

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, д.20, сооружение 1, литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020

Санкт-Петербург

18 февраля 2021 года

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 10 сентября 2020 г. по 18 февраля 2021 г. на основании договора №20-1333/ГИКЭ от 10 сентября 2020 г. заключенного между ООО «КАНТ» и ОАО «НИИ «Химволокно», договоров с государственными экспертами от 10.09.2020 №№20-1333/1, 20-1333/2, 20-1333/3 (Приложение №5).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.**3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

ООО «КАНТ»

ИНН 7804493623, ОГРН 1127847491793

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Каргинов Марат Дмитриевич, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; стаж работы по специальности – 16 лет. Место работы, должность: ООО «Группа компаний «Строй-Эксперт», генеральный директор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по

проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 26 ноября 2019 г. №1828). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Живаева Людмила Филипповна, образование высшее: Ленинградский орден Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт, специальность – «Архитектора», стаж работы по специальности – 38 лет. Место работы, должность: пенсионер. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 27 февраля 2019 г. №219). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Сахновский Виктор Александрович, образование высшее (Ленинградский инженерно – строительный институт. 1984 г.), архитектор, стаж работы 36 лет, место работы: ООО "Архитектурная мастерская Сахновского", главный архитектор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 №1627): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр,

выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

Каргинов М.Д.	18.02.2021 г.
Живаева Л.Ф.	18.02.2021 г.
Сахновский В.А.	18.02.2021 г.

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанная ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020.

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект»

в 2020 г., шифр: 28/2020, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- Проектная документация: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанная ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020;

- Договор №20-1333/ГИКЭ от 10 сентября 2020 г. заключенный между ООО «КАНТ» и ОАО «НИИ «Химволокно» (Приложение №6);

- Лицензия ООО «А-проект» № МКРФ 01558 от 19.03.2014 г (переоформлена на основании приказа №1380 от 17.09.2019 г.) (Приложение №5);

- Задание КГИОП от 12.03.2020 № 01-52-82 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и реставрация, приспособление объекта для современного использования) (Приложение №4);

- Распоряжение КГИОП от 17.11.2016 № 10-633 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (Приложение №5);

- Распоряжения КГИОП от 16.12.2016 № 10-700 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» (Приложение №5);

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 № 92049-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», 1805 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №5);

- Распоряжение КГИОП от 25.08.2017 № 07-19-317/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №5);

- Договор аренды сооружения от 19.12.2019 № 07-А003285. Акт приема-передачи сооружения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1, литера А (Приложение №5);

- Технический паспорт на сооружение по адресу: ул. Химиков, 20, сооружение 1, литера А от 2007г. (Приложение №5);

- План первичного объекта недвижимости по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1, литера А План надземного этажа от 2007 г. (Приложение №5);

В ходе проведения экспертизы заявитель (заказчик) представил экспертам, в дополнение к ранее запрашиваемым, следующие документы:

- Разрешение КГИОП №01-53-2510/20-0-1 от 05.11.2020 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (Приложение №4);

- Решение единственного акционера № б/н открытого акционерного общества «Научно-исследовательского института химических волокон и композиционных материалов (с экспериментальным заводом)» от 16.12.2020 г. (Приложение №5);

- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц в отношении юридического лица акционерного общества «Научно-исследовательского института химических волокон и композиционных материалов (с экспериментальным заводом)» от 28.12.2020 г. форма № Р50007 (Приложение №5).

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра экспертами была проведена фотофиксация современного состояния объекта: 10.09.2020г., 28.09.2020г., 30.09.2020г. составлен альбом фотофиксации (Приложение №3), которая включает общий вид и фрагменты объекта.

Проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований, выполненных в рамках проекта, проведены необходимые научные исследования, составлена историческая справка и историческая иконография (Приложение №2).

На основании анализа рассматриваемой территории, градостроительных элементов и сооружений, представляющих собой историко-культурную ценность, исторически ценных градоформирующих объектов с элементами исторической планировочной структуры, составлен историко-культурный опорный план (Приложение №1).

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния работ по реставрации, ремонту и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, обеспечению физической сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

На основании проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

11.1. Общие данные:

Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположен по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А, Распоряжением КГИОП от 17.11.2016 № 10-633 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия», включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия, утверждены границы и режимы использования территории объекта. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения проходит по обрезу фундамента сооружения.

В 2016 году оформлено Распоряжение КГИОП от 16.12.2016 № 10-700 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов».

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А, утвержден КГИОП (распоряжение КГИОП от 16.12.2016 № 10-700). Определены следующие виды предмета охраны:

- объемно-пространственное решение;
- конструктивная система;
- объемно планировочное решение;
- архитектурно-художественное решение фасадов.

В 2017 году оформлено Распоряжение КГИОП от 25.08.2017 № 07-19-317/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Охранные обязательства содержат требования по разработке и согласованию с КГИОП проекта по реставрации и приспособлению объекта, а также проведения работ на основании согласованной документации и разрешения КГИОП.

В процессе визуального осмотра экспертами объекта была проведена фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: 10.09.2020г., 28.09.2020г., 30.09.2020г.

При посещении объекта 28.09.2020г., 30.09.2020г. экспертами было установлено, что на объекте установлены леса, ведутся первоочередные, противоаварийные работы.

11.2. Исторические сведения:

Александровские ворота находятся на ул. Химиков в городе Санкт-Петербурге. Эта улица проходила в Пороховой слободе и с 1907 года входила в состав дороги в деревню Рыбацкое. С 1920-х годов она называлась - Дорогой в Рыбацкое, с 1929 г. она стала аллеей Володарского. В конце 1960-х годов часть улицы вошла в территорию научно-исследовательского института химических волокон. В 1976 года улица получила новое наименование – улица Химиков.

Первый землеотвод для Охтинского порохового завода был произведён 19 июля 1715 года. Ему было отведено около 100 десятин, началось строительство завода. В 1716 году была построена часть сооружений завода вместе с деревянной плотиной, и в конце года он был запущен. В 1720 году был проведён новый землеотвод под территорию завода. К 1724 году на территории Охтенского порохового завода было подано прошение о постройке вместо часовни церкви во имя Св. Пр. Ильи.

Слободы Охтенского порохового завода стали возникать ещё в начале XVIII века. Одна из них называлась Ильинской, её название произошло от деревянной Ильинской церкви. При церкви в 1722 году возникло Пороховское кладбище. Другие слободы назывались Пороховыми, их название впоследствии перешло на всю местность. Слободы состояли из застройки небольшими одноэтажными деревянными домами, в которых жили мастера и ученики.

В 1738-1739 годах началось строительство новой плотины и фабрик. К 1780-м годам многие деревянные строения были перестроены, часть из них строилась уже в камне. В 1788-1789 годах проводилось расширение Охтенских пороховых заводов.

В апреле 1803 года на Охтенском пороховом заводе произошёл взрыв, разрушивший многочисленные производственные строения и сооружения, а также гражданские постройки. Были повреждены жилые дома, торговые лавки, каменный храм Св. Пророка Илии, деревянная церковь Св. Великомученика Георгия Победоносца на Пороховском кладбище. Производство пороха было приостановлено. С 1803 по 1807 года завод поднимался из руин и расширялся. Проводились работы по усилению пороховой фабрикации. Сложилась новая принципиальная схема завода, основанная на регулярной планировке территории и расположении пороховых фабрик. Новые производственные здания расположились перпендикулярно руслу реки Охта, все взрывоопасные фабрики разместились по краям территории на значительном расстоянии друг от друга. В 1805 году производство пороха было возобновлено.

Одни из первых ворот, построенных на Охтенском пороховом заводе, были Георгиевские. Они были возведены деревянными в XVIII веке и располагались южнее главной плотины. Вторые деревянные ворота были построены позднее и находились западнее плотины, с северной стороны реки Охты. В 1803-1805 годах были построены новые каменные ворота (Александровские ворота), называвшиеся «каменные ворота и гауптвахта» или «каменные ворота с двумя жилыми покаями». Сооружение ворот имело мемориальное, в честь погибших рабочих Охтинского порохового завода, и триумфальное значение, как одного из символов возрождения завода. Ворота стали символом возрождения Охтинского порохового завода и, по мнению исследователей, были построены специально для визита императора Александра I. Новые ворота получили также и ограждающую, охранительную функцию, т.к. были установлены в створе дороги, перед мостом, перекинутым через канал, впадающий в реку Охту с запада, и являлись проходными для высокопоставленных лиц на завод, «носивших золотые погоны». По этой причине их называли Золотыми или Золотопогонными. Название «Александровские» ворота получили, по одной из версий исследователей, в честь Александра I, по другой в честь Александра II после перестройки завода.

Существует мнение, что после визита императора Александра I ворота использовались для сигнальных целей. Колокол, расположенный во втором ярусе, извещал о начале и окончании рабочего дня. Его управление могло осуществляться либо через люк с земли либо по приставной лестнице. В своде арочного проезда расположен сквозной круглый проем. Из всех сооружений бывшего Охтинского порохового завода, построенных по проектам архитектора Ф.И. Демерцова, до настоящего времени на берегу реки Охты сохранились Александровские ворота, церковь Александра Невского, церковь Илии Пророка.

В 1860-х годах было проведено расширение завода, перестроено большинство существовавших зданий и строений, возведены новые в духе эклектики, в «т.н. кирпичном стиле». Работами по переустройству завода руководил военный инженер К.Ф. Гаусман. После взрыва 1864 года снова проводились работы по переустройству завода. В эти же годы военные поселения были упразднены. Часть земель Охтенского порохового завода была передана в гражданское ведомство. Военные поселяне выселялись с заводских земель. В 1870-е годы заводским архитектором был Н.В. Лиссопацкий, в 1880-1890-е годы при заводах работали архитекторы-инженеры Э.К. Левенштерн и В.Я. Симонов. В 1893 году основные производства завода были переведены на электрическую энергию: к водяным турбинам установили генераторы трехфазного тока. К 1910-м годам Охтенский завод представлял собой огромное процветающее производство, он занимал 430 десятин земли. На его территории располагалось 200 каменных и 300 деревянных зданий, строений и сооружений.

После революции 1917 года завод продолжал выпуск военной продукции для Красной армии. К 1921 году он перешёл на выпуск новой продукции: железный сурик, глюкозу, мыло, азотную кислоту, медный купорос, железные печи, зажигалки, цинковые ведра, алюминиевые ложки. До 1927 года завод находился в системе Военно-химического треста. В 1927 году предприятие было разделено на два завода: Ленинградский государственный завод № 5 «Краснознамёнец» в ведении Государственного областного военно-химического треста (впоследствии НКТП) и Охтинский химический завод.

С 1931 года завод стал Химическим комбинатом. С 1941 года – Заводом № 75764. В 1931-1941 годах проводилась реконструкция района, строительство новых заводских корпусов и прокладка трамвайных линий. Застройка, расположенная рядом с Александровскими воротами, сохранялась ещё в начале 1930-х – начале 1940-х годов. В 1950-е годы часть исторических строений, окружавших ворота, была утрачена. В начале Великой Отечественной войны комбинат перестроился на производство продукции для боеприпасов. В 1943 году плотина Охтинского завода была разрушена и затем восстановлена силами рабочих.

После окончания войны завод прекратил выпускать боеприпасы и восстановил цеха для нитроклетчатки, целлулоида, плёнки, древесной муки и хлорного производства. Начались работы по исследованию и производству новых полимерных материалов, и их переработке. Окружающая Александровские ворота территория в связи с развитием градостроительства претерпела значительные изменения. Канал, на берегу которого были установлены ворота, был засыпан, мост демонтирован. Аллея Володарского была продлена на север. В 1969 году было образовано научно-производственное предприятие (НПО) «Пластполимер», созданное на базе Охтинского химического комбината, НИИ полимеризационных пластмасс и филиала МПИ «Гидропласт», в 1993 году было образовано ООО «Пластполимер».

В 1967 году Специальными научно-реставрационными производственными мастерскими Главного архитектурно-планировочного Управления Ленгорисполкома был выполнен архитектурный обмер Александровских ворот. На момент обследования здания были утрачены двери, часть заполнений оконных проемов, повреждена отделка фасадов и архитектурно-декоративных элементов, утрачено перекрытие колокольни. В том же году был выполнен Проект реставрации ворот, в котором были предусмотрены временная закладка всех проемов, реставрация отделки фасадов с восстановлением утраченных элементов и интерьеров, замена конструктивных элементов стропильной системы и покрытия кровли, устройство деревянного перекрытия на колокольне. Работы были выполнены в 1968-1969 годах. Последующих работ по реставрации и приспособлению Александровских ворот не проводилось.

В 1994 году Архитектурно-строительным предприятием «Стилобат» ЛЕНЗНИИЭП был разработан Эскизный проект реставрации и приспособления парка Ильинской слободы, но проекты не были осуществлены. 31 июля 1997 года научным советом Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия «Александровские ворота» были рекомендованы к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения. Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 объект был включён в список в качестве вновь выявленного памятника истории и культуры. В 2015 году была проведена государственная историко-культурная экспертиза выявленного объекта культурного наследия «Александровские ворота», на её основании в конце 2016 года объект был включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

11.3 Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении государственной историко-культурной экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Материалы, полученные в ходе проведения историко-культурной экспертизы:

- Историко-культурный опорный план. Ситуационный план (Приложение №1);
- Историческая справка и иконография (Приложение №2);
- Фотофиксация (Приложение №3).

Источники и литература:

1. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013.
2. Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891.
3. Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011.
4. Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия / И. Словцова – М.: Астрель. СПб.: Астрель-СПб. 2012.
5. Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербургъ. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист II. 1720 – 1807 гг.

6. Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист II. 1778-1890 гг.

7. Тихонов С. Г. Оборонные предприятия СССР и России. - М., 2010.

8. Н.В. Мурашова. Фёдор Демерцов, СПб, 2002.

Архивные источники:

- Центральный государственный исторический архив СПб (ЦГИА СПб): Ф. 1285. Оп. 1. Охтинский пороховой завод. Петроград. 1715-1917. Ф. 513, оп. 101, 102. Ф. 515, оп. 4.

- Архив КГИОП: П. 598. Пр-1. Архитектурный обмер –46143-46152. Пояснительная записка – 46153. П. 598. Пр-2. Проект реставрации – 45915- 45920. Пояснительная записка – 45921.

11.4. Современное состояние объекта.

Ворота долгое время не эксплуатируются и находятся в аварийном состоянии. Ворота представляют собой арочный пролет с полуциркульным завершением, опирающийся на кордегардии. Стены и колонны сооружения сложены из полнотелого керамического кирпича на известково-песчаном растворе. По углам фасадов расположены кирпичные пилястры. В помещениях кордегардий перекрытия и напольное покрытие утрачены, штукатурная отделка присутствует фрагментарно. Печи утрачены, в стенах разбиты печные дымоходы. Отделка фасадов и интерьеров находится в неудовлетворительном состоянии. Кровля и перекрытия утрачены. Наблюдаются множественные обрушения штукатурного слоя до кирпичной кладки основания. Разрушения кирпичной кладки стен, вывалы кирпичей, множественные утраты, трещины в кирпичной кладке. Общее состояние объекта культурного наследия – аварийное.

Современное техническое состояние объекта культурного наследия.

Обследуемое сооружение не имеет цокольного этажа. Полы 1-го этажа боковых помещений засыпаны строительным мусором. Фундамент выполнен из бутовой кладки, вертикальная и горизонтальная гидроизоляция фундамента отсутствует, наблюдается разрушение раствора в швах бутовой кладки, находящейся ниже уровня грунтовых вод.

Стены сложены из полнотелого керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Местами имеются ремонтные вставки из полнотелого силикатного и пустотелого керамического кирпича. Цоколь частично находится ниже отметки поверхности земли или утрачен. Перемычки над оконными и дверными проемами – лучковые. Перемычка одного оконного проема в стене, выполнена из стальных прокатных уголков, вероятно, выполнена в ходе реконструкции. Имеются остатки печных дымоходов. В конструкции стены башни звона имеется усиление в виде металлической тяги. Портик юго-западного фасада образован двумя парами колонн, несущими треугольный фронтон. Колонны – круглого сечения; торус и плинт

колонн выполнены из чугуна. Фронтон опирается на колонны через перемычку, выполненную из двух деревянных брусев. Между кордегардиями, выполнена воротная арка. Арка представляет собой полуциркульный свод с подпружными арками, опирающиеся на стены кардегардий. В центре свода выполнено квадратное отверстие, обрамленное металлическим кольцом. Башня квадратная в плане.

Наблюдаются следующие дефекты стен и колонн объекта культурного наследия: трещины по стенам; трещины по перемычкам; многочисленные участки обрушения штукатурки стен; закладки дверных и оконных проемов выполнены некачественно; сквозные отверстия в кирпичной кладке проемов в стене фасада; разрушение лещадок кирпича стен и колонн, деструкция кирпичной кладки; локальные повреждения и вывалы кирпича из кладки стен, вырубка фрагментов; деструкция кирпича перемычек в конструкции стен; биологическая коррозия деревянных перемычек фронтона; следы длительных замочаний по стенам; рост мха и плесени на поверхности стен; коррозия металлической перемычки оконного проема в стене; высолы на поверхности кирпичной кладки стен; поверхностная коррозия металлической тяги в конструкции стены; деструкция кирпичной кладки парапета; деструкция кирпичной кладки парапетов вокруг кровли; отсутствуют фрагменты деревянной балюстрады в оформлении арочных проемов башни звона; разрушение кладки над дверными проемами башни звона. На поверхности стен выявлены следы длительного увлажнения и разрушения штукатурных покрытий, на отдельных участках – разрушения материалов кладки, высолы. Увлажнение кладки связано с существенным заглублением относительно отметки поверхности земли, отсутствием противокapиллярной и вертикальной гидроизоляции стен, отсутствием организованного отвода дождевых и талых вод от стен, разрушением кровли и отсутствием организованного водоотвода с кровли. Трещины в стенах вызваны неравномерными осадками фундаментов.

Чердачное перекрытие кордегардий на отм. +10,000. В стенах боковых помещений имеются гнезда, выполненные под балки полностью разрушенного чердачного перекрытия. Сохранились две деревянные балки перекрытия, однако вследствие длительного воздействия атмосферных осадков балки существенно поражены биологической коррозией. Чердачное перекрытие кордегардий на отм. +10,000 отсутствует (обрушено).

Стропильная система кордегардий. Несущие конструкции стропильной системы не выполняют своих функций: произошло обрушение несущих конструкций кровли над боковым помещением и обрушение части балок подстропильной системы. Сохранившиеся элементы подстропильной и стропильной системы существенно поражены биологической коррозией, узлы опирания и сопряжения конструкций нарушены. В настоящее время несущие конструкции стропильной системы кордегардий не выполняют своих функций, имеют многочисленные повреждения, смещения и обрушения. Конструкции подстропильной и

стропильной системы кордегардий находятся в аварийном состоянии.

Перекрытие башни звона на отм. +13,630. Над нижним ярусом башни звона устроено балочное перекрытие, балки опираются на несущие кирпичные стены. Балки выполнены из досок, по балкам уложен дощатый настил, часть настила отсутствует. Вследствие длительного воздействия на древесину атмосферных осадков настил существенно поражен биологической коррозией, узлы опирания балок на кладку стен нарушены. Конструкции перекрытия башни звона находятся в аварийном состоянии. Конструкции башни звона на отм. +15,840. Над средним ярусом башни звона (над арочными проемами) выполнены перекрестно уложенные балки из бруса, служившие для подвешивания колокола. В следствие длительного воздействия на древесину атмосферных осадков балки поражены биологической коррозией, конструкции башни звона на отм. +15,840 находятся в аварийном состоянии. Конструкции башни звона на отм. +17,150. Над верхним ярусом башни звона выполнены перекрестно уложенные балки из спаренных брусьев, поддерживающие купол. Балки опираются на несущие кирпичные стены, на балки в опорных узлах уложены доски, являющиеся опорой кружал купола в углах стен. В следствие длительного воздействия на древесину атмосферных осадков балки существенно поражены биологической коррозией, часть балок отсутствует (обрушена). Конструкции перекрытия башни звона на отм. +17,150 находятся в аварийном состоянии. Свод башни звона оформлен круглым в плане навершием (куполом). Каркас купола выполнен из деревянных кружал. По краям свода кружала опираются на стену через подкладки из досок. К центру кружала сходятся, опираясь на стойку из бревна. В следствие длительного воздействия на древесину атмосферных осадков, на кружалах и обрешетке купола наблюдаются биопоражения. Несущие конструкции купола башни звона находятся в аварийном состоянии.

Кровля сооружения – многоскатная, с неорганизованным наружным водостоком. Повреждения конструкций кровли: обрушение кровли над боковым помещением; коррозия металлических листов кровельного окрытия; механические повреждения и отрывы листов окрытия; коррозия, контруклоны и отрывы металлических листов окрытия парапетов вокруг кровли; отрывы металлических листов окрытия фронтона над портиком юго-западного фасада. Конструкции кровли сооружения находятся в аварийном состоянии.

11.5. Анализ проектной документации.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских

пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанная ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020 представлена в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование
	Раздел 1. Предварительные работы
28/2020-ПР	Предварительные работы
	Раздел 2. Комплексные научные исследования
28/2020-ИС	Подраздел 1. «Историко-архивные и библиографические исследования»
28/2020-ОЧ	Подраздел 2. «Обмерные чертежи»
28/2020-ИТИ	Подраздел 3. «Инженерно-технические исследования»
28/2020-ИИМ	Подраздел 4. «Инженерное химико-технологическое исследование строительных и отделочных материалов»
	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления
	Стадия 1: Эскизный проект
28/2020-ЭП	Эскизный проект
	Стадия 2: Проектная документация
28/2020-ПЗ	Раздел 1. «Пояснительная записка»
28/2020-АР	Раздел 3. «Архитектурные решения»
28/2020-КР	Раздел 4. «Конструктивные решения».
	Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений
28/2020-ЭС	Подраздел 1. «Система электроснабжения»
28/2020-ВК	Подраздел 2. «Система водоснабжения и канализации»
28/2020-ОВ	Подраздел 3. «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети»
28/2020-ТР	Подраздел 5. «Технологические рекомендации по реставрации»
28/2020-ПОС	Подраздел 6. «Проект организации работ»

Перед разработкой проектной документации были проведены предварительные

работы и комплексные научные исследования, которые включили следующие мероприятия: историко-архивные и библиографические исследования; комплексные обмеры здания, включая обмеры деталей и шаблонов; натурное обследование фасадов; определение вида и материала отделки; выполнение зондажей для определения состояния материалов отделки и выявления ремонтных вмешательств, отбор проб для проведения исследований в условиях лаборатории, фотофиксацию выявленных дефектов и повреждений; установление возможных причин выявленных дефектов и повреждений; проведены лабораторные исследования отобранных образцов: петрографический анализ образцов штукатурных растворов, стратиграфический анализ красочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев, техническое обследование несущих конструкций: обследование фундаментов, отбор проб грунта из-под подошвы фундаментов, лабораторные исследования грунтов основания; составление дефектных ведомостей; определение прочности материалов кирпичной кладки стен сооружения неразрушающими методами; определение нагрузок, действующих на конструкции здания; поверочные расчеты конструкций.

Поверочные расчеты грунтов основания фундаментов показали, что фундаменты способны воспринимать нагрузки после восстановления здания.

Стены и колонны сооружения находятся в ограниченно- работоспособном состоянии, близком к аварийному. Конструкции подстропильной и стропильной системы кордегардий, конструкции перекрытия башни звона на отм. +13,630, конструкции башни звона на отм. +15,840 и на отм. +17,150, несущие конструкции купола башни звона, конструкции кровли сооружения - находятся в аварийном состоянии.

В ходе проведенных лабораторных исследований на поверхности кирпичной кладки стен обнаружен условно-первоначальный штукатурный раствор на известковом вяжущем (для гладко оштукатуренных участков) и известковый раствор с небольшой добавкой гипса (для профилей и рустованной штукатурной отделки). Окраска выполнена известковыми красками. В ходе исследований образцов сохранившейся штукатурной отделки внутренних помещений ворот (кордегардий) на поверхности кирпичной кладки обнаружен ранний известковый раствор.

В ходе микологических исследований, выявлены разнообразные формы повреждений материалов в облицовке фасадов и внутри помещений объекта культурного наследия. Повсеместные протечки, продолжительное увлажнение конструкций способствовали накоплению и развитию плесневых и дереворазрушающих грибов на облицовочных материалах и элементах конструкций.

Общее техническое состояние объекта - аварийное.

Обмерные чертежи объекта культурного наследия были выполнены до проведения

первоочередных, противоаварийных работ.

В соответствии с разрешением КГИОП (рег. №01-53-2510/20-0-1 от 05.11.2020) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения было проведено дополнительное техническое обследование объекта культурного наследия в декабре 2020 г.

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по приспособлению, ремонту и реставрации объекта.

Проектная документация выполнена в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, результатами исследований и с учетом сохранения предметов охраны.

Архитектурные решения.

Архитектурные решения выполнены в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, результатами исследований и с учетом сохранения предметов охраны.

Проектом предлагается выполнить следующие работы:

- удаление с последующим восстановлением штукатурки и кирпичной кладки стен выше отметки венчающего карниза;
- перекладка исторических кирпичных сводов соблюдая историческую раскладку кирпичей сводов;
- реставрация и восстановление штукатурки и кирпичной кладки стен ниже отметки венчающего карниза;
- восстановление утраченных штукатурных тяг и реставрация сохранившихся;
- раскрытие заложённых оконных проемов в осях 2-3/А-Б и 4-5/А-Б (восстановление исторических габаритов);
- раскрытие частично заложённого дверного проема в осях 1-2 по оси В;
- отметки подоконника оконных проемов по оси А докладываются до исторической отметки;
- восстановление карнизных плит;
- восстановление утраченной системы водоотведения с кровли;
- по периметру объекта предусмотрено устройство отмостки;
- восстановление утраченных столярных заполнений;
- восстановление деревянных элементов балюстрады на отметке +8,180;
- восстановление балок для подвеса колокола (устройство самого колокола проектом не предусмотрено);
- восстановление утраченных линейных покрытий;

- для доступа на чердачное перекрытие предполагается устройство лестницы в осях 5-6/А-Б;
- так же в подлестничном пространстве проектом предусмотрено устройство санузла;
- освещение чердачных помещений предполагается организовать через чердачные окна, остекление арочного проезда;
- цветовое решение фасадов и интерьеров (в рамках данного проекта разработано колористическое решение по фасадам здания, предлагаемое цветовое решение основано на исторических данных);
- устройство штукатурной отделки внутренних объемов (интерьеров) с окраской.

Принятые проектные решения по реставрации и приспособлению направлены на сохранение исторической достоверности и исторического вида здания, а также на улучшение эксплуатационных характеристик конструкций.

Проект предусматривает приспособление объекта культурного наследия. Объемно планировочные решения предусматривают следующие помещения: санузел, тамбур, помещения 1, 2, 3, 4, 5. Перегородки санузла предусмотрены временные, по металлическому каркасу. Проектное решение по остеклению арочного пролета, принято в целях приспособления объекта культурного наследия для современного использования и выполнено с учетом сохранения объемно-пространственного решения и конструктивной системы, относящейся к предмету охраны арочного пролета – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с полуциркульным завершением), материал (красный оштукатуренный кирпич).

Все решения по восстановлению аварийных и утраченных элементов здания приняты на основании имеющейся исторической иконографии и натурных исследований. Объект культурного наследия долгое время не эксплуатируются, утрачена кровля и часть перекрытий. В ходе обследования были обнаружены многочисленные дефекты и повреждения: множественные обрушения штукатурного слоя до кирпичной кладки основания; разрушения кирпичной кладки стен, вывалы кирпичей, множественные утраты, трещины в кирпичной кладке. В настоящее время общее состояние аварийное. При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник.

Проектные решения в части объемно-пространственного решения, конструктивной системы, объемно планировочного решения соответствуют сохранению предмета охраны здания и его историко-культурной ценности.

Конструктивные решения.

Конструктивные решения выполнены в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, результатами исследований и с учетом сохранения предметов охраны.

Проектом предусмотрено:

- выполнение гидроизоляции стен;
- восстановление перекрытия колокольни и утраченных чердачных перекрытий на исторической отметке, восстановление конструкций кровли и стропильной системы;
- деревянная несущая балка фронтона, заменяется на железобетонную балку того же сечения.

Восстановление конструкций предполагается производить строго соблюдая историческую конфигурацию и исторические отметки кровли.

Проектные решения в части конструктивной системы соответствуют сохранению предмета охраны объекта культурного наследия – конструктивной системы: арочный пролет, опирающийся на кордегардии, с отверстием в шельге интрадоса, местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с полуциркульным завершением), материал (красный оштукатуренный кирпич); портик юго-западного фасада на парных колоннах – местоположение, габариты, конфигурация; сомкнутые своды покрытий кордегардии и башни со звоном. Все решения по восстановлению аварийных и утраченных конструктивных элементов объекта, включая демонтаж и восстановление аварийных конструкций объекта (части стен, башни звона), приняты на основании технического состояния конструкций - аварийного. В комплексных научных исследованиях выполнено обследование: несущих конструкций, составление дефектных ведомостей, определение прочности материалов кирпичной кладки стен, определение нагрузок, действующих на конструкции здания, поверочные расчеты конструкций.

Технологические рекомендации по реставрации.

Технологические рекомендации по реставрации, выполнены в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, результатами исследований и с учетом сохранения предметов охраны.

Проект предусматривает следующие методические рекомендации по реставрации:

1. Реставрация кирпичной кладки:

- удаление разрушенного кирпича и шовного раствора;
- расчистка от высолов и обессоливание кладки;
- расчистка от растительности и налета микроорганизмов и антибактериальная обработка;
- докомпоновка утрат кирпича;
- восполнение утрат шовного раствора;
- заполнение трещин.

2. Реставрация штукатурного слоя:

- расчистка поверхности;
- подготовка поверхности для нанесения реставрационного штукатурного раствора;
- воссоздание штукатурной отделки;
- подготовка поверхности штукатурки под окраску и окраска.

3. Реставрация оштукатуренных известняковых плит карнизов:

- расчистка поверхности камня;
- укрепление камня;
- стабилизация участков расслоения блоков по глинистым прослойкам;
- восполнение крупных утрат;
- восполнение утрат шовного раствора;
- воссоздание штукатурной отделки.

4. Реставрация черного металла:

- расчистка поверхности металла;
- удаление остатков продуктов коррозии;
- устранение дефектов;
- нанесение декоративного защитного покрытия.

5. Реставрация гранита:

- расчистка поверхности камня;
- удаление загрязнений;
- реставрация участков с деформацией блоков;
- герметизация трещин;
- восполнение утрат;
- герметизация швов.

6. Реставрация древесины (деревянное ограждение колокольни):

- расчистка поверхности древесины;
- биоцидная обработка;
- восполнение утрат;
- окраска поверхности.

При разработке технологических рекомендации, по реставрации объекта культурного наследия, предусматривающих сохранение и восстановление исторических материалов, выполнено на основании: натурных обследований; определение вида и материала отделки; выполнение зондажей для определения состояния материалов отделки и выявления ремонтных вмешательств; отбора проб для проведения исследований в условиях лаборатории; фотофиксации выявленных дефектов и повреждений; установленных возможных причин выявленных дефектов и повреждений; лабораторные исследования

отобранных образцов: петрографического анализа образцов штукатурных растворов, стратиграфического анализа красочных слоев. Проектные решения приняты с учетом сохранения материалов, так и свойств реставрационных материалов совместимых с материалами объекта культурного наследия, которые не вызывают изменений в сохраняемом материале, могут быть удалены при необходимости - обратимость материалов. Технологические рекомендации соответствуют требованиям, которые предъявляются к работам, материалам и технологиям, направленным на сохранение памятников истории и культуры.

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Система электроснабжения.

Система электроснабжения выполнена с учетом сохранения предмета охраны объекта.

Основными потребителями электроэнергии является: электрическое освещение, оборудование пожарной сигнализации, вентиляция, средства связи, установки водоснабжения. Для ввода и распределения электроэнергии предусмотрена установка щита ВРУ с автоматическими выключателями. В связи с тем, что потребители объекта относятся к III категории надежности электроснабжения по ПУЭ, их электроснабжение выполняется от ГРЩ складского корпуса. Пожарно-охранная сигнализация, эвакуационное электроосвещение, относится к I категории надежности электроснабжения, оснащены встроенным источником бесперебойного питания. Для обеспечения надежности электроснабжения проектом предусматривается аппаратура устойчивая к токам трехфазного короткого замыкания. Проект предусматривает работу источников в рабочем и аварийном режимах, систему рабочего и эвакуационного электрического освещения, а также мероприятия по заземлению и молниезащите. В проекте даны сведения о типе, классе проводов и осветительной арматуре.

Система водоснабжения и канализации.

Система водоснабжения и канализации выполнена в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и с учетом сохранения предметов охраны.

Водоснабжение осуществляется от одного водопроводного ввода. Вводы выполняются из полиэтиленовых труб. На вводе, сразу на наружной стене, устраивается водомерный узел со счетчиком. Приготовление ГВС запроектировано от электрического водонагревателя.

Бытовые стоки от санитарных приборов самотеком сбрасываются в систему санитарно-бытовой канализации с установкой прочистки перед выпуском. В местах

установки запорной арматуры, прочисток предусматриваются лючки. В местах прохода через строительные конструкции трубопроводы прокладываются в гильзах. Прокладку систем внутреннего водопровода предусматривать с уклоном.

Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.

Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети выполнены в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и с учетом сохранения предметов охраны.

Источником тепла для систем отопления и вентиляции является электроэнергия. Монтаж систем общеобменной вентиляции выполняется с учетом следующих требований: предусмотреть доступ для технического обслуживания вентиляционного оборудования и регулирующих устройств; соединение воздуховодов прямоугольного сечения с помощью «еврошины», для круглых воздуховодов соединение - ниппельное; для огнестойких воздуховодов производится огнезащита креплений; монтаж огнезащитного покрытия выполняется в соответствии с технологическим регламентом изготовителя огнезащитного покрытия; монтаж оборудования и противопожарных клапанов выполняется в соответствии с требованиями завода изготовителя.

Проект организации работ.

Проект организации работ предусматривает выполнение следующих мероприятий: характеристика района по месту расположения объекта; оценка развитости транспортной инфраструктуры; сведения о возможности использования местной рабочей силы; перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства квалифицированных специалистов, а также студенческих строительных отрядов, в том числе для выполнения работ вахтовым методом; характеристика земельного участка, предоставленного для строительства, обоснование необходимости использования для строительства земельных участков вне земельного участка, предоставляемого для строительства объекта капитального строительства; обоснование принятой организационно-технологической схемы, определяющей последовательность возведения зданий и сооружений, инженерных и транспортных коммуникаций, обеспечивающей соблюдение установленных в календарном плане строительства сроков завершения строительства; перечень видов строительных и монтажных работ, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих конструкций; технологическая последовательность работ; обоснование потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, в топливе и горюче-смазочных материалах, а также в электрической энергии, паре, воде, временных зданиях и сооружениях; потребность в строительных машинах, механизмах,

транспортных средствах; потребность строительства в топливе, горюче-смазочных материалах, паре; потребность строительства в электрической энергии; потребность строительства в воде; потребность строительства во временных инвентарных зданиях и сооружениях; обоснование размеров и оснащения площадок для складирования материалов, конструкций, оборудования, укрупненных модулей и стендов для их сборки; предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; решения по перемещению тяжеловесного негабаритного оборудования, укрупненных модулей и строительных конструкций; перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда; правила пожарной безопасности; санитарно-гигиенические требования; описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства; описание проектных решений и мероприятий по охране объектов в период строительства.

