

Акт
государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)»

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, на основании договоров №№1-3 от 12 мая 2021 г. (приложение №4).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Дата начала проведения экспертизы: 12 мая 2021 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 3 июня 2021 г.

2. Место проведения экспертизы

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Заказчик: ООО «ГРАДПРОЕКТ»

4. Сведения об экспертах:

1	Председатель экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	42 года
	Место работы и должность	Зам. генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»

Реквизиты аттестации в статусе эксперта	<p>Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25 декабря 2019 г., приказ МК РФ № 596 от 30.04.2021 г. «О внесении изменений в приложение к приказу МК РФ от 25.12.2019 №2032»</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
---	---

2	Ответственный секретарь экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Дубинин Иван Витальевич
	Образование	Высшее Уральская государственная архитектурно-художественная академия
	Специальность	Архитектура
	Стаж работы по профессии	16 лет
	Место работы и должность	ООО «НИВАД», генеральный директор
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	<p>Аттестован приказами Министерства культуры Российской Федерации № 996 от 25.08.2020; № 142 от 04.02.2021</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
3	Эксперт	
	Фамилия, имя, отчество	Зайцева Дарья Александровна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	19 лет
	Место работы и должность	ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» искусствовед
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 996 от 25 августа 2020 г. Объекты экспертизы: <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--	--

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);

не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного

Ответственный секретарь

Дубинин И.В.

наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренная проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21) в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Результаты предварительного исследования памятника. Акт определения влияния. Заключение о возможности приспособления. Фотофиксация (107/01.21-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Техническое обследование. Обмерные чертежи (107/01.21-КНИ)

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 1. Пояснительная записка (107/01.21-ПЗ)

Том 2. Архитектурные решения (107/01.21-АР)

Том 3. Система электроснабжения (107/01.21-ЭОМ)

Том 4. Система кондиционирования воздуха (107/01.21-ОВиК)

Том 5. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (107/01.21-МГН)

Том 6. Фотолюминесцентные элементы (107/01.21-ФЭС)

Том 7. Дефектная ведомость (107/01.21-ДВ)

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренная проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21).
2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-563/21-0-1 от 10.03.2021, выданное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

3. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 29.12.2016 № 40-442.
4. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», утвержденный Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 07.10.2005.
5. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский» от 11.10.2016 № 10-541.
6. Распоряжение Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга «Об использовании объекта недвижимости по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, д. 18, литера А» от 15.03.2017 № 167-рк.
7. Паспорт объекта культурного наследия, оформлен 25.05.2021.
8. Техническое задание к Контракту от 21.04.2021 № 60-93/21.
9. поэтажные планы с ведомостью помещений от 31.03.2015.
10. Выписка из ЕГРН от 30.04.2021 № 99/2021/390880991.
11. Договор безвозмездного пользования № 167/2017 от 04.09.2017.
12. Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге». Копия в электронном виде (в Приложении №3 приводится не в полном объеме).
13. Разрешение КГИОП на проведение работ № 01–53–361/21–0–1 от 02.04.2021

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В целях обеспечения достоверности выводов по результатам экспертного заключения, в рамках проведения данной работы, были выполнены следующие исследования:

- ознакомление с предъявленной заявителем документацией и с объектом в натуре;
- визуальный осмотр и фотофиксация существующего состояния объекта;
- историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования;
- анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного

по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования.

Исследования выполнены на основе опубликованных источников и историко-культурных исследований, предоставленных заявителем.

10.2. Краткие исторические сведения.

Пространственная система двух площадей – Стачек и Кировской, связанных прямым отрезком проспекта, сформировалась на основе генерального плана реконструкции района, составленного в 1924 г. Л.А. Ильиным. Именно на этих двух площадях и в прилегающих кварталах сложился общественный центр Кировского района, включающий здания различного назначения. Здание Кировского райсовета, которое завершило конструктивистский ансамбль, заняло южный фронт одноименной площади. Оно впечатляет широким размахом и воспринимается с больших расстояний. Горизонтальный разбег сильно растянутого основного корпуса устремлен к угловой 50-метровой башне, которая является на проспекте Стачек господствующей доминантой района. По активной градоформирующей роли Кировский райсовет не имеет равных среди памятников конструктивизма.

Здание возводилось в 1930-1934 гг. в композиционном единстве с Кировской площадью. В этом произведении – одной из вершин ленинградского авангарда - ярко проявилась творческая индивидуальность архитектора Ноя Троицкого, одержавшего победу на конкурсе

проектов. Оригинальная композиция пронизана форсированной динамикой и мощной энергией.

Кировский райсовет был первым сооружением такого типа. В нем размещались районные органы власти, культурные учреждения, банк, почта и большой зал собраний. Различным функциям отвечает разветвленная асимметричная структура. От главного корпуса отходят три перпендикулярных крыла, связанных длинными галереями на столбах; полукруглому торцу, выдвинутому сбоку вперед площади, корреспондирует эллипсовидный в плане зал собраний, обращенный к проспекту Стачек. В глубину участка отнесен приземистый цилиндр столовой. Особую экспрессию сообщают крупные криволинейные формы и резкая вертикаль башни с гребенкой балконов.

Применение монолитного железобетонного каркаса позволило ввести полноценное ленточное остекление, не так уж часто встречающееся в ленинградском строительстве. Фасадная стена разрезана непрерывными ленточными окнами необычайной длины (до 120 м). Они не отвечают внутренней разбивке помещений и служат самостоятельным выразительным средством. Слева полосы стекла переходят на полукруглый выступ. Справа движение горизонталей еще сильнее активизируют протяженные балконы, перегибающиеся через угол главного корпуса.

Застекленный первый этаж основного фасада организован широким шагом пилонов, создающих иллюзию «здания на столбах». Ведущую тему горизонталей сбивает выступающий в центре схематичный портик.

Распластанность главного корпуса обостряет контраст с 11-этажной башней. Она находится над боковой частью здания, усиливая динамичный крен асимметричной композиции, и оказывается в фокусе проспекта Стачек. Эта градостроительная доминанта играет активную символическую роль, наподобие старых ратуш. Узкий параллелепипед башни прорезан лежащими щелями окон и вертикальной полосой остекления лестницы, а угловые балконы и всецелый вверх куб с гигантскими серпом и молотом придают ей зубчатый абрис.

Зал собраний на тысячу мест был сооружен в последнюю очередь, в 1935 г. Его закругленный ступенчатый объем отличается уже более дробной детализацией. В 1958 г. эта часть здания была переоборудована под кинотеатр.

Броский, запоминающийся образ Кировского райсовета создан средствами конструктивистской архитектуры, отмеченной печатью экспрессионизма и наполненной эмоциональным звучанием. Огромная площадь перед зданием предназначалась для митингов и демонстраций. В 1938 г. на ней был открыт памятник ленинградскому партийному руководителю С.М. Кирову, убитому в 1934 г. Крупный монумент высотой более 15 метров – совместное произведение скульптора Н.В. Томского и Н.А. Троцкого.

В настоящее время здание продолжает выполнять функции общественного центра района. В нём располагаются Администрация Кировского района Санкт-Петербурга, отделение почтовой связи, другие районные учреждения.

10.3. Описание существующего состояния объекта культурного наследия.

Рассматриваемый объект построен в стиле конструктивизма.

Здание ориентировано по оси Нарвских ворот и играет доминирующую роль в исторической планировочной и ландшафтно-композиционной структуре Кировской площади и проспекта Стачек.

Здание несимметричное, сложное в плане, разновысотное. Состоит из вытянутого прямоугольного четырехэтажного основного корпуса и трех перпендикулярных ему прямоугольных корпусов, соединенных двумя длинными галереями на столбах: четырехэтажного корпуса с полуциркульным торцом; четырехэтажного корпуса, соединенного короткой галереей на столбах с примыкающей к нему с юга круглой в плане двухэтажной столовой и четырехэтажного корпуса с прямоугольным ризалитом угловой 11-этажной башни, эллипсовидным в плане большим трехэтажным залом собраний и прямоугольным ризалитом в южной части. Над портиком главного фасада расположен аттик. Фасады оформлены непрерывным ленточным остеклением.

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в стиле конструктивизма. Фасады отделаны декоративной штукатуркой с расшивкой под руст. Цоколь лицевого северного фасада облицован гранитом. Цоколь лицевого восточного фасада облицован известняком.

Северный фасад оформлен прямоугольным портиком из серого гранита, главный вход акцентирован аттиковой стенкой.

Восточный лицевой фасад и дворовой фасад оформлены строеными трехчетвертными колоннами (в простенках между окнами в уровне второго – четвертого этажей).

Застекленный первый этаж основного фасада организован широким шагом пилонов, создающих иллюзию «здания на столбах».

Фасад зала собраний оформлен пилястрами и филенками. Угол башни оформлен кубом с витражной эмблемой «Серп и молот». На северо-западном углу северного фасада основного корпуса находится рельеф с гербом СССР.

Наружные и внутренние стены здания кирпичные, междуэтажные перекрытия – железобетонные, опорные столбы и балки – железобетонные.

На данный момент, рассматриваемые помещения занимает Многофункциональный центр предоставления государственных услуг в Кировском районе.

На момент проведения экспертизы, в помещении 8-Н проводятся работы по ремонту отделочных слоев помещений на основании выданного КГИОП разрешения на проведение работ № 01–53–361/21–0–1 от 02.04.2021 (вид работ: ремонт помещений с целью поддержания в эксплуатационном состоянии (помещение №8-Н).

10.4. Учетные сведения

Объект культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский» по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781210002130006.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга № 40-442 от 29.12.2016.

Ответственный секретарь

Дубинин И.В.

План границ территории объекта культурного наследия утвержден Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 07.10.2005.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 11.10.2016 № 10-541.

10.5. Анализ проектной документации

На рассмотрение была представлена документация в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Результаты предварительного исследования памятника. Акт определения влияния. Заключение о возможности приспособления. Фотофиксация (107/01.21-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Техническое обследование. Обмерные чертежи (107/01.21-КНИ)

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 1. Пояснительная записка (107/01.21-ПЗ)

Том 2. Архитектурные решения (107/01.21-АР)

Том 3. Система электроснабжения (107/01.21-ЭОМ)

Том 4. Система кондиционирования воздуха (107/01.21-ОВиК)

Том 5. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (107/01.21-МГН)

Том 6. Фотолюминесцентные элементы (107/01.21-ФЭС)

Том 7. Дефектная ведомость (107/01.21-ДВ)

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Результаты предварительного исследования памятника. Акт определения влияния. Заключение о возможности приспособления. Фотофиксация (107/01.21-ПР)

В томе содержатся:

- копии исходно-разрешительной документации;
- программа научно-исследовательских работ;
- заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
- материалы фотофиксации;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации сделан вывод, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного

наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Техническое обследование. Обмерные чертежи (107/01.21-КНИ)

В томе содержатся историческая справка, историческая иконография, список использованных источников и литературы, результаты технического обследования, а также следующие обмерные чертежи: поэтажные планы, разрезы, ведомость отделки, спецификация дверных заполнений.

На основании проведенного технического обследования сделаны следующие выводы:

1. На напольных покрытиях в большинстве помещений плитка в удовлетворительном состоянии. Линолеум в помещениях 8-Н № 12-14, 22 в неудовлетворительном состоянии. Состояние отделки пола – удовлетворительное.

2. Общим для всех помещений является загрязнение поверхностей стен, местами темная окраска, не соответствующая фирменному стилю. Состояние окрасочного слоя отделки стен – неудовлетворительное.

3. Состояние отделки подвесных потолков системы Армстронг оценивается как удовлетворительное. Подвесной реечный потолок находится в неудовлетворительном состоянии. Наблюдаются частичные утраты планок, загрязнения.

4. Двери внутренние деревянные находятся в неудовлетворительном состоянии, металлические – в удовлетворительном.

5. Перегородки рабочих мест не соответствуют цветовому решению в соответствии с фирменным стилем.

На основании выводов технического обследования рекомендуется:

- произвести замену линолеума в помещениях 8-Н № 12-14, 22;
- переклеить обои в связи с трещинами под окнами, а также локальной темной окраски, которую нельзя перекрасить;
- произвести замену плинтусов;
- произвести замену деревянных внутренних дверей;
- заменить реечный потолок в помещениях 8-Н № 8, 10, 11, 17-19;
- заменить правое ограждение пандуса для МГН;
- выполнить частичный ремонт системы электроснабжения и приведение системы в соответствие с действующими нормативами.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 1. Пояснительная записка (107/01.21-ПЗ)

Проектом предусмотрены следующие решения:

- установка внутренних металлических решеток на окна первого этажа в помещениях 1–12, 14–26;
- установка сантехнических перегородок в помещении 19 (монтаж перегородок поэлементной сборки из гипсокартонных листов на одинарном металлическом каркасе, в качестве звуко- и теплоизоляции используются негорючие минераловатные плиты и маты);

- демонтаж кирпичной кладки и устройство дверного проема в кирпичной ненесущей перегородке;
- устройство перемычки из двух металлических уголков с заведением в стену, металлические элементы обрабатываются антикоррозийными составами; оштукатуривание перемычки по металлической сетке;
- восстановление поврежденных отделочных слоев перегородки после устройства проема (штукатурка, оклейка обоями под покраску, грунтовка и окраска);
- демонтаж керамической плитки пола в местах устройства новых перегородок из ГКЛ;
- устройство новых каркасных перегородок с двухслойной обшивкой на одинарном металлическом каркасе с заполнением минеральными звукоизолирующими плитами;
- оштукатуривание стен, оклеивание обоями под покраску с окраской высококачественной водоэмульсионной краской;
- укладка керамической плитки;
- устройство плинтуса из керамогранита;
- установка внутренних дверных заполнений из МДФ в соответствии с функциональным назначением помещений и требованиями норм пожарной безопасности;
- установка внутренних роллетов с электроприводом и кардана аварийного открывания на входные двери;
- монтаж наружного и внутренних блоков системы кондиционирования (наружный блок устанавливается под свод проезда, по оси 6, слева от входа в здание; монтируется на специально разработанную стальную конструкцию, не имеющей креплений к фасаду здания, фундамент которой выполнен с отступом от существующего здания, наружные плоскости конструкции окрашиваются в цвет фасада. Ввод коммуникаций инженерно-технического обеспечения систем кондиционирования в здание осуществляется через подготовленные отверстия, в которые закладывается гильза из трубы ПНД; пустоты между гильзой, коммуникациями, и стеной здания заполняются вязкоупругим материалом. Внутренняя разводка коммуникаций инженерно-технического обеспечения системы кондиционирования проектируется в запотолочном пространстве).

Том 2. Архитектурные решения (107/01.21–АР)

Описание основных архитектурных решений представлены в пояснительной записке.

В томе содержатся следующие проектные чертежи: план монтажа 1-го этажа; план монтажа 2-го этажа; схема оконной решетки; спецификация дверных заполнений, оконных решеток, роллет, ведомость сантехнических перегородок; ведомость отделки; схемы по установке кондиционера.

Том 3. Система электроснабжения (107/01.21–ЭОМ)

В томе содержатся основные решения по системе электроснабжения.

Проектом предусматривается выполнение электропроводки в гофрированной трубе ПВХ за подвесным потолком и в пустотах стен. Опуски к кондиционерам выполняются в

кабель-канале. В рамках проекта производится подключение системы кондиционирования и роллетов к существующей системе электроснабжения.

Том 4. Система кондиционирования воздуха (107/01.21-ОВиК)

В томе содержатся основные решения по системе кондиционирования воздуха.

В здании предусмотрена мульти сплит-система кондиционирования для поддержания температуры в летний период. В качестве внутренних блоков кондиционирования предусмотрены кондиционеры кассетного типа, встраиваемые в пространство подшивного потолка, и настенного типа, установленные на стене помещения. Система кондиционирования устанавливается в помещениях №№ 3, 7, 12, 13, 14. В обслуживаемых помещениях кондиционирования предусмотрены дистанционные пульта управления. Наружный блок кондиционирования устанавливается снаружи здания с отступом от фасадной стены.

Том 5. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (107/01.21-МГН)

В томе содержатся основные мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.

Для повышения доступности маломобильными группами помещений первого этажа объекта обустраиваются тактильно-контрастные указатели внутренней лестницы, тактильная направляющая разметка для обеспечения безопасного движения незрячих людей, тактильная предупредительная разметка – зона внимания для идентификации направлений безопасных путей движения.

Том 6. Фотолюминесцентные элементы (107/01.21-ФЭС)

В томе содержатся основные решения по применению фотолюминесцентных элементов.

В качестве элементов фотолюминесцентных элементов в проекте использованы:

- знаки (запрещающие знаки безопасности; предупреждающие знаки безопасности; предписывающие знаки безопасности; эвакуационные знаки безопасности и знаки безопасности медицинского и санитарного назначения; знаки пожарной безопасности; планы эвакуации; стрелки; таблички с надписями и символами, запрещающими опасное поведение или действие; таблички с надписями и символами, предупреждающими об опасности; этикетки, ярлыки, таблички с надписями и (или) графическими изображениями; маркировка);
- разметка (указатели напольной и настенной разметки);
- преобразователи света (экраны светового фона).

