А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена государственным экспертом Курленьиз Г.А. на основании договора № 111/2020-I-ОСОКН-Э от 01.02.2022 г. *(Приложение №8).*

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01.02.2022 г. по 15.02.2022 г.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «КАНТ», 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н, ИНН 7804493623, КПП 784001001, ОГРН 1127847491793, ОКПО 11158767.

4. Сведения об эксперте:

КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 13 лет, место работы: руководитель архитектурно-проектного отдела ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ №996 от 25.08.2020 г.).

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», разработанный ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы,

объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», разработанный ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН.

- Выписка из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» *(Приложение № 1);*

- Копия Приказа Министерства культуры РФ от 15.05.2017 № 91944-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», 1780–1789 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», 1766–1926 гг., 1954–1955 гг. (воссоздание), 1965 г., 1986–1987 гг.(реставрация) (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» *(Приложение № 1);*

- Копия приказа КГИОП от 27.04.2016 № 10-159 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» *(Приложение № 1);*

- Копия Приказа Министерства культуры РФ от 16.11.2016 № 53100-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П.Горсткина», 1874–1875 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» *(Приложение № 1);*

- Выписка из Приказа КГИОП от 20 февраля 2001 года № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» *(Приложение № 1);*

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы утвержденный КГИОП 19.03.2010 *(Приложение № 2);*

- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), утвержден КГИОП 10.06.2002 г. *(Приложение № 2);*

- Копия Распоряжения КГИОП от 24.03.2017 № 131-р «Об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки» *(Приложение № 3);*

- Копия Распоряжения КГИОП от 28.04.2016 № 10-166 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина» *(Приложение № 3);*

- Копия Распоряжения КГИОП от 31.01.2020 № 28-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166» *(Приложение № 3);*

- Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2014 № 10-172 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом» *(Приложение № 3);*

- Копия Распоряжения КГИОП от 11.12.2018 № 07-19-585/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» *(Приложение № 5);*

- Копии Технических паспортов, оформленных Филиалом СПб ГУП «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» ПИБ Адмиралтейского района Санкт-Петербургский филиал: на участок набережной Фонтанки «Семеновский мост – Горсткин мост», по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной Фонтанки «Семеновский мост – Горсткин мост», литера А, оформлен 23.06.2010 г.; на участок набережной Фонтанки «Семеновский мост – Горсткин мост», по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной Фонтанки «Семеновский мост – Горсткин мост», литера Б, оформлен 23.06.2010 г. Планы набережной и разрезы; на многоквартирный дом, по адресу: ул. Ефимова, д. 5, составлен 03.04.1992г. Поэтажные планы; на многоквартирный дом, по адресу: ул. Ефимова, д. 6, составлен 06.04.1992г. Поэтажные планы; поэтажные планы здания, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А *(Приложение № 7);*

- Копия Заключения КГИОП №3-(2743-2746) -1; 3-2917-1 от 21.04.2015 *(Приложение № 10);*

- Копия письма КГИОП №01-25-965/21-0-1 от 12.02.2021 *(Приложение № 10);*

- Лицензия ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 19.07.2018) *(Приложение № 10).*

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, был проведен анализ раздела документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», разработанный ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены историческая справка и альбом исторической иконографии *(Приложение №9);*

- визуальное обследование, в процессе которого была выполнена фотофиксация современного состояния объектов культурного наследия и реконструируемого Горсткина моста, составлен альбом фотофиксации *(Приложение №4);*

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем.

При проведении экспертизы экспертом соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Проведенные исследования и анализ раздела документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», разработанная разработанный ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

10.1. Общие данные:

Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–

Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, поставлен на государственную охрану Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге». Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» приказом Министерства культуры РФ от 15.05.2017 № 91944-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», 1780–1789 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», 1766–1926 гг., 1954–1955 гг. (воссоздание), 1965 г., 1986–1987 гг.(реставрация) (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» *(Приложение № 1).*

Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации включен приказом КГИОП от 27.04.2016 № 10-159 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия». Приказом Министерства культуры РФ от 16.11.2016 № 53100-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П.Горсткина», 1874–1875 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия *(Приложение № 1).*

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом) поставлен на государственную охрану приказом КГИОП от 20 февраля 2001 года № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» *(Приложение № 1).*

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы утвержден КГИОП 19.03.2010 *(Приложение № 2).*

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), утвержден КГИОП 10.06.2002 *(Приложение № 2).*

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, утвержден Распоряжением КГИОП от

24.03.2017 № 131-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Видовые характеристики предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», включают: объемно-пространственное решение, конструктивная система, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение *(Приложение № 3).*

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, утвержден Распоряжением КГИОП от 28.04.2016 № 10-166 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Распоряжением КГИОП от 31.01.2020 № 28-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166» внесены изменения в распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166. Видовые характеристики предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (ул. Ефимова, 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина» включают: объемно-пространственное решение, конструктивную систему, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства. Видовые характеристики предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (ул. Ефимова, 6, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина» включают: объемно-пространственное решение, конструктивную систему, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественная отделка интерьеров *(Приложение № 3).*

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), утвержден Распоряжением КГИОП от 14.04.2014 № 10-172 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом». Видовые характеристики предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом» включают: объемно-пространственное решение, конструктивную систему, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов *(Приложение № 3).*

Распоряжением КГИОП от 11.12.2018 № 07-19-585/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утверждено Охранное обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия *(Приложение № 5).*

Согласно выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости. Сведения о характеристиках объекта недвижимости от 09.02.2022 № 99/2022/448584055: Горсткин мост (пешеходный), с кадастровым номером 78:32:0000000:3150; длина моста по задним граням устоев равна 53,5 м, ширина по полотну 6,30 м.; в состав конструктивных элементов моста входит перильное ограждение (по обе стороны моста), длина с каждой стороны моста равна 53,5 м, общая длина 107 м; имеются гранитные тумбы -4 шт. Правообладатель: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение "Мостотрест", ИНН: 7806215195. *(Приложении № 6).*

10.2. Краткие исторические сведения:

Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы.

Река Фонтанка пересекает центральную часть Петербурга, вытекая из Невы у Летнего сада и впадая в Неву у самого ее устья. До 1712—1714 годов называлась Ериком или Безымянным Ериком и представляла собой болотную речку, образующую в своём течении острова и заводи. В переписной книге Водской пятины 1500 года фигурирует выразительный топоним река Голодуша. Затем именовалось Фонтанной рекой (речкой), с 1737 года получила современное название. На момент строительства первого моста через Безымянный Ерик ширина водной преграды составляла около 200 метров, но по мере освоения мелководий для строительства её ширина существенно уменьшилась. В 1743—1752 годах она была расчищена и укреплена деревянной набережной. Современные очертания зеркало Фонтанки приобрело с тех пор, как в 1780—1789 годах её вторично расчистили и углубили, а берега одели в гранит. У истока Безымяного Ерика стояли деревни Враловщина и Кандуя, на месте Александринского театра — деревня Усадица. В низовье реки была небольшая ижорская деревня, известная с XVII века. На одних старинных картах написано Кальюла, на других — Каллина. В первые годы строительства Петербурга название деревни было переделано на русский лад и её стали именовать Калинкиной. Это название запечатлено во многих топонимах, в том числе в названии Старо-Калинкиного моста. В XVII веке проток был мелководным, болотистым, местами значительно шире современной Фонтанки. В 1780—1789 по проекту А. В. Квасова под руководством Ф. В. Бауэра началось сооружение гранитных набережных, спусков и подъездов к реке. Более 4000 человек были заняты в работе по проекту в 1787 году. Возможно, в это время случилась первая стачка — 400 «челобитчиков» отправились к Зимнему дворцу просить защиты от «произвола подрядчиков». Делегаты оказались под стражей. Строительство завершают И. Борисов и К. Модерах. К концу XVIII века русло реки было спрямлено. Набережная реки Фонтанки в Санкт-Петербурге начинается от начала реки Фонтанки (в Деве) и заканчивается в месте впадения Фонтанки в Большую Неву. Набережная проходит по обеим сторонам реки, причём левая (чётная, восточная) её часть начинается раньше правой (по правой стороне, на участке, ограниченном Невой, Фонтанкой, Мойкой и Лебяжьей канавкой, находится Летний сад). Соответственно протяженность левого берега реки Фонтанки - 6,4 км, а правого — 5,7 км. Разные участки набережной в разное время носили названия: Набережная линия, Фонтанная набережная, Караванная набережная, Фурштатская Набережная улица. Участок четной стороны набережной от набережной Кутузова до улицы Пестеля в 1913 был переименован в набережную Принца Ольденбургского в честь принца П. Г. Ольденбургского — родственника императорской фамилии, генерала от инфантерии. До середины XVIII в. река Фонтанка являлась южной границей города. Берега застраивались усадьбами, первой из них стал Летний сад с Летним дворцом Петра I. Поэтому в это время берега реки крепились деревом выборочно перед некоторыми усадьбами. В 1714 году происходит первая расчистка и спрямление берегов Фонтанки. В местах расположения усадеб берег крепился деревянными стенками. К 1727 году деревянные укрепления были уже в плохом состоянии. В 1743-1752 годах Фонтанка подвергается основательной расчистке, углублению, спрямлению и подсыпке берегов. Первые

каменные набережные на Фонтанке появились в 1760-х годах при перестройке в камне Прачечного моста. В 1762-1769 гг. архитектором А. В. Квасовым был разработан проект благоустройства берегов Фонтанки. При этом планировалось не только укрепление берегов, но и создание предмостных площадей, многочисленных спусков и съездов к реке. Строительство осуществлялось в 1780-1789 гг. Были спрямлены берега, сооружены высокие стенки, облицованные гранитом, грузовые съезды и лестничные спуски, кованые ограждения, укрепленные между гранитными тумбами. Руководили работами по благоустройству известные инженеры: Ф.В. Бауэр, И.К. Герард, И.Н. Борисов, П.К. Сухтелен и К.Модерах. Ограждения выполнены, предположительно, по рисунку архитектора Д. Кваренги и выкованы на уральских демидовских заводах. В середине XIX в. при перестройке Аничкова и бывшего Симеоновского мостов решетки набережных между ними были заменены ограждениями, как на реке Мойке. В настоящее время через реку Фонтанку перекинуто 15 мостов. Среди них Горсткин мост мост-теплопровод с пешеходным движением, расположенный в створе улицы Ефимова (до 1952 года Горсткина улица).

История Горсткина моста связана с именем инженера Л.Н. Колпицына, который в 1896 году на собственные средства построил Итальянский мост через Екатерининский канал. В 1898 году инженером Л. Н. Колпицыным на собственные средства был построен мост через Фонтанку в створе Горсткиной улицы (ныне - улица Ефимова), который соединил район Сенной площади с электростанцией «Бельгийского Анонимного Общества электрического освещения», которая была открыта в том же 1898 году. Мост был пешеходным деревянным на свайных опорах. Пролетное строение высоко поднято над уровнем реки, для обеспечения судоходства по Фонтанке. На набережную с моста вели крутые лестничные спуски. Долгое время этот мост носил название Колпицынского, по имени создателя. В 1910 году Колпицынский мост был перестроен купцом С.П. Горсткиным для того, чтобы сократить путь к его же магазинам, которые располагались на улице Горсткиной (ныне - улица Ефимова). За незаконную перестройку переправы Горсткина оштрафовали, но купец не растерялся и сделал проход по мосту платным, чем весьма быстро «отбил» средства, потраченные на уплату штрафа. Мост 1910 года был тоже трехпролетный, балочно-подкосной системы, однако имел более простой облик. Длина моста составляла 57,8 м, ширина - 5,3 м. Переправа получила новое название по Горсткиной улице, где располагались лавки и доходные дома купца С.П. Горсткина. В 1928 году переправу реконструировали по проекту инженера П.П. Степнова для прокладки теплофикационных труб от электростанции. Мост после реконструкции 1928 года остался деревянным, трехпролетным. Общая схема моста была балочная, с подбалками, усиленными подкосами. По середине моста располагался судоходный пролет. Опоры моста были свайные: средние - из двух, береговые - из трех рядов свай. Ширина моста (по крайним прогонам) составляла 5,02 м, длина (по передним граням стенки набережной) - 53, 5 м. К 1940 году мост пришел в аварийное состояние: полностью отсутствовали проезжая часть, перила, подходы к мосту, остальные элементы были поражены гнилью на 50 %. Движение пешеходов через переправу было закрыто. Осенью 1946 года пролетное строение временно укрепили с помощью коренных подмостей (дополнительных опор), которые мешали судоходству по реке Фонтанке. Наконец, в 1949 году Горсткин мост полностью перестроили и расширили по проекту инженера П.В. Баженова. Деревянное пролетное строение и перила заменили металлическими двутавровыми балками, установили металлические перила, переустроили инженерные сети, проходящие под конструкцией моста. Ширина сооружения увеличена до 6,36 метра. Работами по капитальному ремонту моста руководил инженер П.Блохин. Для защиты опор от ледохода и навала судов установили деревянные свайные кусты. В 1997 г.

силами ГУЛ «Мостотрест» произведено переустройство деревянной пешеходной части с устройством металлических фасадных листов. Длина современного Горсткина моста - 54 м, ширина - 6,2 м. Мост трехпролетный балочно-разрезной системы. Пролетное строение состоит из металлических балок с параллельными поясами. Фасад пролетного строения облицован металлическими листами. Опоры башенного типа деревянные свайно-рамные, на свайном основании. Перильные ограждения металлические, простого рисунка. По концам моста устроены лестничные спуски. Мостовое полотно вымощено досками. Таким образом, пешеходный Горсткин мост, возникший в створе улицы Ефимова (бывшей Горсткиной улицы): в 1898 году, неоднократно перестраивался. С 1928 года пешеходный мост получил специальное назначение - пропуск теплофикационных труб. С этой целью сооружение используется и в настоящее время. Современный Горсткин мост был построен в 1949 году. В это время по проекту инженера П.В. Баженова были проведены работы по разборке аварийного сооружения 1928 года и устройству нового моста с расширением пешеходного полотна и увеличением пропускной способности инженерных сетей, проходящих под переправой.

Объект культурного наследия регионального значения «Дома С П. Горсткина», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А.

Участок, на котором расположены дома 5, 6 по улице Ефимова, в 1738 г. принадлежал купцу Матвееву и состоял из двух вытянутых частей от набережной р. Фонтанки до узкой трассы. К 1753 г. объединен, на нем имелись мелкие деревянные и каменные строения, по центру участка - сад (владелец не установлен). В 1765-1773 гг. на участке, разделенном на 2 части, были возведены одноэтажные каменные строения у Сенной пл. и у наб. Фонтанки, в 1798 г. - деревянные и каменные, на месте современного дома 6 строений не значится. С 1820 г. сократилось число строений за счет возведения более крупных построек. В 1828 г. участок разделен на две почти равные части. В 1828-1855 гг. на месте современного дома 6 - постройка Г- образной формы. Владельцами участка значились: 1861 - Ф.В. Яковлева, 1874 - С.П. Горсткин, по заказу которого на улице, проведенной к 1874 г. между 24 отдельными участками по направлению от Сенной пл. до наб. р. Фонтанки, по проекту арх. Г. И. Карпова было построено несколько домов в "английском стиле". В 1874 г. утвержден проект архитектора Г. И. Карпова, в соответствии с которым предполагалось строительство двух симметричных каменных угловых 5-этажных (4 этажа и цокольный этаж) доходных домов с флигелями. Между домами спроектирована металлическая решетка с воротами и двумя калитками в каменных столбах. Наружные работы завершены к 1 августа 1875 г. Проведены отопление, вентиляция, водопровод. Здания оштукатурены, отделаны штукатурными и лепными украшениями. Фундамент из бутовой плиты, внутри облицован кирпичои и оштукатурен, цоколь - плитный. Стены толщиной от 2,5 до 4 кирпичей. Полы чистые, паркетные, плитный и мозаичные, 15 плитных ступеней на входе. Балкон каменный крытый, 2 балкона на кронштейнах. Имеются камины и печи. В 1882 г. в 1-м этаже размещались: чайная лавка, потерная лавка, булочная, винный погреб, мелочная лавка. В 1883 г. имущество С. П. Горсткина перешло во владение правления Акционерного общества недвижимости и французских рынков Петербурга. В 1885 г. на участке проводились работы по устройству каменных навесов во дворах 75 (наб. Фонтанки, 91/ул. Ефимова, 6) и 77. В 1900 г. устроена мусоросжигательная печь во дворе дома 75. С 1896 г. владельцами были И. Д. Шустров и крестьянина Угличского уезда Василия Ивановича Епифанов. В 1917 г. владельцем дома по наб. Фонтанки, 91 (ул. Ефимова, 6) значился только И. Д. Шустров. Он являлся депутатом

совета Петроградского общества взаимного кредита, председателем общества вспомоществования приходящим бедным при Спасо-Сенновской церкви. Сравнение исторических поэтажных планов с современными, в ходе этих перепланировок были утрачены две лестницы: лестница западного флигеля, примыкающая к северному воротному проезду, и лестница в центральной части южного флигеля (со стороны дворового фасада сохранилась раскреповка, оформлявшая лестничный объём). Между 1910 и 1928 г. были утрачены козырьки над входными проёмами лицевых фасадов. После 1928 г. было заменено ограждение балконов. В 1996-2000-х гг. были устроены дополнительные входы со стороны дворовых (в уровне цокольного и 1 этажа) и лицевых (в уровне цокольного этажа) " фасадов. Были оборудованы ступенями с ограждением и козырьками на ажурных кронштейнах. В цокольном и первом этажах углового помещения дома 6, выходящего на Горсткину ул. и наб. р. Фонтанки, со стороны Горсткиной ул. вместо двух окон сейчас одно. Уменьшилось число окон в цокольном этаже дворового корпуса. В двух флигелях по восточной границе двора в цокольном и 1-м этаже по дворовым фасадам перебиты окна: из двух больших сделано 4 меньших размеров. Перебиты оконные проемы по всему дворовому фасаду западного флигеля. Дома С. П. Горсткина являются примером крупных доходных домов последней трети XIX в. Здания фланкируют сопряжение улицы и набережной и выделяются масштабом в панораме Фонтанки, являясь локальной доминантой.

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А.

Трехэтажный на высоком подвале кирпичный оштукатуренный дом на цоколе из известняковой плиты, расположенный на рядовом участке. К 1847 г. существовал жилой каменный двухэтажный корпус 1 с каменным флигелем 2.

В 1876 г. корпус 1 был надстроен до четырех этажей. В 1903 г. во флигеле 2 переустроили каменную лестницу. Лицевой фасад в 5 осей, имеющий симметричную композицию с центральной осью, подчеркнутой балконом, решен в характере позднего классицизма. Образец главного дома городской усадьбы первой трети XIX в, утратившей дворовые флигели. Здание формирует фронт застройки набережной реки Фонтанки. После 1917 г. дом был национализирован и передан под коммунальное жилье. В доме были проведены перепланировки, с частичной разборкой капитальных стен и установкой комнатных перегородок во всех этажах.

10.3. Современное состояние объекта:

Инженерно-геологические условия участка.

Участок изысканий расположен в Адмиралтейском районе г. Санкт-Петербурга в акватории р. Фонтанка, а также на ее левом и правом берегах. Территория изысканий спланирована и застроена. По берегам реки созданы искусственные набережные, облицованные гранитными плитами. Рельеф площадки относительно ровный, абсолютные отметки (по устьям пройденных выработок) в акватории р. Фонтанка составляют от минус 1,70 до минус 1,90 м, на суше 2,20-2,50 м. В геологическом строении исследуемого участка в пределах глубины бурения 37,5 м принимают участие современные четвертичные отложения голоценового отдела, представленные техногенными (tIV), аллювиальными (aIV) и морскими и озерными (m,l IV) отложениями, отложения верхнего звена плейстоценового раздела, представленные озерно-ледниковыми (lg III) и ледниковыми (g III) отложениями, среднечетвертичные отложения озерно-ледникового (lg II) генезиса, подстилаемые вендскими отложениями котлинского горизонта (V2kt). С поверхности скважинами №№ 1-2, 598-599

вскрыт асфальт мощностью 0,2 м и подстилающий его щебень мощностью 0,3 м. Скважины №596-597 пробурены с воды в устье р. Фонтанка.

Четвертичная система Q Современные отложения – QIV

Техногенные отложения (tIV) представлены насыпными грунтами: супесями, перемешанными с суглинками и песками, со строительным мусором, с обломками кирпичей, с обломками древесины, с примесью органических веществ (ИГЭ 1). Неоднородны по составу и плотности сложения. Отложения представляют отвалы слежавшегося грунта со сроком отсыпки более 15 лет. Вскрытая мощность отложений составляет от 2.4 до 3.5 м., их подошва пересечена на глубинах от 2.9 до 4.0 м., на абс. отметках от минус 1.5 до минус 0.4 м.

Аллювиальные отложения (a IV) представлены: песками пылеватыми рыхлыми серыми насыщенными водой (ИГЭ 2). Вскрытая мощность отложений составляет от 0.1 до 0.2 м., их подошва пересечена на глубинах от 0.1 до 0.2 м., на абс. отметках от минус 2.1 до минус 1.8 м.

Морские и озерные отложения (m,l IV) представлены: супесями пылеватыми пластичными серыми с прослоями песка, с примесью органических веществ (ИГЭ 3); суглинками легкими пылеватыми текучими серыми с прослоями песка, с растительными остатками (ИГЭ 4); песками мелкими средней плотности серовато-коричневыми насыщенными водой с примесью органических веществ (ИГЭ 5).

Вскрытая мощность отложений составляет от 2.3 до 5.1 м., их подошва пересечена на глубинах от 2.5 до 8.0 м., на абс. отметках от минус 5.8 до минус 4.4 м.

Верхнечетвертичные отложения осташковского горизонта (верхний плейстоцен) (III).

Озерно-ледниковые отложения (lg III) представлены: суглинками тяжелыми пылеватыми текучими серовато-коричневыми ленточными с прослоями песка (ИГЭ 6); суглинками тяжелыми пылеватыми текучими серовато-коричневыми слоистыми с прослоями песка (ИГЭ 7).

Вскрытая мощность отложений составляет 5.2 до 8.1 м., их подошва пересечена на глубинах от 9.0 до 16.1 м., на абс. отметки от минус 13.9 до минус 10.3 м.

Ледниковые отложения (g III) представлены:

- супесями пылеватыми пластичными (il>0.50) серыми с линзами суглинка, с гнездами песка, с гравием, галькой до 10% (ИГЭ 8);
- супесями песчанистыми пластичные (il>0.50) серыми с линзами и гнездами песка, с гравием, галькой до 15% (ИГЭ 8а);
- супесями песчанистыми пластичными (il<0.50) серыми с линзами и гнездами песка, с гравием, галькой до 10% (ИГЭ 8б);
- песками пылеватыми плотными серыми насыщенными водой с линзами супесей, с гравием, галькой до 15% (ИГЭ 8г);
- суглинками легкими пылеватыми тугопластичными серыми с линзами супесей, с гнездами песков, гравием, галькой до 5% (ИГЭ 9);
- суглинками легкими пылеватыми полутвердыми серыми с линзами и гнездами песка, гравием, галькой до 5% (ИГЭ 10).

Вскрытая мощность отложений составляет от 11.5 до 14.1 м., их подошва пересечена на глубинах от 21.5 до 27.61 м., на абс. отметках от минус 25.4 до минус 23,4м.

Среднечетвертичные отложения.

Озерно-ледниковые отложения (lg II) представлены: суглинками тяжелыми пылеватыми текучепластичными серыми неясно слоистыми, с прослоями песка, с гравием, галькой до 5% (ИГЭ 11); суглинками легкими пылеватыми текучепластичными серыми с

прослоями песка, с гравием, галькой до 5% (ИГЭ 11а); песками пылеватыми плотными серыми насыщенными водой.

Пройденная мощность отложений в скважинах № 2 и 598 составляет от 3.7 до 6.7 м. Пройдены до глубины от 30.0 до 33.0 м., до абс. отметок от минус 30.7 до минус 27.5 м. Отложения вскрыты остальными скважинами. Вскрытая мощность отложений составляет от 4.4 до 6.7 м., их подошва пересечена на глубинах от 28.2 до 34.0 м., до абс. отметок от минус 31.8 до минус 30.1 м.

Вендская система – V.

Котлинский горизонт – V2kt.

Котлинские отложения (V2kt) представлены: глинами (по ГОСТ 25100 суглинками тяжелыми) легкими пылеватыми полутвердыми серовато-зелеными дислоцированными с прослоями и обломками песчаника (ИГЭ 13); глинами (по ГОСТ 25100 суглинками тяжелыми) легкими пылеватыми твердыми серовато-зелеными с прослоями песчаника (ИГЭ 14). Пройденная мощность отложений в скважинах № 1 и 596, 597, 599 составляет от 2.1 до 3.5 м. Пройдены до глубины от 31.0 до 37.5 м., до абс. отметок от минус 35.3 до минус 32.7 м.

Гидрогеологические условия.

В гидрогеологическом отношении рассматриваемый участок характеризуется наличием двух горизонтов подземных вод, приуроченных к четвертичным отложениям. Подземные воды в верхней части разреза, приуроченные к современным техногенным (t IV) грунтам, к пескам аллювиальных (a IV) отложений, пескам и песчаным прослоям в морских и озерных (m, l IV) отложениях, а также к пылевато- песчаным прослоям в глинистых грунтах озерно-ледникового генезиса. В период изысканий (ноябрь 2020 г) и по данным архивных скважин (октябрь 2014 г.) первый от поверхности безнапорный водоносный горизонт вскрыт скважинами №№ 1, 2, 598, 599 на глубинах 2,1-2,4 м (абс.отм. 0,1 м). Воды безнапорные, со свободной поверхностью. Разгрузка грунтовых вод происходит в р. Фонтанка. Урез воды в реке на 11.09.14 г. составил 0,08 м. В нижней части разреза наблюдается второй напорный водоносный горизонт подземных вод. Он встречен скважинами №№ 1, 2, 598, 599 на глубине 23,9-26,3 м (абс. отм.от минус 21,5 до минус 24,0 м) и приурочены к верхнечетвертичным ледниковым и среднечетвертичным озерно-ледниковым пылеватым пескам (ИГЭ 8г и ИГЭ 12). Воды напорные. Уровень установился на глубине 18,0-20,1 м (абс. отм. от минус 15,6 до минус 17,9 м), величина напоров составила 3,8-8,3 м. Водоносные горизонты гидравлически связаны между собой.

Нормативная глубина сезонного промерзания грунтов, согласно п 5.5.3 СП 22.13330.2016 и т 5.1 СП 131.13330.2018, составляет: для насыпных грунтов ИГЭ 1 – 1,45 м; для песков мелких ИГЭ 5, – 1,20 м; для песков пылеватых ИГЭ 2, 8г, 12– 1,20 м; для супесей ИГЭ 3, 8,8а, 8б, – 1,20 м; для суглинков, глин ИГЭ 4, 6, 7, 9, 10, 11, 11а, 13, 14 – 0,98 м.

Участок работ, в соответствии с СП 11-105-97, часть II, прил. И, относится к району I-А-2 сезонно (ежегодно) подтопленные в естественных условиях, поэтому следует предусмотреть мероприятия в соответствии СП 116.13330.2012.

<u>Состояние объектов культурного наследия:</u>

Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у Взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения

«Набережные и мосты реки Фонтанки».

Стенка набережной выполнена из бутовой кладки и облицована массивными гранитными камнями. Ширина стенки вместе с облицовкой в верхней части около 1,4 м., высота стенки около 3,4 м. Основание стенки служит свайный ростверк, объединяющий три ряда деревянных свай. Перильное ограждение традиционное для набережной Фонтанки. Ограждение выполнено в виде стальных решеток, заделанных в гранитные тумбы. Длина секций в осях между трубами составляет около 3,5 м. Для устройства прохожей части набережной сверху по всей ширине стенки уложены гранитные плиты. Ширина тротуара в среднем 1,9 м. Тротуар отделен от проезжей части бордюрным ограждением, высотой со стороны проезжей части 30 см. Через стену набережной, расположенную под мостом проложены коммуникации. Участок набережной р. Фонтанки у Горсткина моста (оба берега) является объектом культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Набережные и мосты реки Фонтанки. Набережные со спусками» согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001г. №527, как часть набережной р. Фонтанки по обоим берегам от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья.

Объект культурного наследия регионального значения «Дома С. П, Горсткина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А.

Объект представляет собой две симметричных здания, расположенных по обе стороны от ул. Ефимова. Каждое здание состоит из двух лицевых и нескольких дворовых флигелей, образующих П-образный внутренний двор и небольшой квадратный в плане двор-колодец. Дом 93 по наб. реки Фонтанки (ул.Ефимова, д. 5) расположен симметрично дому 91 по наб. реки Фонтанки (ул.Ефимова, д. 6). Здания жилые. На первом этаже несколько магазинов. Год ввода в эксплуатацию 1874 г. Материал стен – каменные кирпичные. Здания пятиэтажные. Конструктивная система – стеновая, с продольными и поперечными несущими стенами. Фундамент – ленточный, бутовый. Наружные стены кирпичные, перегородки – дощатые, перекрытия - чердачные - деревянные по металлическим балкам, кирпичные своды. Крыша – оцинкованное железо по деревянным стропилам. На основании результатов обследования объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина» в целом относится к III категории – ограниченно-работоспособное техническое состояние в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» приложением Д.

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А.

Здание построено в XIX в. Жилой дом (д.102, левый корпус). Год ввода в эксплуатацию 1828 г. Материал стен – каменные кирпичные. Этажность – 4. Конструктивная система – стеновая, с продольными и поперечными несущими стенами. Фундамент – ленточный, бутовый. Наружные стены кирпичные, перегородки - дощатые; перекрытия - чердачные - деревянные по металлическим балкам, кирпичные сводики. Крыша – оцинкованное железо по деревянным стропилам. В целом здание выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 102, литера А, относится к III категории - ограниченно-работоспособное техническое состояние в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» приложением Д.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и

справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Историческая справка и иконографические материалы *(Приложение №9);*
- Материалы фотофиксации *(Приложение №4).*
- Выписки из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости. Сведения о характеристиках объекта недвижимости: от 09.02.2022 № 99/2022/448584055 Кадастровый номер: 78:32:0000000:3150; от 09.02.2022 №99/2022/448594988 Кадастровый номер: 78:32:0001059:1077; от 09.02.2022 №99/2022/448602514 Кадастровый номер: 78:32:0001618:1011; от 09.02.2022 № 99/2022/448591772 Кадастровый номер: 78:32:0001058:3022 *(Приложение № 6);*

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ (в действующей редакции);
2. Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24 декабря 2008 года (в действующей редакции);
3. ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.
4. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации».
5. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».
6. СП 22.13330-2016. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83*. Основания зданий и сооружений.
7. ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге/СПб. Правительство Санкт-Петербурга, 2004.
8. ТСН 30-306-2002. Реконструкция и застройка исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга. Администрация Санкт-Петербурга, 2003.
9. СП 11-105-97. Инженерно-геологические изыскания для строительства. Часть. I. Общие правила производства работ. / Госстрой России - М.: ПНИИИС, 1997.
10. СП 325.1325800.2017 «Здания и сооружения. Правила производства работ при демонтаже и утилизации».
11. Антонов Б.И. Мосты Санкт-Петербурга. - Санкт-Петербург: Глагол, 2002.
12. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Чертежи. 1910, 1928.
13. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Паспорт моста 1934, 1946.
14. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Кап. ремонт 1948.
15. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины 19 – начала 20 века. Справочник под общей редакцией Б.М.Кирикова. 1996.
16. Владимирович А., Ерофеев А. Откуда приходят названия. 2014.
17. Величенко М.Н., Канторович Б.С. Петербургский трамвай. История и современность. СПб., 2007.
18. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? 1985.

19. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997.
20. Глезеров С.Е. Исторические районы от А до Я. – М.: Издательство Центропалиграф, 2013.
21. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Справочник. 2001.
22. Мосты и набережные Ленинграда / фот. В. П. Мельников, сост. П. П. Степнов. — Л.: Лениздат, 1991.
23. Петербург весь на ладони. Составил Владимир Михневич. Репринтное издание. 2003.
24. Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия – М.: Астрель; СПб, 2012.
25. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика. Сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. - СПб.: Лик, 1997.
26. Обзор строительной деятельности С.-Петербургского городского общественного управления за 1905 и 1906 гг. - СПб., 1908.
27. Отчеты городской Управы и других городских установлений. С.-Петербургское городское общественное управление в 1898 году. - СПб.: типография Шредера, 1899.
28. Отчет о деятельности городской Управы, входящих в состав ее лиц и установлений. С.-Петербургское городское общественное управление в 1896 году. - СПб.: типография Шредера, 1897.
29. Отчет С.-Петербургского городского общественного управления за 1910 год. СПб., 1912.
30. Новиков Ю. В. Мосты и набережные Ленинграда / Сост. П. П. Степнов. Лениздат, 1991.
31. Фролов А. Санкт-Петербург от А до Я. Реки, каналы, острова, мосты, набережные. - Санкт-Петербург: Глагол, 2009.
32. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб): Ф. 513. Оп. 173. Д. 516.

12. Обоснование вывода экспертизы:

На экспертизу представлен раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», разработанный ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН. Раздел Мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, выполнен в рамках разработки проектной документации «Реконструкция Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Разделы 1, 2, 3, 4, 6, 7, 12 (марки разделов: ОПЗ, ПЗУ, АР, КР, ПОС, ПОД). Шифр проекта 111/2020/I, проектная документация разработана ЗАО «Институт Городской Инфраструктуры», 2021 г.

Техническое состояние сооружения оценивается по ВСН 4-81(90) в зависимости от его грузоподъемности, а также установленной категории неисправностей прохожей части, пролетного строения, опор и элементов сопряжения со стенкой набережных. По условиям долговечности и безопасности мост характеризуется второй и третьей категориями неисправности. С учетом имеющихся неисправностей техническое состояние моста оценивается в два балла. Сооружение не соответствует современным требованиям, предъявляемым к пешеходным мостам по условиям безопасности и долговечности. Капитальный ремонт моста с полной заменой деревянных элементов моста возможен только с сохранением существующих прокладок теплофикационных труб и не отвечает условиям нормальной эксплуатации сооружения. Внешний вид и недостаточный судоходный габарит моста также не может быть исправлен при подобном капитальном ремонте. По результатам

обследования рекомендуется провести реконструкцию мостового сооружения с полной заменой пролетных строений и опор. По совокупности выявленных в результате обследования дефектов и повреждений конструкций Объекта, на основании материалов обследования (шифр: М03-К/20-ТО, ООО «КАНТ», 2020 г.) мосту присвоена IV (аварийная) категория технического состояния. В рамках проекта реконструкции предусмотрена разборка с последующим восстановлением моста в исторических габаритах с сохранением его функционального назначения.

Реализация проекта реконструкции моста позволит повысить его техническое состояние до I категории технического состояния, при этом значение предельно допустимых величин дополнительных деформаций согласно п. 2, табл. Е.1, прил. Е, СП 22.13330.2011 составит:

– максимальная осадка – 4,0 см;

– относительная разность осадок – 0,003.

Основные проектные решения «Реконструкция Горсткина моста и техническое перевооружение тепловых сетей по наб. р. Фонтанки в составе объекта «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост»

Проектной документацией по объекту: «Реконструкция Горсткина моста и техническое перевооружение тепловых сетей по наб. р. Фонтанки в составе объекта «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост» предусмотрен демонтаж существующего моста со строительством нового из современных материалов. До демонтажа конструкций современного Горсткина моста требуется сооружение временной эстакады теплосети, прокладка и переподключение теплосетей. Предусматривается временный вынос тепловых сетей и сетей электроснабжения с существующего моста на временную эстакаду на период строительства.

До начала демонтажа конструкций моста требуется:

- Устройство бонового ограждения;

- Погружение свай свайных кустов из 3-х стальных труб бонового ограждения при помощи высокочастотного вибропогружателя на плавкране г/п 8т.;

- Монтаж бонов при помощи плавкрана г/п 8т.;

- Погружение шпунта ограждения котлованов береговых опор (расположенного вдоль моста и примыкающего к стенке набережной) при помощи высокочастотного вибропогружателя на автокране г/п 60 т типа КС 64714 с берега;

- Устройство примыкания шпунтового ограждения к стенке набережной посредством установки временных перемычек автокраном г/п 60 т типа КС 64714 с берега, для обеспечения водонепроницаемости шпунтового ограждения;

- Устройство временных рабочих эстакад (лево и правобережной) под строительную технику;

- Перекладка трубопроводов тепловой сети, проходящих в конструкции моста, на временную эстакаду с использованием автокрана г/п 50 т, его испытание, переключение подачи теплоносителя по «временной» схеме;

Перед началом проведения строительных работ необходимо полностью перекрыть движение через существующий пешеходный мост. Обход предусматривается по существующему Семёновскому мосту, расположенном на расстоянии 230 м от Горсткина моста. При попадании в зону технологических проездов и площадок колодцев инженерных сетей доступ к ним сохраняется, а при необходимости производится наращивание колодцев до отметок проезда. Пригодные для повторного использования по прямому назначению

элементы моста отсутствуют. Для предотвращения попадания строительного мусора в русло реки, работы по демонтажу ведутся с помощью крана, складирующего разобранные элементы в бортовой автомобиль. Разобранные элементы отвозятся на ТБО или на площадки временного складирования. Организация строительной площадки, сооружение временных эстакад с выносом трубопроводов теплосети и кабелей с существующего моста, погружение участка (расположенного вдоль моста и примыкающего к стенкам набережных) шпунтового ограждения котлованов устоев и бонового ограждения выполняется до производства работ по демонтажу основных конструкций существующего Горсткина моста.

Конструкции моста, подлежащие демонтажу: пролетное строение (включая участок теплосети, проходящей по мосту); деревянные опоры моста; ледорезы; железобетонные ступени.

Работы по демонтажу объекта рекомендуется выполнять в следующей последовательности: демонтаж металлоконструкций карниза; демонтаж кабелей; демонтаж элементов перильного ограждения моста; демонтаж деревянных элементов пролетного строения; демонтаж труб тепловой сети; демонтаж пролетного строения краном г/п 25т.; разборка пролетного строения с помощью оборудования для газовой резки на отдельные элементы; разборка железобетонных ступеней; демонтаж деревянных элементов опор; срезка в уровне грунта деревянных свай моста; извлечение деревянных свай моста; демонтаж металлоконструкций и деревянной крышки ледореза; срезка деревянных свай ледореза.

При демонтаже конструкций моста предусмотрена устойчивость положения конструкций после освобождения их от смежных поддерживающих конструкций, в соответствии с п. 6.5.1 СП 325.1325800.2017 мероприятия по обеспечению устойчивости конструкций при демонтаже.

Габариты по ширине и высоте моста не меняются. Проектируемый мост располагается в плане на той же оси, что и существующий. Сохраняются высотные отметки в середине моста и на набережных. Устои у проектируемого моста выдвинуты относительно стенок набережной в сторону реки. При строительстве устоев, стенки набережной сохраняются. Техническое перевооружение участков стенки набережной примыкающих к устоям моста планируется в соответствии с проектом «Набережная р. Фонтанки у Горсткина моста». На входе и выходе с моста предусмотрено, как и у существующего, устройство ступеней. Устройство пандусов, дублирующих лестничные сходы моста, с учетом существующих условий расположения в плотной исторической застройке.

Проектом предусмотрено: обеспечение конструктивной долговечности мостового сооружения; переустройство тепловых сетей в конструкции моста в соответствии с современными -нормами; сохранение исторического вида моста; сохранение элементов набережной, примыкающих к мосту и являющихся объектом культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки».

Предусмотрена перестройка существующего пешеходного моста с полной заменой пролетных строений и опор. Пролетное строение неразрезное, металлическое. В поперечном сечении пролетное сечение имеет четыре сварные главные балки двутаврового сечения со сплошной стенкой и криволинейным очертанием нижнего пояса. Пролетное строение выполняется в обычном исполнении. Строительная высота пролетного строения изменяется от 0,98 м. в середине центрального пролета до 1,85 м. над промежуточными опорами. Расстояние между главными балками: 1,86 м. - между крайними балками и 1,55 м. - между расположенными по центру. Заводские соединения осуществляются на сварке; монтажные на

сварке и высокопрочных болтах М20. Главные балки объединены поперечными балками и нижними продольными и поперечными связями. Материал основных металлоконструкций – прокат низколегированный конструкционный для мостостроения из стали по ГОСТ 6713-91. На поперечные балки устанавливаются скользящие опорные части для укладки на них труб теплосети. Плита прохожей части предусмотрена: между центральными главными балками - ортотропная; между крайними балками – съемная, (для возможности ее демонтажа в случае ремонта трубопроводов, проложенных по мосту) укрепленная вертикальными металлическими ребрами. В местах устройства воздушников теплосети в плите прохожей части предусмотрена установка коверов. На фасаде предусмотрен металлический карниз. Проектом предусмотрено защита металлоконструкций от коррозии методом окрашивания. Пролетное строение устанавливается на шаровосегментные опорные части. Деформационные швы на устоях – водонепроницаемые, с полимерным компенсатором.

Промежуточные опоры запроектированы массивными в виде стенок с уклоном граней 10:1. Ширина опоры по фасаду в верхней части - 1,1 м. Фасадные грани промежуточных опор имеют выпуклую круговую форму. В основании индивидуальные составные железобетонные призматические сваи, объединенные плитой ростверка. Плита ростверка и тело промежуточных опор из монолитного железобетона. Тело опор облицовано гранитом. Облицовка из гранита имеет толщину 15 см. в верхней части опоры, а в зоне переменного уровня ледохода 30 см.

В основании устоев индивидуальные составные железобетонные призматические сваи, объединенные плитой ростверка. Устои запроектированы массивными. Для прокладки трубопроводов и электрокабелей с подъемом на мост в устоях предусмотрено устройство ниш.

Между устоем и существующей стенкой набережной предусмотрен деформационный шов из трех слоев, с заделкой по фасаду полиуретановым жгутом и герметизирующей мастикой.

Для создания условной доступности для некоторых категорий МГН, на лестницах моста устраиваются нестационарные быстросъемные антигололедные аппарели с примыканием к тротуару, с одного края лестницы. Также предусмотрены поручни лестницы и контрастная маркировка краевых ступеней с учетом цветовых решений объекта.

Покрытие прохожей части моста (включая ступени) – литой асфальтобетон тип IV, по слою гидроизоляции. Перильное ограждение индивидуальное, металлическое, сварное. Проектом рассматривается вариант освещения: подвесная сеть (с организацией конверта).

Конструктивные и технические решения подземной части моста: фундамент опор 2, 3 представлен индивидуальными составными длиной 30,0м железобетонными (бетон В30 F200 W6) призматическими сваями сечением 40х40 см., объединенные плитой ростверка. Плита ростверка из монолитного железобетона (бетон В25 F200 W6). Фундамент устоев 1, представлен индивидуальными составными длиной 32,0 м железобетонными (бетон В30 F200 W6) призматическими сваями сечением 40х40 см, объединенные плитой ростверка. Конструкция устоев выдвинута относительно стенок набережной в сторону реки. Под плитой ростверка устоев запроектирована подготовка: щебеночная подготовка толщ. 150, бетонная подготовка толщ. 100 мм.

Строительные площадки располагаются на землях общего пользования (участки проезжей части и береговые тротуары) и в акватории реки Фонтанки, для чего сооружается лево и правобережные временные рабочие эстакады. В связи со стесненностью зоны проведения работ, строительная площадка оборудуется минимально необходимым

количеством временных зданий и сооружений. Работы, в основном, производятся «с колес». Доставка конструкций и материалов осуществляется автомобильным транспортом, а также при помощи плавучих сборно-разборных площадок. Стесненные условия для работ, производимых с берега обусловлены наличием указанных ниже факторов: интенсивного движения городского транспорта и пешеходов в непосредственной близости от места работ; существующих подземных коммуникаций, перекладываемых на временное положение; жилых зданий в непосредственной близости от места работ; стесненных условий складирования материалов на строительной площадке.

На строительной площадке размещаются административно-бытовые и другие временные сооружения, места для временного хранения отходов и прочее. Разработанный грунт грузится в автосамосвалы и вывозится на полигон по размещению отходов. Отходы, образующиеся на стройплощадке, складируются в мусорные контейнеры и регулярно вывозятся по мере накопления на полигон ТБО. Строительные площадки занимают береговые тротуары, и часть проезжей части набережных левого и правого берега р. Фонтанки, оставляя по одной полосе движения в каждом направлении. Движение пешеходов по мосту и береговым тротуарам на время строительства закрывается. Движение пешеходов по тротуарам вдоль домов сохраняется. Судоходство по р. Фонтанке на время строительства моста не прекращается. На время производства работ судоходство осуществляется по фарватеру р. Фонтанки. Судоходство приостанавливается только на время производства опасных работ над фарватером. В связи с производством работ в акватории реки Фонтанки необходимо предусмотреть установку навигационных знаков внутренних водных путей в соответствии с ГОСТ 26600 -98 «Знаки и огни навигационные внутренних водных путей». Также для безопасности судоходства предусмотрена установка бонового ограждения. Предусматривается временный вынос тепловых сетей и сетей электроснабжения с существующего моста на временную эстакаду на период строительства.

Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия.

Принимая во внимание, что участки набережных, попадающие в зону производства работ, являются объектами культурного наследия федерального значения, для обеспечения их сохранности, а также сохранности зданий, сооружений и коммуникаций, попадающих в зону работ или находящихся в непосредственной близости от места работ, проект предусматривает осуществление всех работ щадящими методами: применяются щадящие методы производства СМР с использованием безударной, безвибрационной техники; набережная не используется под складирование материалов, размещение бытового городка и установку техники; для проезда по гранитным плитам набережной, с целью их защиты, устанавливается площадка для въезда.

При перекладке трубопроводов ТС учтены все необходимые мероприятия по обеспечению сохранности существующих фундаментов и конструкций зданий в зоне объекта культурного наследия:

- Для обеспечения сохранности фундамента, проектом предусмотрен ввод тепловой сети в существующей зоне ввода.

- Для сохранения существующей планировки территории и сохранения существующего археологического слоя, трубопроводы тепловой сети прокладываются по существующей трассировке с сохранением высотных отметок трубопроводов.

- Разборка существующих трубопроводов должна производиться щадящими методами

с соблюдением всех действующих норм и правил.

- Производственные работы выполнять под наблюдением: авторского и технического надзора, с ведением специального журнала и выполнением фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.

В соответствии с требованиями ТСН 50-302-2004 и ВСН 490-87 проектной документацией предусмотрено в течение всего периода строительства осуществлять программу мониторинга зданий и сооружений, попадающих в зону влияния строительных работ. Выполняется восстановление благоустройства. По окончании работ по восстановлению нарушенного благоустройства, территорию сдать владельцам территории и представителю Комитета по благо устройству Санкт-Петербурга.

Оценка возможных факторов риска.

Оценка геотехнической ситуации на рассматриваемом участке при производстве проектируемых работ по реконструкции произведена в разделе «Геотехническое обоснование строительства на объекте: Реконструкция Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост»» выполненного ООО Геоизол в 2021 г. В разделе мероприятий представлены основные выводы выполненных геотехнических расчетов.

Основные факторы возможного развития осадок окружающей застройки и возможные мероприятия по их предотвращению:

1. Демонтаж конструкций моста;

2. Возведение временного моста, эстакады для техники и демонтаж существующего моста с учетом устройства строительной площадки и нагрузки от техники на бровке;

3. Устройство шпунтового ограждения набережной, устройство шпунта в акватории для крайних и средних опор. Откачка воды из котлована в зоне набережной гранитных блоков;

4. Установка анкерных тяг в котловане вдоль набережной, отсыпка технологической площадки в котловане, устройство буронабивных свай крайних опор, устройство буронабивных свай новой набережной, устройство забивных свай средних опор моста.

