

Акт**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., 27 и выявленного объекта культурного наследия «Три лечебных корпуса», по адресу: г. Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя»¹, при проведении работ по проекту «**Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)**» - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», шифр: 2020-05-1004-ОСОКН, разработанной ООО «МАТИС» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«18» апреля 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 февраля 2022 года по 18 апреля 2022 года на основании договора от 17.02.2022 г. № 03/22-Р (Приложение № 18).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «МАТИС» (ООО «МАТИС») (191119, г. Санкт-Петербург, Днепропетровская улица, 13 литер А, пом. 1-н.; ИНН 7820023103).

4. Сведения об эксперте

Макарова Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032). Место работы, должность – ООО «Научно-экспертное объединение», директор по развитию. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия,

¹ Адрес объекта в соответствии с приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15: г. Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156; Циолковского ул., 1, лит. А

при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Ответственность эксперта

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого ему известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ², а именно:

обеспечение сохранности *объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштина Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., 27, и выявленного объекта культурного наследия «Три лечебных корпуса», по адресу: г. Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ по проекту «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)» (шифр: 2020-05-1004, ООО «МАТИС» в 2021 г.)*

Объект экспертизы

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия³, а именно:

документация «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)». «Мероприятия по обеспечению сохранности

² В соответствии со ст. 28 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

³ В соответствии со ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

объектов культурного наследия» (шифр: 2020-05-1004–ОСОКН), разработанная ООО «МАТИС» в 2021 г., обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., 27, и выявленного объекта культурного наследия «Три лечебных корпуса», по адресу: г. Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя», при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных проектом «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)» (шифр: 2020-05-1004), ООО «МАТИС», 2021 г.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем (заказчиком)

- Распоряжение КГИОП от 26.01.2022 г. №62-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» (Приложение №3);

- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя», утверждён КГИОП 10.06.2002г. (Приложение №6);

- Заключение КГИОП от 10.08.2021 г. № 01-27-1129/21-0-1 (Приложение №10);

- Проектная документация «Проект переустройства объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)» в составе:

Том. Схема планировочной организации земельного участка (Шифр 2020-05-1004-ПЗУ);

Том. Архитектурные решения (Шифр 2020-05-1004-АР);

Том. Сеть наружного освещения по адресу: Рижский пр., д. 25 (Шифр 2020-05-1004-ЭН).

Том. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия» (Шифр: 2020-05-1004–ОСОКН).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды Центрального государственного исторического архива (ЦГИА), Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб)

и Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб).

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (п. 10 Акта) и альбом иконографии (Приложение №12. Историческая иконография).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт М.В. Макарова) (Приложение №13).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятников в целом и их отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений.

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения

Рассматриваемым проектом предусматривается переустройство объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004) площадью 0,1944 га, расположенного на земельном участке с кадастровым номером 78:32:0001611:1326. В плане объект проектирования имеет прямоугольную форму 30х66 метров. Территория объекта представляет собой преимущественно открытое, хорошо освещенное пространство. В границах объекта благоустройства выраженный рельеф отсутствует.

В настоящее время сад не благоустроен, существующая планировка объекта благоустройства практически утрачена. Благоустроенные дорожки и площадки на территории отсутствуют. Сложившийся стихийно пешеходный маршрут в основном служат для выгула домашних животных. Малые архитектурные формы, в том числе скамейки и урны, отсутствуют.

Когда-то существовавшая набивная площадка практически утрачена, поросла сорными травами. Газон нуждается в ремонте. Существующие зеленые насаждения представлены немногочисленными взрослыми липами, двумя молодыми каштанами. Деревья находятся в удовлетворительном состоянии.

Вход на территорию сквера осуществляется с тротуара Рижского проспекта. Ограждение вдоль Рижского проспекта утрачено, однако подпорная стенка, на которой ранее было установлено ограждение, сохранилась.

С восточной границы объект благоустройства примыкает к границе территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», по адресу: Санкт-Петербург, Рижский пр., 27. Особняк Э. А. Кирштена, является объектом культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 №174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложении № 1).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения, утвержден распоряжением КГИОП № 62-рп от 26.01.2022 г. (Приложении № 3). Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», определен распоряжением КГИОП от 23.07.2019 г. № 419-р (Приложение №4).

Для объекта утверждено охранное обязательство от 12.01.2012 г. № 10579 (Приложение №5).

По западной границе объект благоустройства примыкает к брандмауэру дома №25 по Рижскому проспекту.

С севера территорию ограждает кирпичная стена высотой около 2,5 метра, за которой располагается выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» по адресу: Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156 (Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001).

План границ выявленного объекта культурного наследия утвержден КГИОП 10.06.2002г. (Приложении № 6).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» КГИОП предоставлен не был. По запросу эксперта от КГИОП (письмо от 14.12.2021 №01-25-29797/21-0-1) было получено только распоряжение КГИОП от 12.11.2013 г. № 10-559 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус» входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» (Приложении № 7).

Охранные обязательства на объект культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» не представлены.

Режим зоны охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, в границах которой расположен объект проектирования: единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(32) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (Квартал 1611) и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 2) (Приложение №10).

Указанные работы соответствуют требованиям режима ОЗРЗ-1(32). В случае обнаружения в ходе земляных работ объектов археологического наследия организация, осуществляющая работы, в соответствии с требованиями действующего законодательства об охране объектов

культурного наследия (ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») обязана приостановить их и обратиться в организацию, имеющую открытый лист на право проведения археологических раскопок, а также проинформировать КГИОП (Приложение №10).

Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов)

«Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником»

Двухэтажный особняк на участке № 15 по Рижскому проспекту с эркером и крыльцом–верандой, выходящим в ухоженный сад с извилистыми дорожками, был построен в 1878-1879 годах по проекту архитектора А. Л. Гуна специально для Эдуарда Кириштена, потомка основателя фабрики по выпуску резиновой обуви.

Фабрика по производству непромокаемой обуви находилась на углу Адмиралтейского проспекта и Исаакиевской площади, позднее производство перевели на Петроградскую сторону, были открыты и другие фабрики. Затем немецкие производители обуви объединились в мануфактуру. Кириштен также основали знаменитую петербургскую фабрику «Скорород», выпускавшую кожаные туфли и сумки, ее продукцию показывали на международных выставках на рубеже XX века в Чикаго, Амстердаме и Париже.

В глубине участка, за домом, располагались службы: конюшня, каретный сарай, ледник.

После 1917 года в бывшем особняке Кириштен размещался отдел Комиссариата продовольствия Петрокоммуны, затем Интернациональный клуб моряков, Ленинградский райком партии и РК ВЛКСМ Ленинского района.

В настоящее время в здании размещается Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Особняк отреставрирован, вдоль Рижского проспекта установлена металлическая ограда на невысокой подпорной стенке.

«Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» Первый в России Военно-морской госпиталь был основан в 1715 году по личному указанию Петра I. Вначале этот госпиталь, состоявший из 4-х палат (отделений) на 300 коек, располагался на Выборгской стороне. Среди лекарей его были многие выдающиеся врачи: гигиенист А. Г. Бахерахт, основатель отечественной эпидемиологии Д. С. Самойлович, основоположник отечественной терапии М. Я. Мудров и другие.

К началу XIX в. в связи с расширением находящейся по соседству Медико-хирургической академии возникла необходимость перемещения морского госпиталя в другой район города. В 1755 году под госпиталь выстроили новое здание. Корпус госпиталя протянулся вдоль будущего Большого Сампсониевского проспекта.

В 1838 году Морской госпиталь перевели с Большого Сампсониевского проспекта на Фонтанку.

Осенью 1835 г. казна купила для этой цели участок и дом княгини Шаховской у Калинкина моста (Фонтанка, 162). В 1836—1838 годах на участке было построено по проекту инженера-подполковника Строительного департамента Морского министерства Де Брюнольда вытянутое по фасаду двухэтажное кирпичное здание, в котором можно было разместить 330 больных.

В 1838 г. по Высочайшему повелению Государя Императора Николая I при госпитале была основана церковь. Она располагалась на 2-м этаже госпитального здания и была устроена

на средства казны и освящена 28 августа в том же году. В 1891 г. церковь была перестроена, увеличена и украшена на средства купца Родиона Громова.

В 1858 году при госпитале было создано первое в России общество морских врачей. В 1866 г. госпиталь был расширен путем передачи ему второго этажа соседней с ним морской казармы на углу набережной реки Фонтанки и Петергофского проспекта. В 1880 году госпиталю передали соседние морские казармы (Фонтанка, 156). В 1898 г. надстроили центральную часть главного корпуса, в 1913 г. возвели операционный блок и весь главный корпус достроили до четырех этажей.

27 октября 1915 г., в празднование двухсотлетнего юбилея военно-морского госпиталя, в вестибюле главного здания был открыт небольшой бронзовый памятник Петру I на постаменте из розового мрамора, а сам госпиталь получил имя Петра Великого.

В 1917 г. госпиталь принимал раненых матросов, штурмовавших Зимний дворец.

В 1925 году при госпитале открылась первая в стране школа штатных санитаров.

Во время Великой Отечественной войны коллектив госпиталя принял на лечение несколько десятков тысяч раненых и больных, вернув большинству из них здоровье и боеспособность. Несмотря на то, что за время блокады госпиталь неоднократно подвергался артобстрелам (на его территории разорвалось 80 немецких снарядов), показатели работы были одними из самых высоких по городу: в 1942 году на каждую 1000 выписанных из госпиталя 841 человек возвращались в части и на корабли, в 1943 году этот показатель увеличился до 894 человек. Госпитальные хирурги часто выезжали на боевые корабли, оперируя тяжелораненых прямо на месте.

За героический труд и проявленные при этом мужество и отвагу Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 мая 1944 г. Ленинградский военно-морской госпиталь был награжден орденом Ленина.

В 1975 г., к 30-летию Победы над фашистской Германией, во дворе госпиталя по проекту скульптора Г. А. Черниенко был сооружен памятник медикам-балтийцам, павшим в Великой Отечественной войне.

В настоящее время в здании располагается 442-й окружной военный клинический госпиталь Министерства обороны Российской Федерации имени З. П. Соловьёва.

Описание объекта, современное состояние

Ансамбль объекта культурного наследия регионального значения «*Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником*», по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27 состоит из «Особняка», «Служебного флигеля», «палисадника», «ограды», «ворот».

1. «Особняк» (Рижский проспект, дом 27, литера А) расположен в юго-восточной части участка, по красной линии Рижского проспекта. Историческая конфигурация двухэтажного, каменного здания, включает одноэтажные объемы веранды и парадного вестибюля, завершенного балюстрадой.

Южный и восточный фасады двухэтажные, на цокольном этаже, выполнены в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка – в уровне цокольного этажа; линейный руст – в уровне 1-2-го этажей) с выделением цветом декоративных элементов.

Лицевой (южный) фасад на пять световых осей, с одноэтажным объемом парадного вестибюля. Парадный вестибюль выполнен с раскрепованными углами, оформленными профилированными штукатурными филёнками, в завершении объема вестибюля – парапетное

ограждение из парапетных тумб и балясин, соединенных профилированным раскрепованным поручнем.

Одноэтажный объем веранды расположен на восточном фасаде здания. Объем веранды на известняковом цоколе, с фронтальной стороны, оформленном, как боковые устои крыльца. Материал и характер отделки фасада веранды – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная («под шубу»)) в оформлении декоративных элементов. Крыльцо веранды выполнено с известняковыми профилированными ступенями, в том числе забежными.

По 1-2-й световым осям восточного фасада выполнена раскреповка с эркером на кронштейнах в уровне 2-го этажа.

Западный и северный фасады оформлены гладкой штукатуркой в уровне цокольного этажа и линейным рустом в уровне 1-2-го этажей с выделением цветом декоративных элементов. Материал и характер отделки цоколя – известняк. Здание особняка находится в удовлетворительном состоянии.

2. «Служебный флигель» (Рижский проспект, дом 27, литера Д) - «Г»-образное в плане, одно-двухэтажное здание, расположенное по северной границе участка. Здание выполнено в приемах «кирпичного стиля». Материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – нештукатуренный красный кирпич. Здание находится в удовлетворительном состоянии.

3. «Металлическая ограда» расположена по красной линии Рижского пр. Ограда представляет собой металлическую решетку с завершением в виде пик на опорных стойках и цоколе с частью кирпичной ограды в юго-восточной части участка.

4. «Ворота» расположены с запада от особняка с отступом от красной линии Рижского пр. Конструкция ворот представляет собой кирпичную стену на цоколе с двустворчатыми воротами и калиткой.

5. «Палисадник» расположен перед южным фасадом особняка, ограниченный исторической металлической оградой по красной линии Рижского пр. Историческая планировка и покрытие палисадника утрачены.

Выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» включает в себя «Главный корпус (быв. Морские казармы)», «Три лечебных корпуса», «Служебный корпус», «Сад». Ближе всего к территории проектирования располагается выявленный объект культурного наследия «Три лечебных корпуса». Три здания, прямоугольные в плане, кирпичные, одноэтажные со скатной металлической кровлей. Материал отделки фасада – гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя – известняк. Здания находятся в удовлетворительном состоянии. Между территорией проектирования и зданиями трех лечебных корпусов располагается кирпичная стена.

Анализ проектной документации

На экспертизу представлен том: *«Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия» (шифр 2020-05-1004–ОСОКН), разработанный ООО «МАТИС» в 2021 г.* в рамках проектной документации «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)».

Раздел выполнен в соответствии с требованиями ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Раздел разработан с целью оценки воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия и определения мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектируемых работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004).

Разработке раздела предшествовало визуальное обследование проектируемой территории, а также историко-библиографические исследования. Историческая справка, приведенная в разделе, отражает основные этапы строительства и истории объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектируемых работ.

Проектные решения предусматривают:

- устройство дорожки и площадки в мощении с установкой бордюрного камня на основном пешеходном маршруте сада. Мощение прогулочной зоны предполагается из тротуарной бетонной плитки светло-серого цвета с кантом из тротуарной бетонной плитки темно-серого цвета. Кант представляет собой широкий бордюр, в виде темной полосы, обрамляет прогулочное пространство, включая ниши под скамейки;

- устройство тематической современной детской площадки в покрытии из резиновой крошки. Детский игровой городок выполнен в виде деревянной стены с отверстиями для игр, горками и качелями. На детской площадке применено резиновое покрытие с использованием трех цветов бежевый, серый и зеленый в виде плавного геометрического рисунка;

- установку скамеек. Малые архитектурные формы в сквере использованы лаконичного дизайна и сдержанного цветового решения. Скамейки размещены в нишах, материал основания-металл сиденье деревянное, наборное.

- установку урн. Урна цилиндрической формы с отделкой деревом. Материал изготовления: оцинкованная сталь. Порошковая окраска (RAL 9007 серо-алюминиевый);

- ограждение на подпорной стенке вдоль Рижского проспекта. Материал изготовления: ограждение металл (цвет черный), подпорная стенка бетон, накрывная плита - песчаник. Высота ограждения 1 958 мм. Рисунок проектируемого ограждения повторяет рисунок существующего ограждения вдоль Рижского проспекта у особняка Кириштен Э.А.;

- ограждение у ледника. Материал изготовления: ограждение металл (цвет черный). Высота ограждения 2 160 мм;

- устройство наружного освещения. Наружное освещение территории предусматривается выполнить с помощью опор освещения в количестве 8 шт. с двумя фонарями, оснащёнными светодиодными модулями. Материал опоры (стойка) сталь, материал плафона силумин, стекло. Покрытие полимерная краска, цвет черный. Электроснабжение опор предусматривается от существующей линии уличного освещения, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 25, лит. А, по фасаду дома и в земле. Прокладку КЛ в земле выполнить в двустенной гофрированной трубе ПНД ø3мм на глубине 0,7 м. Светильники устанавливаются после монтажных работ по установке опор, прокладке кабелей и проводов. Глубина котлована под фундамент опоры – 2,2 м.

- посадку деревьев и кустарников. Структура посадок зеленых насаждений подчинена общей планировочной идее. Существующие старовозрастные липы сохраняются, как и молодые посадки каштана конского обыкновенного. В дополнение к существующим деревьям высаживаются декоративные яблони, каштаны, сортовая ива ломкая. Нижний ярус формируется из декоративно-лиственных и красивоцветущих кустарников, таких как сортовые сирени, гортензии метельчатые, спиреи японские, барбарис Тунберга, кизильник блестящий. Посадки

деревьев и кустарников предусмотрены с учетом существующих сохраняемых посадок и их местоположения;

- восстановление газона. Подготовка почвы с внесением растительной земли слоем 0,2 м, посев семян газонных трав.

Разработка грунта под устройство дорожных покрытий выполняется экскаваторами ковшом вместимостью 0,4 м³. Разработка котлованов производится вручную, с применением таких инструментов как пневматическая лопата-лом, ковш-лопата, ручной бур и др.

Проектом на строительной площадке не предусматривается устройство склада стройматериалов, стоянок автотранспорта и монтажных площадок. Хранение строительных материалов, оборудования и техники организуется на базовой площадке подрядной организации. Все материалы привозятся в размере суточной потребности на грузовой автомашине. В случае если материалы используются не полностью, то их остатки отвозятся на производственную базу Подрядчика.

Отходы, образующиеся на стройплощадке, не складироваться и вывозятся на полигон ТБО.

Проживание на строительной площадке персонала не предусматривается.

В рассматриваемом разделе дана оценка влияния проектируемых работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004) в г. Санкт-Петербург на физическую сохранность объектов культурного наследия, а также оценка влияния производства планируемых работ на визуальное восприятие объекта.

Объемно-пространственное решение сквера классическое, поддерживающее архитектуру окружающих зданий. Новая планировка решена в традиционных формах, как отсылка к исторической планировке сада. Для нее характерны плавные линии, четкое разделение на закрытые и открытые пространства. Функционально территория делится на две зоны, прогулочно-рекреационную, выполняющую так же транзитную функцию (ближе к Рижскому проспекту) и зону детской площадки (в удалении от Рижского проспекта).

Для оценки наличия / отсутствия воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия измерено расстояние от границ работ до объектов и в соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 «Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами» и с п. 9.36 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом, устройства котлованов под установки опор освещения, стоек ограждения и устройства котлованов под посадку деревьев.

По результатам выполненных расчетов установлено, что в предварительно назначенной зоне влияния от устройства опор и стоек ограждения расположен объект культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником».

В рамках проекта был выполнен геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия в части устройства котлованов для опор освещения глубиной до 2,2 м. Геотехнический прогноз выполнен путем математического моделирования изменения напряженно-деформированного состояния грунтового массива по программе PLAXIS 2D с применением метода конечных элементов.

