

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«24» февраля 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертом (Приложение №9: копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» февраля 2022 года по «24» февраля 2022 года.

2. Место проведения экспертизы

Эксперт

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

М.С. Лавриновский

Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Ассоциация предпринимателей в сфере благоустройства и освещения «Невский Свет»; ИНН 7838342220; адрес: 197110, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Зеленина, д. 24, стр. 1, пом. 63-Н.

4. Сведения об эксперте

| | |
|---|---|
| Фамилия, имя, отчество | Лавриновский Максим Семенович |
| Образование | образование высшее (Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций), специальность – «гидротехническое строительство» |
| Специальность | инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ. |
| Ученая степень | Кандидат технических наук |
| Стаж работы | 23 года |
| Место работы и должность | ООО «Ремесленник», главный инженер проекта |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ № 997 от 17.07. 2019 г.) Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, |

Эксперт

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

М.С. Лавриновский

| | |
|--|--|
| | <p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p> |
|--|--|

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперт не имеет отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

Эксперт

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

М.С. Лавриновский

- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Эксперт

подписано электронной подписью

М.С. Лавриновский

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Документация обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская»

Эксперт

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

М.С. Лавриновский

(Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия Распоряжения КГИОП №10-25 от 28.01.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Приложение №3);

2. Копия Распоряжения КГИОП №07-19-291/17 от 15.08.2017 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №6);

3. Копия Распоряжения КГИОП №07-19-399/19 от 04.09.2019 г. «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 15.08.2017 №07-19-291/17» (Приложение №6);

4. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)*» от 01.06.2007 г. (Приложение №2);

5. Копия паспорта объекта культурного наследия №1906 от 02.07.2015 г. (Приложение №5);

6. Копия технического паспорта от 2007 г. (Приложение №8);

7. Копия Распоряжения КГИОП №10-26 от 28.01.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Приложение №3);

8. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» от 28.12.2007 г. (Приложение №2);

9. Копия Распоряжения КГИОП №07-19-592/21 от 08.12.2021 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №6);

10. Копия паспорта объекта культурного наследия №1906 от 02.07.2015 г. (Приложение №5);

11. Копия Распоряжения КГИОП №255/21 от 28.12.2021 г. «Об утверждении Программы проверок по контролю за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия» (Приложение №11);

12. Копия Выписки из единого государственного объекта недвижимости (далее – ЕГРН) №КУВИ-001/2022-13967434 от 01.02.2022 г. (Приложение №7).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертом были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.). Фотографические изображения дают представление о современном облике объектов культурного наследия и рядом устроенного освещения на момент заключения договора на проведение экспертизы. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста является объектом культурного наследия федерального значения, согласно Постановлению Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» №527 от 10.07.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-25 от 28.01.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Приложение № 3).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)*» утвержден от 01.06.2007 г. (Приложение № 2).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия было утверждено Распоряжением КГИОП №07-19-291/17 от 15.08.2017 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Паспорт объекта культурного наследия «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» под №1906 утвержден от 02.07.2015 г. (Приложение № 5).

Объект по адресу: Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб. является объектом культурного наследия федерального значения, согласно Постановлению Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» №527 от 10.07.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-26 от 28.01.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Приложение № 3).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» утвержден от 28.12.2007 г. (Приложение № 2).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия было утверждено Распоряжением КГИОП №07-19-592/21 от 08.12.2021 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Паспорт объекта культурного наследия «Набережная Петроградская» под №1906 утвержден от 02.07.2015 г. (Приложение № 5).

10.1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемые объекты, находятся в оперативном управлении юридического лица. Копии выписок ЕГРН представлены в Приложении № 7.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Петровская набережная - самая первая улица Петербурга. Она стала частью первого жилого квартала Петербурга, который начал застраиваться уже в 1703 году сразу после основания крепости "Санкт Питер бурх". Первая ближняя к Неве линия участков принадлежала особо приближённым персонам к царю.

Первым 24-26 мая здесь был построен деревянный домик для Петра I. Он находился у самого берега Невы. Позже, после насыпки новой набережной, он оказался отдалён от воды. Неподалёку от дома царя летом 1703 года был выстроен первый петербургский дом князя А. Д. Меншикова. Мазанковский княжеский особняк был украшен лепными золочеными наличниками окон и высоким крыльцом. Он походил на церковь, так как его крышу увенчивал высокий шпиль. По краям кровли были установлены две деревянные скульптуры. Иностранцы называли дом А. Д. Меншикова "Посольским дворцом", так как здесь, тогда в самом роскошном петербургском особняке, Пётр I принимал послов других стран

В 1710-1711 годах за домиком Петра I был построен Свято-Троицкий собор. "Посольский дом" Меншикова после 1710 года был разобран. Его употребили на возведение Меншиковского дома у взморья на Васильевском острове.

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

Берег Невы первоначально был укреплен "шанцевым манером". В 1715 году Пётр I приказал приготовить к сентябрю "каждый против своего дома паженные сваи для обивки берегов, мерою трёхсаженные, числом, сколько против каждого двора оных бы столбов могло пойти" [Цит. по: 8, с. 15]. Владельцы участков обязывались забить в берег реки сосновые сваи, уложить за ними связки хвороста и утрамбовать землю.

Петровская набережная потеряла свой "знатный" характер к 1730-м годам, когда центр города постепенно переместился на левый берег Невы. В середине XVIII века она называлась Набережной линией. В документах 1738-1762 годов она обозначена как Невская набережная, хотя на практике этот топоним не употреблялся. В "Описании... столичного города С. Петербурга" 1794 года набережная Берёзового (Городового) острова названа Посольской [6, с. 639]. На плане 1798 года набережная, по находившемуся в её начале собору, названа Троицкой.

Начальную часть набережной в 1800-х годах заняли военные провиантские склады, построенные по проекту архитектора Ф. И. Демерцова. При постройке наплавного Суворовского моста в 1824-1826 годах по проекту инженера Лебедева берег Невы благоустроили. Новая деревянная набережная выдвинулась в русло реки. Начиналась она дамбой, которая вела к устоям переправы через мель.

По распоряжению Санкт-Петербургского генерал-губернатора М. А. Милорадовича около Гагаринского буяна было создано "заведение для спасения утопающих". На его содержание было выделено 2 780 рублей и примерно столько же тратилось ежегодно. Однако, заведение фактически не работало. В 1827 году обер-полицмейстер докладывал, что за последние год и девять месяцев "ни одного утопшего не было в сие заведение представлено", и поэтому предлагал "оное уничтожить" [7, с. 482].

Атлас Н. Цылова показывает, что в 1849 году набережной считался проезд за домиком Петра I, а не перед ним, как стало в начале XX века. Он назван Петровской улицей или Набережной реки Большой Невы. Фронт застройки от Троицкой площади открывали каменные Троицкие запасные магазины (то есть склады). Между ними и домиком Петра I располагался огороженный забором участок верфи городского ведомства. За петровским домом к берегу Невы выходила Малая Дворянская улица (ныне Мичуринская), а далее вплоть до Большой Невки шли постройки Гагаринского буяна.

Противоположную сторону Петровской улицы начинал Свято-Троицкий собор.

К концу XIX века от жилой застройки Петровской набережной остался только мемориальный домик Петра I. Остальную часть берега занимал Гагаринский пеньковый буян. Участок напротив буяна, от Мичуринской улицы до берега Большой Невки, в 1887-1903 годах был включён в состав Петроградской набережной [2, с. 338].

Треугольник, образованной набережной и дамбой, постепенно заливался. Поэтому, при проектировании гранитной набережной в 1889 году берег выпрямили. От прежней деревянной набережной берег отодвинули в русло Невы на 30 метров. Возведение Петровской набережной было связано со строительством сменившего наплавной Суворовский Троицкого моста. Соответствующий проект был разработан архитектором Л. И. Новиковым и инженером Ф. Г. Зброжеком.

Строители гранитной Петровской набережной столкнулись с серьёзным препятствием. Владелец одного из участков на берегу Невы, великий князь Николай Николаевич, не захотел предоставить его для склада материалов и производства работ. В обмен ему предлагали большой участок, получаемый от засыпки треугольника между дамбой и берегом, но договориться всё-таки не удалось. Из-за этого производителю работ инженеру В. Я. Савицкому пришлось строить набережную прямо с воды, что значительно увеличило расходы. Вынос стенки набережной на 30 метров в русло позволило обойти участок строптивного владельца, земельный спор с которым продолжался до 1901 года [3, с. 87].

Гранитная Петровская набережная имеет три полукруглых спуска к Неве, съезд к воде и широкую, в 20 метров, лестницу-пристань. Её украсили фигуры мифических маньчжурских львов-лягушек Ши-Цзы.

9 мая 1903 года преобразованный берег Невы был назван набережной Императора Петра Великого.

С 1930-х годов она носит современное название - Петровская набережная [2, с. 338].

Создание гранитной Петровской набережной спровоцировало появление здесь новых зданий. В начале XX века по проекту архитектора А. С. Хренова здесь был построен дворец великого князя Николая Николаевича-младшего (дом №2). Он стал последним великокняжеским особняком в Петербурге.

Гагаринский буян был разобран в 1932 году. При этом был найден камень с высеченной надписью "Начат 1714", что, по всей видимости, относилось к закладке особняка М. П. Гагарина. Место буяна занял жилой дом №8.

Во время Великой Отечественной войны на Петровской набережной были вынуты блоки гранита примерно через каждые 20 метров. На их месте создавались огневые точки для отражения атак фашистских войск.

В 1949-1950 годах набережную заасфальтировали и озеленили. В 1963-1964 году по проекту архитекторов В. Ф. Белова, А. А. Леймана и А. В. Говорковского, построен жилой дом №4 с магазином "Петровский" в первом этаже. Зданиеместило 210 одно- и двухкомнатных квартир, в которых в разное время жили народные артисты СССР, Герои Социалистического Труда Е. А. Мравинский, Г. А. Товстоногов, Ю. В. Толубеев, Н. П. Акимов, композитор А. П. Петров.

Рядом с домом №8 в 1996 году установлена последняя работа скульптора М. К. Аникушина - бронзовая Ника, покровительница моряков. Памятник установлен к 300-летию Российского флота по проекту архитектора Т. П. Садовского.

Петроградская набережная простирается от Петровской набережной до набережной реки Карповки. Длина — 1300 м. В середине XVIII в. носила название Набережная линия. На плане 1753 г. обозначена как Дворянская набережная. Реально это наименование не употреблялось. Позднее ее именовали Набережной Малой Невы, а с 1828 г. — Набережной реки Малой Невки, хотя в настоящее время эта река называется Большой Невкой. 16 апреля 1887 г. присвоено название Петербургская набережная. В августе 1914 г. она стала Петроградской набережной.

В 1824–1826 гг. набережная была спрямлена и вынесена далеко в русло реки, что расширило проезжую часть. В 1889 г. при перестройке старого Сампсониевского моста сооружена гранитная стенка, которую отнесли в глубь Большой Невки еще на несколько метров. В 1896 г. на набережной высажена аллея тополей, хотя первые посадки здесь появились гораздо раньше.

К 1848 г. из 18 участков, примыкающих к набережной, на четырех стояли каменные здания, три дома были с каменными первыми этажами, а остальные десять домов — деревянные.

Существующий облик набережная приняла в 1901–1903 гг. Его авторы — известные инженеры и архитекторы В. А. Берс, А. П. Пшеницкий, Ф. Г. Зброжек и Л. И. Новиков.

На углу Петровской и Петроградской набережных в 1909–1910 гг., на месте Гагаринского пенькового буяна, по проекту архитектора А. И. Дмитриева возведен Городской училищный дом имени императора Петра Великого (дом № 2–4) в стилизованных формах петербургского

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

барокко. В возведении дома А. И. Дмитриеву помогал архитектор А. Е. Белогруд. На голубом фоне стен выделяются белые колонны, лепные детали. Крыша увенчана легким шпилем-мачтой.

По постановлению СНК СССР от 21 июля 1944 г. решено создать Нахимовское военно-морское училище на 400 воспитанников. Первыми воспитанниками училища были мальчики, потерявшие родителей, пережившие лишения войны.

17 ноября 1948 г. напротив Нахимовского училища стал на вечную стоянку крейсер «Аврора», который передали училищу для учебных целей. В 1958 г. на крейсере открылся филиал Центрального военно-морского музея. В ноябре 1976 г. на набережной по проекту архитектора В. А. Петрова установлена стела из розового гранита, посвященная крейсеру «Аврора».

На сегодняшний день Училищный дом сохранил значение ведущего акцента панорамы Петроградской набережной.

По проекту архитекторов Г. Н. Булдакова, В. А. Петрова, Ф. К. Романовского и Г. А. Байкова территория между Нахимовским училищем и крейсером «Аврора» художественно оформлена и благоустроена.

На набережной у крейсера «Аврора» в 1990-е г. по проекту Т. М. Садовского и М. К. Аникушина установлен памятник «300 лет Российского флота».

В сквере на набережной, напротив дома № 24, в октябре 1991 г. открыт мемориальный знак, посвященный Альфреду Нобелю. Памятник воздвигнут по инициативе Нобелевского фонда и Международного фонда истории науки. Авторы — скульпторы С. Алипов, П. Шевченко и архитектор В. Жуйков.

В 1805–1809 гг. по проекту архитектора Л. Руска на набережной началось строительство трехэтажного офицерского корпуса (дом № 44) для Гренадерского полка. Это выдающийся ансамбль казарменного здания в стиле строгого классицизма.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Петроградская набережная — набережная левого берега реки Большая Невка на Петроградском острове Санкт-Петербурга. Проходит от Аптекарской до Петровской набережной. Ее протяженность составляет 1,5 км от Петровской набережной до ул. Чапаева.

