

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«22» марта 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Т.Д. Глебова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №10).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «03» марта 2022 года по «22» марта 2022 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»); ИНН 7841346465; 190013, г. Санкт-Петербург, улица Рузовская, дом 14, литера А, кв. 2.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	23 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Глебова Татьяна Дмитриевна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидромелиорация»
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо

	на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной подписано электронной подписью
комиссии:

М.С. Лавриновский

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

Ответственный секретарь *подписано электронной подписью*
 экспертной комиссии:
 Эксперт - член *подписано электронной подписью*
 экспертной комиссии:

Т.Д. Глебова

Л.А. Хангу

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская

Ответственный секретарь
 экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
 электронной подписью)

Т.Д. Глебова

линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Подраздел 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: ГП 18-06/21-ИРД);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Подраздел 2.1.** Историческая справка (шифр: ГП 18-06/21-ИС);
- **Подраздел 2.2.** Фотофиксация (шифр: ГП 18-06/21-ФФ);
- **Подраздел 2.3.** Техническое заключение (шифр: ГП 18-06/21-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектная документация:
- **Подраздел 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: ГП 18-06/21-ОПЗ);
- **Подраздел 3.2.** Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 18-06/21-АР);
- **Подраздел 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 18-06/21-ВК).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-1560/21-0-1 от 01.07.2021 г. (*Приложение №6*);

2. Копия Распоряжения КГИОП №98-рп от 08.02.2022 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» (*Приложение №2*);

3. Копия Распоряжения КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» (*Приложение №3*);

4. Копия паспорта объекта культурного наследия от (дата оформления паспорта) 07.10.2021 г. (*Приложение №5*);

5. Копия паспорта на квартиру инв. №4547/08 от 07.07.2008 г. (*Приложение №8*);

6. Копии поэтажных планов (*Приложение №8*);
7. Копия журнала обмера помещений (*Приложение №8*);
8. Копия справки ГУП ГУИОН №7667-01/05 от 16.06.2021 г. (*Приложение №12*);
9. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-002/2021-170162927 от 24.12.2021 г. (*Приложение №7*);
10. Копия письма КГИОП о наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера №01-46-254/22-0-1 от 22.02.2022 г. (*Приложение №11*);
11. Копия доверенности на бланке №78АВ 0477034 от 27.05.2021 г. (*Приложение №7*);
12. Копия доверенности на бланке №78АВ 0477031 от 27.05.2021 г. (*Приложение №7*);
13. Копия доверенности на бланке №78АВ 0477028 от 27.05.2021 г. (*Приложение №7*);
14. Копия доверенности на бланке №78АВ 0477020 от 27.05.2021 г. (*Приложение №7*);
15. Копия доверенности на бланке №78АВ 0477026 от 27.05.2021 г. (*Приложение №7*);
16. Копия доверенности на бланке №53АА 0788764 от 24.06.2021 г. (*Приложение №7*);
17. Копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-25-4313/18-0-1/4 от 02.04.2018 г. (*Приложение №11*);
18. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект перепланировки и (или) переустройства и приспособления для современного использования квартиры, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, кв. 17 объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917

гг.» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, демонтажные и монтажные работы в кв. №17 были выполнены.

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник: <https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyu-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-52-1560/21-0-1 от 01.07.2021 г. (Приложение №6), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. «Об утверждении предмета

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» (Приложение №3).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31) и интерьеров квартиры №17. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и квартиры №17 на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глебовой Т.Д. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №11 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31) является выявленном объектом культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», согласно Постановлению Совета Министров РСФСР (приложение 2) №1327 от 30.08.1960 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» (Приложение № 3).

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» утверждён Распоряжением КГИОП №98-рп от 08.02.2022 г. (Приложение № 2).

Паспорт объекта культурного наследия утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 г. (Приложение № 5).

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Квартира №17 находится в собственности физических лиц. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении № 7.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Участок, на котором расположено рассматриваемое здание, был окончательно сформирован к 1850-м годам.

В 1867 г. на месте снесенных флигелей на углу Кадетской линии и набережной Макарова по проекту архитектора Р.Е. Бергмана был построен каменный четырехэтажный (первый этаж - цокольный) дом, принадлежавший купцу И.М. Крюкову. Флигель по кадетской линии был надстроен двумя этажами, после чего здание получило единое архитектурное оформление.

Фасады здания, решенные в характере эклектики, сохранили исторический облик до настоящего времени.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

Застройка углового участка по Тучковой набережной и Кадетской линии началась во второй половине XVIII в. Тогда он принадлежал купцу Александру Ольхину.

В 1760-70-х гг. на участке уже существовал одноэтажный на полуподвале каменный дом по Тучковой набережной и одноэтажные службы по периметру участка.

С начала XIX в. до 1860-х гг. участком владели купец Глухов и его наследники. В период с 1830 г. по 1860 г. участок принадлежал семье купца Бобкова. Последним владельцем с 1860-х гг. и до революции была купеческая семья Крюковых. Планировочная структура участка сформировалась в 1867 году, когда к нему присоединили дополнительную территорию из городской земли.

В 1867-1868 гг. архитектор Р.Е.Бергман надстроил дом по Тучковой набережной до трех этажей, а по Кадетской линии на месте снесенных служб построил новый трехэтажный на подвале дом вплотную к существующему. Здания получили единое оформление фасадов в стиле эклектики.

С историей дома связаны имена многих выдающихся деятелей науки и культуры. Здесь в 1840-х гг. жил один из крупнейших зодчих середины XIX в. К.А.Тон. В 1890-х гг. в этом доме жили академик архитектуры А.К.Бруни и его сын - живописец и мозаичист Н. А. Бруни, пейзажист Н.Н. Дубовской, выдающийся русский художник П.П.Соколов. Сюда в 1901 г. приехал из Кронштадта изобретатель радио А.С.Попов. В 1902 г. в доме снимал квартиру географ и астроном, исследователь Центральной Азии М.В.Певцов, а в 1904-1905гг. - географ, исследователь Монголии и Тибета П.К.Козлов. С 1914 г. по первые послереволюционные годы в этом доме была квартира профессора, член-корреспондента Академии наук И.Е.Введенского. Позже он возглавил физиологическую научную школу, основанную его учителем И.М.Сеченовым. В 1915г. здесь жил известный художник К.Е.Маковский, а в 1916-1917 гг. - его племянник, тоже живописец, А.В.Маковский.

В ходе капитальных ремонтов квартиры были перепланированы.

Угловой участок №22/31 по набережной Макарова и Съездовской линии треугольный в плане. На участке расположены лицевой дом, построенный по красной линии набережной Макарова и Съездовской линии и флигель у южной границы участка. Главный корпус состоит из двух прямоугольных объемов, поставленных под одну крышу и имеющих единое архитектурное решение фасадов. Здание каменное, трехэтажное на полуподвале. Стены оштукатурены и окрашены. Архитектурное оформление лицевых фасадов - в характере эклектики. Членение фасадов подчеркнуто профилированным

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

карнизом на каменных кронштейнах, фризом над вторым этажом и рустованными лопатками в простенках.

Срезанный угол акцентирован балконами на каменных кронштейнах с металлическими ограждениями во 2-м и 3-м этажах, фланкирующими угловыми лопатками и венчающим фронтоном.

Венчающий карниз с выносом на каменных кронштейнах, с модульонами, декорированными лепниной. Оконные проемы прямоугольные, оформленные замками (1 этаж), сандриками (3 этаж); подоконные доски на каменных кронштейнах. Лицевой фасад с набережной Макарова прорезан арочным воротным проездом с металлическим литым заполнением.

Дворовые фасады гладко оштукатурены и окрашены.

Лестницы по металлическим косоурам с междуэтажными и промежуточными площадками, отделанными плиткой. Ступени из известняковых плит. Ограждение металлическое, простого рисунка. В вестибюлях парадных лестниц сохранились элементы отделки интерьеров, есть квартиры с ценной исторической отделкой.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Дом №31 представляет собой 4-этажное здание на подвале, расположен на угловом участке и образован из двух лицевых корпусов (по Кадетской линии и наб. Макарова) со скругленными угловыми сопряжениями лицевых фасадов, и соединяющего их дворового флигеля. Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов выполнено в приемах историзма с элементами в характере стиля Людовика XVI.

Крыша дома двускатная сложной конфигурации. Здание имеет воротные проезды: два в лицевом корпусе по наб. Макарова, и один в дворовом флигеле. Сводчатые перекрытия воротных проездов – крестовые (в лицевых корпусах), пологий с распалубками свод воротного проезда в дворовом флигеле.

Цоколь дома облицован тесаным красным гранитом (фасад по Кадетской линии), известняковой плитой (фасады по наб. Макарова и Тучкову пер.). Фасады отделаны гладкой и фактурной штукатуркой. Фасады оформлены гладким и «под шубу» рустом (на высоту 1-го этажа – фасад по Кадетской линии, в уровне 2-го этажа – фасады по наб. Макарова). На фасадах устроены шесть полукруглых в плане балконов в уровне 3-го и 4-го этажей, на угловых скругленных частях фасада, поддерживаемых фигурными кронштейнами. Ограждения балконов выполнено из черного металла (литые, рамочной конструкции с мотивами геометрического и растительного орнамента).

Оконные проемы имеют прямоугольную форму. Сохранилась многочастная историческая расстекловка. Оконные проемы на фасадах по наб. Макарова и Тучкову пер. оформлены замковыми камнями в уровне 1-го этажа; наличниками в уровне 2-4-го этажей; сандриками на кронштейнах в уровне 3-4-го этажа (в 3-м этаже – лучковые, в 4-м этаже – дугообразные). Оконные проемов части фасада по Кадетской линии в 21 световую ось оформлены веерными замковыми камнями в уровне 1-го этажа; фартуками в уровне 2-го этажа; наличниками в уровне 3-4-го этажей с «ушками».

Портал парадного входа Л-2 устроен в нише с полуциркульным завершением, фланкированный каннелированными огибающими пилястрами со стилизованными ионическими капителями, с фигурным аттиком и навершием с овальным окном-люкарной, вписанным в картуш.

Венчает фасады профилированный карниз с раскреповками, с дентикулами, на кронштейнах и фигурные аттики с овальными окнами-люкарнами и лепным декором.

Дворовые фасады облицованы гладкой штукатуркой. Цоколь облицован тесаным красным гранитом, известняковой плитой. Оконные и дверные проемы имеют прямоугольную форму, оконные проемы с лучковыми. Фасады декорированы венчающим профилированным карнизом.

Квартира №17 располагается на 3 этаже. На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, в квартире №17 была выполнена перепланировка и ремонт.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.
5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
9. Постановление Совета Министров РСФСР (приложение 2) №1327 от 30.08.1960 г. (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Берташ А.В. Дом, в котором жили художник Н.Н.Дубовской, физиолог И.Е.Введенский, географ П.К.Козлов и изобретатель радио А.С.Попов // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. Под ред. Б.М. Кирикова— СПб. 2005. -536-537 с.
3. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. Спб: Новопринт, 2002.
4. Житомирский СВ. Исследователь Монголии и Тибета П.К. Козлов — М. 1989.
5. Кириков Б.М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом. СПб, 2013 г.
6. Никитин Е.И. Изобретатель радио А.С.Попов — М. 1995.
7. Никитенко Г.Ю, Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова— Мим-Дельта, Центрполиграф - М, СПб. 2008— с. 209-210.

8. План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А.Горихвостова. 1765-1773. РГА ВМР. Ф.3 26. Оп. 2 Д. 2942.
9. Санкт-Петербург. История улиц: топонимический справочник / сост. В. К. Дмитриев. - СПб: Корона принт, 2012. - 464 с.
10. Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД., 2004.
11. Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб, 1849.
12. Никитенко Г.Ю, Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга— СПб. 1999 —с. 327.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

- Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 31, лит. А (набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 31, лит. А, в части перепланировки и переустройства квартиры №23», ООО «ТОК», 2021 г.

https://kgiop.gov.spb.ru/media/uploads/userfiles/2021/08/09/1_YYCDmuk.pdf

- Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31):

«Проект приспособления к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения по адресу: СПб, Василеостровский район, Кадетская линия В.О., д. 31, лит. А, кв.14 (в части перепланировки и переустройства)», разработанной ООО «Студия ТМ» в 2021 г.

https://kgiop.gov.spb.ru/media/uploads/userfiles/2022/02/28/1_EmRTHZJ.pdf

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части квартиры №17.

ООО «СтройЭлитПроект» имеет Лицензию МКРФ 00509, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 15.02.2013 г. (лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа №746 от 10.06.2019 г.)

Проект выполнен на основании Задания №01-52-1560/21-0-1 от 01.07.2021 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Подраздел 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: ГП 18-06/21-ИРД)

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учета, копию задания КГИОП, копию предмета охраны, плана границ, паспорта объекта культурного наследия, акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых капитально-ремонтируемых и вновь строящихся зданиях. В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Подраздел 2.1. Историческая справка (шифр: ГП 18-06/21-ИС)

В части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Подраздел 2.2. Фотофиксация (шифр: ГП 18-06/21-ФФ)

В данном подразделе содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Подраздел 2.3. Техническое заключение (шифр ГП 18-06/21-ТЗ)

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №17, расположенная на 3 этаже.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

- Междуэтажные перекрытия – деревянные балки с деревянным заполнением.; техническое состояние – работоспособное;
- Существующие наружные стены кирпичные;
- Перегородки из гипрока по металлическому каркасу с заполнением жесткой минераловатной плитой.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Подразделе 2.3.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию №01-52-1560/21-0-1 от 01.07.2021 г. (Приложение № 6) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектная документация:

Подраздел 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: ГП 18-06/21-ОПЗ);

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и

описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Подраздел 3.2. Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 18-06/21-АР)

Архитектурно-строительными решениями рассматриваемого проекта предусмотрено перепланировка квартиры №17, расположенной в объекте культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», который располагается по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31), а именно:

- Демонтаж существующих перегородок. Демонтируемые элементы не являются элементами предмета охраны. Предмет охраны – не нарушается.

- Устройство новых внутриквартирных перегородок из гипрока по металлическому каркасу с заполнением жесткой минераловатной плитой, перегородки санузлов выполнить из гипрока ГКЛВ; предмет охраны в части «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены» - сохраняется; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение вестибюлей и парадных лестниц» - не нарушается;

- Демонтаж штукатурного слоя с потолков, стен; демонтаж старого напольного покрытия с устройством нового напольного покрытия; архитектурно-художественные элементы в квартире №17 отсутствуют, согласно утвержденному перечню предметов охраны №259-р от 05.07.2018 г. (Приложение №3).

- Монтаж новых заполнений дверных проемов между помещениями кв. №17; предмет охраны – не затрагивается;

- Устройство подшивного потолка «Гипрок» в части помещений, в санузлах – потолок «Гипрок» ГКЛВ. Предусматривается устройство антресолей по технологии Кнауф над частью санузлов, коридоров и комнат; предмет охраны не затрагивается; предмет охраны в части «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены» - сохраняется;

- Замена оконных заполнений на новые; предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады: местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, включая оконные проемы с лучковыми перемычками (для проемов

1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины); цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (шестичастные в прямоугольных проемах, шестичастные с трехчастной фрамугой в проемах с лучковыми перемычками)» - сохраняется;

- Оборудование помещений автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями, соответствующими требованиями НПБ 110-03, с категорией защиты IP 40 (по ГОСТ 14254-96); предмет охраны не нарушается;

- Устройство в зоне санузлов гидроизоляции пола с заведением гидроизоляции на стену; предмет охраны не нарушается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового. предмет охраны не нарушается;

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, монтажные и демонтажные работы в кв. №17 были выполнены. Предмет охраны затронут не был.

Подраздел 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 18-06/21-ВК)

Прокладка сетей водопровода предусмотрена из полимерных водопроводных труб и сетей канализации из пластиковых канализационных труб (согласно СП 40-102-2000 «Проектирование и монтаж трубопроводов систем водоснабжения и канализации из полимерных материалов. Общие требования»).

Трубопроводы холодного и горячего водоснабжения прокладываются в полу вдоль стен в защитной оболочке из стальных оцинкованных водогазобетонных труб и монтировать, соблюдая требования СП 73.13330.2012 «Внутренние санитарно-технические системы зданий».

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации в результате перепланировки остается без изменения.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. (Приложение № 3).

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31), утвержденного распоряжением КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП №259-р от 05.07.2018 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-52-1560/21-0-1 от 01.07.2021 г. (Приложение №6).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенности;

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 12. Иная документация.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«22» марта 2022 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С.Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Т.Д. Глебова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия



Подлежит опубликованию в
Собрании постановлений

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30 августа 1960 г. № 1327

Москва

О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выявлено и взято на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные приняты под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не осваиваются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковским, Владимирским, Калининским, Костромским, Тамбовским, Тульским, Ярославским облисполкнами и Ленинградским горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организациям без заключения охранно-арендных договоров.

6.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

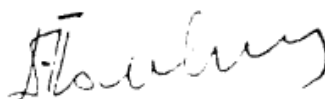
7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

8. Утвердить список памятников культуры согласно приложению № 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно приложению № 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них — превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно приложению № 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. № 389 (ОП РСФСР 1947 г. № 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. № 503 (ОП РСФСР 1948 г. № 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7 и 9 постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. № 781 и пункты 2 и 3 постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. № 1292.

