

**Общество с ограниченной ответственностью
Архитектурно-конструкторское бюро «ПетроГрадПроект»
(ООО АКБ «ПетроГрадПроект»)**

«Утверждаю»

**Генеральный директор
ООО АКБ «ПетроГрадПроект»**

Л.Е. Зернова

(подписано электронной подписью)

03 августа 2022 года

А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия
федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного
полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на
проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного
использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная
документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «Архитектурно-конструкторское бюро «ПетроГрадПроект» (ООО АКБ «ПетроГрадПроект»; ИНН 7811131800; 193131, Санкт-Петербург, ул. Ивановская, д. 8/77, лит. А) в составе экспертной комиссии (Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии); на основании договора № 5/2022 от 25.03.2022 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 11).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы: Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 25 марта 2022 года по 24 мая 2022 года; с 28 июля 2022 года по 03 августа 2022 года.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Петроградпроект» (ООО «Петроградпроект») (196084, Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4, ИНН 7810899029).

4. Сведения об экспертах:

ФИО	Трушковский Владимир Эдуардович
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель, окончил в 1996 году Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет; искусствовед, окончил в 2014 году ФГБОУВРО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина»
Ученая степень (звание) (при наличии)	нет
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО «ЛенСтройУправление»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 17 сентября 2021 г. № 1537 (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного

	наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия)
--	--

ФИО	Полетайкин Вячеслав Владимирович
Образование	высшее
Специальность	архитектор, окончил в 1983 году Красноярский инженерно-строительный институт (в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»)
Ученая степень (звание) (при наличии)	кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура)
Стаж работы	31 год
Место работы и должность	генеральный директор ООО «Архи-Метрика»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия)
--	--

ФИО	Бубнов Владимир Иванович
Образование	высшее
Специальность	химик, окончил в 1971 году Ленинградский Государственный Университет
Ученая степень (звание) (при наличии)	нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	главный специалист-технолог ООО «Стройтехуслуги»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 04.02.2021 № 142 (проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия)

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - «Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», разработанной ООО

«Петроградпроект» в 2022 году, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - **«Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194»**, разработанная ООО «Петроградпроект» в 2022 году.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 о включении объекта культурного наследия «Корпус офицерский» (Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10) в перечень объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (Приложение №2);

- копия приказа «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», 1844-1849 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка»», 1844-1849 гг., 1914 г. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 20172-р от 27.11.2015 г. (Приложение №14);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» от 04.07.2005 г. (Приложение №3);

- копия распоряжения КГИОП от 20.06.2014 г. № 10-330 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Приложение №4);

- копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 07-19-162/20 от 23.04.2020 г. (Приложение №7);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 14.04.2021 г. № 01-52-699/21. (Приспособление Объекта для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н, ремонт кровли) (Приложение №8);

-копия технического паспорта на часть здания: в составе пом. 42Н-125Н, Л-6 – Л-20 по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., д. 67 литера А (Приложение №10);

- поэтажные планы ПИБ (Приложение №10);

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - **«Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194»**, разработанная ООО «Петроградпроект», 2022 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются):

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Изучены материалы рассматриваемой проектной документации - «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 1. Историческая справка». Шифр 78/2021-194-ИС». По результатам проведенных изысканий составлены историческая справка и альбом исторической иконографии (Приложение № 1), в рамках проведения настоящей историко-культурной экспертизы составлены историко-культурный опорный и ситуационный планы (Приложение № 14).

Выполнено визуальное обследование, в процессе которого была сделана фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия (Приложение № 5).

Проведен анализ исходно-разрешительной и нормативно-технической документации, послужившей правовым и методическим основанием для разработки проектной документации.

Изучена и проанализирована представленная Заказчиком экспертизы проектная документация – «Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67,

лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали вывод в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», расположенный по адресу: Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5 был взят под государственную охрану Постановлением Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. в составе: «Казарма», 1914 г., арх. Апышков В. П. (Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5, во дворе); «Казармы с конюшнями», 1846-1849 гг., арх. Черник И. Д. (Труда ул., 8, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3); «Корпус офицерский», 1844-1849 гг., арх. Черник И. Д. (Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10); «Ограда», 1846 г., арх. Черник И. Д. (Конногвардейский пер., 3-5); «Служебный флигель офицерского корпуса», 1844-1849 гг., арх. Черник И. Д. (Труда ул., 10, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10) (Приложение № 2). План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» утвержден распоряжением КГИОП от 04.07.2005 г. (Приложение № 3). Предмет охраны утвержден распоряжением КГИОП № 10-330 от 20.06.2014 г. (Приложение № 4). Паспорт объекта культурного наследия представлен в Приложении № 6. Охранное обязательство утверждено распоряжением КГИОП № 07-19-162/20 от 23.04.2020 г. (Приложение № 7). Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости представлены в Приложении № 9.

10.2. Краткие исторические сведения:

Рассматриваемый участок (№ 67) в 1730-х гг. получил генерал-фельдмаршал граф Пётр Иванович Шувалов. В 1764 году сын генерала Андрей Петрович продал дом купцу Семёну Брумбергу, владельцу соседнего участка (дома № 63 и 65). В то время участок Брумберга занимал всю территорию до современной улицы Якубовича.

В 1770 году участок купил купец И. А. Поше. Он собирался построить здесь каменный театр, однако умер, не успев осуществить свой план.

В 1773 г. дом (его основной жилой корпус изначально был двухэтажным) был приобретен для размещения Генерального штаба русской армии, инициатором покупки был генерал-квартирмейстер (начальник Генерального штаба), выдающийся военный инженер Ф. В. Боур. В середине 1770-х гг. место одноэтажных служб по Ново-Исаакиевской ул. занял двухэтажный жилой корпус.

В 1797-1799 гг. дома под названием «Боурского корпуса» для кавалергардов, перестраивались и расширялись; между «параллельными строениями» возвели несколько флигелей, образовавших каре с двумя ризалитами, между ними был устроен огород с оранжереями, несколько позже, в 1800-х гг., к западу от них построены еще три корпуса. Плац, позже названный «Конногвардейским парадным местом», располагался на месте офицерского корпуса, его планировка относится к 1808–1810 гг.

В 1807 г. «Боурский» дом предоставлен для размещения конногвардейцев. В основном жилом корпусе разместили штаб полка и офицерские квартиры (отсюда «Бауэрский офицерский корпус»), а внутри каре построили прачечные, полковую кузницу и другие службы.

В 1810 г. была осуществлена новая перестройка зданий по проектам Л. Руска; чертеж главного фасада офицерского корпуса (здания для «офицеров регимента Конной гвардии»). По фасаду здание имело 29 оконных осей, ризалит акцентировался колонным дорическим портиком. По-видимому, двухэтажный жилой корпус по Ново-Исаакиевской ул. уже в это время использовался под казармы; его внешний облик должен был соответствовать корпусу офицерских квартир, с тем отличием, что на фасадах не было колонн или пилястр. В «Бауэрском корпусе» размещалась домовая церковь полка, оформленная по проекту А. Н. Воронихина.

В 1844-1849 гг. по проекту арх. П. Д. Черника возведены офицерский корпус и служебный флигель лейб-гвардии Конного полка, здание полковых казарм с конюшнями и ограда. Корпуса казарм образовывали фронт застройки вновь прокладываемой Благовещенской улицы. По Ново-Исаакиевской ул. он соединялся с частью бывшего «Бауэрского дома».

В 1846–1847 гг. между этими двумя зданиями и службами при новом офицерском корпусе, после сноса существовавших с начала XIX в. служб и мастерских, был распланирован полковой учебный плац, обнесенный по линии Конногвардейского переулка металлической оградой на каменном цоколе.

В 1845–1846 гг. проект казарм с конюшнями был переработан: капитальная перестройка бывшего корпуса Генерального штаба, фактически – включение его капитальных стен в объем новой постройки. Фасады казарм с конюшнями получили новое оформление, идентичное Командирскому корпусу, возведенному в этот же период на противоположной стороне Ново-Исаакиевской ул.

В 1914 г. на территории плаца по проекту военного инженера В. П. Апышкова была построена новая трехэтажная казарма – крупногабаритное здание значительной протяженности, соединенное в уровне 2-го этажа с корпусом по Ново-Исаакиевской улице. Между новой казармой и корпусом по Благовещенской ул. образовался замкнутый внутренний двор, в котором было возведено несколько отдельных служебных построек.

До 1917 г. рассматриваемые здания не подвергались значительным перестройкам. Отдельные помещения изменяли назначение: так, в 1855 г. был переустроен малый манеж, в 1863 г. в корпусе № 5 оборудована полковая прачечная.

В 1940–1960-е гг. в зданиях казарм располагалось Ленинградское высшее военно-морское пограничное училище.

С 1961 г. в Офицерском корпусе, а также в части помещений казарм с конюшнями размещается Ленинградский институт авиационного приборостроения (в настоящее время Государственный университет аэрокосмического приборостроения).

В 2001 году объект культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» был взят под Государственную охрану постановлением Правительства РФ № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

10.3. Описание, современное состояние объекта культурного наследия:

Помещение 118-Н расположено в уровне мансардного этажа трехэтажного здания офицерского корпуса по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 67, лит. А.

Корпус офицерский представляет собой П-образное в плане строение, состоящее из трех объемов основного трехэтажного с тремя четырехэтажными ризалитами и двух трехэтажных крыльев с боковыми четырехэтажными ризалитами. Уличные фасады имеют симметричные композиции и оформлены в стиле неоренессанса. Главным акцентом фасадов являются гранитные порталы. Цоколь облицован гранитом. Дворовые фасады здания офицерского корпуса имеют более простое решение. Окна 2-го этажа прямоугольные, а 3-го арочные с прямоугольными сандриками. Фасад завершается сложным карнизом и фризом. Фриз выделен рядом модульонов, чередующихся с профилированными филенками и рядом зубчиков над ними.

Наружные и внутренние стены здания выполнены из полнотелого кирпича на известковом растворе, оштукатуренные с двух сторон. Мансардное перекрытие состоит из двух уровней: исторические деревянные балки с заменой некоторых на металлические и, дублирующие его металлические балки. Плита перекрытия отсутствует. Покрытие кровли металлическое из оцинкованного железа по деревянной обрешетке. Стропильная система деревянная, фрагментарно присутствуют металлические распорки.

В границах проектирования (пом. 118-Н), в уровне мансардного этажа, оконные заполнения, в основном, выполнены из ПВХ и дерева. Двери на данном участке отсутствуют.

В томе 2 рассматриваемой проектной документации «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2. Инженерно-технические изыскания. 78/2021-194-ТЗ», представлены выводы о техническом состоянии помещения 118-Н:

- перекрытие третьего этажа в границах обследуемого помещения двух типов: деревянное перекрытие по деревянным несущим балками и железобетонное перекрытие по металлическим несущим балкам. Несущие балки (деревянные и металлические) опираются на несущие кирпичные стены. В результате визуального контроля зафиксированы значительные дефекты перекрытия в виде сплошной равномерной коррозии металлических балок без уменьшения величины поперечного сечения, деформация верхней полки балки на локальном участке, не выполнена огнезащита металлических балок перекрытия. Критических дефектов металлических балок перекрытия не зафиксировано. В результате поверочного расчета установлено, что несущая способность металлических балок перекрытия не обеспечена, при этом признаков потери несущей способности балок в ходе текущего обследования не зафиксировано. Техническое состояние перекрытия третьего этажа оценивается как ограниченно-работоспособное. Несущая способность отдельных элементов перекрытия не удовлетворяет требованиям действующих нормативных документов при расчёте по первой группе предельных состояний. При этом признаков потери несущей способности элементов перекрытия в ходе обследования не зафиксировано;

- на всей площади обследуемого помещения над перекрытием третьего этажа выполнено дополнительное перекрытие из металлических прокатных балок различного сечения. Вероятно, балки использовались как несущие конструкции пола помещений, расположенных в уровне мансардного этажа (на момент текущего обследования конструкции пола и перегородки демонтированы) В результате визуального контроля зафиксированы значительные дефекты перекрытия в виде сплошной равномерной коррозии металлических балок без уменьшения величины поперечного сечения, не выполнена огнезащита металлических балок перекрытия. Техническое состояние дополнительного чердачного перекрытия оценивается как ограниченно-работоспособное;

- кровля над обследуемым помещением двускатная, с организованным наружным водоотводом. Покрытие из листовой кровельной стали по деревянной наслонной стропильной системе, обрешетка из разреженного дощатого настила и брусков. Зафиксированы множественные характерные критические дефекты в виде биологического повреждения деревянных элементов стропильной системы, видны следы многочисленных ремонтов элементов стропильной системы. В результате микологического анализа образцов, отобранных из несущих элементов стропильной системы установлено, что древесина образцов поражена плесневыми грибами различных видов и домовым грибом с III степенью биодеструкции. Техническое состояние конструкций кровли оценивается как

аварийное. В ходе текущего обследования конструкций кровли над помещением 118-Н зафиксированы множественные критические дефекты и признаки аварийного состояния конструкций;

- стены в границах обследуемого помещения выполнены из керамического кирпича на известковом растворе, толщина наружных стен ~ 800 мм (с учетом отделочных слоёв). Наружные и внутренние поверхности стен оштукатурены. Во внутренних стенах устроены вентиляционные каналы. Оконные проёмы в наружной стене по оси 1 заложены кирпичом.

- перегородки из керамического и силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе, толщина перегородок 120 и 250 мм, на момент обследования значительная часть перегородок демонтированы.

В результате визуального контроля стен зафиксированы множественные значительные дефекты в виде биологического повреждения и разрушения отделочных слоёв вследствие нарушения температурно-влажностного режима, и периодического увлажнения из-за протечек кровли. Техническое состояние кирпичных стен в границах обследуемого помещения оценивается как ограниченно-работоспособное.

10.4. Анализ проектной документации:

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - «**Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194**», разработанная ООО «Петроградпроект», 2022 г.

Состав проектной документации:

№ п/п	Обозначение	Наименование	Примечание
Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н			
Раздел 1. Предварительные работы			
1	78/2021-194-ИРД	Том 1. Исходно-разрешительная документация	
2	78/2021-194-Ф	Том 2. Фотофиксация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
3	78/2021-194-ИС	Том 1. Историческая справка.	

4	78/2021-194-ТЗ	Том 2. Инженерно-технические изыскания	
5	78/2021-194-ОЧ	Том 4. Обмерные чертежи	
6	78/2021-194-КНИ	Том 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
7	78/2021-194-ПЗ	Том 1. Пояснительная записка	
8	78/2021-194-АР	Том 2. Архитектурные решения.	
9	78/2021-194-КР	Том 3. Конструктивные решения.	
10	78/2021-194-ИОС	Том 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений	
11	78/2021-194-ПОС	Том 5. Проект организации строительства	
12	78/2021-194-ПБ	Том 6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией	
13	78/2021-194-ОДИ	Том 7. Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения	
14	78/2021-194-ДВ	Том 8. Дефектная ведомость	

Проектная документация разработана на основании Задания КГИОП № 01-52-699/21 от 14.04.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приспособление Объекта для современного использования, в частности, перепланировки помещения 118-Н, ремонт кровли) (Приложение № 8);

Раздел 1. Предварительные работы. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 78/2021-194-ИРД В томе представлена исходно-разрешительная и нормативно-техническая документация, АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации с выводом об отсутствии влияния; АКТ технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

Раздел 1. Предварительные работы. Том 2. Фотофиксация. Шифр 78/2021-194-Ф

В томе представлены материалы фотофиксации части помещения 118-Н со схемой.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 1. Историческая справка. Шифр 78/2021-194-ИС В томе представлены: Историческая справка; Библиографические и архивные источники; Иконографический и иллюстративный материал; Приложения.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2. Инженерно-технические изыскания. Шифр 78/2021-194-ТЗ Том содержит текстовую и графическую часть: Общие положения; Общая характеристика объекта обследования; Оценка технического состояния строительных конструкций (Перекрытие третьего этажа; Дополнительное чердачное перекрытие; Кровля; Кирпичные стены); Результаты визуального обследования кирпичных стен и конструкций кровли; Поверочные расчеты несущих конструкций (Расчет балок перекрытия третьего этажа; Расчет деревянных балок в осях И-3/1-4; Расчет металлических балок в осях Е/2-4; Расчет металлических балок в осях 3-Е/2-4; Расчет элементов стропильной системы); Выводы по результатам обследования; Приложения.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 4. Обмерные чертежи. Шифр 78/2021-194-ОЧ В томе представлена графическая часть в составе обмерных чертежей: план помещения; разрезы; планы перекрытия; план стропильной системы; ведомость оконных заполнений, ведомость дверных заполнений, эскизы окон.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 78/2021-194-КНИ В томе представлен отчет по комплексным научным исследованиям; Приложения. Текстовая часть в составе: Общие сведения; Состав комплексных научных исследований (Историко-архивные и библиографические изыскания; Инженерно-техническое обследование состояния несущих конструкций; Архитектурный обмер здания); Результаты научно-исследовательских работ (Краткое архитектурное описание объекта; Краткая историческая справка; Инженерно-техническое обследование).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 1. Пояснительная записка. Шифр 78/2021-194-ПЗ Том содержит текстовую часть и приложения. Текстовая часть состоит: Общие сведения; Краткое описание объекта (Краткое архитектурное описание объекта; Краткая историческая справка; Описание текущего состояние объекта); Архитектурные решения; Конструктивные решения; Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений (Система электроснабжения; Система водоснабжения и водоотведения; Система отопления и вентиляции; Сети связи и системы пожарной безопасности).

Проектом предусмотрено приспособление мансардного этажа под офисные помещения для размещения административных отделов учреждения высшего образования Санкт-Петербургского государственного университета.

Проектом предусматривается перепланировка помещений с учетом задания на проектирование, требований по доступу маломобильных групп населения и требований пожарной безопасности. Предусматривается демонтаж существующего дополнительного позднего перекрытия из металлических балок. В пространстве между историческими

деревянными балками монтируются дублирующие металлические балки, с последующим устройством по ним ж/б перекрытия. Для освещения помещений мансарды предлагается установить окна типа велюкс в плоскости кровли. Существующая конструкция крыши заменяется на новую, выполненную из дерева, с сохранением габаритов и конфигурации крыши (скатная). Для утепления кровли между конструкциями стропил монтируется плиты из минеральной ваты и подшивной потолок. Покрытие кровли фальцевое. Выполняются перегородки из огнестойких гипсокартонных листов в 2 слоя по металлическому каркасу с утеплением минеральной ватой.

Проектом предусмотрено устройство сетей инженерного оборудования: электроснабжения, водоснабжения и водоотведения, отопления и вентиляции, сетей связи и систем пожарной безопасности.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 2. Архитектурные решения.
Шифр 78/2021-194-АР Том содержит описание принятых архитектурных решений по приспособлению мансардного этажа под офисные помещения. Том содержит графическую часть в составе: План демонтажа; План устройства перегородок; План кровли; Разрез1-1, 2-2.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 3. Конструктивные решения.
Шифр 78/2021-194-КР Том содержит описание принятых конструктивных решений на проведение ремонта кровли и приспособления для современного использования в частности перепланировки помещения 118-Н. Том содержит графическую часть в составе: Схема расположения элементов перекрытия в осях 1-6/А-В. М 1:100; Перекрытия в осях 1-6/А-В. Разрезы. М 1:20; Перекрытия в осях 1-6/А-В. Узлы. М 1:10; Перекрытия в осях 1-6/А-В. Узлы; Схема расположения монолитных рам; Схема расположения элементов стропильной системы в осях 1-6/А-В. М 1:100; Стропильная система в осях 1-6/А-В. Разрезы; Стропильная система в осях 1-6/А-В. Узлы. Представлен Расчетный анализ конструкции здания в составе: Общие данные; Расчет существующего перекрытия балки № 25; Общие положения по расчету конструкции (Характеристики материалов; Жесткостные параметры расчетов схемы; Расчет металлических конструкций); Выводы; Список использованных источников; Приложение результаты расчета.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Шифр 78/2021-194-ИОС Том содержит текстовую и графическую часть и прилагаемые документы. В текстовой части содержится описание и обоснование проектных решений. Графическая часть в составе: План сети освещения; План сети розеток; План силовой сети; ЩРО. Схема электрическая принципиальная; ЩАО. Схема электрическая принципиальная; Фрагмент плана первого этажа с системами В1, К1; Схемы В1, К1; Отопление. План мансарды; Вентиляция и кондиционирование. План мансарды. План кровли; План размещения оборудования и кабельных трасс системы СКС; План размещения оборудования и кабельных трасс системы ВН; План размещения оборудования и кабельных трасс системы СКУД; План размещения оборудования и кабельных трасс

систем АУПС и АППЗ; План размещения оборудования и кабельных трасс системы СОУЭ.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 5. Проект организации строительства. Шифр 78/2021-194-ПОС Том содержит текстовую и графическую часть. Текстовая часть состоит: Общие данные. Нормативно-технические документы; Характеристика района и условий строительства; Оценка развитости транспортной инфраструктуры; Сведения о возможности использования местной рабочей силы; Перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства квалифицированными специалистами, а также студенческих строительных отрядов, в том числе вахтовым методом; Характеристика земельного участка, предоставленного для строительства, обоснование необходимости использования для строительства земельных участков вне земельного участка, предоставляемого для строительства объекта капитального строительства; Описание особенностей проведения работ в условиях стесненной городской застройки, и в местах расположения подземных коммуникаций, линий электропередачи и связи; Обоснование принятой организационно-технологической схемы, определяющей последовательность возведения зданий и сооружений, инженерных и транспортных коммуникаций, обеспечивающей соблюдение установленных в календарном плане строительства сроков завершения строительства (его этапов); Перечень видов строительных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технологического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих конструкций; Технологическая последовательность работ при возведении объекта капитального строительства или их отдельных элементов; Обоснование потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, в топливе и горюче-смазочных материалах, а также в электрической энергии, пар, воде, временных зданиях и сооружениях; Обоснование размеров и оснащения площадок для складирования материалов, конструкций, оборудования, укрупненных модулей и стендов для их сборки. Решения по перемещению тяжеловесного негабаритного оборудования, укрупненных модулей и строительных конструкций; Предложения по обеспечению контроля качества строительных монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; Предложения по организации службы геодезического и лабораторного контроля; Перечень требований, которые должны быть учтены в рабочей документации, разрабатываемой на основании проектной документации, в связи с принятыми методами возведения строительных конструкций и монтажа оборудования; Обоснование потребности в жилье и социально-бытовом обслуживании персонала, участвующего в строительстве; Перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда; Описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства; Обоснование принятой продолжительности строительства объекта строительства и его отдельных этапов; Перечень мероприятий по организации мониторинга за состоянием зданий и сооружений, расположенных в

непосредственной близости от строящегося объекта, земляные, строительные, монтажные и иные работы на котором могут повлиять на техническое состояние и надежность таких зданий и сооружений; технико-экономические показатели; Приложения.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией. Шифр 78/2021-194-ПБ Том содержит текстовую и графическую часть. Текстовая часть состоит из пояснительной записки (Общие сведения; Краткое описание объекта (Краткое архитектурное описание объекта); Техничко-экономические показатели (Описание системы обеспечения пожарной безопасности объекта капитального строительства); Система предотвращения пожаров; Система противопожарной защиты (Обоснование противопожарных расстояний между зданиями, сооружениями и наружными установками, обеспечивающих пожарную безопасность объектов капитального строительства; Описание и обоснование проектных решений по наружному противопожарному водоснабжению, по определению проездов и подъездов для пожарной техники; Описание и обоснование принятых конструктивных и объемно-планировочных решений, степени огнестойкости и класса конструктивной пожарной опасности строительных конструкций; Описание и обоснование проектных решений по обеспечению безопасности людей при возникновении пожара); Классы пожарной опасности строительных материалов; (Перечень мероприятий по обеспечению безопасности подразделений пожарной охраны при ликвидации пожара; сведения о категории зданий, сооружений, помещений, оборудования и наружных установок по признаку взрывопожарной и пожарной опасности; Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и оборудованию автоматической пожарной сигнализацией; Описание и обоснование противопожарной защиты (автоматических установок пожаротушения, пожарной сигнализации, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, внутреннего противопожарного водопровода, противодымной защиты)); Автоматические установки пожарной сигнализации (АУПС), оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре; Назначение; Автоматическая установка пожарной сигнализации; Система оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ); Автоматизация противопожарной защиты (АППЗ); Требования к способам прокладки кабельных трасс; Электропитание системы; Внутренний противопожарный водопровод; Вентиляция. Противодымная защита (Описание и обоснование необходимости размещения оборудования противопожарной защиты, управления таким оборудованием, взаимодействия такого оборудования с инженерными системами зданий и оборудованием, работа которого во время пожара направлена на обеспечение безопасной эвакуации людей, тушение пожара и ограничение его развития, а также алгоритма работы технических систем (средств) противопожарной защиты (при наличии); описание организационно-технических мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта капитального строительства). Графическая часть: Схема эвакуации.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 7. Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения. Шифр 78/2021-194-ОДИ Том

содержит текстовую и графическую часть. В текстовой части описываются мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения; Мероприятия обеспечивающих безопасное перемещение инвалидов, а также эвакуация в случае пожара или стихийного бедствия. Графическая часть: Схема движения и эвакуации МГН.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Том 8. Дефектная ведомость.
Шифр 78/2021-194-ДВ В томе представлена ведомость объемов демонтажных и монтажных работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н.

В соответствии с Распоряжением КГИОП от 20.06.2014 г. № 10-330, к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский, 1844-1849 гг., арх. Черник И. Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А (Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» относится:

- Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация 2-3 этажного здания на цокольном этаже, состоящего из трех лицевых корпусов (по ул. Труда, Большой Морской ул. и Конногвардейскому пер.), с пятью ризалитами по лицевым фасадам и двумя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда и в корпусе по Конногвардейскому пер.); Габариты и конфигурация крыши (скатная); Материал кровли – металл;

- Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные; междуэтажные перекрытия – местоположение; Своды цокольного этажа – коробовые с распалубками, сомкнутые с распалубками; Цилиндрические своды с распалубками (перекрытия парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) и вестибюля парадной лестницы); Исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка; в том числе: парадная лестница (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) распашная, возвратная, с известняковыми ступенями, на металлических литых косоурах с орнаментом «бегущая волна» и металлических литых каннелированных колоннах со стилизованными капителями, ограждение из литых стоек с перехватами в центре и волютообразными завитками в верхней и нижней части, с профилированными деревянными поручнями; Трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); Световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); Трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9); Световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9);

- Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

- Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в характере историзма; лицевые фасады: Материал отделки цокольного этажа – красный гранит; Материал и характер отделки фасадов – штукатурный руст; Оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с

полуциркульным завершением); Исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнений оконных проемов; Оконные проемы в уровне цокольного этажа оформлены контррельефными наличниками, в уровне первого этажа – профилированными наличниками с линейными сандриками; Оконные проемы и дверной (балконный проем) в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; Оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; Воротные проемы – местоположение (по 4 оси фасада по Конногвардейскому пер., по 10 оси фасада по ул. Труда), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлены стилизованными гранитными порталами; Фасад по ул. Труда симметричной композиции, акцентирован двумя повышенными боковыми ризалитами; Главный фасад (по Большой Морской ул.): Фасад симметричной композиции, с центральной и боковыми повышенными частями, акцентированными ризалитами; Портал главного входа (по центральной оси) облицован красным гранитом, оформлен стилизованной трехчастной аркадой, фланкированной пилястрами, завершенной балконом с металлическим литым ограждением геометрического рисунка; Прямоугольный дверной проем обрамлен профилированным гранитным наличником; Дверное заполнение деревянное, двустворчатое, глухое, с прямоугольными филенками; Над дверным проемом – горельефное панно (металл) со знаменами и арматурой; Оконные проемы в боковых нишах портала оформлены гранитными профилированными наличниками с треугольными сандриками, подоконными досками на каннелированных кронштейнах, с подоконными филенками; Фриз прямоугольных филенок между цокольным и 1 этажом; Профилированные подоконные карнизы в уровне 1, 2, 3 этажа; Междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; Венчающий карниз на стилизованных кронштейнах, с поясами квадратных филенок и дентикул; Дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняк; Материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, штукатурный линейный руст (в уровне цокольного и 1 этажа); Оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); Исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнений оконных проемов; Исторические дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; Оконные проемы в уровне первого этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками; Оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; Оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; Профилированные подоконные карнизы в уровне 1, 2, 3 этажа; Междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; Венчающие карнизы (в настоящее время защиты железом);

- Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: Вестибюль парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6): Тамбур – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), материал (дуб), конструкция; Потолок вестибюля разделен профилированными фигурными рамами на разноформатные зеркала; Оформление стен: Пилястры, профилированные тяги, профилированный карниз с дентикулами; Горельефные лепные панно со знаменами, арматурой; Дверные проемы обрамлены профилированными

наличниками с линейными сандриками; Помещение парадной лестницы в уровне 2 этажа: Оформление потолка: потолок оформлен поперечными тягами с орнаментом «гильош», кессонами с лепными розетками; Восьмигранные филёнки с венками и лепные композиции с арматурой в тимпанах свода, пояса растительного рисунка; Стены оформлены каннелированными пилястрами с профилированными архивольтами; Архивольты и пилястры в оформлении окон; Портреты военных деятелей в медальонах в арочных полях на стенах; Профилированные тяги; Профилированный карниз на модульонах.

