

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанной ООО «Реставрация и Обследование» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Санкт-Петербург
2022 г.**

1. Дата начала и дата окончания экспертизы: Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 143-22-ГИКЭ-01; 143-22-ГИКЭ-02; 143-22-ГИКЭ-03 от 01.03.2022 г. (см. Приложение № 5) в период с «01» марта 2022 года по «15» апреля 2022 года.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Санкт-Петербургское Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 17» в лице директора Терехова Николая Ивановича (см. Приложение № 3).

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**

Ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**

Член экспертной комиссии – **Калинин Валерий Александрович**

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 21).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5); приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	20 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 11).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Ответственность экспертов:

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии (подписано электронной подписью) (М.Ф. Прокофьев)

Ответственный секретарь экспертной комиссии
(подписано электронной подписью) (Н.Б. Глинская)

Член экспертной комиссии (подписано электронной подписью) (В.А. Калинин)

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Реставрация и Обследование» (далее – ООО «РиО») в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН) в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы (ПД-21-ММГН-ИРД).
- Раздел 2. Комплексные научные исследования (ПД-21-ММГН-КНИ).
- Раздел 3. Проект приспособления для обеспечения доступа маломобильных групп населения:
 - Подраздел 3.1. Пояснительная записка (№ ПД-21-ММГН-ПЗ).
 - Подраздел 3.2. Архитектурные решения (Графическая часть) (№ ПД-21-ММГН-АР).
 - Подраздел 3.3. Конструктивные решения (№ ПД-21-ММГН-КР).
 - Подраздел 3.4. Технологические решения. Пост охраны (№ ПД-21-ММГН-ТХ).
 - Подраздел 3.5. Дефектная ведомость. (№ ПД-21-ММГН-ДВ).
- Раздел 4. Проект организации работ (ПД-21-ММГН-ПОР).
- Раздел 5. Сметная документация (ПД-21-ММГН-СМ).

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанной ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), разработанная ООО «РиО» в 2021 г. (в составе в соответствии с п. 6.1. Акта);
- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (работы по ремонту и приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения) от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2 (Приложение №3).
- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., 87) от 04 июля 2005 г. (Приложение № 3).
- Распоряжение КГИОП от 22.12.2017 г. № 585-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (Приморский пр., 87) (Приложение № 3).
- Паспорт объекта культурного наследия федерального значения федерального «Дача Шишмарева (Колюбакина)» от 16.07.2021 г. (Приложение № 3).
- Паспорт КГИОП на памятник «Дача Шишмарева (Колюбакина)», составленный в 1972 г. // КГИОП, П. 439 инв. № 1166 п. (Приложение № 3).
- Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-258/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача», включенного в единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 3).

- Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-259/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 3).
- Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-260/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 3).
- Копия кадастрового плана земельного участка по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А от 16.06.2004 г. (Приложение № 3).
- Копии технических паспортов на здание Детской художественной школы по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А и литера Б с планом земельного участка и приведением ведомостей помещений литер А и Б, выданные ГУП «ГУИОН» ПИБ Приморского района, инв. № 322/10 (Приложение № 3).
- Копии документов, устанавливающих права на объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87 (свидетельства о государственной регистрации права 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874221; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874222; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874223; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874224) (Приложение № 3).
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45549514, содержащая сведения о характеристиках объекта недвижимости по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (Приложение № 3).
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45554145, содержащая сведения о характеристиках объекта недвижимости по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера Б (Приложение № 3).
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45559957, содержащая сведения о характеристиках объекта недвижимости по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера В (Приложение № 3).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (со всеми текущими изменениями).

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование объекта экспертизы, в процессе которого была выполнена подробная натурная фотофиксация на момент заключения договоров на проведение экспертизы, которая включает общие виды объекта и виды в интерьерах рассматриваемых проектом помещений (см п. 10.3 настоящего Акта; Приложение № 4);
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации в целях определения соответствия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в т.ч. влияние предложенных в проектной документации решений на сохранность предмета охраны объекта (см. п. 10.4 настоящего Акта);
- архивно-библиографические исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, библиографических, архивных исследований и натурального обследования объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ (см. п. 10.2 настоящего Акта; Приложение № 1).

В рамках исследования были изучены материалы по строительству, ремонту и реставрации «Дачи Шишмарева (Колюбакина)», хранящиеся в фондах хранения документированной информации КГИОП, в т.ч. были изучены ранее согласованные КГИОП проекты по реставрации здания дачи и использования его под детские ясли¹,

¹ Дача б. Колюбакина. Приморский пр. 387. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. Ч. 1. // КГИОП. П. 439. Пр.-1 №24245; Проект внутреннего электроосвещения и электрооборудования для яслей. Приморский пр., 87. // КГИОП. П. 439. Пр.-3 №25169;

Фролова С.С. Дача Колюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246;

Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248.

Рабочий проект новой секции ограждения Детской художественной школы №17 (б. дачи Шишмарева) со стороны сквера и ул. Савушкина. Архитектурное бюро ООО «Балтсервис», ЗАО «Бриз», 2006 г. // КГИОП. П. 439. Пр.-6 (согласован 01.12.2006 г.); Рабочий проект реставрации ограждения участка дачи Шишмарева по Приморскому пр., д. 87. Архитектурное бюро ООО «Балтсервис», ЗАО «Бриз», 2006 г. // КГИОП. П. 439. Пр.-7 (согласован 13.12.2006 г.).

изучены материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)², картографические материалы XVIII – первой половины XIX в. (РНБ, РГВИА), а также литература, посвященная строительной истории данной части города и непосредственно рассматриваемого объекта.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, представленные заказчиком (исходно-разрешительная документация, комплексные научные исследования и проектная документация).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были выполнены с применением методов сравнительного анализа данных, выявленных в ходе проведения экспертизы, и в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

Результаты проведенного анализа и исследований оформлены в виде настоящего Акта (заключения) экспертизы с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

На основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» здание по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., 87 является объектом культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (1824-1825 гг., арх. Мельников А.И.) (Приложение № 2).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., 87), был утвержден КГИОП 04 июля 2005 г. (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 22.12.2017 г. № 585-р был определен перечень предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева

² ЦГАКФФД СПб. Бр 50158-50159; Бр 72904; Гр 77909.

(Колюбакина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (Приморский пр., 87) (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-258/21 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А и входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87) (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-259/21 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А и входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87) (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-260/21 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А и входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87) (Приложение № 3).

Поскольку объект культурного наследия федерального значения федерального «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., 87) включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, на него оформлен паспорт объекта культурного наследия от 16.07.2021 г. (Приложение № 3).

В архиве КГИОП также хранится паспорт на памятник «Дача Шишмарева (Колюбакина)», составленный в 1972 г. (П 439 / инв. 1166 п.) (Приложение № 3).

Рассматриваемый объект находится в оперативном управлении Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа N17», согласно свидетельствам о государственной регистрации права от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874221; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874222; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874223; от 05.03.2013 г. № 78-АЖ 874224, и выпискам из ЕГРН об объекте недвижимости от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45549514

(лит. А); от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45554145 (лит. Б); от 31.03.2022г. №КУВИ-001/2022-45559957 (лит. В) (Приложение № 3).

10.2. Краткие исторические сведения об объекте (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

В начале XVIII в. земли по берегам Большой Невки и Черной речки были разделены на участки по 500 кв. саженей и распределены между приближенными Петра I. Ближайшим к столице и самым большим имением была расположенная на юго-западной окраине Выборгской стороны мыза Каменный нос, пожалованная советнику в делах управления государством и внешней политикой Андрею Ивановичу (Генриху) Остерману³. Спустя пять лет он получил право на «вечное владение» усадьбой от Екатерины I. Однако с восшествием на престол Елизаветы Петровны «мыза Остермана» со всеми крестьянами была пожалована канцлеру императрицы, графу Алексею Петровичу Бестужеву-Рюмину. Район по правому берегу Большой Невки, включающий в себя Старую Деревню, Новую Деревню и Коломяги, возник в середине XVIII в., когда граф Бестужев-Рюмин переселил сюда из своих украинских имений сотни крепостных крестьян для строительства дворца и проведения масштабных земляных работ на Каменном острове⁴.

Со смертью сына А.П. Бестужева-Рюмина – Андрея, в 1768 г. мыза по наследству перешла к его тете Аграфене Петровне, в замужестве княгине Волконской. Почти четверть века спустя, в 1789 г. имение по купчей у ее наследницы, княжны Анны Алексеевны Волконской, приобрел уволенный со службы подполковник Сергей Саввич Яковлев, сын известного купца-миллионера Саввы Яковлева. На мызе Каменный Нос между Старой и Новой деревнями он построил обширную благоустроенную усадьбу – «мызино место», где жил со своей женой и семьей дочерьми⁵. После смерти отца, в 1823 г. обширная территория мызы была поделена между его наследницами по жребью на семь частей.

Анна Сергеевна Яковлева (1800-1827), вышедшая замуж за гвардии штабс-капитана Афанасия Федоровича Шишмарева (1790-1876), стала владелицей участка в Старой Деревне недалеко от Благовещенской церкви по Набережной улице (нын. Приморский проспект, 87)⁶. Здесь в 1824-1825 гг. по проекту архитектора Абрама Ивановича Мельникова в глубине усадебного участка был построен небольшой, одноэтажный с мезонином деревянный дом.

Изображение дачи впервые встречается на плане Шуберта 1828 г. с подписью о принадлежности «Господину Шишмареву»⁷. На продолговатом участке выполнено подробное изображение всех строений недавно построенной дачи. Дом с мезонином в центре участка имеет сложную конфигурацию, его главный фасад с портиком обращен к югу, в

³ Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое. СПб, «Лики России», 2008. С. 203.

⁴ Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. СПб.: Норинт, 2002 г. С. 259.

⁵ Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое. СПб, «Лики России», 2008. С. 207-209.

⁶ Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое. СПб, «Лики России», 2008. С. 229.

⁷ Подробный план Санкт-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

сторону реки. К северному фасаду с востока и запада примыкали две дугообразные галереи, ведущие к садовым павильонам, расположенным у самых границ соседних участков. Таким образом, северный фасад как бы разделял площадь участка на две части: парадную со стороны реки, и внутреннюю за домом, с галереями и садом с хозяйственными постройками у дальней границы (к настоящему времени от всей композиции сохранился лишь дом с мезонином). Никаких других архивных документов, относящихся ко времени постройки дачи и свидетельствующих о последующих перестройках во второй половине XIX в., обнаружить не удалось.

После смерти жены в 1827 г. Афанасий Федорович вступил в гражданский брак со знаменитой балериной Екатериной Александровной Телешевой. В дачном доме на Ново-Деревенской набережной у увлекавшегося театром и живописью Шишмарева часто собирались представители образованной интеллигенции: художники, музыканты, актеры, драматурги, писатели и многие др. Помимо прочего хозяин дачи был гувернером в Российской Академии художеств, и в имевшемся на территории дачи ателье были созданы такие известные работы как портрет А.Ф. Шишмарева в русской рубашке кисти Ореста Кипренского и портрет дочерей Шишмарева, Ольги и Александры, Карла Брюллова. На даче Шишмарева «21 мая 1860 г. выкинул свой первый флаг С.-Петербургский речной яхт-клуб», позднее перебравшийся на Крестовский остров⁸.

В 1914 г. дача перешла во владение купца Ф.П. Коллюбакина (Кулебякина). К этому времени участок был значительно укорочен с севера проложенной улицей (нын. ул. Савушкина), в результате чего ранее дворовый северный фасад оказался лицевым⁹. В паспорте объекта, составленном КГИОП, указано, что в 1914–1915 гг. дом подвергся капитальному ремонту, была отмечена дощатая обшивка стен, новая окраска, была поднята ограда¹⁰. Если облик южного лицевого фасада в целом сохранился, то северный фасад был явно изменен с целью придать ему более парадный вид. Первоначальная внутренняя отделка была сохранена только в трех парадных залах первого этажа и в холле.

После революции 1917 г. все дачи Старой и Новой Деревень были национализированы, в них были устроены коммунальные квартиры, санатории. В период блокады Ленинграда в 1943–1945 гг. главный дом бывшей дачи Шишмарева был обмерен и взят под охрану, как один из редчайших сохранившихся памятников деревянной архитектуры эпохи русского классицизма (обмер Е.Н. Петровой, чертежи хранятся в фондах архива КГИОП)¹¹.

До ноября 1958 г. здание дачи находилось в ведении Райжилуправления Ждановского района и использовалась под жилье. Большие залы были разделены перегородками с целью устройства пяти малометражных квартир, в средней части первого этажа была устроена

⁸ Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое. СПб, «Лики России», 2008. С. 231.

⁹ Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248. С.2.

¹⁰ Паспорт объекта культурного наследия «Дача Шишмарева (Коллюбакина)», составленный в 1972 г. // КГИОП. П. 439 инв. № 1166 п.

¹¹ Фролова С.С. Дача Коллюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246. С.1-2.

общая кухня и санузел¹². 26 сентября 1957 г. состоялось решение Ленгорисполкома о восстановительном ремонте и реставрации здания, находящегося в неудовлетворительном техническом состоянии, и в 1957-1958 гг. оно было расселено¹³. Реставрационные и ремонтные мероприятия также допускали дальнейшее приспособление здания дачи под детские ясли с размещением двух групп детей и изолятором в мезонине (в дальнейшем изолятор был перенесен в отдельно-стоящую на участке сторожку). Работы по составлению проектной документации и дополнительному обмеру были поручены НИС Специальных научно-реставрационных производственных мастерских по договору от 1 декабря 1958 г. Проекты отопления, вентиляции, водоснабжения, канализации и электроосвещения выполнялись в проектно-сметном бюро Ждановского Райжилуправления¹⁴. По проекту здание с печного переводилось на отопление от местной котельной.

Ввиду того, что производство сантехнических работ по зданию ремонтно-строительным трестом велось без согласования с календарными сроками ведения работ с работниками НИС, скрытая прокладка электросети велась уже после оштукатуривания потолка в центральном зале, в результате чего по новой штукатурке были выбиты борозды, а работы по прокладке сетей водопровода, канализации и отопления не были закончены к зиме 1959 г. В итоге ремонтно-реставрационные работы были приостановлены и возобновлены уже в марте 1960 г.¹⁵

Практически все несущие конструкции здания были заменены. Обшивка стен была выполнена из новых шпунтовых досок с применением небольшого количества уцелевших досок прежней обшивки стен (на западном фасаде и в правой части южного фасада). Лепка карнизов внутренних помещений была полностью выполнена заново по моделям, снятым со старых образцов, лепка фасадов отремонтирована на месте с отливкой обветшалых элементов в гипсе. Также было капитально-отремонтировано здание деревянной сторожки.

По Приморскому проспекту участок до 1959 г. был огорожен невысокой оградой из железных заостренных прутьев и столбиков. В ограде имелись въездные ворота на участок и калитка, расположенные в противоположных концах. Со стороны улицы Савушкина и по восточной границе участка, со стороны сквера до 1959 г. ограждения не было, по западной границе был устроен глухой деревянный забор. При благоустройстве участка в 1959 г. по проекту реставрации и переустройства здания под детские ясли были выполнены мероприятия по реставрации ограждения по Приморскому проспекту и устройство нового ограждения по улице Савушкина и по восточной границе участка¹⁶.

¹² Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248. С.4.

¹³ Фролова С.С. Дача Коллюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246. С.5, 7.

¹⁴ Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248. С.5.

¹⁵ Рабочий проект новой секции ограждения Детской художественной школы №17 (б. дачи Шишмарева) со стороны сквера и ул. Савушкина. Архитектурное бюро ООО «Балтсервис», ЗАО «Бриз», 2006 г. // КГИОП. П. 439. Пр.-6 (согласован 01.12.2006 г.).

¹⁶ Фролова С.С. Дача Коллюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246. С.11-12.

В декабре 1960 г. состоялась приемка здания Межведомственной комиссией Ждановского района, и оно было передано для использования под ясли для детей с ослабленным здоровьем¹⁷. Для нормального функционирования детских яслей с разрешения ГИОП к северо-западному углу здания была осуществлена пристройка остекленной веранды с выходом в сад¹⁸.

Детские ясли располагались в здании бывшей дачи до 1983 г. С 1986 г. оно было передано в Комитет по культуре, где по решению городской администрации состоялось открытие детской художественной школы №17.

В 2012 г. проводился ремонт кровли, оград и реставрация фасадов с последующей окраской в два слоя, расшивка и заделка трещин, реставрация отделки внутренних помещений с восстановлением лепного декора. Здание по сей день сохраняет характерный облик небольшого усадебного дома, широко распространенный в русской архитектуре начала XIX века.

10.3. Описание современного состояния объекта.

Главное здание дачи (лит. А) расположено в середине прямоугольного озелененного участка, с юга ограниченного Приморским проспектом, с севера – улицей Савушкина, с востока – сквером имени В.Ф. Маргелова, с запада – территорией санатория «Трудовые резервы» (объект культурного наследия «Дача Е.И. Исаевой»). По периметру участок огорожен металлической оградой из прутьев с заостренными коваными навершиями. В ограждении по Приморскому проспекту имеются въездные ворота (закрыты и не используются по назначению). Въезд на территорию осуществляется через ворота с калиткой со стороны улицы Савушкина.

Помимо главного дома на участке в юго-западном углу располагается историческое одноэтажное здание дворницкой-строжки (лит. В). Деревянное здание строжки выполнено в характере главного дома: обшито досками, карниз профилированный с простыми модульонами из дерева (у пристройки тамбура входа без модульонов). В северо-западной части участка, у входа с улицы Савушкина имеется позднее одноэтажное нежилое кирпичное оштукатуренное строение (лит. Б), возведенное в 1960-х гг. при приспособлении территории под детские ясли. На участке имеются группы старовозрастных и молодых деревьев, фруктовый сад в северной части, травяные газоны. Дорожки на территории заасфальтированы. На сегодняшний день бывшее здание дачи принадлежит Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 17».

Одноэтажный с мезонином дом в центре участка – рубленый деревянный, на каменном цоколе из Путиловской известняковой плиты, снаружи обшит досками и окрашен. Детали декора фасадов выделены белым цветом. Мезонин размещен над средней частью первого этажа, по центральной оси с юга на север. Средняя повышенная часть парадного южного

¹⁷ Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248. С.12.

¹⁸ Фролова С.С. Дача Колюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246. С.15.

фасада (со стороны Приморского проспекта) решена в виде четырехколонного портика коринфского ордера. Колонны портика деревянные, на деревянных базах с гипсовыми лепными капителями, установлены на деревянной террасе в уровне первого этажа со ступенями и деревянным ограждением из резных фигурных балясин по бокам. Пространство под южным портиком в уровне мезонина выполнено в качестве открытой веранды с аналогичным ограждением из резных балясин. Торцы плит веранды мезонина декорированы фризом из прямоугольных филенок с накладными ромбовидными вставками. Крыша здания скатная, сложной конфигурации, над мезонином – двускатная, с печными трубами и полуциркульными слуховыми окнами. Кровля из оцинкованного железа, окрашена.

Ранее вход в главный зал дома осуществлялся с террасы южного фасада (на сегодняшний день закрыт). Доступ в здание школы выполняется через вход со стороны северного фасада, устроенный по крайней левой оси в центральной слегка заглубленной части. Северный фасад дома был переделан при капитальном ремонте 1914–1915 гг. и решен в характере южного. При этом вместо колонного портика с открытой верандой в средней повышенной части северного фасада была устроена закрытая остекленная веранда с деревянными пилястрами в простенках. Капители пилястр северного фасада также выполнены из гипса, однако, в отличие от колонн пилястры не имеют баз.

Карниз средней повышенной части здания декорирован лепными модульонами и розетками двух типов. Лепные детали карниза выполнены из гипса, профильная часть – из дерева. Фриз из лепных тройных венков с лентами на северном и южном фасадах отделяет профилированная деревянная тяга. Треугольные фронтоны декорированы профилированными карнизами с лепными иониками (во фронтоне северного фасада имеется полуциркульное чердачное окно). Карнизы одноэтажных боковых частей здания деревянные, с простыми модульонами из дерева; карнизы поздних боковых пристроек – без модульонов.

Окна в уровне первого этажа южного фасада и дверь входа – с полуциркульными завершениями, окна на открытой веранде мезонина – прямоугольные. На боковых и одноэтажных частях здания окна трехчастные, палладианского типа (среднее окно полуциркульное, два узких боковых – прямоугольные, разделенные деревянными пилястрами). На западном фасаде окна палладианского типа чередуются с прямоугольными. Восточный фасад имеет окна только прямоугольной формы. На северном фасаде большие окна закрытой веранды мезонина выполнены прямоугольными с мелкой расстекловкой, в уровне первого этажа окна и дверь входа – с полуциркульными завершениями в средней повышенной части, на боковых одноэтажных частях – строенные (среднее полуциркульное окно отделено от узких прямоугольных боковых деревянными полуколоннами тосканского ордера) и оформленные фигурными филенками. В восточной пристройке окна прямоугольные, по южному и северному фасаду устроены однопольные входные двери с крыльцами. В поздней западной пристройке окна с полуциркульными завершениями, по северному фасаду устроена двупольная входная дверь с крытым крыльцом-террасой.

Оконные и дверные заполнения деревянные, филенчатые. Во внутренних помещениях здания были сохранены некоторые фрагменты первоначального декора: профилированные лепные карнизы с кронштейнами модульонами и розетками на плафонах (центральный

западный и восточный залы, лестничный холл, гардеробная), две одинаковые по оформлению печи с фигурными изразцами (в центральном зале по южному фасаду и в зале по западному фасаду).

На момент обследования отделки фасадов были выявлены незначительные загрязнения окрасочных слоев техногенными отложениями, повреждения в результате внешних воздействий, шелушение и отслаивание окрасочных слоев стен и элементов декора, частичное расслоение деревянных элементов фасада (в нижней части колонн, пилястр), загрязнение облицовки цоколя. По визуальному осмотру отделка фасадов находится в удовлетворительном состоянии, без значительных повреждений и деформаций.

В соответствии с проектом обследовались только внутренние помещения 1-го этажа. Стены в помещениях оштукатурены и окрашены, напольное покрытие – ламинат. В части помещений имеется охраняемый лепной декор (потолочные карнизы, тяги, фризы и лепные розетки, двустворчатые деревянные двери, дверная и оконная латунная фурнитура, оштукатуренные полуколонны тосканского ордера (пом. 1-Н(2)), облицованная белым изразцом средистенная печь (пом. 1-Н(11)), деревянная лестница на резных кронштейнах, с ограждением в виде балюстрады из резных балясин (пом. 1-Н(12)). Местами по стенам протянуты инженерные сети в кабель-каналах, гофрах и коробах, окрашенных в цвет стен. По визуальному осмотру внутренняя отделка помещений школы в удовлетворительном состоянии, без значительных повреждений и деформаций.

10.4. Анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), разработанная ООО «РиО» в 2021 г. в составе:

- **Раздел 1. Предварительные работы (№ ПД-21-ММГН-ИРД)**, включающий в себя исходно-разрешительную документацию, Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, фотофиксацию объекта до начала работ.
- **Раздел 2. Комплексные научные исследования (№ ПД-21-ММГН-КНИ)**, включающий в себя материалы историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурные и натурные исследования, включающие отчет по результатам визуального обследования строительных конструкций в зоне предполагаемого проведения работ с фотофиксацией дефектов и повреждений, выводами и рекомендациями.
- **Раздел 3. Проект приспособления для обеспечения доступа маломобильных групп населения (№ ПД-21-ММГН):**
 - Подраздел 3.1. Пояснительная записка (№ ПД-21-ММГН-ПЗ).

- Подраздел 3.2. Архитектурные решения (Графическая часть) (№ ПД-21-ММГН-АР), включающий графическую часть со схемой организации земельного участка и чертежами марки ММГН (схемы, планы, разрезы, виды фасадов, визуализации, спецификации).
- Подраздел 3.3. Конструктивные решения (№ ПД-21-ММГН-КР).
- Подраздел 3.4. Технологические решения. Пост охраны (№ ПД-21-ММГН-ТХ).
- Подраздел 3.5. Дефектная ведомость. (№ ПД-21-ММГН-ДВ).
- **Раздел 4. Проект организации работ (ПД-21-ММГН-ПОР)**, включающий основные решения по организации работ, графические материалы, календарный план работ.
- **Раздел 5. Сметная документация (ПД-21-ММГН-СМ)**, включающий сметную документацию с приложениями.

10.4.1. Раздел 1. Предварительные работы (№ ПД-21-ММГН-ИРД).

В раздел «Предварительные работы» входят:

- Исходно-разрешительная документация, включающая в том числе:
 - лицензию № МКРФ 01008 от 7 августа 2013 г. (приказ №1103 от 07.08.2013 г.; приказ №775 от 17.06.2019 г.);
 - Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (работы по ремонту и приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения) от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2;
 - Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-258/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ»;
 - Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-259/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ»;
 - Распоряжение КГИОП от 15.06.2021 г. №07-19-260/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ»;
 - учетно-техническую документацию (копия технического паспорта ГУП «ГУИОН» ПИБ Приморского района на здание Детской художественной школы (инв. № 322/10), копия кадастрового плана земельного участка от 16.06.2004 г.);
 - копии документов, устанавливающих права на объект культурного наследия (свидетельства о государственной регистрации права);

- Акт №52/П от 16 ноября 2017 г. согласованных с «Общественным объединением инвалидов» мер для обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления услуги;
- Паспорт доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения объекта социальной инфраструктуры №14468 приложением №1 (План мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности ММГН на объект инфраструктуры).
- Анализ ранее разработанной проектной документации.
- Программа научно-исследовательских работ.
- Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта-культурного наследия.
- Предварительная фотофиксация объекта со схемой фотофиксации с привязкой к объекту и фотографиями, выполненными в период с 15.01.2020г. по 18.01.2020 г.
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.01.2020 г., в котором указано, что предполагаемые к выполнению данным проектом виды работ не окажут негативного влияния конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Предварительные работы выполнены в соответствии с Заданием КГИОП от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2 и представлены в необходимом объеме для проектирования.

10.4.2. Комплексные научные исследования (№ ПД-21-ММГН-КНИ).

В раздел «Комплексные научные исследования» входят: материалы историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурные и натурные исследования, включающие отчет по результатам визуального обследования строительных конструкций в зоне предполагаемого проведения работ, выполненный специалистами ООО «РиО» в январе 2021 г. в соответствии с Заданием КГИОП от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2.

Цель исследования – определение возможности приспособления объекта – здание Санкт-Петербургской детской художественной школы № 17 – для обеспечения доступа маломобильных групп населения (ММГН).

Предметом исследования являются: проход по территории школы со стороны ул. Савушкина (до входа в здание со стороны северного фасада), входная группа в здание, помещения 1-го этажа, приспособляемые для занятий рисунком и живописью.

Программа обследования включает в себя: изучение архивных материалов и документации, предоставленной Заказчиком; визуальное освидетельствование объекта (визуальное обследование строительных конструкций в зоне предполагаемого проведения работ, визуальное обследование отделочных материалов стен и потолков, напольного покрытия в административных и учебных помещениях 1-го этажа), натурная фотофиксация, формулирование выводов и рекомендаций по ремонту и приспособлению объекта для обеспечения доступа ММГН; составление отчета по результатам обследования.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Проводимое обследование направлено на подготовку и последующую разработку необходимых мероприятий в соответствии с СП 59.1330.2016, позволяющим маломобильным группам населения посещать занятия и участвовать в мероприятиях, проводимых в художественной школе.

Инженерно-технические исследования (детальное обследование несущих и ограждающих конструкций в зоне предполагаемого проведения работ) в рамках проектных работ не проводились, т.к. при проведении визуального обследования части фасада, помещений 1-го этажа, расположенных в зоне проведения работ, каких-либо дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей способностью балок перекрытий и стен (прогибов, отклонений стен по вертикали, отслоений или обрушений штукатурных слоев и т.д.) выявлено не было. Также в рамках предусматриваемых проектом работ по приспособлению объекта для обеспечения доступа ММГН не планируется увеличение нагрузки на существующие несущие и ограждающие конструкции.

Инженерные химико-технологические исследования по детальному обследованию строительных и отделочных материалов здания в рамках проектных работ не проводились, т.к. планируемые работы и мероприятия по приспособлению объекта для обеспечения доступа ММГН не предусматривают реставрационные работы, исключают вмешательство в исторические отделочные и строительные материалы объекта культурного наследия и не затрагивают ценностные характеристики его предмета охраны.

В материалы архивных и библиографических исследований входит описание объекта, историческая справка, список архивных и библиографических исследований, историческая иконография (фотокопии, копии графических и изобразительных материалов). Историко-архивные и библиографические исследования представлены в достаточном для проектирования объеме.

В материалы историко-архитектурных и натурных исследований объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колубакина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А, входит отчет по результатам визуального обследования строительных конструкций в зоне предполагаемого проведения работ, с фотофиксацией дефектов и повреждений, выводами и рекомендациями, выполненный специалистами ООО «РиО» в январе 2021 г.

Рассматриваемый объект культурного наследия располагается на прямоугольном озелененном участке, ограниченном с юга Приморским проспектом, с севера – улицей Савушкина, с востока и запада – соседними участками, и представляет собой комплекс капитальных зданий (Лит. А, Лит. Б, Лит. В), принадлежащих Санкт-Петербургскому Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 17». В главном здании школы (лит. А) находятся классы, гардероб, кабинеты, административные и технические помещения.

Здание школы под литерой А одноэтажное с мезонином, в плане прямоугольной формы с боковыми пристройками, верандой и террасой.

Крыша скатная, сложной конфигурации. Материал покрытия кровли – листовой металл. Водоотвод с крыши наружный организованный. Территория вокруг здания заасфальтирована, или выполнена асфальтная отмостка. Внешние и внутренние капитальные стены – материал древесина хвойных пород. Конструкция здания – бревенчатый сруб. Поверх бревенчатых стен выполнена обшивка шпунтованной доской. Дощатая обшивка стен окрашена. Архитектурно – художественное решение здания выполнено в стиле классицизма.

Конструктивная схема здания – бревенчатый сруб.

Фундаменты здания – ленточные бутовые. В рамках проекта конструкции фундаментов детально не обследовались; в ходе визуального осмотра наземных конструкций здания дефектов и повреждений, свидетельствующих о снижении несущей способности фундаментов, не выявлено. Цоколь облицован известняком.

Стены здания – бревенчатые, из древесины хвойных пород, рублены и сложены в сруб, с обеих сторон обиты шпунтованной доской. Лепные элементы декора фасадов выполнены из гипса. С внутренней стороны стены и потолки оштукатурены по дроби и окрашены, в отделке использован лепной декор. При визуальном обследовании стен критических дефектов и повреждений, свидетельствующих о снижении их несущей способности, не выявлено.

Перекрытия здания – деревянные, по деревянным балкам, в рамках проекта конструкции перекрытий детально не обследовались.

Крыша здания – скатная сложной конфигурации над первым этажом, скатная – над мезонином. Несущими конструкциями крыши являются стропильные и подстропильные конструкции, выполненные из бревен. Кровля выполнена из металлического листа, не окрашена. В рамках проекта конструкции крыши детально не обследовались.

Северный фасад, вход в здание школы. Северный фасад акцентирован пилястрами коринфского ордера и увенчан треугольным фронтоном с полукруглым окном в тимпане. Венчающий карниз мезонина профилированный с модульонами и розетками. Фриз гладкий, декорирован в центре и на углах. Карниз одноэтажных частей профилированный с модульонами. Входная дверь в здание художественной школы двустворчатая, на четыре филенки, с полуциркулярной фрамугой, из древесины хвойных пород, окрашена. Ширина дверного проема в свету – 1,25 м. Ширина входного пространства около 0,4 м, с порогом. Над входом выполнен современный металлический защитный полуциркулярный козырек.

Перед входом в здание смонтировано современное бетонное крыльцо, состоящее из двух ступеней. Верхняя плита крыльца и нижний порог на входе в здание расположены на разном уровне, выше нормативного, превышающего допустимый уровень в 0,014 м. Крыльцо не огорожено, лестница не имеет поручней. Вход в здание не оборудован специальными приспособлениями (переносными, раздвижными или стационарными пандусами) и соответствующей разметкой для удобства входа лиц с ограниченными возможностями. На входе в здание отсутствует необходимая информационная табличка и кнопка вызова ответственного сотрудника.

