

**АКТ**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия»**  
**(Шифр 341-19)**

**Санкт-Петербург**  
**2020 г**

## АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия»  
(Шифр 341-19)**

г. Санкт-Петербург

«15» декабря 2020 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» декабря 2020 года по «15» декабря 2020 года, на основании договоров ООО «Восстановление» с экспертами от 01.12.2020 г. №№ 1,2,3 (Приложение №10).

**Заказчик экспертизы:** ООО «Восстановление».

**Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – Прокофьев Михаил Федорович; секретарь экспертной комиссии – Глинская Наталья Борисовна; эксперт – Хорликов Алексей Петрович.

### **Сведения об экспертах:**

Государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами, соответствующими требованиям, предусмотренным Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009г. № 569:

**1. Прокофьев Михаил Федорович;** образование высшее, диплом Ленинградского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственного университета имени А. А.

Жданова, историк, специальность «История», стаж работы по специальности – 40 лет, генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 (п. 16) (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

**2. Глинская Наталья Борисовна:** образование высшее, диплом ордена Трудового Красного Знамени института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина, искусствовед, специальность «История и теория изобразительного искусства», стаж работы по специальности – 42 лет, заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 (п. 5) (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

**3. Хорликов Алексей Петрович:** образование высшее, диплом ордена Трудового Красного Знамени института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина, искусствовед, специальность «Теория и история искусства», стаж работы по специальности – 31 год, искусствовед ООО «АВЕРО ГРУПП». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 г. № 78. (выявленные объекты наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со ст. 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

**Ограничения для привлечения указанных экспертов к проведению государственной историко-культурной экспертизы, предусмотренные п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, отсутствуют, поскольку эксперты:**

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами и/или работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами и/или работниками), а заказчик (его должностные лица и/или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных)

капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

#### **Информация об ответственности экспертов:**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«15» декабря 2020 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«15» декабря 2020 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

Эксперт: Хорликов А.П.

«15» декабря 2020 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

### **1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия», выполненная ООО «Восстановление» в 2020 году (Шифр 341-19) в составе:

#### **Раздел 1. Пояснительная записка.**

- **Том 1.1.** 341-19 – ПЗ – Часть 1. Пояснительная записка.

- **Том 1.2.** 341-19 – ИРД – Часть 2. Исходно-разрешительная документация.

#### **Раздел 2. Проект полосы отвода.**

- **Том 2.1.** 341-19 – ППО – Проект полосы отвода.

#### **Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта.**

##### **Искусственные сооружения.**

- **Том 3.1.** 341-19 – АД – Часть 1. Автомобильная дорога. Автомобильная дорога.

- **Том 3.2.** 341-19 – ИС – Часть 2. Искусственные сооружения.

- **Том 3.3.** 341-19 – ИК – Часть 3. Переустройство и защита инженерных коммуникаций.

#### **Раздел 5. Проект организации ремонта.**

- **Том 5.1.** 341-19 – ПОР – Часть 1. Проект организации ремонта.

#### **Раздел 7. Мероприятия по охране окружающей среды.**

- **Том 7.1.** 341-19 – ООС – Часть 1. Мероприятия по охране окружающей среды.

#### **Раздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.**

- **Том 8.1.** 341-19 – ПБ – Часть 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

#### **Раздел 10. Иная документация в соответствии с Задаaniem на проектирование.**

- **Том 10.1** 341-19 – ИД-ОИССО – Часть 1. Предпроектное обследование искусственного сооружения.

- **Том 10.2.1.** 341-19 – ИД-КНИ – Часть 2. Книга 1. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 1. Комплексно- научные исследования

- **Том 10.2.2.** 341-19-ИД-ОЧ – Часть 2. Книга 2. Научно-проектные работы по реставрации.

Книга 2. Обмерные чертежи. Дефектные ведомости

- **Том 10.2.3.** 341-19-ИД-РР – Часть 2. Книга 3. Научно-проектные работы по реставрации.

Книга 3. Проект реставрации

- **Том 10.2.4.** 341-19-ИД-МР – Часть 2. Книга 4. Научно-проектные работы по реставрации.

Книга 4. Методические рекомендации по реставрации

- **Том 10.2.5.** 341-19-ИД-ОСОКН – Часть 2. Книга 5. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 5. Мероприятия по обеспечению сохранения культурного наследия, попадающих в зону работ

## **2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия», выполненной ООО «Восстановление» в 2020 году (Шифр 341-19), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

## **3. Перечень документов, предоставленных Заявителем (Заказчиком):**

- Распоряжение КГИОП № 169-р от 29.05.2020 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост». (Приложение № 6).

- Распоряжение КГИОП № 10-747 от 24.11.2014 г. об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровская лавра» (Приложение № 6).

- Задание КГИОП № 01-523693-2 от 17.01.2019 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост» «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия» (Приложение № 6).

- Технический паспорт на сооружение по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, по состоянию на 01.03.2016 г. (Приложение № 9).

- Выписка из единого реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.01.2020 № 01-25-694/20-0-1 (Приложение № 8).

- Акт комиссии по периодическому осмотру 2-го Лаврского моста через р. Монастырку от 09.04.2018.

## **4. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **5. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Проведено натурное обследование объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная документация по исследуемому объекту культурного наследия регионального значения на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям задания, выданного КГИОП Санкт-Петербурга № 01-523693-2 от 17.01.2019 г., распоряжению КГИОП в части предмета охраны объекта культурного наследия № 169-р от 29.05.2020 г., распоряжению КГИОП в части предмета охраны объекта культурного наследия № 10-747 от 24.11.2014 г. На основе данных исследований осуществлена оценка возможности проведения работ по сохранению данного объекта культурного наследия регионального значения.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды Архива Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Мостотрест» (Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Ленмострест». Лаврский мост № 2. Материалы технической инвентаризации. 1946-1982); Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб, Ф. Р-386. Оп. 311. Д. 966. Паспорта буровых скважин 2430-14 по адресу: участок

набережной реки Монастырки «1-й Лаврский – 2-й Лаврский Мост». Литера А. Том 3. 1946-1963. 134 л).

Так же в процессе работы по сбору данных были изучены:

1. Литература:

1.1. Мосты и набережные Ленинграда: Фотоальбом / Фот. В.П. Мельников; сост. П.П. Степанов; авт. текста Ю.В. Новиков. Л.: Лениздат, 1991. 319 с.

1.2. Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. 303 с.

1.3. Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого URL: <http://www.ensspb.ru> (дата обращения 20.11.2020).

1.4. Свято-Троицкая Александро-Невская лавра = The Holy Trinity Alexander Nevsky lavra : [альбом] / С.-Петерб. епархия. СПб: Арт Деко, 2006. 280 с.

1.5. Махаев М.И. Петербург в гравюрах Махаева // Artwook2.com: URL: <http://artwook2.com/content/m-i-makhaev-peterburg-v-gravyurakh-makhaeva> (дата обращения 20.11.2020).

2. Электронные ресурсы:

2.1. Максимов А.М. Вид Александро-Невской Лавры с правого берега реки Монастырки. 1837. Холст. масло. Государственный музей истории Санкт-Петербурга // Музей Петербурга: URL: <https://www.spbmuseum.ru/funds/498/3479/> (дата обращения 25.11.2020).

2.2. 2-й Лаврский мост // Мосты Петербурга. СПб ГБУ «Мостотрест» URL: <https://mostotrest-spb.ru/bridges/2-j-lavrskij> (дата обращения 30.11.2020).

В ходе данных исследований изучена история проектирования и строительства рассматриваемого объекта, выявлены его архитектурные и типологические особенности.

На основании проведенных историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований, были составлены историческая справка (Приложение №1) и историко-культурный опорный план (Приложение № 4).

Натурные исследования включали визуальный осмотр объекта и фотофиксацию (Приложение №3). Фотофиксация дает представление о современном облике объекта культурного наследия.

**6. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

**6.1. Краткие исторические сведения (см. приложения № 1 - Историческая справка и №2 - Иконография).**

**Краткие исторические сведения:**

Река Монастырка в начале XVIII в. была одной из многочисленных «черных речек» Невской дельты. При строительстве Петербурга она претерпела значительные изменения. Ее нижнее течение стало называться Монастыркой – от монастырского ансамбля Александро-Невской Лавры. Среднее её течение, выше Атаманского моста, в начале XIX в. было частично использовано для русла Обводного канала, а верховой участок получил наименование «Волковка».

2-й Лаврский мост, существующий с XVIII в., современный вид приобрел в 1830-х годах. Спустя полтора века он был реконструирован, при этом традиционную деревянную арку заменили аналогичными деревянными клееными конструкциями, что позволило органично включить обновленный мост в старинный ансамбль.

Слева от Лаврского 2-го моста – северо-западная башня Александро-Невской Лавры, сооруженная в середине XVIII в. по замыслу архитекторского помощника Михаила Дмитриевича Расторгуева (1728-1767), Ризничная (северо-западная) башня Просфорного корпуса, как и симметрично тождественная ей Библиотечная (юго-западная) башня Семинарского корпуса служили композиционной завершенности монастырского комплекса, зеркально отражая башни Благовещенской и Федоровской церквей лавры. Возведенные во второй половине XVIII в., обе башни сохранили строгую красоту «Петровского барокко», стиля, созданного Доменико Трезини (1670-1734) для воплощения замыслов Петра I и лично одобренного первым русским императором.

Александро-Невская Лавра (пл. Александра Невского, 1), мужской монастырь во имя Пресвятой Троицы и св. Александра Невского. Основан в 1712 г. царем Петром I при впадении р. Черной (ныне Монастырка) в Неву в память о победе князя Александра Невского над шведами в Невской битве 1240 г. В 1797 г. монастырь получил статус лавры.

Лаврский 2-й мост (бывший Конюшенный, Экономический). Длина – 35,8 м, ширина – 10,4 м. расположен по оси Лаврского проезда, ведущего от площади Александра Невского на территорию Александро-Невской лавры. Переправа соединяет Безымянный и Монастырский острова и предназначена для автомобильного и пешеходного движения. Лаврский 2-й мост соединяет территорию Александро-Невской Лавры с некрополями Государственного музея городской скульптуры.

С середины XVIII в. здесь существовал балочный деревянный мост. В 1830-х гг. мост был перестроен в арочный деревянный с кирпичными устоями. После Великой Отечественной войны мост пришел в ветхое состояние и с 1950 до 1980 г. использовался как пешеходный. В 1980 г. он был разобран.

В 1981-1982 гг. по проекту инженеров З.Г. Васильевой, Б.Э. Дворкина и архитектора В.М. Иванова мост был реконструирован, сооружен арочный пролет из девяти клееных деревянных конструкций, состоящих из сосновых досок, склеенных эпоксидной смолой. Строительство осуществляло ремонтно-строительное управление «Ленмосттреста». Технический надзор вели ТО треста и ЛИСИ (ныне Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет). Конструкции изготовлены на заводе «Красный Октябрь» в Архангельске. На въездах установлены старинные фонари. Крепкие кирпичные устои моста были сохранены, их лишь укрепили железобетоном. Это первый в Ленинграде (ныне – Санкт-Петербурге) мост подобной конструкции и технологии.

## **6.2. Современное состояние объекта.**

Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост» расположен в створе Лаврского проезда через реку Монастырку и соединяет между собой Монастырский и Безымянный острова. Объект представляет собой автодорожный однопролетное арочное деревянное сооружение на каменных опорах. Предметом охраны объекта является историческое объемно-пространственное решение, включающее исторические габариты, местоположение и конфигурацию, включая каменные опоры (береговые устои). Так же, охране подлежит конструктивная система моста: шесть деревянных клееных арок, кирпичные устои с цоколем, мостовое покрытие тротуара и барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью. Помимо этого, предметом охраны является архитектурно-художественное решение оформления моста в приемах классицизма, включающее в себя оформление устоев моста, карнизы, перильное ограждение, металлические кованые стойки с прямоугольными эмалевыми табличками с названием моста и четыре шестигранных фонаря матового стекла.

Полная длина моста составляет 35,8 м., ширина – 10,6 м. Архитектурно-художественное решение моста выполнено в приемах классицизма.

Конструкция ездового полотна моста многослойна. Материал покрытия – асфальтобетон. Гидроизоляция покрытия выполнена в три слоя с промазкой битумной мастикой. На дорожном полотне над устоями имеются деформационные швы, которые заполнены тиоколовой мастикой и заасфальтированы.

Пешеходная зона на мосту – повышенная, на деревянных поперечинах шириной – 1,45 м. Покрытие – дощатый настил. Настил состоит из досок шириной 150мм, уложенных рядами по длинной части в 9 рядов. Основными дефектами досок пешеходного настила являются: очаговое загнивание древесины, биопоражения древесины, локальные растрескивания досок настила.

Тротуары в пролете моста устроены в повышенном уровне на консолях поперечин. Шаг поперечин по проекту 1,4 м. Дощатый настил тротуаров толщиной 5 см уложен по поперечинам сечением 18x20 см, установленным на два брусчатых прогона, закрепленных к поперечинам. Пространство между поперечинами проезжей части и поперечинами тротуаров использовано для расположения асбестоцементных трубок кабельной канализации. Ограждение проезжей части от тротуаров в зоне пролетного строения выполнено из трех деревянных брусьев сечением 20x22 см,

установленных один над другим и закрепленных болтами к поперечинам. Основные дефекты мостового полотна - трещины в покрытии проезжей части; протечки через деревоплиты, загнивание; очаговое загнивание парапетного ограждения; загнивание деревянного настила тротуаров и карнизных досок; поверхностная и сквозная коррозия металлической части парапетного ограждения. Состояние ограниченно-работоспособное.

Перильное ограждение высотой 1,08 м. является металлическим сквозным секционным. Деревянное барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью в центральной части моста – брус 200x220 мм, уложенный в 3 ряда друг на друга. Брус имеет аналогичные дефекты: очаговое загнивание древесины в зоне асфальтобетона, биопоражения древесины, множественные растрескивания бруса. Состояние неудовлетворительное.

Металлическое барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью в боковых частях моста – составное, из швеллеров. Дефекты металлического барьерного ограждения: поверхностная коррозия, сквозная коррозия, отслоение красочного слоя, механические повреждения. Состояние неудовлетворительное.

Отвод воды с проезжей части моста осуществляется за счет уклонов покрытия.

Пролетное строение моста собрано из двухшарнирных клееных арок кругового очертания. Основными несущими конструкциями моста являются деревянные арки с надарочным строением в количестве 6 штук, через 1,17 м по осям. Сечение арки прямоугольное 700x220 мм. Арки между собой объединены поперечными деревянными схватками из бруса 20x20 см. продольные и поперечные связи выполнены из досок 23x5 см. Монтажными соединениями являются металлические шпильки диаметром 16 мм.

Надарочное строение состоит из продольных балок длиной 17,0 м, выполненных также из клееной древесины и деревянных стоек из бруса. Сечение продольных балок 330x220 мм, сечение бруса стоек 20x20 см. Деревоплита проезжей части собрана из антисептированных досок шириной 140-160 мм. Плита уложена на поперечины сечением 20x20 см, расположенные на расстоянии 70 см по осям. Опорные части арок на устоях – металлические литые шарниры, опорные части продольных балок – деревянные бруссы. Основные дефекты пролетного строения - загнивание фасадных арок пролетного строения; очаговое загнивание фасадных арок в местах опирания; растрескивание клеевых соединения в центральных арках; загнивание фасадных деревянных прогонов; обводнение и растрескивание клеевых соединений центральных прогонов; интенсивная коррозия металлических поперечных балок; очаговое загнивание поперечных балок; ослабленные болты крепления поперечных балок; интенсивная коррозия соединительных болтов и скоб крепления; протечки через конструкцию проезжей части; глубокие вертикальные трещины в стойках пролетного строения; очаговое загнивание стоек. Основные дефекты по опорным частям: интенсивная коррозия, отсутствует смазка. Состояние ограниченно-работоспособное.

Опоры (береговые устои) с фасадов моста выполнены из красного кирпича. Оформление устоев моста – ниши с полуциркульными перемычками. Фасады опор разные по своему оформлению. Опора со стороны Монастырского острова имеет по 1 нише с каждой стороны. Опора со стороны Безымянного острова – по 2 ниши. На кирпичной кладке опор моста наблюдаются следующие дефекты и повреждения: высолы, множественные следы протечек через плиту проезжей части, биопоражения, вывалы отдельных кирпичей, деформационные трещины, волосяные трещины, многочисленные сколы торцов кирпича на углах опор моста, следы атмосферного загрязнения, граффити и выкраски кирпича, выветривание шовного раствора. Состояние кирпичной кладки моста ограниченно-работоспособное.

Цоколь опор облицован плитами путиловского известняка, выложенного ступенями относительно уровня земли. Габариты ступеней различаются на всех фасадах опор. Цокольные части устоев имеют многочисленные и значительные дефекты: выветривание и вымывание раствора, сколы, вывалы и утраты значительных участков известняковых блоков вблизи воды, многочисленные биопоражения, сажистые загрязнения камня. На тыльных участках опор моста цоколь засыпан грунтом. Состояние известнякового цоколя моста ограниченно-работоспособное



Тип конструкции сопряжения сооружения с насыпью – переходные плиты длиной 6,0 м по типовому проекту серия 5.503-16, со стороны подходов, опирающиеся на лежни. Под лежнями и переходными плитами устроена щебеночная подготовка. Тип подхода – насыпь.

Устои со стороны Монастырского и Безымянного островов – концевые необсыпные каменные. Размеры устоев поперек моста – 6,5 м. Тип фундамента –ростверк, основание – деревянные сваи.

Удерживающие и регуляционные конструкции – набережная.

Карниз моста представляет из себя Г-образную конструкцию из доски 150x4 мм. По центру вертикальной части карнизного свеса проходит профилированный деревянный пояс, утраченный во многих местах. Техническое состояние - неудовлетворительное. Присутствуют следующие дефекты и повреждения: расслоение древесины, частичные утраты отделочной доски, утраты красочного слоя, множественные биопоражения, равномерное загнивание досок карниза, частичные утраты профилированного пояса. Так же дощатый карниз имеет одинаковые габариты на всех участках моста. Недостаточная высота вертикальной части карниза в зонах опора моста приводит к оголению поперечных балок настила, что приводит к разрушению защитного слоя бетона с оголением рабочей арматуры. Историческая деревянная обшивка оголенных поперечных балок в зонах опор моста (с лучковыми сегментами) не сохранилась. Техническое состояние деревянного карниза – неудовлетворительное.

Перильное ограждение моста состоит из металлических секций, включающих в себя вертикальные металлические стойки (сечения 20x20 мм), которые приварены к горизонтальным тягам (тетивам). На низовой стороне моста расположена 21 секция, на верховой стороне – 20 секций. Деление на секции осуществлено стальными стойками (столбиками прямоугольного сечения 105x125 мм). На низовой стороне моста – 20 стоек, на верховой – 19.

По углам перильного ограждения расположено по одному фонарю (всего четыре). Они представляют собой шестигранные плафоны, с кованными декоративными элементами сложной конфигурации на крышке, крепящиеся на металлические столбы.

На низовой и верховой стороне моста расположены металлические кованные стойки-указатели (всего две). На стойках-указателях расположены прямоугольные эмалевые таблички (в два цвета) с названием моста, украшенные волютообразными завитками сверху и внизу. Располагаются стойки-указатели на столбах перильного ограждения моста на парапете – фигурные тяги нижней части украшены волютообразными завитками, с перехватами.

#### **Общие выводы:**

Анализ результатов проведенных обследований конструкций объекта культурного наследия регионального значения- 2-го Лаврского моста через р. Монастырка по Лаврскому проезду в г. Санкт-Петербург, проведенного в соответствии с необходимой нормативной документацией, показал, что конструкции автодорожного моста находятся в неудовлетворительном состоянии, а сам мост - в ограниченно работоспособном состоянии. Для обеспечения дальнейшего полного и безопасного функционирования и эксплуатации объекта культурного наследия необходимо провести комплекс работ по его ремонту с заменой элементов сооружения. Помимо этого, необходима реставрация с восполнением утраченных деталей следующих элементов предмета охраны памятника: каменных опор (береговых устоев), конструктивной системы сооружения и деталей архитектурно-художественного решения оформления моста.

#### **6.3. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2020 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 33178-2014 «Дороги автомобильные общего пользования. Классификация мостов»;
- ОДМ 218.3.014-2011 Методика оценки технического состояния мостовых сооружений на автомобильных дорогах»;
- ОДМ 218.4.001-2008 «Методические рекомендации по организации обследования и испытания мостовых сооружений на автомобильных дорогах»;
- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87»;
- СП 79.13330.2012 «Мосты и трубы. Правила обследований и испытаний. Актуализированная редакция СНиП 3.06.07-86».

#### **6.4. Описание проектных решений, анализ представленной на экспертизу документации по сохранению объекта культурного наследия:**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия» (Шифр 341-19) в составе:

##### **Раздел 1. Пояснительная записка.**

- Том 1.1. 341-19 – ПЗ – Часть 1. Пояснительная записка.
- Том 1.2. 341-19 – ИРД – Часть 2. Исходно-разрешительная документация.

##### **Раздел 2. Проект полосы отвода.**

- Том 2.1. 341-19 – ППО – Проект полосы отвода.

##### **Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта.**

###### **Искусственные сооружения.**

- Том 3.1. 341-19 – АД – Часть 1. Автомобильная дорога. Автомобильная дорога.
- Том 3.2. 341-19 – ИС – Часть 2. Искусственные сооружения.
- Том 3.3. 341-19 – ИК – Часть 3. Переустройство и защита инженерных коммуникаций.