Анализ предполагаемых к проведению работ показывает, что работ, нарушающих предмет охраны объекта культурного наследия, проектными решениями не предусматривается.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Перечень документов, собранных при проведении экспертизы:

- паспорт объекта культурного наследия «Корпус офицерский» (Приложение №6).

Перечень специальной литературы, использованной при проведении экспертизы:

Законы и подзаконные акты:

Градостроительный кодекс Российской Федерации, от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в редакции согласно Федеральному закону от 03 июля 2016 года № 368-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации»).

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.) (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»). Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июля 2015 года № 569.

Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. N 87 "О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию".

Постановление Правительства РФ «О противопожарном режиме» (утверждены Постановлением правительства от 25 апреля 2012 года, с изменениями на 6 марта 2015 года).

Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

Национальные стандарты по реставрации:

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 января 2014 г.)

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.)

ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.)

ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения (действует с 1 июня 2015 г.)

ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

Реставрационные правила:

Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012.

РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. - Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно).

Национальные стандарты по строительству:

ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации:

Строительные нормы и правила:

ТСН 30-306-02 СПб «Территориальные строительные нормы. Реконструкция и застройка исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга»

ТСН 50-302-2004 «Территориальные строительные нормы. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге».

СП 48.13330.2011 «Организация строительства».

СНиП 21-01-97* «Пожарная безопасность».

СП 126.11330.2012 «Геодезические работы в строительстве».

СП 12-136-2002 «Решения по охране труда и промышленной безопасности в проектах организации строительства и в проектах производства работ».

СанПиН 2.2.3.1384-03 Гигиенические требования к организации строительного производства и строительных работ.

СРП-2007 «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Источники исторических сведений:

- Антонов Б. И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге. СПб., 2001.
- Бройтман Л. И., Краснова Е. И.: «Большая Морская улица». Издательство «Центрполиграф», 2005 – С. 464
- Георги И. Г. Описание Российско-Императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного. 1794–1796. СПб., 1996.
- Глиноецкий Н.П. История русского Генерального штаба. Т. 1. 1698–1825. СПб., 1883.
- Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX в. Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.
- Иванов А.А. История Петербурга в старых объявлениях. М.–СПб., 2008.
- Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб., 2004.
- Лисовский В.Г. Архитектурный комплекс Благовещенской площади // Памятники истории и культуры Петербурга. исследования и материалы. Вып. 8. СПб., 2005.
- Максимовский М. Исторический очерк развития Главного инженерного училища. 1819–1869. СПб., 1869.
- Нистрем К. Адрес-календарь санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям. В 3 тт. СПб., 1844.
- Отчет Императорской Академии художеств за 1844–1845 г. СПб., 1845 (то же, за 1846–1850 гг.)
- Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003.
- Петров П. Архитекторы из Черноморских пансионеров // Зодчий. 1875. № 6. С. 79–80.
- Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Т. I. 1830–1860-е годы. СПб., 2009.
- Столянский П. Н.: «Петропавловская крепость и другие историко-художественные очерки». Издательство «Центрполиграф», 2011 – С.331
- Угрюмов А.И. Военная топография старого Петербурга. Строевые части гвардии и армии. СПб., 2009.
- Шульц С.С. Невская перспектива: Ландскрона, Ниеншанц, Санкт-Петербург. Пропилеи Невского проспекта. Невский проспект от Адмиралтейства до Мойки. СПб., 2004.
- I love hetersburg.ru/ Коломна и Новая Голландия. URL:
<http://www.ilovepetersburg.ru/walks/category/2031?page=5>

12. Обоснования вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу проектной документации, документов и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

Объем и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - «Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», разработанной ООО «Петроградпроект», 2022 г. представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданному государственным органом, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона «Об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ от 25 июня 2002 г.

Анализ представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» - «Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», разработанной ООО «Петроградпроект» в 2022 г. показал, что проектная документация:

- соответствует Заданию КГИОП № 01-52-699/21 от 14.04.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия. (Приспособление Объекта для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н, ремонт кровли)

- разработана организацией, обладающей лицензией Министерства культуры Российской Федерации;

- обеспечивает сохранение историко-культурной ценности и поддержание в надлежащем техническом состоянии объекта культурного наследия, без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия;
- отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

На основании рассмотрения представленной Заказчиком проектной документации экспертная комиссия пришла к выводу **о соответствии (положительное заключение)** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка». - «Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», разработанной ООО «Петроградпроект», 2022 году в составе, указанном в п.10 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Материалы фотофиксации.

Приложение № 6. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия.

Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Приложение № 9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН.

Приложение № 10. Документы технического учета: копия технического паспорта на часть здания; поэтажные планы ПИБ.

Приложение № 11. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 14. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

В. Э. Трушковский 03 августа 2022 года *Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.*

(подписано электронной подписью)

В. В. Полетайкин 03 августа 2022 года *Член экспертной комиссии.*

(подписано электронной подписью)

В. И. Бубнов 03 августа 2022 года *Член экспертной комиссии.*

(подписано электронной подписью)

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Историческая справка
Историческая иконография

Историческая справка

Местность нынешней площади Труда была обжита издавна. С конца XV века здесь стояла безымянная деревушка, о которой известно, что было в ней лишь "пять дворов и семь душ мужского пола, сена косили 90 копен, а хлеба сеяли 18 коробей".

В первые годы освоения невских берегов отдаленность верфи Лодейное поле и трудности проводки кораблей по бурному Ладожскому озеру побудили Петра построить кораблестроительную верфь в новом городе — Санкт-Петербурге. И на левом берегу Невы (неподалеку от территории нынешней площади Труда) в ноябре 1704 года закипела работа по сооружению Адмиралтейской верфи, призванной выполнять и функции крепости. Остров, образуемый течением Невы и Мьи (Мойки), стал именоваться Адмиралтейским. Среди подсобных предприятий Адмиралтейства был Канатный (или Прядильный, как его нередко называли) двор, где канаты вертят для военно-морского флота. Это предприятие занимало обширное пространство, ограниченное в наши дни площадью Труда, Конногвардейским бульваром, Сенатской площадью и Галерной улицей. Канатный двор — шеренга из трех домов — стоял там, где ныне проходит нечетная сторона Конногвардейского бульвара. За канатным двором имелся проезд, между ним и берегом Невы, были расположены русские дома, занимаемые корабельными и шлюпочными матросами.

Рассматриваемый участок № 67 по Большой Морской улице после пожаров 1730-х годов получил генерал-фельдмаршал граф Пётр Иванович Шувалов. В 1764 году сын генерала Андрей Петрович продал дом вместе с садом и остатками кирпича и камня купцу Семёну Брумбергу, владельцу соседнего участка (дома № 63 и 65). В то время участок Брумберга занимал всю территорию до современной улицы Якубовича. Купец владел пильными мельницами, здесь находились его лесные склады.

В 1765 году на пустыре Брумберга на средства Полицмейстерской канцелярии открылся бесплатный "Всенародный" театр. Сюда могли прийти все желающие - театр посещали и простолюдины, и представители аристократии. Но вскоре дела с финансами не заладились - Брумберг обанкротился и умер, не погасив свой долг казне.

В 1770 году участок купил купец И. А. Поше. Он собирался построить здесь каменный театр, однако умер, не успев осуществить свой план. Историк П. Н. Столпянский в начале прошлого столетия писал, что покупателя на владение Брумберга долго не находилось.

На первое крупное жилое здание, возведенное на бывшем участке Брумберга, имеются лишь отрывочные сведения; газета «Санкт-Петербургские ведомости» в начале 1768 г. сообщала о «новом брумберговом доме у Крюкова канала».

В 1773 г. дом (его основной жилой корпус изначально был двухэтажным) был приобретен для размещения Генерального штаба русской армии с уплатою из казенных сумм Императорского кабинета и Военной коллегии, инициатором покупки был генерал-квартирмейстер (начальник Генерального штаба), выдающийся военный инженер Ф. В. Боур (встречаются другие написания его фамилии – Баур, Бауэр). Его рапорт Императрице Екатерине II содержал просьбу «указать купить и устроить для Генерального штаба продающийся ныне после покойного Брумберга каменный дом,

состоящий по Большой Морской, Ново-Исаакиевской улице и Провиантскому переулку».¹ Руководство приспособлением участка и зданий по их новому назначению было поручено Императрицей генералу Боуру² и, несомненно, в середине 1770-х гг. место одноэтажных служб по Ново-Исаакиевской ул. занял двухэтажный жилой корпус: «под красною краскою» на плане города 1776 г. на этом месте обозначено существующее каменное строение. (Историческая иконография. Илл. 3) Более подробный план Петербурга «с описанием знатного публичного строения», составленный под непосредственным руководством Ф. В. Боура, фиксирует два корпуса – северный на месте казарм с конюшнями и южный, параллельный первому, находящийся ближе к Почтамтской ул., что соответствует краткому описанию, данному современником Боура И. Г. Георги: «Дом Вожатого корпуса³ <...>с двумя параллельно лежащими, весьма длинными строениями». (Историческая иконография. Илл. 4)

В 1797-1799 гг. дома под названием «Боурского корпуса» для кавалергардов, перестраивались и расширялись; между «параллельными строениями» возвели несколько флигелей, образовавших каре с двумя ризалитами, между ними был устроен огород с оранжереями (Историческая иконография. Илл. 5,6), несколько позже, в 1800-х гг., к западу от них построены еще три корпуса. (Историческая иконография. Илл. 7-10) Пляц, позже названный «Конногвардейским парадным местом», », располагался на месте офицерского корпуса, его планировка относится к 1808–1810 гг.⁴

В 1807 г., после возвращения гвардии из заграничного похода, Кавалергардский полк был переведен на новые квартиры в Литейной части, а «Боурский» дом предоставлен для размещения конногвардейцев. В основном жилом корпусе разместили штаб полка и офицерские квартиры (отсюда «Бауэрский офицерский корпус»⁵), а внутри каре построили прачечные, полковую кузницу и другие службы. (Историческая иконография. Илл. 11)

В 1810 г. была осуществлена новая перестройка зданий по проектам Л. Руска; чертеж главного фасада офицерского корпуса (здания для «офицеров регимента Конной гвардии»). По фасаду здание имело 29 оконных осей, ризалит акцентировался колонным дорическим портиком. (Историческая иконография. Илл. 8) По-видимому, двухэтажный жилой корпус по Ново-Исаакиевской ул. уже в это время использовался под казармы; его внешний облик должен был соответствовать корпусу офицерских квартир, с тем отличием, что на фасадах не было колонн или пилястр. В «Бауэрском корпусе» размещалась домовая церковь полка, оформленная по проекту А. Н. Воронихина.⁶

В 1842 г. были разработаны и утверждены Императором Николаем I проекты постоянного моста через Неву (инженер С. В. Кербедз) и церкви, будущего храма конногвардейцев (архитектор К. А. Тон). Тогда же начались работы по засыпке северной части Крюкова канала и по «заключению» в подземную трубу восточного отрезка Адмиралтейского канала, на месте которого по проекту К. Росси в 1845–1846 гг. был

¹ Цит. по: Антонов Б.И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге. СПб., 2001. С. 143.

² Глиноецкий Н.П. История русского Генерального штаба. Т. 1. СПб., 1883. С. 87.

³ Первоначальное название Генерального штаба.

⁴ ЦГИА СПб. Ф. 788. Оп. 2. Д. 4. Л. 1–14.

⁵ РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 3870.

⁶ Антонов Б.И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге. СПб., 2001. С. 152.

разбит новый бульвар, получивший название Конногвардейского.⁷ Вскоре было принято решение о строительстве новых крупных комплексов казарм лейб-гвардии Флотского экипажа и Конного полка с крупногабаритными трехэтажными корпусами (Крюковские Морские казармы и Офицерский корпус Конной гвардии), между которыми запроектирована прокладка улицы (Благовещенской – по названию церкви, ныне ул. Труда). Образование новой предмостной площади (пл. Труда) потребовало ряда градостроительных мероприятий, в их числе – замены существовавших здесь строений военного и военно-морского ведомств или, по меньшей мере, изменения их облика.

В 1844–1849 гг. по проекту арх. П. Д. Черника возведены офицерский корпус и служебный флигель лейб-гвардии Конного полка, здание полковых казарм с конюшнями и ограда. Корпуса казарм образовывали фронт застройки вновь прокладываемой Благовещенской улицы. По Ново-Исаакиевской ул. он соединялся с частью бывшего «Бауэрского дома». (Историческая иконография. Илл. 12–14)

В 1846–1847 гг. между этими двумя зданиями и службами при новом офицерском корпусе, после сноса существовавших с начала XIX в. служб и мастерских, был распланирован полковой учебный плац, обнесенный по линии Конногвардейского переулка металлической оградой на каменном цоколе. (Историческая иконография. Илл. 15)

Первоначальный проект И. Д. Черника, утвержденный 4 октября 1844 г., предусматривал фактическое сохранение существовавшего ранее двухэтажного корпуса бывшего здания Генерального штаба по Ново-Исаакиевской ул., пристройку к нему нового лицевого корпуса казарм для двух эскадронов, и изменение фасадов в соответствии с фасадами казарм для трех эскадронов Конного полка, возведенных в начале XIX в. (Конногвардейский бульвар, д. 4) и перестроенных в 1844–1847 гг. И. Д. Черником и М. А. Пасыпкиным.⁸

В 1845–1846 гг. проект казарм с конюшнями был переработан: капитальная перестройка бывшего корпуса Генерального штаба,⁹ фактически – включение его капитальных стен в объем новой постройки. Фасады казарм с конюшнями получили новое оформление, идентичное Командирскому корпусу, возведенному в этот же период на противоположной стороне Ново-Исаакиевской ул. (Конногвардейский бульвар, д. 6, ул. Якубовича, д. 5). (Историческая иконография. Илл. 15–22)

Строительство двухэтажных казарм продолжалось в 1847–1849 гг., хотя уже на планах 1848 г. корпуса по Благовещенской и Ново-Исаакиевской улицам зафиксированы как построенные (Историческая иконография. Илл. 15) – вероятнее всего, выведенные в капитальных стенах и подведенные под крышу. И. Д. Черник руководил строительством до 1848 г.,¹⁰ доработки его проекта, преимущественно в части обустройства и

⁷ Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Т. I. СПб., 2009. С. 240, 247–249.

⁸ Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003. С. 18; РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 921–924, 933.

⁹ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 10154, 10155; там же. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4148.

¹⁰ «Профессор Черник производил постройку Конногвардейских и казачьих казарм», – сообщалось в отчете Академии художеств за 1847–1848 гг. – Отчет Императорской Академии художеств... СПб., 1848. С. 22. Ранее Академия сообщала, что в 1845 г. Черник «переделывал и вновь строил казармы для лейб-гвардии Конного полка» (Отчет... за 1844–1845 гг. С. 19), а в следующем году «составлял проекты Конногвардейских и казачьих казарм» (Отчет... за 1846–1847 гг. С. 26). И.В. Анненков, осведомленный о ходе строительства в деталях, отметил в 1849 г., что «не все работы вполне окончены» – см. ниже: материалы (выписки: л.-гв.

незначительных изменений в назначении отдельных внутренних помещений, производились до 1850 г. по чертежам военного инженера Е. М. Павловского.¹¹

В 1914 г. на территории плаца по проекту военного инженера В. П. Апышкова была построена новая трехэтажная казарма – крупногабаритное здание значительной протяженности, соединенное в уровне 2-го этажа с корпусом по Ново-Исаакиевской ул. Официальная закладка нового здания казарм произошла 26 июня 1914 года в присутствии и при непосредственном участии Императора Николая II.¹² Между новой казармой и корпусом по Благовещенской ул. образовался замкнутый внутренний двор, в котором было возведено несколько отдельных служебных построек.

До 1917 г. рассматриваемые здания не подвергались значительным перестройкам. Отдельные помещения изменяли назначение: так, в 1855 г. был переустроен малый манеж, в 1863 г. в корпусе № 5 оборудована полковая прачечная.¹³

В 1930 г., по проекту реконструкции площади Труда Архитектурно-планировочным отделом Ленсовета предусматривались надстройки двухэтажных казарм с конюшнями третьими этажами, а также разборка всех пристроек к зданию казармы 1914 г. и озеленение двора у ее западного фасада (проект не был осуществлен). (Историческая иконография. Илл. 19)

В 1940–1960-е гг. в рассматриваемых зданиях казарм располагалось Ленинградское высшее военно-морское пограничное училище. Вероятнее всего, именно в этот период облик комплекса между Конногвардейским пер. и ул. Труда претерпел неблагоприятные изменения: «изящная чугунная решетка со стороны Конногвардейского переулка забита ржавыми железными листами, на территории бывшего плаца громоздятся кирпичные бараки, на фронте казармы, возведенной Апышковым, старые гвардейские регалии потеснил несоразмерно большой советский герб».¹⁴

С 1961 г. в Офицерском корпусе, а также в части помещений казарм с конюшнями размещается Ленинградский институт авиационного приборостроения (в настоящее время Государственный университет аэрокосмического приборостроения).

В 2001 году объект культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» был взят под Государственную охрану постановлением Правительства РФ № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

Конный полк).

¹¹ РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 934, 942; Оп. 34. Д. 4148, 4149.

¹² Угрюмов А.И. Военная топография старого Петербурга. Строевые части гвардии и армии. СПб., 2009. С. 131.

¹³ РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 1022; Д. 962, 1017.

¹⁴ Там же. С. 131.

Архивные источники

ЦГИА СПб. Ф. 788. Оп. 2. Д. 4РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 3870.
РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 921–924, 933.
РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 10154; Д. 10155.
РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 934, 942; Оп. 34. Д. 4148, 4149.
РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 1022; Д. 962, 1017.

КГИОП Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга
РГА ВМФ Российский государственный архив военно-морского флота (СПб.)
РГИА Российский государственный исторический архив (СПб.)
ЦГИА СПб. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга

Библиография

Антонов Б.И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге. СПб., 2001.
Бройтман Л. И., Краснова Е. И.: «Большая Морская улица». Издательство «Центрполиграф», 2005 – С. 464
Георги И.-Г. Описание Российско-Императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оногo. 1794–1796. СПб., 1996.
Глиноецкий Н.П. История русского Генерального штаба. Т. 1. 1698–1825. СПб., 1883.
Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX в. Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.
Иванов А.А. История Петербурга в старых объявлениях. М.–СПб., 2008.
Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб., 2004.
Лисовский В.Г. Архитектурный комплекс Благовещенской площади // Памятники истории и культуры Петербурга. исследования и материалы. Вып. 8. СПб., 2005.
Максимовский М. Исторический очерк развития Главного инженерного училища. 1819–1869. СПб., 1869.
Нистрем К. Адрес-календарь санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям. В 3 тт. СПб., 1844.
Отчет Императорской Академии художеств за 1844–1845 г. СПб., 1845 (то же, за 1846–1850 гг.)
Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003.
Петров П. Архитекторы из Черноморских пансионеров // Зодчий. 1875. № 6. С. 79–80.
Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Т. I. 1830–1860-е годы. СПб., 2009.
Столянский П. Н.: «Петропавловская крепость и другие историко-художественные очерки». Издательство «Центрполиграф», 2011 – С.331
Угрюмов А.И. Военная топография старого Петербурга. Строевые части гвардии и армии. СПб., 2009.
Шульц С.С. Невская перспектива: Ландскрона, Ниеншанц, Санкт-Петербург. Пропилеи Невского проспекта. Невский проспект от Адмиралтейства до Мойки. СПб., 2004.
I love hetersburg.ru/ Колонна и Новая Голландия.
<http://www.ilovepetersburg.ru/walks/category/2031?page=5>

Историческая иконография

Перечень иллюстраций

- Илл. 1. План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/
- Илл. 2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/
- Илл. 3. Санкт-Петербург, план Рота. Фрагмент. 1776 г.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1776/
- Илл. 4. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 1777-м году сентября 10 дня наводнения. 1780-е гг.
РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (под № 26 – «Генерального штаба дом»)
- Илл. 5. Атлас Санкт-Петербурга 1798 года.
Архив: ЦГИА СПб, Фонд № 513, Опись № 168, ед.хр. № 319
- Илл. 6. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11-ти частей и 51 квартала». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- Илл. 7. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из одиннадцати частей и 55 кварталов» 1806 г. РГВИА. Ф. ВУА. № 22510.
- Илл. 8. Фасад жилого здания для офицеров Конной гвардии (des off. du Reg. de la garde à cheval). Архитектор Л. Руска. 1800-е гг.
- Илл. 9. План столичного города С.-Петербурга (plan de la ville capitale S.-Pétersbourg) 1810 г.
- Илл. 10. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта.
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/
- Илл. 11. План общего расположения казарм лейб-гвардии Конного полка... Архитектор И.Д. Черник. 1844 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 3870.
- Илл. 12. План части С.-Петербурга. 1844 г. – РГИА Ф. 218. Оп. 1, ч. 3. Д. 3397.
- Илл. 13. Проект фасада казарм лейб-гвардии Конного полка. Архитектор И.Д. Черник. 1843 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 919.
- Илл. 14. Фрагмент чертежа фасада казарм лейб-гвардии Конного полка. Архитектор И.Д. Черник. 1843 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 919.
- Илл. 15. План общего расположения казарм лейб-гвардии Конного полка. 1848 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 929.
- Илл. 16. План на урегулирование С.-Петербурга, Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г, масштаб 50 саж.
- Илл. 17. Уточненный план-схема г. Ленинграда, составленный по аэрофотосъемке 1929 г.
- Илл. 18. Топоплан Треста ГРИИ. 1992(?)г. URL: <https://www.citywalls.ru/house307.html>
- Илл. 19. Проект реконструкции площади Труда. Архитектурно-планировочный отдел Ленсовета. 1930 г. –ЦГА НТД. Ф. 386. Оп. 3–4. Д. 2. Л. 53.
- Илл. 20. Церковь Благовещения при Конногвардейских казармах.
Литография Ж. Жакотте и Ш.-К. Башелье. 1850-е гг.
- Илл. 21. Конногвардейский плац. Фотография 1900-х гг. (слева – часть корпуса «Казарм с коюшнями», южный фасад)
- Илл. 22. Фотография 1913г. URL: pastvu.com/697317
- Илл. 23. Казармы 2-го экипажа (слева) и Л.-гв. Конного полка на Мойке. Литография Ш.

Башелье по рис. И. Шарлеманя (фрагмент). 1850-е гг.

URL: <https://history.wikireading.ru/221656>

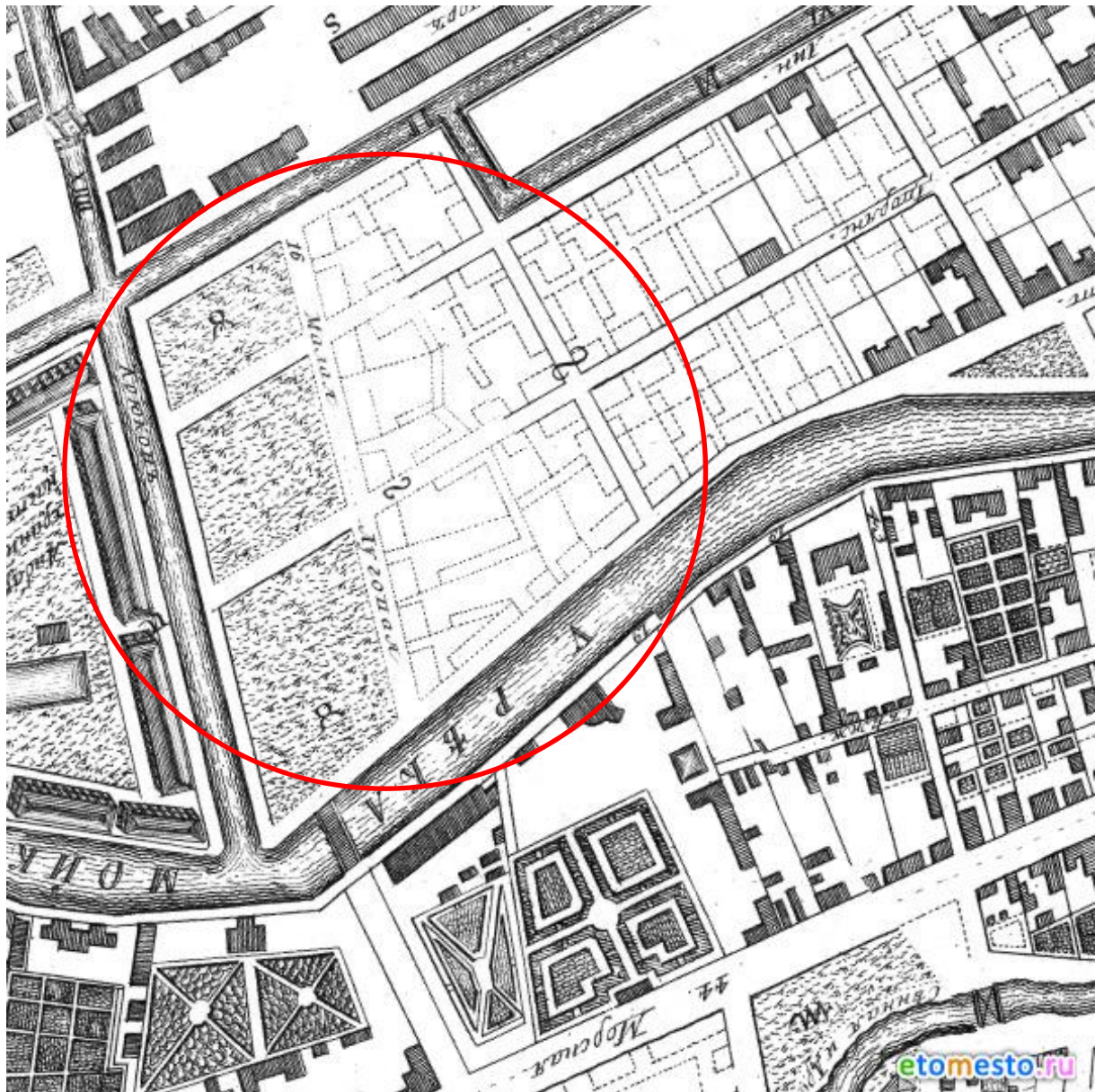
Илл. 24. Благовещенская церковь Конного полка - вид со стороны Мойки. Фото 1927 г.

