

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17),, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами Н.Б. Глинской, В. П. Орловым, М.Ф. Прокофьевым на основании договоров № 23-12/20-ГИКЭ-01, № 23-12/20-ГИКЭ-02, № 23-12/20-ГИКЭ-03.

Дата начала проведения экспертизы	23 декабря 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	05 февраля 2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Санкт-Петербург
Заказчик экспертизы (заявитель)	<b>ИП Крюкова Ольга Александровна</b> Адрес: 191186, г. Санкт-Петербург, пер. Мошков, д. 5, кв. 1 e-mail: olgakrukocva@inbox.ru ИНН/КПП 027310018927 / 784143001 ОГРНИП: 318784700297050

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Орлов Владимир Петрович**; секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталья Борисовна**; эксперт – **Прокофьев Михаил Федорович**.

### Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	<b>Орлов Владимир Петрович</b>
Образование	высшее, окончил Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	архитектор
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13 декабря 2018 г. № 2211 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталья Борисовна</b>
Образование	высшее. Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», ИНН организации 7802368539; аттестована как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5)
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

Фамилия, имя, отчество	<b>Прокофьев Михаил Федорович</b>
Образование	Высшее

	Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	40 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», ИНН организации 7802368539; аттестован как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21)
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

#### **Отношения к заказчику:**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

**Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29,30,31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной  
комиссии

Орлов В.П.

---

*(подписано электронной подписью)*

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

Глинская Н.Б.

---

*(подписано электронной подписью)*

Член экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф.

---

*(подписано электронной подписью)*

### **1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17): «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020).

### **2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации – «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненной ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020) и разработанной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **3. Перечень документов, представленных Заявителем (Заказчиком):**

- «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная

семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020);

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», утвержденный КГИОП 22.12.2003;

- Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б;

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и реставрация фасадов) от 26 августа 2020 г. № 01-52-1781/20;

- Распоряжение КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца от 02.02.2016 № 40-7;

- Распоряжение об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» от 15.09.2011г. №10-577;

- Паспорт объекта культурного наследия, разработанный в 1998 г. (архив КГИОП, инв. № 916-П);

- Копии документов, удостоверяющих (устанавливающих) права на объект культурного наследия и земельные участки в границах его территории (см. Приложение № 8);

- Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и земельные участки в границах его территории от 09.06.2020 №99/2020/332681114 и от 07.12.2019 №99/2019/299859116;

##### **5. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы отсутствуют.

##### **6. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт и реставрация фасадов).

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния фасадов, составлен альбом фотофиксации (Приложение № 3).

Альбом фотофиксации содержит общие виды фасадов рассматриваемого здания, а также виды отдельных архитектурных деталей всех фасадов (Приложение № 3).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: ЦГИА СПб, РГИА, архив КГИОП, ЦГА КФФД СПб.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены: историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (Приложения №1,2).

Таким образом, составленная историческая справка выполнена в объёме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по проекту ремонта и реставрации фасадов на рассматриваемом объекте культурного наследия.

## **7. Факты и сведения, выявленные в результате проведенных исследований**

### **7.1. Общие положения:**

Рассматриваемый объект «Больница», согласно закону Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения», является объектом культурного наследия регионального значения в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Наименование и атрибуция рассматриваемого объекта, в соответствии с вышеназванным законом – больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; адрес, указанный в постановлении: Обводного кан. наб., 17.

Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 781520353300005.

Границы территории объекта утверждены КГИОП 22.12.2003.

Предмет охраны рассматриваемого объекта утвержден Распоряжением КГИОП от 15.09.2011г. №10-577.

Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения было утверждено Распоряжением КГИОП 02.02.2016 № 40-7.

Паспорт объекта культурного наследия был составлен и утвержден в 1998 г. (архив КГИОП инв. № 916-П).

### **7.2. Исторические сведения (См. Приложения № 1 Историческая справка и № 2 Историческая иконография)**

Здание больницы Санкт-Петербургской духовной семинарии было сооружено в три строительных периода: 1879-1881 гг., 1893 г., и в 1906-1907 гг.

В конце 1870-х годов был поднят вопрос о расширении помещений Санкт-Петербургской духовной семинарии (далее – СПбДС), особенно больницы. 10 (22) июля 1877 года семинарский врач заявил Правлению СПбДС «о крайней тесноте и неудобствах

помещения семинарской больницы». В результате Правление посчитало необходимым возвести новое здание больницы на территории, примыкающей к семинарскому саду. В здании должно было быть устроено 5 комнат для больных, а также 9 небольших помещений для различных нужд. Об этом митрополит С.-Петербургский Исидор (Никольский) подал дело на рассмотрение обер-прокурора. В 1878 году Д.В. Люшин предложил перенести больницу в верхний этаж «Казачьего» флигеля. Однако Правление СПбДС не согласилось с таким предложением, ссылаясь на то, что флигель «открыт ветрам с канала и Черной речки», а также шуму и пыли от извозчиков с набережной. Ревизия 1878–1879 годов подтвердила основательность соображений семинарского Правления, и Святейшим Синодом была разрешена постройка особого здания для больницы. На ее строительство было отпущено 26977 рублей.

В итоге Д.В. Люшин разработал проект флигеля, утвержденный С.-Петербургской городской управой 13 (25) апреля 1879 года. Здание было возведено в 1879–1881 годах за главным зданием СПбДС. Т-образное, разновысотное здание (1 и 2 этажа) было обращено большей плоскостью к семинарскому зданию. В нем были устроены 4 палаты и 9 служебных помещений. Архитектор сознательно ограничил себя, отказавшись от диссонирующего с главным зданием эклектического декора.

20 октября 1893 года был рассмотрен и утвержден проект В.М. Елкашева по устройству каменной одноэтажной пристройки с севера к двухэтажной части. Одновременно была несколько расширена площадь второго этажа и сооружен крытый переход от нового церковного флигеля СПбДС к больнице.

В 1906–1907 годах по проекту гражданского инженера Е.Л. Морозова была сделана полная перестройка здания. Его высота по всей площади была поднята до трех этажей. При этом здание было расширено с северной стороны.

После закрытия 30 сентября 1918 года Духовной семинарии, здание использовалось под различные нужды. В 1944 году в нем находилась часть общежития ведомства Ленэнерго.

Духовным школам корпус окончательно был передан к 1988 году, и в нем были размещены жилые помещения для преподавательского состава.

### **Современное состояние объекта**

Здание Больницы располагается в глубине квартала на территории домовладения параллельно Главному зданию семинарии и соединено переходом в уровне второго этажа с Церковным корпусом, примыкающим к Главному под прямым углом.

Здание имеет бескаркасную конструктивную схему с пересекающимися несущими наружными и внутренними кирпичными стенами с опиранием на них перекрытий. Перекрытия выполнены по балочной схеме с монолитным бетонным заполнением. Стропильные конструкции - деревянные с опиранием на кирпичные стены здания. Покрытие кровли выполнено оцинкованной сталью по деревянной обрешетке.

Оформление фасадов здания Больницы решено достаточно скромно. Протяженный южный фасад, обращенный к Главному корпусу, оформлен несколько более декоративно, чем остальные, но все же весьма лаконично. Его композиция строится симметрично относительно центральной оси, отмеченной глубокой нишей со входом, над которой

расположена спаренная ось из четырех оконных проемов (по два в каждом этаже, размещенных друг над другом). Сама фасадная плоскость не симметрична относительно центра: западная часть фасада несколько протяженней, чем восточная. Чтобы скрыть асимметрию, архитектор оставил плоскость стены этого дополнительного объема со стороны южного фасада глухой. По сторонам от центральной оси композиции расположено по 5 световых осей, состоящих из размещенных друг над другом оконных проемов. С восточной стороны от центральной ниши - дополнительный вход в здание с квадратным по очертанию окном над ним.

По горизонтали фасадная композиция разделена на два яруса: нижний, состоящий из поднятого на невысокий цоколь первого этажа, и верхний, объединяющий два верхних этажа и венчающий карниз. Ярусы разделены межэтажными карнизами и широким ленточным фризом без декора, опоясывающим все здание по периметру и обрамленным двумя профилированными тянутыми карнизами. Довольно узкий профилированный подоконный карниз, также опоясывающий все здание, визуально отделяет нижний этаж от цоколя. Окна нижнего яруса обрамлены наличниками с веерными замковыми камнями, состоящими из трех частей, оштукатуренных «под шубу». Окна верхних этажей лишены декоративного оформления. Композиция верхнего яруса завершается нешироким ленточным фризом с профилированным тянутым карнизом, также опоясывающим все здание по периметру, и лаконично проработанным венчающим карнизом крыши довольно значительного выноса.

Переход, соединяющий Больничный корпус с Церковным, расположен в уровне второго этажа со смещением от центра композиции фасада к востоку. В его оформлении не использовано никаких декоративных элементов, только два прямоугольных окна, вытянутых по продольной оси и расположенных друг напротив друга, прорезают поверхности его стен.

Декоративная схема оформления прочих фасадов повторяет композицию южного с одним исключением: оконные проемы нижнего яруса обрамлены профилированными наличниками, лишенными замковых камней.

Торцевой восточный фасад поперечного объема здания имеет симметричную композицию, организованную по двум осям, расположенным в центре фасадной плоскости и состоящим из размещенных друг над другом оконных проемов. Восточный торцевой фасад северной пристройки организован по четырем осям и имеет небольшой выступ в северной части, в котором помещается две из четырех осей.

Северный фасад не имеет симметричной композиции. Он организован по 5-ти осям, смещенным от центра к востоку. Вторая с востока ось соответствует небольшому ризалиту, в котором находится вход в здание. Над входом помещается небольшое окно, оставшееся от закладки первоначального оконного проема. Северный фасад продольной части объема больничного корпуса состоит из двух частей. Восточная часть организована по трем осям, расположенным с нерегулярным ритмом, западная — по двум. При этом значительная часть поверхности стены этого фасада оставлена глухой.

Западный торцевой фасад северной пристройки организован по трем осям, расположенным с нерегулярными интервалами между друг другом. Западный торцевой фасад поперечного объема — единственный, в котором соблюдена симметрия

композиции. Он организован по пяти осям, расположенным с регулярными интервалами друг между другом и сохранившим первоначальное оформление и пропорции оконных проемов.

***В результате анализа результатов комплексных научных исследований, проведенных на объекте культурного наследия регионального значения «Больница» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д. 17, лит. Б, можно сделать следующие выводы:***

1. Здание больницы Санкт-Петербургской духовной семинарии было сооружено в три строительных периода: 1879-1881 гг., 1893 г., и в 1906-1907 гг. В 1879-1881 гг. был возведен Т-образный в плане разноэтажный объем (в 1-2 этажа), который в 1893 был увеличен за счет пристройки с юга и расширения площади второго этажа. В 1906-1907 гг. объем здания был существенно увеличен — из разноэтажного оно все стало трехэтажным, приобретя современную объемно-пространственную композицию.

2. Общее состояние строительных конструкций фасадов объекта — ограниченно-работоспособное вследствие обнаруженных дефектов и повреждений, влияющих на дальнейшую безопасную эксплуатацию здания

3. Оформление фасадов решено достаточно скромно. Этажи разделены широким ленточным фризом без декора, опоясывающим все здание по периметру и обрамленным двумя профилированными тянутыми карнизами. Узкая профилированная тяга отделяет нижний этаж от цокольной части. Окна нижнего яруса обрамлены наличниками с веерными замковыми камнями. Окна верхних этажей лишены декоративного оформления. Композиция верхнего яруса завершается нешироким ленточным фризом с профилированными тягами и лаконично проработанным венчающим карнизом крыши.

4. Декоративное оформление фасадов первоначального объема в виде акцентирования углов и простенков здания штукатурным рустом с фактурной поверхностью утрачено при поздних перестройках (либо оформление фасадов выполнено с отступлением от проекта 1879г. арх. Люшина).

5. Исторический цоколь здания находится ниже уровня земли, выполнен из известняковых блоков, расположенных в 2 ряда; при поздних ремонтах покрыт слоем битумной обмазки по полимерной сетке, устроенной в виде гидроизоляции.

6. Утрачены кованые фигурные козырьки над историческими входами северного и южного фасадов.

7. Штукатурные растворы, примененные на фасадах - поздние, изготовлены на известково-цементных, известковых вяжущих. Штукатурки и отделочные слои (шпаклевки, грунтовки, краски) в неудовлетворительном состоянии по всем плоскостям фасадов здания.

8. Покрытия кровель, линейные покрытия и элементы системы водоотведения - поздние, выполнены из оцинкованной кровельной стали; кровля и трубы не окрашены, по линейным покрытиям выполнена окраска.

9. Отделка (штукатурка, окраска) дымовых и вентиляционных труб находится в неудовлетворительном состоянии. Состояние кирпичной кладки труб требует уточнения

в процессе ремонтных и реставрационных работ.

10. Крыльца и приямок перед входами в здание имеют позднее конструктивное решение (выполнены из бетона), в целом, находятся в работоспособном состоянии, состояние отделки - неудовлетворительное.

11. Оконные решетки, фонарь и ухваты водосточных труб выполнены из черного металла, окрашены; элементы – поздние, состояние - неудовлетворительное.

12. Оконные проемы имеют поздние заполнения стеклопакетами и переплетами из ПВХ материалов. Дверные заполнения заменены при поздних ремонтах на металлические глухие. Состояние заполнений – удовлетворительное.

Исходя из результатов комплексных научных исследований, основные методические направления работ по сохранению объекта культурного наследия представляются следующими:

- Реставрация и ремонт несущих конструкций фасадов (в необходимом объеме).
- Комплекс мероприятий по реставрации фасадов с воссозданием утраченных элементов отделки.
- Комплекс ремонтных мероприятий по поздним элементам фасадов.

Для реализации методических предложений по реставрации объектов культурного наследия предлагаются следующие комплексы ремонтных и реставрационных работ:

- Ремонтные и реставрационные мероприятия (усиление) по кирпичной кладке стен.
- Комплекс реставрационных мероприятий по штукатурной отделке фасадов (оштукатуренных поверхностей стен, откосов)
- Комплекс реставрационных мероприятий по штукатурному декору фасадов (профилированные и карнизные тяги, наличники)
- Комплекс реставрационных мероприятий по гипсовому декору (замковые камни)
- Комплекс ремонтных и реставрационных мероприятий по дымовым и вентиляционным трубам
- Замена линейных окрытий подоконных зон, межэтажных тяг, водосточных труб.
- Комплекс реставрационных мероприятий по известняковым блокам в основании цоколя.
- Комплекс ремонтных и реставрационных мероприятий по существующим крыльцам и приямку с воссозданием козырьков над входами согласно иконографии.
- Комплекс ремонтных мероприятий по элементам из черного металла
- Устройство отмостки с гидроизоляцией по периметру здания.

**8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

#### **АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:**

**Архив КГИОП (Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):**

Инв.№ 916-П. Паспорт. Семинария духовная. Комплекс. СПб., 1998.

**Российский государственный исторический архив (РГИА):**

Ф. 218. Оп. 4. Д. 832.

Ф. 797. Оп. 5. Д. 21433.

Ф. 799. Оп. 23. Д. 73, 296, 737, 850.

Ф. 799. Оп. 33. Д. 1372.

Ф. 802. Оп. 1. 11417.

Ф. 802. Оп. 2. 832, 916.

Ф. 802. Оп. 3. Д. 173.

Ф. 802. Оп. 6. Д. 14979.

Ф. 835. Оп. 1. Д. 641, 642.

**Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

Ф. 513. Оп. 102. Д. 760.

Ф. 277. Оп. 1. Д. 3507.

#### **БИБЛИОГРАФИЯ:**

1. Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Санкт-Петербурга: Ист.-церков. энцикл. в 3 т. Т. 2. СПб., 1996.

2. Краткая записка о Санкт-Петербургской Православной Духовной Семинарии. СПб., 1909.

3. Надеждин А.И. История Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. СПб., 1885.

4. Чистович И. А. История С.-Петербургской духовной академии. СПб., 1857.

5. Чистович И. А. С.-Петербургская духовная академия за последние 30 лет (1858–1888 гг.). СПб., 1889.

6. Шкаровский М.В. Санкт-Петербургские духовные школы в XX–XXI вв. В 2-х тт. СПб., 2015.

#### **9. Обоснование заключения государственной историко-культурной экспертизы:**

На экспертизу была представлена проектная документация (далее - Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения

«Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17): «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», (ремонт и реставрация фасадов)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

Перед разработкой Проекта, проведены комплексные научные исследования, включающие в себя:

- историко-архивные и библиографические исследования с составлением краткой исторической справки;
- архитектурный обмеры;
- инженерное обследование фасадов;
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (в объеме, необходимом для разработки технологических рекомендаций);
- был составлен отчет по комплексным научным исследованиям.

***Проект выполнен на основании:***

- Охранного обязательства на объект культурного наследия регионального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП 02.02.2016 № 40-7.
- Предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП от 15.09.2011г. №10-577.
- Договора №1-06-20 от 10.07.2020 на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница» (Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 17 лит Б), в части выполнения научно-исследовательских и проектных работ по фасадам, заключенный между Религиозной организацией – духовная образовательная организация высшего образования «Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви» и индивидуальным предпринимателем Крюковой О.А. (лицензия Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 14 ноября 2019 г. № МКРФ 19742).
- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 26 августа 2020г. № 01-52-1781/20 (ремонт и реставрация фасадов).
- Технического задания на научно-исследовательские и проектные работы по фасадам в целях сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Больница» от 10 июля 2020г., выданного Санкт-Петербургской Духовной Академией
- Комплексных научных исследований, представленных в Разделе II настоящего проекта (см. тома 1-5: 003-АРМ/07.2020-ИАИ; 003-АРМ/07.2020-ОЧ; 003-АРМ/07.2020-ИТИ; 003-АРМ/07.2020-ИХТИ; 003-АРМ/07.2020-КНИ)

*Настоящая документация разработана в соответствии с действующими на территории РФ нормативными документами:*

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013, Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия»

– ГОСТ Р 56891.1-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации

- ГОСТ Р 56891.2-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- СП 16.13330.2017 (СНиП II-23-81\*) «Стальные конструкции»;

- СП 20.13330.2016 (СНиП 2.01.07-85\*) «Нагрузки и воздействия»;

- СП 70.13330.2012. (СНиП 3.03.01-87) «Несущие и ограждающие конструкции»;

- СП 131.13330.2012 (СНиП 23-01-99\*) «Строительная климатология».

- ГОСТ Р 58169-2018 сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия.

ППРФ № 1135 от 14.09.2006г. «Об утверждении правил содержания и ремонта фасадов и сооружений в Санкт-Петербурге»;

- СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004»;

- СП 44.13330.2011 «Административные и бытовые здания. Актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87».

- № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Документация разработана в полном соответствии с действующими нормами и правилами и соответствует требованиям экологических, санитарно-гигиенических,

противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.

**Состав проектной документации, представленной на экспертизу.**

<b>Номер тома</b>	<b>Обозначение</b>	<b>Наименование</b>	<b>Прим.</b>
<b>Раздел I. Предварительные работы</b>			
Том 1	003-АРМ/07.2020-ИРД	Исходно-разрешительная документация	
Том 2	003-АРМ/07.2020-ПИ	Предварительные исследования	
Том 3	003-АРМ/07.2020-Ф	Фотофиксация существующего состояния объекта	
<b>Раздел II. Комплексные научные исследования</b>			
Том 1	003-АРМ/07.2020-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования	
Том 2	003-АРМ/07.2020-ОЧ	Архитектурные обмеры.	
Том 3	003-АРМ/07.2020-ИТИ	Обследование технического состояния конструкций фасадов	
Том 4	003-АРМ/07.2020-ИХТИ	Инженерные химико-технологические исследования материалов отделки фасадов	
Том 5	003-АРМ/07.2020-КНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям	
<b>Раздел III. Проект реставрации фасадов</b>			
Том 1	003-АРМ/07.2020-ПЗ	Пояснительная записка	
Том 2	003-АРМ/07.20207-АР	Архитектурные решения	
Том 3	003-АРМ/07.2020-КР	Конструктивные решения	
Том 4	003-АРМ/07.2020-МР	Методико-технологические рекомендации по реставрации элементов отделки фасадов	
Том 5	003-АРМ/07.2020-ПОР	Проект организации реставрации	
Том 6	003-АРМ/07.2020-ДВ	Дефектные ведомости	

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия - в наличии.

Поскольку Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 26 августа 2020г. № 01-52-1781/20 включает только ремонтные и реставрационные работы по фасадам объекта, проектом не предусматриваются разделы по адаптации здания к современной

функции. Здание находится в пользовании Санкт-Петербургской духовной академии и используется для целей религиозного образования.

При проведении комплексных научных исследований и принятии проектных решений по ремонту и реставрации фасадов учитывались особенности и требования действующего образовательного учреждения.

***Для реализации методических предложений по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия предлагаются следующие комплексы работ:***

**Архитектурные решения (см. том 2, шифр 003-АРМ/07.2020-АР)**

Основным положением для принятия архитектурно-реставрационных решений является обязательное сохранение всех подлинных элементов памятника с реставрацией строительных и отделочных материалов по технологиям производства реставрационных работ.

Все проектные решения предусматривают полное и тщательное сохранение всех элементов утвержденного предмета охраны.