Проектная документация выполнена в соответствии с требованиями действующих законодательных и нормативных актов Российской Федерации и Санкт-Петербурга:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции);

- Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» (в действующей редакции);

- Федеральный закон № 123-ФЗ от 22.07.2008 г. «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» (в действующей редакции);

- Федеральный закон № 384-ФЗ от 30.12. 2009 г. «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (в действующей редакции);

- Постановление Правительства РФ «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» от 16.02.2008 № 87;

- Постановление Правительства РФ № 554 от 24.07.2000г. «Об утверждении положения о государственном санитарно – эпидемиологической службе Российской Федерации и Положения о государственном санитарно-эпидемиологическом нормировании» (в действующей редакции);

- Постановление Правительства РФ № 1521 от 26.12.2014г. «Об утверждении перечня национальных стандартов и сводов правил (частей таких стандартов и сводов правил), в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений"» (в действующей редакции);

- Приказ Росстандарта № 474 от 16.04.2014 «Об утверждении перечня документов в области стандартизации, в результате применения которых на добровольной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона от 22 июля 2008 г. №123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- СП 42.13330.2016 «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»;

- СП 4.13130.2013 «Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты»;

- СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений»;

- СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения»;

- СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»;

- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений»;

- СП 16.13330.2017 «Стальные конструкции»;

- СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции»;

- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции»;

- СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений»;

- СП 48.13330.2011 «Организация строительства. Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004»;

- СП 4.13130.2013 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям»;

- СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения»;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и

исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации».

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенного экспертами натурного обследования, изучения архивных и иконографических материалов, анализа предоставленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г. Шифр: 28/2020, подготовлены выводы. Проведенной государственной историко-культурной экспертизой установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны, документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Анализ представленной проектной документации по данному объекту на предмет обоснованности предложенных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия и соответствия их требованиям государственной охраны показал, что данные решения:

- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

– не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия, при приспособлении его для современного использования: объемно-пространственное решение; конструктивная система; объемно планировочное решение; архитектурно-художественное решение фасадов.

– проектная документация соответствует заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и действующим нормативным актам, устанавливающим требования к объему, составу, содержанию и оформлению проектной документации;

– проведение, предлагаемых представленной проектной документацией, мероприятий по сохранению объекта культурного наследия целесообразно и обоснованно;

- объем, состав и содержание проектной документация соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в целом.

Проектная документация соответствует ст. 42, 43, 44 №73-ФЗ от 25.06.2002 г. (в действующей редакции) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1, литера А», разработанная ООО «А-проект» в 2020 г. Шифр: 28/2020, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историко-культурный опорный план. Ситуационный план.

Приложение № 2. Историческая справка и иконография.

Приложение № 3. Фотофиксация.

Приложение № 4. Копия задания, разрешения КГИОП.

Приложение № 5. Копии документов, предоставленные заявителем.

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии. Договоры.

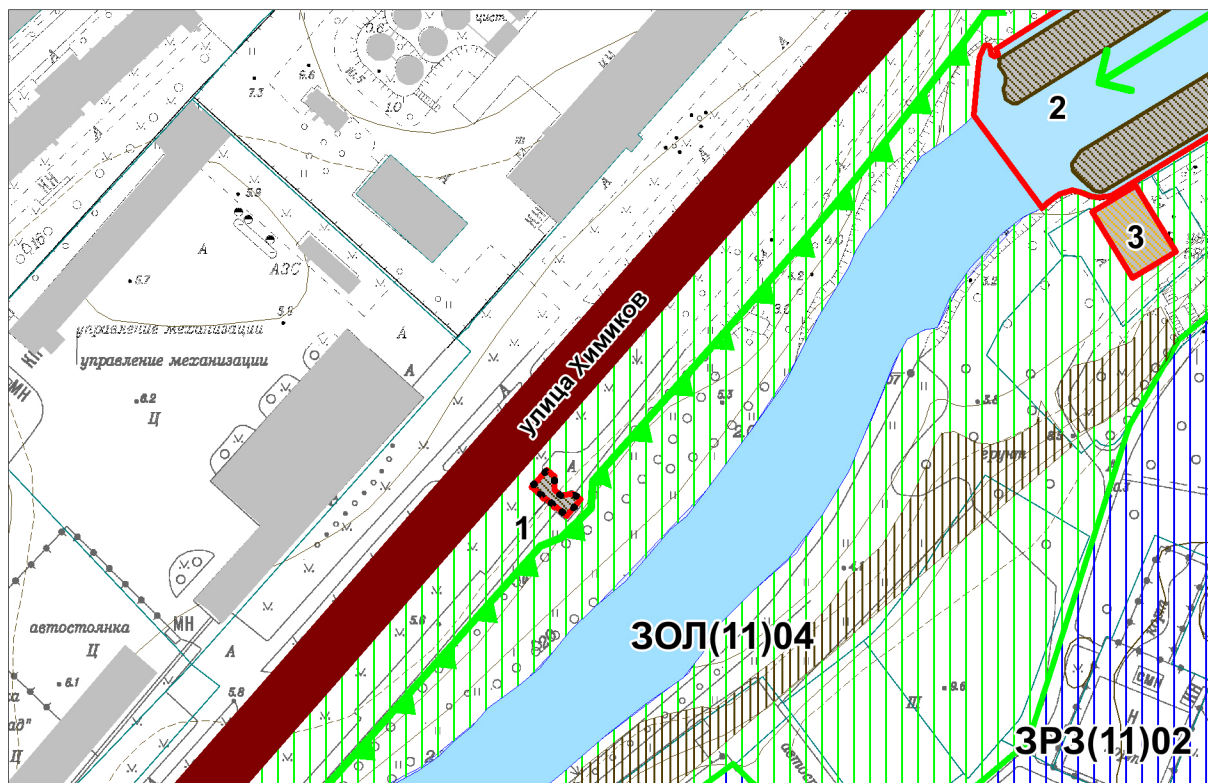
Председатель экспертной комиссии	Каргинов М.Д.	18.02.2021 г.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Живаева Л.Ф.	18.02.2021 г.
Член экспертной комиссии	Сахновский В.А.	18.02.2021 г.

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020

Историко-культурный опорный план.

Ситуационный план




- Граница рассматриваемого объекта по адресу:
- г. Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А

Экспликация объектов культурного наследия:

1. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов
2. Гидрокомплекс б. Охтинского порохового завода
3. Вододействующая пороховая крутильня Охтинского порохового завода (с плотиной)


Объекты культурного наследия:

-  Границы территорий объектов культурного наследия



Объекты культурного наследия регионального значения:

-  Здания и сооружения

Выявленные объекты культурного наследия:

-  Здания и сооружения

Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов:





-  Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ)
-  Единая зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ)

Исторически ценные градоформирующие объекты:

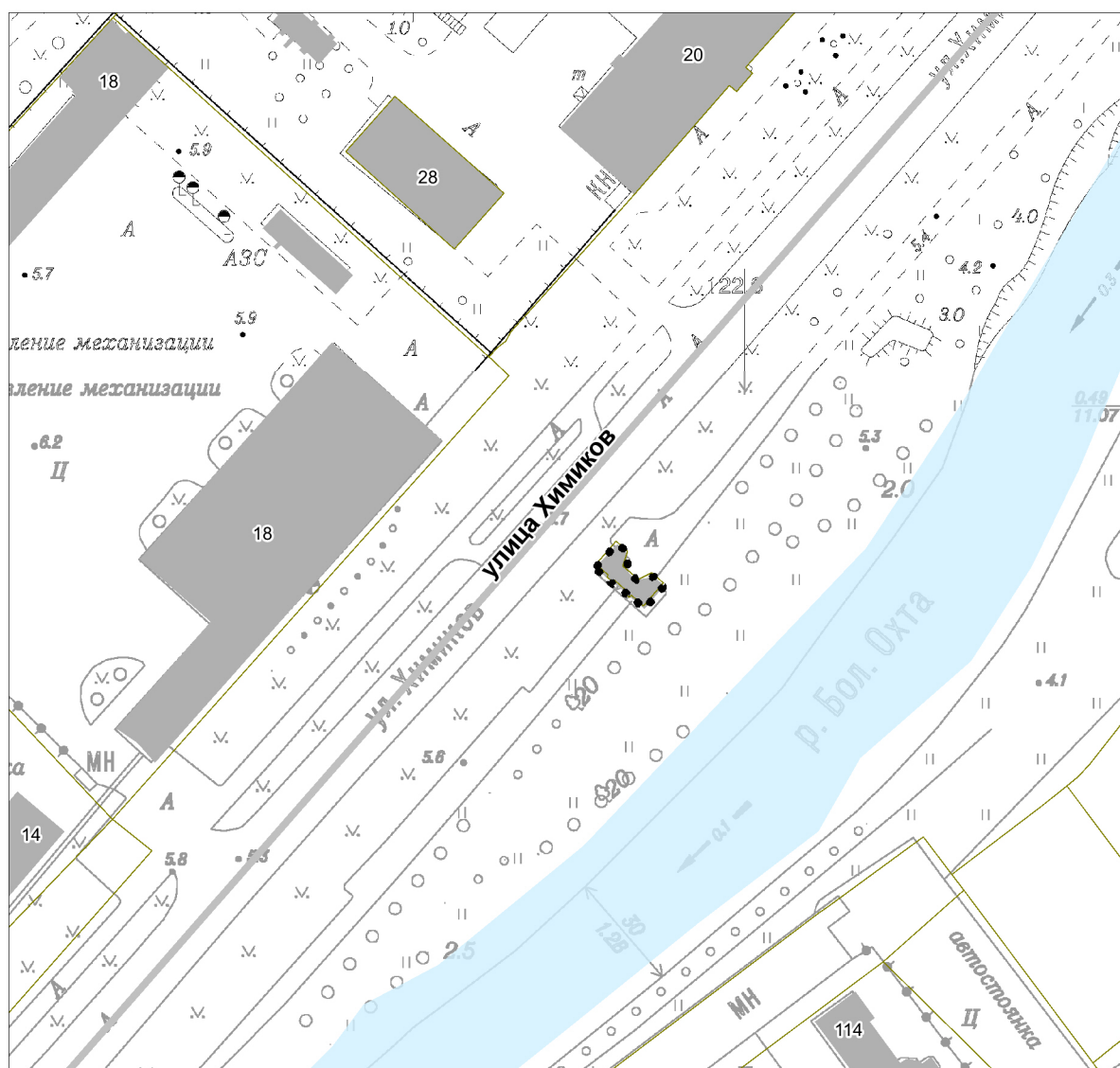
Элементы исторической планировочной структуры


-  Дороги, улицы, набережные (Сущ.)

Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры

-  Водная система
-  Перепады рельефа
-  Панорамы и виды с площадок обзора
-  Панорамы и виды с путей обзора

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



 Граница рассматриваемого объекта по адресу:
г. Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А

Приложение № 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020

Историческая справка и иконография

Историческая справка

Первыми на местности, где в дальнейшем были построены Охтинские пороховые заводы, появились финно-угорские племена, здесь селились водь и нудь, сумь (суоми) и ижоры. Затем здесь стали появляться славяне из Новгорода и Ладоги. Согласно Новгородской летописи в 1300 году в устье реки Охты шведами была сооружена дерево-земляная крепость Ландскрон: *"придоша из замория в Неву, приведоша из своей земли мастера, из великого Рима от папы мастер, приведоша нарочит, поставила город над Невую, на усть Охты реки, и утвердишиа твердостию несказанною, ... нарекоша его Венец Земли"*. Она была захвачена новгородцами в 1301 году и разрушена¹.

Новгородские книги от 1471-1478 года говорят о крупных поселениях на реке Охте, принадлежавших новгородским посадникам. К началу XVI века здесь было сформировано русско-ижорское торговое поселение Невское устье, упомянутое в 1521 году как Ниен. В 1611 году здесь, в устье реки Охты, была основана шведская крепость Ниеншанц. Ниен находился под защитой этой крепости, в 1632 году он получил статус города. В 1656 году крепость Ниеншанц была сожжена русскими. Весной 1703 года она взята русскими окончательно и переименована в Шлотбург, в ней располагался лагерь русской армии².

В мае 1703 года в устье реки Невы, на Заячем острове Петром I была основана крепость, давшее начало развитию города Санкт-Петербурга.

История Охтинского порохового завода (Охтенских пороховых заводов) начинается именно с Петра I.

Северная война, которую вела Россия со Швецией, требовала большого количества пушек и хорошего пороха. Проблема в стране заключалась в изготовлении пороха плохого качества. Основное производство пороха находилось рядом с Москвой и удерживалось, в основном, в частных руках. Основные частные заводы были основаны во второй половине XVII века. Главная контора по закупке пороха, Артиллерийский приказ (канцелярия), находилась в Москве³. В то время большинство технологических процессов считалось областью закрытых знаний, составляющих фамильную и цеховую тайну. Процесс изготовления пороха не был исключением, его производство велась по старому методу «толчеи». Но, при этом, порох частных заводчиков признавался неудовлетворительным⁴. Периодически Петром I предпринимались попытки к контролю со стороны государства, улучшению производительности (качества) и налаживания крупного производства пороха. В результате им было принято решение о производстве пороха в новой столице страны Санкт-Петербурге, что позволило обеспечить возможность государственного контроля над качеством производства и повышение качества производимой продукции.

¹ Словова И. История петербургских районов. Энциклопедия / И. Словова – М.: Астрель. Спб.: Астрель-СПб. 2012. Стр. 196.

² Столбова Н.П. Шведы на берегах Охты.

³ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 1.

⁴ Там же. Стр. 4.

Первые пороховые заводы в Санкт-Петербурге были построены в 1712-1714 годах на Петербургской стороне, у реки Карповки, при впадении в реку Малая Невка⁵. Они строились из доходов Санкт-Петербургской губернии, под наблюдением Санкт-Петербургской канцелярии⁶. Для расширения и улучшения качества производства пороха Петром I в 1715 году был принят указ о строительстве ещё одного порохового завода. Место было определено за пределами города, на реке Охте⁷, на порогах которой стоял старый шведский кирпичный завод. Письменного указа Петра I не выявлено до сих пор. «...Его царское величество указал завести и сделать на реках Большой и Малой Охте пороховые мельницы на порогах и надлежит тамо того дела мастеровым людям построить дворы, которых надобно человек на шестьдесят...»⁸.

Перемещение порохового завода с реки Карповки на реку Охту (Большую и Малую), на место, где до этого стояли шведские кирпичные заводы, происходило постепенно, в течение ста лет. За время своего существования завод по производству пороха пережил различные преобразования, связанные с увеличивавшимися потребностями в порохе в связи с многолетними войнами, с расширением территорий, с восстановлением заводских построек после многочисленных взрывов, а также с усовершенствованием самого производства, заводских строений и сооружений.

Ответственным за возведение нового порохового завода на реке Охте, на расстоянии 7-8 вёрст от первых пороховых заводов, был назначен генерал-фельдцейхмейстер, начальник артиллерии и инженерных войск Яков Брюс. Для отвода обширного по площади земельного участка у реки Охты потребовалось несколько лет в связи с тем, что часть территории, на которой планировалось построить завод, была занята различными помещиками. После завоевания этих земель у шведов и для заселения края, по распоряжению Петра I, они выдавались во временное пользование.

Первый землеотвод для Охтинского порохового завода был произведён 19 июля 1715 года. Ему было отведено около 100 десятин. Началось строительство завода. Руководителем строительства был назначен поручик Мокей Гусев. Первые подробные сведения о первоначальных строениях завода уничтожены⁹.

В 1716 году была построена часть сооружений завода вместе с деревянной плотиной, и в конце года он был запущен¹⁰. В его состав тогда входили: дерево-земляная

⁵ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 320.

⁶ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 5.

⁷ Согласно исследованиям краеведа, историка и методиста краеведения ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга Столбовой Н.П. название Охты имеет финно-угорское происхождение. По одной из версий, это древне-эстонское название – oht – «медведь», по другой версии это слово относится к древнему финскому наречию и трактуется как «река, текущая на запад».

⁸ Столбова Н.П. Императорская Охта (Охта в императорских указах и визитах). Послание Я. Брюса князю Меншикову от 3 июля 1715 г.

⁹ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 17.

¹⁰ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 322.

плотина на реке Охте, пороховой амбар для толчения пороха с приводом от воды (или пороховая мельница («вододействующая толчея»)), крутильная и сушильная избы, четыре амбара для ингредиентов по приготовлению пороха, контора и жилые дома для мастеров. Сооружения завода располагались ниже плотины, на левом и правом берегу реки Охты и занимали территорию приблизительно существующих Александровских ворот¹¹. Служителям Охтенского завода отводились места для строения домов за свой счёт¹².

Первый порох, который переделывался из старого, был выпущен в 1717 году. Вопрос об установлении на пороховых заводах новой фабрикации возник тогда же. На начальном этапе переработка старого пороха в новый шла медленными темпами.

В это время Пётр I в течение более полутора лет находился в Европе, где изучил пороховое производство, испытывал порох и вёл переговоры для заключения дальнейших сделок по производству пороха по «голландскому» способу.

Первый контракт был заключён в январе 1718 года с пороховым мастером Петром Шмитом, в марте этого же года был выписан мастер по плотинам и пороховым мельницам Фон-Гессель. Строительство строений и сооружений велось медленно. Помощь иностранных мастеров была ничтожна. По проектам П. Шмита практически ничего не было построено, часть возведённых по проектам Фон-Гесселя строений приходилось перестраивать. В 1719 году последний был убран со строительства заводов¹³.

В 1720 году на реке Луппе был построен ещё один пороховой вододействующий завод. Две части порохового завода, большой на реке Охте и малый на реке Луппе, получили общее наименование - Охтенские пороховые заводы¹⁴.

В 1719 году новая фабрикация пороха началась и на Охтенском заводе с постройкой, в первую очередь, новых строений. В 1720 году был проведён новый землеотвод под территорию завода. Надзирателем за Охтенскими заводами был назначен сержант Яков Батищев, который непосредственно руководил строительными работами с 1719 года. Благодаря ему и, с 1721 года, вдове Шмита - Елене де Вайль, принятой на службу на завод как пороховая мастерица, было усовершенствовано производство пороха и его хранение по «голландскому» методу. Вайль передала секрет производства нового пороха мастерам, который поведал ей муж перед смертью. Производство пороховой смеси большей плотности с помощью мельниц началось в 1723 году^{15,16}. По новой технологии порох не изготавливали в холодное время года. Его состав в этот период плохо перемалывался и рассыпался; первоначальная смесь была влажной и замерзала. Согласно проверке качества пороха, стали использовать уголь от серой ольхи, затем

¹¹ Столбова Н.П. Ржевка-Пороховые

¹² Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 20.

¹³ Там же. Стр. 23-27.

¹⁴ Там же. Стр. 51-56, 62.

¹⁵ Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013. Стр. 344.

¹⁶ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 38-43, 49.

осины и берёзы. В середине XVIII века под руководством мастеров порохового дела Егора Маркова и Ивана Леонтьева технологию производства улучшили и ввели обработку тройной смеси под бегунами, что повысило плотность пороха и его стабильность при горении¹⁷.

К 1724 году на территории Охтенского порохового завода¹⁸ согласно «реестру амбарам порохомъ и протъчимъ по нумеромъ и литерамъ»¹⁹ располагались (илл. 1, 2): № А – «порохъ мясть»; № В – крутильные, № С – сушильные, № D – засевошные; № Е – кладовые, № К – селиторные, № L – закладочные, № S- «уголья перебирать», № F- пороховые погреба; № Q – «мастеровая блочная»; № Р – амбар «пульноя»; № М – караульные; № N- мельницы хлебные; № R – церковь; № Т – дворы и слободы; № W – «фурлеция пионпышня»; № V – «толъчая»; № X- магазейны пороховые; № Z – кузница; № F – дорога. При заводах также имелась часовня (точной даты не выявлено). В 1722 году в Сенат было подано прошение о постройке вместо часовни церкви во имя св. пр. Ильи. Даты её строительства по документам разнятся. По одним документам, она была построена ещё в 1717 году, по другим, - в 1720 году.

В 1725 году был проведён осмотр Охтенских пороховых заводов и выявлено плохое состояние построек²⁰. В 1729 году реконструкцией Охтенского завода был назначен инженер, «генерал-фельдцейхмейстер и над фортификациями» обер-директор Бурхард Кристоф фон Мюнних (Миних). При введении новой фабрикации пороха внимание сначала было обращено на пороховые заводы в городе. 20 июля 1729 года был составлен новый чертёж Санкт-Петербургских пороховых заводов, расположенных в Петербургской части, по которому за подписью Б. Миниха предписывалось «...вновь строить и старое переносить...»²¹. До 1733 года было разработано несколько проектов по реконструкции, но все они отвергались канцелярией Главной артиллерии дорогами из-за дороговизны.

Реконструкция Охтенского завода началась в 1734 году²². В 1736 году были построены сверлильный амбар, новые пильные и мучные мельницы²³. В связи с выбором более дешёвых способов реконструкции, без учёта геологических особенностей местности, перестроенные в 1734 и 1735 годах плотины на реках Луппа и Охта в 1737 году

¹⁷ Судариков А.М. История и современность. Охтинский пороховой завод во времена наполеоновских войн. Текст научной статьи по специальности «История и археология». Стр. 38-39.

¹⁸ До 1917 г. Охтинский пороховой завод назывался Охтенский пороховой завод.

¹⁹ Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист II. 1724 г.

²⁰ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 66-67.

²¹ Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист III. 1729 г.

²² Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 73.

²³ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 323.

прорвало. В том же году завод на Луппе перестраивался по новому проекту²⁴. В связи с низким качеством работ переустройство завода на Охте началось снова в 1738-1739 годах со строительства новой плотины и фабрик²⁵.

В 1742 году на территории Охтенских пороховых заводов размещались: плотина; караульные, пороховой и селитерный цейхгаузы, офицерский дом; казармы, конюшня, селитерный двор, сушильни пороховые, фасовочная; бочарный, угольный, крутильные, закладные и кладовые амбары, амбары для поклажи материалов, сверлильный амбар, мельница, амбар для стрельбы; мастерские и сараи; двор, контора, новостроящаяся церковь; слободы мастеровых и прочих; кузница (илл. 3, 4)^{26 27}.

Слободы Охтенского порохового завода стали возникать ещё в начале XVIII века. Одна из них называлась Ильинской, её название произошло от деревянной Ильинской церкви²⁸. При церкви в 1722 году возникло Пороховское кладбище. Другие слободы назывались Пороховыми, их название впоследствии перешло на всю местность²⁹. Слободы состояли из застройки небольшими одноэтажными деревянными домами, в которых жили мастера и ученики. Строения располагались в несколько рядов параллельно левому берегу реки Луппы, недалеко от её впадения в Охту^{30,31}.

Новые работы по переустройству завода на Охте были завершены к 1746 году. В это время также был решён вопрос о пересмотре для него земельного участка. Было выявлено, что земли, которые выдавались Петром I ранее, имели незаконно большие по площади территории. После разбирательств и ликвидации, незаконно захваченных участков и нового межевания (1740-1741 гг.), к 1754 году за Охтенскими пороховыми заводами числилось 4912 (4357 (?)) десятин. В результате территория увеличилась более чем в сорок раз³². В течение 1738-1745 годов на Охтенском заводе были построены и

²⁴ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 90.

²⁵ Там же. Стр. 92-104.

²⁶ Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист IV. 1742 г.

²⁷ ЦГИА, ф. 1285, оп. 1, д. 1. Материалы о разных постройках по заводу. 1730-1799

²⁸ Деревянная Ильинская церковь, построенная в 1720 г., была перестроена в 1744 году. В 1782-1785 гг. заменена на каменную.

²⁹ В 1892 г. через Пороховые прошла ветка Ириновской железной дороги. До 1930-х гг. Пороховые оставались неблагоустроенной местностью, где проживали рабочие. В 1930-х гг. здесь было проведено благоустройство с прокладкой коммуникаций и транспортных линий. В настоящее время это в основном промышленная зона, здесь находятся НПО «Прогресс», заводы железобетонных изделий, «Медполимер» и др.

³⁰ Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013. Стр. 344-346.

³¹ Словова И. История петербургских районов. Энциклопедия / И. Словова – М.: Астрель. Спб.: Астрель-СПб. 2012. Стр. 202.

³² Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 132-143.

перестроены: конюшни и сараи для лесов, селитерная варница, различные магазейны и амбары, комиссарский двор, церковь Святого Ильи (1742-1743 гг.), и т.д.³³

Одной из проблем Охтенского завода все также оставались некачественно построенные строения и сооружения. Она проявилась сразу же после окончания перестройки заводов к 1745 году. Деревянные плотина и строения, включая фабрики, постоянно приходили в негодность. Второй проблемой оставалось незаконченное межевание земли. Отвод территории продолжался ещё в 1747 году и в 1750-е годы³⁴.

К 1780-м годам многие деревянные строения были перестроены, часть из них строилась уже в камне. Среди них были пороховые сушильные, вододействующие крутильные, селитерные, здания контор и офицерских домов, строения закладочных, разымочных, магазейнов (илл. 5). Перестройки плотины на Охтенском заводе проводились во второй половине 1750-х годов и второй половине 1760-х годов³⁵. В это же время все ещё действовали пороховые заводы на Санкт-Петербургском острове³⁶. На Охтенском заводе руководил капитан артиллерии Карл Гакс, назначенный на эту должность в конце 1778 года³⁷. При нём, в 1782-1785 годах, была перестроена и церковь Ильи Пророка (автор неизвестен)³⁸.

В 1788-1789 годах проводилось расширение Охтенских пороховых заводов. К октябрю 1789 года на территории Охтенского завода размещались (илл. 6)³⁹: каменные пороховые погреба, деревянная и каменная караульные, командирский дом, архив, фурштатский и деловой дворы, казённые покои, селитерный и серный магазейны, магазейны для селитерной варницы, пороховых и плотинных мастеров, для поклажи ольхового угля и серы; селитерные сушильная и варница, пороховые погреба, ворота в город (деревянные); сверлильная машина, пороховые вододействующие амбары, амбары пороховые сухопутные и закладочные, крутильные и полированные, сушильные и размывочные; пристань для выкатывания орудий; материальный амбар, пильные мельницы, казармы для пильных мельниц; каменная церковь Пророка Ильи, деревянная церковь Святого Георгия, деревянная колокольня; кирпичные и селитерные заводы; отводной канал; слободы с правой и левой сторон от церкви, у новой проложенной дороги и напротив большого пруда по правой и левой сторонам, а также у реки Луппы и на горе; колодец, беседка, шлюзы; места для поклажи досок с пильных мельниц и для отвоза пороха, кузница пильной мельницы у реки Луппы, фарватеры и вышки у плотины⁴⁰.

³³ Там же. Стр. 120-127.

³⁴ Там же. Стр. 147-153.

³⁵ Там же. Стр. 153-160.

³⁶ Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист VIII. 1777 г.

³⁷ По данным некоторых других исследователей К. Гакс был назначен ещё в начале 1777 года.

³⁸ Столбова Н.П. Об авторстве Ильинской церкви на Пороховых.

³⁹ Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист IX. 1789 г.

⁴⁰ ЦГИА, ф. 1285, оп. 1, д. 1. Материалы о разных постройках по заводу. 1730-1799.

Следующая перестройка Охтенского порохового завода осуществлялась в 1799-1801 годах⁴¹. К этому времени производство пороха улучшилось. Было подобрано правильное соотношение компонентов пороха, усовершенствован процесс его изготовления. На заводе использовались «вододействующие фабрики». К началу XIX века снова была усовершенствована технология производства продукции.

В апреле 1801 года пороховой завод на Петербургской стороне города, представлявший собой угрозу для населения, был упразднён. Все строения снесли⁴².

В апреле 1803 года на Охтенском пороховом заводе произошёл взрыв⁴³, разрушивший многочисленные производственные строения и сооружения, а также гражданские постройки. Были повреждены жилые дома, торговые лавки, каменный храм Св. Пророка Илии, деревянная церковь Св. Великомученика Георгия Победоносца на Пороховском кладбище.

Производство пороха было приостановлено до принятия императором Александром I решения о его восстановлении после посещения завода. Ремонт и строительство новых сооружений указом Артиллерийской экспедиции было предписано петербургскому архитектору Фёдору Ивановичу Демерцову: "*строить на Охтинском заводе двадцать сухопутных фабрик*".

Под руководством архитектора с 1803 по 1807 года завод поднимался из руин и расширялся. Проводились работы по усилению пороховой фабрикации. Сложилась новая принципиальная схема завода, основанная на регулярной планировке территории и расположении пороховых фабрик. Новые производственные здания расположились перпендикулярно руслу реки Охта, все взрывоопасные фабрики разместились по краям территории на значительном расстоянии друг от друга.

В 1805 году производство пороха было возобновлено. Первыми были восстановлены пороходельные строения, построены новые вододействующие фабрики, сушильни других систем. Были построены новые крутильни, возобновлены селитерные здания и другие строения, деревянная церковь Святого Георгия перестроена в каменную (1805-1807 гг.)⁴⁴. Новые строения и хозяйственные постройки продолжали возводиться на заводе и в 1809-1860 годах. Также занимались ремонтами существующих сооружений⁴⁵.

На берегу реки Охты также по проекту Ф.И. Демерцова на месте деревянных ворот были построены новые каменные ворота. Неподалёку появилась церковь Александра Невского, примкнувшая к существовавшей церкви Ильи Пророка. По решению Артиллерийской экспедиции "*За отличное исполнение поручения на столь знатную сумму*" архитектор был награждён орденом Святого Владимира IV степени, что давало ему право

⁴¹ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 191-195.

⁴² Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 320.

⁴³ За первые 100 лет существования завода на нем произошло 26 взрывов.

⁴⁴ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. Спб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 220-229.

⁴⁵ Там же. Стр. 236-238.

потомственного дворянства. Новые каменные ворота стали символом возрождения Охтенских пороховых погребов.

После поражения в двух войнах России с Францией и заключения Тильзитского мира 1807 года император Александр I начал военно-экономическую подготовку страны к новой войне. В 1808 году один из реформаторов отечественной артиллерии и эффективных управленцев России генерал А.А. Аракчеев был назначен военным министром. Он предпринял меры, направленные на улучшение качества оружия, повышение объёмов производства пороха для армии и ткани для обмундирования солдат.

Охтенский пороховой завод стал крупнейшим заводом в России и главным поставщиком различных сортов порохов для армии и флота. В 1804 году он изготовил 26 тысяч пудов пороха, в 1806 году - свыше 37 тысяч пудов. В начале 1812 года повысилась мощность производства пороха, которое велось круглосуточно. Охтенский завод изготавливал 42 тысячи пудов в год. В 1813 году на нем выпускалось 109 тысяч пудов пороха. Промышленность России полностью обеспечивала потребности полевой армии в пушках и боеприпасах⁴⁶.

Помимо слобод при Охтенском пороховом заводе в 1810 году стали возникать военные поселения. Инициатором создания и руководителем Отдельного корпуса военных поселений был военный министр, граф А.А. Аракчеев. Устройством военных поселений с 1813 года занимался руководитель завода, подполковник Даниил Фёдорович Кандиба (Кандыба)⁴⁷. Поселения были основаны с целью сокращения государственных расходов на содержание самого завода и его служащих. Деятельность завода строилась в это время на основе военной организации: рабочие причислялись к одной из рот со сроком службы в 25 лет; административные служащие, мастера и рабочие комплектовались из армии. Военное поселение Охтенского порохового завода подчинялось Штабу Округа военных поселений⁴⁸.

К 1816 году в состав заводских строений входили: плотины (главная каменная и две деревянные), пороховые фабрики, крутильни, закладочные, размывочные, селитерные варницы, каменный серный завод, кирпичные печи, каменные пороховые погреба, бревенчатые и каменные магазейны, пильные, различные мастерские, здания для приготовления кирпича, деревянные дома для служащих и чиновников, казармы, школа, канцелярия, госпиталь, баня, две каменных церкви, каменные ворота с двумя жилыми покоем. Из 179 построек каменных было – 28, деревянных на каменных фундаментах – 61, деревянных без фундаментов – 95⁴⁹.

⁴⁶ Судариков А.М. История и современность. Охтинский пороховой завод во времена наполеоновских войн. Текст научной статьи по специальности «История и археология». Стр. 39-40.

⁴⁷ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 326.

⁴⁸ Столбова Н.П. Военное поселение Охтинского порохового завода.

⁴⁹ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 241-242.

Следующее переустройство Охтенских пороховых заводов проводилось в 1827-1839 годах⁵⁰. В 1826 году была создана Строительная комиссия, её членами были назначены полковник Винокуров, подполковники Бермелеев и Лебедев, инженеры А.А. Карбоньер, М.Е. Кларк. С 1830 года председателем комиссии был Д.Ф. Кандиба. После его смерти комиссию в июле 1831 года возглавил инспектор местных арсеналов генерал-лейтенант Козен⁵¹. Проекты по переустройству пороховых заводов были поручены архитектору З.Ф. Краснопепкову. Далее комиссия была закрыта и все дела переданы в Артиллерийский департамент.

В этот период фабрики и крутильни были модернизированы. На территории на обоих берегах Охты, ниже и выше плотины, деревянные крутильни заменили на каменные, деревянные конструкции моста на чугунные; была переустроена каменная плотина, на ней сооружена часовня; деревянные ворота перестроены в каменные; были построены "магазинны для поклажи селитры и серы" (илл. 7, 8). Построили ремесленную школу, лазарет, бани и другие заведения для улучшения быта рабочих⁵². Перестройка заводов послужила усовершенствованию производства пороха^{53 54}.

Сложившийся комплекс заводов органично вписался в природный ландшафт. Каменные пороховые фабрики, регулярно располагавшиеся вдоль русла реки с плотиной, мосты с чугунными перилами, водоотводные каналы, въездные ворота и часовни придавали выразительный облик комплексу. На левом берегу Охты, у впадения в неё реки Луппы, возник жилой «пороховой городок».

Переориентация промышленного производства и вынос военного поселения были осуществлены во второй половине XIX века. Во второй половине 1850-х годов из-за военных обстоятельств, возникших в результате Крымской войны 1854-1856 годов, на Охтенском пороховом заводе было проведено усиление фабрикации: исправлены для усиленной выделки пороха бегунные фабрики, устроены новые сушильни, магазины, пожарный навес, углеобжигательные печи (илл. 9, 10)⁵⁵.

В 1860-х годах было проведено расширение завода (илл. 11, 12), усилена фабрикация с выпуском ещё более качественного пороха, перестроено большинство существовавших зданий и строений, возведены новые в духе эклектики, в «т.н. кирпичном стиле». Работами по переустройству завода руководил военный инженер К.Ф. Гаусман. Водяные турбины были установлены по проекту И.А. Вышнеградского. После взрыва 1864 года снова проводились работы по переустройству завода⁵⁶.

⁵⁰ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период второй (1816-1890 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр.71.

⁵¹ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период второй (1816-1890 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр. 96.

⁵² [HTTP://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD](http://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD)

⁵³ ЦГИА. Ф. 1285, оп. 1, д. 3356. Об исправлении пороходельных строений.

⁵⁴ ЦГИА. Ф. 1285, оп. 1, д. 3357. По переустройству Охтинского порохового завода.

⁵⁵ Историческое описание Охтенского порохового завода. Период второй (1816-1890 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891. Стр.194-195.

⁵⁶ Там же. Стр.287.

В эти же годы военные поселения были упразднены. Часть земель Охтенского порохового завода была передана в гражданское ведомство. Военные поселяне выселялись с заводских земель⁵⁷. Пороховые погреба с завода стали переносить на новую, более удалённую от города, местность, находившуюся к северо-востоку от Петербурга, - «Медвежий Стан»⁵⁸. Согласно сведениям за 1896 год Медвежий Стан представлял собой «район пороховых погребов порохового отдела Петербургского склада, на казённой земле, при реке Охте;...» К нему также относился «лесной участок, принадлежавший охтинским пороховым заводам...»⁵⁹.

В 1870-е годы заводским архитектором был Н.В. Лиссопацкий, в 1880-1890-е годы при заводах работали архитекторы-инженеры Э.К. Левенштерн и В.Я. Симонов. В 1876–1878 годы завод перешёл на производство нового сорта пороха - бурого ружейного, крупнозернистого орудийного и призматического пороха большой плотности⁶⁰. В 1882 году производился бурый призматический порох для крупнокалиберных орудий⁶¹, в начале 1890-х годов - бездымный порох. В 1893 году основные производства завода были переведены на электрическую энергию: к водяным турбинам установили генераторы трехфазного тока. В 1895 году здесь под руководством инженеров-электротехников Р.Э. Классона и В.Н. Чиколева была построена первая в России центральная электростанция трехфазного тока высокого напряжения.

