

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: СПб, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненной ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21).**

Санкт-Петербург

07 марта 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Михайловская Г.В., Зайцева Д.А., Макарова М.В. на основании договоров № 16/21 от 20.08.2021г., № 17/21 от 20.08.2021г., № 18/21 от 20.08.2021г. (Приложение №14. Копии договоров с экспертами).

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 20 августа 2021 г. по 07 марта 2022 г.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург**3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ», ИНН 7807008924, директор Александрова Нина Александровна в рамках исполнения обязательств по договору № 13/21 от 20.08.2021г., заключенному между ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ и Акционерным Обществом «Всероссийский научно-исследовательский институт токов высокой частоты им. В. П. Вологодина» (АО «ВНИИТВЧ»), расположенным по адресу: 194361, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, Шуваловский парк, дом 1.

**4. Сведения об экспертах:**

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы составлен экспертной комиссией в следующем составе:

Председатель экспертной комиссии - Михайловская Галина Викторовна

Секретарь экспертной комиссии – Зайцева Дарья Александровна

Член экспертной комиссии – Макарова Мария Валерьевна

<b>Экспертная комиссия в составе:</b>	
Фамилия, имя, отчество	<b>Михайловская Галина Викторовна - председатель комиссии</b>

Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1978 г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г. и 2016 г. Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов по СЗФО
Специальность	архитектор
Стаж работы по профессии	43 лет
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МК РФ №1668 от 11.10.2021 г. (предыдущий приказ МК РФ №1772 от 11.10.2018 г.)
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	<b>Зайцева Дарья Александровна – ответственный секретарь комиссии</b>
Образование	высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.)
Специальность	искусствовед
Стаж работы по профессии	19 лет
Место работы и должность	ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", искусствовед
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МК РФ №996 от 25.08.2020 г.)
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях

деятельности	<p>обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение ОКН к историко-культурным заповедникам, особо ценным ОКН народов РФ либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</li> </ul>
Фамилия, имя, отчество	<b>Макарова Мария Валерьевна - член экспертной комиссии</b>
Образование	Высшее, Кемеровский государственный университет (КемГУ)
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	14 лет
Место работы и должность	ООО «НЭО», директор по развитию, эксперт,
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МК РФ №2032 от 25.12.2019 г.
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

### 5. Ответственность экспертов:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Михайловская Г.В.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Зайцева Д.А.
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Макарова М.В.

## **6. Цель и объект экспертизы:**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненной ООО «Гипроттеатр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипроттеатр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21) в составе:

#### 12/21: Раздел 1 «Предварительные работы»:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

Часть 2. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта

Часть 3. Акт технического состояния

#### 12/21: Раздел 2 «Комплексные научные исследования»:



Часть 1. Историко-архивные и библиографические изыскания

Часть 2. Техническое заключение по результатам инженерно-технического обследования

Часть 3. Фотофиксация

Часть 4. Архитектурные обмеры

12/21: Раздел 3 «Проект ремонта и реставрации»:

Часть 1. Пояснительная записка

Часть 2. Архитектурные и конструктивные решения

Часть 3. Инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению ОКН.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в составе раздела «Предварительные работы» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2021г.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация: - сводный сметный расчет; - перечень мероприятий по охране окружающей среды; - перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; - иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации); - рабочая проектно-сметная документация; - инженерные изыскания.

**7. Перечень документов, представленных заказчиком:**

- Проектная документация «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка (руины)», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21).
- Копия лицензии ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, выданная Министерством культуры Российской Федерации № 00089 от 23.07.2012г, переоформлена №1149 от 12.08.2019г на разработку проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-628/21 от 07.04.2021 г.
  - Копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) № 201-р от 03.07.2020г. с приложением.
  - Копия постановления Правительства РФ № 527-р от 10.07.2001 г.
  - Копия плана границ территории от 07.10.2005г.
  - Копия паспорта ОКН от 01.12.2021г.
  - Копия технического паспорта от 26.10.2021г.
  - Копия акта приема-передачи объекта недвижимости от 18.03.2015г.
  - Копия выписки из ЕГРН от 09.09.2021г.
  - Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г.
8. **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:** КГИОП выдал разрешение на производство работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г. На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы экспертами установлено, что на объекте «Туфовая арка (руины)» ведутся ремонтно-реставрационные работы.
9. **Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербург».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование объекта, была сделана натурная фотофиксация состояния и внешнего вида здания в пределах проектирования, части помещений здания в пределах проектирования, приложена схема осуществления фотофиксации. Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;
- была рассмотрена представленная заказчиком исходно-разрешительная документация;
- был осуществлен подробный анализ разработанной ООО «Гипротест-ИнВАЗ» проектной документации;
- историко-архивные и библиографические исследования, натурное (архитектурное) изучение объекта культурного наследия на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и библиографических материалов. Также были использованы инженерно-технические материалы, проведен анализ технологии создания объекта культурного наследия и технологии строительных и отделочных материалов. Экспертами были изучены выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект культурного наследия, изучен характер функционального использования здания, были изучены иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии и копии письменных, графических и изобразительных материалов по объекту культурного наследия.

В процессе подготовки исторической справки экспертами были использованы: архивные материалы ЦГИАЛ, ГРМ, СПб ГУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». Экспертами в своей работе были также использованы электронные ресурсы, такие как [www.pastvu.com](http://www.pastvu.com); [www.retromap.ru](http://www.retromap.ru), [www.vk.com](http://www.vk.com).

На основании проведенных исследований экспертами описаны и предоставлены необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю существования объекта культурного наследия, его роль в окружающей среде и культурное значение.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность

и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации, экспертами были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротееатр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21).

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Учетные сведения:**

- Согласно постановлению Правительства РФ № 527-р от 10.07.2001 г. «Туфовая арка» (руины), входящая в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) является объектом культурного наследия федерального значения.
- Распоряжением КГИОП № 201-р от 03.07.2020г. утвержден предмет охраны объекта культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С).
- План границ территории утвержден КГИОП 07.10.2005г.

- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) передан заказчику 01.12.2021г.
- КГИОП выдал разрешение на производство работ на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г.
- Объект культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) находится в собственности Акционерного Общества «Всероссийский научно-исследовательский институт токов высокой частоты им. В. П. Вологодина» (АО «ВНИИТВЧ») на основании выписки из ЕГРН от 09.09.2021г., акта приема-передачи объекта недвижимости от 18.03.2015г.

**10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Шуваловский парк – крупнейший дворцово-парковый ансамбль в северных окрестностях Санкт-Петербурга, его площадь около 200 гектаров.

История парка восходит к временам императрицы Елизаветы Петровны, которой приглянулась эта местность. Здесь она решила построить загородный дворец и развести сад. Работы по осуществлению этого замысла начались в 1740г., но продвигались они медленно, а со смертью императрицы вообще прекратились. К этому времени руками крепостных был насыпан высокий холм «Парнас» (61 метр высоты). У подножия холма были вырыты пруды, которые все вместе имеют необычную форму, напоминающую знаменитую треуголку Наполеона. Отсюда и их название – «Шапка Наполеона».

Подаренная графу П.И.Шувалову, Парголовская мыза долгое время находилась в запустении. Мало внимания ей уделяли и следующие владельцы – А.П.Шувалов и граф П.А.Шувалов – генерал-адъютант Александра I, участник итальянского похода А.В.Суворова.

После смерти генерал-адъютанта его вдова В.П.Шувалова вышла замуж за церемониймейстера двора графа А.П.Полье. Он решил привести мызу и окружающий ее парк в порядок. Были убраны поломанные деревья, дорожки усыпали песком, очистили луга и рощи, отремонтировали все постройки. В парке опявились новые дорожки, пруды, мостики, каналы, аллеи. Всеми этими работами руководил известный садовник Эрлер, впоследствии принимавший участие в устройстве Петергофского парка.

В парке был построен двухэтажный господский дом простой архитектуры, с башней посередине. Вокруг дома располагался громадный сад с оранжереями.

В 1830г. Адольф Полье умер. Вновь овдовевшая В.П.Шувалова поручила знаменитому архитектору А.П.Брюллову соорудить для него склеп в горе у озера. Брюлов сделал при входе в склеп стрельчатую готическую чугунную арку. Фасадные стенки облицевал красным гранитом. Аллея, ведущая от склепа, была названа Адольфовой аллеей.

В том же году В.П.Шувалова-Полье обратилась к А.П.Брюллову с просьбой построить церковь над склепом. Брюлов создал проект церкви апостолов Петра и Павла в готическом стиле. Закладка ее состоялась в 1831г., строительство продолжалось до 1840г.

Шуваловский парк связан с пребыванием в нем многих выдающихся людей. Например, в Петропавловской церкви состоялось венчание Н.А.Римского-Корсакова. Бывали в парке А.С.Грибоедов, А.С.Пушкин, в доме Шуваловых жили М.М.Сперанский с дочерью Е.М.Фроловой, бывал там Т.Г.Шевченко, В.В.Стасов, любили парк и художники И.И.Шишкин, П.А.Федотов.

В 1912г. последний владелец Шуваловского парка – А.И.Воронцов-Дашков привлек архитектора С.С.Кричинского к постройке дворца на месте сгоревшего в 1866г. старого господского дома. Дворец, законченный отделкой уже в советское время, представляет собой обширное и монументальное здание в стиле русского позднего классицизма. Дворец, законченный отделкой уже в советское время, представляет собой обширное и монументальное здание в стиле русского позднего классицизма. В 30-х годах в этом доме находилась культбаза. Сейчас здесь помещается Всесоюзный научно-исследовательский институт токов высокой частоты, носящий имя крупного ученого в области высокочастотной техники В.П.Вологодина. Перед зданием института установлен памятник ученому, выполненный А.И.Черницким.

