



**Общество с ограниченной ответственностью
«Научно-экспертное объединение»**

Адрес: 191023, Санкт-Петербург, наб.р.Фонтанки, д.59, литера А, помещение 7-Н, офис 409

ИНН/КПП 7840080607/784001001

Телефон/ факс: (911)7215489 E-mail: neo_expert@bk.ru



Утверждаю
Генеральный директор
ООО «НЭО»

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н - «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 08-21/ВС), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«29» января 2022 г.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «10» января 2022 года по «29» января 2022 года ООО «НЭО» (191023, Санкт-Петербург, наб.р.Фонтанки, д.59, литера А, помещение 7-Н, офис 409, ИНН 7840080607), на основании договора от 10.01.2022 №08-21/ВС-Э (Приложение № 13).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

ООО «ПетербургРеставрация» (190121, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. Муниципальный округ Коломна, наб. канала Грибоедова, д. 130, литера А, помещ. 1-Н, 3-Н, офис 405-408, ИНН 7813603223).

4. Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии: Губин Ян Владимирович, образование: высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – инженер-строитель ПГС, искусствовед, учёная степень – кандидат

искусствоведения; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032, от 04.02.2021 №142, от 11.10.2021 №1668). Место работы, должность: ООО «НЭО», эксперт.

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Михайловская Галина Викторовна, образование высшее – Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – архитектор; стаж работы по специальности – 41 год; государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 11.10.2021 №1668). Место работы, должность – ООО «НЭО», эксперт.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Макарова Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032). Место работы, должность – ООО «НЭО», директор по развитию.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Ответственность экспертов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого им известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы

6.1 Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н - *«Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н»* (шифр 08-21/ВС), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 г, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2 Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н - *«Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля*

«Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 08-21/ВС), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (Шифр: 08-21/ВС-ИРД.ФФ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том.2.1. Архитектурные обмеры (Шифр: 08-21/ВС-ОЧ)

Том 2.2. Историческая справка (Шифр: 08-21/ВС-ИС)

Том 2.3. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия (Шифр: 08-21/ВС-ТО)

Том 2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (Шифр: 08-21/ВС-НИ)

Том 2.5. Технический отчет о выполненных инженерно-геодезических изысканиях (Шифр: 08-21/ВС-ИГДИ)

Том 2.6. Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий (Шифр: 08-21/ВС-ИГИ)

Раздел 3. Проектная документация

Том 3.1. Пояснительная записка (Шифр: 08-21/ВС-ПЗ)

Том 3.2. Благоустройство территории (Шифр: 08-21/ВС-ПЗУ)

Том 3.3. Архитектурные решения (Шифр: 08-21/ВС-АР)

Том 3.4. Конструктивные решения (Шифр: 08-21/ВС-КР)

Том 3.5. Технологические рекомендации по производству работ по реставрации строительных и отделочных материалов (Шифр: 08-21/ВС-МР)

Том 3.6. Сведения об инженерном оборудовании (Шифр: 08-21/ВС-ИОС)

Том 3.7. Проект организации работ (Шифр: 08-21/ВС-ПОР)

Том 3.8.2. Смета на строительство объектов капитального строительства. Дефектная ведомость, ведомость объемов работ (Шифр: 08-21/ВС-СМ2)

7. Перечень документов, предоставленных заявителем

- задание КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2 (Приложение №6);
- технический паспорт на здание Фильтров, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., дом 1 (Приложение № 7);
- разрешение КГИОП от 13.08.2021 №01-53-1965/21-0-1 (Приложение №8);
- документация: «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 08-21/ВС), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 г. в составе, указанном в п. 6.2.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Российской национальной библиотеке (РНБ), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Российском государственном архиве ВМФ (РГА ВМФ).

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка и альбом иконографии (Приложение №12. Материалы иконографии).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт М.В. Макарова) (Приложение №11. Материалы фотофиксации объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Учетные сведения об объекте

На основании Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №1) здание, расположенное по адресу Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., 1, лит. Н, включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения под наименованием «Храм лютеранский святой Елизаветы». Согласно Постановлению в состав объекта входят: дом пастора, ограда, храм.

Границы территории объекта культурного федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы» утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы» утвержден Распоряжением КГИОП от 07.12.2011 №10-898 (Приложение №3).

Охранное обязательство на объект утверждено Распоряжением КГИОП от 24.04.2017 №07-19-138/17 (Приложение №4).

Оформлен паспорт объекта культурного наследия, по запросу выдан паспорт 22.11.2021 (Приложение №5).

Здание находится в собственности Санкт-Петербурга и передано на праве хозяйственного ведения ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» в соответствии с полученной выпиской из ЕГРН (Приложение №9).

Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Первая лютеранская деревянная церковь во имя св. Елизаветы существовала в Кронштадте примерно с 1710-х годов. После городского пожара 1732 года по указу императрицы Анны Иоанновны территория, прилегающая к кирхе, была передана под дворы морских служителей, а для кирхи отведено новое место «позади водоналивной мельницы». Здесь в 1735 году было начато строительство храма, но не завершено, поэтому в 1739 году участок передали для строительства Андреевского собора.

Иностранцы лютеранского вероучения, жившие в Кронштадте с 1719 года, вначале организовывали свое богослужение в основном в частных домах (например, в доме адмирала К. Крюйса). На средства прихожан в 1750 году было приобретено три участка у Петербургских ворот: в Андреевской, Шкиперской и Восточной улицах. По согласованию с администрацией начались строительные работы, и в 1752 году было выстроено первое деревянное строение церкви святой Елизаветы. До 1776 года при церкви существовало лютеранское кладбище.

В ночь на 12 марта 1833 года случился пожар - церковь полностью выгорела. Так как потребность в лютеранском храме в городе сохранялась, было принято решение строить новую каменную церковь. Потребность в лютеранском храме на территории города Кронштадта обуславливалось несколькими факторами: проживанием на территории

иностранцев лютеранского вероучение, прибытие новых кораблей в порт. Существовала определенная церемония прибытия иностранного корабля, включавшая в себя религиозные атрибуты.

На строительство каменной церкви, было подано прошение о пособии царю Николаю I. 29 декабря 1833 года по указу Его Императорского величества был утвержден проект каменной церкви архитектора Э. Аннерта. Из казны было выделено — 145 тыс. рублей ассигнациями. Руководил строительством инженер - архитектор К. Бейль. 26 января 1834 году было решено поместить церковь на новую площадь, которая, согласно генеральному плану Кронштадта 1829 года, должна была появиться вблизи Петербургских ворот¹.

22 мая 1834 года состоялась закладка храма. В течение последующих двух лет постройка храма вчерне была завершена. В 1835 году началась внутренняя отделка собора, в процессе которой были внесены коррективы в первоначальный проект (Приложение №12, илл.2). Так, осматривая собор в январе 1836 года, Николай I нашел, что коринфские капители колонн имеют «дурные пропорции» и приказал их переделать. Архитектор Э.Х. Аннерт сделал четыре проекта капителей к колоннам 1-го и 2-го этажей, эти проекты были утверждены.

20 декабря 1836 года собор освятили.

Одновременно с окончанием внутренней отделки шло благоустройство территории вокруг храма: вымощена булыжником предцерковная площадь, разбит сквер, установлена металлическая ограда. В 1836 году построен Дом пастора.

В этот же период в новый собор из главного лютеранского храма России - Церкви Святых Петра и Павла (Петрикирхе) передали в дар важный элемент внутреннего убранства - кафедру для проповедей, созданную еще в 1731-1735 годах (Приложение №12, илл. 4).

Елизаветинская церковь, судя по имеющимся данным о визитах высокопоставленных лиц, пользовалась благоволением семьи императора. Только в 1837 году Николай I посетил её трижды: с принцем Фридрихом Прусским, затем с морским министром князем А.С. Меншиковым, а 6 июля — со всей своей семьей и многими принцами. В 1840 году зафиксировано еще одно посещение церкви императором вместе с родственником герцогом Максимилианом Лейхтенбергским.

Церковь построена в классическом стиле. Здание представляет собой прямоугольник, завершающийся алтарем. Над алтарной частью возвышается световой барабан со шлемовидным купольным завершением и крестом (в настоящее время утрачен).

Главный фасад здания выходит на Ленинградскую улицу с юго-восточной стороны. (Приложение №12, илл. 5.) Украшает его шестиколонный портик коринфского ордера с треугольным фронтоном. Портик расположен на подиуме из известняковых ступеней. Колонны гладкие, отштукатуренные. Фриз украшен цветочным орнаментом. Край фронтона украшен профилированным карнизом с дентикулами. Внутренняя часть фронтона - тимпан – отштукатурен и украшен лепной композицией (в настоящее время лепная композиция утрачена и тимпан гладко оштукатурен). Внутренние стены портика украшены четырьмя плоскими пилястрами в коринфском стиле. Главный дверной проем оформлен прямоугольным сандриком на кронштейнах (в настоящее время проем заложен).

Исторические оконные проемы: два боковых ризалита с юго-западной и юго-восточной сторон по первому этажу - украшены оконными проемами с треугольными сандриками на кронштейнах и профилированными наличниками, вторящий главному

1 Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт (Архитектурный очерк). Стройиздат. Ленинград. 1977.

фронтоны. Завершает боковые ризалиты композиция из антаблемента, оформленного лепным фризом – цветочный орнамент и профилированным карнизом на кронштейнах с дентикулами.

Боковые фасады (протяженные) храма расчленены на семь световых осей. Оконные проемы (на сегодняшний день частично заложены) так же оформлены профилированными наличниками, без сандриков. Ритм задает второй ряд укороченных окон галереи. По периметру здания проходит профилированная тяга. Завершает композицию профилированный карниз.

Крыша здания имеет вальмовую форму. Материал железо.

Прежний участок оставался за лютеранским приходом, здесь был выстроен дом для причта, хозяйственные постройки. В 1837 года вокруг церкви сделали насыпь с чугунной оградой, очертившей границы участка.

По-видимому, первый значимый ремонт здания приходится на 1852 год (Приложение №12, илл.6) Указание на это содержится в документе «Детальный чертеж с показанием работ, проведенных в прошлом 1852 году, кои означены покрытием *приметными* красками» (лист VII), датированном 27 июня 1853 года»² (Приложение №12, илл.7).

Сравнивая данный документ с чертежом от 15 мая 1852 года³, можно проследить следующие работы:

- на плане обозначен ремонт переднего холла (притвора) и ремонт четырех угловых колонн в средней части (где во время богослужения располагаются молящиеся);
- на профиле церкви отмечены цветом 4 боковые колонны.
- чертеж бокового фасада отметок о ремонте не имеет.

Существует архивная информация, что в 1865 году уже требовался капитальный ремонт церкви, так как состояние здания привело к прекращению богослужений. «Акт об оказавшихся худостях» был датирован 11 марта 1865 года. Данный документ не обнаружен, при этом удалось установить, что 8 июня того же года было принято решение финансировать капитальный ремонт церкви с пасторским домом за счет остатков средств, выделенных на капитальное строительство.

В 1868 году на участке Елизаветинской кирхи была построена еще одна лютеранская церковь, вероятно, по проекту архитектора Хозенегера. Деревянный храм назван в честь цесаревича Николая Александровича (Приложение №12, илл.8).

Здание вобрало черты классицизма и неоготики со стрельчатыми окнами и броскими наличниками. Кирха с 70-метровым шпилем была высотной доминантой города. Внутри имелся орган, алтарь был выполнен академиком живописи Н.П. Петровым (Приложение №12, илл.9).

Церковь Святителя Николая была выстроена для эстонско-шведско-финского прихода, выделившегося в самостоятельный приход. Создание этого прихода было связано

2 РГА ВМФ Фонд 326, Опись 1-2, Ед.Хр.6669 «Церковь лютеранская. Пасторский дом. Здание морской строительной части. Деревянный забор и отхожее место в Петергофе. Анатомический театр при Морском госпитале. Планы, фасады и профили. (Инж.поруч. Соколов. Инж.подпор. Павлов и др.)».

3 РГА ВМФ Фонд 326, Опись 1-2, Ед.Хр.6660 «Церковь евангелическая. План, фасад и профиль. (Инж.подп. Беллио)».

с большим притоком в Кронштадт строителей из северо-западных окраин России. Рабочие латышской национальности оформлялись в Елизаветинской кирхе.

В 1877 году вопрос о финансировании ремонта церкви св. Елизаветы поднимался снова. Также в докладе Главного командира Кронштадтского порта П.В. Казакевича отмечено дурное состояние замощенных дорог возле кирхи.

В 1901 году, по итогам «отношений» (официальных адресных обращений) председателя церковного совета от 1898 и 1899 годов были проведены работы «по исправлению» церкви св. Елизаветы (исполнительная смета на 4593 рубля серебром утверждена 20 июня 1902 г.). Известен план перекрытия крыши церкви 1889 года инженера генерал-майора Самойлова (Приложение №12, илл.10).

В частности, имели место следующие каменные работы:

- проведена разборка кладки стен по направлению образовавшихся трещин. Причиной появления трещин названо слишком мелкое заложение фундамента — на глубину 2 аршин 8 вершков (ок. 178 см).

- перекрытие кровли здания;
- разборка цоколя здания, подливка цоколя;
- заделка борозд;
- выломка и установка оконных рам, разборка и сложение вновь оконных перемычек;

- перестилка плитного пола;
- замена цоколя новым;
- разборка ступеней, подливка ступенных плит;
- подбутка фундамента;
- «сделание» панели и перемощение [близлежащей] мостовой;
- разобраны и сложены вновь 4 кирпичные колонны;
- разобран старый тротуар (16 кв. саженей).

В технической смете 1900 года была запланирована разборка и подливка карнизной плиты, но в исполнительной смете пункт от руки вычеркнут — видимо, с учетом превышения первоначально утвержденного объема направляемых на ремонт средств (4593 рубля серебром против 4250 рублей изначально). Также проводились работы: земляные, стекольные, кровельные и прочие.

В 1909 году производились работы по возобновлению «совершенно ветхой» ограды церкви и укреплению потолочных балок и стропил (Приложение №12, илл. 11).

Надо отметить, что внешний вид Елизаветинской кирхи и, в частности, её фасада, играл значительную «презентационную» роль для Кронштадта. Учитывая, что пассажирские рейсы, прибывавшие на Петербургскую пароходную пристань в начале Тулонской аллеи, площадка расположения лютеранских храмов фактически играла роль парадного въезда в город. Частью заставы была караулка, или гауптвахта с колоннами, а также симметричный ансамбль двух римских портиков. Один из них принадлежал церкви, другой служил когда-то входом в здание, тоже похожее на храм благодаря приметному куполу. Под куполом, которого располагалась привезенная из Англии паровая машина, призванная качать воду в кронштадтские дома (в это время еще не было устоявшегося канона фабричной архитектуры). Впоследствии паровая машина из-за низкой

эффективности была заменена обычной водонапорной башней, что повлекло перестройку здания, от первоначального облика которого уцелел только портик. Демонтированную машину долгое время хранили в церкви Св. Елизаветы, которая и сейчас находится в ведении «Водоканала» (как здание фильтров).

Кампания по изъятию церковных ценностей после революционных событий почти не коснулась лютеранских храмов. Лишь в церкви святой Елизаветы были изъяты 6 серебряных алтарных подсвечников. Число лютеран в Кронштадте из-за выезда немцев, латышей, эстонцев, финнов и шведов за границу быстро сокращалось. В 1924 году оба лютеранских прихода прошли регистрацию, но относительно храма св. Николая сообщалось: «Церковь открыта, но службы почти совсем не производятся».

23 декабря 1924 года районный комитет комсомола направил в кронштадтское экономическое совещание докладную записку, в которой ссылаясь на то, что численность прихожан церкви св. Елизаветы составляет лишь 15-20 человек, предлагал закрыть храм и устроить в его здании Дом пролетарской физической культуры профсоюза металлистов и Главного военного порта. А уже 8 января 1925 года председатель приходского совета Шплет заявил об отказе использования храма, поскольку «приход распался», служб не было около двух лет, а пастор давно покинул Кронштадт. 18 января 1925 года церковь св. Елизаветы была закрыта, ее имущество передали в кирху св. Николая, а церковное здание приспособили под клуб профсоюза металлистов. Вскоре та же судьба постигла и вторую кирху.

26 мая 1926 года начальник административного отдела Кронштадта ходатайствовал о закрытии и второй кирхи св. Николая «за малочисленностью верующих». Формально закрытие произошло в августе 1926 года кирха была снесена в 1930-е годах.

После закрытия Елизаветинской церкви в её здании располагалось помещение ОСОАВИАХИМА.

В 1930-е года со стороны улицы Ленинградская главный вход в здание был заложен, по фасаду пробиты оконные проемы, к северному фасаду пристроен кирпичный одноэтажный объем для производственных целей, под центральным залом устроен технический подвал.

В храме св. Елизаветы в этот период находился склад закупочного рабочего кооператива. После окончания Великой Отечественной войны несколько десятилетий здесь размещались насосы, перенесенные из расположенного напротив здания городского водопровода (т. к. там разместилось Управление снабжения). Интерьеры церкви были перестроены, но ее внешний облик в основном сохранился, оказалась снесена лишь главка над алтарной частью.

В настоящее время здание используется для нужд Водоканала - «Здание блока скорых фильтров водопроводных очистных сооружений».

Описание объекта, современное состояние

Здание одно-двухэтажное, прямоугольное в плане, построено по бескаркасной (стеновой) конструктивной схеме с продольным и поперечным расположением несущих стен. Стены сложены из кирпича. Фундаменты ленточные бутовые на естественном основании. Цоколь устроен из тесанных известняковых камней.

Перекрытия, в том числе и чердачное, выполнены, по деревянным и металлическим балкам. Крыша над центральным помещением двухскатная, над двухэтажной частью

вальмовая. Крыша центрального помещения выполнена по металлическим треугольным фермам, над двухэтажной частью – деревянными наслонными стропилами. Кровля металлическая, выполнена из листового оцинкованного железа по разряженной деревянной обрешетке. Водосток наружный организованный.

Церковь построена в классическом стиле. Главный фасад здания, ориентированный на Ленинградскую улицу, оформлен шестиколонным портиком коринфского ордера с треугольным фронтоном. Порттик расположен на подиуме из известняковых ступеней. Колонны гладкие, отштукатуренные. Фриз выполнен цветочным орнаментом. Край фронтона с профилированным карнизом с дентикулами. Внутренняя часть фронтона – тимпан – гладко отштукатурен. Фасадная стена внутри портика расчленена четырьмя плоскими пилястрами в коринфском стиле. По центру располагается заложённый дверной проем, сохранилось его оформление прямоугольным сандриком на кронштейнах.

Боковые (протяженные) фасады здания имеют боковые ризалиты. Исторические оконные проемы в двух боковых ризалитах с юго-западной и юго-восточной сторон по первому этажу оформлены треугольными сандриками на кронштейнах и профилированными наличниками, вторящий главному фронтоны. Завершает боковые ризалиты композиция из антаблемента, оформленного лепным фризом – цветочный орнамент и профилированным карнизом на кронштейнах с дентикулами.

Боковые фасады (протяженные) храма расчленены на семь световых осей. Оконные проемы (на сегодняшний день частично заложены) так же оформлены профилированными наличниками, без сандриков. Ритм задает второй ряд укороченных окон галереи. По периметру здания проходит профилированная тяга. Завершает композицию профилированный карниз.

Внутри здания основной объем храма занят оборудованием Водоканала. Стены оштукатурены и окрашены. Проем в алтарную часть заложён, сохранилась арка проема.

Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу документация «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 08-21/ВС), разработана ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 г. в соответствии с заданием КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2 и содержит три раздела: Предварительные работы, Комплексные научные исследования, Проектная документация.

С целью оценки обоснованности проектных решений экспертами было рассмотрены и проанализированы все разделы проектной документации.

Раздел 1. Предварительные работы представлен одним томом - *Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (Шифр: 08-21/ВС-ИРД.ФФ)*, в составе которого представлена следующая исходно-разрешительная документация:

- копия задания на проектирование (Приложение № 1 к Договору № 08-21/ВС от 07.04.2021г.);
- копия лицензии ООО «ПР» (ООО «ПетербургРеставрация») №МКРФ 02591 от 15.06.2015;
- копия задания КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2;
- технический паспорт на здание;

– копия распоряжения КГИОП от 24.04.2017 №07-19-138/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранской церкви святой Елизаветы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с приложениями»);

– копия Свидетельства о государственной регистрации права 78-АБ № 253216 на нежилое здание;

– акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия;

– акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности объекта культурного наследия;

– программа работ на обследование технического состояния строительных конструкций здания;

– копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 13.08.2021 №01-53-1965/21-0-1;

– фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ.