К 1910-м годам Охтенский завод представлял собой огромное процветающее производство. Он занимал 430 десятин земли. На его территории располагалось 200 каменных и 300 деревянных зданий, строений и сооружений (илл. 13, 14)⁶².

После революции 1917 года завод продолжал выпуск военной продукции для Красной армии. К 1921 году он перешёл на выпуск новой продукции: железный сурик, глюкозу, мыло, азотную кислоту, медный купорос, железные печи, зажигалки, цинковые ведра, алюминиевые ложки. До 1927 года завод находился в системе Военно-химического треста. В 1927 году предприятие было разделено на два завода: Ленинградский государственный завод № 5 «Краснознамёнец» в ведении Государственного областного военно-химического треста (впоследствии НКТП) и Охтинский химический завод. С 1931 года завод стал Химическим комбинатом⁶³, с 1941 года – Заводом № 757⁶⁴.

В 1928-1930 годах была проведена перепланировка исторически сложившейся территории, разрушавшая исторический ландшафтно-архитектурный облик района. Были разрушены многие церковные сооружения и памятники архитектуры⁶⁵. В 1931-1941

⁵⁷ Там же. Стр.327, 332.

⁵⁸ Историческая территория «Медвежий Стан» входит в состав современного г. Мурино. В конце XIX в. территориально принадлежала Полюстровской волости.

⁵⁹ Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013. Стр. 238-239.

⁶⁰ ЦГИА. Ф. 1285, оп. 1., д. 1154. Об исправлении пороходельных строений и механизмов до начала пороховых работ 1876 года.

⁶¹ [HTTP://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD](http://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD)

⁶² [HTTP://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD](http://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD)

⁶³ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 334.

⁶⁴ Тихонов С. Г. Оборонные предприятия СССР и России. - М., 2010. -Т. 1. - С. 101.

⁶⁵ А. Краснолуцкий. Охтинская энциклопедия. Большая Охта. М.-СПб., 2010, с. 196.

годах проводилась реконструкция района, строительство новых заводских корпусов и прокладка трамвайных линий (илл. 16). Застройка, расположенная рядом с Александровскими воротами, сохранялась ещё в начале 1930-х – начале 1940-х годов (илл. 15, 17). В 1950-е годы часть исторических строений, окружавших ворота, была утрачена (илл. 19).

В начале Великой Отечественной войны комбинат перестроился на производство продукции для боеприпасов. В 1943 году плотина Охтинского завода была разрушена и затем восстановлена силами рабочих.

После окончания войны завод прекратил выпускать боеприпасы и восстановил цеха для нитроклетчатки, целлулоида, плёнки, древесной муки и хлорного производства. Начались работы по исследованию и производству новых полимерных материалов и их переработке. Стали осваиваться новые технологии по производству полиэтилена, этилцеллюлозы, эпоксидных смол.

В 1965-1967 годах плотина была реконструирована и стала бетонной, декоративная чугунная решётка была утрачена (илл. 40, 41). Последний ремонт плотины проведён в 2015 году. Была восстановлена решётка с артиллерийской атрибутикой.

Окружающая Александровские ворота территория в связи с развитием градостроительства претерпела значительные изменения. Канал, на берегу которого были установлены ворота, был засыпан, мост демонтирован. Аллея Володарского была продлена на север.

В 1969 году было образовано научно-производственное предприятие (НПО) «Пластполимер», созданное на базе Охтинского химического комбината, НИИ полимеризационных пластмасс и филиала МПИ «Гидропласт». В 1993 году было образовано ООО «Пластполимер»⁶⁶.

На 2020 год 19 объектов бывшего Охтинского порохового завода (илл. 18), построенных в XIX веке, являются объектами культурного наследия. К ним относятся кирпичные здания и сооружения производственного, служебного и складского назначения, плотина, Александровские ворота.

⁶⁶ Там же. 334-335.

3. Улица Химиков

Александровские ворота находятся на ул. Химиков. Эта улица проходила в Пороховой слободе и с 1907 года входила в состав дороги в деревню Рыбацкое. С 1920-х годов она называлась дорогой в Рыбацкое, с 1929 г. она стала аллеей Володарского. В конце 1960-х годов часть улицы вошла в территорию научно-исследовательского института химических волокон. В 1976 года улица получила новое наименование – улица Химиков⁶⁷.

⁶⁷ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 367-368.

4. Александровские ворота

Одни из первых ворот, построенных на Охтенском пороховом заводе, были Георгиевские. Они были возведены деревянными в XVIII веке и располагались южнее главной плотины, на углу пересечения современных шоссе Революции и ул. Коммуны (илл.7). Вторые деревянные ворота были построены позднее и находились западнее плотины, с северной стороны реки Охты (илл. 5, 6).

Сведения о постройке Александровских ворот незначительны. Даже в «Историческом описании Охтенского порохового завода», которое было составлено артиллерии капитаном К.И. Каменевым в 1891 году, они упоминаются исключительно в списках построек завода.

После взрыва, произошедшего 15 апреля 1803 года на заводе и повлёкшего за собой уничтожение многочисленных производственных строений и сооружений, возведение новых построек, а также переустройство завода, было поручено петербургскому архитектору Фёдору Ивановичу Демерцову⁶⁸. По его проектам было восстановлено и построено большое количество технических сооружений (плотин, крутильных, закладочных, размывочных, сухопутных мельниц), рабочих казарм, конюшен и церкви. По окончании работ дирекция завода вышла с ходатайством «за отличное исполнение поручения... наградить орденом архитектора Демерцова». Он был награждён орденом Святого Владимира I-ой степени за «Мирные подвиги, усилия гражданских добродетелей в путях правосудия и государственного хозяйства»⁶⁹.

Тогда же, в 1803-1805 годах, по проекту Демерцова на месте деревянных ворот, ниже главной плотины, на западном (правом) берегу реки Охты, на территории завода, были построены новые каменные ворота, называвшиеся «каменные ворота и гауптвахта» или «каменные ворота с двумя жилыми покоями» (илл. 7, 10, 12, 14)⁷⁰. Проектные чертежи ворот не выявлены. От них вверх по течению к плотине располагались заводские строения. Вторые сохранившиеся Георгиевские ворота служили проходной.

Сооружение ворот имело мемориальное, в честь погибших рабочих Охтинского порохового завода, и триумфальное значение, как одного из символов возрождения завода. Ворота стали символом возрождения Охтинского порохового завода и, по мнению исследователей, были построены специально для визита императора Александра I.

Новые ворота получили также и ограждающую, охранительную функцию, т.к. были установлены в створе дороги, перед мостом, перекинутым через канал, впадающий

⁶⁸ Фёдор Иванович Демерцов (1762-1823) - сын крепостного садовника князя П.Н. Трубецкого, жил в его доме в Петербурге, где получил образование, обучался рисованию и архитектуре. С 1784 г. преподавал в школе художеств при инженерном кадетском корпусе в Петербурге, работал по заказам военного ведомства в стиле позднего классицизма. 1803-1805 гг. - руководитель восстановительными работами на Охтинском пороховом заводе и автор Александровских ворот. С 1814 г. - профессор архитектуры Академии художеств, в 1818 г. вышел в отставку. Автор типовых казарменных домов для военных поселений, зданий казарм различных полков, Сергиевского всей артиллерии собора и Знаменской церкви, дома Аракчеева А.А. в Петербурге и его усадьбы в Грузино. Один из выдающихся проектов - здание Нового Арсенала на Литейном пр. (1808, перестроен). С 1814 г. - профессор архитектуры Академии художеств, в 1818 г. вышел в отставку.

⁶⁹ Н.В. Мурашова. Фёдор Демерцов, СПб, 2002, с. 3-162.

⁷⁰ Проектные чертежи в ЦГИА (ф. 1285. Охтинский пороховой завод. Петроград. 1715-1917), а также в других архивах Санкт-Петербурга отсутствуют.

в реку Охту с запада, и являлись проходными для высокопоставленных лиц на завод, «носивших золотые погоны». По этой причине их называли Золотыми или Золотопогонными⁷¹. Название «Александровские» ворота получили, по одной из версий исследователей, в честь Александра I, по другой в честь Александра II после перестройки завода.

Несмотря на то, что проектные чертежи отсутствуют, видно, что сооружение сохранило свою первоначальную объёмно-пространственную и планировочную структуру.

Ворота построены в стиле позднего классицизма и представляют собой трёхъярусную постройку П-образной в плане конфигурации (илл. 43). В нижнем ярусе по бокам от сквозной арки расположены помещения кордегардии, предназначенные в своё время для караульных. Над нижним ярусом по центральной оси расположена колокольня.

Арочный полуциркулярный проём сквозного проезда по юго-западному фасаду фланкирован двойными колоннами тосканского ордера, поддерживающими антаблемент упрощённого вида с треугольным фронтоном. Фасады кордегардии выделены по углам прямоугольными колоннами того же ордера и прямоугольными дверными проёмами, обрамлёнными простыми широкими наличниками и прямыми сандриками (илл. 36, 38). Ризалиты кордегардии с северо-восточной стороны создают иллюзию небольшого курдонера трапециевидной в плане конфигурации. Их северо-восточные фасады по углам также выделены прямоугольными полуколоннами тосканского ордера и имеют идентичные дверные проёмы. Боковые фасады ризалитов имеют прямоугольные оконные проёмы с идентичным оформлением. Упрощённый антаблемент завершается парапетом по периметру фасадных стен (илл. 36-39). Объёмы кордегардий завершаются вальмовыми крышами.

Объём колокольни с четырёх сторон имеет полуциркулярные арочные проёмы, завершается карнизом с парапетом и куполом со шпилем.

Ворота выстроены из кирпича, фасады сооружения оштукатурены гладко, арочный проём с обеих сторон обрамлён рустованным наличником с замковым камнем. Базы колонн юго-западного фасада выполнены из чугуна.

Существует мнение, что после визита императора Александра I ворота использовались для сигнальных целей. Колокол, расположенный во втором ярусе, извещал о начале и окончании рабочего дня. Его управление могло осуществляться либо через люк с земли либо по приставной лестнице. В своде арочного проезда расположен сквозной круглый проём.

Из всех сооружений бывшего Охтинского порохового завода, построенных по проектам архитектора Ф.И. Демерцова, до настоящего времени на берегу реки Охты сохранились Александровские ворота и церковь Александра Невского.

В послевоенное время проводились попытки реставрации объекта и устройство парка на окружающей его территории.

В 1967 году Специальными научно-реставрационными производственными мастерскими Главного архитектурно-планировочного Управления Ленгорисполкома

⁷¹ Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011. Стр. 369.

(сектор научного исследования и проектирования) был выполнен архитектурный обмер сооружения (илл. 20 – 27)⁷².

На момент обследования здания были утрачены двери, часть заполнений оконных проемов, повреждена отделка фасадов и архитектурно-декоративных элементов, утрачено перекрытие колокольни.

В том же году был выполнен Проект реставрации ворот⁷³, в котором были предусмотрены временная закладка всех проемов, реставрация отделки фасадов с восстановлением утраченных элементов и интерьеров, замена конструктивных элементов стропильной системы и покрытия кровли, устройство деревянного перекрытия на колокольне (илл. 28 – 35)⁷⁴. Работы были выполнены в 1968-1969 годах.

Последующих работ по реставрации и приспособлению Александровских ворот не проводилось.

В 1994 году Архитектурно-строительным предприятием «Стилобат» ЛЕНЗНИИЭП был разработан Эскизный проект реставрации и приспособления парка Ильинской слободы, расположенного в бассейне реки Большой Охты между ул. Коммуны, шоссе Революции и находящихся в нем зданий и сооружений (илл. 42). Судя по существующему облику объекта и градостроительной ситуации, проекты не были осуществлены (илл. 44).

31 июля 1997 года научным советом Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия «Александровские ворота» были рекомендованы к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения. Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 объект был включён в список в качестве вновь выявленного памятника истории и культуры.

В 2015 году была проведена государственная историко-культурная экспертиза выявленного объекта культурного наследия «Александровские ворота». На её основании в конце 2016 года объект был включён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения⁷⁵.

В 2017 году Распоряжением КГИОП г. Санкт-Петербурга было утверждено охранное обязательство с приложениями границ территории объекта и его Предмета охраны⁷⁶.

Александровские ворота в целом сохранили свой первоначальный облик (илл. 36, 37, 38, 39) и в настоящее время представляют собой романтическую постройку на берегу

⁷² Архитектурный обмер здания – Золотые ворота. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. 46143-46152. Лл. 7676-7685)

⁷³ Проект реставрации здания Золотые ворота. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. 45915-45920. Лл. 7676-7685). Проект согласован 19.01.1968 г.

⁷⁴ Пояснительная записка Проекта реставрации 1967 г.

⁷⁵ Распоряжение КГИОП СПб от 17.11.2016 г. № 10-633.

⁷⁶ Распоряжение КГИОП СПб от 25.08.2017 г. № 07-19-317/17.

реки Охты, хорошо вписанную в окружающий ландшафт. Через ворота проложена пешеходная дорога, посаженные вдоль неё деревья сохранились фрагментарно.

Ворота не используются и находятся в неудовлетворительном состоянии. Все проёмы заложены, помещения бывшей кордегардии захламлены, перекрытия утрачены. Печи утрачены, в стенах разбиты печные дымоходы. Отделка фасадов и интерьеров повреждена, местами штукатурка утрачена. Парапет с юго-западной стороны разрушен.

Список использованной литературы и других источников

1. Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия / И. Словцова – М.: Астрель. СПб.: Астрель-СПб. 2012.
2. Столбова Н.П. Шведы на берегах Охты.
3. Столбова Н.П. Императорская Охта (Охта в императорских указах и визитах). Послание Я. Брюса князю Меншикову от 3 июля 1715 г.
4. Столбова Н.П. Ржевка-Пороховые
5. Столбова Н.П. Военное поселение Охтинского порохового завода.
6. Столбова Н.П. Об авторстве Ильинской церкви на Пороховых.
7. Историческое описание Охтенского порохового завода. Период первый (от основания завода до учреждения на нем военного поселения. 1715-1815 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891.
8. Историческое описание Охтенского порохового завода. Период второй (1816-1890 гг.). Составитель К.И. Каменев, артиллерии капитан. СПб. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. 1891.
9. Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб. «Центрополиграф». МиМ – Дельта. 2011.
10. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013.
11. Судариков А.М. История и современность. Охтинский пороховой завод во времена наполеоновских войн. Текст научной статьи по специальности «История и археология».
12. Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист II. 1720 – 1807 гг.
13. Приложение к «историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г. Типография «Артиллерийского журнала», Фурштатская, 21. Лист II. 1778-1890 гг.
14. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М. – СПб. «Центрополиграф». Русская тройка-СПб. 2013. Стр. 344-346.
15. [HTTP://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD](http://KRASNAKARTA.RU/SPOT/ID/25/PORHOVZAVOD)
16. Тихонов С. Г. Оборонные предприятия СССР и России. - М., 2010. -Т. 1.
17. Н.В. Мурашова. Фёдор Демерцов, СПб, 2002.
18. Распоряжение КГИОП СПб от 17.11.2016 г. № 10-633.
19. Распоряжение КГИОП СПб от 25.08.2017 г. № 07-19-317/17.

Список просмотренных архивных дел

1. Центральный государственный исторический архив СПб (ЦГИА СПб):
 - 1.1. ЦГИА СПб. Ф. 1285. Оп. 1. Охтинский пороховой завод. Петроград. 1715-1917:
 - ЦГИА СПб. Фонд. 1285. Дело Охтинского Порохового завода с описью строений. Д. 1828. Л.7. 1883.
 - ЦГИА, ф. 1285, оп. 1, д. 1. Материалы о разных постройках по заводу. 1730-1799;
 - ЦГИА. Ф. 1285, оп. 1, д. 3356. Об исправлении пороходельных строений;
 - ЦГИА. Ф. 1285, оп. 1, д. 3357. По переустройству Охтинского порохового завода.
 - 1.2. ЦГИА. Ф. 1286, оп. 1. Управление инспектора пороховых заводов. Санкт-Петербург. 1828-1889;
 - 1.3. ЦГИА. Ф. 513, оп. 101 (644 дела);
 - 1.4. ЦГИА. Ф. 513, оп. 102 (9965 дел);
 - 1.5. ЦГИА. Ф. 515, оп. 4 (6050 дел).
2. Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 598. Пр-1. Архитектурный обмер – 46143-46152. Пояснительная записка – 46153.
3. Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 598. Пр-2. Проект реставрации – 45915-45920. Пояснительная записка – 45921.

Иконография

Список иллюстраций:

- Илл. 1. Карта Охтинских пороховых заводов. 1724 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 2. Карта Охтинских пороховых заводов. 1724 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 3. План Охтенских пороховых погребов. 1742 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 4. План Охтенских пороховых погребов. 1742 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 5. План Петербургских пороховых заводов. 1778 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 6. Чертежи розымочной, куильни, сушильни и пороховой фабрики на Охтенских пороховых заводах. 1789 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 7. План порохового городка Охтенского порохового завода, съ окрестностями (расположение поселенных ротъ). 1834 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 8. Пороховой городок. Эскизный проект 1-ой трети XIX в.
- Илл. 9. План расположенія строеній въ пороховомъ городкѣ Охтенскаго порохового завода, съ показаніемъ строеній, пострадавшихъ отъ большаго взрыва, бывшаго на заводѣ 19 августа 1858 г. 1858 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 10. План расположенія строеній въ пороховомъ городкѣ Охтенскаго порохового завода, съ показаніемъ строеній, пострадавшихъ отъ большаго взрыва, бывшаго на заводѣ 19 августа 1858 г. 1858 г. Фрагмент (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 11. Новый план Санкт-Петербурга. Сост. П. ПЕ. Меллиер. Париж. 1860 г. Фрагмент. Показание Охтинских Пороховых заводов
- Илл. 12. План расположенія строеній въ пороховомъ городкѣ Охтенскаго порохового завода, съ показаніемъ строеній, пострадавшихъ отъ большаго взрыва, бывшаго на заводѣ 16 июня 1864 г. 1864 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 13. Планъ порохового городка съ окрестностями Охтенскаго порохового завода. 1890 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода».

Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)

- Илл. 14. Плань порохового городка съ окрестностями Охтенского порохового завода. 1890 г. Фрагмент (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербург. 1891 г.)
- Илл. 15. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1932 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))
- Илл. 16. План Ленинграда. 1939 г. Фрагмент. Местоположение бывших Охтинских пороховых заводов
- Илл. 17. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1946 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))
- Илл. 18. План г. Санкт-Петербурга. 1992-1993 гг. Фрагмент
- Илл. 19. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1995 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))
- Илл. 20. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. План. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. План Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. л. 7676)
- Илл. 21. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. План кровли. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. л. 7676.)
- Илл. 22. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Фасад «А». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7677)
- Илл. 23. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Фасад «В». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7677)
- Илл. 24. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Боковой фасад «Г». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7678)
- Илл. 25. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Боковой фасад «Б». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного

исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7678)

- Илл. 26. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Разрез I-I. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7679)
- Илл. 27. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Разрез II-II. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7679)
- Илл. 28. Проект реставрации Здания Золотые ворота. План. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7686)
- Илл. 29. Проект реставрации Здания Золотые ворота. План кровли. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7686)
- Илл. 30. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Фасад «А». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7687)
- Илл. 31. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Фасад «В». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7687)
- Илл. 32. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Боковой фасад «Г». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7688)
- Илл. 33. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Боковой фасад «Б». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7688)
- Илл. 34. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Разрез I-I. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-

Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7689)

Илл. 35. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Разрез II-II. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7689)

Илл. 36. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с Ю-З. 1970 г.

Илл. 37. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с С-В. 1960-1970-е гг. (?)

Илл. 38. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с Ю-З. 1987 г.

Илл. 39. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с С-В. 2011 г.

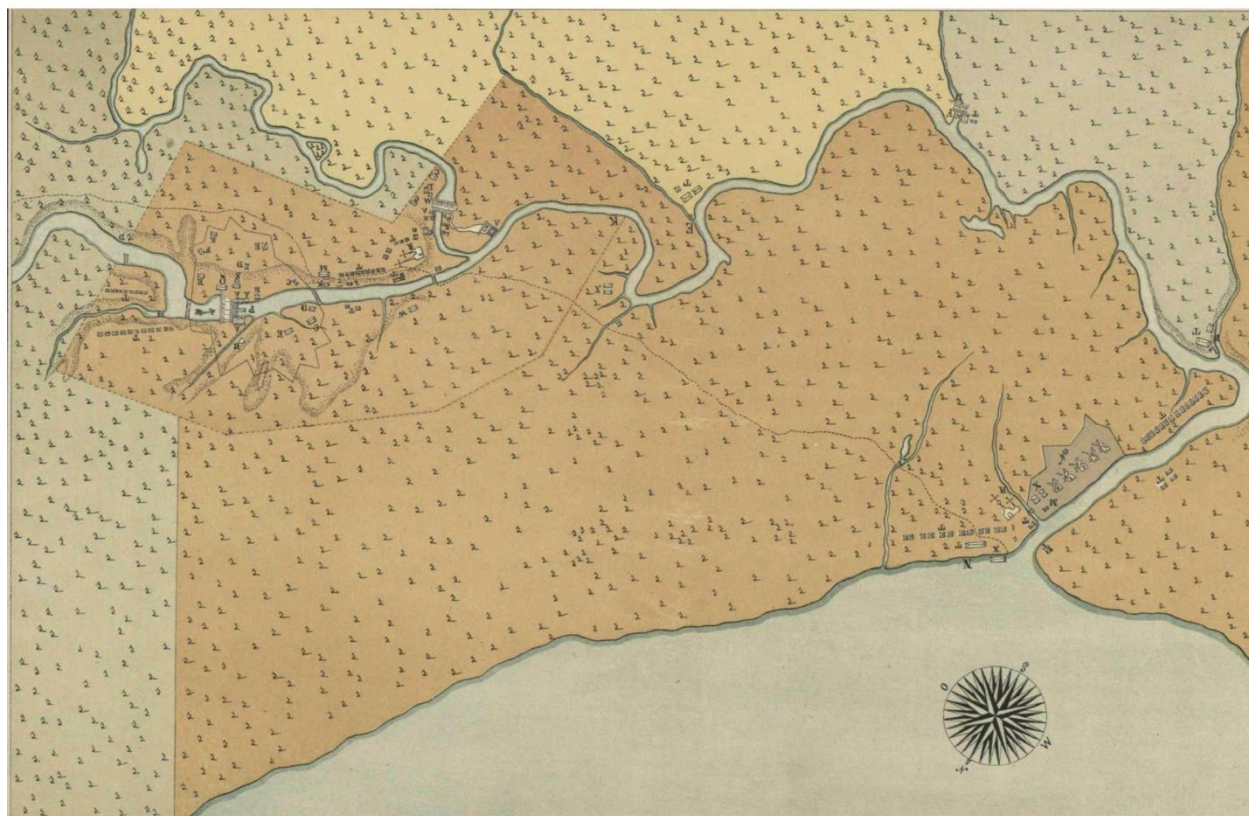
Илл. 40. Главная плотина Охтинских пороховых заводов. 1912 г.

Илл. 41. Главная плотина Охтинских пороховых заводов. 2000-е гг.

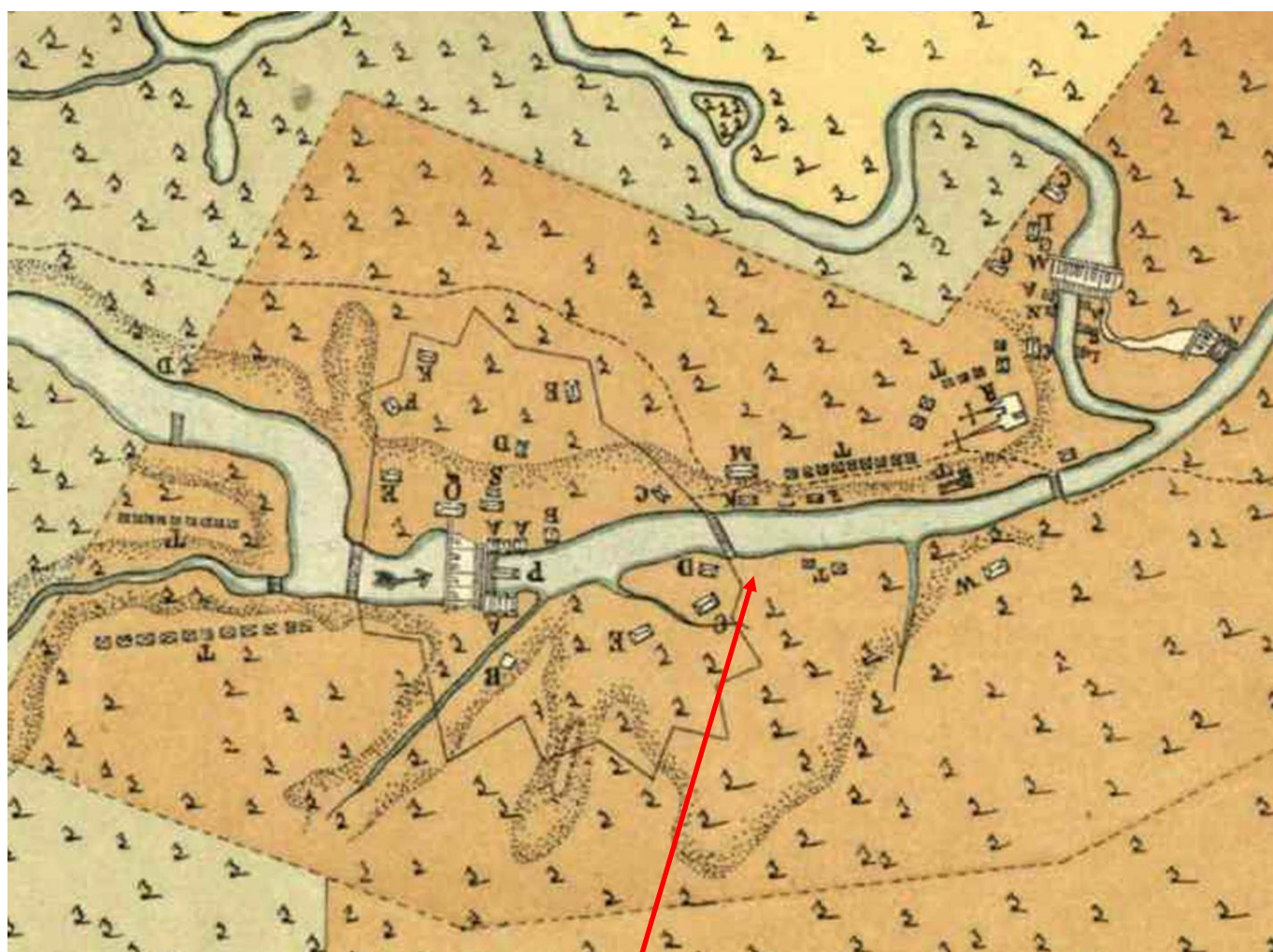
Илл. 42. План Парка Ильинской слободы. Эскизный проект реставрации и приспособления парка, расположенного в бассейне р. Б. Охта между ул. Коммуны, Химиков, ш. Революции и находящихся в нем здания и сооружений. Архитектурно-строительное предприятие «Стилобат». ЛЕНЗНИИЭП. СПб. 1994г.

Илл. 43. План Александровских ворот. 2007 г.

Илл. 44. Схема существующей градостроительной ситуации. 2020 г.

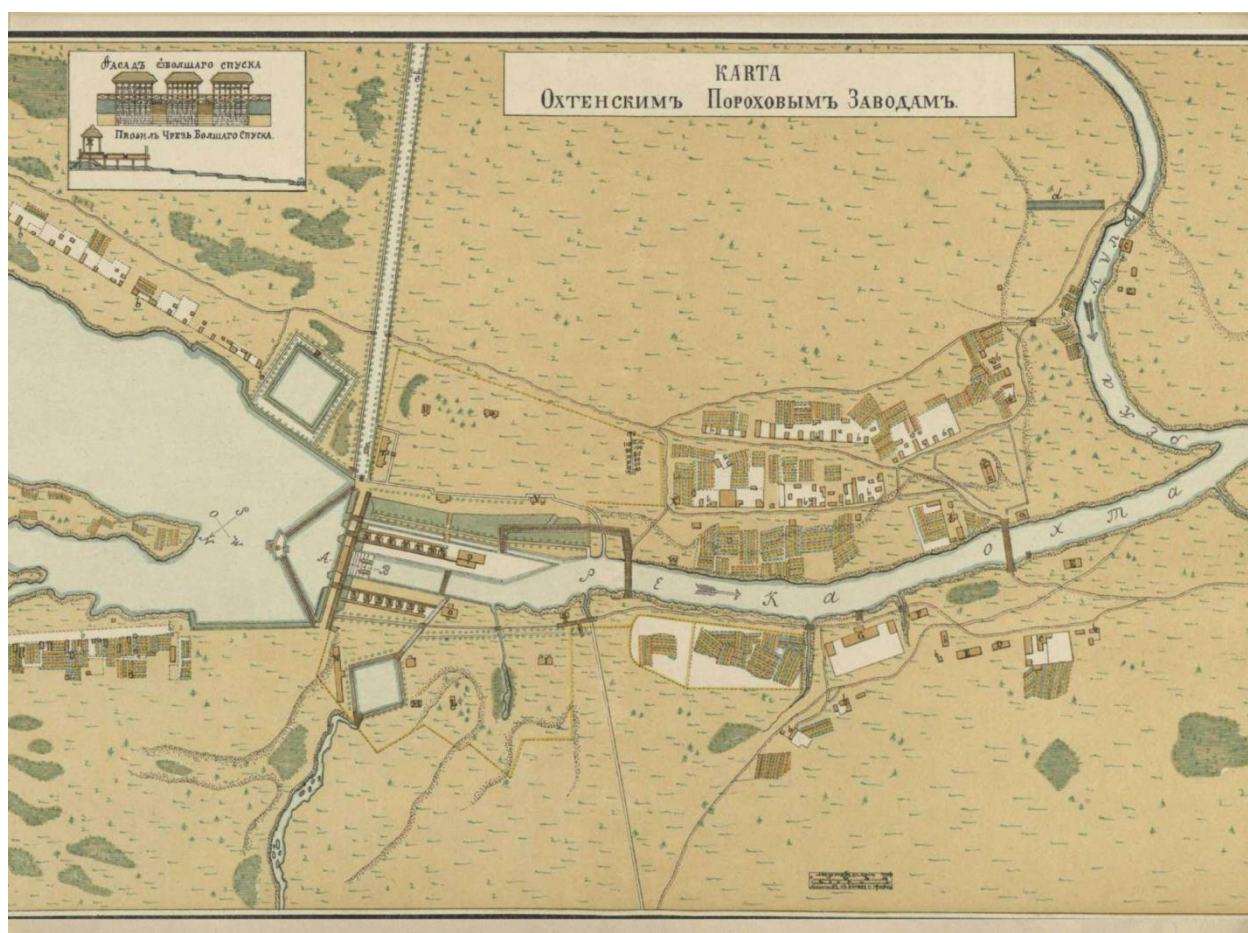


Илл. 1. Карта Охтинских пороховых заводов. 1724 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)

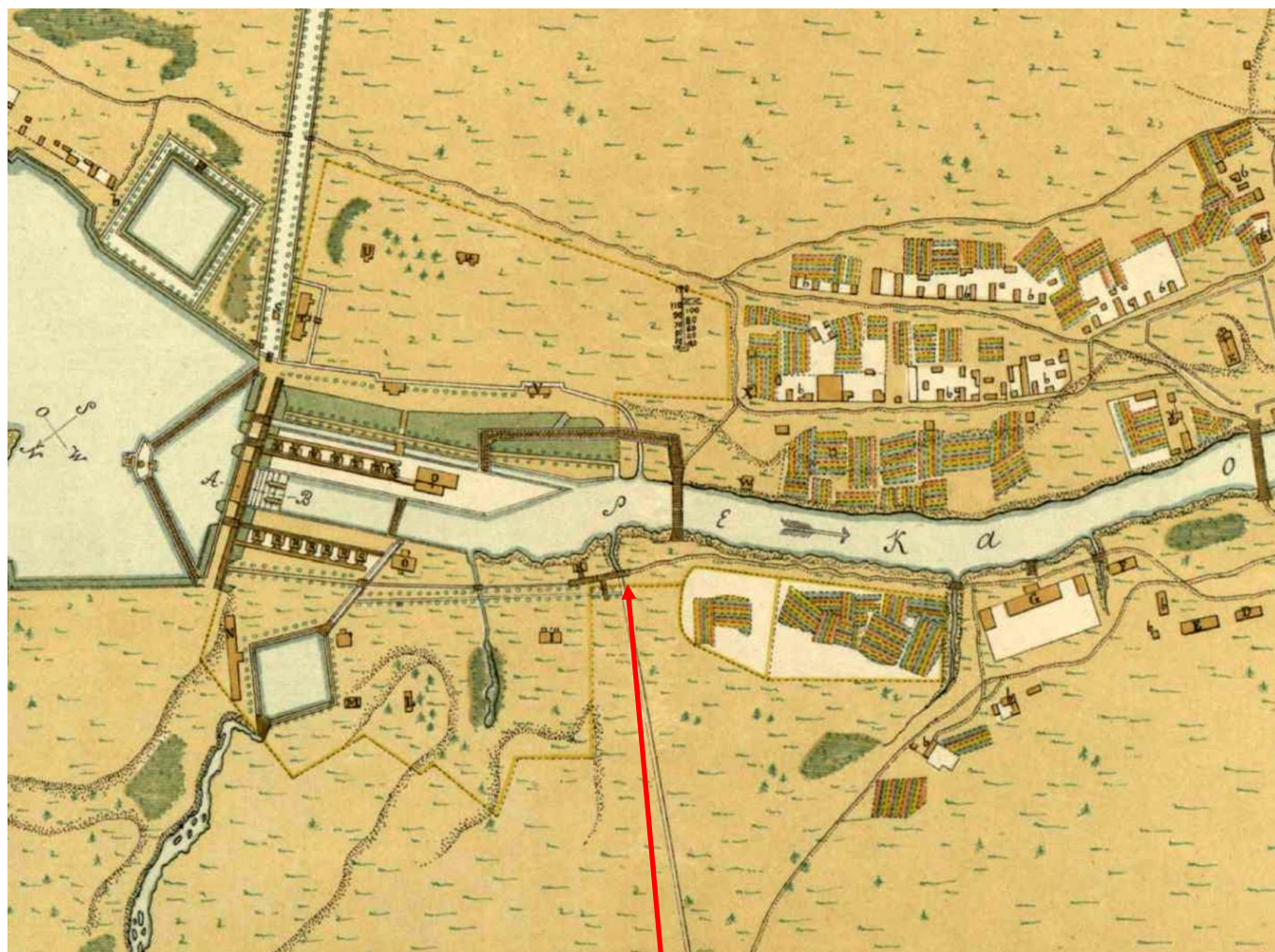


местоположение будущих Александровских ворот
Охтинских пороховых заводов

Илл. 2. Карта Охтинских пороховых заводов. 1724 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенского порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербург. 1891 г.)

