

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

12.07.2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами Аверьяновой А.Е., Давыдовой Н.А., Полетайкиным В.В. в составе экспертной комиссии (см. Приложение № 13. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 10-06/22-ГИКЭ-05, № 10-06/22-ГИКЭ-06, № 10-06/22-ГИКЭ-07 от 10 июня 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «10» июня 2022 года по «12» июля 2022 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов

3. Заказчик экспертизы:

Индивидуальный предприниматель Крюкова Ольга Александровна, Адрес: 191186, г. Санкт-Петербург, пер. Мошков, д. 5, кв.1
e-mail: olgakrukocva@inbox.ru
ИНН/КПП 027310018927 / 784143001
ОГРНИП: 318784700297050

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Аверьянова Александра Евгеньевна**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Давыдова Нина Анатольевна**; эксперт – **Полетайкин Вячеслав Владимирович**

4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	высшее Ордена Трудового Красного Знамени Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина.
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность; Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	ООО «Эксперт», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы; аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032 (п.1)
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Полетайкин Вячеслав Владимирович
Образование	Высшее Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»); Кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура.
Специальность	Архитектор
Ученая степень	Кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура.
Стаж работы по профессии	32 года
Место работы и должность.	ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К), ИНН 7810893796 Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г. п.20.).
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Давыдова Нина Анатольевна
Образование	Высшее, СПбГЛТА им. С.М. Кирова; Прошла обучение в СПбГАСУ в 2017 г. по дополнительной профессиональной программе: Реконструкция и реставрация культурного наследия по направлению «Архитектура».
Специальность	Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства
Стаж работы по профессии	18 лет
Место работы и должность	Начальник отдела садово-паркового хозяйства и ландшафтной архитектуры ООО «Гелиантус», ИНН 7802723776.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: приказ Министерства культуры РФ приказ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 9)
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по

сохранению объектов культурного наследия.

Отношения к заказчику:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной
комиссии

Аверьянова А.Е.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Полетайкин В.В.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации – «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта

культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненной ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020 и разработанной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А., 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б,8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел I. Предварительные работы			
1	004-АРМ/12.2020-ПР	Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования	
2	004-АРМ/12.2020-Ф	Фотофиксация существующего состояния объекта	
Раздел II. Комплексные научные исследования			
3	004-АРМ/12.2020-НИ	Натурные исследования	
Раздел III. Проект приспособления			

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
4	004-APM/12.2020-ПЗ	Пояснительная записка	
5.1	004-APM/12.2020-ПЗУ1	Схема планировочной организации земельного участка от котельной №1	
5.2	004-APM/12.2020-ПЗУ3	Схема планировочной организации земельного участка от котельной №3	
6.1	004-APM/12.2020-ТС1	Наружные тепловые сети от котельной №1	
6.2	004-APM/12.2020-ТС3	Наружные тепловые сети от котельной №3	
7.1	004-APM/12.2020-ПОС1	Проект организации строительства от котельной №1	
7.2	004-APM/12.2020-ПОС3	Проект организации строительства от котельной №3	
8	004-APM/12.2020-СОКН	Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия	

7. Перечень документов, представленных Заявителем:

- проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д.46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)), выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-APM/12.2020;

– Задание КГИОП от 26 декабря 2020 г. № 01-52-2379/20 (рег. № 01-52-2379/20-0-0 от 25.09.2020 г.) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (см. приложение № 7);

– Задание КГИОП от 13 апреля 2020 г. № 01-52-869/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (см. приложение № 7);

– Копия распоряжения КГИОП от 19.08.2019 №504-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый проспект, д.48, Верхний парк (см. приложение № 1);

- Копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» от 20.01.2015 №10-28 (см. приложение № 2);
- Охранное обязательство по памятнику архитектуры от 01.08.1950 г. №137 (см. приложение № 6);
- Соглашение №1 о внесении изменений о охрannое обязательство от 01.08.1950 г. №137 от 27 декабря 2016 года (см. приложение № 6);
- Соглашение №2 о внесении изменений о охрannое обязательство от 01.08.1950 г. №137 от 18 апреля 2017 года (см. приложение № 6);
- Паспорт объекта культурного наследия «Верхний парк» от 14.01.2022 г. (см. приложение № 5);
- Паспорт памятника истории и культуры «Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносов» от 19.09.1982 г., сост. Н.Н. Демичева, П-616А, № 507П (см. приложение № 5);
- Копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» от 20.01.2015 г. №10-28/1 (см. приложение № 2);
- Паспорт объекта культурного наследия «Нижний сад» от 14.01.2022 г. (см. приложение № 5);
- Копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» от 18.12.2019 г. №763-р (см. приложение № 2);
- Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охрannого обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05 марта 2020 г. № 07-19-86/20 (см. приложение № 6);
- Паспорт объекта культурного наследия «Центральный корпус (парники)» от 20.12.2019 г. (см. приложение № 5);
- Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охрannого обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05 марта 2020 г. № 07-19-84/20 (см. приложение № 6);
- Паспорт объекта культурного наследия «Службы дома садовника», от 20.12.2019 г. (см. приложение № 5);
- Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначей» от 26.10.2021 от № 266-рп (см. приложение № 2);
- Паспорт объекта культурного наследия «Дом казначей» от 09.02.2022 г. (см. приложение № 5);
- Технические паспорта на здания инв. № 302 от 2001 г. (Краснофлотское шоссе, 10, инв. № 298 от 2001 г. (Краснофлотское шоссе, 2), инв. № 207 от 1999 г.

(Краснофлотское шоссе, 4 лит. А), № 2076 от 1999 г. (Краснофлотское шоссе, 4 лит.Б.), инв.№ 207а от 1999 г. (Красносельское шоссе, 4 лит. В), № 309 от 1999 г. (Краснофлотское шоссе ба), инв. №309 от 1999 г. (Краснофлотское шоссе, 6 лит.Б), инв. № 309 от 2001 г. (Краснофлотское шоссе, 8), инв. №866 от 2006 г. (Дворцовый проспект, 46а лит.А), инв.№ 890 от 2006 г. (Дворцовый проспект, 46 лит. Б), инв. № 867 от 2006 г. (Дворцовый проспект, 48а лит. А) (см. приложение №9);

– Кадастровый паспорт земельного участка № 18132 от 01.11.2010 (см. приложение № 11);

– Распоряжение №356 от 15.03.2012 г. «Об утверждении градостроительного плана № RU78100000-14119 земельного участка по адресу: г. Санкт-Петербург, город Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера А» (см. приложение 11);

– Выписка из ЕГРН на земельный участок от 11.05.2022 № 99/2022/437123905 (см. приложение № 8);

– Выписки из ЕГРН на здания от 10.05.2022 № 99/2022/437117480, от 14.05.2022 № 99/2022/480619011, от 15.05.2022 № 99/2022/480770664, от 15.05.2022 № 99/2022/480788041, от 19.05.2022 № 99/2022/474763128, от 09.06.2022 № 99/2022/474763397, от 09.06.2022 № 99/2022/474763500, от 09.06.2022 № 99/2022/474764034, от 15.05.2022 № 99/2022/480779342, от 09.06.2022 № 99/2022/474765874, от 09.06.2022 № 99/2022/474765536, от 18.05.2022 № 99/2022/474672031 (см. приложение № 8);

– Копия свидетельства о государственной регистрации права на земельный участок, адрес объекта: г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Верхний парк, д.1. лит А от 20 марта 2012 г. 78-АЖ 541050 (см. приложение № 11);

– Кадастровый план территории от 12 апреля 2021 г. № КУВИ-002/2021-36905634 (см. приложение № 11).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Технические паспорта, которые были получены Заказчиком экспертизы у Правообладателя, являются неполными документами: во многих паспортах пропущены страницы (полные версии документов у Правообладателя отсутствуют).

В выписке из ЕГРН от 10.05.2022 № 99/2022/437117480 адрес объекта культурного наследия федерального значения «Ограда дворца с четырьмя воротами» указан следующий: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера П. Адрес объекта согласно постановлению Правительства РФ от 10 июля 2001г. № 527 и предмету охраны следующий: г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50.

В выписке из ЕГРН от 14.05.2022 № 99/2022/480619011 указано, что по адресу г. Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46 располагается объект культурного наследия федерального значения «Дом лесничего (восточный флигель)». Однако, данный объект имеет следующий адрес: г. Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46 лит. Б., и по этому же адресу располагается и объект культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)»

(Дворцовый просп., д. 46а лит. А, 46 лит. Б). Таким образом в выписке из ЕГРН содержится неполная информация: в адресе отсутствует литера и указаны не все объекты культурного наследия, расположенные по данному адресу.

Кроме того, во многих выписках из ЕГРН отсутствуют наименования объектов культурного наследия.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусматривающих прокладку наружных сетей теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3), провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия, составлен альбом фотофиксации (Приложение № 4).

Альбом фотофиксации содержит общие виды Верхнего парка и Нижнего сада, а также виды зданий и сооружений, расположенных на территории объекта культурного наследия, включая объекты культурного наследия федерального и регионального значения (Приложение № 4).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: ЦГИА СПб, ЦГА, РГИА, архив КГИОП, ЦГА КФФД СПб.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (Приложения №14).

Таким образом, указанные исследования выполнены в объеме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Собственник или пользователь объекта

Сведения о собственнике (пользователе) объекта приведены в Приложении № 8.

10.2. Учетные положения:

Рассматриваемый объект «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», согласно постановлению Правительства РФ от 10 июля 2001г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге», является объектом культурного наследия федерального значения. Адрес ансамбля, согласно вышеназванному постановлению: г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк.

Наименование, атрибуция и адрес рассматриваемых элементов ансамбля, в соответствии с вышеназванным постановлением:

Нижний сад, 1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агапов К.Д., инж. Контская Р.Ф. Адрес: г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50.

Верхний парк, 1710-1720-е гг., 1756-1774 гг., садовый мастер Ламберти Л., арх. Ринальди А., 1810-е гг., 1830-е гг., садовый мастер Буш Джозеф, 1850-е гг., садовый мастер Мейнеке Л., 1954-1962 гг. (реконструкция района крепости Петерштадт), арх. Дубяго Т.Б. Адрес: г. Ломоносов, Верхний парк.

Объект культурного наследия «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская - фрагмент, территория)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 2, является объектом культурного наследия регионального значения согласно Решению Исполкома Ленгорсовета «О взятии под охрану памятников градостроительства и архитектуры Кировского, Красносельского, Ленинского, Петродворцового районов и г. Ломоносова» № 608 от 16.07.1990. Наименование и атрибуция рассматриваемого объекта, в соответствии с вышеназванным Решением: «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская - фрагмент, территория). 1805 г., 1880-е гг. Л. Руска, Г.А. Прейс», Краснофлотское шоссе, 2.

Согласно Решению Исполкома Ленгорсовета «О взятии под охрану памятников градостроительства и архитектуры Кировского, Красносельского, Ленинского, Петродворцового районов и г. Ломоносова» № 608 от 16.07.1990 объект культурного наследия регионального значения «Служебные дома», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 6, 8, имеет следующее наименование и адрес: «Служебные дома. 2-я пол. XIX века», Краснофлотское шоссе 6, 8.

Объект культурного значения регионального значения «Дом казначея», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10, был поставлен на учёт Решением Исполкома Ленгорсовета «О взятии под охрану памятников градостроительства и архитектуры Кировского, Красносельского, Ленинского, Петродворцового районов и г. Ломоносова» № 608 от 16.07.1990 и Законом Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» № 174-27 от 05.07.1999 со следующим наименованием и атрибуцией: «Дом Казначей. Сер. XIX в.», Краснофлотское шоссе, 10.

План границ утверждён распоряжением КГИОП от 19.08.2019 №504-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый проспект, д.48».

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» утверждён распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» №10-28 от 20.01.2015.

Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» №137 утверждено 01.08.1950 г.

Соглашение №1 о внесении изменений в охранное обязательство № 137 от 01.08.1950 г. объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» утверждено от 27 декабря 2016 года.

Соглашение №2 о внесении изменений в охранное обязательство № 137 от 01.08.1950 г. объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» утверждено 18 апреля 2017 года.

Паспорт памятника истории и культуры «Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносов» утверждён 19.09.1982 г., сост. Н.Н. Демичева (П-616А, № 507П).

Новый Паспорт объекта культурного наследия «Верхний парк» утверждён 14.01.2022 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» утверждён распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» №10-28/1 от 20.01.2015 г.

Паспорт объекта культурного наследия «Нижний сад» утверждён 14.01.2022 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» (в т.ч. объектов культурного наследия «Центральный корпус (парники)» и «Службы дома садовника») утверждены распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» от 18.12.2019 г. №763-р.

Охранное обязательство «Центральный корпус (парники)» утверждено распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 07-19-86/20 от 05 марта 2020 г.

Паспорт объекта культурного наследия «Центральный корпус (парники)» утверждён 20.12.2019 г.

Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника» утверждено распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 07-19-84/20 от 05 марта 2020 г.

Паспорт объекта культурного наследия «Службы дома садовника» утверждён 20.12.2019 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначей» утверждён распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначей» от 26.10.20221 от № 266-рп.

Паспорт объекта культурного наследия «Дом казначей» утверждён 09.02.2022 г.

На объекты культурного наследия регионального значения «Службные дома», «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская - фрагмент; территория)» предмет охраны и охранное обязательство не утверждались, паспорт не составлялся.

10.3. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения № 1 Историческая справка и № 2 Историческая иконография).

Парк Оранненбаум - ценнейший образец садово-паркового искусства второй половины XVIII-середины XIX века. Он занимает площадь в 162 гектара. До 70-х годов

XVIII века главным художественным приемом в организации парка была регулярная композиция, которая позже сменилась пейзажной. Парк состоит из нескольких исторически сложившихся частей, каждая из которых сформировалась в определенные периоды создания дворцово-паркового комплекса. Принято выделять отдельно так называемый Нижний сад: 1717 - 1720 годы, садовые мастера Х. Грац, Вишвол, и Верхний парк: XVIII - XX века - формирование общего ландшафта, 1710 - 1720 годы - устройство водной системы, садовые мастера: Л. Ламберти, Д. Буш, Л. Мейнеке.

Парк и Нижний сад Большого дворца в Ораниенбауме занимает территорию, которую Петр I последней определил в ряду ближайших дач вдоль южного берега Финского залива. Одновременно была заложена дорога, соединяющая усадебные комплексы с Петербургом, получившая название Петергофской.

Петергофская дорога стала уникальным ландшафтным объектом, выполнявшим не только магистральные функции, но репрезентирующей стиль жизни императора и его ближайших подданных. По замыслу Петра, строения вдоль дороги должны были располагаться на верхнем уровне террасы, образованной естественным береговым уступом древнего Литоринового моря. Его намерения были воплощены лишь частично, хотя и в осуществленном виде черты грандиозности и живописности архитектуры и природы вызвали горячие отклики всех последующих поколений.

Ораниенбаум в цепочке усадеб Стрельны и Петергофа был самой удаленной от Петербурга местностью. Владельцем был наиболее приближенный к Петру вельможа – князь А.Д. Меншиков.

Все основные строения и сооружения Ораниенбаума созданы в течении XVIII в. В следующем столетии происходило только объединение разрозненных частей в единый ансамбль.

