

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург

«27» декабря 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «2» декабря 2021 г по «27» декабря 2021 г.

Заказчик: Беркетова Л.А.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г. и 2016г. Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов по СЗФО. Стаж работы 40 лет. Эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр,
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 17 лет, место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Политехнический Университет имени Петра Великого, инженер-строитель, стаж работы 18 лет, главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр» (СПб). Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МКРФ №2032 от 25.12.2019 г.);

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

«27» декабря 2021 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

«27» декабря 2021 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт Калинин В.А.

«27» декабря 2021 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире № 9 выполнены все строительно-монтажные и отделочные работы по перепланировке помещений без затрагивания капитальных стен.

Объект государственной историко-культурной экспертизы:

– проектная документация, на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19.

Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению, выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19, требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень материалов, предоставленных заявителем:

- Задание КГИОП от 30.09.2019 № 01-52-2521/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования нежилого помещения);
- Распоряжение КГИОП №10-171 от 26.04..2011. Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева»;
- План границ объекта культурного наследия утвержден КГИОП 23.04.2003;
- Документ о государственной регистрации права (выписка ЕГРН) от 20.12.2021;

- проектная документация «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (при значительном количестве документов и литературы их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения)

- Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569;
- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880; - Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
- Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. Издательство: Центрполиграф, 2013 г.
- Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Большой проспект Васильевского острова. Л., 1981.
- Нистрем К. Адрес-календарь Санкт-Петербургских жителей, СПб, 1844 г.
- Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга» (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002 г.
- Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001 Никитенко Г.Ю. Соболев В. Д. Дома и люди Васильевского острова – М, Центрполиграф, 2007.
- Памятники архитектуры и истории СПб Василеостровский район под р. Б.М.Кирикова СПб. 2006 О.В. Петрова Дом М.А. Соловейчика Б пр. а3 – ул. Репина, 16.
- ЦГИА СПб., Ф.513, Оп.102, Д.1593.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ, и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по

сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучены фонды ЦГИА СПб., и библиографические материалы.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (Приложение №3. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие положения:

«Дом В.Т. Тимофеева», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А, является выявленным объектом культурного наследия на основании приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», утвержден распоряжением КГИОП №10-171 от 26.04..2011.

Исторические сведения (подробнее см. Приложение 1)

Дом №64/13, лит.А, по 5-ой линии В.О., расположен на пересечении 4- 5 линий В.О. и Малого проспекта В.О.

Малый проспект Васильевского острова — проспект на Васильевском острове в Санкт-Петербурге, проходящий от набережной Макарова до улицы Нахимова. Он был проложен во второй половине XVIII века и первоначально именовался 3-й Першпективной. Затем его стали называть Малым — по отношению к Большому и Среднему проспектам. В 1939 году Малый проспект переименовали в проспект Железнякова, а в 1944 году ему возвратили прежнее название, так как оно — одно из старых в городе (в честь балтийского матроса А. Г. Железнякова позднее была названа другая магистраль). В 1972 году Малый проспект был продлён до Наличной улицы (в него вошла часть Наличного переулка). В 1998 году к Малому проспекту присоединили оставшуюся часть Наличного переулка, и сейчас он проходит от набережной Макарова до улицы Нахимова. На Малом проспекте между 7-й и 8-й линиями расположен Благовещенский сквер. После дома 57 и до улицы Беринга на Малый проспект выходит Смоленское православное кладбище.

4—5-я линии — улица на Васильевском острове. 4-я линия — нечётная сторона, расположена ближе к Стрелке, 5-я линия — чётная сторона улицы. Как и остальные линии Васильевского острова, 4—5-я линии должны были стать набережными одного из каналов, которыми собирались прорезать Васильевский остров по замыслу Петра I. Название 4—5-й линий существует с 1718 года. В 1727 году по улице был прорыт узкий канал от Невы. Канал просуществовал несколько десятилетий и был засыпан. Улица проходит от Большой до Малой Невы. Первые каменные дома возникали у Невы и Большого проспекта.

Нынешний вид улица приобрела в конце XIX - начале XX века. В перспективе улицы хорошо просматривается находящееся на противоположном берегу Невы здание Иностранной коллегии (конец XVIII века).

Дом №64/13, лит.А, по 5-ой линии В.О. – «Доходный дом В. Т. Тимофеева». Долгое время на месте участка находились лишь небольшие флигели, навесы для хранения строительных материалов и склад дров. В 1875 г. арх. К. Т. Андрущенко построил на углу 5-й линии каменный одноэтажный дом. А в 1912-1913 гг. гражданский инженер Н.С. Резвый возвел шестиэтажный доходный дом в неоклассическом стиле.

Во время Великой Отечественной войны здание было повреждено. Включён КГИОП в "Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

Предоставленная проектная документация «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19.

СОСТАВ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ:

Обозначение	Наименование раздела	
П-17-10/19 - ИРД	Исходная и разрешительная документация	
	<ul style="list-style-type: none"> - Выписка ЕГРН по объекту. - Доверенность. - Материалы ГУП ГУИОП ПИБ СПб. - Акты на вентканалы ООО «Трубочисты Петербурга». - Письмо ОГПН МЧС. - Документы ООО «УК «МИР» (ТУ Акт разграничения). - Задание КГИОП. - Распоряжение об утверждении перечня предметов охраны ОКН. - Акт определения влияния на ОКН. - Техническое заключение по конструкциям. - Задание на проектирование. 	
П-17-10/19 - ОПЗ	Общая пояснительная записка	
П-17-10/19 -АР	Архитектурные решения	
П-17-10/19 -КМ	Конструктивные решения	
П-17-10/19 - ОВ	Отопление и вентиляция	
П-17-10/19 -ВК	Водопровод и канализация	
П-17-10/19 - ЭОМ	Электрооборудование и освещение	

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире № 9 выполнены все строительно-монтажные и отделочные работы по перепланировке помещений без затрагивания капитальных стен.

Уже выполненные работы и решения, предлагаемые в рассматриваемой проектной документации, приняты на основании результатов обследования конструкций в данном здании:

Фундаменты. По данным технического обследования фундаменты в доме ленточные бутовые. Общий вывод по фундаментам – состояние работоспособное.

Стены. Конструктивная схема здания бескаркасная, с несущими продольными и поперечными стенами. Кладка наружных и внутренних стен выполнена из красного кирпича на известково-песчаном растворе. Визуальным осмотром установлена, в целом, прочная кладка с достаточной связью кирпича раствором в рассматриваемом здании.

Междуэтажные перекрытия. Перекрытия междуэтажные – по металлическим балкам с деревянным заполнением. Состояние удовлетворительное.

Перегородки. Перегородки в кв. № 9 новые гипсокартонные по металлическому каркасу. Все перегородки не несущие.

Заполнения оконных и дверных проемов. – Заполнения дверных проемов новые металлопластиковые. Оконные заполнения новые металлопластиковые.

Предметы ДПИ в кв. № 9 отсутствуют.

Согласно выполненным работам и проектным решениям осуществлена перепланировка помещений в кв. № 9.

Выполнен демонтаж старых ненесущих перегородок между помещениями. Устроены новые межкомнатные перегородки из ГКЛ по металлическому каркасу. Перегородки каркасного типа из листов гипсокартона, по металлическому каркасу, различной толщины, с заполнением тепло-звукоизоляционным материалом. Места крепления перегородок выполнены с нормированным пределом огнестойкости.

Установлены новые двери во вновь образованные проемы.

