

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

г. Санкт-Петербург

«25» января 2022 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период **24.08.2021 г. по 25.01.2022 г.** (Приложения №№ 6,7: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

**2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:**

Хегай Наталия Николаевна

**4. Сведения об экспертах:**

**Председатель экспертной комиссии:** Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 23 года. Место работы - ООО «Ремесленник», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997 (приложение № 3).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Глебова Татьяна Дмитриевна-Образование высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина. Квалификация - инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ. Специальность - «Гидромелиорация». Стаж работы – 45 лет. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997 (приложение № 3).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Член экспертной комиссии:** Хангу Людмила Александровна. Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт. Квалификация - инженер-строитель, специальность - «Городское строительство». Стаж работы- 51 год. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997 (приложение № 3).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта,

обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

**6.2. Объект экспертизы:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс

казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Задание КГИОП № 01-52-953/21-0-1 от 16.04.2021 (Приложение № 4.1) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования нежилого помещения);

- Копия распоряжения КГИОП № 56-рп от 17.06.2021 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (утратило силу);

- Копия распоряжения КГИОП № 3-рп от 14.01.2022 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» с сопроводительным письмом КГИОП от 20.01.2022 № 01-46-76/22-0-1 (Приложение № 4.2);

- План границ выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», утвержденный КГИОП 22.05.2002 (Приложение № 4.3);

- Документы о государственной регистрации права (выписки из ЕГРН) от 22.06.2021 на помещение 19-Н и 20-Н (Приложение № 4.4);

- План ПИБ ГУП ГУИОН 1 этажа здания (Приложение № 4.5);

- Письмо КГИОП № 01-25-15148/21-0-1 от 23.06.2021 о предоставлении исходных данных в отношении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Приложение № 4.6);

- Выдержка из приказа № 15 от 20.02.2001 (Приложение № 4.7);

- Технический паспорт на помещение № 19-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А (Приложение № 4.8);

- Технический паспорт на помещение № 20-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А (Приложение № 4.9);

- Кадастровый паспорт ГУП ГУИОН ПИБ Центрального района на помещение 20-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А (Приложение № 4.10);

- Кадастровый паспорт ГУП ГУИОН ПИБ Центрального района на помещение 19-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А (Приложение № 4.11);
- Доверенность от заявителя (Приложение № 4.12);
- Лицензия ООО «РЕСТРОН» от 03.10.2016 № МКРФ 03800 (Приложение № 4.13);
- Договор заявителя с ООО «РЕСТРОН» (Приложение № 4.14);
- проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Проектом предусмотрены решения по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, в части приспособления для современного использования помещений 19-Н и 20-Н, выполненные в 2021 г. ООО «РЕСТРОН», ШИФР ПП2105-7815.

Решения, предусмотренные проектом, частично реализованы в нарушение статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия до производства работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ не нарушен. Согласно распоряжению КГИОП № 3-рп от 14.01.2022 (Приложение № 4.2) в помещениях 19-Н и 20-Н отсутствуют элементы архитектурно-художественной отделки, предметы декоративно-прикладного искусства, и иные, определенные как предмет охраны объекта культурного наследия.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- ◆ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

- ◆ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- ◆ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 1), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

- ◆ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 2).

- ◆ Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- ◆ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- ◆ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям,

регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

♦ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Выявленный объект культурного наследия «Казарма для трех рот», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, является многоквартирным жилым домом.

Помещения № 19-Н и № 20-Н указанного объекта культурного наследия находятся в частной собственности (выписки из Единого Государственного Реестра недвижимости - Приложение № 4.4).

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

Многоквартирный жилой дом «Казарма для трех рот», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, является выявленным объектом культурного наследия согласно распоряжению КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. (Приложение № 4.7).

На основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, объект «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенный по адресу: Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30, является выявленным объектом культурного наследия (Приложение № 4.7).

Состав комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» составляют:

- выявленный объект культурного наследия «Казарма для трех рот» (Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А);
- выявленный объект культурного наследия «Казарма для двух рот» (Виленский переулок, дом 15, литера А);
- выявленный объект культурного наследия «Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров» (Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 33, литера А);
- выявленный объект культурного наследия «Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз)» Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера Б);
- выявленный объект культурного наследия «Служебные флигели» (Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 33, литера Б; Виленский переулок, дом 15, литера В).

Распоряжением КГИОП № 10-62 от 11.02.2014 г. определен предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона. Казарма для трех рот. Казарма для двух рот. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз). Служебные флигели», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, Виленский переулок, дом 15, литера Б, Виленский переулок, дом 15, литера В, улица Радищева, дом 33, литера Л, улица Радищева, дом 33, литера Б (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30).

Распоряжением КГИОП № 395-р от 10.07.2019 г. были внесены изменения в распоряжение № 10-62 от 11.02.2014 г.

Согласно письму КГИОП от 22.01.2022 № 01-46-76/22-0-1 предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» утвержден распоряжением КГИОП № 3-рп от 14.01.2022 (Приложение № 4.2).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» был утвержден Распоряжением КГИОП 22.05.2002 г. (Приложение № 4.3).

Паспорт выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот» не составлялся.

### **10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного



объекта культурного наследия «Казарма для трех рот» в части приспособления для современного использования нежилых помещений № 19-Н и № 20-Н.

Таким образом, в данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архиве КГИОП и в ЦГИА СПб. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 1.

### *Исторические сведения.*

Организация пехотного корпуса русской армии в начале XX в. предусматривала в своем составе саперную бригаду, в которую входил ряд инженерных частей, в том числе саперные батальоны. При 1-м пехотном корпусе состояли три саперных батальона: гвардейский Саперный и два армейских - 1-й Саперный и 18-й Саперный .

18-й Саперный батальон был сформирован в 1894 г. в Новгороде при Гренадерском Саперном батальоне . Передвижение нового батальона к месту стоянки в Петербурге было произведено в ноябре того же года. В Петербурге для батальона были подготовлены казармы: «для батальонного штаба, 1-ой роты и нестроевой команды - по Преображенской улице в зданиях под №№ 33 и 37 - в бывших казармах 1-го и 2-го Военно-Телеграфных парков, а для 2-ой и 3-ей рот - в С.-Петербургской (Петропавловской) крепости в Екатерининской куртине - бывшее помещение 3-го Военно-Телеграфного парка» .

Это размещение батальона считалось временным, поскольку «было решено выстроить по Виленскому переулку, рядом с офицерским собранием Гвардейской конной артиллерии, новые казармы и таким образом соединить весь батальон и разместить военно-телеграфную роту, которой не хватало помещения». Строительство нового здания казарм было отложено до получения кредита на эти цели. Согласно историческим планам Санкт-Петербурга, на месте предполагаемого строительства казарм находились огороды Лейб-гвардии Преображенского полка (Приложение № 1).

На месте нынешней Фонтанной улицы в конце XIX в. проходил узкий канал - остаток водопроводного устройства, сохранившийся со времени, когда в районе Бассейной улицы (ныне - улица Некрасова) располагались бассейны для питания водой фонтанов Летнего и Таврического садов.

В 1899 г. на рассматриваемом участке по проекту архитектора В.А. Шретера было построено Г-образное в плане здание, выходящее лицевыми фасадами на Виленский переулок и Фонтанную улицу. В 1906 г. оно было перестроено военным инженером А.П. Ивановым<sup>5</sup> для трех рот усиленного состава, пекарни, приемного покоя, мастерских, классов и помещения семейных нижних чинов.

В том же году по проекту А.П. Иванова на участке были построены: двухэтажная казарма для двух рот, телеграфного и плотничного классов 18-го Саперного батальона на углу Виленского переулка и Преображенской улицы (ныне - улица Радищева); трехэтажный дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров, выходящий на красную линию Преображенской улицы и Баскова переулка; двухэтажный дворовый корпус для размещения кухни, столовой, мастерских, гауптвахты и цейхгауза; три одноэтажных служебных флигеля.

Во время Великой Отечественной войны в здании размещался штаб 26 отдельного Ленинградского Краснознаменного полка связи. Бойцы и командиры полка обеспечивали связью части и соединения Ленинградского фронта. Мемориальная доска на здании была установлена в 1990 г. (арх. В.И. Константинов).

В 2001 г. приказом председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» был включен в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (Приложение № 4.7).

В советский период казарма для двух рот была надстроена третьим этажом. В 1950-1960-х гг. корпус относился к Центральному научно-исследовательскому институту материалов (ЦНИИМ).

В 2008 г. ООО «Архитектурная мастерская Шендеровича А.Р.» был выполнен проект реконструкции комплекса.

Проектом предусматривалось изменение функционального назначения корпусов под жилые цели и деловой центр, размещающийся в двух уличных флигелях со стороны улицы Радищева и Фонтанной улицы. Здания казарм были надстроены двухэтажной мансардой, а флигель постройки 1970-х гг., расположенный между историческими зданиями, перестроить под шестиэтажный жилой корпус с аркой. Дворовый корпус в два этажа сохранился с использованием под офисные функции.

В зданиях, представляющих историческую ценность, была проведена реставрация фасадов. В рамках капитального ремонта в исторических зданиях была произведена замена перекрытий, выполнено усиление несущих конструкций. Мансарды выполнены из легких материалов с остеклением. Надстраиваемый корпус между историческими зданиями по Виленскому переулку выполнен из металлических конструкций.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта:**

Здание трехэтажное, имеет в плане Г-образную форму и расположено фасадами по красной линии застройки на пересечении Виленского переулка и Фонтанной улицы. Конструктивная система здания - перекрытия по металлическим балкам и сводам (надподвальные перекрытия), по металлическим балкам с железобетонным заполнением, а также монолитные железобетонные перекрытия, опертых на продольные и поперечные, а также

наружные несущие кирпичные стены, выполненные из полнотелого красного кирпича. Дверные и оконные проемы лучковые клинчатые.

Почти на всю глубину здание надстроено мансардным этажом. Лицевые фасады оформлены в характере «кирпичной архитектуры», с широким использованием ступенчатых аттиков, «поребриков», «ширинок», филенок, «городков», стилизованных машикулей и других элементов, присущих этому стилю.

### **10.5. Описание и анализ проектной документации:**

Помещения № 19-Н и 20-Н расположены на первом этаже рассматриваемого выявленного объекта культурного наследия.

Помещение 19-Н, общей площадью 208,2 м кв., находится в части здания, расположенной вдоль Виленского переулка. Помещение имеет один вход со стороны дворового фасада, три окна помещения смотрят во двор и четыре окна на Виленский переулок. Высота помещений составляет 4,43 метра.

Помещение 20-Н, общей площадью 275,2 м кв., расположено в угловой части здания и в крыле, тянущемся вдоль Фонтанной улицы. Помещение оборудовано входом со стороны Виленского переулка, второй вход расположен со стороны двора. В помещении два окна выходят на Виленский переулок, тринадцать окон в сторону Фонтанной улицы и пять окон смотрят во двор. Высота помещений составляет 3,57 метра.

Помещения имеют одну общую стену, расположенную вдоль оси 2.

На момент проведения проектных работ и технического обследования конструкций в помещениях 19-Н и 20-Н выполнены работы по демонтажу перегородок, декоративных покрытий стен, пола и потолка, систем вентиляции, электрического оборудования (светильники, розетки), санитарных приборов. Работы выполнены в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие конструкции здания.

Разработке проектной документации предшествовали фотофиксация объекта до начала проведения работ, а также архивные и библиографические изыскания, обмерные работы, обследование технического состояния конструкций в необходимом объеме.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, помимо архивных изысканий, обмерных работ и фотофиксации объекта до начала работ было выполнено техническое обследование несущих конструкций. Указанное обследование проводилось для определения текущего технического состояния элементов конструкций помещений, в которых предполагается перепланировка в габаритах капитальных стен.

В результате выполненного обследования текущего технического состояния было выявлено следующее:

- По конструктивной схеме здание с неполным каркасом. Несущими в пределах помещения 19-Н и помещения 20-Н элементами каркаса являются колонны, стены, балки перекрытия. Пространственная жесткость здания обеспечивается жесткостью элементов каркаса и сопряжения узлов, жесткостью стен, совместной работой кирпичной кладки продольных и поперечных стен, жестким диском межэтажных перекрытий при опирании балок на кирпичную кладку стен.

- Фундаменты здания - бутовые, ленточные. Состояние фундаментов определялось по косвенным признакам - состоянию взаимодействующих с ними конструкций (стен) и элементов благоустройства (асфальтовое покрытие в зоне примыкания к зданию). В процессе визуального обследования дефектов, свидетельствующих о неравномерных осадках фундамента в зоне обследуемых помещений, или потери его устойчивости не выявлено. По результатам визуального обследования, техническое состояние фундаментов признано работоспособным.

- Перемычки - кирпичные, клинчатые.

- Заполнения оконных проемов - поздние, металлопластиковые (выполнены во всем здании при реконструкции 2008 г.). Находятся в удовлетворительном состоянии; настоящим проектом не предусмотрена замена оконных заполнений. Двери - поздние, металлопластиковые. Состояние - работоспособное.

