

УТВЕРЖДАЮ
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
Генеральный директор
М.И. Филипович

«20» июля 2022 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

г. Санкт-Петербург «20» июля 2022 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 в составе экспертной комиссии (приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии) на основании договора № Э-51-20 от 06 октября 2020 на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение № 9. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 06 октября 2020 года по 19 ноября 2021 года; с 16 декабря 2021 года по 24 декабря 2021 года; с 08 июля 2022 года по 20 июля 2022 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «Соглас-Проект».

4. Сведения об экспертах:

1) Председатель Экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	архитектор

Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России № 996 от 25.08.2020. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко- культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

2) Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	19 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – генеральный директор

<p>Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)</p>	<p>Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 16.01.2020 № 63. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) Член Экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
<p>Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)</p>	<p>Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 16.12.2021 № 2139 Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного

	<p>наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель
Экспертной комиссии

Овсянникова А.А.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:

Филипович М.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член Экспертной
комиссии:

Бревдо Н.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14:

«Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанная ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Том 1. Исходно-разрешительная документация;

Том 2. Фотофиксация объекта до начала проведения работ;

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования;

Том 2. Обмерные чертежи;

Том 3. Техническое заключение;

Раздел 3. Проект приспособления.

Том 1. Общая пояснительная записка;

Том 2. Архитектурные решения;

Том 3. Водоснабжение и водоотведение;

Том 4. Отопление и вентиляция;

Том 5. Электроснабжение и освещение;

Том 6. Проект организации работ.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанная ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году;

- копия распоряжения КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», утвержденный КГИОП от 24.04.2002 г. (Приложение № 4);

- копия задания КГИОП от 27.01.2020 № 01-52-4300/19 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования квартиры № 14) (Приложение № 5);

- документы технического учета: копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 09.01.2013 г.; копии архивных поэтажных планов; копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта (Приложение № 7);

- правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) от 07.07.2022 г. № КУВИ-001/2022-112144568; копия выписки из ЕГРН от 15.03.2021 № КУВИ-002/2021-21344400; копия доверенности от 07.12.2021 г.; копия доверенности от 20.12.2021 года № 78 АВ 1206156 (Приложение № 8);

- письмо КГИОП от 17.03.2022 № 01-24-27/22-0-1(Приложение №12).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

По результатам проведенного в рамках настоящей экспертизы визуального осмотра помещений квартиры № 14, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», совместно с рассмотрением проектных решений и изучением материалов предварительных работ установлено, что предусмотренные экспертируемым проектом работы по перепланировке и переустройству квартиры № 14 частично реализованы, а именно: частично демонтированы межкомнатные ненесущие перегородки и штукатурная отделка стен помещений, напольные покрытия, перед разработкой проектных решений деревянные оконные заполнения заменены на современные металлопластиковые стеклопакеты с сохранением исторического рисунка расстекловки окон, а также изменена конструкция полов с устройством цементно-песчаной армированной стяжки, уложенной по керамзитовой засыпке.

Таким образом на момент проведения экспертизы, работы по приспособлению для современного использования квартиры № 14 частично выполнены, в тоже время часть проектных решений реализована не в полном объеме. Проведенные работы в части перепланировки квартиры выполнены без изменения предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995.

Настоящая экспертиза проведена дополнительно в период с 08 июля 2022 года по 20 июля 2022 года в связи с необходимостью доработки проектной документации и настоящего Акта в соответствии с письмом КГИОП от 17.03.2022 № 01-24-27/22-0-1 (приложение № 12).

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА), материалы архива КГИОП, также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение № 1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 06 октября 2020 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 6). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности,

объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

В соответствии с Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» рассматриваемое здание является выявленным объектом культурного наследия.

Адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14 (Приложение № 2).

Адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» согласно выписке ЕГРН: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, литера. А,

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» определен распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 (Приложение № 3), согласно которому в квартире № 14, в проходной комнате площадью 25,3 кв.м имеется декоративно-художественное оформление интерьера, в том числе:

- печь: местоположение, конфигурация (одноярусная), вид материала облицовки (рельефные изразцы белого цвета), оформление (в верхней части фриз дентикул; в средней части фриз геометрического рисунка с гирляндами).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» утвержден КГИОП от 24.04.2002 г. (Приложение № 4).

Согласно представленному техническому паспорту по состоянию на 09.01.2013 г. и по результатам визуального обследования, установлено, что на объекте были выполнены работы по перепланировке и переустройству квартиры, в части частичного демонтажа ненесущих межкомнатных перегородок, отделки помещений и напольного покрытия, устройства цементной стяжки и установки новых оконных заполнений.

Проведенные работы не нарушают предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», утвержденного распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995.

Настоящая экспертиза проведена повторно в период с 08 июля 2022 года

по 15 июля 2022 года в связи с необходимостью доработки проектной документации и настоящего Акта в соответствии с письмом КГИОП от 29.03.2022 № 01-24-127/22-0-1 (приложение № 12).

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Квартира № 14, расположенная в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», находится в собственности физического лица. Копия выписки из ЕГРН представлена в Приложении № 8 к настоящему Акту.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Здание выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» расположено в историческом центре Санкт-Петербурга, в квартале ограниченном Моховой улицей, улицей Пестеля, Литейным проспектом и улицей Чайковского.

До середины XIX века на исследуемой территории сохранялись одноэтажные деревянные дома, а также двухэтажные дома с кирпичным первым этажом и деревянным вторым.

Активная застройка, сформировавшая существующий архитектурный облик Моховой улицы, началась во второй половине XIX - начале XX века. На месте одно-двухэтажных домов появились особняки и доходные дома высокого класса, созданные известными зодчими.

В 1740-х годах участок, на котором ныне расположен выявленный объект культурного наследия «Дом О.И. Либих», принадлежал «установщику дворцовых певчих» (хормейстеру) Илье Томилову. На участке располагались деревянные строения.

В 1781 году участок перешел к новым владельцам, о чем сделана запись в актовой книге: «Лета 1781-го, октября 4-го дня Двора Ее Императорского Величества отставного камер-фурьера Антона Андреева сына Теша и жена Елисавета Крестьянова дочь продала коллежскому асессору Медицинской коллегии члену морской гофшпитали оператору Юрию Данилову сыну Гамену за 1500 рублей деревянный свой двор, доставшийся ей 1781 года февраля 24-го дня от морского флота капитана Данилы Григорьева сына Волчкова по купчей. Состоит двор в Санкт-Петербурге, Московской части, в Хамовой улице, в приходе церкви святых Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы в межах дворов кабинетного секретаря Якова Исаева сына Бахирева и асессора Алексея Артемьева Клестова. В поперечнике 12 сажений, в длине 46 сажений».

К 1789 году новым владельцем участка стала жена надворного советника Е.И. Легкая, при которой был выстроен лицевой каменный дом в два этажа.

С 1825 года участком в Литейной части, 1 квартале № 49 по Моховой улице, владел купец Федоров, для которого в 1833 году архитектором Воиновым были построены во дворе три деревянных здания служб.

В 1858 году участок купил туккумский гражданин и временный купец 3-ий

гильдии Генрих Гейде, который в 1858 году пристраивает к лицевому каменному дому трехэтажный на повалах флигель по проекту архитектора Фридрикса. В 1860 году тот же архитектор построит для Г. Гейде каменную прачечную, а в 1873 году архитектор Е. Пиргов сделал проект переустройства оконного в дверной проем в уровне 1 этажа каменного лицевого двухэтажного здания.

В 1886 году участок приобрела жена доктора медицины Александра-Иосифа Либих Ольга Ивановна (Ольга-Мария Брейтигам). Она была дочерью владельца придворного экипажного заведения на Захарьевской улице, 8, где и проживала с мужем после свадьбы.

С момента покупки участка в Литейной части, 1 участок № 12 по Моховой улице Ольга Ивановна Либих привлекает архитектора В. Геккера для перестройки строений: в 1886 году появляется проект постройки четырехэтажного кирпичного флигеля, который не был осуществлен.

В 1892 году осуществлен проект постройки четырехэтажного на подвале каменного флигеля поперек двора и надстройки лестницы над существующим флигелем; в 1898 году - постройка четырехэтажного флигеля, запроектированная в это проекте постройка служб не была осуществлена.

В 1905 году вдова статского советника доктора медицины Ольга Ивановна Либих с целью перестройки лицевого дома обращается к известному архитектору Федору Ивановичу Лидвалю, который выполняет проект пятиэтажного каменного на жилых подвалах лицевого дома с ассиметричным лицевым фасадом в стиле северного модерна.

В 1906 году О.И. Либих дополнила парадную лестницу подъемной машиной завода Ф. Сан-Гали.

В 1909 году по проекту гражданского инженера П. Герасимова перестраиваются службы во дворе, а в 1911 году по проекту гражданского инженера А. Комасько согласовано увеличение окон подвального этажа южного дворового флигеля¹².

В левом дворовом флигеле в 1910-х годах жил архитектор, мастер неоренессанса, построивший несколько домов на Петроградской стороне – А.Ф. Нидермейер.

В ноябре 1916 года совладельцы дома – наследники доктора Либиха – продали его коммерции советнику Л.М. Вургафту.

С момента постройки и до настоящего времени здание использовалось по своему первоначальному назначению в качестве многоквартирного жилого дома.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Выявленный объект культурного наследия «Дом О.И. Либих» расположенный в Центральном районе г. Санкт-Петербурга, в квартале, ограниченном с севера Чайковской улицей, с востока Литейным проспектом, с юга улицей Пестеля и с запада Моховой улицей.

Здание имеет исторически сложившееся объемно-планировочное решение,

Г-образной конфигурации в плане. Со стороны лицевого фасада по Моховой улице по 3-й световой оси организован воротный проезд прямоугольной конфигурации. Крыша здания скатная, окрыта металлом.

Архитектурно-художественное оформление лицевого фасада здания решено в стиле северного модерна, с использованием природных и геометрических форм в декоре. Лицевой фасад имеет ассиметричную композицию. Выразительность образу и конструктивным формам здания придают фактурные и цветовые контрасты, применяемые в сочетании отделочных и строительных материалов поверхностей фасадов. Отделка фасада в уровне со второго по пятый этаж выполнена в виде сочетания гладкой штукатурки и фактурной штукатурки в технике «под шубу». В уровне цокольного и первого этажей фасад декорирован гранитными плитами.

Главными акцентными элементами являются: эркер по 1-й световой оси на оштукатуренных кронштейнах с контрольные фризами геометрического рисунка, оформленный пилястрами с капителями в виде карниза, лепной композицией с растительным рисунком и фризом с дентикулами; эркер полуциркульной конфигурации по 7-8-й световым осям, декорированный лепной композицией из тирсов и лент и фризом с декунтикулами.

Для фасада характерно широкое многообразие декоративно-художественного оформления оконных проемов нишами, филенками в подоконном пространстве, профилированными наличниками, подоконными карнизами, сандриками и различными лепными композициями.

Горизонтальные членения лицевого фасада выполнены в виде междуэтажных гранитных и штукатурных фризов и венчающего профилированного карниза с выносом.

Оконные проемы прямоугольные и с полуциркульным завершением. Заполнения оконных проемов лицевого фасада здания большей частью современные из металлопластикового профиля коричневого цвета, частично сохранились исторические деревянные оконные заполнения.

По результатам визуального осмотра на лицевом фасаде здания наблюдаются трещины и отслоение штукатурного слоя стен, утраты красочного слоя, следы загрязнения, замокания и биопоражения отделочных слоев.

Дворовые фасады здания не имеют ярко-выраженного архитектурного оформления. Фасады гладко оштукатурены и окрашены. Цоколь облицован известняковыми плитами.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации. Оконные заполнения дворовых фасадов в основной массе современные из металлопластикового профиля коричневого и белого цветов. Частично сохранились исторические деревянные оконные заполнения.

На дворовых фасадах зафиксированы дефекты и утраты штукатурного слоя стен, сколы и трещины, участки замокания, загрязнения и биологического поражения цоколя и поверхностей фасадов, следы поздних ремонтов.

Рассматривая в рамках настоящей экспертизы квартира № 14 расположена

в многоквартирного жилого дома на 4 этаже. Вход в квартиру осуществляется с общедомовой дворовой лестничной клетки.

Дверное заполнение входного проема – современное металлическое. Планировочное решение квартиры выполнено с двухсторонней ориентацией юг и запад. Оконные проемы в границах квартиры прямоугольной конфигурации. Заполнения оконных проемов – современные металлопластиковые стеклопакеты с сохранением исторического рисунка расстекловки окон. Со стороны лицевого фасада оконные заполнения коричневого цвета, со стороны помещений квартиры цветное решение оконных заполнений – белое.

Дверные проемы в границах квартиры прямоугольной формы, дверные заполнения большей частью демонтированы. Потолки и стены помещений квартиры оштукатурены и окрашены. В некоторых помещениях стены оклеены обоями. Большая часть штукатурной отделки стен на момент фотофиксации демонтирована, а также частично демонтированы несущие межкомнатные перегородки. Во всех помещениях квартиры устроена цементная стяжка.

В помещении комнаты № 6 (нумерация помещений указана в соответствии с техническим паспортом по состоянию на 09.01.2013 года) общей площадью 25,3 кв.м. элементом интерьера, представляющим историко-культурную ценность и являющийся предметом охраны объекта культурного наследия в соответствии с распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 является однарусная печь, облицованная рельефными изразцами белого цвета, оформленная в верхней части фризом дентикул; в средней части фризом геометрического рисунка с гирляндами. Состояние печи оценивается как удовлетворительное.

По результатам визуального осмотра квартиры также установлено, что в помещениях № 10 и № 11 сохранились исторические угловые однарусные печи циркульной конфигурации, облицованные белыми изразцами и оформленные в верхней части фризами геометрического и растительного рисунка. Кроме того, в вышеуказанных помещениях над дверными проемами имеются круглые окна-люкарны с деревянным заполнением коричневого цвета с радиальной расстекловкой.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1) Материалы ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 3576. «Чертежи дома Г.Гейде, О.И.Либих по Моховой ул.,14» (Приложение № 1).

2) Материалы ЦГИА СПб: Фонд 513. Опись 102. Дело 4259. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Н.Ф. Федорову, Г. Гейде, наследникам Г. Гейде, О.И. Либих, наследникам О.И. Либих по Моховой ул., 14» (Приложение № 1).

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- 3) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- 4) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».
- 6) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).
- 7) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
- 8) Приказ КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 2).
- 9) Архитекторы-Строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. / Под общей редакцией Кирикова Б.М. СПб., 1996.
- 10) Дубинин А.С., Бройтман Л.И. «Моховая улица». – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004.
- 11) Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной, 1711-1918. - Санкт-Петербург: Лики России, 2004.
- 12) Исаченко В.Г., Оль Г.А. Фёдор Лидваль.- Л.: Лениздат, 1987.
- 13) Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. - Изд.3-е.- СПб.: Издательский дом «Коло», 2008.
- 14) Лидваль Ингрид. Русская семейная хроника / Публикация М.Г. Талалая, послесловие Б.М.Кирикова // Невский архив: Историко-краеведческий сборник. - М.-СПб.: «Феникс», 1993. С.65-87.
- 15) Лисовский В.Г. Мастер петербургского модерна: страницы творческой биографии Ф.И. Лидваля. // Строительство и архитектура Ленинграда. 1980, № 1.
- 16) Оль А.А. Ф.И.Лидваль. - СПб, Изд. «Товарищество Р. Голике и А. Вильборг», 1914.
- 17) Куферштейн Е.З., Борисов К.М., Рубинчик О.Е. «Улица Пестеля

(Пантелеймоновская)». Л., 1991.

18) Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки из истории быта. М., Цетрполиграф, 2019.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, экспертируется в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана с целью перепланировки и переустройства квартиры № 14 Обществом с ограниченной ответственностью «Стандарт Санкт-Петербург» (ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году) в 2020 году.

Право проектной деятельности ООО «Стандарт Санкт-Петербург» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2015 № МКРФ № 03086. Лицензия переоформлена на основании приказов от 09.07.2019 № 946.

В Разделе 1. Предварительные работы. Томе 1. Исходно-разрешительная документация проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включая задание КГИОП от 27.01.2020 № 01-52-4300/19, технические, учетные и правоустанавливающие документы.

В рамках предварительных работ проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и представлен в вышеуказанном томе проектной документации. В Акте влияния содержатся краткие исторические сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Согласно выводу Акта влияния, перечисленные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Подробно предполагаемые к проведению виды работ изложены и проанализированы ниже в соответствующих разделах проектной документации.

С целью фиксации существующего состояния выявленного объекта

культурного наследия до начала проведения работ проектной организацией выполнена подробная фотофиксация. Фотографические материалы, включающие в себя схему фотофиксации, собраны в *Разделе 1. Предварительные работы. Томе 2. Фотофиксация объекта до начала проведения работ.*

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Томе 1. Историко-архивные и библиографические исследования содержит историческую справку о выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», отражающую основные этапы строительства, использования и изменения здания, а также иконографические материалы.

В *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Томе 2. Обмерные чертежи* собраны результаты определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик рассматриваемой квартиры № 14. Результаты архитектурных натурных исследований включают в себя обмерный план квартиры и обмерные чертежи оконных заполнений.

Рассмотренные материалы в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия и выполнены в достаточном для проектирования объеме.

Результаты обследования технического состояния строительных конструкций здания и их несущих способностей, выявленные дефекты и повреждения представлены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Томе 3. Техническое заключение.*

Обследованием установлено, что фундаменты здания ленточные из бутовой кладки на естественном основании.

Конструктивная схема здания – бескаркасная с системой продольных и поперечных несущих стен.

Кладка стен выполнена из красного глиняного кирпича, уложенного на цементно-песчаном растворе. Перемычки над оконными и дверными проемами – кирпичные, клинчатые, без видимых деформаций. Дефектов и повреждений кирпичных стен, влияющих на несущую способность, при визуальном освидетельствовании не выявлено. Техническое состояние кирпичных стен и перемычек признано работоспособным.

Межкомнатные перегородки в помещениях квартиры – деревянные, оштукатуренные. Зафиксированы трещины в местах сопряжения с перекрытием и дверными проемами. Техническое состояние оценивается как работоспособное.

Междуэтажные перекрытия согласно данным ПИБ – металлические балки с деревянным заполнением. В ходе выполнения обследования перекрытий в границах квартиры установлено, что перекрытие под квартирой выполнено по металлическим балкам с межбалочным деревянным заполнением. Межбалочное заполнение перекрытия выполнено в виде досок подбора, опирающихся на нижний пояс металлических балок, сверху уложена гидроизоляция и керамзитовая засыпка. По верхнему поясу балок устроен профилированный

лист. По профилированному настилу выполнена цементно-песчаная армированная стяжка толщиной, уложенная по керамзитовой засыпке. Покрытие полов – паркет, линолеум и керамическая плитка. Согласно данным поверочных расчетов на планируемые эксплуатационные нагрузки междуэтажное перекрытие под квартирой удовлетворяет критериям прочности.

Перекрытие над помещениями квартиры выполнено в виде металлических балок с деревянным межбалочным заполнением. Имеются многочисленные следы протечек, усадочные трещины в штукатурном слое, частичное отслоение и отпадение штукатурного слоя, требующие проведения косметического ремонта.

В результате обследования строительных конструкций здания в границах квартиры № 14 дефектов и повреждений, снижающих несущую способность междуэтажных перекрытий не обнаружено. Техническое состояние перекрытий оценивается как работоспособное.

Оконные заполнения - металлопластиковые створные стеклопакеты, входная дверь – металлическая, межкомнатные двери демонтированы.

В техническом заключении содержатся общие сведения об объекте культурного наследия, основные технические характеристики здания и обследуемых конструкций, натурная фотофиксация, графические материалы, поверочные расчеты, а также даны общие выводы и рекомендации по состоянию основных несущих конструкций в квартире № 14. Результаты обследования являются достаточными для оценки обоснованности принятых проектом решений и в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта.

Согласно выводам технического заключения состояние основных несущих конструкций в квартире № 14 оценивается как работоспособное.

Результаты обследования являются достаточными для оценки обоснованности принятых проектом решений и в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта.

В Разделе 3. Проект приспособления. Томе 1. Общая пояснительная записка содержатся тестовые материалы с описанием основных сведений об объекте культурного наследия, архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения, описание решений по инженерному оборудованию и системе электроснабжения, противопожарные мероприятия, а также решения по организации производства работ, описание санитарно-эпидемиологических требований.

Проектными решениями предусматривается приспособление квартиры № 14 в пределах капитальных стен для современного использования в части перепланировки и переустройства. Для этого предусматривается проведение следующих работ:

- частичный демонтаж существующих ненесущих межкомнатных перегородок;
- устройство новых межкомнатных перегородок из гипсокартонных листов

(в т.ч. влагостойких) по металлическому каркасу с изменением конфигурации и площади помещений объекта;

- замена существующих оконных заполнений на новые металлопластиковые окна с сохранением исторического рисунка расстекловки в соответствии с предметом охраны, утвержденным распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995;

- устройство полов и гидроизоляции в помещениях с повышенным режимом влажности (санузел и кухня);

- установка дверных заполнений;

- отделочные работы согласно ведомостям отделки помещений и экспликациям;

- работы по замене системы инженерного оборудования и электроснабжения.

Работ в части реставрации печи, являющейся элементом предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», на основании распоряжения КГИОП от 28.12.2011 № 10-995, в рамках настоящей проектной документации не предусмотрено в связи с удовлетворительным состоянием.

Данные решения подробно представлены в графических материалах, включающих чертежи планов, оконных заполнений, необходимые схемы, экспликации и спецификации.

Раздел 3. Проект приспособления. Том 2. Архитектурные решения содержит графические материалы, отражающие принятие проектные решения по перепланировке и переустройству квартиры № 14, включающие обмерный план, план перепланировки и переустройства с обозначением демонтируемых и вновь проектируемых перегородок, чертежи оконных заполнений, спецификации элементов заполнения проемов и полов, ведомость отделки помещений, а также необходимые экспликации.

Холодное и горячее водоснабжение осуществляется централизованно, от существующего стояка холодного водоснабжения. Данным проектом предусматривается изменение схемы внутриквартирной разводки водоснабжения и канализации в квартире № 14 с заменой трубопровода и санитарно-технического оборудования. Сети прокладываются из металлопластиковых труб с подключением к существующим стоякам холодного водоснабжения и установкой узлов учета.

Точка подключения системы водоотведения существующая канализационная сеть. Для трубопроводов применяются пластмассовые трубы. Бытовые стоки отводятся самотеком внутренней сетью канализации в проектируемый стояк. Прокладка внутренней канализации предусматривается скрытая - в сан. тех. коробах.

Соответствующие проектные решения представлены в **Разделе 3. Проект приспособления. Томе 3. Водоснабжение и водоотведение.**

Отопление квартиры осуществляется от системы центрального отопления жилого дома. Настоящим проектом предусмотрена однотрубная П-образная

схема отопления с замена отопительных приборов. Магистральные подающие и обратные трубопроводы выполняются из водогазопроводных труб; стояки – из полипропиленовых труб.

Вентиляция в помещениях приточно-вытяжная с естественным побуждением воздуха. Приток воздуха в помещениях обеспечивается через открывающиеся окна и двери. Удаление воздуха в санузле и кухне квартиры осуществляется в существующие вентканалы. Данные решения представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 3. Проект приспособления. Тома 4. Отопление и вентиляция.***

Электроснабжение квартиры осуществляется от главного распределительного щита квартиры в пределах отпущенных мощностей. Проектом предусматривается замена системы электроснабжения с установкой учетно-распределительного щитка, укомплектованного приборами учета и защиты. Данные решения подробно отражены в ***Разделе 3. Проект приспособления. Томе 5. Электроснабжение и освещение.***

Для обеспечения мер *противопожарной безопасности* предусматривается оборудование квартиры автономными дымовыми пожарными извещениями, противопожарным устройством защитного отключения (УЗО), а также на сети хозяйственно-питьевого водопровода предусмотрено устройство отдельного крана, для возможности присоединения пожарного шланга и использованием его в качестве первичного пожаротушения.

Проект организации работ, представленный в Раздел 3. Проект приспособления. Томе 6. отображает принятые решения по организации строительства, предполагающие проведение всех видов работ лицензированной организацией, с соблюдением строительных норм и правил, норм пожарной и электробезопасности, использование сертифицированных строительных и отделочных материалов.

Дефектная ведомость содержит представленный в табличной форме состав и объем проводимых работ (ремонтных, отделочных, электромонтажных, сантехнических).

Согласно выводам технического заключения состояние основных несущих конструкций объекта оценивается как работоспособное. Перепланировка осуществляется в границах капитальных стен и существующих перекрытий.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия. С целью обеспечения сохранности элемента предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 на период проведения ремонтных работ устраивается защитный короба из фанеры по периметру печи.

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по приспособлению объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», отнесенных к предмету его охраны, установленному распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 (Приложение № 3) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам проведенного анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанная ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 27.01.2020 № 01-52-4300/19 (Приложение № 5) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

2. Предварительные и комплексные научные исследования, необходимые для определения исторических особенностей, объемно-планировочных характеристик и технического состояния основных конструкций квартиры № 14, выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия.

3. При изучении документации определено соответствие принятых проектных решений выводам и рекомендациям проведенных исследований.

4. По результатам анализа проектной документации и предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», утвержденного распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 (Приложение № 3), экспертами установлено, что предусмотренные проектом решения направлены на сохранение и приспособление объекта культурного наследия:

- объемно-пространственное решение здания – не меняется.
- перепланировка осуществляется в пределах капитальных стен и перекрытий;
- принятые проектные решения не оказывают негативного влияния на конструктивную систему здания;
- в части архитектурно-художественного оформления фасадов предусматривается замена существующих оконных заполнений на новые

металлопластиковые окна с сохранением исторического рисунка расстекловки, в соответствии с предметом охраны объекта культурного наследия, утвержденным распоряжением КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 (Приложение № 3);

- в части «декоративно-художественной отделки интерьеров» сохраняется историческое декоративно-художественное оформление интерьера проходной комнаты (№ 6) общей площадью 25,3 кв. м.: одноярусная печь, облицованная рельефными изразцами белого цвета, оформленная в верхней части фризом дентикул; в средней части фризом геометрического рисунка с гирляндами, являющаяся элементом предмета охраны объекта культурного наследия на основании распоряжения КГИОП от 28.12.2011 № 10-995; реставрационных работ в рамках настоящей проектной документации не предусмотрено. Проектом предусмотрены мероприятия по обеспечению сохранности вышеуказанного элемента предмета охраны на период проведения ремонтных работ.

5. Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия.

13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанная ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Извлечение из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП от 28.12.2011 № 10-995 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих» (Приложение № 3);

Приложение № 4. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», утвержденный КГИОП от 24.04.2002 г.;

Приложение № 5. Копия задания КГИОП от 27.01.2020 № 01-52-4300/19 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования квартиры № 14);

Приложение № 6. Материалы фотофиксации от 06.10.2020 г.;

Приложение № 7. Документы технического учета: копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 09.01.2013 г.; копии архивных поэтажных планов; копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта;

Приложение № 8. Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.07.2022 г. № КУВИ-001/2022-112144568; копия выписки из ЕГРН от 15.03.2021 № КУВИ-002/2021-21344400; копия доверенности от 07.12.2021 г.; копия доверенности от 20.12.2021 года № 78 АВ 1206156;

Приложение № 9. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы и техническое задание заказчика;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью):

**Председатель
экспертной
комиссии**

Овсянникова А.А.

20.07.2022 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

**Ответственный
секретарь
экспертной
комиссии**

Филипович М.И.

20.07.2022 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

**Член экспертной
комиссии**

Бревдо Н.И.

20.07.2022 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

Иконографические материалы

Список иллюстраций:

Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г. Фрагмент // Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>.

Илл. 2. Атлас, составленный в Комиссии о каменных строениях Санкт-Петербурга при Сенате в 1798 году. План Литейной части, 2-го квартала. Фрагмент // Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

Илл. 3. Подробный План столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта. 1828 г. Фрагмент // РНБ ОК.

Илл. 4. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Цылов Н. И. 1849 г. // <https://elibrigo.ru/>

Материалы ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 3576. «Чертежи дома Г.Гейде, О.И.Либих по Моховой ул., 14».

Илл. 5. План двора Туккумского гражданина Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.

Илл. 6. Фасад 2-х этажного каменного дома во дворе Туккумского Гражданина и временного 3-й гильдии купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.

Илл. 7. Фасад 3-х этажного каменного на подвалах флигеля во дворе Туккумского Гражданина и временного 3-й гильдии купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.

Илл. 8. Поперечный разрез 3-х этажного каменного на подвалах флигеля. Детальный план 1-го этажа. 1858 г.

Илл. 9. Детальный план 2-го этажа. Детальный план 3-го этажа. 1858 г.

Илл. 10. План двора Вдовы Статского советника доктора медицины Ольги Ивановны Либих. Литейной ч., 1 уч. по Моховой ул., 14. 1906 г.

Илл. 11. 3 этаж. 1906 г.

Илл. 12. Лит. А. 1 этаж; 2, 3 этажи. 1906 г.

Илл. 13. Фасад Лит. А. 1906 г.

Илл. 14. Разрез Лит. А. 1906 г.

Илл. 15. План 3-го этажа; план 4-го этажа. 1906 г.

Илл. 16. Фасада Лит. Б. 1906 г.

Илл. 17. Разрез по аб Лит. Б. Лит. С. 1 этаж; 2 этаж. 1906 г.

Илл. 18. Фасад Лит. С. 1906 г.

Илл. 19. План двора Жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 14. 1906 г.

Илл. 20. Разрез Лит В по линии аб. Надворный флигель Лит. А по линии аб. 1906 г.

Илл. 21. Надворный фасад под Лит. В и разрез Лит. А по линии cd. 1906 г.

Илл. 22. Надворный флигель под Лит. С. 1906 г.

Илл. 23. Разрез лит. С по Линии ef. План подвального этажа под Лит. С. План подвального этажа под Лит. А. 1906 г.

Илл. 24. План 1-го этажа под Лит. С. План 1-го этажа под Лит. А. План 2-го этажа под Лит. С. План 2-го этажа под Лит. А. 1906 г.

Илл. 25. План 3-го этажа под Лит. С. План 3-го этажа под Лит. А. План 4-го этажа под Лит. С. План 4-го этажа под Лит. А. 1906 г.

Илл. 26. Разрез Лит. Е по линии ik. План прачешны под Лит. Д и Сарая под лит. Д. План чердака Лит. Д. Фасад прачешны под Лит. Е. Фасад сарая под Лит. Д. Разрез Лит. Д по линии gh. 1906 г.

Илл. 27. План двора Вдовы Статского Советника доктора медицины Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой ул. № 14. 1907 г.

Илл. 28. Корпус лит. А. План 1 этажа. 1907 г.

Илл. 29. Планы 2, 3, 4 и 5 этажей. План 6 этажа. 1907 г.

Илл. 30. План 3-го этажа. 1907 г.

Илл. 31. План 4-го этажа. 1907 г.

Илл. 32. План 5-го этажа. 1907 г.

Илл. 33. Фасад по Моховой. 1907 г.

Материалы ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 4259. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Н.Ф. Федорову, Г. Гейде, наследникам Г. Гейде, О.И. Либих, наследникам О.И. Либих по Моховой ул., 14».

Илл. 34. План и Фасады по Литейной части 1-го Квартала под № 11. Двор купца Федорова. 1833 г.

Илл. 35. План двора Туккумского гражданина и временного Купца 3-й Гильдии Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1858 г.

Илл. 36. Детальный план I-го и II-го этажа. 1858 г.

Илл. 37. Детальный план III-го этажа. 1858 г.

Илл. 38. Фасад вновь предполагаемого 3-х этажного каменного флигеля во дворе Г-на Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1858 г.

Илл. 39. План двора Туккумского Гражданина Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1860 г.

Илл. 40. Фасад и разрез одноэтажной каменной прачешной предполагаемой к постройке во дворе Туккумского Гражданина и временного 3 гильдии Купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. Детальный план. 1860 г.

Илл. 41. План двора Купца Гейде. 1873-1874 гг.

Илл. 42. Фасад Лит. А. 1873-1874 гг.

Илл. 43. План двора Наследников Купца Гейде Литейной части 1-го участка по Моховой улице № 12. 1885 г.

Илл. 44. Надворный фасад Лит А. 1885 г.

Илл. 45. План 1-го этажа Лит А. План 2-го и 3-го этажей Лит. А. 1885 г.

Илл. 46. План двора жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 12. 1886 г.

Илл. 47. План 1-го этажа Лит. А В С. 1886 г.

Илл. 48. План 2-го этажа Лит. А В С. 1886 г.

Илл. 49. План 3-го и 4-го этажа Лит. А В С. 1886 г.

Илл. 50. План двора жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 14. 1892 г.

Илл. 51. Надворный фасад Лит. А. 1892 г.

Илл. 52. План 1-го этажа Лит. А. План 2-го, 3-го, 4-го этажей Лит. А. План чердака Лит. В. План Лит. СD. План 1-го этажа Лит. ВЕ. 1892 г.

Илл. 53. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул. дом № 14. План подвального этажа. 1905 г.

Илл. 54. План первого этажа. 1905 г.

Илл. 55. План второго, третьего и четвертого этажей. 1905 г.

Илл. 56. План пятого этажа. 1905 г.

Илл. 57. Фасад по Моховой ул. 1905 г.

Илл. 58. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул., д. № 14. 1905 г.

Илл. 59. План подвала. План 1 этажа. План 2 этажа. План 3, 4, 5 этажей. 1905 г.

Илл. 60. Фасад по Моховой ул., № 14. 1905 г.

Илл. 61. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого уч. по Моховой ул., д. № 14. План сарая. 1906 г.

Илл. 62. Фасад. Разрез по аб. 1906 г.

Илл. 63. План двора Вдовы Статского Советника - доктора медицины Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул., д. № 14. 1909 г.

Илл. 64. Фасад здания А. План 1-го этажа. План 2-го этажа. Разрез по АБ. Разрез по ВГ. 1909 г.

Илл. 65. План двора наследников О.И. Либих Литейной части 1-го уч. по Моховой ул. № 14.