Содержание тома соответствует требованиям задания КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2 и ГОСТ Р 55528-2013.

Раздел 2. Комплексные научные исследования представлен в шести томах.

В состав тома *Том.2.1. Архитектурные обмеры (Шифр: 08-21/ВС-ОЧ)* входят обмерные чертежи дворовых фасадов здания, планов (подвала, 1 и 2 этажей, чердака), разрезы, а также детали фасадов и историческая лестница в интерьере здания.

В ходе проведения обмерных работ в рамках комплексных научных исследований выполнены чертежи общего вида, планы и детальные чертежи, которыми зафиксированы габариты здания, размеры и высотные отметки конструкций, а также отдельные архитектурные элементы и профили — выступы, карнизы, межэтажные тяги, лопатки.

На обмерных чертежах общего вида также зафиксированы дефекты.

Том.2.2. Историческая справка (Шифр: 08-21/ВС-ИС) содержит текстовые и иллюстративные материалы. На основании историко-архитектурных, иконографических и библиографических исследований составлена историческая справка, описаны основные этапы существования комплекса зданий, архитекторах, определены исторические события и причины, в результате которых были приняты решения об изменениях Храма лютеранской церкви святой Елизаветы в Кронштадте.

В томе 2.3. «Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия» (Шифр: 08-21/ВС-ТО) описаны результаты обследования строительных конструкций и систем инженерно-технического обеспечения Храма, выполненного ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 году в объёме, необходимом для разработки проекта.

По результатам обследования установлено:

Фундаменты были обследованы путем откопки 4 шурфов с внешней и внутренней сторон здания.

Фундаменты под кирпичными продольными и поперечными стенами ленточные. Тело фундамента выполнено из постелистового бутового камня на известковом растворе. Нижняя часть фундамента устроена из мелких и средних валунов. При откопке шурфов была обнаружена историческая отмостка из мелких и средних валунов. Историческая отмостка расположена на глубине 0,3-0,75 м. При проведении обследования фундаментов,

горизонтальная гидроизоляция на срезах фундаментов, не обнаружена. В основании фундаментов залегают пески гравелистые, серые. Грунтовые воды в шурфах отсутствуют.

Существующая отмостка выполнена мелкими валунами и щебнем, зафиксировано прорастание через нее травы.

Состояние фундаментов оценено как работоспособное.

Наружные и внутренние стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. С наружной и внутренней сторон стены оштукатурены.

На момент обследования стен были обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- трещины в кирпичных стенах в следствие реконструкции и приспособления здания.

Ширина раскрытия трещин до 4,0 мм;

- множественные участки шелушение окрасочного и деструкции штукатурного слоя стен, как с внешней, так и с внутренней сторон здания из-за протечек кровли над карнизными свесами;

- высолы с внутренней стороны в нижней части наружных и внутренних стен из-за протечек инженерных сетей в техническом подполье.

Состояние стен оценено как работоспособное.

Портик и паперть

Паперть устроена из известняковых плит квадратной формы на известково-песчаном растворе и имеет четыре ступени.

Над папертью расположен портик с шестью колоннами. Колонны круглые переменного сечения. Изготовлены колонны из глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Базы и капители колонн имеют декоративные элементы, выполненные из чугуна. Крыша над портиком двухскатная с кровлей из листового оцинкованного железа.

При обследовании конструкций паперти и портика были обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- трещины и деструкция известняковых плит паперти;

- частичное разрушение штукатурного слоя портика из-за протечек кровли;

- трещины в колоннах из-за проведения реконструкции в здании и деструкция штукатурного слоя колонн;

- трещины в чугунных базах колонн из-за намокания и воздействия низких температур. Ширина раскрытия трещин до 4,0 мм;

- трещины, сколы и частичное разрушение известняковых ступеней паперти.

Состояние стен оценено как ограниченно работоспособное.

Перекрытия

Перекрытия над техническим подпольем и первым этажом выполнены по металлическим балкам с деревянным и железобетонным межбалочным заполнением.

В центральном помещении, где расположены фильтрационные резервуары, перекрытие под резервуары устроено независимое монолитное железобетонное ребристого типа на собственном независимом фундаменте.

При обследовании конструкций перекрытий были обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- поражение металлических балок перекрытий над техническими подпольями поверхностной, а в местах протечек инженерных сетей слоистой коррозией. Толщина слоя слоистой коррозии до 5,0 мм;

- поражение гнилью деревянного перекрытия над техническим лотком;

- трещины в штукатурном слое потолка. Ширина раскрытия трещин до 1,0 мм.

Состояние перекрытий оценено над техническими подпольями и лотками как ограниченно-работоспособное, над первым этажом как работоспособное.

Чердачное перекрытие осей «2»-«4»/«А»-«В» выполнено по деревянным балкам. Шаг балок в чердачном перекрытии 1,0 м. В качестве утеплителя используется стекловата толщиной 50 мм.

Чердачное перекрытие в осях «2»-«4»/«В»-«Г» в виде кирпичного свода неутепленное.

Чердачное перекрытие в осях «4»-«5»/«Б»-«Д» устроено из металлических балок, изготовленных из двутавров № 20. Данное перекрытие является подвесным и крепится к нижним поясам металлических ферм. В качестве межбалочного заполнения применены железобетонные плиты БПР. Утеплитель – стекловата толщиной 50 мм.

Чердачное перекрытие осей «5»-«6»/«В»-«Г» выполнено по деревянным балкам $d=250$ мм. Шаг балок в чердачном перекрытии 1,0 м. В качестве утеплителя используется доменный шлак толщиной 100 мм.

По результатам поверочных расчетов прочность металлических и деревянных балок чердачного перекрытия осей «2»-«4»/«В»-«Г» обеспечена. Деревянные балки осей «5»-«6»/«В»-«Г» не обладают достаточной прочностью.

Согласно теплотехническому расчёту, сопротивление теплопередаче конструкций чердачного перекрытия не соответствует требованиям СП 50.13330.2012 «Тепловая защита зданий».

Состояние чердачного перекрытия оценено как работоспособное.

Покрытие и кровля

Крыша над центральным помещением фильтрационных резервуаров и в осях «6»-«7» двухскатная, над двухэтажной частью в осях «2»-«4» и «5»-«6» вальмовая.

Несущая структура крыши центрального помещения образована металлическими треугольными фермами, над двухэтажной частью крыша образована деревянными наслонными стропилами. Металлические фермы изготовлены из спаренных стальных уголков различного сечения, все соединения сварные. Деревянные стропила изготовлены из окантованных бревен.

При обследовании деревянных конструкций стропильной системы были обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- опорные части наслонных стропильных ног и мауэрлат поражены гнилью III стадии, отдельные элементы и дереворазрушающими грибами на 60-100 % и также поражены насекомыми-ксилофагами;

- отсутствует вентиляция чердачного помещения;

- из-за отсутствия надлежащего утепления чердачного перекрытия на внутренней стороне кровли скапливается конденсат, который приводит к повышению влажности древесины и дает возможность развиваться дереворазрушающим грибам;

- не выполнена защита стропильной системы антисептиками и антипиренами (нет изменения цвета древесины);

- отсутствуют вентиляционные решетки на слуховых окнах;

- отсутствует закрепление конструкций стропильной системы к наружным стенам;

- множественные трещины усушки в деревянных элементах стропильной системы.

Ширина раскрытия трещин до 8,0 мм.

При замере влажности установлено, что влажность деревянных элементов стропильной системы имеет повышенную влажность

Выполненные поверочные расчеты деревянных элементов стропильной системы без учета повреждений показали, что их несущая способность не достаточная для восприятия существующих расчетных нагрузок, за исключением стропильной системы в осях «2»-«4», где прочность стропильных ног обеспечена. Металлические фермы также обладают достаточной несущей способностью для восприятия существующих расчетных нагрузок.

Состояние деревянной стропильной системы оценено как ограниченно работоспособное.

Кровля над зданием металлическая, с организованным наружным водостоком, выполненная из листового оцинкованного железа по разреженной деревянной обрешетке.

Дымовые трубы кирпичные, оштукатуренные, имеют металлические колпаки из оцинкованной кровельной стали.

При обследовании обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- деревянная обрешетка частично поражена гнилью II-III стадии на 40-60%, насекомыми-ксилофагами, также на обрешетке обнаружены дереворазрушающие грибы;
- часть обрешетки из досок и брусков 3 сорта с обзолом, которые являются благоприятной средой для размножения насекомых-ксилофагов, шаг брусков обрешетки не соответствует требованиям СП 17.13330.2017 «Кровли»;
- не выполнена защита деревянной обрешетки антисептиками и антипиренами (нет изменения цвета древесины);
- многочисленные следы ремонтов кровли рулонными наплавленными материалами;
- локальное разрушение штукатурного слоя на дымовых трубах.

Состояние обрешетки и кровли оценено как неудовлетворительное, дымовых труб – удовлетворительное.

Водосточная система

Здание оборудовано наружной организованной водосточной системой. Трубы, установленные на обследуемом здании, металлические оцинкованные $d=200$ мм.

На момент обследования обнаружены следующие повреждения:

- крепления водосточных труб поражены поверхностной коррозией;
- локальные загрязнения водосточных труб от потеков воды;
- механическое повреждение водосточной трубы в осях «4»/«А».

Состояние водосточной системы оценивается как удовлетворительное.

Лестница

Здание оборудовано одной внутренней лестницей, которая расположена в осях «2»-«4»/«Г»-«Е». Лестница четырехмаршевая с забежными ступенями. Лестница оборудована по кирпичным арочным сводам.

Ограждение лестничных маршей металлическое. Лестничные ступени и площадки выполнены из природного камня – известняка.

На момент обследования лестницы обнаружены множественные сколы в ступенях лестницы. Повреждения лестницы, влияющие на ее несущие свойства, отсутствуют.

Состояние конструкции лестницы оценивается как работоспособное.

Полы

По результатам визуального обследования полов установлено, что чистые полы в здании четырех типов:

1 тип – полы из керамической (метлахской) плитки (санузел, коридор 1 этажа и помещение насосов);

2 тип – полы из линолеума (коридор 2 этажа, служебные и административные помещения);

3 тип – полы из ламината (административное помещение)

4 тип – полы цементные с железнением (в центральном помещении фильтров).

При обследовании полов обнаружены следующие повреждения:

- трещины, сколы и локальные участки утраты метлахской плитки;
- линолеумные полы имеют потертости в ходовых местах;
- щели в стыках ламинированных панелей;
- цементные полы имеют трещины, неровности и выбоины.

Состояние полов оценивается как удовлетворительное.

Окна и двери

Окна в здании в осях «5»-«7»/«А»-«Е» металлопластиковые, в коридоре с однокамерными стеклопакетами из обычного стекла с межстекольным расстоянием 16 мм. В административных помещениях с двухкамерными стеклопакетами. В остальных помещениях окна деревянные с двойным остеклением в отдельных переплетах.

Выполненные теплотехнические расчеты показывают, что сопротивление теплопередаче деревянных окон с двойным остеклением в отдельных переплетах, и металлопластиковых окон, расположенных в административных помещениях, не соответствует требованиям СП 50.13330.2012 «Тепловая защита зданий с изм. 1».

На момент обследования были обнаружены следующие дефекты:

- шелушение окрасочного слоя на деревянных оконных переплетах, множественные трещины в стеклах.

Состояние оконных блоков оценивается как удовлетворительное.

Двери в здании трех видов: наружные стальные и внутренние деревянные филенчатые и металлопластиковые. На момент обследования были обнаружены повреждения дверей в помещениях трансформаторной подстанции.

Состояние дверных заполнений оценивается как удовлетворительное.

Системы инженерно-технического обеспечения

Система водоснабжения и водоотведения

Источником водоснабжения является повысительная насосная станция ГУП «Водоканал Санкт-Петербург». Трубопроводы от точки врезки до санитарных приборов прокладываются из пластиковых и стальных труб.

Все трубопроводы проложены открыто по конструкции здания, а также за подшивными перегородками ГКЛ. Горячее водоснабжение осуществляется от индивидуального теплового пункта. Противопожарный водопровод выполнен врезкой от системы хоз. бытового водоснабжения. Схема противопожарного водопровода тупиковая. Противопожарный водопровод проложен из стальных электросварных труб. Пожарные краны установлены в помещении коридора на первом этаже и за территорией обследуемых помещений на втором этаже. В шкафу размещается пожарный рукав и пожарный ствол.

Водоотведение здания осуществляется во внутриплощадочные сети канализации. Внутренние сети канализации выполнены из пластиковых и чугунных канализационных труб. Трубопроводы проложены открыто по конструкциям здания, а также за подшивными перегородками ГКЛ.

По результатам визуального обследования установлено:

1. В местах прохода трубопроводов через перекрытия не установлены гильзы.
2. Система канализации, хозяйственно бытового водопровода, превышает минимальную продолжительность эффективной эксплуатации.
3. Санитарные приборы частично находятся в неудовлетворительном состоянии. Состояние системы водоснабжения, водоотведения – ограниченно-работоспособное, требует ремонта/замены.

Электроснабжение и электроосвещение

Электроснабжение объекта осуществляется от существующей РП4/21с расположенными в ней АВР и узлами учета.

Для ввода и распределения электрической энергии на объекте используется главный щит ввода ГРЩ, расположенный на первом этаже в отдельном сухом помещении. На этажах расположены щиты освещения и розеточной сети.

Проводка в здании частично выполнена кабелем с алюминиевыми жилами, в тех местах, где устанавливалось новое оборудование и производилось подключение к системе электроснабжения использованы кабели с медными жилами.

Освещение выполнено с помощью люминесцентных и светодиодных светильниках накладных и для потолка типа армстронг. Используемое осветительное оборудование не обеспечивает нормируемый уровень освещенности рабочих плоскостей в некоторых помещениях.

По результатам визуального обследования установлено:

1. Маркировка коммутационных аппаратов в распределительных щитах не соответствует выполненной разводке.
2. Прокладка отдельных линий выполнена открыто, скобами к стене.
3. Четырехпроводные распределительные сети и двухпроводные групповые сети выполнены кабелем с алюминиевыми жилами и не соответствуют действующим нормам и правилам.
4. На отходящих линиях, питающих штепсельные розетки силового и осветительного оборудования, не предусмотрена установка УЗО с током срабатывания до 30 мА.
5. Не обеспечивается нормируемый уровень освещенности рабочих плоскостей.
6. Не выполнено заземление металлических корпусов светильников.
7. Установочное оборудование находится в неудовлетворительном состоянии в связи с длительным сроком эксплуатации.
8. Отсутствует аварийное освещение.

Состояние системы электроснабжения, электроосвещения – ограниченно-работоспособное, требует ремонта/замены.

Отопление и вентиляция

Источником теплоснабжения объекта Городская котельная ГУП «ТЭК СПб». Распределение теплоснабжения осуществляется посредством существующего индивидуального теплового пункта, находящегося в помещении на первом этаже.

Трубопроводы выполнены из стальных или металлопластиковых труб. Все трубопроводы проложены открыто, за ГКЛ перегородками, установлены биметаллические и чугунные радиаторы.

Вентиляция помещений объекта естественная, осуществляется по существующим вентиляционным каналам.

По результатам визуального обследования установлено:

1. В местах прохода трубопроводов через перекрытия не установлены гильзы.
2. Часть отопительных приборов находится в неудовлетворительном состоянии.
3. На вентиляционных решетках отсутствует вытяжная тяга, что предполагает завалы вент. Каналов.

Состояние системы отопления и вентиляции – ограниченно-работоспособное, требует ремонта/замены.

Автоматическая пожарная сигнализация и система управления оповещением эвакуации людей при пожаре

Питание системы АПС и СОУЭ осуществляется отдельной группой от ГРЩ по первой категории надежности электроснабжения.

По результатам визуального обследования установлено:

1. Прокладка кабельных линий и шлейфов выполнена открыто, за подвесным потолком, параллельно с кабельными линиями электрических сетей.
2. В производственных и технических помещениях отсутствует ОКЛ.
3. Резервные источники напряжением 12 В отсутствуют.

Состояние АПС и СОУЭ – ограниченно-работоспособное, требует ремонта/замены.

Структурируемая кабельная сеть

Сетевое оборудование системы СКС находится в отдельном помещении серверной здания АПК с боксами, за границей обследуемых помещений.

По результатам визуального обследования установлено:

1. Прокладка кабельных линий и шлейфов выполнена открыто, за подвесным потолком, параллельно с кабельными линиями электрических сетей.
2. Отсутствуют гильзы в местах прохода линий через перекрытия и стены.

Состояние СКС – ограниченно-работоспособное, требует ремонта/замены.

Охранная сигнализация

Система охранной сигнализации на объекте отсутствует.

Техническое обследование состояния объекта выполнено в объёме необходимом и достаточном для принятия обоснованных проектных решений в части выполнения работ по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, что соответствует заданию КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2.

Том 2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (Шифр: 08-21/ВС-НИ) содержит результаты натурных и аналитических исследований материалов отделки фасадов и интерьера лестницы объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», а именно:

- цветной фотофиксации дворовых фасадов;
- лабораторные исследования материалов отделки включая петрографический анализ (определение характеристик и состава штукатурных слоёв), стратиграфический анализ красочных слоёв, гранулометрический анализ шовного раствора, анализ типа связующих окраски элементов фасада.

По результатам визуального и инструментального обследования фасадов и интерьера лестницы установлено следующее:

Фасады:

В качестве первоначальных штукатурных растворов, примененных в отделке фасадов, выявлены известковые растворы с песчаным наполнителем.

Отделка поверхностей стен неоднократно подвергалась поновлению в ходе ремонтов, в том числе поздние перекраски производились составами на синтетических связующих. По результатам стратиграфических исследований нижний окрасочный слой гладей стен желто-охристого цвета на синтетическом связующем типа ПХВ с колером слоя близким к № S 2040-Y20R по системе NCS, нижний окрасочный слой пилястр и колонн в оттенках теплого белого цвета на синтетическом связующем типа ПХВ с колером слоя близким к № S 0500-N по системе NCS. Окрасочные слои нанесены в процессе эксплуатации здания, исторические окрасочные слои не выявлены.

Кладка стен здания сложена полнотелым глиняным кирпичом пластического формования нормального обжига на известковом строительном растворе с песчаным наполнителем. В местах утрат штукатурной отделки в кладке венчающего карниза, основе капителей колонн и пилястр выявлено использование блоков известняка Путиловского месторождения (смешанная кладка).

В местах утрат штукатурной отделки и оголения кирпичной кладки фиксируется поверхностная деструкция кирпича. Выявлены участки перештукатуривания стен растворами на основе цемента.

На поверхности стен имеются трещины различных направлений и степени раскрытия, связанные как с дефектами штукатурной отделки, так и кирпичного основания. Имеются следы механического воздействия на поверхность штукатурки.

Прогрессирует биопоражение штукатурного слоя в местах постоянного намокания, фиксируются поражения сине-зелеными водорослями и плесневыми грибами, развитие мхов. Лицевая поверхность многослойно окрашена составами на синтетических связующих, фиксируется поверхностная деструкция окрасочных слоев.

Лепной гипсовый декор находится в неудовлетворительном состоянии, определяются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная ремонтная окраска поверхностей составами на синтетических связующих, фиксируются утраты элементов гипсового декора в результате переделок и процессе эксплуатации здания, поверхностная и глубокая деструкция материалов основы декора, трещины и отслоение декора от основы, локальные сколы гипса, эрозия и выветривание поверхности, поверхностная деструкция окрасочных слоев, вспучивание и утраты лицевого слоя отделки. Деструкция окрасочных слоев проявляется в виде шелушения и отслаивание верхних окрасочных слоев от предыдущих слоев краски в местах, наиболее подверженных негативному воздействию дождевой влаги.

Цоколь и основание портика облицованы известняковой скобой Путиловского месторождения с тесаной фактурой лицевой поверхности. Ступени и площадка портика лещадной плиты Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности. Отмостка разного времени, местами отсутствует.

Определяются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, в том числе сажистые, биологические, гуано, пятна краски с разной природой связующего, мелкие и крупные утраты камня, трещины, локальная деструкция шовного заполнения, следы поновления и поздние мастиковки камня цементсодержащими растворами, биопоражение и разрушение камня в местах постоянного намокания, обрастание мхами, сине-зелеными водорослями, самосевная растительность.

В ряде мест определяются участки укрытия известнякового камня цементными растворами, следы намокания цементной накрывки, отслоение, следы механического воздействия на поверхность камня.

