

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

г. Санкт-Петербург
2022 год

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии (см. Приложение №14. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров с экспертами №002/22, №003/22 №004/22 от 27 декабря 2021 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (см. Приложение №13).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период:
- с 27 декабря 2021 года по 17 января 2022 года.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» (далее - ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ»)

Юридический/Фактический/Почтовый адрес: 190020, Санкт-Петербург, Бумажная ул., д. 17, Литер А, оф. 239, тел/факс. (812) 320-67-02,

ИНН 7804346435 КПП 783901001 ОГРН 5067847393884

р/с 40702810703000414425 в ф-але «Северная столица» АО «РАЙФФАЙЗЕНБАНК»

г. Санкт – Петербург

БИК 044030723

к/с 30101810100000000723

код по ОКПО 96780089

ОКАТО 40273563000

ОКВЭД 71.11.1

4. Сведения об экспертах:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии - Сахновский Виктор Александрович; ответственный секретарь экспертной комиссии – Дубинин Иван Витальевич; эксперт – Симкина Слава Абрамовна.

ФИО	Сахновский Виктор Александрович
Образование	Высшее (Ленинградский инженерно-строительный институт - ЛИСИ)

Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	38 лет
Место работы и должность	Главный архитектор ООО «АМС»
Профиль экспертной деятельности	<p>Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Минкультуры России № 1668 от 11.10.2021 г.) по следующим объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
ФИО	Дубинин Иван Витальевич
Образование	Высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия)
Специальность	Архитектура
Стаж работы по профессии	15 лет
Место работы и должность	ООО «НИВАД», генеральный директор
Профиль экспертной деятельности	<p>Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказами Минкультуры России № 996 от 25.08.2020 г., № 142 от 04.02.2021 г.) по следующим объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного

	<p>наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия); - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
ФИО	Симкина Слава Абрамовна
Образование	Высшее (Ленинградский государственный университет им. Жданова 1976 г.)
Специальность	Историк, искусствовед
Стаж работы по профессии	40 лет
Место работы и должность	Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Профиль экспертной деятельности	<p>Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Минкультуры России № 1537 от 17.09.2021 г.) по следующим объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

	<p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
--	--

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29,30,31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты предупреждены, что в соответствии с законодательством Российской Федерации несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель экспертной комиссии: Сахновский В. А.

«17» января 2022 год *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Дубинин И. В.

«17» января 2022 год *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт: Симкина С. А.

«17» января 2022 год *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанная ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году, в следующем составе:

- 21024-0-ПЗ - Раздел 1. Пояснительная записка;
- 21024-0-АР - Раздел 3. Архитектурные решения;
- 21024-0-КР - Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения;
- 21024-0-СС - Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Сети связи;
- 21024-0-ПОР - Раздел 6. Проект организации работ;
- 21024-0-ООС - Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- 21024-0-ПР - Раздел 12.1. Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Предварительные работы;
- 21024-0-КНИ - Раздел 12.2. Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Комплексные научные исследования;
- 21024-0-ПРП - Раздел 12.3. Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Проект реставрации и приспособления.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанная ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году (далее – проектная документация);
- Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-52-2803/20 от 26.11.2020 г. (приспособление для современного использования (устройство системы оповещения и управления людей при пожаре)) (Приложение №9);
- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. № 1906 (Приложение №6);
- Копия охранного обязательства на объект культурного наследия регионального значения №12723 от 13.03.2014 г. (Приложение №8);

- Копия распоряжения №10-27 от 19.01.2012 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» (Приложение №3);
- Копия распоряжения №10-340 от 28.07.2016 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» (Приложение №7);
- Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-002/2021-163384364 от 09.12.2021 г. на здание (вестибюль ст. м. «Автово») (Приложение №10);
- Копия выписки из ЕГРН на сооружение (подземный комплекс ст. м. «Автово») от 06.12.2021 г. (Приложение №10);
- Копия выписки из ЕГРН от 27.12.2021 г. № КУВИ-002/2021-170099245 на земельный участок (Приложение №10);
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (вестибюль ст. м. «Автово») по состоянию на 16.06.2011 г. (Приложение №11);
- Копия технического паспорта на сооружение с поэтажными планами (подземный комплекс ст. м. «Автово») по состоянию на 19.03.2019 г. (Приложение №11);
- Акт комиссионного осмотра пассажирских зон ст. м. «Автово» от 18.08.2021 г. на предмет определения способов прокладки проектируемых огнестойких кабельных линий (ОКЛ) и мест размещения оборудования системы громкоговорящего оповещения (ГГО);
- Акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» от 20.08.2021 г.;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» от 27.08.2021 г.;
- Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» от 10.09.2021 г.;
- Копия договора № 20000000000000089066 между СПб ГУП «Петербургский метрополитен» и ООО «ТЕЛЕКОМПРОКТ» от 03.08.2021 г. (Приложение №12);
- Лицензия №МКРФ 20265 от 29.04.2020 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ».

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием проведенных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В рамках государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- натурный осмотр с выполнением фотофиксации современного состояния объекта культурного наследия, оформлен альбом фотографий со схемами и аннотациями (Приложение №5);

- дополнительные историко-культурные и архивно-библиографические исследования, необходимые для подтверждения обоснованности принятых проектных решений, по результатам которых составлены краткая историческая справка (п. 10.2 настоящего акта) и альбом исторической иконографии (Приложение №1);

- проведен анализ предоставленной исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, а также выявленной при проведении экспертизы;

- проведен анализ представленной заказчиком проектной документации с целью определения соответствия принятых проектных решений требованиям законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

На основании изучения архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, корп. 2, лит. А, в части приспособления для современного использования (устройства системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре).

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации, современного состояния) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком. Анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта. На основании проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Сведения о государственной охране и мероприятиях по учету объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» был включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (далее – КГИОП) от 10 января 2012 года №10-4 (Приложение № 2).

Приказом Минкультуры России от 19 января 2015 года №117 объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с присвоением регистрационного номера - 791410029620005 (Приложение №4).

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» утверждены распоряжением КГИОП от 19.01.2012 г. №10-27 (Приложение № 3).

Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения №12723 заключено 13.03.2014 г. с Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Петербургский метрополитен» (Приложение №8).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. №1906 (Приложение №6).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» определен распоряжением КГИОП от 28.07.2016 г. №10-340 (Приложение № 7).

10.2. Краткие исторические сведения:

История местности.

Первые деревня «Аутова» встречается 1676 году на шведской карте.

В 1703 году в 10 верстах от этой деревни был заложен Санкт-Петербург. А через несколько лет рядом с деревней пролегла дорога, связавшая Санкт-Петербург с загородной резиденцией Императоров — Петергофом, что послужило толчком к развитию местности. Вскоре тут выросла ямская слобода, начали строиться многочисленные дачи.

В 1801 году в окрестностях Автово появился чугунолитейный завод, который был переведен из Кронштадта и получивший в 1876 году название Путиловский (сегодня — Кировский).

В 1824 году произошло наводнение, уничтожившее деревню Автово, на месте которой в последствие сделали насыпи высотой 4-5 м и выстроили новое поселение, строения которого сохранялись вплоть до 30-х годов XX века.

В 1917 году Автово входит в городскую черту.

Краткая история станции метро «Автово».

В 1937 году, в районе начинается комплексное строительство нового жилого района, которое было прервано начавшейся в 1941 году Великой Отечественной Войной (далее – ВОВ). На месте нынешнего вестибюля станции размещались артиллерийские батареи, штабы и тылы воинских частей.

1937 г. - строительство первой очереди Ленинградского метро, в составе которого по первоначальному проекту насчитывалось две линии и 13 станций, а именно: 8 - на первой (Автово, Кировский завод, Парк им. Девятого января - нереализованная; Сталинская - сейчас Нарвская, Балтийская, Технологический институт с пересадкой на вторую линию, Пушкинская и Площадь Восстания, станция Владимирская в первом проекте отсутствовала); 5 - на второй (сейчас Технологический институт-2, Фрунзенская, Электросила, Парк Победы и Московская).

1941 г. (зима) - начало строительства станции Автово и прилегающих перегонов. 25 июня 1941 года работы были по всей первой очереди были приостановлены, а построенные выработки было решено затопить, в целях консервации. В годы ВОВ деревянное Автово было полностью уничтожено, так как в блокаду при огромном дефиците древесины такие дома были пущены на растопку, а жителей отселили в центральные районы города.

С 1944 по несколько скорректированным проектам продолжилась начавшаяся до ВОВ застройка района, завершившаяся большей частью к 1960 году.

Работы по строительству станции были возобновлены в конце 1946 года.

Начало 1950-х гг. – принят к осуществлению проект наземного вестибюля станции «Автово» архитекторов Е.А. Левинсона, А.А. Грушке.

К марту 1954 года в первой очереди строительства Ленинградского метрополитена оставался последний незавершенный участок за станцией «Автово», где пути поднимаются к депо, расположенный на поверхности. Этот отрезок стал единственным участком туннелей мелкого заложения первой линии Ленинградского метро (примерная глубина ее расположения – 12 метров). Участок сплошь проходил в толще пlyingунов и строился открытым способом.

К середине XIX века Автово превратилось в престижную дачную местность, где проживала и владела землями значительная часть столичной элиты.

В 1955 году в район пришло метро.

15 ноября 1955 года открытие станции «Автово» в составе Первой очереди Ленинградского метрополитена. Станция запущена в составе первой очереди Ленинградского метрополитена «Площадь Восстания» – «Автово». Название станции дал исторический район Ленинграда – Автово, в котором она расположена.

Подземный зал также был сооружён по проекту архитекторов Е. А. Левинсона, А. А. Грушке и инженера С. М. Эпштейна. Большую помощь в создании станции оказали учёные, особенно известный знаток художественного стекла, член-корреспондент Академии Наук Н. Н. Качалов.

В начале 1970-х годов нижний ряд плафонов-«стаканов» люстр перронного зала был демонтирован.

В 1980-х годах была произведена замена большей части полов станции. Исторический пол перронного зала был террасевым, выполненным из белой и черной

мраморной крошки фракции 3-7 мм на цементной основе того же цвета, с установкой по центральной оси зала 23 мраморных плит из красного нижнетагильского мрамора. Пол обеих платформ был выполнен с устройством шуцлиний из метлахской плитки и бортового камня из серого гранита.

1990-е гг. – выполнены реставрационные работы по хрустальной облицовке колонн, которая изготавливалась из стекла на Ленинградском заводе художественного стекла (ЛЗХС).

В 1998 году по проекту АО «Ленметрогипротранс» станция «Автово» была оборудована автоматической системой контроля и оплаты проезда на метрополитене. В рамках этого проекта были предусмотрены работы по оборудованию в нижнем зале вестибюля дополнительных помещений касс. В ходе производства работ были устроены новые оконные проемы, перенесены бра, установлены наружные блоки кондиционеров и выполнены вертикальные кабельные проходы на промежуточных лестничных площадках. Таким образом, в конце 90-х годов нижний зал приобрел новое функциональное назначение и современный вид.

В 2004 году кассы переведены из верхнего вестибюля в средний. Сейчас работают кассы в среднем и верхнем вестибюле.

С 2006 года на станции началась деформация путевых стен в связи с просадкой грунта и приходом гидроизоляции в негодность, на стенах стали появляться ржавые подтёки и трещины.

С 2007 года на станции производится капитальный ремонт путевых стен. Работы осложняются тем, что работать приходится в ночное время, так как по этой станции осуществляется движение хозяйственных поездов. Работы по гидроизоляции путевых стен проводились НПО «Спецгидроизоляция».

2007-2009 гг. - велись работы по гидроизоляции тоннелей.

С октября 2010 по декабрь 2012 года на станции в перронном зале производился капитальный ремонт стен и потолка в связи с необходимостью усиления гидроизоляции, а также была заменена осветительная сеть и сеть громкоговорящего оповещения. Громкоговорители были встроены в декоративные венки панелей потолка. При этом подверглись замене как несущие конструкции подвесного потолка, так и декоративные элементы оформления, которые по окончании работ были воссозданы в прежнем виде. Для предотвращения растрескивания художественного стекла, которым отделана часть колонн, на период ремонта они были укреплены щитовыми досками. Замена потолка производилась по проекту капитального ремонта декоративного подвесного потолка станции «Автово», разработанному ООО «АжиоПроект». Потолочные элементы изготавливались непосредственно на станции в полиуретановой форме методом набрызга на каркас из нержавеющей стали.

10.3. Описание объекта, современное состояние объекта:

Рассматриваемое здание станции метро «Автово» является станцией Кировско-Выборгской линии Санкт-Петербургского метрополитена, которая расположена между станциями метро «Кировский завод» и «Ленинский проспект». За станцией находятся оборотные пути, с которых начинается ветка, ведущая в депо «Автово» и депо «Дачное».

Павильон станции метро «Автово» расположен на территории муниципального округа «Автово» в Кировском районе на юго-западе Санкт-Петербурга, между двумя жилыми многоэтажными домами №94 и 90, по адресу: проспект Стачек, д. 90, корп. 2, лит. А. Выход через наземный вестибюль осуществляется на проспект Стачек.

Станция «Автово» построена в характерном монументальном стиле сталинского неоклассицизма. Тема оформления станции - оборона Ленинграда. Большой наземный вестибюль станции, ко входу которого ведёт гранитная лестница, оформлен мощным двойным шестиколонным портиком и куполом на большом световом барабане. Главный лицевой фасад по сторонам украшен двумя барельефами «Оборона Петрограда в 1919 году» и «Оборона Ленинграда в 1941-1943 годах» (работы скульпторов В. И. Ингала, В. Н. Бельской, В. И. Гордона, В. В. Чибрикова, Е. В. Щегловой и М. П. Щеглова). Наружные стены наземного павильона станции покрыты терразитовой штукатуркой.

Пассажирские зоны станции «Автово» расположены в трёх уровнях. Эскалаторы на станции не предусмотрены, все уровни соединены лестницами. Из перронного зала прямая лестница ведет в многопролетный аванзал, переходящий в подземный коридор, ведущий в нижний кассовый зал и к двум полукруглым лестницам, расположенных вдоль стен и ведущих в верхний зал вестибюля.

Лестничный марш парадной лестницы в аванзал ограничен массивными стенами с отделкой из белого мрамора. Завершения стен украшены симметричными барельефами, которые поддерживают общую военную тематику оформления станции. Колонны и стены в аванзале, где расположены турникеты, облицованы белым мрамором, капители колонн украшены декоративными поясами из анодированного алюминия, на стенах выложены прямоугольные рамки из красного мрамора. Свободные пространства аванзала переоборудованы под торговые павильоны. Освещение зала осуществляется круглыми люстрами в виде дубовых венков, с шестью светильниками.

Единственным помещением, полностью сохранившем в 80-х годах оригинальное напольное покрытие, является нижний зал вестибюля, который соединён длинным переходом (в нём расположено большое количество ларьков, спроектированных вместе со станцией) с прямой лестницей, ведущей на станционную платформу. Полы здесь выполнены в виде разноцветных террацевых прямоугольников. Стены покрыты декоративной терразитовой штукатуркой. Главным украшением нижнего зала является панно «Защитники Ленинграда» (скульпторы В. И. Гордон и Р. Р. Бельский), на котором изображены солдат, моряк и рабочий в окружении знамен, и орден Победы.

С обеих сторон круглого в плане нижнего зала расположены винтовые лестницы, используемые для спуска и подъема пассажиров в верхний вестибюль станции. Стены лестничных спусков облицованы красным мрамором «Солиэти», фасад боковой стенки, выходящий в нижний зал, облицован белым мрамором «Коелга», ступени лестницы – из гранита. Освещение лестниц выполнено трехрожковыми бра, аналогичными установленным в переходном коридоре.

Конструкция перронного зала станции – пилонная, с устройством проемной части при помощи мощных металлических балок-ригелей и плоским перекрытием, поддерживаемым двумя рядами колонн. Перронный зал станции перекрывает кессонированный потолок, поддерживаемый 46 колоннами (16 колонн облицованы декоративным стеклом, с граниением с обратной стороны стеклянных панелей под углом 80°, каждую колонну обвивает блестящая декоративная лента, выполняющая не только

эстетическую функцию: она помогает предотвратить трещины в стекле при осадке бетонных опорных конструкций колонн; остальные 30 колонн и путевые стены облицованы на всю высоту белым мрамором «Коелга»). Современный пол перронного зала выложен из плит красного, серого и чёрного полированного гранита, отчасти повторяющего изначальный исторический геометрический рисунок.

В верхней части путевой стены, расположенной напротив посадочной платформы в сторону станции «Кировский завод», размещены вентиляционные решетки. Решетки украшены лавровыми ветвями, золочёными мечами и другими эмблемами воинской доблести, выполненными из алюминия, обработанного «под золото». Торцевую стену центрального подземного перронного зала украшает мозаичное панно «Победа», с изображением женщины с младенцем, работы художников В. А. Воронцового и А. К. Соколова.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Копия распоряжения КГИОП от 10 января 2012 года №10-4 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 2);

- Копия приказа Минкультуры России от 19 января 2015 года №117 «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения (Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4).

11.2 Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Нормативно-правовая документация:

– Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ;

– Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 г. №123-ФЗ;

– постановление Правительства РФ от 15.07.2009г. №569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

– постановление Правительства РФ от 16.02.2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

– ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

– ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

2. Архивные и библиографические источники:

- Центральный государственный исторический архив СПб (ЦГИА СПб);
- Архив КГИОП;
- Метрополитен Северной Столицы. — СПб: Лики России, 1995;
- А.П. Сапаров, Е.П. Серебровская, «Ленинградский метрополитен», 1956;
- А.М. Соколов, «Ленинградское метро», 1957;
- Петербургский метрополитен: от идеи до воплощения. Альбом-каталог. – СПб.: ГМИ СПб, 2005;
- Петербургский метрополитен: из прошлого в будущее. ГМИ СПб, 2013;
- Шавель Ю.В., Графов Д.Ю. Петербургский метрополитен — 60, 2015;
- А.Жданов. Метрополитен Петербурга. Легенды метро, проекты, архитекторы, художники и скульпторы, станции, наземные вестибюли - СПб, 2017.
- <https://www.citywalls.ru/> - архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс];
- <https://pastvu.com/> - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс];
- <https://goskatalog.ru/> - государственный каталог музейного фонда РФ [Электронный ресурс];
- <https://transphoto.org/photo> [Электронный ресурс];
- <https://www.mirmetro.net/spb> [Электронный ресурс].

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Анализ проектной документации.

Представленные на экспертизу проектные решения были оценены с точки зрения соответствия действующему законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия, в том числе, их влияния на предмет охраны объекта культурного наследия.

Анализ представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году, показал следующее:

1. Проектная документация разработана согласно техническому заданию, утвержденного Начальником Службы сигнализации, централизации и блокировки ГУП «Петербургский метрополитен» и на основании задания КГИОП №01-52-2803/20 от 26.11.2020 г., в целях повышения уровня пожарной безопасности посредством обеспечения своевременного оповещения людей о пожаре, и предусматривающая замену всех элементов эксплуатируемой на станции «Автово» системы громкоговорящего оповещения (далее - ГГО), которая не соответствует требованиям действующих

нормативных документов, предъявляемым к системе оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (далее - СОУЭ);

2. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия соответствует требованиям п. 8 задания КГИОП №01-52-2803/20 от 26.11.2020 г. (Приложение №8);

3. В составе предварительных работ были собраны и получены все необходимые исходно-разрешительные документы, произведено предварительное инженерно-техническое обследование объекта с составлением акта осмотра технического состояния и акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния), согласно которому определено, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта (см. Раздел 12.1. «Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Предварительные работы», шифр: 21024-0-ПП).