Проектом предусмотрены следующие мероприятия:

1. Реставрация кирпичной кладки
  - расчистка кирпичной кладки от цементсодержащей, деструктированной и засоленной штукатурки (до 100% - по результатам исследований);
  - уточнение зон и степени дефектов и разрушений кирпичной кладки (биопоражений, засоленных участков, деструкция, утраты);
  - удаление деструктированных и не подлежащих сохранению кирпича и кладочного раствора (ручная расчистка);
  - биоцидная обработка кирпичной кладки;
  - удаление или блокирование солей из приповерхностных зон кирпича;
  - вычинка кирпичной кладки;
  - швы кирпичной кладки не восстанавливаются кладочным раствором, а заполняются штукатурным обрызгом и основным раствором с целью обеспечения более качественного сцепления штукатурки с кирпичной кладкой.
2. Реставрация штукатурной отделки гладких поверхностей и штукатурного декора
  - подготовка поверхности для нанесения штукатурного раствора;
  - воссоздание штукатурных поверхностей;
  - грунтование;
  - шпаклевание штукатурки;
  - финишная окраска (силикатная система с подготовкой для гладких поверхностей, окраска на основе полимерных и силиконовых смол с подготовкой для штукатурного декора).
3. Реставрация гипсового декора
  - расчистка лепного декора от загрязнений, красочных слоев, шпаклевок
  - удаление деструктированных фрагментов гипса;

- восполнение мелких утрат гипсового декора (догипсовка);
  - подготовка поверхности гипса под окраску;
  - финишная грунтовка/ окраска (материалы на основе полимерных и силиконовых смол).
4. Ремонт элементов из черного металла (расчистка, противокоррозионная обработка, грунтовка, окраска).
5. Реставрация цоколя из известняковых блоков (Путиловский известняк)
- расчистка от земляного грунта, строительного мусора и асфальта для раскрытия цокольного камня;
  - ручная очистка поверхности камня и кладочного раствора от земли;
  - ручная очистка поверхности камня и кладочного раствора от битумной мастики, загрязнений и повреждений;
  - механизированная доочистка поверхности камня и кладочного раствора от битумной мастики, загрязнений и повреждений;
  - специальная обработка известнякового камня;
  - биоцидная обработка камня и кладочного раствора;
  - восполнение мелких утрат поверхности камня (мастиковка);
  - заделка трещин;
  - восполнение крупных утрат камня (докомпановка);
  - восполнение швов кладочным раствором;
  - очистка от реставрационных загрязнений методом СВАО;
  - защитное покрытие камня.
6. Реставрация и ремонт дымовых и вентиляционных труб (вычинка кладки в необходимом объеме, замена позднего штукатурного слоя, окраска) с устройством завывдривания в местах примыкания кровельного покрытия.
7. Замена линейных окрытий подоконных зон, межэтажных тяг и водосточных труб.
8. Ремонтные мероприятия по существующим крыльцам с выполнением облицовки ступеней, площадок и устройством ограждения.
9. Воссоздание козырьков над двумя историческими входами в здание (со стороны северного и южного фасадов) согласно иконографии.
10. Устройство навеса над существующим крыльцом Западного фасада.
11. Ремонтные мероприятия по приямку (не относится к предмету охраны объекта) со стороны северного фасада.
12. Устройство отмостки с гидроизоляцией по периметру здания.
13. Демонтаж недействующих кабельных трасс и отдельных кабелей по фасадам.
14. Окраска гладких штукатурных поверхностей фасада, штукатурного и лепного декора, металлических элементов по проекту и колерным выкраскам, согласованным с КГИОП и Пользователем.

Все, вышеперечисленные проектные решения рассмотренного раздела относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, все подлинные элементы

конструкций и архитектурно-художественной отделки фасадов сохраняются, следовательно, предмет охраны – сохраняется.

### ***Цветовое решение фасадов***

Поскольку вся штукатурная отделка фасадов – поздняя, первоначальных колеров окраски фасадных поверхностей в процессе натуральных и лабораторных исследований выявить не удалось.

Проектом предусмотрено сохранение существующего цветового решения фасадов объекта (охрана с выделением декора белым), как единого колористического решения ансамбля Санкт-Петербургской духовной семинарии.

Колористическое решение фасадов здания Больницы не относится к предмету охраны здания. Предложенное проектом цветовое решение соответствует стилистике как рассматриваемого корпуса, так и всего ансамбля в целом (эkleктика). Предмет охраны – сохраняется.

### **Конструктивные решения (том 3, шифр 003-АРМ/07.2020-КР)**

Проектом предусмотрены следующие мероприятия:

1. Инъектирование трещин в кирпичной кладке наружных стен фасадов шириной раскрытия от 1,0 мм и более, способом инъектирования под давлением специальных растворов согласно методике реставрационных работ.

2. Ремонт (усиление) трещин в наружных кирпичных фасадных стенах здания введением в швы кирпичной кладки связующих спиралевидных анкеров или металлических закладных из арматуры.

3. Реставрация металлических сохранившихся исторических козырьков с воссозданием утраченных элементов и последующей антикоррозийной обработкой.

4. Демонтаж существующей отмостки здания с последующим устройством новой отмостки с уклоном от здания для отвода атмосферных осадков от наружных стен.

Все, предложенные проектом, конструктивные решения сохраняют подлинные исторические несущие конструкции объекта, а также не нарушают несущую способность исторических капитальных стен здания. Предмет охраны – сохраняется.

**Раздел ПОР** включает в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Все, предложенные проектом, решения по ремонту и реставрации фасадов здания Больницы относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, сохраняют все подлинные исторические элементы его конструктивной системы и архитектурно-художественного решения, помогают поддерживать здание в эксплуатационном состоянии. **Предмет охраны** – конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – путиловская плита (зацементирована, окрашена); материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка и «под шубу»; конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты прямоугольного проема с южной стороны; конфигурация (прямоугольная),

местоположение и габариты оконных проемов; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок; профилированные тяги: подоконная (1-й этаж), надоконные (1-й и 3-й этажи) и межэтажная (1-2-й этажи); профилированные наличники замковые камни «под шубу» окон 1-го этажа; выносной профилированный венчающий карниз – **сохраняется.**

#### **10. Заключение государственной историко-культурной экспертизы:**

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17): «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненной ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020) показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- сохраняют все исторические конструкции и декоративную отделку, составляющие предмет охраны объекта культурного наследия
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия.

#### **Вывод:**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17): «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия**

регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020) соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 05.02.2021 г.

Председатель экспертной комиссии

Орлов В.П.

*(подписано электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Н.Б.

*(подписано электронной подписью)*

Член экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф.

*(подписано электронной подписью)*

**Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.**

**Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Историческая справка;

**Приложение № 2.** Историческая иконография;

**Приложение № 3.** Материалы фотофиксации;

**Приложение № 4.** Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Выкопировка из закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г.;

**Приложение № 6.** Копии документов КГИОП;

**Приложение № 7.** Технический паспорт;

**Приложение № 8.** Договор безвозмездного срочного пользования земельным участком. Выписки из ЕГРН;

**Приложение № 9.** Договоры с экспертами. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

### **Историческая справка**

### **Больница Духовной Семинарии**

*Адрес:* наб. Обводного канала, д. 17 Б *Архитектор:* Люшин Дмитрий Васильевич

*Даты постройки:* 1879–1881 гг.

*Стиль:* Эkleктика

### **Санкт-Петербургская Духовная Академия**

История духовных школ в Санкт-Петербурге традиционно отсчитывается с 11 (22) июля 1721 года, когда архиепископ Новгородский Феодосий (Яновский) распорядился учредить при Александро-Невском монастыре «славенскую школу». Это действие вполне вписывалось в царскую и церковную политику создания в новой столице центра просвещения. Первоначально предполагалось сделать таковым всю обитель, но в итоге этим центром, а точнее зерном, стала основанная при монастыре школа.

К тому моменту в Санкт-Петербург из Москвы была переведена Школа математических и навигацких наук правопреемниками которой себя называют многие современные военные учебные заведения. Славенская же школа дала начало становлению разных духовных и светских образовательных учреждений. Как и многое при Петре I школы в Российской империи были объявлены всеобщими (для представителей духовного сословия – обязательными). Таковыми были не только петербургская школа, но и Славяно-греко-латинская академия в Москве, а также подобные школы в других городах.

В Александро-Невской славенской школе ученики должны были пройти полный курс грамматики и арифметики. Если в 1721 году в ней было 26 учеников, то через 4 года уже 82.

В 1726 году в курс школы вводятся греческий и латинский языки, она преобразовывается в Александро-Невскую славяно-греко-латинскую семинарию. С этого момента учебное заведение включает в себя низшую и среднюю ступень образования, а также становится более ориентированным на духовенство. Семинария располагалась в деревянном здании бывшей канцелярии вблизи Подмонастырской слободы на северной стороне Черной речки. Последующее десятилетие было очень сложным для учебного заведения, поскольку оно практически было лишено финансирования.

Объединение двух церковных школ, а также ветхое состояние здания Александро-Невской семинарии, стали причиной того, что братия монастыря во главе с архимандритом Стефаном решила возвести для учебного заведения новое деревянное здание на каменном фундаменте с домовою церковью святого апостола Иоанна Богослова. Оно расположилось в отдельной слободе к югу от обители между монастырем и кирасирскими казармами (ныне – это берега Обводного канала: от Лавры до Мельничной улицы). Семинария была отстроена в 1740 году.

Во второй половине 1780-х годов митрополит Гавриил (Петров) оставил свои надежды на организацию всероссийской академии на базе Московских духовных школ и решил создать прообраз такого заведения в своей объединенной епархии. По мысли архиерея, предполагалось объединить две семинарии, Петербургскую и Новгородскую. Новое учебное заведение должно было стать если не высшим, то «высшего типа», а по своей структуре быть подобием Московской академии. Императрица утвердила предложения митрополита рескриптом от 6 (17) мая 1788 года. Так была образована Главная семинария. В ней обучались лучшие воспитанники семинарий других епархий (за некоторыми

исключениями). Поскольку число воспитанников возросло до 200, то для семинарии требовались новые помещения. В итоге 1 (12) июня 1789 года старшие классы переместили в Федоровский корпус (где они занимали два из трех флигелей). Учебный курс семинарии заметно расширился: введены исторический, математические и физические предметы. Выпускники после двух летней преподавательской деятельности могли выбрать свое дальнейшее служение – церковное или светское. Так, в 1792 году семинарию закончили филолог и ботаник, член Российской академии И.И.Мартынов, историк Сибири и поэт П.А. Словцов, а также известный государственный деятель М.М. Сперанский.

В соответствии с указом императора Павла I от 18 (29) декабря 1797 года началась новая реформа духовных школ, которая готовилась еще с середины 80-х годов XVIII века. В ее рамках были образованы две новые академии – в Казани и в Санкт-Петербурге. Таким образом Главная семинария была преобразована в Александро-Невскую духовную академию. Программа, разработанная, в основном, самим митрополитом, меняла не многое в учебном процессе: фактически были добавлены три высших академических курса с подробным изучением наук. На этих курсах готовились преподаватели для других семинарий. Особенностью стало и то, что в 1798 году в курс было введено изучение медицины в тесном сотрудничестве с Медико-хирургической академией. В Александро-Невскую академию поступали учащиеся из Новгородской, Псковской, Тверской и Могилевской.

До 1801 года академии, по-прежнему, принадлежал старый участок, где раньше размещалась семинария. Он был уступлен ею стеклянному заводу. Поэтому, с благословения митрополита Амвросия (Подобедова), Александро-Невская лавра передала учебному заведению пустое место напротив монастыря, за дорогой, близ мясного ряда. Размер участка – 235 м (110 сажен) в длину и 28 м (13 сажен) в ширину. Здесь были устроены академические огороды.

После строительства здания Санкт-Петербургская Духовная Академия, в 1821 году, «высшая» часть Санкт-Петербургской Духовной Семинарии была перемещена в Федоровский корпус. Здесь разместились ректор, правление, богословский и философские классы, а также малолетние певчие архиерейского хора. Через год певчие были возвращены в старый семинарский корпус. В корпусе располагалась «большая зала», где семинаристы и воспитанники АНДУ молились на утрене или всенощном бдении. Всего насчитывалось 25 помещений. Семинарская больница находилась на месте будущего академического здания, и в 1817 году была перенесена в семинарский двор. Также за Санкт-Петербургской Духовной Семинарии остался огород, вдоль берега Невы, оставшийся от старой академии.

Однако уже через шесть лет встал вопрос о строительстве недалеко от лавры отдельного здания «в роде замка или монастыря», было предложено два места – у Невского проспекта или в лаврском саду. Однако митрополит Серафим посчитал такое строительство невыполнимым и предложил сделать пристройку к Федоровской церкви (наподобие храма Святого Духа) для новых классов и комнат, а в семинарском же корпусе надстроить еще один этаж. Наконец, в 1829 году предложил устроить трехэтажное здание на семинарском месте к югу от Федоровского храма. Однако эти и другие планы оставались на бумаге. В связи с увеличением учащихся, приходилось отказывать поступающим в АНДУ и перенаправлять их в Ямбургское и Петропавловское духовные училища.

26 июля (7 августа) 1837 года обер-прокурор представил императору Николаю I

записку, в которой обратил внимание на подчеркивалось, что «Санкт-Петербургская семинария с состоящим при ней низшим училищем помещается ныне в зданиях, принадлежащих к Александро-Невской лавре с большим стеснением как для училищ, так и для лавры». Император повелел строить для семинарии новое здание «Лицом к Обводному каналу, несколько отступив от дороги», на избранном обер-прокурором месте (в 1827 году указанном митрополитом Серафимом). 30 декабря 1837 года (11 января 1838 года) Лавра передала в ведение Санкт-Петербургской Духовной Семинарии земельный участок площадью 8023 квадратных сажени. План здания был утвержден 10 (22) января 1838 года. 24 июля (5 августа) 1838 года состоялась закладка. 1 (13) января 1841 года была освящена семинарская церковь во имя святого апостола Иоанна Богослова, а 26 сентября (8 октября) семинарии была официально открыта в новом здании.

Само здание Санкт-Петербургской Духовной Семинарии окружало болотистое место, поэтому последующие 10 лет силами учеников сельскохозяйственного класса создавался сад перед и, особенно, за корпусом.

### **Строительство здания больницы**

В конце 1870-х годов был поднят вопрос о расширении помещений Санкт-Петербургской духовной семинарии (далее – СПбДС), особенно больницы. 10 (22) июля 1877 года семинарский врач заявил Правлению СПбДС «о крайней тесноте и неудобствах помещения семинарской больницы». В результате Правление посчитало необходимым возвести новое здание больницы на территории, примыкающей к семинарскому саду. В здании должно было быть устроено 5 комнат для больных, а также 9 небольших помещений для различных нужд. Об этом митрополит С.-Петербургский Исидор (Никольский) подал дело на рассмотрение обер-прокурора. В 1878 году Д.В. Люшин предложил перенести больницу в верхний этаж «Казачьего» флигеля. Однако Правление СПбДС не согласилось с таким предложением, ссылаясь на то, что флигель «открыт ветрам с канала и Черной речки», а также шуму и пыли от извозчиков с набережной. Ревизия 1878–1879 годов подтвердила основательность соображений семинарского Правления, и Святейшим Синодом была разрешена постройка особого здания для больницы. На ее строительство было отпущено 26977 рублей.

В итоге Д.В. Люшин разработал проект флигеля, утвержденный С.-Петербургской городской управой 13 (25) апреля 1879 года. Здание было возведено в 1879–1881 годах за главным зданием СПбДС. Т-образное, разновысотное здание (1 и 2 этажа) было обращено большей плоскостью к семинарскому зданию. В нем были устроены 4 палаты и 9 служебных помещений. Архитектор сознательно ограничил себя, отказавшись от диссонирующего с главным зданием эклектического декора.

20 октября 1893 года был рассмотрен и утвержден проект В.М. Елкачева по устройству каменной одноэтажной пристройки с севера к двухэтажной части. Одновременно была несколько расширена площадь второго этажа и сооружен крытый переход от нового церковного флигеля СПбДС к больнице.

В 1906–1907 годах по проекту гражданского инженера Е.Л. Морозова была сделана полная перестройка здания. Его высота по всей площади была поднята до трех этажей. При этом здание было расширено с северной стороны.

### **Последующая эксплуатация здания**

С началом Первой мировой войны нормальная деятельность Петроградских духовных школ осложнилась. Часть студентов была призвана на фронт, некоторые из них погибли. По предложению ректора Петроградской духовной академии (далее – Петроградская Духовная Семинария) епископа Анастасия (Грибановского) был организован Этапный лазарет духовно-учебных заведений имени преподобного Серафима Саровского. 20 сентября (13 октября) 1915 года в здании АНДУ, больнице Петроградской Духовной Академии и на четвертом этаже здания Петроградской духовной семинарии разместился лаврский лазарет №279, созданный на базе Рижского военного госпиталя. Для доставки раненных с фронта через двор АНДУ временно была проложена железнодорожная ветка.

После закрытия 30 сентября 1918 года Духовной семинарии, здание использовалось под различные нужды. В 1944 году в нем находилась часть общежития ведомства Ленэнерго.

Духовным школам корпус окончательно был передан к 1988 году, и в нем были размещены жилые помещения для преподавательского состава.

### **Описание объекта культурного наследия «Больница» - 1879г., арх. Д.В. Люшин, 1906г.**

Здание больницы Санкт-Петербургской духовной семинарии, имеющее статус объекта культурного наследия регионального значения, расположенное в Санкт-Петербурге по адресу Набережная Обводного канала, 17Б, было сооружено в три строительных периода: 1879-1881 гг., 1893 г., и в 1906-1907 гг.

Здание располагается в глубине квартала на территории домовладения параллельно Главному зданию семинарии и соединено переходом в уровне второго этажа с Церковным корпусом, примыкающим к Главному под прямым углом.

В течение первого строительного периода (1879-1881 гг.) по проекту архитектора Д.В. Люшина был возведен Т-образный в плане разноэтажный в один и два этажа объем, который позже в 1893 был увеличен за счет пристройки с юга и расширения площади второго этажа. Тогда же появился переход, соединивший в уровне второго этажа Больничный корпус с Церковным. В 1906-1907 гг. объем здания был существенно увеличен — из разноэтажного оно все стало трехэтажным, приобретя свои современные формы и оформление.

Ввиду того, что здание больницы располагалось в глубине владения и имело служебное назначение, оформление его фасадов было решено достаточно скромно. Протяженный южный фасад, обращенный к Главному корпусу, оформлен несколько более декоративно, чем остальные, однако, все же весьма лаконично. Его композиция строится симметрично относительно центральной оси, отмеченной глубокой нишей со входом, над которой расположена спаренная ось из четырех оконных проемов (по два в каждом этаже, размещенных друг над другом). Сама фасадная плоскость, однако, не симметрична относительно центра: западная часть несколько протяженней, чем восточная. Чтобы скрыть асимметрию, архитектор оставил плоскость стены этого дополнительного объема со стороны южного фасада глухой. По сторонам от центральной оси композиции расположено по 5 осей, состоящих из размещенных друг над другом оконных проемов. С восточной

стороны от центральной ниши - дополнительный вход в здание с квадратным по очертанию окном над ним.

По горизонтали фасадная композиция разделена на два яруса: нижний, состоящий из поднятого на невысокий цоколь первого этажа, и верхний, объединяющий два верхних этажа и венчающий карниз. Ярусы разделены широким ленточным фризом без декора, опоясывающим все здание по периметру и обрамленным двумя профилированными тянутыми карнизами. Довольно узкий профилированный карниз, также опоясывающий все здание, визуальное отделяет нижний этаж от цоколя. Окна нижнего яруса обрамлены наличниками с веерными замковыми камнями. Окна верхних этажей лишены декоративного оформления. Композиция верхнего яруса завершается нешироким ленточным фризом с профилированным тянутым карнизом, также опоясывающим все здание по периметру, и лаконично проработанным венчающим карнизом крыши довольно значительного выноса.

Переход, соединяющий Больничный корпус с Церковным, расположен в уровне второго этажа со смещением от центра композиции фасада к востоку. В его оформлении не использовано никаких декоративных элементов, только два прямоугольных окна, вытянутых по продольной оси и расположенных друг напротив друга, прорезают поверхности его стен.

Декоративная схема оформления прочих фасадов повторяет композицию южного с одним исключением: оконные проемы нижнего яруса обрамлены наличниками, лишенными замковых камней.

Торцевой восточный фасад поперечного объема здания имеет симметричную композицию, организованную по двум осям, расположенным в центре фасадной плоскости и состоящим из размещенных друг над другом оконных проемов. Восточный торцевой фасад северной пристройки организован по четырем осям и имеет небольшой выступ в северной части, в котором помещается две из четырех осей.

Северный фасад не имеет симметричной композиции. Он организован по 5 осям, смещенным от центра к востоку. Вторая с востока ось соответствует небольшому ризалиту, в котором находится вход в здание. Над входом помещается небольшое окно, оставшееся от закладки первоначального оконного проема. Северный фасад продольной части объема больничного корпуса состоит из двух частей. Восточная часть организована по трем осям, расположенным с нерегулярным ритмом, западная — по двум. При этом значительная часть поверхности стены этого фасада оставлена глухой.

Западный торцевой фасад северной пристройки организован по трем осям, расположенным с нерегулярными интервалами между друг другом. Западный торцевой фасад поперечного объема — единственный, в котором соблюдена симметрия композиции. Он организован по пяти осям, расположенным с регулярными интервалами друг между другом и сохранившим первоначально оформление и пропорции оконных проемов.

Первоначальные столярные оконные заполнения не сохранились и заменены новыми.

Здание перекрыто многоскатной крышей: на четыре ската у поперечного объема и на три у северной пристройки.

## **АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:**

**Архив КГИОП (Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):**

Инв.№ 916-П. Паспорт. Семинария духовная. Комплекс. СПб., 1998.

**Российский государственный исторический архив (РГИА):**

Ф. 218. Оп. 4. Д. 832.

Ф. 797. Оп. 5. Д. 21433.

Ф. 799. Оп. 23. Д. 73, 296, 737, 850.

Ф. 799. Оп. 33. Д. 1372.

Ф. 802. Оп. 1. 11417.

Ф. 802. Оп. 2. 832, 916.

Ф. 802. Оп. 3. Д. 173.

Ф. 802. Оп. 6. Д. 14979.

Ф. 835. Оп. 1. Д. 641, 642.

**Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

Ф. 513. Оп. 102. Д. 760.

Ф. 277. Оп. 1. Д. 3507.

