

**УТВЕРЖДАЮ**  
**ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»**  
**Генеральный директор**  
**М.И. Филипович**

**«20» апреля 2021 г.**

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного  
объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11:  
«Проект приспособления для современного использования квартиры № 78  
(в части перепланировки и переустройства) по адресу:  
С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.

г. Санкт-Петербург

«20» апреля 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47 в составе экспертной комиссии (Приложение № 10 Протоколы заседаний экспертной комиссии) в связи с корректировкой проектной документации согласно письмам КГИОП (Приложение № 12 Иная документация).

**1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 20 февраля 2020 года по 20 апреля 2021 года.

**2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Гр. РФ Смирнов Александр Анатольевич (Приложение № 9: копия договора № Э-10-20 от 20.02.2021 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы).

*Ответственный секретарь комиссии*

*М.И. Филипович*

#### **4. Состав экспертной комиссии:**

*Председатель экспертной комиссии:*

Овсянникова Анна Александровна, образование высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина, специальность – архитектура; стаж работы по специальности – 49 лет, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России № 1380 от 16.08.2017; приказ об аттестации Минкультуры России № 996 от 25.08.2020). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

*Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):*

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

Филипович Максим Иванович, образование высшее, специальность – инженер-реставратор; стаж работы по специальности – 18 лет, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 16.01.2020 № 63). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», генеральный директор.

*Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):*

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

*Ответственный секретарь комиссии*

*М.И. Филипович*

мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

*Член экспертной комиссии:*

Бревдо Наталья Ивановна, образование высшее – СПбГУ, специальность – химия; стаж работы по специальности – 43 года, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 19.11.2018 г. № 1998). Место работы, должность -ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

*Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):*

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **5. Ответственность экспертов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной  
комиссии

Овсянникова А.А.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

Филипович М.И.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

Член экспертной комиссии:

Бревдо Н.В.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

## **6. Цель и объект экспертизы:**

**6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ

*Ответственный секретарь комиссии*

*М.И. Филипович*

по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанной ГУП «ГУИОН» в 2020 году в составе согласно пункту 6 настоящего Акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

## **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанная ГУП «ГУИОН» в 2020 году, в составе:

### ***Раздел 1. Предварительные работы:***

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Акт о категории сложности объекта (шифр: 18-0000587/20-ИРД1);

Том 2. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (шифр: 18-0000587/20-ИРД2);

Том 3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (шифр: 18-0000587/20-ИРД3);

### ***Раздел 2. Комплексные научные исследования:***

Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 18-0000587/20-КНИ1);

Том 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: 18-0000587/20-КНИ2);

Том 3. Инженерно-технические исследования (шифр: 18-0000587/20-КНИЗ);

### ***Раздел 3. Проект приспособления для современного использования:***

Том 1. Общая пояснительная записка (шифр: 18-0000587/20-ОПЗ);

Том 2. Архитектурные решения (шифр: 18-0000587/20-АР);

Том 3. Водоснабжение и канализация (шифр: 18-0000587/20-ВК);

Том 4. Проект организации работ (шифр: 18-0000587/20-ПОС);

Том 5. Дефектные ведомости (шифр: 18-0000587/20-ДВ).

## **7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

- проектная документация: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства)

по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанная ГУП «ГУИОН» в 2020 году;

- копия распоряжения КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 «Об утверждении предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» (Приложение № 3);

- копия уведомления КГИОП об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018 № 14918/2017 (Приложение № 3);

- план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержденный КГИОП от 22.05.2002 г. (Приложение № 4);

- копия задания КГИОП от 28.01.2020 г. № 01-52-4291/19 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 5);

- техническая документация: копия технического паспорта по состоянию на 12.12.2019 г.; копии поэтажных планов объекта культурного наследия (Приложение № 7);

- правоустанавливающие документы: копия доверенности № 78 АБ 8021526 от 11.12.2019 г.; копия договора купли-продажи № 78 АБ 7606624; копии выписок из ЕГРН (Приложение № 8);

- копия лицензия Министерства культуры Российской Федерации от 08.07.2013 г. № МКРФ 00936, выданная ГУП «ГУИОН» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (переоформлена на основании приказа Минкультуры России № 1352 от 13.09.2019).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

На момент проведения экспертизы на объекте культурного наследия были выполнены работы по демонтажу существующих межкомнатных перегородок, чистового и чернового покрытия полов, санитарно-технического оборудования квартиры, внутренних оконных рам, а также полная расчистка всех поверхностей помещений от современных покрытий, штукатурного слоя и дранки.

Проведенные работы не нарушают предмет охраны выявленного объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 06.12.2011 № 10-887. Элементы интерьера в квартире № 78, представляющие историко-культурную ценность на основании уведомления КГИОП от 29.01.2018 № 14918/2017 отсутствуют.

## **9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях:**

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);
- историко-архивные и библиографические исследования;
- визуальное обследование объекта экспертизы с натурной фотофиксацией (Приложение № 6).

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

В соответствии с Приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 2), объект «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 11 является выявленным объектом культурного наследия.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» определен распоряжением КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 (Приложение № 3).

В соответствии с уведомлением КГИОП от 29.01.2018 № 14918/2017 в рассматриваемой квартире № 78 отсутствуют элементы интерьера, представляющих историко-культурную ценность (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержден КГИОП от 22.05.2002 г. (Приложение № 4).

Охранное обязательство и паспорт объекта культурного наследия не разработаны.

В соответствии с архивным планом ПИБ по состоянию на 1929 год и техническим паспортом от 12 декабря 2019 года в квартире № 78 ранее была выполнена частичная перепланировка помещений в части увеличения площади санузла и устройства дополнительной перегородки в жилой комнате для организации коридора.

### **10.1. Собственник или пользователь объекта:**

Рассматриваемая квартира № 78, расположенная в выявленном объекте культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», находится в собственности физического лица. Выписки из ЕГРН представлены

в Приложении № 8 к настоящему акту экспертизы.

**10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

«Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» расположен на Пушкинской улице - одной из центральных улиц Санкт-Петербурга, которая начинается от Невского проспекта и продолжается до Кузнечного переулка.

Согласно старым картам Петербурга изначально на данной территории были огороды бывшей Ямской слободы и остатки ингерманландской священной рощи. С конца XIX века началось ее активное освоение. На планах Санкт-Петербурга 1776 года по траектории нынешней Пушкинской улицы пролегла Песчаная улица. Это был, небольшой проезд, который брал свое начало у Невского проспекта и доходил до тупика, расположенного за Лиговским переулком. Название было связано с характером местности. На плане 1798 года обозначена как Песочная улица. Позже до 1870-х годов проезда на этом месте не было.

В апреле 1874 г. было принято решение проложить новую улицу от Кузнечного пер. до Невского пр. Проектировать ее поручили мэтру архитектуры графу П.Ю. Сюзору, ему помогали единомышленники А.В. Иванов и Н.Ф. Беккер, а сама улица получила наименование Новый проспект, который также называли Малым Невским. Поскольку его расположение было весьма удобным – неподалеку от центра, вдоль него стали достаточно активно строить доходные дома, которые сохранились в своем историческом виде до сегодняшнего времени. Так как улицу, сформировала компания, состоявшая из нескольких заинтересованных граждан, ее решили назвать Компанейской. Но это название просуществовало недолго. Уже 22 августа 1881 по указу Александр III о переименовании она получила свое современное название и стала именоваться Пушкинской в память величайшего русского поэта А.С. Пушкина, который провел в Санкт-Петербурге почти всю свою жизнь. Эта улица стала первой в России, названной в его честь.

Вся улица была поделена на 20 участков и на них было построено 20 домов, девять из которых (№№ 1, 2, 3, 5, 6, 7, 12, 13, 14) построил сам П.Ю. Сюзор, три (№№ 17, 18, 20) – А.В. Иванов. Дома №№ 11, 12, 14 были сдвинуты от красной линии, так что в створе Лиговского пер. образовалась небольшая площадь. На ней городским садовником А. Визе, по проекту архитектора Некора, был разбит общественный сквер в 216 кв. саженей. В 1881 г. сквер был переустроен и получил современные овалы очертания.

На месте пересечения Пушкинской улицы с Лиговским переулком был установлен памятник Александру Сергеевичу Пушкину, автором которого являлся скульптор Александр Опекушин.

Здание выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенное в ряду непрерывной застройки улицы

Пушкинской, было построено в 1878 году по проекту архитектора Николая Петровича Басина - академика архитектуры, члена Петербургского общества архитекторов и выпускника Императорской Академии художеств.

По Табели домов г. Санкт-Петербурга на 1891 г. дом принадлежал Александру Фадеевичу Евментьеву, коммерции советнику, проживавшему на Казначейской ул., 11. Кроме дома на Пушкинской, А. Ф. Евментьев владел домом № 26 по Конной улице.

В соответствии со справочником «Весь Петербург на 1896 г.» в доме работали позолотный мастер Николай Алексеевич Воронков, портной Петр Карлович Шатас, мастер дамских шляп Мария Гавриловна Николаева, мастер дамских нарядов Элиза-Габриэль Мюллер, а Ирина Варламовна Варламова «держала меблированные комнаты без стола». В доме по улице Пушкинской, 11 располагались конторы ежемесячного бесцензурного литературно-политического журнала «Наблюдатель», редактором которого являлся Александр Петрович Пятковский и редакция музыкального журнала «Баян». В 1891 – 1892 году в доме снимал квартиру артист Александрийского театра В.Н. Давыдов.

К 1901 г. домом владел Александр Афиногенович Орлов, а к 1907 г. дом перешел во владение его сыновей Алексея и Ивана Александровичей. Орловы владели домом по 1917 г. Иван Александрович в 1913-1917 гг. проживал по Каменноостровскому пр., 30. Алексей Александрович Орлов в 1913 г. служил корнетом Лейб-гвардии и проживал в Царском Селе, Широкая ул., 60.

В 1913 году по проекту гражданского инженера Иванова Владимира Фёдоровича была выполнена надстройка дополнительного этажа. В.Ф. Иванов являлся заслуженным деятелем науки и техники РСФСР, специалист в области деревянных строительных конструкций, доктор технических наук, профессор. Занимался систематизацией, индустриализацией изготовления, эксплуатацией, долговечностью и другими проблемами деревянных конструкций, участвовал в составлении технических условий и норм по проектированию и расчету деревянных конструкций.

После национализации 1917 года и по настоящее время здание используется как многоквартирный жилой дом. Во время Великой Отечественной войны дом не подвергался разрушениям.

В 2001 году на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 здание с наименованием «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, 11, включено в Список вновь выявленных объектов культурного наследия.

Согласно архивным данным КГИОП в 2004 году по проекту ООО «Севлад-СВ» было выполнено заполнение воротного проезда главного лицевого фасада. Капитальных ремонтов на объекте не проводилось.

В настоящее время выявленный объект культурного наследия является многоквартирным домом с нежилыми помещениями в уровне 1-го этажа.



### **10.3. Описание объекта, современное состояние:**

Выявленный объект культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенный в Центральном районе г. Санкт-Петербурга вдоль улицы Пушкинской, представляет собой кирпичное шестиэтажное здание с поздней надстроенной мансардой и воротным проездом со стороны лицевого фасада.

Здание имеет исторически сложившееся объемно-планировочное решение, сложной конфигурации в плане, лицевым корпусом расположен по красной линии застройки ул. Пушкинской, с дворовыми корпусами, образующими три двора-колодца, соединенных сквозными проездами. Планировка в здании квартирного типа. Крыша здания скатная, с металлическим покрытием светло-серого цвета.