5. Разборка технологической площадки, демонтаж анкерных тяг, устройство обвязочного пояса и распорок, разработка котлована, откачка воды в котловане, демонтаж существующей стенки набережной в границах котлована.

6. Срубка сваи, устройство новой железобетонной стенки набережной, новых опор моста.

7. Завершение реконструкции. Демонтаж верменных сооружений.

Возможные технологические осадки зданий и сооружений окружающей застройки предполагается минимизировать за счет поэлементного демонтажа и применения шпунтового ограждения в зоне устройства котлованов.

Оценка геотехнической ситуации на участке проектирования.

Предварительные размеры зоны риска (согласно ТСН 50-302-2004) приняты равными 30 м от контура надземных конструкций моста подлежащего реконструкции и от контура шпунтового ограждения для устройства подземных конструкций моста и вспомогательных конструкций.

Расчеты, зоны влияния, осадок проектируемого Объекта и зданий окружающей застройки выполнены в программном комплексе Plaxis 3D. Численные расчеты выполнены с учетом поэтапного строительства.

В предполагаемую зону влияния реконструкции попадает пять зданий окружающей застройки, в том числе три здания, являющиеся объектом культурного наследия. Кроме того, в зону влияния попадает участок набережной р. Фонтанки (оба берега), которая также является

объектом культурного наследия.

По результатам расчетов несущая способность основания фундаментов обеспечена. Несущая способность грунтов основания проверена программным комплексом автоматически в соответствии с критериями прочности, заложенными в грунтовой модели и условие первого предельного состояния выполняется для всего комплекса основания.

Общие суммарные значения дополнительных деформаций объектов культурного наследия и их сравнение с предельно допустимыми значениями:

1. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А (набережная реки Фонтанки 93):

- Категория ТС - III;
- Допустимая величина осадки - 5 мм;
- Относительная разность осадок 0,0004;
- Расчетная величина дополнительных осадки 4,99 мм;
- Расчетная величина относительной разности осадок 0,00018.

2. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А (набережная реки Фонтанки 91):

- Категория ТС - III;
- Допустимая величина осадки - 5 мм;
- Относительная разность осадок 0,0004;
- Расчетная величина дополнительных осадки 3,2 мм;
- Расчетная величина относительной разности осадок 0,00009.

3. Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А:

- Категория ТС - III;
- Допустимая величина осадки - 5 мм;
- Относительная разность осадок 0,0004;
- Расчетная величина дополнительных осадки 4,7 мм;
- Расчетная величина относительной разности осадок 0,00017.

4. По результатам расчета максимальная суммарная дополнительная осадка участка стенки набережной реки Фонтанки, попадающего в зону влияния реконструкции, составляет 2,3 см; максимальный дополнительный крен существующей стенки 0,0017. На основании примечание к Таблица К.1. Приложения К. СП 22.13330.2016 при полученных деформациях целостность и прочность набережных не нарушается, а именно пространственно-прочностные характеристики набережной, ее безопасность, визуальные характеристики.

Максимальные дополнительные деформации объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния от реконструкции моста, не превышают предельно допустимых нормативных значений.

Геотехнический мониторинг. Основной мерой по сохранению зданий ОКН, расположенных в непосредственной близости реконструируемому Горсткину мосту в момент производства работ является геотехнический мониторинг.

Геотехнический мониторинг является инструментом оперативной корректировки производства работ и направлен на обеспечение сохранности конструкций объекта культурного наследия.

Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ и обеспечение сохранности конструкций здания ОКН.

На основании п. 4.16 ГОСТ Р 56198−2014 при оказании влияния на ОКН следует

начинать мониторинг за три месяца до начала оказываемых воздействий, а данном случае до начала демонтажных работ.

Все мероприятия, а также объем и продолжительность проводимого мониторинга должны выполняться на основе ГОСТ Р 56198−2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» и СП 22.13330.2016 (глава 12, Приложение Л).

На основании п. 4.16 ГОСТ Р 56198−2014 при в случае расположения ОКН в зоне влияния следует начинать мониторинг за три месяца до начала оказываемых воздействий, а данном случает до начала демонтажных работ.

В процессе мониторинга осуществляется контроль:

− осадок фундаментов, относительной разности осадок фундаментов и крен;

− горизонтальные перемещения верха сохраняемых ограждающих конструкций ОКН;

− дополнительных осадок оснований фундаментов ОКН;

− горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий − фиксация момента нарушения целостности стен (появление трещин или раскрытие существующих в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль);

Величины вертикальных и горизонтальных смещений определяются посредством периодической геодезической съемки системы марок и геодезических знаков, установленных на несущих конструкциях ОКН перечисленных выше.

Образование трещин контролируется визуально, а также производится их фотофиксация. Контроль раскрытия трещин осуществляется по маякам.

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего. На подготовительном этапе должны быть выполнены следующие мероприятия:

1. Составляется и утверждается программа работ по мониторингу. В данной программе указываются способы и методы проведения мониторинга.

2. Освидетельствование непосредственно перед началом работ технического состояния застройки, фиксация дефектов.

3. Определение фоновых параметров колебаний конструкций от имеющихся воздействий (автомобильного транспорта, соседних производств и т.п.).

4. Установка маяков и датчиков раскрытия трещин. На обнаруженных при обследовании трещинах установить маяки для контроля за их динамикой развития (при необходимости).

5. Установка геодезических марок на цоколе с привязкой к городской реперной сети.

6. Определение кренов стен и неравномерности осадок здания ОКН.

7. Установка пьезометров (режимных скважин) для контроля уровня грунтовых вод.

По результатам выполнения подготовительных работ по мониторингу необходимо подготовить предварительное заключение.

На рабочем этапе мониторинга (наблюдения за сохранностью здания ОКН, попадающего в зону риска, а также за вновь возводимых конструкциями) осуществляется:

1. Визуальный контроль технического состояния конструкций здания ОКН; контроль состояния маяков и датчиков на трещинах;

2. Геодезические измерения деформаций существующего здания и коммуникаций;

3. Наблюдения за параметрами колебаний в соответствии с ВСН 490−87 и СН 2.2.4/2.1.8.566−96.

Объем, сроки, периодичность и методы работ при выполнении геотехнического мониторинга представлены в таблице 12.1 СП 22.13330.2016.

При возникновении недопустимых деформаций при производстве работ (скорость

развития осадок не должна превышать 1 мм/сутки) должна быть произведена немедленная приостановка работ.

Кроме того, к критериям приостановке работ относятся:

− раскрытия старых трещин на конструкциях ОКН, данный факт фиксируется по установленным маякам;

− образование новых трещин на фасадах и конструкциях ОКН;

− достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней);

− достижение дополнительных осадок здания, составляющее 80% от предельного значения.

Периодичность проведения мониторинга, в том числе контроль состояния маяков:

- при демонтаже конструкций – не реже одного раза в неделю;

- при производстве монтажных работ по устройству свайного фундамента – не реже 1 раза в неделю;

- при производстве монтажных работ надземных конструкций – не реже 2-х раз в месяц;

- формирования благоустройства территории – не реже 1 раза в месяц;

- в процессе эксплуатации – не реже одного раза в месяц в течении первого года. Далее в процессе эксплуатации (после производства работ) выполнять геодезический мониторинг для выявленных ОКН, находящегося в работоспособном состоянии не реже 1 раз в 4 года (согласно ГОСТ Р 56198-2014 и ТСН 50-302-2004).

Экспертируемый раздел разработан на основании необходимого объема исходно-разрешительной документации с учетом требований нормативных документов и государственных стандартов.

По результатам проведенных исследований и анализа документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН, установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения по реконструкции Горсткина моста, расположенного в непосредственной близости к объектам культурного наследия, и порядок производства работ удовлетворяет требованиям норм в части максимальных абсолютных осадок реконструируемых сооружений, а также в части допустимых осадок, установленных для объектов культурного наследия расположенных в зоне влияния.

Материалы разработаны в соответствии с действующими нормативными документами, (Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), в т.ч. п. 3, ст.36. Мероприятия, запланированные и отраженные в экспертируемом разделе, обеспечивают целостность и безопасность объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), на момент производства работ и, соответственно сохранность указанных объектов.

13. Вывод экспертизы:

По результатам рассмотрения раздела документации экспертом сделан вывод о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копии решений органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Приложение № 2. Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копии решений органа государственной власти об определении

предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копии охранных обязательств собственника объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

Приложение № 7. Копии технических паспортов на объекты культурного наследия и их поэтажные планы;

Приложение № 8. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы;

Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры*;*

Приложение № 10. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

15 февраля 2022 г.

Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы	Подпись эксперта: *(подписано усиленной электронной подписью)*	Г.А. Курленьиз

Приложение № 1

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Копии решений органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Выписка

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г.Санкт-Петербург	
Набережные и мосты реки Фонтанки:	р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы
мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами, 1785 г., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1841 г., арх. Брюллов А.П., инж. Буттац И.Ф., арх. Шинкель К.Ф., 1841-1850 гг., ск. Клодт П.К., 1907-1908 гг., инж. Бобровский С.П., инж. Кривошеин Г.Г., инж. Щусев П.В.	через р. Фонтанку, по Невскому просп.
мост Египетский со сфинксами, 1826 г., ск. Соколов П.П., инж. Треттер В., инж. Христианович В.А., 1954-1955 гг. (воссоздание), арх. Арешев П.А., арх. Васильковский В.С., инж. Демченко В.В.	через р. Фонтанку по Лермонтовскому просп.
мост Инженерный Второй, 1824-1826 гг., инж. Базен П.П., 1955 г., арх. Ротач А.Л.	р. Фонтанки наб.
мост Прачечный, 1766-1769 гг., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И., 1926 г., инж. Васильев Б.Д.	через р. Фонтанку, по Кутузова наб.
мост Старо-Калинкин, 1786-1788 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К.,	через р. Фонтанку, по Старо-Петергофскому просп.

1892-1893 гг., арх. Рылло М.И., 1907-1908 гг., 1965 г. (реставрация), арх. Бенуа И.Н., 1986-1987 гг. (реставрация), арх. Иванов В.М.	
мост Чернышов (мост Ломоносова), 1785-1787 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1911-1912 гг., инж. Пшеницкий А.П., 1915 г., арх. Фомин И.А.	через р. Фонтанку по Ломоносова ул.
набережные со спусками, 1780-1789 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель-инж. Борисов И.Н., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Модерах К.Ф., строитель-инж. Сухтелен П.К.	по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

15 мая 2017 г. Москва № 91944-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», 1780–1789 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», 1766–1926 гг., 1954–1955 гг. (воссоздание), 1965 г., 1986–1987 гг. (реставрация) (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», 1780–1789 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», 1766–1926 гг., 1954–1955 гг. (воссоздание), 1965 г., 1986–1987 гг. (реставрация), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781720831750016**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Минкультуры России
Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: **Минкультуры России**
Кем выдан:
Номер: 00E1036E1B07E0D280E7115814F1AE26EC

О.В.Рыжков

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

27.04.2016 № 10-159

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома С. П. Горсткина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (от 01.02.2016 рег. №№ 3-476, 3-477), выполненной аттестованным экспертом Мильчиком М.И., и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 09.03.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения объект (ансамбль) «Дома С. П. Горсткина», 1874-1875 гг., арх. Г.И. Карпов, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, в следующем составе:

1) Жилой дом (улица Ефимова, дом 5, литера А);

2) Жилой дом (улица Ефимова, дом 6, литера А).

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дома С. П. Горсткина (два здания)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 91, Ефимова ул., 6; Фонтанки р. наб., 93, Ефимова ул., 5, числящийся под номером 358 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома С. П. Горсткина», согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома С. П. Горсткина», согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дома С. П. Горсткина», в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

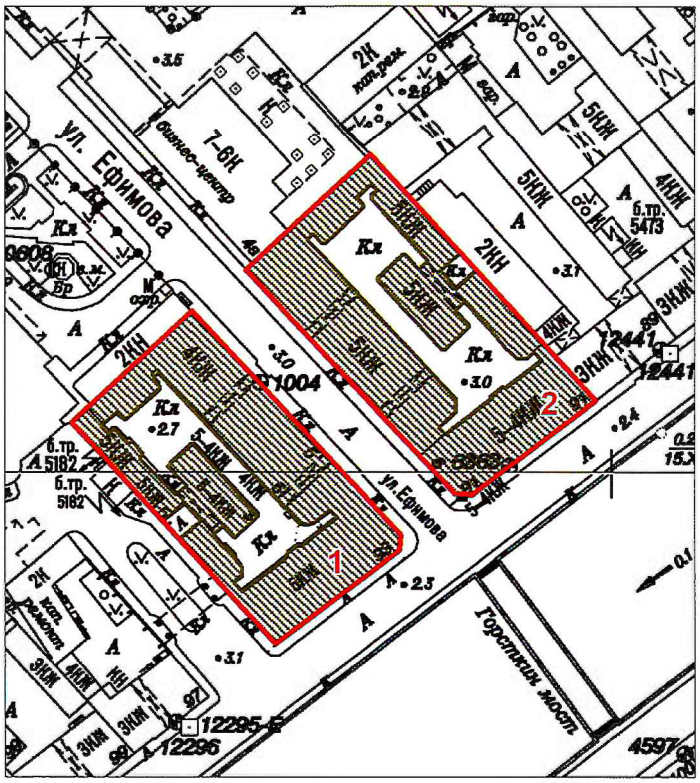
Председатель КГИОП С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 27.04.2016 № 10-159

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома С. П. Горсткина»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
улица Ефимова, дом 5, литера А;
улица Ефимова, дом 6, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Объект культурного наследия регионального значения

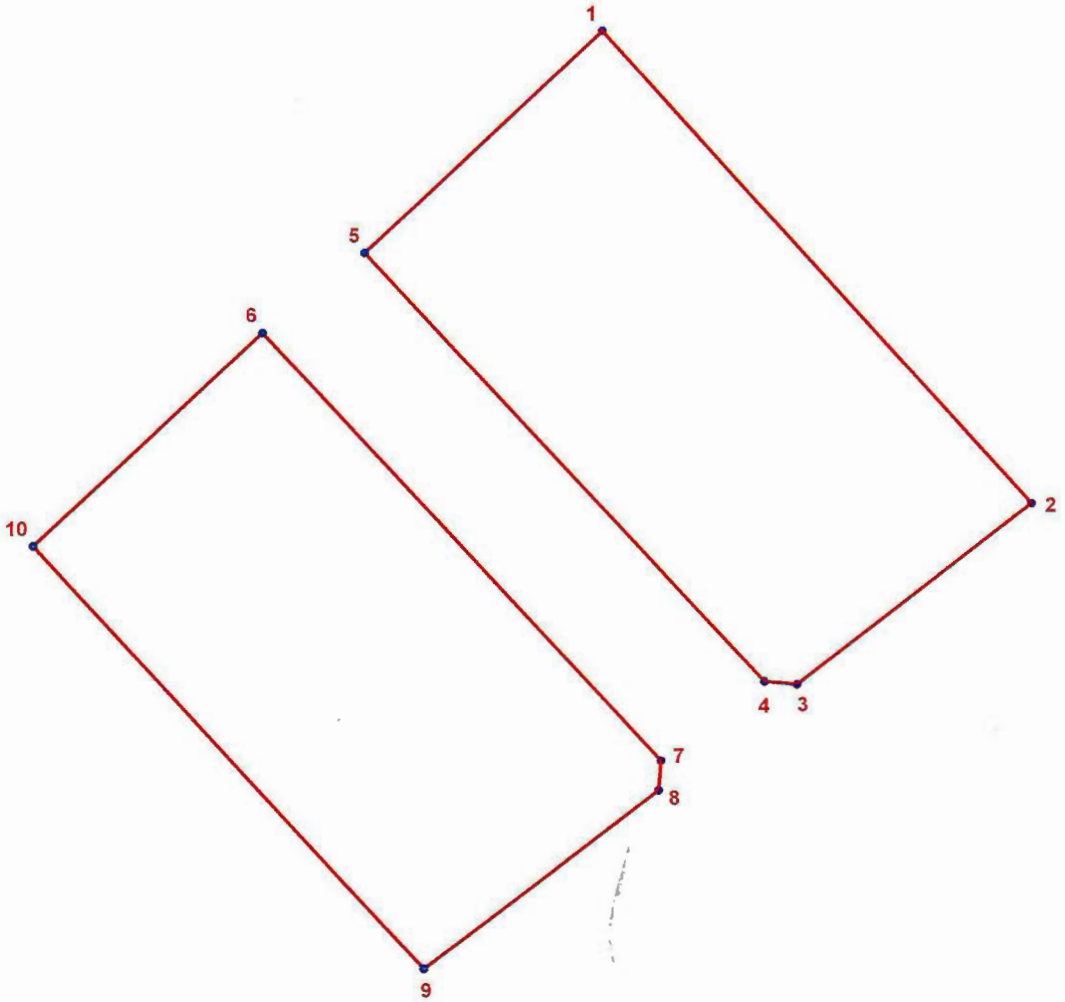
Состав объекта культурного наследия:

1. Жилой дом (г.Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А)
2. Жилой дом (г.Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 на юго-восток до точки 2, от точки 2 до точки 3 на юго-запад вдоль красной линии наб. р. Фонтанки, от точки 3 до точки 4 на северо-запад, от точки 4 до точки 5 на северо-запад вдоль красной линии ул. Ефимова, от точки 5 до точки 1 на северо-восток; от точки 6 до точки 7 на юго-восток вдоль красной линии ул. Ефимова, от точки 7 до точки 8 на юг, от точки 8 до точки 9 на юго-запад вдоль красной линии наб. р. Фонтанки, от точки 9 до точки 10 на северо-запад, от точки 10 до точки 6 на северо-восток.

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	93,0843000	114,1365200
2.	93,0191700	114,1957400
3.	92,9943000	114,1632300
4.	92,9946600	114,1587200
5.	93,0538000	114,1035900
6.	93,0428700	114,0894100
7.	92,9838100	114,1443500
8.	92,9797600	114,1440200
9.	92,9550100	114,1113900
10.	93,0134300	114,0576200

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 27.04.2016 № 10-159

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома С. П. Горсткина»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 ноября 2016 г. Москва № 53100-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П.Горсткина», 1874–1875 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П.Горсткина», 1874–1875 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620572990005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Минкультуры России
Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: **Министерство культуры Российской Федерации**
Кем выдан:
Номер: 7F622A5E000100002CC3

Н.А.Малаков

Выписка

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203,
приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

Адмиралтейский административный район

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
359	Жилой дом	1-я треть XIX века	автор не установлен	Фонтанки р.наб., 102 (левый дом)	среднее	-"-

Приложение № 2

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения

_____А.А.Разумов

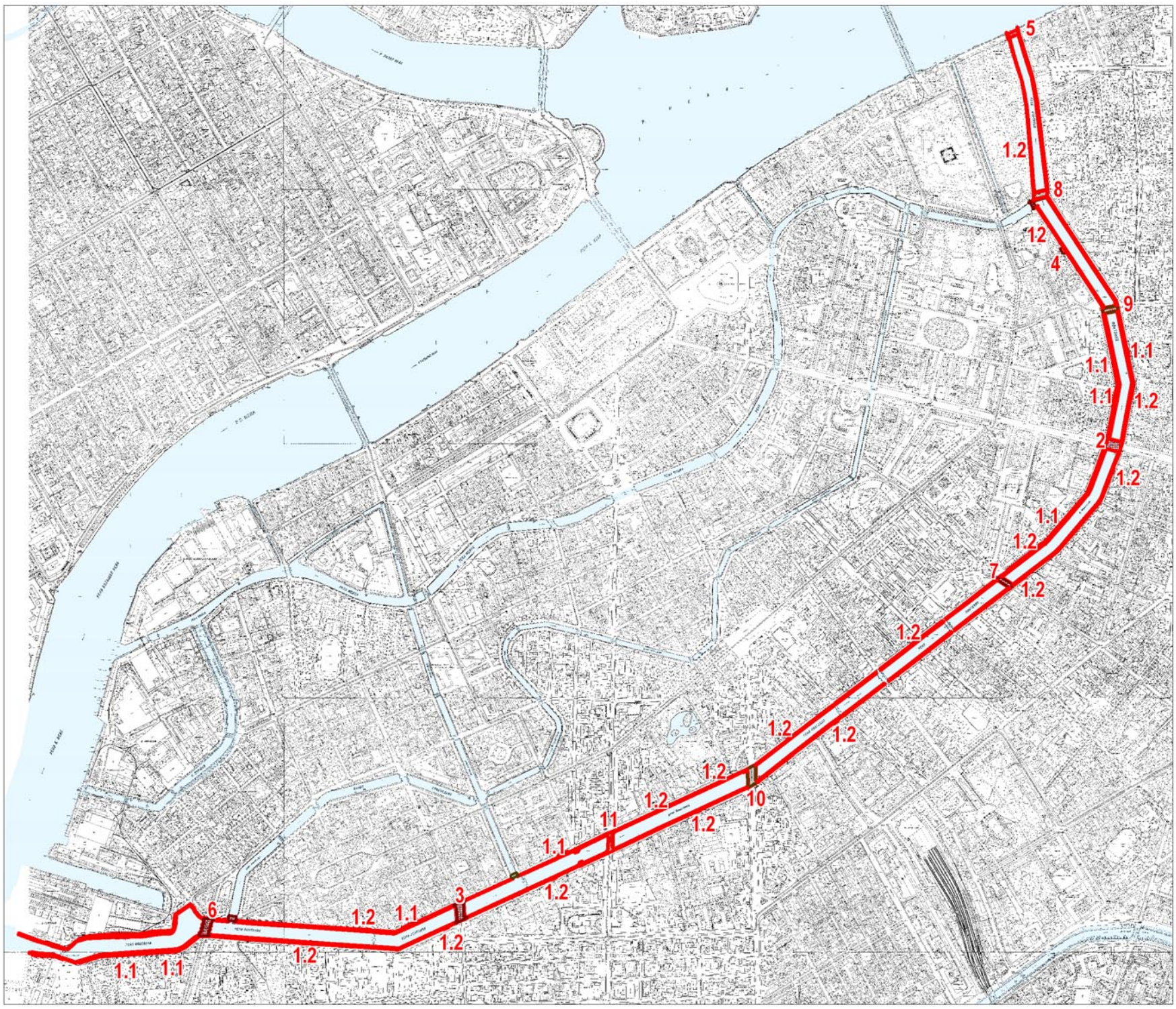
М.П.

"19" марта 2010

План границ территорий объектов культурного наследия федерального значения

Набережные и мосты реки Фонтанки*

г. Санкт-Петербург, р.Фонтанки наб. - по обоим берегам р.Фонтанки,
от Кутузова наб. до Подзорного канала и р.Большой Невы



М 1:20 000

Условные обозначения:

Граница территории объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

Здания и сооружения

Объекты культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Экспликация:

1. Набережные со спусками
   1.1 конные спуски (8)
   1.2 лестничные спуски (15)
2. Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами
3. Мост Египетский со сфинксами
4. Мост Инженерный Второй
5. Мост Прачечный
6. Мост Старо-Калинкин
7. Мост Чернышов (мост Ломоносова)
8. Мост Пантелеймоновский (ныне Пестеля)
9. Симеониевский мост (ныне Белинского)
10. Обуховский мост
11. Измайловский мост
12. Аллея лип в составе объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок "

Примечание:

* Включая несущие конструкции набережной, озеленение до поребрика проезжей части, включая мощение диабазом, и тротуар из гранитных плит

Граница участков набережных у мостов принимается по деформационному шву между открылком моста и стенкой набережной

АД-В-0359

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

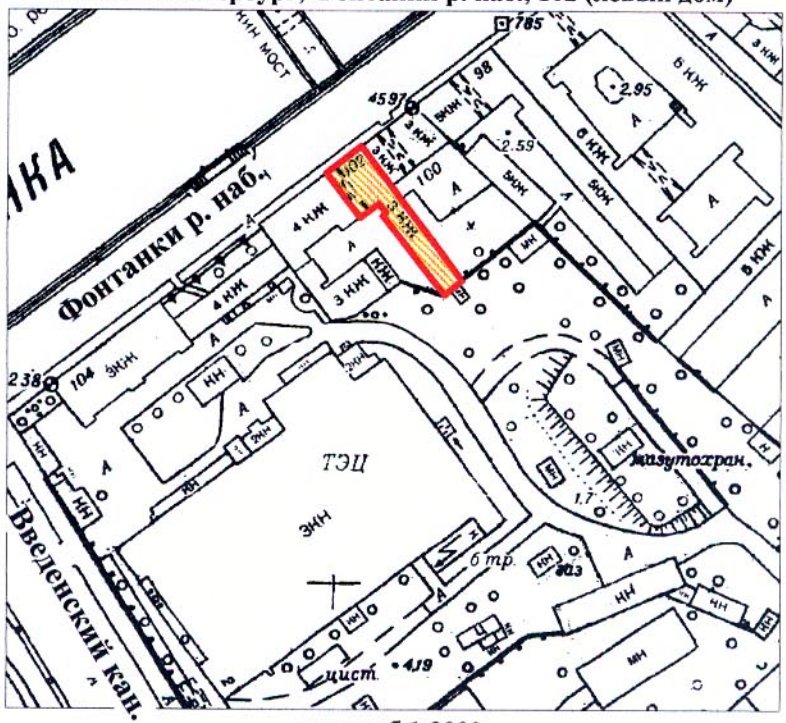
_____ Б. М. Кириков

М.П.

"10" июня 2002

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Жилой дом"

г. Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 102 (левый дом)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

Приложение № 3

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

24.03.2017 № 131-р

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережные и мосты реки Фонтанки»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб. – по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.01.2013 № 10-18 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки. Набережные со спусками. 1780-1789 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель-инж. Борисов И.Н., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Модерах К.Ф., строитель-инж. Сухтелен П.К.», считать утратившим силу.

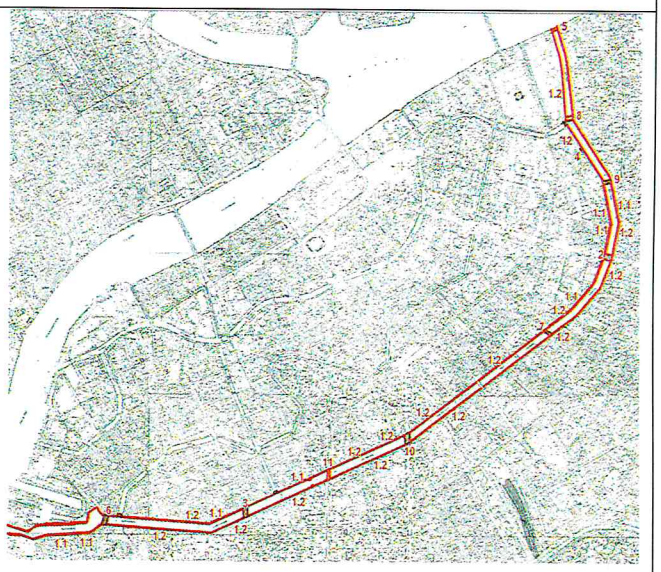
3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

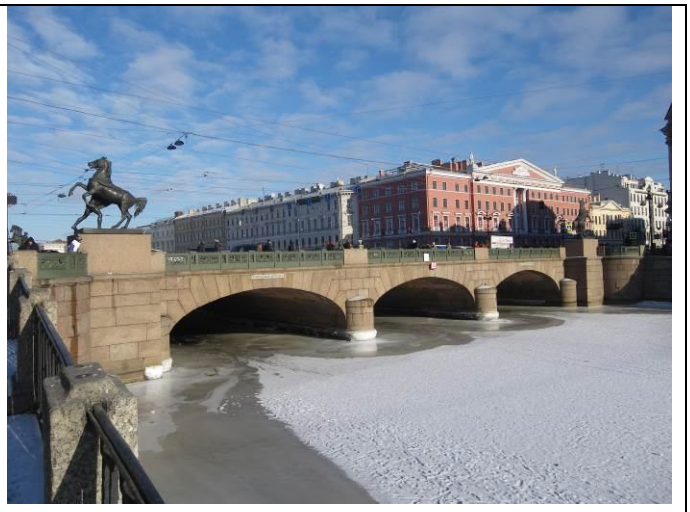
Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.03.17 № 131-р

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережные и мосты реки Фонтанки»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб. – по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы

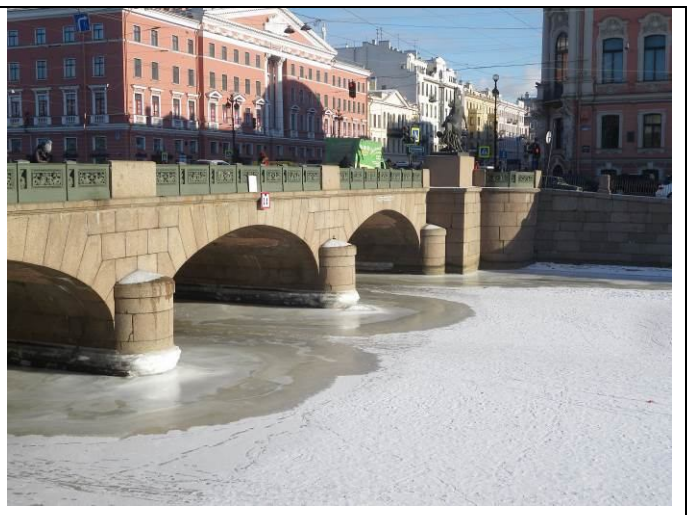
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение (вдоль течения реки Фонтанки, по обоим берегам, от наб. Кутузова до Подзорного кан. и р. Большой Невы), габариты, конфигурация; состав объекта: 1. Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами; 2. Мост Египетский со сфинксами; 3. Мост Инженерный Второй; 4. Мост Прачечный; 5. Мост Старо-Калинкин; 6. Мост Чернышов (мост Ломоносова); 7. Набережные со спусками.	

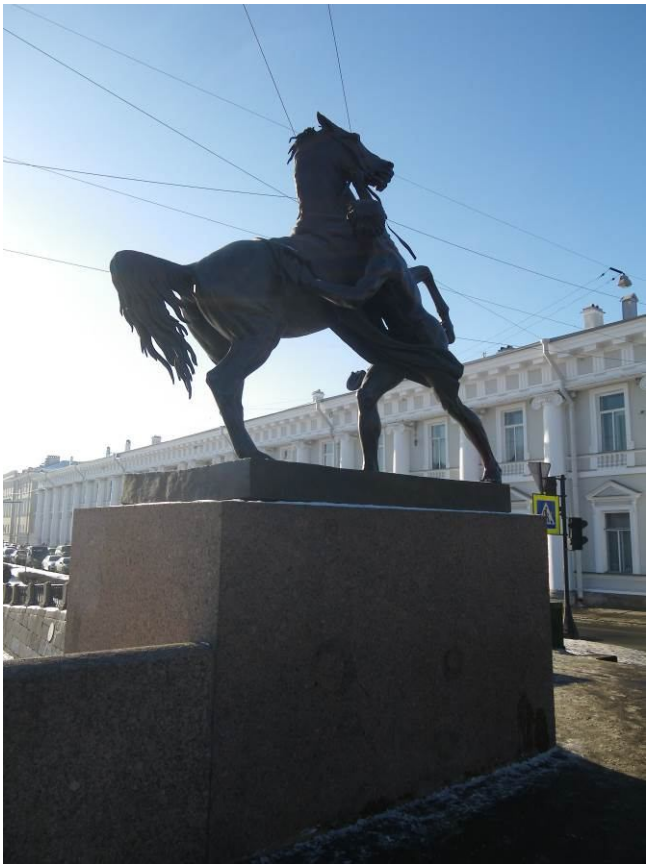
2

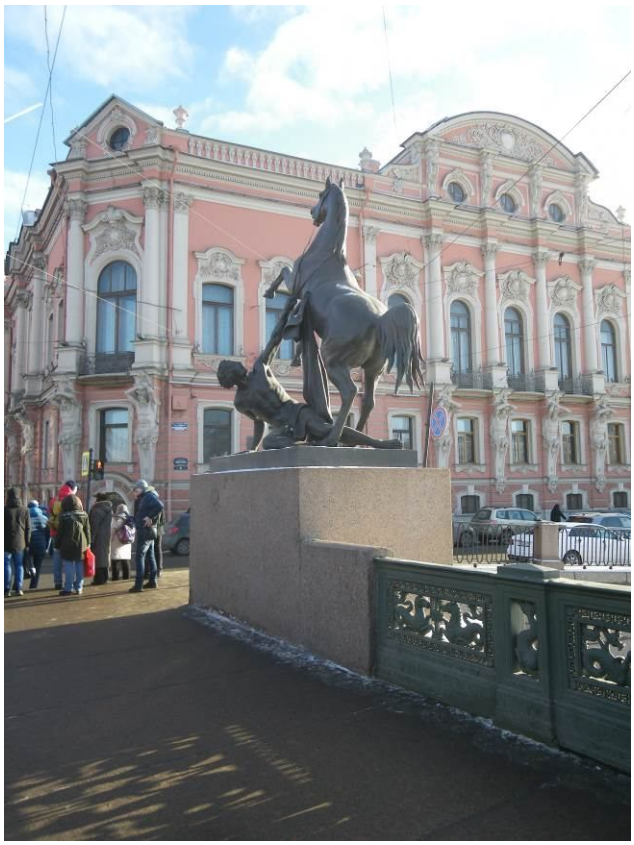
I. «Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами», 1785 г., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1841 г., арх. Брюллов А.П., инж. Буттац И.Ф., арх. Шинкель К.Ф., 1841-1850 гг., ск. Клодт П.К., 1907-1908 гг., инж. Бобровский С.П., инж. Кривошеин Г.Г., инж. Щусев П.В., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Невскому просп.

1	Объемно-планировочное решение:	исторические габариты, местоположение и конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и четыре быка); четыре скульптурные конные группы на квадратных в плане постаментах; четыре полукруглые смотровые площадки.	
2	Конструктивная система:	береговые устои моста – местоположение, габариты, конфигурация в плане; основания опор – свайные ростверки; быки – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульными завершениями, выходящими за пределы пролетов моста); своды – коробовые.	

3

3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста, свод, фасады облицованы блоками красного карельского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки облицованы гранитом с «веерной» укладкой; со сложно профилированным карнизом по верхнему поясу; береговые устои с четырьмя полукруглыми смотровыми площадками – местоположение, габариты, конфигурация; с парапетным ограждением из трех металлических секций, соединенных глухими блоками карельского красного гранита; с трехчастным ажурным чугунным ограждением (по рис. А.П. Брюллова) в виде чередующихся композиций из: морских коньков, расположенных зеркально друг к другу, фланкирующих трезубец;	

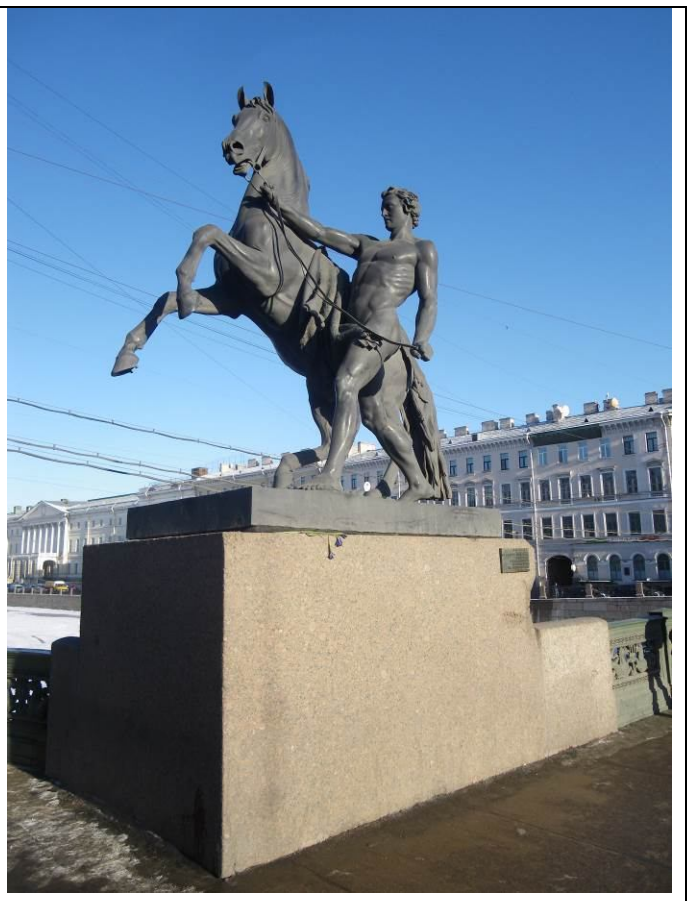
		русалок, расположенных зеркально друг к другу, с раковиной в руках; изображения заключены в рамки с фризом с мотивом «пояс меандра», с розеттами по углам;	
		между композициями парапетные столбики с изображением тритонов;	
		четыре скульптурные группы «Укротители коней»; П.К. Клодт; скульптуры западного берега – 1841 г.; скульптуры восточного берега – 1849-1850 гг.; бронза, литье; скульптуры установлены на прямоугольных в плане постаментах красного карельского гранита в технике бучардирования; «Юноша, берущий коня под уздцы»* (юго-западная скульптура) – изображен поднимающийся на дыбы конь, которого берет под уздцы правой рукой обнаженный юноша, левой – держится за попону; *условные, не авторские названия	

		основания скульптур в виде бронзовых плит, прямоугольных в плане, с высеченными надписями на боковых, продольных сторонах: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	
		«Поверженный юноша» (юго-восточная скульптура) – изображен вздыбленный фыркающий конь, у его ног распростертая фигура обнаженного юноши, левой рукой не отпускающего уздцы коня;	
		на боковой стороне основания высечено: «Лъпилъ • Отливалъ Баронъ Петръ Клотъ 1850 года»;	

6

		«Юноша укрощающий коня» (северо-западная скульптура) – изображен вздыбленный конь, у его ног фигура обнаженного сидящего юноши, опирается на правое колено, двумя руками тянет за уздцы коня; на боковой стороне основания высечено: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	

7

		«Конь с идущим юношей» – изображен гарцующий конь, стоящий на задних ногах, рядом с ним идет юноша, правой рукой держит коня под уздцы, левой – держит поводья;	
		на боковой стороне основания высечено: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	

		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков красного карельского гранита, рисунок укладки плит;	
		гранитные ступени с боковыми устоями – местоположение (при входе и спуске), габариты, конфигурация;	
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапете ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	

II. «Мост Египетский со сфинксами», 1826 г., ск. Соколов П.П.; инж. Треттер В., инж. Христианович В.А.; 1954-1955 гг. (воссоздание), арх. Арешев П.А., арх. Васильковский В.С., инж. Демченко В.В., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Лермонтовскому пр.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация металлического однопролетного моста, включая опоры (береговые устои); на открылках с четырьмя скульптурами сфинксов на высоких постаментах и четырьмя обелисками-торшерами.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основание мостовых опор – свайное; металлическая конструкция пролета с криволинейным нижним поясом, продольными и поперечными балками (двухшарнирные рамы с металлическими сварными ригелями двутаврового сечения).	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки с литыми фризами по нижнему поясу из стилизованного стебля бамбука, перевитого шнуром и накладных пятиконечных звезд; с накладными золочеными розеттами с египетскими маскаронами по внешним углам;	

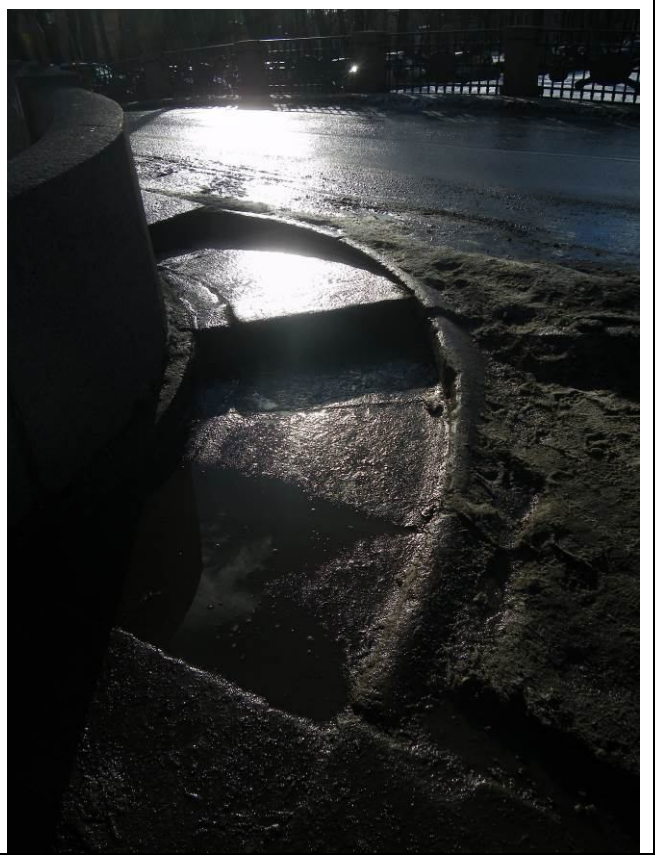
		полотно моста со стороны фасадных арок оформлено выносным профилированным карнизом на кронштейнах, декорированных розеттами (расположены под парапетными столбиками ограждения);	
		открылки моста с глухим парапетным ограждением из блоков розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования, завершенным с обеих сторон парапетными тумбами;	
		внешние – прямоугольные в плане; на них установлены чугунные сфинксы (скульптуры окрашены, немесы с золочением) на прямоугольных чугунных постаментах (по моделям ск. П.П. Соколова; изготовлены на заводе Берда);	

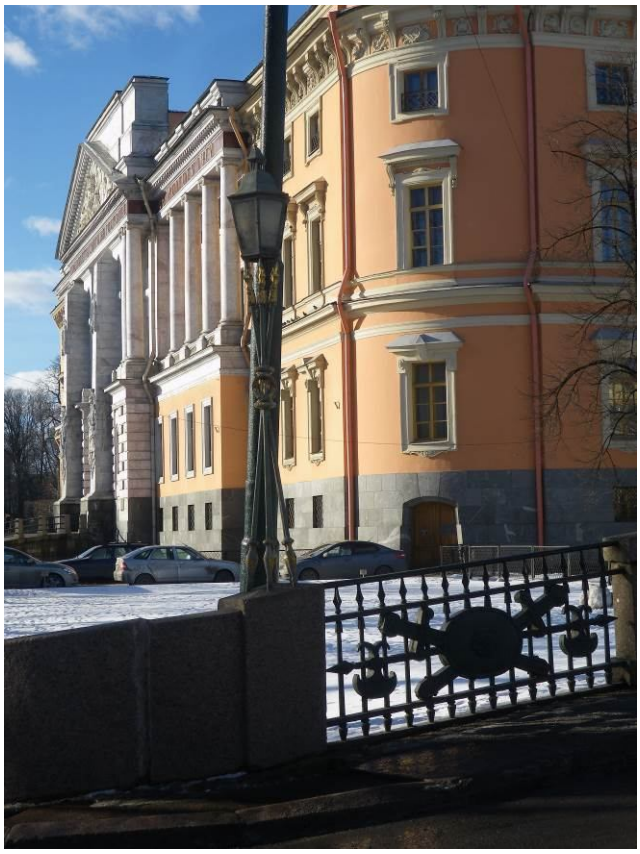
		внутренние – квадратные в плане; на них установлены четырехгранные, трапециевидные в плане, металлические обелиски-торшеры; сборной конструкции из модулей, через один декорированных накладными золочеными розеттами с изображением цветов лотоса, завершенных четырехгранными остроконечными навершиями; на профилированных плинтах;	
		сверху к торшерам крепится ажурный кронштейн в виде извивающейся змеи и стрелы, с золоченым оперением, с шестигранным фонарем молочного стекла, верхняя крышка завершена шишкой пинии;	

		цельное перильное ограждение моста в виде вертикальных стоек, круглых в сечении, завершенных цветами лотоса; на парапетных столбиках из связок стеблей, декорированных тремя венками из лепестков лотоса;	
		пешеходные дорожки моста отделены от проезжей части поребриками из гранитных блоков;	
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

III. «Мост Инженерный Второй», 1824-1826 гг., инж. Базин П.П., 1955 г., арх. Ротач А.Л., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб.