URL: <https://www.citywalls.ru/house307.html>

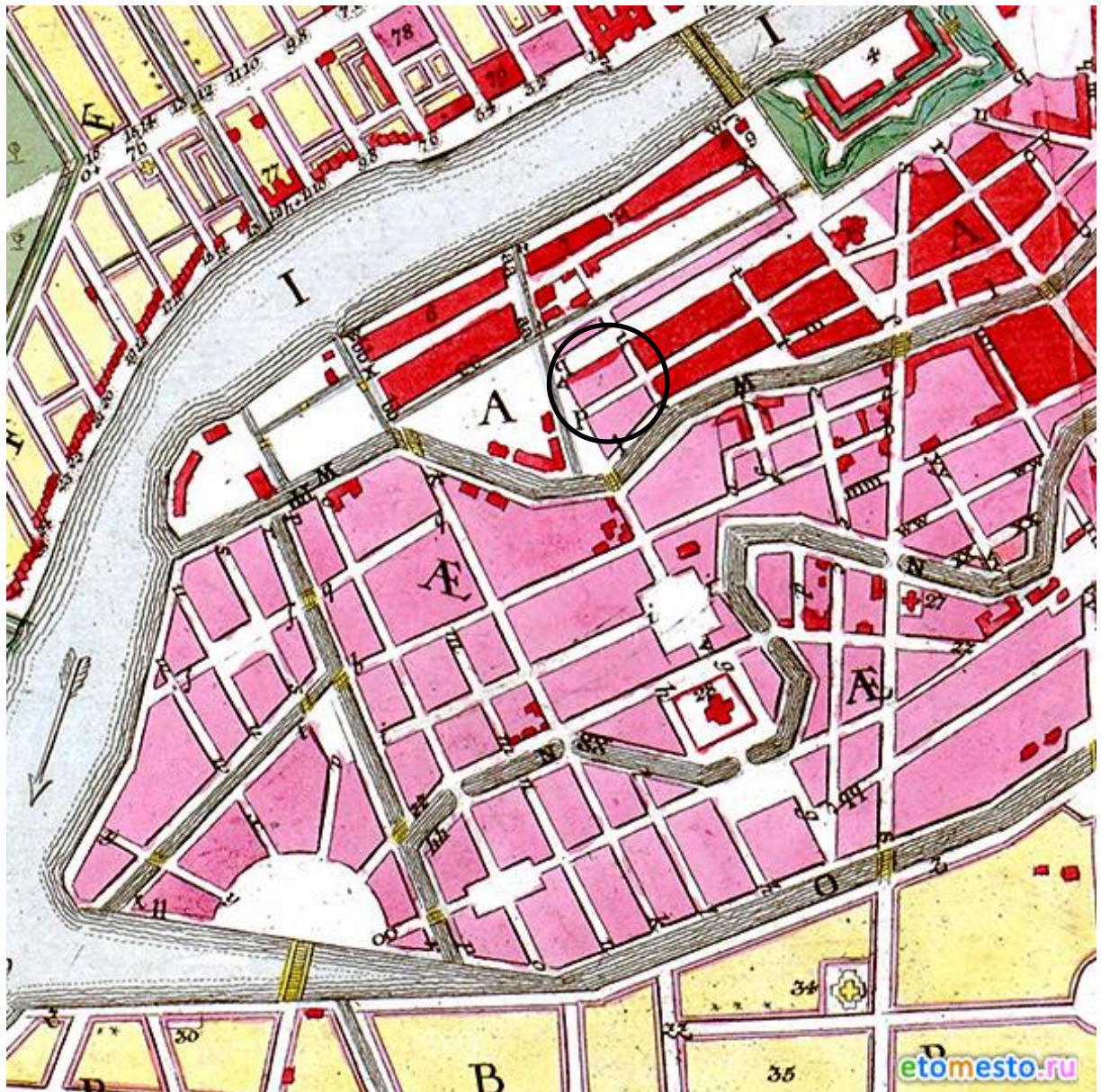
Илл. 25. Здание ЛИАПа 1958 – 1965, Россия, Санкт-Петербург Адмиралтейский район, Адмиралтейский округ URL: <https://pastvu.com/p/479670>



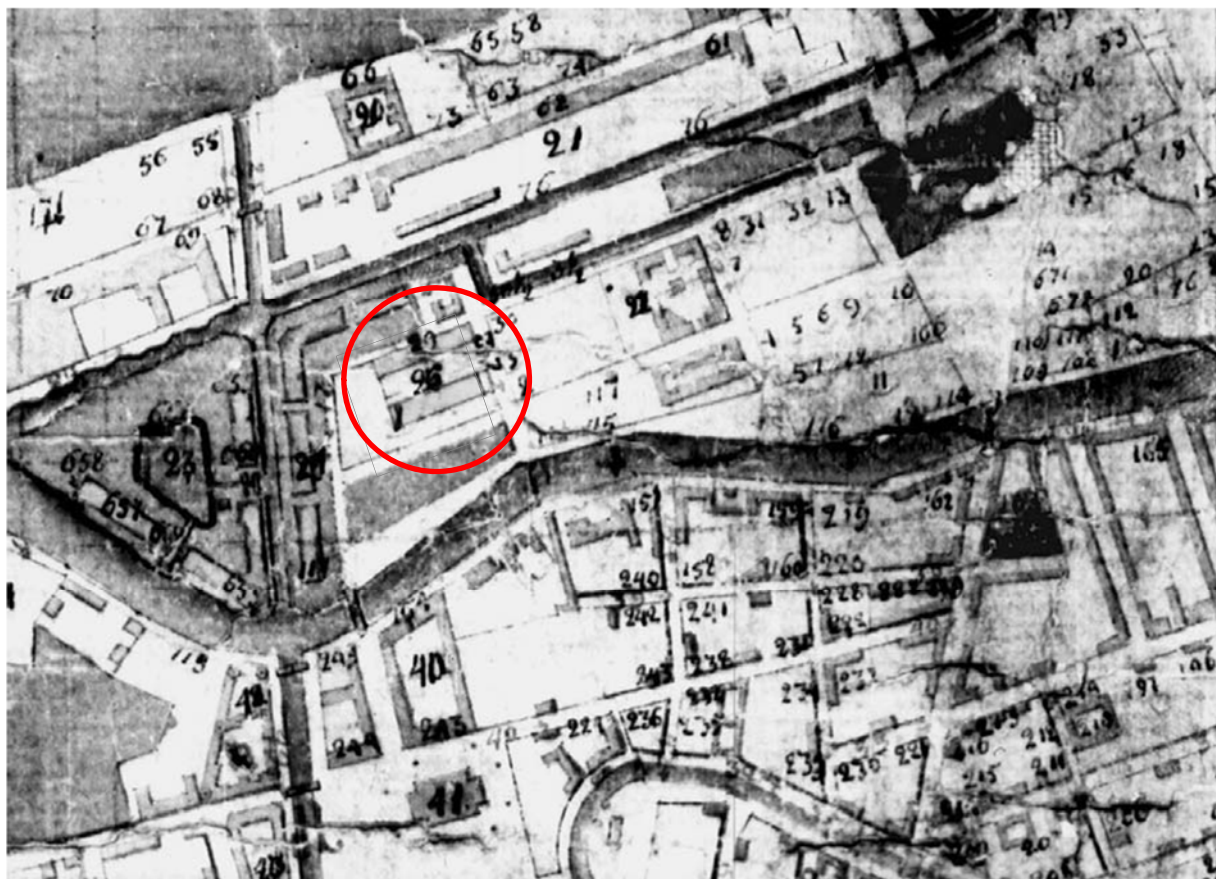
Илл. 1. План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма. Фрагмент. URL:
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/



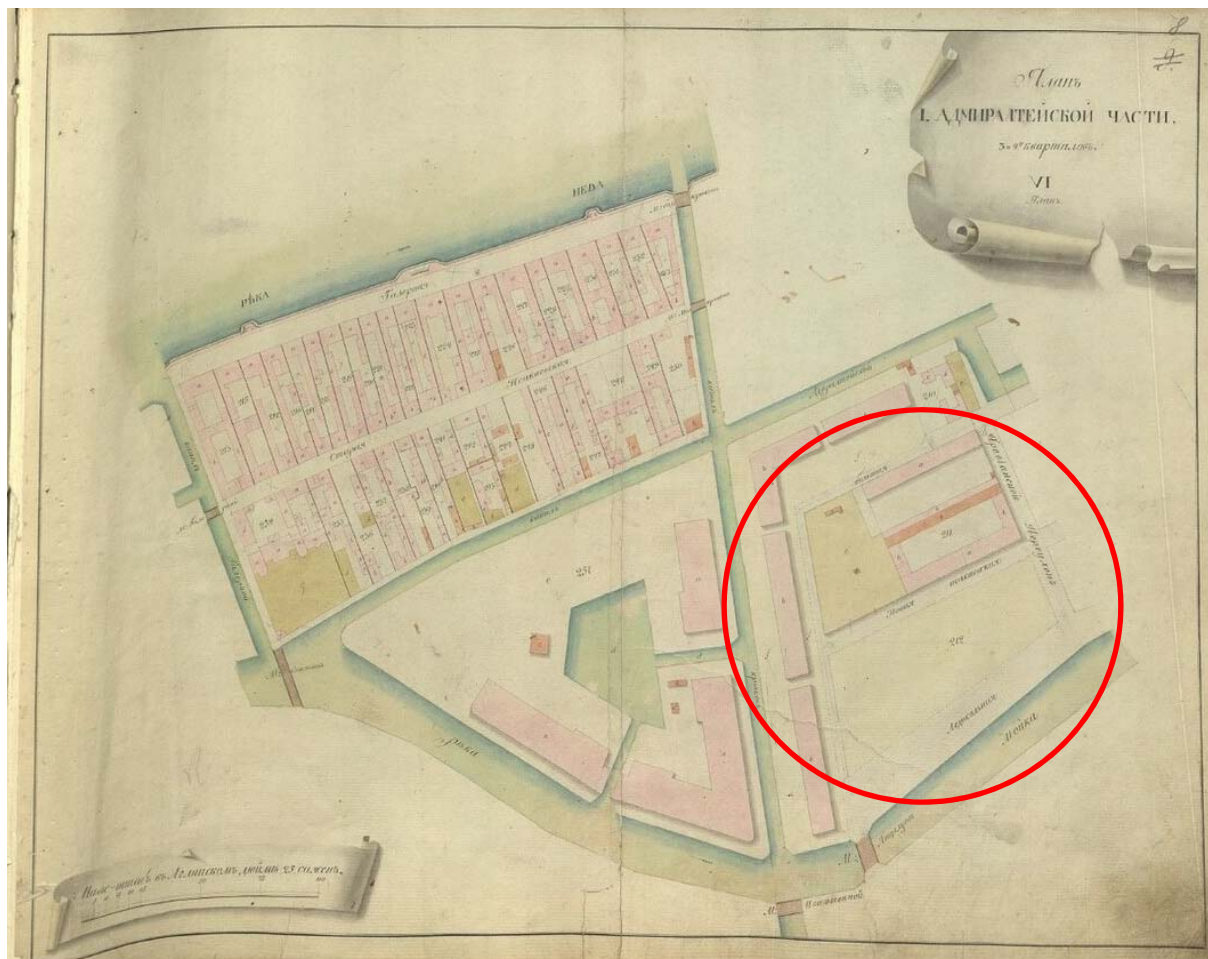
Илл. 2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта. Фрагмент. URL:
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/



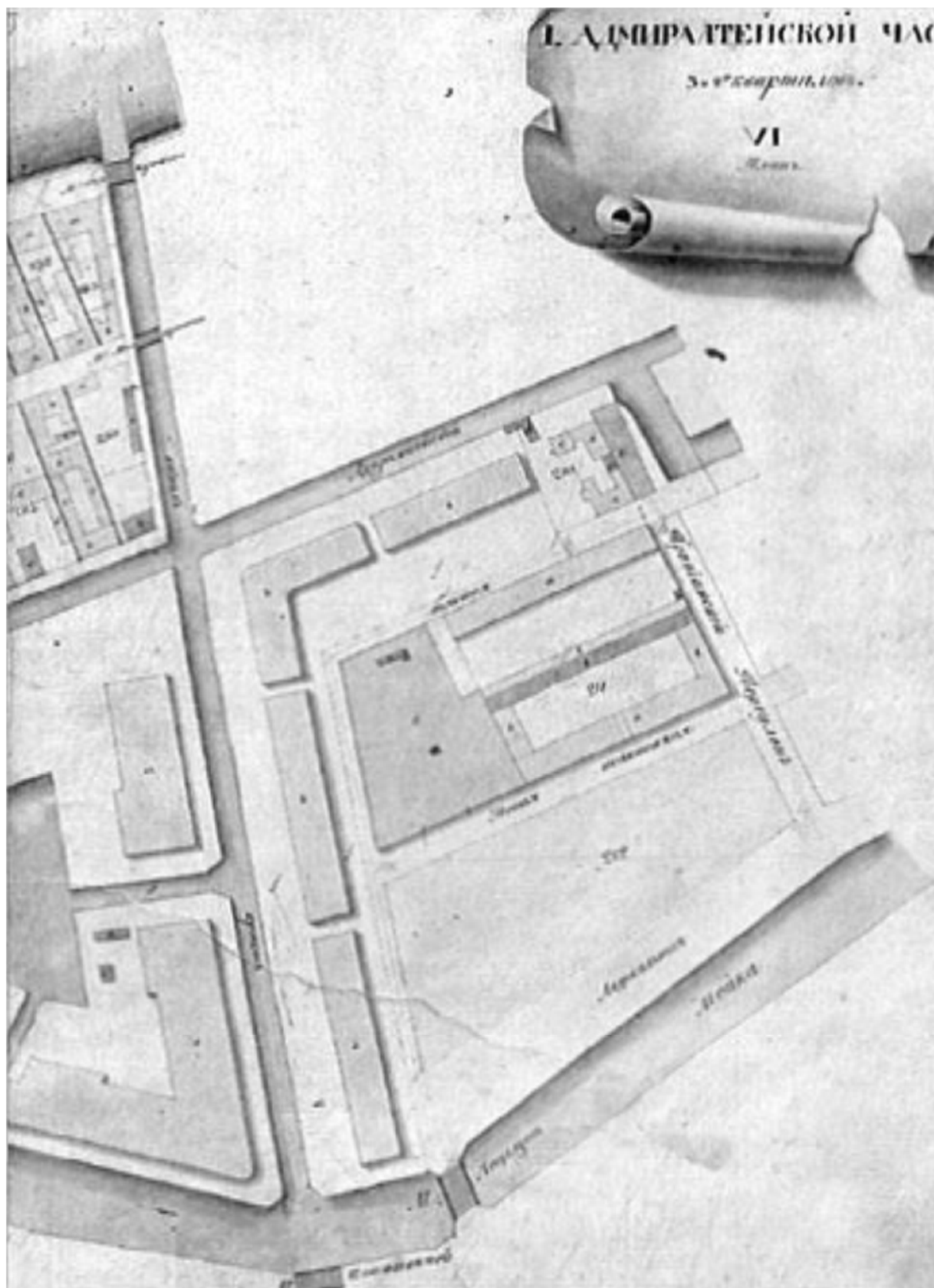
Илл. 3. Санкт-Петербург, план Рота. Франмент. 1776 г.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1776/



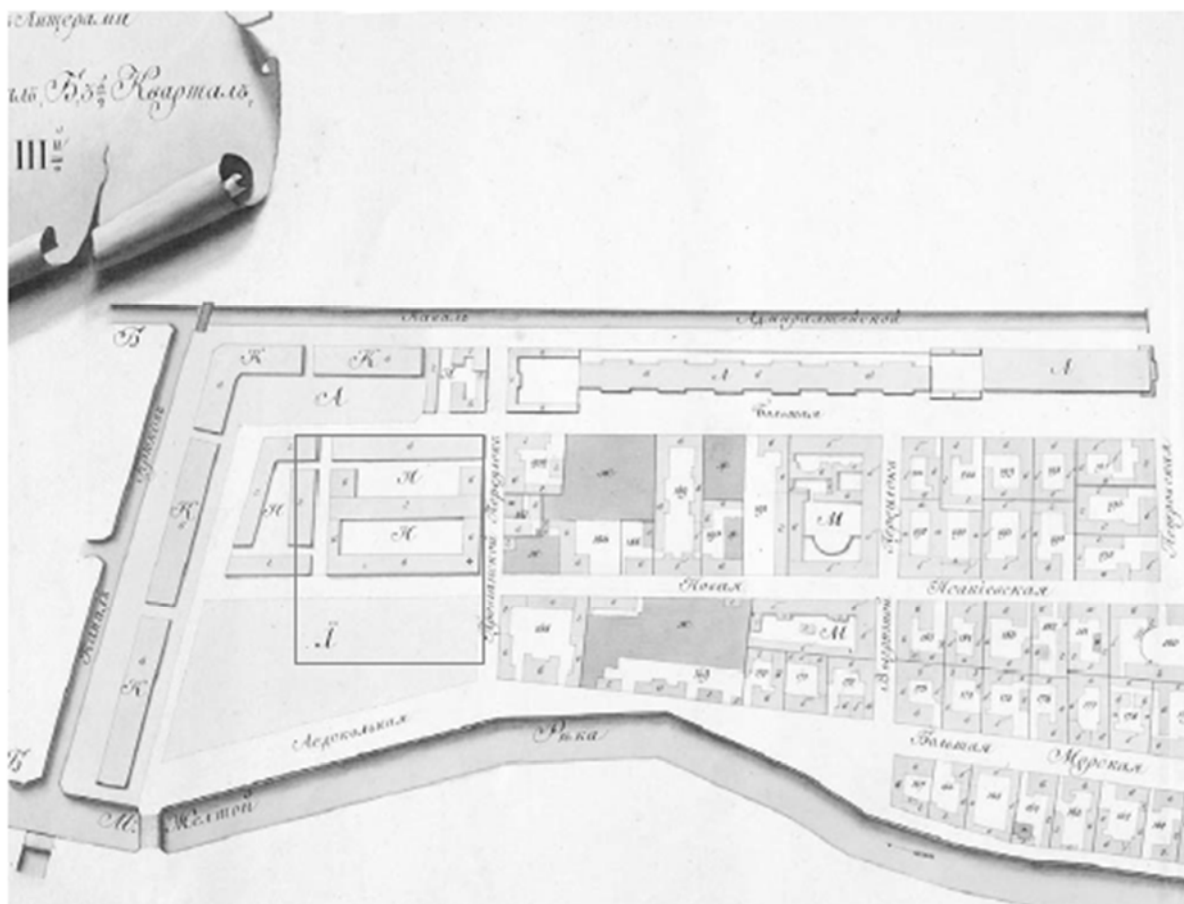
Илл. 4. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 1777-м году сентября 10 дня наводнения. 1780-е гг. РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (под № 26 – «Генерального штаба дом»)



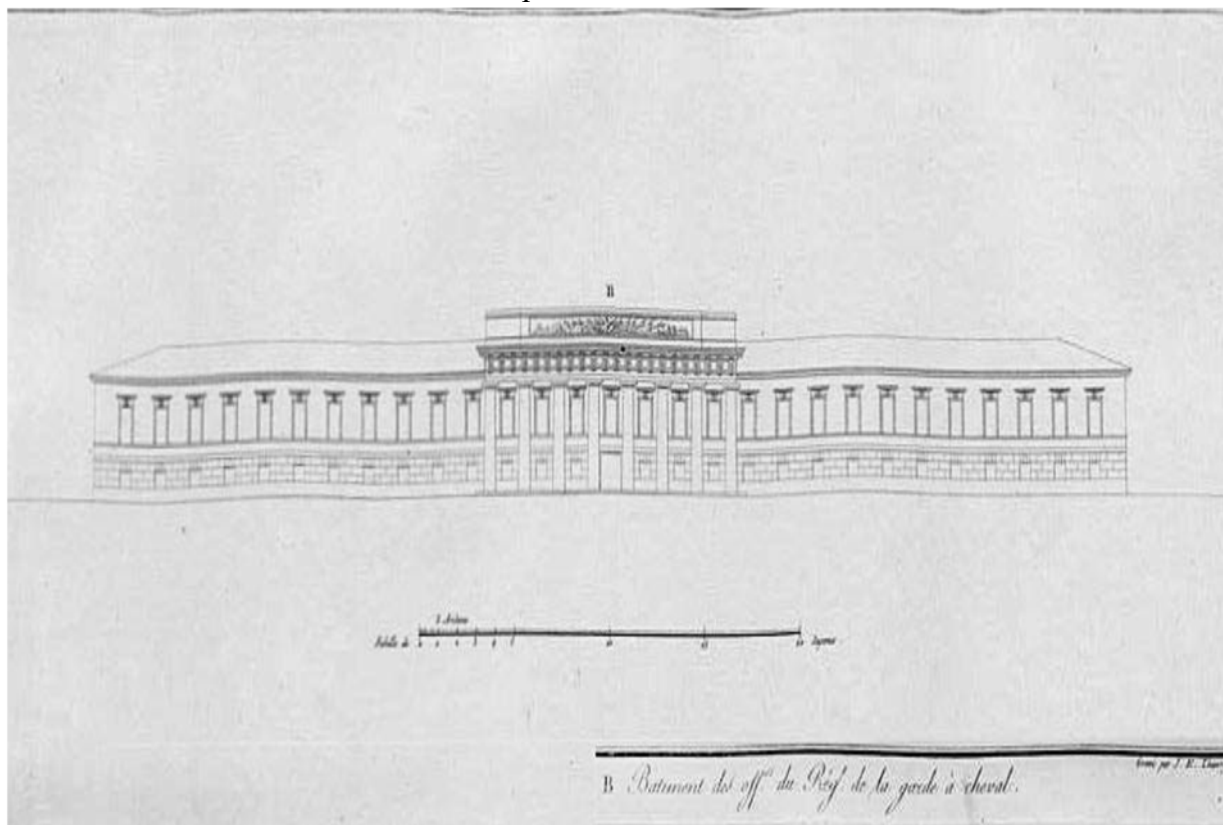
Илл. 5. Атлас Санкт-Петербурга 1798 года.
Архив: ЦГИА СПб, Фонд № 513, Описание № 168 , ед.хр. № 319



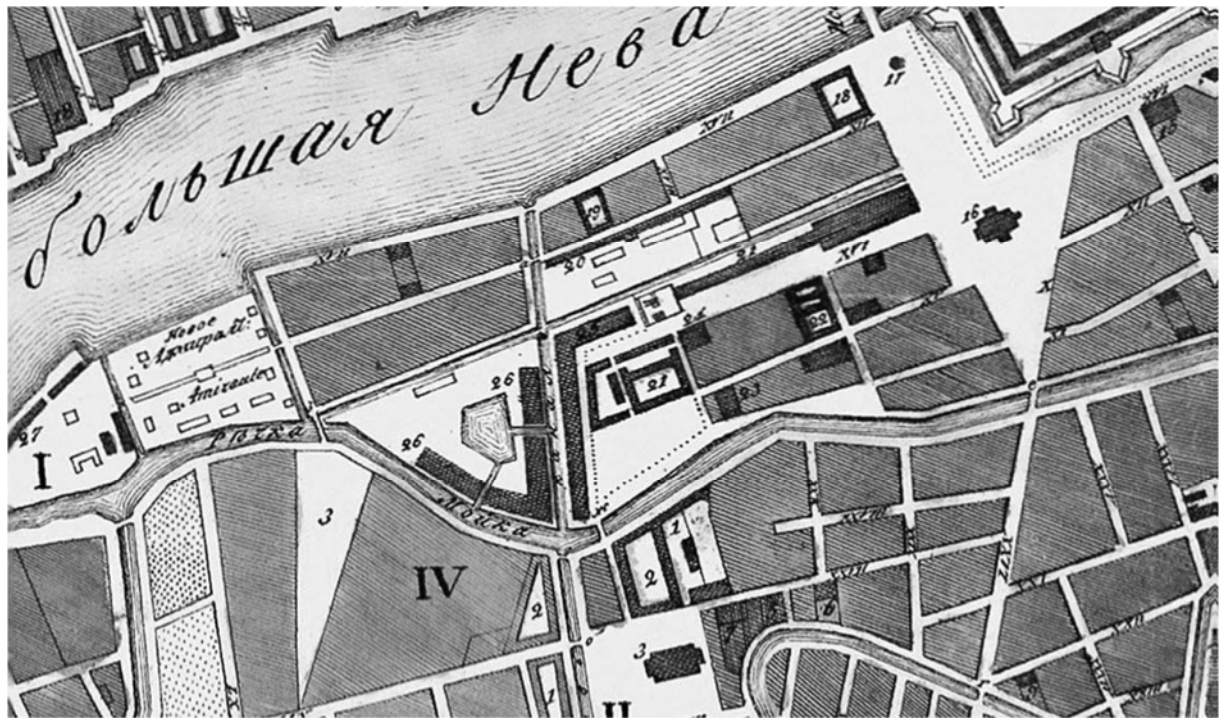
Илл. 6. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11-ти частей и 51 квартала». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



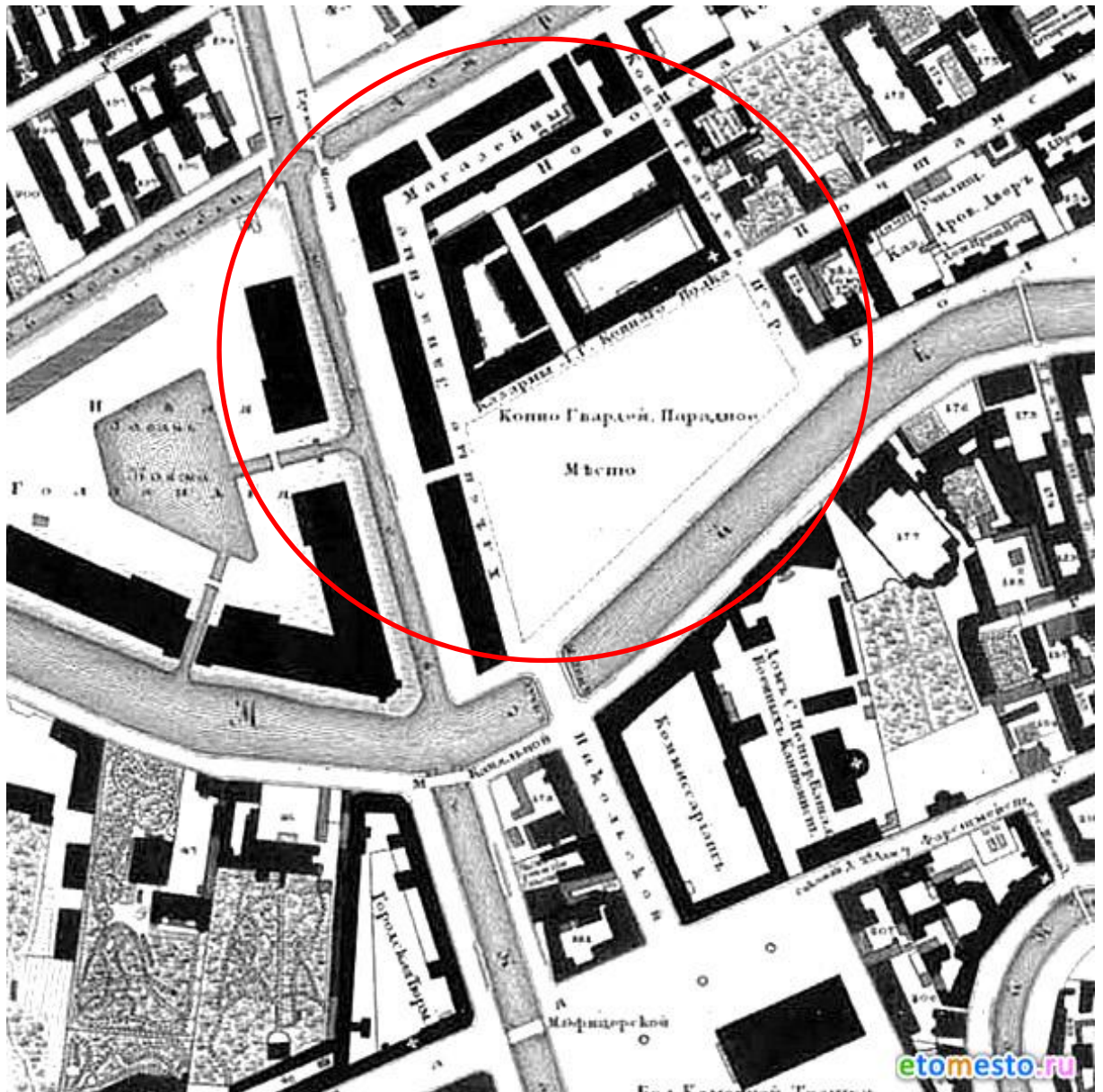
Илл. 7. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из одиннадцати частей и 55 кварталов» 1806 г. РГВИА. Ф. ВУА. № 22510.