Фундамент, стенки набережной и спусков выполнены из гранитных блоков. На набережной установлены парапетные блоки и тумбы, решетчатые ограждения. Участок от Петровской наб. до Сампсониевского моста – настил тротуара плитами розово-красного гранита, рисунок укладки настила (в два

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

ряда массивных блоков на участке от Петровской набережной до Сампсониевского моста).

Петровская набережная — набережная правого берега реки Невы на Петроградском острове в Санкт-Петербурге. Проходит от Каменноостровского проспекта и Троицкой площади до Петроградской набережной. По набережной устроены парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал: розово-красный гранит. Тротуарный настил выполнен из розово-красный гранита.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует 1 января 2015 г.).

8. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

9. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

10. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

11. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

12. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

13. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

14. Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» №527 от 10.07.2001 г. (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. - М: Центрполиграф, 2004. - 782 с.

2. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. - СПб: ЛИК, 2013. - 1136 с.

3. Кочадамов В. И. Набережные Невы. - Л: Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1954. - 180 с.

4. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербург а / Сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. - М: ЗАО Центрполиграф, 2003. - 862 с.

5. Малиновский К. В. Санкт-Петербург XVIII века. - СПб: Крига, 2008. - 576 с.

6. Николаева М. В. Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений - застройка и застройщики. - М: Прогресс-Традиция, 2014. - 1000 с.

7. Привалов В. Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. -: ЗАО Центрполиграф, 2013. - 749 с.

8. Калюжная А. Д. Петербургская сторона. - СПб: Остров, 2007. - 240 с.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.

2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ документации

На экспертизу представлена документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанная ООО «Вектор» в 2021 г.

ООО «Вектор» имеет Лицензию МКРФ 19336, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 25.07.2019 г.

Проектом предусматривается замена светильников наружного освещения Петровской наб. и Петроградской наб. (от Петровской наб. до Сампсониевского моста) в Петроградском районе Санкт-Петербурга.

Объект проектирования располагается в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Петроградский район), в единой охранной зоне ООЗ(07), в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности и ОЗРЗ-1(07) Часть работ планируется

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

выполнять в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» и «Набережная императора Петра Великого».

Рядом с зоной работ, вдоль Петровской и Петроградской набережных располагаются следующие объекты культурного наследия:

1. Сквер на пл. Революции – объект культурного наследия регионального значения.

2. Дом-коммуна Общества бывших политкаторжан и ссыльнопоселенцев, по адресу: г. Санкт-Петербург, Троицкая площадь П.С., дом 1, литера А - объект культурного наследия регионального значения.

3. Дворец Великого князя Николая Николаевича с доходным домом, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петровская набережная, дом 2, корпус 1, литера А - объект культурного наследия федерального значения.

4. Домик Петра I, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петровская набережная, дом 6, литера А - объект культурного наследия федерального значения.

5. Жилой дом, по адресу: г. Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А - объект культурного наследия регионального значения.

6. Училищный дом им. Петра Великого, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградская набережная, дом 2-4, литера А - объект культурного наследия федерального значения.

7. Комплекс построек Фильтроозонной станции, по адресу г. Санкт-Петербург, Пеньковая улица, дом 8/6, литеры А, Б, В - объект культурного наследия регионального значения.

8. Дома Н.Ф. Крупенникова, по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литеры А, Б – выявленный объект культурного наследия.

9. Крейсер «Аврора», возвестивший 25 октября (7 ноября) 1917 г. начало Октябрьской революции - объект культурного наследия федерального значения.

Проектом предусматривается замена на существующих опорах наружного освещения СПб ГБУ «Ленсвет» светильников наружного освещения и прожекторов подсветки с газоразрядными лампами на светильники и прожектора со светодиодными источниками света.

Перечень выполняемых работ:

- Демонтаж светильников и прожекторов с существующих опор;
- Монтаж светодиодных светильников и прожекторов взамен демонтированных;

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

- Установка монтажной планки с драйвером светильника в цоколе опоры;
- Замена зарядного провода в опоре;
- Замена аппаратов защиты и клеммного соединителя в цоколе опоры.

Все работы по замене светильников и прожекторов производятся с использованием автогидроподъемника, устанавливаемого на проезжей части. Производство работ, связанных с разработкой грунта, монтажом и демонтажем существующих опор освещения, а также работ, оказывающих непосредственное влияние на объекты культурного наследия, проектом не предусматривается. Замена прожекторов подсветки на опорах наружного освещения осуществляется на аналогичные, без изменения существующего внешнего вида объектов подсветки: фасад Нахимовского училища, памятник 300 лет Российскому флоту, пристань со львами «Ши-цза» на Петровской наб.

При выполнении работ выполняется защита зеленых насаждений:

- исключается выполнение работ, стоянку техники, размещение временных зданий, складирование материалов рядом с деревьями и на газонах;
- выполняется инструктаж рабочих о запрете перемещений по газонам и бережному обращению с деревьями
- подъездные пути и места для установки подъемных механизмов располагаются только на проезжей части, вне зоны кроны деревьев.

До начала производства работ на рассматриваемом объекте выполняются мероприятия и работы по подготовке строительного производства в объеме, обеспечивающем осуществление строительства установленными темпами, включая проведение общей организационно-технической подготовки строительной организации к производству работ в соответствии с требованиями СП 48.13330.2019 Организация строительства. Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004.

Работы подготовительного периода подразделяются на три этапа:

- организационный;
- мобилизационный;
- подготовительно-технологический.

В мобилизационный период инженерной подготовки осуществляется разработка проекта производства работ.

В подготовительно-технологический период осуществляется инженерно-техническая подготовка, погрузочно-разгрузочные и транспортные работы.

С целью сохранения объектов культурного наследия, а также в целях исполнения требований Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ на период производства работ предусмотрены следующие мероприятия:

- все работы производятся в строгом соответствии с проектной документацией;
- производство работ без разрешения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры запрещается;
- перед началом производства работ предусматривается проведение инструктажа с разъяснением культурно-исторической значимости объектов культурного наследия;
- при проведении работ используется техника только с исправной смазочной и топливной арматурой, работы производить с проезжей части;
- проезд техники на территории строительной площадки осуществляется по существующим асфальтобетонным проездам;
- стоянку, заправку техники выполняется, исключая загрязнение, вне границ территории объектов культурного наследия;
- к проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия в установленном законодательством порядке;
- монтажные работы проектом предусмотрено выполнять под наблюдением авторского и технического надзора с ведением специального журнала и выполнением фотофиксации: до начала, вовремя и после окончания работ;
- проектом предусматривается использование строительных материалов, прошедших обязательную сертификацию;
- во время выполнения работ проводится визуальный осмотр состояния объектов культурного наследия;
- устройство временных сооружений, а также площадок для складирования материалов и размещения строительной техники проектом не предусматривается. Строительная техника и материалы доставляются непосредственно в зону производства работ из расчета на 1 день работы с производственной базы подрядной организации. В случае, если материалы используются не полностью, то их остатки отвозятся на производственную базу подрядной организации;
- для утилизации строительного мусора и бытовых отходов проектом предусматривается использование контейнеров. Контейнеры

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

располагаются в зоне производства работ на время рабочей смены. По мере заполнения перемещаются специальным транспортом на площадку хранения подрядчика для последующей утилизации.

- для доставки бригады рабочих к месту работы и обеспечения бытовых и санитарно-гигиенических условий для отдыха членов бригады проектом предусматривается использование линейных бригадных автомобилей.

Выполнение данных мероприятий позволит исключить негативное воздействие на объекты культурного наследия в процессе производства монтажных работ.

Результатом выполнения данных мероприятий является обеспечение сохранности объектов культурного наследия.

Проведение работ при замене светильников наружного освещения Петровской наб. и Петроградской наб. (от Петровской наб. до Сампсониевского моста) в Петроградском районе Санкт-Петербурга не окажет негативного воздействия на объекты культурного наследия, ухудшающего общее состояние памятников и нарушающего предметы охраны.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

2021 г., экспертом сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), утвержденного распоряжением КГИОП №10-25 от 28.01.2013 г. и распоряжением КГИОП №10-26 от 28.01.2013 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) В результате анализа документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г., можно сделать следующие выводы:

-по результатам проведенной в разделе оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, попадающие в зону влияния проведения работ, работы не окажут влияния на предметы охраны объектов культурного наследия:

- Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская) – объект культурного наследия федерального значения.
- Набережная Петроградская – объект культурного наследия федерального значения.
- Сквер на пл. Революции – объект культурного наследия регионального значения.

- Дом-коммуна Общества бывших политкаторжан и ссыльнопоселенцев, по адресу: г. Санкт-Петербург, Троицкая площадь П.С., дом 1, литера А - объект культурного наследия регионального значения.
- Дворец Великого князя Николая Николаевича с доходным домом, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петровская набережная, дом 2, корпус 1, литера А - объект культурного наследия федерального значения.
- Домик Петра I, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петровская набережная, дом 6, литера А - объект культурного наследия федерального значения.
- Жилой дом, по адресу: г. Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А - объект культурного наследия регионального значения.
- Училищный дом им. Петра Великого, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградская набережная, дом 2-4, литера А - объект культурного наследия федерального значения.
- Комплекс построек Фильтроозонной станции, по адресу г. Санкт-Петербург, Пеньковская улица, дом 8/6, литеры А, Б, В - объект культурного наследия регионального значения.
- Дома Н.Ф. Крупенникова, по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 33/8, литеры А, Б – выявленный объект культурного наследия.
- Крейсер «Аврора», возвестивший 25 октября (7 ноября) 1917 г. начало Октябрьской революции - объект культурного наследия федерального значения.

- для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия в рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включающие решения по организации строительной площадки, решения по организации производства демонтажных и строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов (использование строительных машин и механизмов с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, установка границ опасных и рабочих зон вне границ территории объекта культурного наследия), мероприятия по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от

строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ, решения по динамическому мониторингу за техническим состоянием конструкций объекта культурного наследия и по геотехническому мониторингу во время производства строительно-монтажных работ и после окончания строительства, направленные на оперативное определение возможных негативных воздействий и на их устранение.

- при соблюдении разработанных в документации мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения и уничтожения объектов культурного наследия, расположенных на участке, непосредственно связанным с участком работ, предусмотренных проектом, сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

3) Таким образом, представленная на экспертизу документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

По результатам рассмотрения документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г. экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

Эксперт

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Приложение № 2. Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объектов культурного наследия;

Приложение № 3. Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копии паспортов объектов культурного наследия;

Приложение № 6. Копии охранного обязательства собственника объектов культурного наследия;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 9. Копия договора с экспертом;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 11. Иная документация.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«24» февраля 2022 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Эксперт:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С.Лавриновский /

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

2963

1

в КГМОП.

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнений и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

| Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры | Местонахождение памятника истории и культуры |
|--|--|
| <p>Дом, где жили композиторы: в 1871-1872 гг. – Мусоргский М.П., в 1871-1872 гг. – Римский- Корсаков Н.А., в 1865 г. – Чайковский П.И.</p> | <p>Пестеля ул., 11</p> |
| <p>Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. – "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1968 г., арх.Экснер А.И., ск.Жмаев Ю.С., ск.Кологин А.Н.</p> | <p>Петергофское шоссе, 14-й км (на пересечении с Партизана Германа ул.)</p> |
| <p>Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. – "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1944 г., арх.Иогансен К.Л., арх.Петров В.А.</p> | <p>Петергофское шоссе, 16-й км (около Тамбасова ул.)</p> |
| <p>✓ Дворец Великого князя Николая Николаевича с доходным домом, арх.Хренов А.С.:</p> | <p>Петровская наб., 2</p> |
| <p>дворец, 1910-1913 гг.</p> | <p>Петровская наб., 2, корп. 1</p> |
| <p>✗ дом доходный, 1909 г.</p> | <p>Петровская наб., 2, корп. 2</p> |
| <p>✓ Домик Петра I:</p> | <p>Петровская наб., 6</p> |
| <p>бюст Петра I, 1875 г., ск.Забелло П.П.</p> | |
| <p>домик Петра I, 1703 г.</p> | |
| <p>ограды, 1871-1875 гг.</p> | |
| <p>сад, 1765 г., арх.Волков С.А., 1841 г., садовый мастер Кузнецов, арх.Реймерс И.И., 1889 г.</p> | |
| <p>футляр домика, 1844 г., арх.Кузьмин Р.И., 1889 г., арх.Салько Н.М.</p> | |
| <p>Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская):</p> | <p>Петровская наб. – правый берег р.Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста</p> |
| <p>набережная, 1901-1903 гг., инж.Берс В.А., инж.Зброжек Ф.Г., арх.Новиков Л.И., инж.Пшеницкий А.П., инж.Становой А.Л.</p> | |

| Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры | Местонахождение памятника истории и культуры |
|--|--|
| пристань со львами "Ше-цзе", 1903 г. (пристань), инж.Пшеницкий А.П., 1907 г., арх.Бенуа Л.Н. | |
| Дом ветеранов сцены им.Савиной М.Г.: | Петровский просп., 13, Марии Савиной ул., 1 |
| арка, нач.ХХ в. ✓ + с. 6/10 | |
| гараж, 1950-е гг. + + с. 6/10 | |
| главный корпус с пятью примыкающими корпусами, 1946-1958 гг., арх.Талепоровский В.Н., арх.Милкокова Ф.И. | |
| гостиница, 1950-е гг. | |
| дом агронома, 1950-е гг. + | |
| корпус № 1, 1900 г., после 1917 г., арх.Гейслер М.Ф. | |
| корпус № 4, 1950-е гг. + | |
| корпус медицинский, 1950-е гг. + | |
| котельная, 1950-е гг. + | |
| ледник, нач.ХХ в. ✓ | |
| могила Молчанова А.Е. (1856- 1921), театрального деятеля, 1920-е гг. (надгробие) | |
| могила Савиной М.Г. (1854- 1915), актрисы, 1916 г. (надгробие) | |
| ограда, нач.ХХ в. ✓ | |
| парк, 2-я пол.ХVIII-сер.ХХ вв. | |
| сторожка, 1950-е гг. + | |
| флигель, кон.ХIX-нач.ХХ вв. | |
| фонтан, нач.ХХ в. ✓ | |

| Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры | Местонахождение памятника истории и культуры |
|--|--|
| <p>Набережная Петроградская, 1901-1903 гг., инж.Берс В.А., инж.Зброжек Ф.Г., арх.Новиков Л.И., инж.Пшеницкий А.П., инж.Становой А.Л., 1966-1968 гг., инж.Болтунова Е.А., арх.Носков Л.А.</p> | <p>Петроградская наб. – левый берег р.Большой Невки, от Петровской наб. до р.Карповки наб.</p> |
| <p>Училищный дом им.Петра Великого, 1909-1911 гг., худ.Бенуа А.Н., арх.Дмитриев А.И., ск.Кузнецов В.В.</p> | <p>Петроградская наб., 2</p> |
| <p>Крейсер "Аврора", возвестивший 25 октября (7 ноября) 1917 г. начало Октябрьской революции</p> | <p>Петроградская наб., у дома 2</p> |
| <p>Казармы Гренадерского полка:</p> | <p>Петроградская наб., 44, Чапаева ул., 24-30, Казарменный пер., 1, р.Карповки наб., 2</p> |
| <p>госпиталь, 1803-1807 гг., арх.Руска Л., 1866-1867 гг.</p> | <p>Чапаева ул., 28</p> |
| <p>конюшни, 1803-1807 гг., арх.Руска Л.</p> | <p>Казарменный пер., 1</p> |
| <p>корпус офицерский, 1803-1807 гг., арх.Руска Л., 1934-1939 гг.</p> | <p>Петроградская наб., 44</p> |
| <p>корпус солдатский, 1803-1807 гг., арх.Руска Л., 1865-1868 гг.</p> | <p>р.Карповки наб., 2, Чапаева ул., 30</p> |
| <p>кузница, 1803-1807 гг., арх.Руска Л.</p> | <p>Чапаева ул., 26</p> |
| <p>манеж, 1803-1807 гг., арх.Руска Л.</p> | <p>Чапаева ул., 26</p> |
| <p>школа, 1850-е гг.</p> | <p>Чапаева ул., 24</p> |
| <p>Памятник писателю Грибоедову А.С., 1959 г., ск.Лишев В.В., арх.Яковлев В.И.</p> | <p>Пироговская пл.</p> |
| <p>Особняк и заводоуправление лесопильного завода и льноджутовой мануфактуры Лебедева Д.Н., 1879-1880 гг., арх.Эрбер А.С.</p> | <p>Пироговская наб., 17</p> |

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

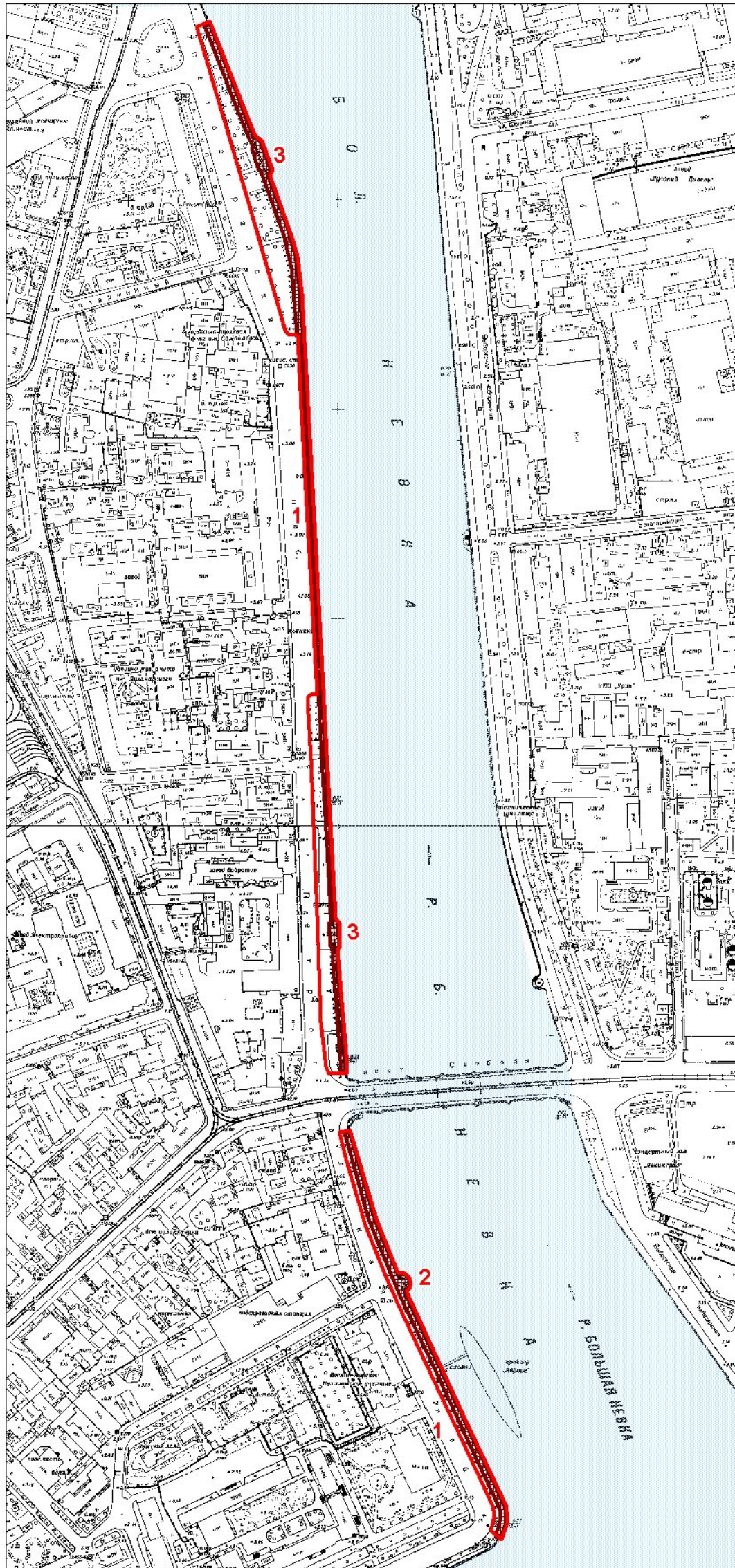
Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объектов культурного наследия



План границ территорий объектов культурного наследия федерального значения

Набережная Петроградская*

г. Санкт-Петербург, Петроградская наб. - левый берег р.Большой Невки, от Петровской наб. до р.Карповки наб.




ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527
Копия верна
Исполнитель: _____


Экспликация:

- 1. Набережная
- 2. Полукруглый лестничный спуск
- 3. Лестничные спуски (2)

Условные обозначения:

 Граница территории объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

 Здания и сооружения

М 1:5000

Примечание:

* Включая несущие конструкции набережной, озеленение до поребрика проезжей части, включая мощение диабазом и гранитные плиты тротуара

Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская) *

г. Санкт-Петербург, Невы р. правый берег, от Петроградской наб. до Троицкого моста


Дементьева В. А.

М.П.


2007



Условные обозначения:

 Граница территории объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

 Здания и сооружения

Экспликация:

1. Набережная императора Петра Великого
2. Пристань со львами "Ши-цза" (№ 3)
3. Полукруглые спуски (№ 1 и №4)
4. Спуск-пандус (№2)

Примечание:

* Включая несущие конструкции набережной и озеленение
Граница участков набережной у моста принимается по деформационному шву между открылком моста и стенкой набережной

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28 ЯНВ 2013№ 10-26

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Набережная Петроградская»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки Троицкий мост-Сампсониевский мост, литера А (левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

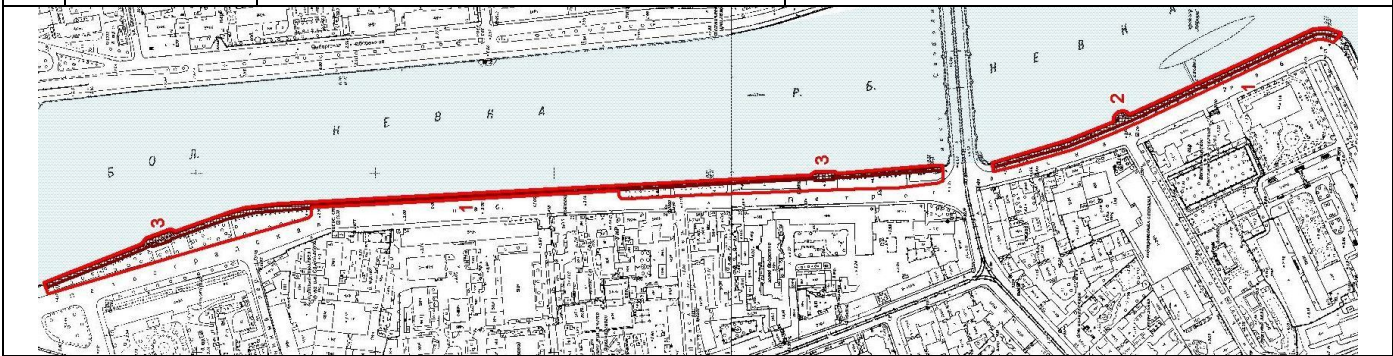

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И.Макаров

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережная Петроградская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки Троицкий мост-Сампсониевский мост, литера А (левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.)

| № П П | Объекты | Предметы охраны | Фотографии |
|---|---|---|---|
|  | | | |
| 1 | <p>Объемно-планировочное и объемно-пространственное решение</p> | <p>местоположение: левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.;</p> <p>объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая полукруглый и прямоугольный в плане лестничные спуски, смотровую площадку у крейсера «Аврора», парапетное глухое и металлическое ограждения, в том числе гранитные тротуары, травяные газоны, рядовые посадки деревьев;</p> <p>объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части.</p> |  |
| 2 | <p>Конструктивная система</p> | <p>фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков, парапетные блоки и тумбы, решетчатые ограждения, каменные тротуары.</p> | |

| | | |
|----------|--|---|
| <p>3</p> | <p>Архитектурно-художественное решение</p> | <p>парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал – розово-красный гранит;</p> <p>рымы (причальные кольца) – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка);</p> <p>участок от Петровской наб. до Сампсониевского моста –</p> <p>настил тротуара плитами розово-красного гранита, рисунок укладки настила (в два ряда массивных блоков на участке от Петровской набережной до Сампсониевского моста), габариты материала, вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков;</p> <p>спуск – полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц с гранитными ступенями, гранитных блоков парапета (с профилировкой по внешней части);</p> <p>материал – розово-красный гранит; оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой по внешней стенке; металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, вмонтированных в гранитный парапет (частично утрачены, сохранились вмонтированные в тротуарный настил основания вертикальных строек);</p> <p>гранитная скамья на фигурных кронштейнах;</p> <p>металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков;</p> |
|----------|--|---|



Участок от Сампсониевского моста до Гренадерского моста:

парапетные тумбы – габариты, конфигурация, материал – розово-красный, волнистый гранит с фактурой поверхности «финская ковка»;

- металлические решётки ограждения: местоположение - от дома № 16 до Гренадерского моста, выполненные в технике сварки, решетка из повторяющихся геометрических элементов простого рисунка, рисунок ограды;

спуски –
лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя симметричными лестничными маршами с низким парапетным ограждением и тумбами у основания – габариты, конфигурация;
горизонтальная гранитная кладка подпорной стенки, профилированные гранитные парапетные блоки, металлическое ограждение - решетка, каменные тумбы, каменный настил и скругленные гранитные ступени нижней площадки;
материал – розово-красный гранит;



лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя лестничными маршами – местоположение – напротив дома № 44, габариты, конфигурация, горизонтальная кладка гранитными блоками подпорных стенок, профилировка внешнего угла парапетных блоков, гранитные ступени, конфигурация скругленных ступеней нижней площадки, каменный настил площадок;





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28 ЯНВ 2013№ 10-25

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережная императора Петра Великого (Петровская)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (Петровская)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки Троицкий мост-Сампсониевский мост, литера А (Невы реки правый берег, от Петроградской набережной до Троицкого моста), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.


4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.