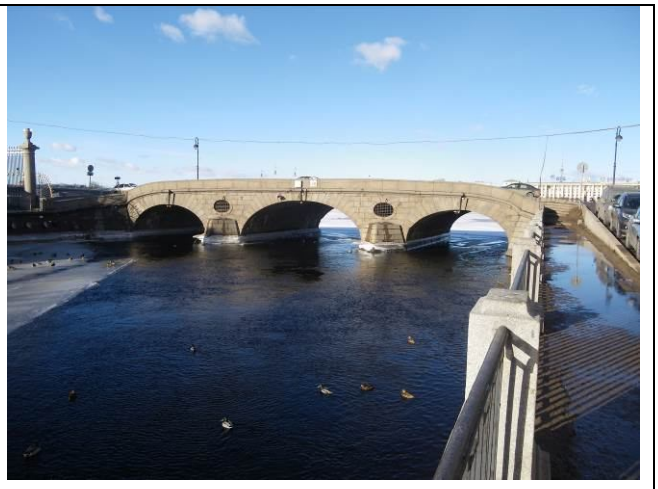
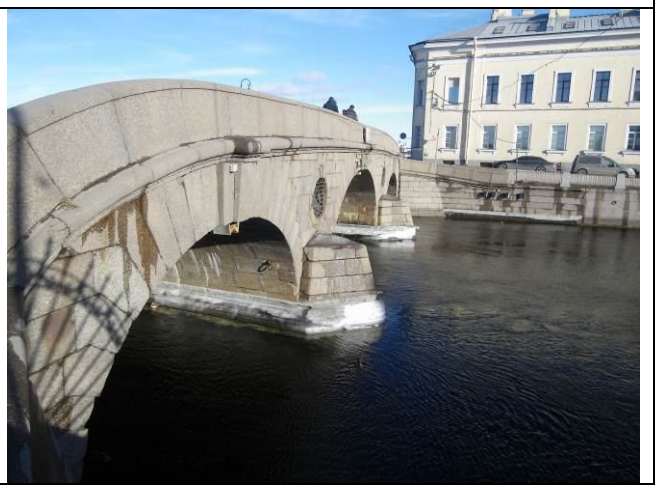
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного однопролетного моста, включая опоры (береговые устои); с четырьмя фонарями-торшерами.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; свод – коробовый.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста, свод, фасады облицованы блоками розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки облицованы гранитом с «веерной» укладкой; со сложно профилированным карнизом по верхнему поясу;	

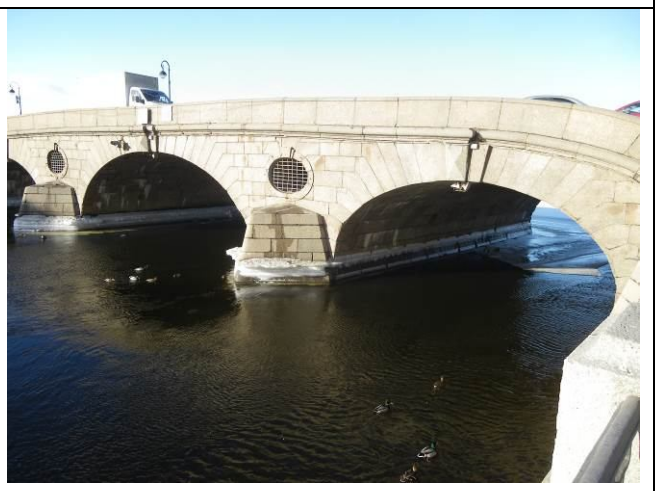
		перильное ограждение моста (литые металлические звенья между опорными гранитными тумбами) – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (в виде вертикальных стоек из копий, с накладными геральдическими композициями в виде щита, перекрещенных секир и мечей); оформление тумб (с профилированными плинтами и навершиями);	
		решетка ограждения фланкирована секциями глухого парапетного ограждения из блоков розового гранита;	
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви), рисунок укладки плит;	

		торшеры (4) – материал (металл, золочение (деталей), местоположение (на парапете ограждения), габариты, конфигурация; оформление: в виде пучков из шести копий, соединенных профилированным перехватом, декорированным переплетающимися венками; торшеры увенчаны шестигранными фонарями матового стекла с навершием из шестигранных башенок с шариком в завершении;	

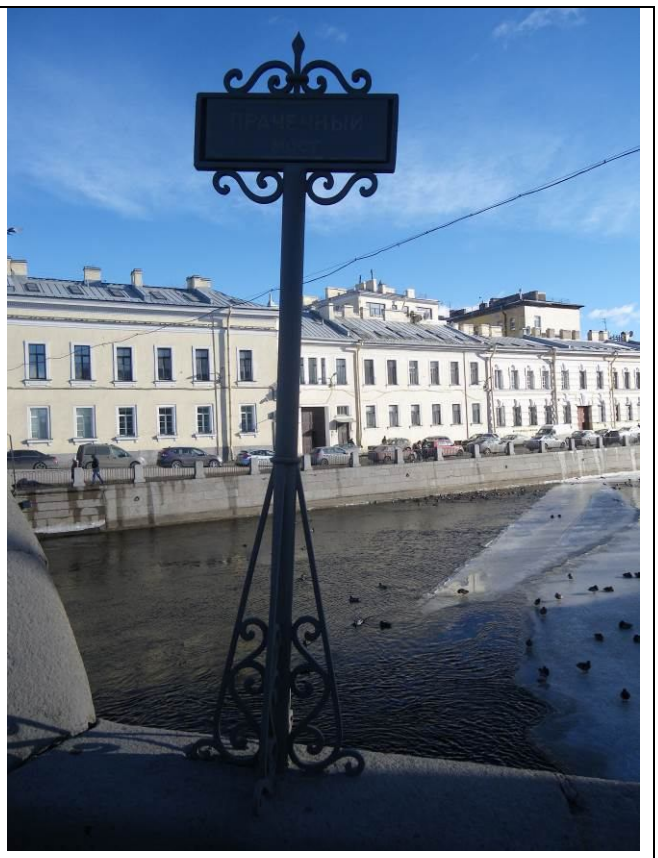
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

IV. «Мост Прачечный», 1766-1769 гг., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И., 1926 г., инж. Васильев Б.Д., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку, Кутузова наб.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка).	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; своды – коробовые (центральный выше и больше боковых); быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста);	

		над быками устроены овальные люкарны.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой; с замковыми камнями, декорированными блоком с «алмазной» гранью; люкарны – в профилированном обрамлении с замковым камнем; проемы забраны металлическими решетками простого рисунка;	

		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит; тротуары открылков с четырёх сторон со ступенями лестниц для перехода на уровень набережных; пешеходная зона отделена от проезжей части гранитными поребриками; при входе и сходе с моста установлены колесоотбойные гранитные тумбы;	

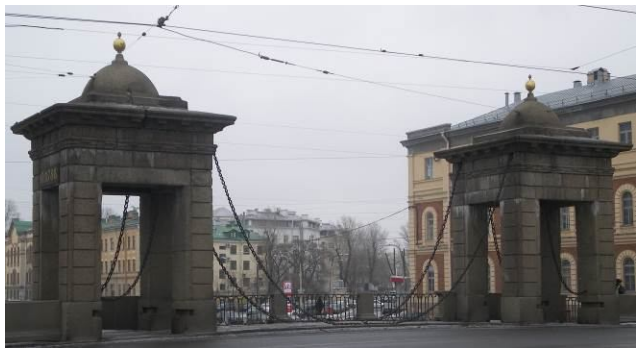
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый) надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

V. «Мост Старо-Калинкин», 1786-1788 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1892-1893 гг., арх. Рылло М.И., 1907-1908 гг., 1965 г. (реставрация), арх. Бенуа И.Н., 1986-1987 гг. (реставрация), арх. Иванов В.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку, по Старо-Петергофскому пр.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка); с четырьмя башнями-павильонами, четырьмя треугольными смотровыми площадками в завершении быков; с четырьмя гранитными торшерами-фонарями; открылки моста с полукруглыми гранитными скамьями.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация;	

		основания опор – свайное; своды пролетов моста – коробовые; быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста, завершены трехгранными смотровыми площадками);	
		башни-павильоны (4) – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (квадратные в плане башни с четырьмя сквозными прямоугольными проемами);	

		крестовые своды – перекрытий башен павильонов.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу на открылках моста и смотровых площадках; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой и замковыми камнями;	

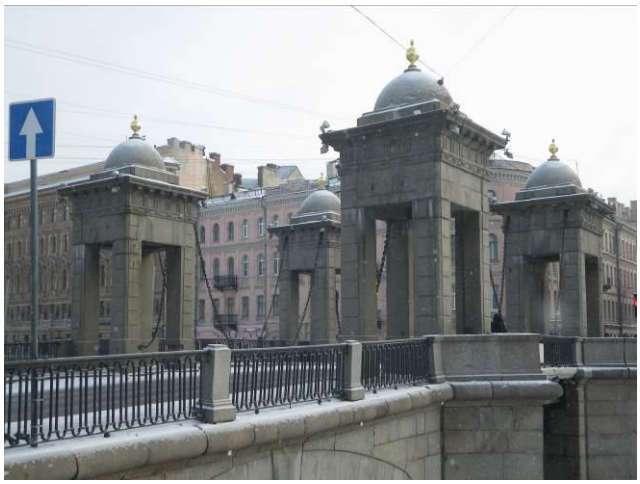
		над пролетными строениями ограждение в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		башни-павильоны (4) – оформлены рубленым рустом, широким фризом из триглифов, профилированным карнизом с большим выносом, с модульонами; увенчаны сферическими куполами, с металлическими золочеными овальными яблоками с шишкой в завершении;	
		над проемами на башнях установлены памятные металлические доски, с золочеными буквами и цифрами, которые обозначают даты постройки моста «Н.1786.», «года.» – «О. 1788», «года.» (восстановлены в 1965 г. в ходе реставрации, под руководством И. Н. Бенуа);	
		башни соединены металлическими цепями;	

		металлические решетки ограждения фланкированы гранитными торшерами-фонарями (4) – на высоких постаментах, квадратных в плане, с профилированными плинтом и карнизом установлены гранитные обелиски, круглые в плане, завершенные металлической золоченой башенкой с шаром; в верхней части – «муфта», к которой крепятся тройные кронштейны с шестигранными фонарями;	
		фонари – матового стекла, завершены металлическими золочеными деталями, нижняя – с шаром, верхняя – с башенкой;	
		на открылках установлены гранитные скамьи на фигурных кронштейнах, полукруглые в плане;	

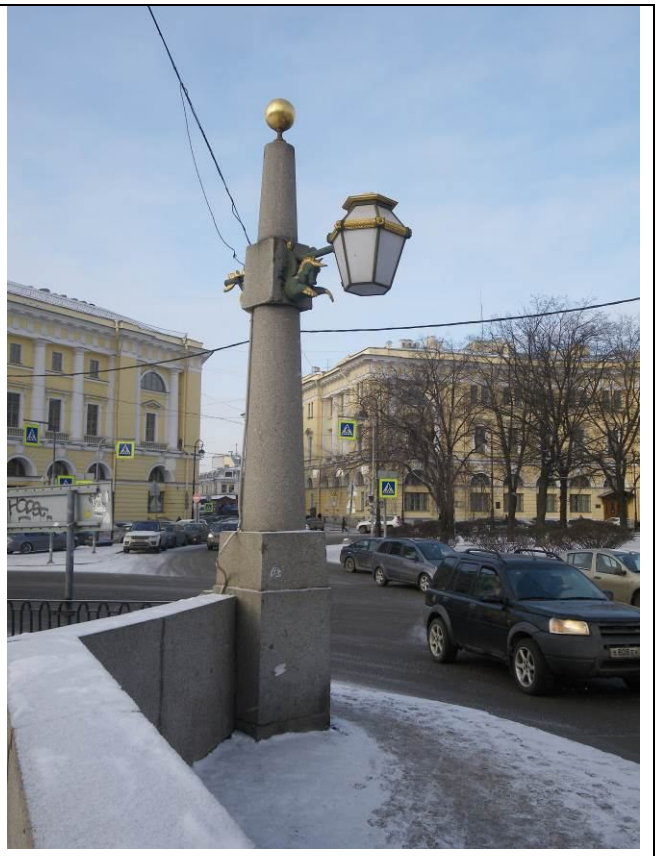
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит; пешеходная зона отделена от проезжей части глухим парапетным ограждением с фигурным завершением в торцевых частях; при входе и сходе с моста установлены колесоотбойные гранитные тумбы; табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	

VI. «Мост Чернышов (мост Ломоносова)», 1785-1787 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1911-1912 гг., инж. Пшеницкий А.П., 1915 г., арх. Фомин И.А., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Ломоносова ул.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка); с четырьмя башнями-павильонами, четырьмя треугольными смотровыми площадками в завершении быков; с четырьмя гранитными торшерами-фонарями.	

2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; своды боковых пролетов моста – коробовые; центральный пролет перекрыт металлическими балками; быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста, завершены трехгранными смотровыми площадками); башни-павильоны (4) – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (квадратные в плане башни с четырьмя сквозными прямоугольными проемами); крестовые своды – перекрытий башен павильонов. .	 
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки;	

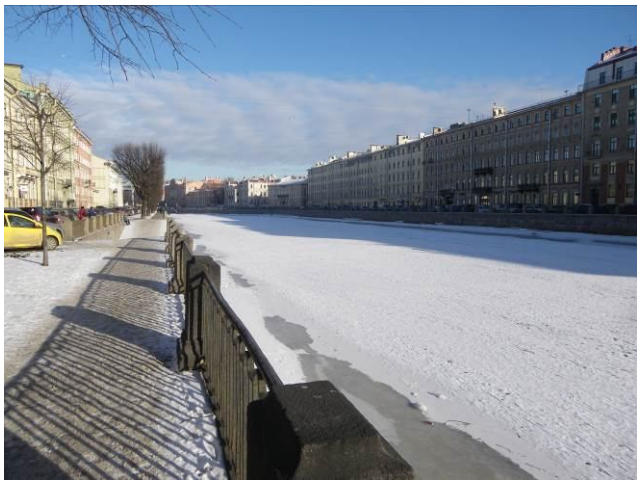
		с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу на открылках моста и смотровых площадках; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой и замковыми камнями;	
		над пролетными строениями ограждение в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		башни-павильоны (4) – оформлены рубленым рустом, широким фризом из триглифов, профилированным карнизом с большим выносом, с модульонами; увенчаны сферическими куполами, с металлическими золочеными овальными яблоками с шишкой в завершении;	
		башни соединены металлическими цепями;	

		ограждение моста фланкировано гранитными торшерами-фонарями (4) – на высоких постаментах, квадратных в плане, установлены гранитные обелиски, круглые в плане, завершенные металлическими золочеными шарами; в верхней части – с «муфтами», декорированными фигурками морских коньков-гиппокампов из выколотной меди с золочением деталей, к которым крепятся кронштейны с шестигранными фонарями;	
		фонари – матового стекла, сверху завершены металлической золоченой крышкой, в верхней части с литым золоченым поясом растительного рисунка с розеттами;	
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит;	

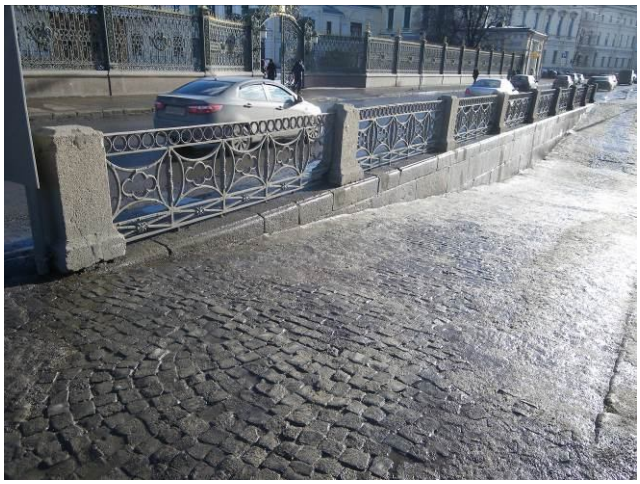
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	

VII. «Набережные со спусками», 1780-1789 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель-инж. Борисов И.Н., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Модерах К.Ф., строитель-инж. Сухтелен П.К., расположенные по адресу: Санкт-Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья

1	Объемно-планировочное решение:	конфигурация в плане линии набережной, ориентированной по оси «юго-восток – юго-запад», от р. Невы, от наб. Кутузова и Дворцовой наб., до Подзорного канала и р. Большой Невы, ограниченная поребриками проезжей части набережной р. Фонтанки; объемно-пространственная композиция набережной; местоположение, габариты и конфигурация конных и пешеходных спусков; габариты лестниц спусков, габариты и конфигурация гранитных блоков парапета, облицовки, ограждающих тумб спусков и набережной; габариты и конфигурация настила из тротуарных блоков, мощение	

		брусчаткой конных спусков; вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спуска; ландшафтное оформление: травяные газоны и рядовые посадки деревьев вдоль набережной (видовой состав, шаг посадки).	 
2	Конструктивная система:	фундамент; стенки набережной, лестничные и конные спуски; парапетные блоки и тумбы; решетчатые ограждения; каменные тротуары, отмостки.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных) и проезжей части.	

3	Архитектурно-художественное решение:	набережная: горизонтальная кладка стенки из гранитных блоков (красного, розового, выборгского и ладожского гранита), с профилированным карнизом по верхнему поясу, с ограждением из парапетных тумб и металлических звеньев двух типов между ними:	
		от р. Невы до моста Белинского, от Аничкова моста до Подзорного канала – в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		от Аничкова моста до моста Белинского – с литыми металлическими звеньями в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами;	

		парапетные вертикальные тумбы, прямоугольные в плане, с профилированным плинтом и завершением в виде усеченной трапеции; металлические кованые рымы (причальные кольца) – местоположение, габариты, конфигурация; настил тротуара гранитными плитами, рисунок укладки плит; конные спуски: местоположение (у домов №№ 15, 21, 34, 43, 133, 162, 165, 166), габариты, конфигурация; с двумя симметричными проездами; с горизонтальной гранитной кладкой подпорной стенки, мощение проездов брусчаткой (диабазом); с ограждением двух видов (в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах); с литыми металлическими звеньями между парапетными гранитными тумбами в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных	 

		остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); пешеходные спуски: местоположение (около Летнего сада, у домов №№ 36, 44, 51-53, 64, 71, 102, 105, 115, 121, 130, 148, 177, около моста Египетского, у дома № 17, литера В, по Московскому пр.), габариты, конфигурация; двухвсходные, с распашной лестницей, с горизонтальной гранитной кладкой подпорных и внешней стенок, с каменными ступенями лестниц; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции с металлическим ограждением между ними двух видов (14 – в виде кованых металлических овальных элементов, соединенных разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах; 1 – с литыми металлическими звеньями в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); каменный настил и ступени нижней площадки, каменный настил тротуара в обход спуска; тетива лестниц из гранитных блоков,	

		профилированных в верхней части; пешеходный спуск: местоположение (у дома № 27), габариты, конфигурация; с горизонтальной гранитной кладкой подпорных и внешней стенок, с каменными ступенями лестницы; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции с литыми металлическими звеньями между ними в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); каменный настил и ступени нижней площадки, каменный настил тротуара в обход спуска; тетива лестницы из гранитных блоков, профилированных в верхней части;	

		береговые устои висячего Египетского моста – местоположение (около домов № 126 и № 131), габариты, конфигурация (трапеции с вогнутыми боковыми сторонами); облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; каменный настил тротуаров, рисунок укладки; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции, с металлическим ограждением между ними из кованых металлических овальных элементов, соединенных разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах; лестничный переход между разноуровневым перепадом настила набережной – местоположение (около дома № 132, лит. К), габариты, конфигурация; материал ступеней (гранит); веерообразное оформление ограждения, с рисунком аналогичным ограждению набережной.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

28.04.2016 № 10-166

Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома С. П. Горсткина»

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-476, № 3-477 от 01.02.2016), выполненной аттестованным государственным экспертом М.И. Мильчиком, согласованным КГИОП 10.03.2016:

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 10.10.2013 № 10-506 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дома С.П. Горсткина (два здания)», считать утратившим силу.

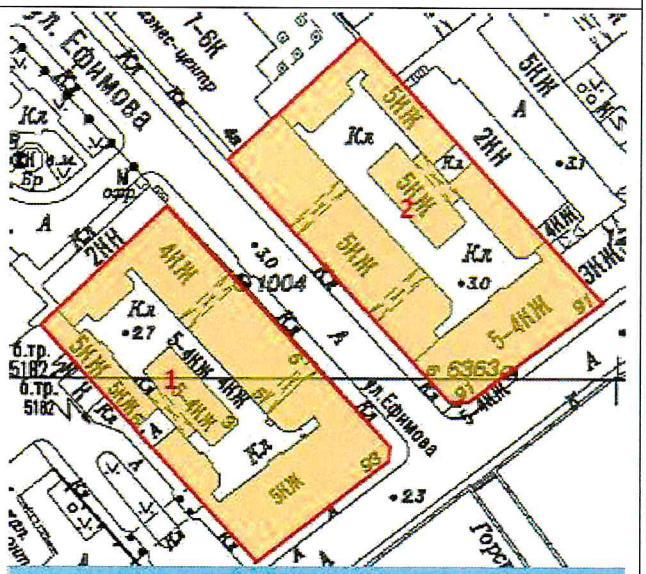
3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

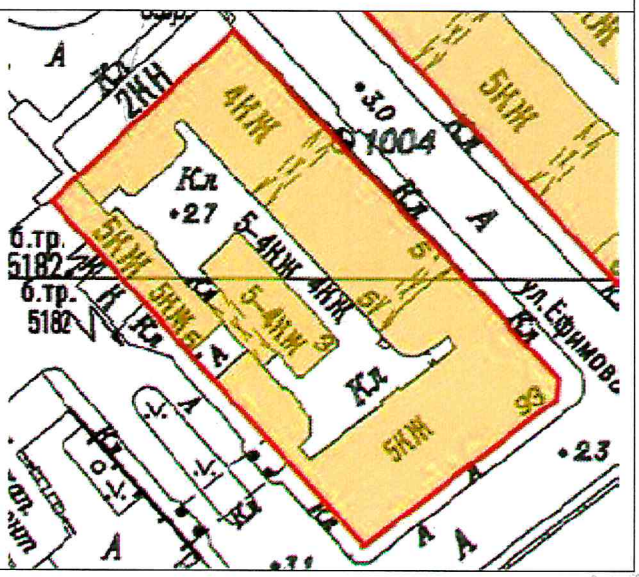
Заместитель председателя КГИОП-
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 28.04.2016 № 10-166

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное и планировочное решение территории:	композиция из двух зданий: Жилой дом (ул. Ефимова, 5 лит.А) и Жилой дом (ул. Ефимова ул., 6 лит.А), расположенных на угловых участках, оформляющих створ ул. Ефимова; в панораме р. Фонтанки - симметричная композиция из двух зданий с осью улицы по центру, её роль как акцента в застройке набережной; видовая перспектива, формируемая зданиями	

I. Жилой дом (ул. Ефимова, 5, лит. А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из нескольких флигелей, формирующих замкнутый контур, местоположение, габариты и конфигурация внутреннего двора;	

2

		габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); высотные отметки конька кровли; исторические печные трубы.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: - воротных проездов (со стороны ул. Ефимова) - цилиндрические с распалубками; коробовый с распалубками на подпружных арках – второго уровня северного воротного проезда;	

3

		крестовые на подпружных арках – трехчастного дворового воротного проезда;	
		прусские по металлическим балкам – помещений 1-го этажа, включая помещения 3-Н, 13-Н;	
		коробовые своды в конструкции лестниц;	

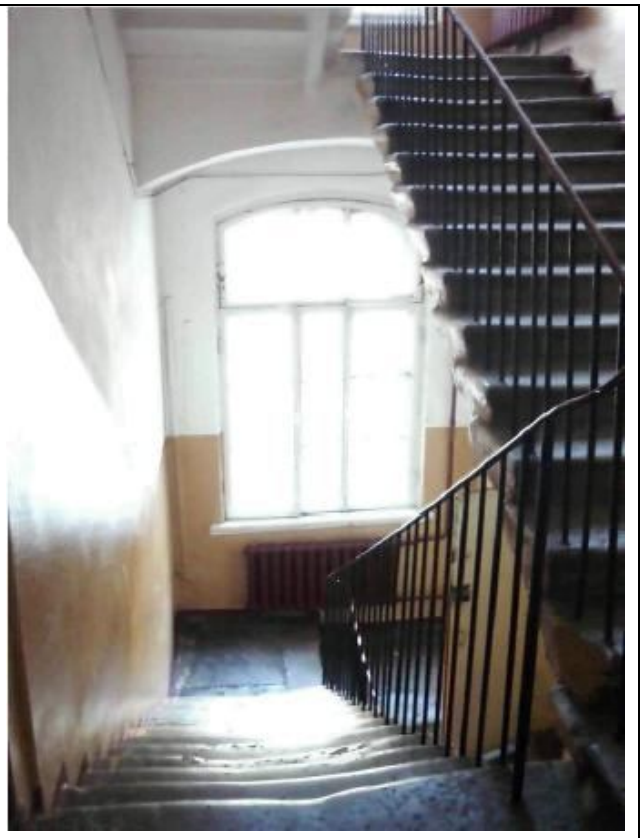
4

		известняковые ступени – по 1 перед каждым парадным входом;	
		исторические парадные лестницы – по 2 в каждом лицевом флигеле: - одномаршевые в уровне цокольного - 1 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция, материал ступеней (лещадная плита);	
		- двухмаршевые в уровне 1-4 этажей: местоположение, исторические габариты, конфигурация, конструкция (на профилированных косоурах);	

5

		ступени (материал – лещадная плита, конфигурация – с валиком);	
		историческое ограждение лестниц (утрачено на северной парадной лестнице) и верхних площадок – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным рисунком в верхней и нижней частях), угловые - со спиралевид-ной верхней частью), профилированный поручень: материал (дерево);	

6

		исторические лестницы дворовых флигелей в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, тип (двухмаршевые);	
		конструкция(на косоурах);	
		материал (лещадная плита) и конфигурация (с валиком) ступеней, материал площадок, материал ограждения (металл).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

7

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: южный в 17 световых осей и восточный в 31 световую ось по улице, соединенные срезанным углом на 1 световую ось, выполнены в приемах эклектики;	
		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада: ленточный руст в уровне цокольного этажа, штукатурка «под шубу» и руст в уровне 1 этажа;	

		в уровне 2-4 этажей: - гладкая штукатурка; - греческий руст на восточном фасаде по 9-14 и 20-25 осям, на южном фасаде по 3-5 и 13-15 осям;	
		балконы на южном фасаде: местоположение (по 4, 14 световым осям в уровне 3 этажа, по 8-10 световым осям в уровне 2 этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);	
		ограждение (материал – металл, техника – литьё, рисунок – с ажурными элементами в верхней и нижней части);	

9

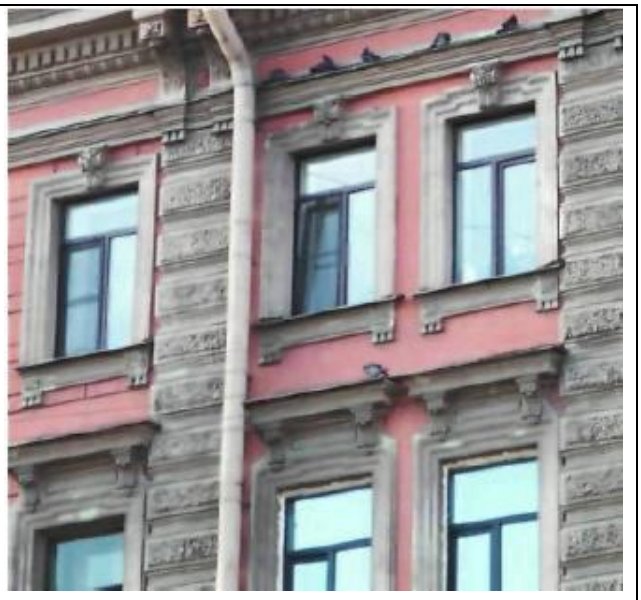
		эркер на штукатурных каннелированных кронштейнах: местоположение (на срезанном углу фасада), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление (каннелированные пилястры – в уровне 2 этажа, лепные провисающие гирлянды – на кронштейнах, профилированные междуэтажные карнизы, включая карниз с дентикулами – в уровне 2 этажа), основание эркера декорировано филёнкой с профилированным контуром и заполнением «под шубу», балкон в завершении эркера – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение: парапетные тумбы с металлическим ограждением (исторический рисунок, аналогичный рисунку балконов, утрачен);	

10

		воротные проезды восточного фасада – местоположение: по 11-12, 22-23 световым осям, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст);	
		историческое заполнение воротных проемов (по 11-12, 22-23 световым осям), расположенные непосредственно за лицевыми арками проездов– конструкция (ворота двухстворчатые), материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;	

		исторические дверные проемы – местоположение: по восточному фасаду - по 17, 28 световым осям, по южному фасаду по 4, 14 световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (в виде порталов из рустованных пилонов, увенчанных профилированным карнизом с дентикулами и треугольным фронтоном);	
		исторические оконные проемы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);	
		аттиковые окна-люкарны: местоположение, габариты, конфигурация (круглые);	

		исторические проёмы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные): местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметка высоты и габариты ширины;	
		исторический рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка), исторический цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов: замковые камни с фактурной штукатуркой – в уровне 1 этажа, профилированные наличники – в уровне 2-4 этажей, подоконные филенки – в уровне 2, 3-этажей, линейные сандрики на лепных кронштейнах – в уровне 3 этажа, фигурные замковые камни – в уровне 2, 4 этажей, подоконные доски с гуттами – в уровне 4 этажа;	

			
		профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с поясом меандра – в уровне между 2-м и 3-м этажами;	
		рустованные лопатки (руст «под шубу» в уровне 1-4 этажей), фланикрующие: - углы зданий, - по восточному фасаду воротные проемы и аттики, по южному фасаду 3-5 и 13-15 оси;	
		профилированный венчающий карниз с порезкой иоником, дентикулами, с парными кронштейнами в завершении лопаток;	

		аттики:– местоположение: - по восточному фасаду – в завершении осей воротных проемов; - в завершении срезанного угла; - в завершении центральных осей южного фасада по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольные с повышенной полуциркульной частью в центре), оформление (лопатки);	
		дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;	

		исторические дверные проемы и оконные проёмы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация: - с прямоугольными перемычками, - с лучковыми перемычками (проемы лестничных клеток и восточного двора-«колодца»);	
		исторические оконные проёмы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные): местоположение, конфигурация, отметка высоты и габариты ширины;	
		сохранившийся рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка) оконных заполнений; раскреповки по осям лестничных клеток (кроме центрального флигеля), профилированные междуэтажные тяги и карнизы;	

		профилированный венчающий карниз.	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	отделка лестничных площадок: метлахская плитка с ромбовидным орнаментом в уровне цокольного этажа восточной парадной лестницы (10 ЛК); мозаичные плиты с геометрическим орнаментом в отделке площадок парадных лестниц в уровне 1-4 этажей;	

		арочные проёмы между одномаршевыми и двухмаршевыми сегментами парадных лестниц;	

		профилированные потолочные карнизы над одномаршевыми парадными лестницами;	
		орнаментированные потолочные карнизы над северной, южной и восточной парадными лестницами (8ЛК, 9ЛК, 10ЛК) в уровне 4 этажа;	
		квартира № 20: комната № 6, площадью 26,8 кв.м.: оформление потолка – в центре плафона лепная фигурная ромбовидная розетка из акантовых цветов и листьев, в виде волютообразных завитков;	

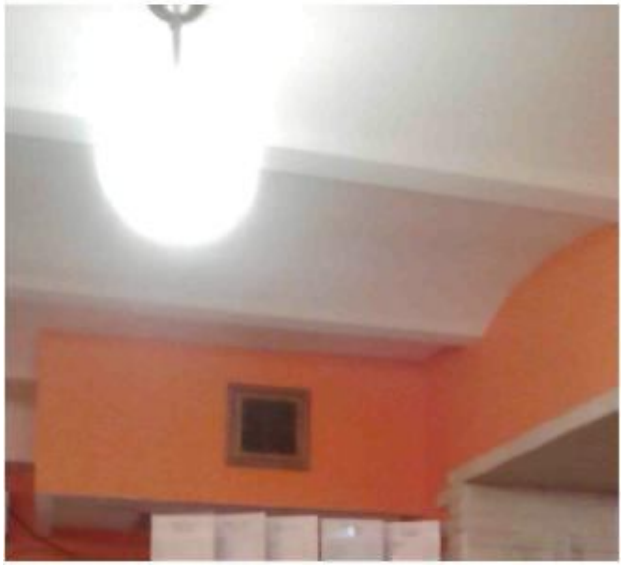
		квартира № 20: комната № 10, площадью 25,3 кв.м.: печь угловая, двухъярусная, прямоугольная в плане; крупноразмерного прямоугольного глазурованного изразца с ажурным полихромным орнаментом растительно-геометрического рисунка; с профилированными между ярусами и венчающим карнизами;	
		квартира № 21: печь-камин средистенный, двухъярусный, облицованный рельефными глазурованными изразцами голубого цвета с позолотой; нижний ярус на высоком плинте; лицевая поверхность камина декорирована пилястрами с растительным орнаментом; центр фриза украшен картушем в виде лепестков и дубовыми веточками с желудями, по бокам – изображение ваз и листьев аканта; центральное поле камина оформлено в форме арки, декорированной по краю орнаментальными поясами (алмазная грань, листья, круглые розетки); в верхней части поля арки рельефная композиция с изображением стилизованных драконов; топочное отверстие прямоугольное с латунной фурнитурой (дверца топки и зольник); прямоугольная профилированная надкаминная полка; второй ярус: в центре глухая прямоугольная ниша из гладкого глазурованного изразца, декорированная по краям растительно-	

		геометрическим орнаментом; фриз украшен розетками и ромбиками; навершие камина – высокий профилированный карниз, увенчанный картушем с вензелем;	
		квартира № 22: комната № 13, площадью 28,3 кв.м.: оформление потолка – по периметру узкий профилированный карниз; с падугой, декорированной провисающими гирляндами; с профилированной рамой с горельефным растительным орнаментом; с кронштейнами в виде волют с орнаментом (спускаются по падуге на карниз); поле плафона разбито на поля различной конфигурации узкими орнаментированными филенками; в квадратных полях многоугольные розетты; в центре потолка лепная многоугольная композиция с акантовой розеттой в центре и лепестками из гирлянд по периметру; квартира № 22: комната № 14, площадью 25,6 кв.м: печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; белого гладкого	

		глазурованного изразца, чередующегося в шахматном порядке с рельефными (цветочного рисунка) полихромными изразцами; профилированная и орнаментированная полочка; высокий круглый фронтон с орнаментом из водяных растений; антефиксы.	

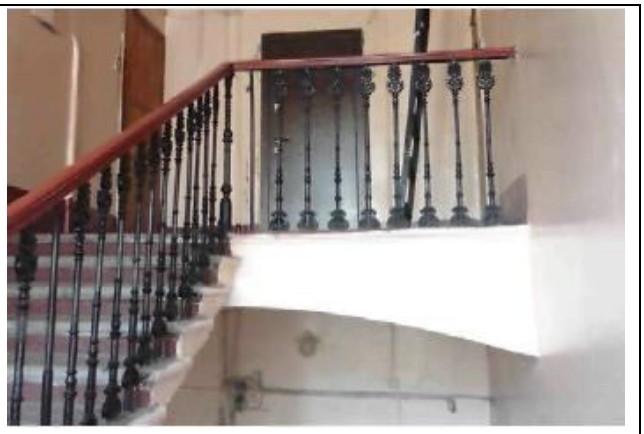
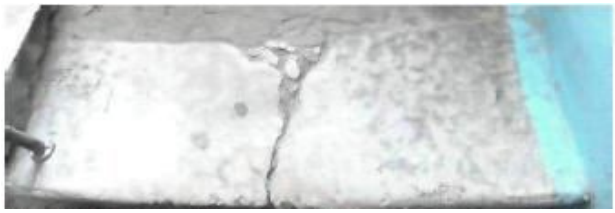
II. «Жилой дом (ул. Ефимова, 6, лит. А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из нескольких флигелей, формирующих замкнутый контур, местоположение, габариты и конфигурация внутреннего двора; габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл), высотные отметки конька кровли; исторические печные трубы.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: - воротных проездов (со стороны ул. Ефимова) - цилиндрические с распалубками;	

		- крестовые на подпружных арках – трехчастного дворового воротного проезда;	
		прусские по металлическим балкам – помещений 1-го этажа, включая помещение № 7-Н;	
		коробовые с распалубками – помещения 8-Н;	
		коробовые своды в конструкции лестниц и в помещении № 16-Н;	

		исторические парадные лестницы (1ЛК, 2ЛК, 4ЛК, 5ЛК – по 2 в каждом лицевом флигеле): - одномаршевые в уровне цокольного – 1 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция, материал ступеней (лещадная плита) и площадок (мозаичная плита);	

		- двухмаршевые в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (на профилированных косоурах);	
		ступени (материал – лещадная плита, конфигурация – с валиком); (в 5 ЛК облицованы современными материалами)	

		историческое ограждение лестниц (утрачено в 1 марше) и верхних площадок – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным рисунком в верхней и нижней частях, угловые - со спиралевидной верхней частью), профилированный поручень: материал (дерево);	
		исторические лестницы дворовых флигелей в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах), материал (лещадная плита) и конфигурация (с валиком) ступеней, материал площадок, материал ограждения; (металл).	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: южный в 17 световых осей и западный в 31 световую ось по улице, соединенные срезанным углом на 1 световую ось, выполнены в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк;	

		материал и характер отделки фасада: ленточный руст в уровне цокольного этажа, штукатурка «под шубу» и руст в уровне 1 этажа;	
		в уровне 2-4 этажей: - гладкая штукатурка; - греческий руст на западном фасаде по 6-11 и 17-22 осям, на южном фасаде по 3-5 и 13-15 осям;	
		балконы на южном фасаде: местоположение (по 4, 14 световым осям в уровне 3 этажа, по 8-10 световым осям в уровне 2 этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); ограждение (материал – металл, техника – литьё, рисунок – с ажурными элементами в верхней и нижней части);	

		эркер на штукатурных каннелированных кронштейнах – местоположение (на срезанном углу фасада), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление каннелированные пилястры – в уровне 2 этажа, лепные провисающие гирлянды – на кронштейнах, профилированные междуэтажные карнизы, включая карниз с дентикулами – в уровне 2 этажа); основание эркера декорировано филёнкой с профилированным контуром и заполнением «под шубу», балкон в завершении эркера – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение: парапетные тумбы с металлическим ограждением (исторический рисунок, аналогичный рисунку балконов, утрачен);	

		воротные проезды западного фасада – местоположение: по 9-10, 20-21 световым осям, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст);	

		историческое заполнение воротных проемов (по 9-10, 20-21 световым осям), расположенные непосредственно за лицевыми арками проездов – конструкция (ворота двухстворчатые), материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;	
		исторические дверные проемы – местоположение: по западному фасаду - по 4, 15 световым осям, по южному фасаду по 4, 14 световым осям, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (в виде порталов из рустованных пилонов, увенчанных профилированным карнизом с дентикулами и треугольным фронтоном);	
		исторические оконные проемы 1-4 этажей – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);	

		аттиковые окна-люкарны: местоположение, габариты, конфигурация (круглые);	
		исторические проёмы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные): местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметка высоты и габариты ширины;	
		исторический рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка) и цвет оконных заполнений;	

		оформление оконных проемов: замковые камни с фактурной штукатуркой – в уровне 1 этажа, профилированные наличники – в уровне 2-4 этажей, подоконные филенки – в уровне 2, 3-этажей, линейные сандрики на лепных кронштейнах – в уровне 3 этажа, фигурные замковые камни – в уровне 2, 4 этажей, подоконные доски с гуттами – в уровне 4 этажа;	
		профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с поясом меандра – в уровне между 2-м и 3-м этажами;	

		рустованные лопатки (руст «под шубу» в уровне 1-4 этажей), фланкирующие: - углы зданий, - по западному фасаду воротные проемы и аттики, по южному фасаду 3-5 и 13-15 оси;	
		профилированный венчающий карниз с порезкой иоником, дентикулами, с парными кронштейнами в завершении лопаток;	
		аттики – местоположение: - по западному фасаду – в завершении осей воротных проемов; - в завершении срезанного угла; - в завершении центральных осей южного фасада, габариты, конфигурация (прямоугольные с повышенной полуциркульной частью в центре), оформление (лопатки);	

		дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические дверные проемы и оконные проёмы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация: - с прямоугольными перемычками, - с лучковыми перемычками (проемы лестничных клеток и восточного двора-«колодца»); исторические оконные проёмы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные): местоположение, конфигурация, отметка высоты и габариты ширины; рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка оконных заполнений);	

		раскреповки по осям лестничных клеток, профилированные междуэтажные тяги и карнизы; профилированный венчающий карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	отделка лестничных площадок парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 4ЛК: - в уровне 1-3 этажей: мозаичная плита; - отделка верхних лестничных площадок: мозаичная плита и метлахская плитка с ромбовидным орнаментом;	

		арочные проёмы между одномаршевыми и двухмаршевыми сегментами парадных лестниц;	
		профилированный карниз в оформлении потолка 2 ЛК в уровне 4 этажа.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

31.01.2020 № 28-р

О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166

1. Внести в распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина» (далее – Распоряжение) следующие изменения:

1.1. В названии Распоряжения слова «Об определении предмета охраны» заменить словами «Об утверждении предмета охраны»;

1.2. В пункте 1 Распоряжения слова: «Определить предмет охраны» заменить словами «Утвердить предмет охраны»;

1.3. В разделах 2 «Конструктивная система» слова «исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены» заменить словами «наружные, внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич)»;

1.4. В разделах 3 «Объемно-планировочное решение» слова «историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» заменить словами «историческое объемно-планировочное решение помещений, имеющих архитектурно-художественную отделку»;

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

14 АПР 2014 № 10-172

Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Жилой дом»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), согласно приложению к настоящему распоряжению.

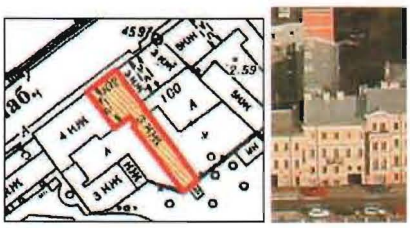
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 14 АПР 2014 № 10-172

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Жилой дом»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А
(Фонтанки р. наб., 102 (левый дом)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного на подвалах здания, состоящего из двух флигелей: лицевого (с воротным проездом) и дворового; габариты и конфигурация крыш (скатная); материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; воротный проезд перекрыт прусскими сводами;	

2

		своды подвала: коробовые с распалубками; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка; в том числе средистенная лестница с известняковыми ступенями (в дворовом флигеле).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в стиле классицизм; лицевой фасад: лицевой фасад симметричной композиции, на 5 осей, с прямоугольным воротным проемом по 4-5 оси; материал отделки цоколя – известняк, с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;	

3

		балкон в 1 световую ось (в уровне 2 этажа), на гранитных кронштейнах, с металлическим кованым ограждением в виде пересекающихся овалов с фризами геометрического рисунка в верхнем и нижнем поясе; балконный (дверной) проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлен профилированным наличником с линейным сандриком на волютообразных кронштейнах с лепным декором растительного орнамента между ними; исторические конструкция, материал (дерево), цвет заполнения балконного проема (по результатам архивных исследований); оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; в уровне цокольного этажа по 1 оси устроен дверной проем с приямком;	
		исторические конструкция, материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов (по результатам архивных исследований); оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены замковыми камнями; оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками на волютообразных кронштейнах с лепным декором растительного орнамента между ними; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажей; подоконная тяга в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз;	

4

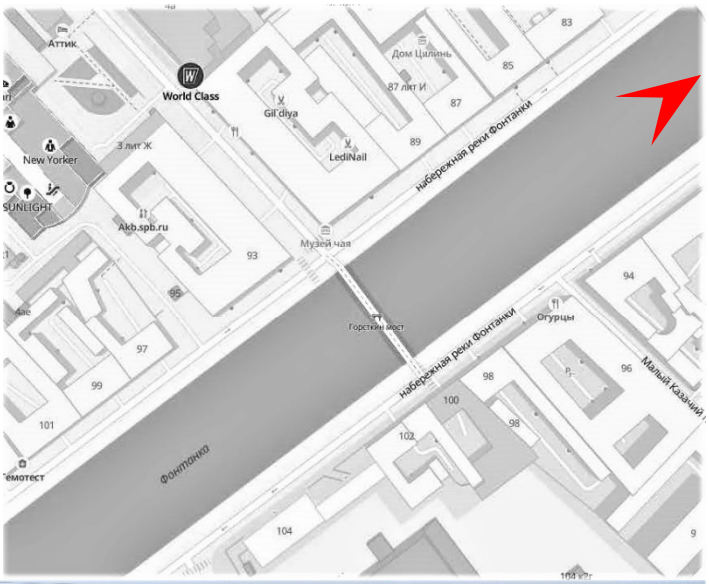
		дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;	
		воротный проем про 1-2 оси северо-западного дворового фасада; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; исторический цвет и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов (по результатам архивных исследований); оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены замковыми камнями; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажей; венчающий карниз (в настоящее время зашит железом).	