В 1863 году между Малым и Большим дворцами в качестве декоративного элемента парка была сооружена вполне обыкновенная кирпичная арка. Дабы придать ей особую живописность, арку облицевали туфом, а сверху высадили целое море сиреневых кустов – весной и летом арка буквально утопала в зелени. Тогда же по сторонам арки посадили две лиственницы. Они сохранились до сих пор. Еще одно название арки - грот «Эхо»: арка обладала интересной акустикой, каждое произнесенное слово отдавалось отчетливым и гулким эхом. От арки была сделана щебенчатая дорога на Парнас и вниз, в лощину к Круглому пруду. На арке и вокруг нее было посажено большое количество кустов сирени. Сегодня от Туфовой арки остались только руины, которые, к слову, еще не так уж и просто отыскать среди зеленых насаждений и травы.

12.11.2020г. Российский аукционный дом провел очередные торги по бывшей усадьбе графов Шуваловых. Речь о территории в Шуваловском парке, принадлежащей ВНИИ токов высокой частоты им. Вологодина (ВНИИ ТВЧ).

Единым лотом продавались 12 зданий и сооружений. Пять из них – объекты культурного наследия федерального значения: Большой и Малый дворцы, Конный двор, Дом садовника и Туфовая арка.

Деятельность института фактически прекратилась, функционирует только его администрация. Большинство помещений, принадлежащих институту, сдано в аренду.

### **10.3 Описание объекта, современное состояние объекта:**

Еще летом 2021г. начались восстановительные работы Туфовой арки. Их с согласия КГИОП ведет общественный совет по сохранению Шуваловского парка, который возглавляет бизнесмен Никита Леонов. Заказчиком выступает ВНИИ ТВЧ.

Надо отдать должное и совету, и предпринимателю: для парка, пришедшего в запустение, их появление имело весьма позитивное значение. К тому времени сокращенное до минимума садово-парковое хозяйство института просто физически не имело возможности ухаживать за всей территорией парка, и члены совета фактически взяли эту заботу на себя. На протяжении последних десяти лет они собственными силами (причем, как подчеркивает Леонов, всегда по согласованию с КГИОП) занимаются благоустройством. Результаты видны воочию: убраны поваленные и больные деревья, прочищены дренажные канавы, в них положены новые трубы, через топкие места и ручьи наведены мостики, очищены от ряски и мусора пруды, установлены информационные щиты и указатели.

Туфовая арка, включаемая в территорию парка, в настоящее время восстанавливается в прежнем виде. Внутреннее пространство арки, используемое в настоящее время как склад, раскрывается.

По заказу общественного совета выполнен проект восстановления арки. Работы начали с того, что сломали торцевые стенки, очистили пространство внутри. И оказалось, что арка более-менее цела. Затем сняли грунт над ней, вычистили кирпичную кладку, обеспечили гидроизоляцию. Удаляются все разрушенные кирпичи, для воссоздания фрагментов используются специально приобретенные для этих целей аутентичные дореволюционные.

Выяснилось, что на торцах арки туф утрачен практически полностью, есть утраты и внутри. Для восстановления потребовалось от 7 до 10 кубометров этого материала. Оказалось, что аналогичный туф сегодня в большом дефиците. Месторождение под Гатчиной, которое использовали в XIX веке, давно уже выработано. Но с помощью КГИОП удалось найти залежи в Псковской области.

Туфовая арка, включаемая в территорию парка, в настоящее время восстанавливается в прежнем виде. Внутреннее пространство арки, используемое в настоящее время как склад, раскрывается.

Дорожки, проходящие по верху холма над аркой и под аркой, восстанавливаются.

Лестница у туповой арки восстанавливается в прежнем виде. Ступени реставрируются с последующей наковкой. Пришедшие в негодность ступени заменяются новыми.

Склон горы по бокам лестницы для предотвращения оползания дернуется колышками.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных при проведении экспертизы:**

ООО «Гипротеатр-ИнВАЗ» предоставил объемную историческую справку, отражающую краткую историю местности, где был сооружен рассматриваемый объект; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта; изменения в пользовании объекта за время его существования; описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ. Экспертами была изучена данная историческая справка и сделаны выводы.

Экспертами также собраны необходимые иллюстративные материалы, которые позволяют проследить историю существования объекта культурного наследия, его роль в окружающей среде и культурное значение.

Экспертами представлен альбом фотофиксации, приложена схема осуществления фотофиксации. (экспертом Михайловской Г.В. была сделана натурная фотофиксация состояния и внешнего вида арки).

### **11.2. Перечень использованной при проведении экспертизы специальной, технической и справочной литературы:**

1. В. Бурьянов - Прогулки с детьми по Петербургу и его окрестностям СПб 1838г.
2. Громов В.И. и Файнштейн Л.А. – Памятные места Ленинградской области, Л – 1959г.
3. Курбатов В.Я. Сады и парки СПб, 1916г..
4. Из истории нашего города, под редакцией Ю.А.Васильева, Лениздат, 1975г.
5. <http://www.vk.com/>
6. <https://pastvu.com/>
7. <https://retromap.com/>

### **Архивные источники:**

8. ГРМ, отдел графики №12193
9. ЦГИА. Ф.513, Оп. 102, д.4228.
10. СПб ГБУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга"



**Нормативная документация:**

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования
- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники
- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования
- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия
- Градостроительный кодекс Российской Федерации
- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.
- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. №52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»

**12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы:**

Данная государственная историко-культурная экспертиза выполнена с целью обоснования возможности проведения работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21), в соответствии с требованиями государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация, представленная на экспертизу, была проанализирована в части соответствия проектных решений требованиям сохранения

предмета охраны объекта культурного наследия и положений ФЗ от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ.

### **12.1. Анализ проектной документации:**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротееатр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21) содержит:

Раздел 1. «Предварительные работы», включающий исходно-разрешительную документацию; акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, акт технического состояния

Раздел 2. «Комплексные научные исследования», включающий историко-архивные и библиографические исследования, техническое заключение по результатам инженерно-технического обследования, архитектурные обмеры, фотофиксацию.

Раздел 3. «Проект ремонта и реставрации», включающий пояснительную записку с обоснованием принятых основных проектных решений, проектные решения по ремонту и реставрации Туфовой арки, графическую часть с комплектом чертежей.

- 12.1.1. Раздел 1 «Предварительные работы». В данном разделе представлены копия задания КГИОП № 01-52-628/21 от 07.04.2021 г., копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) № 201-р от 03.07.2020г. с приложением, копия постановления Правительства РФ № 527-р от 10.07.2001 г., копия плана границ территории от 07.10.2005г., копия паспорта ОКН от 01.12.2021г., копия технического паспорта от 26.10.2021г., копия Акта приема-передачи объект недвижимости от 18.03.2015г., копия выписки из ЕГРН от 09.09.2021г., копия разрешения КГИОП на производство работ на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в

соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015г. № 90-01-39-ГП в раздел включен акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С) от 01.07.2021г., в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

12.1.2. Раздел 2 «Комплексные научные исследования». Историческая записка, представленная в данном разделе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, проведение ремонтно-реставрационных работ), достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Приложен альбом исторической иконографии.

В соответствии с заданием КГИОП перед разработкой проектной документации специалистами ООО «Гипротейтр-ИнВАЗ» было составлено техническое заключение по результатам обследования конструкций Арки с приложением фотофиксации состояния отдельных элементов.

Согласно обследованию установлено, что стены арки цилиндрические, выполнены из полнотелого красного кирпича на известковом растворе. Поверхность стен и свода облицованы известняковым туфом. Часть облицовки из туфа утрачена. Гидроизоляция нарушена и потеряла свои качества. Из-за перепадов влажностного и температурного режима и повреждения гидроизоляции на стенах и своде арки имеет место намокание стен цилиндрического свода и облицовки, отслоение облицовки из туфа; выпадение и повреждение кирпичей из кладки;

Трещин, отклонений от вертикали не обнаружено. Кирпичные стены находятся технически ограничено работоспособном состоянии.

Облицовка из туфа находится в не удовлетворительном состоянии.

Грунтовые полы находятся в не удовлетворительном состоянии.

Согласно выводам обследования, необходимо осуществить реставрационный ремонт арки с заменой отдельных кирпичей кладки, восстановлением облицовки с использованием

старого отвалившегося туфа.

Обследование выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

12.1.3. Раздел 3 «Проект ремонта и реставрации». В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, краткие исторические сведения об объекте, описание проектных решений, описание проекта организации строительства и противопожарных мероприятий.

Проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротеатр-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21) предусмотрено:

1. Снятие поросли и нарощего грунта с покрытие арки.
2. Снятие обваловочного грунта с арочной поверхности по длине до верхней отметки фундамента.
3. Демонтаж гидроизоляции из бересты.
4. Расчистка подарочного пространства от навалов и мусора.
5. Расчистка территории перед входом в арку.
6. Демонтаж поздней торцевой северной кирпичной стены.
7. Демонтаж поздней кирпичной стены и ворот с южной стороны.
8. Устройство отсечной гидроизоляции кирпичной кладки от фундаментов проникающего типа.
9. Вычинка и инъектирование кирпичных стен цилиндрического свода
10. Микроволновая сушку кирпичной кладки свода
11. Демонтаж с кирпичной кладки бухтящего облицовочного туфа для последующего монтажа.
12. Оштукатуривание кирпичного свода в местах отслоившегося туфа известковым раствором по металлической сетке.

13. Очистка поверхности туфа на своде и демонтированного туфа с помощью смывки «Стоунтек 711»
14. Укладка пароизоляционной пленки по кирпичному своду Технониколь
15. Устройство линейного окрытия из оцинкованной стали по северному и южному фасаду, для защиты облицовки из туфа от атмосферных осадков
15. Обваловка наружных стен арки почвенным субстратом
16. Устройство дренажа из керамзита толщиной 460 мм на поверхности арки
17. Устройство корнезащитной пленки (два слоя полиэтилена высокой плотности 100 мм)
18. Устройство фильтрующего слоя из пленки Геотекстиль термоскрепный 100мм
19. Засыпка поверхности свода почвенным субстратом 100 мм
20. Засыпка поверхности свода растительным грунтом 120 мм.
21. Устройство дорожного покрытия под аркой.
22. Ремонт дорожек и газонов, поврежденных во время производства работ.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом в границах проектирования, являются:

Исторические конфигурация и габариты сооружения в виде арки, исторический прием оформления северного входа – фланкирующие вход посадки 2-х лиственниц, исторические посадки сирени на арке и вокруг нее. В настоящее время посадки сирени утрачены.