Председатель
Совета Министров РСФСР



(Д. Полянский)

Управляющий делами
Совета Министров РСФСР



(Н. Ируздев)



Приложение № 2 к постановлению
Совета Министров РСФСР от
~~30 августа~~ 1960 г. № 1327

С П И С О К
памятников истории, подлежащих охране как
памятники местного значения

Наименование памятника	Местонахождение памятника
<u>АЛТАЙСКИЙ КРАЙ</u>	
<u>г.Барнаул</u>	
Здание драматического театра, в котором в 1918 г. была провозглашена Советская власть в Алтайской губернии	ул.Республики, 33
Могила Ядринцева Николая Михайловича (1824-1894)	Нагорный парк
Могила Мамонтова Ефима Мефодьевича (1885-1922)	Проспект Ленина, сквер
<u>АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ</u>	
<u>Лешуконский район</u>	
Дом, в котором жил в 1912 г., отбывая ссылку, Ворошилов Климент Ефремович. В доме - музей К.Е.Ворошилова	село Юрома
<u>Котласский район</u>	
Дом, в котором жил в 1910-1911 гг., отбывая ссылку, Сталин Иосиф Виссарионович	г.Сольвычегодск, ул.Сталина, 20
<u>Холмогорский район</u>	
Дом-музей Михаила Васильевича Ломоносова, построенный на месте дома, в котором он родился	село Ломоносово
<u>АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ</u>	
<u>г.Астрахань</u>	
Дом, в котором в 1919 г. находился Временный революционный комитет Астраханского края	ул.Советская, 5
Могила Орлова Митрофана Алексеевича (1881-1955)	Русское кладбище

Наименование памятника	Местонахождение памятника
<u>КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ</u>	
<u>г. Красноярск</u>	
Дом, в котором в 1917 г. находились Красноярский комитет РСДРП/б/ и редакции газет "Красноярский рабочий" и "Сибирская правда"	Проспект Сталина
<u>КУЙБЫШЕВСКАЯ ОБЛАСТЬ</u>	
<u>г. Куйбышев</u>	
Здание, в котором работали Самарский ревком и штаб красной гвардии	ул. Фрунзе, 167
Дом, в котором в 1908 г. находилась подпольная типография Самарского комитета РСДРП/б/	Арцыбушевская ул., 91
Дом, в котором находилась подпольная типография Самарского комитета РСДРП/б/ в 1914-1915 гг.	Галактионовская ул., 10
Дом, в котором 8 ноября 1917 г. была провозглашена Советская власть в г. Самаре	ул. Фрунзе, 141
<u>КУРСКАЯ ОБЛАСТЬ</u>	
<u>Дмитриевский район</u>	
Обелиск, сооруженный в память партизан I партизанской Курской бригады, погибших в боях с немецко-фашистскими оккупантами в 1941-1943 гг.	г. Дмитриев-Льговский, сад им. Комсомола
Штабная землянка I Курской партизанской бригады в 1942-1943 гг.	в 1,5 км от села Неварь
<u>г. ЛЕНИНГРАД</u>	
<u>Василеостровский район</u>	
Дом, в котором жили: Репин Илья Ефимович в 1869 г., Суриков Василий Иванович в 1872 г., Антокольский Марк Матвеевич в 1869 г.	Академический пер., 1/4
Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.	Набережная Макарова, 22/31
Дом, в котором с 1880 по 1884 гг. жил Шишкин Иван Иванович	5 линия, 10/5
Дом, в котором жил в 1909-1915 гг. Мановский	I линия, 56, квартиры 9, 10, 42

Наименование памятника

:

Местонахождение памятника

Дзержинский район

Дом, в котором жили: Глинка Михаил
Иванович в 1851 г. и более 20 лет
(начиная с 1854 г.) Стасов Владимир
Васильевич

Моховая ул., 26, кв. 12 и флигель

Дом, в котором с 1893 по 1900 гг.
жил Склифосовский Николай Васильевич

Моховая ул., 6

Калининский район

Дом, в котором с 1850 по 1856 гг.
жил Бородин Александр Порфирьевич

ул. Комсомола, 49

Куйбышевский район

Дом, в котором с 1883 по 1889 гг.
жил Римский-Корсаков Николай Андре-
евич. В 1840 г. здесь жил Арнольд
Фридрих Карлович, у которого бывали:
В. Г. Белинский, Д. В. Григорович,
А. С. Даргомыжский, А. В. Кольцов,
Н. А. Некрасов

Владимирский проспект, 18

Московский районМогила:

Пыляева Михаила Ивановича
(1842-1899)

Золково кладбище, Некрополь
"Литераторские мостки"

Ростовцева Михаила Антоно-
вича (1872-1948)

"-"

Богоявленского Николая
Петровича (1844-1890)

Новодевичье кладбище

Октябрьский район

Дом, в котором жил в 1867-1873 гг.
направник Эдуард Францевич

ул. Декабристов, 16

Петроградский район

Дом, в котором жил в 1901-1913 гг.
Стеклов Алексей Николаевич. В 1907-
1917 гг. здесь жил Стеклов Владимир
Андреевич

Зверинская ул., 6

Свердловский район

Дом, в котором в 1867-1868 гг.
жил Репин Илья Ефимович

15 линия, 30

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

**Копия решения органа государственной власти об
утверждении границ территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

08.02.2022№ 98-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 15.11.2021 рег. № 01-25-29672/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Макарова, 22/31, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Макарова, 22/31, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

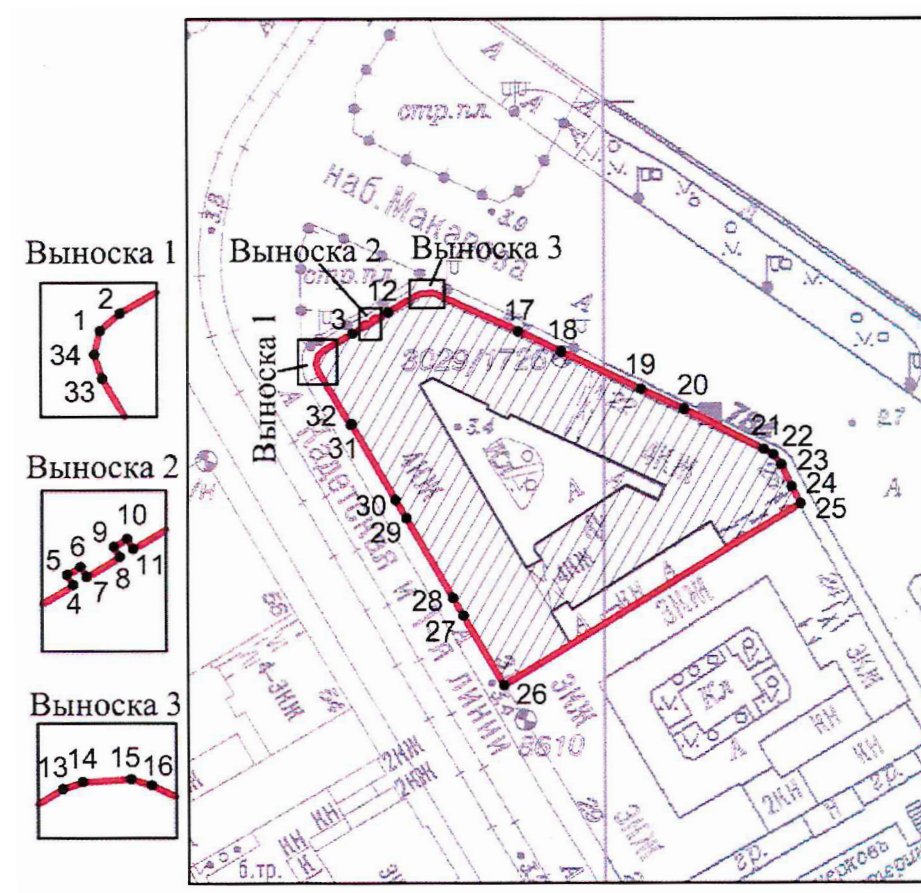
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров




Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в
1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай
Евгеньевич в 1915-1917 гг.» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, набережная Макарова, 22/31

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  1 характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95551.46	111945.14	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	95552.58	111946.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	95555.71	111951.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	95557.06	111954.09	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	95557.45	111953.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	95557.76	111954.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	95557.37	111954.61	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	95558.14	111955.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	95558.52	111955.65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	95558.83	111956.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	95558.44	111956.39	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	95559.82	111958.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	95563.00	111964.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	95563.34	111964.99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	95563.47	111967.31	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	95563.18	111968.30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	95556.11	111983.64	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	95552.19	111991.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	95545.02	112007.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
20	95541.21	112015.43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	95533.60	112030.61	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	95532.56	112032.46	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

23	95530.63	112033.95	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	95526.51	112035.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
25	95523.31	112037.65	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
26	95488.81	111980.81	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
27	95502.04	111973.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
28	95505.42	111971.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
29	95520.62	111962.12	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
30	95524.04	111960.07	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
31	95538.42	111951.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
32	95538.29	111951.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
33	95548.40	111945.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
34	95549.93	111944.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	95551.46	111945.14	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 08.02.2022 № 98-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Макарова, 22/31

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.07.2018

№ 259-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения**

«Дом, в котором жили:

Попов Александр Степанович в 1901 -1902 гг.,

Козлов Петр Кузьмич в 1903 – 1905 гг.,

Дубовской Николай Никанорович в 1894 – 1896 гг. и

Введенский Николай Евгеньевич в 1915 – 1917 гг.»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901 -1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903 – 1905 гг., Дубовской Николай Никанорович в 1894 – 1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915 – 1917 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 31.08.2011 № 10-531 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901 -1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903 – 1905 гг., Дубовской Николай Никанорович в 1894 – 1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915 – 1917 гг.».

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.





4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
**«Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901 – 1902 гг.,
Козлов Петр Кузьмич в 1903 – 1905 гг.,
Дубовской Николай Никанорович в 1894 – 1896 гг. и
Введенский Николай Евгеньевич в 1915 – 1917 гг.»**
Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., 31, литера А
(Набережная Макарова, 22/31)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	5	8
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация четырехэтажного здания, состоящего из двух лицевых корпусов (по Кадетской линии и наб. Макарова) со скругленными угловыми сопряжениями лицевых фасадов, и соединяющего их дворового флигеля;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные сложной конфигурации);</p> <p>конфигурация и габариты воротных проездов: двух в лицевом корпусе по наб. Макарова, и одного в дворовом флигеле.</p>	   

2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>сводчатые перекрытия воротных проездов – крестовые (в лицевых корпусах), пологий с распалубками свод воротного проезда в дворовом флигеле;</p> <p>своды 1-го этажа – коробовые с распалубками, опирающиеся на стены и пилоны;</p>	   
---	-------------------------	---	--

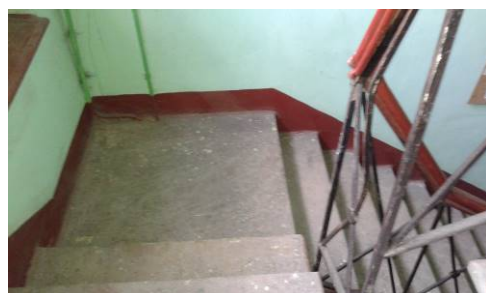
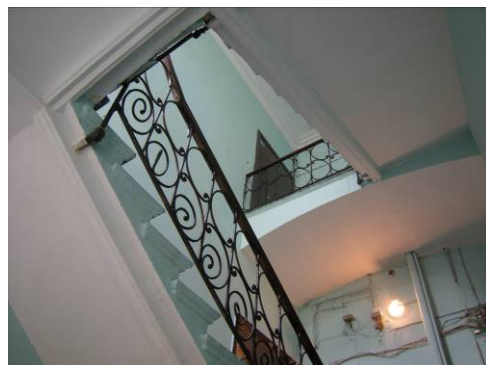
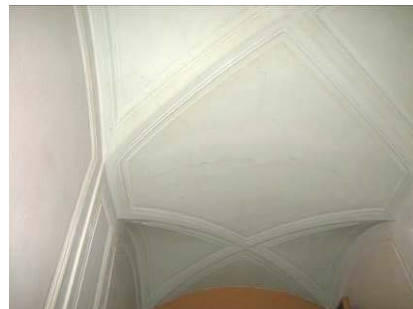
крестовые своды входных
вестибюлей парадных лестниц
Л-2, Л-3, Л-4 и входного
вестибюля перед квартирой
№ 48;

исторические отметки плоских
междуэтажных перекрытий;

лестницы Л-1 –Л-9:

трехмаршевые, с маршами по
косоурам и площадками на
сводах;

ступени лещадной плиты,
покрытие площадок лещадной
плитой;



ограждение маршей Л-2-Л-4 – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);
 поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



ограждение маршей Л-5, Л-9 – черного металла, из диагонально скрещенных стержней с гладкими розетками на перекрестьи;



лестницы в вестибюлях парадных входов Л-2-Л-4 и входного вестибюля перед квартирой № 48;

- средистенные одномаршевые, ступени лещадной плиты;

поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



		<p>световой фонарь над лестничной клеткой Л-2:</p> <p>архитектурное решение, рисунок расстекловки.</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение вестибюлей и парадных лестниц.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах историзма с элементами в характере стиля Людовика XVI:</p> <p>материалы и характер отделки цоколя – тесаный красный гранит (фасад по Кадетской линии), известняковая плита (фасады по наб. Макарова и Тучкову пер.);</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая и фактурная штукатурка,</p>	 

оформление фасадов гладким и «под шубу» рустом (на высоту 1-го этажа – фасад по Кадетской линии, в уровне 2-го этажа – фасады по наб. Макарова);

шесть полукруглых в плане балконов в уровне 3-го и 4-го этажей, на угловых скругленных частях фасада, поддерживаемых фигурными кронштейнами;

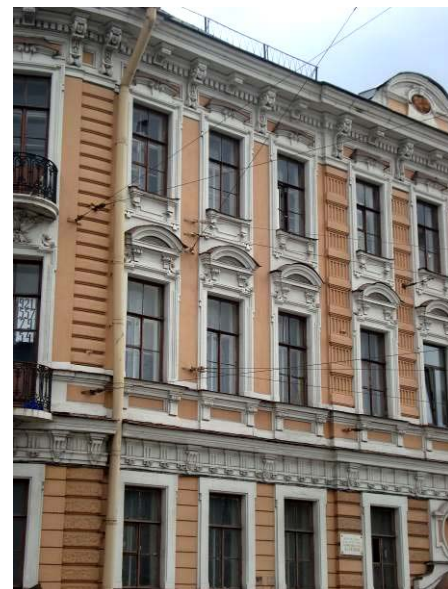
ограждения балконов – черного металла, литые, рамочной конструкции с мотивами геометрического и растительного орнамента;



местоположение, габариты, конфигурация двух арочных проемов воротных проездов, оформленных веерным замковым камнем (фасад по наб. Макарова) и прямым сандриком на кронштейнах (фасад по Тучкову пер.);



местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов, (для проемов 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины);



цвет (коричневый) и рисунок (шестиугольный) оконных заполнений;

оформление оконных проемов на фасадах по наб. Макарова и Тучкову пер.:

замковые камни оконных проемов 1-го этажа;
наличники оконных проемов 2-4-го этажей;
сандрики на кронштейнах оконных проемов 3-4-го этажа (в 3-м этаже – лучковые, в 4-м этаже – дугообразные);
наружные подоконные доски на кронштейнах оконных проемов 3-4-го этажей;

оформление проемов части фасада по Кадетской линии в 21 световую ось – веерные замковые камни проемов 1-го этажа;
фартуки проемов 2-го этажа;
наличники 3-4-го этажей с «ушками»;



местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, включая арочный проем парадного входа Л-2;

портал парадного входа Л-2 - в нише с полуциркульным завершением, фланкированный каннелированными огибающими пилястрами со стилизованными ионическими капителями, с фигурным аттиком и навершием с овальным окном-люкарной, вписанным в картуш;



лучковые сандрики на кронштейнах дверных проемов парадных входов Л-3-Л-4 и входа в квартиру № 48 (фасад со стороны наб. Макарова);



дверные заполнения проемов парадных входов по наб. Макарова (Л-3 и входа в квартиру № 48) – двустворчатые, с глухими филленчатыми створками (филенки разноформатные, сложного рисунка с накладными деталями в виде бриллиантового руста и розеток);





рустованные лопатки на высоту 2-4-го этажей;
лопатки-лизены на высоту 3-4-го этажей;

подоконные и междуэтажные карнизы, в т. ч. карниз между 2-м и 3-м этажами на кронштейнах в форме триглифов с гуттами;



венчающий профилированный карниз с раскреповками, с дентикулами, на кронштейнах,

фигурные аттики с овальными окнами-люкарнами и лепным декором;

створы и перемычки ворот в воротных проездах – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический орнамент с мотивами завитков);



навершия перемычек – веерного рисунка, с мотивом завитков;

дворовые фасады:

материалы и характер отделки цоколя – тесаный красный гранит, известняковая плита;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка,

местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, включая оконные проемы с лучковыми перемычками (для проемов 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины);

цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (шестичастные в прямоугольных проемах, шестичастные с трехчастной фрамугой в проемах с лучковыми перемычками);

венчающий профилированный карниз.



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Вестибюли парадных входов Л-2, Л-3, Л-4 и входной вестибюль перед квартирой № 48:</p> <p>оформление стен вестибюлей филенками.</p> <p>оформление ребер крестовых сводов профилированными тягами;</p> <p>рисунок дверных заполнений на площадках лестниц Л-1 – Л-9 – двустворчатые, глухие, филенчатые (каждая створка на три прямоугольные фигурейные филенки – верхняя и нижняя вытянутые по вертикали, средняя вытянутая по горизонтали), в профилированных наличниках;</p>	
---	---	--	--

		<p>Квартира № 3, комната № 4 пл. 35, 6 кв. м:</p> <p>лепной декор потолка (в центре круглая лепная розетка растительного орнамента; по периметру профилированные тяги).</p> <p>Квартира № 14, комната № 4 пл. 32,9 кв. м:</p> <p>печь (угловая, квадратная в плане со срезанным углом по фасадной плоскости, двухъярусная, облицована рельефными изразцами светло - коричневого цвета; профилированная полочка поддерживается декоративными кронштейнами; на боковых гранях - нишки; завершение скошенное; карниз – профилированный).</p> <p>Квартира № 18, коридор пл. 13,1 кв. м:</p> <p>печь (средистенная, одноярусная, прямоугольная в плане; квадратного глазурованного коричневого изразца; углы и навершие скруглены; дверца топки латунная; фриз из изразцов, декорированных стилизованными, горизонтально протянутыми стеблями с листьями и ягодами).</p> <p>Квартира № 20, комната № 5 пл. 30,7 кв. м:</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, сине-зеленого глазурованного квадратного изразца; со скругленными углами и навершием; фриз из рельефных изразцов с орнаментов в виде протянутых горизонтально полос с листьями; дверца топки латунная).</p>	
--	--	---	--

Квартира № 48,
комната № 2 пл. 15,6 кв. м:

печь (угловая, двухъярусная, трапециевидная, в стиле модерн, со скругленными углами и навершием, облицована рельефными изразцами зеленого цвета; изразцы по всей поверхности печи, включая цоколь, декорированы геометрическим орнаментом; на цоколе и карнизе – растительный орнамент с изображением цветков одуванчика на стеблях с листьями; полочка – профилированная; в завершении – плавно расширяющийся карниз; дверца топки – латунная, с ручкой-баранчиком).



Квартира № 51,
комната № 10 пл. 26,4 кв. м:

печь (средистенная, двухъярусная, облицована изразцами зеленовато-горчичного цвета; изразцы имеют геометрический орнамент; полочка – профилированная; завершение в виде профилированного карниза).

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Материалы фотофиксации

**Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг.,
Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович
в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.»
расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом
31, литера А. (квартира 17). Дата фотофиксации: 03.03.2022 г.**

Аннотация.