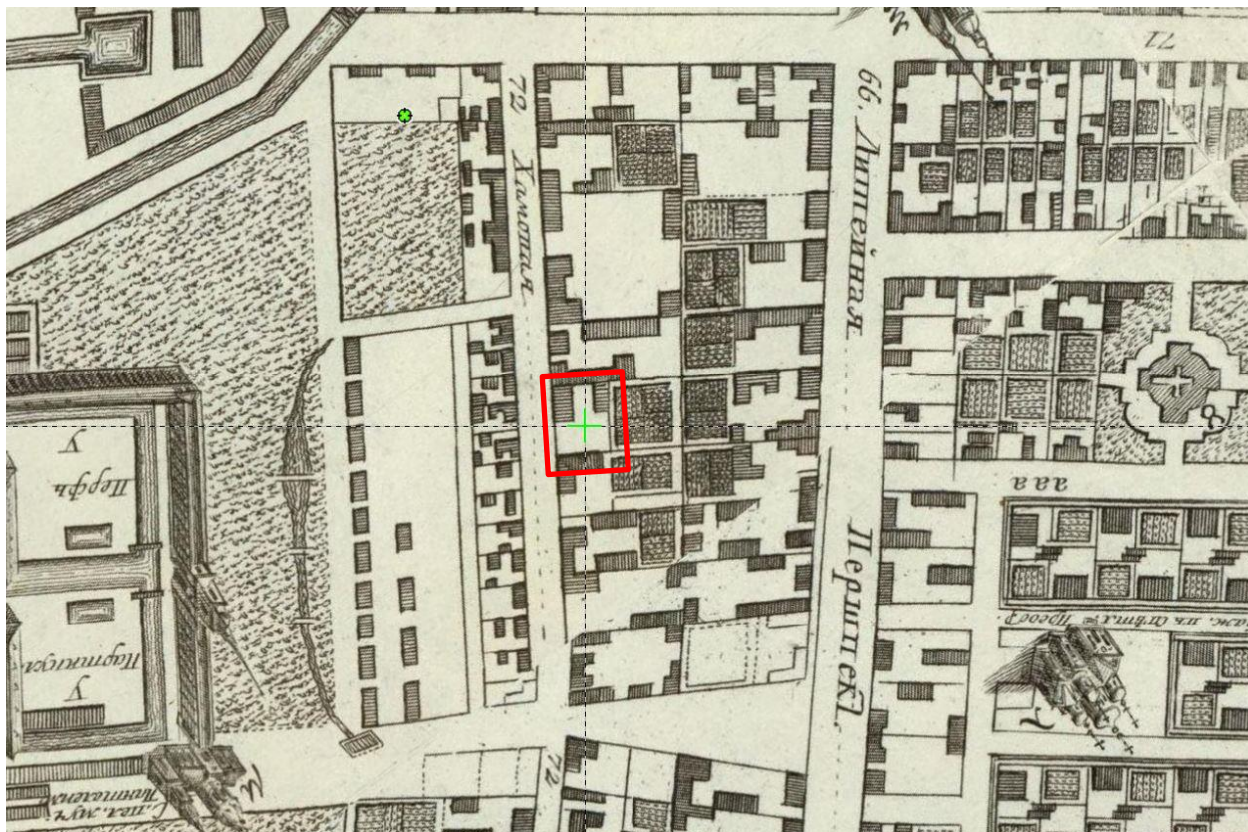
Илл. 66. План подвала лит. А. Разрез по линии аб лит. А. Фасад лит. А.

Илл. 67. «Вид фасада дома №14 на Моховой улице». Дата съёмки: 1960 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 75403.

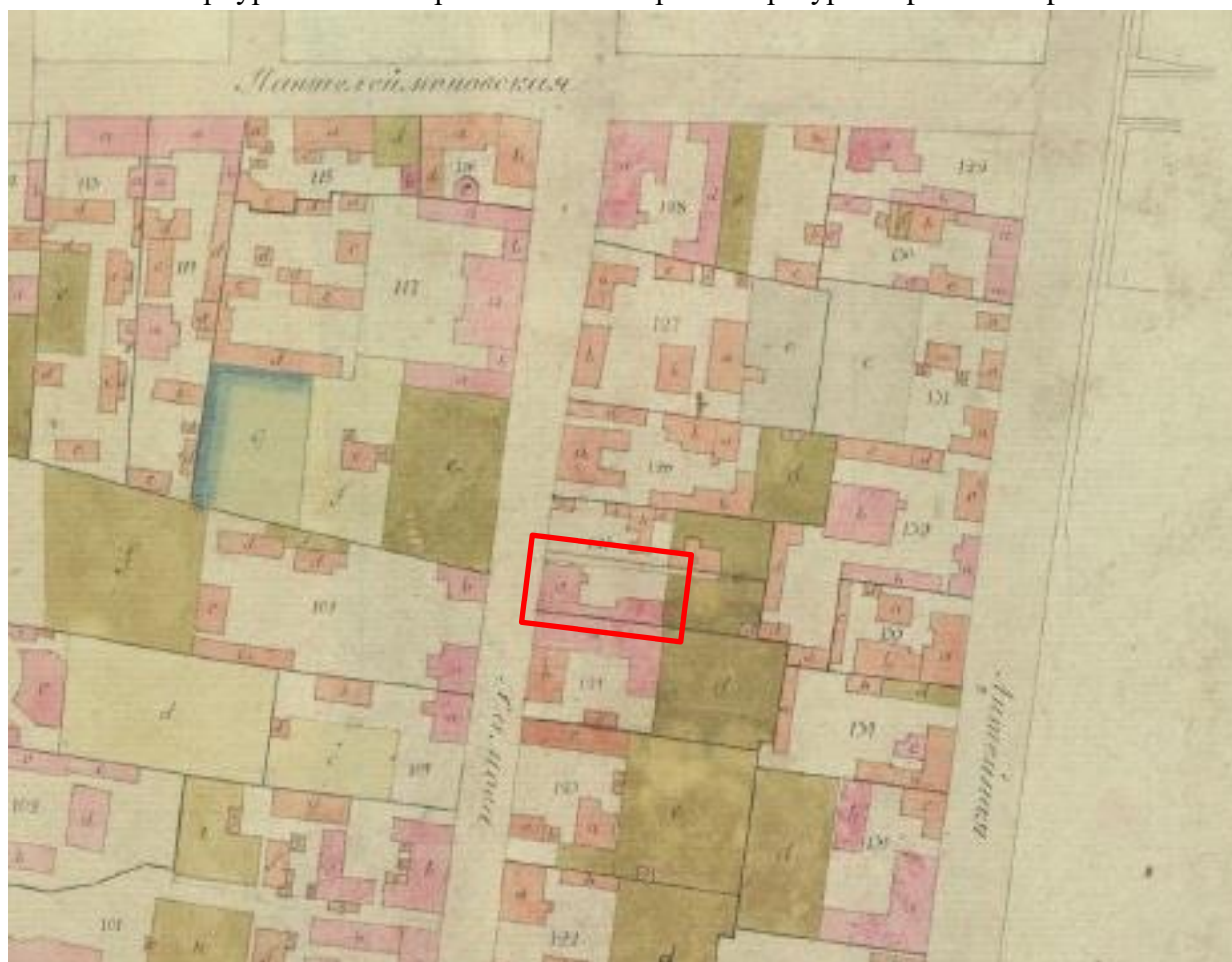
Илл. 68. «Вид фасада дома № 14 на Моховой улице. Архитектор Ф.И. Лидваль, 1905 г.». Дата съёмки: 1960 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 75431.

Илл. 69. «Вид фасада дома №14 на Моховой улице, построенного архитектором Ф.И. Лидвалем в 1905-1906 годах». Дата съёмки: 1982 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 122342.

Илл. 70. «Доходный дом О.И. Либих. 1910 – 1913, Россия, Санкт-Петербург, Центральный район СПб». 1914 г. // Электронный ресурс: <https://pastvu.com/>

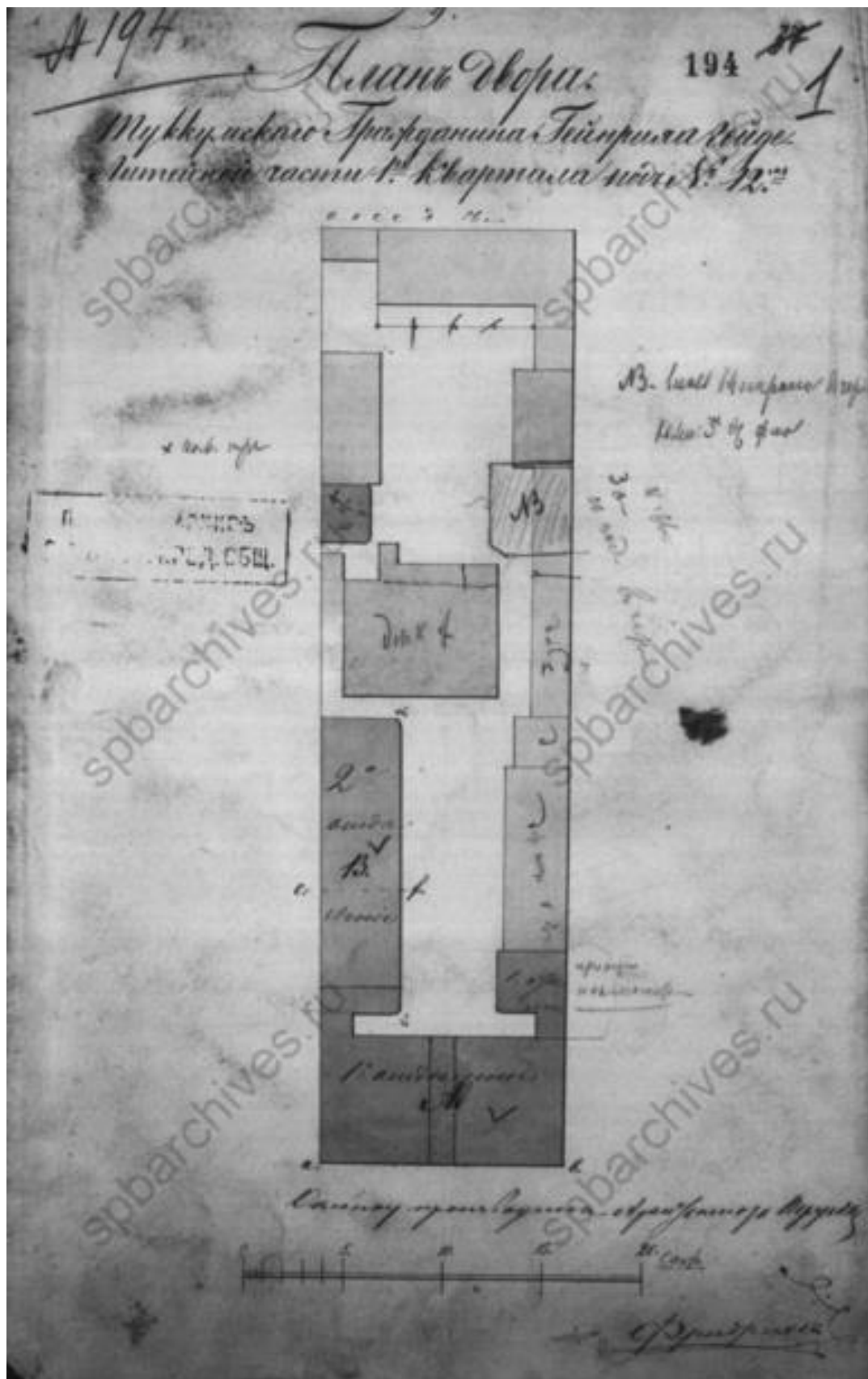


Илл 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г. Фрагмент // Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>

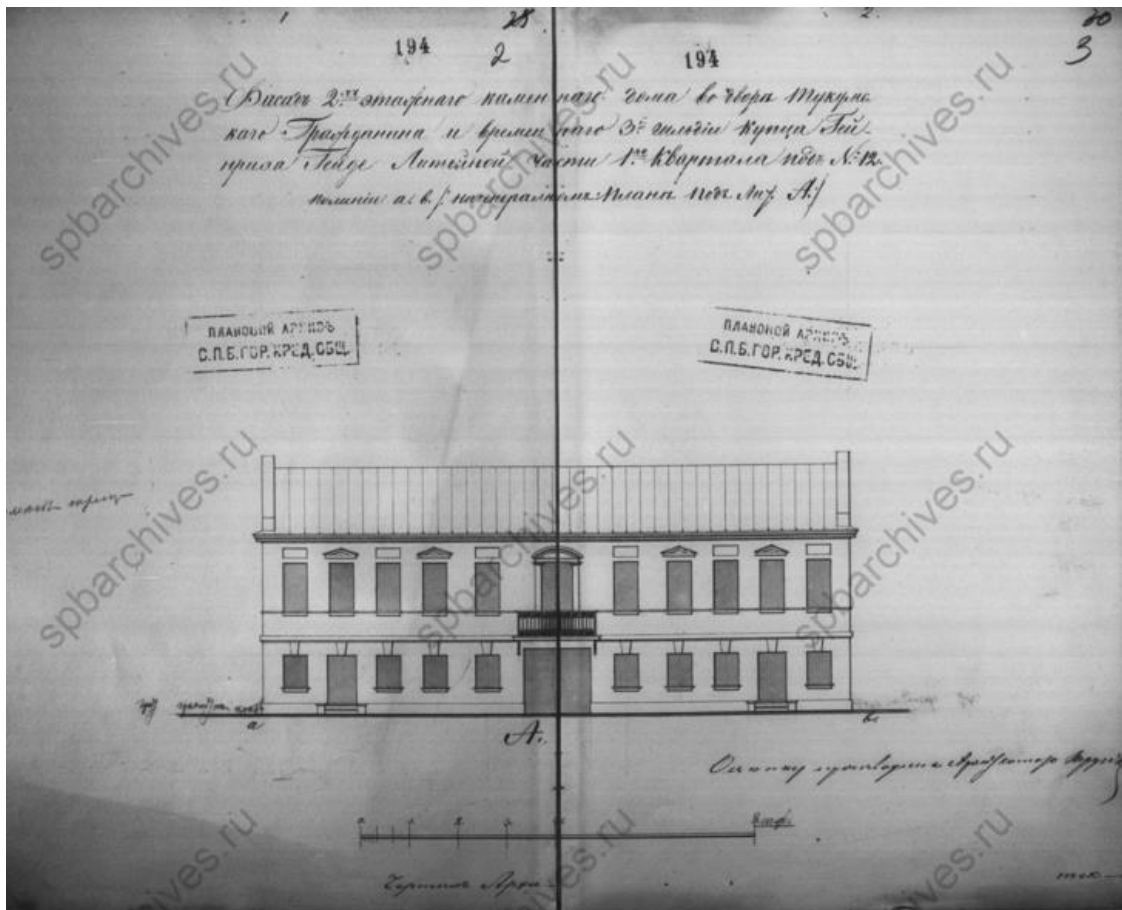


Илл. 2. Атлас, составленный в Комиссии о каменных строениях Санкт-Петербурга при Сенате в 1798 году. План Литейной части, 2-го квартала. Фрагмент // Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

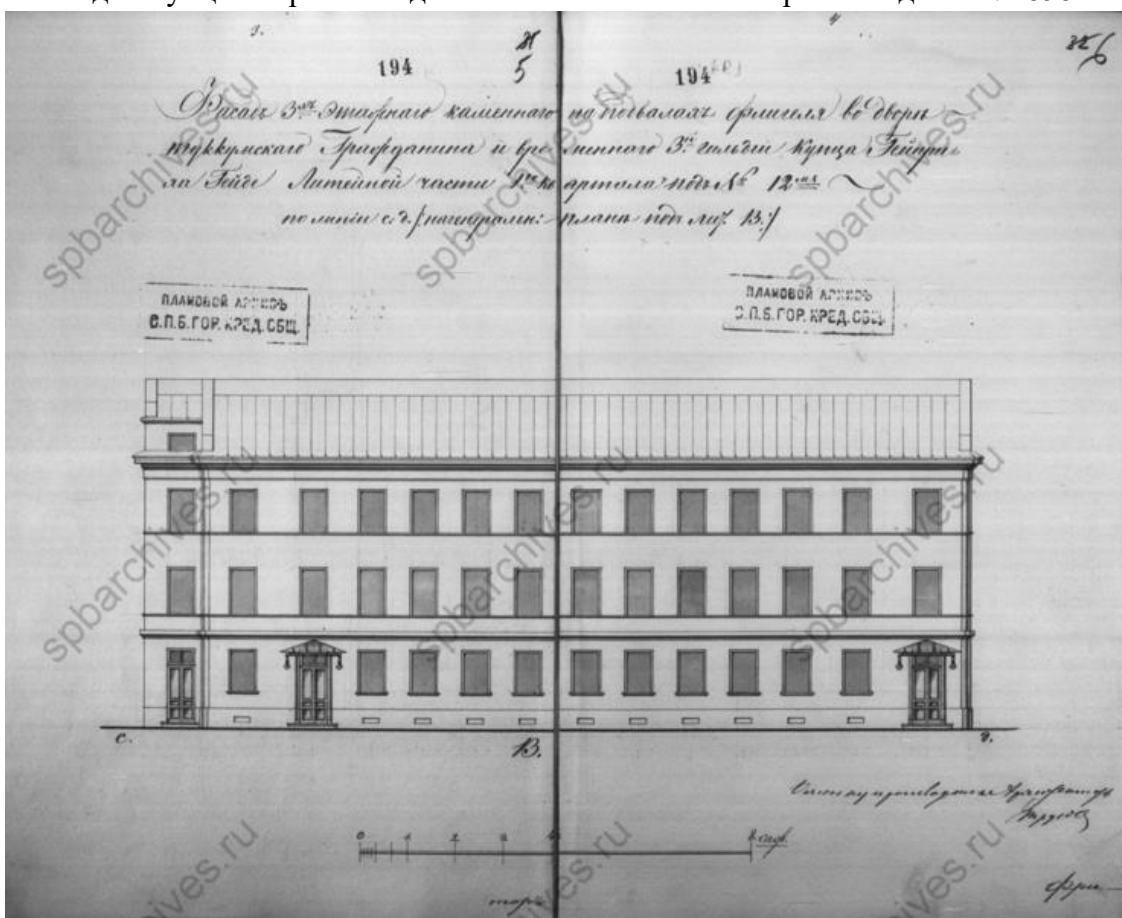
Материалы ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 3576. «Чертежи дома Г.Гейде,
О.И.Либих по Моховой ул.,14».



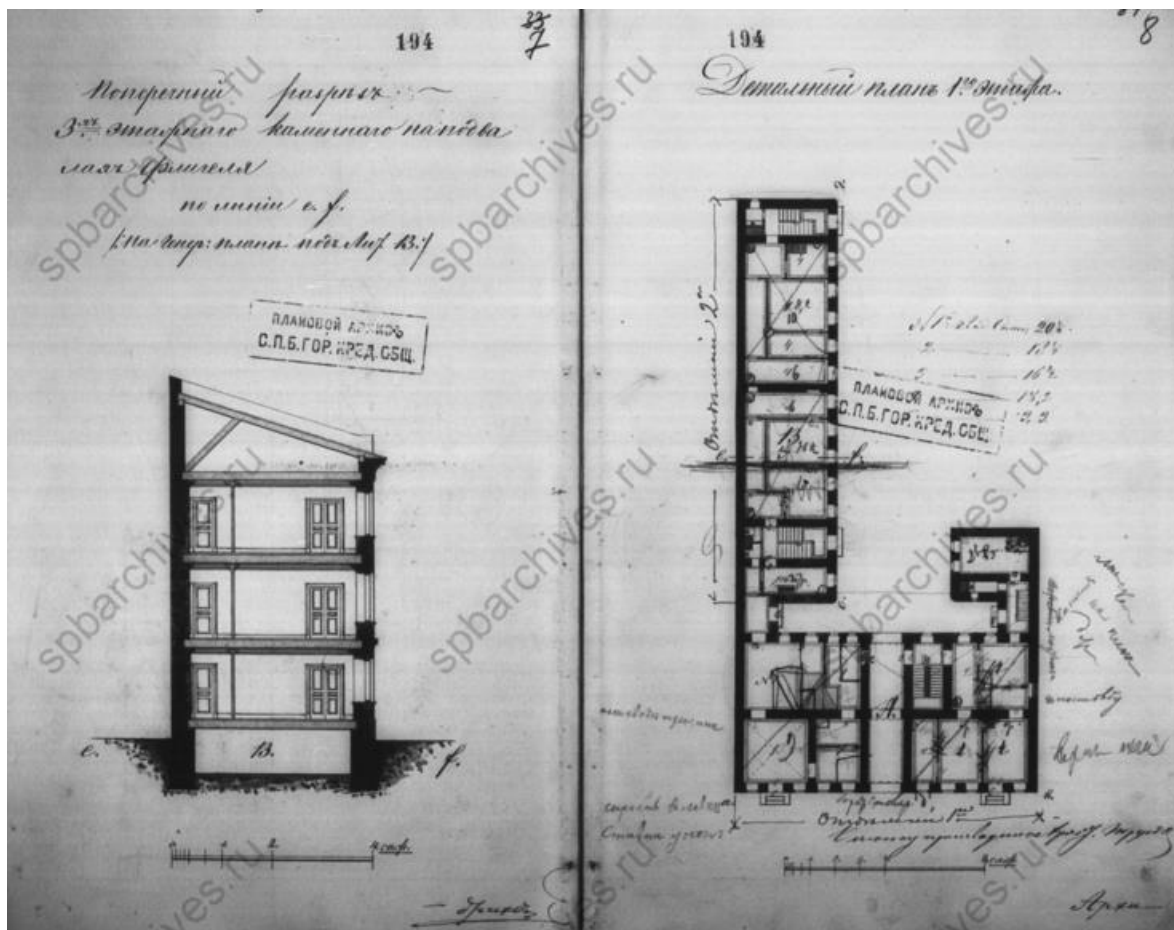
Илл. 5. План двора Туккумского гражданина Генриха Гейде
Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.



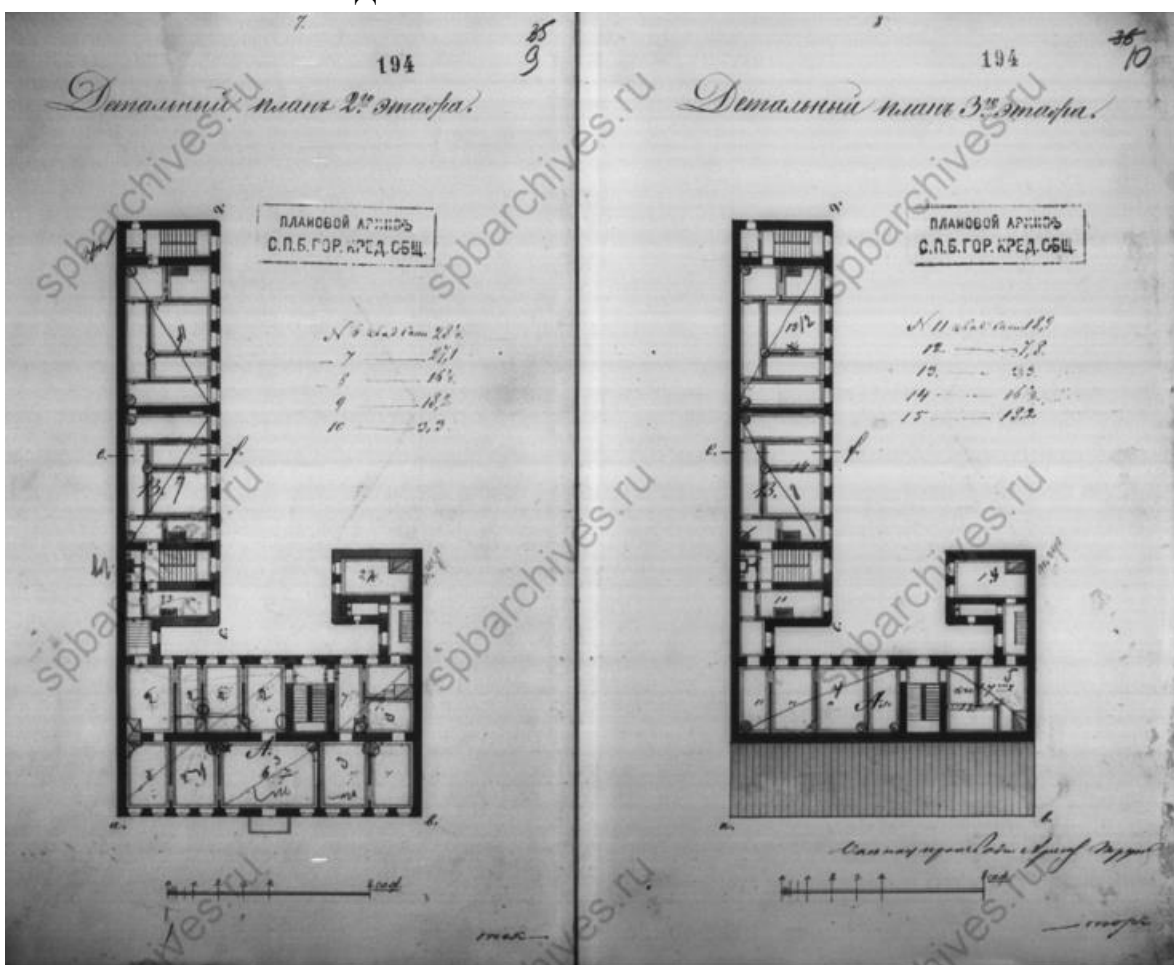
Илл. 6. Фасад 2-х этажного каменного дома во дворе Туккумского Гражданина и временного 3-й гильдии купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.



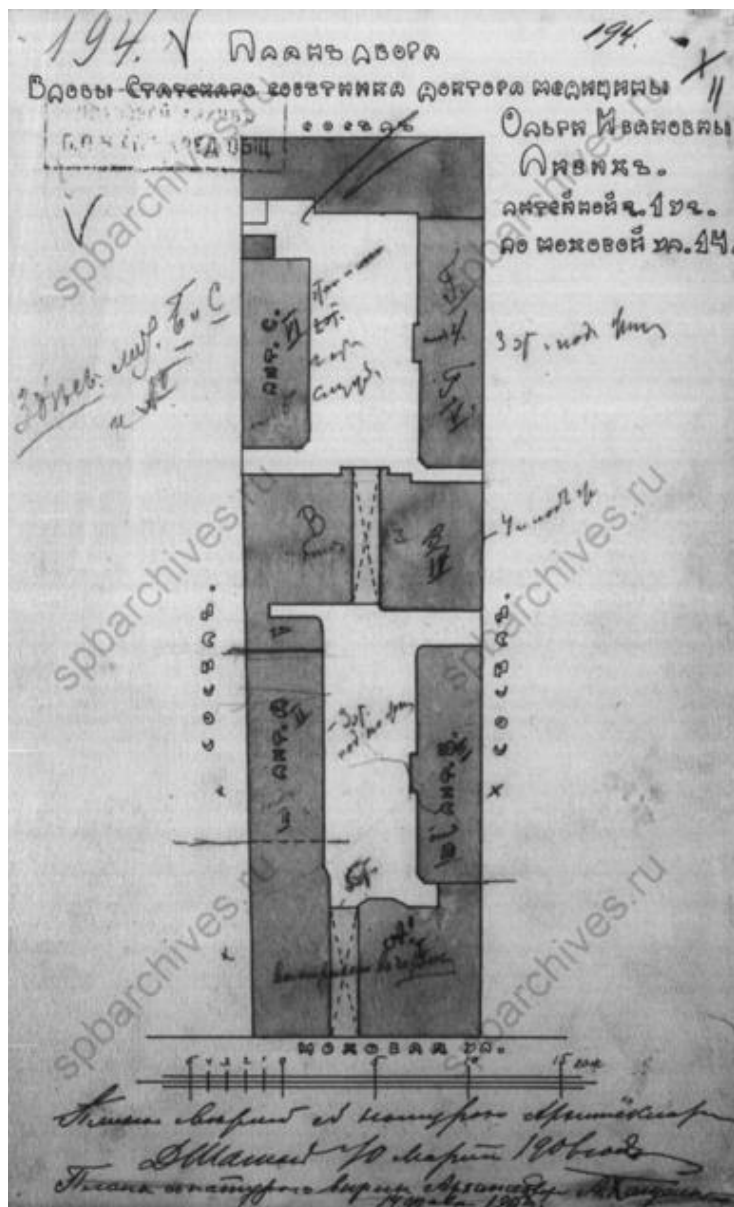
Илл. 7. Фасад 3-х этажного каменного на подвалах флигеля во дворе Туккумского Гражданина и временного 3-й гильдии купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12. 1858 г.



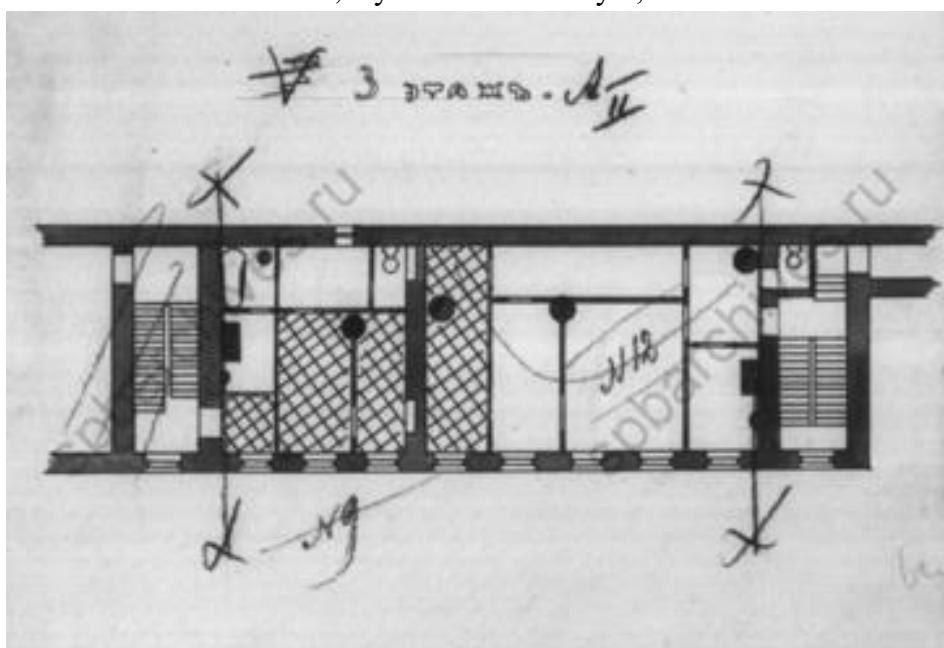
Илл. 8. Поперечный разрез 3-х этажного каменного на подвалах флигеля.
Детальный план 1-го этажа. 1858 г.



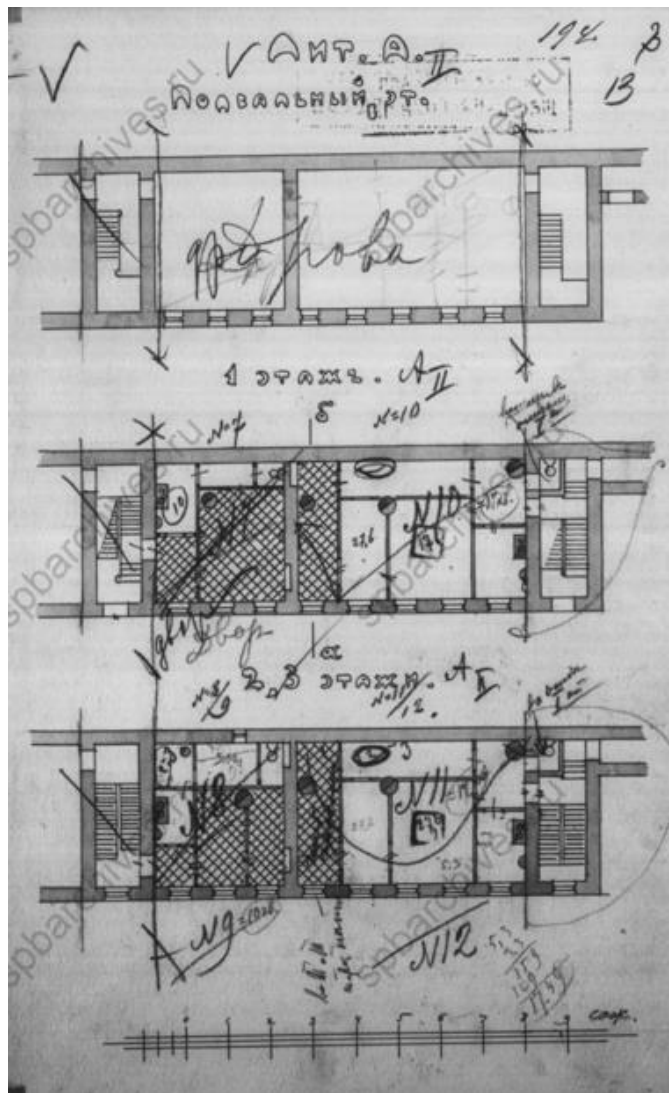
Илл. 9. Детальный план 2-го этажа. Детальный план 3-го этажа. 1858 г.



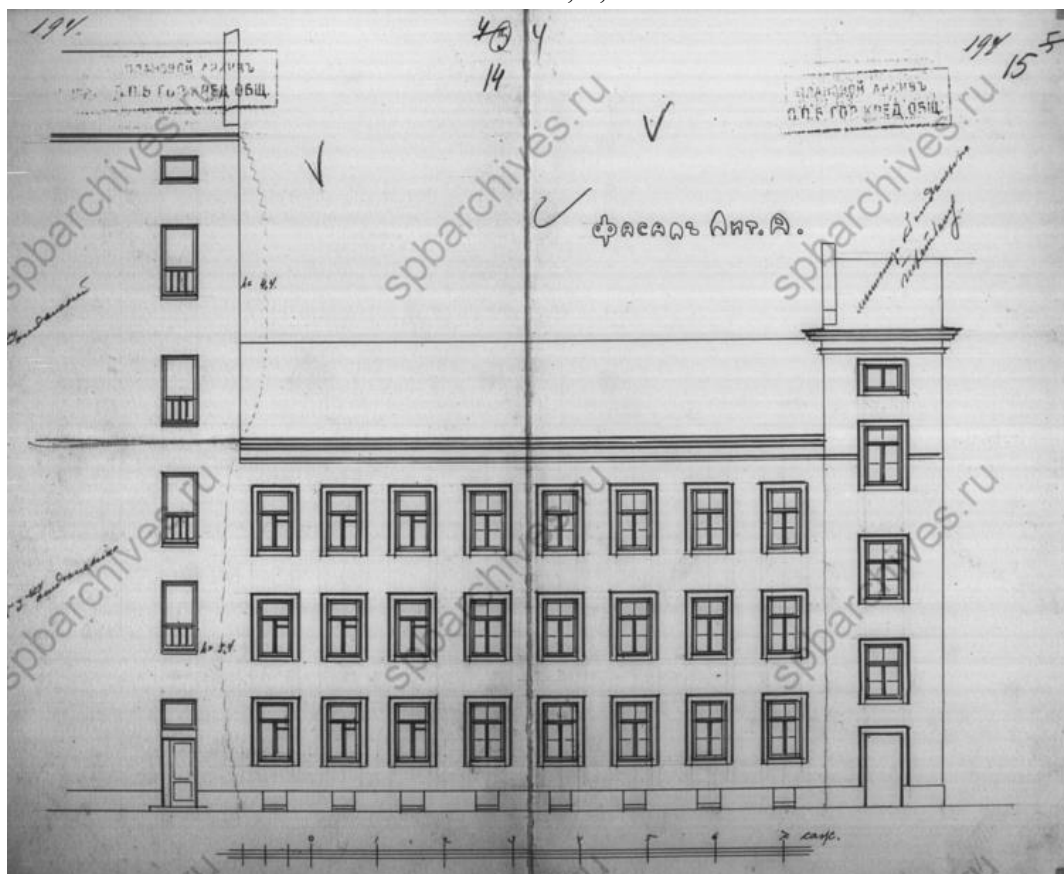
Илл. 10. План двора Вдовы Статского советника доктора медицины Ольги Ивановны Либих. Литейной ч., 1 уч. по Моховой ул., 14. 1906 г.