##### **Раздел 5. Проект организации ремонта.**

- Том 5.1. 341-19 – ПОР – Часть 1. Проект организации ремонта.

##### **Раздел 7. Мероприятия по охране окружающей среды.**

- Том 7.1. 341-19 – ООС – Часть 1. Мероприятия по охране окружающей среды.

##### **Раздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.**

- Том 8.1. 341-19 – ПБ – Часть 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

##### **Раздел 10. Иная документация в соответствии с Задаaniem на проектирование.**

- **Том 10.1** 341-19 – ИД-ОИССО – Часть 1. Предпроектное обследование искусственного сооружения.

- **Том 10.2.1.** 341-19 – ИД-КНИ – Часть 2. Книга 1. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 1. Комплексно- научные исследования

- **Том 10.2.2.** 341-19-ИД-ОЧ – Часть 2. Книга 2. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 2. Обмерные чертежи. Дефектные ведомости

- **Том 10.2.3.** 341-19-ИД-РР – Часть 2. Книга 3. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 3. Проект реставрации

- **Том 10.2.4.** 341-19-ИД-МР – Часть 2. Книга 4. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 4. Методические рекомендации по реставрации

- **Том 10.2.5.** 341-19-ИД-ОСОКН – Часть 2. Книга 5. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 5. Мероприятия по обеспечению сохранения культурного наследия, попадающих в зону работ

выполнена ООО «Восстановление в 2020 году (Шифр 341-19) в соответствии с заданием КГИОП № 01-52-3693-2 от 17.01.2019 г. (Приложение № 6). ООО «Восстановление» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 17 октября 2012 г. №МКРФ 00217 (Приложение № 12)

- Заданием КГИОП № 01-52-3693-2 от 17.01.2019 г. предусмотрен следующий порядок разработки проектной документации:

- комплексные научные исследования, включающие в себя: сбор исторических сведений об объекте культурного наследия; исходно-разрешительную документацию на осуществление работ; фотофиксацию объекта до начала производства работ; инженерно-геологические, гидрогеологические и гидрологические исследования, необходимые для проектирования; обследование технического состояния существующих конструкций пролетного строения моста, устоев и примыкающего берегоукрепления, с выводами; натурные исследования (обмеры, зондажи, шурфы – в необходимом объеме); отбор и исследование проб материалов; обследование насаждений в зоне производства работ; отчет по результатам обследований, включающий графические материалы, дефектные ведомости, выводы.

- разработка проекта ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия, содержащего следующие разделы: результаты обследований, дефектные ведомости, схемы дефектов с фотофиксацией; пояснительная записка; архитектурные и конструктивные решения (включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали); технологические рекомендации на выполнение отдельных видов работ; сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технологического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений; проект организации строительства, в том числе проект восстановления нарушенного в ходе работ благоустройства; мероприятия по обеспечению защиты зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ;

#### **Раздел 1. Пояснительная записка.**

##### **Том 1.1. 341-19 – ПЗ – Пояснительная записка.**

Том содержит сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических характеристиках района, на территории которого располагается объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2 мост» и оказывающие влияние на его сохранность и эксплуатацию. Описана технико-экономическая характеристика объекта, существующая и прогнозируемая интенсивность движения. Так как в соответствии с распоряжением КГИОП от 29.05.2020 №169-р исторические габариты и конфигурация в плане 2-го Лаврского моста являются предметом охраны объекта культурного наследия, то основные параметры проектирования рассчитаны и приняты в соответствии с учетом существующих параметров и их сохранности после ремонта.

В томе описаны принципиальные проектные решения, включающие в себя план и продольный профиль объекта, характеристику земляного полотна и дорожной одежды. Перечислены конструктивные решения по ремонту пролетных строений, ремонту мостового

полотна, ремонту опор, ремонту сопряжения моста и укреплению конусов, решения по защитным покрытиям конструктивных элементов объекта культурного наследия. Определены и перечислены основные этапы работ.

Описано предусмотренное проектом устройство наружного освещения по временной и постоянной схеме, в соответствии с ТУ СПб ГБУ «Ленсвет» № 06-8306/20-0-0 от 07.07.2020. Прописаны основные решения по переустройству существующих линий связи, в частности мероприятия по организации временной линии связи ПАО «Ростелеком» на этапе ремонта моста и по окончании работ. Том выполнен в необходимом объеме.

## **Раздел 2. Проект полосы отвода.**

### **Том 1.2. 341-19 – ИРД – Исходно-разрешительная документация.**

Том содержит исходно-разрешительную документацию, являющуюся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, включающую в себя: задание КГИОП № 01-523693-2 от 17.01.2019 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост»; технический паспорт на сооружение «Лаврский 2-й мост»; ситуационный план на сооружение. Включает в себя акт комиссии по периодическому осмотру 2 Лаврского моста через реку Монастырку, технические требования на производство работ; паспорта пункта питания с нагрузками субабонентов СПб ГБУ «Ленсвет»; дефектные ведомости и иные документы организационно-распорядительного и технического характера. Том выполнен в необходимом объеме.

### **Том 2.1. 341-19 – ППО – Проект полосы отвода.**

Том содержит текстовую и графическую части.

В текстовой части находятся сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических условиях проектируемого линейного объекта. Прописан проект полосы отвода, который включает в себя расчет размера земельного участка, искусственные сооружения, пересечения и примыкания, переустраиваемые коммуникации, сведения о радиусах и углах поворота, длине прямых и криволинейных участков, продольных и поперечных уклонах, преодолеваемых высотах. Проектными решениями предусматривается сохранение существующей постоянной полосы отвода автомобильной дороги в соответствии с утверждённым приказом Минтранса России от 16.11.12 № 402 «Классификацией работ по капитальному ремонту, ремонту и содержанию автомобильных дорог». Также предусмотрены технологические площадки для организации материально-технической базы строительства, стоянок для рабочих машин, складов, ремонтных мастерских необходимых для организации работ и отдыха работников зданий. Мероприятия по инженерной подготовке территории автодороги включают организацию рельефа, организацию поверхностного стока, временный вынос сетей с площадки строительства. В целях защиты сооружений от опасного воздействия поверхностных и подземных вод проектом предусматривается вертикальная планировка территории с восстановлением существующей закрытой системы водоотвода. Работы по организации рельефа обеспечивают допустимые для движения транспорта и пешеходов уклоны и отвод поверхностного стока. Размещение объекта и его инфраструктуры на землях сельскохозяйственного назначения, лесного, водного фондов, землях особо охраняемых природных территорий не требуется. Проектирование постов дорожно-патрульной службы, пунктов весового контроля, постов учета движения, постов метеорологического наблюдения, остановок общественного транспорта и мест размещения объектов дорожного сервиса не требуется.

Графическая часть тома содержит ситуационный план, проект полосы отвода и схему продольного разреза полосы отвода. Том выполнен в необходимом объеме.

## **Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта.**

### **Искусственные сооружения.**

### **Том 3.1. 341-19 – ТКР.АД – Автомобильная дорога.**

Том содержит сведения о прочности и деформационных характеристиках грунта, уровне грунтовых вод, их химическом составе, агрессивности по отношению к материалам изделий и конструкций подземной части линейного объекта, его категории и класса, проектной мощности.

Сведения об основных параметрах и характеристиках земляного полотна. Обоснование требований к грунтам отсыпки, необходимой плотности грунта насыпи и величин коэффициентов уплотнения для различных видов грунта. Описание принятых способов отвода поверхностных вод, поступающих к земляному полотну.

Проектные решения по автомобильной дороге и основные параметры проектирования приняты с учетом того, что в продольном профиле трасса повторяет существующее положение 2-го Лаврского моста, чьи местоположение, исторические габариты и конфигурация в плане являются предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с распоряжением КГИОП от 20.05.2020 № 169-р.

Проектом предусматривается сохранение существующего земляного полотна Лаврского проезда на подходах к мосту с восстановлением покрытия в местах производства работ, сохранения существующей закрытой системы отвода воды с проезжей части. Отвод воды к дождеприемным колодцам обеспечен продольными и поперечными уклонами покрытия.

В проекте предлагается один тип дорожной одежды проезжей части на сопряжении с подходами. Расчет конструкции дорожной одежды произведен по методике ПНСТ 265-2018 «Проектирование нежестких дорожных одежд».

В томе перечислены типы конструкций. Приведена ведомость дорожных покрытий. Содержатся сведения о транспортно-эксплуатационном состоянии проезда, указаны его основные геометрические параметры и характеристики, определен уровень аварийности автомобильной дороги. В томе находится фотофиксация существующих повреждений дорожного покрытия. Том выполнен в необходимом объеме.

### **Том 3.2. 341-19 – ТКР.ИС – Искусственные сооружения.**

Том состоит из текстовой и графической частей.

Текстовая часть содержит сведения о прочности и деформационных характеристиках грунта, уровне грунтовых вод, их химическом составе, агрессивности по отношению к материалам изделий и конструкций подземной части линейного объекта, его категории и класса, проектной мощности.

На основании рассмотрения возможности опасных природных процессов и явлений, а также технологического воздействия на территории расположения объекта культурного наследия, в проекте установлено следующее. 2-Лаврский мост не относится к опасным производственным объектам. Пожарная и взрывопожарная опасность моста отсутствует. В соответствии со статьей 4 п. 7, 8 №384-ФЗ, статьей 48.1 №190-ФЗ уровень ответственности сооружения – нормальный.

Проект описывает принятую конструктивную схему искусственного сооружения, используемых материалов и изделий.

В соответствии с проектом ремонта, существующие габариты проезжей части моста Г – 6 сохраняются. В соответствии с таблицей Г.1 СП35.13330.2011 «Свод правил. Мосты и трубы» ширина полосы движения проезда принимается 4,5 м применительно к автомобильной дороге V категории. Полосы безопасности принимаются по 0,75 м в соответствии с п. Г.6 обязательного приложения Г СП35.13330.2011 «Свод правил. Мосты и трубы» как для переустраиваемого моста.

На пролетном строении моста с каждой стороны переустраиваются тротуары. В соответствии с п. 5.61 СП35.13330.2011 ширина тротуара принимается 1,5 м (вместо существующих шириной 1,45 м) как для городского моста. В исполнение п. 5.1.7 СП59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» для обеспечения возможности встречного движения инвалидов на креслах – колясках на опорах ширина тротуаров принимается 2,0 м (вместо существующих шириной по 1,9 м). Высота насыпей на подходах равна 1,5 метра.

Отсыпка полостей опор моста предусматривается из песчаного или другого дренирующего грунта с коэффициентом фильтрации (после уплотнения) не менее 2 м/сут., согласно п. 5.74 СП 35.13330-2011 «Мосты и трубы».

Предусматриваемый проектом способ отвода воды – поверхностный. Осуществляется от вершины кривой (водораздел) на пролетном строении за счет системы продольных и поперечных уклонов проезжей части вдоль барьерных ограждений в границах полос безопасности на проезжую часть подходов, откуда направляется в существующую систему водоотвода улично-дорожной сети.

Вода с тротуаров за счет поперечного уклона сбрасывается на проезжую часть при помощи водоотводных трубок из ПЭ 100 SDR 21-63x3.0 по ГОСТ 18599-2001, установленных в парапетное ограждение (колесоотбойный брус).

Принятые проектом конструкция дорожного покрытия пролетного строения, конструкция тротуаров, конструкция дорожного покрытия над опорами, конструкция дорожного покрытия тротуаров над опорами соответствуют требованиям п. 5.66 СП35.13330.2011 «Свод правил. Мосты и трубы».

На пролетном строении в качестве ограждения применяется колесоотбойный брус из клееной древесины 680x200x17000 по ГОСТ 33124-2014 с возвышением на 0,45 м над уровнем проезжей части.

На плитах перекрытий применяется бортовой камень ГОСТ 32018-2012 с возвышением на 0,45 м над уровнем проезжей части.

В проекте описываются следующие конструктивные решения:

- по ремонту пролетных строений: реставрация на месте несущих клееных арок, замена прогонов из клееной древесины на аналогичные; замена опорного бруса, переустройство стоек, продольных и поперечных связей, переустройство поперечных балок, переустройство поперечин из швеллера, переустройство тротуаров – продольные балки и поперечные;

- по ремонту мостового полотна: переустройство деревоплиты проезжей части с гидроизоляцией, переустройство покрытия проезжей части, переустройство парапетного ограждения, переустройство закрытых деформационных швов, переустройство настила деревянных тротуаров с устройством защитного покрытия;

- по ремонту опор: переустройство монолитных железобетонных плит перекрытий с устройством монолитных тротуаров, переустройство гидроизоляции, восстановление кирпичной кладки с частичной заменой засыпки внутренних пазух опор, инъектирование ремонтного состава, восстановление известняковой кладки с анкерровкой к несущим конструкциям, окрашивание железобетонных элементов для увеличения их долговечности.

- по ремонту сопряжения моста и укреплению конусов: устройство заборных стенок с анкерровкой к существующим конструкциям, переустройство узла сопряжения с заменой монолитных железобетонных переходных плит и лежней на аналогичные, с переустройством гидроизоляции, переустройство покрытия в границах участка, устройство укрепления конусов из монолитного бетона по слою щебня, обратную засыпку, которая выполняется средним песком с коэффициентом фильтрации более 2 м/сут.

Конструктивные решения по защитным покрытиям включают следующие мероприятия: железобетонные, металлические и деревянные элементы подлежат соответствующей обработке на основании СП 28.13330.2017 «Защита строительных конструкций от коррозии». Все поверхности, соприкасающиеся с грунтом, обмазываются в 2 слоя битумно-полимерной мастикой.

Проектом предполагается выполнение полного комплекса реставрационных мероприятий в соответствии с технологией ведения реставрационных работ. Это работы по реставрации: облицовки кирпичной кладки устоев (опор) моста, облицовочных плит опор моста, деревянных клееных арок, соединенных деревянными схватками с горизонтальными балками, металлических соединений деревянных клееных арок и металлический опор арок, металлического перильного ограждения моста с вертикальными стойками, прямоугольными тумбами и профилированными поручнями, двух стоек-указателей с прямоугольными эмалевыми табличками с названием моста («2-й Лаврский мост»), четырех фонарных столбов, карниза моста. Все работы проводятся в соответствии с Методическими рекомендациями.

Помимо этого, в проекте предусмотрены: монтаж металлического перильного ограждения после проведения реставрационных работ; замена деревянного барьерного бруса; замена металлического коррозированного барьерного ограждения; воссоздание исторических утраченных декоративных элементов вертикальной части карниза; переустройство мостового покрытия на тротуарах.

В соответствии с распоряжением КГИОП № 169-р от 29.05.2020 г., предмет охраны объекта системы моста включает в себя: шесть деревянных клееных арок, кирпичные устои с цоколем,

мостовое покрытие тротуара (дощатый настил) и деревянное барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью. В части, касающейся конструктивных решений по предмету охраны объекта культурного наследия, проектом предусматривается следующее:

- шесть несущих деревянных клееных арок реставрируются на месте. Для увеличения долговечности все деревянные элементы пролетного строения подвергаются обработке от биологических повреждений и воздействий внешней среды.

- известняковая скоба, облицовывающая кирпичные опоры (береговые устои), реставрируется с восстановлением утраченных фрагментов.

- кирпичные устои (береговые опоры) реставрируются, производится восстановление утраченных элементов кирпичной кладки.

- мостовое покрытие тротуаров – дощатый настил, заменяется на новый из аналогичного материала в существующих габаритах с обязательной обработкой от биологических повреждений и воздействий внешней среды.

- деревянный барьерный брус ограждения между тротуаром и проезжей частью моста заменяется на новый – выполненный в существующих габаритах из аналогичного материала. Цветовое решение, принятое на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком. При этом, металлическое коррозированное барьерное ограждение, не являющееся предметом охраны, по проектному решению заменяется на новое – выполненное из гранита. Целесообразность изменения материала объясняется тем, что нынешнее ограждение, выполненное из металла, имеет большое количество характерных дефектов и не подлежит реставрации. При условии дальнейшего агрессивного воздействия внешней среды новое барьерное ограждение, выполненное из того же материала, будет иметь непродолжительный срок эксплуатации. Для увеличения долговечности барьерного ограждения проектом предлагается замена материала на гранит.

Таким образом, ремонт и реставрация конструктивной системы моста соответствует заданию КГИОП № 01-523693-2 от 17.01.2019 и распоряжению КГИОП № 169-р от 29.05.2020 о предмете охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост». В текстовой части тома содержится перечень основных этапов работ, который включает в себя: устройство технологического мостика; вынос коммуникаций и сетей связи; разбор существующих конструкций; восстановление разрушенной части опор в водопеременном уровне под защитой ограждения; восстановление и усиление бутовой и кирпичной кладки опор; устройство шапочно-го бруса по периметру опор для плит проезжей части; устройство плит проезжей части; переустройство узла сопряжения; монтаж элементов пролетного строения; монтаж элементов мостового полотна; устройство декоративных деревянных элементов карнизных свесов и устройство укрепления откосов в границах работ.

В томе находятся ведомости по демонтажу и объемам предусмотренных проектом решений.

Графическая часть тома содержит схемы общего вида моста до и после ремонта, схемы общего вида опор моста, схемы восстановления тел опор, опалубочные чертежи и схемы армирования. Том выполнен в необходимом объеме.

### **Том 3.3. 341-19 – ТКР.ИК – Переустройство и защита инженерных коммуникаций.**

Том содержит сведения о наружном освещении, в частности электроснабжении объекта и обоснования принятой схемы электроснабжения, выбора конструктивных и инженерно-технических решений, используемых в системе электроснабжения, в части обеспечения соответствия зданий, строений и сооружений требованиям энергетической эффективности и требованиям оснащенности их приборами учета используемых энергетических ресурсов. В томе перечислены основные технологические решения по переустройству существующих линий связи. В графической части тома содержатся соответствующие схемы. Том выполнен в необходимом объеме.

## **Раздел 5. Проект организации ремонта.**

### **Том 5.1. 341-19 – ПОР – Проект организации ремонта.**

Том содержит данные о размерах земельных участков, временно отводимых на период ремонта для обеспечения размещения строительных механизмов, хранения отвала и резерва грунта, в том числе растительного, устройства объездов, перекладки коммуникаций, площадок складирования материалов и изделий, полигонов сборки конструкций. Сведения о местах размещения баз материально-технического обеспечения, местах проживания персонала, размещения пунктов социально-бытового обслуживания. Описаны транспортные схемы доставки материально-технических ресурсов промежуточных складов и временных подъездных дорог. В томе приводится обоснование потребности в кадрах, временных зданиях и сооружениях, основных строительных машинах, механизмах и транспортных средствах, электрической энергии, паре, воде, кислороде, ацетилене, сжатом воздухе и взрывчатых веществах. В том включен перечень специальных вспомогательных сооружений, стендов, установок, приспособлений и устройств, которые требуют разработки специальных рабочих чертежей при их ремонте. Приведено обоснование организационно-технологической схемы, которая определяет оптимальную последовательность ремонта. В томе содержится описание этапов проведения подготовительных работ. Помимо этого, включены сведения об основных видах монтажных и строительных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технологического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов. Обоснованы решения по предотвращению опасных инженерно-технологических и техногенных процессов. Обеспечению безопасного движения на объекте ремонта. В томе описаны проектные решения и перечень мероприятий по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда. Приведены предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ.

В томе содержатся строительный генеральный план и календарный график работ. Том выполнен в необходимом объеме.

#### **Раздел 7. Мероприятия по охране окружающей среды.**

##### **Том 7.1. 341-19 – ООС – Мероприятия по охране окружающей среды**

Том содержит сведения о нормативно-правовых актах и нормативных документах, на основании которых были разработаны мероприятия по охране окружающей среды. Краткие сведения об объекте, характеристика района расположения объекта, а именно – особо охраняемые природные территории и особо охраняемые зоны, в которых расположен объект культурного наследия. Раздел «Перечень мероприятий по охране окружающей среды» содержит: общие сведения об объекте ремонта; оценку современного состояния компонентов окружающей среды в районе размещения намечаемой деятельности, включая состояние атмосферного воздуха, почвенных, земельных и водных ресурсов, а также растительности, животного мира; описание климатических, геологических, гидрологических, ландшафтных условий на территории предполагаемой зоны влияния намечаемой деятельности. В томе приведена информация о характере и масштабах воздействия на окружающую среду планируемой деятельности, оценке экологических последствий этого воздействия и их значимости, а также возможной минимизации воздействий. В томе содержатся рекомендации и выводы по предотвращению или минимизации выявленных негативных воздействий на окружающую среду, а также дополнительные условия к реализации проекта. Предложения по системе экологического мониторинга за компонентами окружающей среды. Том выполнен в необходимом объеме.

#### **Раздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.**

##### **Том 8.1. 341-19 – ПБ – Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.**

Том содержит сведения о мерах противопожарной безопасности. Прописаны общие положения, приведена нормативно-правовая база и нормативная документация для разработки проекта, поставлены цель и задачи противопожарной безопасности проекта, составлен специализированный глоссарий. Описаны мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Проведено обоснование проектных решений по наружному противопожарному водоснабжению, по определению проездов и подъездов пожарной техники; степени огнестойкости и класса конструктивной пожарной опасности строительных конструкций зданий и сооружений; описание и обоснование проектных решений по обеспечению безопасности людей при возникновении пожара;



сведения о категории зданий, сооружений, помещений, оборудования по признаку взрывопожарной и пожарной опасности. Графическая часть тома содержит схему планировочной организации земельного участка, путей подъезда пожарных расчетов и путей эвакуации. Том выполнен в необходимом объеме.