Том 7. Дефектная ведомость (107/01.21-ДВ)

В томе содержатся дефектные ведомости по ремонту и приспособлению.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Государственная историко-культурная экспертиза выполнена на основании анализа материалов, представленных заявителем.

11.1. Список использованных источников и литературы:

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. ГОСТ 21.1101-2013 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Регионального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.
4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.
8. Фонды Российского государственного исторического архива.
9. Фонды Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга.
10. Фонды Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга.
11. Азиатский Н.А., Быстрое Л.Н. Филиппов Г.Г. Кировский район. Л., 1974.
12. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы?: О происхождении назв. улиц, площадей, островов, рек и мостов С.-Петербурга / К. Горбачевич, Е. Хабло. - 4-е изд., перераб. - СПб.: Норинт, 1996.
13. Гринцевич О.С. Ружже В.Л. Проспект Стачек. Л.-М, 1954.
14. Зуев Г.И. Нарвская застава. На перепутье трёх веков. — М.: Центрполиграф, 2004.
15. Левитан И.И. Площадь Стачек. Л., 1987.
16. Мительман М. Нарвская застава - Кировский район. Л., 1939.
17. Нарвская застава от истоков до наших дней: краткий очерк истории Кировского района Санкт-Петербурга. Лениздат, 2007.
18. Хан-Магомедов С.О. Архитектура общественных зданий. 1917-1932 / Всеобщая история архитектуры, т. 12, кн. 1, М., 1975.
19. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. Кн. 1-2, М, 1996.

12. Обоснования выводов экспертизы

По результатам исследований, выполненных в рамках экспертизы, установлено:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренная проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта куль-

турного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)), разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)), разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), выполнены в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия и без изменения предмета охраны объекта культурного наследия и соответствуют требованиям Федерального Закона № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены; опорные столбы и балки (железобетонные); междуэтажные перекрытия (железобетонные);
- объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен и наружных опорных столбов;
- архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов по проекту архитектора Н. А. Троцкого в стиле конструктивизма; историческая отделка фасадов декоративной штукатуркой с расшивкой под руст;

Представленные проектные решения по ремонту и приспособлению для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК) соответствуют проведенным исследованиям и направлены на создание необходимых эксплуатационных характеристик объекта.

Рассматриваемым проектом предусмотрены работы по приспособлению для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК):

- проведение мероприятий для доступа в здание МГН на первом этаже;
- размещение элементов фотолюминесцентных элементов;
- установка сантехнических перегородок;
- устройство новых каркасных перегородок;
- установка внутренних решеток на окна первого этажа во всех помещениях;
- демонтаж кирпичной кладки и устройство дверного проема в кирпичной несущей перегородке;
- оштукатуривание стен, оклеивание обоями под покраску с окраской высококачественной водоэмульсионной краской; укладка керамической плитки;

- установка внутренних дверных заполнений;
- установка роллет с электроприводом и кардана аварийного открывания на входные двери с внутренней стороны;
- монтаж наружного и внутренних блоков системы кондиционирования.

Перепланировка помещений выполняется в габаритах капитальных стен и наружных опорных столбов.

Монтаж наружного блока кондиционирования предусмотрен по оси 6 на специально разработанную стальную конструкцию, не имеющей креплений к фасаду здания, фундамент которой выполнен с отступом от существующего здания. Наружные плоскости конструкции окрашиваются в цвет фасада. Данное решение является обратимым. Наружный блок кондиционирования может быть оперативно демонтирован.

Предусмотренные проектом решения обеспечивают сохранность конструктивной системы, объемно-планировочного решения и архитектурно-художественного решения фасадов.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), соответствуют требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-52-563/21-0-1 от 10.03.2021, выданного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

Таким образом, исследования, выполненные в рамках данной работы, позволяют сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренной проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Выводы экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, предусмотренная проектом: «Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

«Райсовет Кировский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (ремонт и приспособление для современного использования помещения 8-Н (ч.п. 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК)», разработанным ООО «ГРАДПРОЕКТ» в 2021 г. (шифр 107/01.21), соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

- 1) Приложение №1 Историческая иконография
- 2) Приложение №2 Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 3) Приложение №3 Копии документов, представленные заказчиком экспертизы
- 4) Приложение №4 Копии договоров с экспертами
- 5) Приложение №5 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии

3 июня 2021 г.

Председатель экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Глинская Н.Б.)
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Дубинин И.В.)
Член экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Зайцева Д.А.)

Ответственный секретарь

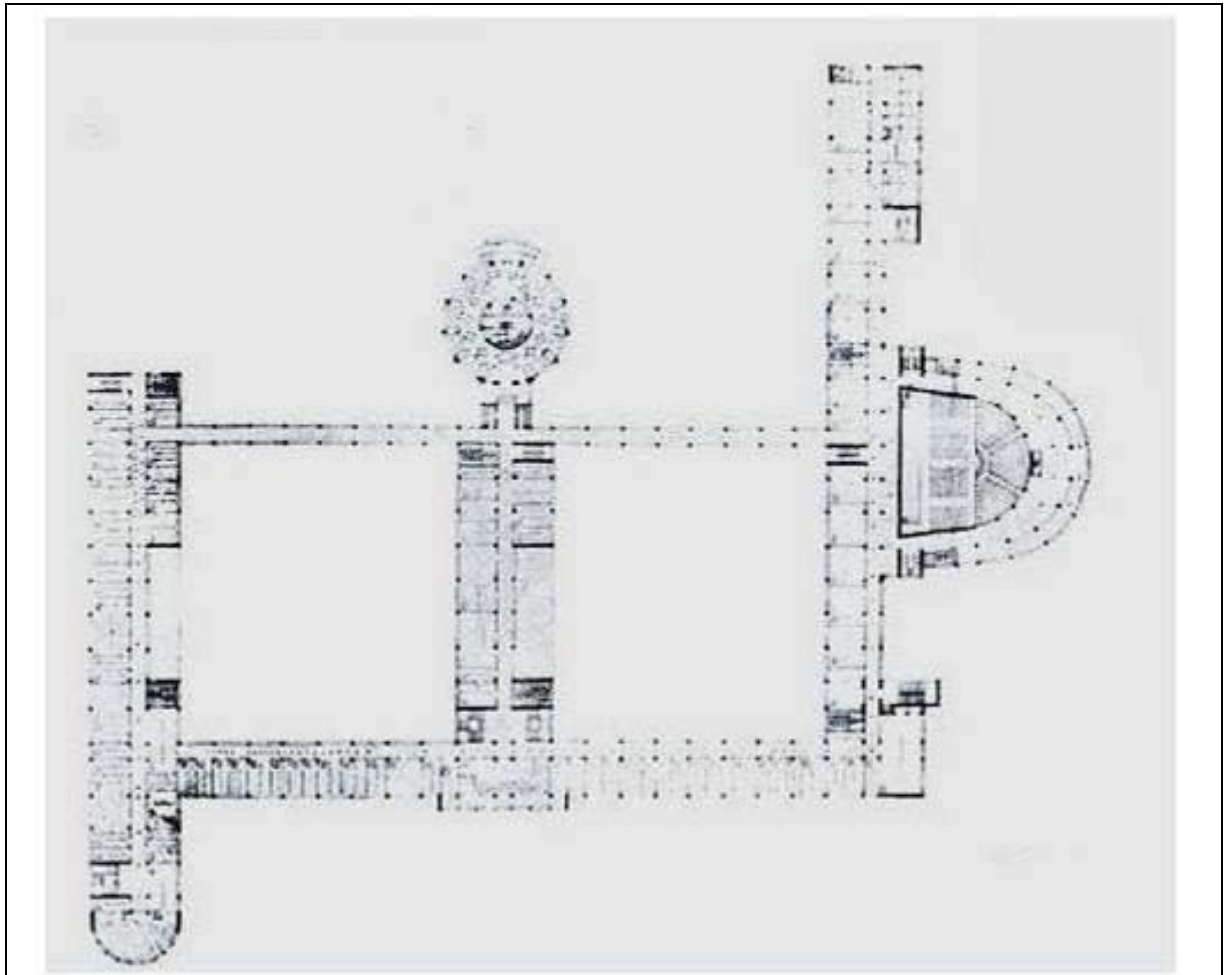
Дубинин И.В.

Приложение №1
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
федерального значения «Райсовет
Кировский» по адресу:
г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Историческая иконография

Перечень исторической иконографии

1. Райсовет Кировский. Проект. Н.А. Троцкий. 1930 г.
2. Райсовет Кировский. Проект. Н.А. Троцкий. 1930 г.
3. Строительство Кировского райсовета. Фото из фондов библиотеки им. Шолохова. 1930-е гг.
4. Райсовет Кировский. Фото 1934 г.
5. Райсовет Кировский. Фото середины 1930-х гг.
6. Райсовет Кировский. Фото 1938 г.
7. Площадь им. Кирова и кинотеатр «Прогресс», 1960-1970 гг.
8. Райсовет Кировский. Фото общего вида вестибюля. 1968 г.
9. Кинотеатр «Прогресс», 1979-1980 гг.



1. Райсовет Кировский. Проект. Н.А. Троцкий. 1930 г.



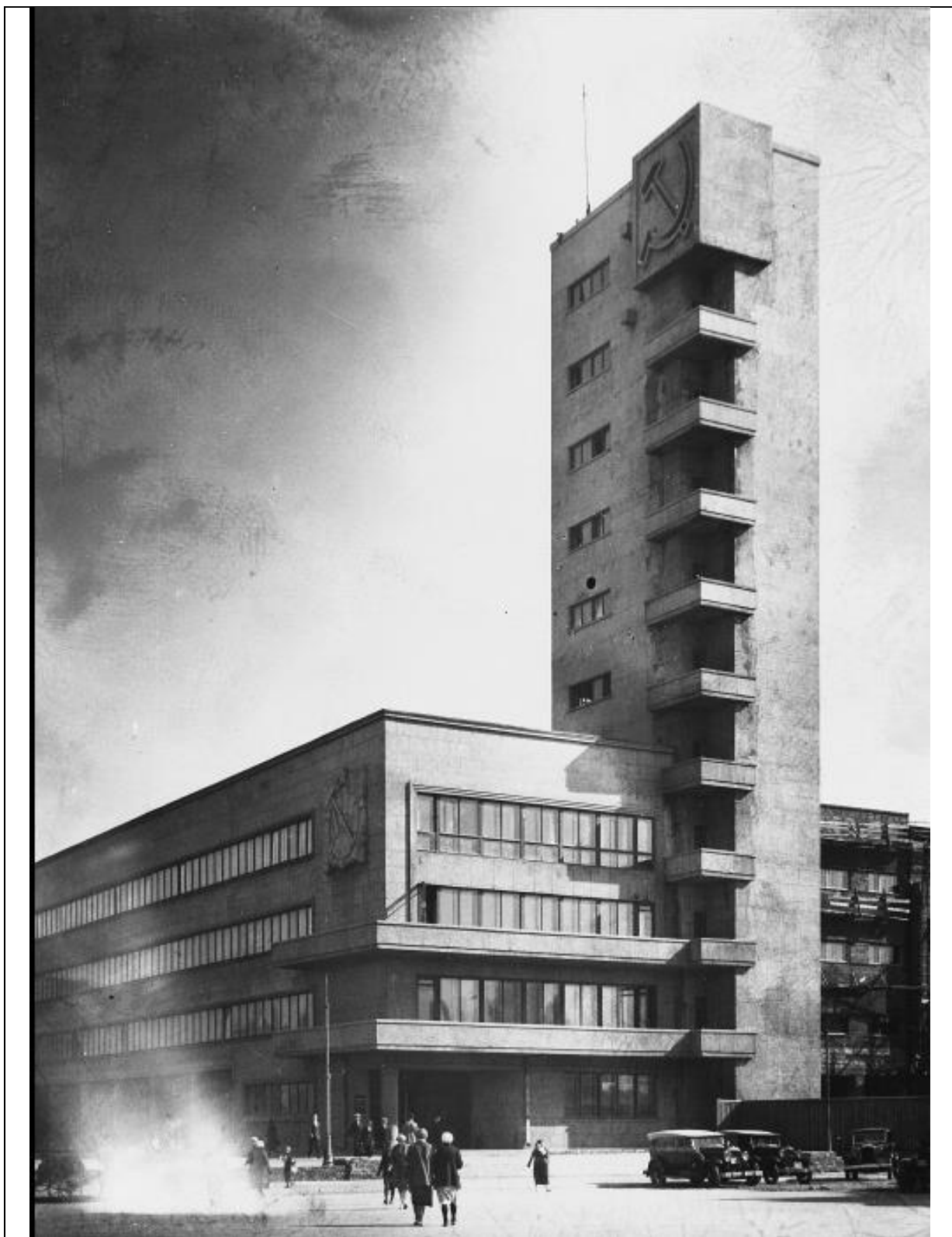
2. Райсовет Кировский. Проект. Н.А. Троцкий. 1930 г.



3. Строительство Кировского райсовета. Фото из фондов библиотеки им. Шолохова. 1930-е гг.



4. Райсовет Кировский. Фото 1934 г.



5. Райсовет Кировский. Фото середины 1930-х гг.



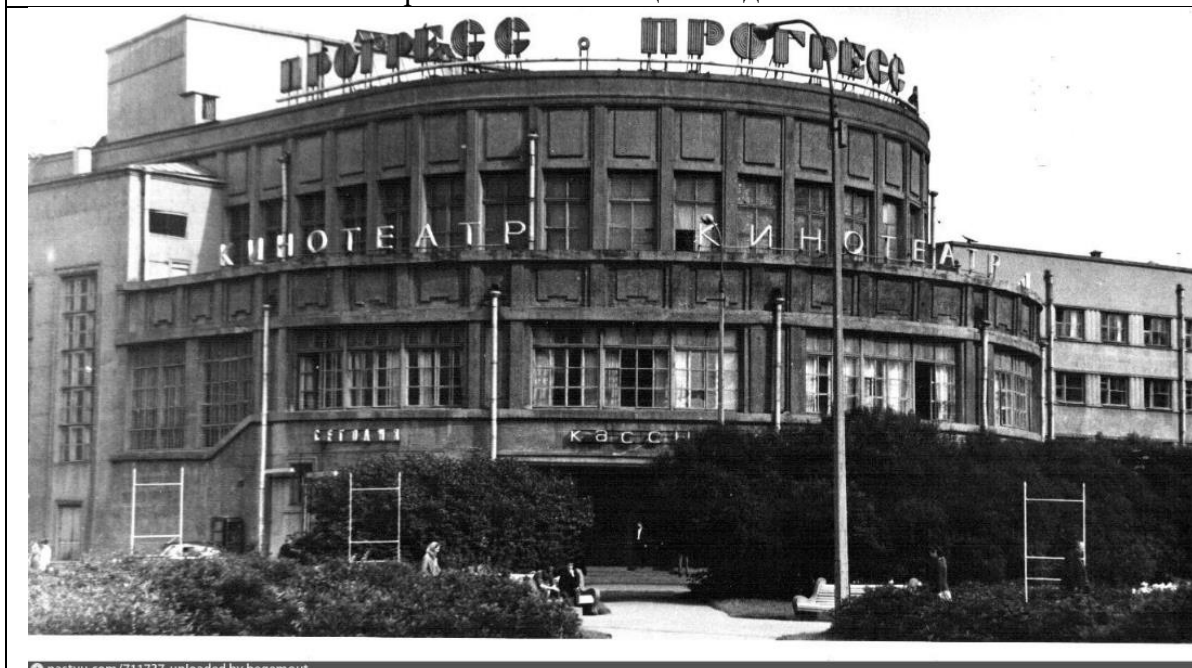
6. Райсовет Кировский. Фото 1938 г.



7. Площадь им. Кирова и кинотеатр «Прогресс», 1960-1970 гг.



8. Райсовет Кировский Фото общего вида вестибюля. 1968 г.



9. Кинотеатр «Прогресс», 1979-1980 гг.

Приложение №2
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
федерального значения «Райсовет
Кировский» по адресу: г. Санкт-
Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А

**Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на
проведение экспертизы**

Перечень фотофиксации

1. Фрагмент здания, в котором располагаются помещения для приспособления
2. Помещение 1-го этажа
3. Помещение 1-го этажа
4. Помещение 1-го этажа
5. Помещение 2-го этажа
6. Помещение 2-го этажа
7. Помещение 2-го этажа
8. Помещение технического этажа
9. Помещение технического этажа
10. Помещение технического этажа
11. Лестничная клетка
12. Лестница на технический этаж



Фото №:

1

Адрес:

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А

Наименование ОКН:

Райсовет Кировский

Аннотация:

Фрагмент здания, в котором располагаются
помещения для приспособления.