## **БИБЛИОГРАФИЯ:**

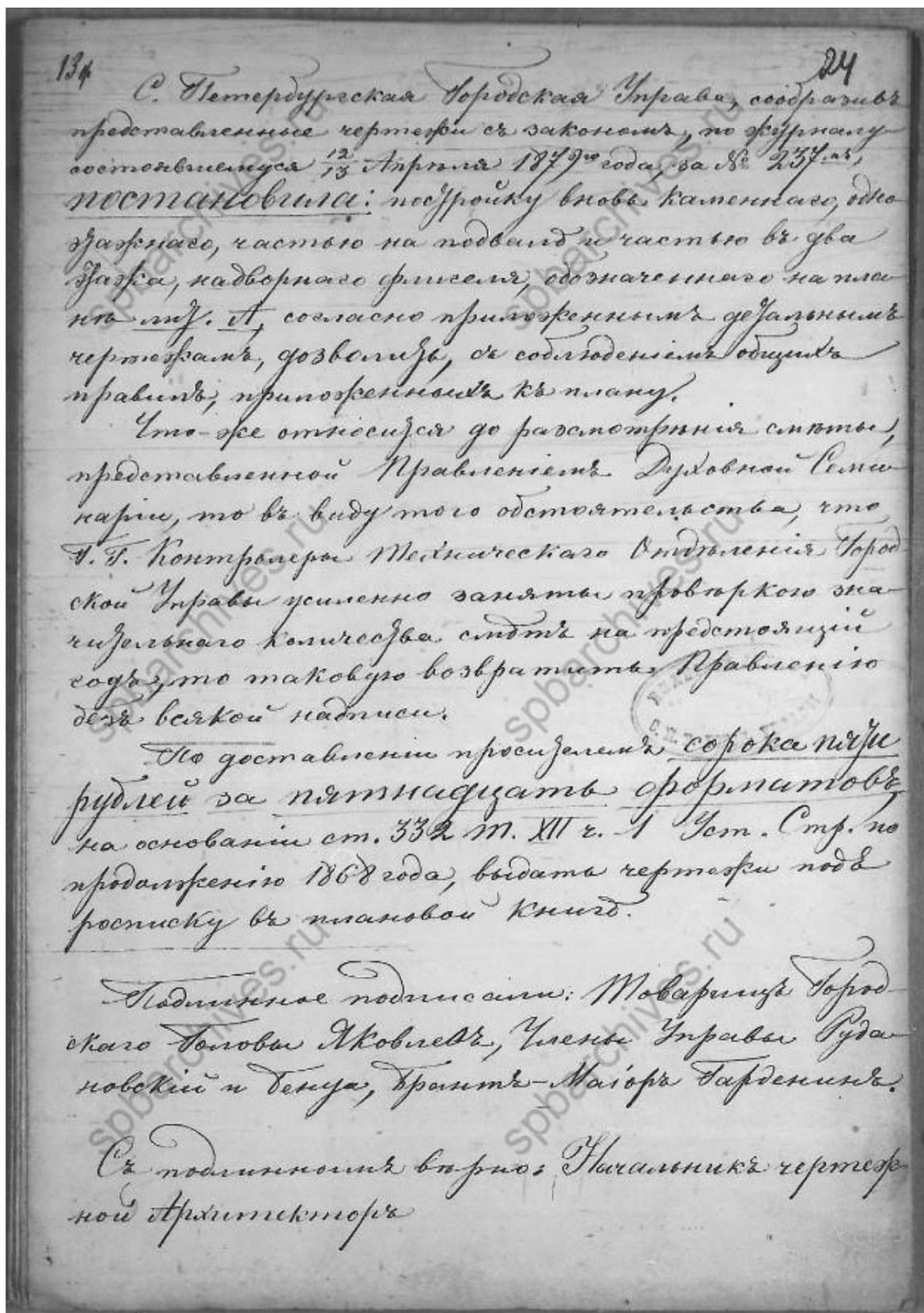
1. Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Санкт-Петербурга: Ист.-церков. энцикл. в 3 т. Т. 2. СПб., 1996.
2. Краткая записка о Санкт-Петербургской Православной Духовной Семинарии. СПб., 1909.
3. Надеждин А.И. История Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. СПб., 1885.
4. Чистович И. А. История С.-Петербургской духовной академии. СПб., 1857.
5. Чистович И. А. С.-Петербургская духовная академия за последние 30 лет (1858–1888 гг.). СПб., 1889.
6. Шкаровский М.В. Санкт-Петербургские духовные школы в XX–XXI вв. В 2-х тт. СПб., 2015.

**Приложение № 2** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

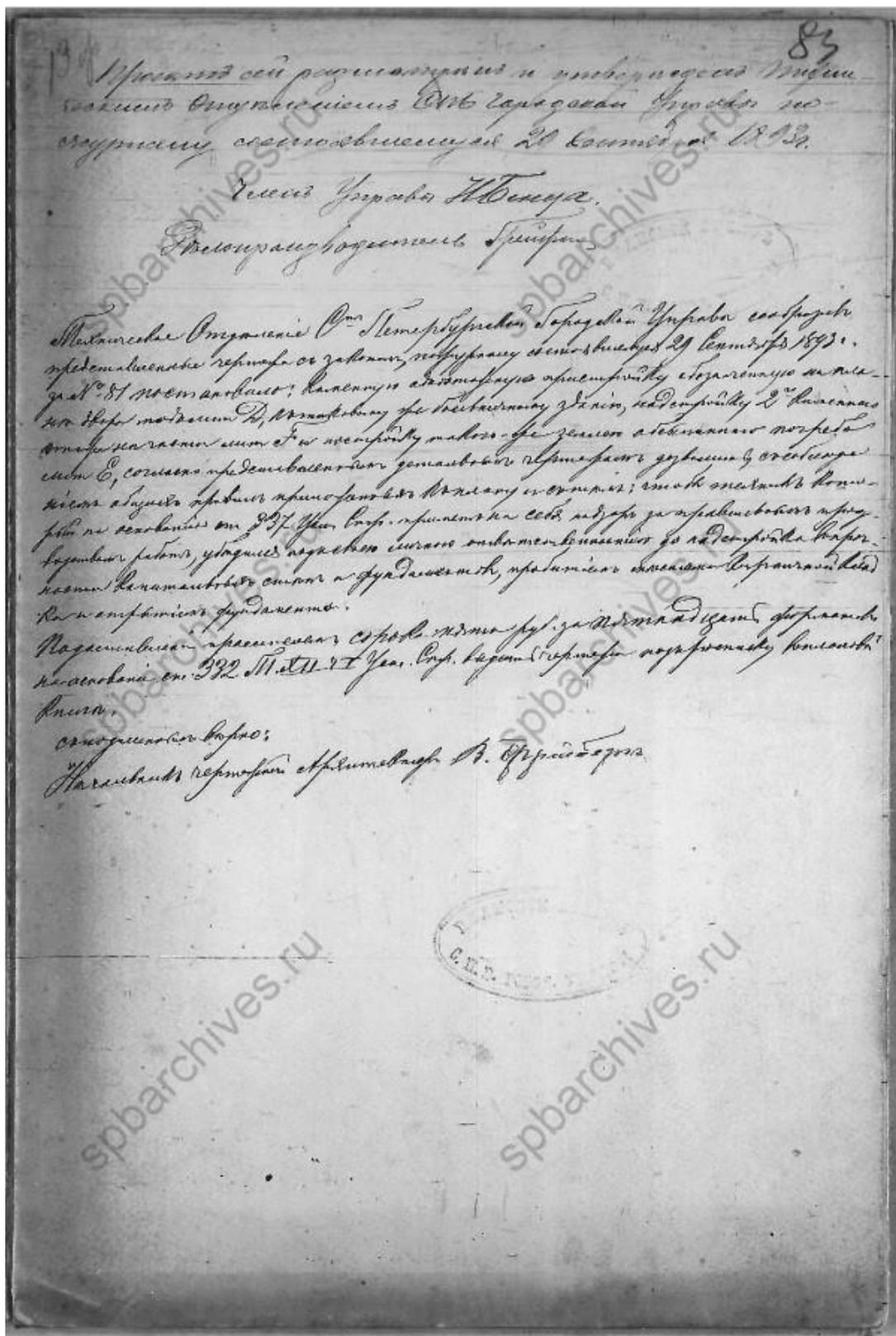
### **Историческая иконография**

### СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

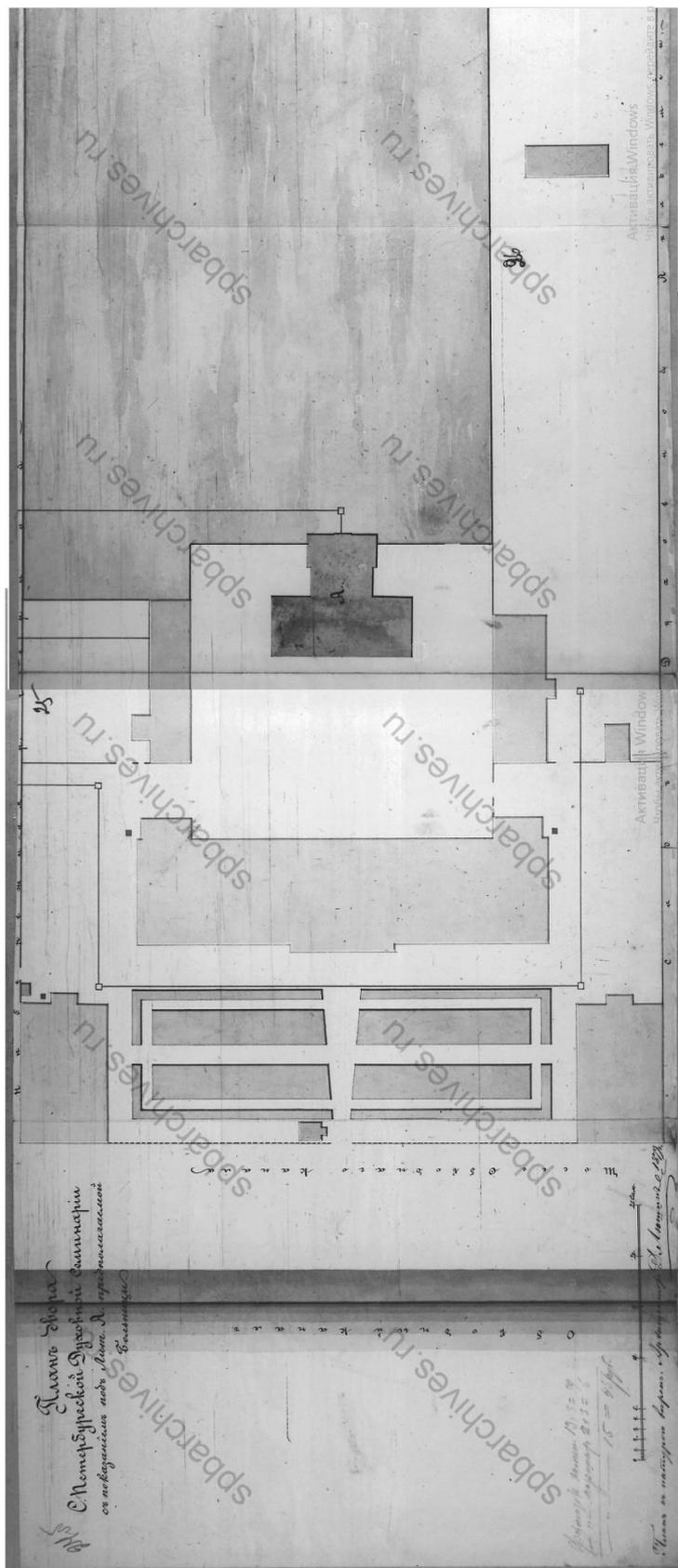
- Илл.1. Постановление Городской Управы на постройку здания Духовной Семинарии. 1879. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.24.
- Илл. 2. Постановление Городской Управы на постройку здания Духовной Семинарии. 1886.ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.8.
- Илл. 3. План двора Санкт-Петербургской Духовной Семинарии с показанием под лит. А предполагаемой больницы. 1879. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.25.
- Илл.4. План двора Духовной Семинарии. 1899г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.85.
- Илл.5. Духовная Семинария. Больница. План подвального этажа. План 1-го этажа. План верхнего этажа. 1879г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.33.
- Илл.6. Духовная Семинария. Больница. Лицевой фасад по линии а-б. 1879г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.29.
- Илл.7. Духовная Семинария. Больница. Задний фасад по линии с-д. 1879 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.31.
- Илл.8. Духовная Семинария. Больница. Разрез по линии е-ф. 1879 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.36.
- Илл.9. Духовная Семинария. Больница. Подвальный этаж. 1-й этаж. 2-й этаж. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.92.
- Илл.10. Духовная Семинария. Больница. Фасад лит. С и Д по линии а-б. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.88.
- Илл.11. Духовная Семинария. Больница. Разрез лит. Д и Д1 по линии m-n. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д. 760. Л.90.



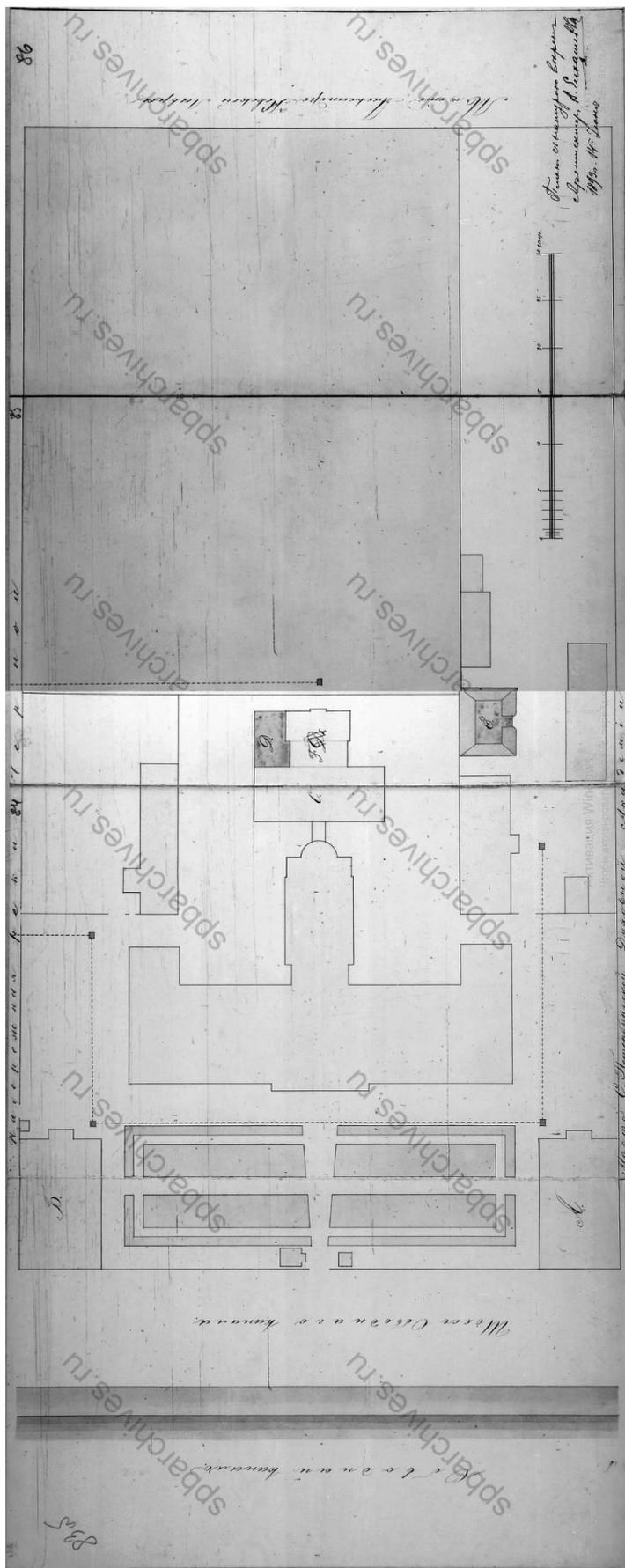
Илл. 1. Постановление Городской Управы на постройку здания Духовной Семинарии. 1879. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.24.



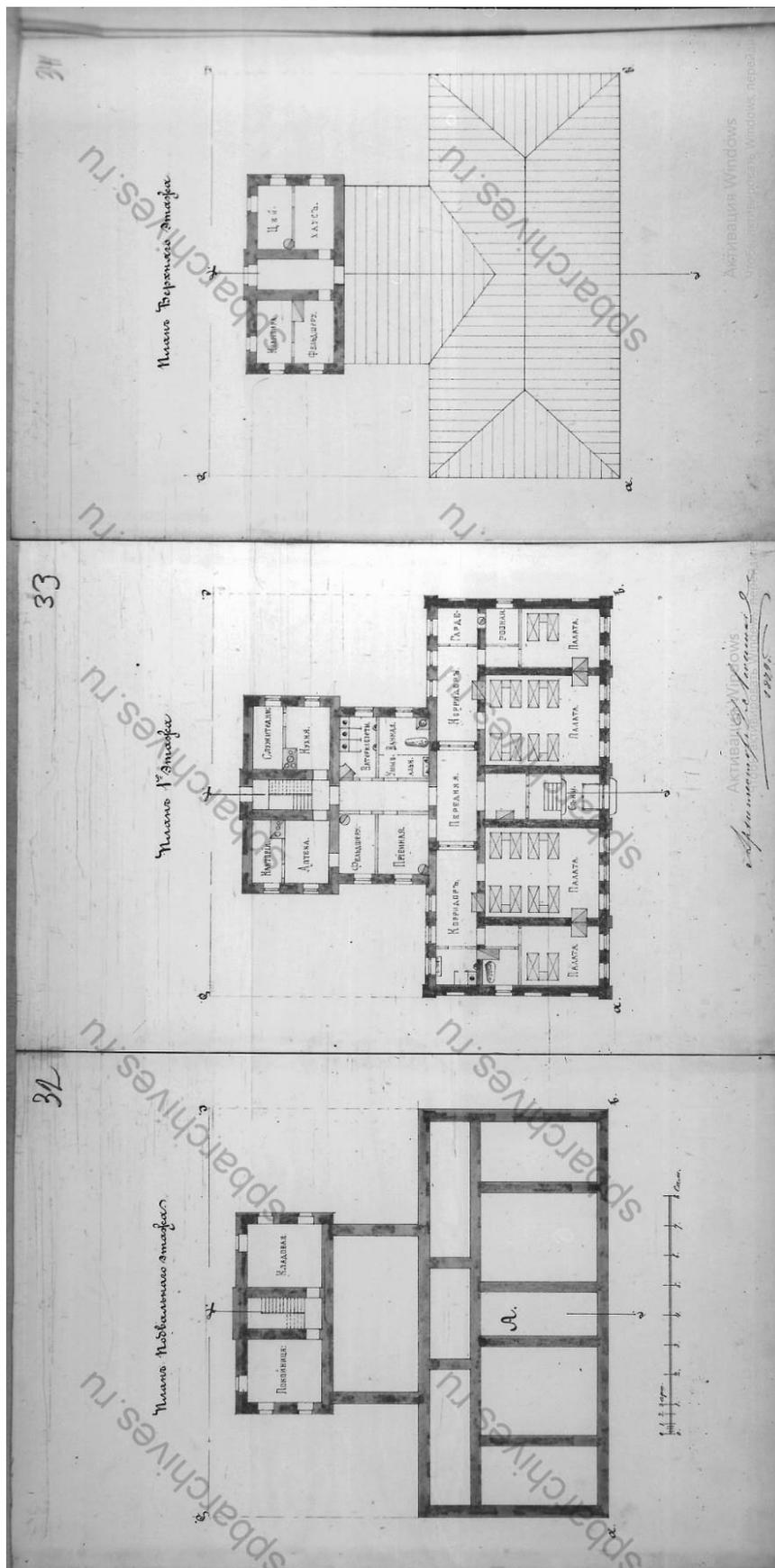
Илл. 2. Постановление Городской Управы на постройку здания Духовной Семинарии. 1886. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.8.



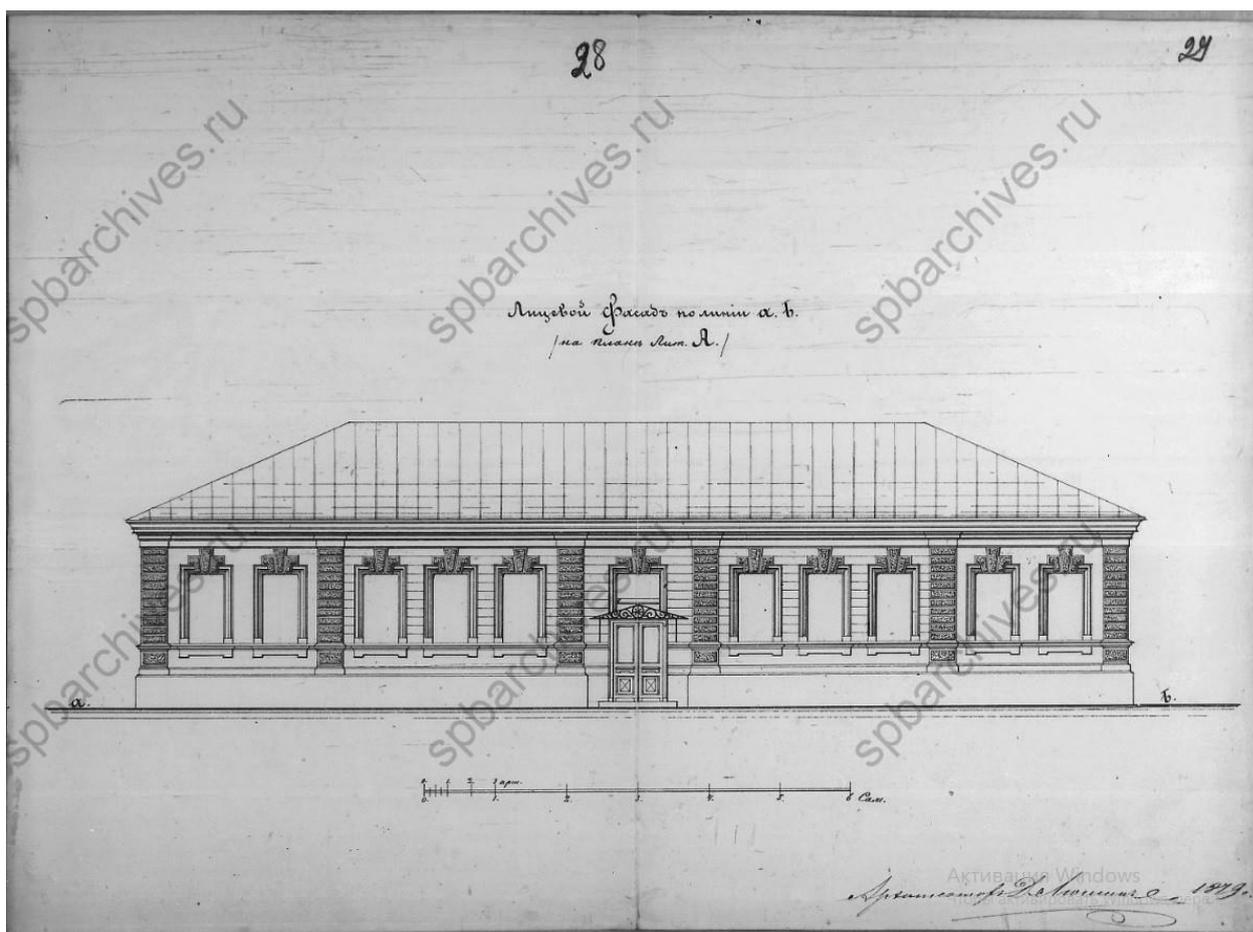
Илл. 3. План двора Санкт-Петербургской Духовной Семинарии с показанием под лит. А предполагаемой больницы. 1879. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.25.