А.Д. Меншиков несмотря на удаленность местности начал строить здесь раньше самого Петра в 1711 г. Во многом объемно-планировочная структура, основанная на принципах регулярности и симметрии, впервые была воплощена здесь. Ее ядром был дворец, расположенный на краю уступа. Дополняли эту лапидарную композицию регулярный сад нижней террасы и канал от моря.

Первоначально надел Меншикова, отведенный ему в 1710 г. был расположен к западу от местоположения нынешней Каталной горки. В 1711 г. вместо них ему были выделены пять стандартных 100-саженых участков, общей длиной вдоль залива в 500 саженей, но уже к востоку от той же границы.

В дальнейшем его владение увеличилось на восток на 200 саженей. Между 1721 и 1723 гг. присоединяется приморский двор с большим количеством построек графа Г.П. Чернышева, примыкавший к меншиковскому имению с западной стороны.

Для строительства в восточной стороне усадьбы были выстроены кирпичные заводы. На реке Карасте устроена запруда для пильной мельницы. Плотины сыграли важную роль в формировании ландшафтов Ораниенбаума. В результате устройства пильной мельницы возник такой важный элемент для Верхнего парка как Нижний пруд. Позднее мельница была перенесена ниже по течению, а под сохраненной плотинной Нижнего пруда устроен живописный каскад. На плотине, построенной выше по течению, появился Красный пруд. Здесь также от плотины спускался каскад, на вершине которого

была сооружена стеклянная беседка. Этот район парка благодаря своей природной живописной красоте и ландшафтному творчеству получил название «Швейцария».

С. Б. Горбатенко, изучая Ораниенбаумский ансамбль отмечал, что усадьба в Меншиковский период совмещала функции представительского имения и доходного двора¹. В южном дворе Большого дворца помимо конюшен, каретного сарая размещались кузница, баня, дровяной двор, сарай. К северу от Нижнего сада, по сторонам канала, находились скотный и птичий дворы, а также рыбные пруды. Из перечисленного видно, что репрезентативность усадьбы, скорее, совмещалась не с доходными функциями, а с хозяйственными нуждами, реализация которых обеспечивала полностью всем необходимым владельцев имения.

При этом Нижний сад от хозяйственной части отделяла металлическая ограда, вдоль которой были высажены шпалерами стриженные липы. Дворец таким образом визуально соединялся с морем через центральную ось, по которой были выстроены нижние палаты для приема гостей, которые через галерею выходили на лестницу у главных ворот Нижнего сада.

Нижний сад был заложен спустя два года после начала строительства Большого дворца. Это один из первых регулярных садов в России. Перед дворцом был создан партер из трёх цветников; здесь же три фонтана (фонтанный водовод был подведён к Нижнему саду от плотины, сооружённой на Красном пруду) и трельяжные решётки, ограждавшие скамьи. В саду стояло тридцать девять резных деревянных скульптур, выкрашенных белой краской под мрамор, и четыре позолоченные свинцовые скульптуры.

На территории Нижнего сада также располагались плодовые деревья и ягодные кусты - дань традиции московских садов XVI-XVII веков. Яблони и вишни с подстриженными деревьями других пород (клёны, липы, вязы) имели не только декоративное, но и практическое значение.

В 60-е года XVIII века сад был украшен уже не деревянной, а мраморной скульптурой. Перед Большим дворцом в 1762 году А. Ринальди были сооружены два фонтана. К концу XVIII — началу XIX века Нижний сад теряет свой регулярный облик, а к началу XX века в саду сохраняется только центральная аллея и появляются газоны с клумбами.

Таким образом, в еще в начальный первый период существования усадебного ансамбля были заложены основы его планировочной структуры и пространственной композиции парка и нижнего сада. Это прежде всего помимо строительства Большого дворца специальные ландшафтные работы, связанные с озеленением, благодаря чему были сформированы основные зеленые массы, создание планировочного каркаса, мелноративной системы. Кроме того, были прорублены первые просеки «перспективы». Сформирована основная ось Морского канала и продолжение оси Иликовской дороги².

¹ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001. С. 181.

² Восстановление планировочной структуры и объемно-пространственной композиции участков ДПА «Ораниенбаум». Раздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания. Книга 1. Историческая справка. Сост. Павлова М.А. НПО «Ранд». СПб, 2014 // КГИОП. П. 616. Н-6979.

В 1727 г. Меншиков был арестован и сослан, а усадьба была конфискована и передана в государственную казну. В конце 1736 г. усадьба была передана Адмиралтейств-коллегии для размещения во дворце морского госпиталя. Среди важнейших мероприятий, осуществленных силами Экспедиции над верфями и строениями в период ремонтно-восстановительных работ 1737-1740 гг., были реконструкция дворцовых террас (по проекту И. Коробова) и возведение в южном дворе дополнительного полуциркульного флигеля³.

В 1740-1770 гг. в ораниенбаумской усадьбе появляются два независимых ансамбля – крепость Петерштадт с дворцом, созданные по воле тогда еще великого князя Петра Федоровича, и Собственная дача его супруги, впоследствии императрицы Екатерины II.

Петр Федорович стал владельцем Ораниенбаума в 1743 г., а с 1746 г. начинается новый этап дворцового строительства. По мнению исследователей, именно с этого периода идеи, заложенные в меншиковский период, получают свое претворение в реальность. К середине 1750 гг. по проектам и под руководством Ф.Б. Растрелли ансамбль Большого дворца был завершён рядом новых построек. Так, было выстроено в западной оконечности Нижнего сада Картинная галерея. Далее на запад возведён деревянный оперный театр и новый летний дворец с каменным залом в центре. В это же время был создан оранжерейный комплекс, получивший название «Нижние дома», который оформил парадный въезд со стороны Петербурга. Построенная рядом Померанцевая оранжерея 1749 г. и симметричный ей Картинный дом 1762 г. – стали служить архитектурными кулисами Нижнего сада. Выстроенные справа и слева от Большого дворца Новый дворец (сохранившееся его часть – Каменное зало) и симметрично ему дворцовые конюшни, визуально раздвинули границы ансамбля, усилив роль архитектурной доминанты в виде Большого дворца, тем самым существенно расширив панораму всего комплекса. В целом панорама могла восприниматься только с Финского залива и последовательно с Петергофской дороги.

Сооружение крепости Петерштадт к юго-востоку от Большого дворца значительно изменило первоначальный вид этой части Верхнего парка. В качестве учебной крепости, она была построена на правом берегу реки Карасты при впадении ее в Нижний пруд. Строительство велось с 1754 по 1762 гг.

Для создания специального ландшафта на правом берегу Карасты был разбит небольшой сад в долине реки. Работы велись при участии садовых мастеров Л. Ламберти и его подмастерья Зейфертица. Композиция сада включала круглые и четырехугольные площадки, соединенные изогнутыми дорожками. Они оформлялись шпалерами низко подстриженной зелени, что создавало лабиринтообразный вид всего сада. Основная его часть находилась у подножия крепости.

Помимо сохранившегося дворца Петра Федоровича, построенного к 1759 г по проекту А. Ринальди, в крепости были возведены комендантский дом, арсенал, дом камергера Л.А. Нарышкина и другие постройки.

³ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001. С. 158.

В плане дворец имеет г-образную форму и как бы был вставлен в раскрытое устье бастиона, образованное эскарповыми стенами. Вполне возможно, что местоположение определило конфигурацию плана дворца.

После гибели Петра Федоровича крепость была заброшена и вскоре начала ветшать, что привело к неминуемому разрушению ее дерево-земляных сооружений. В настоящее время от крепости сохранились только дворец, фрагменты бастионов, ворота и остатки сада.

В 1750 г. великая княгиня Екатерина Алексеевна начала строительство собственной дачи в уединенной части парка к западу от Большого дворца. Основными постройками явились – Китайский дворец, парк, павильон Каталной горки.

В плане композиция Собственной дачи построена с использованием приемов симметричной планировки – центральный объем дворца, прямоугольный пруд с фигурными углами перед ним, симметричная планировка партера. Однако здания комплекса расположены так, что не имеют визуальной связи друг с другом. Китайский дворец главным фасадом обращен к пруду, а торцевым фасадом повернут к партеру. Само здание расположено между двух аллей, по которым прямо к нему подойти невозможно. Здесь определенно могла сказаться воля заказчицы, которая, будучи великой княгиней, предпочитала держаться в тени. При этом такая планировка территории отвечала духу рококо, в стиле которого так блестяще выполнены интерьеры дворца. Между тем парк также носил все приметы этого стиля: измельченность общей планировки, уединенные уголки, небольшие здания кавалерского и фрейлинского домов, малые архитектурные формы полуциркулярной беседки, лабиринты, фигурные прудки.

Дополняет рокальный дух ансамбля павильон Каталной горки, выстроенный рядом с парком. Его трехлопастной план и стилизованная архитектура как нельзя лучше встроили общему замыслу загородной резиденции великой княгини.

Деревянный скат самой горы, со временем обветшавший, был разобран и теперь о его существовании напоминает только большой прямоугольный луг.

Территория Собственной дачи была окружена оградами, часть которой существовала еще в XIX в. Однако постепенное их разрушение вело к объединению всей территории и обусловило переход от регулярной планировки данной территории к включению ее в общую свободную ландшафтную композицию Верхнего парка.

В 1792 г. уже будучи императрицей Екатерина утрачивает интерес к Ораниенбауму и передает его Морскому кадетскому корпусу. Но в царствование ее сына Павла Петровича Большой дворец вновь становится великокняжеской резиденцией, находясь во владении его сына Александра Павловича.

Одним из первых решений нового владельца была продажа на слом, то есть в виде строительного материала, обветшавших строений Петерштадта, а также некоторых других, находившихся в парке.

Разрозненные ансамбли ораниенбаумского имения были собраны в единый пейзажный комплекс в 1830-1870 гг., когда хозяйкой была великая княгиня Елена Павловна. К этому времени в имение входили ансамбли Большого дворца, Собственной дачи, крепости Петерштадт. В результате проведенных в тот период работ была преодолена их замкнутость. В первую очередь ликвидировались разделявшие их ограды.

Затем созданы так называемые «парки-связки» на некультуренных прежде территориях, устройство общей дорожно-тропиночной сети и общей мелиоративной и гидротехнической системы. В 1830-1840 гг. Еленой Павловной на участке к югу от дворца разбита изгибающаяся Рябиновая аллея, соединившая центральную часть Верхнего парка с прудами Карпиевым и Подковой и районом Собственной дачи. Также проложена новая трасса, идущая от города через территорию Петерштадта к Большому дворцу.

Иликовская дорога была продлена до восточного флигеля Большого дворца. Резкий двойной поворот дороги напоминает о месте, где она упиралась в берег пруда и где к ней подходила тропинка от дворца. Каналы, которые пересекали ее, через 10 лет были засыпаны. Тем самым формирование описываемой территории было завершено.

В результате Верхнему парку был придан пейзажный характер. Над проектами работали садовые мастера Телеман, К. Эрман, Л. Мейнеке.

В 1850 г. к имению была присоединена дача Дудиной, находившаяся неподалеку от церкви Св. Спиридония Тримифунтского. Ее территорию пересекало живописное русло реки Карасты. Здесь был устроен существующий и в настоящее время вход в парк прямо из города, с Дворцового проспекта.

С 1850 по 1855 г. проводились и другие ландшафтные работы по реконструкции парка. Прокладывались новые дороги, высаживались деревья и кустарники, создавались новые пруды – так, Фигурные прудки были превращены в два, соединенные протокой.

В это же время над Китайским дворцом возводится второй этаж по проекту А.И. Штакеншнейдера. А по проекту Л.О. Бонштедта неподалеку строится Китайская кухня. Рядом был устроен ледник в виде одноэтажного здания из красного кирпича.

В 70-х годах XIX века построена Пергола, расположенная вдоль западного берега пруда перед Китайским дворцом. Она состоит из 54 пилонов, к воде ведёт небольшая каменная лестница. Пергола находится на том месте, где А. Ринальди намеревался возвести Кофейный домик (часть задуманного им ансамбля Собственной дачи)⁴. Рядом с Перголой располагается большой древний камень-валун, в котором высечена скамья и вырублена надпись: «Великой государыни императрицы Екатерины Алексеевны Собственного саду построена в 1762 года».

В середине XIX в. неотъемлемой частью ораниенбаумского имения стал дворцовый лес, который с 1830-х гг. представлял собой зеленый массив с несколькими просеками и дорогами. В течение 1830-1840 гг. была проведена таксация, во время которой лес разделили просеками на своеобразные кварталы. Землемер В. Рахальс составил план леса⁵. В 1854 г. Еленой Павловной было дано поручение по улучшению дворцового леса. Работы были начаты в том же году и рассчитаны на десять лет. Большое внимание уделялось пейзажам вдоль дорог. Одной из важнейших стала Дикая дорога, уходящая вглубь леса от Китайского дворца. Она огибала центральную часть парка и подводила к плотине Красного пруда в «Швейцарии».

⁴ Ключарянец Д. А. Художественные памятники города Ломоносова. Л., 1985

⁵ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001., с. 247-255.

В конце XIX в. главная композиционная ось всего ансамбля, но прежде всего Большого дворца, - морской канал – был отсечен перемычкой, а в 1910-е гг. он был прорезан еще раз продолженной здесь железнодорожной веткой.

Построенная в начале XX века электростанция явилась одним из последних важных сооружений на территории ансамбля. Электростанция хорошо вписалась в общий архитектурный ансамбль дворцово-паркового комплекса. Основное машинное здание было спроектировано в стиле модерн архитектором О. Паульсоном. Дополняющие его два жилых флигеля стилизовали под традиционные дома европейской деревни. Окончательно этот комплекс зданий оформился к 1913 году, и с этого момента Ораниенбаум получил электрическое освещение, появились первые электрические фонари в том числе и в самом парке.

Находясь рядом с Петровским мостом, почти на берегу Карпиева пруда, электростанция является как бы связующим звеном между тремя основными ансамблями комплекса – Большим дворцом, крепостью Петерштадт и Собственной дачей Екатерины Великой.

После революции 1917 г. ораниенбаумские дворцы национализируются. В дворцовых постройках располагаются новые службы: учебные и военные учреждения, госпитали. Тяжелым испытанием становится Великая Отечественная война, когда Ораниенбаум оказывается в фашистском окружении. Защитники легендарного Ораниенбаумского «пятачка», выдержав натиск врага, отстаивают этот небольшой участок земли, ставший опорным пунктом обороны. Благодаря сопротивлению советской армии, в имении сохраняются подлинные дворцы и павильоны, спасаются музейные коллекции.

В 1935 г. дворцы и парки Ораниенбаума были взяты под государственную охрану. Уже в довоенное время парку не уделялось должное внимание, а после войны состояние многих объектов и всей территории оставляли желать лучшего. Восстановительные работы начались в 1946 г. В 1949-1950 гг. был составлен проект реставрации Большого дворца, осуществленный к 1956 г. В 1970-х гг. велась реставрация Нижнего сада по проекту НИИ «Гипротехатр». В эти годы в парке были построены несколько трансформаторных подстанций.

В конце 1990-х гг. произошло обрушение подпорной стены террас под Японским павильоном. Парки представляли собой густые поросли, в том числе из самосевных растений. У парадной лестницы дворца был спилен один из двух дубов, посаженных при Екатерине II.

