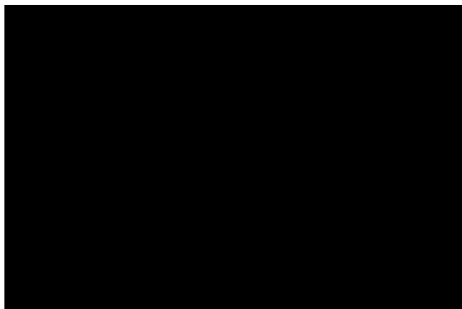
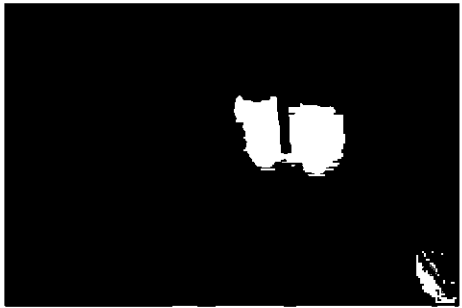


План 2 этажа



План 3 этажа

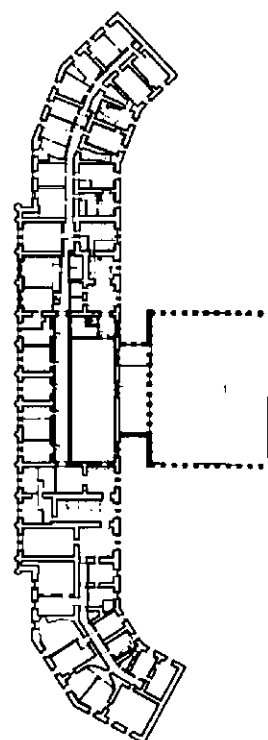


			     
--	--	--	--

коробовые своды воротных проездов;

плоские чердачные перекрытия по металлическим клепаным балкам; местоположение (над центральной частью здания), тип, материал балок (металл);

девять прямоугольных пилонов в помещении вестибюля 9-Н (35);

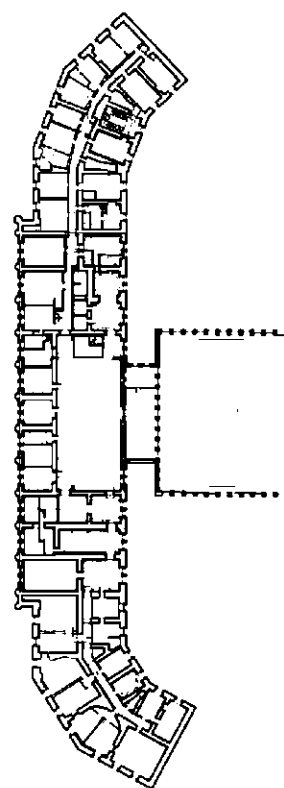


		пять колонн коринфского ордера на прямоугольных основаниях в помещении 9-Н (64); исторические лестницы, в том числе: двухмаршевая межэтажная лестница Л-3, с известняковыми ступенями, облицованными искусственным мрамором, ограждением черного металла (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками, перехватами и пятниками) с деревянными профилированными поручнями, на косоурах; профиль ступеней (с валиком); двухмаршевая лестница на два схода Л-5 с гранитными ступенями и ограждением-балюстрадой из белого мрамора (гладкие опорные столбы, опорные тумбы, оформленные филенками, профилированные поручни); профиль ступеней (с валиком); покрытие пола лестничной площадки – гранитная плита;	    
--	--	--	--

винтовая лестница:
местоположение (в башне),
тип, материал (металл);

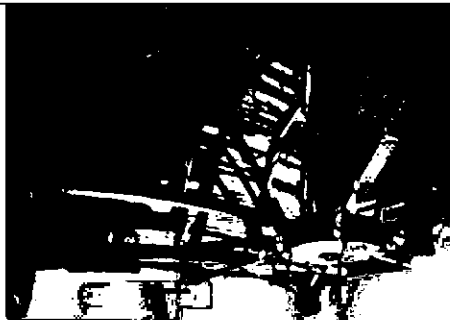
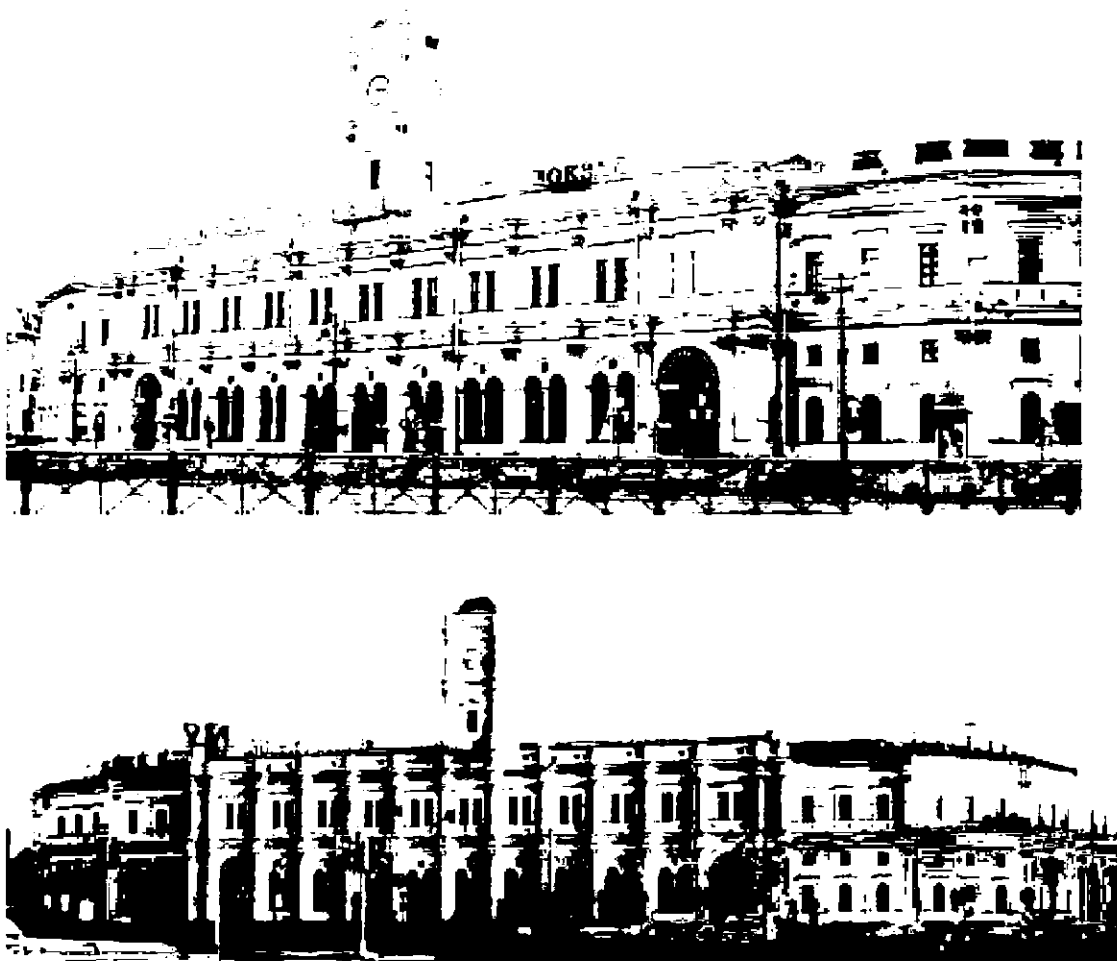