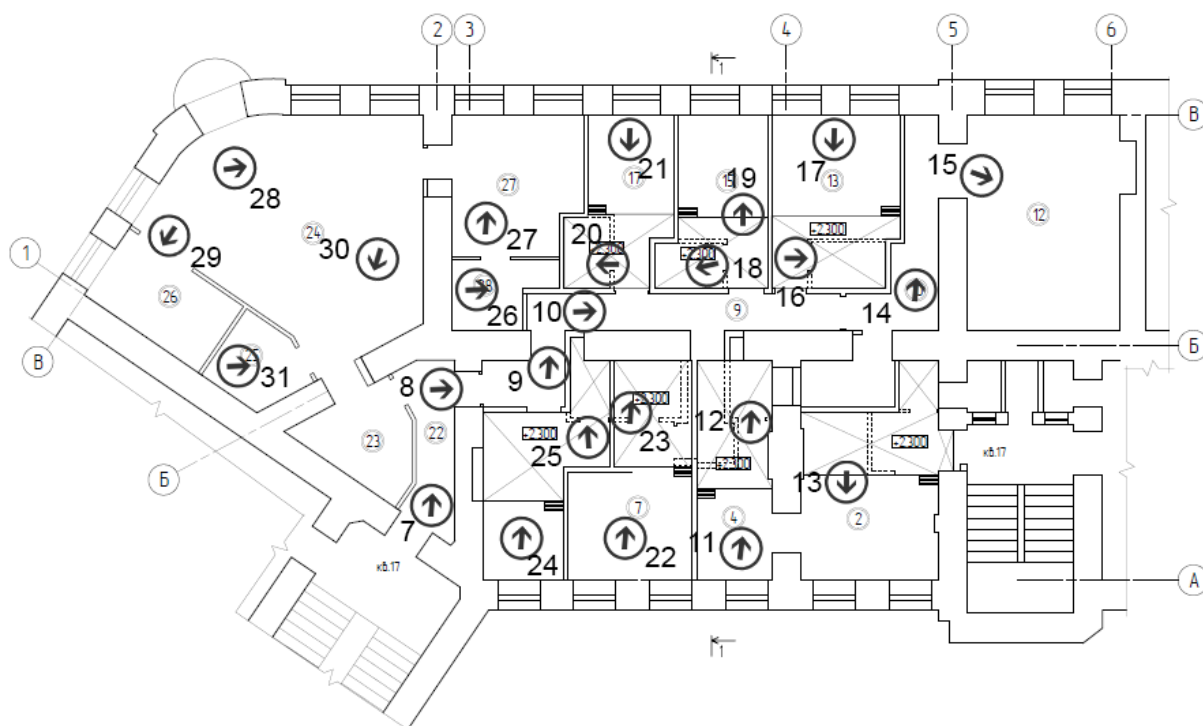
- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. Вид на главный фасад; | 17. Фрагмент интерьера; |
| 2. Вид на главный фасад; | 18. Фрагмент интерьера; |
| 3. Вид на дворовой фасад; | 19. Фрагмент интерьера; |
| 4. Вид на дворовой фасад; | 20. Фрагмент интерьера; |
| 5. Вид на дворовой фасад; | 21. Фрагмент интерьера; |
| 6. Вид на дворовой фасад; | 22. Фрагмент интерьера; |
| 7. Вход в квартиру; | 23. Фрагмент интерьера; |
| 8. Фрагмент интерьера; | 24. Фрагмент интерьера; |
| 9. Фрагмент интерьера; | 25. Фрагмент интерьера; |
| 10. Фрагмент интерьера; | 26. Фрагмент интерьера; |
| 11. Фрагмент интерьера; | 27. Фрагмент интерьера; |
| 12. Фрагмент интерьера; | 28. Фрагмент интерьера; |
| 13. Фрагмент интерьера; | 29. Фрагмент интерьера; |
| 14. Коридор; | 30. Фрагмент интерьера; |
| 15. Фрагмент интерьера; | 31. Фрагмент интерьера; |
| 16. Фрагмент интерьера; | |

Схема фотофиксации

Условные обозначения:

1 – номер фотографии;

➔ – направление фотографии.





1. Вид на главный фасад;



2. Вид на главный фасад;



3. Вид на дворовой фасад;





5. Вид на дворовой фасад;





7. Коридор;



8. Фрагмент интеръера;



9. Фрагмент интеръера;



10. Фрагмент интеръера;



11. Фрагмент интеръера;



12. Фрагмент интеръера;



13. Фрагмент интеръера;



14. Коридор;



15. Фрагмент интеръера;



16. Фрагмент интеръера;



17. Фрагмент интеръера;



18. Фрагмент интеръера;



19. Фрагмент интеръера;



20. Фрагмент интеръера;



21. Фрагмент интеръера;



22. Фрагмент интеръера;



23. Фрагмент интерьера;



24. Фрагмент интерьера;



25. Фрагмент интеръера;



26. Фрагмент интеръера;



27. Фрагмент интерьера;



28. Фрагмент интерьера;



29. Фрагмент интеръера;



30. Фрагмент интеръера;



31. Фрагмент интеръера;

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710971010005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.02.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1894-1896 гг., 1901-1902 гг., 1903-1905 гг., 1915-1917 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР (приложение 2) № 1327 от 30.08.1960 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, набережная Макарова, 22/31

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 31.08.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация четырехэтажного здания, состоящего из двух лицевых корпусов (по Кадетской линии и наб. Макарова) со скругленными угловыми сопряжениями лицевых фасадов, и соединяющего их дворового флигеля; конфигурация и габариты крыш (двускатные сложной конфигурации); конфигурация и габариты воротных проездов: двух в лицевом корпусе по наб. Макарова, и одного в дворовом флигеле. 2 Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: сводчатые перекрытия воротных проездов – крестовые (в лицевых корпусах), пологий с распалубками свод воротного проезда в дворовом флигеле; своды 1-го этажа – коробовые с распалубками, опирающиеся на стены и пилоны; крестовые своды входных вестибюлей парадных лестниц Л-2, Л-3, Л-4 и входного вестибюля перед квартирой № 48; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; лестницы Л-1 – Л-9: трехмаршевые, с маршами по косоурам и площадками на сводах; ступени лещадной плиты, покрытие площадок лещадной плитой; ограждение маршей Л-2-Л-4 – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные); ограждение маршей Л-5, Л-9 – черного металла, из диагонально скрещенных стержней с гладкими розетками на перекрестьи; лестницы в вестибюлях парадных входов Л-2-Л-4 и входного вестибюля перед квартирой № 48; - средистенные одномаршевые, ступени лещадной плиты: поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные); световой фонарь над лестничной клеткой Л-2: архитектурное решение, рисунок расстекловки. 3 Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение вестибюлей и парадных лестниц. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах историзма с элементами в характере стиля Людовика XVI: материалы и характер отделки цоколя – тесаный красный гранит (фасад по Кадетской линии), известняковая плита (фасады по наб. Макарова и Тучкову пер.); материал и характер отделки фасадов – гладкая и фактурная штукатурка, оформление фасадов гладким и «под шубу» рустом (на высоту 1-го этажа – фасад по Кадетской линии, в уровне 2-го этажа – фасады по наб. Макарова); шесть полукруглых в плане балконов в уровне 3-го и 4-го этажей, на угловых скругленных частях фасада, поддерживаемых фигурными кронштейнами; ограждения балконов – черного металла, литые, рамочной конструкции с мотивами геометрического и растительного орнамента; местоположение, габариты, конфигурация двух арочных проемов воротных проездов, оформленных веерным замковым камнем (фасад по наб. Макарова) и прямым сандриком на кронштейнах (фасад по Тучкову пер.); местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов, (для проемов 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины); цвет (коричневый) и рисунок (шестичастный) оконных заполнений; оформление оконных проемов на фасадах по наб. Макарова и Тучкову пер.: замковые камни оконных проемов 1-го этажа; наличники оконных проемов 2-4-го этажей; сандрики на кронштейнах оконных проемов 3-4-го этажа (в 3-м этаже – лучковые, в 4-м этаже – дугообразные); наружные подоконные доски на кронштейнах оконных проемов 3-4-го этажей; оформление проемов части фасада по Кадетской линии в 21 световую ось – веерные замковые камни проемов 1-го этажа; фартуки проемов 2-го этажа; наличники 3-4-го этажей с «ушками»; местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, включая арочный проем парадного входа Л-2; портал парадного входа Л-2 - в нише с полуциркульным завершением, фланкированный каннелированными огибающими пилястрами со стилизованными ионическими капителями, с фигурным аттиком и навершием с овальным окном-люкарной, вписанным в картуш; лучковые сандрики на кронштейнах дверных проемов парадных входов Л-3-Л-4 и входа в квартиру № 48 (фасад со стороны наб. Макарова); дверные заполнения проемов парадных входов по наб. Макарова (Л-3 и входа в квартиру № 48) – двустворчатые, с глухими филленчатыми створками (филленки разноформатные, сложного рисунка с накладными деталями в виде бриллиантового руста и розеток); рустованные лопатки на высоту 2-4-го этажей; лопатки-лизены на высоту 3-4-го этажей; подоконные и междуэтажные карнизы, в т. ч. карниз между 2-м и 3-м этажами на кронштейнах в форме тригфлов с гуттами; венчающий профилированный карниз с раскреповками, с дентикулами, на кронштейнах, фигурные аттики с овальными окнами-люкарнами и лепным декором; створы и перемычки ворот в воротных проездах – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический орнамент с мотивами завитков); навершия перемычек – веерного рисунка, с мотивом завитков; дворовые фасады: материалы и характер отделки цоколя – тесаный красный гранит, известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, включая оконные проемы с лучковыми

перемычками (для проемов 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины); цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (шестичастные в прямоугольных проемах, шестичастные с трехчастной фрамугой в проемах с лучковыми перемычками); венчающий профилированный карниз. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: Вестибюли парадных входов Л-2, Л-3, Л-4 и входной вестибюль перед квартирой № 48: оформление стен вестибюлей филенками. оформление ребер крестовых сводов профилированными тягами; рисунок дверных заполнений на площадках лестниц Л-1 – Л-9 – двустворчатые, глухие, филенчатые (каждая створка на три прямоугольные фигурейные филенки – верхняя и нижняя вытянутые по вертикали, средняя вытянутая по горизонтали), в профилированных наличниках; Квартира № 3, комната № 4 пл. 35, 6 кв. м: лепной декор потолка (в центре круглая лепная розетка растительного орнамента; по периметру профилированные тяги). Квартира № 14, комната № 4 пл. 32,9 кв. м: печь (угловая, квадратная в плане со срезанным углом по фасадной плоскости, двухъярусная, облицована рельефными изразцами светло-коричневого цвета; профилированная полочка поддерживается декоративными кронштейнами; на боковых гранях – нишки; завершение скошенное; карниз – профилированный). Квартира № 18, коридор пл. 13,1 кв. м: печь (средистенная, одноярусная, прямоугольная в плане; квадратного глазурованного коричневого изразца; углы и навершие скруглены; дверца топки латунная; фриз из изразцов, декорированных стилизованными, горизонтально протянутыми стеблями с листьями и ягодами). Квартира № 20, комната № 5 пл. 30,7 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, сине-зеленого глазурованного квадратного изразца; со скругленными углами и навершием; фриз из рельефных изразцов с орнаментов в виде протянутых горизонтально полос с листьями; дверца топки латунная). Квартира № 48, комната № 2 пл. 15,6 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, трапециевидная, в стиле модерн, со скругленными углами и навершием, облицована рельефными изразцами зеленого цвета; изразцы по всей поверхности печи, включая цоколь, декорированы геометрическим орнаментом; на цоколе и карнизе – растительный орнамент с изображением цветков одуванчика на стеблях с листьями; полочка – профилированная; в завершении – плавно расширяющийся карниз; дверца топки – латунная, с ручкой-баранчиком). Квартира № 51, комната № 10 пл. 26,4 кв. м: печь (средистенная, двухъярусная, облицована изразцами зеленовато-горчичного цвета; изразцы имеют геометрический орнамент; полочка – профилированная; завершение в виде профилированного карниза).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг." № 259-р от 05.07.2018 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	ПОДПИСЬ М.П.	инициалы, фамилия

07.10.2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
5 (пять) _____ листа(ов)
Рубиневича В.П.



В.П. Рубиневич

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

ФИЛИАЛ ГУП «ГУИОН» – ПИБ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА

Инв. № документа 4547/08

Кадастровый номер: _____

Паспорт на квартируАдрес: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О.дом № 31 корпус _____ кв. № 17**I. Общие сведения о строении литеры А**Описательный адрес: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, наб. Макарова, дом 22, Тучков переулок, дом 26.Год постройки: 1917Год последнего капитального ремонта: ---Этажность: 4 (в т.ч. цок.эт.), подвал, _____
надземная *подземная* *кроме того*Материал стен: кирпичныеМатериал перекрытий: деревянные, дерево над 1-м этажом, кирп.своды
чердачных *междуэтажных* *подвальных***II. Характеристика квартиры**

Квартира расположена на	<u>3</u>	этаже, состоит из	<u>8</u>	комнат,
жилой площадью	<u>160,9</u>	кв.м., общей площадью	<u>226,1</u>	кв.м., высота
				<u>3.56</u> м.

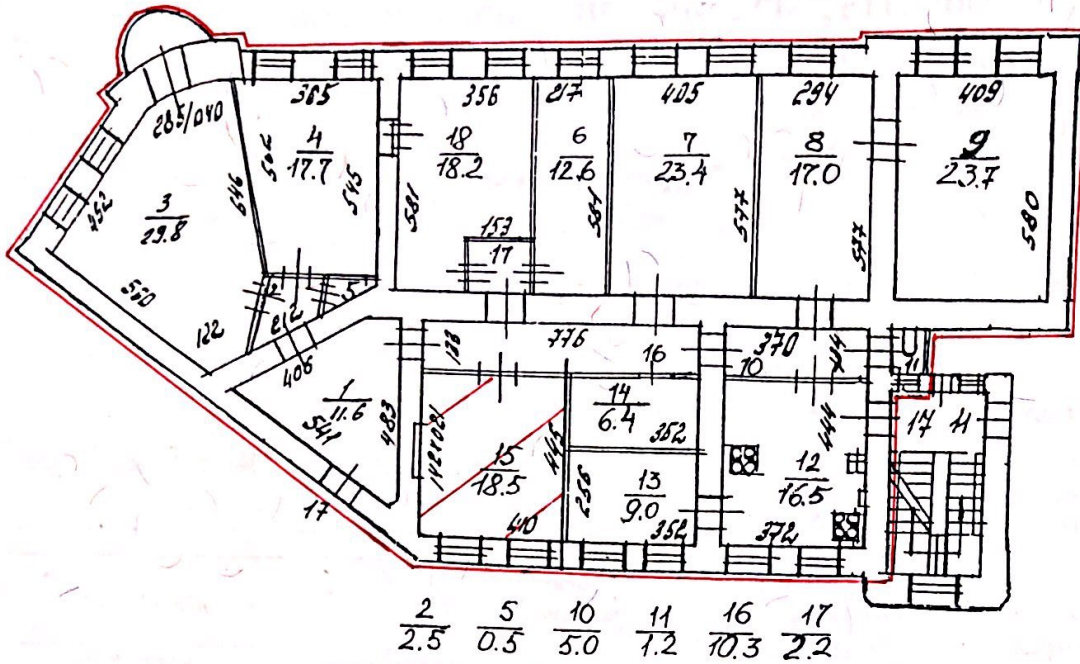
Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное
горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____
наличие в парадной: мусоропровод лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2008 года составляет
1151527 (Один миллион сто пятьдесят одна тысяча пятьсот двадцать семь) рублей

III. Экспликация к плану квартиры

См. приложение 1.



— граница квартиры

Дополнительные сведения: Используется комната 15 : Собщ.= 18,5 кв.м, в т.ч. Сжил.= 18,5 кв.м. Общая площадь указана с точностью до одного десятичного знака в соответствии с п.3.33 "Инструкции о проведении учета жилищного фонда в РФ", утвержденной приказом Министерства РФ по земельной политике, строительству и жилищно-коммунальному хозяйству от 04.08.98 г. № 37, введенной приказом ГУИОН №11. от 05.11.2001 г. Перепланировка в квартире не производилась. Наружные границы объекта не изменились.

Паспорт составлен по состоянию на

27 июня 2008 года

(дата обследования)

Исполнитель

(А.А. Артемьева)

07 июля 2008 года

(дата изготовления)

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"

Питерского района

Л.Г. Панина



Паспорт на квартиру не является документом, предъявляемым для государственной регистрации прав

1. Паспорт на квартиру не является обязательным приложением к документам, необходимым для государственной регистрации прав (ст. 17 Федерального закона от 21.07.97 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним»).

2. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации, распоряжением мэра Санкт-Петербурга от 22.08.94 № 872-р «О переустройстве и перепланировке помещений, принадлежащих собственнику помещения или уполномоченному им лицу. Право на осуществление переустройства и перепланировки принадлежит собственнику помещения и перепланировке квартир».

Переустройство и перепланировка жилых помещений могут производиться только на основании согласованных в установленном порядке проектов. Заявления на осуществление переустройства и перепланировки вместе с проектной документацией и иными необходимыми документами подаются на рассмотрение районной межведомственной комиссии, которая выносит решение о согласовании переустройства и перепланировки.

Приемка выполненных работ по переустройству и перепланировке жилых помещений осуществляется районной межведомственной комиссией. Самовольное переустройство и перепланировка жилых помещений, использование их не по назначению влечет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации.

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м (до 01.03.05 – площадь квартиры)	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1	коридор	11,6		11,6		
2	2	коридор	2,5		2,5		
3	3	комната	29,8	29,8		0,9	балкон
4	4	комната	17,7	17,7			
5	5	кладовая	0,5		0,5		
6	6	комната	12,6	12,6			
7	7	комната	23,4	23,4			
8	8	комната	17,0	17,0			
9	9	комната	23,7	23,7			
10	10	коридор	5,0		5,0		
11	11	туалет	1,2		1,2		
12	12	кухня	16,5		16,5		
13	13	кладовая	9,0		9,0		/МОП
14	14	кладовая	6,4		6,4		
15	15	комната	18,5	18,5			
16	16	коридор	10,3		10,3		
17	17	коридор	2,2		2,2		
18	18	комната	18,2	18,2			
Итого			226,1	160,9	65,2	0,9	

Проверено,
Идентифицировано,
Сверено печатью
Исполнителя.
Начальник филиала
(Иванов А.Г.)
17.04.2008г.