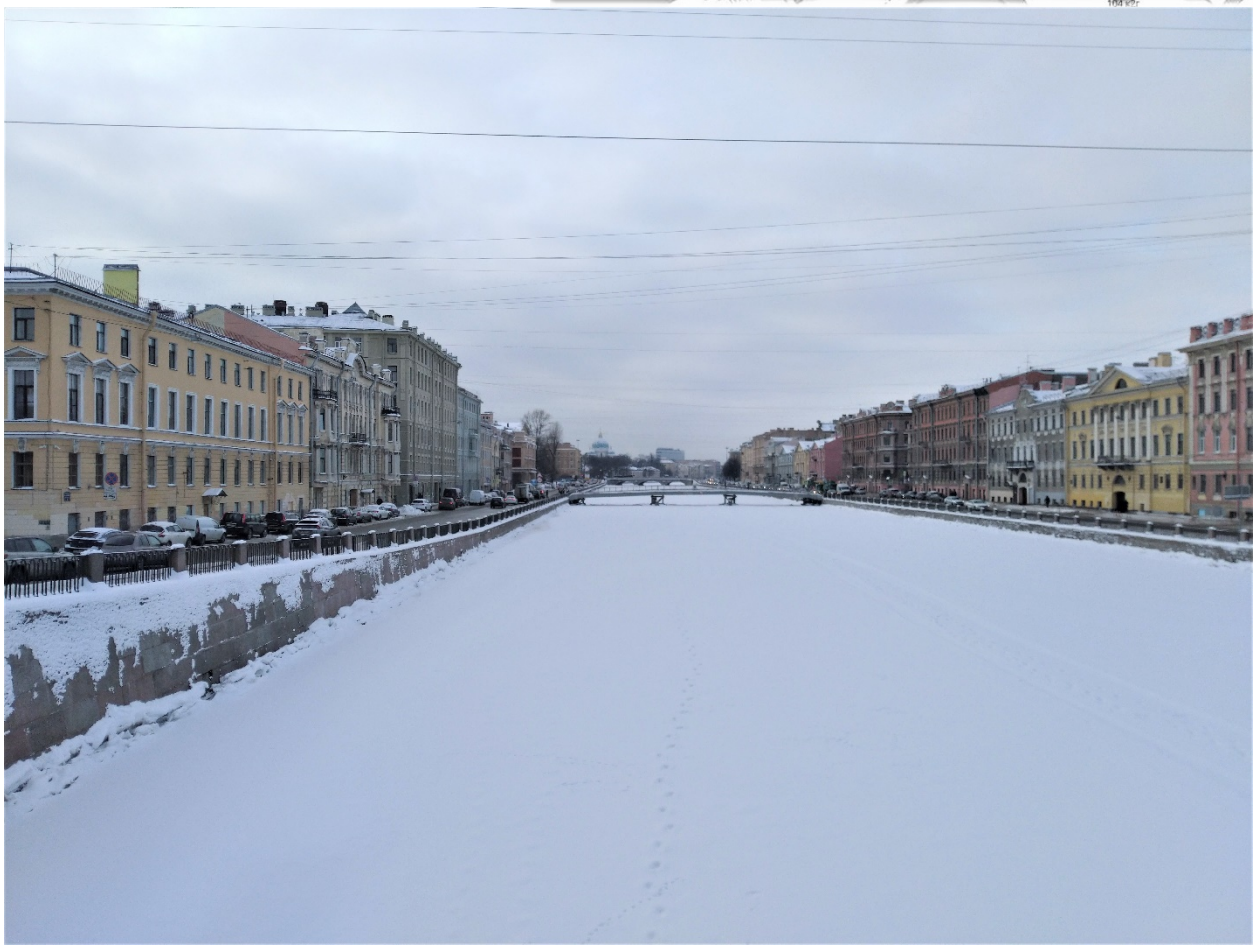
Приложение № 4

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

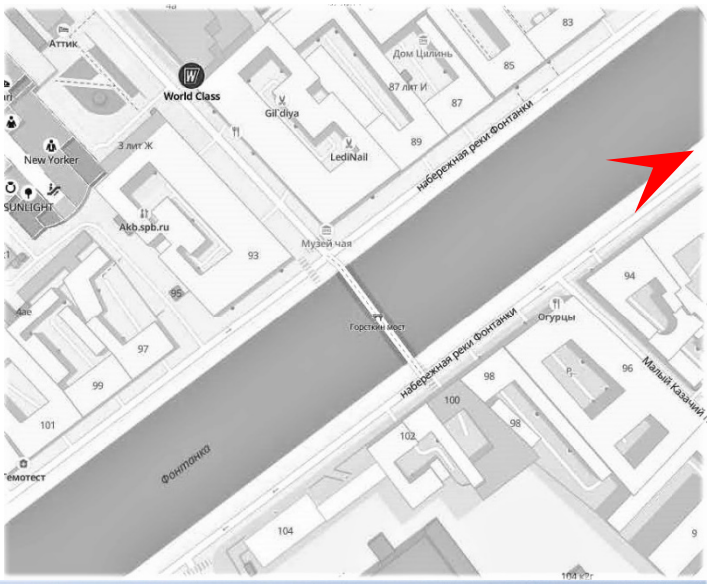
Материалы фотофиксации

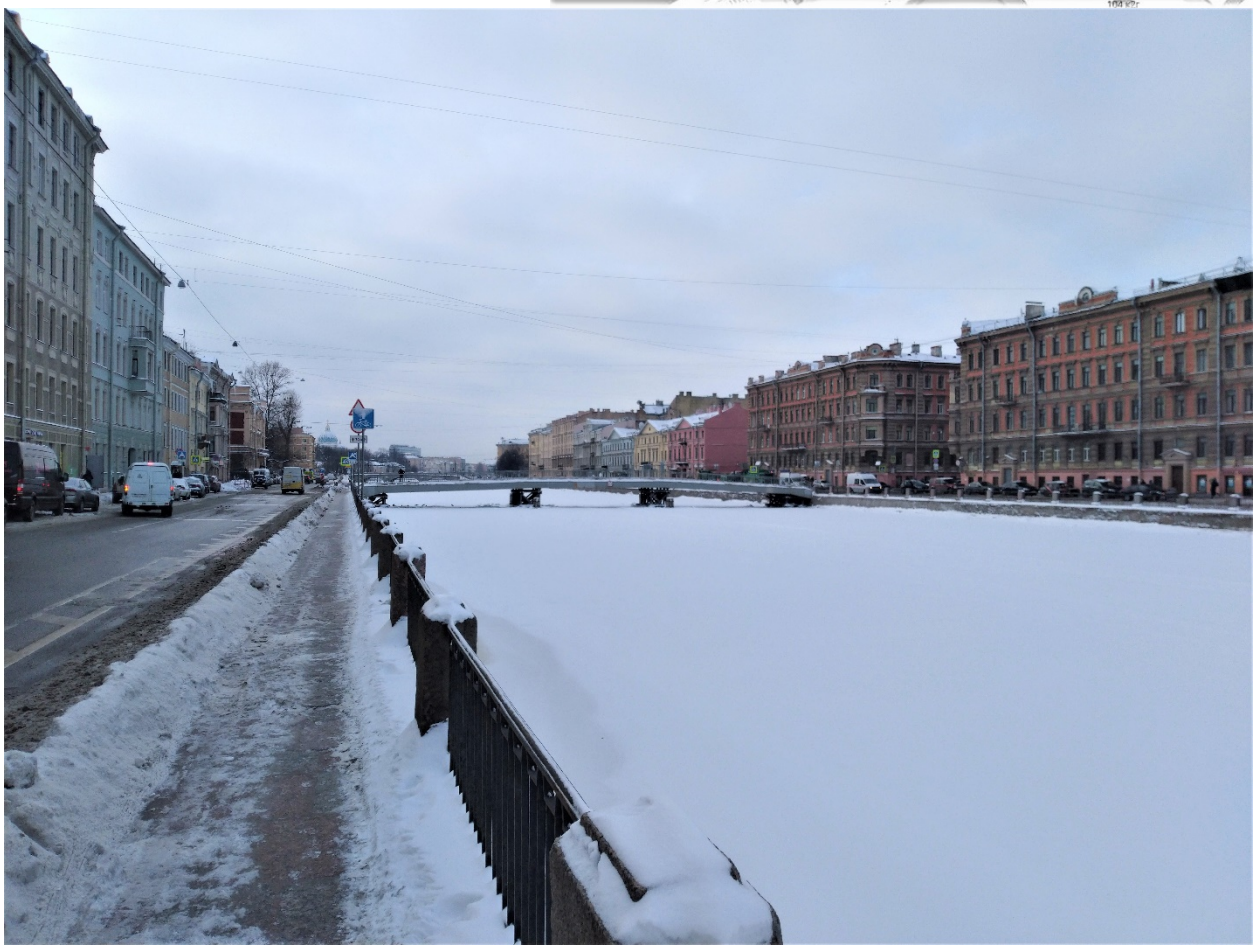
Фотофиксация



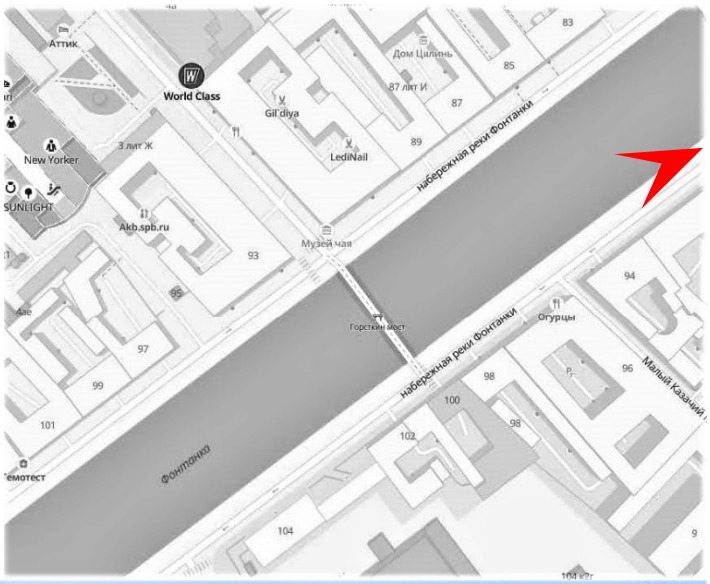


1. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с востока. Дата съемки: 01.02.2022г.

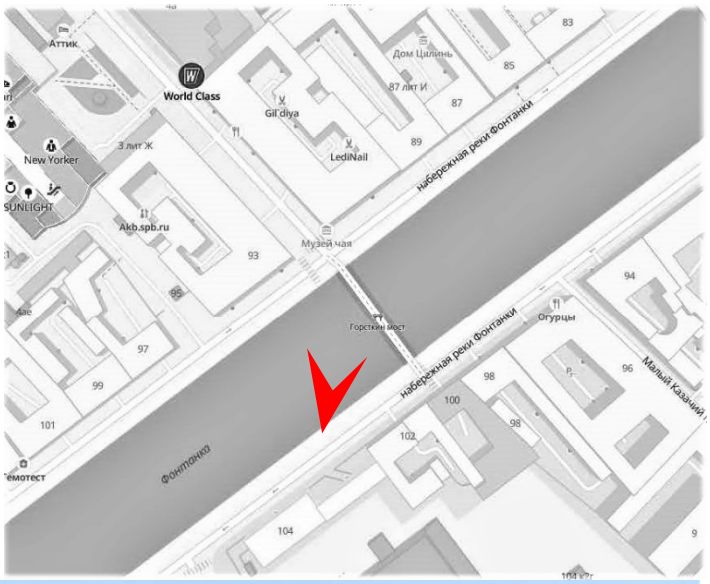




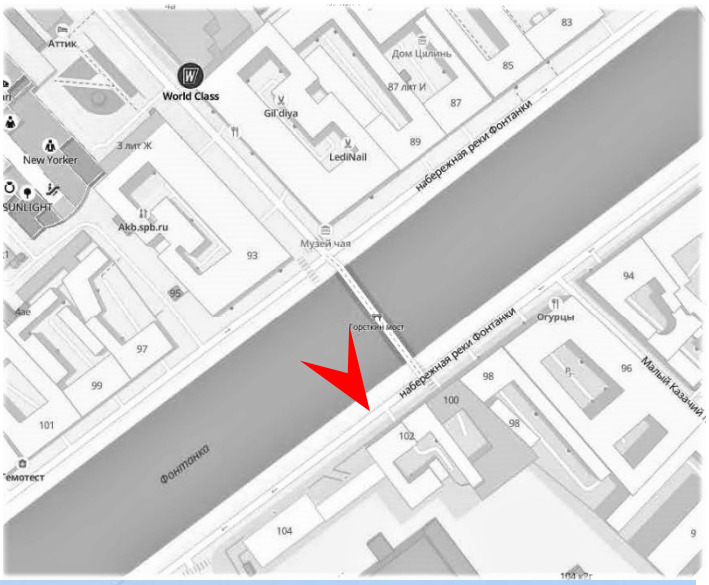
2. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с востока. Дата съемки: 01.02.2022г.



3. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с востока. Дата съемки: 01.02.2022г.

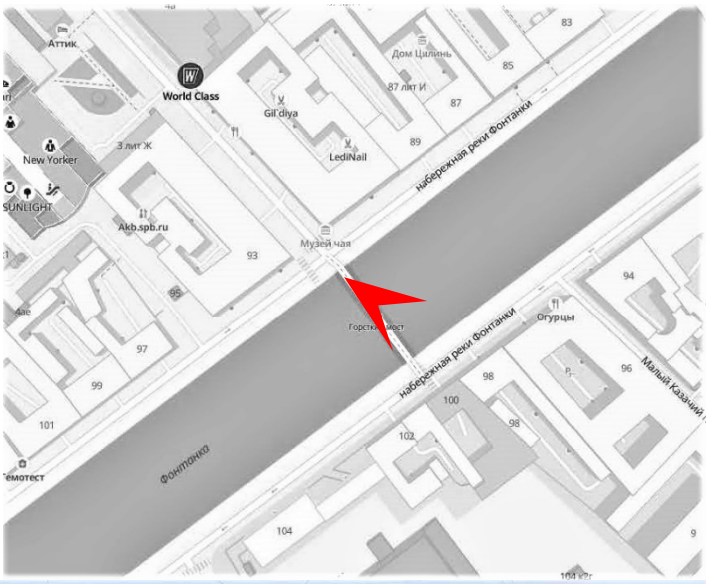


4. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с юга. Дата съемки: 01.02.2022г.

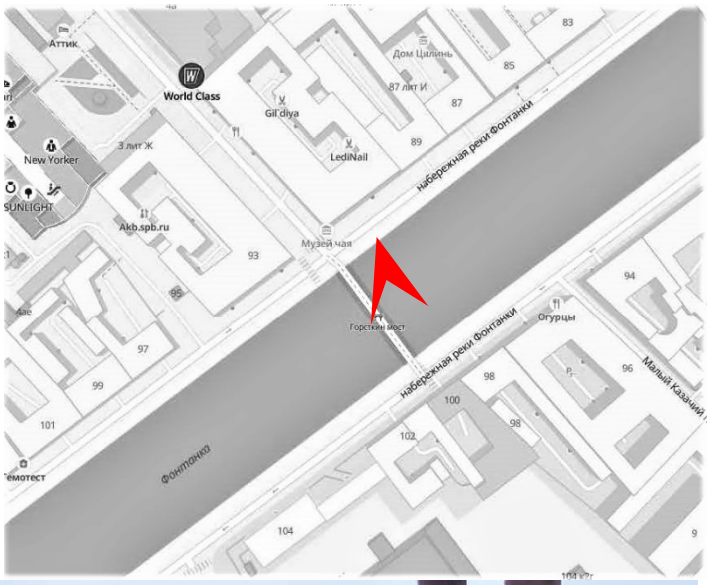


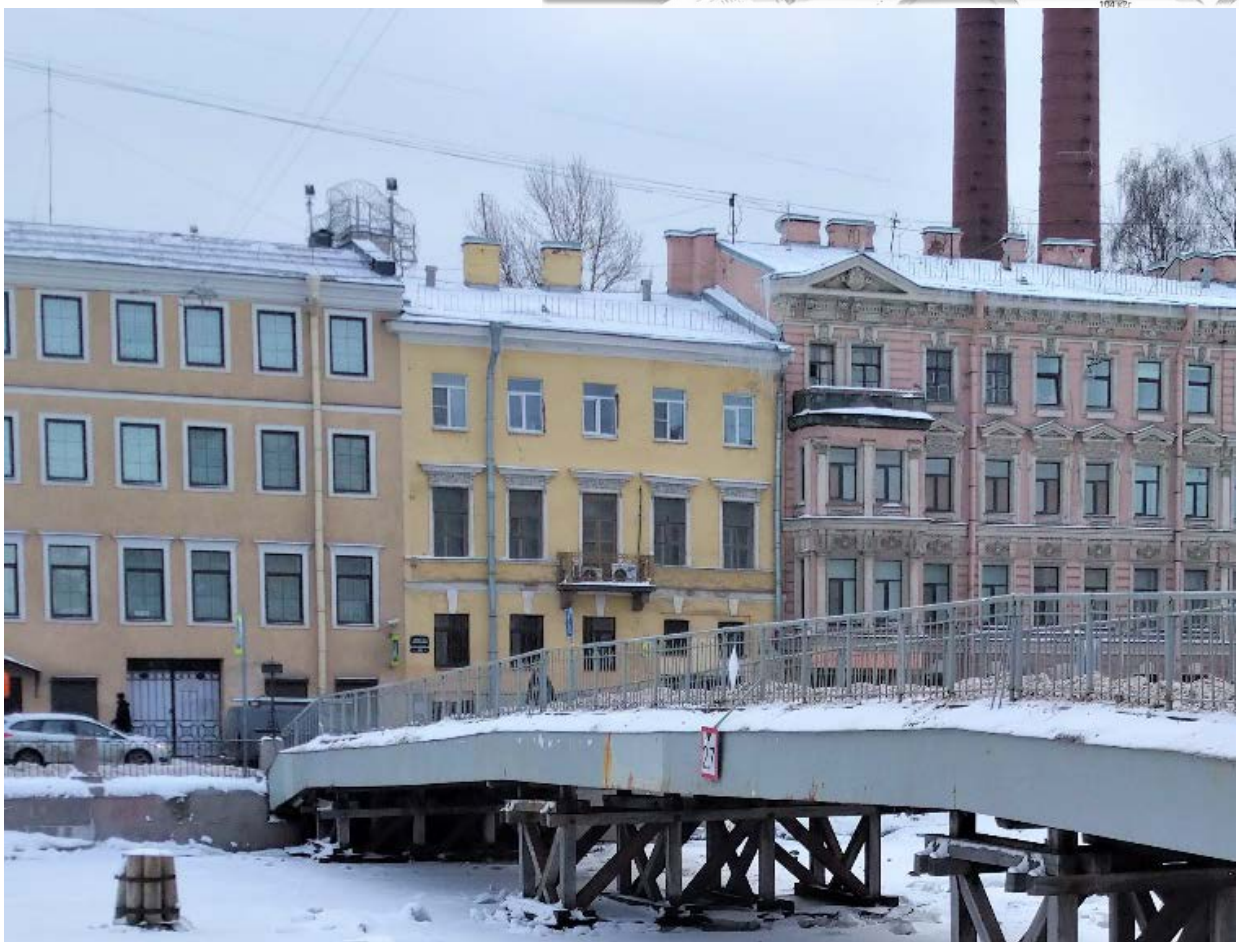
5. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с юга. Дата съемки: 01.02.2022г.

6. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с Горсткина моста. Дата съемки: 01.02.2022г.

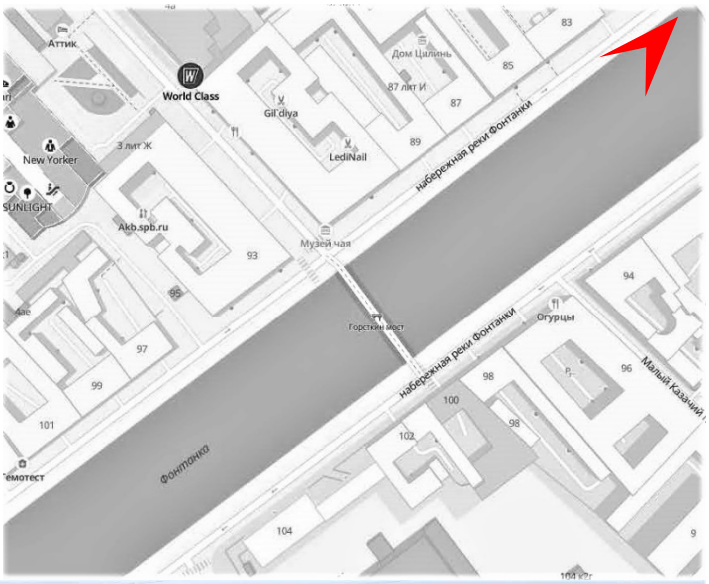


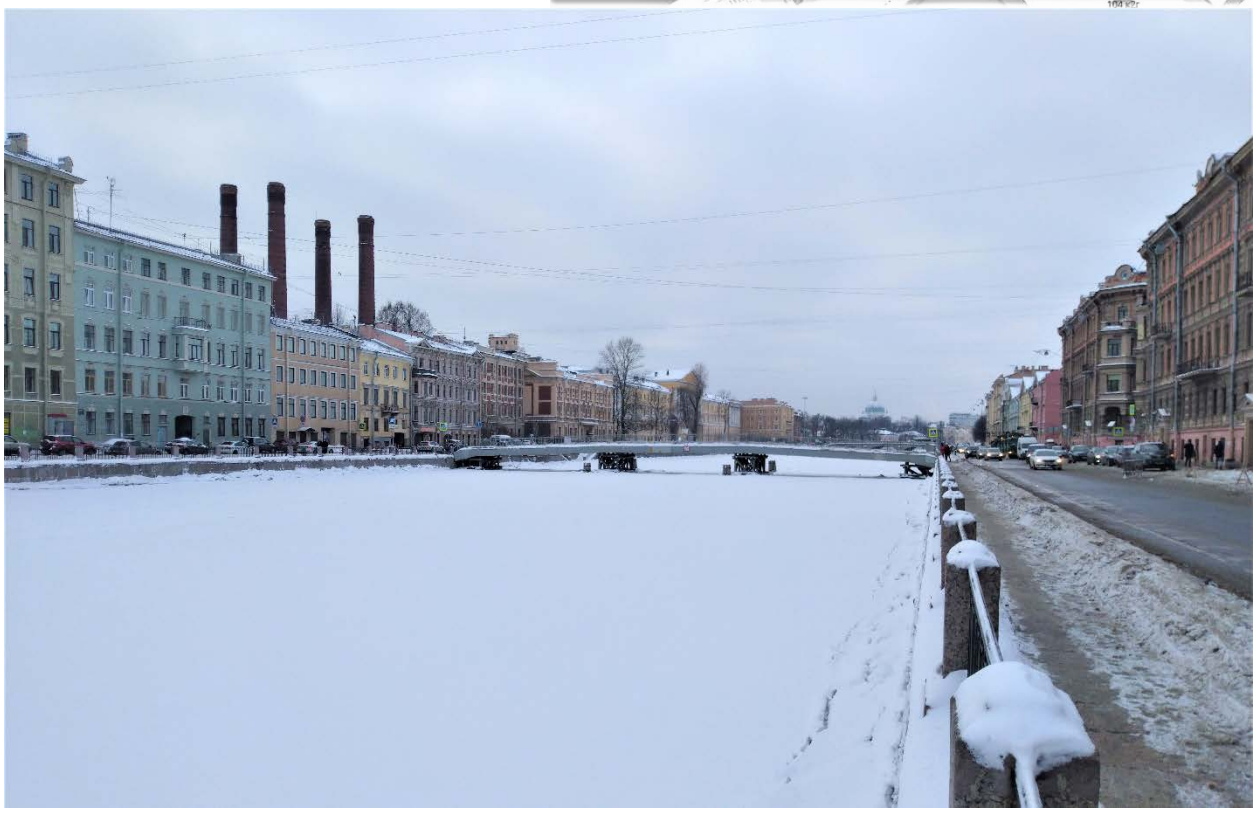
7. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с Горсткина моста. Дата съемки: 01.02.2022г.



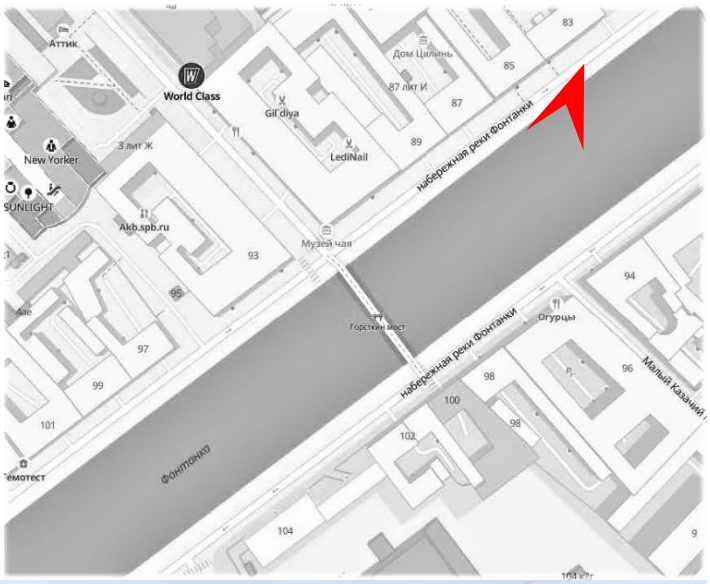


8. Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом». Вид с севера. Дата съемки: 01.02.2022г.

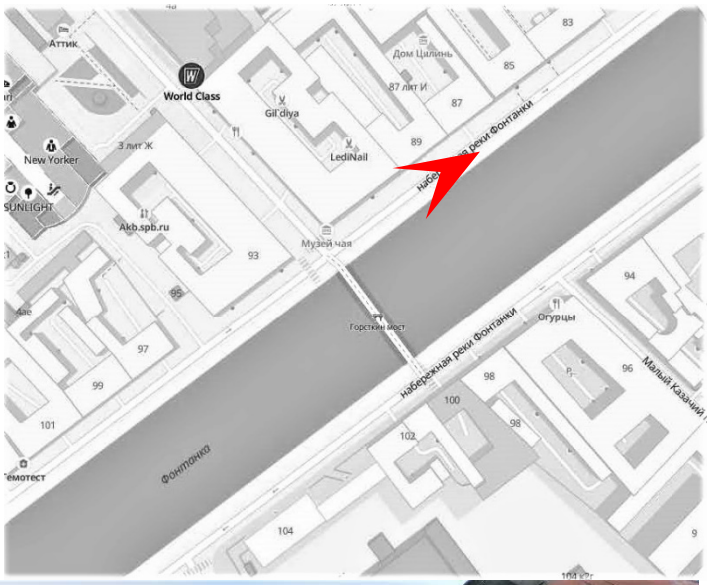


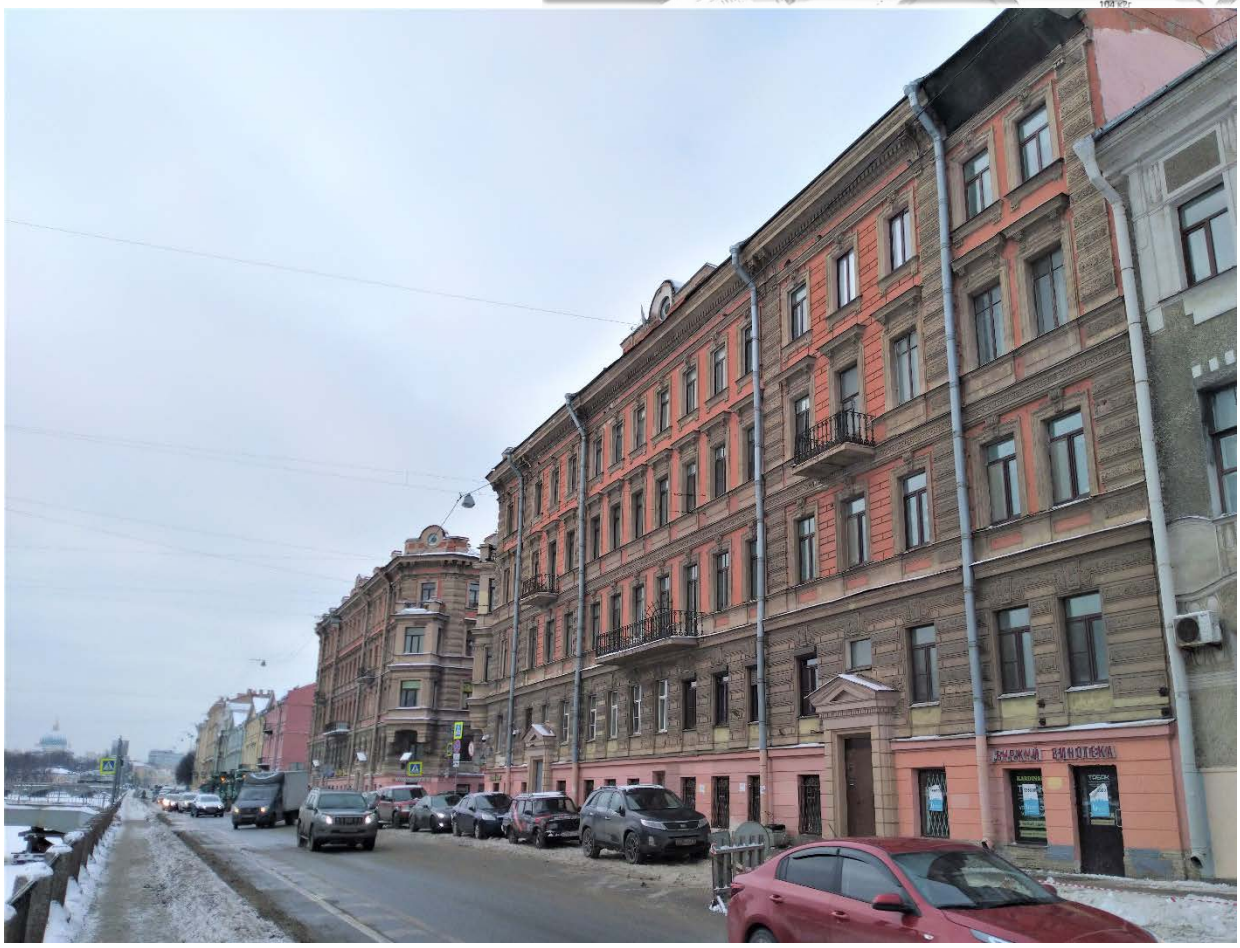


9. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с северо-востока. Дата съемки: 01.02.2022г.

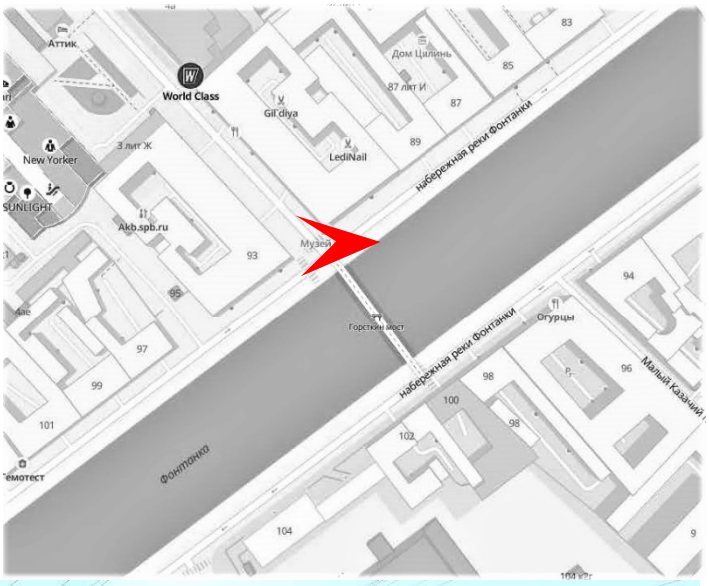


10. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Вид с севера. Дата съемки: 01.02.2022г.

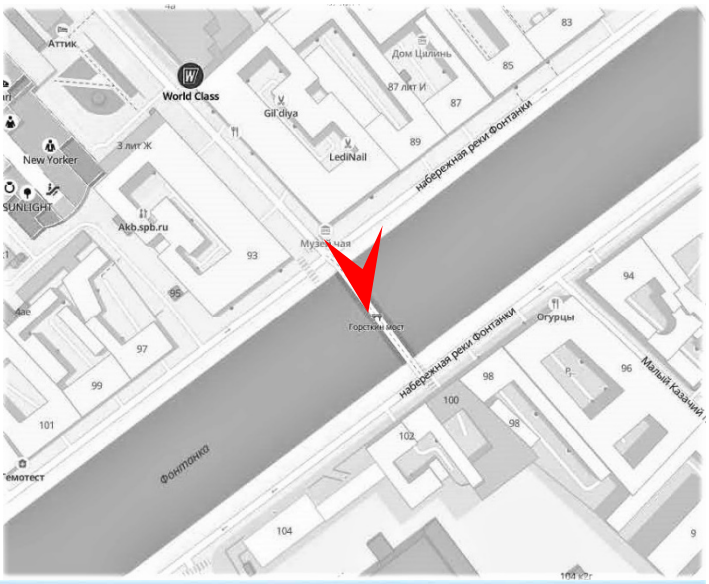




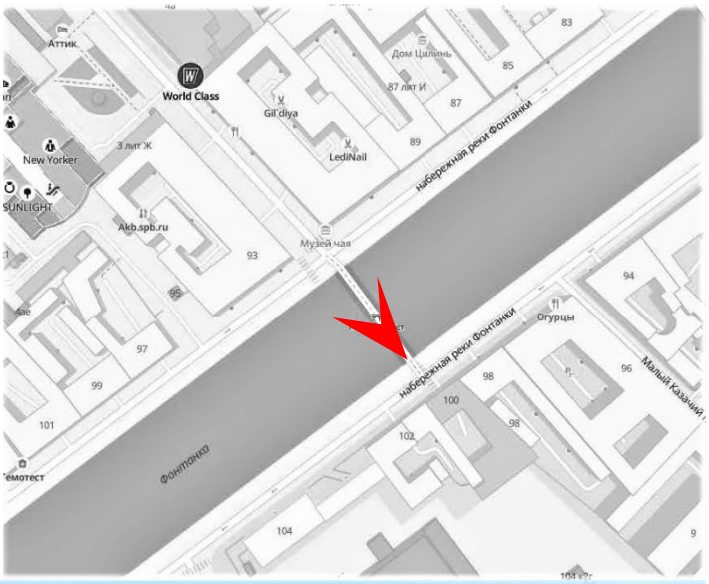
11. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с северо-востока. Дата съемки: 01.02.2022г.



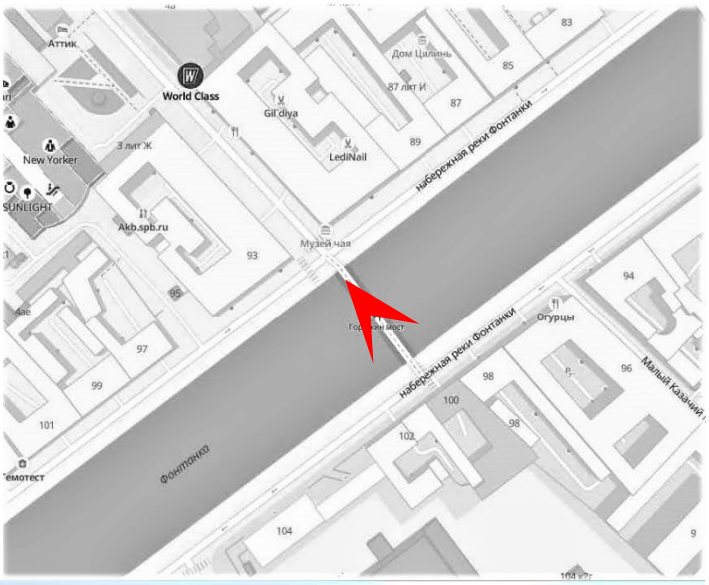
12. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с востока. Дата съемки: 01.02.2022г.

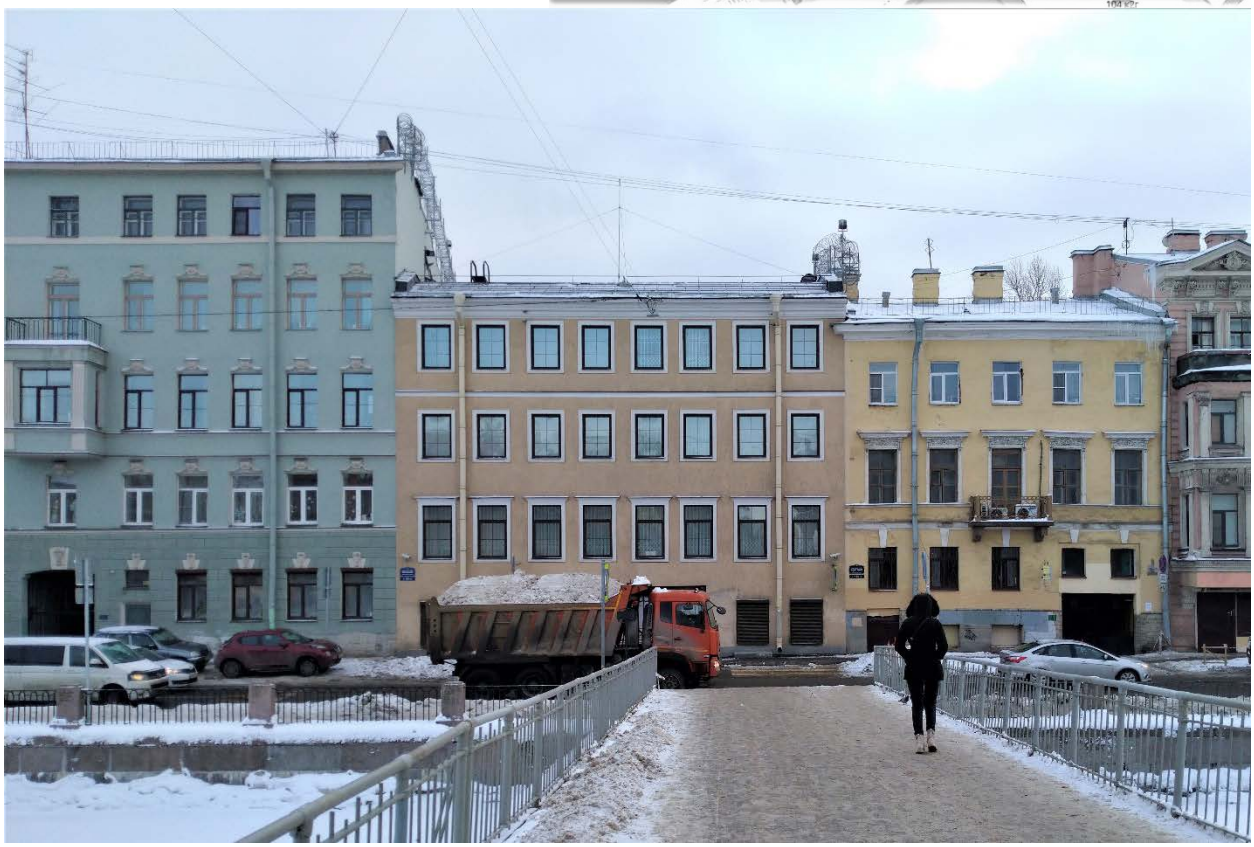


13. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с Горсткина моста. Дата съемки: 01.02.2022г.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина». Вид с Горсткина моста. Дата съемки: 01.02.2022г.





15. Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом». Вид с северо-запада. Дата съемки: 01.02.2022г.

Приложение № 5

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Копии охранных обязательств собственника объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 ДЕК 2018 №04-19-585/18

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 1 ДЕК 2018 № 04-19-585/18

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Набережные со спусками"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	2	0	8	3	1	7	5	0	0	1	6

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [ ] отсутствует [V]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Набережные со спусками", входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения "Набережные и мосты реки Фонтанки"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1780 – 1789 гг., строитель – инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель – инж. Борисов И.Н., строитель – инж. Герард И.К., строитель – инж. Модерах К.Ф., строитель – инж. Сухтелен П.К.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального [V] регионального [ ] муниципального [ ] значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник [ ] ансамбль [V]

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от « 10 » июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица --- д. --- корп./стр. --- помещение/квартира ---

иные сведения:

Санкт-Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территорий объектов культурного наследия федерального значения "Набережные и мосты реки Фонтанки", утвержденный КГИОП 19.03.2010, согласно Приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Набережные и мосты реки Фонтанки", утвержденный распоряжением КГИОП от 24.03.2017 № 131-р, согласно Приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 24 изображения,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из

реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в

порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта

культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

В интересах сохранения объекта культурного наследия, доступ к объекту культурного наследия (его части), может быть приостановлен на время проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или в связи с ухудшением его физического состояния. Приостановление доступа к объекту культурного наследия (его части) и возобновление доступа к нему осуществляются по решению КГИОП.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно

информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного

наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и

самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

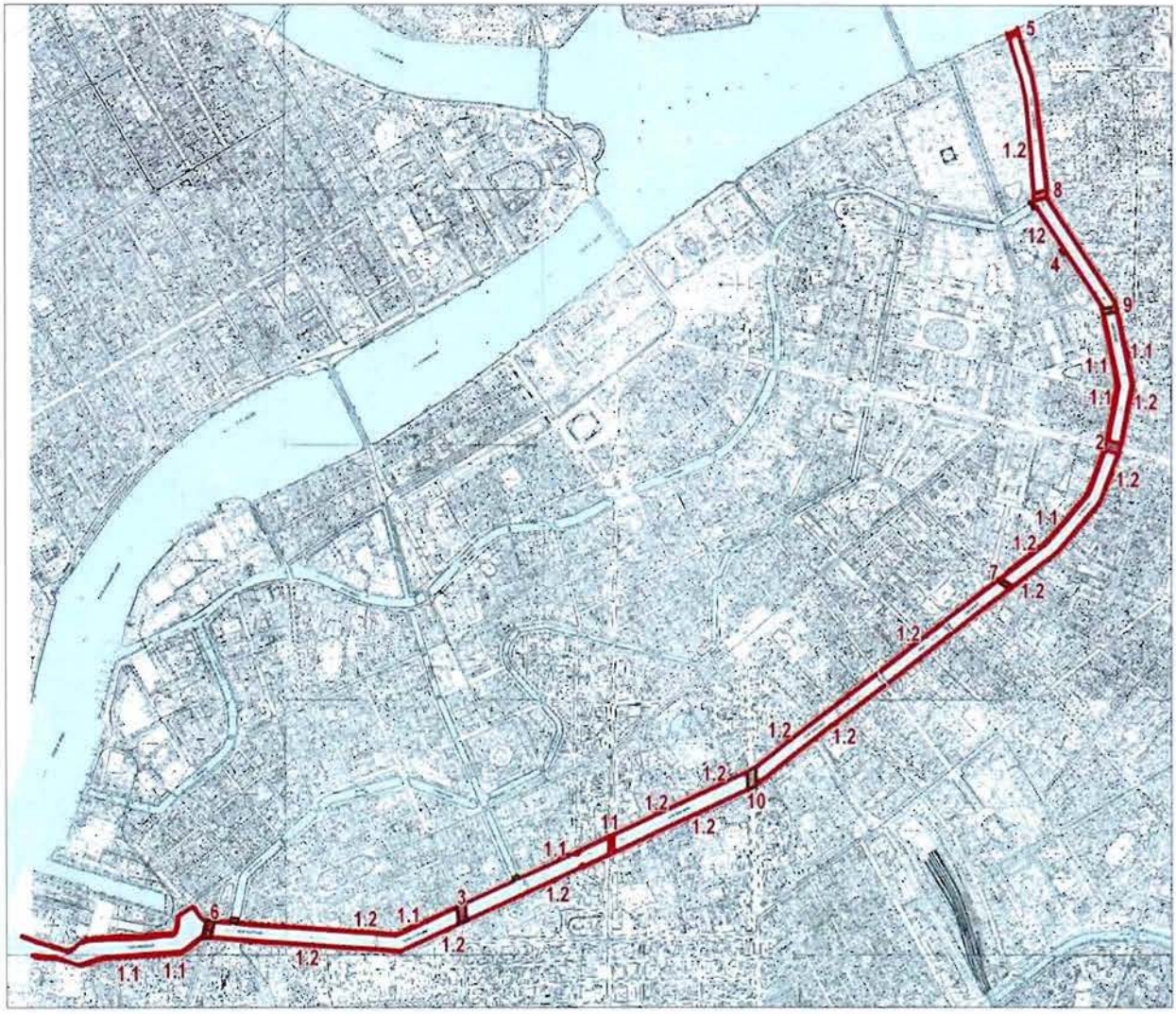
1. План границ территорий объектов культурного наследия федерального значения "Набережные и мосты реки Фонтанки", утвержденный КГИОП 19.03.2010.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Набережные и мосты реки Фонтанки", утвержденный распоряжением КГИОП от 24.03.2017 № 131-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Набережные со спусками".

Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территорий объектов культурного наследия федерального значения

Набережные и мосты реки Фонтанки*

г. Санкт-Петербург, р.Фонтанки наб. - по обоим берегам р.Фонтанки,
от Кутузова наб. до Подзорного канала и р.Большой Невы



М 1:20 000

Условные обозначения:

Граница территории объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

Здания и сооружения

Объекты культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Примечание:

* Включая несущие конструкции набережной, озеленение до поребрика проезжей части, включая мощение диабазом, и тротуар из гранитных плит

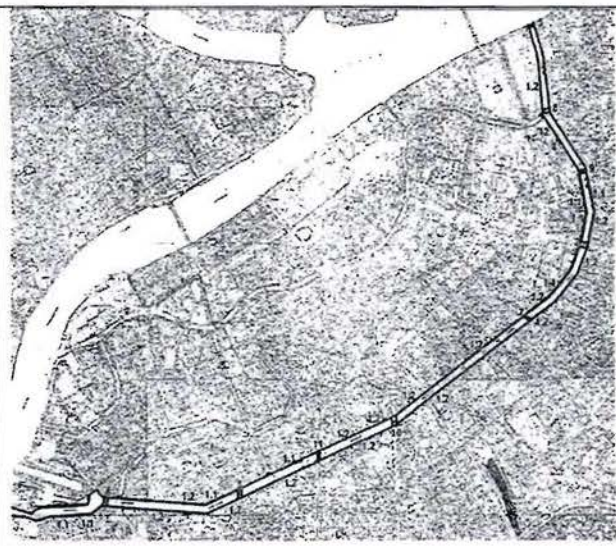
Граница участков набережных у мостов принимается по деформационному шву между открылком моста и стенкой набережной

Экспликация:

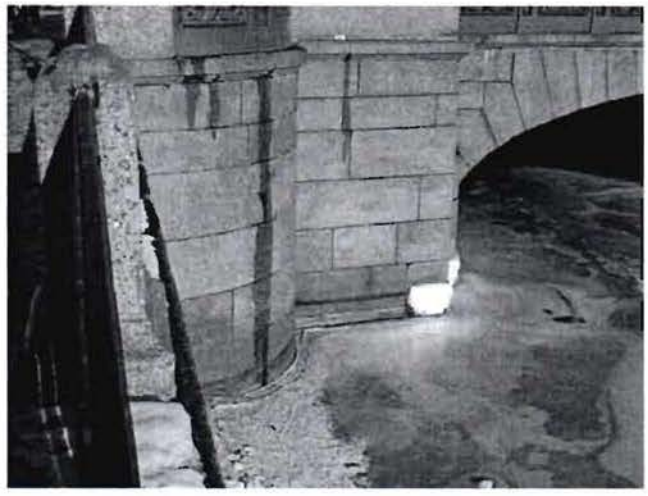
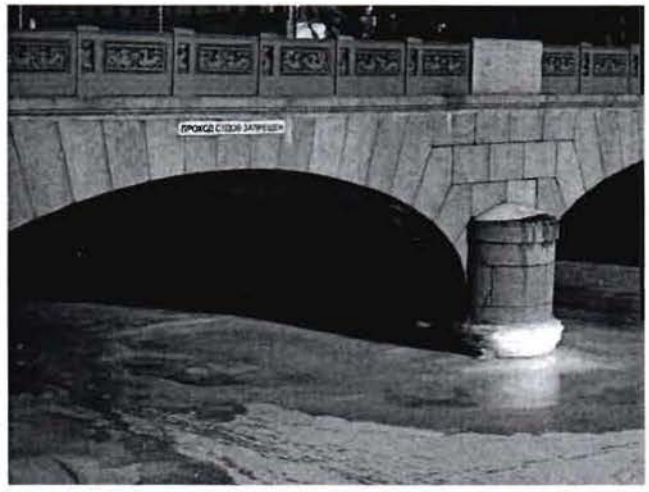
1. Набережные со спусками
   1.1 конные спуски (8)
   1.2 лестничные спуски (15)
2. Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами
3. Мост Египетский со сфинксами
4. Мост Инженерный Второй
5. Мост Прачечный
6. Мост Старо-Калинкин
7. Мост Чернышов (мост Ломоносова)
8. Мост Пантелеймоновский (ныне Пестеля)
9. Симеониевский мост (ныне Белинского)
10. Обуховский мост
11. Измайловский мост
12. Аллея лип в составе объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок "

Приложение № 2
к охранному обязательству

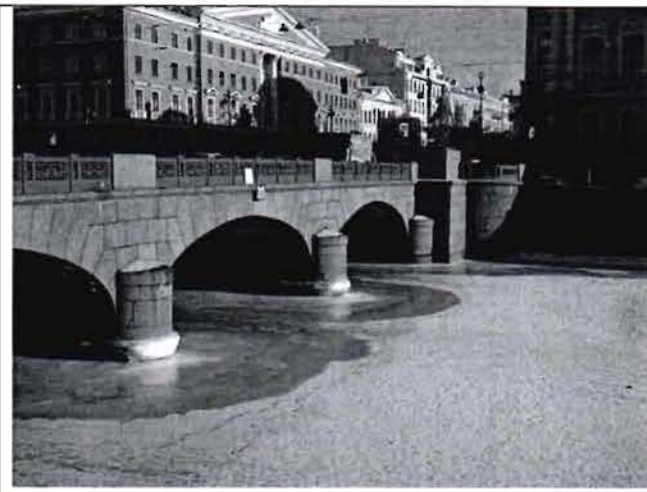
Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережные и мосты реки Фонтанки»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб. – по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение (вдоль течения реки Фонтанки, по обоим берегам, от наб. Кутузова до Подзорного кан. и р. Большой Невы), габариты, конфигурация; состав объекта: 1. Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами; 2. Мост Египетский со сфинксами; 3. Мост Инженерный Второй; 4. Мост Прачечный; 5. Мост Старо-Калинкин; 6. Мост Чернышов (мост Ломоносова); 7. Набережные со спусками.	

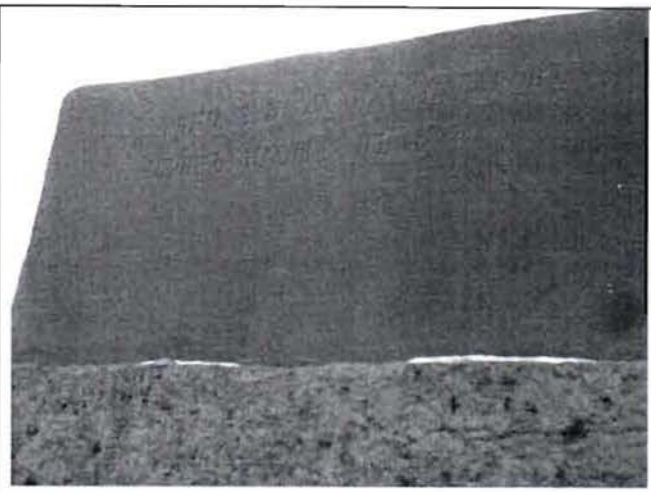
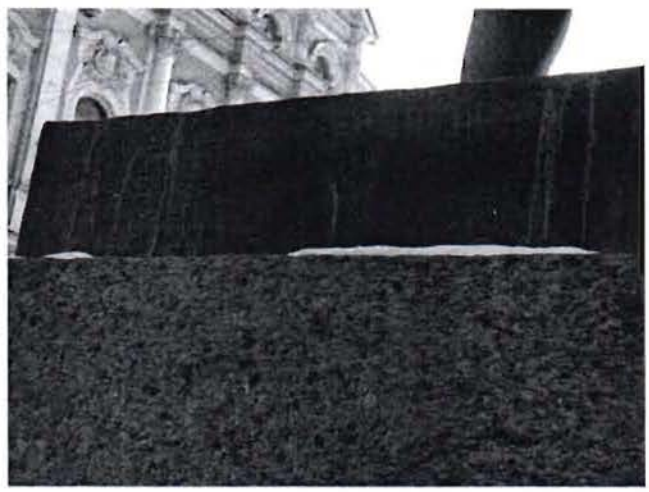
I. «Мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами», 1785 г., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1841 г., арх. Брюллов А.П., инж. Буттац И.Ф., арх. Шинкель К.Ф., 1841-1850 гг., ск. Клодт П.К., 1907-1908 гг., инж. Бобровский С.П., инж. Кривошеин Г.Г., инж. Щусев П.В., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Невскому просп.