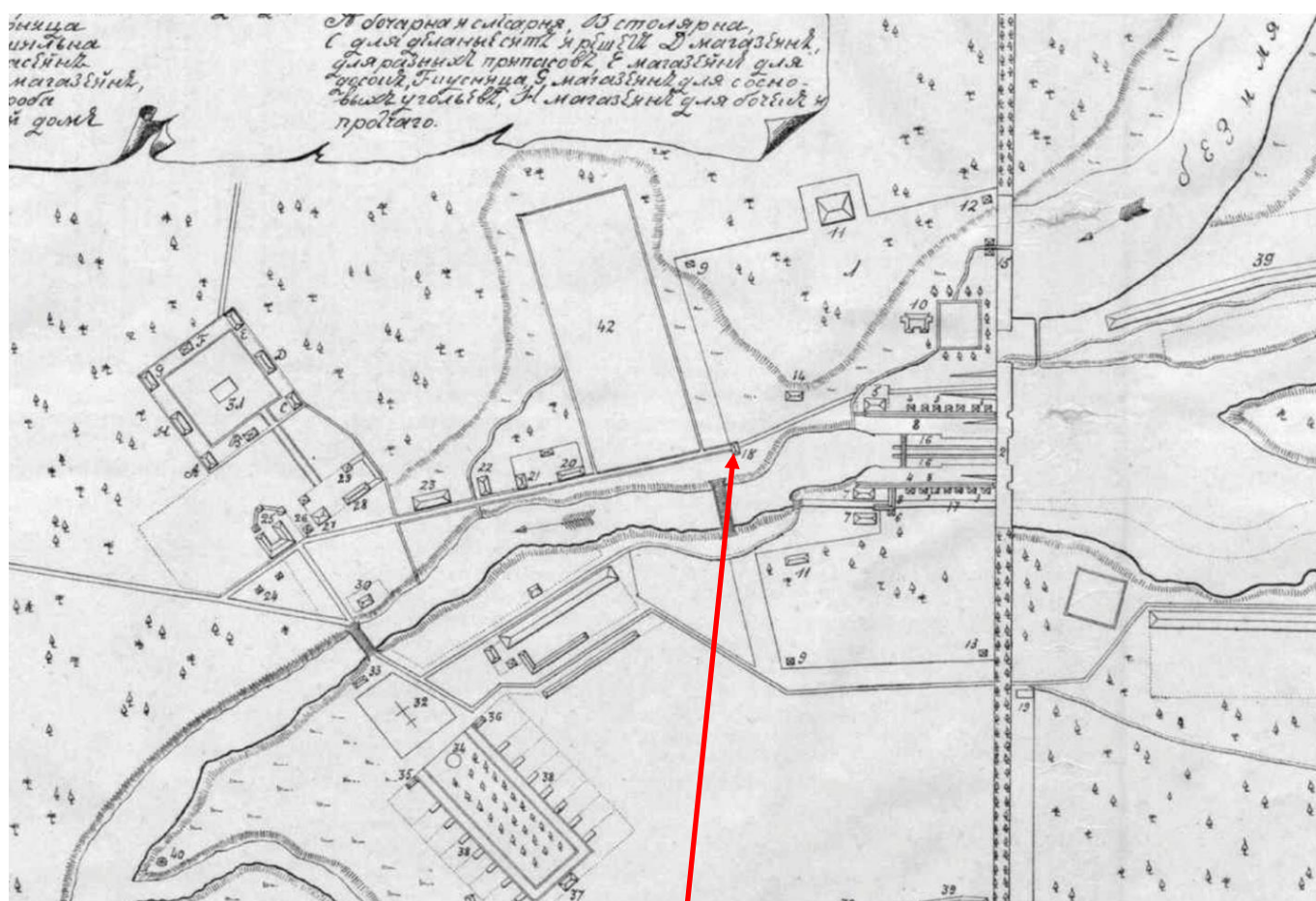


Илл. 3. План Охтенскихъ пороховыхъ погребов. 1742 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)



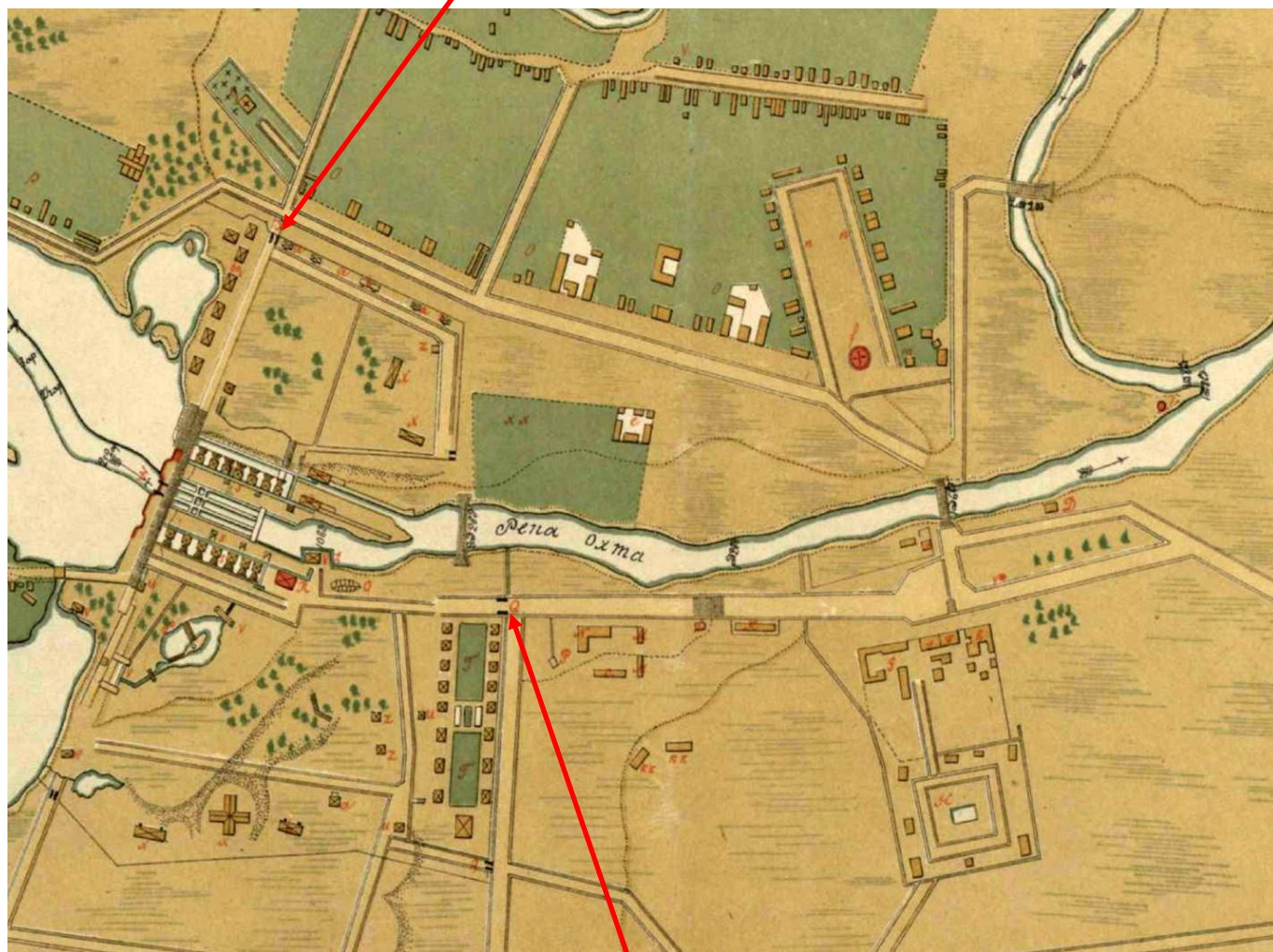
местоположение будущих Александровских ворот
Охтинских пороховых заводов

Илл. 4. План Охтенскихъ пороховых погребов. 1742 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)



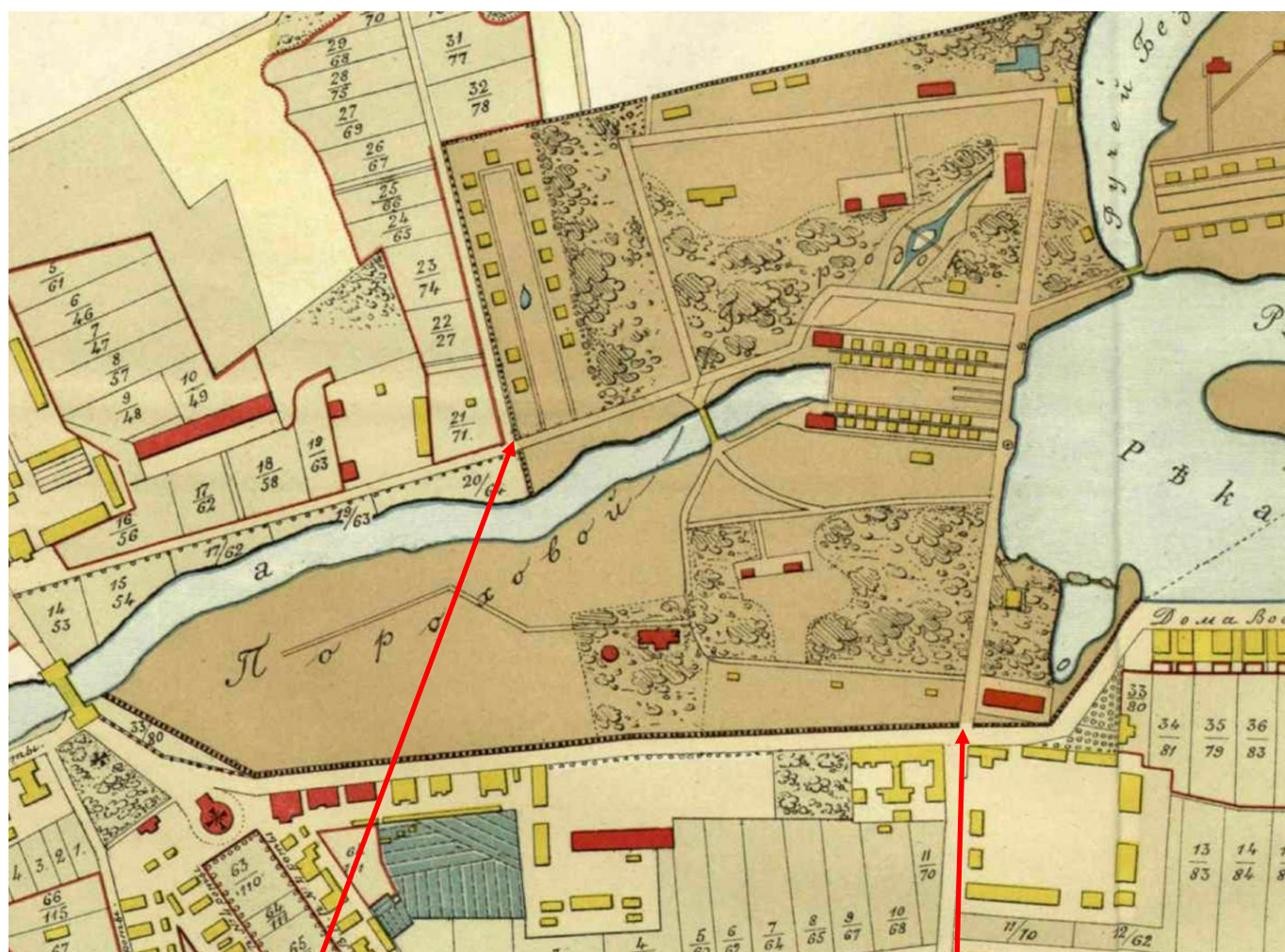
Илл. 5. План Петербургскихъ пороховыхъ заводовъ. 1778 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)

Георгиевские ворота



Деревянные ворота в город

Илл. 6. Чертежи розымочной, курильни, сушильни и пороховой фабрики на Охтенскихъ пороховыхъ заводахъ. 1789 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты, планы и чертежи. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)



Александровские ворота

Расположение Георгиевских ворот

Илл. 7. Планъ порохового городка Охтенскаго порохового завода, съ окрестностями (расположение поселенныхъ ротъ). 1834 г. Фрагмент. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)

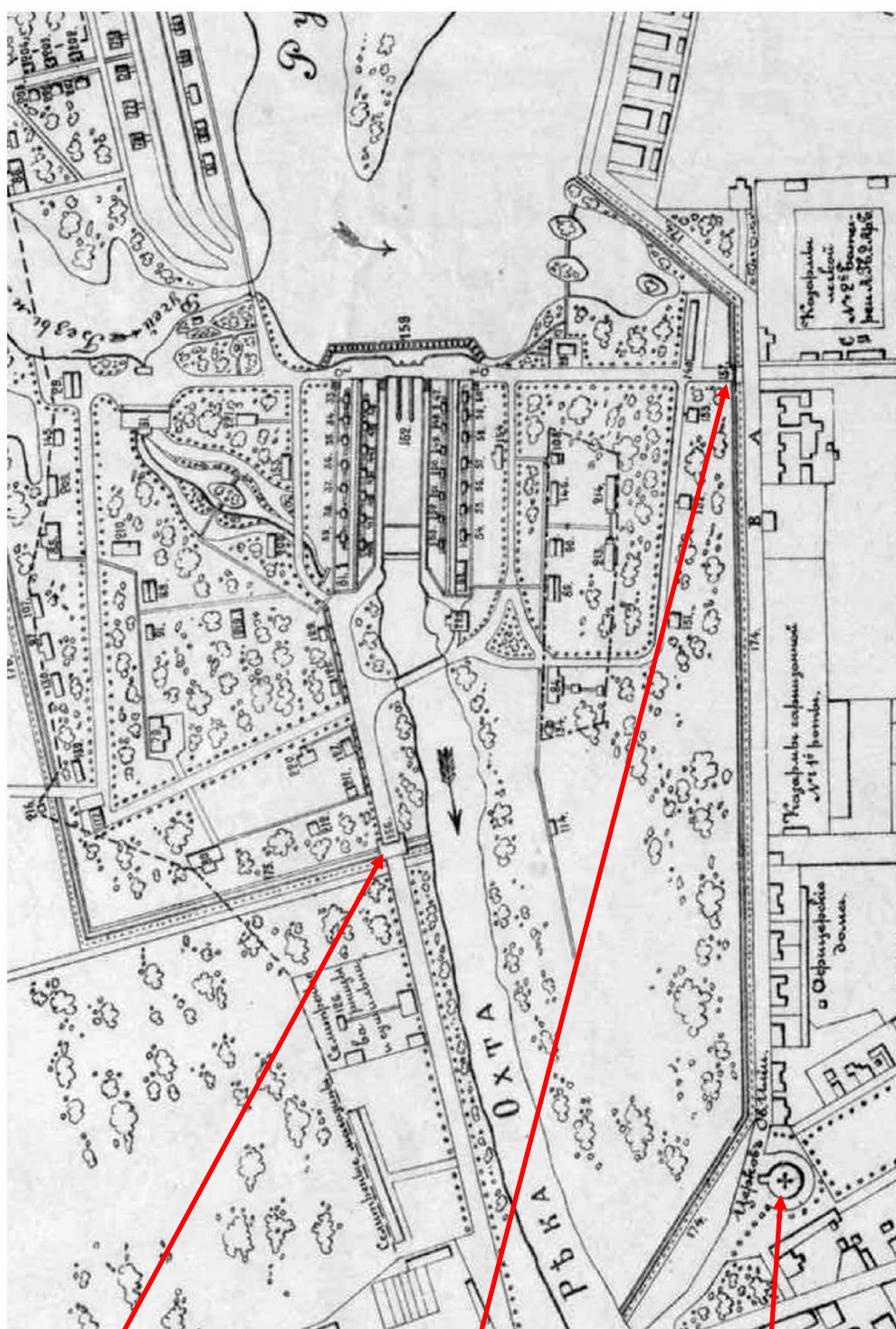


Эскиз реконструкции Порохового городка 1 трети XIX в.:
 1 — 3-й Охтинский мост; 2 — церковь Ильи Пророка; 3, 4 — жилые дома; 5 — пороховая баня; 6 — казарма; 7, 8 — жилые дома военных поселенцев; 9 — Георгиевские ворота; 10 — плотина; 11 — пороховая фабрика; 12 — Александровские ворота; 13 — селитренный «магазейн».

Илл. 8. Пороховой городок. Эскизный проект 1-ой трети XIX в.

Экспликация:

1 — 3-й Охтинский мост; 2 — церковь Ильи Пророка; 3, 4 — жилые дома;
 5 — пороховая баня; 6 — казарма; 7, 8 — жилые дома военных поселенцев;
 9 — Георгиевские ворота; 10 — плотина; 11 — пороховая фабрика;
 12 — Александровские ворота; 13 — селитренный «магазейн»

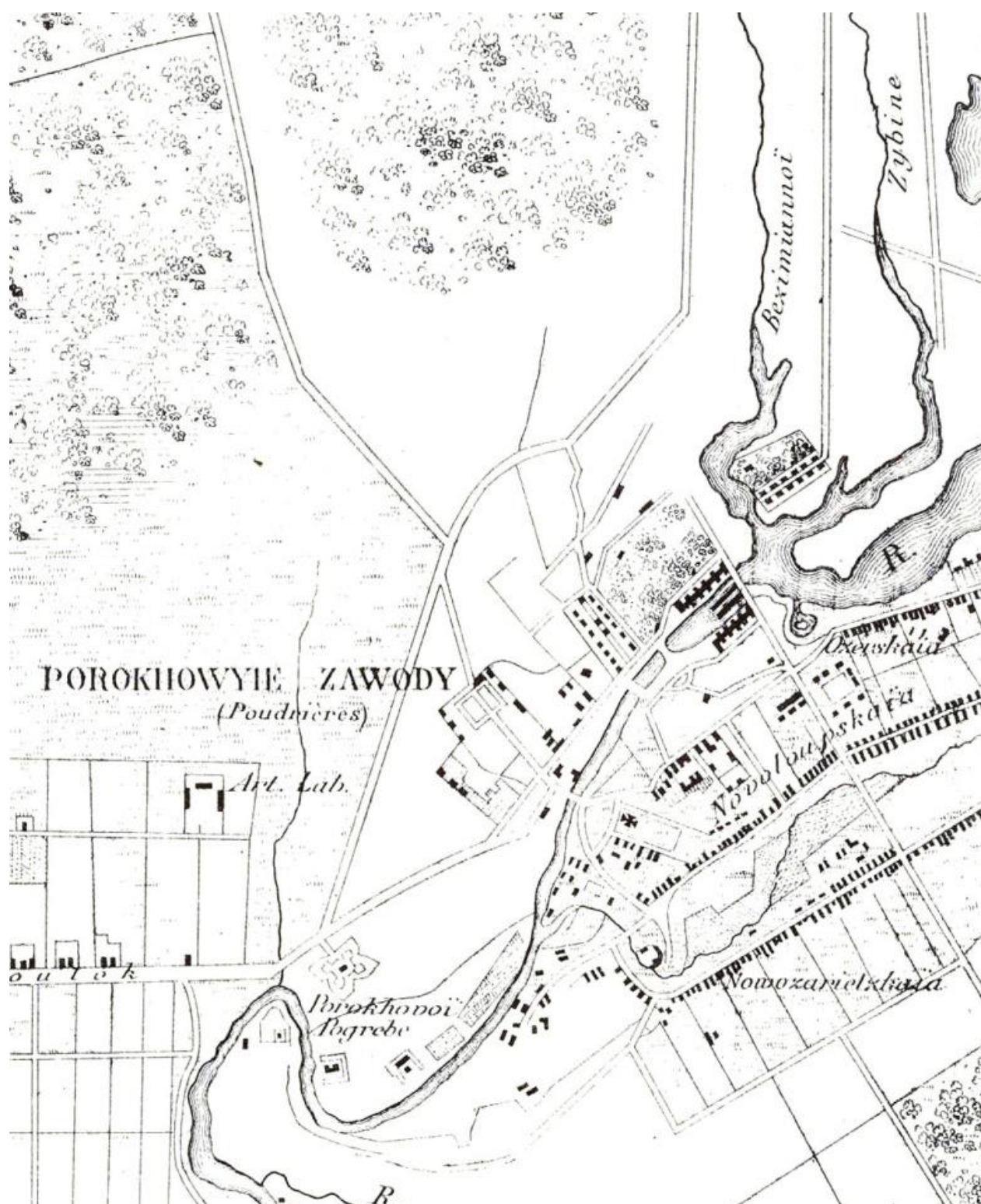


Александровские ворота

Церковь Ильи Пророка

Каменные ворота, называемые Георгиевскими

Илл. 10. План расположения строений въ пороховомъ городкѣ Охтенскаго пороховаго завода, съ показаніемъ строений, пострадавшихъ отъ большаго взрыва, бывшаго на заводѣ 19 августа 1858 г. 1858 г. Фрагмент (Приложение к «Историческому описанію Охтенскаго пороховаго завода». Карты и планы. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)



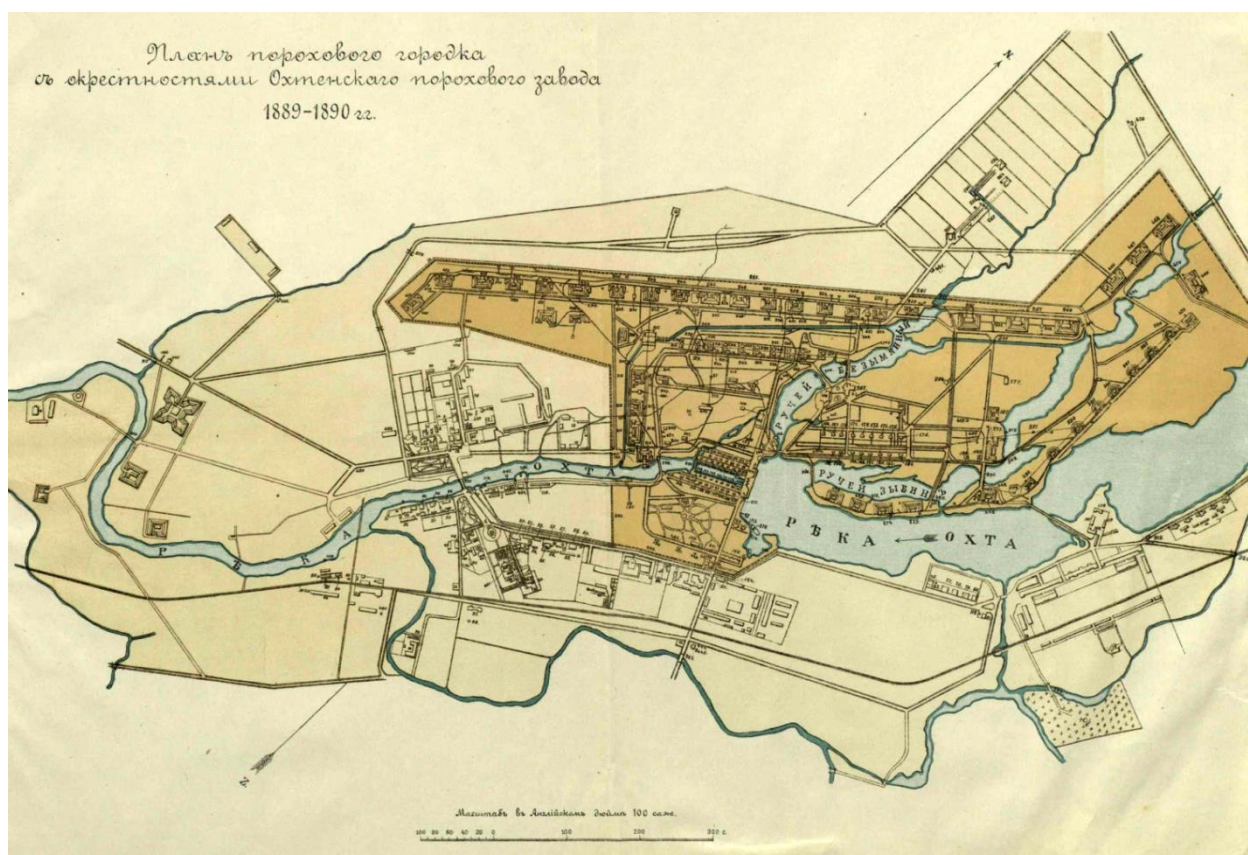
Илл. 11. Новый план Санкт-Петербурга. Сост. П. ПЕ. Меллиер. Париж. 1860 г. Фрагмент.
Показание Охтинских Пороховых заводов



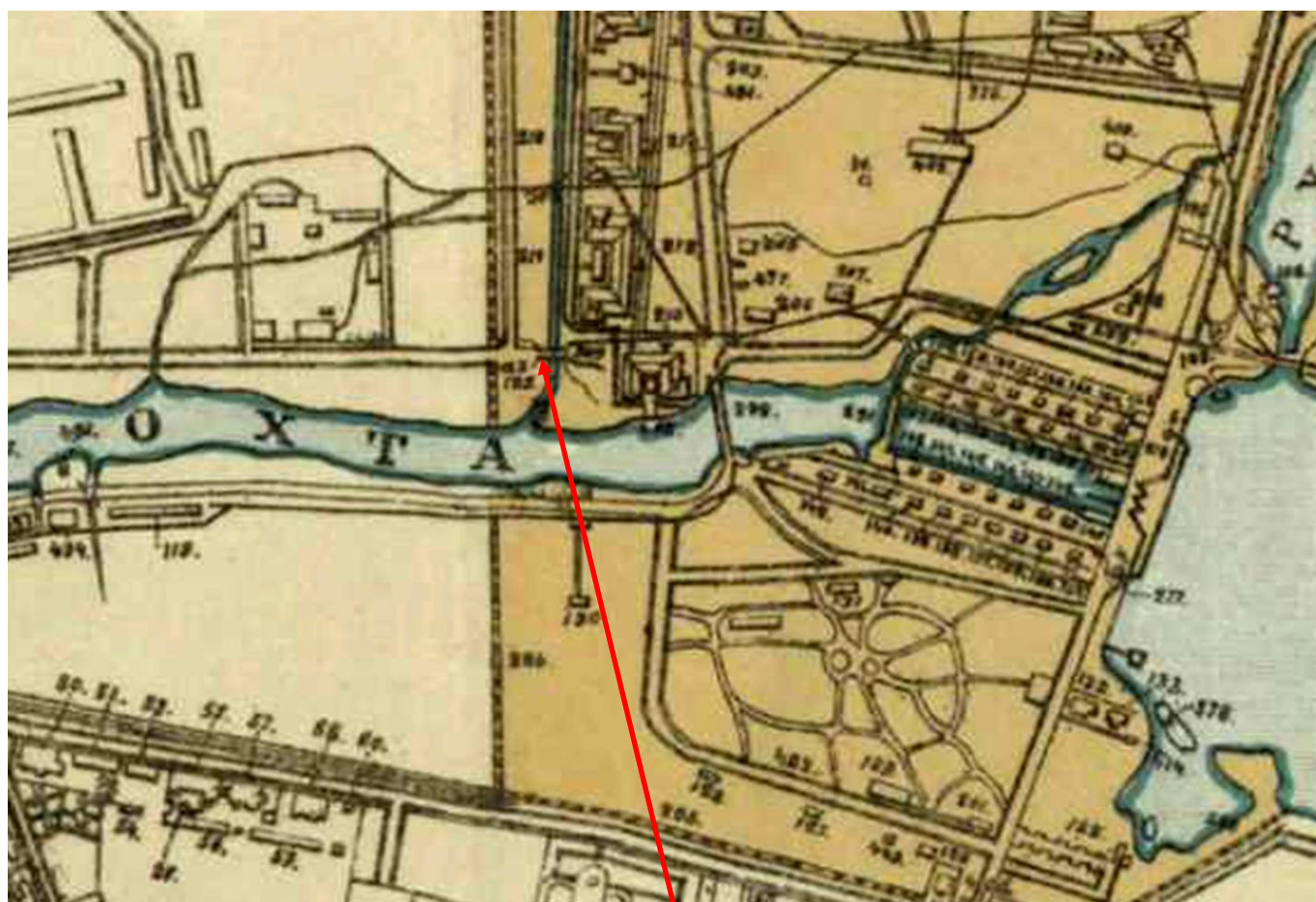
Илл. 12. План расположения строений въ пороховомъ городкѣ Охтенскаго порохового завода, съ показаніемъ строеній, пострадавшихъ отъ большаго взрыва, бывшаго на заводѣ 16 июня 1864 г. 1864 г. Фрагмент. (Приложение къ «Историческому описанію Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)

Экспликація части зданій и сооружений:

- 33–39, 40–46, 47–53, 54–60 – деревянные вододействующие фабрики с железными и кожаными бочками, деревянные вододействующие фабрики для призматического пороха, деревянные вододействующие фабрики с бегунами
- 81-С, 82 – каменные пороховые курильни
- 127, 128, 129 – деревянные прессовые покои
- 156 – каменные ворота
- 164 – мост через реку Охту у прессовых покоев
- 175 – деревянный палисад вокруг порохового городка
- 211 – дощатые прессовые покои
- 222 – дощатая порохо-полировательная фабрика



Илл. 13. Планъ порохового городка съ окрестностями Охтенскаго порохового завода. 1890 г. (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)

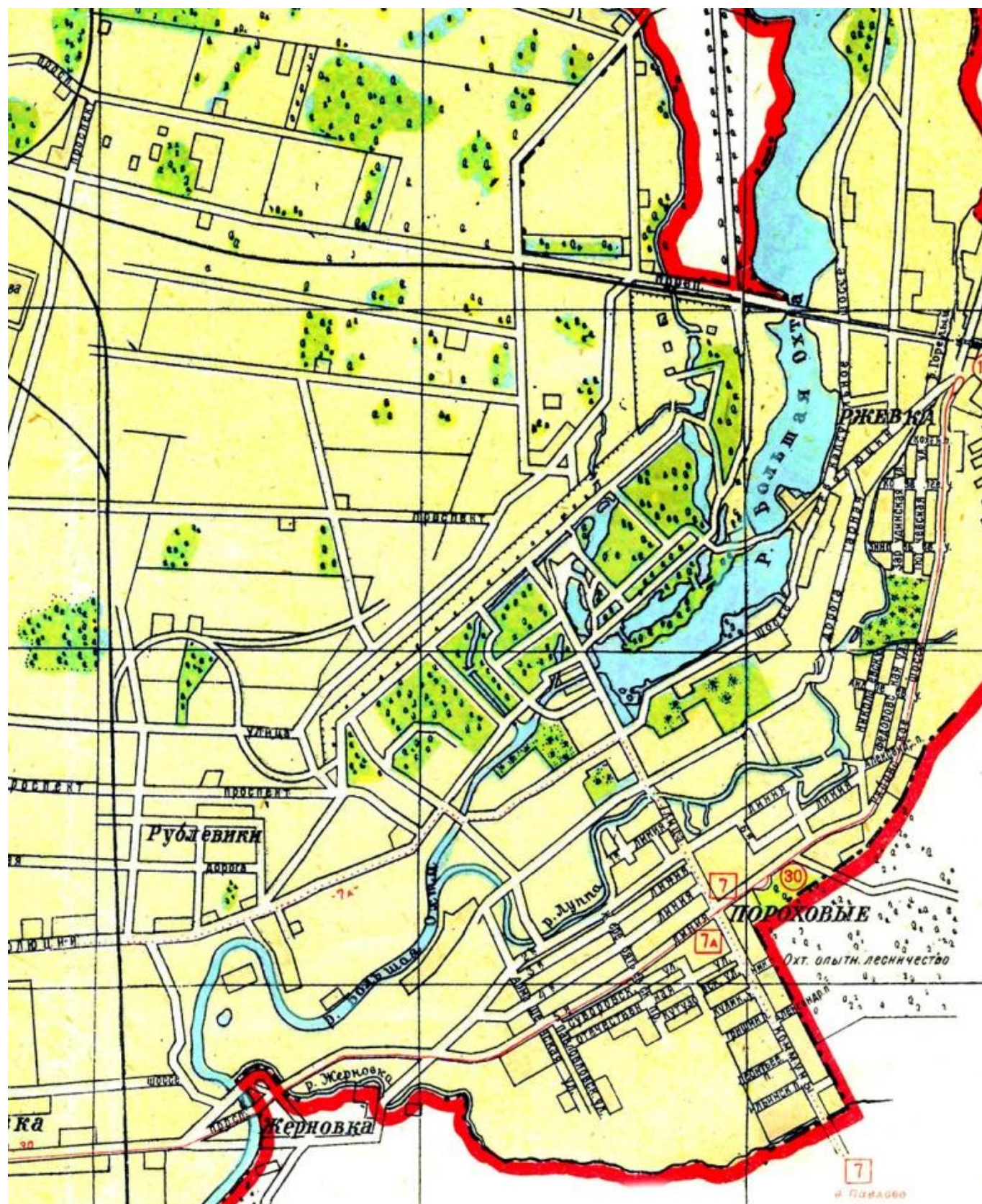


Александровские ворота

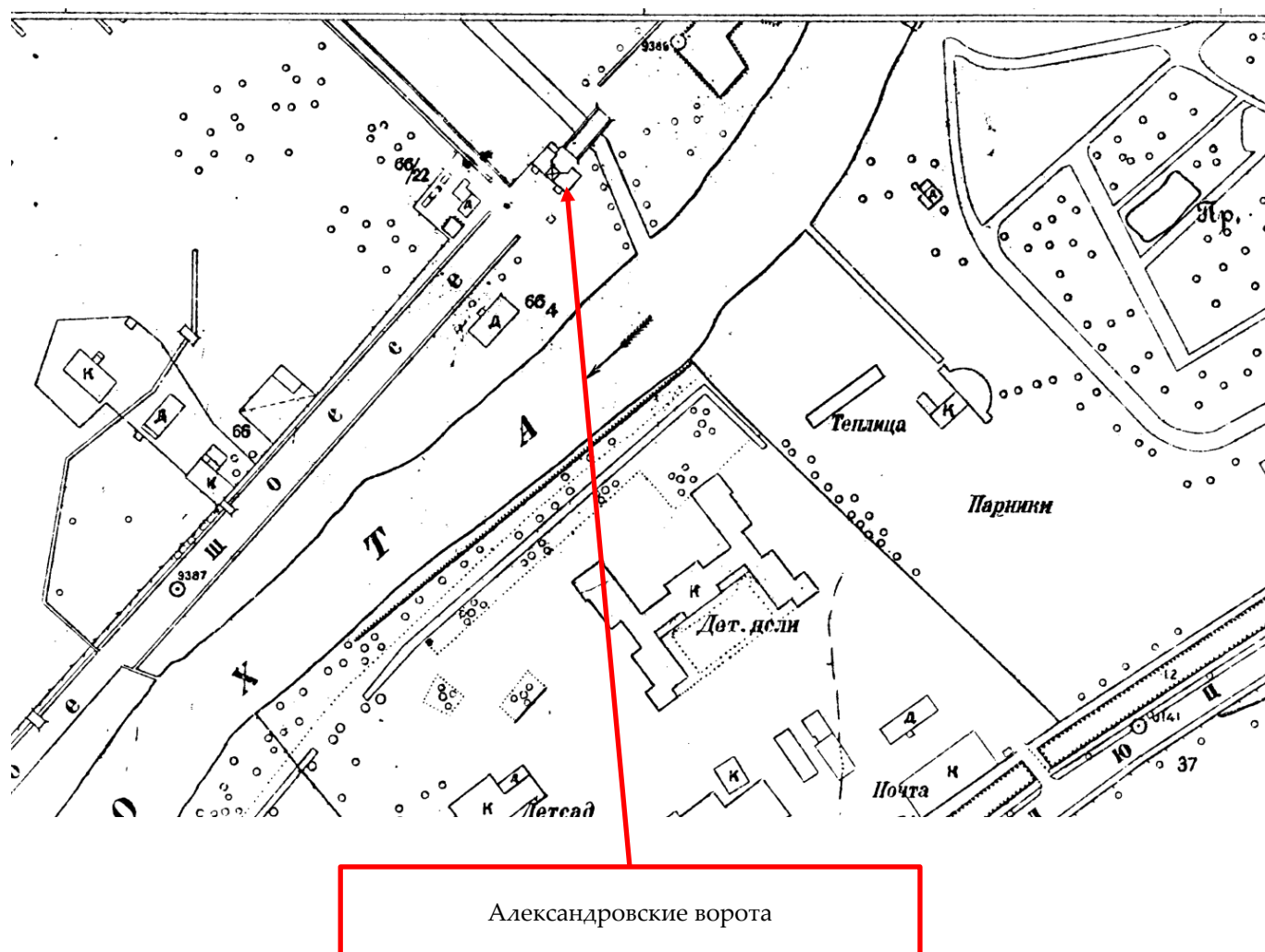
Илл. 14. Планъ порохового городка съ окрестностями Охтенскаго порохового завода. 1890 г. Фрагмент (Приложение к «Историческому описанию Охтенскаго порохового завода». Карты и планы. Санкт-Петербургъ. 1891 г.)