4. В ходе комплексных научных исследований (см. Раздел 12.2. «Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Комплексные научные исследования», шифр: 21024-0-КНИ), согласно составленной программе исследований, были выполнены все необходимые работы по сбору, обработке и анализу исходных данных, необходимых для разработки проектной документации, а именно:

- составлена историческая справка с иконографическими материалами, отражающая в полном объеме достоверные сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства и до сегодняшних дней, подтвержденные проведенными экспертами исследованиями;

- изучены архивные материалы ранее выполненной рабочей документации по капитальному ремонту полов и декоративного подвесного потолка;

- проведены работы по натурному обследованию, фотофиксации всех участков объекта культурного наследия (помещения вестибюлей, лестницы, перронный зал), предполагаемых к участию в проектных решениях, и обмерные работы переходного коридора и подвесного потолка перронного зала;

- проведены инженерно-технические исследования, в ходе которых выводы, сделанные во время проведения предварительных работ, об отсутствии влияния планируемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, были подтверждены;

- проведены инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам отобранных образцов для установления и определения первоначальной отделки подвесного потолка перронного зала и пола переходного коридора.

По результатам комплексных научных исследований были сделаны следующие выводы:

- а) прокладку закладных труб для кабелей ГГО планируется вести без нарушения несущих конструкций объекта. Прокладка кабелей и установка громкоговорителей ГГО также не оказывают влияния на конструкции объекта. В связи с отсутствием влияния планируемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и

безопасности объекта в рамках комплексных исследований полное или выборочное детальное обследование оснований, фундаментов, несущих и ограждающих конструкций не производилось;

б) при исследовании окрасочных слоев отделки подвесного потолка было определено, что при строительстве станции использовалась меловая и известковая побелка;

в) в условиях станции метро, метод побелки не защищает лицевую, декоративную поверхность потолка от намокания. Поэтому при ремонте подвесного потолка были применены водостойкие окрасочные системы по технологии фирмы-производителя Saragol и в соответствии с методикой, согласованной с КГИОП.

5. На основе собранных данных разработаны проектные решения, собранные по видам работ в отдельные разделы, а именно:

- Раздел 1. «Пояснительная записка» (шифр: 21024-0-ПЗ) содержит обоснование проектных решений и включает в себя общие сведения об объекте и проектных решениях;

- Раздел 3. «Архитектурные решения» (шифр: 21024-0-АР) содержит графическое и текстовое подробное описание последовательности выполнения отделочно-восстановительных работ по реставрации всей поверхности подвесного потолка перронного зала после возвращения ранее снятых панелей на свое место, по восстановлению части напольного покрытия переходного коридора из розового, серого и черного гранита в местах монтажа закладных труб с сохранением исторического рисунка, а также по художественной разделке под мрамор поверхности существующих и проектируемых кабельных каналов, проходящих по стенам, облицованным плитами из красного мрамора «Салиэти», в местах стыковки стен и потолка на лестницах, соединяющих верхний и нижний залы вестибюля, предусматриваются работы по художественной разделке под мрамор поверхности существующих и проектируемых накладных кабельных каналов;

- Раздел 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения» (шифр: 21024-0-КР) содержит текстовое и графическое описание конструктивных и технических решений для прокладки проектируемых магистральных кабельных линий ГГО из тоннеля первого пути через переходной коридор в пространство под лестницей вестибюля (с подробным описанием работ по разбору пола переходного коридора и площадки перед лестницей, укладке в толще стяжки, выполненной из тощего бетона, металлических труб для прокладки кабелей и восстановлению пола), а также технологию прокладки кабелей за подвесным потолком (с подробным описанием работ по снятию и установке, после замены ГГО, отдельных панелей подвесного потолка);

- Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Сети связи» (шифр: 21024-0-СС) содержит расчет требуемого количества оборудования системы оповещения, краткое описание технических характеристик, структурные схемы подключения и планы расположения оборудования сетей связи в помещениях вестибюлей, на подземных этажах и тоннелях станции;

- Раздел 6. «Проект организации работ» (шифр: 21024-0-ПОР) содержит описание работ организационно-технологической схемы, определяющей последовательность возведения инженерных и транспортных коммуникаций, обеспечивающей соблюдение установленных в календарном плане сроков завершения работ (его этапов), продолжительности подготовительного и основного этапов работ, обоснования потребности в кадрах, основных строительных машинах и механизмах для выполнения работ по монтажу системы громкоговорящего оповещения;
- Раздел 8. «Перечень мероприятий по охране окружающей среды» (шифр: 21024-0-ООС) содержит описание выполнения мероприятий по охране окружающей среды при выполнении строительно-монтажных работ: анализа и минимизации возникновения возможных аварийных ситуаций и ликвидация их последствий; расчет количества и порядок обращения со строительными отходами;
- Раздел 12.3. «Проект приспособления для современного использования (устройство системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре). Проект реставрации и приспособления» (шифр: 1024-0-ПРП) содержит общее описание всех проектных решений, разработанных на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, определяющей архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, с последующим восстановлением и реставрацией элементов отделки помещений с сохранением особенностей объекта в соответствии с предметом охраны.

Проектная документация выполнена в соответствии со ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», предусматривающие проведение работ по сохранению, ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Объект сохранил свой исторический архитектурный облик и первоначально объемно-пространственное решение.

В рамках приспособления для современного использования в памятнике предусматривается переоборудование существующей системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре с последующей реставрацией мест монтажа.

Проектом приняты следующие проектные решения:

- снятие отдельных панелей подвесного потолка с последующей заменой систем ГГО в перронном зале;
- реставрация всей поверхности подвесного потолка перронного зала после возвращения ранее снятых панелей на свое место;
- разбор части пола переходного коридора и площадки перед лестницей;
- укладка в толще стяжки, выполненной из тощего бетона, металлических труб для прокладки кабелей;
- прокладка проектируемых магистральных кабельных линий ГГО из тоннеля I пути через переходной коридор в пространство под лестницей вестибюля;
- восстановление и реставрация разобранной части площади напольного покрытия подземного переходного коридора;

- художественная разделка поверхности существующих и проектируемых трасс кабель-каналов, устроенных вдоль стен на лестницах между вестибюлями, в переходном коридоре и верхнем вестибюле.

Данные мероприятия в комплексе позволят обеспечить соблюдение действующих нормативно-технических требований в области пожарной безопасности, повысить уровень пожарной безопасности помещений станции, снизить энергопотребление и потери электроэнергии при эксплуатации систем громкоговорящего оповещения, уменьшения протяженности трассировки кабельных линий, не оказывая негативного влияния на предмет охраны объекта.

12.2. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенного экспертами натурного обследования, изучения архивных и иконографических материалов, анализа предоставленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году, подготовлены выводы. Проведенной государственной историко-культурной экспертизой установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны, выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Анализ представленной проектной документации по данному объекту на предмет обоснованности предложенных мероприятий по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия и соответствия их требованиям государственной охраны показал, что данные решения:

- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

- не затрагивают и не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия, при приспособлении его для современного использования: объемно-пространственное решение; конструктивная система; архитектурно-художественное решение фасадов; декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства;

- проектная документация соответствует заданию КГИОП на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования (устройство системы оповещения и управления людей при пожаре)) объекта культурного наследия и действующим нормативным актам, устанавливающим требования к объему, составу, содержанию и оформлению проектной документации;

- проведение, предлагаемых представленной проектной документацией, работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия целесообразно и обоснованно;

- объем, состав и содержание проектной документация соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в целом.

Проектная документация соответствует ст. 40, ст. 42, ст. 43, ст. 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), предусматривающие проведение работ по сохранению, ремонт, реставрацию и приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

Государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году, соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы

Приложение № 2. Копия распоряжения КГИОП от 10 января 2012 года №10-4 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 3. Копия распоряжения №10-27 от 19.01.2012 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»

Приложение № 4. Копия приказа Минкультуры России от 19 января 2015 года №117 «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения (Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 5. Материалы фотофиксации

Приложение № 6. Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. №1906

Приложение № 7. Копия распоряжения №10-340 от 28.07.2016 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»

Приложение № 8. Копия охранного обязательства на объект культурного наследия регионального значения №12723 от 13.03.2014 г.

Приложение № 9. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-52-2803/20 от 26.11.2020 г. (приспособление для современного использования (устройство системы оповещения и управления людьми при пожаре))

Приложение № 10. Правоустанавливающие документы: выписки из Единого государственного реестра недвижимости

Приложение № 11. Копии технических паспортов с поэтажными планами на здание (вестибюль ст. м. «Автово») и сооружение (подземный комплекс ст. м. «Автово»)

Приложение № 12. Копия договора № 20000000000000089066 между СПб ГУП «Петербургский метрополитен» и ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» от 03.08.2021 г.

Приложение № 13. Копии договоров с экспертами

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии

15. Дата оформления заключения экспертизы: 17 января 2022 г.

Председатель экспертной комиссии: Сахновский В. А.

«17» января 2022 года *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Дубинин И. В.

«17» января 2022 года *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт: Симкина С. А.

«17» января 2022 года *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Перечень иконографических материалов:

1. Ораниенбаумский лин. разъезд Автово (до переустройства 1929 г.)
2. Начало строительства станции «Автово». Котлован. 1930-е гг.
3. Заморозка стен котлована станции. 1941 г.
4. Первоначальный проект. Авторы проекта Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. 1947 год. 2 тур конкурса.
5. Первоначальный проект. Автор проекта М.К. Бенуа. 1947 год. 2 тур конкурса.
6. Первоначальный проект станции мелкого заложения. Автор проекта М.А. Шепилевский. 1947 год. 2 тур конкурса.
7. Авторы проекта Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. 1949 год. 3 тур конкурса. Проект принят к осуществлению с незначительными изменениями.
8. Макет станции на выставке в Ленинградском филиале Академии архитектуры СССР. 14 февраля 1949 года. Фото А.А. Михайлова.
9. Авторы проекта наземного вестибюля Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. Начало 1950-х. Проект принят к осуществлению.
10. Авторы проекта наземного вестибюля изнутри Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. Начало 1950-х. Проект принят к осуществлению.
11. Работы по изготовлению форм для отливки стекла в мастерской. Фото 1955 г.
12. Монтаж хрустального стекла на капитель колонны. Фото 1955 г.
13. Отделочные работы - 1955 г.
14. Наземный павильон станции в первые дни после открытия. Фото 1955 г.
15. Первые посетители метро, пока ещё только по специальным приглашительным билетам. 6 ноября 1955 года. Фото В. Капустина и И. Баранова.
16. Первый поезд с пассажирами. 6 ноября 1955 года. Фото Н. Науменкова и П. Федотова.
17. Перронный зал. Фото 1955-1956 гг. Автор Л.М. Безверхний.
18. Люстры, расположенные ближе к концу перронного зала. Фото- Studio Egré, 1956 г.
19. Поезд на станции «Автово». Фото 1956 г.
20. Наземный вестибюль. Фото 1956 года.
21. Фасад наземного вестибюля отделан терразитовой штукатуркой. Фото Б. Уткина и Л. Зиверта. 1956 г.
22. Станция в 1956 г. (перронный зал). Фото И.Б. Гогланда
23. Аванзал в 1957 году.
24. Перронный зал в 1957 г.
25. Стены перронного зала. Орнаменты решёток украшены лавровыми ветвями, золочёными мечами и другими эмблемами воинской доблести. Фото 1957 года.
26. Люстры перронного зала (в начале 1970-х годов, нижний ряд плафонов-«стаканов» у был демонтирован). Фото Г.Н. Савиной, 1957 г.
27. Винтовые лестницы выводят в наземный распределительный зал. В торце по первоначальному проекту должен был быть барельеф со Сталиным 2. Фото 1957 г.
28. Винтовые лестницы выводят в наземный распределительный зал. В торце по первоначальному проекту должен был быть барельеф со Сталиным 1. Фото 1957 г.
29. Главный фасад украшен шестиколонным портиком, к которому ведёт гранитная лестница. Фото 1957 г.

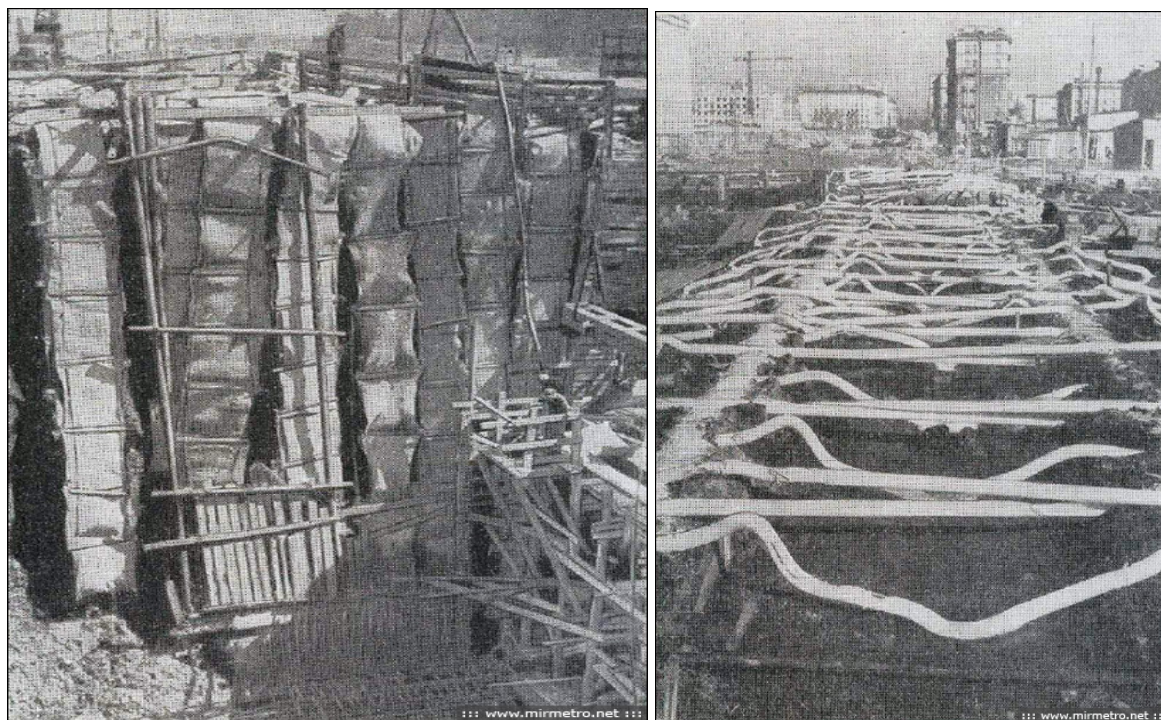
30. Наземный павильон. Севернее вестибюля вырос забор ограждающий строительную площадку на месте будущего дома 90 по проспекту Стачек. Фото Ю Шаламова. 1957 г.
31. Вид на проспект Стачек. Справа виден вестибюль станции. 1960 г.
32. Вестибюль расположен между домами 90 и 94 по проспекту Стачек. Фото 1961 г.
33. Почтовая карточка (фотооткрытка) Ленинградский метрополитен им. В.И. Ленина Станция «Автово». Перронный зал. Г. Ленинград, изд-во «Советский художник» 1965 г.
34. Станция в конце 1970-х гг. (перронный зал).
35. Перронный зал. Фото 1986 г.



Илл. 1. Ораниенбаумский лин. разъезд Автово (до переустройства 1929 г.) (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 2. Начало строительства станции «Автово». Котлован. 1930-е гг. (источник: www.mirmetro.net)



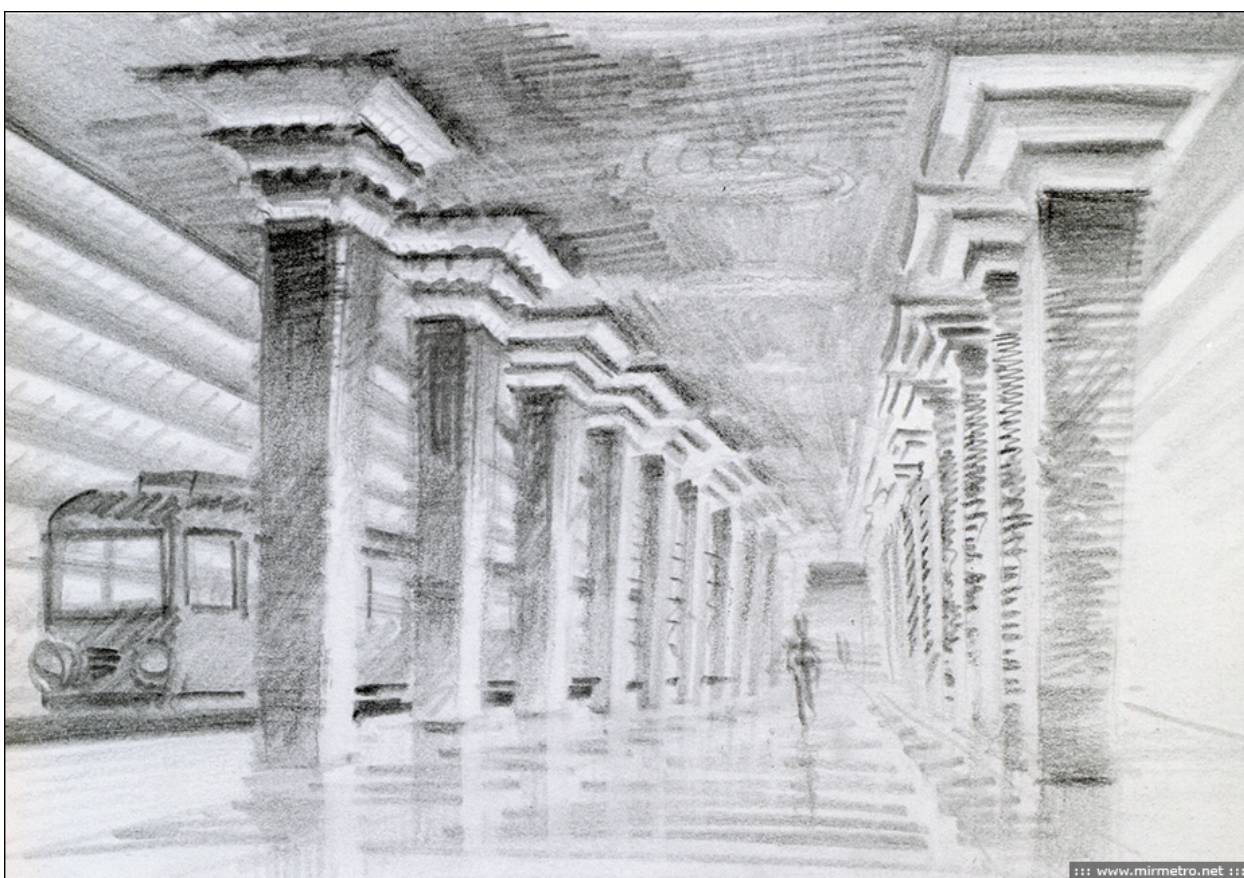
Илл. 3. Заморозка стен котлована станции. 1941 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 4. Первоначальный проект. Авторы проекта Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. 1947 год. 2 тур конкурса (источник: www.mirmetro.net)