По результатам геотехнических расчетов были определены величины прогнозируемых дополнительных деформаций объекта культурного наследия, получаемых в результате строительства. Прогнозируемые расчетом дополнительные деформации объектов культурного наследия составили: по дополнительным осадкам 0,03 мм, по относительной разности осадок

0,000004. Таким образом деформации объектов культурного наследия не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж). Проведение мероприятий по защите существующих объектов культурного наследия при их прогнозируемых деформациях не требуется.

Котлованы под стойки ограждения разрабатываются до 1,4 м, что значительно меньше глубины котлованов под опоры освещения (2,2-1,4=0,8 м), следовательно, и величины прогнозируемых дополнительных деформаций объекта культурного наследия, получаемых в результате строительства стоек ограждения, будут меньше прогнозируемых дополнительных деформаций объекта культурного наследия при строительстве опор освещения.

С учетом данных значений в разделе сделан вывод, что предполагаемые работы по прокладке сетей и установки опор наружного освещения, а также работы по строительству ограждения и озеленения территории сквера в рамках работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004) не оказывают влияния на существующие объекты культурного наследия.

В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004), разделом предусмотрены следующие мероприятия:

1. До начала производства работ обеспечить письменное ознакомление подрядных организаций с информацией о наличии в непосредственной близости с территорией производства работ объектов культурного наследия, и разъяснить культурно-историческую значимость этих объектов с указанием на уголовную и административную ответственность за их повреждение.

2. Проезд на расстоянии менее 5 м от объекта культурного наследия грузовым автотранспортом осуществлять на пониженной до 5 км/ч для снижения вибрационного воздействия на сооружения и основания объекта.

3. Стоянку любой техники, складирование любых материалов, предметов и грузов, размещения оборудования, а также устройство мест отдыха, бытовок и туалетов необходимо выполнять на расстоянии не менее 5 м от границ территории объекта культурного наследия (Приложение №3, б).

4. При устройстве котлованов запрещается использовать клин-бабы, отбойные устройства на базе экскаваторов и т. п. Выемка грунта при устройстве котлованов должна выполняться только с опережающим погружением забирки, при этом наличие пазух между грунтом и забиркой не допускается. Во избежание обвалов грунтового массива, разработку и устройство крепления котлованов необходимо выполнять без перерывов во времени. В случае образования пустот между забиркой и грунтом при производстве земляных работ, необходимо выполнить заполнение (нагнетание) цементно-песчаного раствора между конструкцией ограждения и грунтовым массивом. Демонтаж распорной системы разрешается выполнять только после устройства обратной засыпки пазух котлованов до низа демонтируемых распределительных элементов и передачи нагрузок от грунта на возводимые конструкции проектируемых сооружений.

5. Засыпку котлованов следует выполнять песком фракций от средней крупности до крупных, равномерно распределяя его по всей площади выработок с одновременным послойным уплотнением слоями 20...30 см. Коэффициент уплотнения грунтов при обратной засыпке должен быть равным 0,92...0,95.

6. Проведение мониторинга в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных

воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий (с периодичностью не реже двух раз в неделю) и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий (не реже одного раза в месяц). Мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий, попадающих в зону риска, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего.

На подготовительном этапе выполняются следующие работы:

- визуальное обследование зданий с выводами и рекомендациями;
- установка маяков и/или датчиков раскрытия трещин;
- устройство опорной геодезической сети;
- устройство мониторинговой геодезической сети (устанавливаются геодезические марки на здании, марки высотного контроля привязываются к городской высотной сети. Геодезические марки для фиксации осадок должны устанавливаться в характерных точках объектов культурного наследия в соответствии с ГОСТ 24846.

- устройство пунктов контроля уровня грунтовых вод.

На рабочем этапе мониторинга проводится:

- визуальный контроль технического состояния стен зданий, попадающих в зону риска, а также состояния маяков, трещиномеров и датчиков на трещинах который осуществляется:
 - не реже одного раза в месяц в течение периода производства работ и первые 3 месяца, предшествующие производству работ;
 - далее не реже одного раза в квартал в течение двух лет эксплуатации нового здания;
- геодезические измерения деформаций зданий, в том числе измерения осадок в абсолютных отметках, которые осуществляются:
 - не реже одного раза в неделю в процессе ведения работ;
 - далее не реже одного раза в месяц в течение двух лет эксплуатации новых сетей;
- выполнение геодезического наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов.
- контроль уровня грунтовых вод.

7. В случае обнаружения в процессе мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия, работы незамедлительно приостановить, с последующим вызовом технического и авторского надзора, представителей КГИОП и СГСНиЭ, главного инженера проекта на строительную площадку и принятием решения о дальнейших действиях.

Критерии изменения технического состояния зданий, при достижении которых необходимо остановить строительно-монтажные работы:

- раскрытия старых трещин на конструкциях объектов культурного наследия, данный факт фиксируется по установленным маякам на фасадах;
- образование новых трещин на фасадах и конструкциях объектов культурного наследия;
- достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость 16 – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней, не более 3 мм в неделю);

- достижение дополнительных осадок здания, составляющее 80% от предельного значения (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм).

При наличии результатов наблюдений, свидетельствующих об угрозе ухудшения состояния памятников и появления новых дефектов, необходимо в кратчайшие сроки организовать геотехнический мониторинг в отношении объекта культурного наследия в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» в срочном режиме.

8. Во время работы автокрана должна быть обеспечена достаточная обзорность из кабины крановщика. Если обзорность рабочего пространства не обеспечена или не видно стропальщика, то должен назначаться промежуточный сигнальщик, команды которого крановщик обязан выполнять. Надзор за безопасной эксплуатацией грузоподъемных механизмов осуществляется лицами из числа инженерно-технических работников строительной организации. Опасную зону работы автокрана необходимо оградить сигнальными ограждениями. Выключать и останавливать механизм крана машинист должен плавно, без рывков, не допуская раскачивания груза. Стремительно опускать груз запрещается. Запрещается укладывать груз на электрические кабели, а также на края откосов или траншей, если при этом он может сползти или опрокинуться. После окончания работы не оставлять груз в подвешенном положении, а опустить его на землю.

9. В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ. В случае обнаружения в ходе производства земляных и (или) строительных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта, направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, земляных, строительных работ и иных работ, подлежат обязательной передаче физическими и (или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

10. В случае причинения вреда или угрозы причинения вреда объекту культурного наследия при проведении строительных работ, немедленно приостановить все работы и сообщить в комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга о состоянии объекта и о ситуации, приведшей к причинению вреда или угрозе причинения вреда объекту.

11. В случае изменения существующих проектных решений, в том числе проекта производства работ, новые решения должны быть проанализированы на предмет обеспечения сохранности объекта культурного наследия и при необходимости дополнены новым разделом, обосновывающим меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

При соблюдении указанных мер работы по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004) в г. Санкт-Петербург, не представляют угрозы повреждения или разрушения элементов объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ.

Текстовая часть раздела в достаточной мере отражает мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия в зоне проектирования. В рассматриваемом разделе представлены все необходимые информационные и графические материалы, включая фотофиксацию.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативно-правовые акты

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569)
- Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 №174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (извлечение) (Приложение №1)
- Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 (извлечение) (Приложение №2)
- Распоряжение КГИОП от 23.07.2019 г. № 419-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» (Приложение №4)
- Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения от 12.01.2012 г. № 10579 (Приложение №5)
- Распоряжение КГИОП от 12.11.2013 г. № 10-559 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя»» (Приложение №7)
- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», выдан КГИОП 14.12.2021 (Приложение №9)

Литература

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.
- Кириков, Б. М. Доходный дом А. Л. Сагалова // Архитектура Петербургского модерна. Особняки и доходные дома. — Санкт-Петербург: «Коло», 2012.
- Кусова Н., Захарова Б. в «Блокноте агитатора»; 1973/04. Статья.
- Мартыанова С. «Блокнот агитатора» 1980/13. Статья.

Архивные источники

- ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217802. Вид со стороны сквера здания по проспекту Огородникова д., 27 (бывший особняк Э.А. Кирштена, архитектор А.Л. Гун, 1878 - 1879 гг.). 02 апреля 1989 г.
- ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217801. Вид фасада дома № 27 на проспекте Огородникова со стороны палисадника (бывший особняк Э.А. Кирштена, архитектор А.Л. Гун, 1878 - 1879 гг.). 02 апреля 1989 г.
- ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217803 Служебные гаражи во дворе дома 27 -А по проспекту Огородникова (бывшие конюшни особняка Э.А. Кирштена, архитектор А.Л.Гун, 1878 - 1879 гг.) Фото Овчинников К.В. 02.04.1989.
- ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 72988. Вид части фасада дома № 162 со стороны набережной реки Фонтанки (бывшее здание Калининского военно-морского госпиталя, дом Шаховской, первая четверть 19 века). 11 мая 1978 г.

- ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 44364. Часть фасада дома №156 на набережной реки Фонтанки. 1939 г.

- ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 5725. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Э.А. Кирштен, Ю.А. Кирштен по Рижскому пр., 15.

Иные документы

- Выписки ЕГРН от 17.11.2021г. № КУВИ-002/2021-151304280 (Приложение № 11)

13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

В результате анализа документации: «*Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия*» (шифр 2020-05-1004–ОСОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2021 г. в рамках проектной документации «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)», можно сделать следующие выводы:

1) Раздел разработан в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», согласно которому строительные и иные работы на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия и на земельном участке, непосредственно связанном с участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации раздела об обеспечении сохранности данного объекта культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на объект культурного наследия.

2) Работы по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004), планируются в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(32) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (Квартал 1611), и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 2). Указанные работы соответствуют требованиям режима ОЗРЗ-1(32). (Приложение №10).

3) В рамках работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004) планируется установка ограждения, посадка деревьев и установка опор наружного освещения. Прокладка электрических сетей до опор предусмотрена кабелем в земле, в траншеях. Разработка траншеи и устройство котлованов под опоры освещения, стойки ограждения и высадку деревьев осуществляется в ручную, с применением таких инструментов как пневматическая лопата-лом, ковш-лопата, ручной бур и др. В разделе выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом в соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 и с п. 9.36 СП 22.13330.2016.

4) В рамках проекта был выполнен геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия в части устройства котлованов для опор освещения. По результатам геотехнических расчетов были определены величины прогнозируемых дополнительных деформаций объекта культурного наследия, получаемых в результате строительства. Расчетами было установлено, что деформации объектов культурного наследия не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж). Проведение мероприятий по защите существующих объектов культурного наследия при их прогнозируемых деформациях не требуется.

5) Проектом предусмотрено классическое объемно-пространственное решение сквера, поддерживающее архитектуру окружающих зданий. Новая планировка решена в традиционных формах, как отсылка к исторической планировке сада с характерными для нее плавными линиями

и четким разделением на закрытые и открытые пространства. Функционально территория делится на две зоны, прогулочно-рекреационную, выполняющую так же транзитную функцию (ближе к Рижскому проспекту) и зону детской площадки (в удалении от Рижского проспекта). Предлагаемые решения не нарушают архитектурный облик рассматриваемых объектов культурного наследия.

б) Разделом предусмотрен ряд мероприятий для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия при производстве работ по переустройству объекта зеленых насаждений сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004), а также комплекс мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения, уничтожения памятников. При соблюдении в ходе строительства указанных в разделе мер сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

14. Выводы экспертизы

По результатам рассмотрения документации – «*Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия*» (шифр: 2020-05-1004–ОСОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2021 г. в рамках проектной документации «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)» – экспертом сделан вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр (объекта культурного наследия регионального значения «*Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником*», по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., 27), выявленных объектов культурного наследия (выявленного объекта культурного наследия «*Три лечебных корпуса*», по адресу: г. Санкт-Петербург, Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р. наб., 156, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «*Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя*»)), либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ (при проведении работ по проекту «Переустройство объекта зеленых насаждений по адресу: г. Санкт-Петербург, Рижский пр. 25, лит. А (ЗНОП 1004)» (шифр: 2020-05-1004, ООО «МАТИС» в 2021 г.)

15. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение №1. Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 №174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (извлечение)

Приложение №2. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 (извлечение)

Приложение №3. Распоряжение КГИОП от 26.01.2022 №62-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником»

Приложение №4. Распоряжение КГИОП от 23.07.2019 № 419-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником»

Приложение №5. Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения от 12.01.2012 № 10579

Приложение №6. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя», утверждён КГИОП 10.06.2002г.

Приложение №7. Распоряжение КГИОП от 12.11.2013 № 10-559 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус» входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя»

Приложение №8. Письма КГИОП от 14.12.2021 №01-25-29797/21-0-1 и от 20.12.2021 №01-25-29796/21-0-1

Приложение №9. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», выдан КГИОП 14.12.2021

Приложение №10. Заключение КГИОП от 10.08.2021 № 01-27-1129/21-0-1

Приложение №11. Выписки из ЕГРН

Приложение №12. Историческая иконография

Приложение №13. Альбом фотофиксации

Приложение №14. Ситуационный план (материалы проекта)

Приложение №15. Схема планировочной организации земельного участка М 1:500 (материалы проекта)

Приложение №16. План расположения оборудования сети наружного освещения М 1:200 (материалы проекта)

Приложение №17. Схема границ предварительной зоны влияния от установки опор №4, 5, 8 и стоек ограждений (материалы проекта)

Приложение №18. Копия договора с экспертом

16. Дата оформления заключения экспертизы

18.04.2022 года

Подпись эксперта

(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова



ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

Статья 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Сазушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффрио А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стюнкель А.И., Фомин И.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим И.-А.	Большой пр. В.О., 50

55.	Городская больница им. Петра Великого с парком (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Розенберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26. арх. Лишнеvский А.Л.	Пискаревский пр., 47, корп. 1-33
56.	Особняк Добbert Ю.К. (Штейкмана И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестроен, арх. Рейнберг А.Я.	Большая Пушкарская ул., 14
57.	Особняк Кириштенa Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л.	Рижский пр., 27
58.	Правление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С.	Садовая ул., 50б
59.	Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аплаксин А.П.	Большой Сампсониевский пр., 53
60.	Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); экзерциргауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; заразное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; цейхгауз; сад	Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а
61.	Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, надстроены третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой; сад с оградой	Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 4 февраля 2022 года)

► Информация об изменяющих документах

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры](#), утвержденной [приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203](#),

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность"](#).

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 4 февраля 2022 года)

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.б, корпус 2, литера А и д.б, корпус 1, литера А, по Южковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

Адмиралтейский административный район

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В.Макаровой	1879-1880	арх. А.Х.Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Объект исключен с 19 января 2017 года - распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 января 2017 года N 6-р. - См. предыдущую редакцию					
3	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 474-р. - См. предыдущую редакцию					

343	Дом Ц.А.Кавоса (А.И.Суслова)	середина XVIII века; 1858-1860, надстройка и расширение; 1911, надстройка	автор не установлен арх. Ц.А.Кавос гражд. инж. С.М.Беляков	Спаский пер., 10	среднее	-/-
344	Комплекс зданий Калинкинского военно-морского госпиталя	1-я четверть XIX - начало XX века	воен. инж. М.А.Пасыпкин	Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р.наб., 156; Циолковского ул., 1 (лит.А)	среднее	-/-
344.1	Главный корпус (быв. Морские казармы)	1845-1853; 1880, приспособление под госпиталь (надстроен)	воен. инж. М.А.Пасыпкин автор не установлен	Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р., наб., 156	среднее	-/-
344.2	Три лечебных корпуса	1902-1904	автор не установлен	там же	среднее	-/-
344.3	Служебный корпус	1-я четверть XIX века	автор не установлен	Циолковского ул., 1 (лит.А)	среднее	-/-
344.4	Сад	XIX век	автор не установлен	Старо-Петергофский пр., 2; Фонтанки р.наб., 156	среднее	-/-
345	Жилой дом	1-я четверть XIX века	автор не установлен	Старо-Петергофский проспект, д. 3-5, литера А	среднее	-/-
(Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 июня 2010 года N 8-95 - см. предыдущую редакцию)						
346	Жилой комплекс фабрики "Красный треугольник"	1927	арх. И.Г.Лангбард	Старо-Петергофский пр., 21; Курляндская ул., 40	среднее	-/-
346.1	Шесть жилых корпусов	1927	арх. И.Г.Лангбард	там же	среднее	-/-
346.2	Котельная с отдельно стоящей трубой	1927	арх. И.Г.Лангбард	там же	среднее	-/-
346.3	Здание бытового назначения	1927	арх. И.Г.Лангбард	там же	среднее	-/-
346.4	Металлическая ограда	1927	арх. И.Г.Лангбард	там же	среднее	-/-
347	Комплекс построек Гальванопластического заведения герцога Лейхтенбергского (2 производственных корпуса и каменная ограда)	1844-1846 (надстроены)	арх. Ф.И.Руска	Старо-Петергофский пр., 40	среднее	-/-
348	Ансамбль жилых домов площади Стачек (3 здания)	1935	арх. Н.А.Троцкий, гражд. инж. А.В.Валевиц	Старо-Петергофский пр., 43-45; Стачек пл., 6/Н (угловой дом) Старо-Петергофский пр., 54; Стачек пл., 6/Н (дом по площади) Перекопская ул., 1; Стачек пл., 6/Н	среднее	-/-



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.01.2022№ 62-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем,
с металлической оградой, воротами и палисадником»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 12.11.2021 рег. № 01-25-29589/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», утвержденный ЖГИОП 14.04.20 10, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

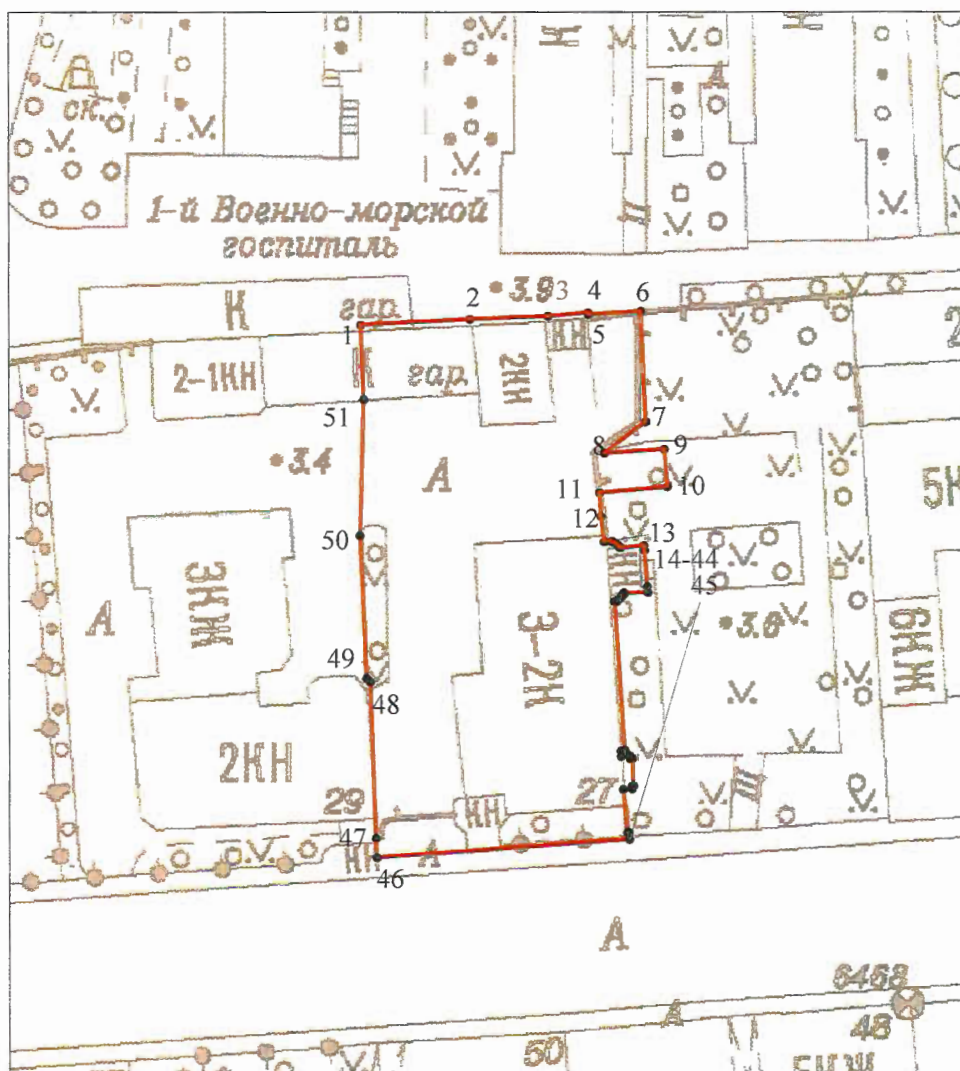
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop on the left and several horizontal strokes on the right.