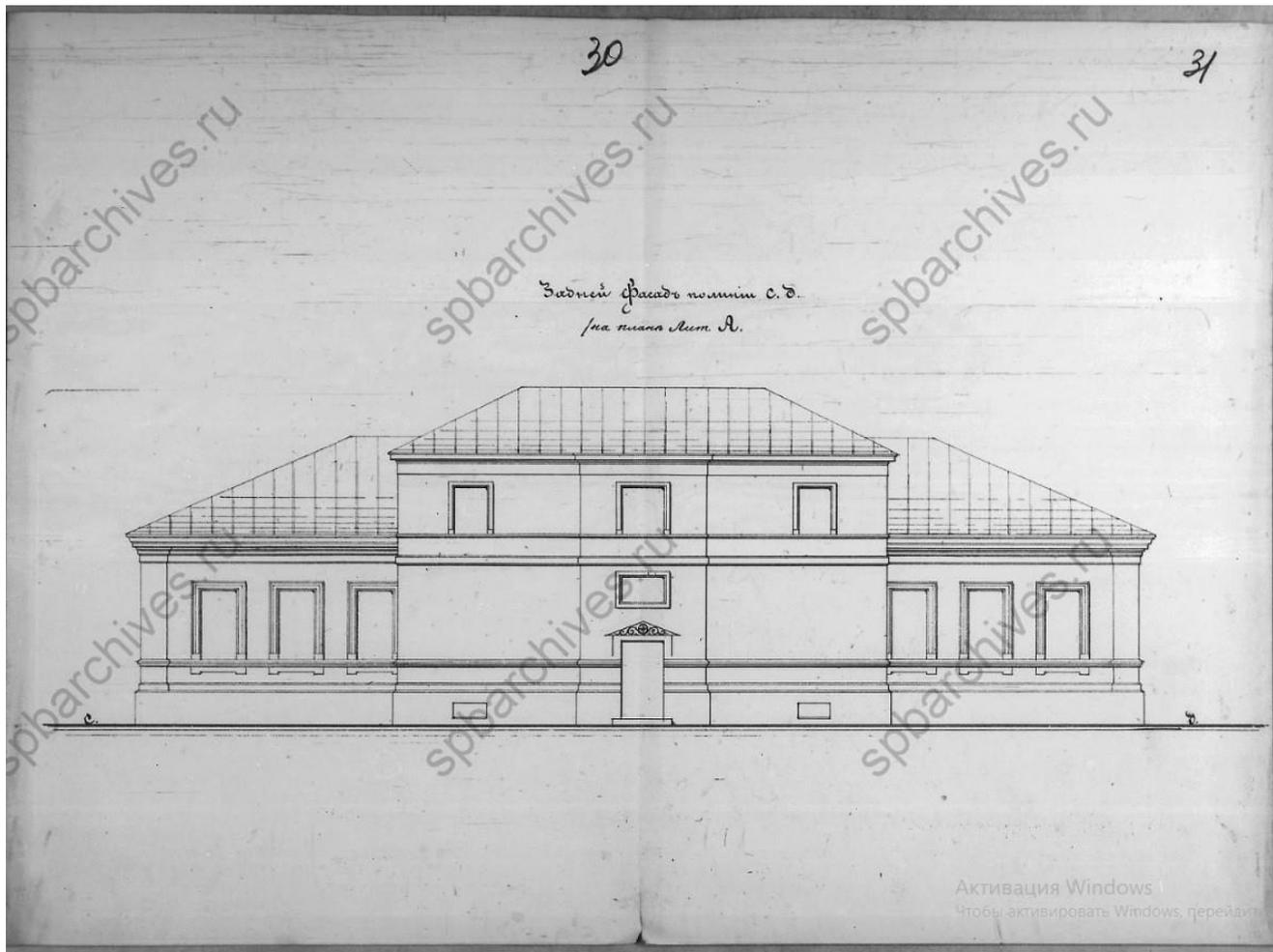
Илл.4. План двора Духовной Семинарии. 1899г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.85.



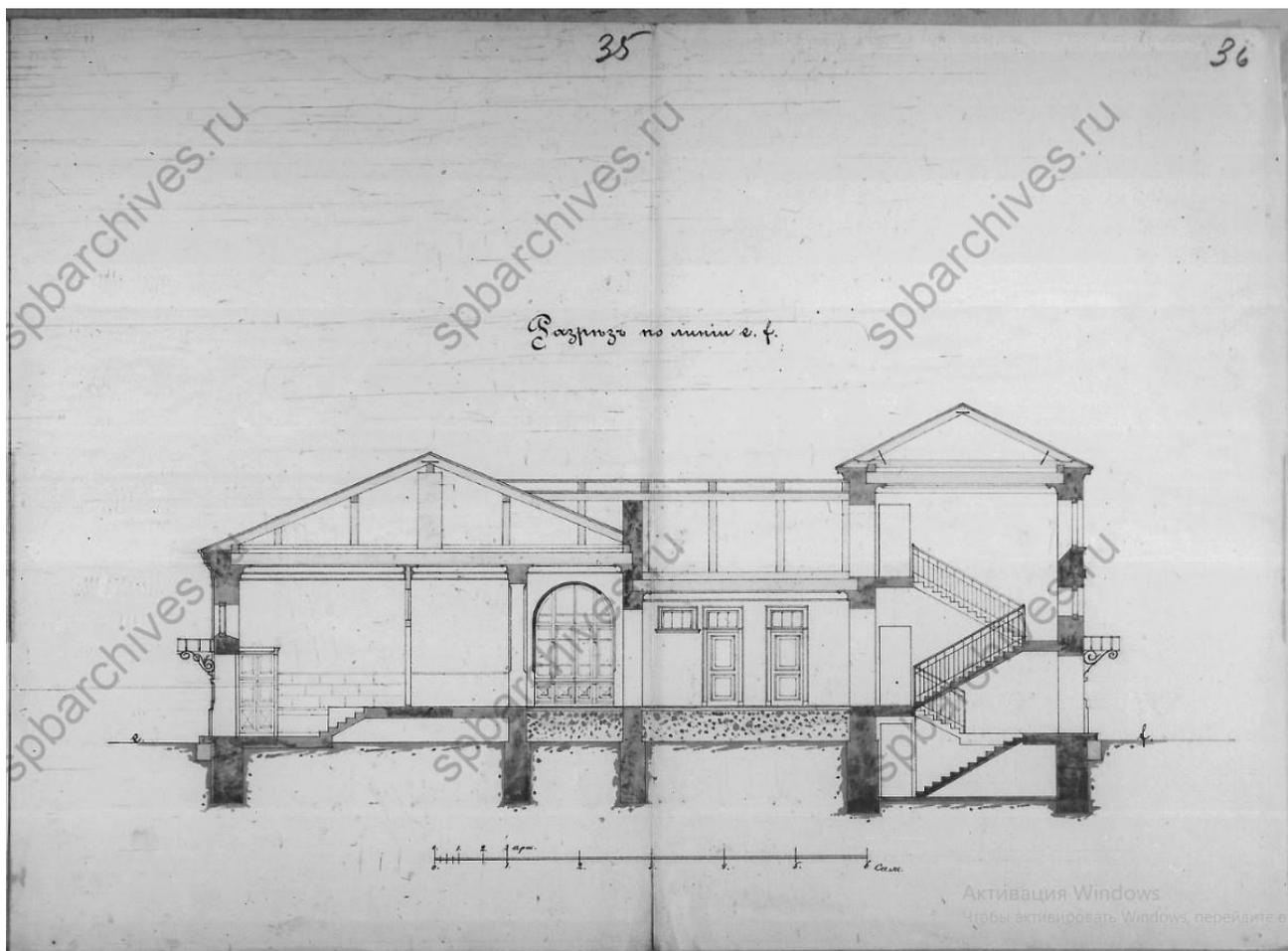
Илл.5. Духовная Семинария. Больница. План подвального этажа. План 1-го этажа. План верхнего этажа. 1879г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.33.



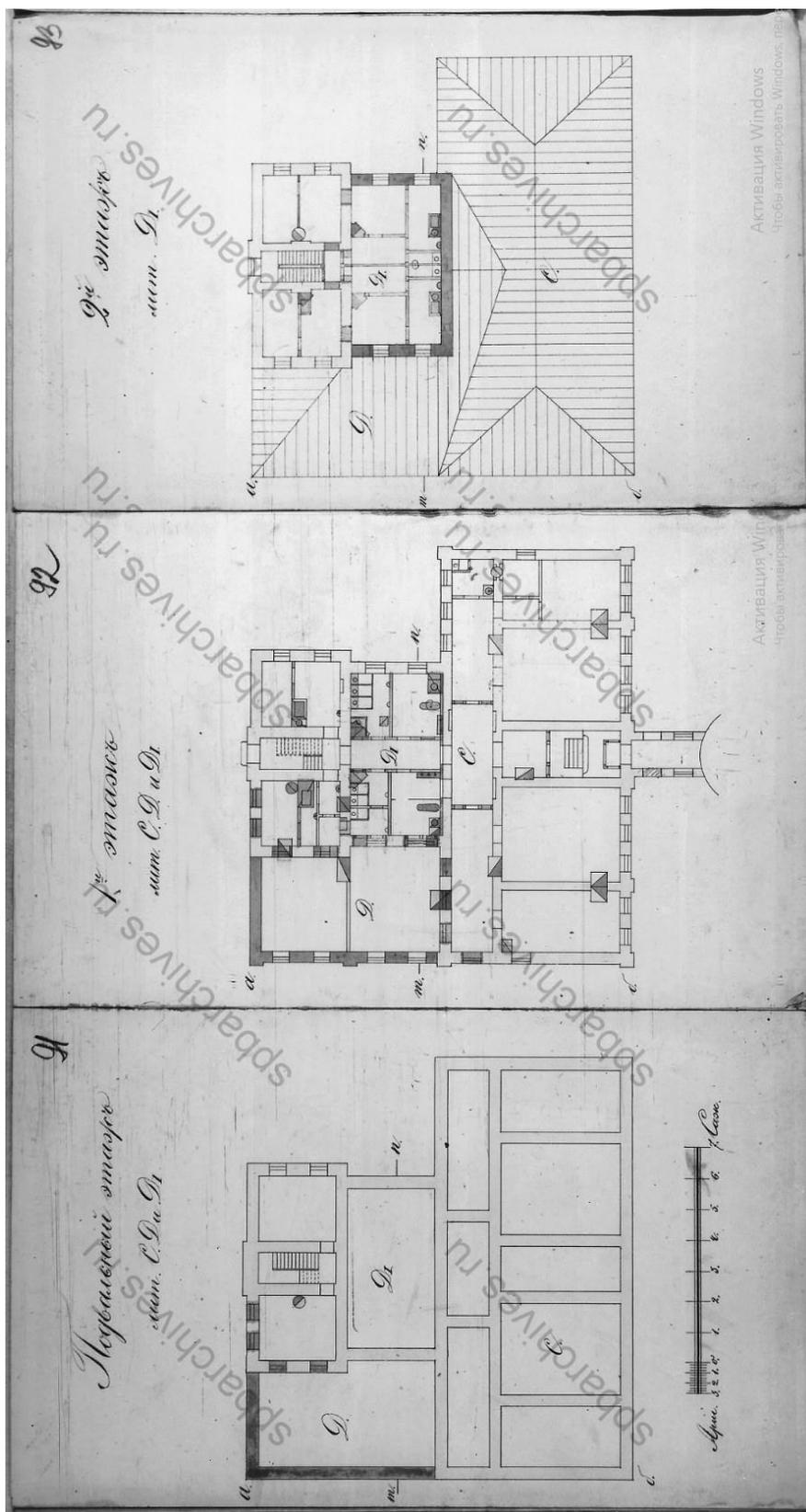
Илл.6. Духовная Семинария. Больница. Лицевой фасад по линии а-б. 1879г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.29.



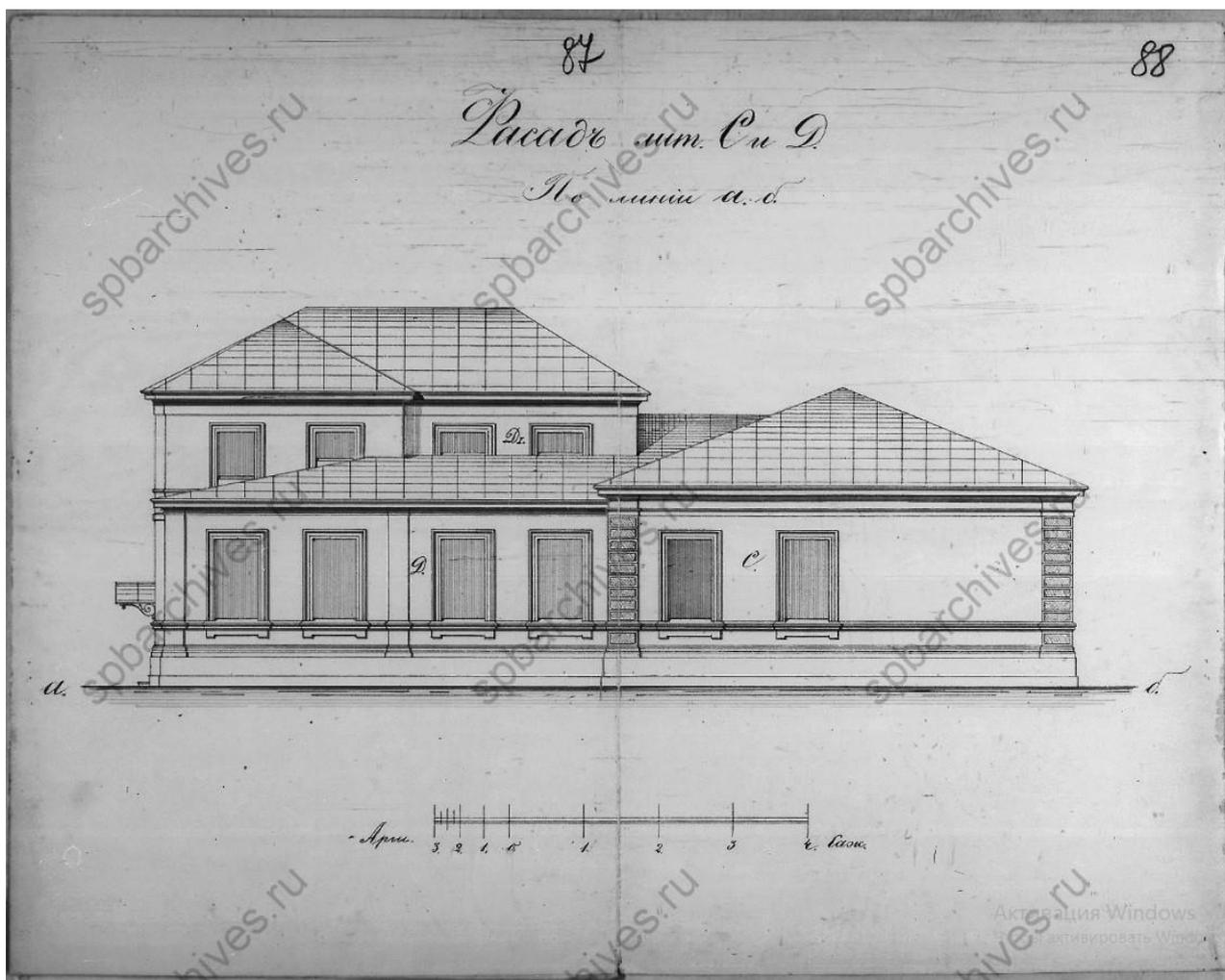
Илл.7. Духовная Семинария. Больница. Задний фасад по линии с-д. 1879 г. ЦГИА СПб.  
Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.31.



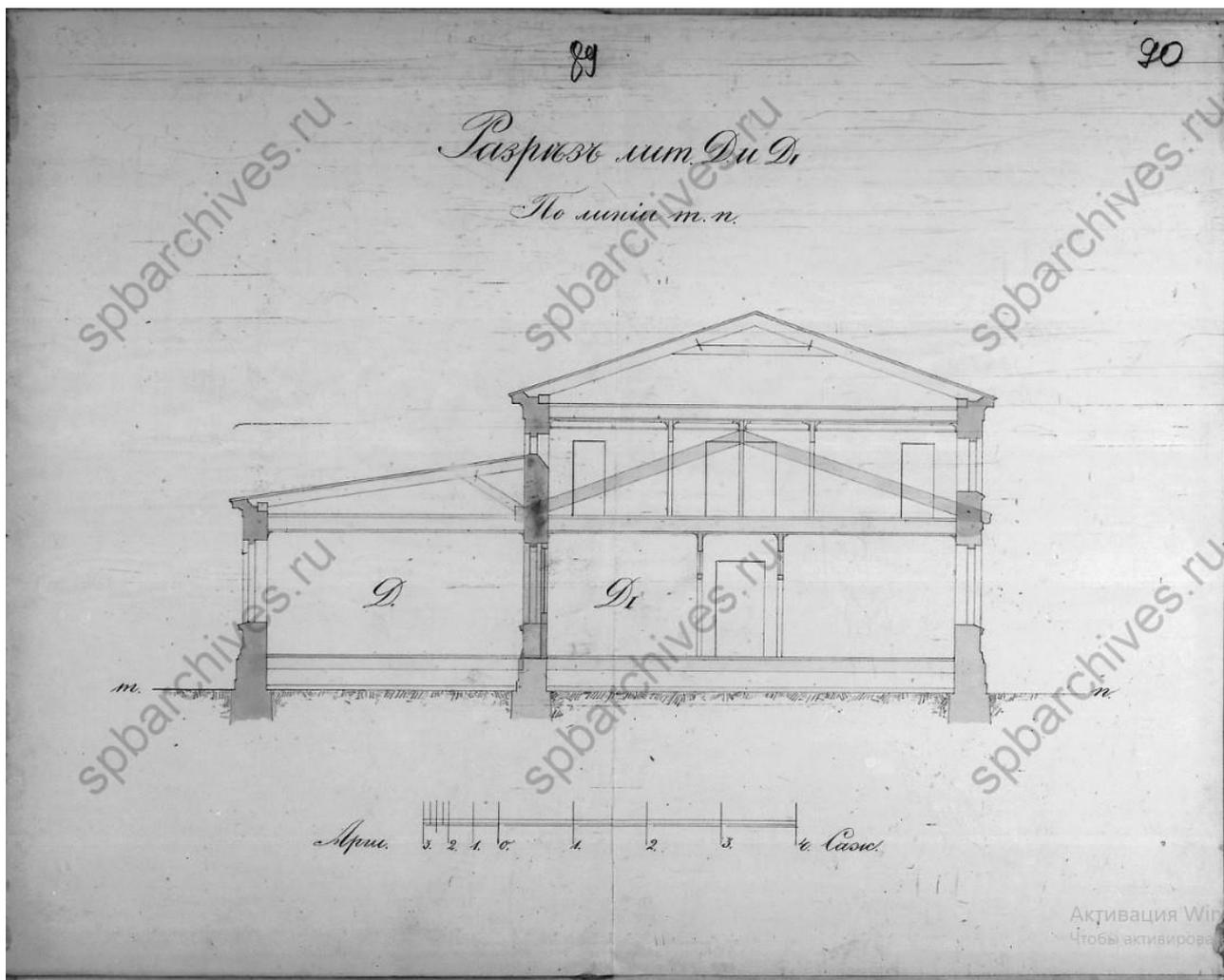
Илл. 8. Духовная Семинария. Больница. Разрез по линии e-f. 1879 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.36.



Илл. 9. Духовная Семинария. Больница. Подвальный этаж. 1-й этаж. 2-й этаж. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.760. Л.92.



Илл.10. Духовная Семинария. Больница. Фасад лит. С и Д по линии а-б. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.760. Л.88.



Илл.11. Духовная Семинария. Больница. Разрез лит. Д и Д1 по линии м-п. 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д. 760. Л.90.

**Приложение № 3** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

### **Материалы фотофиксации**

## ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

Фото 01. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б. Общий вид. Фото, предоставленное заказчиком на момент заключения договора на проведение ГИКЭ. 23.12.2020 г.

Фото 02. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 03. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 04. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Входы со стороны южного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 05. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Переход в главное здание Духовной Семинарии. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 06. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Цоколь. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 07. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Входы со стороны южного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 08. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Вход. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 09. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 10. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Цоколь. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 11. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 12. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Оконные заполнения в уровне первого этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 13. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 14. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 15. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны западного фасада. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 16. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 17. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный и западный фасады. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 18. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 19. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 20. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны северного фасада. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 21. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны северного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 22. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный и северный фасады. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 23. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный и северный фасады. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 24. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный фасад. Оконные заполнения в уровне первого этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

Фото 25. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный фасад. Оконные заполнения в уровне первого и второго этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

## Схема фотофиксации

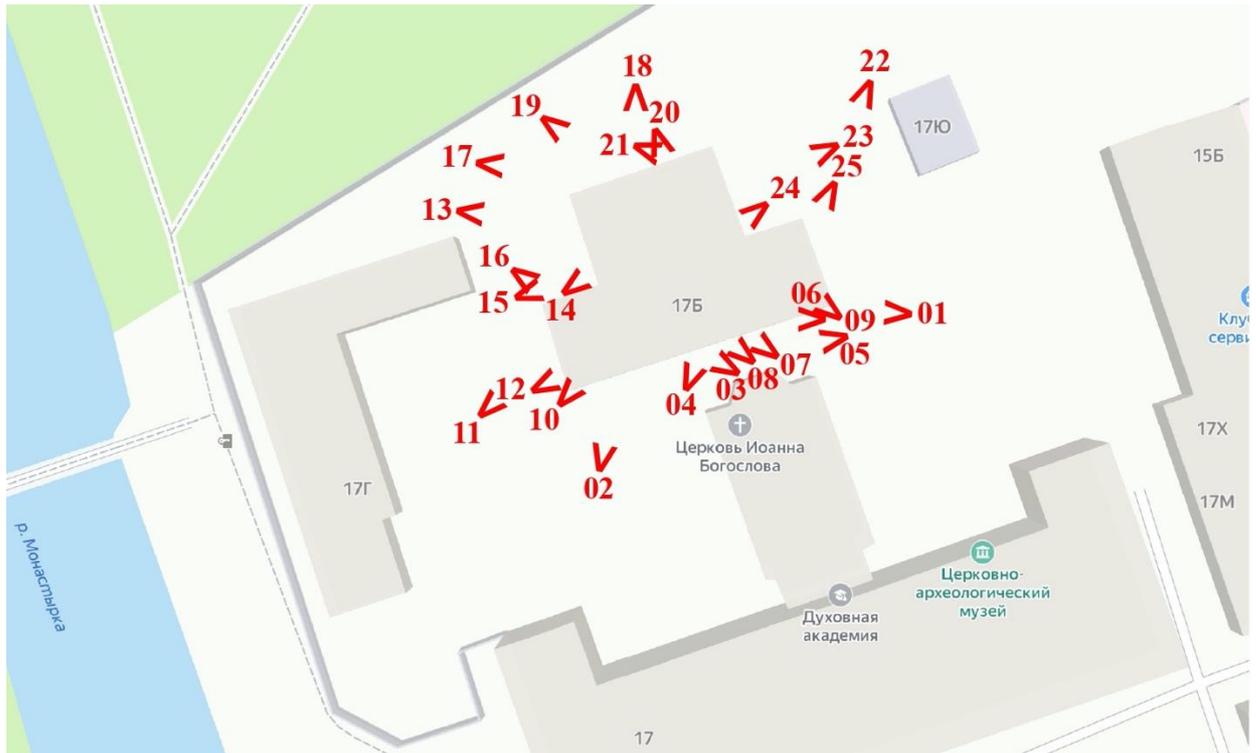




Фото 01. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Общий вид. Фото, предоставленное заказчиком на момент заключения договора на проведение ГИКЭ. 23.12.2020 г.