В 2002 г. начался новый реставрационный период. К настоящему времени выполнены масштабные работы в Большом и Китайском дворцах, во дворце Петра III, а также на других архитектурных объектах. Проведены значительные работы по расчистке Верхнего парка, восстановлена историческая планировка Нижнего сада. Частично завершилось и продолжается замена инженерных сетей.

10.4. Описание современного состояния объекта.

Дворцово-парковый ансамбль ГМЗ «Ораниенбаум» является частью обширного массива исторических парков, расположенных цепочкой вдоль южного берега Финского

залива. Архитектурно-художественный дворцово-парковый ансамбль, памятник садово-паркового искусства, формировался на протяжении двух столетий, с первой половины XVIII века до середины XIX века, и отражает в своей композиции развитие стилей садово-паркового искусства, начиная с формирования парадной регулярной композиции Нижнего сада до создания обширных пейзажных ландшафтов Верхнего парка. Ансамбль расположен на двух террасах, на нижней террасе расположен Нижний сад, на верхней – Верхний парк. Территория парка включает водные пространства (р. Карасть, каналы, пруды) с гидротехническими сооружениями, зеленые массивы, поляны, исторические здания, объединенные между собой планировочной структурой с системой дорожек, площадок и аллей.

Нижний сад.

Нижний сад представляет собой парадный сад и расположен у подножия террас Меншиковского дворца, ориентированно в сторону моря, от центрального входа в Нижний сад устроен канал длиной более километра. В XX в. планировочная связь Нижнего сада с Финским заливом были утрачены - их разделили автомагистраль и линия железной дороги.

Границей сада на севере служит старая Копорская дорога (Дворцовый пр.), от которой сад отделен оградой, на юге границей является фасад дворца, с его характерным изгибом флигелей, боковые стороны сада определены линией ограды, в плане Нижний сад, площадью 4,8 га, напоминает трапецию.

Конфигурация сада подчинена системе аллей, которые служат осями симметрии в планировке всего ансамбля. Главная аллея ориентирована от парадных ворот на центр дворца, исторически аллею продолжал Морской канал, композиционно связывая Нижний сад с Финским заливом. Параллельно ограде от одних боковых ворот до других проложена тройная аллея. От боковых ворот до павильонов дворца (Японского и Церковного) проложены радиальные с изломом аллей. Планировочное решение сада увязано с объемно-пространственным решением дворца, главная аллея делит сад на две примерно одинаковые части, каждая из которых разделена дорожками на три боскета. Геометрическая планировка аллей и боскетов подчеркнута линейной посадкой деревьев и шпалерами подстриженных кустарников.

Участок с оранжереями расположен в западной части Нижней террасы и включает комплекс различных строений хозяйственного назначения.

Верхний парк.

Верхний парк, занимающий территорию около 160 га, расположен на плато, простирающемся на юг и на запад от Большого Меншиковского дворца. Он состоит из двух исторически сложившихся частей — Петерштадтского ансамбля и ансамбля Собственной дачи. Облик, сохранившийся до наших дней, парк приобрел к середине XIX века.

По территории Верхнего парка протекает река Караста, в пейзажный ландшафт парка включены протяженные аллей — Ореховая, являющаяся южной границей парка; Сойкинская, проходящая с севера на юг и делящая Верхний парк на две приблизительно равные части; параллельная ей Тройная липовая аллея, которая ведёт от Каменного зала к Китайскому дворцу, и другие.

Существующая в настоящее время система открытых и полуоткрытых пространств включают различные по площади, конфигурации и композиции ландшафты. Основу парковой композиции формируют большие массивы насаждений, являющиеся границей и фоном открытых пространств, расположенных в юго-восточной, центральной и юго-западной частях парка, прорезанные перспективами Иликовской просеки, Сойкинской аллеей с включением небольших открытых ландшафтов у Китайского дворца, Кавалерского корпуса, большого луга у Каталной горки с системой полей вдоль Английской дороги. Пейзажные дороги проходят по периметру массивов, пересекают поляны, проходят по склонам берегов р. Карасть и Нижнему пруду, с маршрутов открываются панорамные виды на окружающие пейзажи.

Участок парка I (котельная № 1)

Территория в зоне проектирования тепловых сетей представляет собой различные участки парка как по типам покрытий и наличию зеленых насаждений, так и по функциональному назначению – парадный партерный Нижний сад и участок Верхнего парка, его хозяйственная зона.

Участок парка II (котельная № 3)

Территория участка парка II (где предусматривается трасса котельной №3) относительно благоустроена, выполняет хозяйственную функцию, строения достаточно плотно расположены, существующие дорожки грунтовые, не имеют четкой планировочной структуры. По территории проходят различные инженерные сети, существующая тепловая сеть проходит между ОКН «Дом казначея» вдоль ОКН регионального значения «Ананасная оранжерея» и «Персиковая оранжерея (2 фрагмента)» к «Александровская оранжерея (фрагмент)», частично заглушена.

Проект прокладки тепловых сетей на Участке парка II предусматривает прокладку сетей от котельной №3 к существующим зданиям и сооружениям открытым способом (в траншеях) с обустройством подземных камер (УТ).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:

Архив КГИОП (Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):

1. Восстановление планировочной структуры и объемно-пространственной композиции участков ДПА «Ораниенбаум». Раздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания. Книга 1. Историческая справка. Сост. Павлова М.А. НПО «Ранд». СПб, 2014 // КГИОП. П. 616. Н-6979.

2. Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // Н-2188/1.

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб, 2001
2. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. СПб, 2013
3. Журавлёв В. В., Митюрин Д. В., Сакса К. Б. Форпост Петербурга. Три века ратной истории Ораниенбаума-Ломоносова. СПб, 2011
4. Журавлёв В. В. Ораниенбаум. Хронограф Офицерской стрелковой школы. — СПб, 2013.
5. Здесь он построил себе крепостцу: каталог выставки. СПб, 2006
6. Кючарианц Д. А. Антонио Ринальди. Л., 1984
7. Кючарианц Д. А. Художественные памятники города Ломоносова. Л., 1985
8. Музей-заповедник «Ораниенбаум». М., 2008
9. М.В. Ломоносов и елизаветинское время: Каталог выставки / Авт.-сост. Н.Ю. Гусева. СПб., 2011 г.
10. Ораниенбаум. Образы минувших столетий / Автор-составитель Н. Бахарева. СПб., 2012
11. Ораниенбаум. Век XIX.. (по материалам выставки «Осколки зеркала». К 150-летию Мекленбург-Стрелицкого дома в России). СПб, 2006
12. Ораниенбаум. 300 лет. История города в почтовых открытках. Ораниенбаум, 2009
13. Раскин А. Г. Город Ломоносов. Дворцово-парковые ансамбли XVIII века. Л., 1981.

12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу была представлена проектная документация (далее – Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк - «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020.

Проект выполнен на основании:

– Задания КГИОП от 26 декабря 2020 г. № 01-52-2379/20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

– Задания КГИОП от 13 апреля 2020 г. № 01-52-869/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

– Плана границ объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 19.08.2019 №504-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый проспект, д.48, Верхний парк;

– Договора № 676 от 17.12.2020 г.

– Копии распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» от 20.01.2015 №10-28;

– Копии распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» от 20.01.2015 г. №10-28/1;

– Паспорта объекта культурного наследия «Нижний сад» от 14.01.2022 г.;

– Копия распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» от 18.12.2019 г. №763-р;

– Копии распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05 марта 2020 г. № 07-19-86/20;

– Копии распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05 марта 2020 г. № 07-19-84/20;

– Копии распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначея» от 26.10.20221 от № 266-рп.

Настоящая документация разработана в соответствии с действующими на территории РФ нормативными документами:

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ПП;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013, Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия»;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 58169-2018 сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия;

- ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;

- СП 131.13330.2020 Строительная климатология;

- № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Документация разработана в полном соответствии с действующими нормами и правилами и соответствует требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия составлен 26.02.2021 г. Акт влияния содержит следующий вывод: предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Характеристика проектных решений по приспособлению объекта для современного использования.

Участок территории парка I (тепловая сеть котельной № 1, от УТ-4):

Трассировка от существующей подземной камеры (УТ-4), расположенной западнее ОКН федерального значения «Картинный дом», по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А, до ОКН федерального значения «Центральный корпус (парники)», по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б. Прокладка тепловых сетей предусматривается до зданий, без выполнения входа в здания. Непосредственно ввод тепловых сетей в здания и их разводка внутри здания выполняется по отдельному проекту за рамками настоящей работы.

Участок расположения подключения проектируемой теплосети к существующей тепловой сети, которая проходит непосредственно в откосе, выполняется в существующей

подземной камере (УТ-4) расположенной на одернованном откосе около лестницы, ведущей к ОКН федерального значения «Картинный дом» по адресу г. Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 50, литера А.

До начала производства работ должно быть проведено обследование конструкций лестницы, ведущей к Картинному дому (не относится к предмету охраны). По результатам обследования определить способы и объемы работ по демонтажу конструкций лестницы. После окончания работ по прокладке тепловой сети выполнить работы по восстановлению конструкций лестницы в полном объеме. Обмерный чертеж лестницы представлен в графической части тома 004-АРМ/12.2020-ПОС1.

Травяной покров на откосе находится в хорошем состоянии. Проектируемая тепловая сеть также на участке от существующей тепловой камеры до набивного покрытия аллен прокладывается в газоне. На боковой дорожке аллен устраивается в окончании траншей котлован 3х3м и по территории аллен тепловая сеть прокладывается подземно методом прокола, что позволяет сохранить произрастающие зеленые насаждения и их корневые системы, в том числе, шпалеру из липы, которая находится в хорошем состоянии. Тепловая сеть прокладывается в футляре, промежуточный котлован устраивается в центральной части аллен на широком перекрестке набивных дорожек, на значительном расстоянии от корней деревьев. Далее теплосеть прокладывается в футляре по трассе набивной дорожки вне зоны корневых систем деревьев и подходит к западной ограде с воротами (ОКН «Ограда дворца с четырьмя воротами»), отделяющей партер Нижнего сада от пейзажной части Верхнего парка. Перед оградой устраивается котлован, что позволяет сделать поворот теплосети и пройти под секцией ограды закрытым способом в футляре, не пересекая ворота, далее теплосеть идет в направлении ОКН «Службы дома садовника» выходя с территории газона на трассу набивной дорожки, на данном участке произрастает одно старовозрастное дерево – липа мелколистная, которое подлежит сохранению. Теплотрасса проходит закрытым способом и не затрагивает береговой откос северо-западной оконечности водоема – р. Карасты, проходит на расстоянии более 2 м от верхней бровки склона. Далее теплосеть выходит из котлована (3,0х3,0) и проходит вдоль здания службы открытым способом в лотке, что связано с углами поворота, траншея устраивается в набивной дорожке. Далее небольшой участок теплотрасса проходит под землей (проколом) до здания бывшего гаража – котельной №1 (не является ОКН) где прокладывается открытой траншеей в набивном покрытии, непосредственно на вводе теплосеть проходит в газоне, зеленые насаждения на котором отсутствуют. Данный участок парка выполняет условно хозяйственную функцию.

После выхода из котельной № 1 теплосеть небольшим участком проходит в асфальтовой дорожке открытым способом до ОКН федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу г. Ломоносов, Дворцовый проспект, д. 46а лит. А, 46 лит. Б. Зеленые насаждения на данном участке отсутствуют.

Участок территории парка II (тепловая сеть от котельной № 3):

Трассировка от отдельно стоящей автоматизированной модульной газовой котельной (Котельная №3.) до зданий и сооружений ОКН регионального значения «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская - фрагмент; территория)» (Оранжерейный комплекс филиала «Ораниенбаум»

ГМЗ «Петергоф») по адресам: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Краснофлотское шоссе, дома 2,4,6,8,10,12,14. Прокладка тепловых сетей предусматривается до зданий, без выполнения входа в здания. Непосредственно ввод тепловых сетей в здания и их разводка внутри здания выполняется по отдельному проекту за рамками настоящей работы.

Теплосеть прокладывается между постройками, по новой трассе и где ранее была теплосеть – по существующей трассе, с учетом подключения строений. Трасса теплосети проходит в зоне газона и транзитных грунтовых дорожек, тепловые камеры устраиваются на развилках теплосети при вводе в здания. Трасса теплосети определялась как положением зданий и сооружений, так и наименьшими поворотами, и развилками. Вблизи траншеи произрастают единичные средне- и старовозрастные клены, яблони, средневозрастные вишни и ель. Ценные старовозрастные деревья в зоне прокладки теплосети сохраняются.

Граница проектирования сетей теплоснабжения определяется по наружной поверхности фундаментов зданий и сооружений. Подвод сетей к зданиям и сооружениям (существующим и проектируемым/восстанавливаемым) в т.ч. со статусом ОКН предусматривается на отметке в соответствии с профилем в 0,5 м. от фундамента здания, ввод сетей в здание выполняется по отдельному проекту. Места подвода наружных сетей теплоснабжения к зданиям и сооружениям в т.ч. числе ОКН определены исходя из организации внутреннего теплоснабжения существующих зданий, а также с учетом восстановления зданий и сооружений в соответствии с проектной документацией «Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» реконструкция объектов музея «Дворцово-парковый ансамбль» Ораниенбаум», г. Санкт-Петербург» (Положительное заключение государственной экспертизы № 003-13/СПЭ-0386/02 (№ в Реестре 00-1-4-0030-13)).

Проект приспособления объекта для современного использования в части обеспечения территории инженерной инфраструктурой предусматривает:

- прокладку наружных тепловых сетей на участке от отдельно стоящей автоматизированной модульной газовой котельной до объектов Оранжерейного комплекса филиала «Ораниенбаум» ГМЗ «Петергоф» по адресам: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Краснофлотское шоссе, дома 2,4,6,8,10,12,14;
- прокладку наружных тепловых сетей на участке от узла трубопроводов (УТ) Картинный дом по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр-т, д. 50, лит. А до узла трубопроводов (УТ) Центральный корпус (парники) по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр-т, д. 46а лит. А, 46 лит. Б;
- установка отдельно стоящей автоматизированной модульной газовой котельной для теплоснабжения комплекса объектов Оранжерейного комплекса филиала «Ораниенбаум» ГМЗ «Петергоф» по адресам: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Краснофлотское шоссе, дома 2,4,6,8,10,12,14.

Таким образом, Котельная №1 будет снабжать участки №1 (существующий) и №5 (вновь подключаемый) (тепловая сеть разделена на участки, здесь и далее деление на участки сети, согласно ранее согласованной документации «Наружные тепловые сети»,

разработанной ООО «Научно-производственное объединение РАНД», 2007г.; том 1191-12-ТС; лист 1 «Принципиальная схема. Вариант 12; данная схема также приложена к рассматриваемому проекту).

Котельная №3 будет снабжать участок №3 (вновь подключаемый).

Вновь прокладываемая тепловая сеть от камеры УТ4 Котельной №1 до участка №5 предусмотрена в двухтрубном исполнении. Подготовку теплоносителя на нужды ГВС для зданий участка №5 необходимо предусмотреть в ИТП самих зданий.