С.В. Макаров




Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 1000

Условные обозначения:

-  граница объекта культурного наследия
-  характерная точка границы объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	91841.57	111713.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	91842.30	111726.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	91842.64	111736.80	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	91843.08	111741.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	91842.85	111741.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	91843.25	111748.47	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	91829.39	111749.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	91825.46	111743.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	91825.91	111751.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	91821.20	111751.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	91820.43	111743.25	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	91817.46	111743.43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

13	91814.27	111743.81	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	91814.34	111744.81	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	91814.22	111744.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	91814.13	111745.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	91813.90	111745.50	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	91813.59	111745.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	91813.60	111745.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
20	91813.48	111745.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	91813.79	111748.83	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	91813.20	111748.91	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
23	91808.62	111749.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	91807.90	111749.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
25	91807.84	111746.30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
26	91807.72	111746.30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
27	91807.72	111746.15	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
28	91807.37	111745.99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

29	91807.09	111745.75	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	91806.89	111745.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	91806.77	111745.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	91806.78	111745.11	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
33	91788.29	111746.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
34	91788.23	111745.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
35	91787.56	111745.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
36	91787.64	111746.98	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
37	91787.28	111747.03	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
38	91787.30	111747.30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
39	91783.86	111747.46	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
40	91783.85	111747.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
41	91783.51	111747.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
42	91783.42	111746.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
43	91777.98	111746.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
44	91778.01	111746.91	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

45	91777.19	111746.95	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
46	91774.89	111715.11	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
47	91777.31	111715.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
48	91796.79	111714.33	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
49	91797.23	111713.85	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
50	91815.06	111713.06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
51	91832.22	111713.52	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	91841.57	111713.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

3. Сведения о характерных точках части (частей) границы объекта

Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
–	–	–	–	–	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 26.01.2022 № 62-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.07.2019

№ 419-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем,
с металлической оградой, воротами и палисадником»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д (Рижский пр., 27), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 31.05.2011 № 10-246 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А.» считать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой,
воротами и палисадником»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д
(Рижский пр., 27)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>объемно-пространственная и планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов: «Особняка», «Служебного флигеля», «палисадника», «ограды», «ворот»; исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных и незастроенных пространств;</p> <p>местоположение и габариты здания «Ледника» (литера З);</p> <p>исторические перспективы обзора ансамбля в панораме Рижского проспекта; историческое объемно-планировочное решение территории дворового пространства.</p>	
		I. «Особняк» (Рижский проспект, дом 27, литера А)	
	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение в юго-восточной части участка, по красной линии Рижского проспекта;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двухэтажного здания, включая одноэтажные объемы веранды и парадного вестибюля, завершенного балюстрадой;</p> <p>исторические габариты и</p>	

		<p>конфигурация крыши, в том числе мезонин со скатной крышей и свесами кровли на фигурных деревянных кобылках; с реечной подшивкой; фигурный купол эркера восточного фасада; высотные отметки конька; материал покрытия кровли (листовой металл);</p> <p>башенки вентиляционных шахт – местоположение, габариты, конфигурация, высотные отметки.</p>	  
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>купольный с конхой – вестибюля парадного входа;</p>	

полуциркульный с распалубками на подпружных арках – парадной лестницы;



прусские по металлическим балкам – верхней площадки парадной лестницы;



коробовые с распалубками на подпружных арках – помещений цокольного этажа;



коробовые с распалубками на подпружных арках и пилонах – помещения 3-Н (6);

отметки междуэтажных перекрытий – местоположение;




исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая:





лестницу в цокольный этаж – местоположение (из парадного вестибюля в цоколь), габариты, конфигурация (с забежными ступенями, со сводчатым перекрытием);

парадную лестницу – средистенную в уровне вестибюля, с мраморными ступенями и латунными кольцами ковродержателей;

парадную лестницу – трехмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением в виде ажурных стоек из завитков, с профилированным деревянным поручнем;



		<p>служебную лестницу – двухмаршевую, консольно заделанную в стены, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением простого рисунка, с профилированным деревянным поручнем; с площадками по сводам (коробовые).</p>	   
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5, исторических лестниц.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>южный и восточный фасады двухэтажные, на цокольном этаже, в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка – в уровне цокольного этажа; линейный руст – в уровне 1-2-го этажей); с выделением цветом декоративных элементов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе сдвоенное окно эркера, с лучковой перемычкой по оси эркера, мезонина);</p> <p>исторические рисунок и материал (дерево) заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, подоконные филенки, уплощенные кронштейны – в уровне 1-2-го этажей; линейные сандрики на каннелированных консолях, провисающие лавровые гирлянды между ними – в уровне 1-го этажа;</p>	   
----	-----------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

профилированный венчающий карниз на консолях, декорированных листом аканта, с порезкой иоником; между консолей горизонтальные филенки с лепным заполнением с мотивом «пояс меандра»;

лицевой (южный) фасад:

на пять световых осей, с одноэтажным объемом парадного вестибюля;

объем парадного вестибюля – с раскрепованными углами, оформленными профилированными штукатурными филенками;

в завершении объема – парапетное ограждение из парапетных тумб и балясин, соединенных профилированным раскрепованным поручнем;



окно второго света – местоположение (над дверным проемом), рисунок расстекловки, материал (дерево), оформление (ниспадающие лавровые гирлянды);







слева над дверным проемом – знак ОСОАВИАХИМА в виде лепного барельефа: на квадратном основании пятиконечная звезда в шестеренке, справа окаймленная колосьями пшеницы, на ней перекрещенные серп и молот, винтовка Мосина и пропеллер самолета, внизу кислородный баллон и лента с надписью «крепим оборону СССР»;



чугунный козырек ажурного литья на кронштейнах – местоположение (над дверным проемом парадного вестибюля), оформление (кронштейны: в виде завитков с розеткой в центре, на стилизованных колонках; козырек: с фризом из триглифов и мутул с гуттами);



		<p>историческое заполнение дверного проема парадного входа – деревянное, двустворчатое, филенчатое, с прямоугольной остекленной фрамугой;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по боковой оси, в объеме тамбура);</p> <p>историческое заполнение дверного проема – деревянное, одностворчатое, филенчатое;</p> <p>штукатурный козырек на кронштейнах – местоположение (над дверным проемом), габариты, конфигурация;</p> <p>восточный фасад:</p> <p>веранда: на известняковом цоколе, с фронтальной стороны, оформленном, как боковые устои крыльца;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная («под шубу»)) в оформлении декоративных элементов;</p> <p>крыльцо – с известняковыми профилированными ступенями, в том числе забежными;</p> <p>полуциркульные выступы – местоположение (в местах крепления к фасаду здания), габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные и дверной проемы –</p>	   
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

исторические материалы (дерево) и рисунок заполнений оконных и дверного проемов;

междуоконные и дверной проемы оформлены пилястрами, рустованными в нижней 1/3; профилированные тяги с триглифами;

профилированный карниз с большим выносом на фигурных консолях;

раскреповка с эркером на кронштейнах в уровне 2-го этажа – местоположение (по 1-2-й световым осям), габариты, конфигурация;

оформление: раскреповка – пилястры из чередующихся муфтированных и каннелированных филенок, с кронштейнами, декорированными листом аканта, лавровыми венками и гуттами (одновременно являются консолями основания эркера);



основание эркера – с ложчатым орнаментом с листьями, скругленные углы декорированы акантом;

внешнее заполнение оконного проема под эркером – деревянные жалюзи;

оформление оконных проемов эркера – профилированный наличник, трехчастный замковый камень, подоконная филенка с уплощенными кронштейнами – в уровне 1-го этажа;





подоконные филенки на уплощенных кронштейнах, профилированные наличники в виде лопаток с каннелированными капителями с выкружками; уплощенные линейные сандрики на консолях с лепным заполнением в виде перекрещивающихся лавровых ветвей с провисающими и ниспадающими лавровыми гирляндами с бантами;

горизонтальная филенка с заполнением в виде лавровой гирлянды перевитой лентой;

оформление боковых сторон эркера – профилированные филенки с композициями из овальных профилированных ниш с замковыми камнями, обрамленными лавровыми гирляндами, драпировками, реющими лентами – в нижней части филенок, в верхней – провисающие лавровые гирлянды с букетами цветов и реющими лентами;



		<p>профилированные междуэтажные тяги и карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз с порезкой иоником;</p> <p>фронтон с порезкой дентикулами – местоположение (в центре фронтальной стороны), габариты, конфигурация (треугольный);</p> <p>литые ниспадающие цветочные гирлянды с лентами – фронтальный скат купола.</p> <p>западный и северный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка – в уровне цокольного этажа; линейный руст – в уровне 1-2-го этажей); с выделением цветом декоративных элементов;</p> <p>исторический дверной проем западного фасада – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольный);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе оконные проемы мезонина с лучковой перемычкой);</p> <p>исторические рисунок и материал (дерево) заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов – замковые камни;</p> <p>профилированные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	   
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>тамбур входа: местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные деревянные панели);</p> <p>заполнение дверного проема – двери двустворчатые, филенчатые, полусветлые, с прямоугольной остекленной фрамугой; с полуциркульным окном второго света с геометрической расстекловкой;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (из вестибюля в цокольный этаж), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>заполнение дверного проема – двери трехчастные, филенчатые, с прямоугольной остекленной фрамугой;</p> <p>помещения 1-го этажа:</p> <p>3-Н (15): вестибюль: двухуровневый;</p> <p>оформление плафонов – профилированные тяги;</p> <p>оформление стен – пилястры; профилированные тяги в софитах подпружных арок;</p>	   
----	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

покрытие полов – мраморная плитка серого и белого цветов геометрического рисунка;



пом. 3-Н (16):



оформление плафона – профилированный карниз с порезкой иоником; профилированные филенки; профилированные рамы в обрамлении фризов с мотивом «пояс меандра» и угловыми цветочными розетками;



оформление дверных и арочных проемов – профилированные архивольты с замковыми камнями, декорированными лавровыми венками и гирляндами, на импостах, соединенных профилированной тягой по периметру стен;



дверные заполнения – деревянные, филенчатые, двустворчатые;



зеркало настенное в деревянной резной раме; по внутреннему периметру – ионики с растительной порезкой; рама прямоугольной формы с фальцами в верхних углах, декорированных розетками; фриз – в виде прямоугольной филенки с вписанными в нее овальными медальонами с кабошонами; внизу – прямоугольная полочка на плинте с закругленными углами; крышка полочки – доска серого с голубыми прожилками мрамора; лицевая сторона полочки декорирована прорезным орнаментом геометрического рисунка;
время: нач.20 в.;

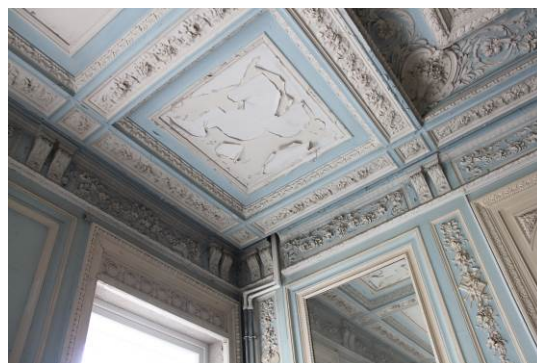
оконные заполнения – деревянные, внутренние оконные заполнения (2): деревянные рамы с бемским стеклом в технике травления растительно-геометрического рисунка;



пом. 3-Н (21):

оформление плафона – профилированные рамы с растительно-геометрическими порезками, падуга с лепным декором в виде лавровых ветвей, вазонов с букетами в картушах (по углам) и вентиляционных решеток в виде трельяжных сеток; в центре перекрытия круглая лепная розетка из завитков аканта, розовых гирлянд и чередующихся вазонов с цветами и медальонов; торцовые стороны разделены на три кессона с цветочными гирляндами по периметру и угловыми розетками;

оформление стен – филенчатый фриз, профилированные зеркала и лопатки с ниспадающими розовыми лепными гирляндами с музыкальными инструментами; в верхней части стен парные кронштейны, декорированные листом аканта; между кронштейнами – горизонтальные филенки с провисающими розовыми гирляндами;



оформление оконных проемов – штукатурные наличники с порезкой иоником и фризом из круглых розетт по верхней стороне;



доска подоконная (3) – белого с серыми прожилками мрамора с профилированным краем;



шпингалет оконный (6) – латунный поворотный, с ажурной ручкой-петлей с кнопкой;
время: нач. 20 в.;
размеры: высота – 170 см;



зеркало настенное (4) – в прямоугольной профилированной раме, декорированной растительной порезкой по внутреннему периметру;
время: нач. 20 в.;
размеры: ширина – 115 см;
высота – 320 см;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка);

заполнение дверных проемов – деревянное, филенчатое, двустворчатое, с прямоугольной фрамугой с глухим люнетом и треугольными розетками;

душники латунные (3) – круглые в плане, с круглыми ручками-кнопками (вмонтированы в стены);

пом. 3-Н (21):

оформление плафона – кессонированный потолок с балками, декорированными лепными фруктовыми гирляндами, фризом из розетт, порезкой из «бус»; профилированный карниз с кронштейнами, декорированными листом аканта; тонировка плафона «под дерево»;

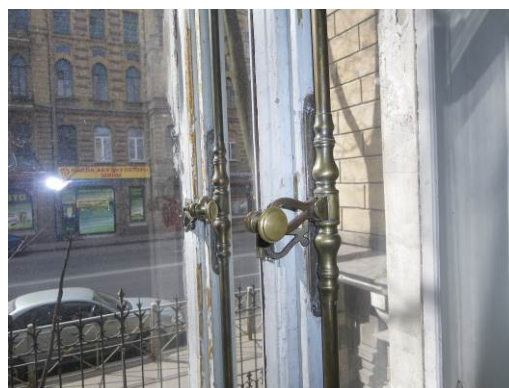


оформление стен – в верхней части – штукатурные зеркала, в нижней – профилированные деревянные филенчатые панели;

душник латунный – круглые в плане, с круглыми ручками-кнопками (вмонтированы в стены);

шпингалет оконный (6) – латунный поворотный, с ажурной ручкой-петлей с кнопкой;
 время: нач.20 в.;
 размеры: высота – 170 см;

доска подоконная (3) – белого с серыми прожилками мрамора, с профилированным краем;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники; линейные сандрики с порезкой иоником на каннелированных консолях; в десюдепорте горизонтальная филенка с фризом из кабошонов);

заполнение дверных проемов – деревянное, филенчатое, двустворчатое;

веранда (пом. № 3-Н (23):

оформление плафона – деревянные выпущенные балки с полихромной росписью (масло по деревянной основе, трафарет) геометрического орнамента (розетты, «бусы с катушкой», филенки, фриз «бегущая волна»);



покрытие пола – полихромная
метлахская плитка
растительно-геометрического
рисунка с бордюром;



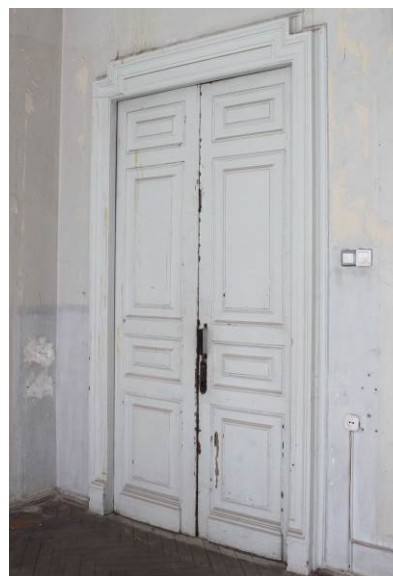
пом. 3-Н (19):

оформление плафона –
профилированный карниз;






исторический дверной проем
– местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольный),
оформление
(профилированный
раскрепованный наличник);

дверное заполнение –
деревянное, филенчатое,
двустворчатое;



арочный проем –
местоположение, габариты,
конфигурация, оформление
(профилированный
раскрепованный наличник со
скругленными верхними
углами);



		<p>шпингалет оконный (10) – латунный поворотный, с ажурной ручкой-петлей с кнопкой; время: нач.20 в.; размеры: высота – 170 см;</p> <p>доска подоконная (6) – белого с серыми прожилками мрамора, с профилированным краем;</p> <p>историческое техническое оборудование – радиаторы отопления чугунные (6) – вмонтированы в стену, под подоконными досками;</p> <p>пом. 2 этажа:</p> <p>во всех помещениях:</p> <p>оконная фурнитура – историческая латунная;</p> <p>доска подоконная – исторический материал (мрамор);</p>	    
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

пом. 3-Н (35):
 оформление плафона – профилированный карниз, в центре перекрытия лепная розетта из листьев аканта в профилированном круглом обрамлении, с внешней стороны – дубовый венок;



пом. 3-Н (37):
 оформление плафона – профилированный карниз, падуга с фризом из филенок и кабошонов, в центре перекрытия лепная розетта из листьев аканта в профилированном круглом обрамлении с порезкой иоником, с внешней стороны – венок из вьюнка (?);