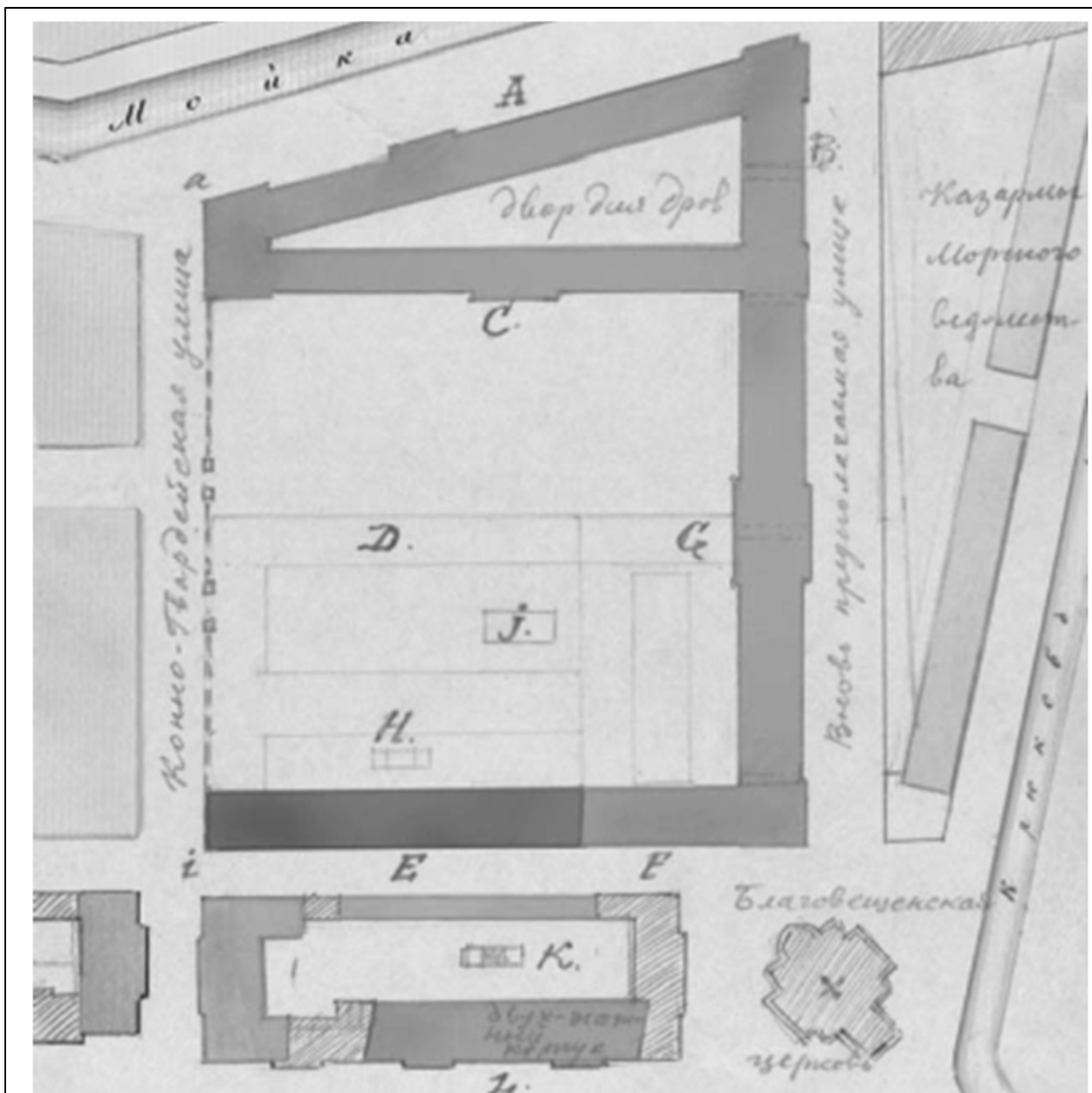
Илл. 8. Фасад жилого здания для офицеров Конной гвардии (des off. du Reg. de la garde à cheval). Архитектор Л. Руска. 1800-е гг.



Илл. 9. План столичного города С.-Петербурга (plan de la ville capitale S.-Pétersbourg)...
1810 г.

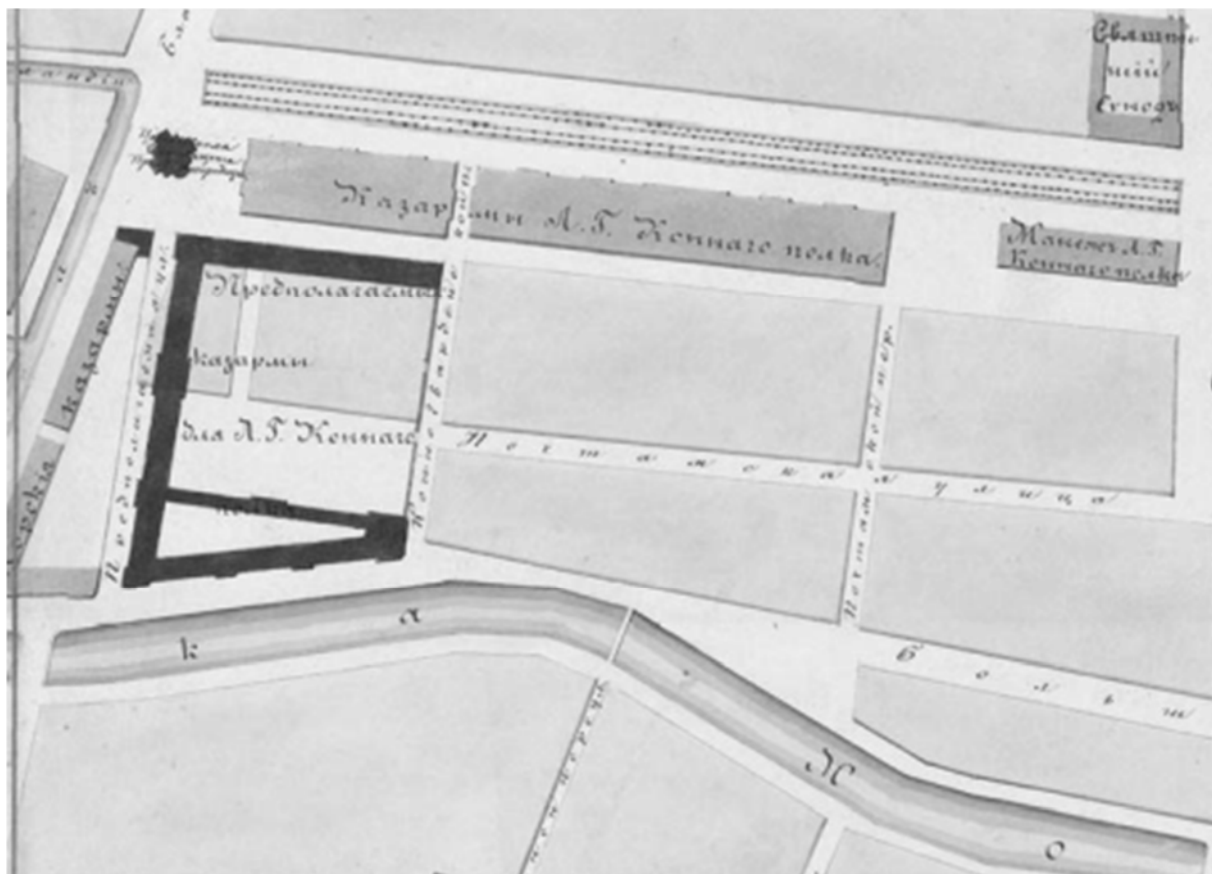


Илл. 10. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта.
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/

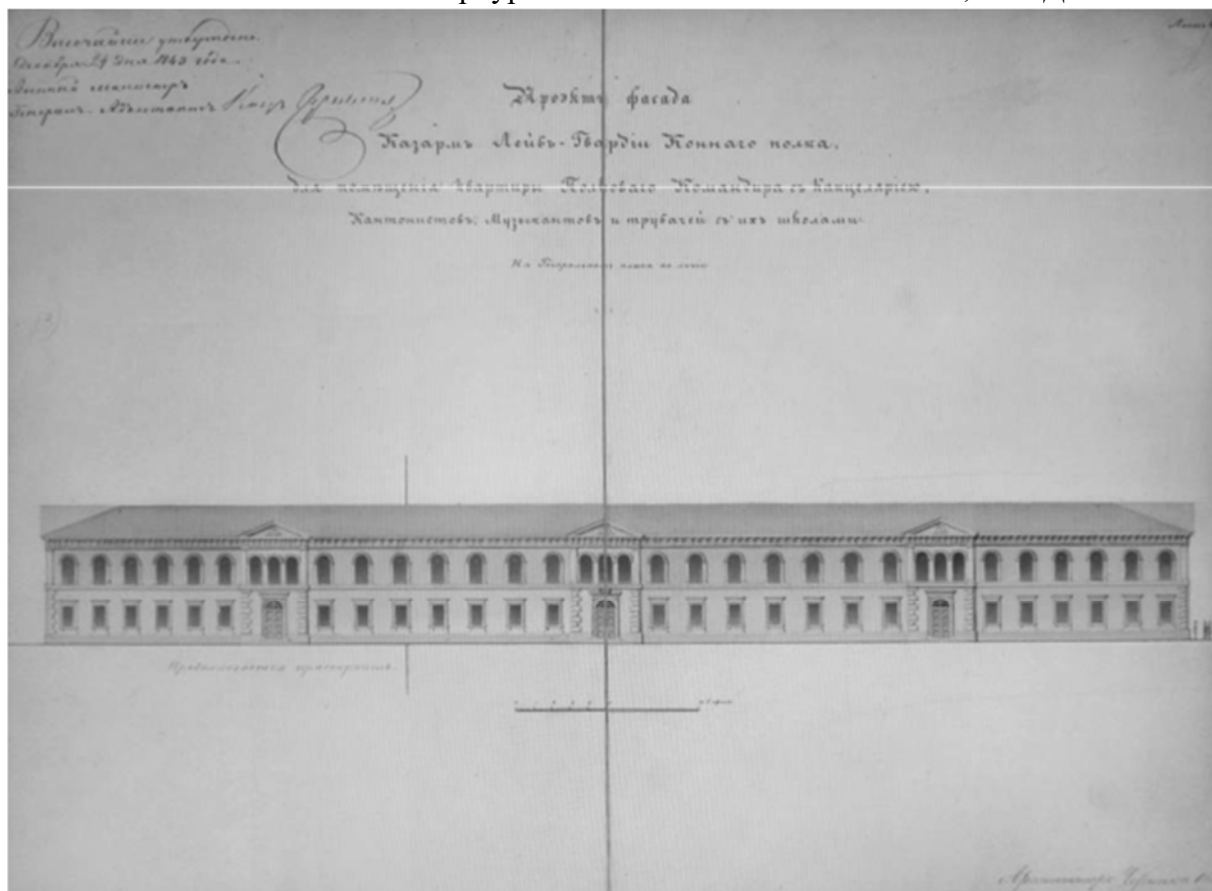


- А. Трехэтажный с подвалами корпус для помещения полкового лазарета и офицерских квартир.
- В. Часть трехэтажного корпуса для помещения присутствия и архива. Комиссариатского ведомства.
- С. Двухэтажный корпус для лазаретских и офицерских служб <...>
- Д. Бауерский офицерский корпус, предполагаемый к сломке.
- Е. Существующий двухэтажный корпус, предполагаемый перестроить, для помещения в нем женатых нижних чинов.
- Ф. Новая пристройка для помещения в нижнем этаже полкового обо-за, а в верхнем музыкантов и части женатых нижних чинов.
- Г. Двухэтажный корпус для казарм и конюшен 5-го и 6-го эскадронов.
- Н. Полковая кузница, предполагаемая к сломке.
- И. Строящаяся прачешная, предполагаемая к сломке.
- К. Вновь предполагаемая полковая кузница.
- Л. ...бывший Крюковский магазин.

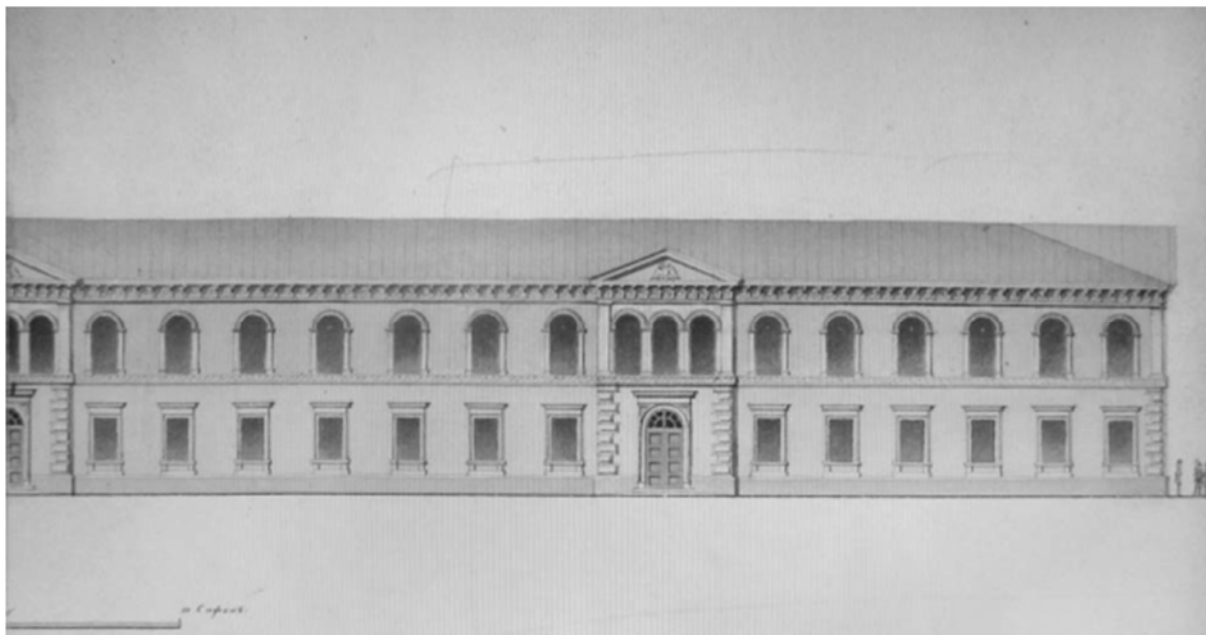
Илл. 11. План общего расположения казарм лейб-гвардии Конного полка... Архитектор И.Д. Черник. 1844 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 3870.



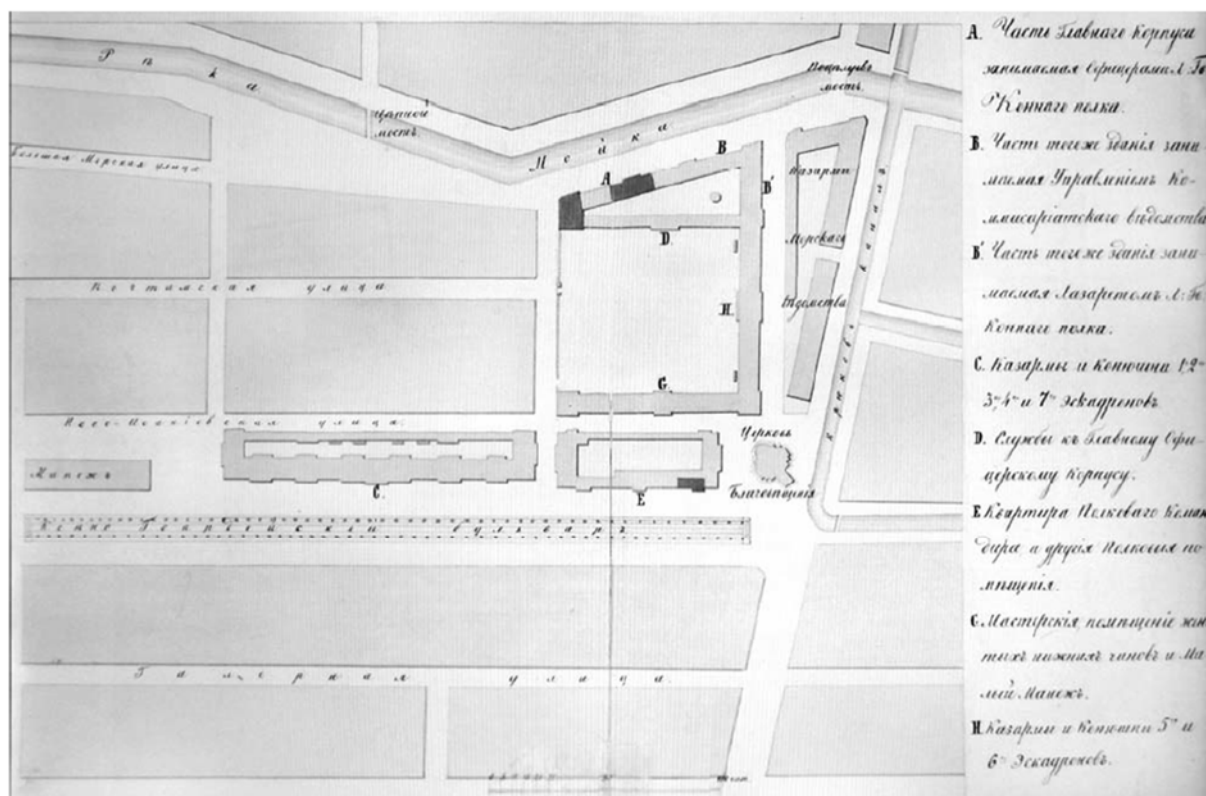
Илл. 12. План части С.-Петербурга. 1844 г. – РГИА Ф. 218. Оп. 1, ч. 3. Д. 3397.



Илл. 13. Проект фасада казарм лейб-гвардии Конного полка. Архитектор И.Д. Черник. 1843 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 919.

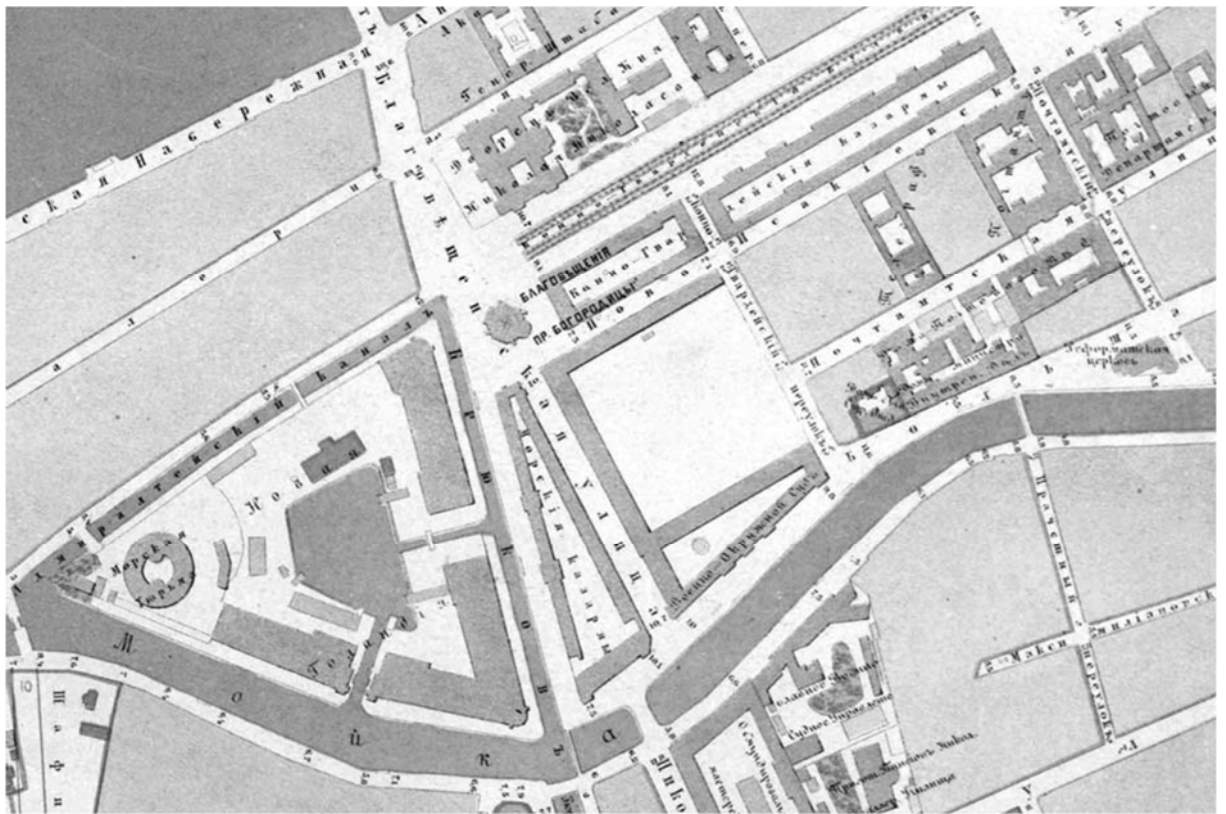


Илл. 14. Фрагмент чертежа фасада казарм лейб-гвардии Конного полка. Архитектор И.Д. Черник. 1843 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 919.

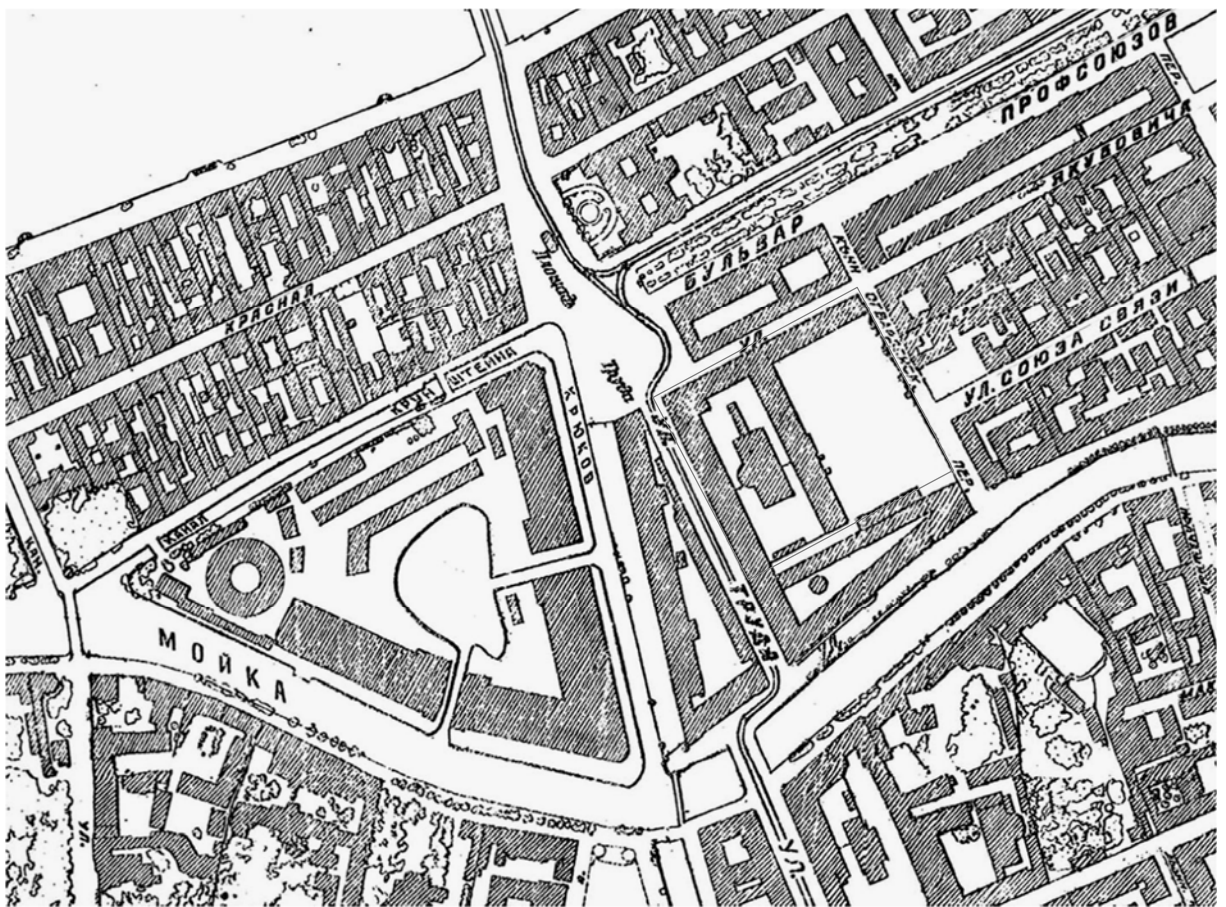


- А Часті Главнаго корпусу записная бригада и 6^я Ротная полка.
- В Часті того же здания записная Управление великокавалерійскаго вѣдѣнства
- Г Часті того же здания записная Казармы и 1^я и 2^я Конная полка.
- Д Казармы и Кемпани 1^я и 2^я 3^я и 4^я и 7^я эскадроновъ
- Е Свѣтлицы къ Главному Бригадному корпусу.
- Ж Квартира Великаго Великаго двора и уряды Великаго полковника.
- З Мастерскія псалтцоніи жемтужныхъ и кожнѣхъ ремеселъ и Малой Канцеліи.
- И Казармы и Кемпани 5^я и 6^я эскадроновъ.

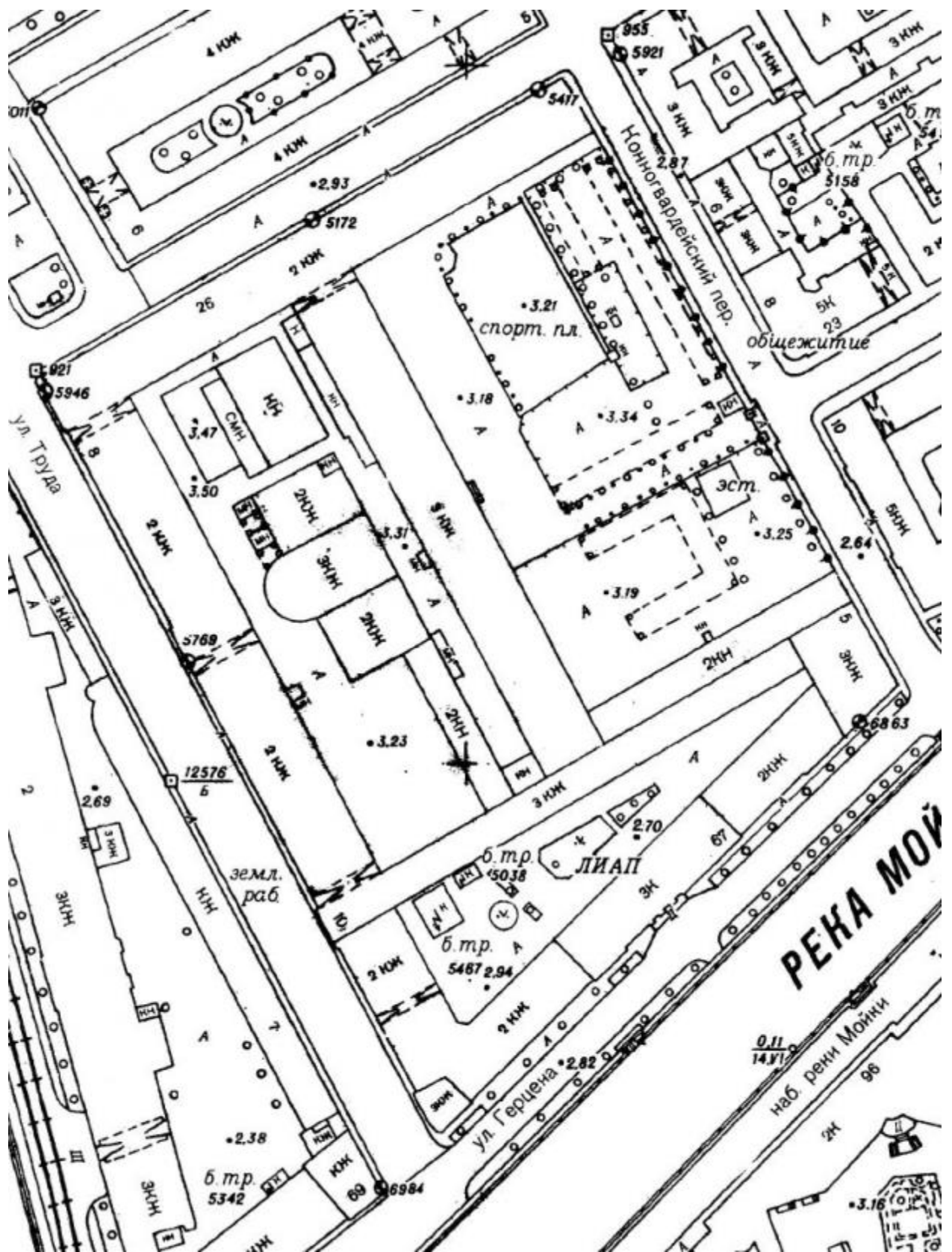
Илл. 15. План общего расположения казарм лейб-гвардии Конного полка. 1848 г. – РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 32. Д. 929.