Текущий ремонт полов, потолка, стен. Переоборудование с заменой сантехнических приборов (унитаз, раковины, ванна). Отделка помещений выполнена из современных материалов. Материалы негорючие или трудногорючие, имеющих гигиенические и пожарные сертификаты РФ.

Выполненные работы и проектные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия. Они не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

Проектом также предусмотрено размещение инженерного оборудования.

Отопление, центральное от существующих магистралей систем отопления. Система отопления запитана от существующей системы отопления здания. Канализация со сбросом воды во внутридомовую сеть канализации. Присоединение приборов к проектируемым стоякам и магистралям. Для электроснабжения и освещения помещений дополнительные мощности не потребовались.

Данными проектными предложениями учтена необходимость обеспечения сохранности здания, являющегося объектом культурного наследия, его внешнего облика и эксплуатационных характеристик.

Новое дополнение, связанное с перепланировкой помещений не разрушает историческую функцию, пространственные отношения здания и историческую планировку в габаритах капитальных стен.

Работы по перепланировке помещений в кв. № 9 выполнены в соответствии с технологиями, предусмотренными в составе этапов процесса реализации проекта приспособления объекта под современное использование.

Проектирование инженерных систем выполнено в соответствии с требованиями действующих строительных норм и правил РФ и Санкт-Петербурга.

Все осуществленные строительно-монтажные и отделочные работы не затрагивают несущие конструкции здания. Выполненные работы полностью совпадают с рассматриваемой в данной государственной историко-культурной экспертизе проектной документацией.

Выполненные архитектурно-строительные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия. Они предусматривают сохранение существующего архитектурного решения здания. Данные работы не оказывают негативного влияния на визуальное восприятие рассматриваемого объекта культурного наследия.

Рассматриваемый проект и осуществленные работы выполнены в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002. «Об объектах культурного наследия»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению ОКН. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 (с Изменением N 1)»;
- СНиП 3.01.01-85* «Организация строительного производства»;
- СНиП III-4-80* «Техника безопасности в строительстве»;
- СП 48.13330.2011 «Организация строительства»;
- ГОСТ 21.1101-2013 Система проектной документации на строительство. Основные требования к проектной и рабочей документации. Основные нормативы и указания, используемые при разработке»;
- СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве, ч. 1.»;
- СНиП 12-04-2004 «Безопасность труда в строительстве, ч. 2.»;
- Постановление правительства РФ от 16 февраля 2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».

В состав проектной документации по приспособлению включены разделы по архитектурным и конструктивным решениям, а также техническое обследование несущих конструкций объекта.

Все работы выполнены в соответствии с технологией работ, предусмотренных, в составе, этапов процесса реализации проекта приспособления объекта, под современное использование.

Таким образом, уже выполненные работы и проектные решения направлены на максимальное сохранение здания и приспособление его для современного использования.

Анализ выполненных работ и проектной документации показал, что представленные решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;
- не нарушают предмета охраны объекта;
- выполнены на должном уровне.

Вывод: проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19, соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка

Приложение № 2. Историческая иконография

Приложение № 3. Фотофиксация объекта

Приложение № 4. Перечень предмета охраны

Приложение № 5. План границ ОКН

Приложение № 6. Извлечение из решения органа государственной власти о включении в реестр

Приложение № 7. Выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости

Приложение № 8 Задание КГИОП от 30.09.2019 № 01-52-2521/19-0-2

Приложение № 9. Копия договоров с экспертами

Приложение № 10. Протоколы организационных собраний экспертной комиссии

27.12.2021 г.

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Эксперт Калинин В.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Дом №64/13, лит.А, по 5-ой линии В.О., расположен на пересечении 4- 5 линий В.О. и Малого проспекта В.О.

Малый проспект Васильевского острова — проспект на Васильевском острове в Санкт-Петербурге, проходящий от набережной Макарова до улицы Нахимова. Он был проложен во второй половине XVIII века и первоначально именовался 3-й Перспективной. Затем его стали называть Малым — по отношению к Большому и Среднему проспектам. В 1939 году Малый проспект переименовали в проспект Железнякова, а в 1944 году ему возвратили прежнее название, так как оно — одно из старых в городе (в честь балтийского матроса А. Г. Железнякова позднее была названа другая магистраль). В 1972 году Малый проспект был продлён до Наличной улицы (в него вошла часть Наличного переулка). В 1998 году к Малому проспекту присоединили оставшуюся часть Наличного переулка, и сейчас он проходит от набережной Макарова до улицы Нахимова. На Малом проспекте между 7-й и 8-й линиями расположен Благовещенский сквер. После дома 57 и до улицы Беринга на Малый проспект выходит Смоленское православное кладбище.

4—5-я линии — улица на Васильевском острове. 4-я линия — нечётная сторона, расположена ближе к Стрелке, 5-я линия — чётная сторона улицы. Как и остальные линии Васильевского острова, 4—5-я линии должны были стать набережными одного из каналов, которыми собирались прорезать Васильевский остров по замыслу Петра I. Название 4—5-й линий существует с 1718 года. В 1727 году по улице был прорыт узкий канал от Невы. Канал просуществовал несколько десятилетий и был засыпан. Улица проходит от Большой до Малой Невы. Первые каменные дома возникали у Невы и Большого проспекта.

Нынешний вид улица приобрела в конце XIX - начале XX века. В перспективе улицы хорошо просматривается находящееся на противоположном берегу Невы здание Иностранной коллегии (конец XVIII века).

Дом №64/13, лит.А, по 5-ой линии В.О. – «Доходный дом В. Т. Тимофеева». Долгое время на месте участка находились лишь небольшие флигели, навесы для хранения строительных материалов и склад

дров. В 1875 г. арх. К. Т. Андрущенко построил на углу 5-й линии каменный одноэтажный дом. А в 1912-1913 гг. гражданский инженер Н.С. Резвый возвел шестиэтажный доходный дом в неоклассическом стиле.

Во время Великой Отечественной войны здание было повреждено. Включён КГИОП в "Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