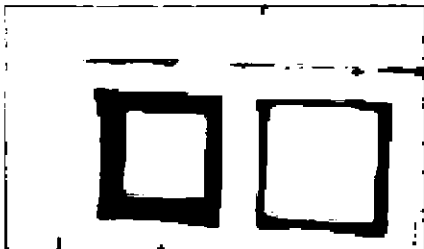
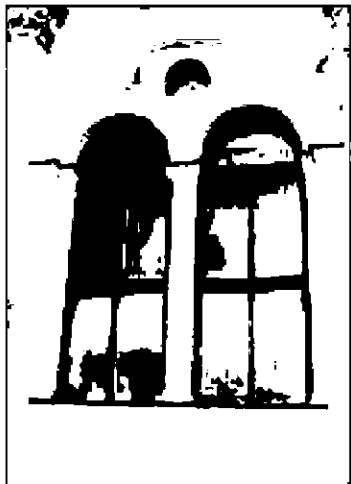
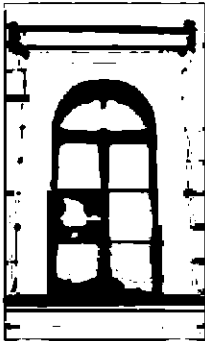
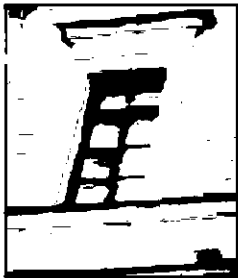
стропильная система:
металлические клепаные
фермы – местоположение
(над центральной частью
здания), материал (металл)

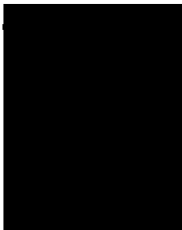
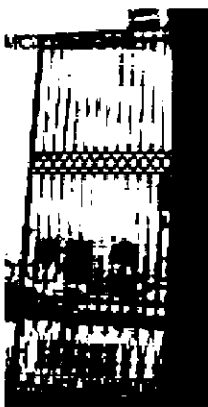


План 3 этажа



		конструкции купола башни: металлическая стропильная система	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 6.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов основного объема здания в стиле неоренессанса, выполненное по проекту К.А. Тона в 1844-1851 годах;	
			

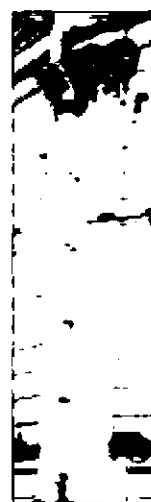
		цоколь облицован известняковой скобой; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, прямоугольный руст стен 1-2го этажа фасадов боковых крыльев; исторические оконные проемы цоколя, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые), оформление (профилированные наличники, витые колонки, полуциркульные архивольты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямые сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;	     
--	--	---	---

		исторические оконные проемы первого и второго ярусов башни - местоположение, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, треугольные сандрики на фигурных кронштейнах, прямоугольные подоконные блоки), габариты; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет; двухстворчатое глухое деревянное заполнение дверных проемов (шесть), каждая створка на четыре фигурные филенки; оформление воротных проездов – полуциркульные архивольты с импостами, оформленными поясами растительного орнамента, прямоугольные филенки; двустворчатое ажурное (техника – ковка) заполнение воротных проездов (два), каждая створка с вертикальными стойками с набалдашниками и пятниками, горизонтальными тягами, поясами с круглыми сегментами, в нижних частях пересекающиеся косые тяги с розетками в местах пересечений;	         
--	--	---	--

трехчетвертные каннелированные колонны (нижние части фустов гладкие) коринфского ордера в уровне первого и второго этажей,

прямоугольные в плане пьедесталы полуколонн первого этажа, облицованы известняковой скобой, оформление – цоколь, профилированный карниз;

пилястры коринфского ордера в уровне первого и второго этажей на фасадах боковых крыльев;



		прямоугольные филенки в уровне первого и второго этажей; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухари́ков», гладкий фриз, профилированный архитрав; аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз; в основании часовой башни прямоугольный с полуциркульными площадками по сторонам балкон на фигурных орнаментированных кронштейнах, с металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами, набалдашниками и пятниками, горизонтальные тяги); оформление часовой башни – сдвоенные трёхчетвертные колонные коринфского ордера с прямоугольными постаментами - на углах, прямоугольные филенки (второй ярус); исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;	     
--	--	--	---

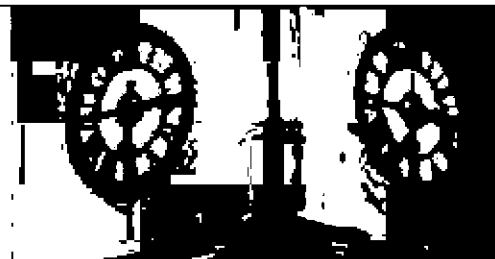
круглые проемы на трех фасадах, внутри которых часовые циферблаты; исторические циферблаты (три) – металлический каркас, исторический часовой механизм;

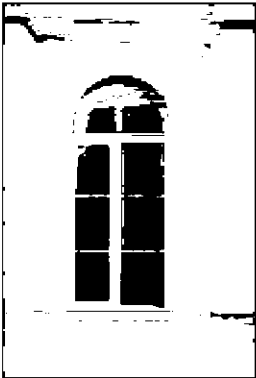
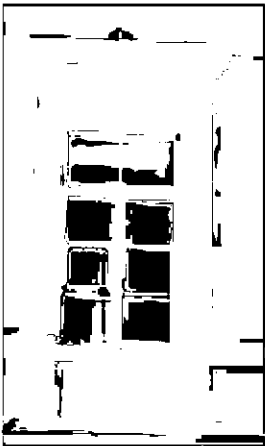
венчающий профилированный карниз с поясом модульонов; аттиковая стенка над карнизом, с гладкими опорными столбами, оформление – прямоугольные филенки, профилированный карниз; прямоугольные проемы на западном и восточном фасадах башни для размещения колоколов;

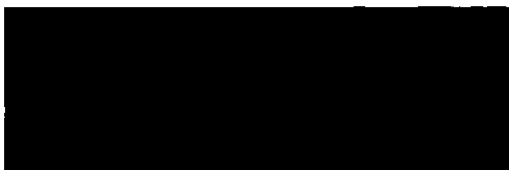
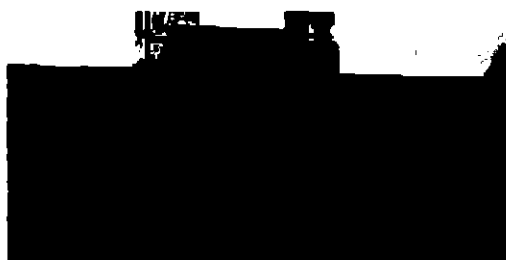
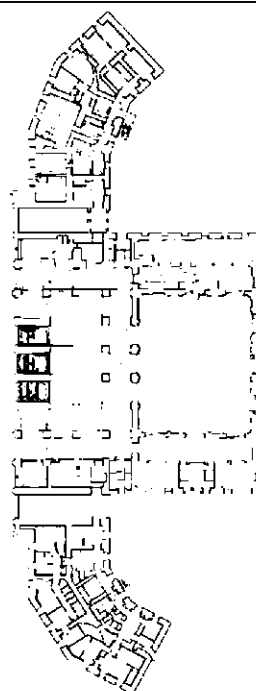
торцовый восточный фасад здания (брандмауэр);

архитектурно-художественное решение дворовых фасадов;

материал и характер отделки фасадов – цоколь, облицованный известняковой скобой, окрашенная штукатурка;



			      
		исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), оформление (профилированные наличники прямые сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве), габариты; оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет; оформление воротных проездов – профилированные архивольты с импостами, пилястры с прямоугольными филенками;	

		пилястры с прямоугольными филенками в уровне первого этажа, в уровне второго этажа – лопатки; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; венчающий антаблемент: профилированный карниз с поясом «сухариков», гладкий фриз, профилированный архитрав;	   
6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	Помещения 9-Н (32, 33, 34) (тамбуры):	 План 1 этажа

- оформление сводов – профили по ребрам;



- лестницы: местоположение (в каждом тамбуре), тип, оформление ступеней (гранит), количество (8) и размеры ступеней;



