

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау»,
по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б,
разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.:
«Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау»
по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект
приспособления для современного использования объекта культурного наследия
в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20),
с целью определения соответствия проектной документации требованиям
законодательства Российской Федерации в области государственной охраны
объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в г. Санкт-Петербурге в период с «10» ноября 2021 года по «24» декабря 2021 года экспертной комиссии в составе Прокофьева М.Ф., Глинской Н.Б., Калинина В.А. на основании договоров от 10 ноября 2021 г №№ 180-21-ГИКЭ-01, 1180-21-ГИКЭ-02, 1180-21-ГИКЭ-03 на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 8).

2. Место проведения государственной историко-культурной экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Собственник – Пашковский А.А.
(Нилов А.Ю. – по доверенности) (Приложение № 8)

4. Сведения об экспертах:**Председатель экспертной комиссии:**

ФИО	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее - Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Ученая степень (звание) (при наличии)	—
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	<p>Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».</p> <p>Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации).</p>
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы по профессии	19 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком, эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

Председатель экспертной комиссии подписано электронной подписью М.Ф. Прокофьев
24.12.2021

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Н.Б. Глинская
24.12.2021

Член экспертной комиссии: подписано электронной подписью В.А. Калинин
24.12.2021

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г. «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20) в составе:

№ п/п	Ном. тома	Обозначение, шифр	Наименование
РАЗДЕЛ 1. Предварительные работы			
1.	1.	П-121-20-ИРД.1	Исходно-разрешительная документация
2.	1.	П-121-20-Ф	Фотофиксация объекта до начала работ
3.	1.	П-121-20-ИРД.2	Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта
РАЗДЕЛ 2. Комплексные научные исследования			
4.	1.	П-121-20-ИАИ	Краткие историко-архивные и библиографические исследования
5.	1.	П-121-20-ТЗ	Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования состояния несущих конструкций
6.	1.	П-121-20-ОЧ	Инженерно-технические исследования. Обмерные чертежи
РАЗДЕЛ 3. Проект приспособления. Архитектурно-строительные решения			
7.	1.	П-121-20-ОПЗ	Общая пояснительная записка. Порядок организации работ
8.	1.	П-121-20-АС	Архитектурные решения
РАЗДЕЛ 4. Проект приспособления. Технологические решения			
9.	1.	П-121-20-ТХ	Технологические решения
РАЗДЕЛ 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения			
10.	1.	П-121-20-ВК	Водоснабжение и канализация
11.	1.	П-121-20-ЭО	Электрооборудование и электроосвещение
12.	1.	П-121-20-ОВ.1	Отопление
13.	1.	П-121-20-ОВ.2	Вентиляция

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г. «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г. «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20).
- Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Архитектурно-реставрационной мастерской Вега» № МКРФ 00938 от 10.07.2013 г. (Приложение № 5);
- Паспорт ПИБ: поэтажные планы (Приложение № 4);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости (Приложение № 3);
- Копия Распоряжения КГИОП от 03.06.2021 № 24-рп о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (Приложение № 2);
- Копия Задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) № 01-52-1908/21-0-1 от 23.07.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 1);

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями), Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и Распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

Экспертами в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки,

реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. Историко-архивные изыскания проводились в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Архива КГИОП, в ходе которых выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические и современные планы, чертежи, фотографии. Изучались библиографические материалы (РНБ) и материалы, размещенные в сети интернет (<https://www.citywalls.ru>, <https://pastvu.com> и др.);

- визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы;
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А было получено представление об объемах и составе работ по приспособлению объекта для современного использования.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации, который включает общие виды объекта, а также внутренние виды рассматриваемого помещения.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные выше исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, оформлены в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

11.1. Общие данные.

«Дом А.И. Кракау» является объектом культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП от 03.06.2021 № 24-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия. (Приложение № 2).

Составными частями данного распоряжения КГИОП являются приложения с границами, режимами и предметом охраны ОКН: Приложение № 1 – границы территории объекта культурного наследия регионального значения; Приложение № 2 – Режим

использования территории объекта культурного наследия и Приложение № 3 – Предмет охраны объекта культурного наследия.

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» не составлялся.

11.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта). Иллюстрации к материалам данного пункта приведены в разделе «Историческая иконография» (Приложение № 6).

Участок современного дома № 43 по 8-й линии В.О. вплоть до сер. XIX в. был частью единого домовладения с домом № 41 (илл. 1-4). В 1862 г. было утверждено разделение на два участка (совр. №№ 41 и 43), но по Табелю городской недвижимости они продолжали иметь общий номер, единый полицейский адрес и одного владельца. В 1863 г. участок, тогда состоявший под № 217/42 по 8-й линии во 2 квартале Васильевской части, был приобретен надворным советником архитектором А.И. Кракау. На момент покупки строения здесь были самыми простыми - три деревянных одноэтажных жилых дома, небольшой каменный двухэтажный жилой дом в глубине двора, деревянные службы и замыкавший все сад (илл. 5-6).

В 1865-1866 гг. на северной половине участка (совр. дом 43 по 8-й линии) по проекту владельца была осуществлена новая застройка, причем первоначальный проект, выполненный Кракау в феврале 1865 г., по ходу строительства несколько раз корректировался (илл. 7-9). Весной 1866 г., когда главный четырехэтажный дом был уже построен, архитектор представил новый проект дворовых флигелей: высоту поперечного флигеля было решено ограничить двумя этажами, а у дальней границы участка соорудить одноэтажные службы с конюшнями и каретником.

В доме было семь жилых квартир: две квартиры на первом этаже – пятикомнатная в левой части (№ 1) и двухкомнатная в правой (№ 2); на втором этаже – девятикомнатная (№ 3) и четырехкомнатная (№ 4); на третьем – двенадцатикомнатная (№ 5) и такая же двенадцатикомнатная на четвертом этаже (№ 6). На втором этаже поперечного дворового флигеля помещалась квартира шести комнат (№ 7). К каждой квартире полагались один или два чулана во флигеле, а к некоторым добавлялись еще и сараи, конюшни и сеновал. В главном доме были помещения для дворников и кучеров, которым были отведены четыре комнаты в первом этаже между черной лестницей и лестницей в подвал. В поперечном флигеле имелась ледник, сарай, прачечная и каретник (все в первом этаже), а в левой части второго – кладовые и сараи. В первом этаже служебного флигеля размещались конюшни и каретник, над которыми были сеновалы.

Семья Кракау занимала квартиру № 6 в четвертом этаже, состоящую из 12 комнат, а также пользовалась двумя чуланами во флигеле. После кончины в 1888 г. профессора архитектуры Императорской академии художеств тайного советника А.И. Кракау, дом на 8-й линии по духовному завещанию наследовали дети архитектора. Последними частными владельцами дома вплоть до 1917 г. были невестка и внуки А.И. Кракау (вдова и дети его сына А.А. Кракау). Дом не менял не только владельцев, но и своего облика (незначительные перестройки коснулись лишь дворовых флигелей).

Современное помещение 2-Н является частью исторической квартиры № 2, располагавшейся в южной части первого этажа лицевого дома. Квартира первоначально состояла из двух смежных комнат, имевших к тому же отдельные входы. В большую, выходящую двумя окнами на 8-ю линию В.О., имелся вход из вестибюля парадной лестницы, а в меньшей, прилегающей ко двору, была своя дверь во двор. Особенностью было наличие во второй комнате внутренней деревянной лестницы, соединявшей это помещение с квартирой второго этажа (илл. 10).

Очевидно, еще в конце XIX в. квартира первого этажа была разделена на две изолированные части, соответствующие современным помещениям 2-Н и 1-Н. К

большой западной комнате прибавилось небольшое помещение, отрезанное капитальной стеной от меньшей восточной комнаты. Получилась квартира с входом из вестибюля парадной лестницы, которая использовалась как офисное помещение – по всей вероятности именно эти две комнаты указаны в ведомости о доходах с дома за 1907 г. как арендуемые за 400 руб. для конторы швейцарским гражданином Ф.-К. Бастианом, который проживал здесь же в на 3 этаже в квартире из 11 комнат, сдававшейся вместе с сараем, конюшней и кучерской за 1800 руб. Франц-Карл Бастиан состоял торговым посредником при Санкт-Петербургской бирже и, кроме того, имел дипломатический статус консула Португалии.

Маленькая комната со входом со двора (совр. пом. 1-Н) была соединена каменной (устроенной на месте первоначальной деревянной) лестницей с квартирой над ней, что позволяло сдавать это помещение как подсобное (кухня?) в придачу к квартире второго этажа. В упоминавшейся ведомости о доходах с дома за 1907 г. указывается, что великобританская подданная С.В. Брант снимает комнату в 1 этаже за 120 руб. и во 2 этаже две объединенные квартиры из 11 комнат за 1500 руб. С.В. Брант жила здесь с мужем, купцом Э.Д. Брантом, директором табачной фабрики «Лаферм», корпуса которой располагались на 9-й линии В.О. как раз напротив дома Кракау.

При советской власти дом Кракау национализировали, оставшихся жильцов уплотнили, превратившиеся в «коммуналки» квартиры подверглись частичной перепланировке, служебные помещения в дворовых флигелях - приспособлению под жилье.

В этот период помещения 1 этажа в южной части лицевого дома также претерпели локальные изменения. Вход в пом. 2-Н в вестибюле парадной лестницы был заложен и устроен новый дверной проем в южной стене лестничной площадки 1 этажа, на месте, где ранее находилась отоплявшая лестницу печь. Этот вход вел уже не в большой лицевой зал, а в смежную меньшую комнату, ставшую прихожей.

Переместили и вход в пом. 1-Н, который также устроили с лестничной площадки 1 этажа через имевшуюся под лестничным маршем дверь в полуподвальное помещение под лестницей. Это помещение соединили с комнатой, пробив в его южной стене дверной проем, перед которым залили несколько ступеней для подъема в комнату на уровень 1 этажа. На месте бывшей в этой комнате двери во двор сделали окно. Заложили также и лестницу, ведущую из этой комнаты во 2 этаж, место которой осталось отмечено неглубокой нишей. Сведений об использовании этих помещений не выявлено, но ввиду низкой комфортности, они могли использоваться как служебное жилье и подсобные помещения для работников коммунальных служб.

В 1990 г. производился капитальный ремонт здания с выборочной заменой перекрытий, практически не коснувшийся рассматриваемых помещений.

В 2000-х гг. помещения в северной части первого этажа лицевого дома (5-Н) были приспособлены для размещения пивной «Толстый фраер», для входа которую на лицевом фасаде на месте оконного проема была устроена дверь (слева от въездной арки).

В 2018 г. производился ремонт лицевого фасада. При этом был воссоздан балкон, демонтированного ранее по аварийности.