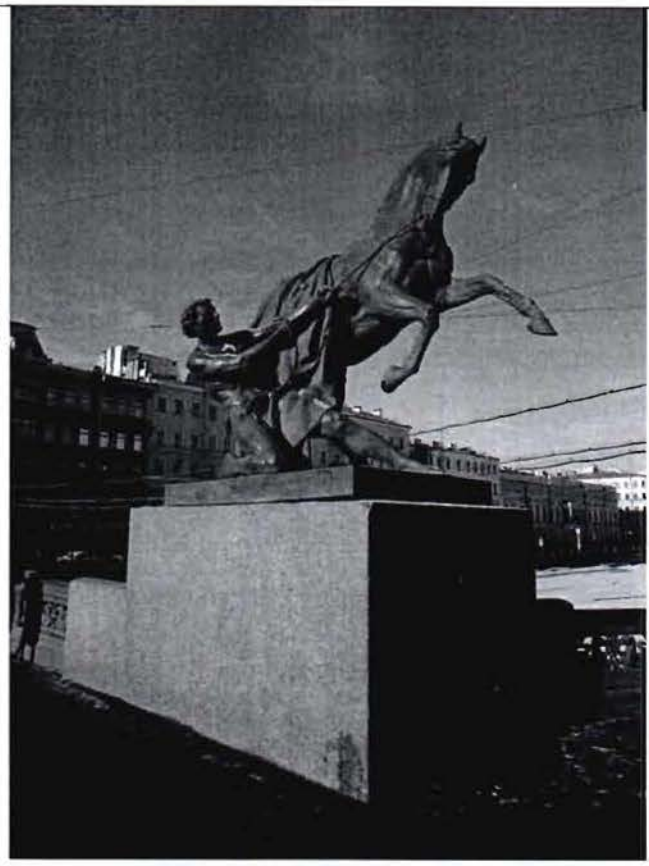
1	Объемно-планировочное решение:	исторические габариты, местоположение и конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и четыре быка); четыре скульптурные конные группы на квадратных в плане постаментах; четыре полукруглые смотровые площадки.	
2	Конструктивная система:	береговые устои моста – местоположение, габариты, конфигурация в плане; основания опор – свайные ростверки; быки – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульными завершениями, выходящими за пределы пролетов моста); своды – коробовые.	 

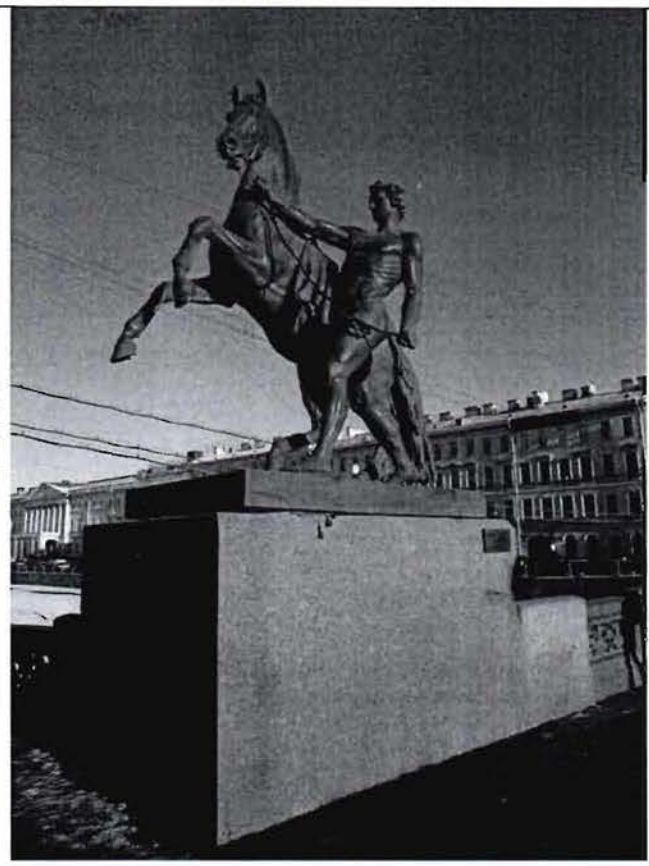
3

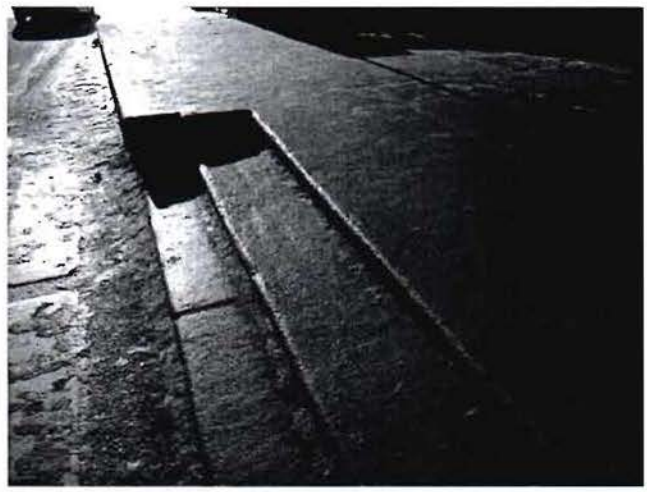
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста, свод, фасады облицованы блоками красного карельского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки облицованы гранитом с «веерной» укладкой; со сложно профилированным карнизом по верхнему поясу;	
		береговые устои с четырьмя полукруглыми смотровыми площадками – местоположение, габариты, конфигурация; с парапетным ограждением из трех металлических секций, соединенных глухими блоками карельского красного гранита; с трехчастным ажурным чугунным ограждением (по рис. А.П. Брюллова) в виде чередующихся композиций из:	
		морских коньков, расположенных зеркально друг к другу, фланкирующих трезубец;	

		русалок, расположенных зеркально друг к другу, с раковиной в руках; изображения заключены в рамки с фризом с мотивом «пояс меандра», с розеттами по углам; между композициями парапетные столбики с изображением тритонов; четыре скульптурные группы «Укротители коней»; П.К. Клодт; скульптуры западного берега – 1841 г.; скульптуры восточного берега – 1849-1850 гг.; бронза, литье; скульптуры установлены на прямоугольных в плане постаментах красного карельского гранита в технике бучардирования; «Юноша, берущий коня под уздцы»* (юго-западная скульптура) – изображен поднимающийся на дыбы конь, которого берет под уздцы правой рукой обнаженный юноша, левой – держится за попону; *условные, не авторские названия	

		основания скульптур в виде бронзовых плит, прямоугольных в плане, с высеченными надписями на боковых, продольных сторонах: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	
		«Поверженный юноша» (юго-восточная скульптура) – изображен вздыбленный фыркающий конь, у его ног распростертая фигура обнаженного юноши, левой рукой не отпускающего уздцы коня;	
		на боковой стороне основания высечено: «Лъпилъ • Отливалъ Баронъ Петръ Клотъ 1850 года»;	

		«Юноша укрощающий коня» (северо-западная скульптура) – изображен вздыбленный конь, у его ног фигура обнаженного сидящего юноши, опирается на правое колено, двумя руками тянет за уздцы коня; на боковой стороне основания высечено: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	

		«Конь с идущим юношей» – изображен гарцующий конь, стоящий на задних ногах, рядом с ним идет юноша, правой рукой держит коня под уздцы, левой – держит поводья;	
		на боковой стороне основания высечено: «лъпилъ и отливалъ баронъ петръ клотъ въ 1841»;	

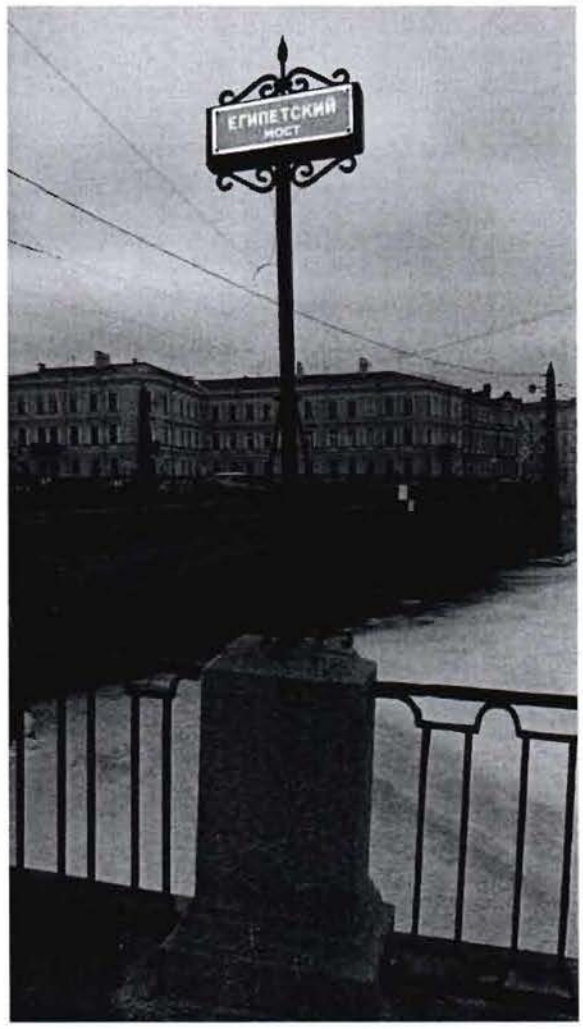
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков красного карельского гранита, рисунок укладки плит;	
		гранитные ступени с боковыми устоями – местоположение (при входе и спуске), габариты, конфигурация;	
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапете ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	

II. «Мост Египетский со сфинксами», 1826 г., ск. Соколов П.П.; инж. Треттер В., инж. Христианович В.А.; 1954-1955 гг. (воссоздание), арх. Арешев П.А., арх. Васильковский В.С., инж. Демченко В.В., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Лермонтовскому пр.

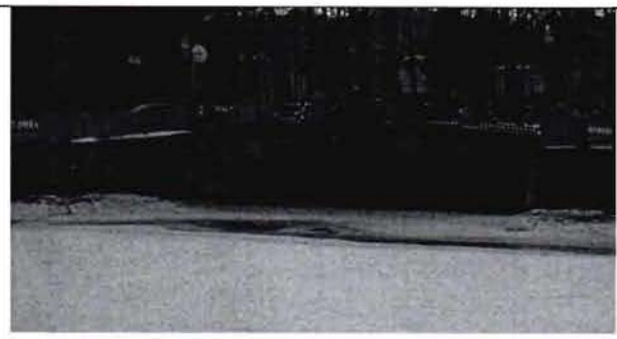
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация металлического однопролетного моста, включая опоры (береговые устои); на открылках с четырьмя скульптурами сфинксов на высоких постаментах и четырьмя обелисками-торшерами.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основание мостовых опор – свайное; металлическая конструкция пролета с криволинейным нижним поясом, продольными и поперечными балками (двухшарнирные рамы с металлическими сварными ригелями двутаврового сечения).	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки с литыми фризами по нижнему поясу из стилизованного стебля бамбука, перевитого шнуром и накладных пятиконечных звезд; с накладными золочеными розеттами с египетскими маскаронами по внешним углам;	

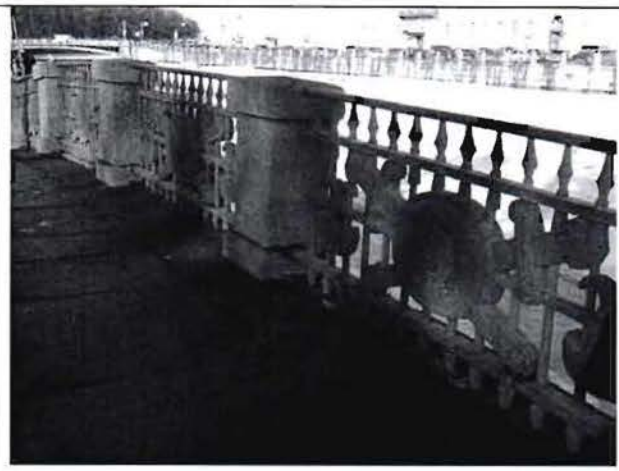
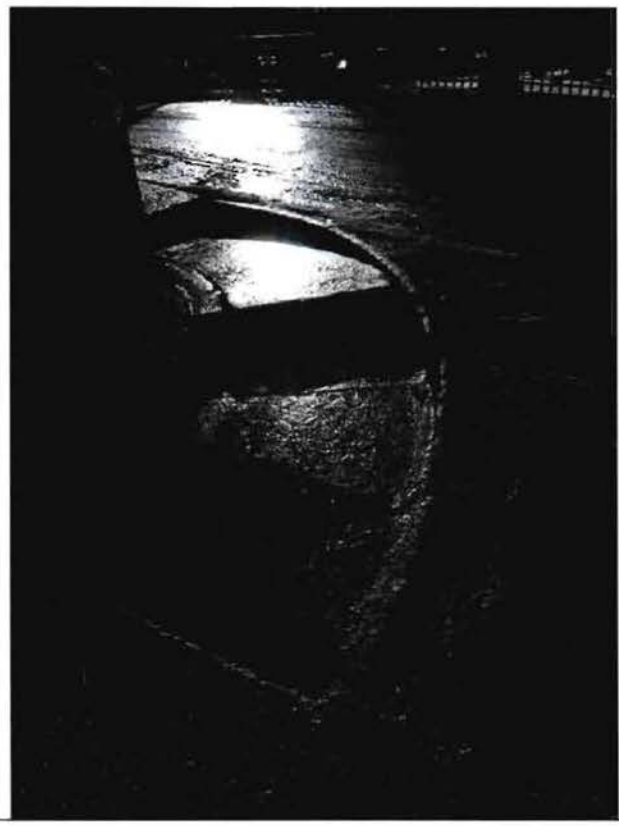
		полотно моста со стороны фасадных арок оформлено выносным профилированным карнизом на кронштейнах, декорированных розеттами (расположены под парапетными столбиками ограждения);	
		открылки моста с глухим парапетным ограждением из блоков розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования, завершенным с обеих сторон парапетными тумбами;	
		внешние – прямоугольные в плане; на них установлены чугунные сфинксы (скульптуры окрашены, немесы с золочением) на прямоугольных чугунных постаментах (по моделям ск. П.П. Соколова; изготовлены на заводе Берда);	

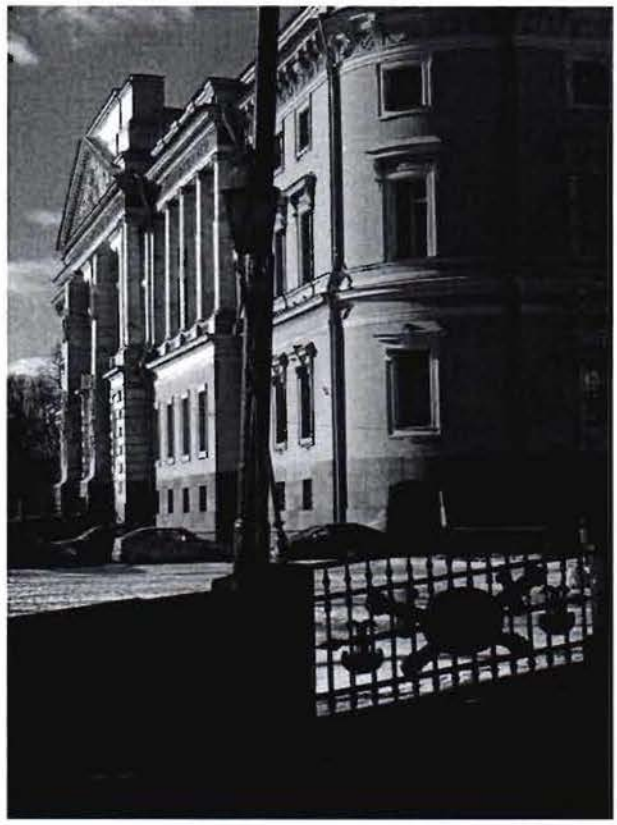
		внутренние – квадратные в плане; на них установлены четырехгранные, трапециевидные в плане, металлические обелиски-торшеры; сборной конструкции из модулей, через один декорированных накладными золочеными розеттами с изображением цветов лотоса, завершенных четырехгранными остроконечными навершиями; на профилированных плинтах;	
		сверху к торшерам крепится ажурный кронштейн в виде извивающейся змеи и стрелы, с золоченым оперением, с шестигранным фонарем молочного стекла, верхняя крышка завершена шишкой пинии;	

		цельное перильное ограждение моста в виде вертикальных стоек, круглых в сечении, завершенных цветами лотоса; на парапетных столбиках из связок стеблей, декорированных тремя венками из лепестков лотоса;	
		пешеходные дорожки моста отделены от проезжей части поребриками из гранитных блоков;	
		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

III. «Мост Инженерный Второй», 1824-1826 гг., инж. Базин П.П., 1955 г., арх. Ротач А.Л., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного однопролетного моста, включая опоры (береговые устои); с четырьмя фонарями-торшерами.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; свод – коробовый.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста, свод, фасады облицованы блоками розового гранита (рапакиви), обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; фасадные арки облицованы гранитом с «веерной» укладкой; со сложно профилированным карнизом по верхнему поясу;	

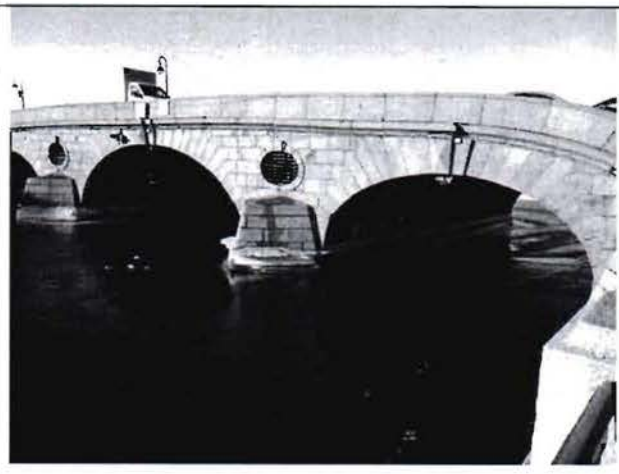
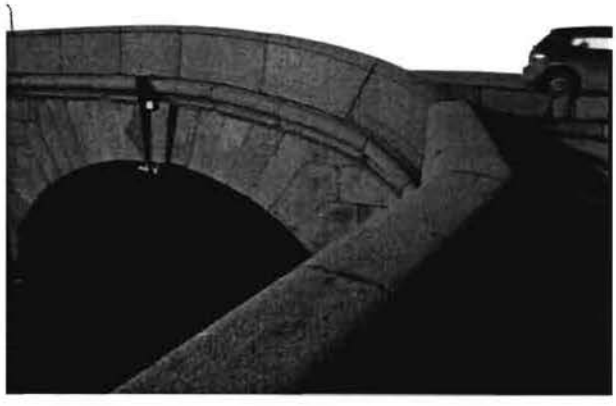
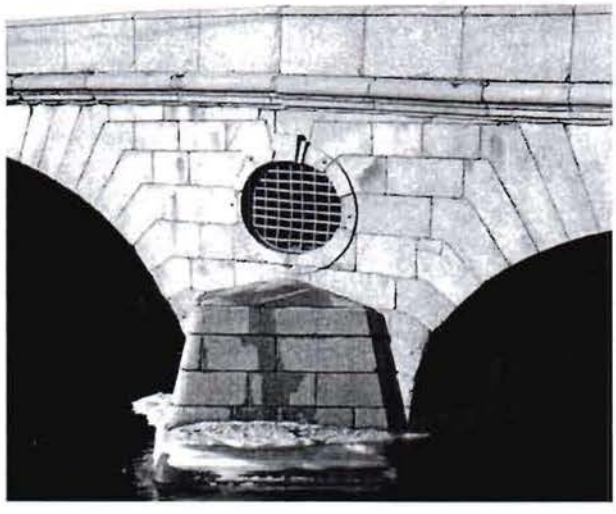
		перильное ограждение моста (литые металлические звенья между опорными гранитными тумбами) – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (в виде вертикальных стоек из копий, с накладными геральдическими композициями в виде щита, перекрещенных секир и мечей); оформление тумб (с профилированными плинтами и навершиями);	
		решетка ограждения фланкирована секциями глухого парапетного ограждения из блоков розового гранита;	
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви), рисунок укладки плит;	

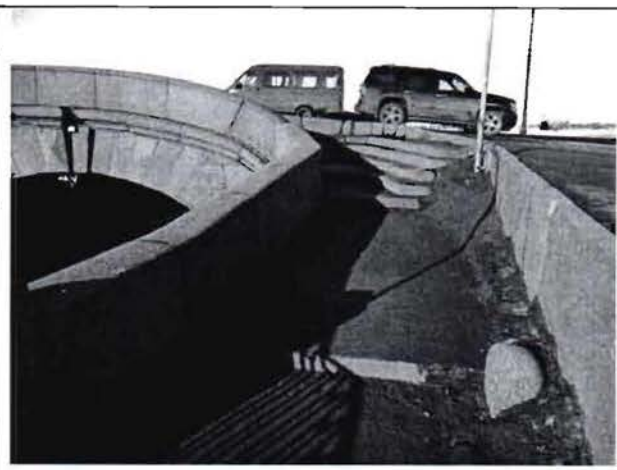
		торшеры (4) – материал (металл, золочение (деталей), местоположение (на парапете ограждения), габариты, конфигурация; оформление: в виде пучков из шести копий, соединенных профилированным перехватом, декорированным переплетающимися венками; торшеры увенчаны шестигранными фонарями матового стекла с навершием из шестигранных башенок с шариком в завершении;	

		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

IV. «Мост Прачечный», 1766-1769 гг., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И., 1926 г., инж. Васильев Б.Д., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку, Кутузова наб.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка).	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; своды – коробовые (центральный выше и больше боковых); быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста);	

		над быками устроены овальные люкарны.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки;	
		с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой; с замковыми камнями, декорированными блоком с «алмазной» гранью;	
		люкарны – в профилированном обрамлении с замковым камнем; проемы забраны металлическими решетками простого рисунка;	

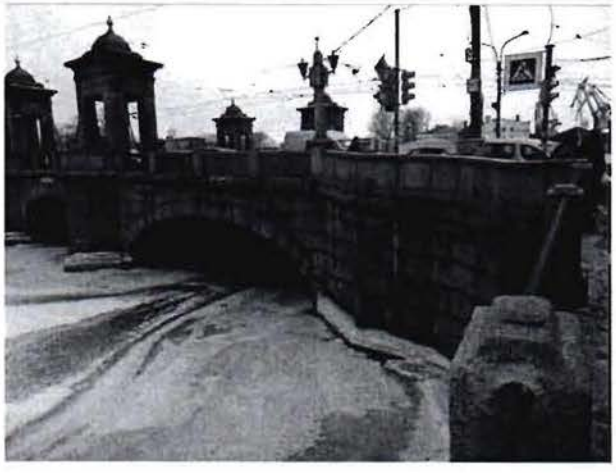
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит; тротуары открылков с четырёх сторон со ступенями лестниц для перехода на уровень набережных; пешеходная зона отделена от проезжей части гранитными поребриками; при входе и сходе с моста установлены колесоотбойные гранитные тумбы;	

		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый) надписи – размер и первоначальный тип шрифта. .	

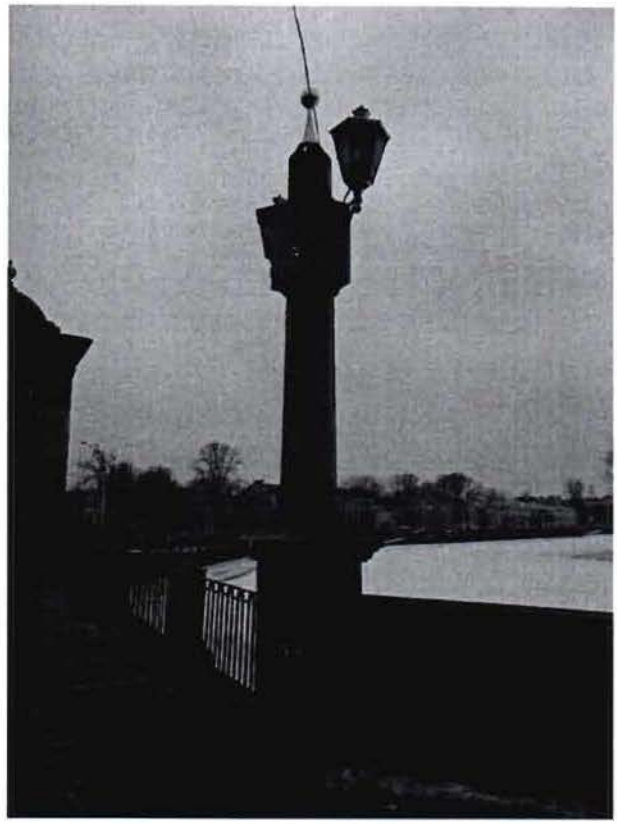
V. «Мост Старо-Калинкин», 1786-1788 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1892-1893 гг., арх. Рылло М.И., 1907-1908 гг., 1965 г. (реставрация), арх. Бенуа И.Н., 1986-1987 гг. (реставрация), арх. Иванов В.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку, по Старо-Петергофскому пр.

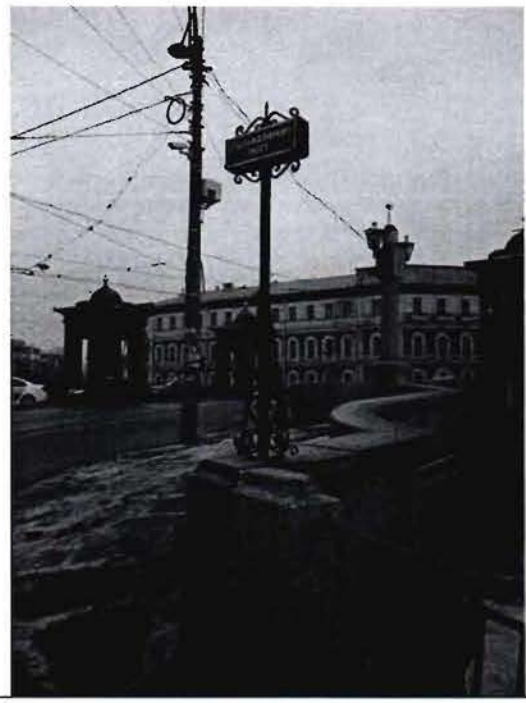
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация каменного трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка); с четырьмя башнями-павильонами, четырьмя треугольными смотровыми площадками в завершении быков; с четырьмя гранитными торшерами-фонарями; открылки моста с полукруглыми гранитными скамьями.	
2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация;	

		основания опор – свайное; своды пролетов моста – коробовые; быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста, завершены трехгранными смотровыми площадками);	
		башни-павильоны (4) – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (квадратные в плане башни с четырьмя сквозными прямоугольными проемами);	

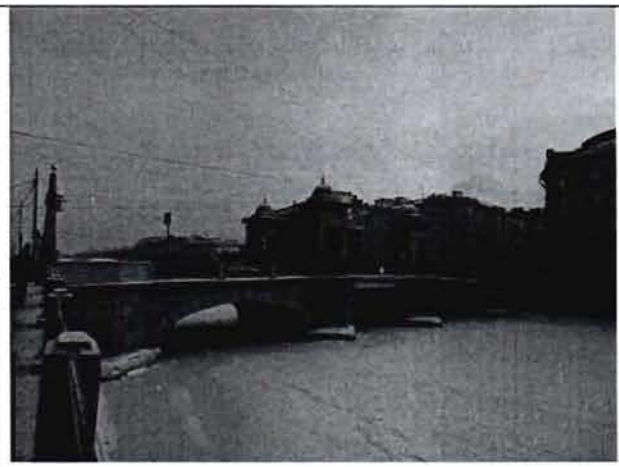
		крестовые своды – перекрытий башен павильонов.	
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу на открылках моста и смотровых площадках; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой и замковыми камнями;	 

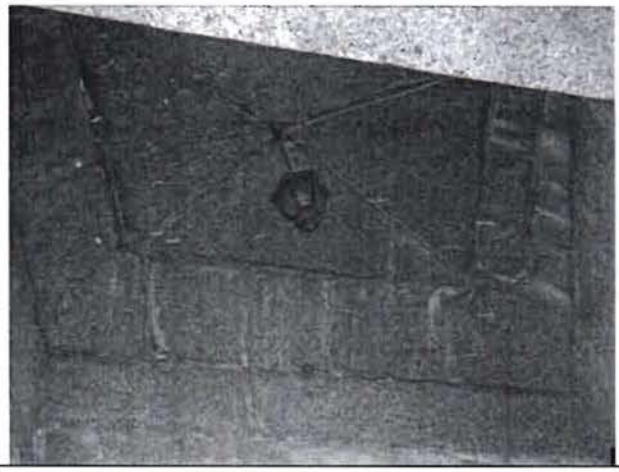
		над пролетными строениями ограждение в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		башни-павильоны (4) – оформлены рубленым рустом, широким фризом из триглифов, профилированным карнизом с большим выносом, с модульонами; увенчаны сферическими куполами, с металлическими золочеными овальными яблоками с шишкой в завершении;	
		над проемами на башнях установлены памятные металлические доски, с золочеными буквами и цифрами, которые обозначают даты постройки моста «Н.1786.», «года.» – «О. 1788», «года.» (восстановлены в 1965 г. в ходе реставрации, под руководством И. Н. Бенуа);	
		башни соединены металлическими цепями;	

		металлические решетки ограждения фланкированы гранитными торшерами-фонарями (4) – на высоких постаментах, квадратных в плане, с профилированными плинтом и карнизом установлены гранитные обелиски, круглые в плане, завершенные металлической золоченой башенкой с шаром; в верхней части – «муфта», к которой крепятся тройные кронштейны с шестигранными фонарями;	
		фонари – матового стекла, завершены металлическими золочеными деталями, нижняя – с шаром, верхняя – с башенкой;	
		на открылках установлены гранитные скамьи на фигурных кронштейнах, полукруглые в плане;	

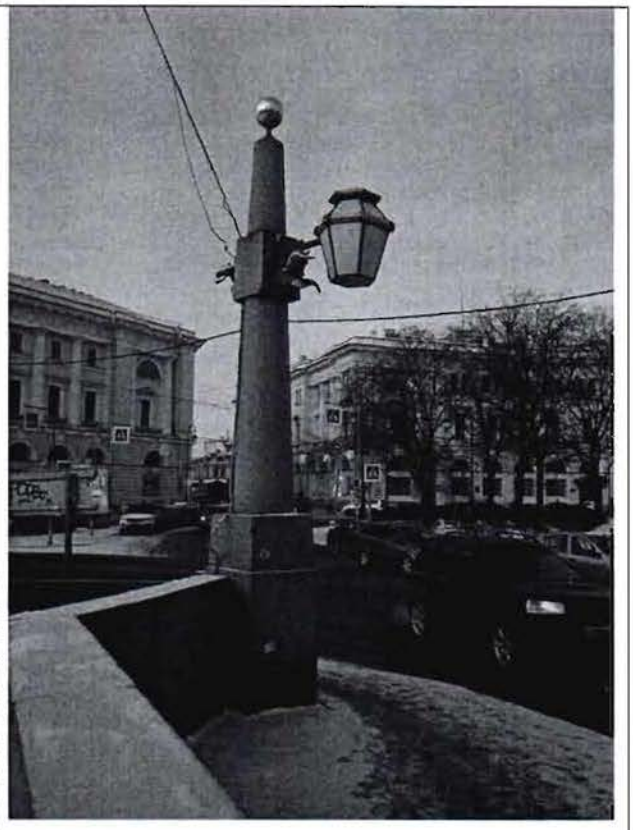
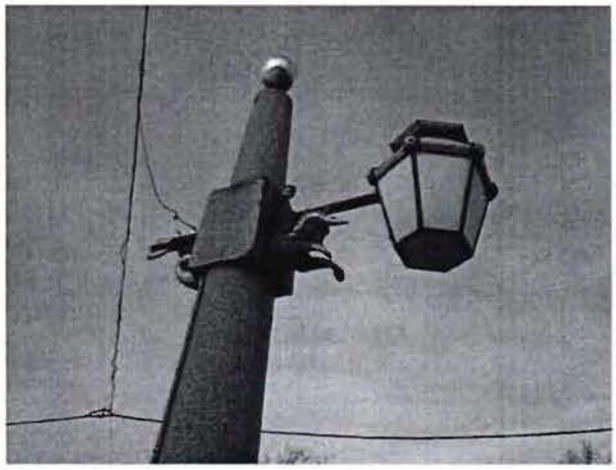
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит; пешеходная зона отделена от проезжей части глухим парапетным ограждением с фигурным завершением в торцевых частях; при входе и сходе с моста установлены колесоотбойные гранитные тумбы; табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	 

VI. «Мост Чернышов (мост Ломоносова)», 1785-1787 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1911-1912 гг., инж. Пшеницкий А.П., 1915 г., арх. Фомин И.А., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по Ломоносова ул.

1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, местоположение, конфигурация трехпролетного моста, включая опоры (береговые устои и два быка); с четырьмя башнями-павильонами, четырьмя треугольными смотровыми площадками в завершении быков; с четырьмя гранитными торшерами-фонарями.	

2	Конструктивная система:	береговые устои – местоположение, габариты, конфигурация; основания опор – свайное; своды боковых пролетов моста – коробовые; центральный пролет перекрыт металлическими балками; быки – местоположение, габариты, конфигурация (трехгранные в плане, выходящие за пределы пролетов моста, завершены трехгранными смотровыми площадками); башни-павильоны (4) – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (квадратные в плане башни с четырьмя сквозными прямоугольными проемами); крестовые своды – перекрытий башен павильонов. .	 
3	Архитектурно-художественное решение:	опоры моста облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки;	

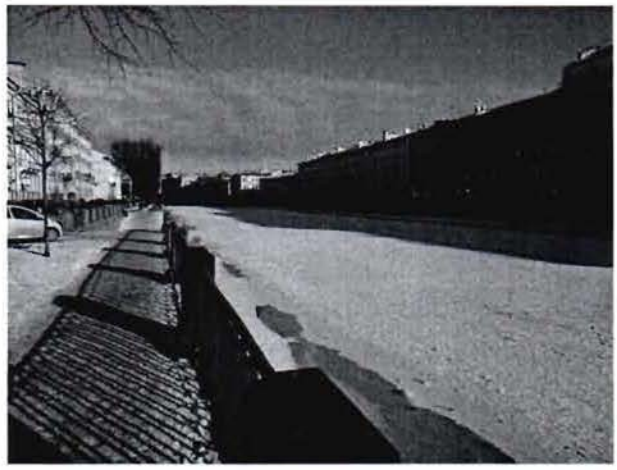
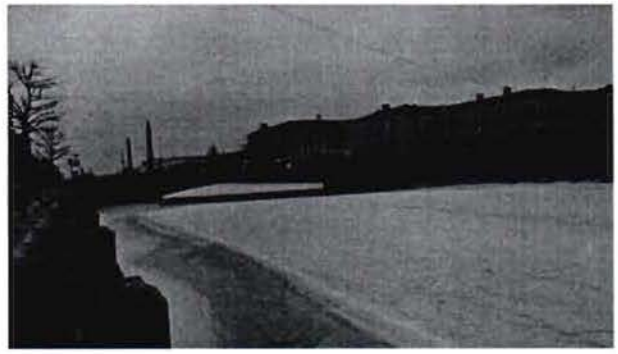
		с глухим парапетным ограждением из гранитных блоков, с профилированным валиком по нижнему поясу на открылках моста и смотровых площадках; фасадные арки облицованы гранитными блоками, с «веерной» укладкой и замковыми камнями;	
		над пролетными строениями ограждение в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		башни-павильоны (4) – оформлены рубленым рустом, широким фризом из триглифов, профилированным карнизом с большим выносом, с модульонами; увенчаны сферическими куполами, с металлическими золочеными овальными яблоками с шишкой в завершении;	
		башни соединены металлическими цепями;	

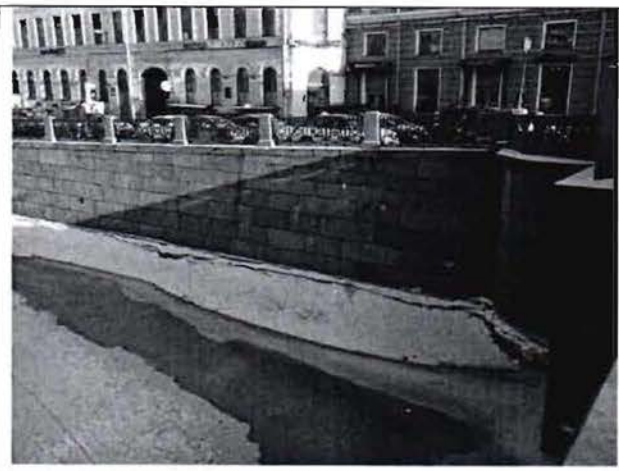
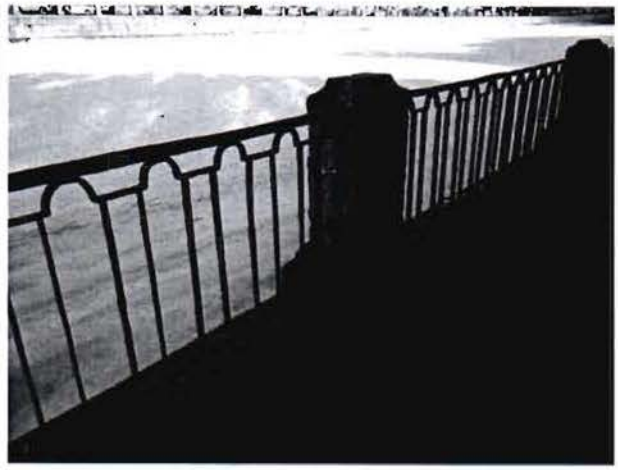
		ограждение моста фланкировано гранитными торшерами-фонарями (4) – на высоких постаментах, квадратных в плане, установлены гранитные обелиски, круглые в плане, завершенные металлическими золочеными шарами; в верхней части – с «муфтами», декорированными фигурками морских коньков-гиппокампов из выколотной меди с золочением деталей, к которым крепятся кронштейны с шестигранными фонарями;	
		фонари – матового стекла, сверху завершены металлической золоченой крышкой, в верхней части с литым золоченым поясом растительного рисунка с розеттами;	
		покрытие полотна моста (пешеходная зона) и тротуар примыкающей набережной – из тротуарных блоков (гранит), рисунок укладки плит;	

		табличка (две) с названием моста на декоративной стойке – местоположение (на парапетных тумбах ограждения набережной), габариты, конфигурация; стойка – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок, цвет (черный); табличка – материал (эмаль в два цвета: синий и белый); надписи – размер и первоначальный тип шрифта.	

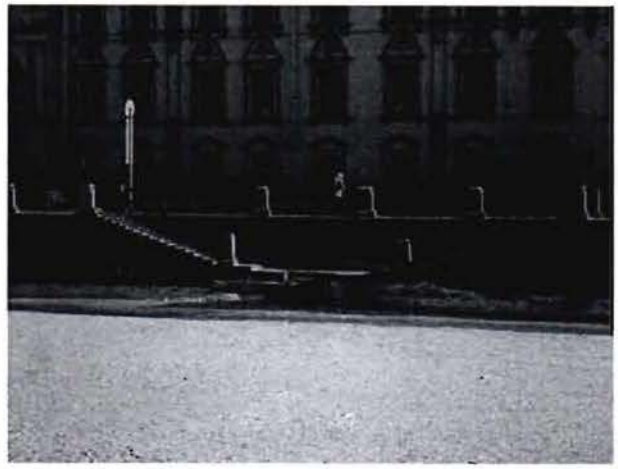
VII. «Набережные со спусками», 1780-1789 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель-инж. Борисов И.Н., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Модерах К.Ф., строитель-инж. Сухтелен П.К., расположенные по адресу: Санкт-Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья

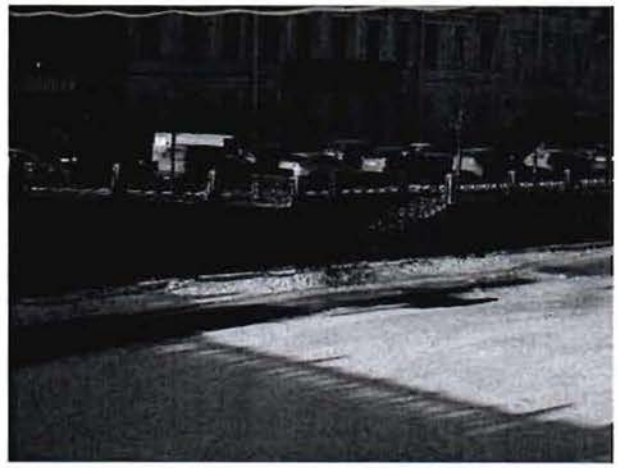
1	Объемно-планировочное решение:	конфигурация в плане линии набережной, ориентированной по оси «юго-восток – юго-запад», от р. Невы, от наб. Кутузова и Дворцовой наб., до Подзорного канала и р. Большой Невы, ограниченная поребриками проезжей части набережной р. Фонтанки; объемно-пространственная композиция набережной; местоположение, габариты и конфигурация конных и пешеходных спусков; габариты лестниц спусков, габариты и конфигурация гранитных блоков парапета, облицовки, ограждающих тумб спусков и набережной; габариты и конфигурация настила из тротуарных блоков, мощение	

		брусчаткой конных спусков; вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спуска; ландшафтное оформление: травяные газоны и рядовые посадки деревьев вдоль набережной (видовой состав, шаг посадки).	  
2	Конструктивная система:	фундамент; стенки набережной, лестничные и конные спуски; парапетные блоки и тумбы; решетчатые ограждения; каменные тротуары, отмостки.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных) и проезжей части.	

3	Архитектурно-художественное решение:	набережная: горизонтальная кладка стенки из гранитных блоков (красного, розового, выборгского и ладожского гранита), с профилированным карнизом по верхнему поясу, с ограждением из парапетных тумб и металлических звеньев двух типов между ними:	
		от р. Невы до моста Белинского, от Аничкова моста до Подзорного канала – в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах);	
		от Аничкова моста до моста Белинского – с литыми металлическими звеньями в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами;	

		парапетные вертикальные тумбы, прямоугольные в плане, с профилированным плинтом и завершением в виде усеченной трапеции;	
		металлические кованые рымы (причальные кольца) – местоположение, габариты, конфигурация;	
		настил тротуара гранитными плитами, рисунок укладки плит;	
		конные спуски: местоположение (у домов №№ 15, 21, 34, 43, 133, 162, 165, 166), габариты, конфигурация; с двумя симметричными проездами; с горизонтальной гранитной кладкой подпорной стенки, мощение проездов брусчаткой (диабазом); с ограждением двух видов (в виде кованых металлических звеньев между опорными гранитными тумбами – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок звеньев (овальные элементы, соединенные разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах); с литыми металлическими звеньями между парапетными гранитными тумбами в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных	

		остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); пешеходные спуски: местоположение (около Летнего сада, у домов №№ 36, 44, 51-53, 64, 71, 102, 105, 115, 121, 130, 148, 177, около моста Египетского, у дома № 17, литера В, по Московскому пр.), габариты, конфигурация; двухвсходные, с распашной лестницей, с горизонтальной гранитной кладкой подпорных и внешней стенок, с каменными ступенями лестниц; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции с металлическим ограждением между ними двух видов (14 – в виде кованых металлических овальных элементов, соединенных разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах; 1 – с литыми металлическими звеньями в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); каменный настил и ступени нижней площадки, каменный настил тротуара в обход спуска; тетива лестниц из гранитных блоков,	

		профилированных в верхней части; пешеходный спуск: местоположение (у дома № 27), габариты, конфигурация; с горизонтальной гранитной кладкой подпорных и внешней стенок, с каменными ступенями лестницы; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции с литыми металлическими звеньями между ними в виде повторяющегося рисунка из четырехугольных остроконечных филенок с трехчастной филенкой внутри, разделенные вертикальными стойками с декором; по верхнему поясу фриз из соединенных между собой рифленых колец, по нижнему – прямоугольные перекрещенные филенки с перехватами); каменный настил и ступени нижней площадки, каменный настил тротуара в обход спуска; тетива лестницы из гранитных блоков, профилированных в верхней части;	

		береговые устои висячего Египетского моста – местоположение (около домов № 126 и № 131), габариты, конфигурация (трапеции с вогнутыми боковыми сторонами); облицованы блоками выборгского гранита, обработанными в технике бучардирования; исторический рисунок каменной кладки; каменный настил тротуаров, рисунок укладки; с ограждением из парапетных гранитных тумб с профилированным плинтом и навершием в виде усеченной трапеции, с металлическим ограждением между ними из кованых металлических овальных элементов, соединенных разорванными тягами в верхнем и нижнем поясах;	
		лестничный переход между разноуровневым перепадом настила набережной – местоположение (около дома № 132, лит. К), габариты, конфигурация; материал ступеней (гранит); веерообразное оформление ограждения, с рисунком аналогичным ограждению набережной.	

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки»

1. Вид с Прачечного моста

2. Решетка перильного ограждения

3. Спуск у Летнего сада

4. Правый берег набережной у Михайловского замка

5. Вид с моста Белинского (по течению реки)

6. Решетка перильного ограждения

7. Конный спуск у дворца Шереметевых

8. Спуск у домов №№ 51-53

9. Вид с Лештукова моста (по течению реки)

10. Спуск у дома № 104

11. Спуск у дома № 112

12. Вид со стороны Измайловского моста (по течению реки)

13. Вид со Старо-Калинкина моста (против течения реки)

14. Вид на правобережную набережную за Старо-Калинкиным мостом

15. Вид на правобережную набережную

16. Левобережная набережная за Старо-Калинкиным мостом (по течению реки)

17,18. Конные спуски, левый берег за Старо-Калинкиным мостом (по течению реки)

19. Вид в сторону р. Большой Невы у взморья

20. Правобережная набережная у р. Большой Невы

21,22. Правобережная набережная. Адмиралтейские верфи

23,24. Набережные в устье р. Фонтанки

Приложение № 7

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Копии технических паспортов на объекты культурного наследия и их поэтажные планы

ОПЕРАТИВНЫЙ

Филиал Санкт-Петербургского Государственого унитарного предприятия

"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА

Технический паспорт

участок набережной реки Фонтанки "Семеновский мост-Горсткин мост"

(наименование объекта)

город (пос.) ***Санкт-Петербург***

~~улица (пер.)~~ ***участок набережной реки Фонтанки "Семеновский мост-Горсткин мост"***

литера ***А***

Инв. № 01/01-2326

Санкт-Петербург
2010

I. Общие сведения

п/п №	Наименование	единица измерения	2010г.	20____г.	20____г.
1	Трамвайные пути:				
	однопутные	п.м.	-		
	двухпутные	п.м.	-		
2	Трубы под проездом:				
	железобетонные	шт.	-		
	металлические круглые	шт.	-		
	каменные	шт.	-		
	деревянные	шт.	-		
3	Лестничные спуски	шт.	-		
4	Подпорные стенки (длина)	п.м.	202.69		
5	Дамбы и насыпи (длина)	п.м.	-		
6	Платина (длина)	п.м.	-		
7	Набережные:				
	длина	п.м.	202.69		
	площадь	кв.м.	587.8		
8	Водосточная сеть:				
	длина	п.м.	-		
	количество колодцев	шт.	-		

Элементы улицы (проезда) площади, набережной, берегоукрепительных сооружений,

№ п.п.	Дата инветаризации	Наименование конструктивных элементов	№ учетных участков	год постройки	нормативный срок службы	Материал и кострукция элементов
1		3	4	5	6	7
1	*23.06.2010*	*Набережная свайная со сборным железобетонным верхним строением, вертикально-откосная*		*до 1917 (ремонт) 1996г.*	*60*	*1.Ростверк монолитный железобетонный на свайном основании 2. Подпорная стенка железобетонная, засыпка песчано-гравийная 3. Сплошная облицовка стены гранитом 4. Чугунная решетка с гранитными тумбами*
2		*Замощение*		*до 1917 (ремонт) 1996г.*	*15*	*1.Гранитные плиты, основание гравийн песчаное*
						Стоимость на 2010
						Постановление Правител

*)Применительно

003

лотин, дамб стоимость (руб.)

