

А К Т

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

г. Санкт-Петербург

17 января 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена аттестованным экспертом Я.В. Губиным на основании договора №1 от 09 декабря 2021 г. (Приложение №8. Копия договора на проведение экспертизы)

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая экспертиза проведена в период с 09 декабря 2021 г. по 17 января 2022 г.

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

ООО «АРМ», 196084, г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, Дом 14, Литер Г, пом 24-Н; ИНН 7810440958, ОГРН 1167847217592 ; генеральный директор Д.А. Параничев

4. Сведения об аттестованном эксперте.

ГУБИН Ян Владимирович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 17 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 г. №2032, от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

5. Ответственность эксперта.

Настоящим подтверждаю, что я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестованный эксперт: подписано цифровой подписью Я.В. Губин

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Объекты проведения экспертизы.

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г.

6.2. Цели экспертизы.

Аттестованный эксперт: подписано цифровой подписью Я.В. Губин

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных проектом «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г., шифр МТ-53/21.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанная ООО «АРМ» в 2021 г.;
- письмо от Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры № 01-25-19274/21-0-1 от 24.08.2021 г. (Приложение №9. Иная документация);
- Раздел 1. Пояснительная записка, шифр МТ-53/21-ПЗ, в составе «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г. шифр МТ-53/21;
- Раздел 3. Архитектурные решения, шифр МТ-53/21-АР, в составе «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г. шифр МТ-53/21;
- Раздел 6. Проект организации строительства, шифр МТ-53/21-ПОС, в составе «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г. шифр МТ-53/21;
- выписка от 14.10.2021 № КУВИ-002/2021-55945225 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – сооружении линий метрополитена «Перегонный тоннель ст.м. «Петроградская» – ст.м. «Черная речка», по адресу: г. Санкт-Петербург, Линия 2 Петербургского метрополитена, сооружение 12, литера Г1, кадастровый номер 78:00:000000:1470, находящимся в хозяйственном ведении СПбГУП "Петербургский метрополитен" (Приложение №6. Правоустанавливающие документы: выписки из Единого государственного реестра на здания и на земельный участок);
- распоряжение КГИОП от 12.08.2013 №10-373 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр. (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия);
- план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова

ул., Каменноостровский пр., утвержденный заместителем председателя КГИОП Г.Р. Агановой 12.09.2013 (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия);

- распоряжение КГИОП от 04.04.2016 №40-40 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» (Приложение №4. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований была составлена краткая историческая справка (п. 10.1. Акта);

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №5. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Лопухинский сад» на основании решения Ленгорисполкома №849 от 31.10.1988 ((Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр)

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., утвержден распоряжением КГИОП от 12.08.2013 №10-373 (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., утвержден заместителем председателя КГИОП Г.Р. Агановой 12.09.2013, в составе:

- 1) Сад
- 2) Пруд с двумя протоками
- 3) Чугунная ограда
- 4) Мосты (два)
- 5) Пирсы (три)
- 6) Терраса

(Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия).

Охранное обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» утверждено распоряжением КГИОП от 04.04.2016 №40-40 (Приложение №4. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия).

Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

В ходе Северной войны на этом месте были стычки со шведами, в 1705 году здесь ещё были русские траншеи. В 1717 году участок отдан под дачу сибирскому губернатору князю М. П. Гагарину. В 1721 Гагарин был казнён за взятки. После этого до конца XVIII века эти

места оставались нетронутыми. Согласно приказу Петра I, здесь располагался Аптекарский огород, «где посторонним людям поселяться запрещалось».

При Павле I Каменный остров, находящийся напротив через Малую Невку, стал летней резиденцией царского двора, и его окрестности стали пользоваться популярностью среди знати. Участок вначале принадлежал адмиралу Г. Г. Кушелеву, который в начале XIX века уступил его князю П. В. Лопухину. Князь Лопухин был в разное время петербургским полицмейстером, генерал-губернатором, министром юстиции. Его сын и совладелец участка П. П. Лопухин участвовал в войне 1812 года, получил за храбрость золотую шпагу и орден Святого Георгия, произведён в генерал-майоры в 27 лет; был одним из основателей Союза благоденствия, за раскаяние освобождён Николаем I от ответственности.

Усадьба Лопухина в то время занимала не только нынешний сад, но и всю территорию вдоль Каменноостровского проспекта до нынешней улицы Графтио.

С 1820 года участок находился в собственности В. П. Кочубея.

Затем им владели братья Матвей и Михаил Виельгорские.

В 1848 году участок купил выдающийся российский меценат, купец В. Ф. Громов. Архитектор Г. И. Винтергальтер построил здесь для Громова деревянную двухэтажную дачу - пример ранней эклектики с использованием мотивов классицизма, архитектор А. М. Горностаев — несколько оранжерей (ул. Академика Павлова, 13). На этой даче Громов устроил картинную галерею, здесь выступали артисты Мариинского театра, а после основания Консерватории у Громова жили её неимущие студенты. По поручению Громова один из лучших садовников Санкт-Петербурга (по одним сведениям, Е. В. Одинцов, главный садовник Санкт-Петербурга с 1860 года, по другим — Е. И. Садовников, главный садовник Санкт-Петербурга с 1880 года) осуществил перепланировку сада, были устроены гrotы, фонтаны, беседки, мостики над прудами и протоками.

В 1849 году со стороны Каменноостровского проспекта парижский капельмейстер Левино открыл увеселительные заведения — «Виллу Монплефир» и музыкальный павильон; в 1850-е-1860-е годы в саду проходили гуляния и концерты..

В начале 1890-х на бывшей даче Громова жил литератор И. И. Ясинский, его частым гостем был А. П. Чехов.

По инициативе одного из последних владельцев этого участка, банкира Ф. А. Алфёрова в 1897 году вблизи сада были проложены улицы Вологодская (ныне Чапыгина), Пермская (Графтио), Уфимская и Вятская (две последних упразднены в 1950-е, но Уфимская улица восстановлена в 2003 году).

С 1926 по 1991 год сад носил имя Ф. Э. Дзержинского. С 8 сентября 1930 года по 1993 год в саду стоял памятник Ф. Э. Дзержинскому работы скульптора А. В. Крыжановской. В 1930-х в бывшей даче Громова располагался дом отдыха шофёров-стахановцев.

В 1936 году сад реконструировали, вместо сети дорожек устроили прямые аллеи и несколько больших площадок, здесь разместились клуб, ресторан и лодочная станция, на втором этаже деревянной дачи в конце 1930-х работала детская библиотека, а с 1938 по 1961 год в части дома, обозначаемой номером 13А (это каменное здание, примыкающее к деревянной даче), работала Ленинградская студия телевидения (в настоящее время здесь располагается управление «Санкт-Петербургского регионального центра» — филиала ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть»).

В 1940 году на территории дачи разместился Дом пионеров и школьников Петроградского район.

В 1940-х изменили расположение участка улицы Академика Павлова, срезав угол сада.

В 1949 году восточный участок сада передали водно-моторной базе.

В 1950 году проводилась ещё одна реконструкция сада, во время которой были уничтожены гrotы.

В начале 1990-х по проекту архитектора Людмилы Александровны Хангу произвели реставрационные работы с возвращением исторической пейзажной планировки, с ремонтом террасы, гранитных спусков и ограды.

В 2013 г. Центр комплексного благоустройства объявил конкурс на работы по капитальному ремонту Лопухинского сада. Мероприятия включали в себя ремонт ограды, мостов и дорожек, укрепление берегов водоемов, посадку деревьев и кустов.

Реконструкция сада была проведена в 2014—2015 годах. Были благоустроены пешеходные дорожки, ликвидированы аварийные деревья, высажено более 4 тыс. кустарников. Открытие реконструированного сада для посещений состоялось в августе 2015 года.

В 2016-2019 годах в Лопухинском саду проведены реставрационные работы по восстановлению с исторической точностью внешнего облика дачи Громова — одного из старейших сохранившихся в Санкт-Петербурге памятников деревянного зодчества. Реставрация внутреннего пространства дачи с восстановлением подлинной отделки и приспособлением здания для современного использования завершилась в ноябре 2020 года. Было восстановлено парадное крыльцо дачи со стороны ул. Академика Павлова, воссозданы на основе аналогов фигуры грифонов на колоннах.

Описание современного состояния объекта.

Сад имеет пейзажную планировку с сочетанием открытых и закрытых пространств (пруда, газонов, дорожек, площадок и т.п.), ландшафтных групп, аллеиных посадок деревьев и кустарников, малых форм и гидротехнических сооружений.

Сеть дорожек проложена по законам пейзажной планировки по его периметру, вдоль главной продольной оси, в поперечном направлении, и т.п.

В восточной части, у пересечения двух дорожек – трапециевидная площадка.

С северо-востока остров соединен с берегом перешейком с проточной трубой (ныне заилена и не действует).

В середине северной границы, на берегу Малой Невки, находится небольшой мыс (на месте ранее существовавшего пирса) – видовая точка на Каменный остров и Ушаковскую набережную; другой мыс завершает северо-восточную оконечность острова.

На южном берегу пруда, вблизи южной границы сада, размещается деревянное здание Дачи Громова (оранжереи) с пристройками, перед которым устроена терраса с пирсом. Здание делит южную часть сада (между улицей Академика Павлова и прудом) на две половины: западную и восточную.

Планировке западной части, являющейся входной зоной, приданы черты регулярности: от площадки у главного входа к пруду ведут три радиально расходящиеся дорожки.

К востоку от входной площадки, между восточной радиальной дорожкой, границей сада по ул. Ак. Павлова и Дачей Громова устроена вытянутая в направлении дачи площадка.

Планировка восточной части, -- в ее центре находится большая по площади игровая детская площадка неправильной формы, соединенная дорожками с пирсом, с юго-восточным входом и с металлическим мостом через пруд, композиционно отделяющим его восточный рукав. На восточной оконечности этого рукава пруда – каменный лестничный спуск к воде.

Основной видовой состав насаждений: дубы, липы, лиственницы, клены, вязы, ясени, каштаны, тополя, березы, ивы.

Наиболее ценные участки сада – остров между протокой и Малой Невкой (сохранность, эстетические качества), участок в восточной части сада между спортивной площадкой и протокой (группа лиственниц вблизи спортивной площадки, возраст 150–200 лет, группа дубов на берегу протоки у металлического моста).

Наибольшее количество ценных деревьев – на острове вдоль дорожек и по берегу протоки, также в группах вблизи круглого павильона при входе в сад у Каменноостровского моста.

Чугунная ограда окружает сад с западной, южной и юго-восточной сторон. Западная часть ограды (со стороны Каменноостровского проспекта) располагается на низком гранитном парапете. Ограда имеет ромбовидные звенья, соединяющие прутья решетки выполнены в форме четырехлистников.

Пруд имеет абрис береговой линии неправильных очертаний (бывшая искусственная протока), с двумя рукавами в восточной части, северный из которых переходит в протоку (ныне не действующую). Протока в западной части - соединяет пруд с Малой Невкой. Берега (большой частью крутые) засеяны травой; вдоль линии воды – береговая наброска из гранитных валунов.

На пруду находятся гранитные причалы-пирсы.