- В основном перекрытия в здании выполнены по деревянным балкам. Перекрытия над помещениями 1-го этажа выполнены по стальным балкам в виде кирпичных сводов. На отдельных участках перекрытия усилены (с применением стальных балок) или полностью заменены на железобетонные по металлическим балкам. В качестве второстепенных балок перекрытия применены двутавры № 18 по Нормальному немецкому сортаменту. Опирание балок - на внутренние кирпичные стены по оси «1», «3» и «4». Шаг балок - 750 - 920 мм. Крепление второстепенных балок к главным балкам выполнено на болтовом соединении через металлическую пластину на участках опирания. Межбалочное заполнение - бетонные своды с боем кирпича. Опирание сводов выполнено на нижние полки двутавров. Толщина кирпичных сводов в замке составляет 300 мм. Техническое состояние конструкций перекрытия над 1-м этажом - работоспособное.

- Пол в границах помещений 19-Н и 20-Н выполнен бетонным по грунту, покрытие пола цементно-песчаная стяжка. При визуальном обследовании перекрытий дефектов и повреждений, свидетельствующих о сверхнормативных деформациях или разрушениях отдельных элементов конструкций не выявлено. Состояние - работоспособное.

Здание, где расположены рассматриваемые помещения, подключено к городским сетям центрального отопления. Водопровод - централизованный. Канализация - централизованная.

Представленным на экспертизу проектом предполагается выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия в части приспособления

помещений 19-Н и 20-Н под современное использование, а именно следующие работы:

в помещении 19-Н:

- демонтаж газобетонных блоков;
- устройство передаточного окна;
- устройство санузла, на месте ранее существующего;
- расширение дверных проемов;
- устройство перегородок.

в помещении 20-Н:

- устройство проемов;
- расширение дверных проемов;
- устройство санузла на месте ранее существующего.

Проектные работы по перепланировке помещений не затрагивают системы водоснабжения и канализации. Подключения к существующим магистральным коммуникациям остается в том же месте.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» утвержден распоряжением КГИОП № 3-рп от 14.01.2021 (Приложение № 4.2), в соответствии с которым в том числе охраняется:

- конструктивная система: наружные капитальные стены - охраняется местоположение и материал (кирпич); внутренние капитальные стены – охраняется местоположение.

- оконные проемы восточного лицевого фасада, охраняется: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты (за исключением оконного проема по 15-й световой оси (верхняя отметка высоты, габариты ширины); единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов.

- цоколь: облицованный известняковыми плитами (за исключением участка под оконным проемом по 15 световой оси восточного лицевого фасада).

- охраняется подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 1-го этажа, за исключением оконного проема по 15-й световой оси.

Для достижения целей настоящей экспертизы, экспертами в рамках рассмотрения проектной документации был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия.

Состав и содержание проектной документации и принятые проектом решения соответствуют требованиям задания КГИОП № 01-52-953/21-0-1 от 16.04.2021 (Приложение № 4.1) и требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части состава и содержания.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов

обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ по перепланировке помещений.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предметам охраны объекта культурного наследия, не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

Реализация представленной на экспертизу проектной документации предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для реализации проектных решений.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1 -39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 212-01.1-39-ВА «О проведении работ по фасадам объектов культурного наследия»;

- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);
- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 01.01.2015 г.);
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 01.01.2015 г.);
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 01.04.2015 г.);
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);
- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012;
- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);
- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880;
- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
- Распоряжение КГИОП № 3-рп от 14.01.2022 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона».

- План границ выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», утвержденный КГИОП 22.05.2002.

#### Источники и литература.

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник.//Под общей ред. Б.М. Кирикова. - СПб.: «Пилигрим», 1996. — С. 141 -142.
2. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. - М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. - С 212.
3. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII в. - СПб., 1997. -414 с.
4. Военная энциклопедия: Том VII. — СПб.: Тип. Т-ва И.Д. Сытина, 1912. - 385 с.
5. Исаченко В.Г., Питании В.Н. Литейная сторона. - СПб.: «Издательство ОСТРОВ», 2006.-116 с.
6. Памятка 18-го Саперного батальона. 1894 - 1899. Материалы для истории батальона. / Сост. штабс-капитан Лебедев. - СПб.: Т-о художественной печати, Английский просп., 22, 1900. - 90 с.
7. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. - СПб.: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. -Т. 10: 1737-1739, 1830.-С. 966-967.
8. Связь в Ленинграде в годы Великой Отечественной. / Сост. Н.А. Борисова, Н.И. Лосич, О.В. Фролова и др. — Военные страницы истории связи (из фондов Центрального музея связи имени А.С. Попова: Вып. 1). - СПб.: Центральный музей связи имени А.С. Попова, 2010. - 200 с.
9. Семенцов СВ., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на планах и картах первой половины XVIII века. - СПб., 2004. - 436 с.
10. Угрюмов А.И. Военная топография старого Петербурга: строевые части гвардии и армии. - СПб.: «Издательство "Альфарет"», 2009. - 232 с.
11. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИЛ СПб): Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г.
12. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА): Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фонд ВУА. № 22405.
13. Архив КГИОП: Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо//Архив КГИОП. XVII/Г-ЮО.



С целью проверки наличия и состояния на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, проведен визуальный осмотр и выполнена фотофиксация здания (материалы фотофиксации представлены в Приложении № 2), которая отражает сохранение предметов охраны объекта согласно действующему распоряжению об утверждении предмета охраны от 14.01.2022 № 3-рп..

## **12. Обоснование вывода экспертизы:**

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815, экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта в части приспособления помещений № 19-Н и № 20-Н включены разделы по архитектурным и конструктивным решениям объекта.

Предусмотренные проектные решения и выполненные работы направлены на максимальное сохранение здания и приспособление его для современного использования.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;
- рассмотренные проектные решения и выполненные работы не нарушают предмета охраны объекта.

Целью рассматриваемых проектных решений является приспособление помещений № 19-Н и № 20-Н для современного использования без нарушения

целостности капитальных стен с целью сохранения объекта культурного наследия.

Все уже осуществленные строительно-монтажные работы выполнены в границах исторических капитальных стен и не нарушают характеристики несущих конструкций здания.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат и не нарушают предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия. Также, как и не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

### **13. Вывод экспертизы:**

Вывод: проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение № 1. Архивные материалы. Историческая иконография.

Приложение № 2. Фотофиксация от 24.08.2021 года;

Приложение № 3. Приказ Минкультуры России от 17.07.2019 № 997;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

№ 4.1 Задание КГИОП № 01-52-953/21-0-1 от 16.04.2021 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования нежилого помещения);

№ 4.2 Распоряжение КГИОП № 3-рп от 14.01.2022 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» с сопроводительным письмом КГИОП от 20.01.2022 № 01-46-76/22-0-1;

№ 4.3 План границ выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», утвержденный КГИОП 22.05.2002;

№ 4.4 Документы о государственной регистрации права (выписки из ЕГРН) от 22.06.2021 на помещение 19-Н и 20-Н;

№ 4.5 План ПИБ ГУП ГУИОН 1 этажа здания;

№ 4.6 Письмо КГИОП № 01-25-15148/21-0-1 от 23.06.2021 о предоставлении исходных данных в отношении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»;

№ 4.7 Выдержка из приказа № 15 от 20.02.2001;

№ 4.8 Технический паспорт на помещение № 19-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А;

№ 4.9 Технический паспорт на помещение № 20-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А;

№ 4.10 Кадастровый паспорт ГУП ГУИОН ПИБ Центрального района на помещение 20-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А;

№ 4.11 Кадастровый паспорт ГУП ГУИОН ПИБ Центрального района на помещение 19-Н, расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15, литера А;

№ 4.12 Доверенность от заявителя;

№ 4.13 Лицензия ООО «РЕСТРОН» от 03.10.2016 № МКРФ 03800;

№ 4.14 Договор заявителя с ООО «РЕСТРОН».

Приложение № 5. Выписка из ЕГРЮЛ ООО «РЕСТРОН».

Приложение № 6. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 7. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

## **15. Дата оформления заключения экспертизы**

### **Подписи экспертов:**

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной  
подписью)*

М.С. Лавриновский (25.01.2022 г.)  
*председатель экспертной комиссии*

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной  
подписью)*

Т.Д. Глебова (25.01.2022 г.)  
*ответственный секретарь экспертной  
комиссии*

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

Л.А. Хангу (25.01.2022 г.)  
*член экспертной комиссии*

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

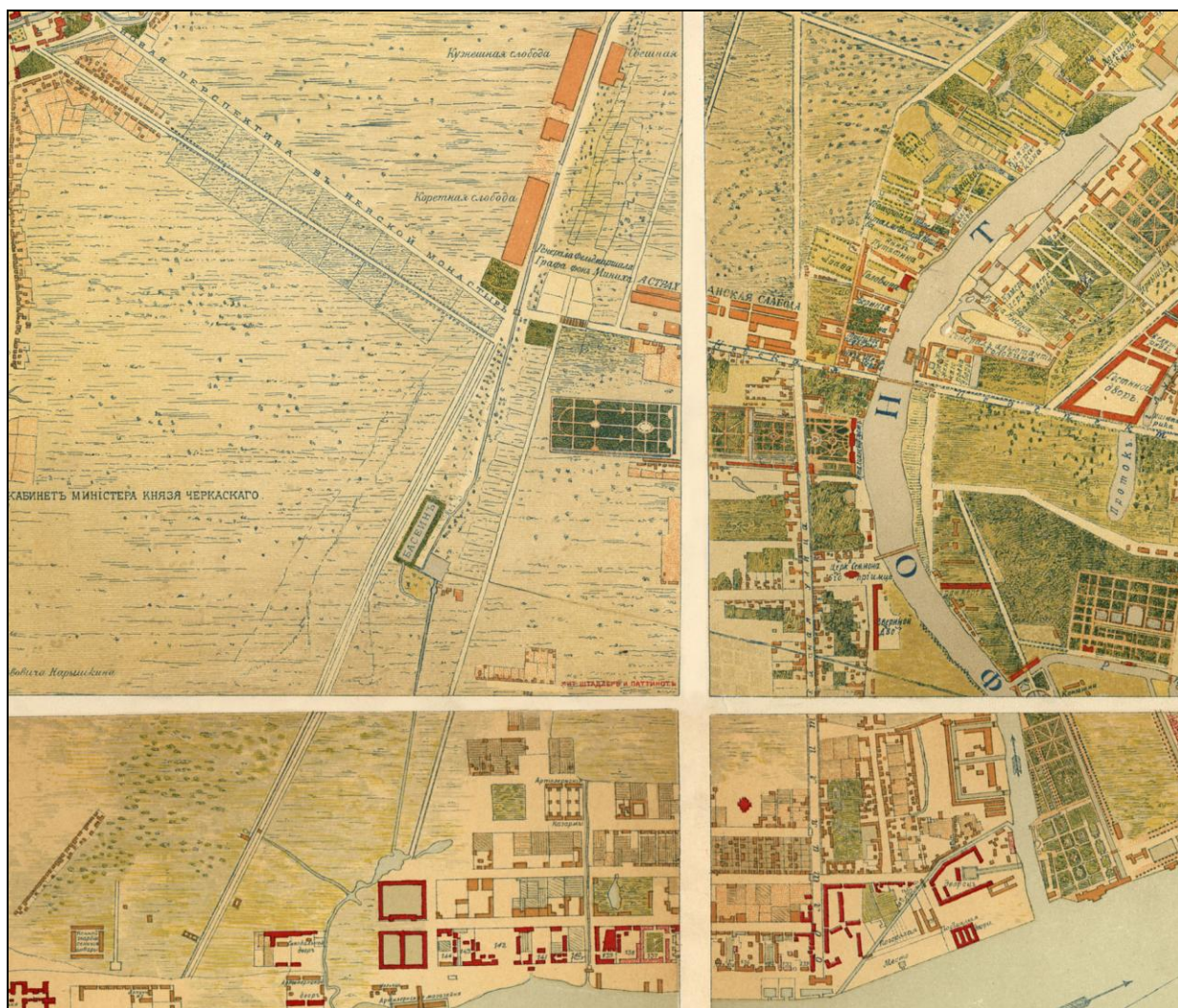
**Архивные материалы. Историческая иконография**