Дата съемки:

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

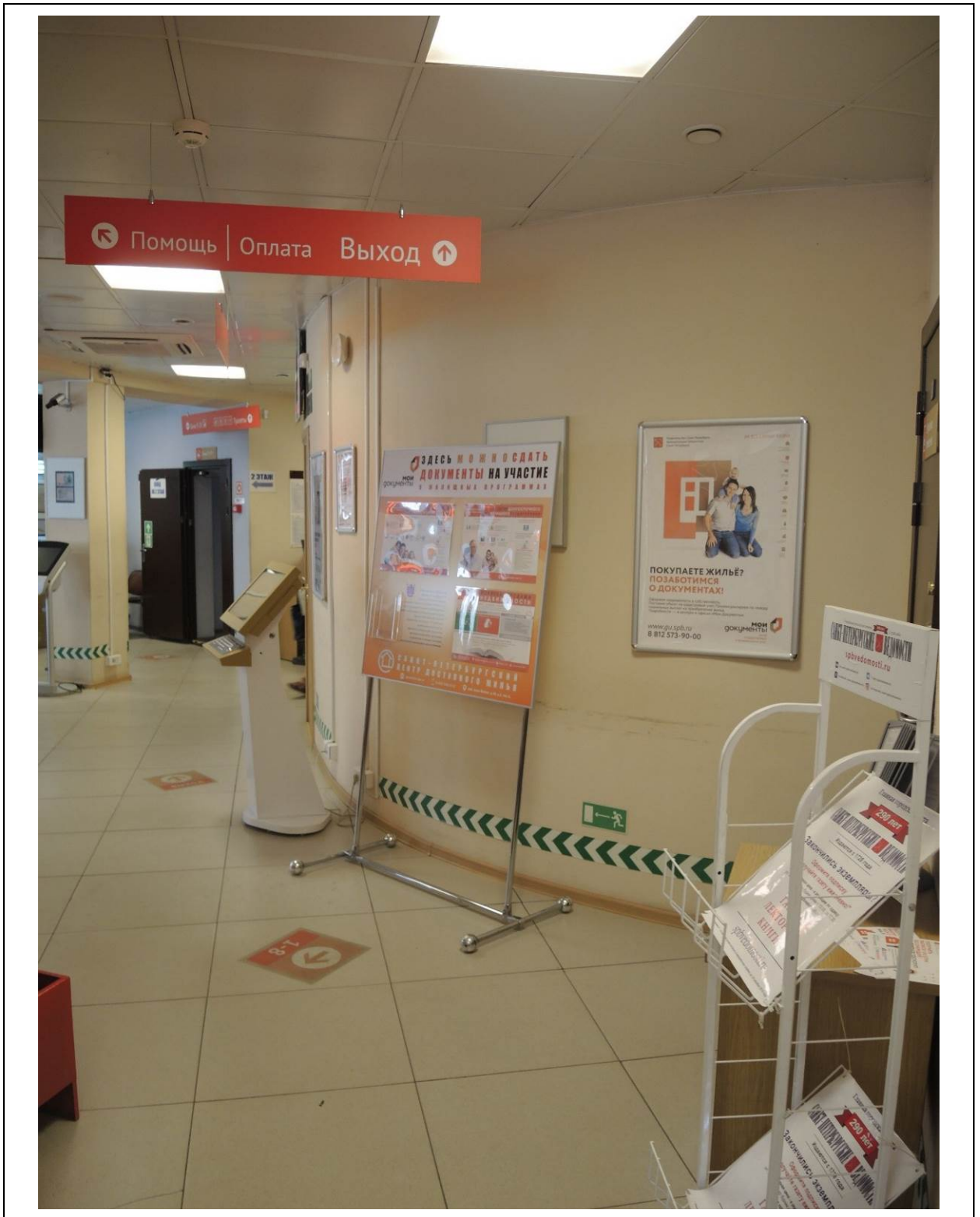


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

2

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 1-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

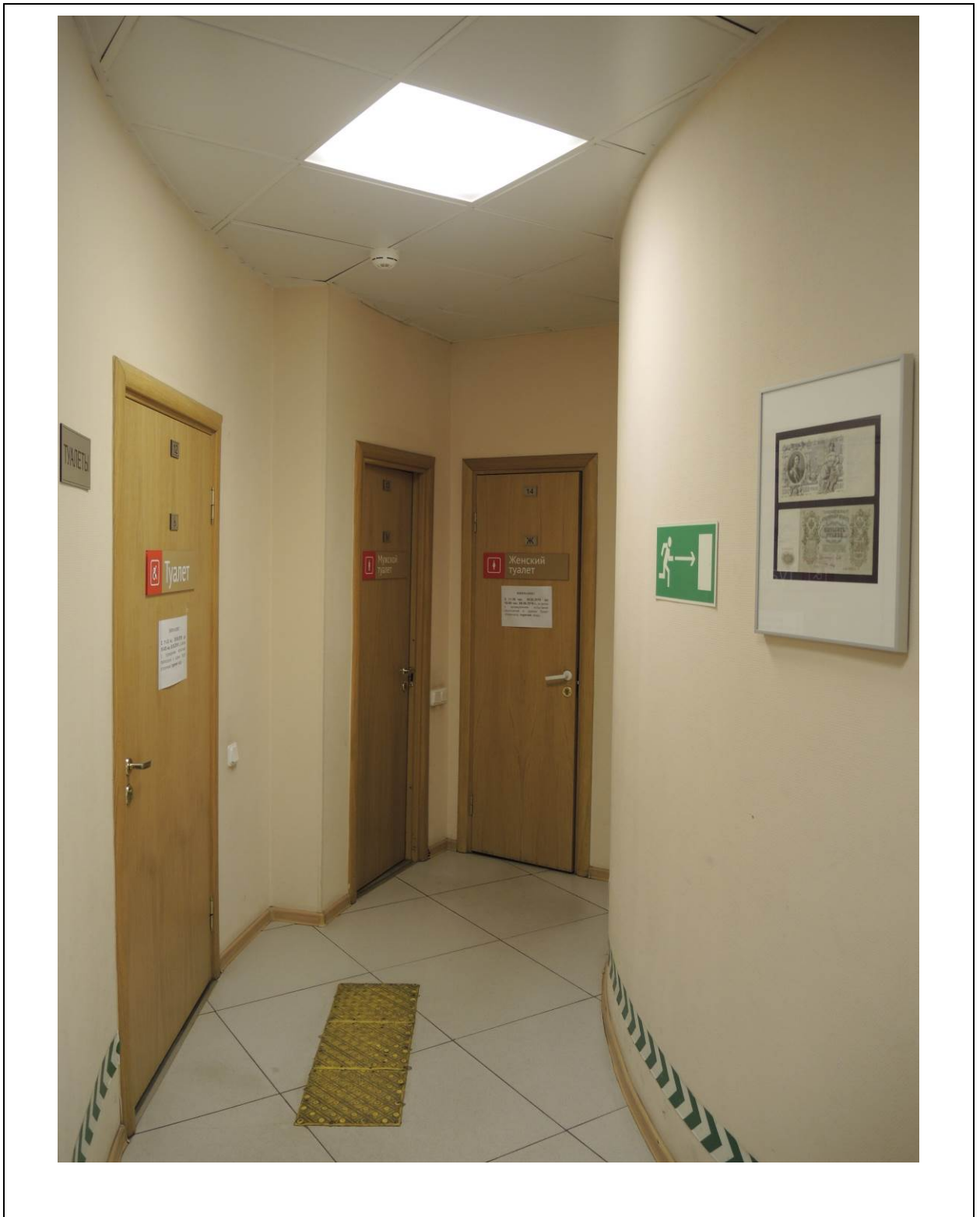


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

3

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 1-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

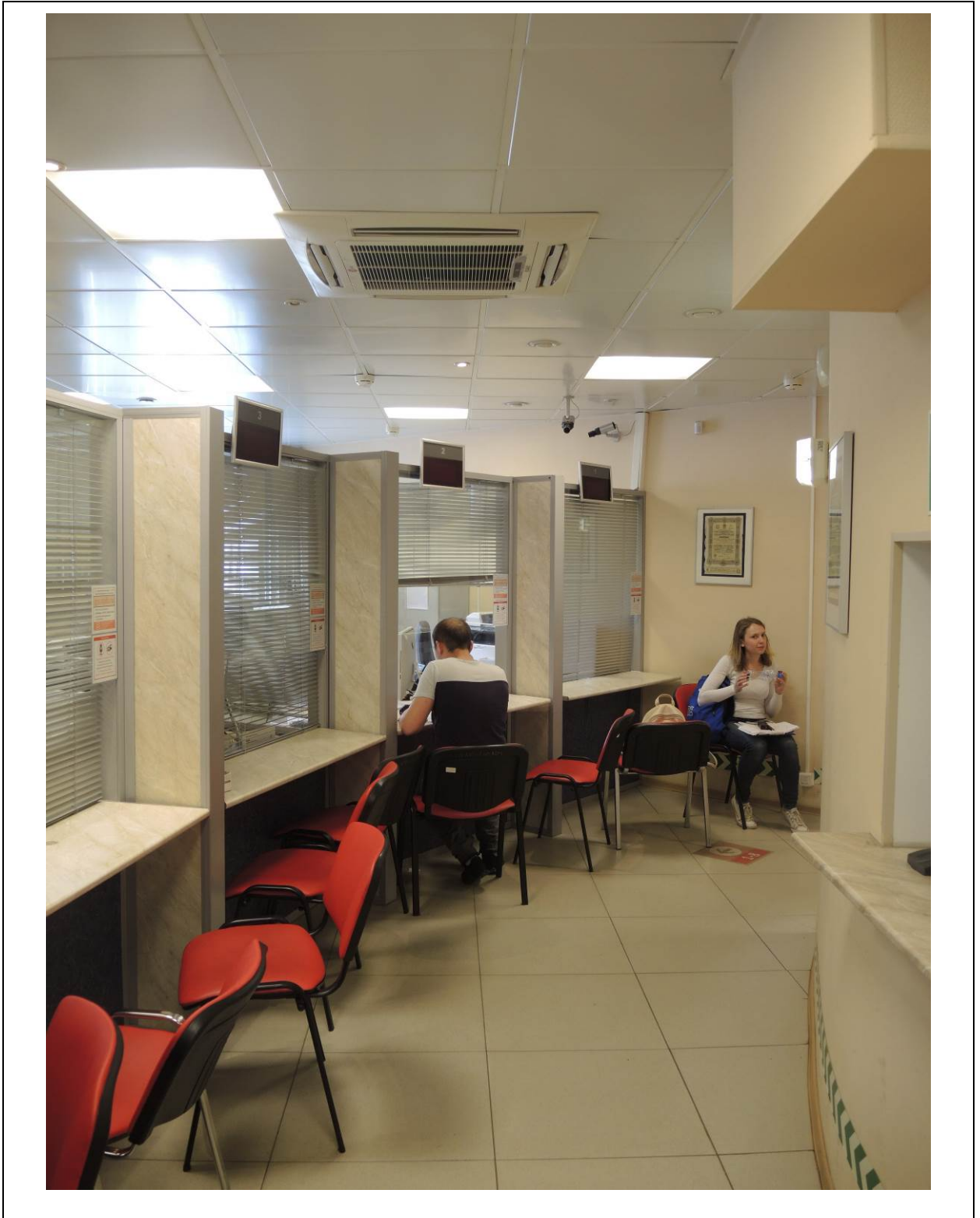


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

4

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 1-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

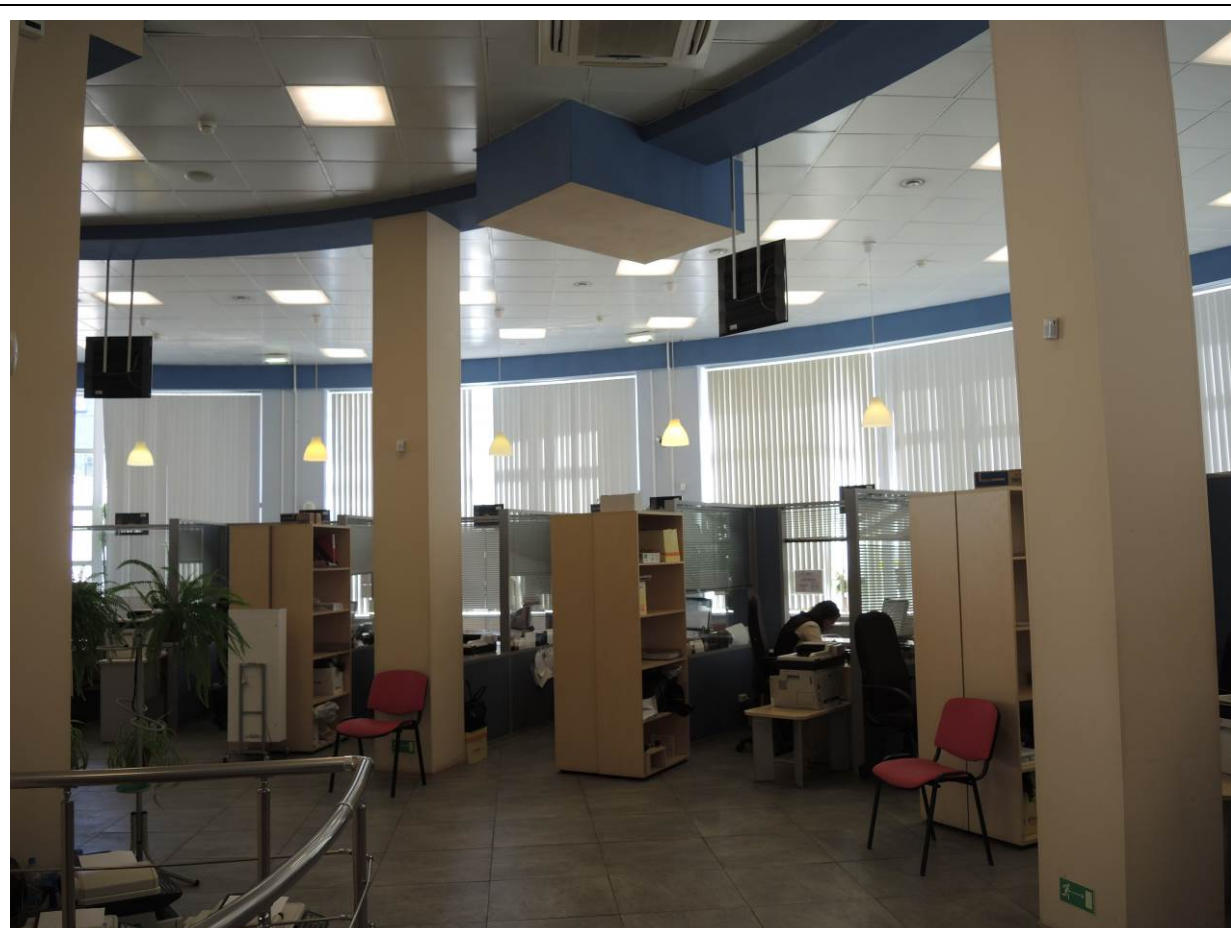


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

5

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 2-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