Базы колонн и пилястр портика выполнены из чугуна методом литья, окрашены, состояние неудовлетворительное. Выявлены загрязнения поверхности, многослойная окраска поверхности черного металла, деструкция окрасочных слоев в виде шелушения и отслаивания верхних красочных слоев от предыдущих слоев краски и грунта, кракелюр с поднятием краев. Повсеместно определяется поверхностная и подпленочная коррозия черного металла, с выходом продуктов коррозии на поверхность, коррозия, утраты и ослабление крепежа, подвижки и расхождения в местах крепления чугунных элементов между собой. В ряде мест фиксируется коррозионное растрескивание элементов, трещины в чугуне имеют сквозной характер, сопровождаемый смещением формы.

По результатам стратиграфических исследований нижний окрасочный слой чугунных баз колонн и пилястр портика выполнен составом серого цвета на масляном связующем с колером близким к S 4000-N и S 5000-N по системе NCS. Окрасочный слой является условно первоначальным.

Столярные оконные заполнения двойные, выполнены из древесины хвойных пород, окрашены, часть окон заменена на ПВХ профиль коричневого цвета.

Определяется общий износ, повреждения, поверхностная деструкция древесины на участках утрат отделочного слоя, разуплотнение древесины под воздействием атмосферной влаги, разрушение и утраты многослойных красочных покрытий оконных рам (трещины в красочных слоях, шелушение, кракелюр с поднятием краев), загрязнение красочного покрытия, биопоражение древесины на участках утрат защитных покрытий с изменением цвета древесины (потемнением) в зонах переувлажнения, трещины и щели на участках клеевых сопряжений оконных рам из-за деструкции и разрушения клея.

По результатам стратиграфических исследований нижний окрасочный слой оконных заполнений выполнен составом светло-серого цвета на масляном связующем с колером близким к S 2500-N, по системе NCS

Дверные заполнения поздние металлические.

Интерьер. Лестница

Потолок, своды и стены оштукатурены и окрашены. Штукатурная отделка выполнена известковым раствором с песчаным наполнителем. Поверхности неоднократно поновлялись в ходе ремонтов, многослойно окрашены составами с разной природой связующего.

По результатам стратиграфических исследований на сводах лестницы выявлен окрасочный слой в оттенках белого цвета с колером близким к S 0502-B на известковом связующем. На верхней части стен выявлены несколько окрасочных слоев светлого желто-охристого цвета на клеевом связующем, с колером близким к № S 1040-Y10R по системе NCS. На нижней части стен выявлен окрасочный слой светло-бежевого цвета на масляном связующем с колером близким к S 0804-G90Y, S 0603-G80Y. Окрасочные слои являются условно первоначальными.

По штукатурной отделке определяются: трещины различной протяженности, направленности и степени раскрытия от волосяных до 1 мм, отслоения, деструкция и утраты растворов на основе извести, деструкция штукатурки на потолке и стенах из-за нарушения конструктивной защиты здания от внешних воздействий (протечек), дефекты окрасочных слоев.

Пол в помещении – поздняя бетонная стяжка, определяются загрязнения, общий износ, трещины и повреждения в результате механического воздействия, утраты исторического покрытия полов.

Лестница маршевая, с забежными ступенями. Ступени и площадки лестницы лещадной плиты Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности. Состояние неудовлетворительное, определяется общий износ, загрязнения, следы окраски поверхности составами с разной природой связующего, сколы, локальные трещины, мелкие и крупные утраты камня, валиков ступеней, укрытие нижней ступени лестницы растворными материалами на основе цементного вяжущего, участки фактурности поверхности и неравномерной потертости проступей ступеней, дефекты и загрязнения шовного заполнения

Ограждение лестницы в виде стоек из черного металла выполнено в технике литья из чугуна, окрашено. Фиксируются загрязнения, многослойная окраска поверхности, наплывы краски на поверхности металла, утрата четкости рисунка из-за многослойного окрашивания, пластика выглядит омыленной, трудночитаемой, сколы и повреждения окрасочного покрытия, деформации тетивы поручня ограждения, утраты отдельных стоек и элементов ограждения, повреждения элементов, трещины, сколы чугуна, следы поздних ремонтов и поновлений, подвижки стоек, ослабление крепления к основе. Окрасочный слой поздний нанесен при последнем ремонте лестницы.

По результатам стратиграфических исследований установлено, что первоначальная окраска металлического ограждения лестницы выполнялась колером черного цвета на масляном связующем с колером близким к S 9000-N по системе NCS.

Поручень деревянный профилированный, выполнены из древесины хвойных пород, многослойно окрашен. По результатам стратиграфических исследований установлено, что первоначальная окраска поручня лестницы выполнялась колером от коричневого до черного цвета близкого к S 8010-Y50R по системе NCS. Окраска выполнялась составами на масляном связующем.

В томе 2.5. Технический отчёт о выполненных инженерно-геодезических изысканиях (Шифр: 08-21/ВС-ИГДИ) представлены результаты инженерно-геодезических изысканий: топографический план территории проектирования в масштабе 1:500. План составлен на лавсановой основе и в электронном виде.

Съемка проведена в августе 2021 г. в масштабе 1:500, с сечением рельефа через 0,5 м на площади 0,4 га в системе координат 1964 года и в Балтийской системе высот 1977 года. Картографические работы выполнены картографом с использованием лицензионного программного обеспечения «AutoCAD Civil 3D 2009».

Том 2.6. Технический отчёт по результатам инженерно-геологических изысканий (Шифр: 08-21/ВС-ИГИ) содержит текстовую и графическую часть.

В результате изысканий установлено, что в геологическом строении участка в пределах глубины бурения 12.0 м принимают участие современные четвертичные отложения голоценового отдела, представленные техногенными (t IV) и морскими и озерными (m, l IV) отложениями, и отложения верхнего звена плейстоценового раздела – ледниковые (g III) отложения.

Согласно ГОСТ 25100-2020 выделено 4 инженерно-геологических элемента (ИГЭ):

ИГЭ-1 – Насыпные грунты: супеси пески с обломками бетона со щебнем с обломками древесины с осколками стекла с примесью органических веществ с обломками металла

ИГЭ-2 - Пески гравелистые плотные серые насыщенные водой.

ИГЭ-3 - Супеси пылеватые пластичные серые с гравием, галькой до 5% с гнездами песка.

ИГЭ-4 - Супеси пылеватые твердые серые с гравием, галькой до 10% с гнездами песка.

В гидрогеологическом отношении рассматриваемый участок характеризуется наличием одного безнапорного горизонта подземных вод. Водоносный безнапорный горизонт приурочен к насыпным грунтам (t IV), пескам морских и озерных (m,l IV). Наблюдаемый уровень в период бурения по данным архивных скважин отмечен на глубинах от 1,9 до 2,5 м, на абс. отметках от 1,8 до 2,9 м.

Данные раздела учтены при разработке проекта.

Результаты проведенных исследовательских работ послужили основой для разработки проектных решений, которые отражены в томах **Раздела 3. Проектная документация.**

Том 3.1. Пояснительная записка (Шифр: 08-21/ВС-ПЗ) содержит описание и обоснование проектных решений.

Проектом предусмотрены решения по реставрации и ремонту фасадов и интерьеров здания, с сохранением всех подлинных элементов в соответствии с утвержденными предметами охраны, без воссоздания утраченных элементов.

Решения по ремонту и реставрации фасадов:

- реставрация кирпичной кладки;
- реставрация штукатурной отделки гладких поверхностей (стены, колонны, пилястры) и штукатурного декора (профилированные карнизные и межэтажные тяги, наличники);
- реставрация гипсового декора (капителей, модульонов фронтона и венчающего карниза, дентикул, кронштейнов сандриков, декора фриза портика и боковых ризалитов);
- реставрация чугунных баз колонн и пилястр;
- окраска гладких штукатурных поверхностей фасада, откосов и штукатурного цоколя колером NCS S 0515-Y30R, штукатурного, лепного и каменного декора колером NCS S 0502-Y;
- реставрация известнякового цоколя с частичным понижением уровня земли по южному фасаду, что позволяет раскрыть частично скрытую часть цоколя и нижнюю ступень крыльца;
- реставрация известнякового крыльца фронтона;
- ремонт крылец;
- ремонт (поновление окрасочного слоя) столярных заполнений оконных проемов;
- ремонт (поновление отделочного слоя) заполнений дверных проемов;
- замена линейных окрытий подоконных зон, межэтажных тяг, архитектурного декора и водосточных труб.

Решения по реставрации и ремонту в интерьере:

- реставрация известняковой лестницы с забежными ступенями;
- реставрация чугунного ограждения лестницы;
- ремонт штукатурной отделки несущих кирпичных стен в интерьере лестницы и зала с оборудованием;
- окраска интерьеров лестницы: поверхности стен колером NCS S 0804-G90Y, металлического ограждения черного цвета NCS S 9000-N.

В части конструктивных решений проектом предусмотрены следующие решения:

- усиление деревянной стропильной системы с частичной заменой конструкций;
- протезирование опорных участков стропильной системы;

- замена обрешетки и металлической кровли;
- замена утеплителя чердачного перекрытия;
- ремонт трещин усушки в деревянных элементах стропильной системы;
- восстановление слуховых окон (местоположение определено на основании иконографии);
- инъектирование трещин в кирпичной кладке здания и колонн портика.

В части решений по благоустройству территории проектом предусмотрено понижения уровня земли на 0,1-0,4 м уровня земли южной части здания с устройством покрытия из лещадной плиты и переустройство отмостки из булыжника с учетом сохранения выявленной исторической отмостки.

В части решений по инженерным сетям проектом предусмотрена локальная замена элементов освещения и сантехнических приборов.

Том 3.2. Благоустройство территории (Шифр: 08-21/ВС-ПЗУ) содержит решение по благоустройству территории

Территория вокруг реставрируемого здания благоустроена, асфальтирована. Отмостка с западной и южной сторон асфальтобетонная совмещенная с тротуаром, с западной стороны отмостка выполнена из булыжника.

Отметки прилегающей территории характеризуются понижением в юго-западном направлении. Границы благоустройства приняты по створу южного главного фасада.

Проектом предусмотрено понижение уровня земли с учетом отметок прилегающей территории. Понижения уровня земли до исторической отметки возможно только при комплексной реконструкции окружающей территории. В связи с невозможностью в рамках настоящих работ провести комплексную реконструкцию окружающей территории проектом предусмотрено понижение уровня земли на 0,45-0,1 м. Конструкции мощения предусматриваются разместить поверх выявленной исторической отмостки. На стыке конструкций предложено использовать инертные материалы (щебень), что сохраняет историческую отмостку и дает возможность её восстановления при последующей реставрации.

Том содержит текстовую и графическую части, отражающие проектные решения в полном объеме.

Графические материалы проекта в части архитектурных и конструктивных решений представлены в соответствующих томах: ***Том 3.3. Архитектурные решения (Шифр: 08-21/ВС-АР)*** и ***Том 3.4. Конструктивные решения (Шифр: 08-21/ВС-КР)***.

Комплект чертежей отражает принятые проектные решения, достаточен для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Том 3.5. Технологические рекомендации по производству работ по реставрации строительных и отделочных материалов (Шифр: 08-21/ВС-МР)

На основании проведенных ранее исследований (представленных в томе 2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (Шифр: 08-21/ВС-НИ)) предложены методические рекомендации по технологии реставрации кирпичной кладки, штукатурной отделки фасадов, лепного декора фасада, известняковой облицовки цоколя, баз колонн и пилястр из чугуна, столярных изделий из древесины хвойных пород, штукатурной отделки интерьера, известнякового камня лестницы, чугунных элементов ограждения лестницы, а также методические рекомендации по консервации сохраняемых элементов крепления из чёрного металла на фасадах.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с существующими и апробированными на объектах культурного наследия в г. Санкт-Петербург технологиями.

Том 3.6. Сведения об инженерном оборудовании (Шифр: 08-21/ВС-ИОС)

Система хозяйственно-питьевого водоснабжения

Проектом предусматривается подключение к существующим сетям внутренней хозяйственно-бытовой канализации, а также установка на каждом вводе в помещения отдельного водомерного узла.

Трубопроводы систем хозяйственно-питьевого водоснабжения предусматриваются из полипропиленовых труб, армированных стекловолокном – участки подключения к существующим стоякам.

Система бытовой канализации предусмотрена по закрытым самотечным трубопроводам.

Система электроснабжения

Проектом предусматривается дооборудование существующей на объекте системы электроснабжения с частичной заменой оборудования и кабельных линий.

Электропитание потребителей объекта предусматривается от существующего ГРЩ, получающего питание по одному вводу. Электроснабжение проектируемого оборудования предусматривается от существующего этажного щита ЩС.

Осветительную сеть выполнить по трехпроводной системе с заземлением металлического корпуса светильников.

В местах прохождения кабельных линий через строительные конструкции с нормируемым пределом огнестойкости, предусмотреть кабельные проходки с пределом огнестойкости не ниже предела огнестойкости данных конструкций.

Кабельные проходки выполнить из стальных труб с заделкой отверстий противопожарной пеной.

В состав ***тома 3.7. Проект организации работ (Шифр: 08-21/ВС-ПОР)*** входят текстовая и графическая части, описывающие решения по организации работ по ремонту и реставрации объекта, предусмотренные проектом. Текстовая часть представлена пояснительной запиской.

Графическая часть представлена календарным планом выполнения работ; стройгенпланом с указанием мест складирования материалов, мест расположения лесов и иной необходимой информации; схемами лесов с описанием их устройства и принципов работы.

Территория стройплощадки ограждается временным инвентарным защитно-охранным ограждением, с установкой на нем сигнальных фонарей. Вдоль фасадов устраивается строительные инвентарные леса.

Хранение материалов организовано на рабочем месте в объеме, необходимом для выработки в три-четыре смены ввиду стесненности производства работ. Доставка материалов до рабочего места производится вручную. Материалы подаются с помощью электрических лебёдок на леса и далее вручную к местам производства работ.

Въезд и выезд автотранспорта и строительной техники осуществляется со стороны проезда общего пользования (ул. Ленинградская).

Том 3.8.2. Смета на строительство объектов капитального строительства. Дефектная ведомость, ведомость объемов работ (Шифр: 08-21/ВС-СМ2)

Дефектная ведомость содержит перечень необходимых работ, предусмотренных проектными решениями.

Предусмотренные рассматриваемым проектом решения по ремонту и реставрации здания Храма направлены на реализацию задачи по сохранению объекта культурного наследия и учитывают требования задания КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2.

Реализация представленного на экспертизу проекта в части принятых проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», отнесённых к предмету охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 07.12.2011 №10-898 (Приложение №3), а именно:

- принятые проектные решения по ремонту крыши здания обеспечивают сохранность элемента предмета охраны объекта в части *«объемно-пространственного решения»*: сохраняются исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая четыре ризалита, портик, фронтоны, два аттиковых объема; крыша – исторические габариты и конфигурация (двускатная, вальмовая). Ремонт конструкций крыши выполняется в существующих отметках конструкций, с сохранением существующего объемно-пространственного решения здания, габаритов объемно-пространственных характеристик здания;

- принятые проектные решения по ремонту капитальных стен, устройство отмостки по южному фасаду, ремонту конструкций лестницы в интерьере и реставрации материалов отделки элементов лестницы обеспечивают сохранность элементов предмета охраны в части *«конструктивной системы здания»*: исторические наружные и внутренние кирпичные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические конструкции: лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), материал ступеней (лещадная плита), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (орнаментированные стойки).

- проектом не предусмотрены решения, которые могут оказать влияние на элемент предмета охраны в части *«объемно-планировочного решения»* объекта;

- в части *«архитектурно-художественного решения фасадов»*: проектом предусмотрены решения по реставрации отделки фасадов, включенных в список элементов предмета охраны: реставрация известнякового цоколя (элемент предмета охраны «материал и характер отделки цоколя – известняковая плита»); реставрация штукатурной отделки фасада (элемент предмета охраны «материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка»), реставрация штукатурного и гипсового декора фасада (сандрики, профилированный архитрав, лепной фриз растительного рисунка, венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами, профилированная тяга), реставрация известнякового крыльца фронтона.

Оконные и дверные проемы сохраняются в существующих габаритах. Решение по ремонту оконных и дверных заполнений (поновление окрасочного слоя) направлено на сохранение элемента предмета охраны - исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация.

Таким образом, проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданием КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2, на основе проведенных исследований, не нарушают сохранность объекта культурного наследия и предмет охраны

объекта культурного наследия, определенный Распоряжением КГИОП от 07.12.2011 №10-898 (Приложение №3).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы

1) Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

3) копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №1);

4) копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», утвержденного КГИОП 04.07.2005 (Приложение №2);

5) копия распоряжения КГИОП от 07.12.2011 №10-898 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы» (Приложение №3);

6) копия распоряжения КГИОП от 24.04.2017 №07-19-138/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)» (Приложение №4);

7) копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Храм», выданный КГИОП 22.11.2021 (Приложение №5);

8) копия письма КГИОП от 24.11.2021 №01-25-27836/21-0-1 (Приложение №10);

9) копия выписки из ЕГРН на здание по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера Н, кадастровый номер: 78:34:0010304:25 от 27.10.2021г. № КУВИ-002/2021-141819352 (Приложение №9).

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н - «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 1408-21/ВС), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 году, установлено следующее:

1) Проектом приняты решения по ремонту и реставрации объекта культурного наследия. Проектные решения представляют собой работы, проводимые в целях ремонта и реставрации объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предметы охраны (в соответствии со ст.ст. 42, 43 Федерального закона от 25.06.2002 №73-

ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Объем и содержание проектной документации, представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

4) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

5) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданному соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

6) Принятые проектом решения по ремонту и реставрации фасадов и крыши здания, реставрации лестницы в интерьере соответствуют выводам комплексных научных исследований, проведенных ООО «ПетербургРеставрация» и входящих в состав проектной документации.

7) Проектные решения, предусмотренные рассматриваемой документацией, не затрагивают или сохраняют без изменений элементы предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», определенного Распоряжением КГИОП от 07.12.2011 №10-898 (Приложение №3). Отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10 настоящего акта.

Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация соответствует требованиям задания КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2 (Приложение №6), и соответствует требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Выводы экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н - «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» (шифр 08-21/ВС), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2021 году – соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение №1. Копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение)

Приложение №2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», утвержденного КГИОП 04.07.2005

Приложение №3. Копия распоряжения КГИОП от 07.12.2011 №10-898 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы»

Приложение №4. Копия распоряжения КГИОП от 24.04.2017 №07-19-138/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)»

Приложение №5. Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Храм», выданного КГИОП 22.11.2021

Приложение №6. Копия задания КГИОП от 18.07.2019 № 01-52-1501/19-0-2

Приложение №7. Копия технического паспорта на здание Филтров, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Ленинградская ул., дом 1

Приложение №8. Копия разрешения КГИОП от 13.08.2021 №01-53-1965/21-0-1

Приложение №9. Копия выписки из ЕГРН на здание по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера Н, кадастровый номер: 78:34:0010304:25 от 27.10.2021г. № КУВИ-002/2021-141819352

Приложение №10. Копия письма КГИОП от 24.11.2021 №01-25-27836/21-0-1

Приложение №11. Материалы фотофиксации

Приложение №12. Материалы иконографии

Приложение №13. Копия договора на экспертизу

Приложение №14. Документы экспертной организации

Приложение №15. Протоколы заседаний экспертной комиссии

15. Дата оформления заключения

29.01.2022 года

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

Я.В. Губин

Ответственный секретарь экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова

Член экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

Г.В. Михайловская

Генеральный директор ООО «НЭО»
(подписано электронной подписью)

Е.В. Мосова

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Документ с изменениями, внесенными:
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" \(СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134\)](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

Приложение. Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

Часовня церкви Богоявления
Господня, 1903 г.,
арх. Виксель А.И.,
арх. Косяков В.А.,
инж. Шаверновский В.П.

г. Кронштадт, Ленинградская
ул., 2

Храм лютеранский святой Елизаветы:

г. Кронштадт, Ленинградская
ул., 1, лит. Н

дом пастора, 1836 г.

ограда, 1836 г.

храм, 1834-1836 гг.,
арх. Анерт Э.Х.

г. Кронштадт, Ленинградская
ул., 1, лит. Н

Башня городского водопровода с
флигелем, 1836-1839 гг.,
воен. инж. Лебедев В.П.,
воен. инж. Татаринов,
1870-е гг., 1887 г.

г. Кронштадт, Ленинградская
ул., 2, лит. Б

Парк Петровский:

г. Кронштадт,
Макаровская ул.