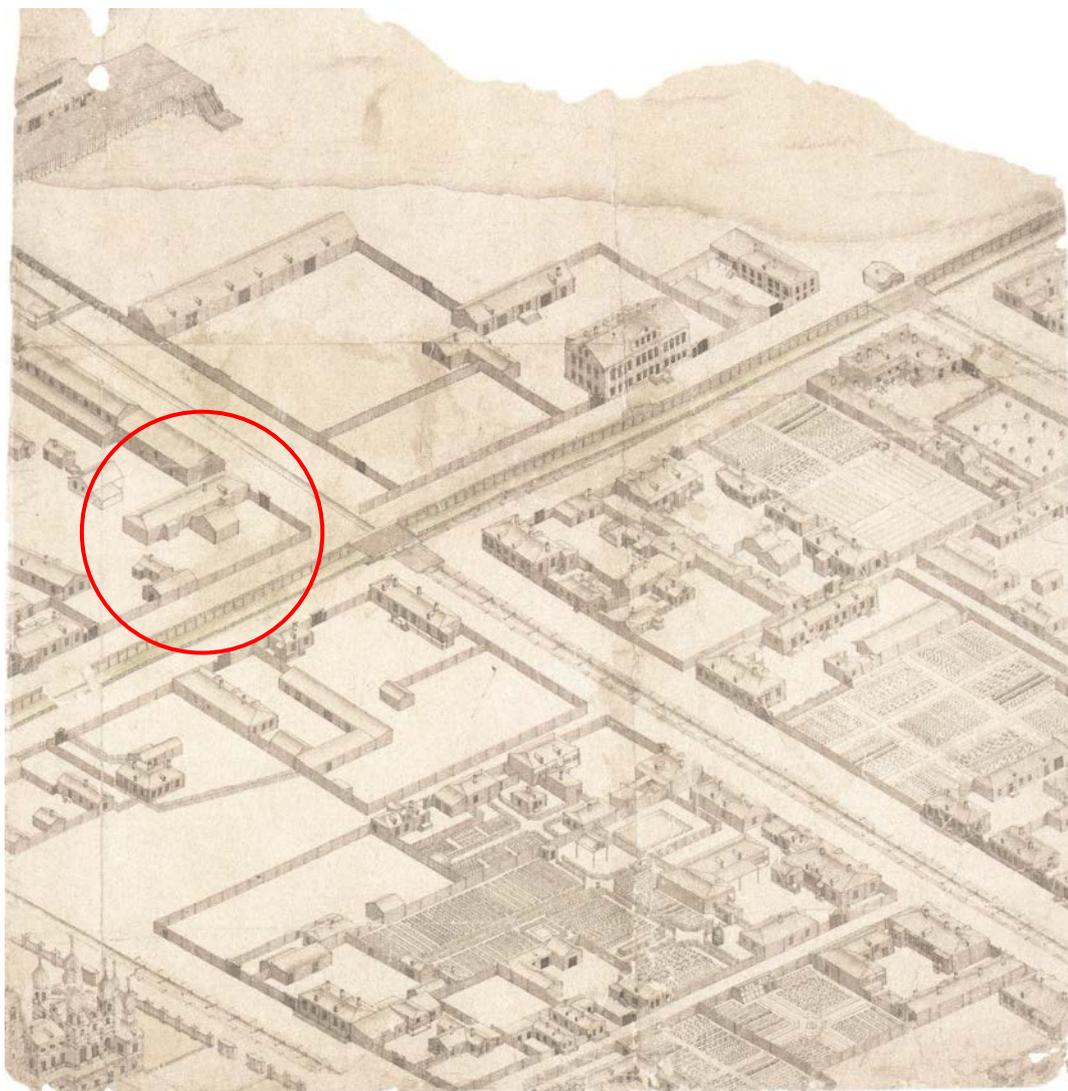
Список использованной литературы и архивных материалов:

1. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. Издательство: Центрполиграф, 2013 г.
2. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Большой проспект Васильевского острова. Л., 1981.
3. Нистрем К. Адрес-календарь Санкт-Петербургских жителей, СПб, 1844 г.
4. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга» (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002 г.
5. Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001 Никитенко Г.Ю. Соболев В. Д. Дома и люди Васильевского острова – М, Центрполиграф, 2007.
6. Памятники архитектуры и истории СПб Василеостровский район под р. Б.М.Кирикова СПб. 2006 О.В. Петрова Дом М.А. Соловейчика Б пр. а3 – ул. Репина, 16.
7. ЦГИА СПб., Ф.513, Оп.102, Д.1593.

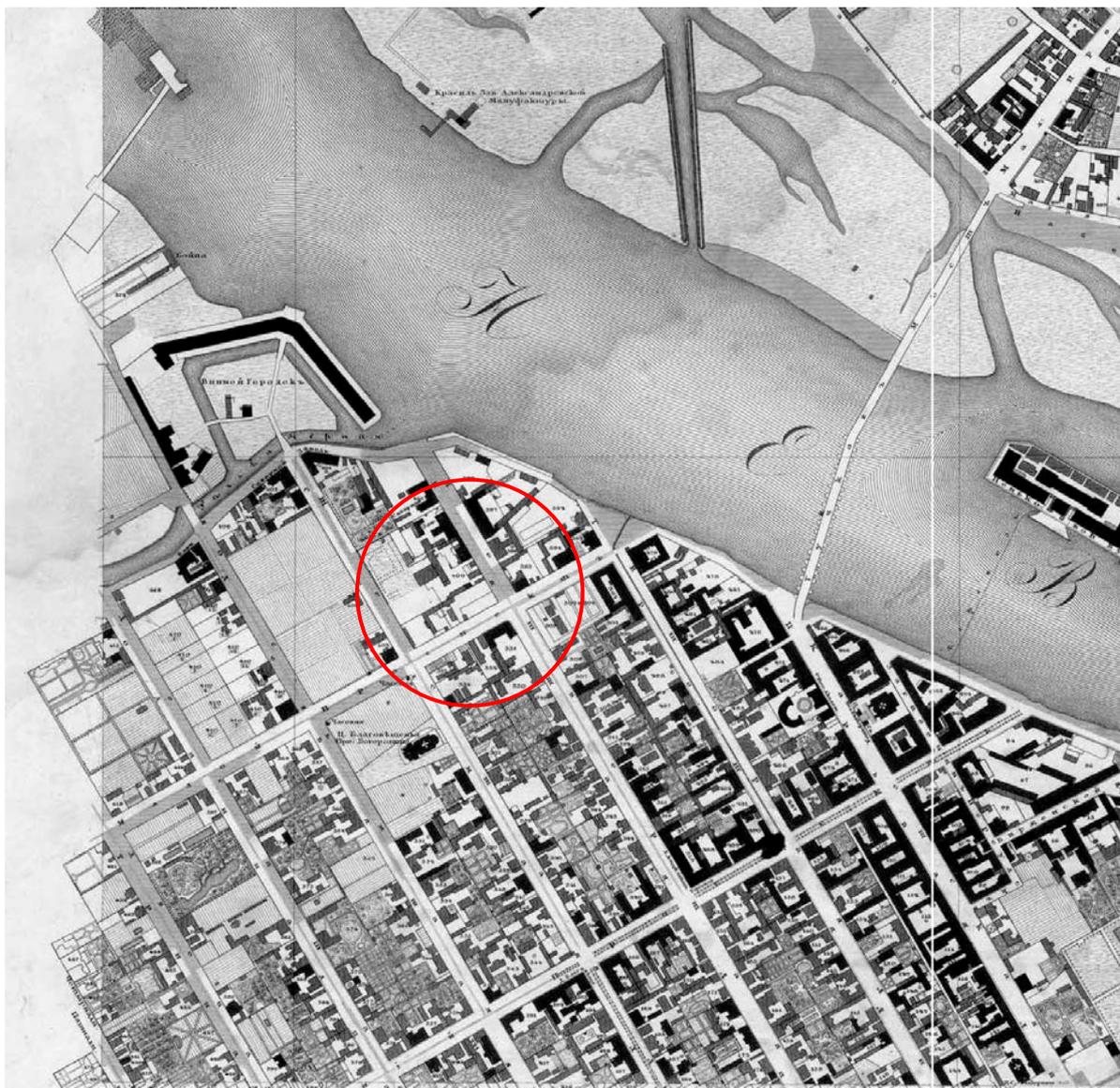
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