Вновь прокладываемая тепловая сеть от Котельной №3 по участку №3 предусмотрена в двухтрубном исполнении. Подготовку теплоносителя на нужды ГВС для зданий участка №3 необходимо предусмотреть в ИТП самих зданий.

Прокладка теплосетей к теплоснабжаемым зданиям (от котельной №3 по участку №3 и от УТ4 от котельной №1 до участка №5) принята 2-х трубная. Подающий и обратный трубопроводы теплоснабжения: гибкие полимерные теплоизолированные трубы ИЗОПРОФЛЕКС-115А, представляют собой многослойную конструкцию, состоящую из напорной трубы из высокотемпературных полимеров, армированной нитью из высокомодульного волокна, теплоизолированного слоя из вспененного полиуретана и защитной гофрированной полиэтиленовой оболочки. Трубы имеют санитарно-гигиенический сертификат.

Прокладка для труб: подземная в футлярах и непроходных каналах лоткового типа.

Проектом предусматривается усиленная гидроизоляция каналов и тепловых камер. В качестве гидроизоляции применяется оклеечная гидроизоляция из четырех слоев гидроизола, с обязательной наклейкой на мастике БРМ-75. Под железобетонные каналы устраивается песчаное основание.

При прокладке теплосетей в футлярах: использовать прокладку сетей проколом. При прокладке в каналах: открытым способом.

Диаметры трубопроводов приняты согласно гидравлическому расчету тепловой сети.

Устройство неподвижных опор предусматривается в тепловой камере и на выходе из котельной и на вводе в здание.

Общая протяженность тепловой сети от УТ4 котельной №1 до участка №5 составляет 587,71 м в двухтрубном исполнении.

Общая протяженность тепловой сети от котельной №3 по участку №3 составляет 594,08 м в двухтрубном исполнении.

Котельная №3 подключается к наружным сетям газоснабжения, водоснабжения, водоотведения, электроснабжения.

Все предложенные проектом решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части прокладки наружных сетей теплоснабжения не окажут негативного визуального и планировочного влияния на исторический ландшафт объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Следовательно, предмет охраны – сохраняется.

Раздел ПОС (шифры 005-АРМ/12.2020-ПОС) включает в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проект организации работ (ПОС) предусматривает после проведения работ полное восстановление благоустройства – конструкций покрытий и газона, с сохранением существующих отметок поверхности. В составе ПОС предусмотрено, что все строительные отходы, образовавшиеся на объекте в процессе устройства сетей газоснабжения, вывозятся для утилизации. Дополнительные дороги и площадки при производстве работ не устраиваются, подъезд и подход к объекту решен с учетом сложившейся транспортной сети территории Санкт-Петербурга.

Следовательно, **предмет охраны**, утвержденный Распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» от 20.01.2015 №10-28; и **предмет охраны**, утвержденный Распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» от 20.01.2015 г. №10-28/1 – **сохраняется**.

12.1. Заключение государственной историко-культурной экспертизы

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д.46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненная ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, показал следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП от 26 декабря 2020 г. № 01-52-2379/20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и заданием КГИОП от 13 апреля 2020 г. № 01-52-869/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (приспособление объекта культурного наследия для современного использования), выданными соответствующим органом исполнительной

власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» от 20.01.2015 №10-28 и предмета охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» от 20.01.2015 г. №10-28/1, в соответствии с положениями ст. 40, 44 Федерального закона № 73-ФЗ;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 40, 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат

действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 12.07.2022 г.

Председатель экспертной
комиссии:

Аверьянова А.Е.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Полетайкин В.В.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копии решений органов государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Приложение № 2. Копия решений органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Паспорта объектов культурного наследия;

Приложение № 6. Копии охранных обязательств собственника объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Выписки из ЕГРН, копия свидетельства о государственной регистрации права;

Приложение № 9. Копия технического паспорта на объект культурного наследия с поэтажными планами;

Приложение № 10. Копии договоров на проектирование;

Приложение № 11. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости: кадастровый паспорт, градостроительный план земельного участка, кадастровый план территории;

Приложение № 12. Копии договоров с экспертом;

Приложение № 13. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 14. Историческая справка и историческая иконография.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии решений органов государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

72963

В КРЧОП

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т**:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Батарея южная № 2 (Сидиманса д. 1855-1856 гг., воен. инж. Тотлебен Э. И., 1869-1873 гг.)	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Батарея южная № 3 ("Минотавр"), 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э. И., 1869-1879 гг., инж. Зверев К. Я.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Александр I", 1836-1845 гг., инж. Лебедев В. П.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Константин", 1808-1809 гг., 1858-1879 гг., воен. инж. Сысоев П., 1897-1901 гг.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Кроншлот", 1703-1704 гг., 1715-1724 гг., лейт. Лейн Э., 1783-1798 гг., 1850-1860 гг., инж. Дятковский И. Г., инж. Заряцкий И. А.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Павел I" ("Рисбанк"), 1807-1812 гг., инж. Герард И., 1845-1859 гг., инж. Маслов В. И.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Петр I", 1721-1724 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1823-1824 гг., инж. Фуллон А. А.	г. Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Памятник адмиралу Макарову С. О., 1913 г., ск. Шервуд Л. В.	г. Кронштадт, Якорная пл.
Собор Никольский Морской: ограда с фонарями, 1913-1914 гг., арх. Косяков В. А. сад, 1911-1914 гг., садовый мастер Гильбих Э. Г. собор, 1903-1913 гг., арх. Косяков В. А., 1930-е гг.	г. Кронштадт, Якорная пл., 5
Памятник ученому-энциклопедисту Ломоносову М. В., 1955 г., арх. Глинка Г. Д.	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 12, Ломоносова ул., 8
Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада:	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
ансамбль Большого дворца и Нижнего сада:	г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50, Верхний парк, 1
<p>Большой (Меншиковский) дворец, с террасами, 1711-1727 гг., арх. Браунштейн И. Ф., арх. Фонтана арх. Шедель Г.-И., ск. Пино Н., 1737-1740 гг., арх. Еропкин П. М., арх. Земцов М. Г., арх. Коробов И. К., 1748-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1765-1770-е гг., арх. Ринальди А., XIX-нач. XX в., арх. Росси К. И., арх. Прейс Г. А., арх. Паульсон О. А., 1946-1956 гг. (реставрация), арх. Халтурин К. Д.</p>	г. Ломоносов, Верхний парк, 1
галерея (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан)	западнее эспланады Катаральной горки
дома кавалерские (лечь) (фундаменты), 1760-е гг., арх. Ринальди А. нач. XIX в. (засыпаны)	восточнее эспланады Катаральной горки
канал морской с ковшем и двумя бассейнами, 1719 г., 1756-1761 гг., инж. Ганнибал А. П.	и севернее Нижнего сада
"Картиный дом", 1752-1753 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 50
"Нижние дома", 1749-1751 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.:	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а, 46-б, 46-б1, 48, 48-а
дом лесничего (восточный флигель)	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-б
дом садовника (западный флигель)	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48
ограда с воротами	
службы дома лесничего	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
службы дома садовника	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48-а
★ центральный корпус (паряки)	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-61
Нижний сад, 1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламбурти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агалова К.Д., инж. Конгская Р.Ф.	г. Ломоносов, Дворцовый просп. между домами 48 и 50
ограда дворца с четырьмя воротами, 1751 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1777 г., 1949 г. (реставрация), арх. Халтурин К.Д.	г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50
оранжерея Померанцевая (фрагмент), 1747-1748 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	г. Ломоносов, Дворцовый просп., Нижний сад
павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (фрагмент)	северо-западнее Китайского дворца
пруд, XVIII в.	восточнее морского канала, перед Нижним садом
терраса земляная, 1-я четв. XVIII в.	перед "Нижними домами" в саду
фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, восточная аллея
6060 фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, главная аллея
фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, западная аллея
★ Верхний парк:	г. Ломоносов, Верхний парк

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Верхний парк, 1716-1720-е гг., 1756-1774 гг., садовый мастер Ламберти Л., арх. Ринальди А., 1810-е гг., 1830-е гг., садовый мастер Бутт Джозеф, 1850-е гг., садовый мастер Мейвеке Л., 1954-1962 гг. (реконструкция района крепости Петерштадт), арх. Дубяго Т.Б.	
водосброс Красного пруда со сбросной трубой, XVIII в.	Красный пруд
водосброс Нижнего пруда, XVIII в.	Нижний пруд
водосброс пруда у Кательной горки, XVIII-XIX вв.	пруд у Кательной горки
вход в дворцовый парк (сторожка и паломы ворот), 1850 г.	г. Ломоносов, Дворцовый просп., 44
дренажная система Китайского дворца, 1766 г., арх. Ринальди А.	
зверовой двор с фонтаном, 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан)	на р. Карасте, у подножия крепости Петерштадт
канал водоподводящий, 1710-1720-е гг.	между прудами Красным и "Полкова"
канал, 1-я пол. XIX вв.	между Красным и Сухим прудами, вдоль Илжковского просп.
"Китайская кухня", 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л. Л.	
Китайский дворец:	
Китайский дворец, 1762-1768 гг., арх. Ринальди А., 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л. Л., арх. Штакеншнейдер А. И., 1948-1949 гг. (реставрация), арх. Плотников М. П.	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
бюст "Антиной", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент)	куртина у северного фасада Китайского дворца
бюст "Голова Афины Веллибри", нач. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н.э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Голова Геры", I-я треть XIX в. (копия с античного оригинала III в. до н.э.), XIX в. (постамент)	куртина у южного фасада Китайского дворца
бюст "Диана", 2-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент)	куртина у северного фасада Китайского дворца
бюст императора Адриана, 1-я пол. XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Марс", XVIII в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент)	партер у северного фасада Китайского дворца
ваза, XIX в., XX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
ваза, кон. XVIII в., XX в. (постамент)	северо-восточнее Китайского дворца
вазы (две), XIX в., XX в. (постамент)	северо-восточнее Китайского дворца
скульптура "Аполлино", сер. XIX в., (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент)	у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Аполлон Бельведерская", XVII в. (копия с оригинала ск. Леохаря), XX в. (постамент)	партер у южного фасада Китайского дворца

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
скульптура "Артемиды Версальская", XVIII в. (копия с оригинала школы ск.Леохара), XIX в. (постамент)	партер у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Венера Медицейская", 1870 г. (копия с оригинала Тимарха и Кефисодота Младшего), XIX в. (постамент)	у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Лаокоон", 1817 г. (копия с оригинала Агесандра Полидора и Афнодора), ск.Крозатиср III., XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
скульптура "Омфала", 1-я пол.XVIII в., XIX в. (постамент)	у северного фасада Китайского дворца
скульптура "Собака" (две статуи), сер.XIX в., XIX в. (постамент)	восточное крыло Китайского дворца
скульптура "Три грации", нач.XIX в. (копия с оригинала Пилона Ж.), XIX в. (постамент)	куртина у западного фасада Китайского дворца
скульптура "Тритон", 1861 г., XIX в. (постамент)	Китайский пруд
колодезь каменный, XIX в.	южнее Китайского пруда
концертный зал ("Каменное зало"), 1751-1752 гг., арх.Растрелли Ф.-Б., 1902 г., арх.Паульсон О.А., 1965-1966 гг. (реставрация), арх.Плотников М.М.	западнее Большого дворца
корпус кавалерский, 1767 г., арх.Ринальди А., 1807 г., 1843-1845 гг., 1980-е гг. (реставрация)	восточнее Китайского дворца
лабиринт водный, XVIII в.	западная часть парка
мост каменный ("Руинный"), XIX в.	через р. Карасту

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
мост Петровский, нач. XX в.	через р. Карасту, южнее Нижнего пруда
мост, XVIII-XIX вв.	по Ореховой аллее, у Китайского пруда
мост, XVIII в.	через западный рукав П-образного пруда
мост, 1850 г.	через реку Карасту у Нижних домов
мост, XVIII в.	через южный рукав П-образного пруда
мост-плотина Красного пруда, 1-я четв. XVIII в.	р. Караста
мост-плотина Нижнего пруда, 1710-е гг.	р. Караста
мост-плотина, XVIII-XIX вв.	у дворцовой электростанции
мост-труба, XIX в.	через овраг у дворцовой электростанции
мосты-трубы (два), XVIII-XIX вв.	Рябиновый аллея
павильон Каталной горки, 1762-1774 гг., арх. Ринальди А., 1951-1959 гг. (реставрация), арх. Плотинов М.М.	северо-западная часть Верхнего парка
павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1750-е гг. кон. XVIII в. (засыпан)	на р. Карасте, у водножизной горки с "Панорамой"
пергола с пристанью и скульптурами:	у Китайского дворца
пергола с пристанью, 1870-е гг., 1949 г. (реставрация)	у Китайского пруда
скульптура "Ишовой", 1850-е гг. (копия с оригинала школы ск. Скопаса), XIX в. (постамент)	Китайский пруд
скульптура "Нимфа раковине", 1850-е гг., XIX в. (постамент)	у перголы

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

скульптура "Парис",
XIX в.

Китайский пруд

✦ Крепость "Петерштадт":

✦ арсенал (фундамент), 1757 г.,
1810-е гг. (засыпан)

✦ гауптвахта (фундамент),
1757 г., 1810-е гг. (засыпан)

✦ дворец Петра III:

дворец, 1758-1762 гг.,
арх. Ринальди А.,
1950-1953 гг.
(реставрация),
арх. Плотиных М.М.

скульптура "Амур и
Пейсех", XVIII в. (копия
с античного оригинала
II в. до н.э.), XIX в.
(постамент)

у дворца Петра III

скульптура "Амур с
луком", XVIII в. (копия с
оригинала ск. Ласини),
XIX в. (постамент)

у дворца Петра III

скульптура "Дракон" (две
статуи), XVIII в.