Лицевой фасад со стороны улицы Пушкинской симметричной конфигурации, с историческими мансардами, оштукатурен и окрашен. По центральной оси здания располагается арочный воротный проезд, оформленный веерным рустом и замковым камнем. В уровне первого и второго этажей главный фасад оформлен линейной рустовкой с фактурной штукатуркой «под шубу» и линейным уплощенным рустом в уровне 3-6 этажей. Под оконными проемами первого и второго этажей выполнен профилированный штукатурный фриз, подоконные проемы третьего этажа декорированы штукатурным фризом с горизонтальными филенками с брильянтовым рустом. Центральная часть здания акцентирована ризалитом. Цоколь облицован серыми известняковыми плитами.

Горизонтальные членения фасада представлены междуэтажными профилированными тягами, гладким штукатурным фризом между первым и вторым этажами и венчающим раскрепованным профилированным карнизом.

На лицевом фасаде по разные стороны от центральной оси здания имеется шесть входов. По 11-й и 24-й осям в выступающих ризалитах выполнены два главных входа. Портал оформлен угловыми штукатурными муфтированными пилястрами с дорическими капителями, замковым камнем, гладким профилированным фризом, выносным профилированным карнизом, фронтоном с лучковым завершением и внутренним профилированным карнизом. Исторические дверные заполнения утрачены.

Оконные проемы лицевого фасада прямоугольной конфигурации, в уровне второго этажа имеют полуциркульное завершение. Главной особенностью является поэтажное декоративное оформление оконных проемов, которое дополняет архитектурно-художественное и стилистическое решение всего фасада здания. Оформление оконных проемов первого этажа выполнено в виде рустованного обрамления с замковым камнем и профилированных наличников. Оконные проемы второго этажа оформлены профилированными архивольтами рустованным обрамлением с замковым камнем. Оконные проемы третьего этажа оформлены штукатурными профилированными наличниками

с растительным декором, профилированным сандриками с поясом из пик и линий, на лепных кронштейнах с декором из листьев аканта и провисающих гирлянд, пространство между оконными проемами декорировано профилированными пилястрами с лепными капителями. Оформление оконных проемов четвертого этажа выполнено в виде профилированных наличников, филенок над оконными перемычками, прямых профилированных сандриков на лепных каннелированных кронштейнах с брильянтовым рустом, штукатурных пиластр с капителями дорического ордера в пространстве между оконными проемами. Оконные проемы пятого этажа – профилированные наличники, лепной декор в виде растительных гирлянд, боковые пилястры с капителями дорического ордера с лепным декором в виде фестонов, пальметт и раковин, профилированные филенки с лепным декором в виде раковин и веток аканта над оконными перемычками, раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде листьев аканта и провисающих гирлянд. Оформление оконных проемов шестого этажа представлено широкими профилированными наличниками с угловым квадратным рустом. В части оконных проемов лицевого фасада сохранились исторические заполнения – деревянные, коричневого цвета. Часть заполнений современные, металлопластиковые окна коричневого и белого цвета, без сохранения исторического рисунка расстекловки.

На лицевом фасаде здания наблюдаются дефекты отделки гладей фасада, трещины и отслоение штукатурного слоя стен, разрушения и утраты профилированных и лепных элементов архитектурного декора, плиток цоколя, следы замокания и биологического поражения отделочных слоев, частичное или полное отсутствие окрасочных слоев, а также поверхностная коррозия, износ покрытия карнизов, подоконных отливов, сандриков, следы поздних ремонтов с фрагментарной окраской различными цветами в уровне первого этажа.

Дворовые фасады гладко оштукатурены, оформлены рустовкой в уровне первого и второго этажей. Имеют элементы архитектурного декора в виде профилированных междуэтажных тяг между вторым и третьим, четвертым и пятым этажами и венчающего выносного раскрепованного карниза. Цоколь оформлен известняковыми плитами.

Заполнения оконных проемов дворовых фасадов прямоугольной конфигурации, большей частью современные металлопластиковые белого цвета (частично коричневого цвета), выполненные без сохранения исторического рисунка расстекловки, частично сохранились исторические деревянные окна коричневого цвета.

Оконные заполнения юго-восточного фасада здания большей частью оригинальные деревянные, окрашены в темно-коричневый цвет, находятся в неудовлетворительном техническом состоянии: наблюдается рассыхание древесины, участки биологического поражения, деструкция и утрата окрасочного слоя. На выступающем ризалите по всем этажам здания

установлены новые металлопластиковые окна коричневого цвета, без сохранения исторического рисунка расстекловки.

На дворовых фасадах наблюдаются дефекты, трещины и отслоение штукатурного слоя стен, утраты плиток цоколя, следы замочания и биологического поражения отделочных слоев, частичное или полное отсутствие окрасочных слоев, следы поздних ремонтов фасадов.

Рассматриваемая квартира № 78 находится на третьем этаже семиэтажной части здания дома № 11 по ул. Пушкинской литере «А», общей площадью 72,2 кв.м.

Вход в квартиру осуществляется с одной лестничной клетки. Вход в подъезд и на лестницу жилого дома осуществляется со стороны дворовой части здания через воротный проезд лицевого фасада по ул. Пушкинской.

Квартира имеет двухстороннюю ориентацию окон на два дворовых фасада – по осям А и В. Оконные заполнения, ориентированные на юго-восток, исторические. Состояние заполнений неудовлетворительное – деревянные переплеты имеют деформации, зазоры в зонах примыкания створок, частичные утраты красочного слоя со стороны фасада и со стороны помещений. Оконное заполнение северо-западного фасада – современное, металлопластиковое, белого цвета, без сохранения исторической расстекловки. В ходе обследования было установлено отсутствие перемычки над историческим оконным проемом в несущей стене по оси В.

На момент визуального осмотра и фотофиксации квартиры № 78 проведены работы по демонтажу существующих межкомнатных перегородок, чистового и чернового покрытия полов, санитарно-технического оборудования квартиры, внутренних оконных рам, а также полная расчистка всех поверхностей помещений от современных покрытий, штукатурного слоя и дранки.

Согласно перечню предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержденному распоряжением КГИОП от 06.12.2011 г. № 10-887 и уведомлению КГИОП от 29.01.2018 № 14918/2017 (Приложение № 3) в помещениях квартиры № 78 отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».4) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

6) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

7) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

8) Приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 2);

9) Распоряжение КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 «Об утверждении предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» (Приложение № 3);

10) Уведомление КГИОП об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018 № 14918/2017 (Приложение № 3);

11) План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержденный КГИОП от 22.05.2002 г. (Приложение № 4);

12) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Ф. 573. Оп. 1. Д. 2903 «Дом Орлова, Пушкинская улица дом 11»;

13) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Ф. 513. Оп. 102. Д. 5173 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем совладельцам А.А. и И.А. Орловым по Пушкинской ул., 11»;

14) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Ф. 513. Оп. 81. Д. 460 «По прошению вдовы Поч. Гражд. П.Н. Кондаковой, о выдаче плана на двор в Московской части по Пушкинской ул., № 11»;

15) Материалы Центрального государственного исторического архива

Санкт-Петербурга – Ф. 515. Оп. 1. Д. 1890 «О залоге имущества П.Н. Кондаковой, А.Ф. Евментьевым, Н.Н. Целибеевым по Пушкинской ул., 110-127 лит. R, S, T, H, Y, Z/112-129 уч. 17, 18 (Пушкинская ул., 11)»;

16) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Ф. 515. Оп. 1. Д. 1891 «О залоге имущества совл. П.К. Симоновым, А.Ф. и Ф.Е. Евментьевыми, Н.Н. Целибеевым уч. 17-18 (Пушкинская ул., 11)»;

17) Материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга – Гр 72248 «Фасад дома №11 на Пушкинской улице»;

18) Материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга - Ар 217822 «Вид от арки ворот дома № 11 на памятник А.С. Пушкину (скульптор А.М. Опекушин, архитектор Н.Л. Бенуа, 1884 г.) в сквере на улице Пушкинской»;

19) Материалы Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга - Фонд Р-198 «Иванов Владимир Федорович»;

20) Материалы архива КГИОП – П. 1500-П// пр.- 584 «Проект воротного заполнения»;

21) Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, Пушкинская ул., 11: «Капитальный ремонт фасадов многоквартирного дома, выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И. А. Орловых)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, Пушкинская ул., д. 11, лит. А», выполненной ООО «АксиоМА» в 2018 г. Шифр: 37.03/07.18;

22) С. Н. Кондаков. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — Спб.: Товарищество Р.Голике и А.Вильборг, 1915. — Т. 2. — С. 291. — 454 с.;

23) А. М. Гинзбург, Б. М. Кириков. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник / Под общей редакцией Б. М. Кирикова. — Спб.: «Пилигрим», 1996. — С. 34. — 400 с.;

24) Справочник «Весь Петербург на 1896 г.»;

25) Справочник «Весь Петербург на на 1913 г. О. II С. 1279;

26) Справочник «Весь Петербург на на 1917 г., О. III С. 185;

27) Справочник «Весь Ленинград на 1928 г.»;

28) Справочник «Весь Ленинград на 1929 г.»;

29) Табель домов г. Санкт-Петербурга. 1891 г., С. 329;

30) Электронный ресурс // сайт. URL: <http://www.pastvu.com>;

31) Электронный ресурс: // сайт. URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

### **12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанная ГУП «ГУИОН» в 2020 году, на основании задания КГИОП от 28.01.2020 № 01-52-4291/19 (Приложение № 5) в составе, представленном в пункте 6.2 настоящего Акта.

**В Разделе 1. Предварительные работы. Том 1. Исходно-разрешительная документация**, согласно заданию КГИОП от 28.01.2020 № 01-52-4291/19 (Приложение № 5), проектной организацией представлена собранная исходно-разрешительная документация, в том числе правоустанавливающие документы, документы технического учета, архивные планы ПИБ, Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов, Акт категории сложности объекта.

**В Разделе 1. Предварительные работы. Том 2. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту** представлены материалы фотофиксации квартиры № 78 до начала проведения работ со схемой точек фотофиксации и в полной мере отражают состояние помещений и отдельных архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта культурного наследия.

**В Разделе 1. Предварительные работы. Том 3** представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Согласно выводу Акта влияния, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия виды работ, а именно перепланировки и переустройства квартиры № 78 в границах капитальных стен, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)».

**Раздел 2. Комплексные научные исследования** включает краткую историческую справку об объекте культурного наследия, обмерный чертеж, фотофиксацию объекта до начала работ с приложением схемы точек фотофиксации, а также проведено обследование несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ, результаты которого представлены в виде технического заключения. Обследованием установлено следующее:

Конструктивная схема здания бескаркасная с системой наружных и

внутренних продольных и поперечных массивных несущих стен. Пространственная жёсткость здания обеспечивается совместной работой стен за счет перевязки кладки, а также горизонтальными дисками перекрытия, анкерующими стены по высоте.

Стены выполнены из красного глиняного нормально обожжённого кирпича пластического формования на известковом растворе. Наружные стены со стороны фасадов оштукатурены и окрашены. Осадочных трещин по фасадам здания в зоне квартиры не выявлено. Отклонения от вертикали и выпучивания стен не зафиксировано. Состояние стен оценивается как работоспособное. Перемычки над дверными и оконными проемами – кирпичные лучковые. В несущей стене по оси В над историческим оконным проемом отсутствует перемычка. Со стороны наружной стены над оконным проемом по оси В зафиксированы повреждения кирпичной кладки: прогиб участка наружной версты под действием существующей нагрузки, слабая связь кирпича раствором, трещины по штукатурному слою верхнего откоса.