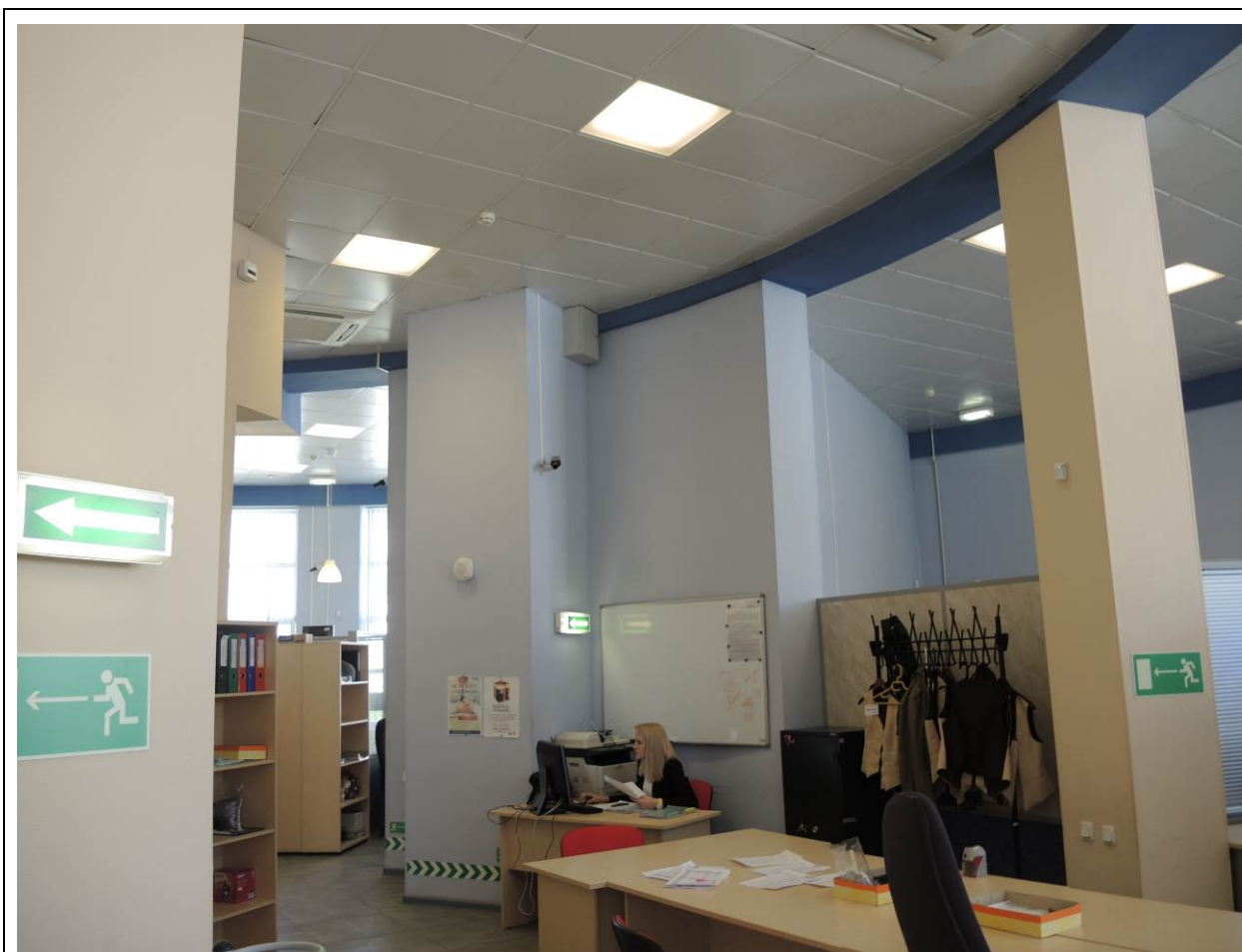


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

6

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 2-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съёмки:

7

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение 2-го этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

8

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение технического этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

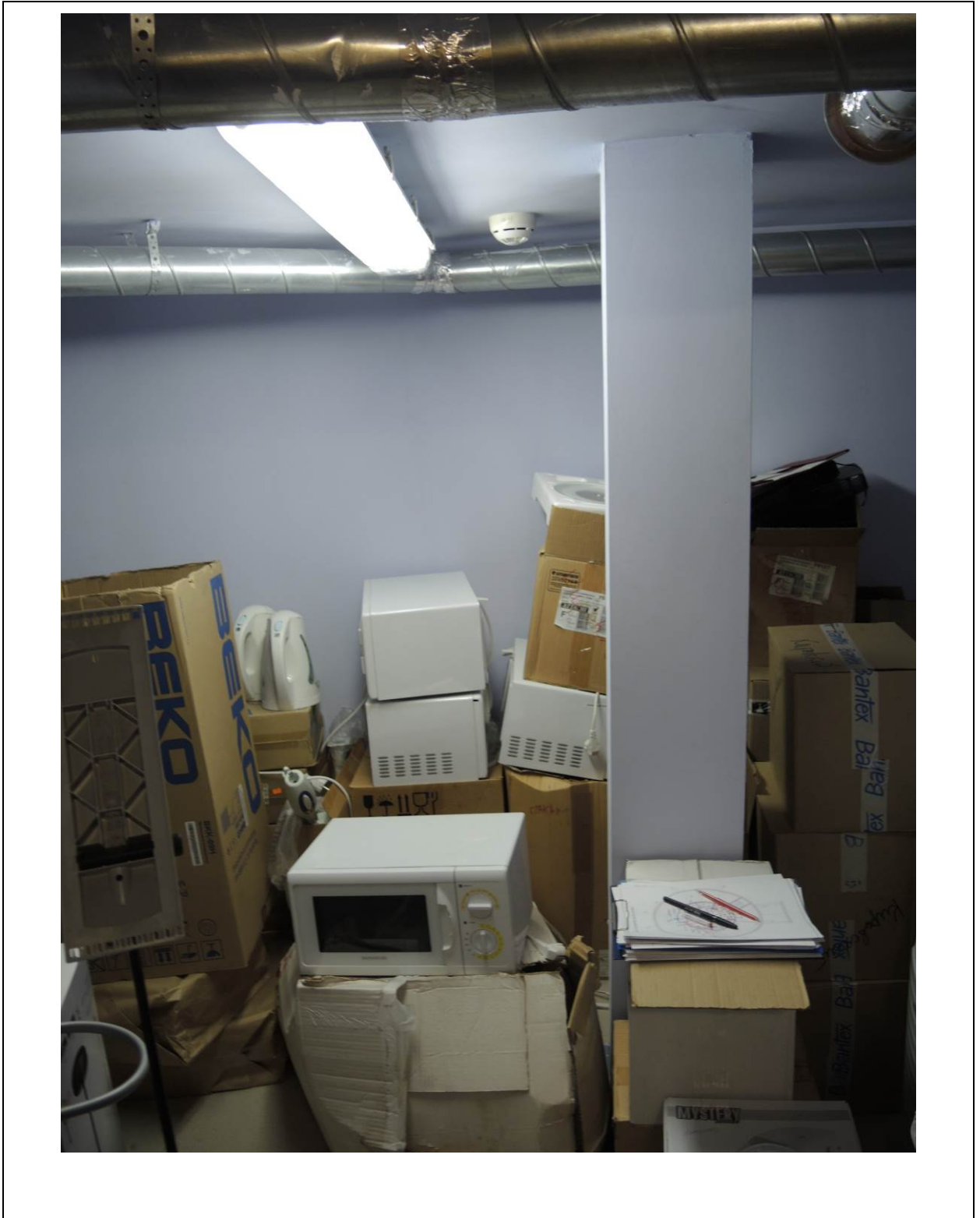


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

9

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение технического этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

10

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Помещение технического этажа.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

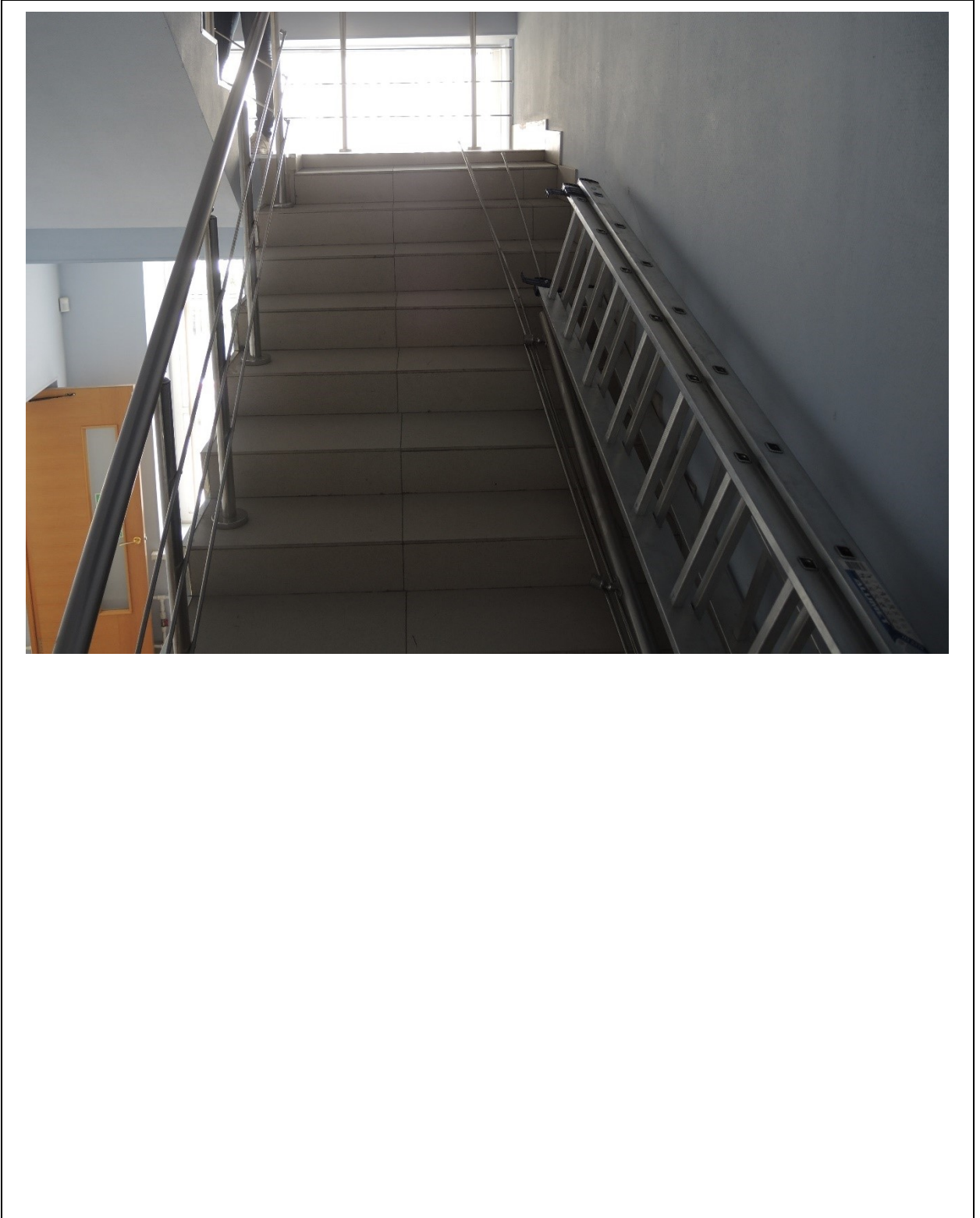


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

11

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18,
лит. А

Райсовет Кировский

Лестничная клетка.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

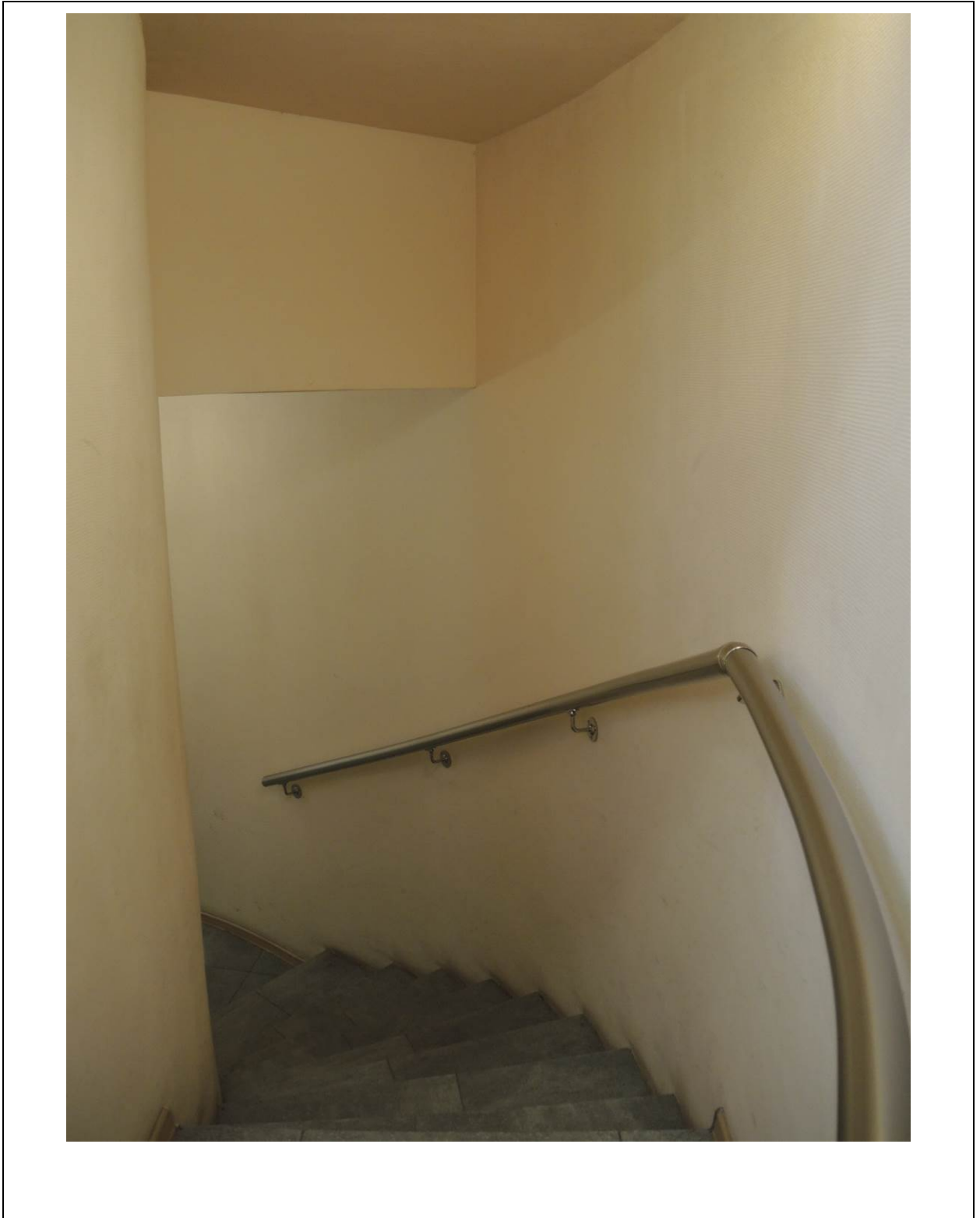


Фото №:

Адрес:

Наименование ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

12

г. Санкт-Петербург, пр. Стачек,
д. 18, лит. А

Райсовет Кировский

Лестница на технический этаж.

12 мая 2021 г. (Зайцева Д. А.)

Приложение №3
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
федерального значения «Райсовет
Кировский» по адресу: г. Санкт-
Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А

Копии документов, представленные заказчиком экспертизы



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

29 ДЕК 2016

№ 40-442

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения "Райсовет Кировский", включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Стачек пр., 18), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Райсовет Кировский"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	2	1	0	0	0	2	1	3	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Райсовет Кировский"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1930-1935 гг., арх. Троцкий Н. А.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

пр. Стачек, д. 18, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 14.12.2015 № 90-13103254)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП от 07.10.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский", утвержденный распоряжением КГИОП от 11.10.2016 № 10-541, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(девятнадцать)
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие

установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия и в помещения объекта культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля и в Международный день посещения музеев и памятников культуры, а именно 18 (восемнадцатого) мая ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению

наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить работы по консервации объекта культурного наследия (в том числе комплекс первоочередных противоаварийных работ) на основании задания и разрешения КГИОП	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта

культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 07.10.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 11.10.2016 № 10-541;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

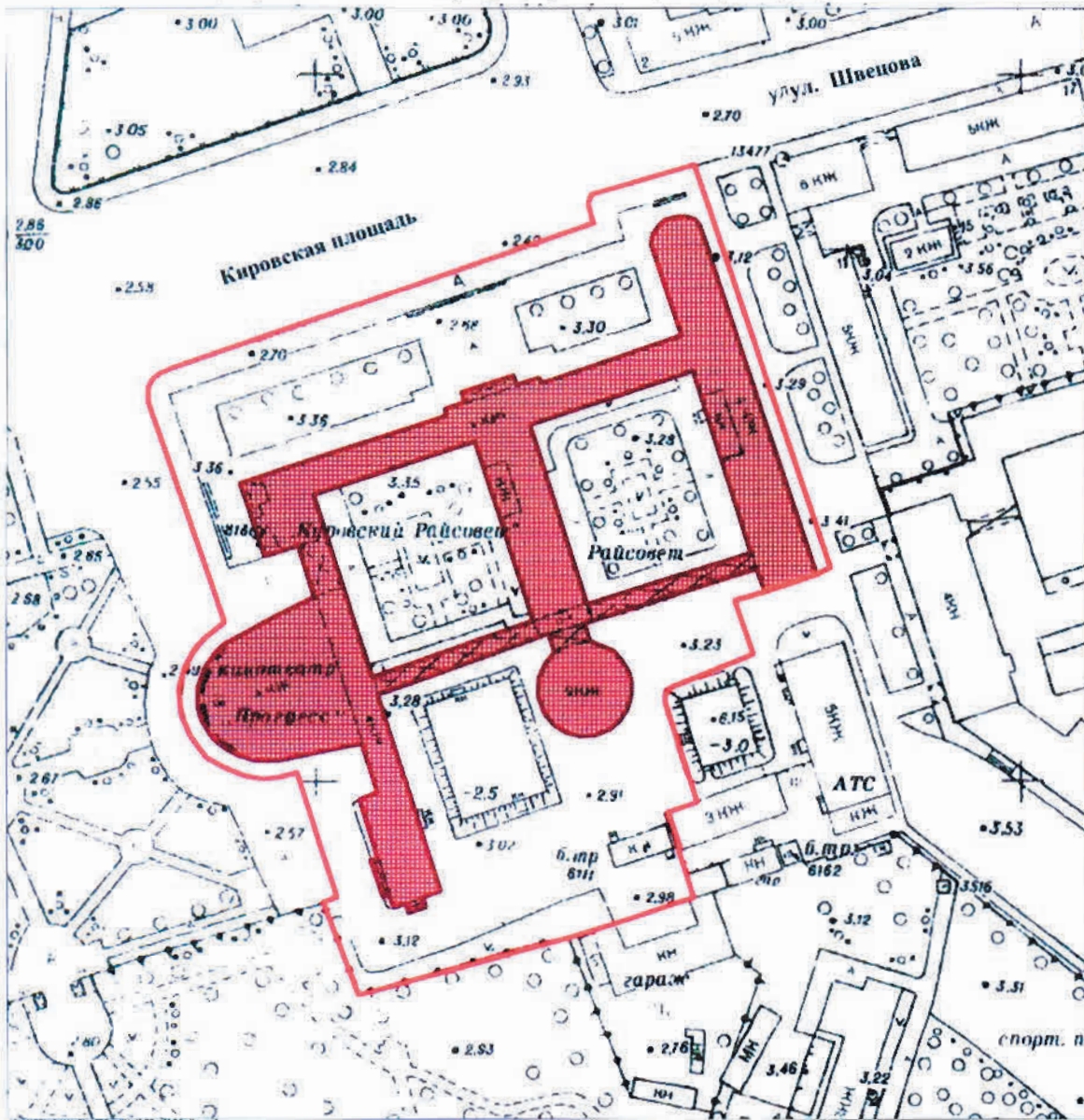
Б.М. Кириков



17 октября 2005

**План границ территории объекта
культурного наследия
федерального значения
"Райсовет Кировский".
г.Санкт-Петербург, Стачек пр., 18.**

