**АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

Санкт-Петербург

2026

**Акт**
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

Санкт-Петербург «07» октября 2026 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «30» сентября 2026 года по «07» октября 2026 года (Приложение № 10: копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

**2. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы**

Общество с ограниченной ответственностью «Проект 1» (ООО «Проект 1») (Приложение № 9 – Копии договоров с экспертами).

**4. Сведения об экспертах**

- ***Председатель экспертной комиссии:***

Прокофьев [redacted] образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- ***Ответственный секретарь экспертной комиссии:***

Глинская [redacted] образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- ***Член экспертной комиссии:***

Калинин [redacted] образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *(подписано электронной подписью)* М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии: *(подписано электронной подписью)* Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: *(подписано электронной подписью)* В.А. Калинин

**6. Цели и объекты экспертизы**

***Цель экспертизы:***

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия[1].

***Объект экспертизы:***

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия[2] регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанная ООО «Проект 1» в 2026 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 044-26-П-ПР-ИРД)

Том 1.2. Фотофиксация до начала проведения работ (шифр: 044-26-П-ПР-ФФ)

[1] Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

[2] Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка (шифр: шифр: 044-26-П-НИ-ИС)

Том 2.2. Инженерно-техническое обследование объекта (шифр: 044-26-П-НИ-ТО)

Раздел 3. Проект приспособления

Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 044-26-П-ПП-ПЗ)

Том 3.2. Системы видеонаблюдения и охранного телевидения (шифр: 044-26-П-ПП-СОТ)

**7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно**

1) Копия задания КГИОП от 13.05.2025 г. №01-21-1489/25-0-1;
2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости 24.09.2026 г. № КУВИ-001/2026-130707511;
3) Копия распоряжения КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;
4) Копия распоряжения КГИОП от 01.08.2023 г. №683-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 05.08.2022 № 368-рп»;
5) Копия технического паспорта на помещение по состоянию на 05.1999 г. от 30.05.2025 г.;
6) Копии поэтажных планов по состоянию на 1983, 1999, 2007 гг.;
7) Копия выписки из реестра лицензий № МКРФ 24424 от 06.06.2024 г.;
8) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 10.08.2026 г.;
9) Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанная ООО «Проект 1» в 2026 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

**8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### 8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

### 8.2. Нормативно-правовая документация

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

### 8.3. Архивные и библиографические источник

1) Иванов А. А. Дома и люди. Из истории Петербургских особняков. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2007.
2) Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978;
3) Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.
4) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7781.
5) ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 2194.

### 8.4. Интернет-ресурсы

1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com.
2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.

3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: http://www.citywalls.ru.

**9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;

- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

**10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

На момент визуального обследования и натурной фотофиксации (Приложение №2) в рамках настоящей экспертизы, на объекте самовольно были выполнены следующие работы:

- устройство кронштейна с выведением проводов под камеру видеонаблюдения на дворовом фасаде.

На момент начала настоящей экспертизы, предполагаемые рассматриваемой документацией работы не ведутся.

Все выполненные работы отвечают проектным решениям и не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

На момент разработки данной проектной документации, в рассматриваемом помещении проводятся строительные работы по согласованной КГИОП проектной документации: «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 026-25-П).

Согласованной от 18.02.2026 г. №01-27-70/26-0-1, разрешение на проведение работ от 06.04.2026 г. №01-38-504/26-0-1.

На момент проведения настоящей экспертизы на Объекте ведутся работы по ремонту и реставрации лицевых и дворовых фасадов по ранее согласованному проекту (шифр: № ПД-11МКД-2022). На момент начала разработки рассматриваемого проекта, в зоне размещения пом. 9-Н, работы были завершены.

Вышеуказанные факты, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## 11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

### 11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником помещения 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А), является – физическое лицо на основании данных из копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 24.09.2026 г. № КУВИ-001/2026-130707511 (Приложение № 7).

### 11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А) является объектом культурного наследия регионального значения согласно распоряжению КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 01.08.2023 г. №683-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 05.08.2022 № 368-рп» (Приложение №3).

### 11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Большая Пушкарская улица проходит от Съезжинской улицы до Каменноостровского проспекта. Наряду с расположенными параллельно ей Большим и Малым проспектами является одной из трёх главных транспортных артерий,

связывающих юго-западную часть Петроградского района с его центральными и северными территориями.

Улица была проложена во второй четверти XVIII века на территории воинских частей Санкт-Петербургского гарнизона. В середине XVIII века она называлась Малой Офицерской улицей. Название Большая Пушкарская, как и название проходящей параллельно ей Малой Пушкарской улицы (первоначально называвшейся 2-й Пушкарской), закреплено в 1798 году и происходит от находившихся на этом участке пушкарских слобод и Конторы артиллерии гарнизонной команды.

Ниже используется современная нумерация домов. В первой четверти XX века нумерация была более плотной: последний дом по нечётной стороне имел номер 61 (теперь 47), по чётной — 68 (теперь 64).

Исторических сведений о застройке рассматриваемого углового участка до середины XIX века не выявлено.

С 1880-х годов рассматриваемый участок и территория прилегающего к нему сада Андрея Петрова принадлежали купцу 1-й гильдии, мануфактур-советнику, а затем статскому советнику К.К. Неллису, владельцу экипажной фабрики «Неллис и Фрезе».

8 марта 1897 года на заседании Санкт-Петербургской Городской Управы была разрешена продажа участка №№ 1012 уч. 1/151 Действительного Статского Советника Карла Карловича Неллис[3] при условии сноса деревянных построек. Месторасположение построек зафиксировано на плане участка[4].

26 апреля 1897 года Личный Почетный Гражданин Эмилий Германович Шведерский[5] по купчей крепости от 26 апреля 1897 года приобрел участок у К.К. Неллис в целях постройки на участке каменного 4-х этажного на подвалах жилого дома, состоящего из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих замкнутый двор.

Существующее в настоящее время угловое, сложное в плане, с большим внутренним двором возведено в 1898-1900 гг. архитектором, академиком архитектуры, В.П. Цейдлером[6], который составил проект постройки 4-х этажного лицевого дома, двух дворовых флигелей (флигеля и 5-этажного флигеля); проект был утвержден 18 апреля 1898 года, осуществлен[7]. Адрес здания на время строительства: Петербургская часть, I участок, Каменноостровский пр. Б. Пушкарская улица дом 32/61. В проекте содержатся генеральный план двора, лицевые фасады, планы, разрезы лицевого дома и флигеля.

---

[3] Неллис, Карл Карлович. Владелец экипажной фабрики «К.К. Неллис», в дальнейшем - «Неллис и Фрезе», «Фрезе и К°», «Неллис». В 1900 г. этой фирмой был выпущен электромобиль «Фрезе».

[4] План участка Действительного Статского Советника Карла Карловича Неллис. 1897 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 2194.

[5] Шведерский, Эмиль Германович. 1848 – 1919. Потомственный почетный гражданин, член правления 3-го Общества взаимного кредита; соучредитель СПб ломбарда.

[6] Цейдлер, Владимир Петрович. 1857—1914. Архитектор, академик архитектуры Императорской Академии художеств, автор проектов более 30 зданий в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Москве, Анапе.

[7] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7781. 1898 г.

В корпусе по Каменноостровскому проспекту в отметке 1-го этажа были запроектированы магазины, в том числе – в угловом помещении. 2-й – 5-й этажи имели функцию доходного дома (квартиры под сдачу в аренду).

Перспективные вид и поэтажные планы дома Э.Г. Шведерского опубликованы в журнале «Зодчий» за 1900 г. (№7)[8]. Фасады решены в стилистике эклектики. Постройка состоит из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих замкнутый двор, с воротным проездом, перекрытым коробовым сводом. Здание сформировало лицевую застройку по красной линии квартала, имеет важное градостроительное значение.

По данным учётной карточки, составленной арх. С.В. Доспеховым в 1999 г., здание было построено на ранее не застроенном участке[9].

На поэтажных планах СПБ Городского кредитного общества, выполненных в 1911-м г.[10], зафиксирована планировка помещений спустя 11 лет после завершения строительства здания. Существенных отклонений от проектных решений в рассматриваемых помещениях не выявлено, за исключением месторасположения некоторых перегородок, ниш, печей.

В 1910 году квартиру № 19 занимал кружок поэтов «Вечера Случевского», членами которого были, в частности, А.А. Ахматова, А.А. Блок, И.А. Бунин, Н.С. Гумилёв, В.И. Иванов, Т.Л. Щепкина-Куперник.

В 1902-1911 годах в доме жил архитектор Д.А. Крыжановский, с 1905 по 1917 годы академик архитектуры Н.А. Любимов. В 1910-х годах в доме работало общество «Детский городок».

С 1914 года здание перешло от Э.Г. Шведерского к коллежскому советнику, чиновнику особых поручений при Министерстве финансов Евгению Маврикиевичу Балабанову.

До 1917 года в здании размещался винный погреб торговца, потомственного почетного гражданина, купца 2-й гильдии Вольдемара Карловича Якобсона, с 1896 года занимавшегося коммерческой деятельностью.

На первом этаже здания помещалось отделение русского торгово-промышленного банка, чье правление находилось на Большой Конюшенной улице. Здесь же находились модный магазин французской одежды «Eugenie», «Бордоский погреб» иностранных и русских вин, поставщик двора их высочеств принцев Ольденбургских.

После революции 1917-го г. здание было национализировано.

С середины 1920-х по 1937 год жил полярный исследователь, писатель Н.В. Пинегин.

---

[8] Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторов. Архитектурный и художественно-технический журнал «Зодчий». 1900 г. № 7. Л. 33, 34.

[9] Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР. Учётная карточка. 20 ноября 1999 г. Сост. Доспехов С.В., архитектор.

[10] ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 2194.

Детский сад № 2 Петроградского района как организация был создан в 1943 г., по данным сведений с официального интернет - ресурса образовательного учреждения.

Со стороны сада Андрея Петрова 14 апреля 1998 года в здании открылся второй частный музей города (после музея Остапа Бендера). В нем экспонируется коллекция граммофонов, изготовленных в основном в конце XIX века. Основатель музея — заслуженный артист России В.И. Дерябкин (1949-2022) - первый собиратель граммофонов и патефонов в России.

В 2001 году здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 32, Пушкарская Большая ул., д. 47, литера А (Каменноостровский пр., 32; Пушкарская Большая ул., 47 – в соответствии с Приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15) на основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 включено в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в качестве выявленного объекта культурного наследия «Дом Э.Г Шведерского».

В 2022 г. здание включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского».

### 11.4. Описание объекта

Исследуемое здание расположено на угловом участке, ограниченном Большой Пушкарской улицей с северо-запада, Каменноостровским проспектом с северо-востока, садом Андрея Петрова с юго-востока и соседним зданием по адресу: Большая Пушкарская улица, дом 47 - с юго-запада.

Здание состоит из четырех корпусов, образующих внутренний замкнутый двор: два 4-х этажных на подвалах лицевых корпуса и два дворовых, 4-х этажный и 5-ти этажный. Лицевые фасады по Каменностровскому пр. и по Большой Пушкарской ул. - по 18 световых осей каждый, решены в стиле эклектики, как и угловой объем с прямоугольным в плане эркером.

Стены оштукатурены, окрашены, облицованы майоликовой плиткой, цоколь – гранитный, известняковый. Лицевые фасады завершены профилированным карнизом с лепным фризом. Тяги делят фасады под окнами 2-го и 4-го этажей и между 1-м и 2-м этажами. В отметках 2-го, 3-го, 4-го этажей расположены балконы. Балконы 2 этажа, включая угловой, — на лепных консолях, с балюстрадами. Балконы 3 этажа – с ограждениями художественной ковки. Поверхность стены первого этажа рустована. Оконные проёмы 2-4 этажей обрамлены наличниками, дополненными сандриками (3 этаж) и лучковыми и треугольными полуфронтонами с картушами (2 этаж, эркер и раскреповки 3 этажа).

Угловая часть здания, доступная для визуального осмотра, акцентирована диагональной вставкой с эркером. Угловой эркер завершен объемом башни с куполом и четырьмя люкарнами, фонариком и шпилем.

Юго-восточный фасад, обращенный в сторону сада Андрея Петрова, на момент проведения визуального осмотра, скрыт установленными строительными лесами и защитной сеткой. По данным исторической иконографии, учетных документов КГИОП и открытых источников – фасад гладко оштукатурен, окрашен, цоколь – гранит, известняк. Фасад изначально представлял собой глухой брандмауэр; в советский период на фасаде были устроены оконные проемы без четкой привязки к горизонтальным и вертикальным осям, балкон в отметке второго этажа.

Дворовые фасады гладко оштукатурены, окрашены, цоколь - известняк. Юго-восточный и юго-западный дворовые фасады имеют аналогичное архитектурно-художественное решение.

На дворовом фасаде присутствует дополнительное вентиляционное оборудование - вентиляционная решетка и воздуховод, информация о согласовании данных элементов не предоставлена. Работы в отношении данного оборудования описаны в п. 11.5 настоящего Акта.

Интерьер помещения 9-Н:

Помещение 9-Н расположено на первом этаже и имеет выходы со сторон лицевого и дворового фасадов. Окна помещения выходят на лицевой и дворовой фасады.

### 11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г. с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «Проект 1» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 24424, выданной Министерством культуры Российской Федерации 06.06.2024 г. (Приложение № 8).

Данная документация разработана с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

***Раздел 1. Предварительные работы***

***Том 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 044-26-П-ПР-ИРД)***

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП о включении в реестр объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, копия технического паспорта на помещение, копии поэтажных планов.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.08.2026 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 6).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

На момент разработки данной проектной документации в рассматриваемом помещении проводятся строительные работы по согласованной КГИОП проектной документации: "Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом.9-Н" (шифр: 026-25-П). Согласованной от 18.02.2026 №01-27-70/26-0-1.

Номер разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения №01-38-504/26-0-1 от 06.04.2026.

На объекте проводятся работы по реставрации фасадов здания (окончание работ в зоне размещения пом. 9-Н лето 2026 г.).