Во второй половине 2010-х гг. в южной части 1 этажа лицевого дома (пом. 2-Н) разместился салон связи, затем продовольственный магазин. При приспособлении этого помещения для коммерческого использования, крайний правый оконный проем на лицевом фасаде был преобразован в дверь (илл. 12).

11.3. Современное состояние объекта.

Объект культурного наследия «Дом А.И. Кракау», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, состоит из четырехэтажного г-образного жилого лицевого дома с примыкающим к нему двухэтажным поперечным дворовым флигелем (лит. А), а также замыкающего второй двор отдельно стоящего двухэтажного

флигеля (лит. Б). В центре лицевого дома и соединенного с ним поперечного дворового флигеля имеются проезды.

Рассматриваемая в экспертизе проектная документация предусматривает проведение работ в лицевом доме относящемуся к лит. А, поэтому лит. Б. экспертами не рассматривался.

Лицевой четырехэтажный дом в основном сохранил первоначальный облик 1860-х гг.: лепной декор лицевого фасада, решенного в стилистике эклектики, и простую отделку дворовых фасадов. Утрачены исторические створки ворот в арке, исторические двери парадного подъезда и козырек над ними. Неизменными остались своды в арочном проезде и помещениях первого этажа, конструкция и материал лестниц. Из декоративных элементов интерьеров сохранилось с утратами оформление парадной лестницы 1ЛК (полы в вестибюле и на площадке 1 этажа, металлическое ограждение маршей).

Поперечный двухэтажный дворовый флигель в основном сохранил объемно-пространственную структуру и металлический козырек над входом, а в интерьере - оригинальную поворотную лестницу. Утрачены створки ворот, часть исторических дверей обращены в окна, смещен и заужен исторический входной проем на лестницу, утрачены исторические заполнения дверных проемов. Флигель нежилой, размещается ООО «УК Возрождение» (аварийно-спасательная служба).

В настоящее время нежилые помещения 1 этажа лицевого дома используются учреждениями питания и торговли. В помещениях слева от арки размещается сетевой пивной ресторан «Толстый фрэер» (пом. 5-Н), справа от арки – магазин «Фрукты, овощи» (пом. 2-Н). В эти помещения устроены со стороны лицевого фасада отдельные входы (на местах оконных проемов). По сторонам от арки над парадным входом и входом в пивную установлены современные металлические козырьки. В ряде помещений 1 этажа устроены подвесные плоские потолки, скрывающие исторические своды.

Современное состояние пом. 2-Н демонстрирует наличие изменений по сравнению с планами ПИБ (Приложение № 4). Имеет место производство работ (не согласованных КГИОП), частично совпадающих с предлагаемыми в рассматриваемом экспертизой проекте приспособления помещений под продовольственный магазин - устроен лицевой вход с 8-й линии, установлены роллеты и кондиционер, выпрямлена перегородка между малым торговым помещением и помещением для персонала. При этом входная дверь с улицы сделана в стилистике не соответствующей историческому облику дома. Второй вход в помещение (с площадки лестницы 1ЛК) не заложен.

11.4. Анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация, разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А – Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20) в составе:

№ п/п	Ном. тома	Обозначение, шифр	Наименование
РАЗДЕЛ 1. Предварительные работы			
1.	1.	П-121-20-ИРД.1	Исходно-разрешительная документация
2.	1.	П-П-121-20-Ф	Фотофиксация объекта до начала работ
3.	1.	П-П-121-20-ИРД.2	Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта

РАЗДЕЛ 2. Комплексные научные исследования			
4.	1.	П-121-20-ИАИ	Краткие историко-архивные и библиографические исследования
5.	1.	П-121-20-ТЗ	Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования состояния несущих конструкций
6.	1.	П-121-20-ОЧ	Инженерно-технические исследования. Обмерные чертежи
РАЗДЕЛ 3. Проект приспособления. Архитектурно-строительные решения			
7.	1.	П-121-20-ОПЗ	Общая пояснительная записка. Порядок организации работ
8.	1.	П-121-20-АС	Архитектурные решения
РАЗДЕЛ 4. Проект приспособления. Технологические решения			
9.	1.	П-121-20-ТХ	Технологические решения
РАЗДЕЛ 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения			
10.	1.	П-121-20-ВК	Водоснабжение и канализация
11.	1.	П-121-20-ЭО	Электрооборудование и электроосвещение
12.	1.	П-121-20-ОВ.1	Отопление
13.	1.	П-121-20-ОВ.2	Вентиляция

11.4.1. Раздел 1 «Предварительные работы» (Шифр 116-21-ИРД)

Раздел 1.1. «Исходно-разрешительная документация» (шифр П-121-20-ИРД.1) в который помещены все основные исходные документы и материалы, включая лицензии АРМ «Вега», выписку из ЕГРН об объекте недвижимости, поэтажные планы здания из паспорта ПИБ, а также учетную документацию об объекте культурного наследия – Распоряжение КГИОП от 03.06.2021 г. № 24-рп о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», включающее план границ, режим использования территории и предмет охраны объекта культурного наследия. Приложено также выданное КГИОП Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 23.07.2021 № 01-52-1908/21-0-1¹ и составленный ООО «Трубочисты Петербурга» акт первичного обследования состояния дымоходов и вентиляционных каналов пом. 2-Н от 01.10.2021 г., о пригодности их к эксплуатации.

Раздел 1.2. «Фотофиксация объекта до начала работ» (шифр П-121-20-Ф) содержит выполненную ООО «АРМ «Вега» в соответствии с заданием КГИОП в рамках предварительных работ фотофиксацию объекта до начала работ со схемой фотофиксации. Фотоснимки внешнего вида объекта и интерьеров пом. 2-Н, выполненные 09.08.2021 г., дают общее представление об облике и состоянии объекта.

¹ Дата выдачи и регистрационный номер задания указаны в Памятке КГИОП, приложенной к данному заданию. (Приложение № 1).

Раздел 1.3. «Акт определения предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия» (шифр П-121-20-ИРД.2) содержит указанный акт, составленный АРМ «Вега» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП. В акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

11.4.2. Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 2.1. «Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка» (шифр П-121-20-ИАИ) содержит краткую историческую справку о предыстории участка, строительстве дома А.И. Кракау и его последующем существовании. Справка сопровождается списком основных источников, приложена историческая иконография.

Раздел 2.2. «Заключение по результатам обследования строительных конструкций в зоне проведения работ» (шифр П-121-20-ТЗ) составлено по результатам обследования состояния несущих конструкций в границах пом. 2-Н в соответствии с заданием на проектирование, заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и др. нормативными документами. Проведенное обследование строительных конструкций позволило сделать вывод о том, что планируемые работы по приспособлению помещения для современного использования в части перепланировки помещения под магазин продовольственных товаров с устройством отдельного входа из существующего оконного проема, включая устройство помещений торговых залов, вспомогательных и санитарно-бытовых помещений; монтаж перегородок из ГКЛ(В) по мет. каркасу с прокладкой минваты; внутреннюю отделку помещений; закладку дверного проема по оси «2», размещение роллет и вентиляционной решетки по оси «А» – допустимы и возможны по специально разработанному и согласованному проекту.

Подраздел 2.3. «Обмерные чертежи» (шифр П-121-20-ОЧ) включает изображение лицевого фасада здания и план части первого этажа – пом. 2-Н, т.е. материалы достаточные для данной работы.

11.4.3. Раздел 3. Проект приспособления. Архитектурно-строительные решения.

Раздел 3.1. «Пояснительная записка. Порядок организации работ» (шифр П-121-20-ОПЗ). Предлагаемое современное использование помещений – в качестве магазина продовольственных товаров, для чего в большем помещении (39,4 м²) организуется торговый зал с входом с улицы, устраиваемом на месте оконного проема с сохранением существующей перемычки над этим проемом, ширины проема и глубины откосов. Устройство двери на месте оконного проема с сохранением отметки высоты и габаритов ширины не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Распоряжением КГИОП от 03.06.2021 г. № 24-рп., где для 1 этажа лицевого фасада прописана особая важность сохранения отметок высоты и габаритов ширины оконных проемов. В предмет охраны включены материал и характер отделки фасада, и в проекте подчеркивается, что отделка откосов проема со стороны лицевого фасада аналогична существующей исторической отделке стен и цоколя. Наружное дверное полотно проектируется деревянным филленчатым полусветлым. Над дверью – остекленная фрамуга. Цвет заполнения – темно-коричневый. В проектных решениях также размещение роллет в проемах по оси «А» и вентиляционной решетки в границах фрамуги оконного проема по оси «А». Меньшее помещение разгорожено некапитальными перегородками на соединенный с основным торговым залом совсем небольшой торговый зал (5,6 м²), а также помещение для персонала (4,0 м²) и санузел (1,4 м²) со шкафом (1,1 м²). Существующий дверной проем между малым торговым залом и площадкой 1 этажа лестницы ЛК предлагается заложить.

Подраздел содержит краткое изложение основных исходных данных для проектирования, описание предлагаемых решений по приспособлению помещения 2-Н для современного использования, а также технологические решения, сведения об инженерном оборудовании, противопожарные мероприятия, теплотехнический расчет оконных и дверных заполнений, защита от шума, удаление мусора. Здесь же описан порядок и особые требования организации работ, общие указания к производству работ и основные положения организации строительства, мероприятия по охране окружающей среды, мероприятия по сохранению объекта культурного наследия. В разделе оговорены подготовительные работы, мероприятия по охране труда и технике безопасности, а также приведены методические рекомендации по ремонту штукатурной отделки фасадов в зоне проведения работ, мероприятия по обеспечению жизнедеятельности инвалидов и маломобильных групп населения, приведен перечень нормативно-технических документов, в соответствии с положениями которых выполнен проект и регламентирована его реализация.

Раздел 3.2. «Архитектурные решения» (шифр П-121-20-АС) включает полный комплект архитектурных чертежей, включая план помещения 2-Н по данным ГУП ГУИОН, план помещения 2-Н (проектируемый), спецификации дверных и оконных заполнений, экспликации полов, ведомость отделки, проектируемый лицевой фасад, а также эскизы заполнения проемов с размещением дополнительного оборудования.

11.4.4. Раздел 4. Технологические решения.

Раздел 4.1. «Технологические решения» (шифр П-121-20-ТХ) содержит пояснительную записку с указанием нормативных документов, в соответствии с которыми составлен проект и основные параметры проекта, включая характеристики помещения, число рабочих мест, ассортимент реализуемых товаров и их размещение. В строительной части подчеркнуты особенности отделки помещений, а в санитарно-технической части – вопросы подводки горячей и холодной воды к сантехническим приборам, оборудование санузла и смесителя и трапов для уборки помещений. Освещены основные принципы и особенности организации вентиляции, отопления, освещения, электроснабжения. Отражены также вопросы охраны труда, техники безопасности, охраны окружающей среды, сбора и утилизации отходов производства. Отражены предусмотренные проектом мероприятия по обслуживанию инвалидов и маломобильных групп населения. К разделу приложен план расположения технологического оборудования со спецификацией.