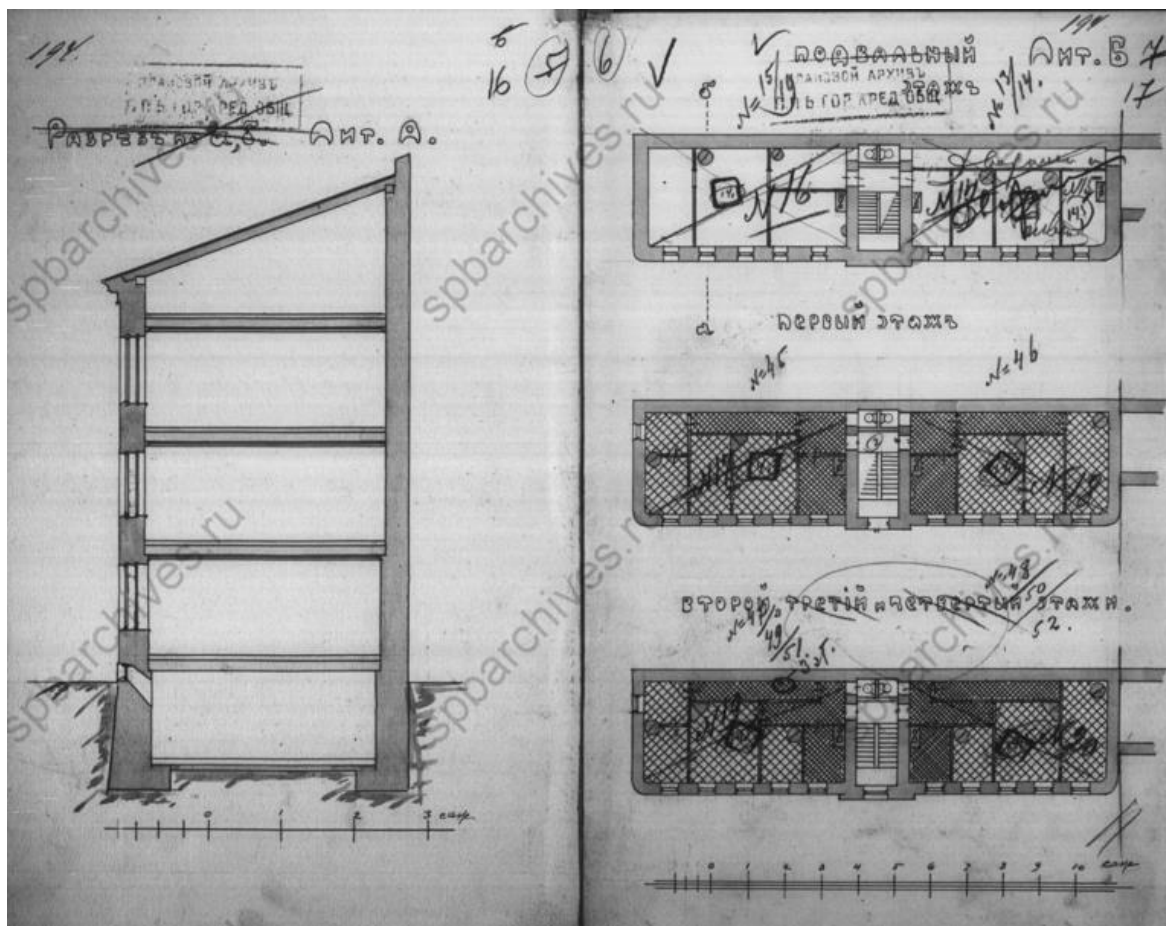
Илл. 11. 3 этаж. 1906 г.



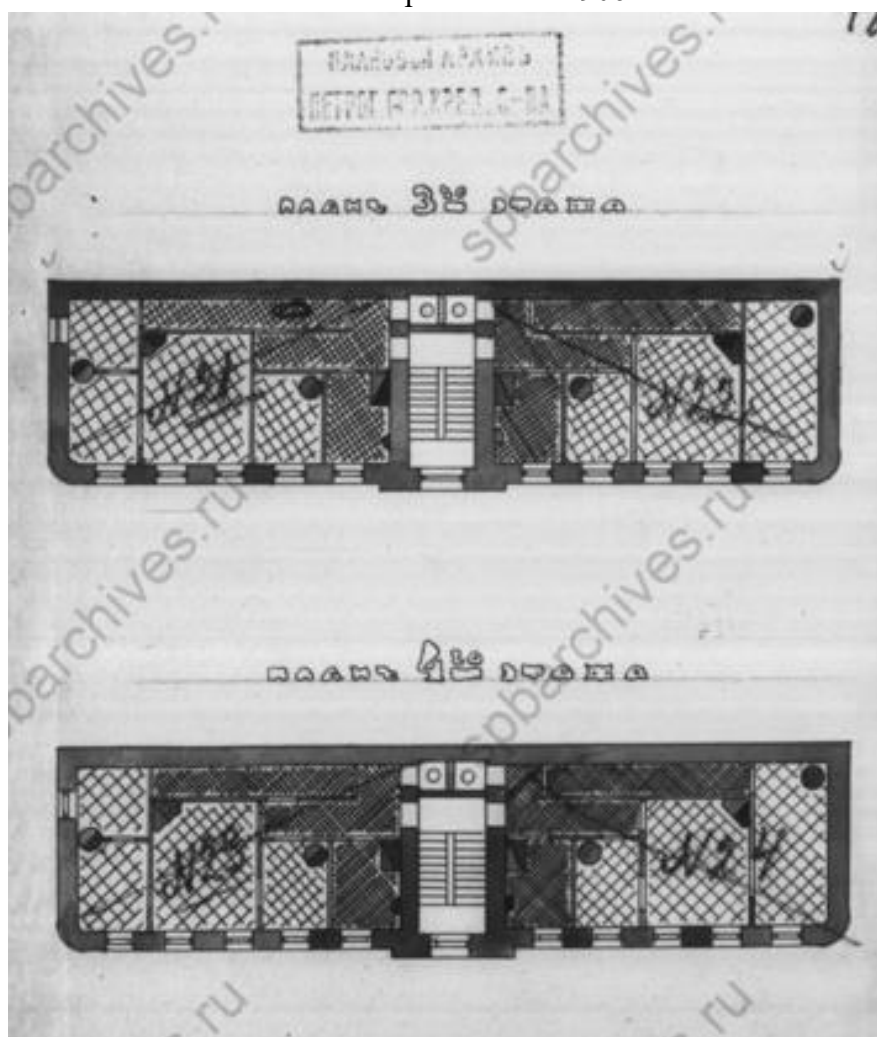
Илл. 12. Лит. А. 1 этаж; 2, 3 этажи. 1906 г.



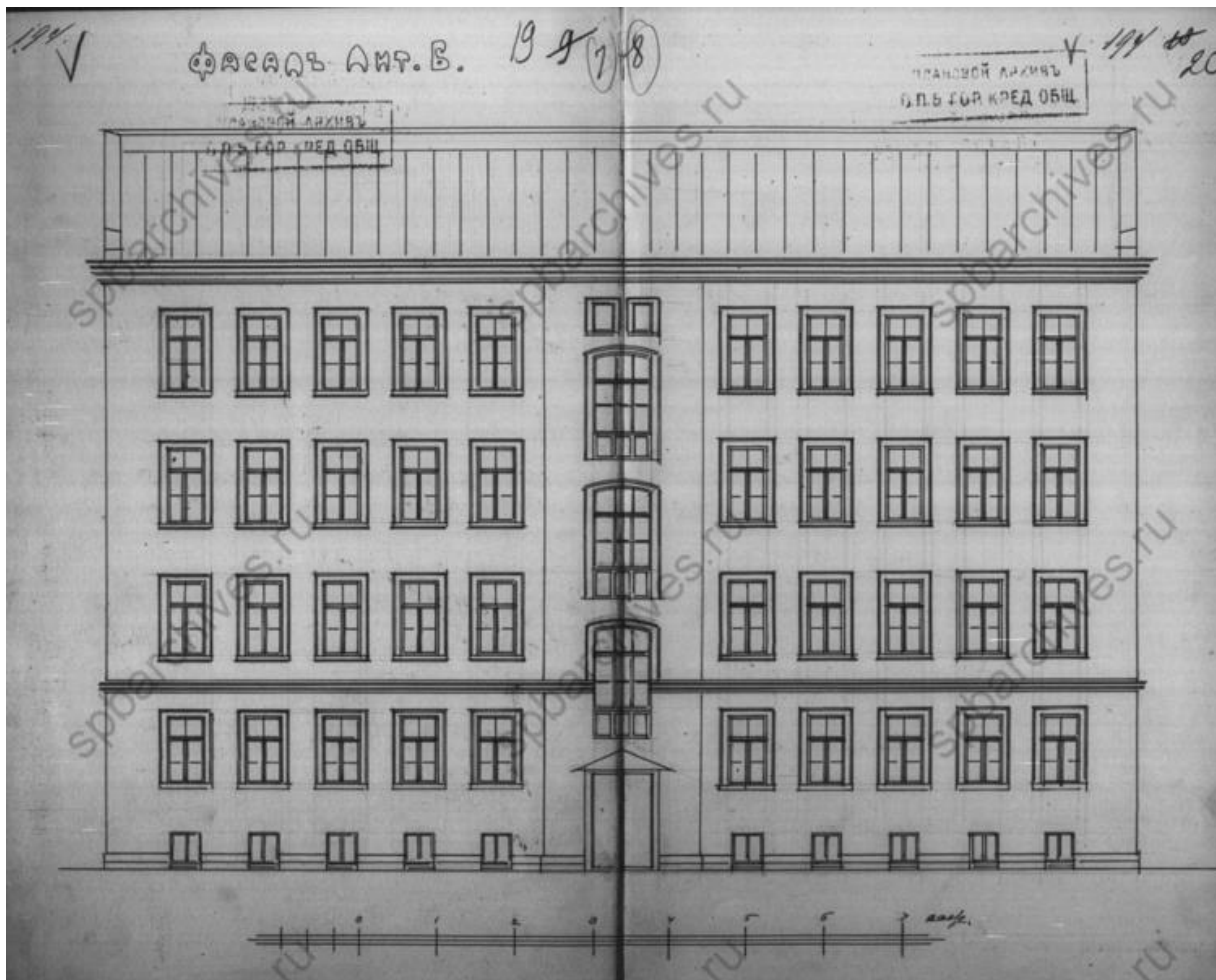
Илл. 13. Фасад Лит. А. 1906 г.



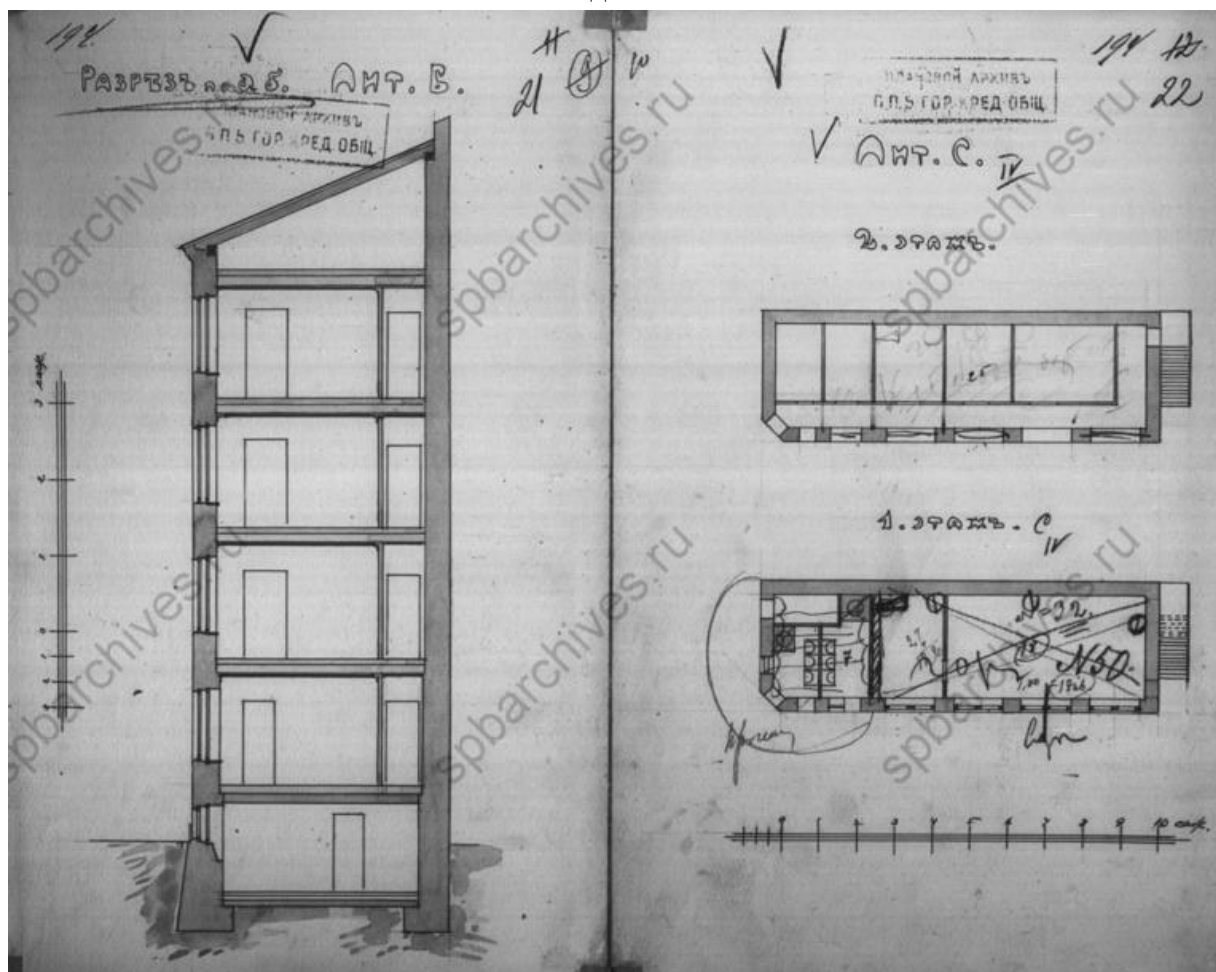
Илл. 14. Разрез Лит. А. 1906 г.



Илл. 15. План 3-го этажа; план 4-го этажа. 1906 г.



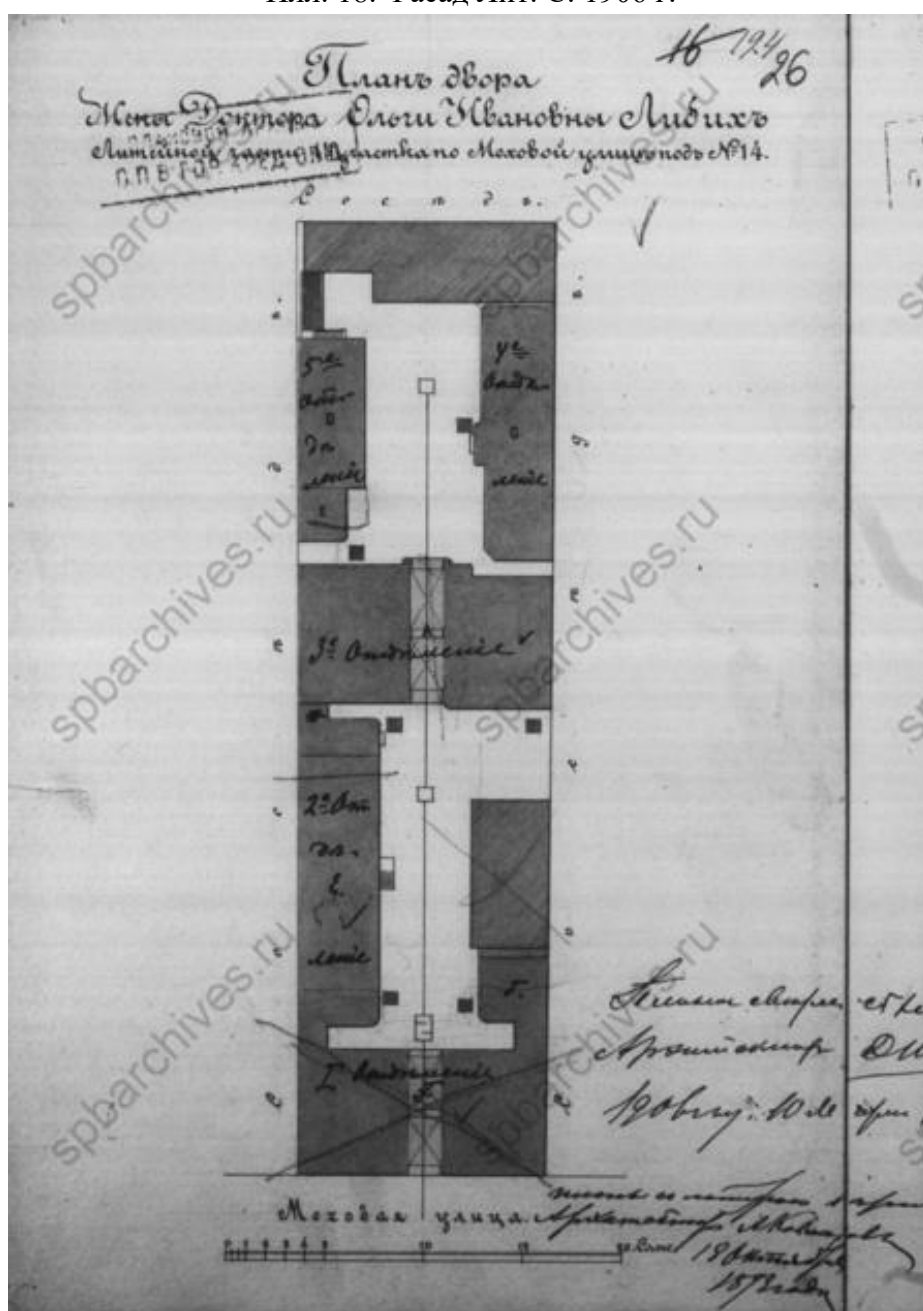
Илл. 16. Фасада Лит. Б. 1906 г.



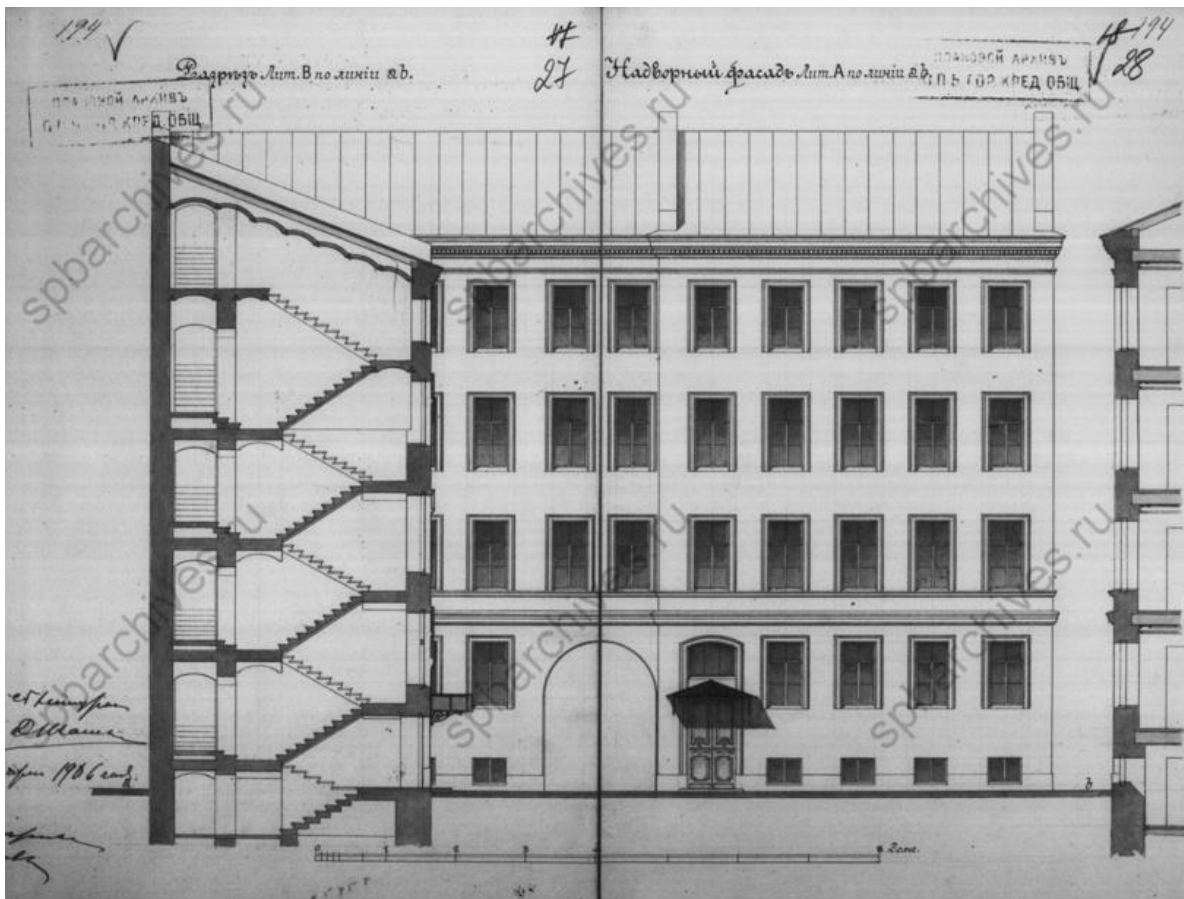
Илл. 17. Разрез по аб Лит. Б. Лит. С. 1 этаж; 2 этаж. 1906 г.



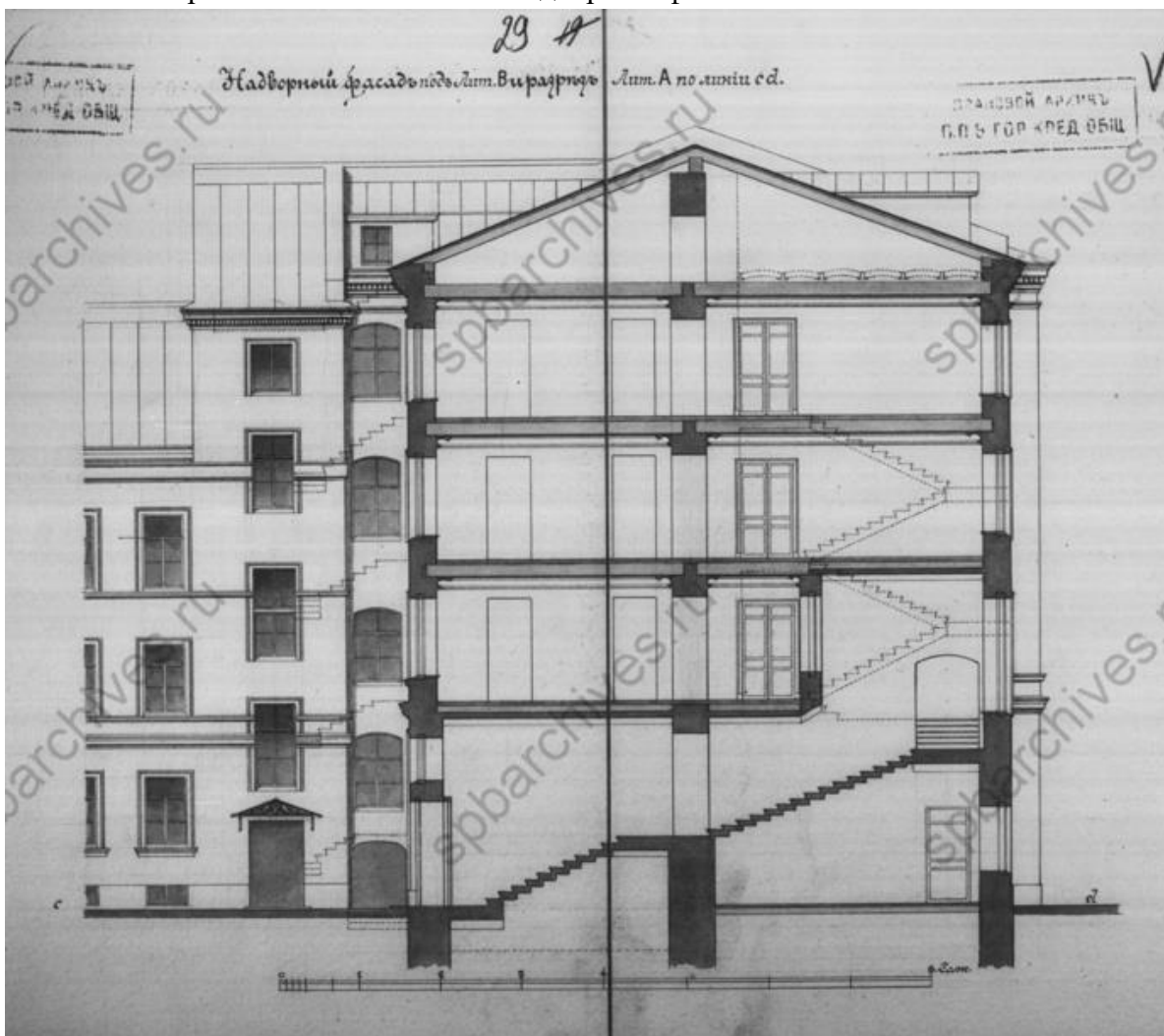
Илл. 18. Фасад Лит. С. 1906 г.



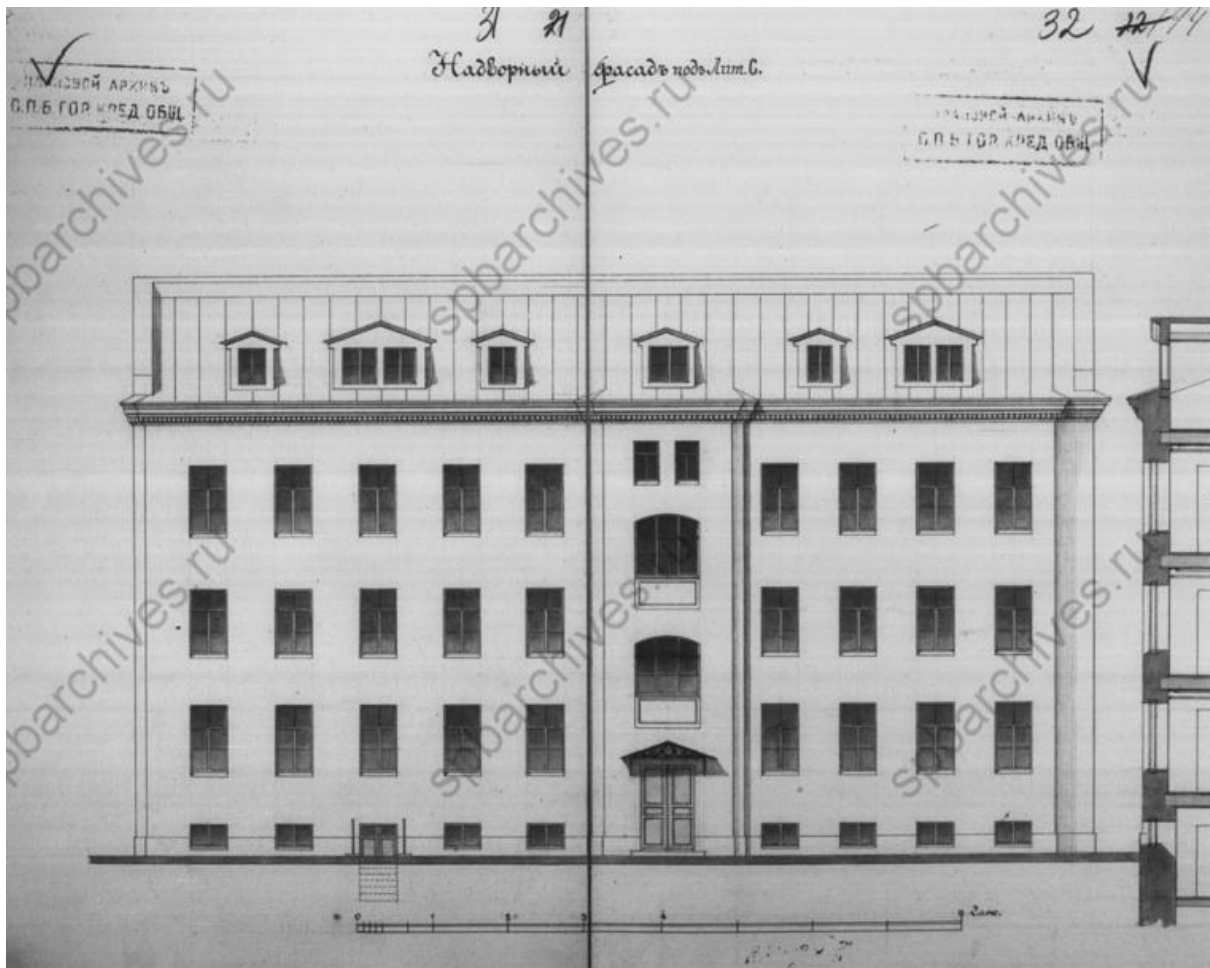
Илл. 19. План двора Жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 14. 1906 г.



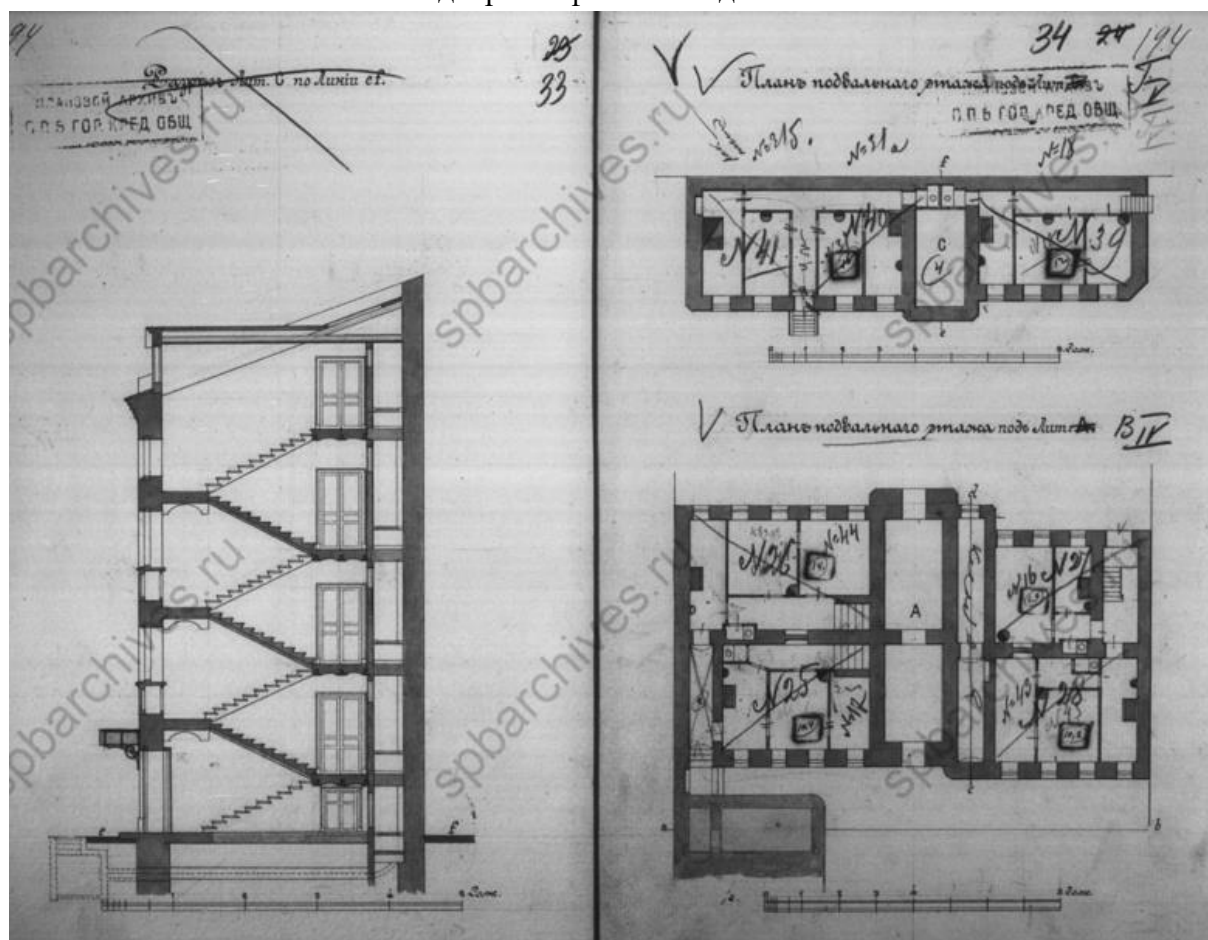
Илл. 20. Разрез Лит В по линии аб. Надворный флигель Лит. А по линии аб. 1906 г.



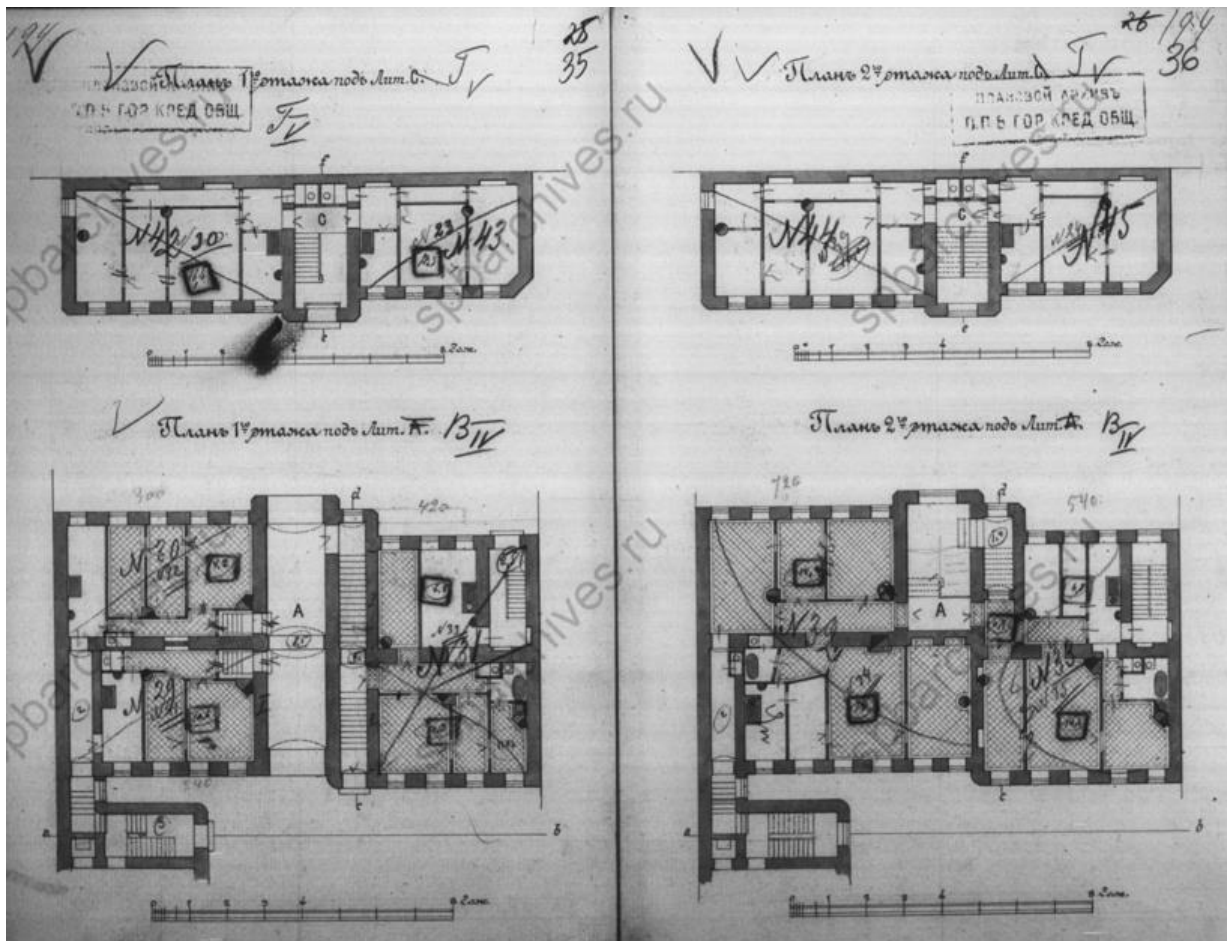
Илл. 21. Надворный фасад под Лит. В и разрез Лит. А по линии cd. 1906 г.