Перекрытие под квартирой выполнено по балочной схеме, в виде металлических балок рельсового профиля. Между балками устроено заполнение в виде досок подбора, по которому устроена засыпка строительным мусором и шлаком. Обследованием установлено поверхностное поражение балок коррозией. Состояние перекрытия оценивается как ограниченно-работоспособным, в связи с дефицитом по критериям прочности и жесткости при воздействии текущих нагрузок (несоответствие сечения балок перекрываемому пролету и шагу балок). На участке перекрытия над квартирой в зоне санузла утрачен штукатурный слой, доски подбора и подшивки поражены гнилью.

К техническому заключению приложены графические материалы, поверочные расчеты, фотофиксация и ведомость дефектов и повреждений. Результаты обследования являются достаточными для оценки обоснованности принятых проектом решений и в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта.

**В Разделе 3. Проект приспособления для современного использования** содержится общая пояснительная записка с описанием основных сведений по квартире № 78 и зданию в целом, объемно-планировочных и конструктивных решений, решений по инженерному оборудованию, а также мероприятия по противопожарной защите и организации производства работ, описание санитарно-эпидемиологических требований.

Также в соответствующем разделе представлены чертежи, узлы и схемы, решения по инженерному обеспечению, противопожарные мероприятия, в полной мере отражающие предусматриваемые проектные решения, экспликации, дефектные ведомости и спецификации.

Проектными решениями предусматривается перепланировка квартиры № 78 в пределах капитальных стен с приспособлением для современного

использования. Для этого предусматривается проведение следующих работ:

- демонтаж существующих межкомнатных деревянных перегородок;
- демонтаж существующего штукатурного слоя кирпичных стен и потолков; покрытий полов, санитарно-технического оборудования;
- устройство новой металлической перемычки в стене по оси «В» над историческим оконным проемом, вычинка кладки вертикальных откосов;
- восстановление элементов подбора, звукоизоляции и огнезащиты на участке перекрытия над квартирой в зоне расположения бывшего санузла;
- установка новых внутриквартирных перегородок из листов гипсокартона по металлическому каркасу с заполнением минеральной ватой;
- замена конструкций полов для уменьшения собственного веса и выполнения несущей способности и деформативности в соответствии с рекомендациями технического обследования;
- замена существующих оконных заполнений на новые деревянные окна, с сохранением исторического цвета оконных рам и восстановлением исторической расстекловки окон;
- установка новых дверных заполнений согласно спецификации;
- устройство совмещенных санузлов;
- устройство нового санитарно-технического оборудования;
- отделка полов, стен, потолков согласно ведомости отделки помещений и экспликациям.

Данные решения подробно представлены в графических материалах, включающих план перепланировки квартиры с обозначением демонтируемых и проектируемых перегородок, схемы оконных заполнений с сохранением исторического рисунка расстекловки, ведомость и спецификацию элементов заполнений оконных и дверных проемов, экспликацию полов, ведомость отделки помещений, необходимые узлы и разрезы.

*Отопление и вентиляция* осуществляется по существующим схемам от системы центрального отопления жилого дома.

Проектными решениями по *водоснабжению и канализации* предусматривается подключение проектируемых внутри квартиры сетей к существующей системе дома. В качестве графических материалов представлен план прокладки и схема сетей водоснабжения и канализации, аксонометрическая схема, а также спецификация оборудования.

*Электроснабжение* помещений квартиры осуществляется от существующего щитка электропитания по существующей схеме.

Для обеспечения мер *противопожарной безопасности* представлены графические материалы в виде схем по установке пожарного крана и устройства шкафа для хранения шланга.

*Проект организации работ* отображает принятые решения по организации строительства, предполагающие проведение всех видов работ лицензированной организацией, с соблюдением строительных норм и правил,



норм пожарной и электробезопасности, использование сертифицированных строительных и отделочных материалов.

Подраздел *Дефектная ведомость* содержит представленный в табличной форме состав и объем проводимых работ (ремонтных, отделочных, электромонтажных, сантехнических).

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по сохранению выявленного объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», отнесенных к предмету его охраны, установленному распоряжением КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 и уведомлением КГИОП об отсутствии элементов, представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018 № 14918/2017 (Приложение № 3).

Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

## **12.2. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы:**

По результатам проведенного анализа представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанной ГУП «ГУИОН» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1) Обследования, необходимые для определения технического состояния основных конструкций квартиры № 78 выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта и достаточны для принятия проектных решений;

2) При изучении проектной документации определено соответствие принятых проектом архитектурных и инженерных решений выводам и рекомендациям выполненного технического обследования;

3) Анализ проектных решений совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» определенного распоряжением КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 и уведомлением КГИОП об отсутствии элементов, представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018 № 14918/2017 (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого

проекта не затрагиваются и сохраняются без изменений – предполагаемые проектом работы не изменяют предмет охраны объекта культурного наследия:

- объемно-пространственное решение здания – не меняется;
- перепланировка квартиры № 78 осуществляется в пределах капитальных стен и перекрытий – без внесения изменений в конструктивную систему здания;
- осуществляется восстановление исторических оконных заполнений, в части восстановления исторической расстекловки, в соответствии с утвержденным предметом охраны объекта культурного наследия;

- проект не содержит решений, затрагивающих материалы и характер отделки фасадов – архитектурно-художественное решение фасадов не меняется;

4) Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как направлены на создание условий для современного использования объекта и включают в себя сохранение особенностей объекта культурного наследия, составляющих предмет его охраны, распоряжением КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 и уведомлением КГИОП от 29.01.2018 № 14918 (Приложение № 3);

5) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 28.01.2020 № 01-52-4291/19 (Приложение № 5) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587, разработанная ГУП «ГУИОН» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Иконографические материалы;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;

**Приложение № 3.** Копия распоряжения КГИОП от 06.12.2011 № 10-887 «Об утверждении предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»; копия уведомления

КГИОП об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018 № 14918/2017;

**Приложение № 4.** План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержденный КГИОП от 22.05.2002 г.;

**Приложение № 5.** Копия задания КГИОП от 28.01.2020 г. № 01-52-4291/19 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;

**Приложение № 6.** Материалы фотофиксации от 20.02.2020 г.;

**Приложение № 7.** Техническая документация: копия технического паспорта по состоянию на 12.12.2019 г.; копии поэтажных планов объекта культурного наследия;

**Приложение № 8.** Правоустанавливающие документы: копия доверенности № 78 АБ 8021526 от 11.12.2019 г.; копия договора купли-продажи № 78 АБ 7606624; копии выписок из ЕГРН;

**Приложение № 9.** Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы и техническое задание заказчика;

**Приложение № 10.** Протоколы заседаний экспертной комиссии;

**Приложение № 11.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 12.** Иная документация;

## 15. Дата оформления заключения экспертизы<sup>^</sup>

### Подписи экспертов:

Овсянникова А.А.

20.04.2021 г.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

Филипович М.И.

20.04.2021 г.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

Бревдо Н.И.

20.04.2021 г.

\_\_\_\_\_  
(подписано электронной подписью)

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

### **Иконографические материалы.**

**Иконографические материалы**  
выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова  
(А.А. и И.А. Орловых)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11.



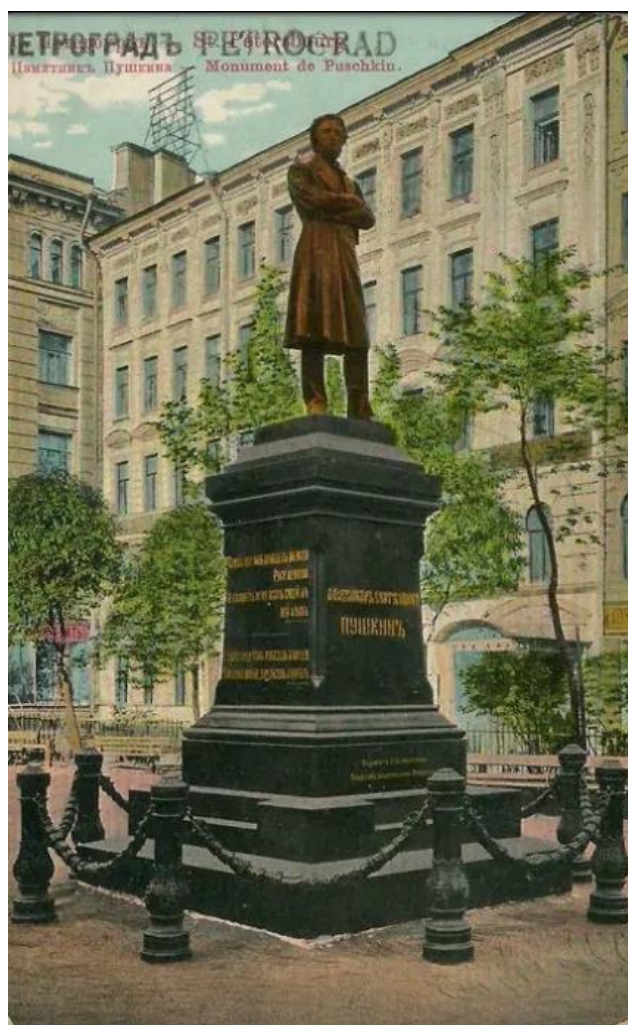
Илл. 1. Памятник Александру Пушкину на одноименной улице.  
Санкт-Петербург, 1884-1895 гг. Источник: <https://pastvu.com/>



Илл. 2. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1884-1902 гг.  
Источник: <https://pastvu.com/>



Илл. 3. Памятник А.С. Пушкину. Санкт-Петербург, 1900 г.  
 Источник: <https://pastvu.com/>



Илл. 4. Памятник Пушкину. Санкт-Петербург, 1900-1901 гг.  
 Источник: <https://pastvu.com/>



Илл. 5. Пушкинская улица, 1913-1917.  
Источник: Перевезенцева Н. Я вышла из дома. – СПб. Остров, 2001.



Илл. 6. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1977 г.  
Источник: фильм «Дети как дети».



Илл. 7. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1979 г.  
Источник: фильм «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона.  
Охота на тигра».