## Историческая иконография

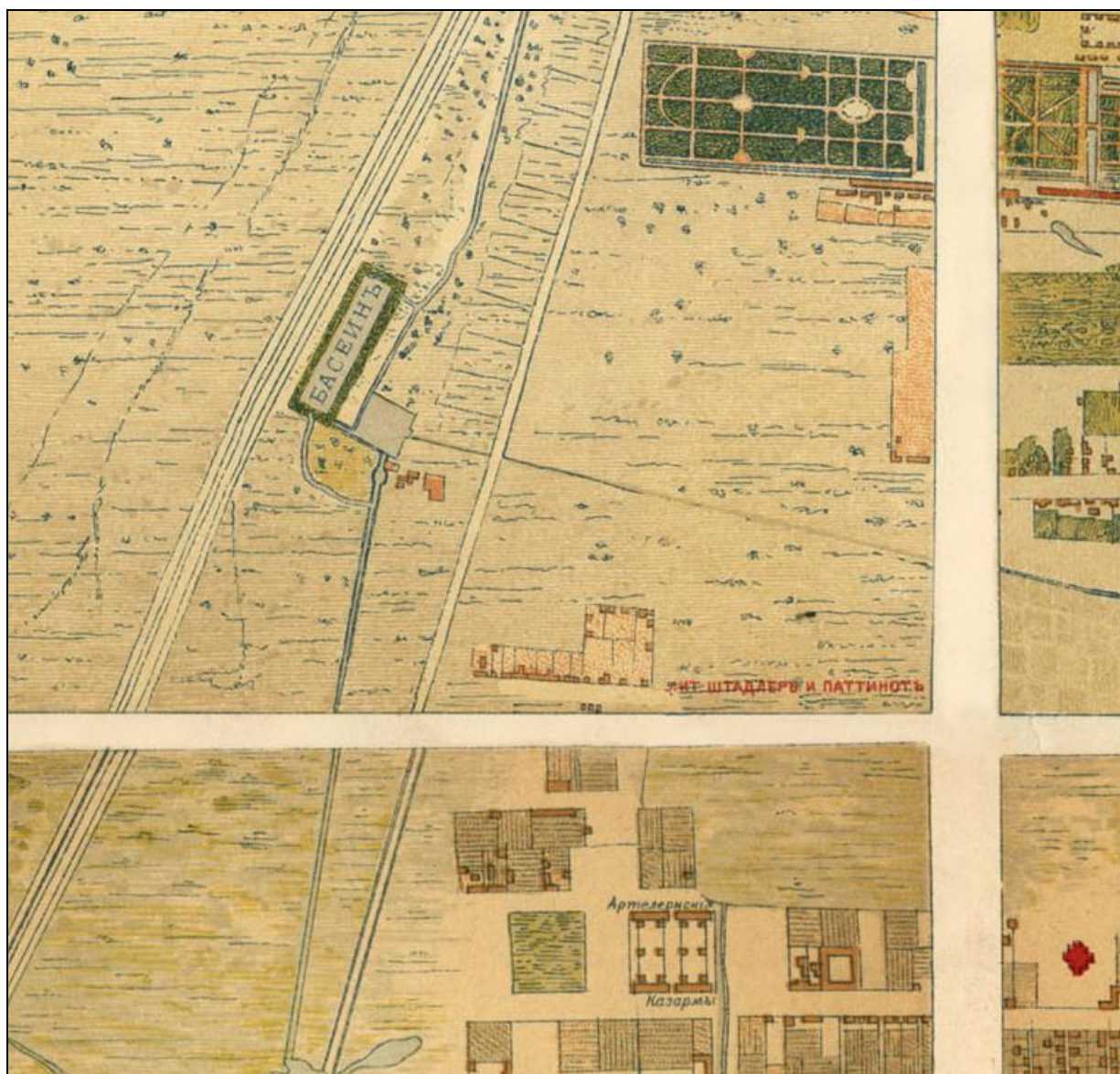
### *Список иллюстраций:*

- Илл. 1. План города Петербурга (план Н. де Фера). 1717 г.
- Илл. 2. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.
- Илл. 3. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.
- Илл. 4. Проект полковой слободы лейб-гвардии Преображенского полка. 1739 – 1740 гг. Krigsarkivet, Stockholm. SFP. Petersburg. Nr. 43.
- Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.
- Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.
- Илл. 7. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 53. Фрагмент.
- Илл. 8. План Санкт-Петербурга. 1821 г.
- Илл. 9. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVIII/Г-100. Фрагмент.
- Илл. 10. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 // Сост. Н. Цылов.
- Илл. 11. 18-й Саперный батальон под командованием полковника Н.П. Никушкина перед отбытием на фронт. Групповой портрет. Фотография. Автор съемки: неизвестен. 1914 г.
- Илл. 12. Казарма для двух рот. Фотография. Автор съемки: неизвестен. Конец 1990-х гг.



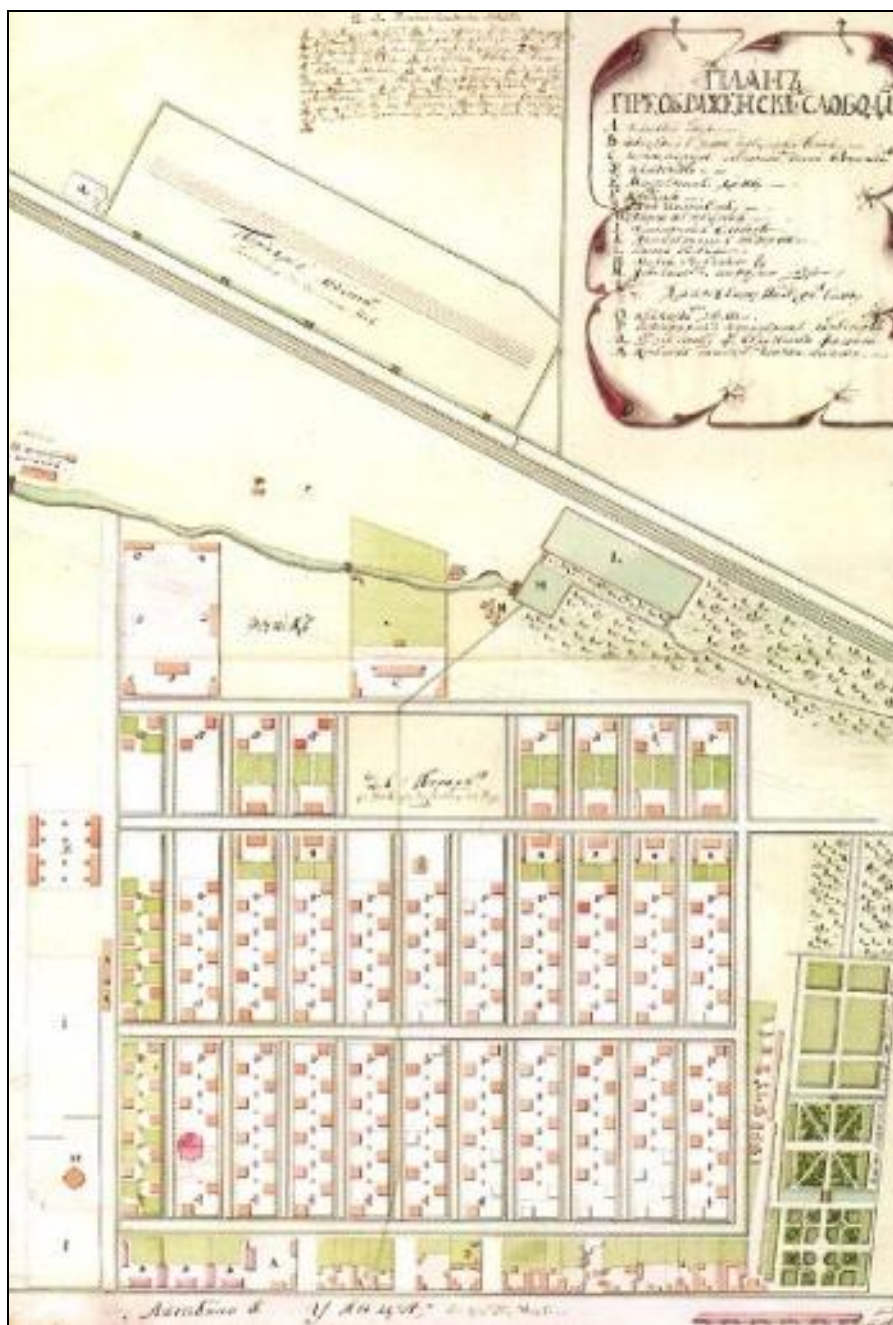


Илл. 2. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.



Илл. 3. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.





Илл. 4. Проект полковой слободы лейб-гвардии Преображенского полка. 1739 – 1740 гг.  
Krigsarkivet, Stockholm. SFP. Petersburg. Nr. 43.



Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.



Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.



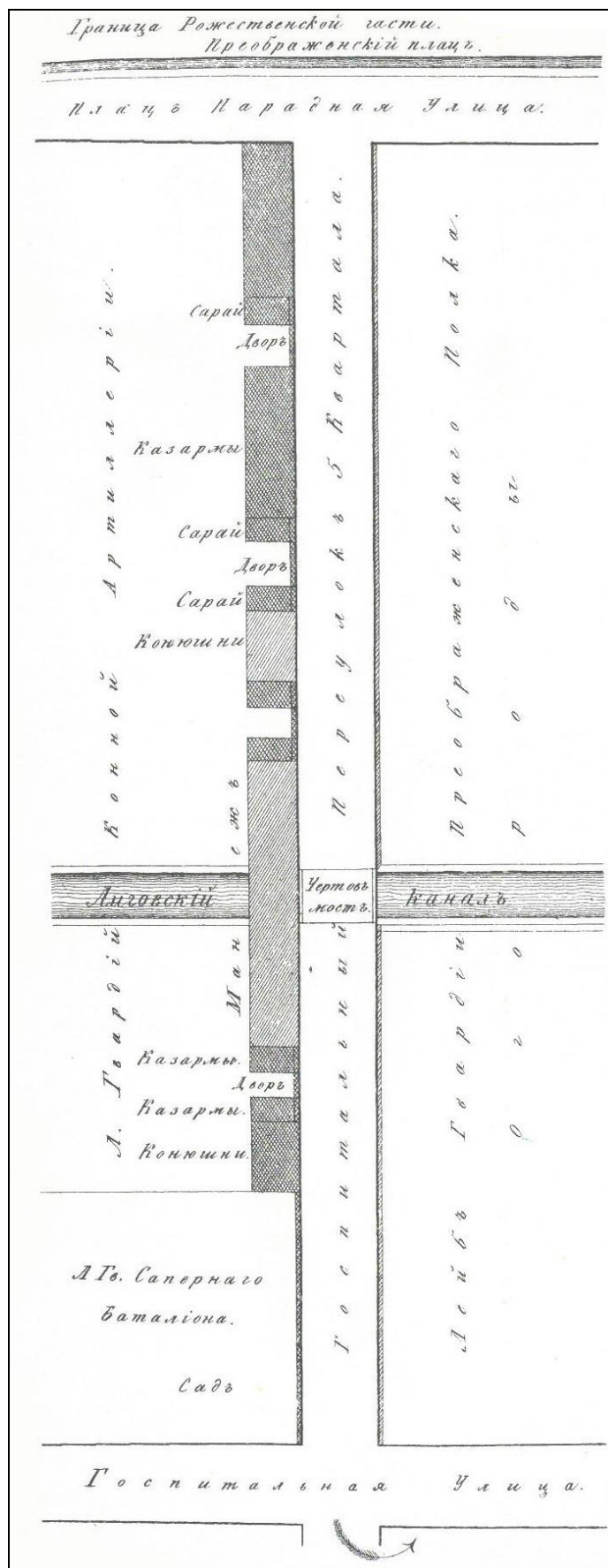
Илл. 7. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 53. Фрагмент.





Илл. 9. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100. Фрагмент.

○ - обозначение исследуемого участка



Илл. 10. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 // Сост. Н. Цылов.



Илл. 11. 18-й Саперный батальон под командованием полковника Н.П. Никушкина перед отбытием на фронт. Групповой портрет.  
Фотография. Автор съемки: неизвестен. 1914 г.