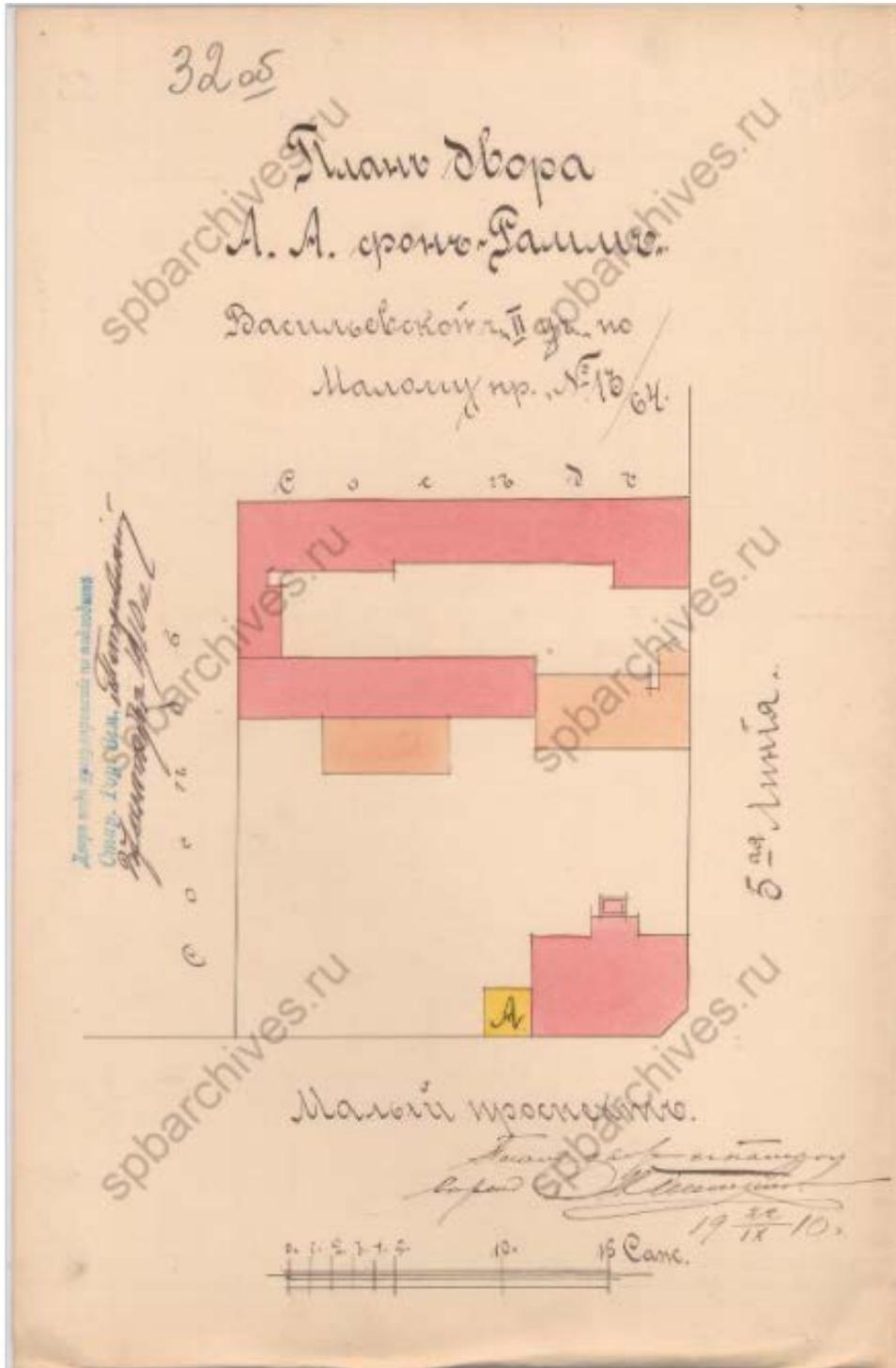
ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ



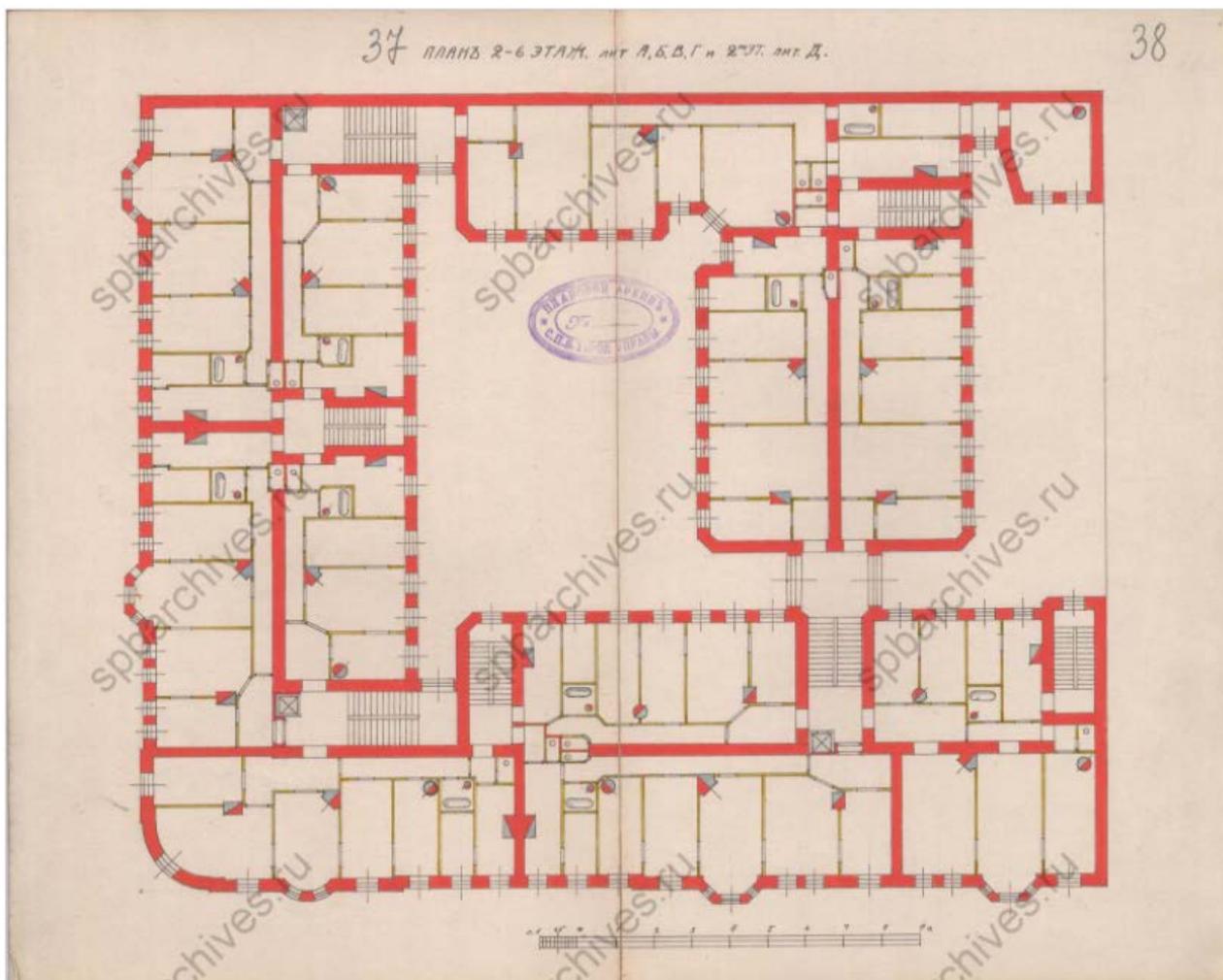
1. Аксонометрический план С.Петербурга. П.де Сент-Илера.
1767-1773.
Фрагмент.