В южной части пруда у дачи Громова расположена терраса с пирсом с нишами-гротами из гранитных блоков в восточной части, из валунов с западной. Лестничный спуск из двух расположенных под прямым углом маршей, с квадратной площадкой между ними (расположен с западной стороны выступающей площадки, ведущий к воде).

В саду имеются деревянный мост с дощатым покрытием, с металлическим кованым и сварным из прута различного сечения ограждением и металлический мост на быках-опорах, сложенных из известняковых блоков (путиловская плита). Конструктивная основа – металлические балки с покрытием металлическим перфорированным листом; ограждение – сварная металлическая решетка из прута различного сечения, на стержнях-стойках, с квадратными звеньями, в центре которых помещены четырехлистники-крестоцветы.

Вентиляционный киоск №315-бис расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Академика Павлова, д. 11, сооружение 1, лит. А, кадастровый номер - 78:07:0003171:2009 на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.

Вентиляционная шахта № 315-бис, входящая в состав подземного объекта недвижимости – Перегонного тоннеля ст.м. «Петроградская» - ст.м. «Черная речка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Линия 2 Петербургского метрополитена, сооружение 12, литера Г1, кадастровый номер - 78:00:0000000:1470, протяженность 4921 м.

Вентшахта предназначена для обеспечения необходимого воздухообмена в подземных помещениях и сооружениях, находящихся в перегонных тоннелях 1-го и 2-го пути, между станциями «Петроградская» и «Черная речка».

Перечень основных средств:

- Венткиоск вентшахты № 315-бис № 4003608 (инв. номер 1300020364);

- Ствол вентиляционной шахты № 315-бис № 4001911 (инв. номер 1300020367);
- Сооружение нижнего вентиляционного узла шахты № 315-бис 4001894 (инв. номер 1300020361);
- Оборудование ВШ №315-бис перегон ст. Петроградская - Черная речка № 5007313 (инв. номер 1900041158).

Основные сооружения вентиляционной шахты № 315-бис являются подземными сооружениями, на поверхности земельного участка расположен только вентиляционный киоск № 315-бис.

Вентиляционный киоск имеет в плане форму правильного восьмиугольника. Киоск состоит из нижней и верхней частей.

Нижняя часть представляет собой конструкцию из монолитного железобетона, имеющую форму правильного восьмиугольника с длиной граней по наружной стороне около 2,6 м. Толщина стен киоска напротив граней восьмиугольника составляет 0,30 м. Высота бетонной части над уровнем земли составляет 2,3 м. Стены снаружи облицованы гранитными плитами. По верху нижней части стен киоска устроен водоотлив из оцинкованного металла. По контуру нижней части киоска имеется бетонная отмостка шириной 2,1 м и высотой 0,3 м.

Основу верхней части конструкции киоска представляет собой каркас из металлических элементов (стоек и балок) с уложенной сверху монолитной железобетонной плитой покрытия. Стойки выполнены из двутаврового профиля (высотой сечения 0,20 м), установлены по 2 штуки в углах восьмиугольной нижней части. Стойки. Плита покрытия опирается на металлические балки, уложенные между стойками и образующими конструкцию в виде восьмиугольника, повторяющего форму нижней части киоска. Высота верхней части киоска (металлическая решетка и покрытие) составляет около 4,04 м.

В пространстве между стойками имеется заполнение из жалюзийных решеток, выполненных с применением элементов коробчатого профиля (60×30 мм), металлической полосы (40×5 мм), стальной сетки (диаметр 5 мм, размер ячейки 50×50 мм) и мелкоячеистой решетки 3-го ряда. Ниже отметки дневной поверхности до глубины 1,98 м смонтирован бетонный оголовок шахты, служащий опорой для стен вентиляционного киоска.

Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности

объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г.

Раздел 1. Общая часть. Введение

В общей части указаны основания для разработки документации, основные положения раздела, исходные данные и нормативная документация, в соответствии с которой разрабатывался раздел.

Раздел разработан в соответствии с нормами действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В данной главе представлены все необходимые сведения об объектах культурного наследия, расположенном на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком, на котором планируется проводить земляные и строительные работы.

Также в данной главе приведено описание современной ситуации на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на котором предусмотрено проведение земляных работ и строительных работ, а также описание объекта культурного наследия.

Раздел 4. Оценка воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, расположенные в 30-и метровой зоне влияния.

Проектной документацией «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанной ООО «МТ групп» в 2021 г., шифр МТ-53/21, на земельном участке, кадастровый номер 78:00:0000000:1470, расположенном в границах территории объекта культурного наследия, предусматривается капитальный ремонт с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис.

В рамках капитального ремонта с техническим перевооружением ВШ №315 бис предусмотрены в частности следующие виды работ:

- установка железобетонного затвора на время производства строительно-монтажных работ в соответствии со схемой (приложение № 1 к Техническим требованиям) для отделения места производства работ от действующего метрополитена.
- герметизация дренажного лотка путем установки трубы Ду 100 мм с задвижкой;
- замена вентиляционных агрегатов; грузоподъемных балок над вентагрегатами; шумоглушительных камер; замена межагрегатной перегородки и переходной межагрегатной двери; решетки ограждения входа на вентшахту; замена стального водопровода Ду 25 мм.

- ремонт лотка для отвода воды в НВУ с усилением лотка и профилировкой. Установка металлический пайол для закрытия лотка в районе переходной двери у вентагрегатов и шумоглушительных камер;
- монтаж сухотруба Ду 80 мм от венткиоска до перегонного тоннеля;
- монтаж коробок малой механизации (КММ) 220В 50 Гц мощностью 5 кВт для подключения электроинструмента и розеток 12В для подключения переносных электросветильников в местах установки вентоборудования;
- модернизация затвора ЗТВ-1508 в части приводов поворота и герметизации полотна;
 - замена дренажной задвижки с электроприводом; дренажной трубы под ж.б порогом вентиляционного затвора;
 - демонтаж металлоконструкций в стволе с заменой на конструкции из композитных материалов;
 - ремонт вентиляционного киоска;
 - гидроизоляционные работы в стволе и НВУ;
 - восстановление обделки ствола в зоне нарушенных тьюбингов кольца №55; поверхности монолитной железобетонной обделки в зоне сколов и повреждений в зоне сопряжения ствола и НВУ;
 - ремонт жесткого основания НВУ;
 - ремонт ж/б тьюбинговой обделки НВУ участка от входной металлической решетки с перегонным тоннелем до межагрегатной перегородки;
 - капитальный ремонт ж/б тьюбинговой обделки НВУ участка от межагрегатной перегородки до шумогасительной камеры после МК.

В ходе проведения капитального ремонта вентшахты №315 бис, ее объемно-пространственное решение, технические параметры не изменяются.

В разделе представлена технология проведения работ, включая подготовительный и основной периоды.

В разделе представлена ведомость потребности в основных строительных машинах, механизмах и оборудовании с техническими характеристиками основных машин и механизмов. Потребность в основных машинах и механизмах определена расчетом, исходя из принятых методов производства работ, физических объемов, подлежащих выполнению, норм выработки указанных машин с учетом минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от работы машин.

В разделе представлен ситуационный план с обозначением объектов культурного наследия, расположенных в зоне возможного влияния проводимых работ. В соответствии с ситуационным планом зона производства работ (зона возможного влияния проводимых

работ) расположена в границах территории объекта культурного наследия регионального значения объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.

Раздел оценки воздействия планируемых работ на объект культурного наследия, расположенный в зоне влияния проводимых работ, содержит фотофиксацию участка проведения работ, дающая полное представление о современной ситуации на рассматриваемой территории.

Раздел оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, расположенные в 30-и метровой зоне влияния, содержит также результаты технического обследования объекта культурного наследия.

В результате визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр. дефектов и повреждений покрытия набивных дорожек выявлено не было.

Часть древесных насаждений имеют усохшие ветви, бородавчатые наросты, дуплистость.

Исходя, из результатов обследования состояние объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., оценивается как удовлетворительное.

В результате визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пруд с двумя протоками», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр. дефектов и повреждений выявлено не было.

Исходя, из результатов обследования состояние объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пруд с двумя протоками», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., оценивается как удовлетворительное.

В результате визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр. были выявлены следующие дефекты и повреждения:

- незначительное выветривание шовного раствора:
- биодеструкция известняка

Исходя, из результатов обследования состояние объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., оценивается как удовлетворительное.

В результате визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пирс», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр. дефектов и повреждений выявлено не было.

Исходя, из результатов обследования состояние объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пирс», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., оценивается как удовлетворительное.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия и уменьшения влияния на объект культурного наследия земляных и строительных работ при реализации проекта «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис» проектом мероприятий рекомендуется:

- 1) Организовать производство строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов;
- 2) Организовать штатный динамический мониторинг за техническим состоянием объектов культурного наследия и геотехнический мониторинг во время производства строительно-монтажных работ и после окончания строительства. В процессе мониторинга должен осуществляться контроль возникновения и развития вертикальных либо горизонтальных смещений стен, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности (появление или раскрытие трещин). Кроме того, должен осуществляться контроль параметров колебаний грунтов и конструкций (динамический мониторинг).

В документации присутствует описание особенностей проведения работ в условиях непосредственной близости от объектов культурного наследия, указаны площадки для складирования материалов и оборудования.

Проведение работ предусмотрено на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.

Минимальное расстояние от зоны производства работ до объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пруд с двумя протоками» примерно 10 м.

Минимальное расстояние от зоны производства работ до объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост» примерно 24 м.

Минимальное расстояние от зоны производства работ до объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пирс» примерно 37 м.

В соответствии с требованиями СП 22.13330.2016. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83* геотехнический прогноз следует выполнять с учетом горизонтальных перемещений ограждающей конструкции котлована и разгрузки основания от выемки грунта в котловане изменения уровня подземных вод, технологических и динамических воздействий строительных работ и других факторов, используя аналитические и численные методы расчета.

Проектной документацией «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис» не предусмотрены работы, влияющие на состояние грунтов основания.

В процессе производства работ планируется использовать строительные машины и механизмы с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, применяя щадящие технологические режимы, минимизирующие динамические воздействия на грунт и обеспечивающие сохранность структуры грунтов основания и конструкций соседней застройки.

В целях снижения техногенного воздействия необходимо использовать парк строительных машин и механизмов, имеющих минимально возможное удельное давление ходовой части на подстилающие грунты.

На территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» для подъезда в сооружению вентиляционной шахты № 315 бис по одной из набивных дорог устраивается временная дорога из бетонных плит с заездом с улицы Академика Павлова.

Проектной документацией предусмотрено ограждение деревьев в зоне производства работ. Ограждения сохраняемых деревьев выполняются из инвентарных щитов высотой 2,0 м, выполненных из досок толщиной 25 мм. Щиты располагаются на расстоянии не менее 0,5 м от ствола дерева и крепятся кольями Ø 6...8 см, забитыми в землю на 0,5...0,8 м. Для сохранения корневой системы от различных повреждений вокруг ствола дерева на расстоянии до 1,5 м устраивается настил из досок толщиной 50 мм.

В непосредственной близости от деревьев и менее 3-х метров к зданию - объекту культурного наследия: проезд или стоянку любой техники; складирование любых материалов, предметов и грузов, а также размещение оборудования; устройство и установку мест отдыха, бытовок, временных жилых или складских построек запрещается.