В настоящее время отделка северного фасада находится в удовлетворительном состоянии, без значительных повреждений и деформаций.

Помещения 1-го этажа. Планировка здания в основном анфиладная, помещения группируются вокруг лестничного холла и гардеробной. Стены и потолки оштукатурены по дроби, в отделке ряда помещений использован лепной декор. Напольное покрытие в местах общего пользования и помещениях 1-го этажа выполнено из современных износостойких материалов – коммерческого линолеума, керамической плитки.

Ширина входного междверного пространства около 0,4 м, с порогом. Перед внешними дверьми имеется дополнительный широкий порог. После дверного пространства расположен тамбур, помещение 1Н(13). Выход из тамбура осуществляется в холл 1-го этажа (пом.1-Н(12)). Ширина коридоров и дверных проемов различна. Большинство дверных заполнений двухстворчатые, эксплуатируются с открыванием одной створки. При открытии вторых створок проемы соответствуют нормативным требованиям. В коридорах и входах в помещения 1-го этажа пороги отсутствуют.

В соответствии с утвержденными КГИОП предметами охраны в помещениях:

- Помещение 1-Н (13), пом. 1, в т.ч. к ним относится: входная деревянная двухстворчатая дверь на четыре филенки с полуциркульной фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками. Имеет ширину в свету 1250 мм.
- Помещение 1-Н (6), пом.8, в т.ч.: деревянная полусветлая двухстворчатая дверь с литыми карнизами для штор. Ширина проема в свету 1084 мм.
- Помещение 1-Н (7), пом. 9, гардероб: трехчастный венчающий профилированный карниз. Настенно – потолочный лепной декор помещения.
- Выход из гардероба в помещение 1-Н(3),пом.4. Ширина проема в свету – 1305 мм.
- Помещение 1-Н(3),пом.4, в т.ч.: входная деревянная двухстворчатая дверь на четыре филенки с полуциркульной фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками. Ширина проема в свету – 1305 мм.
- Помещение 1-Н (11), пом. 3, в т.ч. двустворчатая деревянная дверь на три филенки в помещение 1-Н (3), с резным узором в виде гирлянды фруктов на каждой филенке. Ширина проема в свету – 1133 мм.
- Помещения 1-Н (2), пом. 6, 1-Н(1), пом. 5, в т.ч.: деревянная полусветлая двустворчатая с боковыми щелевидными окнами и п/циркульной фрамугой между указанными помещениями. Характер и материал заполнения - дерево, литая латунная фурнитура. Ширина проема в свету – 1301 мм.
- Помещение санузла для сотрудников (пом.10,11). Входной проем в свету – 0, 85 м. Разделено современной временной перегородкой на два помещения: с унитазом и раковиной. Перегородка, не сплошная, ниже высоты помещения, выполнена из ГКЛ, окрашена, облицована плиткой. Полы и стены облицованы современной керамической плиткой. Размеры эксплуатируемых помещений: 1,365x 1,52 м; 1,16 x 1,52 м. С учетом возможного демонтажа перегородки - 2,525 x 1,52 м.
- Входная группа с гардеробом. Перед входом в здание смонтировано современное бетонное крыльцо, состоящее из двух ступеней для удобства входа в школу. Верхняя

плита крыльца и нижний порог на входе в здание расположены на разном уровне, выше нормативного, превышающего допустимый уровень в 0,014 м. Ширина существующей площадки крыльца – 1686мм. Глубина – 1210мм.

- Вход в здание не оборудован специальными приспособлениями (переносными, раздвижными или стационарными пандусами) и соответствующей разметкой для удобства входа лиц с ограниченными возможностями. Кроме того, на входе в здание отсутствует необходимая информация и кнопка для вызова персонала.
- Входные двери в тамбур школы деревянные, двухстворчатые. Ширина обоих дверных проемов в свету – 1,25 м. Ширина входного пространства около 0,4 м, с порогом. Перед внешними дверьми дополнительный широкий порог. Оба порога выше нормативного значения.
- Ширина тамбура (пом.№1, 1-Н(13)), составляет – 2,853 м, холла (пом.№2, 1-Н(12)), составляет – 2,87 м. Помещение гардероба (пом. №9, 1-Н(7)), дверной проем в свету – 1,265 м.
- Помещение санузла для сотрудников (пом.№10,11), входной проем в свету – 0,83 м. Помещение разделено современной временной перегородкой на два помещения: с унитазом и раковиной. Перегородка, не сплошная, ниже высоты помещения, выполнена из ГКЛ, окрашена, облицована плиткой. Полы и стены облицованы современной керамической плиткой. Размеры эксплуатируемых помещений: 1,365х 1,52 м; 1,16 х 1,52 м. В помещении возможна перепланировка (демонтаж перегородки) и адаптация помещения для нужд ММГН (п. 5.1. Акта № 52/П от 16.11.2017 г).
- Административные помещения: бухгалтерия (пом.№15, (1-Н (15))), дверной проем в свету – 1,27 м; учительская (пом.№8 1-Н (6)), дверной проем – 1,084 м. доступны для посещения ММГН.
- В учебных классах (кабинетах рисования): пом.№3 1-Н (11), пом. №4 , 1-Н (3), пом. №5, 1-Н (1), учебный кабинет, пом.№6, 1-Н(2), размеры дверных проемов учебных классов в свету составляют от 1,29 м до 1,301 м, и доступны для детей, использующих инвалидную коляску.
- В помещении скульптурной лепки (пом. 19, 20) дверные проемы в свету в помещение 19 – ширина 1313 мм, в помещение 20 ширина – 817 мм. В помещении 20 ширина проема менее нормативной, однако, инвалидная коляска проходит при помощи сотрудника школы. При необходимости, имеется техническая возможность организовать место для занятия скульптурой для ребенка на инвалидной коляске в классе рисования (пом. №4).
- Иные помещения, расположенные на 1-м этаже: №№ 7 (кабинет преподавателя), 12 (кабинет преподавателя), 13 (подсобное помещение), 14, 1-Н (14) (кабинет преподавателя), 16 (бухгалтерия), 17, 1-Н (19) (коридор), 18, 1-Н (20) (кабинет директора), 21 (коридор), 22,23 (кабинеты преподавателя), относятся к помещениям административно-хозяйственного назначения и приспособлению для нужд детей с ограниченными возможностями не подлежат.

Выводы.

По результатам визуального обследования объекта – здание Санкт-Петербургской детской художественной школы № 17 (лит. А) в рамках выполнения предполагаемых проектом мероприятий в части приспособления объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения не было выявлено дефектов и повреждений строительных конструкций, снижающих их несущую способность. Отделка стен северного фасада, а также отделка внутренних помещений 1-го этажа находятся в удовлетворительном состоянии, без значительных повреждений и деформаций. Состояние строительных конструкций здания в зоне проведения предполагаемых работ позволяет выполнить работы по приспособлению объекта культурного наследия для обеспечения доступа маломобильных групп населения по отдельно разработанному проекту.

Учитывая, существующее объемно-планировочное решение здания, расчетное число маломобильных посетителей, функциональную организацию учреждения обслуживания, в проекте следует предусмотреть один из вариантов форм обслуживания детей с ограниченными возможностями, предусмотренный СП 59.13330.2016, а именно: вариант "Б" (разумное приспособление) с учетом невозможности доступного оборудования всего здания (ОКН), выделение в уровне первого этажа ряда помещений, зон или блоков, приспособленных для обслуживания ММГН, с обеспечением всех видов услуг, предоставляемых в данном учреждении. Данным требованиям соответствует часть помещений 1-го этажа ОКН, которые могут быть приспособлены для обслуживания детей – инвалидов (в соответствии с рекомендациями, изложенными в п.1.2. Акта № 52/П от 16.11.2017 г).

Выполнение мероприятий по приспособлению объекта для доступности ММГН возможно при условии, что не потребуются изменения внешних и внутренних габаритов здания, либо выполнение каких-либо работ (монтаж и прокладывание коммуникаций, увеличение ширины внутренних и наружных капитальных стен, использование неразрешенных строительных и отделочных материалов), которые могут затронуть объемно-пространственное решение здания, внешнюю и внутреннюю отделку фасадов объекта

Рекомендации.

Необходимо разработать проект приспособления здания детской художественной школы № 17 Санкт-Петербурга для обеспечения доступа маломобильных групп населения к предоставляемым услугам без затрагивания особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.

Учитывая, что здание школы является объектом культурного наследия федерального значения, относится к категории охраняемых и не может быть приспособлено полностью для нужд ММГН, проектирование и разработку организационных мероприятий по адаптации объекта следует осуществлять в рамках "разумного приспособления", в соответствии с требованиями СП 59.13330.2016 и рекомендациями Акта № 52/П от 16.11.2017 г. Приспособлению для нужд ММГН (приему инвалидов) подлежат только помещения, расположенные на 1-м этаже здания.

Разрабатываемые проектные решения, предназначенные для ММГН, должны обеспечивать повышенное качество их среды обитания при соблюдении: досягаемости ими кратчайшим путем мест целевого посещения и беспрепятственности перемещения внутри здания и на их территории; безопасности путей движения (в том числе эвакуационных и путей спасения), а также мест обслуживания и приложения труда ММГН; эвакуации людей из здания или в безопасную зону до возможного нанесения вреда их жизни и здоровью вследствие воздействия опасных факторов; своевременного получения ММГН полноценной и качественной информации, позволяющей ориентироваться в пространстве, использовать оборудование (в том числе для самообслуживания), получать услуги, участвовать в обучающем процессе и т.д.; удобства и комфорта среды жизнедеятельности для всех групп населения. Проектные решения, применяемые в здании школы для доступности ММГН, не должны ограничивать условия жизнедеятельности или ущемлять возможности других групп населения, находящихся в здании.

Выполнение мероприятий по приспособлению объекта для доступности ММГН возможно при условии, что не потребуются изменения внешних и внутренних габаритов здания, либо выполнение каких-либо работ (монтаж и прокладывание коммуникаций, увеличение ширины внутренних и наружных капитальных стен, использование неразрешенных строительных и отделочных материалов), которые могут затронуть объемно-пространственное решение здания, внешнюю и внутреннюю отделку фасадов объекта.

В соответствии с требованиями раздела 6, подраздела 6.1. «Входы» СП 59.13330.2016. в зданиях памятников архитектуры и культуры или при временном приспособлении зданий для обеспечения доступа инвалидов могут применяться передвижные инвентарные и рулонные пандусы. Данным проектом предусмотрено размещение съёмного передвижного инвентарного пандуса, хранящегося в помещениях входной группы здания школы и используемого при посещении школы детьми – инвалидами.

В рамках отдельного Задания КГИОП на ОКН «Сад», разработать проект приспособления территории сада ОКН. В проекте предусмотреть выполнение следующих мероприятий: размещения передвижного пандуса у входа в здание со стороны Северного фасада, приспособление части территории сада для нужд ММГН. При внутреннем оборудовании и устройстве следует использовать контрастные сочетания цветов в применяемом оборудовании (дверь - стена, ручка; санитарный прибор - пол, стена; стена - выключатели, средства визуальной информации и т.п.).

При проектировании горизонтальных коммуникаций: путям движения к помещениям, зонам и местам обслуживания внутри здания, соблюдать нормативные требования к путям эвакуации людей из здания. Дверные проемы не должны иметь порогов и перепадов высот пола. При необходимости устройства порогов (при входе в здание или переходе из коридора в помещения) их высота или перепад высот не должны превышать 0,014 м.

Все работы по ремонту и приспособлению производить по отдельно разработанному, согласованному и утвержденному проекту, в соответствии с действующими СП, силами квалифицированных рабочих под руководством опытного производителя работ, имеющего стаж проведения данных вид работ. Результаты настоящего обследования рекомендуется

учесть на стадии проектирования. При производстве работ необходимо соблюдать действующие СП, а также «Положение по технике безопасности в строительстве».

Комплексные научные исследования выполнены в соответствии с Задаaniem КГИОП от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2 и представлены в необходимом объеме для проектирования.

10.4.3. Проект приспособления для обеспечения доступа маломобильных групп населения (№ ПД-21-ММГН-ПЗ; ПД-21-ММГН-АР; ПД-21-ММГН-КР; ПД-21-ММГН-ТХ; ПД-21-ММГН-ДВ).

Проектной документацией предусмотрено приспособление объекта культурного наследия для обеспечения доступа маломобильных групп населения. В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая: основания для разработки проекта, общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, описание проектных решений, технологические решения, мероприятия по сохранению объекта культурного наследия.

Для обеспечения доступности объекта маломобильными группами населения (ММГН) имеются следующие требования:

- вход на территорию школы со стороны ул. Савушкина должен быть осуществлен в одном уровне с тротуаром.
- на входе предусмотрена информационная вывеска с названием объекта (дублирование текста шрифтом Брайля, в связи с невозможностью предоставления услуг по художественному творчеству слабовидящим, не предусматривается).
- на путях движения маломобильных групп населения должны отсутствовать непрозрачные калитки на навесных петлях двухстороннего действия, калитки с вращающимися полотнами, турникеты и другие устройства, создающие препятствия для движения ММГН.
- существующая ширина пешеходного пути должна составлять не менее 2 м.
- предельный уклон пешеходного пути – менее 5%.
- поперечный уклон дорожек не должен превышать 2%.
- высота бордюров – 120мм.
- дренажные решетки на путях следования ММГН должны отсутствовать.

Проектные решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования для обеспечения доступа ММГН предусматривают следующие мероприятия:

- размещение съемного передвижного инвентарного ролл-пандуса для крыльца главного входа, хранящегося в помещениях входной группы здания школы и используемого при посещении школы детьми на инвалидных колясках.
- установка кнопки вызова персонала школы на стене у главного входа для оказания помощи в обеспечении ММГН доступа в здание (установка ролл-пандуса, подъем

инвалидной коляски на площадку и заезд в здание). Входная площадка на входе оборудована навесом, удовлетворяет нормативным требованиям; входные двухстворчатые двери имеют ширину в свету 1,25м, и удовлетворяют нормативным требованиям;

- в связи с тем, что высота порога входной двери превышает 0,014 м, необходимо предусмотреть размещение съемного микро-пандуса, устанавливаемого в дверном проеме сотрудником школы одновременно с ролл-пандусом. Глубина тамбура превышает 2,3м при ширине более 1,5м, удовлетворяет нормативным требованиям; при открывании на себя обеспечивается свободное пространство 0,6м, удовлетворяющее нормативным требованиям.
- проектом предусмотрено размещение маломобильных детей для занятий рисунком, живописью и скульптурой только в классах, которые обеспечены удобным доступом со следующими параметрами: горизонтальные коммуникации внутри здания по ширине превышают 1,5м с возможностью разъезда до 1,8м (удовлетворяют нормативным требованиям); обеспечено пространство перед дверью "от себя" $\geq 1,2$ м, "к себе" $\geq 1,5$ м (удовлетворяют нормативным требованиям); на участках пола перед лестницей на расстоянии 0,6м тактильная полоса шириной 0,3м не предусматривается в связи с тем, что все услуги ММГН предоставляются только на первом этаже (удовлетворяют нормативным требованиям); все двери в здании, в т.ч. на путях эвакуации, окрашены в белый цвет, стены в здании окрашены в светлые тона (не белые) (удовлетворяют нормативным требованиям);
- при приспособлении санитарно-бытовых помещений предусмотреть специально оборудованные для ММГН доступные кабины в уборных размерами в плане не менее: ширина – 1,65 м, глубина – 2,2 м, ширина двери – 0,9 м. В кабине сбоку от унитаза следует предусматривать пространство рядом с унитазом шириной не менее 0,8 м для размещения кресла-коляски, а также крючки для одежды, костылей и других принадлежностей. В кабине должно быть свободное пространство диаметром 1,4 м для разворота кресла-коляски. Двери должны открываться наружу. Данным требованиям соответствует помещение санузла для сотрудников (№10,11) после его частичной перепланировки и демонтажа поздней перегородки.
- для обеспечения ММГН возможности пользования туалетом проектом предусматривается демонтаж поздней (современной) перегородки из ГКЛ в помещениях санузла (№№10,11), демонтаж поздней керамической плитки на стенах и полах помещения с их последующей облицовкой новым керамическим плиточным покрытием.
- для оказания помощи в случае необходимости у двери в санузел изнутри и снаружи предусмотреть кнопки вызова персонала. Помещение санузла оборудуется всем необходимым в соответствии с требованиями СП 59.1330.2016.

Принятые проектом объемно-планировочные и технические решения позволяют маломобильным группам населения беспрепятственно посещать школу и получать предоставляемые услуги. Предусматриваемые работы не увеличивают нагрузку на

существующие строительные конструкции, не затрагивают их и не оказывают негативного влияния на предмет охраны объект культурного наследия.

Технологические решения.

Существующее расположение и количество учебных классов и подсобных помещений в здании детской художественной школы позволяют организовать технологическую схему движения и размещения для занятий маломобильных групп населения в полном объеме в пределах первого этажа. Это позволит максимально сократить пути движения инвалидов и повысить комфортность получаемых услуг. Условия строительно-монтажных работ по приспособлению здания детской художественной школы Санкт-Петербурга для обеспечения доступа маломобильных групп населения к предоставляемым услугам сложные.

Сложность площадки определяется следующими факторами:

- работы осуществляются без остановки основной деятельности детской художественной школы;
- стесненными условиями складирования материалов на строительной площадке.

В связи со стесненностью условий строительства на стройплощадке имеется возможность обеспечить только двухдневный запас хранения строительных материалов и конструкций. Остальные материалы и конструкции приобретаются по мере потребности, а затем подвозятся к месту производства работ. Заезд автотранспорта на площадку строительства не предполагается. Подвоз материалов выполняется до разгрузочной площадки со стороны улицы Савушкина с дальнейшей перевозкой материалов строительными тележками и переноской вручную.

Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении работ обеспечить целостность и сохранность объекта культурного наследия, предотвращение ухудшения физического состояния объекта культурного наследия и элементов, составляющих его предметы охраны.

Монтажные работы производятся без применения тяжелой строительной техники с использованием ручного оборудования и инструментов. Никакие земляные работы в рамках данного проекта не предусматриваются. На прилегающей территории не устраиваются площадки для хранения строительных машин, механизмов и материалов, чтобы исключить любые нагрузки и загрязнение объекта культурного наследия.

Производство работ может выполняться только специализированной организацией, имеющей лицензию Министерства культуры на право осуществления деятельности по сохранению объектов культурного наследия под наблюдением специалиста высокой квалификации. Работы следует выполнять в соответствии с требованиями действующих существующих правил, норм и инструкций.

10.4.5. Раздел 4. Проект организации работ (ПД-21-ММГН-ПОР); Раздел 5. Сметная документация (ПД-21-ММГН-СМ).

Проектом организации работ (ПОР) предусматривается выполнение строительно-монтажных работ по приспособлению здания Санкт-Петербургской детской художественной

школы № 17, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Приморский проспект д. 87, лит. А, для обеспечения доступа маломобильных групп населения.

В материалы проекта организации работ входят: краткая характеристика здания и участка, строительный генеральный план, методы производства строительно-монтажных работ, указания о методах инструментального контроля качества ремонтных работ, мероприятия по охране труда, условия охраны окружающей среды; обоснования продолжительности работ, потребности в ресурсах и потребности в основных строительных машинах и механизмах, численности работающих и потребности во временных зданиях и сооружениях, технико-экономические показатели, календарный план выполнения работ.

Работы производить с соблюдением всех строительных норм и правил по безопасности труда и организации строительства, пожарной безопасности и защите от шума, действующих на территории РФ. Все строительные и отделочные материалы должны иметь сертификаты в области пожарной безопасности, гигиенические сертификаты и сертификаты соответствия. На все вновь применяемое оборудование и материалы в соответствии с Законом РФ «О сертификации продукции и услуг», Федеральным законом «О пожарной безопасности», Постановлением Правительства РФ от 01.12.2009г №982 «Об утверждении единого перечня продукции, подлежащей обязательной сертификации, и единого перечня продукции, подтверждение соответствия которого осуществляется в форме принятия декларации» подрядной организацией должны быть представлены соответствующие сертификаты.

Организация строительных и ремонтно-реставрационных работ производится щадящими методами, в соответствии с действующими рекомендациями: о времени проведения работ, доставке строительных материалов, уборке мусора и т.д.

В материалы сметной документации входят: дефектная ведомость, локальная смета, коммерческое предложение на поставку оборудования.

10.4.5. Результаты рассмотрения и анализа проектной документации.

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации экспертами установлено следующее:

Проектная документация соответствует требованиям Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (работы по ремонту и приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения) от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2 (Приложение №3) и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Проектная документация содержит комплект графических и текстовых материалов, достаточных для реализации проектных решений.

Для достижения цели настоящей экспертизы в рамках рассмотрения проектной документации экспертами был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям обеспечения сохранности исторических ценностных характеристик элементов,

составляющих предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А) согласно Распоряжению КГИОП от 22.12.2017 г. №585-р (Приложение № 3).

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- исторические внешние и внутренние капитальные стены: материал (дерево), местоположение, габариты и конструкция (бревенчатый сруб);
- историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и внешних капитальных стен;
- местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов прямоугольной и трапециевидной (на восточном и западном фасадах в уровне мезонина) формы, в том числе проемов с полуциркульным завершением, щелевидных окон, трехчастных окон и окон подвала;
- оформление северного фасада: материал (дерево) и характер оконных и дверных заполнений (дверь двустворчатая на четыре филенки с полуциркульной фрамугой);
- декоративно-художественное оформление интерьеров: деревянная полусветлая двустворчатая дверь с боковыми щелевидными окнами и полуциркульной фрамугой между помещениями 1-Н(2) и 1-Н(1) – характер и материал заполнений, литая латунная фурнитура (две ручки с накладками на правой створке, шпингалеты на окнах); дверь деревянная двустворчатая на три филенки с двумя литыми латунными ручками с латунными накладками на правой створке, проход между помещениями 1-Н (3) и 1-Н (7); двустворчатая деревянная дверь на три филенки в помещение 1-Н(3) с резным узором в виде гирлянды фруктов в верхней филенке на каждой створке; на правой створке двери – две латунные литые ручки с накладками; в помещении 1-Н (13) – входная деревянная двустворчатая дверь на четыре филенки с полуциркульной фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками.

Важно отметить, что рассматриваемым проектом предусмотрены только конкретные работы по приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения на объекте культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., 87). Проектные мероприятия по сохранению объекта культурного наследия оставляют без изменений все ценностные характеристики охраняемых элементов декоративно-художественной отделки фасадов и интерьеров здания (лит. А), материалы и характер отделки наружных стен и цоколя, существующие оконные и дверные заполнения, расположенные в интерьерах предметы декоративно-прикладного искусства, и выполняются в габаритах капитальных конструкций без изменения объемно-пространственных характеристик и внешних границ рассматриваемых помещений. Проектом также не изменяются ценностные характеристики сада на территории участка, не затрагиваются существующие зеленые насаждения.

По запросу Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 17» в 2021 г. ООО «РиО» были разработаны проектные решения, рассматривающие возможность проведения работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» – приспособление для обеспечения доступа маломобильных групп населения (ММГН).

Для обеспечения доступа ММГН в здания школы проектные решения предусматривают возможность размещения съемного передвижного ролл-пандуса для крыльца главного входа и съемного микро-пандуса, устанавливаемого в дверном проеме для преодоления порога входной двери, а также размещение кнопки вызова персонала школы у главного входа в здание для установки данных ролл-пандусов при посещении школы детьми на инвалидных колясках. Данные мероприятия признаны допустимыми, поскольку съемные ролл-пандусы являются временными конструкциями, не нарушают предмет охраны и не противоречат восприятию исторических архитектурно-художественных особенностей объекта. Входной проем и дверные проемы помещений в уровне первого этажа по ширине соответствуют нормативным требованиям по доступу ММГН и не требуют расширения.

Для обеспечения ММГН возможности пользования туалетом проектные решения предусматривают демонтаж поздней (современной) перегородки из ГКЛ между помещениями санузла №10 и №11, демонтаж поздней керамической плитки на стенах и полах помещения с их последующей облицовкой новым керамическим плиточным покрытием, демонтаж и замена сантехнических приборов на специально оборудованные для ММГН и устройство у двери в санузел изнутри и снаружи кнопки для вызова персонала. Данные мероприятия признаны допустимыми, поскольку в помещении санузла отсутствуют охраняемые элементы архитектурно-художественной отделки, поздняя перегородка между помещениями №10 и 11 не входит в предмет охраны и ее демонтаж не нарушает историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и внешних капитальных стен.

Все предусматриваемые проектом работы по приспособлению объекта для современного использования в части обеспечения доступа маломобильных групп населения выполняются без искажения ценностных характеристик элементов предмета охраны, попадающих в зону влияния, и производятся щадящими методами без применения тяжелой строительной техники, с использованием ручного оборудования и инструментов. В предложенных проектом мероприятиях эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта культурного наследия.

Эксперты отмечают, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации не рассматривается правильность принятых технических решений проекта, а только их направленность и правомерность применения в целях сохранения объекта культурного наследия.

Выполняемые работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1. Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое. СПб, «Лики России», 2008.
2. Петров А.Н., Борисова Е.Н. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., «Издательство литературы по строительству», 1972.
3. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» / Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов – <https://docs.cntd.ru/document/901793811>.
4. Фролова С.С. Дача Колюбакина (б. Шишмарева). Отчет о реставрационных работах за период с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1960. Оп. Н-5246;
5. Фролова С.С. Дополнение к отчету по реставрации дачи Шишмарева, проведенной с 15.02.1959 г. по 20.12.1960г. // КГИОП. П. 439. г. 1994. Оп. Н-5248.
6. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. Дача б. Колюбакина. Приморский пр., 87. Ч. 1. // КГИОП. П. 439. Пр.-1 №24245; Проект внутреннего электроосвещения и электрооборудования для яслей. Приморский пр., 87. // КГИОП. П. 439. Пр.-3 №25169;
7. Рабочий проект новой секции ограждения Детской художественной школы №17 (б. дачи Шишмарева) со стороны сквера и ул. Савушкина. Архитектурное бюро ООО «Балтсервис», ЗАО «Бриз», 2006 г. // КГИОП. П. 439. Пр.-6 (согласован 01.12.2006 г.);
8. Рабочий проект реставрации ограждения участка дачи Шишмарева по Приморскому пр., д. 87. Архитектурное бюро ООО «Балтсервис», ЗАО «Бриз», 2006 г. // КГИОП. П. 439. Пр.-7 (согласован 13.12.2006 г.).
9. Материалы ЦГАКФФД СПб (Бр 50157-50159; Гр 77909).
10. ГОСТ Р 5 5567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
11. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры.

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.

На основании анализа строительной истории объекта, существующего конструктивного, объемно-планировочного и архитектурно-художественного решений рассматриваемого здания и представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанной ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), было выявлено следующее:

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

- 1) Представленная проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.
- 2) Проектная документация разработана в соответствии с Задаaniem КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (работы по ремонту и приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения) от 19.09.2019 г. №01-52-1628/19-0-2 (Приложение № 3) и не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия.
- 3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.01.2020 г., в котором указано, что предполагаемые к выполнению данным проектом виды работ не окажут влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.
- 4) Комплексные научные исследования, необходимые для определения состава работ по приспособлению объекта для обеспечения доступа маломобильных групп населения, выполнены в достаточном объеме для проектирования, и не противоречат требованиям и рекомендациям действующих нормативных актов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». На основании проведенных исследований состояние строительных конструкций здания в зоне проведения предполагаемых работ позволяет выполнить работы по приспособлению объекта культурного наследия для обеспечения доступа маломобильных групп населения по отдельно разработанному проекту.
- 5) Проектная документация разработана на основании результатов проведенных комплексных научных исследований, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в части обеспечения доступа маломобильных групп населения.