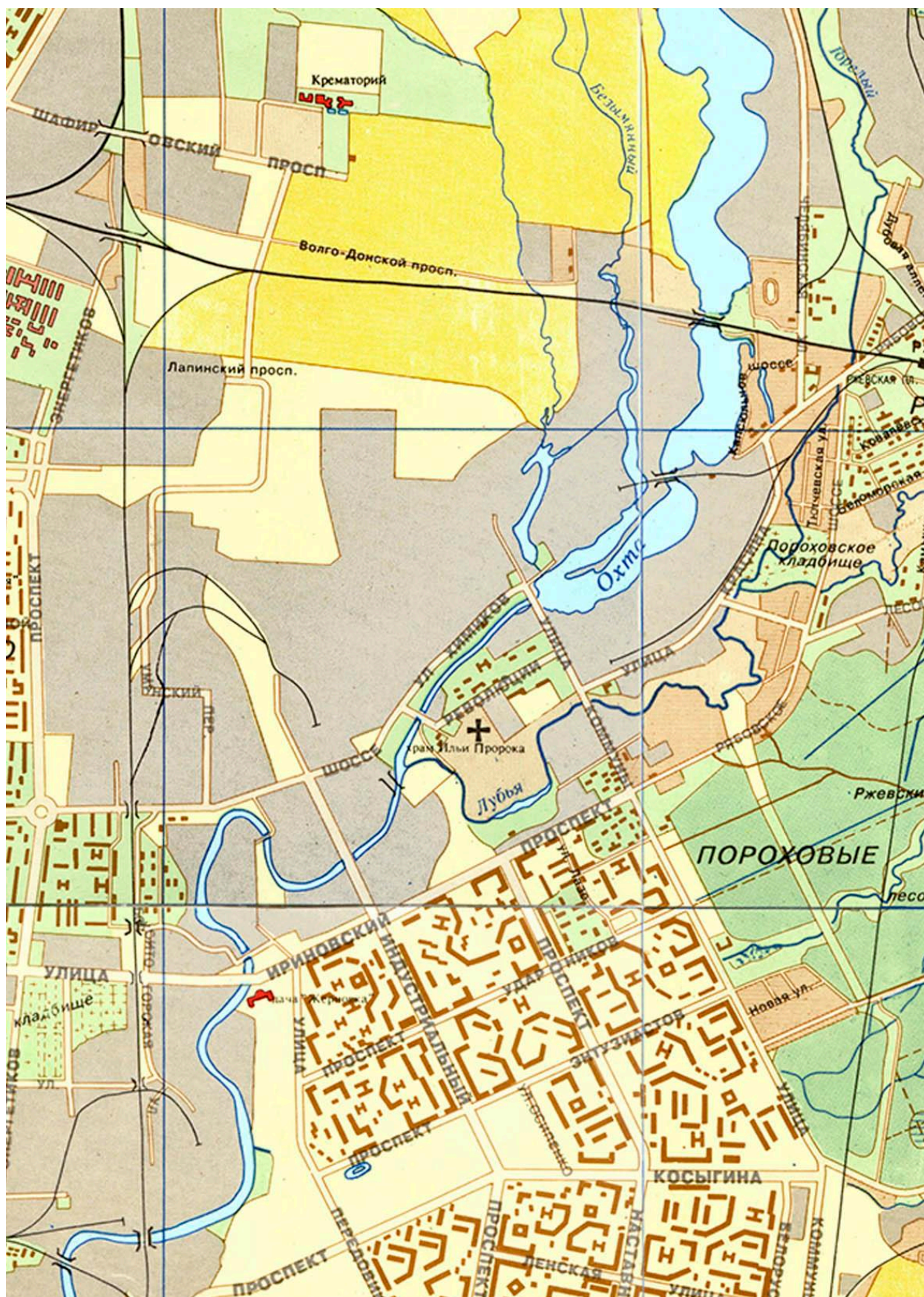
Илл. 15. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1932 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))



Илл. 16. План Ленинграда. 1939 г. Фрагмент.
Местоположение бывших Охтинских пороховых заводов



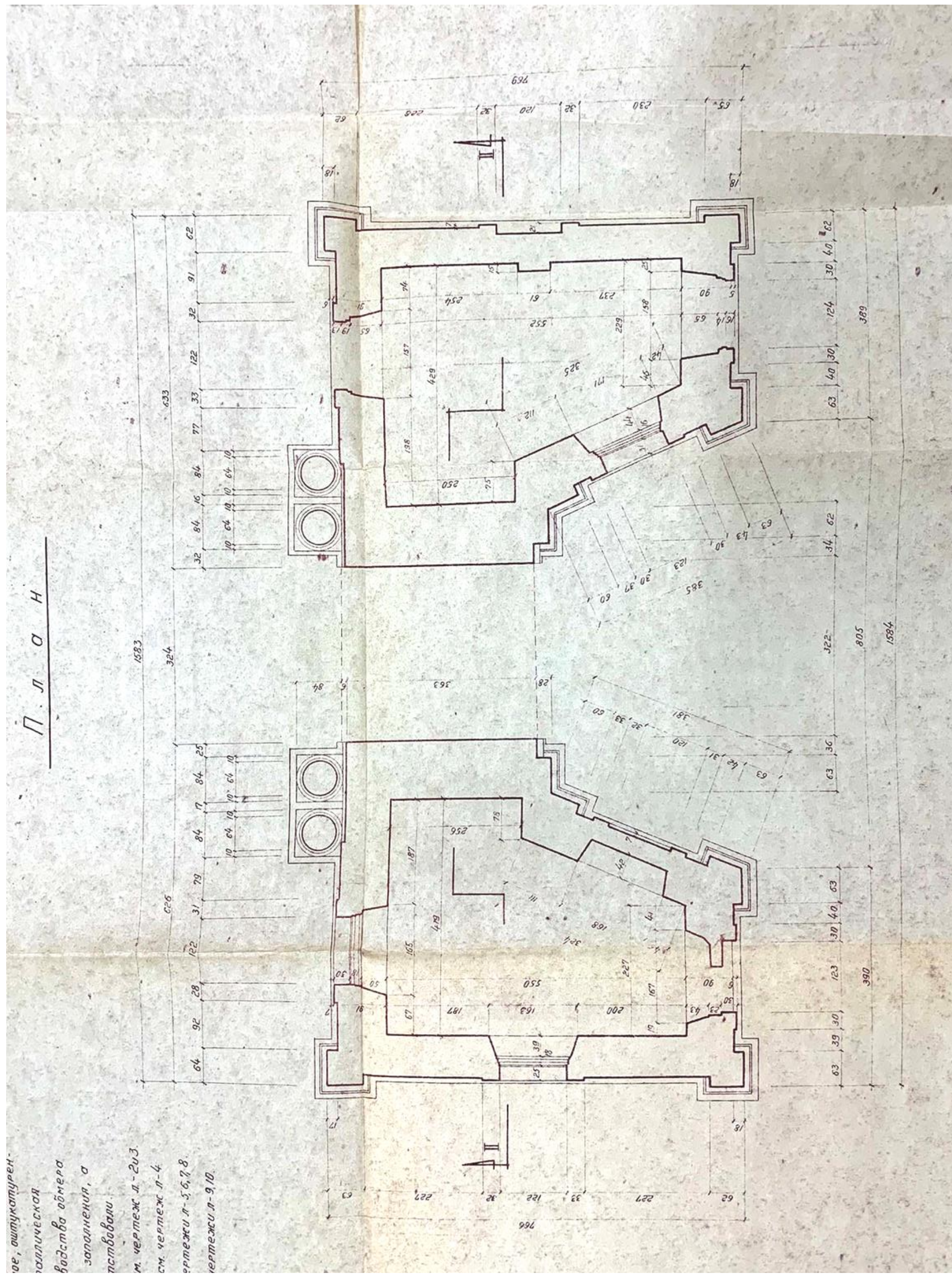
Илл. 17. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1946 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))



Илл. 18. План г. Санкт-Петербурга. 1929-1930 гг. Фрагмент.

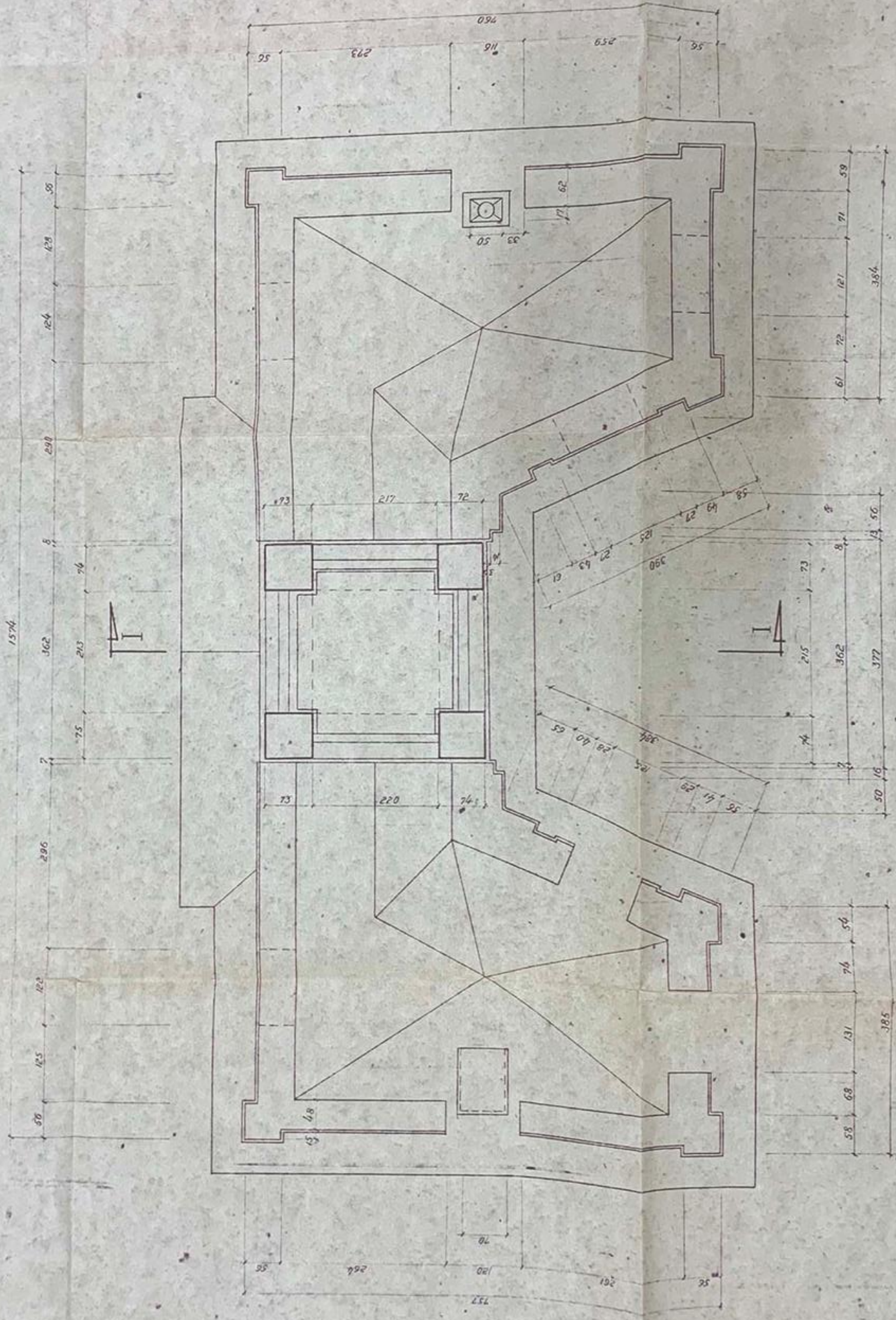


Илл. 19. Ситуационная схема Охтинского завода. Фрагмент (топосъемка. Трест ГРИИ Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома. 1995 г. (Архив ОАО «Трест ГРИИ»))



Илл. 20. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. План. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. План Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. л. 7676).

П л а н к р о в л и

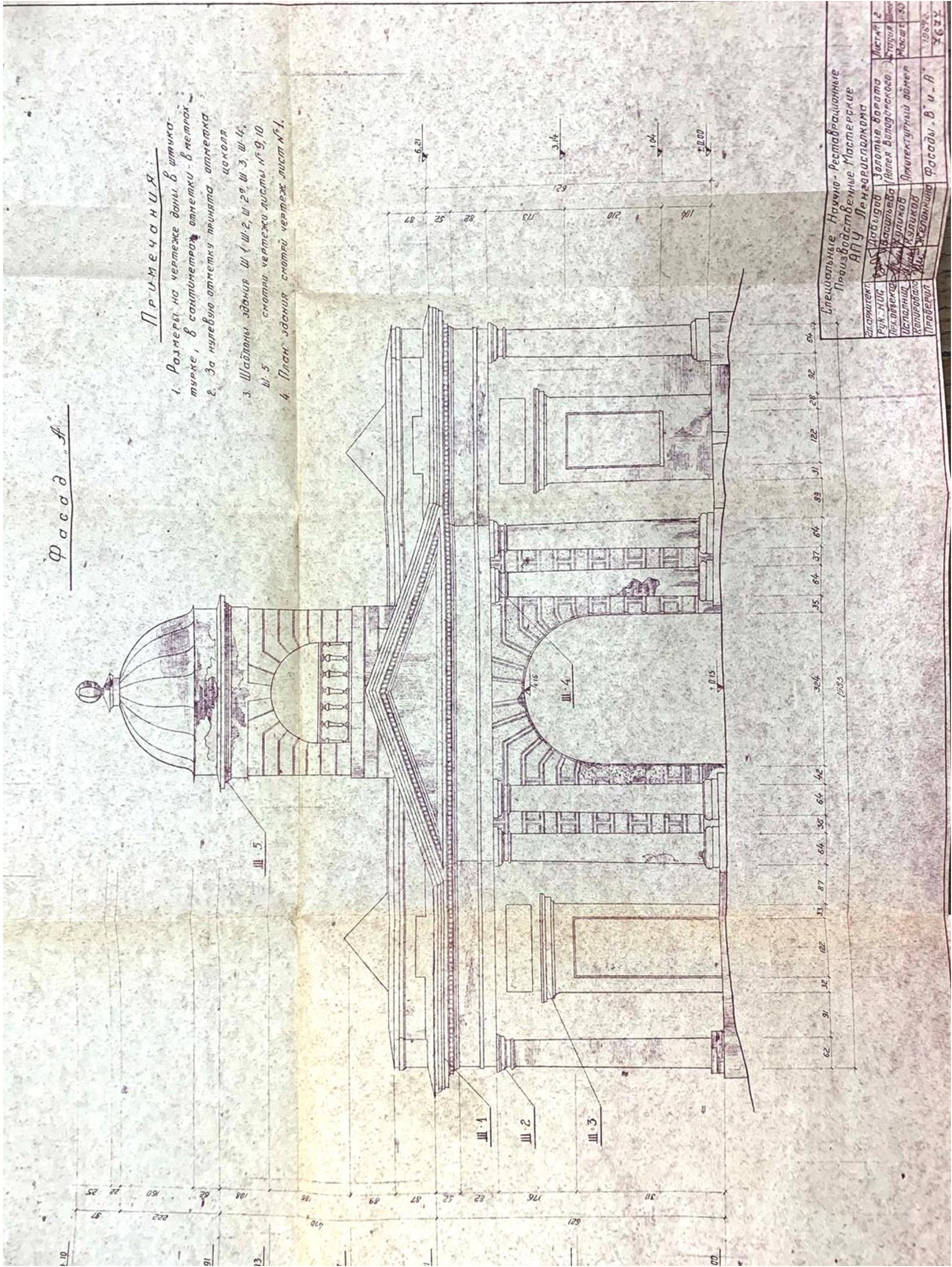


П л а н

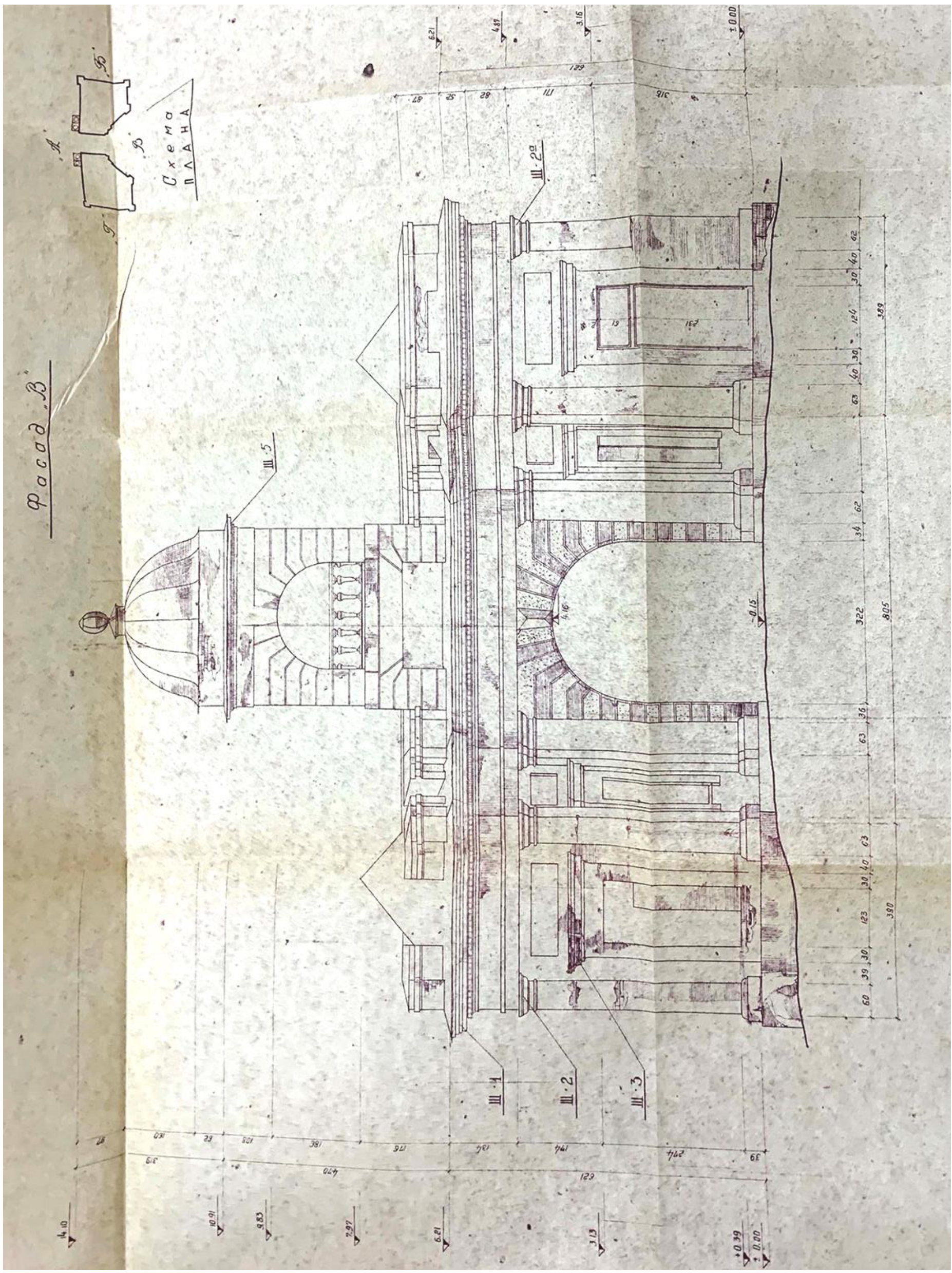
П р и м е ч а н и я

Размеры на чертеже даны в
штукатурке, в сантиметрах.
Здание кирпичное, аштукатурен-
ное, кровля металлическая
Во время производства обмера

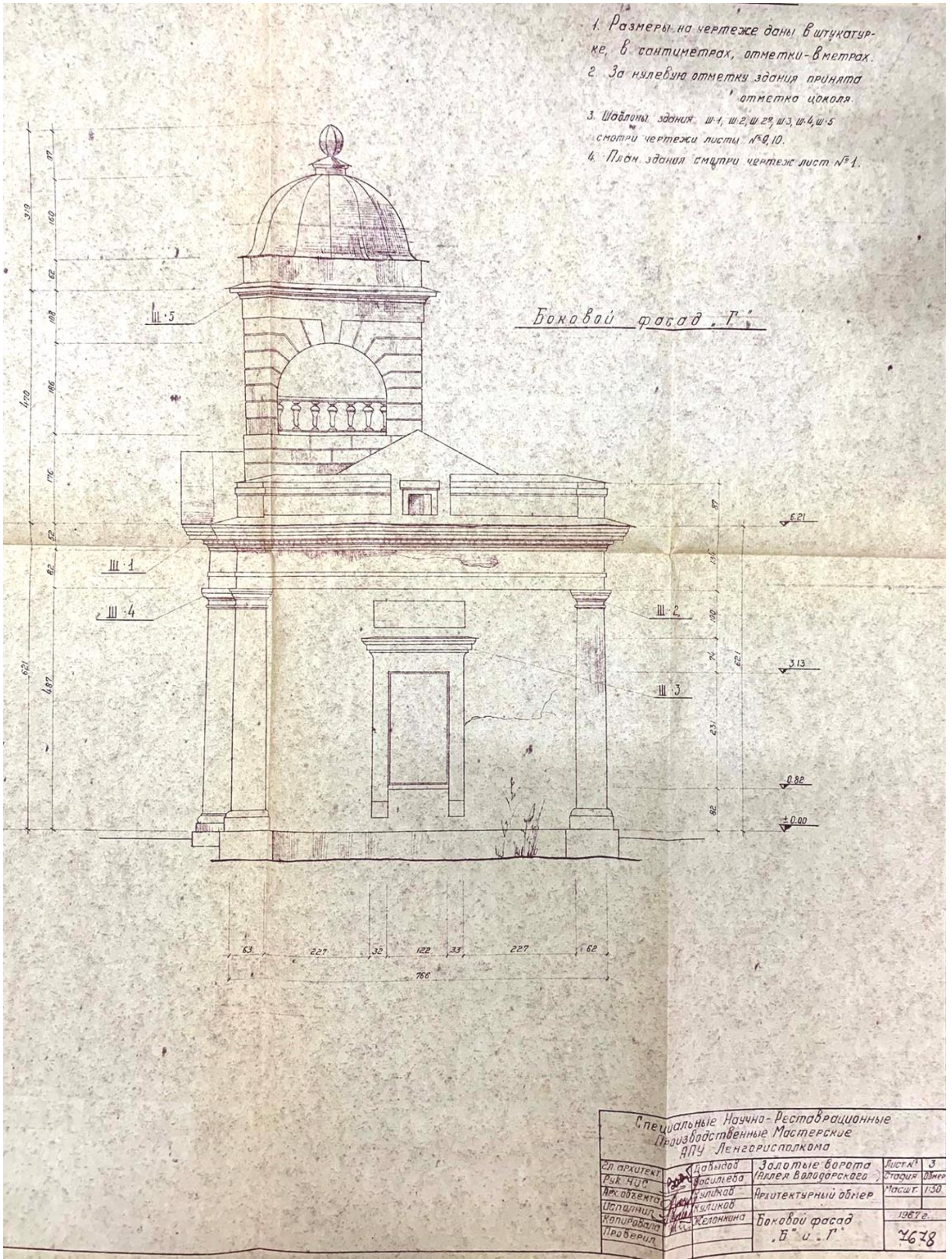
Илл. 21. Архитектурный обмер здания – Золотые ворота. План кровли. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589. Пр-1. л. 7676.)



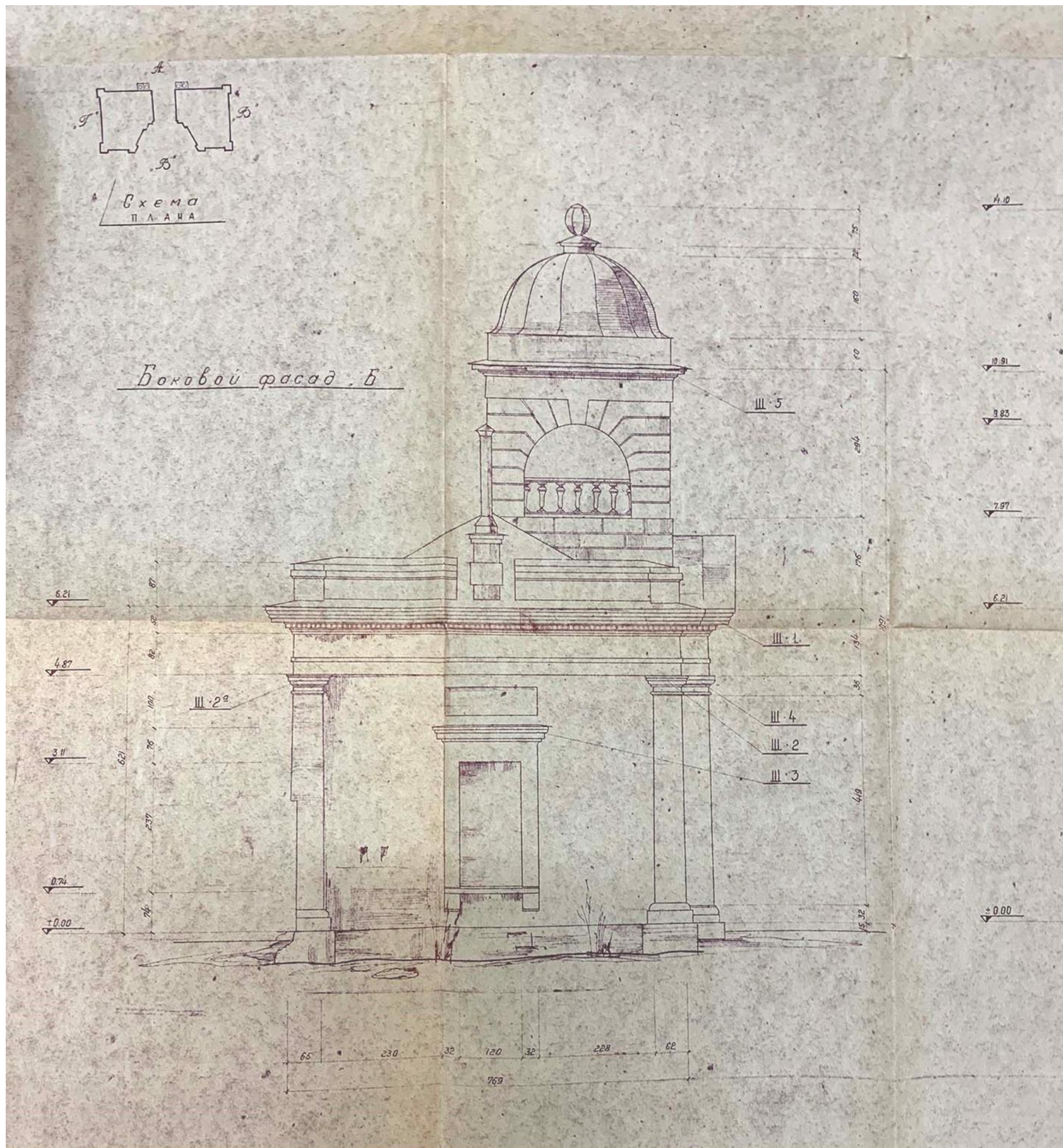
Илл. 22. Архитектурный обмер здания – Золотые ворота. Фасад «А». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589. Пр-1. Л. 7677)



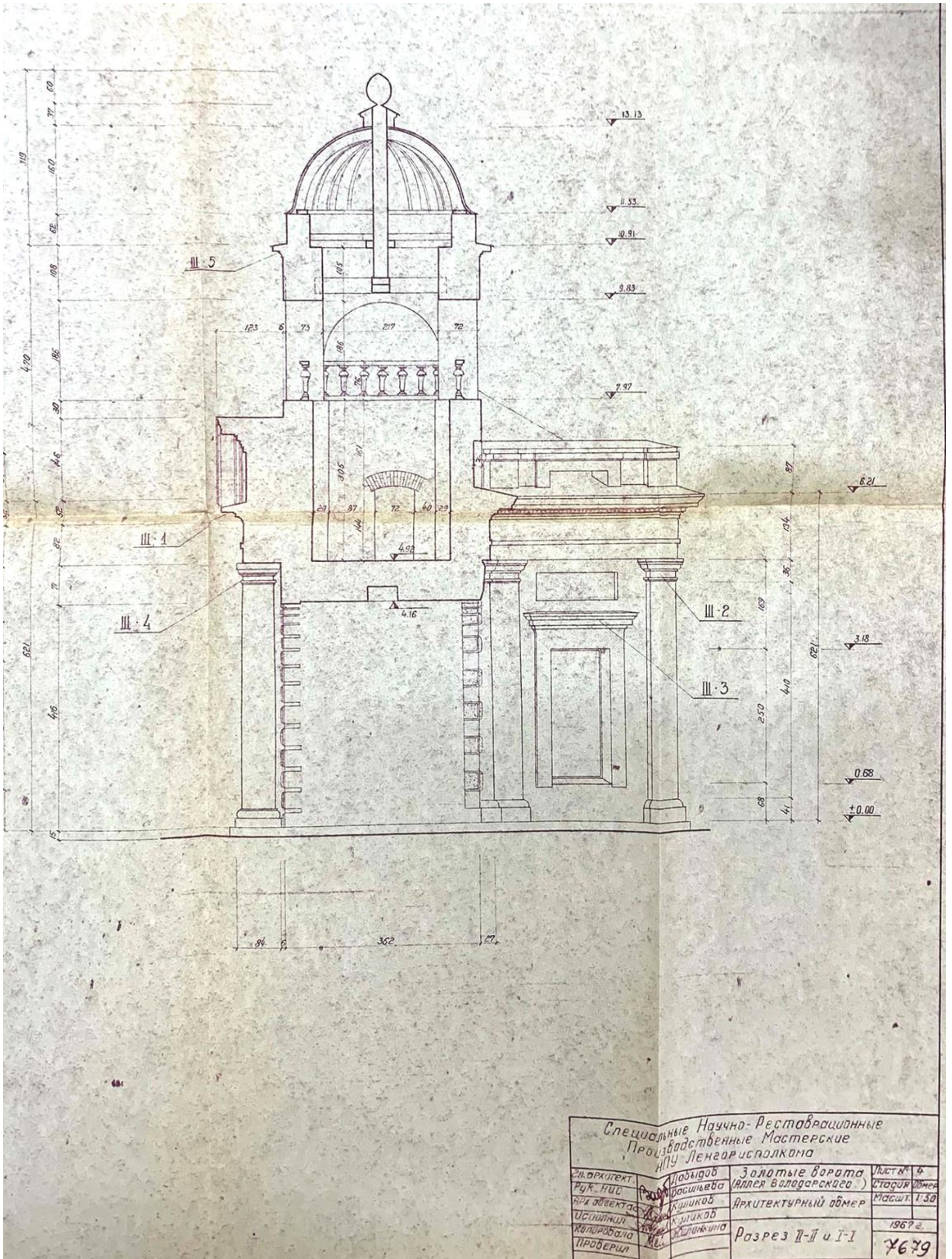
Илл. 23. Архитектурный обмер здания – Золотые ворота. Фасад «В». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленинградского Ленгортисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589. Пр-1. Л. 7677)



Илл. 24. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Боковой фасад «Г». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7678)

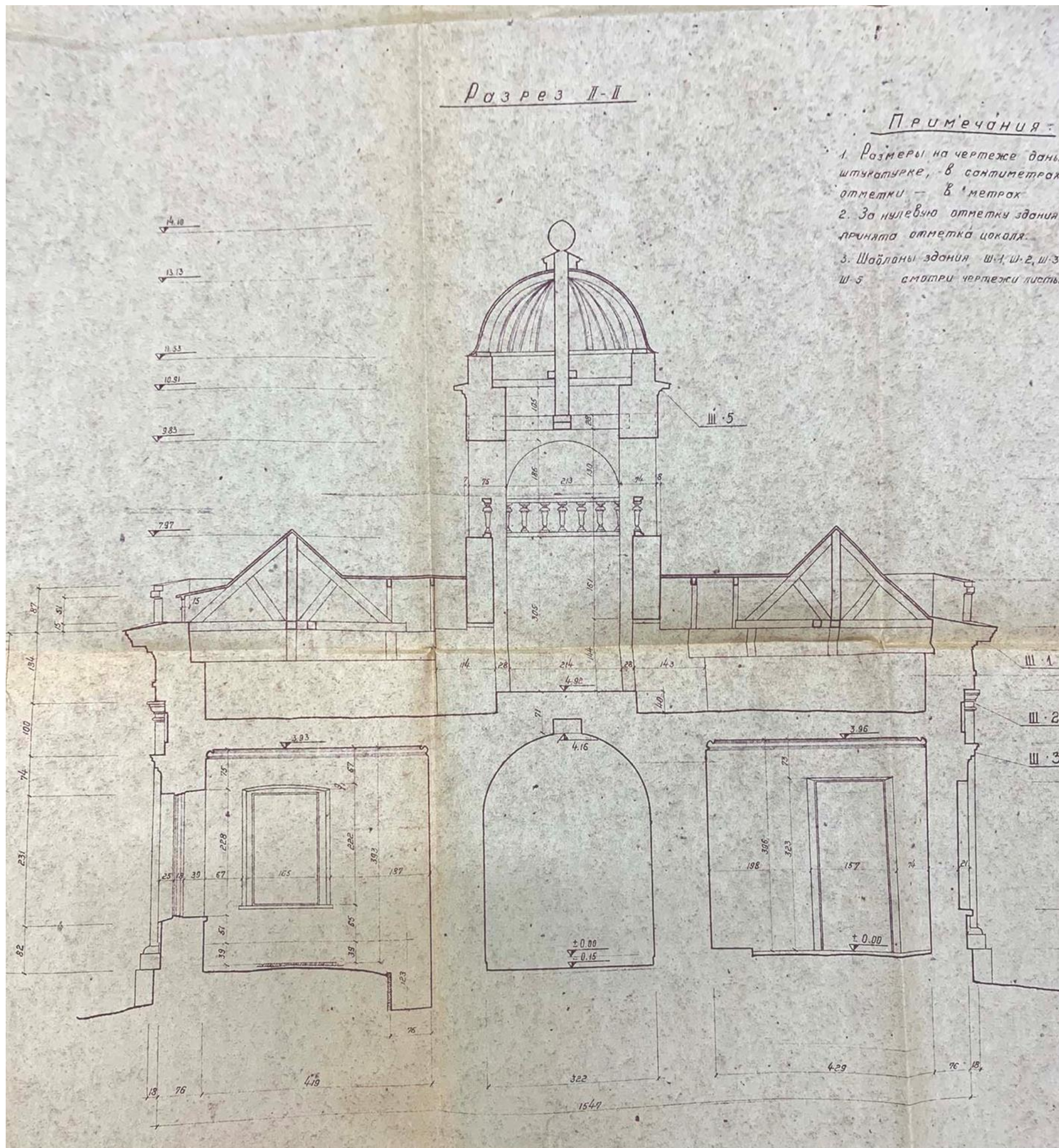


Илл. 25. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Боковой фасад «Б». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7678)