В случае угрозы нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия минимальное расстояние от границ объекта культурного наследия для движения транспортных средств может быть изменено в сторону увеличения.

Строительная площадка организуется вокруг венткиоска.

Строительная площадка в соответствии с СП 48.13330.2011 ограждается сплошным инвентарным временным ограждением по всему периметру площадки.

Вся территория стройплощадки покрывается ж/б плитами.

Строительные материалы и изделия складываются на территории объекта культурного наследия на открытой площадке на твердом покрытии рядом с зоной производства работ.

Таким образом, капитальный ремонт вентиляционной шахты №315 бис не окажет прямого воздействия на объекты культурного наследия.

Реализация решений, предусмотренных проектом: «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис» не нарушит предметы охраны объектов культурного наследия, режима территории объекта культурного наследия.

Документация по обеспечению сохранности объектов культурного наследия соответствует законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Таким образом, предполагаемые работы по капитальному ремонту вентиляционной шахты №315 бис не окажут косвенного воздействия на объект культурного наследия.

Так как в процессе строительства, и, в частности, устройства оснований и фундаментов, возникает большое число дополнительных факторов, трудно поддающихся учету, проектом предусмотрена необходимость, во избежание развития неблагоприятных тенденций при производстве работ, проводить геотехнический и динамический мониторинг, а также организовать производство строительно-монтажных работ по проекту: «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис» с применением щадящих технологических режимов.

Раздел 3. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

В рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объект культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия включают проектные решения по организации строительной площадки и движения автотранспорта (строительной техники).

Доставка строительных грузов на стройплощадку согласно проекту, осуществляется автотранспортом по дорогам общего пользования без проезда по территории объекта культурного наследия.

Строительная площадка в соответствии с СП 48.13330.2011 ограждается сплошным инвентарным временным ограждением по всему периметру площадки.

Вся территория стройплощадки покрывается ж/б плитами.

Строительные материалы и изделия складываются на территории объекта культурного наследия на открытой площадке на твердом покрытии рядом с зоной производства работ.

Проектом предусматривается запрет на проезд тяжелой техники в непосредственной близости от зданий - объектов культурного наследия на всех этапах производства работ. В случае угрозы нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия минимальное расстояние от границ объекта культурного наследия для движения транспортных средств может быть изменено в сторону увеличения.

Зоны разгрузки необходимых строительных конструкций, материалов и оборудования устраиваются на значительном удалении от объекта культурного наследия.

Для сбора строительных отходов предусмотрена установка металлических контейнеров. Контейнеры регулярно вывозятся с территории строительной площадки автотранспортом на полигон ТБО. Вывоз строительного мусора и разработанного грунта после кратковременного складирования предусматривается на полигон ТБО.

В рамках решений по организации строительной площадки разработаны необходимые противопожарные мероприятия.

Раздел мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия включает также мероприятия по организации производства демонтажных и строительномонтажных работ с применением щадящих технологических режимов.

Организации производства демонтажных и строительномонтажных работ включает решения по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ.

Согласно проекту, в процессе производства работ планируется использовать строительные машины и механизмы с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, применяя щадящие технологические режимы,

минимизирующие динамические воздействия на грунт и обеспечивающие сохранность структуры грунтов основания и конструкций соседней застройки.

В целях снижения техногенного воздействия предусмотрено использование парка строительных машин и механизмов, имеющих минимально возможное удельное давление ходовой части на подстилающие грунты.

В соответствии с требованиями СП 246.1325800.2016 «Положения об авторском надзоре за строительством предприятий, зданий и сооружений» организовать проведение периодических инструктажей для персонала на основании плана-графика, с разъяснением научной ценности и культурно-исторической значимости объекта культурного наследия.

В перечне мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при производстве работ и эксплуатации объекта нового строительства включен раздел мероприятий по мониторингу за техническим состоянием конструкций объектов культурного наследия, направленных на оперативное определение возможных негативных воздействий и на их устранение.

Все мероприятия, а также объем и продолжительность проводимого мониторинга на площадках строительства и в зонах их влияния, разработаны на основе ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники».

В проекте указаны критерии приостановки работ. К основным критериям изменения технического состояния объектов культурного наследия при достижении которых требуется остановка демонтажных строительного-монтажных работ относятся: появление новых трещин на конструкциях объекта культурного наследия; раскрытие старых трещин, которое фиксируется по техническому состоянию маячков, установленных до начала производства работ; достижение предельно допустимых осадок объектов культурного наследия – 10 мм (для категории технического состояния II).

В случае наличия одного из указанных критериев безопасного ведения работ документацией предусматривается немедленная приостановка работ на объекте, механизм которой включает следующие мероприятия: уведомление производителя работ и проектировщика о возникновении негативных технологических воздействий; оперативное предложение мероприятий по устранению негативных воздействий, согласованное с проектной организацией; информирование государственных контрольных органов (Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Служба государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга и др.) о возникновении опасных тенденций, которые могут привести к

превышению допустимого критерия по дополнительным деформациям существующих зданий (сооружений).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

- решение Ленгорисполкома №849 от 31.10.1988 (Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр)
- выписка от 11.01.2022 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельный участок по адресу: г. Санкт-Петербург, Лопухинский сад, участок 1, кадастровый номер 78:07:0003171:18 (Приложение №7. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости) ;

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература.

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник под ред. Б.М.Кирикова. СПб.,1996.

Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. — М.: АСТ ; СПб.: Астрель-СПб ; Владимир: ВКТ, 2009.

Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985, 2002.

Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика. Сост. С. В. Алексеева, А. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997.

Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века. Сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб.: Лениздат, 1998.

Исаченко В. Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник-путеводитель. - СПб.: «Паритет», 2004. - 416 с.;

Калюжная А. Д. Петербургская сторона. — СПб.: Издательство ОСТРОВ, 2007. - 240 с;

Лурье Лев. Лопухинский сад – СПб, 2004;

Привалов В. Д. Каменноостровский проспект. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2005. -639 с.;

Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район / Под ред. Б. М. Кирикова. — СПб.: Коло, 2007. — 584 с.

- Привалов В. Д.. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди – Москва. Издательство Центрполиграф, 2013.

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Фрагмент. 1828

Нормативная документация:

ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.

ГОСТ Р 55945-2014 Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия

- ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге;

12. Обоснования вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., было установлено следующее:

- 1) Проезд по территории объекта культурного наследия предусмотрено проектом временным дорогам;
- 2) По результатам проведенной в разделе оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, попадающих в зону влияния проведения работ

капитальный ремонт вентиляционной шахты №315 бис не окажет прямого воздействия на объекты культурного наследия;

3) Реализация решений, предусмотренных проектом: «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис» не нарушит предмет охраны объекта культурного наследия, режима использования территории объекта культурного наследия;

4) Для обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия в рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объект культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включающие решения по организации строительной площадки, движению автотранспорта и строительной техники, исключающие нанесение вреда расположенным на сопряженных территории объекта культурного наследия (ограждение территории строительной площадки, проезд строительной автотранспорта и строительной техники вне границ объекта культурного наследия), решения по организации производства демонтажных и строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов (использование строительных машины и механизмов с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, установка границ опасных и рабочих зон вне границ территории объекта культурного наследия), мероприятия по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ, решения по динамическому мониторингу за техническим состоянием конструкций объекта культурного наследия и по геотехническому мониторингу во время производства строительно-монтажных работ и после окончания строительства, направленные на оперативное определение возможных негативных воздействий и на их устранение;

5) При соблюдении разработанных в документации мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения и уничтожения объекта культурного наследия, расположенного на участке, непосредственно связанным с участком строительства, при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных проектом «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г., шифр МТ-53/21, сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

13. Вывод экспертизы:

По результатам рассмотрения документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., аттестованным экспертом сделан вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности объектов культурного наследия при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных проектом «Капитальный ремонт строительных конструкций с техническим перевооружением НВУ вентиляционной шахты № 315 бис», разработанным ООО «МТ групп» в 2021 г., шифр МТ-53/21.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия
- 2) Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия
- 3) Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия
- 4) Приложение №4. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия
- 5) Приложение №5. Материалы фотофиксации
- 6) Приложение №6. Правоустанавливающие документы: выписки из Единого государственного реестра на здания и на земельный участок
- 7) Приложение №7. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости
- 8) Приложение №8 Копия договора на проведение экспертизы
- 9) Приложение №9. Иная документация

15. Дата оформления заключения экспертизы.

17.01.2022 Аттестованный эксперт : подписано цифровой подписью Я.В. Губин

Приложение №1
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

**Копия решения органа государственной власти о включении
объекта культурного наследия в реестр**

СХ 53

11/11 88



11/11 11
Семинский Т. Н.

Ленинградский городской Совет народных депутатов

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

11/11 11
Семинский Т. Н.

от 31.10.88

№ 649

Ленинград

Семинский Т. Н.
11/11 11

О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов

В целях обеспечения сохранности бульваров, садов и парков Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, имеющих большую художественную, градостроительную и историческую ценность, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения бульвары, сады и парки, расположенные на территории Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, согласно приложению.

Председатель Исполкома

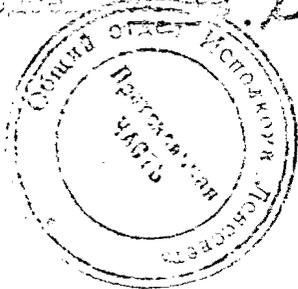
В.А. Ходирев

В.А. Ходирев

За секретаря
заместитель председателя

В.И. Чистяков

В.И. Чистяков



Семинский Т. Н.
11/11 11
Семинский Т. Н.

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Краткая характеристика объекта
---	-----------------------------------

I

2

Ленинград

Василевостровский район

1. Румянцевский сад
XIX в., арх. Н. И. Борзигин
площадь Шевченко
- Сад сохранил планировку
XIX века /фонтаны, музы-
кальный павильон, ограда,
отдельные ценные деревья./

Издановский район

1. Сад дачи Головина
Конец XVII в., автор
неизвестен
Выборгская нас., 53
- Сад является частью старого
парка усадьбы Головина.
Соборная композиция сада,
особую роль в которой
играют дубы, сохраняет
исторический облик памятника
дворянского зодчества I-II
четверти XIX в.

Красносельский район

1. Парк "Ивордовский" - Красное Село
/им. В. И. Ленина/
Конец XVII-I-я пол. XIX в.,
автор не установлен.
Красное Село, пр. Ленина
- В парке сохранилось
отдельные элементы плани-
ровки XIX века, ценные по-
садки дубов, лип. Состояние
удовлетворительное.
2. Парк "Нагорный"
XVII-нач. XIX в., автор не
установлен
пос. Моханский
- Парк расположен на Дудер-
гофских высотах, являющийся
геологическим памятником
Ленинградской области. На
его территории произрастает
большое количество редких
древесных и травянистых
растений. Дудергофские
высоты овеяны боевой славой
русского народа в борьбе
с захватчиками на протяжении
нескольких веков и особенно
в период Великой Отечествен-
ной войны 1941-1944 гг.