Председатель КГИОП

А.И.Макаров

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Набережная императора Петра Великого (Петровская)»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки
 Троицкий мост-Сампсониевский мост, литера А (Невы реки правый берег, от Петроградской
 набережной до Троицкого моста)

| № П П | Объекты | Предметы охраны | Фотографии |
|--|---------|-----------------|------------|
|  <p>Условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Граница территории объектов культурного наследия Объекты культурного наследия федерального значения Здания и сооружения <p>Экспликация:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набережная императора Петра Великого 2. Пристань со львами "Ши-цза" (№ 3) 3. Полуциркулярные спуски (№ 1 и № 4) | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | <p>Объемно-планировочное и объемно-пространственное решение</p> | <p>местоположение: р. Невы правый берег, от Петроградской наб. до Троицкого моста; объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая два полуциркулярных в плане спуска и прямоугольный в плане спуск-пандус, пристань прямоугольную в плане с двумя маршами лестниц и скульптурными композициями по сторонам («Ши-цза»), глухое парапетное ограждение, в том числе каменные тротуары, травяные газоны, посадки деревьев;</p> <p>объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части.</p> |  |
|---|---|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | |  |
| 2 | Конструктив ная система | <p>фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков; парапетные блоки и тумбы, каменные тротуары.</p> | |
| 3 | Архитектур но- художествен ное решение | <p>набережная - парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал: розово-красный гранит.</p> <p>тротуарный настил - материал (розово-красный гранит), габариты, конфигурация настила и рисунок укладки настила (в два ряда массивных гранитных блоков); вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков;</p> <p>спуски – № 3 (по плану границ территории ОКН) – полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц со ступенями розово-красного гранита, блоков парапета (с профилировкой по внешней части);</p> <p>оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой основания;</p> <p>металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, смонтированных в гранитный парапет (на восточном спуске - частично утрачены, сохранились</p> |    |

вмонтированные в тротуарный настил основания вертикальных строек);

металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков спуска;
гранитная скамья на фигурных кронштейнах;

рымы двух типов (причалные кольца) – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка);

спуск-пандус – местоположение габариты, конфигурация в плане; скат пандуса, выложенный булыжником;

пристань со львами «Ши-цза» (1903 г. (пристань), инж. Пшеницкий А.П., 1907г., арх. Бенуа Л.Н.) - местоположение (напротив ОКН федерального значения «Домик Петра I»), габариты, конфигурация в плане; два марша гранитных лестниц с площадками; материал – розово-красный гранит;



оформление – гранитные скульптуры китайских львов «Ши-цзы» - на трехчастных гранитных постаментах (верхний блок розово-красного гранита, два нижних – серого цвета) с надписью на среднем блоке: «Ши-цза из города Гирина в Маньчжурии перевезена в Санкт-Петербург в 1907 году. Дар генерала от инфантерии Н. И. Гродекова»;

описание – скульптурные львы, высеченные из серого гранита, покоятся на трехчастном пьедестале с рельефным изображением; общая композиция пьедестала является стилизацией трехчастной структуры алтаря, в данном случае верхняя и нижняя части зеркальны друг другу и изображают стилизованный лотос, средняя часть разделена на ячейки, в которых контррельефом обозначены надписи китайскими иероглифами. Сами скульптуры львов монолитно высечены вместе с плинтом, на которых они восседают. Фигуры изображены с гипертрофированно большими пастями, с высунутым языком. Туловища трактованы утрированно. Фигура, расположенная справа (ближе к Троицкому мосту) левой



лапой придерживает львенка. У левой фигуры, правая лапа покоится на шаре. Фигуры львов, рельефно орнаментированные, имеют символические знаки на туловищах.



Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.). Дата фотофиксации: 01.02.2022 г.

Аннотация

1. Вид на Петровскую набережную;
2. Вид на Петровскую набережную;
3. Вид на Петровскую набережную;
4. Вид на Петроградскую набережную;
5. Вид на Петроградскую набережную;
6. Вид на Петроградскую набережную;
7. Вид на Петроградскую набережную;
8. Вид на Петровскую набережную.

Схема фотофиксации



Условные обозначения

1 - номер фотографии

 - направление фотографии



1. Вид на Петровскую набережную



2. Вид на Петровскую набережную



3. Вид на Петровскую набережную



4. Вид на Петроградскую набережную



5. Вид на Петроградскую набережную



6. Вид на Петроградскую набережную



7. Вид на Петроградскую набережную



8. Вид на Петровскую набережную

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Копии паспортов объектов культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520359090006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.08.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1901-1907 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки "Троицкий мост - Сампсониевский мост", литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)" от 01.06.2007 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-планировочное и объемно-пространственное решение: местоположение: р. Невы правый берег, от Петроградской наб. до Троицкого моста; объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая два полукруглых в плане спуска и прямоугольный в плане спуск-пандус, пристань прямоугольную в плане с двумя маршами лестниц и скульптурными композициями по сторонам («Ши-цза»), глухое парапетное ограждение, в том числе каменные тротуары, травяные газоны, посадки деревьев; объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части. конструктивная система: фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков; парапетные блоки и тумбы, каменные тротуары. архитектурно-художественное решение: набережная - парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал: розово-красный гранит. тротуарный настил - материал (розово-красный гранит), габариты, конфигурация настила и рисунок укладки настила (в два ряда массивных гранитных блоков); вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков; спуски - № 3 (по плану границ территории ОКН) - полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц со ступенями розово-красного гранита, блоков парапета (с профилировкой по внешней части); оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой основания; металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, смонтированных в гранитный парапет (на восточном спуске - частично утрачены, сохранились смонтированные в тротуарный настил основания вертикальных стоек); металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков спуска; гранитная скамья на фигурных кронштейнах; рымы двух типов (причалные кольца) - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка); спуск-пандус - местоположение габариты, конфигурация в плане; скат пандуса, выложенный булыжником: пристань со львами «Ши-цза» (1903 г. (пристань), инж. Пшеницкий А.П., 1907 г., арх. Бенуа Л.Н.) - местоположение (напротив ОКН федерального значения «Домик Петра I»). габариты, конфигурация в плане: два марша гранитных лестниц с площадками; материал - розово-красный гранит: оформление - гранитные скульптуры китайских львов «Ши-цзы» - на трехчастных гранитных постаментах (верхний блок розово-красного гранита, два нижних - серого цвета) с надписью на среднем блоке: «Ши-цза из города Гирина в Маньчжурии перевезена в Санкт-Петербург в 1907 году. Дар генерала от инфантерии Н. И. Гродекова»; описание - скульптурные львы, высеченные из серого гранита, покоятся на трехчастном пьедестале с рельефным изображением: общая композиция пьедестала является стилизацией трехчастной структуры алтаря, в данном случае верхняя и нижняя части зеркальны друг другу и изображают стилизованный лотос, средняя часть разделена на ячейки, в которых контррельефом обозначены надписи китайскими иероглифами. Сами скульптуры львов монолитно высечены вместе с плинтом, на которых они восседают. Фигуры изображены с гипертрофированно большими пастями, с высунутым языком. Туловища трактованы утрированно. Фигура, расположенная справа (ближе к Троицкому мосту) левой лапой придерживает львенка. У левой фигуры, правая лапа покоится на шаре. Фигуры львов, рельефно орнаментированные, имеют символические знаки на туловищах.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (Петровская)»" № 10-25 от 28.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|---|---|-------------------|
| Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия |  | Г.Р. Аганова |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



| | | | | |
|----|---|----|---|------|
| 22 | . | 11 | . | 2018 |
|----|---|----|---|------|

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610417860006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



31.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Набережная Петроградская

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1901-1903 гг., 1966-1968 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 28.12.2007 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-планировочное и объемы пространственное решение: местоположение: левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.; объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая полукруглый и прямоугольный в плане лестничные спуски, смотровую площадку у крейсера «Аврора», парапетное глухое и металлическое ограждения, в том числе гранитные тротуары, травяные газоны, рядовые посадки деревьев; объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части. Конструктивная система: фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков, парапетные блоки и тумбы, решетчатые ограждения, каменные тротуары. Архитектурно-художественное решение парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал - розово-красный гранит; рымы (причальные кольца) -местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка); участок от Петровской наб. до Сампсониевского моста - настил тротуара плитами розово-красного гранита, рисунок укладки настила (в два ряда массивных блоков на участке от Петровской набережной до Сампсониевского моста), габариты материала, вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков; спуск - полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц с гранитными ступенями, гранитных блоков парапета (с профилировкой по внешней части); материал - розово-красный гранит; оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой по внешней стенке; металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, вмонтированных в гранитный парапет (частично утрачены, сохранились вмонтированные в тротуарный настил основания вертикальных строек); гранитная скамья на фигурных кронштейнах; металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков; Участок от Сампсониевского моста до Гренадерского моста: парапетные тумбы - габариты, конфигурация, материал - розово-красный, волнистый гранит с фактурой поверхности «финская ковка»; - металлические решетки ограждения: местоположение - от дома № 16 до Гренадерского моста, выполненные в технике сварки, решетка из повторяющихся геометрических элементов простого рисунка, рисунок ограды; спуски - лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя симметричными лестничными маршами с низким парапетным ограждением и тумбами у основания - габариты, конфигурация; горизонтальная гранитная кладка подпорной стенки, профилированные гранитные парапетные блоки, металлическое ограждение - решетка, каменные тумбы, каменный настил и скругленные гранитные ступени нижней площадки; материал - розово-красный гранит; лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя лестничными маршами - местоположение -напротив дома № 44, габариты, конфигурация, горизонтальная кладка гранитными блоками подпорных стенок, профилировка внешнего угла парапетных блоков, гранитные ступени, конфигурация скругленных ступеней нижней площадки, каменный настил площадок.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Набережная Петроградская"» № 10-26 от 28.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|---|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



15. 11. 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Копии охранного обязательства собственника объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 АВГ 2017

№ 07-19-291/17

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост-Сампсониевский мост, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Петровская наб. – берег р.Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 15 АРГ 2017 № 07-19-291/17

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 5 | 2 | 0 | 3 | 5 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| № | № | Наименование объекта культурного наследия | Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации |
|---|---|---|--|
| 1 | 1 | "Набережная" | 781510359090026 |
| 2 | 2 | Пристань со львами "Ши-цза" | 781510359090016 |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестройки) данного объекта и (или) датах связанных

с ним исторических событий:

| NN Пп | Наименование объекта культурного наследия | Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия |
|----------|---|---|
| 1 | "Набережная" | 1901-1903гг., инж. Берс В.А., инж. Зброжек Ф.Г., арх. Новиков Л.И., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л. |
| 2 | "Пристань со львами "Ши-цза" | 1903 г. (пристань), инж. Пшеницкий А.П., 1907 г., арх. Бенуа Л.Н. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

- Петровская наб. - берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
- г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки "Троицкий мост - Сампсониевский мост", лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 18.11.2016 № 90-28758053)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 01.06.2007, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 28.01.2013 № 10-25, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или

угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом

7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в

правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| NN Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|----------|--|--|--|
| 1 | На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия. | В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | Объект культурного наследия "Набережная" |
| 2 | На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия. | В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | Объект культурного наследия "Пристань со львами "Ши-цза" |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации

Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для

инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

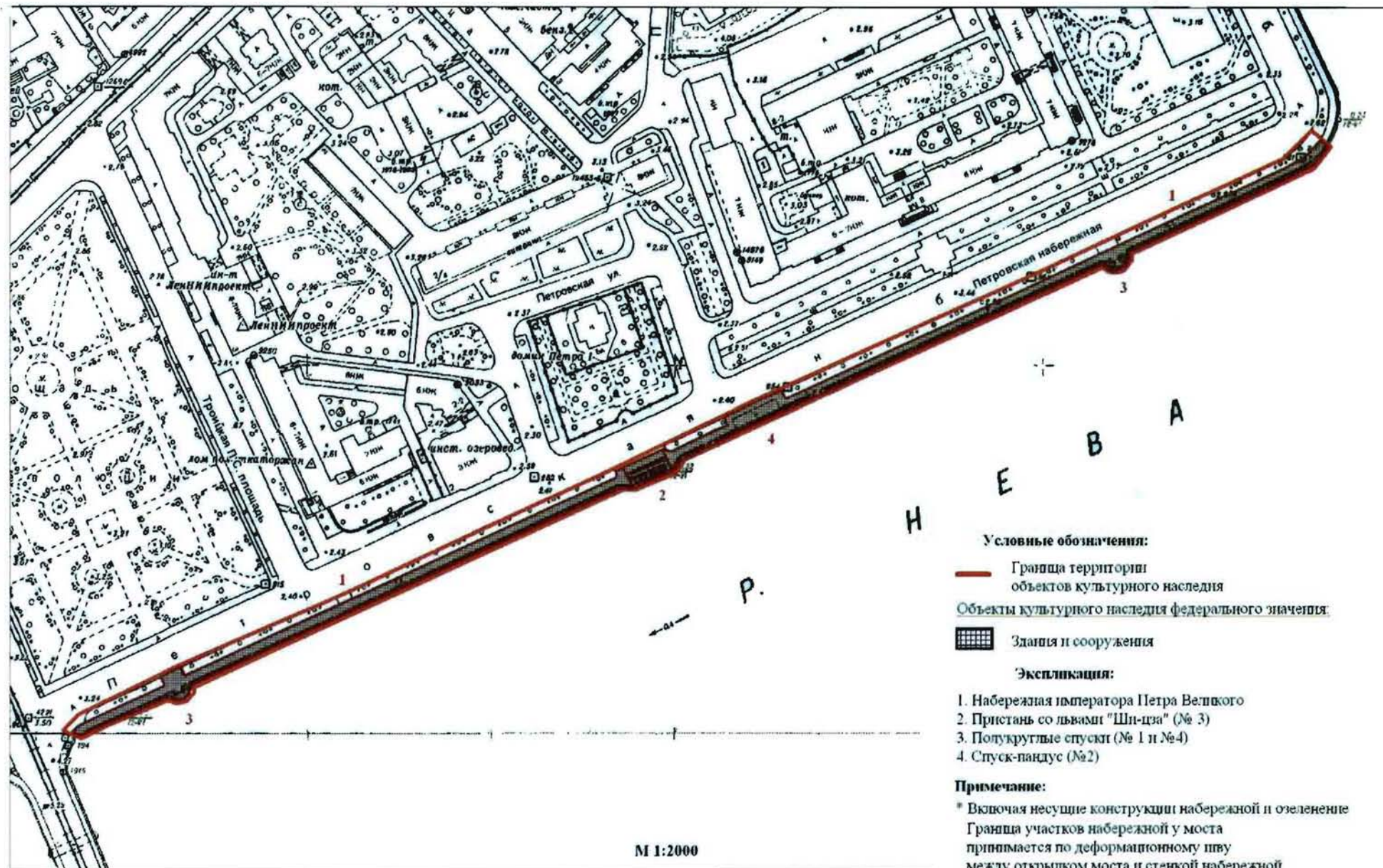
В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 01.06.2007 г.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 28.01.2013 № 10-25.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.