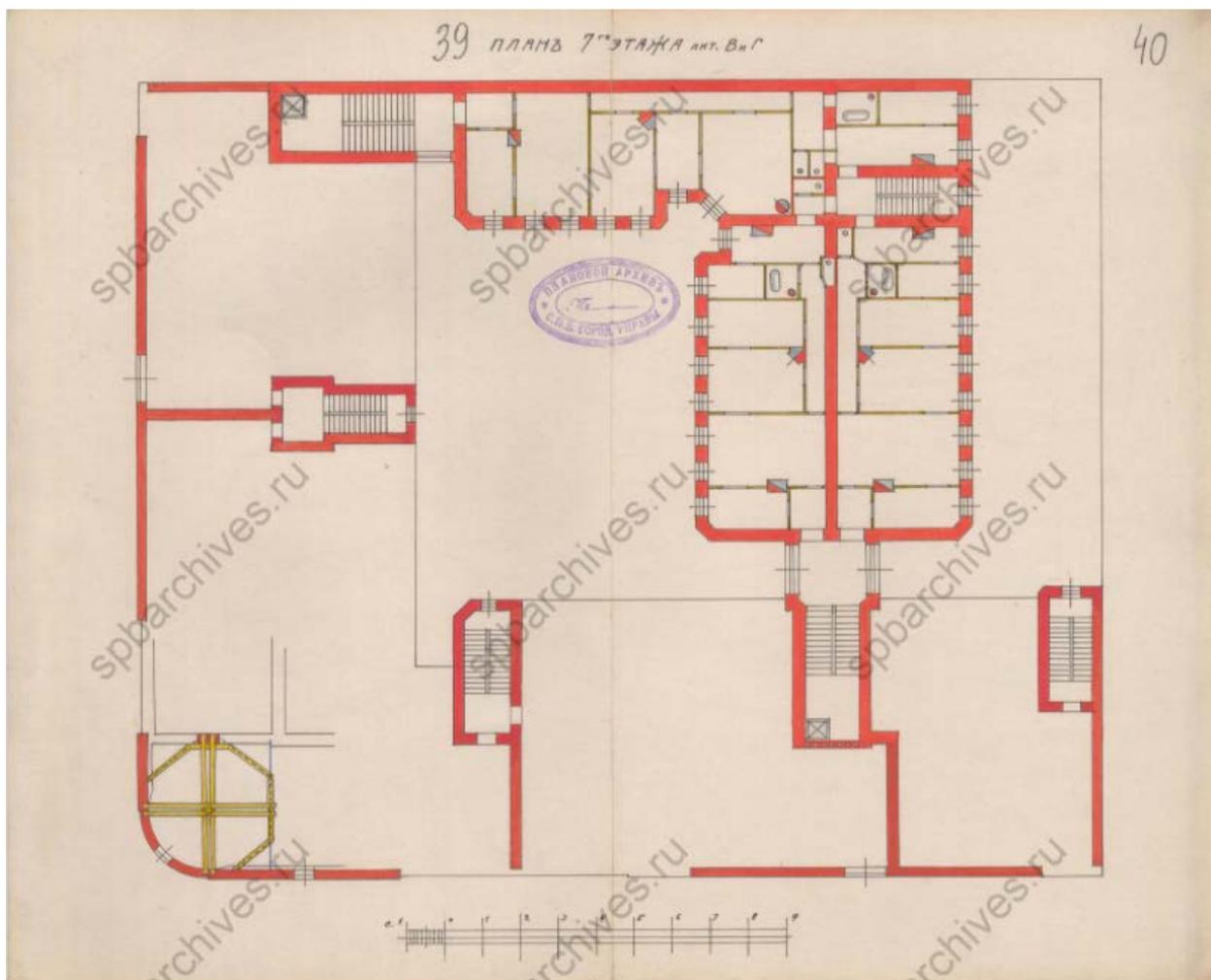
2. План столичного города Санкт-Петербурга. План Ф.Шуберга. 1828. Фрагмент.



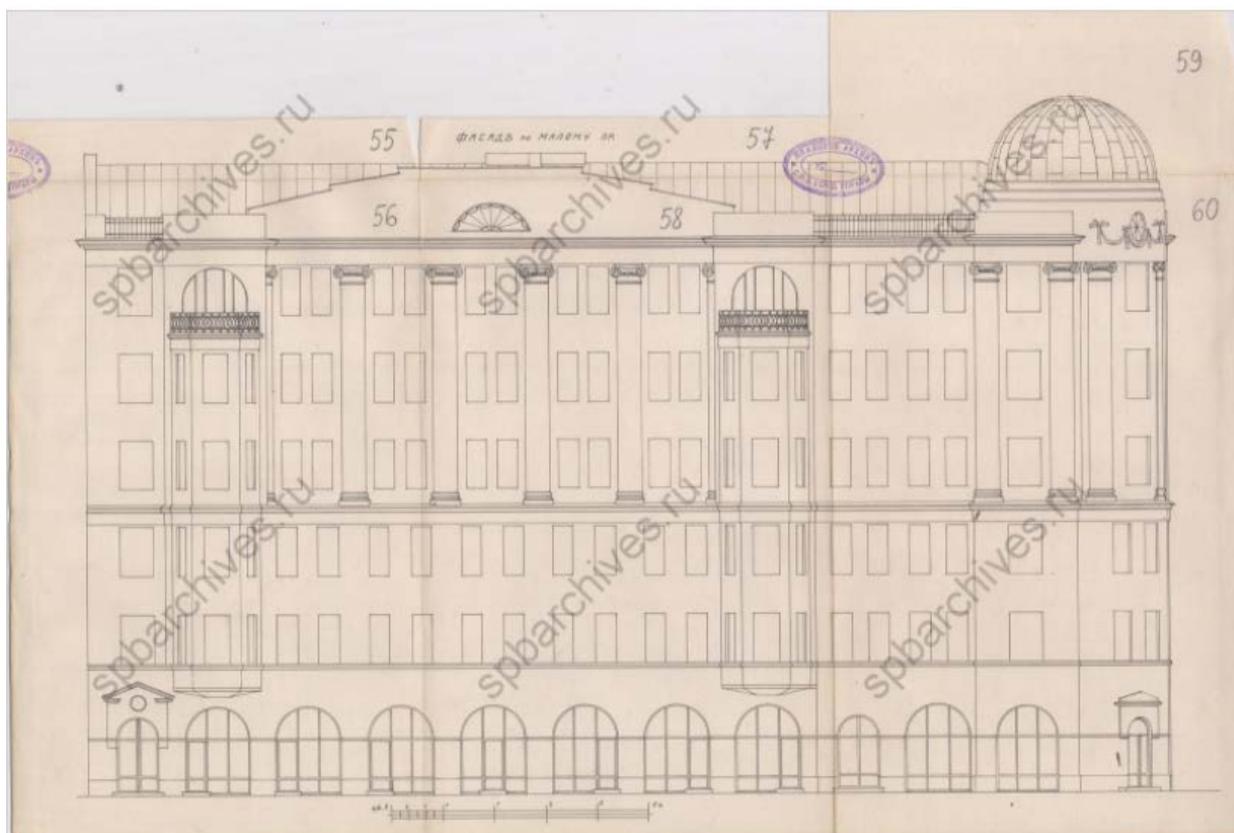
3. План двора А.А.фон Рамме
1910.
ЦГИА СПб., Ф.513. Оп. 102. Д.1593. Л.32 об.



6. План 2-6 этажа.
Арх. гражд.инж. Н.С.Резвый
1912.
ЦГИА СПб., Ф.513. Оп. 102. Д.1593. Лл.37-38.



7. План 7-го этажа.
Арх. гражд.инж. Н.С.Резвый
1912.
ЦГИА СПб., Ф.513. Оп. 102. Д.1593. Лл.39-40.