При разработке представленного проекта специалистами ООО «Гипротееатр-ИнВАЗ» были учтены историко-архивные данные и материалы исторической иконографии. На основании изученных архивных материалов были выявлены основные изменения объекта культурного наследия регионального значения с момента его строительства до настоящего времени. Разработанная ООО «Гипротееатр-ИнВАЗ» проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Это позволяет наглядно оценить предложенные проектные решения. Чертежи отражают все необходимые размеры. Представленные проектные предложения даны в достаточном объеме, составлена пояснительная записка.

Проектные решения не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности здания, не оказывают негативного влияния на сложившуюся территорию.

Номенклатура, компоновка и площади помещений приняты по заданию Заказчика с учетом требований действующих норм и правил проектирования.

Производство работ выполняется с особой тщательностью и осторожностью, не разрушающим методом.

Представленные в проекте решения и мероприятия учитывают требования к

обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ по приспособлению объекта для современного использования.

Все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий. Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации было установлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п.6 ст.45 Федерального закона № 73-ФЗ.
2. Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП № 01-52-628/21 от 07.04.2021 г на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п.1 ст.45 Федерального закона № 73-ФЗ.
3. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2021г. – в соответствии с п.4 ст.40, п.4 ст.45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015г. № 90-01-39-ГП. – Вывод акта: предполагаемые к проведению виды работ не оказывает влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп.4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
5. Объем и состав проектной документации, представленной для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.
6. Разработанные проектные решения по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.  
Методика и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
7. Проектная документация разработана на основе принципов достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу, достоверности и обоснованности экспертных выводов.
8. Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), в соответствии с положениями ст.40, 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ.
9. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п.1 ст. 40 Федерального закона № 73-ФЗ
10. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст.45 Федерального закона № 73-ФЗ.

11. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст.5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.
12. Предусмотренные в проектной документации работы в соответствии со ст.44 Федерального закона от 22.06.2002г. № 73-ФЗ относятся к работам по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Выводы экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С), «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово» (ремонт и реставрация) по адресу: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит. С», выполненная ООО «Гипротест-ИнВАЗ» в 2021г (шифр №12/21), **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **14.Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Копия постановления Правительства РФ №527-р от 10.07.2001г.;

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного значения федерального значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт Петербург, поселок Парголово, Шуваловский парк, д.1, лит.С) № 201-р от 03.07.2020г. с приложением;

Приложение № 4. Копия плана границ территории от 07.10.2005г.

Приложение № 5. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-52-628/21 от 07.04.2021г.;

Приложение № 6. Копия паспорта ОКН;

Приложение № 7. Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г.

Приложение № 8. Материалы фотофиксации;



Приложение № 9. Копия акта приема-передачи объект недвижимости от 18.03.2015г.

Приложение № 10. Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра от 09.09.2021г.;

Приложение № 11. Документы технического учета: Копия технического паспорта от 26.10.2021г.

Приложение № 12. Копия лицензии МК РФ

Приложение № 13. Копия договора на организацию государственной историко-культурной экспертизы;

Приложение № 14. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 15. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Дата оформления заключения экспертизы: 07 марта 2022 г.

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Михайловская Г.В. 07 марта 2022 г.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Зайцева Д.А. 07 марта 2022 г.
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Макарова М.В. 07 марта 2022 г.

**Приложение № 1.**  
**Иконографические материалы**

## Иконографические материалы

### Список иллюстраций:

Илл. 1. Виды Парголово – зарисовки Черенцова, 1825г. – ГРМ, отдел графики № 12193

Илл. 2. Парголовская мыза. Фрагмент карты 1860г. [www.retromap.ru](http://www.retromap.ru)

Илл. 3. План части сада мызы Парголовской, б/д ЦГИАЛ, фонд 1092, оп.1, д.№1599, л.1

Илл.4. План Шуваловского парка, конец XIX в., СПб ГБУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга"

Илл.5. Шуваловский парк. Арка. 16 июня 1904 г. [www.pastvu.com](http://www.pastvu.com)

Илл.6. "Арка в Шуваловском парке", Карточка открытого письма нач. XX века, [www.blog.excurspb.ru](http://www.blog.excurspb.ru)

Илл.7. Шувалово - Грот в парке гр. Воронцовой-Дашковой". Карточка открытого письма нач. XX в. Изд-ва Общины Св. Евгении, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки/Все фотографии/Почтовые карточки с видами Шуваловского парка

Илл. 8. Парголовский парк. Фрагмент карты 1941г. [www.retromap.ru](http://www.retromap.ru)

Илл. 9: Проект реставрации Шуваловского парка, л.9 – Туфовая арка. Архив Ленпроект

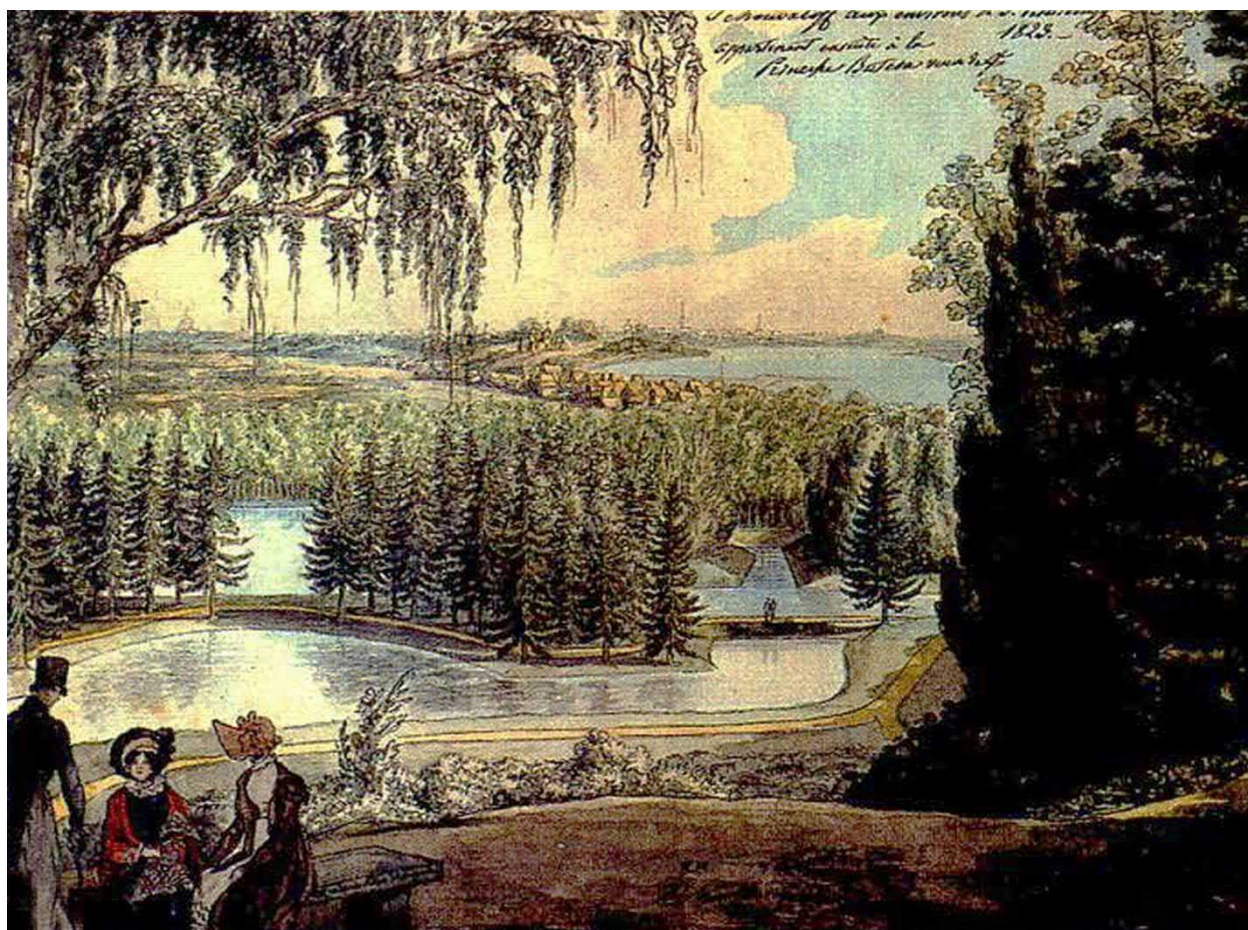
Илл. 10: план Шуваловского парка, 1976 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки

Илл. 11: Туфовая арка. 1972 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки

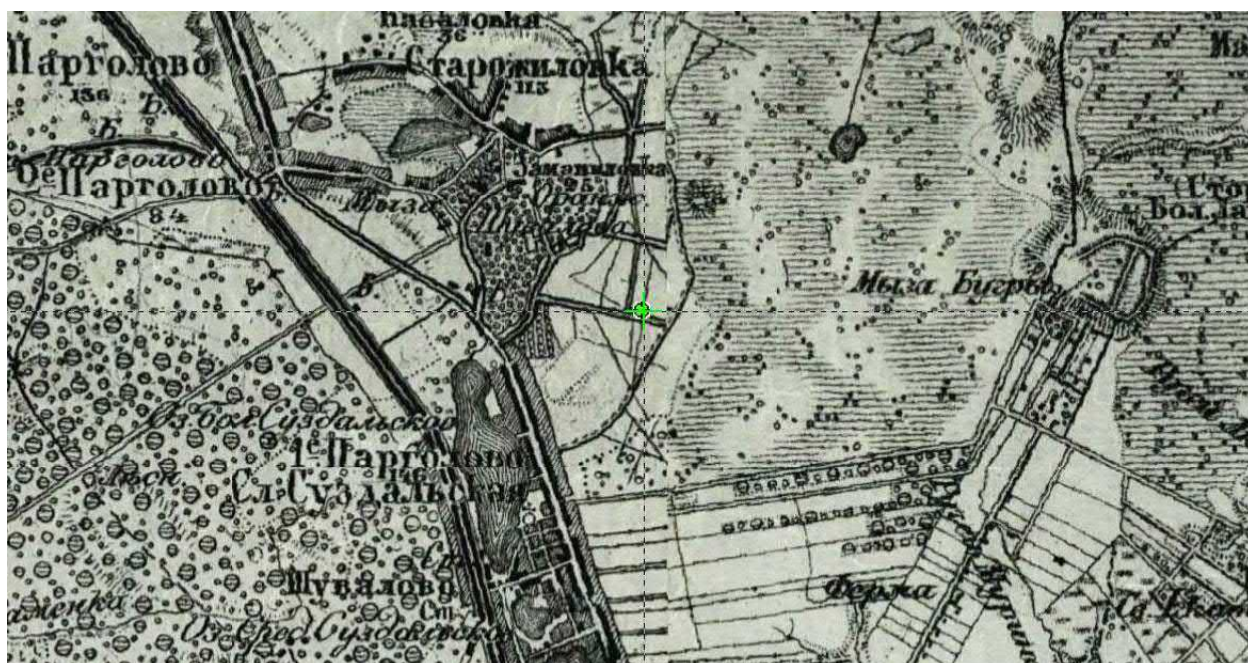
Илл. 12: Туфовая арка. 2012 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки

Илл. 13: Туфовая арка. 2015 год, [www.hemiechinus.livejournal.com/543307](http://www.hemiechinus.livejournal.com/543307)





Илл. 1. Виды Парголово – зарисовки Черенцова, 1825г. – ГРМ, отдел графики № 12193



Илл. 2. Парголовская мыза. Фрагмент карты 1860г. [www.retromap.ru](http://www.retromap.ru)



сть, началось сооружение Конного двора и Большого дворца.

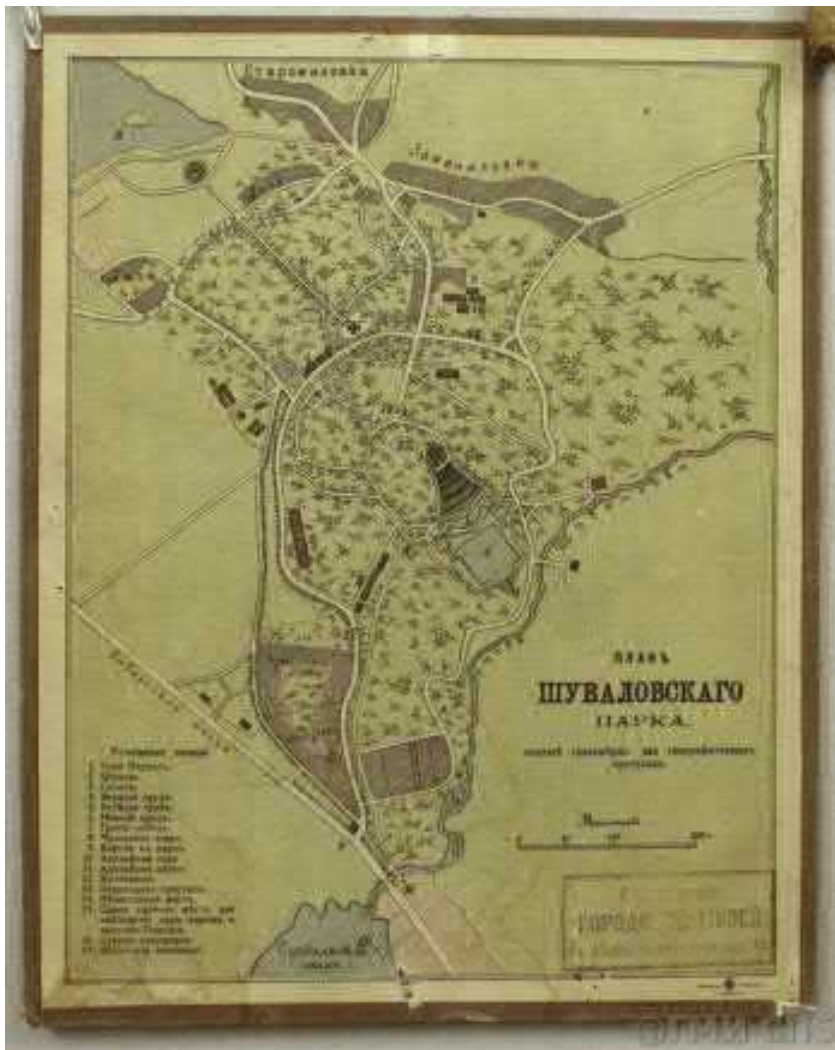
олее  
егу-  
XVIII  
е на-  
рого  
ся зи-  
ного-  
ом из  
асный  
луче-  
звани-  
ого на-  
шегося  
нчива-  
женная  
еррасо-  
ока. Рас-  
и имеют  
о мух

ПЛАНЪ  
2<sup>го</sup> и 3<sup>го</sup> ПАРГОЛОВА, КАВЛОВКИ, СТАРОЖИЛОВКИ,  
ЗАМАНИЛОВКИ И ШУВАЛОВСКАГО ПАРКА.

Составилъ и издалъ въ 1886 г. Н. Федотовъ.  
(Собственность издателя).



Илл. 3. План части сада мызы Парголово, б/д ЦГИАЛ, фонд 1092, оп.1, д.№1599, л.1



Илл.4. План Шуваловского парка, конец XIX в., СПб ГБУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга"





Шуваловскій паркъ. Арка.

Изд. В. Поспѣева. № 12.

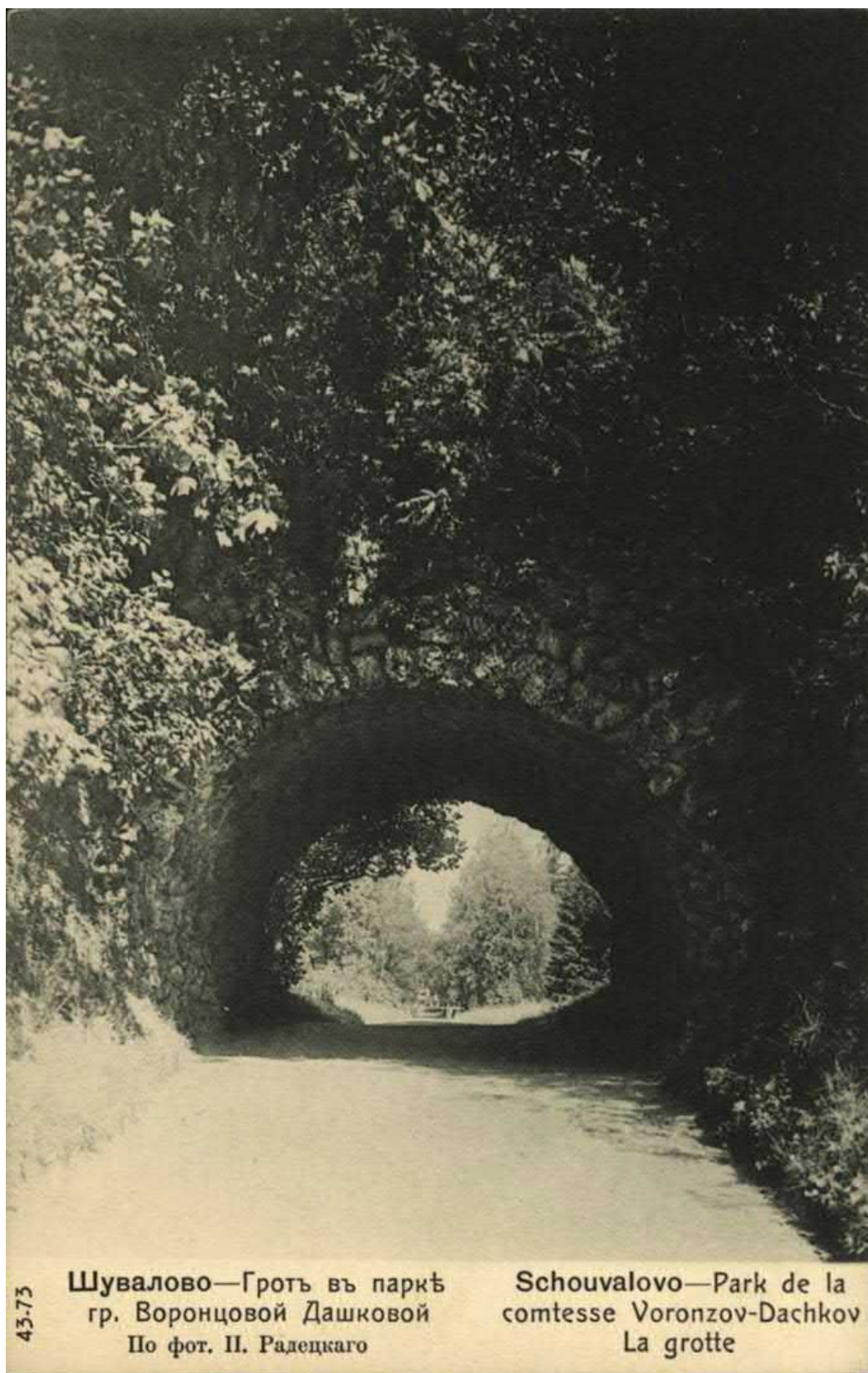
[pastvu.com/292413](https://www.pastvu.com/292413) uploaded by const1234Spb

Илл.5. Шуваловский парк. Арка. 16 июня 1904 г. [www.pastvu.com](http://www.pastvu.com)



Илл.6. "Арка в Шуваловском парке", Карточка открытого письма нач. XX века, [www.blog.excurspb.ru](http://www.blog.excurspb.ru)