(Адрес: г.Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, литер А)



Масштаб 1:2000

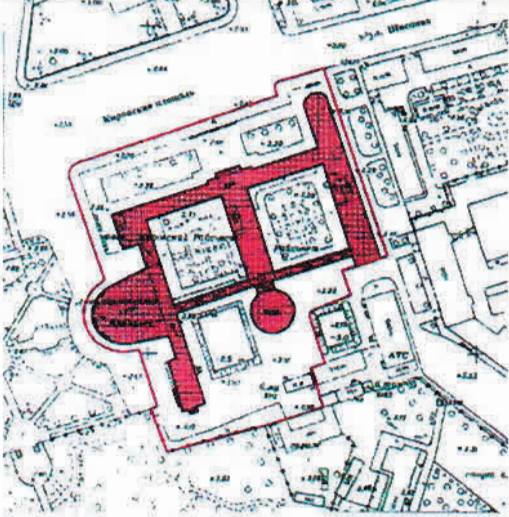

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ









граница территории объекта культурного наследия федерального значения
объект культурного наследия федерального значения

от 11.10.2016 № 10-541

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Райсовет Кировский», 1930-1935 гг.,
арх. Н.А. Троцкий,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 18, литера А
(Стачек пр., 18)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>ориентированное по оси Нарвских ворот монументальное общественное и административное сооружение, его доминирующая роль в исторической планировочной и ландшафтно-композиционной структуре Кировской площади и проспекта Стачек;</p> <p>планировка террасного сквера перед северным лицевым фасадом здания, исторические зеленые насаждения которого фланкируют главный вход;</p> <p>визуальные перспективы на лицевой фасад и угловую башню здания Кировского райсовета вдоль проспекта Стачек;</p>	
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация несимметричного, сложного в плане разновысотного здания, состоящего из вытянутого прямоугольного четырехэтажного основного корпуса и трех перпендикулярных ему прямоугольных корпусов, соединенных двумя длинными галереями на столбах: четырехэтажный корпус с полуциркульным торцом почты, четырехэтажный корпус, соединенный короткой галереей на столбах с примыкающей к нему с юга круглой в плане двухэтажной столовой и четырехэтажный корпус с прямоугольным ризалитом угловой одиннадцатизэтажной башни, эллипсовидным в плане большим трехэтажным залом собраний и прямоугольным ризалитом в южной части;</p>	

		<p>высота различных частей объема (включая крышу);</p> <p>габариты и конфигурация крыши;</p> <p>вертикальные акценты (угловая башня, аттик над портиком главного фасада);</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>опорные столбы и балки (железобетонные);</p> <p>междуэтажные перекрытия (железобетонные);</p> <p>железобетонные по металлическим балкам перекрытия подвальных помещений;</p> <p>парадная маршевая периметральная лестница на железобетонных косоурах за вестибюлем основного корпуса, в четырехэтажном корпусе, соединенном короткой галереей с круглой двухэтажной столовой;</p> <p>лестница на железобетонных косоурах в северной части четырехэтажного корпуса с полуциркульным торцом почты;</p>	  

		<p>две лестницы – в средней и южной части четырехэтажного корпуса с полуциркульным торцом почты;</p> <p>маршевая периметральная лестница на железобетонных и стальных косоурах в угловой одиннадцатизэтажной башне;</p> <p>маршевая периметральная черная лестница на стальных косоурах в средней части четырехэтажного корпуса с ризалитом угловой одиннадцатизэтажной башни;</p> <p>лестницы в круглой двухэтажной столовой и в южной части четырехэтажного корпуса, соединенного со столовой короткой галереей на столбах;</p>	 
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен и наружных опорных столбов;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов по проекту архитектора Н.А. Троцкого в стиле конструктивизма;</p> <p>историческая отделка фасадов декоративной штукатуркой с расшивкой под руст;</p>	

сплошное ленточное остекление фасадов;



облицовка цоколя лицевого северного фасада гранитом, цоколя лицевого восточного фасада – известняком;



исторические габариты, конфигурация, местоположение и материал дугообразного гранитного крыльца входа на почту в полусциркульном торце;



оформление северного фасада прямоугольным портиком из серого гранита, акцентировка главного входа аттиковой стенкой;



исторические габариты, конфигурация и местоположение прямоугольных дверных проемов, исторический материал (дерево) и филленчатый рисунок заполнения;



исторические габариты и конфигурация прямоугольных козырьков над входами;



оформление восточного лицевого фасада и дворовых фасадов строенными трехчетвертными колоннами (в простенках между окнами в уровне второго – четвертого этажей);



вертикальные членения: столбы, пилоны, пилястры;



исторические габариты, конфигурация и местоположение прямоугольных ленточных и круглых оконных проемов лицевых и дворовых фасадов, ризалитов, лестничных клеток, исторический материал (дерево, сталь) и рисунок двойных створных заполнений;



оформление одиночных оконных проемов и ленточных связок окон профилированными наличниками;

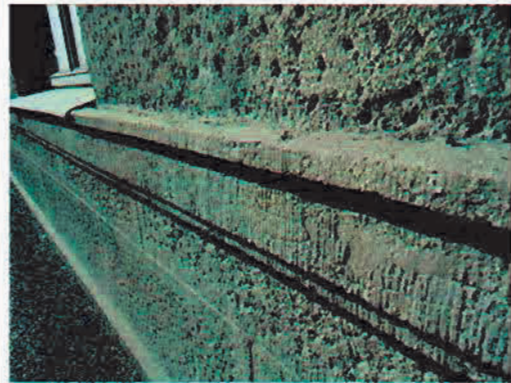


исторические габариты, конфигурация и местоположение балконов с глухим профилированным ограждением;

акцентировка этажей башни угловыми профилированными балконами;



исторический профиль горизонтальных профилированных тяг и венчающего карниза;


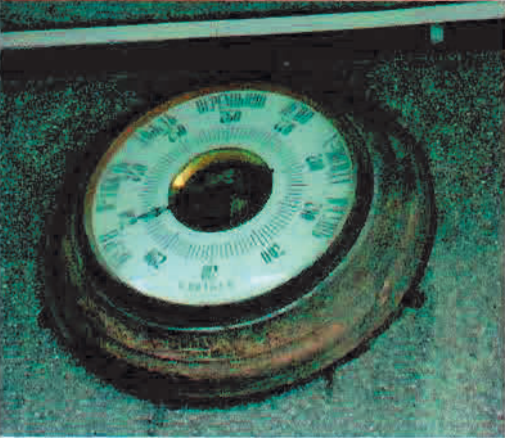




оформление фасада зала собраний пилястрами, филенками, обрамление оконных проемов наличниками;



оформление угла башни кубом с витражной эмблемой «Серп и молот»;



		<p>рельеф с гербом РСФСР на северо-западном углу северного фасада основного корпуса;</p> <p>барометр фирмы «К. Воткей. С. Петербург»;</p>	 
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>историческое декоративно-художественное оформление интерьеров главного вестибюля, парадной и восточной лестниц, лестницы в башне, западной черной лестницы, стеклянного зала заседаний на втором этаже, помещения в корпусе с ризалитом почты, помещения в ризалите почты и угловой северо-западной комнаты на третьем этаже;</p> <p>интерьер главного вестибюля:</p> <p>кессонированный потолок, скругленные пилоны искусственного мрамора, пол из цементных плит с мраморной крошкой, шахматного рисунка, телефонная будка с деревянной дверью с оригинальной ручкой;</p>	 

интерьер парадной лестницы и лестницы в северной части четырехэтажного корпуса с ризалитом почты:

деревянные ступени, парапеты ограждений волнообразной конфигурации, деревянные поручни;



лестница в угловой одиннадцатизэтажной башне:

бетонные ступени, заполнение лестничных площадок мраморной крошкой, лестничное ограждение в виде деревянного парапета и железной решетки с деревянными поручнями;



лестница в средней части
четырёхэтажного корпуса с ризалитом
угловой башни:

бетонные ступени, заполнение
лестничных площадок мраморной
крошкой, парапеты ограждений в виде
железной решетки с деревянными
поручнями;



интерьер стеклянного зала на втором
этаже:

оформление потолка кессонами;




кессонированный потолок помещения в
корпусе с ризалитом почты,
подчеркнутая роль конструкции в
интерьере;



интерьеры помещений в ризалите почты
с подчеркнутой ролью конструкции
(идущие под углом балки);



	<p>интерьер угловой северо-западной комнаты на третьем этаже:</p> <p>кессонированный потолок с деревянными профилированными рамами, деревянная обшивка оконных откосов, обшивка дверей из деревянного шпунта;</p> <p>пол из цементных плит с мраморной крошкой, паркетные полы;</p>	 A photograph showing the interior of a room. The ceiling is coffered with dark wood. The walls are partially covered with light-colored wood paneling. There is a large window on the right side with a wooden frame. The floor appears to be a mix of concrete and parquet. The room is currently empty and looks like it is under renovation or recently finished.
--	---	---

Приложение 3

к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Стачек пр., 18)



1. Лицевой фасад основного объема. Главный вход



2. Дворовой фасад основного объема.



3. Юго-западная галерея



4. Основной объем. Вестибюль



5. Основной объем. Парадная лестница



6. Основной объем. Торцевой фасад



7. Основной объем



8. Основной объем.



9. Основной объем.



10. Закругленный выступ основного объема.



11. Закругленный выступ основного объема. Помещение 2 этажа.



12. Угловая башня



13. Угловая башня. Барельеф.



14. Угловая башня. Лестница



15. бывший кинотеатр «Прогресс»



16. бывший кинотеатр «Прогресс»



17. бывший кинотеатр «Прогресс»



18. бывший кинотеатр «Прогресс». Галерея



19. здание бывшей столовой

Копия верна

Исполнитель _____

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



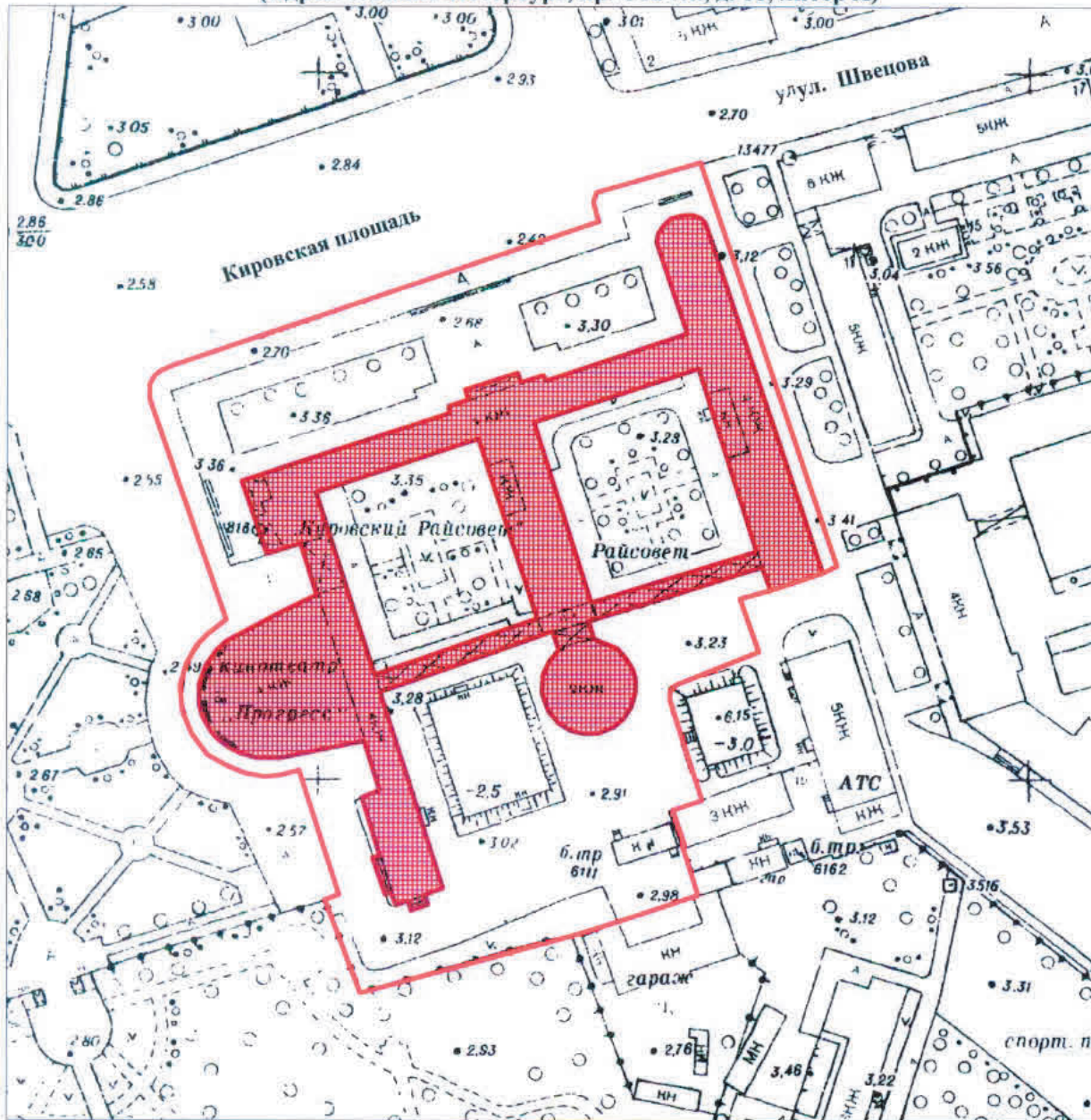
Б.М. Кириков

10 октября 2005

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский".



г. Санкт-Петербург, Стачек пр., 18.