пом. 3-Н (36):

оформление плафона – профилированный карниз, в центре перекрытия лепная розетка из листьев аканта в профилированном круглом обрамлении с порезкой «бусы», вокруг завитки из цветов и листьев и пальметты в волютах;



пом. 3-Н (39):

оформление плафона – профилированный карниз, падуга с ложчатым орнаментом и квадратными кессонами с лепными композициями из роз; в центре перекрытия лепная розетка из трех пересекающихся розовых (?) венков;











арка – местоположение (в эркер), габариты, конфигурация (прямоугольного очертания), оформление (в профилированном раскрепованном наличнике; на каннелированных парных кронштейнах, декорированных листом аканта; в софите арки профилированные филенки и розовые гирлянды;






		<p>оформление плафона эркера – профилированный карниз, падуга с ложчатым орнаментом и листьями аканта по углам; профилированные рамы, в центре перекрытия овальная розетка из цветов и листьев;</p> <p>пом. 3-Н (37):</p> <p>оформление плафона – профилированный карниз, падуга с ложчатым орнаментом и квадратными кессонами с лепными композициями из роз; в центре перекрытия лепная розетка из трех пересекающихся розовых (?) венков.</p>	  
		<p>II. «Служебный флигель» (Рижский проспект, дом 27, литера Д)</p>	
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение по северной границе участка; исторические конфигурация и габариты одно-двухэтажного здания, «Г»-образного в плане;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, двухэтажного объема конюшни со скатной крышей и свесами кровли на деревянных кобылках; одноэтажного объема каретного сарая, включая объемы чердачных окон-люкарн; высотные отметки конька; материал покрытия</p>	 

		<p>кровли (листовой металл);</p> <p>дымовые трубы – материал (кирпич), форма, местоположение.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>историческая лестница – местоположение, габариты, конфигурация, двухмаршевая, консольно заделанная в стену, с известняковыми ступенями и площадками, с простым металлическим ограждением;</p> <p>внутренние оконные заполнения – исторический материал (дерево), конструкция (рамы двустворчатые), рисунок расстекловки;</p> <p>приборы оконные – материал, тип.</p>	 
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – неоштукатуренный красный кирпич;</p> <p>исторические оконные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);</p> <p>рисунок расстекловки и цветовое единообразие оконных проемов;</p> <p>историческое заполнение воротных проемов – материал (дерево), тип (ворота двустворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхнем поясе остекленные);</p>	 

		<p>оформление окон-люкарн – подоконные доски с большим выносом на кронштейнах; фигурные консоли под свесами кровли;</p> <p>заполнение окон-люкарн – деревянное, реечное; с профилированной подшивной доской на кронштейнах;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга с модульонами;</p> <p>филенчатый фриз; карниз с орнаментом «поребрик» - для двухэтажного объема конюшни;</p> <p>свесы кровли на фигурных деревянных кобылках.</p>	  
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>III. «Металлическая ограда»</p> <p>местоположение (по красной линии Рижского пр.), габариты и конфигурация.</p>	

2.	Конструктивная система:	металлическая решетка на опорных стойках и цоколе; с частью кирпичной ограды в юго-восточной части участка.	
3.	Архитектурно-художественное решение:	<p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>чугунная решетка (литье, ковка) на опорных стойках, квадратных в сечении, на консолях, с завершением в виде пик;</p> <p>металлические секции из стоек аналогичного рисунка, более узкие в сечении; с фризами из воллютообразных завитков по верхнему и нижнему поясам;</p> <p>кирпичная ограда – оштукатурена гладкой штукатуркой, с профилированными рубленными филенками.</p>	 
		IV. «Ворота»	
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические местоположение (с отступом от красной линии Рижского пр., с запада от особняка), габариты, конфигурация.	
2.	Конструктивная система:	кирпичная стена на цоколе с двустворчатыми воротами и	

		калиткой.	
3.	Архитектурно-художественное решение:	<p>глухая кирпичная ограда с воротами и калиткой, завершенная профилированным карнизом, открытым металлом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст);</p> <p>ворота и калитка: аналогичного рисунка рисунку металлической ограды;</p> <p>оформление калитки – неглубокая ниша фланкированная кронштейнами.</p>	 
		V. «Палисадник»	
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты и местоположение (перед южным фасадом особняка, ограниченный исторической металлической оградой по красной линии Рижского пр.).	
2.	Объемно-планировочное решение:	<p>утраченные историческая планировка и покрытие палисадника;</p> <p>исторический ассортимент зеленых насаждений.</p>	

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на объект культурного наследия регионального значения
(здание, строение, сооружение)

№ 10579

Санкт-Петербург

12 ЯНВ 2012

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/01, и Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества Адмиралтейского района Санкт-Петербурга "Измайловский" (далее - **Пользователь**) в лице директора Бальшевой А.И., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность объектов культурного наследия регионального значения:

- здание (далее **Памятник**), площадью **1400,2** кв. м., кадастровый номер **78:1611:0:23**, расположенного по адресу: **Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 27, литера А** (согласно закону Санкт-Петербурга от **23.07.1999** № **174-27: Рижский пр., 27**);

- здание (далее **Памятник**), площадью **272,4** кв. м., кадастровый номер **78:32:1611:0:18**, расположенного по адресу: **Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 27, литера Д** (согласно закону Санкт-Петербурга от **23.07.1999** № **174-27: Рижский пр., 27**),

входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «**Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником**».

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: закон Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления от 25.06.2009 на бланке серии 78-Д 092235; свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления от 22.09.2011 на бланке серии 78-АЖ 349233.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами

текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, устанавливаются Собственником по согласованию с Госорганом.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не

имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения за каждый случай нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Перечне предметов охраны, являющемся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемом к настоящему охранному обязательству Перечне предметов охраны, с места, указанного в Перечне предметов охраны.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемом Перечне предметов охраны, Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

– при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;

– при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

190020, Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 27, лит. А
ИНН 7826050079

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника (лит. А).
2. Акт осмотра технического состояния Памятника (лит. Д).
3. Перечень предметов охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 31.05.2011 № 10-246.

Госорган

[Handwritten signature]
подпись



Е.Е. Ломакина

ФИО

Пользователь



[Handwritten signature]
подпись

Балышева А.И.

ФИО

[Handwritten signature]
Балышева А.И.
26.12.2016

**Акт
осмотра технического состояния
объекта культурного наследия регионального значения
(здание)**

Санкт-Петербург

24 июня 2011 г.

Госорган в лице представителя по доверенности 7/137 от 25.01.2011 Гранстрем М. А. и
Пользователь в лице директора Балышевой А.И.

произвели осмотр технического состояния здания (далее - Памятник), площадью 1400,2 кв. м., кадастровый номер 78:1611:0:23, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 27, литера А (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Рижский пр., 27), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштина Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником».

1. Исторические сведения:

Особняк построен в 1878–1879 годах архитектором А. Л. Гуном для Э.А. Кириштина, основателя обувной фабрики «Скороход».

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру цоколя и стен – деформаций не выявлено;
- цоколи: известняковые, загрязнены, имеются повреждения;
- отмостки: асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное; частично отсутствуют;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого лицевого кирпича на известково-цементном растворе, требуется обследование технического состояния;
- колонны, столбы: в подвале имеются столбы прямоугольного сечения; по визуальному осмотру – состояние удовлетворительное;
- в) перекрытия: надподвальные - коробовые пологие своды (кирпичные, по аркам, с распалубками), по визуальному осмотру – состояние удовлетворительное; междуэтажные – своды различной конфигурации (в парадном вестибюле, «черной» лестнице), а также кирпичные сводики по металлическим балкам (в перекрытии парадной лестницы), полуциркульные арки; плоские перекрытия – по деревянным балкам с деревянным заполнением; требуется обследование технического состояния;
- мауэрлат: деревянный, требуется обследование технического состояния;
- стропила: деревянные, требуется обследование технического состояния;
- обрешетка: деревянная, требуется обследование технического состояния;
- кровля: металлическая, требуется обследование технического состояния;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, требуется ремонт;
- трубы: металлические, требуется ремонт;

- сливы: металлические, требуется ремонт;
- ж) фасады: ¹ решены в характере эклектики;
 - облицовка стен: оштукатурены, обработаны линейным рустом; состояние неудовлетворительное, имеются многочисленные утраты и повреждения штукатурного слоя;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен, поврежден;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - декоративные элементы: линейный руст стен, облицовка цоколя известняковой плитой, профилированный венчающий карниз на лепных кронштейнах, фриз с лепным геометрическим орнаментом; оформление оконных проемов – профилированные наличники, прямые сандрики на лепных кронштейнах, гирлянды, подоконные доски на кронштейнах: филенки, профилированные лепные карнизы, металлодекор – козырьки над входами на литых фигурных кронштейнах; эркер с купольным завершением с металлическим окрытием, лепной декор и треугольный фронтон эркера; мезонин с двускатной крышей, со свесами кровли на фигурных кобылках; веранда на известняковом цоколе, с каменными ступенями – состояние лепных декоративных элементов неудовлетворительное, имеются значительные обрушения штукатурного слоя, требуется реставрация; состояние металлодекора неудовлетворительное, требуется реставрация;
 - пилястры: в оформлении веранды имеются стилизованные пилястры;
 - балконы, лоджии, крыльца: балконы отсутствуют; известняковые крыльца в одну ступень - имеются повреждения, сколы; веранда имеет крыльцо с наружной каменной лестницей (требуется ремонт);
 - окна: прямоугольной конфигурации, с деревянными оконными заполнениями, сохранились латунные поворотные оконные приборы, мраморные подоконные доски, состояние в целом удовлетворительное; в заполнении двух оконных проемов имеются два матовых стекла с рисунком, выполненным методом травления;
 - двери: деревянные филенчатые, парадная дверь – с остекленной фрамугой, требуется реставрация; над входными проемами имеются металлические козырьки на фигурных литых кронштейнах – требуется реставрация;
- з) интерьеры: ²
 - полы: исторические – мраморные плиты, образующие геометрический рисунок, метлахская плитка, в том числе орнаментированная, известняковые плиты, состояние в целом удовлетворительное; позднейшие – паркет, линолеум, требуется ремонт;
 - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): кирпичные своды различной конфигурации; над парадной лестницей перекрытие из кирпичных сводиков по металлическим балкам; плоские - по деревянным балкам, имеются многочисленные следы протечек, а также частичное обрушение штукатурного слоя, в том числе с лепным декором; требуется обследование технического состояния; перемычки оконных и дверных проемов – кирпичные клинчатые, по визуальному осмотру - состояние удовлетворительное;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены и окрашены, частично – с исторической облицовкой керамической плиткой, филенчатыми деревянными панелями; на стенах имеются следы протечек, повреждения и утраты штукатурного и красочного слоев;
 - перегородки: кирпичные, деревянные, имеются следы протечек, утраты и повреждения штукатурного и красочного слоев;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - карнизы: профилированные, лепные, требуется реставрация;

- лестницы: парадная лестница вестибюля – одномаршевая, с мраморными ступенями; центральная – трехмаршевая, со ступенями лещадной плиты, с литыми фигурными ограждениями лестничных маршей, с деревянными профилированными поручнями; ведущая в подвал – с забежными ступенями, деревянная; лестница в северной части здания – двухмаршевая, со ступенями лещадной плиты, с металлическими ограждениями лестничных маршей простого рисунка, с деревянными профилированными поручнями; по визуальному осмотру – состояние удовлетворительное;

- двери: исторические - деревянные филенчатые, декорированные профилированными наличниками с лепным орнаментом, требуется реставрация, историческая фурнитура утрачена; позднейшие – деревянные, металлические, требуется ремонт;

и) монументы: ³

- постамент: отсутствует;

- скульптура: отсутствует;

- обелиск: отсутствует;

- колонна: отсутствует;

к) инженерные коммуникации: ⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

- охранная сигнализация: не имеется;

л) территория памятника: ⁵ двор имеет асфальтовое покрытие, состояние неудовлетворительное, частично отсутствует отмостка; по «красной линии» Рижского проспекта с восточной стороны от ризалита главного входа территория Памятника включает газон, ограниченный металлической оградой (ограда кованого железа, в виде пик, на известняковом цоколе, имеет механические повреждения и утраты). С западной стороны от ризалита главного входа расположена кирпичная ограда на известняковом цоколе, покрытая металлом. Ограда оштукатурена под руст, с въездными воротами и калиткой (с восточной стороны утрачена), наблюдаются множественные механические повреждения покрытия, сколы и утраты штукатурного слоя, деструкция кирпичной кладки, состояние неудовлетворительное, нуждается в реставрационном ремонте.

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁶ перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется перечнем предметов охраны Памятника, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁷

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить обследование технического состояния Памятника, включая металлическую и каменную ограды и предоставить в КГИОП.	В течение 12 месяцев с момента заключения охранного обязательства.	
2	Выполнить реставрацию Памятника в соответствии с заданием КГИОП и согласованной с КГИОП документацией.	В течение 36 месяцев с момента заключения охранного обязательства.	



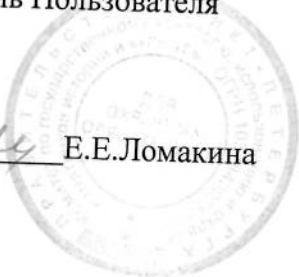
Представитель Госоргана

Представитель Пользователя

Госорган

Handwritten signature

Е.Е.Ломакина



Handwritten signature

М.А.Гранстрем

А.И.Балышева



Пользователь

ДОКУМЕНТОВ

А.И.Балышева

Handwritten signature

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «з».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «л».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

⁶ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется Перечнем предметов охраны Памятника, составляющ неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁷ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

Акт
осмотра технического состояния
объекта культурного наследия регионального значения (здание)

Санкт-Петербург

24 июня 2011 г.

Госорган в лице представителя по доверенности 7/137 от 25.01.2011 Гранстрем М. А. и Пользователь в лице директора Балышевой А.И.

произвели осмотр технического состояния здания (далее - Памятник), площадью 272,4 кв. м., кадастровый номер 78:32:1611:0:18, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 27, литера Д (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Рижский пр., 27), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником».

1. Исторические сведения:

Служебный флигель особняка Э.А.Кириштен был построен в 1878-1879 годах архитектором А.Л.Гуном.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру цоколя и стен – деформаций не выявлено;
- цоколи: известняковые, частично скрыты культурным слоем, состояние в целом удовлетворительное;
- отмостки: асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное; частично отсутствуют;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого лицевого кирпича на известково-цементном растворе, имеется деструкция кирпичной кладки;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия: сводчатые и плоские – по деревянным и металлическим балкам с деревянным заполнением, состояние неудовлетворительное;

г) крыша:

- мауэрлат: деревянный, по визуальному осмотру - состояние неудовлетворительное;
- стропила: деревянные, по визуальному осмотру - состояние неудовлетворительное;
- обрешетка: деревянная, по визуальному осмотру - состояние неудовлетворительное;
- кровля: металлическая, по визуальному осмотру – состояние неудовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, состояние неудовлетворительное;



- трубы: отсутствуют;

- сливы: отсутствуют;

ж) фасады: ¹

- облицовка стен: выполнены в лицевом кирпиче, имеются повреждения, незначительные трещины;

- окраска стен: не окрашены;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: мелкая кирпичная пластика – пилястры со стилизованными капителями, ступенчатый карниз с сухариками; слуховые окна на крыше оформлены двускатными кровлями с отделкой фронтонов с использованием стилизованных деревянных элементов под «фахверк», под свесом кровли – деревянные резные кобылки, требуется ремонт;

- пилястры: имеются, состояние удовлетворительное;

- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;

- окна: прямоугольной конфигурации, с кирпичными клинчатыми перемычками, с деревянными оконными заполнениями; состояние в целом удовлетворительное;

- двери: со стороны лицевого фасада двери отсутствуют, имеются исторические воротные проезды с историческими деревянными воротами (имеются утраты фрагментов воротных заполнений);

з) интерьеры: ²

- полы: бетонные, деревянные, состояние неудовлетворительное;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): сводчатые и плоские по деревянным и металлическим балкам, частично утрачены; перемычки оконных и дверных проемов, а также воротных проемов - клинчатые, по визуальному осмотру - состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены и окрашены, имеются утраты и повреждения штукатурного слоя; состояние неудовлетворительное;

- перегородки: кирпичные, деревянные, состояние неудовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- карнизы: отсутствуют;

- лестницы: по металлическим косоурам, ступени лещадной плиты, металлическое ограждение лестничных маршей простого рисунка; состояние удовлетворительное;

- двери: деревянные, состояние удовлетворительное;

и) монументы: ³

- постамент: отсутствует;

- скульптура: отсутствует;

- обелиск: отсутствует;

- колонна: отсутствует;

к) инженерные коммуникации: ⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

- охранная сигнализация: не имеется;

л) территория памятника: ⁵ ограничена по фундаменту здания.

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁶ отсутствуют.

4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁷

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить обследование технического состояния несущих конструкций Памятника и предоставить в КГИОП.	В течение 16 месяцев с момента заключения охранного обязательства.	
2	Выполнить реставрацию Памятника в соответствии с заданием КГИОП и согласованной с КГИОП документацией.	В течение 36 месяцев с момента заключения охранного обязательства.	

5. ФОТОФИКСАЦИЯ



Представитель Госоргана

Представитель Пользователя

М.А.Гранстрем

А.И.Балышева

Госорган

Е.Е.Ломакина

Пользователь



А.И.Балышева

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «з».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «л».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

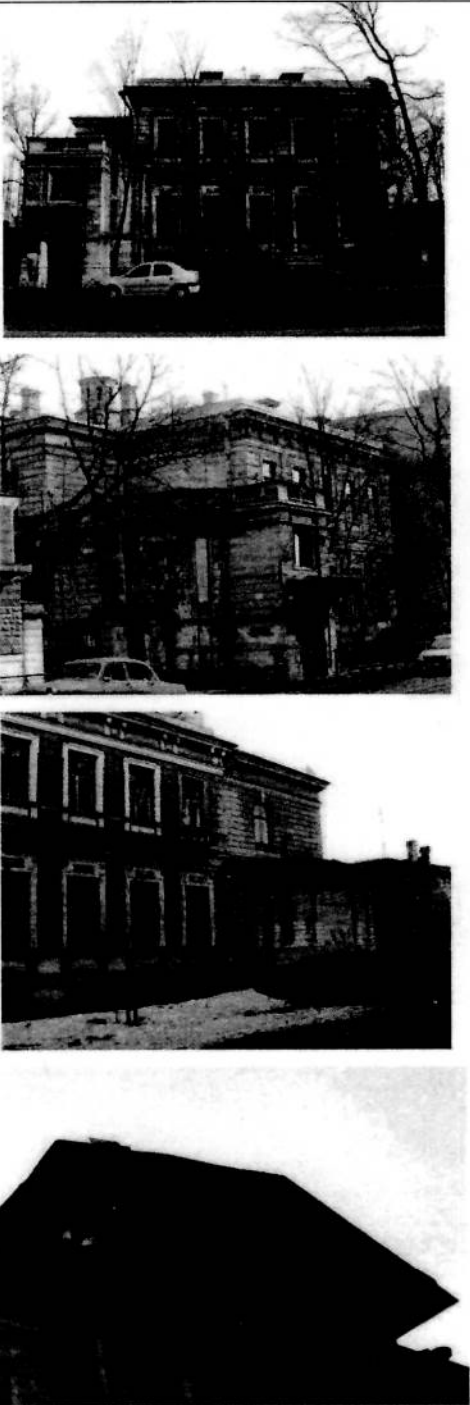
⁶ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется Перечнем предметов охраны Памятника, составляющ неотъемлемую часть охранного обязательства.