1	2
---	---

Ленинский район

- | | |
|--|--|
| 1. Екатерингофский парк
Основан в начале XIX в.,
автор планировки Ш.-В.Леблон,
перепланирован в
сер.XIX в. О.Мондерран;
Лидландская ул., 12 | Сохранена планировка пет-
ровской части Ш.-В.Леблona
XVIII в., планировка всего
парка сер.XIX в. Мондеррана;
основной зеленый массив
Ленинского района, тради-
ционное место народных
гуляний |
| 2. Измайловский сад
Основан в I-й пол.XVIII в.,
перепланирован в в.XIX-н.XXв.,
автор не установлен | Старейший сад в центре горо-
да, сохранил элементы исто-
рической планировки, ценный
древостой 100-150-летнего
возраста, является одним
из лучших примеров озелене-
ния набережной в.Сонтанки. |

Выборгский район

- | | |
|--|---|
| 1. Парк Лесотехнической академии
им.С.М.Кирова /С.Лесного
института/.
Основан в сер.XIX в., планировка
П.Гонзаго, сад.мастер Д.Бун
Институтский пер., 5 | Парк сохранил планировку
и сооружения XIX века -
центральный партер, водоемы,
мости; имеет уникальную
коллекцию древесно-кустар-
никовых растений, статус
Ботанического сада. |
|--|---|

Калининский район

- | | |
|--|---|
| 1. Парк С.Сергея К.В.Венуа.
Создан в 2-е гг.XIX в.,
архитектор К.В.Венуа
Тихорецкий пр., 5а | Сохранились элементы пла-
нировки, водной системы
/пруды/, старая березовая
заlesia. Парк играет важную
роль в формировании зеленой
зоны Выборгского района. |
|--|---|

Московский район

- | | |
|--|---|
| 1. Московский парк Победы.
Заложен 7/IX-1945 г. в честь
победы над фашизмом в Великой
Отечественной войне 1941-1945
годов для массового участия жи-
телей Ленинграда. Спроект 7 июля
1945 г., арх.В.А.Катонин,
В.А.Кирхгоффани,
Московский пр., 5а | Парк мемориальный. В офор-
млении применен большой
ассортимент древесно-кус-
тарниковых и цветочных
культур. Планировка парка
удачно сочетает регулярную
и пейзажную стиль.
Состояние удовлетворительное |
|--|---|

Спасский район

- I. Адмиралтейский бульвар
II-я пол. XIX в. /1870г./.
Автор не установлен.
Адмиралтейская набережная
Бульвар сохранил исторические очертания и является примером первого озеленения набережной р.Невы.
2. Бульвар Профсоюзов
1845-1848 гг., автор
арх.К.И.Росси
Бульвар устроен на месте Адмиралтейского канала, утратившего свое значение. Играет градостроительную роль в планировке центрального района города. Сохранил историческую планировку с четырьмя рядами деревьев ценных видов. На восточном торце бульвара две колонны из гранита с изображениями богинь Славы, которые знаменуют заслуги полка русской конной гвардии в войне 1812 г.

Петровский район

- I. Приокский парк Пискарев.
Был создан 7/1-1848 г. в честь победы над Швецией в русско-шведской войне 1808-1809 гг. при активном участии жителей Ленинграда. Станет 30 июля 1939 г.
Авторы: Влад.Фри.И.С.Михольский, арх.В.В.Стеллер, П.С.Волков, В.И.Руднев, В.В.Медведев
Парк интересен как памятник садово-паркового искусства советского периода, планировка парка выражена в строгих классических формах. Парк представляет значительную художественную, историческую и градостроительную ценность.
2. Александровский парк
/парк им.В.И.Ленина/
1842 г., автор не установлен.
пр.Максима Горького
Парк сохранил частично планировку XIX века /сооружения, отдельные ценные деревья/. Парк является примером одного из первых парков общественного пользования.
3. Петровский парк
2-я пол. XIX в., автор не установлен.
Петровский остров
Парк сохранил элементы планировки, водной системы /пруда/, старососновые деревья. Парк является примером озеленения островов Петской гуды.

1	2
4. Сад им. П.Ф.Казаринского Конiec XIX - начал XX в. Автор не установлен. 2-я пол.XIX - нач.XX в. - уменьше- ние территории за счет строи- тельства доходных домов и про- кладка новых улиц. ул. Академика Павлова	В саду сохранилась исто- рическая планировка, водоемы, объемная композиция из старого древостоя, метал- лическая ограда на кирпич- ном, облицованном известня- ковыми плитами цоколе. Сад играет особую роль в оформ- лении левого берега р. Малой Невки и является примером городской усадьбы 2-й пол. XIX в.
5. Сквер на пл. Революции 1948 г., арх. Н.В. Баранов, О.Н. Гурьев пл. Революции	Сквер - парадный, партерный с регулярной планировкой, демонстрацией равнообраз- ных групп кустарниковых и цветочных растений. Сквер является характерным приме- ром оформления городской площади после военного пе- риода.
6. Парк "Тихий садик" I-я пол.XIX - I-я пол.XXX вв. Автор не установлен. Каменные бордюры.	В парке частично сохранились элементы исторической пла- нировки /лучевые аллеи, пруды, каналы, старый древостой/
7. Сад Вяземский XIX в., автор не установлен Песочная набережная	В саду сохранились элементы исторической планировки, старый древостой /особенную ценность представляет веко- вой дуб, диаметром свыше 1,5 м/, металлическое ограж- дение по Вяземскому переулку. Сад играет особую роль в оформлении набережной ле- вого берега р. Малой Невки.

Изержинский район

1. Старо-манежный сад XIX в., автор не уста- новлен. Манежная пл.	Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья.
2. Ново-манежный сад XIX в., автор не установлен Манежная пл.	Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья.

I

2

г. Пушкин

- I. Октябрьский бульвар
I-я четв. XIX в., арх. В. Гесте.
Октябрьский бульвар

Бульвар сохранил историческую планировку, большой процент старого древостоя и играет градостроительную роль. Бульвар является примером организации городского ландшафта, в котором удачно сочетаются красота планировки и монументальность долговечных видов деревьев.

2. Советский бульвар
/б. Софийский бульвар/
1817-1821 гг., арх. В. Гесте
Советский бульвар

Бульвар играет роль связующего звена различных районных городов, сохранил историческую планировку. В оформлении бульвара применены наиболее долговечные и декоративные виды деревьев: дуб, липа, лиственница.

г. Кронштадт

- I. Екатерининский парк
/Советский парк/
XIX в., автор не установлен.
Советская улица

Парк сохранил историческую планировку и объемную композицию, является неотъемлемой частью одной из центральных улиц города, выполняя несколько функций: оформление набережной канала, место отдыха и пешеходный транспорт.

г. Петербург

- I. Дача Крона Л.К.
XIX в., арх. К.Н. Бенуа
Красноармейский пр., 16

Парк расположен на рельефе, сохранил историческую планировку XIX в. /аллея из разных видов деревьев, гидросооружения, пруды/. Парк дачи - яркий пример усадебного зодчества.

2. Сад б. Знаменской церкви "Крест"
Павловская улица
Сер. XIX в., автор не установлен.
Расположен сад между усадьбами "Знаменкой" и "Павловской".

Сад расположен на высоком уступе озера и сохранил элементы объемно-пространственной структуры сер. XIX в. /старовозрастной древостой и элементы исторической планировки/.

3. Парк б. церкви Святого Стефана
I-я половина в.
Автор не установлен.

Парк расположен на пригорной террасе, сохранил элементы исторической планировки - старовозрастные деревья, систему прудов, соединенных протоками.

1	2
4. Сад б.дома угравляющего Петербургским лесхозом угравляемых, 40-е вв. XIX в., автор не установлен. Петродворец, ул. Толмачева	Сад сохранил элементы планировки, старовозрастной древостой.
5. Дача на Ординенбаумском спуске 2-я пол. XIX в., автор не установлен. Петродворец, Красноармянский пр., 5	Сады сохранили элементы планировки, водной системы /плотина, пруды/, старовозрастные деревья. Стормляют въезд в Петродворец со стороны Ломоносова.
6. Сад б.дачи Крона XVIII-XIX вв., автор не установлен Петродворец, ул. Морского Десанта	Сад на рельефе сохранил элементы планировки, водной системы, старовозрастной древостой. Объемно-пространственная структура сада связана с Нижним парком ПМЗ г.Петродворца.

г. Ломоносов

1. Усадьба Зусова "Страда" XVIII-XIX вв., автор не установлен ул. Токарева, 2	Парк создан на рельефе XVIII-XIX вв. Парк расположен на рельефе с прудами. Имеется ценный древостой.
2. Парк "Дубки" /Кронколлония/ XVIII-XIX вв., автор не установлен	Парк - бывшее владение Ратькова-Рожнова. Имеются ценные виды деревьев, 2 пруда, соединенные узким каналом.
3. Парк б.дачи адмирала Мансимова XVIII-XIX вв., автор не установлен Ломоносов, Краснодворское шоссе	Парк создан на рельефе, сохранилось элементы планировки, водной системы, пруды, старовозрастные деревья. Непосредственно граничит с Верхним парком ПМЗ г. Ломоносова
4. Парк "Сан-Энри" /б.усадьба адмирала Грейга/ "Госпитальный парк". XVIII в., автор не установлен. Госпиталь в/ч 22885	В парке сохранилась историческая планировка, пруды с островами и скульптурой, а также двухэтажный каменный дворец. Видовой состав сохранившихся деревьев неоднороден: дуб, липа, ясень, кедр, лиственница. Сохранился уникальный дуб, подлежащий специальной охране.
5. Парк Могучинова /быв.домовлад. Мартушкина/. автор не установлен. Восточная часть г. Ломоносова	Парк б.усадьбы. Создан в XVIII в. Наличие уникальных деревьев - дубы, возраст более 100 лет. Имеется 2 пруда.

2000 г. 10 апреля 1988

Приложение №2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

**Копия решения органа государственной власти об определении
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12 АВГ 2013

№ 10-373

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Лопухинский сад»**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-6270 от 09.07.13), выполненным аттестованным государственным экспертом М.И. Мильчиком и согласованным КГИОП 12.07.2013:

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., согласно приложению к настоящему распоряжению.

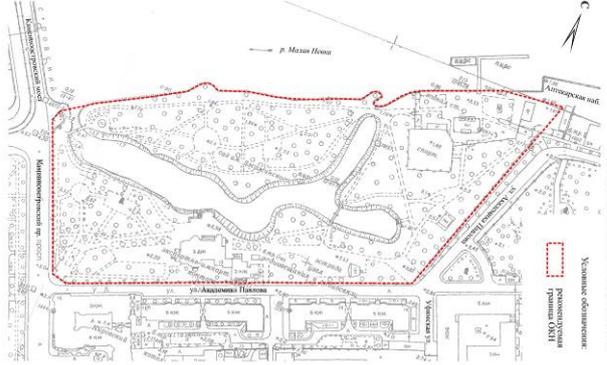
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Лопухинский сад», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Академика Павлова ул.,
Каменноостровский пр.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотографии
1	2	5	8
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории</p>	<p>Местоположение границ территории сада; планировочная и объемно-пространственная композиция сада; историческое сочетание открытых и закрытых пространств (пруда, газонов, дорожек, площадок и т.п.), ландшафтных групп, аллеиных посадок деревьев и кустарников, малых форм и гидротехнических сооружений.</p> <p>Силуэт сада со стороны всех его границ, в особенности – с северной границы по Малой Невке.</p>	  

2	<p>Водная система и гидротехнические сооружения:</p>	<p>Пруд – местоположение, исторические габариты, абрис береговой линии неправильных очертаний (бывшая искусственная протока), с двумя рукавами в восточной части, северный из которых переходит в протоку (ныне не действующую).</p> <p>Протока в западной части - соединяет пруд с Малой Невкой.</p> <p>Берега (большей частью крутые) засеяны травой; вдоль линии воды – береговая наброска из гранитных валунов.</p>	  
---	--	---	---

гранитные причалы-пирсы – местоположение (в восточной части пруда, на противоположных берегах северном и южном), габариты, конфигурация в плане;



Терраса с пирсом местоположение – в южной части пруда, у дачи Громова, габариты, материал – гранитные блоки восточной части, западной - валуны; конфигурация в плане: выступающая восточная часть с верхней площадкой в форме прямоугольника со срезанными северо-западным и северо-восточным углами, западная, прямоугольная в плане. архитектурно-художественное оформление - лестничный спуск



из двух расположенных под прямым углом маршей, с квадратной площадкой между ними (расположен с западной стороны выступающей площадки, ведущий к воде).