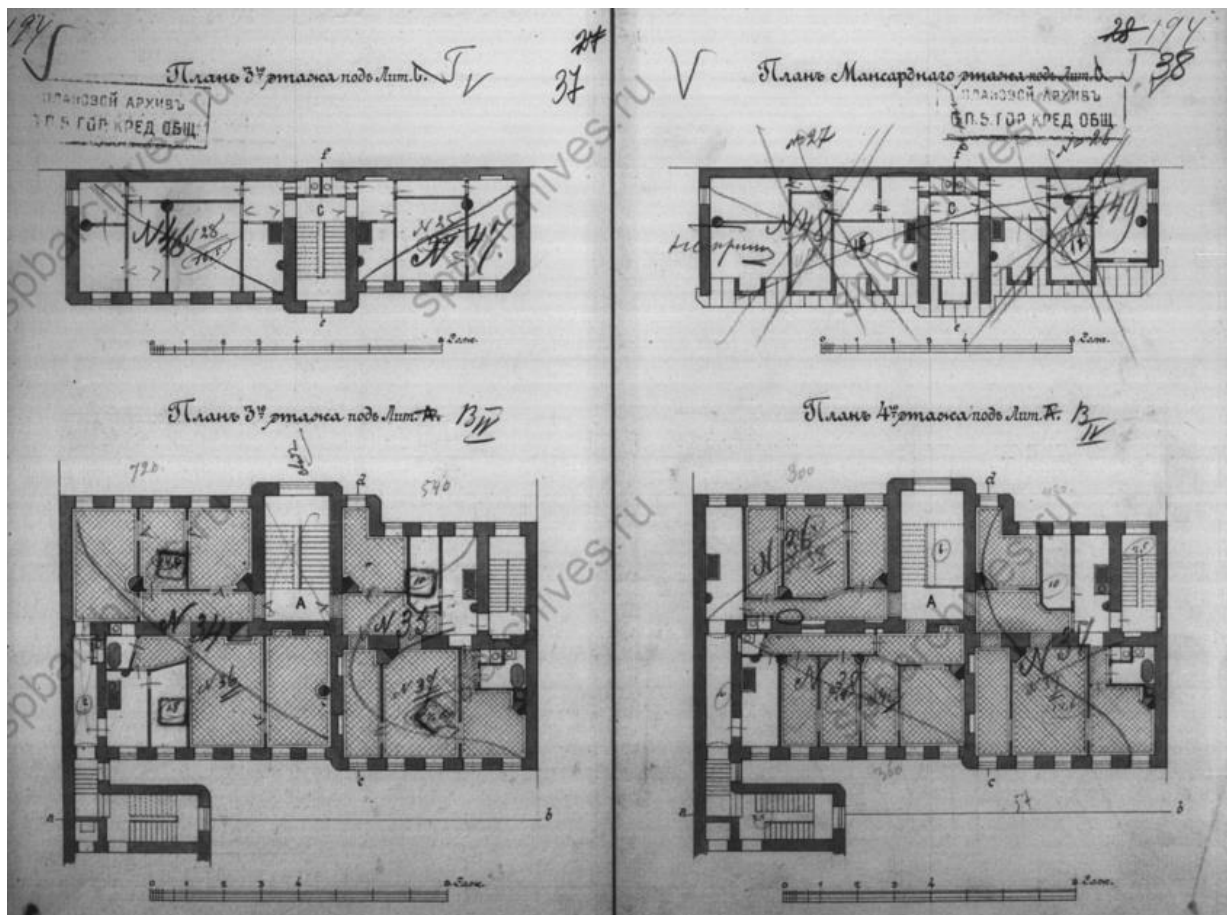
Илл. 22. Надворный флигель под Лит. С. 1906 г.



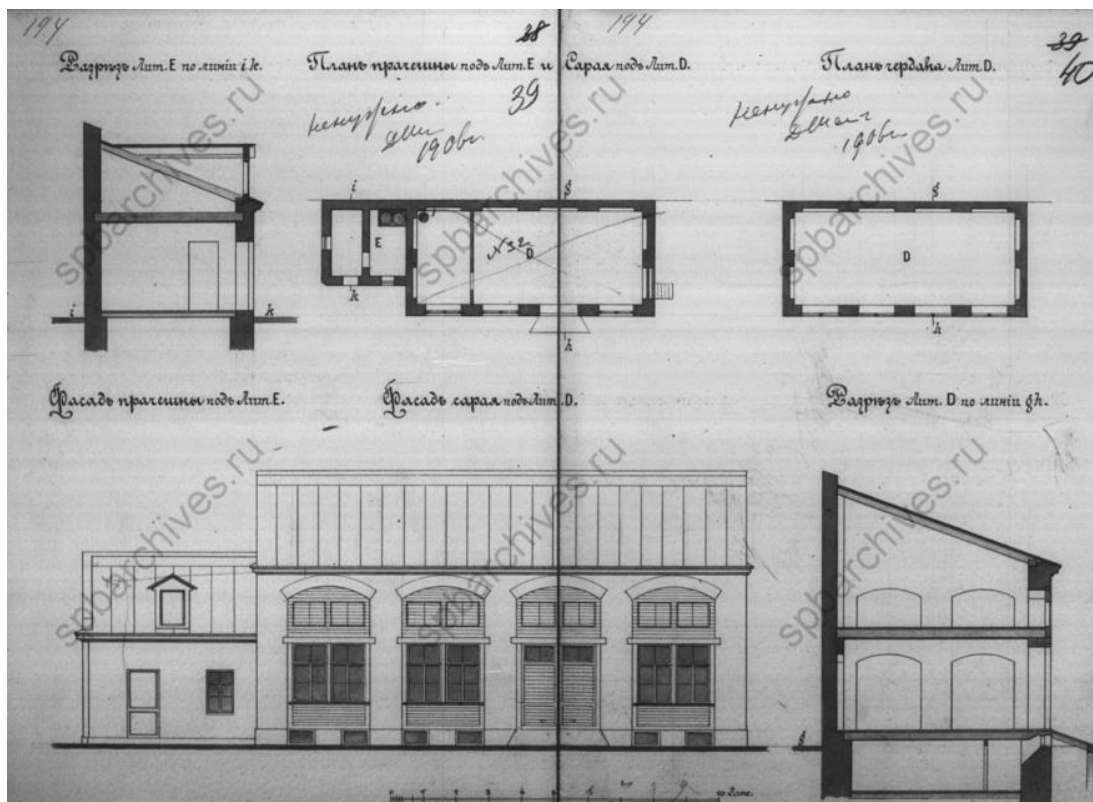
Илл. 23. Разрез лит. С по Линии ef. План подвального этажа под Лит. С.
План подвального этажа под Лит. А. 1906 г.



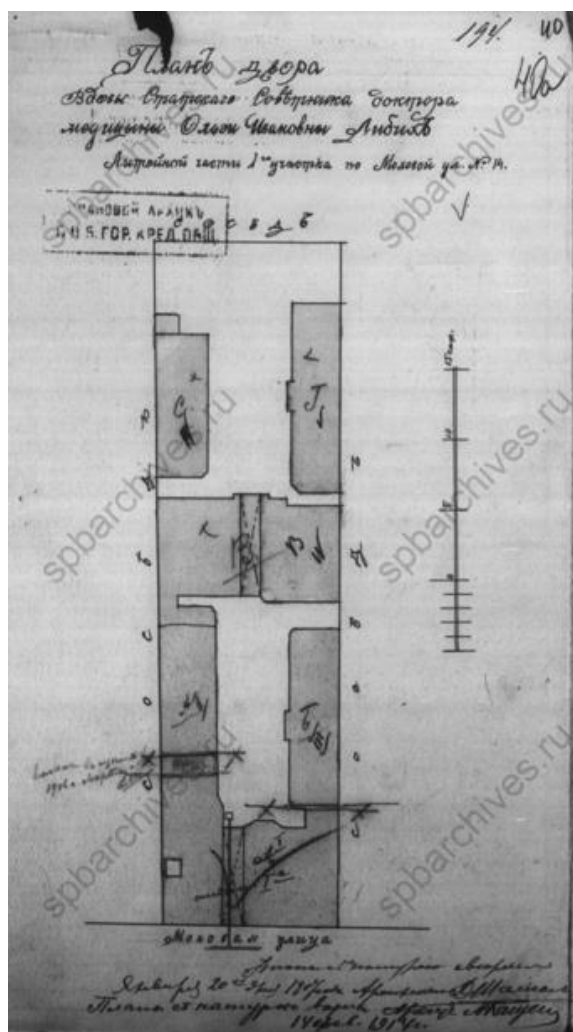
Илл. 24. План 1-го этажа под Лит. С. План 1-го этажа под Лит. А. План 2-го этажа под Лит. С. План 2-го этажа под Лит. А. 1906 г.



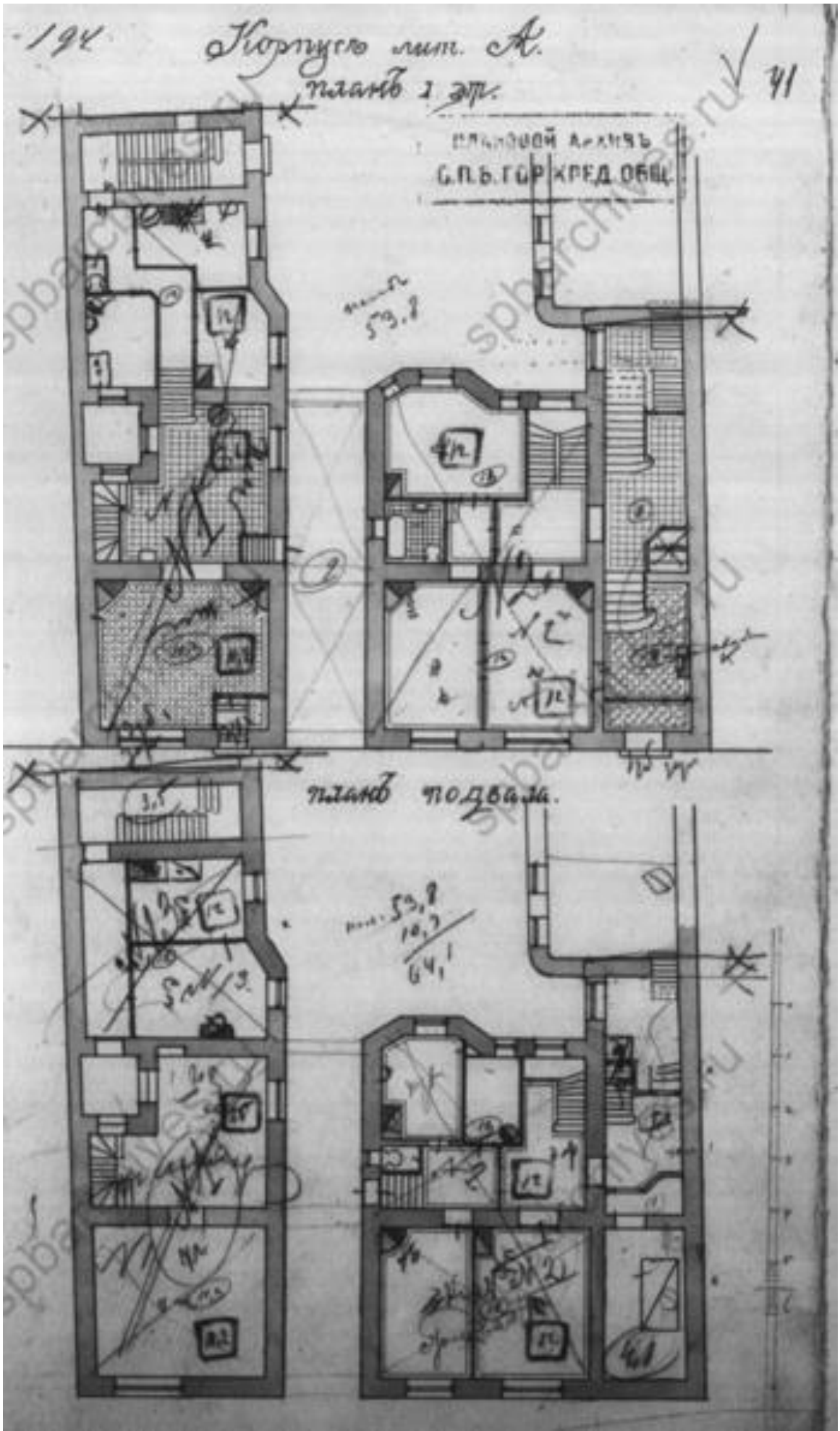
Илл. 25. План 3-го этажа под Лит. С. План 3-го этажа под Лит. А. План 4-го этажа под Лит. С. План 4-го этажа под Лит. А. 1906 г.



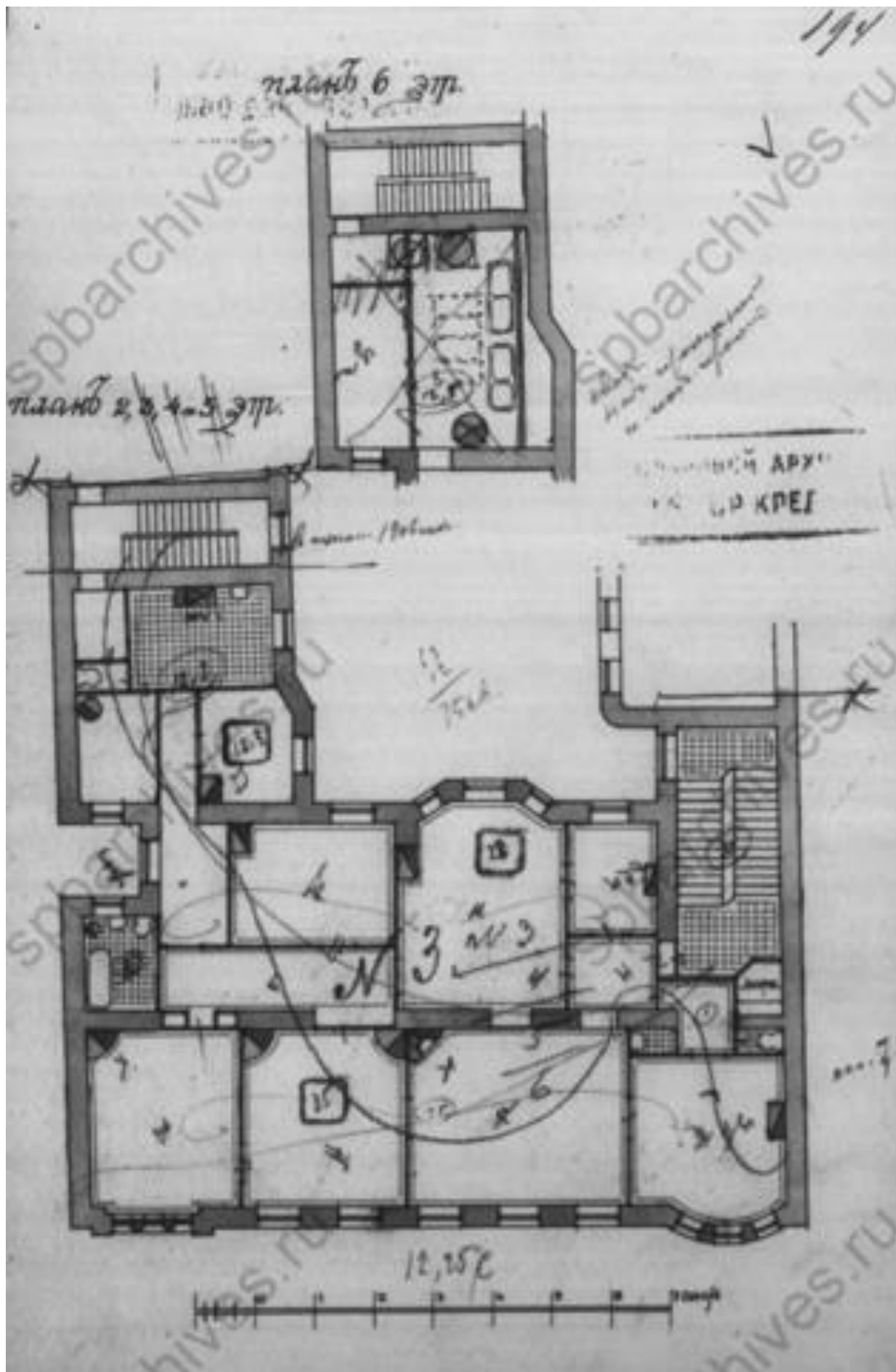
Илл. 26. Разрез Лит. Е по линии ік. План прачешны под Лит. D и Сарая под лит. D. План чердака Лит. D. Фасад прачешны под Лит. Е. Фасад сарая под Лит. D. Разрез Лит. D по линии gh. 1906 г.



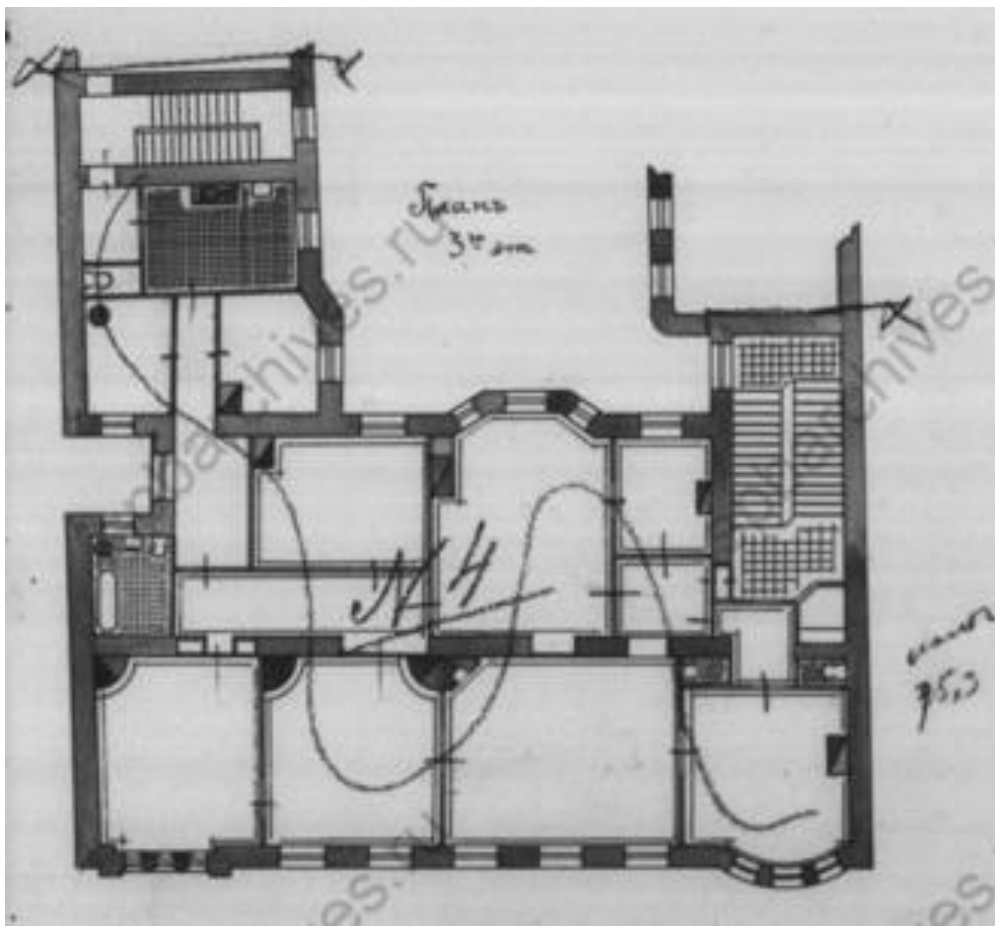
Илл. 27. План двора Вдовы Статского Советника доктора медицины Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой ул. № 14. 1907 г.



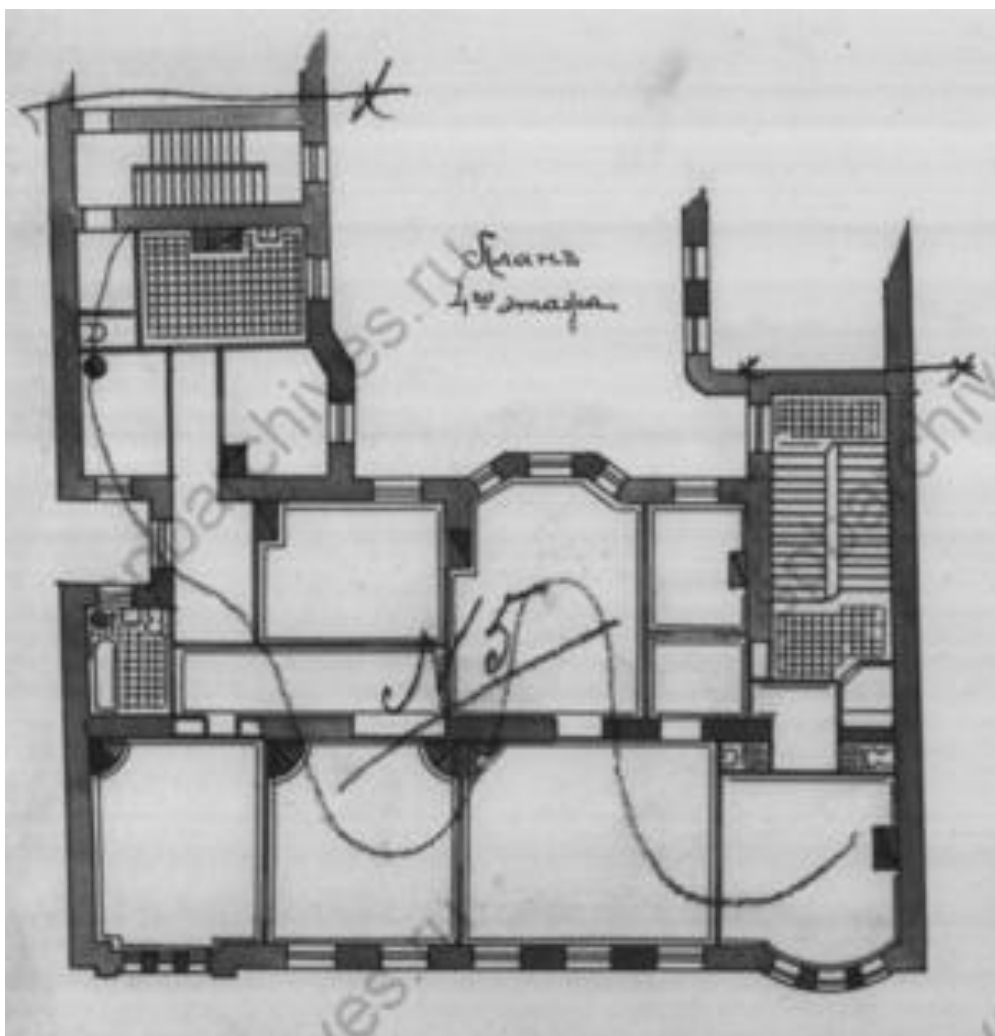
Илл. 28. Корпус лит. А. План 1 этажа. 1907 г.



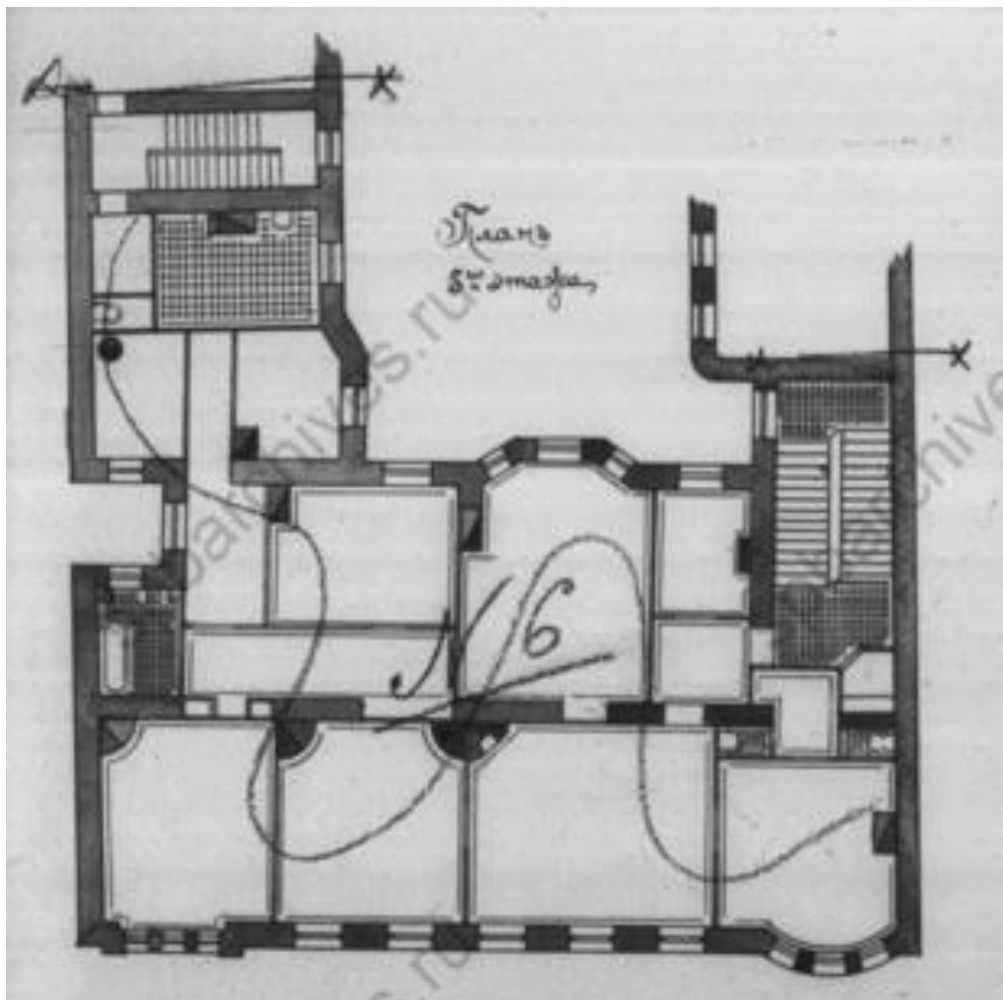
Илл. 29. Планы 2, 3, 4 и 5 этажей. План 6 этажа. 1907 г.



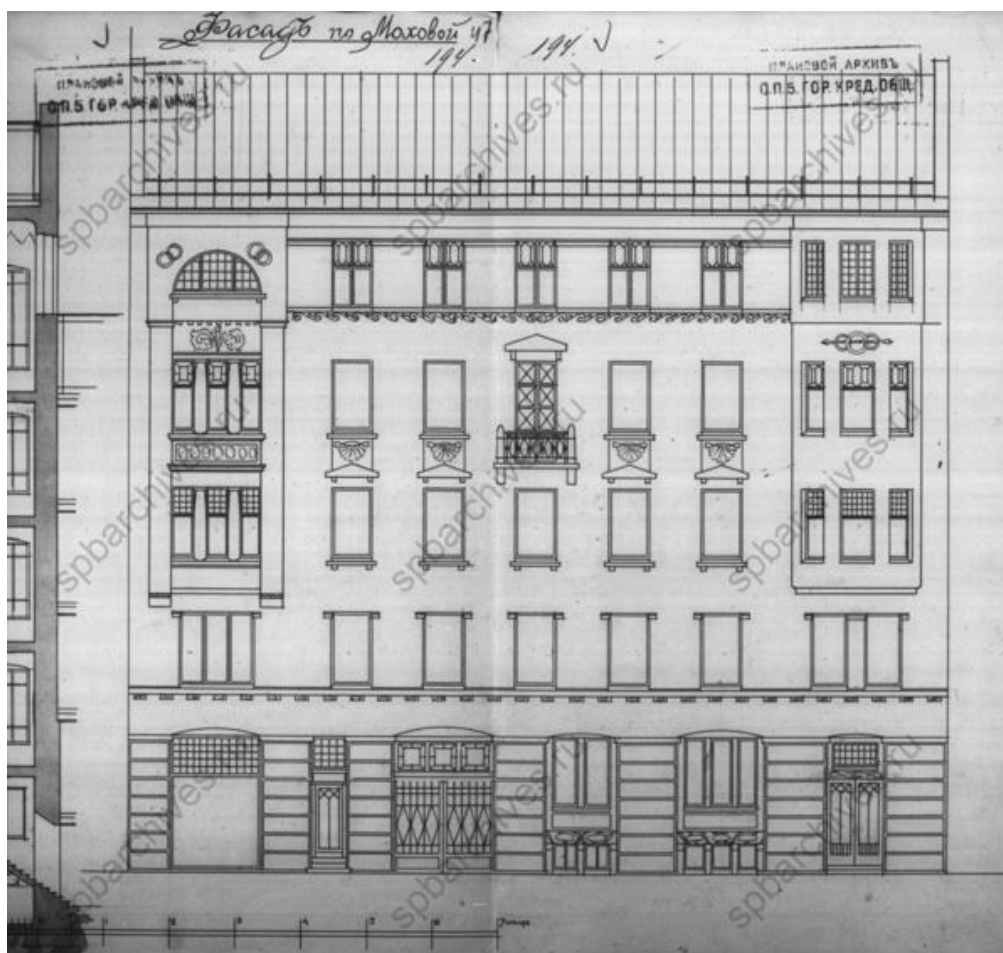
Илл. 30. План 3-го этажа. 1907 г.



Илл. 31. План 4-го этажа. 1907 г.

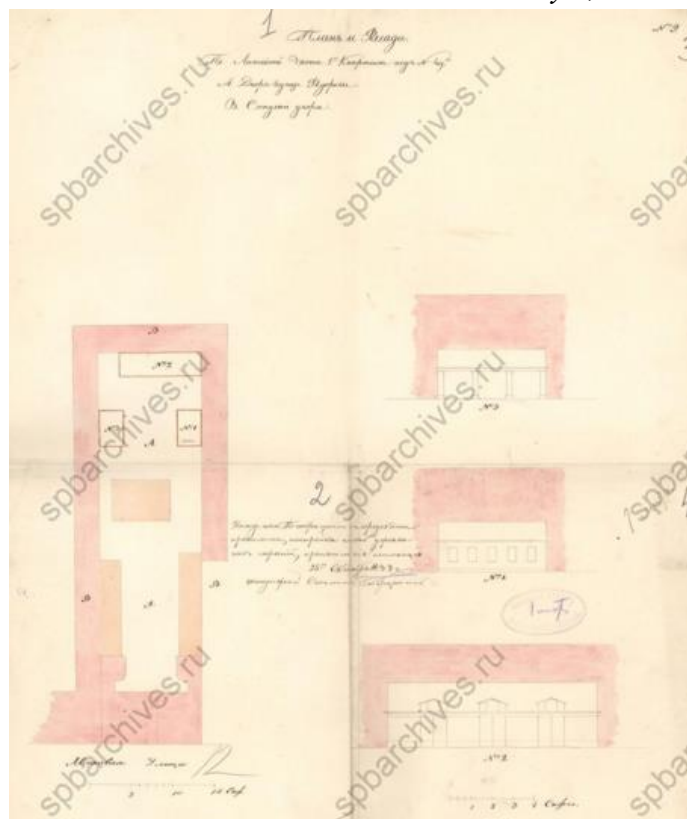


Илл. 32. План 5-го этажа. 1907 г.

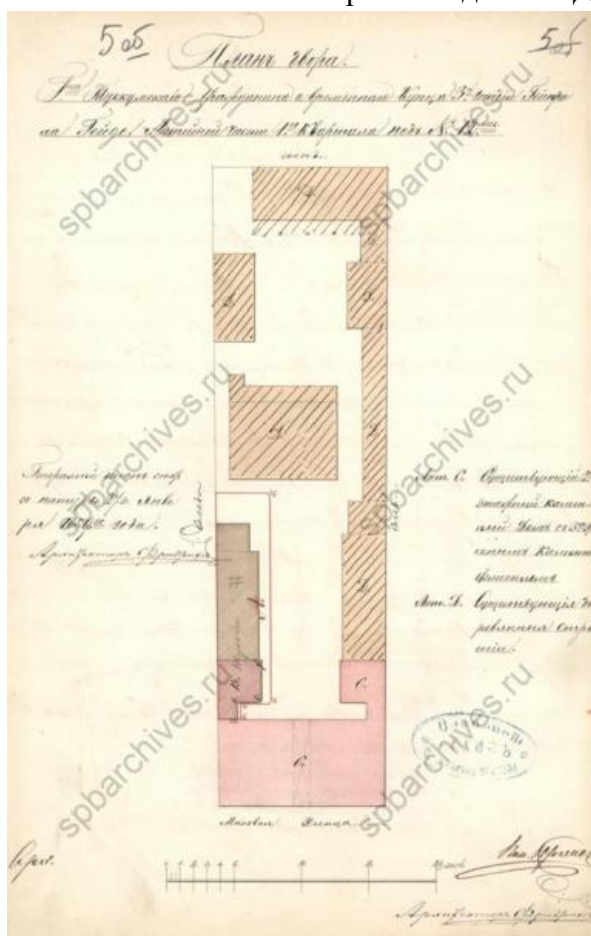


Илл. 33. Фасад по Моховой. 1907 г.