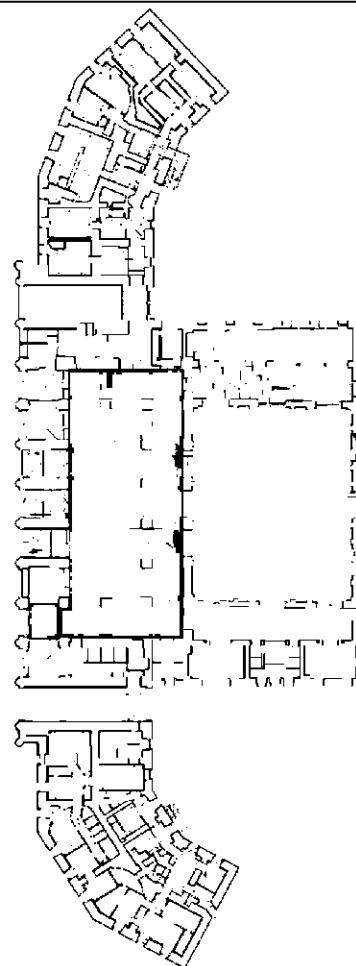
- оформление стен: облицовка низа стен – материал (светло-серый мрамор);

- дверные заполнения: местоположение, габариты, материал (дерево), тип (двухстворчатые полусветлые), количество (шесть);

- три фрамуги: тип – каждая состоит из парных полуциркульных окон и одного круглого окна;



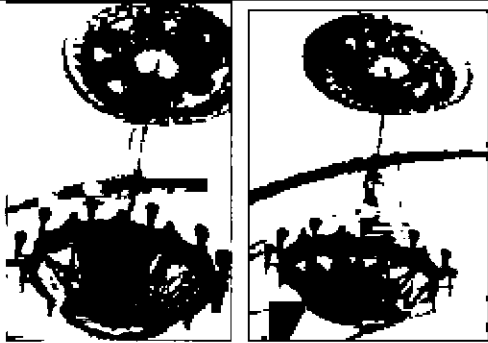
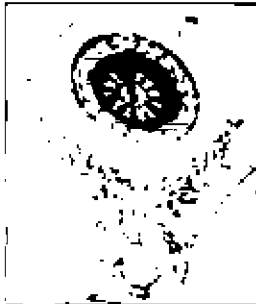
помещение 9-Н (35)
(парадный вестибюль):



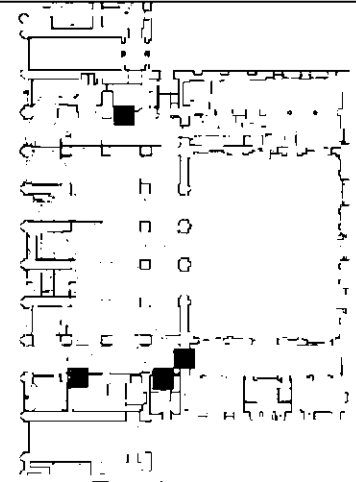
План 1 этажа

- оформление сводов и арок – профили по ребрам;
- лепные розетки с лавровыми венками внутри лепной гирлянды из дубовых листьев;

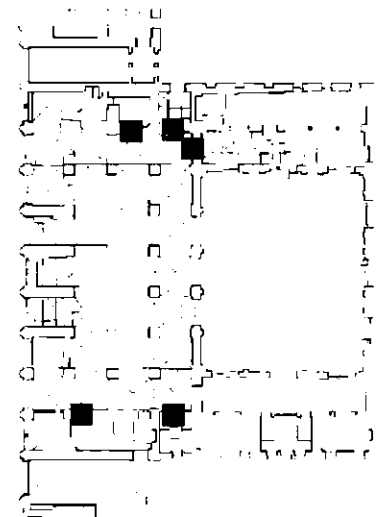
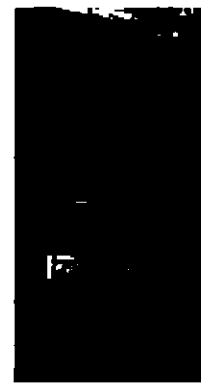


		- бронзовые люстры (две): местоположение (по оси центрального свода), архитектурное решение (стилизованы под античные жертвенники – обод, крепящийся цепями и центральным стержнем к диску, декорирован пальметтами и акантовыми листьями, к нему крепятся двенадцать рожков, стилизованных под факелы, чаша люстры гранённая, с остеклением и бронзовыми накладками в виде диагональных тяг с розеткой в центре). Время: сер. XX в.; - две лепные композиции в антрвольтах: круглые медальоны венками из дубовых листьев и часовыми циферблатами внутри них, под медальонами – гирлянды из лавровых и дубовых листьев, ленты и лавровые венки; - оформление опорных пилонов: профилированные карнизы с лепными лавровыми гирляндами под ними, базы с профилем (материал – серый гранит); - оформление глухих лучковых окон – профилированные наличники;	
			 
			
			 

- оформление входных проёмов в соседние с вестибюлем помещения (9-Н(45), 9-Н(232), Л-3, Л-4) – профилированные наличники (материал – искусственный мрамор);

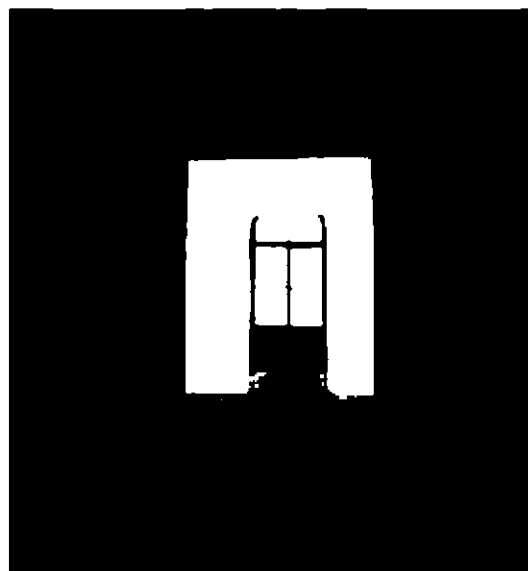


План 1 этажа



План 1 этажа

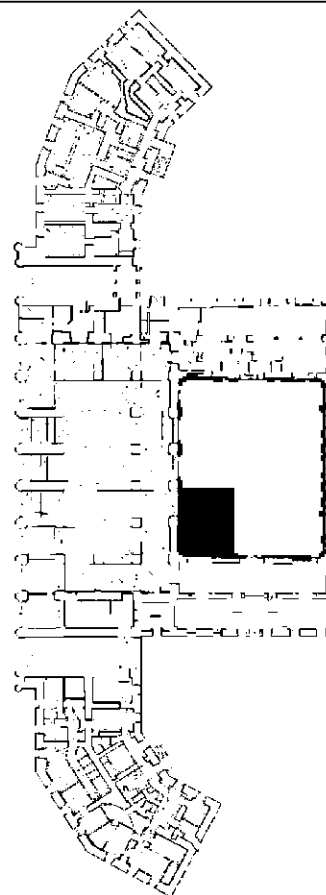
- деревянные двухстворчатые полусветлые дверные заполнения (шесть); (в пом. 9-Н(45), 9-Н(64), Л-3, Л-4, Л-9);



- оформление стен: пилястрами с профилированными карнизами с лепными гирляндами под ними, цоколь с профилем;



помещение 9-Н(36) (Зал ожидания):
прямоугольный в плане двухсветный зал с арочными проёмами, ведущими в вестибюль и Новый световой зал;

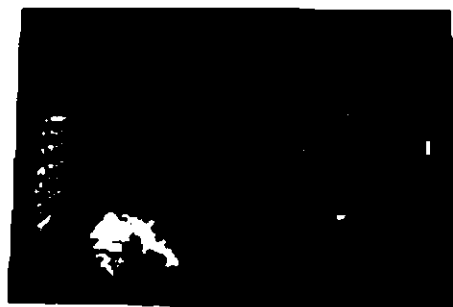


План 1 этажа

оформление потолка – живописный плафон (техника – холст, масло) с изображением достопримечательностей Ленинграда (Александринский столп, арка Главного штаба, здание Смольного института) в окружении деревьев, силуэта военного корабля (крейсер «Киров»?) и группа людей с красными флагами и флагами с олимпийской символикой;