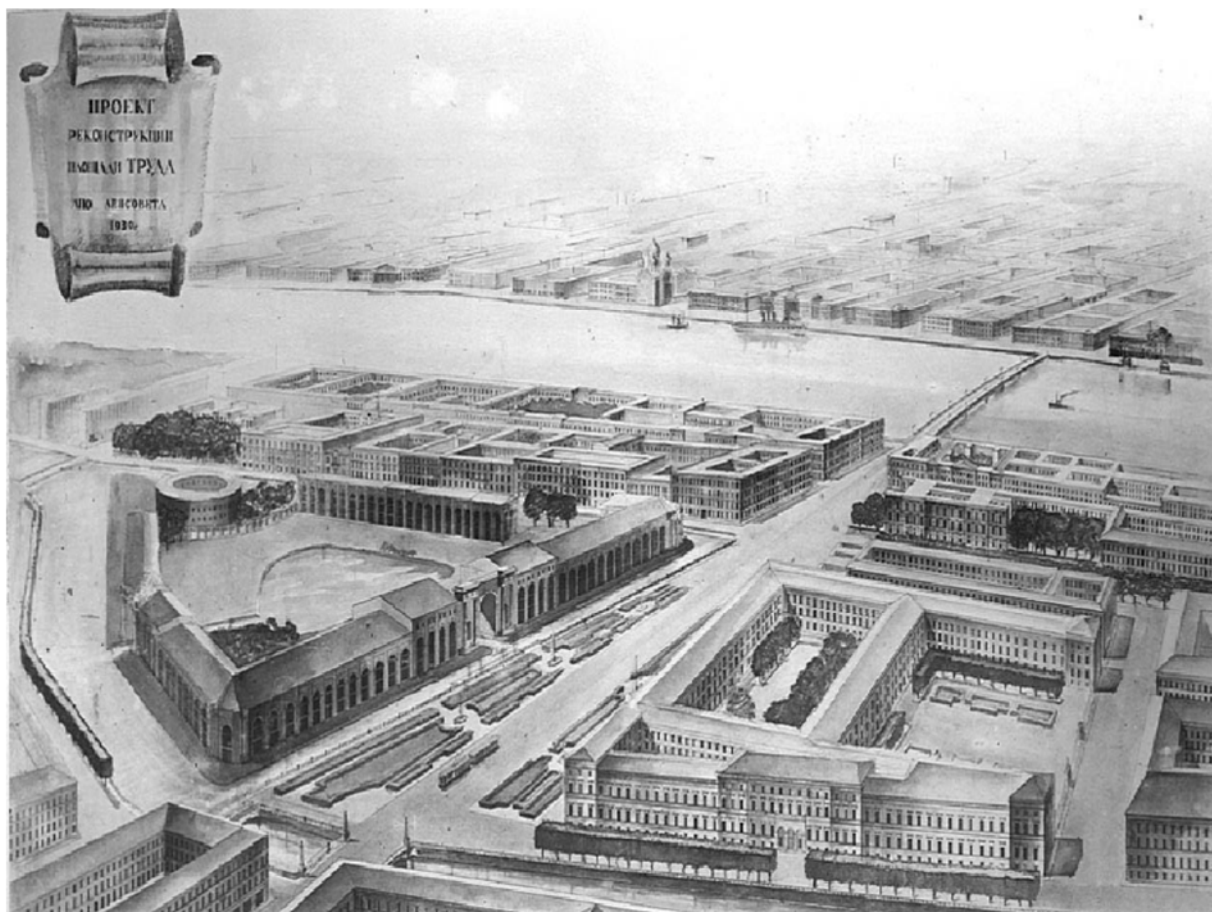
Илл. 16. План на урегулирование С.-Петербурга, Высочайше утвержденный 7 марта 1880 года, масштаб 50 саж.



Илл. 17. Уточненный план-схема г. Ленинграда, составленный по аэрофотосъемке 1929 г.



Илл. 18. Топоплан Треста ГРИИ. 1992(?)г. URL: <https://www.citywalls.ru/house307.html>



Илл. 19. Проект реконструкции площади Труда. Архитектурно-планировочный отдел Ленсовета. 1930 г. –ЦГА НТД. Ф. 386. Оп. 3–4. Д. 2. Л. 53.



Илл. 20. Церковь Благовещения при Конногвардейских казармах. Литография Ж. Жакотте и Ш.-К. Башелье. 1850-е гг.



Илл. 21. Конногвардейский плац. Фотография 1900-х гг.
(слева – часть корпуса «Казарм с коюшнями», южный фасад).



Илл. 22. Фотография 1913г. URL: pastvu.com/697317



Илл. 23. Казармы 2-го экипажа (слева) и Л.-гв. Конного полка на Мойке. Литография Ш. Башелье по рис. И. Шарлеманя (фрагмент). 1850-е гг.
URL: <https://history.wikireading.ru/221656>



Илл. 24. Благовещенская церковь Конного полка - вид со стороны Мойки. Фото 1927 г.
URL: <https://www.citywalls.ru/house307.html>



Илл. 25. Здание ЛИАПа 1958 – 1965, Россия, Санкт-Петербург Адмиралтейский район,
Адмиралтейский округ URL: <https://pastvu.com/p/479670>

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527

"О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Усадьба Ломоносова М.В., 1757-1765 гг.	Большая Морская ул., 61, Почтамтская ул., 16-18
Казармы лейб-гвардии Конного полка:	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5
казарма, 1914 г., арх. Апышков В.П.	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5, во дворе
казармы с конюшнями, 1846-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Труда ул., 8, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3
корпус офицерский, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10
ограда, 1846 г., арх. Черник И.Д.	Конногвардейский пер., 3-5
служебный флигель офицерского корпуса, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Труда ул., 10, Конногвардейский пер., 5, Большая Морская ул., 67
Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса), 1844-1852 гг., воен. инж. Пасыпкин М.А., арх. Черник И.Д., 1850-е гг., арх. Кудинов А.С.	Большая Морская ул., 69, Крюкова канала наб., 2, Труда ул., 7
Дом, где жили: в 1893 г. - композитор Чайковский П.И., в 1923-1926 гг. - военачальник Блюхер В.К., в 1926-1930-е гг. - балерина Уланова Г.С.	Малая Морская ул., 13, Гороховая ул., 8

* Данные с официального сайта Министерства культуры РФ URL: <https://base.garant.ru/1586044/>

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

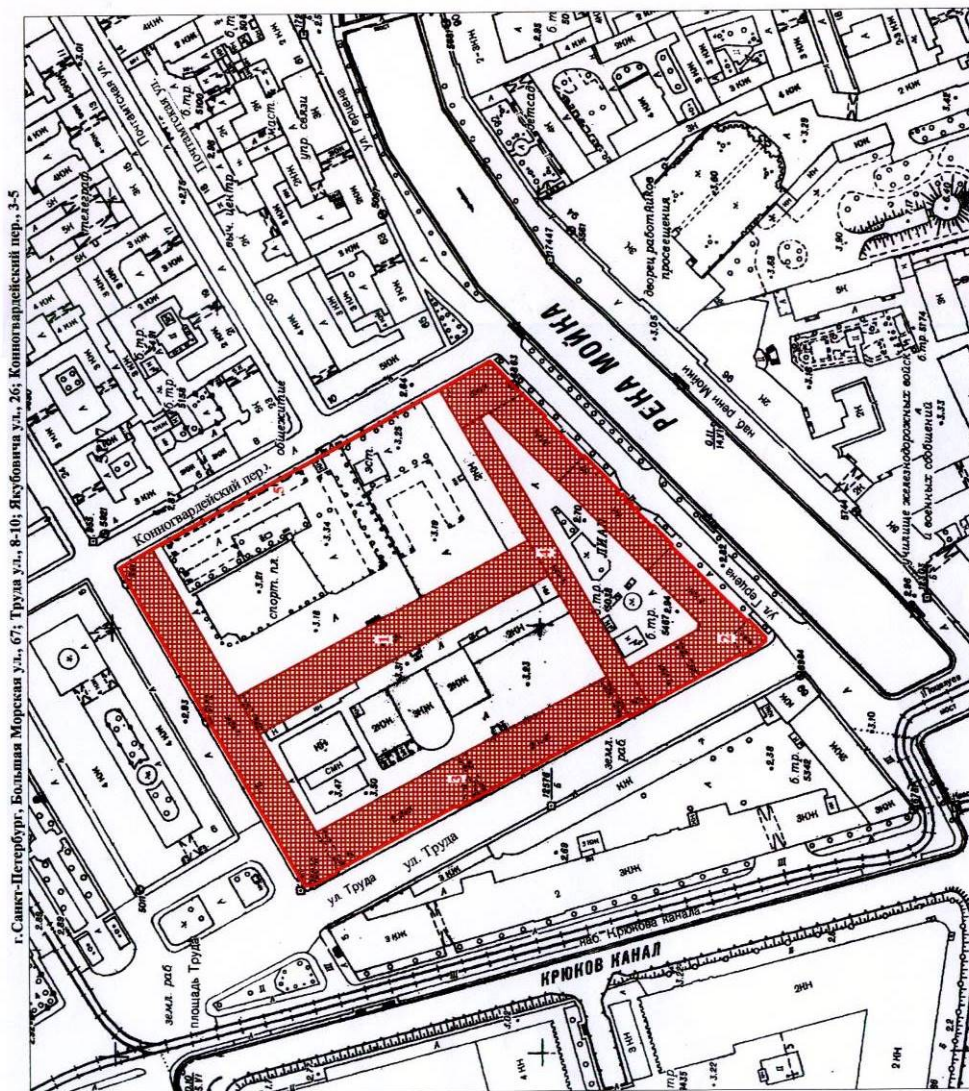
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков
М.П. А. ЧУКОВА 2005

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка"

АД-Ф-0032



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Казарма
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, литер Б
2. Корпус офицерский
Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 67
3. Казармы с конюшнями
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, литер А
4. Служебный флигель офицерского корпуса
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Труда, д. 10
5. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КТИОИ
ОГРН 102784005527

Копия верна

Исполнитель: _____

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Копия решения органа государственной власти об определении предмета
охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

20 ИЮН 2014

№ 10-330

Об определении предмета охраны

объекта культурного наследия федерального значения

«Казармы лейб-гвардии Конного полка»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., д. 67, литера А (Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учёта объектов культурного наследия.

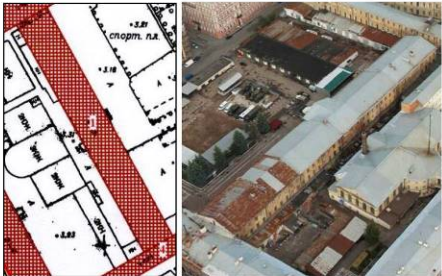

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учёта
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
(Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, представляющего собой комплекс зданий, формирующих застройку квартала, ограниченного ул. Якубовича, Конногвардейским пер., Большой Морской ул. и ул. Труда, с тремя дворами и оградой, проходящей по северо-восточной границе двора, выходящего на Конногвардейский пер.;</p> <p>состав объекта: «Казарма» (на плане обозначена №1); «Казармы с конюшнями» (на плане обозначены №3); «Корпус офицерский» (на плане обозначен №2); «Ограда» (на плане обозначена №5); «Служебный флигель офицерского корпуса» (на плане обозначен №4).</p>	 


«Казарма, 1914 г., арх. Апышков В.П.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26,
 Конногвардейский пер., 3-5, во дворе)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания с портиком, увенчанным треугольным фронтоном (по западному фасаду), включая воротный проезд в северной части;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (двускатная); материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>воротный проезд перекрыт прусскими сводами;</p> <p>прусские своды в помещениях первого этажа;</p>	 




		<p>двухмаршевая центральная лестница (Л-5) – местоположение, габариты, конфигурация, площадки лестницы по прусским сводам.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в характере неоклассицизма;</p> <p>главный (восточный фасад): фасад симметричной композиции, центральная часть фасада акцентирована трехчастной аркадой (в уровне 1 этажа) с портиком (в уровне 2-3 этажа), завершенным треугольным фронтоном;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне 1 этажа, гладкая штукатурка в уровне 2-3 этажа), материал облицовки аркады и портика - гранит;</p>	 

		<p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>воротные проемы в уровне 1 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), (в настоящее время частично заложены);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнений воротных и оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены гладкими наличниками с линейными сандриками на волнитообразных кронштейнах, прямоугольными филенками в подоконном пространстве;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены гладкими наличниками с подоконными досками;</p>	   
--	--	--	--

	<p>трехчастная аркада оформлена двумя пилонами с фигурными навершиями;</p> <p>портик с двумя парами колонн и в центральной части и двумя пилонами, со внутренней стороны оформленными пилястрами, с триглифно-метопным фризом, метопы декорированы рельефными композициями с элементами военной символики; портик завершен треугольным фронтоном с декоративной лепной композицией в тимпане с элементами военной символики, фронтон обрамлен профилированным карнизом с мутулами;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка (в настоящее время фасад неоштукатурен);</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p>	   
--	---	--

	<p>воротные проемы в уровне 1 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), (в настоящее время заложены);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены прямоугольными нишами в подоконном пространстве;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа с подоконными досками;</p> <p>междуэтажный и подоконный карниз в уровне 2 этажа;</p> <p>венчающий карниз.</p>	
--	--	---

«Казармы с конюшнями, 1846-1849 гг., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Труда ул., 8, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация г-образного в плане здания, состоящего из двух прямоугольных в плане двухэтажных лицевых корпусов (по ул. Труда и ул. Якубовича), с раскреповками, увенчанными аттиками, с тремя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда);</p> <p>габариты и конфигурация крыши (двускатная); дымовые трубы (местоположение, габариты, конфигурация); материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>коробовый с распалубками свод (в корпусе по ул. Труда, помещение 85-Н №24, площадью 238,2 кв. м);</p> <p>коробовые с распалубками, на пилонах своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещение 13-Н №8, площадью 338 кв. м);</p>	 

		<p>коробовые с распалубками своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещение 13-Н №4, площадью 73,2 кв. м);</p> <p>сомкнутые с распалубками своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещения 13-Н №14, площадью 52 кв. м; 5-Н №№1-4);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, в том числе:</p> <p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-4);</p>	   
--	--	---	--

		<p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-2);</p> <p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-1).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение с элементами неоклассицизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>лицевые фасады акцентированы раскреповками, фланкированными рустованными лопатками, завершенными аттиками;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;</p>	


	<p>три воротных проема (лицевой фасад по ул. Труда) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркулярным завершением);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками, с подоконными досками на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>профилированные карнизы аттиков;</p>	  
--	---	--


	<p>дворовые фасады: дворовые фасады акцентированы раскреповками, фланкированными рустованными лопатками, завершенными аттиками;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>три воротных проема (лицевой фасад по ул. Труда) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками, с подоконными досками на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз; профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа; профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа; венчающий профилированный карниз; профилированные карнизы аттиков.</p>	   
--	--	--

5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>Актовый зал (в корпусе по ул. Труда):</p> <p>оформление потолка: широкая прямоугольная рама с кессонами, оформленными «бусами», листьями аканта, с литыми вентиляционными решетками растительного орнамента, с 16 люстрами (латунь (?), хрусталь(?)) на 7 светоточек, хрустальные пронизи собраны в двухъярусную корзину; верхний обод ажурный, состоит из рельефных листьев и круглых металлических розеток, нижний ярус завершен шишечкой с лиственной розеткой), по внутреннему краю рама оформлена поясами иоников и «бус»;</p> <p>оформление стен: широкий горельефный лепной фриз с многофигурной композицией с изображением сюжетов Гражданской войны;</p> <p>парные полуколонны со стилизованными капителями;</p>	    
---	--	--	---

		<p>сценический портал фланкирован угловыми пилястрами со стилизованными капителями, завершен венчающим карнизом с иониками на кронштейнах;</p> <p>дверные проемы (два) прямоугольные дверные проемы оформлены линейными сандриками на волнообразных кронштейнах;</p> <p>заполнения дверных проемов – конструкция, материал (дерево), рисунок (створки на три филенки).</p>	
--	--	--	---

«Корпус офицерский, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10)

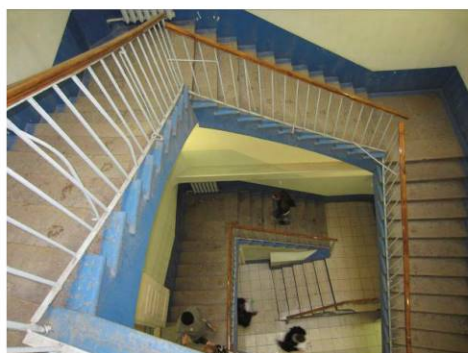
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация 2-3 этажного здания на цокольном этаже, состоящего из трех лицевых корпусов (по ул. Труда, Большой Морской ул. и Конногвардейскому пер.), с пятью ризалитами по лицевым фасадам и двумя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда и в корпусе по Конногвардейскому пер.)</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.</p>	

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды цокольного этажа – коробовые с распалубками, сомкнутые с распалубками;</p> <p>цилиндрические своды с распалубками (перекрытия парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) и вестибюля парадной лестницы);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка;</p> <p>в том числе:</p>	
---	--------------------------------	--	---

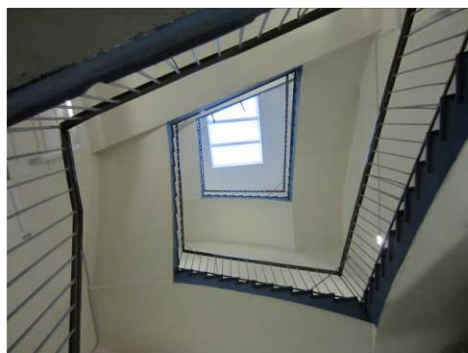
парадная лестница (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) распашная, возвратная, с известняковыми ступенями, на металлических литых косоурах с орнаментом «бегущая волна» и металлических литых каннелированных колоннах со стилизованными капителями, ограждение из литых стоек с перехватами в центре и волнотобразными завитками в верхней и нижней части, с профилированными деревянными поручнями;

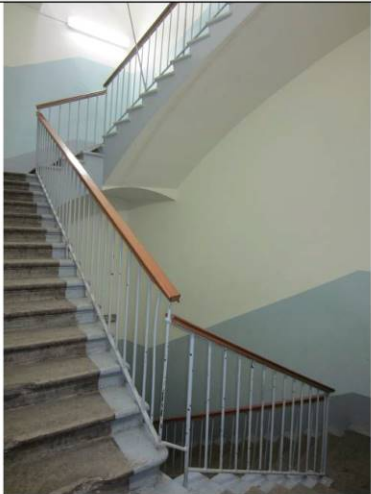










трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12);



световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12);



		<p>трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9);</p> <p>световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в характере историзма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал отделки цокольного этажа – красный гранит; материал и характер отделки фасадов – штукатурный руст;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне цокольного этажа оформлены контррельефными наличниками, в уровне первого этажа – профилированными наличниками с линейными сандриками;</p>	  





	<p>оконные проемы и дверной (балконный проем) в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>воротные проемы – местоположение (по 4 оси фасада по Конногвардейскому пер., по 10 оси фасада по ул. Труда), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлены стилизованными гранитными порталами;</p> <p>фасад по ул. Труда симметричной композиции, акцентирован двумя повышенными боковыми ризалитами;</p> <p>главный фасад (по Большой Морской ул.): фасад симметричной композиции, с центральной и боковыми повышенными частями, акцентированными ризалитами;</p> <p>портал главного входа (по центральной оси) облицован красным гранитом, оформлен стилизованной трехчастной аркадой, фланкированной пилястрами, завершенной балконом с металлическим литым геометрическим рисунком; прямоугольный дверной проем обрамлен профилированным гранитным наличником; дверное заполнение деревянное, двустворчатое, глухое, с прямоугольными филенками; над дверным проемом – горельефное панно (металл) со знаменами и арматурой;</p>	    
--	---	--

	<p>оконные проемы в боковых нишах портала оформлены гранитными профилированными наличниками с треугольными сандриками, подоконными досками на каннелированных кронштейнах, с подоконными филенками;</p> <p>фриз прямоугольных филенок между цокольным и 1 этажом;</p> <p>профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>венчающий карниз на стилизованных кронштейнах, с поясами квадратных филенок и дентикул;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, штукатурный линейный руст (в уровне цокольного и 1 этажа);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p>	   
--	---	---

		<p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные проемы в уровне первого этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>венчающие карнизы (в настоящее время защиты железом).</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>Вестибюль парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6):</p> <p>тамбур – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), материал (дуб), конструкция;</p> <p>потолок вестибюля разделен профилированными фигурными рамами на разноформатные зеркала;</p>	

	<p>оформление стен: пилястры, профилированные тяги, профилированный карниз с дентикулами; горельефные лепные панно со знаменами, арматурой;</p> <p>дверные проемы обрамлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>помещение парадной лестницы в уровне 2 этажа: оформление потолка: потолок оформлен поперечными тягами с орнаментом «гильош», кессонами с лепными розетками; восьмигранные филёнки с венками и лепные композиции с арматурой в тимпанах свода, пояса растительного рисунка; стены оформлены каннелированными пилястрами с профилированными архивольтами; архивольты и пилястры в оформлении окон; портреты военных деятелей в медальонах в арочных полях на стенах; профилированные тяги; профилированный карниз на модульонах.</p>	   
--	--	---

«Ограда, 1846 г., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Конногвардейский пер., 3-5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	ограда с тремя воротами, расположенная между «Офицерским корпусом» и «Казармами с конюшнями», по красной линии Конногвардейского переулка;	
2	Конструктивная система:	<p>цоколь ограды составляют цельные гранитные блоки;</p> <p>пилоны ворот гранитные, с профилированным карнизом;</p> <p>металлическая кованая решетка из вертикальных прутьев квадратного сечения, завершенных пиками, с волнитообразными оттяжками.</p>	  

«Служебный флигель офицерского корпуса, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Труда ул., 10, Конногвардейский пер., 5, Большая Морская ул., 67)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного здания; габариты и конфигурация крыши (двускатная); материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение с элементами неоклассицизма; южный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка; воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 и 3 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением);	

	<p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	---	--

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка». («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Материалы фотофиксации

I. Фотофиксация фасадов
II. Фотофиксация интерьеров

Перечень Фотографий

I Фотофиксация территории

- Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и восточный фасады. Общий вид.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный фасады. Общий вид.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный фасады. Общий вид.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный фасады. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный фасады. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Западный дворовой фасад. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный дворовой фасады. Фрагмент.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный дворовой фасады. Фрагмент.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

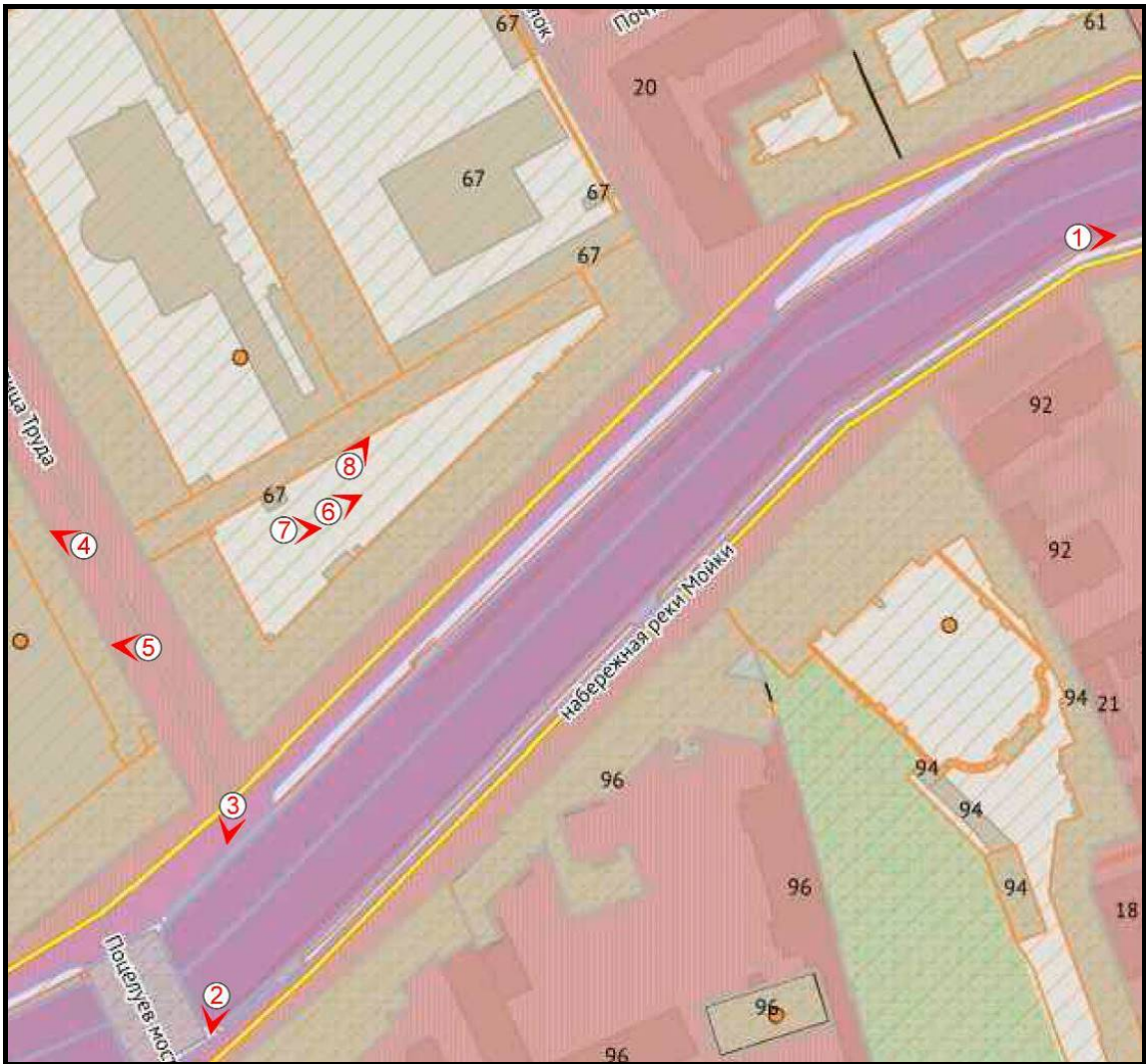


Схема 1*

*Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>)



Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и восточный фасады. Общий вид. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный фасады. Общий вид. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный фасады. Общий вид. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный фасады. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный фасады. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Западный дворовой фасад. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Северный и западный дворовой фасады. Фрагмент.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский» входящий в состав объекта культурного наследия «Казармы лейб-гвардии Конного полка» Южный и западный дворовой фасады. Фрагмент. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

II. Фотофиксация интерьеров
(пом. 118-Н в границах проектирования)

Перечень Фотографий

- Фото 1. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 2. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 3. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 4. Помещение 4-й этаж (мансарда) 5/24,0; 6/16,2; 7/26,4; 8/9,8.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 5. Помещение 4-й этаж (мансарда) 5/24,0; 6/16,2; 7/26,4; 8/9,8.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 6. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 7. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 8. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 9. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 10. Помещение 4-й этаж (мансарда). Лестница VIII/36,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 11. Помещение 4-й этаж (мансарда) 20/25,5.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 12. Помещение 4-й этаж (мансарда) 17/5,1.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 13. Помещение 4-й этаж (мансарда) 16/22,5.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 14. Помещение 4-й этаж (мансарда) 14/29,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 15. Помещение 4-й этаж (мансарда) 15/19,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 16. Помещение 4-й этаж (мансарда) 13/39,4.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 17. Помещение 4-й этаж (мансарда) 13/39,4.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 18. Помещение 4-й этаж (мансарда) 25/20,9.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 19. Помещение 4-й этаж (мансарда) 24/35,4.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 20. Помещение 4-й этаж (мансарда) 24/35,4.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.
- Фото 21. Помещение 4-й этаж (мансарда) 14/29,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