План границ территории объекта культурного наследия федерального значения
Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская) *
г. Санкт-Петербург, Невы р. правый берег, от Петроградской наб. до Троицкого моста



Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережная императора Петра Великого (Петровская)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки
Троицкий мост-Сампсониевский мост, литера А (Невы реки правый берег, от Петроградской
набережной до Троицкого моста)

| № п п | Объекты | Предметы охраны | Фотографии |
|-------------|---|--|--|
| | |  | |
| 1 | <p>Объемно-планировочное и объемно-пространственное решение</p> | <p>местоположение: р. Невы правый берег, от Петроградской наб. до Троицкого моста; объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая два полукруглых в плане спуска и прямоугольный в плане спуск-пандус, пристань прямоугольную в плане с двумя маршами лестниц и скульптурными композициями по сторонам («Ши-цза»), глухое парапетное ограждение, в том числе каменные тротуары, травяные газоны, посадки деревьев; объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части.</p> |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| 2 | Конструктив ная система | фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков; парапетные блоки и тумбы, каменные тротуары. | |
| 3 | Архитектур но- художествен ное решение | <p>набережная - парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал: розово-красный гранит.</p> <p>тротуарный настил - материал (розово-красный гранит), габариты, конфигурация настила и рисунок укладки настила (в два ряда массивных гранитных блоков); вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков;</p> <p>спуски – № 3 (по плану границ территории ОКН) – полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц со ступенями розово-красного гранита, блоков парапета (с профилировкой по внешней части); оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой основания;</p> <p>металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, вмонтированных в гранитный парапет (на восточном спуске - частично утрачены, сохранились</p> |    |

вмонтированные в тротуарный настил основания вертикальных строек);

металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков спуска;
гранитная скамья на фигурных кронштейнах;

рымы двух типов (причальные кольца) – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка);

спуск-пандус – местоположение габариты, конфигурация в плане; скат пандуса, выложенный булыжником;

пристань со львами «Ши-цза» (1903 г. (пристань), инж. Пшеницкий А.П., 1907г., арх. Бенуа Л.Н.) - местоположение (напротив ОКН федерального значения «Домик Петра I»), габариты, конфигурация в плане; два марша гранитных лестниц с площадками; материал – розово-красный гранит;



оформление – гранитные скульптуры китайских львов «Ши-цзы» - на трехчастных гранитных постаментах (верхний блок розово-красного гранита, два нижних –серого цвета) с надписью на среднем блоке: «Ши-цза из города Гирина в Маньчжурии перевезена в Санкт-Петербург в 1907 году. Дар генерала от инфантерии Н. И. Гродекова»;



описание – скульптурные львы, высеченные из серого гранита, покоятся на трехчастном пьедестале с рельефным изображением; общая композиция пьедестала является стилизацией трехчастной структуры алтаря, в данном случае верхняя и нижняя части зеркальны друг другу и изображают стилизованный лотос, средняя часть разделена на ячейки, в которых контррельефом обозначены надписи китайскими иероглифами. Сами скульптуры львов монолитно высечены вместе с плинтом, на которых они восседают. Фигуры изображены с гипертрофированно большими пастями, с высунутым языком. Туловища трактованы утрированно. Фигура, расположенная справа (ближе к Троицкому мосту) левой



лапой придерживает львенка. У левой фигуры, правая лапа покоится на шаре. Фигуры львов, рельефно орнаментированные, имеют символические знаки на туловищах.



Приложение № 3
к охранному обязательству

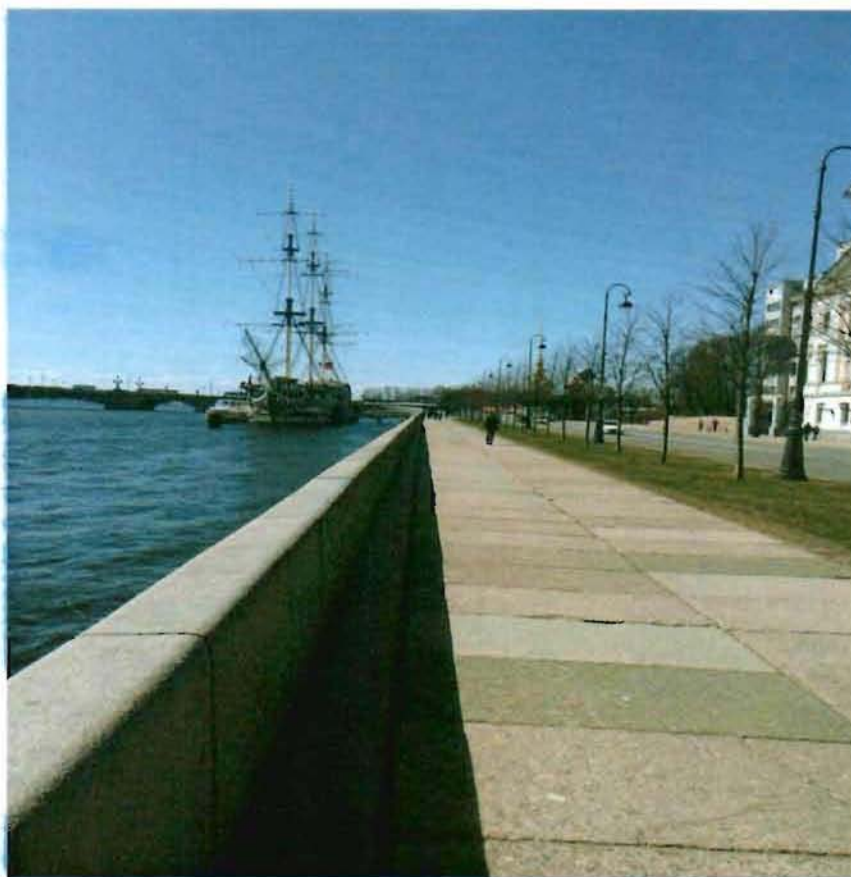
Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения **«Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)»**, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост - Сампсониевский мост, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Петровская наб. – берег р.Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста).

1.Объект культурного наследия «Набережная».

1. Участок Петровской набережной по направлению к Троицкому мосту.



2. Участок Петровской набережной по направлению к Троицкому мосту.



3. Участок Петровской набережной по направлению к крейсеру «Аврора».



2. Объект культурного наследия «Пристань со львами «Ши-цза»».

4. Пристань со львами «Ши-цза».



5. Гранитная скульптура китайского льва «Ши-цзы» на постаменте.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 СЕН 2019

№ 07-19-399/19

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 15.08.2017 № 07-19-291/17**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 15.08.2017 № 07-19-291/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – охранный обязательство) (местоположение объекта культурного наследия согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22791-р: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост, литера А), изложив охранный обязательство в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 04.07.2019 № 07-19.399/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 5 | 2 | 0 | 3 | 5 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

| |
|--|
| Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра. |
|--|

Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| NN Пп | Наименование объекта культурного наследия (в составе объекта культурного наследия "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)") | Регистрационный № согласно единому государственному реестру объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации |
|----------|---|--|
| 1 | "Набережная" | 781510359090026 |
| 2 | "Пристань со львами "Ши-цза" | 781510359090016 |

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения):

- г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», лит. А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 18.10.2018 № 99/2018/203158946);
- г. Санкт-Петербург, Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);
- г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», лит. А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 22791-р).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или

угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

| |
|-------|
| КГИОП |
|-------|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом

7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интересер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

В интересах сохранения объекта культурного наследия, доступ к объекту культурного наследия (его части), может быть приостановлен на время проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или в связи с ухудшением его физического состояния. Приостановление доступа к объекту культурного наследия (его части) и возобновление доступа к нему осуществляются по решению КГИОП.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия "Пристань со львами "Ши-цза" в соответствии со ст. 35 Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ "О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации", а также с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|--|------------------|--|
| 1. | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | 31.12.2022 | В отношении ансамбля объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)" |
| 2. | На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП | 31.12.2022 | Объект культурного наследия федерального значения "Набережная" |
| 3. | На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП | 31.12.2022 | Объект культурного наследия федерального значения "Пристань со львами "Ши-цза" |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)" от 22.11.2018.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)", утвержденный КГИОП 01.06.2007.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)", определенный распоряжением КГИОП от 28.01.2013 № 10-25.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)".



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

08 ДЕК 2021

№ 04-19-592/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 08.12.2017 № 07-19-466/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и распоряжение КГИОП от 19.02.2019 № 07-19-57/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 08.12.2017 № 07-19-466» утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «08» декабря 2021 г. № 04-19-592/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Набережная Петроградская

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 6 | 1 | 0 | 4 | 1 | 7 | 8 | 6 | 0 | 0 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|--|
| |
|--|

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|--|
| |
|--|

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |
|---|

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|--|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 15.11.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 23.09.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание ² |
|----------|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 09.11.2021 № 07-20-386/21-1-0. 2. Письма КГИОП от 09.11.2021: № 07-20-386/21-2-0; № 07-20-386/21-3-0; № 07-20-386/21-4-0; № 07-20-386/21-5-0; № 07-20-386/21-6-0. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁴ |
|-------|--|--|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | Письма КГИОП от 09.11.2021: № 07-20-386/21-2-0; № 07-20-386/21-3-0; № 07-20-386/21-4-0; № 07-20-386/21-5-0; № 07-20-386/21-6-0. |

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁶ |
|-------|---|-------------------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610417860006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



31.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Набережная Петроградская

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1901-1903 гг., 1966-1968 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 28.12.2007 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-планировочное и объемы пространственное решение: местоположение: левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.; объемно-пространственная и композиция (габариты и конфигурация) набережной, включающая полукруглый и прямоугольный в плане лестничные спуски, смотровую площадку у крейсера «Аврора», парапетное глухое и металлическое ограждения, в том числе гранитные тротуары, травяные газоны, рядовые посадки деревьев; объемно-планировочное решение в габаритах подпорных стенок (над- и подводных) и проезжей части. Конструктивная система: фундамент; стенки набережной и спусков; горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков, парапетные блоки и тумбы, решетчатые ограждения, каменные тротуары. Архитектурно-художественное решение парапетные блоки с профилировкой по внешнему верхнему углу блока, материал - розово-красный гранит; рымы (причальные кольца) - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника (ковка); участок от Петровской наб. до Сампсониевского моста - настил тротуара плитами розово-красного гранита, рисунок укладки настила (в два ряда массивных блоков на участке от Петровской набережной до Сампсониевского моста), габариты материала, вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спусков; спуск - полукруглой конфигурации, местоположение, габариты, в том числе лестниц с гранитными ступенями, гранитных блоков парапета (с профилировкой по внешней части); материал - розово-красный гранит; оформление внешних стенок блоков парапета фигурными филенками и профилировкой по внешней стенке; металлические поручни на одной вертикальной фигурной стойке и горизонтальных консолях, вмонтированных в гранитный парапет (частично утрачены, сохранились вмонтированные в тротуарный настил основания вертикальных строек); гранитная скамья на фигурных кронштейнах; металлические кольца на торцевых частях парапетных блоков; Участок от Сампсониевского моста до Гренадерского моста: парапетные тумбы - габариты, конфигурация, материал - розово-красный, волнистый гранит с фактурой поверхности «финская ковка»; - металлические решетки ограждения: местоположение - от дома № 16 до Гренадерского моста, выполненные в технике сварки, решетка из повторяющихся геометрических элементов простого рисунка, рисунок ограды; спуски - лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя симметричными лестничными маршами с низким парапетным ограждением и тумбами у основания - габариты, конфигурация; горизонтальная гранитная кладка подпорной стенки, профилированные гранитные парапетные блоки, металлическое ограждение - решетка, каменные тумбы, каменный настил и скругленные гранитные ступени нижней площадки; материал - розово-красный гранит; лестничный спуск прямоугольный в плане с двумя лестничными маршами - местоположение - напротив дома № 44, габариты, конфигурация, горизонтальная кладка гранитными блоками подпорных стенок, профилировка внешнего угла парапетных блоков, гранитные ступени, конфигурация скругленных ступеней нижней площадки, каменный настил площадок.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Набережная Петроградская"» № 10-26 от 28.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|---|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

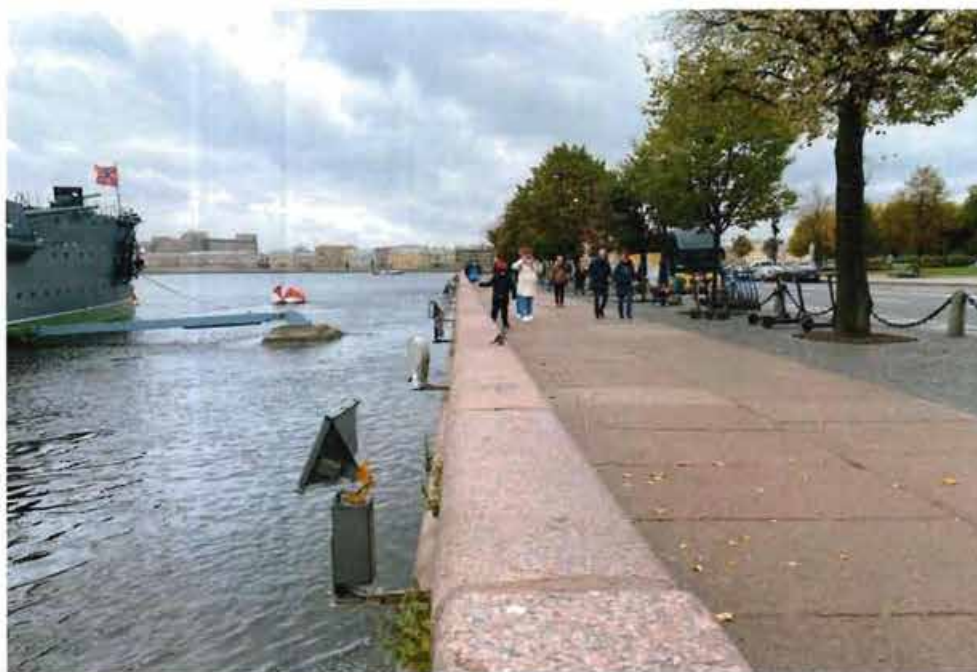


15. 11. 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б (фотофиксация выполнена 23.09.2021)



1. Общий вид на объект культурного наследия.