11.4.5. Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения.

Раздел 5.1. «Водоснабжение и канализация» (шифр П-121-20-ВК) посвящен вопросу устройства систем внутреннего водоснабжения и канализации при приспособлении помещения под магазин продовольственных товаров (хозяйственно-питьевой водопровод, горячий водопровод и бытовая канализация). Разработаны вопросы размещения и монтажа систем.

Раздел 5.2. «Электрооборудование и электроосвещение» (шифр П-121-20-ЭО) приведены расчеты, спецификации и схемы размещения электрооборудования с соответствующими расчетами и планами; освещены вопросы организация эксплуатации электроустановки.

Раздел 5.3. «Отопление» (шифр П-121-20-ОВ.1) предусматривает использование существующей системы отопления с переносом радиатора с места, где устраивается дверной проем, на северную стену по оси "1" без изменения тепловой мощности.

Раздел 5.4. «Вентиляция» (шифр П-121-20-ОВ.2) для поддержания в помещениях магазина параметров воздушной среды в соответствии с требованиями санитарных норм предусматривается система вытяжной вентиляции для санузла (В-1). Кондиционирование пом. предусматривается с одним наружным блоком, расположенным во фрамуге оконного

проема по оси «А» на фасаде здания за вентиляционной решеткой, а внутренний блок настенного типа - в помещении большого торгового зала.

Проектные работы, предусмотренные в рассматриваемой проектной документации, соответствуют требованиям режима использования территории в границах объекта культурного наследия (определенные в статье 5.1 федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»). Предложенные в проектной документации преобразования не влияют на историко-культурную ценность объекта.

Выполняемые работы в соответствии со ст. 5.1. и 44 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Библиография:

- Цылов Н. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849.
 Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник под ред. Б.М.Кирикова. СПб, 1996.
 Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.
 Бурдяло А.В. Необарокко в архитектуре Петербурга. СПб., 2002.
 Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов: От барокко до авангарда. СПб., 2002.
 Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. Изд. СПб, 2002.
 Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. СПб., 2007.

Картографические материалы:

- План столичного города Санктпетербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств в Санктпетербурге. 1753 г. Гравюра. («План Махаева»).
- Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинён в Санкт-Петербурге при Комитете о уравниении городских повинностей. 1806. ВУА. Д. 22510. Л. 112.

Архивные источники:

- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. - Плановый архив строительного отделения городской управы. Чертежи дома на участке, принадлежавшем наследникам Растунова, А.И. Кракау по 8-й линии В.О., 41.
- ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 1587. - Дело правления Санкт-Петербургского городского кредитного общества по залогу имущества архитектора А.И. Кракау. Васил. части, 2-й квартал, № 21/331. 1866-1908.
- ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 8443. - Дело Правления СПб Городского кредитного общества по залогу имущества Кракау. 1907 г.
- ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2795. - Городское кредитное общество. Чертежи дома А.И. Кракау по 8-й линии В.О., 41.
- ЦГИА СПб. Ф. 921. Оп. 21. Д. 249. - 1-го Округа ПС. Чертежной дело № 294. По прошению коллежского советника Кракау о дозволении построить каменный дом и службы на дворе его, в Васильевской части. 1866 г.
- Архив КГИОП – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия "Дом А.И. Кракау", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43. СПб., 2020 г.

13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы:

Объект культурного наследия «Дом А.И. Кракау», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, состоит из двух построек: г-образного лицевого дома с примыкающим к нему поперечным дворовым флигелем (лит. А) и стоящего отдельно флигеля (лит. Б). Рассматриваемая в экспертизе проектная документация предусматривает проведение работ в пом. 2-Н лицевого дома под лит. А, поэтому именно этот адрес указан в наименовании проектной документации (лит. Б. экспертами не рассматривался).

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение рассматриваемого здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, разработанную ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20) в рамках проведения государственной историко-культурной экспертизы было выявлено следующее:

1. Представленная проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

3. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

4. Объем и состав проектной документации, представленной заявителем (заказчиком) для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

5. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

6. Комплексные научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект.

7. Представленные в проекте чертежи отражают все необходимые размер для производства работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

8. Представленные в проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

9. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

10. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 ст. 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

11. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

12. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Распоряжением КГИОП № 24-рп от 03.06.2021 г.

Следует отметить, что предлагаемое современное использование помещений 2-Н в качестве магазина продовольственных товаров, является вполне приемлемым решением как в логике современного развития инфраструктуры исторических районов центра города, так и в эстетическом плане. Разработанные проектные решения деликатно вписываются в структуру лицевого фасада, включая устройство малозаметных роллет в цвет оконных и дверных заполнений и сокрытие решетки воздухозабора для кондиционера во фрамуге. Входная филленчатая дверь решена в исторических материалах и формах.

В заключение констатируем, что государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны, выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

14. Выводы экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А,Б разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия Задания КГИОП от 23.07.2021 № 01-52-1908/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

Приложение № 2. Копия Распоряжения КГИОП от 03.06.2021 № 24-рп о включении в единый государственный реестр ОКН объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», об утверждении границ и режима территории, об утверждении предмета охраны (с приложениями):

1. Распоряжение КГИОП;
2. Границы территории ОКН;
3. Режим использования территории ОКН;
4. Предмет охраны ОКН.

Приложение № 3. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости

Приложение № 4. Паспорт ПИБ. поэтажные планы.

Приложение № 5. Копии лицензии и титул представленной проектной документации.

Приложение № 6. Историческая иконография.

Приложение № 7. Материалы фотофиксации.

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

16. Дата оформления заключения экспертизы: 24.12.2021

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Ф. Прокофьев 24.12.2021
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Н.Б. Глинская 24.12.2021
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	В.А. Калинин 24.12.2021

Приложение № 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ КГИОП ОТ 03.06.2021 № 24-РП
О ВКЛЮЧЕНИИ В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОКН
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ «ДОМ А.И. КРАКАУ»,
ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ГРАНИЦ И РЕЖИМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ТЕРРИТОРИИ, ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
(С ПРИЛОЖЕНИЯМИ):**

- 1. Распоряжение КГИОП**
- 2. Границы территории ОКН**
- 3. Режим использования территории ОКН**
- 4. Предмет охраны ОКН**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.06.202124-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-640/2020-0-0 от 05.03.2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга в период 29.04.2020 – 14.07.2020 г.:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом А. И. Кракау», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом А. И. Кракау», числящийся под номером 532.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП

от 03.06.2021 № 24-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.И. Кракау»,
(далее – объект культурного наследия)
Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



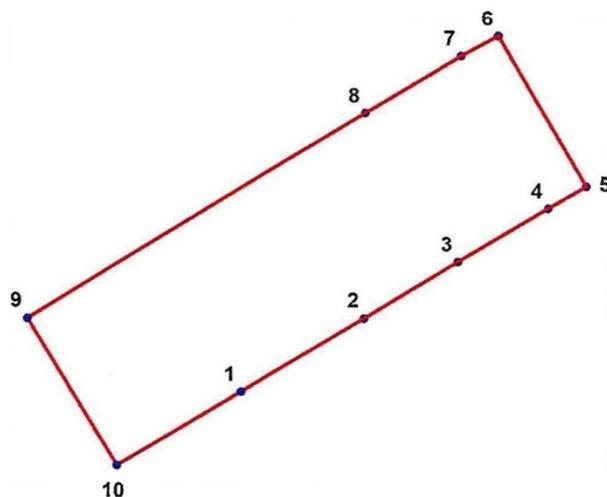
Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:
 Граница территории выявленного объекта культурного наследия

3. Координаты характерных точек границ объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	94917,03	111577,45
2.	94926,38	111593,07
3.	94933,49	111604,94
4.	94940,29	111616,30
5.	94943,07	111621,08
6.	94962,36	111610,12
7.	94959,80	111605,42
8.	94952,53	111593,29
9.	94926,43	111550,37
10.	94907,64	111561,70

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП

от 03.06.2021 № 24-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом А.И. Кракау»,
(далее – объект культурного наследия)
Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 43, литеры А, Б

1. На территории памятника запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия

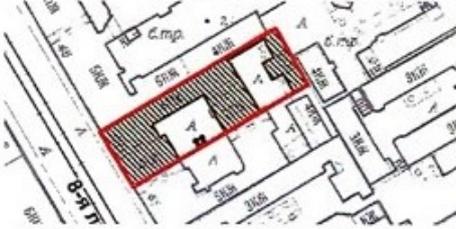
2. На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП

от 03.06.2021 № 24-рп

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом А.И. Кракау»
 Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, литеры А, Б

№ пп.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме застройки 8-й линии В.О.;</p> <p>исторические габариты конфигурация и этажность корпусов: лицевого четырехэтажного корпуса с увенчанной лучковым фронтоном центральной раскреповкой и центральным воротным проездом, примыкающего к нему четырехэтажного дворового крыла, двухэтажного поперечного флигеля с центральным воротным проездом, замыкающего второй двор отдельно стоящего двухэтажного флигеля с центральным ризалитом и стенкой у северной границы второго двора;</p> <p>историческая конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высоту конька; материал покрытия (металл); (для отдельно стоящего двухэтажного флигеля только историческая</p>	   

2

		<p>конфигурация - скатная и материал – металл); для стенки скатное металлическое покрытие;</p>	
2.	<p>Конструктивная система</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды воротного проезда в лицевом корпусе – лучковые с подпружными арками и распалубками;</p> <p>перекрытие воротного проезда в поперечном корпусе - плоское;</p> <p>своды в части помещений 1 этажа и подвальных помещениях – лучковые с распалубками;</p>	   

3

своды в вестибюле
парадной лестницы –
лучковые с распалубками;



своды над парадной
лестницей и лестницей
поперечного корпуса –
цилиндрические;



исторические
конструкции лестниц

Парадная лестница (1 ЛК) –
марши по косоурам
межэтажные площадки на
сводах), тип
двухмаршевая, материал
ступеней и площадок
лещадная плита;



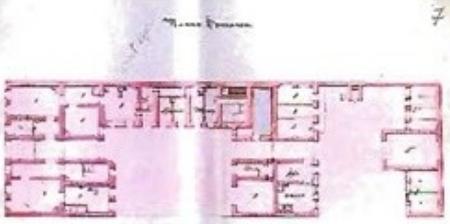
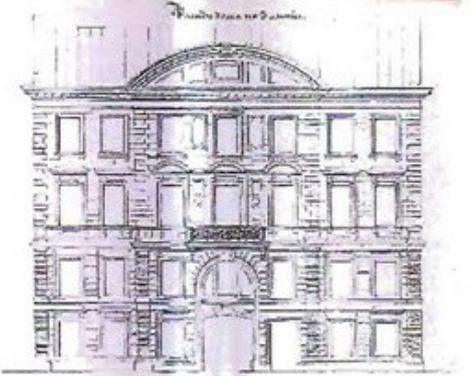
4