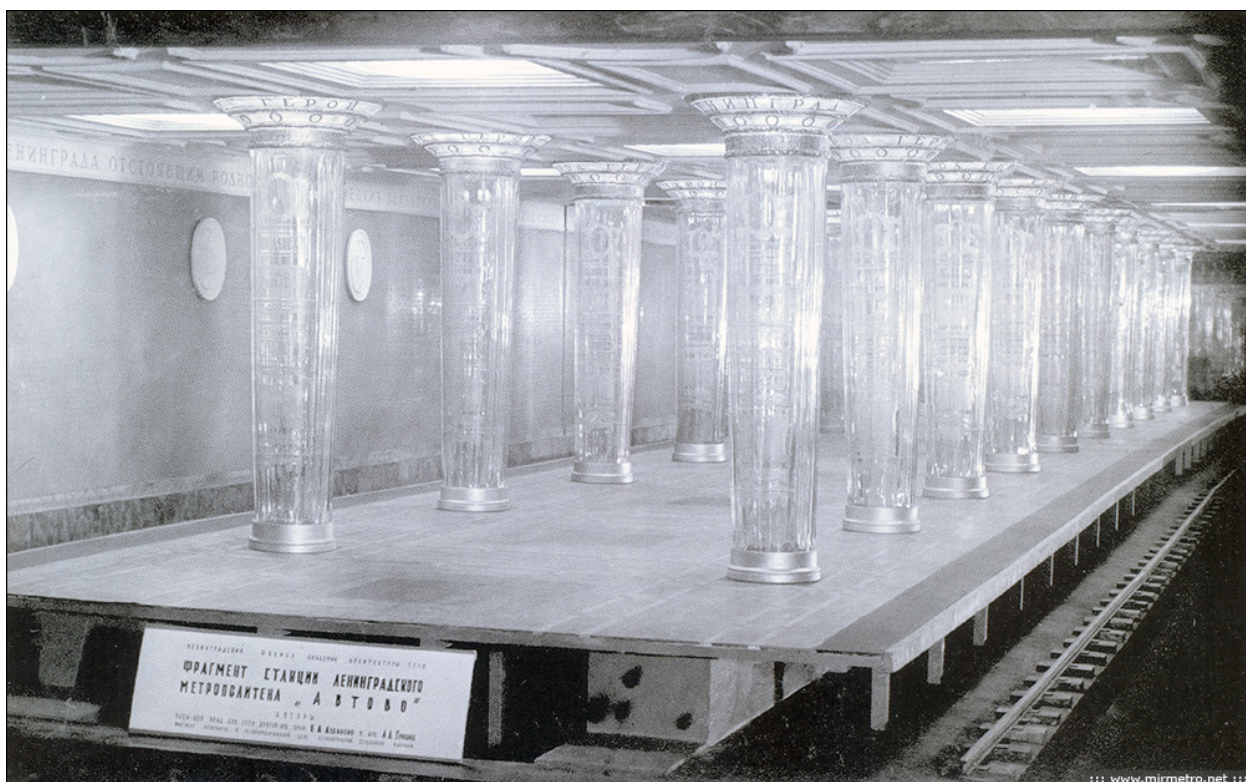
Илл. 5. Первоначальный проект. Автор проекта М.К. Бенуа. 1947 год. 2 тур конкурса
(источник: www.mirmetro.net)



Илл. 6. Первоначальный проект станции мелкого заложения. Автор проекта М.А. Шепилевский. 1947 год. 2 тур конкурса (источник: www.mirmetro.net)



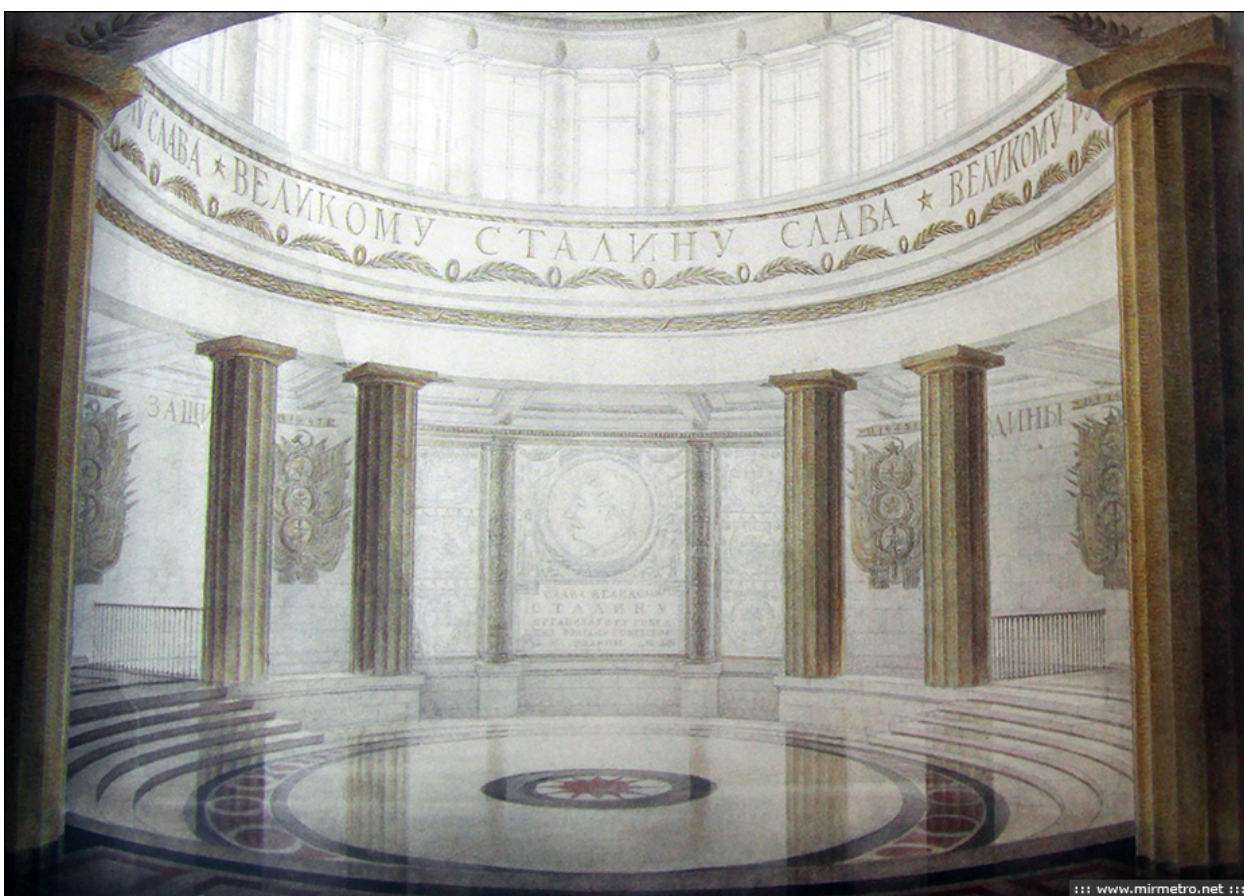
Илл. 7. Авторы проекта Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. 1949 год. 3 тур конкурса. Проект принят к осуществлению с незначительными изменениями (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 8. Макет станции на выставке в Ленинградском филиале Академии архитектуры СССР. 14 февраля 1949 года. Фото А.А. Михайлова (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 9. Авторы проекта наземного павильона Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. Начало 1950-х. Проект принят к осуществлению (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 10. Авторы проекта наземного вестибюля изнутри Е.А. Левинсон, А.А. Грушке. Начало 1950-х. Проект принят к осуществлению (источник: www.mirmetro.net)



*Илл. 11. Работы по изготовлению форм для отливки стекла в мастерской. Фото 1955 г.
(источник: www.mirmetro.net)*



*Илл. 12. Монтаж хрустального стекла на капитель колонны. Фото 1955 г.
(источник: www.mirmetro.net)*



Илл. 13. Отделочные работы - 1955 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 14. Наземный павильон станции в первые дни после открытия. Фото 1955 г.
 (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 15. Первые посетители метро, пока ещё только по специальным пригласительным билетам. 6 ноября 1955 года. Фото В. Капустина и И. Баранова (источник: www.mirmetro.net)



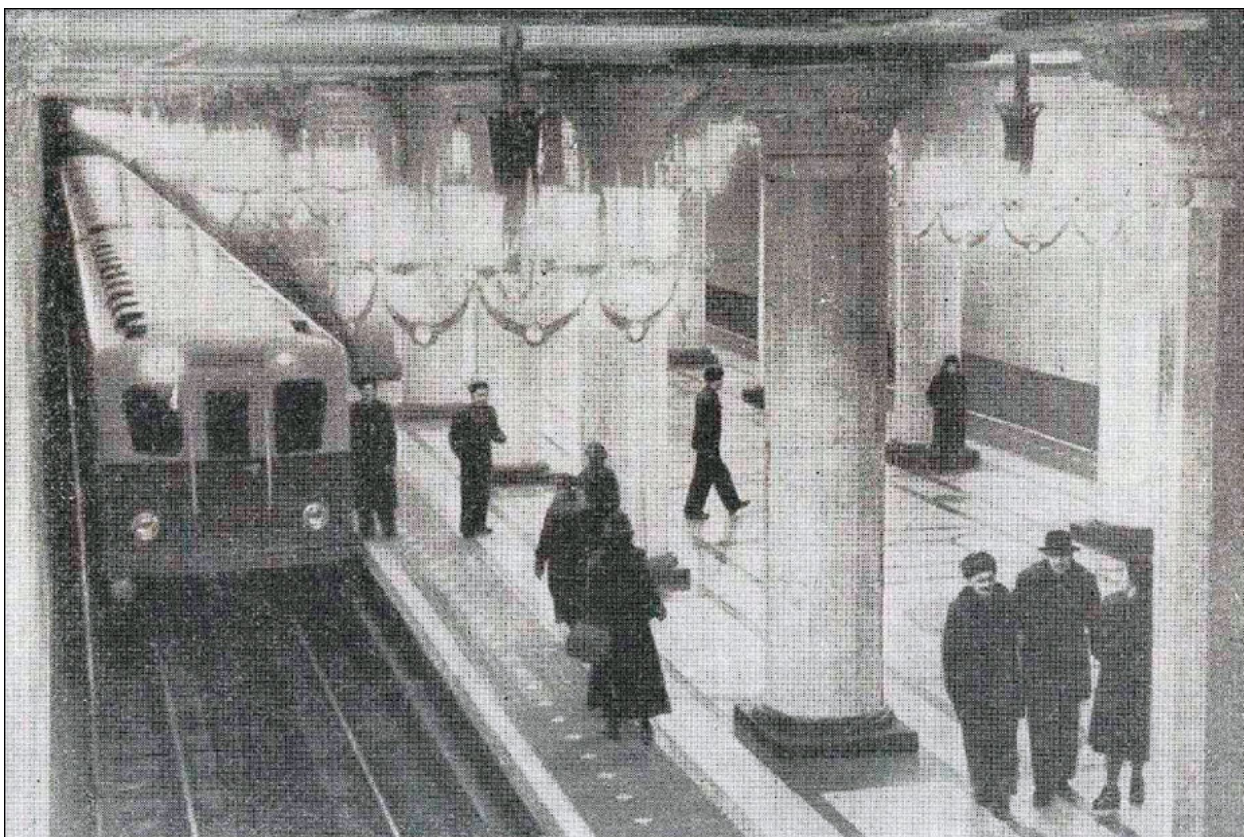
Илл. 16. Первый поезд с пассажирами. 6 ноября 1955 года. Фото Н. Науменкова и П. Федотова (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 17. Перронный зал. Фото 1955-1956 гг. Автор Л.М. Безверхний (источник: www.mirmetro.net)



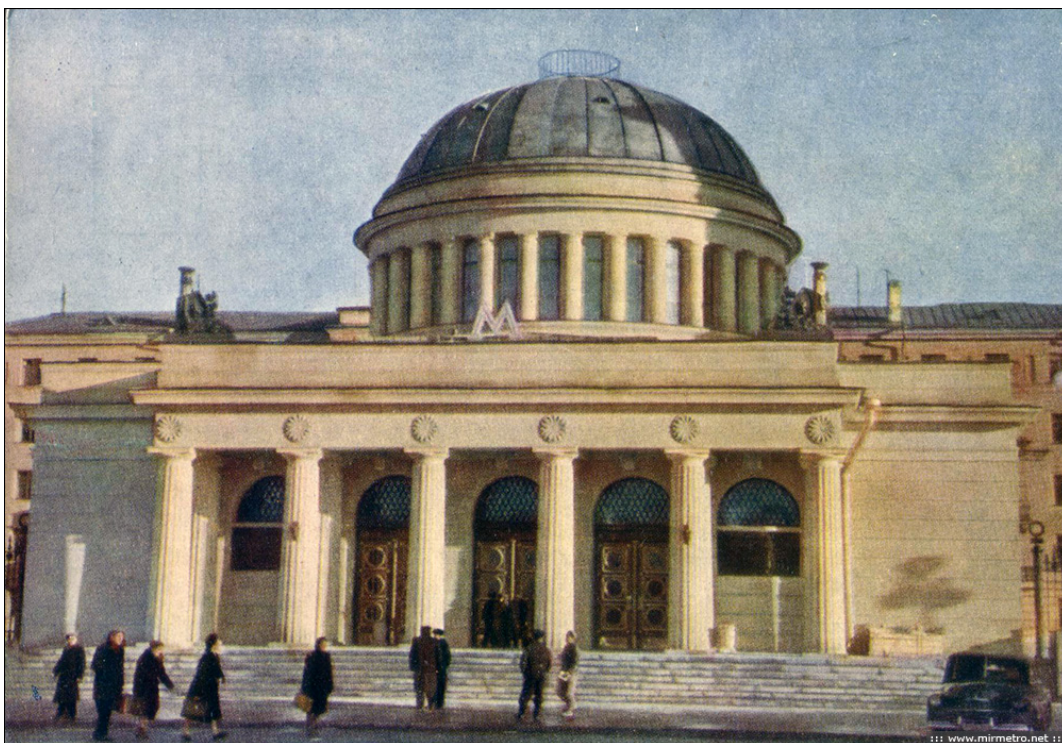
Илл. 18. Люстры, расположенные ближе к концу перронного зала. Фото- Studio Erpé, 1956 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 19. Поезд на станции «Автово». Фото 1956 г. (источник: www.mirmetro.net)



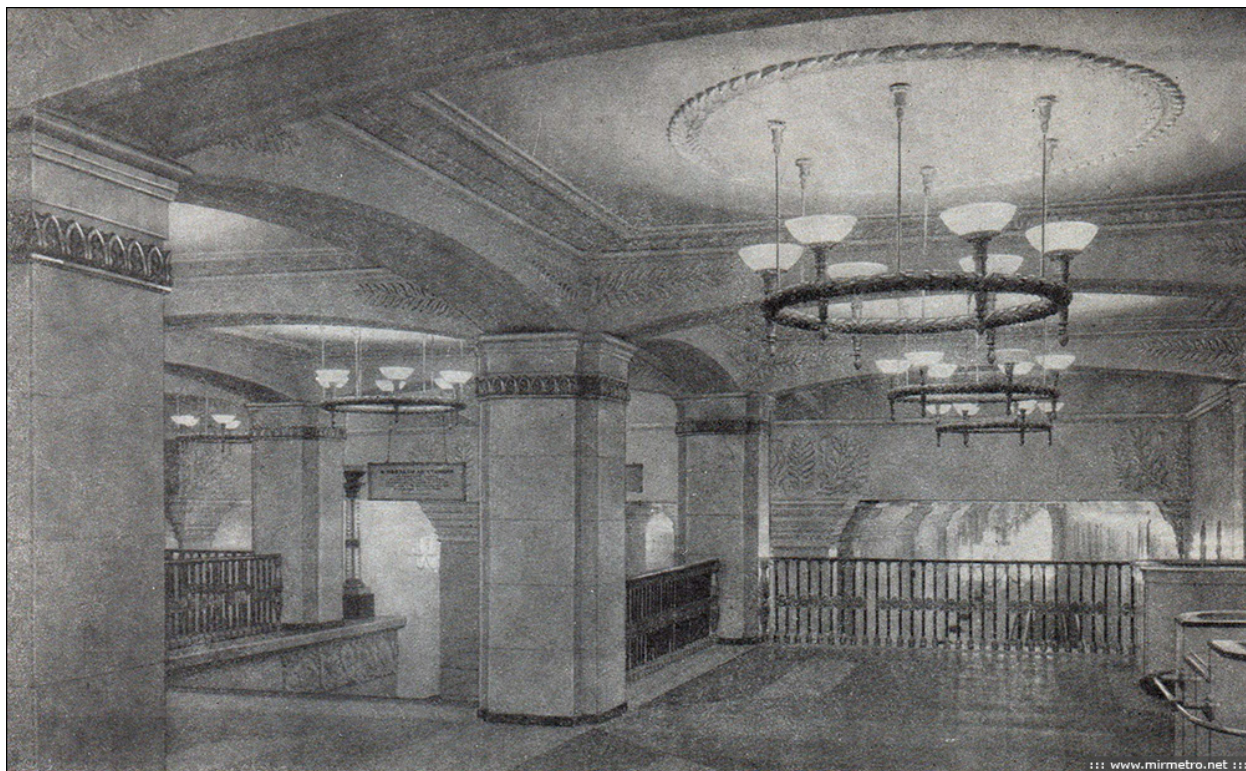
Илл. 20. Наземный вестибюль. Фото 1956 года (источник: www.mirmetro.net)



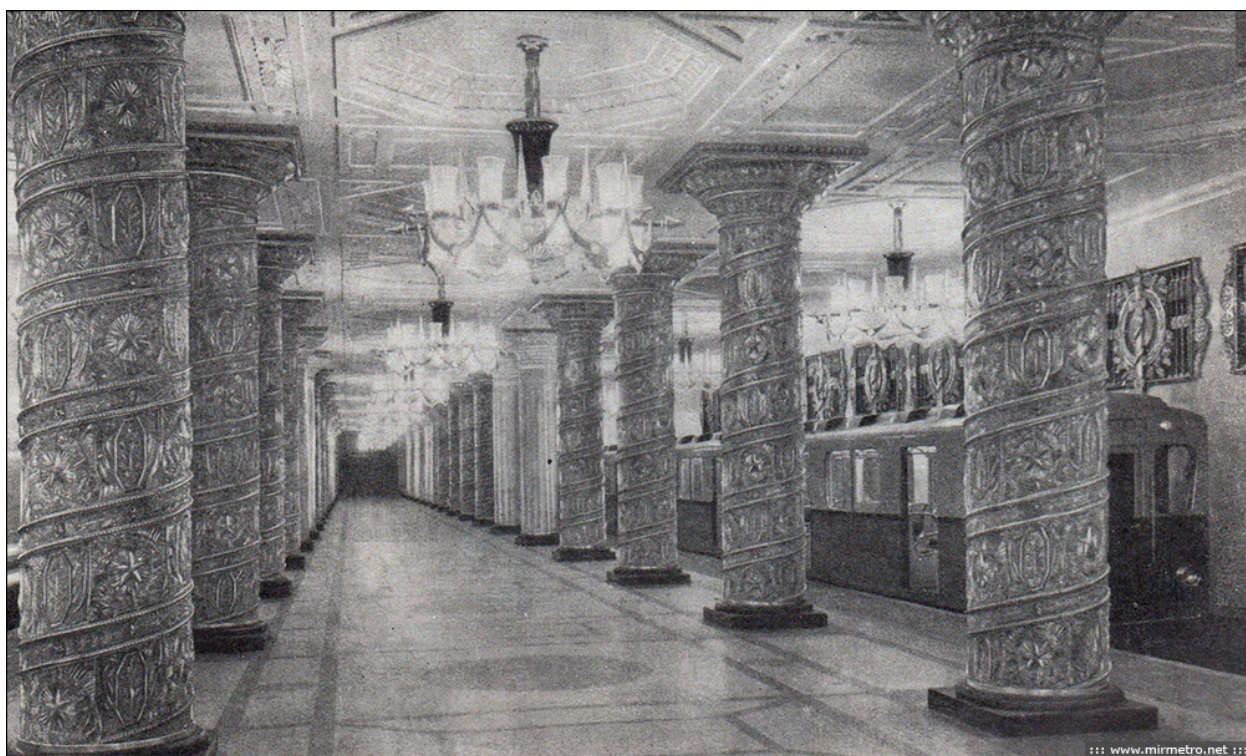
Илл. 21. Фасад наземного вестибюля отделан терразитовой штукатуркой. Фото Б. Уткина и Л. Зиверта. 1956 г. (источник: www.mirmetro.net)