На момент подготовки проектной документации на дворовом фасаде здания зафиксировано самовольное устройство кронштейна с выведением проводов под камеру видеонаблюдения.

Проектом предусматривается проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н,

Проектом предусмотрено:

- размещение камер видеонаблюдения поворотного типа с устройством кронштейна на лицевом фасаде здания (3 шт.) и дворовом (1 шт.). Камеры окрашиваются в цвет максимально близкий/нейтральный к цвету фасада здания;

- размещение камеры видеонаблюдения поворотного типа на существующий кронштейн на дворовом фасаде (1шт.). Окрашивание кронштейна в цвете максимально близком/нейтральном к цвету фасада здания;

- восстановление штукатурного слоя и отделки фасадов здания после монтажа элементов проектирования.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А).

***Том 1.2. Фотофиксация до начала проведения работ (шифр: 044-26-П-ПР-ФФ)***

В состав тома включена общая фотофиксация фасадов объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

***Раздел 2. Комплексные научные исследования***

***Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка (шифр: шифр: 044-26-П-НИ-ИС)***

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

***Том 2.2. Инженерно-техническое обследование объекта (шифр: 044-26-П-НИ-ТО)***

В разделе представлены результаты визуального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемых решений на несущие конструкции.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

Фундаменты - ленточные, бутовые. Состояние работоспособное.

Наружные стены - из красного глиняного нормально обожжённого кирпича пластического формования, уложенного на известковом растворе. Состояние работоспособное.

Проведение работ по размещению элементов системы видеонаблюдения и охранного телевидения через стены с помощью «гильзования» отверстий является возможным.

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиями задания КГИОП от 13.05.2025 г. №01-21-1489/25-0-1 (Приложение № 4) и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского».*

***Раздел 3. Проект приспособления***

***Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 044-26-П-ПП-ПЗ)***

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

***Том 3.2. Системы видеонаблюдения и охранного телевидения (шифр: 044-26-П-ПП-СОТ)***

На момент натурного обследования в помещении 9-Н проведены работы указанные в п. 10 настоящего Акта. По результатам предварительных работ и комплексных научных исследований установлено, что выполненные работы не повлияли на пространственную жесткость и устойчивость здания. Элементы памятника, составляющие предмет охраны, в результате выполненных работ – не нарушены, сохранены.

Для осуществления работ по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, проект предусматривает следующие мероприятия:

- размещение камер видеонаблюдения поворотного типа с устройством кронштейна на лицевом фасаде здания (3 шт.) и дворовом (1 шт.). Камеры окрашиваются в цвет максимально близкий/нейтральный к цвету фасада здания.

- размещение камеры видеонаблюдения поворотного типа на существующий кронштейн на дворовом фасаде (1шт.). Окрашивание кронштейна в цвете максимально близком/нейтральном к цвету фасада здания.

В томе содержится графическое обоснование принятых проектных решений, представлены все требуемые приложения - планы, развертки, узлы.

Предмет охраны в части: «Архитектурно-художественное решение: материал и характер отделки поверхности фасада: в уровне 1-го этажа - гладкая штукатурка дворовые фасады: материал и характер отделки поверхности фасада гладкая штукатурка;» - сохраняется.

*Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 13.05.2025 г. №01-21-1489/25-0-1 (Приложение № 4) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп (Приложение №3).*

**12. Обоснования вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 6), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А), утвержденного распоряжением КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп (Приложение №3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решении на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения

особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп (Приложение №3).

Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп (Приложение №3).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 13.05.2025 г. №01-21-1489/25-0-1 (Приложение № 4) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

**14. Дата оформления заключения экспертизы**

Председатель экспертной комиссии:
*(подписано электронной подписью)* /М.Ф. Прокофьев/ 07.10.2026 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:
*(подписано электронной подписью)* /Н.Б. Глинская/ 07.10.2026 года

Член экспертной комиссии:
*(подписано электронной подписью)* /В.А. Калинин/ 07.10.2026 года

**15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.**

**Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 4.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

**Приложение № 6.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

**Приложение № 7.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

**Приложение № 8.** Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

**Приложение № 9.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 10.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

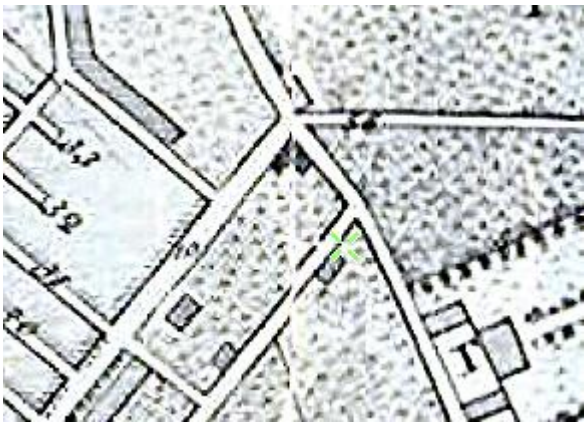
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
6. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
9. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.
10. План 1-го этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.
11. План 2-го этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.
12. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.
13. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 2194.
14. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.
15. Дом Е. Г. Шведерского Перспективный вид. Зодчий, 1900, Вып.7 Л.33. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html
16. Планы 1 и 2 этажей. Зодчий, 1900, Вып.7 Л.34. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html
17. Дом Э.Г. Шведерского. 1900-1914 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/673726.
18. Вид фасада дома №32/47 на углу, образованном улицами Красных Зорь и Большой Пушкарской. 29 июля 1934 г. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 43185.
19. Кировский проспект. 1959 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/1820805.
20. Кировский проспект, дом 32. 1963 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/1820805.
21. Кировский пр. у дома 32. 1963 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/819895.

22. На Кировском проспекте. Участники Марша мира. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/2138426.

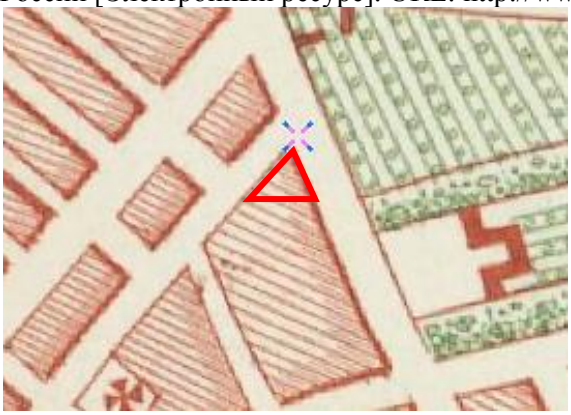
23. Кировский проспект. 1984 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/1160549.

24. 1999 г. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html

25. 2009 г. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html



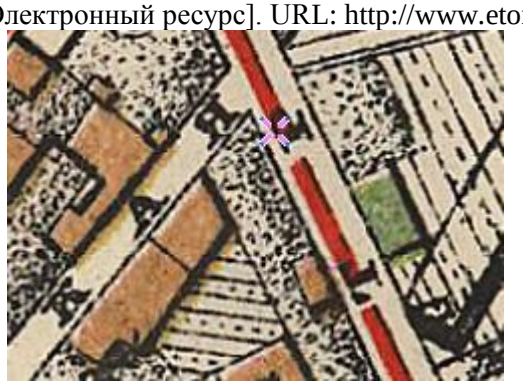
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



6. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



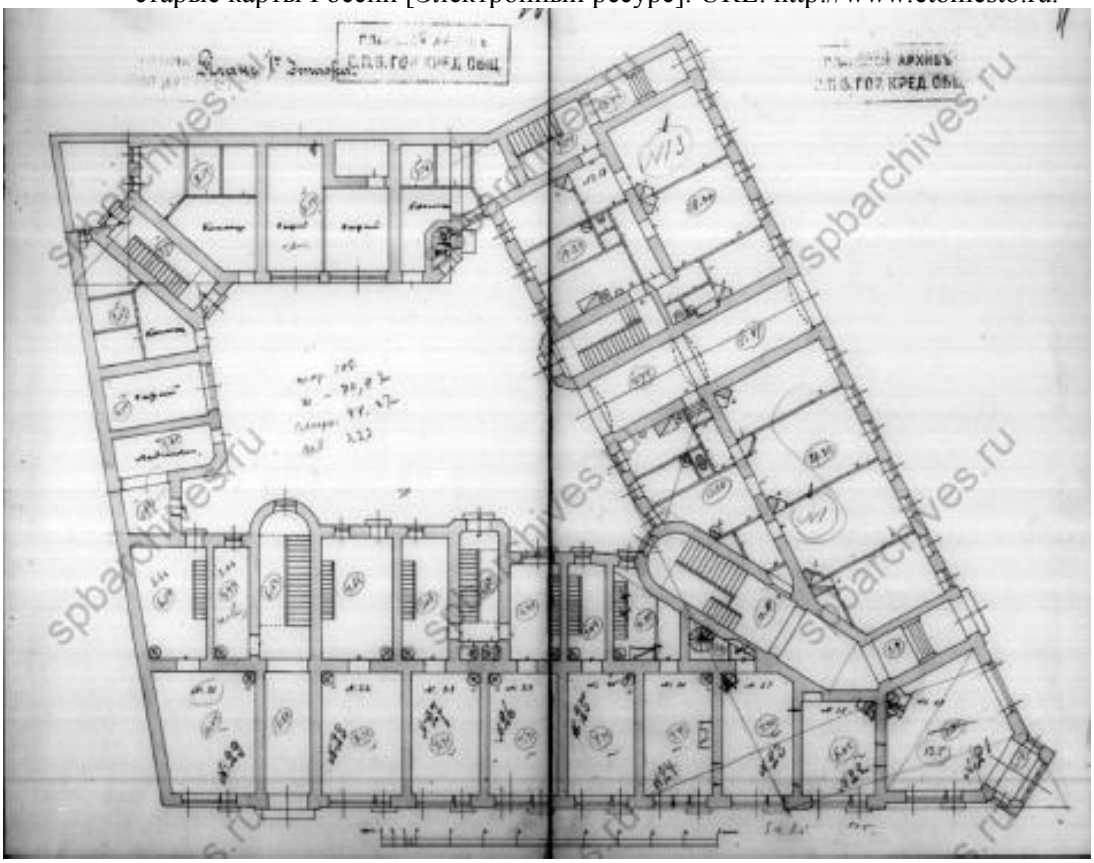
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



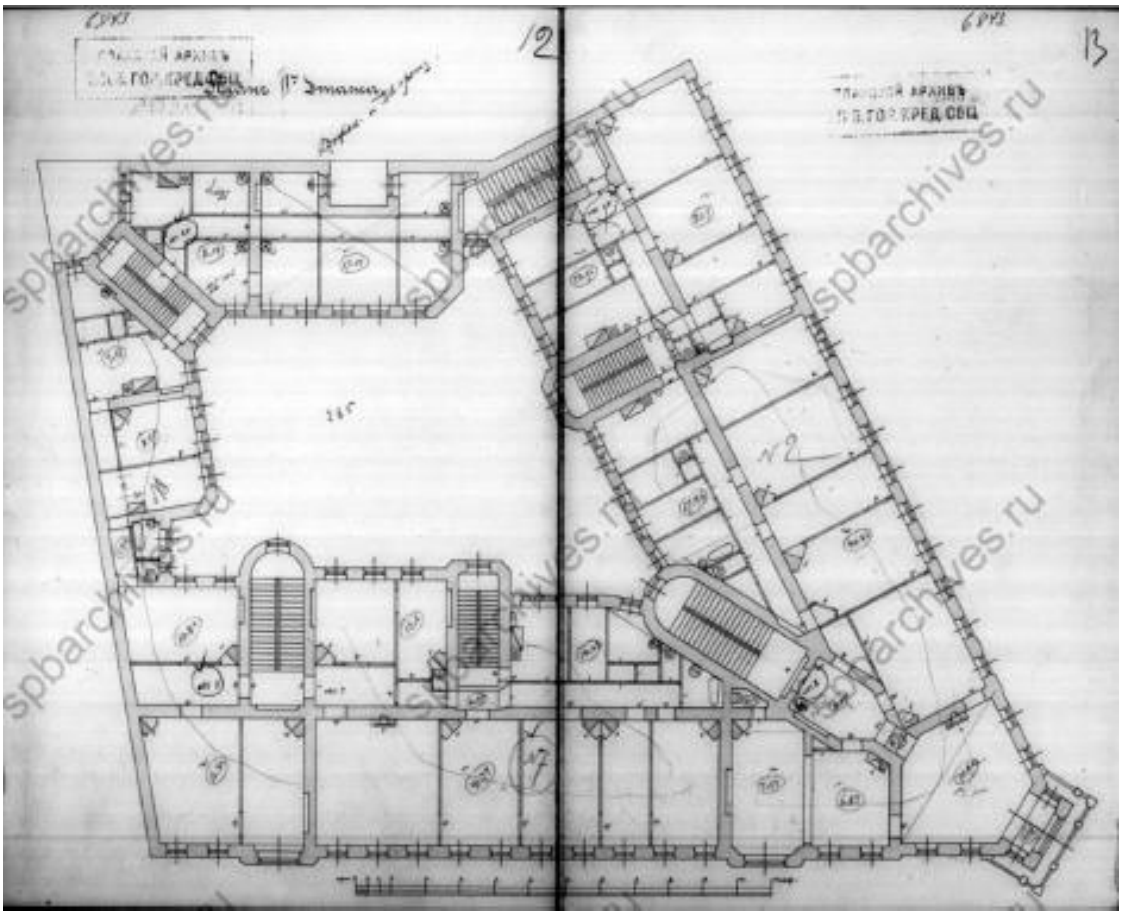
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