длина,м	средняя ширина,м	толщина,см	средняя высота,м	площадь,кв.м.	объем, куб.м.	№ сборника	№ таблицы	измеритель	стоимость измерителя по таблице	поправки: климатический район	поправки: группа грунтов	поправки: на толщину слоя	поправки	поправки	стоимость измерителя по таблице	восстановительная стоимость,руб.	% износа	действительная стоимость,руб.
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
202.69	–	–	4.17	–	–	12	136	м.	1990	–	–	–	–	–	1990	403353	30	282347
02.69	2.90	–	–	587.8	–	12	7г*	100кв.м.	1230	–	–	–	–	–	1230	7230	30	5061
															Всего по объекту	**410583**		**287408**
=160.44																**65873937**		**46111740**

Санкт-Петрербурга от 25.12.2009г. № 1534

Перечень документы, приложенные к паспорту

№ п.п	Наименование	Дата составления	Масштаб	Количество листов	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	*План,фасад, разрез набережной*	*23.06.2010*	*1:1000; 1:100*	*1*	

дата	Исполнители		Проверил (бригадир)		Проверил (начальник бюро)	
	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Фамилия, имя, отчество	Подпись
23.06.2010	Батунин Р.В.		Шальнова О.И.		Степанова Е.А.	

Зам. директор филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского района
Т. Л. Снеткова

ОПЕРАТИВНЫЙ 001

Филиал Санкт-Петербургского Государственого унитарного предприятия

"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА

Технический паспорт

участок набережной реки Фонтанки "Семеновский мост-Горсткин мост"

(наименование объекта)

город (пос.) ***Санкт-Петербург***

~~улица (пер.)~~ ***участок набережной реки Фонтанки "Семеновский мост-Горсткин мост"***

литера ***Б***

Инв. № 01/01-2326

Санкт-Петербург
2010

I. Общие сведения

п/п №	Наименование	единица измерения	2010г.	20____г.	20____г.
1	Трамвайные пути:				
	однопутные	п.м.	-		
	двухпутные	п.м.	-		
2	Трубы под проездом:				
	железобетонные	шт.	-		
	металлические круглые	шт.	-		
	каменные	шт.	-		
	деревянные	шт.	-		
3	Лестничные спуски	шт.	-		
4	Подпорные стенки (длина)	п.м.	202.38		
5	Дамбы и насыпи (длина)	п.м.	-		
6	Платина (длина)	п.м.	-		
7	Набережные:				
	длина	п.м.	202.38		
	площадь	кв.м.	516.1		
8	Водосточная сеть:				
	длина	п.м.	-		
	количество колодцев	шт.	-		

Элементы улицы (проезда) площади, набережной, берегоукрепительных сооружений, плотин

№ п.п.	Дата инветаризации	Наименование конструктивных элементов	№ учетных участков	год постройки	нормативный срок службы	Материал и кострукция элементов	длина,м
1		3	4	5	6	7	8
1	*23.06.2010*	*Набережная свайная со сборным железобетонным верхним строением, вертикально-откосная*		*до 1917 (ремонт) 1993г.*	*60*	*1.Данные о материале ростверка и свайном основании отсутствуют 2. Подпорная стенка железобетонная, засыпка песчано-гравийная 3. Сплошная облицовка стены гранитом 4. Чугунная решетка с гранитными тумбами*	*202.38*
2		*Замощение*		*до 1917 (ремонт) 1993г.*	*15*	*1.Гранитные плиты, основание гравийно-песчаное*	*202.38*
							Стоимость на 2010 год с К=1
							Постановление Правительства Са

*)Применительно

**) для расчета стоимости высота набережной принята условно, ввиду отсутствия проектной докумен

003

гин, дамб стоимость (руб.)

	средняя ширина,м	толщина,см	средняя высота,м	площадь,кв.м.	объем, куб.м.	№ сборника	№ таблицы	измеритель	стоимость измерителя по таблице	поправки климатический район	поправки группа грунтов	поправки на толщину слоя	поправки	поправки	стоимость измерителя по таблице	восстановительная стоимость,руб.	% износа	действительная стоимость,руб.
	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
38	–	–	5.24**	–	–	12	136	м.	1990	–	–	–	–	–	1990	402736	30	281915
38	2.55	–	–	516.1	–	12	7г*	100кв.м.	1230	–	–	–	–	–	1230	6348	30	4444
															Всего по объекту	**409084**		**286359**
160.44																**65633437**		**45943438**

нкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534

итации

Перечень документы, приложенные к паспорту

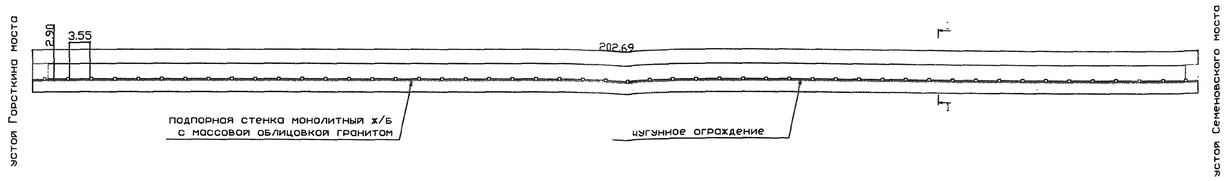
№ п.п	Наименование	Дата составления	Масштаб	Количество листов	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	*План,фасад, разрез набережной*	*23.06.2010*	*1:1000; 1:100*	*1*	

дата	Исполнители		Проверил (бригадир)		Проверил (начальник бюро)	
	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Фамилия, имя, отчество	Подпись
23.06.2010	Батунин Р.В.		Шальнова О.И.		Степанова Е.А.	

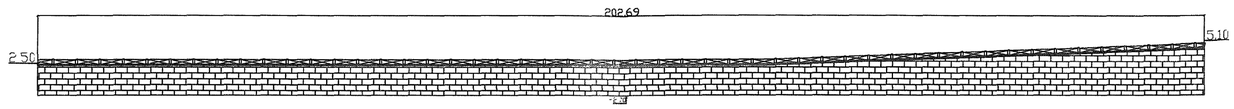
Главный инженер филиала ГБУ «ГУИОН» ГИБ Адмиралтейского района
Т.Л. Снеткова

ПЛАН НАБЕРЕЖНОЙ И РАЗРЕЗ

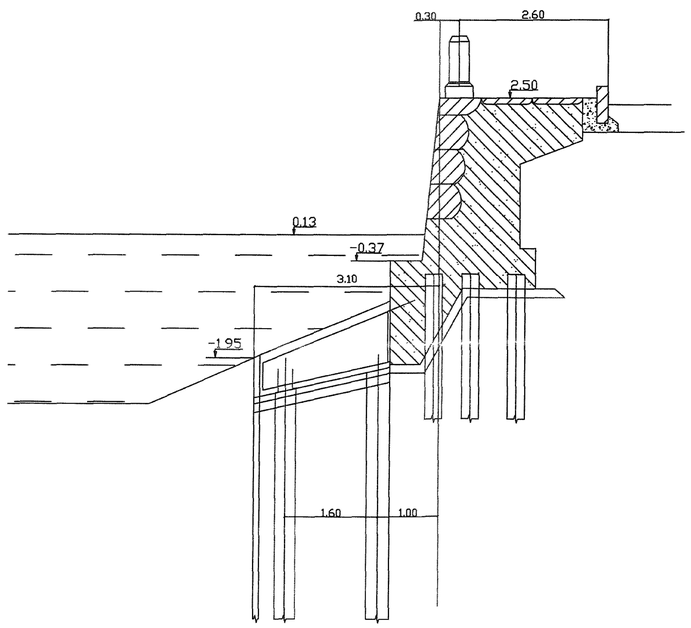
План набережной



Фасад набережной

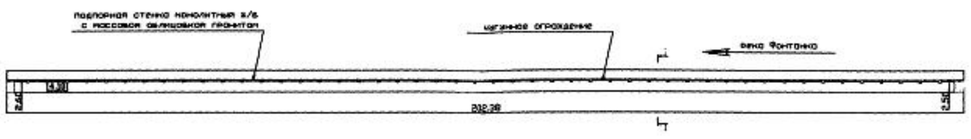


Разрез 1-1 м 1:100



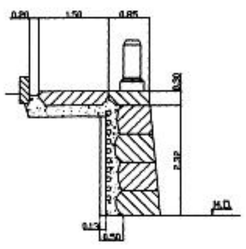
ПЛАН НАБЕРЕЖНОЙ И РАЗРЕЗ

План набережной



Фасад набережной

Разрез 1-1 м 1:100



ГУП "Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости"

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района

Квартал № 59

Инв. № 10

ПАСПОРТ
на многоквартирный дом

по адресу: **улице Ефимова** **дом №** 5 **корп.** __

Составлен по состоянию на **03.04.1992**

Сведения о характеристиках отдельных помещений даны с учетом инвентаризации, проведенной по обращениям собственников (владельцев) помещений.

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007 Белоконько
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

I. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельца(цев) и их долевое участие	Основание владения (наименование, дата и № документа)	Подпись вносившего текущие изменения
1	2	3	4	5
15.10.2007	**А**	В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97г.№ 145 данный раздел не заполняется		

III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м.) *По состоянию на 03.04.1992*

Дата записи	площадь участка				незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.			
			застроен.	не застроен.	проезда	тротуара		детские	спортивн.		придомовой сквер	газон с деревьями	газон, цветники, клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
15.10.2007	3518	3518	2715 *	803			803							

* В т.ч крыльца 14,5 кв.м.

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м.)

По состоянию на 03.04.1992

Дата записи	дворовая территория								уличный тротуар					кроме того		
	всего	в том числе							всего	в том числе				арочные проезды		
		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадку оборудован.		грунт	зеленые насаждения		асфальт	зеленые насаждения	гранит		асфальт	прочие покрытия	крыша
		проезд	тротуар		детские	спортивн.										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
15.10.2007	803			803					448			448			156.1	

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

По состоянию на 03.04.1992

Литеры по плану	Назначение	этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельные веса									№ сборника, № таблицы	Единица измерения и ее стоимость по таблице	Удельный вес оцениваемого объекта в % %	Стоимость единицы измерения с поправкой	Восстановительная стоимость в рублях	Износ в %	Действительная стоимость в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
I	двор-брусчатка			959											сб. 12, таб. 76	100м2-528р.	1	528	5064	10	4558	
II	стена кирп.		4	2											сб. 18, таб. 71а	1м	100	37.3	149	25	112	

(продолжение на обороте)

(продолжение раздела IV)

VI. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ СТРОЕНИЙ И СООРУЖЕНИЙ на участке (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения*		Служебн. строен. и сооруж.**		Всего	
		восстановительная стоимость	действительная стоимость	восстановительная стоимость	действительная стоимость	восстановительная стоимость	действительная стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
15.10.2007	1969	943980	736304	5213	4670	949193	740974
	2007	46369336	36168062	674249	604018	47043585	36772080
** По данным инвентаризации*			*15.10.2007*				
***По данным инвентаризации*			*03.04.1992*				

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	15.10.2007	" " 20 г.	" " 20 г.	" " 20 г.
Инвентаризатор	Белоножко Т.И.			
Проверил руковод. группы	Ефимова Л.Г.			

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

квартал. №	59
инвент. №	10
шифр фонд	жилой

на жилой дом № 5 корпус № _____ литера А

по *улице Ефимова* ул. (пер.)

город **Санкт-Петербург** район **Адмиралтейский**

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ *По состоянию на 03.04.1992*

Владелец **В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97г.№ 145 данная строка не заполняется**

Серия, тип проекта -

Год постройки 1874 переоборудовано / надстроено в _____ году

Год последнего капитального ремонта **выборочный 1951**

Число этажей **5 (в т.ч. цокольный)**

Кроме того имеется:

Число лестниц 11 шт. их уборочная площадь 904.0 кв.м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования - кв.м.

Средняя внутренняя высота помещений 3.30 м Объем 50116 куб.м.

Общая площадь дома 8647.1 кв.м. кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. 4.6 кв.м.

Из нее:

Жилые помещения общая площадь 7047.6 кв.м. кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. 4.6 кв.м.

в том числе жилой площади 4694.9 кв.м.

Средняя площадь квартиры 83.8 кв.м.

Кроме того, необорудованная площадь: подвал **нет** кв.м., чердак **есть** кв.м.

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007г. Бесконная
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

Распределение жилой площади

№№ п/п	Жилая площадь находится	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	56	250	4694.9						
2	В помещен. корид.системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									
	Из общего числа жилой площади находится:									
6	а. В мансардах									
	б. В подвалах									
	в. В цокольных этажах									
	г. В бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№№ п/п	квартиры	число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения: число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Однокомнатные	2	44.8						
2	Двухкомнатные	6	194.5						
3	Трехкомнатные	8	435						
4	Четырехкомнатные	19	1356.6						
5	Пятикомнатные	9	806.7						
6	Шестикомнатные	3	396.7						
7	Семь и более комнат	9	1460.6						
	Всего:	**56**	**4694.9**						

6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ *По состоянию на 03.04.1992*

№№ по порядку	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	контора	1н	232.3			
2	склад	2н	105.0			
3	склад	3н	177.9			
4	ресторан	4н	253.4			
5	контора	5н	93.2			
6	магазин, водомерный узел	6н	192.7			
7	склад	7н	56.8			
8	мастерская скульптора	8н	30.2			
9	мастерская художника	9н	49.1			
10	теплоцентр	10н	26.4			
11	свободное	11н	2.9			
12	склад	12н	2.9			
13	контора	13н	57.0			
14	склад	14н	59.1			
15	мастерская сантехников	15н	25.4			
16	мастерская сантехников	16н	12.6			
17	мастерская сантехников	17н	38.4			
18	гараж	18н	29.5			
19	кладовая дворников	19н	15.3			
20	кладовая РЭУ	20н	12.4			
21	кладовая РЭУ	21н	12.7			
22	кладовая РЭУ	22н	13.2			
23	гараж	23н	31.7			
24	парикмахерская	24н б/кв. 51	69.4			
Итого			**1599.5**			

в том числе площадь , используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв.м.

По состоянию на 03.04.1992

№№ по порядку	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	**Учрежденческая**					
	а. Жилищная контора					
	б. Комн.детские, дружин. и др.					
2	**Культурно-просветит.**					
	а. кр. уголки, клубы, библиотеки					
3	**Прочая**					
	а. Мастерские	15н,16н,17н	76.4			
	б. Склады, жилищн.конт.	19н,20н,21н,22н	53.6			
	Технологические помещения:					
	теплоцентр	10н	26.4			
	водомерный узел	6н (ч.п.2)	3.4			
	Итого		**159.8**			

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007 г. Бакоманко
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

II. БЛАГОУСТРОЙСТВО ОБЩЕЙ ПЛОЩАДИ (кв. м.) *По состоянию на 03.04.1992*

Дата записи	Водопровод	канализация		отопление									ванны				горячее водоснаб		газоснабжение		Мусоропровод	Лифт		Напряжение электросети	
						центральное																		вольт	
								от собств. кот.		от группов. или квартальных котельных															
		местная	центральная	печное	печное газовое	от АГВ	от ТЭЦ Минэнерго	на твердом топливе	на газе	на твердом топливе	на газе	калориферн.	с горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровяными колонками	без колонок и горячей воды	от колонок	централизованное	баллоны	централизованное				127	220
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
15.10.2007	8577.7		8577.7				8577.7						7047.6					8577.7		7047.6					8577.7

III. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ОСНОВНЫХ И ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СТРОЕНИЯ И ПРИСТРОЕК

По состоянию на 03.04.1992

№ или литер по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м.)	Объем (куб.м)
1	2	3	4	5	6
А1	жилое		1844.0	18.90	34852
	эркер		5.1	8.00	41
	арка	3.11*17.50	54.4	3.40	-185
	арка	3.11*17.50	54.4	3.40	-185
А2	жилое		75.0	18.20	1365
			75.0	18.80	1410
А3	жилое		304.0	18.20	5533
	арка		47.3	2.82	-133
А4	жилое		200.5	18.80	3769
			200.5	18.20	3649
		ИТОГО:			50116

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИ
«15» 10 2007 Бесонова
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности II сборник № 28

Вид внутренней отделки *повышенная* таблица № 29г

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция,отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк.элем.	Поправка к удельн.весу в процентах	Удельный вес констр.элем.с поправками	Износ в %	Произведение проц.износа на уд.вес конструкт.элемен.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент		бутовый ленточный	мелкие трещины в цоколе	10		10	20	2.0
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки		кирпичные деревянные	отпадание штукатурки, трещины трещиныв местах сопряж. перегород. с перекр.	24		24	20	4.8
3	перекрытия	чердачные междуэтажные подвальные	дерев. балки сдеревян. заполн. и частич. с ж/б дерев. балки сдеревян. заполн. и частич. с ж/б кирпичные сводики по металлич. Балкам	смещение плит относительно друг друга	12		12	20	2.4
4	Крыша		мет. оцинкован. кровля по деревянным строп. и обрешетке	ослабление креплений отд. листов	3		3	15	0.5
5	Полы		паркет -80% дощатые - 20%	потертость выбоины	10		10	30	3.0
6	проемы	оконные дверные	двойные створн. стеклопакеты - 40% филенчатые, простые, металлопл. -40%	покоробление оконных коробок перекос полотен	10		10	25	2.5
7	Отделочные работы	наружн.отделка архит.оформл. а. б. в. внутр.отделка а. б. в.	штукатурка, окраска средн. арх. оформл.-30% прост. арх. оформл.-44% штукатурка, окраска , оклейка обоями	загрязнение фасада трещины нарушение окрасочного слоя трещины по штукатурке	12	2.25	14.25	15	2.1
8	Санитарно и электротехнические работы	центр.отопление печное отопление водопровод электроосвещен. радио телефон телевидение ванны с газов.колонк. ванны с дров.колонк. ванны с гор.вод. Горячее водоснабжение вентиляция газоснабжение мусоропровод лифты канализация сигнализация	от ТЭЦ - от городской сети скрытая проводка от городской сети АТС общая антенна - - 37% от городской сети естественная от городской сети нет нет сброс в гор. сеть нет	ослабление закреплений, следы протечек коррозии следы протечек	14	-1.60	12.4	25	3.1
9	разные работы		плитные ступени по металл. косоурам	выбоины трещины стертость ступеней	5		5	25	1.3
				Итого	100		100.65		21.7

Проц.износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$ = **22 %**

V. Описание конструктивных элементов и определение износа основных пристроек

Группа капитальности Встроенные помещения сборник № _____

Вид внутренней отделки _____ таблица № _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция,отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк.элем.	Поправка к удельн.весу в процентах	Удельный вес констр.элем.с поправками	Износ в %	Произведение проц.износа на уд.вес конструкт.элемен.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки							
3	перекрытия: чердачные							
	перекрытия: междуэтажные							
	перекрытия: подвальные							
4	Крыша							
5	Полы							
6	проемы: оконные							
	проемы: дверные							
7	Отделочные работы: наружн.отделка архит.оформл.							
	а.							
	б.							
	в.							
	внутр.отделка							
	а.							
	б.							
	в.							
8	Санитарно и электротехнические работы: центр.отопление							
	печное отопление							
	водопровод							
	электроосвещен.							
	радио							
	телефон							
	телевидение							
	ванны: с газов.колонк.							
	ванны: с дров.колонк.							
	ванны: с гор.вод.							
	Горячее водоснабжение							
	вентиляция							
	газоснабжение							
	мусоропровод							
	лифты							
	канализация							
	сигнализация							
9	разные работы							
			Итого	0		0		0.0

Проц.износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$ = %

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литер по плану	Назначение	Этажность	описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	удельный вес оценки объекта в процентах	износ в %		
			Фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыша	полы	проемы оконные	проемы дверные	отделочные работы	внутренние санитарно- и электротехнич. устройства	прочие работы						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007г. Белоножко
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литер по плану	Наименование строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	стоимость по таблице	поправки к стоимости в коэффициентах: удельный вес строения	на высоту помещения	на среднюю площадь квартиры		отклонение от группы капитальности	превышение объема		подвал	удельный вес строения после поправок	стоимость ед.измер.после применения поправочн.коэф.	объем или площадь	восстановительная стоимость в руб.	% износа	действительная стоимость в руб.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
													0.89	20.20	20000	404000	22	315120
А	Жилое	28	29г	22.7	1.01	0.97	0.91		0.93				0.79	17.93	30116	539980	22	421184
	превыш. объема	28	29г	22.7	1.01	0.97	0.91		0.93	0.95								
	Стоимость 1 м2 квартир=		**104.48**	**руб.**														
													Итого:		**50116**	**943980**		**736304**
											В ценах 2007года:					**46369336**		**36168062**

Текущие изменения внесены ОТ-16 2012г. 1Н = 3340 х 138,66 = 463124
2Н = 8669 х 138,66 = 1206203

Работу выполнил	15.10.2007			
Инвентаризатор	Белоножко Т.И.			
Проверил руковод.группы	Ефимова Л.Г.			

Паспорт выдан " " 200 г.

Начальник филиала ГУП ГУИОН
ПИБ Адмиралтейского района _____ (Токарь В.В.)

М.П.

Перечень документо, прлагаемых кпаспорту на многоквартирный дом:

1. Поэтажные планы _____-_____ листов.
2. Ведомость помещений и их площадей _____-_____ листов.

1	2			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
20	проемы		оконные перепл.	кв.м											
21	проемы		двери внутренн.	шт.											
22	проемы		двери наружние	шт.											
23	фасад наружн.отделки			кв.м											
24	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	отопление	трубы центр.отопл.	п/м											
25	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	отопление	радиаторы	секц.											
26	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	отопление	панельное или калориферное	кв.м											
27	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	отопление	печи на тверд. или газов.топливе	шт.											
28	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	отопление	АГВ колонки	шт.											
29	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	водопров.	умывалинники	шт.											
30	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	водопров.	раковины	шт.											
31	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	водопров.	водопровод.трубы	п/м											
32	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	канализ.	унитазы	шт.											
33	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	канализ.	смывные бачки	шт.											
34	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	канализ.	канализ.трубы	п/м											
35	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		трубы горяч.воды	п/м											
36	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		ванны	шт.											
37	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		души	шт.											
38	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		колонки газовые или на тверд.топливе	шт.											
39	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		трубы газовые	п/м											
40	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	плиты	газовые 2-х комф.	шт.											
41	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	плиты	газовые 4-х комф.	шт.											
42	внутренние санитарно- и электротехнические устройства	плиты	электрические	шт.											
43	внутренние санитарно- и электротехнические устройства		телевидение	общ.ант.											
44			лифты	шт.											
45			световая электропров.	п/м											
46			силовая электропров.	п/м											
47			вводное устройство	шт.											
48			электрощитов	шт.											
49			вентиляционные стволы и трубы	п/м											
50			мусоропров.стволы	п/м											
51	прочие работы		балконы и лоджии	шт.											
52	прочие работы		эркеры	шт.											
53	прочие работы	лестницы	ступени	шт.											
54	прочие работы	лестницы	площадки	кв.м.											
55	прочие работы	лестницы	ограждения	п/м											
56	прочие работы		мусоросб.камеры	шт.											
57	прочие работы		бойлеры	шт.											
58	прочие работы		тепловые узлы	шт.											
59	прочие работы		водоподкачки	шт.											
60															

Потребность в капремонте по строению руб.

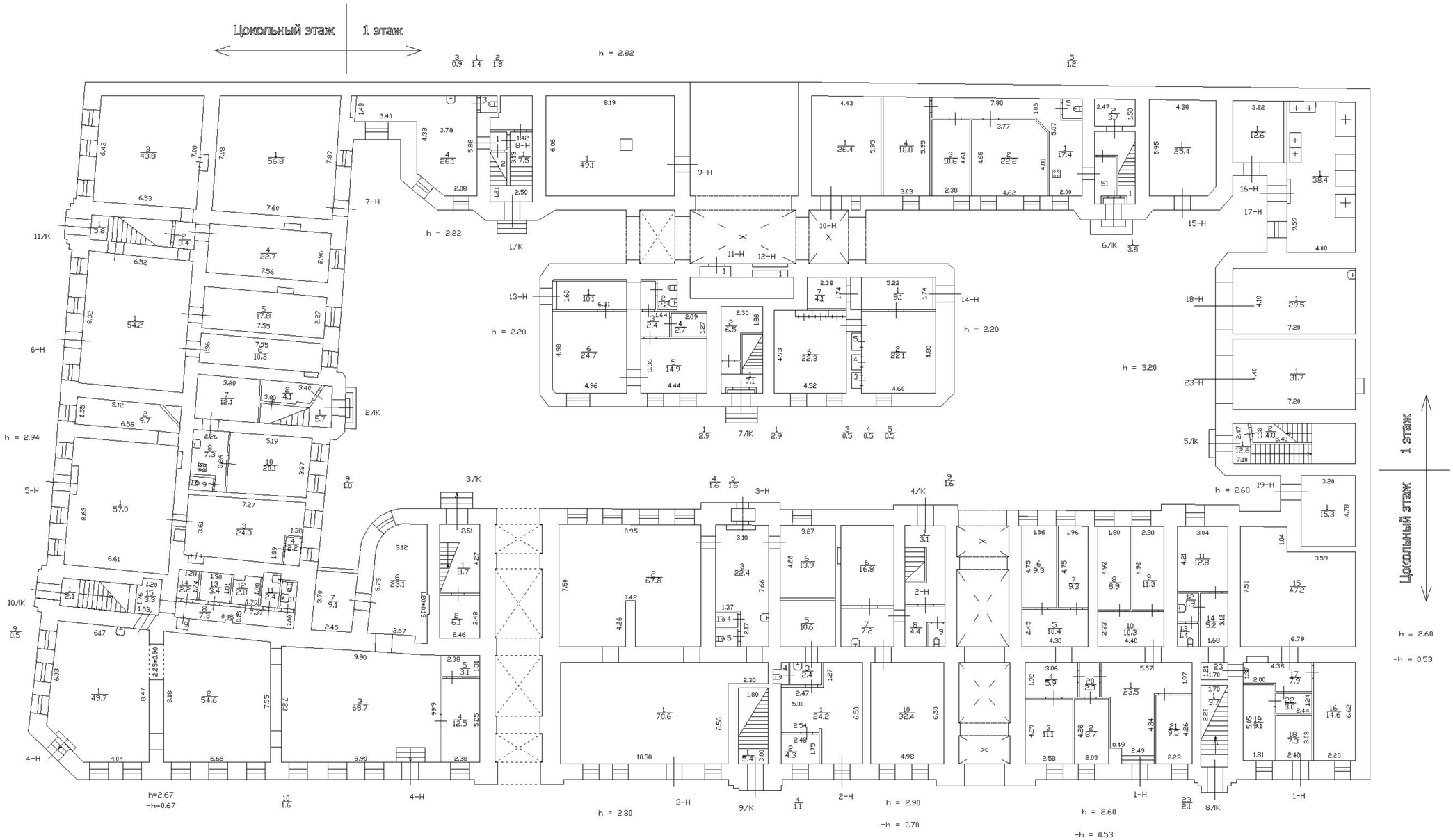
Всего потребность капит. затрат по земельному участку руб.

Работу выполнил _____

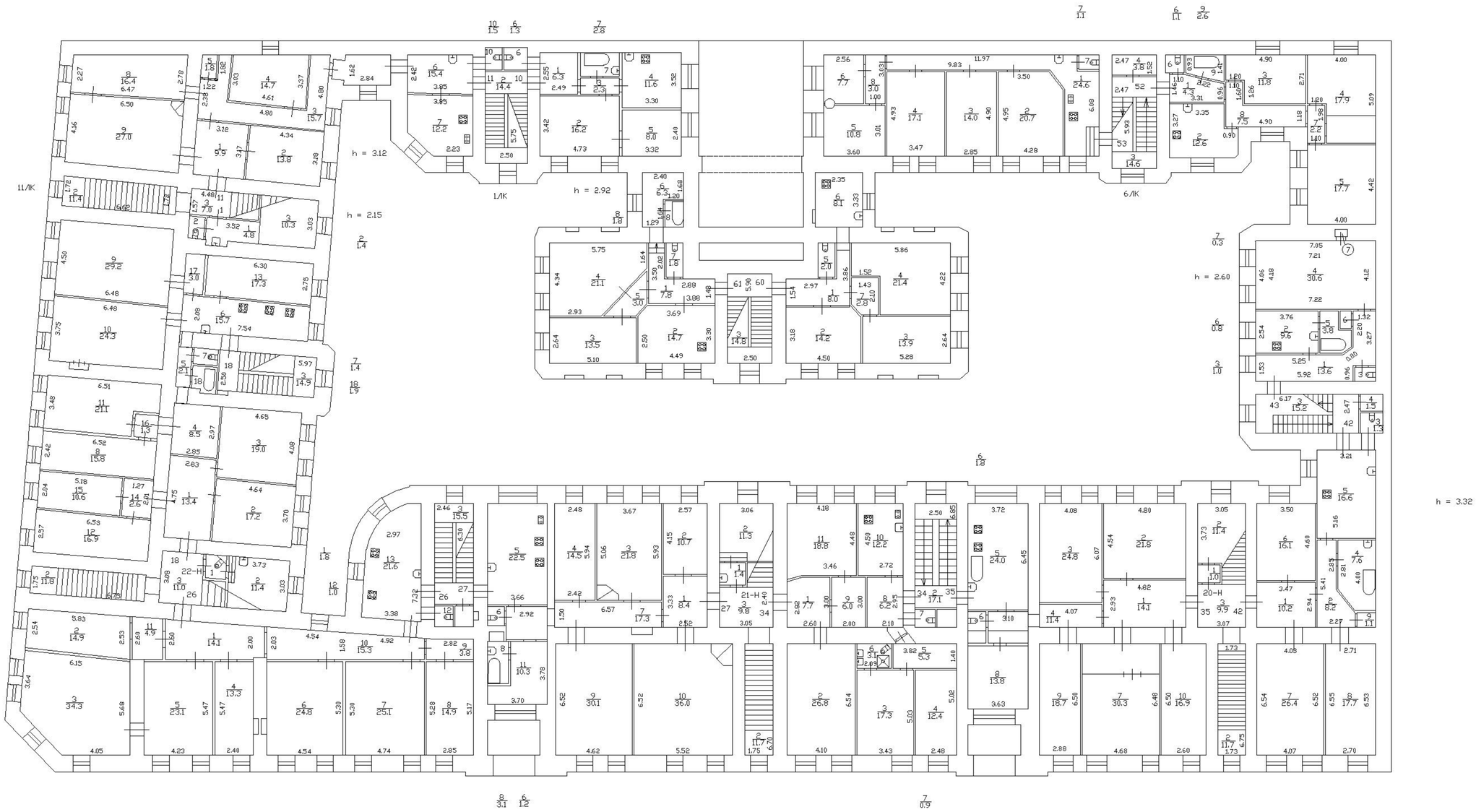
должность, ф., и., о., подпись

"_____"_____20____г.

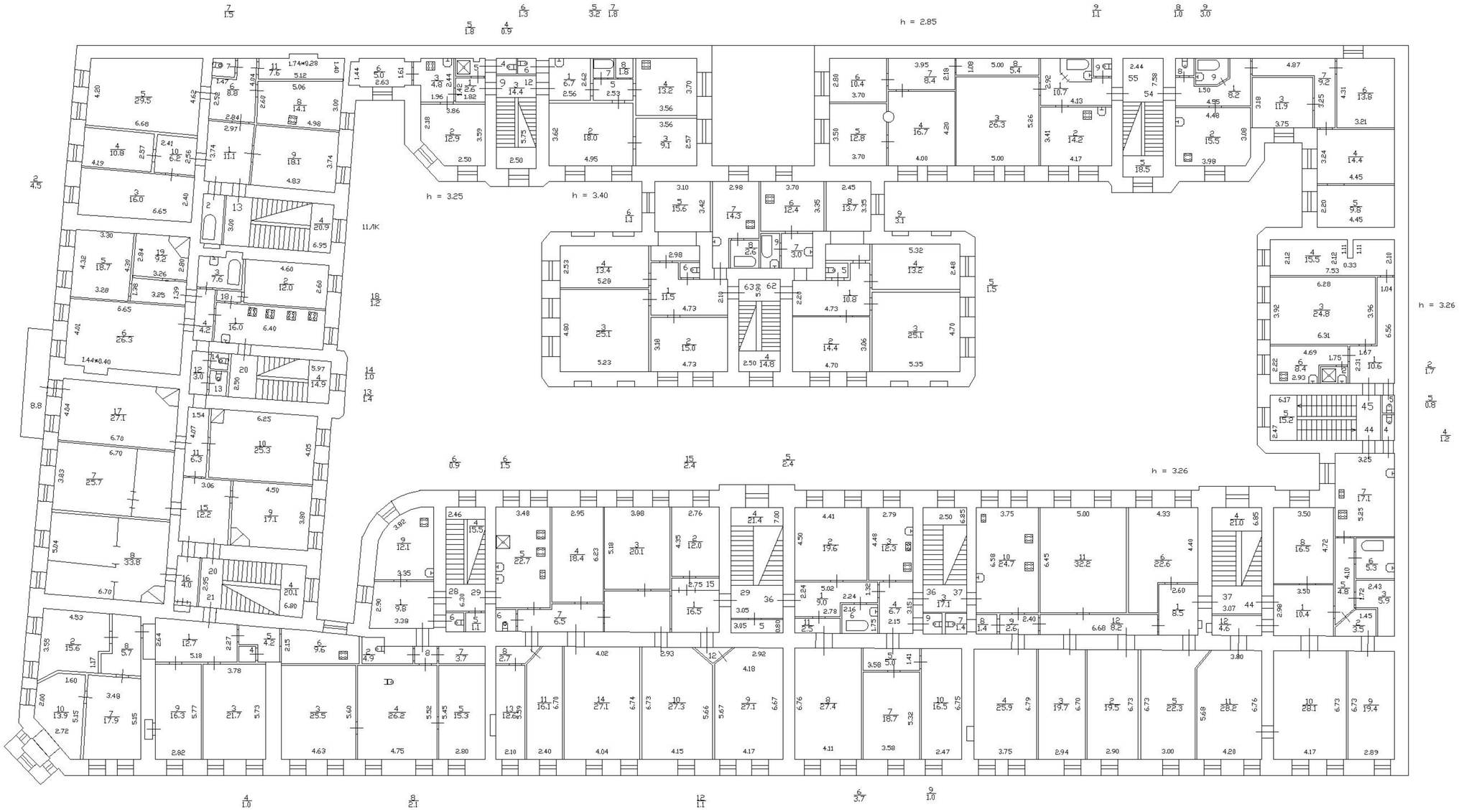
План цокольного и 1 этажа



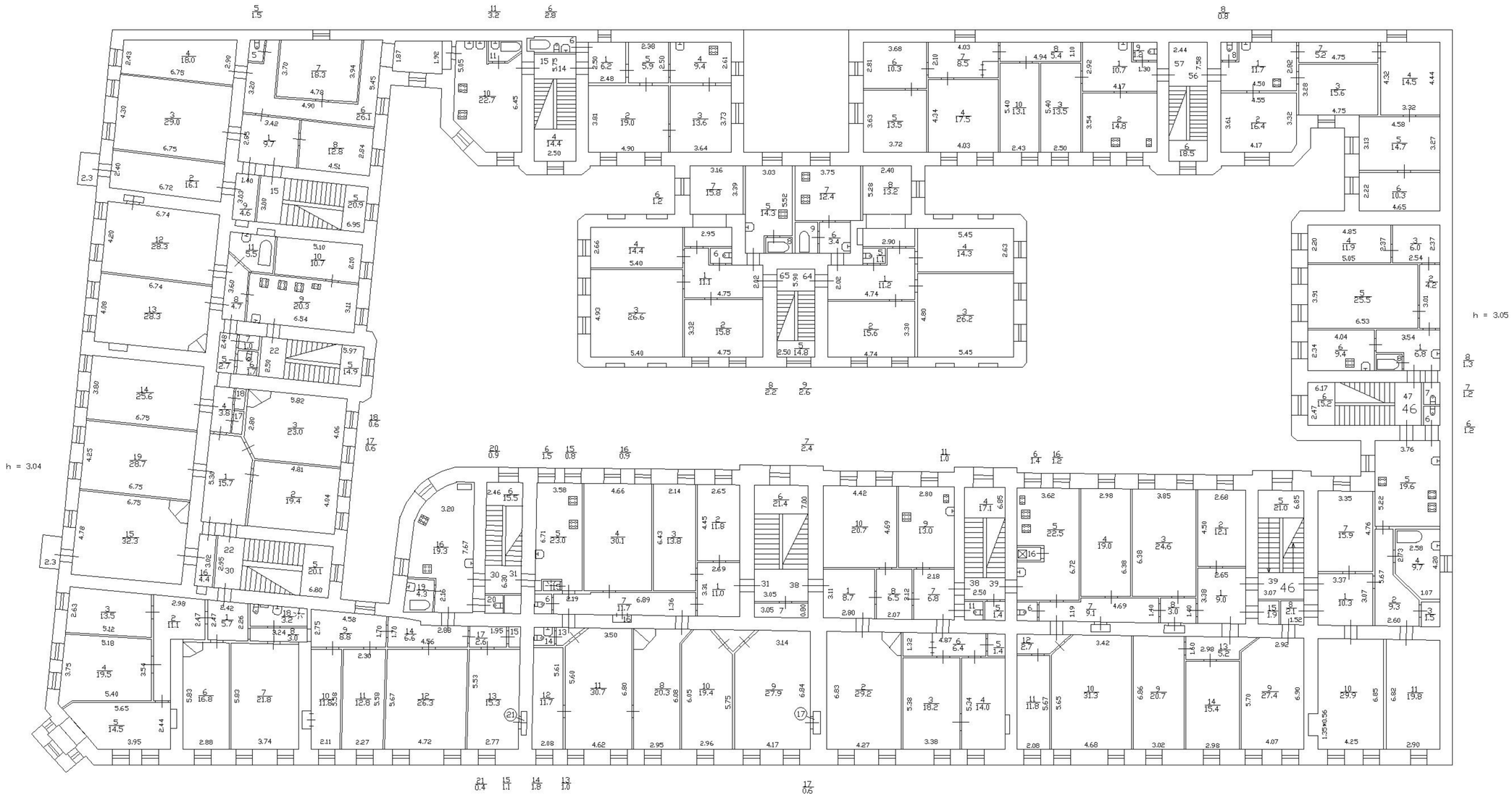
План 2 этажа



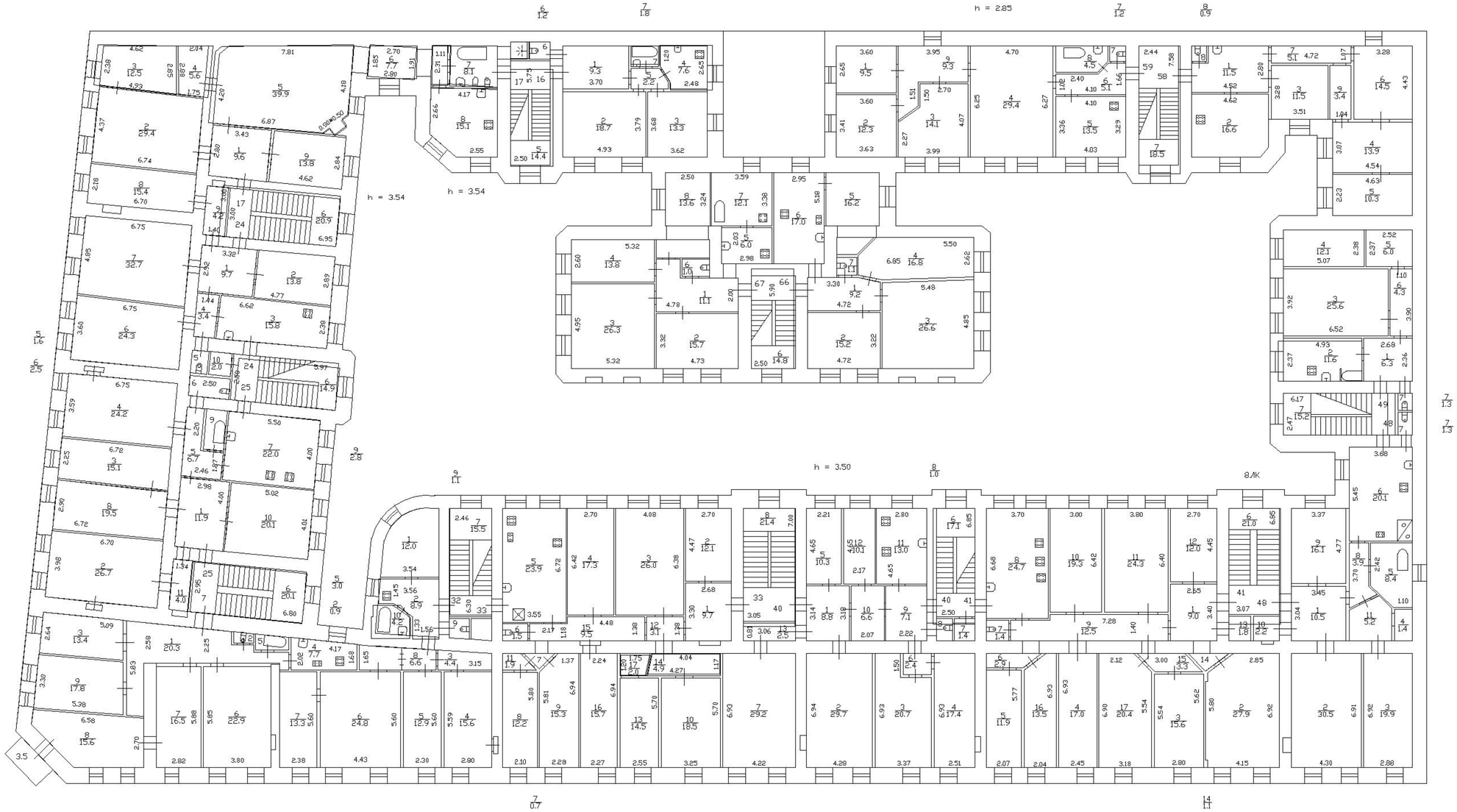
План 3 этажа



План 4 этажа



План 5 этажа



ГУП "Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости"

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района

Квартал № 58

Инв. № 1

ПАСПОРТ
на многоквартирный дом

по адресу: **улица Ефимова** **дом №** **6** **корп.** __

Составлен по состоянию на **06.04.1992**

Сведения о характеристиках отдельных помещений даны с учетом инвентаризации, проведенной по обращениям собственников (владельцев) помещений.

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007г. Беломонтр
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

I. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельца(цев) и их долевое участие	Основание владения (наименование, дата и № документа)	Подпись вносившего текущие изменения
1	2	3	4	5
15.10.2007	**А**	В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97г.№ 145 данный раздел не заполняется		

III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м.) *По состоянию на 06.04.1992*

Дата записи	площадь участка				незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.			
			застроен.	не застроен.	проезда	тротуара		детские	спортивн.		придомовой сквер	газон с деревьями	газон, цветники, клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
15.10.2007	3803	3803	~~2878~~	~~925~~			925							
			2881	922										
тек. испр. 22.01.1997 ЖЕС														

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м.)

По состоянию на 06.04.1992

Дата записи	дворовая территория								уличный тротуар					кроме того		
	всего	в том числе								в том числе				арочные проезды		
		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадку оборудован.		грунт	зеленые насаждения	всего	асфальт	зеленые насаждения	гранит		асфальт	прочие покрытия	крыша
		проезд	тротуар		детские	спортивн.										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
15.10.2007	925			925					439			439			154	

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

По состоянию на 06.04.1992

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельные веса									№ сборника, № таблицы	Единица измерения и ее стоимость по таблице	Удельный вес оцениваемого объекта в %%	Стоимость единицы измерения с поправкой	Восстановительная стоимость в рублях	Износ в %	Действительная стоимость в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
I	двор-бетонные плиты			1079											сб. 12, таб. 76	100м2-528р.	1	528	5697	10	5127	

(продолжение на обороте)

(продолжение раздела IV)

VI. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ СТРОЕНИЙ И СООРУЖЕНИЙ на участке (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения*		Служебн. строен. и сооруж.**		Всего	
		восстановительная стоимость	действительная стоимость	восстановительная стоимость	действительная стоимость	восстановительная стоимость	действительная стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
15.10.2007	**1969**	**982815**	**796080**	**5697**	**5127**	**988512**	**801207**
	2007	**55173662**	**44690657**	**736850**	**663126**	**55910512**	**45353783**
** По данным инвентаризации*			*15.10.2007*				
***По данным инвентаризации*			*06.04.1992*				

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	15.10.2007	" " 20 г.	" " 20 г.	" " 20 г.
Инвентаризатор	Белоножко Т.И.			
Проверил руковод. группы	Ефимова Л.Г.			

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

квартал. № 58
инвент. № 1
шифр фонд жилой

на жилой дом № 6 корпус № _____ литера А

по улице Ефимова ул. (пер.)

город Санкт-Петербург район Адмиралтейский

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ *По состоянию на 06.04.1992*

Владелец В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97г.№ 145 данная строка не заполняется

Серия, тип проекта -

Год постройки 1874 переоборудовано / надстроено в _____ году

Год последнего капитального ремонта 1969-1970

Число этажей ~~5 (в т.ч. цокольный)~~ 4, цокольный / чердак, подв.

Кроме того имеется

Число лестниц 9 шт. их уборочная площадь 878.0 кв.м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования - кв.м.

Средняя внутренняя высота помещений 3.22 м Объем 51586 куб.м.

Общая площадь дома 8939.9 кв.м. кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. 2.5 кв.м.

Из нее:

Жилые помещения общая площадь 7250.6 кв.м. кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. 2.5 кв.м.

в том числе жилой площади 4891.9 кв.м.

Средняя площадь квартиры 69.9 кв.м.

Кроме того, необорудованная площадь: подвал нет кв.м., чердак есть кв.м.

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТ... «15» 10 2002 г. Безонова (дата) (Ф.И.О.)