ограда, 1882 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

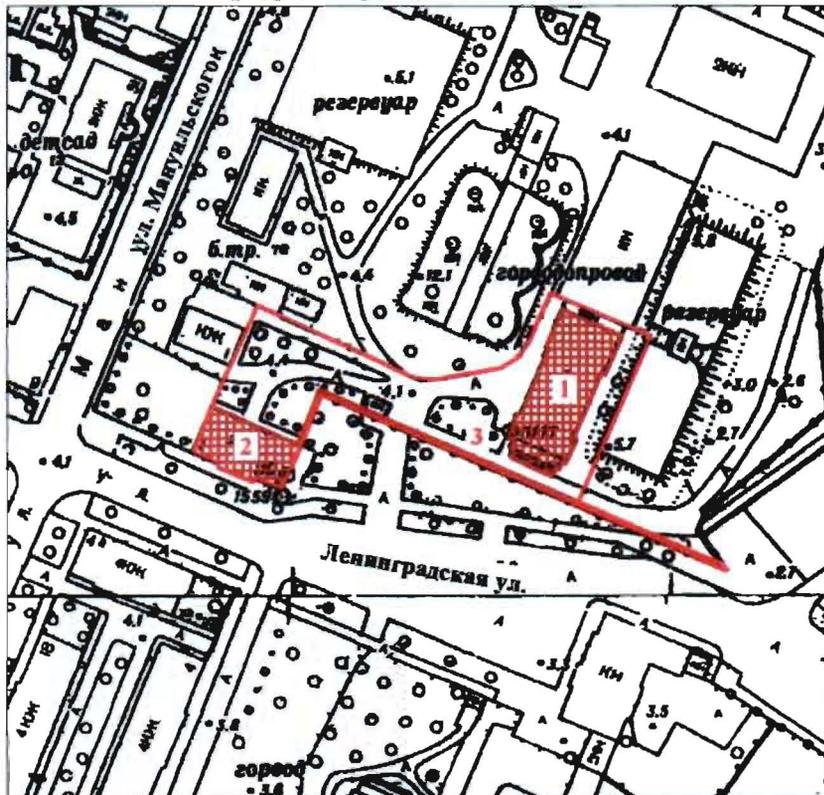
Б. М. Кириков

М.П.

" 4 " 07. 05

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Храм лютеранский святой Елизаветы"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Ленинградская ул., 1



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Храм - Адрес: Ленинградская ул. 1, литер Н
2. Дом пастора - Адрес: Ленинградская ул. 1, литер А
3. Ограда



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07.12.2011№ 10-898

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм лютеранский святой Елизаветы»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литеры А, Н, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

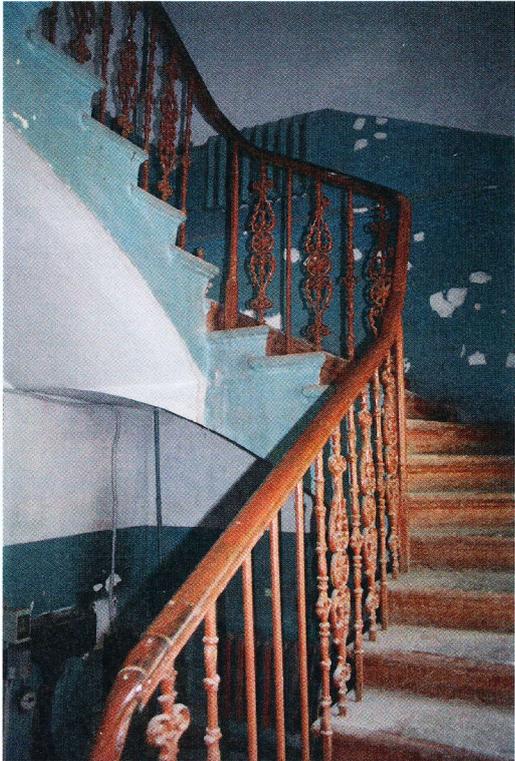
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Храм лютеранский святой Елизаветы»: «Дом пастора», «Ограда», «Храм»
Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская, д. 1, литера А, Н

«Храм»
Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая четыре ризалита, портик, фронтон, два аттиковых объема; крыша – исторические габариты и конфигурация (двускатная, вальмовая).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), материал ступеней (лещадная плита), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (орнаментированные стойки).	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>портик – местоположение (по юго-восточному фасаду), габариты, конфигурация, оформление – на подиуме со ступенями, шесть колонн коринфского ордера, четыре пилястры, материал и характер отделки подиума со ступенями (известняковая плита);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оформление дверных и оконных проемов первого этажа ризалитов – профилированные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах;</p>	   

прямой сандрик на кронштейнах – местоположение (по центральной оси юго-западного фасада);

юго-западный фасад:

профилированный архитрав;

лепной фриз растительного рисунка;

венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;
оформление фронтона – гладкий тимпан, профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;

оформление юго-западного и юго-восточного ризалитов – профилированная тяга над оконными проемами второго этажа, лепной фриз растительного рисунка, венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;

профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема;

северо-западный и юго-восточный фасады:

профилированные тяги над оконными проемами второго этажа;

гладкий фриз;

венчающий профилированный карниз;

профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема.



«Дом пастора»

Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая ризалит (по юго-западному фасаду);</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (вальмовая).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья).</p>	 

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – руст в уровне первого этажа (по юго-восточному, юго-западному и северо-западному фасадам), кирпич;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (серый) и рисунок оконных заполнений;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>юго-восточный, юго-западный и северо-западный фасады:</p> <p>оформление дверных и оконных проемов первого этажа – веерные замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники с треугольными сандриками, стилизованные кронштейны в подоконном пространстве;</p>	   

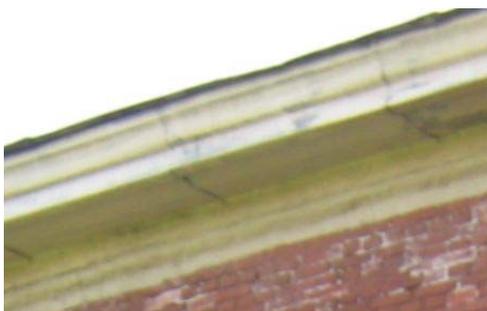
оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками;



профилированный карниз над оконными проемами первого этажа;



профилированный карниз под оконными проемами второго этажа;



профилированный венчающий карниз;

северо-восточный фасад:



оформление оконных проемов первого этажа (по первой-шестой осям) – веерные замковые камни;



оформление оконных проемов
первого этажа (по седьмой-
одиннадцатой осям) –
замковые камни;



оформление оконных проемов
второго этажа –
профилированные наличники;



междуэтажная
профилированная тяга в
уровне первого-второго этажа;



венчающий профилированный
карниз.



«Ограда»
Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Архитектурно-художественное решение:	историческое местоположение ограды.	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24 АПР 2017

№ 07-19-138/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм лютеранский святой Елизаветы»,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера А, Н (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Кронштадт, Ленинградская ул., 1, лит. Н), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня издания распоряжения.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП - начальник
Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 24 АПР 2017 № 04-19-138/17

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Храм лютеранский святой Елизаветы"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	6	5	0	2	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Храм лютеранский святой Елизаветы":	регистрационный номер:
дом пастора	781610565020016
ограда	781610565020036
храм	781610565020026

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

дом пастора и ограда: 1836 г.; храм: 1834-1836 гг., архитектор Э.Х. Анерт

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.12.2011 № 10-898, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к

указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта

культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния

объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерес объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в

правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.12.2011 № 10-898.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

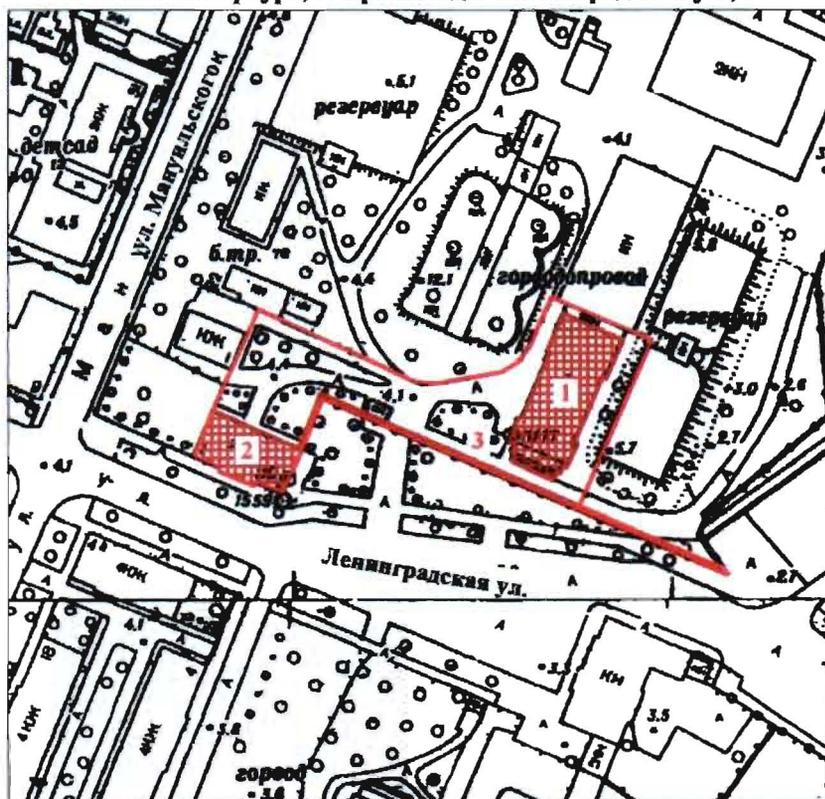
Б. М. Кириков

М.П.

" 4 " 07. 05

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Храм лютеранский святой Елизаветы"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Ленинградская ул., 1



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

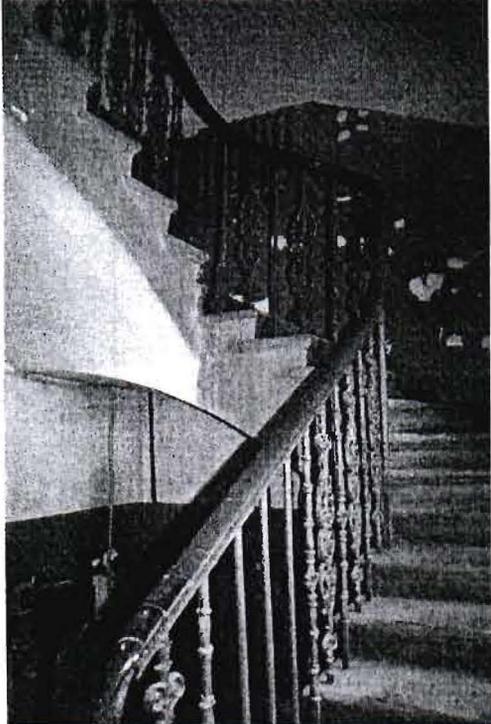
СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Храм - Адрес: Ленинградская ул. 1, литер Н
2. Дом пастора - Адрес: Ленинградская ул. 1, литер А
3. Ограда

Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.12.2011 № 10-291

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Храм лютеранский святой Елизаветы»: «Дом пастора», «Ограда», «Храм»
Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская, д. 1, литера А, Н

«Храм»
Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая четыре ризалита, портик, фронтон, два аттиковых объема; крыша – исторические габариты и конфигурация (двускатная, вальмовая).	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), материал ступеней (лещадная плита), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (орнаментированные стойки).	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>портик – местоположение (по юго-восточному фасаду), габариты, конфигурация, оформление – на подиуме со ступенями, шесть колонн коринфского ордера, четыре пилястры, материал и характер отделки подиума со ступенями (известняковая плита);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оформление дверных и оконных проемов первого этажа ризалитов – профилированные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах;</p>	   

прямой сандрик на кронштейнах – местоположение (по центральной оси юго-западного фасада);

юго-западный фасад:

профилированный архитрав;

лепной фриз растительного рисунка;

венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;

оформление фронтона – гладкий тимпан, профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;

оформление юго-западного и юго-восточного ризалитов – профилированная тяга над оконными проемами второго этажа, лепной фриз растительного рисунка, венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами;

профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема;

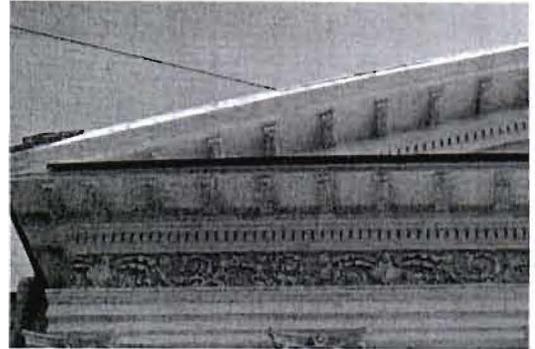
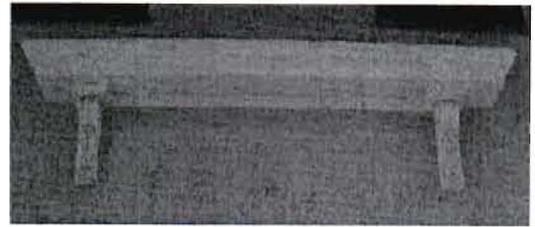
северо-западный и юго-восточный фасады:

профилированные тяги над оконными проемами второго этажа;

гладкий фриз;

венчающий профилированный карниз;

профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема.



«Дом пастора»
 Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая ризалит (по юго-западному фасаду);</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (вальмовая).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья).</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя — известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов — руст в уровне первого этажа (по юго-восточному, юго-западному и северо-западному фасадам), кирпич;</p> <p>исторические оконные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (серый) и рисунок оконных заполнений;</p> <p>исторические дверные проемы — местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>юго-восточный, юго-западный и северо-западный фасады:</p> <p>оформление дверных и оконных проемов первого этажа — веерные замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа — профилированные наличники с треугольными сандриками, стилизованные кронштейны в подоконном пространстве;</p>	   

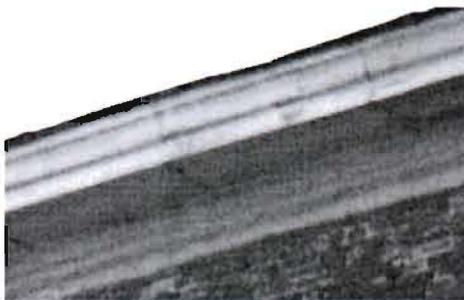
оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники с прямыми сандриками;



профилированный карниз над оконными проемами первого этажа;



профилированный карниз под оконными проемами второго этажа;

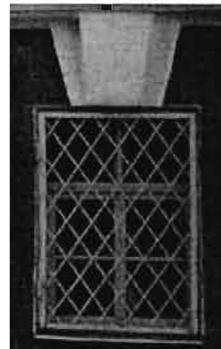


профилированный венчающий карниз;

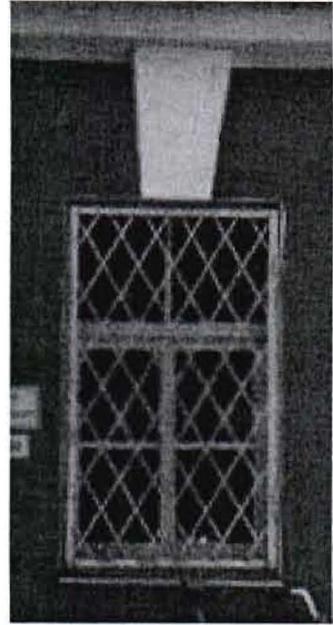


северо-восточный фасад:

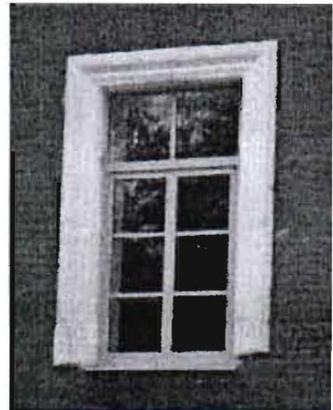
оформление оконных проемов первого этажа (по первой-шестой осям) – веерные замковые камни;



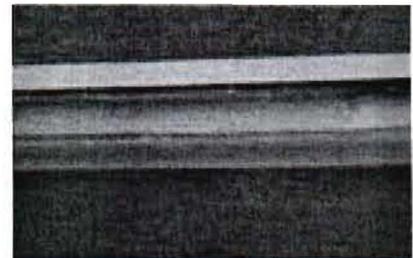
оформление оконных проемов
первого этажа (по седьмой-
одиннадцатой осям) –
замковые камни;



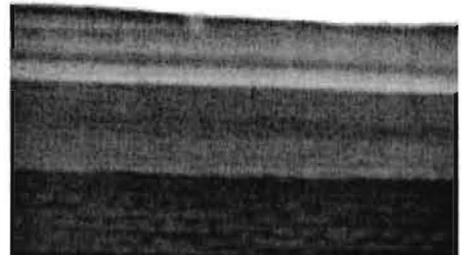
оформление оконных проемов
второго этажа –
профилированные наличники;



междуэтажная
профилированная тяга в
уровне первого-второго этажа;



венчающий профилированный
карниз.



«Ограда»

Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Архитектурно-художественное решение:	историческое местоположение ограды.	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера А, Н (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Кронштадт, Ленинградская ул., 1, лит. Н)

Храм.

1. Северо-западный фасад храма.



2. Юго-восточный фасад храма.



3. Двухсветное помещение 1-Н(5).



4. Внутренняя лестница (пом.1-Н(7)).



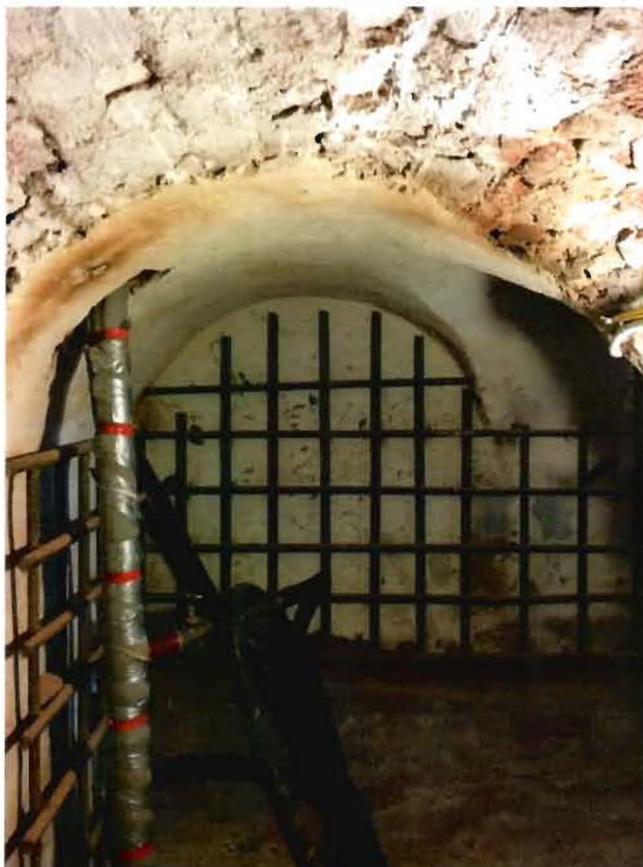
Дом пастора.

1. Юго-западный лицевой фасад.



2. Северо-восточный торцевой фасад.



3. Внутренняя лестница.**4. Техническое подполье.****Ограда.****1. Общий вид ограды.**

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610565020026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Храм

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1834-1836 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера Н
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • план границ территории от 04.07.2005 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

«Храм» Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, Ленинградская ул., д. 1, литера Н
 Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, включая четыре ризалита, портик, фронтоны, два аттиковых объема; крыша – исторические габариты и конфигурация (двускатная, вальмовая). Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; лестница – местоположение, тип (маршевая, с забежными ступенями), конструкция (по сводам), материал ступеней (лещадная плита), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (орнаментированные стойки). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; портик – местоположение (по юго-восточному фасаду), габариты, конфигурация, оформление – на подиуме со ступенями, шесть колонн коринфского ордера, четыре пилястры, материал и характер отделки подиума со ступенями (известняковая плита); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оформление дверных и оконных проемов первого этажа ризалитов – профилированные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах; прямой сандрик на кронштейнах – местоположение (по центральной оси юго-западного фасада); юго-западный фасад: профилированный архитрав; лепной фриз растительного рисунка; венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами; оформление фронтона – гладкий тимпан, профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами; оформление юго-западного и юго-восточного ризалитов – профилированная тяга над оконными проемами второго этажа, лепной фриз растительного рисунка, венчающий профилированный карниз на кронштейнах, с дентикулами; профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема; северо-западный и юго-восточный фасады: профилированные тяги над оконными проемами второго этажа; гладкий фриз; венчающий профилированный карниз; профилированная тяга в уровне аттикового объема; венчающий профилированный карниз аттикового объема.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Храм лютеранской святой Елизаветы"» № 10-898 от 07.12.2011 г.