полукруглая глубокая ниша-грот (количество - 2) по центральной оси нижнего марша в подпорной стене западной части террасы, оформленная радиальным рустом;

ниша-грот на северном (обращенном к пруду) фасаде восточной части, оформлена замковым камнем в завершении.

верхняя часть террасы - сопряженные западная и восточная площадки с ограждением из кованой решетки сложного рисунка в стилистике необарокко;

кованые кронштейны с внешней (обращенной к пруду) в виде волотообразно изогнутых прутьев;

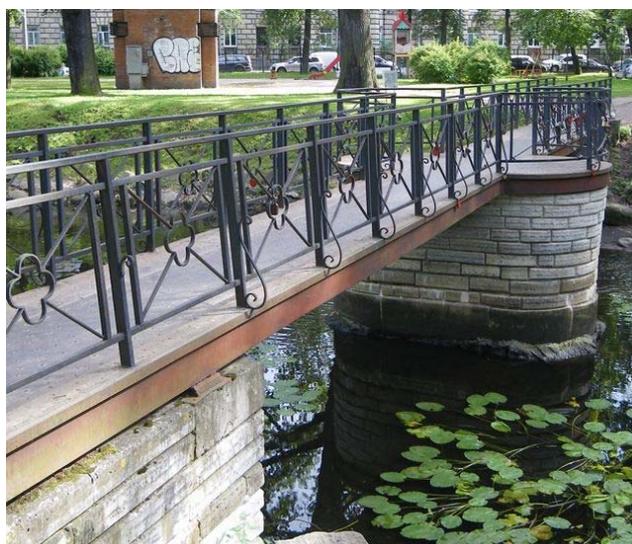
парапетные кирпичные оштукатуренные столбы-пилоны с профилированными базами и карнизами, с прямоугольными филенками по всем фасадам.



Деревянный мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – с дощатым покрытием, с металлическим кованым и сварным из прута различного сечения ограждением: решеткой классицистического симметричного рисунка с ведущим мотивом крупной округлой спирали.



Металлический мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – на быках-опорах, сложенных из известняковых блоков (путиловская плита). Береговые опоры – прямоугольные в плане; центральная – эллипсовидная, вытянутая по поперечной оси моста, служит основанием небольших полукруглых в плане площадок для отдыха и для обзора в центральной части моста. Конструктивная основа – металлические балки с покрытием металлическим перфорированным листом; ограждение – сварная металлическая решетка из прута различного сечения, на стержнях-стойках, с квадратными звеньями, в центре которых помещены четырехлистники-крестоцветы.



Проточная труба в перешейке острова с северо-восточной стороны.

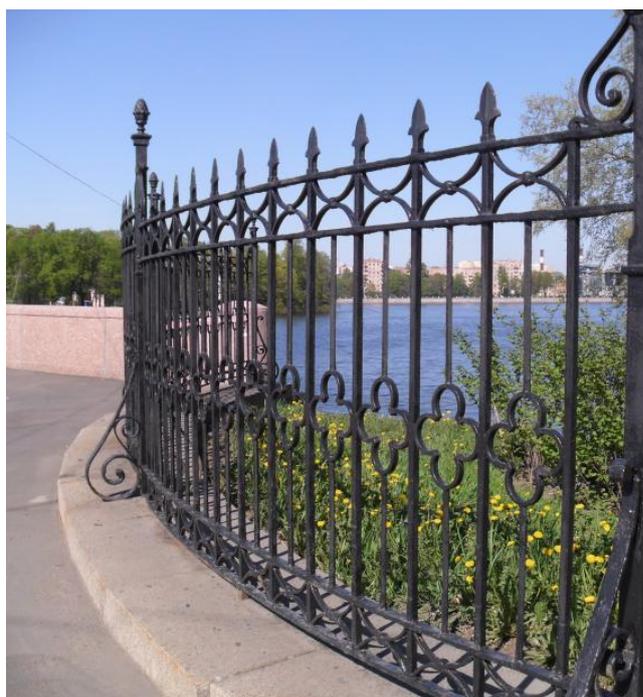
3	<p>Элементы планировочной структуры:</p>	<p>Сеть дорожек, проложенных по законам пейзажной планировки по его периметру, вдоль главной продольной оси, в поперечном направлении, и т.п. В восточной части, у пересечения двух дорожек – трапециевидная площадка. С северо-востока остров соединен с берегом перешейком с проточной трубой (ныне заилена и не действует). В середине северной границы, на берегу Малой Невки, находится небольшой мыс (на месте ранее существовавшего пирса) – видовая точка на Каменный остров и Ушаковскую набережную; другой мыс завершает северо-восточную оконечность острова.</p> <p>На южном берегу пруда, вблизи южной границы сада, размещается деревянное здание Дачи Громова (оранжереи) с пристройками, перед которым устроена терраса с пирсом. Здание делит южную часть сада (между улицей Академика Павлова и прудом) на две половины: западную и восточную. Планировке западной части, являющейся входной зоной, приданы черты регулярности: от площадки у главного входа к пруду ведут три радиально расходящиеся дорожки. К востоку от входной площадки, между восточной радиальной дорожкой, границей сада по ул. Ак. Павлова и Дачей Громова устроена вытянутая в направлении дачи площадка.</p> <p>Планировка восточной части, -- в ее центре находится большая по площади игровая детская площадка неправильной формы, соединенная дорожками с пирсом, с юго-восточным входом и с металлическим мостом через пруд, композиционно отделяющим его восточный рукав. На восточной оконечности этого рукава пруда – каменный лестничный спуск к воде.</p>	 
---	--	---	--

4	Зеленые насаждения	<p>Основной видовой состав насаждений: дубы, липы, лиственницы, клены, вязы, ясени, каштаны, тополя, березы, ивы. Наиболее ценные участки сада – остров между протокой и Малой Невкой (сохранность, эстетические качества), участок в восточной части сада между спортивной площадкой и протокой (группа лиственниц вблизи спортивной площадки, возраст 150–200 лет, группа дубов на берегу протоки у металлического моста). Наибольшее количество ценных деревьев – на острове вдоль дорожек и по берегу протоки, также в группах вблизи круглого павильона при входе в сад у Каменноостровского моста.</p>	  
---	--------------------	--	---



5 Здания, объекты садово-парковой архитектуры (малые формы)

Чугунная ограда, окружающая сад с западной, южной и юго-восточной сторон – местоположение, материал, архитектурно-художественное решение. Западная часть ограды (со стороны Каменноостровского проспекта) располагается на низком гранитном парапете. Ромбовидные звенья, соединяющие прутья решетки выполнены в форме четырехлистников.



Павильон водной станции – местоположение, габариты (одноэтажного с невысокой скатной крышей), конфигурация в плане (прямоугольный). архитектурное решение – материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; лоджия с северного лицевого фасада с колоннадой из четырех колонн дорического ордера и пятью полуциркульными, наполовину застекленными проемами. Декор остальных фасадов ограничен профилированным карнизом и двумя профилированными штукатурными тягами.



Приложение №3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

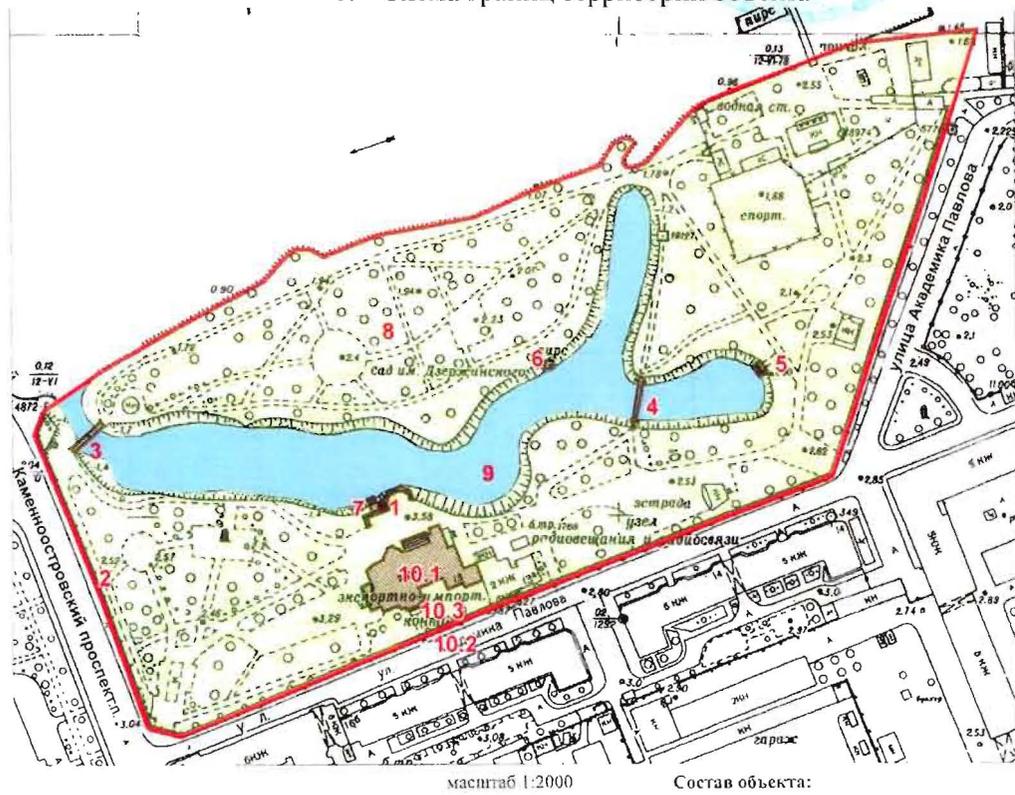
пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова
М.П. "12" сентября 2013 г.