⁷ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кириштен Э.А.»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Рижский проспект, д.27, литеры А, Д, З.

«Особняк»

Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литера А.

	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты двухэтажного здания, включая одноэтажный объем парадного вестибюля, завершенный балюстрадой;</p> <p>исторические форма и габариты крыши, в том числе мезонин со скатной крышей и свесами кровли на фигурных деревянных кронштейнах.</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>помещение 3-Н (6): сводчатые перекрытия с распалубками.</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>в приемах эклектики; материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя известняковой плитой, обработка первого и второго этажа рустом;</p> <p>южный фасад:</p> <p>местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;</p>	

исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов, в том числе заполнение проема парадного входа - дверь деревянная филенчатая двустворчатая с остекленной фрамугой;



междуэтажный карниз;
профилированный венчающий карниз на лепных кронштейнах;
фриз с геометрическим орнаментом;



декоративное оформление оконных проемов 1-2 этажей - профилированные наличники, прямые сандрики на кронштейнах, лепные гирлянды;



кронштейны, подоконные филенки;



металлический козырёк на литых кронштейнах над парадным входом;



восточный фасад: местоположение, конфигурация и габариты оконных проемов;



исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных проемов;

прямоугольный в плане эркер второго этажа на лепных стилизованных кронштейнах, с купольным завершением и металлическими гирляндами поверх окрытия купольного завершения;



веранда на известняковом цоколе, с каменными ступенями;



северный фасад:
местоположение, конфигурация и
габариты оконных и дверных проемов;

исторический рисунок и материал (дерево)
заполнений оконных и дверных
проемов;

декоративное оформление оконных
проемов 1-2 этажей - замковые камни;

западный фасад:
местоположение, конфигурация и
габариты оконных и дверных проемов;

исторический рисунок и материал
(дерево) заполнений оконных и дверных
проемов;

декоративное оформление оконных
проемов 1-2 этажей - замковые камни,
филенки в подоконном пространстве
проемов второго этажа;



два металлических навеса на кронштейнах над входными проемами;



ограда - кирпичная, оштукатуренная на известняковом цоколе, обработанная рустом;

металлические створки ворот и калитки;



кованая металлическая решетка на цоколе.



5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:

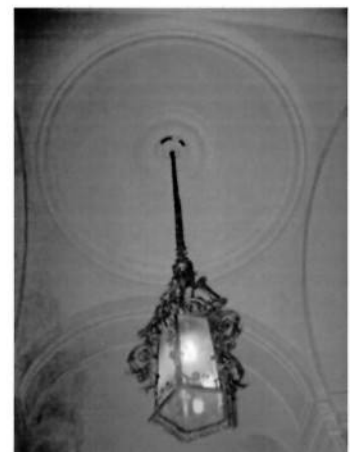
помещение 3-Н (6) цокольного этажа: буфет, встроенный в нишу стены, тонированного дерева (сосна), двухъярусный трехстворчатый, в нижнем ярусе семь створок, верхний ярус остеклен, с полуциркульным завершением и фигурным карнизом;



помещения первого этажа:
3-Н (15):
историческое заполнение входного проема
- деревянное, остекленное, двустворчатое
с фрамугой;

лестница вестибюля - мраморные
ступени,

сводчатое перекрытие;



фонарь на одну светоточку, из черного металла, пятигранный, на четырех кронштейнах, заканчивающихся S-образными завитками;



покрытие пола: материал (мрамор) рисунок;



3-Н (16):
арочный проем - архивольты с замковым камнем, декорированным лепными гирляндами,



прямоугольные филенки, оформляющие потолок,

профилированный карниз,

филенки, оформляющие стены;



два матовых стекла с рисунком, выполненным методом травления в заполнении двух оконных проемов;



два латунных бра на одну светоточку, на кронштейне S-образной формы, плафон из матового стекла, конической формы с рельефным растительным рисунком;



зеркало настенное в деревянной прямоугольной резной раме, фриз - в виде прямоугольной филенки с вписанными в нее овальными медальонами с кабошонами, внизу прямоугольная полочка на плинте с закругленными углами, крышка полочки - доска серого с голубыми прожилками мрамора, лицевая сторона полочки декорирована прорезным геометрическим орнаментом;



3-Н (20):
кессонированный по периметру потолок,
орнаментированная рама потолка с лепной
розеткой в центре,

филенки, оформляющие стены,

лепные кронштейны, фриз с лепными
гирляндами,

декорированные вентиляционные решетки
(четыре);

оформление дверных проемов-
профилированные наличники с лепным
орнаментом;

заполнение дверных проемов-деревянное,
двустворчатое, филенчатое, с глухим
люнетом;



зеркало настенное (четыре) в прямоугольной профилированной раме, декорированной растительной порезкой по внутреннему периметру,

бра (четыре) золоченой бронзы на одну светоточку, стенник круглой формы декорирован пальметтой, в верхней части - гирлянда и львиная голова, от центральной части стенника отходит изогнутый кронштейн, заканчивающийся женской головкой, кронштейн декорирован листьями аканта и цветами,

люстра из золоченой бронзы на сорок восемь светоточек двухъярусная: стержень в виде балясины, в нижнем ярусе шесть кронштейнов с акантовыми листьями, от которых отходит куст на пять рожков, верхний ярус состоит из шести кронштейнов, расходящихся на два рожка, розетки в виде цветков, профитки гладкие цилиндрические, в верхней части - корона из акантовых листьев, виноградных гроздьев и кабошона, люстра завершена изображением букета цветов;

приборы оконные (шесть) - латунные, поворотные;

3-Н (21):

кессонированный потолок с балками декорированными лепными гирляндами, тонированными под дерево;



фигурные кронштейны,
орнаментированный фриз;

филенки, филенчатые деревянные панели,
оформляющие стены;

оформление входных проемов-
профилированные наличники, прямой
сандрик на кронштейнах,

приборы оконные (восемь) - латунные,
поворотные;

подоконные доски из мрамора (четыре);



рояль покрытый черным лаком, на трёх ножках-балясинах на колесиках, граненых в центральной части, крышка с каннелированным краем, над клавиатурой марка - C.Bechstein. Berlin, между передними ножками - прямоугольный объем с двумя колонками и с двумя педалями;



3-Н (23):
напольное покрытие - метлахская плитка;

оформление потолка - деревянные балки и панели;



3-Н (17):
лестница - каменные ступени,



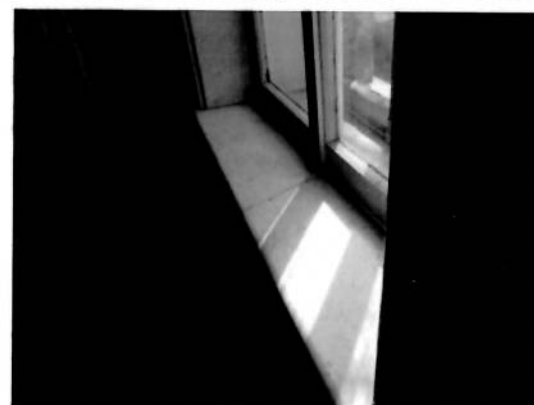
ограждение лестничных маршей -
фигурные металлические стойки,
деревянный профилированный поручень;



3-Н (19):
приборы оконные (десять)- латунные,
поворотные;



доски подоконные из белого мрамора
(две),



доски подоконные из черного мрамора (три);



3-Н (26):
раковина – угловая, из белого мрамора;



3-Н (28):
шкаф книжный, деревянный, тонированный под красное дерево, одноярусный, двустворчатый, на четырех ножках-балясинах с гладким фризом и профилированным карнизом с закругленными углами, каждая створка на две прямоугольные филенки, с нащельником;



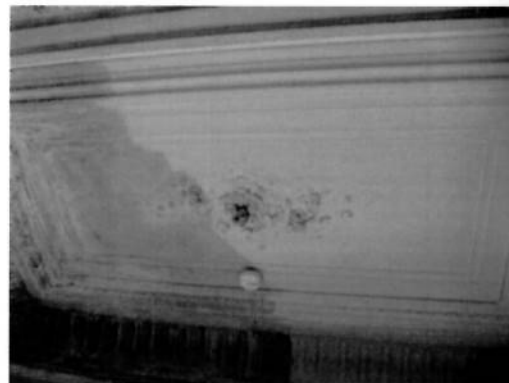
помещение 3-Н (2,3):
лестница - каменные ступени,
металлическое ограждение лестничных
маршей, рисунок ограждения,
деревянный профилированный поручень;



помещения второго этажа:
3-Н (39) - профилированный карниз,
лепная розетка;



3-Н (38): профилированная рама,
лепная розетка,



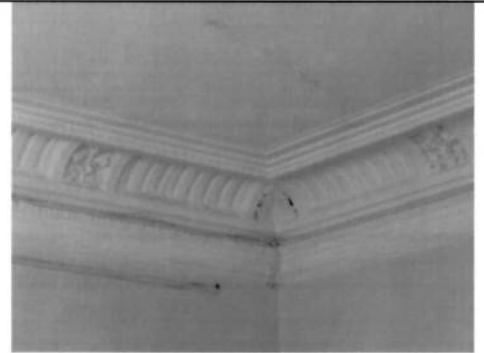
лепные кронштейны,
лепные гирлянды,



лепная розетка,



декорированная падуга;



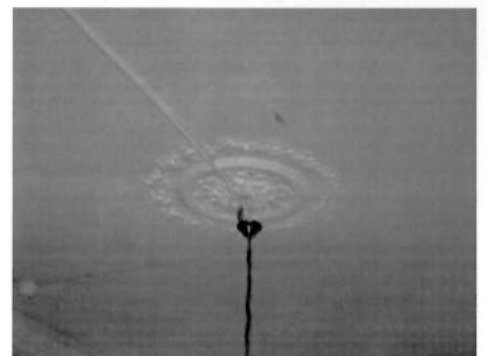
помещение 3-Н (31, 37): лепная розетка,



падуги, оформленные филенками;









помещение 3-Н (35): лепная розетка;



помещение 3-Н (36): лепная розетка,



«Служебный флигель»
Санкт-Петербург, Рижский пр. д.27, литера Д.

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты одно, двухэтажного здания;</p> <p>исторические форма и габариты скатной крыши.</p>	 
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; сводчатое перекрытие.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасада:</p>	<p>в приемах «кирпичного стиля»; материал фасадной поверхности - цоколь, облицованный известняком, красный кирпич;</p> <p>местоположение, конфигурация и габариты воротных проемов, в том числе чердачных окон;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения воротных и оконных проемов;</p> <p>междуэтажный карниз;</p>	 

филенчатый фриз;
карниз с орнаментом «поребрик»;
свесы кровли на фигурных деревянных
кронштейнах.



«Ледник»

Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литера 3.

1 Объемно-пространственное решение: историческое решение ледника; исторические перекрытие. объемно-пространственное габариты, сводчатое





В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

19/декабрь листа (ов)

Спец. I категории юридического
управления КТЮИОП
Е.С.Кушнеревич



12.11.12



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12 НОЯ 2013

№ 10-559

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Служебный корпус»,
входящего в состав выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 156, литера А (Циолковского ул.,1 (лит.А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.






3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус», входящего в состав
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя»,
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 156, литера А
(Циолковского ул., 1 (лит.А))

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация двухэтажного на цокольном этаже здания, состоящего из четырех прямоугольных корпусов, образующих прямоугольный двор, включая воротный проезд (в восточном корпусе);</p> <p>исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>свод воротного проезда – коробовый с распалубками, на подпружных арках;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>северный фасад фланкирован двумя рустованными лопатками;</p> <p>рустованная лопатка в межоконном простенке (по 21-22 оси);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>исторические оконные проемы 1-2 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>оформление оконных проемов 2 этажа – линейные сандрики на кронштейнах;</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа (по 9-21 оси);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>треугольный аттик – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>западный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p>	    
---	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>исторические оконные проемы 1-2 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>гладкие лопатки;</p> <p>венчающий профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>южный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>исторические оконные проемы 1-2 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>гладкие лопатки;</p> <p>венчающий профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>восточные фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты,</p>	 
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>конфигурация (коробовый);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>исторические оконные проемы 1-2 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>рустованные лопатки в оформлении улов северного корпуса;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (коробовый);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>исторические оконные проемы 1-2 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* оконных заполнений;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	  
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

Макаровой М. В.

mv_makarova@bk.ru

№ _____

На № 699345 от 15.11.2021
№01-25-29797/21-0-1 от 14.12.2021 21

Уважаемая Мария Валерьевна!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 156, литера А.

Охранные обязательства на объект не заключались.

Приложение:

- 1) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» от 10.06.2002
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 12.11.2013 № 10-559

**Начальник отдела государственного
реестра объектов культурного наследия**

Д. С. Брыков



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

Макаровой М. В.

mv_makarova@bk.ru

№ _____

На № 699336 от 15.11.2021
№01-25-29796/21-0-1 от 20.12.2021 21

Уважаемая Мария Валерьевна!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литера А.

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемую копию паспорта объекта Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни. Время работы отдела Вы можете уточнить по номеру телефона: 571-64-31.

Приложение:

- 1) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» от 14.04.2010
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 23.07.2019 № 419-р
- 3) Охранное обязательство от 12.01.2012 № 10579

**Начальник отдела государственного
реестра объектов культурного наследия**

Д. С. Брыков

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620568730005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1878 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 27, литеры А, Д

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ от 14.04.2010 г.

. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Кирштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником" № 419-р от 23.07.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№01-27-1129/21-0-1 от 10.08.2021

На № 44184273 от 29.07.2021

Reg № 01-27-1129/21-0-0 от 29.07.2021

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заказчик: СПб ГБУ «Управление по благоустройству и коммунальному хозяйству Адмиралтейского района», 190005, Санкт-Петербург, Измайловский пр., д. 10, ИНН 7812024618

(наименование юридического лица, Ф.И.О. физического лица, местонахождение
(местожительство), ИНН юридического лица)

Адрес объекта: Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 25, лит. А

(адрес здания/сооружения/земельного участка/иного объекта, в отношении которого
планируется проведение работ)

Эскизный проект: «Эскизы проект Адрес объекта благоустройства: г. Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 25, лит. А (ЗНОП 1004 Сад б/нна Рижском пр., д. 25)» (Шифр: 2020-05-1004-ПЗУ)»,
выполненный ООО «Матис»

(номер, серия, наименование)

Прилагаемые материалы (историческая справка, опорный план, фотофиксация, техническое заключение, визуализация, инженерные изыскания, ландшафтные изыскания, обмеры)
представлены в составе проектной документации

(номера, серии, наименования)

Режим зоны охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, в границах которой расположен объект: единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(32) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (Квартал 1611), и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 2).

3.2.12. Работы по ремонту, замене и (или) восстановлению мощения в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, производятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

(согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7, в том числе указывается соответствующая норма, предусматривающий необходимость получения заключения)

По результатам рассмотрения представленных документов и их анализа на предмет:
Соответствия пп. 1.3.1.11

(указывается предмет рассмотрения, а также соответствующий пункт постановления
Правительства Санкт-Петербурга от 29.12.2014)

КГИОП принято решение о выдаче ЗАКЛЮЧЕНИЯ (выбрать нужное)



о соответствии режиму использования земель в границах объединенных зон охраны (**положительное заключение**)



о несоответствии режиму использования земель
в границах объединенных зон охраны

(нужное отметить - "v")

Проектом предусматривается благоустройство территории с устройством детской площадки и прогулочной зоны.

Указанные работы соответствуют требованиям режима ОЗРЗ-1(32).

(дополнительная мотивировка принятия решения, иные требования)

Согласно пункту 3.2 приложения № 1 к Режимам Закона Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 для ЗА 2 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ. Решение об отсутствии необходимости проведения предварительных археологических разведок в ЗА 2 принимается в соответствии с заключением государственного органа охраны объектов культурного наследия.

В случае обнаружения в ходе земляных работ объектов археологического наследия организация, осуществляющая работы, в соответствии с требованиями действующего законодательства об охране объектов культурного наследия (ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») обязана приостановить их и обратиться в организацию, имеющую открытый лист на право проведения археологических раскопок, а также проинформировать КГИОП.

В соответствии с пунктом 3 статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

Дополнительно сообщаем, что согласно приказу Министерства Культуры Российской Федерации от 30.10.2020 №1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург» вышеуказанная территория расположена в границах территории исторического поселения город Санкт-Петербург (средовая зона 17).

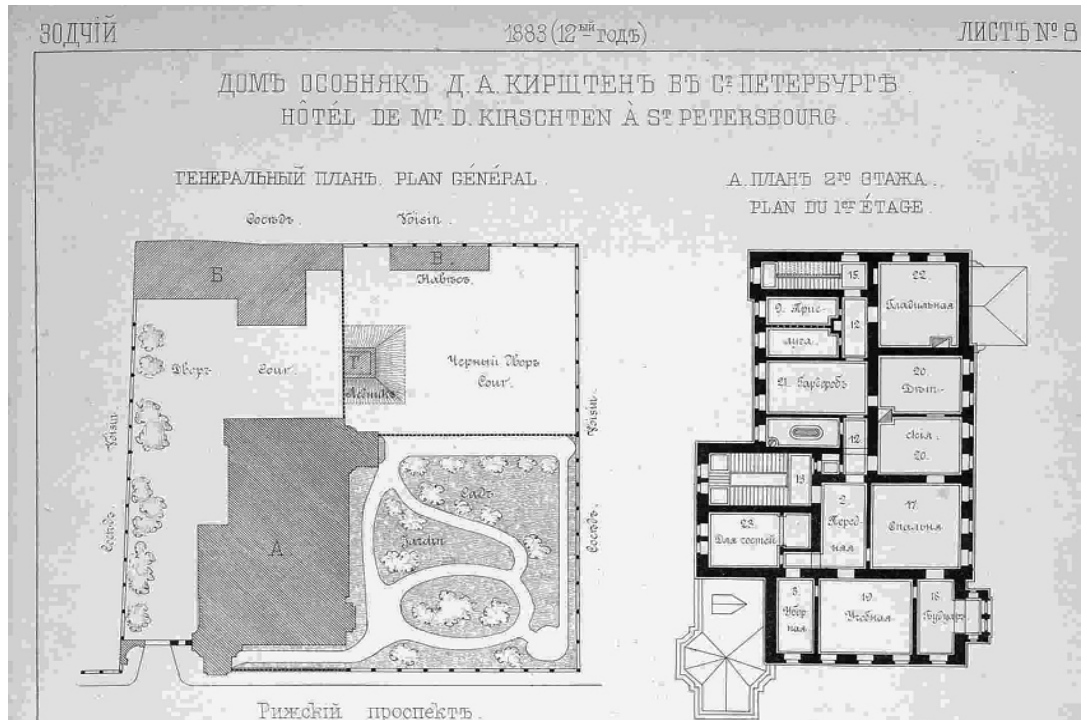
**Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя Комитета**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 30A0960067AC948840828BB2D296DF75
Владелец Козырева Екатерина Андреевна
Действителен с 02.11.2020 по 02.11.2021

Е.А. Козырева

Историческая иконография



Илл. 1. Особняк Э. А. Кирштена. // Журнал "Зодчий" 1883 г. Лист 8



Илл. 2. Особняк Э. А. Кирштена. // Журнал "Зодчий" 1883 г.