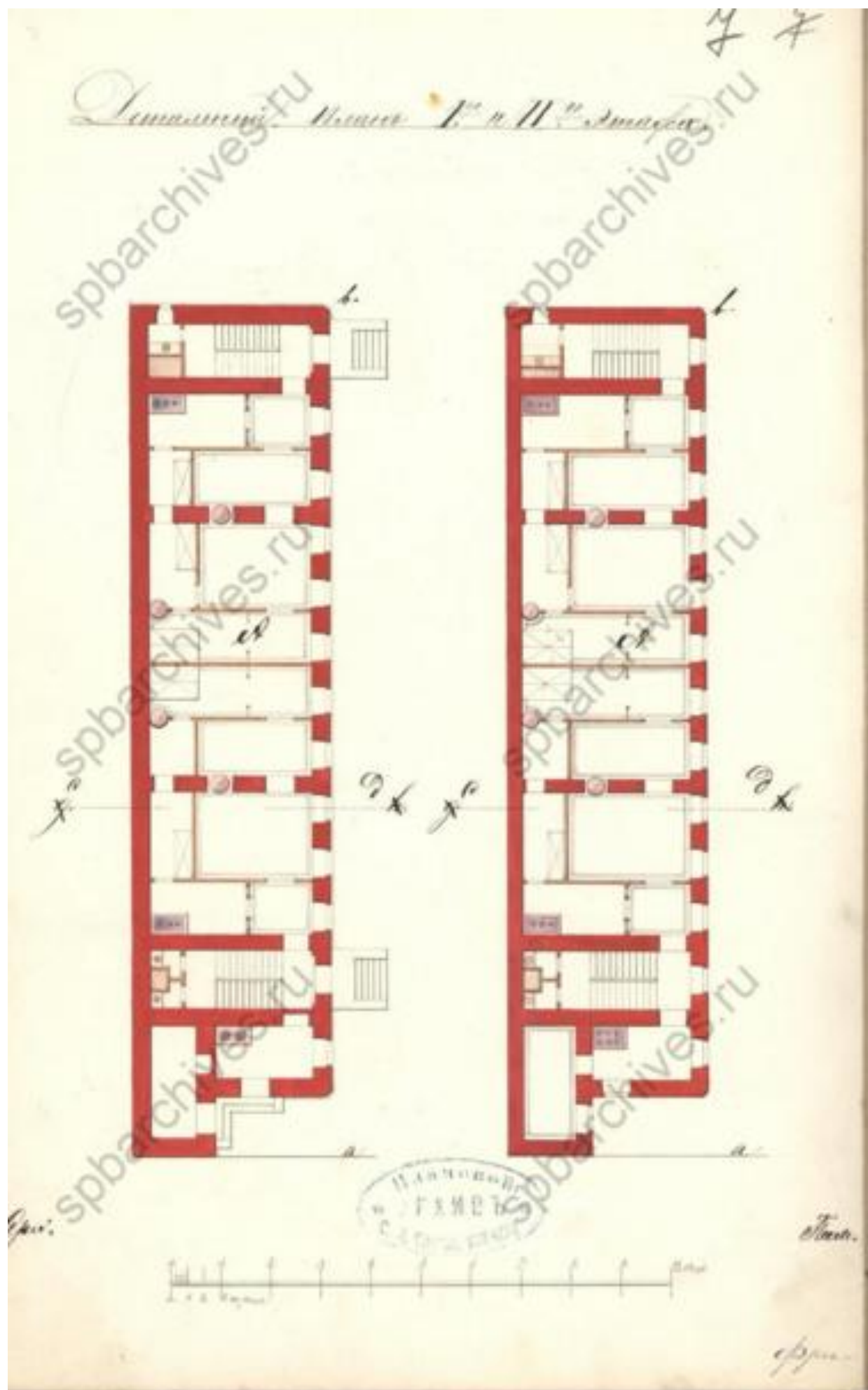
Материалы ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4259. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Н.Ф. Федорову, Г. Гейде, наследникам Г. Гейде, О.И. Либих, наследникам О.И. Либих по Моховой ул., 14».



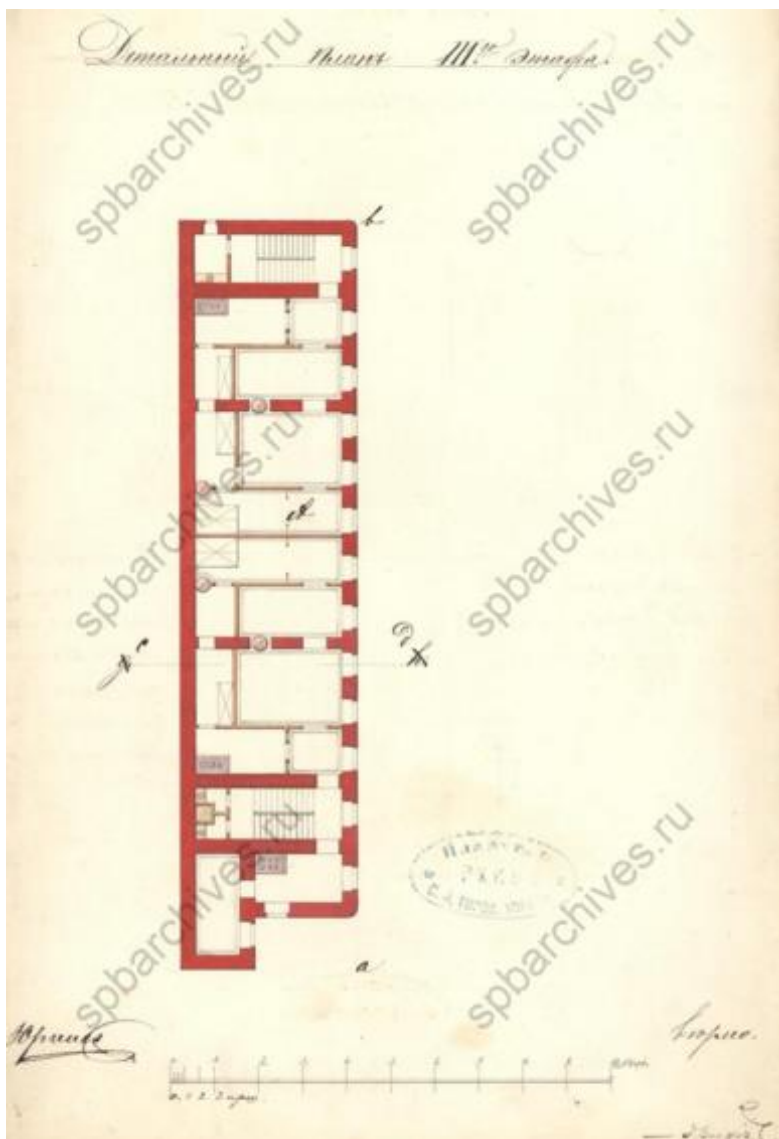
Илл. 34. План и Фасады по Литейной части 1-го Квартала под № 11. Двор купца Федорова. 1833 г.



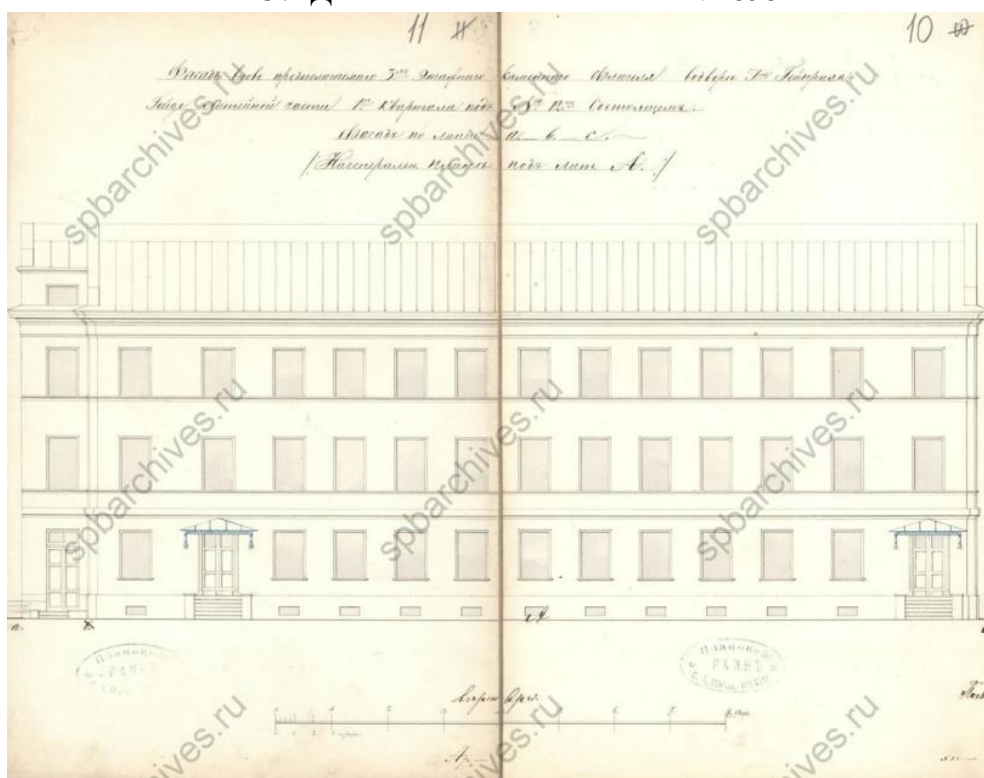
Илл. 35. План двора Туккумского гражданина и временного Купца 3-й Гильдии Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1858 г.



Илл. 36. Детальный план I-го и II-го этажа. 1858 г.



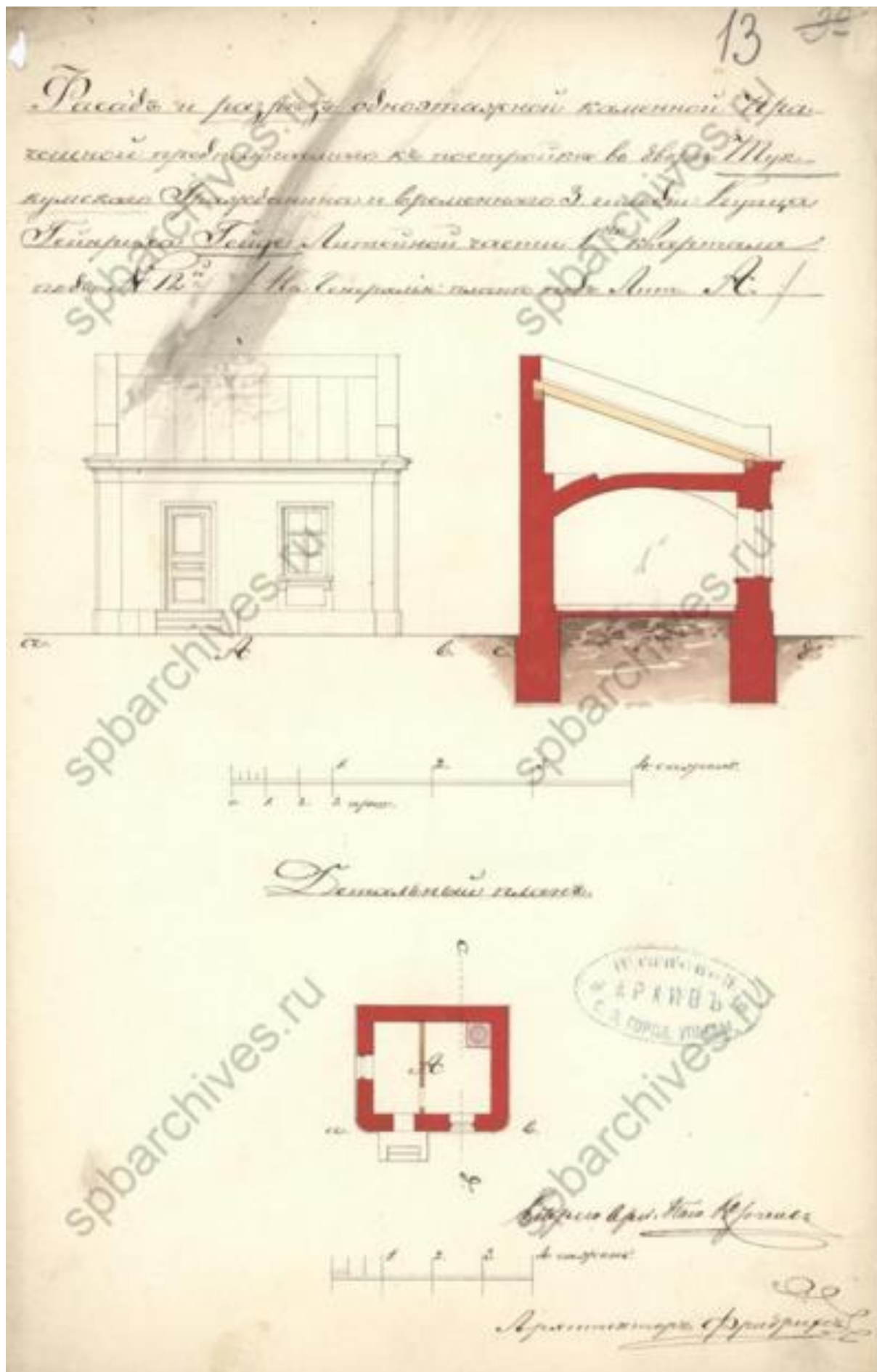
Илл. 37. Детальный план III-го этажа. 1858 г.



Илл. 38. Фасад вновь предполагаемого 3-х этажного каменного флигеля во дворе Г-на Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1858 г.



Илл. 39. План двора Туккумского Гражданина Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. 1860 г.



Илл. 40. Фасад и разрез одноэтажной каменной прачешной предполагаемой к постройке во дворе Туккумского Гражданина и временного 3 гильдии Купца Генриха Гейде Литейной части 1-го квартала под № 12-м. Детальный план. 1860 г.

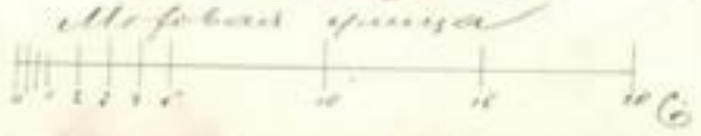
1405

План двора
Купца Гейде Гейде. в 1873-1874 гг.
Александровской волости 1873 г.

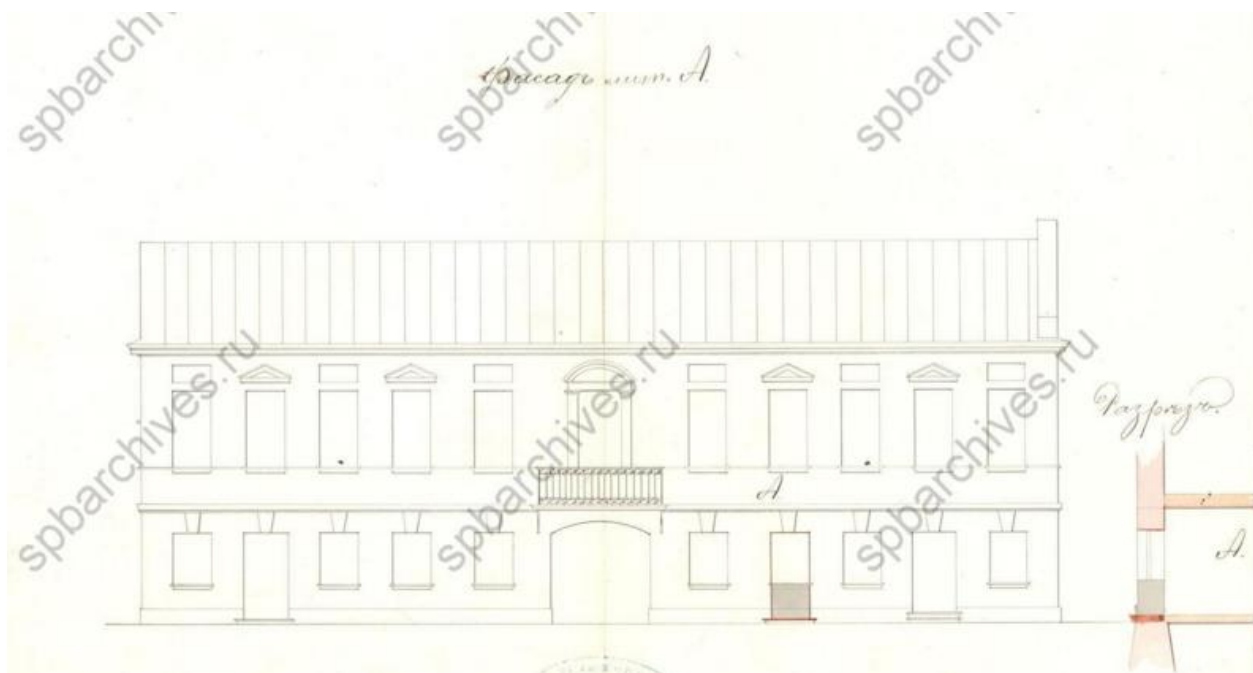


Земельный участок
в количестве 100 кв. саженей
в 1873 г. куп.
Гейде Александрович
в количестве 100 кв. саженей
в 1873 г. куп.
Гейде Александрович
в количестве 100 кв. саженей
в 1873 г. куп.
Гейде Александрович

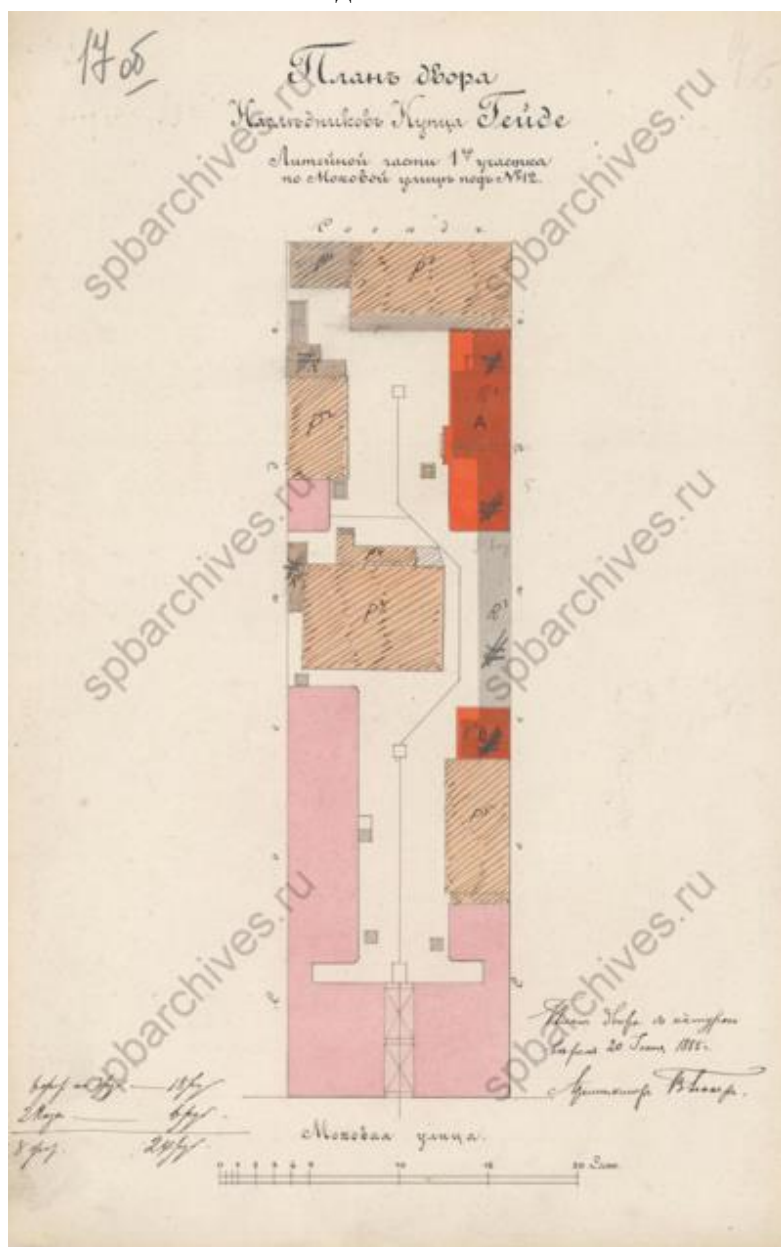
Магистральная дорога
в количестве 100 кв. саженей.
Гейде Александрович
в количестве 100 кв. саженей
в 1873 г. куп.
Гейде Александрович



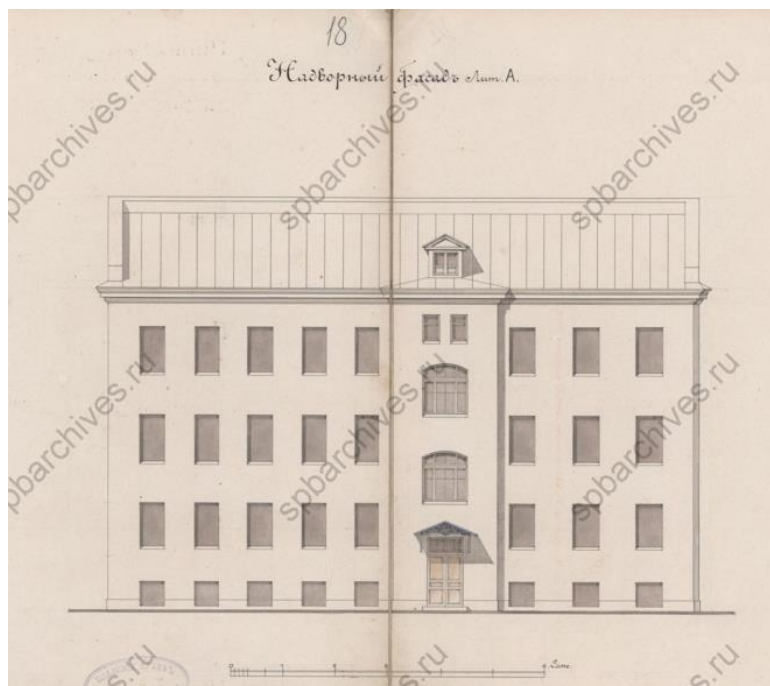
Илл. 41. План двора Купца Гейде. 1873-1874 гг.



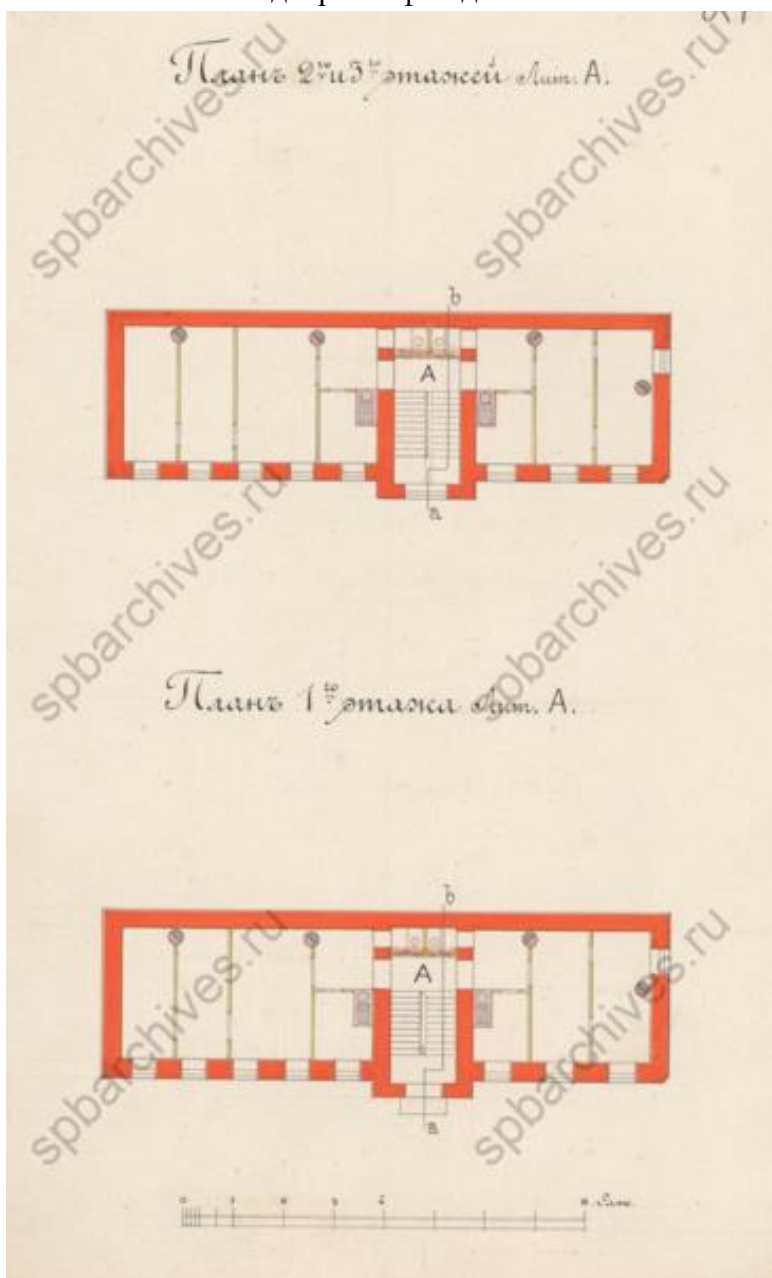
Илл. 42. Фасад Лит. А. 1873-1874 гг.



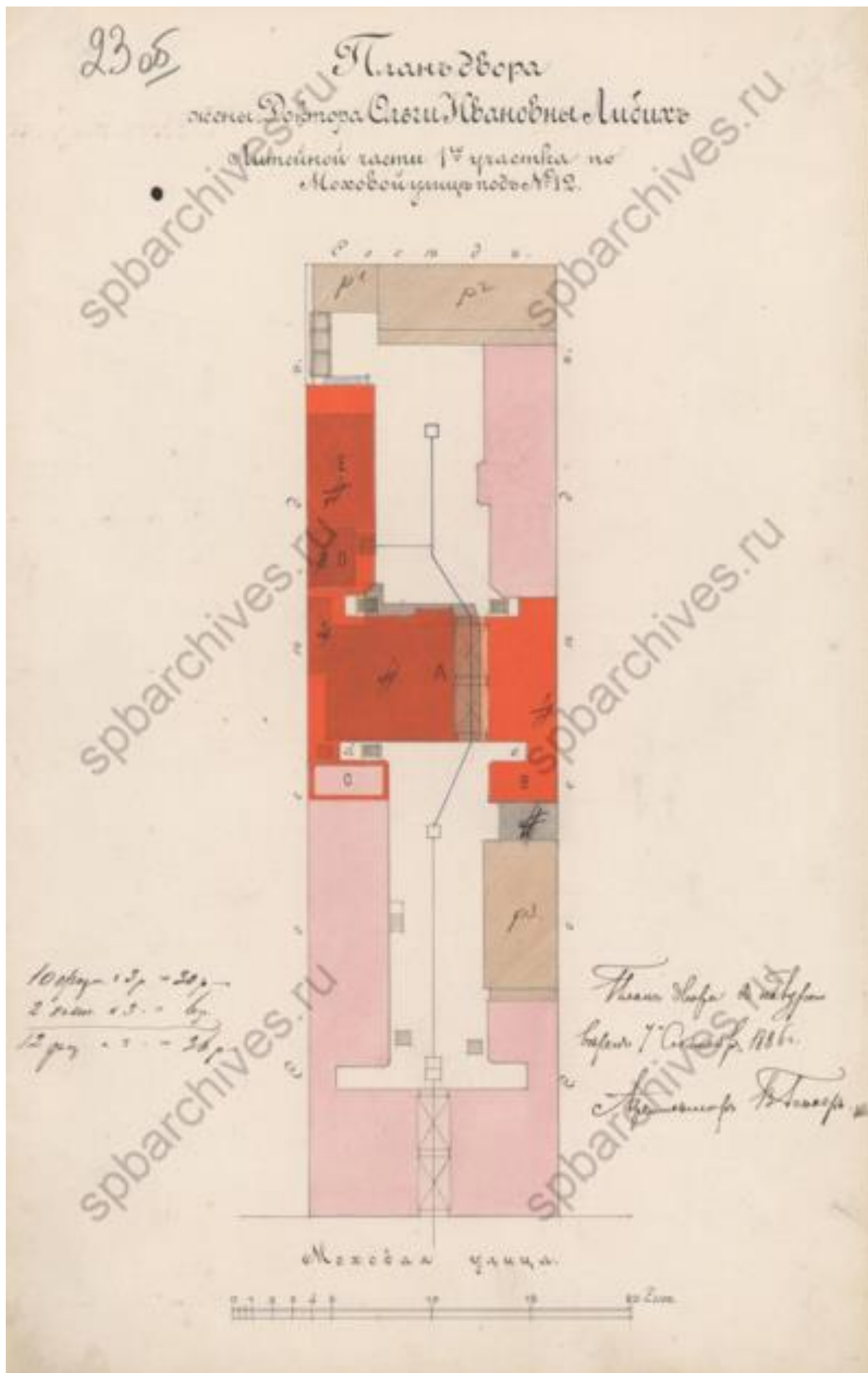
Илл. 43. План двора Наследников Купца Гейде Литейной части 1-го участка по Моховой улице № 12. 1885 г.



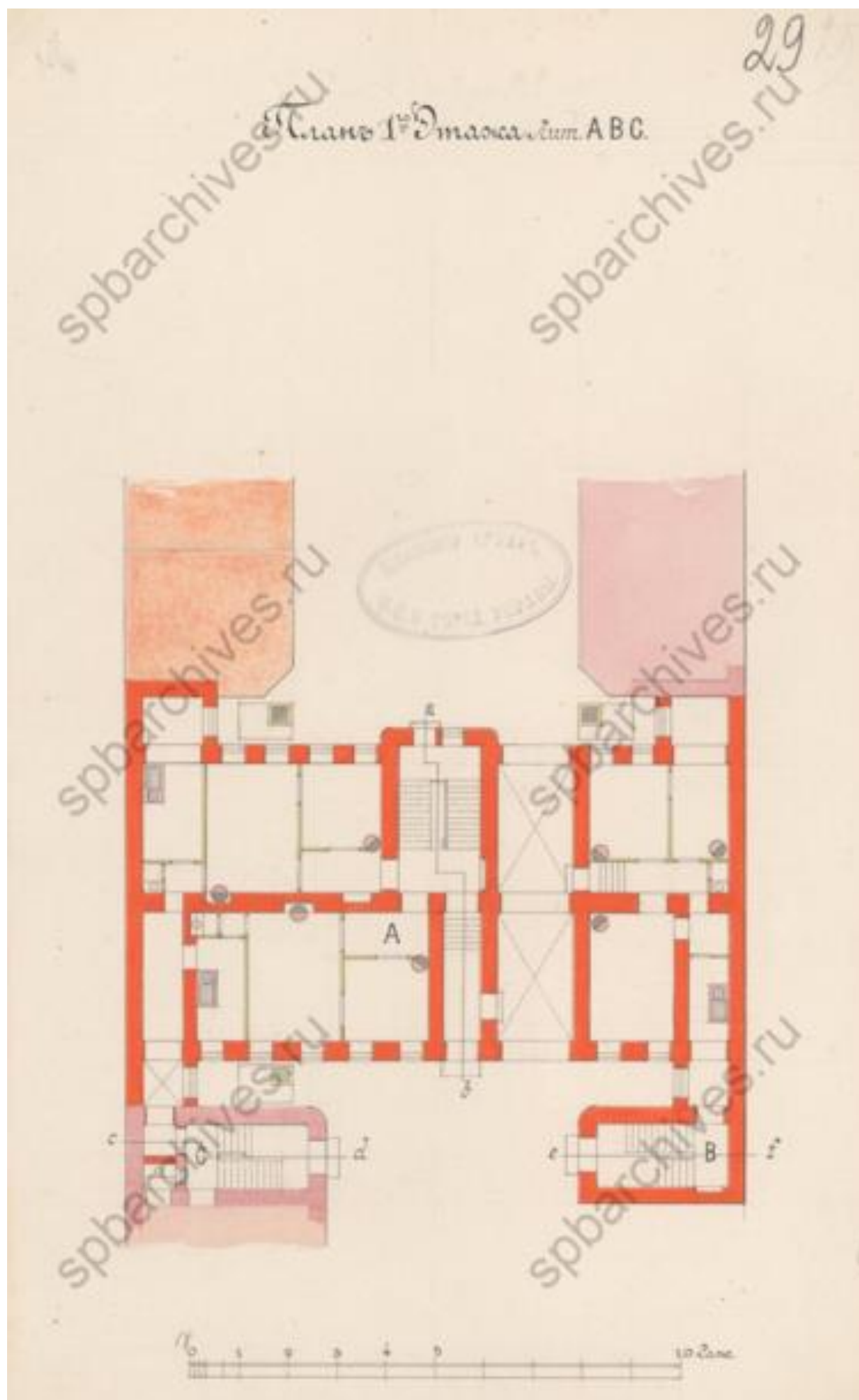
Илл. 44. Надворный фасад Лит А. 1885 г.



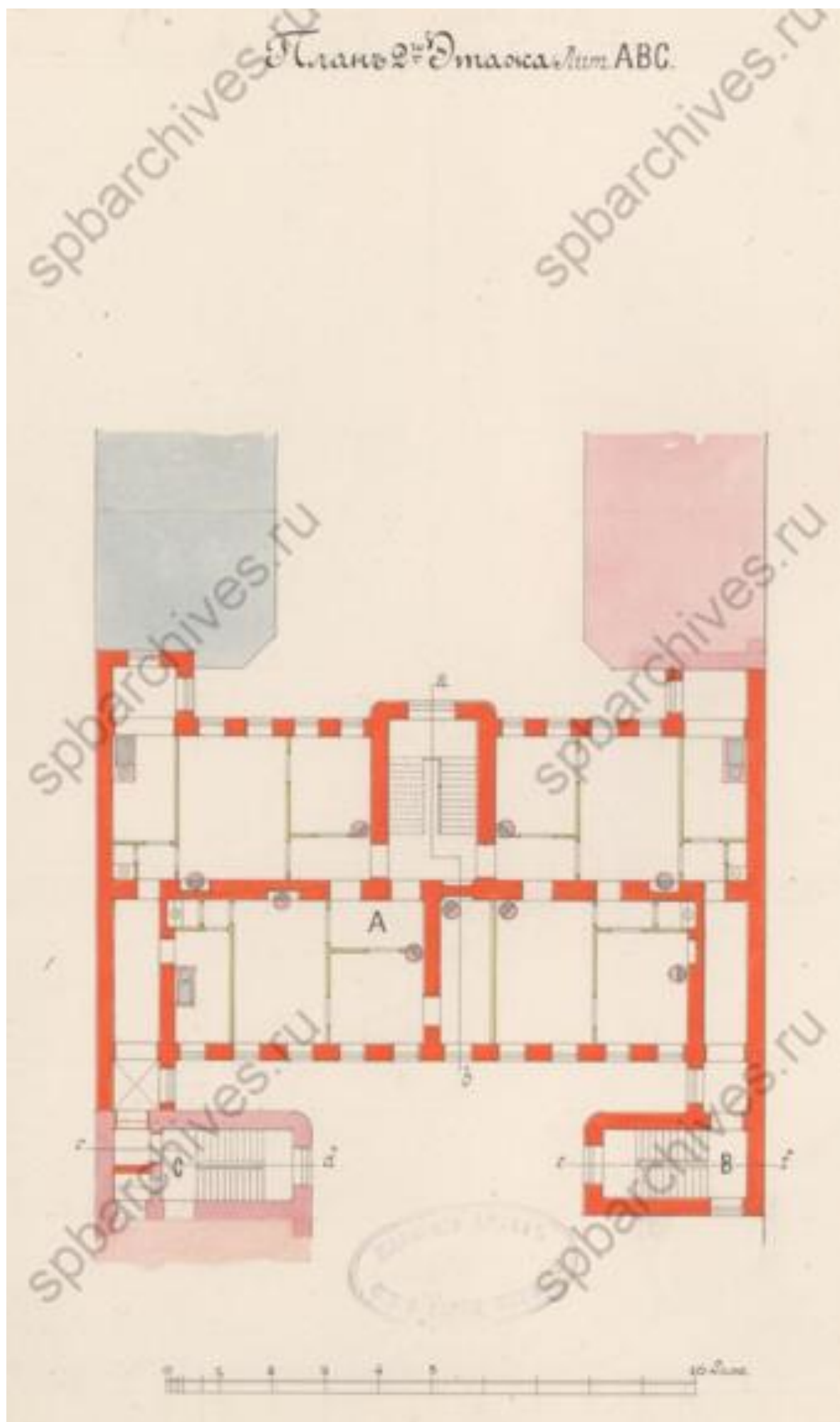
Илл. 45. План 1-го этажа Лит А. План 2-го и 3-го этажей Лит. А. 1885 г.