плафон обрамлен поясом иоников, поясом модульонов с венками между ними, поясом «бус» и поясом растительного орнамента;



по углам плафона четыре люстры (золоченая бронза, литьё);

бронзовый обод, декорированный розетками, подвешен на сем цепях, расходящихся от центрального стержня;

восемь кронштейнов-держателей в виде акантовых листьев с шишками-пиниями, по центру – центрическая композиция из розеток с шишкой-пинией, внутри обода – ажурное литое заполнение в виде воллютообразных завитков и стилизованных виноградных лоз, по центру – композиция из розеток с шишкой-пинией;

время: сер. XX в.;

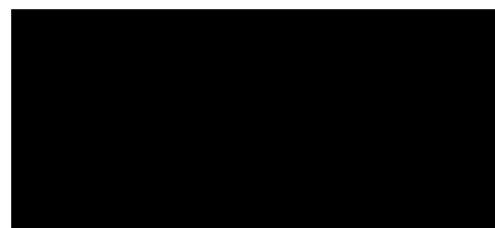
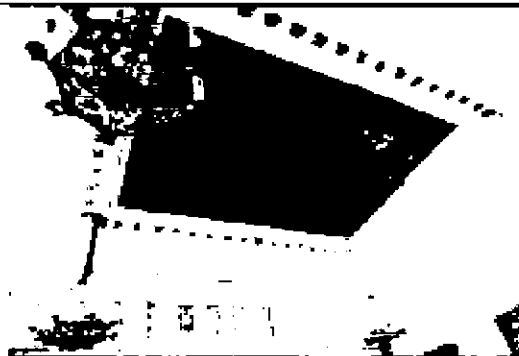
по периметру потолка – профилированная тяга и пояс из стилизованных акантовых листьев;

гладкая падуга, профилированный карниз с поясом растительного орнамента в верхних частях стен;

окна второго света разделены полупилонами с профилированными карнизами;

заполнения оконных проёмов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;

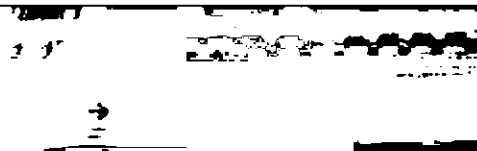
барельеф в уровне окон второго света, на южной стене – группы людей различных профессий («Великий Сталин – вдохновитель и организатор технического прогресса») (скульпторы – В.В. Исаев, Е.Г. Челпанова, Ж.Я. Меллуп, М.Р. Гебе);



антаблемент под окнами второго света: профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников и поясом растительного орнамента, гладкий фриз, облицованный светло-желтым мрамором, профилированный архитрав с поясами растительного орнамента и «бус»;

оформление арочных проёмов, ведущих в вестибюль – профилированные архивольты, пилястры коринфского ордера, облицованные светло-желтым мрамором;

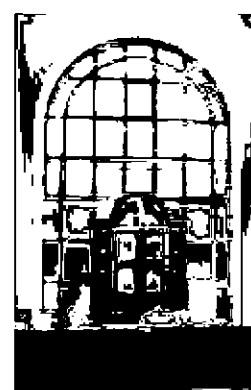
лепные композиции над проёмами – по центру картуши с изображениями локомотивов (надписи «1851», «100 лет» и «1951») в окружении дубовых ветвей, перевитых лентами, по сторонам знамёна с венками и лавровыми ветвями;



стены оформлены пилястрами коринфского ордера, облицованными светло-желтым мрамором, между пилястрами лепные композиции из лавровых венков и прямоугольных филёнок с дубовыми и лавровыми ветвями;



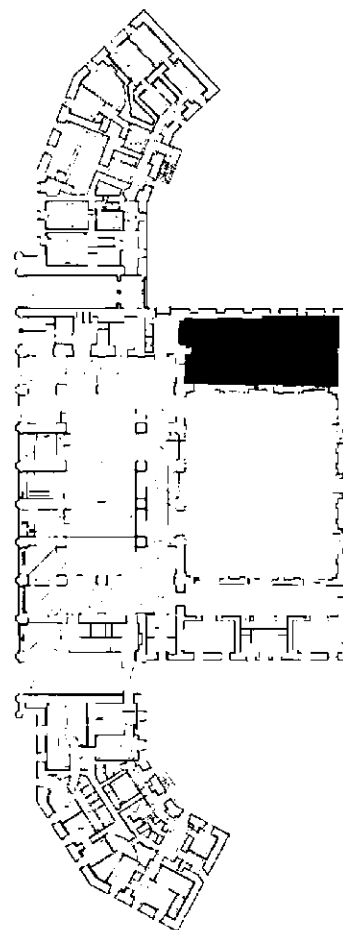
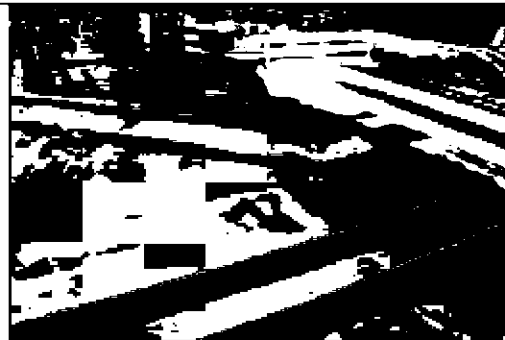
оформление арочных проёмов – профилированные наличники;



покрытие пола – серый, белый и розовый мрамор, геометрический рисунок;

помещение 9-Н (61-64) (бывший Кассовый зал): прямоугольное помещение, разделённое колоннадой из пяти колонн коринфского ордера на две равные части;

четыре люстры: местоположение, архитектурное решение: латунный обод, декорированный накладками растительного орнамента, подвешен на трёх цепях, расходящихся от центра розетки; шесть плафонов на кронштейнах-держателях в виде волютообразного завитка, внутри обода – заполнение в виде стилизованных ветвей лавра, по центру – розетка с шишкой-пинией;



План 1 этажа



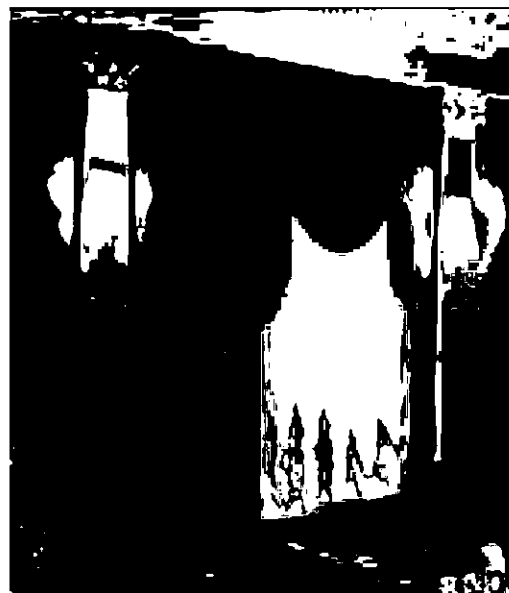
оформление потолка – лепные розетки (шесть) в окружении листьев аканта и пояса растительного орнамента;



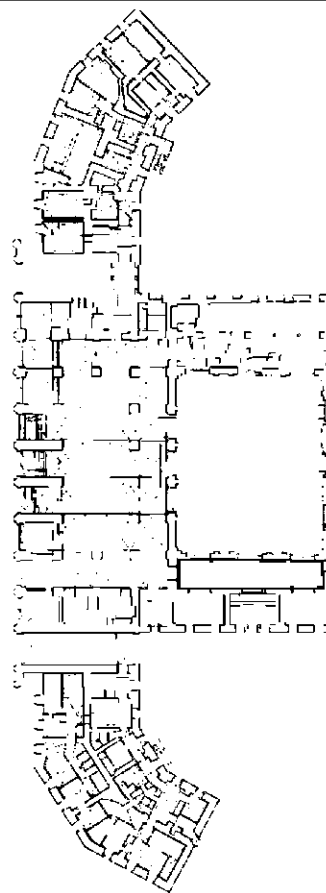
антаблемент в верхних частях стен и по балке, делящей зал; профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников, поясом «сухарики» и поясом «бус», гладкий фриз;