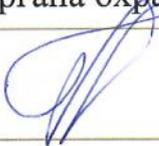
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

22 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Администрация Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом

Филиал Городского управления
Инвентаризации и оценки недвижимости

Проектно-инвентаризационное бюро

Кронштадтского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание **Фильтров**

* по адресу: Санкт-Петербург,

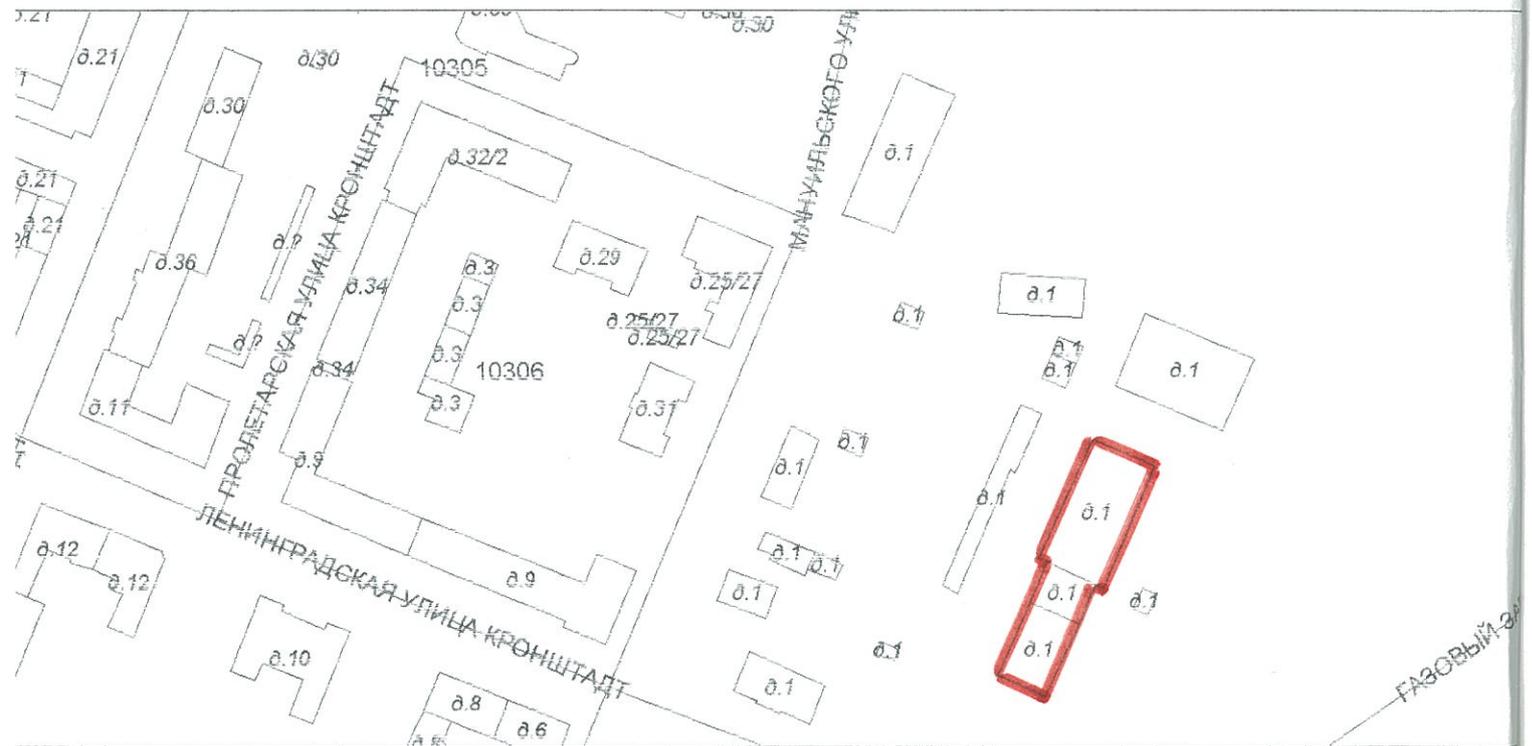
г. Кронштадт

Ленинградская ул., дом 1

литер Н

квартал
Инвентарный №323

План земельного участка



масштаб

VI Описание конструктивных элементов здания и 79 определение износа

Литера. И

И

Год постройки до 1917г.

Число этажей 2

Кап. ремонт 1937

Группа капитальности I

Вид внутренней отделки: *проезная*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения	
									10	11
1	Земляные работы			2		2	30	0,6		
2	Фундаменты	ленточный бутовый	Трещины в покое	7		7	35	2,45		
3		Стены и перегородки	стены кирпичные оштукатуренные	Трещины в штукатурке	18		18	35	6,3	
4	перекрытия	чердачные	железобетонные	8		8	35	2,8		
		междуэтажные	железобетонные							
		надподвальные								
5	Железобетонные емкости		Трещины	32		32	30	9,6		
6	Крыша	оцинкованная сталь	Ослабление крепления отдельных листов	5		5	30	1,5		
7	Полы	цементные	Стертость в ходовых местах	4		4	35	1,4		
		дошчатые, линолеум								
		плиточные								
8	Проемы	оконные двойные глухие	Перетяжка расколот	4		4	35	1,4		
		двери филенчатые	Половина осела							
9	Каналы, лотки		есть повреждения	4		4	30	1,2		
10	внутренняя отделка	штукатурка	Загрязнение оградочного слоя	4		4	30	1,2		
		побелка								
		покраска								
11	санит. и эл.-техн. устр.	отопление	да	7		7	40	2,8		
		водопровод	да							
		канализация	да							
		горячее водоснабжение	да							
		ванны	-							
		электроосвещение	да							
		телефон	да							
		радио	-							
вентиляция	естественная									
12	Загрузка фильтров			2		2	30	0,6		
12	прочие работы	пестинцы каменные	отсутствуют	3		3	35	1,05		
Итого				100	**	100,00		32,9	**	

Процент износа приведенный к 100 по формуле

$\frac{\text{процент износа (гр 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр 5)}}$

VII Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Год постройки 1937

Число этажей 1

Литера "Н1"

Группа капитальности I

Вид внутренней отделки простан

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения износа в проц.	
									10	11
1	Земляные работы			2		2	30	0,6		
2	Фундаменты	ленточный бытовий	Трещины	7		7	35	2,45		
3	Стены	карпачные	Трещины	18		18	35	6,3		
		оштукатуренные	в штукатурке							
4	перекрытия	чердачные	Трещины между панелями	8		8	35	2,8		
		междуэтажные								
		надподвальные								
5	Железобетонные элементы		Трещины	32		32	30	9,6		
6	Крыша	оцинкованная сталь	Ослабление крепления листов	5		5	30	1,5		
7	Полы	цементные	Трещины в холодных местах	4		4	35	1,4		
8	Проемы	оконные глухие двойные	Перегонки рам	4		4	35	1,4		
		двери филенчатые	Полотна осели							
9	Каналы, лотки		есть повреждения	4		4	30	1,2		
10	внутренняя отделка	штукатурка	Загрязнение	4		4	30	1,2		
		побелка	окраской о слоб							
		покраска								
11	санит и эл.-тепл. устр.	отопление	да	7		7	40	2,8		
		водопровод	да							
		канализация	да							
		горячее водоснабжение	да							
		панель	-							
		электроосвещение	да							
		радио	да							
		телефон	да							
вентиляция	естественная									
лифты										
12	Загрузка фильтров			2		2	30	0,6		
13	прочие работы	отброска		3		3	35	1,05		
		асфальтовые	Трещины							
Итого				100	*	100		32,9	*	

Процент износа приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (стр 9)} \cdot 100}{\text{удельный вес (стр 7)}}$$

33%

		81								
Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, пilling и т.п.)	Удельный вес конструкций	Поправка к	Удельный вес конструкций	Процент удельного веса конструкций	Цель в %	Процент износа к элементу (Пр. 7*Гр. 8/100)	Текущий элемент
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Фундаменты									
2	а. Стены и их наружная отделка									
	б. Перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проблемы	оконные								
		дверные								
7	внутренняя отделка									
8	санит. и элект. устр.	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
вентиляция										
	лифты									
9	прочие работы									
Итого				100	*				*	

Процент износа приведенный к 100 по формуле

$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} * 100}{\text{удельный вес (гр. 5)}}$

или $\frac{9}{5} * 100$

XII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Длина	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	размеры		Площадь	№ сооружения	№ таблицы	Изм-ригаль	Стоимость по таблице	покупана кувалдирн	восстановительная стоимость в руб	% заноса	действ. стоимость в руб
			длина (м)	ширина, высота (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	237580	159179					237580	159179

06 февраля 2002г.

Исполнитель *Смирн* О.В. Смирнова

06 февраля 2002г.

Проверил *Павлов*
Начальник бюро Н.В. Павловская



о последующих обследованиях

Дата обследования	" "	" "	200 г	" "	200 г
Обследовал					
Проверил					
Начальник бюро					

Проектно-инвентаризационное бюро Кронштадтского района

Приложение
к
поэтажному
плану

Ведомость помещений и их площадей

по Ленинградской ул. Дом 1

№	Дата, литер	Этаж	№ помещения	№ комнат по плану	Назначение отдельных помещений	Площадь в кв. метрах					Примечание
						общая полезная площадь	жизель без печей	нежилая специальн.	вспомогательная	высота	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Н					Здание фильтров						
06.02.02		1	1-Н	1	Тамбур	6,7			6,7	3,22	
				2	Коридор	23,6			23,6		
				3	Тамбур	6,9			6,9		
				4	Оператор.	24,0		24,0			
				5	Помещение фильтров	274,4		274,4		7,12	
				6	Сан.узел	4,2			4,2	3,95	
				7	Лестница	15,0			15,0		
				8	Кладовая	30,7		30,7			
				9	Кладовая	10,7		10,7			
				10	Насосная	57,1		57,1		7,35	
				11	Кабинет	8,9		8,9		3,22	
				12	Кабинет	15,5		15,5			
				13	Помещение фильтров	851,0		851,0			
		2		14	Тамбур	5,3			5,3	3,75	
				15	Кладовая	3,7		3,7			
				16	Лаборатория	35,4		35,4			
				17	Моечная	14,4			14,4		
				18	Комната персонала	8,2			8,2		
				19	Кабинет	10,5		10,5			
				20	Кабинет	17,4		17,4			
				21	Лестница	15,0			15,0		
				22	Диспетчерская	31,9		31,9		3,55	
				23	Диспетчерская	15,2		15,2			
					Итого:	1485,7		1386,4	99,3		

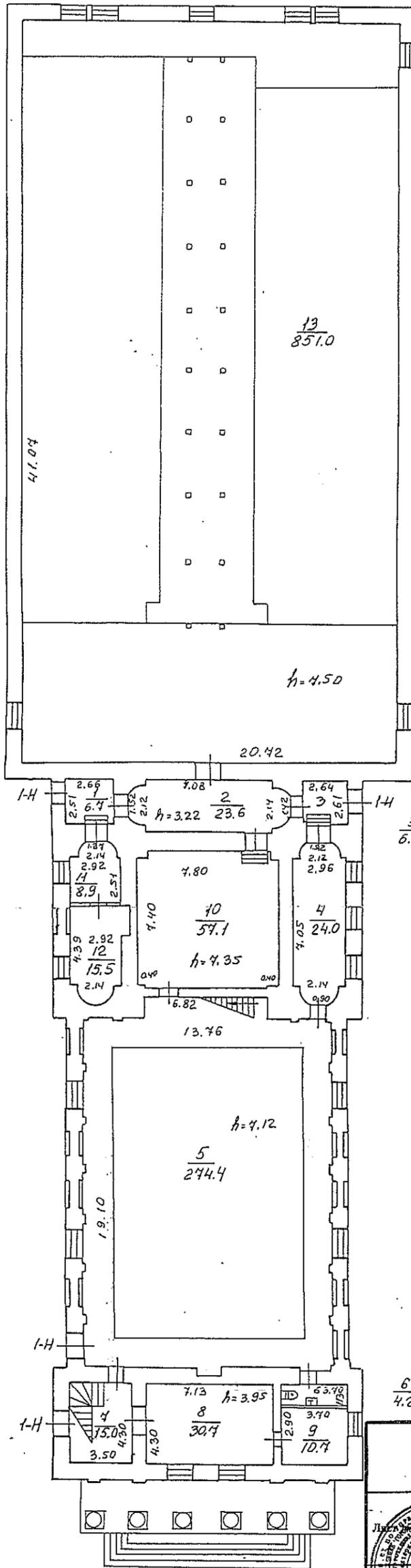


Генеральный директор
Проектно-инвентаризационного бюро
Кронштадтского района

Н.В. Павловская

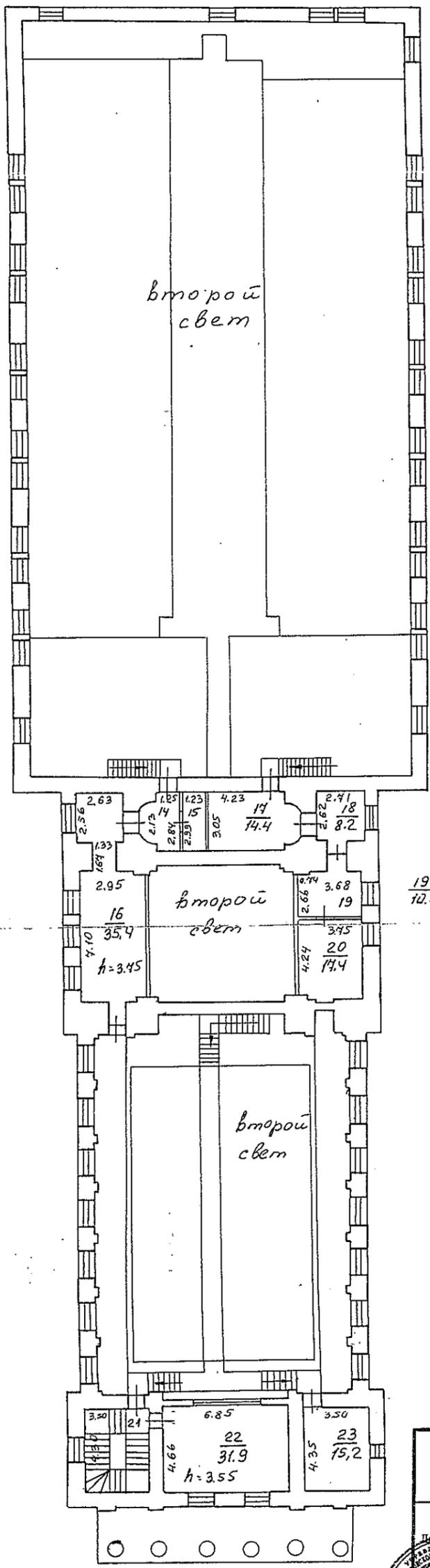
/Н.В. Павловская/

План 1 этажа



Филиал ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро Кронштадтского района г. Санкт-Петербург		Инт. 323
План 1 этажа фильтров мигрантской ул. тип Н		Масштаб 1:20
Директор	Фамилия И.О.	Подпись
Инженер-проектировщик	И.В. Ставиловская	И.В.
Инженер-бригадир	О.В. Ширшова	О.В.
Копировал		

87
План 2 этажа



Филиал ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро Кронштадтского района г. Санкт-Петербург		Изм. № 323
План 2 этажа Здания фильтров Ленинградской ул., литер Н		Масштаб 1:200
Исполнитель	И.О.	Подпись
Исполнитель	И.В. Фабричная	И.В.
Инженер, бригадир	О.В. Ширникова	С.И.
Инженер		
Инженер		





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

Исх. №
№ ЕССК
Пер. № КГИОП

от	
от	13 АВГ 2021
от	-
от	01-53-1965/21-0-0
от	01-53-1965/21-0-1
от	-
от	05.08.2021



РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП
Адрес места
нахождения (места
жительства)

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3										
1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4							
197198										г. Санкт-Петербург									
(индекс)										(Субъект Российской Федерации, город)									

просп. Большой П.С. д. 6-8 оф. 8

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

МКРФ 02591

15.06.2015

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Комплексные научные исследования в рамках разработки проектной документации по реставрации и ремонту

(в соответствии с выданным заданием и согласованной проектной документацией)

на объекте
культурного
наследия:

федерального значения "Храм" (в составе "Храм лютеранский святой Елизаветы") (Основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

197760, Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера Н

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для
выдачи разрешения:
Договор - подряда
(контракт) на
выполнение работ:

Договор от 07.04.2021 № 08-21/ВС

(дата и №)

Государственное унитарное предприятие "Водоканал Санкт-Петербурга"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя или гражданина, который является заказчиком работ)

7830000426

Санкт-Петербург, ул. Кавалергардская, д. 42

ИНН

адрес

Согласно

Задание

№

01-52-1501/19-0-2

от

18.07.2019

Акт ГИКЭ

№

-

от

-

Программа работ на обследование технического состояния строительных конструкций здания (08-21/ВС-ТО); Схема расположения шурфов.

№

приложение к заявлению № 01-53-1965/21-0-0

от

05.08.2021

Акт влияния

№

-

от

-

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)														
ИНН	7	8	1	3	6	0	3	2	2	3				
ОГРН/ОГРНИП	1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	
Адрес места нахождения (места жительства)	197198 (индекс)				г. Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)									
просп. Большой П.С. д. 6-8 оф. 8 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)														
Выдана	МКРФ 02591 (№ лицензии)							15.06.2015 (дата выдачи лицензии)						
Согласованной	-							-						
Авторский надзор:	-													
(ФИО)														

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"														
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)														
ИНН	7	8	1	3	6	0	3	2	2	3				
ОГРН/ОГРНИП	1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-
Адрес места нахождения (места жительства)	197198 (индекс)				г. Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)									
просп. Большой П.С. д. 6-8 оф. 8 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)														
Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства	Приказ от 07.04.2021 № 015/21-РП (дата и №)													
Научное руководство	архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) - главный архитектор проекта должность							Протопопова Анна Владимировна (ФИО)						
Приказ от 07.04.2021 № 015/21-РП (наименование документа, дата и N)														
Технический надзор:	-													
(ФИО)														

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)														
ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Адрес места нахождения (места жительства)	-				-									
(индекс)				(Субъект Российской Федерации, город)										
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)														
Договор (приказ) на осуществление технического надзора	-													
(дата и №)														

Разрешение выдано на срок до

13	4	2022
день	месяц	год

Заместитель начальника
Управления - начальник отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

Должность, уполномоченного лица
КГИОП



(Подпись)

А.О. Смелков

(Ф.И.О.)

**ИНСТРУКЦИЯ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае продолжения проведения работ на Объекте по истечении срока действия настоящего разрешения получить новое.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; height: 15px;"></td> <td style="width: 33%; height: 15px;"></td> <td style="width: 33%; height: 15px;"></td> </tr> <tr> <td align="center">день</td> <td align="center">месяц</td> <td align="center">год</td> </tr> </table>						день	месяц	год
день	месяц	год						
Исполнитель	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Е.Ю. Грук</td> <td style="width: 50%; padding: 2px;">8(812)710-48-26</td> </tr> <tr> <td align="center">(ФИО)</td> <td align="center">(телефон)</td> </tr> </table>	Е.Ю. Грук	8(812)710-48-26	(ФИО)	(телефон)			
Е.Ю. Грук	8(812)710-48-26							
(ФИО)	(телефон)							



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

Макаровой М. В.

mv_makarova@bk.ru

№

На № 684032 от 23.10.2021

КГИОП

27836/21-0-0 от 25.10.2021

№ 01-25-27836/21-0-1
от 24.11.2021



Уважаемая Мария Валерьевна!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия федерального значения «Храм», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Ленинградская улица, дом 1, литера Н.

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемую копию паспорта объекта Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни. Время работы отдела Вы можете уточнить по номеру телефона: 571-64-31.

Приложение:

1. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы» от 04.07.2005
2. Копия распоряжения КГИОП от 07.12.2011 № 10-898
3. Копия распоряжения КГИОП от 24.04.2017 № 07-19-138/17

**Начальник отдела государственного
реестра объектов культурного наследия**

Д. С. Брыков

Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н
Макарова М.В., 10.01.2022 г.