Илл. 3. Вид со стороны сквера здания по пр. Огородникова д., 27 (бывший особняк Э.А. Кириштина, архитектор А.Л. Гун, 1878 - 1879 гг.). Фото Овчинников К.В. 02.04.1989. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217802.



Илл. 4. Вид фасада дома № 27 на проспекте Огородникова со стороны палисадника (бывший особняк Э.А. Кириштина, архитектор А.Л. Гун, 1878 - 1879 гг.). Фото Овчинников К.В. 02.04.1989. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217801



Илл. 5. Служебные гаражи во дворе дома 27 -А по проспекту Огородникова (бывшие конюшни особняка Э.А. Кириштина, архитектор А.Л.Гун, 1878 - 1879 гг.) Фото Овчинников К.В. 02.04.1989. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 217803



Илл. 6. Общий вид центрального фасада здания Дома пионеров Ленинского района Ленинграда на проспекте Огородникова, 29. 19.04.1979. Фото Овчинников К.В. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 225119



Илл. 7. Калининский военно-морской госпиталь. Главный корпус. Из книги Лавры монастыри и храмы на Св. Руси. С.-Петербургская епархия. СПб 1909 г.



Илл. 8. Калининский военно-морской госпиталь. 1995 г

Альбом фотофиксации объекта проектирования: сада без названия на Рижском пр., д. 25 (ЗНОП 1004). Дата съемки 17.02.2022 г. Автор съемки М.В. Макарова

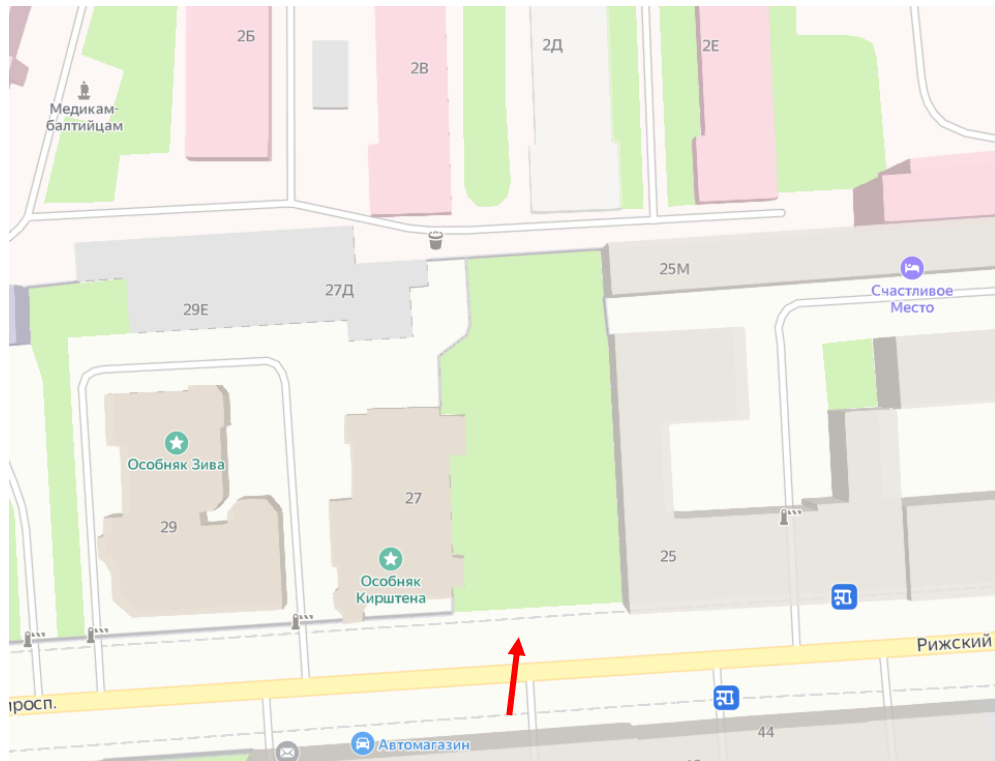


Фото 1. Вид с Рижского пр. на сад без названия (ЗНОП 1004), ОКН регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» (слева), выявленные ОКН «Три лечебных корпуса», входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» (за садом)

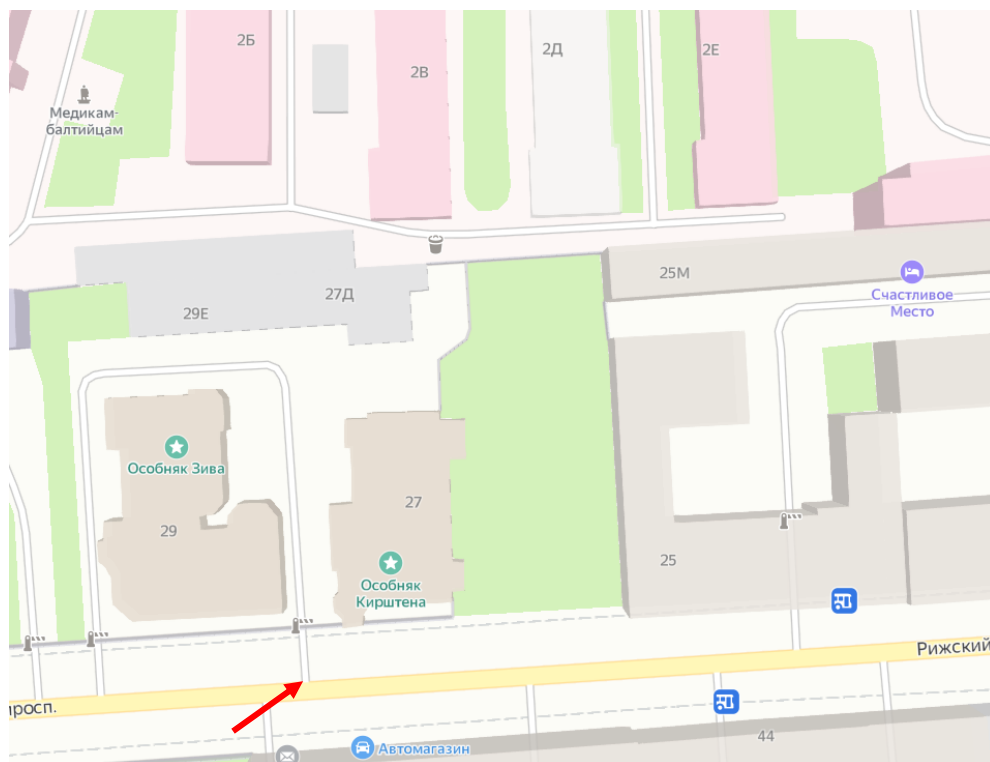


Фото 2. Вид на ОКН регионального значения «Особняк Киштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» с Рижского пр.

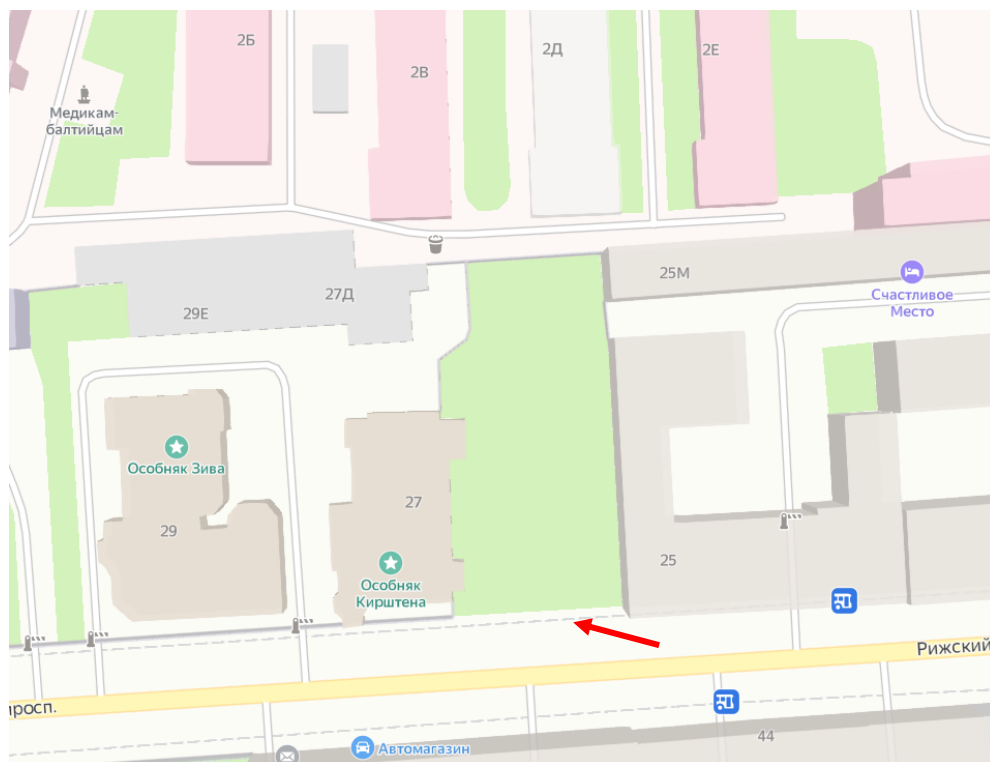


Фото 3. Вид с Рижского пр. на сад без названия (ЗНОП 1004), ОКН регионального значения «Особняк Киштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником»

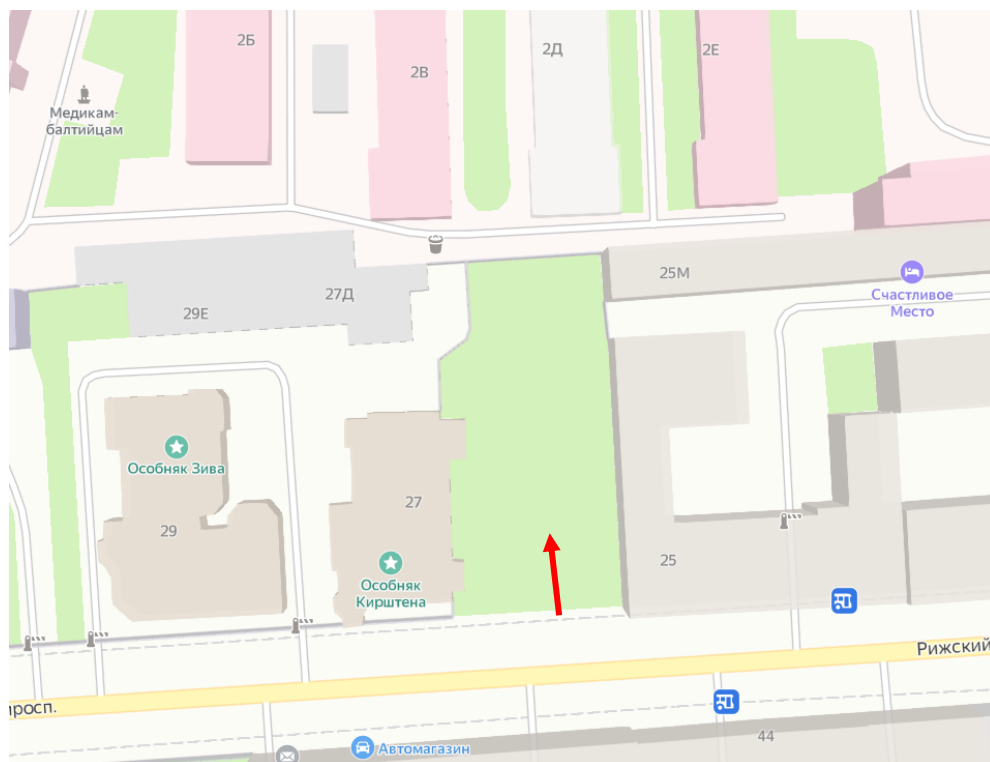


Фото 4. Вид с Рижского пр. на сад без названия (ЗНОП 1004), ОКН регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» (слева), выявленные ОКН «Три лечебных корпуса», входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» (за бетонной оградой сада)

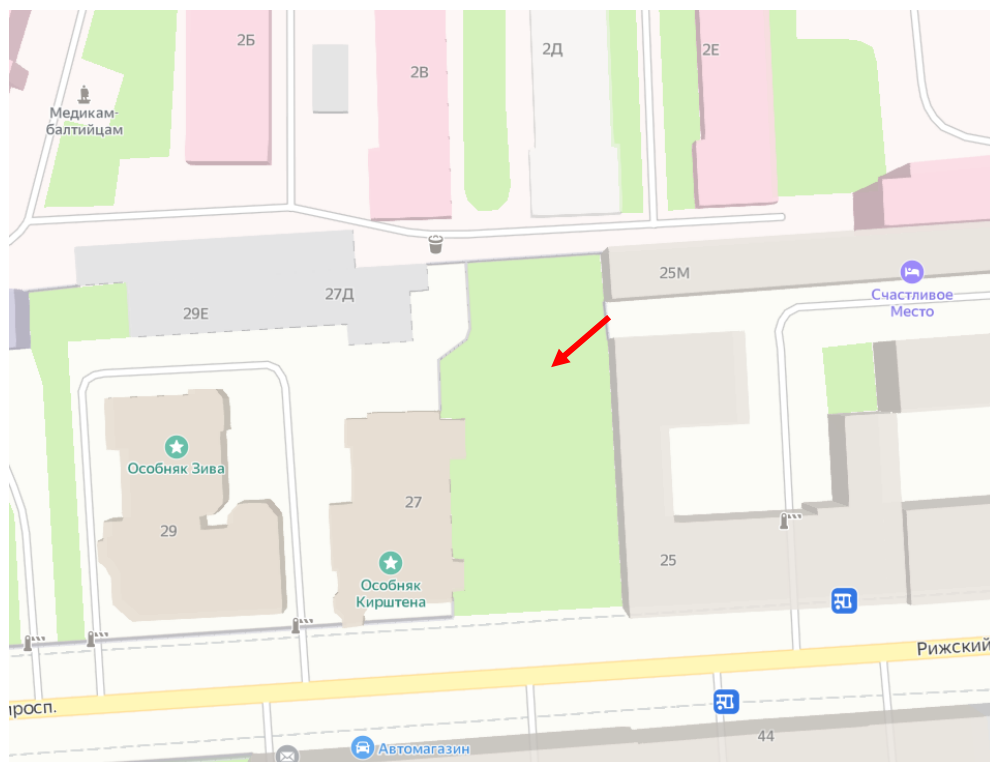


Фото 5. Вид на сад без названия (ЗНОП 1004) и ОКН регионального значения «Особняк Киштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» с территории сада

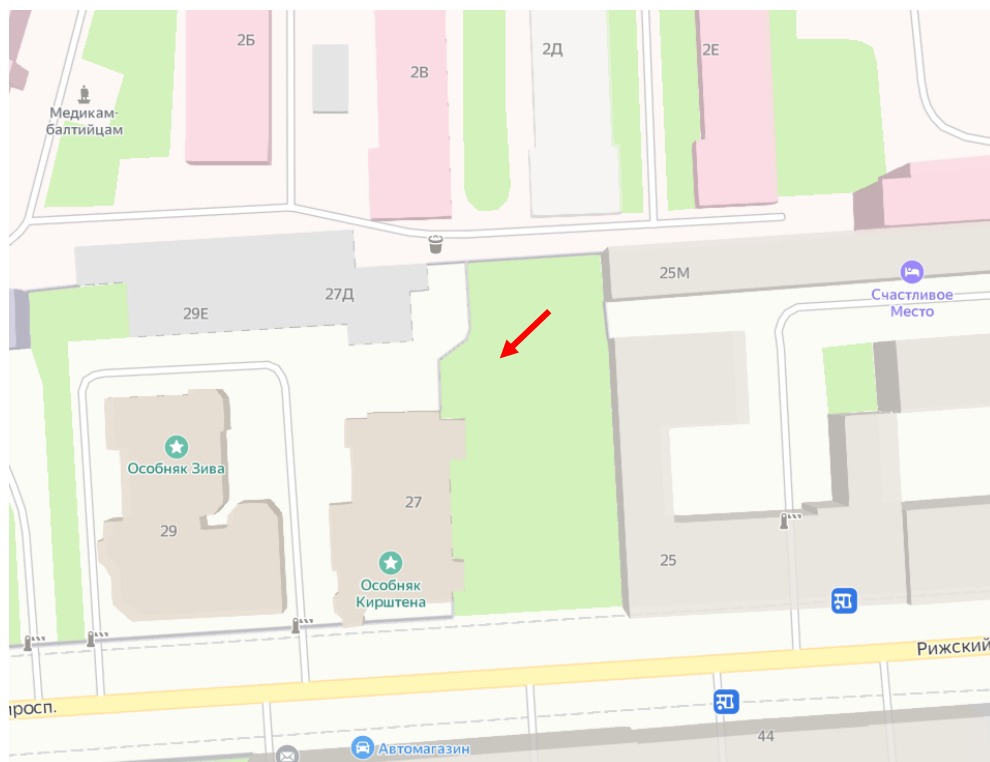


Фото 6. Вид на ОКН регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» и ледник расположенный в границах территории ОКН регионального значения «Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» с территории сада