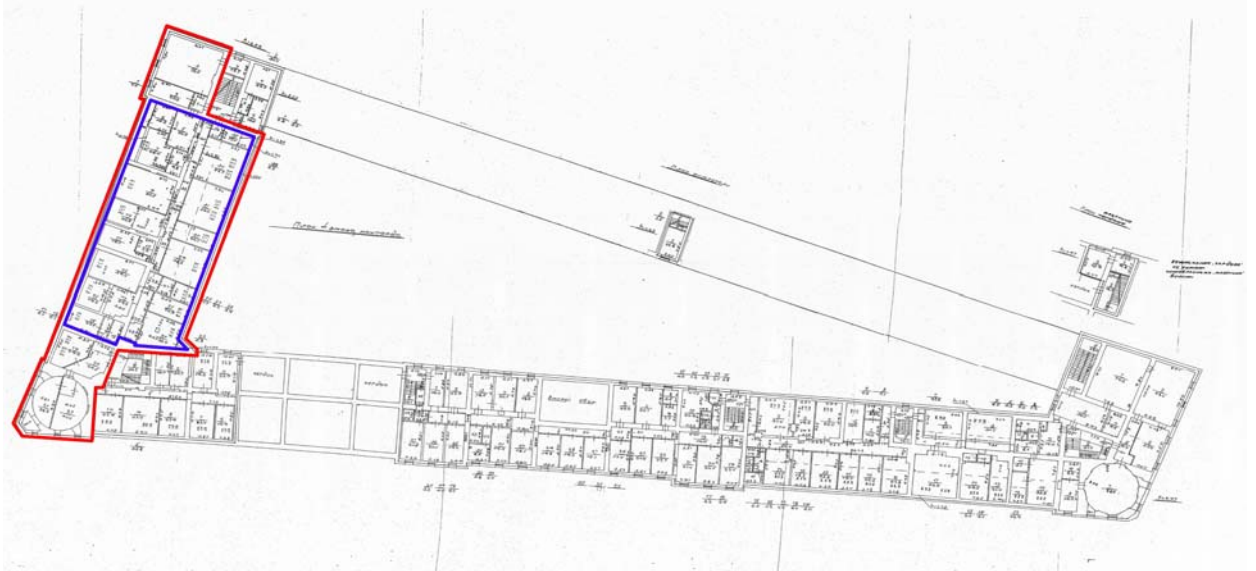




Схема 2*

-  границы пом. 118-Н
-  границы проектирования

* Выполнено на поэтажном плане ПИБ, 4-й этаж (мансарда)

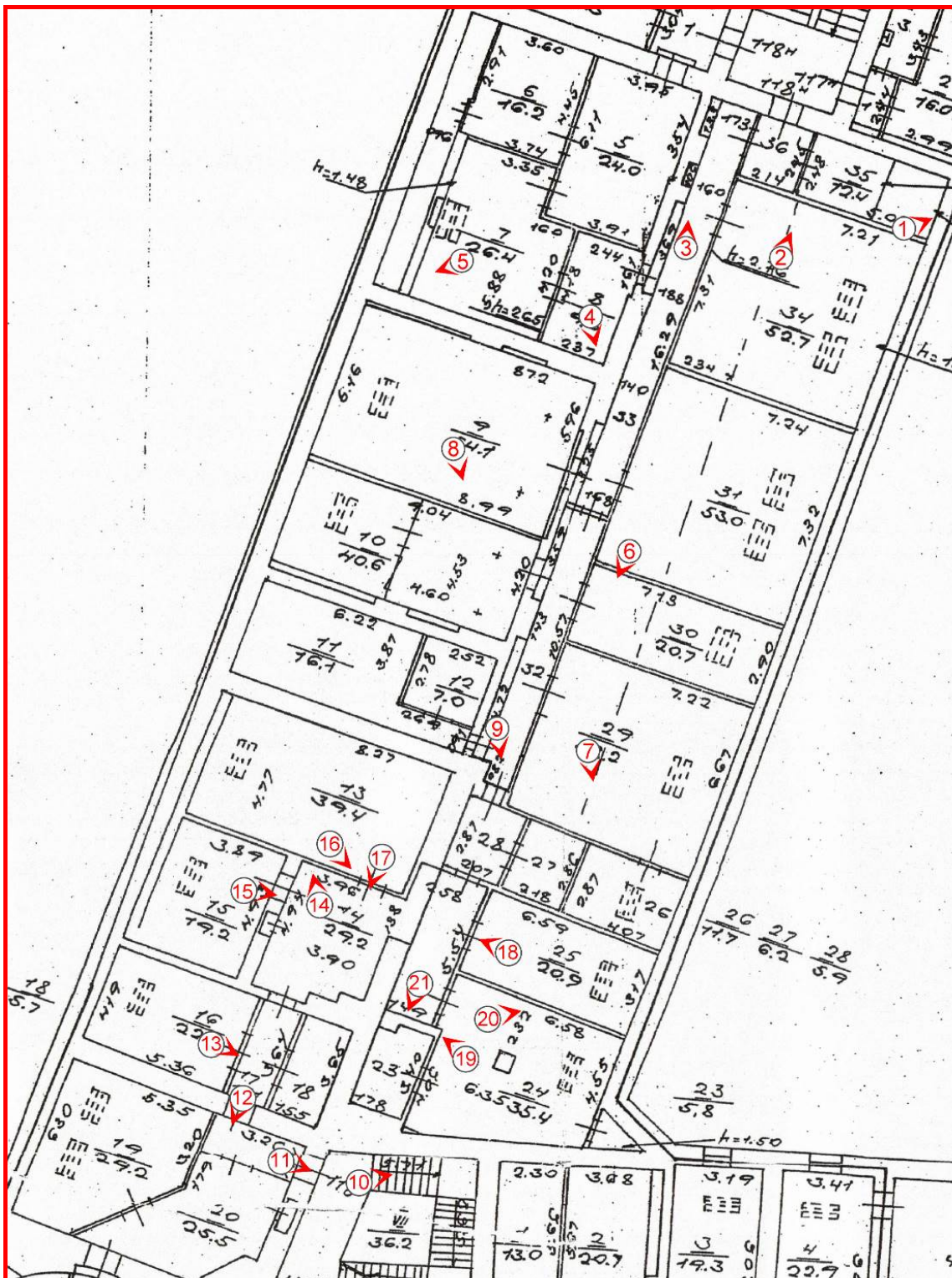


Схема 3*

* Выполнено на поэтажном плане ПИБ, 4-й этаж (мансарда). Фрагмент.



Фото 1. Помещение **118-Н** 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 2. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 3. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2;
28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 4. Помещение 4-й этаж (мансарда) 5/24,0; 6/16,2; 7/26,4; 8/9,8.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 5. Помещение 4-й этаж (мансарда) 5/24,0; 6/16,2; 7/26,4; 8/9,8.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 6. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2;
28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 7. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 8. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 9. Помещение 4-й этаж (мансарда) 9/54,1; 10/40,6; 11/16,1; 12/7,0; 26/11,7; 27/6,2; 28/5,9; 29/48,2; 30/20,7; 31/53,0; 32/10,57; 33/16,29; 34/52,7; 35/72,4; 36/5,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 10. Помещение 4-й этаж (мансарда). Лестница VIII/36,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 11. Помещение 4-й этаж (мансарда) 20/25,5.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 12. Помещение 4-й этаж (мансарда) 17/5,1.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 13. Помещение 4-й этаж (мансарда) 16/22,5.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 14. Помещение 4-й этаж (мансарда) 14/29,2.
Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 15. Помещение 4-й этаж (мансарда) 15/19,2. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 16. Помещение 4-й этаж (мансарда) 13/39,4. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 17. Помещение 4-й этаж (мансарда) 13/39,4. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

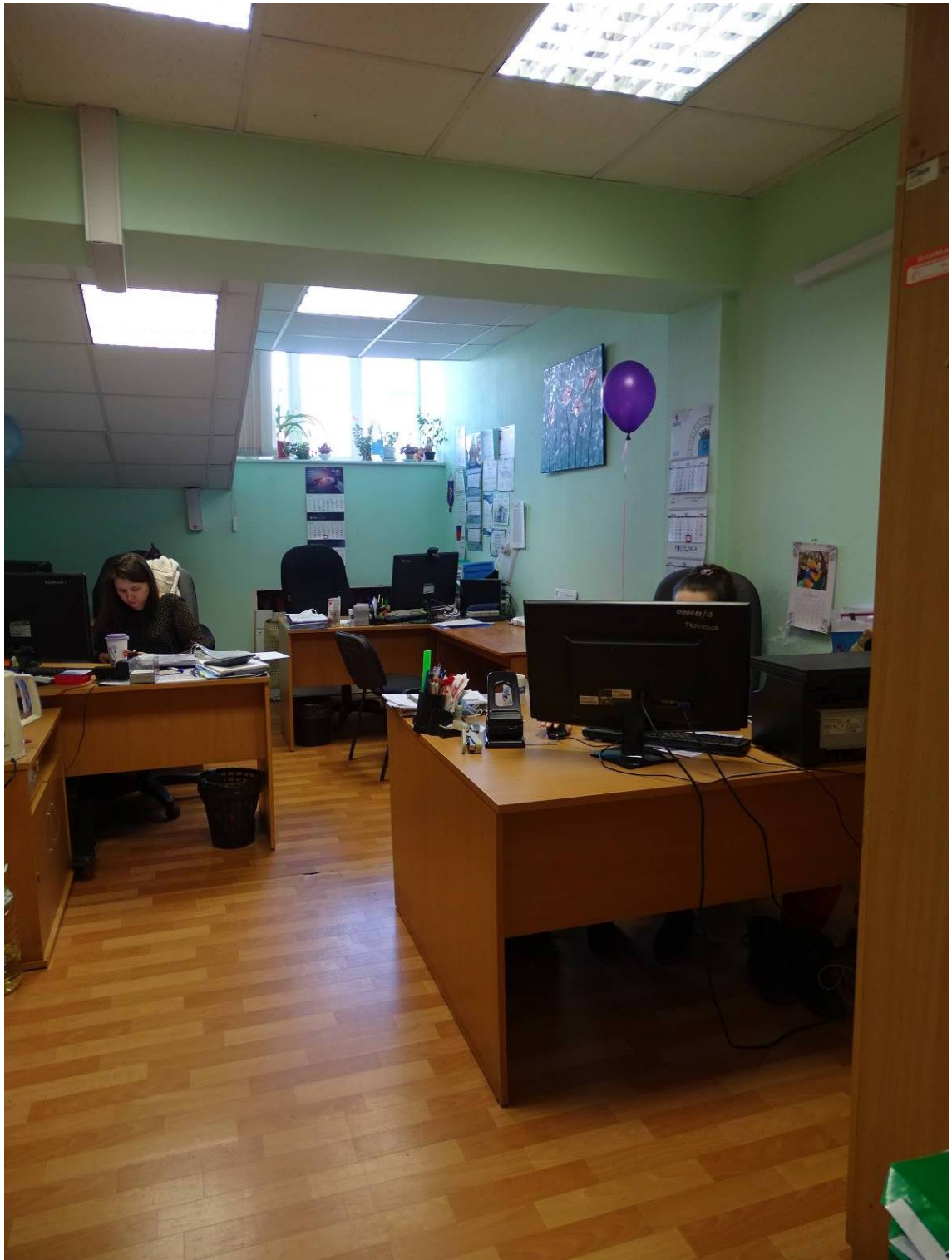


Фото 18. Помещение 4-й этаж (мансарда) 25/20,9. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 19. Помещение 4-й этаж (мансарда) 24/35,4. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

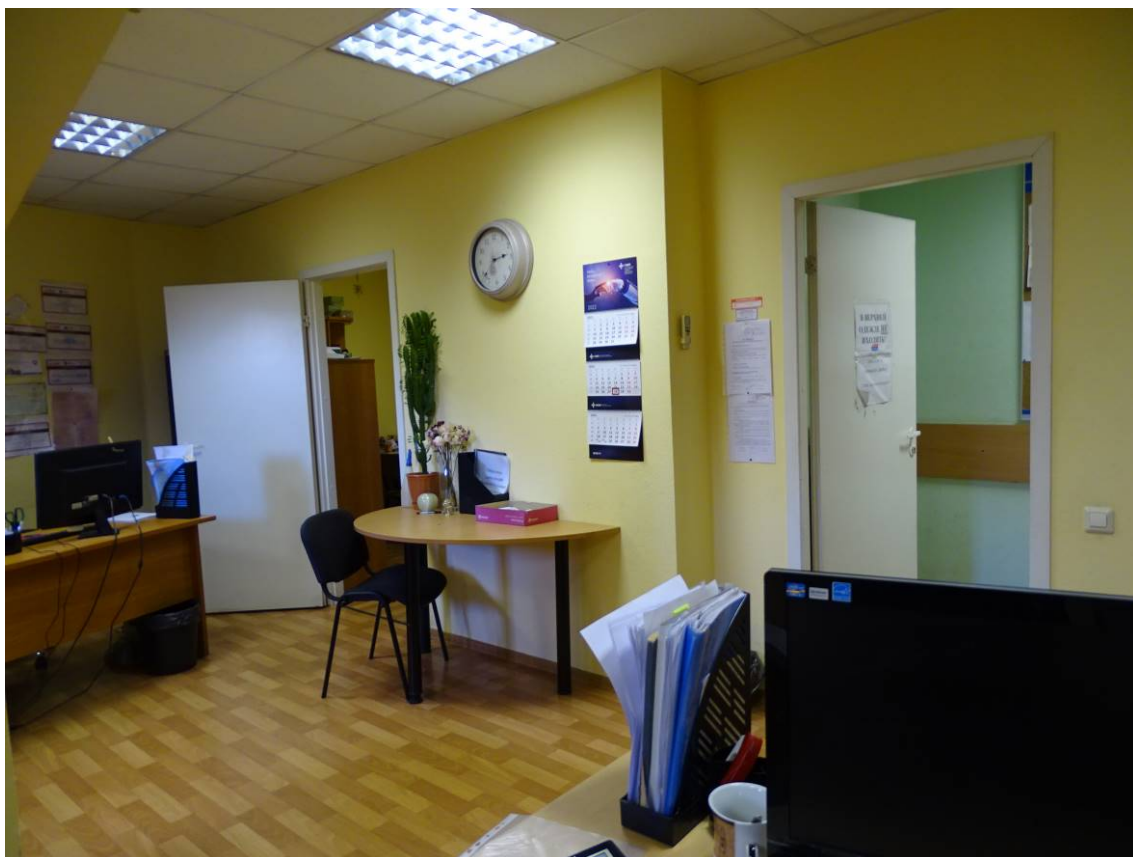


Фото 20. Помещение 4-й этаж (мансарда) 24/35,4. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.



Фото 21. Помещение 4-й этаж (мансарда) 14/29,2. Съемка 25.03.2022 г. Трушковский В.Э.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510246200106

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.05.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Корпус офицерский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Большая морская улица, дом 67, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», утвержденный Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация 2-3 этажного здания на цокольном этаже, состоящего из трех лицевых корпусов (по ул. Труда, Большой Морской ул. и Конногвардейскому пер.), с пятью ризалитами по лицевым фасадам и двумя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда и в корпусе по Конногвардейскому пер.); габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды цокольного этажа – коробовые с распалубками, сомкнутые с распалубками; цилиндрические своды с распалубками (перекрытия парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) и вестибюля парадной лестницы); исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка; в том числе: парадная лестница (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) распашная, возвратная, с известняковыми ступенями, на металлических литых косоурах с орнаментом «бегущая волна» и металлических литых каннелированных колоннах со стилизованными капителями, ограждение из литых стоек с перехватами в центре и волнотобразными завитками в верхней и нижней части, с профилированными деревянными поручнями; трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9); световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в характере историзма; лицевые фасады: материал отделки цокольного этажа – красный гранит; материал и характер отделки фасадов – штукатурный руст; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов; оконные проемы в уровне цокольного этажа оформлены контррельефными наличниками, в уровне первого этажа – профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы и дверной (балконный проем) в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; воротные проемы – местоположение (по 4 оси фасада по Конногвардейскому пер., по 10 оси фасада по ул. Труда), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлены стилизованными гранитными порталами; фасад по ул. Труда симметричной композиции, акцентирован двумя повышенными боковыми ризалитами; главный фасад (по Большой Морской ул.): фасад симметричной композиции, с центральной и боковыми повышенными частями, акцентированными ризалитами; портал главного входа (по центральной оси) облицован красным гранитом, оформлен стилизованной трехчастной аркадой, фланкированной пилястрами, завершенной балконом с металлическим литым ограждением геометрического рисунка; прямоугольный дверной проем обрамлен профилированным гранитным наличником; дверное заполнение деревянное, двусторчатое, глухое, с прямоугольными филенками; над дверным проемом – горельефное панно (металл) со знаменами и арматурой; оконные проемы в боковых нишах портала оформлены гранитными профилированными наличниками с треугольными сандриками, подоконными досками на каннелированных кронштейнах, с подоконными филенками; фриз прямоугольных филенок между цокольным и 1 этажом; профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; венчающий карниз на стилизованных кронштейнах, с поясами квадратных филенок и дентикул; дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, штукатурный линейный руст (в уровне цокольного и 1 этажа); оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов; исторические дверные проемы -местоположение, габариты, конфигурация; оконные проемы в уровне первого этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; венчающие карнизы (в настоящее время защиты железом). Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: вестибюль парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6): тамбур – местоположение, габариты, конфигурация

(прямоугольный в плане), материал (дуб), конструкция; потолок вестибюля разделен профилированными фигурными рамами на разноформатные зеркала; оформление стен: пилястры, профилированные тяги, профилированный карниз с дентикулами; горельефные лепные панно со знаменами, арматурой; дверные проемы обрамлены профилированными наличниками с линейными сандриками; помещение парадной лестницы в уровне 2 этажа; оформление потолка: потолок оформлен поперечными тягами с орнаментом «гильош», кессонами с лепными розетками; восьмигранные филёнки с венками и лепные композиции с арматурой в тимпанах свода, пояса растительного рисунка; стены оформлены каннелированными пилястрами с профилированными архивольтами; архивольты и пилястры в оформлении окон; портреты военных деятелей в медальонах в арочных полях на стенах; профилированные тяги; профилированный карниз на модульонах.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка" № 10-330 от 20.06.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

24 . 05 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

23 АПР 2020

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 04-19-162/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 67, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Корпус офицерский"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	2	4	6	2	0	0	1	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8 - 10, Якубовича, ул., 26, Конногвардейский пер., 3 - 5);
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);

- г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 67, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 20172-р);
--

- г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 67, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 21.02.2019 №99/2019/246443415);
- в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка" (согласно приложению №2 к настоящему охранному обязательству);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с

порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего

разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории

его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации дворовых фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации помещения парадной лестницы (БЛК) объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации крыши объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
---	---	---	--

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением,

использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 29.05.2019;
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка", утвержденный КГИОП 04.07.2005;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб - гвардии Конного полка", утвержденный распоряжением КГИОП от 20.06.2014 № 10-330;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510246200106

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.01.2015

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Корпус офицерский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Большая морская улица, дом 67, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», утвержденный Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 04.07.2005 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация 2-3 этажного здания на цокольном этаже, состоящего из трех лицевых корпусов (по ул. Труда, Большой Морской ул. и Конногвардейскому пер.), с пятью ризалитами по лицевым фасадам и двумя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда и в корпусе по Конногвардейскому пер.); габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды цокольного этажа – коробовые с распалубками, сомкнутые с распалубками; цилиндрические своды с распалубками (перекрытия парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) и вестибюля парадной лестницы); исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка; в том числе: парадная лестница (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) распашная, возвратная, с известняковыми ступенями, на металлических литых косоурах с орнаментом «бегущая волна» и металлических литых каннелированных колоннах со стилизованными капителями, ограждение из литых стоек с перехватами в центре и волнообразными завитками в верхней и нижней части, с профилированными деревянными поручнями; трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12); трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9); световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в характере историзма; лицевые фасады: материал отделки цокольного этажа – красный гранит; материал и характер отделки фасадов – штукатурный руст; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов; оконные проемы в уровне цокольного этажа оформлены контррельефными наличниками, в уровне первого этажа – профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы и дверной (балконный проем) в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; воротные проемы – местоположение (по 4 оси фасада по Конногвардейскому пер., по 10 оси фасада по ул. Труда), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлены стилизованными гранитными порталами; фасад по ул. Труда симметричной композиции, акцентирован двумя повышенными боковыми ризалитами; главный фасад (по Большой Морской ул.): фасад симметричной композиции, с центральной и боковыми повышенными частями, акцентированными ризалитами; портал главного входа (по центральной оси) облицован красным гранитом, оформлен стилизованной трехчастной аркадой, фланкированной пилястрами, завершенной балконом с металлическим литым ограждением геометрического рисунка; прямоугольный дверной проем обрамлен профилированным гранитным наличником; дверное заполнение деревянное, двустворчатое, глухое, с прямоугольными филенками; над дверным проемом – горельефное панно (металл) со знаменами и арматурой; оконные проемы в боковых нишах портала оформлены гранитными профилированными наличниками с треугольными сандриками, подоконными досками на каннелированных кронштейнах, с подоконными филенками; фриз прямоугольных филенок между цокольным и 1 этажом; профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; венчающий карниз на стилизованных кронштейнах, с поясами квадратных филенок и дентикул; дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, штукатурный линейный руст (в уровне цокольного и 1 этажа); оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов; исторические дверные проемы -местоположение, габариты, конфигурация; оконные проемы в уровне первого этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками; профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа; междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа; венчающие карнизы (в настоящее время защиты железом). Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: вестибюль парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6): тамбур – местоположение, габариты, конфигурация

(прямоугольный в плане), материал (дуб), конструкция; потолок вестибюля разделен профилированными фигурными рамами на разноформатные зеркала; оформление стен: пилястры, профилированные тяги, профилированный карниз с дентикулами; горельефные лепные панно со знаменами, арматурой; дверные проемы обрамлены профилированными наличниками с линейными сандриками; помещение парадной лестницы в уровне 2 этажа: оформление потолка: потолок оформлен поперечными тягами с орнаментом «гильош», кессонами с лепными розетками; восьмигранные филёнки с венками и лепные композиции с арматурой в тимпанах свода, пояса растительного рисунка; стены оформлены каннелированными пилястрами с профилированными архивольтами; архивольты и пилястры в оформлении окон; портреты военных деятелей в медальонах в арочных полях на стенах; профилированные тяги; профилированный карниз на модульонах.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка" № 10-330 от 20.06.2014 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

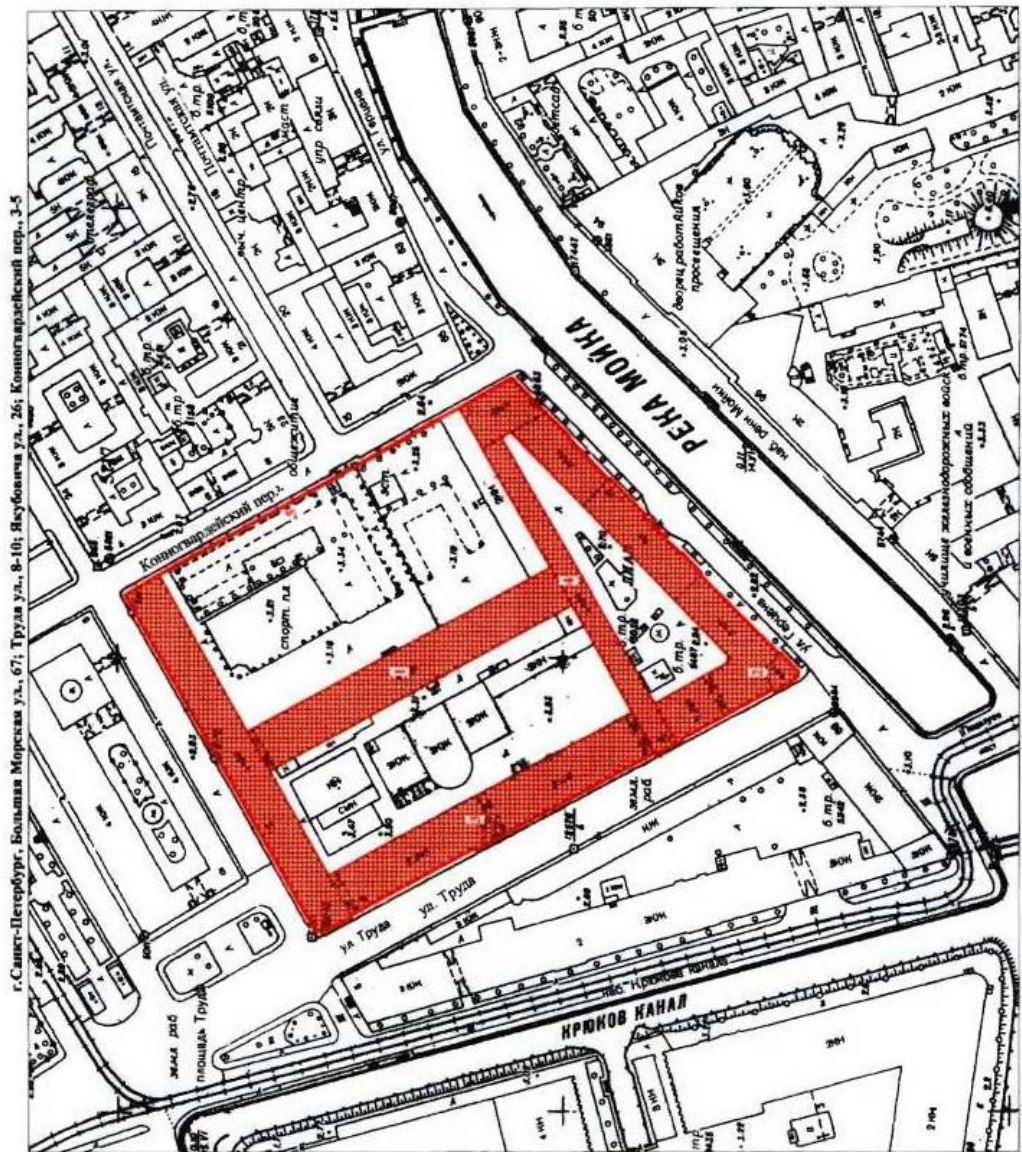
Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



29 . 05 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Казармы лейб-гвардии Конного полка"



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА.