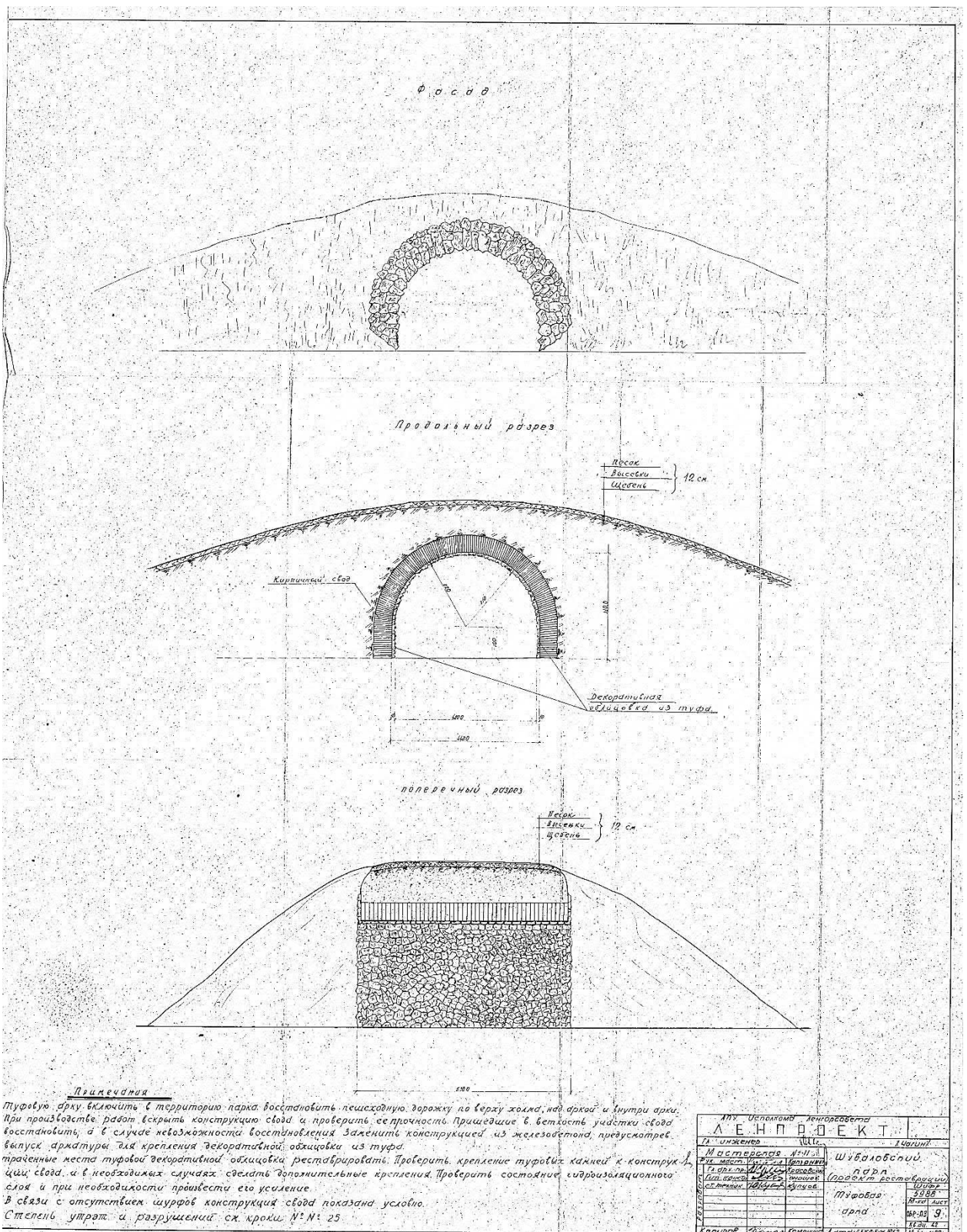


Илл.7. Шувалово - Грот в парке гр. Воронцовой-Дашковой". Карточка открытого письма нач. XX в. Изд-ва Общины Св. Евгении, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки/Все фотографии/Почтовые карточки с видами Шуваловского парка

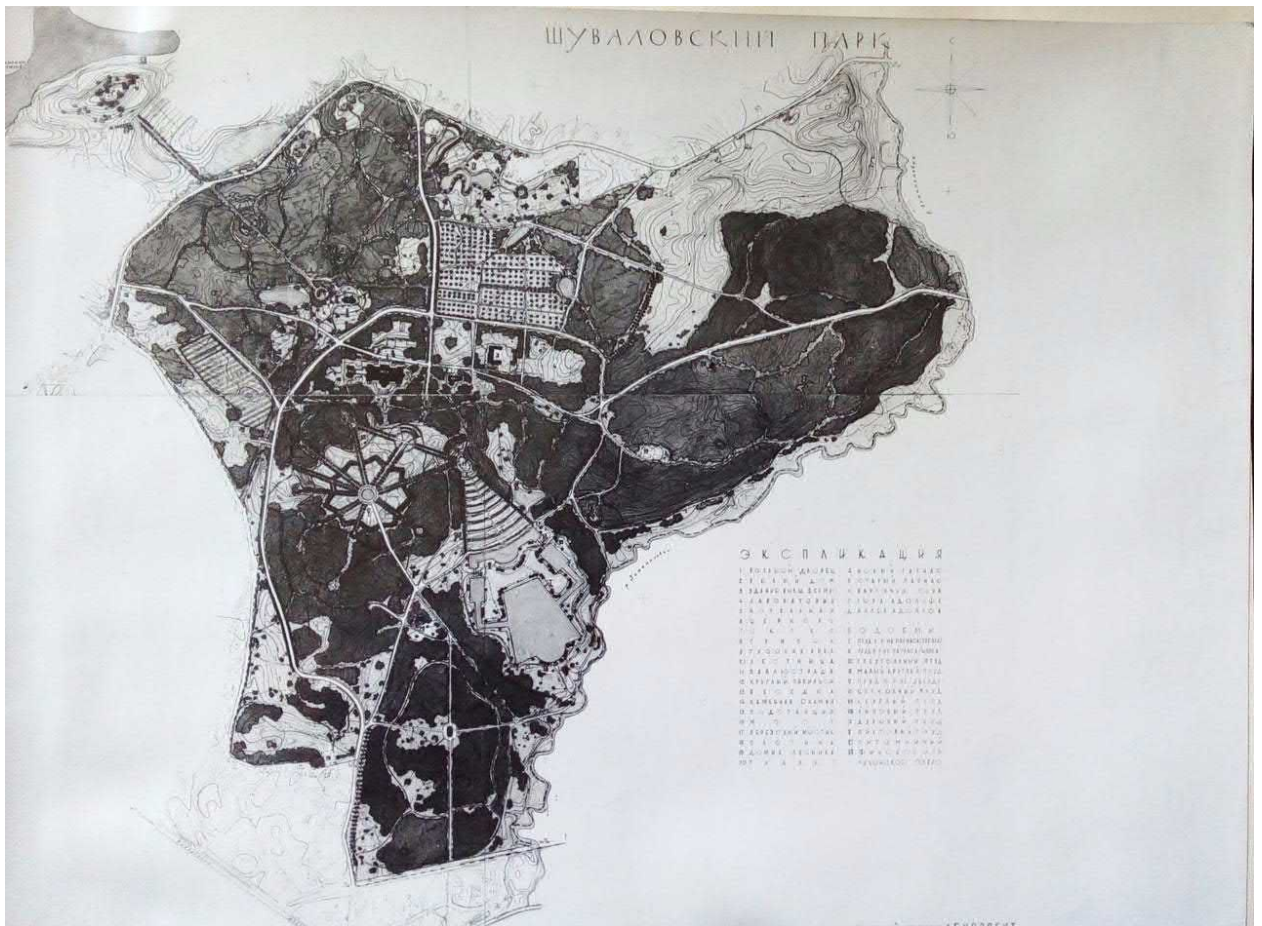


Илл. 8. Парголовский парк. Фрагмент карты 1941г. [www.retromap.ru](http://www.retromap.ru)





Илл. 9: Проект реставрации Шуваловского парка, л.9 – Туфовая арка. Архив Ленпроект



Илл. 10: план Шуваловского парка, 1976 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки





Илл. 11: Туфовая арка. 1972 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки



Илл. 12: Туфовая арка. 2012 год, ВКонтакте/Шуваловский парк/Прогулки



Илл. 13: Туфовая арка. 2015 год, [www.hemiechinus.livejournal.com/543307](http://www.hemiechinus.livejournal.com/543307)

## **Приложение № 2.**

**Копия постановления Правительства РФ  
№527-р от 10.07.2001г.**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

---

► Информация об изменяющих документах

---

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О



конный двор ("Ферма"),  
1906-1907 гг.,  
гражд. инж. Кричинский С.С.,  
1969-1970 гг. (реконструкция)  
лестница каменная, XIX в.

Малый дворец ("Белый дом"),  
1-я пол. XIX в.,  
сер. XIX-нач. XX вв.  
(перестройка), 1971-1972 гг.  
(реставрация)  
мост каменный, XIX в.

"Новый Парнас", 1750-е гг.

парк Шуваловский с  
двенадцатью прудами и  
гидросооружениями,  
2-я пол. XVIII-1-я треть XIX вв.  
скамья каменная,  
кон. XIX-нач. XX вв.  
"Склеп Адольфа", 1830-е гг.,  
арх. Брюллов А.П.  
"Старый Парнас", 1-я  
пол. XVIII в.  
"Туфовая арка" (руины),  
сер. XIX в., XX в.