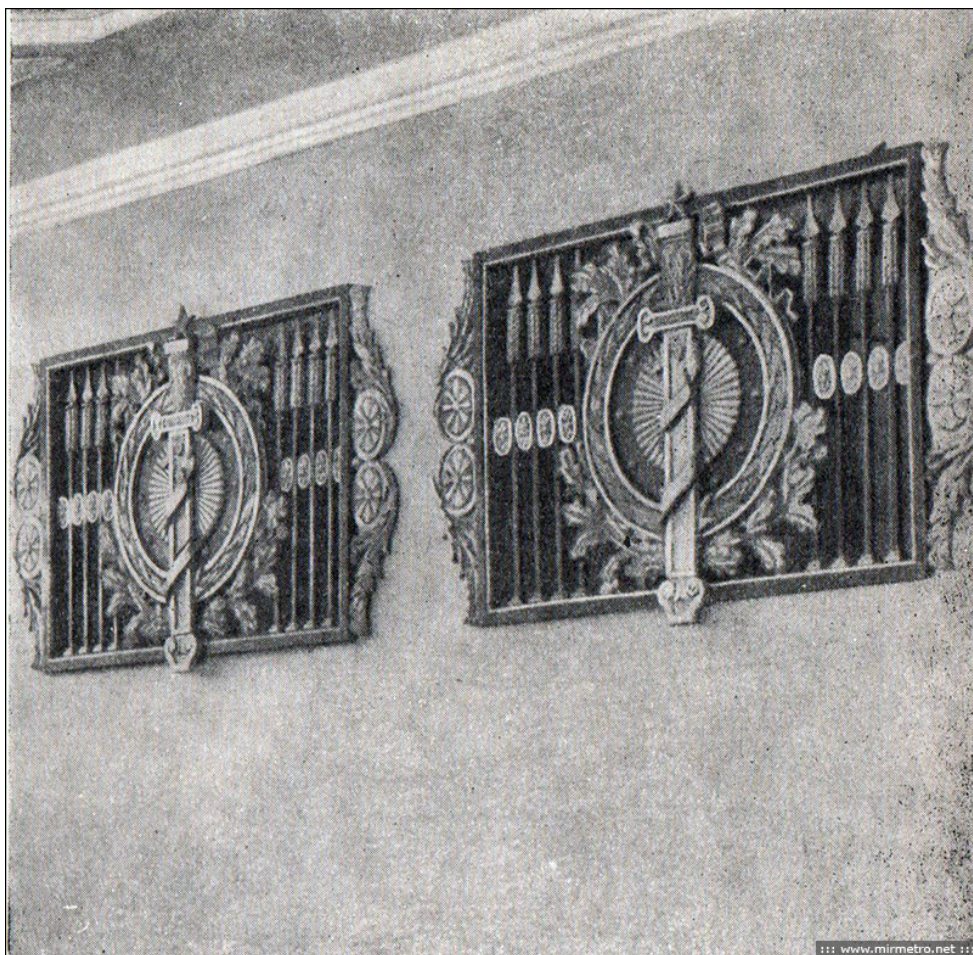
Илл. 22. Станция в 1956 г. (платформенный зал). Фото И.Б. Гогланда (источник: www.mirmetro.net)



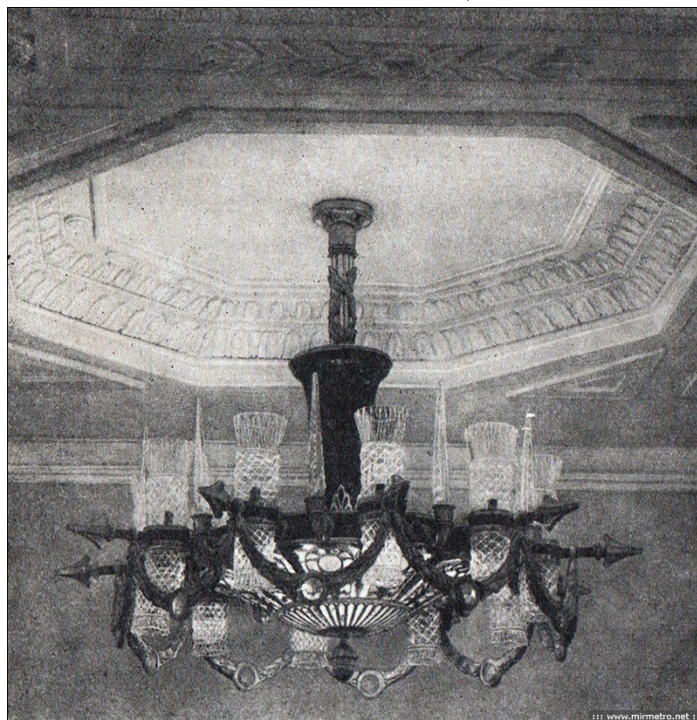
Илл. 23. Аванзал в 1957 году (источник: www.mirmetro.net)



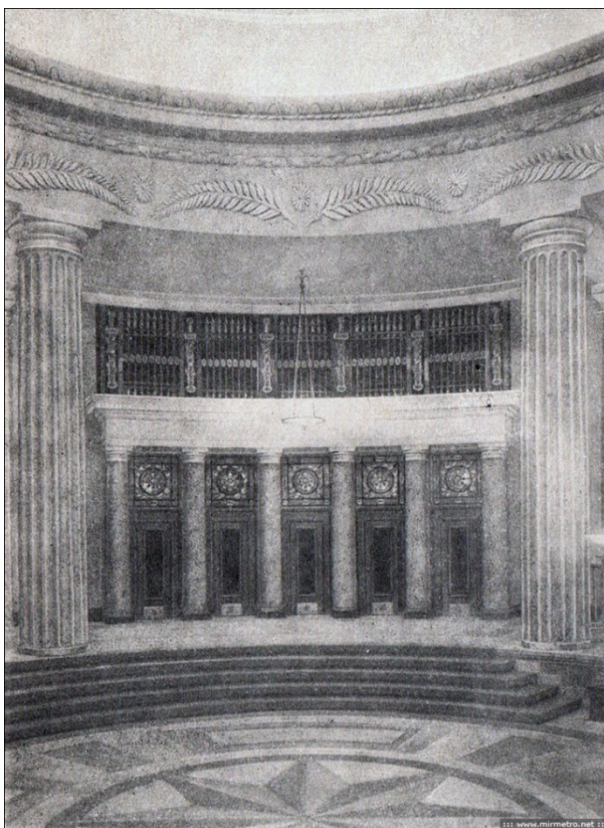
Илл. 24. Перронный зал в 1957 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 25. Стены перронного зала. Орнаменты решёток украшены лавровыми ветвями, золочёными мечами и другими эмблемами воинской доблести. Фото 1957 года (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 26. Люстры перронного зала (в начале 1970-х годов, нижний ряд плафонов-«стаканов» у был демонтирован). Фото Г.Н. Савиной, 1957 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 27. Винтовые лестницы выводят в наземный распределительный зал. В торце по первоначальному проекту должен был быть барельеф со Сталиным 2. Фото 1957 г.
(источник: www.mirmetro.net)



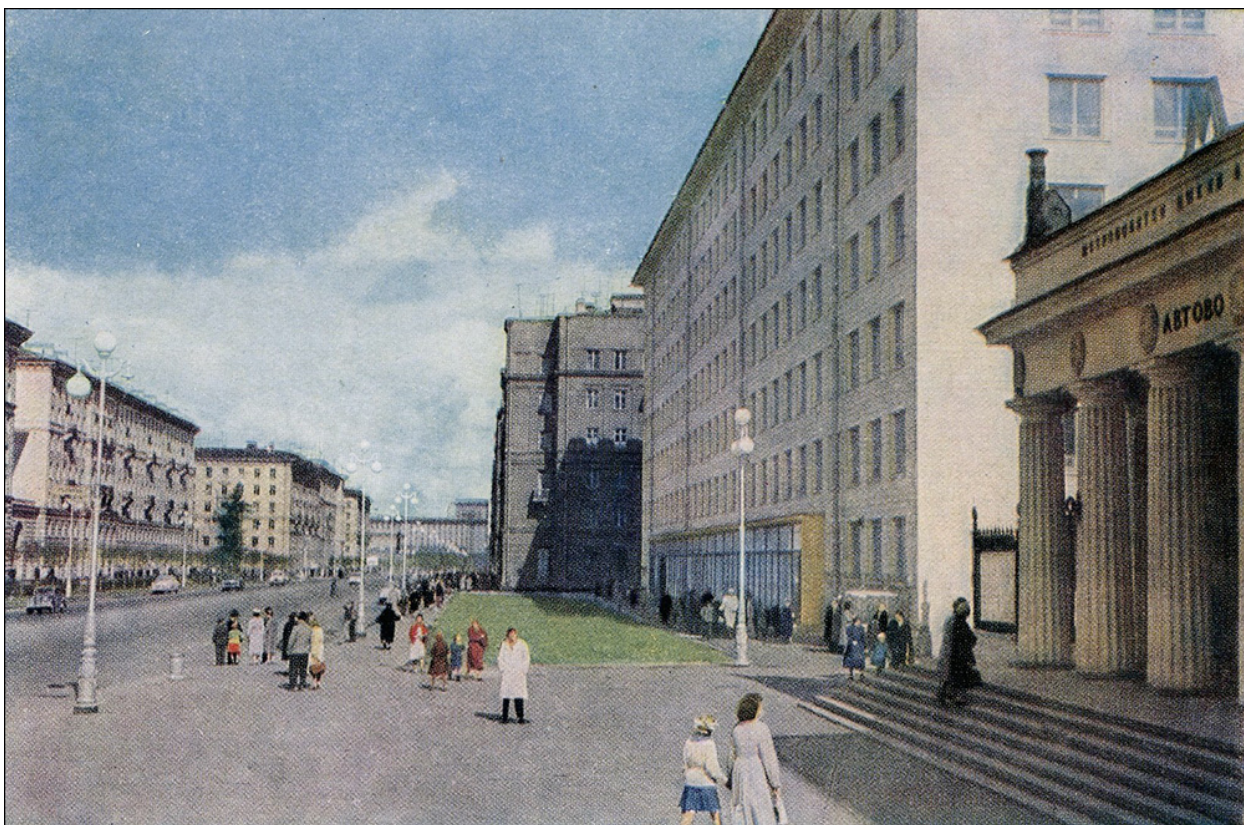
Илл. 28. Винтовые лестницы выводят в наземный распределительный зал. В торце по первоначальному проекту должен был быть барельеф со Сталиным 1. Фото 1957 г.
(источник: www.mirmetro.net)



Илл. 29. Главный фасад украшен шестиколонным портиком, к которому ведёт гранитная лестница. Фото 1957 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 30. Наземный павильон. Севернее вестибюля вырос забор ограждающий строительную площадку на месте будущего дома 90 по проспекту Стачек. Фото Ю Шаламова. 1957 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 31. Вид на проспект Стачек. Справа виден вестибюль станции. 1960 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 32. Вестибюль расположен между домами 90 и 94 по проспекту Стачек. Фото 1961 г. (источник: www.mirmetro.net)



pastvu.com/1093039 uploaded by KVVKV

Илл. 33. Почтовая карточка (фотооткрытка) Ленинградский метрополитен им. В.И. Ленина Станция «Автово». Перронный зал. Г. Ленинград, изд-во «Советский художник» 1965 г. (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 34. Станция в конце 1970-х гг. (перронный зал) (источник: www.mirmetro.net)



Илл. 35. Перронный зал. Фото 1986 г. (источник: www.mirmetro.net)

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

**КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ КГИОП ОТ 10 ЯНВАРЯ 2012 ГОДА №10-4 «О
ВКЛЮЧЕНИИ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В ЕДИНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

10.01.2012

№ 10-4

**О включении выявленных
объектов культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-7224 от 23.08.2011), выполненной ООО «ДевРос», актами по результатам государственных историко-культурных экспертиз, (рег. № 3-10042 от 16.11.2011, рег. № 3-10039 от 16.11.2011, рег. № 3-10041 от 16.11.2011, рег. № 3-10036 от 16.11.2011, рег. № 3-10038 от 16.11.2011, рег. № 3-10037 от 16.11.2011), выполненных ООО «Аватар», на основании решения Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 15.12.2011:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения следующие объекты:

1.1. «Комплекс построек стадиона «Динамо»», в составе: здание ресторана «Грелка», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, пр. Динамо, д. 44, литера А, «Здание тира», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, пр. Динамо, д. 44, литера К.

1.2. «Станция метро «Владимирская» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Большая Московская ул., дом 2/1, литера А.

1.3. «Станция метро «Пушкинская» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Загородный пр., д. 52а, литера А.

1.4. «Станция метро «Технологический институт» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Московский пр., д. 28, литера А.

1.5. «Станция метро «Нарвская» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Кировский район, пл. Стачек, д. 2, литера А.

1.6. «Станция метро «Кировский завод» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 70, литера А.

1.7. «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, корпус 2, литера А.

2. Исключить указанные в пункте 1 настоящего распоряжения объекты из Списка вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15.

3. Заместителю председателя КГИОП Разумову А. А. обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о включении выявленного объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, в Реестр.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в Реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о решении о включении объекта в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Первому заместителю председателя КГИОП – начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А. В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Разумова А. А. и первого заместителя председателя КГИОП Комлева А. В. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП



А.И. Макаров

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ №10-27 ОТ 19.01.2012 Г. «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ГРАНИЦ И РЕЖИМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ «СТАНЦИЯ МЕТРО «АВТОВО» (С ПЕРРОННЫМ ЗАЛОМ)»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19.01.2012№ 10-27

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, корпус 2, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за председателем КГИОП.

Председатель КГИОП

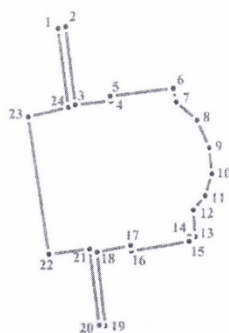
А.И. Макаров

Приложение 1 к распоряжению КГИОП

от 19.01.2012 № 10-27

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 90, корпус 2, литера А



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	86 649,22	110 693,08
2.	86 649,59	110 694,44
3.	86 635,68	110 696,28
4.	86 636,42	110 702,73
5.	86 637,29	110 702,56
6.	86 638,84	110 713,97
7.	86 636,42	110 714,49
8.	86 633,13	110 718,29
9.	86 628,28	110 720,54
10.	86 623,61	110 721,06
11.	86 619,63	110 719,85
12.	86 617,03	110 717,77
13.	86 612,36	110 718,12
14.	86 612,36	110 717,08
15.	86 611,50	110 717,08
16.	86 609,60	110 706,71
17.	86 610,64	110 706,53
18.	86 609,37	110 700,46
19.	86 596,27	110 702,06
20.	86 596,39	110 700,96
21.	86 609,94	110 699,11
22.	86 608,85	110 691,79
23.	86 633,40	110 687,86
24.	86 635,18	110 695,05

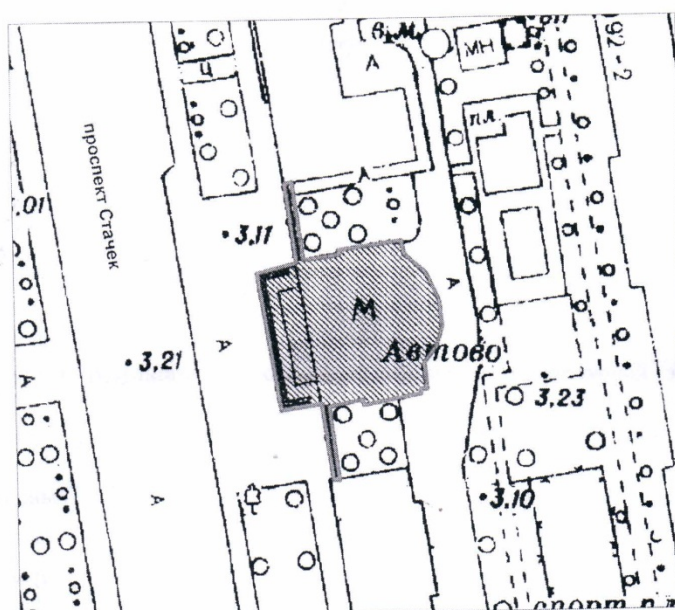
Текстовое описание границ территории объекта
культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово»
(с перронным залом):

От точки 1 на восток до точки 2, далее на юг по внутриквартальной территории до точки 3, далее на восток по внутриквартальной территории до точки 4, далее на север до точки 5, далее на восток по внутриквартальной территории до точки 6, далее на юг до точки 7, далее на юго-восток по внутриквартальной территории до точки 8, далее на юго-восток по внутриквартальной территории до точки 9, далее на юг по внутриквартальной территории до точки 10, далее на юг по внутриквартальной территории до точки 11, далее на юго-запад по внутриквартальной территории до точки 12, далее на юг по внутриквартальной территории до точки 13, далее на запад до точки 14, далее на юг до точки 15, далее на запад по внутриквартальной территории до точки 16, далее на север до точки 17, далее на запад по внутриквартальной территории до точки 18, далее на юг по внутриквартальной территории до точки 19, далее на запад до точки 20, далее на север вдоль пр. Стачек до точки 21, далее на запад по внутриквартальной территории до точки 22, далее на север вдоль пр. Стачек до точки 23, далее на восток внутриквартальной территории до точки 24, далее на север вдоль пр. Стачек до точки 1.

Приложение 2 к распоряжению КГИОП
от 19.01.2012 № 10-27

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»**

Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 90, корпус 2, литера А



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

Приложение 3 к распоряжению КГИОП
от 19.01.2012 № 10-27

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

КОПИЯ ПРИКАЗА МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ ОТ 19 ЯНВАРЯ 2015 ГОДА №117 «О РЕГИСТРАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ) В ЕДИНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕЕСТРЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

19 января 2015г

Москва

№ 117

**О регистрации объектов культурного наследия регионального значения
(Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объекты культурного наследия регионального значения, расположенные в Санкт-Петербурге, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить им регистрационные номера согласно приложению.
2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение сведений об объектах культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Г.У.Пирумов

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «16.05.2016» г. № 117

Объекты культурного наследия регионального значения, расположенные в Санкт-Петербурге, зарегистрированные в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№ п/п	Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия	Наименование объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия	Вид объекта культурного наследия
1	791410028880005	«Дом Болотникова»	Санкт-Петербург, пер. Пирогова, д. 3, литера А	памятник
2	791410028890005	«Дом Мордвиновых (с фонтаном «Девушка с кувшином и путти» и оградой курдонера)»	Санкт-Петербург, ул. Глинки, д. 4, литера А	памятник
3	791410028900005	«Дом В.Н.Масальского»	Санкт-Петербург, Саперный пер., д. 1, литера А	памятник
4	791420028910005	«Артиллерийская лаборатория (Петербургский окружной склад огнестрельных припасов)»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литеры Е, Ж, АЦ, ГЮ, С, АХ, БС, БТ	ансамбль
4.1	791410028910015	«Каменный покой отвесный»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера Е	памятник
4.2	791410028910025	«Каменный покой для неоконченных фейерверочных штук»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера Ж	памятник

2

4.3	791410028910035	«Здание канцелярии со звонницей»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера АЦ	памятник
4.4	791410028910045	«Казарменный корпус для нижних чинов со встроенной церковью во имя благоверного великого князя Александра Невского»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера ГЮ	памятник
4.5	791410028910055	«Жилой (служебный?) корпус»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера С	памятник
4.6	791410028910065	«Административный (жилой?) корпус»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера АХ	памятник
4.7	791410028910075	«Технический корпус»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера БС	памятник
4.8	791410028910085	«Технический корпус»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12, литера БТ	памятник
4.9	791420028910095	«Пруд»	Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 12 (рядом с литерами БС и БТ)	ансамбль
5	791410028920005	«Дом Н.А. и С.А.Латониных»	Санкт-Петербург, Белинского ул., 5, лит. А	памятник
6	791410028930005	«Дом А.Ф.Шмюкинга»	Санкт-Петербург, Белинского ул., 11, лит. А	памятник
7	791410028940005	«Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А	памятник
8	791410028950005	«Дом С.В.Муяки»	Санкт-Петербург, Восстания ул., 18, лит. А	памятник