Фото 02. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 03. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 04. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Входы со стороны южного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 05. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Переход в главное здание Духовной Семинарии. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 06. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Цоколь. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 07. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Входы со стороны южного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 08. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Вход. Фрагмент. Съемка 23.12.2020 г.



Фото 09. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 10. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Южный фасад. Фрагмент. Цоколь. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 11. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 12. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Оконные заполнения в уровне первого этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 13. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 14. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Западный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 15. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны западного фасада. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 16. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 17. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный и западный фасады. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 18. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 19. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 20. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны северного фасада. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 21. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Вход со стороны северного фасада. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 22. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный и северный фасады. Общий вид. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 23. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный и северный фасады. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 24. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный фасад. Оконные заполнения в уровне первого этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.



Фото 25. ОКН регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария». Больница (наб. Обводного канала, дом 17 лит. Б). Восточный фасад. Оконные заполнения в уровне первого и второго этажа, цоколь. Фрагмент. Съёмка 23.12.2020 г.

**Приложение № 5** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

**Выкопировка из закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г.**

эк. LOS  
13.08.99

6876



ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками  
истории и культуры местного значения

Принят Законодательным  
Собранием Санкт-Петербурга

5 июля 1999 года

**Статья 1**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

**Статья 2**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

**Статья 3**

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года № 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	---	---

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

#### Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.О.Губернатора Санкт-Петербурга

В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург

23 июля  
№ 174-27

1999 года



Приложение 2  
к Закону Санкт-Петербурга  
"Об объектах охраны  
памятников истории и  
культуры местного значения"  
от 5 июля 1999 года  
№ 174-27

Государственный список  
недвижимых памятников истории  
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник - график Остроумова-Лебедева Анна Петровна	Академика Лебедева ул., 10г, кв. 4
2.	Дом, в котором: жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв. 7); жил с 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шокальский Юлий Михайлович (кв. 19); в помещениях училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.)	Английский пр., 27; Союза Печатников, 27
3.	Бюст Белтерова В.М., 1960 г., ск. Авикушны М.К., арх. Гепнер Ф.А.	Белтерова ул., 3
4.	Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И.	Большой пр. П.С., на пересечении с ул. Ленина
5.	Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв. 12, 13, 14 - б. кв. 5)	Бронницкая ул., 7
6.	Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)	Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31
7.	Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софьи Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных")	Гагаринская ул., 16

Примечание:

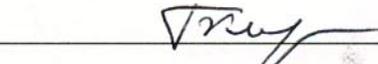
Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проспектов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
49.	Духовная академия, в том числе: главное здание, 1817-1821, архитекторы Руска Л., Шарлемань И.И.; больничная флигель, баня и прачечная, 1820-е; 1879, арх. Люшин Д.В.; библиотека, 1880-1882, арх. Люшин Д.В.	Обводного кан. наб., 7, 7а, 7б, 11
50.	Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе: главное здание с садом и оградой, 1838-1841, арх. Щедрин А.Ф.; 1902-1903, арх. Хрснов А.С.; Академический и Казачий квартирные флигели, середина XIX в.; 1895; больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; 1906; церковный корпус, 1886-1888, арх. Марков Н.Н.; образцовая школа, служебный корпус, баня и прачечная, 1900-е	Обводного кан. наб., 15, 17, 19
51.	Особняк Веге Г.И., конец XIX в.	Октябрьская наб., 38
52.	Дом Общества Московско-Вязьмово-Рыбинской железной дороги, 1911-1912, арх. Гречаников А.А.	Островского пл., 2
53.	Вяземский сад, XIX в.	Песочная наб.; Вяземский пер.
54.	Солодовня пивоваренного завода "Новая Бавария", 1911-1912, арх. Серк Л.А.	Петровский пр., 9
55.	Городская больница им. Петра Великого с парком (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Розенберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26, арх. Лишневский А.Л.	Пискаревский пр., 47, корп. 1-33
56.	Особняк Добберт Ю.К. (Штейнман И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестройка, арх. Рейнберг А.Я.	Большая Пушкинская ул., 14
57.	Особняк Киршгена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л.	Ружский пр., 27
58.	Управление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С.	Садовая ул., 50б
59.	Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аллахсин А.П.	Большой Сампсониевский пр., 53
60.	Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); эскерциргауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; заразное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; сейргауз; сад	Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а

**Приложение № 6** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

**Копии документов КГИОП**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры  
 начальник управления государственного учета памятников истории и культуры

 Кириков Б. М.  
 М.П.

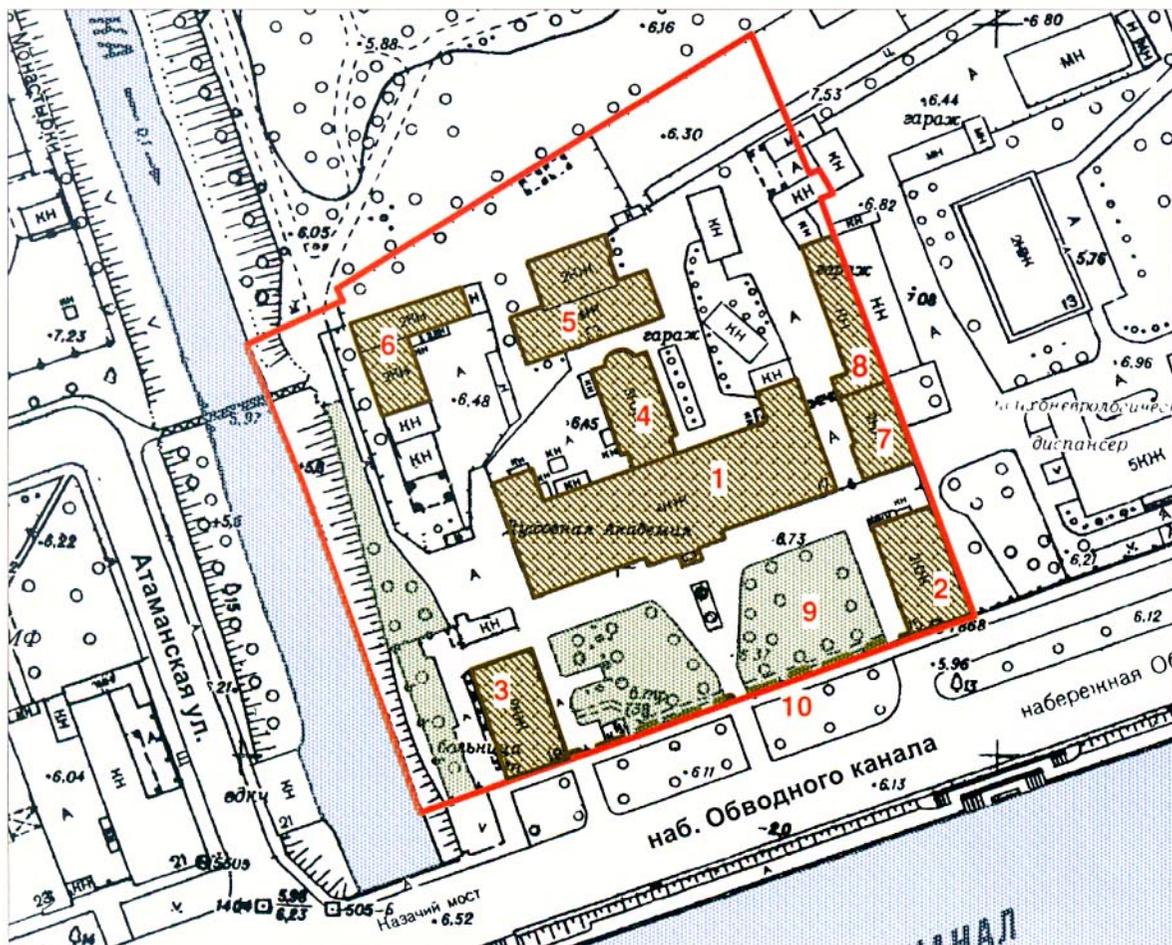
" 22 " ДЕКАБРЯ 2003



План (проект) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

**Санкт-Петербургская духовная семинария**

г. Санкт-Петербург, Обводного кан. наб., 15, 17, 19



М 1:2000

**Условные обозначения:**

-  Граница территории памятника
-  Памятник истории и культуры регионального значения
-  Зеленые насаждения

**Состав комплекса:**

1. Главное здание
2. Академический квартирный флигель
3. Казачий квартирный флигель
4. Церковный корпус
5. Больница
6. Баня и прачечная
7. Образцовая школа
8. Служебный корпус
9. Сад
10. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КГИОП  
 ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

72



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

15.09.2011

№ 10-577

**Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Санкт-Петербургская духовная семинария»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 15, литера С, д. 17, литеры А, Б, Г, М, Х, д. 19, литера И, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А. А. Разумов

Перечень

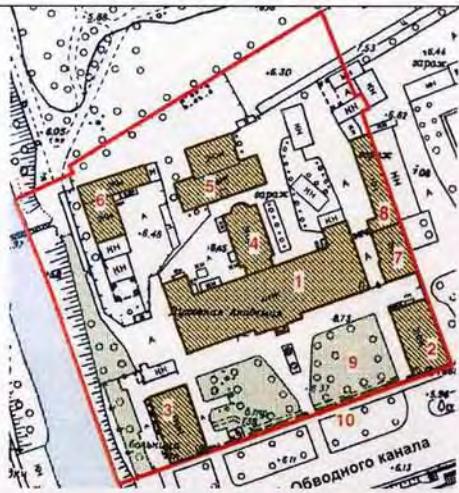
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Санкт-Петербургская духовная семинария»

Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 15, литера С, д. 17, литеры А, Б, Г, М, Х, д. 19, литера И.

«Главное здание с садом и оградой»

(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 17, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>сад – историческое планировочное решение между оградой и главным зданием; рядовая посадка липы вдоль ограды;</p> <p>ограда с воротами: ворота (из двух рустованных, пилонов с профилированным завершением и контрфорсами) – габариты, местоположение (по центральной оси Главного здания);</p> <p>ограда – местоположение (со стороны Обводного кан. наб.), габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), конструкция (вертикальные пики, соединенные сверху и снизу горизонтальными планками, в середине – кольцевидный элемент); цоколь – облицовка известняковой скобой.</p>	  

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (П-образная) четырехэтажного здания с центральным ризалитом со стороны наб. Обводного кан.;</p> <p>исторические габариты и конфигурация скатной крыши; материал окрытия крыши (листовой металл), конструкция (по деревянным стропилам).</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>две фигурные металлические колонны, балки, пилоны и арки с лучковыми перемычками – вестибюль, помещение 1-Н (36);</p> <p>типы сводов перекрытий: цилиндрические с распалубками – цокольный этаж, помещения 1-Н (1-35);</p> <p>крестовые на подпружных арках – помещение 1-Н (36) и помещение под парадной лестницей;</p>	   

коробовые с крестовыми –  
коридоры 2-4-го этажей,  
помещения 1-Н (37, 69, 73, 110 -  
116, 129, 141, 156), 4-Н (1);

коробовый с двумя перекрестными  
распалубками – помещение 1-Н  
(50);

лестница вестибюля на 1-й этаж и  
две лестницы на цокольный этаж  
(помещение 1-Н (36)) –  
конфигурация, габариты,  
местоположение;

парадная лестница –  
конфигурация, габариты,  
местоположение, материал  
ступеней (известняк), конструкция  
(на косоурах), площадки по  
крестовым сводам на подпружных  
арках, столбах и пилонах;  
ограждение – материал (черный  
металл), техника исполнения  
(литье), рисунок; поручни –  
конфигурация, материал (дерево);  
две тумбы на площадке 4-го этажа;



		<p>черные лестницы Л-1 и Л-2 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (маршевые), материал ступеней (известняк), конструкция (на косоурах), площадки по коробовым сводам; ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, материал (дерево); материал покрытия площадок – известняковая плита.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита, завершенная валиком;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>ленточный руст 1-го этажа;</p>	
		<p>конфигурация (прямоугольная – цоколь-4-й этажи, арочная – три центральные оси ризалита 2-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок, цвет;</p> <p>южный (парадный) фасад со стороны наб. Обводного кан.:</p>	 

		<p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты входного проема;</p> <p>крыльцо – материал ступеней (серый Каменогорский гранит);</p> <p>оформление оконных проемов боковых частей фасада: уплощенные наличники, замковые камни, подоконные выступы – 1-й этаж;</p> <p>профилированные наличники, профилированная подоконная тяга, подоконные филенки – 2-й этаж;</p> <p>профилированная надоконная тяга, профилированные наличники, подоконные выступы с гуттами, подоконные филенки – 3-й этаж;</p> <p>профилированная надоконная тяга, профилированные наличники, подоконные выступы, профилированная подоконная тяга – 4-й этаж;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита: замковые камни, подоконные выступы – 1-й этаж;</p>	     
--	--	--	---

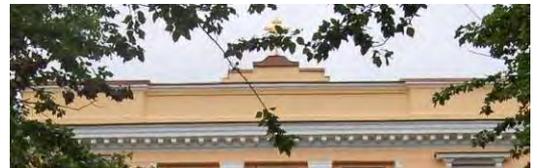
треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, подоконная тяга, архивольты с импостами, пилястры с ионическими капителями, ложные балюстрады;

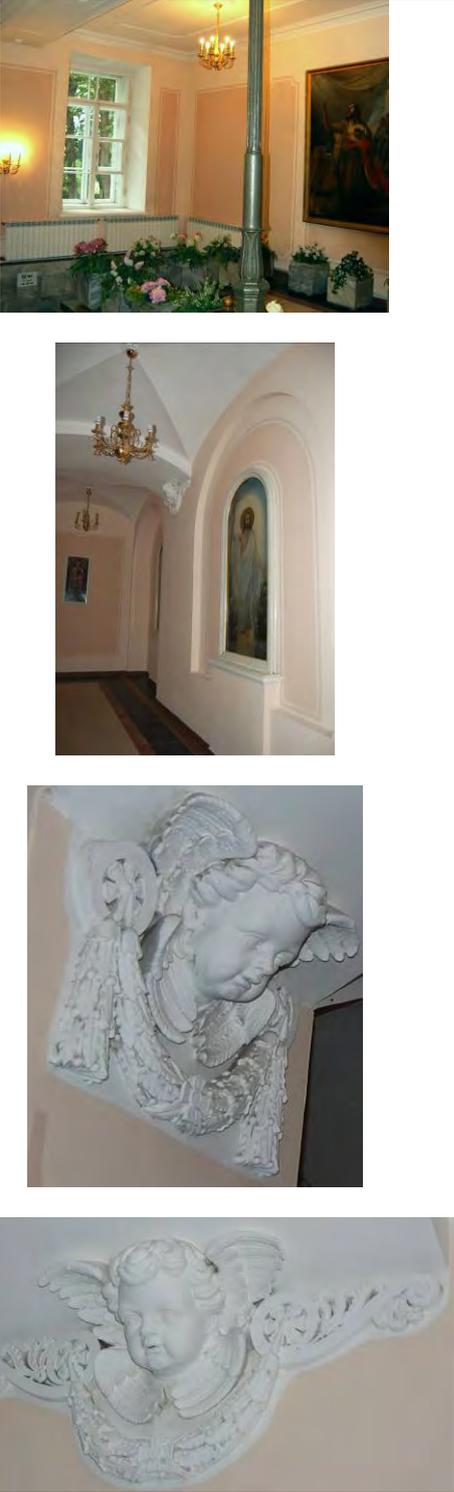
прямые сандрики на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, подоконные выступы с листьями аканта и филенками, пилястры, профилированная подоконная тяга – 4-й этаж;

профилированная тяга, гладкий фриз, выносной профилированный венчающий карниз с поясом дентикул;

аттик ризалита – раскрепованный, филенчатый с выносным профилированным карнизом;

оформление оконных проемов, тяг и карниза северного фасада и крыльев аналогично боковым частям южного фасада;

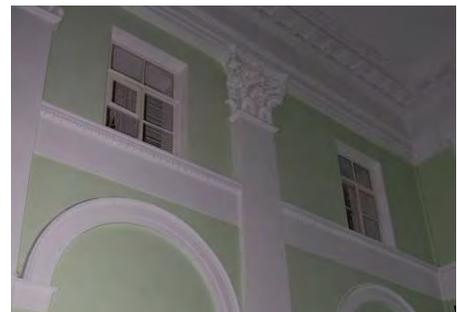


		<p>боковые торцевые части северного фасада – профилированные тяги, ниши на месте оконных проемов.</p>	
6	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>помещение 1-Н (36) – вестибюль: оформление потолка (профили плафонов и балок);</p> <p>парадная лестница: оформление пилонов, стен маршей и площадок (живописные филенки, арочные ниши; десять лепных изображений херувимов);</p>	

помещение 1-Н (115) – актовый зал:  
 оформление потолка и стен (фриз с поясами растительного орнамента, карниз с поясами растительного орнамента, иониками и акантовыми кронштейнами, пилястры с капителями коринфского ордера, тяги с орнаментальными поясами, арочные ниши с архивольтами);



конфигурация (прямоугольная),  
 местоположение и габариты  
 оконных проемов второго света;  
 историческое заполнение оконных  
 проемов – материал (дерево),  
 рисунок;



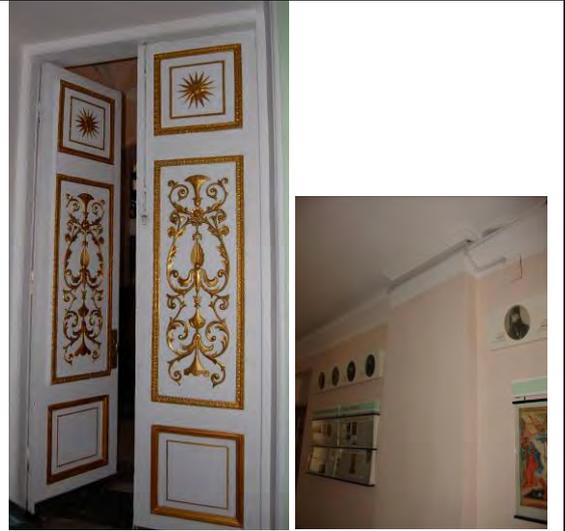
конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты трех дверных проемов;

историческое заполнение дверных проемов (два) – деревянное, двустворчатое, филенчатое, с резным растительным орнаментом;

помещение 1-Н (156) – пилястры;

помещение 1-Н (122):

буфет (в стиле «историзм», дуб, резьба; 1-й ярус на круглых ножках, с профилированным плинтусом, трехдверный, декорированный филенками и гермами с розетками, три ящика с пальчиковым орнаментом, выносная полочка с профилированным краем; 2-й ярус на фигурных колонках, задняя стенка с филенками и пальчиковым орнаментом – боковые с фигурными филенками и валютами, трехдверный (центральная дверца с рельефным матовым стеклом), декорированный филенками, фигурными колонками, завершенный резной балюстрадой с вазонами на тумбах, аттиком с алмазной филенкой и листовным орнаментом и фигурным разорванным фронтоном с лучковым завершением, валютами и маскароном);



буфет (в стиле «историзм», дуб, резьба; 1-й ярус на профилированном плинте, двухдверный, декорированный гермами, выкружками, и филенками резным растительным орнаментом, полочка с профилированным краем; 2-й ярус трехдверный, декорированный гермами, овальными и прямоугольными филенками с резным растительным орнаментом, завершенный фризом с выкружкой и пальчиковым орнаментом, выносным профилированным карнизом, волютами и фигурным фронтоном с резным растительным орнаментом и картушем; утрачена угловая часть карниза левой стороны 2-го яруса);



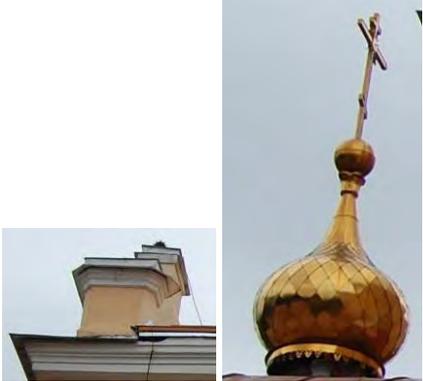
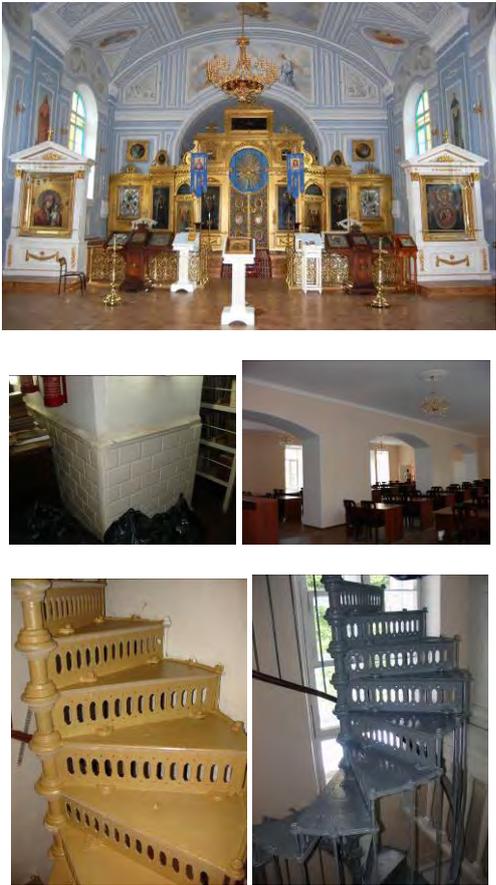
помещение 1-Н (113) – книжный шкаф (в стиле «историзм», дуб, резьба; 1-й ярус на профилированном плинте, декорированный гермами, филенками с алмазными гранями и растительным орнаментом, две двустворчатые дверцы, четыре ящика с пальчиковым орнаментом и консолями, полочка с профилированным краем; 2-й ярус: две дверцы (двустворчатые, с прямоугольными со срезанными углами проемами для стекол), декорированный стилизованными полуколонками и выкружками, завершенный фризом консолями и выносным профилированным карнизом; значительные потертости, утрачена половина консоли ящика над центральной гермой).