- б) Решения, предлагаемые проектом, не противоречат сохранению исторических ценностных характеристик элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А), определенных Распоряжением КГИОП от 19.03.2018 г. №07-19-122/18 (Приложение № 3) в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44, 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанной ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН) **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Извлечение из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

Приложение № 3. Копии документов, представленных заказчиком экспертизы.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Копии договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 6. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления заключения экспертизы: 15.04.2022 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (М.Ф. Прокофьев)

Ответственный секретарь экспертной комиссии
(подписано электронной подписью) (Н.Б. Глинская)

Член экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (В.А. Калинин)

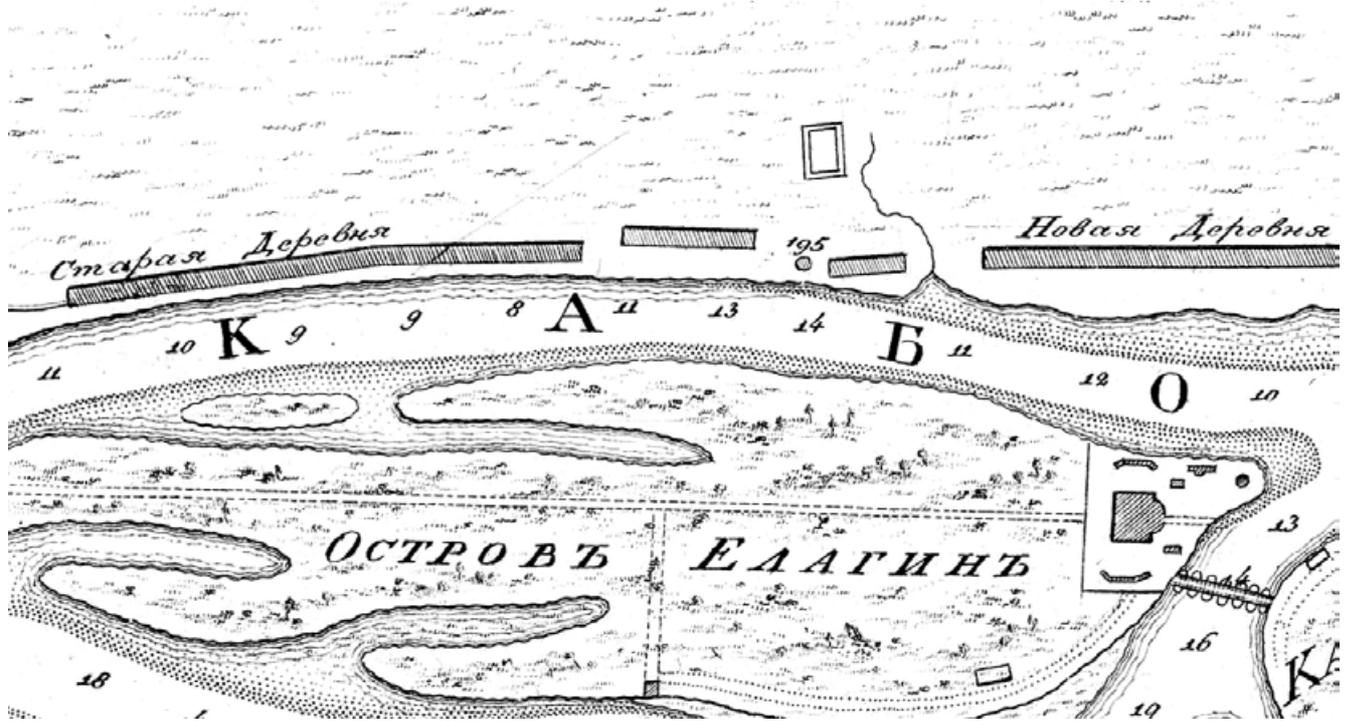
Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанная ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

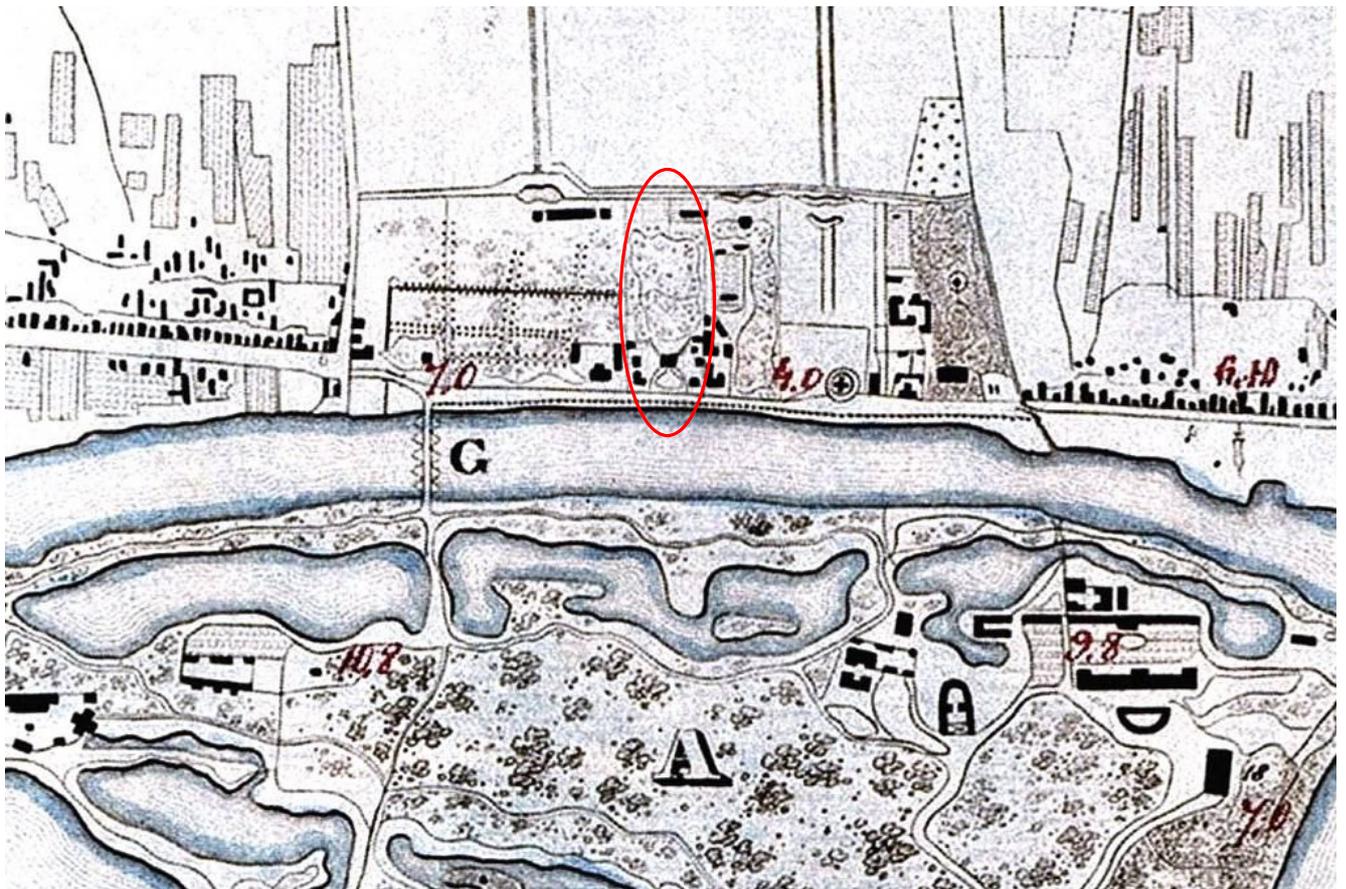
Иконографические материалы**СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

1. План столичного города С.- Петербурга с означением входов в реку Неву и глубины фарватеров в футах. Вновь исправлен вице-адмиралом Гавриилом Сарычевым 1808 г. Фрагмент.
2. С.-Петербургская губерния. План частей С.- Петербурга, подвергшихся наводнению в 1824 г. 1831 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 1293. Оп. 167, Петербургская губ. Д. 13.
3. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятого 1828 года по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта при Военно-Топографическом Депо. 1828 г. Фрагмент. 300 лет на планах и картах. РНБ.
4. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятого 1828 года по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта при Военно-Топографическом Депо. 1828 г. Фрагмент. 300 лет на планах и картах. РНБ.
5. План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при военно-топографическом депо в 1840 году. Фрагмент. РГИА. Ф. 1293. Оп. 167, Петербургская губ. Д. 10.
6. План Санкт-Петербурга. Составлен на основании Плана Шуберта 1828 года, гидрографических карт Невы и её устья издания Гидрографического Департамента Морского Министерства и рекогносцировки, произведенной в 1882-1883 гг. отставным полковником М.С. Воротниковым. Санкт-Петербург: картогр. зав. А. Ильина, 1883. Фрагмент. 300 лет на планах и картах. РНБ.
7. Общий план С. Петербурга, исправленный по 1894 г. Приложение к справочному сборнику Суворина: «Весь Петербург на 1894 год: адресная и справочная книга». Фрагмент.
8. План Ленинграда. 1936 г. Издательство Леноблисполкома и Ленсовета. Составитель И.Ф. Филиппов. Фрагмент.
9. План дворового участка дома №87 по Приморскому пр. Бюро инвентаризации Ждановского района. 25.02.1958 г.
10. Планы 1-го этажа и мезонина главного дома (лит. А) и 1-го этажа сторожки (лит. Г). Бюро инвентаризации Ждановского района. 25.02.1958 г.

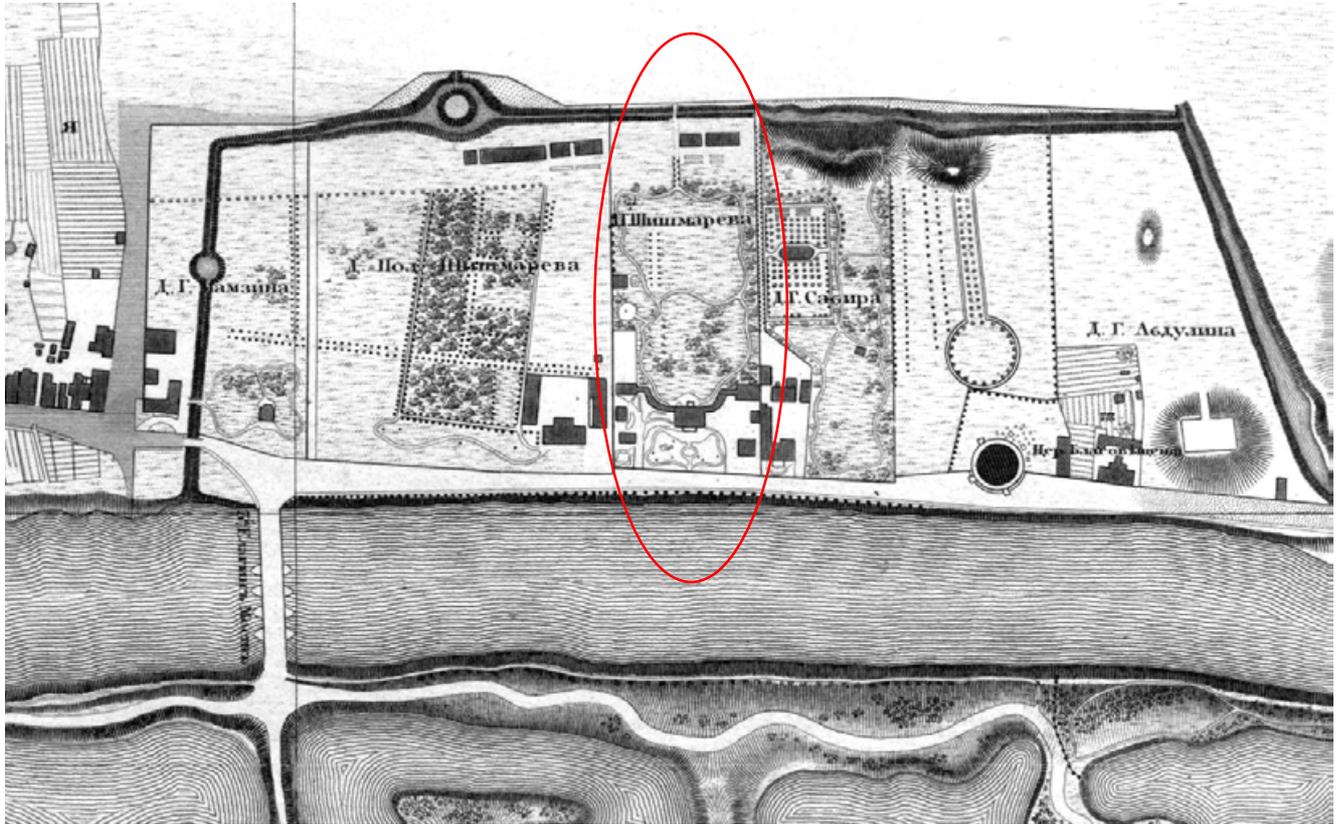
11. Планы 1-го и 2-го этажей. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1748 от 06.02.1958 г.
12. Разрез поперечный 2-2. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1854 от 17.04.1958 г.
13. Разрез продольный 1-1. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. П. инв. №1853 от 17.04.1958 г.
14. Южный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1855 от 17.04.1958 г.
15. Северный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1856 от 17.04.1958 г.
16. Западный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1857 от 17.04.1958 г.
17. Восточный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1858 от 17.04.1958 г.
18. Генеральный план участка. Проект внутреннего электроосвещения и электрооборудования для яслей // КГИОП. № 439. ПР-3. 06.01.1960 г.
19. Дача Кулебякина (бывшая Шишмарева) в Старой деревне. Открытка начала XX в. Из книги Александровой Е.Л. «Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое». СПб, «Лики России», 2008. С. 230.
20. Дача Шишмарева. Фотография до 1959 гг. Источник: сайт pastvu.com – <https://pastvu.com/p/482999> (Дата обращения: 12.02.2020 г.).
21. Дача Шишмарева. Фотография 1920-1930-х гг. Источник: сайт pastvu.com – <https://pastvu.com/p/123920> (Дата обращения: 12.02.2020 г.).
22. Старая деревня. Вид на дачу Шишмарева - Приморский проспект, дом №47. Фотография 1939 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 77909.
23. Вид части территории и здания дачи Шишмарева на Приморском проспекте дом №87. Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50158.
24. Вид части территории и здания дачи Шишмарева на Приморском проспекте дом №87. Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50159.
25. Дача Шишмарева на Приморском проспекте дом №87. Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50157.
26. Южный фасад дачи Шишмарева (Кулебякина). Из паспорта объекта культурного наследия «Дача Шишмарева (Колюбакина)» 1972 г. // КГИОП. П. 439 инв. № 1166 п.
27. Северный фасад дачи Шишмарева (Кулебякина). Из паспорта объекта культурного наследия «Дача Шишмарева (Колюбакина)» 1972 г. // КГИОП. П. 439 инв. № 1166 п.



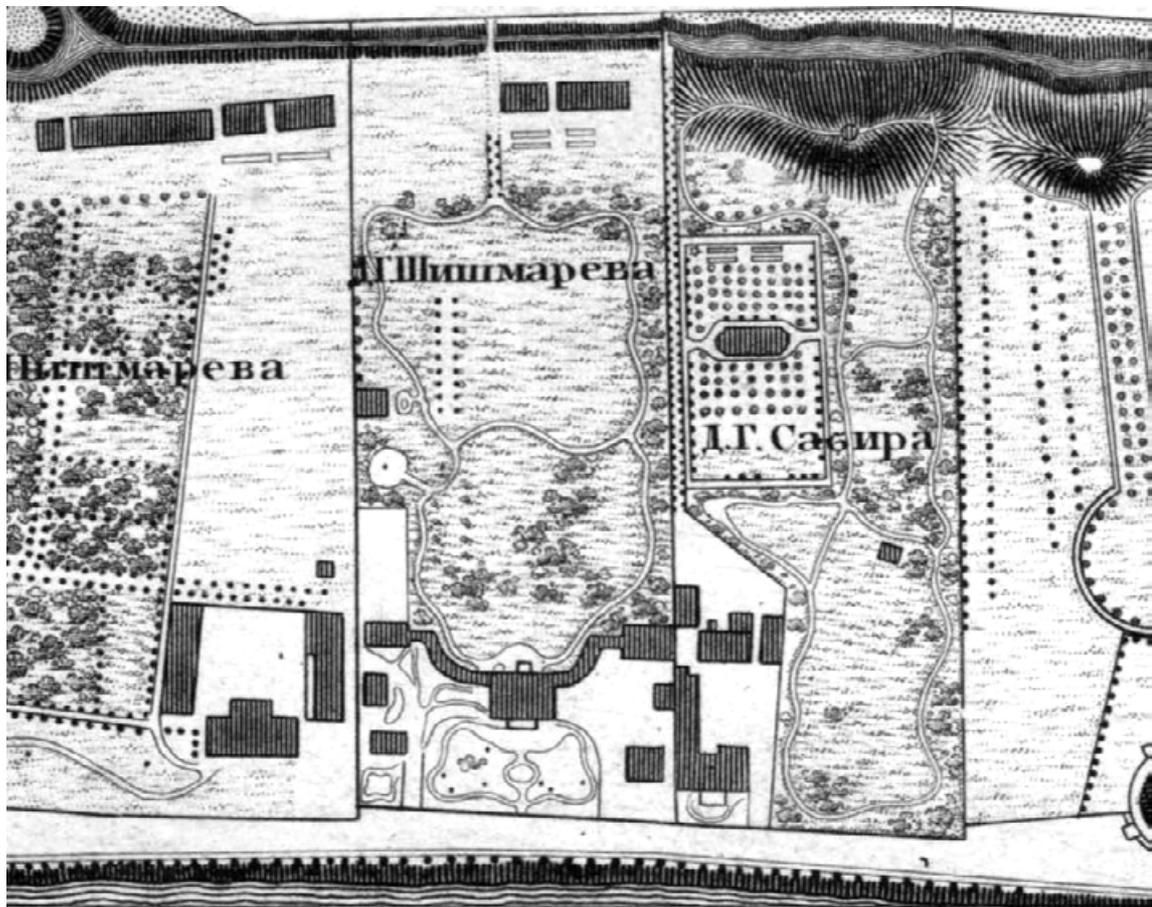
1. План столичного города С.- Петербурга с означением входов в реку Неву и глубины фарватеров в футах. Вновь исправлен вице-адмиралом Гавриилом Сарычевым 1808 г. Фрагмент.



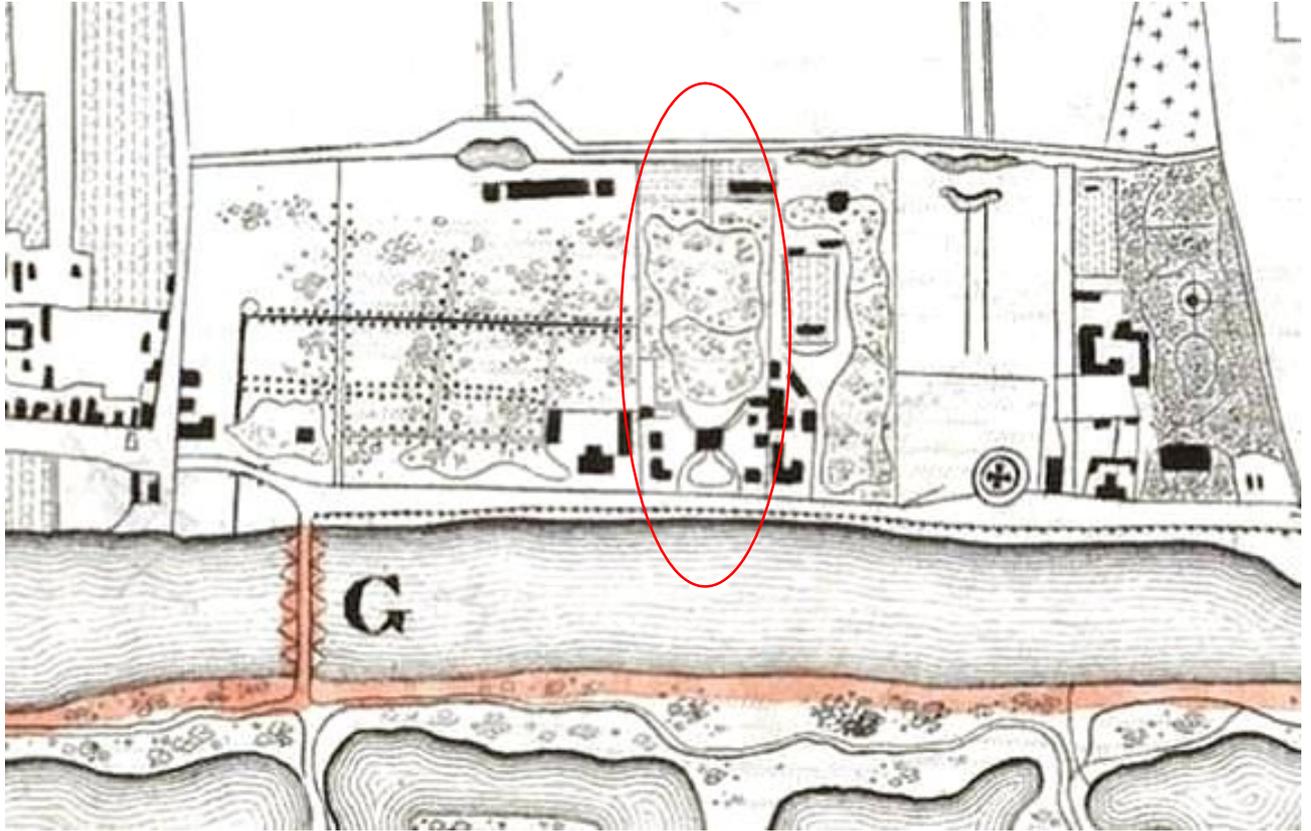
2. План частей С.- Петербурга, подвергшихся наводнению в 1824 г. Фрагмент.



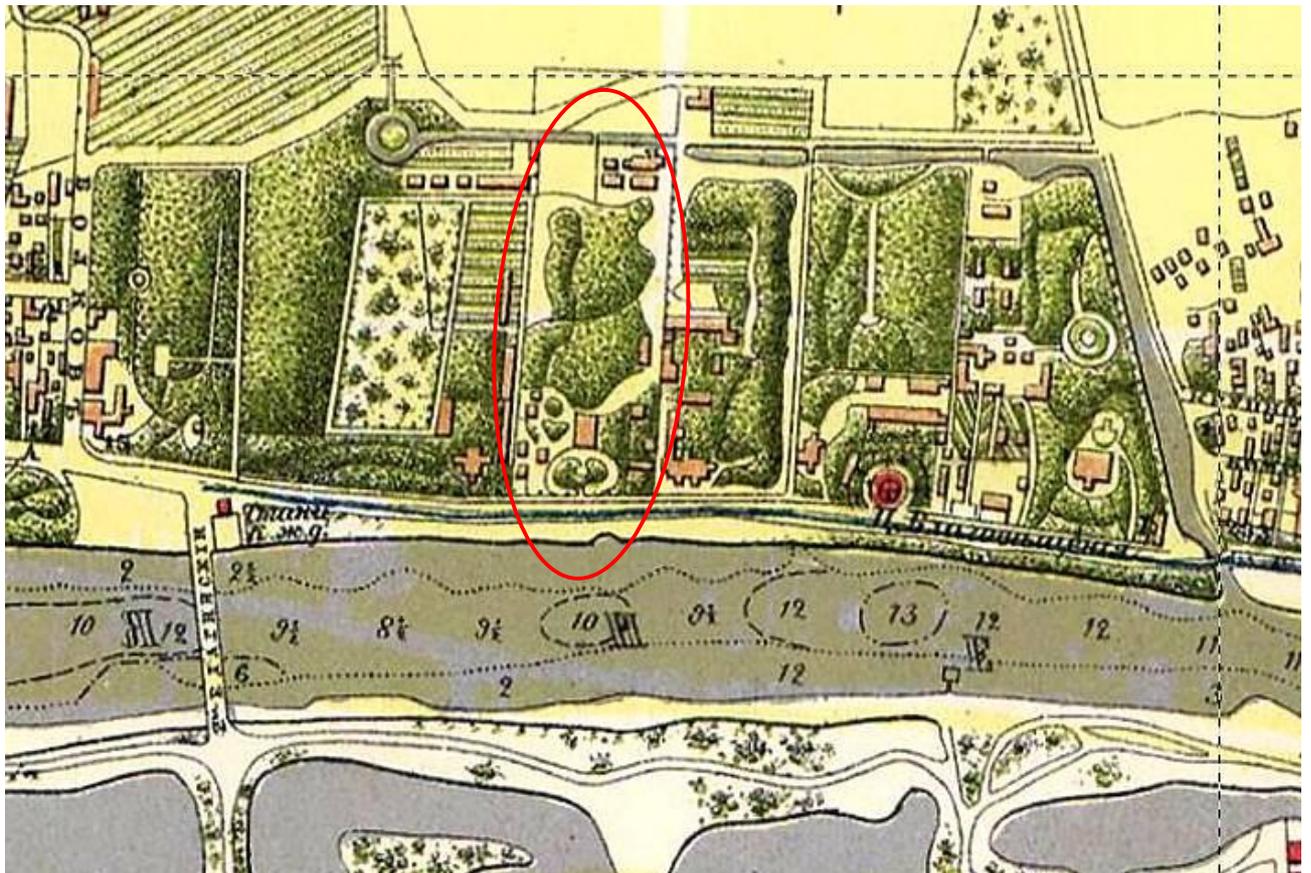
3. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Фрагмент.



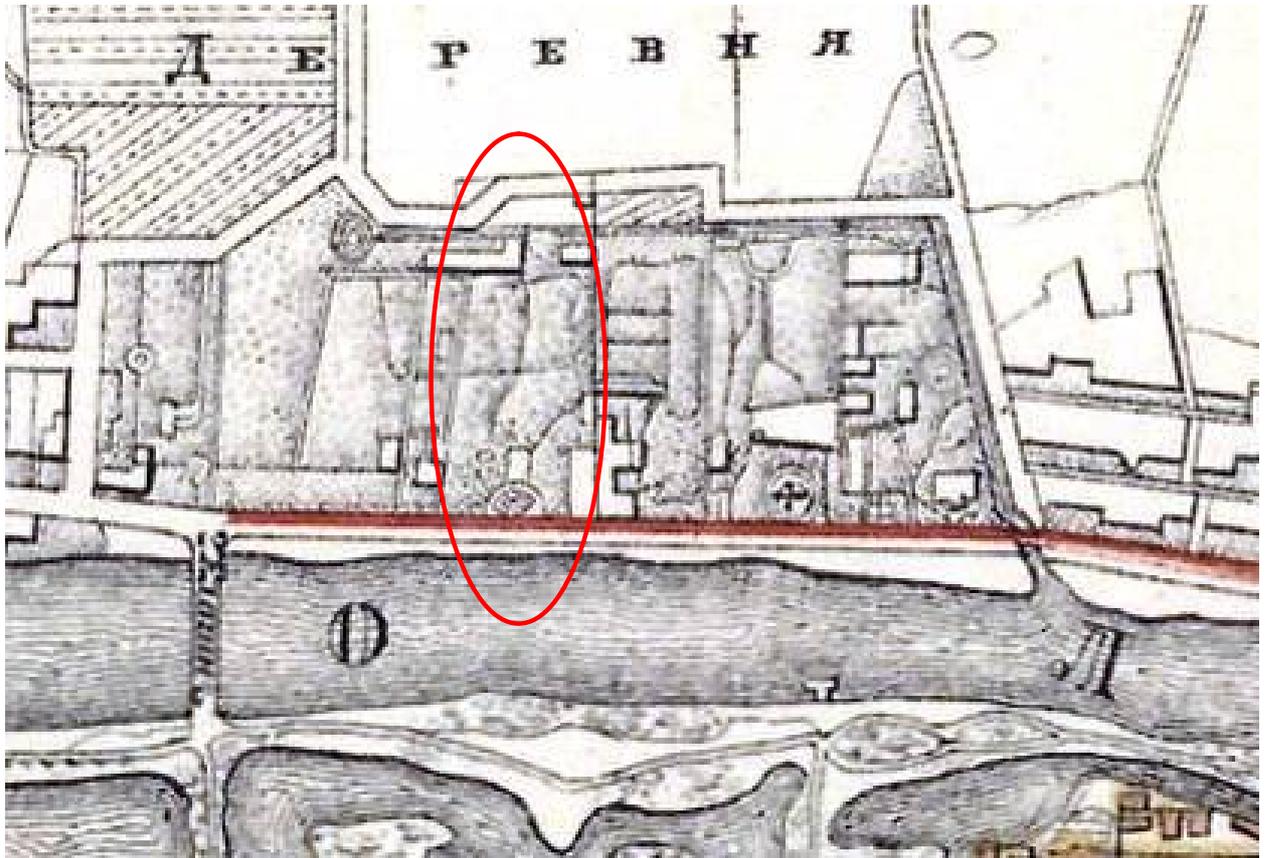
4. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Фрагмент.



5. План столичного города С.-Петербурга, гравированный при военно-топографическом депо в 1840 г. Фрагмент.



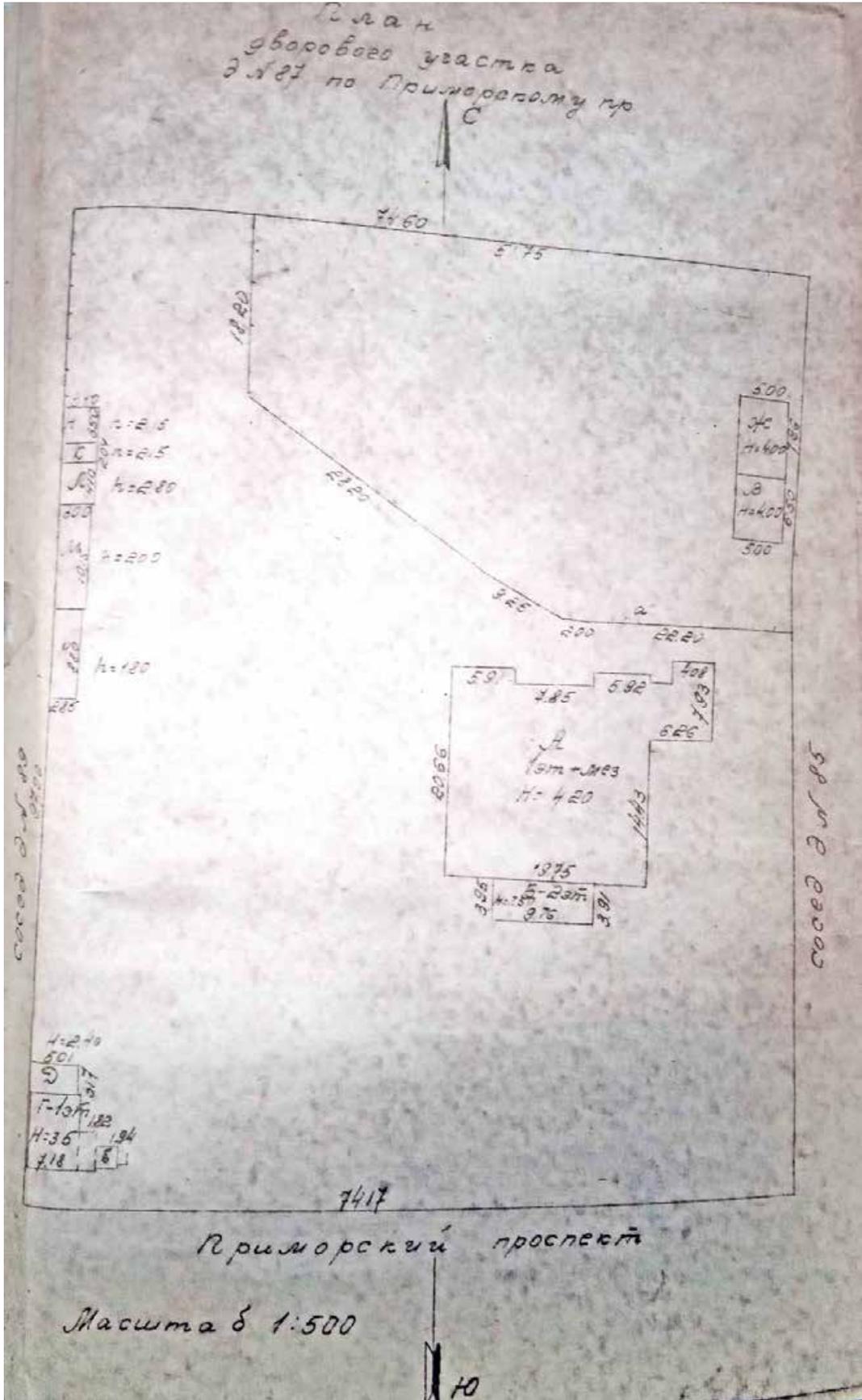
6. План Санкт-Петербурга полковника М.С. Воротникова. 1883 г. Фрагмент.



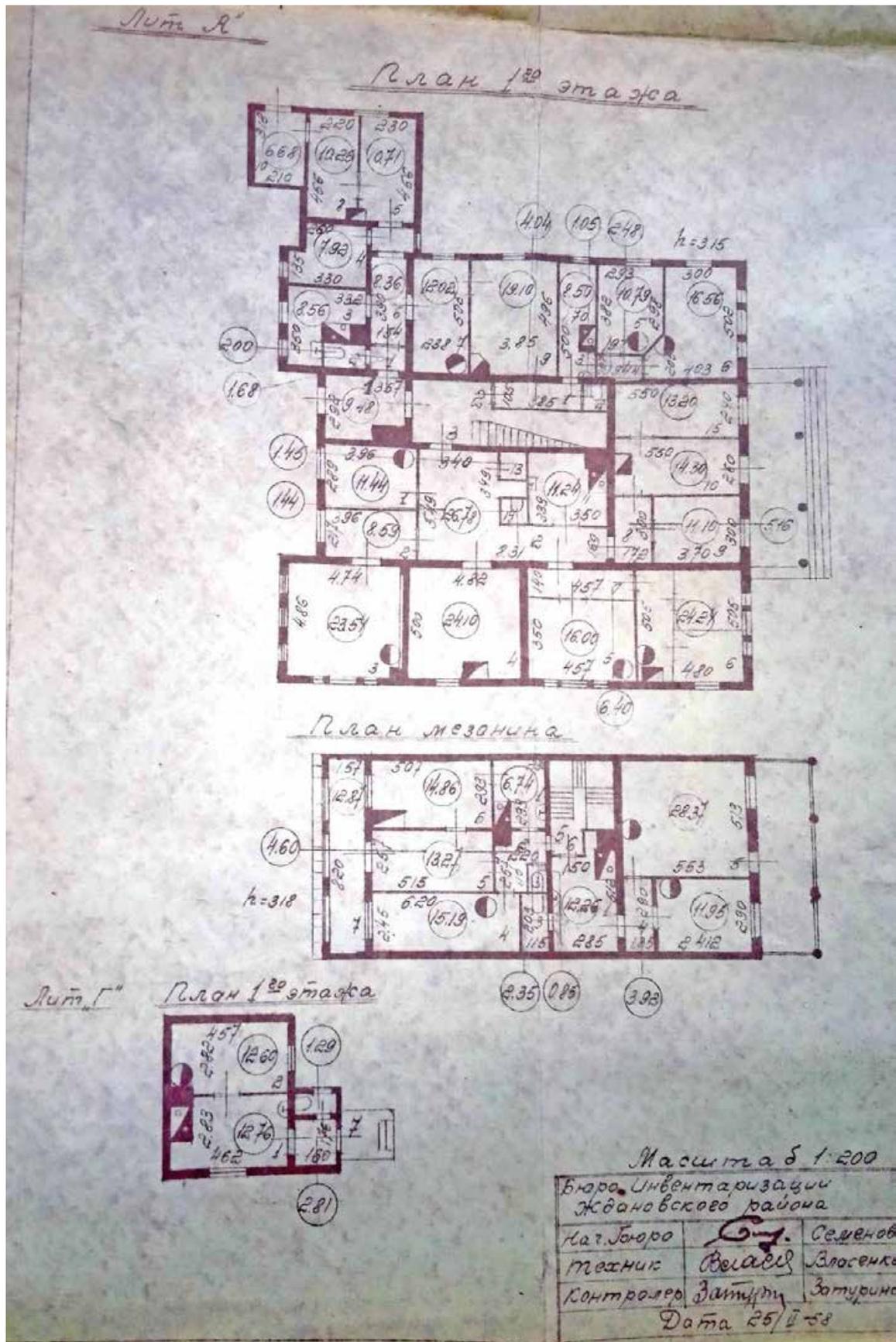
7. Общий план С. Петербурга, исправленный по 1894 г. Приложение к справочному сборнику «Весь Петербург Адресная и Справочная книга». 1894 г. Фрагмент.