ограждение маршей – литые стойки
металлические стойки (вертикальные стержни круглого сечения с «бубенцами» в средней части);
поручни деревянные профилированные;



черная лестница (3 ЛК) четырехмаршевая вокруг широкого квадратного проема, междуэтажные площадки на сводах, ступени консольно заведены в стену, материал ступеней и площадок - лещадная плита,
ограждение маршей – металлические вертикальные стержни прямоугольного сечения;



		<p>лестница в поперечном флигеле (4 ЛК) одномаршевая поворотная, ступени консольно заведены в стену, площадка 2 этажа опирается на свод, материал ступеней и площадки - лещадная плита;</p> <p>ограждение - литые стойки металлические стойки (вертикальные стержни круглого сечения с «бубенцами» в средней части); поручни деревянные профилированные;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, местоположение и габариты исторических лестничных клеток (1-4 ЛК).</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>лицевой фасад четырехэтажного здания решен в приемах эклектики, с элементами архитектуры ренессанса, симметричный в семь световых осей, с центральной раскреповкой в три оси, увенчанной лучковым фронтоном; центральная ось акцентирована воротным проездом, балконом в уровне 3-го этажа и окном в тимпане фронтона;</p> <p>местоположение и габариты воротного, дверных и оконных проемов (для проемов 1-</p>	

го этажа – отметка высоты и габариты ширины);

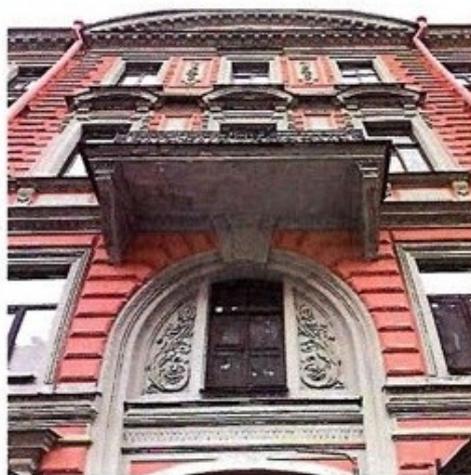
материал профилированного цоколя – известняк;

характер отделки фасада – штукатурка, окрашенная в два цвета: основной цвет стен и светлый тон другого цвета для лепного декора - наличников, орнаментальных вставок, обрамлений филенок, междуэтажных тяг, венчающего карниза;

поверхность первых двух этажей обработана квадратным рустом, верхних двух – дощатым; фланги здания и края раскреповки оформлены квадратными рустованными лопатками в первых двух этажах обработанными «под шубу».

над первым и вторым этажами профилированные тяги, причем под окнами третьего этажа пояс с филенками и подоконными кронштейнами; венчающий фриз гладкий, карниз профилированный с пояском иоников и модульонами;

обрамления оконных проемов: в первом этаже - профилированные наличники с плоскими сандриками, во втором – профилированные наличники, в третьем – профилированные наличники с сандриками (лучковыми в раскреповке и плоскими



7

по сторонам), в четвертом этаже – профилированные наличники, причем оформление центрального окна решено в виде архитектурного портала; чердачное окно тимпана также имеет профилированный наличник;

центральная ось акцентирована оформлением проезда в виде высокой профилированной арки, охватывающей воротный проезд и окно второго этажа, по сторонам от которого помещены лепные орнаментальные композиции с растительными мотивами; выше расположен опирающийся на лепные кронштейны балкон с металлическим ажурным ограждением; в простенках по сторонам от балконной двери филенки с заполнением в виде разорванных прямоугольников с патерами в центре, в простенках по сторонам центрального окна четвертого этажа – филенки с лепным растительным орнаментом – изображением свисающей гирлянды; в тимпане по сторонам окна по две филенки;



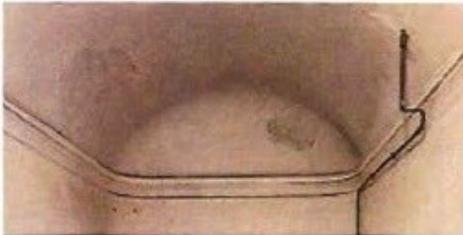
дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя (известняк); материал и характер отделки фасадов (гладкая штукатурка); проемы воротных проездов в лицевом и двухэтажном корпусах – местоположение, габариты, конфигурация; венчающий профилированный карниз четырехэтажного и двухэтажного поперечного корпусов;

оконные проемы четырехэтажного корпуса – местоположение, габариты и конфигурация; для оконных проемов первого этажа – отметка высоты и габариты ширины; дверные (входные) проемы – местоположение, габариты и конфигурация;

исторические оконные проемы двухэтажного поперечного корпуса – местоположение, габариты и конфигурация; для исторических оконных проемов первого этажа – отметка высоты и габариты ширины; дверной (входной) проем – местоположение;



		<p>исторический металлический козырек над входной дверью;</p> <p>исторические металлические и гранитные отбойные тумбы фланкирующие воротные проезды;</p> <p>принцип единообразия материала (дерево) и единого колористического решения оконных заполнений (для всех фасадов)</p> <p>принцип единого колористического решения дверных заполнений (для всех фасадов);</p>	  
5.	Декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>парадная лестница (1 ЛК):</p> <p>облицовка пола входного вестибюля плиткой из гранитной крошки (терраццо) со вставками из метлахской плитки коричневого цвета (рисунок, колористическое решение);</p> <p>профилированный карниз в основании свода в уровне 4-го этажа; дверные проемы;</p>	 

10

дверное заполнение
проема между вестибюлем
и лестничной клеткой –
материал (дерево),
конструкция
(двустворчатое с
остекленной трехчастной
фрамугой, створки на три
глухие филенки).



Приложение № 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ПАСПОРТ ПИБ: ПОЭТАЖНЫЕ ПЛАНЫ

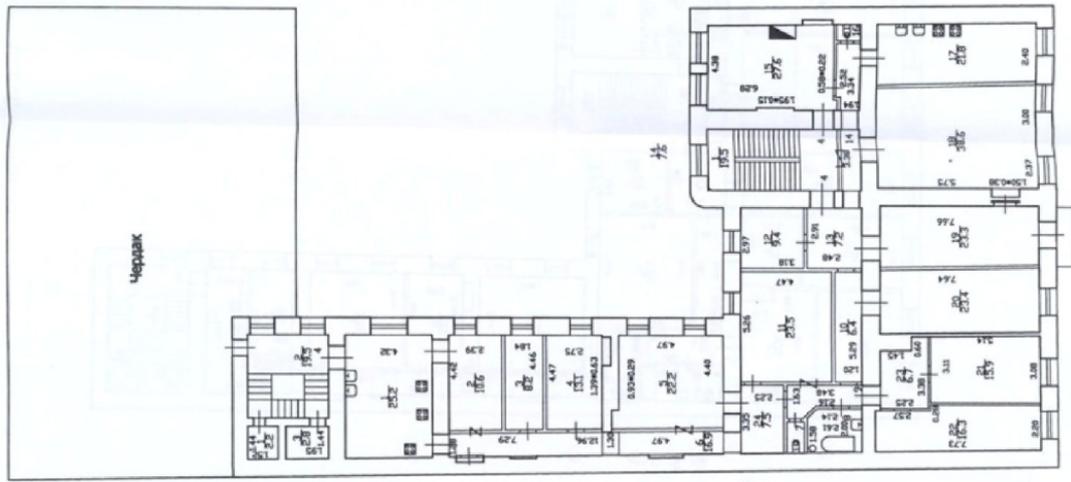
Инв.№ 02/КЭВИ

Литера "А"

ОБЪЕДИНИТЕЛЬНЫЙ

План 3 Стохо

Черраак



h = 3.72

h = 3.09

1/2 1/2 1/2

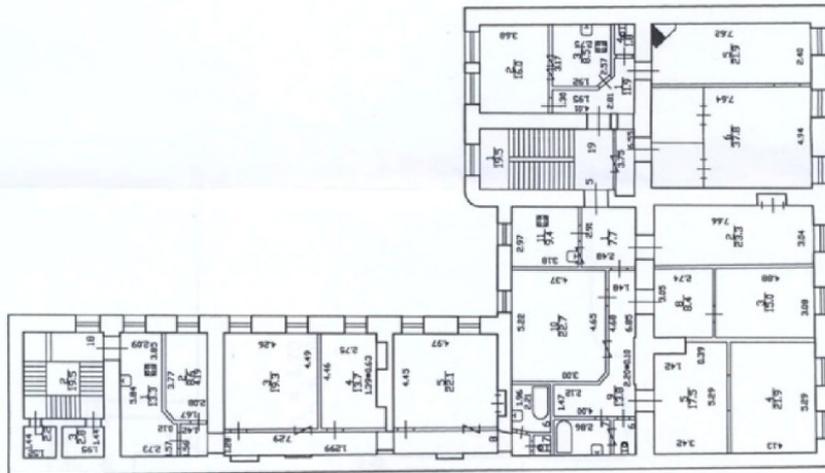
КОПИЯ

Инв.№ 02/01-238

Литера "А"

ОПЕРАТИВНЫЙ

План 4 Этожа



$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$
 $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$

h = 3.53

h = 3.50

По данным электронной версии изготовленной ООО "БИГ"

Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г.Санкт-Петербург		Инв.№ 02/01-238
Лист 5	Постоянный план дома 43 по 8-й линии В.О. Литера "А"	Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Подпись
10.11.2011	Начальник филиала Рыководитель группы	Панина Л.Г.
10.11.2011	Исполнитель	Абраменцева Т.С.
		Орлова А.Н.