3

9	791410028960005	«Дом П.Т.Бадаева»	Санкт-Петербург, Восстания ул., 19, лит. А	памятник
10	791410028970005	«Особняк Л.Н.Симонова (Столыпинных)»	Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 5, лит. А	памятник
11	791410028980005	«Здание школы Народного искусства»	Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 2, лит. А	памятник
12	791410028990005	«Особняк З.Д.Мишукова (М.И.Алексеевой)»	Санкт-Петербург, Мошков пер., 2, лит. А	памятник
13	791410029000005	«Дом Г.В.Барановского»	Санкт-Петербург, Достоевского ул., 36, лит. А	памятник
14	791410029010005	«Дом А.Королевой (Ш.З.Иоффа)»	Санкт-Петербург, Загородный пр., 24, лит. А	памятник
15	791410029020005	«Дом М.Е.Кузнецова»	Санкт-Петербург, Загородный пр., 27/21, лит. А	памятник
16	791410029030005	«Придворный экипажный двор»	Санкт-Петербург, Захарьевская ул., 8, лит. А	памятник
17	791410029040005	«Дом А.И.Нежинской»	Санкт-Петербург, Захарьевская ул., 23, лит. А, Б, В	памятник
18	791410029050005	«Дом В.П.Кончиелова»	Санкт-Петербург, Исполкомская ул., 5, лит. А	памятник
19	791410029060005	«Особняк М.А.Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»)»	Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, 6/2, лит. А	памятник

4

20	791410029070005	«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)»	Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В	памятник
21	791410029080005	«Дом А.В.Ратькова-Рожнова»	Санкт-Петербург, Кирочная ул., 32-34, лит. А	памятник
22	791410029090005	«Дом А.П.Вознесенской»	Санкт-Петербург, Кузнечный пер., 17/2, лит. А	памятник
23	791410029100005	«Дом Корсаковых (Я.Ф.Сахара)»	Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., 17, лит. А	памятник
24	791410029110005	«Дом Петровских (Москвиных)»	Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Малая, д. 42	памятник
25	791410029120005	«Дом С.П.Неклюдова»	Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 8, лит. А	памятник
26	791410029130005	«Особняк А.Задлера (дом Д.Д.Орлова-Давыдова)»	Санкт-Петербург, Кутузова наб., 18, лит. А	памятник
27	791410029140005	«Церковь Тихвинской иконы Божьей Матери»	Санкт-Петербург, Лиговский пр., 128, лит. Д	памятник
28	791410029150005	«Дом М.Курицына»	Санкт-Петербург, Лиговский пр., 139, лит. А	памятник
29	791410029160005	«Особняк П.А.Урусова»	Санкт-Петербург, Литейный пр., 17-19, лит. А	памятник
30	791410029160005	«Здание Шереметьевского пассажа»	Санкт-Петербург, Литейный пр., 53, лит. А	памятник
31	791410029170005	«Здание Коммерческого училища (с оградой)»	Санкт-Петербург, Ломоносова ул., 9, лит. А	памятник

5

32	791410029180005	«Дом Г.Г.Елисеева»	Санкт-Петербург, Ломоносова ул., 14, лит. А	памятник
33	791410029190005	«Особняк А.П.Гагариной (дом Н.П.Жеребцовой)»	Санкт-Петербург, Миллионная ул., 11, лит. А	памятник
34	791410029200005	«Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса»	Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38, лит. А	памятник
35	791420029210005	«Комплекс Александровской барачной больницы (больницы им. С.П.Боткина)»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. А, В, Г, Д, Е, Ж, З, С, У, Щ, Ю, Я	ансамбль
35.1	791410029210015	«Ворота»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, без лит.	памятник
35.2	791410029210025	«Жилой дом для персонала»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. В	памятник
35.3	791410029210035	«Одноэтажный лечебный корпус»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. У	памятник
35.4	791410029210045	«Одноэтажный лечебный корпус»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Щ	памятник
35.5	791410029210055	«Административный корпус с приемным покоем»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. А	памятник
35.6	791410029210065	«Прозекторская»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Ю	памятник
35.7	791410029210075	«Аптека и лаборатория»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Я	памятник
35.8	791410029210085	«Хирургический корпус»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. З	памятник

6

35.9	791410029210095	«Изолятор»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Г	памятник
35.10	791410029210105	«Изолятор»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Ж	памятник
35.11	791410029210115	«Три павильона летучих инфекций (детский и два взрослых)»	Санкт-Петербург, Миргородская ул., 3, лит. Е, Д, С	памятник
35.12	791410029220005	«Дом К.И.Шмита (Торговый дом «Штоль и Шмит»)»	Санкт-Петербург, Малая Морская ул., 11, лит. А	памятник
36	791410029710005	«Дом П.П.Степнова»	Санкт-Петербург, 8-я Советская ул., д. 16/25, литера А	памятник
37	791410029230005	«Особняк Н.С.Строганова (со службами)»	Санкт-Петербург, Моховая ул., 36, лит. А	памятник
38	791410029240005	«Съезжий дом и пожарная команда Рождественской части»	Санкт-Петербург, Мытнинская ул., 3, лит. А	памятник
39	791410029250005	«Дом Протасовых (М.В.Воейковой)»	Санкт-Петербург, Невский пр., 72, лит. А	памятник
40	791410029260005	«Канторский корпус Николаевского вокзала»	Санкт-Петербург, Невский пр., 85, лит. З	памятник
41	791420029270005	«Хлебные амбары Александро-Невской лавры (5 корпусов)»	Санкт-Петербург, Обводного кан. наб., 3, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. Б, Обводного кан. наб., 5, лит. В, Обводного кан. наб., 5а, лит. А	ансамбль
42	791410029280005	«Дом Ф.Ф.Лумберга»	Санкт-Петербург, Перекупной пер., 9, лит. А	памятник

43	791410029290005	«Дом К.К.Шмидта»	Санкт-Петербург, Перекупной пер., 12/13, лит. А	памятник
44	791410029300005	«Дом Я.В.Ротьева-Рожнова»	Санкт-Петербург, Пестеля ул., 13-15, лит. А	памятник
45	791420029310005	«Пушкинский сквер»	Санкт-Петербург, Пушкинская ул., Лиговский пер.	памятник
46	791410029320005	«Дом-коммуна инженеров и писателей (с оградой)»	Санкт-Петербург, Рубинштейна ул., 7, лит. Б	памятник
47	791410029330005	«Дом М.Б.Баструевой»	Санкт-Петербург, Рубинштейна ул., 36, лит. А	памятник
48	791410029340005	«Дом Г.А.Бернштейна»	Санкт-Петербург, 3-я Советская ул., 9, лит. А	памятник
49	791420029350005	«Подворье Старо-Афонского «Свято-Андреевского мужского скита»	Санкт-Петербург, 5-я Советская ул., 31-33, лит. А, Б, В	ансамбль
49.1	791410029350015	«Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы»	Санкт-Петербург, 5-я Советская ул., 31-33, лит. А	памятник
49.2	791410029350025	«Флигель для монахов»	Санкт-Петербург, 5-я Советская ул., 31-33, лит. Б	памятник
49.3	791410029350035	«Ограда и сторожка»	Санкт-Петербург, 5-я Советская ул., 31-33, лит. В	памятник
50	791420029360005	«Овсянниковский сквер (сквер Н.Г.Чернышевского)»	Санкт-Петербург, Старорусская ул., Мытнинская ул., Бакунина пр.	ансамбль
51	791410029370005	«Дом П.М.Станового»	Санкт-Петербург, Мытнинская ул., 5/2, лит. А	памятник

52	791410029380005	«Дом М.Н.Полежаева»	Санкт-Петербург, Старорусская ул., 5/3, лит. А	памятник
53	791410029390005	«Дом А.С.Хренова»	Санкт-Петербург, Таврическая ул., 5, лит. А	памятник
54	791410029400005	«Дом И.Ф.Хреновой»	Санкт-Петербург, Таврическая ул., 7, лит. А	памятник
55	791410029410005	«Дом И.И.Дернова»	Санкт-Петербург, Таврическая ул., 35, лит. А	памятник
56	791410029420005	«Здание гимназии им. Наследника цесаревича Алексея Николаевича»	Санкт-Петербург, Торговый пер., 2а, лит. А	памятник
57	791410029430005	«Дом Г.Г.Елисеева»	Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, 64, лит. А	памятник
58	791410029440005	«Особняк Матавкина (С.С.Боткина) (с оградой)»	Санкт-Петербург, Фурштатская ул., 62/9, лит. А	памятник
59	791410029450005	«Особняк А.С.Юрьевича»	Санкт-Петербург, Чайковского ул., 45, лит. А	памятник
60	791410029460005	«Особняк Дубенской (А.С.Дубасовой)»	Санкт-Петербург, Чайковского ул., 62, лит. А	памятник
61	791410029470005	«Дом В.Ф.Краевского»	Санкт-Петербург, Чехова ул., 3, лит. А	памятник
62	791420029480005	«Жилой дом и архив Министерства Императорского двора»	Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 34, лит. Б, В, Г	ансамбль
62.1	791410029480015	«Жилой дом»	Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 34, лит. Б	памятник

62.2	791410029480025	«Здание архива (до 1851 г. здание склада Магази́нского двора Го́фф-Интендантской конторы)»	Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 34, лит. В	памятник
62.3	791410029480035	«Пра́ечно-хозяйственный флигель»	Санкт-Петербург, Шпалерная ул., 34, лит. Г	памятник
63	791410029490005	«Дача Н.Е.Сверчкова (С.А.Тами)»	Санкт-Петербург, г. Пушкин, Павловское шоссе, д. 30	
64	791420029500005	«Покровская община сестер милосердия (комплекс построек с садом, оградой и двумя чугунными скульптурами львов)»	Санкт-Петербург, В.О. Большой пр., д. 85, литеры X, P	ансамбль
65	791410029510005	«Дом Е.С.Мясоедова (Н.В.Оболенской-Нелединской-Мелецкой)»	Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 20, литера Б1	памятник
66	791410029520005	«Дом призрения бедных духовного звания при Большеохтинском кладбище»	Санкт-Петербург, ул. Шепетовская, д. 14, литера А	памятник
67	791410029530005	«Особняк В.П.Стаценко»	Санкт-Петербург, наб. Мартынова, д. 60, литера А	памятник
68	791410029540005	«Особняк В.В.Ефремовой (Н.Е.Нарышкиной)»	Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 1/9, литера Д (лицевой корпус)	памятник
69	791410029550005	«Особняк В.И.Левтеевой»	Санкт-Петербург, Константиновский пр., д. 21	памятник
70	791420029560005	«Комплекс построек стадиона «Динамо»	Санкт-Петербург, Петроградский район, пр. Динамо, д. 44, литера А, К	ансамбль

70.1	791410029560015	«Здание ресторана «Грелка»	Санкт-Петербург, Петроградский район, пр. Динамо, д. 44, литера А	памятник
70.2	791410029560025	«Здание тира»	Санкт-Петербург, Петроградский район, пр. Динамо, д. 44, литера К	памятник
71	791410029570005	«Станция метро «Владимирская» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Центральный район, Большая Московская ул., дом 2/1, литера А	памятник
72	791410029580005	«Станция метро «Пушкинская» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Загородный пр., д. 52а, литера А	памятник
73	791410029590005	«Станция метро «Технологический институт» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Московский пр., д. 28, литера А	памятник
74	791410029600005	«Станция метро «Нарвская» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Кировский район, пл. Стачек, д. 2, литера А	памятник
75	791410029610005	«Станция метро «Кировский завод» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 70, литера А	памятник
76	791410029620005	«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»	Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, корпус 2, литера А	памятник
77	791420029630005	«Верхний парк»	Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Лесная ул., Оранжевая ул.	ансамбль
78	791420029640005	«Средний парк»	Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Ботаническая ул., Садовая ул.	ансамбль
79	791420029650005	«Нижний парк («Пята»)»	Санкт-Петербург, г. Сестрорецк, Парковая ул.	ансамбль

80	791410029660005	«Здание школы»	Санкт-Петербург, Московский пр., д. 96, литера А (за исключением помещений: 9-Н (6-12), 12-Н (8))	памятник
81	791410029670005	«Здание Физического института»	Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 7-9-11, литера Ш, помещение 3-Н (2-19, 36-55, 56-91, 110, 111, 115, 118, 119, 125, 128, 130, 131, 143-201, 213, 214, 220, 221, 227, 231, 238-278, 291-293, 317, 322-385, 424-432)	памятник
82	791420029680005	«Комплекс построек акционерного общества «Просвещение» Н.С.Цетлина и А.Мейера»	Санкт-Петербург, Московский пр., д. 93, литеры А, Б, В	ансамбль
83	791420029690005	«Императорская Николаевская детская больница»	Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 13	ансамбль
83.1	791410029690015	«Главное здание с курдонером»	Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 13, литера А	памятник
83.2	791420029690025	«Лечебные павильоны (три)»	Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 13, литеры З, И, К	ансамбль
83.3	791420029690035	«Сад»	Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, д. 13	ансамбль
84	791410029700005	Здание ресторана «Донон» («Павел Донон, Бетан и Татары») с садом	Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 24, литера Б	памятник

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

**Материалы фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 90, корп. 2, лит. А
Фотофиксация выполнена 27.12.2021 г.:**

Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вид на лицевой фасад вестибюля с пр. Стачек.

Фото 2. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вид на лицевой фасад вестибюля с пр. Стачек. Громкоговорители существующей системы оповещения.

Фото 3. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.

Фото 4. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.

Фото 5. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.

Фото 6. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.

Фото 7. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.

Фото 8. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала с лестницы. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.

Фото 9. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Лестница из вестибюля подземного этажа на 1 этаж. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.

Фото 10. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Лестница из вестибюля подземного этажа на 1 этаж. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.

Фото 11. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (нижний кассовый зал). Вид на панно «Защитники Ленинграда» (скульпторы В. И. Гордон и Р. Р. Бельский).

Фото 12. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (нижний кассовый зал).

Вид на коридор, ведущий в аванзал.

Фото 13. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (коридор, ведущий из аванзала в нижний кассовый зал). Место проектируемого канала инженерных сетей в бетонной стяжке пола.

Фото 14. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (коридор, ведущий из аванзала в нижний кассовый зал). Место проектируемого канала инженерных сетей в бетонной стяжке пола.

Фото 15. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (аванзал).

Фото 16. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на подвесной потолок над перронным залом.

Фото 17. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на лестницу, ведущую в аванзал.

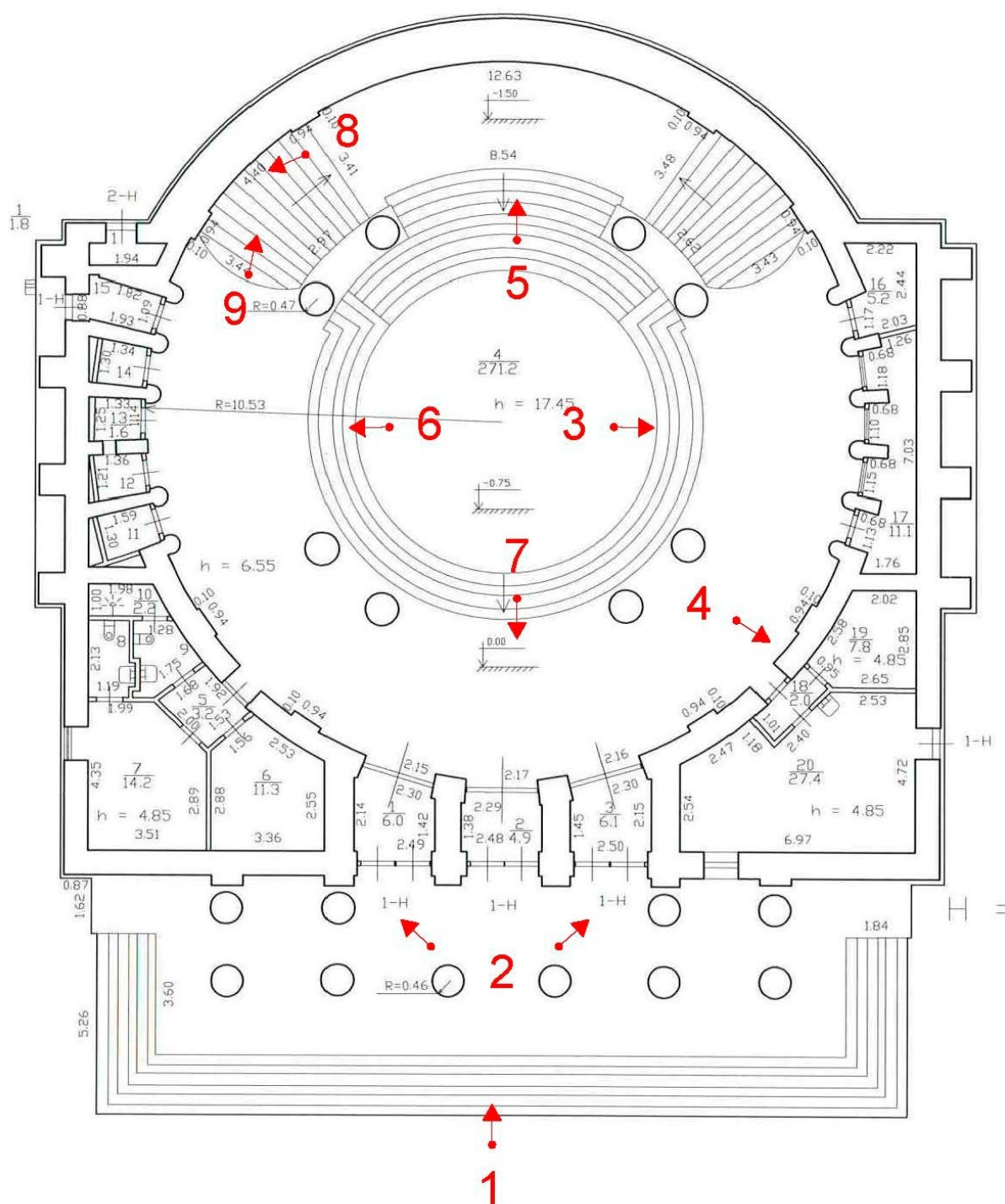
Фото 18. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на мозаичное панно «Победа» (работа художников В. А. Воронцовского и А. К. Соколова).

Фото 19. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на мозаичное панно «Победа» (работа художников В. А. Воронцового и А. К. Соколова).

Фото 20. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Существующие инженерные сети проложены вдоль стен наружно, в коробах.

Фото 21. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Существующие инженерные сети проложены вдоль стен наружно, в коробах.

План-схема вестибюля: 1 этаж



План-схема перронного зала

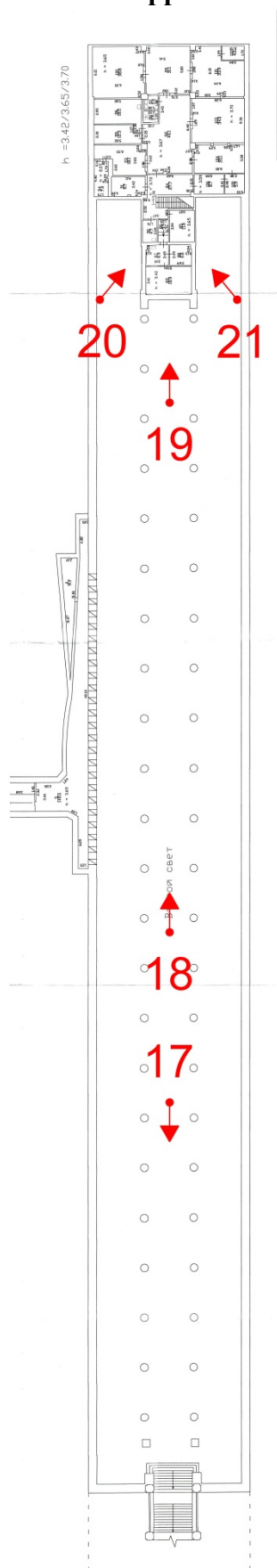




Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вид на лицевой фасад вестибюля с пр. Стачек.



Фото 2. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вид на лицевой фасад вестибюля с пр. Стачек. Громкоговорители существующей системы оповещения.



Фото 3. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.



Фото 4. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.



Фото 5. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.



Фото 6. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.



Фото 7. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала.



Фото 8. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль, 1 этаж. Вид части кассового зала с лестницы. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.