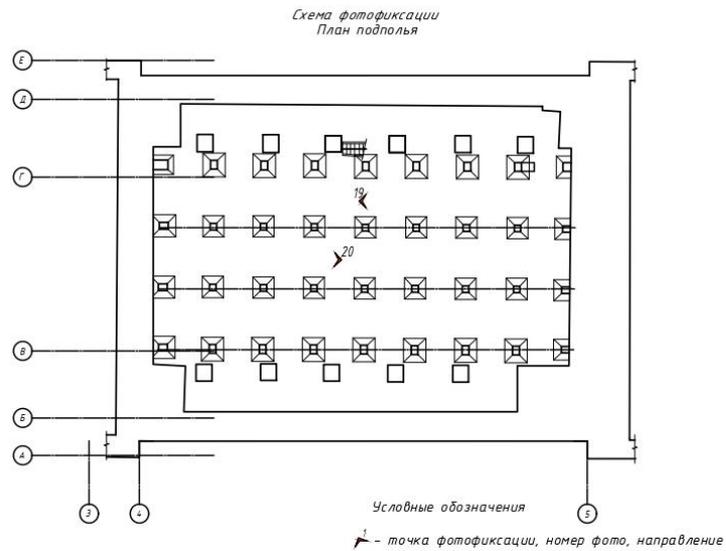
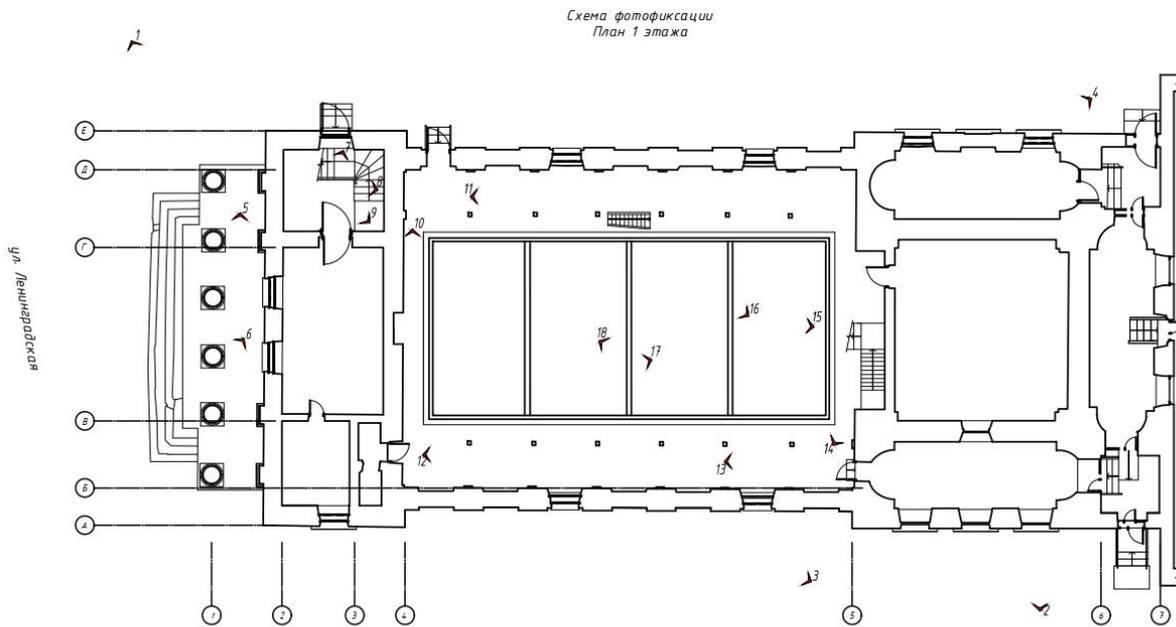




Фото 1. Общий вид портика.



Фото 2. Фрагмент бокового фасада по оси «Е» в осях «1-4».



Фото 3. Фрагмент бокового фасада по оси «Е» в осях «4-7».



Фото 4. Фрагмент бокового фасада по оси «А» в осях «1-4».

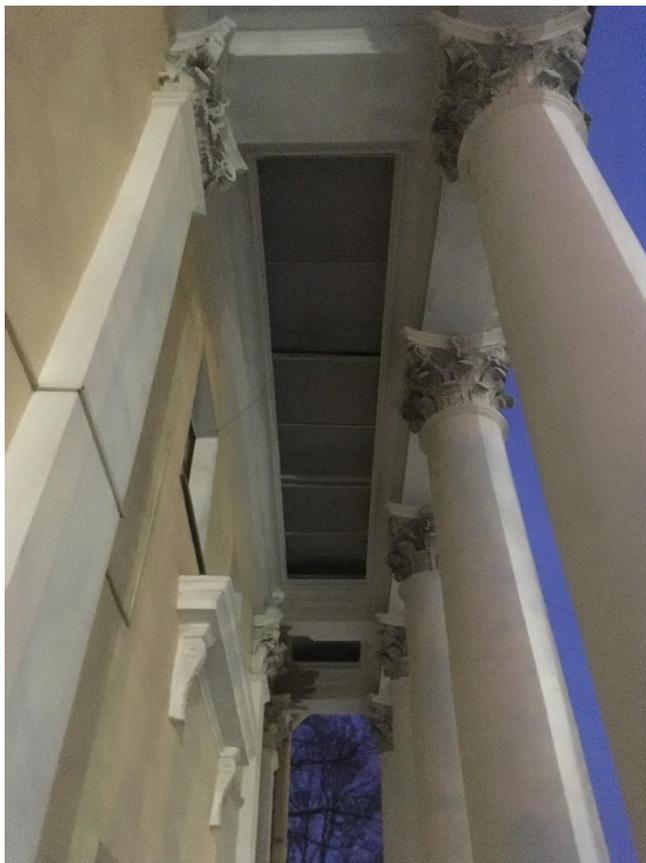


Фото 5. Плафон портика.



Фото 6. Колонна портика.



Фото 7. Вид на лестницу в осях «2-3» из дверного проема.

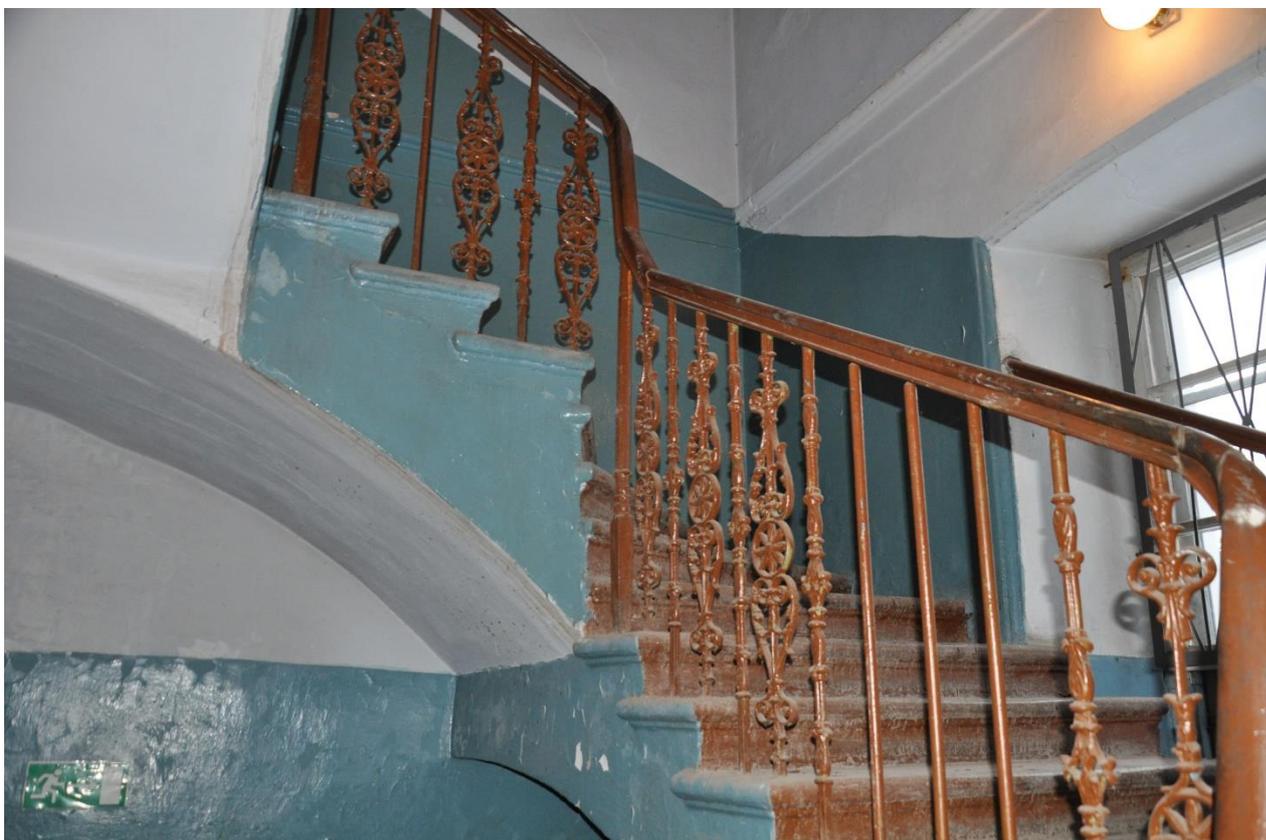


Фото 8. Лестница в осях «2-3».

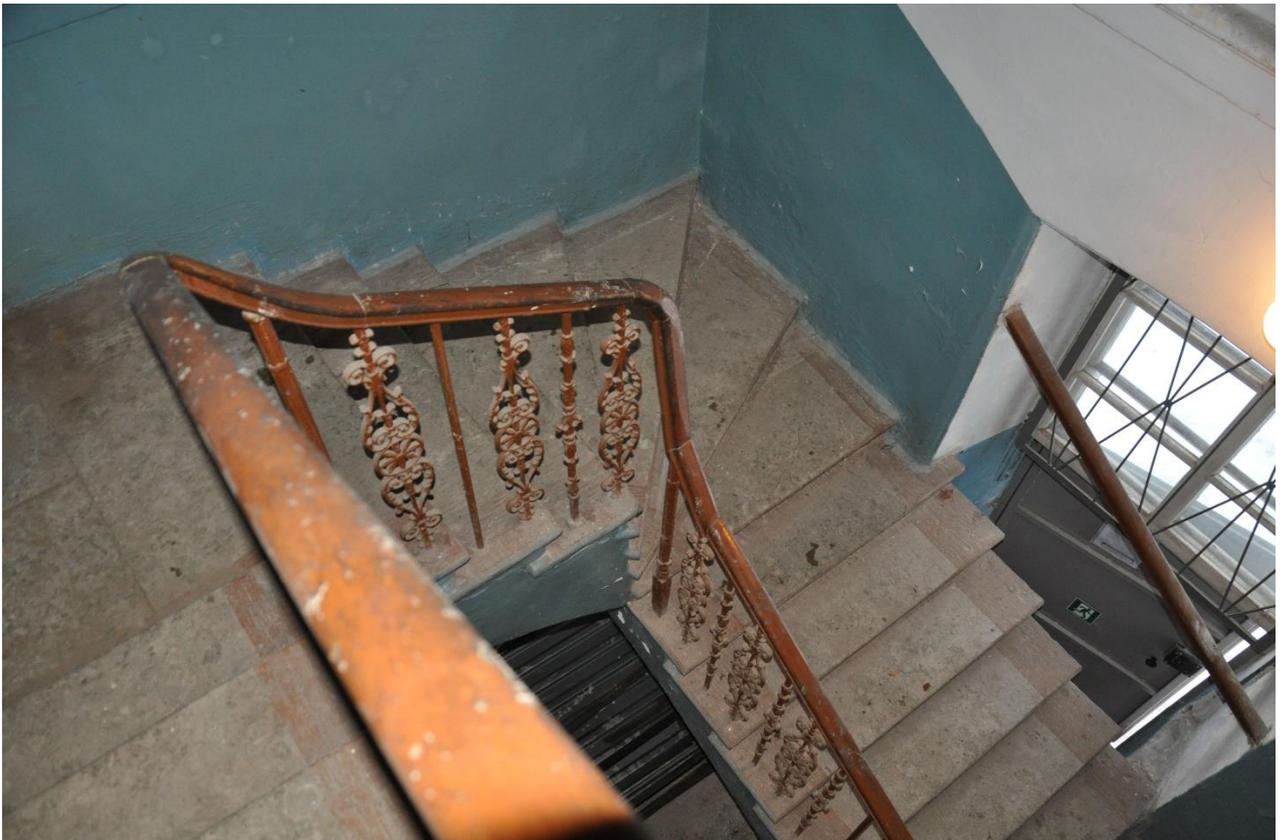


Фото 9. Лестница в осях «2-3».

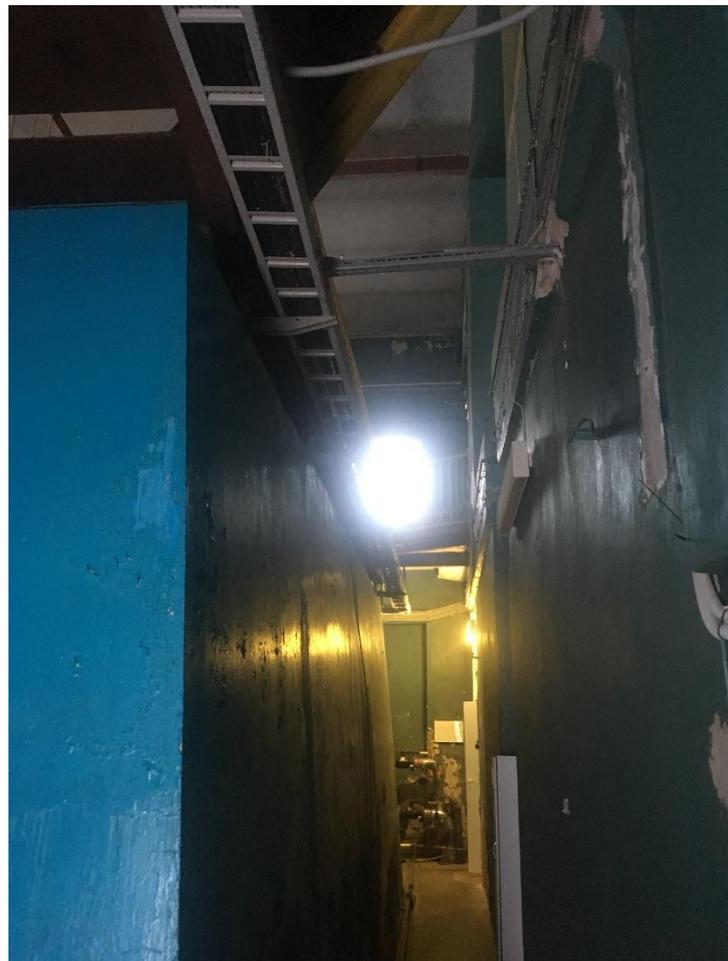


Фото 10. Зал первого этажа по оси «4».



Фото 11. Зал первого этажа в осях «Г-Д».



Фото 12. Зал первого этажа в осях «Б-В» по оси «4».



Фото 13. Зал первого этажа в осях «Б-В» по оси «4».

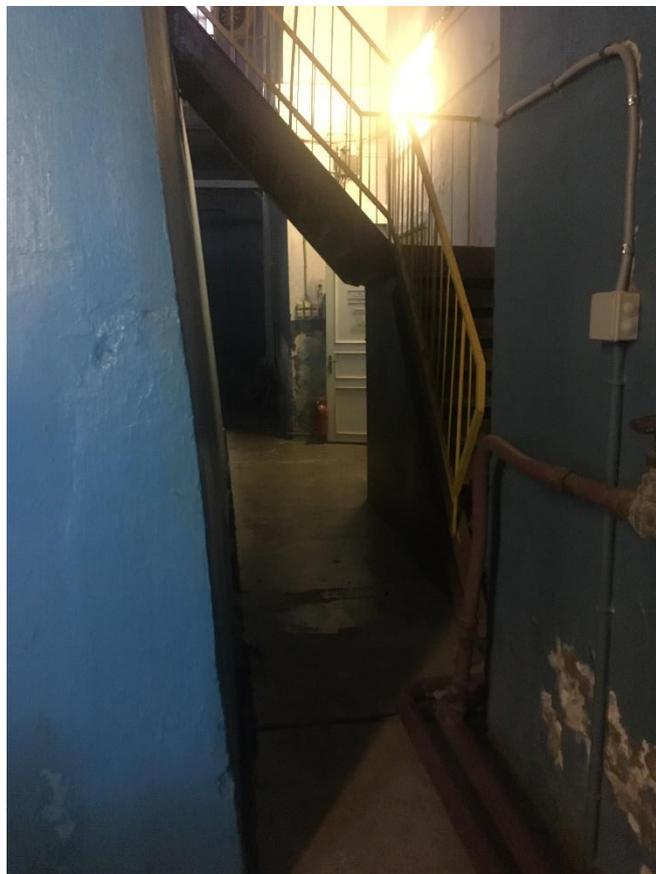


Фото 14. Зал первого этажа по оси «5».



Фото 15. Зал первого этажа в осях «В-Г». Фото с уровня второго света.



Фото 16. Зал первого этажа по оси «Г». Фото с уровня второго света.



Фото 17. Зал первого этажа по оси «В». Фото с уровня второго света.



Фото 18. Зал первого этажа по оси «5». Фото с уровня второго света.



Фото 19. Подвал в осях «В-Г».



Фото 20. Подвал в осях «В-Г».



Фото 21. Чердак в осях «Г-Д»/«4-5»..

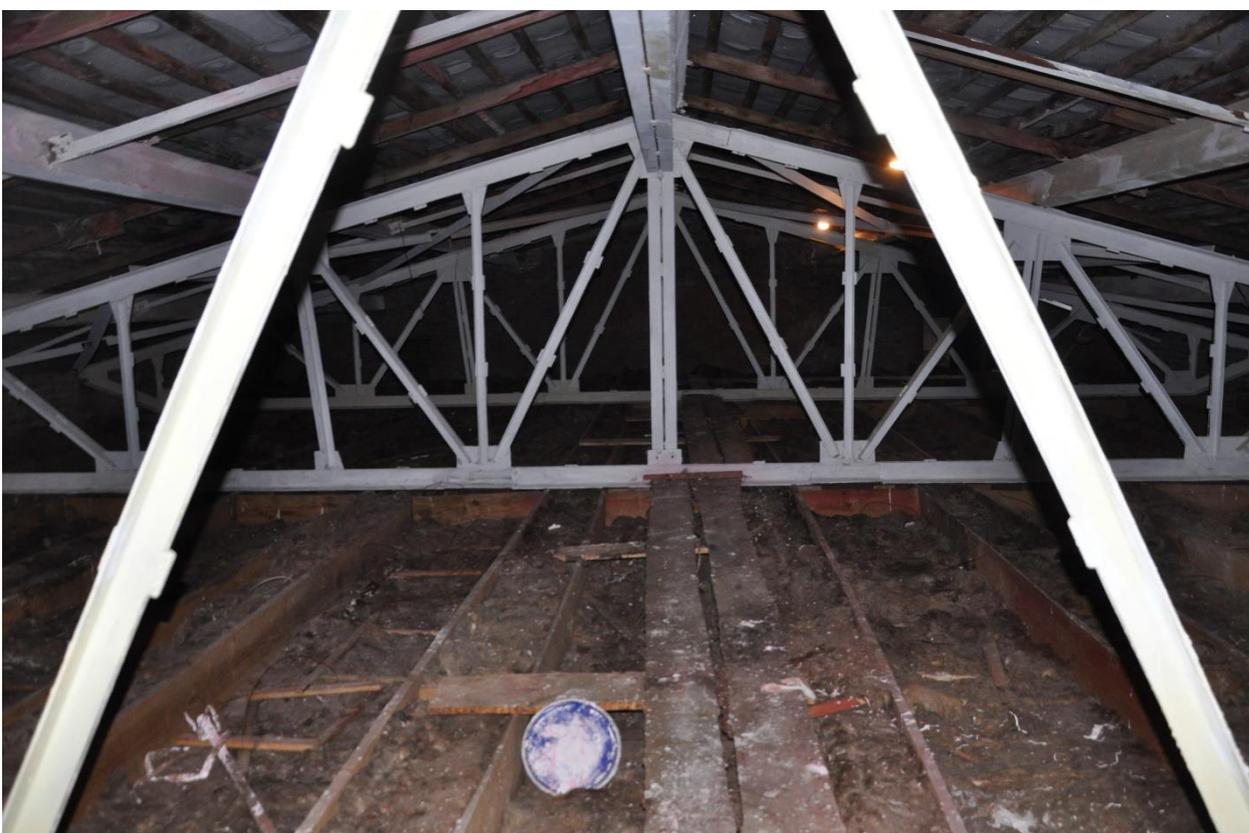


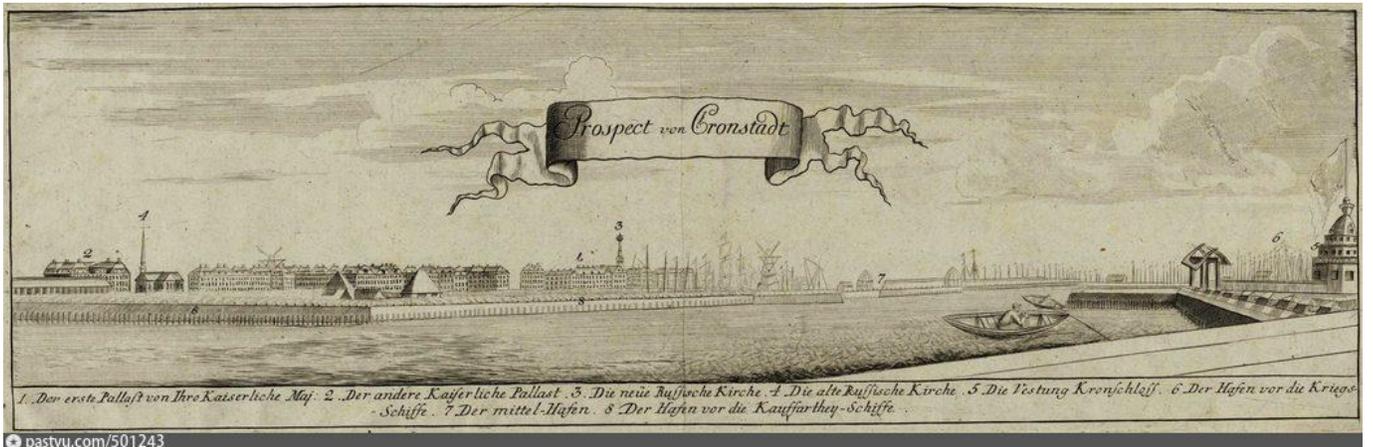
Фото 21. Чердак в осях «В-Д»/«4-5»..