у дворца Петра III

скульптура "Иона",
XVIII в. (копия с
оригинала ск. Логго П.),
XIX в. (постамент)

у дворца Петра III

скульптура "Меркурий",
XVIII в. (копия с
оригинала ск. Боловья Д.),
XIX в. (постамент)

у дворца Петра III

✦ дом комендантский
(фундамент), 1757 г.,
1810-е гг. (засыпан)

✦ дом генерала "Кавказ"
(фундамент), 1757 г.,
1810-е гг. (засыпан)

✦ дом генерала "Гурбстера"
(фундамент), 1757 г.,
1810-е гг. (засыпан)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
↙ цохла гарнизонная (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (защиты)	
"Почетные ворота" крепости, 1757 г., арх.Ринальди А., 1961 г. (реставрация), арх.Плотников М.М.	
укрепления земляные (фрагменты), 1759-1762 гг.	
пилоны ворот, нач.ХХ в.	Дворцовый просп., между домами 44 и 46
пристань, XIX в.	у Китайского пруда
пруд, XVIII в.	у крепости "Петерштадт"
пруд (без воды), XVIII в.	в овраге западнее Католической горки
пруд Карпиев, XVIII в.	южнее Большого двора
пруд Китайский, 1769-е гг., сер.ХІХ в.	южнее Китайского двора
пруд Нижний, XVIII в.	восточнее Большого двора
пруд П-образный, XVIII в.	южнее Концертного зала
пруд "Полкова", XVIII в.	южнее Большого двора
пруд у Католической горки XVIII в.	западнее Католической горки
пруды (два), XVIII в.	восточнее Лицовой аллеи
скамьи и кресла металлические и мраморные, XIX в.	Верхний парк
электростанция дворцовая, г.ХХ в., арх. Паульсон О.А.	Верхний парк, 2
↙ главное здание	
↙ дом жидов	
↙ флигель	
✓ Собор Архангела Михаила 1911-1914 гг., арх.Меняев А.К.	в Домовом Дворцовом саду, 51

Кафимову 611
16.08.99

эк. ЛОС
13.08.99

6376



ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками
истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года № 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К., 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1923-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15.
-----	---	--

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латвийской лютеранской церкви Христа Спасителя; сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	---	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.О. Губернатора Санкт-Петербурга

В.Н. Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля
№ 174-27

1999 года



Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса; ограда с воротами, сад. 1837-1843, архитекторы Садовников П.С., Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Саушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Каралета Э.П. (Телишевских), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берген Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Теняшевых (Чаллэц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанов Е.А., Гакеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фогтман Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рылов К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Домовый дом Соловейчик М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффро А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репка ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габриельсфельд В.Ф.; 1909, архитекторы Столпская А.Н., Фомин И.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Домовый дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косаков В.А., Косаков Г.А.; флигель, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим Н.-А.	Большой пр. В.О., 50

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проспектов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга выносятся в отдельный список в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
75.	Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Моняетти И.А.; 1878, арх. Москалер М.Е.	Чайковского ул., 11; Молодая ул., 2
76.	Дом Вейера П.П., 1891-1896, арх. Гершкович Б.И.	Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9
77.	Государственная типография, 1909-1910, арх. Бегуа Д.Н., при участии арх. Шретера Л.Л.	Чкаловский пр., 15; Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27
78.	Часовня во имя иконы Божией Матери "Воскресшая радость", 1905, арх. Долгополов М.М.	Волдарский пос., Интриазномондальная ул., 1; Лесная пр., 2
79.	Вокзал железнодорожной станции Сергеева пустыня, 1857, арх. Бегуа Н.Л.	Волдарский пос., железнодорожная станция Волдарск
80.	Железнодорожная станция Лежатово вокзал, 1910-с/7), арх. Гранкольд Б.; жилой дом, до 1917	Лежатово, железнодорожная станция Вокзальное шоссе, 43
81.	Вокзал железнодорожной станции Можайская, 1890, арх. Лазарев-Станислав С.П.	Можайский пос., 25 Октября пр.
82.	Павильон минеральных вод Верхандера, вторая половина XIX в.	Можайский пос., 25 Октября пр., 15
83.	Жилой дом, 1840-1850-е	Кронштадт, Американская ул., 25
84.	Дом Винберга Ф., 1833-1834	Кронштадт, Лесная пр., 45
85.	Дом Бухера Н.Н., 1837-1846, арх. Трапезников Ф.И.	Кронштадт, Северская ул., 3
86.	Офицерские флигели, в том числе: пять флигелей, ограда, 1783-1787, арх. Востошников М.Н.; 1837-1841, арх. Алерт Э.Х.; 1849-1838, воен. инж. Мартынов А.А.	Кронштадт, Северская ул., 17, 39, 41, 45, 47
87.	Службленские флигели, в том числе: шесть флигелей, ограда, 1783-1788, 1793-1796, арх. Востошников М.Н.; 1901; 1903	Кронштадт, Флотская ул., 3, 4, 6, 8, 10, 12
88.	Детский приют, в том числе: причепка, жилой дом, здание приюта, родильный дом, новый родильный дом, флигель, службы, 1850-е; 1871-1872, арх. Гедике Р.А.; 1895, арх. Прейс К.Г.; 1912, арх. Паульсон С.А.	Ломоносов, Есенинская ул., 10
89.	Воскресный госпиталь, в том числе: главный корпус, западный, восточный и южный флигели, парадный двор, 1838-1840	Ломоносов, Косичева ул., 15, 17; Александровская ул., 24, в/ч 97728 (штаб)
90.	Дом казначей, середина XIX в.	Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10
91.	Вокзал железнодорожной станции Ораниенбаум, 1863-1864, арх. Миллер Ф.Л.; 1940-е-1950-е	Ломоносов, Привокзальная ул.
92.	Электростанция, начало XX в.	Ломоносов, Привокзальная ул., 2
93.	Городская больница: три здания, 1876, XIX в., 1907	Ломоносов, Рубякина ул., 15, 17, 19
94.	Усадьба Зубовых "Ограда" ("Рошинское"), первая четверть XVIII в. - первая половина XIX в., в том числе: главное здание, "Готический" дом, парк с тремя прудами и плотинами	Ломоносов, Токарева ул., 3, 2а



Ленинградская областная Совет народных депутатов
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

от 19.07.80 № 508
Ленинград

О введении под охрану памятников градостроительства и архитектуры Кировского, Красносельского, Ленинского, Петродворцового районов и г. Дзержинска

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", учитывая большую историко-архитектурную и хозяйственную ценность застройки Ленинграда и его пригородов, Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения здания, сооружения, усадьбы и парки на бывшей Петергофской дороге в пределах Кировского, Красносельского и Ленинского районов, а также в Петродворцовом районе и г. Дзержинске согласно приложениям.

Председатель Исполкома  А.А.Мельников

За секретаря
заместитель Председателя  Т.Б.Заваров



Приложение
к решению Исполкома
от 16.07.90 № 038

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
<u>Кировский район</u>		
1.	Трансформаторная подстанция городского значения. 1906-08 гг. А.И.Заверский	пр.Степак, 9.
2.	Павильоны (два), каменная ограда и пилоны ворот Красновского кладбища. 1960-е гг. С.Г.Иакофис	пр.Степак, 9Б
3.	В. дача К.Сиверса (комплекс "Кировского торгаша" - 7 зданий и оград). Ф.Е.Расстрелли, Д.А.Центер и др. Сер.ХХ в., 1960-е гг.	пр.Степак, 190, 191, 194, 196, 198
4.	Усадьба Р.Воробьева (главный дом, территория с прудами, элементами исторической планировки и зелеными насаждениями). Сер.ХХ в.	пр.Степак, 100 в.
<u>Кировскосельский район</u>		
5.	Часовня. 1935 г. М.М.Драгонолов.	ул.Интернационал, 1/2
6.	Усадьба Н.Демидова (главный дом, перестроенный в 1940-х гг., территория с прудом, элементами исторической планировки и зелеными насаждениями), 2-я пол. ХХ в.	ул.Чкалова, 2, корп. 1
7.	Усадьба Миниха (главный дом постройки 1959 г., территория с прудом, элементами исторической планировки и зелеными насаждениями), 2-я пол. ХХ в.	ул.Чкалова, 19

1	2	3	4
<u>Дзвиньский район</u>			
8. Дача Сероголового с воротами, парадными и прилегающей территорией. 1900 г.		пр. Газа, 10	
<u>г. Домингода</u>			
9. Водонапорная башня. Нач. XX в.		ул. Девятава, 4	
10. Оранжерея. 2-я пол. XIX в.		ул. Веревягина, без номера	
11. Фигурный оруд усадьбы Дундузовых-Иоревских. Нач. XIX в.		ул. Кора Антоновича	
12. Усадьба (главный дом, флигель и территория с подвалами и садиками). Нач. XX в.		ул. Ивановская, 4, 4 а	
13. Актонская церковь св. Иоанна. 1820-30 гг. И. Бартоломей 1-й		Кирочная ул., 14	
14. Дача. 2-я пол. XIX в.		Морская ул., 5	
15. Приходская школа. 1836 г.		Морская ул., 5В	
16. Дача (главный дом, территория, прилегающая территория). Нач. XX в.		Морская ул., 1Б	
17. Садик. 1918 г.		Тупиковая ул., 5	
18. Дача Царкова (с территорией). 1871 г. П.С. Греббер		ул. Колумбовская, 10	
19. Дворецкая планировка (главное здание, дача, садик, жилой дом и флигель). Нач. XX в. Ф.А. Падусис		Верный парк, 4	
20. Дворецкая планировка и жилой дом. 1891 г. Г.Г. Прейс		Верный парк, 4	
21. Верный Спиритусный Триумфальный. 1838 г.		пр. Володарского, 1	
22. Городская начальная школа. Нач. XX в.		пр. Володарского, 2	
23. Жилой дом. 1907 г.		пр. Володарского, 30	

	2	3	приложение к плану № 3
24. Дача. 2-я пол. XIX в.			пр.Богдарицкого, 26
25. Дача (с территорией). Кон. XIX - нач. XX в.			ул.Восстания, 26
26. Дача (с территорией). Кон. XIX - нач. XX в.			ул.Восстания, 28
27. Военный госпиталь (главное здание, здания №1, восточный и южный флигели, парадный двор). 1830-40 гг.			ул.Косыкина, 25, 17
28. Дача (с территорией). Кон. XIX - нач. XX в.			ул.Дегтярева, 2
29. Дом Волковой. Сер. XIX в.			ул.Кавказская, 1
30. "Швейцарский дом" и конюшня (с территорией). 1850-е гг.			ул.Красноярская, 4
31. Дача (с территорией). Кон. XIX - нач. XX в.			ул.Красноярская, 2а
32. Дача (с постройкой и территорией). Кон. XIX - нач. XX в.			ул.Красноярская, 3
33. Сад летнего отделения суконного госпиталя. 1830 г.			ул.Красноярская
34. Дворцовые приемыши (длинная, перпендикулярная - 2 фрагмента, аркадная - фрагмент; территория). 1800 г., 1810-е гг. А.Рунко, Г.А.Грибо			Красноярская аллея, 2
35. Служебный дом. 2-я пол. XIX в.			Красноярская аллея, 6, 11
36. Кухня младшей роты. 1830 г. В.В.Семков.			Красноярская аллея, 5, 7, 9, 12
37. Дома солдатских унтерменов. 1840 г. В.В.Семков.			Красноярская аллея, 25, 17, 19
38. Дом вахты, Сер. XIX в.			Красноярская аллея, 10
39. Малый дом (с территорией). 2-я пол. XIX в.			ул.Домикова, 8
40. Малый дом (с территорией). 2-я пол. XIX в.			ул.Домикова, 10
41. Детский приют (корпус больницы: временной постройкой, психологопедагогическое отд., терапевтическое отд., детского инфекционного отд., инфекционной кухни, административный корпус, отд. скорой помощи; с территорией). 1850 г., Г.А.Грибо, И.Г.Грибо			ул.Домикова, 13

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

19.08.2019№ 504-р

**Об утверждении границ и режима
использования территории объекта
культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурных исследований (вх. КГИОП 01-25-27093 от 10.12.2018):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк, согласно приложению 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк, согласно приложению 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», утвержденный КГИОП 07.10.2005 и план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Морской канал с ковшом и двумя бассейнами», утвержденный КГИОП 16.11.2004, считать утратившими силу.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1 Внесение информации о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2 Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3 Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4 Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5 Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

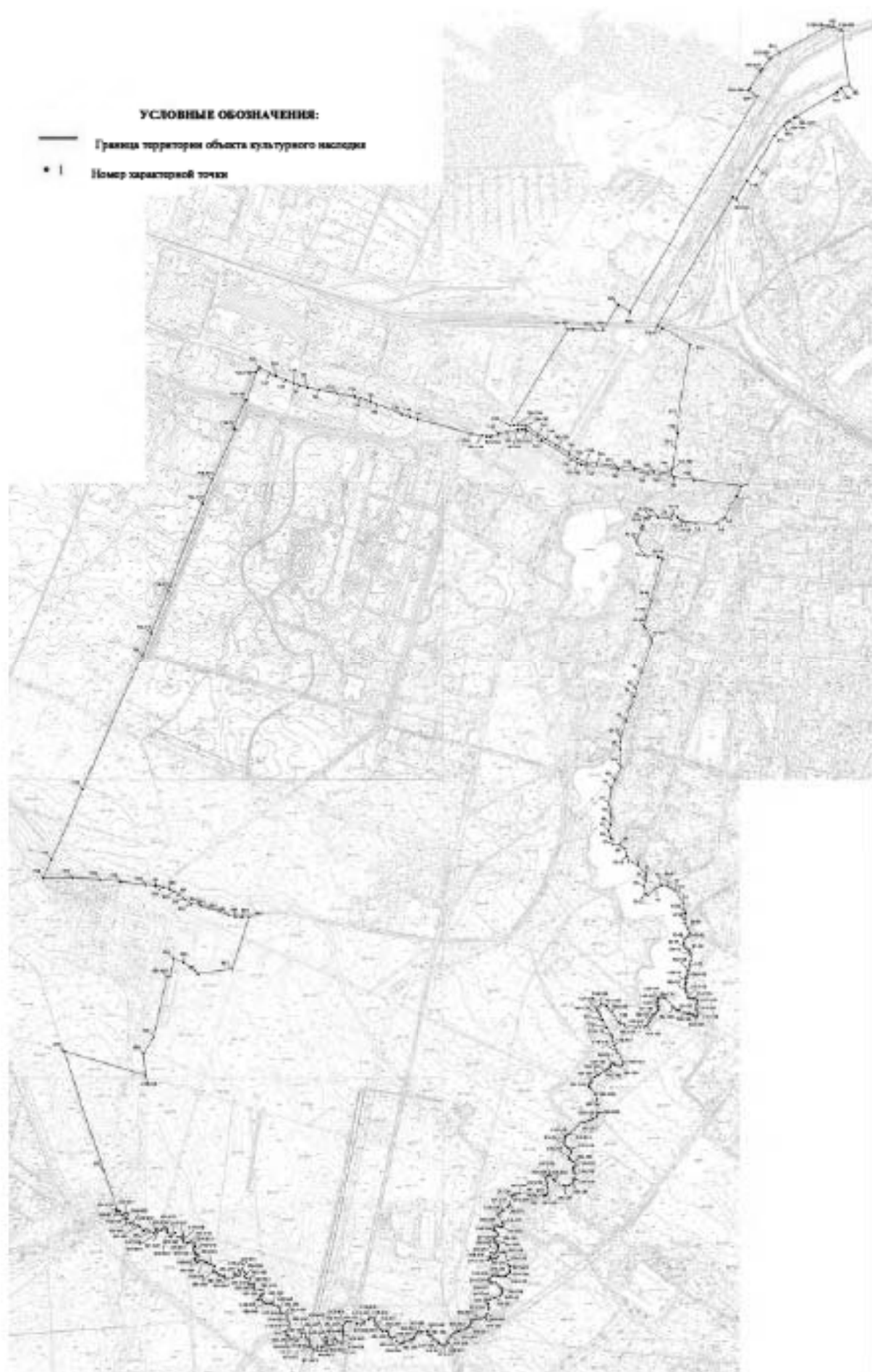
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель Комитета