Приложение № 5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**КОПИИ ЛИЦЕНЗИИ И ТИТУЛ ПРЕДСТАВЛЕННОЙ
ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ**

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»

ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1089847215260**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7841388433**

007980

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191123, г. Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д. 24, литер А, офис 72

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№ 981 от 10 июля 2013 г.**

№592 от 15 мая 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00938** от **10 июля 2013 г.**

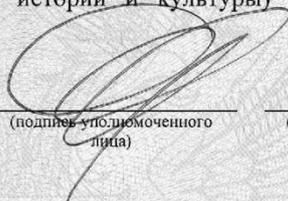
виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



007945

Общество с ограниченной ответственностью
Архитектурно-реставрационная мастерская "ВЕГА"

191123, Санкт-Петербург, Шпалерная ул., д. 24, лит. А, комн. 72

Тел./факс 303-92-31, e-mail: vega-sharova@yandex.ru

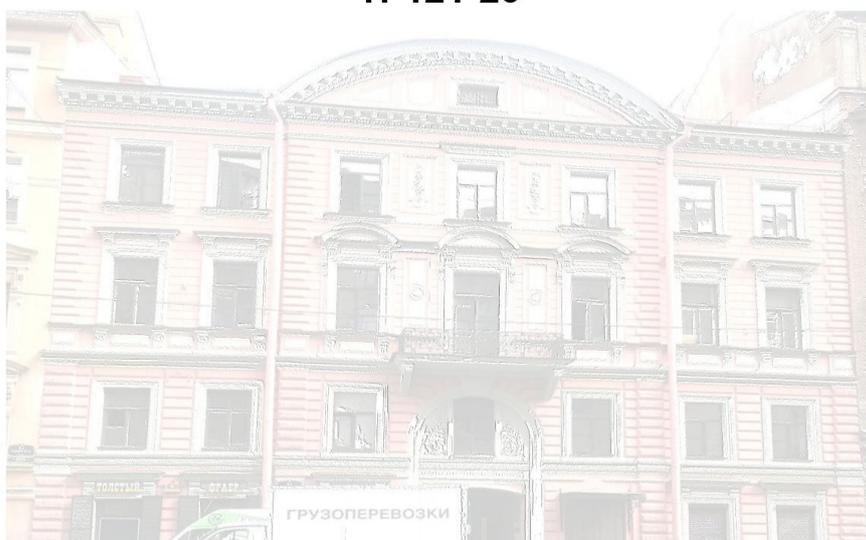
Лицензия МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г

**Объект культурного наследия регионального значения
«Дом А.И.Кракау»**

**по адресу: Санкт-Петербург,
8-я линия В.О., д. 43, лит. А**

**Проект приспособления для современного
использования объекта культурного наследия
в части перепланировки пом. 2-Н**

П-121-20



Генеральный директор
ООО "Архитектурно-
реставрационная
мастерская "ВЕГА"

ГАП

Шарова Е.А.

Скорева Ю.О.

Санкт-Петербург, 2021 г.

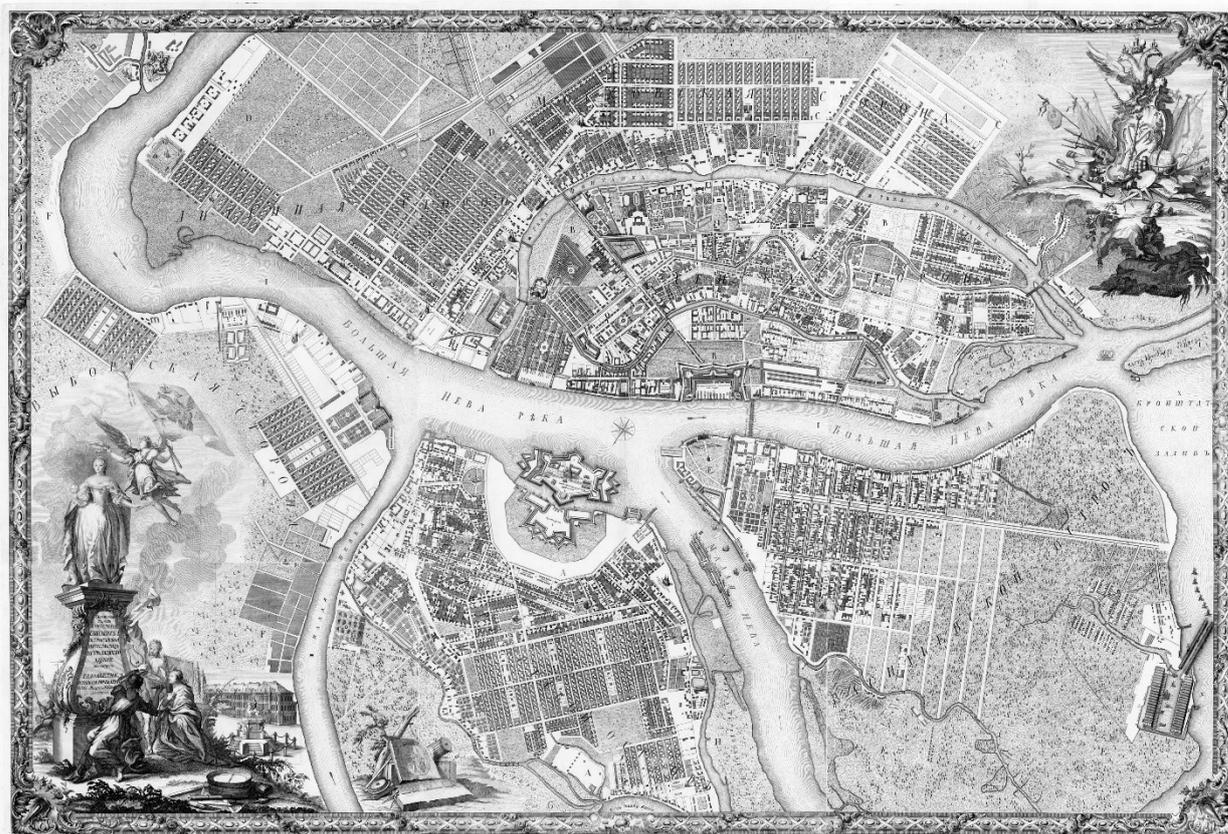
		другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия	
	2	Комплексные научные исследования	63-87
П-121-20-ИАИ	2.1	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка	64-70
П-121-20-ТЗ	2.2	Заключение по результатам обследования строительных конструкций в зоне проведения работ	71-84
П-121-20-ОЧ	2.3	Обмерные чертежи	85-87
	3	Проект приспособления. Архитектурно-строительные решения	88-125
П-121-20-ОПЗ	3.1	Пояснительная записка. Порядок организации работ	89-113
П-121-20-АС	3.2	Архитектурные решения	114-125
	4	Проект приспособления. Технологические решения	126-134
П-121-20-ТХ	4.1	Технологические решения	126-134
	5	Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения	135-172
П-121-20-ВК	5.1	Водоснабжение и канализация	136-143
П-121-20-ЭО	5.2	Электрооборудование и электроосвещение	144-159
П-121-20-ОВ.1	5.3	Отопление	160-165
П-121-20-ОВ.2	5.4	Вентиляция	166-172
			Лист
			4
Изм.	Колуч	Лист	№ док
			Подпись
			Дата

П-121-20-С

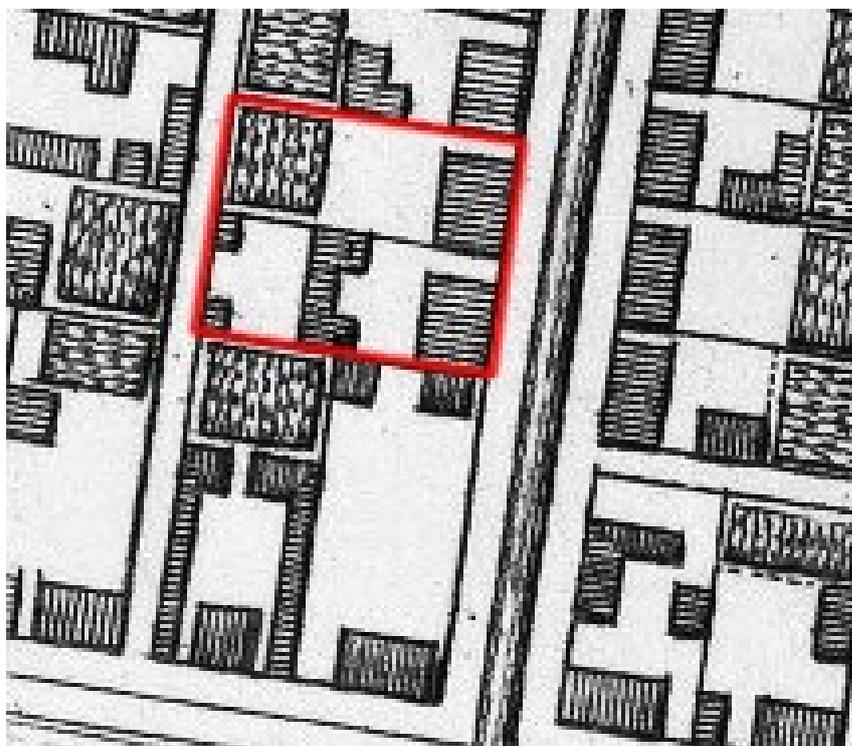
Приложение № 6

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

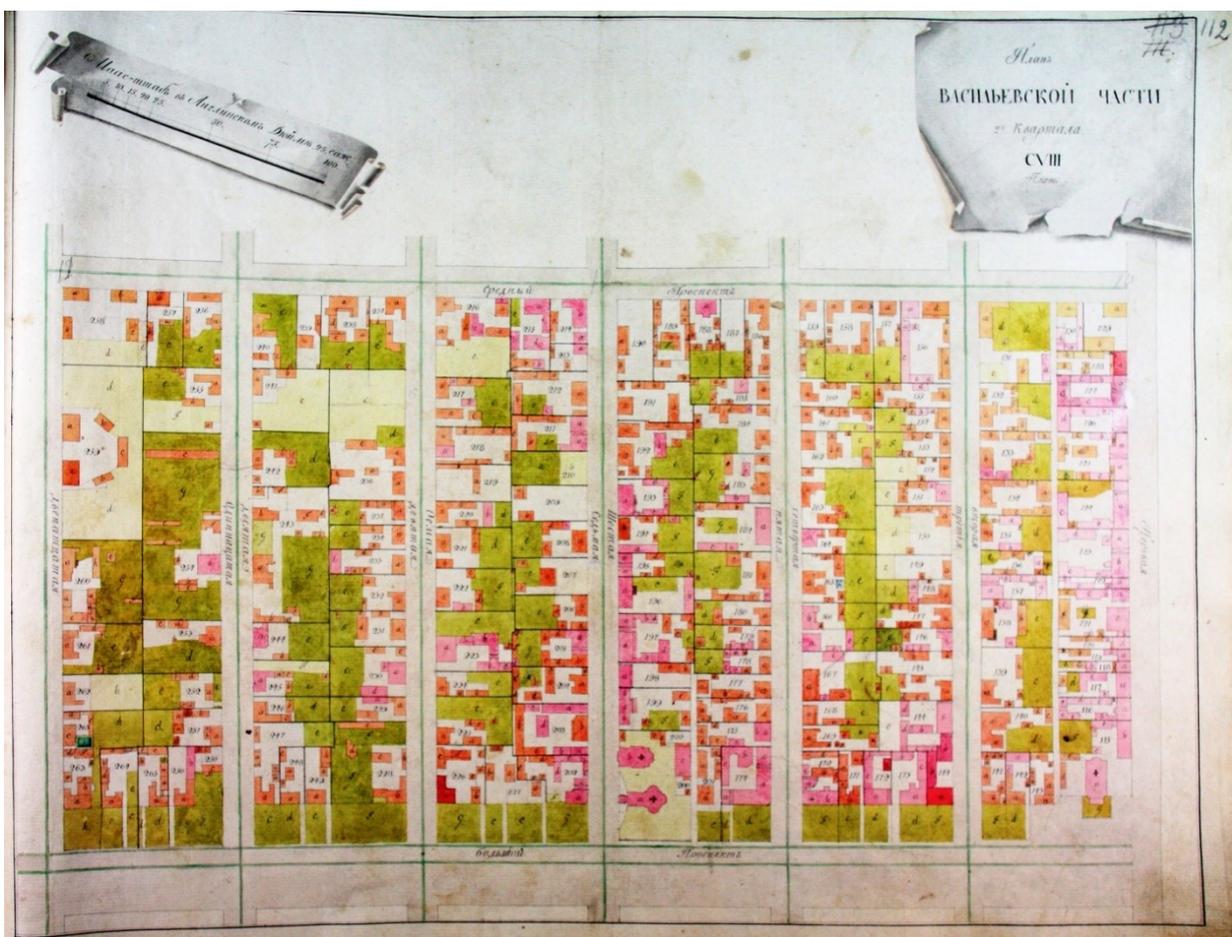
ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ



1. План столичного города Санктпетербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств в Санктпетербурге. 1753 г. Гравюра. («План Махаева»).