Материалы иконографии

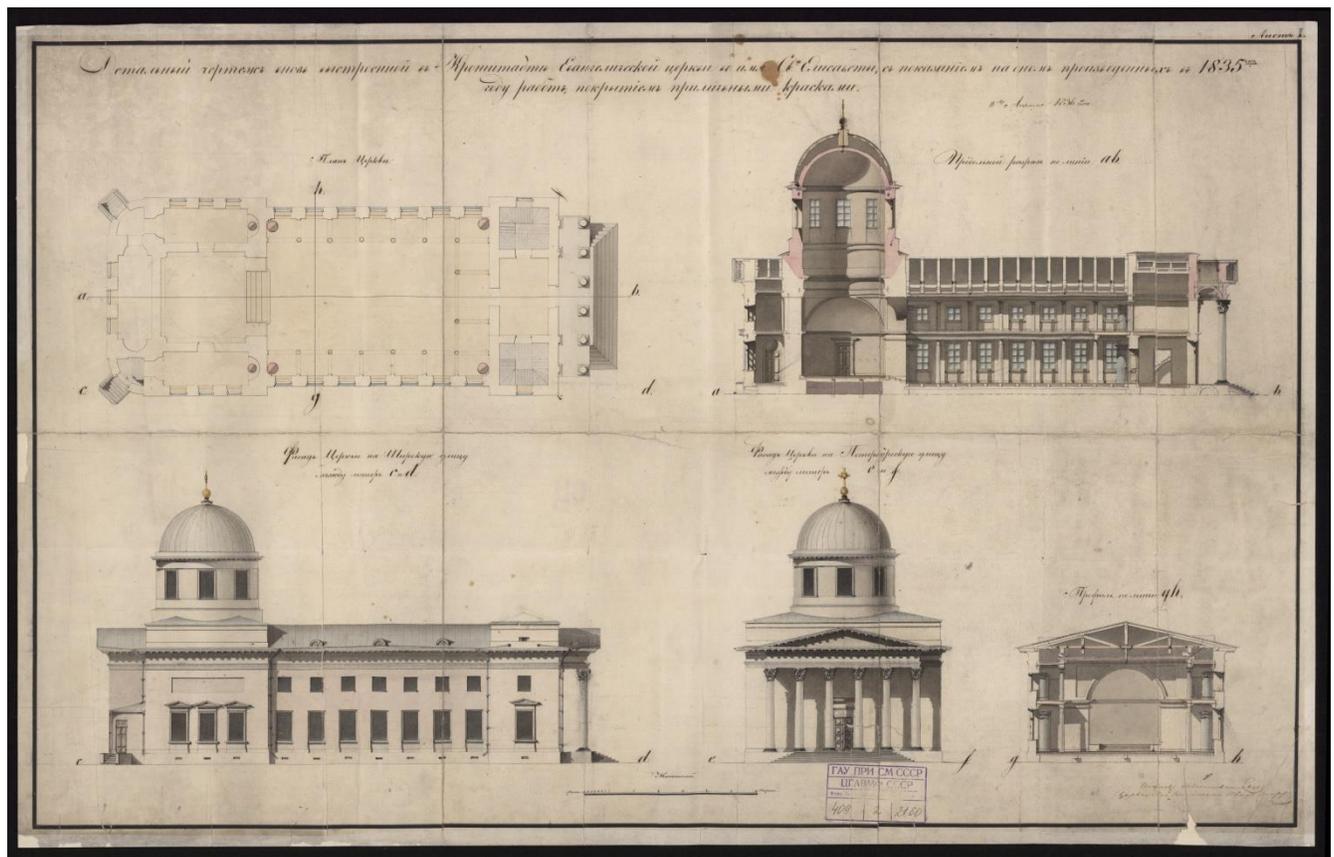
Список иллюстраций

- 1) Вид Кронштадта вторая пол. XVIII века.
- 2) РГАВМФ Ф.409, О. 2-1, Д. 2160. Детальный чертеж церкви с показанием работ, произведенных в 1935 году. План и фасады на Широкую и Петербургскую улицы, продольный разрез, профиль.
- 3) РГАВМФ Ф.409, О. 2-1, Д. 2159. План вновь выстроенной церкви. Подлинник. Составитель инженер-подполковник К.К.Бель
- 4) ЦГИА СПб. Фонд 708. Опись 1. Дело 289. Кафедра, переданная церкви св. Елизаветы в 30-х годах XIX столетия в дар от Петрикирхе. Фото начала XX века.
- 5) Главный фасад церкви, выходящий на Ленинградскую улицу. Фото 1900 – 1910 годов. Ист.: citywalls.ru
- 6) РГАВМФ Ф. 326, О. 1-2, Д. 6660. Церковь евангелическая. План, фасад и профиль. Инж.подп. Беллио. План 1852 года.
- 7) РГАВМФ Ф. 326, О. 1-2, Д. 6669. Детальный план реставрации 1852-1953 годов. Церковь св. Елизаветы. Пасторский дом. Здание морской строительной части. Деревянный забор и отхожее место в Петергофе. Анатомический театр при Морском госпитале. Планы, фасады и профили. Инж. поруч. Соколов. Инж. подпор. Павлов и др.
- 8) Вид Кронштадта, 1855 год. Отдельно под №9 отмечена церковь св. Николая (соседняя с церковью святой Елизаветы).
- 9) Лютеранские церкви св. Николая и св. Елизаветы, 1898 года.
- 10) РГАВМФ Ф.409, О. 2-1, Д. 2163. Проект перекрытия крыши церкви 1889 года инженер генерал-майор Самойлов. План крыши, продольный фасад, профиль.
- 11) РГА ВМФ Фонд 409, Опись 2-1. Д.2164.Чертеж к исполнительной технической смете на восстановление в 1909 г. ограды вокруг лютеранской церкви и укрепление потолочных балок и стропил. Генеральный план местности; Фасады: чугунной и деревянной решетки, каменного столба; деталь установки новых затяжек к стропильным фермам. Копия. Составитель старший техник Шустов. 1911 г.
- 12) Начало зимней дороги на Ораниенбаум у Петербургских ворот, 1900-1903 года.
- 13) ЦГИА СПб. Ф. 708. Оп. 1. Д. 289. Л. 10. Интерьер церкви святой Елизаветы. Вид на алтарь - 1910 год.
- 14) Похоронное шествие православного духовенства. 1912-1914 года.
- 15) Церковь святой Елизаветы: вид фасада 1915 и 1995 годов.
- 16) Вид города Кронштадт с Ораниенбаумской пристани, кон. XIX — нач. XX вв.
- 17) Здание бывшей Лютеранско-евангелической церкви. 1929 года. (В 20-е годы XX века в нём располагалось помещение ОСОАВИАХИМА).
- 18) Фотография главного фасада церкви 1983-1984 годов.
- 19) Фотография главного фасада церкви 1994-1995 годов
- 20) Ансамбль «Храм лютеранский святой Елизаветы» на Генплане 1997 года.
- 21) Церковь святой Елизаветы: западный фасад. Фото С. Шмидта, 1997 года.

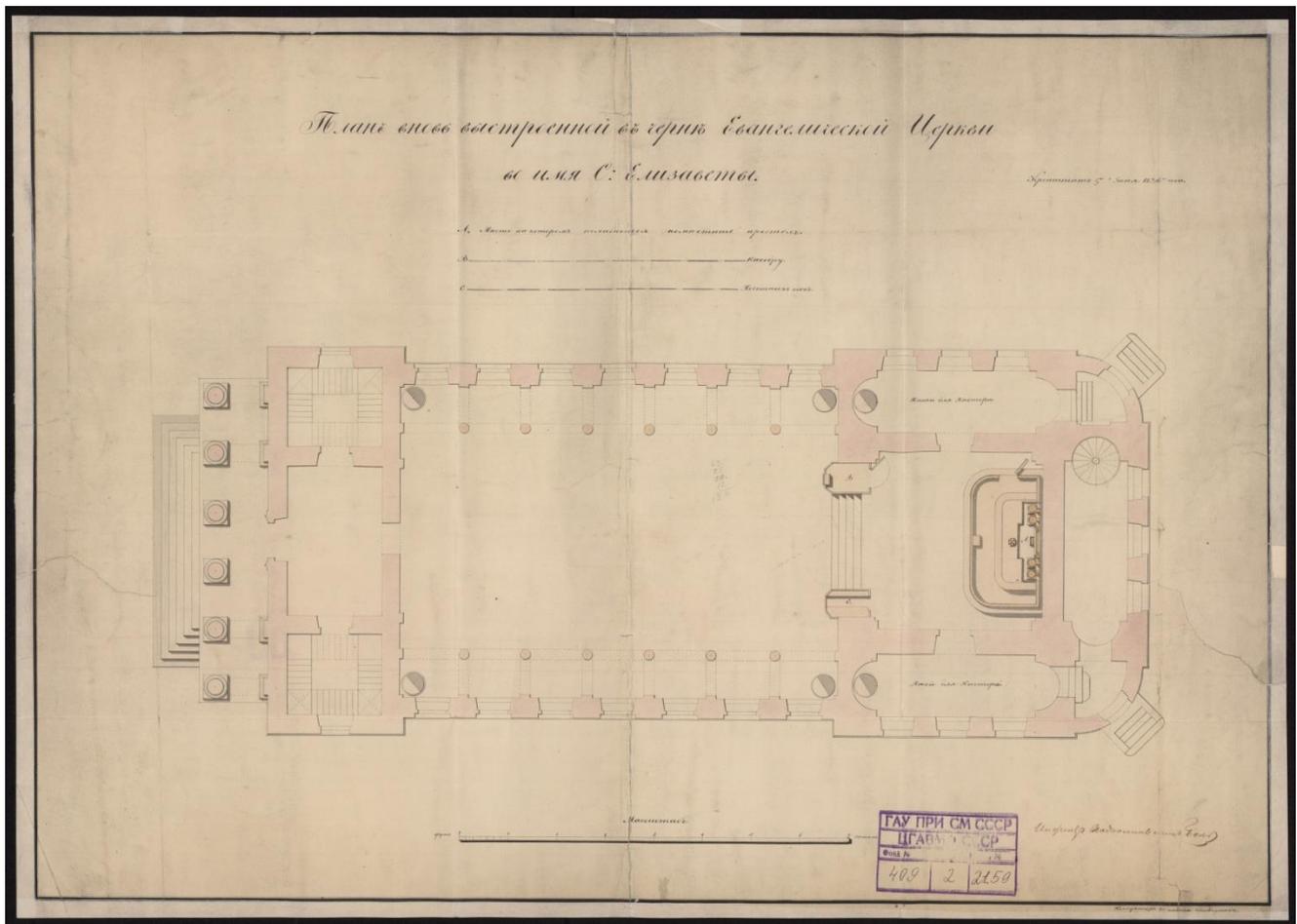
Материалы иконографии



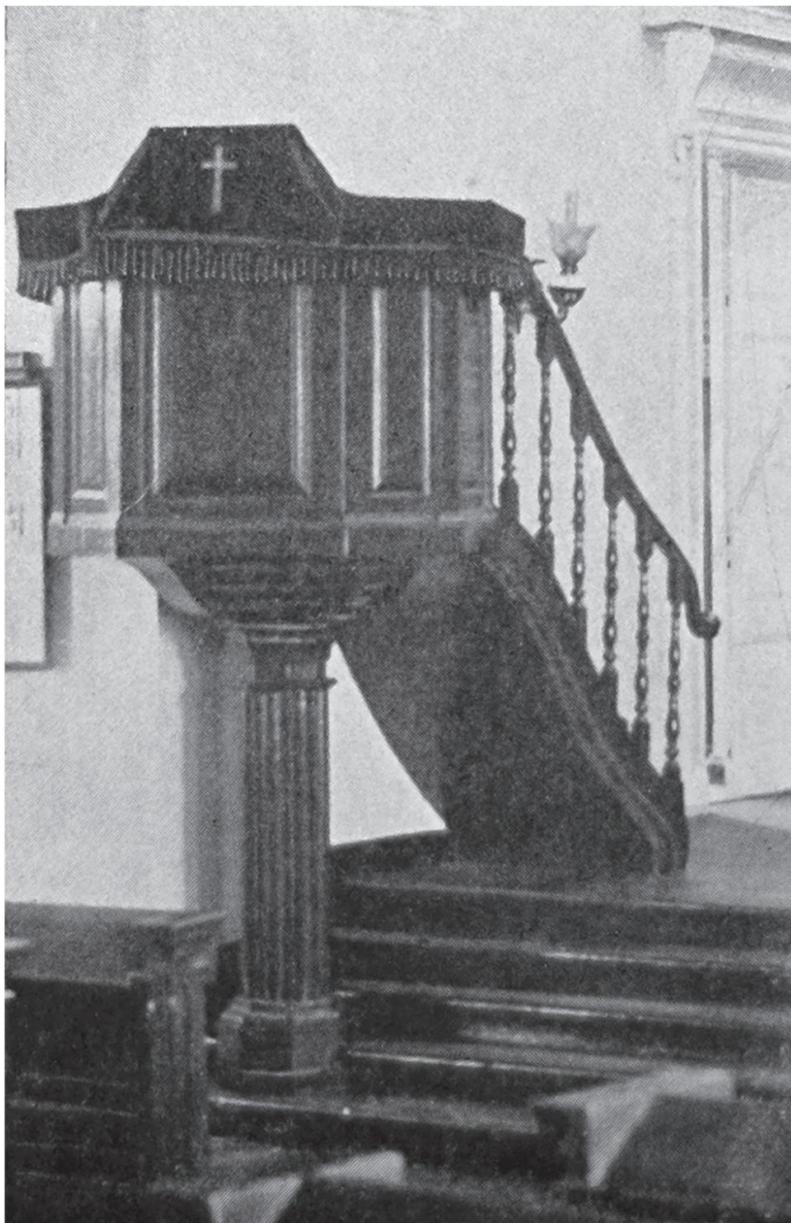
1. Вид Кронштадта вторая пол. XVIII века.



2. Детальный чертёж церкви с показанием работ, произведенных в 1835 году. План и фасады на Широкую и Петербургскую улицы, продольный разрез, профиль.



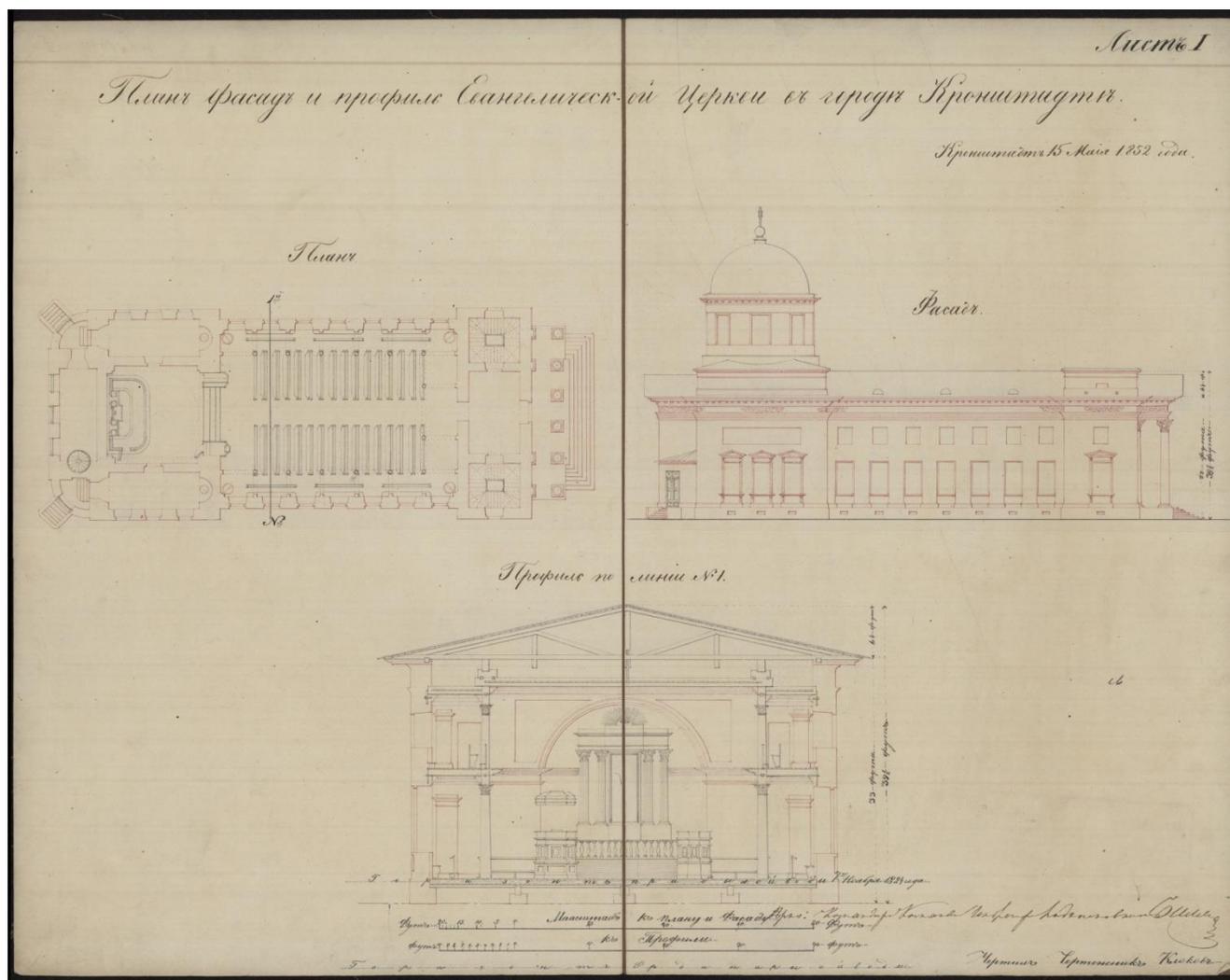
3. План вновь выстроенной церкви. Подлинник. Составитель инженер-подполковник К.К.Бель



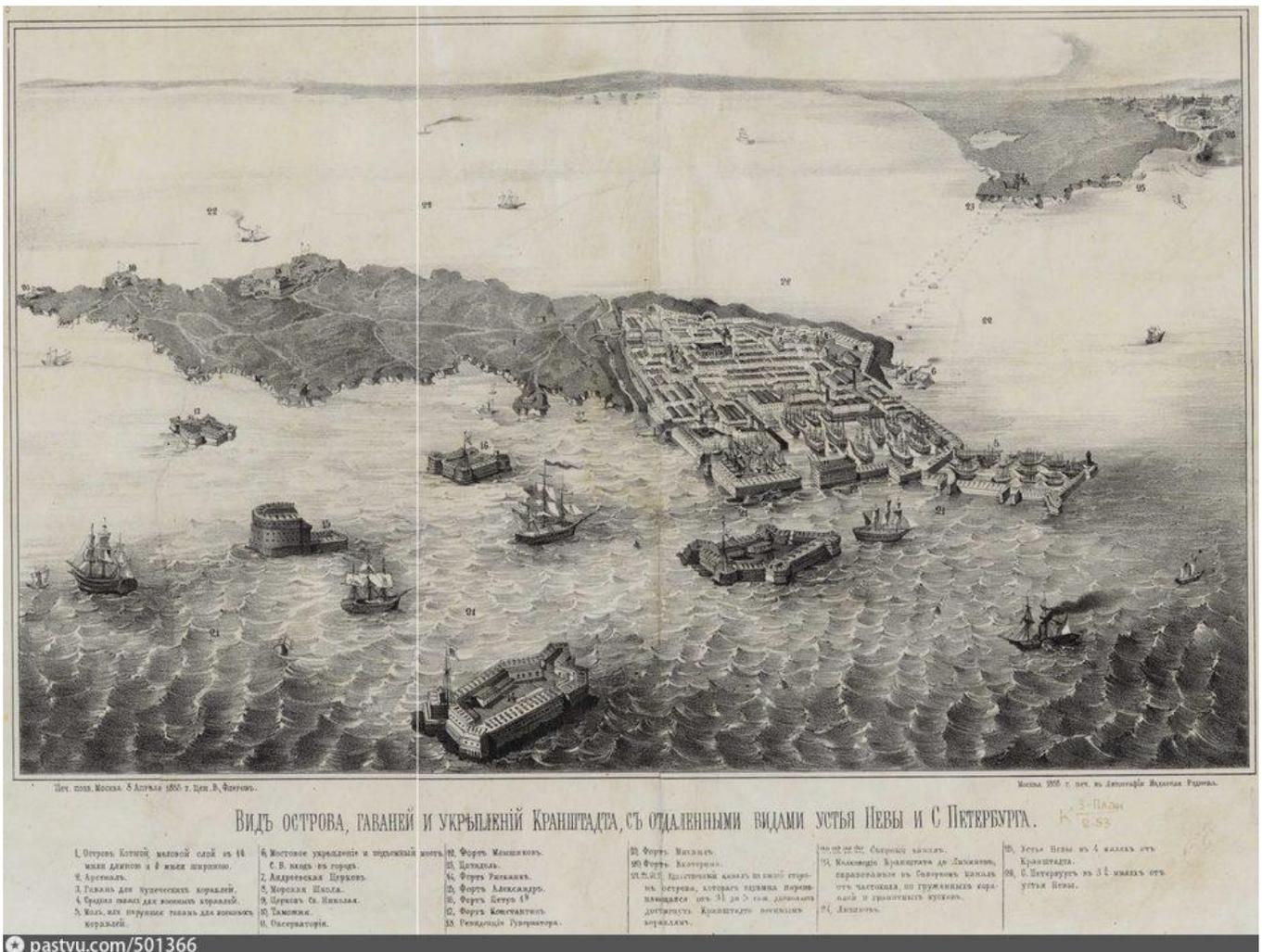
4. Храм Елизаветы в 30-х годах XIX столетия в дар от собора Петра и Павла (Петрикирхе). Фото начала XX Века.