			
--	--	--	---

«Церковный корпус»  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 17, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольная с апсидным выступом и переходом из Главного здания) трехэтажного здания с повышенной центральной частью;	

		<p>исторические габариты и конфигурация двускатной крыши с четырьмя фигурными тумбами ограждения и печной трубой;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (луковичная) купола, завершеного восьмиконечным православным крестом.</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>типы сводов перекрытий:  коробовые с распалубками – 1-й этаж;  коробовые с распалубками на подпружных арках – помещение 1-Н (125);  цилиндрический – помещение 1-Н (125), алтарная часть.</p> <p>пилоны и арки с лучковыми перемычками – 1-Н (59, 105);</p> <p>две лестницы помещений 1-Н (60, 106, 128, 160) – конфигурация, местоположение, габариты, тип (винтовые), материал (металл);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>ленточный руст 1-2-го этажей, рустованные лопатки 3-го этажа;</p>	

конфигурация (прямоугольная – 1-3-го этажей, арочная – 3-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов (в том числе сдвоенных – 1-2-го этажей основной части, и 2-3-го этажей – перехода); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок;

витражные заполнения 3-го этажа – рисунок (христианский крест);

оформление оконных проемов: ленточные наличники и замковые камни – 1-го этажа;

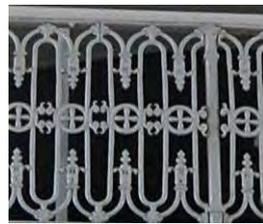
профилированные наличники, подоконные выступы, прямые сандрики и надоконные тяги – 2-го этажа;

профилированные наличники, архивольты с гирьками и подоконные выступы – 3-го этажа апсиды и перехода;

оформление 3-го этажа центральной части – уплощенная тяга, завершение лопаток с треугольными сандриками, зубчиками, «полотенцем», сдвоенными тягами и христианским крестом, архивольт оконного проема с фигурным завершением и гирьками с лентами, тяга, подоконный выступ;

выносные венчающие карнизы: профилированный – апсиды и перехода; профилированный с фризом с тягами и триглифами – центральной части.



5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>арочные проемы лестничных площадок 1-2-го этажей – местоположение, габариты;  арочный проем с историческим заполнением (деревянное, филенчатое, двустворчатое) – местоположение, габариты;</p> <p>помещение 1-Н (125):  три арочных проема (с северной стороны перехода) и два арочных и прямоугольный с лучковым завершением (с южной стороны перехода) – местоположение, габариты;</p> <p>балкон – местоположение, габариты, конфигурация (кронштейны поздние);</p> <p>ограждение балкона – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;</p> <p>вентиляционная решетка – материал (металл), рисунок;</p> <p>арочный проем в алтарную часть – местоположение, габариты, конфигурация.</p>	    
---	--	--	--

Академический и Казачий квартирные флигели  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 15 литера С, д. 19, литера И)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольная) двух двухэтажных зданий;</p> <p>исторические габариты и конфигурация двускатных крыш.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
		<p>типы сводов перекрытий: коробовые с распалубками – подвальные помещения;</p> <p>крестовые на подпружных арках – вестибюли;</p>	 

		<p>парадные лестницы – конфигурация, габариты, местоположение, тип (маршевые), конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк); ограждение – конструкция (вертикальные стойки), материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, материал (дерево);</p> <p>площадка второго этажа – пилоны (с филенками и профилированными капителями), арки с лучковыми перемычками (оформленные штукатурными филенками), прусский свод потолка, падуга (со штукатурными периметральными тягами).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	

конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты входных проемов (по одному на каждом флигеле с западной стороны);

конфигурация (прямоугольная – 1-го этажа, арочная – 2-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов;

профилированные межэтажные тяги, профилированный выносной венчающий карниз, фриз с профилированной тягой;

ленточный руст и замковые камни 1-го этажа, профилированные наличники 2-го этажа (на фасадах со стороны наб. Обводного кан.).



«Больница»,  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера Б)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане (Т-образная) трехэтажного здания;  исторические габариты и конфигурация скатной крыши; материал окрытия крыши (листовой металл).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);  исторические отметки междуэтажных перекрытий.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки цоколя – путиловская плита (зацементирована, окрашена); материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка и «под шубу»;  конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты прямоугольного проема с южной стороны;	 
		конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок.	

		<p>профилированные тяги: подоконная (1-й этаж), надоконные (1-й и 3-й этажи) и межэтажная (1-2-й этажи);</p> <p>профилированные наличники замковые камни «под шубу» окон 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз.</p>	
--	--	--	--

«Баня и прачечная»  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера Г)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане (Г-образная) здания по карниз 1-го этажа.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение 1-го этажа в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой – 1-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов (в том числе заложённых);</p> <p>подоконная тяга и филенки 1-го этажа.</p>	

«Образцовая школа»  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера М)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане двухэтажного здания с ризалитом в юго-западной части;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши с пятью фигурными трубами; материал окрытия крыши (листовой металл), конструкция (по деревянным стропилам).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита (зацементирована, окрашена);</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	

		<p>конфигурация (прямоугольная и с лучковой перемычкой 1-го этажа и арочная 2-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов (в том числе заложённых); выносной профилированный венчающий карниз с тягой.</p>	
--	--	---	--

«Служебный корпус»  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера X)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (Г-образная) здания, состоящего из двух частей: двухэтажной и одноэтажной;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыш: двускатной одноэтажного корпуса и вальмовой с тремя фигурными трубами – двухэтажного корпуса; материал окрытия крыши (листовой металл), конструкция (по деревянным стропилам).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита (зацементирована, окрашена); материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты проемов каретников одноэтажного корпуса;</p>	

		<p>конфигурация (прямоугольная 1-го этажа и арочная 2-го этажа), оконных проемов двухэтажного корпуса;</p> <p>профилированный выносной карниз одноэтажного корпуса;</p> <p>плоский венчающий карниз двухэтажного корпуса.</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

02 ФЕВ 2016

№ 40-7

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Санкт-Петербургская духовная семинария»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, д. 15, литера С, д. 17, литеры А, Б, Г, М, Х, д. 19, литера И (согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Обводного кан. наб., 15, 17, 19), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Агапова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе:  
главное здание с садом и оградой;  
Академический и Казачий квартирные флигели;  
больница;  
церковный корпус;  
образцовая школа;  
служебный корпус;  
баня и прачечная"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	2	0	3	5	3	3	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе:  
главное здание с садом и оградой;  
Академический и Казачий квартирные флигели;

больница;  
церковный корпус;  
образцовая школа;  
служебный корпус;  
баня и прачечная"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

"главное здание с садом и оградой" - построено в 1838 - 1841 г.г., архитектор - А.Ф. Щедрин, 1902 - 1903 г.г. - архитектор А.С. Хренов;  
"Академический и Казачий квартирные флигели" - середина XIX в., 1895 г.;  
"больница" - 1879 г., архитектор Д.В. Люшин, 1906 г.;  
"церковный корпус" - 1886 - 1888, архитектор Н.Н. Марков;  
"образцовая школа", "служебный корпус", баня и прачечная" - 1900-е г.г.;

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

закон Санкт-Петербурга № 174-27

от «05» июля 1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  Обводного кан.наб. д.  15, 17, 19  корп./стр.  ---  помещение/квартира  ---

иные сведения:

набережная Обводного канала, д. 15, литера С, д. 17, литеры А, Б, Г, М, Х, д. 19, литера И (согласно выпискам из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 18.09.2015 № 90-10372520, от 18.09.2015 № 90-10372749, от 18.09.2015 № 90-10372914, от 18.09.2015 № 90-10372874, от 18.09.2015 № 90-10372814, от 18.09.2015 № 90-10372669, от 17.11.2015 № 90-12125592, от 07.10.2015 № 90-10875062)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП от 22.12.2003, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об утверждении перечня предметов охраны от 15.09.2011 № 10-577, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 88 (восемьдесят восемь) изображений,  
(указать количество)  
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной

деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

## 12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

«Главное здание с садом и оградой», набережная Обводного канала, д. 17, лит. А (здание)

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить изготовление и установку ворот и калиток в соответствии с согласованной КГИОП документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	Выполнить работы по сохранению территории объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Главное здание с садом и оградой», набережная Обводного канала, д. 17, лит. А (сад)

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Академический и Казачий квартирные флигели», набережная Обводного канала, д. 19, лит. И

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной КГИОП документацией.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«образцовая школа», набережная Обводного канала, д. 17, лит. М

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить ремонт фасадов объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной КГИОП документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«служебный корпус», набережная Обводного канала, д. 17, лит. Х

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить ремонт фасадов объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной КГИОП документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранный обязательство утверждено не данным

органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства

к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечения доступа гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения объектов культурного наследия регионального значения: "главное здание с садом и оградой" (набережная Обводного канала, д. 17, литера А), "больница" (набережная Обводного канала, д. 17, литера Б), "церковный корпус" (набережная Обводного канала, д. 17, литера А), "образцовая школа" (набережная Обводного канала, д. 17, литера М), "служебный корпус" (набережная Обводного канала, д. 17, литера Х), "баня и прачечная" (набережная Обводного канала, д. 17, литера Г), "Академический и Казачий квартирные флигели" (набережная Обводного канала, д. 15, литера С) производится с благословения ректора Религиозной организации - духовной образовательной организации высшего образования "Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви", за исключением открытых богослужений о времени проведения которых можно ознакомиться на официальном сайте [www.spbda.ru](http://www.spbda.ru) в разделе "Расписаний богослужений".

Паломнические группы принимаются по предварительному письменному извещению на имя ректора Религиозной организации - духовной образовательной организации высшего образования "Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви" по факсу: (812) 717-86-07, (812) 717-39-84.

При посещении данных объектов запрещено курение, употребление спиртных напитков и иных одурманивающих веществ, нахождение на территории Духовной академии в состоянии алкогольного, токсического, наркотического или иного опьянения. Запрещено сквернословить, богохульствовать, выражаться непристойными жестами.

Внешний вид посетителей должен быть опрятным, скромным, неброским. Женщинам надлежит находиться в храме с покрытой головой, избегать коротких юбок, глубоких разрезов, открытых плеч.

Обеспечение доступа гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения объекта культурного наследия регионального значения "Академический и Казачий квартирные флигели" (набережная Обводного канала, д. 19, литера И) производится в международный день музеев и памятников культуры, а именно 18 (восемнадцатого) мая ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

#### Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владделец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Собственник (иной законный владделец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах

охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

10) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

11) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 22.12.2003.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.09.2011 № 10-577.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю  
использованию и охране памятников истории и культуры  
начальник управления государственного учета памятников истории и культуры

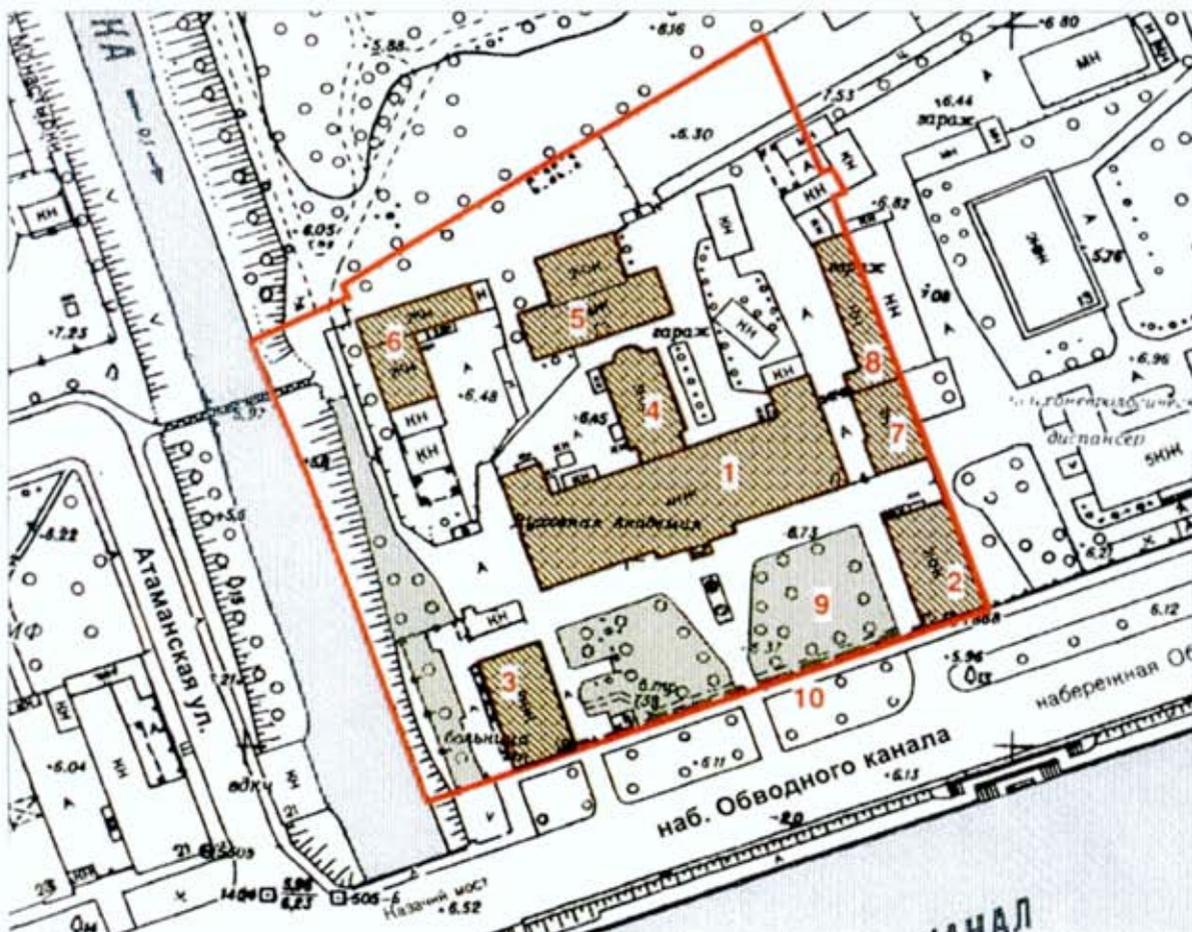
 Кириков Б. М.  
" 22 " ДЕКАБРЯ 2003



План (проект) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

**Санкт-Петербургская духовная семинария**

г. Санкт-Петербург, Обводного кан. наб., 15, 17, 19



М 1:2000

**Условные обозначения:**

-  Граница территории памятника
-  Памятник истории и культуры регионального значения
-  Зеленые насаждения

**Состав комплекса:**

1. Главное здание
2. Академический квартирный флигель
3. Казачий квартирный флигель
4. Церковный корпус
5. Больница
6. Баня и прачечная
7. Образцовая школа
8. Служебный корпус
9. Сад
10. Ограда

Перечень

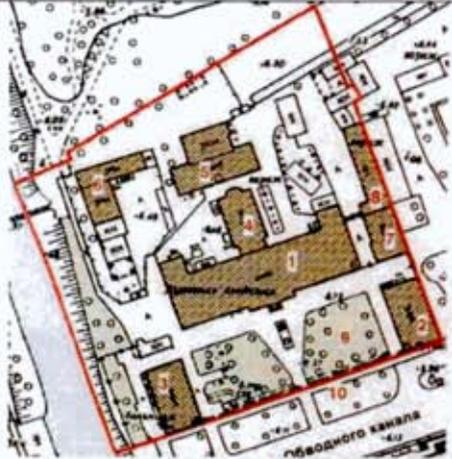
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Санкт-Петербургская духовная семинария»

Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 15, литера С, д. 17, литеры А, Б, Г, М, Х, д. 19, литера И.

«Главное здание с садом и оградой»

(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб., д. 17, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>сад – историческое планировочное решение между оградой и главным зданием; рядовая посадка липы вдоль ограды;</p> <p>ограда с воротами: ворота (из двух рустованных, пилонов с профилированным завершением и контрфорсами) – габариты, местоположение (по центральной оси Главного здания);</p> <p>ограда – местоположение (со стороны Обводного кан. наб.), габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), конструкция (вертикальные пики, соединенные сверху и снизу горизонтальными планками, в середине – кольцевидный элемент); цоколь – облицовка известняковой скобой.</p>	  

«Больница»,  
 (Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера Б)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (Т-образная) трехэтажного здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация скатной крыши; материал окрытия крыши (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита (зацементирована, окрашена);</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка и «под шубу»;</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты прямоугольного проема с южной стороны;</p>	 
		<p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок.</p>	

		<p>профилированные тяги: подоконная (1-й этаж), надоконные (1-й и 3-й этажи) и межэтажная (1-2-й этажи);</p> <p>профилированные наличники замковые камни «под шубу» окон 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз.</p>	
--	--	--	--

«Баня и прачечная»  
(Санкт-Петербург, Центральный район, Обводного кан. наб. д. 17, литера Г)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане (Г-образная) здания по карниз 1-го этажа.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение 1-го этажа в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой – 1-го этажа), местоположение и габариты оконных проемов (в том числе заложенных);</p> <p>подоконная тяга и филенки 1-го этажа.</p>	

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СУБЪЕКТ ФЕДЕРАЦИИ Санкт-ПетербургДепартамент культурного наследия

(наименование органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Семинария духовная. Комплекс.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		1,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника - для памятников истории)

1838 – 1907 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Санкт-Петербург, Центральный р-н, наб. Обводного  
канала, 15-19.(Край, область, район,  
населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей, биб., клуб		больн., санат. л/отд.		учрежден. торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 5  
 Фото фрагментов  
 Фото интерьеров -  
 Генплан - 4  
 Обмеры : план -  
           фасад -  
           разрез -  
 Схематический план  
 охранной зоны -  
 Вкладыши - 10



VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

- |    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    |   | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |   | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания  |

Комплекс зданий Санкт-Петербургской Духовной семинарии, состоящий из Главного корпуса, Церковного и Больничного корпусов, “Академического” и “Казачьего” кварталов, флигелей, здания Образцовой школы, Служебного и Банно-прачечного флигелей, расположенного на участке между набережной Обводного канала, рекой Монастыркой (б. Черной речкой), Архиепiscopальским садом Александро-Невской Лавры, бывшим Александро-Невским садом, к соседнему с Антониевским училищем и Психоневрологическим диспансером Центрального района, выстроенным на территории бывшего сада Духовной Академии.

Санкт-Петербургская Духовная Семинария, выделенная в самостоятельное учебно-воспитательное заведение при реформе духовных школ 1809 года, размещалась до 1841 года в Федоровском корпусе Александро-Невской лавры. Вопрос о постройке собственного здания поднимался еще в 1827 году, но участок земли, ранее принадлежавший Александро-Невской Лавре, был отведен под постройку зданий Духовной Семинарии в августе 1837 года с тем, чтобы в начале следующего года специально созданная строительная комиссия приступила к возведению главного дома, обращенного лицевым фасадом к Обводному каналу. Историческим архитектором этой комиссии – епархиальным архитектором А. Ф. Щедриным – предложено немедленно приступить к составлению проекта (12, л. 1).

Трехэтажное здание архитектор свободно расположил в глубине участка, а с запада разбил палисадник с вымощенными булыжным камнем дорожками; за двором расположен большой чистый двор, за ним – обнесенный каменной оградой сад.

К возведению Главного корпуса приступили летом 1838 года. Согласно проекту Щедрина этот корпус имел в длину 40, в ширину 11, а в высоту до карниза 8 метров. В конце октября его строительство вчерне было закончено и здание покрыто железными кровлями (12, л. 11). Летом 1839 года приступили к устройству в нем лестниц и к отделке (см. в

б) перестройки и утраты, изменившие облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

- а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров: наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер.

Комплекс зданий Санкт-Петербургской Духовной Семинарии занимает обширный близкий к квадрату земельный участок, ограниченный с юга набережной Обводного канала, с запада – рекой Монастыркой. Северная граница обращена к Семинарскому скверу, восточная – к соседнему участку № 13. Комплекс включает в себя 6 отдельно стоящих зданий, расположенных в центре и по периметру участка и составляющих единый архитектурный ансамбль, рассчитанный на восприятие с набережной Обводного канала. Южный фасад комплекса, обращенный к набережной, является его главным фасадом. Его архитектурная доминанта - 4-х этажное на подвале *главное здание Духовной Семинарии* (литера А), расположенное в центре участка и имеющее осевую симметрию. Здание П-образное в плане (боковые выступы обращены в северную сторону). Штукатурный и лепной декор фасадов выполнен в стиле классицизма. На главном южном фасаде в 23 оси выделяется центральный ризалит на 5 осях, украшенный пилястрами большого ионического ордера во 2-м - 3-м этажах. Исторического в 4-м, надстроенном в советский период. Ризалит завершен аттиком. Ритмично расположенные оконные проемы обрамлены профилированными наличниками, на центральном ризалите – с плоскими и треугольными сандриками. В 1-м этаже, выполненном в линейный руст, окна с замковыми камнями. Декор фасада дополняют междуэтажные тяги, гладкий фриз между 3-м и 4-м этажами, прямоугольные подоконные венки и венчающий карниз с модульонами. Декор боковых (западного и восточного) и северного (северного) фасадов более прост, состоит из профилированных наличников окон, междуэтажных филенок, междуэтажных тяг и венчающего карниза. С северной (см. вкладыш VI)

данная оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Уникальный по полноте комплекс зданий функционирующего среднего духовного заведения постройки 19 века в позднеклассицистических формах с включением элементов русского стиля. Формирует панораму наб. Обводного канала. Историческая ценность – ведущее заведение такого рода в России.

ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Историко-статистические сведения о Санкт-Петербургской Епархии. СПб., 1883, т.7 с. 307-308 (см. вкладыш IX)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии:	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории:	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства:	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

республ.	местная	вновь выявл.
	+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение горисполкома № 327 от 07.09.1993  
Президента РФ № 176 от 20.02.95.; Указ Президента РФ № 452 от 05.05.97; закон С-Пе  
№ 174-27 от 23.07.99.

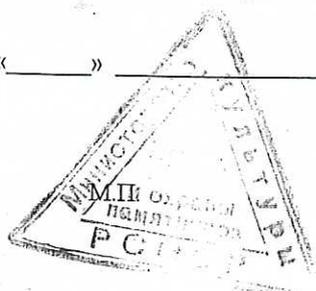
в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий докумен

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Санкт-Петербургская духовная семина

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 1998г.



Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Составитель \_\_\_\_\_  
(ф., и., о., должность или \_\_\_\_\_)  
(подпись)

(подпись)

Вкладыш I.

VI а). (1).