2. Территория дома № 43 по 8-й линии В.О. в сер. XVIII в.
Фрагмент «плана Махаева» 1753 г.



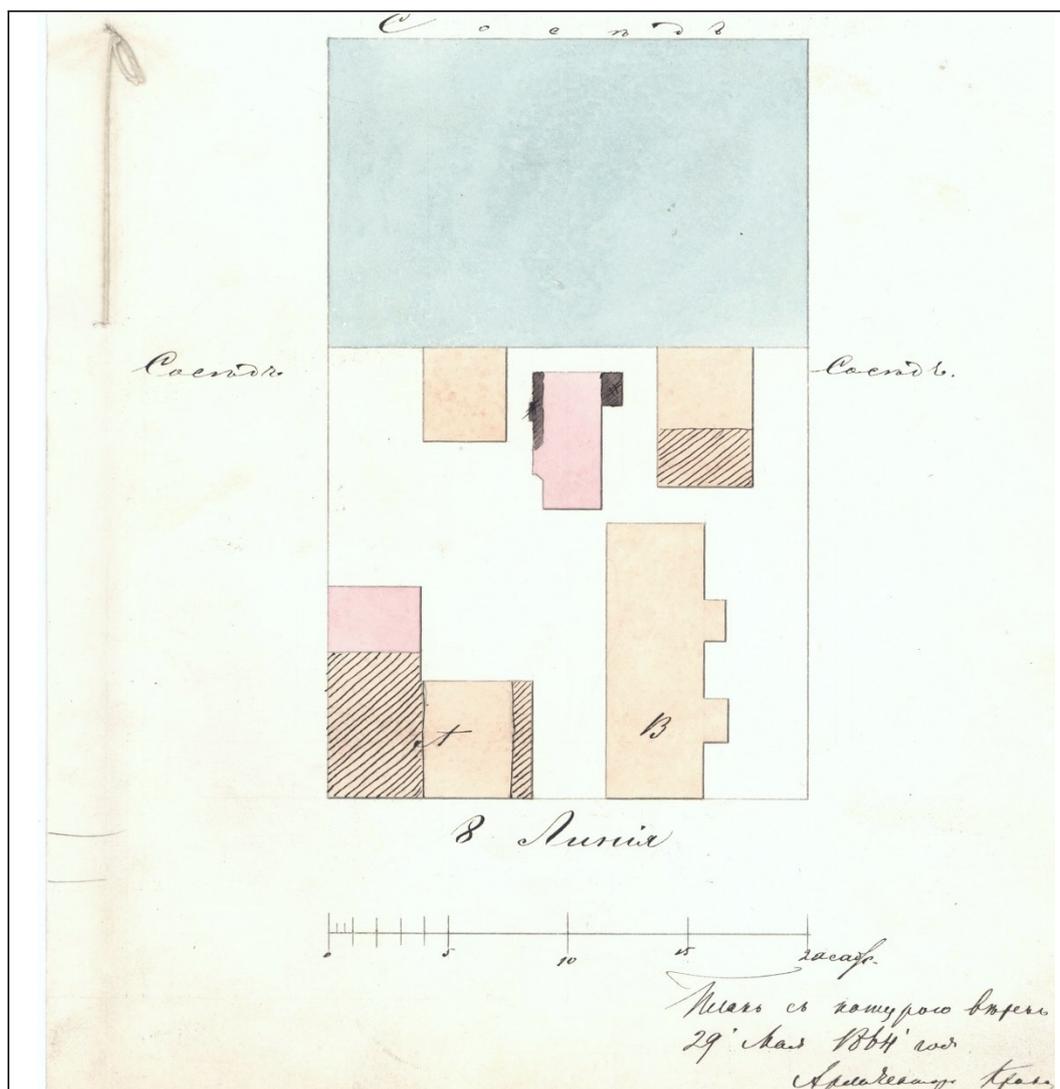
3. План 2 квартала Васильевской части из Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. 1806.

РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510. Л. 112.



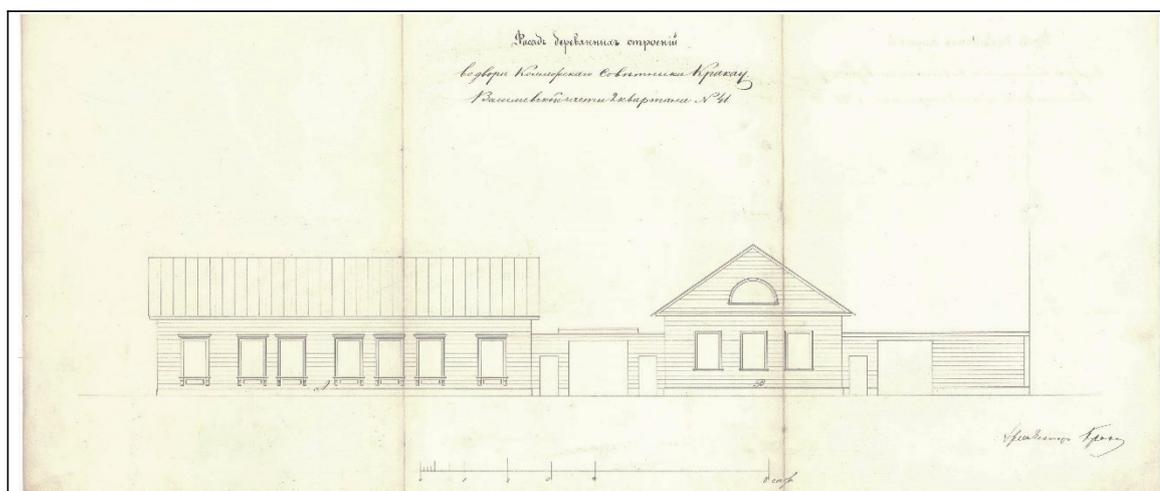
4. Территория дома № 43 по 8-й линии В.О. в нач. XIX в.

Фрагмент плана 2-го квартала Васильевской части из Атласа 1806 г.
Участок 217, соответствующий участкам современных домов №№ 41 и 43 по 8-й лин. В.О.



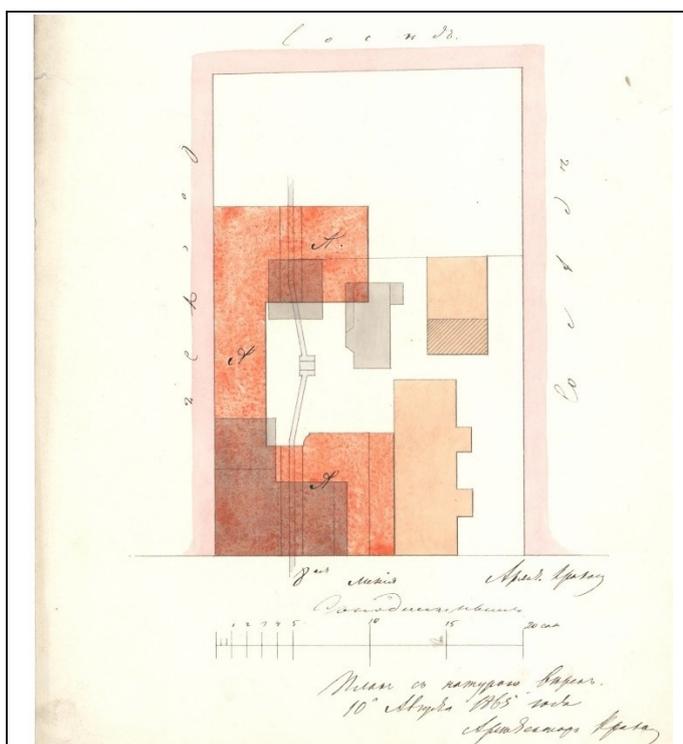
5. План двора коллежского советника А.И. Кракау. 1864 г.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. Л. 6.



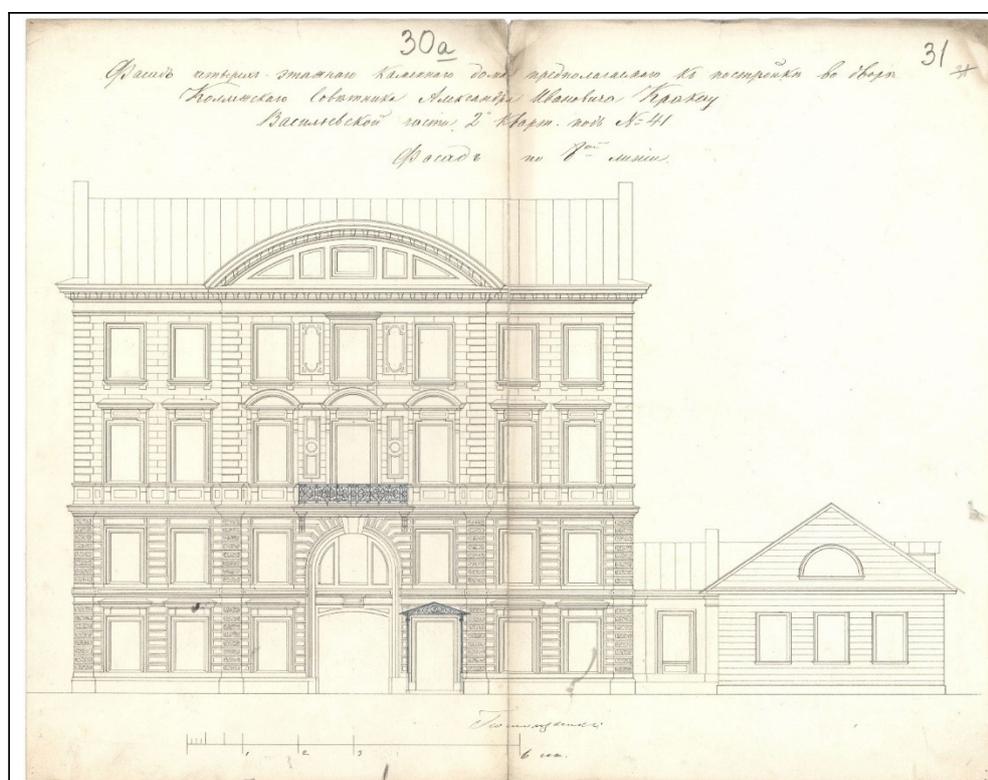
6. Лицевые фасады домов на участке коллежского советника А.И. Кракау. 1864 г.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. Л. 7-9.