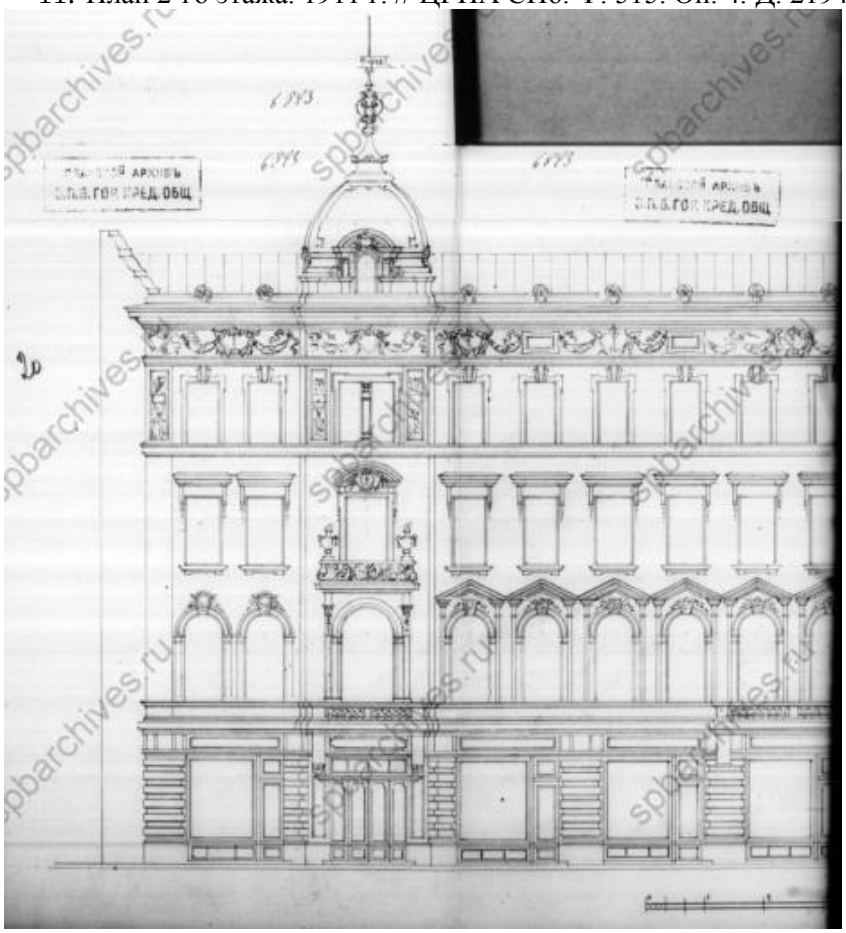
9. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru.



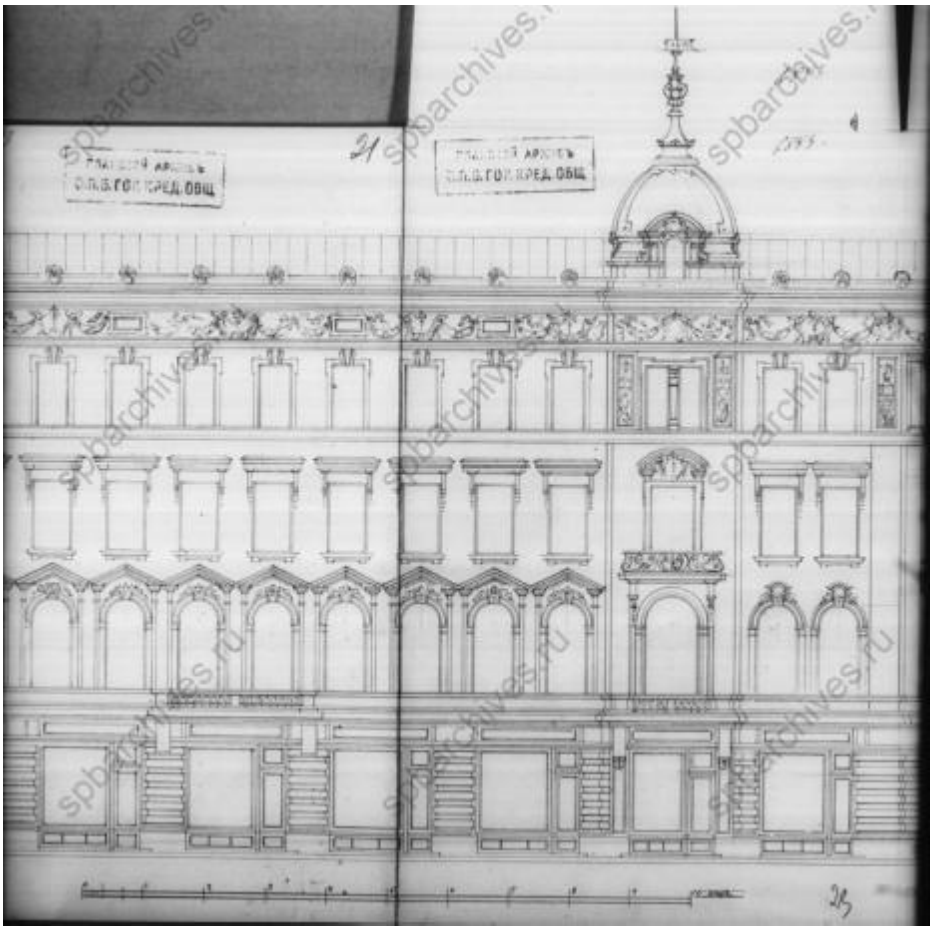
10. План 1-го этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.



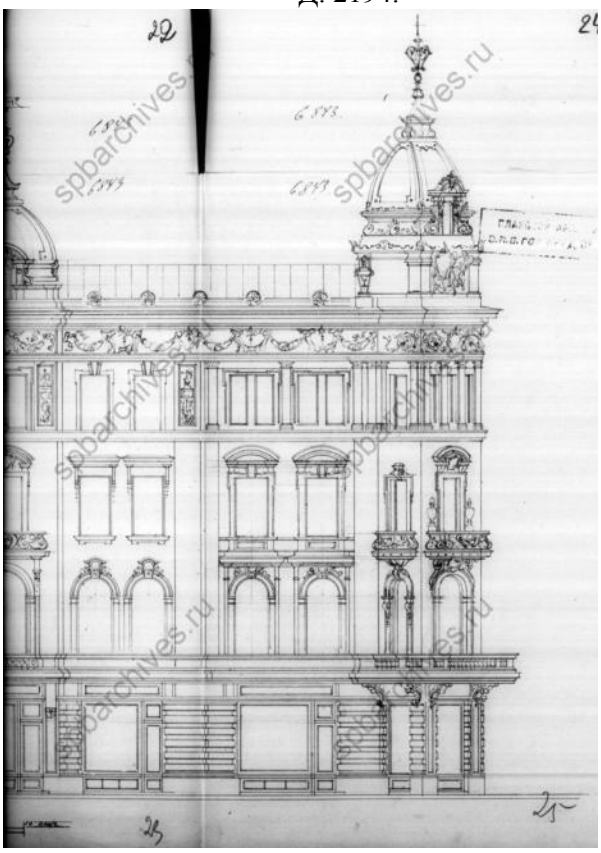
11. План 2-го этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.



12. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.



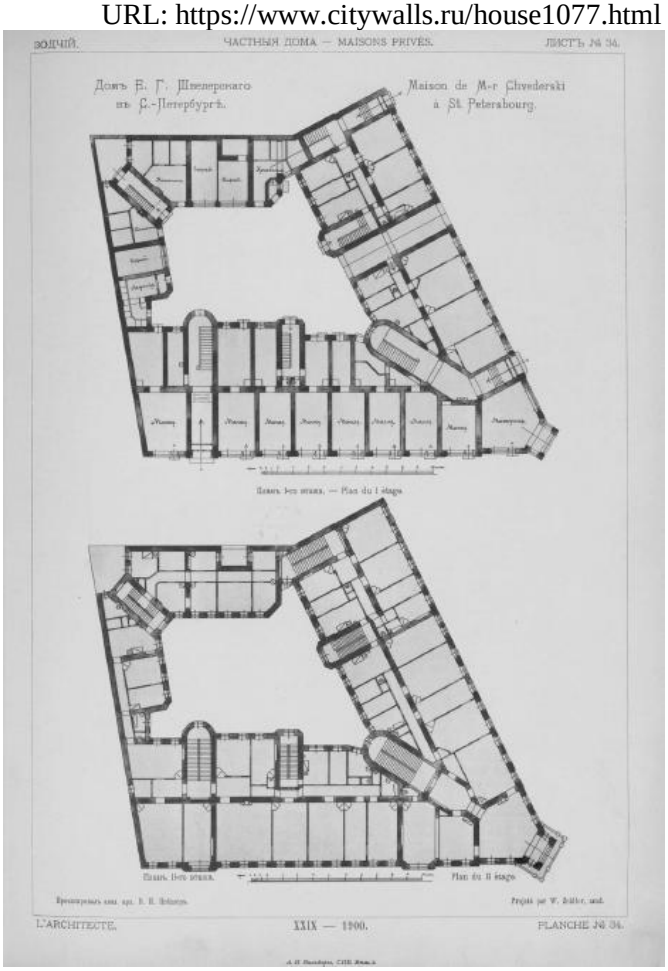
13. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 2194.



14. Фасад по Каменноостровскому проспекту. Фрагмент. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2194.




15. Дом Е. Г. Шведерского Перспективный вид. Зодчий, 1900, Вып.7 Л.33. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html




16. Планы 1 и 2 этажей. Зодчий, 1900, Вып.7 Л.34. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html



17. Дом Э.Г. Шведерского. 1900-1914 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/673726.



18. Вид фасада дома №32/47 на углу, образованном улицами Красных Зорь и Большой Пушкарской. 29 июля 1934 г. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 43185.



19. Кировский проспект. 1959 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/1820805.



20. Кировский проспект, дом 32. 1963 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/694142.



21. Кировский пр. у дома 32. 1963 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/819895.




22. На Кировском проспекте. Участники Марша мира. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/2138426.



23. Кировский проспект. 1984 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: https://pastvu.com/p/1160549.



24. 1999 г. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html



25. 2009 г. — Доходный дом Э. Г. Шведерского // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: https://www.citywalls.ru/house1077.html

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А)**
**от 30.09.2026**
**Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.**

## Аннотация

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

Фото 3. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

Фото 4. Фрагмент фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

Условные обозначения:

- Место и направление фотофиксации

**1** - Номер фотографии

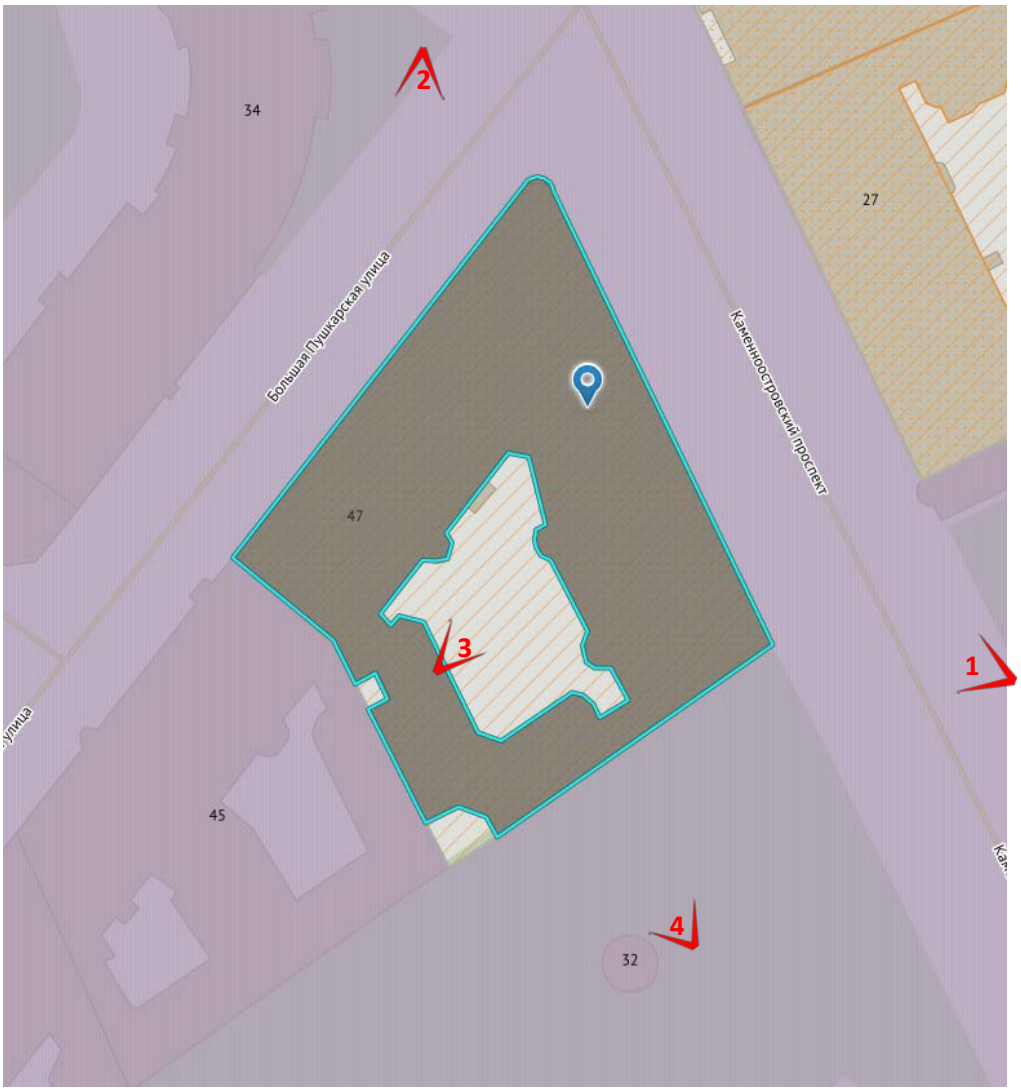



Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

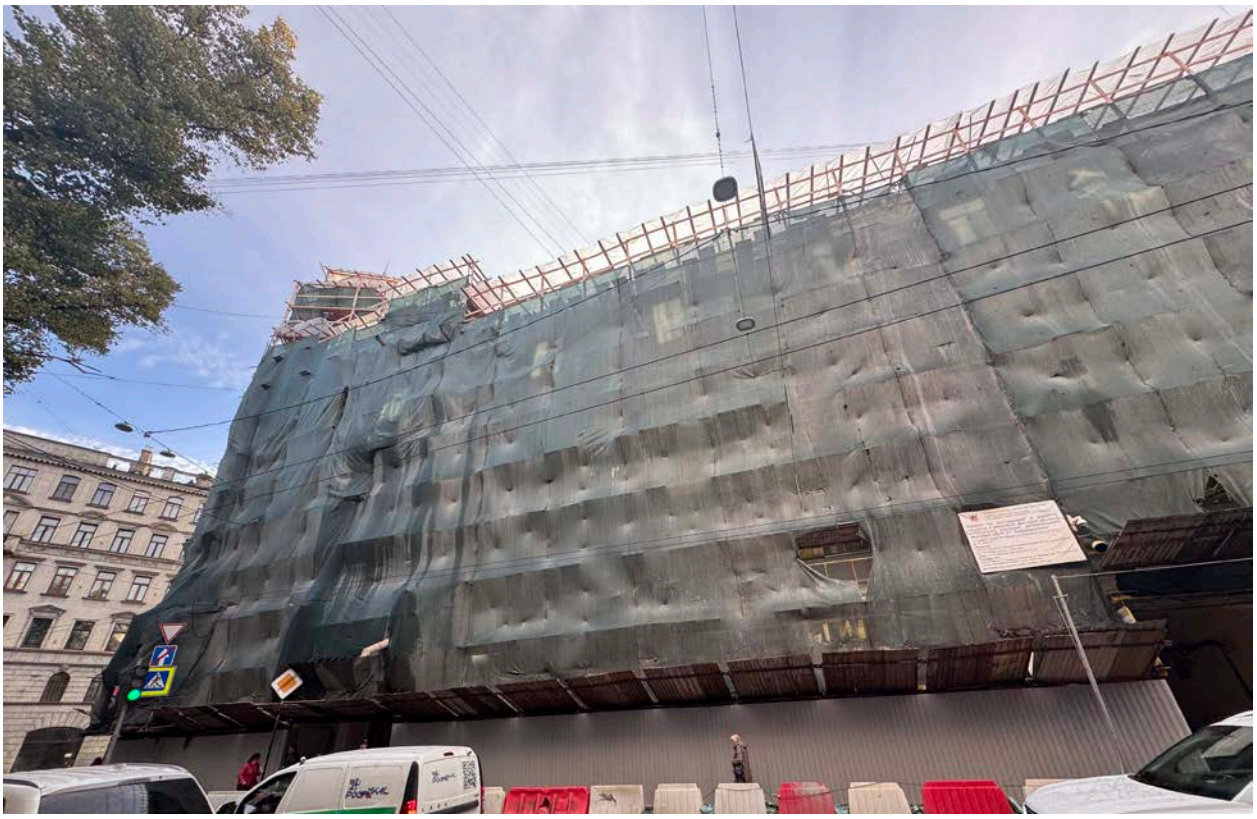


Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»



Фото 3. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»



Фото 4. Фрагмент фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского»

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

05.08.2022 № 368-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 27.09.2021 № 01-26-2159/21-0-0):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Э.Г. Шведерского», числящийся под номером 1238.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург,

Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 13.03.2019 № 124-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

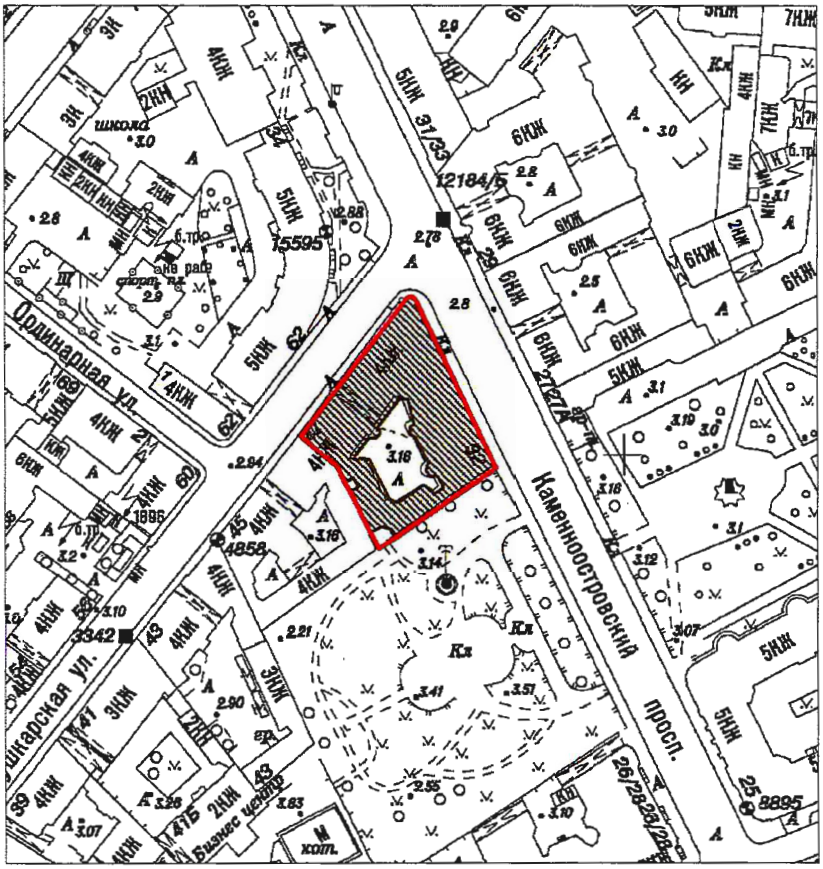
6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

**Председатель Комитета** **С.В. Макаров**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 05.08.2022 № 368-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



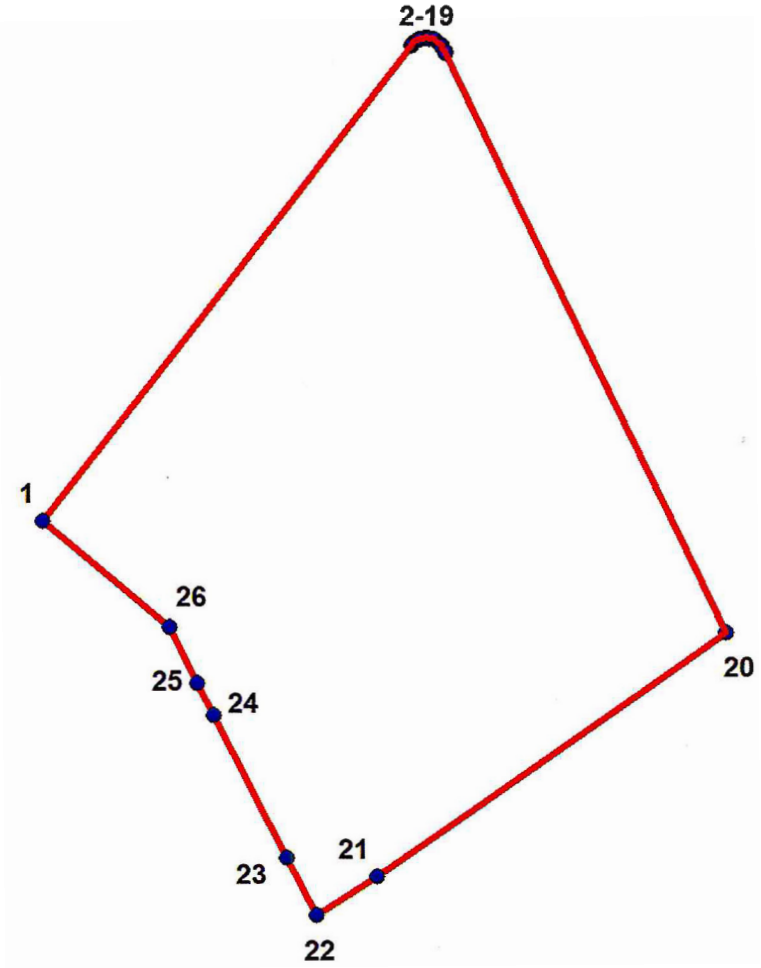

Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:




Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1. | 97405,37 | 113503,05 |
| 2. | 97445,96 | 113534,85 |
| 3. | 97446,17 | 113534,97 |
| 4. | 97446,28 | 113535,08 |
| 5. | 97446,40 | 113535,30 |
| 6. | 97446,42 | 113535,40 |
| 7. | 97446,51 | 113535,52 |
| 8. | 97446,51 | 113535,74 |
| 9. | 97446,62 | 113535,97 |
| 10. | 97446,62 | 113536,30 |
| 11. | 97446,51 | 113536,41 |
| 12. | 97446,51 | 113536,74 |
| 13. | 97446,40 | 113536,97 |
| 14. | 97446,17 | 113537,19 |
| 15. | 97446,07 | 113537,41 |
| 16. | 97445,96 | 113537,52 |
| 17. | 97445,73 | 113537,52 |
| 18. | 97445,51 | 113537,75 |
| 19. | 97445,28 | 113537,75 |
| 20. | 97395,92 | 113561,65 |
| 21. | 97375,01 | 113531,74 |
| 22. | 97371,65 | 113526,52 |
| 23. | 97376,57 | 113523,96 |
| 24. | 97388,91 | 113517,72 |
| 25. | 97391,65 | 113516,33 |
| 26. | 97396,36 | 113513,95 |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 05.08.2022 № 368-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

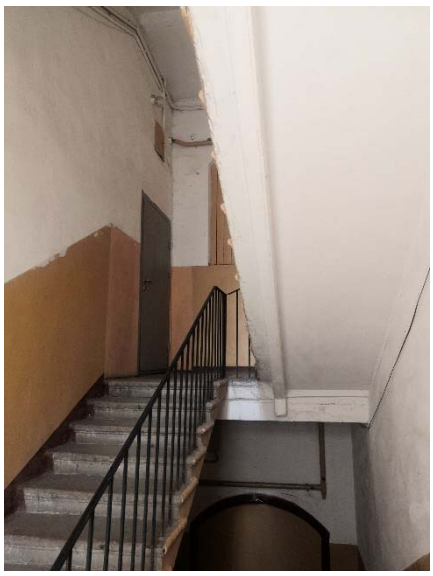
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 05.08.2022 № 368-рп

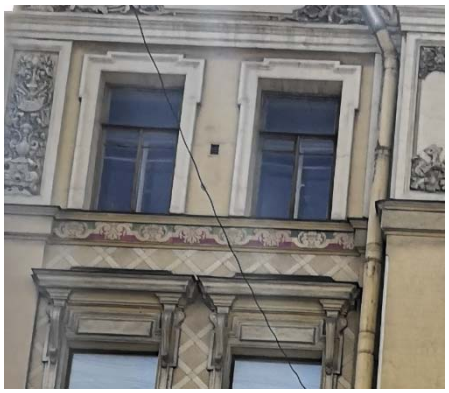
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

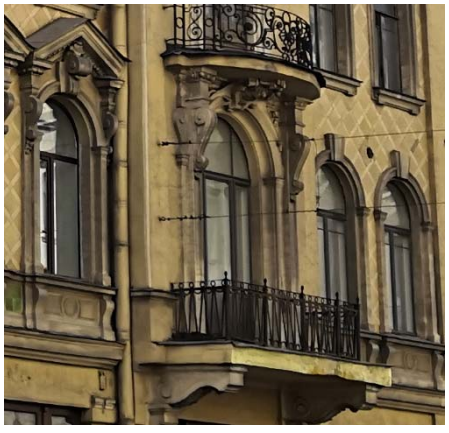
| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки здания с воротным проездом, состоящего из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих внутренний замкнутый двор; |  |
| | | исторические местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки крыши и куполов; |  |
| | | угловой объем, акцентированный прямоугольным в плане эркером на уровне 2-4-го этажей, увенчанный квадратной в плане башней с куполом и четырьмя люкарнами, фонариком и шпилем; |  |
| | | купола по осям раскреповок на фасаде с окнами-люкарнами в завершении; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система: | исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);<br><br>исторические перекрытия – местоположение, в том числе:<br><br>«прусские» своды надподвального перекрытия;<br><br>плоские междуэтажные перекрытия;<br><br>коробовый свод воротного проезда;<br><br>исторические лестницы (3 парадные и 3 черные) – местоположение, габариты и конфигурация, в том числе:<br><br>1ЛК, 2ЛК, 5ЛК (парадные лестницы) – марши на металлических косоурах, материал ступеней (известняк);<br><br>историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные устои с композицией из волютообразных завитков), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль; |  <br>  <br>  <br>  |