"Холодная баня" (руины),  
1910-е гг.,

южнее Малого дворца  
Шуваловский парк,  
036 Северо-восточнее Малого  
дворца

Шуваловский парк, южнее  
Большого дворца  
Шуваловский парк,  
юго-восточнее Большого  
дворца

Шуваловский парк,  
северо-западнее  
"Склепа Адольфа"  
Шуваловский парк,  
юго-восточнее Большого  
дворца

Шуваловский парк, южнее  
Большого дворца  
Шуваловский парк,  
северо-западнее церкви  
Шуваловский парк, южнее  
Большого дворца  
Шуваловский парк,  
юго-восточнее Большого  
дворца  
Шуваловский парк, восточнее  
"Нового Парнаса"



## **Приложение № 3.**

**Копия Распоряжения КГИОП об  
утверждении предмета охраны объекта  
культурного значения федерального  
значения «Туфовая арка (руины)» (Санкт-  
Петербург, поселок Парголово,  
Шуваловский парк, д.1, лит.С) № 201-р от  
03.07.2020г. с приложением**



038

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

Громову О.

giproteatr1@mail.ru

№ \_\_\_\_\_

На № 680618 от 19.10.2021  
№01-30-2125/21-0-1 от 18.11.2021 21

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия федерального значения «"Туфовая арка" (руины)».

Приложение:

- 1) Копия распоряжения КГИОП от 03.07.2020 № 201-р

Начальник отдела государственного  
реестра объектов культурного наследия

Д. С. Брыков

Исп. А.В. Шумов тел. 710 47 42

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 023F23850082ADC9B844ADAB476C0FF5C1  
Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич  
Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

03.07.2020№ 201-р

**Об утверждении предмета охраны объекта  
культурного наследия федерального значения  
«Туфовая арка» (руины)»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

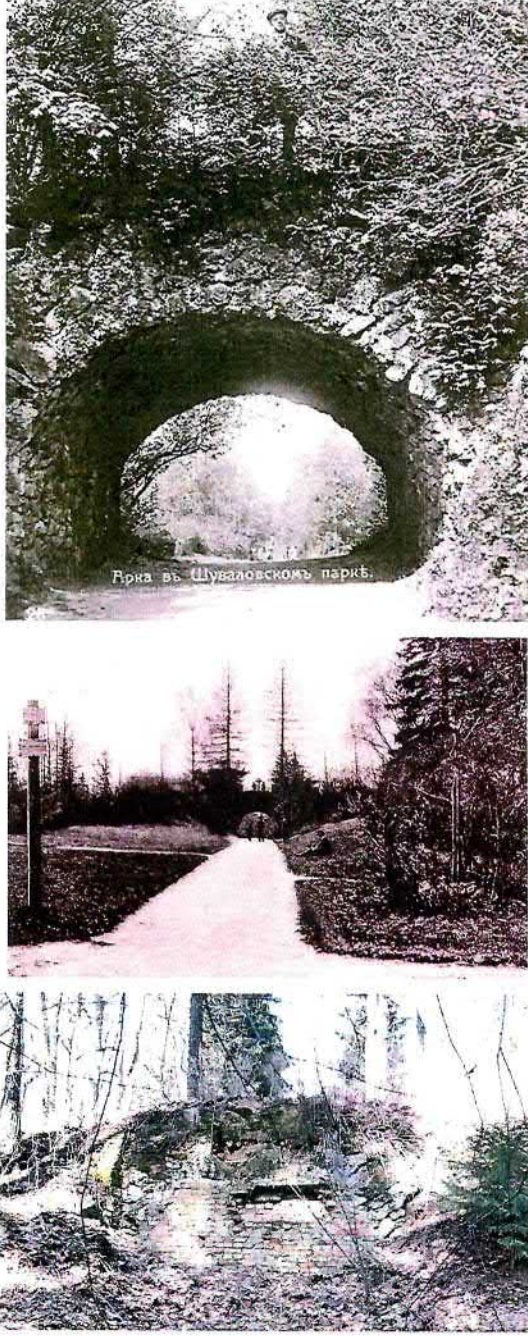
3. Контроль за выполнением остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП-  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия**

**Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 03.07.2020 № 201-р

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Туфовая арка» (руины),  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) «Парголово»,  
расположенного по адресу: Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение и конструктивная система:</p>	<p>местоположение, исторические конфигурация и габариты сооружения в виде арки*, сложенной из кирпича, облицованной туфом и одернованной сверху;</p> <p>исторический прием оформления северного входа – фланкирующие вход посадки 2-х лиственниц (местоположение, видовой состав);</p> <p>исторические посадки сирени** на арке и вокруг нее;</p> <p>* в настоящее время проходы через арку заложены кирпичом;</p> <p>** в настоящее время посадки сирени утрачены.</p>	

			
--	--	--	---

**Приложение № 4.**

**Копия плана границ территории от  
07.10.2005г.**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

Громову О.

giproteatr1@mail.ru

№ \_\_\_\_\_

На № 680604 от 19.10.2021  
№01-25-27276/21-0-1 от 18.11.2021 21

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) "Парголово"».

Приложение:

- 1) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) "Парголово"» от 07.10.2005

**Начальник отдела государственного  
реестра объектов культурного наследия**

**Д. С. Брыков**



План границ территории  
 объекта культурного наследия  
 федерального значения  
 "Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) "Парголово""

г. Санкт-Петербург, Парголово. Шуваловский парк.

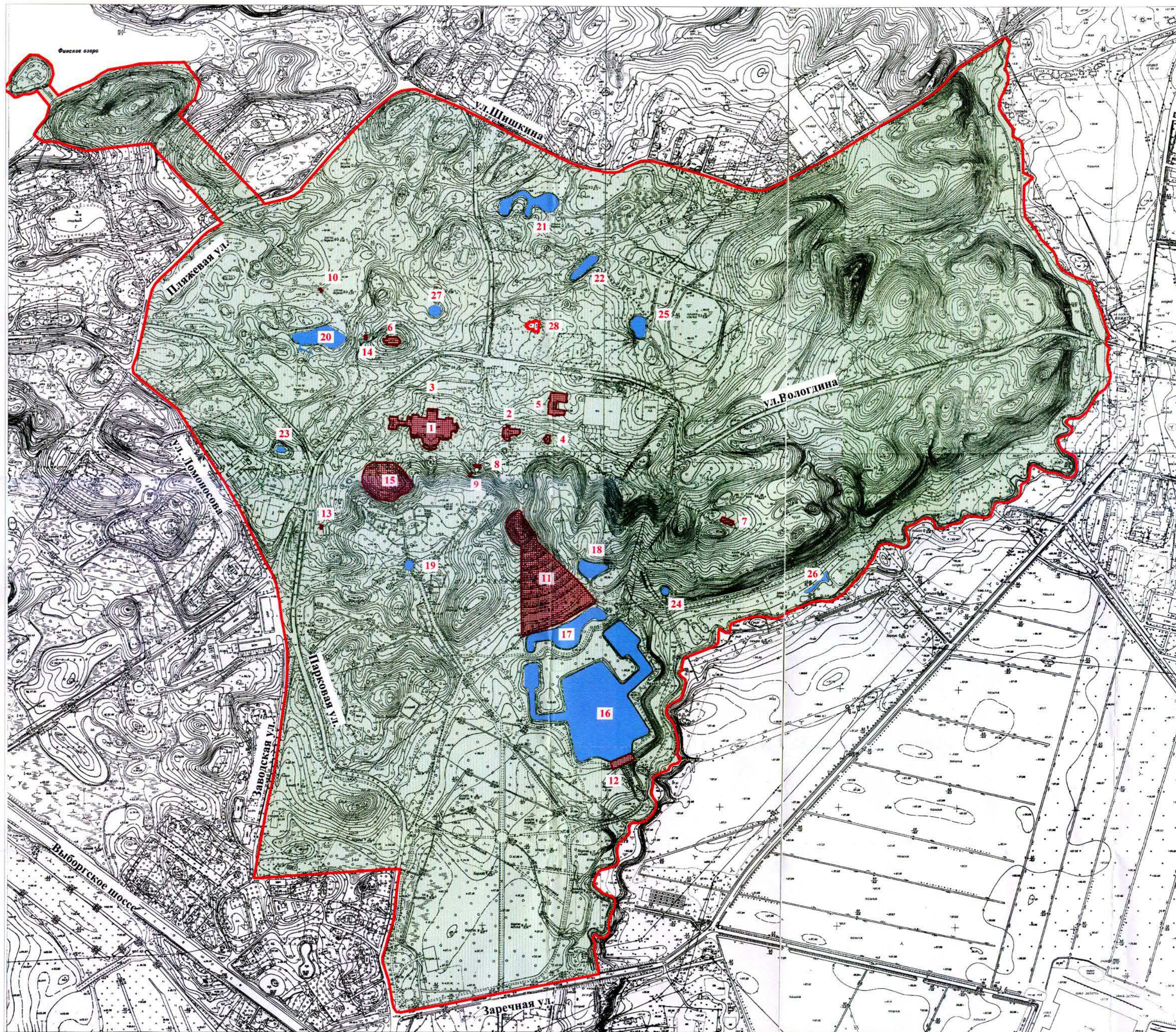
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
 по государственному контролю,  
 использованию и охране памятников  
 истории и культуры - начальник  
 управления государственного  
 управления памятников



В. М. Кириков

7 октября 2005



СОСТАВ ОБЪЕКТА

- 01. Большой дворец
- 02. Малый дворец ("Белый дом")
- 03. Парк Шуваловский
- 04. Дом садовника
- 05. Конный двор ("Ферма")
- 06. Церковь апостолов Петра и Павла
- 07. "Холодная баня" (руины)
- 08. "Туфовая арка" (руины)
- 09. Лестница каменная
- 10. Мост каменный
- 11. "Новый Парнас"
- 12. Гидросооружения
- 13. Скамья каменная
- 14. "Склеп Адольфа"
- 15. "Старый Парнас"
- 16. Пруд "Рубашка Наполеона"
- 17. Пруд "Шапка Наполеона"
- 18. Пруд Треугольный
- 19. Пруд Круглый
- 20. Пруд Церковный
- 21. Пруд Фигурный
- 22. Пруд Пихтовый
- 23. Пруд Оранжерейный
- 24. Пруд Копеечка
- 25. Пруд Лошадиный
- 26. Пруд Туфелька
- 27. Пруд Дубовый

ЭКСПЛИКАЦИЯ

Выявленный объект культурного наследия  
 28. Дача Г. Е. Месмахера ("Желтая дача")

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения:  
 Здания и сооружения
- Элементы гидросистемы
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Масштаб 1:5000

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КГИОП  
 ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_



**Приложение № 6.**  
**Копия паспорта ОКН**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710563340146

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.10.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

"Туфовая арка" (руины)



2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

сер. XIX в., XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» №527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, пос. Парголово, Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

План границ территории от 07.10.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение и конструктивная система: местоположение, исторические конфигурация и габариты сооружения в виде арки\*, сложенной из кирпича, облицованной туфом и одернованной сверху; исторический прием оформления северного входа – фланкирующие вход посадки 2-х лиственниц (местоположение, видовой состав); исторические

посадки сирени\*\* на арке и вокруг нее; \* в настоящее время проходы через арку заложены кирпичом; \*\* в настоящее время посадки сирени утрачены.

Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Туфовая арка» (руины)» № 201-р от 03.07.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

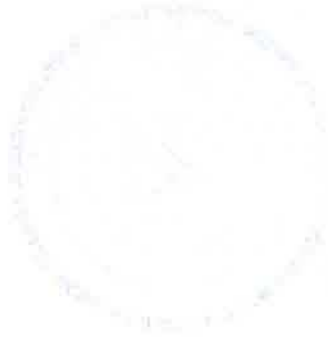
01 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

3(три) листа(ов)

Рябенковская К. П.



Рябенков Д. С.

## **Приложение № 7.**

**Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №01-53-1719/21-0-1 от 20.07.2021г.**





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ**  
**ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

Исх. №  
 № ЕССК  
 Пер. № КГИОП

20 ИЮЛ 2021	от
	от
	от
01-53-1719/21-0-0	от

01-53-1719/21-0-1	от
	от
	от
19.07.2021	от

**КГИОП СПб**  
 № 01-53-1719/21-0-1  
 от 21.07.2021

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73 ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "Гипротейтр-ИнВАЗ"  
 (полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН  
 ОГРН/ОГРНИП  
 Адрес места  
 нахождения (места)

7	8	0	7	0	0	8	9	2	4					
1	0	3	7	8	4	3	1	3	1	2	6	0		
1911180					г. Санкт-Петербург									
(индекс)					(Субъект Российской Федерации, город)									

пер. Джамбула д. 11 пом. 25  
 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

МКРФ 00089  
 (№ лицензии) 23.07.2012  
 (дата выдачи лицензии)

Виды работ

научно-исследовательские и изыскательские работы  
 (в соответствии с выданным заданием и согласованной проектной документацией)

на объекте  
 культурного  
 наследия:

федерального значения "Туфовая арка" (руины)" (в составе "Усадьба Шуваловых (Воронцово-Дашковой Е.А.) "Парголово"") (Основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)  
 (наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для  
 выдачи разрешения:  
 Договор - подряда  
 (контракт) на  
 выполнение работ:

Договор подряда от 21.06.2021 №12/21  
 (дата и №)

Акционерное общество "Всероссийский научно-исследовательский институт токов высокой частоты имени В.П.Вологодина" (АО "ВНИИТВЧ")

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя или гражданина, который является заказчиком работ)

7802559371  
 ИНН

194361, Санкт-Петербург, п. Парголово, Шуваловский парк, дом 1  
 адрес

Согласно

Задание	№	01-52-628/21-0-1	от	07.04.2021
Акт ГИКЭ	№		от	
Проектная документация	№	01-53-1719/21-0-0	от	19.07.2021
схема шурфов и зондажей				
Акт влияния	не требуется			

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью "Гипротейтр-ИнВАЗ"  
 (полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)															
ИНН	7	8	0	7	0	0	8	9	2	4					
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	1	3	1	2	6	0		
Адрес места нахождения (места)	1911180					г. Санкт-Петербург									
	(индекс)					(Субъект Российской Федерации, город)									
	пер. Джамбула д. 11 пом. 25														
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)														
Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:															
Выдана	МКРФ 00089						23.07.2012								
	(№ лицензии)						(дата выдачи лицензии)								
Согласованной															
	(номер письма)						(дата)								
Авторский надзор:															
	(ФИО)														

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)													
ИНН													
ОГРН/ОГРНИП													
Адрес места нахождения (места)													
	(индекс)					(Субъект Российской Федерации, город)							
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)												
Выдана													
	(№ лицензии)						(дата выдачи лицензии)						
Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства													
	(дата и №)												
Научное руководство													
	должность						(ФИО)						
	(наименование документа, дата и N)												
Технический надзор:													
	(ФИО)												

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)													
ИНН													
ОГРН/ОГРНИП													
Адрес места нахождения (места)													
	(индекс)					(Субъект Российской Федерации, город)							
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)												
Договор (приказ) на осуществление технического надзора													
	(дата и №)												

Разрешение выдано на срок до	31	декабря	2021
	день	месяц	год

Начальник Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений

Должность, уполномоченного лица КГИОП



(Подпись)

Е.О. Приходько

(Ф.И.О.)



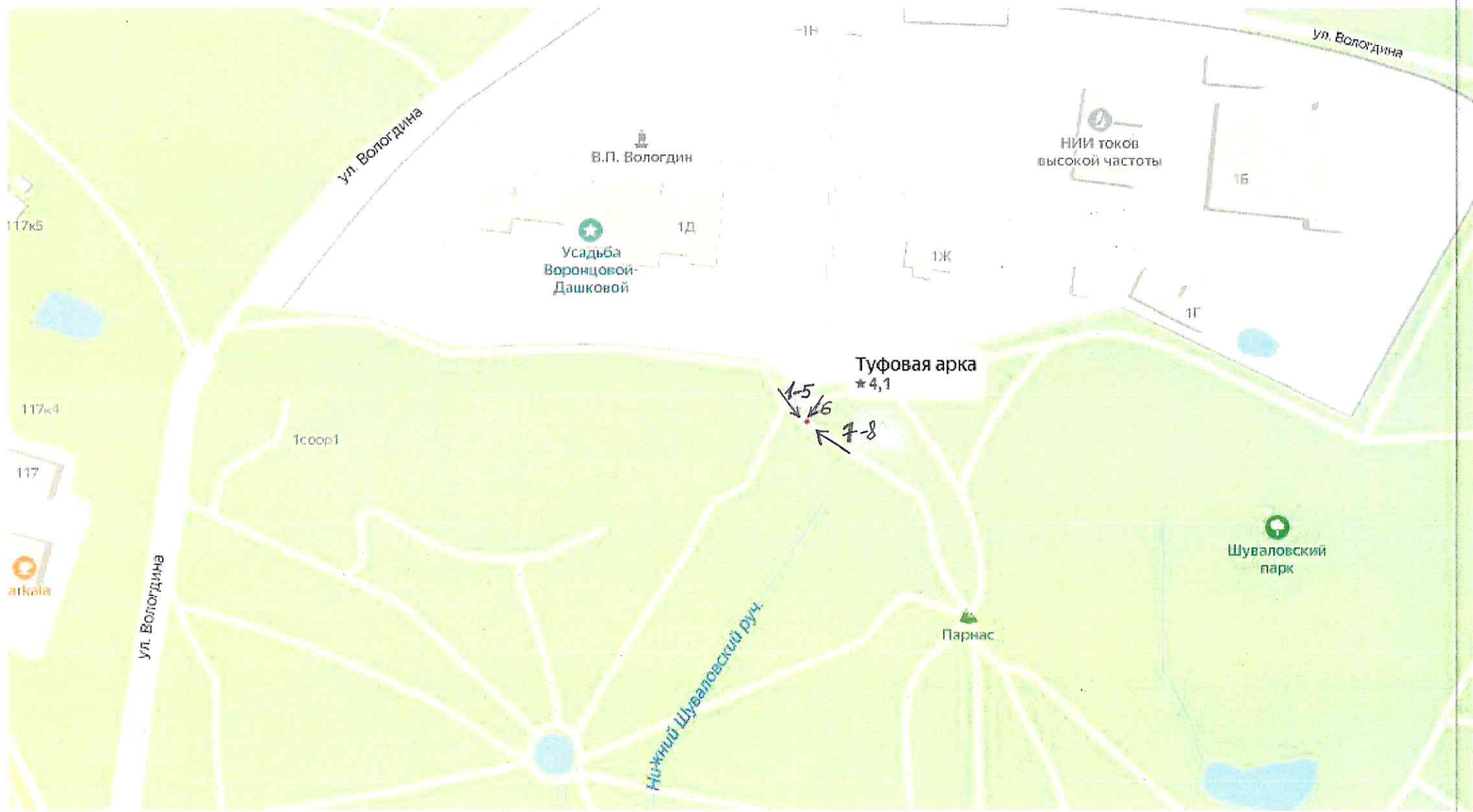
**ИНСТРУКЦИЯ  
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ  
ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае продолжения проведения работ на Объекте по истечении срока действия настоящего разрешения получить новое
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

<small>(должность получившего разрешение)</small>	<small>(подпись)</small>	<small>(Ф.И.О.)</small>

Исполнитель	<small>день</small>	<small>месяц</small>	<small>год</small>	
	А.Н. Любас	8(812)710-45-58		
	<small>(ФИО)</small>		<small>(телефон)</small>	
	Т.А. Аникина	8(812)571-02-67		
	<small>(ФИО)</small>		<small>(телефон)</small>	
	(ФИО)	(телефон)		
	(ФИО)	(телефон)		

**Приложение № 8.**  
**Материалы фотофиксации**



## **Материалы фотофиксации**

*Фотосъемка объекта культурного наследия произведена Михайловской Г.В.  
в процессе историко-культурной экспертизы 20 августа 2021 года.*

### **Перечень фотографий**

Фото 1. Туфовая арка. Северный вход

Фото 2. Туфовая арка.

Фото 3. Туфовая арка. Подарочное пространство

Фото 4. Туфовая арка. Подарочное пространство

Фото 5. Туфовая арка. Подарочное пространство

Фото 6. Туфовая арка. Подарочное пространство

Фото 7. Туфовая арка.