5. Главный фасад церкви, выходящий на Ленинградскую улицу. Фото 1900 – 1910 годов.



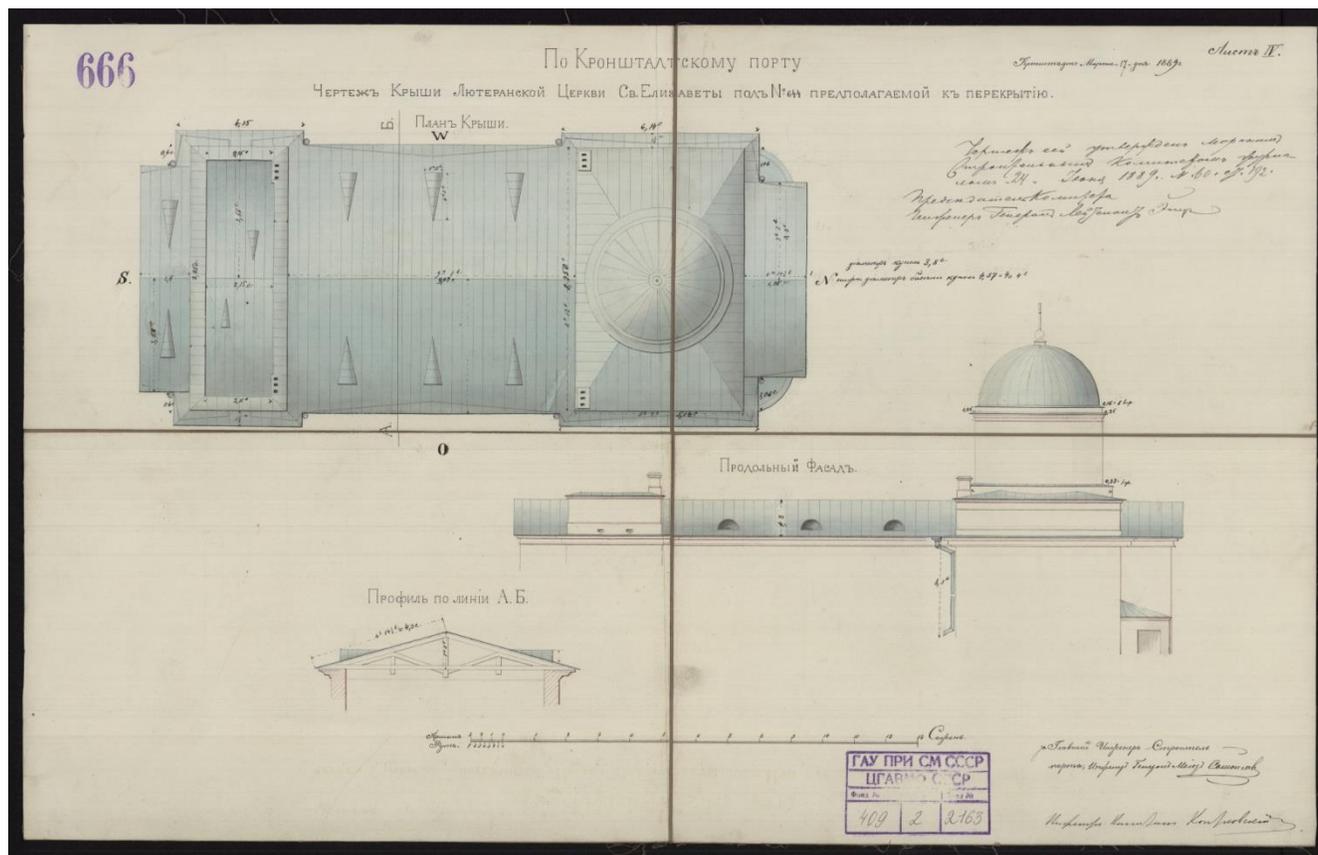
6. Церковь евангелическая. План, фасад и профиль. Инж.подп. Беллио. План 1852 года.



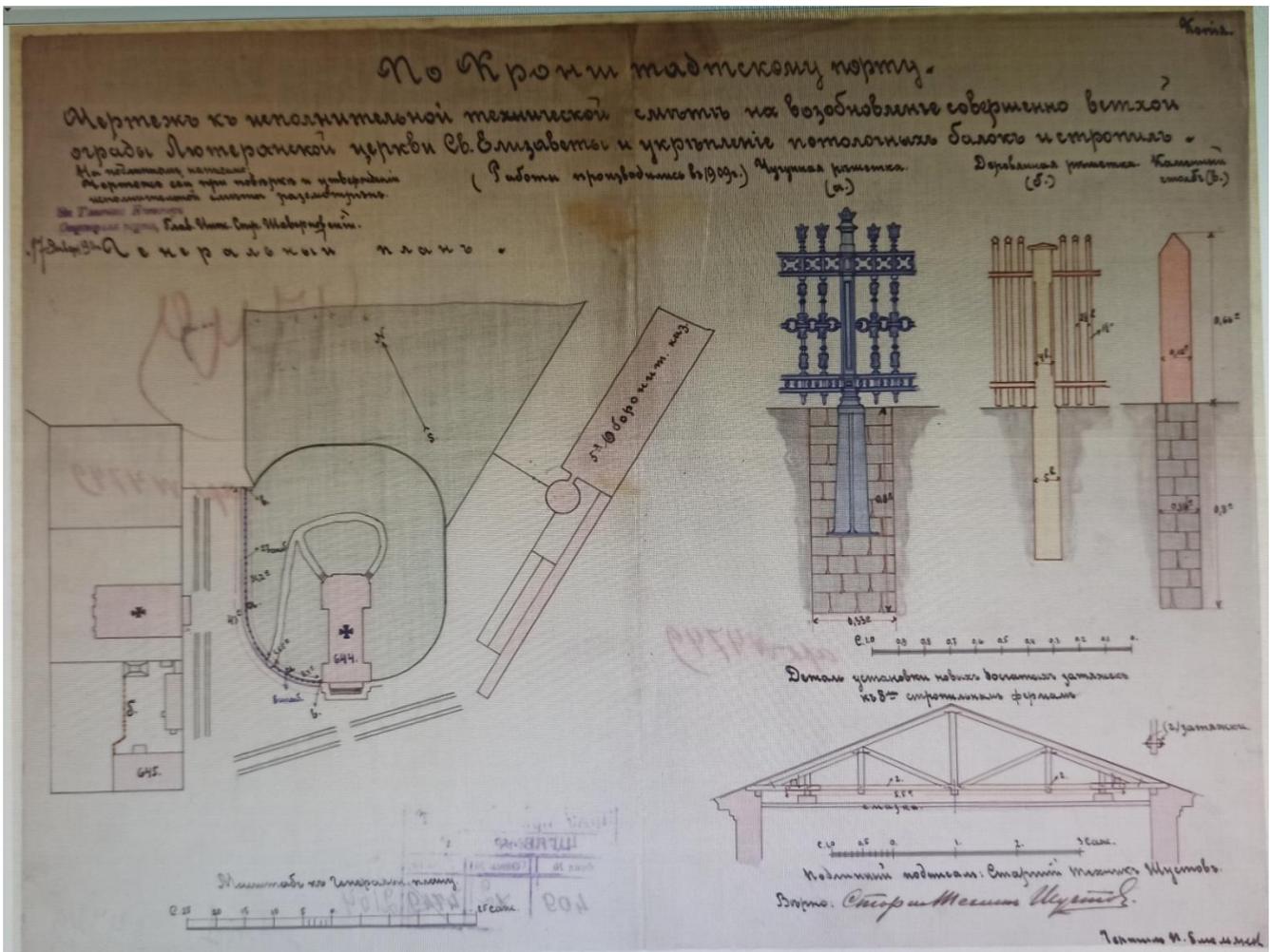
8. Вид Кронштадта, 1855 год. Отдельно под №9 отмечена церковь св. Николая (соседняя с церковью святой Елизаветы)



9. Лютеранские церкви св. Николая и св. Елизаветы, 1898 г.



10. Проект перекрытия крыши церкви 1889 года инженер генерал-майор Самойлов. План крыши, продольный фасад, профиль.

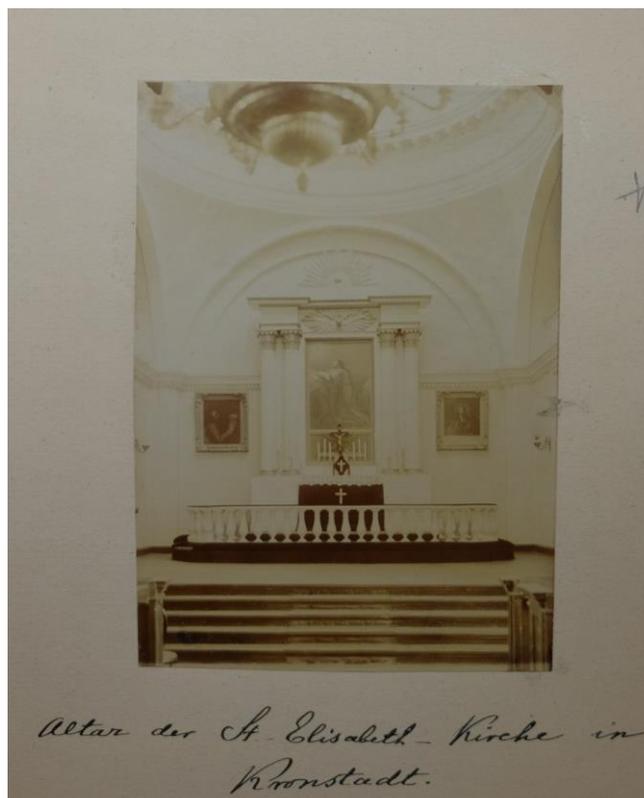


11. Чертеж к исполнительной технической смете на восстановление в 1909 года. ограды вокруг лютеранской церкви и укрепление потолочных балок и стропил. Генеральный план местности; Фасады: чугунной и деревянной решетки, каменного столба; деталь установки новых затяжек к стропильным фермам. Копия. Составитель старший техник Шустов. 1911 год.



pastvu.com/277966

12. Начало зимней дороги на Ораниенбаум у Петербургских ворот. 1900-1903 года.

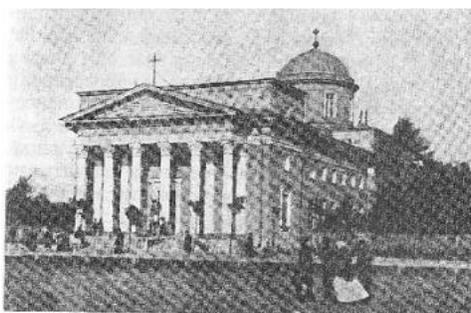


13. Интерьер церкви святой Елизаветы. Вид на алтарь. 1910 год.



pastvu.com/642948

14. Похоронное шествие православного духовенства, 1912-1914 года.

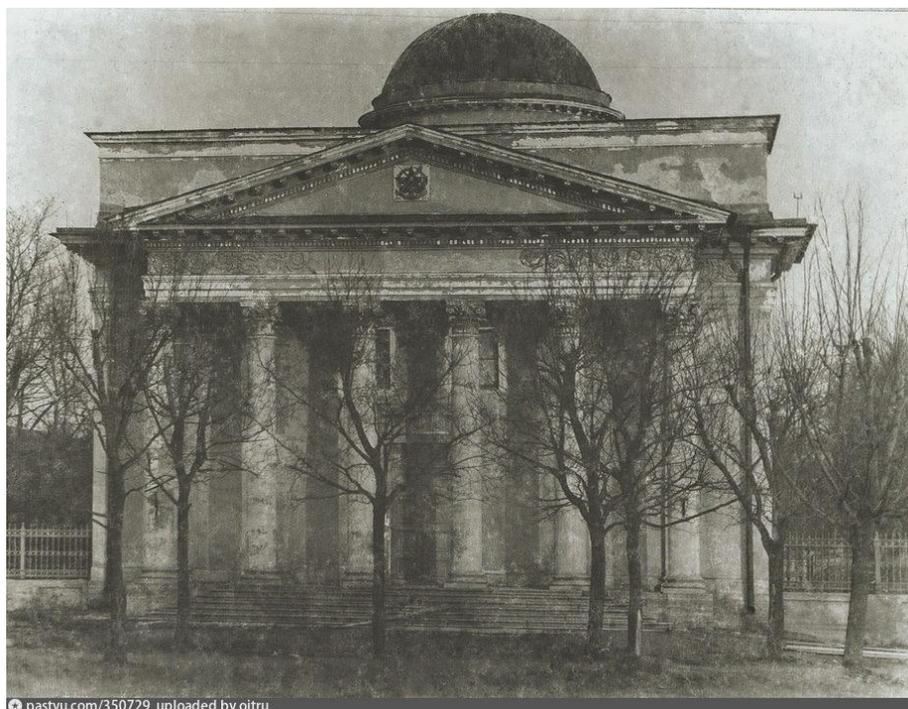


Евангелическая лютеранская церковь Св. Елизаветы:
вверху — фото 1913 г.; внизу — фото 1995 г.

15. Церковь святой Елизаветы: вид фасада 1915 и 1995 годов.



16. Вид города Кронштадт с Ораниенбаумской пристани, кон. XIX — нач. XX вв.



17. Здание бывшей Лютеранско-евангелической церкви. 1929 года. (В 20-е годы XX века в нём располагалось помещение ОСОАВИАХИМА)

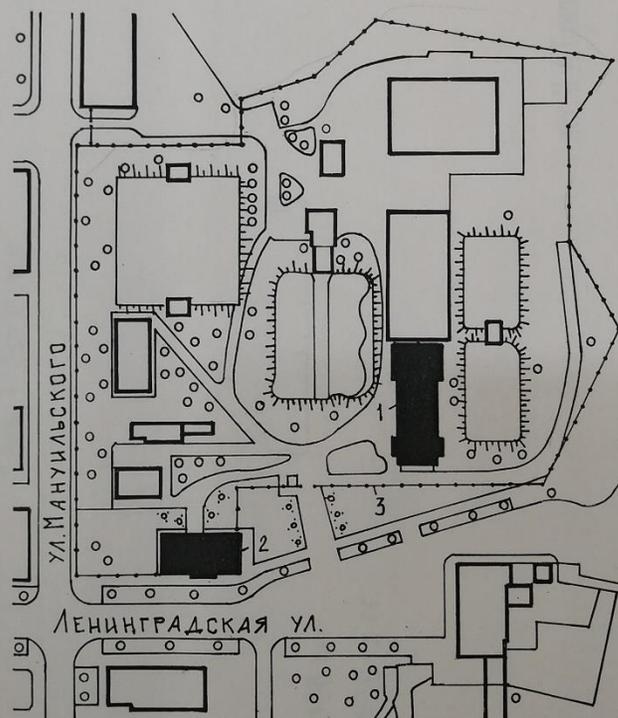


18. Фотография главного фасада церкви 1983-1984 годов.



19. Фотография главного фасада церкви 1994-1995 годов

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. КРОНШТАДТСКИЙ РАЙОН.
 ЛЕНИНГРАДСКАЯ УЛ., 1.
 ЦЕРКОВЬ ЛЮТЕРАНСКАЯ СВ. ЕЛИЗАВЕТЫ. ДОМ ПАСТОРА.
 1834-1836 ГГ.
 ГЕНПЛАН.



0 100 м

1. ЦЕРКОВЬ ЛЮТЕРАНСКАЯ СВ. ЕЛИЗАВЕТЫ.
2. ДОМ ПАСТОРА
3. ОГРАДА

АРХ. И. А. ТИМОФЕЕВА, 1997 Г.

20. Ансамбль «Храм лютеранский святой Елизаветы» на Генплане 1997 года.



21. Церковь святой Елизаветы: западный фасад. Фото С. Шмидта, 1997 года.

Приложение №1
к Договору № 08-21/ВС-Э от 10.01.2022
«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «ПР»


/ Н.С. Барabanщиков/
« 22 » 2022 г.



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

1. Объект: объект культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы»;

Местонахождение: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н;

2. Заказчик: ООО «ПР»

3. Наличие документации

Полный перечень разработанной по объекту документации представлен в п. 7 Технического задания.

4. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Объект историко-культурной экспертизы

Проектная документация «Выполнение работ по разработке научно-проектной документации по реставрации и ремонту Храма, объекта культурного наследия федерального значения, в составе ансамбля «Храм лютеранский святой Елизаветы» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Ленинградская, д. 1, лит. Н» – разработанной ООО «ПР», шифр 08-21/ВС -/-/, в 2021 году.

6. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы

- выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.

- по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.

7. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы

- Копия паспорта объекта культурного наследия (при наличии);
- Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора); уведомление о наличии/отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
- Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр (при наличии);
- Копия распоряжения органа охраны об определении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах (при наличии);
- Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Копии кадастровых паспортов на землю и здание объекта культурного наследия (+ кадастровые выписки);
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
- Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- Проектная документация, подлежащая Государственной историко-культурной экспертизе в соответствии с Договором, в составе согласно заданию органа охраны объектов культурного наследия.

8. Прочие условия

8.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованиями, установленным постановлением Правительства РФ 15.07.2009 № 569 «Об утверждении положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы» силами экспертной комиссии, состоящей из трех независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованных в соответствии с приказами Министерства культуры России.

8.2. Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017г. № 501), подлежит подписанию председателем, ответственным секретарем и членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми

прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (DVD диск).

9. Место и срок выполнения работ

Место выполнения: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт.

Срок выполнения работ: 30 рабочих дней, с момента начала работ по Договору.

Генеральный директор
ООО «НЭО» _____



Е.В. Мосова