2. Общий вид на объект культурного наследия.

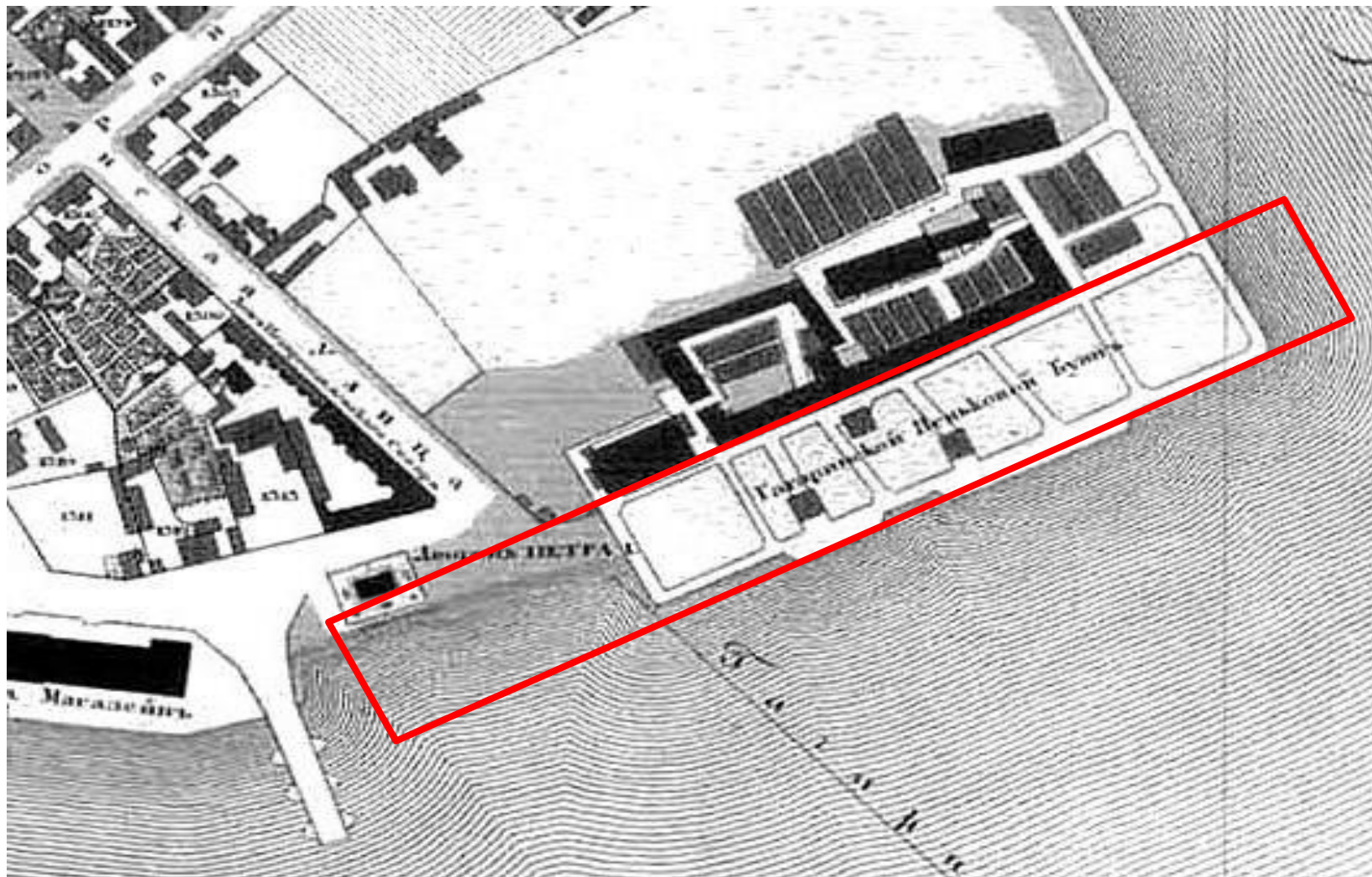
Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

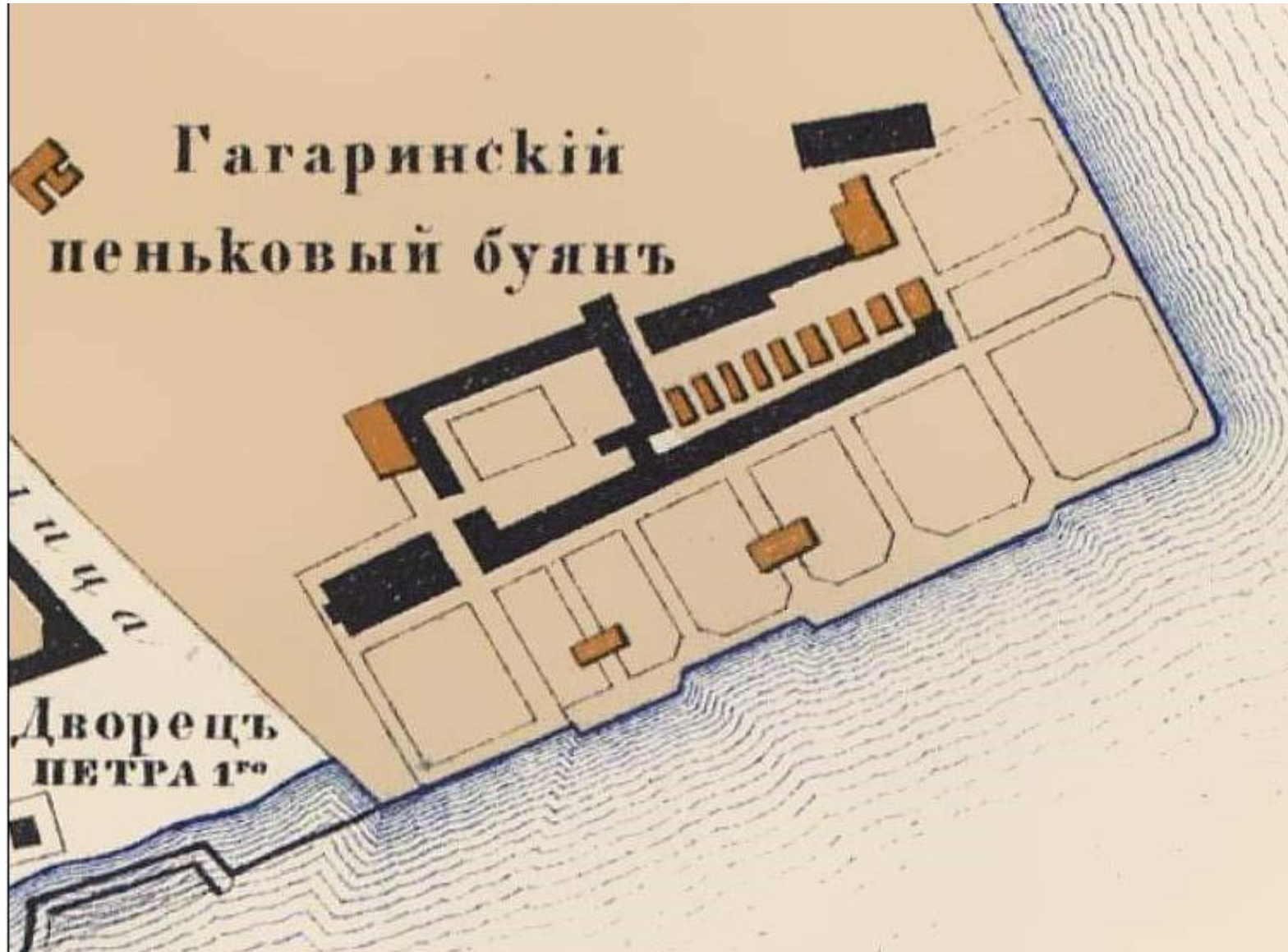
Историческая иконография

1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Фрагмент. 1828 // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1.
2. План Петербургской части города 1861 г. // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/61 3.
План столичного города Санкт - Петербурга вновь снятый в 1858 году. 1865 // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/58
4. План столичного города Санкт - Петербурга исправленный по 1881 г. // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/81
5. Старая карта Петербурга. 1904 // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/04
6. Строительство Петровской набережной. 1902 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским и Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати", Английский, 28.
7. Строительство Петровской набережной. 1902 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским и Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати", Английский, 28.
8. Петровская набережная. 1903 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати", Английский, 28.
9. Петровская набережная. 1966 // <http://www.flickr.com/photos/vaakkuri/6125306158/in/set72157627494658817>

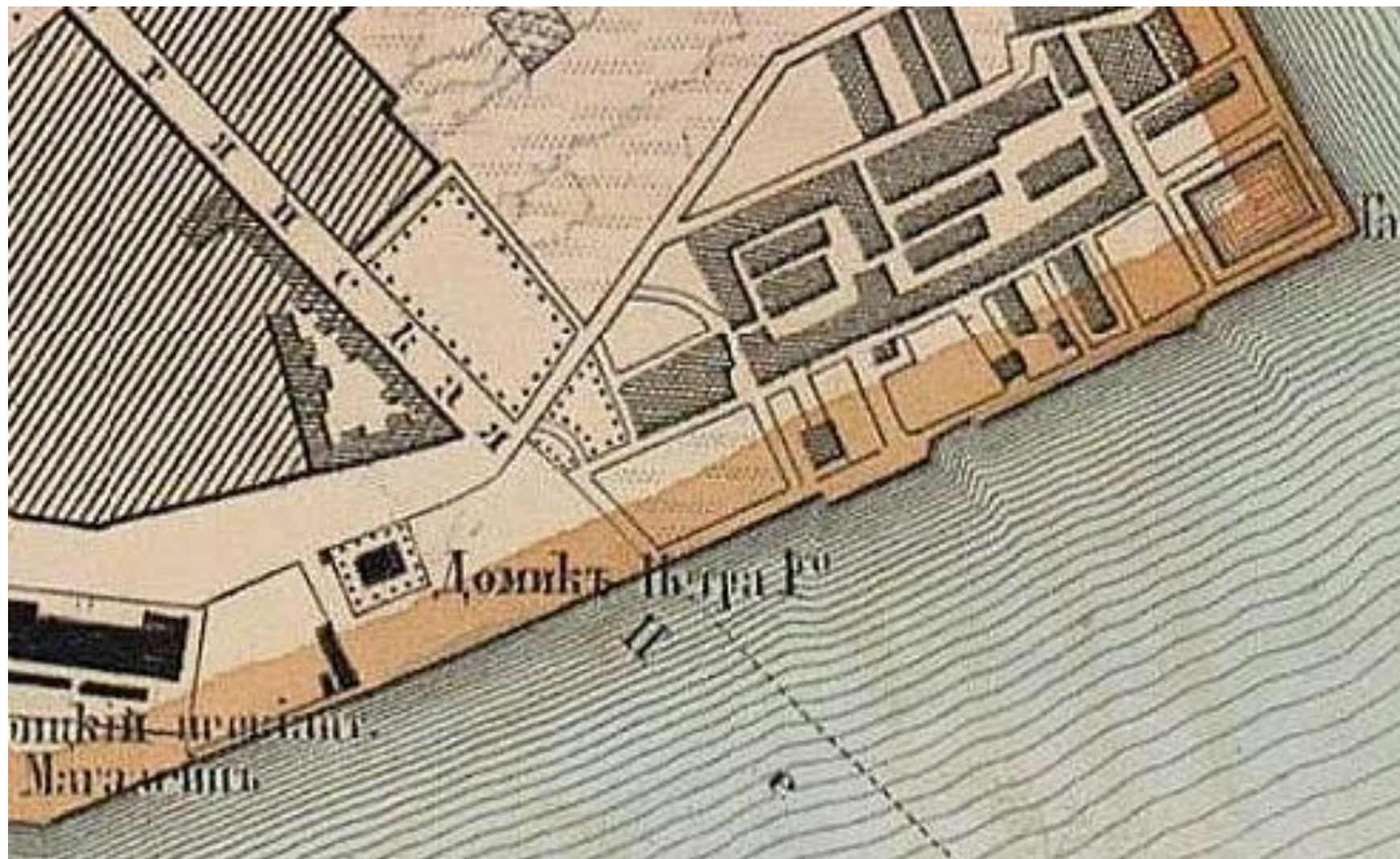
10. План Петербургской части С.-Петербурга с показанием вновь предполагаемого урегулирования улиц. 1861 г. Фрагмент. РНБ.
11. Спуск к Неве у Петровской набережной. Дата съёмки: 1912 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Д 5677.
12. Вид на Петровскую набережную с крыши Мраморного дворца. Дата съёмки: 1938 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Гр 67956.
13. Вид на Петроградскую набережную в районе истока Большой Невки со стороны Невы. Дата съёмки: 1950-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 207871.
14. Перспектива Петровской набережной от Кировского моста к Петроградской набережной. Дата съёмки: 1960-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 50430.
15. Любитель-рыболов на Петровской набережной (фотоэтиюд). Дата съёмки: 1960-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 56220.
16. Излучина Невы. Вид на Петровскую и Петроградскую набережные с вертолета. Дата съёмки: май 1967 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 196630.
17. Вид на Петроградскую набережную и крейсер "Аврора". Дата съёмки: 1970-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 69764.
18. Вид Петровской набережной во время наводнения. Дата съёмки: сентябрь-октябрь 1975 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 157074.
19. Вид с вертолѐта на крейсер "Аврора" у Петроградской набережной. Дата съёмки: 1991 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 198894.
20. Панорама города вдоль Петроградской (слева) и Пироговской набережных реки Большой Невки, от начала Петроградской набережной через мост Свободы к Гренадерскому мосту; на первом плане слева - здание Нахимовского военно-морского училища (ул. Пеньковая, 1) и музей "Крейсер "Аврора" у причала Петроградской набережной - филиал Центрального военно-морского музея (аэрофотосъёмка). Дата съёмки: 17 января 1993 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 251099.