#### **Раздел 10. Иная документация в соответствии с Задаaniem на проектирование.**

##### **Том 10.1. 341-19 – ИД-ОИССО – Предпроектное обследование искусственного сооружения.**

Том содержит сведения о проведенном предпроектном исследовании, исходно-разрешительной документации, о визуальном и инструментальном обследовании, данные о предыдущем обследовании в 2018 году, где содержится информация о неудовлетворительном состоянии моста. В томе приведена поэтапная разработка программы обследования. Проведен анализ архивной технической документации, описаны технические характеристики сооружения. Приведены результаты обмерных работ, проверки габаритов проезжей части, проверка прочности бетона и конструкции моста, определения глубины закладки арматуры и состояния защитных свойств бетона, определение зоны возможного влияния на окружающую застройку. Дана оценка техническому состоянию сооружения и транспортно-эксплуатационного состояния сооружения. В томе содержится фотофиксация объекта, отдельно приводится фотофиксация его дефектов. Проведена проверка безопасности как самого объекта, так и отдельных его частей. На основании материалов, содержащихся в томе, сделан вывод о технической небезопасности объекта, его состояние отнесено к 3-ей категории неисправности. Том выполнен в необходимом объеме.

##### **Том 10.2.1.341-19– ИД-КНИ – Научно-проектные работы по реставрации. Книга 1. Комплексно- научные исследования.**

Том содержит историческую справку объекта и окружающих его построек, иконографию, фотофиксацию объекта, результаты визуального обследования объекта. Приведены результаты петрографических и стратиграфических исследований образцов материалов с соответствующей фотофиксацией мест отбора образцов. Дана биологическая оценка состоянию насаждений и проведена подревная инвентаризация объекта культурного наследия. По их итогам составлено проектное предположение о необходимых лечебно-оздоровительных мероприятиях, включающих в себя санитарную обрезку, лечение ран и сухобочин. Том выполнен в необходимом объеме.

##### **Том 10.2.2. 341-19-ИД-ОЧ – Научно-проектные работы по реставрации. Книга 2. Обмерные чертежи. Дефектные ведомости.**

Том содержит общие данные об объекте культурного наследия, краткую историческую справку, краткие сведения о сооружении, краткие сведения об архитектурном убранстве. Приведен подробный перечень всех дефектов и повреждений перильного ограждения, фонарей, металлических кованых стоек, указателей, мостовых покрытий тротуаров, деревянных и металлических барьерных ограждений, профилированного дощатого карниза, деревянных арок. Графическая часть тома содержит комплект обмерных чертежей, ситуационный план, схемы дефектов повреждений и ведомости видов повреждений. Основные рекомендации по проведению реставрационных работ объекта, содержащиеся в том, даны на основании визуального осмотра. Том выполнен в необходимом объеме.

##### **Том 10.2.3.341-19-ИД-РР – Научно-проектные работы по реставрации. Книга 3. Проект реставрации.**

Том содержит общие данные об объекте культурного наследия, краткую историческую справку и краткие сведения о сооружении. В томе описаны: перечень элементов архитектурного убранства, виды работ в ходе проекта и предлагаемые реставрационные решения.

Металлическое перильное ограждение моста с вертикальными стойками, прямоугольными стойками и профилированными поручнями. В ходе проведения реставрационных работ весь архитектурный металлодекор подлежит демонтажу (с обязательной предварительной маркировкой и уточнением невидимых узлов) с последующим проведением работ в условиях мастерской согласно Методическим рекомендациям. Перильное ограждение разбирается на секции (всего 41 секция – 21 секций на низовой стороне и 20 секций на верховой стороне моста), проводится восполнение утрат по проекту. Цветовое решение всех элементы перильного ограждения, принятое

на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком. Монтаж перильного ограждения после выполненных работ проводится в условиях мастерской.

Фонари по углам перильных ограждений. Четыре шестигранных плафона, крепящихся на металлические столбы, подлежат демонтажу с предварительной маркировкой и проведением работ по их реставрации в условиях мастерской в соответствии с Методическими рекомендациями. Цветовое решение всех металлических элементов фонарей, принятое на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком.

Металлические кованые стойки-указатели с наименованием моста. Подлежат демонтажу с обязательной предварительной маркировкой согласно маркировочной схеме. Работы по реставрации и восполнению утрат, в соответствии с Методическими рекомендациями, проводятся в условиях мастерской. Цветовое решение металлических и эмалевых элементов указателей, принятое на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком.

Мостовое покрытие тротуаров – дощатый настил. Настил, состоящий из досок шириной 150 мм, уложенный по длинной части в 9 рядов, заменяется на новый, с предварительной обработкой материала для защиты от биологических повреждений и воздействий внешней среды, в соответствии с Методическими рекомендациями.

Барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью. Барьерный брус ограждения между тротуаром и проезжей частью моста заменяется на новое – древесное, выполненное в аналогичных габаритах. Предварительно обрабатывается от биологических повреждений и воздействий внешней среды, в соответствии с Методическими рекомендациями. Цветовое решение барьерного ограждения, принятое на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком.

Профилированный дощатый карниз. Все доски карниза заменяются на новые, проводится восполнение утрат по проекту, с предварительной обработкой от биологических повреждений и воздействий внешней среды, в соответствии с Методическими рекомендациями. Дополнительный защитный элемент дощатого карниза, утраченный в настоящее время, предполагается воссоздать, исходя из иконографических материалов периода 1980-х годов. Цветовое решение барьерного ограждения, принятое на основании иконографических материалов и результатах лабораторных исследований, согласовывается с представителем КГИОП и авторским надзором в соответствии с колерным бланком.

Кирпичные опоры (береговые устои) моста с цоколем, облицованным известняковой скобой. Бутовая кладка опор моста восстанавливается и усиливается, восстанавливаются и реставрируются утраченные блоки известнякового цоколя. Реставрации подлежит кирпичная кладка опор и ниш. Все выполняется в соответствии с Методическими рекомендациями.

Деревянные клееные арки, соединенные деревянными схватками с горизонтальными балками. Реставрационные работы, в соответствии с Методическими рекомендациями, проводятся по шести деревянным клееным аркам моста и металлическим элементам данных арок (металлические опоры и соединения).

Данный проект предусматривает реставрацию всех конструктивных и архитектурно-художественных решений сооружения, которые включены в предмет охраны, с использованием аналогичных материалов и колеровки, в связи с чем, он не противоречит распоряжению КГИОП № 169-р от 29.05.2020 г. о предмете охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост».

**Том 10.2.4.341-19-ИД-МР – Научно-проектные работы по реставрации. Книга 4. Методические рекомендации по реставрации.**

Том содержит в себе технологические указания по реставрационным работам по архитектурному декору и облицовке элементов автодорожного деревянного арочного моста – объекта культурного наследия. В томе подробно описана методика ведения реставрационных работ. Приведены методические рекомендации по реставрации, подготовке поверхности и окрашиванию стальных и чугунных элементов; реставрации лицевого кирпича опор моста; защите деревянных элементов моста; реставрации известнякового цоколя опор моста; реставрации деревянных конструкций моста; защите деревянных элементов. Прописаны мероприятия по защите материалов и конструкций – технология ухода за облицовками из камня, методические рекомендации по защите досок настила и рекомендации по защите металлических конструкций моста от коррозии методом окрашивания. Том выполнен в необходимом объеме.

**Том 10.2.5. 341-19-ИД-ОСОКН – Научно-проектные работы по реставрации. Книга 5. Мероприятия по обеспечению сохранения культурного наследия, попадающих в зону работ.**

Том содержит исходные и общие данные об объекте культурного наследия, данные обследования основных наземных строительных конструкций зданий, выявления дефектов и повреждений, возможно влияющих на дальнейшую эксплуатацию несущих конструкций при производстве работ по капитальному ремонту объекта. Сведения по проведенным этапам обследований: визуальному осмотру наружных кирпичных стен, фотофиксации и описания выявленных дефектов, анализа результатов обследования.

На стадии разработки проекта ремонта и реставрации объекта культурного наследия предварительные размеры зоны риска были обозначены в границах 30 метров от участка строительства. В связи с чем, в зону риска попадают три сооружения, расположенные по адресам - Лаврский проезд, д. 3 и Тележный проезд, д.37 лит. Ф (Монастырская больница в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры); набережная реки Монастырки, д.1М, (Северо-западная башня (ризница) Александро-Невской Лавры); ограда Тихвинского кладбища Александро-Невской лавры (Некрополь мастеров искусств). Два последних сооружения входят в комплекс объекта культурного наследия федерального значения «Александро-Невская лавра». В ходе обследования были выявлены дефекты и повреждения строительных конструкций, что обусловлено естественным физическим износом конструкций, недостаточным уровнем технического надзора за конструкциями, непринятием или несвоевременным принятием мер по защите конструкций от воздействия внешней среды. По результатам обследования сделаны выводы о том, что сооружения находятся в работоспособном состоянии, дефектов, оказывающих влияние на несущую способность, не было выявлено. Проектной документацией не предусматриваются работы, изменяющие предметы охраны объекта культурного наследия, либо ухудшающие условия, необходимые для его сохранности. В томе прописаны рекомендации по обеспечению сохранности зданий и сооружений окружающей застройки на момент выполнения строительно-монтажных работ, в частности ведение геотехнического мониторинга в момент выполнения и после завершения работ на объекте, его периодичность, разработаны требования к мониторингу, методы контроля, а также обозначены критерии безопасного ведения работ и указаны условия для немедленной приостановки выполнения работ.

По результатам геотехнических расчетов установлено, что при предложенной проектом последовательности выполнения работ по ремонту и реставрации моста, включающих в себя выполнение комплекса защитных мер и обязательного осуществления непрерывного геотехнического мониторинга, негативное воздействие на объекты культурного наследия исключается. Указанные в проекте планировочные решения завершаются на границе с объектами культурного наследия. Защитные мероприятия – исключают попадание строительных отходов в реку. Работы по переустройству сетей ведутся вручную с применением средств малой механизации и в пределах проезжей части и тротуара, что так же не оказывает влияния на объекты культурного наследия. Том выполнен в необходимом объеме.

**7. Обоснование выводов историко-культурной экспертизы**

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-

Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия» (Шифр 341-19), показал:

1. Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», утвержденного распоряжением КГИОП № 169-р от 29.05.2020 г. В неизменном виде сохраняются: объемно-пространственное решение, конструктивная система и архитектурно-художественное решение оформления моста в приемах классицизма;

2. Проект направлен на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду.

3. Представленная на экспертизу проектная документация удовлетворяет требованиям по сохранению объектов культурного наследия, изложенным в главе VII Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народом Российской Федерации» и соответствует действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия.

4. Проект разработан с учетом действующих нормативных требований в части состава, содержания и оформления.

5. Проект учитывает требования задания КГИОП № 01-523693-2 от 17.01.2019 г., и отвечает требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народом Российской Федерации».

**Вывод:**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, «Проект ремонта, включая работы по сохранению объекта культурного наследия» (Шифр 341-19),**

**В составе:**

**Раздел 1. Пояснительная записка.**

- Том 1.1. 341-19 – ПЗ – Часть 1. Пояснительная записка.

- Том 1.2. 341-19 – ИРД – Часть 2. Исходно-разрешительная документация.

**Раздел 2. Проект полосы отвода.**

- Том 2.1. 341-19 – ППО – Проект полосы отвода.

**Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта.**

**Искусственные сооружения.**

- Том 3.1. 341-19 – АД – Часть 1. Автомобильная дорога. Автомобильная дорога.

- Том 3.2. 341-19 – ИС – Часть 2. Искусственные сооружения.

- Том 3.3. 341-19 – ИК – Часть 3. Переустройство и защита инженерных коммуникаций.

**Раздел 5. Проект организации ремонта.**

- Том 5.1. 341-19 – ПОР – Часть 1. Проект организации ремонта.

**Раздел 7. Мероприятия по охране окружающей среды.**

- Том 7.1. 341-19 – ООС – Часть 1. Мероприятия по охране окружающей среды.

**Раздел 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.**

- Том 8.1. 341-19 – ПБ – Часть 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

**Раздел 10. Иная документация в соответствии с Заданием на проектирование.**

- Том 10.1 341-19 – ИД-ОИССО – Часть 1. Предпроектное обследование искусственного сооружения.

- Том 10.2.1. 341-19 – ИД-КНИ – Часть 2. Книга 1. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 1. Комплексно- научные исследования

- **Том 10.2.2.** 341-19-ИД-ОЧ – Часть 2. Книга 2. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 2. Обмерные чертежи. Дефектные ведомости

- **Том 10.2.3.** 341-19-ИД-РР – Часть 2. Книга 3. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 3. Проект реставрации

- **Том 10.2.4.** 341-19-ИД-МР – Часть 2. Книга 4. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 4. Методические рекомендации по реставрации

- **Том 10.2.5.** 341-19-ИД-ОСОКН – Часть 2. Книга 5. Научно-проектные работы по реставрации. Книга 5. Мероприятия по обеспечению сохранения культурного наследия, попадающих в зону работ

**соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

**Председатель экспертной комиссии:** Прокофьев М.Ф.

*«15» декабря 2020 года (подписано усиленной квалификационной подписью)*

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Глинская Н.Б.

*«15» декабря 2020 года (подписано усиленной квалификационной подписью)*

**Эксперт:** Хорликов А.П.

*«15» декабря 2020 года (подписано усиленной квалификационной подписью)*

Дата подписания экспертизы: «15» декабря 2020 года.

**Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- Приложение № 1* Историческая справка.
- Приложение № 2* Иконография.
- Приложение № 3* Ситуационный план.
- Приложение № 4* Историко-культурный план.
- Приложение № 5* Фотофиксация.
- Приложение № 6* Документация КГИОП.
- Приложение № 7* Выписки из законов.
- Приложение № 8* Правоустанавливающие документы.
- Приложение № 9* Документы технического учета.
- Приложение № 10* Договор с экспертами
- Приложение № 11* Протоколы.
- Приложение № 12* Лицензии.

**Приложение №1**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Историческая справка**

### Историческая справка

Лаврский 2-й мост через р. Монастырку по Лаврскому проезду  
Объект культурного наследия регионального значения  
(Распоряжение мэра Санкт-Петербурга №108-р от 30.01.1992)

Река Монастырка в начале XVIII в. была одной из многочисленных «черных речек» Невской дельты. При строительстве Петербурга она претерпела значительные изменения. Ее нижнее течение стало называться Монастыркой – от монастырского ансамбля Александро-Невской Лавры. Среднее её течение, выше Атаманского моста, в начале XIX в. было частично использовано для русла Обводного канала, а верховой участок получил наименование «Волковка»<sup>1</sup>.

Александро-Невская Лавра (пл. Александра Невского, 1), мужской монастырь во имя Пресвятой Троицы и св. Александра Невского. Основан царем Петром I при впадении р. Черной (ныне Монастырка) в Неву в память о победе князя Александра Невского над шведами в Невской битве 1240 г.

Однако знаменитая битва, из которой князь Александр Ярославич вышел Александром Невским произошла не в устье Черной речки, а в устье реки Ижоры, сорока верстами выше по Неве, где еще в XVI веке была срублена деревянная церковь в память победы над шведами. Тем не менее легенда существовала, и, может быть, основанием для нее послужила другая битва – 18 мая 1301 г., когда новгородцы, которых вел сын Александра – князь Андрей, вновь разгромили шведов и разрушили построенную ими в 1300 г. крепость Ландскрону, стоявшую близ тех мест, где находится сейчас Александро-Невская Лавра. В самом названии местности – Виктори (Виктория – победа) – видели подтверждение легенды, хотя, возможно, возникло оно только в петровское время и произошло от названия «чухонской деревушки Вихтула [...], которую по слуху, с чего-то называли Виктори». Так или иначе, но монастырь был основан здесь, и место по левобережью Черной речки (ее позднее переименуют в Монастырку) оградил палисадом<sup>2</sup>.

В феврале 1712 г. специальным указом Петр I распорядился начать строительство, а в марте 1713 г. на левом берегу Черной речки закончили сооружение первого здания –

---

<sup>1</sup> Река Монастырка // Мосты и набережные Ленинграда: Фотоальбом / Фот. В.П. Мельников; сост. П.П. Степанов; авт. текста Ю.В. Новиков. Л.: Лениздат, 1991. С. 202.

<sup>2</sup> Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 6.



деревянной церкви «во имя Благовещения». От этой даты начинается официальное летосчисление Александро-Невской Лавры<sup>3</sup>.

Мостовая переправа на месте Лаврского 1-го моста существовала с начала строительства монастыря. Слева от моста, на территории Александро-Невской Лавры – Благовещенская церковь, – один из старейших архитектурных памятников города, созданный Доменико Трезини (1670-1734), ставшего автором первого генерального плана архитектурного ансамбля Лавры (Ил. 2).

До 1724 г. был разбит огромный сад на месте, предусмотренным планом Теодора Швертфегера (около 1680-1738) (Ил. 5), построены оранжереи. К каменному городку вела большая «перспективная дорога», обсаженная березками, упиравшаяся в деревянный, сначала наплавной, позднее подъемный мост напротив Благовещенской церкви. Кирпичную высокую стенку, украшающую и поныне берег Монастырки у моста, впервые выложили в 1723 г.<sup>4</sup>

Лаврский 2-й мост также существует с середины XVIII в. Принято считать, что в то время он назывался Садовым. В паспорте объекта 1946 г., в инвентарной карточке указан адрес – за Красной площадью (дорога в Митрополичий сад).<sup>5</sup>

Слева от Лаврского 2-го моста – северо-западная башня Александро-Невской Лавры, сооруженная в середине XVIII в.

Автором первого сохранившегося плана всего монастырского каре был Пьетро Антонио Трезини (1692 - после 1760), руководивший всеми строительными работами с 10 сентября 1742 г. до 1751 г. Он был одаренным архитектором, обладавшим утонченным вкусом, большим мастерством и художественным тактом, что особенно важно, поскольку ему приходилось вести работу в уже начатом ансамбле<sup>6</sup>.

В 1750-1760-е гг. на строительстве монастырского ансамбля работали архитектурские ученики М. Мелентьев, С Волков, архитектурский помощник М.Д. Расторгуев. Все они, за исключением М.Д. Расторгуева, были в основном исполнителями и в проектировании сооружений участия не принимали.

В 1753 г. архитекторскому помощнику Михаилу Дмитриевичу Расторгуеву, для того чтобы замкнуть перспективу и устроить парадный въезд, было поручено спроектировать колокольню с воротами (Ил. 6). Богато декорированное колоннами, многоярусное деревянное сооружение на каменном фундаменте с высоким lanternом и «боевыми

---

<sup>3</sup> Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей... С.6

<sup>4</sup> Там же... С. 12.

<sup>5</sup> Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Паспорт технической инвентаризации. Л., 1946. Инв. № 100.

<sup>6</sup> Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей... С. 16.

часами» воздвигли в 1756 г., там, где тридцать лет спустя, встанет Надвратная церковь лавры, существующая и поныне<sup>7</sup>.

По замыслу Михаила Дмитриевича Расторгуева, Ризничная (северо-западная) башня Просфорного корпуса, как и симметрично тождественная ей Библиотечная (юго-западная) башня Семинарского корпуса служили композиционной завершенности монастырского комплекса, зеркально отражая башни Благовещенской и Федоровской церквей лавры (Ил. 8)<sup>8</sup>.

Начатый в первые десятилетия XVIII столетия, сформировавшийся и завершенный в его конце, архитектурный ансамбль Александро-Невского монастыря не отмечен безукоризненным стилевым единством. Более двадцати архитекторов, десятки строителей, сменяя друг друга, вносили или пытались внести в его решение особенности стиля своего времени. Скупая, суровая нарядность архитектуры петровской эпохи, праздничная сочная живопись барокко середины XVIII века, классическая ясность и торжественная монументальность конца столетия – все это нашло свое место в создании художественного образа замечательного ансамбля. Его единство рождено точностью архитектурской мысли первого автора, продуманным и талантливым истолкованием и развитием генерального плана на разных этапах строительства (Ил. 9-11)<sup>9</sup>.

18 декабря 1797 года высочайшим указом Святейшему Синоду Императора Павла I повелено Александро-Невский монастырь «переименовать Лаврою со штатом наравне с Киево-Печерскою и Троицкою Сергиевскою»<sup>10</sup>.

В XVIII в. Лаврский 2-й мост был балочным деревянным. В 1817 г. он был перестроен в арочный деревянный с береговыми кирпичными опорами<sup>11</sup>.

На картине А.М. Максимова, написанной в 1837 г., изображена северо-западная часть лавры, построенная М.Д. Расторгуевым. В центре – угловая башня, слева – Просфорный корпус, справа – Митрополичий дом с садом. На первом плане – Лаврский второй мост (Ил. 13). Переправа сменяла несколько имен – 2-й Александровский, Экономический, Конюшенный. Свое современное название мост получил на рубеже XIX –

<sup>7</sup> Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей... С.19.

<sup>8</sup> О Лавре. Архитектура // Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра. URL: <https://lavra.spb.ru/about/architecture.html> (дата обращения 20.11.2020)

<sup>9</sup> Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей... С. 32.

<sup>10</sup> Из истории Лавры. 1789-1916 // Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра. URL: <https://lavra.spb.ru/about/history/17-1789-1916-.html> (дата обращения 27.11.2020)

<sup>11</sup> Историческая справка. Паспорт. Мост Лаврский № 2. Река Монастырка. Адрес: территория Ал.-Невской лавры. Лаврский проезд. Район: Смольнинский. Л., 1976 г. Инв. № 107 // Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.

XX вв., вслед за переименованием Монастырского моста в Лаврский 1-й (Ил. 15-17). Названия мостам даны по Александро-Невской лавре.