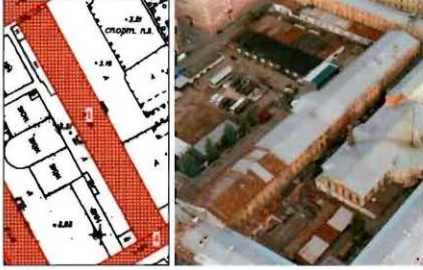


1. Казарма
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, литер Б
2. Корпус офицерский
Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 67
3. Казармы с конюшнями
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, литер А
4. Служебный флигель офицерского корпуса
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Труда, д. 10
5. Ограда

Масштаб 1:2000

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
(Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5)

1	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, представляющего собой комплекс зданий, формирующих застройку квартала, ограниченного ул. Якубовича, Конногвардейским пер., Большой Морской ул. и ул. Труда, с тремя дворами и оградой, проходящей по северо-восточной границе двора, выходящего на Конногвардейский пер.;</p> <p>состав объекта: «Казарма» (на плане обозначена №1); «Казармы с конюшнями» (на плане обозначены №3); «Корпус офицерский» (на плане обозначен №2); «Ограда» (на плане обозначена №5); «Служебный флигель офицерского корпуса» (на плане обозначен №4).</p>	




«Казарма, 1914 г., арх. Апышков В.П.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26,
 Конногвардейский пер., 3-5, во дворе)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания с портиком, увенчанным треугольным фронтоном (по западному фасаду), включая воротный проезд в северной части;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (двускатная); материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>воротный проезд перекрыт прусскими сводами;</p> <p>прусские своды в помещениях первого этажа;</p>	 

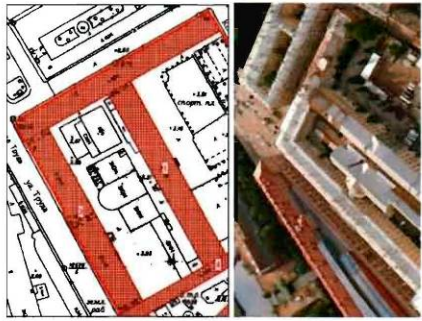
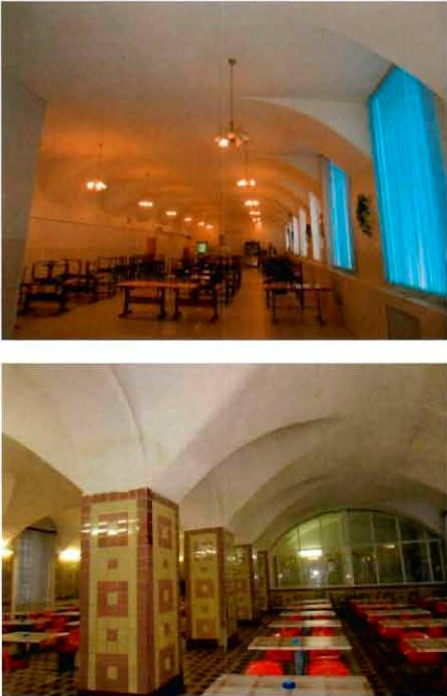
		<p>двухмаршевая центральная лестница (Л-5) – местоположение, габариты, конфигурация, площадки лестницы по прусским сводам.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в характере неоклассицизма;</p> <p>главный (восточный) фасад: симметричной композиции, центральная часть фасада акцентирована трехчастной аркадой (в уровне 1 этажа) с портиком (в уровне 2-3 этажа), завершенным треугольным фронтоном;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне 1 этажа, гладкая штукатурка в уровне 2-3 этажа), материал облицовки аркады и портика - гранит;</p>	 

		<p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>воротные проемы в уровне 1 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), (в настоящее время частично заложены);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения воротных и оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены гладкими наличниками с линейными сандриками на волнотобразных кронштейнах, прямоугольными филенками в подоконном пространстве;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены гладкими наличниками с подоконными досками;</p>	   
--	--	---	--

	<p>трехчастная аркада оформлена двумя пилонами с фигурными навершиями;</p> <p>портик с двумя парами колонн и в центральной части и двумя пилонами, со внутренней стороны оформленными пилястрами, с триглифно-метопным фризом, метопы декорированы рельефными композициями с элементами военной символики; портик завершен треугольным фронтоном с декоративной лепной композицией в тимпане с элементами военной символики, фронтон обрамлен профилированным карнизом с мутулами;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка (в настоящее время фасад неоштукатурен);</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p>	   
--	---	--

		<p>воротные проемы в уровне 1 этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полусциркульным завершением), (в настоящее время заложены);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены прямоугольными нишами в подоконном пространстве;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа с подоконными досками;</p> <p>междуэтажный и подоконный карниз в уровне 2 этажа;</p> <p>венчающий карниз.</p>	  
--	--	---	---

«Казармы с конюшнями, 1846-1849 гг., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Труда ул., 8, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3)


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация г-образного в плане здания, состоящего из двух прямоугольных в плане двухэтажных лицевых корпусов (по ул. Труда и ул. Якубовича), с раскреповками, увенчанными аттиками, с тремя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда);</p> <p>габариты и конфигурация крыши (двускатная); дымовые трубы (местоположение, габариты, конфигурация); материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>коробовый с распалубками свод (в корпусе по ул. Труда, помещение 85-Н №24, площадью 238,2 кв. м);</p> <p>коробовые с распалубками, на пилонах своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещение 13-Н №8, площадью 338 кв. м);</p>	

		<p>коробовые с распалубками своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещения 13-Н №4, площадью 73,2 кв. м);</p> <p>сомкнутые с распалубками своды (в корпусе по ул. Якубовича, помещения 13-Н №14, площадью 52 кв. м; 5-Н №№1-4);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, в том числе:</p> <p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-4);</p>	   
--	--	---	---

		<p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-2);</p> <p>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями (в корпусе по ул. Якубовича, Л-1).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение с элементами неоклассицизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>лицевые фасады акцентированы раскреповками, фланкированными рустованными лопатками, завершенными аттиками;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;</p>	

	<p>три воротных проема (лицевой фасад по ул. Труда) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнений оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками, с подоконными досками на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>профилированные карнизы аттиков;</p>	  
--	--	--

	<p>дворовые фасады: дворовые фасады акцентированы раскреповками, фланкированными рустованными лопатками, завершенными аттиками;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>три воротных проема (лицевой фасад по ул. Труда) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками, с подоконными досками на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз; профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа; профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа; венчающий профилированный карниз; профилированные карнизы аттиков.</p>	   
--	--	--

5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>Актовый зал (в корпусе по ул. Труда):</p> <p>оформление потолка: широкая прямоугольная рама с кессонами, оформленными «бусами», листьями аканта, с литыми вентиляционными решетками растительного орнамента, с 16 люстрами (латунь (?), хрусталь(?)) на 7 светоточек, хрустальные пронизи собраны в двухъярусную корзину; верхний обод ажурный, состоит из рельефных листьев и круглых металлических розеток, нижний ярус завершен шишечкой с лиственной розеткой), по внутреннему краю рама оформлена поясами иоников и «бус»;</p> <p>оформление стен: широкий горельефный лепной фриз с многофигурной композицией с изображением сюжетов Гражданской войны;</p> <p>парные полуколонны со стилизованными капителями;</p>	    
---	--	--	---

		<p>сценический портал фланкирован угловыми пилястрами со стилизованными капителями, завершен венчающим карнизом с иониками на кронштейнах;</p> <p>дверные проемы (два) прямоугольные дверные проемы оформлены линейными сандриками на волютообразных кронштейнах;</p> <p>заполнения дверных проемов – конструкция, материал (дерево), рисунок (створки на три филенки).</p>	
--	--	---	---

«Корпус офицерский, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5, Труда ул., 10)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация 2-3 этажного здания на цокольном этаже, состоящего из трех лицевых корпусов (по ул. Труда, Большой Морской ул. и Конногвардейскому пер.), с пятью ризалитами по лицевым фасадам и двумя воротными проездами (в корпусе по ул. Труда и в корпусе по Конногвардейскому пер.)</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.</p>	

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды цокольного этажа – коробовые с распалубками, сомкнутые с распалубками;</p> <p>цилиндрические своды с распалубками (перекрытия парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) и вестибюля парадной лестницы);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка;</p> <p>в том числе:</p>	
---	--------------------------------	--	---

парадная лестница (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6) распашная, возвратная, с известняковыми ступенями, на металлических литых косоурах с орнаментом «бегущая волна» и металлических литых каннелированных колоннах со стилизованными капителями, ограждение из литых стоек с перехватами в центре и волнотобразными завитками в верхней и нижней части, с профилированными деревянными поручнями;











трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12);



световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-12);



		<p>трехмаршевая лестница по сводам, с известняковыми ступенями (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9);</p> <p>световой фонарь – местоположение (в корпусе по Большой Морской ул., Л-9).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в характере историзма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал отделки цокольного этажа – красный гранит; материал и характер отделки фасадов – штукатурный руст;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением); исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнений оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне цокольного этажа оформлены контррельефными наличниками, в уровне первого этажа – профилированными наличниками с линейными сандриками;</p>	  

	<p>оконные проемы и дверной (балконный проем) в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон; оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>воротные проемы – местоположение (по 4 оси фасада по Конногвардейскому пер., по 10 оси фасада по ул. Труда), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформлены стилизованными гранитными порталами;</p> <p>фасад по ул. Труда симметричной композиции, акцентирован двумя повышенными боковыми ризалитами;</p> <p>главный фасад (по Большой Морской ул.): фасад симметричной композиции, с центральной и боковыми повышенными частями, акцентированными ризалитами;</p> <p>портал главного входа (по центральной оси) облицован красным гранитом, оформлен стилизованной трехчастной аркадой, фланкированной пилястрами, завершенной балконом с металлическим литым ограждением геометрического рисунка; прямоугольный дверной проем обрамлен профилированным гранитным наличником; дверное заполнение деревянное, двустворчатое, глухое, с прямоугольными филеками; над дверным проемом – горельефное панно (металл) со знаменами и арматурой;</p>	    
--	--	--

	<p>оконные проемы в боковых нишах портала оформлены гранитными профилированными наличниками с треугольными сандриками, подоконными досками на каннелированных кронштейнах, с подоконными филенками;</p> <p>фриз прямоугольных филенок между цокольным и I этажом;</p> <p>профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>венчающий карниз на стилизованных кронштейнах, с поясами квадратных филенок и дентикул;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка, штукатурный линейный руст (в уровне цокольного и I этажа);</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, в уровне 2 этажа - с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (на основании архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p>	   
--	---	---

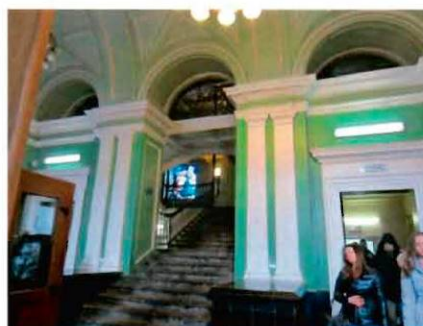
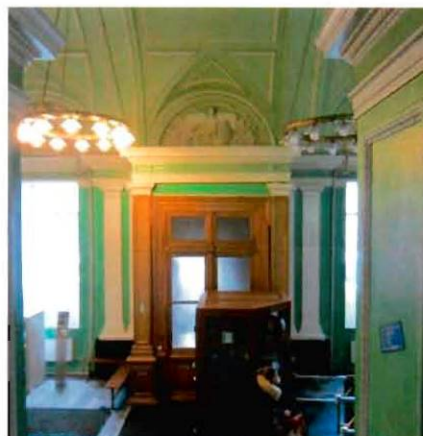
		<p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные проемы в уровне первого этажа оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены в виде брамантовых окон;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>профилированные подоконные карнизы в уровне 1,2,3 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>венчающие карнизы (в настоящее время защиты железом).</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>Вестибюль парадной лестницы (в корпусе по Большой Морской ул., Л-6):</p> <p>тамбур – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), материал (дуб), конструкция;</p> <p>потолок вестибюля разделен профилированными фигурными рамами на разноформатные зеркала;</p>	

оформление стен:

пилястры, профилированные тяги, профилированный карниз с дентикулами;

горельефные лепные панно со знаменами, арматурой;

дверные проемы обрамлены профилированными наличниками с линейными сандриками;



помещение парадной лестницы в уровне 2 этажа:

оформление потолка:

потолок оформлен поперечными тягами с орнаментом «гильош», кессонами с лепными розетками;

восьмигранные филёнки с венками и лепные композиции с арматурой в тимпанах свода, пояса растительного рисунка;

стены оформлены каннелированными пилястрами с профилированными архивольтами;

архивольты и пилястры в оформлении окон;






портреты военных деятелей в медальонах в арочных полях на стенах;

профилированные тяги;


профилированный карниз на модульонах.



«Ограда, 1846 г., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Конногвардейский пер., 3-5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	ограда с тремя воротами, расположенная между «Офицерским корпусом» и «Казармами с конюшнями», по красной линии Конногвардейского переулка;	 
2	Конструктивная система:	<p>цоколь ограды составляют цельные гранитные блоки;</p> <p>пилоны ворот гранитные, с профилированным карнизом;</p> <p>металлическая кованая решетка из вертикальных прутьев квадратного сечения, завершенных пиками, с волнитообразными оттяжками.</p>	  

«Служебный флигель офицерского корпуса, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.»,
 Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., 67, литера А
 (Труда ул., 10, Конногвардейский пер., 5, Большая Морская ул., 67)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного здания; габариты и конфигурация крыши (двускатная); материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение с элементами неоклассицизма; южный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка; воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) оформлены профилированными наличниками с линейными сандриками; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1 и 3 этажа – прямоугольные, в уровне 2 этажа – с полуциркульным завершением);	

	<p>исторический материал (дерево), цвет (на основании расчисток и архивных исследований) и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>оконные проемы в уровне 1 этажа оформлены линейными сандриками;</p> <p>оконные проемы в уровне 2 этажа оформлены профилированными наличниками в виде каннелированных пилястр с профилированными архивольтами;</p> <p>оконные проемы в уровне 3 этажа оформлены профилированными наличниками;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2 этажа;</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа;</p> <p>междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	---	--

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 67, литера А, входящего
в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»,
на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на западный фасад объекта культурного наследия с улицы Труда.



2. Фрагмент лицевого фасада.



3. Фасад с ул. Большой Морской. Центральный вход.



4. Фрагмент фасада по Конногвардейскому пер.



5. Парадная лестница.



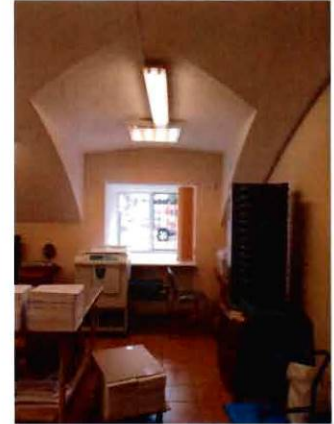
6. Тамбур центрального входа.



7. Помещение вестибюля.



8. Помещение-ротонда. 1-й этаж.



9. Помещение цокольного этажа.



10. Помещение-ротонда. Цокольный этаж.



11. Внутриворобая территория с северной стороны ОКНФЗ «Корпус офицерский».



12. Внутриворобая территория с северо-западной стороны ОКНФЗ «Служебный флигель офицерского корпуса».



13. Территория, расположенная с восточной стороны ОКНФЗ «Казарма».

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка». («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2021 г.)

Документы технического учета: копия технического паспорта на часть здания; поэтажные планы ПИБ

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга

ПИБ *Адмиралтейского* района

КОПИЯ С
КОПИИ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на часть здания: **в составе пом. 42н-125н, Л-6 - Л-20**

район *Адмиралтейский*

город (поселок) *Санкт-Петербург*

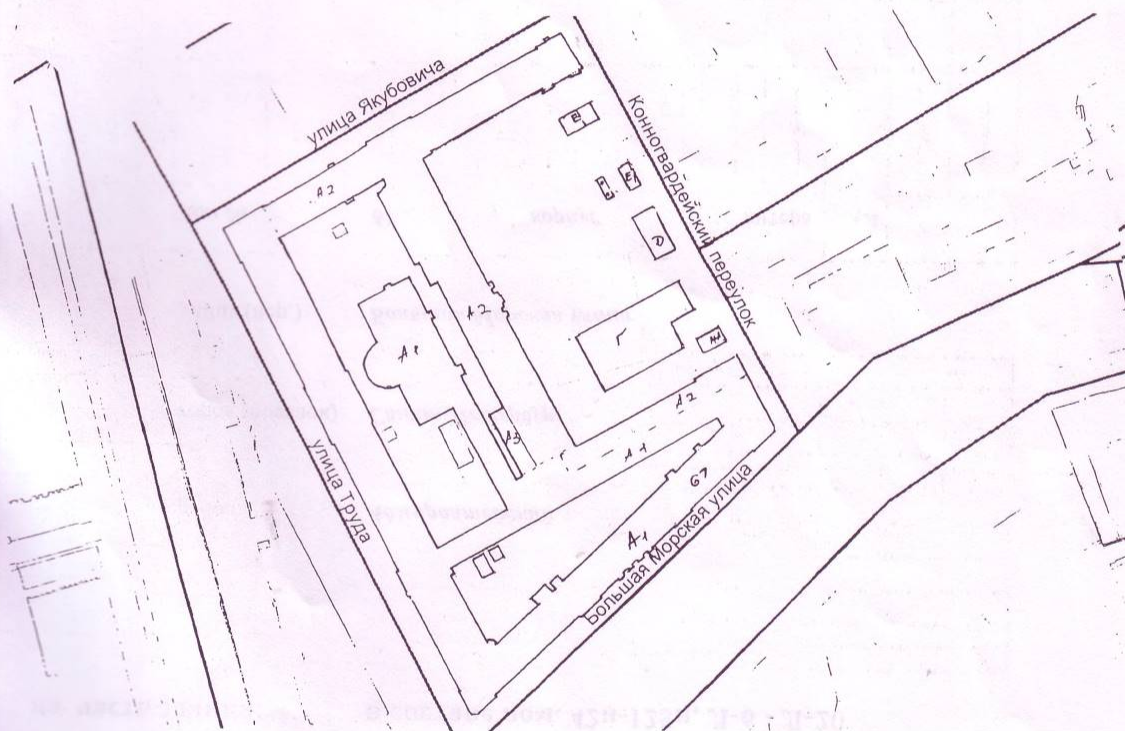
улица (пер.) *Большая Морская улица*

дом № *67* корпус литера *А*

Квартал № 174
Инвентарный № 1

План земельного участка

Дата
12.0



масштаб 1:500

КОПІЯ
КОПІЯ

I. Регистрация права собственности

(реестровый №)

Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием, кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи
12.07.2005г.	В соответствии с Приказом начальника ГУ ГУИОН от 06.10.97г. № 145 данный раздел технического паспорта не заполняется			

II. Экспликация земельного участка - кв. м.

Площадь участка			не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замощенная	озелененная	прочая		
42923	39850	21457					
		18338 *)					

*) застроенная площадь литеры А

III. Благоустройство здания - кв.м.

водопровод	канализация	отопление						горячее водоснабжение централизованное	ванны			газоснабжение		электрооснабжение	лифты-шт.	
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное			централизованным горячим	с газовыми колонками	с дровяными колонками	централизованное	жищким газом		пассажирские	грузовые
27890.4	27890.4	27890.4												27890.4		

IV. Общие сведения

Назначение: нежилое

Использование: Университет аэрокосмического приборостроения

Общая площадь пом.42н-125н, Л-6 - Л-20:

27890.4 кв.м

Количество мест (мощность)

- а)
- б)
- в)
- г)

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
A1	Основное строение 3-эт.	$12.50*0.71+12.50*0.53+(59.94+48.00)/2*19.80+(2.18+14.90)/2*21.70+(35.28+49.98)/2*16.20+(14.90+1.41)/2*9.90+(0.71*12.30)*2+16.20*58.00+2*(12.45*0.71)+2*(12.06*0.12)+(47.17+50.27)/2*16.20+(16.02+27.66)/2*20.62+12.33*16.91/2+1.40*23.50/2$	4378.7	14.60	63929
	4-й этаж	$12.50*21.04+(1.41+14.90)/2*9.90+9.60*9.60/2+58.00*16.20+2*(12.45*0.71)+2*(12.06*0.12)+(16.02+27.66)/2*20.62+12.33*16.91/2+1.40*23.50/2$	1921.0	4.00	7684
	мансарда	$(16.20*1.73+(16.20+6.40)/2*(3.10-1.73))*(47.17+50.27)/2$	789.3	1.73/3.10	2120
	мансарда	$(16.20/2*1.65+(6.40+8.10)/2*(3.06-1.65))*23.56+(8.10*2.18+(8.10+2.50)/2*(3.06-2.18))*(23.56+21.10)/2+(9.90*1.50+(9.90+3.43)/2*(2.90-1.50))*47.44+(35.57+1.50)*(9.90*1.50+(9.90+3.43)/2*(2.90-1.50))$	1208.4	1.50/2.90, 1.65/3.06	3098
	арка	$2.97*0.42+19.69*3.62+2.83*0.51$	74.0	3.13	-232
	арка	$2.88*0.40+19.10*3.63+2.88*0.40$	71.6	2.88	-206
	1 эт	$1.37*2.74$	3.8	1.10/1.60	5
	1 эт	$2.73*2.21$	6.0	1.60/1.80	10
	1 эт	$10.05*4.09$	41.1	3.02/3.14	127
	тамбур	$2.68*1.87$	5.0	2.92	15
	3-этажное	$10.65*136.90$	1458.0	14.60	21287
	мезонин	$6.05*8.13+6.48*3.93$	74.7	2.25	168
	арка	$4.33*10.65-0.94*0.41-0.41*0.98$	45.3	4.79	-217
	1 этаж	$10.78*9.39+10.03*8.62$	187.7	5.10	957
	3-этаж.	$51.50*9.85$	507.3	14.78	7498
	1-й этаж	$26.40*61.70$	1628.9	3.30	5375
	2-й этаж	$5.10*61.70$	314.7	4.00	1259
	3-й этаж	$5.41*61.70-6.07*6.00-5.41*10.46$	297.4	3.20	952
		$5.41*10.46$	56.6	5.10	289
	3-й этаж	$61.70*20.39$	1258.1	12.69/8.84	13543
	3-этаж.	$3.14*10.15*10.15/2$	161.7	11.73	1897
	1 этаж	$2.57*3.42$	8.8	2.21/2.58	21
	переход	$3.80*7.33$	27.9	6.70	187
	2-этажн.	$64.80*20.68+28.30*21.16+63.40*20.68+17.56*21.17$	3621.7	10.20	36941
	арка	$19.64*3.52+2.87*0.62+2.87*0.72$	73.0	4.62	-337
	арка	$21.33*3.57-0.62*0.05-0.72*0.05$	76.1	4.59	-349
	арка	$2.82*0.98+3.58*3.70$	16.0	4.21	-67
A2	2-этажное	$(52.45-10.24)*17.08$	720.9	11.78	8492
		$17.08*3.65$	62.3	7.82	-487
		$35.53*17.08$	606.9	4.59	-2786
	2 этаж	$10.24*17.08$	174.9	5.60	979
	2 этаж	$10.83*8.78$	95.1	5.60	533
A3	1-эт. пристройка	$32.28*6.15$	198.5	4.10/4.23	827
		ИТОГО:			173512
a1	прямоик	$2.32*2.78$	6.4		
a2	ступени	$2.18*1.20$	2.6		
a9	колонны	$(1.60*0.71-0.60*0.38)*2+2*1.40*0.33$	2.7		

VI Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А1 Год постройки: 1754 Число этажей: 4 (1-2-3-4, в т.ч. мансарда), кроме того, мезонин
(год постройки указан по данным ГУАП)
Ремонструкция:

Группа капитальности II Вид внутренней отделки: повышенная

2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения износа в проц			
								элемента	к строению		
1	Фундаменты	бутовый	волосяные	6		6	35	2.1			
		ленточный	трещины								
			по цоколю								
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные		23	5.1	28.1	35	9.8			
		оштукатуренные									
	лицевой фасад облиц. по цоколю гранитом	трещины в облицовке и штукатурке									
б. Перегородки	кирпичные										
	деревянные										
	гипсокартон по мет. каркасу										
3	перекрытия	чердачные	деревянные	11		11	35	3.9			
		междуэтажные	кирпичные своды,								трещины в растянутой зоне
	бетонное заполн. по металлич. балкам										
	надподвальные										
4	Крыша	кровельная сталь		5		5	35	1.8			
		по деревянным стропилам и обрешетке	повреждения верх. слоя								
5	Полы	паркет (30%),		5	1.4	6.4	35	2.2			
		линолеум(55%),	повреждения плиток								
		цементные дощатые	паркета								
6	оконные	двойные деревянные		8		8	35	2.8			
	дверные	филенчатые деревянные	трещины в местах сопряжения								
		металлические	коробок со стеной								
7	внутренняя отделка	окраска ПВА, облицовка	отпад. отд. плит	6		6	35	2.1			
		керам. плиткой	загряз. окрасоч. слоя								
		подвесные потолки									
		облицовка виброком, облицовка искусственным камнем, обои									
8	санит. и эл.-техн. устр.	отопление	от ТЭЦ	24	-12.3	11.7	35	4.1			
		водопровод	от городской сети								
		канализация	сброс в городскую сеть								
		горячее водоснабжение	централизованное								
		ванны	нет								незнач.
		электроосвещение	город. сеть								нарушения
		газоснабжение	нет								-1.3 теплоизол.
		радио	город. сеть								стояков
		телефон	город. сеть								
		сигнализация	противопожарная								
		телевидение	кабельная сеть								
вентиляция	естественная										
лифты	нет	-11									
9	прочие работы	плитные ступени	истертость ступеней	12		12	35	4.2			
		по металлич. косякам									
Итого				100	*	94.2		33.0	*		

Проц износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \cdot 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 35 \%$

VII Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Год постройки: до 1917г. Число этажей: 3(1-2-3), кроме того, мезонин Литера А2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения		
									10	11	
	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструк. элем.	Поправка к удельн. весу в процентх	Удельный вес констр. элем. с поправками	Износ в %	Процент износа к строению Гр.7*Гр.8/100	элемент	к строению	
1	Фундаменты	бутовый ленточный 0.14*5	трещины в цокольной части	5	-0.7	4.3	35	1.5			
2	а. Стены и их наружная отделка: -0.14*22 +2.4*0.86	кирпичные оштукатуренные сред арх. оформл.	трещины в штукатурке отколы	24	-1.0	23	35	8.1			
	б. Перегородки	кирпичные деревянные гипсокартон по мет. каркасу									
3	перекрытия	чердачные	деревянные	9		9	35	3.2			
		междуэтажные	железобетонное по металл. балкам						трещины в растянутой зоне		
			надподвальные								
4	Крыша	оцинкованное железо по деревянным стропилам и обрешетке	повреждения поверх. слоя	6		6	35	2.1			
5	Полы	паркет (10%), линолеум (75%), цементные дощатые	повреждения плиток паркета	10	1.5	11.5	35	4.0			
6	просмы	оконные	двойные деревянные	11		11	35	3.9			
		дверные	филенчатые деревянные металлические						трещины в местах сопряжения коробок со стен.		
7	внутренняя отделка	окраска ПВА, облицовка керам. плиткой подвесные потолки облицовка впроком, обои	отпад. отд. плит. загряз. окрасоч. слоя	8		8	35	2.8			
8	санит. и эл.-техн. устр.	отопление	от ТЭЦ	12.7	1.6	14.3	35	5.0			
		водопровод	от городской сети								
		канализация	сброс в городскую сеть								
		горячее водоснабжение	централизованное +0.5								
		ванны	нет								
		электроосвещение	город. сеть						нарушения		
		газоснабжение	нет						теплоизол.		
		радио	город. сеть						стояков		
		телефон	город. сеть								
		сигнализация	противопожарная +0.7								
телевидение	кабельная сеть +0.4										
вентиляция	прит-вытяж. с естеств. побужд.										
лифты	нет										
9	прочие работы	плитные ступени	истертость ступеней	14.3		14.3	35	5.0			
		по металл. косякам									
Итого				100	*	101.4		35.6	*		

Процент износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 35 \%$

VIII Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Год постройки 1959 Число этажей I Литера АЗ
 (год постройки указан по данным ГУАП)
 Группа капитальности II Вид внутренней отделки простая

2	3	4	5	6	7	8	9	Текущие изменения			
								10	11		
1	Фундаменты	бетонный	волосяные	9	-3	9	25	2.3			
		ленточный	трещины								
		0.50*6	по цоколю								
2	а. Стены и их наружная отделка:	кирпичные		35	-11.5	23.5	30	7.1			
			трещины в облицовке и штукатурке								
	б. Перегородки	кирпичные									
		гипрок по мет каркасу									
3	перекрытия	чердачные	железобетонное по металлич. балкам	14		14	30	4.2			
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша	сомещенная	протечки	6		6	30	1.8			
		рулонная	повреждения поверх. слоя								
5	Полы	линолеум,	стертость	15	0.7	15.7	25	3.9			
		бетонный	сколы								
6	проемы	оконные	двойные деревянные	8		8	25	2.0			
											трещины в местах
		дверные	деревянные металлические								сопряжения коробок со стен.
7	внутренняя отделка	окраска ПВА, облицовка	отпад отд. плит.	2		2	25	0.5			
		керам. плиткой	загряз. окрасоч. слоя								
		побелка									
8	санит. и эл.-техн. устр.	отопление	от ТЭЦ	5		5	30	1.5			
		водопровод	от городской сети								
		канализация	сброс в городскую сеть								
		горячее водоснабжение	централизованное								
		ванны	нет								незнач.
		электроосвещение	город. сеть								нарушения
		газоснабжение	нет								теплоизол.
		радио	город. сеть								стояков
		телефон	город. сеть								коррозия
		сигнализация	нет								труб
телевидение	нет										
вентиляция	естественная										
9	прочие работы	асфальтовые	трещины	4		4	30	1.2			
		отмостки									
Итого				100	*	87.2		24.5	*		

Проц. износа приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)*1}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 28 \%$

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИСТРОЕК И ДРУГИХ ЧАСТЕЙ ЗДАНИЯ

Наименование конструктивных элементов	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
Итого	100	*	0		100	*			100	*	

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	*			100	*			100	*	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерит. по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на						стоим. измерит. с поправками	к-во (объем-куб. м, площадь-кв. м)	восстановит. стоимость в руб.	% износа	действит. стоимость в руб.
						удельный вес	гр. капитальности	превышение объема	климатич. район							
A1	университет	6	9в	куб. м.	28.1	0.94	0.93					24.57	70000	1719900	35	1117935
	университет	6	9в	куб. м.	28.1	0.94	0.93	0.95				23.34	95954	2239566	35	1455718
	вход с колоннами	6	5	кв. м.	880.0							880.00	8.8	7744	35	5034
A2	университет	4	52б	куб. м.	26.7	1.01	0.93					25.08	6731	168813	35	109728
A3	1-этажная пристройка	6	43а	куб. м.	21.00	0.87						18.27	827	15109	28	10878
												Итого:	173512	4151132		2699293
														319346585	35	207575280
																стоимость в ценах 2005г. с коэффициентом 76.93

XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	литера Н =	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки	литера Н	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки	литера Н =	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	•			100	•			100	•	
Формулы для подсчета площади, объема												
Наименование конструктивных элементов	литера Н =	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки	литера Н	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки	литера Н =	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес поправки
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	•			100	•			100	•	
Формулы для подсчета площади, объема												

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерит по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на				стоим. измерит с поправками	к-во (объем-куб. м, площадь-кв. м)	восстановит. стоимость в руб.	% износа	действит. стоимость в руб.
						удельный вес	климатич.-р-н							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

XIII Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	размеры		Площадь	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоим измерит по таблице	поправка на климатич р-н	восстановит. стоимость в руб	% износа
			длина (м)	ширина, высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969г.	4151132	2699293					4151132	2699293
2005г.	319346585	207575280					319346585	207575280

12 июля 2005г.