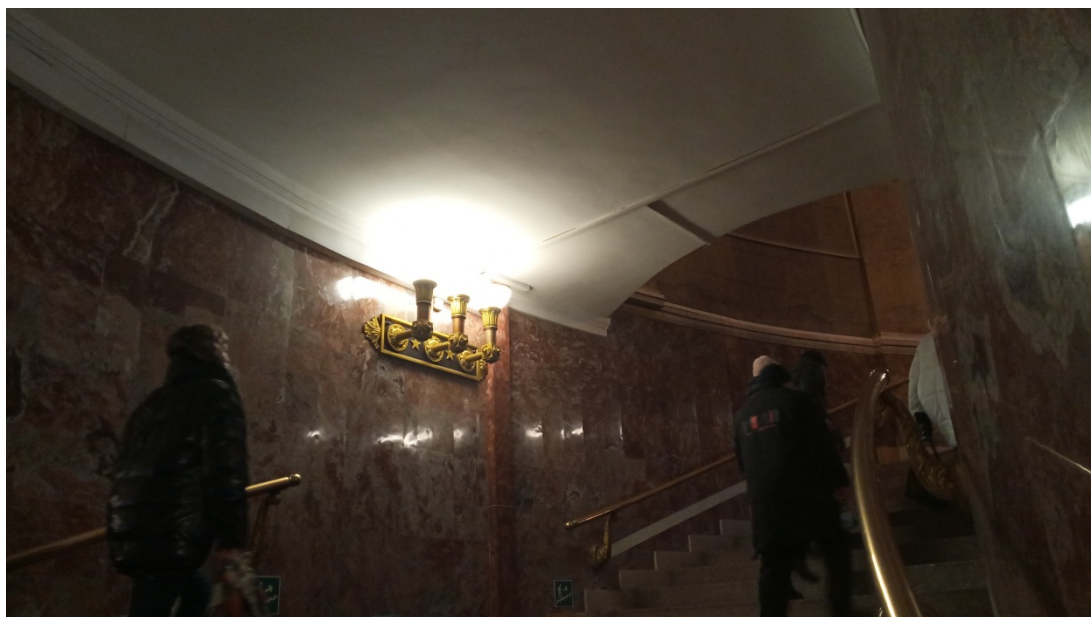


Фото 9. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Лестница из вестибюля подземного этажа на 1 этаж. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.



Фото 10. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Лестница из вестибюля подземного этажа на 1 этаж. По стенам наружно проложены существующие инженерные сети в коробах.



Фото 11. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (нижний кассовый зал). Вид на панно «Защитники Ленинграда» (скульпторы В. И. Гордон и Р. Р. Бельский).



Фото 12. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (нижний кассовый зал). Вид на коридор, ведущий в аванзал.



Фото 13. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (коридор, ведущий из аванзала в нижний кассовый зал). Место проектируемого канала инженерных сетей в бетонной стяжке пола.



Фото 14. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (коридор, ведущий из аванзала в нижний кассовый зал). Место проектируемого канала инженерных сетей в бетонной стяжке пола.



Фото 15. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Вестибюль подземного этажа (аванзал).



Фото 16. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на подвесной потолок над перронным залом.



Фото 17. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автovo» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на лестницу, ведущую в аванзал.



Фото 18. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на колоннаду и мозаичное панно «Победа» (работа художников В. А. Воронцового и А. К. Соколова).



Фото 19. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Вид на мозаичное панно «Победа» (работа художников В. А. Воронцового и А. К. Соколова).



Фото 20. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Существующие инженерные сети проложены вдоль стен наружно, в коробах.



Фото 21. Объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)». Перронный зал. Существующие инженерные сети проложены вдоль стен наружно, в коробах.

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

**КОПИЯ ПАСПОРТА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ «СТАНЦИЯ МЕТРО «АВТОВО» (С ПЕРРОННЫМ ЗАЛОМ)»,
УТВЕРЖДЕННЫЙ ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ОТ 02 ИЮЛЯ 2015 Г. №1906**

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

791410029620005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.07.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Станция метро "Автово" (с перронным залом)

2

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1955 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-4 от 10.01.2012 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 90, корпус 2, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Станция метро "Автово" (с перронным залом)" № 10-27 от 19.01.2012 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории; Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение в целом; конфигурация в плане (согласно планам подземного и первого этажей в приложении к

техническому паспорту вестибюлей ст. м. "Автово" от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2); высота различных частей объема (включая крышу); акцентные части формы (купол с барабаном, скульптурные композиции на парапете); тип и конфигурация крыши (двускатная, купольная); чугунная ограда на каменном, облицованном известняком цоколе, примыкающая к северному и южному фасадам павильона станции по красной линии проспекта Стачек, выполнена в виде звеньев из копий с поясом из розетт, столбы в виде стилизованных ликторских связок увенчаны лавровыми венками; Конструктивная система: элементы конструктивной системы: несущие конструкции (стены кирпичные, колонны, столбы – согласно планам подземного и первого этажей в приложении к техническому паспорту вестибюля ст.м. «Автово» от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2); вертикальные отметки перекрытий; отметки перемычек оконных и дверных проемов; кровля (листовой металл); Объемно- планировочное решение: в габаритах исторических капитальных стен и исторических перегородок; Архитектурно- художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в стиле советского неоклассицизма по проекту архитекторов Е.А. Левинсона и А.А. Грушке; характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка, окрашенная в серо-зеленый цвет); вертикальные и горизонтальные членения (ризалит с портиком, раскреповки с боковыми портиками, колонны, пилоны, цокольный уступ, карниз, венчающие антаблементы основного объема и купола); проемы (габариты, конфигурация прямоугольная и с полуциркульным завершением), их заполнения (исторический рисунок, материал – дерево, металл); объемные элементы (портик главного входа дорического ордера, два боковых портика, гранитная лестница, парапет, барабан с куполом); облицовка цоколя (серый гранит); архитектурно-декоративное оформление дверных проемов (металлические переплеты фрамуг, металлические надписи на дверях), портиков (розетки фриза с «сиянием»), парапета (нижний уступ, профилированный карниз), стеновых поверхностей (руст, полуциркульные ниши, круглые медальоны); декоративные металлические детали (заполнения фрамуг входных проемов и ниш в боковых пролетах главного портика, надпись «АВТОВО» в его фризе, флагодержатели); скульптура и (две металлические арматуры на парапете, два барельефа по сторонам главного входа); Декоративно- художественное оформление интерьеров, предметы декоративно- прикладного искусства: плоские перекрытия перронов и перронного зала с кессонами и лепным декором, нижнего вестибюля и переходов с профилированными венками и рамками, сферические своды кассового зала и верхнего вестибюля; гранитные лестницы переходов из перронного зала в верхний вестибюль, от кассового зала в верхний вестибюль, на второй уровень верхнего вестибюля (с металлическими кронштейнами и поручнями) (согласно плану лестницы и плану подземного и первого этажей в приложении к техническому паспорту вестибюля ст.м. «Автово» от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2); металлические декоративные решетки вентиляционных и технических проемов, фрамуг оконных и дверных проемов, ограждений уступов по сторонам лестницы перронного зала; металлические декоративные решетки полов; облицовка стен, колонн, пилонов и пилястр натуральным и искусственным мрамором; металлические элементы колонн и столбов перронного зала и верхнего вестибюля; стеклянные фусты колонн перронного зала (16 шт.); полы из гранитных и мраморных плит разных цветов; лепной декор в виде пальмовых листьев во фризе верхнего вестибюля; мраморные скульптурные композиции перронного и кассового залов; лепные гирлянды ложных арок въездов в туннели; мозаичная композиция «Миру мир» на торцевой стене перронного зала; надпись во фризе верхнего вестибюля «Слава в веках доблестным защитникам Ленинграда, в боях отстаившим город- герой»; люстры в перронном зале, из цветного металла (9 шт., включая два подвесных крюка без люстр): центральный элемент в виде кобальтового стержня, завершенного шишкой; на стержне закреплен обод с заполнением в виде выпуклой ажурной розетки, декорированный десятью кристаллами граненого стекла; на ободе закреплены кронштейны двух видов: в виде стрел и изогнутых рожков; на стрелах смонтированы десять светильников в виде стеклянных ваз, на рожках – десять стеклянных пирамид; стрелы соединены десятью металлическими гирляндами, декорированными кристаллами граненого стекла; люстры в нижнем вестибюле, из цветного металла (11 шт.): тор в виде перевитого лентой лаврового венка, подвешенный на 6-ти металлических стержнях, с вкомпонованными в него шестью светильниками в виде факелов, завершенных плафонами в виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части; бра в галерее нижнего вестибюля и на площадке лестницы в верхний вестибюль, из цветного металла (9 шт.): прямоугольная металлическая пластина с листьями аканта на торцах, с двумя звездами и тремя кронштейнами, декорированными розетками, с вкомпонованными в кронштейны тремя факелами, завершенными плафонами в виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части; торшеры в галерее нижнего вестибюля (4 шт.): колонна граненого стекла с металлическими пьедесталом, базой, поясом, перевитым лавровыми ветвями и капителью, увенчанной металлической чашей, несущей плафон белого стекла в виде плоской вазы; брана маршах

лестниц в верхний вестибюль и в нижнем вестибюле, из цветного металла (12 шт.): восьмиугольная металлическая пластина с розеткой и двумя листьями аканта и вкомпонованным в розетку кронштейном, несущим факел, завершенный плафоном в виде чаши белого стекла, с шишкой в нижней части; светильники в верхнем вестибюле (3 шт.): плоская стеклянная ваза прозрачного стекла с рельефом, в круглой металлической окантовке, с центральным элементом в виде металлической вазы с двумя фигурными ручками, в нижней части которой металлический декоративный элемент с шишкой; подвес в виде трех металлических стержней;

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Станция метро "Автово" (с перронным залом)" № 10-340 от 28.07.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

23 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)»: «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

**КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ №10-340 ОТ 28.07.2016 Г. «ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ
ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ «СТАНЦИЯ МЕТРО «АВТОВО» (С ПЕРРОННЫМ ЗАЛОМ)»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.07.2016№ 10-340

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 90, корпус 2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 23.04.2013 № 10-206 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом)» считать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.




Председатель КГИОП

С. В. Макаров


Приложение к распоряжению КГИОП

от 28.07.2016 № 10-340

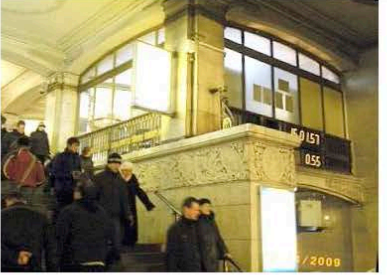



Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»,
1955 г., арх. Е.А. Левинсон, А.А. Грушке,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 90, корпус 2, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории;	
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственное решение в целом;</p> <p>конфигурация в плане (согласно планам подземного и первого этажей в приложении к техническому паспорту вестибюля ст.м. «Автово» от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2);</p> <p>высота различных частей объема (включая крышу);</p> <p>акцентные части формы (купол с барабаном, скульптурные композиции на парапете);</p> <p>тип и конфигурация крыши (двускатная, купольная);</p> <p>чугунная ограда на каменном, облицованном известняком цоколе, примыкающая к северному и южному фасадам павильона станции по красной линии проспекта Стачек, выполнена в виде звеньев из копий с поясом из розетт, столбы в виде стилизованных ликторских связок увенчаны лавровыми венками;</p>	 



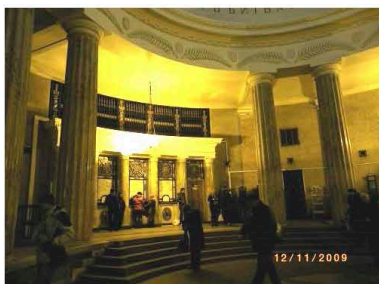

2

3.	Конструктивная система:	<p>элементы конструктивной системы:</p> <p>несущие конструкции (стены кирпичные, колонны, столбы – согласно планам подземного и первого этажей в приложении к техническому паспорту вестибюля ст.м. «Автово» от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2);</p> <p>вертикальные отметки перекрытий;</p> <p>отметки перемычек оконных и дверных проемов;</p> <p>кровля (листовой металл);</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах исторических капитальных стен и исторических перегородок;</p>	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле советского неоклассицизма по проекту архитекторов Е.А. Левинсона и А.А. Грушке;</p> <p>характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка, окрашенная в серо-зеленый цвет);</p> <p>вертикальные и горизонтальные членения (ризалит с портиком, раскреповки с боковыми портиками, колонны, пилоны, цокольный уступ, карниз, венчающие антаблемнты основного объема и купола);</p> <p>проемы (габариты, конфигурация прямоугольная и с полуциркульным завершением), их заполнения (исторический рисунок, материал – дерево, металл);</p> <p>объемные элементы (портик главного входа дорического ордера, два боковых портика, гранитная лестница, парапет, барабан с куполом);</p> <p>облицовка цоколя (серый гранит);</p>	  

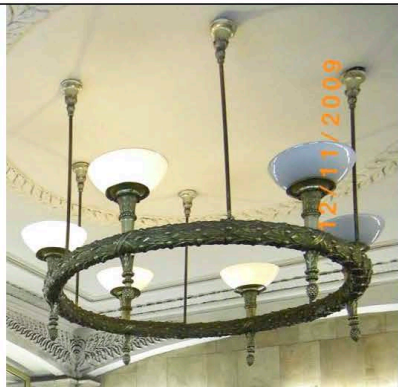

3

		<p>архитектурно-декоративное оформление дверных проемов (металлические переплеты фрамуг, металлические надписи на дверях), портиков (розетки фриза с «сиянием»), парапета (нижний уступ, профилированный карниз), стенных поверхностей (руст, полуциркульные ниши, круглые медальоны);</p> <p>декоративные металлические детали (заполнения фрамуг входных проемов и ниш в боковых пролетах главного портика, надпись «АВТОВО» в его фризе, флагодержатели);</p> <p>скульптура и (две металлические арматуры на парапете, два барельефа по сторонам главного входа);</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>плоские перекрытия перронов и перронного зала с кессонами и лепным декором, нижнего вестибюля и переходов с профилированными венками и рамками, сферические своды кассового зала и верхнего вестибюля;</p> <p>гранитные лестницы переходов из перронного зала в верхний вестибюль, от кассового зала в верхний вестибюль, на второй уровень верхнего вестибюля (с металлическими кронштейнами и поручнями) (согласно плану лестницы и планам подземного и первого этажей в приложении к техническому паспорту вестибюля ст.м. «Автово» от 07.06.2011 инв. № 01-2099, л. 1-2);</p> <p>металлические декоративные решетки вентиляционных и технических проемов, фрамуг оконных и дверных проемов, ограждений уступов по сторонам лестницы перронного зала; металлические декоративные решетки полов;</p> <p>облицовка стен, колонн, пилонов и пилястр натуральным и искусственным мрамором;</p> <p>металлические элементы колонн и столбов перронного зала и верхнего вестибюля;</p> <p>стеклянные фусты колонн перронного зала (16 шт.);</p>	  

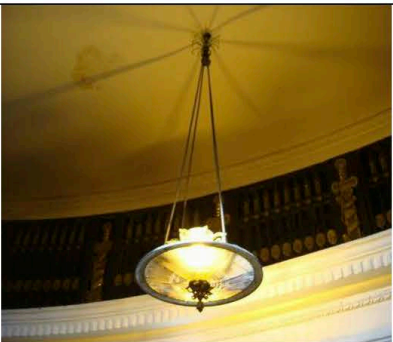
4

		<p>полы из гранитных и мраморных плит разных цветов;</p> <p>лепной декор в виде пальмовых листьев во фризе верхнего вестибюля;</p> <p>мраморные скульптурные композиции перронного и кассового залов;</p> <p>лепные гирлянды ложных арок въездов в туннели;</p> <p>мозаичная композиция «Миру мир» на торцевой стене перронного зала;</p> <p>надпись во фризе верхнего вестибюля «Слава в веках доблестным защитникам Ленинграда, в боях отстоявшим город-герой»;</p> <p>люстры в перронном зале, из цветного металла (9 шт., включая два подвесных крюка без люстр):</p> <p>центральный элемент в виде кобальтового стержня, завершенного шишкой; на стержне закреплен обод с заполнением в виде выпуклой ажурной розетки, декорированный десятью кристаллами граненого стекла; на ободе закреплены кронштейны двух видов: в виде стрел и изогнутых рожков; на стрелах смонтированы десять светильников в виде стеклянных ваз, на рожках – десять стеклянных пирамид; стрелы соединены десятью металлическими гирляндами, декорированными кристаллами граненого стекла;</p>	   
--	--	--	--

5

		<p>люстры в нижнем вестибюле, из цветного металла (11 шт.):</p> <p>тор в виде перевитого лентой лаврового венка, подвешенный на 6-ти металлических стержнях, с вкомпонованными в него шестью светильниками в виде факелов, завершенных плафонами в виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части;</p> <p>бра в галерее нижнего вестибюля и на площадке лестницы в верхний вестибюль, из цветного металла (9 шт.):</p> <p>прямоугольная металлическая пластина с листьями аканта на торцах, с двумя звездами и тремя кронштейнами, декорированными розетками, с вкомпонованными в кронштейны тремя факелами, завершенными плафонами в виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части;</p> <p>торшеры в галерее нижнего вестибюля (4 шт.):</p> <p>колонна граненого стекла с металлическими пьедесталом, базой, поясом, перевитым лавровыми ветвями и капителью, увенчанной металлической чашей, несущей плафон белого стекла в виде плоской вазы;</p> <p>бра на маршах лестниц в верхний вестибюль и в нижнем вестибюле, из цветного металла (12 шт.):</p> <p>восьмиугольная металлическая пластина с розеткой и двумя листьями аканта и вкомпонованным в розетку кронштейном, несущим факел, завершенный плафоном в виде чаши белого стекла, с шишкой в нижней части;</p>	   
--	--	--	--

6

		<p>светильники в верхнем вестибюле (3 шт.):</p> <p>плоская стеклянная ваза прозрачного стекла с рельефом, в круглой металлической окантовке, с центральным элементом в виде металлической вазы с двумя фигурными ручками, в нижней части которой металлический декоративный элемент с шишкой; подвес в виде трех металлических стержней;</p>	
--	--	--	---

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

КОПИЯ ОХРАННОГО ОБЯЗАТЕЛЬСТВА НА ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ №12723 ОТ 13.03.2014 Г.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на объект культурного наследия регионального значения
(здание, строение, сооружение)

№ 12723

Санкт-Петербург

13 МАР 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76 и Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Петербургский метрополитен» (далее - **Пользователь**), в лице начальника метрополитена Гарюгина В.А., действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность объекта культурного наследия регионального значения «**Станция метро «Автово» (с перронным залом)**» (далее **Памятник**) площадью **1347,1 кв.м**, кадастровый номер **78:15:8202:6:19**, расположенного по адресу: **Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 90, кор. 2, лит. А.**

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия регионального значения: распоряжение КГИОП от 10.01.2012 № 10-4.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник: свидетельство о государственной регистрации права хозяйственного ведения от 13.12.2011 г. на бланке серии 78-АЖ № 430138.

Предмет охраны Памятника определяется приложением № 2 к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается)

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

Замена поврежденных дверей, окон, стекол, светильников, плафонов, декоративных элементов, находящихся в легкодоступных для пассажиров местах и не включенных в опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, на идентичные, осуществляется без получения разрешения Госоргана на производство работ.

В случае необходимости проведения срочных восстановительных работ, а также замены поврежденного (утраченного) декоративных элементов при наличии обстоятельств, угрожающих причинению ущерба предметам, включенным в перечень предметов охраны, Пользователь вправе проводить указанные работы без получения разрешения Госоргана, но с обязательным извещением Госоргана о вышеназванных обстоятельствах и производстве работ, не позднее 3 дней с момента их обнаружения.