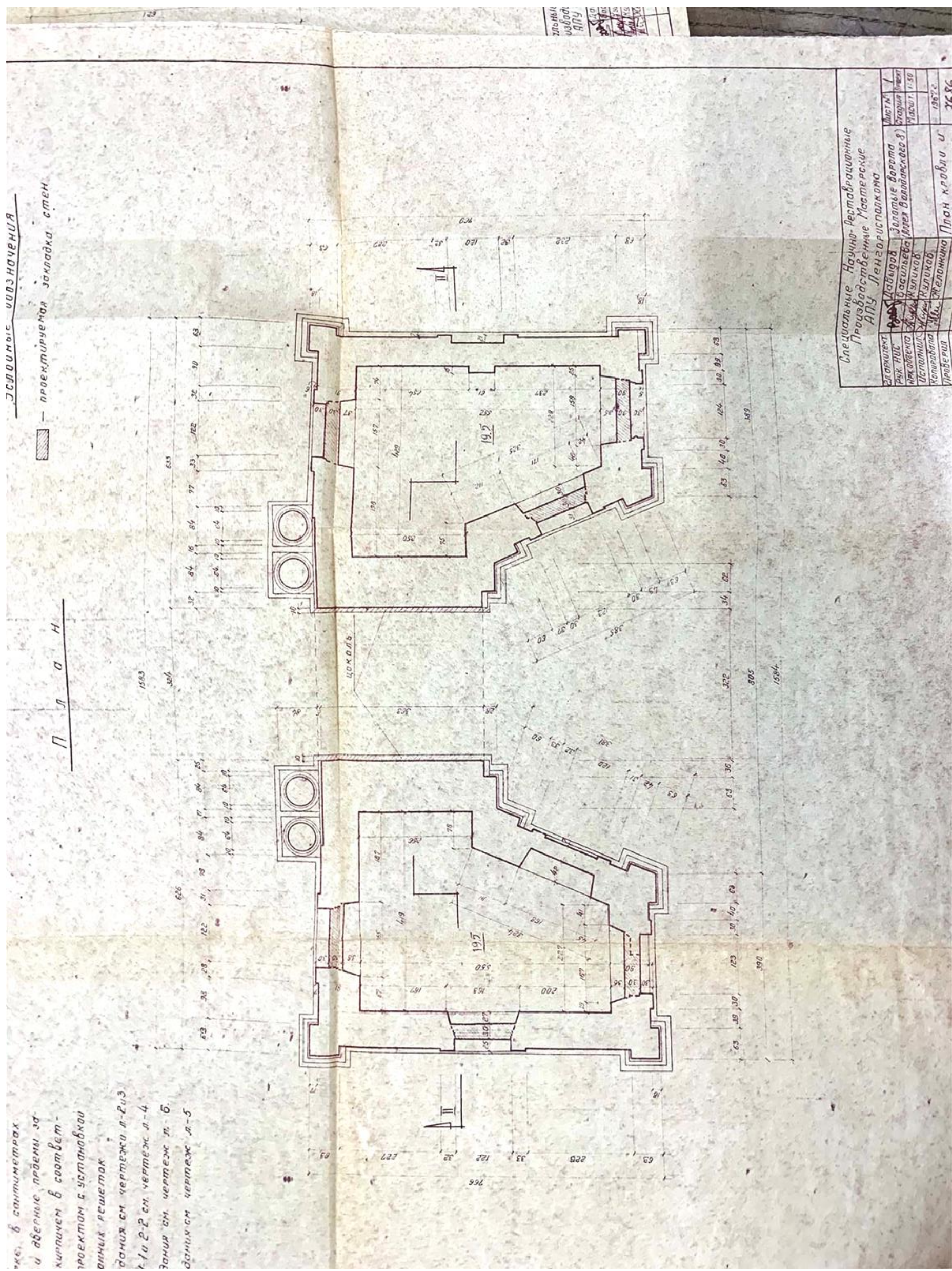


Илл. 26. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Разрез I-I. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7679)

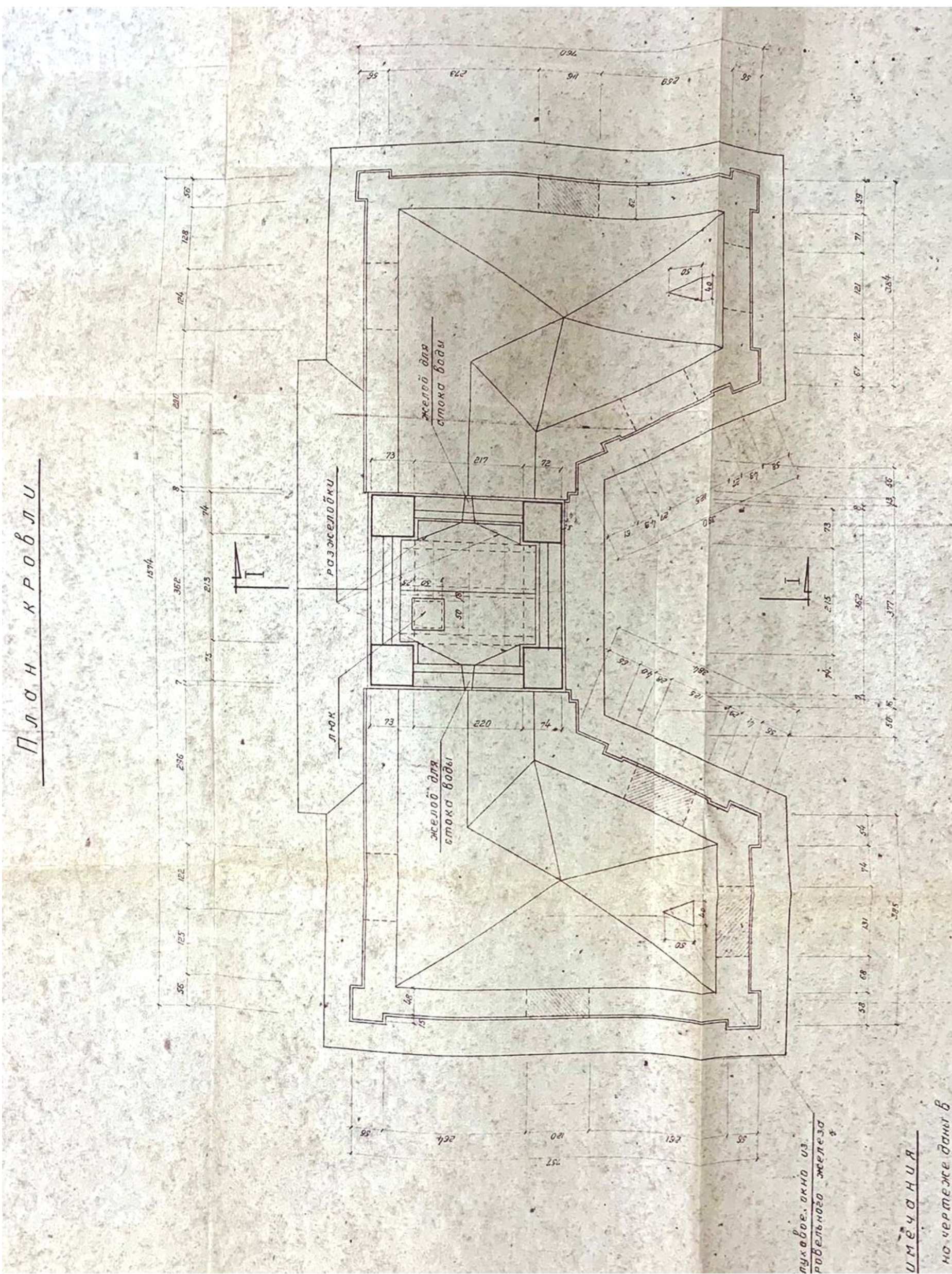
Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские НПУ Ленгорисполкома			
Эл. архитект.	М. М. Мабьидов	Золотые ворота	Лист № 4
Рук. НИС	В. И. Васильева	(Аллея Володарского)	Стадия: Обмер
Арх. объект	К. Куликов	Архитектурный обмер	Масшт. 1:50
Усп. инж.	А. А. Милаков		1967 г.
Копировала	М. И. Желанкина	Разрез II-II и I-I	7679
Проверил			



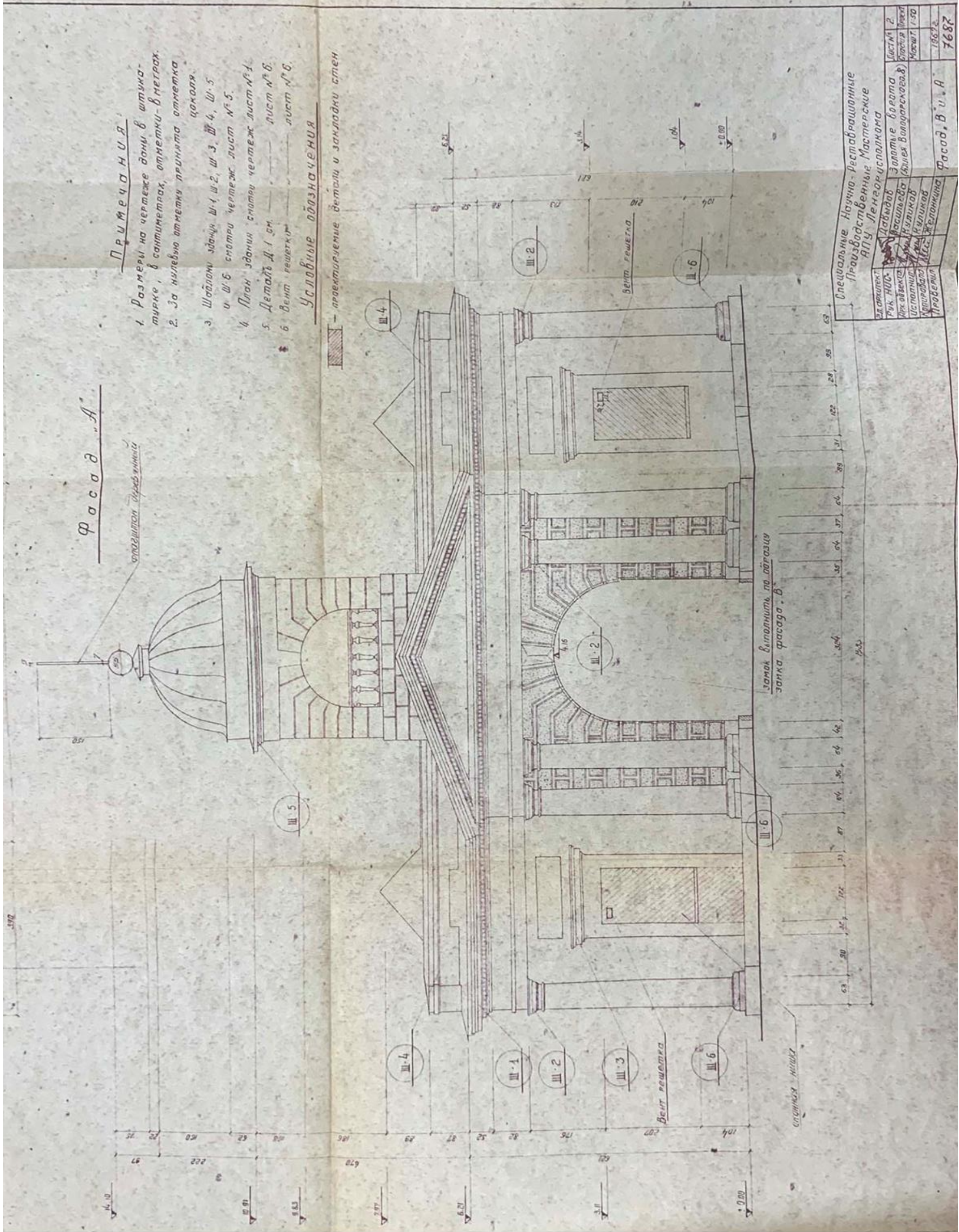
Илл. 27. Архитектурный обмер Здания – Золотые ворота. Разрез II-II. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7679)



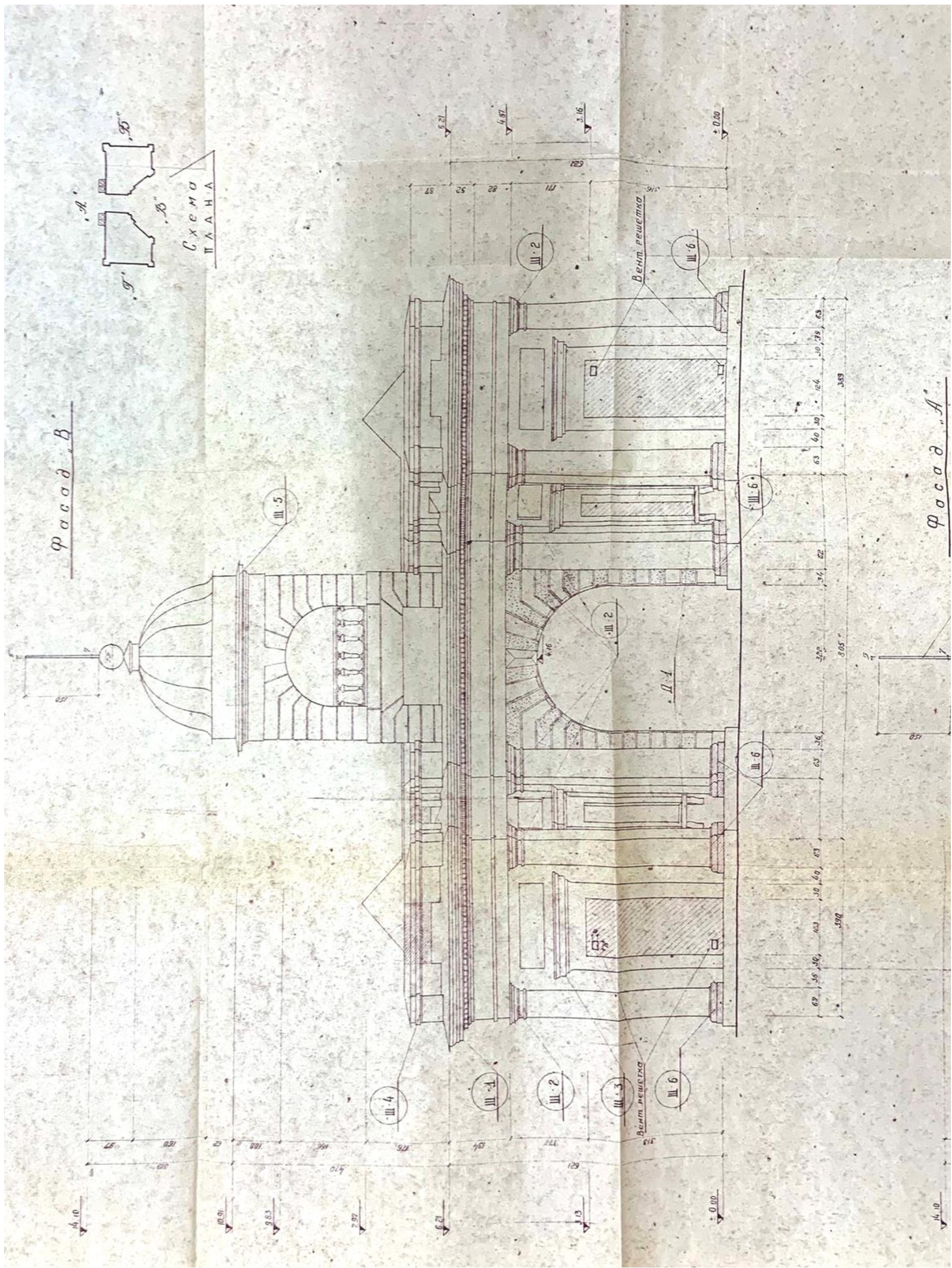
Илл. 28. Проект реставрации Здания Золотые ворота. План. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7686)



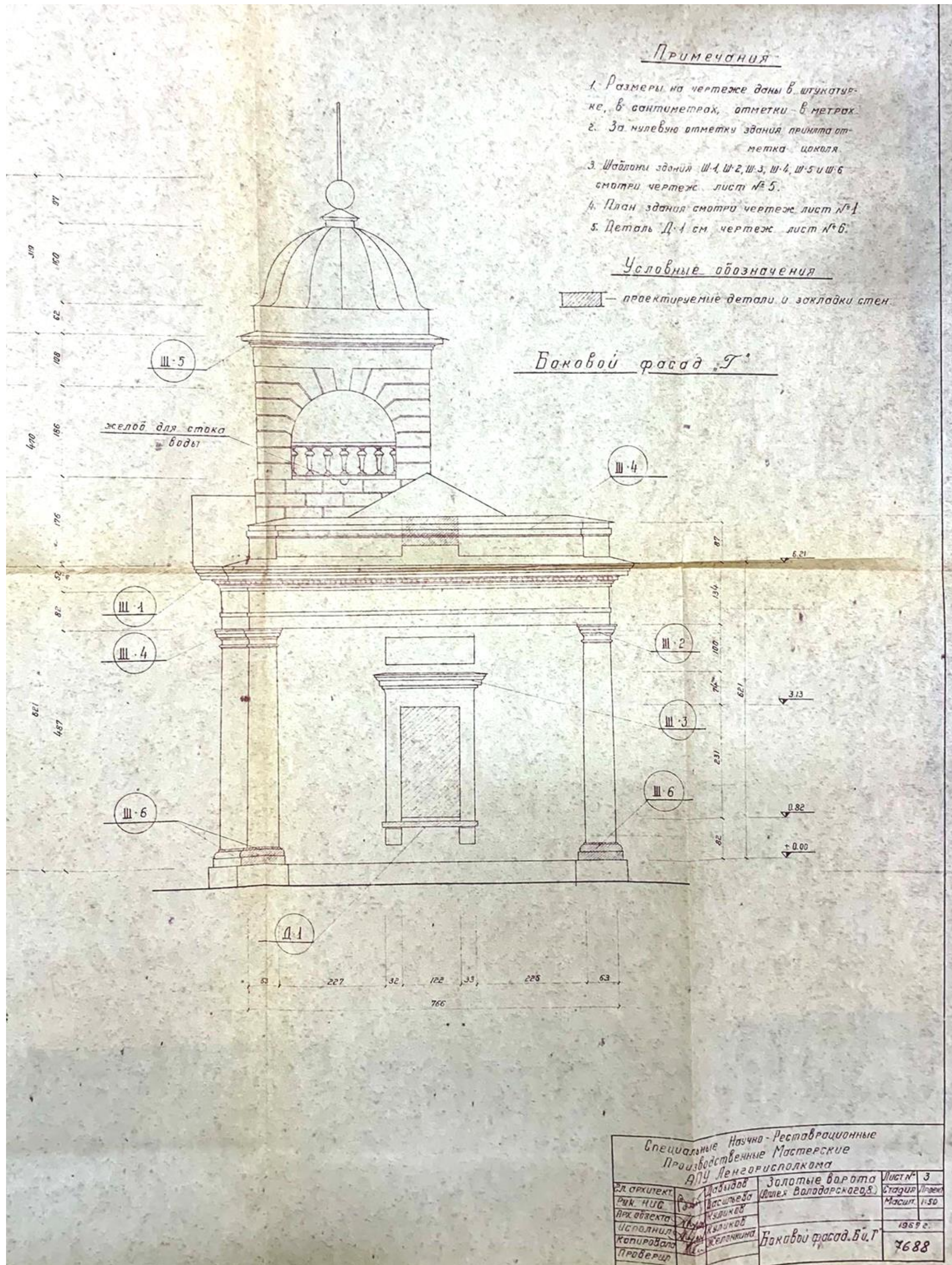
Илл. 29. Проект реставрации Здания Золотые ворота. План кровли. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7686)



Илл. 30. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Фасад «А». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. А. 7687)



Илл. 31. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Фасад «В». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград, 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589. Пр-2. Л. 7687)



Примечания

1. Размеры на чертеже даны в штукатурке, в сантиметрах, отметки в метрах.
2. За нулевую отметку здания принята отметка цоколя.
3. Шаблоны здания Ш-1, Ш-2, Ш-3, Ш-4, Ш-5 и Ш-6 смотри чертеж лист № 5.
4. План здания смотри чертеж лист № 1.
5. Деталь Д-1 см. чертеж лист № 6.

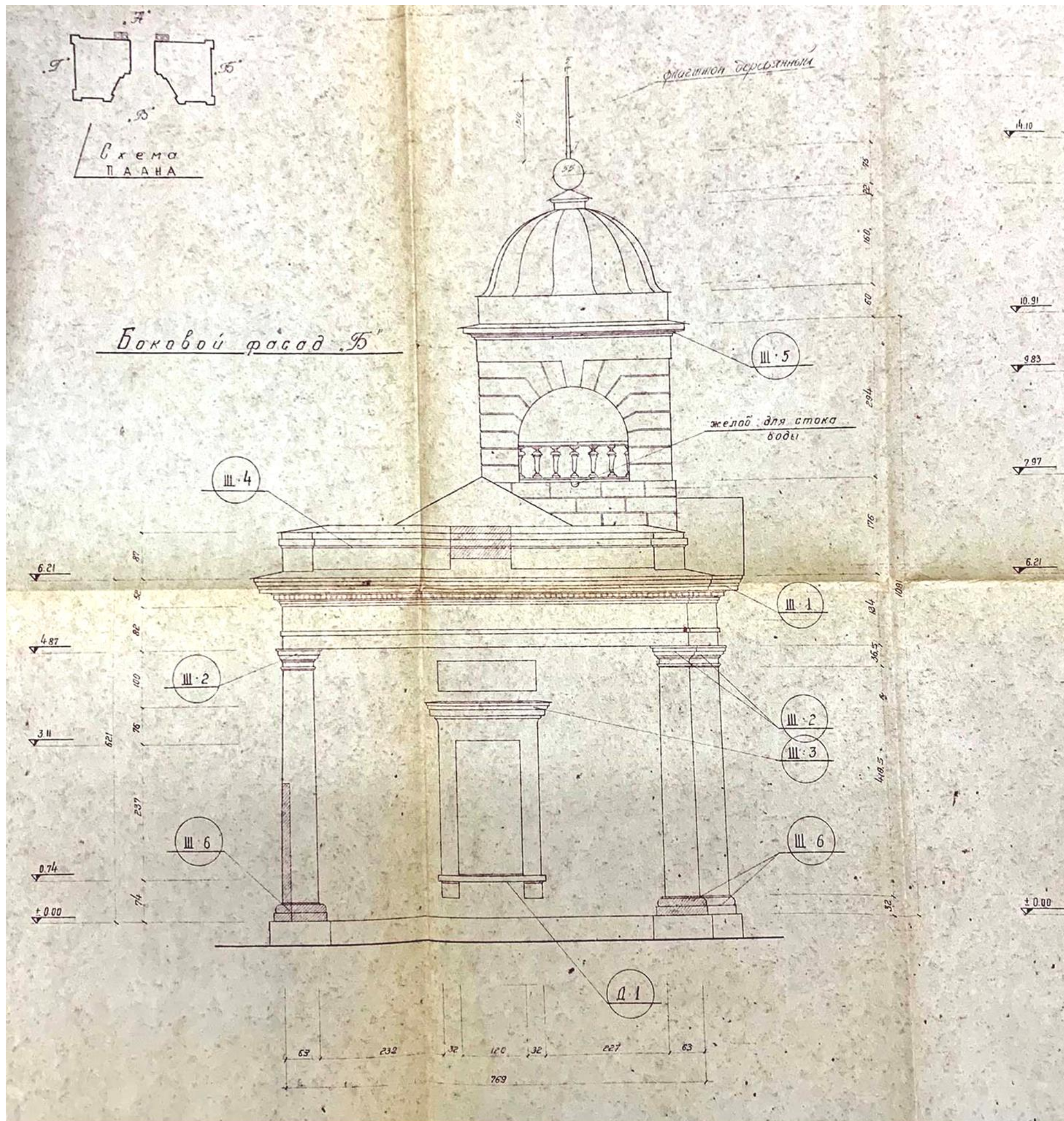
Условные обозначения

— проектируемые детали и закладки стен.

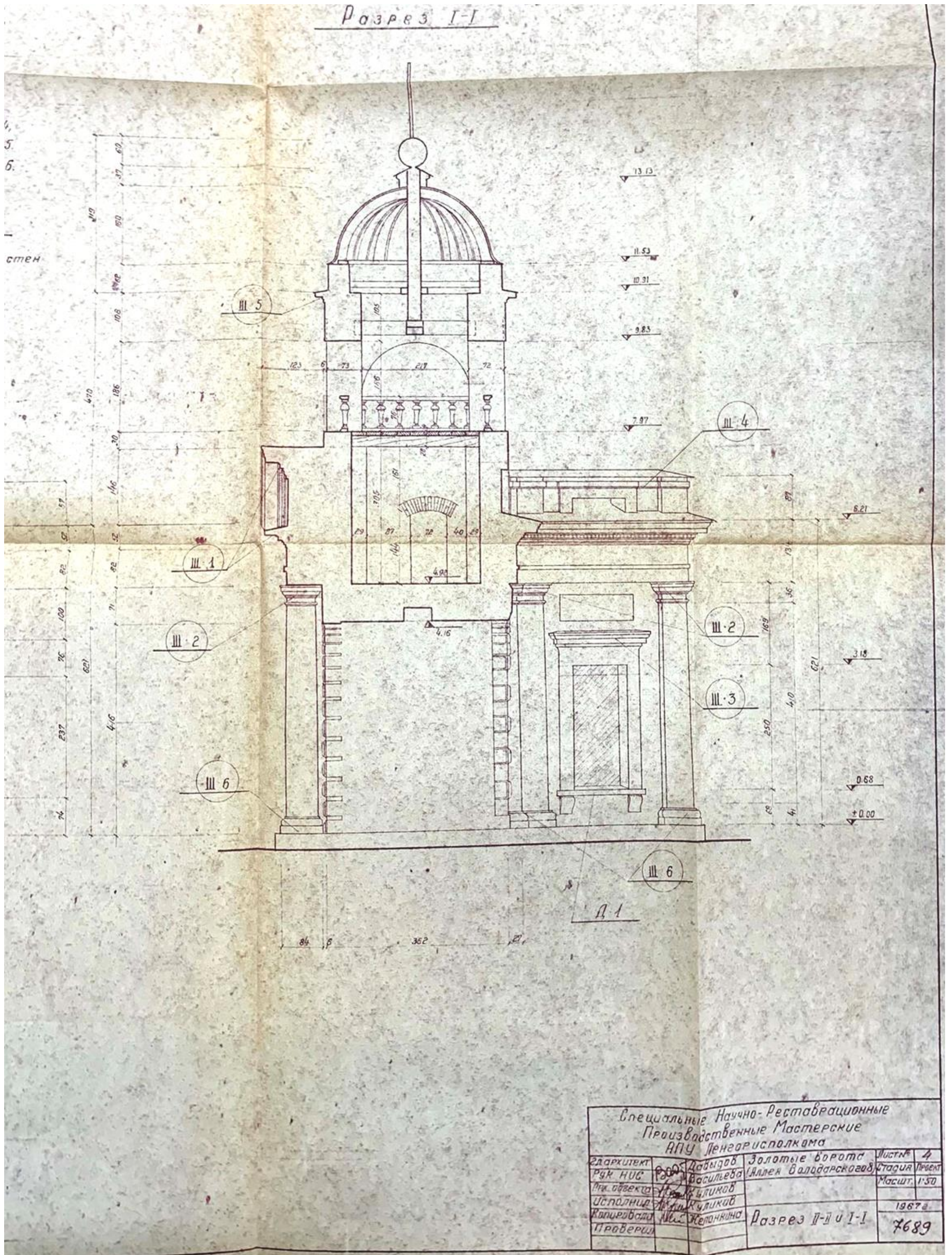
Боковой фасад Г

Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские АПЧ Ленгорисполкома			
Эл. архитект.	В. Васильева	Золотые ворота (Илья Владимирович)	Лист № 3
Рук. НИО	В. Васильева		Стадия Проект
Арх. объекта	В. Васильева		Масштаб 1:50
Исполнил	В. Васильева		1967 г.
Копировала	В. Васильева	Боковой фасад. Б.Г.	7688
Проверил	В. Васильева		

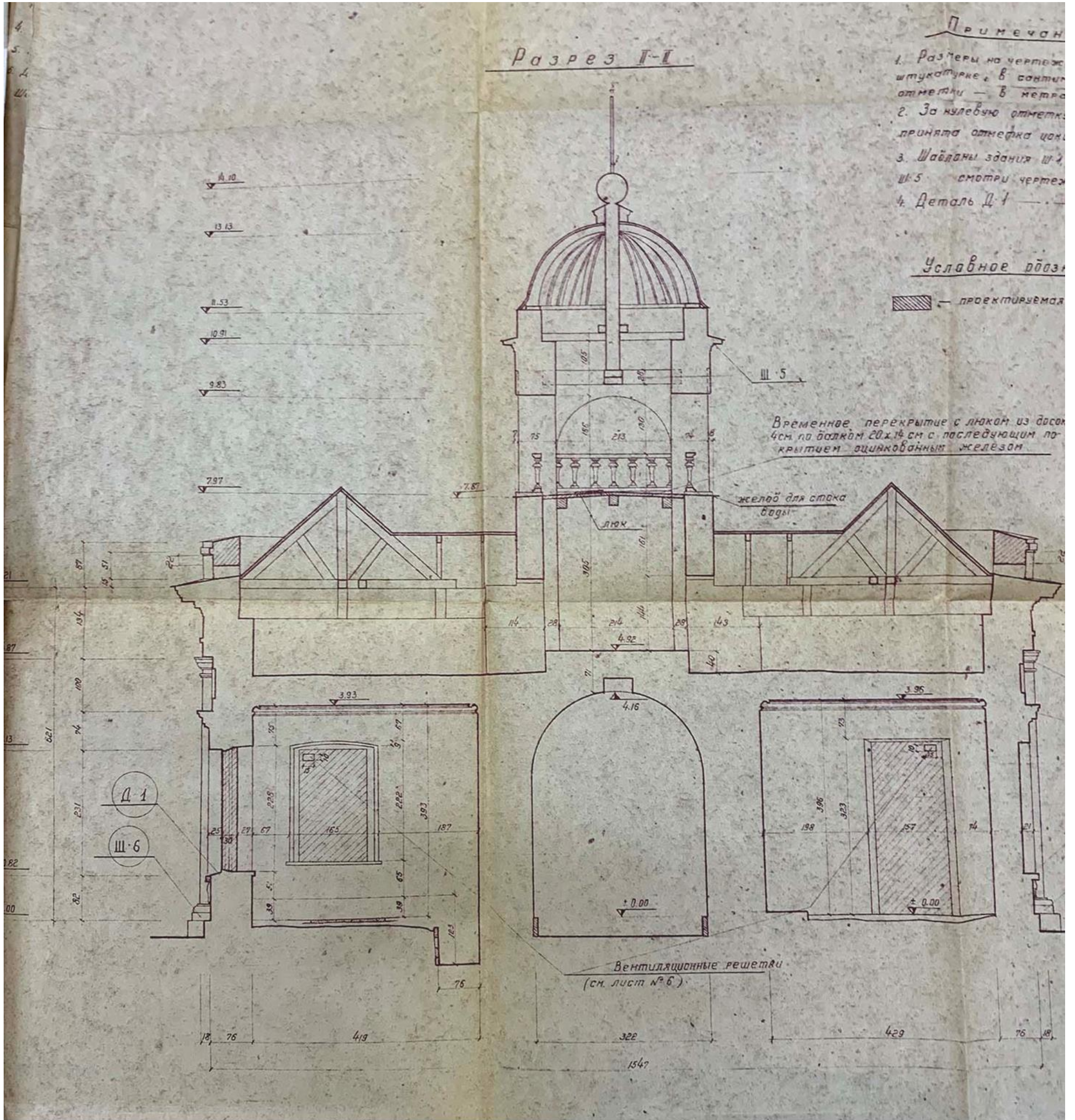
Илл. 32. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Боковой фасад «Г». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7688)



Илл. 33. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Боковой фасад «Б». Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-2. Л. 7688)



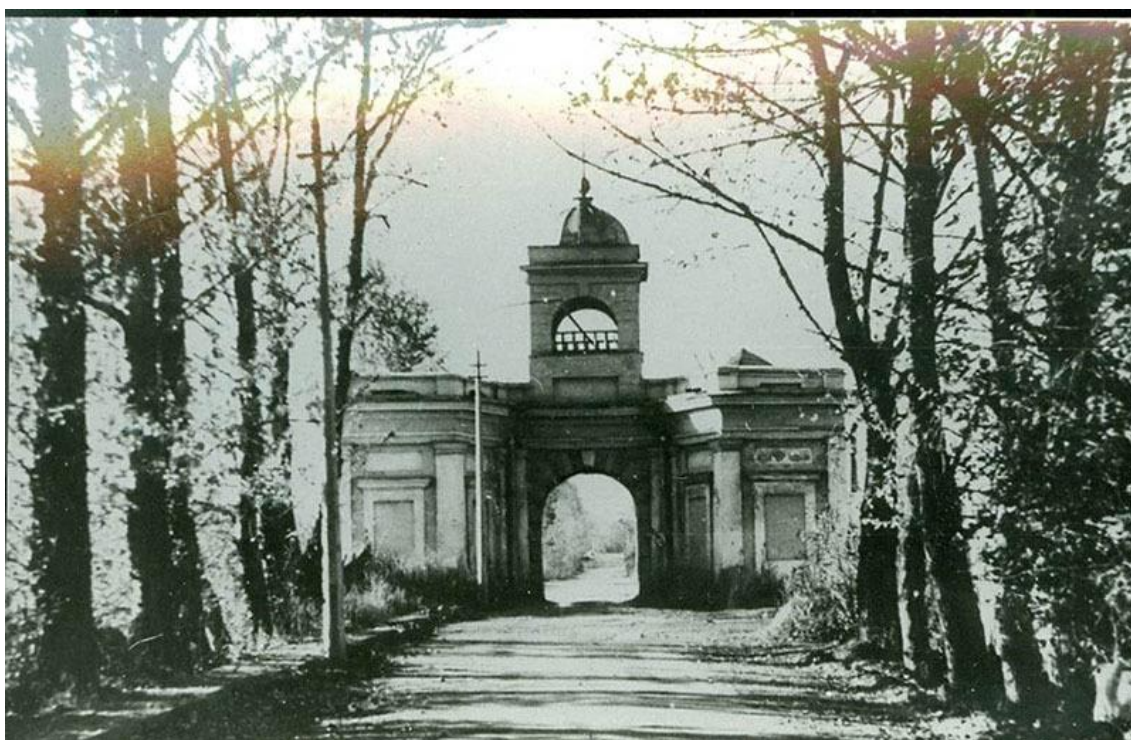
Илл. 34. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Разрез I-I. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7689)



Илл. 35. Проект реставрации Здания Золотые ворота. Разрез II-II. Специальные Научно-Реставрационные Производственные Мастерские Главного Архитектурно-Планировочного Управления Ленгорисполкома. Сектор Научного исследования и проектирования. Ленинград. 1967 г. (Архив КГИОП. Архив Отделения охраны. П. 589.Пр-1. Л. 7689)



Илл. 36. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с Ю-З. 1970 г.



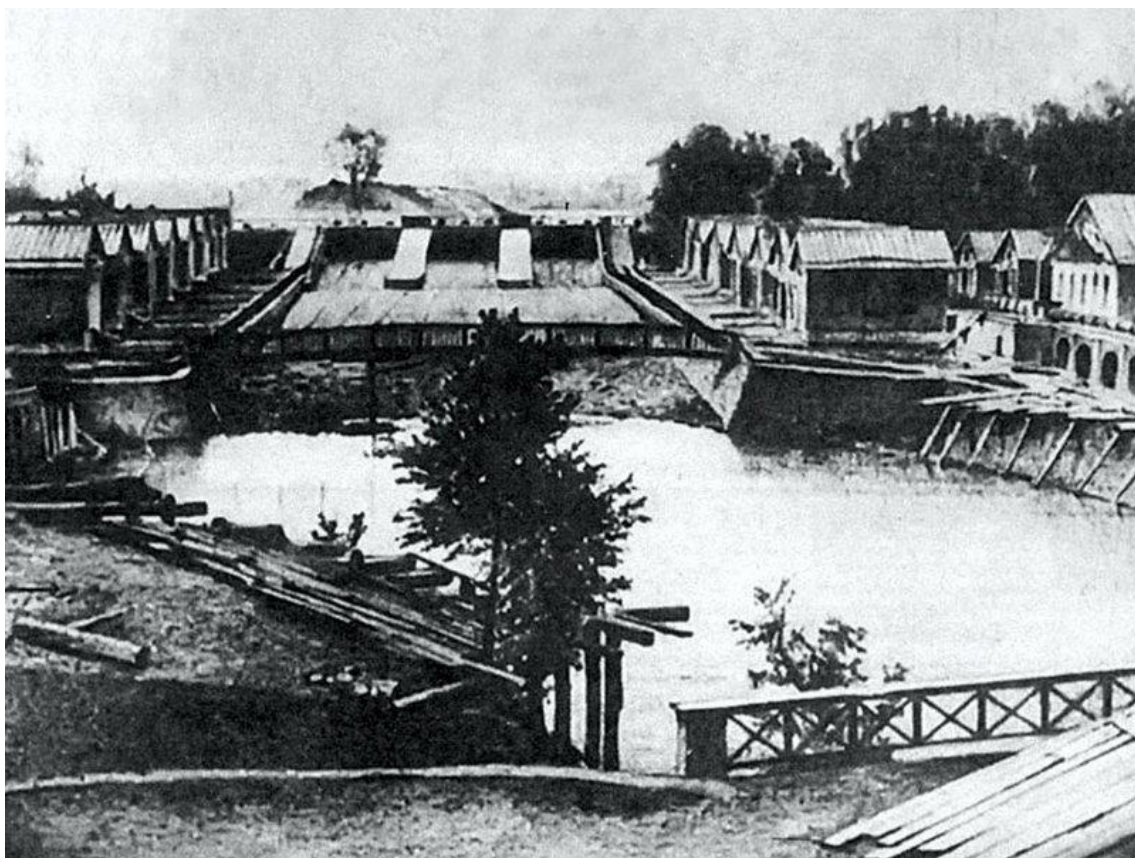
Илл. 37. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с С-В. 1960-1970-е гг. (?)