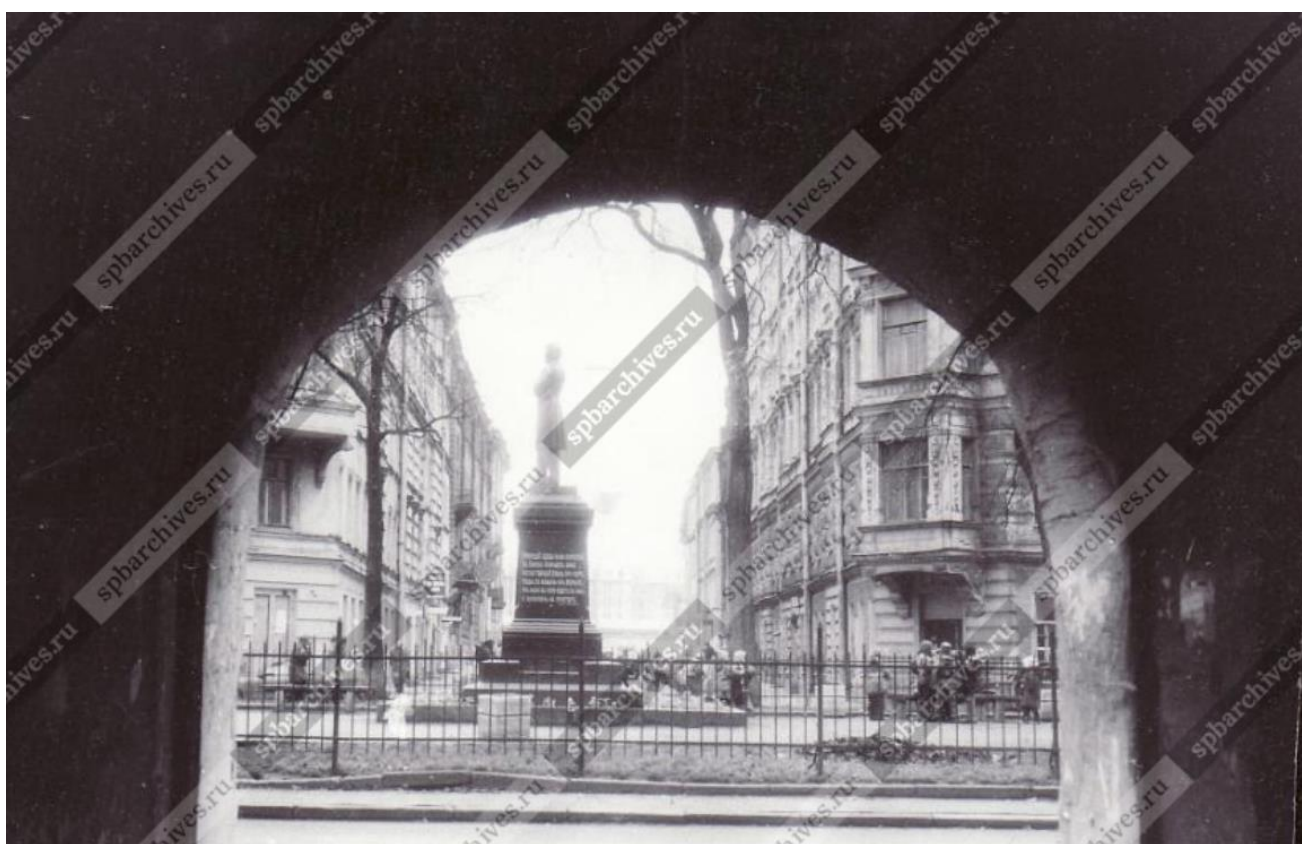


Илл. 8. Лиговский переулок. Санкт-Петербург, 1983-1986 гг.  
Источник: <https://pastvu.com/>





Илл. 9. Фасад дома №11 на Пушкинской улице. 1949 г., Ленинград г.  
 Источник: материалы ЦГАКФФД СПб; шифр: Гр 72248



Илл. 10. Вид от арки ворот дома № 11 на памятник А.С. Пушкину (скульптор А.М. Опекушин, архитектор Н.Л. Бенуа, 1884 г.) в сквере на улице Пушкинской. После 1917 г., Санкт-Петербург г. Источник: материалы ЦГАКФФД СПб; шифр: Ар 217822.

Прямой альстор		Названия улиц и фамилии домовладельцев.		№		Часть.		Улицы.		Прямой альстор		Названия улиц и фамилии домовладельцев.		№		Часть.		Улицы.		
я.	Горохова . . . . .	12	я.	1	Николаева . . . . .	18	я.	1	Шнейдеръ . . . . .	2	я.	3	Шахова . . . . .	4	я.	8	Бол. Пискаревская ул.			
	Шустова . . . . .	14			Лебедевой . . . . .	20							Журавлевой . . . . .	6						
	Гадалина . . . . .	16			Игнатовича . . . . .	22							Кузнецовыхъ . . . . .	8						
	Осиной . . . . .	18			Захаровыхъ . . . . .	24							Дюневская ул.							
	Гулянская ул.				Зябкина . . . . .	26							Гагенъ . . . . .	10						
	Штейнманъ . . . . .	20			Левова . . . . .	28							Бол. Ружейная ул.							
	Долматовой . . . . .	22			Поддальниковой . . . . .	30														
	Пискаревская ул.				Гомозовой . . . . .	32														
	Аверина . . . . .	24			Карьева . . . . .	34														
	Овчинникова . . . . .	26			Пушкинская ул. (Отъ Пискарево пр. до Кузнецкого переулка).				Разночинная больш. ул. (Отъ Малаго пр. до Корпусной ул.).											
	Вишняковой . . . . .	28																		
	Шашкова ул.				Шувалова . . . . .	1							Страссеръ . . . . .	1						
	Шорохова . . . . .	30			Его-же . . . . .	3							Михлевича . . . . .	3						
	Его-же . . . . .	32			Его-же . . . . .	5							Шульгавичъ . . . . .	5						
	Андреевскаго . . . . .	34			Его-же . . . . .	7							Оошной . . . . .	7						
	Скрипидевой . . . . .	36			Его-же . . . . .	9							Моревыхъ . . . . .	9						
	Никольскаго . . . . .	38			Самъ-Галли . . . . .	9							Малиннихъ, ин- сльдниковъ . . . . .	11						
	Савдтевой . . . . .	40			Евментьевыхъ . . . . .	11							Михайлова . . . . .	13						
	Матвеевская ул.				Целионова . . . . .	13							Донжанковой . . . . .	15						
	Сядова . . . . .	42			Афанасьева . . . . .	15							Аверинныхъ . . . . .	17						
	Грачевой . . . . .	44			Его-же . . . . .	17							Гетце . . . . .	19						
	Повороская ул.				Правовицкаго . . . . .	19							Бексера . . . . .	21						
	Хлопонина . . . . .	46			Кузнецкий пер.								Губанова . . . . .	23						
	Шевляковой . . . . .	48			Шувалова . . . . .	2							Корпусная улица.							
	Парнаева ул.				Подвианова . . . . .	4														
	Шпереръ . . . . .	50			Его-же . . . . .	6							Яроцкой . . . . .	2						
	Альвардъ . . . . .	52			Балашинной . . . . .	8							Дивовой . . . . .	4						
	Смирдиной . . . . .	54			Шувалова . . . . .	10							Давыдова . . . . .	6						
	Моисеева . . . . .	56			Толстой . . . . .	12							Прудниковой . . . . .	8						
	Успинскаго . . . . .	58			Литовскій пер.								Ея-же . . . . .	10						
	Каменноостровский пр.				Наскуль-Гильдебранда . . . . .	14							Иванова . . . . .	12						
	Пушкарная малая ул. (Отъ Бол. Пушкарской ул. къ Матвеевской).				Мерца . . . . .	16							Тышкунова . . . . .	14						
	Гутковой . . . . .	1			Орлова-Давыдова . . . . .	18							Кондратьевой . . . . .	16						
	Устинова . . . . .	3			Таубе . . . . .	20							Яковлевыхъ . . . . .	18						
					Кузнецкий пер.								Порховская ул.							
													Туряной . . . . .	20						

Илл. 11. Справочник «Весь Петербург» на 1896 г.

Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>

<b>ВОРНИКЪ</b> Дав. Генр. Шпалерная, 11.	— Иоан. Мих. диак. Нижегородск., 6. Имп. Воен.-Медиц. Акад.	— Люб. Мих. Авракинъ пер., 19.	— Степ. Вас. куп. Мохова, 39. Стуровск. торг.
<b>ВОРНИЦКИЙ</b> Никл. Фом. сс. Каванская, 27. Спб. 2 Гимн.	— Конст. Никл. С. Мих.-Арханг., Механическая, 4.	— Марем. Сем. Б. Охта, Тарасова, 9. Дмвл. 261—306.	— Степ. Степ. куп. Демидовъ пер., 3. Об-во вспом. при Спассосельянов. д. при церк. Вознес. Господн.; при Морск. Богоявл. Никольск. соб. Мелочи. торг.; пинн. сел. Дмвл.—56, 80.
<b>ВОРОБЬЕВА</b> Алдра. Гороховая, 31.	— Корн. Пет. шт.-кан. Офицерская, 11.	— Мар. Вас. ад. ген.-м. Имп. п., 11. Рота, 7.	— Фед. Матв. Сердобольская, 55. Мясн. и мелочи. торг.
— Алдра Пет. акуш. 2 Рождественская, 27.	— Коеноф. Андр. Мойка, 16.	— Мар. Ив. Захарьевская, 25. Дмвл.—276.	— Фед. Серг. Введенская, 16. Пинн.
— Ан. Гавр. Садовая, 115.	— Леонъ Ев. куп. Царское С., Магазиная, д. Сядовой.	— Мар. Тим. ад. ка. Павловск. Госпитальная, д. Курбатовой.	<b>ВОРОНИХИНА</b> Тат. Сем. ад. дсс. Звенигородская, 24.
— Ан. Ив. Невскій, 123. Дмвл.—196, 309.	— Македонъ Алдр. яс. В. О., 13 лнн. 12. 1-ое Реальн. Учил.	— Над. Мих. Невскій, 88.	<b>ВОРОНИХИНЪ</b> Мих. Никл. Литейный, 55.
— Антон. Ив. В. О., 1 лнн., 18. Учил. Св. Елены.	— Мих. Мирон. Екатеринославская, 4. Рыбная и мясная. торг.	— Ол. Март. ад. дсс. Сергиевская, 6.	— Никл. Ал-фев. дсс. дн. Кабинетская, 2. Кинц. Мед. Сов.; Максимилиан. лечебн.; 2 прогимн.
— Варв. Ив. ад. от. плк. 2 Рождественская, 19.	— Наз. Ив. куп. В. О., Малый пр., 23. Шорн. торг.	<b>ВОРОНИНЪ</b> адм. Морск. техн. учил. въ Кровшт.	<b>ВОРОНИВЧИЧЪ</b> Ив. Анаст. Д. Мурашки, Проспектъ, 60.
— Варв. Серг. Калашниковск. пуб., 30. Община Св. Евгенія.	— Никиф. Вас. Садовая, 111—113.	— Алдръ Алдр. ге. Клиновскій, 15. Часть. служ.	<b>ВОРОНОВА</b> Евд. Зах. Б. Гребенная, 8.
— Вѣра. Царское С., Средняя, д. Лютериск. церквя.	— Никл. Ант. пот. поч. гр. Каванская, 1—6. Госуд. Банкъ.	— Алдръ Анфим. Екатерининскій кан., 164—166. Город. Коломенск. учил.	— Ол. Ив. Забалканскій, 84. Ломов. изв.
— Глаф. Вас. Покровская, 5. Женск. части. учил. Прокофьевой III разр.	— Никл. Логг. Гороховая, 56. Общ. вспоможен. прикам. и снд.	— Ал-фѣй Сем. ттс. Б. Подъячесская, 32. Конгр. Синода; Нам. город. учил.	<b>ВОРОНОВЪ</b> Адр. куп. Бассейная, 15—19. Чайн. маг.
— Дар. Вас. В. О., 13 лнн., 24.	— Никл. Степ. ттс. Литейный, 39. Вспомог. касса наборн. Типогр. Имп. Спб. театр.	— Андр. Ег. Б. Самсоневскій пр., 17. Мелочная торг.	— Ив. Вас. Водкинская, 3. Сапожн. маст.; транш. и стар. желѣзо.
— Дар. Ив. Псковская, 24—17. Колбасная. торг.	— Пав. Андр. иск. Мясная, 20. Канц. Госуд. Конгр.	— Валер. Фед. прч. Гуляриная, 5.	— Ив. Ив. Дровиной пер., 22. Имп. балетъ.
— Ек. Еф. Щербановъ пер., 6. Поголз. дворъ.	— Пав. Евгр. Введенская, 15. Дмвл.—30.	— Вас. Ант. Эргелевъ, 3. Квасная торг.	— Конст. Ив. Дровиной пер., 22. Имп. балетъ.
— Ел. Алд. Сердобольская, 21. Дмвл.—281.	— Пав. Мих. лич. поч. гр. Кабинетская, 22. Куп. Управа.	— Вас. Ив. Гродненскій пер., 13. Печн. подрядъ.	— Матв. Ери. дсс. Фонтанка, 145. Госуд. Канц.
— Лид. Никл. Англискій, 27. Нач. город. учил.	— Пав. Серг. Гороховая, 40. Парикмах.	— Георг. Пет. Прядильная, 14—1. Имп. балетъ.	— Мих. Вас. Воронежская, 57. Вишняки-кушени. маст.
— Над. Мих. Имп. п., 6. Рота, 25.	— Пет. Ив. В. О., Малый пр., 7. Дмвл.—163.	— Демен. Никит. Пантелеймонская, 7. Мясная торг.	— Никл. Ал-фев. Пушкинская, 11. Позолотн. маст.
— Нат. Ив. Петербургская пуб., 2 лнн., 33.	— Пет. Сивр. Пржека, 50.	— Дм. Матв. куп. Предтеченская 28. Стуровск. торг.	— Никл. Ив. Дровиной пер., 22. Имп. балетъ.
— Сераф. Пет. Свѣчной пер., 6. Модистка.	— Прок. Григ. Кошыл, 3—3.	— Ери. Никиф. куп. 6 Рождественская, 34. Ренск. погр.	— Пав. Зах. от. ттс. Б. Гребенная, 22.
<b>ВОРОБЬЕВЪ</b> Алдръ Алдр. иск. Б. Самсоневскій, 33. 2 Деп. Прав. Сената.	— Сем. Ив. В. О., Малый пр., 7.	— Ив. Аган. куп. Рыбная, 2—4. Тиф. 253. Общ. содѣств. русск. торг. и промышл. Буз.-пряд. и ситцевоб. фабр. Дмвл.—34, 71, 193, 211, 222, 225, 269.	— Пет. Ал-фев. иск. Пушкинская, 3. Гл. Имп. Упр.
— Алдръ Андр. куп. Захарьевская, 9. Мелочная.	— Серг. Бор. Подольская, 8. Швейн. машинъ. Дмвл.—229.		