В XX в. Лаврский 2-й мост подвергался ремонтам. В карточке технического учета мостов содержится запись о том, что в октябре 1943 г. была произведен ремонт настила<sup>12</sup>.

В паспорте Лаврского 2-го моста 1946 г. дано краткое описание конструкции : «Мост однопролетный арочный. Устои каменные (кирпичные). Арка состоит из трех гнутых брусьев сечением 20×20; общая высота арки 64 см. В поперечном направлении расположено пять арок на расстоянии 1,5 м. Прогонь, расположенные в плоскости арок и состоящие в середине пролета из одного бруса сечением 23×20, передают нагрузку на арку посредством 9 стоек. В замке арки прогонь подходит вплотную. По концам пролета прогонь состоит из 2-х брусков из-за значительного расстояния между стойками. По верху прогона лежит продольная доска S 7 см., доходящая до 3-й стойки. В средней части арки продольная доска отсутствует. В плоскости вторых и третьих стойках, считая от устоев, имеются поперечные раскосы. Проезжая часть состоит из тройного настила, 2-х поперечных и верхнего продольного. на тротуарах, находящихся в одном уровне с проезжей частью и отделенных от последних колесоотбойными брусками, настил такой же как и в проезжей части. Тротуары полностью расположены на консолях, состоящих из двух поперечных настилов.

Мост в плане имеет косину 15° и имеет продольный уклон 3% в обе стороны от середины моста. Ширина моста между перилами 7,70 м; длина по настилу – 35,8 м. Расч. пролет арки  $l_p=16$  м; стрелка  $f=3,0$  м»<sup>13</sup>.

В исторической справке паспорта моста 1976 г. указано. что в 1946 г. мост был капитально отремонтирован (Ил. 19-21), в 1957 г. усилены поперечины, сменен нижний настил. В 1966 г. усилены прогоны брусом 22×20<sup>14</sup>.

В 70-х гг. XX в. мост использовался как пешеходный. О состоянии моста можно судить по сохранившимся фотографиям (Ил. 22). В карточке ремонтов переправы в 1971 г.

---

<sup>12</sup> Карточка № 104 технического учета мостов. Мост Лаврский № 2. Ленинград, Володарский район, по улице Ал. невской лавры через р. Монастырку. Ленмосттрест. 1946 // Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.

<sup>13</sup> Карточка технической инвентаризации. 1946 // Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.

<sup>14</sup> Историческая справка. Паспорт. Мост Лаврский № 2. Река Монастырка. Адрес: территория Ал.-Невской лавры. Лаврский проезд. Район: Смольнинский. Л., 1976 г. Инв. № 107 // Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.

сделана очередная запись о том, что «заделаны проемы в заборе». В 1980 г. запись о новом капитальном ремонте<sup>15</sup>.

В 1981-1982 гг. по проекту инженеров З.Г. Васильевой, Б.Э. Дворкина и архитектора В.М. Иванова мост был реконструирован, сооружен арочный пролет из девяти клееных деревянных конструкций, состоящих из сосновых досок, склеенных эпоксидной смолой. Строительство осуществляло ремонтно-строительное управление «Ленмосттреста». Технический надзор вели ТО треста и ЛИСИ (ныне Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет). Конструкции изготовлены на заводе «Красный Октябрь» в Архангельске (Ил. 23-25). На въездах установлены старинные фонари. Крепкие кирпичные устои моста были сохранены, их лишь укрепили железобетоном. Это первый в Ленинграде (ныне – Санкт-Петербурге) мост подобной конструкции и технологии (Ил. 26-28)<sup>16</sup>.

### Список источников и литературы

1. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Лаврский мост № 2. Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
2. Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (далее – ЦГАНТД СПб). Ф. Р-386. Оп. 311. Д. 966. Паспорта буровых скважин 2430-14 по адресу: участок набережной реки Монастырки «1-й Лаврский – 2-й Лаврский Мост». Литера А. Том 3. 1946-1963. 134 л.
3. Мосты и набережные Ленинграда: Фотоальбом / Фот. В.П. Мельников; сост. П.П. Степанов; авт. текста Ю.В. Новиков. Л.: Лениздат, 1991. 319 с.
4. Александрo-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. 303 с.
5. Свято-Троицкая Александрo-Невская лавра = The Holy Trinity Alexander Nevsky lavra : [альбом] / С.-Петербург. епархия. СПб: Арт Деко, 2006. 280 с.
6. Свято-Троицкая Александрo-Невская Лавра. URL: <https://lavra.spb.ru/> (дата обращения 20.11.2020).
7. Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого URL: <http://www.encspb.ru> (дата обращения 20.11.2020).

<sup>15</sup> Карточка ремонтов. Мост Лаврский № 2. Инв. № 101 //// Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.

<sup>16</sup> 2-й Лаврский мост // Мосты Петербурга. СПб ГБУ «Мостотрест» [сайт]. [2015-2020]. URL: <https://mostotrest-spb.ru/bridges/2-j-lavrskij> ( дата обращения 30.11.2020).

8 М.И. Махаев. Петербург в гравюрах Махаева // Artwook2.com: URL: <http://artwook2.com/content/m-i-makhaev-peterburg-v-gravyurakh-makhaeva> (дата обращения 20.11.2020).

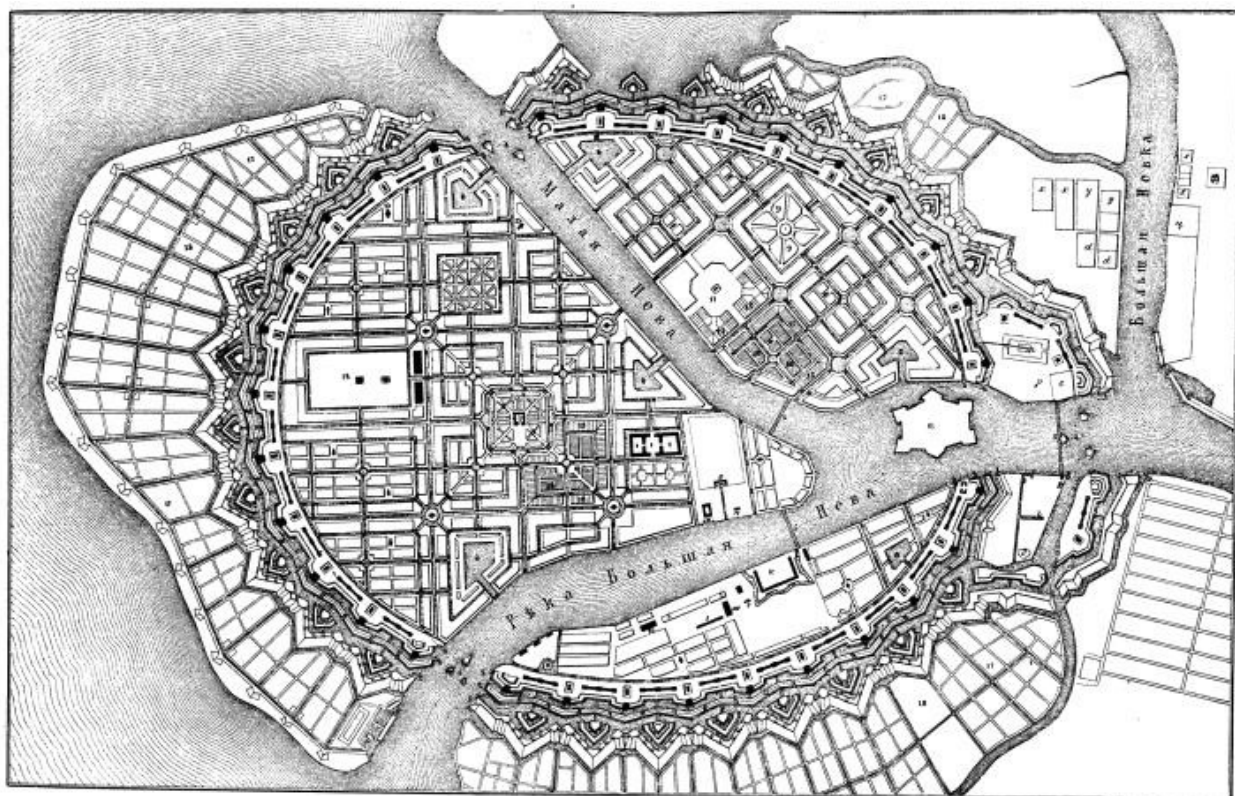
9. А.М. Максимов. Вид Александро-Невской Лавры с правого берега реки Монастырки. 1837. Холст. масло. Государственный музей истории Санкт-Петербурга // Музей Петербурга: URL: <https://www.spbmuseum.ru/funds/498/3479/> (дата обращения 25.11.2020).

10. 2-й Лаврский мост // Мосты Петербурга. СПб ГБУ «Мостотрест» URL: <https://mostotrest-spb.ru/bridges/2-j-lavrskij> ( дата обращения 30.11.2020).

**Приложение №2**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

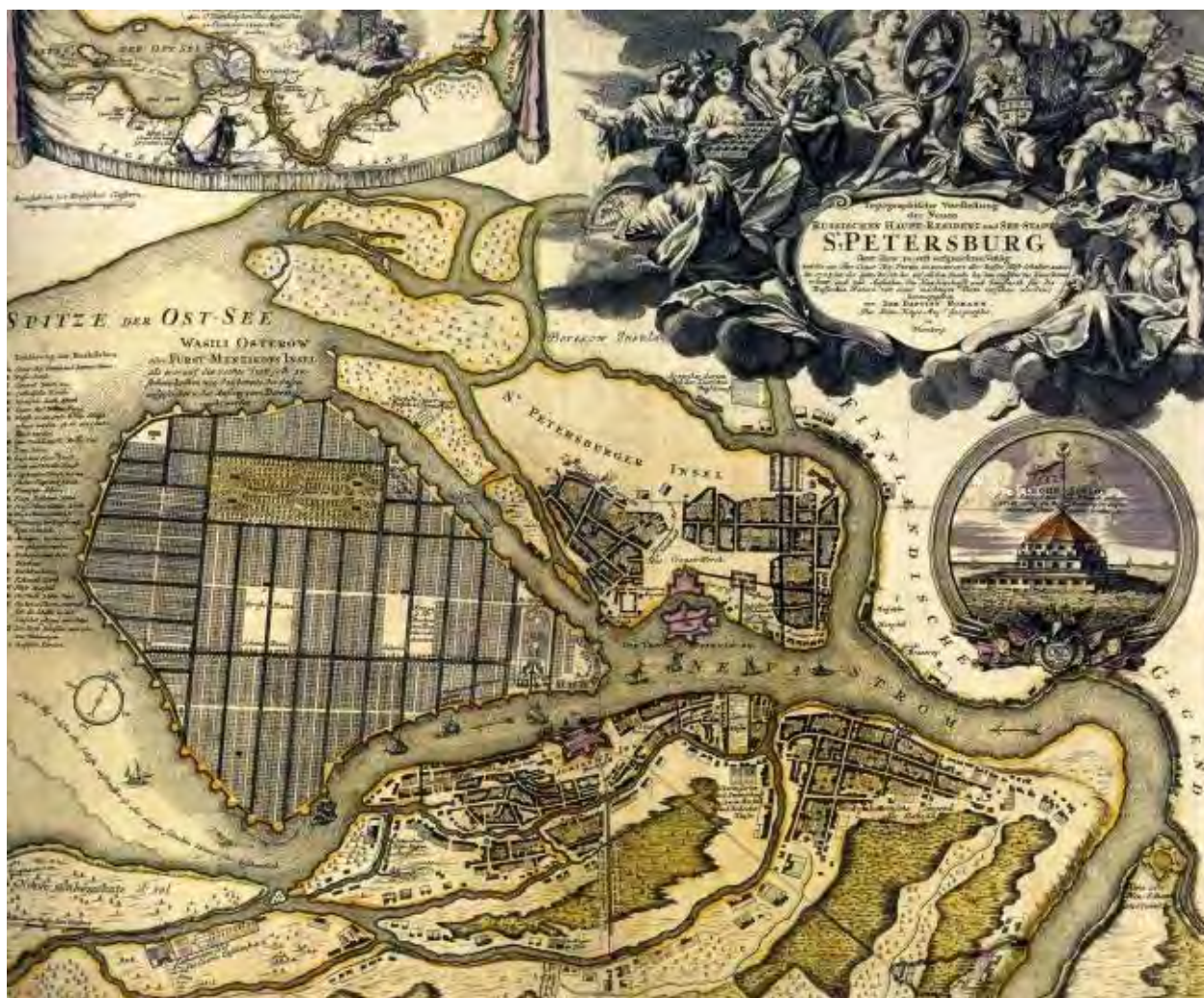
**Иконография**



Ил. 1. Ж. Б. Леблон. План Петербурга. 1717.



Ил. 2. А.Ф. Зубов. Александровский монастырь. По чертежу Д. Трезини. Лист из «малых видов» к «Панораме Петербурга». 1716-1717.

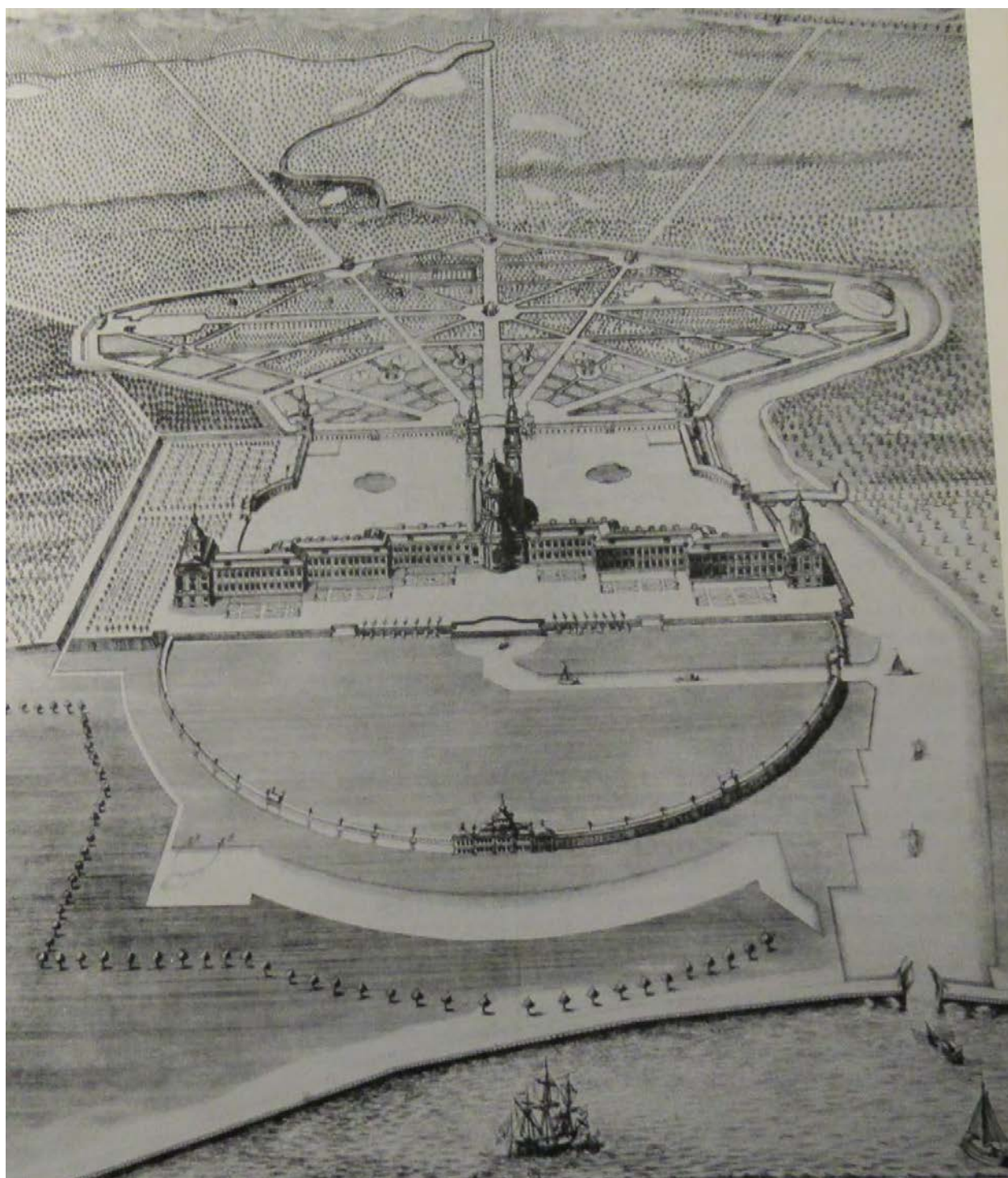


Ил. 3. План Санкт-Петербурга И. Хоманна. 1720.

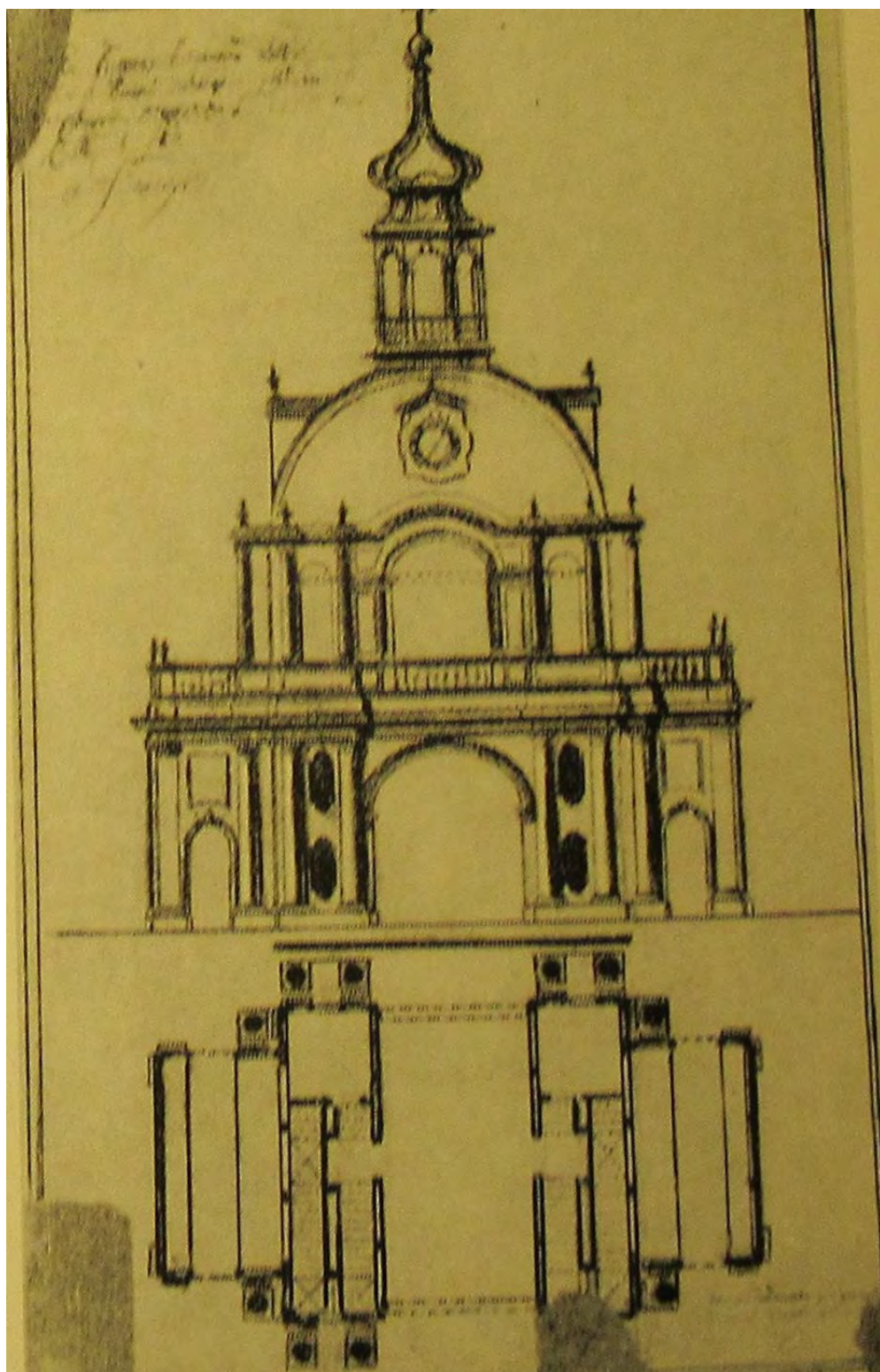


Ил. 4. Г.А. Качалов. Панорама Александро-Невского монастыря. 1748.