**План границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Лопухинский сад»**
Санкт-Петербург, Петроградский район, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.
1. Схема границ территории объекта



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ
- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
 - Объекты культурного наследия регионального значения
 - Здания и сооружения
 - Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
 - Элементы гидросистемы

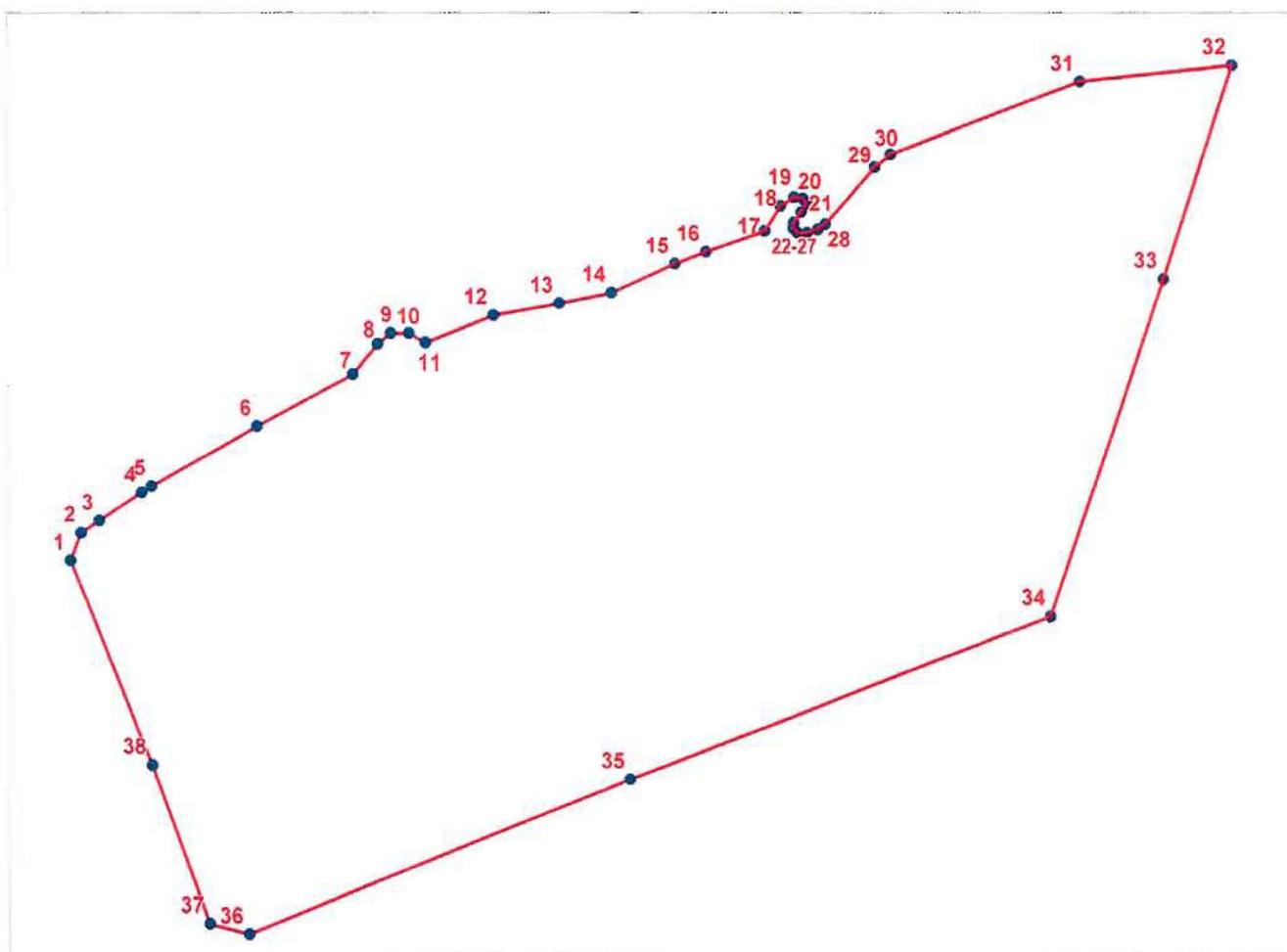
- Состав объекта:
1. Терраса
 2. Чугунная ограда
 3. Мост
 4. Мост
 5. Пирс
 6. Пирс
 7. Пирс
 8. Сад
 9. Пруд с двумя протоками

- Экспликация:
10. Дача Громова В.Ф.
 - 10.1 Дача (ул. Академика Павлова, д. 13, лит. А)
 - 10.2 Ограда
 - 10.3 Сад

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» совпадает с внешними границами земельных участков с кадастровыми номерами: 78:07:0003171:18 и 78:07:0003171:17. Северная граница объекта культурного наследия проходит вдоль береговой линии реки Малой Невки (от точки 1 до точки 32), южная граница (от точки 36 до точки 34) – вдоль улицы Академика Павлова, далее по той же улице проходит северо-восточная граница (от точки 34 до точки 32), западная граница проходит Каменноостровскому проспекту (от точки 1 до точки 37).

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	112,9559717	98,83469594
2.	112,9595529	98,8441776
3.	112,965724	98,84831691
4.	112,9801708	98,85783888
5.	112,9834569	98,86008298
6.	113,0194219	98,88037871
7.	113,05177	98,89784403
8.	113,0602591	98,90776872
9.	113,0647369	98,91130651
10.	113,0708686	98,91130481
11.	113,0764976	98,9082886
12.	113,0995165	98,91732672
13.	113,1219322	98,92134036
14.	113,1396235	98,92495339
15.	113,1611345	98,93469539
16.	113,171689	98,93881278
17.	113,1916923	98,94594239
18.	113,1971203	98,95448274
19.	113,2016437	98,9573958
20.	113,2046592	98,95679197
21.	113,206167	98,95518382
22.	113,2040561	98,95227006
23.	113,2015431	98,94875349
24.	113,2013421	98,94674371
25.	113,2028499	98,94523591
26.	113,205966	98,94523511
27.	113,2096852	98,94643995
28.	113,2121981	98,94824822
29.	113,2291239	98,96737282
30.	113,23455	98,97167001
31.	113,2987411	98,99624832
32.	113,3503071	99,00180219
33.	113,3268994	98,92962818
34.	113,2882673	98,81630373
35.	113,1455785	98,76153811
36.	113,0162449	98,70930945
37.	113,0029403	98,71276139
38.	112,9835677	98,76626803

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



В.В. Воронин

Исп. Д.В. Полещук
Т.710-47-42



Приложение №4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 АПР 2016

№ 40-40

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Лопухинский сад»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, сад Лопухинский, уч. 1; ул. Академика Павлова, д. 11а, лит. А; ул. Академика Павлова, д. 11а (участок 1); ул. Академика Павлова, д. 13а; ул. Академика Павлова, д. 13, лит. А; ул. Академика Павлова, уч. 6 (у дома 11а, лит. А) (согласно решению исполкома Ленгорсовета от 31.10.1988 № 849, решению президиума Санкт-Петербургского горсовета народных депутатов от 04.10.1991 № 314: ул. Академика Павлова), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г4В. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Лопухинский сад"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о
его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	9	1	4	2	0	0	2	3	0	1	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Лопухинский сад" (ранее «Сад им. Ф.Э. Дзержинского»)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных
с ним исторических событий:

Конец XVIII - нач. XIX в. Автор не установлен. Сад на протяжении своей истории
несколько раз менял границы территории. II пол. XIX - нач. XX в. - уменьшение
территории за счет строительства доходных домов и прокладки новых улиц. К 1917 г.
территория участка приобретает современные очертания. В 1926 г. саду было присвоено
имя Ф.Э. Дзержинского (по 1991 г.), в 1930 г. здесь был установлен памятник (ск. А.В.

Крыжановский), который был демонтирован в 1992 г. В 1936 г. сад был перепланирован, в 1950 году при реконструкции сада был уничтожен грот. В 1949 г. северо-восточная часть была передана водно-моторной базе, была организована лодочная станция, а к югу от нее устроена спортивная площадка; установлены газонные ограждения. Осенью 1991 года саду вернули историческое название. В 1990-х гг., по проекту 9-й мастерской института ЛенНИИпроект (арх. Л.А. Хангу) в саду была выполнена реставрация. В период 2014-2015 гг. в Лопухинском саду проведены работы по его капитальному ремонту.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федеральног регионального муниципального значения
о (нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

решение исполкома Ленгорсовета № 849,
решение президиума Санкт-Петербургского
горсовета народных депутатов № 314

от «31» октября 1988 г.

от «04» октября 1991 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

сад Лопухинский, уч. 1; ул. Академика Павлова, д. 11а, лит. А; ул. Академика Павлова, д. 11а (участок 1); ул. Академика Павлова, д. 13а, ул. Академика Павлова, д. 13, лит. А, ул. Академика Павлова, уч. 6 (у дома 11а, лит. А) (согласно выпискам из ЕГРП от 06.10.2015, от 28.01.2016, от 17.02.2016, от 24.03.2016, от 29.03.2016)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП от 12.09.2013, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия от 12.08.2013 № 10-373, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 7 (семь) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения

сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Разработать проект по ремонту и реставрации части объекта культурного наследия (на земельных участках с кадастровыми номерами 78:07:0003171:17, 78:07:0003171:13) на основании задания КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-
2	Выполнить работы по ремонту и реставрации части объекта культурного наследия (на земельных участках с кадастровыми номерами 78:07:0003171:17, 78:07:0003171:13) на основании задания и разрешения КГИОП в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе

объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и

вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ к объекту культурного наследия разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования. В зависимости от климатических условий период закрытия на просушку может быть изменен по решению Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

10) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

11) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 12.09.2013;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 12.08.2013 № 10-373;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия;



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова
М.П.
"12" сентября 2013 г.

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Лопухинский сад»
Санкт-Петербург, Петроградский район, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.
1. Схема границ территории объекта



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ
- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
 - Объекты культурного наследия регионального значения
 - Здания и сооружения
 - Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
 - Элементы гидросистемы