(Адрес: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.10.2016

№ 10-541

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Райсовет Кировский»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 18, литера А (Стачек пр., 18), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

2.2. Направление копии распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

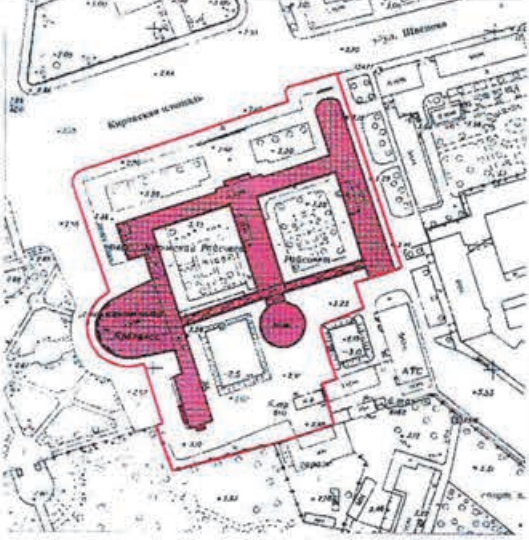
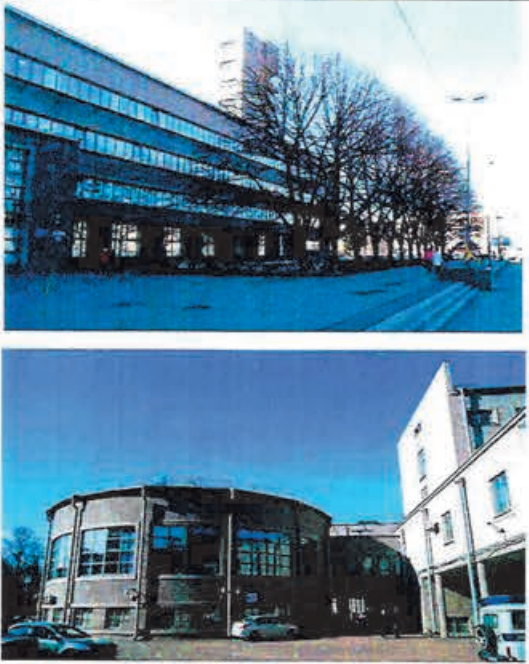
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия




Г.Р. Аганова

от 11.10.2016 № 10-541

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Райсовет Кировский», 1930-1935 гг.,
арх. Н.А. Троцкий,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 18, литера А
 (Стачек пр., 18)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>ориентированное по оси Нарвских ворот монументальное общественное и административное сооружение, его доминирующая роль в исторической планировочной и ландшафтно-композиционной структуре Кировской площади и проспекта Стачек;</p> <p>планировка террасного сквера перед северным лицевым фасадом здания, исторические зеленые насаждения которого фланкируют главный вход;</p> <p>визуальные перспективы на лицевой фасад и угловую башню здания Кировского райсовета вдоль проспекта Стачек;</p>	
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация несимметричного, сложного в плане разновысотного здания, состоящего из вытянутого прямоугольного четырехэтажного основного корпуса и трех перпендикулярных ему прямоугольных корпусов, соединенных двумя длинными галереями на столбах: четырехэтажный корпус с полуциркульным торцом почты, четырехэтажный корпус, соединенный короткой галереей на столбах с примыкающей к нему с юга круглой в плане двухэтажной столовой и четырехэтажный корпус с прямоугольным ризалитом угловой одиннадцатитрехэтажной башни, эллипсовидным в плане большим трехэтажным залом собраний и прямоугольным ризалитом в южной части;</p>	

		<p>высота различных частей объема (включая крышу);</p> <p>габариты и конфигурация крыши;</p> <p>вертикальные акценты (угловая башня, аттик над портиком главного фасада);</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>опорные столбы и балки (железобетонные);</p> <p>междуэтажные перекрытия (железобетонные);</p> <p>железобетонные по металлическим балкам перекрытия подвальных помещений;</p> <p>парадная маршевая периметральная лестница на железобетонных косоурах за вестибюлем основного корпуса, в четырехэтажном корпусе, соединенном короткой галереей с круглой двухэтажной столовой;</p> <p>лестница на железобетонных косоурах в северной части четырехэтажного корпуса с полуциркульным торцом почты;</p>	  

		<p>две лестницы – в средней и южной части четырехэтажного корпуса с полциркульным торцом почты;</p> <p>маршевая периметральная лестница на железобетонных и стальных косоурах в угловой одиннадцатипятиэтажной башне;</p> <p>маршевая периметральная черная лестница на стальных косоурах в средней части четырехэтажного корпуса с ризалитом угловой одиннадцатипятиэтажной башни;</p> <p>лестницы в круглой двухэтажной столовой и в южной части четырехэтажного корпуса, соединенного со столовой короткой галереей на столбах;</p>	 
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен и наружных опорных столбов;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов по проекту архитектора Н.А. Троцкого в стиле конструктивизма;</p> <p>историческая отделка фасадов декоративной штукатуркой с расшивкой под руст;</p>	

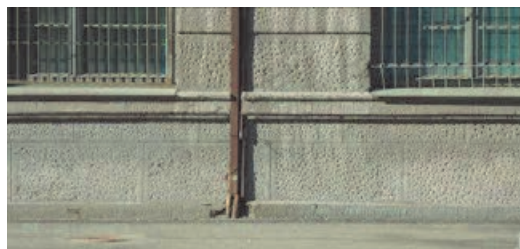
сплошное ленточное остекление фасадов;

облицовка цоколя лицевого северного фасада гранитом, цоколя лицевого восточного фасада – известняком;

исторические габариты, конфигурация, местоположение и материал дугообразного гранитного крыльца входа на почту в полуциркульном торце;

оформление северного фасада прямоугольным портиком из серого гранита, акцентировка главного входа аттиковой стенкой;

исторические габариты, конфигурация и местоположение прямоугольных дверных проемов, исторический материал (дерево) и филленчатый рисунок заполнения;



исторические габариты и конфигурация прямоугольных козырьков над входами;



оформление восточного лицевого фасада и дворовых фасадов строенными трехчетвертными колоннами (в простенках между окнами в уровне второго – четвертого этажей);



вертикальные членения: столбы, пилоны, пилястры;



исторические габариты, конфигурация и местоположение прямоугольных ленточных и круглых оконных проемов лицевых и дворовых фасадов, ризалитов, лестничных клеток, исторический материал (дерево, сталь) и рисунок двойных створных заполнений;



оформление одиночных оконных проемов и ленточных связок окон профилированными наличниками;



исторические габариты, конфигурация и местоположение балконов с глухим профилированным ограждением;





акцентировка этажей башни угловыми профилированными балконами;

исторический профиль горизонтальных профилированных тяг и венчающего карниза;

оформление фасада зала собраний пилястрами, филенками, обрамление оконных проемов наличниками;

оформление угла башни кубом с витражной эмблемой «Серп и молот»;



		<p>рельеф с гербом РСФСР на северо-западном углу северного фасада основного корпуса;</p> <p>барометр фирмы «К. Воткей. С. Петербург»;</p>	 
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>историческое декоративно-художественное оформление интерьеров главного вестибюля, парадной и восточной лестниц, лестницы в башне, западной черной лестницы, стеклянного зала заседаний на втором этаже, помещения в корпусе с ризалитом почты, помещения в ризалите почты и угловой северо-западной комнаты на третьем этаже;</p> <p>интерьер главного вестибюля:</p> <p>кессонированный потолок, скругленные пилоны искусственного мрамора, пол из цементных плит с мраморной крошкой, шахматного рисунка, телефонная будка с деревянной дверью с оригинальной рукояткой;</p>	 

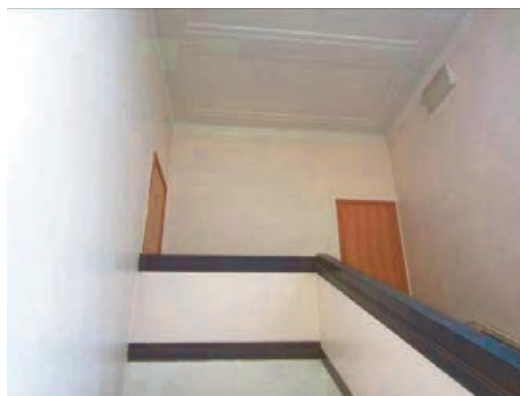
интерьер парадной лестницы и лестницы в северной части четырехэтажного корпуса с ризалитом почты:

деревянные ступени, парапеты ограждений волнообразной конфигурации, деревянные поручни;



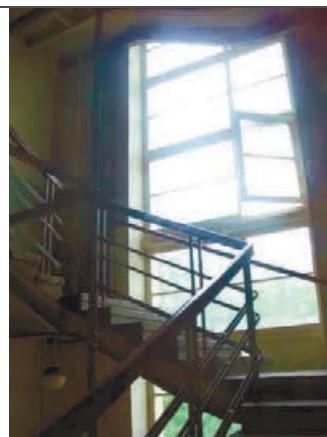
лестница в угловой одиннадцатипятиэтажной башне:

бетонные ступени, заполнение лестничных площадок мраморной крошкой, лестничное ограждение в виде деревянного парапета и железной решетки с деревянными поручнями;



лестница в средней части четырехэтажного корпуса с ризалитом угловой башни:

бетонные ступени, заполнение лестничных площадок мраморной крошкой, парапеты ограждений в виде железной решетки с деревянными поручнями;



интерьер стеклянного зала на втором этаже:

оформление потолка кессонами;




кессонированный потолок помещения в корпусе с ризалитом почты, подчеркнутая роль конструкции в интерьере;



интерьеры помещений в ризалите почты с подчеркнутой ролью конструкции (идущие под углом балки);



		<p>интерьер угловой северо-западной комнаты на третьем этаже:</p> <p>кессонированный потолок с деревянными профилированными рамами, деревянная обшивка оконных откосов, обшивка дверей из деревянного шпунта;</p> <p>пол из цементных плит с мраморной крошкой, паркетные полы;</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАСПОРЯЖЕНИЕ ОКУД

15. 03. 2017

№ 167Ж

Об использовании объекта
недвижимости по адресу:
Санкт-Петербург, проспект Стачек,
д. 18, литера А

В соответствии с пунктом 3 части 1, пунктом 3 части 3 статьи 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции», пунктом 3.24 Положения о Комитете имущественных отношений Санкт-Петербурга (далее - Комитет), утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 16.02.2015 № 98, пунктом 2.9 постановления Правительства Санкт-Петербурга от 12.07.2011 № 939 «О порядке взаимодействия исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга при распоряжении имуществом, находящимся в государственной собственности Санкт-Петербурга», учитывая соглашение об определении долей Российской Федерации и Санкт-Петербурга в праве общей долевой собственности на нежилое здание по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, кадастровый номер 78:8051:8:7 и установления порядка владения, пользования и распоряжения Российской Федерацией и Санкт-Петербургом нежилым зданием от 27.07.2012 (далее - Соглашение), согласование Комитета финансов Санкт-Петербурга, на основании заявления администрации Кировского района Санкт-Петербурга (ОГРН 1037811014515) (далее - Администрация):

1. Дать согласие Администрации в целях рационального использования нежилого здания, относящегося к числу объектов культурного наследия федерального значения «Райсовет Кировский» на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, д. 18, кадастровый номер 78:8051:8:7, принадлежащего на праве общей долевой собственности Российской Федерации и Санкт-Петербургу (доля в праве в размере 167442/226701 закреплена на праве оперативного управления за Администрацией) (далее - Здание), на заключение договора безвозмездного пользования на часть Здания, а именно нежилых помещений, владение и пользование которыми осуществляет Санкт-Петербург,

в соответствии с Соглашением, площадью не более 1035,0 кв.м (далее - Объект), с Санкт-Петербургским государственным казенным учреждением «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг» (ОГРН 1107847408085) (далее - Учреждение) в целях предоставления государственных и муниципальных услуг для осуществления уставной деятельности Учреждения.

2. Администрации обеспечить:

2.1. Заключение договора безвозмездного пользования на Объект с Учреждением с учетом примерной формы, утвержденной распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 19.04.2006 № 106-р «Об утверждении примерной формы договора безвозмездного пользования объектом нежилого фонда», с учетом требований установленных Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Договор), и предусмотрев в особых условиях Договора обязанность ссудодателя по обеспечению страхования Объекта, технического обслуживания Объекта, сбора и вывоза бытовых отходов, технического обслуживания и ремонта комплексных систем обеспечения безопасности, обязанность по внесению платы за коммунальные услуги и услуги по дератизации и дезинсекции.

2.2. Представление в Управление нежилого фонда Комитета копии заключенного Договора, в случае его расторжения представить соглашение о расторжении Договора, в течение месяца с даты заключения Договора, соглашения о расторжении Договора соответственно.

2.3. Распоряжение движимым имуществом в соответствии с законодательством и оформление необходимых документов в установленном порядке в случае, если одновременно передается движимое имущество, расположенное на Объекте.

2.4. Проведение кадастрового учета Объекта в установленном порядке и внесение соответствующих изменений в Договор в отношении предмета использования.

3. Установить, что пункты 1, 2.1, 2.2, 2.3 настоящего распоряжения утрачивают силу в случае неподписания Договора в течение одного года с даты издания настоящего распоряжения.

4. Контроль за исполнением пункта 2.2 настоящего распоряжения возложить на начальника Управления нежилого фонда Комитета.

Заместитель
председателя Комитета



А.В.Герман

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781210002130006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



04.04.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Райсовет Кировский, 1930-1935 гг., арх. Троцкий Н.А.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1930-1935 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г.Санкт-Петербург, пр. Стачек., 18

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский" от 07.10.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственная и планировочная композиция здания: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, перегородок и наружных опорных столбов; высота различных частей объема (включая крышу), вертикальные акценты (башня, аттик, сценическая коробка), тип и конфигурация крыши (плоская с ограждающим

парапетом). Строительные конструкции: несущие конструкции (кирпичные стены, бетонные столбы, балки), отметки перекрытий подвалов, цокольного этажа, межэтажные; перемышки оконных и дверных проемов (прямые железобетонные). Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: архитектурно-художественное решение в стиле конструктивизма; характер фактурной поверхности фасада (цементная штукатурка, гладкая и под «шубу», окрашенная в серый цвет, с расшивкой швов; облицовка центрального ризалита серым гранитом); вертикальные и горизонтальные членения (ризалиты, столбы, пилоны, тяги, венчающие карнизы), проемы (габариты, конфигурация - ленточные, прямоугольные, круглые) и их исторические заполнения (дерево, сталь), объемные элементы (круглый пищеблок, открытые галереи, крытые переходы на столбах, козырьки над входами, балконы, крыльца); декоративные детали: витраж в виде серпа и молота на башне, герб РСФСР на северо-западном углу. Пространственно-планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания: пилоны искусственного мрамора в главном вестибюле, кессонированный потолок, пол шахматного рисунка из цементных плит с мраморной крошкой; телефонная будка с деревянной дверью с оригинальной рукояткой. Архитектурное решение парадной и восточной лестниц в виде сходящихся - расходящихся и периметральных маршей), конструкции из железобетонных косоуров, деревянные ступени, парапеты ограждений волнообразной конфигурации, деревянные поручни, боковые оконные проемы, их габариты, конфигурация, исторический рисунок заполнений. Архитектурное оформление сценического портала парадного зала (б. к/т «Прогресс») (конфигурация проема); элементы отделки из искусственного и натурального мрамора зрительного зала и вестибюля, полуколонны и пилястры вестибюля, карниз с модульонами, главная и вспомогательная лестницы на бетонных косоурах с ограждениями в виде балюстрад. Архитектурное решение лестницы в башне в виде встречных и периметральных маршей, конструкции лестницы из железобетонных и стальных косоуров, бетонные ступени и площадки с мраморной крошкой, парапеты ограждений в виде деревянного парапета и железной решетки с деревянными поручнями; боковые оконные проемы, их габариты, конфигурация, исторический рисунок заполнений. Кессоны потолка в «Стекланном» зале (2 эт.), кессонированный потолок с деревянными профилированными рамами в угловой северо-западной комнате (3 эт.); деревянная обшивка оконных откосов, обшивка дверей из деревянного шпунта. Архитектурное решение черной лестницы (западной) в виде периметральных маршей, конструкции лестницы из стальных косоуров, бетонные ступени и площадки с мраморной крошкой, парапеты ограждений в виде железной решетки с деревянными поручнями; боковые оконные проемы, их габариты, конфигурация, исторический рисунок заполнений. Архитектурно-художественное решение вестибюля здания: колонны, двери и их конфигурация и рисунок заполнения, две китайские вазы, статуя С.М. Кирова.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Райсовет Кировский" № 10-541 от 11.10.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



25 . 05 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Описание объекта закупки

1.1. Объектом закупки являются работы по разработке проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта для современного использования помещений структурного подразделения СПб ГКУ «МФЦ», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 18, лит. А, и проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее – работы).

Технические характеристики здания: общая площадь помещений 1033,7 м². Административное здание с массовым скоплением людей.

2. Требования к объему закупки

2.1. Объем подлежащих выполнению работ изменению не подлежит, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. В ходе выполнения работ по Контракту Подрядчик обязан:

2.1.1. Самостоятельно и за счет собственных средств выполнить обмерные работы, сбор всех необходимых для выполнения работ исходных данных и обеспечить получение необходимых согласований в объеме требований федерального законодательства, постановлений Правительства Российской Федерации, нормативно-правовых актов федеральных органов исполнительной власти, достаточных для начала выполнения работ по объекту.

2.1.2. Разработать проектную документацию по приспособлению объекта для современного использования помещений структурного подразделения СПб ГКУ «МФЦ» (далее также – проектная документация).

2.1.3. Разработанная проектная документация должна содержать следующие разделы:

«Пояснительная записка»;
– «Архитектурные решения»;
– «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»:

- «Система электроснабжения»;
- «Система кондиционирования воздуха»;
- «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов»;
- «Фотолюминесцентные элементы».

2.1.4. Состав разделов проектной документации может быть изменен с учетом специфики проектируемого объекта. Все изменения должны быть согласованы с Заказчиком.

2.2. Подрядчик должен:

- провести историко-культурную экспертизу проектной документации по всем разделам;
- получить положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы разработанной проектной документации;
- согласовать разработанную проектную документацию в Комитете по

государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (в соответствии со статьей 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»).