Илл. 12. Справочник «Весь Петербург» на 1896 г.

Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>



Бурсановская Эсф. Пинхус. Пр. Нахим-  
сова, 7, т. 110-69.  
Бурсановский Гдаль Нусим. Пр. Нахим-  
сова, 7, т. 110-69.  
Буссваль Лея Шашеа. Пр. К. Либкнехта,  
д. 65.  
Бутковская Гинда Айзик. Пр. К. Либ-  
кнехта, 46.  
Бутковский Моис. Абр. Пр. К. Либ-  
кнехта, 46, т. 470-96.  
Бутская Людм. Никл. Пр. 25 Октября, 90.  
Бутулова Ан. Аслан. Рылеева, 1, тел.  
592-99.  
Бухарин Ив. Мих. Зубн. техн. Ярослав-  
ская, 13.  
Быкова Алдра Адр. Пр. Добролюбова, 3.  
Бытенская Соф. Григ. Надеждинская, 30,  
т. 154-88.  
Быховская Цец. Наум. Раз'езжая, 42.  
Быховский Янх. Нахм. Дзержинского, 79.

**В**

Верткина Сарра Павл. Звенигородская, 14,  
т. 201-32.  
Вертрина Раиса Моис. Рылеева, 33.  
Вестерман Мар. Сам. Мойка, 51, тел.  
104-58.  
Викторова Зин. Адр. П. С., Ординар-  
ная, 12-а.  
Викшемский Ад. Конст. Плеханова, 6,  
т. 167-54.  
Виленчик Зип. Юл. Марата, 59, т. 502-24.  
Виленчик Ол. Сем. Мойка, 64, т. 597-49.  
Вилер Цец. Ефр. Герцена, 31.  
Вильд Алдра Ив. Манежный пер., 17.  
Вильд-Брук Мар. Исаак. В. Москов-  
ская, 14.  
Вилькорейская-Савельева Ал. Григ. Пр.  
К. Маркса, 10.  
Вилькорэйский Исид. Григ. Моховая, 14,  
т. 99-99.  
Вильнер Исаак Наум. Загородный, 24.  
Вильнер Лия Морд. Лиговская, 34.  
Вильпан-Димент Геня Абр. Декабристов,  
д. 49.  
Виндовская Двойра Морд. Б. Пушкин-  
ская, 44.

Выгодский Абр. Еф. Некрасова, 69,  
т. 170-67.  
Вйсочанский Мих. Куз. Фонтанка, 203.  
Выходцева Феод. Евс. 8 Советская, 17.  
Вязьменская Рах. Арон. Кр. Связи, 3.

**Г**

Гаврилов Серг. Никл. Зубн. техн. Пуш-  
кинская, 11, т. 228-19.  
Гаврилова Варв. Петр. Фонтанка, 118.  
Гаврилова Лариса Адр. Зубн. техн.  
Марата, 13.  
Гадд Соф. Георг. Гусев пер., 5, т. 549-75.  
Гаевский Никл. Никл. Беллинского, 3,  
т. 644-82.  
Гайдишар Альб. Ад. Зубн. техн. Фон-  
танка, 50.  
Гайкович-Басекиерская-Ел. Пос. 10 Со-  
ветская, 10.  
Галернина Мар. Сам. Герцена, 6, тел.  
108-58.  
Галкина Вера Мих. Пр. К. Маркса, 16.  
Галкина Соф. Адр. Зубн. техн. Марата,

Илл. 15. Справочник «Весь Ленинград» на 1928 г.

Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>

## Список иллюстраций.

1. Илл. 1. Памятник Александру Пушкину на одноименной улице. Санкт-Петербург, 1884-1895 гг. Источник: <https://pastvu.com>
- 2, Илл. 2. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1884-1902 гг. Источник: <https://pastvu.com/>
3. Илл. 3. Памятник А.С. Пушкину. Санкт-Петербург, 1900 г. Источник: <https://pastvu.com/>
4. Илл. 4. Памятник Пушкину. Санкт-Петербург, 1900-1901 гг. Источник: <https://pastvu.com/>
5. Илл. 5. Пушкинская улица, 1913-1917. Источник: Перевезенцева Н. Я вышла из дома. – СПб. Остров, 2001.
6. Илл. 6. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1977 г. Источник: фильм «Дети как дети».
7. Илл. 7. Пушкинская улица. Санкт-Петербург, 1979 г. Источник: фильм «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Охота на тигра».
8. Илл. 8. Лиговский переулок. Санкт-Петербург, 1983-1986 гг. Источник: <https://pastvu.com/>
9. Илл. 9. Фасад дома №11 на Пушкинской улице. 1949 г., Ленинград г. Источник: материалы ЦГАКФФД СПб; шифр: Гр 72248
10. Илл. 10. Вид от арки ворот дома № 11 на памятник А.С. Пушкину (скульптор А.М. Опекушин, архитектор Н.Л. Бенуа, 1884 г.) в сквере на улице Пушкинской. После 1917 г., Санкт-Петербург г. Источник: материалы ЦГАКФФД СПб; шифр: Ар 217822.
11. Илл. 11. Справочник «Весь Петербург» на 1896 г. Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>
12. Илл. 12. Справочник «Весь Петербург» на 1896 г. Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>
13. Илл. 13. Справочник «Весь Петербург» на 1896 г. Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>
14. Илл. 14. Справочник «Весь Ленинград» на 1928 г. Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>
15. Илл. 15. Справочник «Весь Ленинград» на 1928 г. Источник: <https://vivaldi.nlr.ru/>

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.**

1988	Дом П.Д. и М.С.Мальцевых  Здесь в 1884-1893 г. жила актриса П.А.Стрепетова	1878	арх. Х.Х.Тацки	Пушкинская ул., 10	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000). Рекомендовать к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.1997)
------	--	------	----------------	--------------------	---------	--

1989	Дом П.К.Симонова (А.А.и И.А.Орловых)	1878; 1913, надстройка	арх. Н.П.Басин; гражд. инж. В.Ф.Иванов	Пушкинская ул., 11	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
------	--------------------------------------	------------------------------	--	--------------------	---------	---

1990	Пушкинский сквер	1874; 1881, перепланировка	архитектор не установлен садовник В.И.Визе	Пушкинская ул., Лиговский пер.	среднее	-"
1991	Дом П.К.Симонова	1876	арх. П.Ю.Сюзор	Пушкинская ул., 12; Лиговский пер., 2	среднее	-"
1992	Дом Н.Н.Целибеева	1876	1876	Пушкинская ул., 13	среднее	-"
1993	Дом И.А.Афанасьева	1876	арх. Э.Г.Юргенс	Пушкинская ул., 15	среднее	-"

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Копия распоряжения КГИОП от 06.12.2011 № 10-887  
«Об утверждении предметов охраны выявленного объекта  
культурного наследия «Дом П.К. Симонова  
(А.А. и И.А. Орловых)»;  
копия уведомления КГИОП об отсутствии элементов интерьера,  
представляющих историко-культурную ценность от 29.01.2018  
№ 14918/2017.**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.12.2011

№ 10-887

**Об утверждении перечня предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Пушкинская ул., д. 11, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.



3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 06.12.11 № 10-884






Перечень предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»  
Санкт-Петербург, Центральный район, Пушкинская ул., д. 11, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатные).</p>	  

			   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;  междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>тип сводов:  пруссские на подпружных арках (воротный проезд лицевого корпуса);  пруссские (воротный проезд между лицевым и северным поперечным корпусами, воротный проезд между лицевым и южным дворовым корпусами);</p>	

		<p>парадная лестница по 11-й оси лицевого корпуса - местоположение, габариты, конструкция (на столбах – в уровне цокольного и 1-го этажей, на косоурах – в уровне 2-мансардного этажей), тип (средистенная – в уровне цокольного и 1-го этажей, маршевая с поворотом – в уровне 2-мансардного этажей), материал ступеней (лещадная плита) ; ограждение лестницы в уровне 1-мансардного этажей – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным орнаментом);</p>	      
		<p>парадная лестница по 24-й оси лицевого корпуса - местоположение, габариты, конструкция (на столбах – в уровне цокольного и 1-го этажей, на косоурах – в уровне 2-мансардного этажей), тип (средистенная – в уровне цокольного и 1-го этажей, маршевая с поворотом – в уровне 2-мансардного этажей), материал ступеней (лещадная плита); ограждение лестницы в уровне 1-мансардного этажей – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки</p>	

		с ажурным орнаментом).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>лицевой фасад по Пушкинской ул.:</p> <p>дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями); заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – профилированный штукатурный фриз под оконными проемами 1-го и 2-го этажей;  линейный руст с фактурной штукатуркой «под шубу» – в уровне 1-2-го этажей;  линейный уплощенный руст – в уровне 3-6-го этажей;</p>	 

		<p>гладкий штукатурный фриз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>штукатурный фриз с горизонтальными филенками с брильянтовым рустом под оконными проемами 3-го этажа;</p> <p>дверной проем – количество (два), местоположение (по 11-й и 24-й осям), габариты, конфигурация (прямоугольный); оформление (угловые штукатурные муфтированные пилястры с дорическими капителями, замковый камень, гладкий профилированный фриз, выносной профилированный карниз, фронтоны с лучковым завершением и внутренним профилированным карнизом);</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни;</p>	    
--	--	--	--

оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные архивольты, замковые камни, рустованное обрамление;



оформление оконных проемов 3-го этажа – штукатурные профилированные наличники с растительным декором, профилированные сандрики с поясом из пик и лилий, на лепных кронштейнах с декором из листьев аканта и провисающих гирлянд, профилированные пилястры с лепными капителями в пространстве между оконных проемов, лепные композиции в виде картушей и провисающих гирлянд;



оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, филенки над оконными перемычками, прямые профилированные сандрики на лепных каннелированных кронштейнах с брильянтовым рустом, штукатурные пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов;