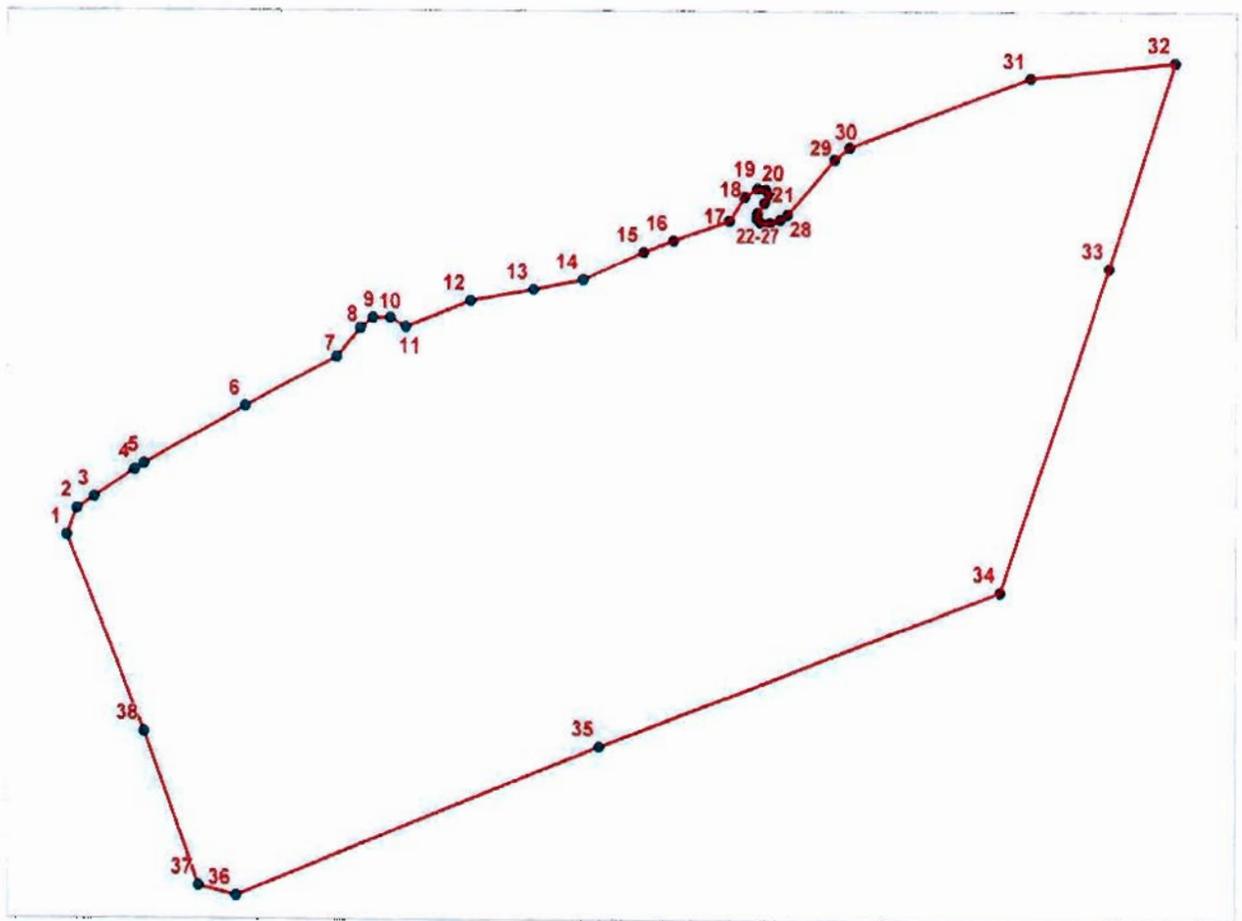
- Состав объекта:
1. Терраса
 2. Чугунная ограда
 3. Мост
 4. Мост
 5. Пирс
 6. Пирс
 7. Пирс
 8. Сад
 9. Пруд с двумя протоками

- Экспликация:
10. Дача Громова В.Ф.
 - 10.1 Дача (ул. Академика Павлова, д. 13, лит. А)
 - 10.2 Ограда
 - 10.3 Сад

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» совпадает с внешними границами земельных участков с кадастровыми номерами: 78:07:0003171:18 и 78:07:0003171:17. Северная граница объекта культурного наследия проходит вдоль береговой линии реки Малой Невки (от точки 1 до точки 32), южная граница (от точки 36 до точки 34) – вдоль улицы Академика Павлова, далее по той же улице проходит северо-восточная граница (от точки 34 до точки 32), западная граница проходит Каменноостровскому проспекту (от точки 1 до точки 37).

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	112,9559717	98,83469594
2.	112,9595529	98,8441776
3.	112,965724	98,84831691
4.	112,9801708	98,85783888
5.	112,9834569	98,86008298
6.	113,0194219	98,88037871
7.	113,05177	98,89784403
8.	113,0602591	98,90776872
9.	113,0647369	98,91130651
10.	113,0708686	98,91130481
11.	113,0764976	98,9082886
12.	113,0995165	98,91732672
13.	113,1219322	98,92134036
14.	113,1396235	98,92495339
15.	113,1611345	98,93469539
16.	113,171689	98,93881278
17.	113,1916923	98,94594239
18.	113,1971203	98,95448274
19.	113,2016437	98,9573958
20.	113,2046592	98,95679197
21.	113,206167	98,95518382
22.	113,2040561	98,95227006
23.	113,2015431	98,94875349
24.	113,2013421	98,94674371
25.	113,2028499	98,94523591
26.	113,205966	98,94523511
27.	113,2096852	98,94643995
28.	113,2121981	98,94824822
29.	113,2291239	98,96737282
30.	113,23455	98,97167001
31.	113,2987411	98,99624832
32.	113,3503071	99,00180219
33.	113,3268994	98,92962818
34.	113,2882673	98,81630373
35.	113,1455785	98,76153811
36.	113,0162449	98,70930945
37.	113,0029403	98,71276139
38.	112,9835677	98,76626803

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

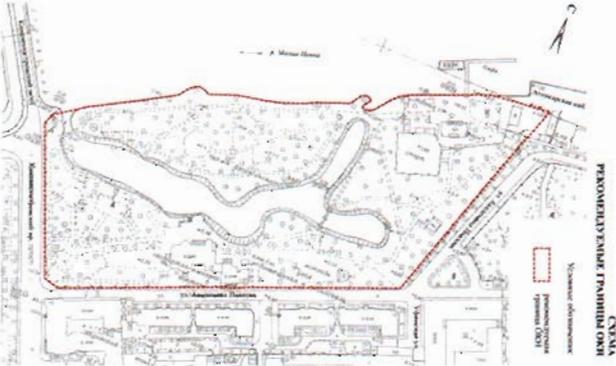


В.В. Воронин

Исп. Д.В. Полещук
Т.710-47-42



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Лопухинский сад», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Академика Павлова ул.,
Каменноостровский пр.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотографии
1	2	5	8
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории</p>	<p>Местоположение границ территории сада; планировочная и объемно-пространственная композиция сада; историческое сочетание открытых и закрытых пространств (пруда, газонов, дорожек, площадок и т.п.), ландшафтных групп, аллеиных посадок деревьев и кустарников, малых форм и гидротехнических сооружений.</p> <p>Силуэт сада со стороны всех его границ, в особенности – с северной границы по Малой Невке.</p>	  

<p>2</p> <p>Водная система и гидротехнические сооружения:</p>	<p>Пруд – местоположение, исторические габариты, абрис береговой линии неправильных очертаний (бывшая искусственная протока), с двумя рукавами в восточной части, северный из которых переходит в протоку (ныне не действующую).</p> <p>Протока в западной части - соединяет пруд с Малой Невкой.</p> <p>Берега (большей частью крутые) засеяны травой; вдоль линии воды – береговая наброска из гранитных валунов.</p>	  
---	---	---

гранитные причалы-пирсы – местоположение (в восточной части пруда, на противоположных берегах северном и южном), габариты, конфигурация в плане;



Терраса с пирсом местоположение – в южной части пруда, у дачи Громова, габариты, материал – гранитные блоки восточной части, западной - валуны; конфигурация в плане: выступающая восточная часть с верхней площадкой в форме прямоугольника со срезанными северо-западным и северо-восточным углами, западная, прямоугольная в плане. архитектурно-художественное оформление - лестничный спуск



из двух расположенных под прямым углом маршей, с квадратной площадкой между ними (расположен с западной стороны выступающей площадки, ведущий к воде).

полукруглая глубокая ниша-грот (количество - 2) по центральной оси нижнего марша в подпорной стене западной части террасы, оформленная радиальным рустом;

ниша-грот на северном (обращенном к пруду) фасаде восточной части, оформлена замковым камнем в завершении.

верхняя часть террасы - сопряженные западная и восточная площадки с ограждением из кованой решетки сложного рисунка в стилистике необарокко;

кованые кронштейны с внешней (обращенной к пруду) в виде волнообразно изогнутых прутьев;

парапетные кирпичные оштукатуренные столбы-пилоны с профилированными базами и карнизами, с прямоугольными филенками по всем фасадам.



Деревянный мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – с дощатым покрытием, с металлическим кованым и сварным из прута различного сечения ограждением: решеткой классицистического симметричного рисунка с ведущим мотивом крупной округлой спирали.



Металлический мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – на быках-опорах, сложенных из известняковых блоков (путиловская плита). Береговые опоры – прямоугольные в плане; центральная – эллипсовидная, вытянутая по поперечной оси моста, служит основанием небольших полукруглых в плане площадок для отдыха и для обзора в центральной части моста. Конструктивная основа – металлические балки с покрытием металлическим перфорированным листом; ограждение – сварная металлическая решетка из прута различного сечения, на стержнях-стойках, с квадратными звеньями, в центре которых помещены четырехлистники-крестоцветы.



Проточная труба в перешейке острова с северо-восточной стороны.

3	<p>Элементы планировочной структуры:</p>	<p>Сеть дорожек, проложенных по законам пейзажной планировки по его периметру, вдоль главной продольной оси, в поперечном направлении, и т.п. В восточной части, у пересечения двух дорожек – трапециевидная площадка. С северо-востока остров соединен с берегом перешейком с проточной трубой (ныне заилена и не действует). В середине северной границы, на берегу Малой Невки, находится небольшой мыс (на месте ранее существовавшего пирса) – видовая точка на Каменный остров и Ушаковскую набережную; другой мыс завершает северо-восточную оконечность острова.</p> <p>На южном берегу пруда, вблизи южной границы сада, размещается деревянное здание Дачи Громова (оранжереи) с пристройками, перед которым устроена терраса с пирсом. Здание делит южную часть сада (между улицей Академика Павлова и прудом) на две половины: западную и восточную. Планировке западной части, являющейся входной зоной, приданы черты регулярности: от площадки у главного входа к пруду ведут три радиально расходящиеся дорожки. К востоку от входной площадки, между восточной радиальной дорожкой, границей сада по ул. Ак. Павлова и Дачей Громова устроена вытянутая в направлении дачи площадка. Планировка восточной части, -- в ее центре находится большая по площади игровая детская площадка неправильной формы, соединенная дорожками с пирсом, с юго-восточным входом и с металлическим мостом через пруд, композиционно отделяющим его восточный рукав. На восточной оконечности этого рукава пруда – каменный лестничный спуск к воде.</p>	 
---	--	--	---

4	Зеленые насаждения	<p>Основной видовой состав насаждений: дубы, липы, лиственницы, клены, вязы, ясени, каштаны, тополя, березы, ивы. Наиболее ценные участки сада – остров между протокой и Малой Невкой (сохранность, эстетические качества), участок в восточной части сада между спортивной площадкой и протокой (группа лиственниц вблизи спортивной площадки, возраст 150–200 лет, группа дубов на берегу протоки у металлического моста). Наибольшее количество ценных деревьев – на острове вдоль дорожек и по берегу протоки, также в группах вблизи круглого павильона при входе в сад у Каменноостровского моста.</p>	
			
			

--	--	--

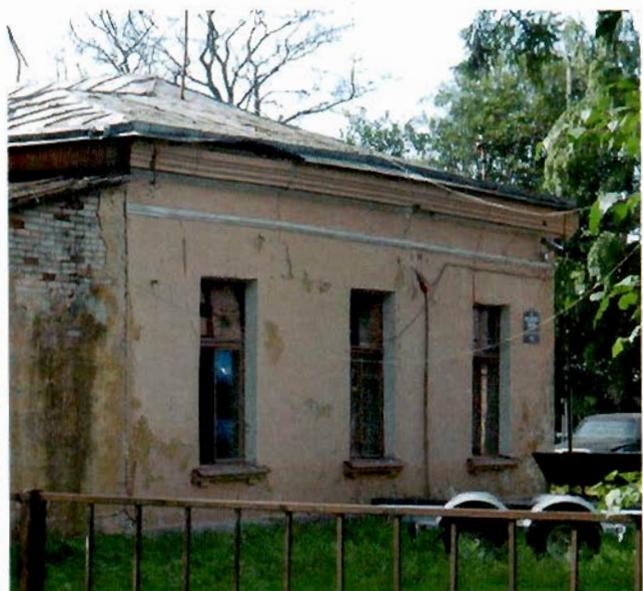


5	Здания, объекты садо-парковой архитектуры (малые формы)	Чугунная ограда, окружающая сад с западной, южной и юго-восточной сторон – местоположение, материал, архитектурно-художественное решение. Западная часть ограды (со стороны Каменноостровского проспекта) располагается на низком гранитном парапете. Ромбовидные звенья, соединяющие прутья решетки выполнены в форме четырехлистников.
---	---	--





Павильон водной станции – местоположение, габариты (одноэтажного с невысокой скатной крышей), конфигурация в плане (прямоугольный), архитектурное решение – материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; лоджия с северного лицевого фасада с колоннадой из четырех колонн дорического ордера и пятью полуциркульными, наполовину застекленными проемами. Декор остальных фасадов ограничен профилированным карнизом и двумя профилированными тягами.