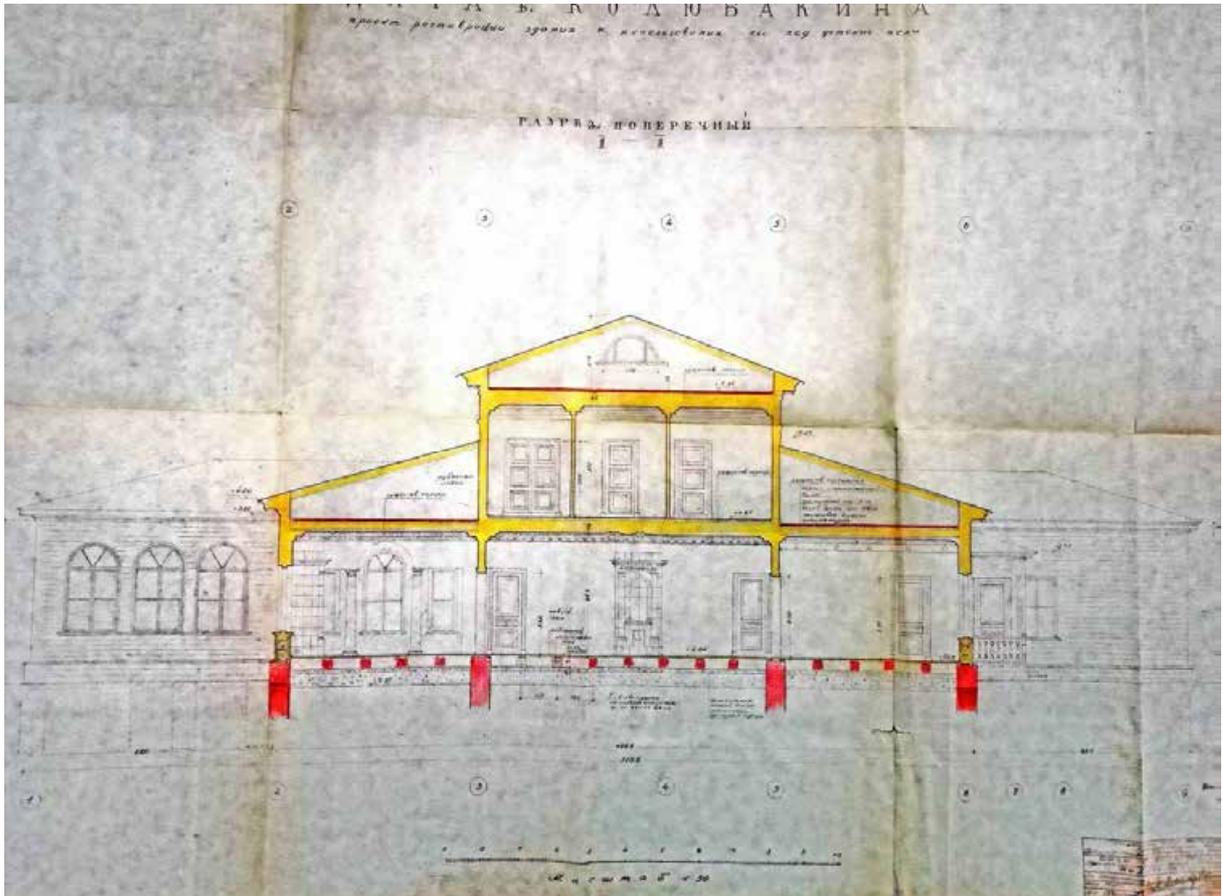
8. План Ленинграда. 1936 г. Фрагмент.



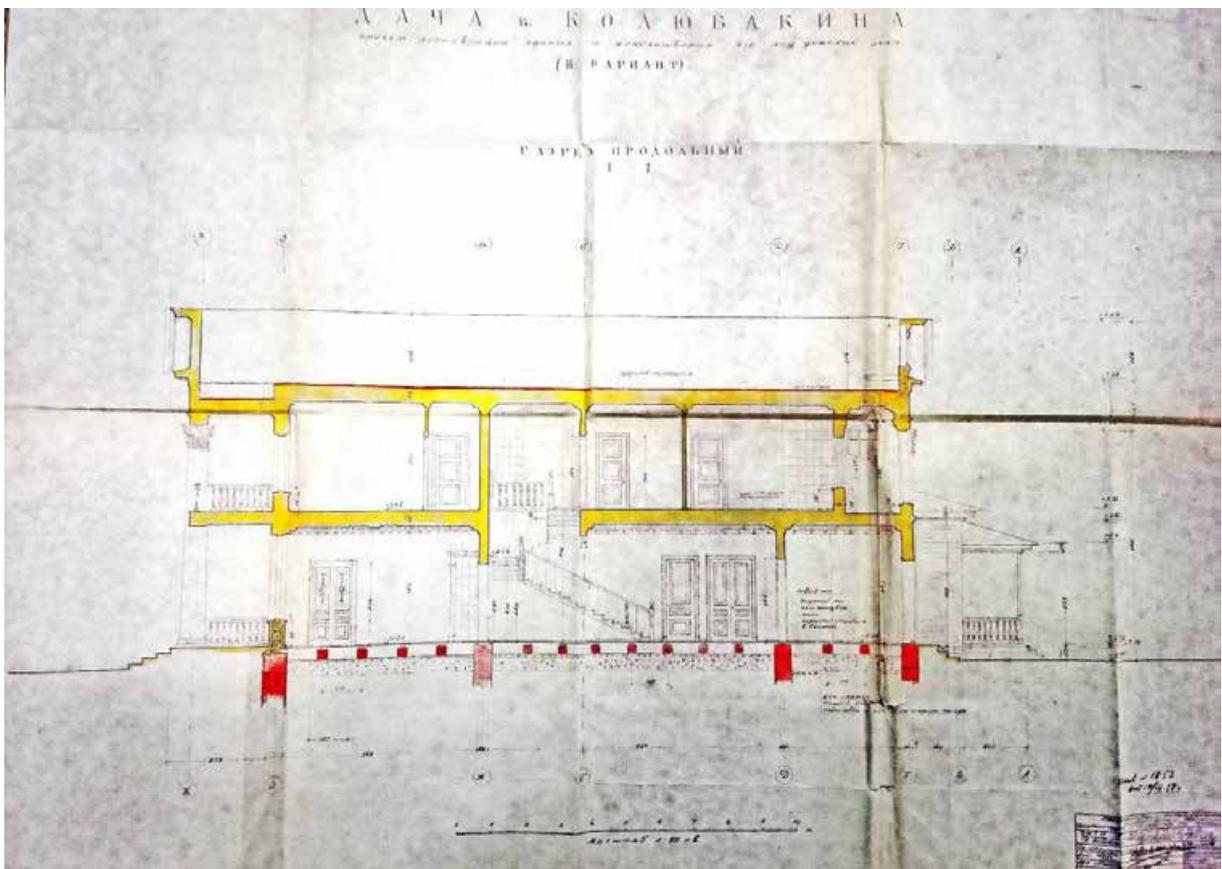
9. План дворового участка дома №87 по Приморскому пр. Бюро инвентаризации Ждановского района. 25.02.1958 г.



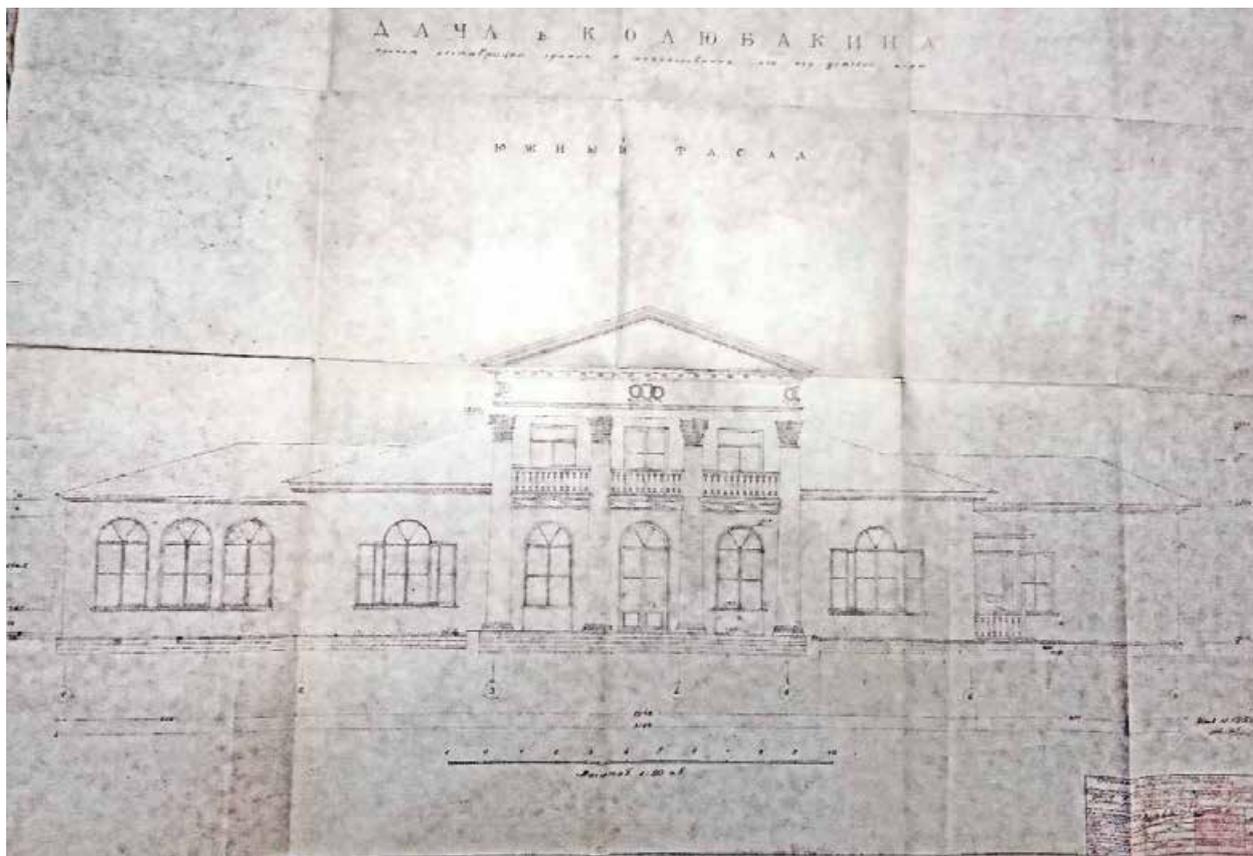
10. Планы 1-го этажа и мезонина главного дома (лит. А) и 1-го этажа сторожки (лит. Г).
Бюро инвентаризации Ждановского района. 25.02.1958 г.



12. Разрез поперечный 2-2. Дача б. Колубакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1854 от 17.04.1958 г.



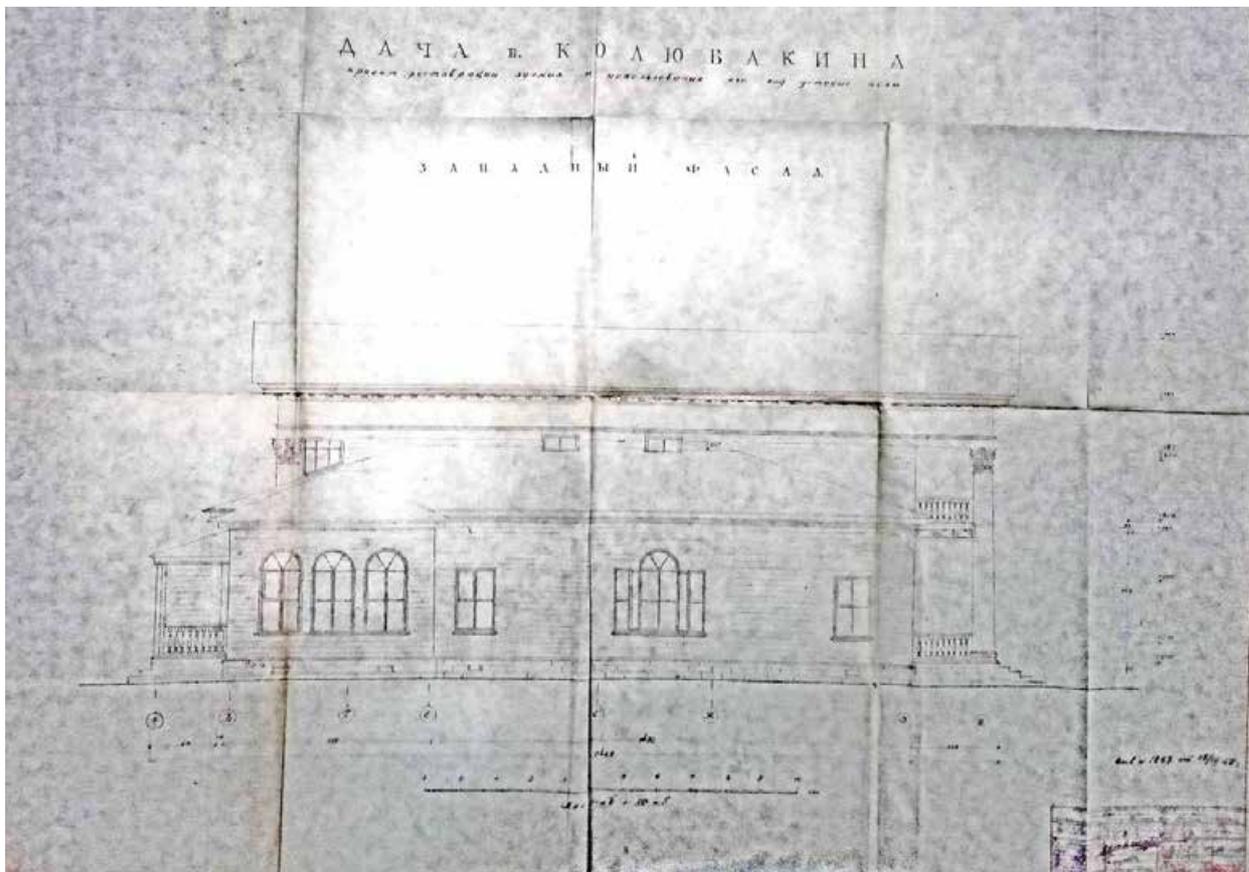
13. Разрез продольный 1-1. Дача б. Колубакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. П. инв. №1853 от 17.04.1958 г.



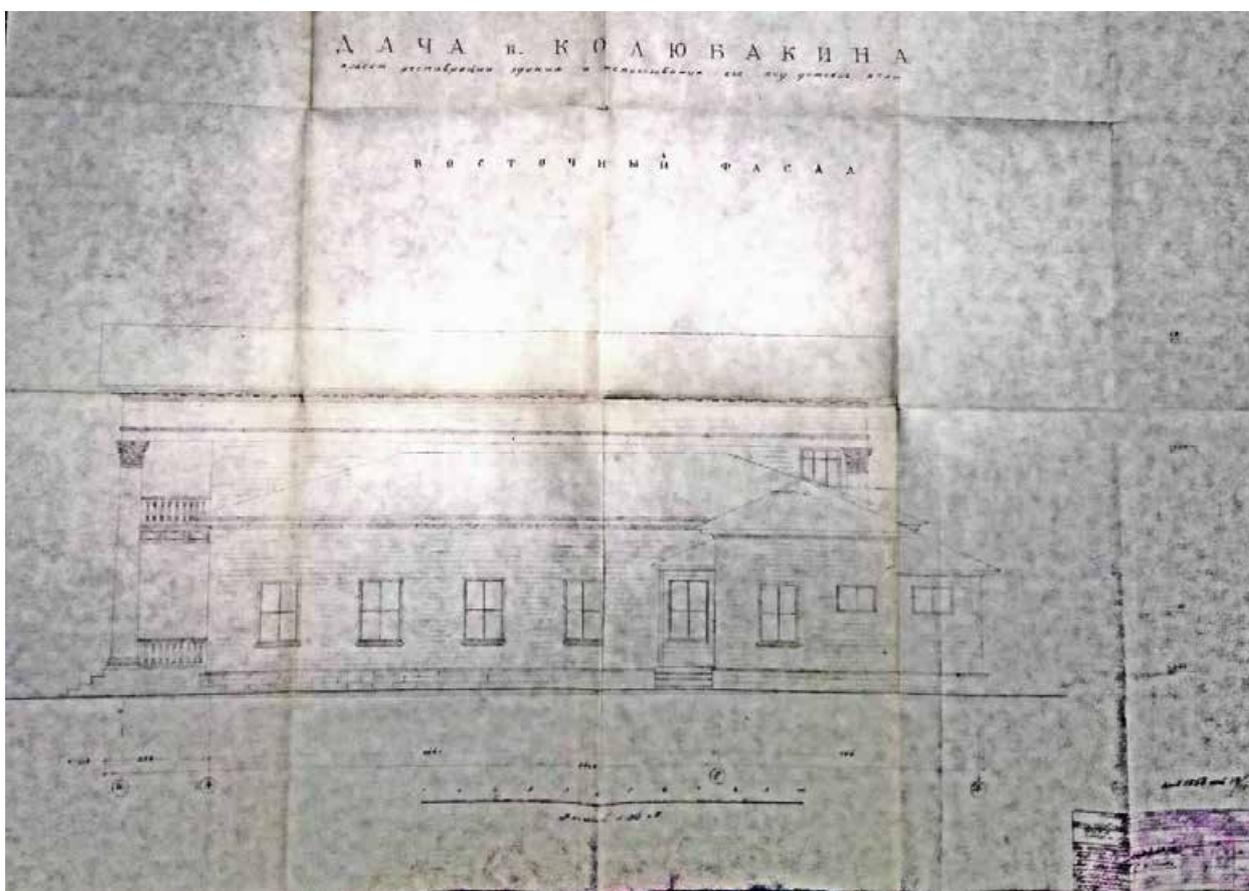
14. Южный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1855 от 17.04.1958 г.



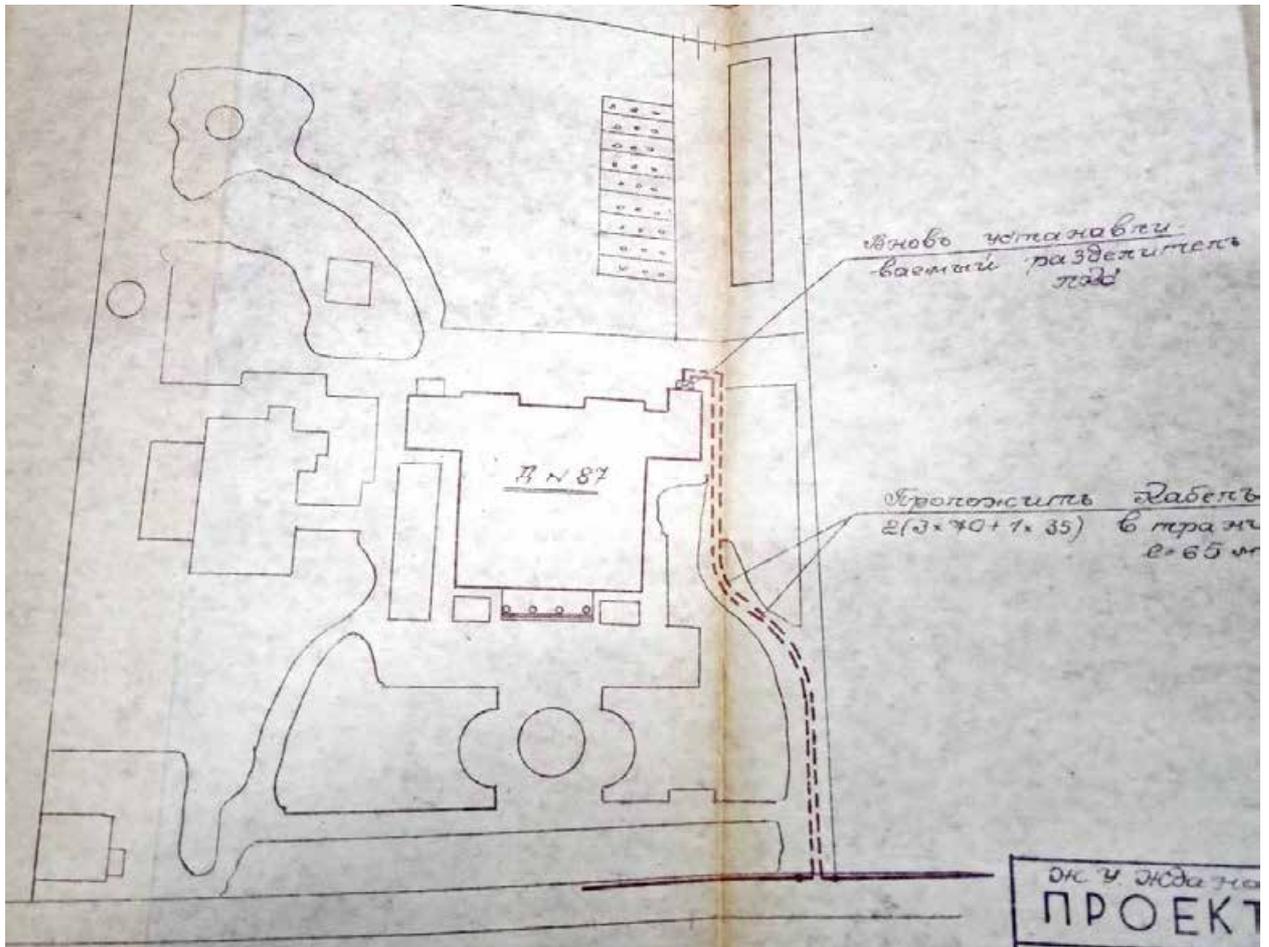
15. Северный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1856 от 17.04.1958 г.



16. Западный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1857 от 17.04.1958 г.



17. Восточный фасад. Дача б. Колюбакина. Проект реставрации здания и использования его под детские ясли. 1958 г. // КГИОП. инв. №1858 от 17.04.1958 г.



18. Генеральный план участка. Проект внутреннего эл. освещения и эл. оборудования для яслей // КГИОП. № 439. ПР-3. 06.01.1960 г.



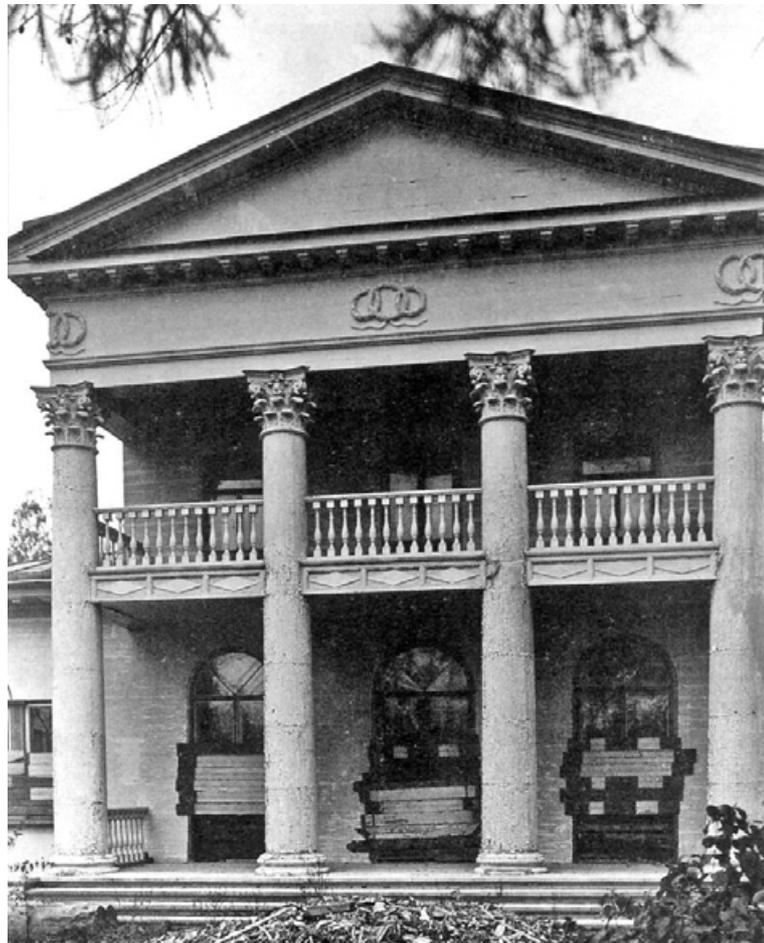
С. Петербург
St.-Petersbourg

Старая Деревня дача Кулебякина.
Campagne de Mr. Koulebiakine à Staraia Derevnia.

19. Дача Кулебякина (бывшая Шишмарева) в Старой деревне. Открытка начала XX в. Из книги Александровой Е.Л. «Северные окрестности Петербурга. Историческое прошлое». СПб, 2008. С. 230.



20. Дача Шишмарева. Фотография до 1959 г. Источник: сайт pastvu.com.



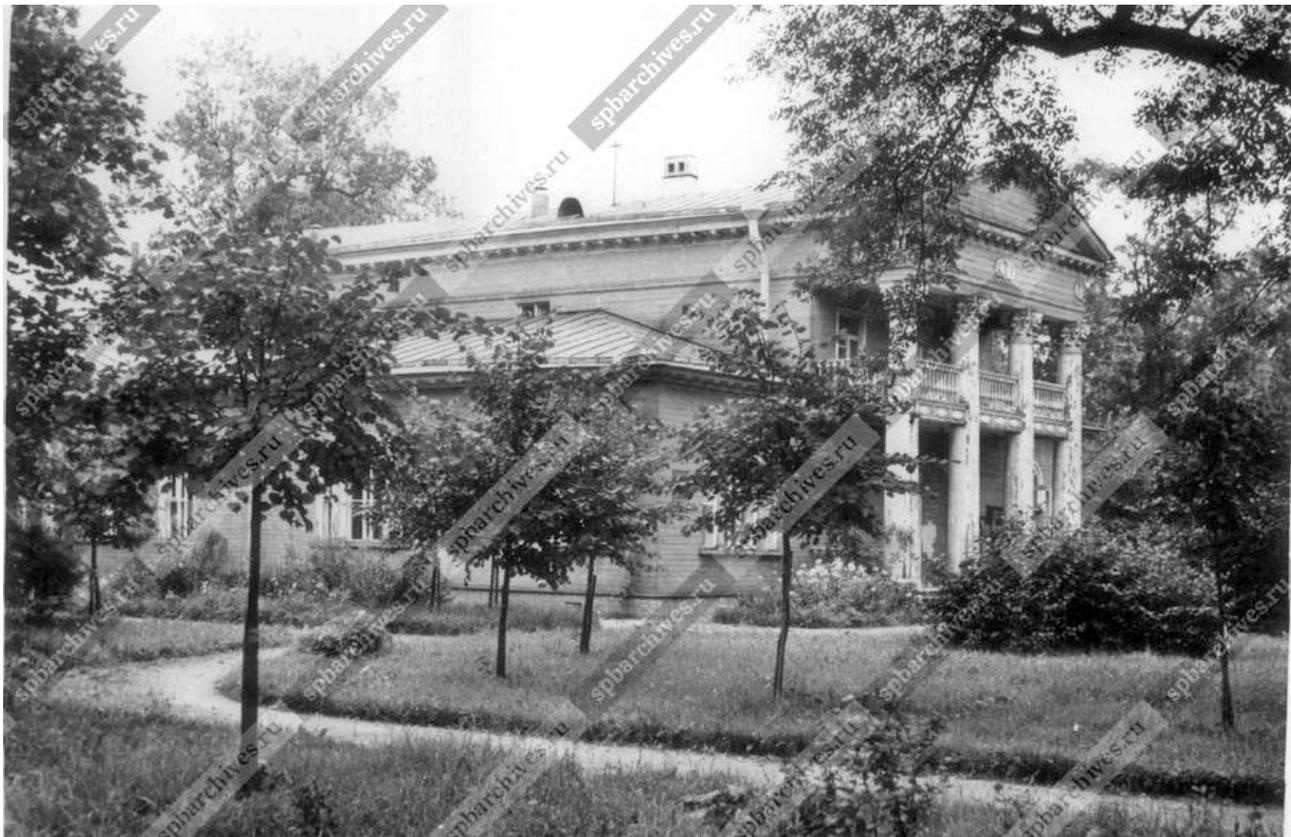
21. Дача Шишмарева. Фотография 1920-1930-х гг. Источник: сайт pastvu.com.



22. Старая деревня. Вид на дачу Шишмарева - Приморский проспект, дом №47.
 Фотография 1939 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 77909.



23. Вид части территории и здания дачи Шишмарева на Приморском проспекте дом №87.
 Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50158.



24. Вид части территории и здания дачи Шишмарева на Приморском проспекте дом №87. Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50159.



25. Дача Шишмарева на Приморском проспекте дом №87. Архитектор А.И. Мельников. Фотография 1960-х гг. ЦГАКФФД СПб. Бр 50157.



26. Южный фасад дачи Шишмарева (Кулебякина). Из паспорта объекта культурного наследия «Дача Шишмарева (Колюбакина)» 1972 г.



27. Северный фасад дачи Шишмарева (Кулебякина). Из паспорта объекта культурного наследия «Дача Шишмарева (Колюбакина)» 1972 г.

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанная ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527
"О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"**

С изменениями и дополнениями от:

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
- ➡ 2. Утвердить прилагаемый **перечень** объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
- ➡ 3. Признать утратившими силу:
 - ➡ приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;
 - ➡ приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;
 - ➡ приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства

Российской Федерации

М.Касьянов

**Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге
(утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)**

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Дача Шишмарева (Колюбакина), 1824-1825 гг., арх. Мельников А.И.:	Приморский просп., 87

ПР-Ф-0008

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



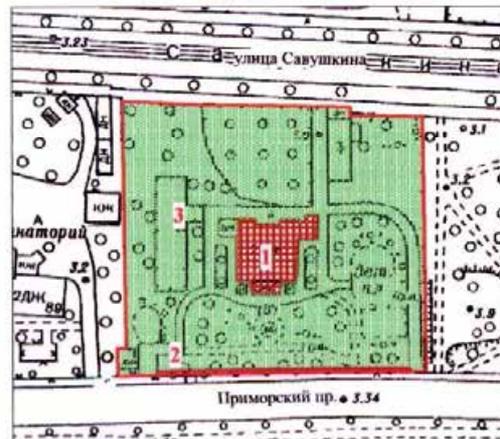
Б.М. Кириков

М.П.