оформление оконных проемов 5-го этажа – профилированные наличники, лепной декор в виде растительных гирлянд, боковые пилястры с капителями дорического ордера с лепным декором в виде фестонов, пальметт и раковин, профилированные филенки с лепным декором в виде раковин и веток аканта над оконными перемычками, раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде листьев аканта и провисающих гирлянд;








оформление оконных проемов 6-го этажа – широкие профилированные наличники с угловым квадратным рустом;



лепные рельефные композиции в виде львиных маскарон и плодовых гирлянд – количество (шесть), местоположение (в раскреповках по 11-й, 17-18 и 24-й осям, в уровне 6-го этажа);





		<p>венчающий раскрепованный профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – путиловская плита; материал и характер отделки фасадов – ленточный руст в уровне 1-2-го этажей; гладкая штукатурка в уровне 3 – 6-го этажей;</p> <p>междуэтажные профилированные карнизы между 2-м и 3-м, 4-м и 5-м этажами;</p> <p>оконные проемы 1-6-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты; оформление оконных проемов 1-6-го этажей – профилированные наличники; заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>венчающий выносной раскрепованный карниз.</p>	    
--	--	---	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница по 11-й оси лицевого корпуса -</p> <p>тамбур – материал облицовки (дуб), цвет (цвет тонированного дерева), рисунок (профилированные филенки); дверное заполнение – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки – в нижнем уровне), цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление плафона вестибюля – штукатурная профилированная периметральная тяга; штукатурный профилированный карниз;</p> <p>оформление верхнего уровня стен вестибюля – штукатурные контррельефные профилированные филенки;</p>	  
---	---	---	--

покрытие пола вестибюля – материал (мраморная крошка, бетон), рисунок (периметральный фриз в виде ромбов), цвет (черный, серый, белый);



оформление стен лестницы – профилированные филенки;




покрытие пола площадок лестницы – материал (мраморная крошка, бетон), рисунок (центральная круглая розетка, периметральный фриз), цвет (черный, серый, белый);



		<p>парадная лестница по 24-й оси лицевого корпуса -</p> <p>тамбур – материал облицовки (дуб), цвет (цвет тонированного дерева), рисунок (профилированные филенки – в нижнем уровне); дверное заполнение – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки), цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление плафона vestibюля – штукатурная профилированная периметральная тяга; штукатурный профилированный карниз;</p> <p>оформление верхнего уровня стен vestibюля – штукатурные контррельефные профилированные филенки;</p>	  
--	--	---	--

		<p>покрытие пола вестибюля – материал (мраморная крошка, бетон), рисунок (периметральный фриз в виде ромбов), цвет (черный, серый, белый);</p> <p>оформление стен лестницы – профилированные филенки;</p> <p>покрытие пола площадок лестницы – материал (мраморная крошка, бетон); рисунок в уровне 1-го этажа (в виде щитка), в уровне 3-4-го этажей (центральная восьмиконечная розетка, периметральный фриз), в уровне 5-6-го этажей (центральная восьмиконечная розетка «под алмазную грань»); цвет (черный, серый, белый).</p>	   
--	--	---	--

			
--	--	--	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru  
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

29.01.2018 № 14918/2017 Частному лицу  
На № 6/н от 27.12.2017

**УВЕДОМЛЕНИЕ**

**об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность**

Настоящим уведомляем, что в квартире № 78, расположенной по адресу: Пушкинская ул., 11, лит. А отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

Объект по адресу: Пушкинская ул., 11, лит. А на основании «Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001» относится к числу выявленных объектов культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)».

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Исполнитель  
Главный специалист отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охран



Н.К. Данилова

315-50-15

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», утвержденный КГИОП от 22.05.2002.**

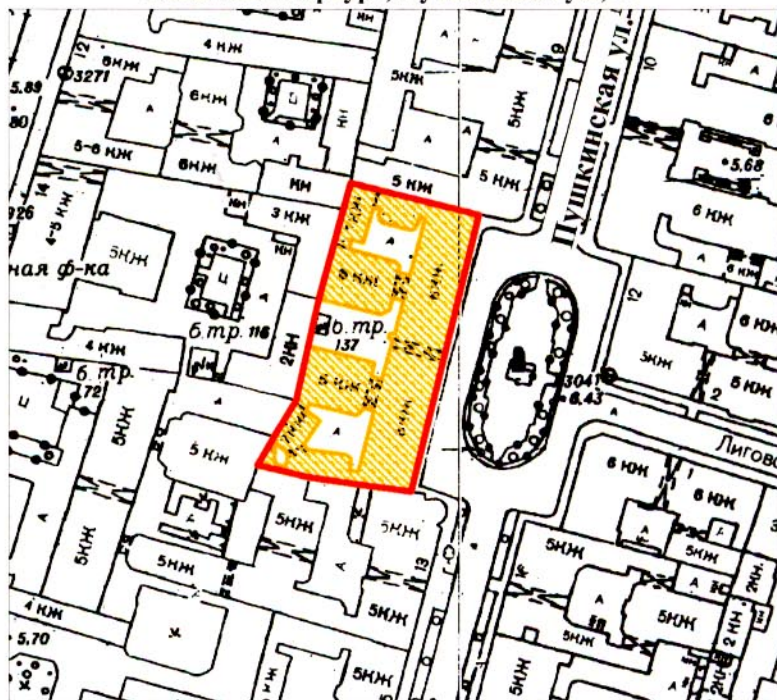


Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Кириков*  
Б.М. Кириков  
М.П.  
" 22 " мая 2002



**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом П. К. Симонова (А. А. и И. А. Орловых)"**

г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 11



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527  
**Копия верна**  
Исполнитель \_\_\_\_\_

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Копия задания КГИОП от 28.01.2020 г. № 01-52-4291/19 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.**



КГИОП СПб  
№ 01-52-4291/19-0-1  
от 28.01.2020



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Смирнову А.А.

Шлиссельбургское ш., д. 5  
поселок Саперный,  
Санкт-Петербург, 196644

№ 01-52-4291-1  
На № б/н от 18.12.2019  
Рег. № 01-52-4291/19-0-0 от 18.12.2019

**Уважаемый Александр Анатольевич!**

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования квартиры № 78) выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)» по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 11, лит. А, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.06.2016 № 1278 «Об утверждении порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или выявленного объекта культурного наследия».

Направляем Вам задание на согласование. После согласования необходимо вернуть задание в КГИОП.

В соответствии с п. 3 ст. 45 Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия составляется с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия.

В случае отсутствия такого согласования задание считается недействительным.

Приложение: задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации на 5 л. в 2 экз.

Начальник Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Материалы фотофиксации от 20.02.2020 г.**

## Фотофиксация

выявленного объекта культурного наследия  
«Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 11.

Фотофиксация от 20 февраля 2020 г.

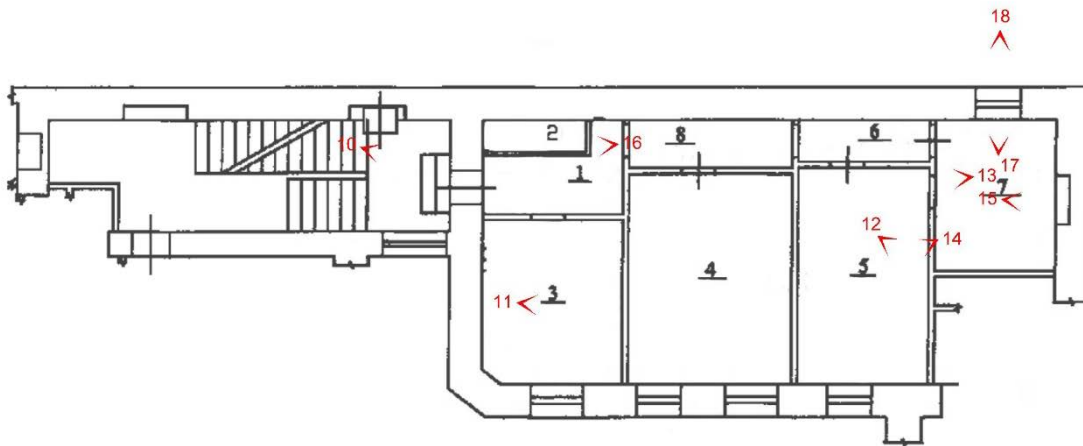
### Состав фотофиксации

1. Фото 1. Общий вид главного юго-восточного фасада;
2. Фото 2. Воротный проезд по центральной оси лицевого фасада;
3. Фото 3. Восточная часть лицевого фасада;
4. Фото 4. Южная часть лицевого фасада;
5. Фото 5. Южно-восточный дворовой фасад;
6. Фото 6. Северо-западный фасад лицевого корпуса;
7. Фото 7. Юго-западный дворовой фасад;
8. Фото 8. Фрагмент северо-восточного дворового фасада. Арка воротного проезда;
9. Фото 9. Северо-западный фасад дворового корпуса;
10. Фото 10. Входная дверь квартиры № 78. Общий вид со стороны лестничной клетки;
11. Фото 11. Общий вид помещений квартиры № 78;
12. Фото 12. Существующая межквартирная деревянная перегородка;
13. Фото 13. Общий вид существующего состояния помещений квартиры № 78;
14. Фото 14. Общий вид существующего состояния помещений квартиры № 78 и оконных заполнений юго-восточного дворового фасада;
15. Фото 15. Существующая историческая ниша в капитальной стене;
16. Фото 16. Существующее состояние досок подбора перекрытия в зоне бывшего санузла;
17. Фото 17. Существующее оконное заполнение квартиры, выходящее на северо-запад;
18. Фото 18. Оконное заполнение квартиры, выходящее на северо-запад.

### Схема точек фотофиксации фасадов.



**Схема точек фотофиксации квартиры № 78.**



## Фотофиксация

выявленного объекта культурного наследия  
«Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 11.

Фотофиксация от 20 февраля 2020 г.



Фото 1. Общий вид главного юго-восточного фасада.



Фото 2. Воротный проезд по центральной оси лицевого фасада.





Фото 3. Восточная часть лицевого фасада.



Фото 4. Южная часть лицевого фасада.

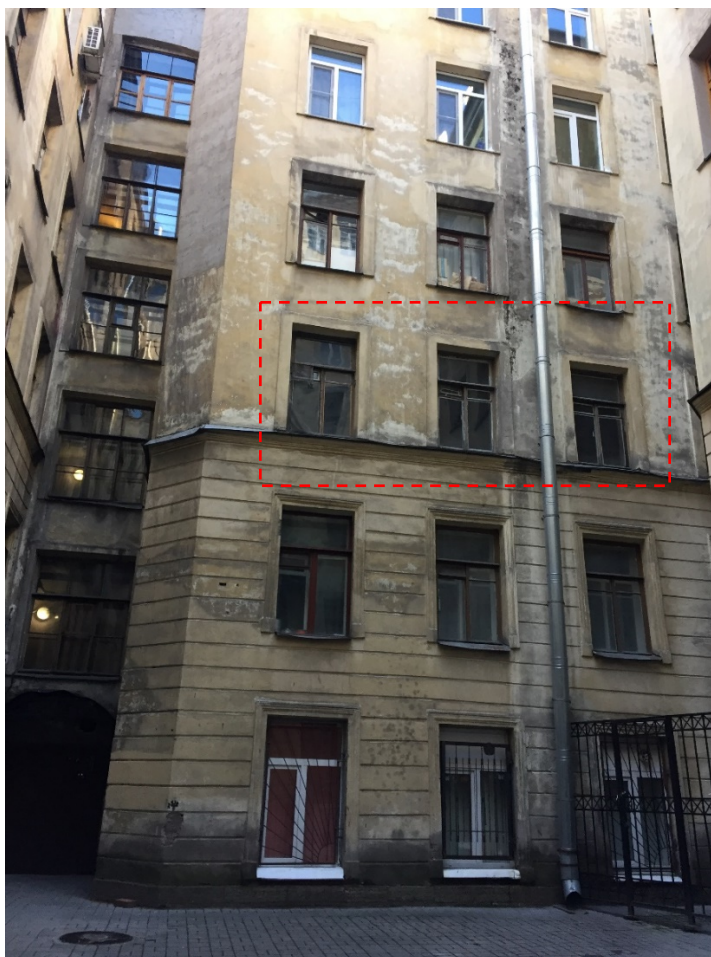


Фото 5. Южно-восточный дворовой фасад.