Илл. 38. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с Ю-З. 1987 г.



Илл. 39. Александровские ворота Охтинских пороховых заводов. Вид с С-В. 2011 г.



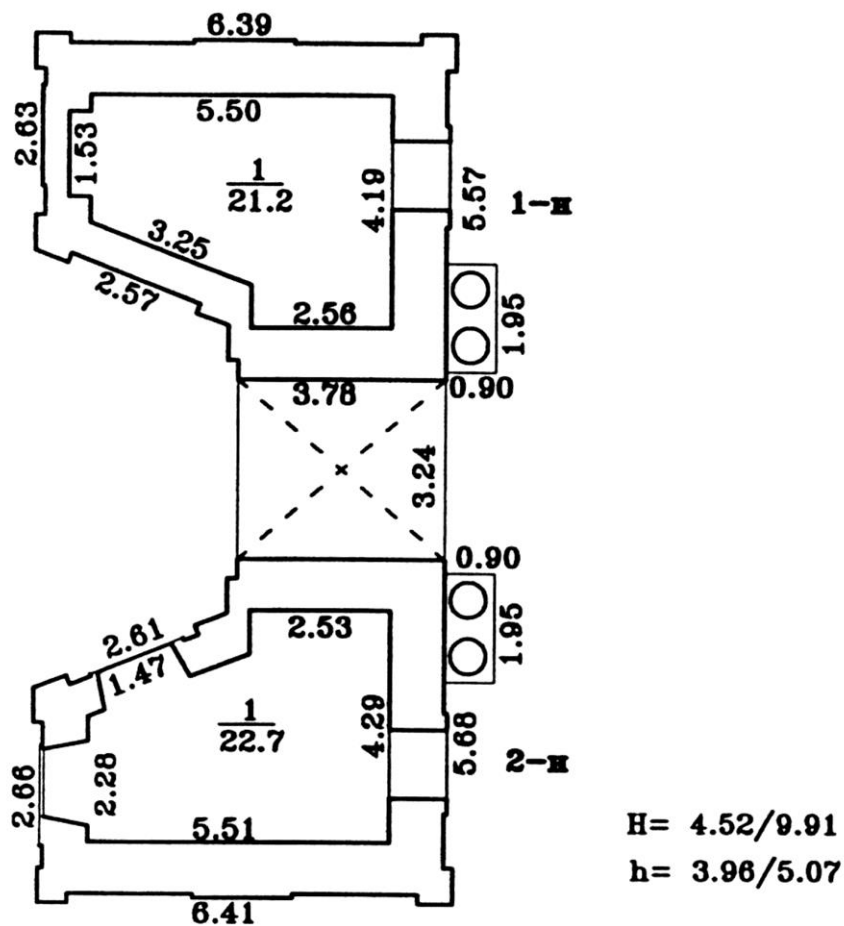
Илл. 40. Главная плотина Охтинских пороховых заводов. 1912 г.



Илл. 41. Главная плотина Охтинских пороховых заводов. 2000-е гг.

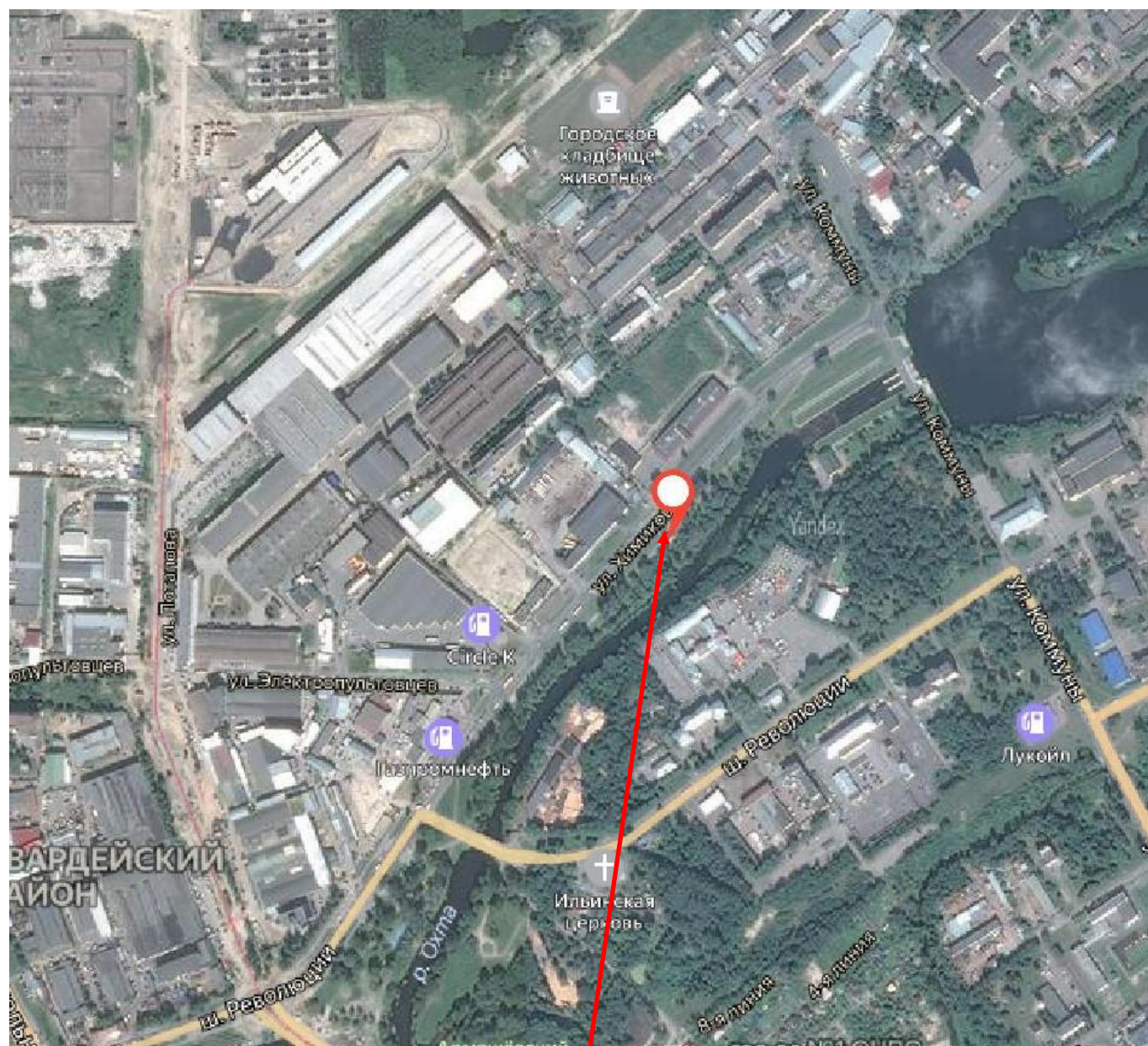
Литера А

ПЛАН НАДЗЕМНОГО ЭТАЖА



Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Красногвардейского района г. Санкт-Петербург			инв.22г/8
Лист 1	Поэтажный план дома 20, по улице Химиков, сооружение 1, Литера А		Масштаб 1:200 надземн. этаж
Дата	Должностное лицо	Фамилия И. О.	Подпись
13.03.07	Начальник филиала	Скоробогатова И. А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Руковод. группы	Домнина А.А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Исполнитель	Петрова Е.А.	<i>[Signature]</i>
	Копировал		

Илл. 43. План Александровских ворот. 2007 г.



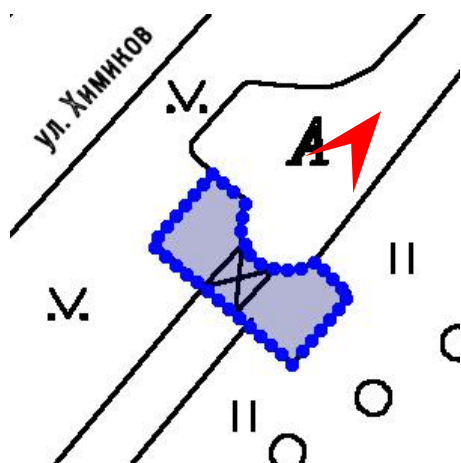
Александровские ворота

Илл. 44. Схема существующей градостроительной ситуации. 2020 г.

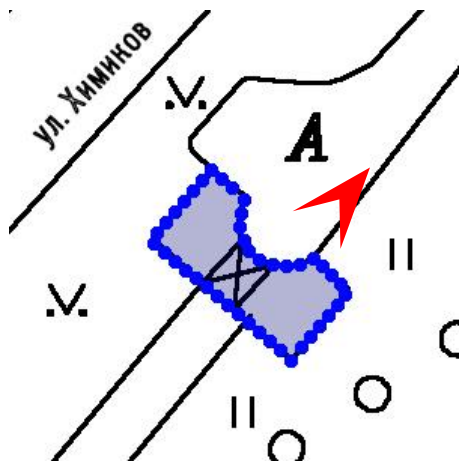
Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020

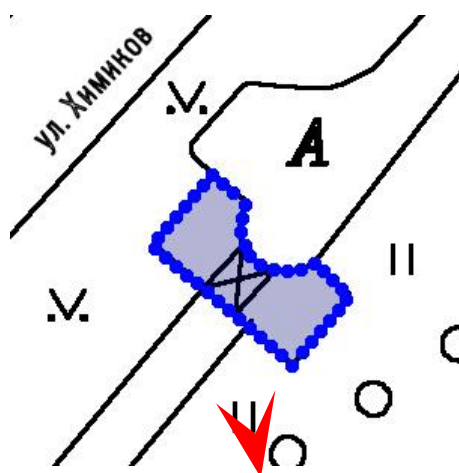
Фотофиксация



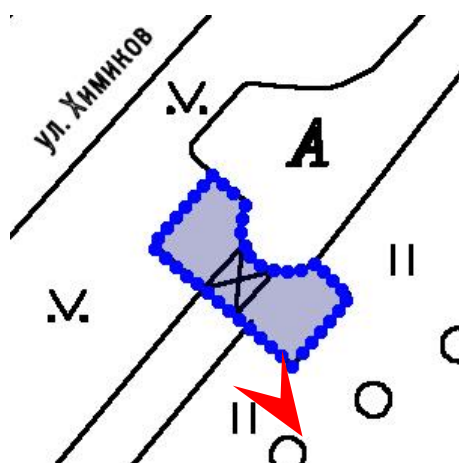
1. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
 Вид с северо-востока
 Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с северо-востока
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



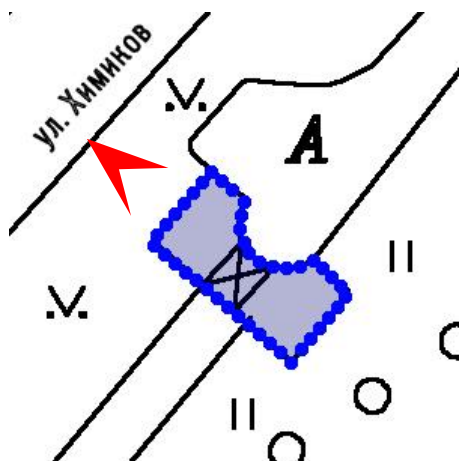
3. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
 Вид с юго-востока
 Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



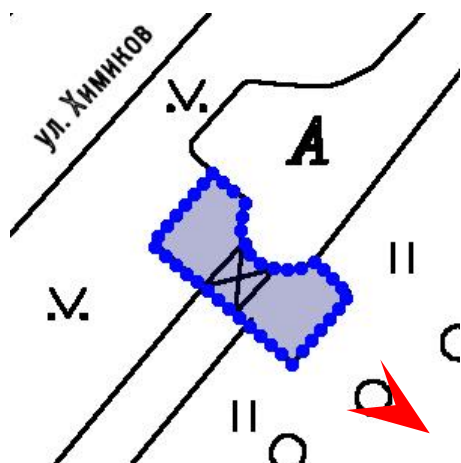
4. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с юго-востока

Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



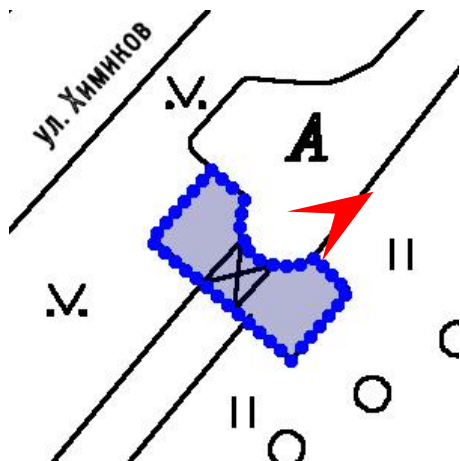
5. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с северо-запада
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



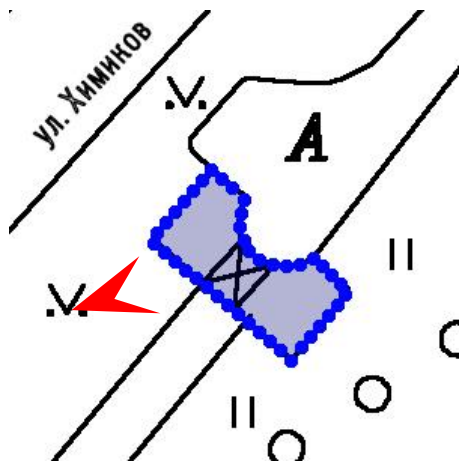
6. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с юго-востока

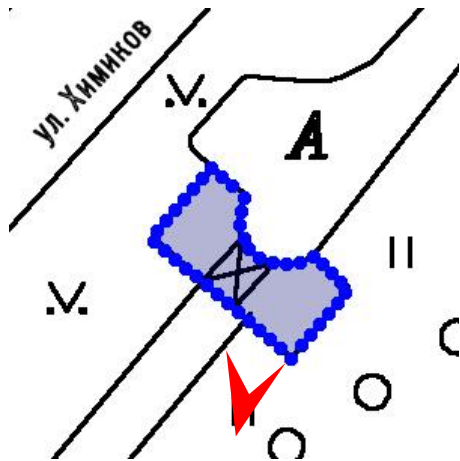
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



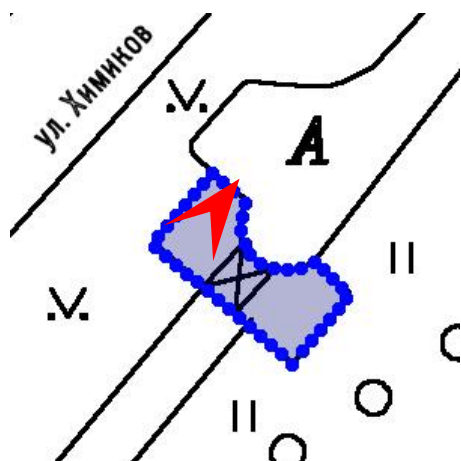
7. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с северо-востока
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с юго-запада
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



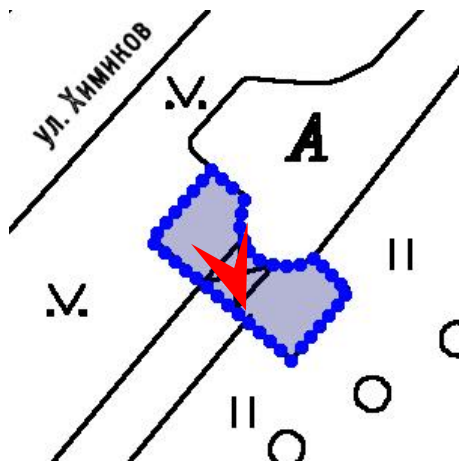
9. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с юга
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



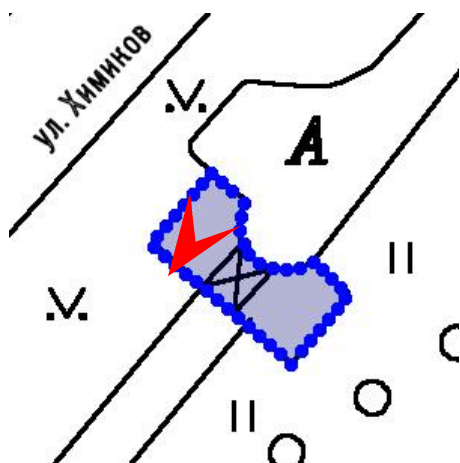
10. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с северо-востока

Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



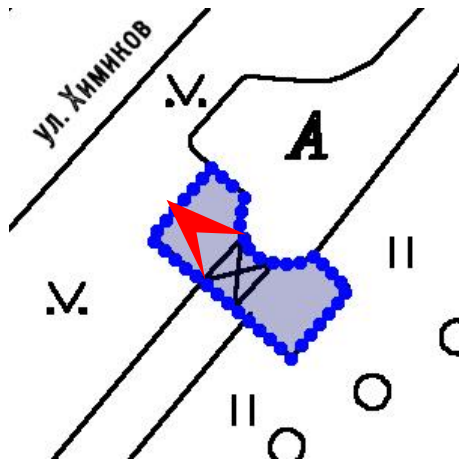
11. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с юго-востока
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



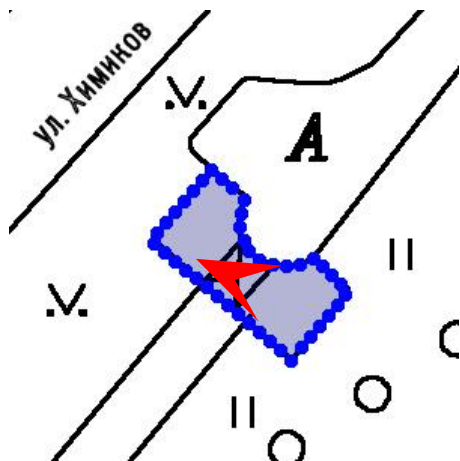
12. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с юго-запада

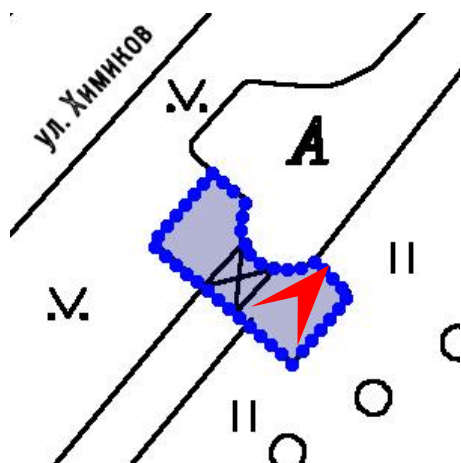
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



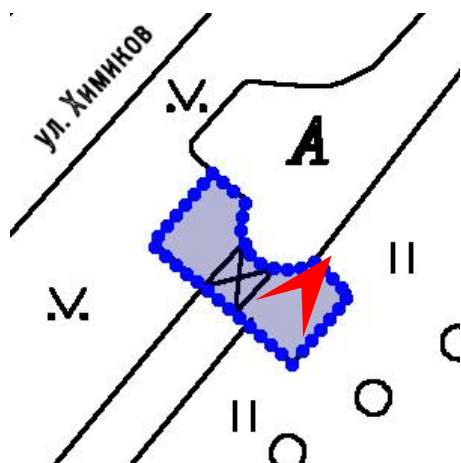
13. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с северо-запада
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



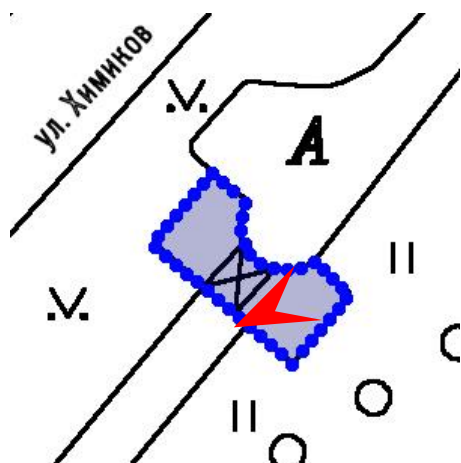
14. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с запада
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
 Вид с северо-востока
 Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



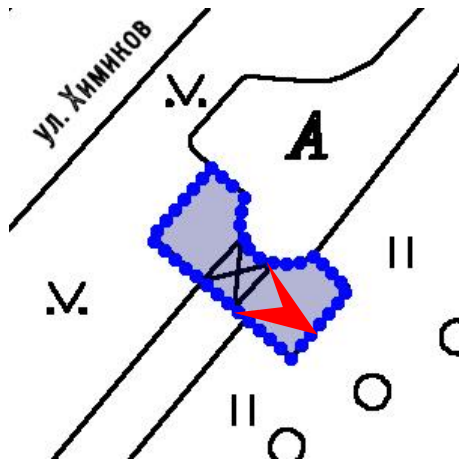
16. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
 Вид с северо-востока
 Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



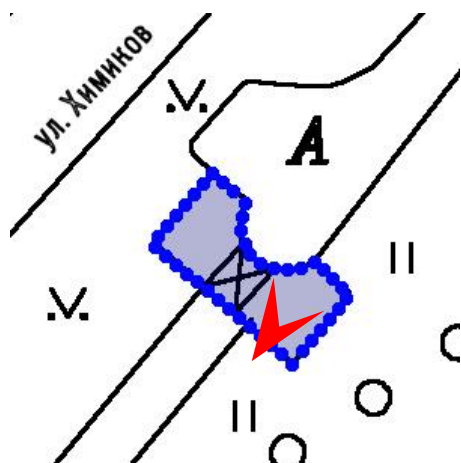
17. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с юго-запада

Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



18. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А
Вид с юго-востока
Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А

Вид с юго-запада

Дата съемки: 10 сентября 2020 г.



20. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А. Фрагмент фасада. Вид с юго-востока.
Дата съемки: 28 сентября 2020 г.



21. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А. Фасад. Фрагмент фасада. Вид с юго-востока. Дата съемки: 28 сентября 2020 г.



22. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А. Вид внутренних помещений. Фрагмент. Дата съемки: 30 сентября 2020 г.



23. Объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» по адресу: г. Санкт-Петербург, Химиков ул., д. 20 сооружение 1, Литера А. Вид внутренних помещений. Фрагмент. Дата съемки: 30 сентября 2020 г.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

Штамп регистрации

№ _____
№01-53-2510/20-0-1 от 05.11.2020
Рег. № 01-53-2510/20 от 02.10.2020

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью «А-проект»	
<small>(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или</small>	

Генеральный директор С.Е. Куминов	
<small>Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)</small>	

ИНН

7	8	4	2	3	4	4	3	6	5	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

5	0	6	7	8	4	7	4	5	5	8	6	9	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения

195112	Санкт-Петербург	
<small>(индекс)</small>	<small>(Субъект Российской Федерации, город)</small>	

Малоохтинский пр., д. 68, лит. А		
<small>(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)</small>		

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана

№ МКРФ 01558	19.03.2014
<small>(№ лицензии)</small>	<small>переоформлена Приказом МКРФ № 1380 от 17.09.2019 (дата выдачи лицензии)</small>

Виды работ

Научно-исследовательские и изыскательские работы с целью разработки проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
--

на объекте культурного наследия:

«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» - объект культурного наследия
_____ регионального значения на основании распоряжения КГ
(наименование и категория историко-культурного значения объект

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 793282004BAC669E483D51E0986CFA6C
Владелец **Смелков Андрей Олегович**
Действителен с 05.10.2020 по 05.10.2021

Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооруж. 1, лит. А
 (адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на
 выполнение работ:

Договор № 38/2020
 от 30.07.2020

(дата и №)

Заключенный с: Открытым акционерным обществом «НИИ «ХИМВОЛОКНО»

ИНН

7	8	0	6	0	0	8	3	1	1	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	0	2	7	8	0	4	1	8	9	8	2	0	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
 (места жительства)

195030	Санкт-Петербург
--------	-----------------

(индекс)

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Химиков, д. 28

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно

Программа исследований. Шифр 28/2020-ПР

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью «А-проект»

(см. реквизиты выше)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Разрешение выдано на срок до «10» ноября 2020 года

Заместитель начальника
 Управления
 по охране и использованию
 объектов культурного наследия –
 Начальник отдела

Адмиралтейского района

Должность уполномоченного лица КГИОП

Место для подписи

(Подпись)

М.П.

А.О. Смелков

(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проект.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия.
9. По истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить Акт о выполненных работах по сохранению Объекта в уполномоченный орган государственной охраны объектов культурного наследия, выдавший настоящее разрешение.
11. После выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия физические и юридические лица, осуществлявшие научное руководство проведением указанных работ, сдают в трехмесячный срок со дня выполнения указанных работ в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.
12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ.

(должность получившего разрешение)

(подпись)

(Ф.И.О.)

" " 20 г.

Приложение № 5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А: «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Химиков, 20, сооружение 1 литера А», разработанной ООО «А-проект» в 2020 г., шифр: 28/2020

Копии документов представленные заявителем



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

17.11.2016№ 10-633

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-10707 от 17.11.2015), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 07.09.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», 1805 г., арх. Ф.И. Демерцов, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Александровские ворота», числящийся под номером 849 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



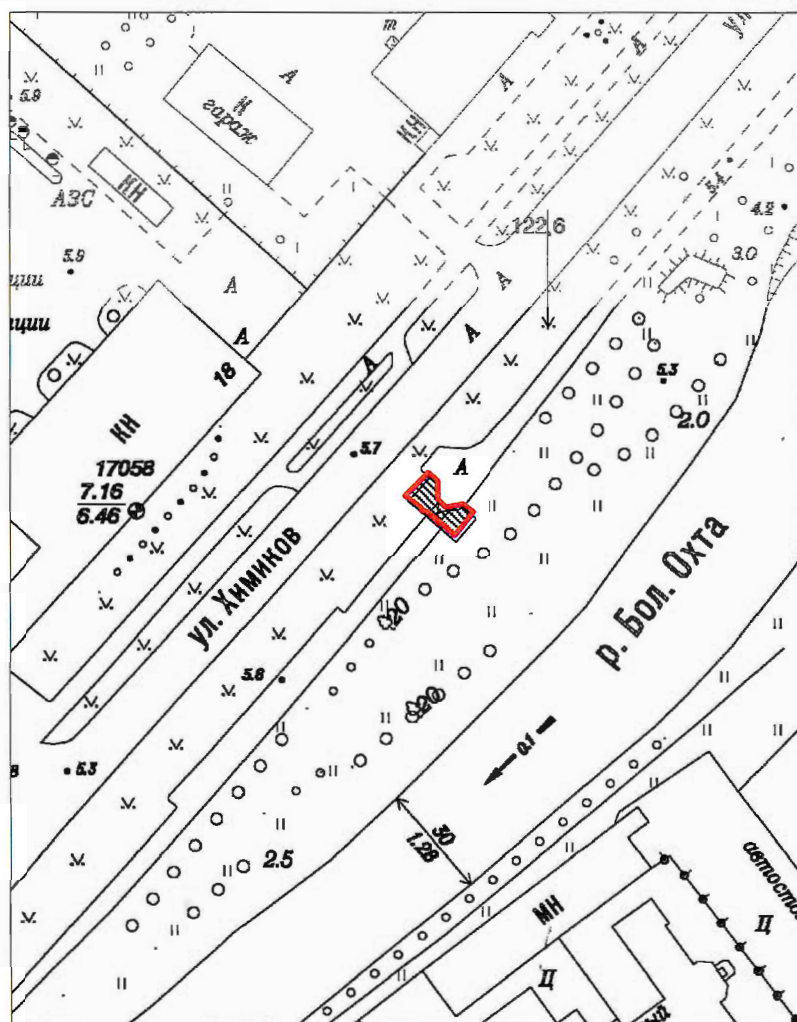
С.В. Макаров

от 17.11.2016 № 10-633

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

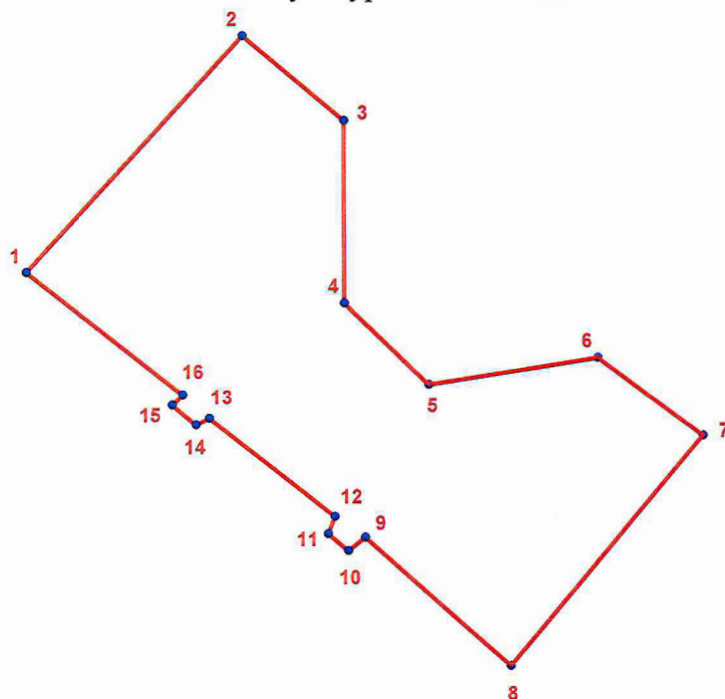
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» проходит по обрезу фундамента сооружения от точки 1 до точки 16, от точки 13 до точки 12, от точки 2 до точки 3, от точки 4 до точки 5, от точки 6 до точки 7 перпендикулярно улице Химиков по оси северо-запад – юго-восток, от точки 16 до точки 15, от точки 14 до точки 13, от точки 12 до точки 11, от точки 10 до точки 9, от точки 1 до точки 2, от точки 7 до точки 8 параллельно улице Химиков по оси северо-восток – юго-запад, от точки 3 до точки по оси север-юг, от точки 5 до точки 6 по оси запад-восток.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 14.11.2016 № 10-Б33

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.12.2016№ 10-700

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

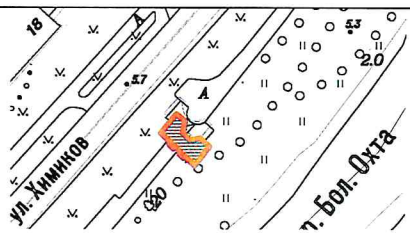



Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия





Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП




от 16.12.2016 № 10-700





Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А


№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация ворот с кордегардиями, портиком на южном фасаде и башней со звоном над арочным пролетом;</p> <p>конфигурация и габариты многоскатных крыш, высотные отметки коньков крыш;</p>	   

1	2	3	4
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>арочный пролет, опирающийся на кордегардии, с отверстием в шельге интрадоса; арочный пролет – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с полуциркульным завершением); материал (красный отштукатуренный кирпич);</p> <p>кордегардии, завершенные полным антаблементом и аттиком; – местоположение, габариты, конфигурация; материал (красный отштукатуренный кирпич);</p> <p>квадратная в плане трехъярусная башня звона с арочными проемами – местоположение, габариты, конфигурация (квадратная); материал (красный отштукатуренный кирпич); арочные проемы башни – местоположение, габариты, конфигурация (квадратная с полуциркульным завершением);</p> <p>портик юго-западного фасада на парных колоннах – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>сомкнутые своды покрытий кордегардий и башни со звоном;</p>	   
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в исторических габаритах стен;</p>	

1	2	3	4
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле позднего классицизма;</p> <p>юго-западный фасад:</p> <p>материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый);</p> <p>руст «под шубу» в центральной части фасада;</p> <p>веерный руст «под шубу» с выделенным гладкой штукатуркой замковым камнем арочного пролета;</p> <p>архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>парные пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) дверных проемов;</p> <p>оформление дверных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>заглубленные филенки над дверными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление портика:</p> <p>фронтон – местоположение, габариты, конфигурация (треугольная); материал (кирпич, известняковые плиты);</p> <p>профилированный карниз; материал (кирпич);</p> <p>фриз – местоположение, габариты, конфигурация; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>профилированный карниз; материал (кирпич);</p> <p>архитрав – местоположение, габариты, конфигурация; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>парные колонны тосканского ордера; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); торус и плинт колонн материал (чугун);</p>	   

1	2	3	4
		<p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый); веерный руст «под шубу» с выделенным гладкой штукатуркой замковым камнем арочного пролета; архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>оггибающие угловые пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты (ширина), конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); заглубленные филенки над оконными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) дверных проемов;</p> <p>оформление дверных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); заглубленные филенки над оконными и дверными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p>	  

1	2	3	4
		<p>торцевые фасады (юго-восточный и северо-западный): материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый); архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>парные пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>заглубленные филенки над оконными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты (ширина), конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом, подоконные карнизы; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление башни со звоном: веерный дощатый руст, дощатый руст; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); фриз – материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий карниз простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>оформление арочных проемов – веерный дощатый руст с выделенным замковым камнем;</p> <p>балюстрады с резными фигурными балясинами и профилированным поручнем; форма, материал (дерево);</p>	   

1	2	3	4
		<p>местоположение (на северо-восточном фасаде), габариты, конфигурация (прямоугольная) ниши в нижнем ярусе башни;</p> <p>оформление ниши: веерный дощатый руст, материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление свода навершием, круглым в плане, со шпилем;</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 АВГ 2017

№ 04-19-317/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, (согласно распоряжению КГИОП от 17.11.2016 г. № 10-633: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Первый заместитель председателя КГИОП

А.Г. Леонтьев

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 25 АВГ 2017 № 04-19-314/17

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Александровские ворота Охтинских пороховых заводов"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	8	0	4	0	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. *Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Александровские ворота Охтинских пороховых заводов"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1803-1805 гг., архитектор Ф.И. Демерцов.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-633 от 17.11.2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург
(Субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

улица Химиков д. 20 корп./стр. сооружение 1, литер А помещение/квартира ---

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.04.2017 г. № 99/2017/15225369).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Александровские ворота Охтинских пороховых заводов", утвержденные распоряжением КГИОП от 17.11.2016 г. № 10-633, (согласно Приложению № 1 к охранному обязательству).

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Александровские ворота Охтинских пороховых заводов", утвержденный распоряжением КГИОП от 16.12.2016 г. № 10-700, (согласно Приложению № 2 к охранному обязательству).