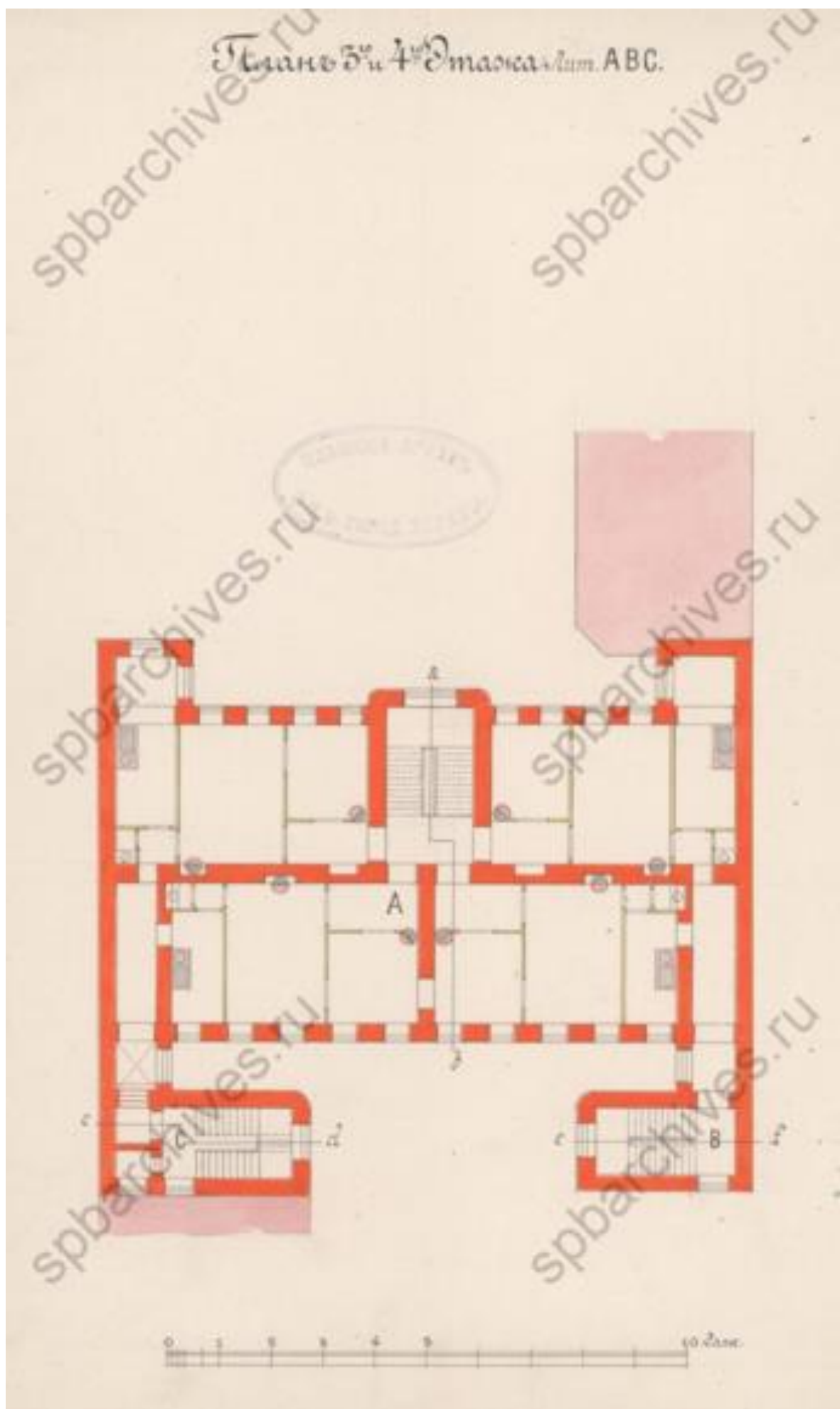
Илл. 46. План двора жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 12. 1886 г.



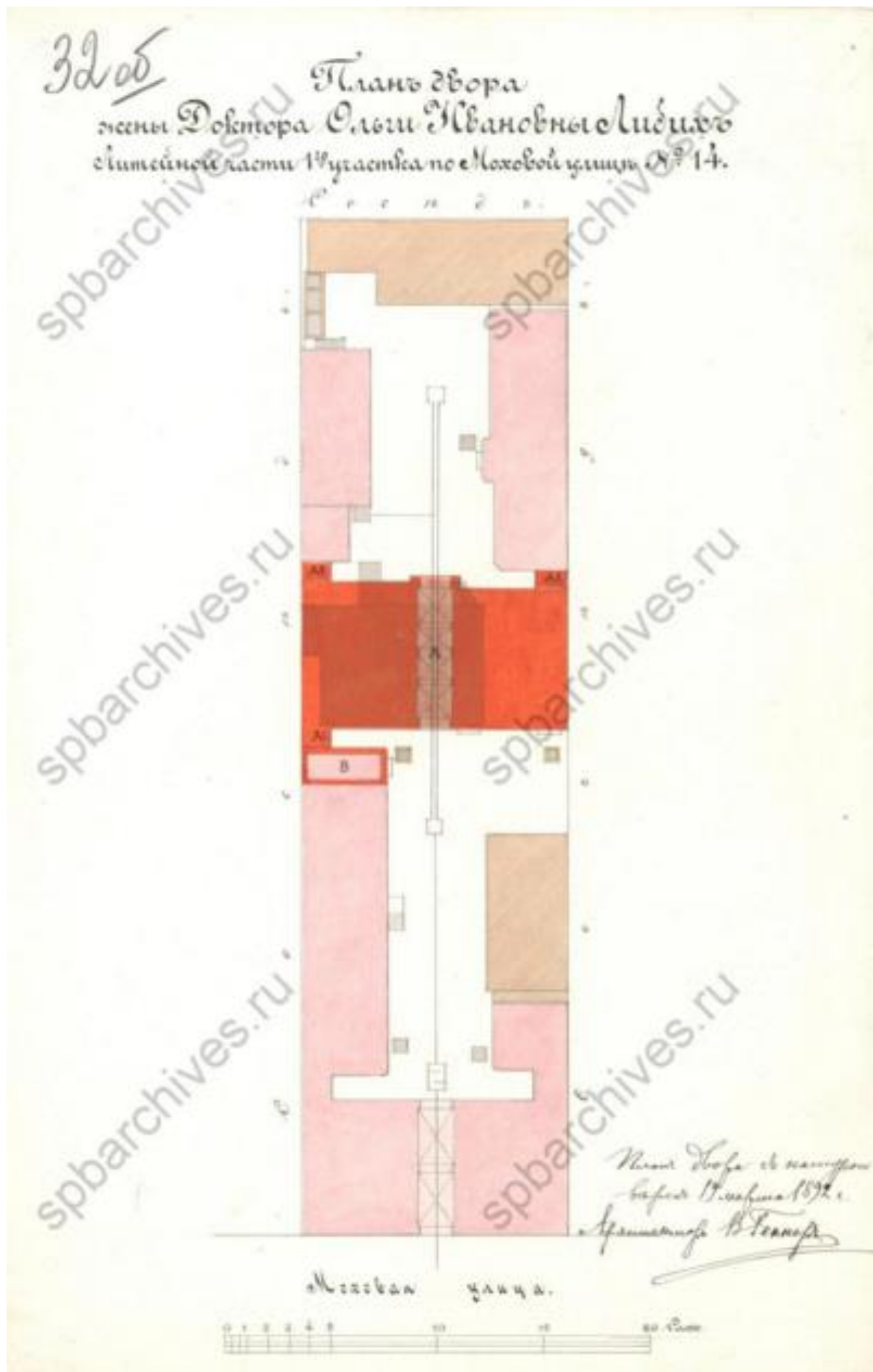
Илл. 47. План 1-го этажа Лит. А В С. 1886 г.



Илл. 48. План 2-го этажа Лит. А В С. 1886 г.



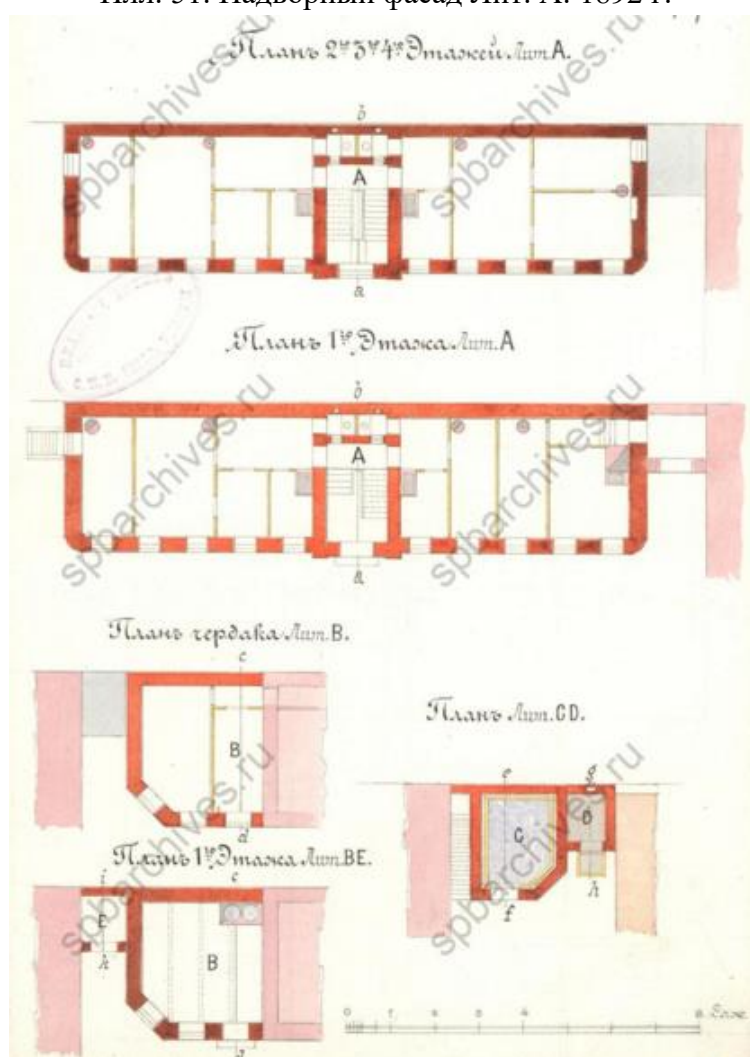
Илл. 49. План 3-го и 4-го этажа Лит. А В С. 1886 г.



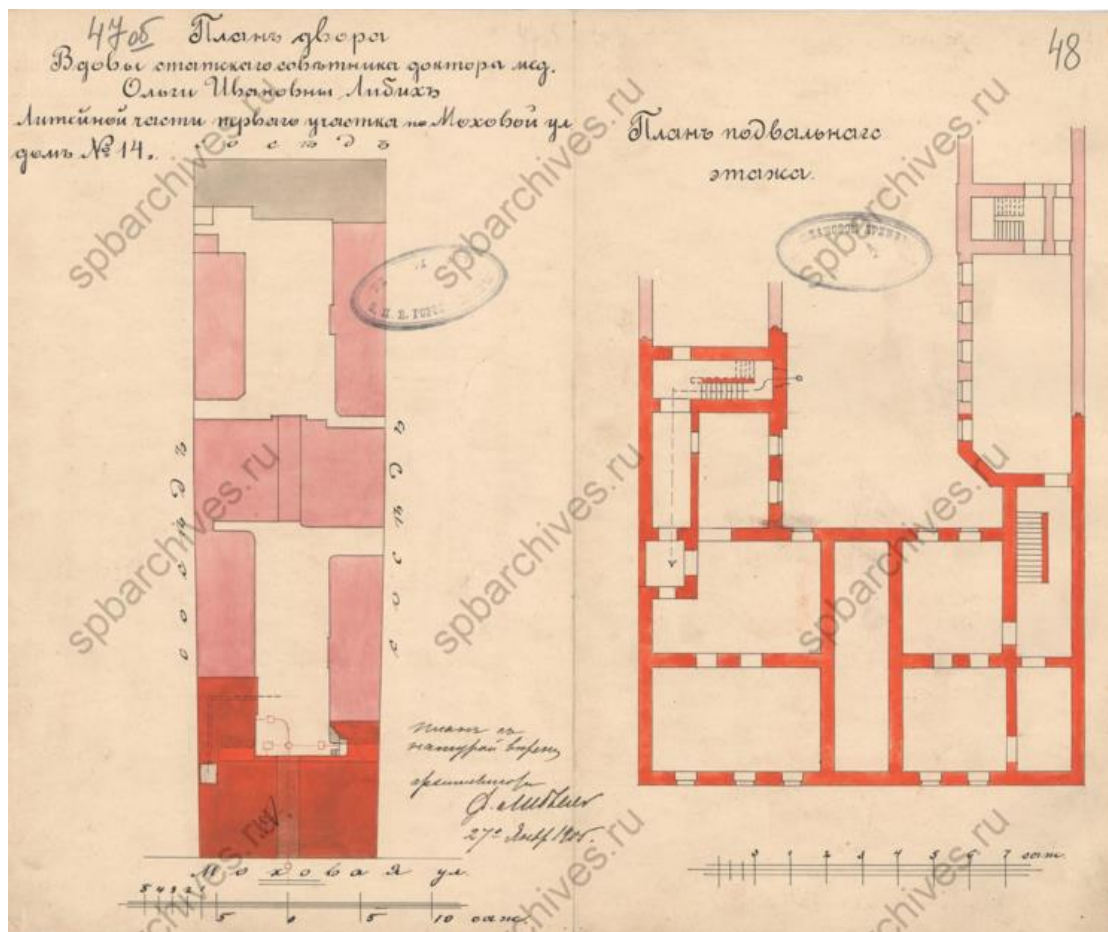
Илл. 50. План двора жены Доктора Ольги Ивановны Либих Литейной части 1-го участка по Моховой улице под № 14. 1892 г.



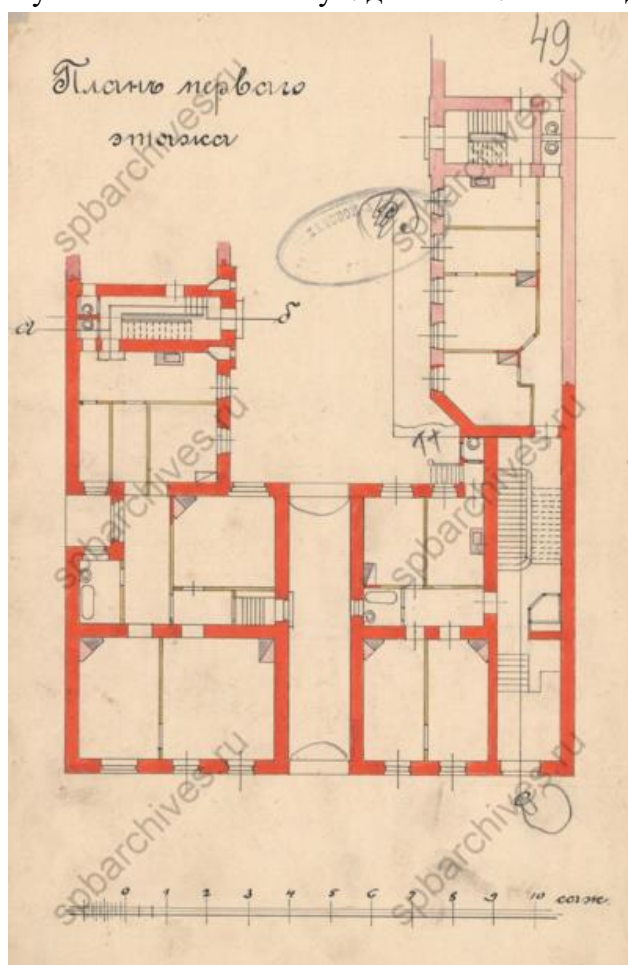
Илл. 51. Надворный фасад Лит. А. 1892 г.



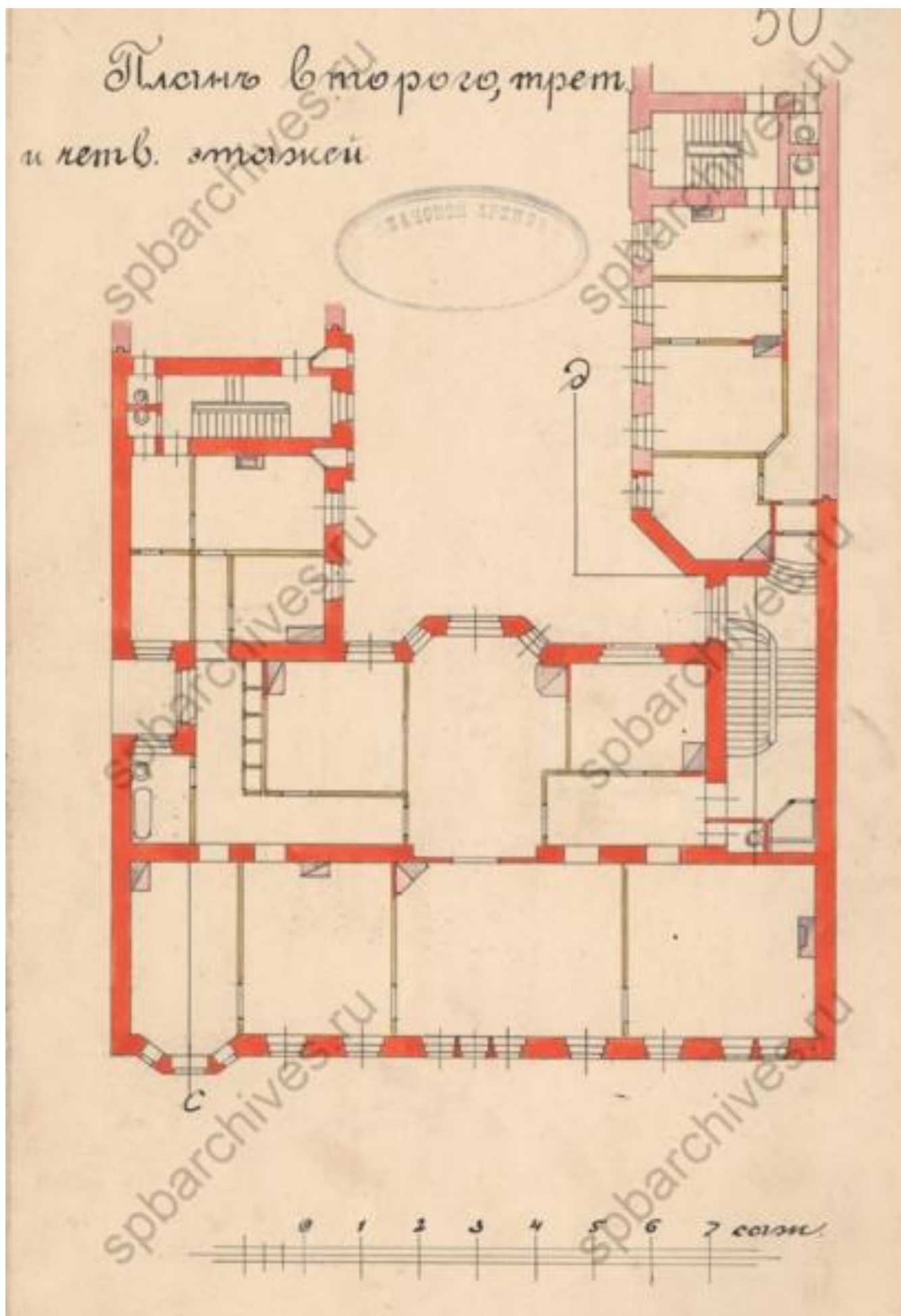
Илл. 52. План 1-го этажа Лит. А. План 2-го, 3-го, 4-го этажей Лит. А. План чердака Лит. В.
План Лит. СД. План 1-го этажа Лит. ВЕ. 1892 г.



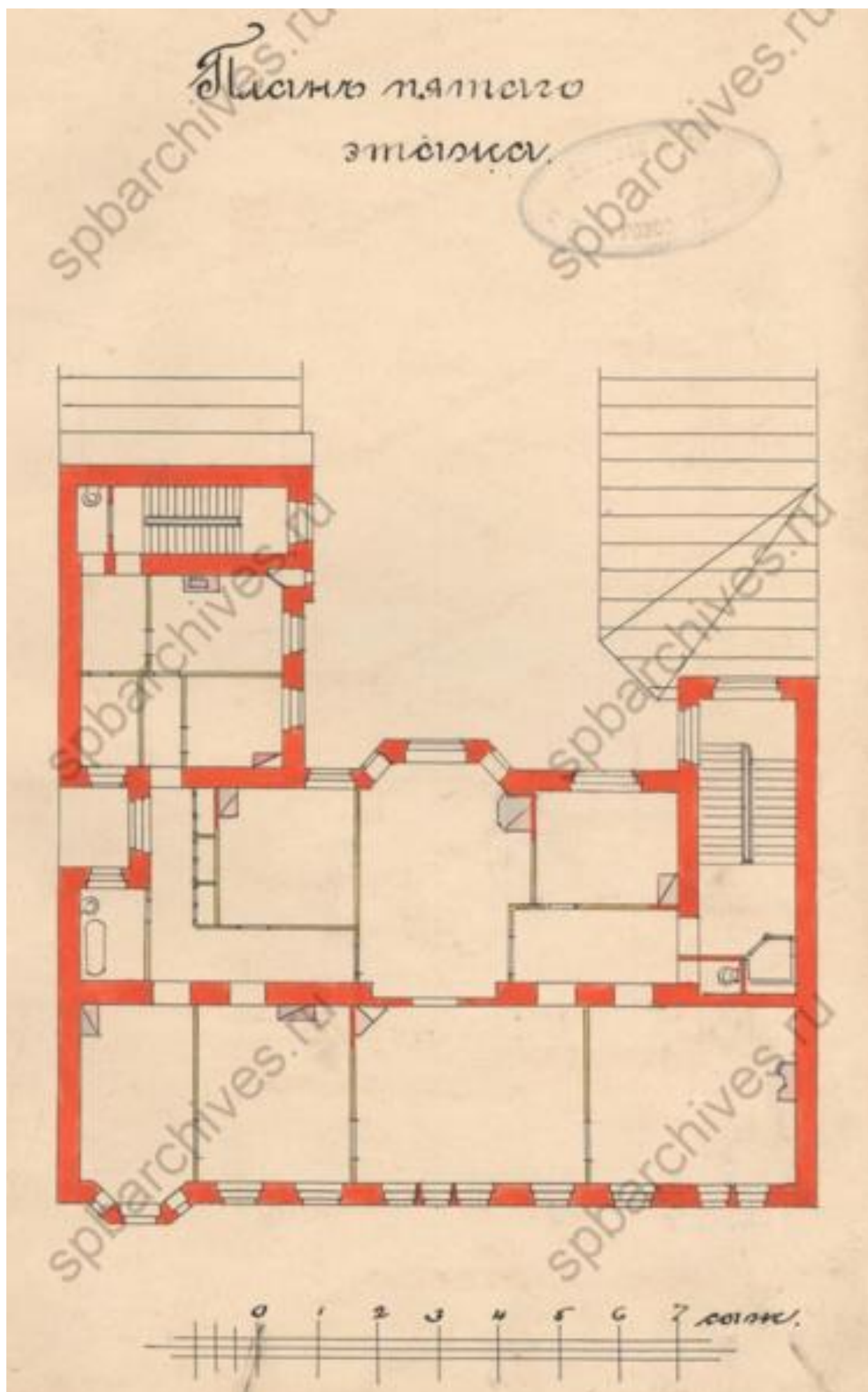
Илл. 53. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул. дом № 14. План подвального этажа. 1905 г.



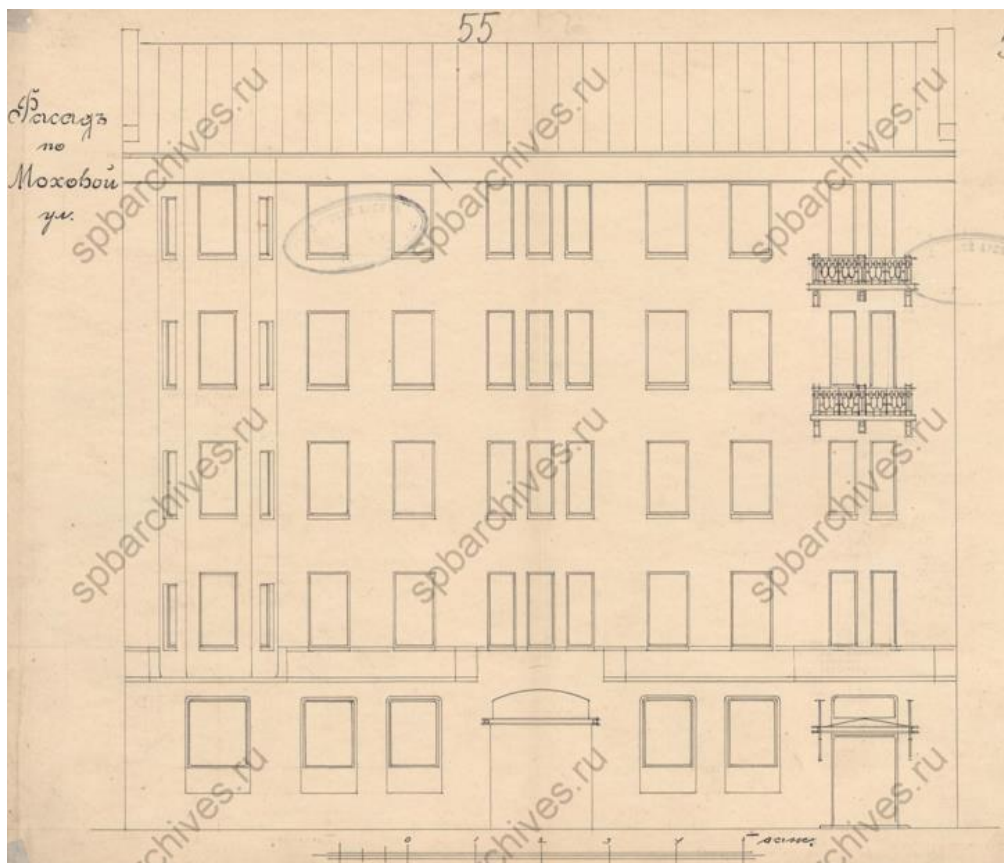
Илл. 54. План первого этажа. 1905 г.



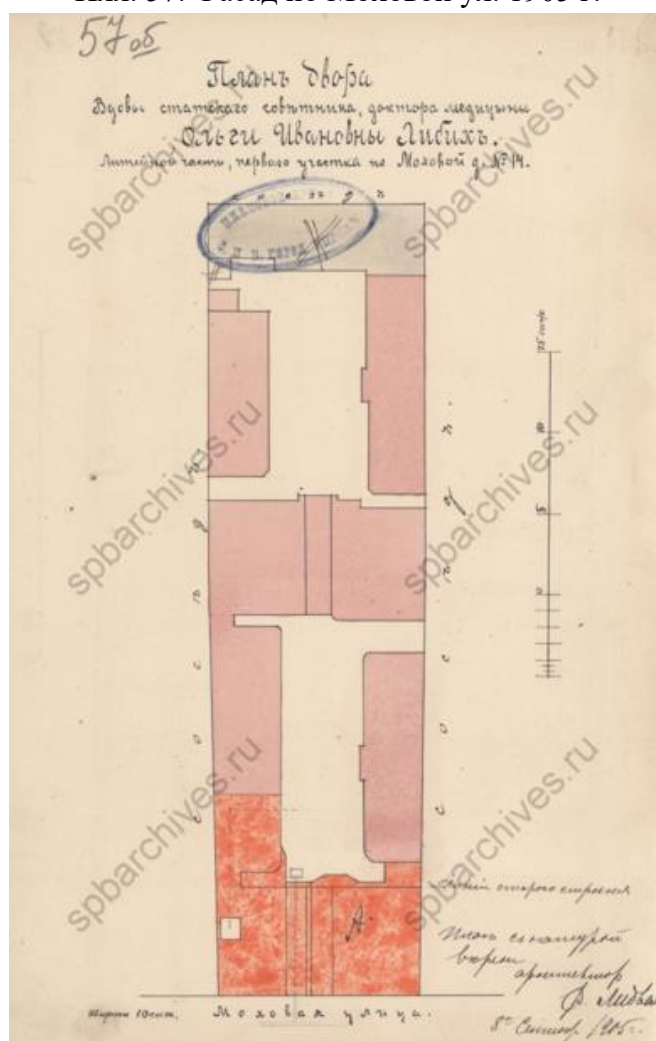
Илл. 55. План второго, третьего и четвертого этажей. 1905 г.



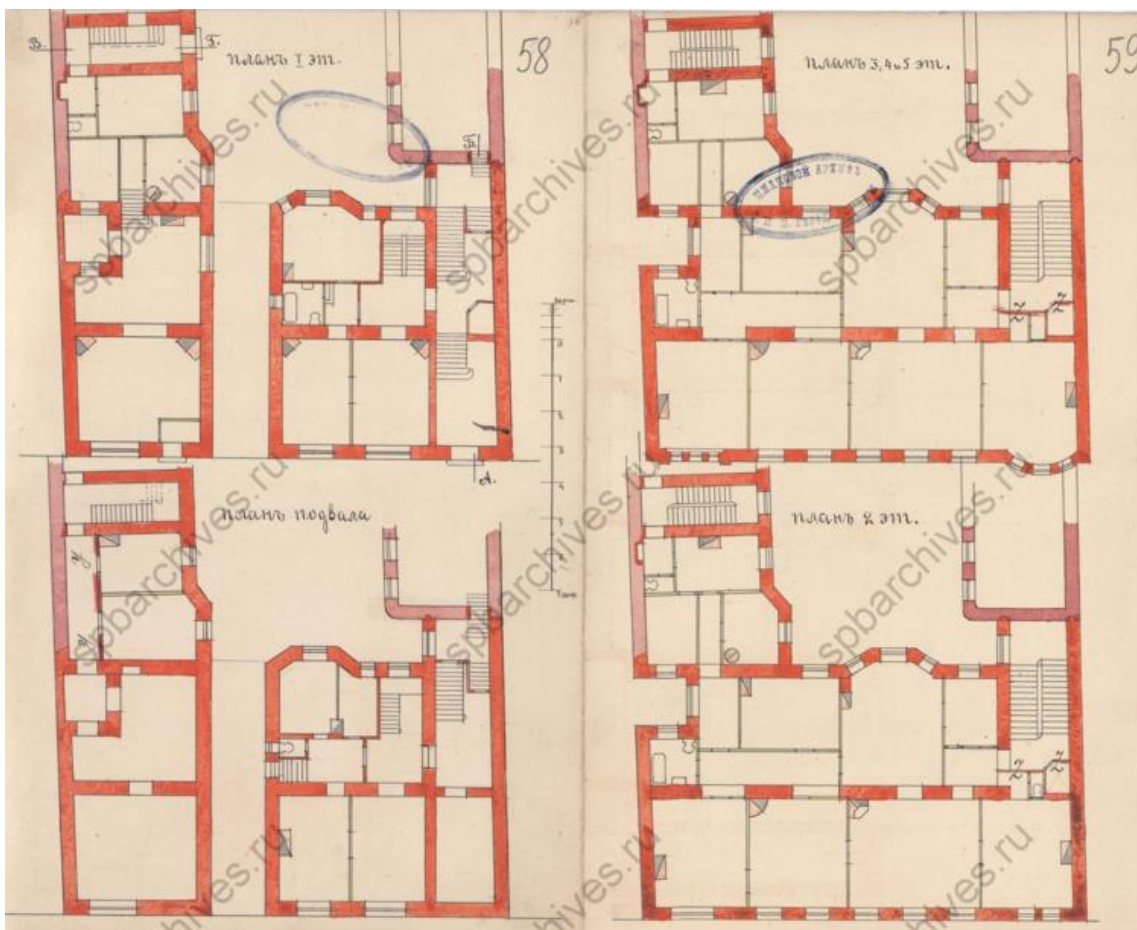
Илл. 56. План пятого этажа. 1905 г.



Илл. 57. Фасад по Моховой ул. 1905 г.



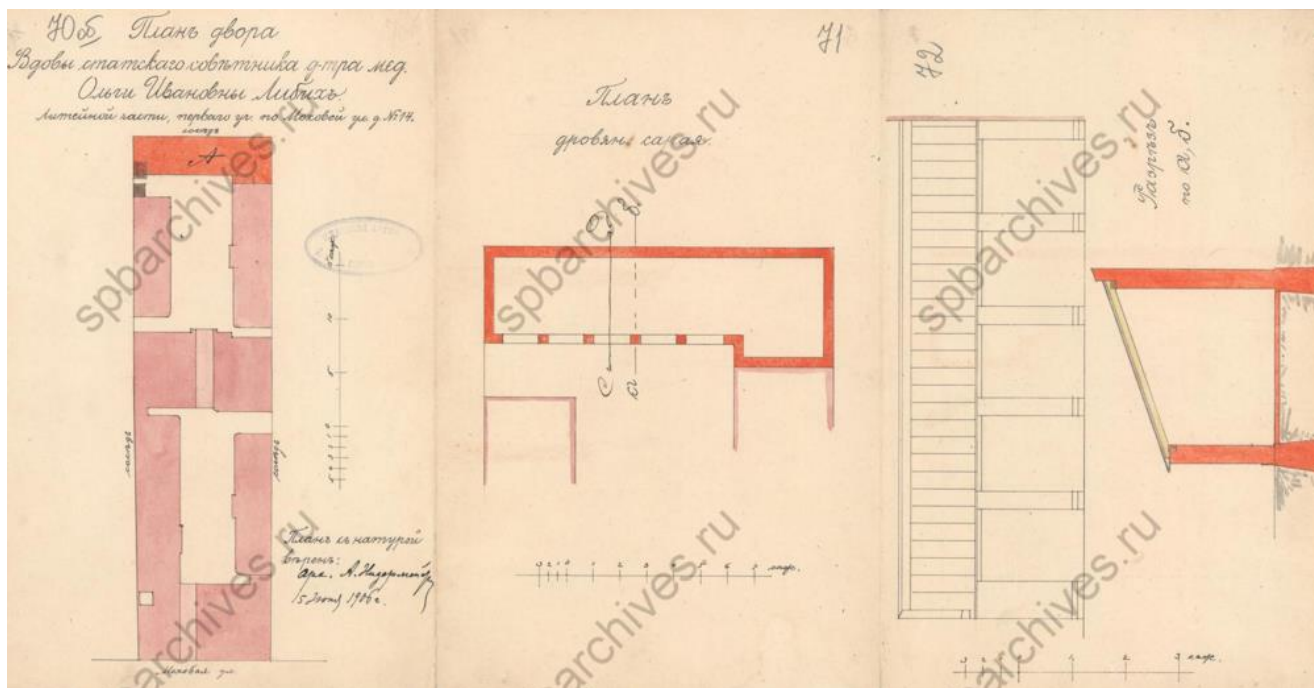
Илл. 58. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул., д. № 14. 1905 г.