Работы, указанные в абз. 4 настоящего пункта, Пользователь обязан произвести с использованием исторического материала, а в случае отсутствия исторического материала,

Эскизный проект любого носителя информации, за исключением информации для пассажиров, связанной с основной деятельностью метрополитена, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения в соответствии с правилами, установленными на метрополитене.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника (включенные в опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры);
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны), в соответствии с правилами пользования метрополитеном.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии) за исключением дверей, окон, стекол, светильников, плафонов, декоративных элементов, находящихся в легкодоступных для пассажиров местах и не включенных в опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, Госорган согласовывает срок восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента с Пользователем, а Пользователь обязан в согласованный срок восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30 000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

В случае если утрата (повреждение) дверей, окон, стекол, светильников, плафонов, находящихся в легкодоступных для пассажиров местах, произошли в результате противоправных действий третьих лиц, а также при отсутствии вины Пользователя, Пользователь освобождается от уплаты штрафа, указанного в абз. 3 настоящего пункта.

Отсутствие вины Пользователя, а также противоправные действия третьих лиц могут быть подтверждены следующими документами, которые могут быть представлены как вместе, так и в отдельности:

- фотофиксация
- видеозапись
- акт, подтверждающий повреждение имущества метрополитена, с указанием лица, причинившего вред
- иные документы, подтверждающие отсутствие вины Пользователя.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30 000 руб. за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5 000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их исполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50 000 руб. за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15 настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50 000 руб. за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, включенных в опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры, установке любых носителей информации, за исключением информации для пассажиров, связанной с основной деятельностью метрополитена, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30 000 руб. за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Описи, являющейся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемой к настоящему охранному обязательству Описи, с места, указанного в Описи.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой Описи, за исключением дверей, окон, стекол, светильников, плафонов, декоративных элементов, находящихся в легкодоступных для пассажиров местах и не включенных в опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, Госорган согласовывает срок восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета с Пользователем, а Пользователь обязан в согласованный срок восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета.

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

– при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;

– при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

В случае если утрата (повреждение) дверей, окон, стекол, светильников, плафонов, предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой Описи, находящихся в легкодоступных для пассажиров местах, произошли в результате противоправных действий третьих лиц, а также при отсутствии вины Пользователя, Пользователь освобождается от уплаты штрафа, указанного в абз. 6 настоящего пункта.

Отсутствие вины Пользователя, а также противоправные действия третьих лиц могут быть подтверждены следующими документами, которые могут быть представлены как вместе, так и в отдельности:

- фотофиксация
- видеозапись
- акт, подтверждающий повреждение имущества метрополитена, с указанием лица, причинившего вред
- иные документы, подтверждающие отсутствие вины Пользователя

99

7

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

190013, Санкт-Петербург, Московский пр., д. 28
ИНН 7830000970

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Предмет охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 23.04.2013 № 10-206.

Госорган

[Handwritten signature]



Е.Е. Домакина

Пользователь



В.А. Гарюгин

В.А. Гарюгин 14.02.2014.

Приложение №1
к охранному обязательству

от 13 МАР 2010 № 12723

**Акт
осмотра технического состояния
объекта культурного наследия регионального значения**

Санкт-Петербург

«25» декабря 2010 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности № 7/44 от 19.01.2010 г. А.Г.Гейко

Пользователь, в лице начальника метрополитена В.А.Гарюгина

произвели осмотр технического состояния здания, площадью **1346,8** кв. м., кадастровый номер **№ 78:8202:6:19**, объекта культурного наследия регионального значения **«Станция метро «Автово» (с перронным залом)»,** по адресу: **Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 90, кор.2, лит. А.** (далее - Памятник).

1. Исторические сведения:

Станция метро «Автово» открыта 15 ноября 1955 года в составе первой очереди метрополитена «Автово» - «Площадь Восстания». Наземный павильон станции выполнен по проекту архитекторов Е.А.Левинсона, А.А.Грушке, инженера С.М.Эпштейна. Лицевые фасады выполнены в характере неоклассических ретроспекций начала 1950-х гг.

Здание является ярким образцом комплекса станции метрополитена середины 1950-х гг.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, в удовлетворительном состоянии;
- цоколи: известняковые и гранитные, в удовлетворительном состоянии;
- отмостки: асфальтовые, тротуарная плитка, гранитные, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого обожжённого кирпича на известково – цементном растворе, оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: портик с шестью парами канелированных колонн, в удовлетворительном состоянии;

в) перекрытия:

- междуэтажные: железобетонные; состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;
- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;
- кровля: оцинкованная, состояние удовлетворительное;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: купол на барабане, окрыт металлом, окрашен, в удовлетворительном состоянии.

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, в удовлетворительном состоянии;
- трубы: металлические, в удовлетворительном состоянии;
- сливы: металлические, в удовлетворительном состоянии;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: фасады оштукатурены гладко и «под руст», в удовлетворительном состоянии;
- окраска стен: окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы: портик главного входа с канелированными колоннами дорического ордера, полуциркульные ниши, медальоны, металлические детали – флагодержатели, надпись «АВТОВО», два барельефа, фланкирующие главный вход, металлические арматуры в удовлетворительном состоянии.
- карнизы: венчающий профилированный карниз в удовлетворительном состоянии.
- пилястры: пилястры дорического ордера, пилястры на барабане в удовлетворительном состоянии.
- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют.
- окна: прямоугольные, сосновые; состояние удовлетворительное;
- двери: опалубленные дубом, филенчатые, состояние удовлетворительное;

з) монументы:²

- постамент: отсутствует;
- скульптура: отсутствует;
- обелиск: отсутствует;
- колонна: отсутствует.

и) интерьеры: По типу - «Автово» - колонная станция мелкого заложения (глубина 12 м). На станции отсутствуют эскалаторы, из вестибюля надземного павильона в перронный зал ведёт выполненная из красного гранита лестница. На фризе вестибюля надпись «Слава в веках доблестным защитникам Ленинграда, в битвах отстоявшим город-герой». Плоское перекрытие зала поддерживают 48 колонн. Торцевую стену перронного зала украшает мозаичное панно «Миру-мир», с изображением женщины с младенцем, работы художников В.А.Воронцового и А.К.Соколова. В нижнем вестибюле ведутся работы по улучшению гидроизоляции и ликвидации следов протечек, реставрация лепных элементов в соответствии с Разрешением от 22.12.2010 г.

- полы: керамическая плитка, гранитные и мраморные плиты, состояние удовлетворительное;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): историческая декоративная облицовка мраморными плитами; искусственный мрамор; масляная краска, побелка, состояние удовлетворительное;
- перегородки: кирпичные, в удовлетворительном состоянии;
- живопись (монументальная и станковая): мозаичное панно «Миру-мир» с изображением женщины с младенцем, работы художников В.А.Воронцового и А.К.Соколова, в удовлетворительном состоянии.
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: лепной декор вестибюля, мраморные скульптурные композиции перронного и кассового залов, круглые в плане колонны, облицованные декоративными пластинами из литого стекла с обратным рельефом, колонны, облицованные мрамором. В отделке интерьеров использован натуральный камень – мрамор и гранит различных сортов, смальтовая мозаика, стекло, металлодекор;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: исторические лестницы по металлическим косоурам, гранитные ступени; состояние удовлетворительное;
- двери: филенчатые деревянные, металлические и деревянные без филенок, состояние удовлетворительное;

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;

- канализация: имеется.

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется Предметом охраны Памятника, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства⁵.

4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ по гидроизоляции потолка над перронным залом в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства Госорганом.	
2	Выполнение реставрационных работ подвесного потолка над перронным залом Памятника в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства Госорганом.	

Представитель Госоргана _____

А.Г.Гейко

Представитель Пользователя _____

В.А.Гарюгин

Госорган



Е.Е.Домакина

Пользователь



В.А.Гарюгин

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

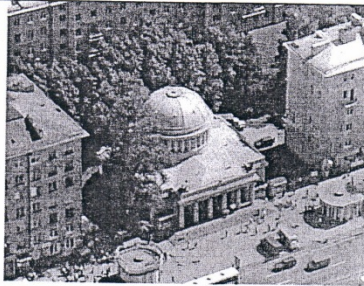

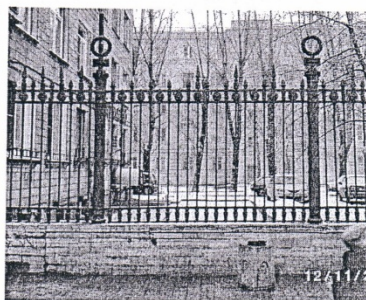
⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется перечнем предметов охраны Памятника, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

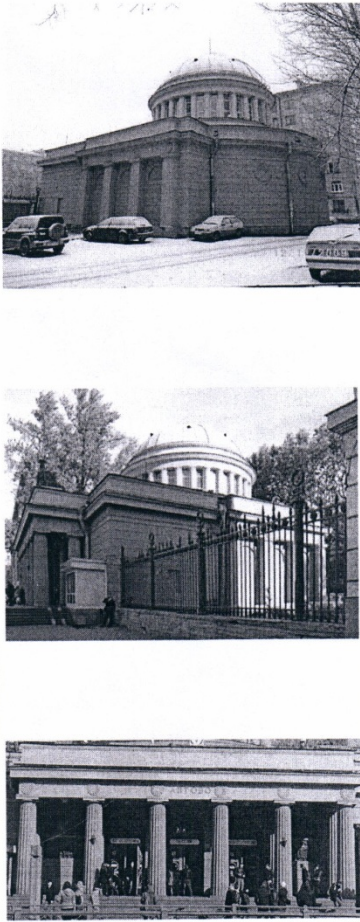
⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».




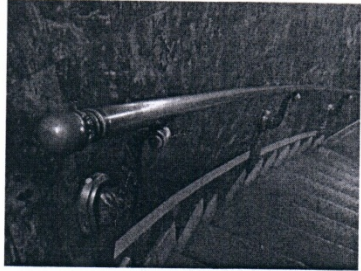
В.А.Гарюгин
25.05.2011

Приложение № 2
к охранному обязательству
от 13 МАР 2014 № 12723

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, кор. 2, лит. А.

№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	- местоположение границ территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	<ul style="list-style-type: none"> - объемно-пространственное решение в целом; - конфигурация в плане (обозначено на инвентарных планах № 01-2099 подземного и 1 этажей от 07.06.2011 г.); - высота различных частей объема (включая крышу); - акцентные части формы (купол с барабаном, скульптурные композиции на парапете); - тип и конфигурация крыши (двускатная, купольная). 	 
3	Конструктивная система здания:	элементы конструктивной системы: несущие конструкции (стены кирпичные, колонны, столбы)	

		<p>(обозначено на инвентарных планах № 01-2099 подземного и 1 этажей от 07.06.2011 г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - вертикальные отметки перекрытий; отметки перемычек оконных и дверных проемов; - кровля (листовой металл). 	
4	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> - в габаритах исторических капитальных стен и исторических перегородок. 	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	<ul style="list-style-type: none"> - архитектурно-художественное решение в стиле неоклассицизма; - - характер фактурной поверхности фасада (гладкая штукатурка, окрашенная в серо-зеленый цвет); - вертикальные и горизонтальные членения (ризалит с портиком, раскреповки с боковыми портиками, колонны, столбы, цокольный уступ, карниз парапета, венчающие антаблементы основного объема и купола); - проемы (габариты, конфигурация прямоугольная и с полуциркульным завершением), их заполнения (исторический рисунок, материал – дерево, металл); - объемные элементы (портик главного входа дорического ордера, два боковых портика, гранитная лестница, парапет, барабан с куполом); - облицовка цоколя (серый гранит); - архитектурно-декоративное 	

		<p>оформление дверных проемов (металлические переплеты фрамуг, металлические надписи на дверях), портиков (розетки фриза с «сиянием»), парапета (нижний уступ, профилированный карниз), стальных поверхностей (руст, полуциркулярные ниши, круглые медальоны);</p> <p>- декоративные металлические детали (заполнения фрамуг входных проемов и ниш в боковых пролетах главного портика, надпись «АВТОВО» в его фризе, флагодержатели);</p> <p>- скульптура и (две металлические арматуры на парапете, два барельефа по сторонам главного входа).</p>	 
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>- плоские перекрытия перронов и перронного зала с кессонами и лепным декором, нижнего вестибюля и переходов с профилированными венками и рамками, сферические своды кассового зала и верхнего вестибюля;</p> <p>- гранитные лестницы переходов из перронного зала в верхний вестибюль, от кассового зала в верхний вестибюль, на второй уровень верхнего вестибюля (с металлическими кронштейнами и поручнями)</p> <p>(обозначено на инвентарных планах № 01-2099 подземного и 1 этажей от 07.06.2011 г.);</p> <p>- металлические декоративные решетки вентиляционных и технических проемов, фрамуг оконных и дверных проемов,</p>	 

ограждений уступов по сторонам лестницы перронного зала;

- металлические декоративные решетки полов;

- облицовка стен, сводов, колонн, столбов и пилястр натуральным и искусственным мрамором (обозначено на инвентарных планах № 01-2099 подземного и 1 этажей от 07.06.2011 г.);

- металлические элементы колонн и столбов перронного зала и верхнего вестибюля;

- стеклянные фусты колонн перронного зала (16 шт.);



- полы из гранитных и мраморных плит разных цветов (обозначено на инвентарных планах № 01-2099 подземного и 1 этажей от 07.06.2011 г.);

- лепной декор в виде пальмовых листьев во фризе верхнего вестибюля;

- мраморные скульптурные композиции перронного и



5

		<p>кассового залов (обозначено на инвентарном плане № 01-2099 подземного этажа от 07.06.2011 г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепные гирлянды ложных арок въездов в туннели; - мозаичная композиция «Миру мир» на торцевой стене перронного зала; - надпись во фризе верхнего вестибюля «Слава в веках доблестным защитникам Ленинграда, в боях отстоявшим город-герой». 	 
7	Предметы декоративно- прикладного искусства	- согласно прилагаемой описи.	

Опись предметов декоративно-прикладного искусства
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Станция метро «Автово» (с перронным залом)», расположенного по адресу:
 (Санкт-Петербург, Кировский район, пр. Стачек, д. 90, кор. 2, лит. А.)

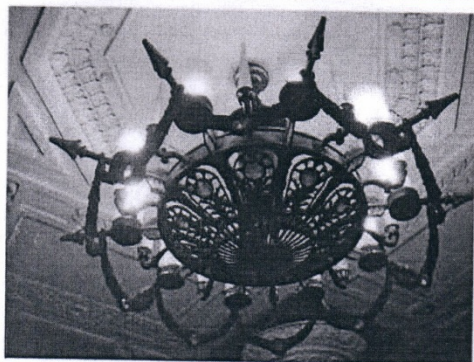
1. Перечень предметов декоративно-прикладного искусства:

п. п. п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и сохранность	Ко л- во	Приме чания
1	2	3		5
1	Люстры из цветного металла в перронном зале	Центральный элемент в виде фигурного металлического стержня, завершеного шишкой, с нанизанной на него вазой синего стекла. На стержне закреплен обод с заполнением в виде выпуклой ажурной розетки, декорированный 10-ю кристаллами граненого стекла. На ободе закреплены кронштейны двух видов: в виде стрел и изогнутых рожков. На стрелах смонтированы 10 светильников в виде стеклянных ваз, на рожках – 10 стеклянных пирамид. Стрелы соединены 10-ю металлическими гирляндами, декорированными кристаллами граненого стекла.	9	Два подвесных крюка без люстр
2	Люстры из цветного металла в нижнем вестибюле	Тор в виде перевитого лентой лаврового венка, подвешенный на 6-ти металлических стержнях, с вкомпонованными в него 6-ю светильниками в виде факелов, завершенных плафонами в виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части.	11	
3	Бра из цветного металла галереи нижнего вестибюля и на площадке лестницы в верхний вестибюль (обозначено на инвентарном плане)	Прямоугольная металлическая пластина с листьями аканта на торцах, с тремя звездами и тремя кронштейнами, декорированными розетками, с вкомпонованными в кронштейны три факелами, завершенными плафонами в	9	

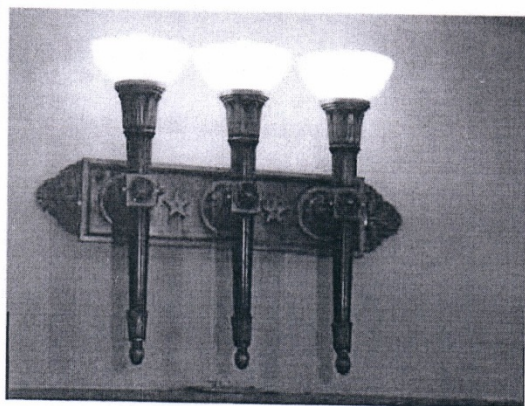
	№ 01-2099 подземного этажа от 07.06.2011 г.)	виде чаш белого стекла, с шишками в нижней части.		
4	Торшеры галереи нижнего вестибюля (обозначено на инвентарном плане № 01-2099 подземного этажа от 07.06.2011 г.)	Колонна граненого стекла с металлическими пьедесталом, базой, поясом, перевитым лавровыми ветвями и капителью, увенчанной металлической чашей, несущей плафон белого стекла в виде плоской вазы.	4	
5	Бра из цветного металла в нижнем вестибюле, на маршах лестниц в верхний вестибюль (обозначено на инвентарном плане № 01-2099 подземного этажа от 07.06.2011 г.)	Восьмиугольная металлическая пластина с розеткой и двумя листьями аканта и вкомпонованным в розетку кронштейном, несущим факел, завершенный плафоном в виде чаши белого стекла, с шишкой в нижней части.	12	
6	Светильники в верхнем вестибюле	Плоская стеклянная ваза прозрачного стекла с рельефом, в круглой металлической окантовке, с центральным элементом в виде металлической вазы с двумя фигурными ручками, в нижней части которой металлический декоративный элемент с шишкой. Подвес в виде трех металлических стержней.	3	

8

2. Фотофиксация предметов декоративно - прикладного искусства





п. по Опис и	Наименование предмета	Местонахож дение предмета	п. по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
1	Люстры из цветного металла	Перронный зал	2	Люстры из цветного металла	Нижний вестибюль



п. по Опис и	Наименование предмета	Местонахожде ние предмета	п. по Опис и	Наименование предмета	Местонахождение предмета
3	Бра	Галерея нижнего вестибюля, площадка лестницы в верхний вестибюль	4	Торшер	Галерея нижнего вестибюля

9

					
п. по Опис и	Наименование предмета	Местонахождение предмета	п. по Опис и	Наименование предмета	Местонахождение предмета
5	Бра	Нижний вестибюль, марши лестниц в верхний вестибюль	6	Светильник	Верхний вестибюль



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
карточка листа (ов)
Спец. I кат. сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова

13 MAR 2014

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования) объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Автово» (с перронным залом): «Техническое перевооружение устройств связи и громкоговорящего оповещения станции «Автово» в части системы электропитания и системы речевого оповещения» (шифр: 21024-0), разработанной ООО «ТЕЛЕКОМПРОЕКТ» в 2021 году

**КОПИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ПАСПОРТОВ С ПОЭТАЖНЫМИ ПЛАНАМИ
НА ЗДАНИЕ (ВЕСТИБЮЛЬ СТ. М. «АВТОВО») И
СООРУЖЕНИЕ (ПОДЗЕМНЫЙ КОМПЛЕКС СТ. М. «АВТОВО»)**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