С.В. Макаров

2. перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	91991,87	83004,33
2.	91957,88	82988,36
3.	91888,12	82949,35
4.	91885,60	82947,77
5.	91870,69	82924,59
6.	91867,66	82919,88
7.	91871,43	82854,09
8.	91868,61	82853,27
9.	91874,60	82820,84
10.	91875,48	82814,83
11.	91875,90	82812,06
12.	91878,25	82806,47
13.	91880,98	82801,06
14.	91884,09	82796,07
15.	91885,78	82793,60
16.	91887,62	82791,24
17.	91889,52	82788,87
18.	91902,71	82772,61
19.	91901,29	82771,65
20.	91898,51	82769,62
21.	91897,48	82768,85
22.	91895,43	82767,55
23.	91883,33	82764,36
24.	91889,45	82722,79
25.	91892,73	82693,49
26.	91886,17	82691,92
27.	91887,45	82687,85
28.	91884,02	82686,78
29.	91885,98	82680,46
30.	91859,04	82672,02
31.	91850,74	82669,55
32.	91852,32	82664,23
33.	91810,77	82651,35
34.	91805,02	82649,50
35.	91762,23	82676,86
36.	91755,64	82723,58
37.	91753,85	82736,29
38.	91750,91	82737,59
39.	91614,97	82697,72
40.	91613,49	82700,97
41.	91562,25	82685,77
42.	91559,73	82684,21
43.	91557,47	82682,25
44.	91546,04	82678,68

45.	91526,22	82675,84
46.	91518,52	82680,72
47.	91488,46	82698,98
48.	91486,08	82700,02
49.	91480,55	82700,69
50.	91471,77	82700,50
51.	91363,75	82667,41
52.	91302,34	82648,81
53.	91278,98	82641,57
54.	91194,41	82614,77
55.	91142,16	82598,75
56.	91130,31	82595,67
57.	91127,27	82595,75
58.	91101,07	82596,74
59.	91044,40	82599,00
60.	91000,00	82579,04
61.	90973,20	82567,00
62.	90919,20	82558,80
63.	90879,60	82566,20
64.	90848,40	82564,80
65.	90829,80	82557,20
66.	90804,40	82566,00
67.	90784,00	82573,60
68.	90783,00	82592,60
69.	90765,60	82612,00
70.	90738,40	82617,80
71.	90724,00	82624,00
72.	90710,20	82654,00
73.	90676,80	82681,60
74.	90657,80	82681,60
75.	90638,80	82676,40
76.	90613,60	82680,60
77.	90610,00	82690,60
78.	90632,80	82718,00
79.	90643,00	82733,00
80.	90640,60	82752,80
81.	90632,20	82764,60
82.	90626,60	82777,80
83.	90610,20	82793,00
84.	90582,60	82810,60
85.	90557,40	82815,80
86.	90548,60	82817,60
87.	90526,60	82816,20
88.	90514,80	82816,60
89.	90498,40	82825,80
90.	90483,83	82833,16
91.	90476,17	82828,55
92.	90471,80	82822,53
93.	90462,74	82815,85

94.	90451,00	82812,84
95.	90440,60	82814,84
96.	90432,54	82821,19
97.	90426,50	82829,88
98.	90419,12	82835,23
99.	90408,72	82836,90
100.	90394,27	82835,90
101.	90376,82	82832,22
102.	90359,37	82827,88
103.	90348,30	82823,20
104.	90340,25	82820,86
105.	90334,21	82821,86
106.	90320,73	82820,19
107.	90313,01	82817,85
108.	90303,28	82817,85
109.	90290,19	82821,19
110.	90284,49	82821,86
111.	90270,73	82825,20
112.	90266,37	82829,88
113.	90264,69	82836,23
114.	90265,36	82844,92
115.	90264,69	82853,61
116.	90260,66	82857,29
117.	90254,87	82856,62
118.	90247,49	82854,95
119.	90237,08	82853,95
120.	90229,37	82854,61
121.	90217,62	82856,95
122.	90211,58	82858,29
123.	90207,56	82856,95
124.	90205,88	82854,61
125.	90207,12	82849,67
126.	90212,15	82842,65
127.	90214,50	82836,97
128.	90216,18	82830,95
129.	90216,51	82821,93
130.	90217,19	82816,25
131.	90225,24	82796,86
132.	90226,25	82788,94
133.	90228,93	82781,25
134.	90232,96	82775,57
135.	90237,99	82770,56
136.	90266,51	82746,83
137.	90268,86	82742,82
138.	90269,87	82738,47
139.	90267,85	82726,44
140.	90265,51	82721,76
141.	90261,81	82721,43
142.	90251,75	82723,43
143.	90238,66	82724,44

144.	90228,59	82722,43
145.	90219,59	82716,55
146.	90214,89	82711,71
147.	90209,69	82704,35
148.	90205,50	82701,18
149.	90200,46	82698,17
150.	90190,99	82693,86
151.	90181,43	82687,68
152.	90176,06	82683,17
153.	90172,87	82675,31
154.	90172,20	82660,77
155.	90172,33	82646,15
156.	90180,20	82610,22
157.	90183,72	82598,19
158.	90188,56	82590,59
159.	90222,11	82567,21
160.	90230,83	82558,19
161.	90239,88	82549,50
162.	90246,26	82540,48
163.	90247,94	82533,80
164.	90244,58	82529,45
165.	90238,54	82526,78
166.	90234,85	82517,09
167.	90231,16	82515,76
168.	90226,47	82519,10
169.	90216,40	82526,45
170.	90209,02	82530,12
171.	90195,83	82535,79
172.	90171,01	82550,49
173.	90142,50	82568,20
174.	90135,12	82570,87
175.	90125,98	82572,54
176.	90111,92	82575,88
177.	90098,19	82580,89
178.	90086,48	82587,24
179.	90073,76	82595,59
180.	90055,86	82603,61
181.	90051,57	82604,97
182.	90048,84	82604,58
183.	90045,52	82601,47
184.	90041,74	82587,14
185.	90042,13	82581,70
186.	90043,50	82578,59
187.	90047,40	82577,42
188.	90049,94	82575,87
189.	90050,72	82569,65
190.	90046,62	82564,60
191.	90039,01	82561,29
192.	90033,02	82557,82
193.	90028,92	82550,43

194.	90023,07	82541,49
195.	90017,21	82530,99
196.	90011,36	82520,69
197.	90004,83	82510,62
198.	89994,87	82502,85
199.	89985,90	82496,82
200.	89979,56	82494,11
201.	89972,73	82494,50
202.	89963,36	82501,10
203.	89947,27	82513,14
204.	89930,09	82517,81
205.	89914,76	82520,14
206.	89886,16	82520,33
207.	89879,35	82519,95
208.	89873,89	82516,45
209.	89865,71	82506,81
210.	89860,96	82495,77
211.	89856,48	82477,12
212.	89853,84	82469,76
213.	89818,67	82433,59
214.	89816,82	82426,23
215.	89812,34	82419,66
216.	89807,06	82414,41
217.	89800,20	82411,78
218.	89793,34	82410,47
219.	89776,72	82415,20
220.	89770,31	82419,92
221.	89767,15	82427,02
222.	89763,72	82432,01
223.	89756,86	82434,90
224.	89750,00	82434,11
225.	89738,13	82426,76
226.	89732,59	82428,07
227.	89728,89	82434,11
228.	89723,13	82442,01
229.	89718,12	82444,90
230.	89711,79	82444,90
231.	89702,24	82442,02
232.	89695,65	82441,76
233.	89688,26	82443,59
234.	89681,67	82444,91
235.	89671,38	82444,65
236.	89663,50	82443,96
237.	89653,60	82441,33
238.	89647,93	82437,52
239.	89643,05	82431,87
240.	89640,41	82427,14
241.	89638,17	82417,02
242.	89638,04	82411,90
243.	89638,83	82406,77

244.	89643,40	82397,64
245.	89656,99	82380,56
246.	89661,85	82376,94
247.	89675,70	82364,06
248.	89677,55	82359,60
249.	89676,10	82353,55
250.	89672,01	82350,27
251.	89666,47	82349,61
252.	89659,74	82350,66
253.	89655,39	82352,37
254.	89651,75	82353,69
255.	89633,93	82355,13
256.	89619,85	82356,57
257.	89614,71	82356,31
258.	89611,16	82353,95
259.	89606,03	82347,64
260.	89604,43	82340,25
261.	89603,40	82317,95
262.	89608,03	82292,02
263.	89612,00	82263,90
264.	89611,78	82252,47
265.	89609,13	82244,12
266.	89604,06	82236,43
267.	89596,56	82231,16
268.	89581,89	82227,23
269.	89573,28	82223,71
270.	89566,44	82217,12
271.	89554,09	82201,74
272.	89549,11	82194,08
273.	89545,75	82188,73
274.	89542,08	82186,08
275.	89536,75	82187,41
276.	89514,39	82200,83
277.	89507,57	82203,10
278.	89503,20	82201,20
279.	89500,74	82197,23
280.	89500,74	82191,17
281.	89503,96	82183,41
282.	89504,34	82176,98
283.	89502,26	82172,06
284.	89497,32	82170,35
285.	89489,55	82171,87
286.	89483,86	82178,68
287.	89479,50	82182,28
288.	89475,69	82184,37
289.	89472,08	82183,43
290.	89468,85	82180,40
291.	89466,57	82176,43
292.	89464,10	82173,78
293.	89458,40	82173,02

294.	89451,18	82174,91
295.	89447,91	82178,51
296.	89442,40	82182,86
297.	89436,13	82184,18
298.	89424,73	82183,80
299.	89417,80	82181,56
300.	89413,43	82178,53
301.	89411,72	82174,94
302.	89411,72	82171,15
303.	89413,81	82165,86
304.	89414,38	82162,83
305.	89411,15	82161,32
306.	89405,83	82160,94
307.	89401,90	82160,37
308.	89398,67	82158,10
309.	89391,07	82150,54
310.	89389,36	82148,83
311.	89387,84	82149,78
312.	89387,27	82153,94
313.	89389,93	82165,67
314.	89394,28	82175,87
315.	89399,78	82183,06
316.	89414,58	82194,40
317.	89417,62	82202,16
318.	89413,82	82208,40
319.	89388,30	82216,15
320.	89375,20	82220,12
321.	89366,84	82224,29
322.	89359,05	82226,37
323.	89351,40	82225,07
324.	89344,00	82219,77
325.	89338,68	82211,26
326.	89336,02	82202,37
327.	89336,40	82191,96
328.	89337,92	82182,69
329.	89340,01	82176,63
330.	89340,58	82170,20
331.	89339,06	82164,15
332.	89332,28	82156,98
333.	89326,01	82153,96
334.	89320,31	82157,93
335.	89317,46	82167,58
336.	89314,61	82178,74
337.	89307,58	82188,20
338.	89297,08	82196,14
339.	89286,63	82198,98
340.	89276,56	82196,71
341.	89270,29	82190,66
342.	89263,60	82172,60
343.	89259,61	82156,71

344.	89254,67	82152,16
345.	89244,41	82152,54
346.	89233,58	82154,06
347.	89225,56	82153,90
348.	89211,31	82148,79
349.	89203,90	82144,63
350.	89197,63	82137,06
351.	89195,35	82129,87
352.	89194,97	82122,68
353.	89194,87	82115,94
354.	89193,54	82108,56
355.	89190,12	82101,75
356.	89185,37	82096,83
357.	89180,81	82094,75
358.	89173,02	82090,40
359.	89167,46	82085,35
360.	89162,33	82079,10
361.	89158,53	82072,48
362.	89156,44	82065,67
363.	89156,44	82060,94
364.	89153,02	82052,05
365.	89148,84	82042,21
366.	89143,71	82033,32
367.	89136,07	82026,20
368.	89123,15	82016,55
369.	89119,16	82014,66
370.	89114,60	82016,55
371.	89108,76	82010,16
372.	89105,57	82005,57
373.	89104,15	82003,10
374.	89105,83	81992,31
375.	89109,49	81990,63
376.	89113,46	81987,25
377.	89122,01	81979,31
378.	89125,14	81971,30
379.	89135,48	81965,47
380.	89135,86	81962,24
381.	89137,66	81958,81
382.	89137,37	81953,58
383.	89140,85	81951,54
384.	89149,46	81952,55
385.	89152,10	81947,61
386.	89150,00	81934,20
387.	89149,59	81929,18
388.	89150,93	81921,73
389.	89150,42	81916,42
390.	89142,73	81910,34
391.	89134,54	81904,89
392.	89128,30	81902,70
393.	89125,63	81897,21

394.	89124,03	81892,97
395.	89121,84	81880,46
396.	89120,79	81872,59
397.	89113,85	81866,73
398.	89111,16	81855,77
399.	89118,91	81845,10
400.	89133,42	81842,65
401.	89133,79	81840,29
402.	89130,93	81831,47
403.	89131,15	81825,26
404.	89137,79	81819,40
405.	89147,16	81819,59
406.	89153,37	81813,11
407.	89154,24	81799,39
408.	89159,72	81791,97
409.	89168,22	81782,79
410.	89175,57	81774,99
411.	89187,31	81772,14
412.	89194,89	81770,62
413.	89196,92	81765,14
414.	89195,77	81758,34
415.	89192,74	81752,49
416.	89186,35	81740,04
417.	89177,23	81735,80
418.	89175,00	81726,43
419.	89178,44	81711,96
420.	89183,48	81690,39
421.	89185,77	81680,50
422.	89179,44	81672,24
423.	89175,87	81666,56
424.	89169,93	81662,77
425.	89160,72	81662,20
426.	89151,09	81662,67
427.	89142,65	81663,27
428.	89132,98	81664,70
429.	89126,56	81665,05
430.	89122,04	81664,22
431.	89118,63	81663,05
432.	89116,49	81661,04
433.	89115,54	81658,31
434.	89115,66	81650,15
435.	89116,02	81647,19
436.	89117,80	81644,94
437.	89122,43	81640,91
438.	89127,31	81636,00
439.	89128,15	81632,93
440.	89127,79	81630,08
441.	89125,41	81626,53
442.	89122,92	81626,18
443.	89119,95	81627,24

444.	89117,69	81629,49
445.	89114,60	81630,79
446.	89110,08	81631,03
447.	89106,99	81627,48
448.	89105,57	81621,80
449.	89104,97	81616,47
450.	89105,21	81611,97
451.	89107,59	81609,01
452.	89111,51	81607,83
453.	89115,17	81607,04
454.	89119,21	81608,10
455.	89123,96	81610,47
456.	89131,21	81609,05
457.	89133,11	81607,04
458.	89132,16	81602,77
459.	89128,24	81599,34
460.	89123,37	81598,51
461.	89116,54	81599,84
462.	89111,43	81600,55
463.	89105,73	81599,36
464.	89102,40	81595,93
465.	89100,97	81590,96
466.	89101,72	81586,01
467.	89104,33	81580,56
468.	89104,69	81578,20
469.	89103,02	81576,30
470.	89098,15	81574,29
471.	89093,16	81571,33
472.	89091,73	81568,02
473.	89092,65	81563,91
474.	89097,64	81557,75
475.	89102,99	81553,85
476.	89110,84	81551,12
477.	89115,42	81550,78
478.	89121,95	81551,73
479.	89127,47	81553,99
480.	89128,78	81553,63
481.	89128,78	81552,33
482.	89127,83	81550,79
483.	89126,16	81546,91
484.	89126,40	81542,77
485.	89126,99	81540,05
486.	89129,01	81537,80
487.	89132,46	81536,14
488.	89141,85	81536,14
489.	89144,82	81534,01
490.	89146,72	81529,87
491.	89146,36	81524,66
492.	89143,77	81523,86
493.	89139,37	81524,34