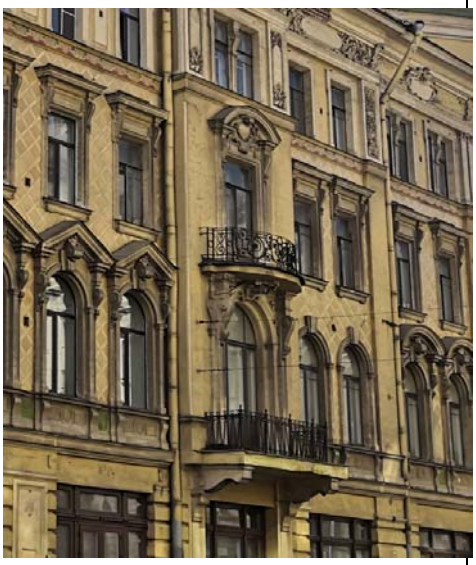
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3ЛК, 4ЛК, 6ЛК (черные лестницы) – марши на металлических косоурах, материал ступеней (известняк);<br><br>историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки). |  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение: | в приемах поздней эклектики;<br><br>материал и характер отделки поверхности фасада:<br><br>облицовка цоколя – гранит, известняк; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | в уровне 1-го этажа – гладкая штукатурка и штукатурка «под шубу» в подоконном простенке на уровне 1-го этажа на лицевом фасаде по Большой Пушкарской ул., ленточный руст;<br><br>в уровне 2-3-го этажа – гладкая штукатурка, майоликовая плитка охристых тонов на уровне 2-3-го этажей западающих частей здания фасада по Каменноостровкому пр. и по двум осям примыкающим к башне фасада по Большой Пушкарской ул.;<br><br>гладкая штукатурка и штукатурка «под шубу», ленточный руст;<br>в уровне 4-го этажа – гладкая штукатурка;<br><br>**фасад по Каменноостровскому пр.:**<br>исторические витринные оконные проемы с дверными проемами в уровне 1-го этажа по проспекту и с угловой части – местоположение, габариты*, конфигурация (прямоугольные);<br>*исторические входы частично утрачены<br><br>исторические оконные проемы в уровне 2-4-го этажей - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением);<br><br>оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);<br><br>исторический дверной проем парадной – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); гранитные ступени у входа; |  <br>  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | историческое дверное заполнение парадного входа – местоположение, материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы на 3 стекла), оформление (профилированные филенки с резным орнаментом «бегущая волна»);<br><br><u>элементы архитектурно-художественного решения:</u><br><br>два выступа (раскреповки), увенчанные куполом с полуциркульной нишей, фланкированной пилястрами на волютообразных кронштейнах;<br><br>подоконный раскрепованный карниз в уровне 2-го этажа;<br><br>подоконный раскрепованный карниз с полихромным майоликовым фризом растительного орнамента в уровне 4-го этажа;<br><br>межэтажный раскрепованный карниз в уровне 1-2-го этажей;<br><br>оформление оконных проемов:<br>в уровне 2-го этажа:<br><br>- лучковые сандрики с дентикулами на волютообразных кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень;<br>- треугольные сандрики с дентикулами на волютообразных |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень;<br><br>- профилированные наличник с архивольтом, импостом и двойным замковым камнем; |  |
| | | |  |
| | | в уровне 3-го этажа линейные сандрики на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними; |  |
| | | в уровне 4-го этажа:<br><br>- наличники со стилизованными ушками и с волютообразными кронштейнами у сдвоенных оконных проемов; |  |
| | | оформление балконных проемов:<br><br>- в уровне 2-го этажа с лепным камнем с маскароном сатира, с лепными композициями в углах над архивольтом;<br><br>- в уровне 3-го этажа<br>лучковый сандрик на волютообразных кронштейнах с картушем и провисающей гирляндой между ними; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | декоративный пояс с филенками и майоликовыми вставками зеленого цвета в подоконных простенках в уровне 2-го этажа; |  |
| | | филенки, в том числе с растительным лепным орнаментом, в межоконных вертикальных простенках в уровне 4-го этажа; |  |
| | | две лепные композиции в виде канделябра, перевитого растительным орнаментом с картушем, на котором стоит год постройки здания 1898, вписанные в филенку в уровне 4-го этажа; |  |
| | | гладкие пилястры с композитными лепными капителями, в межоконных вертикальных простенках на уровне 4-го этажа угловой части и примыкающих к ней частей здания; |  |
| | | лепной фриз в виде меандра угловой части здания; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным филенками и лепными акантовыми завитками; |  |
| | | исторические балконы в уровне 2-го этажа* - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), оформление (на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом);<br>*ограждения современные |  |
| | | исторические балконы в уровне 3-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), оформление (на стилизованных пилястрах с волютами, с поясом ионików), ограждения (из кованного черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток); | |
| | | <u>фасад по Большой Пушкарской ул.:</u> | |
| | | исторические оконные проемы - местоположение, габариты (в уровне 1-го этажа габариты ширины и верхняя отметка высоты), конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением в уровне 2-го этажа); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый); |  |
| | | исторические дверные проемы парадных (два) - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br><br>историческое дверное заполнение парадного входа (1ЛК и 2ЛК) – местоположение, материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с боковыми панелями, остеклениыми в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы), оформление (профилированные филенки с резным орнаментом «бегущая волна»);<br><br>заполнение воротного проезда - местоположение, конфигурация (двустворчатые), габариты, материал (металл), рисунок; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | <u>элементы архитектурно-художественного решения:</u><br><br>выступы (раскреповки) в одну ось по крайним осям фасада, завершающиеся аттиками сложной конфигурации*;<br><br>лепная композиция, украшенная рокайльными завитками на угловой башне*;<br><br>*утрачены<br><br>подоконные карнизы в уровне 2-го и 4-го этажей;<br><br>межэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей;<br><br>венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным лепными акантовыми завитками по двум осям, примыкающим к башне;<br><br>оформление оконных проемов:<br>в уровне 2-го этажа:<br><br>- по двум осям, примыкающим к угловому объему лучковые сандрики с дентикулами на волютообразных кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень;<br><br>- лучковые сандрики без заполнения на волютообразных кронштейнах; |  <br>Фото 1914 года<br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - разорванный лучковый сандрик на волютообразных кронштейнах сдвоенных оконных проемов над воротным проездом с фигурным картушем в обрамлении барочных завитков; |  |
| | | в уровне 3-го этажа линейные сандрики на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними; |  |
| | | в уровне 4-го этажа:<br>- наличники со стилизованными ушками; |  |
| | | оформление балконных проемов:<br>- в уровне 3-го этажа лучковый сандрик на волютообразных кронштейнах с картушем в обрамлении волютообразных завитков;<br>- в уровне 2-го этажа в виде растительных завитков и раковины над архивольтом;<br>исторические балконы в уровне 2-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), оформление (на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом), |  |

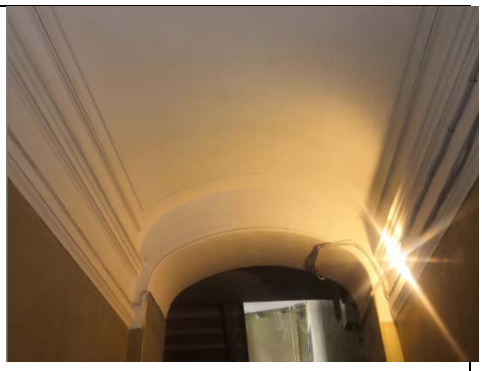
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ограждения (оштукатуренные балясины);<br><br>исторические балконы в уровне 3-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), ограждения (кованные металлические в виде вертикальных стержней, декорированных розетками и волютообразными завитками);<br><br>оформление воротного проезда: замковый камень воротного проезда в обрамлении лепных волютообразных завитков и растительных гирлянд;<br><br><u>дворовые фасады:</u><br><br>материал и характер отделки поверхности фасада - гладкая штукатурка;<br><br>характер отделки цоколя – известняк;<br><br>лестничный ризалит, полуциркульные в плане;<br><br>лестничные ризалиты, прямоугольные в плане со срезанными углами; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оконные проемы – местоположение, габариты (отметки высоты, габариты ширины для окон в уровне 1-го этажа), конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением парадной лестницы подъезда по Каменноостровскому пр.);<br><br>оконные заполнения –исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);<br><br>исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br><br>подоконный профилированный карниз в уровне 4-го этажа;<br><br>профилированная межэтажная тяга в уровне 1-2-го этажа;<br><br>венчающий профилированный карниз;<br><br><u>фасад, выходящий в сквер:</u><br><br>характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | балкон в уровне 2-го этажа, с литыми ограждениями черного металла растительно-геометрического рисунка. |  |
| 5 | Декоративно-художественное решение интерьеров: | лестница №1 (парадная по Б. Пушкарской ул.):<br><br>оформление тамбура:<br>зеркальный свод с небольшой падугой и лепными порезками бус, ионików и акантовых листьев;<br>историческая фрамуга прямоугольной формы с расстекловкой на три стекла;<br><br>покрытие пола метлахской плиткой (шахматным рисунком в два цвета: белый и бежевый);<br><br>оформление вестибюля:<br><br>арочные проёмы, ведущие в вестибюль и к парадной лестнице, с внутренней поверхностью, декорированной софитом; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | печь-камин средистенная, двухъярусная; |  |
| | | зеркальный свод с падугой и профилированными тягами; |  |
| | | покрытие пола метлахской плиткой (в два цвета: белый и голубой);<br><br>средистенная лестница:<br><br>местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк); |  |
| | | профилированные рамы в оформлении межэтажных площадок; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зеркальный свод с падугой и профилированными тягами в оформлении потолка лестничной клетки; |  |
| | | лестница №2 (парадная по Б. Пушкарской ул.): | |
| | | оформление тамбура: коробовый свод с профилированными тягами; |  |
| | | историческая фрамуга прямоугольной формы с расстекловкой в три стекла; |  |
| | | покрытие пола метлахской плиткой (шахматным рисунком в два цвета: белый и бежевый); |  |
| | | средистенная лестница: | |
| | | местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк); |  |
| | | покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой (в два цвета: белый и голубой); | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зеркальный свод с падугой и профилированными тягами в оформлении потолка лестничной клетки и вестибюля; |  |
| | | лестница №5 по Каменноостровскому пр.:<br><br>оформление тамбура:<br>зеркальный свод с небольшой падугой и лепными порезками бус, ионików и акантовых листьев; |  <br>  |
| | | историческая фрамуга прямоугольной формы с расстекловкой на три стекла;<br><br>исторические боковые панели дверей с глухой филенкой в нижней части и остекленной верхней частью; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление парадного вестибюля:<br><br>зеркальный свод с падугой, декорированной профилированными тягами и лепными порезками бус, ионików и акантовых листьев;<br><br>лепные композиции в углах в виде раковины, обрамленной растительными завитками;<br><br>покрытие пола метлахской плитки в два цвета: желтый, голубой;<br><br>средистенная лестница(две): местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк);<br><br>арочный проем, ведущий к парадной лестнице, коробового очертания; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | покрытие пола межэтажных площадок метлахской плитки в два цвета: желтый, голубой в обрамлении меандра; |  |
| | | зеркальный свод в оформлении потолка лестничной клетки с небольшой падугой и лепными порезками бус и акантовых листьев; |  |
| | | помещение 11-Н(1), пл. 25,9 кв.м.: |  |
| | | дверной проем главного входа с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки; |  |

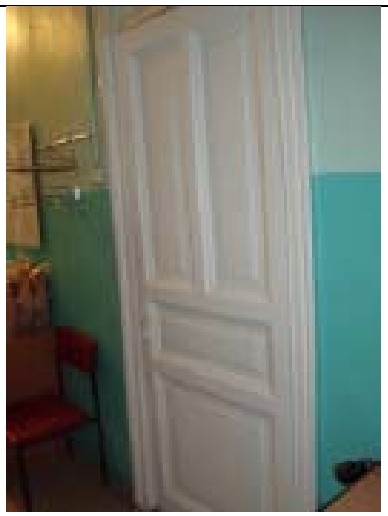
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | дверной проем, ведущий в пом. 4 с историческим деревянным дверным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки, с прямоугольной фрамугой, остекленной в три стекла; |  |
| | | помещение 11-Н(3), пл. 11,2 кв.м.:<br><br>зеркальный свод с падугой, тяги, декорированные лепными порезками из пальметт и растительного орнамента; |  |
| | | помещение 11-Н(4), пл.9,5 кв.м.:<br><br>зеркальный свод с падугой, тяги декорированные лепными порезками из пальметт и растительного орнамента; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помещение 11-Н(6), пл. 41,7 кв.м.:<br><br>зеркальный свод с падугой, с тягами, декорированными лепными порезками в виде цветочной гирлянды, перевитой лентой, и в виде пояса пальметт; |  |
| | | дверной проем, ведущий в помещение 7, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки; |  |
| | | помещение 11-Н(7), пл. 32,3 кв.м.:<br><br>зеркальный свод с падугой; лепная розетка по центру зеркала плафона в виде перекрещивающихся растительных побегов с четырьмя раковинами по сторонам; тяги, декорированные лепными порезками в виде листьев аканта и плетенки с четырехлепестковыми розетками; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | дверной проем, ведущий в помещение 8, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки; |  |
| | | помещение 11-Н(8), пл. 59,0 кв.м.: | |
| | | зеркальный свод с падугой, лепная розетка по центру потолка, в виде четырехлепестковой розетки, фланкированной двумя лирами, каждая лира с двумя гротескными крылатыми грифонами, композиция обрамлена акантовыми завитками, побегами и розетками; |  |
| | | профилированный карниз с модульонами, декорированными акантовыми листьями; |  |
| | | помещение 11-Н(26), пл. 4,2 кв.м.: | |
| | | тяги, декорированные лепными порезками в виде цветочной гирлянды, перевитой лентой, и в виде пояса пальметт; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помещение 11-Н(9), пл. 40,1 кв.м.:<br><br>дверной проем, ведущий на парадную лестницу, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;<br><br>плоское перекрытие с небольшой падугой; тяги во второй половине помещения, декорированные лепными порезками в виде пояса пальметт и растительного орнамента; лепная розетка по центру потолка, декорированная гирляндами, раковинами и растительными побегами; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помещение 11-Н(24), пл. 52,1 кв.м.: |  |
| | | дверной проем с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки; |  |
| | | плоское перекрытие с небольшой падугой;<br>тяги, декорированные лепными порезками в виде фруктовой гирлянды, перевитой лентой, поясов из пальметт и пояса растительного орнамента;<br>лепная розетка в левой части помещения в виде перекрещивающихся растительных побегов с четырьмя раковинами по сторонам; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | коридор: помещение 11-Н(10), пл.24,4 кв.м.:<br><br>дверной проем с историческим деревянным дверным заполнением: дверь одностворчатая, глухая, на четыре филенки, с исторической фрамугой, остекленной в два стекла;<br><br>помещение11-Н(22), пл. 64,5 кв.м.:<br><br>дверной проем с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зеркальный свод с фрагментарно сохранившейся падугой и с фрагментарно сохранившимися профилированными тягами; |  |
| | | квартира №6: |  |
| | | помещение №15, площадью 25,1 кв.м: | |
| | | лепная потолочная розетка в виде малой розетки из акантовых листьев в обрамлении завитков побегов и цветов; |  |
| | | падуга и профилированные тяги; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помещение №16, площадью 14,8 кв.м:<br><br>печь угловая, одноярусная, на высоком цоколе, облицованная гладким поливным изразцом белого цвета; навершие декорированное рельефными валютообразными завитками, рокайльной композицией и картушем; топочное отверстие прямоугольной формы; дверца чугунное литьё. |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

01.08.2023 № 683-рп

**О внесении изменения**
**в распоряжение КГИОП**
**от 05.08.2022 № 368-рп**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 05.08.2022 № 368-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» изменение, изложив пункт 1 распоряжения в следующей редакции:

«1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Э.Г. Шведерского», 1898-1900 гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А».