8. Фасад по Малому проспекту.
Арх. гражд. инж. Н.С. Резвый
1912.
ЦГИА СПб., Ф.513. Оп. 102. Д.1593. Лл.55-60.



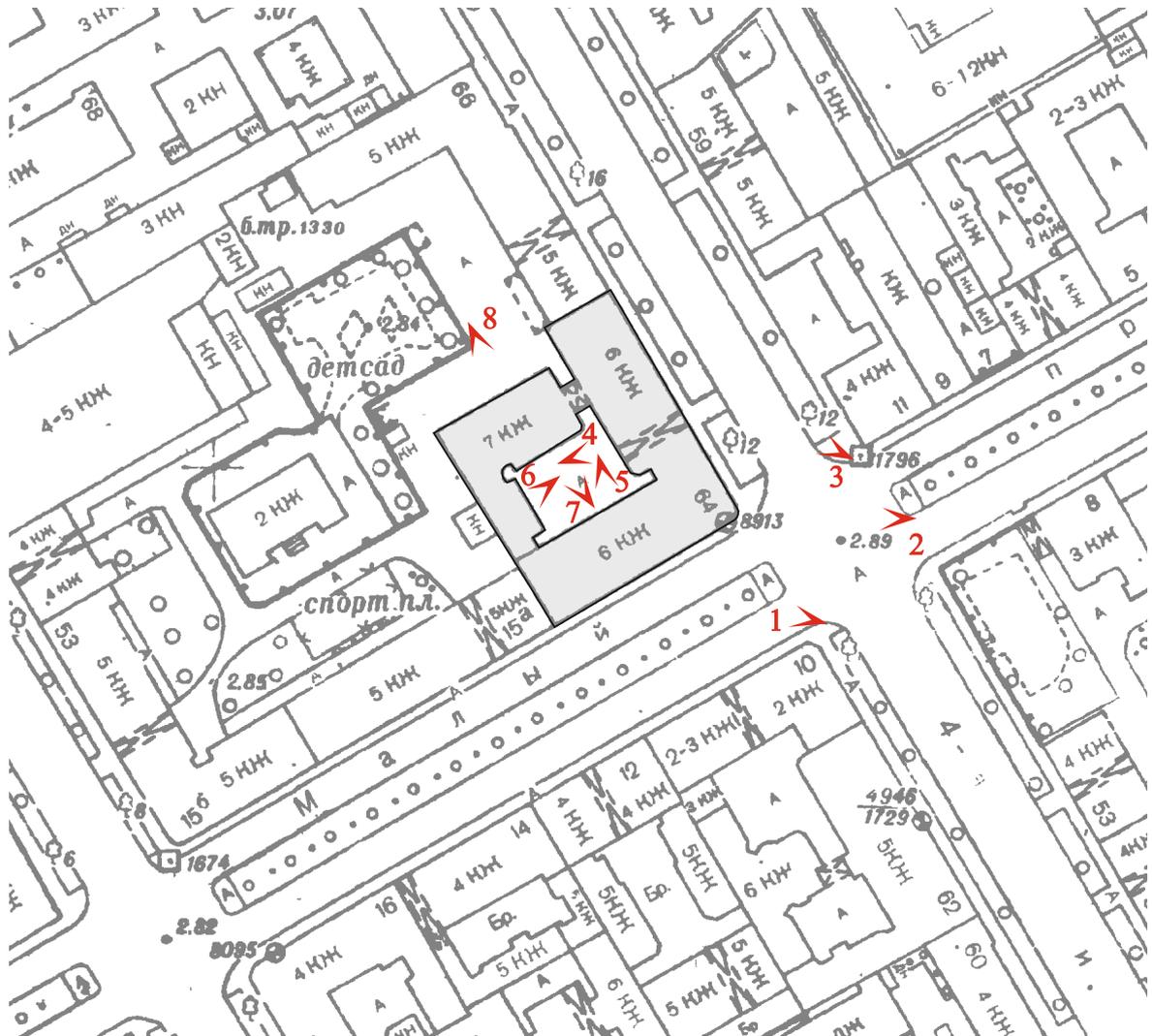
9. Фасад по 5-ой линии.
Арх. гражд.инж. Н.С.Резвый
1912.
ЦГИА СПб., Ф.513. Оп. 102. Д.1593. Лл.61-68.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

ФОТОФИКСАЦИЯ ОБЪЕКТА

СХЕМА Точки наружной фотофиксации



рассматриваемый объект



точка фотофиксации



1. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Общий вид на лицевой фасад по Малому пр. В.О.
Фото: 02.12.2021.



2. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Вид на лицевые фасады с пересечения Малого пр. В.О. и 5-ой линии.
Фото: 02.12.2021.



3. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Общий вид на лицевой фасад по 5-ой линии. В.О.
Фото: 02.12.2021.



4. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Восточный внутривортовой фасад.
Фото: 02.12.2021.



5. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Южный внутривортовой фасад.
Фото: 02.12.2021.



6. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Западный внутривортовой фасад.
Фото: 02.12.2021.



7. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Северный внутридворовой фасад.
Фото: 02.12.2021.

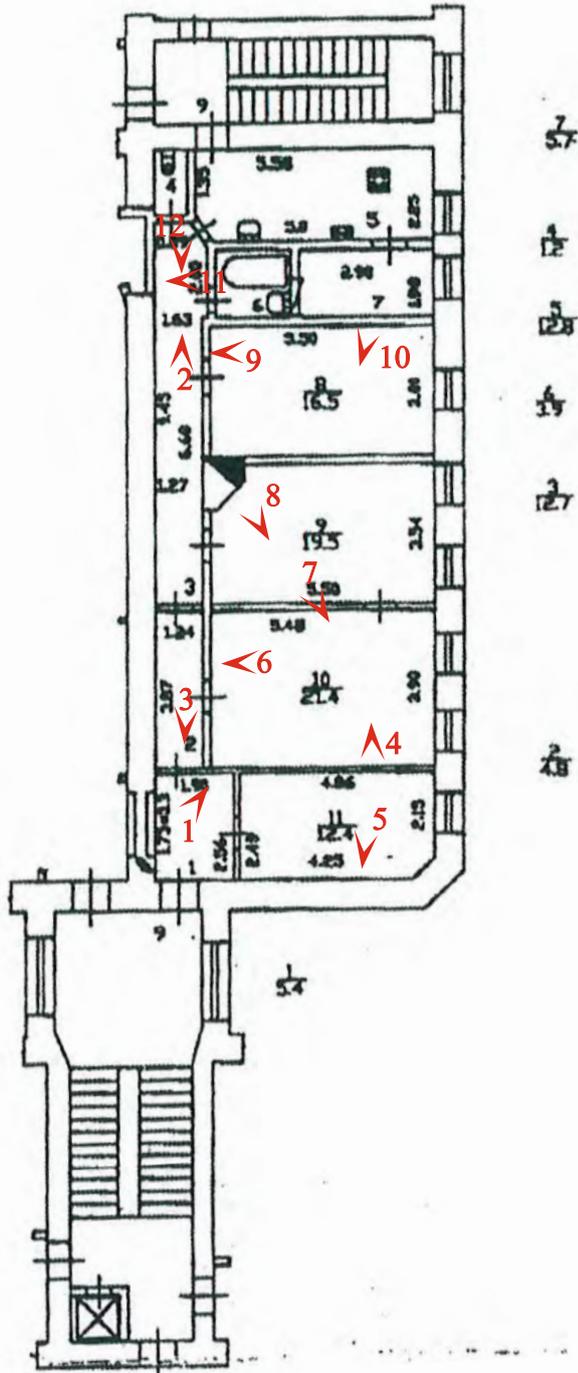


8. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фасад северного корпуса с соседней территории.
Фото: 02.12.2021.