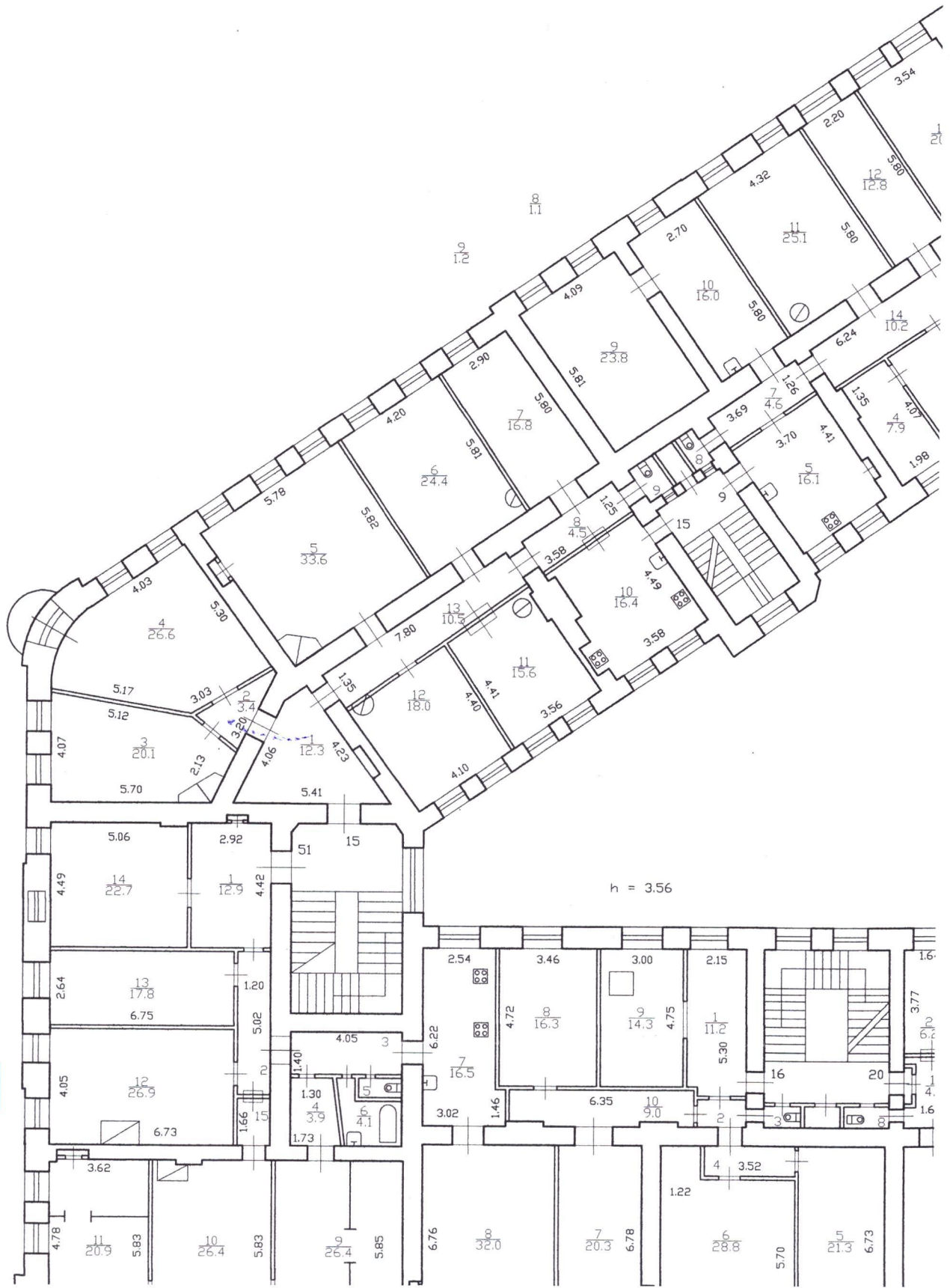


г. Санкт-Петербург,
Каретная линия В.О.,
д. 31, литеры А

План 2 и 3 этажа

143

КОПИЯ



кв. 15

По состоянию на 1980 г.

* 67

Журнал обмера помещений

Литер строения по ген. плану А

Инв. № 10 кв. 4
Уч. 4

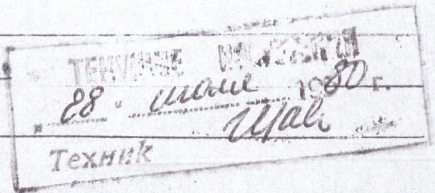
Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод . . .	да
Канализация . . .	да
Ванна	-
Горячее водоснаб.	-
Газ	да

Этаж 2 Помещение 15

Назначение помещения адм.кл.

Использование помещения адм.кл.

Система отопления лучев.



№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. метрах				подсобная
					общая	в том числе			
						полезная	основная	жилая	
				общая	в т. ч. под печами				
1	1	Передний		$(4.80 \times 4.60) + \frac{0.85 + 4.83}{2} \times 1.35 \times 0.40$	12.2				12.3
2	2	Корридор		$\frac{3.20 \times 1.92}{2} + \frac{2.66 \times 0.25}{2}$	3.40	3.4			3.40
3	3	Комната		$\frac{2.90 + 4.07}{2} \times 5.12 + \frac{0.78 \times 2.90}{2} + \frac{1.23 \times 1.92}{2}$	20.1	20.1			
4	5	— " —		5.78×5.82	33.64	33.64	0.60		
5	6	— " —		4.20×5.81	24.40	24.40	0.30		
6	7	— " —		2.90×5.80	16.82	16.82			

см/от.

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. метрах				
					общая полезная	в том числе			подсоб- ная
						основная		спец. назнач.	
						жилая	в т. ч. под вегами		
7.	8	Корридор		1.25×3.58	4.48				4.48
8	9	Абортная		1.82×0.84	1.15				1.15
9	10.	Кухня		$3.58 \times 4.49 - 1.00 \times 0.12 - 1.00 \times 0.12$	16.42	16.4			16.4
10	11	Комната		$4.41 \times 3.56 - 1.10 \times 0.12$	15.54	15.54	0.40		
11	12	— " —		4.10×4.40	18.04	18.0	0.40		
12	13	Корридор		4.80×1.85	10.53				10.53
13	4	Комната		$5.30 \times 3.03 + \frac{4.03 \times 3.59}{2}$ $+ \frac{3.59 + 1.00}{2} \times 1.24 + \frac{2}{3} \times 0.27 \times$ $\times 1.90$	26.6	26.6			
					26.55	26.55	0.60	✓	
Итого . . .					203.47	155.15	2.70		48.3
					203,4	155,1	2,70		48,3

КОПИЯ ВЕРНА

Всего пронумеровано и
прошнуровано 3 листа(ов)
«16» 06 2021

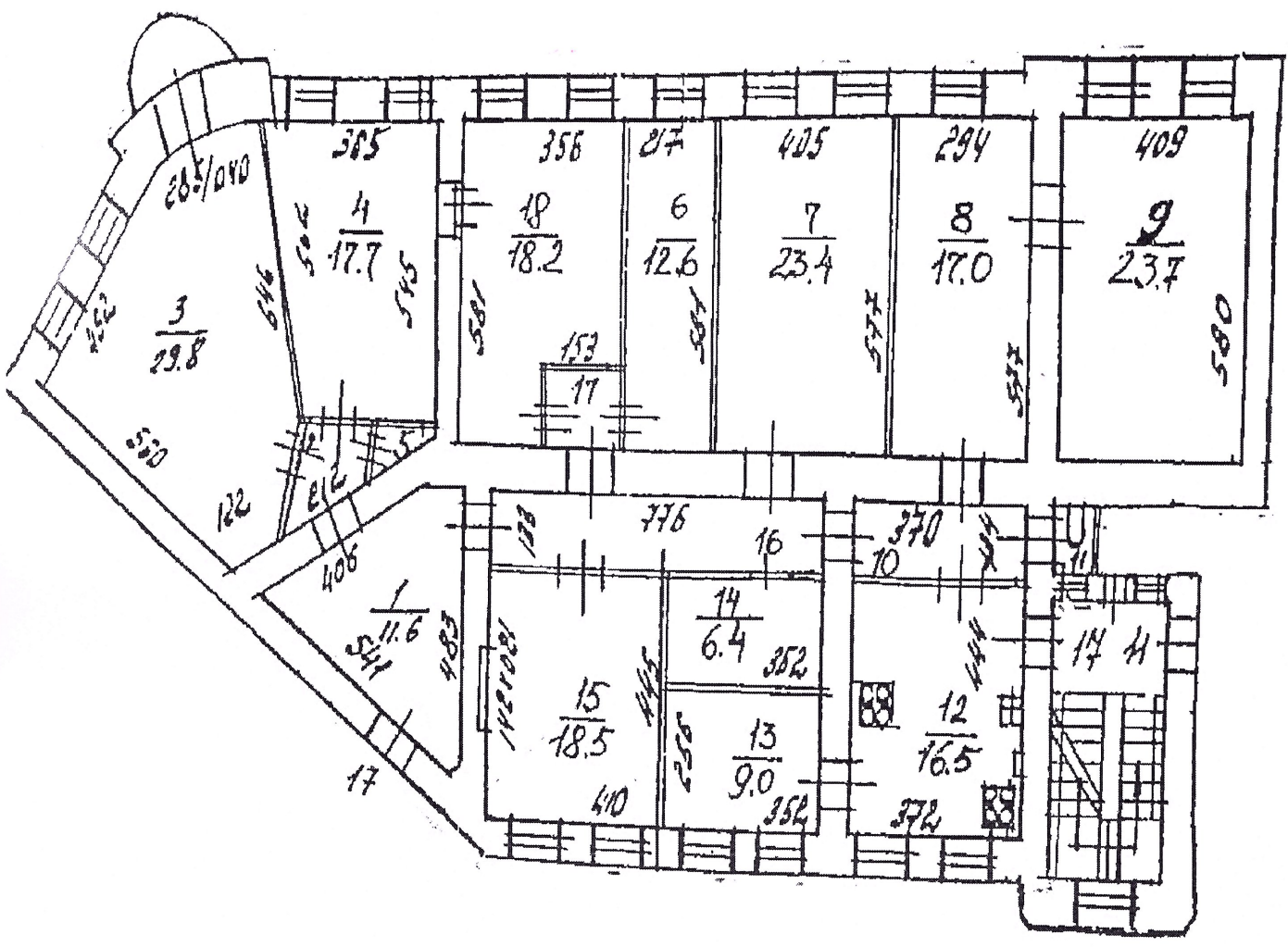
Начальник ПИБ Центральное
департаментa кадастровой
деятельности
В.Б. Митичева



[Handwritten signature in blue ink]

г. Санкт-Петербург
Ларсская улица вл.
д. 31, лит. А.

План 3 этажа



№ 17
По состоянию на 2008 г.



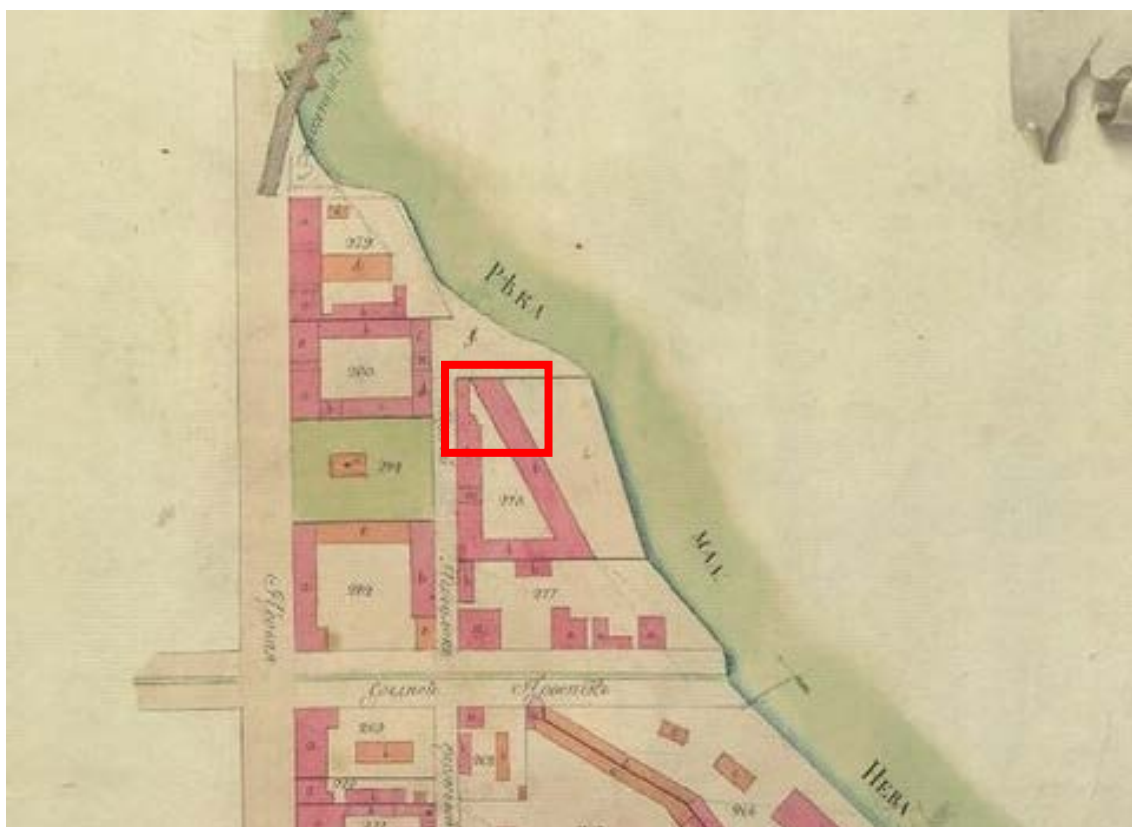
Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент генерального плана 3-го квартала Васильевской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
2. Фрагмент плана Петербурга 1835 года Савинкова. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
3. Фрагмент плана территории Васильевской части 3-го квартала. 1849 г. — Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849.
4. План двора наследников купца Г. Бобкова в Васильевской части 3-го квартала под №31. Проект исправления чердачной крыши на существующем каменном флигеле под лит. А и на деревянных нежилых службах под лит. В, С и Д. 1858 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
5. План двора наследников купца Бобкова в Васильевской части 3-го квартала под №31. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
6. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
7. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
8. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, по наб. реки Малой Невы. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
9. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, у Тучкова моста. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
10. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, по Кадетской линии В.О. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
11. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, по наб. реки Малой Невы. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
12. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
13. Фасад дома под лит. Д по линии gh. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
14. Разрез фасада по линии ab. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
15. Разрез фасада по линии ab. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
16. Разрез фасада по линии cd. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.

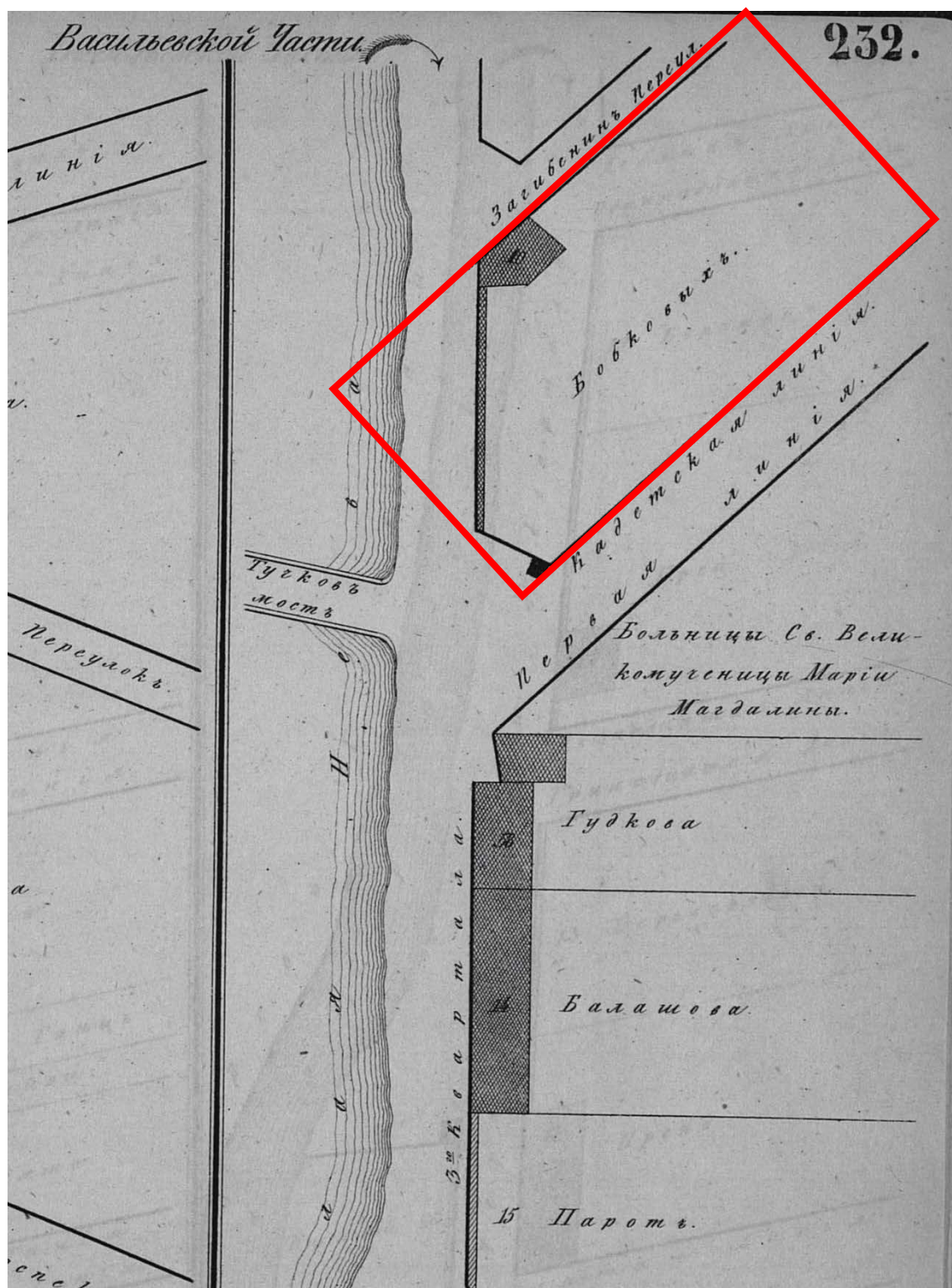
17. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова в Васильевской части 2-го участка под №№ 31, 14, 26. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
18. Разрезы сарая, навозной ямы и отходного места. Фасад. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
19. План наследников Крюковой в Васильевской части 2-го участка по Тучковой наб. (наб. Макарова), д. 14. 1875 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
20. Детальный план 1-го этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
21. Детальный план 2-го этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
22. Детальный план 3 этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
23. План двора купца 1-й гильдии Крюкова. 1875 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
24. Фрагмент фасада дома под лит. А. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
25. Разрез по линии АБ. Фрагмент фасада дома под лит. А. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.
26. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
27. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
28. Съездовская (Кадетская) ул. и 1-я линии В.О. 1973-1976 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/128097>.
29. Вид на наб. Макарова, д. 22. 1977-1979 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/766266>.
30. Кадетская линия В.О. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/128097>.
31. Вид на наб. Макарова. 1999 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. <https://pastvu.com/p/127158>.