стены оформлены пилястрами коринфского ордера; нижние части стен облицованы искусственным мрамором;



помещение 9-Н (232):



План 1 этажа

нижние части стен облицованы серым мрамором, оформление – профилированный карниз, цоколь с профилем;



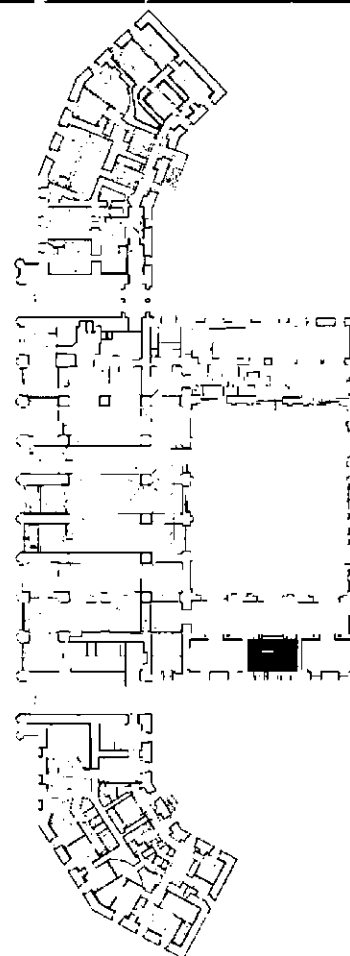
оформление проёмов – тосканского ордера, облицованные мрамором; входных пилястры ордера, серым



деревянные двухстворчатое полусветлое дверное заполнение (два): каждая створка с одной прямоугольной филенкой и накладным декором в виде розеток и витых жгутов между ними; прямоугольные двухчастные фрамуги с накладным декором в виде розеток;

деревянное заполнение оконного проёма (выходит в помещение 9-Н (232)), характер – мелкая расстекловка, оформление – профилированный карниз с поясом «бус»;

помещение Л(5):



План 1 этажа

стены лестничных маршей облицованы серым мрамором с профилированным карнизом из белого мрамора:



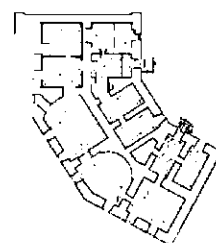
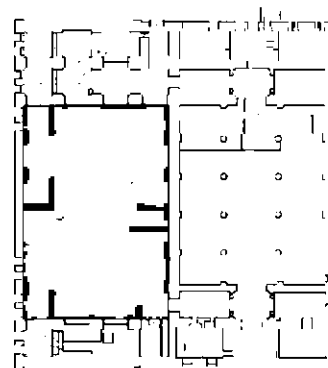
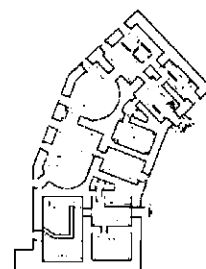
оформление потолка лестничной клетки Л-5 – тяга по периметру потолка, профилированный карниз в верхних частях стен;



оформление оконных проёмов – профилированные тяги;



помещение 2-Н (9, 10, 11, 12, 14):

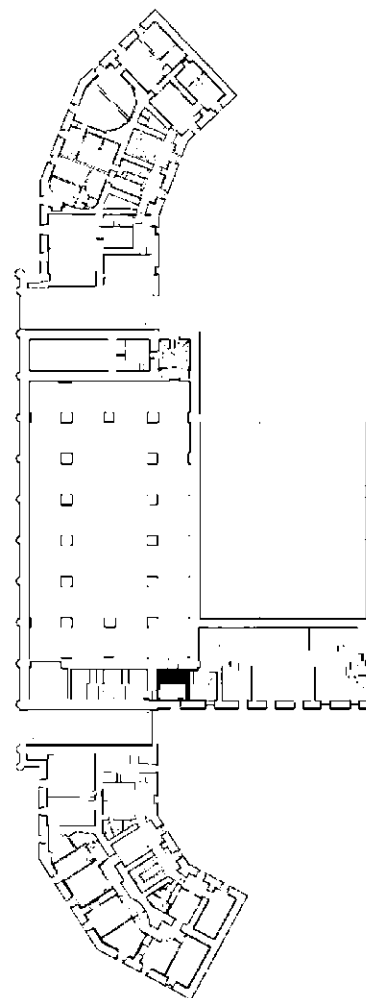


План подвала

оформление сводов
помещения 2-Н (9, 10, 11, 12,
14), под вестибюлем –
профили по ребрам
распалубок, прямоугольные
филенки на сводах арок;

помещение 22-Н (1):

оформление сводов –
профили по ребрам;

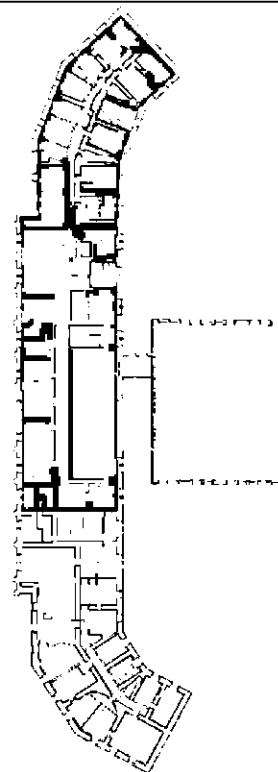


План 2 этажа



помещение 30-Н:

оформление
наличники – проёмов:
(дерево), материал
(профилированные). тип



План 3 этажа, помещение 30-Н



Приложение №8

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Копия распоряжения КГИОП от 18.10.2018 г. №07-19-472/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

18 ОКТ 2018

№ 04-19-472/18

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия регионального значения
 "Конторский корпус Николаевского вокзала", включенного
 в единый государственный реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения "Конторский корпус Николаевского вокзала" (согласно распоряжению КГИОП от 20.10.2009 № 10-33: Невский пр., 85, лит. 3) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 18 ОКТ 2018 № 04-19-472/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Конторский корпус Николаевского вокзала"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	9	1	4	1	0	0	2	9	2	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Конторский корпус Николаевского вокзала"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1895-1898 гг., архитектор Клевщинский А.А.;

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☒ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-33 от «20» октября 2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, Невский пр., д. 85, лит. 3 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 19.01.2015 № 117);
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 25.10.2017 № 99/2017/32557249);

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 26.10.2009 г., согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 05.09.2018 № 366-р, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 7 (семь) изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
 - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
 - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
 - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта

культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного

назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего

органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного

наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской

Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

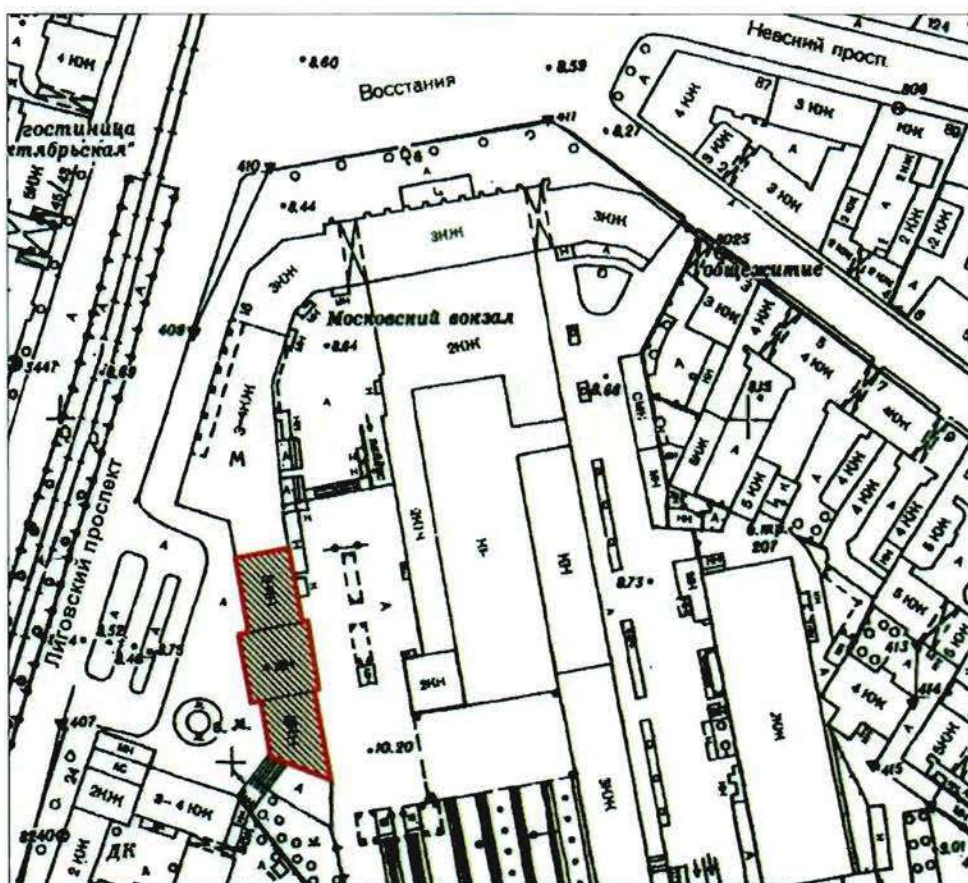
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 26.10.2009 г.;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 05.09.2018 № 366-р;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Конторский корпус Николаевского вокзала"**

г. Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. 3

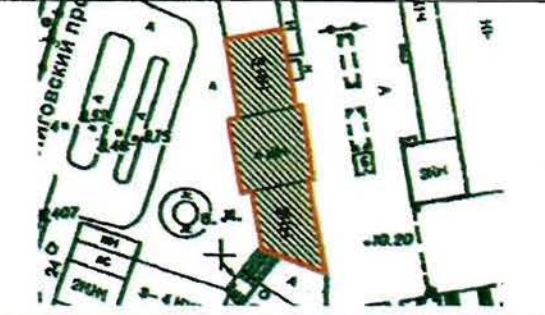


масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера 3

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты трехэтажного, на подвалах здания, прямоугольного в плане, выходящего фасадами к Московскому вокзалу и на Лиговский проспект; конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов; конфигурация и габариты дымовых труб;	   

2.	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; сомкнутые с распалубками своды подвальных помещений (2-Н (131 -133); сомкнутый с распалубками свод тамбура вестибюля парадной лестницы (помещение 2-Н (1); крестовые и сомкнутые с распалубками своды в вестибюлях парадной лестницы в уровне 1-го, 2-го и 3-го этажей (помещения 2-Н (1, 2, 35, 75);	   
----	-------------------------	--	--

исторические лестницы, в том числе:

парадная трехмаршевая распашная межэтажная лестница в центральной части здания, с известняковыми ступенями, металлическим ограждением (рисунок - вертикальные стойки, горизонтальные тяги, между ними композиции из волкотообразных завитков и тяг с копьеобразными завершениями) и деревянными профилированными поручнями, на косоурах;

профиль ступеней (с валиком);



		крестовый свод над лестничной клеткой; «пруссские» своды в помещении 2-Н (103);	 
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение парадной лестницы и ее вестибюлей;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля; материал и характер отделки фасада: лицевой кирпич, вставки из известняка;	 

цоколь облицован известняковой скобой, с валиком в верхней части цоколя; цоколь, облицованный гранитом;

восточный фасад, обращенный к Московскому вокзалу:

оформление входного проема по центру: известняковый профилированный архивольт на стилизованных кронштейнах, с замковым камнем, прямоугольный сандрик венчающий портал, с «алмазными гранями» по краям, два симметричных ската на выступающих из плоскости квадратах путиловской плиты;

оформление боковых входных проемов из известняка: прямые сандрики с профилированными импостами, профилированные наличники

исторические оконные проемы 1-3-го этажей, (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты, оформление (подоконные профилированные доски, известняковые вставки в лучковых перемычках в виде замковых камней, ступенчатые сандрики, ниши с лучковым завершением, геометризованные орнаменты из кирпича и прямоугольные филенки в подоконном пространстве);

заполнения оконных проемов – исторические рисунок, цвет;



оформление выступающей центральной части восточного фасада:

лопатки в уровне 2-3-го этажей, основания лопаток решены в виде открытого ската и отрезка городчатого пояса под ним, металлодекор в виде кованого равноконечного креста внутри окружности;

отрезки подоконного карниза с элементом орнамента «пила» под проемами второго этажа между лопатками;

простенки проемов четвертого этажа, решены в виде лопаток со ступенчатым основанием, на них кованый металлодекор из стилизованных цветов с волютообразными завитками;

исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;

венчающий профилированный карниз с городчатым поясом и стилизованным геометрическим орнаментом;



аттиковая стенка, с двумя
фланкирующими прямоугольными
филенчатыми тумбами, с
профилированным карнизом;
фигурные известняковые навершия
тумб с кованым металлическим
декором;

западный фасад, обращенный на
Лиговский проспект;

брандмауэрная стена;

оформление центрального входного
проема: замковый камень из известняка,
прямоугольная филенка над ним,
известняковый прямой сандрик со
скатами;

оформление боковых проемов –
известняковые перемычки с «ушками»;

историческое дверное заполнение
(двустворчатое филенчатое);



исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление – известняковые перемычки с «ушками», профилированные подоконные доски, замковые камни, профилированный архивольт с известняковыми вставками и трехчастным замковым камнем, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;

оконные проемы цокольного этажа – габариты ширины и верхняя отметка;

заполнения оконных проемов – исторические рисунок, цвет;

лопатки по краям фасада, оформление – в венчающей части стилизованные элементы городчатого фриза, основания лопаток решены в виде открытого ската и отрезка «городчатого» орнамента под ним;

металлодекор в виде кованого «андреевского» креста внутри окружности



лопатки в уровне четвертого этажа со ступенчатыми основаниями;

исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;

венчающий профилированный карниз с городчатым поясом и стилизованным геометрическим орнаментом;

прямоугольные тумбы по краям кровли, с профилированным и фигурным навершием;

дымоходные трубы: с прямоугольными филенками, профилированные дымники труб;

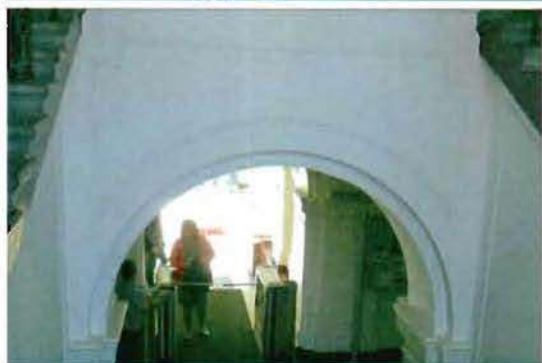


5.	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	оформление вестибюля парадной лестницы в уровне 1-го этажа (2-Н (1,2): сдвоенные рустованные пилястры тосканского ордера; оформление сводов вестибюлей парадной лестницы в уровне 2-3-го этажей (2-Н (35,75): профили по ребрам сводов, фигурные филенки, своды арок с прямоугольными филёнками оформление стен вестибюлей в уровне 2-3-го этажей: сдвоенные филенчатые пилястры тосканского ордера; ниши с полуциркульным завершением и профилированными архивольтами;	    
----	---	--	--

оформление проема в уровне 2-го этажа, ведущего на парадную лестницу: свод арки с прямоугольной филенкой, филенчатые пилястры тосканского ордера;



оформление стен парадной лестницы: прямоугольные филенки;



оформление полей подшивки лестничных маршей – профилированные тяги косоурам, прямоугольные филенки;



оформление свода над лестницей: профили по ребрам, розетка по центру.