Распределение жилой площади

№№ п/п	Жилая площадь находится	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь	количество жилых квартир	количество жилых комнат	Жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	70	220	4891.9						
2	В помещен. корид.системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									
	Из общего числа жилой площади находится:									
6	а. В мансардах									
	б. В подвалах									
	в. В цокольных этажах									
	г. В бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№№ п/п	квартиры	число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения: число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Однокомнатные	1	17.4						
2	Двухкомнатные	15	714.4						
3	Трехкомнатные	32	2197.7						
4	Четырехкомнатные	17	1446.5						
5	Пятикомнатные	5	515.9						
6	Шестикомнатные	0	0						
7	Семь и более комнат	0	0						
	Всего:	70	4891.9						

6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ *По состоянию на 06.04.1992*

№№ по порядку	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	мастерска электриков	1н	36.1			
2	теплоцентр	2н	25.1			
3	склад	3н	77.8			
4	склад	4н	77.1			
5	мастерская	5н	92.8			
6	магазин, водомерный узел	6н	265.3			
7	кафе	7н	256.3			
8	магазин	8н	244.5			
9	контора	9н	67.0			
10	офис	18н	95.1			
11	магазин-кафе	14н	266.8			
12	контора	15н	98.6			
13	стоматологический центр	17н	86.8			
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
	Итого		**1689.3**			

в том числе площадь , используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв.м.

По состоянию на 06.04.1992

№№ по порядку	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	**Учрежденческая**					
	а. Жилищная контора					
	б. Комн.детские, дружин. и др.					
2	**Культурно-просветит.**					
	а. кр. уголки, клубы, библиотеки					
3	**Прочая**					
	а. Мастерские	1н	36.1			
	б. Склады, жилищн.конт.					
	Технологические помещения:					
	теплоцентр	2н	25.1			
	водомерный узел	6н (ч.п.18)	2.8			
	Итого		**64.0**			

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007 г. Бетономно
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

II. БЛАГОУСТРОЙСТВО ОБЩЕЙ ПЛОЩАДИ (кв. м.) *По состоянию на 06.04.1992*

Дата записи	Водопровод	канализация		отопление									ванны				горячее водоснаб		газоснабжение		Мусоропровод	Лифт		Напряжение электросети	
						центральное																		вольт	
								от собств. кот.		от группов. или квартальных котельных															
		местная	центральная	печное	печное газовое	от АГВ	от ТЭЦ Минэнерго	на твердом топливе	на газе	на твердом топливе	на газе	калориферн.	с горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровяными колонками	без колонок и горячей воды	от колонок	централизованное	баллоны	централизованное				127	220
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
15.10.2007	8939.9		8939.9				8939.9						7250.6					8939.9		7250.6					8939.9

По состоянию на

III. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ОСНОВНЫХ И ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СТРОЕНИЯ И ПРИСТРОЕК

06.04.1992

№ или литер по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м.)	Объем (куб.м)
1	2	3	4	5	6
А	жилое		1930.0	15.29	29510
	эркер		5.1	6.40	33
	арка		54.4	3.30	-180
	арка		54.7	3.30	-181
	жилое		948.0	17.60	16685
	арка		35.3	3.10	-109
	цок. эт		1821.2	3.20	5828
		ИТОГО:			51586

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2002г. Бесконыко
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности I

Вид внутренней отделки *повышенная*

сборник № *28*

таблица № *29г*

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция,отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк.элем.	Поправка к удельн.весу в процентах	Удельный вес констр.элем.с поправками	Износ в %	Произведение проц.износа на уд.вес конструкт элемен.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	бутовый ленточный	мелкие трещины в цоколе	10		10	20	2.0
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки	кирпичные гипсоволокнистые	отпадание штукатурки, трещины трещины в местах сопряж. перегород. с перекр.	24		24	20	4.8
3	перекрытия: чердачные перекрытия: междуэтажные перекрытия: подвальные	плоские ж/б настилы по металлич. балкам плоские ж/б настилы по металлич. балкам	смещение плит относительно друг друга	12		12	15	1.8
4	Крыша	мет. оцинкован. окраш. кровля по деревянным строп. и обрешетке	ослабление креплений отд. листов	3		3	20	0.6
5	Полы	паркет -80% дощатые - 20%	потертость выбоины	10		10	15	1.5
6	проемы: оконные проемы: дверные	двойные створн. стеклопакеты - 40% филенчатые, простые, металлопл. -40%	покоробление оконных коробок перекос полотен	10		10	15	1.5
7	Отделочные работы: наружн.отделка архит.оформл. а. б. в. внутр.отделка а. б. в.	штукатурка, окраска средн. арх. оформл.-35% прост. арх. оформл.-30% штукатурка, окраска , оклейка обоями	загрязнение фасада трещины нарушение окрасочного слоя трещины по штукатурке	12	1.60	13.60	15	2.0
8	Санитарно и электротехнические работы: центр.отопление	от ТЭЦ	ослабление	14	-3.90	10.1	30	3.0
	печное отопление	-	закреплений,					
	водопровод	от городской сети	следы протечек					
	электроосвещен.	скрытая проводка	коррозии					
	радио	от городской сети						
	телефон	АТС						
	телевидение	общая антенна						
	ванны: с газов.колонк.	100%						
	ванны: с дров.колонк.	-						
	ванны: с гор.вод.	-						
	Горячее водоснабжение	от газовых колонок	следы протечек					
	вентиляция	естественная						
	газоснабжение	от городской сети						
	мусоропровод	нет						
	лифты	нет						
	канализация	сброс в гор. сеть						
	сигнализация	нет						
9	разные работы	плитные ступени по металл. косоурам	выбоины трещины стертость ступеней	5		5	20	1.0
			Итого	100		97.70		18.2

Проц.износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$ = **19 %**

V. Описание конструктивных элементов и определение износа основных пристроек

Группа капитальности Встроенные помещения сборник № _____

Вид внутренней отделки _____ таблица № _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция,отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк.элем.	Поправка к удельн.весу в процентах	Удельный вес констр.элем.с поправками	Износ в %	Произведение проц.износа на уд.вес конструкт.элемен.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент								
2	а. Наружные внутренние капитальные стены								
	б. Перегородки								
3	перекрытия	чердачные							
		междуэтажные							
		подвальные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	проемы	оконные							
		дверные							
7	Отделочные работы	наружн.отделка архит.оформл.							
		а.							
		б.							
		в.							
		внутр.отделка							
		а.							
		б.							
		в.							
8	Санитарно и электротехнические работы	центр.отопление							
		печное отопление							
		водопровод							
		электроосвещен.							
		радио							
		телефон							
		телевидение							
		ванны с газов.колонк.							
		ванны с дров.колонк.							
		ванны с гор.вод.							
		Горячее водоснабжение							
		вентиляция							
		газоснабжение							
		мусоропровод							
		лифты							
		канализация							
		сигнализация							
9	разные работы								
				Итого	0		0		0.0

Проц.износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$ = %

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литер по плану	Назначение	Этажность	описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	удельный вес оценки объекта в процентах	износ в %		
			Фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыша	полы	проемы оконные	проемы дверные	отделочные работы	внутренние санитарно- и электротехнич. устройства	прочие работы						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
«15» 10 2007 г. Белоножко
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

Литер по плану	Наименование строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	стоимость по таблице	поправки к стоимости в коэффициентах: удельный вес строения	на высоту помещения	на среднюю площадь квартиры		отклонение от группы капитальности	превышение объема		подвал	удельный вес строения после поправок	стоимость ед.измер.после применения поправочн.коэф.	объем или площадь	восстановительная стоимость в руб.	% износа	действительная стоимость в руб.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
А	Жилое	28	29г	22.7	0.98	0.98	0.91						0.87	19.75	20000	395000	19	319950
	превыш. объема	28	29г	22.7	0.98	0.97	0.91			0.95			0.82	18.61	31586	587815	19	476130
	Стоимость 1 м2																	
	квартир=	**109.80**	**руб.**															
													Итого:		**51586**	**982815**		**796080**
											В ценах 2007года:					**55173662**		**44690657**

17-16 2012 г. Серебрс 17-Н = 8260 x 138,66 = 1145332
17-Н = 9426 x 138,66 1307009

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	15.10.2007			
Инвентаризатор	Белоножко Т.И.			
Проверил руковод.группы	Ефимова Л.Г.			

Паспорт выдан " " 200 г.

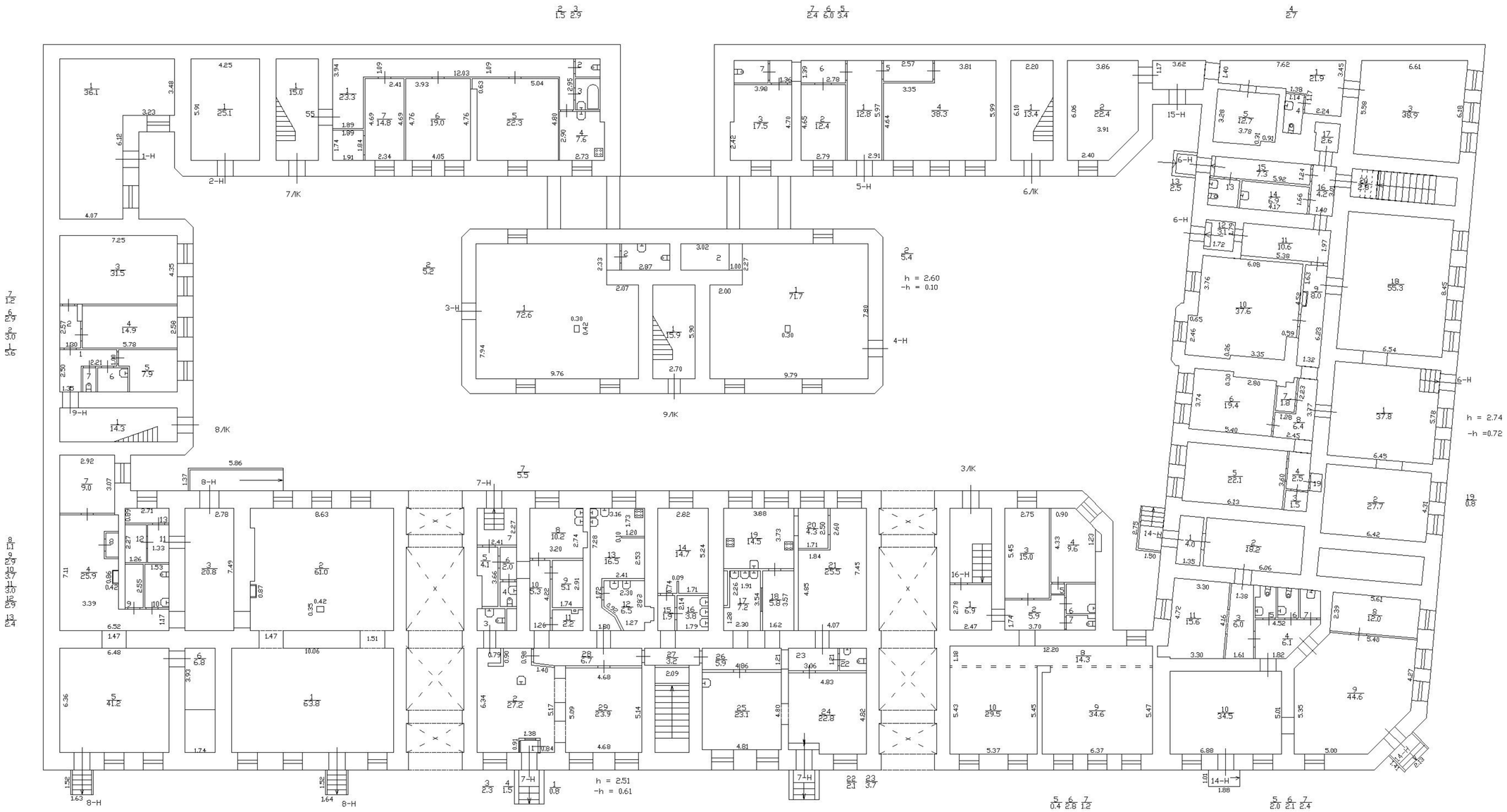
Начальник филиала ГУП ГУИОН
ПИБ Адмиралтейского района _____ (Токарь В.В.)

М.П.

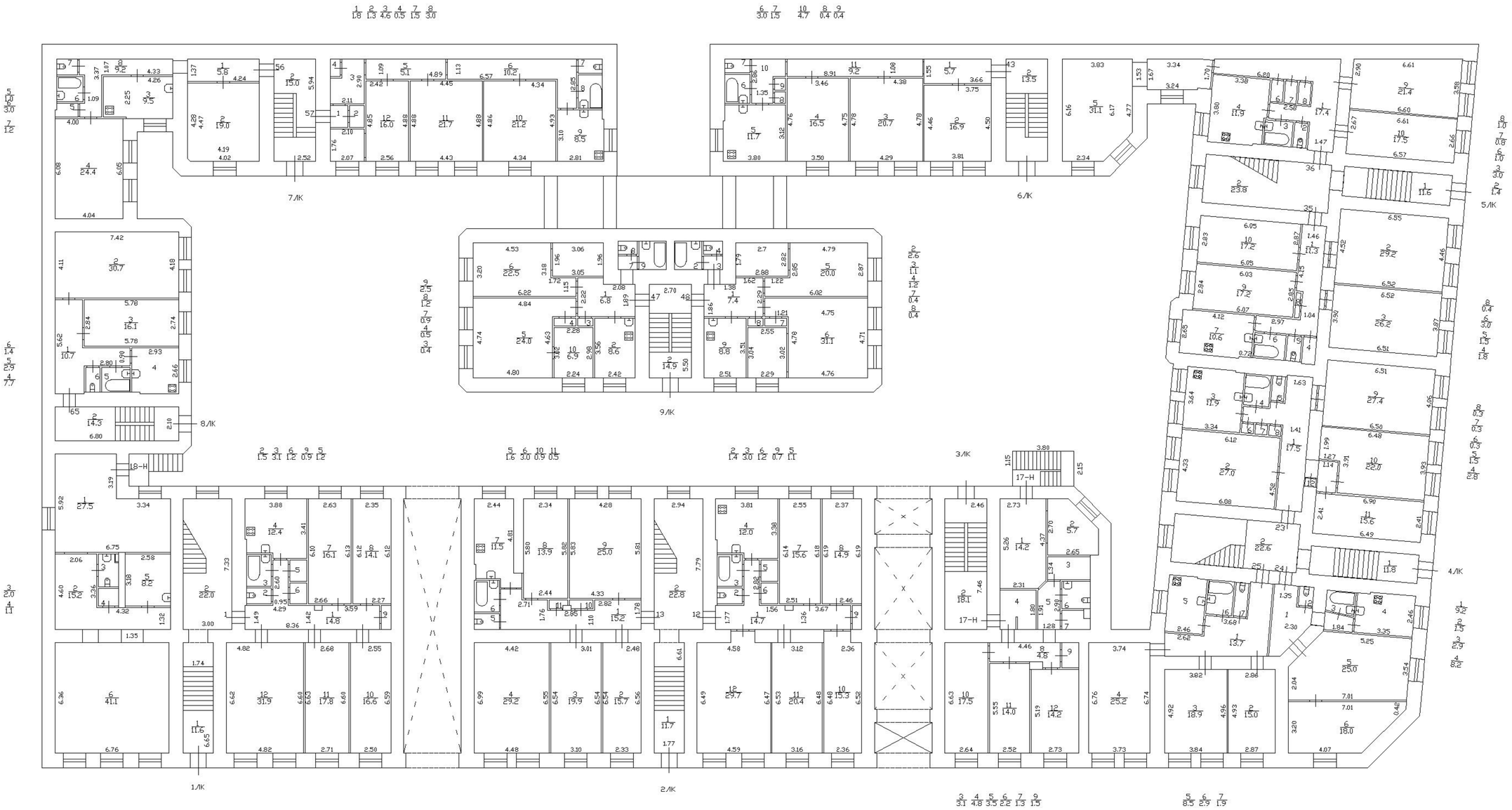
Перечень документо, прлагаемых кпаспорту на многоквартирный дом:

1. Поэтажные планы ____-____ листов.
2. Ведомость помещений и их площадей ____-____ листов.

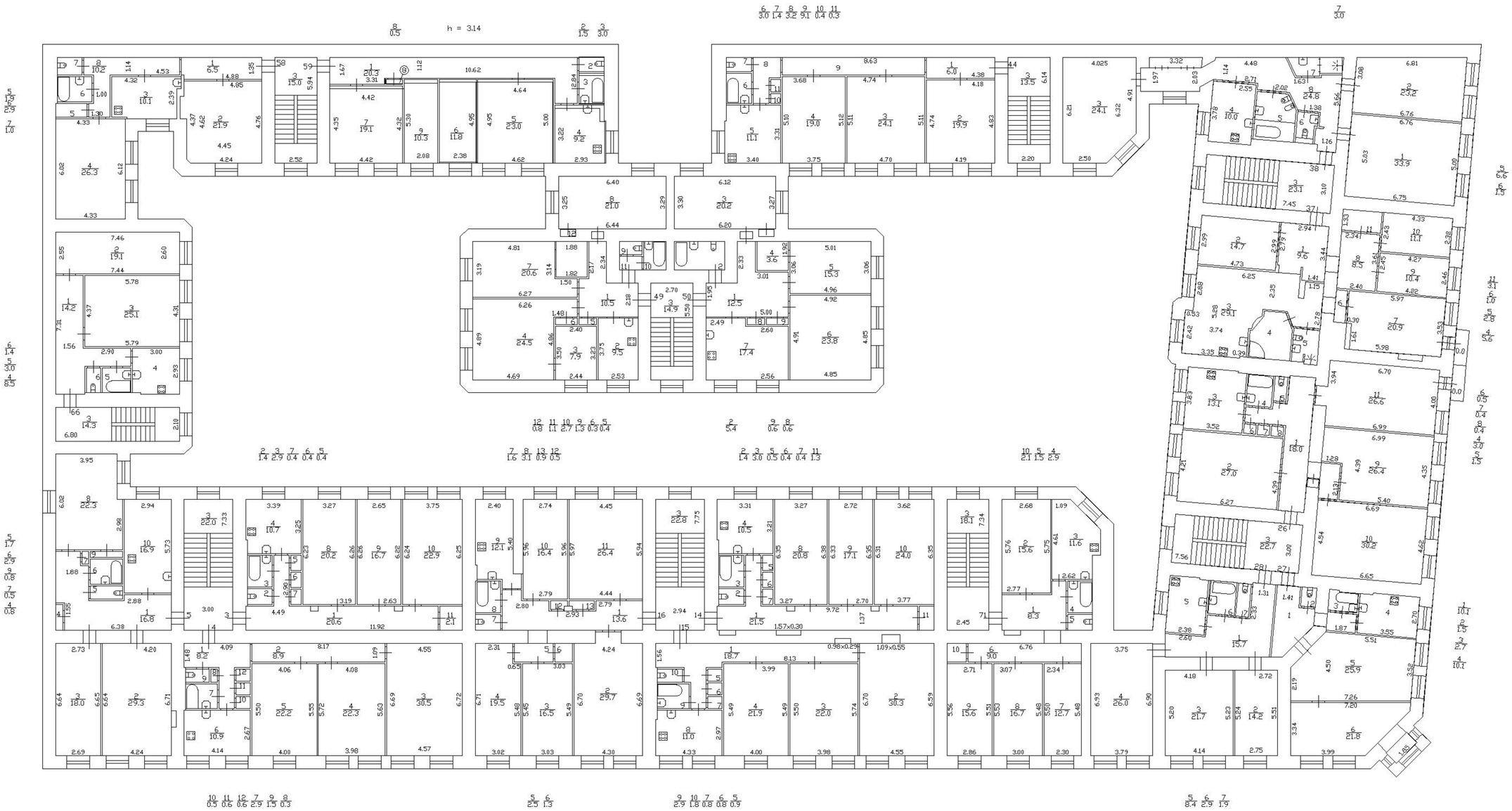
План цокольного этажа



План 1 этажа

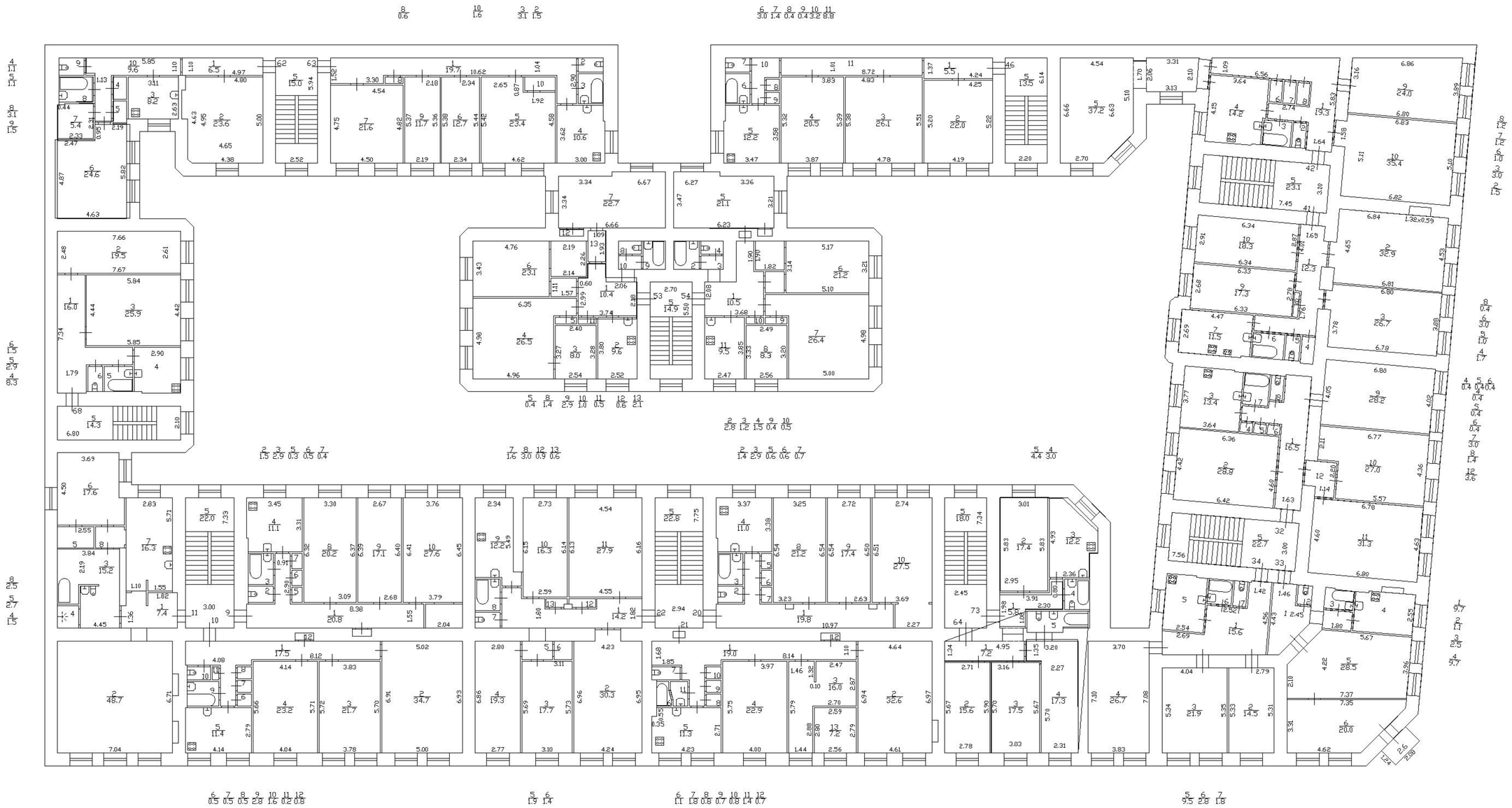


План 2 этажа

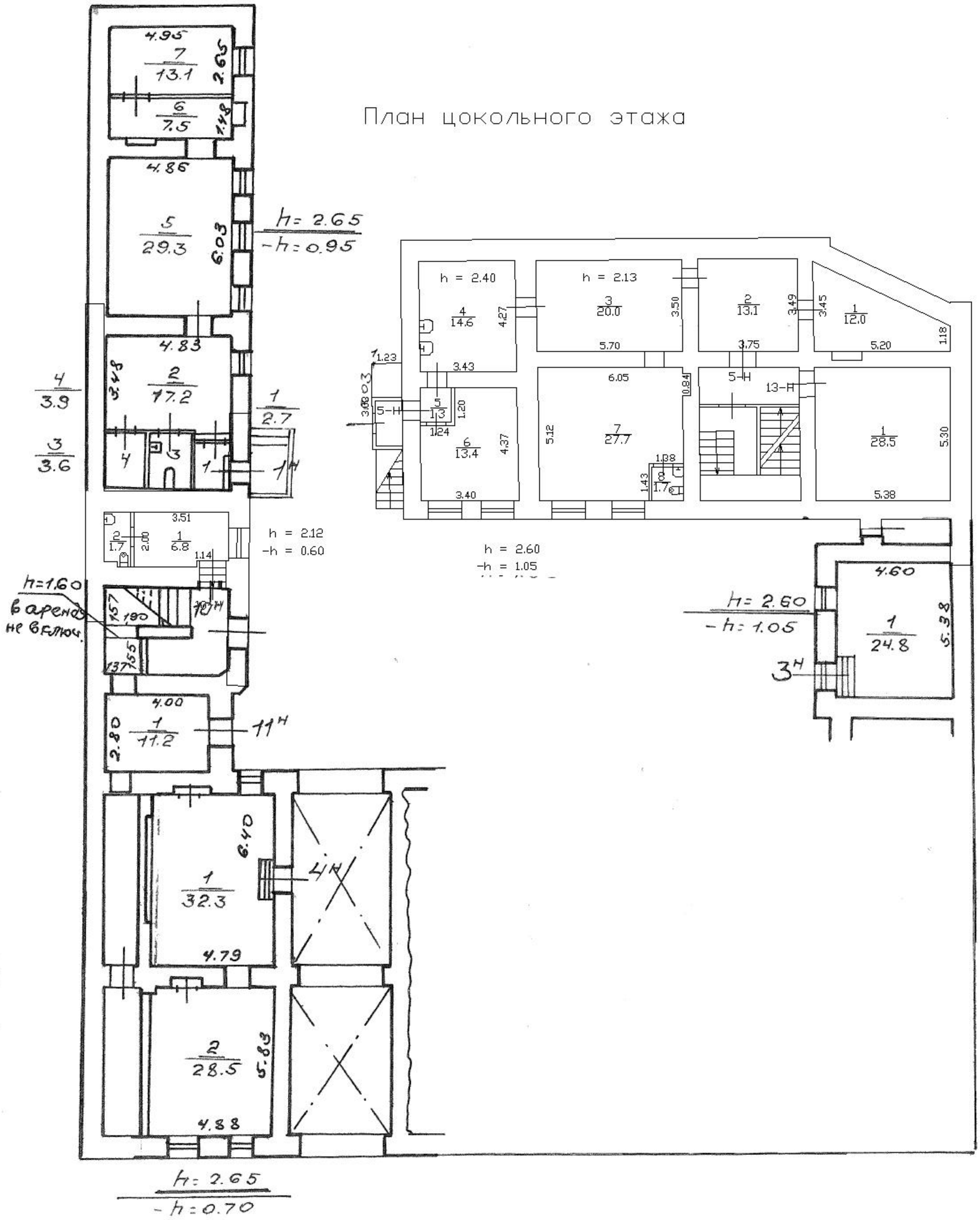


План 3 этажа

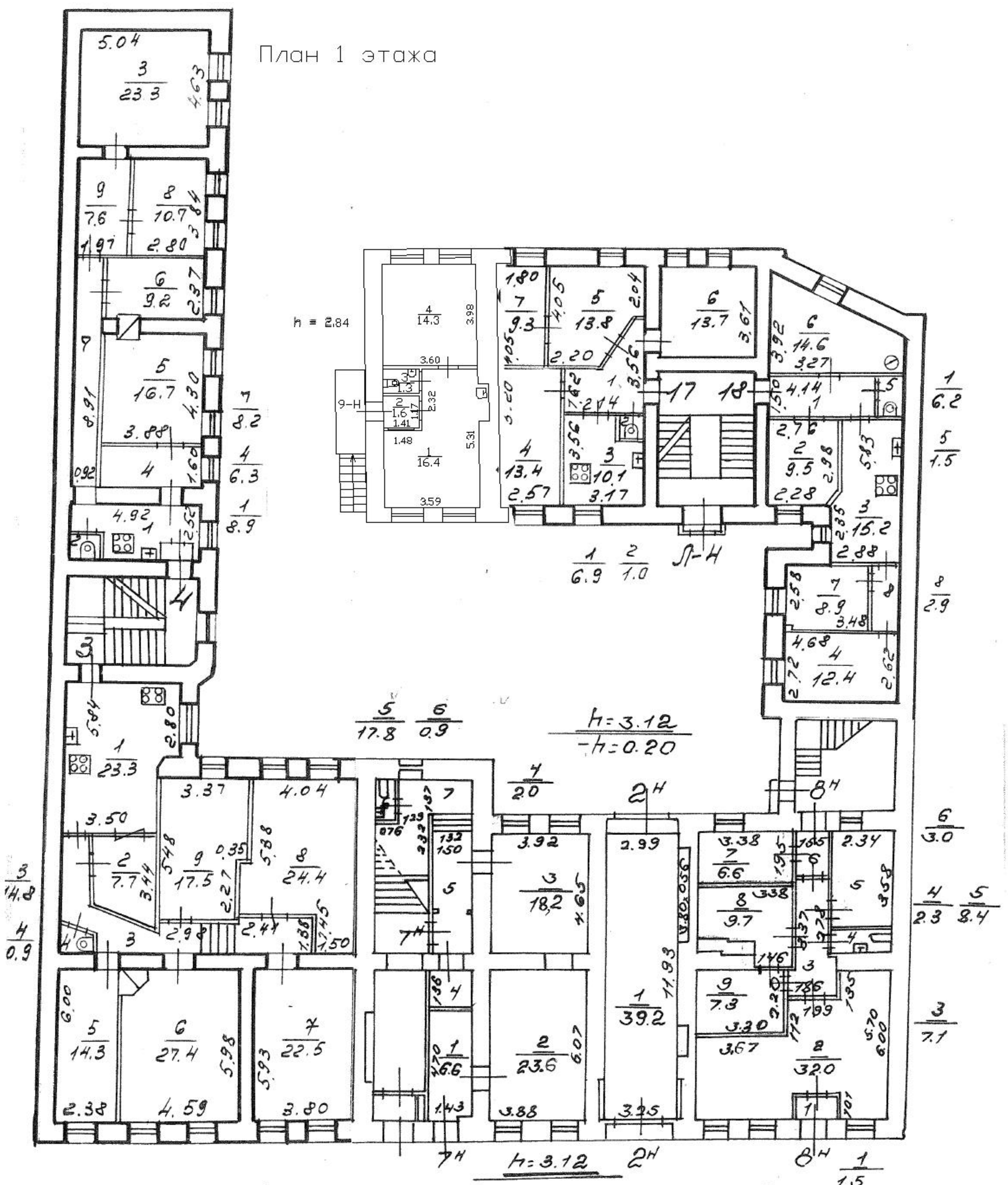
План 4 этажа



План цок. этажа



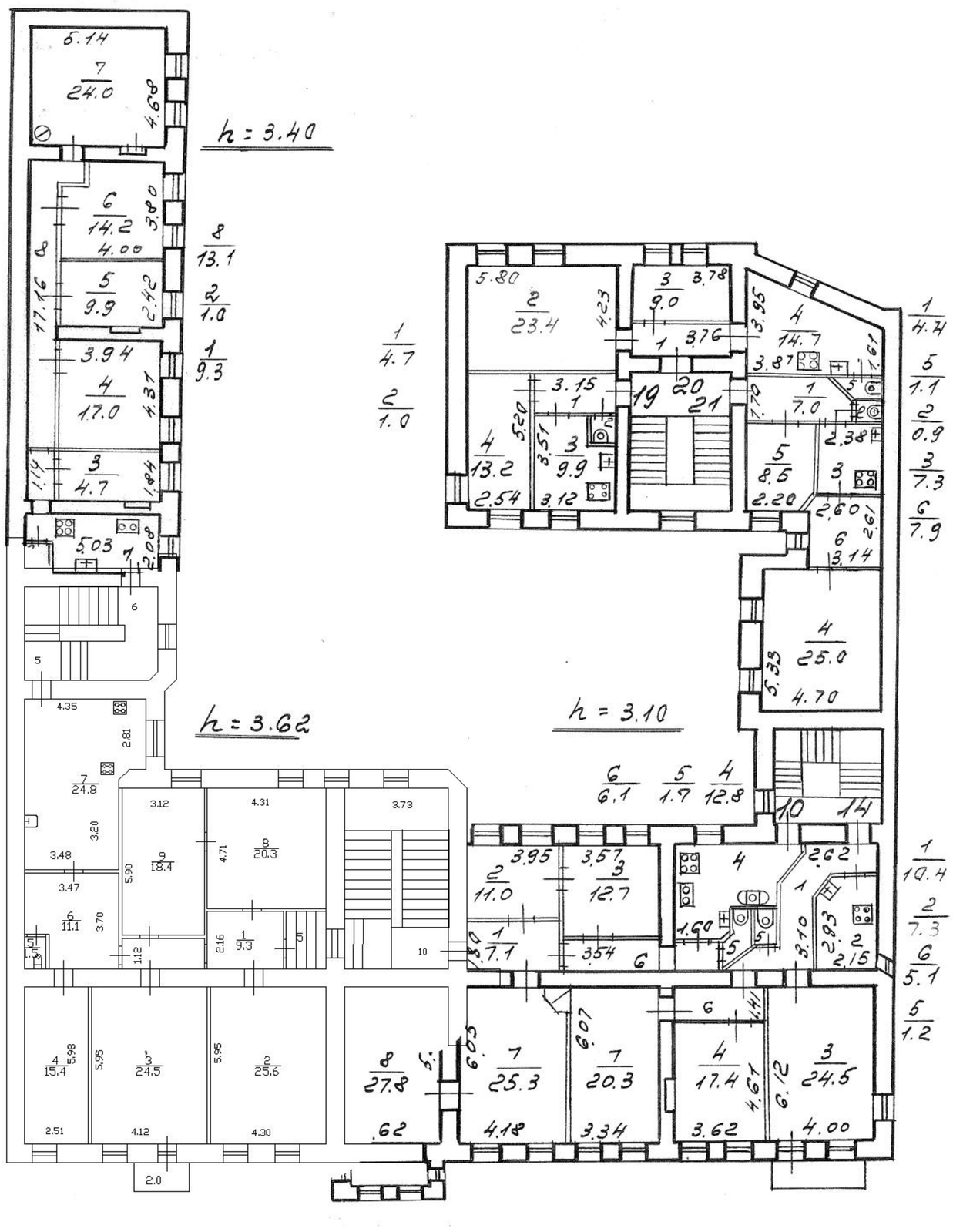
План 1 этажа.



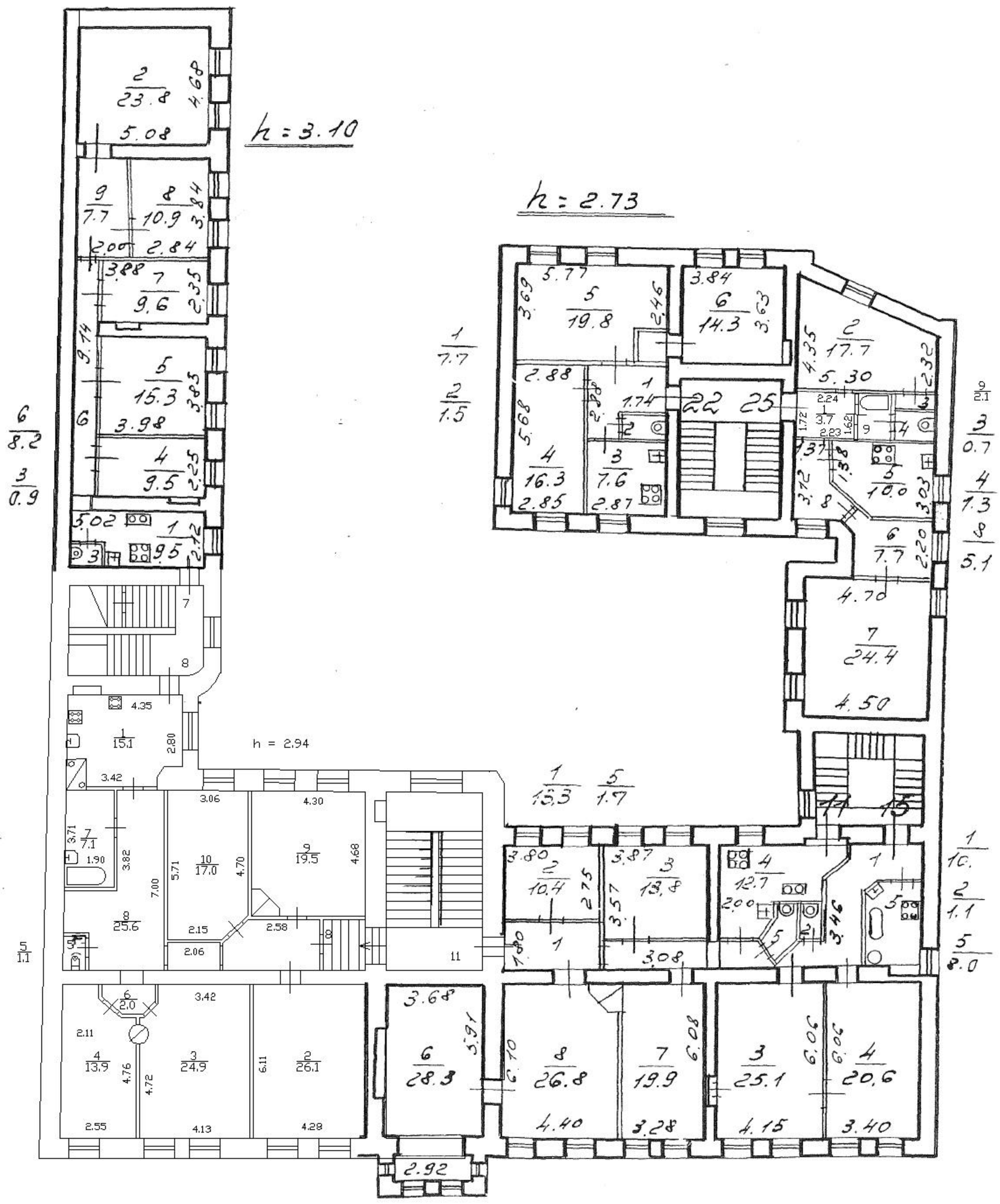
23.03.00г Двен-
7"8"- перепланировка
без утвержден. проекта

План 2

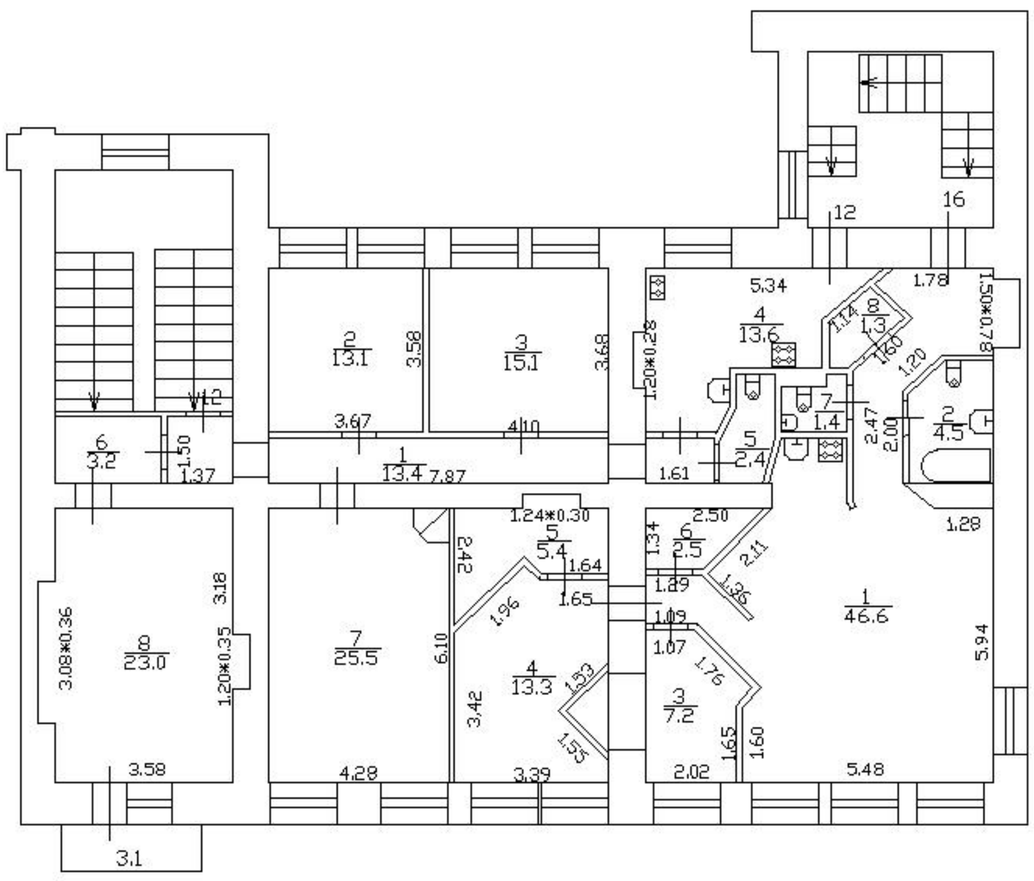
План 2 этажа.



План 3 этаж 3 этажа



План 4 этажа


1
46.6
2
13.1
3
15.1
4
13.6
5
2.4
6
3.2
7
25.5
8
23.0
4
13.3
5
5.4
6
2.5
3
7.2
2
4.5
7
1.4
8
1.3
12
16
3.1
5.34
1.78
1.50*0.78
1.20*0.28
3.67
4.10
7.87
1.37
1.50
1.61
1.24*0.30
2.50
1.28
5.94
3.18
3.08*0.36
1.20*0.35
3.58
4.28
3.39
2.02
5.48
6.10
3.42
2.42
1.96
1.65
1.64
1.89
1.09
1.07
1.76
1.65
1.60
1.53
1.55
2.11
1.36
1.34
2.47
2.00
1.20
1.74
1.60
3.58
3.68

Приложение № 9

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Объект культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы.

Река Фонтанка пересекает центральную часть Петербурга, вытекая из Невы у Летнего сада и впадая в Большую Неву к северу от Гутуевского острова. До 1712 - 1714 годов называлась Ериком или Безымянным Ериком и представляла собой болотную речку, образующую в своём течении острова и заводи. В переписной книге Водской пятины 1500 года фигурирует выразительный топоним река Голодуша. Затем именовалось Фонтанной рекой (речкой), с 1737 года получила современное название. На момент строительства первого моста через Безымянный Ерик ширина водной преграды составляла около 200 метров, но по мере освоения мелководий для строительства её ширина существенно уменьшилась. В 1743 - 1752 годах она была расчищена и укреплена деревянной набережной. Современные очертания зеркало Фонтанки приобрело с тех пор, как в 1780—1789 годах её вторично расчистили и углубили, а берега одели в гранит. У истока Безымяного Ерика стояли деревни Враловщина и Кандуя, на месте Александринского театра — деревня Усадица. В низовье реки была небольшая ижорская деревня, известная с XVII века. На одних старинных картах написано Кальюла, на других — Каллина. В первые годы строительства Петербурга название деревни было переделано на русский лад и её стали именовать Калинкиной. Это название запечатлено во многих топонимах, в том числе в названии Старо-Калинкиного моста. В XVII веке проток был мелководным, болотистым, местами значительно шире современной Фонтанки.

До середины XVIII в. река Фонтанка являлась южной границей города. Берега застраивались усадьбами, первой из них стал Летний сад с Летним дворцом Петра I. Поэтому в это время берега реки крепились деревом выборочно перед некоторыми усадьбами.

В 1714 году происходит первая расчистка и спрямление берегов Фонтанки. В местах расположения усадеб берег крепился деревянными стенками. К 1727 году деревянные укрепления были уже в плохом состоянии. В 1743-1752 годах Фонтанка подвергается основательной расчистке, углублению, спрямлению и подсыпке берегов.

Первые каменные набережные на Фонтанке появились в 1760-х годах при перестройке в камне Прачечного моста. В 1762-1769 гг. архитектором А. В. Квасовым был разработан проект благоустройства берегов Фонтанки. При этом планировалось не только укрепление берегов, но и создание предмостных площадей, многочисленных спусков и съездов к реке. Строительство осуществлялось в 1780-1789 гг. Были спрямлены берега, сооружены высокие стенки, облицованные гранитом, грузовые съезды и лестничные спуски, кованые ограждения, укрепленные между гранитными тумбами. Руководили работами по благоустройству известные инженеры: Ф.В. Бауэр, И.К. Герард, И.Н. Борисов, П.К. Сухтелен и К.Модерах. Ограждения выполнены, предположительно, по рисунку архитектора Д. Кваренги и выкованы на уральских демидовских заводах. В середине XIX в. при перестройке Аничкова и бывшего Симеоновского мостов решетки набережных между ними были заменены ограждениями, как на реке Мойке. В настоящее время через реку Фонтанку перекинуто 15 мостов. Среди них Горсткин мост мост-теплопровод с пешеходным движением, расположенный в створе улицы Ефимова (до 1952 года Горсткина улица).

Горсткин мост.

Горсткин мост является типичным для Петербурга представителем мостов-теплопроводов. Мост соединяет берега Фонтанки, и располагается в створе улицы Ефимова, которая до 1952 года именовалось Горсткиной улицей. Улица эта выводит прямо на Сенную площадь, а в обратном направлении, минуя Горсткин мост, можно выйти к Витебскому вокзалу. История Горсткина моста связана с именем неутомимого энтузиаста — инженера Л.Н. Колпицына, который в 1896 году на собственные средства построил Итальянский мост через Екатерининский канал. В 1898 году инженером Л. Н. Колпицыным на собственные средства был построен мост через Фонтанку в створе Горсткиной улицы (ныне - улица Ефимова), который соединил район Сенной площади с электростанцией «Бельгийского Анонимного Общества электрического освещения», которая была открыта в том же 1898 году. Мост был пешеходным деревянным на свайных опорах. Пролетное строение высоко поднято над уровнем реки, для обеспечения судоходства по Фонтанке. На набережную с моста вели крутые лестничные спуски. Долгое время этот мост носил название Колпицынского, по имени создателя.

В 1910 году Колпицынский мост был перестроен купцом С.П. Горсткиным для того, чтобы сократить путь к его же магазинам, которые располагались на улице Горсткиной (ныне - улица Ефимова). За незаконную перестройку переправы Горсткина оштрафовали, но купец не растерялся и сделал проход по мосту платным, чем весьма быстро «отбил» средства, потраченные на уплату штрафа. Мост 1910 года был тоже трехпролетный,

балочно-подкосной системы, однако имел более простой облик. Длина моста составляла 57,8 м, ширина - 5,3 м. Переправа получила новое название по Горсткиной улице, где располагались лавки и доходные дома купца С.П. Горсткина.

В 1928 году переправу реконструировали по проекту инженера П.П. Степнова для прокладки теплофикационных труб от электростанции. Мост после реконструкции 1928 года остался деревянным, трехпролетным. Общая схема моста была балочная, с подбалками, усиленными подкосами. По середине моста располагался судоходный пролет. Опоры моста были свайные: средние - из двух, береговые - из трех рядов свай. Ширина моста (по крайним прогонам) составляла 5,02 м, длина (по передним граням стенки набережной) - 53, 5 м. С 1928 года пешеходный мост получил специальное назначение - пропуск теплофикационных труб. С этой целью сооружение используется и в настоящее время.