" 4 " июля 2005

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)"

г. Санкт-Петербург, Приморский пр., 87



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объект культурного наследия федерального значения:

 Здания и сооружения

 Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Дача
Адрес: Приморский пр., д. 87, литер А
2. Ограда
3. Сад

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.12.2017№ 585-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия
 федерального значения «Дача
 Шишмарева (Колюбакина)»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (Приморский пр., 87), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного
 обеспечения, популяризации и
 государственного учета объектов культурного
 наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22.12.2017 № 585-р

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дача Шишмарева (Колобакина)»
Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А
(Приморский пр., 87)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Дача			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое* объемно-пространственное решение одноэтажного с мезонином здания прямоугольной формы в плане с ризалитами, верандой и террасой;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки скатной крыши сложной конфигурации, а также скатной крыши над мезонином;</p> <p>материал окрытия кровли (металл);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация печных кирпичных труб и полуциркульных слуховых окон;</p> <p>* здесь и далее под историческим понимается облик здания на период начала XX в., после перестройки 1915 г.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические внешние и внутренние капитальные стены: материал (дерево), местоположение, габариты и конструкция (бревенчатый сруб);</p>	

		<p>высотные отметки исторических междуэтажных перекрытий;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) трехмаршевой междуэтажной лестницы;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и внешних капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки стен – крашенные доски с лепными элементами;</p> <p>облицовка цоколя здания известняковой скобой;</p> <p>местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов прямоугольной и трапециевидной (на восточном и западном фасадах в уровне мезонина) формы, в том числе проемов с полуциркульным завершением, щелевидных окон, трехчастных окон и окон подвала;</p> <p>наружные отливы;</p>	  

		<p>фигурные филенки вокруг оконных проемов и деревянные круглые в основании полуколонны тосканского ордера строенных окон первого этажа северного фасада;</p> <p>деревянные пилястры трехчастного окна первого этажа южного и западного фасадов;</p> <p>опоясывающая профилированная деревянная тяга, отделяющая фриз из лепных строенных венков с лентами, в завершении повышенной части здания на северном и южном фасадах;</p>	   
--	--	---	---

		<p>профилированный деревянный карниз средней повышенной части здания с лепными модульонами и розетками (двух типов);</p> <p>деревянные профилированные карнизы западной и восточной одноэтажных частей здания с простыми деревянными модульонами;</p> <p>оформление северного фасада:</p> <ul style="list-style-type: none"> – четыре деревянные пилястры с лепными капителями коринфского ордера угловые и в межоконных простенках; – материал (дерево) и характер оконных и дверных заполнений (дверь двустворчатая на четыре филенки с полуциркульной фрамугой); – мелкая расстекловка окон лоджи; – полуциркульное чердачное окно во фронтоне (материал и характер заполнения); – профилированный деревянный карниз и лепные ионик под карнизом фронтона; 	   
--	--	--	--

		<p>оформление южного фасада:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терраса, оформленная в виде портика с четырьмя деревянными колоннами на деревянных базах с лепными капителями коринфского ордера; – местоположение, габариты и материал (дерево) ступеней террасы; – фриз их чередующихся прямоугольных филенок с накладными ромбовидными деревянными вставками в торце балконной плиты мезонина; – деревянные резные фигурные балясины и деревянные перила ограждений балкона и веранды; <ul style="list-style-type: none"> – профилированный деревянный карниз и лепные ноники под карнизом фронтона; <ul style="list-style-type: none"> – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь с полуциркулярной фрамугой) первого этажа; <ul style="list-style-type: none"> – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь) мезонина; 	   
--	--	---	---

5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>помещение 1-Н(2)*:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление потолка деревянным профилированным плафоном, карнизом из прямоугольных лепных модульонов, профилированной тягой; – две оштукатуренные полуколонны тосканского ордера, оформляющие проход-арку в помещение 1-Н(3); <p>* здесь и далее номера помещений указаны в соответствии с техническим паспортом здания, составленным по состоянию на 05.03.1998</p> <ul style="list-style-type: none"> – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с боковыми щелевидными окнами и полуциркулярной фрамугой между помещениями 1-Н(2) и 1-Н(1) – характер и материал заполнения, литая латунная фурнитура (две ручки с накладками на правой створке, шпингалеты на окнах)**; 	  
----	--	--	---

		<p>помещение 1-Н(3):</p> <p>– карниз с модульонами в виде акантового листа, розетками, по краю карниза – пальметки, ниже – ионики с резным узором;</p> <p>– латунные шпингалеты на окнах (тип и материал);</p> <p>** дверная и оконная фурнитура, воссозданная по историческим образцам во время реставрации здания в 1959 – 1962 гг.</p> <p>– дверь деревянная двустворчатая на три филенки с двумя литыми латунными ручками с латунными накладками на правой створке, проход между помещениями 1-Н (3) и 1-Н (7);</p>	    
--	--	---	--

		<p>помещение 1-Н(11):</p> <ul style="list-style-type: none"> – лепная розетка из листьев аканта, заключенная в восьмигранник с лепным узором в филенке в центре зеркала потолка; – карниз с модульонами в виде листа аканта, с розетками, по краю карниза – пальметки, внизу – ионик; – печь среднестенная, облицованная белым изразцом, по углам декорирована пилястрами с профилированными базами и стилизованными капителями с пальметками, над топкой – полочка с иоником, на которую опирается ниша с полукруглым завершением, украшенным пальметками, фриз печи с рельефным рисунком из листьев аканта с пальметками на концах, карниз украшен модульонами, медная двусторчатая крышка топки с ручками-вертушками; – двусторчатая деревянная дверь на три филенки в помещении 1-Н(3) с резным узором в виде гирлянды фруктов в верхней филенке на каждой створке; – на правой створке двери – две латунные литые ручки с накладками; 	    
--	--	---	---

		<p>– двустворчатая дверь на три филленки в помещение 1-Н(14);</p> <p>– латунные шпингалеты на окнах (тип и материал);</p> <p>помещения 1-Н (14):</p> <p>– венчающая часть комнаты украшена фризом из лепных растительных элементов, «подбитым» тягой в виде свернутых листьев аканта;</p> <p>– профилированный карниз, украшенный сверху пальметками и снизу – свернутыми листьями аканта;</p> <p>– латунные шпингалеты на окнах (тип и материал);</p>	   
--	--	--	---

		<p>помещение 1-Н (12):</p> <ul style="list-style-type: none">– в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой;– профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями;– ограждение лестницы в виде балюстрады из резных деревянных балясин, украшено шестью деревянными шарами;– нижняя часть лестничного пролета украшена деревянными резными кронштейнами;	   
--	--	--	---

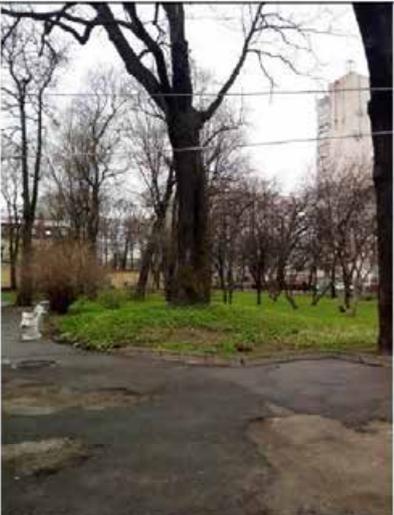
		<p>в помещении 1-Н (13) – входная деревянная двустворчатая дверь на четыре филенки с полукруглой фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками;</p> <p>трехчастный венчающий профилированный карниз с жемчужником, пальметками, иониками и бусами в помещении 1-Н (7);</p> <p>помещение 1-Н (6):</p> <ul style="list-style-type: none"> – профилированные потолочные тяги; <p>– деревянная полусветлая двустворчатая дверь с литыми латунными карнизами для штор;</p> <p>помещение 1-Н (20):</p> <ul style="list-style-type: none"> – профилированный потолочные тяги; 	   
--	--	--	---

		<p>– деревянная полусветлая двустворчатая дверь с латунной фурнитурой (две ручки на правой створке, шпингалет, карниз для штор);</p> <p>деревянная дверь на три филенки с прямоугольной фрамугой и двумя латунными ручками с накладками между помещениями 1-Н (15) и 1-Н (19);</p> <p>потолочные тяги в помещениях 2-Н (1, 3);</p> <p>три стеклянные двустворчатые полусветлые двери выходов на лоджию мезонина в помещениях 2-Н (1, 3, 4);</p>	  
--	--	---	--

		<p>деревянные межкомнатные филенчатые двери, в том числе двустворчатые, в помещении 2-Н (6), на двух дверях – по две латуные ручки с латуными накладками;</p>	
		<p>кессонированный потолок, подшитый деревом в помещении 2-Н (2);</p>	
		<p>помещение 2-Н (9):</p> <ul style="list-style-type: none"> – в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой; – профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями; 	

		<p>– печь среднестенная, облицованная белым гладким изразцом;</p> <p>помещение 2-Н (10):</p> <p>– профилированный потолочный лепной карниз;</p> <p>– латунные оконные шпингалеты и ручки выходов на балкон южного фасада (тип и материал);</p> <p>– деревянные двустворчатые двери на три филенки с латунными ручками и накладками (тип и материал);</p>	   
--	--	--	--

II. Ограда			
1.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>исторические местоположение, габариты, материал (металл) и трассировка ограды на гранитном цоколе, высотные отметки;</p> <p>местоположение воротного проезда;</p> <p>местоположение и габариты чугунных воротных пилонов;</p>	 <p>С. Петербургъ. St.-Petersbourg.</p> <p>Сторона Дворца князя Кюблицкаго. Côté droit de St. Basilevskaya à l'Église de St. Isaac.</p> <p>Editeur: J. Neumann, Neudamm, Nr. 212.</p> 
2.	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>металлические кованые фигурные волюты в завершении металлических заостренных столбиков ограды и ворот, прямоугольных в сечении – материал, габариты;</p> <p>чугунные навершия пилонов ворот;</p>	 

III. Сад			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада;</p> <p>группы старовозрастных деревьев, старовозрастной дуб на искусственной возвышенности у северного фасада дачи, рядовые посадки, солитеры;</p> <p>ровный рельеф сада;</p>	
			
			
2.	Насаждения:	<p>старовозрастные деревья ценных пород – дуб, липа, клен, вяз, ясень, лиственница;</p> <p>фруктовый сад в северной части сада;</p> <p>травяные газоны.</p>	



Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

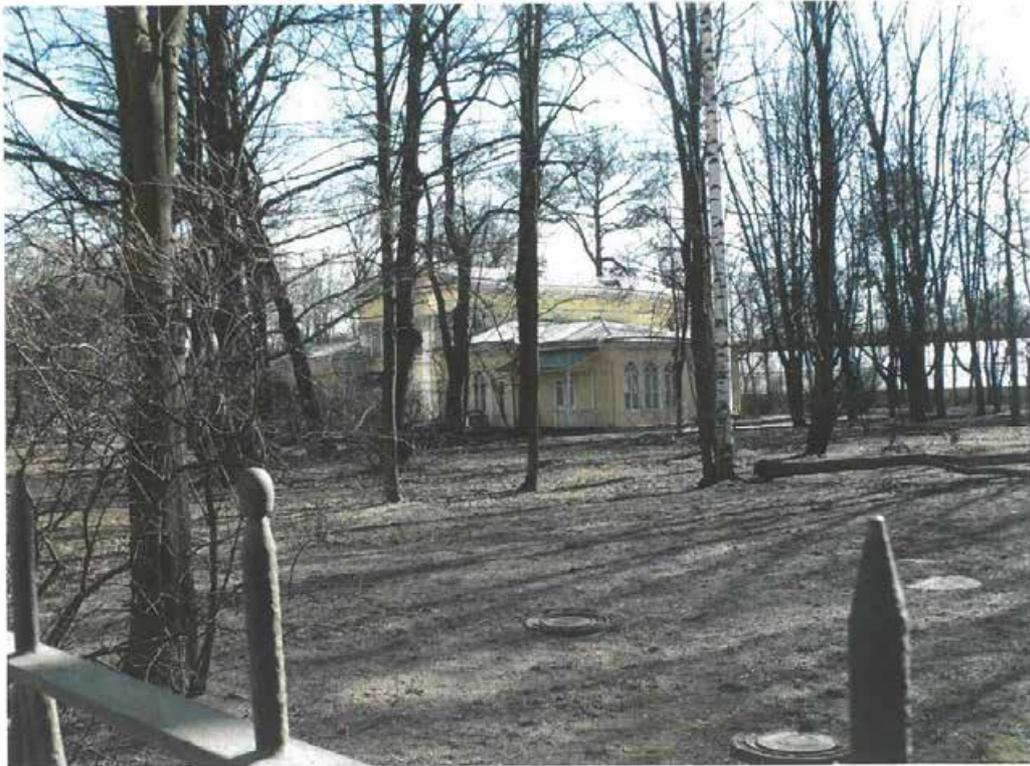
Экземпляр № 2

781620553740006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дача Шишмарева (Колюбакина)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1824-1825 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)" № б/н от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

I. Дача Объемно-пространственное решение: историческое* объемно-пространственное решение одноэтажного с мезонином здания прямоугольной формы в плане с ризалитами, верандой и террасой; габариты, конфигурация и высотные отметки скатной крыши сложной конфигурации, а также скатной крыши над мезонином; материал покрытия кровли (металл); местоположение, габариты и конфигурация печных кирпичных труб и полуциркульных слуховых окон; * здесь и далее под историческим понимается облик здания на период начала XX в., после перестройки 1915 г. Конструктивная система здания: исторические внешние и внутренние капитальные стены: материал (дерево), местоположение, габариты и конструкция (бревенчатый сруб); высотные отметки исторических междуэтажных перекрытий; местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) трехмаршевой междуэтажной лестницы; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и внешних капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах классицизма; материал и характер отделки стен – крашенные доски с лепными элементами; облицовка цоколя здания известняковой скобой; местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов прямоугольной и трапециевидной (на восточном и западном фасадах в уровне мезонина) формы, в том числе проемов с полуциркульным завершением, щелевидных окон, трехчастных окон и окон подвала; наружные отливы; фигурные филенки вокруг оконных проемов и деревянные круглые в основании полуколонны тосканского ордера строенных окон первого этажа северного фасада; деревянные пилястры трехчастного окна первого этажа южного и западного фасадов; опоясывающая профилированная деревянная тяга, отделяющая фриз из лепных строенных венков с лентами, в завершении повышенной части здания на северном и южном фасадах; профилированный деревянный карниз средней повышенной части здания с лепными модульонами и розетками (двух типов); деревянные профилированные карнизы западной и восточной одноэтажных частей здания с простыми деревянными модульонами; оформление северного фасада: – четыре деревянные пилястры с лепными капителями коринфского ордера угловые и в межоконных простенках; – материал (дерево) и характер оконных и дверных заполнений (дверь двустворчатая на четыре филенки с полуциркульной фрамугой); – мелкая расстекловка окон лоджии; – полуциркульное чердачное окно во фронтоне (материал и характер заполнений); – профилированный деревянный карниз и лепные ионик под карнизом фронтона; оформление южного фасада: – терраса, оформленная в виде портика с четырьмя деревянными колоннами на деревянных базах с лепными капителями коринфского ордера; – местоположение, габариты и материал (дерево) ступеней террасы; – фриз их чередующихся прямоугольных филенок с накладными ромбовидными деревянными вставками в торце балконной плиты мезонина; – деревянные резные фигурные балюсины и деревянные перила ограждений балкона и веранды; – профилированный деревянный карниз и лепные ионик под карнизом фронтона; – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь с полуциркульной фрамугой) первого этажа; – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь) мезонина; Декоративно-художественное оформление интерьеров: помещение 1-Н(2)*: – оформление потолка деревянным профилированным плафоном, карнизом из прямоугольных лепных модульонов, профилированной тягой; – две оштукатуренные полуколонны тосканского ордера, оформляющие проход-арку в помещении 1-Н(3); * здесь и далее номера помещений указаны в соответствии с техническим паспортом здания, составленным по состоянию на 05.03.1998 – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с боковыми щелевидными окнами и полуциркульной фрамугой между помещениями 1-Н(2) и 1-Н(1) – характер и материал заполнений, литая латунная фурнитура (две ручки с накладками на правой створке, шпингалеты на окнах)**; помещение 1-Н(3): – карниз с модульонами в виде акантового листа, розетками, по краю карниза – пальметки, ниже – ионик с резным узором; – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); ** дверная и оконная фурнитура, воссозданная по историческим образцам во время реставрации здания в 1959 – 1962 гг. – дверь деревянная двустворчатая на три филенки с двумя литыми латунными ручками с латунными накладками на правой створке, проход между помещениями 1-Н(3) и 1-Н(7); помещение 1-Н(11): – лепная розетка из листьев аканта, заключенная в восьмигранник с лепным узором в филенке в центре зеркала потолка; – карниз с модульонами в виде листа аканта, с розетками, по краю карниза – пальметки, внизу – ионик; – печь средистенная, облицованная белым изразцом, по углам декорирована пилястрами с профилированными базами и стилизованными капителями с пальметками, над топкой – полочка с иониками, на которую опирается ниша с полукруглым завершением, украшенным пальметками, фриз печи с рельефным рисунком из листьев аканта с

пальметками на концах, карниз украшен модульонами, медная двустворчатая крышка топки с ручками-вертушками; – двустворчатая деревянная дверь на три филенки в помещении 1-Н(3) с резным узором в виде гирлянды фруктов в верхней филенке на каждой створке; – на правой створке двери – две латунные литые ручки с накладками; – двустворчатая дверь на три филенки в помещении 1-Н(14); – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); помещения 1-Н (14): – венчающая часть комнаты украшена фризом из лепных растительных элементов, «подбитым» тягой в виде свернутых листов аканта; – профилированный карниз, украшенный сверху пальметками и снизу – свернутыми листьями аканта; – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); помещение 1-Н (12): – в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой; – профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями; – ограждение лестницы в виде балюстрады из резных деревянных балясин, украшено шестью деревянными шарами; – нижняя часть лестничного пролета украшена деревянными резными кронштейнами; в помещении 1-Н (13) – входная деревянная двустворчатая дверь на четыре филенки с полуциркульной фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками; трехчастный венчающий профилированный карниз с жемчужником, пальметками, иониками и бусами в помещении 1-Н (7); помещение 1-Н (6): – профилированные потолочные тяги; – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с литыми латунными карнизами для штор; помещение 1-Н (20): – профилированный потолочный фриз; – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с латунной фурнитурой (две ручки на правой створке, шпингалет, карниз для штор); деревянная дверь на три филенки с прямоугольной фрамугой и двумя латунными ручками с накладками между помещениями 1-Н (15) и 1-Н (19); потолочные тяги в помещениях 2-Н (1, 3); три стеклянные двустворчатые полусветлые двери выходов на лоджию мезонина в помещениях 2-Н (1, 3, 4); деревянные межкомнатные филечатые двери, в том числе двустворчатые, в помещении 2-Н (6), на двух дверях – по две латунные ручки с латунными накладками; кессонированный потолок, подшитый деревом в помещении 2-Н (2); помещение 2-Н (9): – в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой; – профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями; – печь средистенная, облицованная белым гладким изразцом; помещение 2-Н (10): – профилированный потолочный лепной карниз; – латунные оконные шпингалеты и ручки выходов на балкон южного фасада (тип и материал); – деревянные двустворчатые двери на три филенки с латунными ручками и накладками (тип и материал); II. Ограда Объемно-планировочное решение: историческое местоположение, габариты, материал (металл) и трассировка ограды на гранитном цоколе, высотные отметки; местоположение воротного проезда; местоположение и габариты чугунных воротных пилонов; Архитектурно-художественное решение: металлические кованые фигурные волюты в завершении металлических заостренных столбиков ограды и ворот, прямоугольных в сечении – материал, габариты; чугунные навершия пилонов ворот; III. Сад Объемно-пространственное решение: историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада; группы старовозрастных деревьев, старовозрастной дуб на искусственной возвышенности у северного фасада дачи, рядовые посадки, солитеры; ровный рельеф сада; Насаждения: старовозрастные деревья ценных пород – дуб, липа, клен, вяз, ясень, лиственница; фруктовый сад в северной части сада; травяные газоны.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)" № 585-р от 22.12.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

16 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

439

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

З.2. 1.29.1
ИНДЕКСПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ГЛАВНОГО АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ЛЕНИНГРАДСКОМУ

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дача Шишмарева /Кулебякина/I. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

II. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1824-1825 г.г.

III. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ленинград. Дзановский р-н.

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Приморский пр. 87

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		+ больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 1
 Генплан — 1
 Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

инв. № 116617

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор проекта и строитель — А.И.Мельников

Заказчик — Шимарев.

Постройка дачи относится к 1824-1825 г.г.

Д
О
З
Н
Л
К
Ц
О
К
У
М
Н
Д
Ш
В
О
И
Н

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

1960— по проекту С.С.Фроловой сделана пристройка с западной стороны

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1959-1960— по проекту С.С.Фроловой произведена полная реставрация дачи со сменой части бревен и приспособление под детские ясли. Документация — архив СНРПМ, НАК ГИОП.

1972— реставрационный ремонт фасадов и интерьеров. Документация — архив СНРПМ, канцелярия ГИОП.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	{	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дача стоит на отдельном участке, отступив на некоторое расстояние от линии застройки.

Здание — 1-этажное, с мезонином, деревянное, на каменном цоколе, в плане — квадратное, с небольшими пристройками с запада и востока.

Лицевой фасад обращен к реке и обработан портиком из 4 коринфских колонн, увенчанным треугольным фронтоном. Задний фасад оформлен пилястрами и фронтоном с полуциркулярным окном в тимпане. Мезонин с лицевого фасада имеет открытую, с заднего — застекленную веранду.

Окна 1-го этажа по лицевому и заднему фасадам — трехчастные с полуциркулярной средней частью. На боковых фасадах они чередуются с прямоугольными.

Мезонин завершен антаблементом, во фризе которого по углам и по главной оси лицевого и заднего фасадов помещены тройные венки с лентами.

Длина здания — 19,75 м.

Ширина — 20,66 м.

Высота — 4,2 м.

От первоначальной внутренней отделки сохранились: в вестибюле, одной из комнат и на лестнице — лепной фриз с розетками и карниз с модульонами, в большом зале — карниз с кронштейнами и кафельная печь.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание — образец небольшой деревянной дачи эпохи русского классицизма и один из немногих сохранившихся деревянных домов того времени в Ленинграде. Оно отличается ясностью композиции, скромностью внешней и внутренней отделки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Т. Лукомский "Старый Петербург" Птб. 1913. с 69-70

Н. Лейбошиц "Материалы к творческой биографии А. И. Мельникова" —

— "Архитектурное наследие" 1959, вып. 9 с. 128

Памятники архитектуры Ленинграда" Л. 1972. с 349

Документы о постройке — ЦГА ф. 789, оп. 20, л. 82

А. Петров "Дача Шишмарева" /перв. паспорт /1949 — НАК ЕИОП

Проект Мельникова не обнаружен.

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва	+			
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров от 30 августа 1960 г. за № 1327

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

утверждены постановление Ленгорисполкома от 20 июля 1972 г. за № 660. Описание зон см. приложение № 1

Границы охранной зоны: Правая граница участка № 79 по Приморскому пр., правый берег В.Невки, на север, отступя 10 м от ле границы участка № 93, к ул. Савушкина и далее по красной линии стройки к правой границе участка № 79 по Приморскому пр.

Границы зоны регулирования застройки: правая граница участка № 79 по Приморскому пр., правый берег В.Невки, через 40 м за 3-м Благиным мостом на север и далее по красной линии застройки к правой границе участка № 79 по Приморскому пр.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе Адановского райадв-отдела; детские оздоровительные лагери № 332 Адан. райадвотдела

д) дата и № охранного документа

№ 827 от 13.6-1961

Дата составления паспорта

12 августа 1972 г.

Составитель Ст. н. с. СНРТИ Антонов В. В.



Испектор по охране памятников

Начальник НИС СНРТИ / Потепов

/ Медерский

Начальник ГИОП / Павлова





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 ИЮН 2021

№ 04-19-258/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Дача», включенного в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (далее – Объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 19.03.2018 № 07-19-122/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «15» июля 2021 г. № 04-19-258/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Дача

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	5	5	3	7	4	0	0	1	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.04.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 01.04.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительного инженерного оборудования).	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 19.05.2021 №01-25-4670/21-0-4; 2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-5.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-5.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610553740016

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.03.2016

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дача

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1824-1825 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Коллюбакина)" № б/н от 04.07.2005 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

I. Дача Объемно-пространственное решение: историческое* объемно-пространственное решение одноэтажного с мезонином здания прямоугольной формы в плане с ризалитами, верандой и террасой; габариты, конфигурация и высотные отметки скатной крыши сложной конфигурации, а также скатной крыши над мезонином; материал окрытия кровли (металл); местоположение, габариты и конфигурация печных кирпичных труб и полуциркульных слуховых окон; * здесь и далее под историческим понимается облик здания на период начала XX в., после перестройки 1915 г. Конструктивная система здания: исторические внешние и внутренние капитальные стены: материал (дерево), местоположение, габариты и конструкция (бревенчатый сруб); высотные отметки исторических междуэтажных перекрытий; местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) трехмаршевой междуэтажной лестницы; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и внешних капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах классицизма; материал и характер отделки стен – крашенные доски с лепными элементами; облицовка цоколя здания известняковой скобой; местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов прямоугольной и трапециевидной (на восточном и западном фасадах в уровне мезонина) формы, в том числе проемов с полуциркульным завершением, шпелевидных окон, трехчастных окон и окон подвала; наружные отливы; фигурные филенки вокруг оконных проемов и деревянные круглые в основании полуколонны тосканского ордера строенных окон первого этажа северного фасада; деревянные пилястры трехчастного окна первого этажа южного и западного фасадов; опоясывающая профилированная деревянная тяга, отделяющая фриз из лепных строенных венков с лентами, в завершении повышенной части здания на северном и южном фасадах; профилированный деревянный карниз средней повышенной части здания с лепными модульонами и розетками (двух типов); деревянные профилированные карнизы западной и восточной одноэтажных частей здания с простыми деревянными модульонами; оформление северного фасада: – четыре деревянные пилястры с лепными капителями коринфского ордера угловые и в межоконных простенках; – материал (дерево) и характер оконных и дверных заполнений (дверь двустворчатая на четыре филенки с полуциркульной фрамугой); – мелкая расстекловка окон лоджии; – полуциркульное чердачное окно во фронте (материал и характер заполнения); – профилированный деревянный карниз и лепные ионик под карнизом фронтона; оформление южного фасада: – терраса, оформленная в виде портика с четырьмя деревянными колоннами на деревянных базах с лепными капителями коринфского ордера; – местоположение, габариты и материал (дерево) ступеней террасы; – фриз из чередующихся прямоугольных филенок с накладными ромбовидными деревянными вставками в торце балконной плиты мезонина; – деревянные резные фигурные балясины и деревянные перила ограждений балкона и веранды; – профилированный деревянный карниз и лепные ионик под карнизом фронтона; – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь с полуциркульной фрамугой) первого этажа; – характер, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений (полусветлая дверь) мезонина; Декоративно-художественное оформление интерьеров: помещение 1-Н(2)*: – оформление потолка деревянным профилированным плафоном, карнизом из прямоугольных лепных модульонов, профилированной тягой; – две оштукатуренные полуколонны тосканского ордера, оформляющие проход-арку в помещение 1-Н(3); * здесь и далее номера помещений указаны в соответствии с техническим паспортом здания, составленным по состоянию на 05.03.1998 – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с боковыми шпелевидными окнами и полуциркульной фрамугой между помещениями 1-Н(2) и 1-Н(1) – характер и материал заполнения, литая латунная фурнитура (две ручки с накладками на правой створке, шпингалеты на окнах)**; помещение 1-Н(3): – карниз с модульонами в виде акантового листа, розетками, по краю карниза – пальметки, ниже – ионик с резным узором; – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); ** дверная и оконная фурнитура, воссозданная по историческим образцам во время реставрации здания в 1959 – 1962 гг. – дверь деревянная двустворчатая на три филенки с двумя литыми латунными ручками с латунными накладками на правой створке, проход между помещениями 1-Н (3) и 1-Н (7); помещение 1-Н(11): – лепная розетка из листьев аканта, заключенная в восьмигранник с лепным узором в филенке в центре зеркала потолка; – карниз с модульонами в виде листа аканта, с розетками, по краю карниза – пальметки, внизу – ионик; – печь средистенная, облицованная белым изразцом, по углам декорирована пилястрами с профилированными базами и стилизованными капителями с пальметками, над топкой – полочка с иониками, на которую опирается ниша с полукруглым завершением, украшенным пальметками, фриз печи с рельефным рисунком из листьев аканта с

пальметками на концах, карниз украшен модульонами, медная двустворчатая крышка топки с ручками-вертушками; – двустворчатая деревянная дверь на три филенки в помещении 1-Н(3) с резным узором в виде гирлянды фруктов в верхней филенке на каждой створке; – на правой створке двери – две латунные литые ручки с накладками; – двустворчатая дверь на три филенки в помещении 1-Н(14); – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); помещения 1-Н (14); – венчающая часть комнаты украшена фризом из лепных растительных элементов, «подбитым» тягой в виде свернутых листов аканта; – профилированный карниз, украшенный сверху пальметками и снизу – свернутыми листьями аканта; – латунные шпингалеты на окнах (тип и материал); помещение 1-Н (12): – в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой; – профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями; – ограждение лестницы в виде балюстрады из резных деревянных балясин, украшено шестью деревянными шарами; – нижняя часть лестничного пролета украшена деревянными резными кронштейнами; в помещении 1-Н (13) – входная деревянная двустворчатая дверь на четыре филенки с полуциркулярной фрамугой (характер и материал заполнения), на левой створке – две литые латунные ручки с накладками; трехчастный венчающий профилированный карниз с жемчужником, пальметками, иониками и бусами в помещении 1-Н (7); помещение 1-Н (6): – профилированные потолочные тяги; – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с литыми латунными карнизами для штор; помещение 1-Н (20): – профилированный потолочные тяги; – деревянная полусветлая двустворчатая дверь с латунной фурнитурой (две ручки на правой створке, шпингалет, карниз для шторы); деревянная дверь на три филенки с прямоугольной фрамугой и двумя латунными ручками с накладками между помещениями 1-Н (15) и 1-Н (19); потолочные тяги в помещениях 2-Н (1, 3); три стеклянные двустворчатые полусветлые двери выходов на лоджию мезонина в помещениях 2-Н (1, 3, 4); деревянные межкомнатные филенчатые двери, в том числе двустворчатые, в помещении 2-Н (6), на двух дверях – по две латунные ручки с латунными накладками; кессонированный потолок, подшитый деревом в помещении 2-Н (2); помещение 2-Н (9): – в венчающей части комнаты фриз с розетками, «подбитый» профилированной тягой; – профилированный карниз, украшенный в верхней части пальметками, в нижней – модульонами с каплями; – печь средистенная, облицованная белым гладким изразцом; помещение 2-Н (10): – профилированный потолочный лепной карниз; – латунные оконные шпингалеты и ручки выходов на балкон южного фасада (тип и материал); – деревянные двустворчатые двери на три филенки с латунными ручками и накладками (тип и материал)

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)" № 585-р от 22.12.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



16 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«Дача», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Приморский проспект, дом 87, литера А, входящего в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)»
(фотофиксация выполнена 01.04.2021)



1. Вид на объект культурного наследия с южной стороны



2. Вид на объект культурного наследия с северо-восточной стороны

2



3. Входная группа с северной стороны объекта культурного наследия



4. Интерьеры. Деревянная лестница



5. Интерьеры. Двери



6. Интерьеры. Оформление потолка.



7. Интерьеры. Изразцовая печь.



8. Интерьеры. Изразцовая печь.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 ИЮН 2021

№ 04-19-259/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Ограда», включенного в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (далее – Объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 19.03.2018 № 07-19-122/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «15» июля 2021 г. № 04-19-2.59/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Ограда

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	5	5	3	7	4	0	0	3	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.04.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия. (фотофиксация выполнена 01.04.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 19.05.2021 №01-25-4670/21-0-2; 2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-3.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-3.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610553740036

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1824-1825 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)" № б/н от 04.07.2005 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

II. Ограда Объемно-планировочное решение: исторические местоположение, габариты, материал (металл) и трассировка ограды на гранитном цоколе, высотные отметки; местоположение воротного проезда; местоположение и габариты чугунных воротных пилонов; Архитектурно-художественное решение: металлические кованые фигурные волюты в завершении металлических заостренных столбиков ограды и ворот, прямоугольных в сечении – материал, габариты; чугунные навершия пилонов ворот

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Коллюбакина)" № 585-р от 22.12.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Ограда», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)» (фотофиксация выполнена 01.04.2021)



1. Вид на объект культурного наследия с южной стороны



2. Вид на объект культурного наследия с южной стороны. Центральная часть.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 ИЮН 2021

№ 04-19-260/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Сад», включенного в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А (далее – Объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 19.03.2018 № 07-19-122/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «15» июня 2021 г. № 04-19-160/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Сад

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	2	0	5	5	3	7	4	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.04.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 01.04.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 19.05.2021 №01-25-4670/21-0-6; 2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-7.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.	2. Письмо КГИОП от 19.05.2021 № 01-25-4670/21-0-7.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом религиозного назначения.	