Исполнитель

Белоножка Т.И.

Белоножка Т.И.

12 июля 2005г.

Проверил

Ефимова Л.Г.

Ефимова Л. Г.

12 июля 2005г.

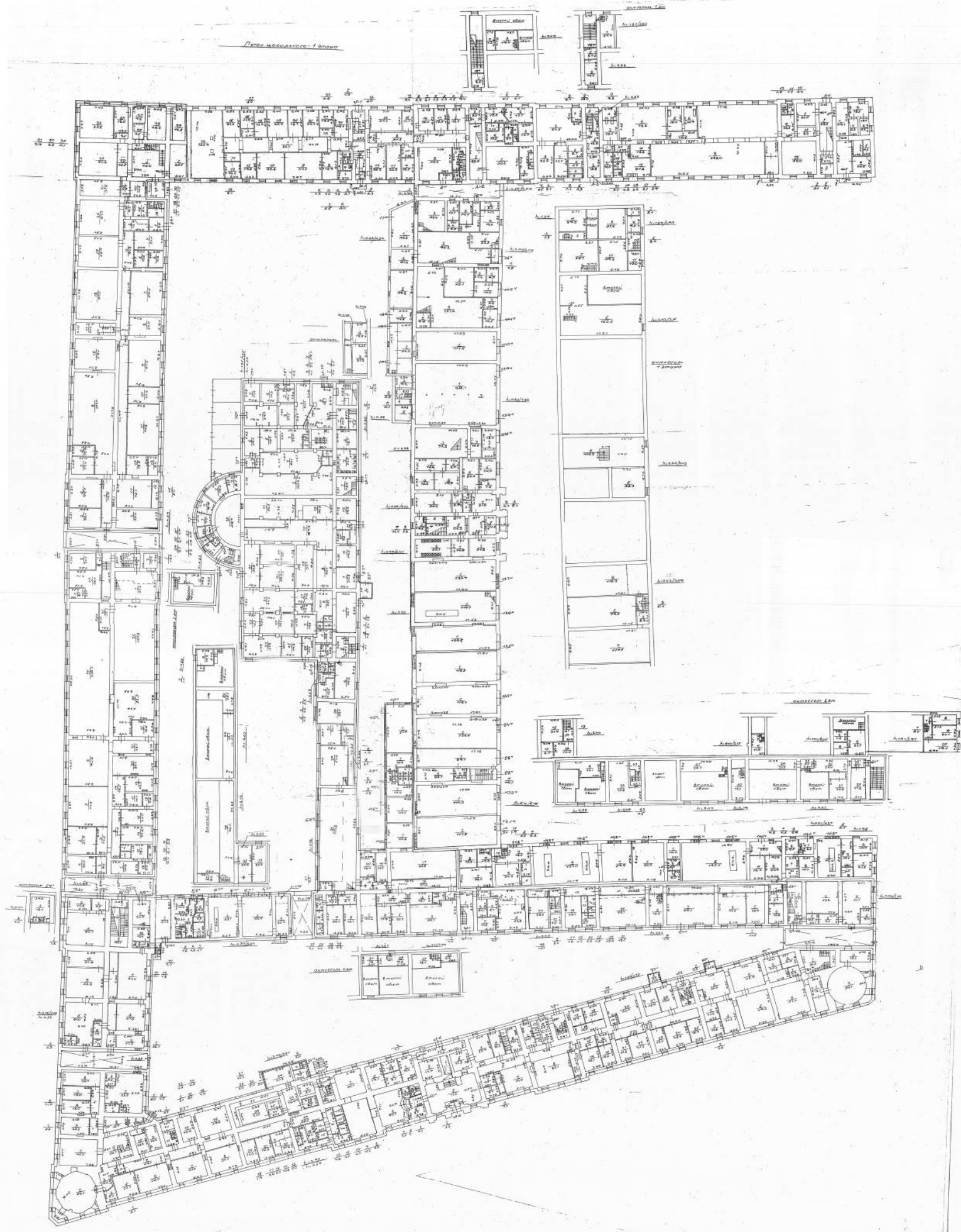
Начальник филиала ГУ ГУИОН ПИБ
Адмиралтейского района

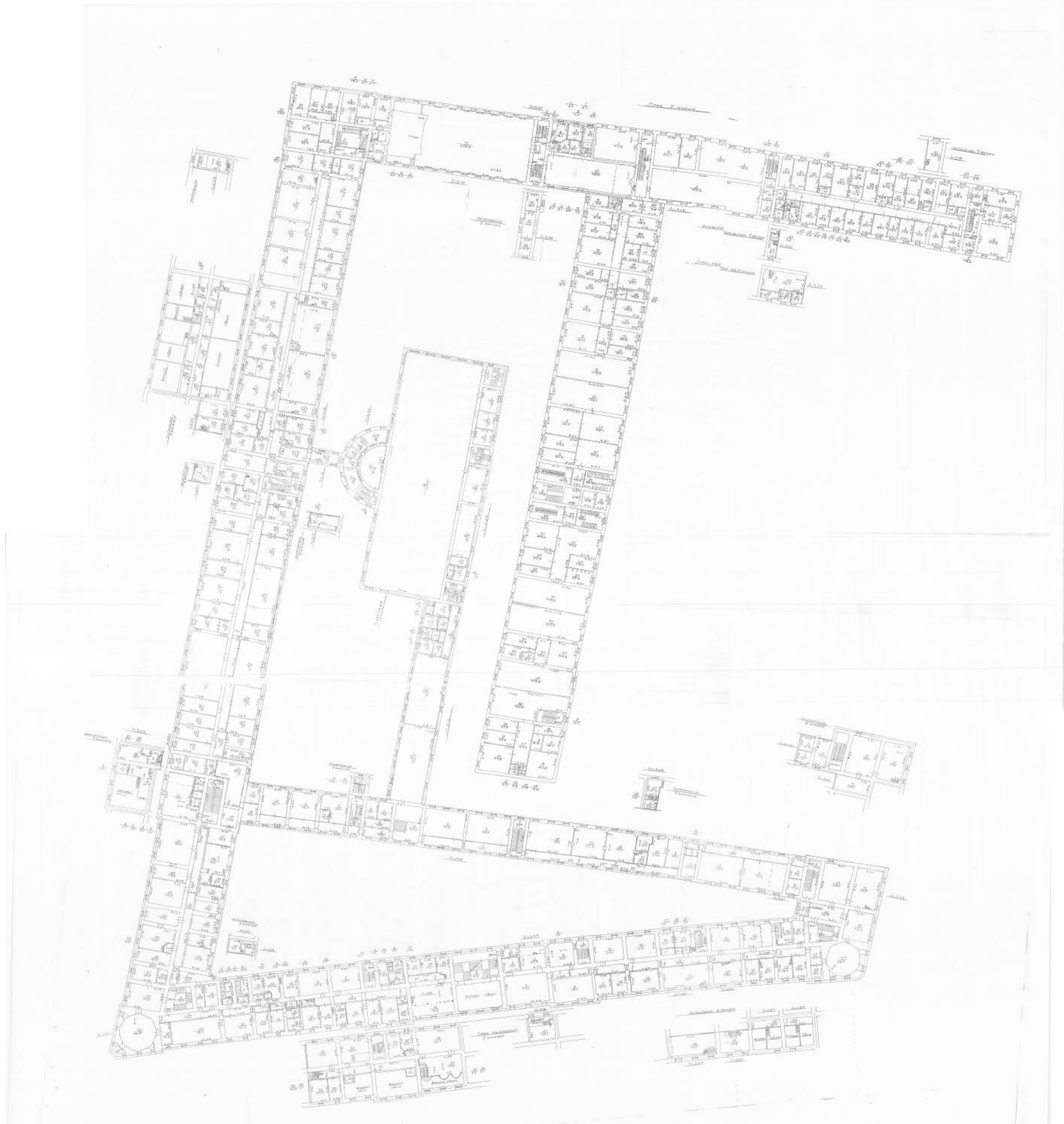
Токарь В.В.

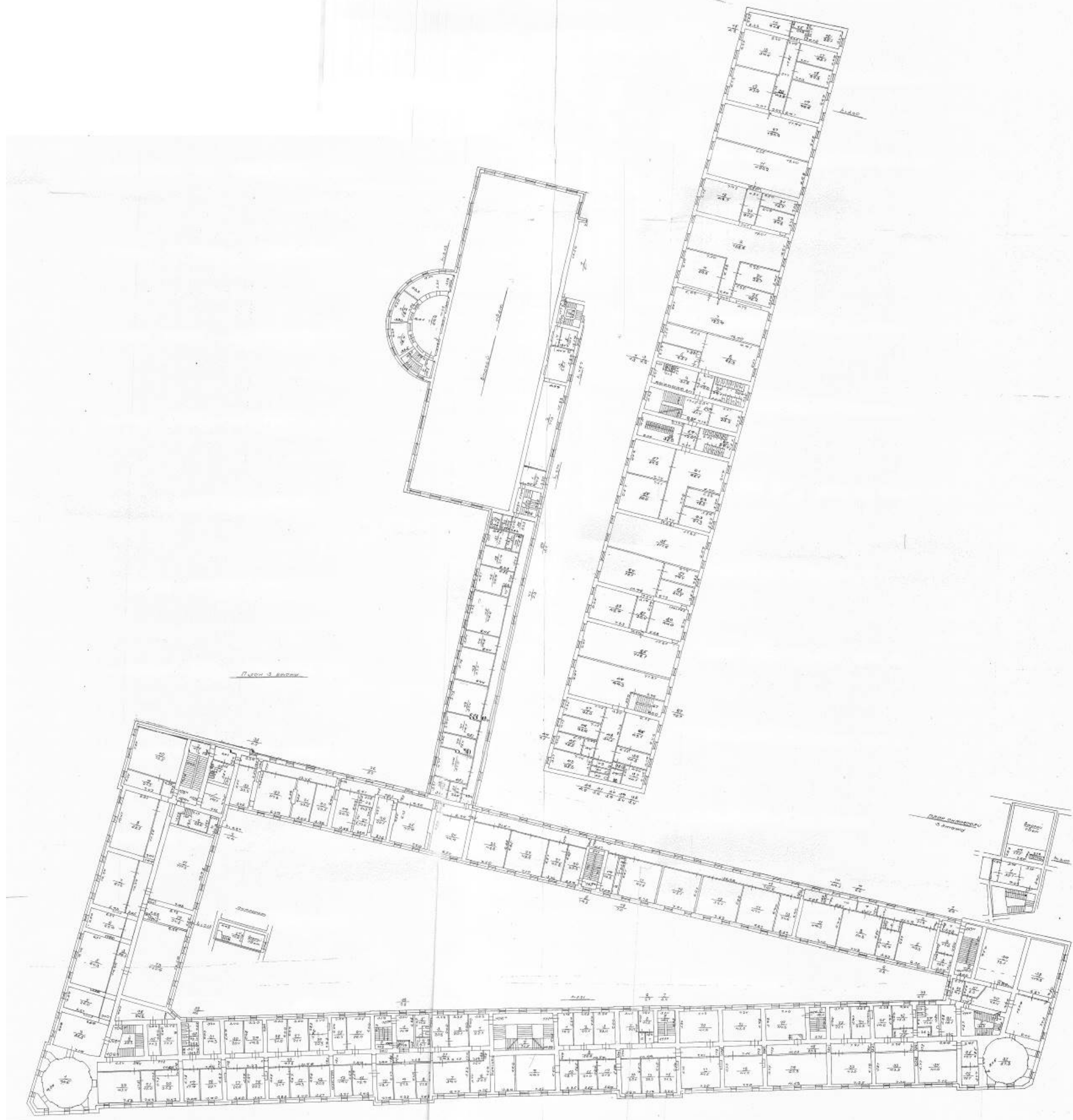
Токарь В. В.

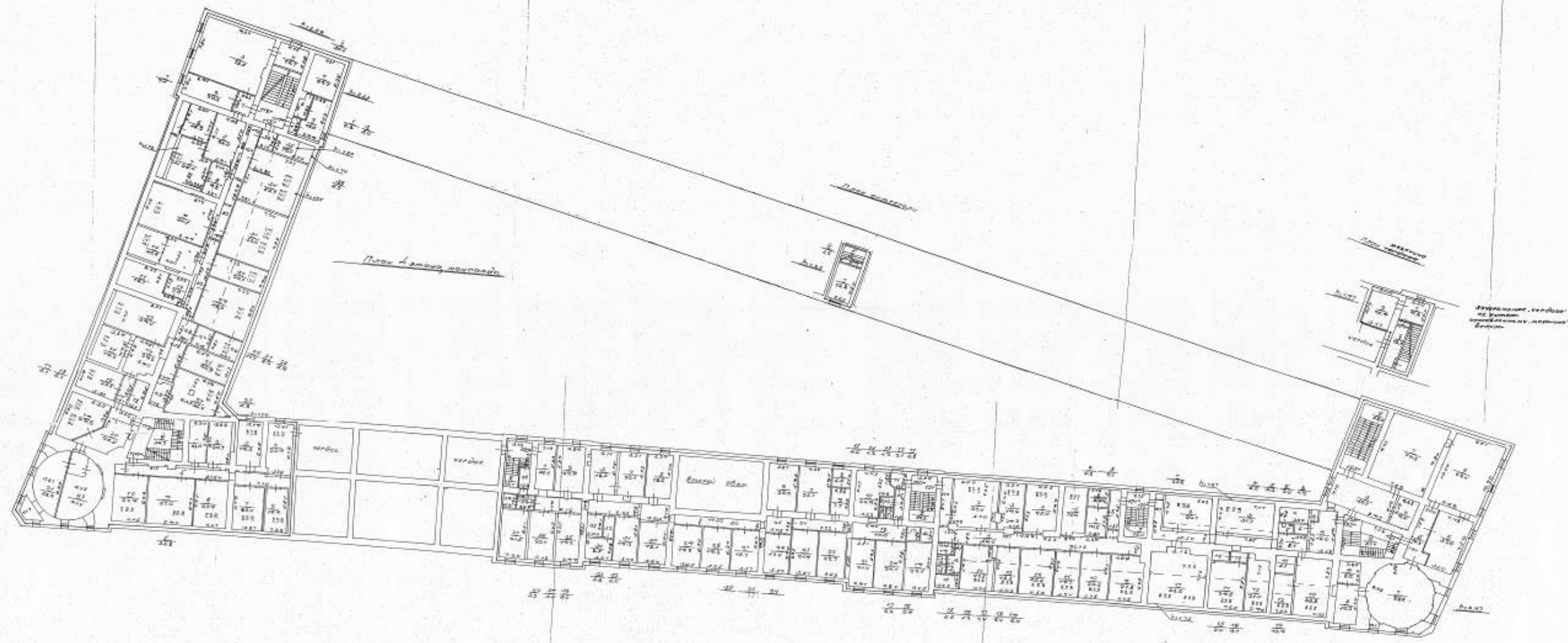
XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	" " 20 г	" " 20 г	" " 20 г
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			









Петербург

Санкт-Петербург Тридцатого апреля
Российская Федерация Два тысячи Восьмого года
Я, Романова Варвара Владимировна,
нотариус Санкт-Петербурга, действующая на основании
лицензии №74, выданной Управлением юстиции мэрии
Санкт-Петербурга 23 апреля 1993 года, свидетельствую
верность этой копии с подлинником документа
В последнем подчисток, приписок, зачеркнутых слов и
иных исправлений, приговоренных к исправлению или
к выделению в особые экземпляры.
Закреплено в документе №
г: 93, № 294



Романова



Прошнуровано, пронумеровано
(восемь) листов (от
Тридцатого
начальника Ф
ГУИО!
дминистрации Санкт-Петербургского р-на

Итого в настоящем
документе 8 листов
Нотариус

Романова

Приложение № 14 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» («Объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка» (Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А). Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н. Проектная документация. Шифр 78/2021-194», ООО «Петроградпроект», 2022 г.)

Иная документация



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

27 ноября 2015 г.

Москва

№ 20172-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», 1844–1849 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», 1844–1849 гг., 1914 г. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Корпус офицерский», 1844–1849 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, Большая морская улица, дом 67, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Казармы лейб-гвардии Конного полка», 1844–1849 гг., 1914 г., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510246200106**.

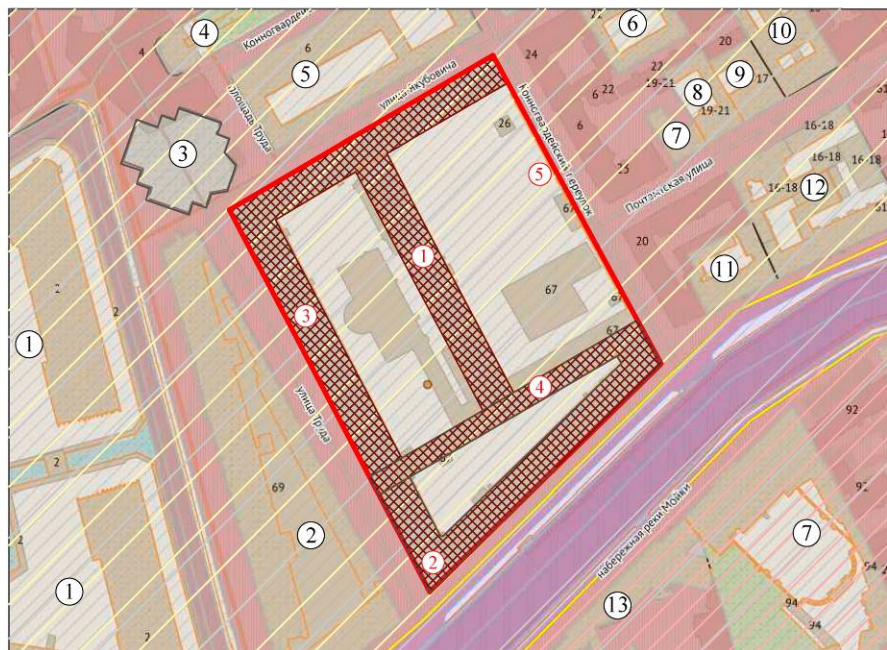
2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

Ситуационный план*



Условные обозначения:

- Исторический центр Санкт-Петербурга
- Средовая зона:1
- Средовая зона:3
- ООЗ(32)
- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы лейб-гвардии Конного полка"
- Объекты культурного наследия:

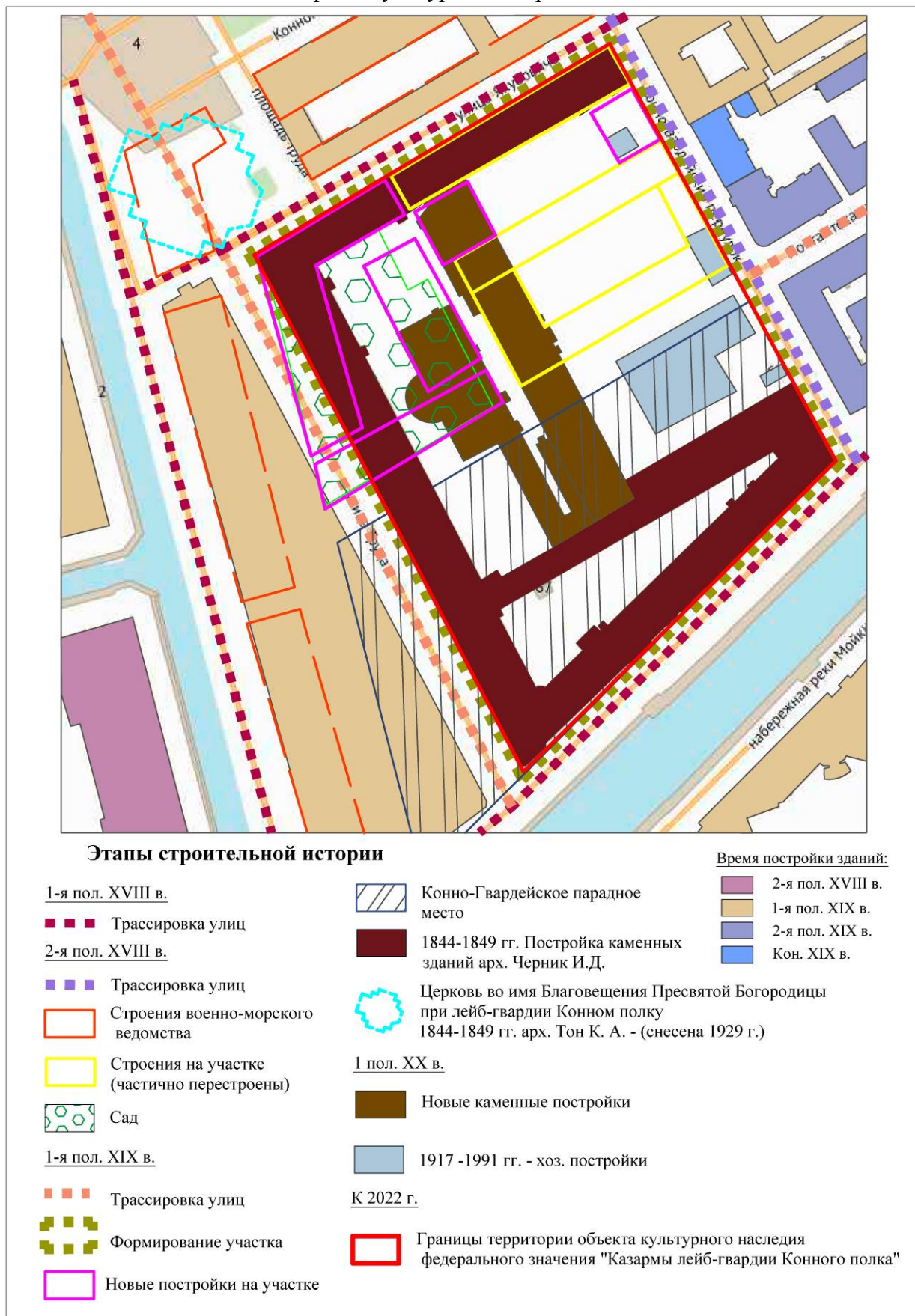
- ① Территория объекта культурного наследия федерального значения: «Ансамбль "Новая Голландия"»
- ② Территория объекта культурного наследия федерального значения: «Казармы Крюковские (Морские)»
- ③ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Фундамент Благовещенской церкви 1844-1849 гг.»
- ④ Территория объекта культурного наследия федерального значения: «Бульвар Конногвардейский»
- ⑤ Территория объекта культурного наследия регионального значения: «Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.»
- ⑥ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Дом Тампера»
- ⑦ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Ансамбль "Особняк Корсаковой»

- Объект культурного наследия федерального значения:

- ① Казарма
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, лит. Б
- ② Корпус офицерский
Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 67
- ③ Казармы с конюшнями
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26, лит. А
- ④ Служебный флигель офицерского корпуса
Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Труда, д. 10
- ⑤ Ограда
- ⑧ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Особняк Е.А. Брюн»
- ⑨ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Дом телеграфного ведомства»
- ⑩ Территория объекта культурного наследия регионального значения: «Здание Управления городского телефона и телеграфа»
- ⑪ Территория выявленного объекта культурного наследия: «Съезжий дом 1-й Адмиралтейской части»
- ⑫ Территория объекта культурного наследия федерального значения: «Усадьба Ломоносова М.В.»
- ⑬ Территория объекта культурного наследия регионального значения: «Комплекс зданий Военной Коллегии (Главного военно-судного управления и Николаевского кадетского корпуса)»
- ⑭ Территория объекта культурного наследия федерального значения: «Дворец Юсуповых»

*Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>)

Историко-культурный опорный план**



**Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>) на основании выявленных иконографических материалов, характеризующих этапы развития исследуемой территории.

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01005 от 7 августа 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью Архитектурно-конструкторское бюро «ПетроГрадПроект»

ООО АКБ «ПетроГрадПроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037825004337**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7811131800**

007793

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

192131, г. Санкт-Петербург, ул. Ивановская, д. 8/77, лит. А

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№1104 от 7 августа 2013 г.**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№433 от 15 апреля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко
(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1


к лицензии № **МКРФ 01005** от **7 августа 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



007762



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155, ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproject.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 1. Предварительные работы.
Том 1. Исходно-разрешительная документация

78/2021-194-ИРД

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

**Заказчик: Федеральное государственное
автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
университет аэрокосмического
приборостроения»**

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

**Проект на проведение работ по ремонту кровли
и приспособлению для современного использования
в части перепланировки помещения 118-Н**

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 1. Предварительные работы.

Том 2. Фотофиксация

78/2021-194-Ф

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Взаим.инв. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 2. Комплексные научные исследования
Том 1. Историческая справка

78/2021-194-ИС

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Взам.инв. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 2212011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

**Раздел 2. Комплексные научные исследования.
Том 2. Инженерно-технические изыскания**

78/2021-194-ТЗ

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Взаим.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО: 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgprojekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Том 4. Обмерные чертежи

78/2021-194-04

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Взам.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrproekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 5. Отчет по комплексным научным исследованиям

78/2021-194-КНИ

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

*Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)*

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 1. Пояснительная записка

78/2021-194-ПЗ

Взм.инв. №

Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

**Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.
Том 2. Архитектурные решения**

78/2021-194-АР

Генеральный директор

Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.



2022

Взаимн. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

**Заказчик: Федеральное государственное
автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
университет аэрокосмического
приборостроения»**

*Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)*

**Проект на проведение работ по ремонту кровли
и приспособлению для современного использования
в части перепланировки помещения 118-Н**

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 3. Конструктивные решения

78/2021-194-КР

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО – П – 168 – 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления
Том 4. Сведения об инженерном оборудовании,
о сетях инженерно-технического обеспечения,
перечень инженерно-технических мероприятий,
содержание технологических решений

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор

78/2021-194-ИОС



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью

ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск НП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорошинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrproekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит. А)

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 5. Проект организации строительства

78/2021-194-ПОС

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

*Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)*

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией

78/2021-194-ПБ

Генеральный директор

Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.



2022

Взам.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 2212011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

**Заказчик: Федеральное государственное
автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
университет аэрокосмического
приборостроения»**

*Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)*

**Проект на проведение работ по ремонту кровли
и приспособлению для современного использования
в части перепланировки помещения 118-Н**

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

**Том 7. Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп
населения**

78/2021-194-ОДИ

Генеральный директор



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Взаимнб. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgrprojekt.com

Заказчик: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»

*Объект культурного наследия федерального значения
«Корпус офицерский»,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы лейб-гвардии Конного полка»
(Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.67, лит.А)*

Проект на проведение работ по ремонту кровли и приспособлению для современного использования в части перепланировки помещения 118-Н

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Том 8. Дефектная ведомость

78/2021-194-ДВ

Взаимн. №
Подпись и дата

Генеральный директор ·



Шишманян Т.М

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2022

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01001 от 7 августа 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Петроградпроект»

ООО «Петроградпроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1137847030155**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810899029**

007858

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1104 от 7 августа 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№487 от 22 апреля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 01001 от 7 августа 2013 г.


виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



007825