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством

Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать

территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, каждую рабочую пятницу с 10.00 до 17.00, а так же в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

В интересах сохранения объекта культурного наследия, доступ к объекту культурного наследия (его части), может быть приостановлен на время проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или в связи с ухудшением его физического состояния. Приостановление доступа к объекту культурного наследия (его части) и возобновление доступа к нему осуществляются по решению КГИОП.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов

культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	• На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и разрешения КГИОП, выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия.	В течение 84 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных

устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

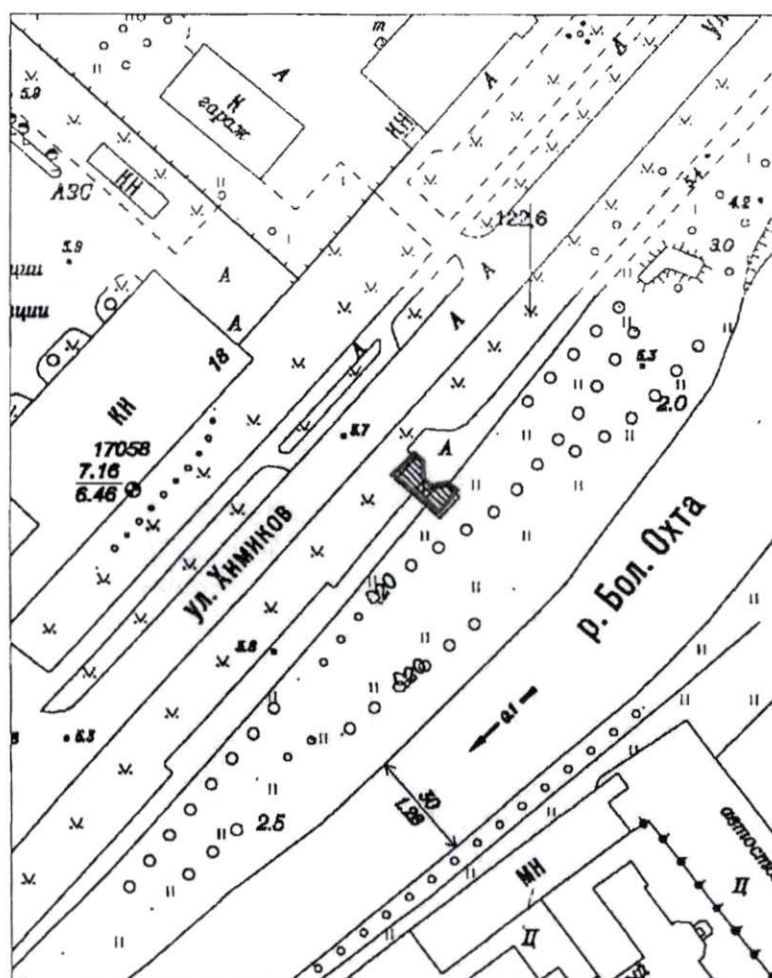
Приложение:

1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 17.11.2016 г. № 10-633.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 16.12.2016 г. № 10-700.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

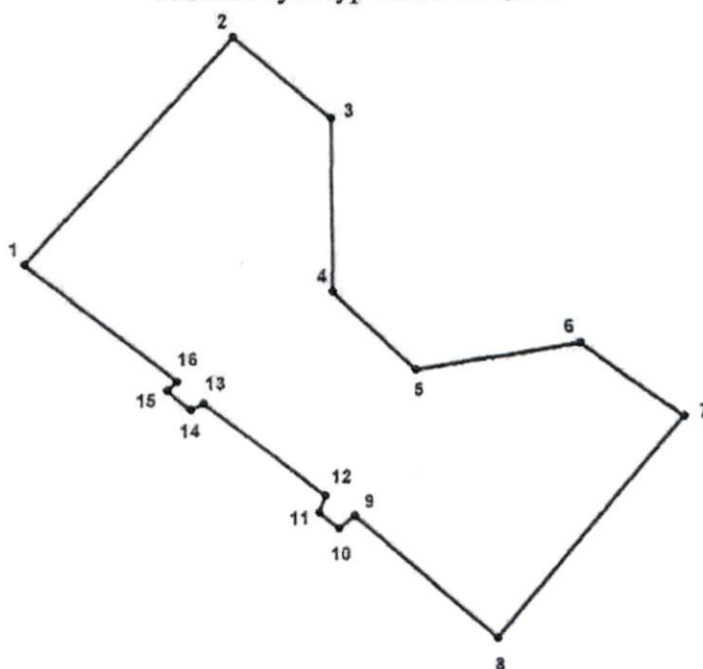
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов» проходит по обреза фундамента сооружения от точки 1 до точки 16, от точки 13 до точки 12, от точки 2 до точки 3, от точки 4 до точки 5, от точки 6 до точки 7 перпендикулярно улице Химиков по оси северо-запад – юго-восток, от точки 16 до точки 15, от точки 14 до точки 13, от точки 12 до точки 11, от точки 10 до точки 9, от точки 1 до точки 2, от точки 7 до точки 8 параллельно улице Химиков по оси северо-восток – юго-запад, от точки 3 до точки по оси север-юг, от точки 5 до точки 6 по оси запад-восток.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	97,9502966	122,5621154
2.	97,9564702	122,5677598
3.	97,9542654	122,5704056
4.	97,9495029	122,5704056
5.	97,9473862	122,5726105
6.	97,9480918	122,5770202
7.	97,9460633	122,5797542
8.	97,9400661	122,5747272
9.	97,9434175	122,5709348
10.	97,9430647	122,5704938
11.	97,9435057	122,5699647
12.	97,9439466	122,5701411
13.	97,9465043	122,5668779
14.	97,9463279	122,5665251
15.	97,946857	122,5659077
16.	97,9471216	122,5661723

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Химиков, д. 20, сооружение 1, литера А

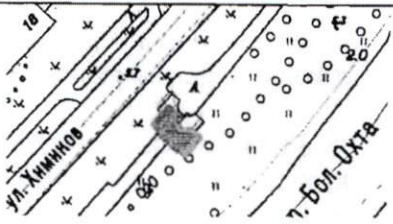



1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

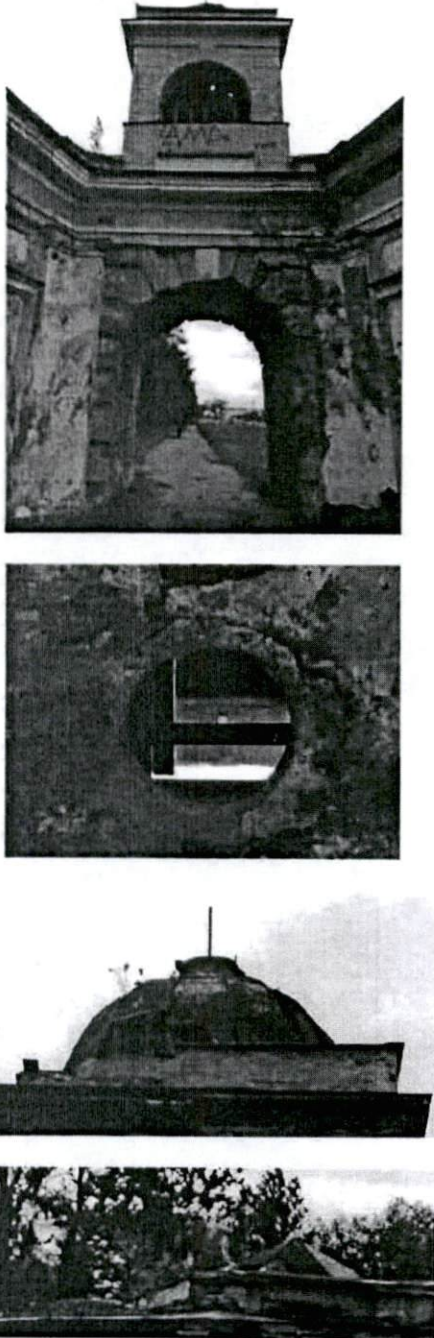
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

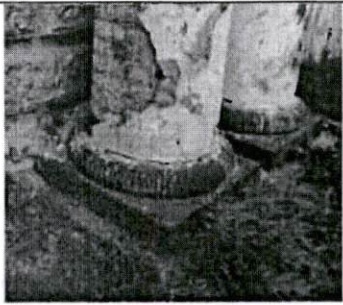


Приложение № 2
к охранному обязательству


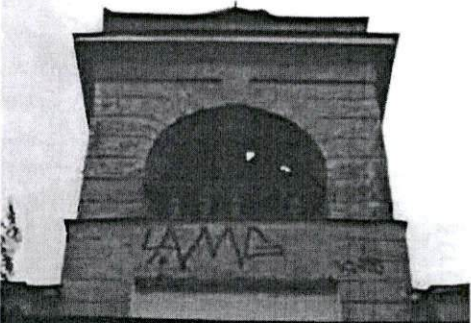
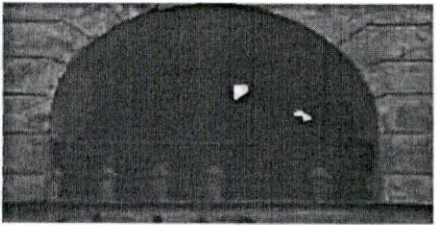
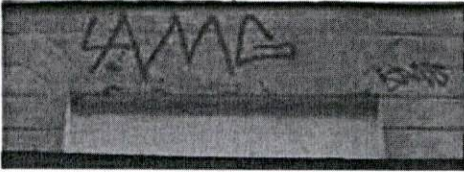
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация ворот с кордегардиями, портиком на южном фасаде и башней со звоном над арочным пролетом;</p> <p>конфигурация и габариты многоскатных крыш, высотные отметки коньков крыш;</p>	   


1	2	3	4
2.	Конструктивная система:	<p>арочный пролет, опирающийся на кордегардии, с отверстием в шельге интрадоса; арочный пролет – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с полуциркульным завершением); материал (красный отштукатуренный кирпич);</p> <p>кордегардии, завершенные полным антаблементом и аттиком; – местоположение, габариты, конфигурация; материал (красный отштукатуренный кирпич);</p> <p>квадратная в плане трехъярусная башня звона с арочными проемами – местоположение, габариты, конфигурация (квадратная); материал (красный отштукатуренный кирпич); арочные проемы башни – местоположение, габариты, конфигурация (квадратная с полуциркульным завершением);</p> <p>портик юго-западного фасада на парных колоннах – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>сомкнутые своды покрытий кордегардий и башни со звоном;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в исторических габаритах стен;	

1	2	3	4
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле позднего классицизма;</p> <p>юго-западный фасад: материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый); руст «под шубу» в центральной части фасада; веерный руст «под шубу» с выделенным гладкой штукатуркой замковым камнем арочного пролета; архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>парные пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) дверных проемов;</p> <p>оформление дверных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); заглубленные филенки над дверными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление портика: фронтон – местоположение, габариты, конфигурация (треугольная); материал (кирпич, известняковые плиты); профилированный карниз; материал (кирпич); фриз – местоположение, габариты, конфигурация; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); профилированный карниз; материал (кирпич); архитрав – местоположение, габариты, конфигурация; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); парные колонны тосканского ордера; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); торус и плинт колонн материал (чугун);</p>	   

1	2	3	4
		<p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый); верный руст «под шубу» с выделенным гладкой штукатуркой замковым камнем арочного пролета; архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>оггибающие угловые пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты (ширина), конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); заглубленные филенки над оконными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) дверных проемов;</p> <p>оформление дверных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); заглубленные филенки над оконными и дверными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p>	  

1	2	3	4
		<p>торцевые фасады (юго-восточный и северо-западный): материал фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; цвет (охристый, белый); архитрав и фриз, разделенные тягой простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий профилированный карниз с дентикулами; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>парные пилястры тосканского ордера на углах фасада; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>заглубленные филенки над оконными проемами; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>местоположение, габариты (ширина), конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: прямые сандрики, с гладким фризом и с профилированным карнизом, подоконные карнизы; широкие плоские наличники; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление башни со звоном: веерный дощатый руст, дощатый руст; материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); фриз – материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый); венчающий карниз простого профиля; материал (гладкая штукатурка); цвет (белый); аттик – материал (кирпич, гладкая штукатурка); цвет (охристый);</p> <p>оформление арочных проемов – веерный дощатый руст с выделенным замковым камнем;</p> <p>балюстрады с резными фигурными балясинами и профилированным поручнем; форма, материал (дерево);</p>	   

6

1	2	3	4
		<p>местоположение (на северо-восточном фасаде), габариты, конфигурация (прямоугольная) ниши в нижнем ярусе башни;</p> <p>оформление ниши: веерный дощатый руст, материал (гладкая штукатурка); цвет (белый);</p> <p>оформление свода навершием, круглым в плане, со шпилем;</p>	

Приложение № 3
к охранному обязательству

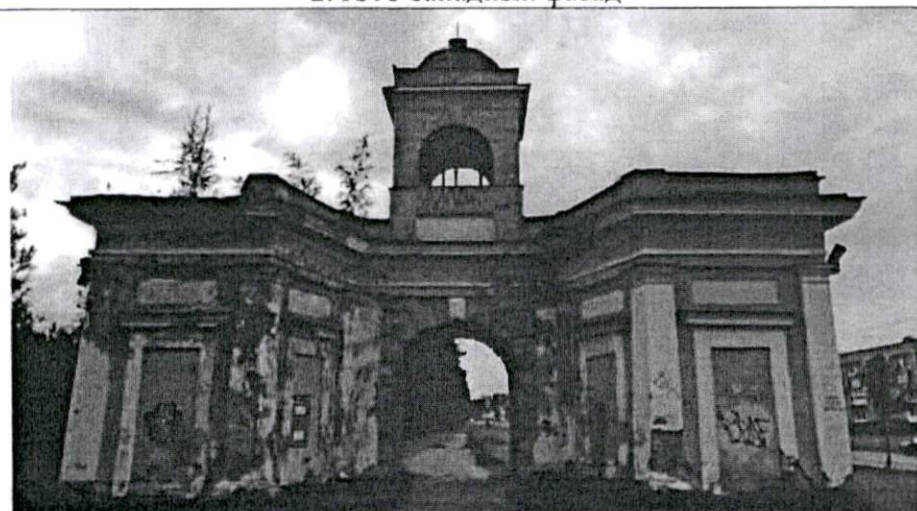
Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1
(согласно распоряжению КГИОП от 17.11.2016 г. № 10-633: Санкт-Петербург,
улица Химиков, дом 20, сооружение 1, лит. А)



1. Юго-западный фасад (фотография 1988 г. источник: <https://pastvu.com/p/126500>)



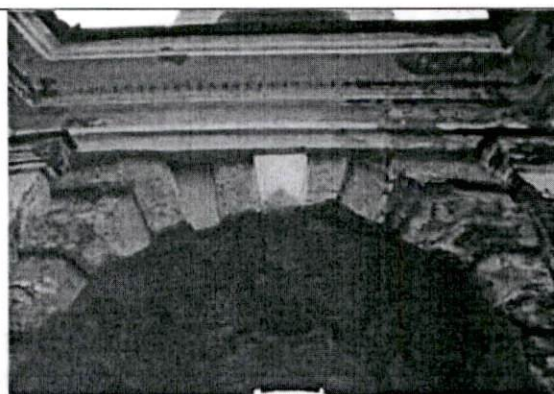
2. Юго-западный фасад



2. Северо-восточный фасад



3. Фрагмент северо-восточного фасада



4. Фрагмент оформления арочного проема



5. Фрагмент северо-восточного фасада



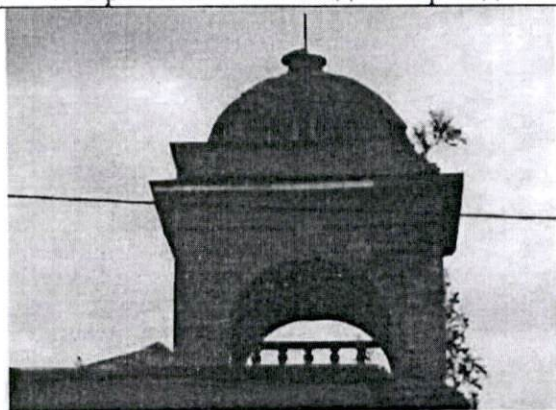
6. Фрагмент северо-восточного фасада



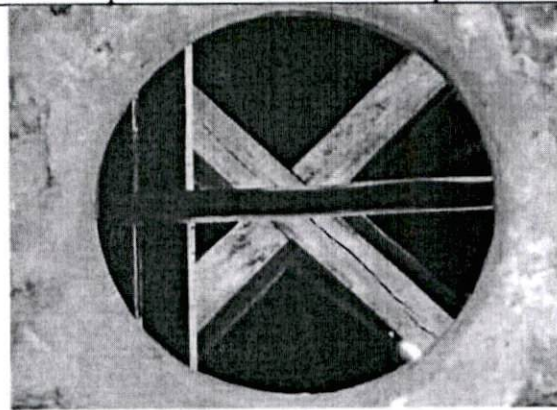
7. Фрагмент юго-западного фасада



8. Фрагмент юго-западного фасада



9. Звонница



10. Колокольная балка звонницы



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

15 мая 2017 г.

Москва

№ 92049-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», 1805 г. (г.
Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Александровские ворота Охтинских пороховых заводов», 1805 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710804000005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Филиал Государственного унитарного предприятия
ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Литера А

на сооружение: Золотые ворота (Александровские ворота)

улица(пр., пер.)

улица Химиков, дом 20, сооружение 1

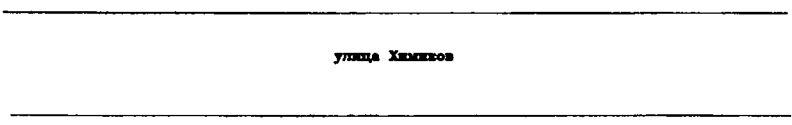
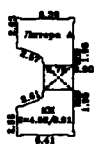
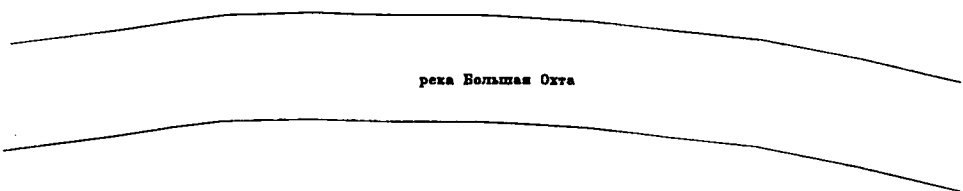
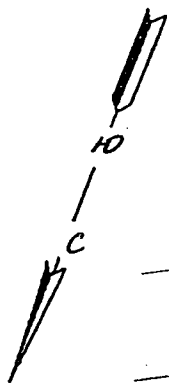
Квартал

Инвентарный номер

22г/8

г. Санкт-Петербург
2007 г.

Ситуационный план



сосед дом 18
по улице Химиков

М 1 : 1000



I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____)

Фонд _____

нежилой

Запись	Полное наименование учреждения предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выдан	Долевое участие при общей	Подпись лица, свидетельствующего о правильности записи
<i>В соответствии с приказом начальника ГУ ГУИОН от 06.10.97г. №145 данный раздел технического паспорта не заполняется.</i>				

Золотые ворота (Александровские ворота), инв.№ 5	Наименование и инвентарный номер объекта указаны по документам заявителя ОАО НИИ "Химволокно"
--	---

II. Экспликация земельного участка -- кв.м.

Площадь участка			Не застроенная площадь				
По документам	Фактически	Застроенная	Замощенная	Озелененная	Прочая		S кровли
		98.6					

III. Благоустройство зданий -- кв.м

Водопровод	Канализация	Отопление						Централизованное горячее водоснабжение с централизованным горячим	Душ			Газоснабжение		Электроснабжение	Лифт-шт.		Площадь			
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от заводской котельной	от АГВ	электронагреватели		с газовыми колонками	от заводской котельной	централизованное	жидким газом	пассажирские		грузовой	Общая	Основная	Вспомогатель.		
																		43.9	-	43.9

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Эра А Год постройки 1805 (по документам заявителя) Число этажей надземный

для капитальности I

Вид внутренней отделки повышенная

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие измен.	
									Износ в проц.	
									элемента	к строениям
1	Фундамент	бутовый	трещины, следы увлажнения, неравномерная осадка	6		6	60	3.60		
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные	сквозные трещины	18		18	60	10.8		
		штукатуренные	в перемычках, выпадение кирпичей							
	б) перегородки	отсутствуют		6						
3	чердачное	частично дощатые	конструкция на грани разрушения, которое местами уже началось	9		9	75	6.75		
		частично кирпичное								
	междуэтажное	отсутствует								
	надподвальное	отсутствует								
4	Крыша всего дома	металлическая по деревянным стропилам	разрушения, ржавчина	5		5	75	3.75		
5	Полы	отсутствует		10		-	-	-		
6	проемы	оконные	отсутствует	12		-	-	-		
		дверные	отсутствует			-	-	-		
7	Внутренняя отделка	штукатурка, масляная окраска	массовые отслоения штукатурного слоя, отпадение окрасоч. слоя	12		12	75	9.00		
8	санитарно и электротех. устройства	отопление	отсутствует	12.5		-	-	-		
		водопровод	отсутствует							
		канализация	отсутствует							
		горяч. водосн.	отсутствует							
		душ	отсутствует							
		электроосвещ.	отсутствует							
		радио	отсутствует							
		телефон	отсутствует							
		вентиляция	естественная							
лифты	отсутствует									
9	Прочие работы	колонны кирпичные	трещины, выпадение кирпичей	9.5		9.5	50	4.75		

100 x

60 x

38.65 x

Процент износа (гр.9)*100

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

65%

Удельный вес(гр.7)

III. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Эра _____

Год постройки (по документам заявителя) _____

Число этажей _____

Тип капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие измен.	
									Износ в проц.	
									10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротех. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водосн								
		душ								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
10	Прочие работы									

100 x

Процент износа (гр.9)*100

x

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

Удельный вес(гр.7)

VIII Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Год постройки (по документам заявителя) _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Тех. сост (осадка, трещины, гниль)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в процентах	Процент износа к строению (гр.7*гр.8)/100	Текущие измен.	
									Износ в проц.	
									элемента	к строению
1	2	3	4	6		7	8	9	10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротех. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
9	Прочие работы									

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

Процент износа (гр.9)*100

x

Удельный вес(гр.7)

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Просы												
Отделочные работы												
Электроосвещ												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х	0	0	100	х	0	0	100	х	0

Наименование конструктивных элементов		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки		Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Просы												
Отделочные работы												
Электроосвещ												
Почие работы												
		100	х			100	х			100	х	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерит. по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправкой	Количество (объем-куб.м.; площадь-кв.м.)	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
						удельный вес	на отопление	на группу капитальности	на объем	уд. вес строения после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
A	Сооружение	9	17	м3	26.0	0.60					15.6	456	7114	65	2490
													0		0
													0		0
													0		0
													0		0
													7114		2490
Стоимость на 2007 г. с К= 129.34												920073		322026	
Постановление Правительства г. Санкт-Петербурга от 01.11.2006г. № 1340															

ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сбор-ника	№ таблицы	Изме-ритель	стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб	% из-но-са	Действи-тельная стоимость в руб.
		длина (м)	диаметр высота (м)									

ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные пристройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действит.	восстанов.	действит.	восстановит.	действит.	восстановит.	действит.
1969	7 114	2 490					7 114	2 490
2007	920073	322 026					920073	322 026

19 марта _____ Руководитель
 19 марта _____ Проверил
 19 марта _____ Начальник бюро

Е.А. Петрова
 (Е.А. Петрова)
А.А. Домнина
 (А.А. Домнина)
И.А. Скоробогатова
 (И.А. Скоробогатова)

ХV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			



Прошнуровано
скреплено печатью

шесть листов

«20» 03 2007 г.

Начальник филиала ГУП ГУИОН
ЦИБ Красногвардейского района

Скоробогатова И.А. Скоробогатова



Санкт-

- 1 -
КОПИЯ

филиал ГУП "ГУИОН"

Проектно-инвентаризационное бюро Красногвардейского р-на

ПРИЛОЖЕНИЕ

к поэтажному плану

Ведомость помещений

по адресу: улица Химиков

д.№ 20, сооружение 1

Литера А

Этаж	№ помещений	№ комнат по плану	Назначение отдельных комнат	Общая площадь	В том числе площадь		Кроме того: балконы, лоджии, веранды, террасы		высота	ПРИМЕЧАНИЕ
					основная	вспом.	приведенная площадь	наименование		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1-н									
Издзем.		1	Вспом. комната	21.2		21.2			3.96	
			Итого по 1-н	21.2	0.0	21.2	0.0			
	2-н									
Издзем.		1	Вспом. комната	22.7		22.7			3.96	
			Итого по 2-н	22.7	0.0	22.7	0.0			
			Итого по строению:	43.9	0.0	43.9	0.0			

Начальника филиала ГУП "ГУИОН"
проектно-инвентаризационного бюро
Красногвардейского района

Руководитель группы:

Исполнитель:



/Скоробогатова И.А./

/Домнина А.А./

/Петрова Е.А./

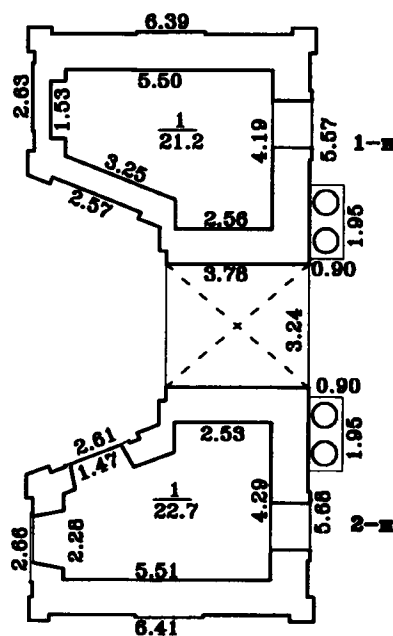
«19»

марта

2007 г.

Литера А

ПЛАН НАДЗЕМНОГО ЭТАЖА



H= 4.52/9.91

h= 3.96/5.07

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Красногвардейского района г. Санкт-Петербург			инв.22г/8
Лист 1	Поэтажный план дома 20, по улице Химиков, сооружение 1, Литера А		Масштаб 1:200 надземн. этаж
Дата	Должностное лицо	Фамилия И. О.	Подпись
13.03.07	Начальник филиала	Скоробогатова И. А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Руковод. группы	Домнина А.А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Исполнитель	Петрова Е.А.	<i>[Signature]</i>
	Копировал		

Прошнуровано
скреплено печатью

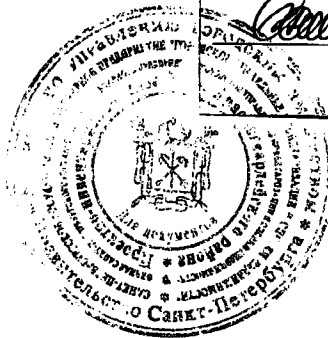
gls листов

«*20*» *03* 2007 г.

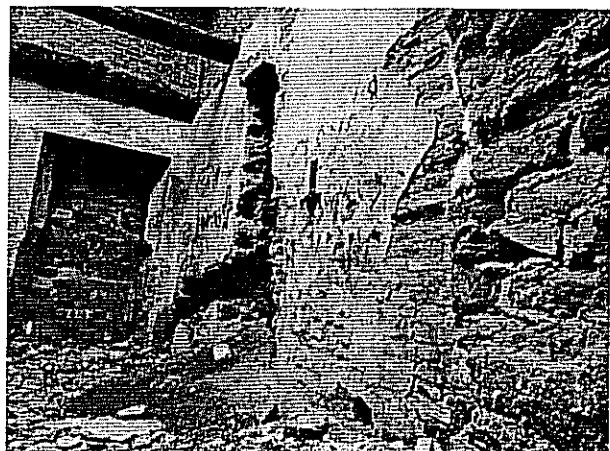
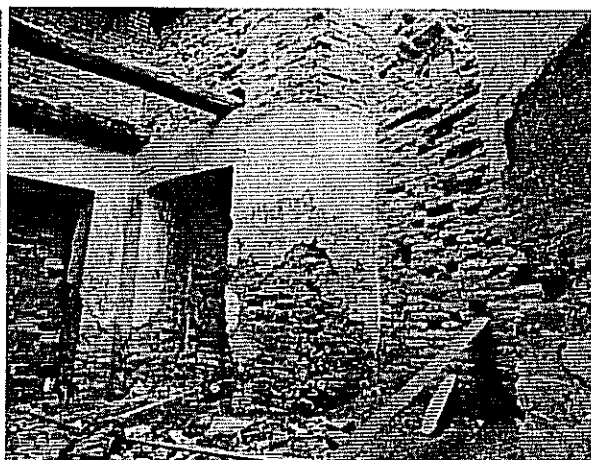
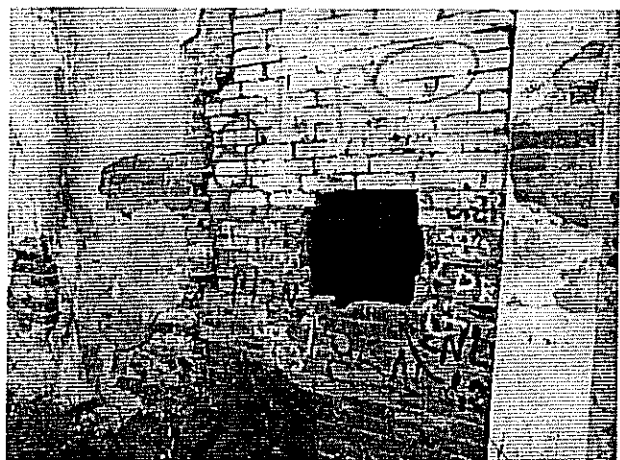
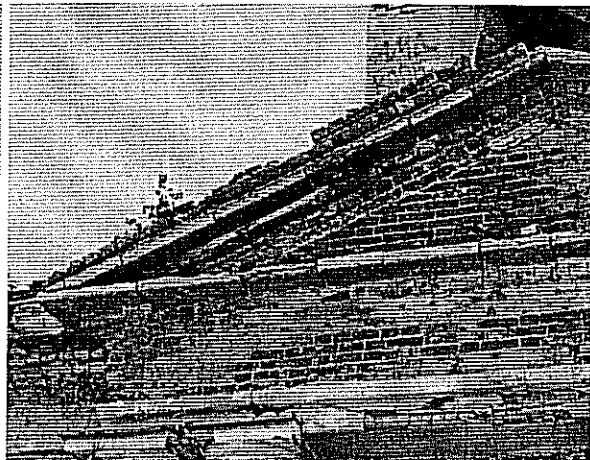
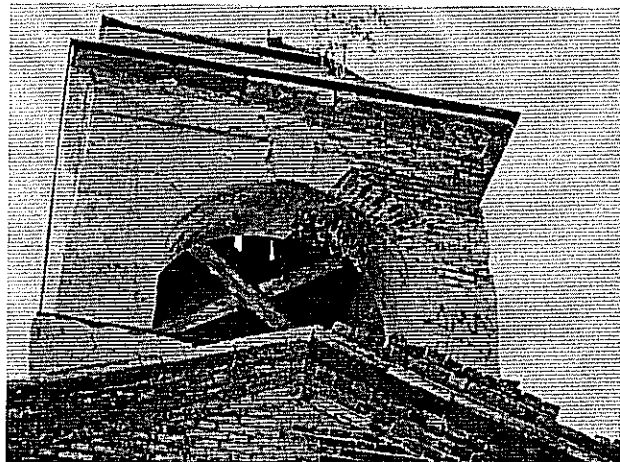
Начальник филиала ГУП ГУИОН
ПИБ Красногвардейского района

И.А. Скоробогатова

М.П.



Санкт-



ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения/иные)

196

Кадастровый номер: 78 : 11:0122E:0:2

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид кадастровой процедуры: учет, подтверждение, уточнение

Способ образования объекта: первичный, разделение, слияние, иные способы (сопровождающиеся изменением границ)

Адрес объекта: г. Санкт-Петербург, улица Химиков, дом 20, сооружение 1, Литера А

Описательный адрес: улица Химиков, дом 20, сооружение 1

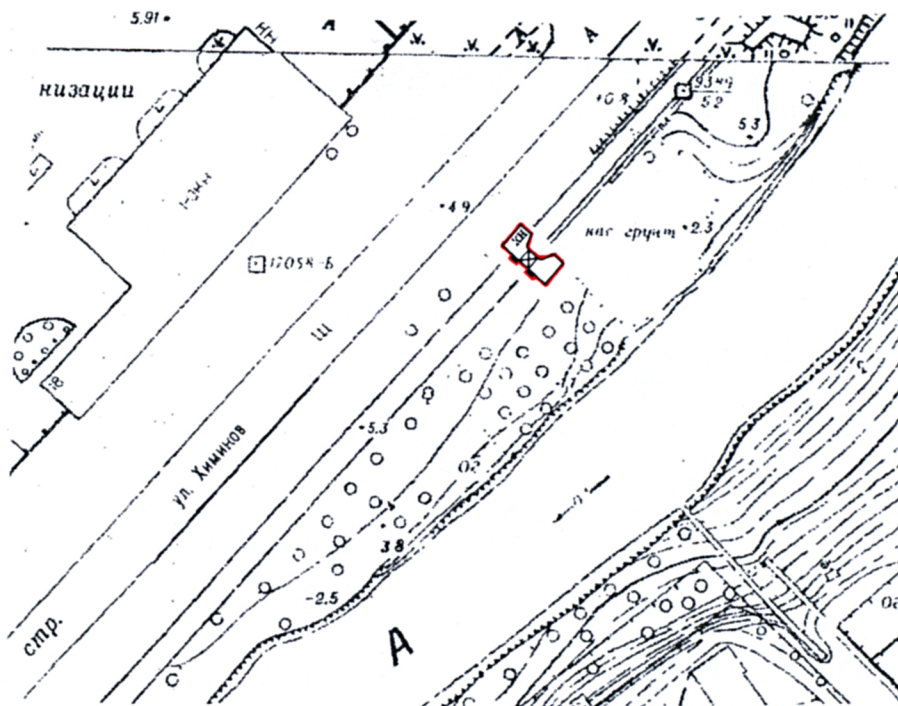
Наименование объекта: Золотые ворота (Александровские ворота).

Назначение объекта: нежилой

Состав объекта: А

Площадь объекта: 43,9* кв.м.

Этажность: надземный



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения: *) Площадь объекта указана по внутреннему обмеру.

Сооружение - Золотые ворота (Александровские ворота), инв.№ 5.

Наименование и инвентарный номер указаны по документам заявителя ОАО НИИ «Химволокно».

Государственный кадастр
недвижимости

М.П. «

ОСИПОВА Л.А.

04 АПР 2007

Начальник филиала ГУП ГУИОН
ПИБ Красногвардейского района

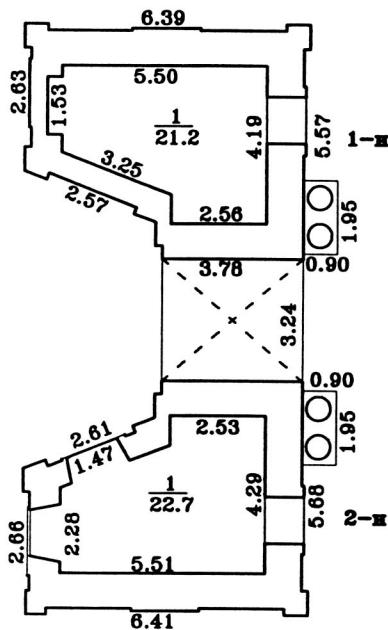
М.П. «

И.А. Скоробогатова

марта

2007 г.

ПЛАН НАДЗЕМНОГО ЭТАЖА



H= 4.52/9.91

h= 3.96/5.07

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Красногвардейского района г. Санкт-Петербург			инв.22г/8
Лист 1	поэтажный план дома 20, по улице Химиков, сооружение 1, Литера А		Масштаб 1:200 надземн. этаж
Дата	Должностное лицо	Фамилия И. О.	Подпись
13.03.07	Начальник филиала	Скоробогатова И. А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Руковод. группы	Домнина А.А.	<i>[Signature]</i>
13.03.07	Исполнитель	Петрова Е.А.	<i>[Signature]</i>
	Копировал		

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01558 от 19 марта 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «А-проект»

ООО «А-проект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **5067847455869**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7842344365**

009416

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

195112, г. Санкт-Петербург, Малоохтинский пр., д. 68, лит. А

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№450 от 19 марта 2014 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1380 от 17 сентября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 01558 от 19 марта 2014 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



М.П.

С.Г.Обрывалин
(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)