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620553740026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.03.2016

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Сад

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1824-1825 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Коллюбакина)" № б/н от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

III. Сад Объемно-пространственное решение: историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада; группы старовозрастных деревьев, старовозрастной дуб на искусственной возвышенности у северного фасада дачи, рядовые посадки, солитеры; ровный рельеф сада; Насаждения: старовозрастные деревья ценных пород – дуб, липа, клен, вяз, ясень, лиственница; фруктовый сад в северной части сада; травяные газоны.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дача Шишмарева (Колюбакина)" № 585-р от 22.12.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

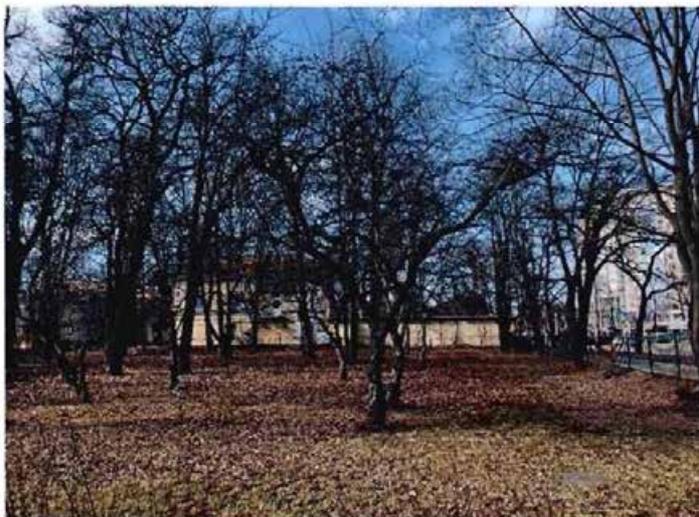


26 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Приморский проспект, дом 87, литера А, входящего в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Колюбакина)»
(фотофиксация выполнена 01.04.2021)

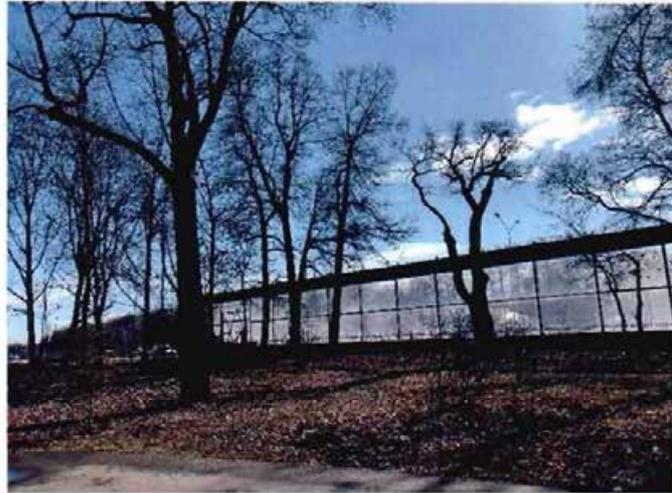


1. Вид на объект культурного наследия с северной стороны. Плодовый сад.



2. Вид на объект культурного наследия с восточной стороны

2



3. Вид на объект культурного наследия с южной стороны.



4. Вид на объект культурного наследия с южной стороны. Аллея.

КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Местоположение: г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87, литера А

Категория земель: земли поселений

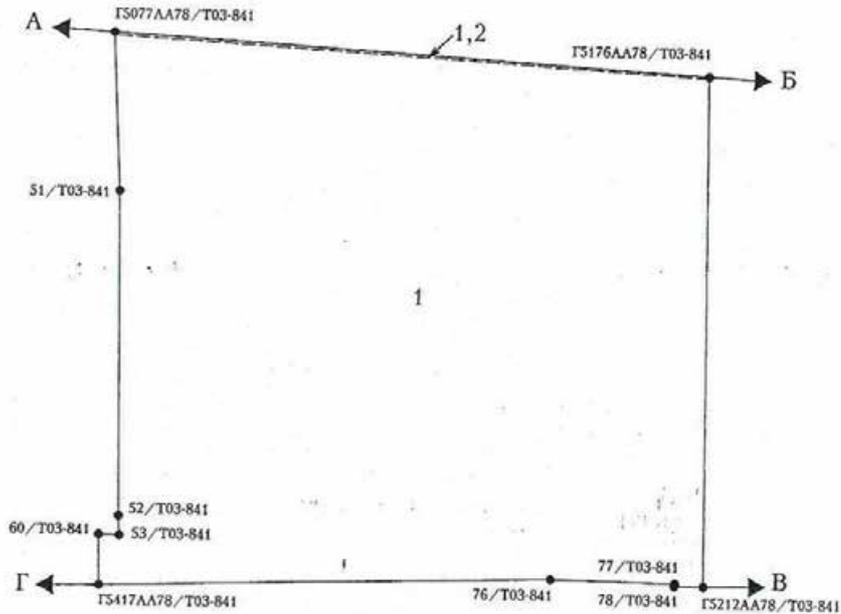
Разрешенное использование (назначение): для размещения объектов образования

Способ образования: первичное формирование; слияние; разделение; иные способы

Площадь: 8321 кв.м.

Кадастровый номер 78:4144А: 4

Предыдущий кадастровый номер 78: _____



М 1:1000

Описание границ земельного участка:

- от А до Б - земли общего пользования
- от Б до В - земли, не прошедшие кадастровый учет
- от В до Г - земли общего пользования
- от Г до А - земли, не прошедшие кадастровый учет

Части земельного участка с особым режимом использования:

Учетный номер части	Наименование части земельного участка с особым режимом использования	Площадь (кв.м.)
1	Объединенная охранный зона центральных районов Санкт-Петербурга	8321
2	Зона градостроительных ограничений	36

Особые отметки: _____

Государственный земельный кадастр

Баринов В.А.
(подпись)
М.П. 16.06 2004 г.

(Фамилия, И.О.)

Полномочный представитель отдела № 4
"Трест ГРИИ"

В. В. Третьяков
(подпись)
М.П. 16.06 2004 г.

В. В. Третьяков

4 июня 2004 г.

Начальник Приморского районного
отдела Комитета по земельным
ресурсам и землеустройству СПб

В.А. Баринов
(подпись)
М.П. 16.06 2004 г.

В.А. Баринов

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО

Григорьевского

района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание *Детская художественная школа*
(название нежилого строения)район *Григорьевский*город (пос.) *С-Петербург*улица (пер.) *Григорьевский пр. дом. 87 литер А*

Квартал № _____

Инвентарный № *322/10*

кат. реш. В 19612

VI. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа

Литера А Год постройки 1826 Число этажей 1 + мезонин
 Группа капитальности IV Вид внутренней отделки повышенная

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текущ. измен.		
									100	Износ в проц.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовое лесточные	отдельные трещины осадка	5	1	5	40	2,0			
2	а) стены и их наружная отделка	дерево, рублен. обшит, окрашено сеткой украинск. окр.	осадка трещины	19	1	19	50	9,50			
2	б) перегородки	дощатые штукатур.	диагональ трещ. в ш. слое	5	1	5	50	2,50			
3	Перекрытия	чердачное									
	междуэтажное	дерево	диагональ трещины на пояске								
	надподвальное		следы увлажнения	12	1	12	45	5,40			
4	Крыша	плоская по дерево, строп. с водост. труб.	поврежд. дерево остатки	5	1	5	40	2,0			
5	Полы	дощатые, м- мол. в сам. узл. плитка мез.	стирание входных местах швы	12	1	12	35	4,20			
6	Проемы	оконные	двойные трещины отстав.								
	дверные	дощатые	окр. шлой осадка	11	1	11	40	4,40			
7	Внутренняя отделка	шт.-к. м. окр. лепн. украинск. в сам. узлах коф. плитка	отслоев трещины сколов	12	1	12	35	4,20			
8	Санитарно- и электротех. устройства	отопление	центральное		8,9	+1,2	10,1	40	4,04		
		водопровод	от гор. сети								
		канализация	в гор. сеть	отдельные наружн. ел.							
		горяч. водоснаб.	от гор. сети								
		ванны									
		электроосвещ.	от гор. сети								
		радио	от гор. сети								
телефон	от гор. сети										
вентиляция	естественная										
лифты	-			4	1	4	40	1,60			
9	Прочие работы	крыльцо бетон дерево лестнично дерево	трещины шайков. ступеней	5	1	5	40	2,0			
				ИТОГО	100	×	101,2	×	42,28	×	
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				процент износа (гр. 9) × 100 удельный вес (гр. 7)				$\frac{42,28 \times 100}{101,2} = 42\%$			

VII. Определение конструктивных элементов зданий и определение износа

Год постройки _____ Число этажей _____ Литера _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текущ. измен. Износ в проц.	
									100	эле-мента к строе-нию
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
2	б) перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горяч. водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
лифты										
9	Прочие работы									
ИТОГО				100	×		×		×	
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$						

VIII. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текул. измен.	
									100	Износ в проц.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горяч. водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
лифты										
9	Прочие работы									
ИТОГО				100	×		×		×	
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$						

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры				№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в рублях	Процент износа	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина (м)	высота (м)	Площадь (кв. м)								
	забор	металл.	97,8	1,10	108	7	90 ^б	м ²	23,3		2516	30	1761	
	забор	металл.	1800	1,60	288	7	90 ^б	м ²	5,1		1469	30	1028	
	ворота	металл.	5,0	1,60	8,0	7	91 ^б	м ²	34,0		272	30	190	
									Итого:		4257		2979	

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная
1969	64238	37258	-	-	4257	2979	68495	40237

« 05 » 03

« 11 » 03

« — » —

Исполнитель Рудина И.А.Проверил СейфНачальник бюро Сейф

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	« — » — 199 г.	« — » — 199 г.	« — » — 199 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

Проектно-инвентаризационное Бюро
Приморского района г. Санкт-Петербурга

ВЕДОМОСТЬ ПОМЕЩЕНИЙ

НА ЗДАНИЕ Рудольфестверковой

школы N 17

Литер А

Пригородный пр., дом 87 Литер А Текущая инвентаризация 02/03/98г.

Лестница 0 Этаж 1		Помещение	1Н	нежилое	
N/Н	Назначение	Площадь в кв.м			
		общ.полезн.	спец.	вслом.	
1	класс	31.6	31.6		
2	класс	23.6	23.6		
3	класс	71.7	71.7		
4	кладовая	4.2			4.2
5	туалет	5.6			5.6
6	кабинет	10.3	10.3		
7	гардероб	16.0			16.0
8	шкаф	1.6			1.6
9	туалет	4.0			4.0
10	класс	16.8	16.8		
11	класс	45.1	45.1		
12	холл	24.7			24.7
13	коридор	10.1			10.1
14	класс	59.1	59.1		
15	кабинет	10.4	10.4		
16	шкаф	1.6			1.6
17	коридор	4.5			4.5
18	класс	19.1	19.1		
19	коридор	5.9			5.9
20	кабинет	10.0	10.0		
21	коридор	3.1			3.1
22	класс	6.7	6.7		
23	класс	6.5	6.5		
ИТОГО:		392.2	310.9		81.3

Лестница 0 Этаж 2		Помещение	2Н	нежилое	
N/Н	Назначение	Площадь в кв.м			
		общ.полезн.	спец.	вслом.	
1	класс	15.7	15.7		
2	класс	13.0	13.0		
3	класс	12.3	12.3		
4	библиотека	12.5	12.5		
5	тамбур	2.2			2.2
6	коридор	5.3			5.3
7	кабинет	8.4	8.4		
8	кладовая	7.7			7.7
9	лестница	14.2			14.2
10	класс	45.0	45.0		
ИТОГО:		136.3	106.9		29.4

Приморский пр. дом 87 Литер А Текущая инвентаризация 02/03/98г.

6/03/98

Итого по нежилому 528.5 417.8 110.7

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а) произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщать проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б) не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений сообщать о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях.

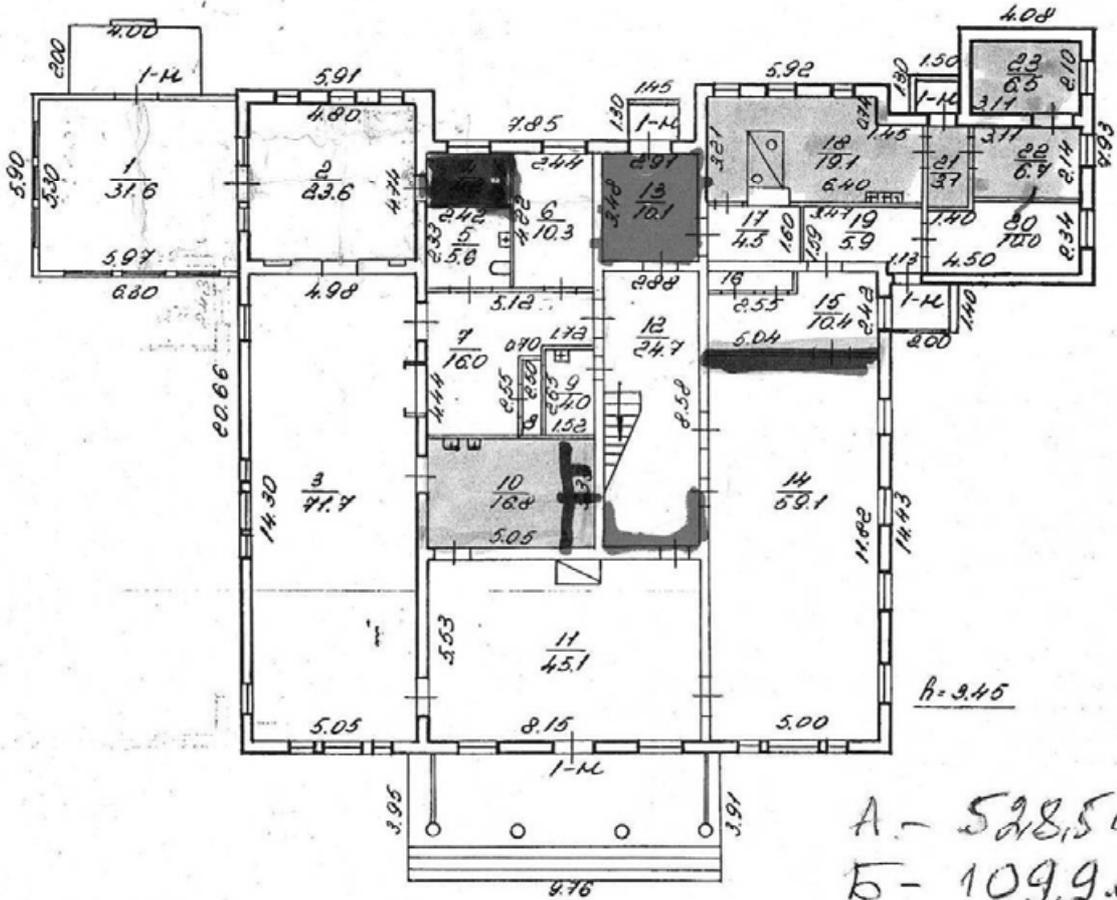
Начальник проектно-инвентаризационного бюро: *Своб* /Карпова Л.М./

Техник-инвентаризатор: *Своб* /Кудина И.И./



05 марта 1998 год

ПЛАН 1 ЭТАЖА



Высота - 3,45 м.

*микрофон,
+ дзвонки*

- А - 528,5 м²
- Б - 109,9 м²
- В - 29 м²

66 1/4

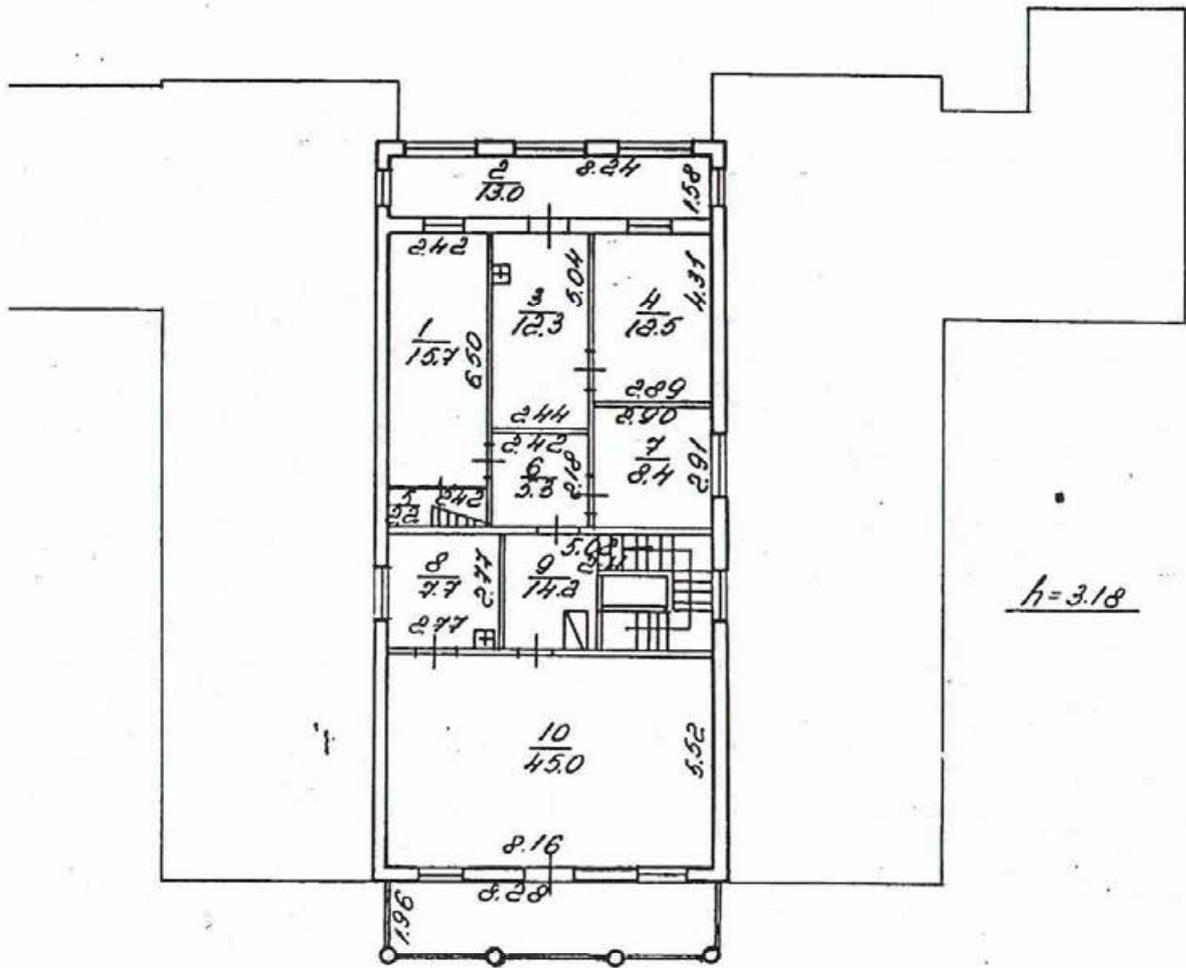
Поэтажный план на строительство литер А по Приморскому пр. дом № 87

322/10

1:200

05.03.98.
11.03.98

Карлова Л.М. *Свфт*
Рудина И.А. *Свфт*
Соколова В.И. *Свфт*



h=3.18

322/10
 Проектный план на
 строительство литер А по
 Троицкому пр. дом №87
 1:200

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО

Григорьевского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Художественной школы
(название нежилого строения)район Григорьевскийгород (пос.) С-Петербургулица (пер.) пр. Григорьевский дом 87 литер Б

Квартал № _____

Инвентарный № 322/10

в 1997г. капит. косм. ремонт.

VI. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа

Литера Б Год постройки 1960 Число этажей 1Группа капитальности I Вид внутренней отделки простая

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гиль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проп.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проп.	Проц. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текущ. измен.			
									100	Износ в проп.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	Фундаменты	бутовый	отдельно трещины осадка	10	1	10	30	30				
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные штукатур. окраск. рем. 1997г.	мелкие трещины	18	1	18	20	36				
2	б) перегородки	кирпичные	трещины в местах соприкосл.	5	1	5	25	1,25				
3	Перекрытия	чердачное	бетонные	трещины внешние штук.								
3	междуэтажное											
3	надподвальное											
4	Крыша	рулонная рем. 1997г.	мелкие поврежд.	12	1	12	25	3,0				
5	Полы	бетонные мелкозерн.	сколов обрызг трещины стирание	6	1	6	20	1,20				
6	Проемы	оконные	простые, двойн. трещины	12	1	12	35	4,20				
6	дверные	простые, двойн. в 1997г.	трещины в местах соприкосл.	10	1	10	20	2,00				
7	Внутренняя отделка	шт.-ка, окраска	отслоен. окр. шп. в трещинах загрязнен.	8	1	8	35	2,80				
8	Санитарно- и электротехн. устройства	отопление	центральное									
		водопровод	от гор. сети									
		канализация	в гор. сеть									
		горяч. водоснаб.	от гор. сети	естеств.								
		ванны	-	износ								
		электроосвещ.	от гор. сети									
		радио	-									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	телефон	-									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	вентиляция	естественная	3,2	-0,6	2,6	40	1,04				
8	Санитарно- и электротехн. устройства	лифты										
9	Прочие работы	крошечн. бетонные	мелкие трещины	7,8	1	7,8	20	1,56				
Итого				100	×	100,3	×	27,21	×			
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				процент износа (гр. 9) × 100 удельный вес (гр. 7)								
				$27,21 \times 100 = 27\%$ 100,3								

VII. Определение конструктивных элементов зданий и определение износа

Год постройки _____ Число этажей _____ Литера _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Прод. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текущ. износ.	
									100	эле-мента
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горяч. водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
вентиляция										
	лифты									
9	Прочие работы									
ИТОГО				100	×		×		×	
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$						

VIII. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа										
Литера _____		Год постройки _____			Число этажей _____					
Группа капитальности _____				Вид внутренней отделки _____						
№№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 × гр. 8	Текущ. измен.	
									100	эле-мента
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11	
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно- и электротехн. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горяч. водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
9	Прочие работы									
				ИТОГО	100	×	×	×		
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$						

ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			№ таблички	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в рублях	Процент износа	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина (м)	высота (м)							

ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная
1969	12765	9318	3109	2081	—	—	15874	11399

« 05 » 09 1998 г.
 « » 199 г.
 « » 199 г.



Исполнитель Рездица И.А.
 Проверил _____
 Начальник бюро Савф

ХV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	« » 199 г.	« » 199 г.	« » 199 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

Проектно-инвентаризационное Бюро
Приморского района г. Санкт-Петербурга

ВЕДОМОСТЬ ПОМЕЩЕНИЙ

на здание Лудожественной школы
Приморский пр. дом 87

Литер. Б

Приморский пр. дом 97 Литер Б Текущая инвентаризация 02/03/98г.

Лестница 0 Этаж 1		Помещение 1Н нежилое		
N/N	Назначение	Площадь в кв.м		
		общ.полезн.	спец.	вспом.
1	помещение	44.0	44.0	
2	коридор	2.7		2.7
3	туалет	1.8		1.8
4	умывальная	2.1		2.1
5	помещение	7.1	7.1	
6	теплоцентр	8.5	8.5	
ИТОГО:		66.2	59.6	6.6

Лестница 0 Этаж 1		Помещение 2Н нежилое		
N/N	Назначение	Площадь в кв.м		
		общ.полезн.	спец.	вспом.
1	класс	19.7	19.7	
2	коридор	2.8		2.8
3	помещение	16.6	16.6	
4	кладовая	3.3		3.3
5	туалет	1.3		1.3
ИТОГО:		43.7	36.3	7.4

Приморский пр. дом 87 Литер Б Текущая инвентаризация 02/03/98г.

5/03/98

ИТОГО ПО НЕЖИЛОМУ	109.9	95.9	14.0
-------------------	-------	------	------

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а) произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщать проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б) не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений сообщать о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях.

Начальник проектно-инвентаризационного бюро:

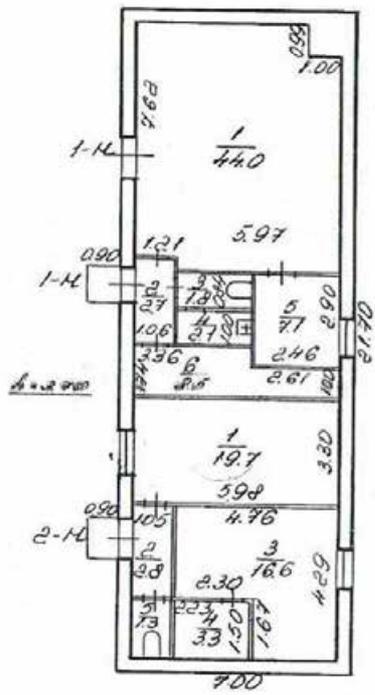
Саша /Карпова Л.М./

Техник-инвентаризатор:



05 марта 1998 год

1



322/10
 Проектный план
 на строительство литер Б
 по Триморскому пр.
 дом. № 87 1:200

05.03.98

Карлова Л.И. *[Signature]*
 Рудина И.А. *[Signature]*
 Роль: А.Д. А.И. Проект.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства: серия 78-АА № 327420, дата выдачи 21.07.2005

Дата выдачи: "05" марта 2013 года

Документы-основания: • Распоряжение Комитета по земельным ресурсам и землеустройству
Правительства Санкт-Петербурга №491-рк от 19.04.2005

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное
образовательное учреждение дополнительного образования детей "Санкт-Петербургская
детская художественная школа N17", ИНН: 7814115042, ОГРН: 1037832017343, дата
гос.регистрации: 26.10.1995, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата
Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 781401001; адрес (место нахождения) постоянно
действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, Приморский проспект,
дом 87

Вид права: Постоянное (бессрочное) пользование

Объект права: Земельный участок, категория земель: Земли населенных пунктов. Для
размещения объектов образования, общая площадь 8 321 кв. м. адрес (местонахождение)
объекта: г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, д.87, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:34:0414401:4

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано
о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "21"
июля 2005 года сделана запись регистрации № 78-78-01/0358/2005-224

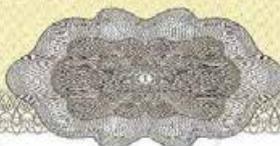
Регистратор

Кожевников В.С.



(подпись)

78-А Ж 874221





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства: серия 78-ВЛ № 218672, дата выдачи 13.03.2001

повторное, взамен свидетельства: серия 78-АГ № 838208, дата выдачи 08.12.2008

Дата выдачи: "05" марта 2013 года

Документы-основания: • Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом
№1359-р от 21.11.1997

• Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом №817-р от 15.06.1998

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Санкт-Петербургская детская художественная школа N17", ИНН: 7814115042, ОГРН: 1037832017343, дата гос. регистрации: 26.10.1995, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 781401001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87

Вид права: Оперативное управление

Объект права: художественная школа, назначение: Нежилое, этажность: 1+М, общая площадь: 528,5 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, д.87, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:4144А:0:25

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "13" марта 2001 года сделана запись регистрации № 78-01-44/2001-241.2

Регистратор

Кожевников В.С.



(Handwritten signature)
(подпись)

78-А Ж 874223





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства: серия 78-ВЛ № 218673, дата выдачи 13.03.2001
повторное, взамен свидетельства: серия 78-Г № 838205, дата выдачи 08.12.2008

Дата выдачи:

"05" марта 2013 года

Документы-основания: • Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом
№1359-р от 21.11.1997

• Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом №817-р от 15.06.1998

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Санкт-Петербургская детская художественная школа N17", ИНН: 7814115042, ОГРН: 1037832017343, дата гос.регистрации: 26.10.1995, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 781401001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87

Вид права: Оперативное управление

Объект права: художественная школа, назначение: Нежилое, этажность: 1, общая площадь: 109,9 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, д.87, лит.Б

Кадастровый (или условный) номер: 78:4144А:0:24

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "13" марта 2001 года сделана запись регистрации № 78-01-44/2001-249.2

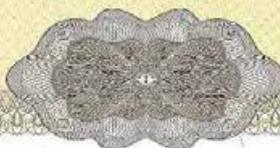
Регистратор

Кожевников В.С.



(Handwritten signature)
(подпись)

78-А Ж 874224





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
 повторное, взамен свидетельства: серия 78-ВЛ № 218674, дата выдачи 13.03.2001
 повторное, взамен свидетельства: серия 78-АГ № 838206, дата выдачи 08.12.2008
 Дата выдачи: "05" марта 2013 года
 Документы-основания: • Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом №1359-р от 21.11.1997

• Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом №817-р от 15.06.1998
Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Санкт-Петербургская летняя художественная школа N17", ИНН: 7814115042, ОГРН: 1037832017343, дата гос.регистрации: 26.10.1995, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КИП: 781401001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 87

Вид права: Оперативное управление

Объект права: художественная школа, назначение: Нежилое, этажность: 1, общая площадь: 29 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Приморский проспект, д.87, лит.В

Кадастровый (или условный) номер: 78:4144А:0:30

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия, о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "13" марта 2001 года сделана запись регистрации № 78-01-44/2001-253.2

Регистратор

Кожевников В.С.



(подпись)

78-А Ж 874222



Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527: Приморский пр., 87), разработанная ООО «РиО» в 2021 г. – «Проектная документация. Приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Дача Шишмарева (Коллюбакина)» для обеспечения доступа маломобильных групп населения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Приморский пр., д. 87, лит. А» (шифр проекта: № ПД-21-ММГН), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

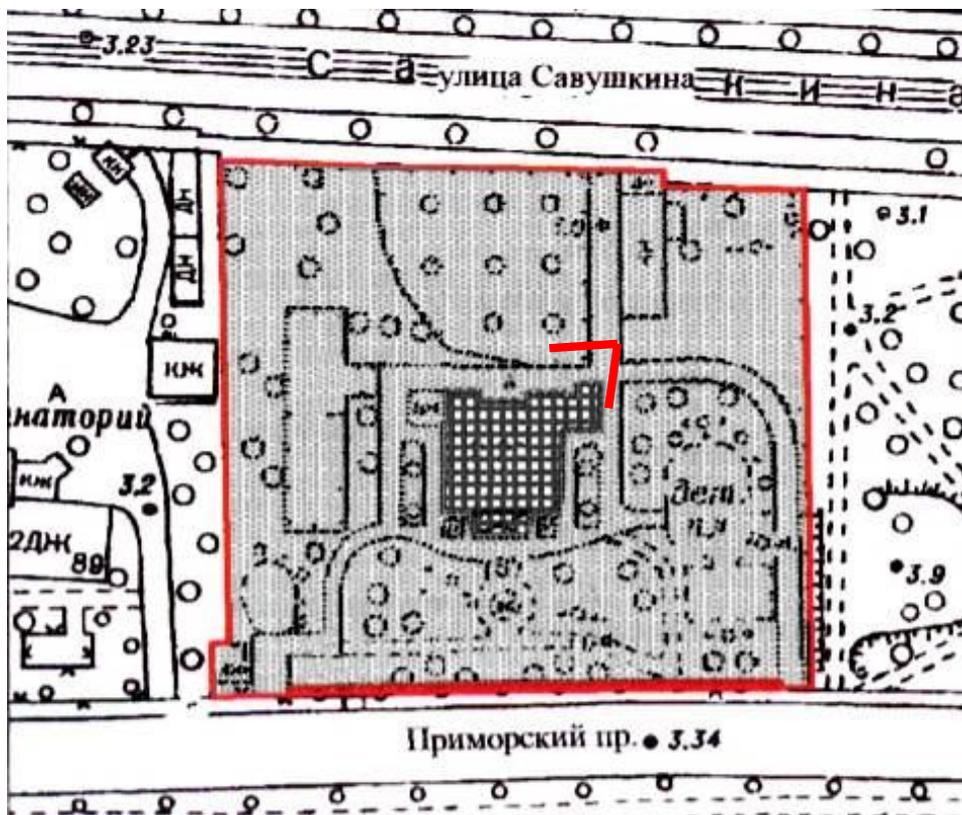
Фотофиксация от 01.03.2022 г.