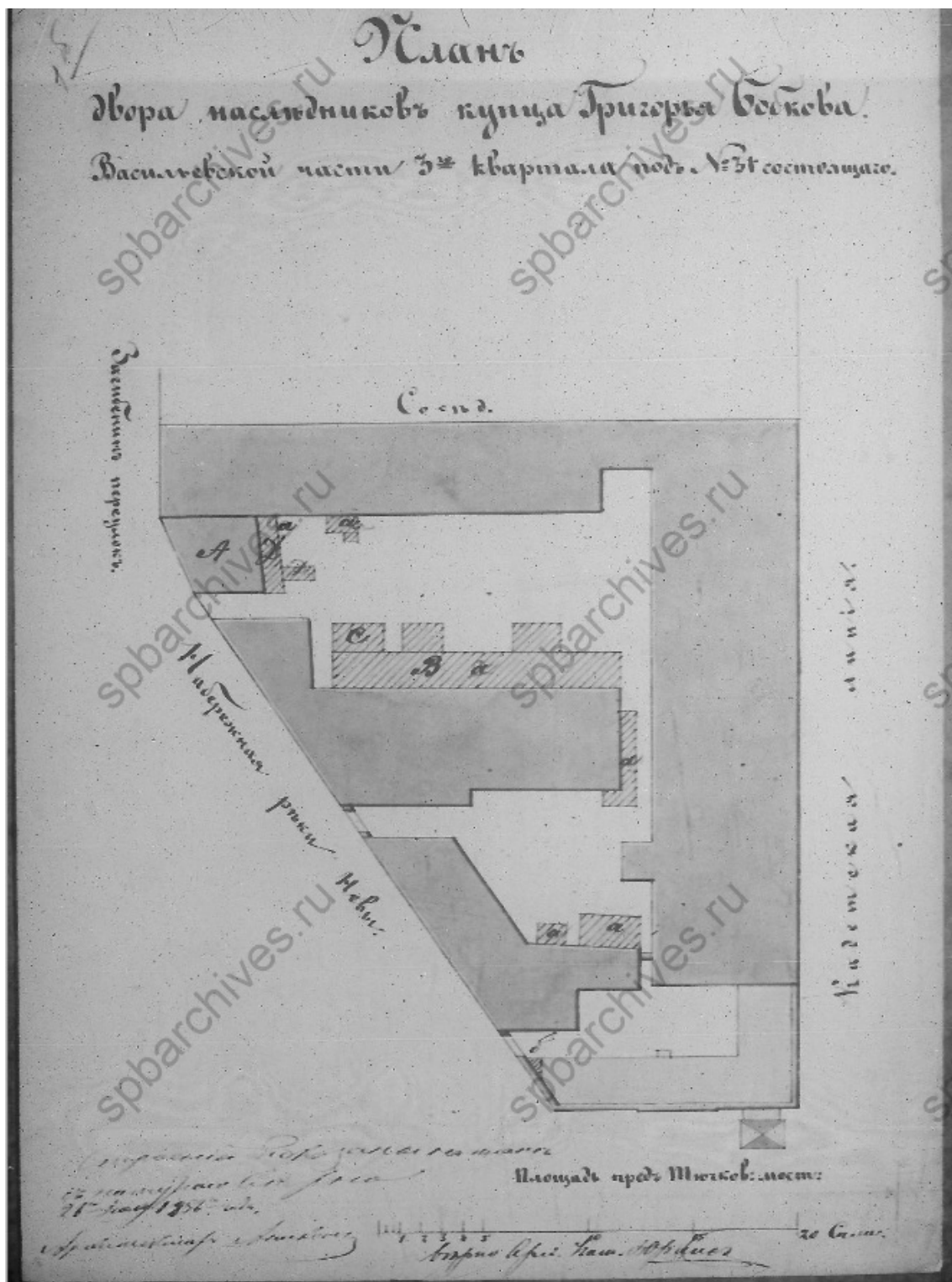
1. Фрагмент генерального плана 3-го квартала Васильевской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



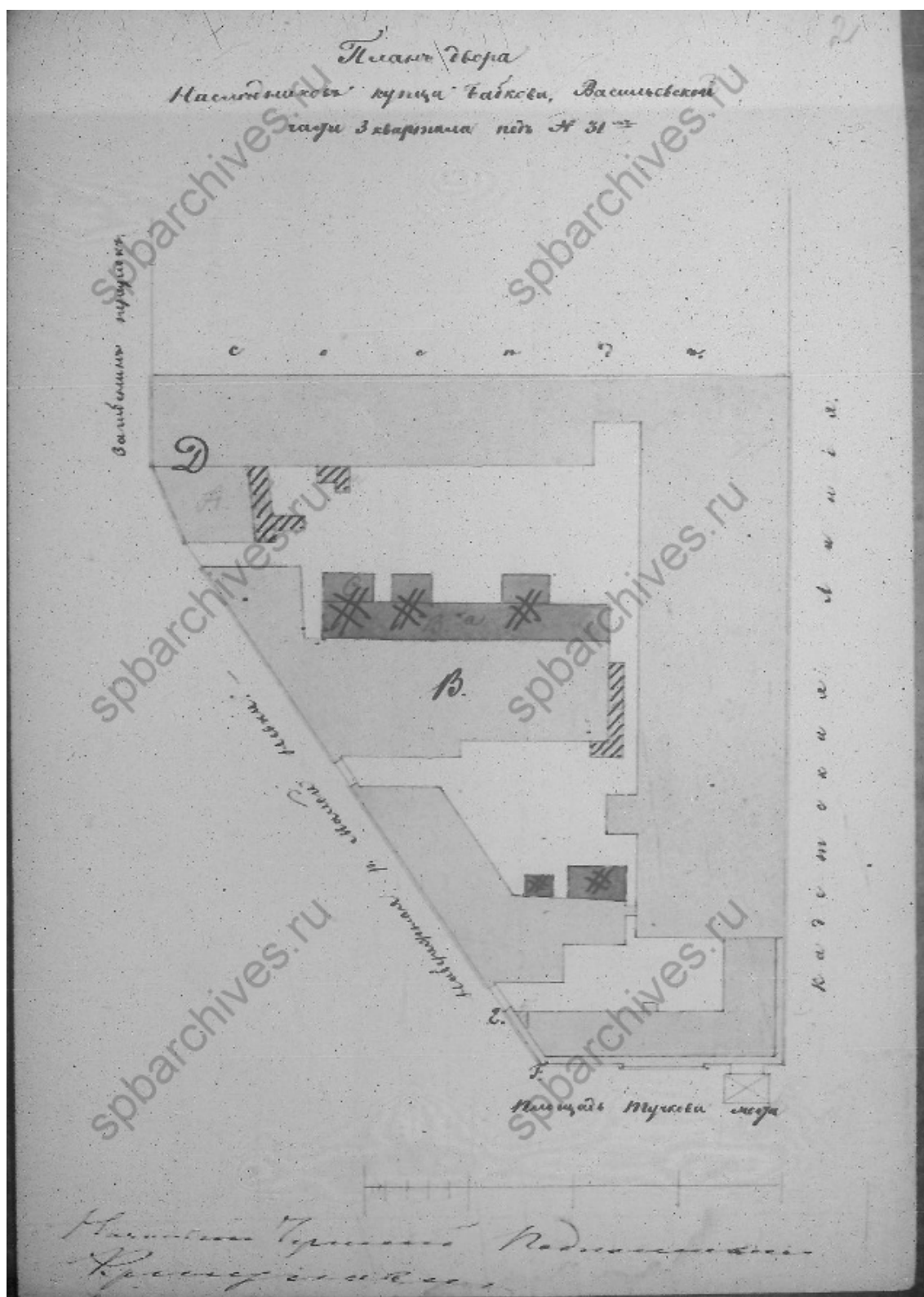
2. Фрагмент плана Петербурга 1835 года Савинкова. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



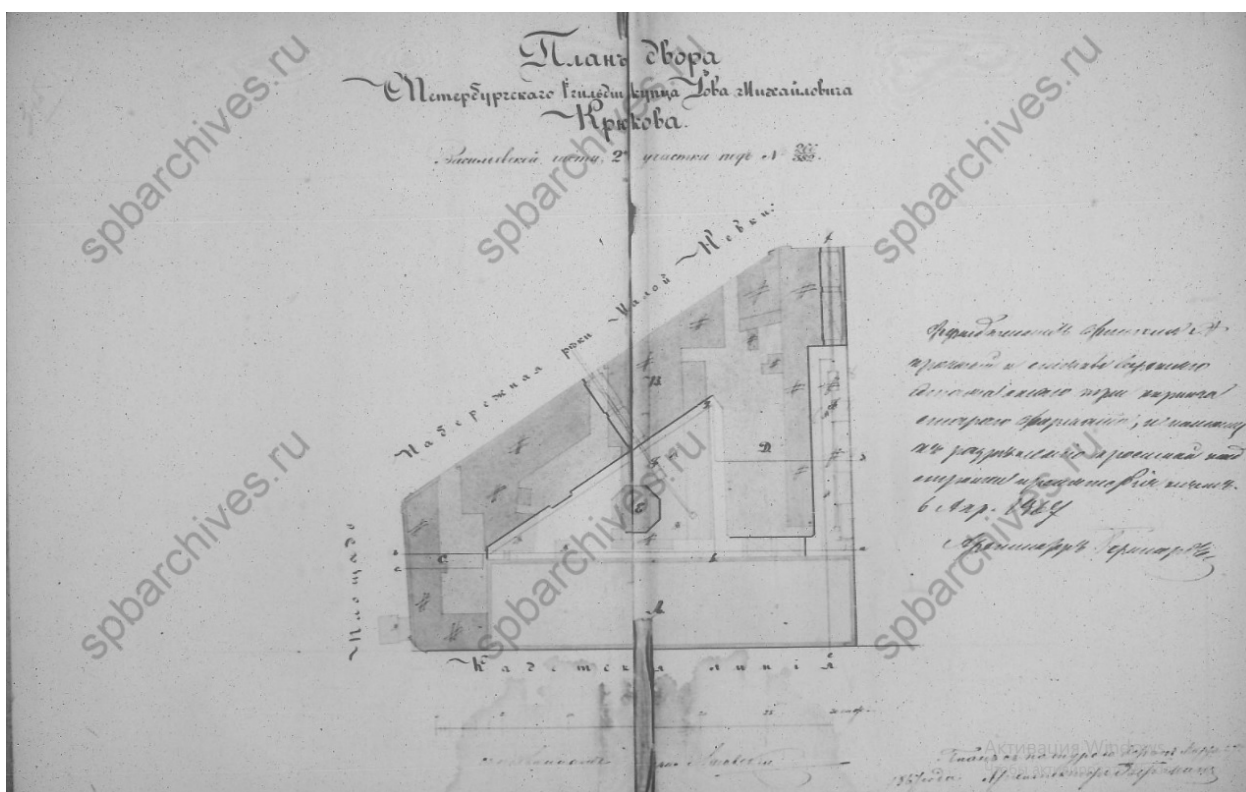
3. Фрагмент плана территории Васильевской части 3-го квартала. 1849 г. —
 Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным
 изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских
 домов. — СПб., 1849.



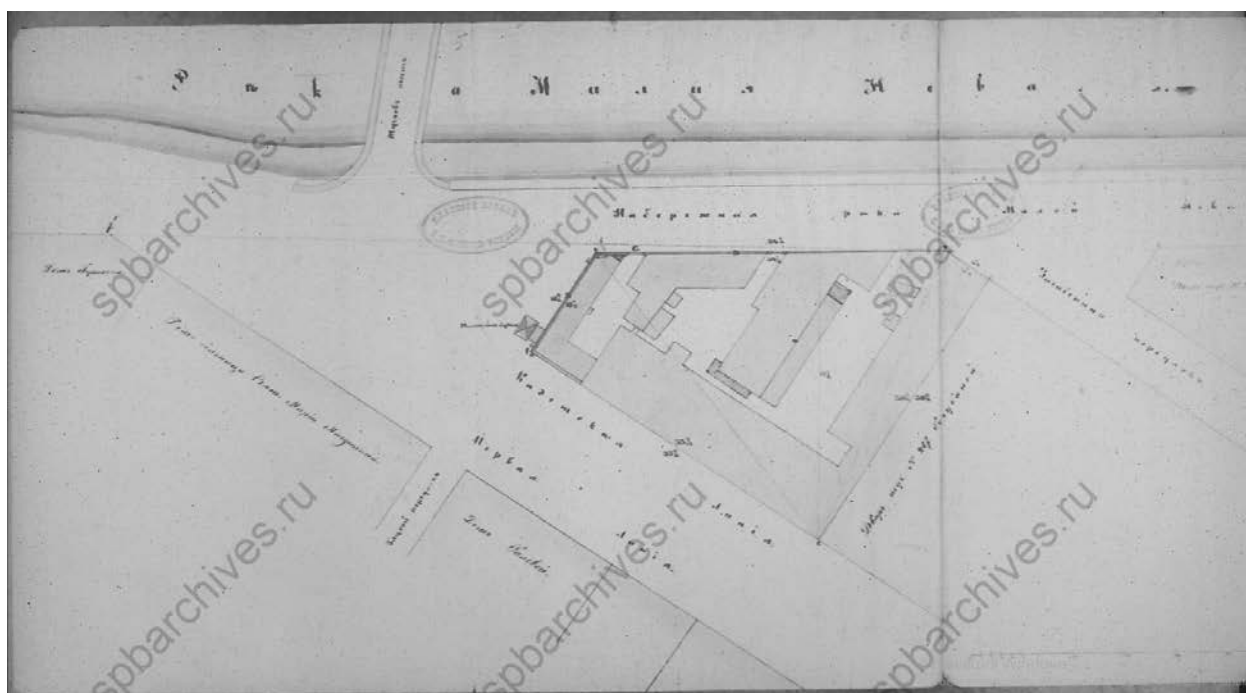
4. План двора наследников купца Г. Бобкова в Васильевской части 3-го квартала под №31. Проект исправления чердачной крыши на существующем каменном флигеле под лит. А и на деревянных нежилых службах под лит. В, С и Д. 1858 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



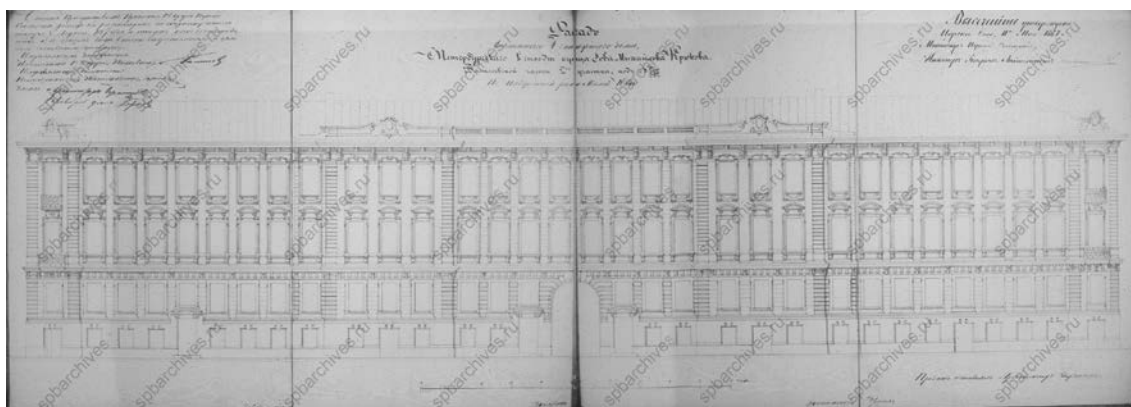
5. План двора наследников купца Бобкова в Васильевской части 3-го квартала под №31. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



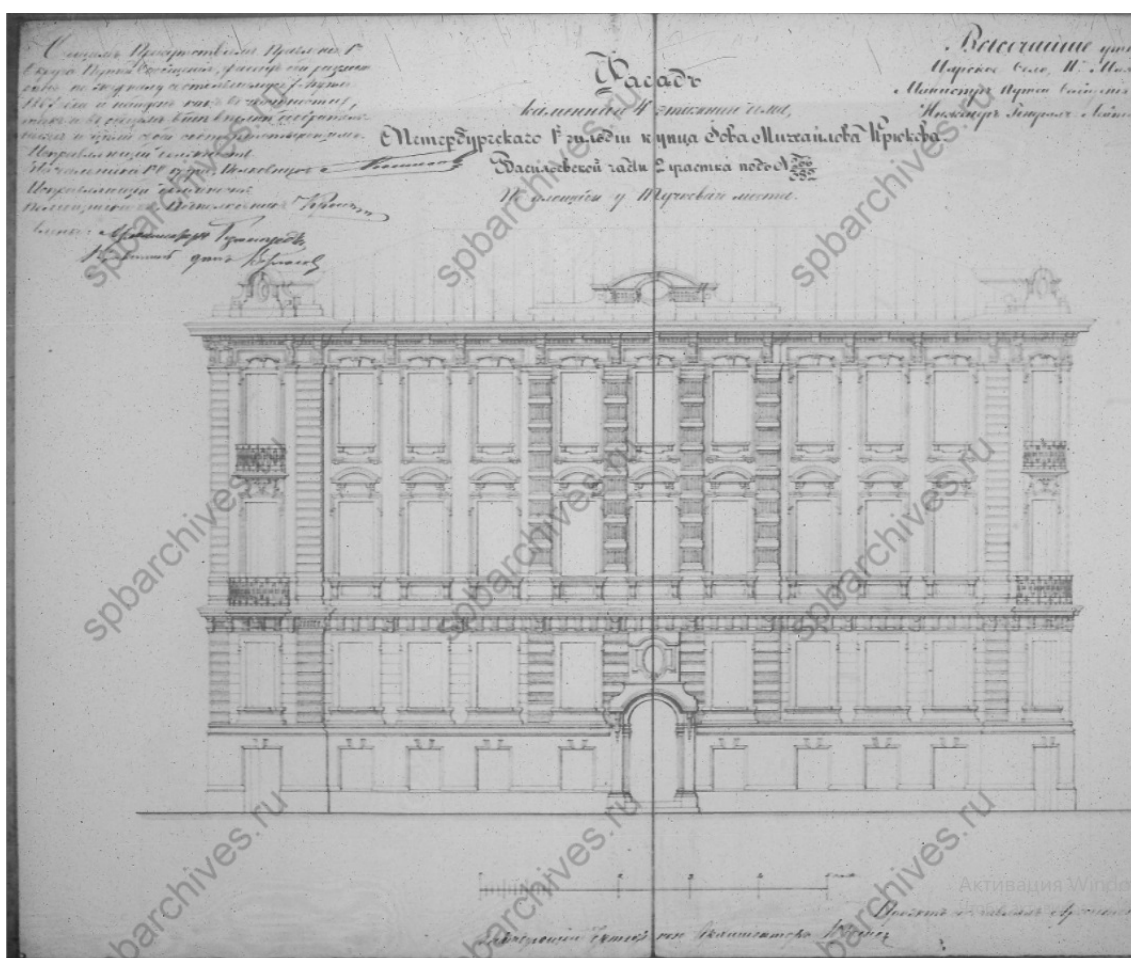
6. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб.
Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