494.	89135,80	81523,51
495.	89132,12	81521,14
496.	89123,68	81512,26
497.	89123,09	81509,07
498.	89124,39	81506,34
499.	89129,85	81502,82
500.	89131,27	81500,93
501.	89129,97	81498,56
502.	89126,76	81494,66
503.	89125,57	81490,99
504.	89127,83	81486,96
505.	89132,82	81482,82
506.	89135,55	81481,04
507.	89137,06	81478,82
508.	89138,96	81474,79
509.	89142,05	81472,07
510.	89147,49	81471,13
511.	89152,00	81472,07
512.	89169,19	81479,76
513.	89172,51	81482,37
514.	89176,02	81484,50
515.	89181,13	81483,31
516.	89185,84	81480,36
517.	89186,19	81478,58
518.	89188,09	81476,57
519.	89191,30	81475,50
520.	89195,34	81474,91
521.	89198,17	81474,52
522.	89200,16	81473,64
523.	89202,71	81472,46
524.	89205,27	81472,64
525.	89209,04	81473,82
526.	89217,17	81476,25
527.	89219,84	81476,96
528.	89221,45	81476,25
529.	89221,27	81473,94
530.	89218,66	81471,57
531.	89217,59	81469,91
532.	89216,69	81467,96
533.	89215,80	81466,42
534.	89214,56	81465,59
535.	89213,01	81464,88
536.	89211,82	81463,52
537.	89211,23	81461,45
538.	89212,26	81457,52
539.	89215,50	81451,70
540.	89229,64	81451,28
541.	89234,30	81446,82
542.	89237,82	81441,21
543.	89240,76	81429,18

544.	89246,85	81424,37
545.	89246,14	81414,71
546.	89245,66	81403,66
547.	89253,12	81396,89
548.	89256,25	81391,82
549.	89259,82	81381,66
550.	89268,91	81386,66
551.	89274,21	81393,53
552.	89279,88	81396,26
553.	89292,33	81393,51
554.	89290,69	81384,06
555.	89293,83	81368,90
556.	89299,86	81365,26
557.	89306,31	81367,59
558.	89308,95	81365,98
559.	89309,30	81355,73
560.	89312,14	81349,00
561.	89319,52	81348,54
562.	89327,79	81352,61
563.	89330,66	81340,25
564.	89336,12	81335,57
565.	89345,21	81339,68
566.	89351,74	81336,07
567.	89355,45	81323,71
568.	89356,64	81319,35
569.	89356,02	81316,98
570.	89353,36	81316,03
571.	89350,61	81319,83
572.	89345,84	81320,43
573.	89338,93	81316,35
574.	89339,01	81311,18
575.	89345,07	81306,47
576.	89343,60	81302,48
577.	89341,47	81300,27
578.	89331,15	81293,72
579.	89328,30	81278,33
580.	89331,35	81271,40
581.	89338,71	81267,78
582.	89337,29	81261,39
583.	89342,37	81252,45
584.	89342,57	81246,88
585.	89349,41	81239,26
586.	89353,04	81230,60
587.	89359,13	81231,73
588.	89368,36	81232,10
589.	89374,46	81221,76
590.	89375,69	81215,45
591.	89380,53	81207,75
592.	89382,71	81200,78
593.	89388,77	81192,86

594.	89390,81	81188,25
595.	89389,12	81186,90
596.	89385,30	81185,65
597.	89380,52	81178,53
598.	89385,28	81171,69
599.	89393,54	81169,71
600.	89399,17	81173,38
601.	89401,54	81181,27
602.	89403,73	81182,41
603.	89407,87	81178,56
604.	89411,07	81171,54
605.	89417,61	81168,26
606.	89424,95	81163,42
607.	89430,22	81163,02
608.	89435,25	81168,45
609.	89436,93	81168,69
610.	89439,13	81167,29
611.	89443,79	81161,03
612.	89448,11	81158,26
613.	89453,13	81157,65
614.	89450,36	81154,62
615.	89448,28	81149,61
616.	89446,12	81142,09
617.	89451,55	81129,16
618.	89459,30	81126,06
619.	89467,54	81131,69
620.	89470,41	81129,23
621.	89469,41	81120,76
622.	89466,25	81113,42
623.	89467,52	81104,97
624.	89479,62	81097,64
625.	89480,74	81094,89
626.	89476,60	81088,92
627.	89472,51	81087,76
628.	89469,59	81084,68
629.	89467,95	81078,98
630.	89480,06	81073,37
631.	89489,27	81070,58
632.	89496,56	81070,56
633.	89497,90	81062,98
634.	89493,35	81059,89
635.	89493,61	81055,95
636.	89489,31	81050,77
637.	89488,54	81046,85
638.	89495,57	81039,46
639.	89496,88	81034,39
640.	89494,08	81033,04
641.	89489,98	81034,61
642.	89485,35	81038,49
643.	89481,08	81039,21

644.	89477,47	81034,46
645.	89477,43	81027,91
646.	89480,82	81025,68
647.	89483,18	81016,73
648.	89487,82	81008,83
649.	89490,70	81006,00
650.	89492,21	81001,81
651.	89487,69	80992,61
652.	89502,85	80979,29
653.	89505,49	80973,79
654.	89505,69	80967,15
655.	89506,44	80962,00
656.	89511,28	80957,77
657.	89513,66	80954,09
658.	89513,82	80949,22
659.	89511,39	80936,62
660.	89516,60	80933,67
661.	89521,88	80933,76
662.	89527,66	80937,62
663.	89533,89	80936,68
664.	89543,64	80941,60
665.	89546,51	80937,35
666.	89545,59	80930,62
667.	89539,77	80924,57
668.	89539,85	80919,49
669.	89544,59	80914,30
670.	89547,99	80912,97
671.	89551,38	80912,49
672.	89552,71	80911,88
673.	89553,32	80910,56
674.	89552,56	80903,74
675.	89559,56	80903,76
676.	89694,03	80859,40
677.	90090,94	80728,42
678.	90008,72	80998,62
679.	90021,59	80997,28
680.	90082,11	80991,61
681.	90138,51	81027,26
682.	90336,37	81070,67
683.	90337,81	81081,55
684.	90398,54	81093,54
685.	90387,55	81131,40
686.	90347,36	81179,81
687.	90362,68	81293,62
688.	90537,25	81349,98
689.	90535,92	81324,69
690.	90537,63	81303,97
691.	90541,83	81284,16
692.	90552,95	81252,50
693.	90566,11	81213,94

694.	90574,44	81188,16
695.	90580,07	81156,77
696.	90594,66	81137,97
697.	90610,27	81112,01
698.	90620,82	81095,94
699.	90628,93	81078,49
700.	90636,37	81057,83
701.	90639,55	81033,76
702.	90643,49	81000,04
703.	90653,53	80916,27
704.	90662,12	80847,96
705.	90668,09	80758,89
706.	90667,46	80660,91
707.	90729,07	80687,52
708.	90970,69	80791,30
709.	91425,77	80989,50
710.	91500,02	81018,71
711.	91503,02	81018,59
712.	91642,74	81076,00
713.	91645,82	81075,97
714.	91656,34	81080,31
715.	91658,50	81082,49
716.	91931,59	81194,05
717.	91934,55	81193,90
718.	92012,35	81226,28
719.	92013,99	81228,52
720.	92180,29	81304,63
721.	92183,85	81300,04
722.	92276,38	81336,01
723.	92277,75	81341,75
724.	92371,20	81374,11
725.	92380,95	81380,74
726.	92386,61	81384,44
727.	92368,37	81417,64
728.	92359,28	81436,23
729.	92345,64	81469,85
730.	92335,10	81497,71
731.	92327,53	81518,53
732.	92319,84	81543,46
733.	92310,82	81581,65
734.	92300,34	81642,39
735.	92289,32	81705,38
736.	92284,94	81725,14
737.	92271,38	81758,48
738.	92263,46	81778,97
739.	92230,56	81863,06
740.	92220,48	81891,44
741.	92212,28	81917,53
742.	92166,75	82096,73
743.	92160,78	82130,94

744.	92159,13	82146,20
745.	92158,50	82157,74
746.	92160,78	82166,35
747.	92166,51	82186,04
748.	92172,61	82215,06
749.	92180,39	82256,66
750.	92181,18	82270,98
751.	92180,52	82281,46
752.	92176,41	82288,88
753.	92146,23	82335,30
754.	92080,68	82436,26
755.	92069,14	82457,16
756.	92065,30	82467,82
757.	92061,45	82483,17
758.	92048,15	82589,79
759.	92034,47	82688,84
760.	92028,64	82730,88
761.	92021,79	82776,15
762.	92012,05	82847,45
763.	93338,32	83360,01
764.	93327,59	83336,11
765.	93315,08	83322,59
766.	93235,18	83188,14
767.	93231,46	83181,29
768.	93220,27	83162,82
769.	93215,00	83156,16
770.	93205,42	83145,62
771.	93169,98	83112,38
772.	93064,62	83053,08
773.	93015,75	83024,04
774.	92953,42	82988,04
775.	92959,99	82976,02
776.	92532,05	82720,81
777.	92523,80	82736,40
778.	92467,09	82834,04
779.	92217,88	82793,43
780.	92169,61	82788,54
781.	92119,24	82780,43
782.	92051,93	82770,09
783.	92043,17	82768,53
784.	92032,58	82766,92
785.	92040,81	82707,94
786.	92050,22	82643,25
787.	92058,17	82583,07
788.	92066,18	82517,46
789.	92071,39	82484,30
790.	92082,27	82455,02
791.	92098,80	82427,91
792.	92120,22	82395,93

793.	92128,61	82383,47
794.	92149,27	82349,60
795.	92166,00	82323,77
796.	92191,17	82283,33
797.	92194,35	82270,78
798.	92195,62	82257,11
799.	92193,78	82242,42
800.	92191,87	82227,40
801.	92520,04	82424,08
802.	92519,76	82440,47
803.	92516,91	82512,95
804.	92515,80	82538,11
805.	92600,94	82589,14
806.	92578,80	82627,69
807.	93302,08	83059,88
808.	93320,44	83029,00
809.	93328,42	83034,40
810.	93383,50	83068,52
811.	93391,52	83073,30
812.	93425,02	83096,35
813.	93429,67	83101,96
814.	93445,74	83130,43
815.	93536,30	83295,22
816.	93534,65	83304,44
817.	93531,35	83313,84
818.	93521,50	83334,62
819.	93517,97	83340,94

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копии решений органа государственной власти об определении
предмета охраны объектов культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

20.01.2015

№ 10-28

**Об определении предмета охраны
 объекта культурного наследия
 федерального значения «Верхний парк»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» (г. Ломоносов, Верхний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.



3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк», 1700-1720-е гг., 1756-1774 гг., садовый мастер Ламберти Л., арх. Ринальди А., 1810-е гг., 1830-е гг., садовый мастер Буш Джозеф, 1850-е гг., садовый мастер Мейнеке Л., 1954-1962 гг. (реконструкция района крепости Петерштадт), арх. Дубяго Т.Б., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк» (г. Ломоносов, Верхний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>местоположение Верхнего парка: с севера - по оси Петергофской дороги (Дворцовый проспект, Краснофлотское шоссе); с запада - по Ямбургской дороге, далее по оси Ямбургской дороги до пересечения с Соинкинской дорогой, далее вдоль восточной границы участка воинской части до пересечения с р. Караста; с юга - южный берег р. Караста; с востока - вдоль западной стороны Манежного спуска, далее вдоль западной границы «Дворцовые конюшни» (Казармы Морской учебно-стрелковой команды), далее вдоль западной стороны Иликовского проспекта до пересечения с Соинкинской дорогой, затем по восточному берегу Красного пруда до пересечения с юго-восточным берегом р. Караста;</p> <p>историческая граница по Иликовскому проспекту между Дворцовым парком и городом была глубокая широкая канава с валом – канал от Красного пруда до малого Сухого пруда;</p> <p>Верхний парк включает дворцово-парковый ансамбль от Дворцового проспекта (с севера) до дороги Новой, переходящей в Ореховую дорогу (с юга) (за исключением Нижнего сада), и Дворцовый лес (лесопарк) от дороги Новой до р. Караста, в южной части Верхнего парка;</p>	 

главный вход в Верхний парк со стороны Дворцового проспекта
устроен (в середине XIX века)
восточнее Нижних домов – гранитные
пилоны ворот, сторожка;

пилоны ворот – вход в Верхний парк
со стороны дворцового проспекта
между домами 44 и 46;

историко-культурный и природный
рельеф местности в том числе:

литориновый уступ (глинт) с оврагами
(западный и восточный) и ручьями. В
восточном овраге - р. Караста;

Верхний парк расположен на верхней
террасе и на склоне верхней террасы
бывшего Литориного моря;



историческая планировка и ее
элементы, в том числе:

пейзажная планировка Верхнего парка
(сформирована в 1830-х – 1860-х
годах и зафиксирована на плане
В. Рахальса);

Красная аллея - центральная
(поперечная) композиционная ось (с
севера на юг), проходит вдоль
восточной границы района
«Собственная дача», соединяет
Дворцово-парковый ансамбль с
Дворцовым лесом;

Иликовская перспектива - поперечная
композиционная ось, проходит с
севера на юг от пруда «Подкова» в
Дворцовый лес и соединяет его с
Дворцово-парковым ансамблем;



		<p>Английская аллея (дубовая аллея) – первая пейзажная дорога (1810 г.) проложена от Катальной горки до района Фигурных прудков, в дальнейшем продолжена до Китайского дворца и переходит в Дворцовый лес;</p> <p>Рябиновая аллея (центральная продольная, проходящая с запада на восток) - пейзажная дорога, соединяет район «Собственной дачи» с районом «Швейцария» по Петровскому мосту; Сойкинская дорога - пейзажная (продольная, с запада на восток) дорога от плотины Красного пруда через Дворцовый лес;</p> <p>Ореховая аллея (с запада на восток) - композиционная ось между Красной аллеей и Ямбургской дорогой – историческая южная граница района «Собственная дача»; планировка А. Ринальди (1762-1774 гг) – регулярная и лучевая в боскетной композиции Собственной дачи (от 1-ой Поперечной до 3-ей Поперечной аллей);</p> <p>Липовая аллея (тройная) - композиционная (поперечная) ось от Каменного зала до Китайского дворца в районе «Собственная дача»; Ямбургская композиционная западная ось – историческая граница Верхнего парка;</p> <p><u>объемно-пространственная композиция и ее элементы в том числе:</u></p> <p>объемно-пространственная композиция Верхнего парка решена в пейзажном стиле (сформирована в середине XIX в. – план В. Рахальса);</p> <p>композиционным центром парка являются Карпиев пруд и пруд Подкова с пейзажными полянами и куртинами старовозрастных деревьев районов Рябиновой аллеи и Южного двора;</p>	 
--	--	---	--

Иликовская дорога (просека) – перспектива с дальней визуальной связью Верхнего парка с Большим Меншиковским дворцом;

дальняя визуальная связь Большого Меншиковского дворца с Иликовской перспективой раскрывается через открытые пространства (поляны, пруды);

Большой Меншиковский дворец расположен на пересечении двух центральных осей: Морского канала с севера и Иликовской перспективы с юга;