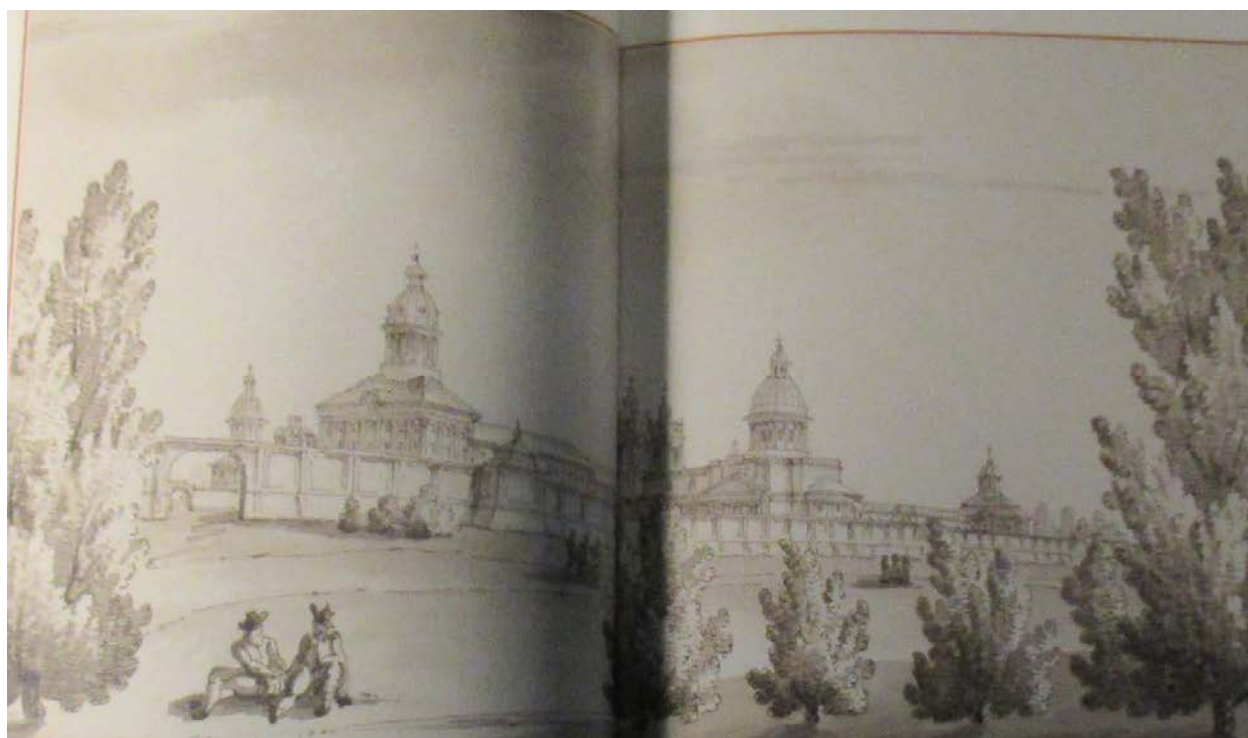
Ил. 5. П. Пекарт. Александро-Невский монастырь. По проекту Т. Швертфегера. 1723.



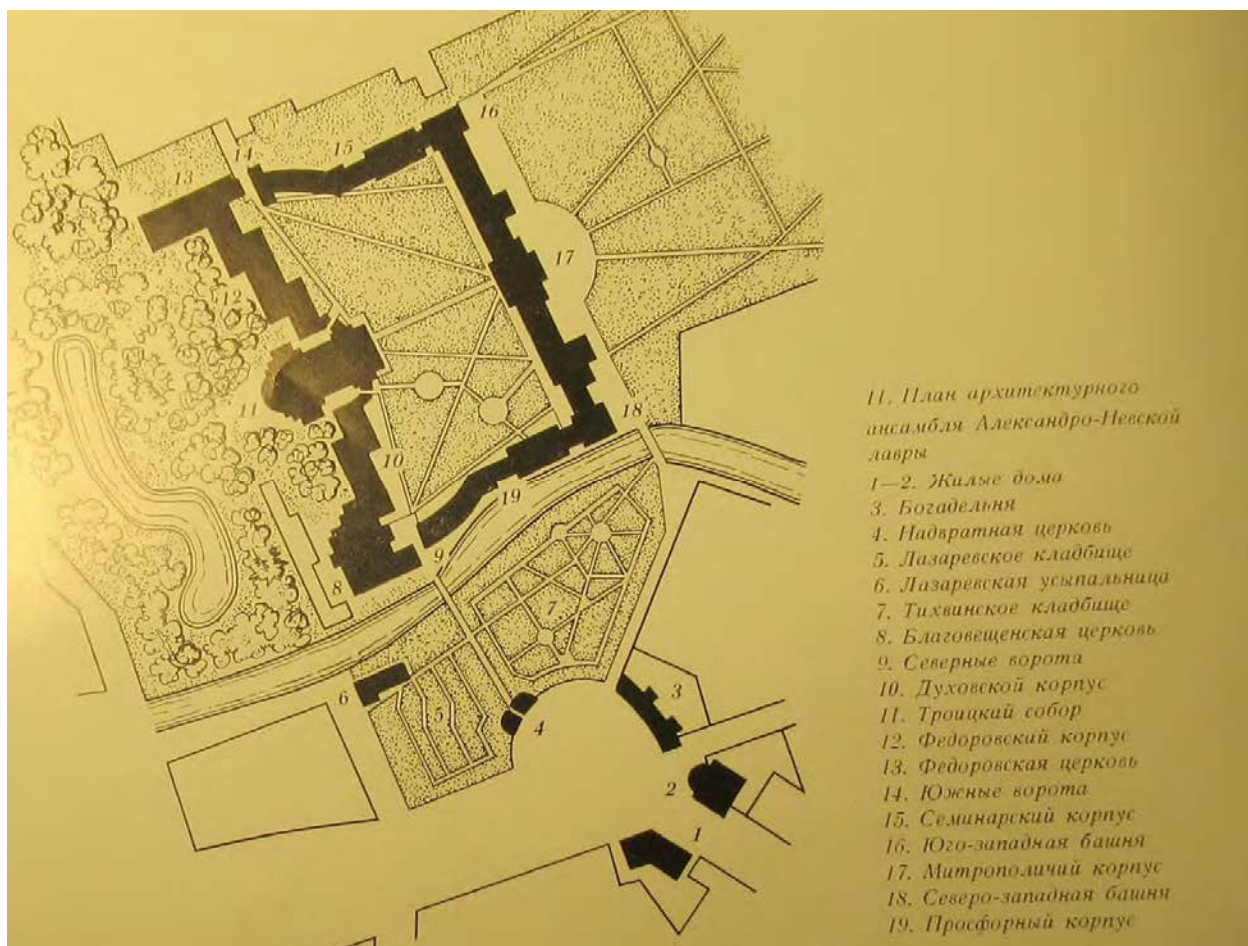
Ил. 6. М.Д. Расторгуев. Проект надвратной колокольни. 1753.



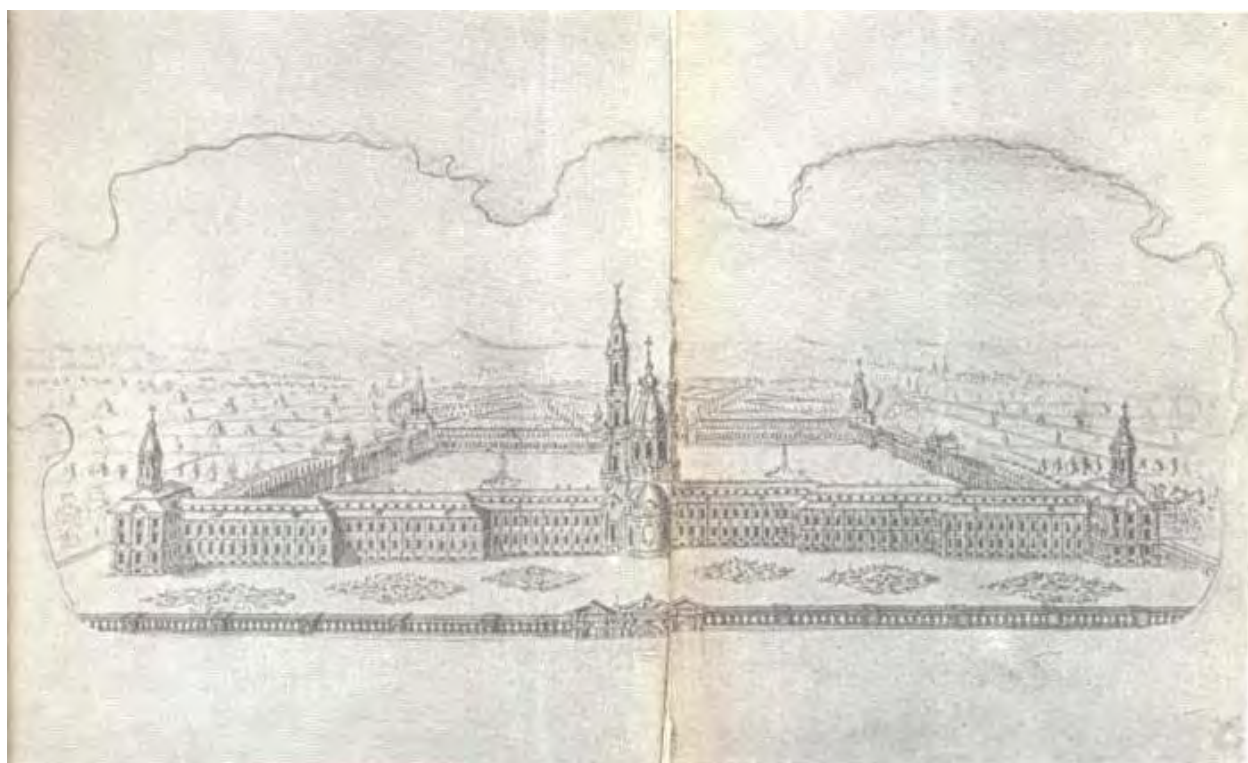
Ил. 7. План Санкт-Петербурга. 1793.



Ил. 8. Д. Кваренги. Александро-Невская лавра. 1780-е.



Ил. 9. План архитектурного ансамбля Александро-Невской лавры



Ил. 10. М.И. Махаев. Вид Александро-Невской лавры. 1748.



Ил. 11. Панорама Александро-Невской лавры. XVIII в.



Ил. 12. План Санкт-Петербурга. 1840-е. Фрагмент.



Ил. 13. А.М. Максимов. Вид Александро-Невской Лавры с правого берега реки Монастырки. 1837.



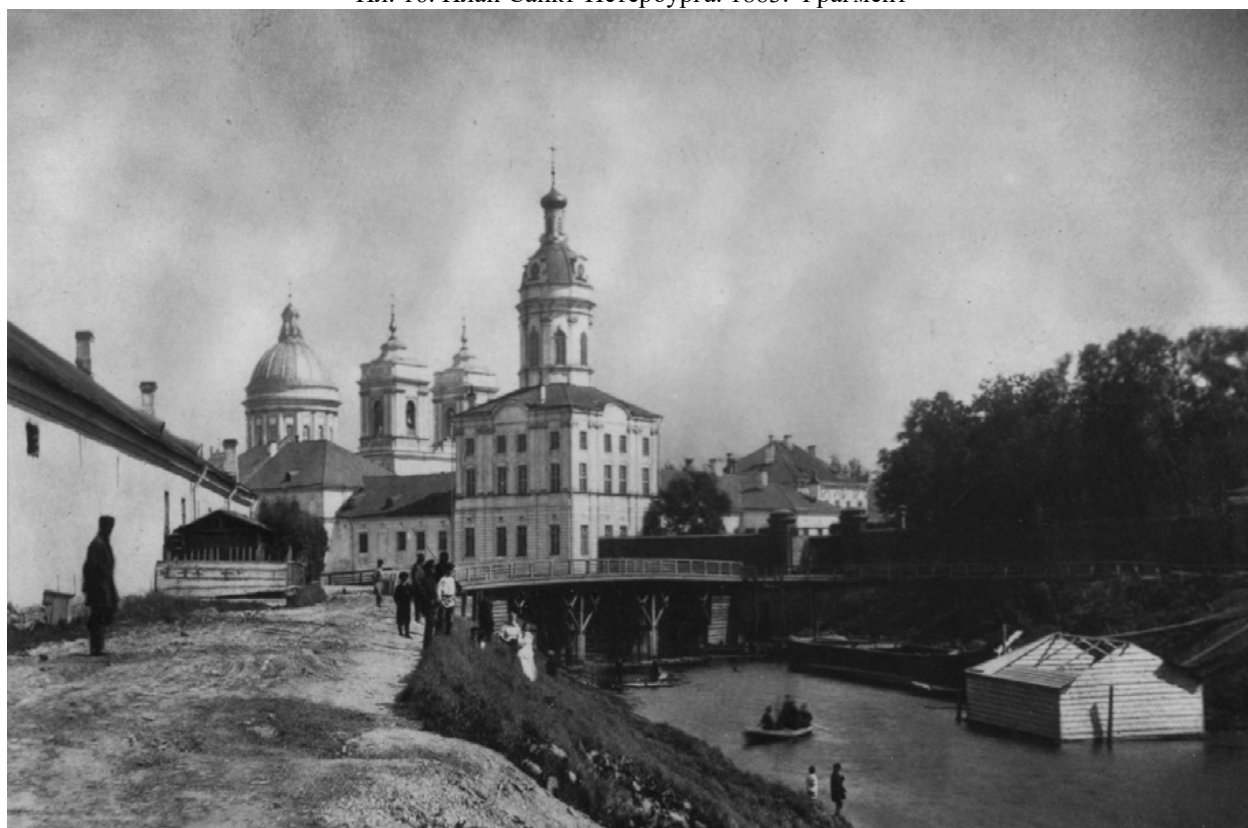
Ил. 14. К.П. Беггров по рисунку К.Ф. Сабата и С.П. Шифляра. Александро-Невская лавра. 1820-е.



Ил. 15. А. Дюран. Монастырь Александра Невского. 1842.

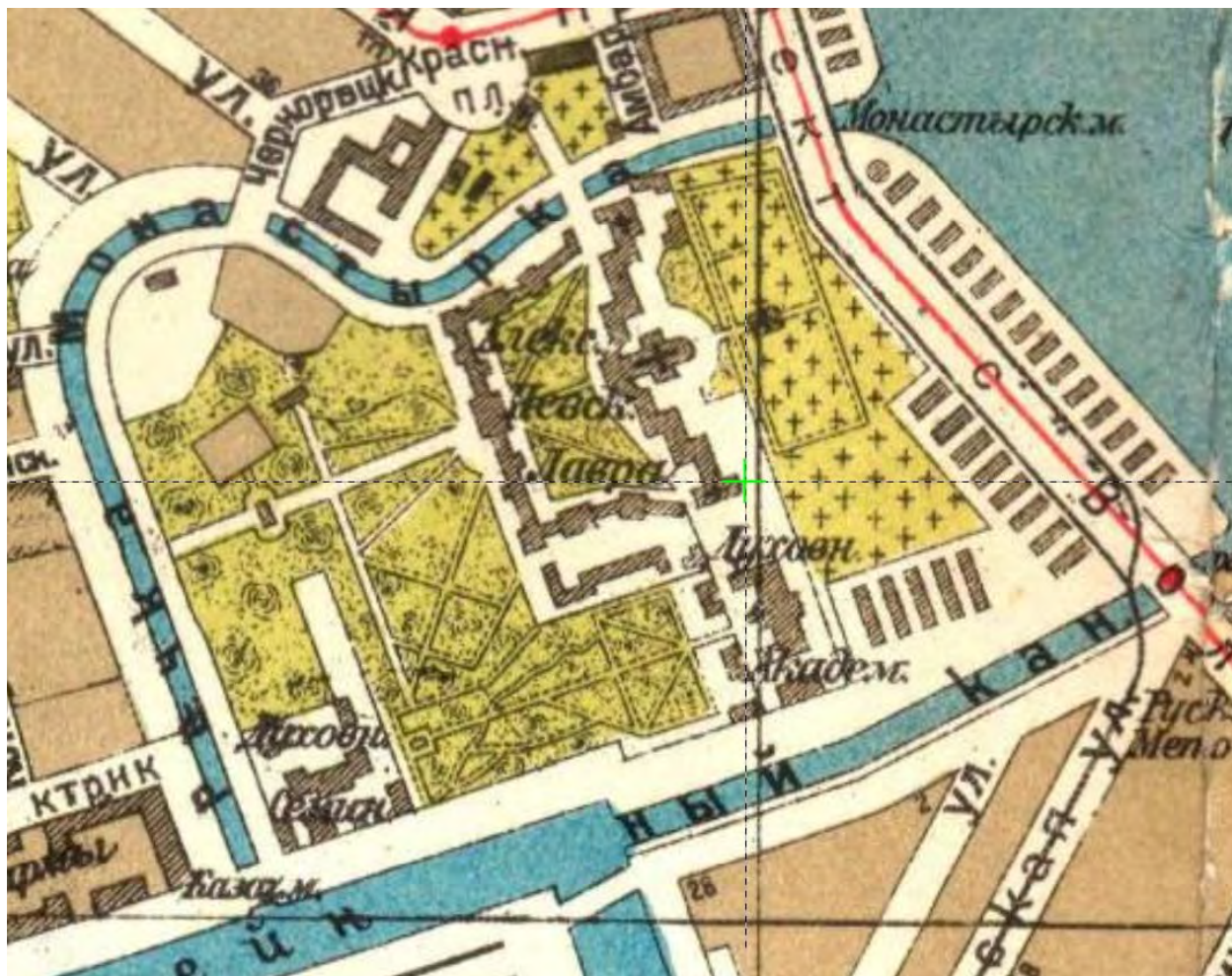


Ил. 16. План Санкт-Петербурга. 1883. Фрагмент

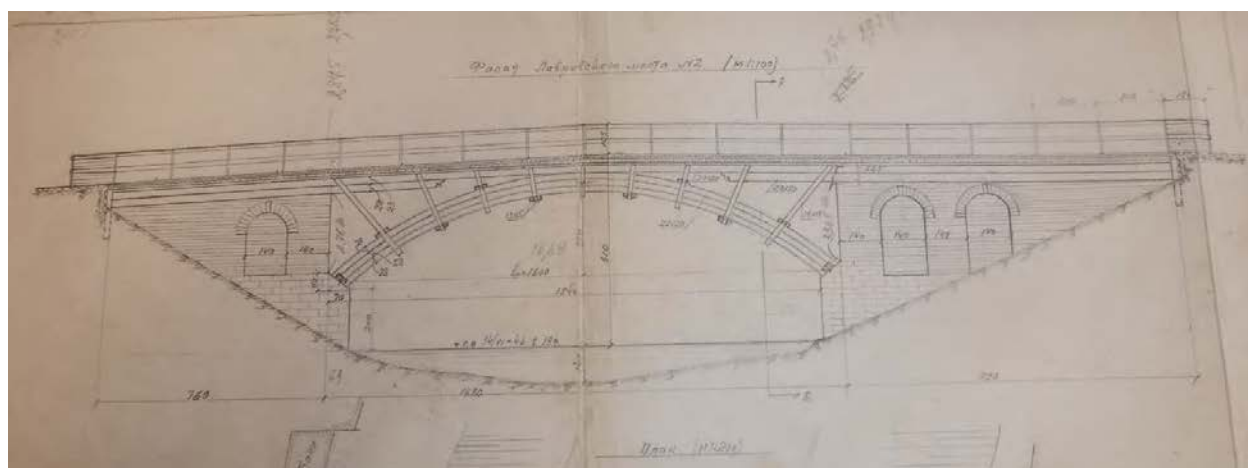


Ил.17. Лаврский 2-й мост. Фотография. 1880.

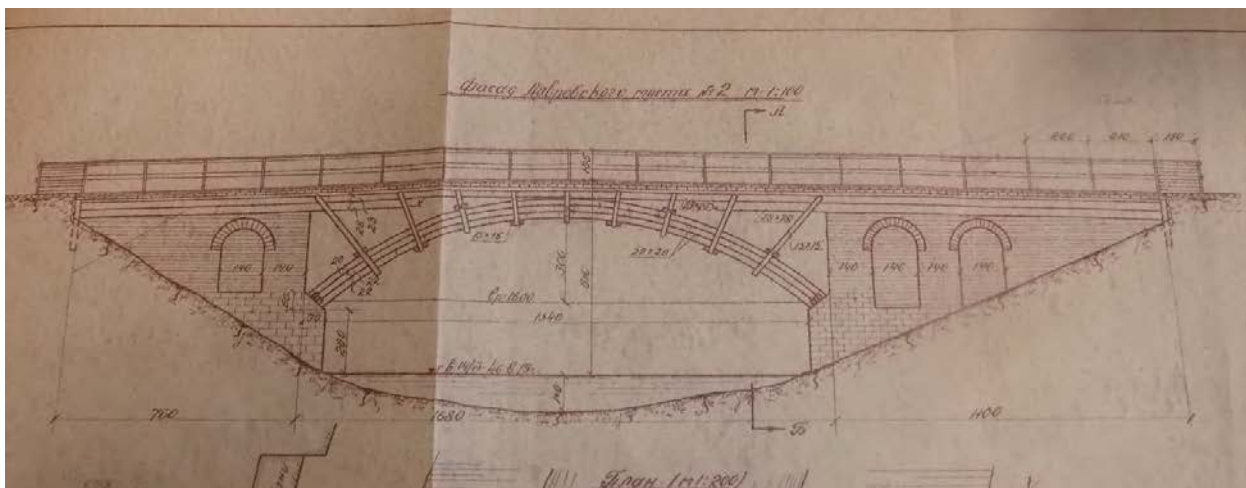




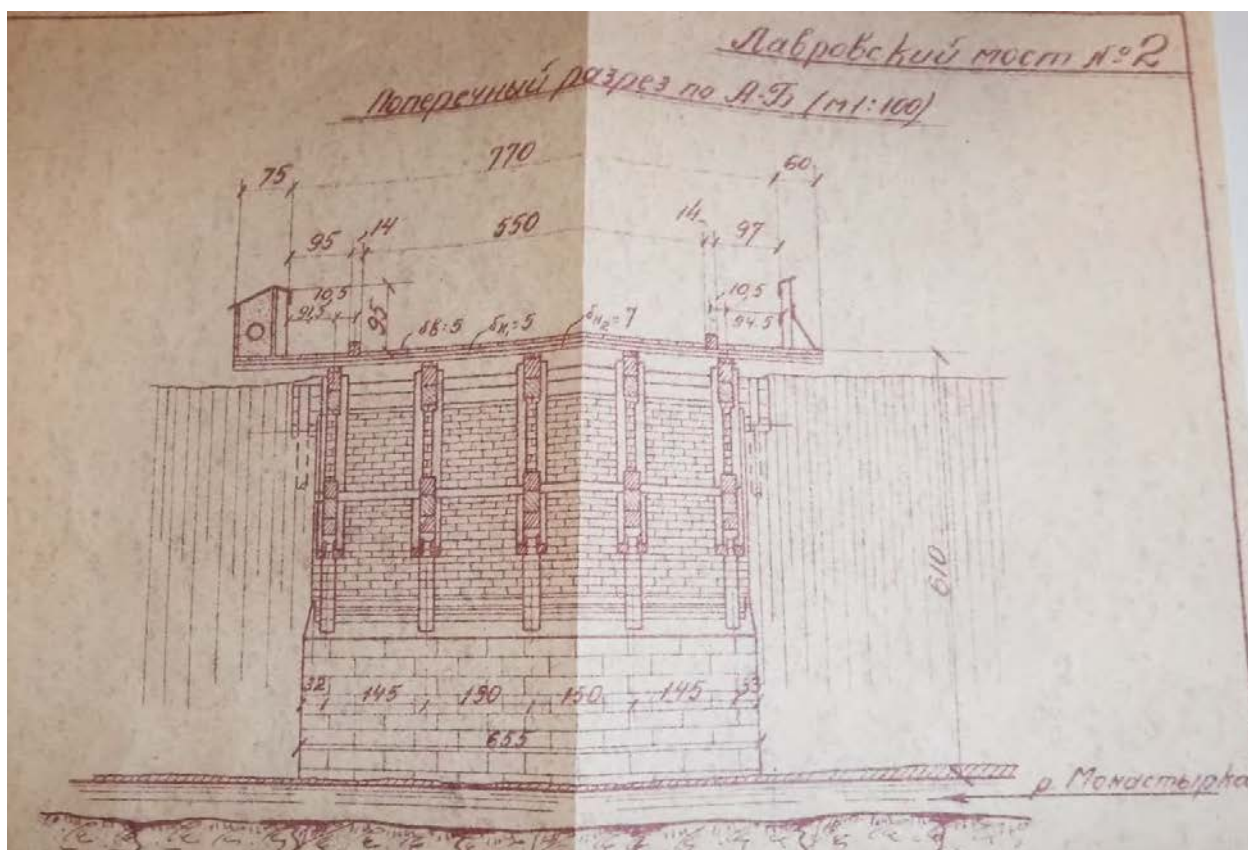
Ил. 18. План Ленинграда. 1925. Фрагмент.