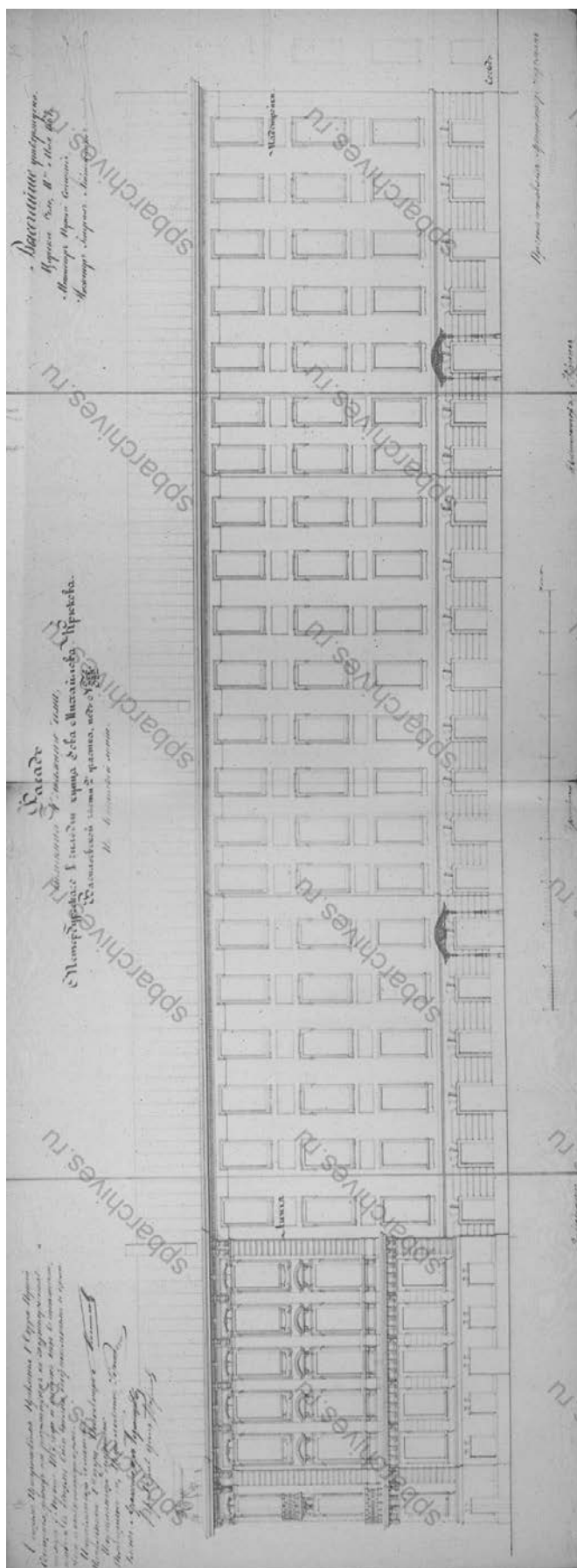
7. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб.
Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



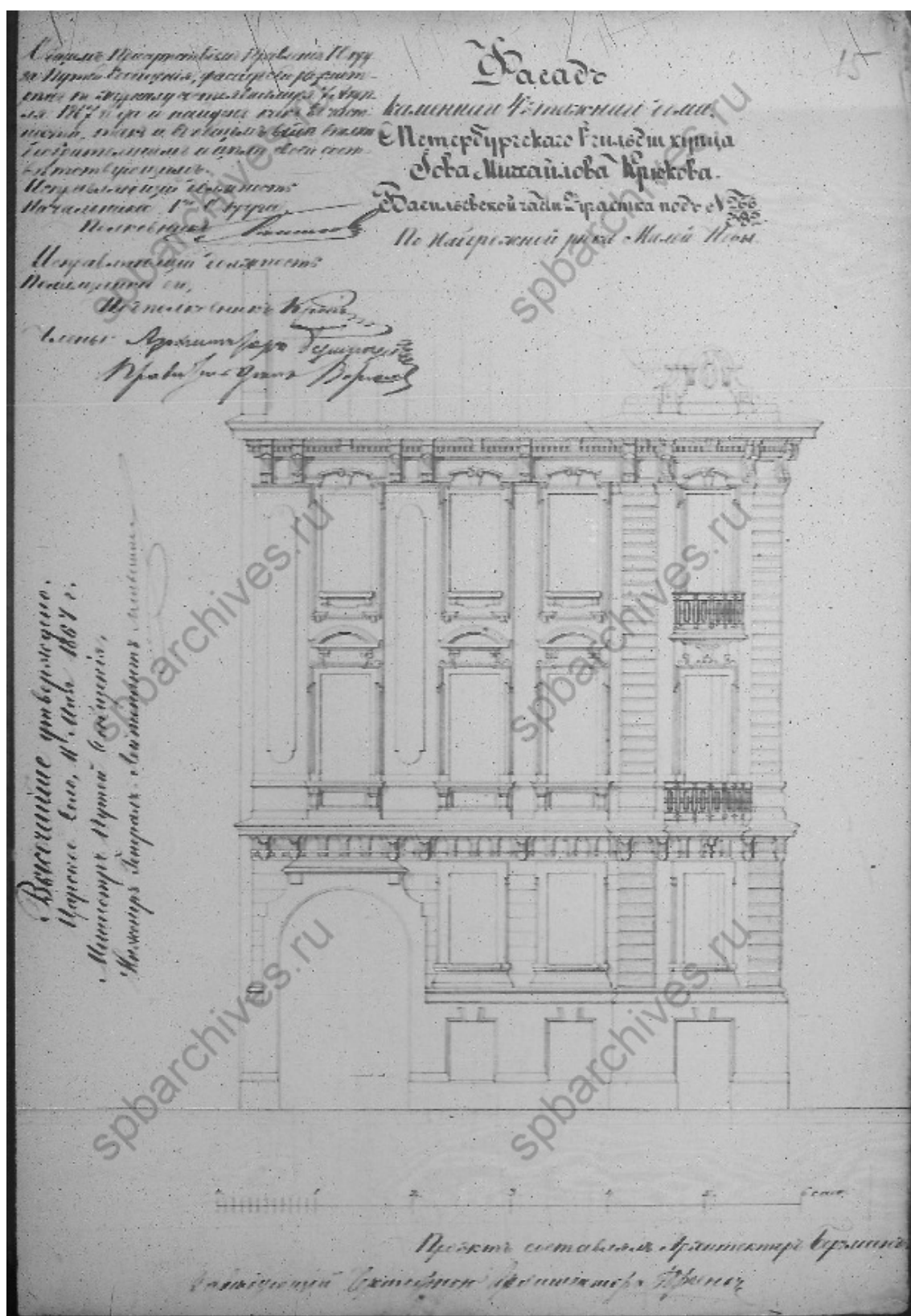
8. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, по наб. реки Малой Невы. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



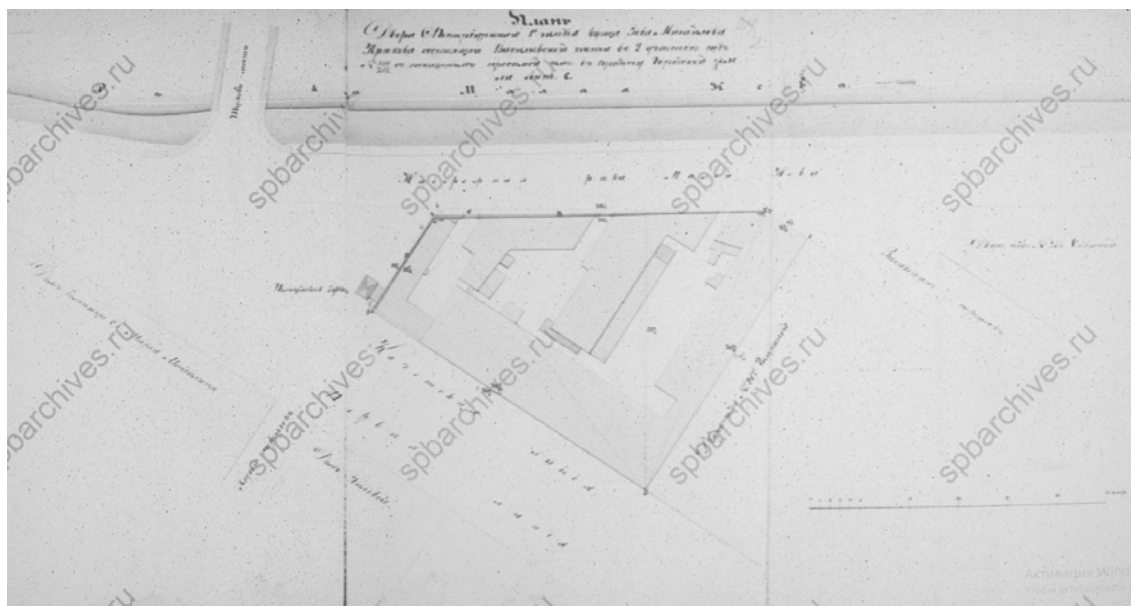
9. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, у Тучкова моста. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



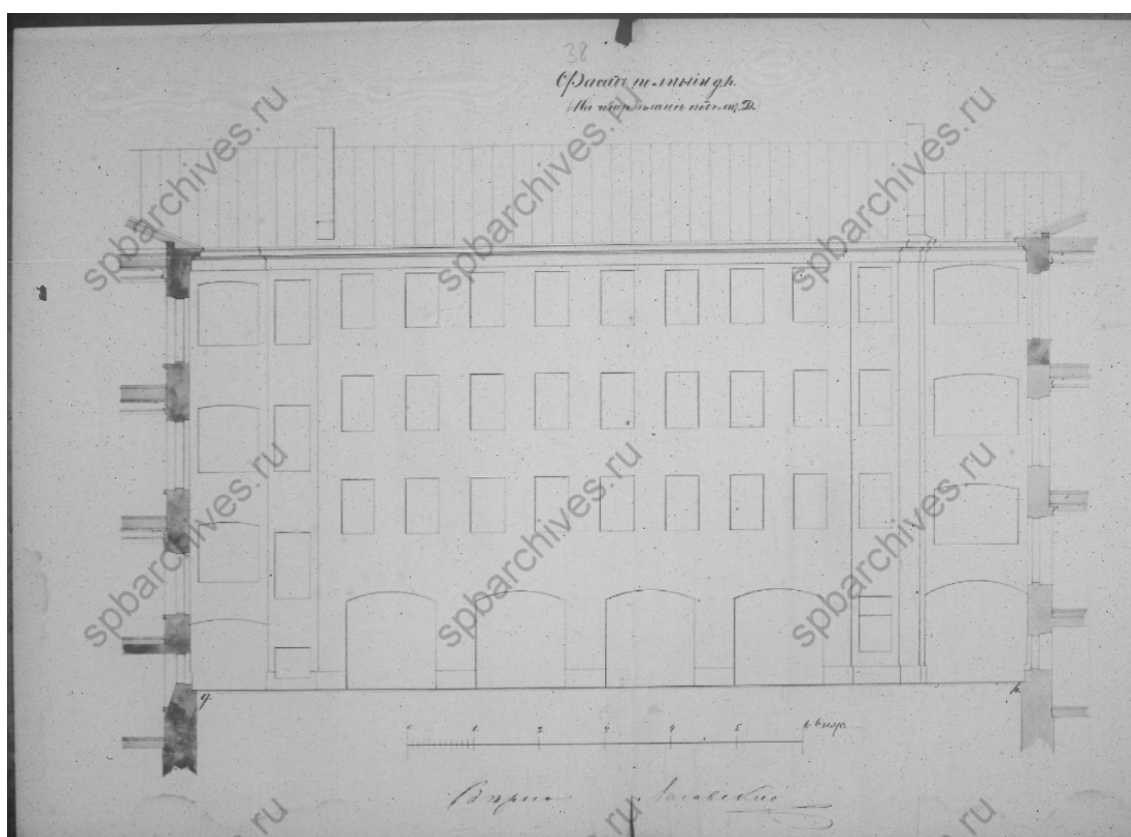
10. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И.М. Крюкову, по Кадетской линии В.О. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



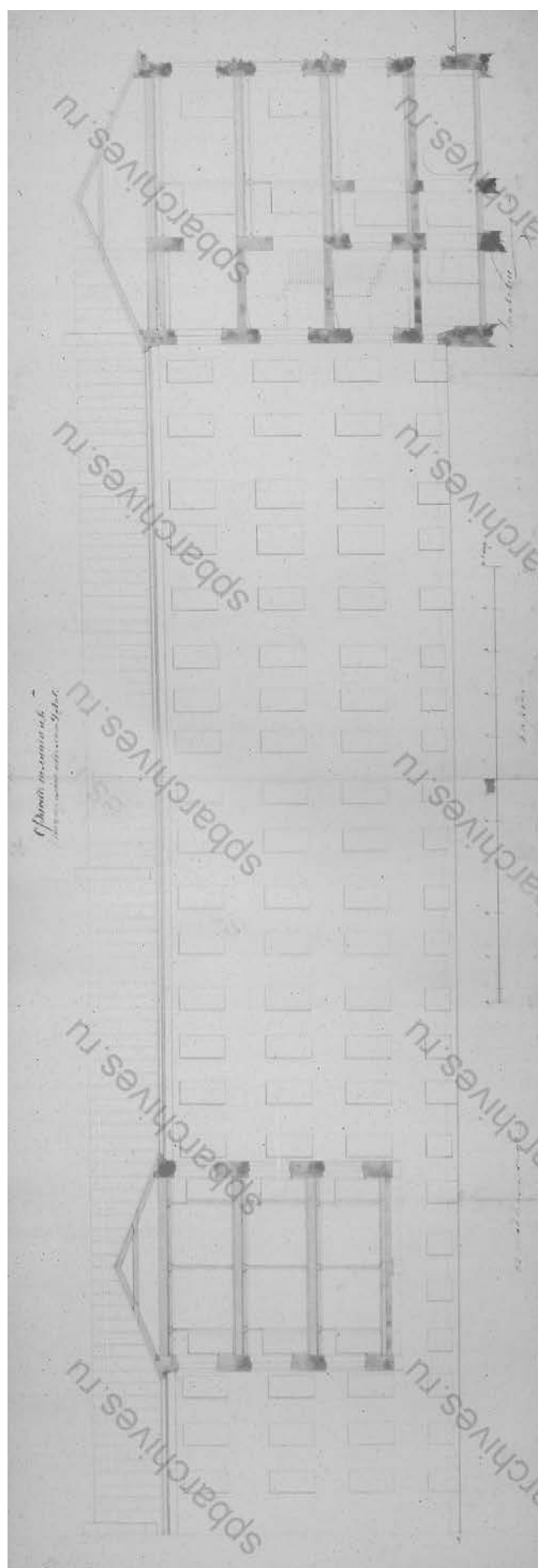
11. Фасад каменного 4-этажного дома, принадлежащего купцу 1-й гильдии И. М. Крюкову, по наб. реки Малой Невы. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



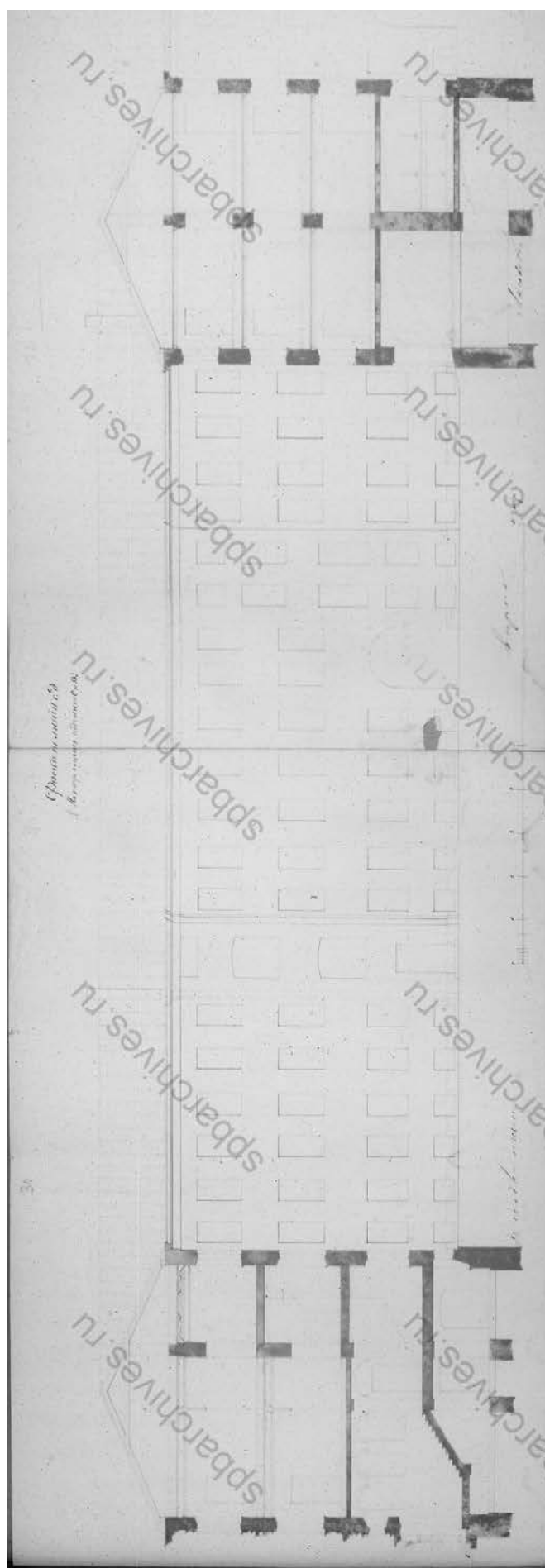
12. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