отделке интерьеров. К началу сентября одна малая была закончена, в другой оставалось положить 11 ступеней. На парадной лестнице работы также подошли к концу. Тогда же завершались штукатурные всех трех этажах. (7, л. 11)

В марте 1839 года архитектор А. Ф. Щедрин составил две новые сметы: одну на возведение каменного Служебного флигеля, другую на сделание каменного забора, тротуара, мостовой, прокладку подземных труб и распланировку парадного двора перед главным корпусом (7, л.2). Служебный флигель был расположен в северо-восточной части чистого двора. Он возводился без забивки свай на высоком ленточном фундаменте в 4 аршина, так как низменное место здесь предполагалось поднять на 1 аршин. В этом флигеле разместилась кухня, воду для которой полагалось провести из Главного дома. Каменную ограду предполагалось поставить по набережной Обводного канала и реки Монастырки, так как со стороны Архиерейского и Академического садов такая же ограда уже существовала. (7, л. 5) В сентябре 1839 года для флигеля были только вырыты рвы и выбучен фундамент под колодезь, для ограды также сделали фундамент на протяжении 60 сажений. В 1840 г. со стороны Обводного канала вместо каменной ограды решено было поставить железную решетку. В августе этого же года А. Ф. Щедрин за работы и за материалы по постройке флигеля и за железную решетку по Обводному каналу испрашивал 25 000 рублей ассигнованиями. (7, л. 11, 18) Все отделочные работы по Главному зданию (кроме помещения церкви) и Служебному флигелю были завершены к октябрю 1840 года. Тогда же были построены каменные конюшни и деревянные сараи и железная решетка по набережной Обводного канала. Оставалось только поставить пики на эту решетку и покрасить ее (10, л. 17)

Проект (чертежи на 4х листах) на отделку церкви с иконостасом А. Ф. Щедрин составил еще в апреле 1840 года, но отделочные работы в ней завершились только летом 1841 года (8, л.2, 40). Двусветное помещение было украшено пилястрами с капителями Ионического ордера и шестью расположенными между ними барельефами работы скульптора В. И. Демут-Малиновского, на которых были изображены апостолы. Лепку исполнил Т. Дылев, росписи – Торнгель. Двухъярусный иконостас, имевший вид полукруга, сделал мастер Андрей Тарасов, иконы для него написал И. А. Денисов. (5, с.155). В 1849 – 1852 годах по сметам, составленным архитектором Духовно-учебного (см. вкладыш II)

## Вкладыш II.

VI а). (2).

управления А. С. Кудиновым, мастер Григорьев производил малярные работы, включавшие обновление живописи в церкви (11, л.6).

В 1858 году по проекту архитектора Н. Сычева на парадном дворе перед зданием Духовной Семинарии были возведены два симметричных двухэтажных каменных флигеля, один из которых предназначался для воспитанников "южно-славянских племен", другой, с устройством бани и кладовых в нижнем этаже, - для размещения канцелярии и служащих (6, л. 2, 9).

В 1872 году в северо-западной части чистого двора строится специальный флигель для бани (2, с. 609). В 1879 году по проекту архитектора Д. А. Люшина был выстроен Больничный флигель, расположенный на северной границе чистого двора по центральной оси главного корпуса. Здание больницы возводилось частью в один, частью в два этажа (22, л. 16).

В 1887 - 1888 годах подрядчик Д. Гордеев выстроил в центре двора соединенный с Главным корпусом новый трехэтажный корпус с помещением церкви в верхнем этаже. К составлению проекта этого корпуса архитектор Н. Н. Марков приступил еще в 1884 году (13, л. 9, 48). Тогда же по проекту Н. Н. Маркова возводятся с надворной стороны по концам Главного корпуса две трехэтажные каменные пристройки "для отхожих мест", а в самом Главном корпусе перестраивается парадная лестница. После переноса иконостаса в новую церковь в 1889 году старое помещение отделяют заново под Актный зал. В новый Церковный корпус из Главного здания были переведены также библиотека столовая, в связи с чем производится ремонт других освободившихся помещений, расположенных в Главном корпусе в подвальном и верхнем этажах (13, л. 91).

При установке в новом помещении церкви иконостаса потребовалось устроить с обеих сторон его крылья по четыре иконы и написать таковые, а также исправить старую живопись, поврежденную в прежнее время пожаром, и сделать вновь по штукатурке плафон с орнаментной рамой над царскими вратами (13, л. 167). 14 июля 1889 года производитель работ по перестройке здания Санкт-Петербургской Духовной Семинарии архитектор Н. Н. Марков представил в Семинарское правление смету, составленную академиком живописи П. Шильцовым на написание для дополнительной части иконостаса четырех (см. вкладыш III)

### Вкладыш III.

VI а). (3).

икон двенадцатых праздников и четырех больших икон святых во весь рост, написание плафона над алтарем и на поправку икон в прежнем иконостасе (13, л. 118).

Акт об освидетельствовании всех ремонтных работ в Главном корпусе, произведенных в 1889 – 1890 годах был составлен 9 ноября 1890 года (13, л. 155).

В июне 1893 года архитектор Хозяйственного управления при Святейшем Синоде В. М. Елкашев представил в это управление чертежи и проекты на капитальный ремонт двух флигелей, занятых квартирами служащих, и расширения (пристройка и надстройка) больницы (14, л. 81, 85). Оба квартирных флигеля были полностью перепланированы с оставлением только одной старой внутренней капитальной стены, а во вновь возведенной пристройке к Больничному флигелю во избежании сырости было устроено водонепроницаемое бетонное основание (14, л. 87, 122).

В 1902 – 1904 годах по проекту архитектора А. С. Хренова над главным корпусом Семинарии был надстроен четвертый этаж (15, л. 1-8).

В январе 1904 года производился осмотр Больничного, Банного и Прачечного (Служебного) флигелей. Составленный в результате осмотра акт зафиксировал состояние этих построек на данный период. «Больница – здание частью одноэтажное, частью двухэтажное, кирпичное, под железной кровлей, имела незначительные трещины в местах присоединения пристройки к старому строению. Баня – строение одноэтажное, кирпичное, под железной крышей, помещения бани перекрыты полуциркульными коренными сводами, причем тонкие стены в два кирпича не выдерживали распора сводов. Прачечная – строение одноэтажное с хорошо сохранившимися стенами (16, л. 5). В том же 1904 году решено было произвести работы по приспособлению Прачечного флигеля, в котором также находились конюшни, под Образцовую при семинарии школу, до того времени помещавшуюся в главном корпусе. Проект перестройки составил гражданский инженер Е. Л. Морозов. Однако затем управление Духовной Семинарии признало такое решение неудачным и предложило Е. Л. Морозову составить проект нового двухэтажного здания Образцовой школы, расположив его вдоль восточной границы участка между лицевым Академическим и надворным Служебным флигелями. Весь нижний этаж нового здания отводился под Образцовую школу, а в верхнем размещались три квартиры. Здание это было выстроено в 1906 – 1907 годах и (см. вкладыш IV)

#### Вкладыш IV.

VI а). (4).

принято по акту от 18 октября 1907 года (16, л. 55, 60, 70).

В те же годы (1906 – 1907) по проектам и под наблюдением Е. Л. Морозова перестраивался Служебный флигель, который приспособили исключительно под конюшни и кладовые. Тогда же производились работы по очередному расширению и частичной перестройке Больничного флигеля. К нему делается новая одноэтажная пристройка, в которой разместилась общая палата, а в старой части рядом с амбулаторией устраивается помещение для аптеки. Капитально перестраивается старый Банный флигель, вместо которого фактически возводится новое здание. В нем размещаются баня и прачечная (16, л. 79).

В 1910 году производилась страховая оценка всех строений Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. Составленные в этой связи оценочная опись и генеральный план участка зафиксировали состояние комплекса на начало XX века, поэтому здесь будет уместно полностью привести этот документ:

#### Главный корпус. Александро-Невской части, 1-го участка. Обводный канал, №

9.

Здание каменное в 4 этажа с подвальным жилым, оштукатурено снаружи и внутри, покрыто железом. Длина дома 40 с., ширина 10,75 с. и двух боковых выступов длина 4,30 с., ширина 10,75 с., высота до карниза 10,4 с. Кубическое содержание 4917,60 куб. с. Печей образцовых голландских 83, круглых в футлярах 14, кухонных очагов 12. Полы паркетные в пассажах, актовом зале, приемной, канцелярии, квартирах служащих, в коридорах, на площадках лестниц; в вестибюле, кухне, пекарне, кладовой и клозетах плиточные, каменные из метлахских плиток; в остальных помещениях дощатые крашенные. Лестницы каменные. Коридоры и подвальный этаж перекрыты кирпичными сводами. Потолки оштукатурены, вери столярной работы. Дом построен в 1840 году, 4й этаж надстроен в 1903 году.

#### Церковный корпус.

Здание каменное в 3 этажа, оштукатурено снаружи и внутри, покрыто железом. Длина дома 15 с., ширина 7 с., куб. с. 945 при высоте в 9 с. Полы паркетные в церкви и библиотеке, столовой плиточные, лестница каменная. Потолки оштукатурены. Строение построено в 188 г.

Больница. (см. вкладыш V)

### Вкладыш V.

#### VI а). (5).

Строение каменное частью одноэтажное, а частью двухэтажное. Длина одноэтажной части 17,7 с. и ширина 6,14 с. и высотой 2,70 с, а двухэтажной длина 10 с., ширина 5,85 с. и при высоте 4,25, что составит 542 куб. с. Полы паркетные в палатах и коридоре; в вестибюлях, в ванной, в клозетах плиточные, а в остальных помещениях дощатые. Лестница каменная. Потолки штукатурены. Строение построено в 1888, перестроено в 1908 г.г.

#### Баня и прачечная.

Здание каменное, не оштукатуренное, частью в 2 этажа, а частью в 1 этаж, покрыто железом, внутри помещения оштукатурены и в бане окрашены масляной краской. Длина одноэтажной части 12,33 с., ширина 6,32 с. и высота 2 с, а двухэтажной части длина 15,50 с., ширина 3,76 с. и высота 3,3 с., что составляет 331,44 куб с. Полы дощатые чистые, в жаркой, в мыльной и в стирочной полы цементные с деревянным настилом. Лестница каменная на колодах, потолки плоские, бетонные своды по металлическим балкам. Здание построено в 1904 г.

#### Квартирный флигель (Казачий).

Здание каменное двухэтажное с подвальным этажом, крыто железом, оштукатурено снаружи и внутри. Длина строения 14 с., ширина 7,90 с. и высота 5 с., что составляет 553 куб. с. Полы в чистых помещениях квартир паркетные, в остальных дощатые крашенные. Лестница железная на сводах с плитными полами; для сообщения двух квартир 1-го этажа с кухнями нижнего этажа 2 деревянные лестницы. Потолки штукатурены. Комнаты оклеены обоями, а некоторые помещения окрашены масляной краской. Здание построено в 1895 году.

#### Квартирный флигель (Академический).

Здание каменное двухэтажное, с подвальным этажом, крыто железом, оштукатурено снаружи и внутри. Длина строения 14 с, ширина 7,90 с. и высота 5 с., что составляет с каменным тамбуром 556 куб. с. Полы в чистых комнатах паркетные, в остальных дощатые крашенные. Лестница каменная с плитными площадками и полами. Подвальный этаж открыт сводами. Потолки оштукатурены. Помещения квартир оклеены обоями, некоторые комнаты окрашены масляной краской, а кухни клеевой. Здание построено в 1895 году.

#### Здание образцовой школы.

Строение двухэтажное каменное, крыто железом, оштукатурено (см. вкладыш VI)

## Вкладыш VII.

Па) (2).

Кирпичными 2-х этажными на подвале корпусами “Казачьего” и “Академического” квартирными флигелями, выходящими на красную линию наб. Обводного канала и соединенными металлической оградой на цоколе из путиловской плиты, образуя двор - курдонер. По центральной оси ограды расположены кирпичные ворота, во дворе разбит сквер с регулярной планировкой.

Планировка “Казачьего” и “Академического” квартирных флигелей прямоугольные в плане. Их главные южные фасады со штукатурным декором в классическом стиле обращены в сторону набережной, продольные - к скверу. Первый этаж на южных фасадах оштукатурен венецианский руст, прямоугольные окна - с замковыми камнями. Арочные окна во 2-м этаже обрамлены профилированными наличниками, углы акцентированы лопатками. В уровне подоконников окон - штукатурные тяги, в завершении фасадов - профилированный карниз. Декор остальных фасадов более прост, стены гладкие, окна не имеют наличников.

*Ограда*, замыкающая двор-курдонер, состоит из вертикальных пик, соединенных сверху и снизу горизонтальными планками, в середине - кольцевидными элементами. По центральной оси главного здания расположены ворота из двух кирпичных оштукатуренных пилонов. Пилоны завершены профилированным карнизом, с южной стороны декорированы рустом, с запада и востока - контрфорсами с криволинейным верхним обрезом. Металлическая решетка ворот утрачена, сохранились подпятники (3 шт. на каждом пилоне).

*Сквер*, разбитый во дворе перед главным зданием семинарии, состоит из двух больших пионов с тополями, вязами и липами возрастом до 50 лет. С южной стороны вдоль ограды посажены молодые клены. По центральной оси перед главным входом - небольшой прямоугольный газон с голубыми елями.

Севернее главного здания семинарии, по его центральной оси (с небольшим смещением к западу), вдоль северной границы участка расположен *Больничный корпус*. Трехэтажное (первоначально - одно-двухэтажное) здание имеет Т-образную в плане форму, главный южный фасад со входами, решенный в стиле классицизма, обращен в сторону здания семинарии. Штукатурная отделка фасада включает подоконные и междуэтажные тяги, профилированные наличники окон 1-го этажа с трехчастными замковыми камнями, венчающий карниз и др. Корпус связан с главным зданием Духовной (см. вкладыш VIII)

## Вкладыш VIII

VIII а) (3).

Семинарии переходом, расположенным по центральной оси в уровне 2-го этажа.

В северо-западном углу участка находится Г-образный в плане кирпичный корпус *библиотечной и прачечной*, двухэтажный в северной части и одноэтажный – в восточной. Второй этаж над центральной частью надстроен в советский период. Штукатурная отделка фасадов не имеет выраженной стилистической принадлежности и состоит из междуэтажных и оконных тяг, венчающего карниза и аттика на главном северном фасаде. Входы в здание расположены со стороны двора.

Вдоль восточной границы участка, в одну линию с главным зданием Семинарии, расположено прямоугольное в плане 2-х этажное здание *Образцовой школы*. На его восточном фасаде, где находятся входы, выделяются два ризалита: южный выступающий и северный заглубленный. Широкие окна первого этажа с лучковыми перемычками и арочные, расположенные попарно, второго, не имеют наличников. Гладко оштукатуренные стены декорированы валиком в завершении цоколя, венчающим фризом и карнизом. В уровне 2-го этажа корпус соединен с главным зданием переходом. В 1-м этаже под ним расположены три арочных проема. На восточном фасаде ритмично расположенные оконные проемы имеют одинаковую ширину. С севера к корпусу пристроен гараж советского периода из силикатного кирпича.

Севернее восточного ризалита главного здания, в центре участка (под углом к восточному ризалиту) и возле северной границы расположены два прямоугольных в плане одноэтажных кирпичных *служебных флигеля*. Их простая штукатурная отделка не имеет стилистической принадлежности и состоит из гладкой поверхности стен, прорезанных прямоугольными окнами, и венчающего карниза.

На территории комплекса находятся также несколько одноэтажных кирпичных и деревянных вспомогательных построек, в том числе гаражи, проходная и др. Свободная от застройки площадь занята газонами и асфальтированными дорожками и площадками. Вся территория с западной, северной и восточной сторон обнесена оградой, в основном советского периода, бетонной и металлической. Фрагментарно сохранилась старая кирпичная штукатурная ограда с лопатками и прямоугольными заглубленными филенками.

Таким образом, *главный южный фасад* комплекса, выдержанный в неоклассицистическом стиле и имеющий осевую симметрию, состоит из 4-х (см. вкладыш IX)

Санкт-Петербург,  
Центральный район  
ул. Обводного канала, 15-19.  
Санкт-Петербургская духовная семинария.  
Индекс.

### Вкладыш IX

II а) (4).

главного здания Духовной Семинарии со сквером перед ним и двух фланкирующих на этажных "Казачьего" и "Академического" квартирных флигелей, соединенных металлической оградой с кирпичными воротами по центральной оси.

Западную границу комплекса формируют: боковые фасады "Казачьего" флигеля (с юга), главного здания Семинарии в глубине двора (в центре) и одно-двухэтажного корпуса бани и прачечной, расположенного в северо-западном углу участка (с севера). Северный фасад комплекса является частью *северного фасада комплекса*, обращенного к парку. В центре северной границы – трехэтажное здание Больничного корпуса, чуть восточнее – одноэтажный служебный флигель. Восточный угол участка не акцентирован, в нем расположены несколько одноэтажных кирпичных построек советского периода. В середине *восточной границы* комплекса находится двухэтажное здание Образцовой школы, построенного в одну линию с главным зданием Семинарии, южный угол акцентирует южный фасад "Академического" квартирного флигеля.

*Размеры комплекса в плане:* 146 на 130 м.

*Состав комплекса зданий Санкт-Петербургской Духовной Семинарии:*

1. Главный корпус	1.29.1
2. Церковный корпус	1.29.1
3. Больничный корпус	1.29.1
4. Баня и прачечная	1.29.1
5. Служебные флигели	1.29.1
6. Образцовая школа	1.29.1
7. "Академический" квартирный флигель	1.29.1
8. "Казачий" квартирный флигель	1.29.1

III (1).

1. А. Н. Надеждин История Санкт-Петербургской Православной Духовной Семинарии. СПб., 1885.

2. Краткая записка о Санкт-Петербургской Православной Духовной Семинарии. СПб., 1909.

3. ЖМП 1946 № 1, с. 41-44; 1959 № 4, с. 59-67.

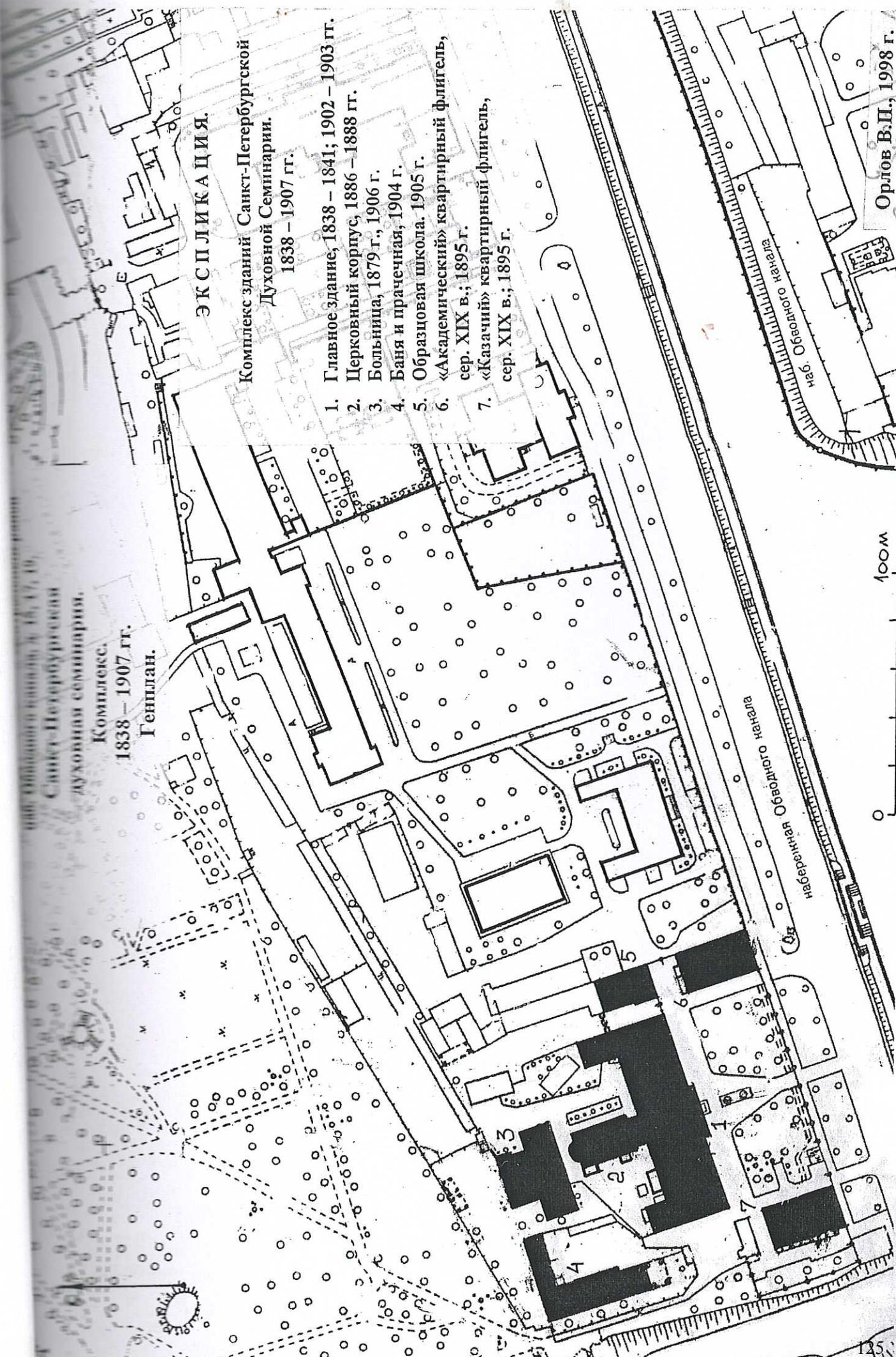
4. В. В. Антонов, А. В. Кобак. Святыни Санкт-Петербурга, т.2, СПб., 1996, с. 155-156.

5. РГИА, ф.218, оп.4, д. 832. (см. вкладыш X)

Санкт-Петербург,  
Центральный район  
улицы Обводного канала, 15-19.  
Санкт-Петербургская духовная семинария.  
Индекс.