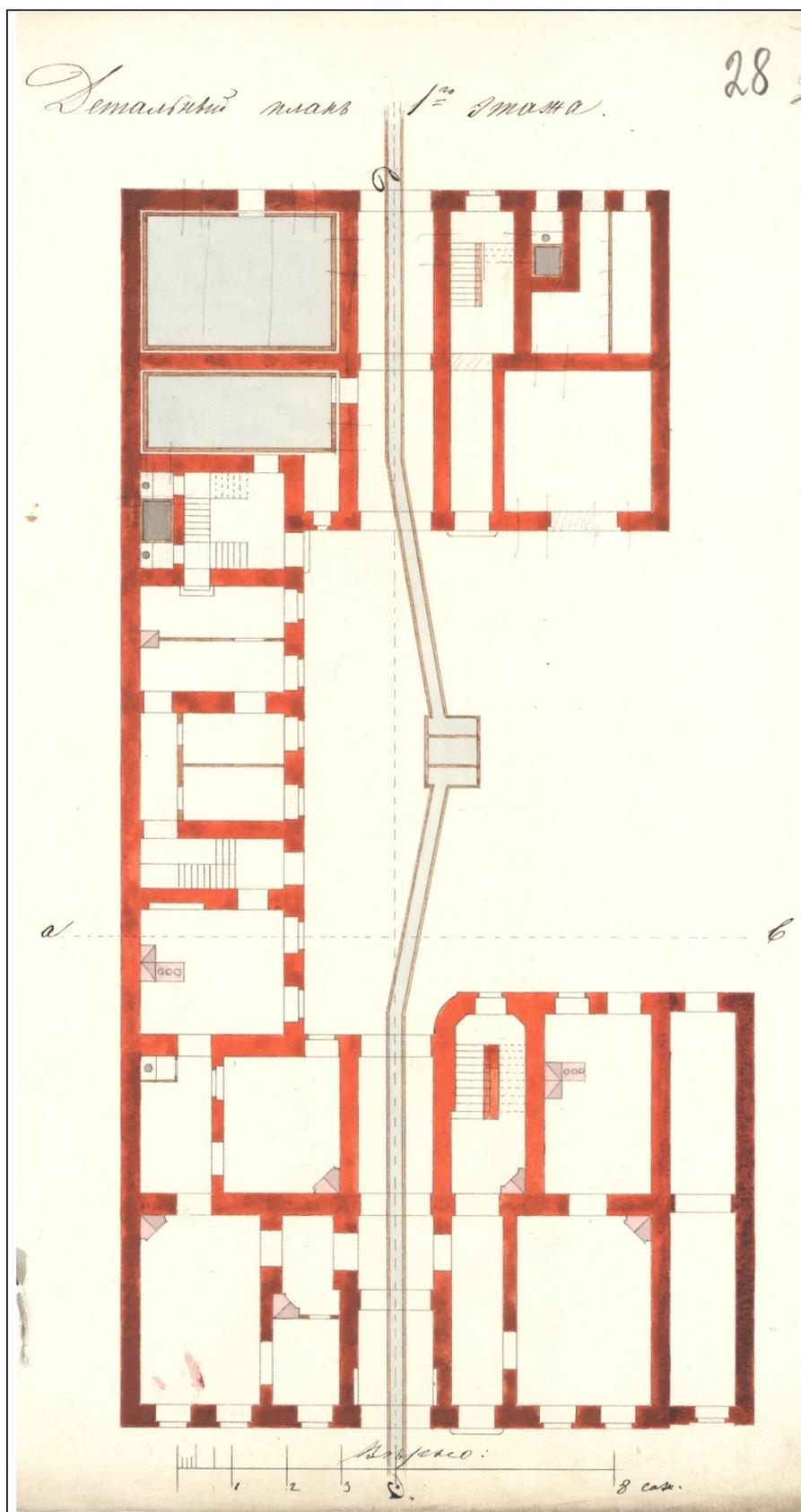
7. А.И. Кракау. План участка с обозначением пятна нового строительства.
 Второй вариант. 1865 г.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. Л. 21.



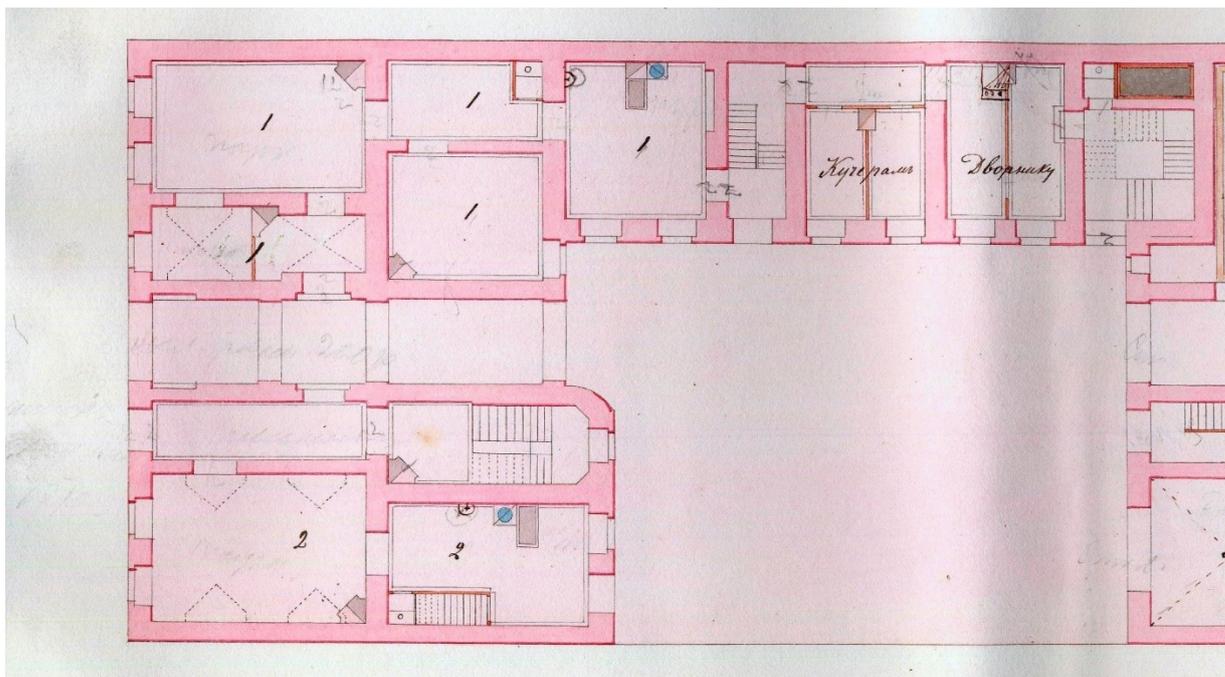
8. А.И. Кракау. Проект собственного дома на 8-й линии В.О.
 Лицевой фасад (второй вариант). 1865 г.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. Л. 30а-31.



9. А.И. Кракау. Проект собственного дома. План 1 этажа (второй вариант). 1865 г.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1678. Л. 28.



10. Дом А.И. Кракау. План 1 этажа лицевого корпуса (фрагмент).
Фиксационный чертеж. 1866 г.

ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2795. Л. 7.



11. Лицевой фасад. Фото 1955-1965 гг.

<https://pastvu.com/p/135598>.



12. Фрагмент лицевого фасада. Фиксационная съемка 2016 г.

<https://yandex.ru/maps/-/CCUur2BLSB>

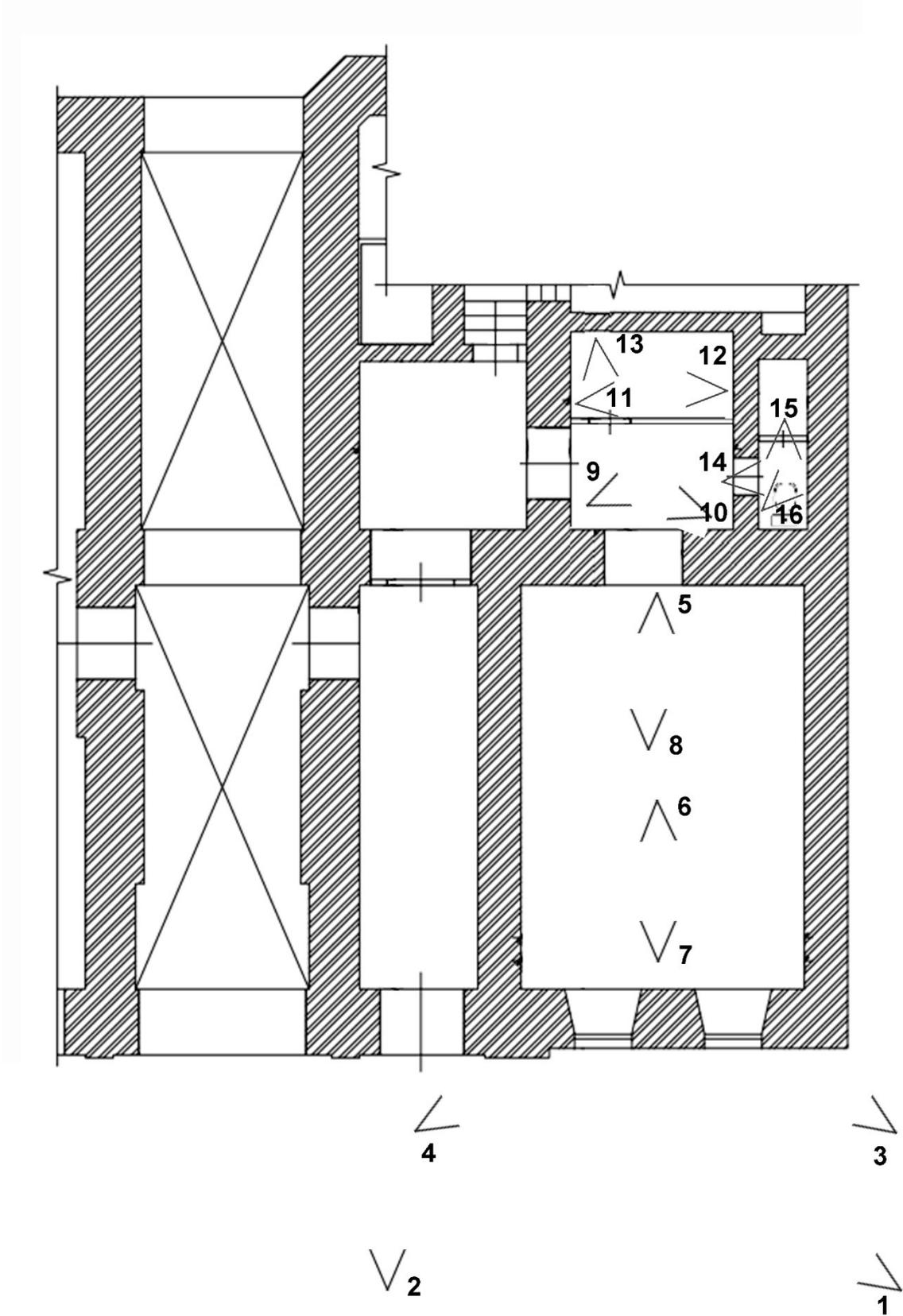
Приложение № 7

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау», по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А, Б, разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» в 2021 г.: «Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Кракау» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 43, лит. А - Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки пом. 2-Н» (Шифр: П-121-20), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

Фотосъемка произведена 10.11.2021 г.