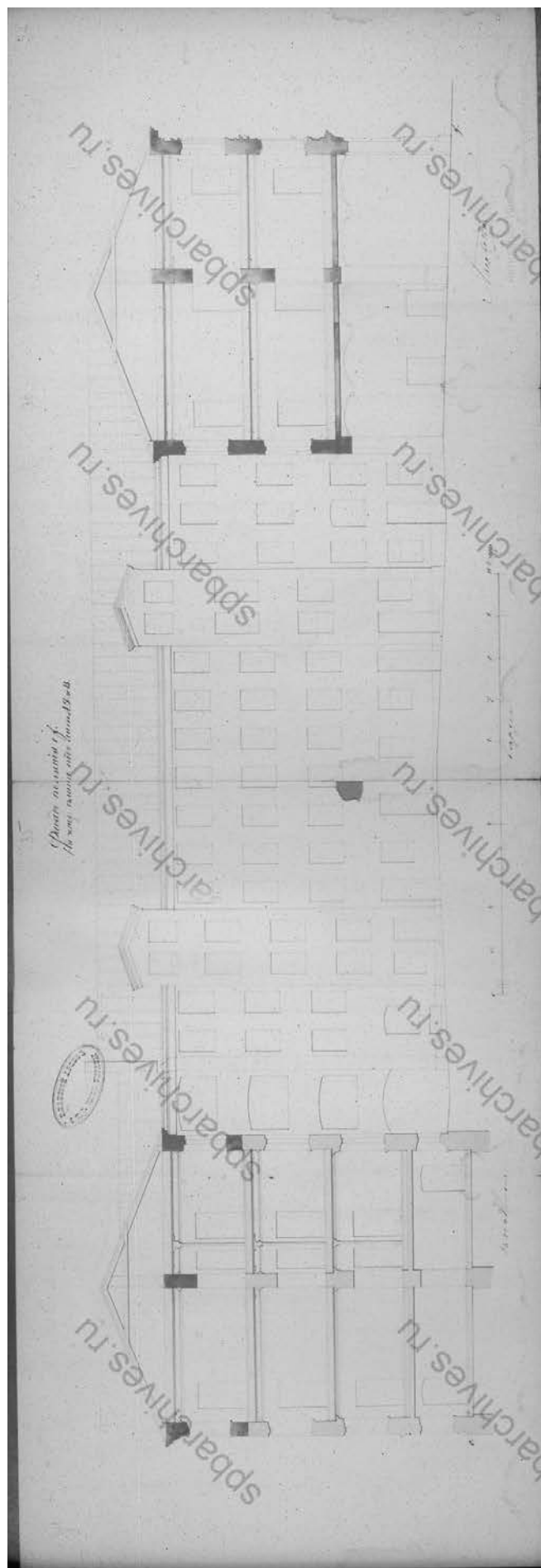
13. Фасад дома под лит. Д по линии gh. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



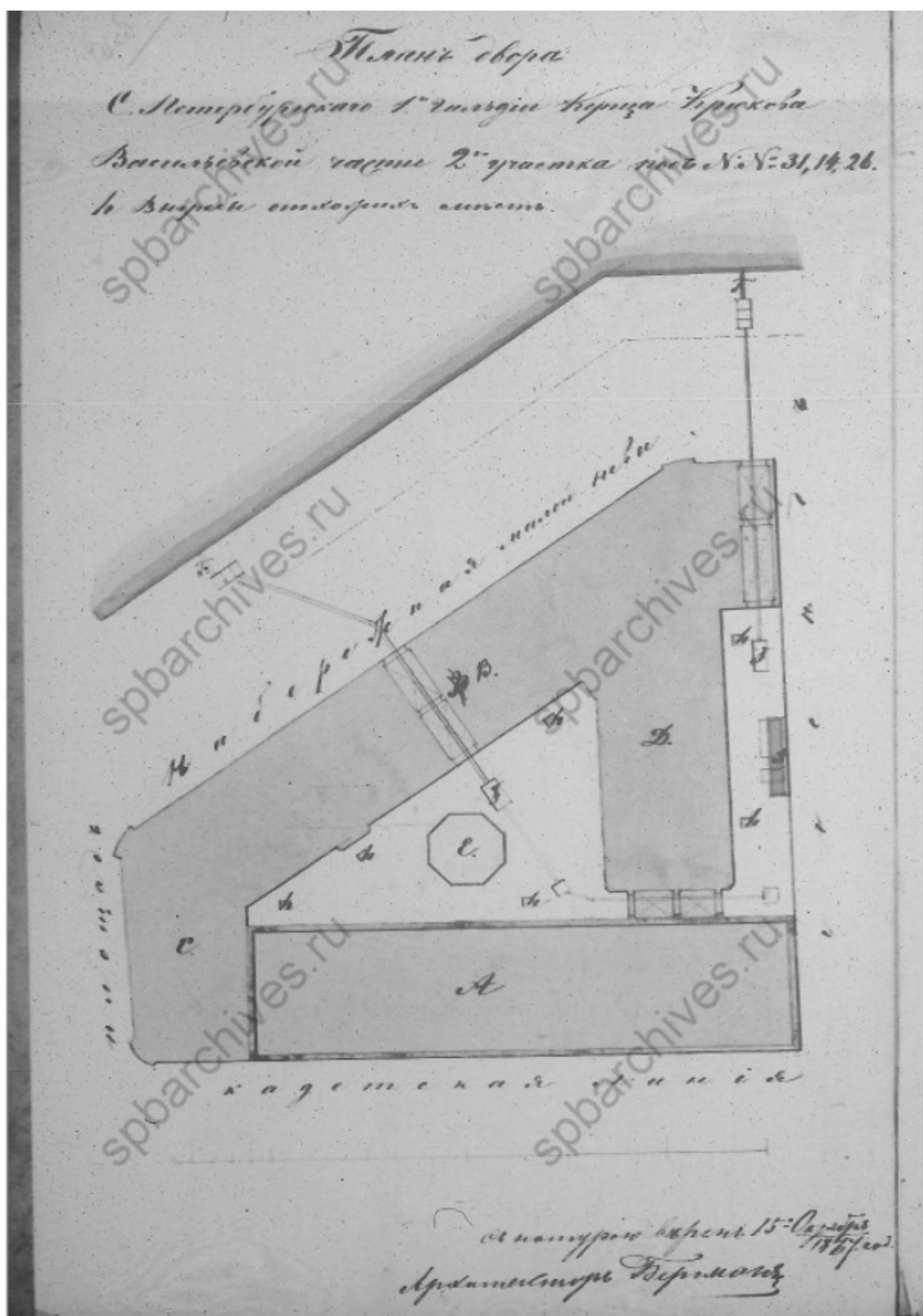
14. Разрез фасада по линии аб. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



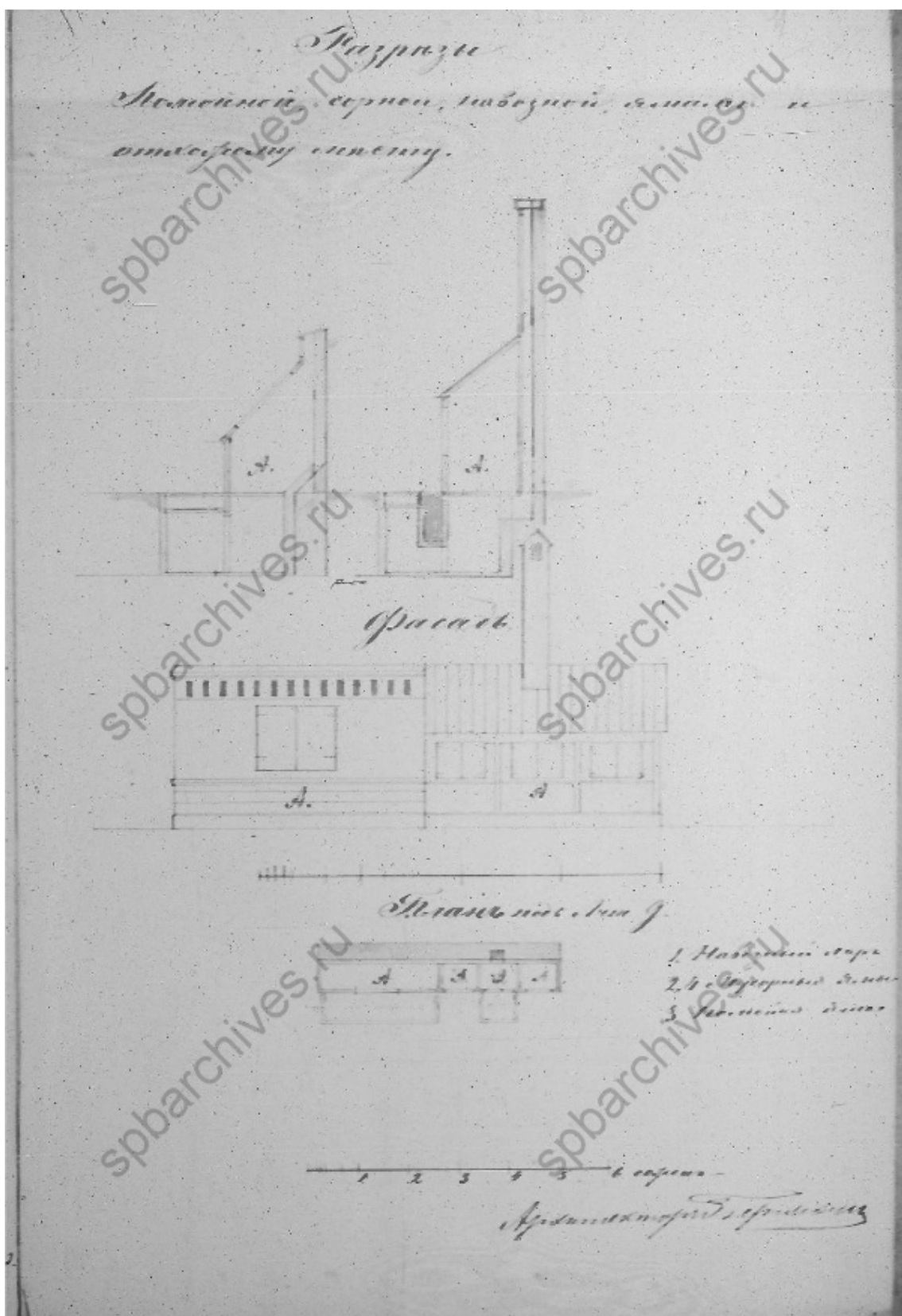
15. Разрез фасада по линии ав. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



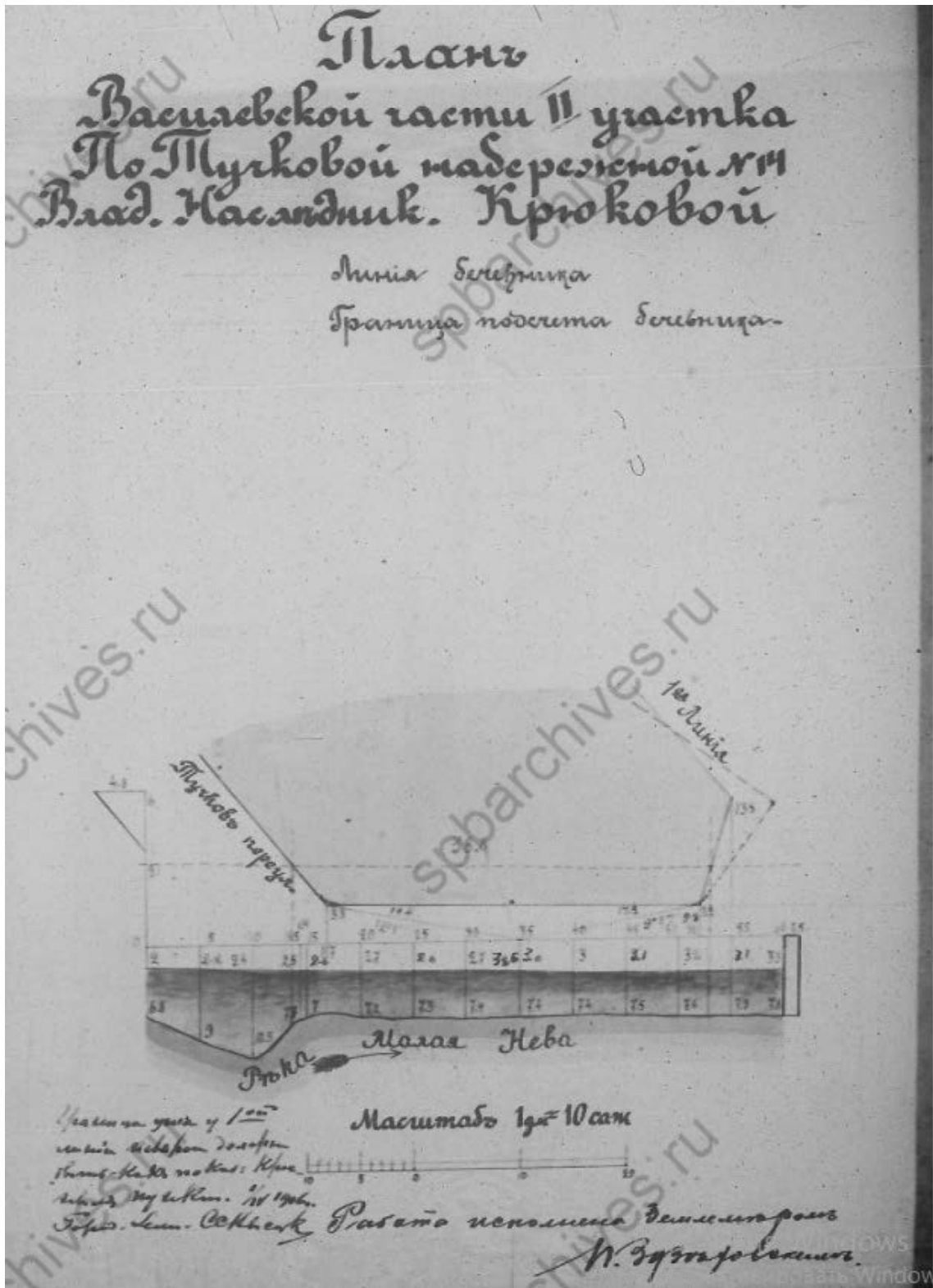
16. Разрез фасада по линии сд. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



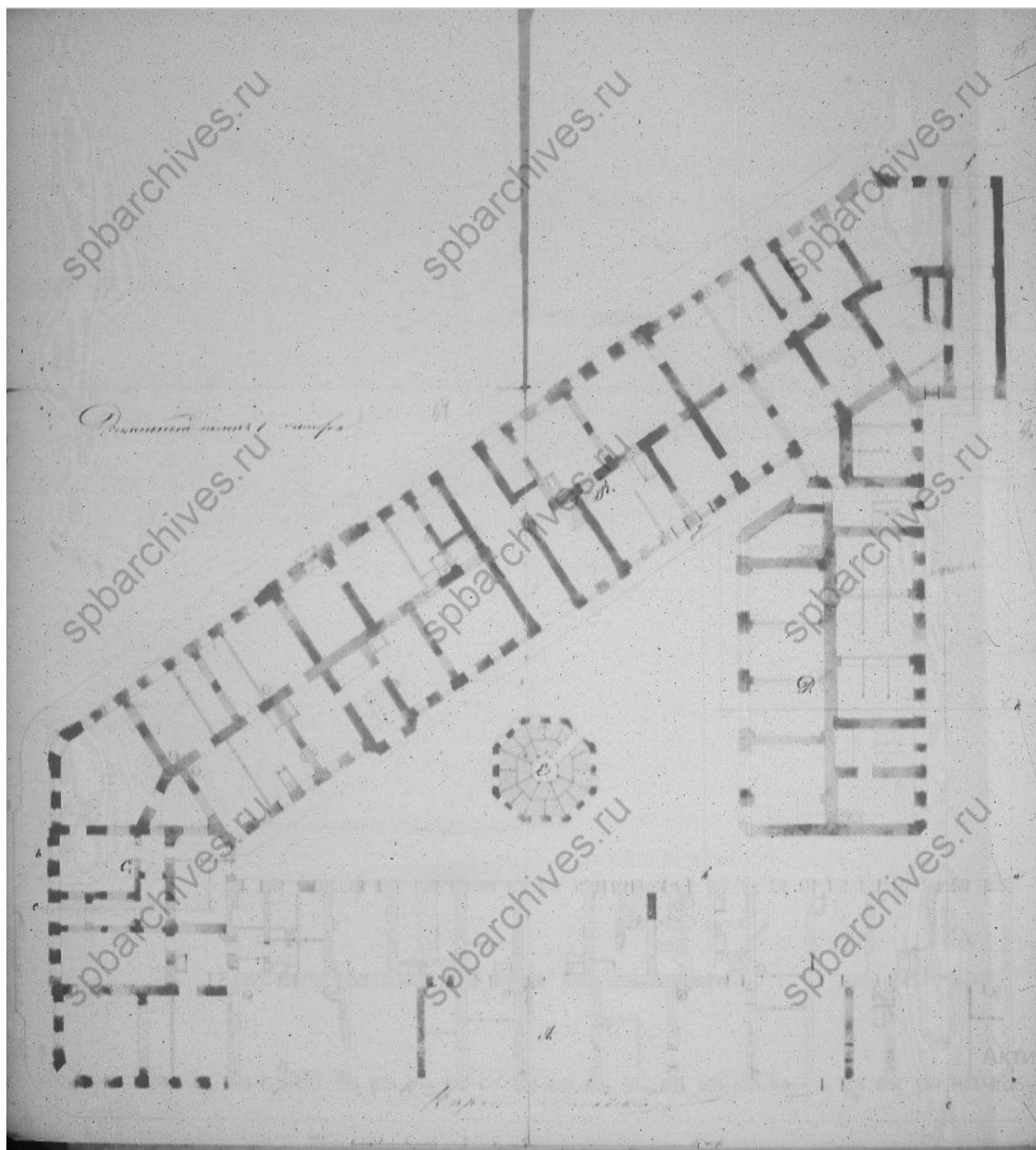
17. План двора купца 1-й гильдии И.М. Крюкова в Васильевской части 2-го участка под №№ 31, 14, 26. 1867 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