Ил. 19. Фасад Лаврского моста № 2. 1946.



Ил. 20. Фасад Лаврского моста № 2. 1958.



Ил. 21. Лаврский 2-й мост. Поперечный разрез по А-Б. 1958.



Ил. 22. Лаврский 2-й мост. 1970.



Ил. 23. Лаврский 2-й мост. Конструкции пролетных строений. 1981.



Ил. 24. Лаврский 2-й мост. Реконструкция. 1981.



Ил. 25. Лаврский 2-й мост. Реконструкция. 1981.



Ил. 26. Фасад Лаврского 2-го моста. 80-е гг. XX в.



Ил. 27. Лаврский 2-й мост. 80-е гг. XX в.



Ил. 28. Лаврский 2-й мост. Слева – северо-западная башня Александро-Невской лавры.

Фотограф. В.П. Мельников. 90-е гг. XX в.

### Список иллюстраций

1. Ж. Б. Леблон. План Петербурга. 1717 // Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого. URL: <http://www.encspb.ru/object/2859193153?lc=ru> (дата обращения 20.11.2020).
2. А.Ф. Зубов. Александро-Невский монастырь. По чертежу Д. Трезини. Лист из «малых видов» к «Панораме Петербурга». 1716-1717 // Свято-Троицкая Александро-Невская лавра. СПб.: издательство «Арт-Деко», 2006. С. 18-19.
3. План Санкт-Петербурга И. Хоманна. 1720 // Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого. URL: <http://www.encspb.ru/object/2859193153?lc=ru> (дата обращения 20.11.2020).
4. Г.А. Качалов. Панорама Александро-Невского монастыря. 1748. Офорт. резец. Государственный русский музей // Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 10.
5. П. Пикарт. Александро-Невский монастырь. По проекту Т. Швертфегера. 1723 // Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 11.
6. М.Д. Расторгуев. Проект надвратной колокольни. 1753 // Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 8.
7. План Санкт-Петербурга. 1793 // Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого. URL: <http://www.encspb.ru/object/2859193153?lc=ru> (дата обращения 20.11.2020).
8. Д. Кваренги. Александро-Невская лавра. 1780-е // Свято-Троицкая Александро-Невская лавра. СПб.: издательство «Арт-Деко», 2006. С. 23-24.
9. План архитектурного ансамбля Александро-Невской лавры // Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 18.
10. М.И. Махаев. Вид Александро-Невской лавры. 1748. Бумага, тушь, перо, кисть. Архив Российской Академии наук в Санкт-Петербурге // М.И. Махаев. Петербург в гравюрах Махаева // Artwook2.com: URL: <http://artwook2.com/content/m-i-makhaev-peterburg-v-gravyurakh-makhaeva> (дата обращения 20.11.2020).
11. Панорама Александро-Невской лавры. XVIII в. (с рисунков И.Э. Гриммеля и М.И. Махаева) // Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра URL: <https://lavra.spb.ru/about/history/17-1789-1916-.html> (дата обращения 26.11.2020).
12. План Санкт-Петербурга. 1840-е гг. Фрагмент // Санкт-Петербург. Энциклопедия. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Фонд. Д.С. Лихачева. Институт Петра Великого. URL: <http://www.encspb.ru/object/2859193153?lc=ru> (дата обращения 20.11.2020).
13. А.М. Максимов. Вид Александро-Невской Лавры с правого берега реки Монастырки. 1837. Холст. масло. Государственный музей истории Санкт-Петербурга // Музей Петербурга: URL: <https://www.spbmuseum.ru/funds/498/3479/> (дата обращения 25.11.2020).
14. К.П. Беггров по рисунку К.Ф. Сабата и С.П. Шифляра. Александро-Невская лавра. 1820-е гг. // Александро-Невская лавра. Архитектурный ансамбль и памятники некрополей. Альбом / Авт.-сост. А.И. Кудрявцев, Г.Н. Шкода. Л.: Художник РСФСР, 1986. С. 23.

15. А. Дюран. Монастырь Александра Невского. 1842 // Свято-Троицкая Александроневская лавра. СПб.: издательство «Арт-Деко», 2006. С. 31-32.
16. План Санкт-Петербурга. 1883. Фрагмент // Старые карты России и зарубежья URL: <http://retromap.ru> (дата обращения 26.11.2020).
17. Экономический (ныне Лаврский 2-й мост). Фотография. 1880. // Архив СПбГУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
18. План Ленинграда. 1925. // Старые карты России и зарубежья URL: <http://retromap.ru/forum/viewtopic.php?t=4065> (дата обращения 26.11.2020).
19. Фасад Лаврского моста № 2. 1946 // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Паспорт технической инвентаризации. Л., 1946. Инв. № 100.
20. Фасад Лаврского моста № 2. 1958 // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Технический отдел «Ленмосттреста». Переписка с руководством деревообрабатывающего завода им. Халтурина (ул. Тележная, 37), июнь-август 1958.
21. Лаврский 2-й мост. Поперечный разрез по А-Б. 1958 // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Технический отдел «Ленмосттреста». Переписка с руководством деревообрабатывающего завода им. Халтурина (ул. Тележная, 37), июнь-август 1958.
22. Лаврский 2-й мост. Фотография. 1970 // Архитектурный сайт Санкт-Петербурга URL: <https://www.citywalls.ru/house19460.html> (дата обращения 16.11.2020).
23. Лаврский 2-й мост. Конструкции пролетных строений // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
24. Лаврский 2-й мост. Реконструкция. 1981 // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
25. Лаврский 2-й мост. Реконструкция. 1981 // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
26. Фасад лаврского 2-го моста. 80-е гг. XX в. // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
27. Лаврский 2-й мост. 80-е гг. XX в. // Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Дорожно-мостовое управление Ленгорисполкома. Трест эксплуатации мостов и набережных «Лемосттрест». Материалы технической инвентаризации. 1946-1982.
28. Лаврский 2-й мост. Фотограф В.П. Мельников. 90-е гг. XX в. // Мосты и набережные Ленинграда: Фотоальбом / Фот. В.П. Мельников; сост. П.П. Степанов; авт. текста Ю.В. Новиков. Л.: Лениздат, 1991. С. 205.



**Приложение №3**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Ситуационный план**

## Ситуационный план

**Условные обозначения:**

- границы объекта культурного наследия регионального значения  
«Лаврского 2-го моста».

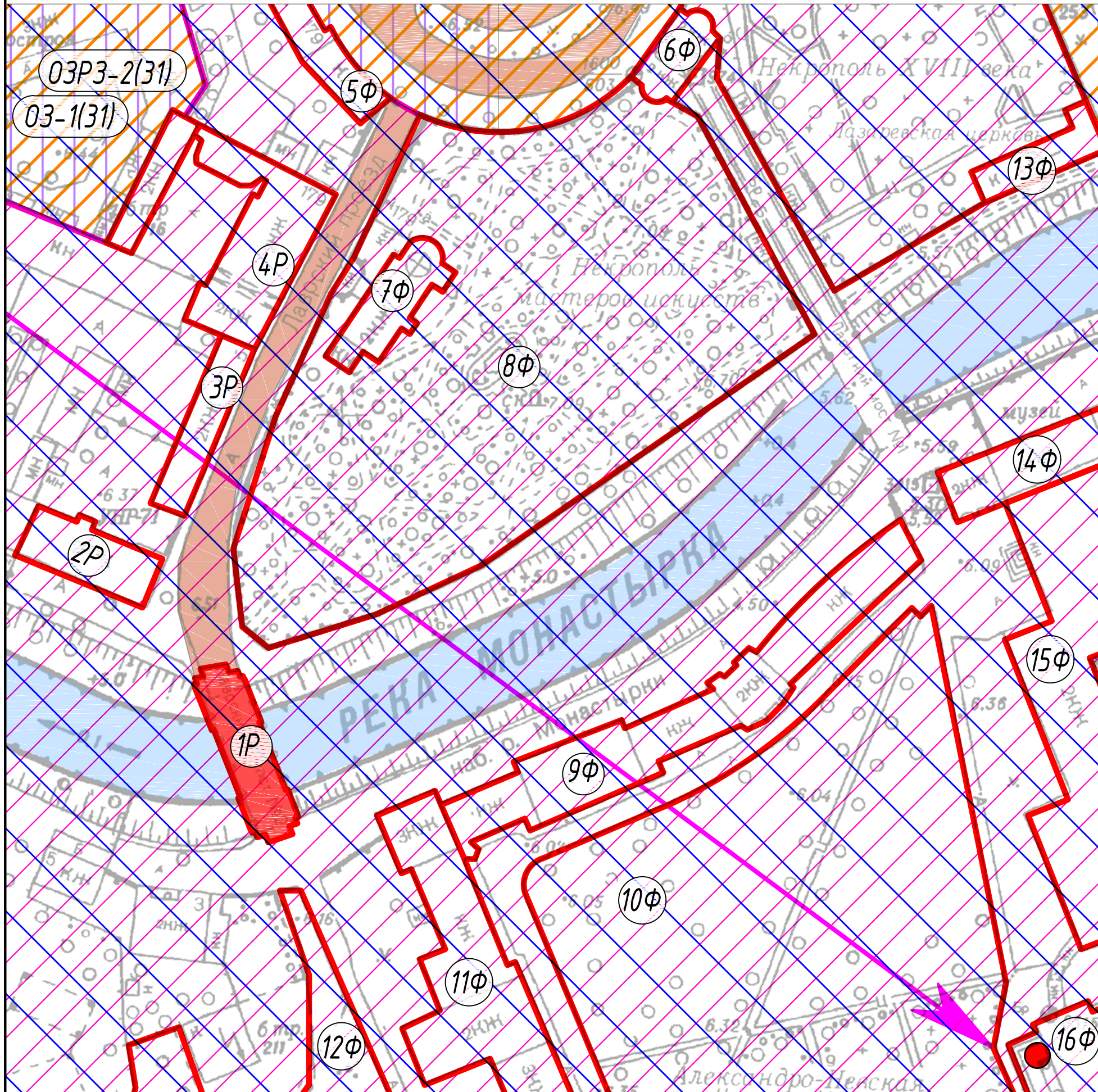


- сооружение (объект культурного наследия регионального значения  
«Лаврский 2-й мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку  
Молятырку по Лаврскому проезду

**Приложение №4**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Историко-культурный опорный план**



**Условные обозначения:**

- граница рассматриваемой территории Объекта культурного наследия "Лаврский 2-й мост" по адресу: г. Санкт-Петербург, через р. Монастырку по Лаврскому проезду

**Объекты охраны:**

- Границы территорий объектов культурного наследия
- Территория объектов культурного наследия федерального значения "Александровская Лавра"
- Территория исторического центра

**Ценные элементы исторической планировочной структуры:**

- Дороги, улицы, набережные
- Водные системы

**Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга:**

- Единая охранная зона, охранная зона (ОЗ-1(31));
- Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ОЗРЗ-2(31));

**Ценные элементы ландшафтно-композиционной структуры**

- Доминанты основные
- Основные визуальные направления

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПО СВЕДЕНИЯМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ "ГЕОИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА")**

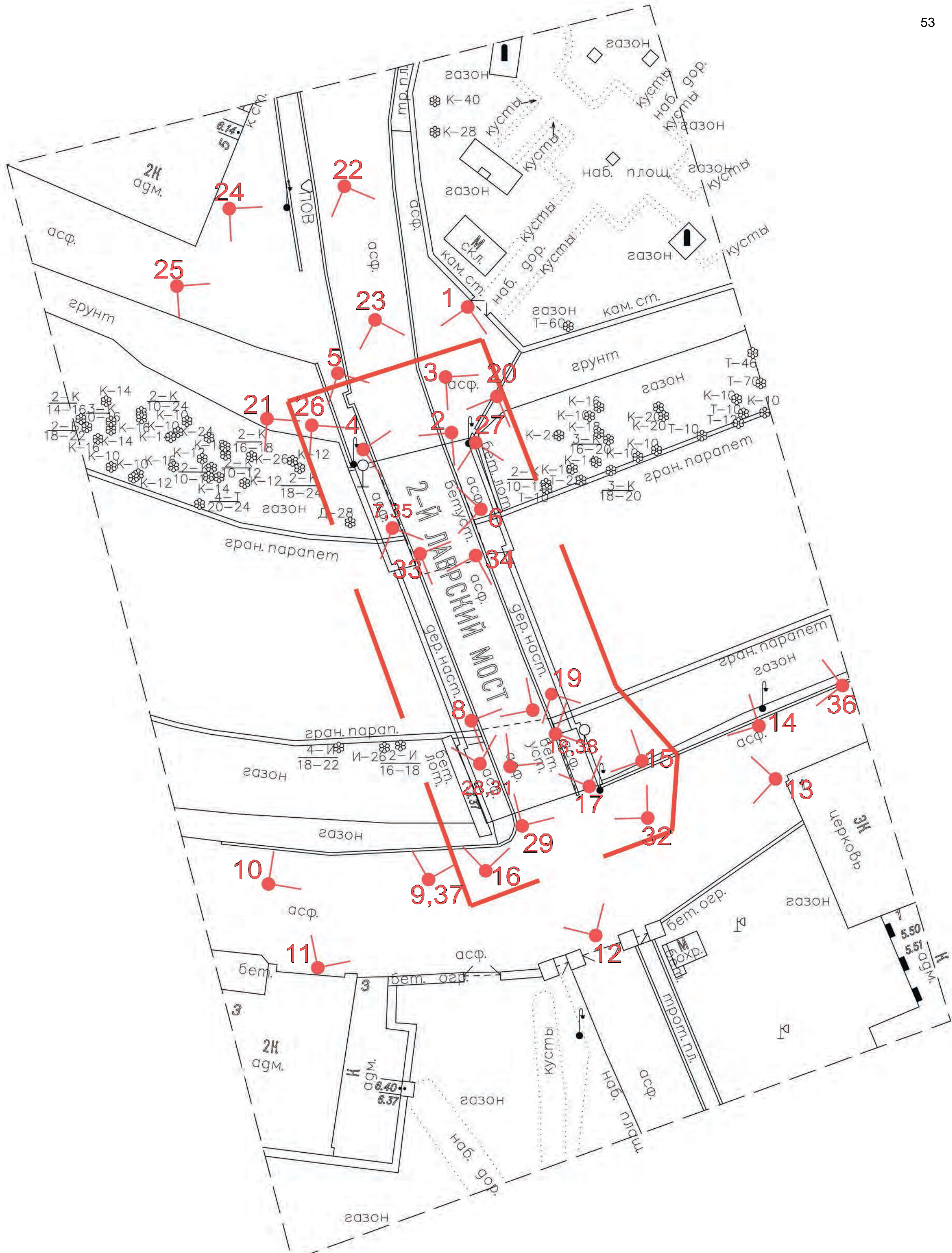
- 1Р. Лавровский 2-й мост. Категория охраны Р.
- 2Р. Монастырская больница в Конюшенном дворе Александровской лавры. Категория охраны Р.
- 3Р. Конюшенный двор Александровской лавры. Категория охраны Р.
- 4Р. Певческий корпус Александровской лавры. Категория охраны Р.
- 5Р. Богадельня. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Р.
- 6Ф. Церковь Всех Скорбящих Радости (надвратная). Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 7Ф. Церковь. Ансамбль "Церковь Тихвинская". Категория охраны Ф.
- 8Ф. Кладбище. Ансамбль "Кладбище Тихвинское (некрополь мастеров искусств)". Категория охраны Ф.
- 9Ф. Корпус просфорный с северными воротами главного двора. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 10Ф. Сад главного двора. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 11Ф. Корпус митрополичий с двумя башнями. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 12Ф. Митрополичий сад. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 13Ф. Церковь святого праведного Лазаря с усыпальницей. Ансамбль "Кладбище Лазаревское (некрополь XVIII в.)". Категория охраны Ф.
- 14Ф. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы с усыпальницей. Здесь похоронен Суворов А.В. (1729-1800), полководец. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 15Ф. Корпус Духовской. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.
- 16Ф. Собор Троицкий с двумя соединительными флигелями. Ансамбль "Александровская Лавра". Категория охраны Ф.