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП** **С.В. Макаров**

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

**СОГЛАСОВАНО:**

_____
(должность)

[redacted]
(Ф.И.О.)

"18" _____ 20[redacted] г.

М.П.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Начальник отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

М.В. Майорова
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

[redacted]

# ЗАДАНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия**

№01-21-1489/25-0-1 от 13.05.2025

**Ремонт и приспособление для современного использования пом. 9-Н**

**1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:**

| |
|---|
| Объект культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского» (Основание: распоряжение КГИОП от 05.08.2022; Распоряжение КГИОП № 368-рп) |

**2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (субъект Российской Федерации) | | | | | | | |
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (населенный пункт) | | | | | | | |
| ул./пр. | Большая Пушкарская | д. | 47 | лит. | А | корп. | - |

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**
**Собственник (законный владелец):**

| |
|---|
| [redacted] |
| (указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с |

учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

**Адрес места нахождения:**

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

[redacted]

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

| | |
|---|---|
| Дата | Нет |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского» утвержден КГИОП от 05.08.2022 №368-рп

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского» утвержден распоряжением КГИОП от 05.08.2022 №368-рп

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.<br>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).<br>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.<br>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.<br>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.<br>Получение разрешения на проведение</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований. | |
| **Раздел 3.** Проект реставрации и приспособления: | |
| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) | 2. Проект |
| При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013. | Проект ремонта и приспособления для современного использования пом. 9-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| **Раздел 4.** Рабочая проектная документация: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений». | В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.<br>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации. |
| **Раздел 5.** Отчетная документация: | |
| Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»). | |

**9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

**10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

**11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

| | |
|---|---|
| **Специалист 1-й категории отдела Петроградского и Василеостровского районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП** | **Моисеева** [redacted] |
| (должность, наименование организации) | (Ф.И.О. полностью) |

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**
**Проектно-инвентаризационное бюро Центральное департамента кадастровой деятельности**

Инв. № документа 1309/25

# Технический паспорт на помещение по архивным данным по состоянию на май 1999 года

Адрес: г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, помещение 9-Н

## I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1898

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 5 (4-5) *надземная*, подвал *подземная*, _____ *кроме того*

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

| Материал перекрытий: | деревянные балки с деревянным заполнением | метал. балки с деревянным заполнением, над кв.32 – по метал.балкам с зап. из кирп. сводов, над кв.31 – бетонные своды по метал. балкам | бетонные своды по металлическим балкам |
|---|---|---|---|
| | *чердачных* | *междуэтажных* | *подвальных* |

Площадь застройки строения: 1812.0 кв. м
Общая площадь строения: 5649.9 кв. м
Объем строения: 34141 куб. м

## II. Сведения о помещении

| | |
|---|---|
| Назначение | Нежилое |
| Использование | Сбербанк |
| Тип | Нежилое помещение |
| Этаж | 1 |
| Высота помещения | 4.25 |
| Общая площадь помещения | 129.8 |

**Благоустройство помещения:**

отопление: центральное ☑ горячее водоснабжение: центральное ☐
водопровод ☑ канализация ☑ газоснабжение ☐ электроплита ☐
мусоропровод ☐ наличие лифтов/подъемников ☐
сигнализация ☐ вентиляция ☐
прочие электроснабжение

**Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2025 года составляет 1500361 (Один миллион пятьсот тысяч триста шестьдесят один) рубль***
*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

**Дополнительные сведения:**

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на май 1999 года
(дата обследования)

Исполнитель [redacted] Семагин Д.Д. 30 мая 2025 года
(Ф.И.О.) (дата изготовления)

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой
деятельности [redacted] (В.Б.Митичева)

М.П.

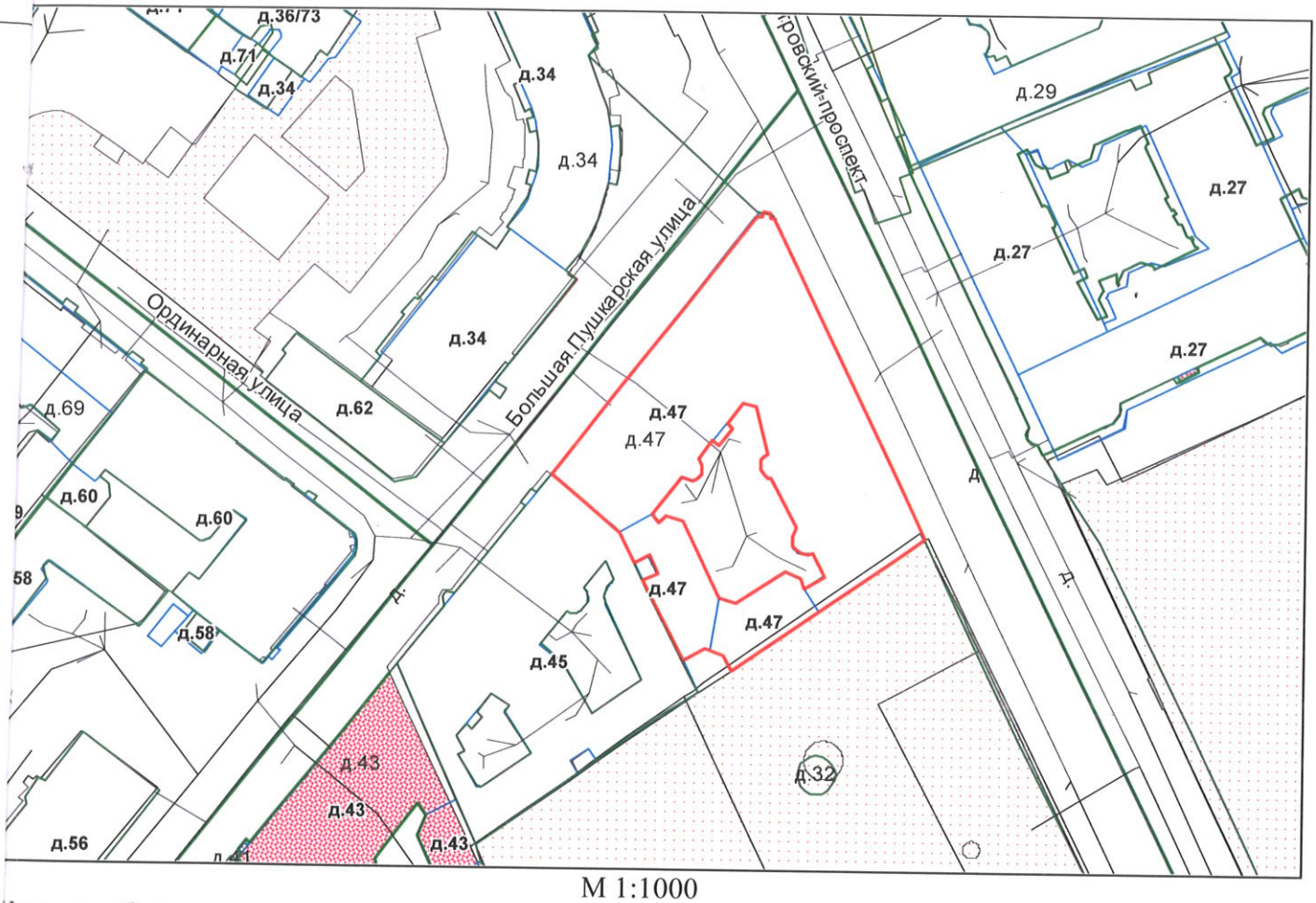
**Приложение к техническому паспорту на помещение:**

1. Ситуационный план 1 листов
2. Поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

## СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

рес объекта: г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А
исательный адрес: г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47,
анкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом б/н

года
ения)




М 1:1000

Условные обозначения
- граница строения

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности

[redacted] (В.Б.Митичева)
«30» мая 2025 г.

Проектно-инвентаризационное бюро Центральное департамента кадастровой деятельности
Ведомость помещений и их площадей
Приложение к поэтажному плану
Адрес: г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, помещение 9-Н

Нежилые помещения

| Этаж | № помещения | № части помещения | Наименование части помещения | Общая площадь, кв.м. | Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м | Высота, м | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **9-Н** | 1 | тамбур | 0.6 | | 4.25 | |
| | | 2 | комната | 21.8 | | 4.25 | |
| | | 3 | комната | 12.9 | | 4.25 | |
| | | 4 | умывальник | 1.1 | | 4.25 | |
| | | 5 | уборная | 1.8 | | 4.25 | |
| | | 6 | коридор | 5.9 | | 4.25 | |
| | | 7 | комната | 10.3 | | 4.25 | |
| | | 8 | зал | 38.7 | | 4.25 | |
| | | 9 | зал | 36.0 | | 4.25 | |
| | | 10 | шкаф | 0.7 | | 4.25 | |
| | | | Итого по помещению 9-Н: | 129.8 | | | |
| | | | | | | | |

Дополнительные сведения: по состоянию на май 1999 года

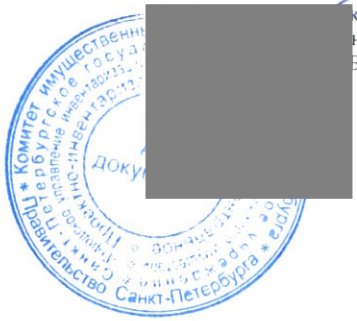
Исполнил: [redacted] / Семагин Д.Д. /

Проверил: [redacted] / Шилова Н.А. /

Начальник ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности: [redacted] / В.Б.Митичева /

« 30 » мая 2025 г.

Всего пронумеровано и
прошнуровано 4 листа(ов)
«30 05 2025г.
Начальник ПИБ Центральное
кадастровой
ности
Б. Митичева



г. СПБ, Большая Пушкарская ул., д. 47, лит А

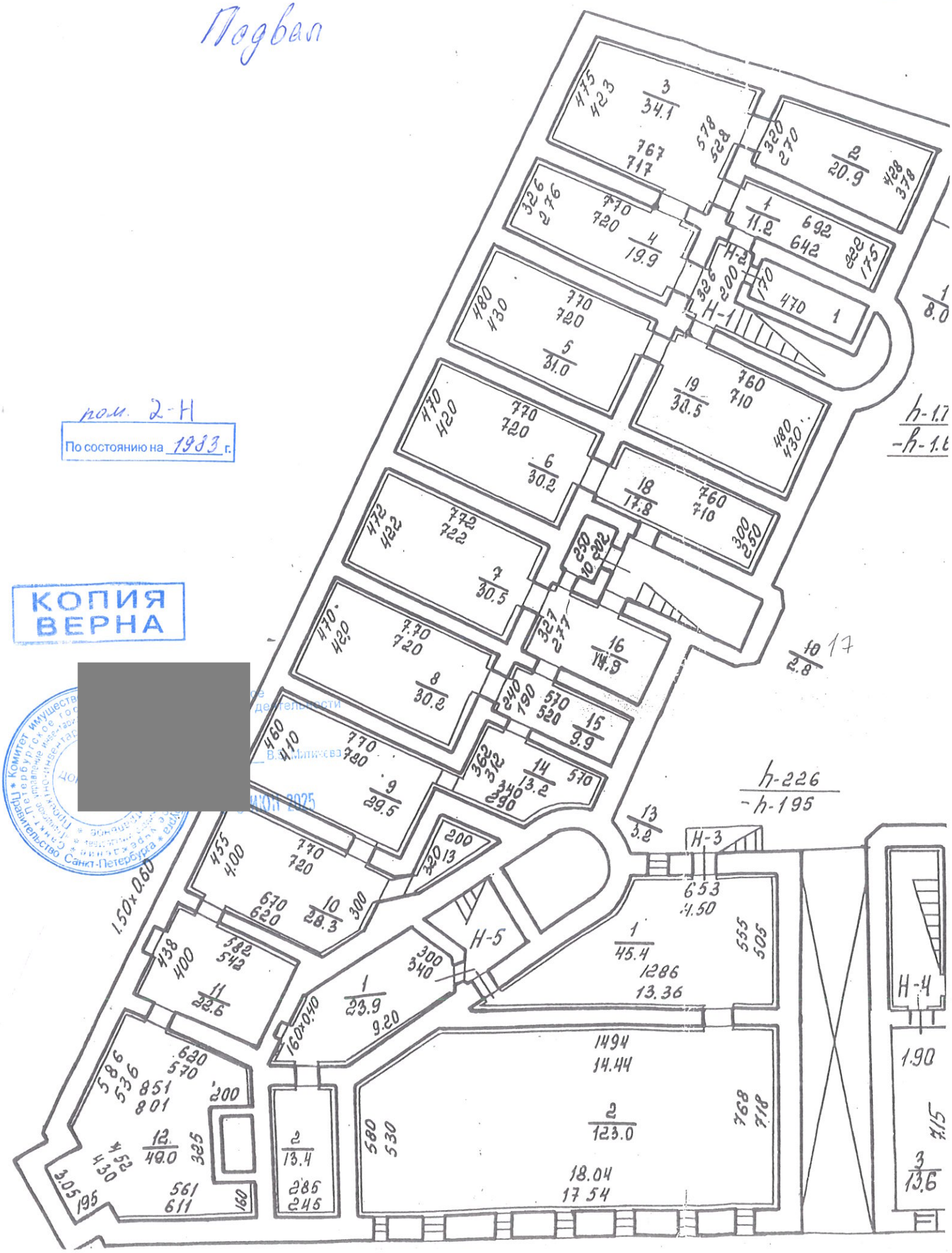
КОПИЯ

Подвал

пом. 2-Н

По состоянию на 1933 г.