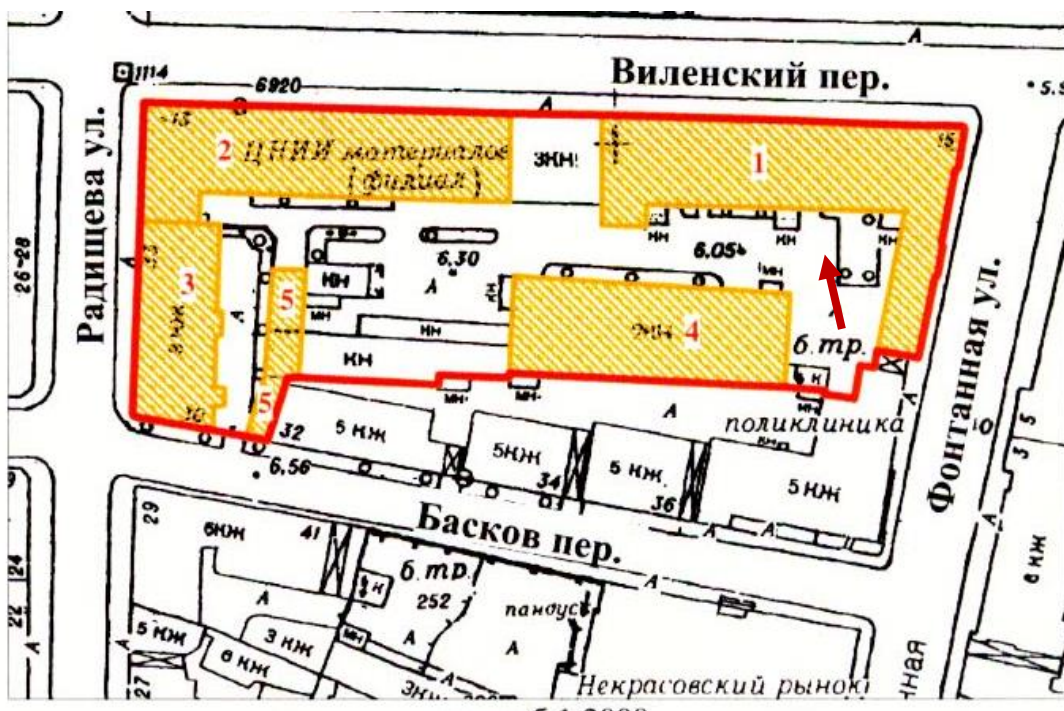


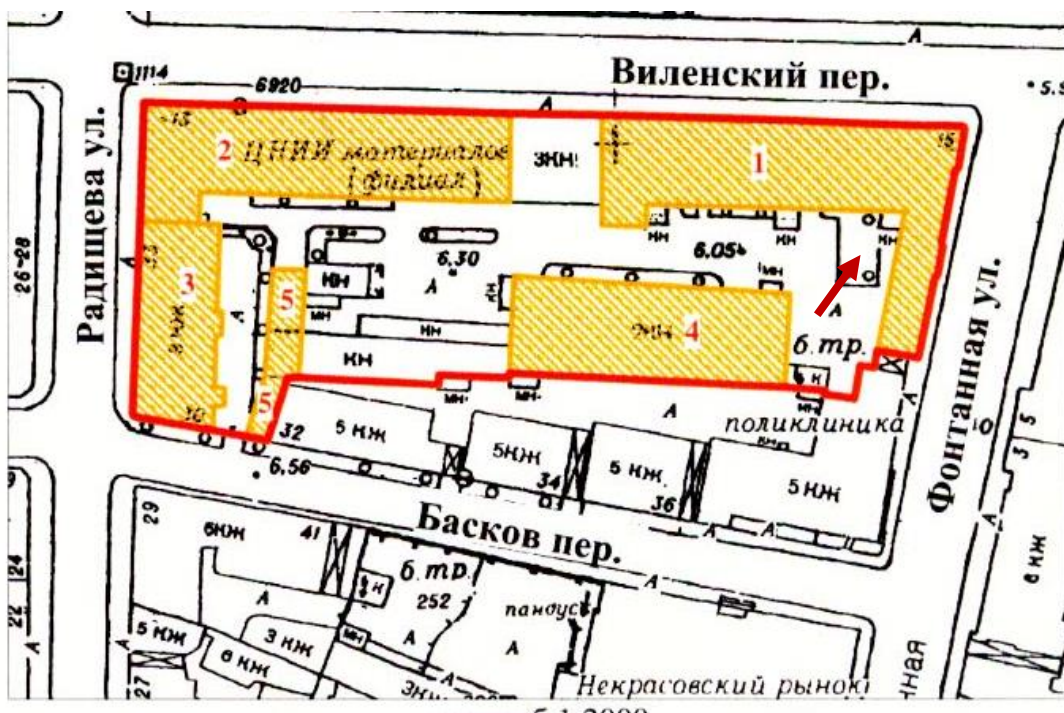


Илл. 12. Казарма для двух рот. Фотография. Автор съемки: неизвестен. Конец 1990-х гг.

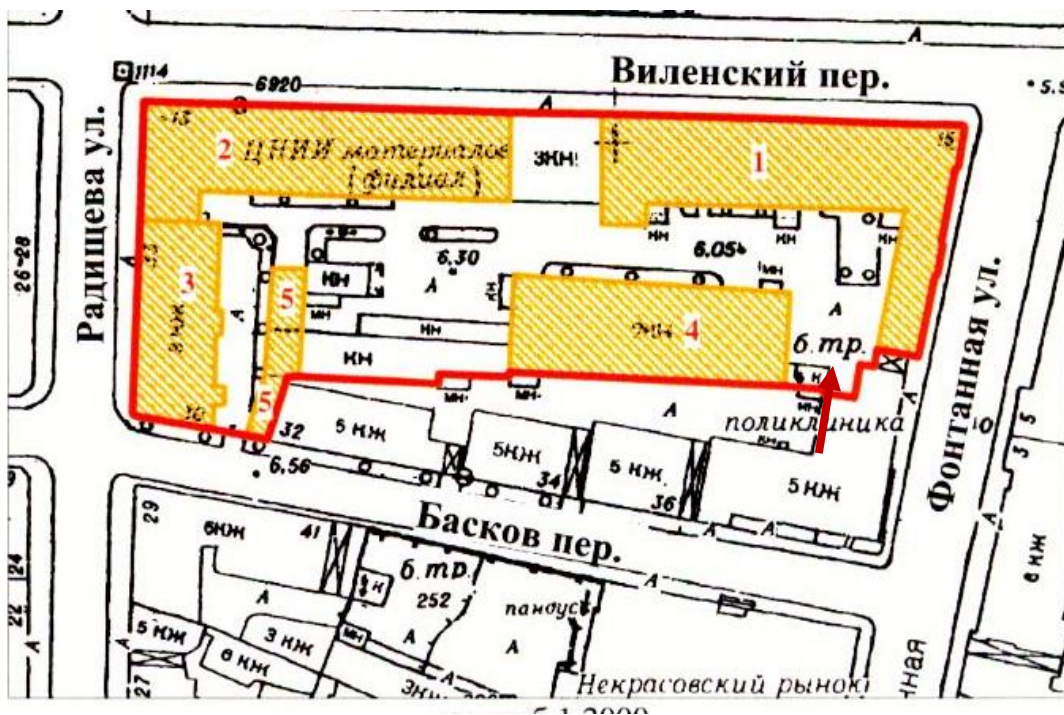
**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