Фотографическое изображение объекта культурного
наследия регионального значения
«Лопухинский сад»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, сад Лопухинский, уч. 1; ул. Академика Павлова, д. 11а, лит. А; ул. Академика Павлова, д. 11а (участок 1); ул. Академика Павлова, д. 13а; ул. Академика Павлова, д. 13, лит. А; ул. Академика Павлова, уч. 6 (у дома 11а, лит. А) (согласно решению исполкома Ленгорсовета от 31.10.1988 № 849, решению президиума Санкт-Петербургского горсовета народных депутатов от 04.10.1991 № 314: ул. Академика Павлова).

1. Группа белых тополей в центральной части парка у южной границы пруда



2. Терраса с пирсом у дачи Громова



3. Деревянный мост в западной части сада.



4. Металлический мост в восточной части сада.



5. Большая детская площадка в юго-восточной части сада.



6. Садовая мебель и современные цветочницы в юго-западной части сада.



7. Павильон водной станции, расположенный в северо-восточной части сада на земельном участке с кадастровым номером 78:07:0003171:17



Приложение №5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

Материалы фотофиксации

Список фотографий:

(фотосъемка проведена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 09.12.2021)

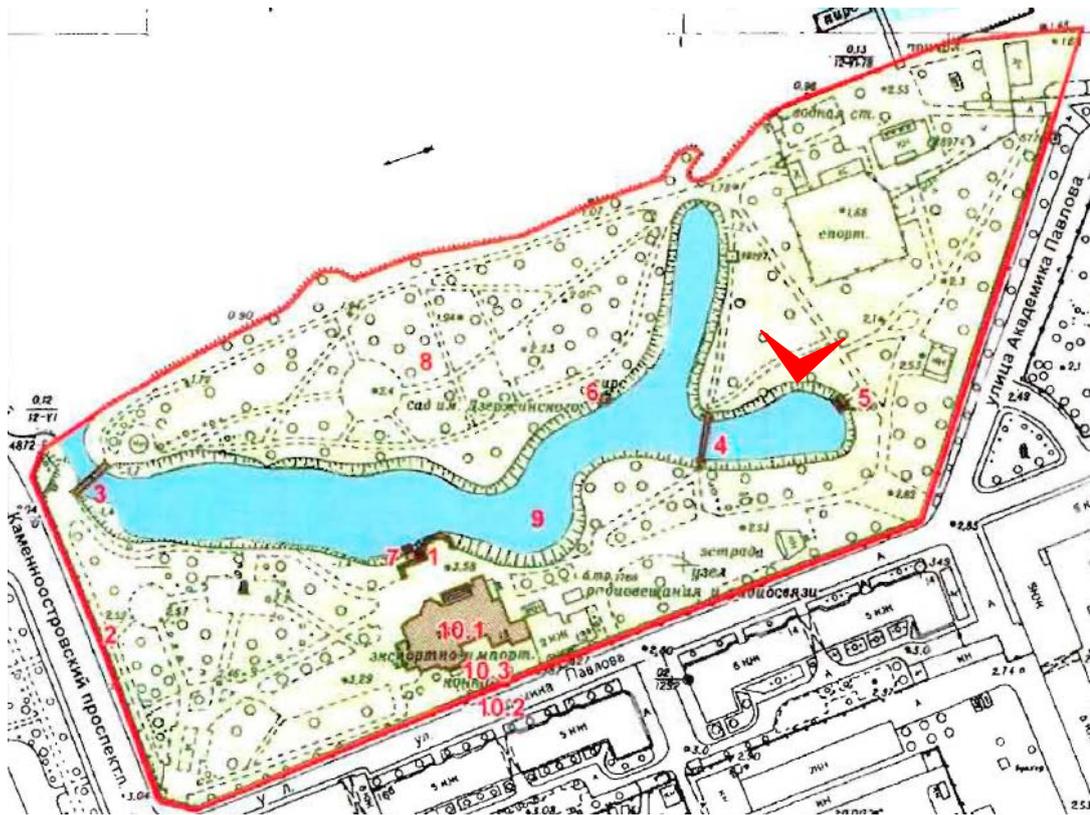
1. Восточные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021
2. Северные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021
3. Южные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021
4. Западные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021
5. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пруд с двумя протоками». 09.12.2021
6. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост». 09.12.2021
7. Объект культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост». 09.12.2021
8. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пирс». 09.12.2021



1. Восточные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021



2. Северные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021



3. Южные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021



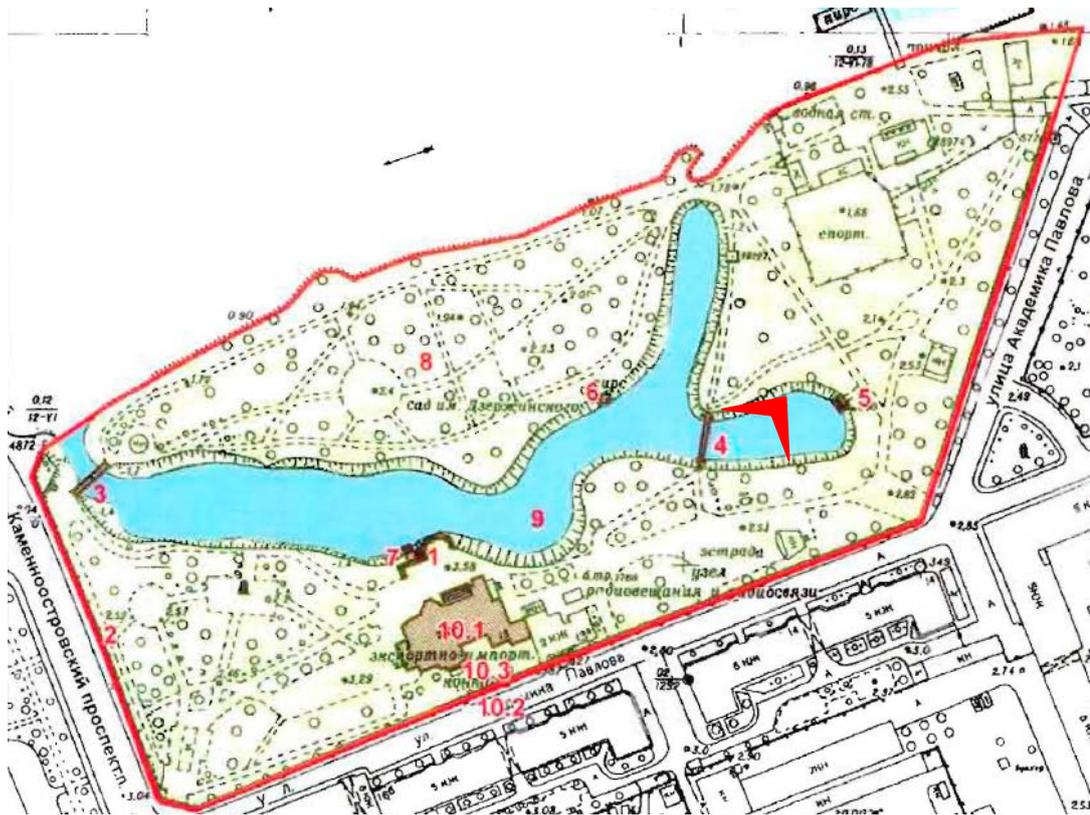
4. Западные фасады вентиляционной шахты № 315 бис, расположенной на территории объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад». 09.12.2021



5. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пруд с двумя протоками». 09.12.2021



6. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост». 09.12.2021



7. Объект культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Мост».
09.12.2021



8. Вид от вентиляционной шахты № 315 бис в сторону объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад. Пирс». 09.12.2021

Приложение №9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр., при проведении земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия, - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр МТ-53/21-МОСОКН, разработанным ООО «АРМ» в 2021 г., в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия

Иная документация

Ситуационный план



1:2000

Условные обозначения	Экспликация
<p>■ - объекты культурного наследия регионального значения</p>	<p>1. Объект культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.</p>
<p>■ - объекты культурного наследия регионального значения</p>	<p>2. Объект культурного наследия регионального значения «Деревянное здание оранжереи у дачи В.Ф.Громова с садом, оградой», г. Санкт-Петербург, ул. Академика Павлова, д. 13, литера А</p>
<p>— - границы территории объектов культурного наследия</p>	
<p>□ - зона производства работ</p>	
<p>□ - предварительно назначенная 30-и метровая зона влияния проводимых работ</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-25-19274/21-0-1 от 24.08.2021

№ _____
На № 627285 от 29.07.2021
Рег.№ 01-25-19274/21-0-0 от 30.07.2021

Генеральному директору
ООО «МТ групп»
Алексеевой О.В.

dinver@yandex.ru

Уважаемая Ольга Владимировна!

В ответ на Ваше обращение по вопросу проведения работ по ремонту конструкций существующей вентиляционной шахты метрополитена с устройством строительной площадки в границах объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад» (на основании распоряжения КГИОП от 12.08.2013 № 10-373; адрес объекта: Санкт-Петербург, Академика Павлова ул., Каменноостровский пр.), КГИОП сообщает следующее.

Указанная вентиляционная шахта метрополитена (№ 315бис) не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия, но расположена на территории объекта культурного наследия.

Деятельность на объектах культурного наследия регламентируется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ).

Согласно п. 1 ст. 33 Закона № 73-ФЗ объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика и интерьера, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

В соответствии с п. 1 ст. 5.1. Закона № 73-ФЗ в границах территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На основании ч. 3 ст. 36 Закона № 73-ФЗ строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

В соответствии со ст. 30 Закона № 73-ФЗ документация по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, и иных работ является предметом государственной историко-культурной экспертизы.

На основании изложенного и в соответствии со ст. 36 Закона № 73-ФЗ для реализации работ по ремонту существующей вентиляционной шахты метрополитена (с устройством строительной площадки), не являющейся объектом культурного наследия, но расположенной на территории объекта культурного наследия, необходимо осуществить проведение государственной историко-культурной экспертизы в отношении раздела проектной документации с мероприятиями по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад».

В соответствии с требованиями действующего законодательства выдача задания на разработку указанного раздела проектной документации, в том числе выполненного по требованиям на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, не предусмотрена.

**Начальник Управления
историко-культурных ландшафтов
и гидротехнических сооружений**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 4B9184004BAC769C47146B9D1B286072
Владелец Приходько Елена Олеговна
Действителен с 05.10.2020 по 05.10.2021

Е.О. Приходько