## Вкладыш X.

1. РГИА, ф. 802, оп. 1, д. 11417.
2. РГИА, ф. 802, оп. 2, д. 832.
3. РГИА, ф. 802, оп. 2, д. 916.
4. РГИА, ф. 802, оп. 3, д. 173.
5. РГИА, ф. 802, оп. 6, д. 14979.
6. РГИА, ф. 797, оп. 5, д. 21433.
7. РГИА, ф. 799, оп. 23, д. 73.
8. РГИА, ф. 799, оп. 23, д. 296.
9. РГИА, ф. 799, оп. 23, д. 737.
10. РГИА, ф. 799, оп. 23, д. 850.
11. РГИА, ф. 799, оп. 33, д. 1372.
12. Неосуществленный проект Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. Арх. К. А. Тонн. 1835. – РГИА, ф. 835, оп. 1, д. 641.
13. Генеральные планы участка и поэтажные планы Главного корпуса. Б/Г РГИА, ф. 835, оп. 1, д. 642.
14. План церкви и залы, план алтаря, продольный разрез церкви и залы. Арх. А. Ф. Щедрин. 1840. – РГИА, ф. 802, оп. 2, д. 916, л. 49-51.
15. Генеральный план места, принадлежащего для построения Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. Арх. А. Ф. Щедрин. 1839. – ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д. 760.
16. Генеральный план участка, лицевой и задний фасады, планы 1<sup>го</sup> и 2<sup>го</sup> этажей и разрез больницы. Арх. Д. А. Люшин. 1879 г. – Там же.
17. Генеральный план участка, фасад, разрезы, поэтажные планы церковного корпуса. Арх. Н. Н. Марков. 1886. – Там же.
18. Генеральный план участка, фасады, разрезы, поэтажные планы Главного корпуса. Арх. А. С. Хренов. 1902. – Там же.
19. Генеральный план Санкт-Петербургской Духовной Семинарии. Гр. инж. Е. Л. Морозов. 1910. – РГИА, ф. 799, оп. 39, д. 1372, л. 45.



### ЭКСПЛИКАЦИЯ.

Комплекс зданий Санкт-Петербургской Духовной Семинарии.  
1838 – 1907 гг.

1. Главное здание, 1838 – 1841; 1902 – 1903 гг.
2. Церковный корпус, 1886 – 1888 гг.
3. Больница, 1879 г., 1906 г.
4. Баня и прачечная, 1904 г.
5. Образцовая школа. 1905 г.
6. «Академический» квартирный флигель, сер. XIX в.; 1895 г.
7. «Казачий» квартирный флигель, сер. XIX в.; 1895 г.

Комплекс.  
1838 – 1907 гг.  
Генплан.

набережная Орловского канала  
канал Орловского

100 м

Орлов В.П., 1998 г.

Санкт-Петербург  
Центральный район  
наб. Обводного канала, д. 15, 17, 19.

Санкт-Петербургская  
духовная семинария.  
Комплекс.

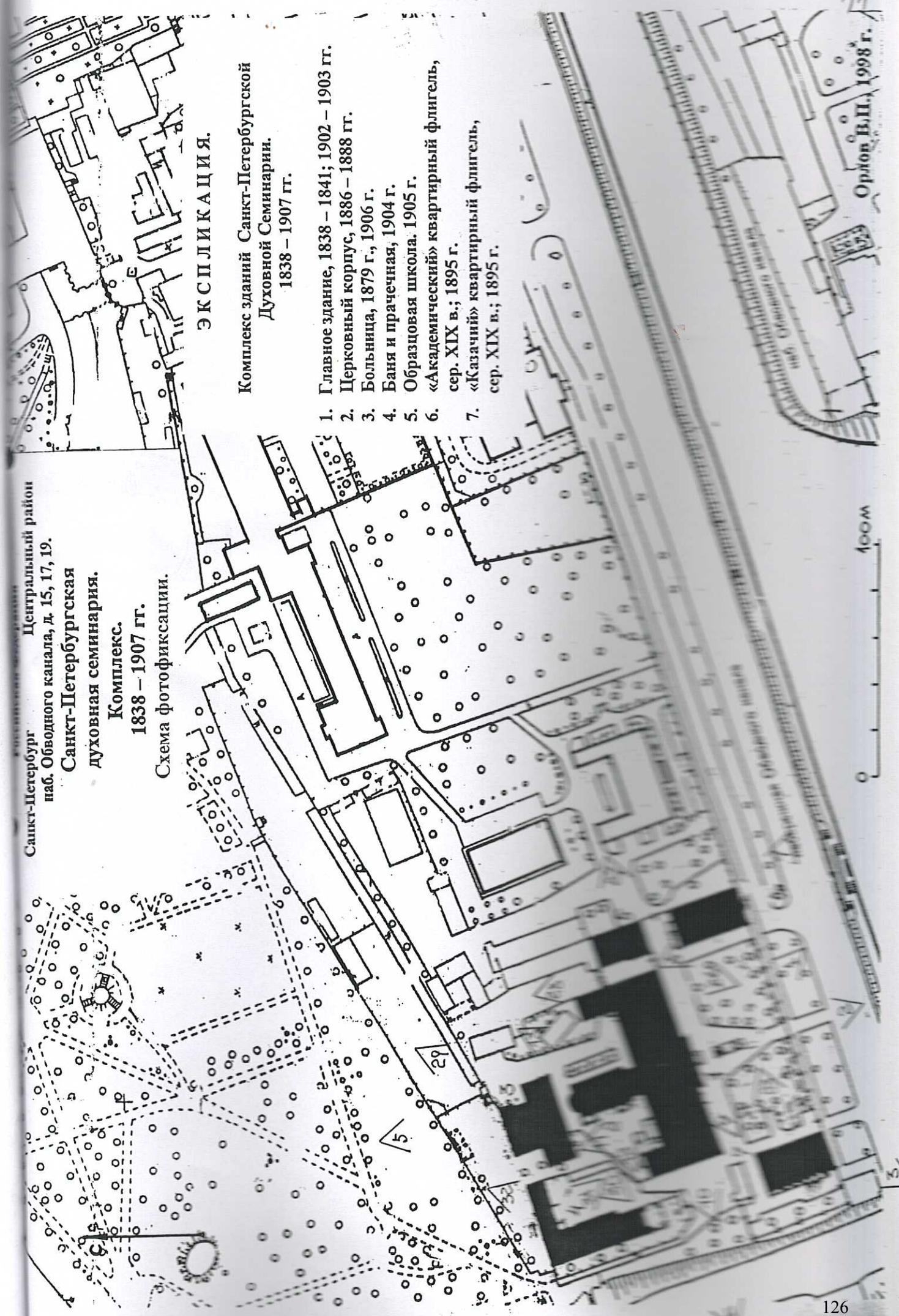
1838 – 1907 гг.

Схема фотофиксации.

### ЭКСПЛИКАЦИЯ.

Комплекс зданий Санкт-Петербургской  
Духовной Семинарии.  
1838 – 1907 гг.

1. Главное здание, 1838 – 1841; 1902 – 1903 гг.
2. Церковный корпус, 1886 – 1888 гг.
3. Больница, 1879 г., 1906 г.
4. Баня и прачечная, 1904 г.
5. Образцовая школа, 1905 г.
6. «Академический» квартирный флигель,  
сер. XIX в.; 1895 г.
7. «Казачий» квартирный флигель,  
сер. XIX в.; 1895 г.



**Приложение № 7** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., д.17, лит. Б (Обводного кан. наб., 17), предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Больница», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургская духовная семинария» (ремонт и реставрация фасадов)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2020 г. (Шифр: 003-АРМ/07.2020)

#### **Технический паспорт**

Проектно Инвентаризационное Бюро

*Смоленского*

Исполкома

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание *общественное Ленинградских*  
(название нежилого строения)  
*духовных академии и семинарии*

район *Смоленский*  
город (пос.) *Ленинград*  
улица (пер.) *наб. Обводного канала, 17*  
*литер "Б"*

Квартал № 118

Инвентарный № 2

кап. ремонт 1986г. сб. 28 таб. 16

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера **Б**

Год постройки **до 1917**

Число этажей **3**

Группа капитальности **I**

Вид внутренней отделки **повышенная**

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (отделки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Площадь к учету (м <sup>2</sup> )	Удельный вес в %	Средний коэффициент износа (по формуле)	Износ в %	Прод. износа к строению (гр. 9) x гр. 8 / 100	Текущ. измен.	
									Износ в %	к строению
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Фундаменты	Бутовое, ленточные.		5		5	15	0.8			
а) стены и их наружная отделка	Кирпичные оштукатур. рен.		24		24	10	2.4			
б) перегородки	Кирпичные.									
Объемные перекрытия	чердачное	Сборные	10		10	5	0.5			
	междуэтажное									
	над подвальное									
Крыша	Железная по дер. обрешотке.		3		3	5	0.2			
Полы	Линолеум, мetailская плитка.		12		12	5	0.6			
Проемы	оконные	Двойные, створные.	10		10	5	0.5			
	дверные									
Внутренняя отделка		Штукатурка, окраска, облицовка плиткой.	19		19	5	1.0			
	отопление									
Санитарно и электротехн. устройства	водопровод	центр.	10	+2.7	12.7	5	0.6			
	канализация	оценки в тр. фанов.								
	горячее водоснабжен	центр.								
	ванны	защит.								
	электросветел.	скрытая проводка								
	радио	открытая проводка								
	телефон	открыт. проводка								
	вентиляция	естествен.								
	лифты	нет.								
	Газоснаб.	центр.								
Другие работы	Кам. ступ. по метал. скоурам.		7		10		0.7			

Зона Бок. +1.6  
K=1.03

Итого 100  
 процент износа (гр. 9) x 100 / удельный вес (гр. 7) =  $\frac{7.3 \times 100}{102.7} = 7\%$



# I. Регистрация права собственности

(реестровый № \_\_\_\_\_)

Фонд \_\_\_\_\_

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Доля в участии при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего о взыскании записи
19.01.87	Объединение Жилищной организации	Распоряжение Ленгорисполкома № 1617 от 6 сентября 1967г.		

## II. Экспликация земельного участка — кв-м

по документам	Площадь участка		Не застроенная площадь			
	фактически	застроения	застроенная	озелененная	прочая	
13463	13463	5267	5898	2298		

## III. Благоустройство здания — кв-м

Вопрос	Отопление						Централизованное горячее водоснабжение	Ванны с централизованным горячим водоснабжением	Газоснабжение	Электроснабжение	Лифты		ИТ
	Канализация	от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	иное					населенческие	грузовые	
1689,4	1689,4			1689,4			1689,4	1689,4	1689,4	1689,4	1		

**Приложение № 2**  
к договору безвозмездного  
срочного пользования  
земельным участком  
от **28.03.2012 № 20/БЗ-07821**

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**объектов нежилого фонда, расположенных на земельном участке**  
**с кадастровым номером: 78:31:1518:23,**  
**по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера А**

№ п/п	Наименование объекта	Адрес объекта	Кадастровый номер объекта
1	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера Г	78:1518:23:55
2	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера А	78:1518:23:84
3	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера Б	78:1518:23:64
4	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера Ю	78:1518:23:61
5	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера П	78:1518:23:62
6	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера Х	78:1518:23:63
7	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера М	78:1518:23:54
8	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 15, литера С	78:1518:23:65
9	Нежилое здание	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 13, литера Б	78:1518:23:50

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 09.06.2020 г., поступившего на рассмотрение 09.06.2020 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>		вид объекта недвижимости	
Лист № ____	Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : ____	Всего листов выписки: ____
<b>09.06.2020 № 99/2020/332681114</b>		<b>78:31:0001518:2033</b>	
Кадастровый номер:			
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001518		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:31:1518:23:64		
Адрес:	г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера Б		
Площадь, м <sup>2</sup> :	1568.3		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1916		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	29408259.9		
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН	
полное наименование должности		подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 09.06.2020 г., поступившего на рассмотрение 09.06.2020 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист №	Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> :	Всего листов выписки:
<b>09.06.2020 № 99/2020/332681114</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:2033</b>	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001518:23		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	<b>78:31:0001518:2134, 78:31:0001518:2135, 78:31:0001518:2136, 78:31:0001518:2137, 78:31:0001518:2138, 78:31:0001518:2139</b>		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:			
Кадастровый номер земельного участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является объектом культурного наследия №781510353300035 Памятник 3 здание больницы, Решение Малого Совета Санкт-Петербурга городского совета народных депутатов №327 от 07.09.1993 г.		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения о наименовании, количестве этажей, в том числе подземных этажей имеют статус «Актуальные незасвидетельствованные». Право (ограничение права, обременение объекта недвижимости) зарегистрировано на данный объект недвижимости с наименованием «Многоквартирный дом», количеством этажей, в том числе подземных этажей отсутствует. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.		
Получатель выписки:			

Государственный регистратор

полное наименование должности

М.П.

подпись

ФГИС ЕГРН

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
**Сведения о зарегистрированных правах**

<b>Здание</b>		вид объекта недвижимости	
Лист № <u>    </u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> : <u>    </u>	Всего разделов: <u>    </u>	Всего листов выписки: <u>    </u>
<b>09.06.2020 № 99/2020/33268114</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:2033</b>	
1. Правообладатель (правообладатели):	Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования "Санкт-Петербургская Духовная Академия Русской Православной Церкви", ИНН: 7825661004		
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1. Собственность, № 78:31:1518:2003:64-78/042/2017-2 от 28.07.2017		
3. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано		
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН	
полное наименование должности		подпись	инициалы, фамилия
М.П.			

<b>Здание</b>		вид объекта недвижимости	
Лист № <u>09.06.2020</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____	Всего листов выписки: _____
<b>09.06.2020 № 99/2020/33268114</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:2033</b>	

1.	Правообладатель (правообладатели):	1.2. данные о правообладателе отсутствуют
2.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.2. не зарегистрировано
	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Прочие ограничения (обременения), Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта.
	вид:	16.02.2012
	дата государственной регистрации:	78-78-42/014/2012-130
	номер государственной регистрации:	
3.	3.2.1. срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	основание государственной регистрации:	Закон Санкт-Петербурга №174-27 от 05.07.1999
5.	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6.	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7.	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
8.	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
9.	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	данные отсутствуют
10.	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности		подпись
		инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости  
**Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении**

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист №	Раздела 7	Всего листов раздела 7:		Всего разделов:		Всего листов выписки:
09.06.2020 № 99/2020/332681114		78:31:0001518:2033				
Кадастровый номер:						
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м <sup>2</sup>
1	78:31:0001518:2134	Этаж № 1	1-С	данные отсутствуют	данные отсутствуют	290.4
2	78:31:0001518:2135	Этаж № 1	2-С	данные отсутствуют	данные отсутствуют	214.6
3	78:31:0001518:2136	Этаж № 2	3-С	данные отсутствуют	данные отсутствуют	524.6
4	78:31:0001518:2137	Этаж № 3	4-С	данные отсутствуют	данные отсутствуют	538.7
5	78:31:0001518:2138	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3	Л-ЛЛК, Л-ЛЛК, Л-ЛЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	36.5
6	78:31:0001518:2139	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3	Л-ЛЛК, Л-ЛЛК, Л-ЛЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	88.9
Государственный регистратор			ФГИС ЕГРН			
полное наименование должности			подпись		инициалы, фамилия	

М.П.

**ФГИС ЕГРН**

(полное наименование органа регистрации прав)

**Раздел 1**

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
**Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 06.12.2019 г., поступившего на рассмотрение от 07.12.2019 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Земельный участок</b> <small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № _____ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : _____
<b>07.12.2019 № 99/2019/299859116</b>	Всего разделов: _____
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001518:23</b>

Номер кадастрового квартала:	78:31:0001518
Дата присвоения кадастрового номера:	21.12.2011
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	г.Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 17, литера А
Площадь:	25899 +/- 56кв. м
Кадастровая стоимость, руб.:	69324588.83
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:00:0000000:1576, 78:31:0001518:2034, 78:31:0001518:2054, 78:31:0001518:2033, 78:31:0001518:2035, 78:31:0001518:2036, 78:31:0001518:2012, 78:31:0001518:2052, 78:31:0001518:2047, 78:31:0001518:2028, 78:31:0000000:3082
Категория земель:	Земли населённых пунктов
Виды разрешенного использования:	для размещения религиозных объектов
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	<b>ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ЮКАС" ИНН 9701000213</b>

Государственный регистратор <small>(полное наименование должности)</small>	ФГИС ЕГРН <small>(подпись)</small>
	<small>(инициалы, фамилия)</small>

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
**Сведения о зарегистрированных правах на объект недвижимости**

<b>Земельный участок</b>	
<small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № <u>  </u> Раздела <u>  2  </u>	Всего листов раздела <u>  2  </u> : <u>  </u>
Всего разделов: <u>  </u>	
Всего листов выписки: <u>  </u>	
<b>07.12.2019 № 99/2019/299859116</b>	
Кадастровый номер: <b>78:31:0001518:23</b>	
1. Правообладатель (правообладатели):	1.1. Санкт-Петербург
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1. Собственность, № 78-78-42/036/2012-280 от 09.08.2012
3. Документы-основания:	3.1. сведения не представляются
4. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано
Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
<small>(полное наименование должности)</small>	<small>(подпись)</small>
	<small>(инициалы, фамилия)</small>

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

1. Правообладатель (правообладатели):	1.2. данные о правообладателе отсутствуют
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.2. не зарегистрировано
3. Документы-основания:	3.2. сведения не предоставляются
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
вид:	Прочие ограничения (обременения)
дата государственной регистрации:	09.08.2012
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют
4.2.1. лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011
вид:	Прочие ограничения (обременения)
дата государственной регистрации:	09.08.2012
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют
4.2.2. лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011

Государственный регистратор (полное наименование должности)	ФГИС ЕГРН (подпись)	(инициалы, фамилия)
--	------------------------	---------------------

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
<b>07.12.2019 № 99/2019/299859116</b>		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	
вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	
вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(подпись)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
<b>07.12.2019 № 99/2019/299859116</b>		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	
вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	
вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(подпись)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
Всего листов выписки: _____		Всего листов выписки: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		
Кадастровый номер: <b>78:31:0001518:23</b>		

4.2.9.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.10.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.11.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(полный)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
Всего листов выписки: _____		Всего листов выписки: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		
Кадастровый номер: <b>78:31:0001518:23</b>		

4.2.12.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.13.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.14.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(полный)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

4.2.15.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	Прочие ограничения (обременения)
4.2.16.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	Прочие ограничения (обременения)
4.2.17.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	Прочие ограничения (обременения)

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(полный)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

4.2.18.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.19.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.20.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>	<p>Прочие ограничения (обременения)</p> <p>09.08.2012</p> <p>78-78-42/036/2012-280</p> <p>данные отсутствуют</p> <p>публичный</p> <p>Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(полный)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

4.2.21.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.22.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>
4.2.23.	<p>вид: Прочие ограничения (обременения)</p> <p>дата государственной регистрации: 09.08.2012</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/036/2012-280</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011</p>

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(полный)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

<b>Земельный участок</b>		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		78:31:0001518:23

вид:	Прочие ограничения (обременения)	
дата государственной регистрации:	09.08.2012	
номер государственной регистрации:	78-78-42/036/2012-280	
4.2.24. срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта:	данные отсутствуют	
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта:	публичный	
основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости) №17120 от 21.12.2011	
5. Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
6. Сведения об осуществлении государственной регистрации прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(подпись)
	(инициалы, фамилия)

М.П.

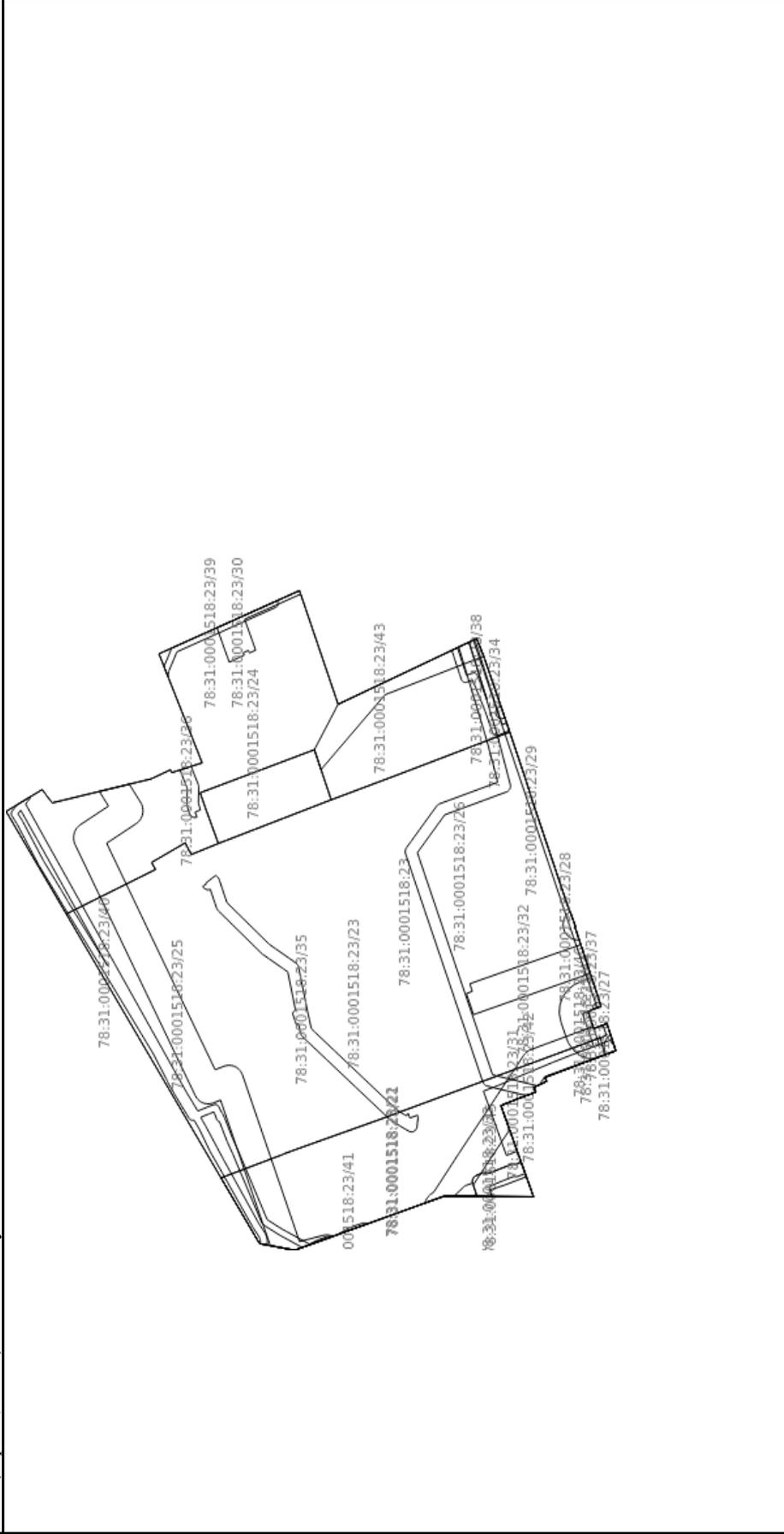
Раздел 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок		
(вид объекта недвижимости)		
Лист № <u>3</u> Раздела <u>3</u>	Всего листов раздела <u>3</u> :	Всего разделов: _____
07.12.2019 № 99/2019/299859116		Всего листов выписки: _____
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001518:23</b>

План (чертеж, схема) земельного участка:



Масштаб 1: \_\_\_\_\_

Условные обозначения: \_\_\_\_\_

Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
(полное наименование должности)	(инициалы, фамилия)