3. Требования к техническим характеристикам работ

3.1. Основные требования к архитектурным, конструктивным и объемно-планировочным решениям.

3.1.1. Перепланировку помещения необходимо выполнить без изменения существующих архитектурных решений несущих конструкций;

3.1.2. При проектировании энергопотребляющего оборудования Подрядчик должен учесть существующие энергоустановки;

3.1.3. На архитектурно-строительных рабочих чертежах (на изображениях стен, перегородок) должны быть указаны проемы, борозды, ниши, гнезда и отверстия с необходимыми размерами и привязками;

3.1.4. В состав общих данных по рабочим чертежам должна быть включена ведомость отделки помещений;

3.1.5. На поэтажном плане должны быть указаны размеры, определяющие расстояния между координационными осями и проемами, толщину стен и перегородок, другие необходимые размеры, отметки участков, расположенных на разных уровнях, наименования, их площади.

3.2. Основные требования к обеспечению пожарной безопасности.

3.2.1. Проектирование вести с учетом требований Федерального закона от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» и нормативными документами по пожарной безопасности.

3.3. Исходные данные передаются Заказчиком Подрядчику при наличии по письменному запросу.

3.4. Требования к оформлению проектной документации:

3.4.1. Проектную документацию представить в четырех прошитых и заверенных печатью проектной организации экземплярах и один экземпляр в электронном виде: текстовая часть, ведомости объемов работ и спецификации материалов в формате, полностью совместимом с документами Microsoft Word, чертежи и схемы в формате, полностью совместимом с документами AutoCAD, один экземпляр в электронном виде (копия оригинала со всеми согласованиями) в формате «*.pdf».

3.4.2. Каждый сброшюрованный документ оформить обложкой, все листы сброшюрованного документа, начиная с титульного, должны иметь сквозную нумерацию страниц, при этом титульный лист не нумеруют. Документ должен быть прошит и заверен подписью руководителя и печатью Подрядчика (при ее наличии).

3.4.3. Титульные листы проектной документации должны быть подписаны руководителем Подрядчика или лицами, ответственными за выполнение работ по заключенному Контракту.

4. Требования к наличию лицензий

4.1. Для выполнения работ Подрядчик должен иметь действующую выписку из реестра членов СРО по форме, утвержденной Приказом Ростехнадзора от 04.03.2019

№ 86 «Об утверждении формы выписки из реестра членов саморегулируемой организации» и действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (требование предъявлено в соответствии с п. 48 ч. 1 ст. 12 Федерального закона от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

5. Требования к качеству и безопасности выполнения работ, являющихся объектом закупки

5.1. Все выполняемые работы и используемые при их выполнении материалы и оборудование должны соответствовать нормам и правилам, установленным действующими нормативно-правовыми актами Российской Федерации, в том числе:

- Градостроительным кодексом РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О пожарной безопасности»;
- Федеральным законом от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Федеральным законом от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- «СП 44.13330.2011. Свод правил. Административные и бытовые здания. Актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87» (утв. Приказом Минрегиона РФ от 27.12.2010 № 782);
- «СП 1.13130.2020. Свод правил. Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы» (утвержден приказом МЧС России от 19.03.2020 № 194);
- «СНиП 12-03-2001. Безопасность труда в строительстве. Часть I. Общие требования» (приняты и введены в действие Постановлением Госстроя РФ от 23.07.2001 № 80);
- «СП 76.13330.2016. Свод правил. Электротехнические устройства. Актуализированная редакция СНиП 3.05.06-85» (утв. Приказом Минстроя России от 16.12.2016 № 955/пр);
- Приказом Министерством энергетики РФ от 08.07.2002 № 204 «Об утверждении глав Правил устройства электроустановок»;
- «СП 52.13330.2016. Свод правил. Естественное и искусственное освещение. Актуализированная редакция СНиП 23-05-95*» (утв. Приказом Минстроя России от 07.11.2016 № 777/пр);
- «СП 71.13330.2017. Свод правил. Изоляционные и отделочные покрытия. Актуализированная редакция СНиП 3.04.01-87» (утв. Приказом Минстроя России от 27.02.2017 № 128/пр);
- «СП 51.13330.2011. Свод правил. Защита от шума. Актуализированная редакция СНиП 23-03-2003» (утв. Приказом Минрегиона РФ от 28.12.2010 № 825);

- «СП 20.13330.2016. Свод правил. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*» (утв. Приказом Минстроя России от 03.12.2016 № 891/пр);
- «СП 48.13330.2019. Свод правил. Организация строительства. СНиП 12-01-2004» (утв. и введен в действие Приказом Минстроя России от 24.12.2019 № 861/пр);
- «СП 59.13330.2016. Свод правил. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001» (утв. Приказом Минстроя России от 14.11.2016 № 798/пр);
- «ГОСТ Р 52131-2019. Национальный стандарт Российской Федерации. Средства отображения информации знаковые для инвалидов. Технические требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 29.08.2019 № 584-ст);
- «ГОСТ Р 52875-2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению. Технические требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 22.11.2018 № 1029-ст);
- «ГОСТ 12.1.004-91. Межгосударственный стандарт. Система стандартов безопасности труда. Пожарная безопасность. Общие требования» (утв. Постановлением Госстандарта СССР от 14.06.1991 № 875);
- «ГОСТ 12.4.026-2015. Межгосударственный стандарт. Система стандартов безопасности труда. Цвета сигнальные, знаки безопасности и разметка сигнальная. Назначение и правила применения. Общие технические требования и характеристики. Методы испытаний» (введен в действие Приказом Росстандарта от 10.06.2016 № 614-ст);
- «ГОСТ Р 12.2.143-2009. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов безопасности труда. Системы фотолюминесцентные эвакуационные. Требования и методы контроля» (утв. Приказом Ростехрегулирования от 23.07.2009 № 260-ст);
- «ГОСТ 12.1.004-91. Межгосударственный стандарт. Система стандартов безопасности труда. Пожарная безопасность. Общие требования» (утв. Постановлением Госстандарта СССР от 14.06.1991 № 875);
- «ГОСТ Р 21.101-2020. Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 23.06.2020 № 282-ст);
- «ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 28.08.2013 № 593-ст);
- «ГОСТ Р 55567-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 28.08.2013 № 665-ст);
- «ГОСТ Р 55945-2014. Национальный стандарт Российской Федерации. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 06.02.2014 № 16-ст).

5.2. Подрядчик должен выполнить работы, обеспечив их надлежащее качество, в соответствии с вышеуказанными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

5.3. Подрядчик не имеет права передавать третьим лицам информацию, полученную в процессе выполнения работ, и сведения о характере выполнения работ без согласования с Заказчиком.

5.4. В случае, если один из перечисленных в документации нормативно-технический документ утратил силу, вследствие отмены или замены на иной документ, Подрядчик обязан руководствоваться действующей редакцией такого нормативно-технического документа.

6. Требования к результатам работ

6.1. Результатом выполненных работ должна явиться проектная документация, разработанная надлежащим образом в соответствии с условиями заключенного Контракта и требованиями настоящего Технического задания, согласованная в соответствии с требованиями Задания КГИОП.

7. Требования к гарантийному сроку работ и (или) объему предоставления гарантий их качества

7.1. Подрядчик должен гарантировать выполнение работ с соблюдением всех требований, предъявляемым к качественным характеристикам, к результатам работ, к их безопасности, к техническим характеристикам, указанным в Контракте и настоящем Техническом задании.

7.2. Подрядчик должен гарантировать, что результат работ соответствует требованиям нормативно-правовых актов, указанных в Контракте, настоящем Техническом задании, а также требованиям действующих нормативно-правовых актов законодательства Российской Федерации, регулирующих выполнение данного вида работ.

Приложение – Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 10.03.2021 № 01-52-563/21-0-1, выданное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

Заместитель директора –
главный инженер СПб ГКУ «МФЦ»



К.Л. Козлов

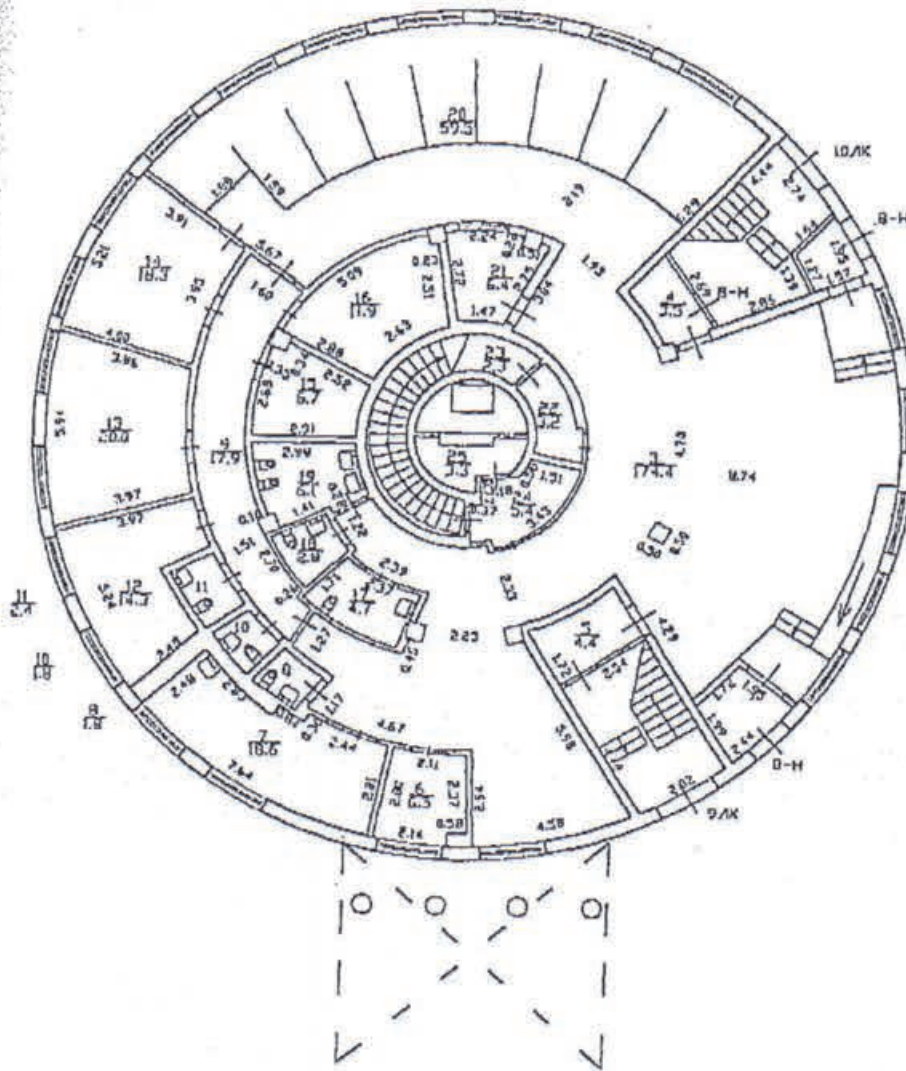
Генеральный директор
ООО «ГРАДПРОЕКТ»



С.С. Бедарев

Цокольный этаж

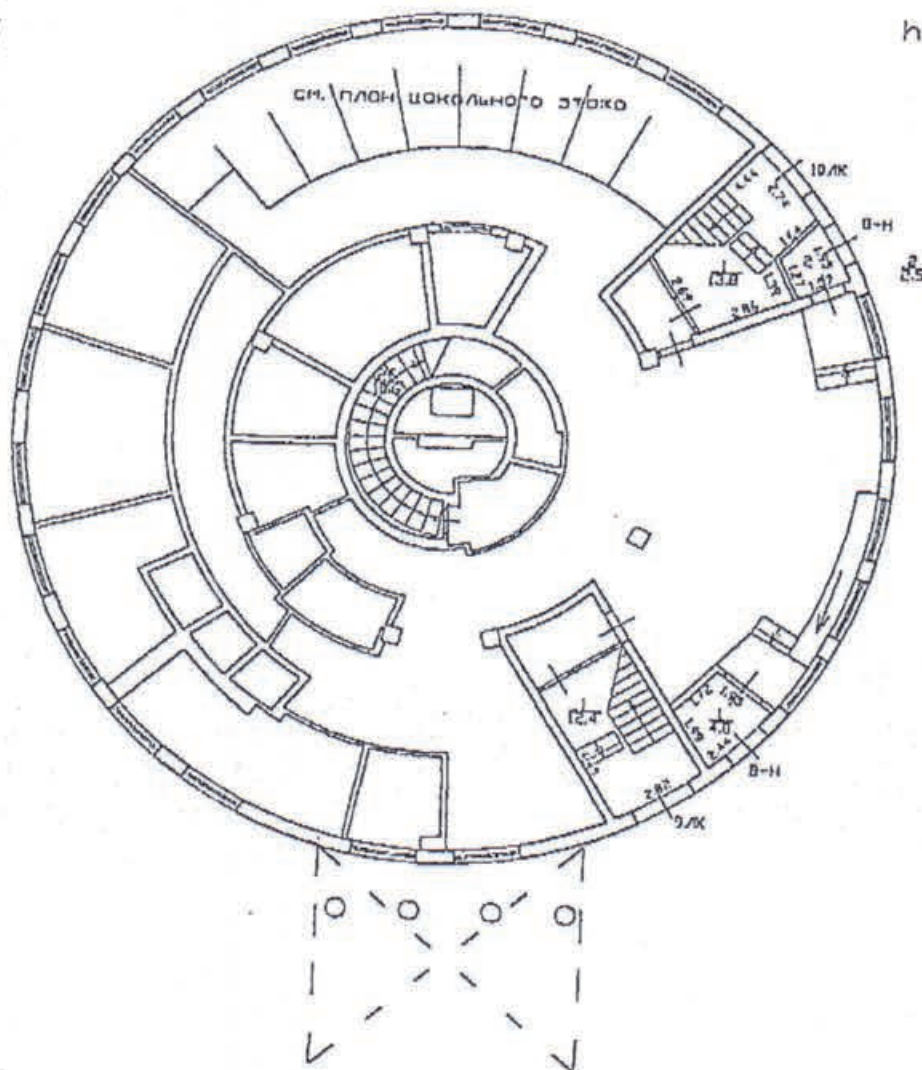
h = 2.95
-h = 0.45



Филиал ГУП "ГВИОН"- проектно-инвенторизационное бюро Московского и Кировского районов		Инв.№ 05/01-2011
Лист № 1 из 1	г.Санкт-Петербург проспект Сточек, дом 18 фрагмент плана цокольного этажа	
Дата	Должность	Подпись
31.03.2015	Исполнил	Исполнитель
	Проверил	Руководитель группы
		Главная инженер филиала

План 1 этажа

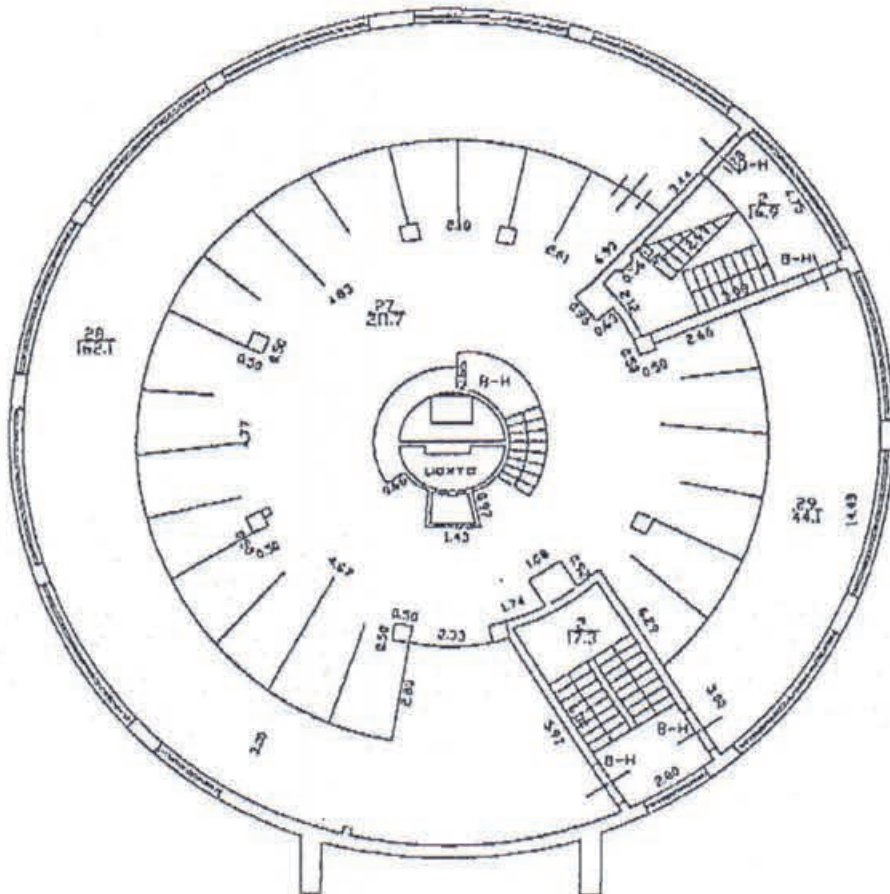
h = 2.44



Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Московского и Кировского районов		Инв.№ 05/К01-2011
Лист № 1 из 1	г. Санкт-Петербург проспект Стояк, дом 18 фрагмент план 1 этажа	Масштаб 1:200
Дата 31.03.2015	Исполнил Проверил	Должность Исполнитель Руководитель группы Главная инженер филиала
		Подпись Калинина Быкова