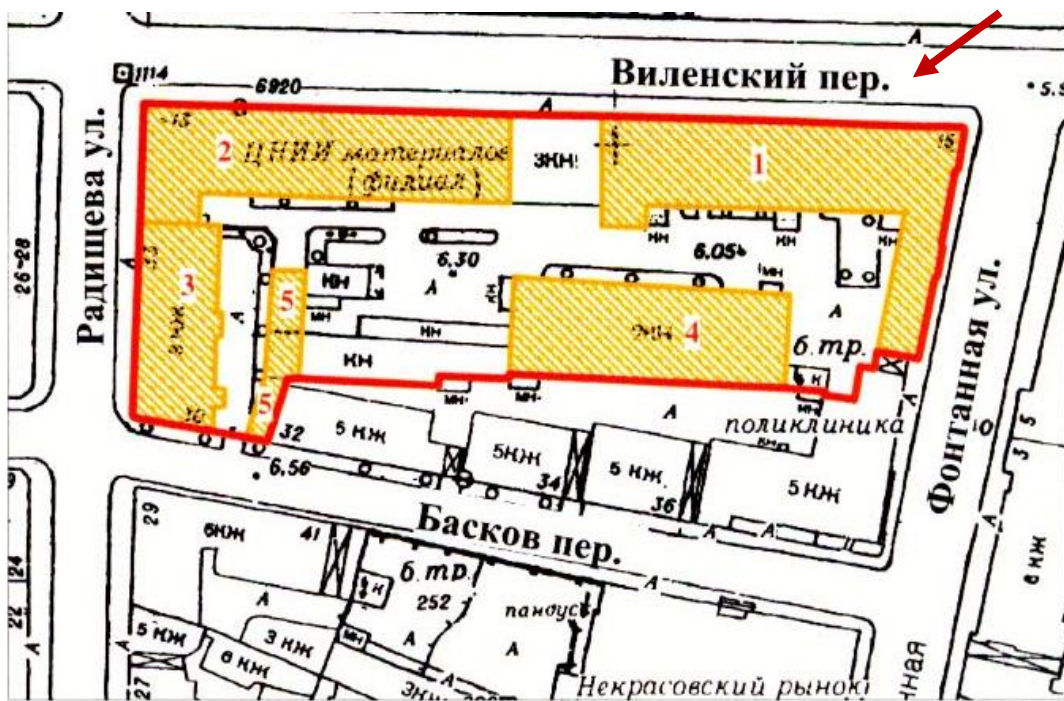
**Фотофиксация от 24.08.2021 года**

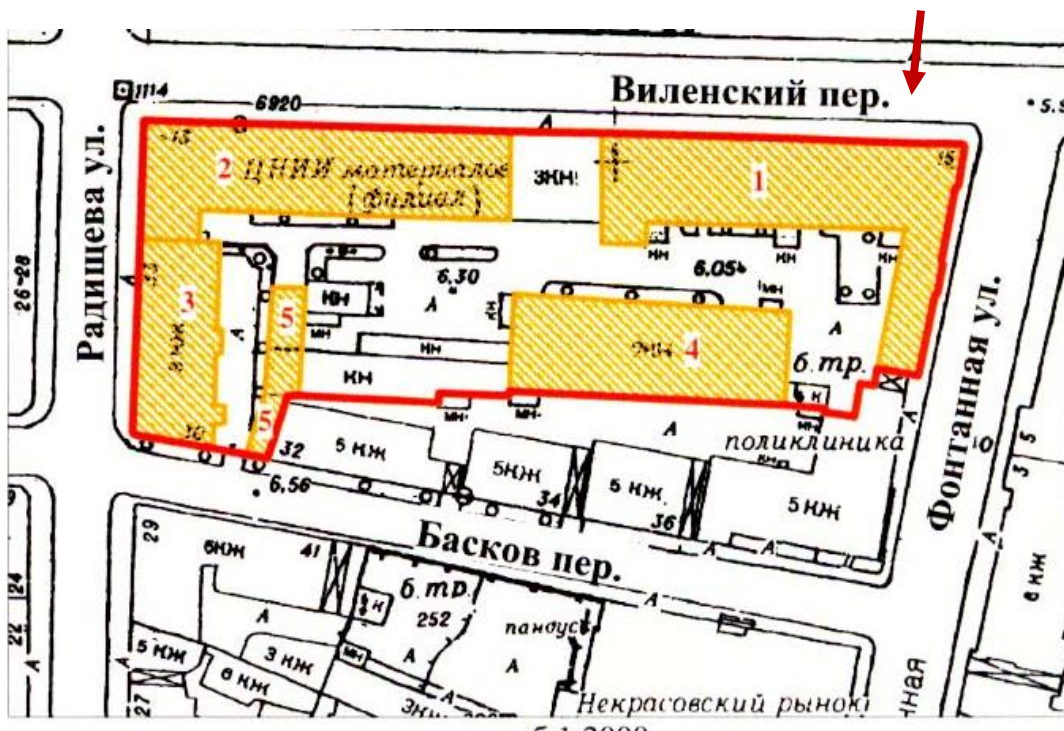




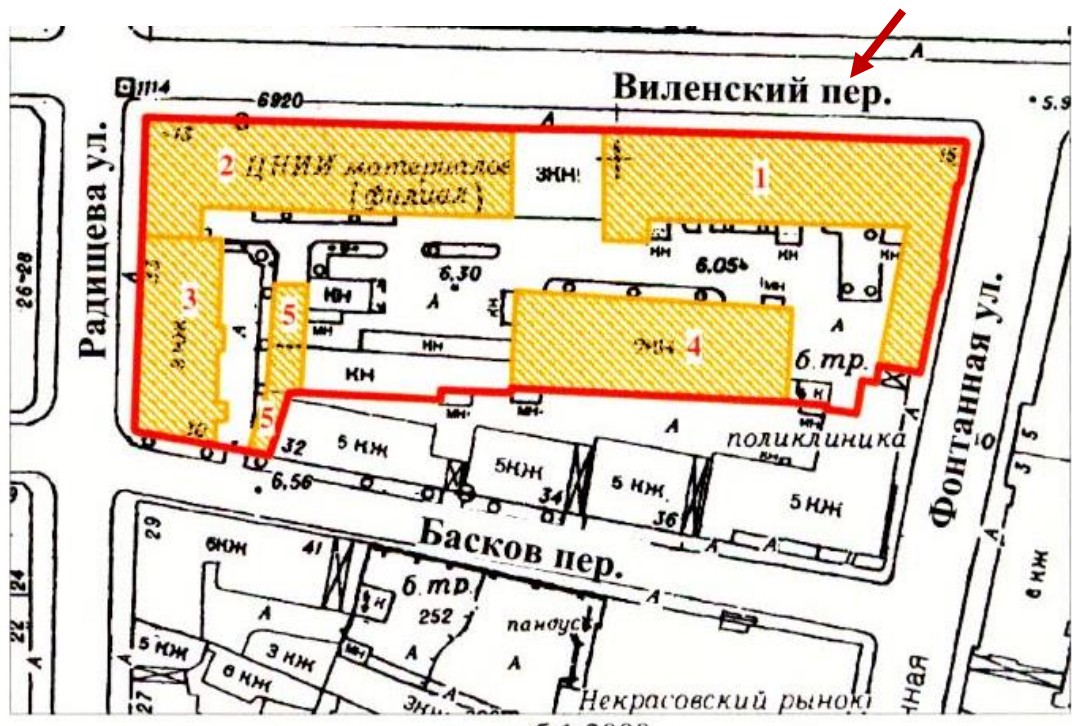


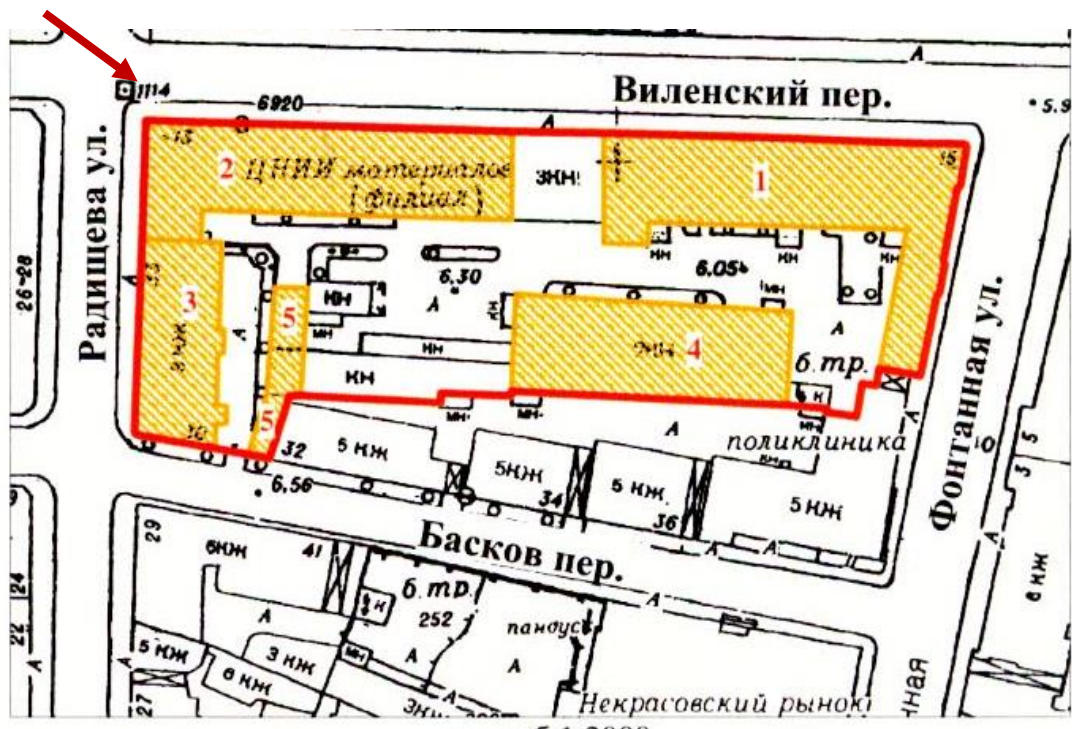


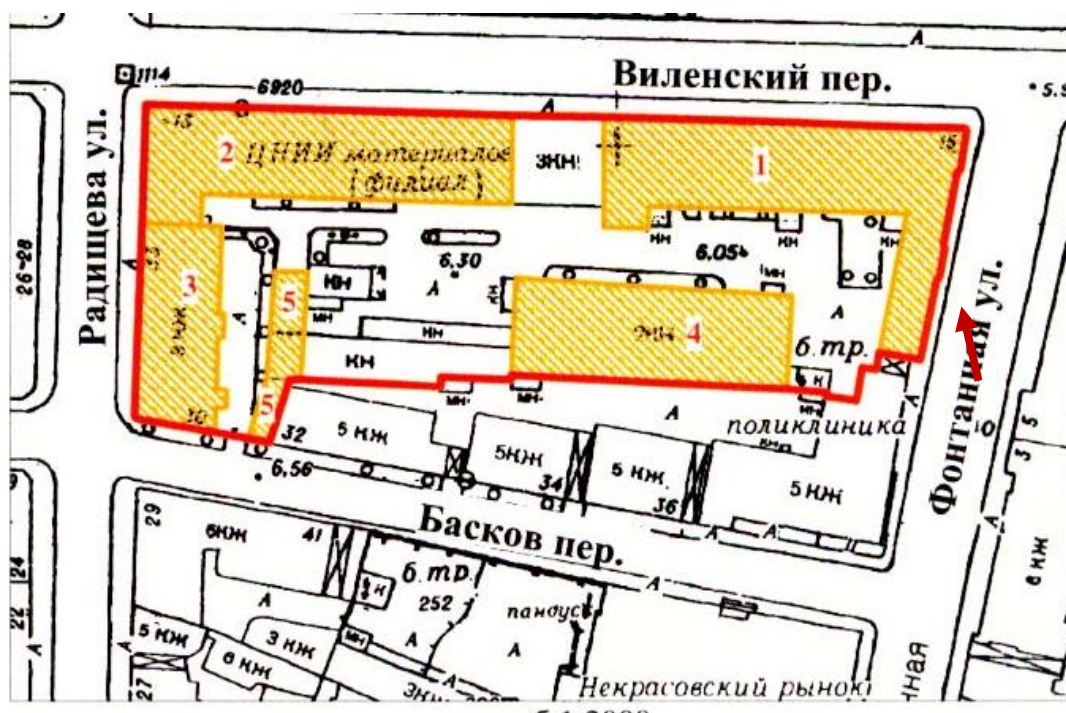


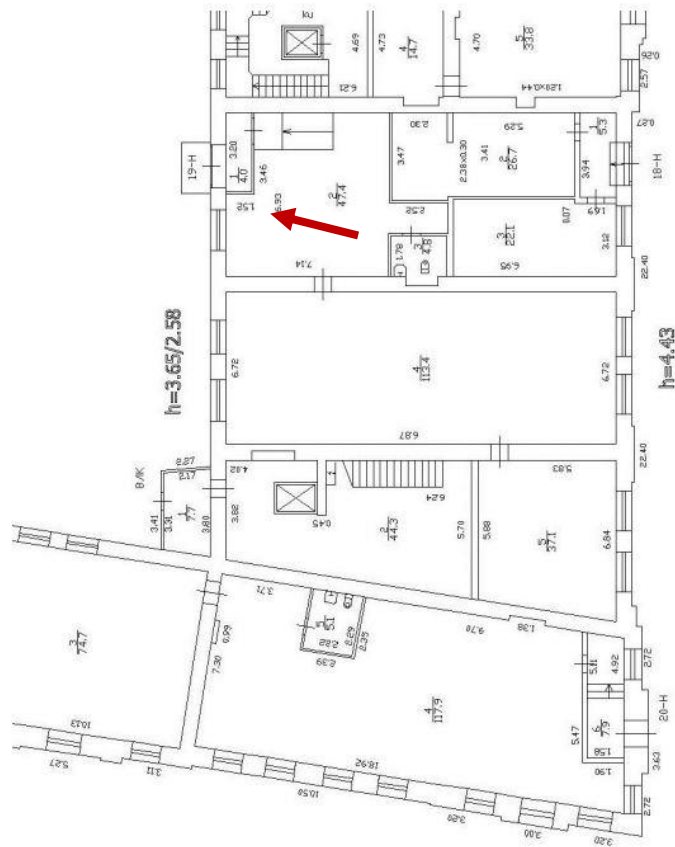


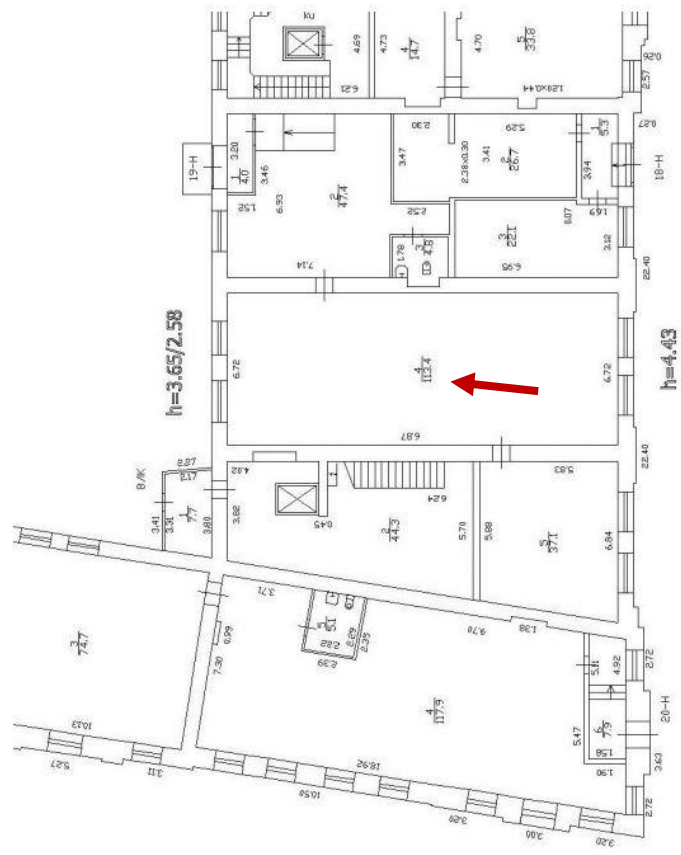


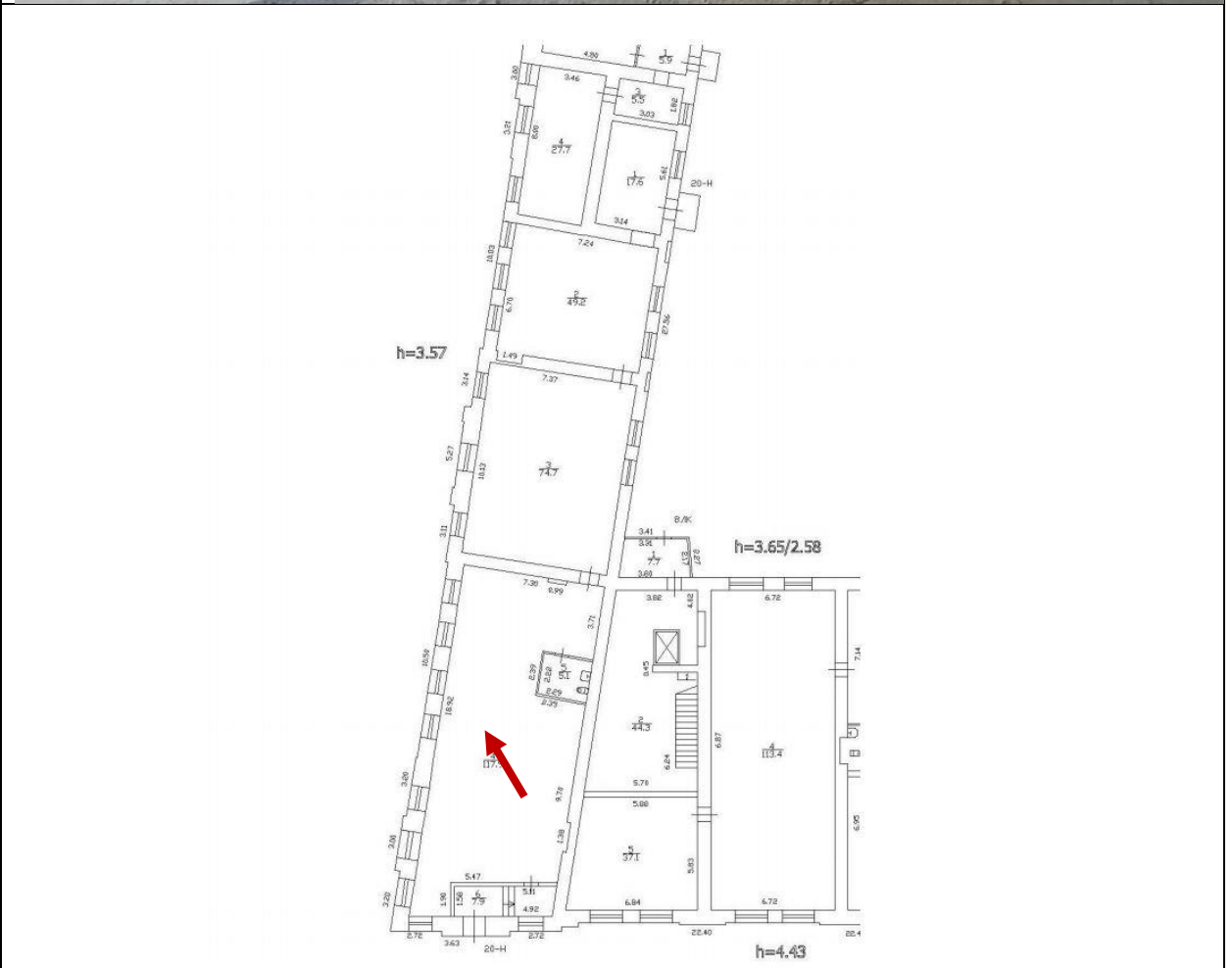












**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Копия приказа Минкультуры России от 17.07.2019 № 997**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

17 июля 2019

Москва

№ 997

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 25 июня 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.



2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «11» июля 2019 г. № 997

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Авксентьева Ольга Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</li> </ul>

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Бзаров Руслан Сулейманович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
3.	Глебова Татьяна Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
4.	Гоняный Михаил Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Горбатенко Сергей Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации;</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
6.	Гуляев Валерий Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
7.	Даниленко Надежда Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Девятова Нина Павловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
9.	Дыминская Александра Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Егоров Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
11.	Загоскин Евгений Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
12.	Иванова Анастасия Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
13.	Илюков Леонид Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>



		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
14.	Ициксон Елена Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
15.	Кениг Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Лавриновский Максим Семенович	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
17.	Ласкин Артур Робертович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
18.	Литова Екатерина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Мартынов Александр Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах</li> </ul>

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Немудрова Анастасия Анатольевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
21.	Сафарова Ирина Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
22.	Слабуха Александр Васильевич	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Смирнова Галина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Смирнова Инна Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
25.	Снитко Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
26.	Содномов Александр Эрдэнибаирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
27.	Соколова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</p>

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
28.	Старцева Татьяна Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Тарасов Алексей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных</li> </ul>



		<p>работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
30.	Титова Светлана Валентиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
31.	Тихонов Виктор Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
32.	Толочко Ирина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Тютина Ирина Яковлевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
34.	Урбанов Алексей Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
35.	Хангу Людмила Александровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,</li> </ul>

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
36.	Шинкарь Ольга Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего</li> </ul>

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
37.	Яндовский Виктор Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
38.	Яровой Илья Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li></ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815

**Распоряжение КГИОП № 3-рп от 14.01.2022  
«Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс казарм 18-го Саперного  
батальона» с сопроводительным письмом  
КГИОП от 20.01.2022 № 01-46-76/22-0-1**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<http://www.gov.spb.ru>

**Васильеву Л. С.**

**v.leonid57@gmail.com**

№ \_\_\_\_\_

На № 746699 от 17.01.2022  
№01-46-76/22-0-1 от 20.01.2022 2

**Уважаемый Леонид Сергеевич!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно выявленного объекта культурного наследия «Казарма для двух рот», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А.