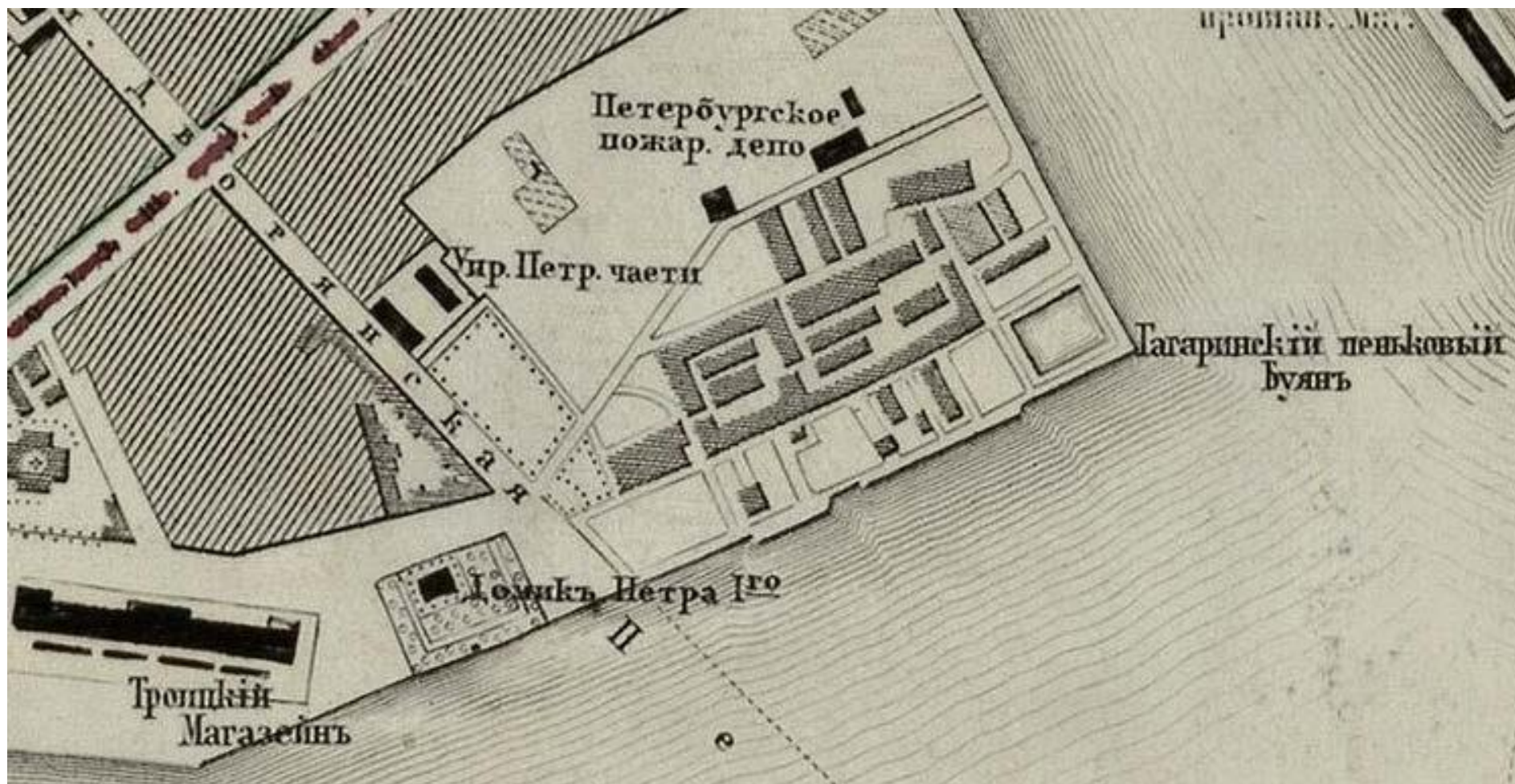
1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта.
Фрагмент. 1828 // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1.



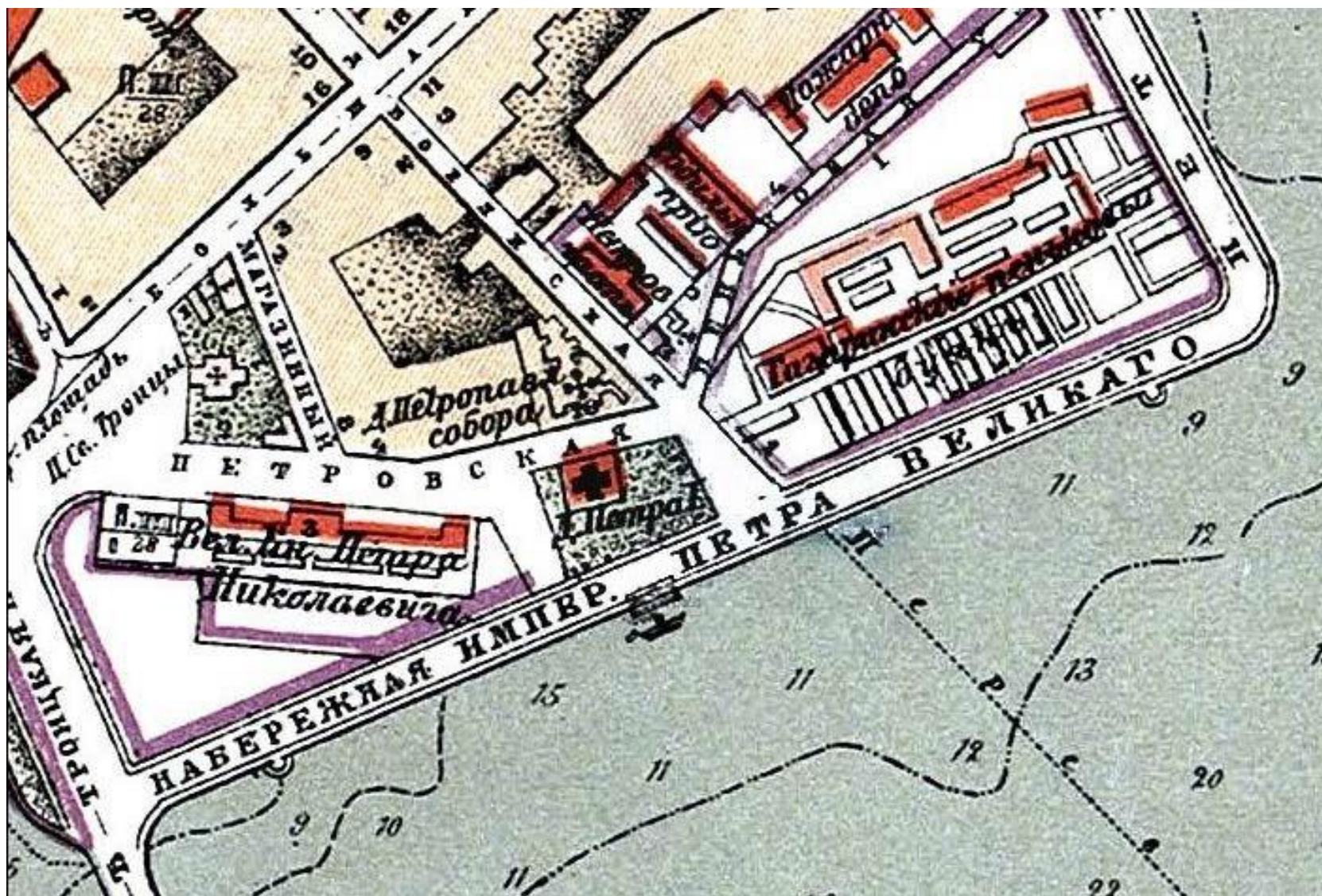
2. План Петербургской части города 1861 г. // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/61



3. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году. 1865 // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/58



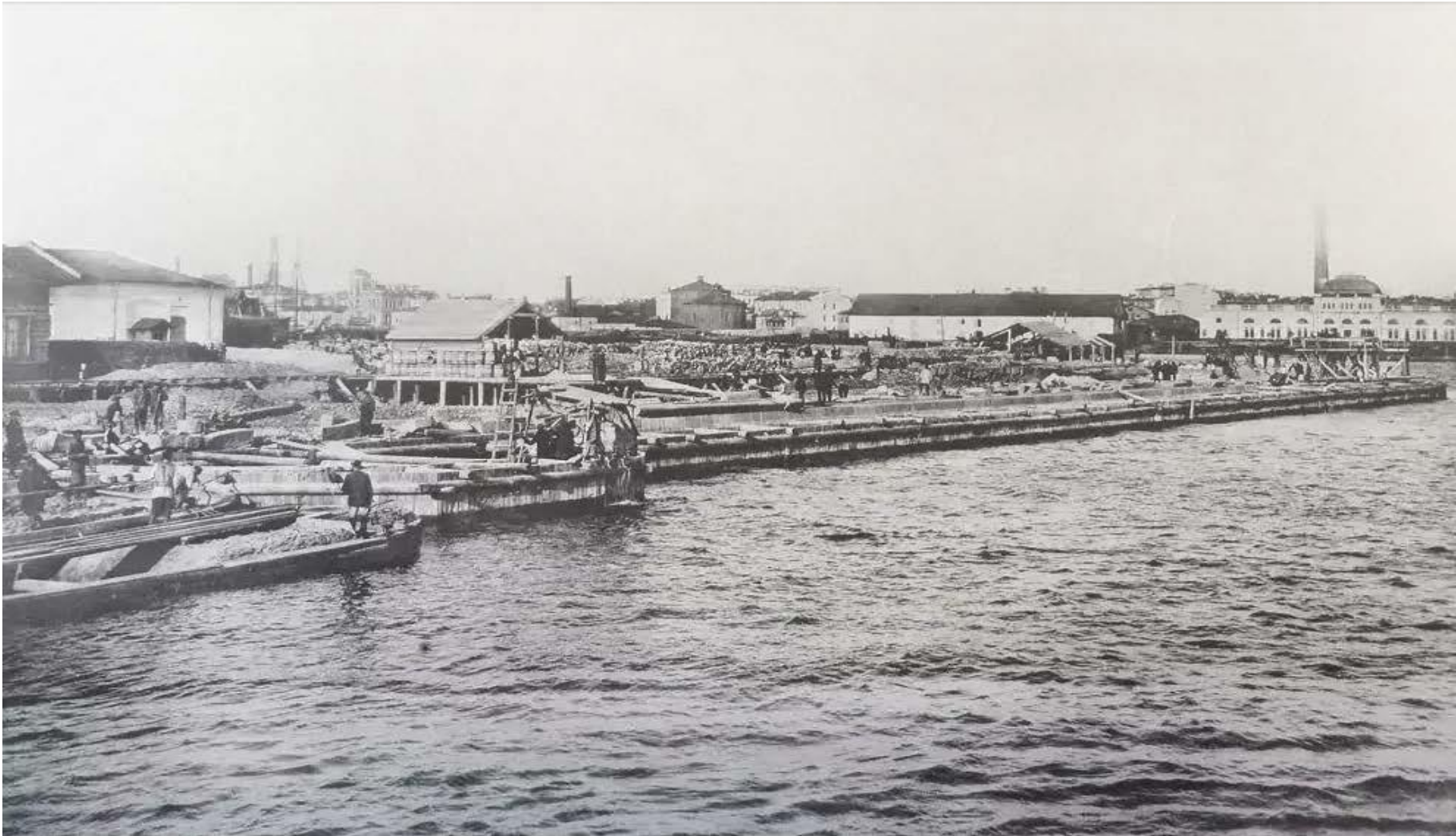
4. План столичного города С.Петербурга исправленный по 1881 г. // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/81