Изм.	Лист	№ докум.	Подп.	Дата

**Приложение №5**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Фотофиксация**



Условные обозначения:



- направление вида и номер точки фотофиксации

### Список фотографий.

1. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)
2. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста и Епархиальную просфорную. (Дата съемки 01.12.2020)
3. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)
4. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на ограду Тихвинского кладбища с низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
5. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста и Северо-западную башню (ризницу) Александро-Невской Лавры (Дата съемки 01.12.2020)
6. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Монастырскую больницу в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры (Дата съемки 01.12.2020)
7. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мостового покрытия (дощатого настила) низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
8. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Северо-западную башню (ризницу) Александро-Невской Лавры (Дата съемки 01.12.2020)
9. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)
10. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)
11. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)
12. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост, Лаврский проезд и ограду Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)
13. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Северо-Западной башни (ризницы) Александро-Невской Лавры. (Дата съемки 01.12.2020)
14. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на

- верховую часть моста и конструкцию из шести деревянных клееных арок. (Дата съемки 01.12.2020)
15. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на кирпичную опору (устой) и фрагмент конструкции из шести деревянных клееных арок. (Дата съемки 01.12.2020)
  16. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на фрагмент фонарного столба и перильную ограду низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  17. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост. (Дата съемки 01.12.2020)
  18. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  19. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  20. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на кирпичную опору (устой) с известняковыми блоками. (Дата съемки 01.12.2020)
  21. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)
  22. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Лаврский проезд, мост, ограду Митрополичьего сада, Епархиальную просфорную и Северо-западную башню (ризницу). (Дата съемки 01.12.2020)
  23. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Лаврский проезд, мост, ограду Митрополичьего сада, Епархиальную просфорную и Северо-западную башню (ризницу). (Дата съемки 01.12.2020)
  24. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)
  25. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)
  26. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на дощатый карниз низовой части моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)
  27. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на



- доштатый карниз верховой части моста от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)
28. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  29. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное ограждение верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  30. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное ограждение низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  31. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное ограждение – деревянный брус - верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  32. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на доштатый карниз верховой части моста от Северо-Западной башни (ризницы). (Дата съемки 01.12.2020)
  33. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду, тротуар и колесоотбойное ограждение верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  34. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду, тротуар и колесоотбойное ограждение низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  35. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на металлическую кованную стойку с эмалевой табличкой с названием на низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  36. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Северо-Западной башни (ризницы). (Дата съемки 01.12.2020)
  37. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на доштатый карниз низовой части моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)
  38. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мостового покрытия (доштатого настила) верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)
  39. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на шестигранный плафон фонаря матового стекла в металлическом обрамлении. (Дата съемки 01.12.2020)



1. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)



2. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста и Епархиальную просфорную. (Дата съемки 01.12.2020)



3. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)



4. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на ограду Тихвинского кладбища с низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



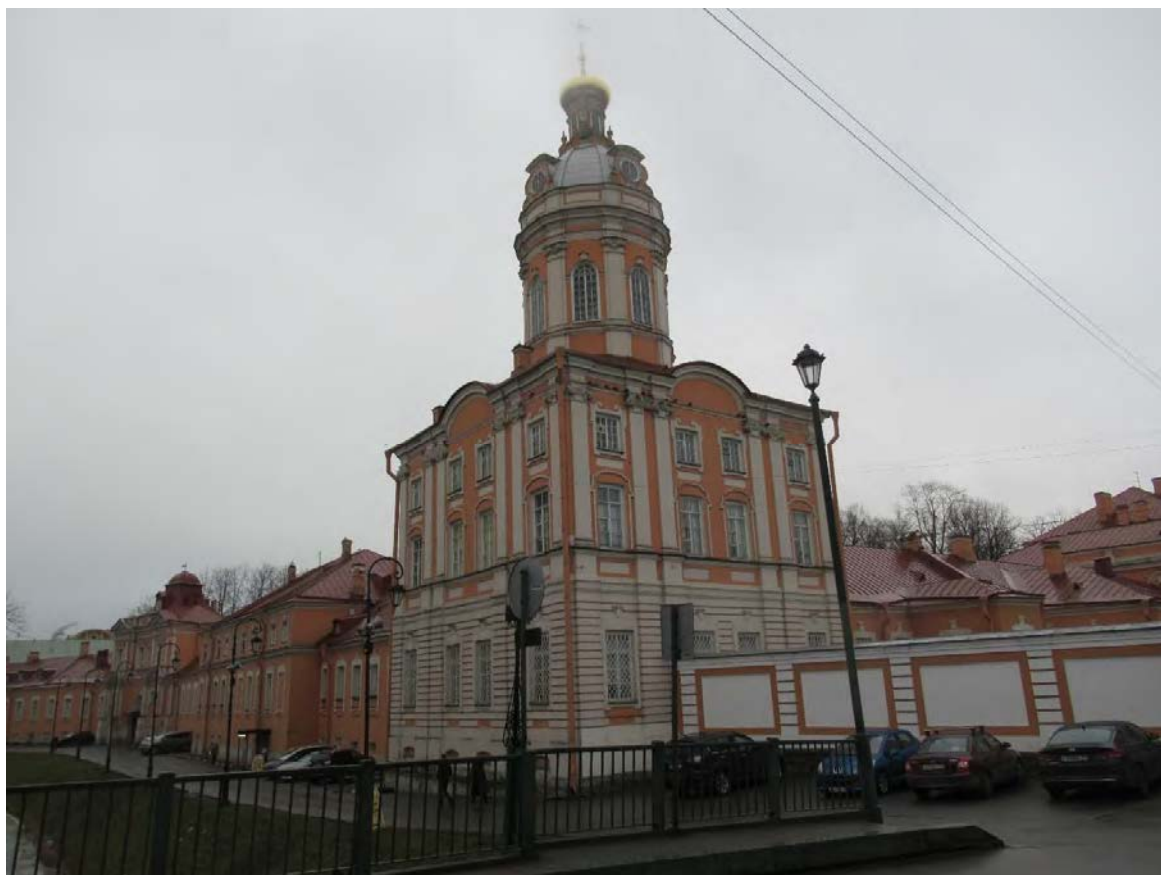
5. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верхнюю часть моста и Северо-западную башню (ризницу) Александро-Невской Лавры (Дата съемки 01.12.2020)



6. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Монастырскую больницу в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры (Дата съемки 01.12.2020)



7. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мостового покрытия (дощатого настила) низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



8. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Северо-западную башню (ризницу) Александро-Невской Лавры (Дата съемки 01.12.2020)



9. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)



10. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)



11. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)



12. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост, Лаврский проезд и ограду Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)



13. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Северо-Западной башни (ризницы) Александро-Невской Лавры. (Дата съемки 01.12.2020)



14. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста и конструкцию из шести деревянных клееных арок. (Дата съемки 01.12.2020)





15. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на кирпичную опору (устой) и фрагмент конструкции из шести деревянных клееных арок. (Дата съемки 01.12.2020)



16. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на фрагмент фонарного столба и перильную ограду низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



17. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост. (Дата съемки 01.12.2020)



18. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



19. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



20. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на кирпичную опору (устой) с известняковыми блоками. (Дата съемки 01.12.2020)



21. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на низовую часть моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)



22. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Лаврский проезд, мост, ограду Митрополичьего сада, Епархиальную просфорную и Северо-западную башню (ризницу). (Дата съемки 01.12.2020)



23. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на Лаврский проезд, мост, ограду Митрополичьего сада, Епархиальную просфорную и Северо-западную башню (ризницу). (Дата съемки 01.12.2020)



24. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мост от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)



25. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)



26. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на дощатый карниз низовой части моста от Монастырской больницы в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры. (Дата съемки 01.12.2020)



27. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на дощатый карниз верховой части моста от ограды Тихвинского кладбища. (Дата съемки 01.12.2020)



28. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



29. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное заграждение верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



30. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное заграждение низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)





31. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на колесоотбойное ограждение – деревянный брус - верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



32. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на дощатый карниз верховой части моста от Северо-Западной башни (ризницы). (Дата съемки 01.12.2020)



33. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду, тротуар и колесоотбойное ограждение верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



34. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на перильную ограду, тротуар и колесоотбойное ограждение низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



35. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на металлическую кованную стойку с эмалевой табличкой с названием на низовой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



36. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на верховую часть моста от Северо-Западной башни (ризницы). (Дата съемки 01.12.2020)



37. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на дощатый карниз нижней части моста от Епархиальной просфорной. (Дата съемки 01.12.2020)



38. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на мостового покрытия (дошатога настила) верховой части моста. (Дата съемки 01.12.2020)



39. Объект культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост» по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду. Вид на шестигранный плафон фонаря матового стекла в металлическом обрамлении. (Дата съемки 01.12.2020)

**Приложение №6**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Документация КГИОП**

СОГЛАСОВАНО:

(должность)  
 \_\_\_\_\_  
 (подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
 « 16 » \_\_\_\_\_ 20 19 г.  
 М.П.

ДИРЕКТОР  
 ПО РЕМОНТУ  
 НОВОСЕЛОВА А.Г.  
 2019

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела гидротехнических  
 сооружений

(должность)  
 \_\_\_\_\_  
 Комитет по государственному  
 контролю, использованию и охране  
 памятников истории и культуры  
 (наименование органа охраны)  
 \_\_\_\_\_  
 (подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
 17 ЯНВ 2019 \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
 М.П.

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,  
 включенного в единый государственный реестр объектов культурного  
 наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
 Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 17 ЯНВ 2019 № 01-52-3693-2  
 рег. № 01-52-3693 от 23.11.2018

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Лаврский 2-й мост»  
 объект культурного наследия регионального значения,  
 Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 108-р от 30.01.1992

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Через р. Монастырку по Лаврскому проезду

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
 Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербург

Заказчик работ:

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение  
 «Мостотрест»

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Индустриальный пр. д. 42 лит. офис/кв. -

ОГРН/ОГРНИП 1 1 5 7 8 4 7 4 5 5 4 0 2

Контактный телефон:

8 (812)-577-78-12

Адрес электронной почты:

www.mostotrest.com mostotrest@rambler.ru

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ утвержден распоряжением КГИОП от 24.11.2014 № 10-747

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия:**

Предмет охраны разработать и согласовать с КГИОП

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

-

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Проектом предусмотреть:

Ремонт 2-го Лаврского моста.

Работы вести с соблюдением норм Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

При производстве работ обеспечить сохранность объекта культурного наследия, включая дорожные покрытия, ограды и пр. элементы благоустройства.

**Раздел 1. Предварительные работы:**

- составление краткой исторической справки в составе пояснительной записки;

- сбор и обработка исходных и архивных данных;

- программа научно-исследовательских работ;

- получение современной геодезической подосновы с планом инженерных сетей в М 1:500;

**Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ



<ul style="list-style-type: none"> <li>- краткие исторические сведения (включить в состав пояснительной записки);</li> <li>- исходно-разрешительная документация;</li> <li>- фотофиксация до начала производства работ.</li> <li>- инженерно-геологические, гидрогеологические и гидрологические исследования необходимые для проектирования;</li> <li>- обследование технического состояния существующих конструкций пролетного строения моста, устоев и примыкающего берегоукрепления, в том числе водолазное обследование (при необходимости), с выводами;</li> <li>- натурные исследования (обмеры, зондажи, бурфы – в необходимом объеме);</li> <li>- отбор и исследование проб материалов;</li> <li>- обследование зеленых насаждений в зоне производства работ;</li> <li>- отчет по результатам обследований, включающий графические материалы, дефектные ведомости, выводы.</li> </ul>	<p>При необходимости, возникшей в процессе работ, выполнить дополнительно обследование состояния объекта культурного наследия с уточнением выводов и рекомендаций.</p>
--	--

**Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):**

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	2. Проект:
<p>Не требуется</p>	<p>Проект ремонта моста по результатам обследований, в том числе разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результаты обследований, дефектные ведомости, схемы дефектов с фотофиксацией;</li> <li>- пояснительная записка;</li> <li>- архитектурные и конструктивные решения (включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали);</li> <li>- технологические рекомендации на выполнение отдельных видов работ;</li> <li>- сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений;</li> <li>- проект организации строительства, в том числе проект восстановления нарушенного в ходе работ благоустройства;</li> <li>- мероприятия по обеспечению защиты зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ;</li> </ul> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.</p>

**Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Проект производства работ.</p>	<p>Ведение журнала авторского надзора и выполнение фотофиксации: до начала, во</p>

81  
время и после окончания работ (при необходимости, возникшей в процессе производства работ, корректировка проектных решений).

#### **Раздел 5. Отчетная документация:**

В срок не более девяноста рабочих дней со дня выполнения работ по ремонту, реставрации, консервации, приспособлению для современного использования (включая необходимые первоочередные, противоаварийные работы) объекта культурного наследия регионального значения сдать в КГИОП отчетную документацию, выполненную в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

#### **9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

1. Проектная (научно-проектная) документация представляется на согласование:
  - в Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в 2-х экземплярах; согласование с КГИОП документации производится в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»; проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).
2. Разделы проектной документации в случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации №87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе проектной документации в уполномоченном органе.
3. Работы по сохранению объекта культурного наследия, которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Градостроительного кодекса Российской Федерации, включая требование о наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации.

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Ведение авторского, технического надзора и научного руководства по всем разделам проекта в течение всего периода производства работ.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

1. Предусмотреть проведение систематических научно-исследовательских работ и научную

фиксацию в процессе проведения работ по сохранению.

2. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

3. Работы по реставрации объектов культурного наследия, включенных в реестр, проводятся

физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа объектов культурного наследия.

5. После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

**Задание подготовлено:**

Специалист 1-й категории  
отдела гидротехнических  
сооружений Управления  
ландшафтной архитектуры и  
гидротехнических сооружений  
**КГИОП**

(должность, наименование органа  
охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

**Е.Ю. Павздерин**

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

24 NOV 2014

№ 10-747

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Александро-Невская лавра»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александро-Невская лавра», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 190, литера А, Невский проспект, дом 177, литера А, Чернорецкий переулок, дом 8, литера А, Невский проспект, дом 179, литера Б, площадь Александра Невского, дом 1, литера А, литера Ж, литера Г, набережная реки Моностырки, дом 1, литера А, литера Б, литера В, литера Г, литера Д, литера Ч, литера Ц, (Санкт-Петербург, Александра Невского пл., 1, р. Моностырки наб., 1, 1-а, Чернорецкий пер., 2, 8, Лаврский пр., Невский просп., 177, 179-а, 190), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

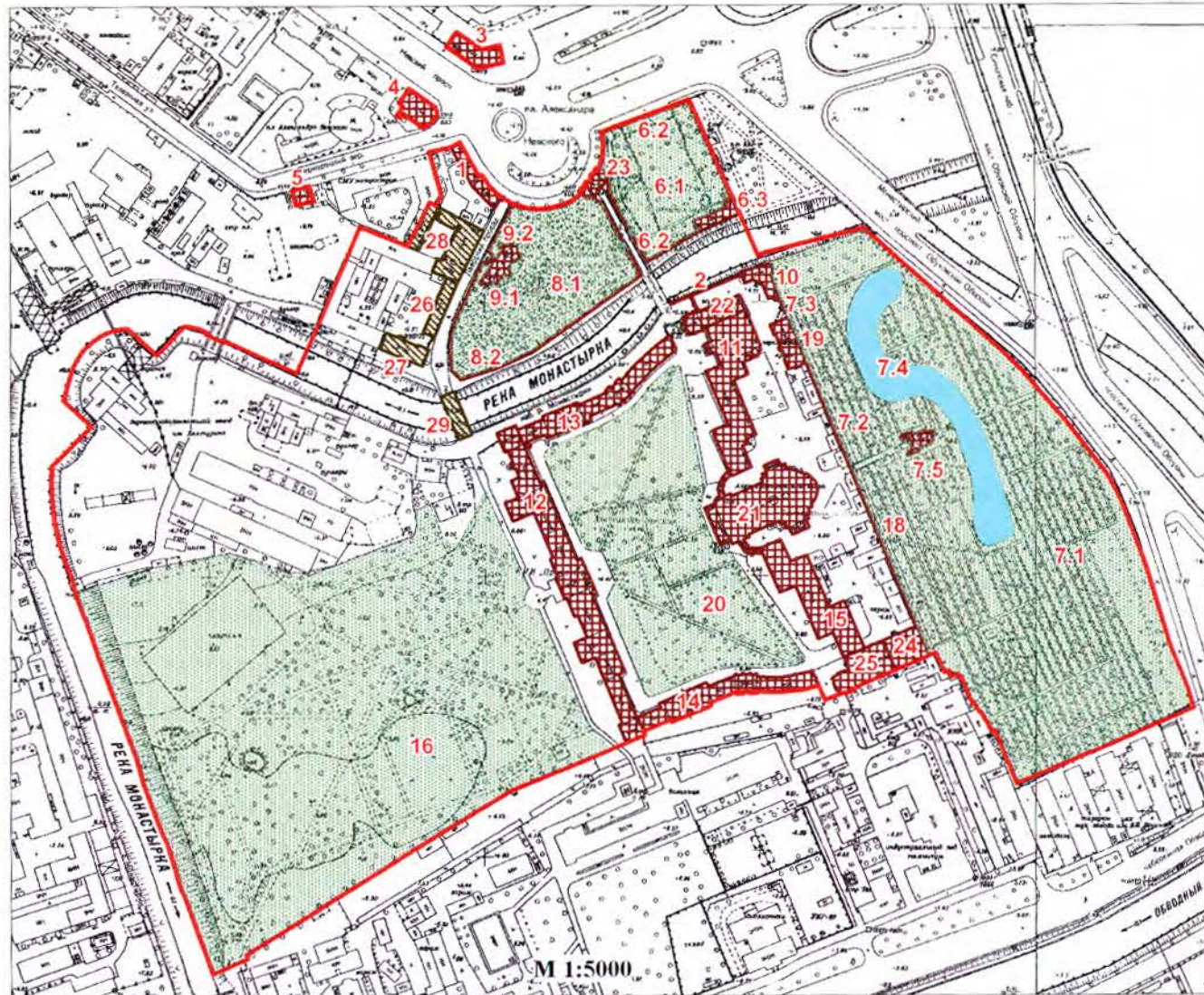
Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Алекса́ндро-Невская ла́вра»

Санкт-Петербург, Александра Невского пл., 1, р. Монастырки наб., 1, 1-а, Чернорецкий пер., 2, 8, Лаврский пр., Невский просп., 177, 179-а, 190

1. Схема границ территории объекта



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения:  
Здания и сооружения
- Сады, кладбища
- Пруд
- Объекты культурного наследия регионального значения

\* могилы и надгробия на плане не обозначены

Состав объекта:

1. Богадельня (Невский проспект, дом 179, литера Б)
2. Ворота восточного двора с двумя оградами по наб. р. Монастырки
3. Дом жилой (Невский проспект, дом 190, литера А)
4. Дом жилой (Невский проспект, дом 177, литера А)
5. Дом жилой (Чернорецкий переулок, дом 8, литера А)
6. Кладбище Лазаревское (некрополь XVIII в.):
  - 6.1 Кладбище
  - 6.2 Ограда
  - 6.3 Церковь святого праведного Лазаря с усыпальницей (пл. Александра Невского, дом 1, литера Г)
7. Кладбище Никольское:
  - 7.1 Кладбище
  - 7.2 Ограда
  - 7.3 Ограда с воротами
  - 7.4 Пруд
  - 7.5 Церковь святителя Николая (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Б)
8. Кладбище Тихвинское (некрополь мастеров искусств):
  - 8.1 Кладбище
  - 8.2 Ограда
9. Церковь Тихвинская:
  - 9.1 Церковь (пл. Александра Невского, дом 1, литера А)
  - 9.2 Ограда
10. Контора кладбищенская и архиерейская гостиница (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Ч)
11. Корпус Духовской (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Д)
12. Корпус митрополичий с двумя башнями (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Г)
13. Корпус просфорный с северными воротами главного двора (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Г)
14. Корпус семинарский с южными воротами главного двора (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Г)
15. Корпус Федоровский (наб. реки Монастырки, дом 1, литера В)
16. "Митрополичий сад"
17. Некрополь (р. Монастырки наб., 1, Коммунистическая площадка)
18. Подпорная стена восточного двора
19. Ризница, библиотека и архив (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Щ)
20. Сад главного двора
21. Собор Троицкий с двумя соединительными флигелями (наб. реки Монастырки, дом 1, литера А)
22. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы с усыпальницей (наб. реки Монастырки, дом 1, литера Д)
23. Церковь Всех Скорбящих Радости (надвратная) (пл. Александра Невского, дом 1, литера Ж)
24. Церковь преподобного Исидора Пелусиота (наб. реки Монастырки, дом 1, литера В)
25. Церковь святого князя Феодора Новгородского (наб. реки Монастырки, дом 1, литера В)

Экспликация:

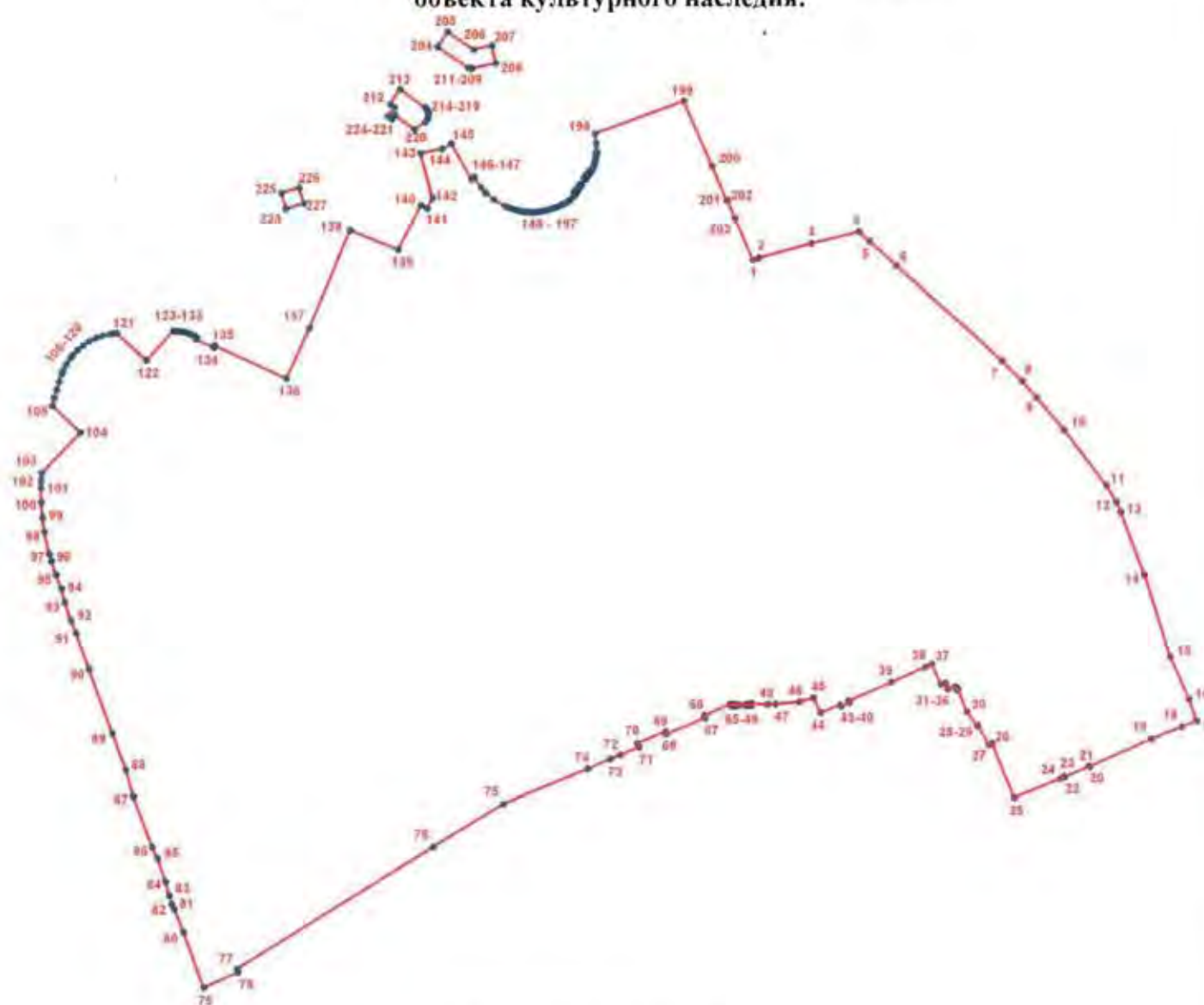
26. Конюшенный двор Александро-Невской лавры (служительский корпус) (Тележная улица, дом 37, литера Х)
27. Монастырская больница в Конюшенном дворе Александро-Невской лавры (Тележная улица, дом 37, литера Ф)
28. Певческий корпус Александро-Невской лавры (Невский проспект, дом 179, литера А)
29. Лаврский 2-й мост ( )

Некрополь, могилы и надгробия на плане не обозначены

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 4 по границе сооружения, имеющего адрес: участок набережной реки Монастырки 'Монастырский мост - 1-й Лаврский мост', литера Б, от точки 4 до точки 5 на юго-восток, от точки 5 до точки 6 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001518:19, от точки 6 до точки 37 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001518:22, от точки 37 до точки 38 на юго-запад, от точки 38 до точки 43 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:31:1518:20:82, от точки 43 до точки 44 на юго-запад, от точки 44 до точки 45 на северо-запад, от точки 45 до точки 72 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:31:1518:20:24, от точки 72 до точки 76 вдоль ограды на юго-запад, от точки 76 до 77 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001518:20, от точки 77 до точки 79 на юго-запад, от точки 79 до точки 93 вдоль берега р.Монастырка, от точки 93 до точки 136 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001518:11, от точки 136 до точки 137 на северо-восток, от точки 137 до точки 139 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:31:1519А:7:94, от точки 139 до точки 142 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0151901:3, от точки 142 до точки 143 на северо-запад, от точки 143 до точки 144 на восток, от точки 144 до точки 150 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0151901:4, от точки 150 до точки 151 на юго-восток, от точки 151 до точки 173 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0151101:1, от точки 173 до точки 189 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0151101:2001, от точки 189 до точки 203 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0151101:2, от точки 203 до точки 1 на юго-восток; от точки 204 до точки 211 и далее до точки 204 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001501:3, от точки 212 до точки 224 и далее до точки 212 по границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:31:0001512:1, от точки 225 до точки 228 и далее до точки 225 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:1519А:5:73.