К 1940 году мост пришел в аварийное состояние: полностью отсутствовали проезжая часть, перила, подходы к мосту, остальные элементы были поражены гнилью на 50 %. Движение пешеходов через переправу было закрыто. Осенью 1946 года пролетное строение временно укрепили с помощью коренных подмостей (дополнительных опор), которые мешали судоходству по реке Фонтанке. Наконец, в 1949 году Горсткин мост полностью перестроили и расширили по проекту инженера П.В. Баженова. Были проведены работы по разборке аварийного сооружения 1928 года и устройству нового моста с расширением пешеходного полотна и увеличением пропускной способности инженерных сетей, проходящих под переправой. Деревянное пролетное строение и перила заменили металлическими двутавровыми балками, установили металлические перила, переустроили инженерные сети, проходящие под конструкцией моста. Ширина сооружения увеличена до 6,36 метра. Работами по капитальному ремонту моста руководил инженер П. Блохин. Для защиты опор от ледохода и навала судов установили деревянные свайные кусты.

В 1997 г. силами ГУЛ «Мостотрест» произведено переустройство деревянной пешеходной части с устройством металлических фасадных листов. Длина современного Горсткина моста - 54 м, ширина - 6,2 м. Мост трехпролетный балочно-разрезной системы. Пролетное строение состоит из металлических балок с параллельными поясами. Фасад пролетного строения облицован металлическими листами. Опоры башенного типа деревянные свайно-рамные, на свайном основании. Перильные ограждения металлические, простого рисунка. По концам моста устроены лестничные спуски. Мостовое полотно вымощено досками.

Объект культурного наследия регионального значения «Дома С П. Горсткина», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А.

Участок, на котором расположены дома 5, 6 по улице Ефимова, в 1738 г. принадлежал купцу Матвееву и состоял из двух вытянутых частей от набережной р. Фонтанки до узкой трассы. К 1753 г. объединен, на нем имелись мелкие деревянные и каменные строения, по центру участка - сад (владелец не установлен). В 1765-1773 ГГ. на участке, разделенном на 2 части, были возведены одноэтажные каменные строения у Сенной пл. и у наб. Фонтанки, в 1798 г. - деревянные и каменные, на месте современного дома 6 строений не значится. С 1820 г. сократилось число строений за счет возведения более крупных построек. В 1828 г. участок разделен на две почти равне части. В 1828-1855 гг. на месте современного дома 6 - постройка Г- образной формы.

Владельцами участка значились: 1861 - Ф.В. Яковлева, 1874 - С.П. Горсткин, по заказу которого на улице, проведенной к 1874 г. между 24 отдельными участками по направлению от Сенной пл. до наб. р. Фонтанки, по проекту арх. Г. И. Карпова было построено несколько домов в "английском стиле".

В 1874 г. утвержден проект архитектора Г. И. Карпова, в соотвествии с которым предполагалось строительство двух симметричных каменных угловых 5-этажных (4 этажа и цокольный этаж) доходных домов с флигелями. Между домами спроектирована металлическая решетка с воротами и двумя калитками в каменных столбах. Наружные работы завершены к 1 августа 1875 г. Проведены отопление, вентиляция, водопровод. Здания оштукатурены, отделаны штукатурными и лепными украшениями. Фундамент из бутовой плиты, внутри облицован кирпичои и оштукатурен, цоколь - плитный. Стены толщиной от 2,5 до 4 кирпичей. Полы чистые, паркетные, плитный и мозаичные, 15 плитных ступеней на входе. Балкон каменный крытый, 2 балкона на кронштейнах. Имеются камины и печи. В 1882 г. в 1-м этаже размещались: чайная лавка, потерная лавка, булочная, винный погреб, мелочная лавка.

В 1883 г. имущество С. П. Горсткина перешло во владение правления Акционерного общества недвижимости и французских рынков СПб. В 1885 г. на участке проводились работы по устройству каменных навесов во дворах 75 (наб. Фонтанки, 91/ул. Ефимова, 6) и 77. В 1900 г. устроена мусоросжигательная печь во дворе дома 75.

С 1896 г. владельцами были И. Д. Шустров и крестьянина Угличского уезда Василия Ивановича Епифанов. В 1917 г. владельцем дома по наб. Фонтанки, 91 (ул. Ефимова, 6) значился только И. Д. Шустров. Он являлся депутатом совета Петроградского общества взаимного кредита, председателем общества вспомоществования приходящим бедным при

Спасо-Сенновской церкви. Как показывает сравнение исторических поэтажных планов с современными, в ходе этих перепланировок были утрачены две лестницы: лестница западного флигеля, примыкающая к северному воротному проезду, и лестница в центральной части южного флигеля (со стороны дворового фасада сохранилась раскреповка, оформлявшая лестничный объём). Между 1910 и 1928 г. были утрачены козырьки над входными проёмами лицевых фасадов. После 1928 г. было заменено ограждение балконов.

Объект представляет собой две симметричных здания, расположенных по обе стороны от ул. Ефимова. Каждое здание состоит из двух лицевых и нескольких дворовых флигелей, образующих П-образный внутренний двор и небольшой квадратный в плане двор-колодец. Стены кирпичные, крыша скатная. Лицевые фасады симметричные, выполнены в приемах эклектики. Цоколь известковый, стены кирпичные, оштукатуренные, гладкие и отделаны рустом. На каждом фасаде дверные проемы оформелены в виде порталов, завершенных треугольными фронтонами. На фасадах со стороны ул. Ефимова - по два арочных воротных проезда, оформленных рустом «под шубу». Со стороны набережной три балкона. Срезанные углы оформлены прямоугольными в плане эркерами на массивных кронштейнах, завершенными балконами. Ограждение балконов эркеров - позднейшее. Историческое ограждение других балконов утрачено. Оконные проемы прямоугольные. Каждое здание имеет по 4 аттика с круглым окном-люкарной. Дворовые фасады гладко оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные и с лучковыми перемычками. Ряд проемов цокольного этажа переоборудован в дверные, во дворе дома по Ефимова, 6 устроены дополнительные входы на уровне 1-го этажа, с металлическими лестницами. Центральный дворовый флигель отделен от боковоых воротным проемом. Несмотря на перепланировки, конструктивная система в целом сохранена, включая своды различных типов и лестницы. Служебные лестницы по ул. Ефимова, 6 утратили 1-2 исторические марши. Парадные лестницы домом N5 и N6 имеют различия в оформлении. В доме 6 площадки оформлены мозаичными плитами, а верхние площадки - метлахской плиткой. В доме 5 все площадки оформлены мозаичными плитами, при этом ряд плит декорирован геометрическим орнаментом. В доме 6 у восточной парадной лестницы ступени и площадки выложены современным кафелем. В доме 5 полностью утрачено историческое ограждение севернойпарадной лестницы. В объемах некоторых парадных лестниц дома 5 возведена перегородка в уровне 1 этажа. В доме 5 в большей степени сохранены потолочные карнизы 1-4 этажей.

В 1996-2000-х гг. были устроены дополнительные входы со стороны дворовых (в уровне цокольного и 1 этажа) и лицевых (в уровне цокольного этажа) фасадов. Были

оборудованы ступенями с ограждением и козырьками на ажурных кронштейнах. В цокольном и первом этажах углового помещения дома 6, выходящего на Горсткину ул. и наб. р. Фонтанки, со стороны Горсткиной ул. вместо двух окон сейчас одно. Уменьшилось число окон в цокольном этаже дворового корпуса. В двух флигелях по восточной границе двора в цокольном и 1-м этаже по дворовым фасадам перебиты окна: из двух больших сделано 4 меньших размеров. Перебиты оконные проемы по всему дворовому фасаду западного флигеля.

Дома С. П. Горсткина являются примером крупных доходных домов последней трети XIX в. Здания фланкируют сопряжение улицы и набережной и выделяются масштабом в панораме Фонтанки, являясь локальной доминантой.

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А.

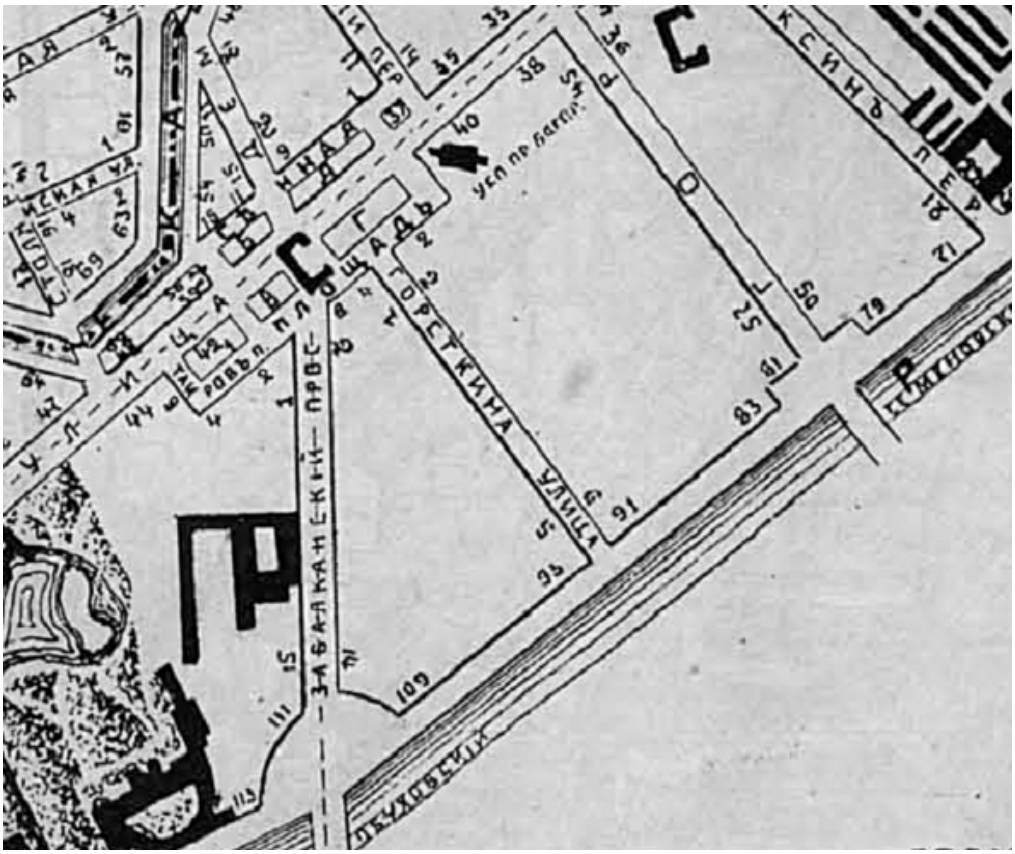
Трех этажный на высоком подвале кирпичный оштукатуренный дом на цоколе из известняковой плиты, расположенный на рядовом участке. К 1847 г. существовал жилой каменный двухэтажный корпус 1 с каменным флигелем 2. В 1876 г. корпус 1 был надстроен до четырех этажей. В 1903 г. во флигеле 2 переустроили каменную лестницу. Лицевой фасад в 5 осей, имеющий симметричную композицию с центральной осью, подчеркнутой балконом, решен в характере позднего классицизма. Образец главного дома городской усадьбы первой трети XIX в, утратившей дворовые флигели. Здание формирует фронт застройки набережной реки Фонтанки. После 1917 г. дом был национализирован и передан под коммунальное жилье. В доме были проведены перепланировки с частичным демонтажем капитальных стен, установкой комнатных перегородок во всех этажах. В 2001 году КГИОП включил «Жилой дом» в «Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Литература и источники

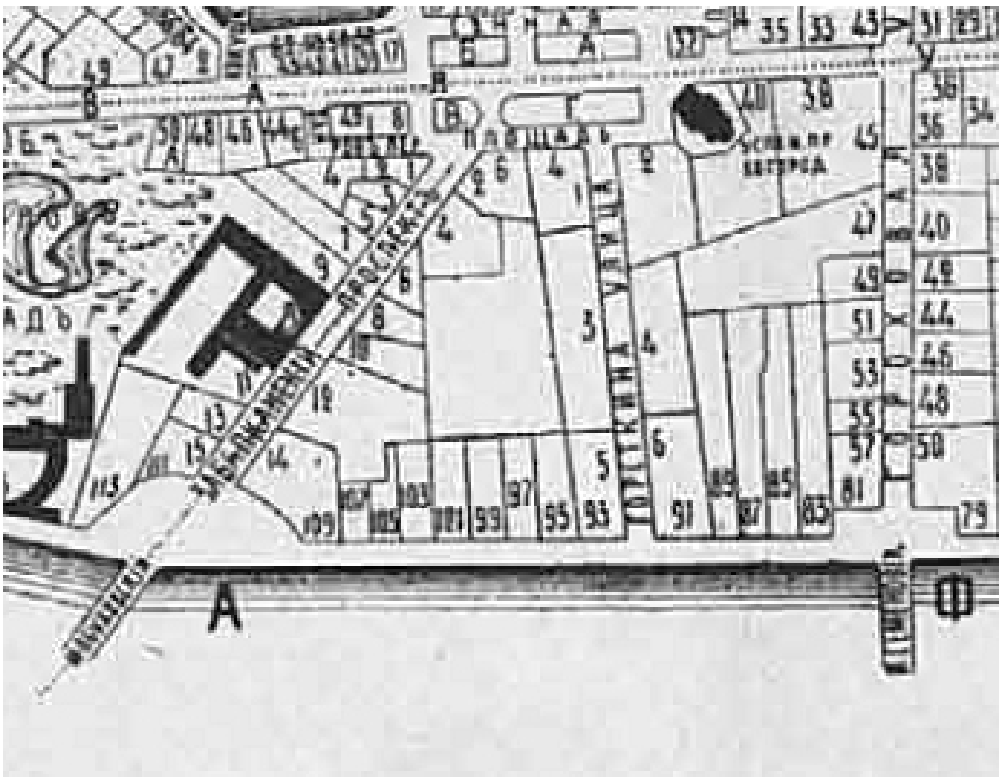
1. Антонов Б.И. Мосты Санкт-Петербурга. - Санкт-Петербург: Глагол, 2002.
2. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Чертежи. 1910, 1928.
3. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Паспорт моста 1934, 1946.
4. Архив СПб ГБУ «Мостотрест». Горсткин мост. ИД. Кап. ремонт 1948.
5. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины 19 – начала 20 века. Справочник под общей редакцией Б.М.Кирикова. 1996.

6. Владимирович А., Ерофеев А. Откуда приходят названия. 2014.
7. Величенко М.Н., Канторович Б.С. Петербургский трамвай. История и современность. СПб., 2007.
8. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? 1985.
9. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997.
10. Глезеров С.Е. Исторические районы от А до Я. – М.: Издательство Центропалиграф, 2013.
11. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Справочник. 2001.
12. Мосты и набережные Ленинграда / фот. В. П. Мельников, сост. П. П. Степнов. — Л.: Лениздат, 1991.
13. Петербург весь на ладони. Составил Владимир Михневич. Репринтное издание. 2003.
14. Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия – М.: Астрель; СПб, 2012.
15. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. - СПб.: Лик, 1997.
16. Обзор строительной деятельности С.-Петербургского городского общественного управления за 1905 и 1906 гг. - СПб., 1908.
17. Отчеты городской Управы и других городских установлений // С.-Петербургское городское общественное управление в 1898 году. - СПб.: типография Шредера, 1899.
18. Отчет о деятельности городской Управы и входящих в состав ее лиц и установлений // С.-Петербургское городское общественное управление в 1896 году. - СПб.: типография Шредера, 1897.
19. Отчет С.-Петербургского городского общественного управления за 1910 год. СПб., 1912.
20. Новиков Ю. В. Мосты и набережные Ленинграда / Сост. П. П. Степнов. Лениздат, 1991.
21. Фролов А. Санкт-Петербург от А до Я. Реки, каналы, острова, мосты, набережные. - Санкт-Петербург: Глагол, 2009.

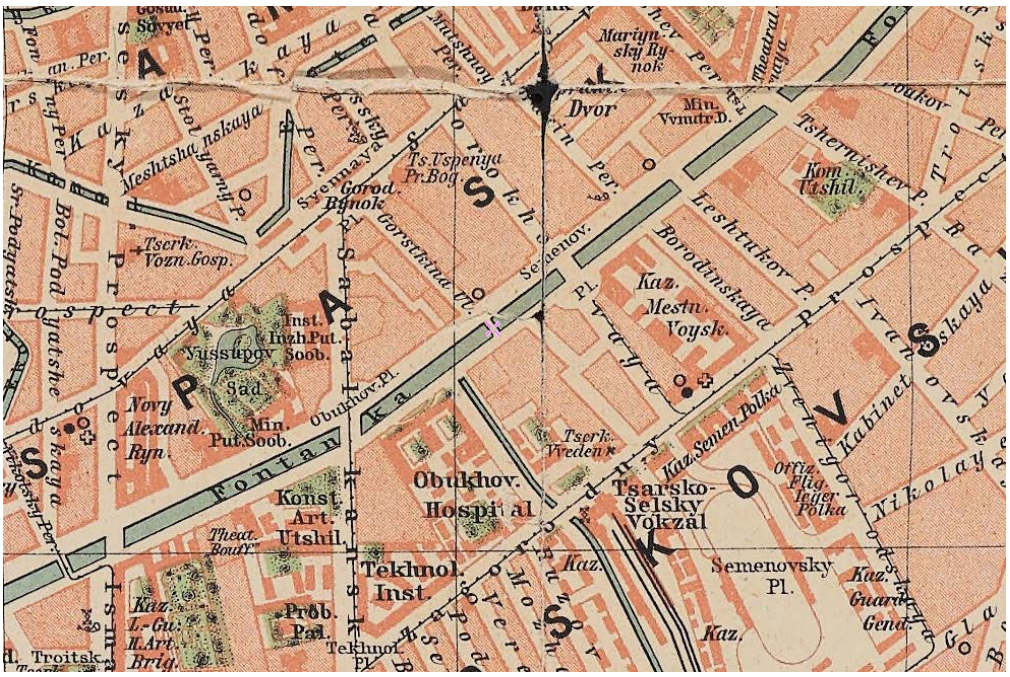
ИКОНОГРАФИЯ

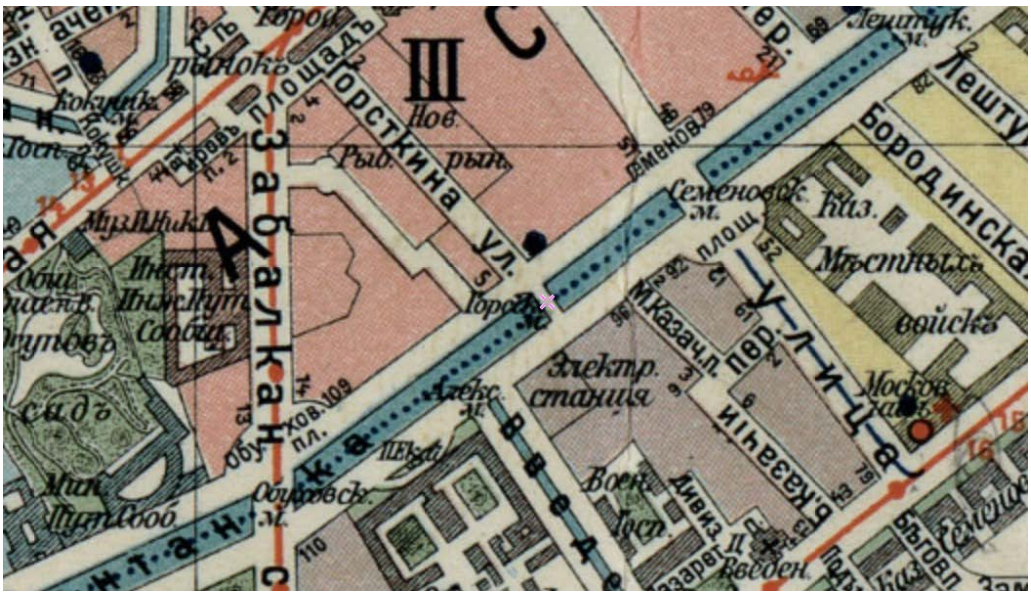


1. Фрагмент плана С. Петербурга. 1894 г.

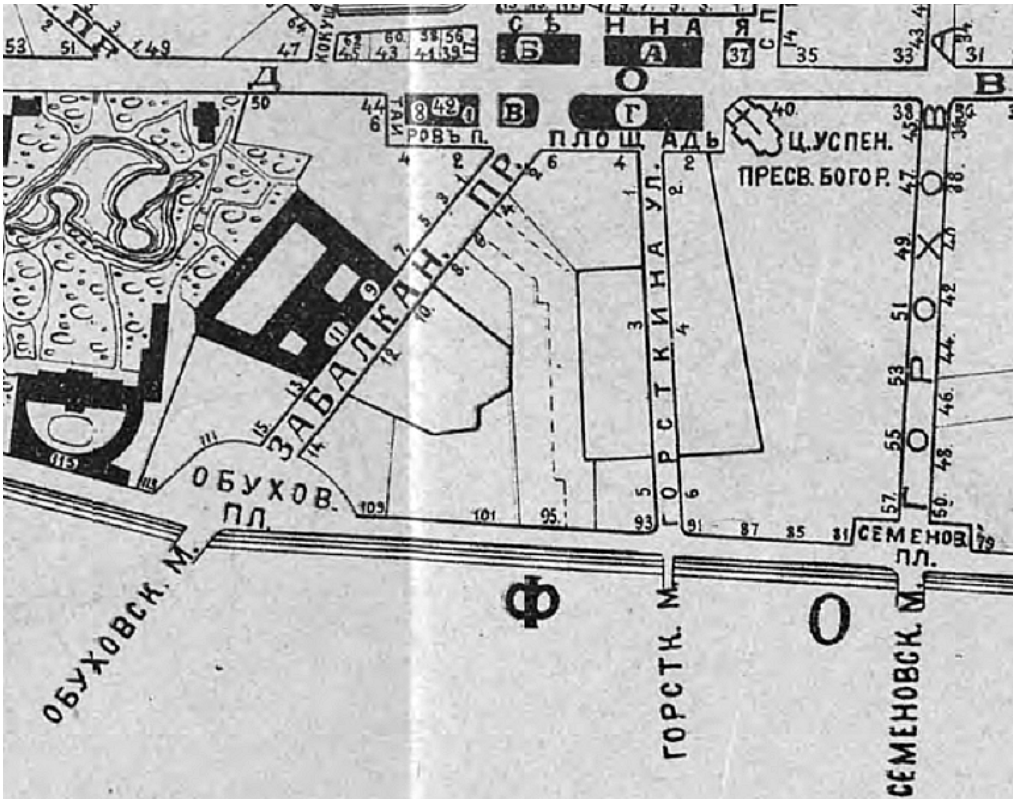


2. Фрагмент плана С. Петербурга. 1911 г.

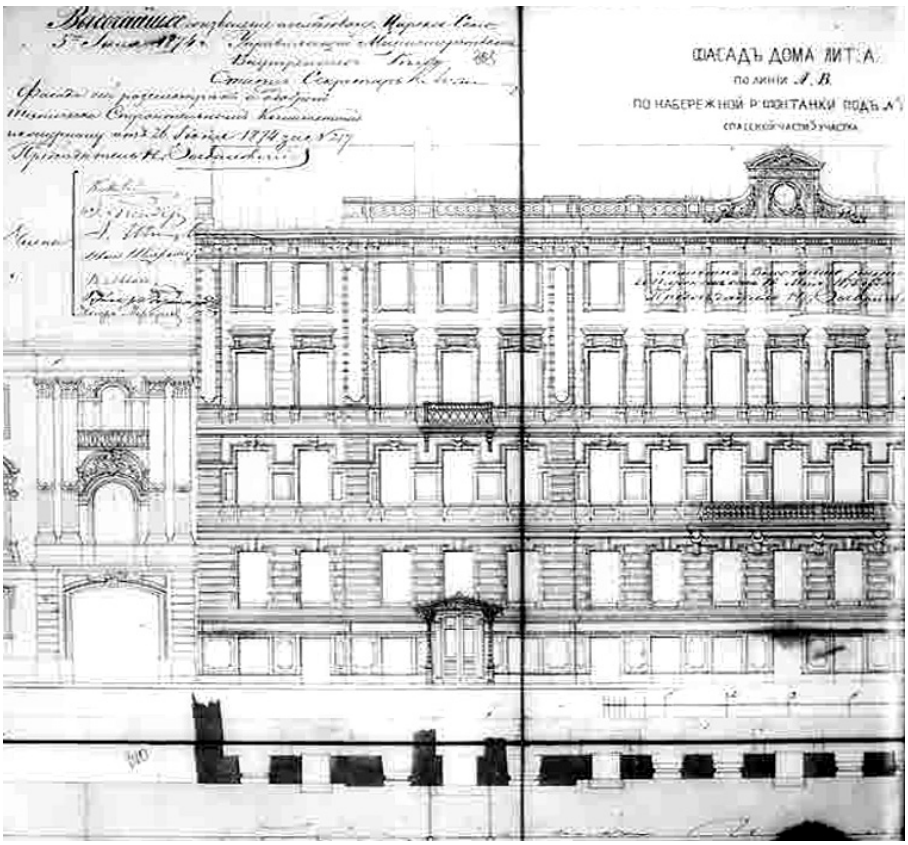

Dvor
Min. Vnutr. D.
Mariyn-sky Ry-nok
Ts. Uspenya Pr. Bog.
Gorod. Rynok
Tserk. Vozn. Gosp.
Meshtsha-nskaya
Bol. Pod-yatshe
Inst. Inzh. Put.
Nyssupov Soob.
Sad
Novy Alexand. Ryn.
Min. Put. Soob.
Obukhov. Pl.
Fontan-ka
Konst. Art. Utshil.
Theat. Bouff.
Obukhov. Hospital
Tekhnol. Inst.
Tekhnol. Pl.
Prob. Pal.
Kaz. L.-Gu. H. Art. Brig.
Troitsk.
Tserk. Vvedenk.
Kaz. Semen. Polka
Tsarsko-Selsky Vokzal
Kaz.
Semenovsky Pl.
Kaz. Guard. Genel.
Ortiz. Flig. Leger. Polka
Kabinet
Nikolaev-skaya
Borodinskaya
Leshtukov P.
Tshernyshev P.
Kom. Utshil.
Kaz. Mestn. Voysk.
Sadovaya
Sennaya
Sadovaya
Sadovaya
Sadov



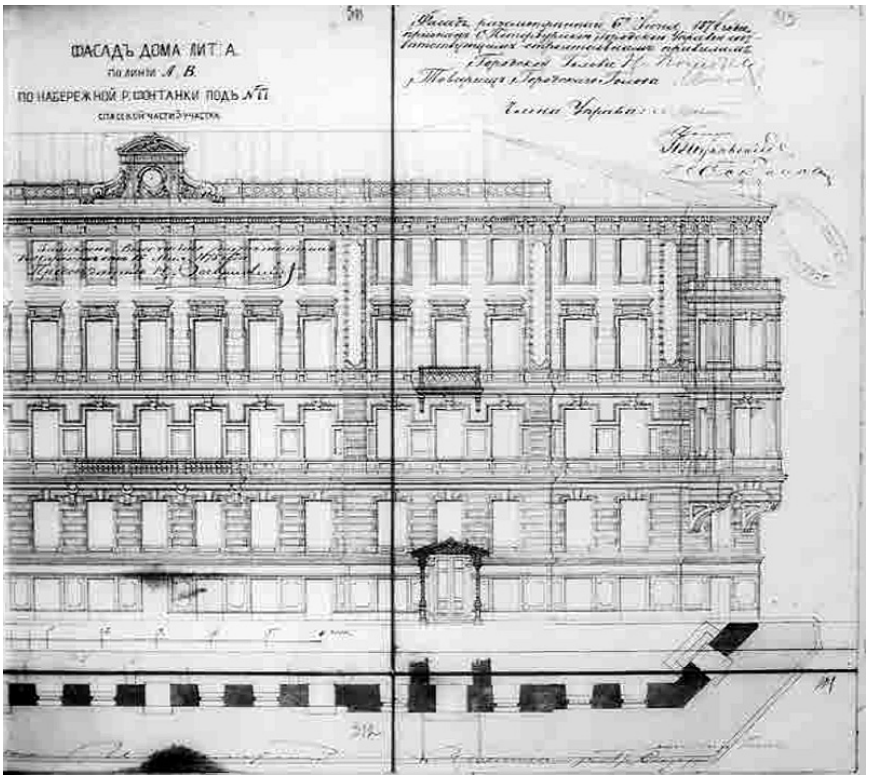
5. План Петрограда. Фрагмент из путеводителя Суворина 1914 г.



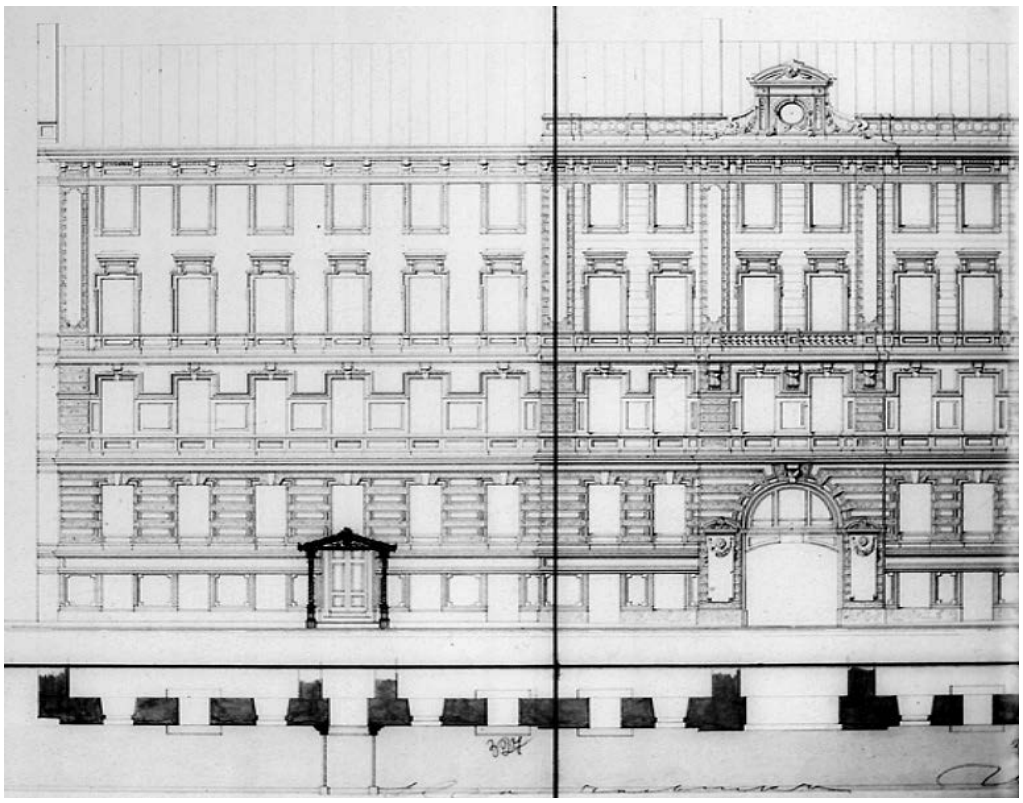
6. План Петрограда. Фрагмент. 1915 г.



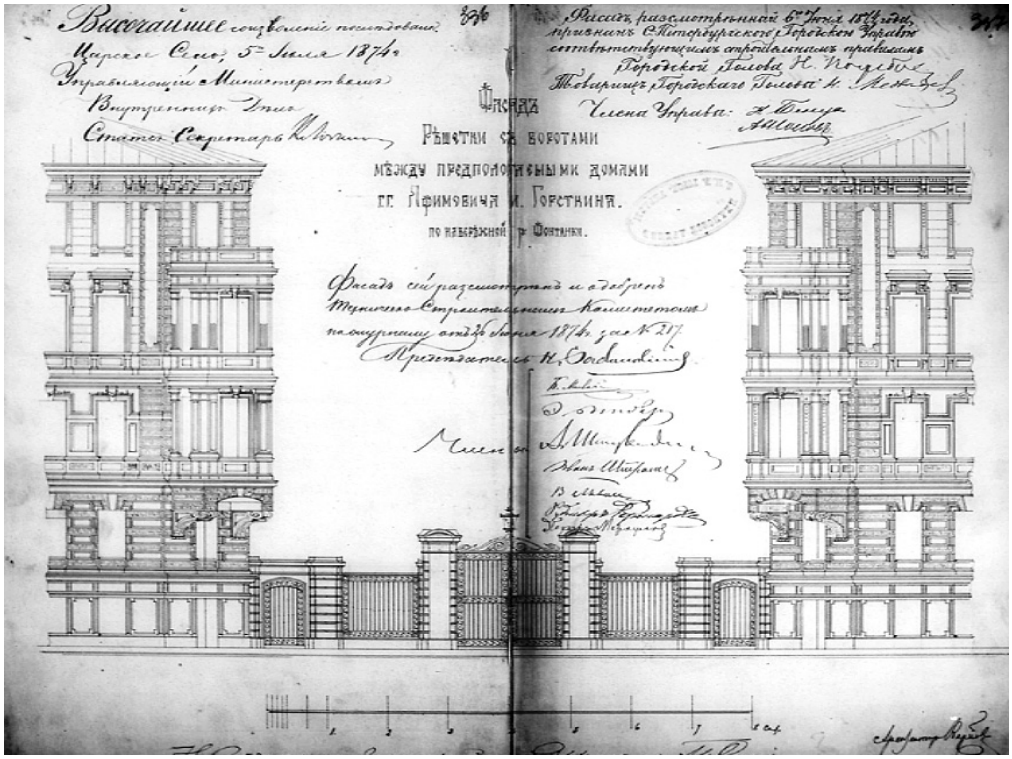
7. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516



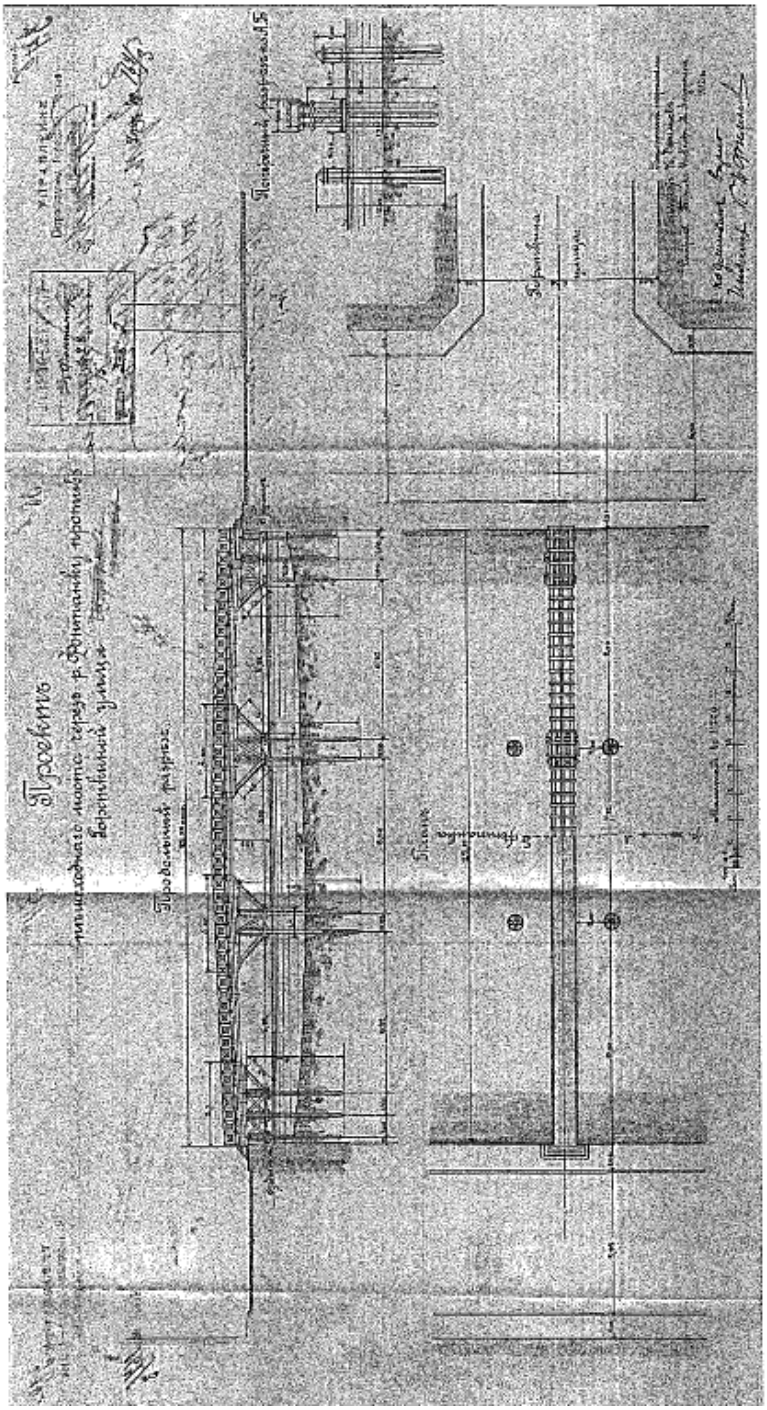
8. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516



9. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516



10. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516



11. Проект Горсткина моста. 1910 г.

12. Набережная р. Фонтанки. Вид с Семеновского моста 1855-1864гг. Источник: www.pastvu.com

13. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. Горсткин мост. 1900-е гг. фото ателье К. Буллы. Источник: ЦГАКФФД: В 4475

14. Горсткин моста во время реконструкции. 1928 г. Источник: www.pastvu.com

15. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1928 г. Источник: www.pastvu.com

16. Горсткин мост до перестройки. 1949 г. Источник: www.pastvu.com

17. «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом). Реконструкция Горсткина моста. 1949 г. Источник: www.pastvu.com

18. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин пешеходный мост. 1953 г. Источник: www.pastvu.com

19. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com

20. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1961 г. Источник: www.pastvu.com

21. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com

22. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин мост. 1973-1974 гг. Источник: www.pastvu.com

23. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин мост. 1976 г. Источник: www.pastvu.com

24. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1980-1985 гг. Источник: www.pastvu.com

25. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.pastvu.com

26. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 2009 г. Источник: www.citywalls.ru

27. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 2009 г. Источник: www.citywalls.ru

28. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.citywalls.ru

29. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.citywalls.ru

30. «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом). 2019 г. Источник: www.citywalls.ru

Иллюстрации

1. Фрагмент плана С. Петербурга. 1894 г.

2. Фрагмент плана С. Петербурга. 1911 г.

3. План Санкт-Петербурга. Фрагмент. 1900 г.

4. Фрагмент плана С. Петербурга. 1904 г.

5. План Петрограда. Фрагмент из путеводителя Суворина 1914 г.

6. План Петрограда. Фрагмент. 1915 г.

7. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516

8. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516

9. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516

10. Проект. Дом Горсткина по набережной реки Фонтанки, 91. 1874г. Источник: ЦГИА СПб ф.513 оп.173 д.516

11. Проект Горсткина моста. 1910 г.

12. Набережная р. Фонтанки. Вид с Семеновского моста 1855-1864гг. Источник: www.pastvu.com

13. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. Горсткин мост. 1900-е гг. фото ателье К. Буллы. Источник: ЦГАКФФД: В 4475

14. Горсткин моста во время реконструкции. 1928 г. Источник: www.pastvu.com

15. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1928 г. Источник: www.pastvu.com

16. Горсткин мост до перестройки. 1949 г. Источник: www.pastvu.com

17. «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом). Реконструкция Горсткина моста. 1949 г. Источник: www.pastvu.com

18. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин пешеходный мост. 1953 г. Источник: www.pastvu.com

19. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com

20. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 6, литера А. 1961 г. Источник: www.pastvu.com

21. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com

22. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин мост. 1973-1974 гг. Источник: www.pastvu.com

23. «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки». Горсткин мост. 1976 г. Источник: www.pastvu.com

24. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1980-1985 гг. Источник: www.pastvu.com

25. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.pastvu.com

26. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 2009 г. Источник: www.citywalls.ru

27. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А. 2009 г. Источник: www.citywalls.ru

28. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.citywalls.ru

29. «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А. 1990-е гг. Источник: www.citywalls.ru

30. «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом). 2019 г. Источник: www.citywalls.ru

Приложение № 10

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережные со спусками», по адресу: Санкт–Петербург, по обоим берегам р. Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы у взморья, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», по адресу: Санкт–Петербург, р. Фонтанки наб. - по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы, объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина», по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица Ефимова, дом 6, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная реки Фонтанки, дом 102, литера А (Фонтанки р. наб., 102 (левый дом), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в ходе реконструкции Горсткина моста в составе объекта: «т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост», кадастровый номер объекта реконструкции 78:32:0000000:3150, разработанной ООО «КАНТ» в 2021 году, шифр: 111/2020-I-ОСОКН

Иная документация

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www. gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/782501001

21 АПР 2015 № 3-(2743-2746)-1; 3-2317-1

На № 298/81050002 от 13.03.2015
Вх. № 3-2317 от 24.03.2015
На № 354/81050002 от 26.03.2015
Вх. № 3-(2743-2746) от 07.04.2015

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заказчик: ОАО «Теплосеть Санкт-Петербурга», 191119, Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 36, ИНН: 7810577007
(наименование юридического лица, Ф.И.О. физического лица, местонахождение (местожительство), ИНН юридического лица)

Адрес объекта: Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, в створе ул. Ефимова, Горсткин мост
(адрес здания/сооружения/земельного участка/иного объекта, в отношении которого планируется проведение работ)

Эскизный проект: «Проектная документация. Т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Пояснительная записка», выполненная ГУП «Ленгипроинжпроект», шифр 14.0180.П-01-ОКН (рег. № 3-2317 от 24.03.2015);
«Тепловые сети Центрального и Адмиралтейского районов. т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Тепломеханическая часть», выполненная ООО «СЭТ», шифр 13-072-ТС (рег. № 3-2743 от 07.04.2015);
«Тепловые сети Центрального и Адмиралтейского районов. т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Временная тепловая сеть», выполненная ООО «СЭТ», шифр 13-072-ТС.ВС (рег. № 3-2744 от 07.04.2015);
«Тепловые сети Центрального и Адмиралтейского районов. т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Проект организации строительства», выполненная ООО «СЭТ», шифр 13-072-ПОС (рег. № 3-2745 от 07.04.2015);
«Тепловые сети Центрального и Адмиралтейского районов. т/м Сенная и т/м Апраксинская. Горсткин мост. Конструкции железобетонные», выполненная ООО «СЭТ», шифр 13-072-КЖ (рег. № 3-2746 от 07.04.2015);
(номер, серия, наименование)

Обосновывающая документация (историческая справка, фотофиксация, опорный план) в составе эскизного проекта представлены историческая справка, фотофиксация, опорный план, выполненные ГУП «Ленгипроинжпроект»
(номера, серии, наименования)

Режим зоны охраны, в границах которой расположен земельный участок, здание, сооружение: мост расположен в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ 1) объектов культурного наследия исторически сложившихся Центральных районов города, а также на территории предварительных археологических разведок ЗА 2.

Согласно п. 3.2 режима ЗРЗ 1 допускается:

«б) проведение реконструкции зданий и сооружений с изменением их габаритов и основных объемно-пространственных характеристик (за исключением объектов исторической застройки, указанных в Приложении 1 к режимам использования земель):

изменение высоты дворовых корпусов;

устройство мансард на лицевых и дворовых корпусах, не изменяющих общее архитектурное решение;

перекрытие дворовых пространств;

локальные изменения архитектурного решения лицевых фасадов и изменения дворовых фасадов зданий и сооружений в соответствии с заключением государственного органа охраны объектов культурного наследия. Порядок подготовки заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия устанавливается Правительством Санкт-Петербурга;

в) строительство отдельных зданий, сооружений при условии обеспечения сохранности примыкающих объектов культурного наследия и исторических зданий и сохранения ценных элементов планировочной и ландшафтно-композиционной структуры, указанных в Приложении 1 к режимам использования земель, в соответствии с заключением государственного органа охраны объектов культурного наследия. Порядок подготовки заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия устанавливается Правительством Санкт-Петербурга;»

(согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7, в том числе указывается соответствующая норма, предусматривающая необходимость получения заключения)

По результатам рассмотрения представленных документов и их анализа на предмет:

[V] воздействия проектируемого объекта на объекты (выявленные объекты) культурного наследия, исторические здания, сооружения, ценные элементы планировочной и ландшафтно-композиционной структуры, архитектурное решение и стилистические характеристики исторических зданий, сооружений, сохранность исторической среды, а также ландшафтообразующую и средообразующую растительность, расположенную в границах зон охраняемого природного ландшафта

[V] воздействия планируемых работ на сохранность исторической среды

(нужное отметить - "V")

КГИОП принято решение о выдаче ЗАКЛЮЧЕНИЯ (выбрать нужное)

[V] о соответствии режиму использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия Порядка подготовки заключений в соответствии с требованиями Закона № 820-7

(нужное отметить - "V")

Горсткин мост не является объектом (выявленным объектом) культурного наследия, не относится к историческим (согласно информации, представленной в исторической справке, полностью перестроен в 1928 году). Горсткин мост примыкает к объекту культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки».

Проектом предполагается: реконструкция участков тепловой сети с реконструкцией Горсткина моста и выполнением металлических пролетного строения и перильных ограждений.

Указанные работы (вне границ объекта культурного наследия) соответствуют режиму ЗРЗ 1.

(дополнительная мотивировка принятия решения)

Начальник Управления зон охраны объектов культурного наследия — А.В. Михайлов

Е.С. Гиацинтова, 710 46 72

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

Мазко А.А.

mazko@zaoigi.ru

№01-25-965/21-0-1 от 12.02.2021

На № 504214 от 20.01.2021
Рег № 01-25-965/21-0-0 от 20.01.2021

Уважаемый Андрей Анатольевич!

Рассмотрев Ваше обращение по вопросу актуализации ранее выданного заключения КГИОП на проектные материалы по реконструкции Горсткина моста (далее – Объект), КГИОП сообщает следующее.

В апреле 2015 года Комитет выдал заключение от 21.04.2015 № 3-(2743-2746)-1; 3-2917-1 о соответствии Объекта требованиям зон охраны объектов культурного наследия по итогам рассмотрения документации.

КГИОП информирует, что 1 февраля вступил в силу Закон Санкт-Петербурга от 29.07.2020 № 369-89 «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О границах объединённых зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (новая редакция Закона Санкт-Петербурга №820-7 от 19.01.2009 «О границах объединённых зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».

В связи с тем, что объемно-пространственное решение Объекта не противоречат требованиям зон охраны в редакции от 01.02.2021, КГИОП подтверждает действие заключения от 21.04.2015 № 3-(2743-2746)-1; 3-2917-1.

Заместитель председателя Комитета

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 63C89C0032AC52804F40EA0126621EF9
Владелец **Михайлов Алексей Владимирович**
Действителен с 10.09.2020 по 10.09.2021

А.В. Михайлов

Скоробогатых И.А. 571 98 06

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»

ООО «КАНТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1127847491793**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7804493623**

006850

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

198095, г. Санкт-Петербург,
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

ОАО «ОПЦИОН», Москва, 2017, «Б». Лицензия № 05-05-09/003 ФНС РФ, ГЗ № 1027, тел. (495) 726 4742, www.opcion.ru

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России) • ОГРН 1087746875295 • 2