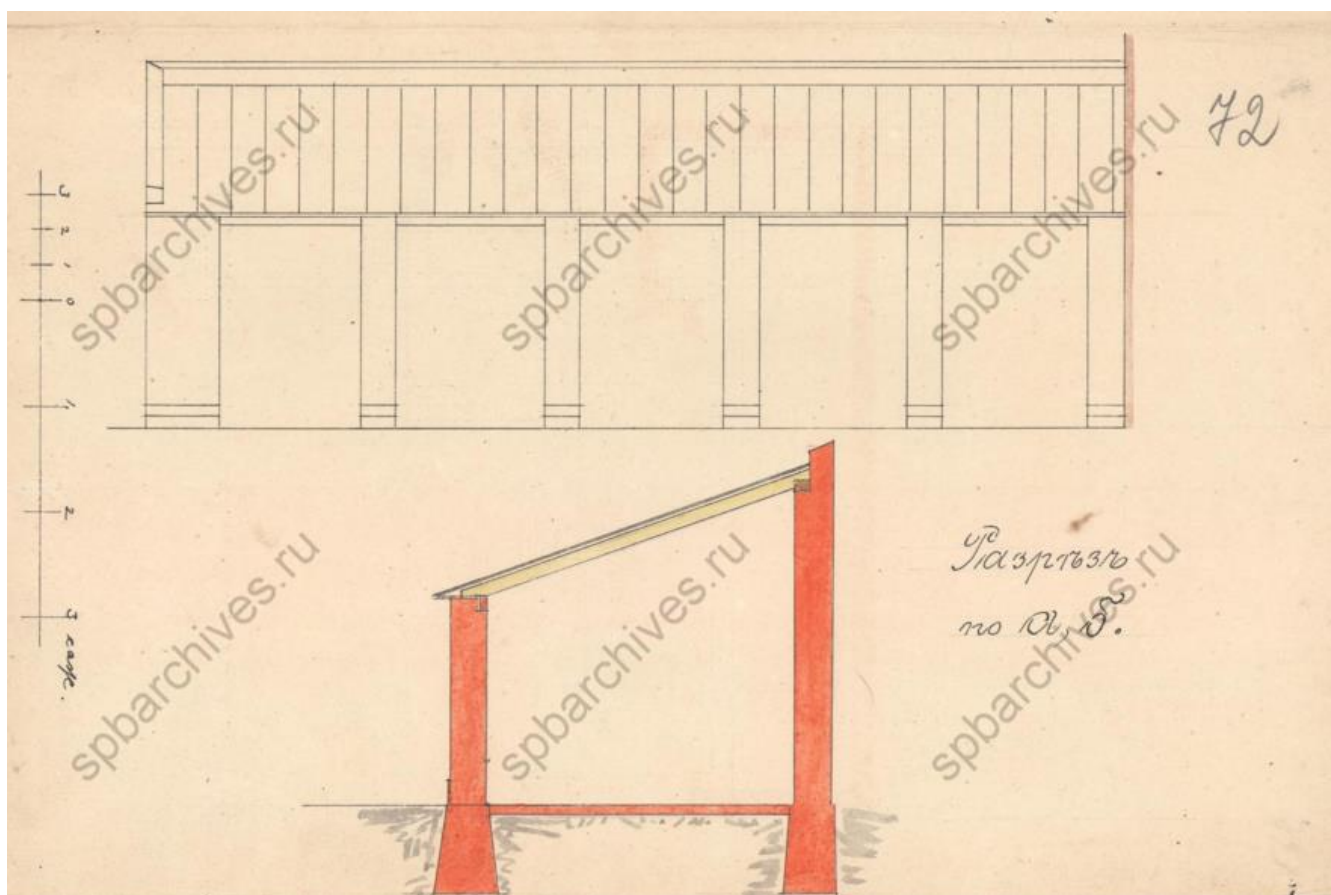
Илл. 59. План подвала. План 1 этажа. План 2 этажа. План 3, 4, 5 этажей. 1905 г.



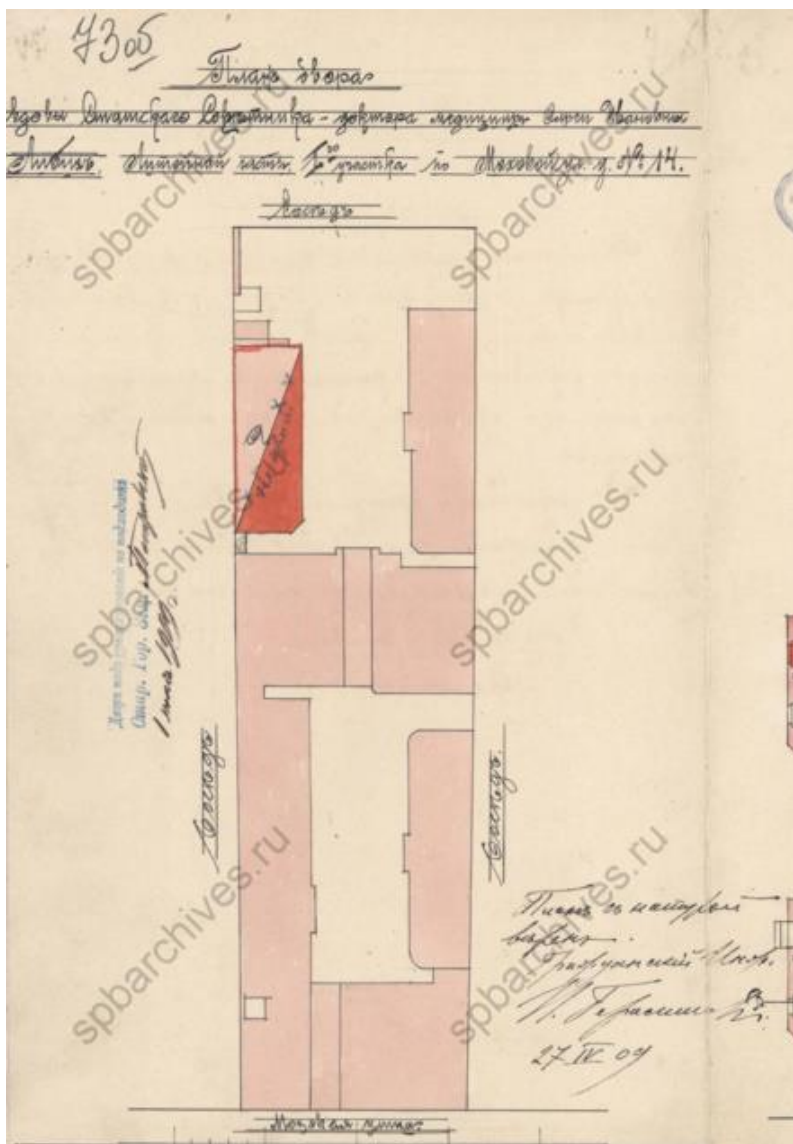
Илл. 60. Фасад по Моховой ул., № 14. 1905 г.



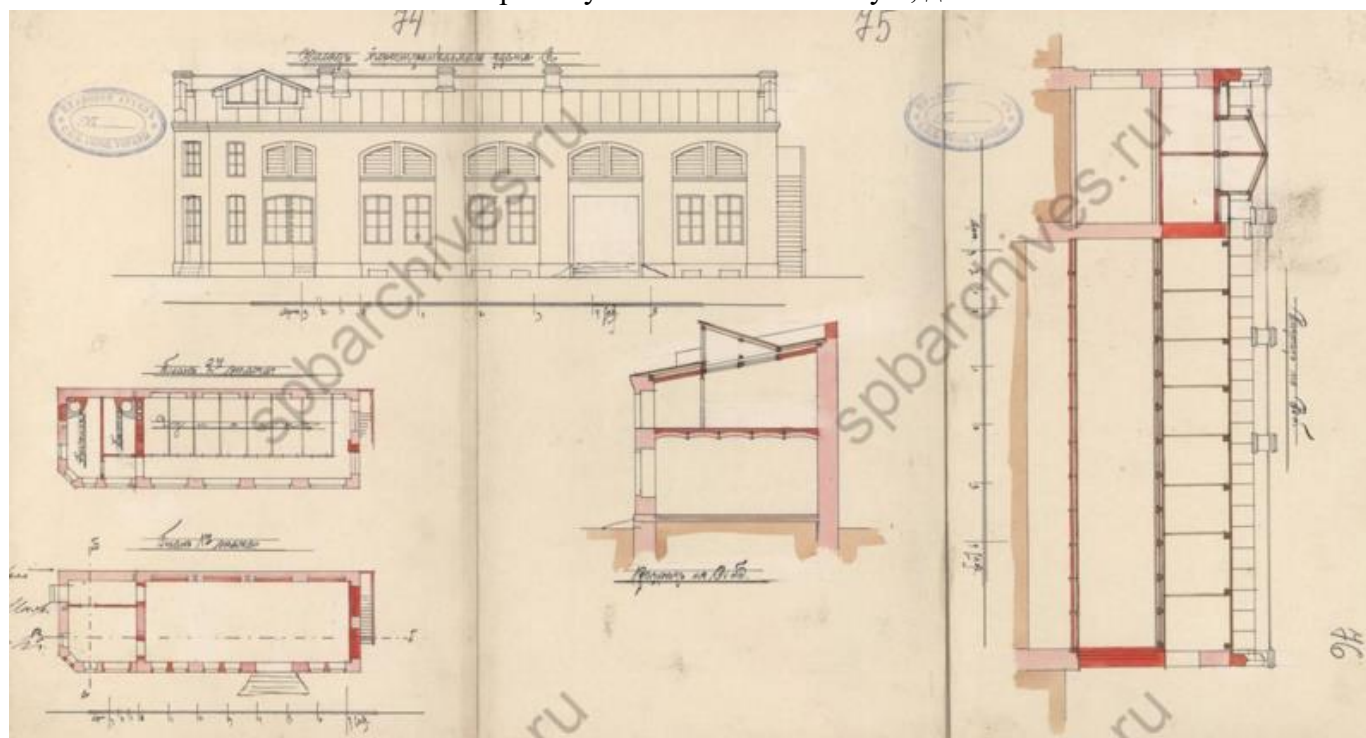
Илл. 61. План двора Вдовы статского советника доктора мед. Ольги Ивановны Либих Литейной части первого уч. по Моховой ул., д. № 14. План сарая. 1906 г.



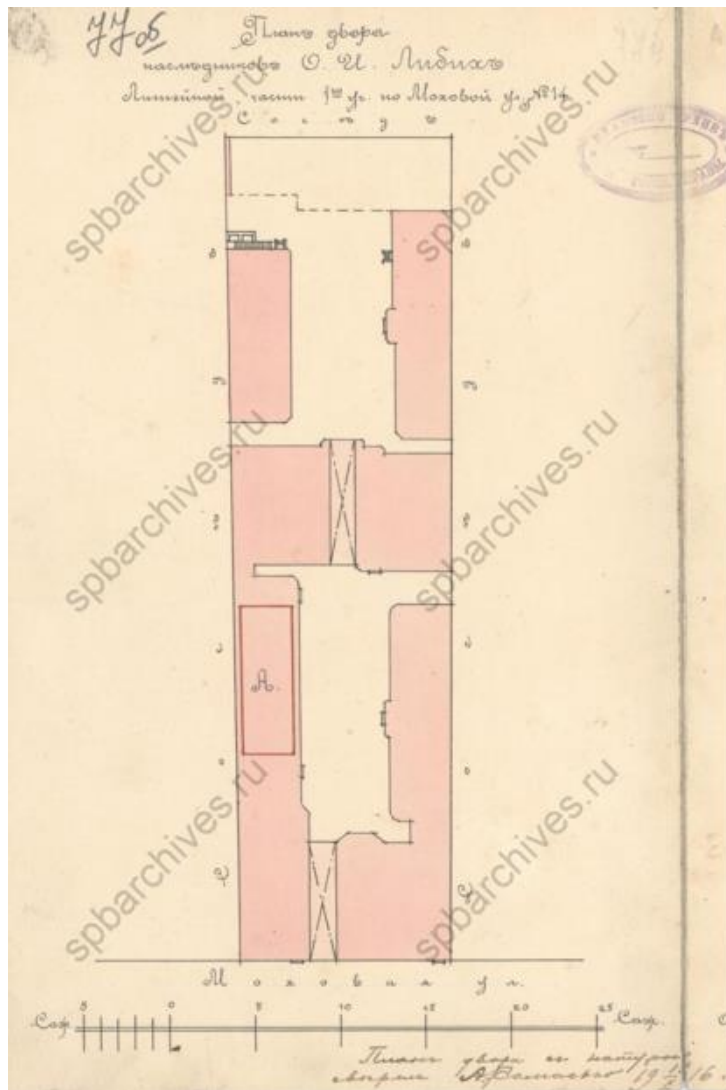
Илл. 62. Фасад. Разрез по аб. 1906 г.



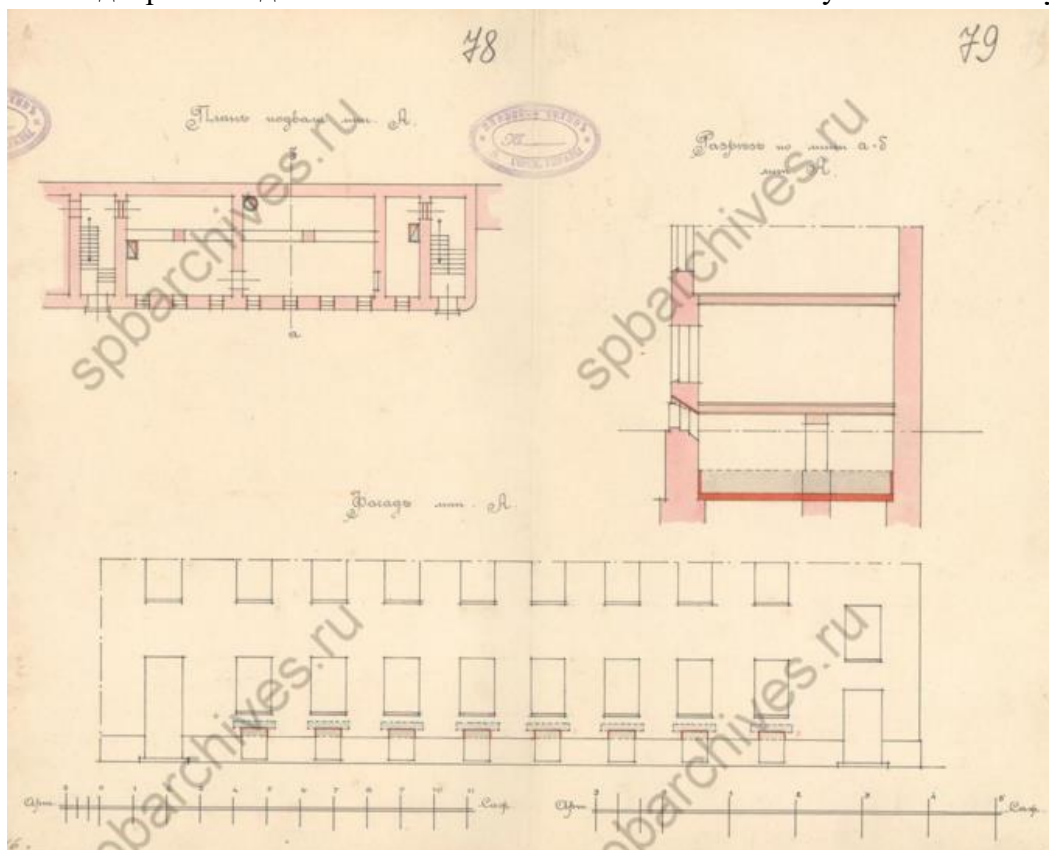
Илл. 63. План двора Вдовы Статского Советника - доктора медицины Ольги Ивановны Либих Литейной части первого участка по Моховой ул., д. № 14. 1909 г.



Илл. 64. Фасад здания А. План 1-го этажа. План 2-го этажа. Разрез по АБ. Разрез по ВГ. 1909 г.



Илл. 65. План двора наследников О.И. Либих Литейной части 1-го уч. по Моховой ул. № 14.



Илл. 66. План подвала лит. А. Разрез по линии аб лит. А. Фасад лит. А.



Илл. 67. «Вид фасада дома №14 на Моховой улице». Дата съёмки: 1960 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 75403.



Илл. 68. «Вид фасада дома № 14 на Моховой улице. Архитектор Ф.И. Лидваль, 1905 г.».
Дата съёмки: 1960 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 75431.



Илл. 69. «Вид фасада дома №14 на Моховой улице, построенного архитектором Ф.И. Лидвалем в 1905-1906 годах». Дата съёмки: 1982 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 122342.



Илл. 70. «Доходный дом О.И. Либих. 1910 – 1913, Россия, Санкт-Петербург, Центральный район СПб». 1914 г. // Электронный ресурс: <https://pastvu.com/>

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

Извлечение из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

Администрация Санкт-Петербурга

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
 - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП

Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН

приказом председателя КГИОП

от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

1883	Дом К.И.Шмита (Торговый дом "Штоль и Шмит")	1879-1881	арх. В.А.Шретер	Морская Малая ул., 11	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000). Рекомендовать к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.1997)
------	---------------------------------------------------	-----------	-----------------	--------------------------	---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1884	Пункт исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 10 января 2012 года N 10-4.					
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

1885	Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17.					
1886	Дом Е.К.Эренберга	1866-1867	арх. Н.Ф. фон Брюлло	Моховая ул., 4	среднее	"-
1887	Особняк А.П.Шувалова (Е.А.Воронцовой- Дашковой)	1854; 1913-1914, оформление интерьеров	воен. инж. Г.Е.Паукер, арх. Л.Феррачини арх. И.А.Фомин	Моховая ул., 10	среднее	"-
1888	Дом О.И.Либих	1905-1906	арх. Ф.И.Лидваль	Моховая ул., 14	среднее	"-
1889	Дом А.Р.Ламздорф (А.А.Ветошкиной)	1843; 1908	арх. А.П.Гемпиан; гражд. инж И.И.Носалевич	Моховая ул., 18	среднее	"-
1890	Здание школы	1935	арх. А.И.Гегелло, Д.Л.Кричевский, Е.Г.Груздева (участие)	Моховая ул., 19	среднее	"-

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

**Копия распоряжения КГИОП от 28.12.2011 № 10-995
«Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.12.2011№ 10-995

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом О.И. Либих»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Моховая улица, д. 14, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

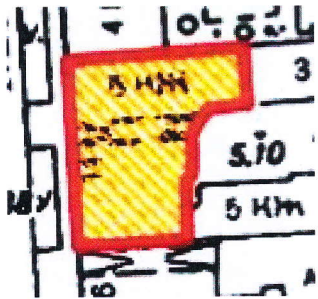
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом О.И. Либих»
Санкт-Петербург, Центральный район, Моховая улица, дом 14, литера А.

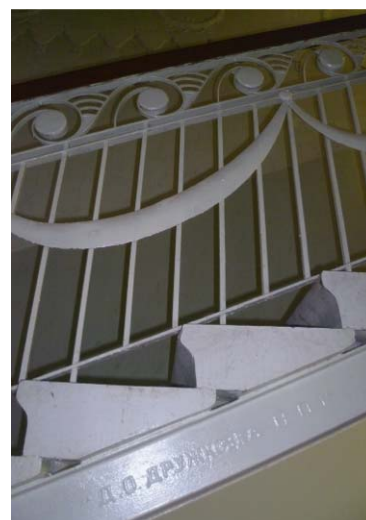
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания;</p> <p>воротный проезд – местоположение (по 3-й световой оси лицевого корпуса), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>эркер – местоположение (по 1-й световой оси лицевого корпуса в уровне 3-5-го этажей), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;</p>	   





		<p>эркер – местоположение (по 7-8-й световым осям лицевого корпуса, в уровне 3-5-го этажей), конфигурация (полуциркульный в плане), габариты;</p> <p>ризалит – местоположение (дворовый фасад лицевого корпуса), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;</p> <p>крыша (лицевой корпус) – исторические габариты и конфигурация (скатная).</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположения;</p> <p>лестница вестибюля – местоположение (по 7-8-й световой оси лицевого фасада), тип (междустенная), габариты, вид материала ступеней (мрамор);</p> <p>ограждение лестницы – вид материала (дерево, мрамор), техника исполнения (токарная работа, выточка), рисунок (вертикальные фигурные балясины, столб с резными листьями аканта);</p> <p>поручни – вид материал (дерево), конфигурация (профиль);</p>	

лестница – местоположение (по 7-8-й световой оси лицевого фасада), конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, вид материала ступеней (известняк);

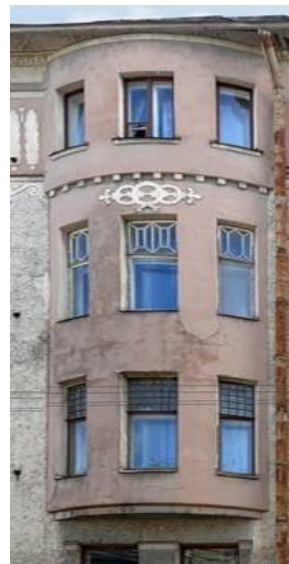
ограждение лестницы – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с фризом в виде волны «Витрувия» и гирляндами);

поручни – вид материала (дерево), конфигурация (профиль).



			
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по Моховой ул.:</p> <p>вид материала отделки цоколя – гранит;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки и «под шубу» - в уровне 2-5-го этажей; гранит – в уровне 1-го этажа;</p> <p>оформление эркера (по 1-й световой оси) – два оштукатуренных кронштейна с контррельефными фризами геометрического рисунка, две пилястры с капителями в виде карниза, лепная композиция в виде растительного рисунка, фриз с дентикулами;</p>	  

оформление эркера (по 7-8-й световым осям) – лепная композиция из тирсов и лент, фриз с дентикулами;



балкон на двух орнаментированных кронштейнах – местоположение (по 4-й световой оси, в уровне 4-го этажа), конструкция (прямоугольный в плане), габариты;

ограждение балкона – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (горизонтальные и вертикальные стойки, с овалами, заполненные маскаронами, две оштукатуренные фигурные балясины);



проем балконной двери – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление проема балконной двери – треугольный сандрик, в тимпане геометрический орнамент в виде венка, два стилизованных кронштейна;

заполнение балконного проема – рисунок расстекловки;



оформление воротного проезда – прямоугольная ниша, прямоугольные филенки, наличник с пологим завершением;



дверные проемы – количество (два), местоположение (по 2-й и 7-8-й световым осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;



заполнение дверных проемов – вид материала (дерево), конструкция (прямоугольная фрамуга с мелкой расстекловкой);

оформление дверных проемов – ниши с пологим завершением;



оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;



оформление оконных проемов цокольного этажа – гранитные композиции геометрического орнамента;



оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – прямоугольные ниши, пологое завершение, подоконные карнизы, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, подоконные карнизы, «полотенца»;





оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – две трехчетвертные колонны, прямоугольная филенка в подоконном пространстве (по 1-й световой оси), «полотенца» (по 2-6-й световым осям), треугольные сандрики с кронштейнами (по 2-3-й световым осям и по 5-6-й световым осям), прямоугольные ниши, подоконные карнизы, профилированные штукатурные наличники;



оформление оконных проемов в уровне 4-го этажа – две трехчетвертные колонны, прямоугольная филенка в подоконном пространстве с лепным геометрическим рисунком (по 1-й световой оси), «полотенца», прямоугольные филенки в подоконном пространстве с геометрическим рисунком (по 2-3-й световым осям и по 5-6-й световым осям),



		<p>прямоугольные филенки, подоконные карнизы;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 5-го этажа – «полотенца», подоконные карнизы (по 1-й световой оси и по 7-8-й световым осям), ниши с прямоугольным и с полуциркульным завершением, геометрический рисунок в междуоконном пространстве;</p> <p>заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки;</p> <p>гранитный фриз из стилизованных дентикул между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>штукатурный фриз в виде «волны Витрувия» между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>штукатурный фриз иоников над оконными проемами 5-го этажа;</p> <p>выступающий венчающий профилированный карниз;</p> <p>оформление подшивки выступающего карниза – геометрический рисунок;</p> <p>дворовый фасад лицевого корпуса:</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	      
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дверной проем – местоположение (по 8-й световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов – прямоугольные ниши;</p> <p>заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки;</p> <p>венчающий выступающий карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>вестибюль по 7-8-й световым осям лицевого фасада:</p> <p>оформление верхнего яруса стен тамбура – штукатурка «под шубу»;</p> <p>оформление нижнего яруса стен тамбура – облицовка мрамором, с фризом геометрического рисунка;</p> <p>оформление потолка тамбура – розетки, фриз геометрического рисунка;</p>	

		<p>покрытие пола тамбура – вид материала (мрамор, керамическая метлахская плитка), рисунок (геометрический рисунок), цвет (белый, серый, синий);</p> <p>дверной проем тамбура – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>заполнение дверного проема тамбура – вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатое, глухое), оформление (квадратные филенки), вид покрытия (краска);</p> <p>оформление дверного проема тамбура – профилированный наличник, вид материала (дерево);</p> <p>оконный проем – местоположение (над дверным проемом), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>заполнение оконного проема – вид материала (дерево), радиальная расстекловка;</p> <p>оформление потолка вестибюля – розетки, фриз геометрического рисунка;</p> <p>оформление верхнего яруса стен вестибюля – штукатурка «под шубу»;</p> <p>оформление нижнего яруса стен вестибюля – облицовка мрамором, с фризом геометрического рисунка;</p> <p>покрытие пола – вид материала (мраморная крошка), рисунок (геометрический), цвет (черный, белый);</p>	     
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

оформление стен лестницы – композиция из розетт и геометрического рисунка;

четыре витража – габариты, конфигурация (прямоугольной формы, трехстворчатые, переплеты (свинец), рисунок (прямоугольный геометрический рисунок);

оформление стен лестницы 5-го этажа – венки с лентами, розетты, геометрический рисунок;

квартира № 2:

комната № 4, площадью 27,3 кв.м:

печь – местоположение (средистенная), конфигурация (двухъярусная), вид материала облицовки (крупноформатные изразцы изумрудно-зеленого цвета с разводами), оформление (профилированная полочка; во втором ярусе полихромная прямоугольная вставка с орнаментом в виде трех белых



		<p>цветков в обрамлении светло-зеленой лиственной гирлянды);</p> <p>комната № 6, площадью 32,0 кв.м:</p> <p>оформление потолка (падуга, по углам композиции из растительного рисунка с завитками аканта, пальметт; гирлянды растительного рисунка; центральная лиственная розетка круглой формы);</p> <p>квартира № 13:</p> <p>комната № 2, площадью 24 кв.м:</p> <p>печь – местоположение (средистенная), конфигурация (одноярусная, в плане прямоугольной формы), вид материала облицовки (рельефные изразцы белого цвета, латунь), оформление (навершием призматической формы в верхней части рельеф растительного орнамента; три рельефных горизонтальных полосы из овалов и лавровых гирлянд);</p> <p>комната № 3 и № 4, площадью, 34 кв.м:</p> <p>оконный прибор – конфигурация, местоположение, габариты, вид материала (латунь), конструкция и оформление (стержневой, притяжной, рычаг в виде планки с кнопочной ручкой);</p> <p>дверной световой проем – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного проема – вид материала (дерево, рифленое стекло), конструкция (полусветлое), оформление (рама овальной формы с переплетом);</p> <p>оформление потолка - периметральные тяги, композиция из геометрического орнамента;</p> <p>печь – местоположение (угловая), конфигурация (одноярусная), вид материала облицовки (рельефные изразцы</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>белого цвета), оформление (цоколь, в верхней трети – фриз из розетт);</p> <p>дверной проем – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного проема – вид материала (дерево), конструкция (одностворчатое), оформление (профилированные филенки), цвет (тонировка под красное дерево);</p> <p>комната № 5, площадью 30 кв.м:</p> <p>оконные приборы – количество (пять), конфигурация, местоположение, габариты, вид материала (латунь), конструкция и оформление (стержневые, притяжные, рычаг в виде планки с кнопочной ручкой);</p> <p>дверной проем – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного проема – вид материала (дерево, рифленое стекло), конструкция (полусветлое), оформление (рама овальной формы с переплетом);</p> <p>дверной проем – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного проема – вид материала (дерево), конструкция (одностворчатое), оформление (профилированные филенки), цвет (тонировка под красное дерево);</p> <p>дверной анфиладный проем – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного анфиладного проема – вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатое), оформление (профилированные филенки), цвет (тонировка под красное дерево);</p> <p>печь – местоположение (угловая), конструкция (однорусная), вид материала облицовки (рельефные изразцы</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>белого цвета), оформление (в верхней трети - рельефный геометрический орнамент);</p> <p>туалет:</p> <p>заполнение фрамуги - витраж, габариты, конфигурация (прямоугольные и трапециевидные), вид материала (свинец), рисунок (рельефное матовое стекло);</p> <p>покрытие пола – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок (геометрический);</p> <p>кухня:</p> <p>покрытие пола – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок (геометрический), цвет (белый, черный);</p> <p>квартира № 14:</p> <p>проходная комната, площадью 25,3 кв.м:</p> <p>печь – местоположение, конфигурация (однорусная), вид материала облицовки (рельефные изразцы белого цвета), оформление (в верхней части фриз дентикул; в средней части фриз геометрического рисунка с гирляндами);</p> <p>квартира № 15:</p> <p>комната, площадью 34 кв.м:</p> <p>печь – местоположение (угловая), конфигурация (однорусная), вид материала облицовки (изразцы белого цвета), оформление (в верхней трети геометрический орнамент);</p> <p>проходная комната, площадью 17,9 кв.м:</p> <p>печь – местоположение, конфигурация (однорусная), вид материала облицовки (рельефные изразцы белого цвета), оформление (в верхней части фриз дентикул; в средней части фриз геометрического рисунка с гирляндами);</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира № 35:</p> <p>комната, площадью 28,50 кв.м:</p> <p>печь – местоположение (угловая), конфигурация (одноярусная), вид материала облицовки (изразцы белого цвета), оформление (фриз с растительным орнаментом, розеттами).</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», утвержденный КГИОП от 24.04.2002 г.

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



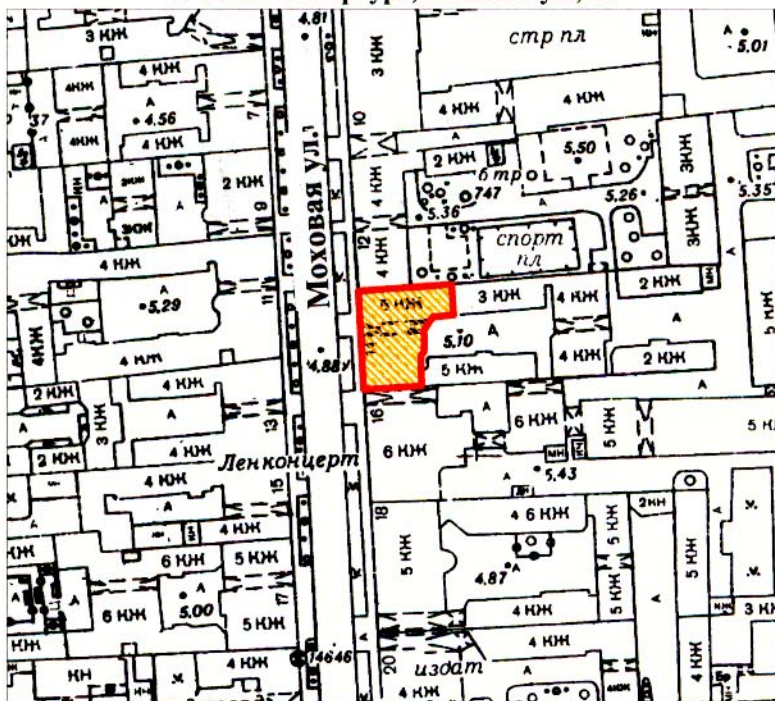
Б.М. Кириков

М.П.

" 24 " апреля 2002



План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом О. И. Либих"

г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

Материалы фотофиксации от 06.10.2020 г.

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия выявленного
объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного
по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14,
от 06.10.2020 г.**

Состав фотофиксации:

Фото 1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14.

Фото 2. Общий вид дворовых фасадов объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих».

Фото 3. Южный дворовый фасад. .

Фото 4. Фрагмент северного дворового фасада.

Фото 5. Вход в квартиру № 14 с общедомовой лестничной клетки. Вид с юго-востока.

Фото 6. Помещение № 1. Коридор (нумерация и экспликация помещений указана в соответствии в техническом паспортом по состоянию на 09.01.2013 г.). Вид с востока.

Фото 7. Помещение № 2. Туалет. Вид с юго-востока.

Фото 8. Помещение № 3. Кухня. Вид с востока.

Фото 9. Общий вид помещений №№ 3, 4, 5, 9, 12 после демонтажа межкомнатных перегородок. Вид с северо-востока.

Фото 10. Общий вид помещений №№ 3, 4, 5, 9, 12 после демонтажа межкомнатных перегородок. Вид с юго-востока.

Фото 11. Помещение № 6. Кухня. Вид с северо-востока.

Фото 12. Помещение № 6. Кухня. Вид с юга.

Фото 13. Помещение № 6. Кухня. Одноярусная печь, облицованная белыми рельефными изразцами, являющаяся элементом предмета охраны. Вид с запада.

Фото 14. Помещение № 7. Коридор. Вид с запада.

Фото 15. Помещение № 7. Коридор. Вид с юго-запада.

Фото 16. Помещение № 8. Совмещенный санузел. Вид с юго-запада.

Фото 17. Помещение № 10. Комната. Вид с юго-востока.

Фото 18. Помещение № 10. Комната. Вид с северо-запада.

Фото 19. Помещение № 10. Комната. Современные металлопластиковые оконные заполнения с сохранением исторического рисунка расстекловки в помещении № 10. Вид с востока.