Приложение:

- 1) Копии документов

**Начальник отдела государственного  
реестра объектов культурного наследия**

**Д. С. Брыков**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.01.2022№ 3-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В, улица Радищева, дом 33, литеры А, Б (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 17.06.2021 № 56-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона».

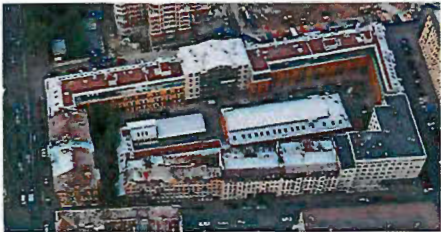
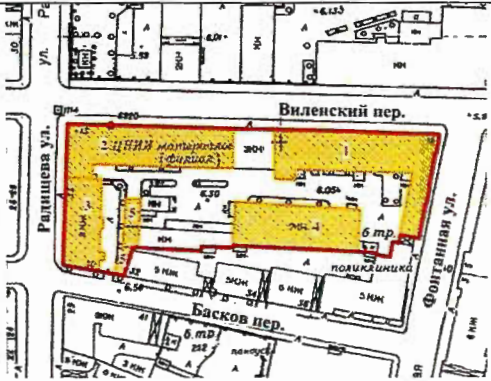


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

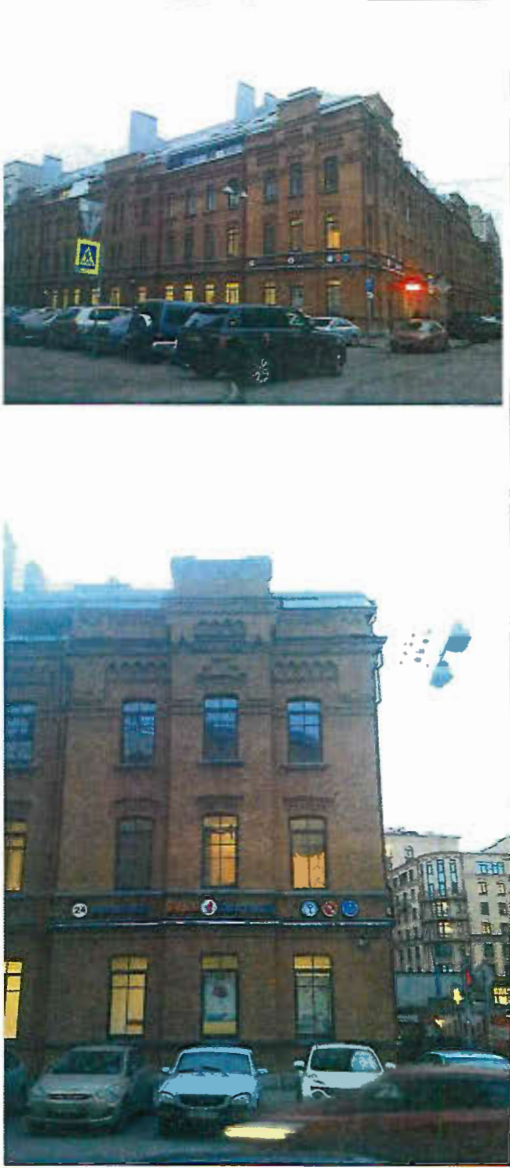
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

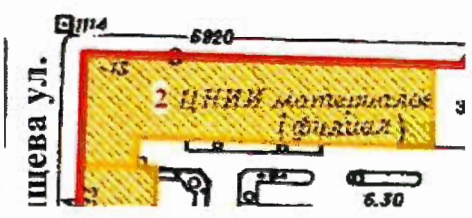
Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»,  
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В,  
 улица Радищева, дом 33, литеры А, Б  
 (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30)



№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>композиционное решение комплекса зданий, визуальные связи между его элементами;</p> 	 <p>СОСТАВ АНСАМБЛЯ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Казарма для трех рот.</li> <li>2. Казарма для двух рот.</li> <li>3. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров.</li> <li>4. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз).</li> <li>5. Служебные флигели.</li> </ol>
I. Казарма для трех рот. Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп. 1))			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переулочка и Фонтанной улицы;          отметки коньков здания – не выше существующей.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);          внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;          своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	

3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>северный и восточный лицевые фасады, обращенные к Фонтанной улице и Виленскому переулку, симметричны, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p><b>восточный лицевой фасад:</b> трехчастный, разделен ризалитами незначительного выноса, шириной в три и четыре световые оси; центральная часть каждого ризалита фланкирована пилястрами и выступает относительно боковых;</p> <p>цоколь*, облицованный известняковыми плитами; *за исключением участка под оконным проемом на 15 световой оси.</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты (за исключением оконного проема по 15-й световой оси* (верхняя отметка высоты, габариты ширины); * исторический дверной проем;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: под оконными проемами 2-го этажа (на всем протяжении фасада) – ниши, заполненные орнаментом «поребрик», лучковые сандрики;</p> <p>над оконными проемами 3-го этажа ризалитов – «полотенца»; прямоугольные двухступенчатые аттиковые стенки с городчатым фризом, полотенцами, прямоугольными и фигурными нишами, поясом «поребрик» и карнизом с сухариками - в завершении каждого ризалита;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 1-го этажа*; * за исключением оконного проема по 15-й световой оси;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз с городчатым поясом в уровне 1-2го этажей;</p> <p>в завершении широкий городчатый фриз и выносной карниз, с поясом «поребрик»;</p>	

		<p><b>северный лицевой фасад:</b> в целом решен аналогично восточному фасаду, а также:</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>центральный ризалит в пять световых осей;</p> <p><b>дворовые фасады:</b></p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконные карнизы 1-2-го этажей;</p> <p>широкий городчатый фриз и профилированный карниз с поясом «поребрик».</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

II. Казарма для двух рот. Виленский переулок, дом 15, литера А  
(Радищева ул., 33-а; Виленский пер., 13 (корп.2))

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане, трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переулочка и улицы Радищева;</p> <p>отметки коньков здания - не выше существующей.</p>	
----	------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>пруссские своды 1-го этажа;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный и западный лицевые фасады, обращенные к Виленскому переулку и улице Радищева – симметричные, раскрепованные, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение, (в 6-7 осях западного фасада), конфигурация (с лучковым завершением*), габариты;</p> <p>* в настоящее время частично заложен</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковой перемычкой), габариты, оформление (уплощенные замковые камни клинчатой формы проемов 1-го этажа, прямоугольные горизонтальные ниши в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p>	

		<p>профилированные раскрепованные карнизы - между 1-2-м этажами, в подоконном пространстве 3-го этажа, венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты, оформление (уплощенные профилированные наличники простого профиля проемов 1-2-го этажей);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконный карниз 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
<p>III. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Улица Радищева, дом 33, литера А (Радищева ул., 33; Басков пер., 30)</p>			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси север-юг, трехэтажного на высоком цоколе здания;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатной крыши;</p> <p>высотная отметка конька здания.</p>	

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>лучковый арочный проем между вестибюлем и парадной лестницей;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, в том числе:</p> <p>парадная лестница (Л-1) (вход организован со стороны улицы Радищева) – двухмаршевая, на косоурах, со ступенями из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ковано-литое ажурное ограждение (рисунок – орнамент из волнотобразных завитков, вписанных в прямоугольники, образованные прямоугольными в сечении стойками, под деревянным профилированным поручнем);</p> <p>переход в тринадцать ступеней лещадной плиты между уровнями вестибюля парадной лестницы;</p> <p>историческая служебная лестница Л-2 (вход организован со стороны восточного дворового фасада): местоположение, тип, материал ступеней, ограждение.</p>	  
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, выходящий на красную линию застройки улицы Радищева, в пятнадцать световых осей, симметричный, решенный в приемах эклектики;</p> <p>его центральная часть, выделенная ризалитом небольшого выноса шириной в три световые оси, завершающимся широким фризом с лепными фруктовыми гирляндами и прямоугольной трехчастной аттиковой стенкой с профилированным карнизом;</p>	

ризалит акцентирован прямоугольным в плане эркером в уровне 2-3-го этажей, декорированным филенчатыми стилизованными пилястрами, несущими широкий фриз и треугольный фронтон с профилированным карнизом;

цоколь, облицованный плитами красного гранита;

материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа линейным рустом; боковые части фасада в уровне 2-3 этажей - облицованы кирпичом;

прямоугольный исторический дверной проем - местоположение (в центральной световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;

деревянное двустворчатое филенчатое заполнение дверного проема с исторической прямоугольной остекленной фрамугой;

исторические оконные проемы 1-3-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (в уровне цокольного этажа - уплощенные наличники простого профиля; в уровне 2-го этажа - уплощенные наличники, подоконные доски, прямые профилированные сандрики; в уровне 3-го этажа - профилированные наличники, уплощенные замковые камни клинчатой формы;

лучковый и треугольный сандрики оконных проемов 3-го этажа ризалита);





лепной декор над оконными проемами ризалитов в уровне 2-го этажа;

южный лицевой фасад в четыре световые оси, обращенный к Баскову переулку решен аналогично западному;

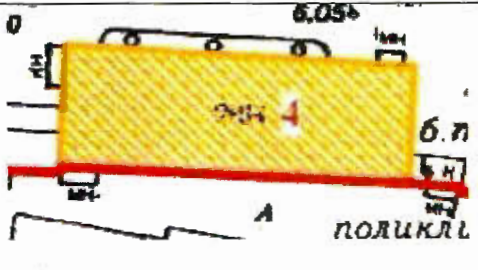






		<p>дворовый фасад:</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>два прямоугольных в плане ризалита;</p> <p>дверной проем служебной лестницы: местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты; исторические оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркулярной перемычкой), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные межэтажный и подоконный карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление вестибюля и парадной лестницы:</p> <p>прямоугольный в плане деревянный тамбур, завершенный профилированным карнизом; двустворчатые, деревянные, филенчатые двери тамбура с остекленными верхними филенками;</p> <p>трехчастная профилированная деревянная остекленная фрамуга; нижняя часть стен рустована;</p> <p>в верхней части стен вестибюля и парадной лестницы – профилированные филенки с ушками и выкружками;</p> <p>профилированная рамка и круглая розетка в поле подшивки арочного проема;</p> <p>профилированный завершающий стены карниз с поясом иоников;</p>	 

		<p>профилированная рамка с меандром и поясами лепного орнамента - по периметру плафона потолка;</p> <p>центральная потолочная овальная лепная розетка из цветочных гирлянд;</p> <p>оформление площадки 3-го этажа парадной лестницы:</p> <p>широкий лепной фриз из цветочных гирлянд с витыми лентами;</p> <p>профилированный карниз с сухариками и иониками;</p> <p>профилированная тяга с поясом аканта – по периметру потолка;</p> <p>профилированная фигурная рамка плафона потолка;</p> <p>центральная потолочная лепная розетка;</p> <p>оконные приборы – заполнения проемов площадки 3-го этажа: поворотные круглые в сечении стержни с фигурными литыми поворотными ручками;</p> <p>покрытие пола – фигурная метлахская плитка, «кирпичного» цвета, обрамленная поясом меандра.</p>	   
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

IV. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхауз). Виленский переулок, дом 15, литера Б (Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 3)

1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси восток-запад, двухэтажного здания до венчающего карниза;</p> <p>отметка конька здания – не выше существующей;</p>	
2.	Конструктивная система:	наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);	

		<p>внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение; своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады двухэтажного дворового флигеля, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>щипцовая часть западного торцевого фасада: конфигурация, высотная отметка конька;</p> <p>два ризалита в одну световую ось каждый, расположенные по четвертой и восемнадцатой световым осям северного фасада;</p> <p>декор ризалитов – пилоны, фигурные ниши, пояски орнамента «поребрик» в подоконных нишах, аттиковая стенка с полотенцами и городчатым фризом, завершенная профилированным карнизом с орнаментальным поясом «поребрик»;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, люкарна западного фасада), габариты, оформление (веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне 2-го этажа; прямоугольные ниши под оконными проемами 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p>	 

		<p>межэтажный карниз с поясом «городок»;          широкий фриз с сухариками и венчающий карниз с городчатым поясом.</p>	
<p>V. Служебные флигели. Виленский переулок, дом 15, литера В;          Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 4,5)</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане, вытянутых вдоль оси север-юг, одноэтажных дворовых корпусов;</p> <p>высотная отметка коньков зданий.</p>	
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);          внутренние капитальные стены – местоположение.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер обработки фасадов северного корпуса – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>западный фасад северного корпуса декорирован прямоугольными нишами, завершен профилированным карнизом;</p> <p>материал и характер обработки фасада южного корпуса – лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы: местоположение, конфигурация, габариты.</p>	

Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815

**План границ выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», утвержденный КГИОП 22.05.2002**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

94

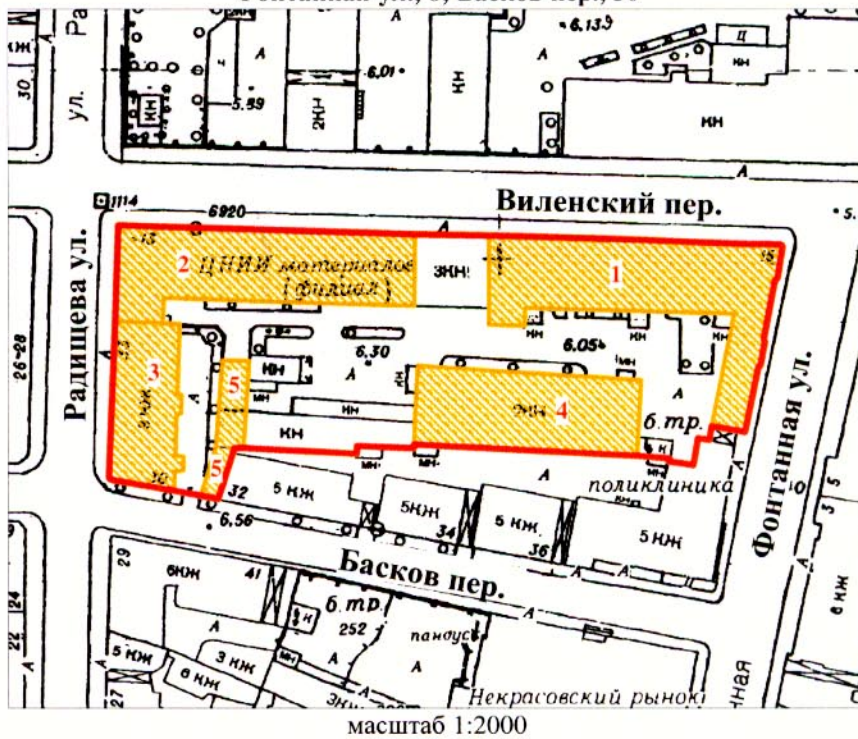
Б.М. Кириков

М.П.