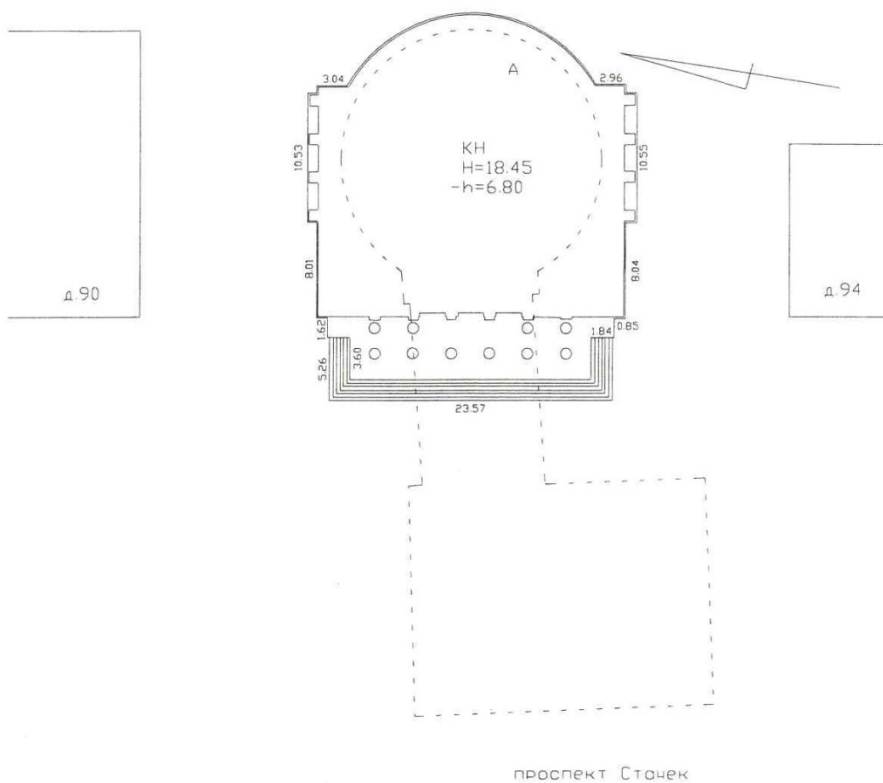
Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Кировского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	вестибюль ст.м. "Автово"
район	Кировский
город	город Санкт-Петербург
улица (пер.)	проспект Стачек, дом 90, корпус 2, литера А

Квартал № **8202**
Инвентарный № **01-2099**

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



проспект Стачек

Масштаб 1:500

реес

Дата

доку

Водопрвод

1345.3

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А; Основное строение Год постройки: 1955

Число этажей: 1,
подземный
этаж

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

повышенный

куб.м)

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	монолитный железобетонный	Трещины	-		-	-	-
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные; окраска стен фасада	Выпучивани с отпадением штукатурки, выветривание швов Окрасочный слой местами потемнел и загрязнился	-		-	-	-
	б. Перегородки	кирпичные	Беспорядочные мелкие трещины на поверхности	-		-	-	-
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты	Волосные трещины в пролетах плит	-		-	-
		междэтажное	сборные железобетонные плиты	Волосные трещины в пролетах плит	-		-	-
		надподвальное	сборные железобетонные плиты	Волосные трещины в пролетах плит	-		-	-
4	Крыша	оцинкованная жесьть	Неплотности фальцев	-		-	-	
5	Полы	Линолеумные; гранит; бетонные	Стертости в ходовых частях	-		-	-	
6	Проемы	Оконные	деревянные; стеклопакеты	Оконные переплеты разошлись, покоробились и расшатаны в углах	-		-	-
		Дверные	деревянные	Дверные полотна осели, имеют неплотный пригвор	-		-	-
7	Внутренняя отделка	облицовка стен глазурованной плиткой, мрамором и терразитом; штукатурка; окраска	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя	-		-	-	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в соединениях радиаторных секций, следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода	-		-	-
		Водопровод	от городской центральной сети					
		Канализация	сброс в городскую сеть					
		Горячее водоснабжение	централизованное					
		Ванны						
		Электроосвещение	скрытая проводка					
		Радио	скрытая проводка					
		Телефон	скрытая проводка					
		Вентиляция	приточно-вытяжная; принудительная					
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы	стилобат; лестницы сборные железобетонные	Выбоины и околы местами в ступенях	-		-	-	
Итого				-	X	-	X	-

процент износа
 Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{(гр.9) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 35,0\%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Лит

Гру

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем., с поправкой	Износ в %	Приведен. %	№ п/п
1	2	3	4	5	6	7	8		1
1	Фундаменты								1
2	а. Стены и их наружная отделка								2
	б. Перегородки								
3	Перекрытия	чердачное							3
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша							4	
5	Полы								5
6	Проемы	Оконные							6
		Дверные							
7	Внутренняя отделка								7
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление							8
		Водопровод							
		Канализация							
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение							
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция							
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы								9
			Итого	100.0		100.0			

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} =$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Износ в %	Произведен, %	№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен, % износа на уд. вес констр. элем.
8		1	2	3	4	5	6	7	8	9
		1	Фундаменты							
		2	а. Стены и их наружная отделка							
			б. Перегородки							
		3	Перекрытия	чердачное						
				междуэтажное						
				надподвальное						
		4	Крыша							
		5	Полы							
		6	Проемы	Оконные						
				Дверные						
		7	Внутренняя отделка							
		8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
				Водопровод						
				Канализация						
				Горячее водоснабжение						
				Ванны						
				Электроосвещение						
				Радио						
				Телефон						
				Вентиляция						
				Лифт						
				Сигнализация						
				Электроплиты						
				Телевидение						
			Газоснабжение							
			Мусоропровод							
			Смотровая яма							
		9	Прочие работы							
					Итого	100.0		100.0		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 =$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

конст
Фунда
Стены и
Перекры
Крыша
Полы
Проемы
Отдело
Электр
Прочие
Фон

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

конст
Фунда
Стены
Перекры
Крыша
Полы
Проем
Отдел
Элект
Проч
Фон

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.										Стоимость с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На несоборудов. подвал	На этажность	На мансарду	на подвал	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
A	Основное строение	22	5 г	куб. м	11.80	1.00									1.00	11.8	10354	122177	35	7941
A	Архитектурно-отделочные работы	22	8 и	шт.	420000.00	1.00									1.00	420000	2	840000	35	54600
A	Электроосвещение	22	10 е	шт.	16400.00	1.00									1.00	16400	2	32800	35	2132
																Всего:		994977		6467
Стоимость в ценах 2011 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 31.12.2010 г. № 1856																	129297261		84043	

Литера по плану
1

XI. Техническое описание служебных построек

Наименование конструктивных элементов	Литера	Поправки		Литера	Поправки		Литера	Поправки	
		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроосвещение									
Прочие работы									
ИТОГО:		100	х		100	х		100	х
Формулы для подсчета площади, объема									

х

Наименование конструктивных элементов	Литера	Поправки		Литера	Поправки		Литера	Поправки	
		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроосвещение									
Прочие работы									
ИТОГО:		100	х		100	х		100	х
Формулы для подсчета площади, объема									

х

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость сл. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капиталы.	Климатический район	На необоруд. подвал								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

20	21
5	7941
5	5460
5	2132
	6467
	84043

Действительная стоимость.

ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Метаблицы	Измеритель	Стоимость измерения по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	994977	646735					994977	646735
2011	129297261	84043213					129297261	84043213

« 07 » июня 2011 г.

Исполнил С.А. (Бокалова С.А.)

« 24 » июня 2011 г.

Проверил Л.М. (Новик Л.М.)

« 26 » июня 2011 г.

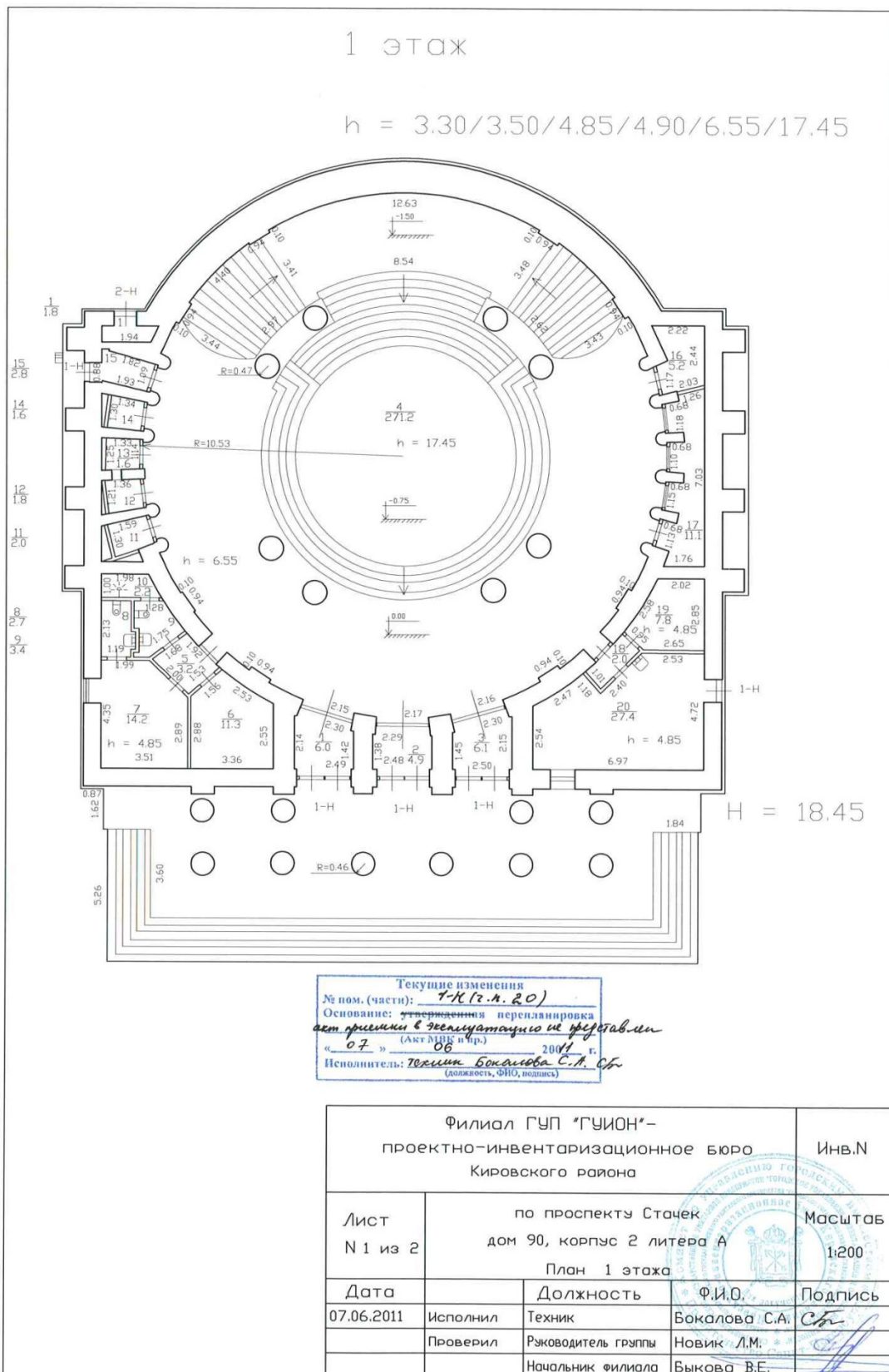
Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Кировского района
(Быкова В.Е.)

ХV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Всего пронумеровано и прошнуровано
6 листов
(шесть)
Начальник филиала
ГУП «ГУИОН» ПИБ Кировского района
В.Е. Быкова





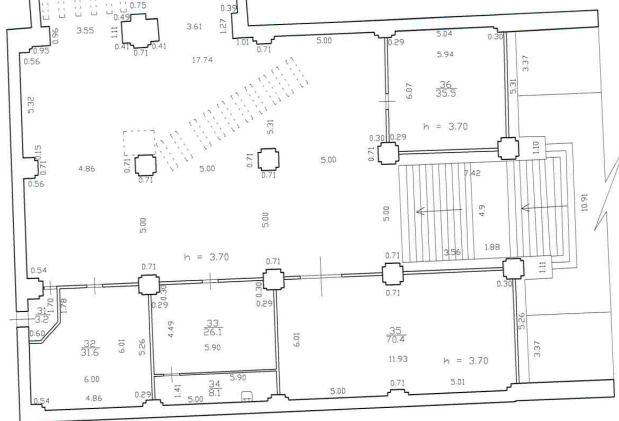
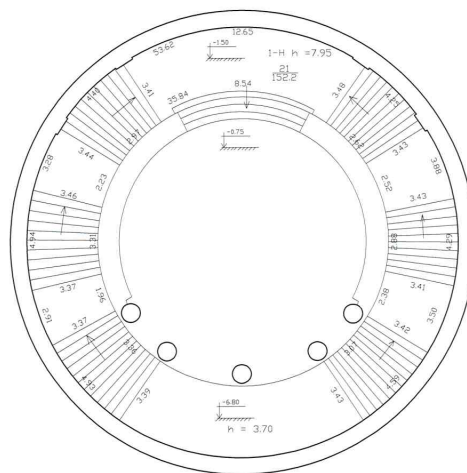
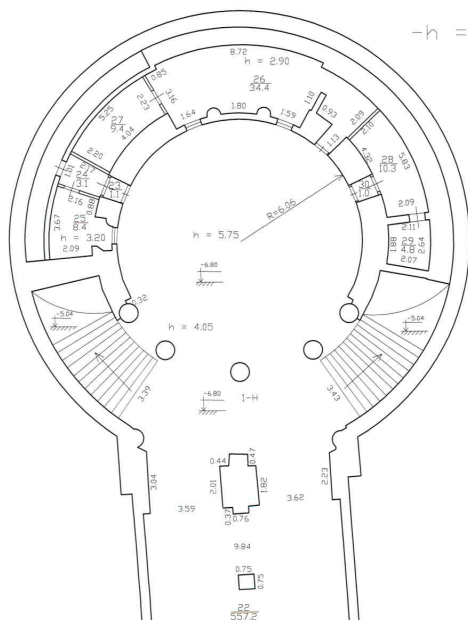
ПОДЗЕМНЫЙ ЭТАЖ

План лестницы

h = 2.90/3.20/3.70/4.05/5.75

h = 3.70/7.95

-h = 6.80



Текущие изменения
 № лям. (части): 1-6 (2 л. № 30, 33-35)
 Основание: утверждения в периодизации
 авторского в эксплуатации не разработаны
 «О.Т.» «08» 2011 г.
 Исполнитель: *Техни. Боканова С.А.*
 (подпись, дата, фамилия)

Филиал ГУП «ГУИОН»- проектно-инвентаризационное бюро Кировского района		Инв. N
Лист N 2 из 2	по проспекту Сточек дом 90, корпус 2 литера А План подземного этажа	Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.
07.06.2011	Исполнил	Техник
	Проверил	Рководитель группы
		Начальник филиала
		Подпись
		Боканова С.А.
		Новик Л.М.
		Быкова В.Е.



Гарант
Кадастр

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
"ГАРАНТ-КАДАСТР"

Технический паспорт

на сооружение **Подземный комплекс ст.м. "Автово"**
(наименование объекта по данным ГУП "Петербургский метрополитен")

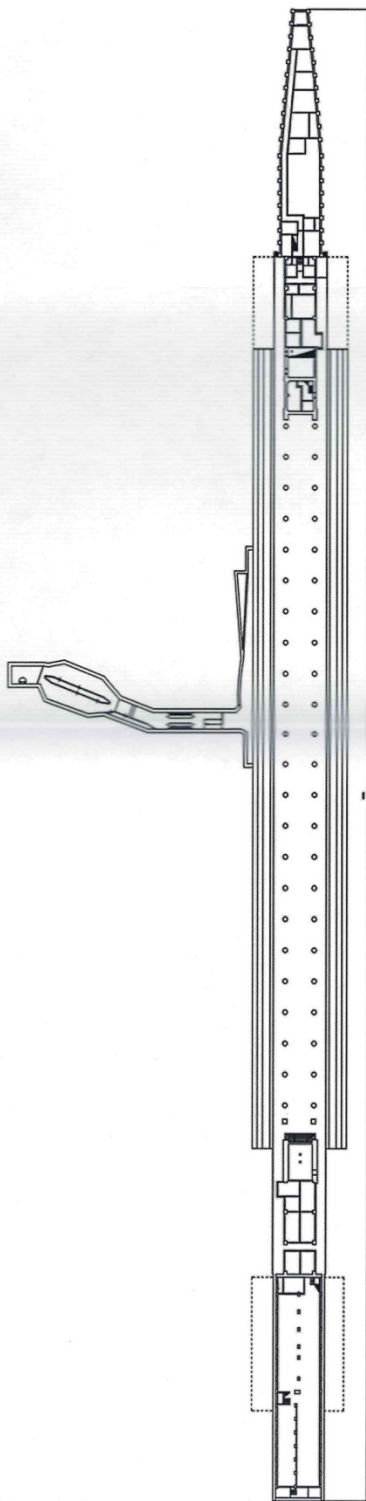
район **Кировский**
город (пос.) **Санкт-Петербург**
улица (пер.) **проспект Стачек , дом 90, сооружение 2, литера А**

2019г.

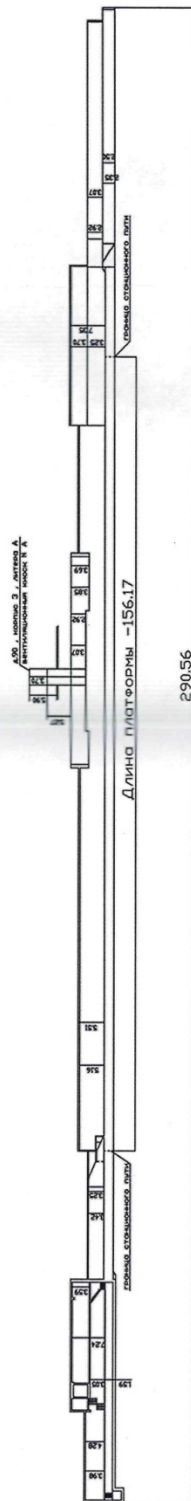
II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам, кв.м. _____
 Документ: _____
 Срок действия: _____

III. План сооружения



IV. Разрез сооружения



V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: Нежилое

Год постройки: 1955 г.

Акт приемки в эксплуатацию: Выписка от 15.03.1999 из сводного акта Правительственной комиссии по приемке в постоянную эксплуатацию 1-ой очереди Ленинградского метрополитена от станции "Автово" до станции "Площадь Восстания"

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Процент износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	монолитный и сборный железобетон	незначительные повреждения	100	-	100	20	20
2	Наружные и внутренние капитальные стены	железобетонные, кирпичные						
3	Перегородки	кирпичные, ж/б плиты						
4	Перекрытия междуэтажные	сборные железобетонные плиты, монолитные железобетонные						
5	Полы	линолеум; гранит; керамический гранит ; террасовые наливные						
6	Проемы дверные	деревянные ; противопожарные						
7	Внутренняя отделка	облицовка стен мрамором, гранитом, стеклом;окраска; штукатурка; облицовка стен плиткой из керамического гранита;облицовка из искусственного мрамора;облицовка стен плитами габбро						
8	Водопровод	от городской центральной сети						
9	Канализация	хозяйственно/дренажная с выводом в городской коллектор						
10	Центральное отопление	электротапильная						
11	Горячее водоснабжение	от электробойлера						
12	Вентиляция	приточно-вытяжная						
13	Электроосвещение	открытая, скрытая проводка						
14	Телефон	открытая, скрытая проводка						
15	Лифты	отсутствуют						
16	Радио	отсутствует						
17	Прочие работы	лестницы железобетонные по стальным косоурам; лестницы металлические						
18	Прочие	Станция колонного типа с боковыми посадочными платформами						
Итого:				100		100		20

Итог: 20%

VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
Подземный комплекс ст.м. "Автово"	-	-	-	28567

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.		Сте-ть измерителя с поправками	Высота, м	Восстановительная стоимость (в ценах 1969г.)	% износа	Действительная стоимость (в ценах 1969г.)
				уд. вес	Климат. р-н					
2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13

Балансовая стоимость сооружения указана по данным, предоставленным ГУП "Петербургский метрополитен"

Инв. Номер	Наименование основного средства	Первоначальная стоимость (в руб.)	Остаточная стоимость (в руб.) по состоянию на 01.01.2019г.
Подземный комплекс ст.м. "Автово", в том числе:			
1300020042	Станция "Автово"	14 398 031,92	12 811 387,86
1300020063	Станционная тяговая подстанция-1 ст. "Автово"	5 196 500,00	4 541 813,11
4002491	Нижний вентузел вентшахты "А"	201 648,00	175 956,81
4002492	Ствол вентшахты "А"	504 120,00	439 892,19

19.03.2019 г.

Исполнитель  Зайцева А.В.

19.03.2019 г.

Проверил  Карпова И.В.

19.03.2019 г.

Генеральный директор  Овсяникова Н.И.