### 3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	92,8341267	117,7981595
2.	92,8357500	117,8026100
3.	92,8455900	117,8404500
4.	92,8539715	117,8747501
5.	92,8472100	117,8823800
6.	92,8302300	117,9012900
7.	92,7618100	117,9774900

1	2	3
8.	92,7471700	117,9919500
9.	92,7352507	118,0021803
10.	92,7118400	118,0220600
11.	92,6721900	118,0523100
12.	92,6602200	118,0593500
13.	92,6527900	118,0627000
14.	92,6078000	118,0796600
15.	92,5484700	118,0983700
16.	92,5182500	118,1117900
17.	92,5024700	118,1169100
18.	92,4982800	118,1064400
19.	92,4893600	118,0841200
20.	92,4698700	118,0397300
21.	92,4700700	118,0394400
22.	92,4624600	118,0219700
23.	92,4626300	118,0213800
24.	92,4610600	118,0183200
25.	92,4475100	117,9854300
26.	92,4861400	117,9696500
27.	92,4851900	117,9674900
28.	92,4990600	117,9596700
29.	92,4988900	117,9592700
30.	92,5094400	117,9516100
31.	92,5253400	117,9452800
32.	92,5249700	117,9442100
33.	92,5275000	117,9431700
34.	92,5255600	117,9380000
35.	92,5300500	117,9363900
36.	92,5289500	117,9329000
37.	92,5432772	117,9266194
38.	92,5412427	117,9217623
39.	92,5304276	117,8971871
40.	92,5172400	117,8667400
41.	92,5159500	117,8671100
42.	92,5134000	117,8610400
43.	92,5143200	117,8604100
44.	92,5087395	117,8462764
45.	92,5195800	117,8413200
46.	92,5166900	117,8314200
47.	92,5150200	117,8141900
48.	92,5148000	117,8081800
49.	92,5153500	117,7965100



1	2	3
50.	92,5139100	117,7965100
51.	92,5139100	117,7950600
52.	92,5148000	117,7950600
53.	92,5148000	117,7932800
54.	92,5138000	117,7932800
55.	92,5138000	117,7920600
56.	92,5148000	117,7920600
57.	92,5147192	117,7868823
58.	92,5136900	117,7866100
59.	92,5136900	117,7853900
60.	92,5146900	117,7852800
61.	92,5146900	117,7835000
62.	92,5136900	117,7835000
63.	92,5135700	117,7819400
64.	92,5146900	117,7819400
65.	92,5146900	117,7811600
66.	92,5067900	117,7625900
67.	92,5049000	117,7630400
68.	92,4932300	117,7352400
69.	92,4948900	117,7345700
70.	92,4865500	117,7143400
71.	92,4838900	117,7154500
72.	92,4781000	117,7019900
73.	92,4751978	117,6948753
74.	92,4683611	117,6785632
75.	92,4433058	117,6176720
76.	92,4127600	117,5673500
77.	92,3245300	117,4256800
78.	92,3218375	117,4268238
79.	92,3107147	117,4016543
80.	92,3512976	117,3873157
81.	92,3675694	117,3810488
82.	92,3714174	117,3791798
83.	92,3776190	117,3771742
84.	92,3876892	117,3746720
85.	92,4049505	117,3688450
86.	92,4128666	117,3651069
87.	92,4490383	117,3515837
88.	92,4680526	117,3463959
89.	92,4941706	117,3366038
90.	92,5403947	117,3199139
91.	92,5665141	117,3107668

1	2	3
92.	92,5755986	117,3069426
93.	92,5890269	117,3026645
94.	92,5985600	117,3003500
95.	92,6084500	117,2964000
96.	92,6185600	117,2930600
97.	92,6236800	117,2916200
98.	92,6397626	117,2881687
99.	92,6498300	117,2867400
100.	92,6604500	117,2858900
101.	92,6710900	117,2856800
102.	92,6764200	117,2858100
103.	92,6817400	117,2861100
104.	92,7107300	117,3142300
105.	92,7298200	117,2940200
106.	92,7356100	117,2955400
107.	92,7413600	117,2971800
108.	92,7470900	117,2989400
109.	92,7527800	117,3008200
110.	92,7552000	117,3017800
111.	92,7598500	117,3041200
112.	92,7642000	117,3070000
113.	92,7662500	117,3086200
114.	92,7700300	117,3122100
115.	92,7733600	117,3162200
116.	92,7762100	117,3205900
117.	92,7785200	117,3252600
118.	92,7802700	117,3301700
119.	92,7814400	117,3352500
120.	92,7818000	117,3378400
121.	92,7820100	117,3404400
122.	92,7624400	117,3619300
123.	92,7834100	117,3812400
124.	92,7834300	117,3832000
125.	92,7833100	117,3851700
126.	92,7830700	117,3871200
127.	92,7826800	117,3890500
128.	92,7821600	117,3909500
129.	92,7815200	117,3928000
130.	92,7807400	117,3946100
131.	92,7798400	117,3963600
132.	92,7788300	117,3980500
133.	92,7775000	117,3973800

1	2	3
134.	92,7717200	117,4104200
135.	92,7730000	117,4110100
136.	92,7490669	117,4626716
137.	92,7854200	117,4791400
138.	92,8557200	117,5086800
139.	92,8415600	117,5433900
140.	92,8734600	117,5597900
141.	92,8711500	117,5641800
142.	92,8785800	117,5680400
143.	92,9106200	117,5594600
144.	92,9137300	117,5750100
145.	92,9175300	117,5817100
146.	92,8922100	117,5958900
147.	92,8935500	117,5980400
148.	92,8862608	117,6026560
149.	92,8821581	117,6062132
150.	92,8775300	117,6118600
151.	92,8726900	117,6200700
152.	92,8717500	117,6224800
153.	92,8708900	117,6249300
154.	92,8701300	117,6274100
155.	92,8694700	117,6299200
156.	92,8690400	117,6323000
157.	92,8687300	117,6347000
158.	92,8685400	117,6371100
159.	92,8684800	117,6395200
160.	92,8685300	117,6419400
161.	92,8687000	117,6443600
162.	92,8690800	117,6467000
163.	92,8695600	117,6490300
164.	92,8701400	117,6513400
165.	92,8708200	117,6536200
166.	92,8716100	117,6558700
167.	92,8722900	117,6579200
168.	92,8731200	117,6599300
169.	92,8740700	117,6618800
170.	92,8751400	117,6637600
171.	92,8763400	117,6655700
172.	92,8776500	117,6673000
173.	92,8791195	117,6689452
174.	92,8813893	117,6706464
175.	92,8824000	117,6695600

1	2	3
176.	92,8840300	117,6708600
177.	92,8832100	117,6719700
178.	92,8855300	117,6736200
179.	92,8863300	117,6725000
180.	92,8882600	117,6738000
181.	92,8874000	117,6749500
182.	92,8917500	117,6780300
183.	92,8925000	117,6767900
184.	92,8943800	117,6781400
185.	92,8936300	117,6793700
186.	92,8953700	117,6806000
187.	92,8961900	117,6796400
188.	92,8979290	117,6810688
189.	92,8971900	117,6822500
190.	92,8991700	117,6831500
191.	92,9012000	117,6839200
192.	92,9030651	117,6845184
193.	92,9053900	117,6850800
194.	92,9075300	117,6854600
195.	92,9097000	117,6857100
196.	92,9118700	117,6858200
197.	92,9172700	117,6857800
198.	92,9246600	117,6847600
199.	92,9479800	117,7487100
200.	92,9009400	117,7691500
201.	92,8767500	117,7794900
202.	92,8769200	117,7799900
203.	92,8638600	117,7855300
204.	92,9870500	117,5720900
205.	92,9977600	117,5794200
206.	92,9850100	117,5979000
207.	92,9879600	117,6108600
208.	92,9753000	117,6136400
209.	92,9714200	117,5967200
210.	92,9712800	117,5952000
211.	92,9719000	117,5938700
212.	92,9459600	117,5375300
213.	92,9564600	117,5449800
214.	92,9434600	117,5630400
215.	92,9418300	117,5643800

1	2	3
216.	92,9397200	117,5652300
217.	92,9375300	117,5652900
218.	92,9351300	117,5645500
219.	92,9332000	117,5629700
220.	92,9278900	117,5551700
221.	92,9379500	117,5411400
222.	92,9351200	117,5389600
223.	92,9372500	117,5360100
224.	92,9436000	117,5407200
225.	92,8825200	117,4595000
226.	92,8860300	117,4720400
227.	92,8749100	117,4753500
228.	92,8712800	117,4625300

#### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертиз или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

29.05.2020

окуд

№ 169-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Лаврский 2-й мост»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду, согласно приложению к распоряжению.

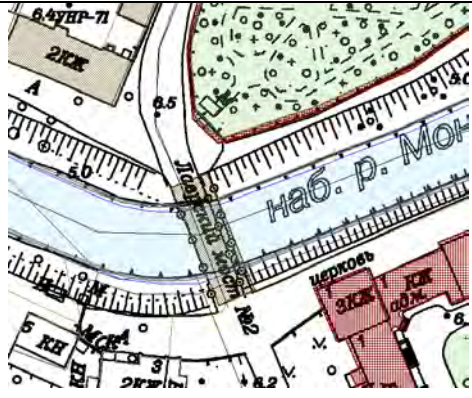



2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Временно исполняющий обязанности заместителя  
председателя КГИОП – начальника Управления  
организационного обеспечения, популяризации и  
государственного учета объектов культурного наследия

  
В.В. Воронин

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-й мост»,  
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

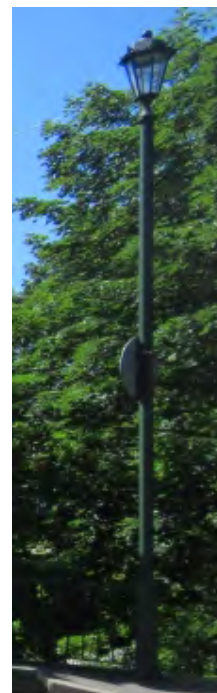
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение и конфигурация в плане деревянного однопролётного моста, включая каменные опоры (береговые устои);	 
2.	Конструктивная система:	<p>шесть деревянных клееных арок, соединенных деревянными схватками с горизонтальными балками;</p> <p>кирпичные устои с цоколем, облицованным известняковой скобой;</p>	 

		<p>мостовое покрытие на тротуарах — дощатый настил; барьерное ограждение между тротуаром и проезжей частью из бруса;</p>	
<p>3.</p>	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах классицизма;</p> <p>оформление устоев моста – ниши с полуциркульными завершениями;</p> <p>профилированные дощатые карнизы;</p> <p>металлическое перильное ограждение с вертикальными стойками, прямоугольными опорными тумбами и профилированными поручнями;</p>	  



две металлические кованые стойки с прямоугольными эмалевыми (в два цвета) табличками с названием моста («2-й Лаврский мост»), на парапете ограждения, рисунок – стойки с перехватами, фигурные тяги в нижней части с волютообразными завитками, таблички с волютообразными завитками сверху и снизу;

четыре шестигранных фонаря матового стекла, в металлическом обрамлении, по углам перильных ограждений – на металлических стойках, с цилиндрическими основаниями;



**Приложение №7**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Выписки из законов**

**О взятии под охрану недвижимых памятников  
градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и  
пригородов (с изменениями на 29 января 2001 года)**

МЭР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 30 января 1992 года N 108-р

О взятии под охрану недвижимых  
памятников градостроительства и  
архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов  
(с изменениями на 29 января 2001 года)

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", и учитывая большую историко-архитектурную ценность зданий, сооружений и исторических ландшафтов Санкт-Петербурга и его пригородов, включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения:

1. Мосты дореволюционного и советского периодов (согласно приложению 1).
2. Парки, достопримечательные места и элементы исторической планировки на бывшей Петергофской дороге в пределах Кировского и Красносельского районов с утверждением описания границ (согласно приложению 2).
3. Здания и сооружения Дзержинского района (согласно приложению 3).
4. Парки и элементы исторической планировки г. Павловска (согласно приложению 3).
5. Контроль за исполнение распоряжения возложить на начальника Управления Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Б.Н. Ометова.

Мэр  
А.А. Собчак

Приложение 1 к распоряжению. Государственный список недвижимых  
памятников градостроительства и архитектуры местного значения

Приложение N 1  
к распоряжению мэра  
Санкт-Петербурга  
от 30.01.1991 N108-р

NN	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местоположение памятника
1	2	3
2.	Мосты советского периода	
2.13.	Лаврский 2-й мост 1830-е г.г., автор не установлен. Частично реконструирован в 1980-1981 г.г. инж.Б.Э.Дворкин, арх.В.М.Иванов	Через р.Монастырку по Лаврскому проезду

**Приложение №8**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Правоустанавливающие документы**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgior.ru

№ 01-25-694/20-0-1

На № 295860

21 ЯНВ 2020

ВЫПИСКА

из единого государственного реестра объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о наименовании объекта	Лаврский 2-й мост
Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий	1830-е гг., 1980-1981 гг. (частично реконструирован)
Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	г. Санкт-Петербург, через реку Монастырка по Лаврскому проезду
Сведения о категории историко-культурного значения объекта	Объект культурного наследия регионального значения
Сведения о виде объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место)	Памятник
Сведения об органе государственной власти, принявшем решение об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	распоряжение мэра Санкт-Петербурга "О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов " 108-р от 30.01.1992
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	
Регистрационный номер объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	781510404010005

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны

Е.В. Коробкова

Данилова Н.К. (812) 315-50-15

**Приложение №9**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Документы технического учета**

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

**Общество с ограниченной ответственностью  
"Строительная геодезия"**

Город **Санкт-Петербург**  
Район **Центральный**

**ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ  
НА СООРУЖЕНИЕ**  
(МОСТ)

2-й Лаврский мост  
(наименование)

Местоположение: Санкт-Петербург, через р.Монастырку в створе Лаврского проезда

Адрес: \_\_\_\_\_

Кадастровый номер	

Паспорт составлен по состоянию на

01 марта

2016 г.

20.02.2017

Наименование организации	
Общество с ограниченной ответственностью "Строительная геодезия"	
Представитель (должность) Ф.И.О.	Подпись
Начальник отдела: Исмаилова К.А.	





## 1. Общие сведения

№ п/п	Наименование	Назначение	Фактическое название	Грузоподъемность	Длина по задней грани устоев, м	Длина по осям устоев, м	Габариты сооружения						Год постройки	
							высота, м	ширина между вертикальными ограждениями, м	ширина по полетку, м	ширина проезжей части, м	ширина прогулара, м	площадь по заданию проекта устоев, м <sup>2</sup>		площадь мостового перекрестка, м <sup>2</sup>
	2-й Лапский мост	транспортное	мост	Н-30, 400кг/м <sup>2</sup>	35.80	35.80	-	в пролете - 9.4, на устоях - 0.4	в пролете - 10.4, на устоях - 1.4	6.00	2*1.7(в том числе параллельный поребрик 2*0.2)	348.8	382.1	1981

площадь посчитана по данным геодезической съемки

## 2. Сведения о конструктивных элементах сооружения

Наименование элементов	Наименования	Единица измерения	Количество	Номера пролетных строений					
				1<2	2<3	3<4	4<5		
Пролетные строения	Число расчетных пролетов	шт.	1						
	Длина расчетного	м	17.00						
	Расстояние между осями ферм, балок,	м	1.17						
	Высота ферм, балок, прогонов на опорах	м	0.51						
	Высота ферм, балок, прогонов	м	0.51						
Опоры	Количество опор	шт.	2						
	Высота опор для	м							
	Ширина опор	м							
	Длина опор	м							
	Материал опор		кирпичные, в нижней части облицованы известняковыми камнями						

№ п/п	Показатели	Измеритель	Количество	Примечание
	Полнорные стенки	м <sup>2</sup>		
	Высота дамбы на ГВВ	м		
	лестничных сходов	шт.		

## 3. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Наименование  
Сборник 2-й Лаврский мост  
12

Таблица

Литера  
28

№ у/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция)	Признаки, характеризующие износ конструктивных элементов	Удельный вес по таблице	Износ элемент а в процент ах	Процент износа к сооружени ю
1	Фундаменты (основания)	комбинированные сваи				
2	Оюры	кирпичные, в нижней части облицованы известняковыми камнями	сколы и трещины в облицовке			
3	Стены					
4	Пролетные строения	арочное из отдельных арок из клееной древесины с проясней частью из дерева. плиты	загнивание, трещины			
5	Проясная часть	асфальтобетон	местами выбоины, трещины			
6	Пешеходная часть	одиночный дощатый настил, на устоях- асфальтобетон	загнивание, трещины			
7	Ограждения	ограждение: парапетное деревянное, длиной $18.32+18.28=36.6$ м, на устоях металлическое, длиной $17.5+17.51=35.01$ м перила: чугунные, длиной $36.77+36.61=73.38$ п.м, массой 3.2 т				
8	Отделка					
9	Водоотвод, гидроизоляция	уклоны				
10	Прочие					
			Итого	100	25	

## 4. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Улицы	Наименование сооружения, его конструктивных элементов	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка к стоимости (коэффициенты) на:				Удельный вес с поправками	Стоимость измерителя с поправками	Количество	Восстановительная стоимость, в руб.	% износа	Действительная стоимость, в руб.
						Удельный вес	группы капитальности	климат. район	на условия эксплуатации фундамента						
	2-й Лаврский мост	12	28	м2	70.00	1.00			1.20	1.20	84.00	382.1	32096	25	24072
	Бортовое ограждение (деревянное)	12	8	100 м	49.50	1.00				1.00	49.50	0.366	20	25	15
	Бортовое ограждение (металлическое)	12	9	10 м	305.00	1.00				1.00	305.00	3.501	1068	25	801
	Перильное ограждение	12	27	т	650.00	1.00				1.00	660.00	3.2	2112	25	1584
<b>Итого</b>												<b>67392</b>		<b>50544</b>	
<b>Стоимость в ценах 2016 года с учетом К=196.54</b>												<b>13245224</b>		<b>9933918</b>	

## 5. Общая стоимость

Действительная инвентаризационная стоимость, руб. в ценах 1969г.	Действительная инвентаризационная стоимость, руб. в ценах 2016 г.
50544	9933918

## 6. Перечень документов, приложенных к техническому паспорту

№ п/п	Наименование	Дата составления	Масштаб	Кол-во листов	Примечание
1	Технический паспорт	01.03.2016		4	
2	План объекта	01.03.2016	1:1000	1	

## 7. Отметка об обследовании

Дата обследования	Исполнил	Проверил		
	Подпись	Подпись		
2016	Бурухина Л.М.	Исмаилова К.А.		

## 8. Дополнительные сведения

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН НА СООРУЖЕНИЕ  
2-й Лаврский мост

С  
Ю



Общество с ограниченной ответственностью "Строительная ссуделия"		РФ
2-й Лаврский мост, расположенный Санкт-Петербурге, через р.Монастырка в районе Лаврского проезда		Масштаб 1:1000
Дата	Исполнитель	№-1147
01.03.2006.	Каждистров И.И.	Бурухина Л.М.
	Проектировщик	Неманцова К.А.

*Handwritten signatures and initials in blue ink.*

**Приложение №12**

акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Лаврский 2-ой мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Монастырку по Лаврскому проезду

**Лицензия**

Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00217 от 17 октября 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ,  
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «Восстановление»**

**ООО «Восстановление»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1127847145249**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7841461161**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191014, г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 26, лит. А, пом. 14-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности )

Настоящая лицензия предоставлена на срок

**бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№ 110 от 17 октября 2012 г.**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№948 от 9 июля 2019 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № МКРФ 00217 от 17 октября 2012 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного  
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