Схема фотофиксации:





1. Общий вид «Дома А.И. Кракау» в перспективе 8-й линии В.О.



2. Лицевой фасад «Дома А.И. Кракау».



3. Фрагмент южной части лицевого фасада. Пом. 2-Н.



4. Фрагмент южной части лицевого фасада. Пом. 2-Н.



5. Пом. 2-Н. Зал, примыкающий к лицевому фасаду. Вид в сторону 8-й линии В.О.



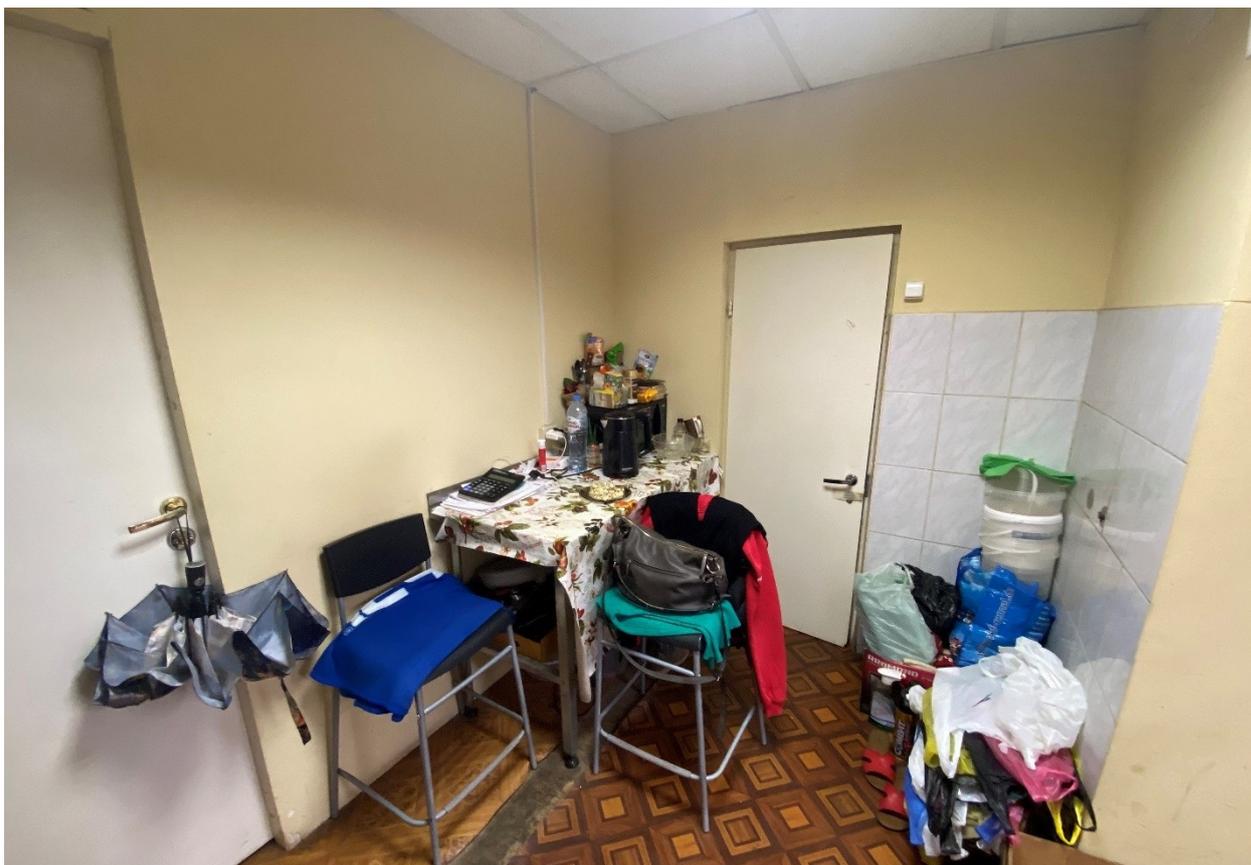
6. Пом. 2-Н. Зал, примыкающий к лицевому фасаду. Вид в сторону 8-й линии В.О.



7. Пом. 2-Н. Зал, примыкающий к лицезому фасаду. Вид со стороны 8-й линии В.О.



8. Пом. 2-Н. Зал, примыкающий к лицезому фасаду. Вид со стороны 8-й линии В.О.



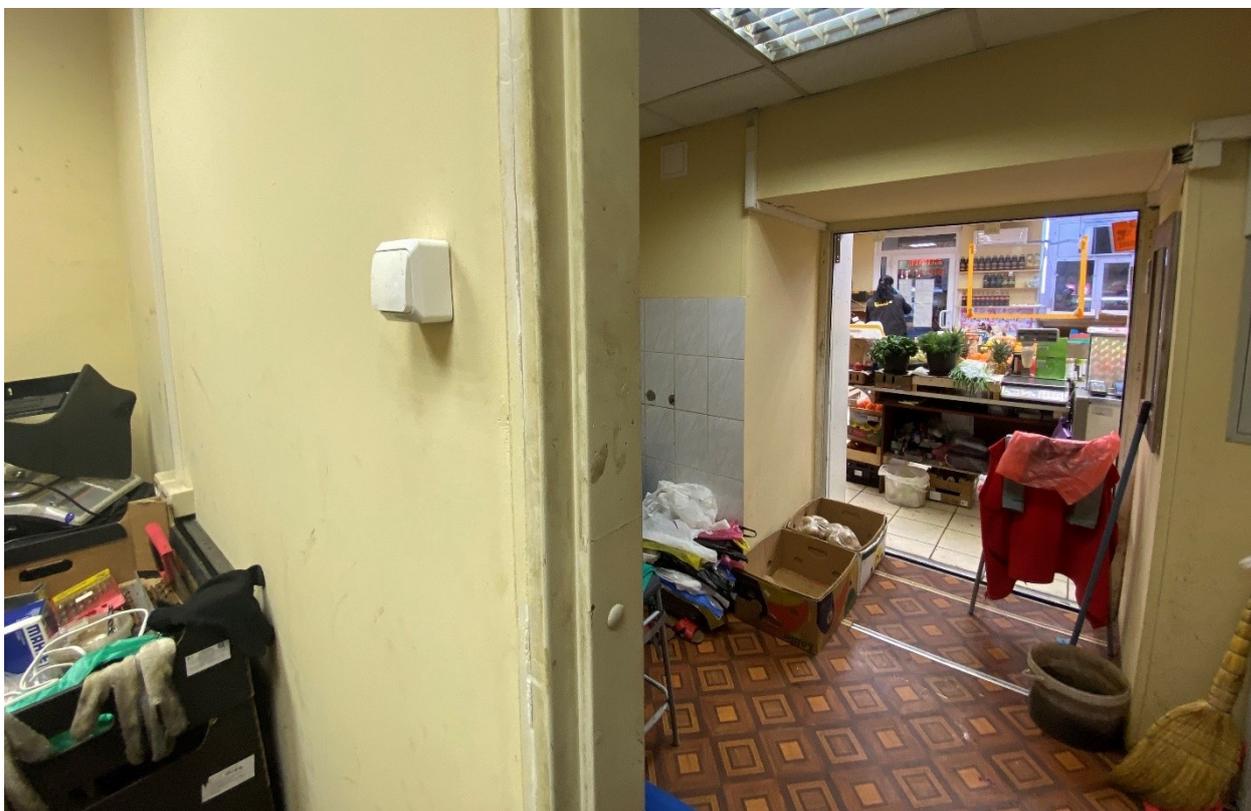
9. Пом. 2-Н. Прихожая между залом, кладовой и санузлом. Вид в сторону санузла.



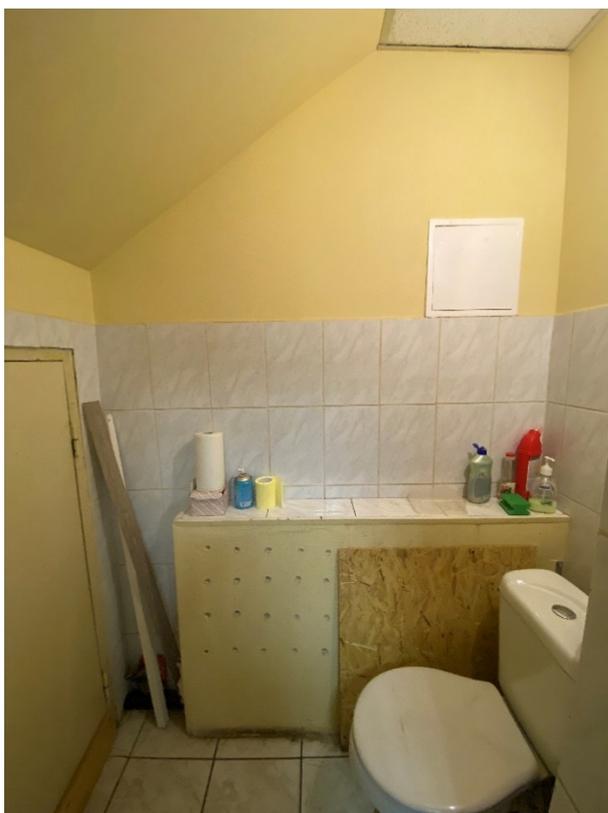
10. Пом. 2-Н. Прихожая между залом, кладовой и санузлом.
Вид в сторону двери на лестницу и в кладовую.



11, 12. Пом. 2-Н. Кладовая. Вид на южную и северную стороны.



13. Пом. 2-Н. Вид из кладовой в сторону прихожей и зала.



14, 15. Пом. 2-Н. Санузел. Вид из коридора и от шкафа.



16. Пом. 2-Н. Санузел. Вид на дверцу шкафа.