КОПИЯ ВЕРНА



г СПБ, Большая Пушкарская ул.; д. 47, лит. А

КОПИЯ

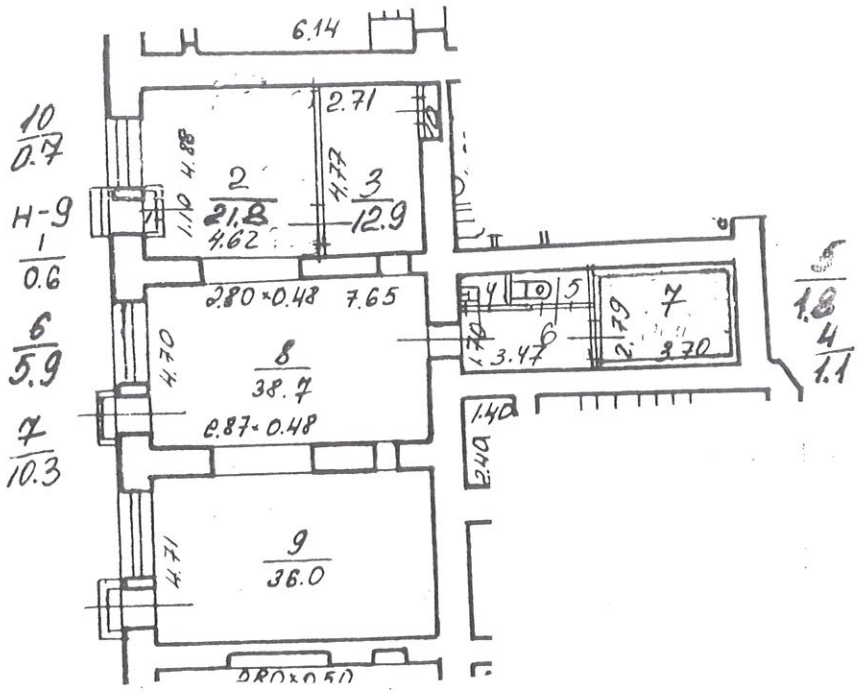
Кв. 74
Уч. 10

16 [redacted]

А

1 этаж

9-Н
По состоянию на 1999 г.




КОПИЯ ВЕРНА

Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга
Для документов
Правительство Санкт-Петербурга

[redacted]

г. СПБ, Большая Пушкерская ул., д. 47, лит. А

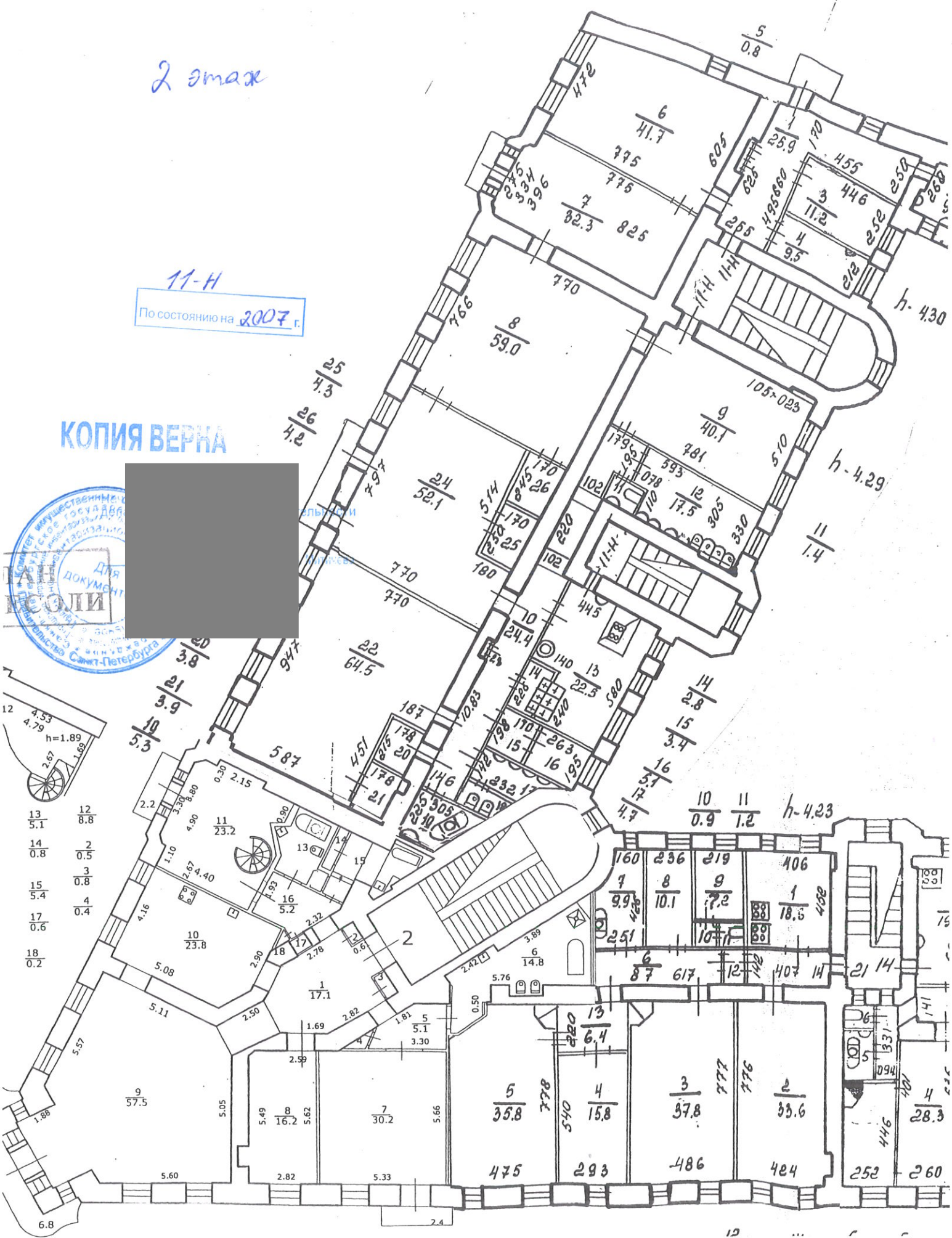
КОПИЯ

2 этаж

11-Н

По состоянию на 2007 г.

КОПИЯ ВЕРНА



**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ
определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«10» августа 2026 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации

**ООО «Проект 1»**

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**№ МКРФ 24424 от 06 июня 2024** составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

**Объект культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-н, ул. Большая Пушкарская, д.47, лит. А**

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Санкт-Петербург

(Республика, область, район)

г. Санкт-Петербург

(город)

ул. Большая Пушкарская, д.47, лит. А, Пом.9-Н

I. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Год постройки: 1896-1900гг.
Архитекторы: Цейдлер В. П.
Стиль: Эклектика

Объект культурного наследия представляет собой 4-х этажное здание с воротным проездом, состоящего из двух лицевых и двух дворовых корпусов (юго-западный корпус – пятиэтажный), образующих внутренний замкнутый двор.

Здание занимает северный угловой участок, расположено в квартале, ограниченном улицами: с северо-запада - Большой Пушкарской ул., с северо-востока - Каменноостровским пр., с юго-востока - Большой Монетной ул., с юго-запада - Кронверкским пр.

Здание было построено в 1898 - 1900 гг. по проекту академика архитектуры Императорской Академии художеств Владимира Петровича Цейдлера. Первый этаж углового дома под № 32/61 (в настоящее время 32/47) занимали магазины, витринные окна которых выходили в основном на Каменноостровский проспект. Остальные этажи предназначались под жилье.

Фасады здания были решены в приемах поздней эклектики. Акцентом всей композиции была угловая часть здания, увенчанная квадратной в плане башенкой с

четырехгранным куполом с фонариком и шпилем.

Помещение 9-Н расположено на 1 этаже здания. Вход в помещение осуществляется со стороны лицевого фасада по Каменноостровскому пр.

В настоящее время функция жилого многоквартирного дома сохраняется. Помещения первого этажа по-прежнему используются как нежилой фонд.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Бутовый, ленточный.
Деформаций и трещин не выявлено.
Состояние работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Облицовка цоколя по лицевому фасаду со стороны Каменноостровского пр.: гранитные плиты.

Облицовка цоколя по лицевому фасаду со стороны Большой Пушкарской ул.: частично выполнена гранитными плитами, остальная часть выполнена известняковой скобой.

Облицовка цоколя дворовых фасадов – известняк.

Состояние работоспособное.

Отмостка по лицевому фасаду - тротуарная плитка, отмостка по дворовому фасаду – асфальтовое покрытие.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Здание – бескаркасное, имеет конструктивную схему с системой наружных и внутренних продольных и поперечных массивных несущих стен.

Материал наружных стен здания – кирпич. Стены оштукатурены с окраской.

Состояние работоспособное

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля – металлическая, окрашенная; водосток наружный организованный.
В рамках проекта детально не обследовались.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Угловой объем, акцентированный прямоугольным в плане эркером в уровне 2-го – 4-го этажей, увенчан квадратной в плане башней с куполом, четырьмя люкарнами, фонариком и шпилем.

Раскрепованные части фасадов (по Каменноостровскому пр.) увенчаны куполами по осям раскреповок и шпилями в завершении.

Стропильная система башен – деревянная.

Покрытие – кровельная сталь.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевой фасад:

Фасады здания выполнены в приемах поздней эклектики, оштукатурены и окрашены. Лицевые фасады декорированы линейным рустом и майоликовой плиткой.

Элементы архитектурного штукатурного декора представлены профилированными наличниками и подоконными досками различных форм, прямолинейными, треугольными и лучковыми сандриками оконных проемов, профилированными межэтажными и подоконными тягами, профилированными филенками, венчающим карнизом. Венчающий карниз обшит металлическим листом с выколоткой по шаблону близкому к историческому профилю карниза. На отдельных участках сохранился исторический про филированный штукатурный карниз. Вынос карниза выполнен плитой из натурального камня (известняк).

Профилированные детали выполнены штукатуркой на известковом вяжущем. Окраска в

цвет фасада или в оттенках белого цвета.

Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.:

Исторические витринные прямоугольные оконные проемы с дверными проемами в уровне 1-го этажа по проспекту и с угловой части (исторические входы частично утрачены).

Оконные проемы в уровне 2-4-го этажей прямоугольные и прямоугольные с полуциркульным завершением.

Прямоугольный дверной проем парадной с гранитными ступенями у входа. Дверное заполнение деревянное двухстворчатое, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы на 3 стекла. Оформление – филенкис резным орнаментом «бегущая волна».

Два выступа увенчанные (раскреповки), куполом с дентикулами на волютообразных полуциркульной с нишей, фланкированной пилястрами на волютообразных кронштейнах.

Подоконный раскрепованный карниз в уровне 2-го этажа.

Подоконный раскрепованный карниз с полихромным майоликовым фризом растительного орнамента в уровне 4-го этажа.

Межэтажный раскрепованный карниз в уровне 1-2-го этажей.

Оконные проемы оформлены профилированными наличниками, полуциркульными и треугольными сандриками на декоративных кронштейнах, волютообразными замковыми камнями, профилированными филенками, профилированными подоконными досками.

Дверные проемы балконов лицевых фасадов декорированы лепными композициями: замковыми камнями в виде маскаронов сатира, фланкированных филенками и волютами. Дверные проемы балконов в уровне 3-го этажа декорированы лучковыми профилированными сандриками с картушами.

Декоративный пояс с филенками и майоликовыми вставками зеленого цвета в подоконных простенках в уровне 2-го этажа.

Филенки, в том числе с растительным лепным орнаментом, в межоконных

вертикальных простенках в уровне 4-го этажа.

Две лепные композиции в виде канделябра, перевитого растительным орнаментом с картушем, на котором стоит год постройки здания 1898, вписанные в филенку в уровне 4-го этажа.

Гладкие пилястры с композитными лепными капителями, в межоконных вертикальных простенках на уровне 4-го этажа угловой части и примыкающих к ней частей здания.

Лепной фриз в виде меандра угловой части здания.

Венчающий 8 профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным филенками лепными акантовыми завитками.

Балконы в уровне 2-го этажа (ограждения современные) на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом.

Балконы в уровне 3-го этажа на стилизованных пилястрах с волютами, с поясом ионików, ограждения - из кованного черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток.

Лицевой фасад по Большой Пушкарской ул.:

Прямоугольные дверные проемы парадных. Дверное заполнение - двухстворчатое, с боковыми панелями, остеклениыми в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы), оформление - профилированные филенки с резным орнаментом «бегущая волна».

Воротный проезд.

Выступы (раскреповки) в одну ось по крайним осям фасада, завершающиеся аттиками сложной конфигурации (утрачены).

Лепная композиция, украшенная рокайльными завитками на угловой башне (утрачены).

Подоконные карнизы в уровне 2-го и 4-го этажей.

Межэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей.

Венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным лепными акантовыми завитками по двум осям, примыкающим к башне.

В уровне 3-го этажа линейные сандрики на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними.

В уровне 4-го этажа наличники со стилизованными ушками.

Балконы в уровне 2-го этажа на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом. Ограждения – оштукатуренные балясины.

Балконы в уровне 3-го этажа. Ограждения - кованные металлические в виде вертикальных стержней, декорированных розетками завитками; и волютообразными.

Оформление воротного проезда: замковый камень воротного проезда в обрамлении лепных волютообразных завитков и растительных гирлянд.

Дворовые фасады:

Лестничный ризалит, полуциркульные в плане.

Лестничные ризалиты, прямоугольные в плане со срезанными углами.

Подоконный профилированный карниз в уровне 4-го этажа.

Профилированная межэтажная тяга в уровне 1-2-го этажа.

Венчающий профилированный карниз.

Фасад, выходящий в сквер:

Отделка фасада – окрашенная штукатурка.

Балкон в уровне 2-го этажа, с литыми ограждениями черного металла растительно-геометрического рисунка.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника (в границах проектирования помещения 9-Н):

а) Общее состояние:

Работоспособное.