	помещение 2-Н (88): угловой одноярусный камин, черного с прожилками мрамора; прямоугольная полка с профилированным краем, под полкой фриз с прямоугольными филёнками и медальоном по центру; боковины с прямоугольными филёнками; полуциркульное топочное отверстие, обшитое латунью; таган – чугу́н, литье, окраска, ограждение из двух горизонтальных тяг; время: нач. XX в.;	
--	--	--

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
"Конторский корпус Николаевского вокзала",
(согласно распоряжению КГИОП от 20.10.2009 № 10-33: Невский пр., 85, лит. 3)



Фото №1. Вид на западный фасад и брандмауэрную южную стену со стороны Лиговского проспекта.



Фото №2. Вид на восточный фасад со стороны ж/д платформ.



Фото №3, 4, 5. Парадная трехмаршевая распашная межэтажная лестница.



Фото №6. Вестибюль парадной лестницы в уровне 1-го этажа.



Фото №7. Вестибюль парадной лестницы в уровне 2-го этажа.

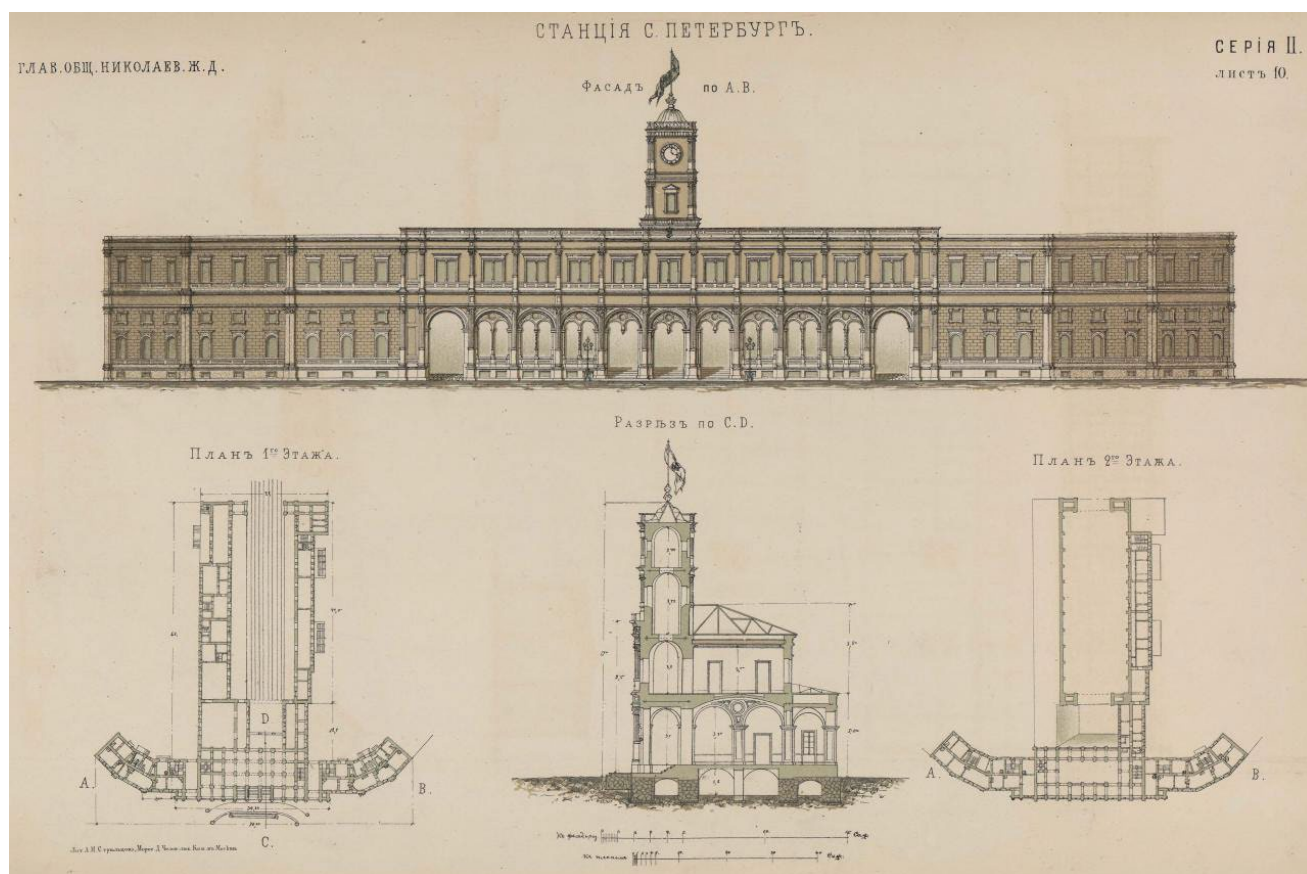
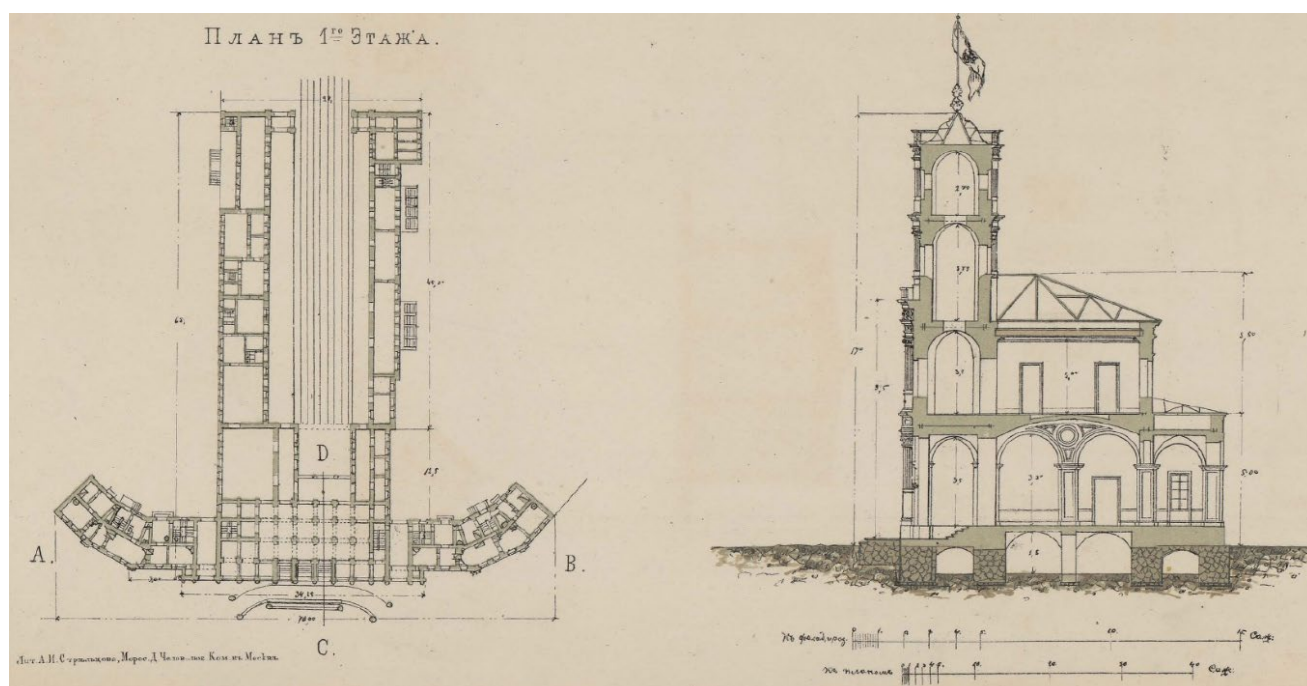
Приложение №9

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объект и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территории указанных объектов: «Раздел 13. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации». Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал Николаевский (Московский)» и объекта культурного наследия регионального значения «Конторский корпус Николаевского вокзала» (шифр: 0013-ПД-МОСОКН) в составе проектной документации «Комплексный капитальный ремонт вестибюля 2 и наклонного хода ст. м. «Площадь Восстания» с заменой эскалаторов», разработанного ООО «Метропроект» в 2026 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Список иллюстраций

1. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1868,1878 гг. //Источник: <https://platl.ru/itm/2560750-albom-chertejeu-sooruzheniy-rossiyskih-jel-dorog-1872>
2. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1908-1909гг. Период создания памятника Александру III на Знаменской площади // Источник: https://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=tree&th=3278&goto=72695&utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera
3. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1926г. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>
4. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала, включая Конторский корпус Николаевского вокзала. 1926г. // Источник: https://pastvu.com/p/138586?share=1&utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera
5. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала, включая Конторский корпус Николаевского вокзала. 1931г. // https://suosaari82.livejournal.com/607.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera&es=2
6. Здание Московского вокзала. 1967г. // Источник: https://pastvu.com/p/214820?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera
7. Здание Московского вокзала. 1959г. // Источник: https://pastvu.com/p/159278?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera
8. Вестибюль станции метро «Пл. Восстания». 1978г. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>
9. Проект здания Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1897г. // Источник: https://nilsky-nikolay.livejournal.com/921367.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera
10. Фото Лиговского проспекта, Вид на здание Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1910-е годы. // Источник: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>
11. Фото Лиговского проспекта, Вид на здание Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1910-е годы. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>



1. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1868, 1878 гг. //

Источник: <https://platl.ru/itm/2560750-albom-chertejey-sooruzeniy-rossijskih-jel-dorog-1872>



2. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1908-1909гг. Период создания памятника Александру III на Знаменской площади // Источник: https://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=tree&th=3278&goto=72695&utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera



3. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала. 1926г. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>



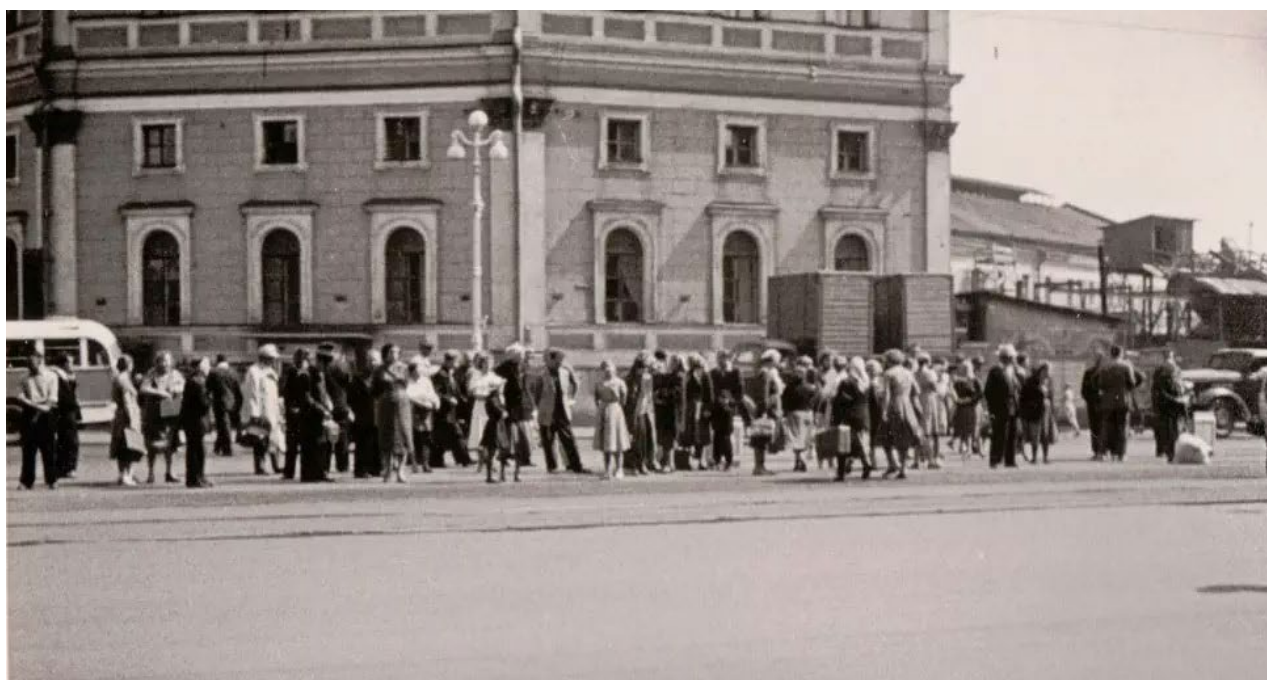
4. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала, включая Конторский корпус Николаевского вокзала. 1926г. // Источник: https://pastvu.com/p/138586?share=1&utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera



5. Здание Московского (бывш. Николаевского) вокзала, включая Конторский корпус Николаевского вокзала. 1931г. // https://suosaari82.livejournal.com/607.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera&es=2



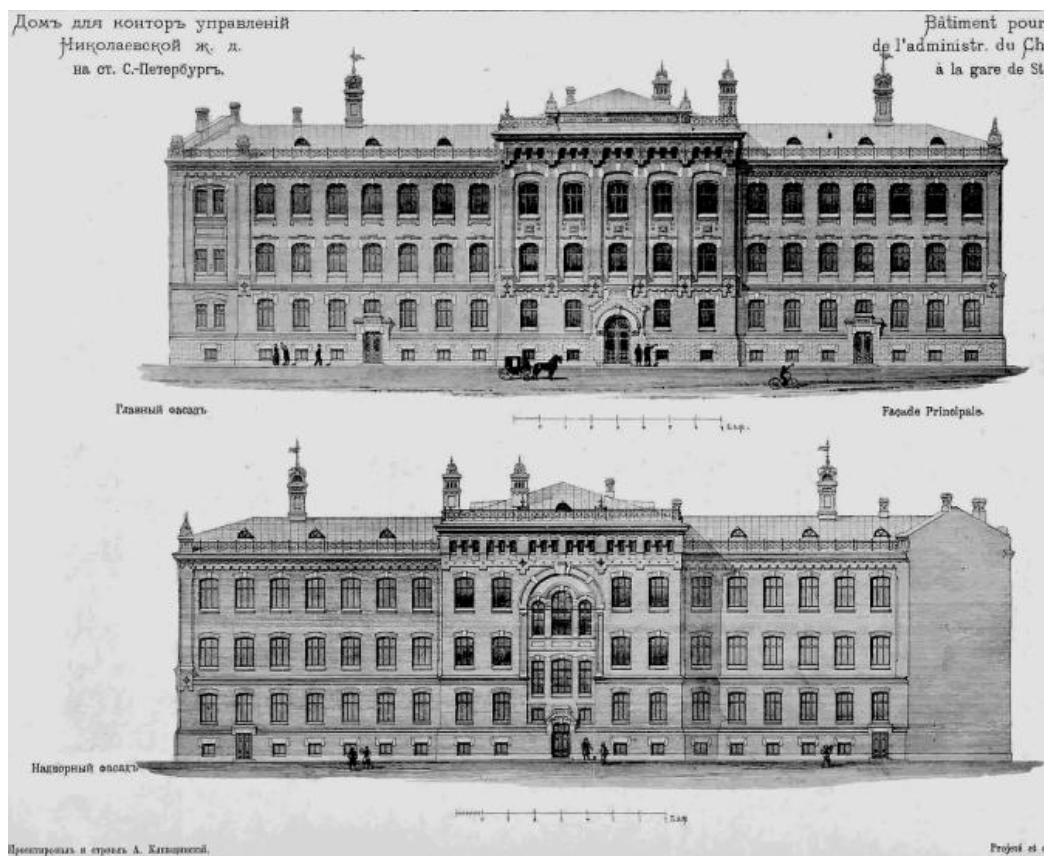
6. Здание Московского вокзала. 1967г. // Источник: https://pastvu.com/p/214820?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera



7. Здание Московского вокзала. 1959г. // Источник: https://pastvu.com/p/159278?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera



8. Вестибюль станции метро «Пл. Восстания». 1978г. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>



9. Проект здания Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1897г. // Источник: https://nilsky-nikolay.livejournal.com/921367.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera



10. Фото Лиговского проспекта, Вид на здание Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1910-е годы. // Источник: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>



11. Фото Лиговского проспекта, Вид на здание Конторского корпуса Николаевского вокзала. 1910-е годы. // Источник: фото СПбГБОУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32215609>