ры

3 этаж

СХЕМА Точки фотофиксации



точка фотофиксации



1. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9. Прихожая.
Фото: 02.12.2021.



2. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9. Коридор.
Фото: 02.12.2021.



3. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9. Коридор.
Фото: 02.12.2021.



4. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



5. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



6. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



7. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



8. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9. Декоративный камин.
Фото: 02.12.2021.



9. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



10. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



11. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.



12. Дом В.Т. Тимофеева.
Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А.
Фрагмент помещения кв. № 9.
Фото: 02.12.2021.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.04.2011№ 10-171

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом В.Т. Тимофеева»**

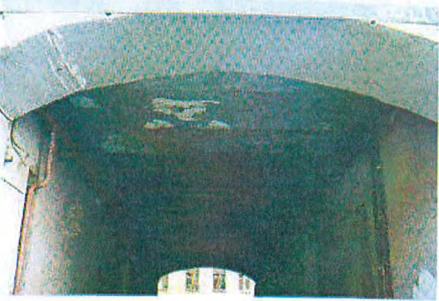
1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия В.О., д. 64/13, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 26.04.2011 № 10-171

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом В.Т. Тимофеева»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия В.О., д. 64/13, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	5	8
1	Объемно-пространственное решение	Исторические габариты здания состоящего из липевых корпусов (по Малому пр. и 5-й линии) и двух дворовых флигелей, со скругленной угловой частью, увенчанной куполом; воротный проезд; конфигурация (двускатная) и габариты крыши;	
2	Конструктивная система здания	Исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические плоские перекрытия (для помещений с декоративно-художественной отделкой), исторические отметки междуэтажных перекрытий, своды по металлическим балкам над воротным проездом; семь исторических лестниц (Л-1 – Л-7) с маршами и площадками на косоурах, ступенями лещадной плиты и ограждениями кованого железа.	 

			
3	Объемно-планировочное решение	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стиле неоклассицизм; материал и фактура фасадной поверхности (штукатурка, облицовка глазурованной плиткой синего цвета на уровне 3-5-го этажей); историческое цветовое решение;</p> <p>лицевые фасады: цоколь, облицованный красным гранитом; обработка фасадов рустом на уровне 1-2-го этажей, балкон на уровне 3-го этажа на угловой скругленной части фасада, с ограждением кованого железа с мотивом пересекающихся кругов и поясками меандра; полукруглые в плане эркеры на высоту 3-5-го этажей, завершенные балконами с ограждениями кованого железа с мотивом пересекающихся кругов и поясками меандра, проемы балконных дверей, фланкированные колоннами ионического ордера на угловой части фасада, а также вписанные в полуциркульные ниши (на восточном фасаде); лопатки на высоту 3-5 этажей; междуэтажный карниз над 2-м этажом; разорванный антаблемент с гладким фризом и карнизом над 5-м этажом и венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом над аттиковым (6-м) этажом; купол над угловой скругленной частью фасада, на барабане с овальным окном-люкарной; аттиковые надстройки над венчающим карнизом с треугольным завершением и полуциркульными окнами-люнетами в кессонированных архивольтах;</p>	 

3

местоположение и габариты дверных проемов в форме полуциркулярной арки, порталы парадных входов с прямым сандриком на кронштейнах, с замковым камнем, декорированным львиным маскаронном,

гранитная отмостка у входов;

воротный проезд, открывающийся на фасад проемом с лучковой перемычкой; местоположение, конфигурация и габариты оконных проемов, включая проемы 1-го этажа с лучковыми перемычками и замковым камнем, проемы 2-го этажа с замковым камнем, в т.ч. веерным, и подоконными досками на кубических кронштейнах, проемы 4-го этажа с сандриками на кронштейнах, полуциркулярное трехчастное окно на уровне 6-го этажа на угловой скругленной части фасада, полуциркулярные окна-люнеты аттиковых надстроек в кессонированных архивольтях с лепным декором; исторический рисунок оконных заполнений одно- и двустворчатых окон с фрамугой;

лепной декор: львиные маскароны на замковом камне над парадными входами и на щитках в обрамлении гирлянд над окнами 3-го этажа, розетки под полуфронтами-сандриками окон в 4-м этаже, пальметты в кессонах, обрамляющих окна аттиковых надстроек;



		<p>дворовые фасады: материал фасадной поверхности – штукатурка; цоколь и наличники оконных проемов подвала известняковой плиты; ризалиты со скошенными углами, местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, венчающие карнизы.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>Парадные лестницы и вестибюли (Л-1, Л-2, Л-3): потолок с падугой в вестибюле с лепной фигурной розеткой по центру зеркала потолка;</p> <p>покрытие пола в вестибюле и на площадках серой метлахской плиткой (соты);</p> <p>профилированные тяги по периметру перекрытий над площадками.</p>	  

Квартира № 13.

Помещение площадью 19,7 кв. м:

Потолок: профилированные карниз и тяги, падуга; в центре ромбовидная лепная розетка, образованная провисающими гирляндами вокруг фигурных розетт; по осям стилизованное изображение бараньих голов.

Печь: (задняя поверхность) средистенная; терракотовый узкий прямоугольный, рельефный изразец с барельефным рисунком в виде цветка на стебле с листьями; фриз с орнаментом в виде цепочки из медальонов, карниз в виде выкружки с ложчатым орнаментом, антефиксы листовенного рисунка.

(Основной объем печи – в смежном помещении площадью 26,0 кв. м)



Помещение площадью 29,2 кв.м.

Печь: угловая, двухъярусная, терракота. Модули первого яруса имеют растительный орнамент. Полочка профилированная. По бокам второго яруса проходит полоса растительного орнамента. В центре фасадной плоскости - прямоугольные вставки. Наверху арочной формы. Потолок: в центре розетка овальной формы цветочного орнамента.

Квартира № 28.
Помещение 29,4 кв.м.
Печь: угловая, одноярусная, облицована рельефными белыми изразцами с изображением цветов. Печь завершена карнизом ложчатого орнамента.



Помещение площадью 23,1 кв.м.
Потолок: В центре потолка фигурная лепная розетка растительного орнамента из перевитых восьмёрками лиственных ветвей, крупных стилизованных цветков, акантовых листьев. Карниз профилированный.



Квартира № 60.
Лепной декор потолка – четырехосевая фигурная потолочная розетка с мотивами геометрического и растительного орнамента.