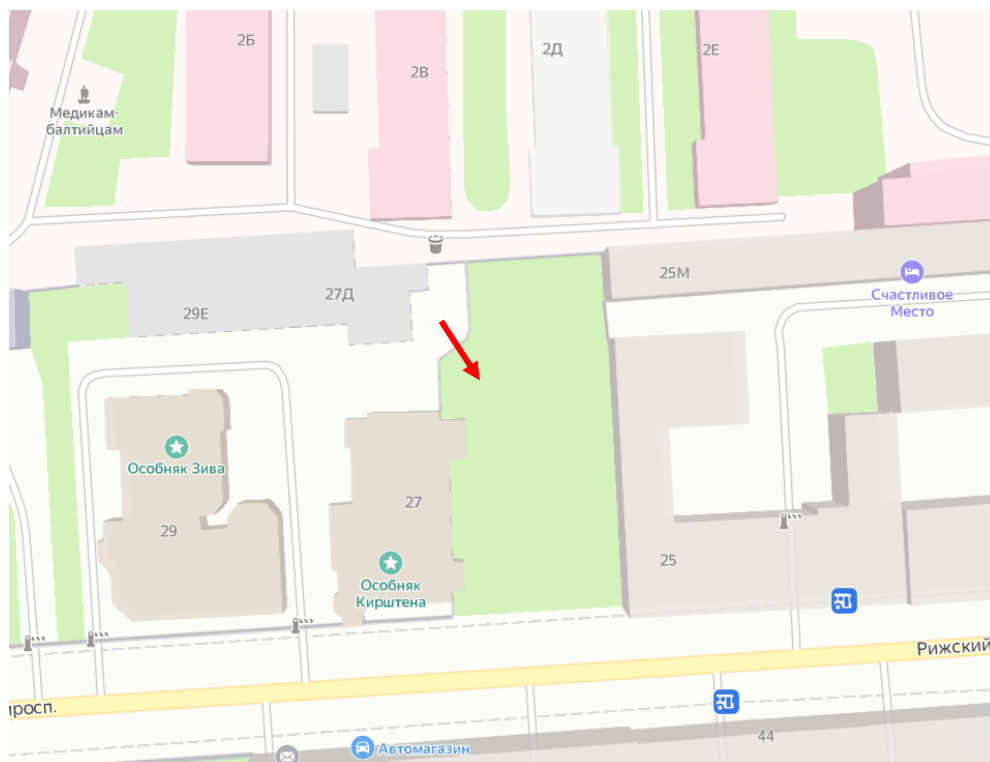


Фото 7. Вид на сад (ЗНОП 1004) и фасад жилого дома №25 с территории сада

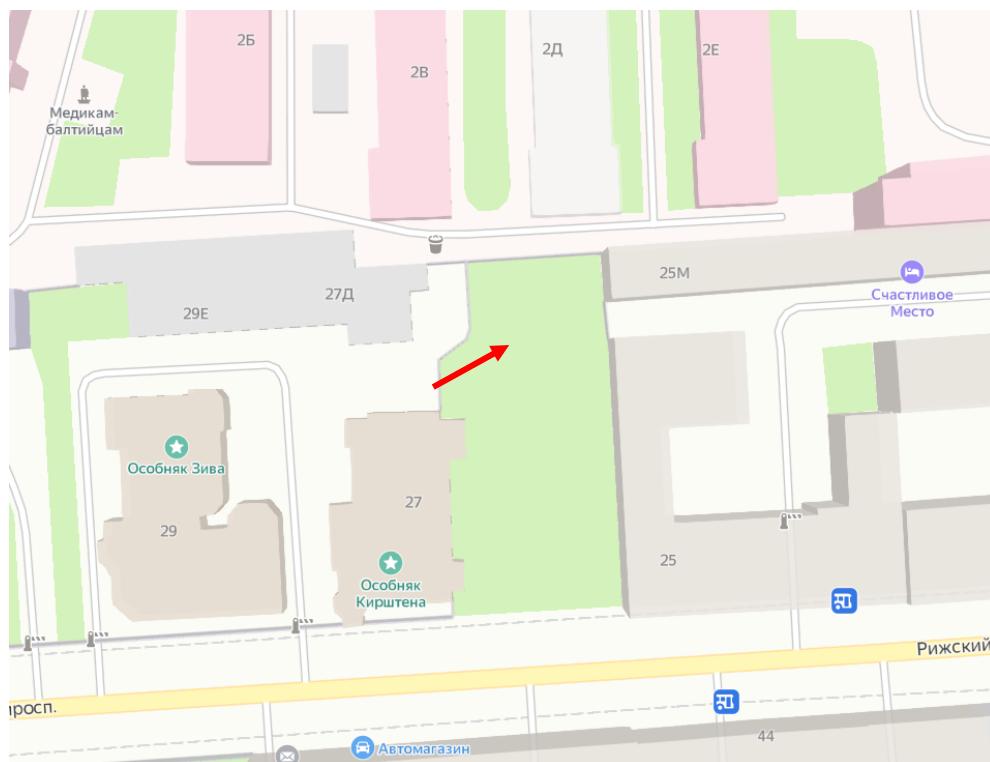


Фото 8. Вид на сад (ЗНОП 1004), фасад жилого дома №25 и выявленные ОКН «Три лечебных корпуса», входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» с территории сада

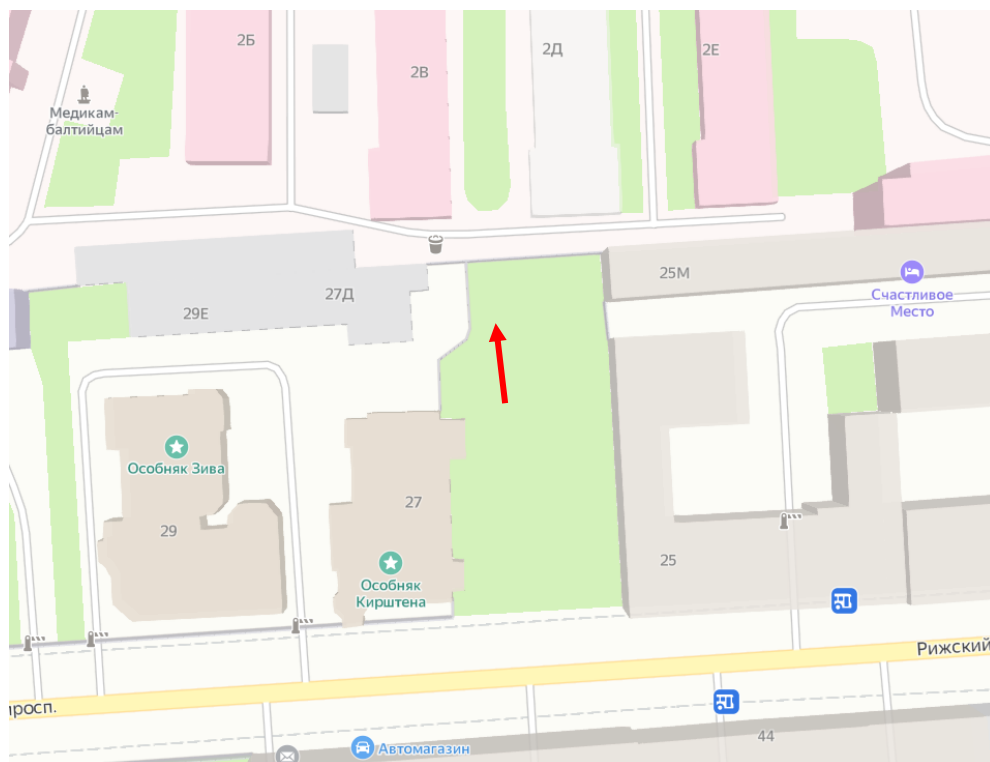


Фото 9. Вид на сад (ЗНОП 1004) и выявленные ОКН «Три лечебных корпуса», входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Калининского военно-морского госпиталя» с территории сада

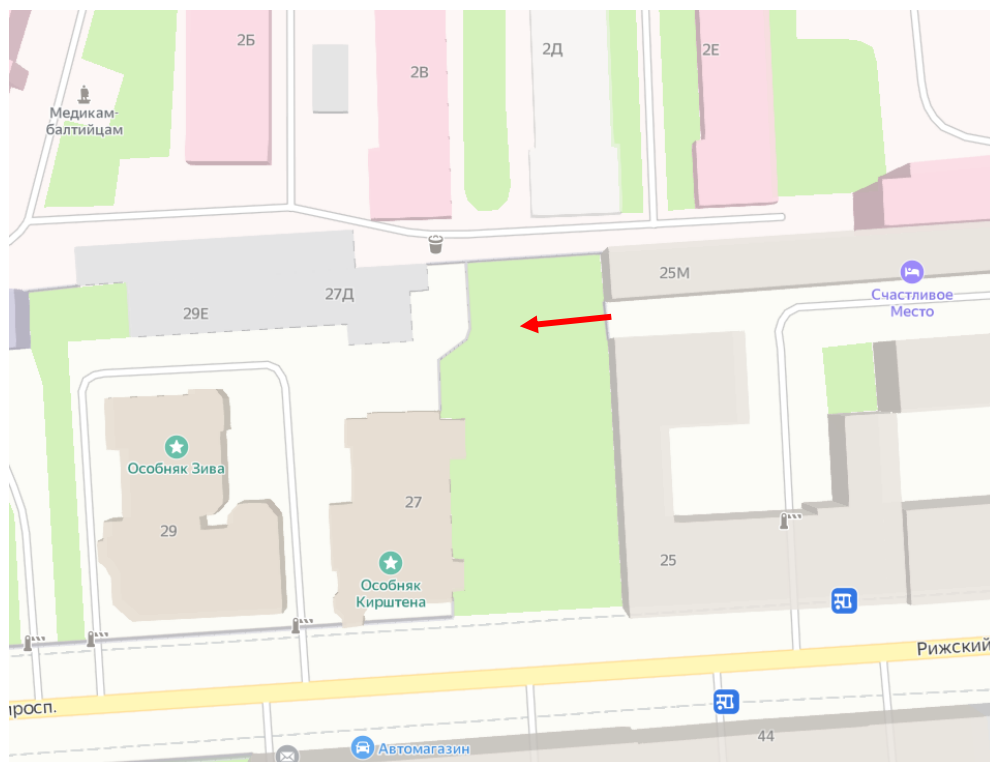


Фото 10. Вид на ОКН регионального значения «Особняк Киштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» с территории сада

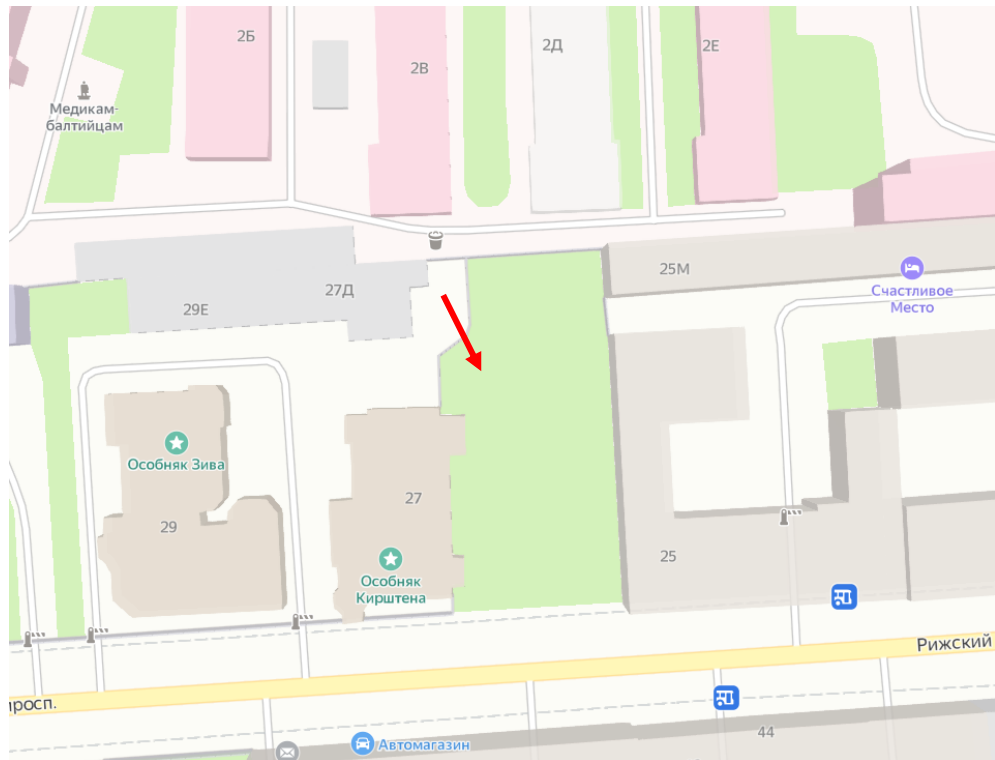


Фото 11. Вид на сад без названия (ЗНОП 1004) и часть ОКН регионального значения «Особняк Киштена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником» с территории сада



№ п/п	Условные обозначения	Внешний вид	Наименование	Площадь, м ²	Примечание
1			Тротуарная плитка	251,4	"Антик" Б.З.А.6 Стоунмикс белый Комплект из 5 видов плит: 113*93*91 мм, 103*83*91 мм, 93*73*91 мм, 83*63*91 мм, 73*53*91 мм.
2			Тротуарная плитка	79,8	"Антик" Б.З.А.6 Стоунмикс серо-черный Комплект из 5 видов плит: 113*93*91 мм, 103*83*91 мм, 93*73*91 мм, 83*63*91 мм, 73*53*91 мм.
3			Булыжник	37,6	
4			Газон	1178,3	
5			Каучуковое покрытие из EPDM-крошки	205,1	RAL 1013 (белый цвет) 43 м ² RAL 7037 (серый цвет) 143,8 м ² RAL 6000 (зеленый цвет) 18,3 м ²
6			Бортовой камень БР 50.20.8	14,6	"Кварцит" ColorMix 196 м
7			Бортовой камень гранитный ГП-1	0,6	Гранитный бортовой камень 100х30х15 4 м

- Условные обозначения:**
- Граница проектирования объекта
 - Граница проектирования объекта благоустройства(ЗНОП №1004) по заданию КГА №01-21-18-20885/21 от 06.07.2021 Кадастровый номер 78:32:0001611:1326
 - Проектируемый газон
 - Проектируемое мощение тротуарной плиткой (светлой)
 - Проектируемое мощение тротуарной плиткой(темной)
 - Проектируемое мощение булыжником
 - Проектируемое покрытие из EPDM-крошки
 - Проектируемый БР 50.20.8/ ГП-1
 - Проектируемое ограждение
 - Проектируемая пергола
 - Проектируемые скамейки и урны
 - Проектируемая опора наружного освещения
 - Места для мгно
 - Проектируемые посадки лиственных деревьев
 - Проектируемые посадки кустарника
 - Существующие посадки лиственных деревьев
 - Существующий кустарник
 - Снос по санитарному состоянию
 - Проектируемый кабель наружного освещения 0,4 кв
 - ВНЕ ГРАНИЦ ПРОЕКТИРОВАНИЯ**
 - Существующий холм (ледник)
 - Существующее ограждение
 - Существующее асфальтобетонное покрытие проезжей части Рижского пр.
 - Существующее асфальтобетонное покрытие тротуара вдоль Рижского пр.
 - Существующий газон

- Примечания:**
- Плановая и высотная съемка произведена от пунктов полигонометрии и реперов: ПП-168, ПП-2278, ПП-5996, Рп-6898, Рп-6468
 - Подземные сооружения, не имеющие выхода на поверхность, нанесены по исполнительным чертежам и данным эксплуатирующих организаций.
 - Экспликация колодцев подземных сооружений составлены попланшетно.
 - Свидетельство о допуске на работы по выполнению инженерно-геодезических изысканий №СРО-И-032-22122011 от 14.02.2014г.

Предусмотреть охранные зоны геодезических пунктов согласно Постановлению Правительства РФ от 21.08.2019г. №1080 "Об охранных зонах пунктов государственной геодезической сети, государственной нивелирной сети и государственной гравиметрической сети"

ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ. ПРОЕКТ.			
№ пп	Наименование	Ед.изм.	Количество
	Площадь в границах проектирования (ЗНОП 1004)	м²	2000.0
1	Дорожные покрытия	м²	590.4
1.1	Мощение, в том числе	м²	369.0
	Мощение тротуарной плиткой (светлая)	м ²	251.4
	Мощение тротуарной плиткой (темная)	м ²	79.8
	Мощение булыжником	м ²	37.8
1.2	Покрытие из EPDM крошки, в том числе	м²	205.1
	RAL 1013 (белый цвет)	м ²	43.0
	RAL 7037 (серый цвет)	м ²	143.8
	RAL 6000 (зеленый цвет)	м ²	18.3
1.3	Бортовой камень, в том числе		200 / 16.3
	БР 50.20.8	м/м ²	196 / 15.7
	ГП-1 (100х15х30)	м/м ²	4 / 0.6
2	Конструкции	м²	17.1
2.1	Основание проектируемого ограждения	м ²	17.1
3	Озеленение	м²	1376.2
3.1	Площадь под проектируемыми посадками, в том числе	м²	190.1
	под проектируемыми деревьями	м ²	8.80
	под проектируемыми кустарниками	м ²	174.77
	под проектируемыми лианами	м ²	6.57
3.2	Площадь под существующими посадками	м ²	7.8
3.3	Газон проектируемый	м ²	1178.3

Экспликация

- ① Входная площадка
- ② Зона тихого отдыха
- ③ Детская площадка
- ④ Вентшахта
- ⑤ Ледник

		Санкт-Петербург Общество с ограниченной ответственностью "ГеоЛайн"	
Заказчик: ООО "МАТИС"		Убеждение 2342-21 от 06.05.2021г.	
Адрес: г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Рижский пр., д. 25, лит. А кадастровый номер 78:32:0001611:1326		Для служебного пользования	
Назначение: для проектирования		Уч. N по книге - N 1	
Площадь участка: 0,47 га			
Составлен по материалам съемки	Плановой части } на май 2021г. Высотной части }	системы	Координат - 1964 года Высот - Балтийская
Масштаб: 1:500		Изготовлено экз. Количество листов 1	
ген. директор	Крылова Е.Г.	корректор	Архитова Ю.В.
гл. инженер	Крылов Д.В.	картограф	Фиштова Е.Д.
рук. карт. гр.	Уфимцева Е.В.	геодезист	Гейдаров Д.С.

				2020-05-1004-ПЗУ				
				Санкт-Петербург, Рижский пр., дом 25, лит. А. (ЗНОП № 1004)				
Изм.	Колуч	Лист № док.	Подпись	Дата	Переустройство объекта зеленых насаждений	Стадия	Лист	Листов
						п	4	
ГАП	Жильцов				Схема планировочной организации земельного участка М 1:500	ООО "МАТИС"		
ГИП	Канева							

Примечания:

1. Плановая и высотная съемка произведена от пунктов полигонометрии и реперов:
ПП-168, ПП-2278, ПП-5996, Рп-6898, Рп-6468
2. Подземные сооружения, не имеющие выхода на поверхность, нанесены по исполнительным чертежам и данным эксплуатирующих организаций.
3. Экспликации колодцев подземных сооружений составлены попланшетно.
4. Свидетельство о допуске на работы по выполнению инженерно-геодезических изысканий №СРО-И-032-22122011 от 14.02.2014г.