" 22 " мая 2002

**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Комплекс казарм 18-го Саперного батальона"**

г. Санкт-Петербург, Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15;  
Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

**СОСТАВ КОМПЛЕКСА**

1. Казарма для трех рот
2. Казарма для двух рот
3. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров
4. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз)
5. Служебные флигели

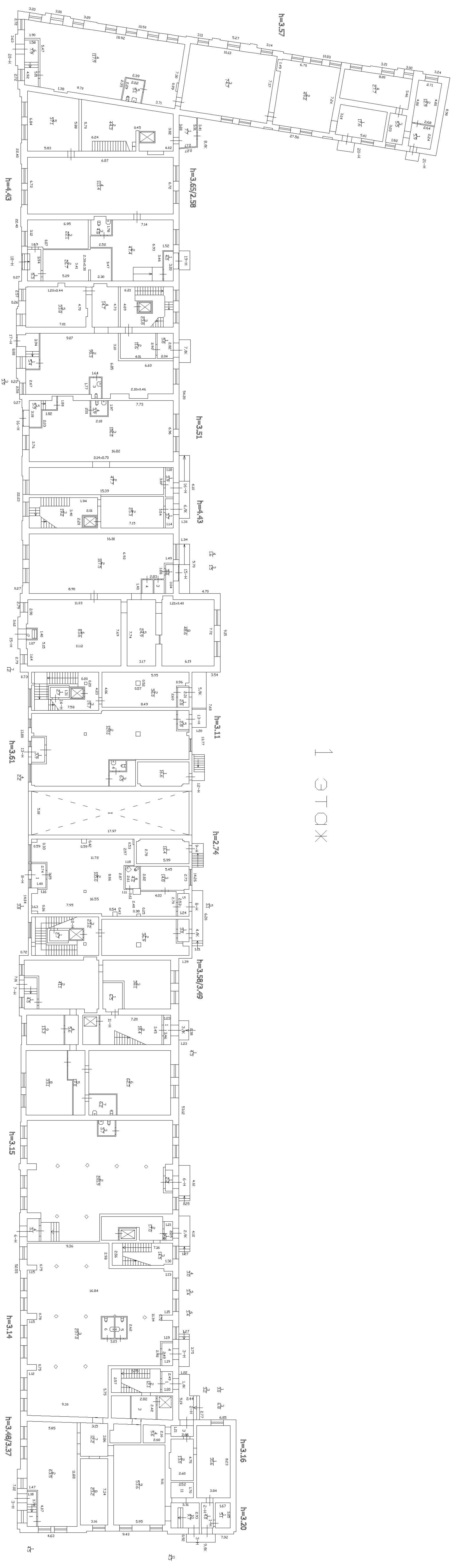
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**План ПИБ ГУП ГУИОН 1 этажа здания**



1 ЭТАЖ



**Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Письмо КГИОП № 01-25-15148/21-0-1 от 23.06.2021 о предоставлении исходных данных в отношении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

Васильеву Л. С.

v.leonid57@gmail.com

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-25-15148/21-0-1 от 23.06.2021

На № 601438 от 21.06.2021

Рег. № 01-25-15148/21-0-0 от 22.06.2021

**Уважаемый Леонид Сергеевич!**

Рассмотрев Ваше обращение о предоставлении паспорта выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30), КГИОП сообщает следующее.

В соответствии со статьей 21 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» паспорта оформляются в отношении объектов культурного наследия, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Выявленные объекты культурного наследия не включены в Единый Государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, паспорта на них не оформляются.

Также КГИОП сообщает, что в соответствии с действующим законодательством в отношении выявленных объектов культурного наследия охранные обязательства не оформляются.

Приложения: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 – 1 экз. на 348 л.;

План границ территории от 20.03.2002 – 1 экз. на 1 л.;

Распоряжение КГИОП № 56-рп от 17.06.2021 – 1 экз. на 13 л.

**Начальник отдела государственного реестра  
объектов культурного наследия**

**Д.С. Брыков**

К.Л. Рубиновская  
(812) 710-4727

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1DFA890015AC109D4B01D09219B881AC  
Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич  
Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021

**Приложение № 4.7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Выдержка из приказа № 15 от 20.02.2001**



**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

от 20 февраля 2001 г. N 15

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

1996	Дом А. П. Рот	1876	арх. А. В. Иванов	Пушкинская ул., 18	среднее	->-
1997	Дом Г. И. Вельяшевой	1878	арх. Н. Ф. Беккер	Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16	среднее	->- 112
1998	Дом П. П. Порфирьева (Е. М. Розен)	середина XIX века; 1887 (включен существовавший дом); 1913, перестройка	архитектор не установлен техн. М. А. Андреев  гражд. инж. А. И. Зазер- ский	Радищева ул., 8	среднее	->-
1999	Дом С. А. Визлер (А. Ф. Бубыря)	<u>1911 – 1912</u>	гражд. инж. А. Ф. Бубырь	Радищева ул., 10; <u>Ковенский пер., 23</u>	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)
2000	Дом М. В. Захарова	<u>1899 – 1900</u>	техн. Л. В. Богуский	Радищева ул., 26; Басков пер., 28; Виленский пер., 11	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2001	Комплекс казарм 18-го Саперного батальона	1899, 1900-е годы	арх. В. А. Шретер, воен. инж. А. П. Иванов	Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30	среднее	->-
2001.1	Казарма для трех рот	1899; 1901	арх. В. А. Шретер (?); воен. инж. А. П. Иванов	Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп. 1)	среднее	->-
2001.2	Казарма для двух рот	1906; (надстроена)	воен. инж. А. П. Иванов	Радищева ул., 33-а; Виленский пер., 13 (корп. 2)	среднее	->-

**Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Технический паспорт на помещение № 19-Н,  
расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15,  
литера А**

Санкт-Петербург  
ГУП "Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро  
Центрального района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

*на помещение 19-Н*

город	<i>Санкт-Петербург</i>
район	<i>Центральный</i>
переулок	<i>ВИЛЕНСКИЙ</i>
д о м	<i>15</i> корпус -
литера	<i>"А"</i>

Квартал № 1123  
Инв.дело № 123/1с

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Серия (тип проекта): -

Этажность: *8 (в том числе мансарда)*, кроме того, имеется:

Год постройки: *1906*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции: *2007*

Площадь застройки: *3448.0* кв.м

Объем строения : *65688* куб.м

Общая площадь строения: *12369.5* кв.м,

из них: а) общая площадь квартир: *9948.9* кв.м;

б) общая площадь нежилых помещений: *2420.6* кв.м

## II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *19-Н*

Назначение: нежилое

Использование: *Прочее*

Этаж: *1*

Объем помещения (части строения): *1049* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *206.7* кв.м

Описание конструктивных элементов:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание Конструктивных элементов	
	Фундамент	<i>ленточный под стены, под колонны бутобетон</i>	
2	Стены	<i>кирпичные, витражные</i>	
3	Перегородки	<i>гипсовые пазогребневые плиты</i>	
4	Перекрытия	<i>кирпичные сводики с бетонным заполнением по металлическим балкам, железобетонные по металлическим балкам, монолитные перекрытия облегченного типа по профильному настилу</i>	
5	Крыша	<i>металлопласт по стальным балкам</i>	
6	Полы	<i>бетонные</i>	
7	Проемы оконные	<i>из металлопластика</i>	
8	Проемы дверные	<i>металлические</i>	
9	Отделочные работы	<i>штукатурка</i>	
10	Благоустройство	<i>Центр. отопление</i>	<i>от ТЭЦ</i>
		<i>Водопровод</i>	<i>от городской центральной сети</i>
		<i>Канализация</i>	<i>сброс в городскую сеть</i>
		<i>Горячее водоснабжение</i>	<i>централизованное</i>
		<i>Электроосвещение</i>	<i>скрытая проводка</i>
	<i>Телефон</i>	<i>открытая проводка</i>	
11	Прочие работы	<i>отмостка</i>	
Приведенный процент износа: <i>7%</i>			



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, помещение 19-Н

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	19-Н	1	тамбур	4.0		4.43	
		2	кабинет	47.4		4.43	
		3	туалет	4.8		4.43	
		4	кабинет	113.4		4.43	
		5	кабинет	37.1		4.43	
Итого по помещению 19-Н:				206.7			

Исполнил:

*Михайлова О.М.*

Михайлова О.М. /

Проверил:

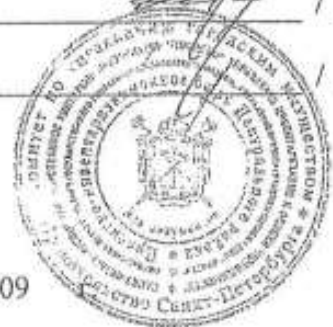
*Чернышева Л.В.*

Чернышева Л.В. /

Начальник филиала:

*Чаузова Г.С.*

Чаузова Г.С. /



\* 11 \* 11 2009

**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ**  
помещения

Лист № 1, всего листов 2

Дата 11.11.2009

Кадастровый номер 78:31:1423:3:14:10

Инвентарный номер (ранее присвоенный учетный номер) \_\_\_\_\_

1. Описание объекта недвижимого имущества  
1.1. Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение \_\_\_\_\_

1.2. Этаж (этажи), на котором расположено помещение 1

1.3. Общая площадь помещения 206.7 кв.м

1.4. Адрес (местоположение):

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	-	
Муниципальное образование	Тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>муниципальный округ Смольнинское</u>
Населенный пункт	Тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Санкт-Петербург</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	Тип	<u>переулок</u>
	наименование	<u>Виленский</u>
Номер дома	<u>15</u>	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	<u>А</u>	
Номер помещения (квартиры)	<u>19-Н</u>	
Иное описание местоположения	-	

1.5. Назначение помещения нежилое  
(жилое, нежилое)

1.6. Вид жилого помещения в многоквартирном доме \_\_\_\_\_  
(комната, квартира)

1.7. Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната \_\_\_\_\_

1.8. Номер помещения на поэтажном плане \_\_\_\_\_

1.9. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества: \_\_\_\_\_

1.10. Примечание: Наружные границы строения не изменились.

Наружные границы помещения не изменились.  
Разрешение Службы государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга на ввод объекта в эксплуатацию от 28.06.2007г. №78-1618а-2007.

1.11. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре  
(наименование органа или организации)

аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006г.

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

 Н.Н. Шлома

М.П. «  » 11 ноября 2009 г.



**Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Технический паспорт на помещение № 20-Н,  
расположенное по адресу: Виленский переулок, дом 15,  
литера А**

Санкт-Петербург  
ГУП "Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро  
Центрального района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

*на помещение 20-Н*

город	<i>Санкт-Петербург</i>
район	<i>Центральный</i>
переулок	<i>ВИЛЕНСКИЙ</i>
дом	<i>15</i> корпус -
литера	<i>"А"</i>

Квартал № *1123*  
Инв. дело № *123/1с*

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Серия (тип проекта): -

Этажность: *8 (в том числе мансарда)*, кроме того, имеется:

Год постройки: *1906*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции: *2007*

Площадь застройки: *3448.0* кв.м

Объем строения : *65688* куб.м

Общая площадь строения: *12369.5* кв.м,

из них: а) общая площадь квартир: *9948.9* кв.м;

б) общая площадь нежилых помещений: *2420.6* кв.м

## II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *20-Н*

Назначение: нежилое

Использование: *Прочее*

Этаж: *I*

Объем помещения (части строения): *1450* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *272.4* кв.м

Описание конструктивных элементов:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание Конструктивных элементов	
	Фундамент	<i>ленточный под стены, под колонны бутобетон</i>	
2	Стены	<i>кирпичные, витражные</i>	
3	Перегородки	<i>гипсовые назогребневые плиты</i>	
4	Перекрытия	<i>кирпичные сводики с бетонным заполнением по металлическим балкам, железобетонные по металлическим балкам, монолитные перекрытия облегченного типа по профильному настилу</i>	
5	Крыша	<i>металлопласт по стальным балкам</i>	
6	Полы	<i>бетонные</i>	
7	Проемы оконные	<i>из металлопластика</i>	
8	Проемы дверные	<i>металлические</i>	
9	Отделочные работы	<i>штукатурка</i>	
10	Благоустройство	<i>Центр. отопление</i>	<i>от ТЭЦ</i>
		<i>Водопровод</i>	<i>от городской центральной сети</i>
		<i>Канализация</i>	<i>сброс в городскую сеть</i>
		<i>Горячее водоснабжение</i>	<i>централизованное</i>
		<i>Электроосвещение</i>	<i>скрытая проводка</i>
		<i>Телефон</i>	<i>открытая проводка</i>
11	Прочие работы	<i>крыльца; отмостка</i>	
Приведенный процент износа: <i>7%</i>			

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А, помещение 20-Н

Этаж	№ помеще- ния	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
I	20-Н	1	коридор	17.6		3.57	
		2	кабинет	49.2		3.57	
		3	кабинет	74.7		3.57	
		4	кабинет	117.9		3.57	
		5	туалет	5.1		3.57	
		6	тамбур	7.9		3.57	
Итого по помещению 20-Н:				272.4			

Исполнил:

*Михайлова О.М.*

Михайлова О.М. /

Проверил:



Чернышева Л.В. /

Начальник филиала:

Чаузова Г.С. /

« 11 » 11 2009 г.

## КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

помещения

Лист № 1, всего листов 2Дата 11.11.2009Кадастровый номер 78:31:1123:3:47:11Инвентарный номер (ранее  
присвоенный учетный номер) \_\_\_\_\_

## 1. Описание объекта недвижимого имущества

1.1. Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение \_\_\_\_\_

1.2. Этаж (этажи), на котором расположено помещение 11.3. Общая площадь помещения 272.4 кв.м

1.4. Адрес (местоположение):

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	-	
Муниципальное образование	Тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>муниципальный округ Смольнинское</u>
Населенный пункт	Тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Санкт-Петербург</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	Тип	<u>переулок</u>
	наименование	<u>Виленский</u>
Номер дома	<u>15</u>	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	<u>А</u>	
Номер помещения (квартиры)	<u>20-Н</u>	
Иное описание местоположения	-	

1.5. Назначение помещения

нежилое

(жилое, нежилое)

1.6. Вид жилого помещения в многоквартирном доме \_\_\_\_\_

(комната, квартира)

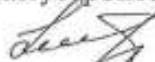
1.7. Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната \_\_\_\_\_

1.8. Номер помещения на поэтажном плане \_\_\_\_\_

1.9. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества: \_\_\_\_\_

1.10. Примечание: Наружные границы строения не изменились.Наружные границы помещения не изменились. Разрешение Службы государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга на ввод объекта в эксплуатацию от 28.06.2007г. №78-1618а-2007.1.11. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре

(наименование органа или организации)

аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006г.Комитет по земельным ресурсам и  
землеустройству Санкт-Петербурга Н.Н. ШиломаМ.П. «29» 2009 г. 20 г.

2  
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ  
помещения

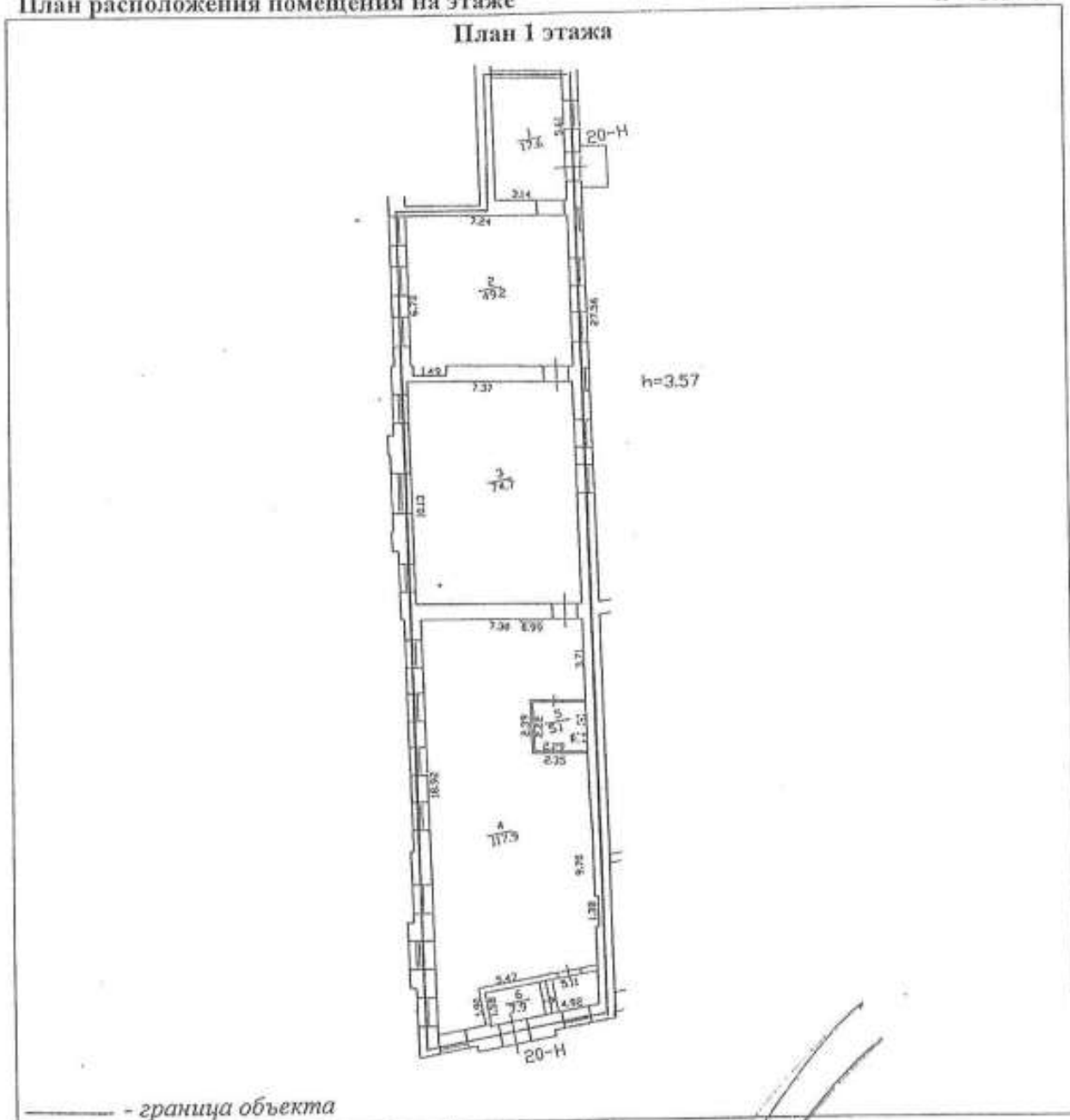
Лист № 2 , всего листов 2

Кадастровый номер  
Инвентарный номер  
(ранее присвоенный учетный номер)

78:31:1123:3:14:11

2. План расположения помещения на этаже

h = 3.57 м



Масштаб 1:200

Комитет по земельным ресурсам и  
землеустройству Санкт-Петербурга

*Светлана* Н.Н. Шлома

М.П. «  » 25 НОЯ 2009    20\_\_ г.

Начальник отдела ГУП "ГУИОН"  
Л.П. Дементьева (Ф.И.О)  
Г.С. Чаузова (Ф.И.О)

подпись  
М.П. «11» ноября 2009 г.



**Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Кадастровый паспорт ПИБ ГУП ГУИОН  
Центрального района на помещение 20-Н,  
расположенное по адресу: Виленский переулок,  
дом 15, литера А**

Помещение 20-Н  
S = 242,4 кв. м.

2  
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ  
помещения

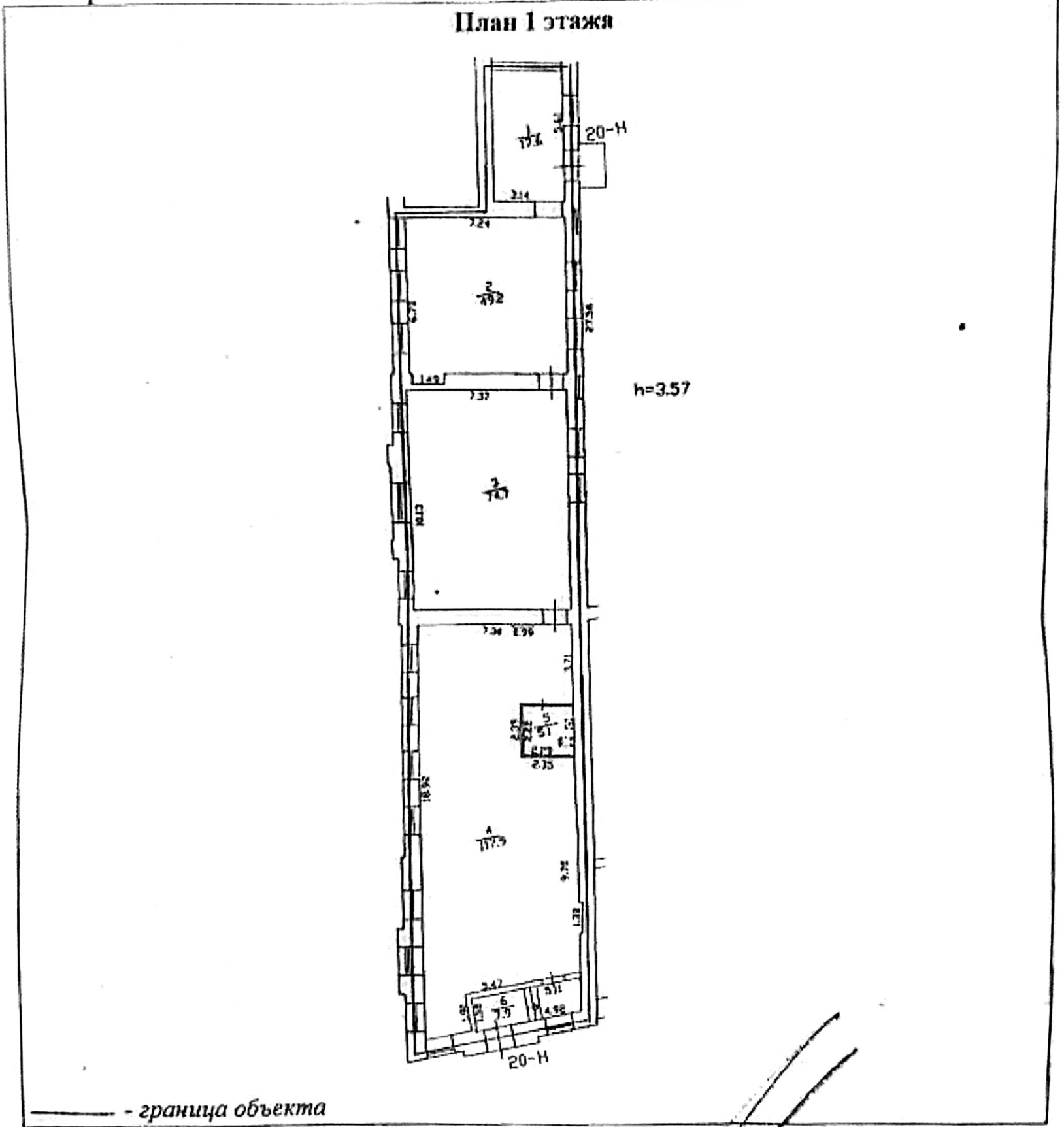
Лист № 2 , всего листов 2

Кадастровый номер  
Инвентарный номер  
(ранее присвоенный учетный номер)

78:31:1123:3:17:11

2. План расположения помещения на этаже

h = 3.57 м



Масштаб 1:200

Комитет по земельным ресурсам и  
землеустройству Санкт-Петербурга

*Левост* Н.Н. Шлома

М.П. « 25 НОЯ 2009 20\_\_ г.

Начальник штаба ГУП "ГУИОН"  
Г.С. Чаузова)  
Ф.И.О

подпись  
М.П. « 11 ноября 2009 г.

**Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Кадастровый паспорт ПИБ ГУП ГУИОН  
Центрального района на помещение 19-Н,  
расположенное по адресу: Виленский переулок,  
дом 15, литера А**



**Приложение № 4.13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, лит. А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., д. 13 (корп. 2)), предусмотренных проектной документацией «Проект работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский пер, д. 15, лит. А, в составе комплекса выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона». Приспособления для современного использования в части перепланировки помещений 19-Н и 20-Н», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2021 г., ШИФР ПП2105-7815**

**Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению ОКН ООО «РЕСТРОН»  
от 03.10.2016 № МКРФ 03800.**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03800 от 3 октября 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «РЕСТРОН»**

**ООО «РЕСТРОН»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1157847112499**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810344500**

007299

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**192289, г. Санкт-Петербург, просп. Девятого Января, д. 3, корп. 1,  
лит. А, пом. 319**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности )

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2235 от 3 октября 2016 г.


Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№148 от 13 февраля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра  
(должность уполномоченного лица)



  
(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин  
(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № МКРФ 03800 от 3 октября 2016 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)