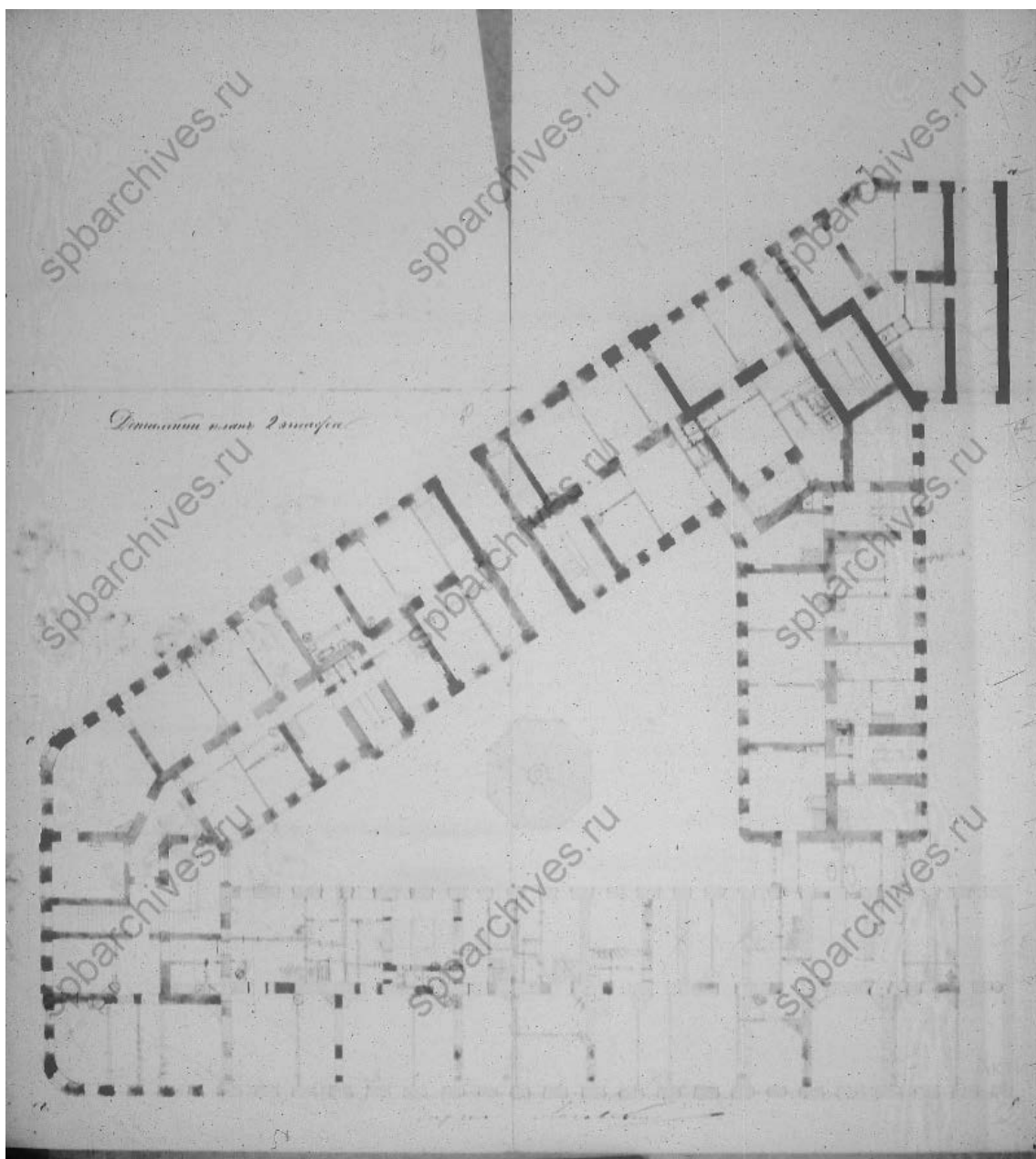
18. Разрезы сарая, навозной ямы и отходного места. Фасад. — ЦГИА СПб.
 Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



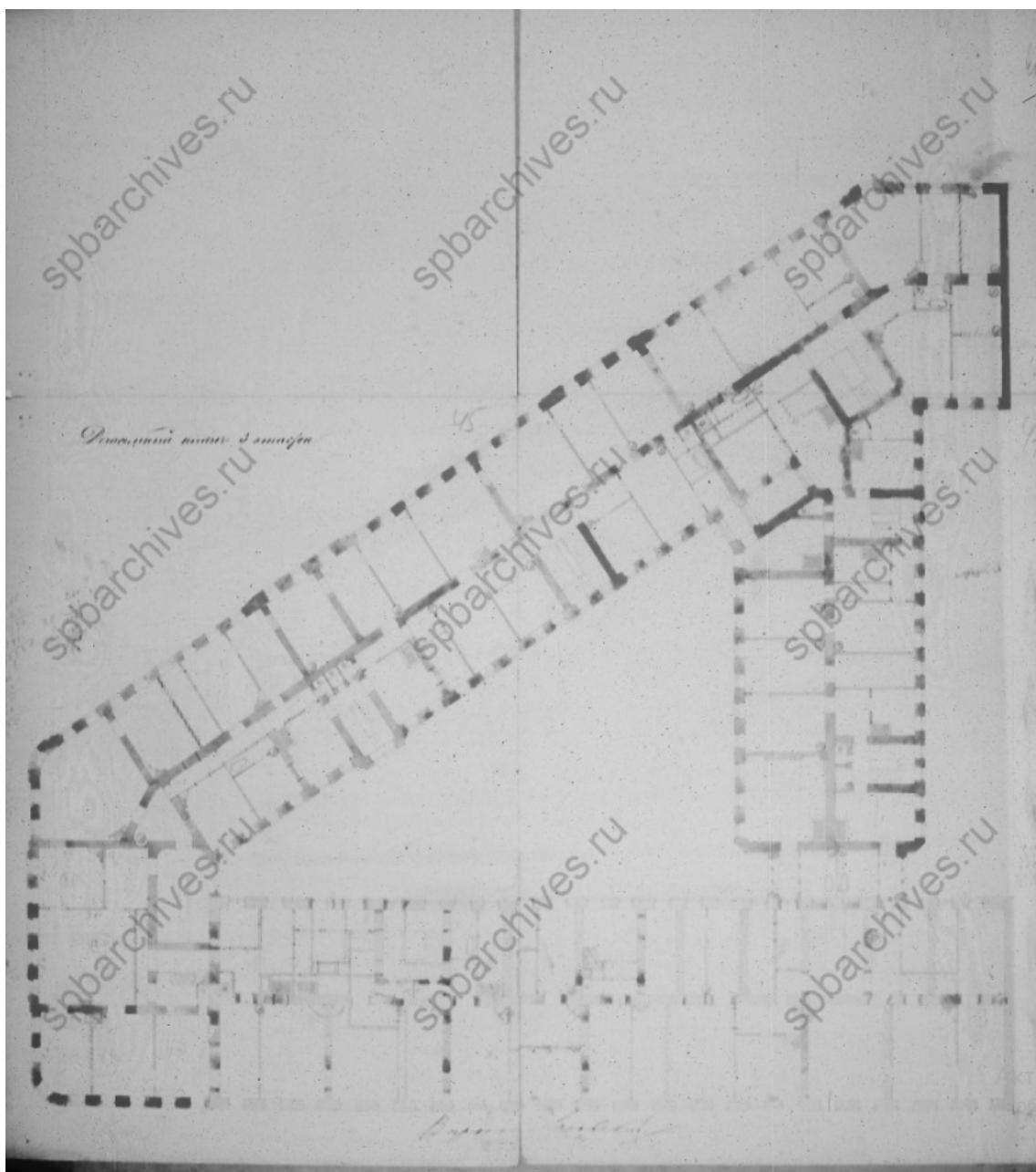
19. План наследников Крюковой в Васильевской части 2-го участка по Тучковой наб. (наб. Макарова), д. 14. 1875 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



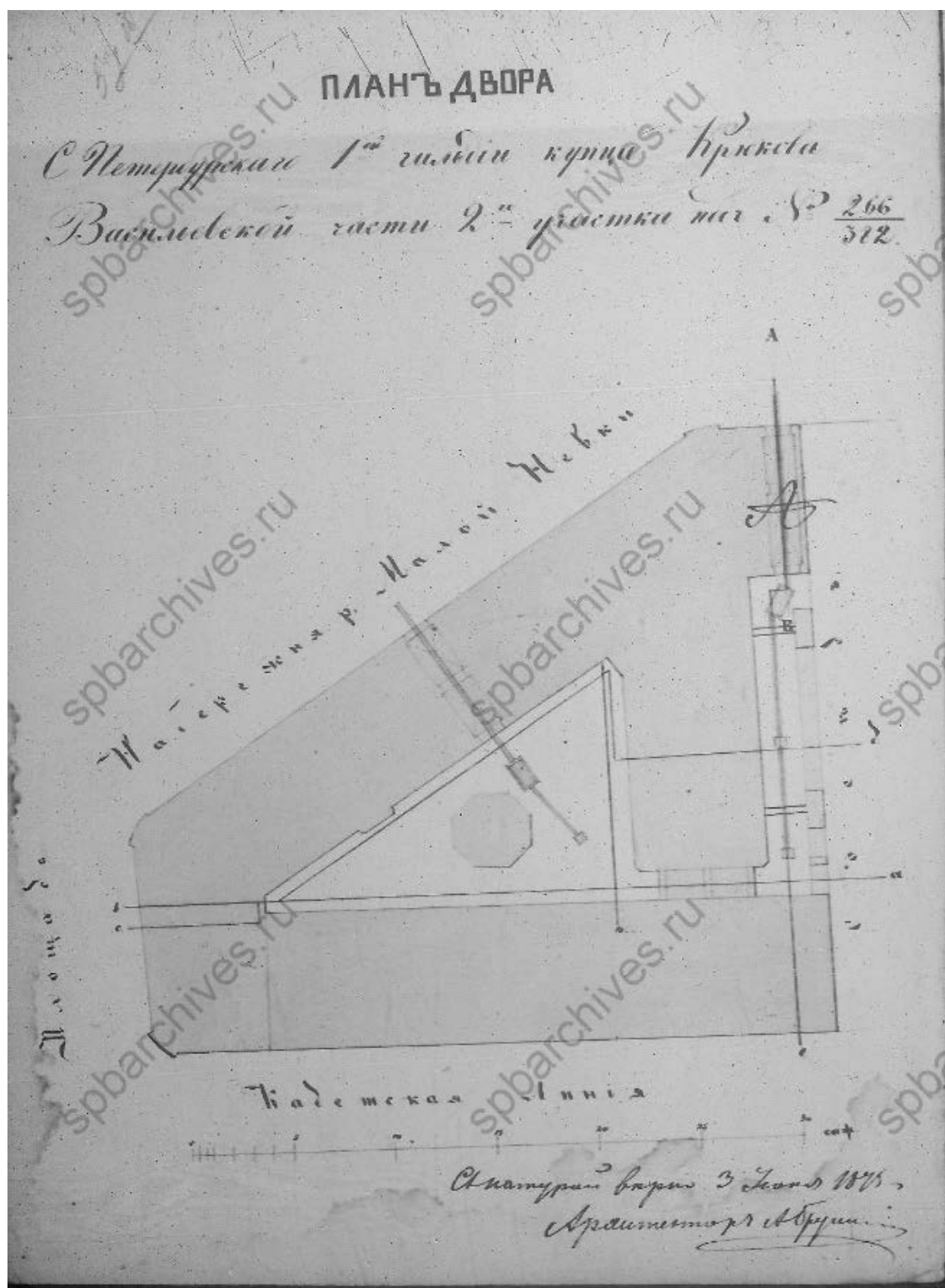
20. Детальный план 1-го этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



21. Детальный план 2-го этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



22. Детальный план 3 этажа. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.

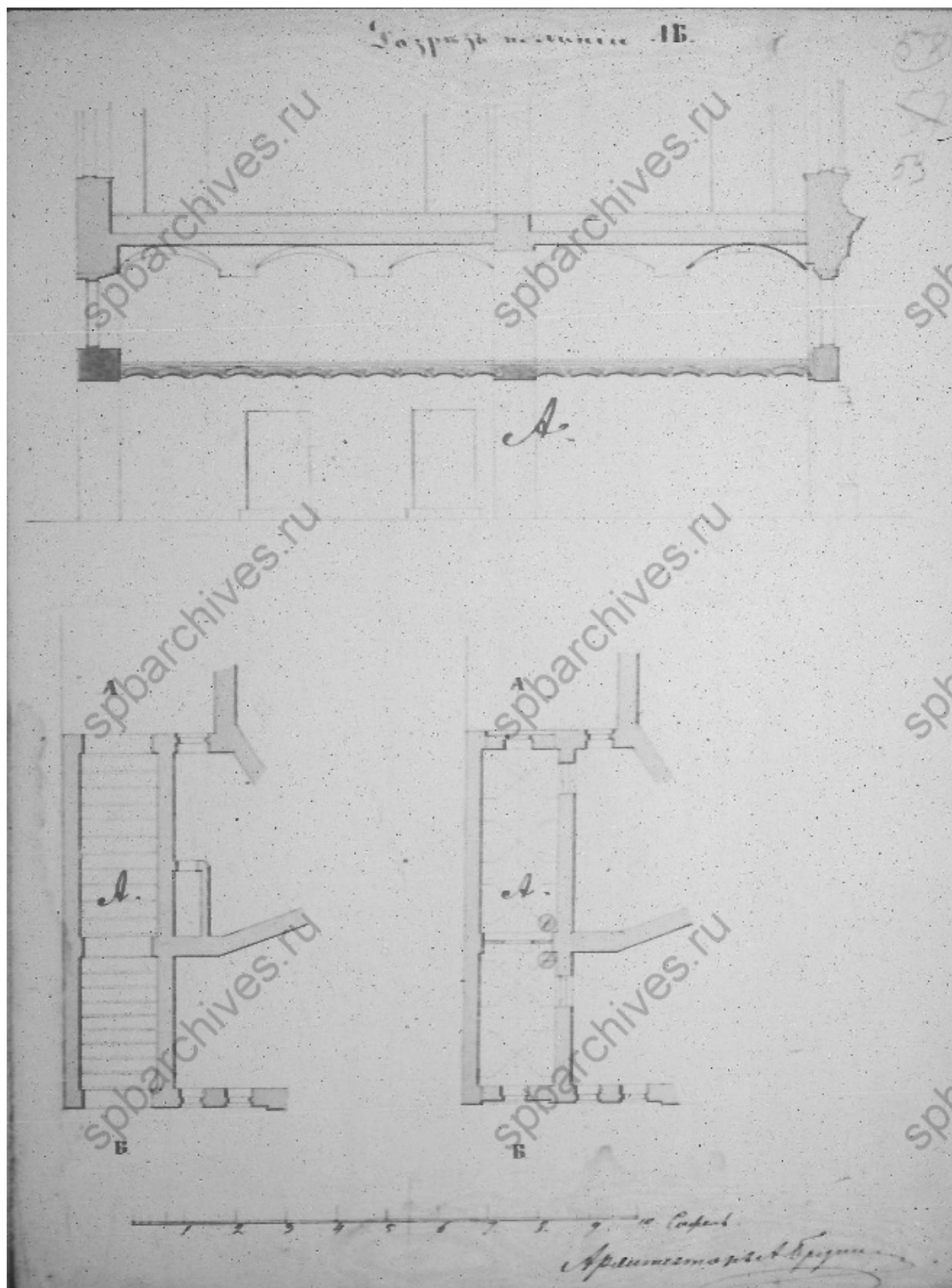


23. План двора купца 1-й гильдии Крюкова. 1875 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513.

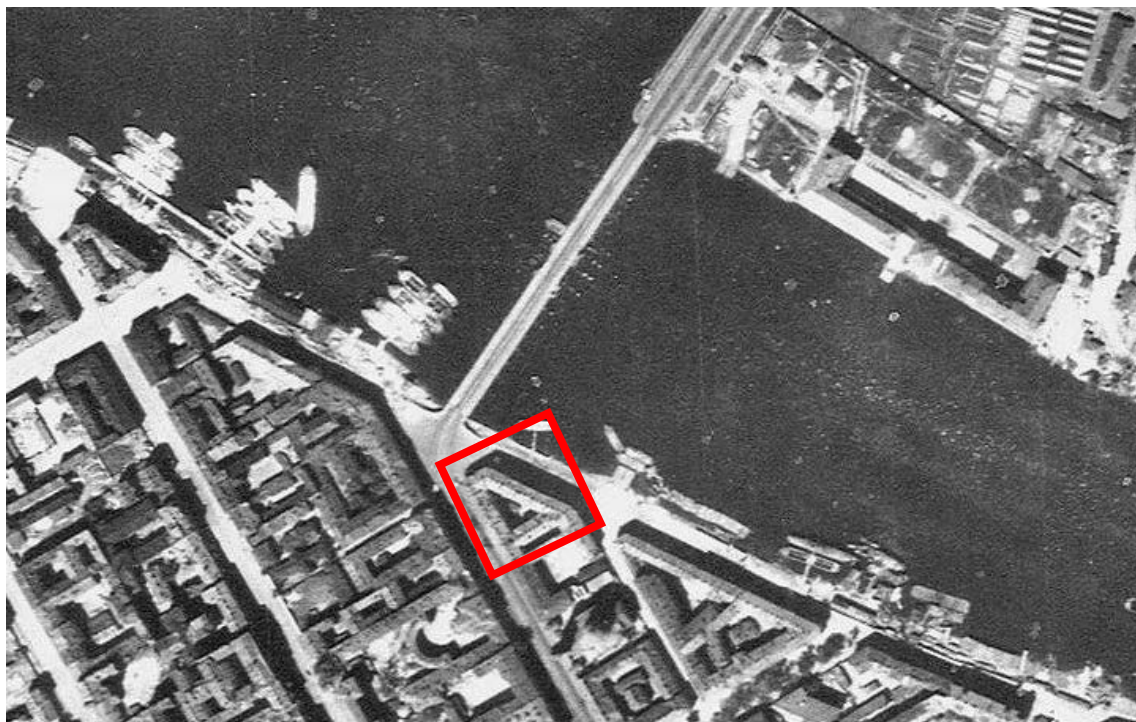
Оп. 102. Д. 2098.



24. Фрагмент фасада дома под лит. А. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.
Д. 2098.



25. Разрез по линии АБ. Фрагмент фасада дома под лит. А. — ЦГИА СПб.
Ф. 513. Оп. 102. Д. 2098.



26. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



27. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



28. Съездовская (Кадетская) ул. и 1-я линии В.О. 1973-1976 гг. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/128097>.



29. Вид на наб. Макарова, д. 22. 1977-1979 гг. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/766266>.



30. Кадетская линия В.О. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/128097>.



31. Вид на наб. Макарова. 1999 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. <https://pastvu.com/p/127158>



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 60086941 ОКОНУ 2300231 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

02.04.2018 № 01-25-4313/18-0-1/4

На № б/н от 13.03.2018

ВЫПИСКА

из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о наименовании объекта	Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг.; Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг.; Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.
Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий	
Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	199053, г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А
Сведения о категории историко-культурного значения объекта	объект культурного наследия регионального значения
Сведения о виде объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место)	Памятник
Сведения об органе государственной власти, принявшем решение об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 (прил. 2) от 30.08.1960
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	
Регистрационный номер объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	781710971010005

Дата

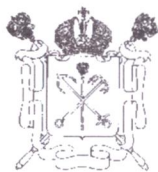
02.04.2018

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны

Е.В. Коробкова

Приложение №12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовской Николай Никонорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А (Набережная Макарова, 22/31): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Попов Александр Степанович в 1901-1902 гг., Козлов Петр Кузьмич в 1903-1905 гг., Дубовский Николай Никанорович в 1894-1896 гг. и Введенский Николай Евгеньевич в 1915-1917 гг.» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 17, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия ВО, дом 31, литера А» (шифр: ГП 18-06/21), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Иная документация



Правительство Санкт-Петербурга
 Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга
 Санкт-Петербургское
 государственное унитарное предприятие
**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
 ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
 НЕДВИЖИМОСТИ”**
 ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
 ЦЕНТРАЛЬНОЕ
 ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ул. Белинского, д.13, Санкт-Петербург, 191104
 тел.(812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
 e-mail: cenpib@guion.spb.ru

ГУП ГУИОН
 №7667-01 05 от 16.06.2021



СПРАВКА

ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности сообщает, что сведения о помещениях, расположенных над квартирой 17 (этаж расположения – 3) в строении по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 31, литера А, в архиве ПИБ отсутствуют.

Начальник ПИБ Центральное
 департамента кадастровой деятельности



В.Б.Митичева