Фото 6. Северо-западный фасад лицевого корпуса.



Фото 7. Юго-западный дворовой фасад.



Фото 8. Фрагмент северо-восточного дворового фасада.  
Арка воротного проезда.



Фото 9. Северо-западный фасад дворового корпуса.



Фото 10. Входная дверь квартиры № 78.  
Общий вид со стороны лестничной клетки.



Фото 11. Общий вид помещений квартиры № 78.



Фото 12. Существующая межквартирная деревянная перегородка.



Фото 13. Общий вид существующего состояния помещений квартиры № 78.



Фото 14. Общий вид существующего состояния помещений квартиры № 78 и оконных заполнений юго-восточного дворового фасада.



Фото 15. Существующая историческая ниша в капитальной стене.



Фото 16. Существующее состояние досок подбора перекрытия в зоне бывшего санузла.



Фото 17. Существующее оконное заполнение квартиры, выходящее на северо-запад.



Фото 18. Оконное заполнение квартиры, выходящее на северо-запад.



**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Техническая документация:**

копия технического паспорта по состоянию на 12.12.2019 г. ;  
копии поэтажных планов объекта культурного наследия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Инв. № документа 4987/19

Технический паспорт на квартиру

Адрес: г. Санкт-Петербург, Пушкинская улица

дом № 11 корпус \_\_\_\_\_ кв. № 78

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1878

Год последнего капитального ремонта: \_\_\_\_\_

Этажность: 7 (6-7, в том числе , подвал \_\_\_\_\_  
цокольный этаж,  
мансарда)

надземная

подземная

кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий:

деревянное  
заполнение по  
деревянными балкам

чердачных

деревянное заполнение  
по деревянным балкам

междуэтажных

деревянное заполнение по  
деревянными балкам

подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 3 этаже, состоит из 2 комнат,  
жилой площадью 29,0 кв.м., общей площадью 72,2 кв.м., высота 2.80 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное  автономное

горячее водоснабжение: центральное  от газовых колонок  от дровяных колонок

водопровод  канализация  газоснабжение  электроплита

мусоропровод  прочее \_\_\_\_\_

наличие в парадной: мусоропровод  лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2019 года составляет 389282 (Триста восемьдесят девять тысяч двести восемьдесят два) рубля\***

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	5.4		5.4			
2	2	туалет	1.7		1.7			
3	3	кухня	11.8		11.8			
4	4	комната	17.8	17.8				
5	5	кладовая	15.8		15.8			
6	6	коридор	3.5		3.5			
7	7	комната	11.2	11.2				
8	8	коридор	5.0		5.0			
Итого			72.2	29.0	43.2			

\*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

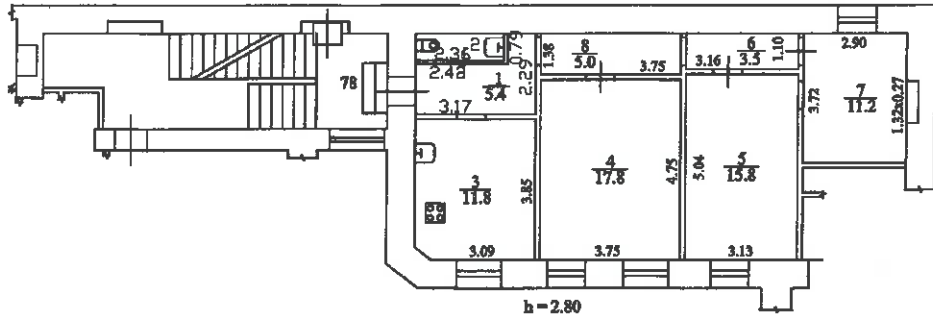
IV. План квартиры

h= 2.80

3 этаж

Перепланировка самовольная/утвержд.  
 № ком. (части): 78  
 Основание: отсутствует  
 Границы объекта заменены/не изменены  
 «12» 12 2009г.  
 Исполнитель: [Signature]

2/7



**Дополнительные сведения:** Самовольная перепланировка. За счет монтажа/демонтажа перегородок уменьшена площадь коридора (ч.п.1) и увеличена площадь туалета (ч.п.2). Акт приемки в эксплуатацию не предоставлен. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 12 декабря 2019 года  
 (дата обследования)

Исполнитель [Signature] (Филь С.И.)  
 (Ф.И.О.)

16 декабря 2019 года  
 (дата изготовления)

Проверил [Signature] (Дательбаум Л.Ю.)  
 (Ф.И.О.)

и.о. Начальник филиала ГУП «ГУДИОН»  
 ПИБ Центрального района

[Signature]  
 Н.В.Крайнова  
 (Ф.И.О.)



Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.

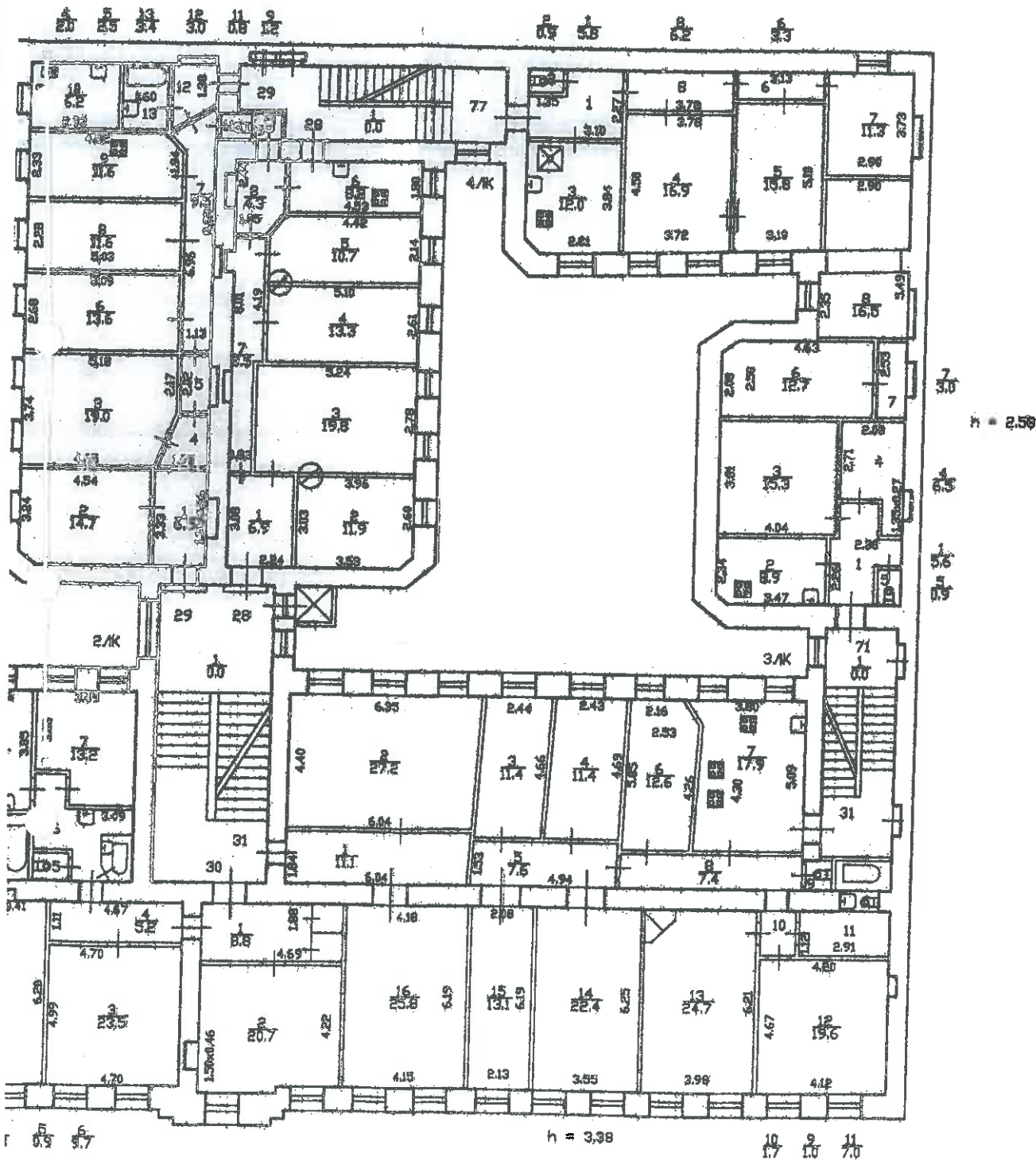
Инженерное дело, реферат №, лист А

ОПЕРАТИВ

План 4 этажа

№ 44

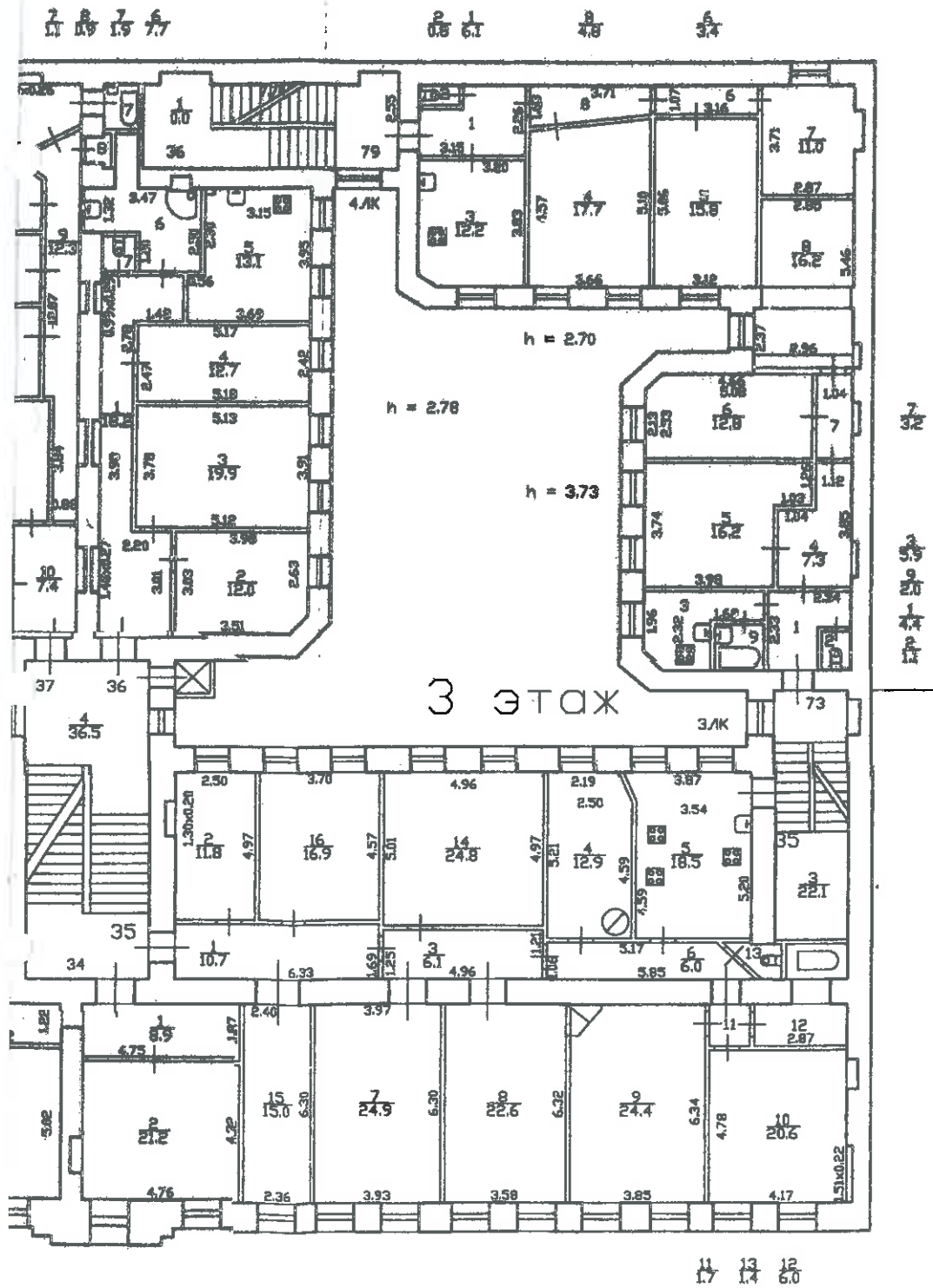
По состоянию на 2005 г.