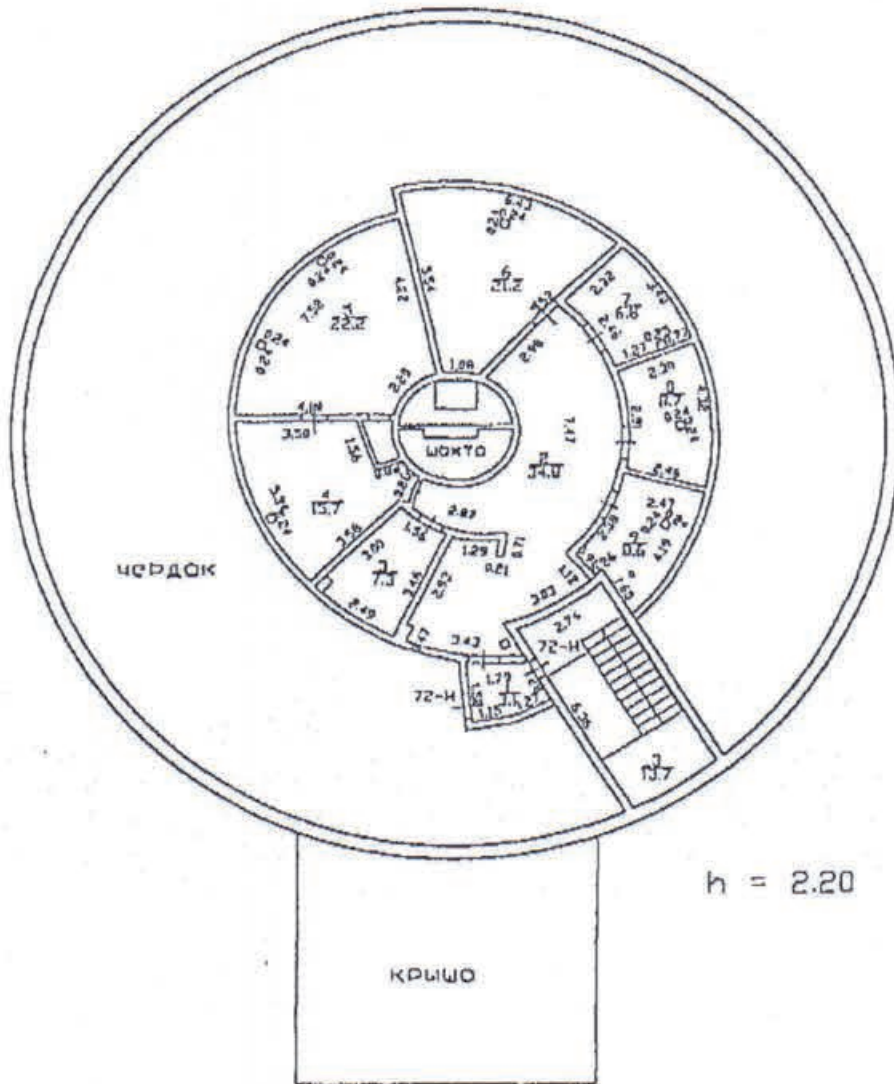
2 ЭТОЖ

h=4.50



Филиал ГУП "ГУИОН"- проектно-инвентаризационное бюро Московского и Кировского районов		Инв. N 09/01-2011
Лист N 1 из 1	г. Санкт-Петербург проспект Стачек, дом 1 фрагмент план 2	
Дата 31.03.2015	Исполнил Проверил	Должность Исполнитель Руководитель группы Главный инженер проекта
		Колесников Быков В.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ЭТАЖ



h = 2.20

Филиал ГУП "ГНИИО"- проектно-инвенторизационное бюро Московского и Кировского районов		Инв. N 05/01-2011
Лист N 1 из 1	г. Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 13, фрагмент плана технического этажа	
Дата 31.03.2015	Исполнил Проверил	Должность Исполнитель Руководитель группы Главный инженер филиала
		Подпись Количина Выкова

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Московского и Кировского районов
Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 18, литера А, помещения 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК

Нежилые помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части поме-щения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, террас, коэффicientsами, кв.м	Высота, м	Примечание	
1	8-Н	1	тамбур	4.0		2.44		
		2	тамбур	2.5		2.44		
	цоко-льный		3	зал	174.4		2.68	
			4	тамбур	3.5		2.68	
			5	коридор	4.4		2.68	
			6	разделчик	6.5		2.68	
			7	комната отдыха	18.6		2.68	
			8	туалет	1.8		2.68	
			9	коридор	17.9		2.68	
			10	туалет	1.8		2.68	
			11	туалет	2.4		2.68	
			12	кабинет	14.3		2.68	
			13	кабинет	20.0		2.68	
			14	кабинет	18.3		2.68	
			15	архив	6.7		2.68	
			16	серверная	11.9		2.68	
			17	туалет	4.7		2.68	
			18	туалет	2.8		2.68	
			19	туалет	6.1		2.68	
			20	зал	59.5		2.68	
			21	касса	6.4		2.68	
			22	кабинет	3.2		2.68	
			23	кладовая	2.3		2.68	
			24	коридор	5.4		2.68	
			25	подсобное помещение	3.3		9.10	
		1		26	лестница	10.6		2.68
2			27	зал	211.7		4.50	
			28	зал	162.1		4.50	
		29	зал	44.1		4.50		
	Итого по помещению 8-Н:			831.2				
тех-вещ-ный этаж	72-Н	1	тамбур	3.1		2.20		
			2	коридор	34.8		2.20	
			3	кладовая	7.3		2.20	
			4	кладовая	15.7		2.20	
			5	венткамера	22.2		2.20	
			6	венткамера	21.2		2.20	
			7	электрошкаф	6.8		2.20	
			8	кладовая	8.7		2.20	
			9	кладовая	8.6		2.20	
			Итого по помещению 72-Н:			128.4		
Итого по нежилым помещениям :				959.6				

Лестницы

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	9ЛК	1	лестница	12.4		2.68	
1		2	лестница	17.3		4.50	
техн		3	лестница	13.7		2.20	
ичес							
кп							
этаж							
Итого по помещению 9ЛК:				43.4			
1	10ЛК	1	лестница	13.8		2.68	
1		2	лестница	16.9		4.50	
Итого по помещению 10ЛК:				30.7			
Итого по лестницам :				74.1			

Итого по помещениям 8-Н, 72-Н, 9ЛК, 10ЛК:


Общая площадь, кв. м: 1033.7

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил:


 / Нифталиева В.А. /

Проверил:

 / Калинина Т.Н. /

Главный инженер филиала
ГУП «ГУИОН»
ПИБ Московского и
Кировского районов



 / Быкова В.Е.

« 31 » _____ марта _____ 2015 г.

ФГИС ЕГРН

полное наименование органа регистрации прав

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 29.04.2021 г., поступившего на рассмотрение 30.04.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ____	Всего разделов: ____	Всего листов выписки: ____
30.04.2021 № 99/2021/390880991			
Кадастровый номер:		78:15:0008051:2528	

Номер кадастрового квартала:	78:15:0008051
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:15:8051:8:40:1077
Адрес:	Санкт-Петербург, пр-кт Стачек, д 18, литера А, пом 8-Н
Площадь:	1033.7
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Этаж № 1, Этаж № 2, Цокольный этаж № цокольный, Технический этаж № технический этаж
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	23798802.74

Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Помещение			
(вид объекта недвижимости)			
Лист № ___ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ___	Всего разделов: ___	Всего листов выписки: ___
30.04.2021 № 99/2021/390880991			
Кадастровый номер:		78:15:0008051:2528	

Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:15:0008051:2030
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	
данные отсутствуют	

Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
--	--------------------

Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Помещение			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ____	Всего разделов: ____	Всего листов выписки: ____
30.04.2021 № 99/2021/390880991			
Кадастровый номер:		78:15:0008051:2528	

Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 9 отсутствуют.
Получатель выписки:	Вакуленко Маргарита Витальевна

Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО)
ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства
Российской Федерации

М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

г.Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская:

Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл.

набережная, 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.

спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1832 г.,
арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг.,
инж. Пшеницкий А.П.

спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М.,
инж. Селянинов С.С.

Главное Адмиралтейство, 1704 г.,
1732-1738 гг., арх. Коробов И.К.,
1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А.,
ск. Демут-Малиновский В.И.,
арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С.,
ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.

Адмиралтейская наб., 2, 16,
Адмиралтейский пр., 1

Дворец Великого князя Михаила Михайловича:

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 4, 5,
Азовский пер., 1

дворец, 1885-1891 гг.,
арх. Месмахер М.Е., 1911 г.,
гражд. инж. Бергштрессер П.К.
служебный дом, 1884-1888 гг.,
арх. Месмахер М.Е.

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 5,
Азовский пер., 1
Черноморский пер., 4

Дом, где жили: в 1906-1910 гг.,
физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в
1893 г. - композитор
Чайковский П.И.

Адмиралтейская наб., 10,
Черноморский пер., 7

Дом Фитингофа И.Ф. (губернские
присутственные места)
1788-1790 гг., арх. Кваренги Д.,
1803 г., арх. Михайлов А.А. 1-й,
1876 г., арх. Андерсон К.К.

Адмиралтейский просп., 6,
Гороховая ул., 2

Дворец культуры им. Горького А.М., 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., арх. Дмитриев А.И., арх. Кричевский Д.Л., инж. Райлян В.Ф.	Стачек пл., 4
Школа им. 10-летия Октября, 1925-1927 гг., арх. Никольский А.С.	Стачек пр., 5
Райсовет Кировский, 1930-1935 гг., арх. Троцкий Н.А.	Стачек пр., 18
Дача Дашковой "Кирьяново", 1783-1784 гг., XIX в., 1970-1975 гг. (реконструкция), арх.-худ. Толстов М.И.: дача сад	Стачек пр., 45
Дача Чернышева И.Г. "Александрино": дача, 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960 г. (восстановление), арх. Плотников М.М. парк с прудами (два) и островами (два), 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960-е гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	Стачек пр., 226
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1946 г., арх. Гальперин Л.Ю., арх. Шпрейзер Д.М.	Стачек просп., Маршала Жукова просп.
Столб верстовой, 1777-1787 гг., арх. Ринальди А.	Стачек просп., Трефолева ул.
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал": дот, 1941-1944 гг. стела, 1970 г., арх. Шевеленко В.Э. танк, 1951 г., установлен	Стачек просп., у дома 106
Дом, где жили: в 1881-1888 гг. - путешественник Пржевальский Н.М., в 1876-1877 гг. и в 1879-1880 гг. - писатель Успенский Г.И.	Столярный пер., 6
Памятник полководцу Суворову А.В., 1799-1801 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Гордеев Ф.Г., ск. Козловский М.И.	Суворовская пл.
Дом Брюллова А.П. (Сюзора П.Ю.), 1780-е гг., 1845 г., арх. Брюллов А.П.	Съездовская линия, 21, Тучков пер., 16

Редакция документа с учетом
изменений и дополнений подготовлена
АО "Кодекс"



КГИОП СПб
№ 01-53-361/21-0-1
от 02.04.2021



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru, https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

02 APR 2021

№ 01-53-361/21-0-1
На № _____ от _____
Пер. № 01-53-361/21-0-0 от 09.03.2021

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Выдано

ООО «Слаботочные системы»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Генеральный директор Петров Юрий Алексеевич

Ф.И.О. индивидуального предпринимателя, проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	3	9	1	1	8	0	4	5	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	9	7	8	4	7	1	2	3	8	5	8	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
(места жительства)

190005

(индекс)

Санкт-Петербург

(Республика, область, район, город)

ул. Егорова

(улица)

26-А

(дом)

Б

(лит.)

13-Н

(офис)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

МКРФ 19835

(№ лицензии)

16.12.2019

(дата выдачи лицензии)

Виды работ: ремонт помещений с целью поддержания в эксплуатационном состоянии (помещение № 8-Н)

на объекте культурного наследия:

«Райсовет Кировский» - объект культурного наследия федерального значения

на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Стачек пр., д. 18, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на
выполнение работ:

Государственный контракт

№ 0372200278020000049_251147 ИКЗ:

202781081198778420100100950014339244

от 25.01.2021 заключенный с СПб ГКУ «МФИ»

(дата и №)

Согласно

- Задание КГИОП от 05.12.2017 пер. № 01-52-3142/17-0-1;

- Рабочая документация для проведения работ по сохранению объекта

	<p>культурного наследия (проведение работ по ремонту отделочных слоев помещений) Раздел 1. Предварительные работы. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Акт определения влияния. Фотофиксация (Шифр: 64/05.18-ПР);</p> <p>- Рабочая документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по ремонту отделочных слоев помещений) Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 1. Техническое обследование. Обмерочные чертежи. Фотофиксация (Шифр: 64/05.18-КНИ);</p> <p>- Рабочая документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по ремонту отделочных слоев помещений) Раздел 4. Рабочая проектная документация. Том 1. Пояснительная записка (Шифр: 64/05.18-ПЗ);</p> <p>- Рабочая документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по ремонту отделочных слоев помещений) Раздел 4. Рабочая проектная документация. Том 2. Архитектурные решения (Шифр: 64/05.18-АР);</p> <p>- Рабочая документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по ремонту отделочных слоев помещений) Раздел 4. Рабочая проектная документация том 4. Система электроснабжения (Шифр: 64/05.18-ЭОМ);</p> <p>- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.07.2018 (не оказывает влияния).</p>
	<small>(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))</small>

Разработанной

ООО «ГрадПроект»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

7	8	0	1	5	6	1	9	4	9	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	1	7	8	4	7	5	3	1	3	4	0	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
(места жительства)

197374	Санкт-Петербург			
<small>(индекс)</small>	<small>(Республика, область, район, город)</small>			
Мебельная	12/1	лит. А	43Н; 410	
<small>(улица)</small>	<small>(дом)</small>	<small>(корпус)</small>	<small>(офис)</small>	

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

МКРФ 03906	01.12.2016
Переоформлена приказом МКРФ № 424 от 02.04.2020	
<small>(№ лицензии)</small>	<small>(дата выдачи лицензии)</small>

Авторский надзор и научное
руководство

Архитектор 1 категории – Михайловская Г.В.;
(приказ МКРФ от 12.03.2020 № 347)
(должность, Ф.И.О.)

ООО «Базис Плюс»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

7	8	0	5	0	3	4	0	7	7	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	0	2	7	8	0	2	7	1	3	7	7	0	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного руководства:

Приказ от 05.02.2021 № 7; № 8

(дата и №)

Адрес места нахождения

198096	Санкт-Петербург
--------	-----------------

организации	(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)			
	Корабельная ул. <small>(улица)</small>	6 <small>(дом)</small>	- <small>(корп./стр.)</small>	- <small>(офис/кв.)</small>

Технический надзор:	Начальник отдела технического надзора - Белко В. И.;
	Ведущий специалист по надзору за ремонтом отдела технического надзора - Копченко Г.В. <small>(должность, Ф.И.О.)</small>

СПб ГКУ «МФЦ»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7 8 1 0 8 1 1 9 8 7 - -
ОГРН/ОГРНИП	1 1 0 7 8 4 7 4 0 8 0 8 5 - -

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора: Приказ от 26.01.2021 № ПР-12/21

(дата и №)

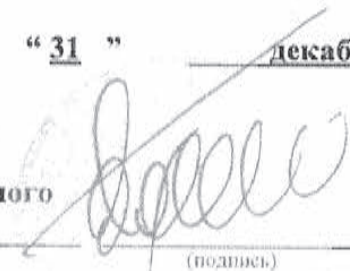
Адрес места нахождения Организации	191124	Санкт-Петербург
	<small>(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)</small>	

Красного Текстильщика ул. <small>(улица)</small>	10-12 <small>(дом)</small>	0 <small>(лит./стр.)</small>	- <small>(офис/кв.)</small>
--	-------------------------------	---------------------------------	--------------------------------

Разрешение выдано на срок до **“ 31 ”** декабря **2021** года

Начальник отдела периферийных
районов Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(Должность уполномоченного лица
органа охраны)



(подпись)

А.С. Соколов
(Ф.И.О.)

М.П.

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проект.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия.
9. По истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить Акт о выполненных работах по сохранению Объекта в уполномоченный орган государственной охраны объектов культурного наследия, выдавший настоящее разрешение.