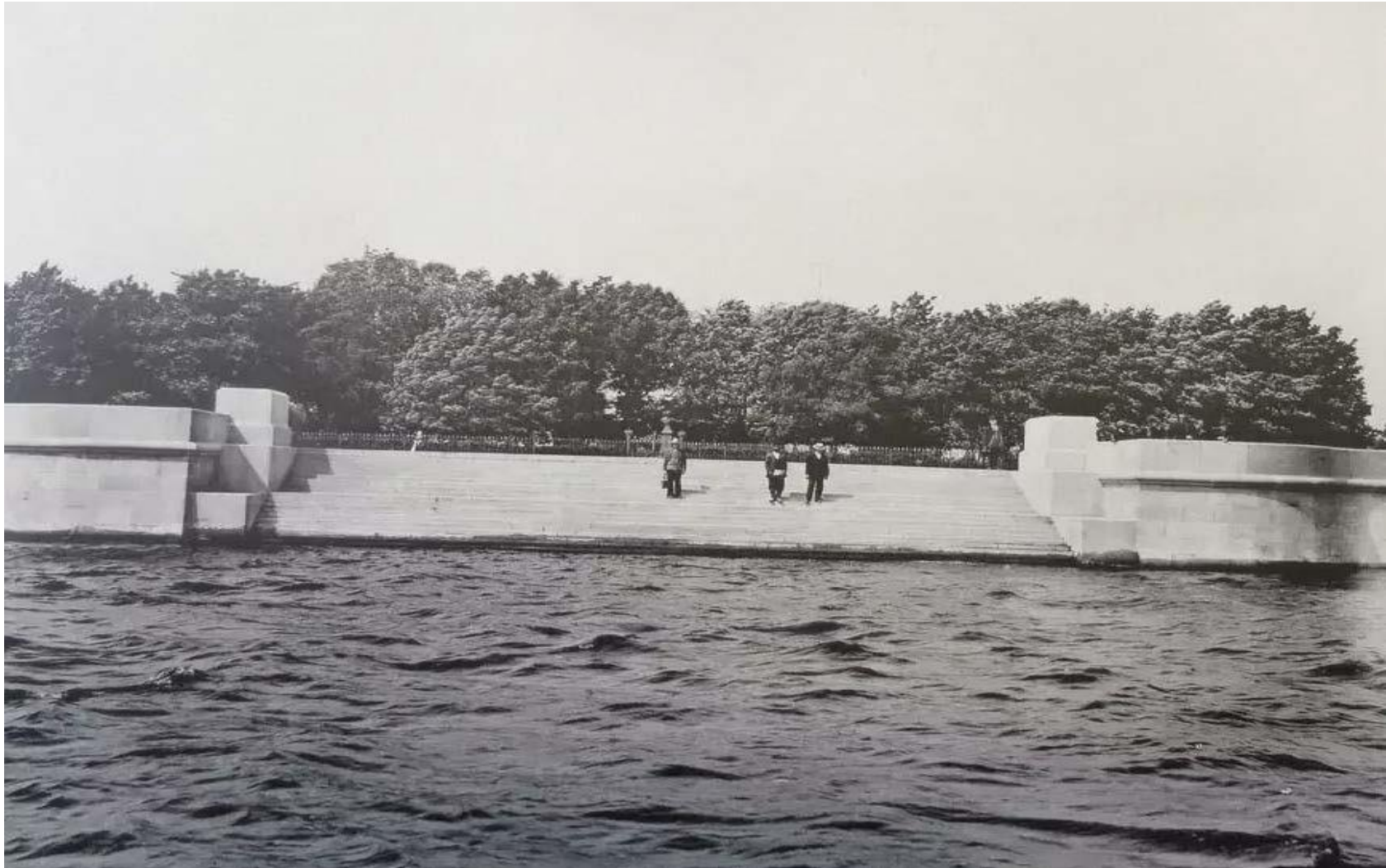
5.Старая карта Петербурга. 1904 // РНБ Отдела картографии К 8-Пб 1/04



6. Строительство Петровской набережной. 1902 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским и Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати",
Английский, 28.



7.Строительство Петровской набережной. 1902 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским и Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати", Английский, 28.



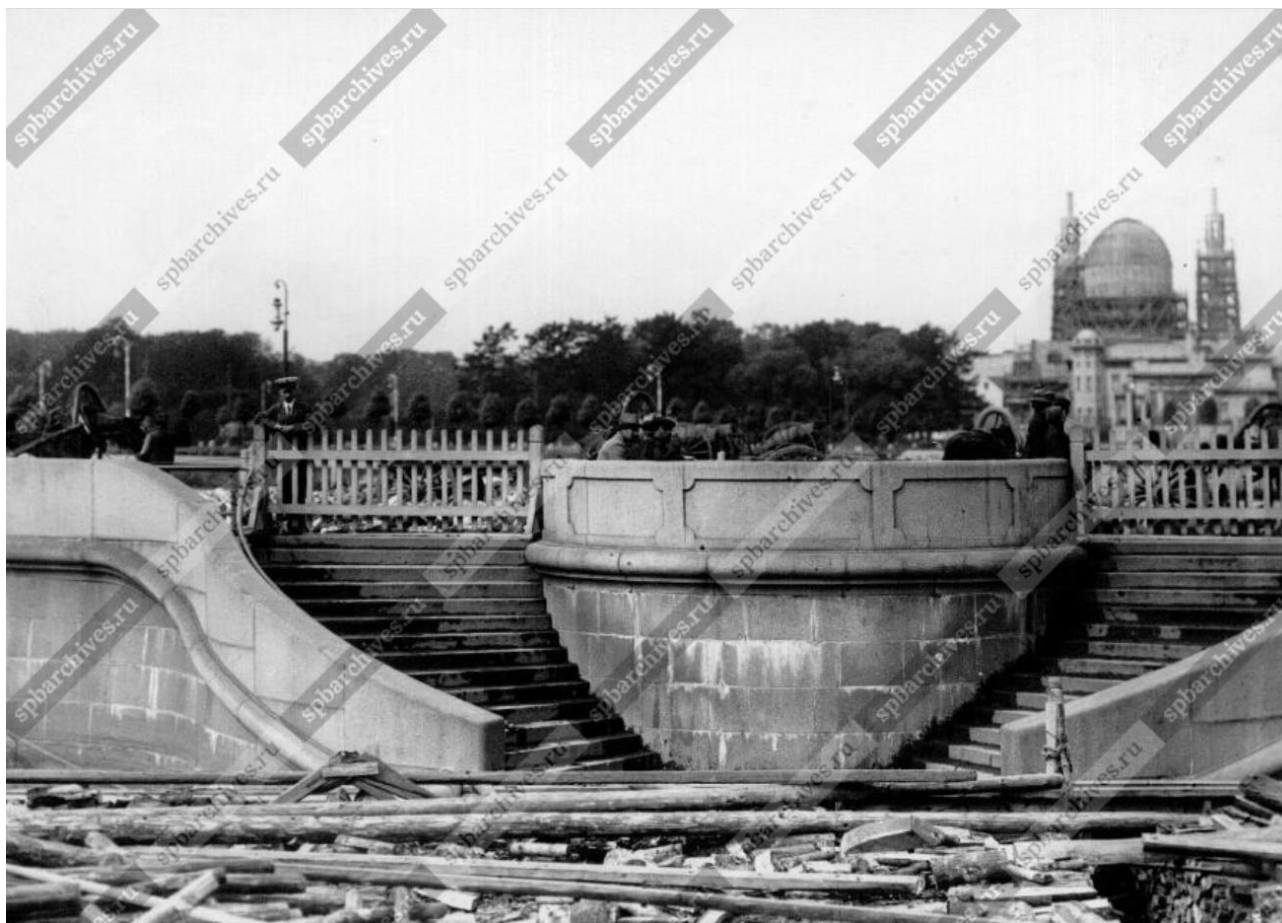
8.Петровская набережная. 1903 // "Альбом работ по постройке постоянного через р. Большую Неву Троицкого моста, дамбы и набережных между Кронверкским и Сампсониевским мостами, 1897-1903", СПб, "Т-во "Художественной Печати", Английский,



9.Петровская набережная. 1966 // <http://www.flickr.com/photos/vaakkuri/6125306158/in/set-72157627494658817>



10. План Петербургской части С.-Петербурга с показанием вновь предполагаемого урегулирования улиц, 1861 г. Фрагмент. РНБ



11. Спуск к Неве у Петровской набережной. Дата съёмки: 1912 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Д 5677



12. Вид на Петровскую набережную с крыши Мраморного дворца. Дата съёмки: 1938 г.
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Гр 67956



13. Вид на Петроградскую набережную в районе истока Большой Невки со стороны Невы. Дата съёмки: 1950-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 207871



14. Перспектива Петровской набережной от Кировского моста к Петроградской набережной.
Дата съёмки: 1960-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 50430



15. Любитель-рыболов на Петровской набережной (фотоэтюд). Дата съёмки: 1960-е гг.
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 56220



16. Излучина Невы. Вид на Петровскую и Петроградскую набережные с вертолета. Дата съёмки: май 1967 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 196630



17. Вид на Петроградскую набережную и крейсер "Аврора". Дата съёмки: 1970-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Бр 69764



18. Вид Петровской набережной во время наводнения. Дата съёмки: сентябрь-октябрь 1975 г.
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 157074



19. Вид с вертолётa на крейсер "Аврора" у Петроградской набережной. Дата съёмки: 1991 г.
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 198894



20. Панорама города вдоль Петроградской (слева) и Пироговской набережных реки Большой Невки, от начала Петроградской набережной через мост Свободы к Гренадерскому мосту; на первом плане слева - здание Нахимовского военно-морского училища (ул. Пеньковая, 1) и музей "Крейсер "Аврора" у причала Петроградской набережной - филиал Центрального военно-морского музея (аэрофотосъемка). Дата съёмки: 17 января 1993 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 251099

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская)» (Петровская наб. – правый берег р. Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста) и объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» (Петроградская наб. – левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р. Карповки наб.), при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ, предусмотренных документацией - «Раздел мероприятий, обеспечивающих сохранность объектов культурного наследия» (шифр: 11-ПИР/ВК/21-ОСОКН), разработанной ООО «Вектор» в 2021 г.

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.12.2021

№ 255/21

**Об утверждении Программы проверок
по контролю за проведением работ по сохранению
объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 5 статьи 11 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить программу проверок по контролю за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б (далее - Программа).

2.1. Проведение контрольных (надзорных) мероприятий в соответствии с периодичностью, указанной в Программе.

2.2. Размещение настоящего распоряжения на официальном сайте КГИОП в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня с даты регистрации настоящего распоряжения.

2.3. Направление настоящего распоряжения в адрес контролируемых лиц, указанных в Программе, в течение трех рабочих дней с даты регистрации настоящего распоряжения. 3. Контроль за выполнением распоряжения остается за председателем КГИОП.

Председатель КГИОП

С.В. Макаров

Программа проверок
по контролю за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия
федерального значения «Набережная Петроградская», расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки
«Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки
Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б

| | |
|--|--|
| На основании | Разрешение от 30.09.2021 № 01-53-2514/21-0-0 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (ремонт перильного ограждения) |
| Наименование объекта культурного наследия | Объект культурного наследия федерального значения «Набережная Петроградская» |
| Регистрационный номер ОКН в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) | 781610417860006 |
| Место нахождения объекта культурного наследия | Санкт-Петербург, участок набережной рек Невы и Большой Невки «Троицкий мост – Сампсониевский мост», литера А, участок набережной реки Большой Невки «Сампсониевский мост – Гренадерский мост», литера Б |
| Вид объекта культурного наследия | Памятник |
| Правообладатель (правообладатели) объекта культурного наследия | Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение "Мостотрест" (ИНН: 7806215195) |
| Контролируемые лица, осуществляющие работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разрешением | Общество с ограниченной ответственностью "Строительная компания "Ординар" ОГРН: 1167847429452 Адрес: 196084, г. Санкт-Петербург, Рыбинская ул., д. 3 литер А, пом. 1Н |
| Контролируемые лица, осуществляющие авторский надзор за работами по сохранению по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разрешением | Общество с ограниченной ответственностью "Строительная компания "Ординар" ОГРН: 1167847429452 Адрес: 196084, г. Санкт-Петербург, Рыбинская ул., д. 3 литер А, пом. 1Н Алексей Олегович Устимчук |
| Контролируемые лица, осуществляющие технический надзор за работами по сохранению по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разрешением | Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение "Мостотрест" ОГРН: 1157847455402 Адрес: 195279, г. Санкт-Петербург, Индустриальный пр-кт, д. 42 Р.А. Топорищев |

| | |
|--|---|
| <p>Контролируемые лица, осуществляющие научное руководство работами по сохранению по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разрешением</p> | <p>Общество с ограниченной ответственностью "Строительная компания "Ординар" ОГРН: 1167847429452 Адрес: 196084, г. Санкт-Петербург, Рыбинская ул., д. 3 литер А, пом. 1Н Алексей Олегович Устимчук</p> |
| <p>Периодичность проведения контрольных мероприятий (надзорных)</p> | <p>не менее одного контрольного (надзорного) мероприятия при наступлении следующих событий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поступление в КГИОП сведений о нарушении обязательных требований в области охраны объектов культурного наследия в ходе работ, предусмотренных выданным КГИОП разрешением - поступление в КГИОП обращения собственника или иного законного владельца объекта государственного контроля, заказчика работ в соответствии с выданным КГИОП разрешением, явившимся основанием для формирования программы проверок, лиц, осуществляющих такие работы, включая лиц, уполномоченных на осуществление авторского и технического надзора, а также научного руководства работами по сохранению объекта культурного наследия |
| <p>Вид контрольных мероприятий (надзорных)</p> | <p>Инспекционный визит, Документарная проверка, Выездная проверка, Рейдовый осмотр</p> |
| <p>Инспектор (инспекторы), уполномоченные на проведение контрольных мероприятий (надзорных)</p> | <p>В.В. Шадрина – специалист 1-й категории отдела гидротехнических сооружений Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений</p> |
| <p>Номер и срок действия служебного удостоверения инспектора (инспекторов), уполномоченных на проведение контрольных (надзорных) мероприятий</p> | <p>АЗК № 0187 срок действия до 31 декабря 2024 года</p> |
| <p>Сведения о лицах, привлекаемых к проведению проверок</p> | <p>Не привлекаются</p> |