В рассматриваемом помещении проводятся строительные работы по ранее утвержденной в КГИОП проектной документации (шифр: 026-25-П). Номер согласования проекта КГИОП №01-27-70/26-0-1 от 18.02.26.

Номер разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения №01-38-504/26-0-1 от 06.04.2026.

На объекте проводятся работы по реставрации фасадов здания (окончание работ в зоне размещения пом. 9-Н лето 2026г.).

б) Перекрытия:

Над подвалом – бетонные своды по металлическим балкам.

Межэтажные – металлические балки с деревянным заполнением.

Состояние работоспособное

в) Полы:

Финишное напольное покрытие демонтировано.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – из красного глиняного кирпича на известковом растворе.

Состояние – работоспособное.

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Дверное заполнение на лицевом фасаде со стороны Каменноостровского пр.: современное металлопластиковое, коричневого цвета.

Оконные заполнения на лицевом фасаде со стороны Каменноостровского пр.: современные металлопластиковые, коричневого цвета.

Оконное заполнение на дворовом фасаде: металлопластиковое, белого цвета.

Состояние работоспособное

ж) Лестницы и крыльца:

-

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Архитектурно-художественные элементы отделки (лепных, скульптурных и др. декоративных украшений) представляющие историко-культурную ценность в рассматриваемом помещении отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

На момент разработки данной проектной документации в рассматриваемом помещении проводятся строительные работы по согласованной КГИОП проектной документации: "Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом.9-Н" (шифр: 026-25-П). Согласованной от 18.02.2026 №01-27-70/26-0-1.

Номер разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения №01-38-504/26-0-1 от 06.04.2026.

На объекте проводятся работы по реставрации фасадов здания (окончание работ в зоне размещения пом. 9-Н лето 2026г).

На момент подготовки проектной документации на дворовом фасаде здания зафиксировано самовольное устройство кронштейна с выведением проводов под камеру видеонаблюдения.

Проектом предусматривается проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н.

Проектом предусмотрено:

- размещение камер видеонаблюдения поворотного типа с устройством кронштейна на лицевом фасаде здания (3 шт.) и дворовом (1 шт.). Камеры окрашиваются в цвет максимально близкий/ нейтральный к цвету фасада здания;
- размещение камеры видеонаблюдения поворотного типа на существующий кронштейн на дворовом фасаде (1шт.). Окрашивание кронштейна в цвете максимально близком/ нейтральном к цвету фасада здания;
- восстановление штукатурного слоя и отделки фасадов здания после монтажа элементов проектирования.

II. Выводы:

**Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.**

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Руководитель организации
ООО «Проект 1»
Маштаков А.А.

Маштаков А.А
(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта
Прядченко И.С.

Прядченко И.С.
(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта
Лошак П.В.

Лошак П.В.
(Ф.И.О. полностью)

Место печати

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 24.09.2026, поступившего на рассмотрение 24.09.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 1 раздела 1 | Всего листов раздела 1: 2 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: | 78:07:0003074:2676 |
| Номер кадастрового квартала: | 78:07:0003074 |
| Дата присвоения кадастрового номера: | 14.09.2012 |

| | |
|---|---|
| Ранее присвоенный государственный учетный номер: | Кадастровый номер 78:3074:0:19:1 |
| Местоположение: | Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, литера. А, пом. 9-Н |
| Площадь, м²: | 122.3 |
| Назначение: | Нежилое |
| Наименование: | Нежилое помещение |
| Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место | Этаж № 1 |
| Вид жилого помещения: | данные отсутствуют |
| Кадастровая стоимость, руб.: | 35348548.84 |
| Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости: | 78:07:0003074:2018 |
| Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости: | данные отсутствуют |
| Кадастровые номера образованных объектов недвижимости: | данные отсутствуют |
| Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса: | данные отсутствуют |
| Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса: | данные отсутствуют |
| Виды разрешенного использования: | данные отсутствуют |
| Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия: | данные отсутствуют |
| Сведения о кадастровом инженере: | дата завершения кадастровых работ: 01.01.1971 |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

| | | |
|---|---|---|
| полное наименование должности | | инициалы, фамилия |

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 2 раздела 1 | Всего листов раздела 1: 2 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: | 78:07:0003074:2676 |

| | |
|---|---|
| Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания: | данные отсутствуют |
| Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования: | данные отсутствуют |
| Статус записи об объекте недвижимости: | Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные" |
| Особые отметки: | Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют. |
| Получатель выписки: | |

| | | |
|---|---|---|
| полное наименование должности | | инициалы, фамилия |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 1 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 3 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: | 78:07:0003074:2676 |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Правообладатель (правообладатели): | [redacted] |
| | Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: | |
| 2 | Вид, номер, дата и время государственной регистрации права: | |
| 3 | Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | |
| 4 | Ограничение прав и обременение объекта недвижимости | |
| | 4.1 вид: | |
| | предмет: | |
| | дата государственной регистрации: | |
| | номер государственной регистрации: | |
| | срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | |
| | лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | |
| | сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица | |
| | основание государственной регистрации: | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

| | | |
|---|---|---|
| полное наименование должности | | инициалы, фамилия |

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 2 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 3 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: | 78:07:0003074:2676 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | данные отсутствуют |
| | | сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: | данные отсутствуют |
| | | сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной: | |
| | | сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: | |
| 4 | Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | |
| | 4.1 | вид: | [redacted] |
| | | предмет: | |
| | | дата государственной регистрации: | |
| | | номер государственной регистрации: | |
| | | срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | |
| | | лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | |
| | | сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица | |
| | | основание государственной регистрации: | |
| | | сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | |
| | | сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: | |

| | | |
|---|---|---|
| полное наименование должности | | инициалы, фамилия |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 3 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 3 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: | 78:07:0003074:2676 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной: | |
| | | сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: | |
| 5 | Договоры участия в долевом строительстве: | | не зарегистрировано |
| 6 | Заявленные в судебном порядке права требования: | | данные отсутствуют |
| 7 | Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица | | данные отсутствуют |
| 8 | Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права: | | данные отсутствуют |
| 9 | Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд: | | данные отсутствуют |
| 10 | Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя: | | данные отсутствуют |
| 11 | Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости: | | отсутствуют |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

| | |
|---|---|
| полное наименование должности | инициалы, фамилия |

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

| Помещение |
|---|
| вид объекта недвижимости |

| Лист № 1 раздела 8 | Всего листов раздела 8: 1 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 6 |
|---|---|---|---|

| 24.09.2026г. № КУВИ-001/2026-130707511 | |
|---|---|
| Кадастровый номер: 78:07:0003074:2676 | Номер этажа (этажей): 1 |



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

| | | |
|---|---|---|
| полное наименование должности | | инициалы, фамилия |

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

# ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
## на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)

Выписка из реестра лицензий по состоянию на 19.11.2024*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 24424; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/01229441

3. Дата предоставления лицензии: 06.06.2024

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТ 1»; ООО «ПРОЕКТ 1»;
191023, г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 59,
лит. А, оф. 427; +7 (921) 940-25-88; oooproekt1@mail.ru;
ОГРН: 1137847223690

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7840490547

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

191023, г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 59, лит. А, оф. 427

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия;
- разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по ремонту и приспособлению инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иных работ по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не включающих реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1100 от 06.06.2024

11.

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Копии договоров с экспертами

# ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/09/30-1-ГНБ

Санкт-Петербург 30 сентября 2026 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Проект 1» (ООО «Проект 1»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Маштакова [redacted] действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Гражданин Российской Федерации Глинская** [redacted], именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

## 1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр – 044-26-П, разработанной ООО «Проект 1) на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского» по адресу: **Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 47, лит. А (пом. 9-Н)** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

## 2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

## 3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

[redacted]

## 4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

## 5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с положениями Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказанию Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

## 6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

## 7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

## 8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
**ООО «Проект 1»**
Юридический адрес:
191023, г. Санкт-Петербург,
наб. реки Фонтанки, д. 59, офис 427
ИНН 7840490547, КПП 784001001
ОГРН 1137847223690
e-mail: info@proekt1.ru
Тел.: 8 (812) 425-39-88
[redacted]

**Генеральный директор**

_____ **/А.А. Маштаков/**

м.п.

Исполнитель:
**Гражданин Российской Федерации**
**Глинская** [redacted]

**Гражданин Российской Федерации**

_____ **/Н.Б. Глинская/**

# ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/09/30-1-КВА

Санкт-Петербург 30 сентября 2026 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Проект 1» (ООО «Проект 1»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Маштакова [redacted] действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Индивидуальный предприниматель Калинин** [redacted] именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

## 1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр – 044-26-П, разработанной ООО «Проект 1) на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского» по адресу: **Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 47, лит. А (пом. 9-Н)** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

## 2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

## 3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

[redacted]

## 4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

## 5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с положениями Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказанию Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

## 6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

## 7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

## 8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
**ООО «Проект 1»**
Юридический адрес:
191023, г. Санкт-Петербург,
наб. реки Фонтанки, д. 59, офис 427
ИНН 7840490547, КПП 784001001
ОГРН 1137847223690
e-mail: info@proekt1.ru
Тел.: 8 (812) 425-39-88

[redacted]

**Генеральный директор**

[redacted]/**А.А. Маштаков**/

М.П.

Исполнитель:
**Индивидуальный предприниматель**
**Калинин** [redacted]

**Индивидуальный предпринимательь**

[redacted]/**В.А. Калинин**/

# ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/09/30-1-ПМФ

Санкт-Петербург 30 сентября 2026 года

**Общество с ограниченной ответственностью «Проект 1» (ООО «Проект 1»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Маштакова [redacted] действующего на основании Устава, с одной стороны, и

**Гражданин Российской Федерации Прокофьев** [redacted] именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

## 1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр – 044-26-П, разработанной ООО «Проект 1) на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского» по адресу: **Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 47, лит. А (пом. 9-Н)** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

## 2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

## 3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

[redacted]

## 4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

## 5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с положениями Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказанию Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

## 6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

## 7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

## 8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания

Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

## 9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
**ООО «Проект 1»**
Юридический адрес:
191023, г. Санкт-Петербург,
наб. реки Фонтанки, д. 59, офис 427
ИНН 7840490547, КПП 784001001
ОГРН 1137847223690
e-mail: info@proekt1.ru
Тел.: 8 (812) 425-39-88
[redacted]

**Генеральный директор**

_____ /А.А. Маштаков/

м.п.

Исполнитель:
**Гражданин Российской Федерации**
**Прокофьев** [redacted]

**Гражданин Российской Федерации**

_____ /М.Ф. Прокофьев/

**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

# Протоколы заседаний экспертной комиссии.

**Протокол № 1**
**организационного заседания экспертной комиссии**
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

Санкт-Петербург «30» сентября 2026 г.

**Присутствовали:**

**Прокофьев** [redacted] место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

**Глинская** [redacted] место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

**Калинин** [redacted] место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; индивидуальный предприниматель; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Постановили:**

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

**2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

**Слушали:**
Калинина В.А - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
**Постановили:**
Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.
Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б
**Голосование:**
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

**3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**
**Слушали:**
Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;
**Постановили:**
Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.
**Голосование:**
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

**4. Определение основных направлений работы экспертов.**
**Слушали:** Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.
**Постановили:**
определить следующие направления работы экспертов:
1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.
**Голосование:**
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**
**Слушали:**
Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
**Постановили:**
утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:
Срок проведения экспертизы - с 30.09.2026 по 07.10.2026:

30.09.2026 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

01.10.2026 - 04.10.2026 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

05.10.2026 - 06.10.2026 - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

07.10.2026 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

**6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**Постановили:**

для проведения государственной историко-культурной экспертизы запросить от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания КГИОП от 13.05.2025 г. №01-21-1489/25-0-1;
2. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости 24.09.2026 г. № КУВИ-001/2026-130707511;
3. Копия распоряжения КГИОП от 05.08.2022 г. №368-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;
4. Копия распоряжения КГИОП от 01.08.2023 г. №683-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 05.08.2022 № 368-рп»;
5. Копия технического паспорта на помещение по состоянию на 05.1999 г. от 30.05.2025 г.;
6. Копии поэтажных планов по состоянию на 1983, 1999, 2007 гг.;
7. Копия выписки из реестра лицензий № МКРФ 24424 от 06.06.2024 г.;
8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 10.08.2026 г.;
9. Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанная ООО «Проект 1» в 2026 г.

- получить и приобщить вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф. [redacted] 30.09.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б. 30.09.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А. 30.09.2026 г.

**Протокол № 2**
**заседания экспертной комиссии**
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

Санкт-Петербург «07» октября 2026 г.

**Присутствовали аттестованные эксперты:**

**Председатель экспертной комиссии:**
Прокофьев [redacted] - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).
**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**
Глинская [redacted] - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).
**Член экспертной комиссии:**
Калинин [redacted] - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

**Повестка дня:**

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 47, лит. А (Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47, лит. А): «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанной ООО «Проект 1» в 2026 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:** Прокофьева М.Ф

**Постановили:**

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проектная документация на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования пом. 9-Н» (шифр: 044-26-П), разработанная ООО «Проект 1» в 2026 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Голосование по всем вопросам одновременно:**
3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф. 07.10.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б. 07.10.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А. 07.10.2026 г.



**Содержание**


| № п.п. | Наименование | № стр. |
|---|---|---|
| 1 | Титульный лист | 1 |
| 2 | Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы; | 2 |
| 3 | **Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры; | 19 |
| 4 | **Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния; | 33 |
| 5 | **Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия; | 38 |
| 6 | **Приложение № 4.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; | 74 |
| 7 | **Приложение № 5.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства; | 81 |
| 8 | **Приложение № 6.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; | 90 |
| 9 | **Приложение № 7.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН; | 97 |
| 10 | **Приложение № 8.** Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; | 104 |
| 11 | **Приложение № 9.** Копии договоров с экспертами; | 107 |
| 12 | **Приложение № 10.** Протоколы заседаний экспертной комиссии; | 117 |
| 13 | Содержание | 123 |