СПИСОК ФОТОИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Дача Шишмарева (Коллюбакина). Здание лит. А. Вид на северный фасад.
2. Здание лит. А. Вид на северный и восточный фасады.
3. Здание лит. А. Вид на восточный фасад.
4. Здание лит. А. Вид на южный и восточный фасады.
5. Здание лит. А. Вид на западный и южный фасады.
6. Здание лит. А. Вид на западный и южный фасады.
7. Здание лит. А. Вид на западный и северный фасады.
8. Здание лит. А. Вид на северный фасад.
9. Здание лит. А. Вид на северный фасад и главный вход в здание.
10. Здание лит. А. Вид на главный вход и тамбур.
11. Здание лит. А. Вид из тамбура в холл.
12. Здание лит. А. Вид в интерьере холла.
13. Здание лит. А. Вид на вход в гардероб.
14. Здание лит. А. Вид в туалет.
15. Здание лит. А. Вид в интерьере гардероба.
16. Здание лит. А. Вид в интерьере гардероба.
17. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи и рисунка.
18. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.
19. Здание лит. А. Вид на вход в класс композиции.
20. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи.
21. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи.
22. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи.
23. Здание лит. А. Вид на вход в кабинет администрации.
24. Здание лит. А. Вид на вход в классы живописи и рисунка.
25. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.
26. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи и рисунка.
27. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.
28. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.
29. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.



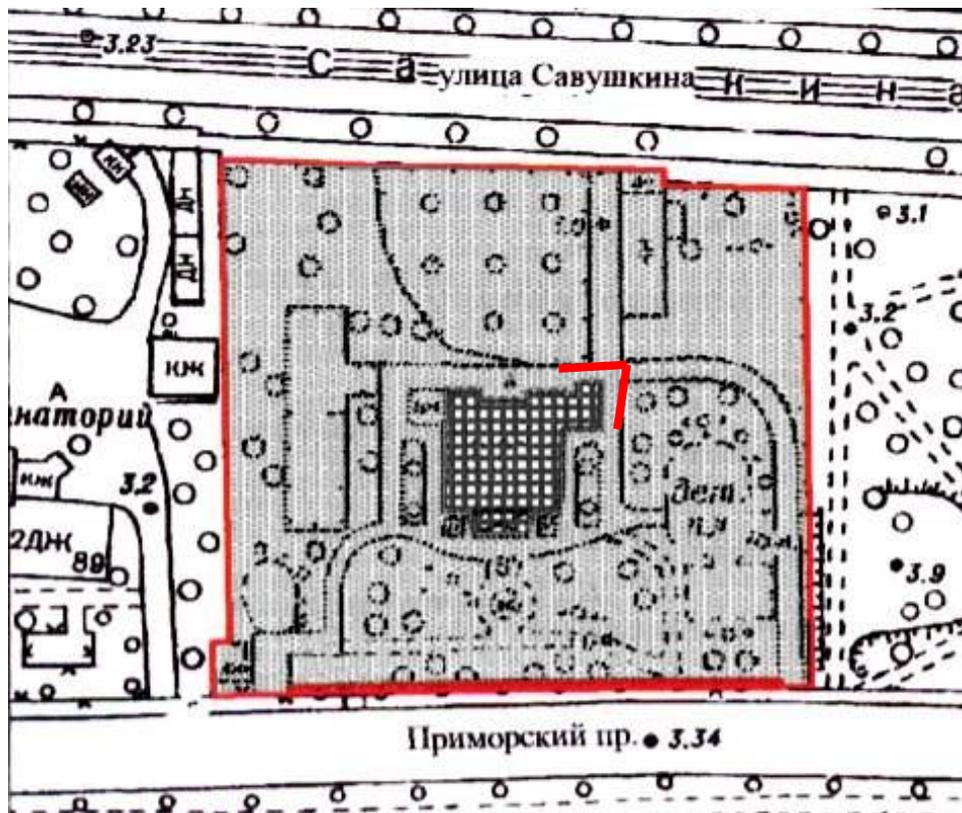
1. Дача Шишмарева (Колубакина). Здание лит. А. Вид на северный фасад.



- точка съемки

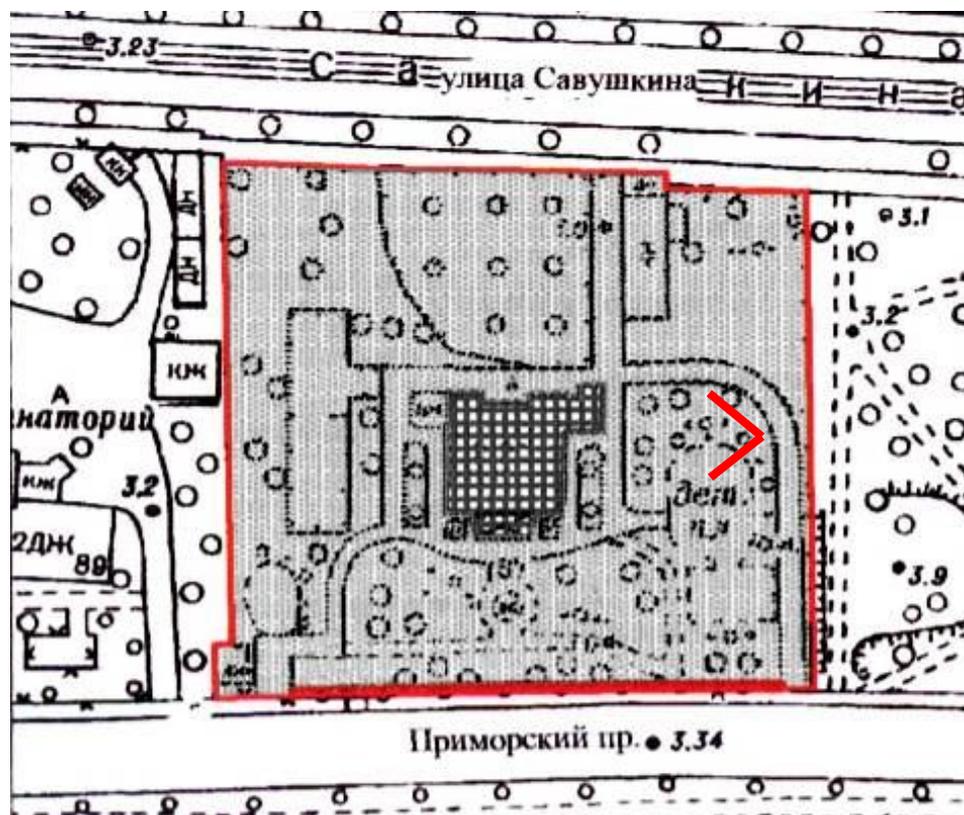


2. Здание лит. А. Вид на северный и восточный фасады.



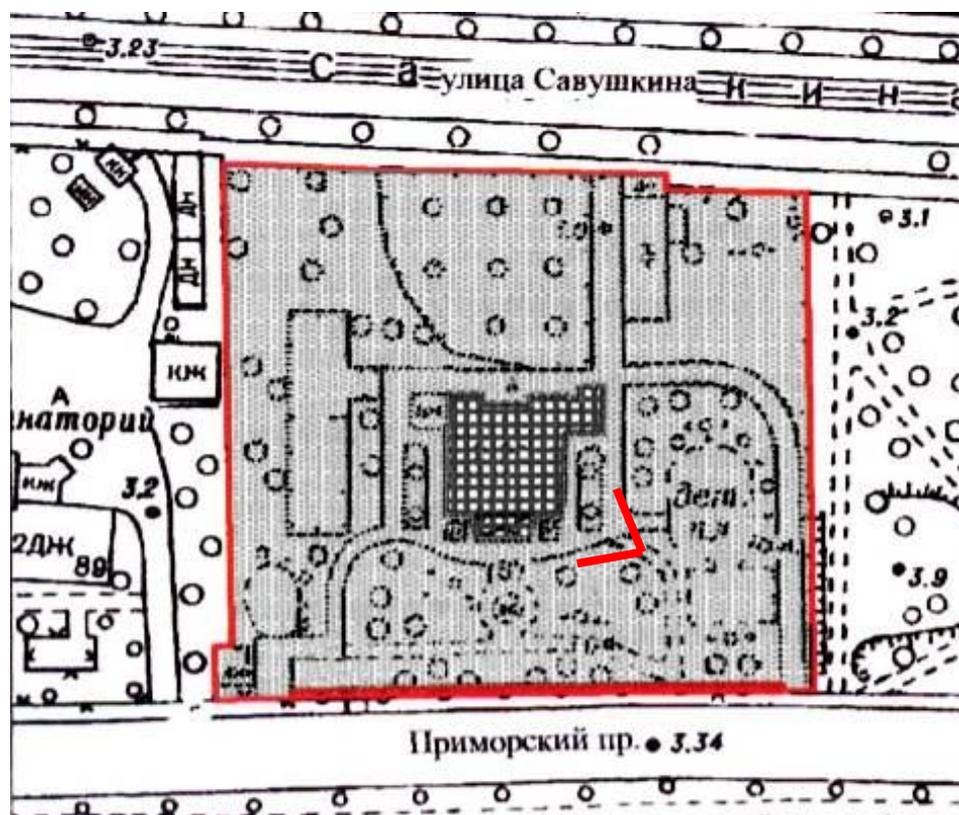


3. Здание лит. А. Вид на восточный фасад.



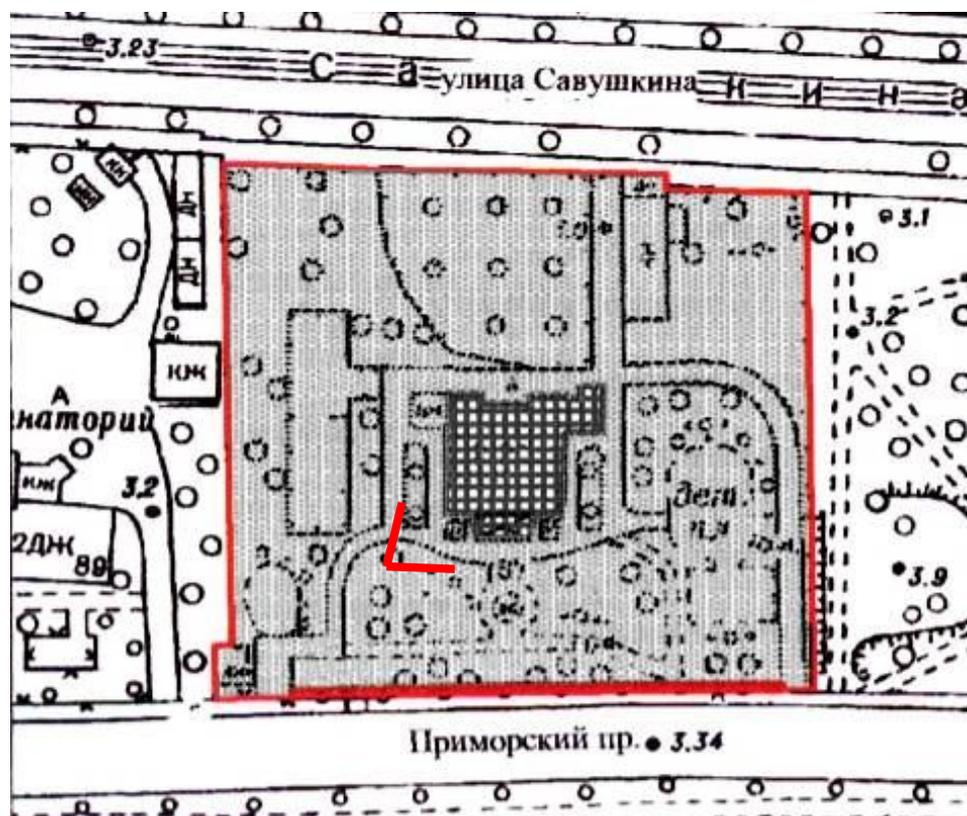


4. Здание лит. А. Вид на южный и восточный фасады.



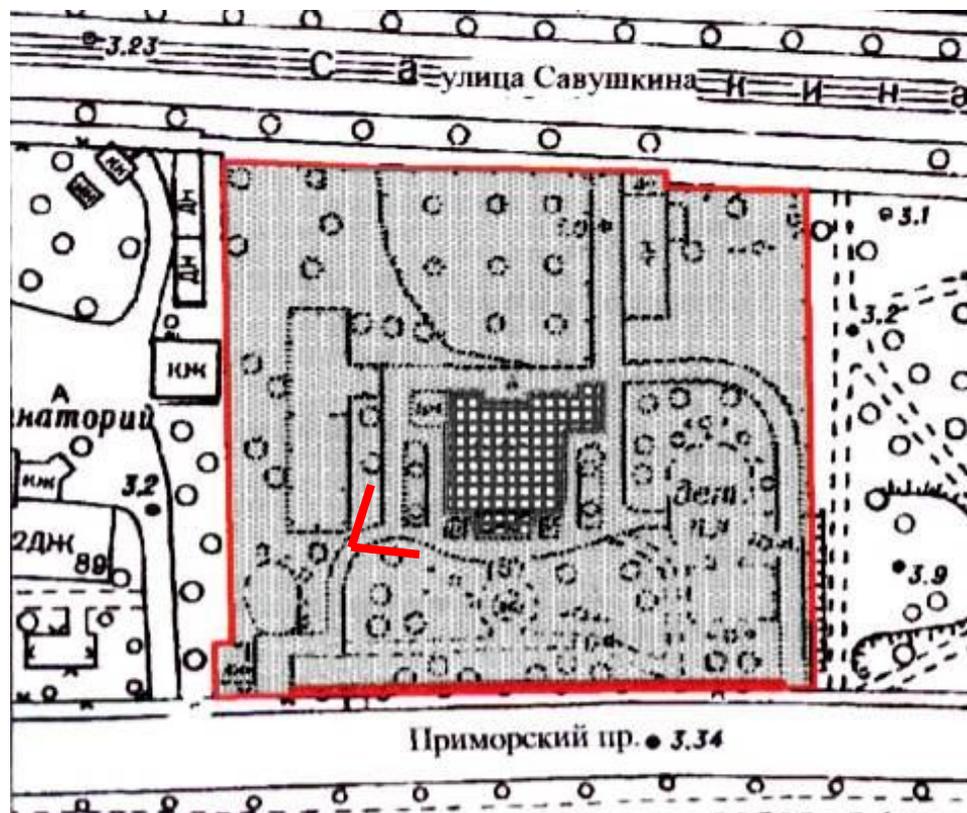


5. Здание лит. А. Вид на западный и южный фасады.



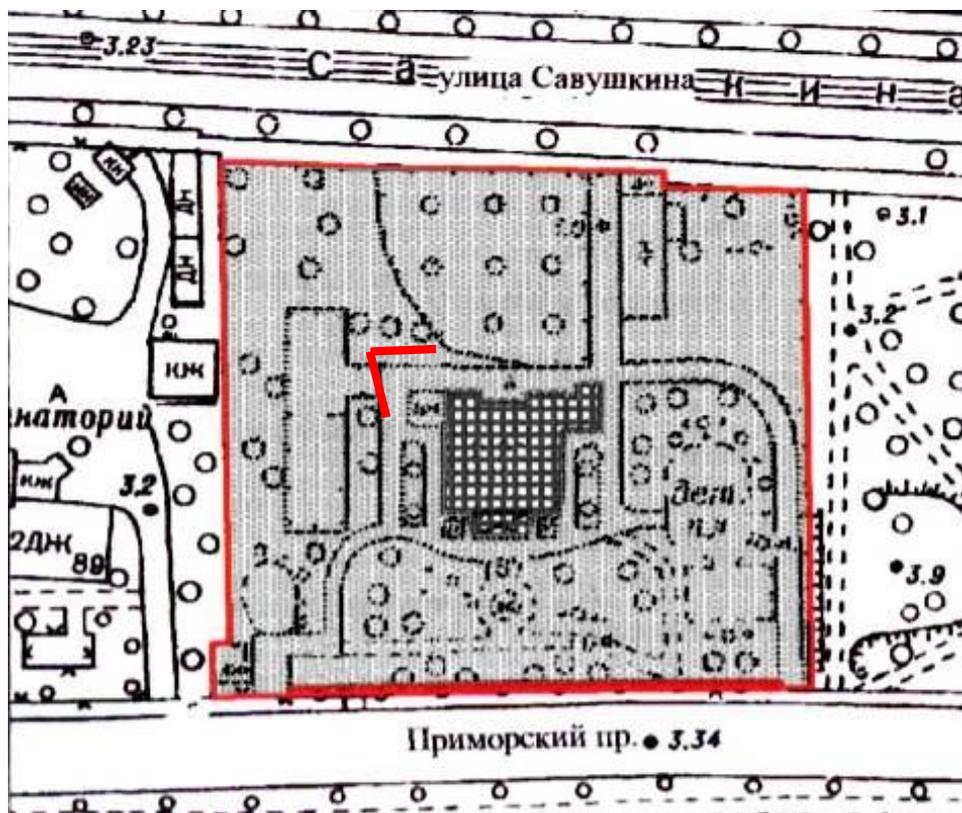


6. Здание лит. А. Вид на западный и южный фасады.



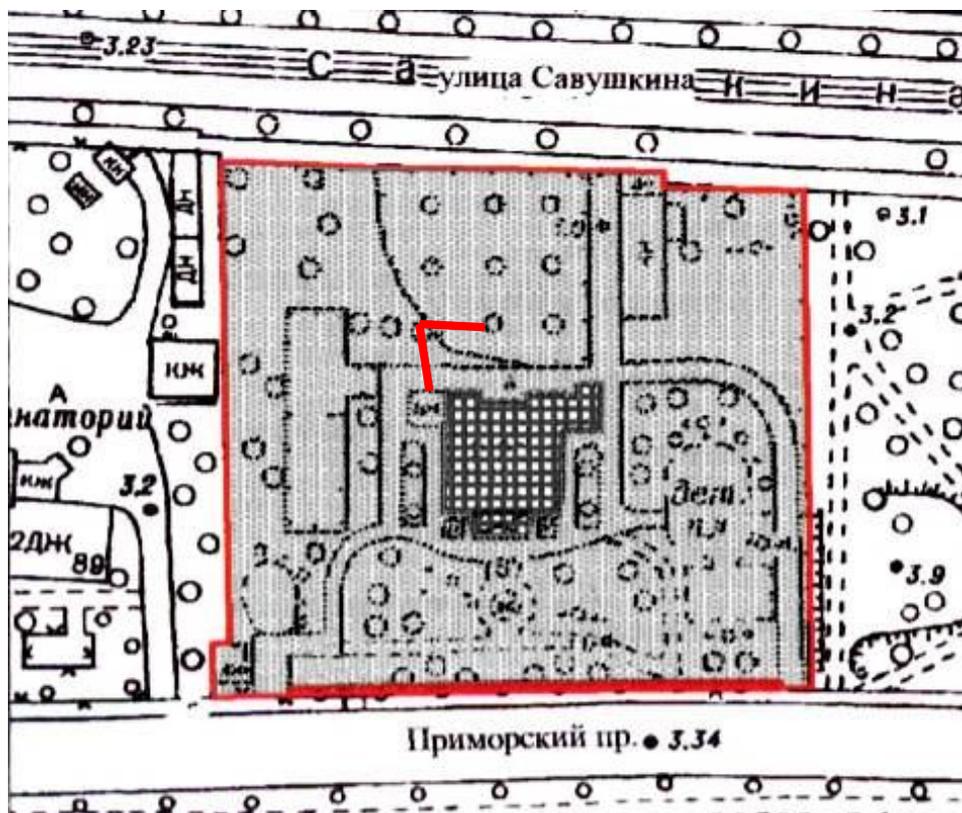


7. Здание лит. А. Вид на западный и северный фасады.



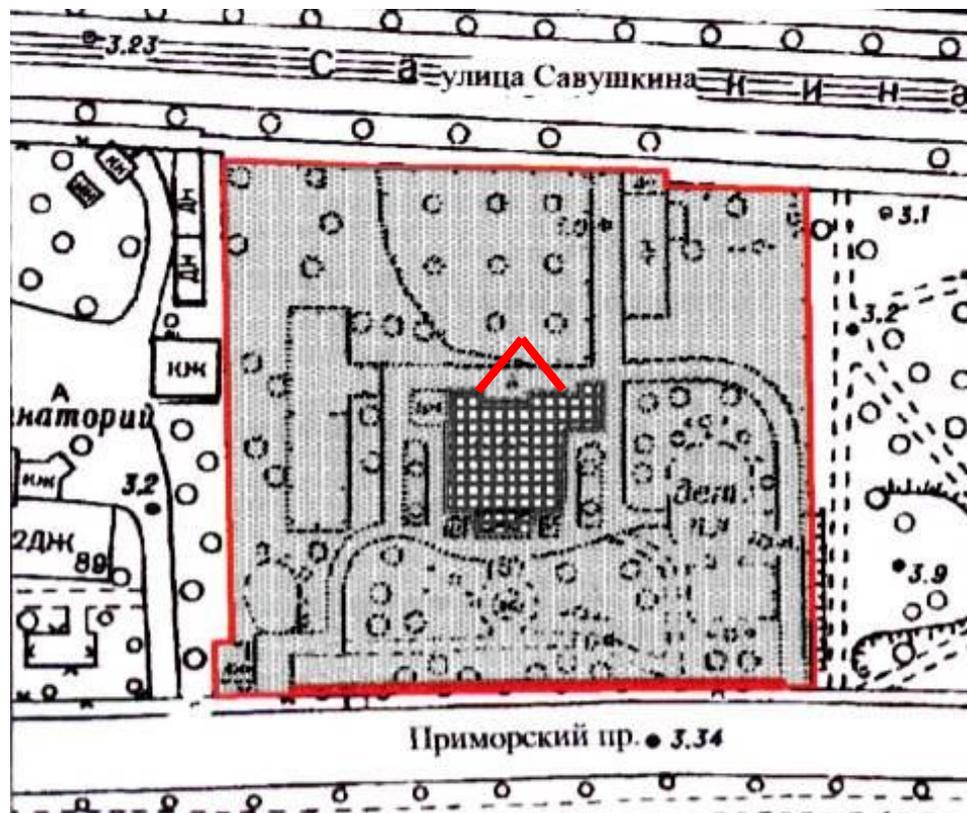


8. Здание лит. А. Вид на северный фасад.



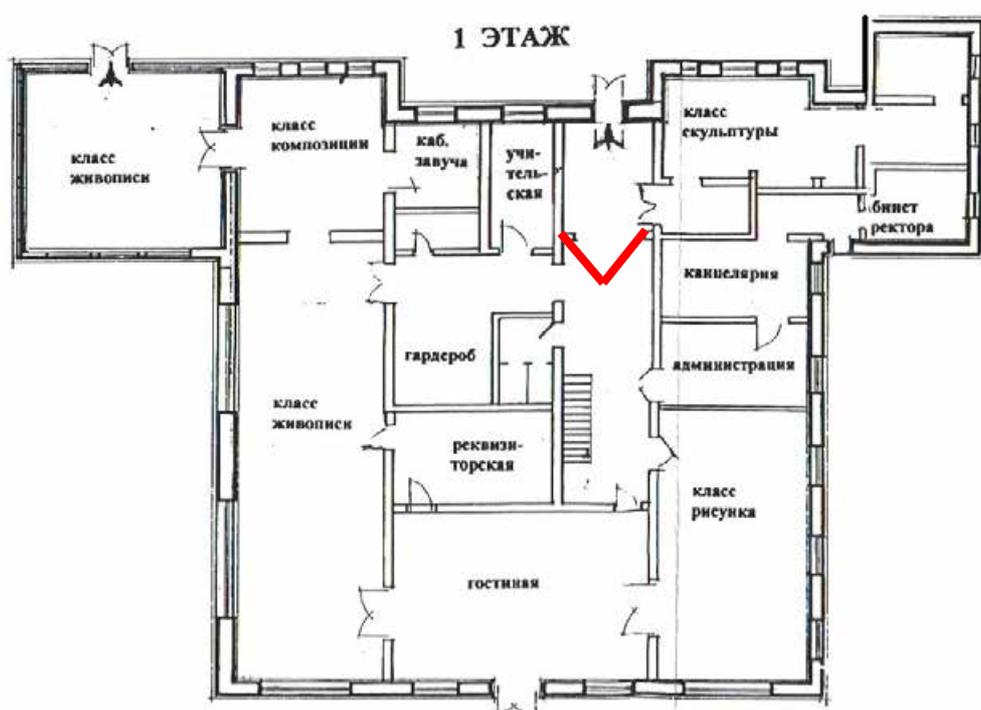


9. Здание лит. А. Вид на северный фасад и главный вход в здание.



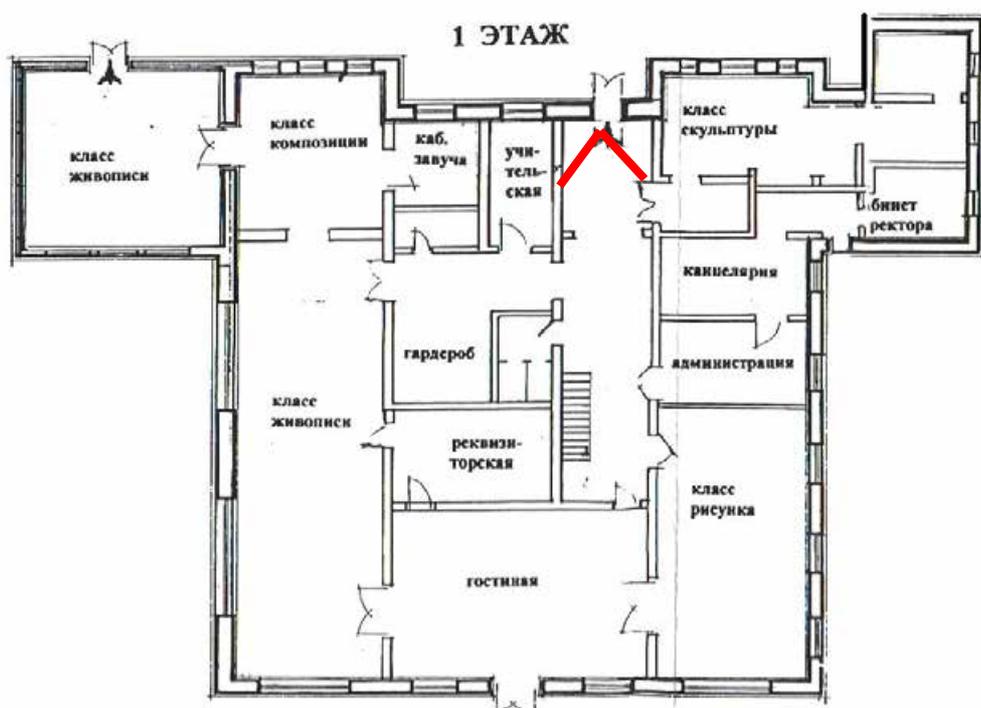


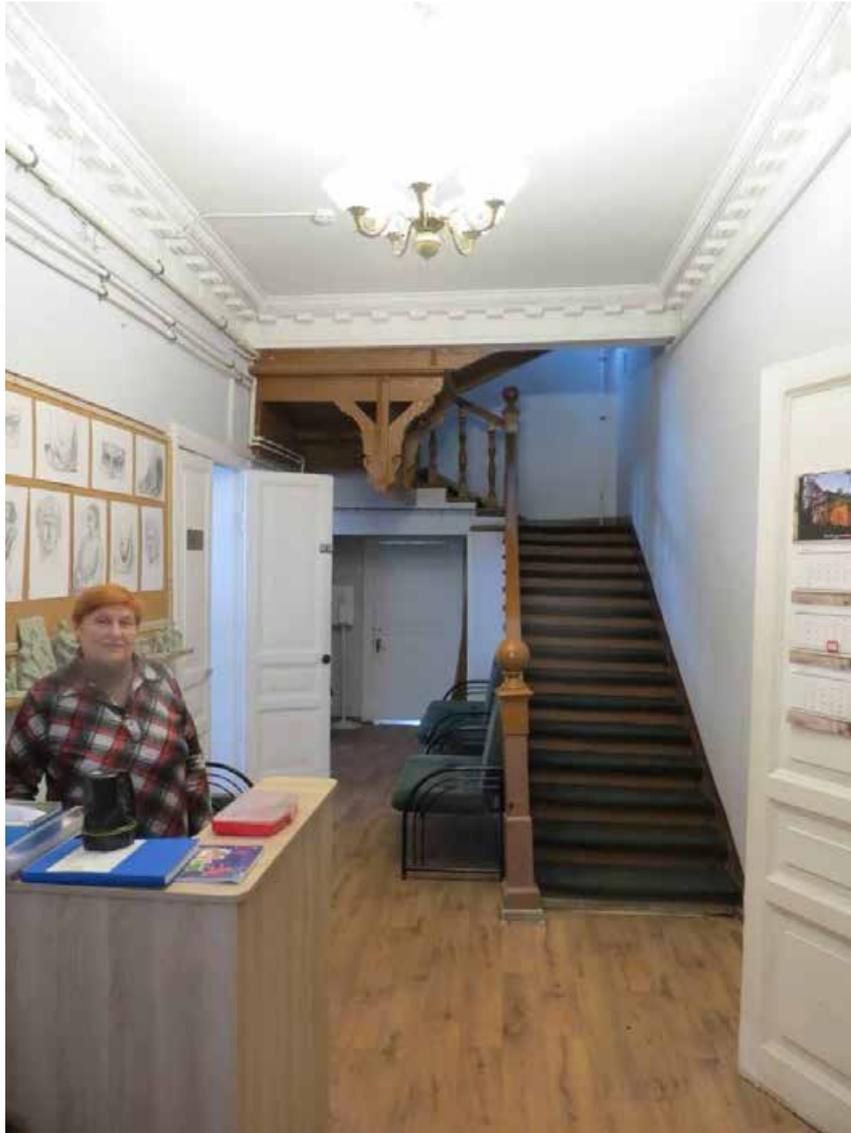
10. Здание лит. А. Вид на главный вход и тамбур.



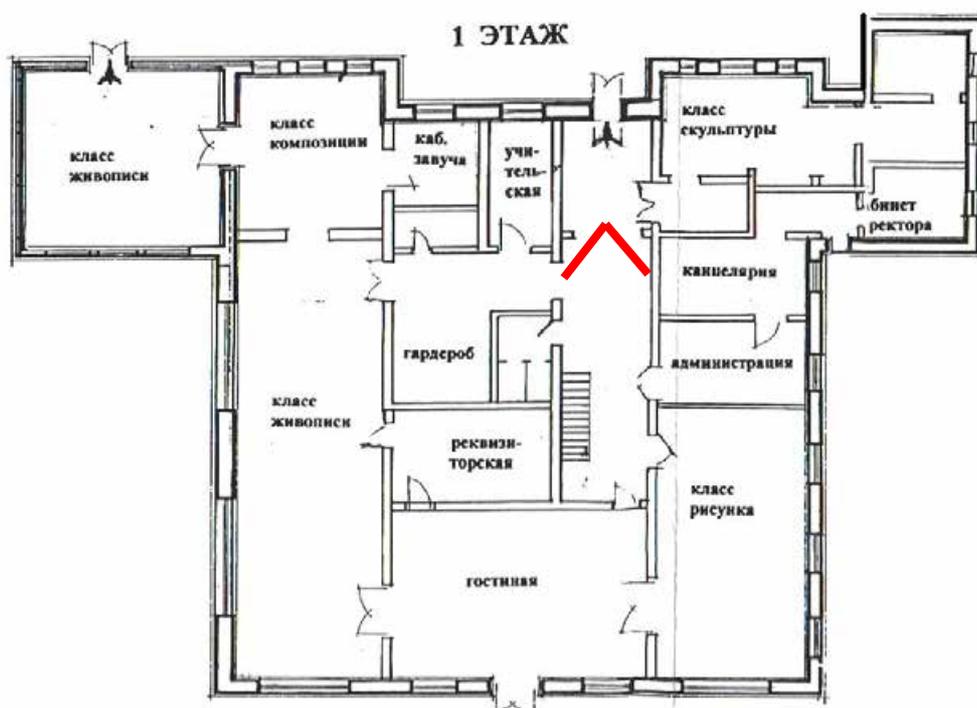


11. Здание лит. А. Вид из тамбура в холл.