Фото 8. Туфовая арка.



Фото 1. Туфовая арка. Северный вход





Фото 2. Туфовая арка.





Фото 3. Туфовая арка. Подарочное пространство



Фото 4. Туфовая арка. Подарочное пространство





Фото 5. Туфовая арка. Подарочное пространство



Фото 6. Туфовая арка. Подарочное пространство





Фото 7. Туфовая арка.





Фото 8. Туфовая арка.

## **Приложение № 11.**

**Документы технического учета: Копия  
технического паспорта от 26.10.2021г.**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Проектно-инвентаризационное бюро Северное департамента кадастровой деятельности

Объект исторического  
и культурного наследия



## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на сооружение Туфовая арка  
*(наименование объекта по данным выписки ЕГРН от 10.09.2021  
№КУВИ-/2021-119839745)*

район Выборгский

город (пос.) Санкт-Петербург, посёлок Парголово, Шуваловский парк

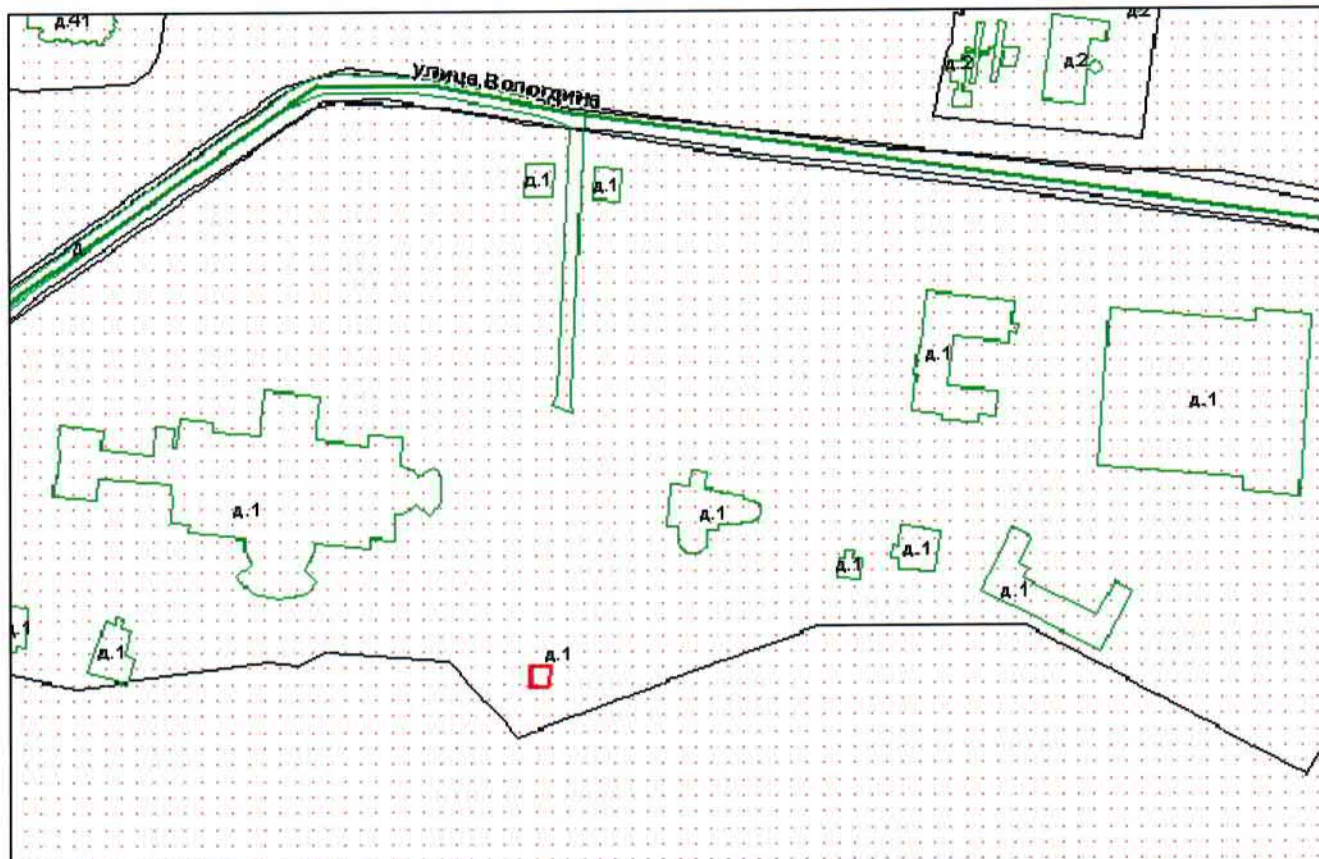
улица (пер.) дом 1, литера С

Квартал № **13105**  
Инвентарный № **03/01ПП-3042**

Санкт-Петербург  
2021



## I. Ситуационный план участка



Масштаб 1:2000

### Экспликация к ситуационному плану участка

Сооружение / Литера по плану	Наименование объекта	Площадь застройки
С	Туфовая арка	39.0*

\*согласно выписке ЕГРН от 10.09.2021 №КУВИ-/2021-119839745 площадь 22.1 кв.м

## II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: - кв.м

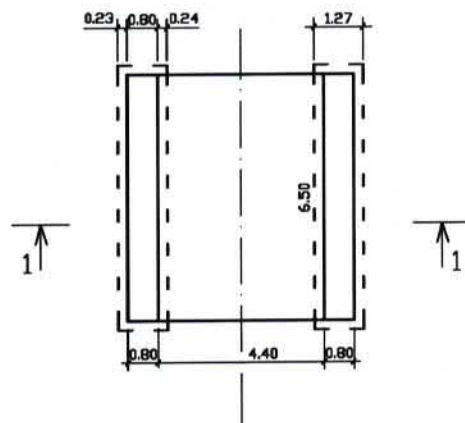
Документ: Договор аренды земельного участка не представлен.

Срок действия: -

## III. План сооружения

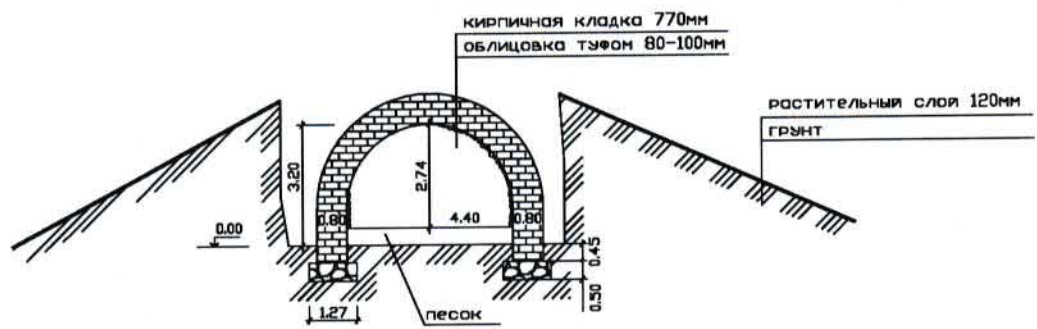
Масштаб 1:200

План сооружения



**IV. Разрез сооружения****Масштаб 1:200**

Разрез 1-1



## V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: **сооружение производственного назначения** (согласно выписке ЕГРН от 10.09.2021 №КУВИ-/2021-119839745)

Год постройки: 1917(согласно выписке ЕГРН от 10.09.2021 №КУВИ-/2021-119839745)

Акт приемки в эксплуатацию: не предоставлен

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Выпучивание и заметные искривления линии цоколя	100		100	60	
2	Наружн. и внутр. кап. стены	кирпичные	Массовые прогрессирующие трещины, кладка местами расслаивается и легко разбирается					
3	Кровля	засыпка грунтом, гидроизоляция - береста, обмазка битумом	на момент обследования отсутствует					
4	Внутренняя отделка	облицовка туфом	на момент обследования частично отсутствует					
<b>Итого:</b>				100		100	60	0

**Износ: 60%**



## VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
туфовая арка	6.0*6.50	39.0	3.20	-

## VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Подлитера	Наименование сооружений и его частей	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости			Ст-ть измерителя с поправками	Площадь (кв.м)	Восстановительная стоимость (в ценах 1969 г.)	Процент износа	Действительная стоимость в руб. (в ценах 1969 г.)
					уд. вес	гр. капит.	Климат. р-н					
С	туфовая арка	12	28 6*	172.00	1.00			172	39 кв. м	6708	60	2683
Стоимость в ценах 2021 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408										1318390		527317

\*) применительно

Примечания: на момент обследования ведутся реставрационные работы, отметка земли не определена. Согласно выписке ЕГРН от 10.09.2021 №КУВИ-/2021-119839745: Охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения, находящегося в государственной собственности, №5929, выдано 09.09.2005, Соглашение о внесении изменений в охранное обязательство от 09.09.2005 №5929, №2, выдано 30.09.2016.

« 26 » октября 2021 г. Исполнил (Золотухина Г.Ю.)

« 26 » октября 2021 г. Проверил (Шкурдова Н.С.)

« 26 » октября 2021 г. Начальник ГИБ Северное  
департамента кадастровой  
деятельности (Л.Г.Панина)





Прошнуровано  
скреплено печатью

6 листов

Главный инженер ПИБ Северо-западного  
департамента кадастровой деятельности  
Л.Г. Папина  
М.П. Е.Б. Алехно



**Приложение № 12.**  
**Копия лицензии МК РФ**





Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00089 от 23 июля 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «Гипротеатр-ИнВАЗ»**

**ООО «Гипротеатр-ИнВАЗ»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037843131260**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7807008924**



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191180, г. Санкт-Петербург, пер. Джамбула, д. 11, пом. 25**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№ 795 от 23 июля 2012 г.**

**№1149 от 12 августа 2019 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

**Заместитель Министра**

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)







Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 00089** от **23 июля 2012 г.**

виды выполняемых работ:  
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра  
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин  
(ф.и.о. уполномоченного лица)