№ 314

План этажа

№. 49  
По состоянию на 1980 г.



**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом П.К. Симонова (А.А. и И.А. Орловых)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская, ул., 11: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 78 (в части перепланировки и переустройства) по адресу: С-Пб, Пушкинская улица, дом 11, литера А, кв. 78», шифр: 18-0000587.**

**Правоустанавливающие документы:**

копия доверенности № 78 АБ 8021526 от 11.12.2019 г.;

копия договора купли-продажи № 78 АБ 7606624;

копии выписок из ЕГРН.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

<b>Помещение</b>			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № <u>27.08.2019</u>	Раздела <u>5</u>	Всего листов раздела <u>5</u> : _____	Всего разделов: _____
Кадастровый номер:		78:31:0001131:3493	

Номер этажа (этажей): Этаж № 3



масштаб 1:	данные отсутствуют
------------	--------------------

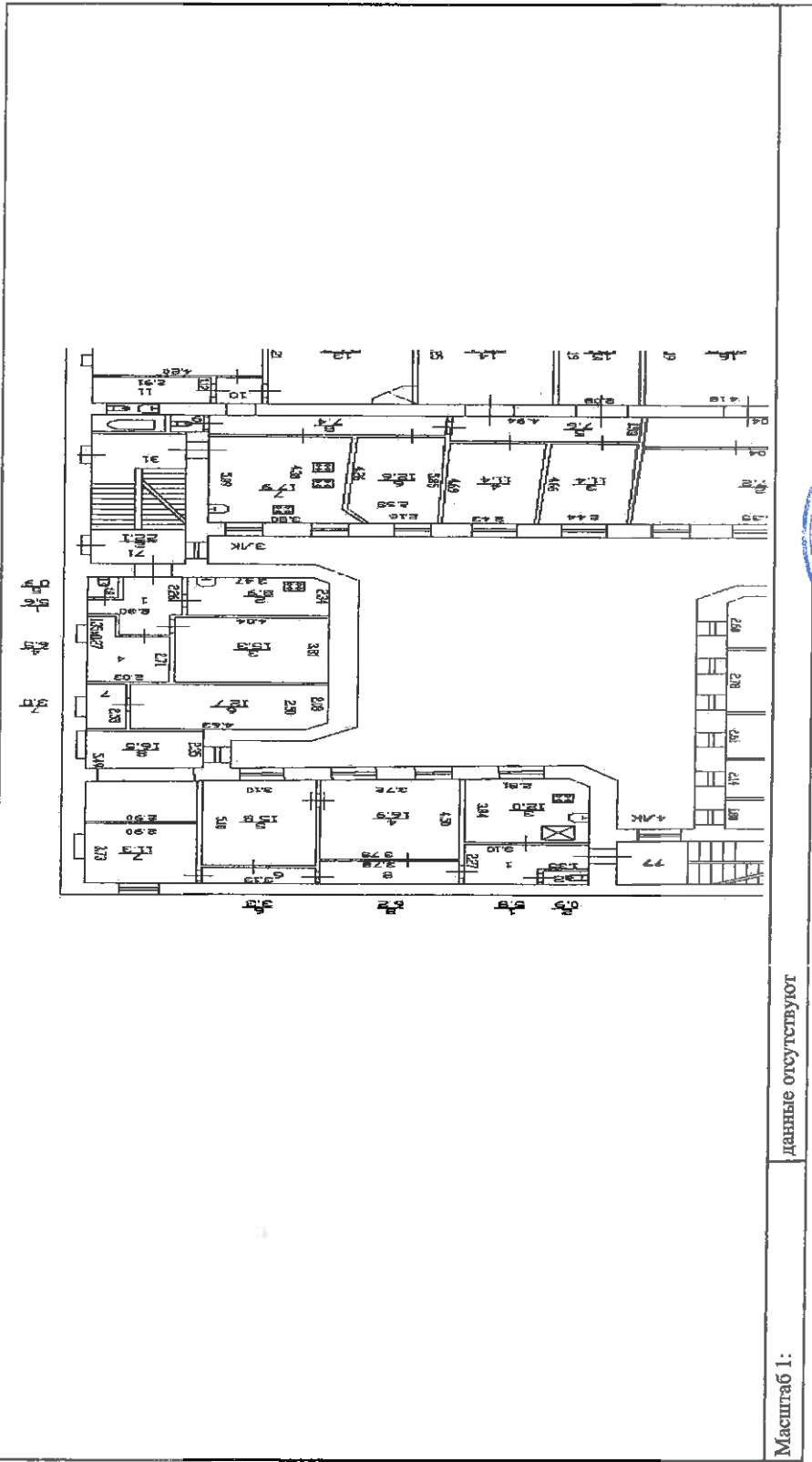
ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ <small>(полное наименование должности)</small>	Васильев И.Б.
--	---------------



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Раздел 5  
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение	
Лист № <u>5</u> Раздела <u>5</u>	Всего листов раздела <u>5</u> :
15.01.2020 № 78/001/002/2020-2817	
Кадастровый номер: <u>78:31:0001131:3479</u>	

Номер этажа (этажей): Этаж № 2



Масштаб 1: данные отсутствуют

ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР	(полное наименование должности)
М.П. Доскутова Т.В.	
(подпись)	
(своподпись, фамилия)	

М.П. Доскутова Т.В.

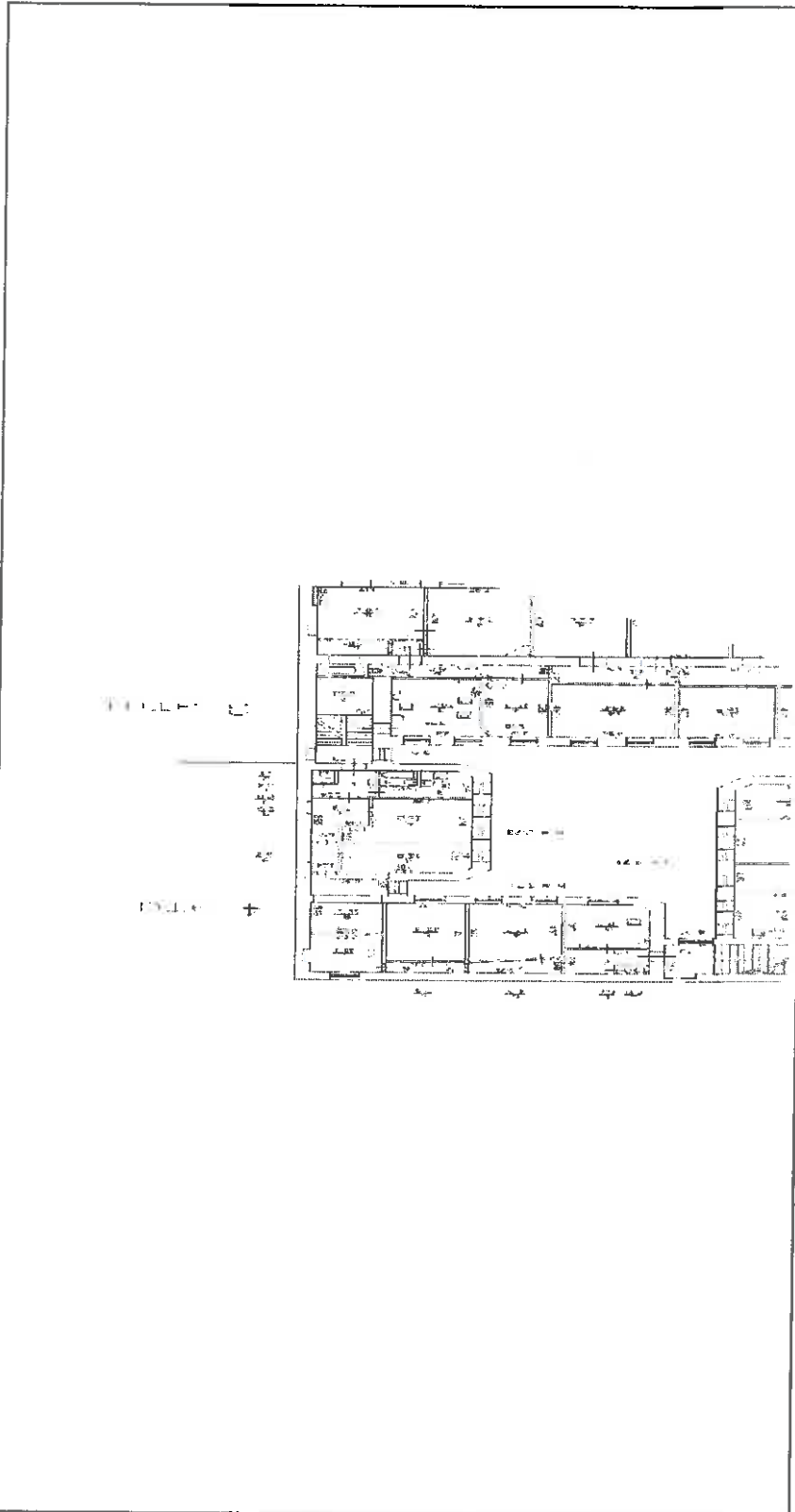
ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ  
ДОКУМЕНТОБОРОТУ  
МОИ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-  
СЕКТОР №1  
ШЕНКО МАРИНА  
ВЛАДИМИРОВНА

Информатизации и СВЕРХ  
МОИ ДОКУМЕНТЫ  
17.01.2020



Помещение	
Лист № <u>5</u> Раздела <u>5</u>	Всего листов выписки: _____
15.01.2020 № 78/001/002/2020-2825	
Кадастровый номер: <b>78:31:0001131:3423</b>	

Номер этажа (этажей): Этаж № 4



Масштаб 1: \_\_\_\_\_ данные отсутствуют

ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР	(полное наименование должности)
М.П.	(подпись)
Доскутова Г.В.	(подпись, фамилия)

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО  
 ДОКУМЕНТОБОРОТУ  
 МФЦ ЦЕНТРАЛЬНОГО Р-НА  
 СЕКТОР № 1  
 ШЕНКО МАРИНА  
 ВЛАДИМИРОВНА



17.01.2020