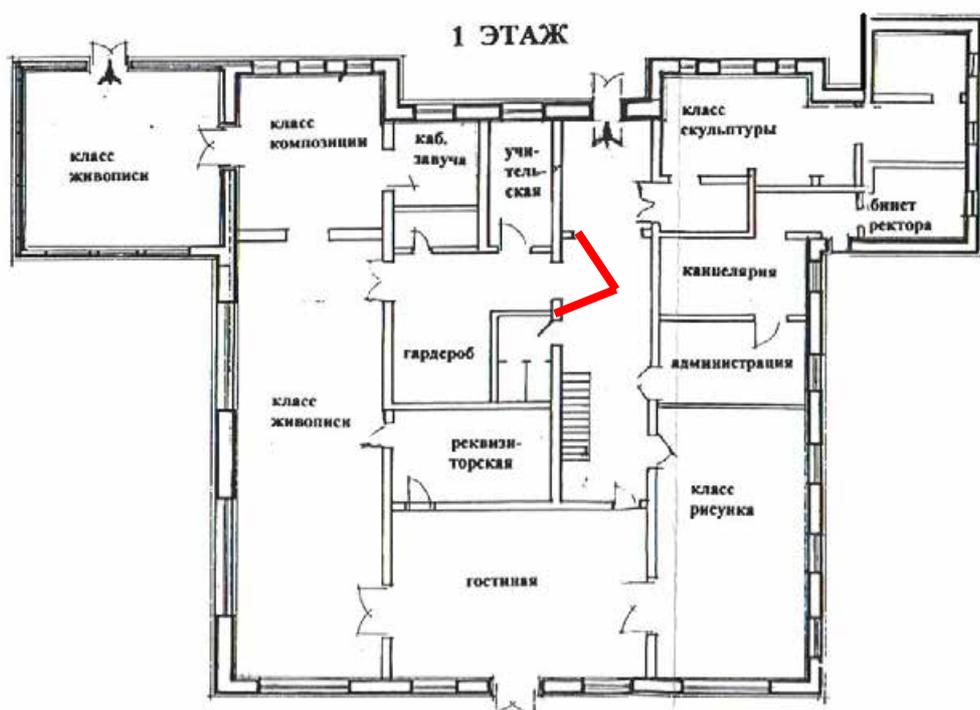


12. Здание лит. А. Вид в интерьере холла.



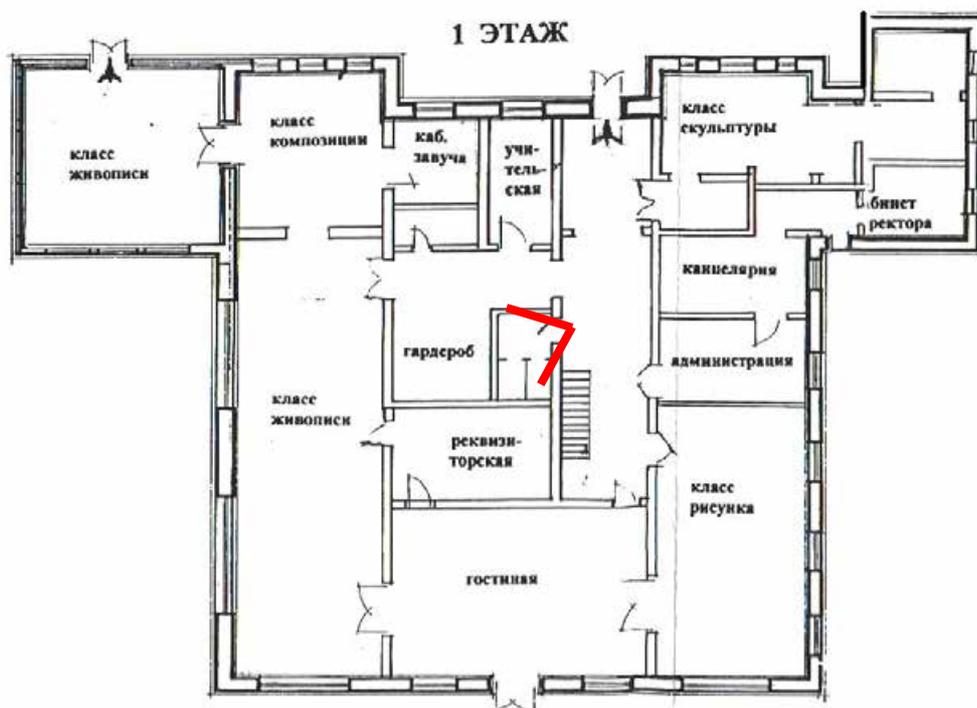


13. Здание лит. А. Вид на вход в гардероб.



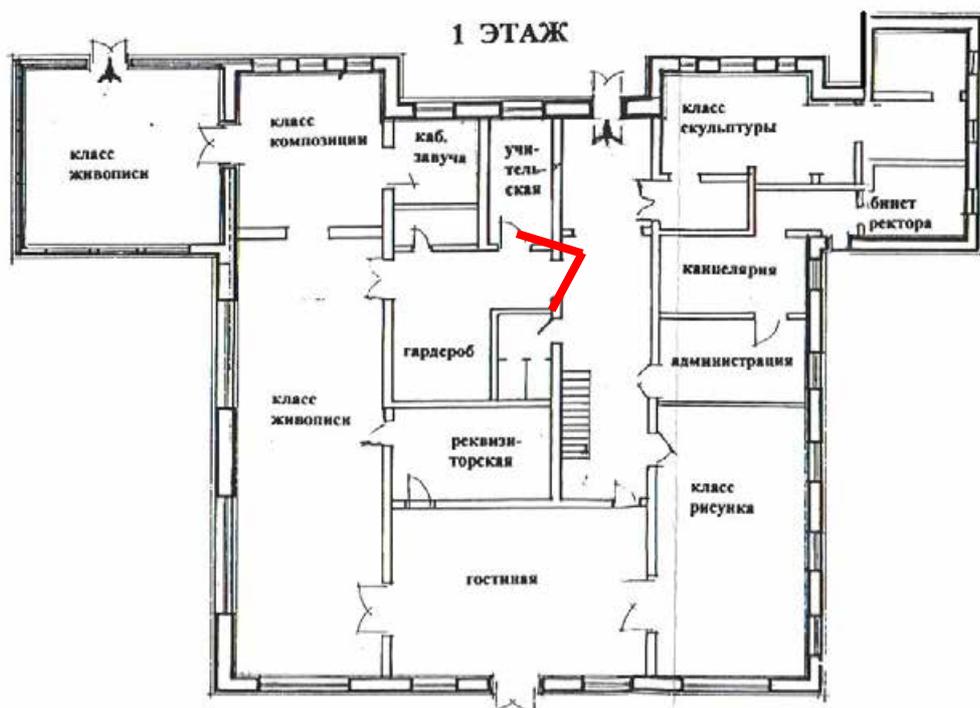


14. Здание лит. А. Вид в туалет.



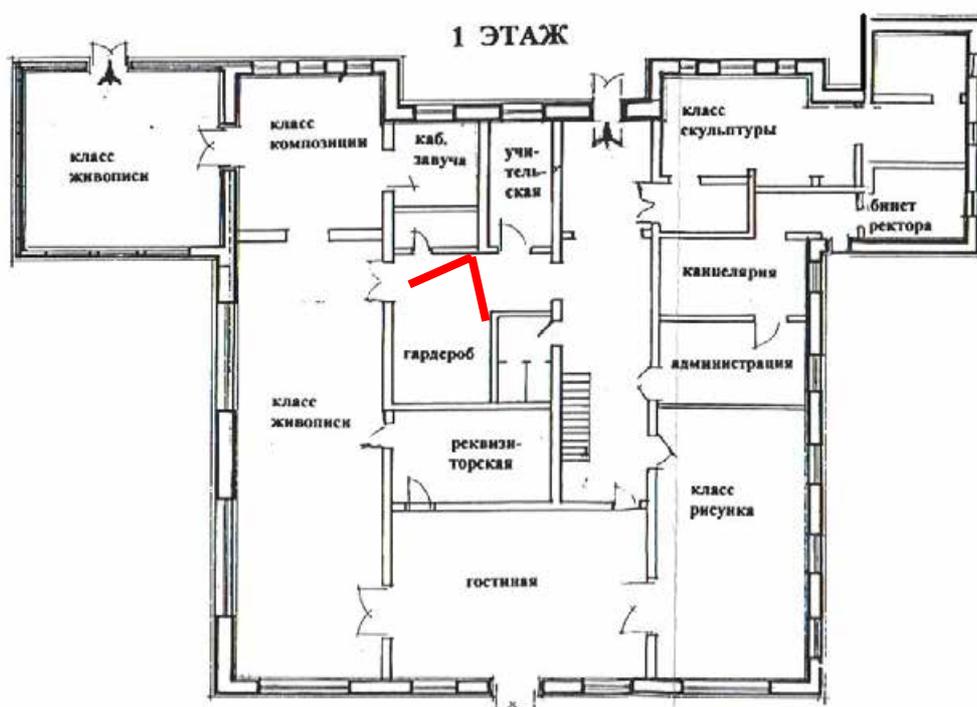


15. Здание лит. А. Вид в интерьере гардероба.



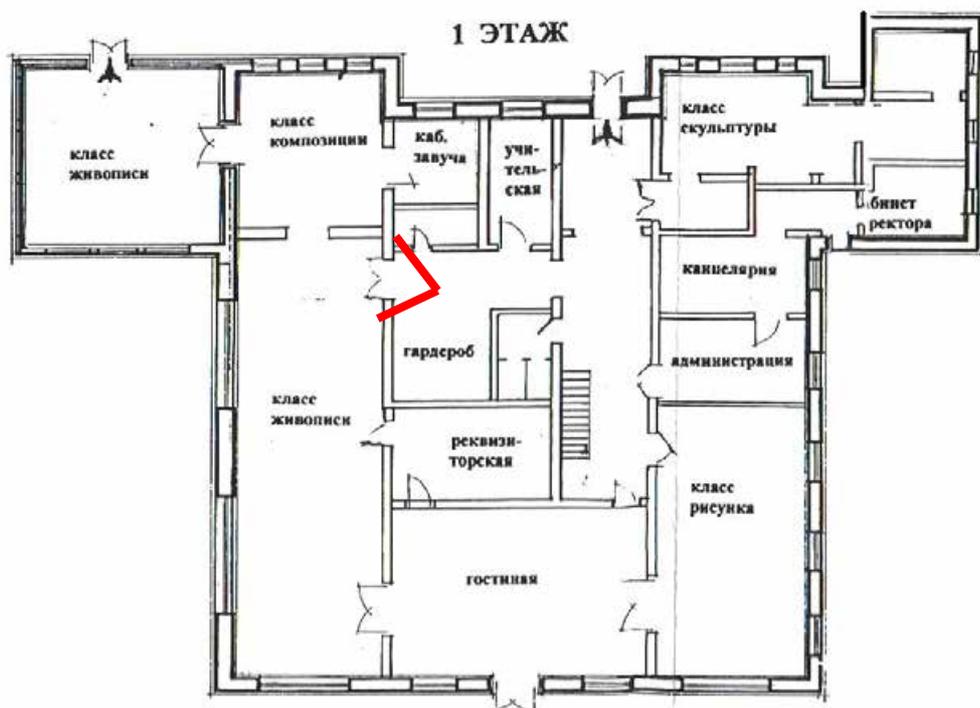


16. Здание лит. А. Вид в интерьере гардероба.





17. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи и рисунка.





18. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.



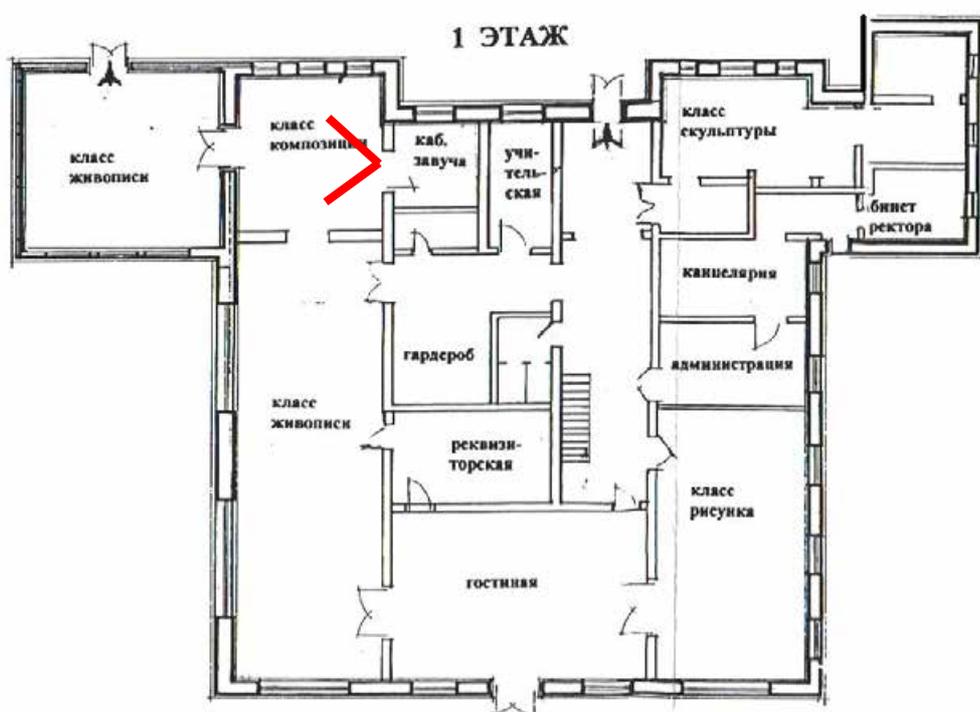


19. Здание лит. А. Вид на вход в класс композиции.



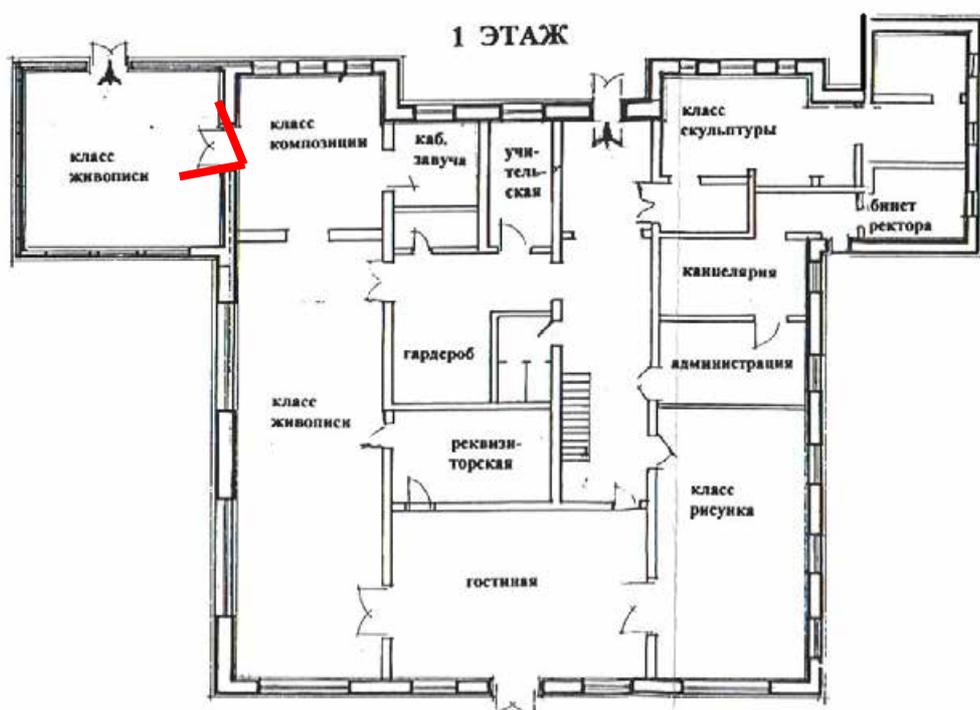


20. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи.



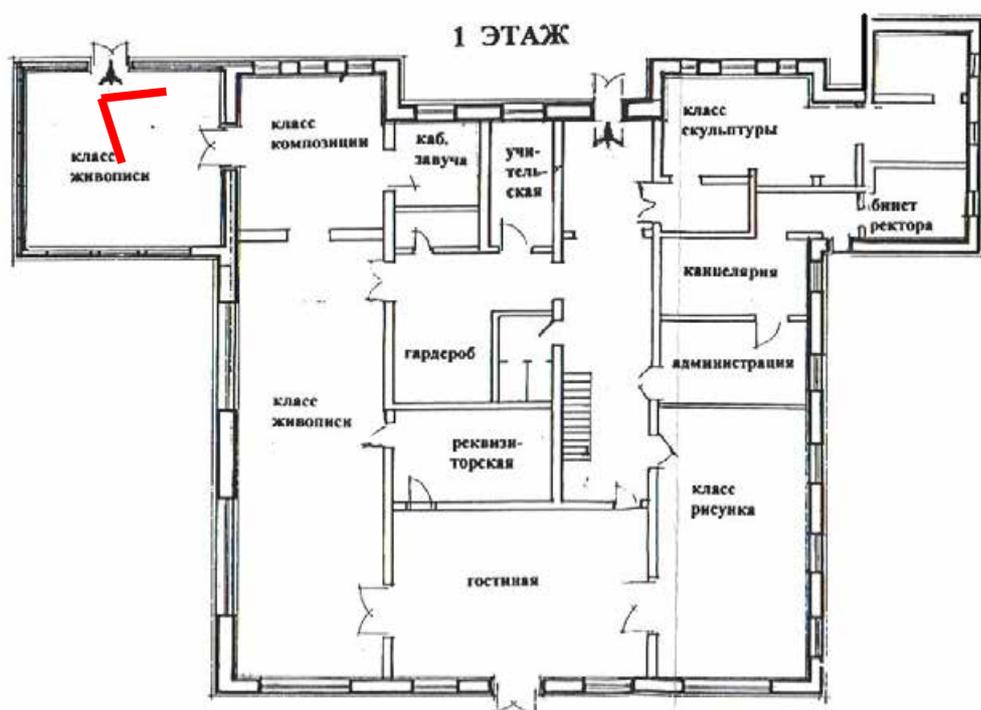


21. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи.



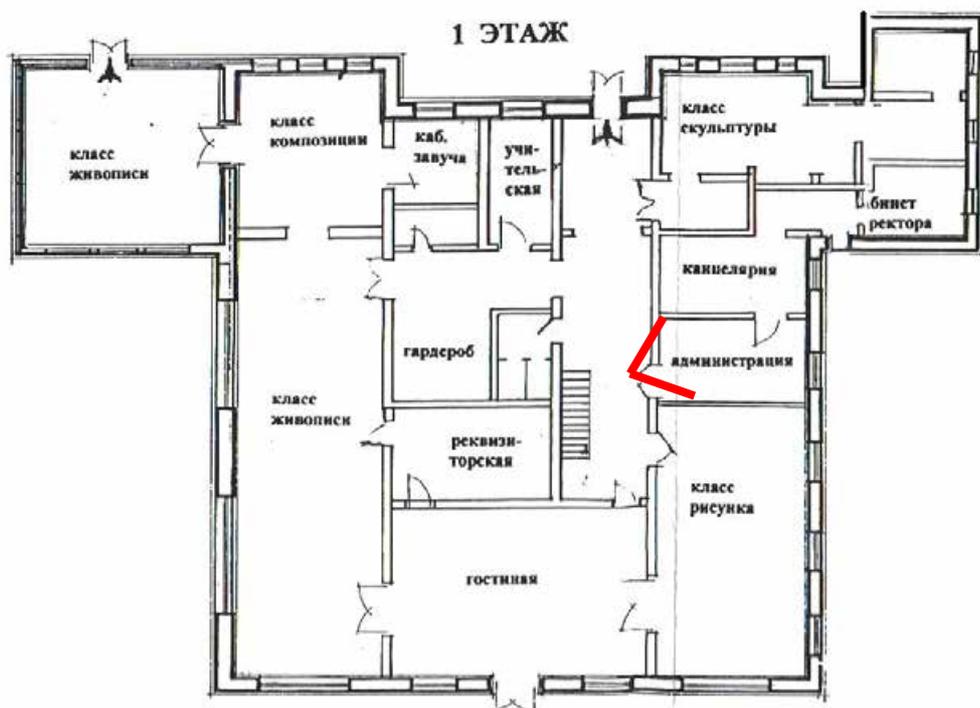


22. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи.



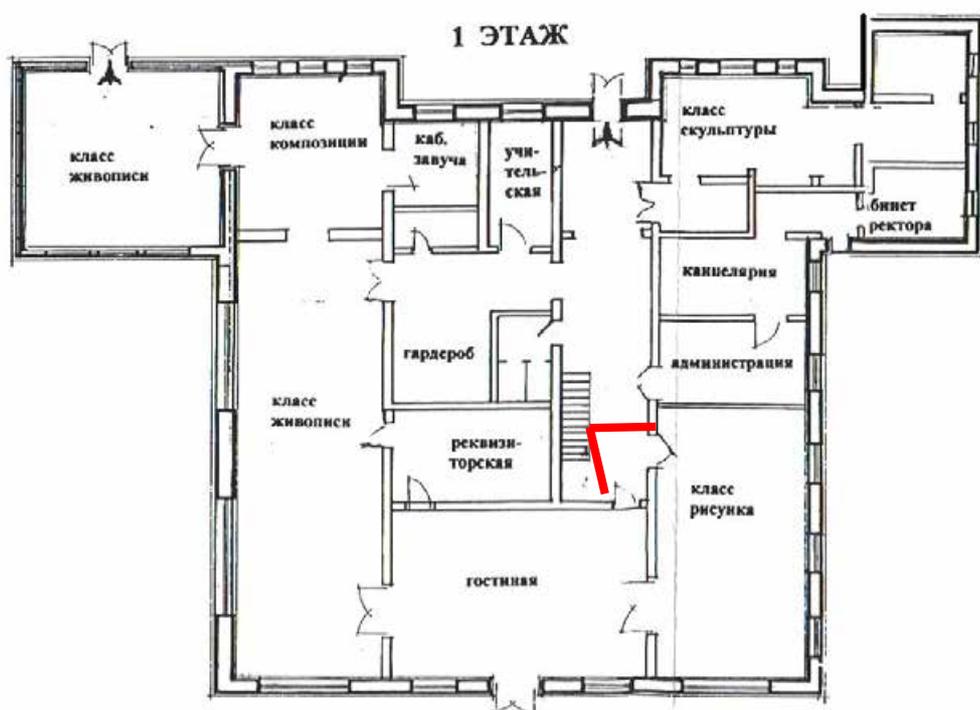


23. Здание лит. А. Вид на вход в кабинет администрации.



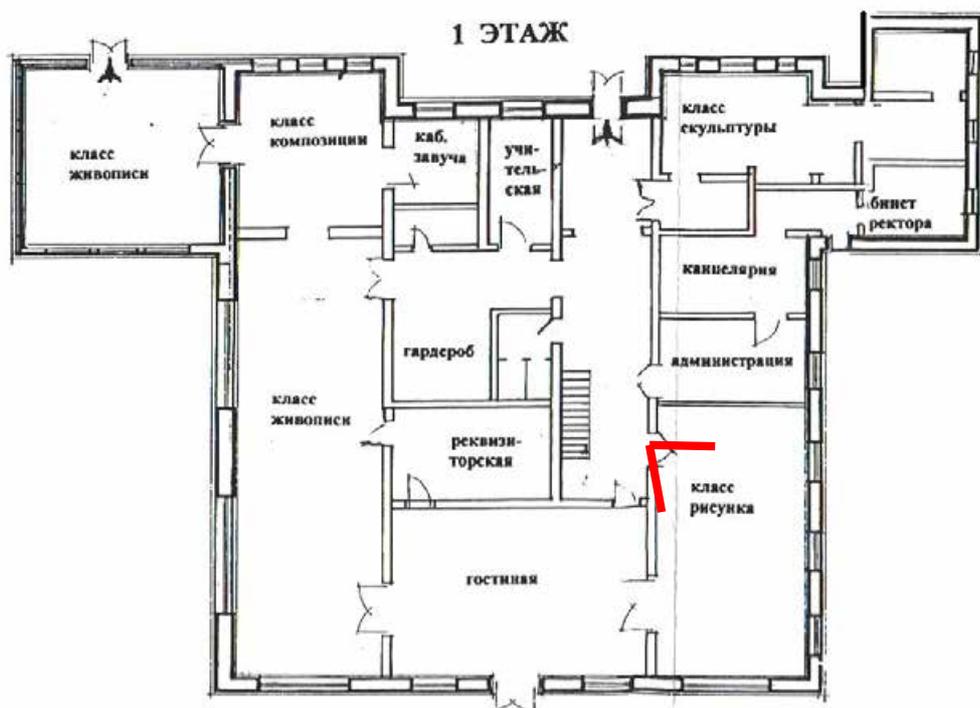


24. Здание лит. А. Вид на вход в классы живописи и рисунка.



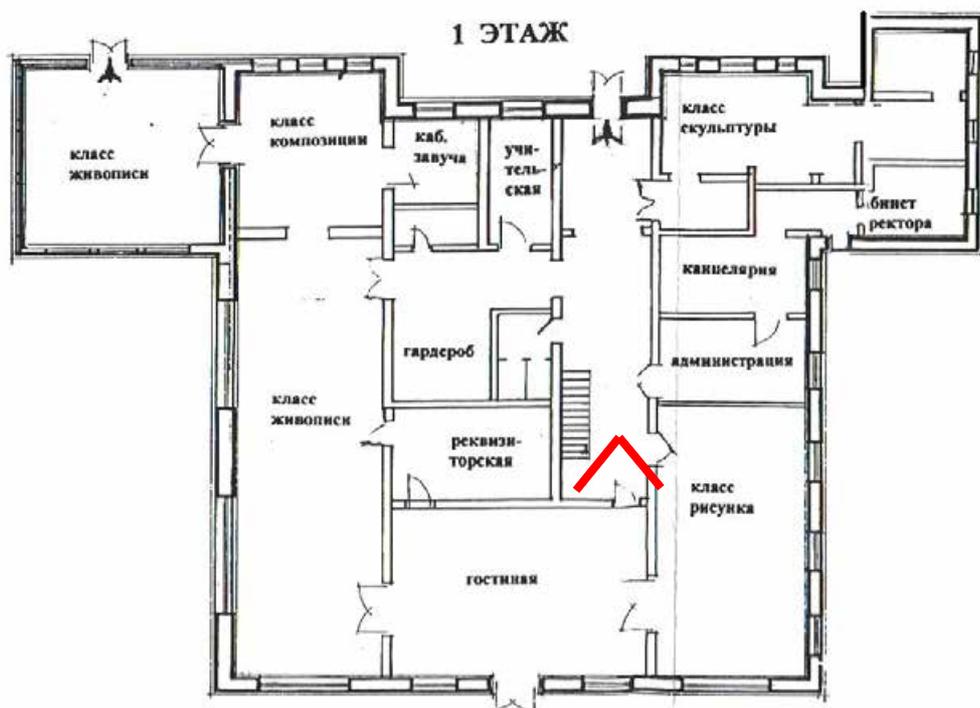


25. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.



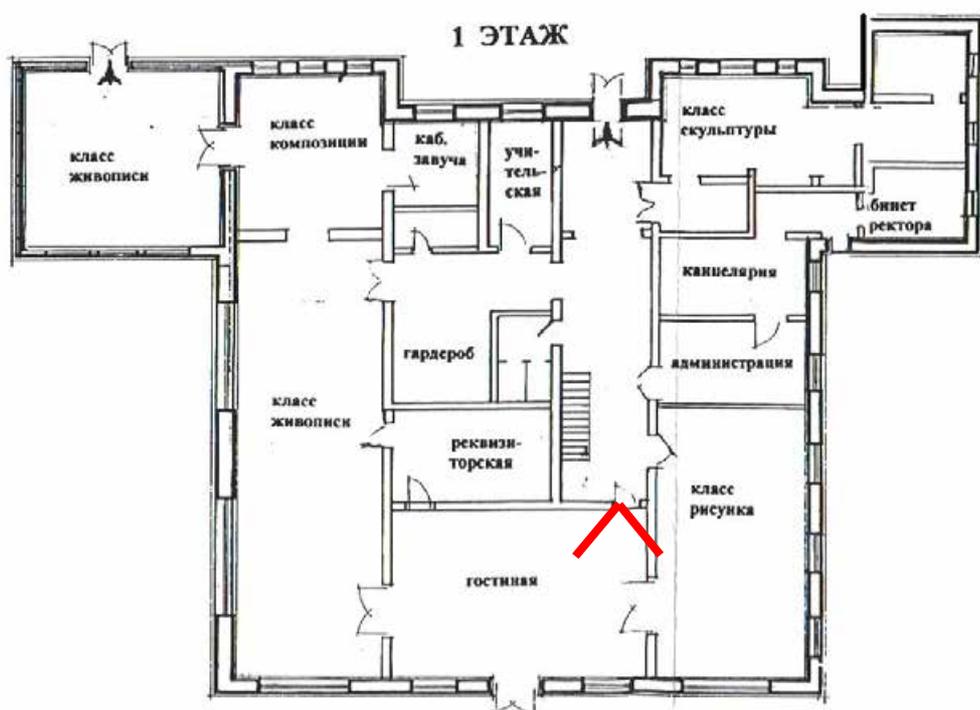


26. Здание лит. А. Вид на вход в класс живописи и рисунка.



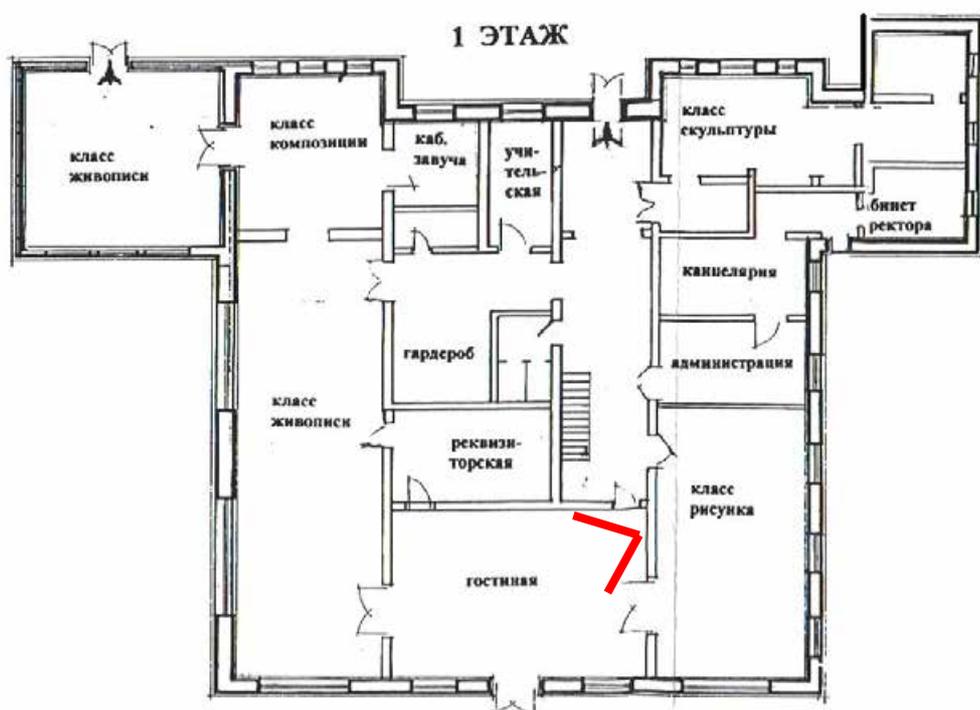


27. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.





28. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.





29. Здание лит. А. Вид в интерьере класса живописи и рисунка.