Квартира № 32.
Помещение площадью 21,5 кв. м.
Печь угловая, одноярусная, терракота, с мотивами цветочного орнамента. По верху проходит полоса лиственного орнамента.
Лепной декор потолка: по центру – круглая розетка с лиственным орнаментом в центре и веточками с яблоками по контуру.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

ПЛАН ГРАНИЦ ОКН

ВО-В-0595

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры – начальник
управления государственного
учета памятников

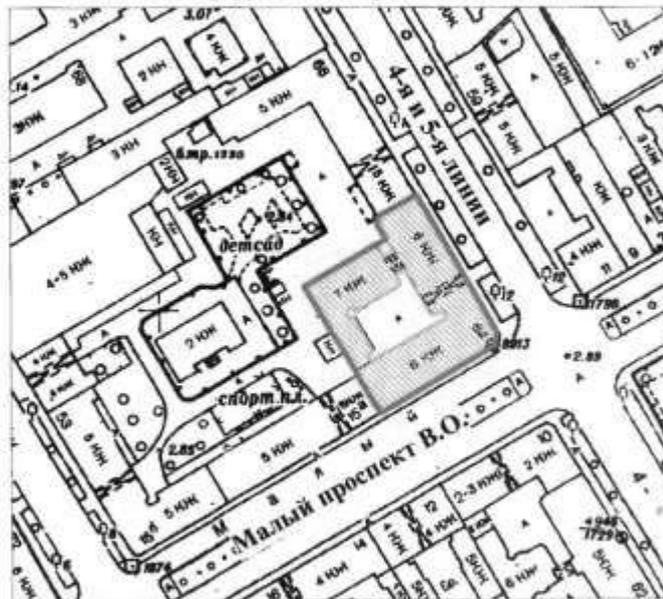
Б. М. Кириков
Б. М. Кириков

М.П.

" 23 " апреля 2003

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом В. Т. Тимофеева"**

г. Санкт-Петербург, Малый пр. В.О., 13; 5-я линия, 64



масштаб 1:2000

— граница территории выявленного объекта культурного наследия
▨ выявленный объект культурного наследия

<p>ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КУРОП ОГРН 102784322527</p> <p>Копия верна</p> <p>Исполнитель _____ / _____</p>
--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

**Извлечение из решения органа государственной власти о
включении в реестр**

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 18 августа 2016 года)
(редакция, действующая с 23 августа 2016 года)

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 декабря 2005 года N 8-142;](#)

Дом Г.Голлидея, в котором в 1-й половине XIX века жили артисты Брянские, Каратыгины, Е.А.Телешова, А.С.Яковлев и др.			Грибоедова кан. наб., 97; Львиный пер., 2; Декабристов ул., 26	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
Дом И.Вальха, в котором в 1816-1818 годах жил А.С.Грибоедов			Грибоедова кан. наб., 104; Римского-Корсакова пр., 25; Подъяческая Средняя ул., 15	среднее	-"
Дом Н.И.Олонкина, в котором в 1864-1867 годах жил Ф.М.Достоевский			Казначейская ул., 7; Столярный пер., 14	среднее	-"
Здание, в котором размещались издательство и типография "Ф.А.Брокгауз и И.А.Ефрон"			Прачечный пер., 6	среднее	-"
Дом Клокачева, в котором жили А.С. Пушкин (в 1817-1820 годах), К.И.Росси (в 1840-х годах)			Фонтанки р. наб., 185	среднее	-"

Василеостровский административный район

УТВЕРЖДЕН

приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список

вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

Дом М.В.Грибанова (В.М.Калгина)	конец XVIII века; 1845, надстройка и расширение	авторы не установлены	Макарова наб., 18; Средний пр. В.О., 1	среднее	-"
Дом В.Т.Тимофеева	1912	гражд. инж. Н.С.Резвый	Малый пр. В.О., 13; 5-я линия, 64	среднее	-"
Дома В.Алексеева (Л.Я.Пенчковской)	1835-1913	архитекторы К.И.Реймерс, В.Е.Морган; В.Р.Курзанов; гражд. инж. А.А.Захаров	Малый пр. В.О., 15 (15а, б); 6-я линия, 53;	среднее	-"
Угловой дом	1835; 1903-1910	арх. К.И.Реймерс арх. В.Р.Курзанов, гражд. инж. А.А.Захаров	Малый пр. В.О., 15 (15б); 6-я линия, 53	среднее	-"
Дом по проспекту	1838; 1913, надстройка	арх. В.Е.Морган гражд. инж. А.А.Захаров	Малый пр. В.О., 15 (15а)	среднее	-"
Дома А.Ф.Иогансон	1866-1912	архитекторы Н.П.Гребенка, П.П.Бук	Малый пр. В.О., 16; 6-я линия, 51	среднее	-"
Дом по проспекту (быв.дом Н.П.Гребенки)	1866-1868	арх. Н.П.Гребенка	Малый пр. В.О., 16	среднее	-"
Угловой дом	1912	арх. П.П.Бук	Малый пр. В.О., 16; 6-я линия, 51	среднее	-"
Дом меблированных комнат Ф.Ф.Теодориди	1903-1905	арх. И.П.Володихин	Малый пр. В.О., 38-40; 14-я линия, 73	плохое	-"
Здание Гаванского пожарного резерва	1906-1907	арх. Ф.А.Корзухин	Остоумова ул., 21; Малый пр. В.О., 76	среднее	-"
Клуб завода им.Н.Г.Козицкого	1938-1940	арх. М.И.Брусиловский при участии арх. Д.П.Бурышкина	Смоленки р. наб., 4; 4-я линия, 65	среднее	-"

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Т. Тимофеева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 5-я линия, дом 64/13, литера А - «Проект перепланировки квартиры № 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А», выполненный в 2019 г. ООО «ПЕТРОГРАДПРОЕКТ». ШИФР П-17-10/19

Задание КГИОП от 30.09.2019 № 01-52-2521/19-0-2

СОГЛАСОВАНО:

Беркетова Л.А.
(должность)

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия – начальник
отдела Адмиралтейского района

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга
(наименование органа охраны)

Беркетова Л.А.
(Ф.И.О.)
"30" сентября 2019 г.
М.П.

А.О.Смелков
(Ф.И.О.)
"30" сентября 2019 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 30 СЕН 2019 № 01-52-252/19-0-2

(работы по ремонту и приспособлению (перепланировке) кв. 9)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дом В.Т. Тимофеева» - выявленный объект культурного наследия (Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Василеостровский район

(населенный пункт)

улица

5-я линия В.О.

д.

64/13

корп./стр.

А

офис/кв.

9

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Беркетова Людмила Анатольевна

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Василеостровский район

1. Этап до начала производства работ ⁶⁹	2. Этап в процессе производства работ
<p>а) историко-архивные и библиографические исследования (историческая справка с иконографией и иллюстративные материалы, содержащая архитектурно-художественный анализ объекта);</p> <p>б) историко-архитектурные натурные исследования, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> обследование состояния исторических материалов отделки архитектурно-художественного декора (при наличии); <input type="checkbox"/> обмерные чертежи с анализом поэтажных планов ПИБ, с составлением картограммы дефектов и определением их возникновения; <input type="checkbox"/> акты исследований по зондажам; <p>в) инженерно-технические исследования с картограммой дефектов; (несущих и ограждающих конструкций в пределах кв.№9 – стен; перекрытий);</p> <p>г) при необходимости инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с рекомендациями по методам и технологиям ведения работ, в т.ч. при необходимости по реставрации интерьеров;</p> <p>д) отчет по комплексным научным исследованиям.</p>	Не требуется
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
Не требуется	<p>Разработка проектной документации на работы по ремонту и приспособлению кв.№9 на основании комплексных научных исследований с обоснованием принятых решений.</p> <p>а) пояснительная записка - общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> -краткое описание существующего облика и структуры помещения, его технического состояния и дальнейшего использования; -характеристика принципиальных архитектурных, (при необходимости) конструктивных, инженерных и технологических решений; -перечень производственных работ, их технология, а также применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование; -предложения по организации работ и их последовательность; <p>(приложение к пояснительной записке содержит копию утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);</p> <p>б) архитектурные решения;</p> <p>в) конструктивные решения при необходимости по результатам обследования;</p>

Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выдача разрешения на ведение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)



(Подпись)

Евгений Алексеевич Быков

(Ф.И.О. полностью)