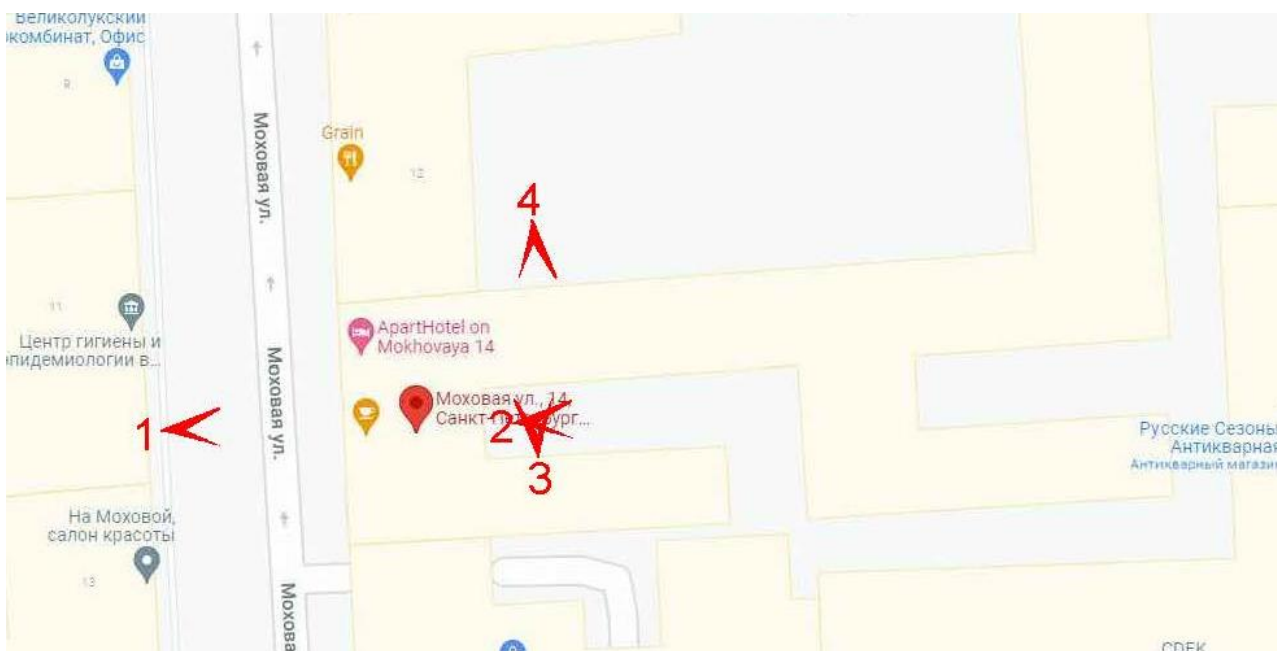
Фото 20. Помещение № 11. Комната. Вид с северо-запада.

Фото 21. Помещение № 11. Комната. Вид с юго-востока.

Фото 22. Помещение № 10. Комната. Современные металлопластиковые оконные заполнения с сохранением исторического рисунка расстекловки в помещении № 11. Вид с востока.

Схемы точек фотофиксации

Фасады



План квартиры № 14

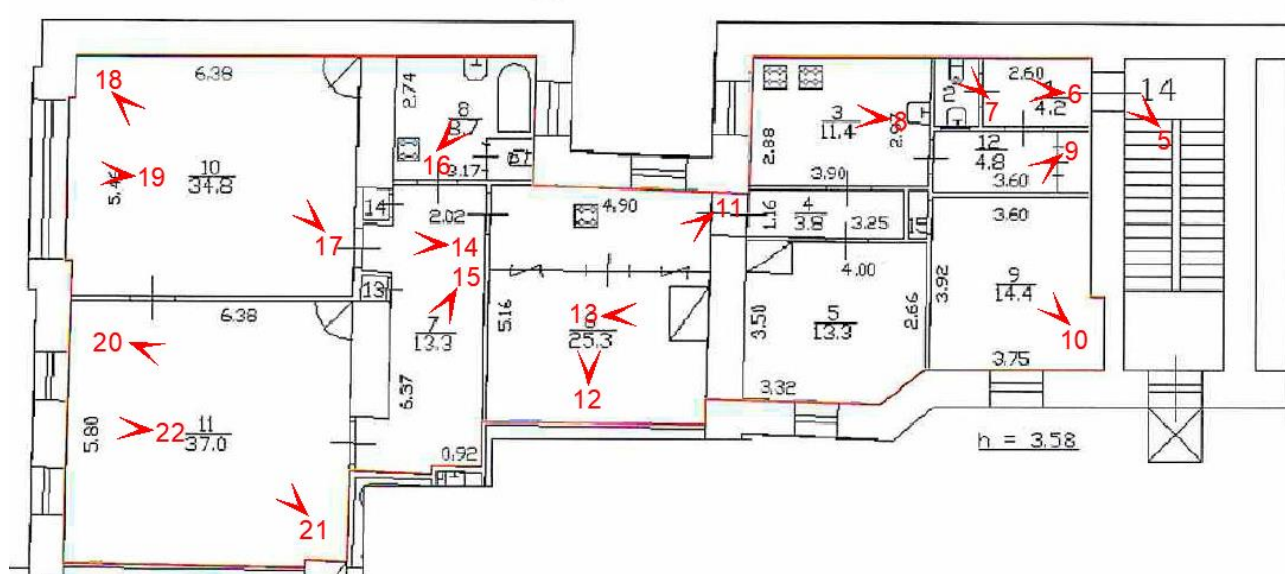




Фото 1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14.



Фото 2. Общий вид дворовых фасадов объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих».



Фото 3. Южный дворовый фасад. .



Фото 4. Фрагмент северного дворового фасада.

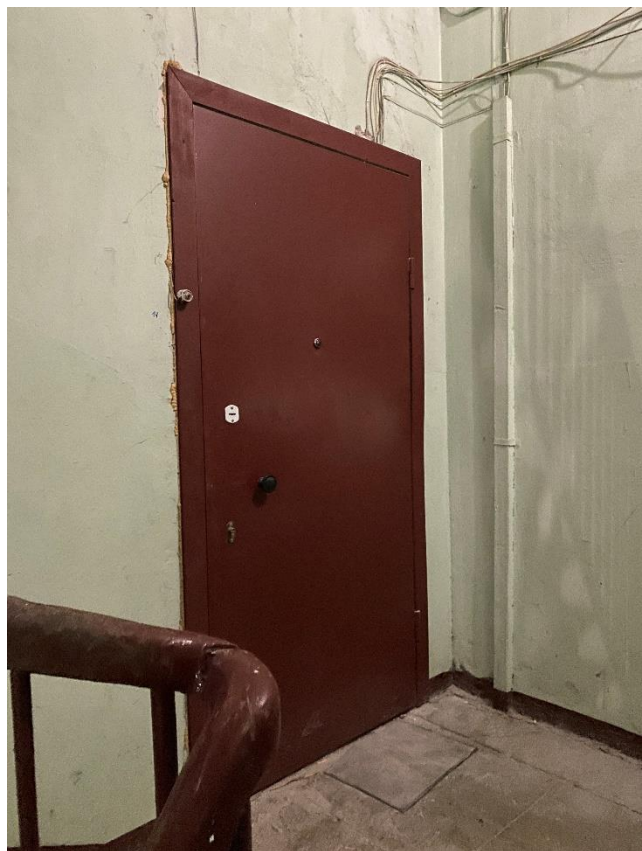


Фото 5. Вход в квартиру № 14 с общедомовой лестничной клетки. Вид с юго-востока.



Фото 6. Помещение № 1. Коридор (нумерация и экспликация помещений указана в соответствии в техническом паспорте по состоянию на 09.01.2013 г.). Вид с востока.



Фото 7. Помещение № 2. Туалет .
Вид с юго-востока.



Фото 8. Помещение № 3. Кухня.
Вид с востока.



Фото 9. Общий вид помещений №№ 3, 4, 5, 9, 12 после демонтажа межкомнатных перегородок. Вид с северо-востока.



Фото 10. Общий вид помещений №№ 3, 4, 5, 9, 12 после демонтажа межкомнатных перегородок. Вид с юго-востока.



Фото 11. Помещение № 6. Кухня. Вид с северо-востока.



Фото 12. Помещение № 6. Кухня. Вид с юга.



Фото 13. Помещение № 6. Кухня.
Одноярусная печь, облицованная белыми
рельефными изразцами, являющаяся
элементом предмета охраны.
Вид с запада.



Фото 14. Помещение № 7. Коридор.
Вид с запада.



Фото 15. Помещение № 7. Коридор. Вид с юго-запада.

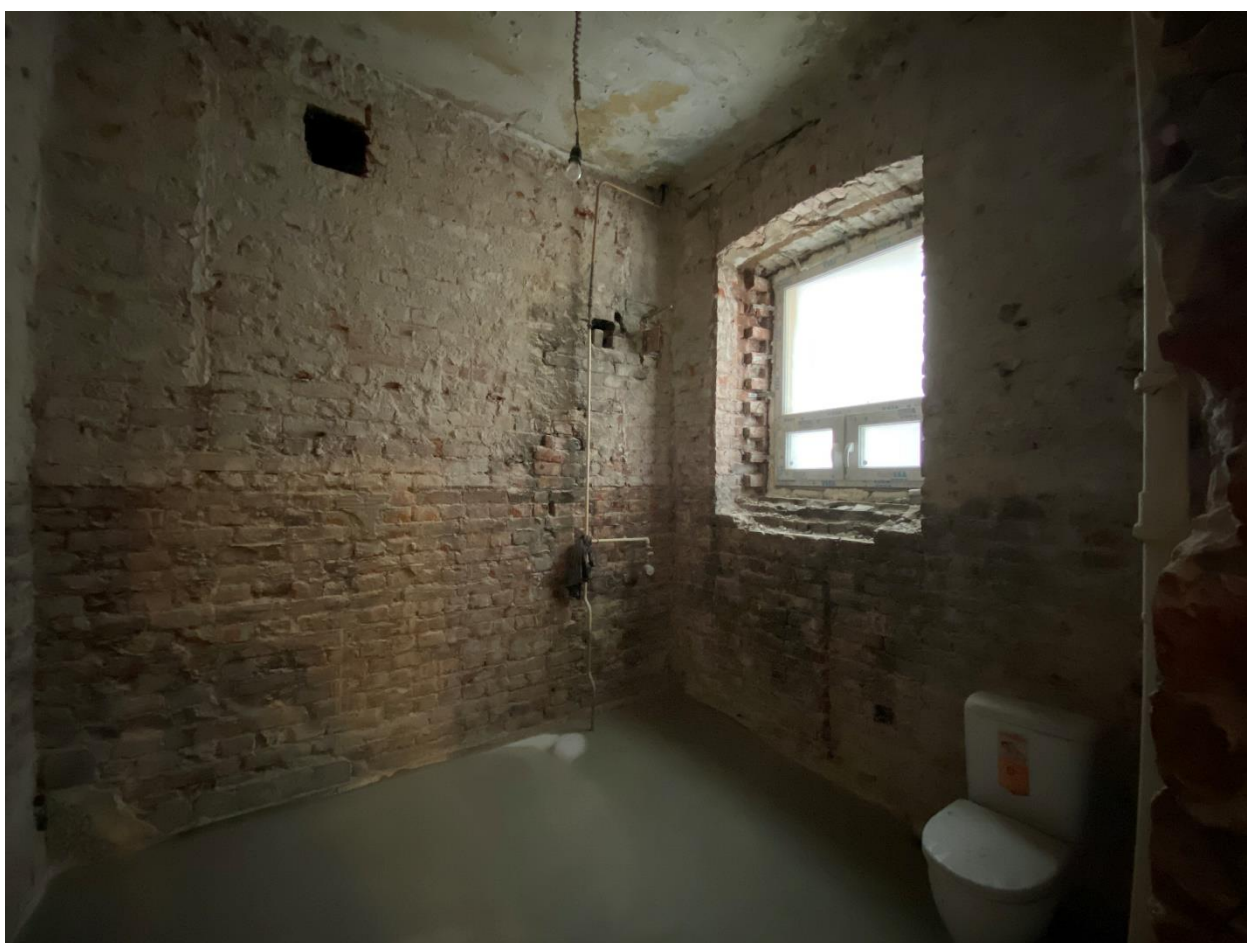


Фото 16. Помещение № 8. Совмещенный санузел. Вид с юго-запада.



Фото 17. Помещение № 10. Комната. Вид с юго-востока.

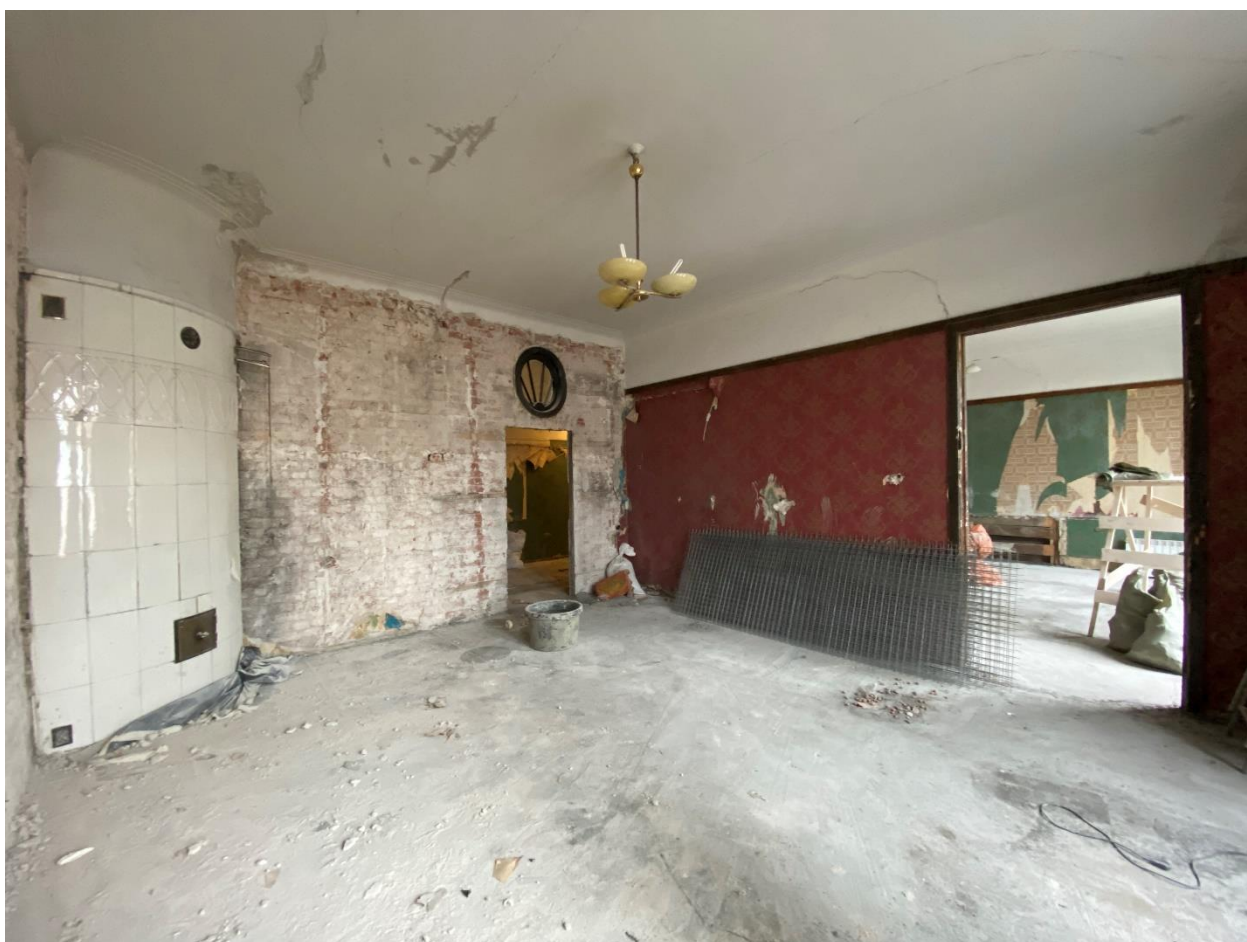


Фото 18. Помещение № 10. Комната. Вид с северо-запада.



Фото 19. Помещение № 10. Комната. Современные металлопластиковые оконные заполнения с сохранением исторического рисунка расстекловки в помещении № 10. Вид с востока.



Фото 20. Помещение № 11. Комната. Вид с северо-запада.



Фото 21. Помещение № 11. Комната. Вид с юго-востока.



Фото 22. Помещение № 10. Комната. Современные металлопластиковые оконные заполнения с сохранением исторического рисунка расстекловки в помещении № 11.
Вид с востока.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом О.И. Либих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 14: «Приспособление квартиры № 14 под современное использование, в выявленном объекте культурного наследия «Дом О.И. Либих», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 14, лит. А, кв. 14», шифр: М14-14-2020, разработанной ООО «Стандарт Санкт-Петербург» в 2020 году.

Документы технического учета:

копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 09.01.2013 г.;
копии архивных поэтажных планов; копия выписки из инвентарного дела
о технических характеристиках объекта



ООО "ЦСКУ "Арсенал"
 Юр. адрес: 197101, г. Санкт-Петербург,
 Дивенская ул., дом № 5, литера А,
 помещение 58-Н
 Р/счет 40702810555040009013
 Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
 БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 Кор. счет 3010181050000000653
 БИК 044030653
 +7(812) 337-59-37 <https://www.csku-arsenal.ru/>

ПАСПОРТ НА КВАРТИРУ

Адрес: Санкт-Петербург
 (наименование)

Улица Моховая Дом 14 Корп. - Литера А Квартира 14

I. Общие сведения о строении

Год постройки 1892 Год последнего капитального ремонта -

Этажность 6 1 -
 (надземная) (подземная) (кроме того)

Материал стен кирпичные

Материал перекрытий деревянные по металлическим балкам деревянные по металлическим балкам деревянные по металлическим балкам
 чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 4 этаже, состоит из 4 комнат, жилой площадью 99,5 кв. м,

Общей площадью 173,9 кв. м, высота 3,58 м.

Благоустройство квартиры:

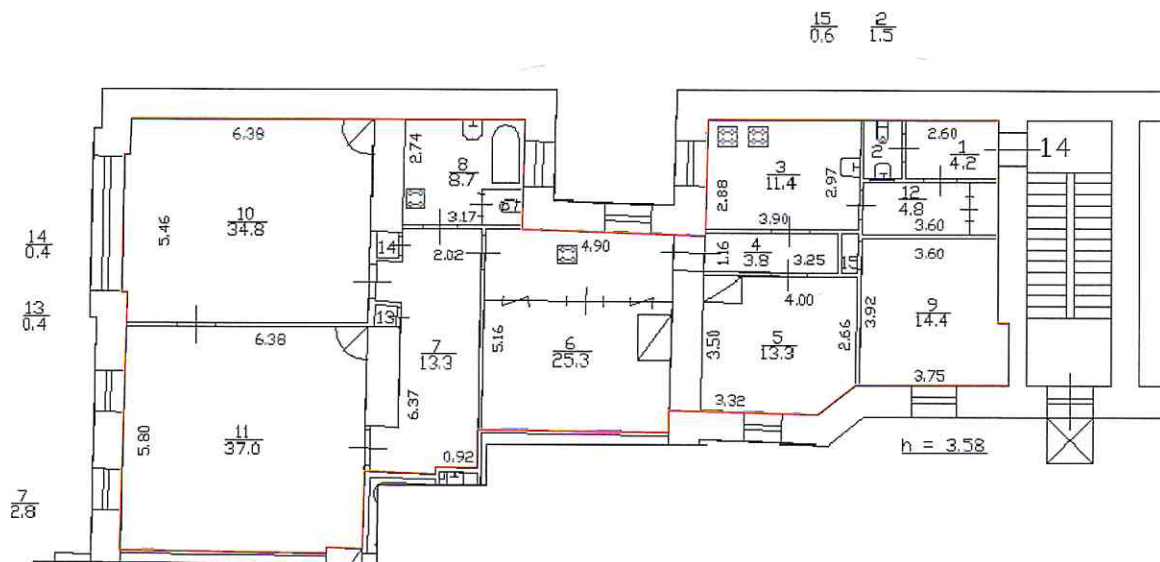
отопление: центральное квартальная котельная
 горячее водоснабжение: центральное от газовых от дровяных колонок
 водопровод канализация газоснабжение электроплита
 Наличие в парадной: мусоропровод лифт .

III. Эxpликaция к плану квартиры

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	В том числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м.	Высота, м	Примечание
					Жилая кв.м.	Вспомо-гательная, кв.м.			
4	14	1	коридор	4,2		4,2		3,58	
		2	туалет	1,5		1,5		3,58	
		3	кухня	11,4		11,4		3,58	
		4	коридор	3,8		3,8		3,58	
		5	комната	13,3	13,3			3,58	
		6	кухня	25,3		25,3		3,58	
		7	коридор	13,3		13,3		3,58	
		8	совмещенный санузел	8,7		8,7		3,58	кухня
		9	комната	14,4	14,4			3,58	
		10	комната	34,8	34,8			3,58	
		11	комната	37,0	37,0			3,58	
		12	коридор	4,8		4,8		3,58	
		13	шкаф	0,4		0,4		3,58	
		14	шкаф	0,4		0,4		3,58	
		15	шкаф	0,6		0,6		3,58	
Итого по помещению:				173,9	99,5	74,4			

IV. План квартиры

План 4 этажа
h = 3,58 м



— - граница помещения

Дополнительные сведения: -

Паспорт составлен по состоянию на 09 января 2013 г.

Генеральный директор ООО "ЦСКУ "Арсенал" Сергеев С.В. 29 сентября 2021 г.

Памятка владельцу:

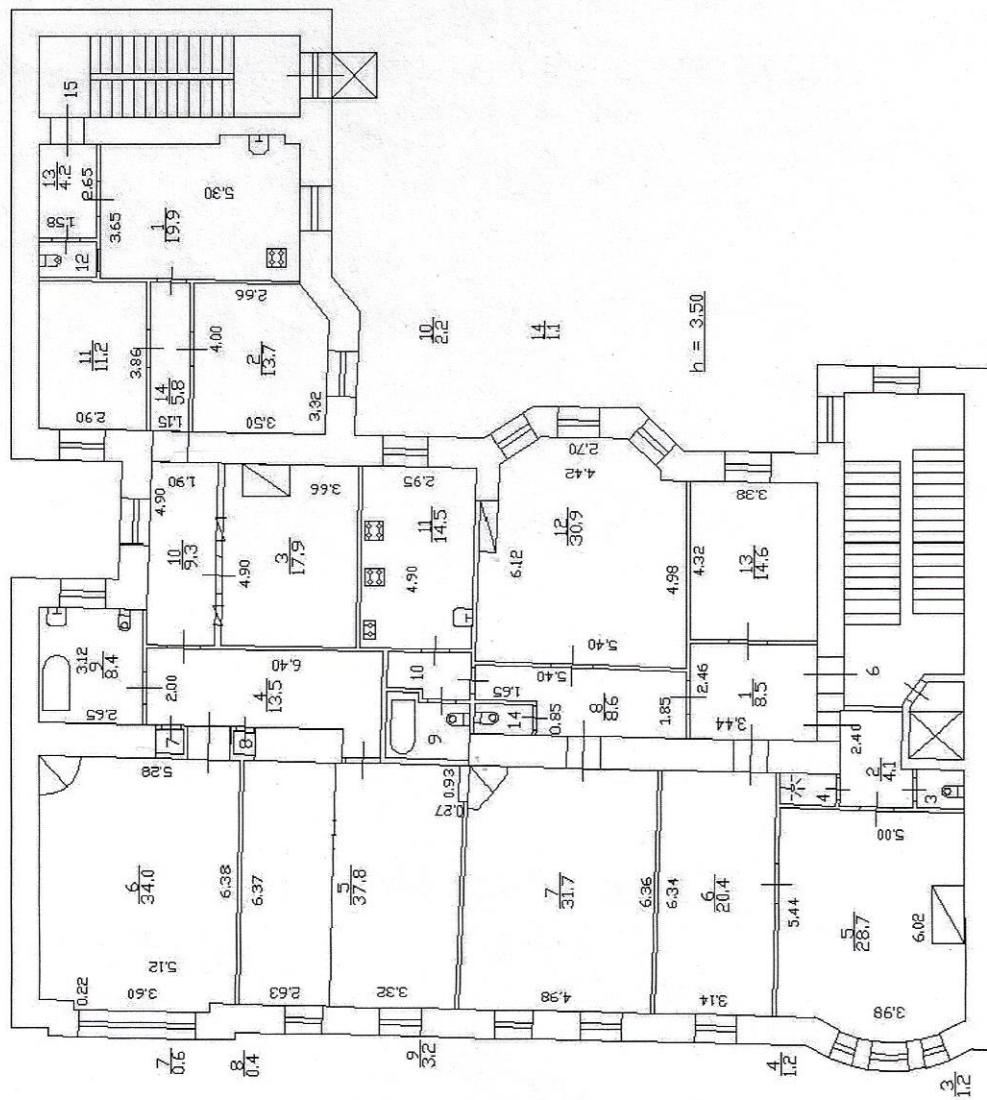
Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации.

Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.



План 5 этажа

1:5
h = 3.50



h = 3.50



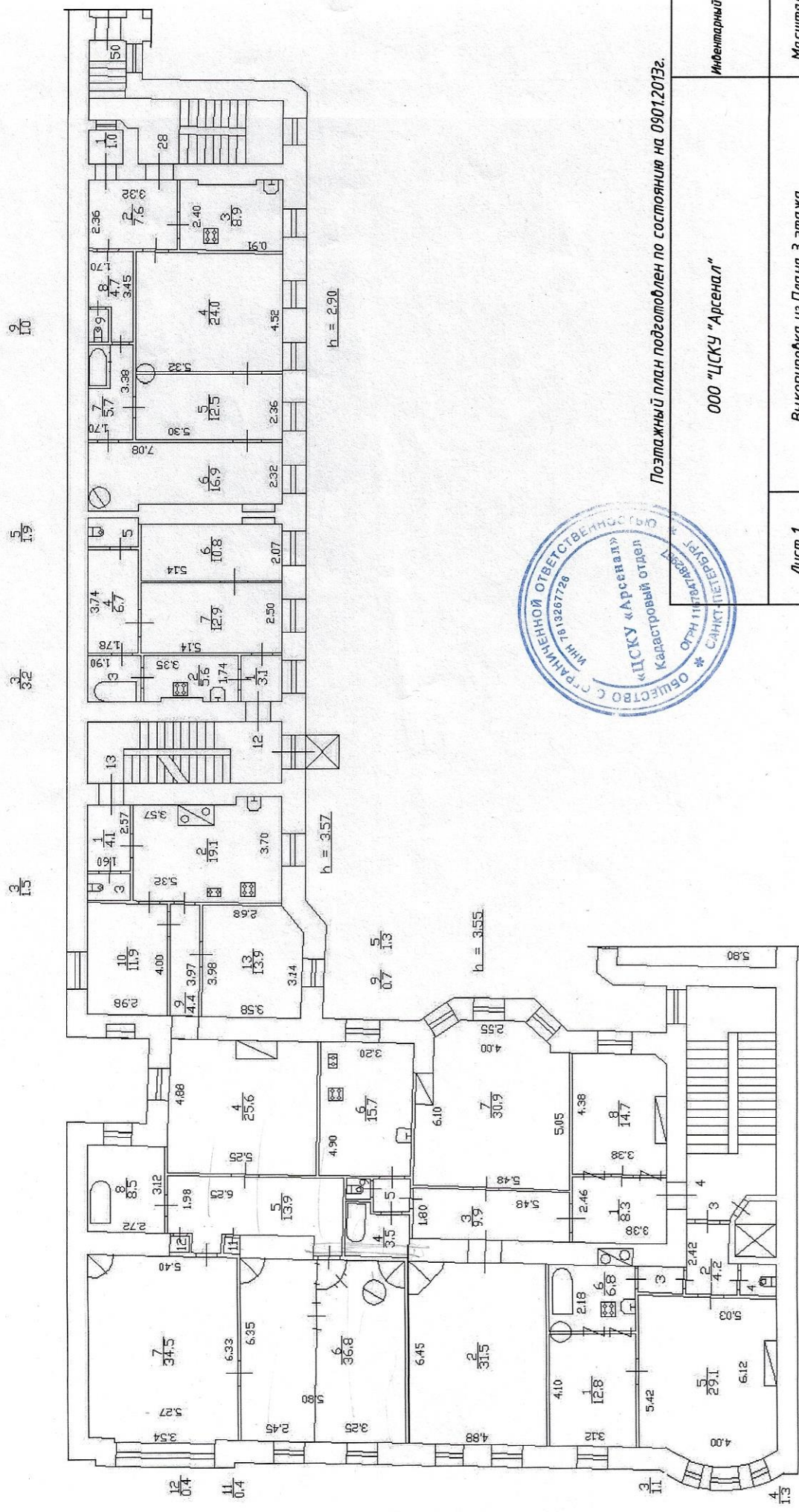
Поэтажный план подготовлен по состоянию на 09.01.2023г.

ООО "ЦСКУ "Арсенал"

Инвентарный №

Лист 2	Выкопировка из Плана 5 этажа Санкт-Петербурга, Моховая улица, д.14, литер А	Масштаб 1:200
Листов 2		
Дата 16.03.2021	Исполнитель Генеральный директор	Фамилия И.О. Сергеев С.В.
		Подпись

План 3 этажа



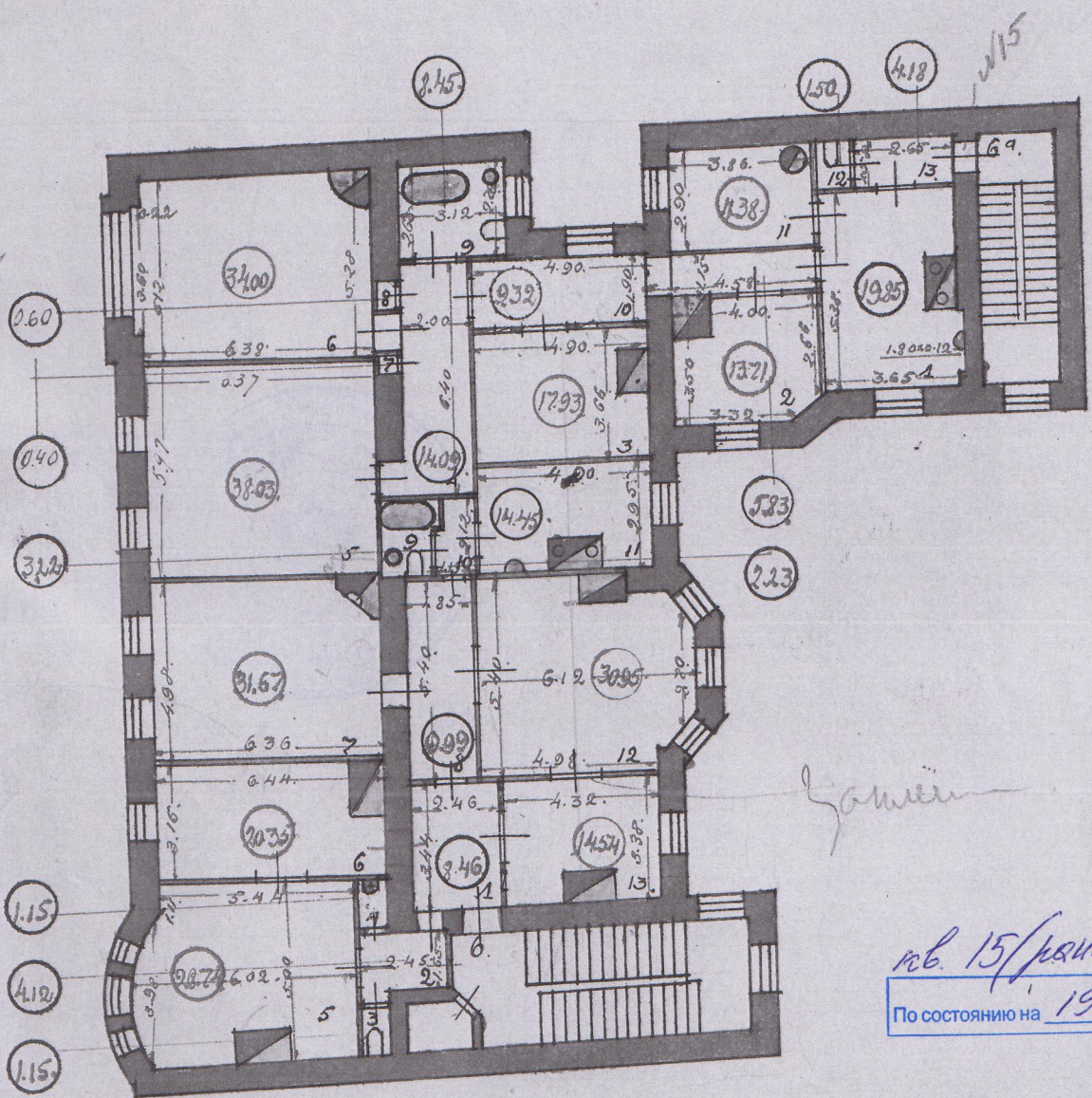
Поэтажный план подготовлен по состоянию на 09.01.2013г.

ООО "ЦСКУ "Арсенал"

Инвентарный №

Лист 1	Выкопировка из Плана 3 этажа Санкт-Петербурга, Мохдовая улица, д.14, литера А	Масштаб 1:200
Листов 2		
Дата 16.03.2021	Исполнитель Фамилия И.О. Сергеев С.В.	Подпись
	Генеральный директор	

11/11/11



Гамин

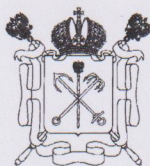
кв. 15/ (ранее кв. 6а)
 По состоянию на 1930.

Водопровод
 Водоразбор
 Ванна
 Электр. осв.

Назначение пом. _____
 Используемое пом. _____
 Система отопления _____

49
 49

№№ по ряду	№№ частей, помеще-ния	Назначение частей помеще-ния	Высота (в метрах)	Формулы для вычисления площади	Общая полезная	Площадь в кв. метрах				Служебная
						В том числе		Спец. назнач.	10	
		Основания		Жилая		В том числе под печами				
		Общая	Жилая	Общая	В том числе под печами	Спец. назнач.				
1	1	Мамочка		260 x 160	41,6					41,6
2	2	Мамочка		160 x 109,5	17,52					17,52
3	3	Мамочка		290 x 115	33,35					33,35
4	4	Мамочка		140 x 286 + 100 x 286	55,2					55,2
5	5	Мамочка		576 x 490	282,24					282,24
6	6	Мамочка		687 x 292 - 29,0 x 290 + 28,2 x 280	196,1					196,1
7	7	Мамочка		370 x 294	108,78					108,78
8	8	Мамочка		576 x 260	149,76					149,76
9	9	Мамочка		688 x 376	258,688					258,688
10	10	Мамочка		688 x 570	392,16					392,16
11	11	Мамочка		132 x 360	47,52					47,52
12	12	Мамочка								
Итого					1732,0	1211	2			1499



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного предприятия**

**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104

тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38

E-mail: cenpib@guion.spb.ru

№ _____
На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 14, литера А**, по состоянию на **2008** год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1892;**
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют;**
3. Фундаменты – **бутовый ленточный;**
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные;**
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные;**
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по металлическим балкам;**
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по металлическим балкам;**
8. Перекрытия подвальные – **деревянные по металлическим балкам;**
9. Крыша – **кровельное железо по деревянной обрешетке, деревянные стропила;**
10. Проемы оконные – **деревянные, створные, металлопластиковые;**
11. Проемы дверные – **деревянные, филенчатые;**
12. Отопление – **от квартальной котельной;**
13. Горячее водоснабжение – **от газовых колонок;**
14. Вентиляция – **естественная;**
15. Газоснабжение – **центральное;**
16. Мусоропровод – **нет;**
17. Лифты – **нет;**
18. Канализация – **сброс в городскую сеть;**
19. Процент износа – **40%.**

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района



Н.В. Крайнова