Предусмотреть охранные зоны геодезических пунктов согласно Постановлению Правительства РФ от 21.08.2019г. №1080 "Об охранных зонах пунктов государственной геодезической сети, государственной нивелирной сети и государственной гравиметрической сети"

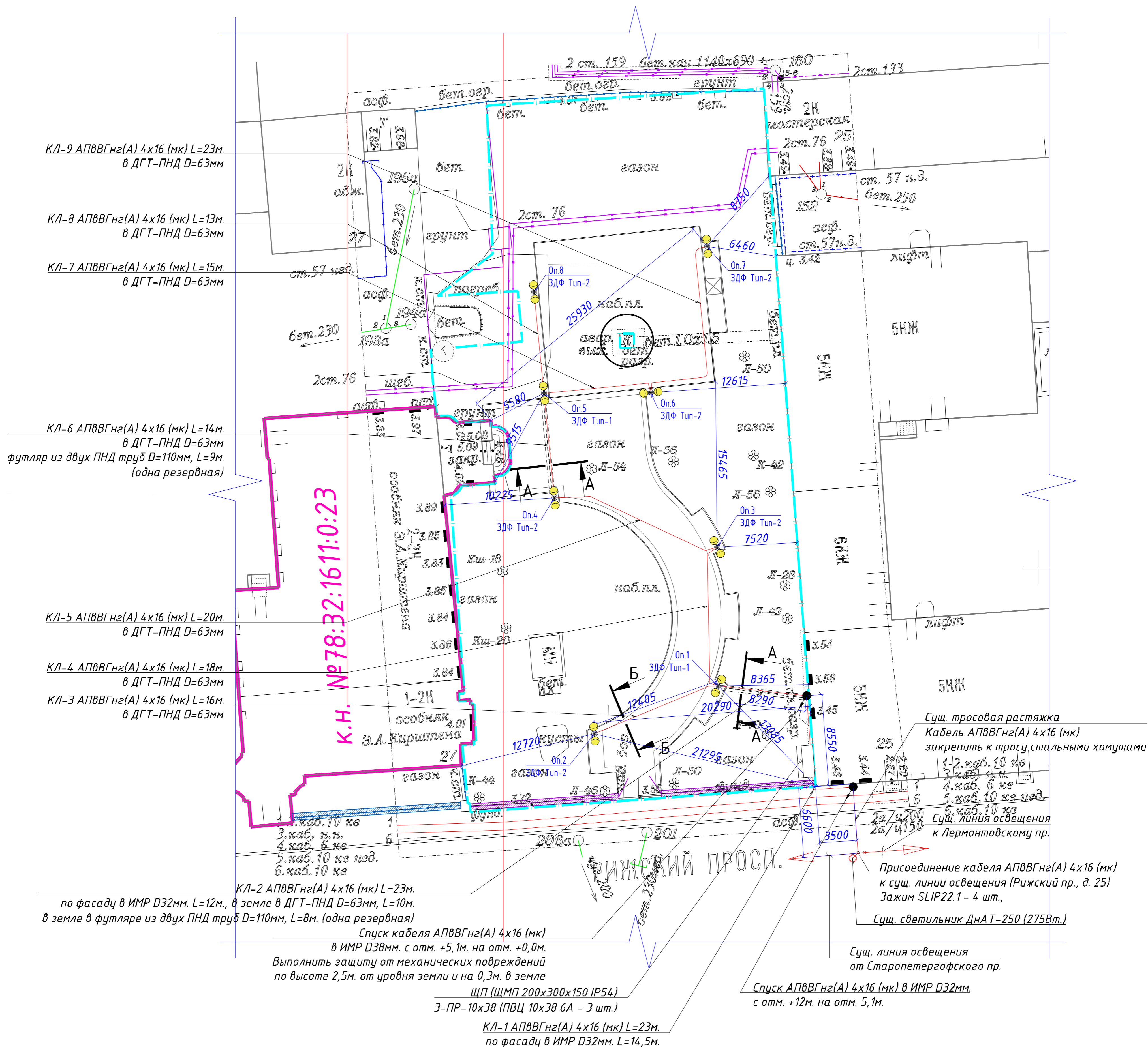
Санкт-Петербург Общество с ограниченной ответственностью "ГеоЛайн"	
Заказчик: ООО "МАТИС"	Уведомление 2342-21 от 06.05.2021г.
Адрес: г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Рижский пр., д. 25, лит. А кадастровый номер 78:32:0001611:1326	Для служебного пользования
Назначение: для проектирования	Уч. N по книге - N 1
Площадь участка: 0,47 га	
Составлен по материалам съемки	на май 2021г.
Плановой части	Высотной части
Координат - 1964 года	Высот - Балтийская
Масштаб: 1:500	Изготовлено экз. Количество листов 1
ген. директор Крылова Е.Г.	корректор Архилова Ю.В.
гл. инженер Крылов Д.В.	картограф Фишатов Е.Д.
рук. карт. гр. Уфимцева Е.В.	геодезист Гейдаров Д.С.



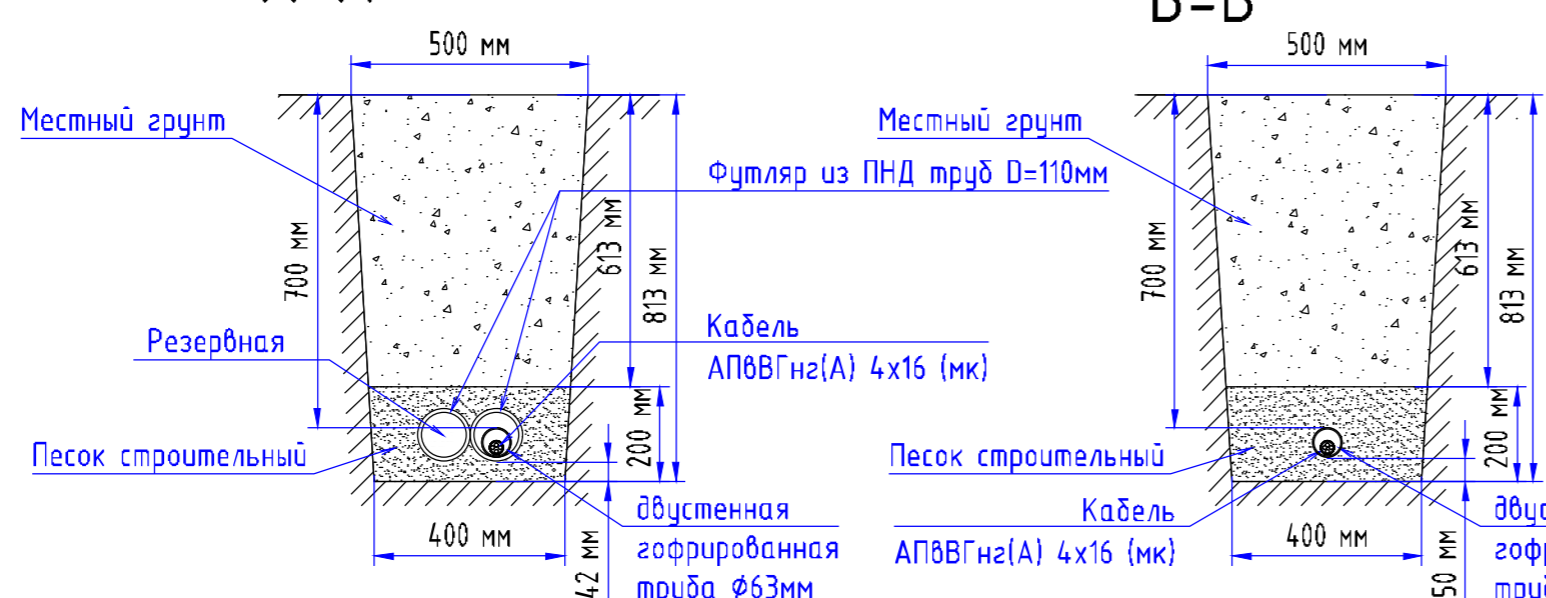
Санкт-Петербург
Комитет по градостроительству и архитектуре
ГЕОЛОГО-ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
Работа выполнена по уведомлению Комитета от 06.05.21 № 2342-21
проверена и включена в изыскательский фонд Санкт-Петербурга
Составленный по этим материалам план М. 1: 500 пригоден для проектирования

Начальник Геолого-геодезического отдела /Ершов А.С./
Работу принял /Денисов Ф.Ф./
/Худнев А.Н./
/Парфенова В.В./

№ " " 2021г.
Рег. № 2342-21/



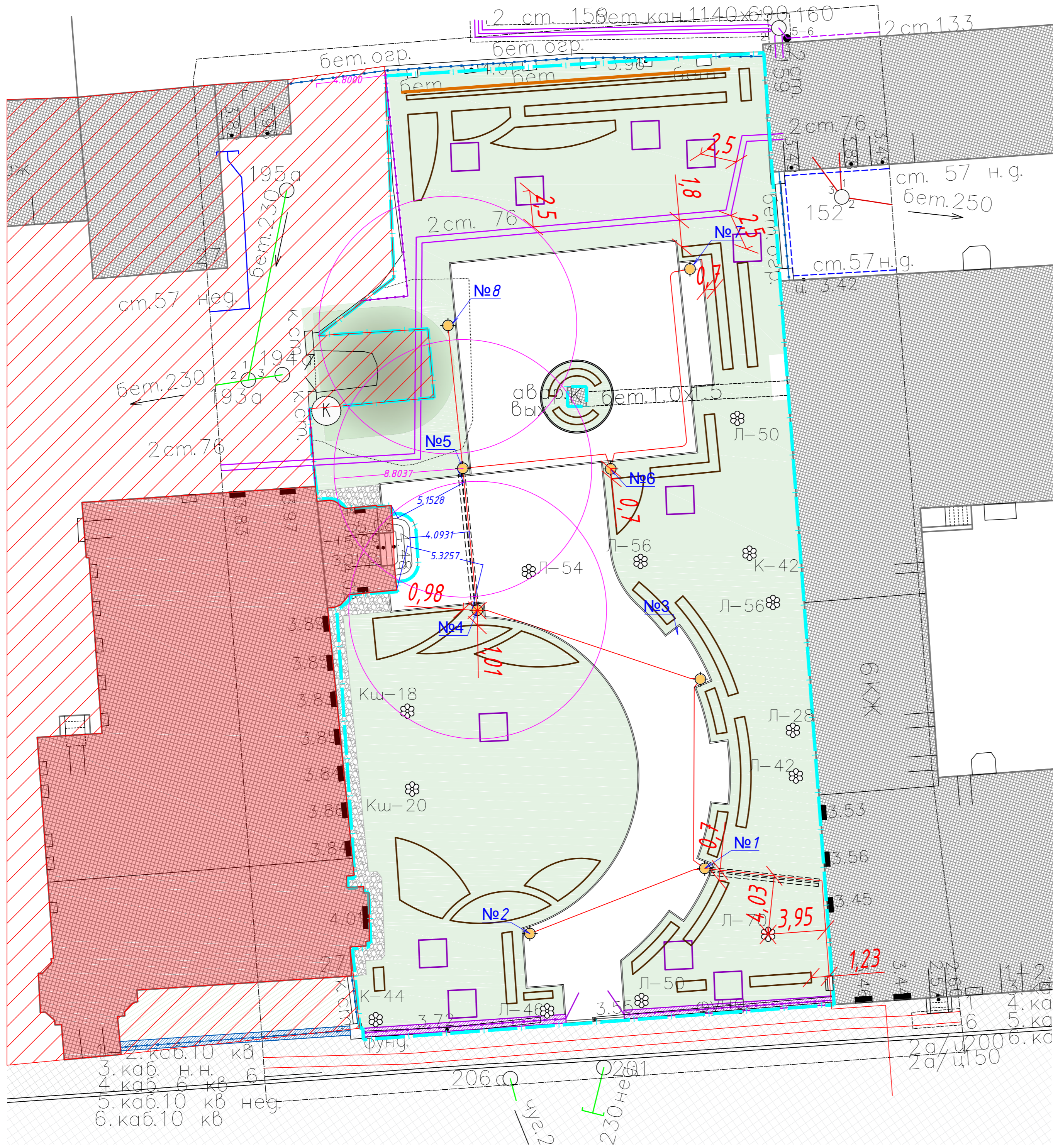
А-А



Условные обозначения используемые в чертеже

	Опора декоративная с литьем элементов, номер опоры/тип 3ДФ
	Кабель АПВВГнг(A) 4x16 (мк) в ДГТ ПНД Ø63 мм.
	Футляр из ПНД трубы Ø110 мм.

2020-05-1004-ЭН.ГЧ							
г. Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 25, лит. А (ЭНОП №1004)							
Изм.	Колуч.	Лист	Мод.	Подпись	Дата		
ГМП	Павлов А.В.	1			08.21		
Проектировщик	Павлов А.В.				08.21		
Разработчик	Зарубин Г.В.				08.21		
И. контр.							
Инженер							
Сеть наружного освещения по адресу: Рижский пр., д. 25					Страницы	Лист	Листов
План расположения оборудования сети наружного освещения М 1:200					7	7.1	10
ООО "МАТИС"							



Условные обозначения:

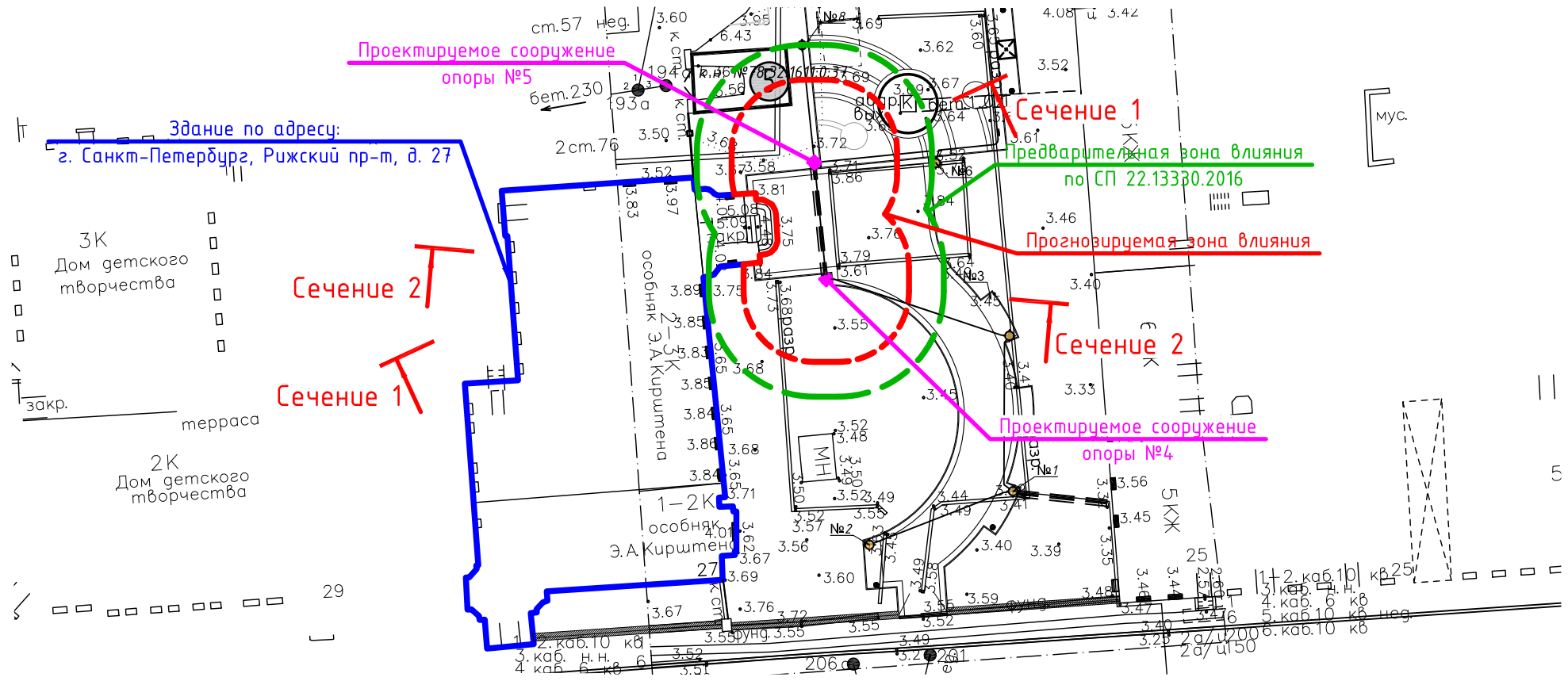
- — — — — Граница проектирования объекта благоустройства (ЗНОП №1004) по заданию КГА №01-21-18-20885/21 от 06.07.2021
Кадастровый номер 78:32:0001611:1326
- Проектируемый газон
- Проектируемый БР 50.20.8/ ГП-1
- Проектируемое ограждение
- Проектируемая пергола
- Котлованы под посадку деревьев (1,9 x 1,9 м)
- Котлованы под посадку кустарников
- Проектируемый кабель наружного освещения 0,4 кВ
- Проектируемая опора наружного освещения
- 2.5 Линейные размеры, м
- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником"
- Объект культурного наследия регионального значения "Особняк Кириштеня Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником"
- граница предварительной зоны влияния от установки опор №4, 5, 8 и стоек ограждений

Согласовано	
Взам. инв. №	
Подпись и дата	
Инв. № подл.	

2020-05-1004-ПЗУ						
Санкт-Петербург, Рижский пр., дом 25, лит. А. (ЗНОП № 1004)						
Изм.	Колуч	Лист № док.	Подпись	Дата		
Разработал	Середякова		<i>[Signature]</i>		Переустройство объекта зеленых насаждений	Стадия П
Проверил	Канева		<i>[Signature]</i>			
Сводный план инженерных сетей				ООО "МАТИС"		
М 1:200						
ГИП		Канева		<i>[Signature]</i>		

Инв. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №	Согласовано	134

Схема расчетных сечений



Условные обозначения:

- - Предварительная зона влияния строительства;
- - Прогнозируемая (расчетная) зона влияния строительства;
- - Объекты культурного наследия, расположенные в предварительной зоне влияния строительства;
- - Проектируемые сооружения.

2020-05-1004-ОСОКН

Разработка документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту: «Сеть наружного освещения по адресу: Рижский пр., д. 25»

Изм.	Кол.уч	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Разработал		Григорьева А.			
Проверил		Михеев Е.А.			
Н. контроль					

Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия

Стадия	Лист	Листов
П	1	

Схема расчетных сечений

ООО "ЦИИВС"