дальняя визуальная связь Японского павильона с Почетными воротами Петерштадта и дворцом Петра III через Нижний пруд;

визуальный просмотр со стороны Краснофлотского шоссе павильона Кательной горки, Большого Меншиковского дворца, Нижних домов, комплекса Оранжерей;

дальняя панорамная перспектива восприятия (эспланада) павильона Кательной горки со стороны Малого Китайского пруда ограничена рядовыми посадками (1850г.) хвойных деревьев (пихт) на участке газона бывших колоннад;

сочетание открытых пространств (лугов, полей, прудов, площадок) с ландшафтными группами деревьев, массивами (лесными) деревьев, аллеями, мостами, гидротехническими сооружениями, малыми формами;

акцентами парковой ландшафтной композиции открытого и полуоткрытого пространства, опушек массивов (лесных массивов) являются группы, солитеры из хвойных деревьев: (лиственница сибирская, сосна обыкновенная, ель европейская, кедр европейский); из лиственных деревьев (дуб черешчатый, липа мелколистная), единично вяз шершавый, ясень обыкновенный в районах: «Рябиновая аллея», «Швейцария», «Английская дорога», Иликовская перспектива», «Собственная дача» - южная сторона, «Петерштадт»;



ландшафтные группы деревьев, исторический породный состав насаждений, композиционное формирование кулисных групп деревьев:

Южный двор (б. Парадное поле) – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с западной и восточной стороны с акцентами – солитерами из ясени обыкновенного и лиственницы сибирской (план В. Рахальса); солитерные посадки двух дубов черешчатых с южной стороны Большого Меншиковского дворца (сохранилось одно дерево, второе восстановлено в 2011г.) идентично двум посадкам с северной стороны Большого Меншиковского дворца в Нижнем саду;

западнее Церковного павильона – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с акцентами – солитерами из лиственницы сибирской и дуба черешчатого; с северной стороны Китайского дворца – кулисы в обрамлении поляны с западной и восточной стороны (липа мелколистная) с акцентами – солитерами дуба черешчатого, кедра европейского, а также тополя белого (серебристого);

с северной стороны дворца Петра III – кулисные группы из липы мелколистной, раскрывая панорамный просмотр на Нижний пруд и Японский павильон;


старовозрастные деревья, деревья ценных пород, ряды и группы лиственных пород деревьев (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, ольха черная, клен остролистый):

исторические аллеи и рядовые посадки старовозрастных деревьев:

Китайский дворец - южная сторона - рядовая посадка старовозрастных дубов черешчатых (270 лет);

Английская дорога – аллея старовозрастных дубов (200-250 лет);



		<p>Собственная дача»:</p> <p>боскеты – основа регулярной композиции;</p> <p>тип боскета - роща из свободно расположенных деревьев, с сохранением лучевой (просеки) планировки А.Ривальди, оформленной аллеями посадками старовозрастных деревьев (липы мелколистной);</p> <p>фрагменты старовозрастных аллейных посадок по поперечным дорогам (1,2,3) в боскетах Собственной дачи из липы мелколистной;</p> <p>Липовая аллея (тройная) в Собственной даче – старовозрастные липы мелколистной – фрагмент у Китайского дворца;</p> <p>Центральная аллея – липовая (б. липовая шпалера), западный и восточный ряды – дуб черешчатый;</p> <p>ряд старовозрастных лип мелколистных – у П-образного пруда;</p> <p>эспланада Каталной горки: рядовые посадки старовозрастных деревьев – лиственничной европейской;</p> <p>ряд старовозрастных лип мелколистных с западной стороны, восточной стороны и южной стороны эспланады Каталной горки;</p> <p>ряды старовозрастных лип мелколистных вдоль Красной аллеи;</p> <p>ряды старовозрастных дубов черешчатых на Южном дворе, вдоль западного и восточного флигелей Большого Меншиковского дворца;</p> <p>рядовая посадка старовозрастных тополей белых у моста – плотины Красного пруда;</p> <p>с северной стороны Нижнего пруда: рядовая посадка дубов черешчатых; рядовая посадка дубов черешчатых по бровке откоса острова в Нижнем пруду;</p>	
--	--	--	--

		<p>группа старовозрастных дубов черешчатых, лип мелколистных у водосброса Нижнего пруда;</p> <p>рядовая посадка старовозрастной липы мелколистной вдоль ограды Нижнего сада (юго – восточная сторона);</p> <p>ряд старовозрастных лиственниц сибирских вдоль северной границы Верхнего парка (Краснофлотское шоссе) – западнее Нижнего сада;</p> <p>ряд (фрагмент) лещины обыкновенной по Ореховой аллее;</p> <p>два ряда лян аристолоки крупнолистная (кирказон крупнолистный) у входа в Китайский дворец с южной стороны - посадки конца XIX века;</p> <p>массив старовозрастных деревьев: по восточному берегу Нижнего пруда массив старовозрастных деревьев (липа мелколистая, дуб черешчатый);</p> <p>дубовая роща - юго-западнее Китайского дворца;</p> <p>массив старовозрастных деревьев по откосу и бровке откоса верхней террасы (Каменное зало)– липы мелколистные, дубы черешчатые, клены остролистные, лиственница сибирская;</p> <p>массив старовозрастных деревьев в боскетах Собственной дачи: липа мелколистая, дуб черешчатый, ольха черная, ясень обыкновенный, клен остролистый, вяз шершавый, ель обыкновенная;</p> <p>лесной массив дворцово - паркового ансамбля и дворцового леса, включая старовозрастные деревья: ольха черная, ель обыкновенная, сосна обыкновенная, береза бородавчатая, пушистая и др.;</p> <p>система пейзажных дорог и дорожек; их исторические габариты и конфигурация, историческое покрытие (щебеночно-набивное) дерновые бровки дорог, бульварные лотки, бульварное мощение;</p> <p>историческое объемно-пространственное решение; историческая планировка;</p>	
--	--	--	--

садово - парковые щебеночно-набивные дорожки и площадки, исторический видовой состав насаждений и цветников из летников и многолетников;

партеры Китайского дворца - с юго-запада и юго-востока дворца на небольшом возвышении – террасах; террасы устроены на валунном основании имеют подпорную гранитную стенку с оградой;

тип партера - разрезной (цветочный) по песчаному фону или щебеночно-набивному, рисунок (А. Ринальди) орнамента заполнен цветами (летники), по периметру – периметральная газонная рабатка; газон – партерный;

собственный садик (Южный двор) у полуциркулярных флигелей Большого Меншиковского дворца: планировка пейзажная (В. Рахальса) - цветочные клумбы пейзажной конфигурации – летники, многолетники; живая изгородь, отделяющая собственный садик от центральной поляны, расположена вдоль продольной композиционной оси между западными и восточными воротами;

вдоль живой изгороди устроена тротуарная (историческая) лещадная плита с северной стороны широкой дороги, проходящей от западных и восточных ворот;

Плодовый сад вблизи Александровской оранжереи – планировка регулярная, местоположение, габариты сада;

земляные укрепления Петерштадта – фрагменты рва и вала (сер. XVIII в.), конфигурация в плане, профиль, исторические габариты, историческое архитектурно-художественное решение, исторические конструкции (земляные одернованные);

система прудов и каналов с гидротехническими сооружениями

конфигурация в плане, габариты, форма береговой линии, берегоукрепление;



гидросистема ансамбля (XVIII в.) перегорожена р. Караста двумя плотинами и образованы два пруда Нижний - Дворцовый (с островом) и Верхний - Красный;

- Карпиев пруд (XVIII в.) устроен на основе ручьев в овраге;
- пруд «Подкова» (XVIII в.) устроен на основе ручьев в овраге;
- П-образный пруд (XVIII в.) был создан на основе 2-х оврагов в районе «Собственная дача»;
- пруд у Кательной горки создан на основе оврага; водосброс (XVIII – XIX в.) пруд у Кательной горки;
- пруд (Сухой) вдоль западной границы Верхнего парка создан на основе оврага - XVIII в., XIX в. – спущена вода;
- Китайский пруд (регулярная планировка - XVIII в., пейзажная - середина XIX в.), берего укрепление валунами сохранилось фрагментарно;
- Малый Китайский пруд (пейзажная конфигурация);
- Водный лабиринт (Фигурные прудки) с островами; пейзажная конфигурация береговой линии островов - XVIII в.;

- Пруды (С-образный, Придорожный) к востоку от Липовой аллеи в районе «Собственная дача» -XVIII в.;

- Водоподводящий канал между прудами «Красным» и «Подкова» - нач. XVIII в.;
- Канал между Красным прудом и Сухим прудом вдоль Илковского проспекта – первая половина XIXв.;

Петровский мост через р. Карасту (нач. XX в.) – железобетонный, трехпролетный, облицован гранитом, известняком и историчес кой керамической плиткой;



Каменный (Руинный) мост через р. Карасту – XIX в. (железобетонный, двухпролетный, облицованный колотым гранитом);

мост (1850г.) через р. Карасту вблизи Нижних домов (железобетонный, однопролетный, с металлическими фигурными ограждениями);

мост-плотина Красного пруда (пер. четверть XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

водосброс Красного пруда со сбросной трубой (XVIII в.) (железобетонный, с шандором);

мост-плотина Нижнего пруда (нач. XVIII в.);

водосброс Нижнего пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

мост через западный рукав П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

кожный мост П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

мост – труба (XIX в.) через овраг у дворцовой электростанции (кирпичный, трубоперезд);

мост - плотина (XVIII в. - XIX в.) у дворцовой электростанции;

мосты – трубы (два) (XVIII – XIX вв) по Рябиновой аллее;

мост (кирпичный) «горбятый» мостик по Ореховой аллее –XVIII-XIX вв. (кирпичный, однопролетный);



каптажный колодец (XIX в.) южнее Китайского пруда, с южной стороны Ореховой аллея (Дворцовый лес);



дренажная система Китайского дворца (XVIII в., А. Ринальди) по периметру дворца, кирпичный свод;

малые архитектурные формы:

Каменная скамья (две):
местоположение (Английская дорога; с запада перголы у Китайского дворца), габариты, архитектурно-художественное решение, материал - гранитный валун;



металлические скамьи (XIX в.)
у Китайского дворца;

мраморные скамьи и кресла (XIX в.) у дворца Петра III;



пергола с пристанью (XIX в.) у западного берега Китайского пруда;



пристань (XIX в.) у восточного берега Китайского пруда;

скульптура в районе Китайского дворца, включая партер;

вазы (3) в районе Китайского дворца;
объекты культурного наследия, расположенные в Верхнем парке (местоположение, исторически сложившаяся роль в композиционном ансамбле):

Нижние дома, 1749-1751 гг.,
 арх. Растрелли Ф.-Б.:
 дом лесничего (восточный флигель),
 дом садовника (западный флигель),
 ограда с воротами,
 службы дома лесничего,
 службы дома садовника,
 центральный корпус (парники);
 вход в дворцовый парк
 (сторожка и пилоны ворот), 1850 г.
 Китайская кухня, 1852-1853 гг.,
 арх. Бонштедт Л.Л.
 Китайский дворец,
 1762-1768 гг., арх. Ринальди А.,
 1852-1853 гг. арх. Бонштедт Л.Л.,
 арх. Штакелшнейдер А.И.,
 1948-1949 гг. (реставрация),
 арх. Плотников М.П.
 концертный зал ("Каменное зало"),
 1751-1752 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.,
 1902 г., арх. Паульсон О.А.,
 1965-1966 гг. (реставрация),
 арх. Плотников М.М.
 корпус кавалерский,
 1767 г., арх. Ринальди А.,
 1807 г., 1843-1845 гг.,
 1980-е гг. (реставрация)
 павильон Катальной горки,
 1762-1774 гг., арх. Ринальди А.,
 1951-1959 гг. (реставрация),
 арх. Плотников М.М.
 дворец Петра III: дворец,
 1758-1762 гг., арх. Ринальди А.,
 1950-1953 гг. (реставрация),
 арх. Плотников М.М.;
 почетные ворота крепости,
 1757 г., арх. Ринальди А.,
 1961 г. (реставрация),
 арх. Плотников М.М.;
 пилоны ворот, нач. XX в.;
 электростанция дворцовая,
 нач. XX в., арх. Паульсон О.А.:
 главное здание,



		<p>дом жилой, флигель; объект культурного наследия регионального значения «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская, фрагмент, территория)», 1805 г., 1850-е гг. Л.Руска, Г.А.Прейс;</p> <p>водосброс Красного пруда со сбросной трубой, XVIII в. водосброс Нижнего пруда, XVIII в. водосброс пруда у Кательной горки, XVIII-XIX вв. дренажная система Китайского дворца, 1766 г., арх. Ринальди А. канал водоподводящий, 1710-1720-е гг.; канал, 1-я пол. XIX вв. колодезь каптажный, XIX в. лабиринт водный, XVIII в. мост каменный ("Руинный"), XIX в. мост Петровский, нач. XX в. мост, XVIII-XIX вв. мост, XVIII в. мост, 1850 г. мост, XVIII в. мост-плотина Красного пруда, 1-я четв. XVIII в. мост-плотина Нижнего пруда, 1710-е гг. мост-плотина, XVIII-XIX вв. мост-труба, XIX в. мосты-трубы (два), XVIII-XIX вв. пергола с пристанью и скульптурами. пергола с пристанью, 1870-е гг., 1949 г. (реставрация) пристань, XIX в; пруд, XVIII в. пруд (без воды), XVIII в. пруд Карпиев, XVIII в. пруд Китайский, 1760-е гг., сер. XIX в. пруд Нижний, XVIII в. пруд П-образный, XVIII в. пруд "Подкова", XVIII в. пруд у Кательной горки, XVIII в. пруды (два), XVIII в.</p> <p>галерея (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан); дома кавалерские (пять) (фундаменты), 1760-е гг., арх. Ринальди А., нач. XIX в. (засыпаны); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан);</p>	
--	--	---	--

		<p>зверовой двор с фонтаном, 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан); арсенал (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); гауптвахта (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом комендантский (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Левина (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Форстера (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) кирха гарнизонная (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); укрепления земляные (фрагменты), 1759-1762 гг.</p> <p>бюст "Антиной", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Голова Афины Веллибри", нач. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Голова Геры", 1-я треть XIX в. (копия с античного оригинала III в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Диана", 2-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); бюст императора Адриана, 1-я пол. XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Марс", XVIII в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); ваза, XIX в., XX в. (постамент); ваза, кон. XVIII в., XX в. (постамент); вазы (две), XIX в., XX в. (постаменты); скульптура "Аполлино", сер. XIX в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Аполлон Бельведерский", XVIII в. (копия с оригинала ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Артемиды Версальская", XVIII в. (копия с оригинала школы ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Венера Медицейская", 1810 г. (копия с оригинала Тимарха и Кефисодота Младшего), XIX в. (постамент);</p>	
--	--	--	--

		<p>скульптура "Лаокоон", 1817 г. (копия с оригинала Агесандра Полидора и Афинодора), ск. Крозатнер Ш., XIX в. (постамент); скульптура "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); скульптура "Собака" (две статуи), сер. XIX в., XIX в. (постамент); скульптура "Три грации", нач. XIX в. (копия с оригинала Пилона Ж.), XIX в. (постамент); скульптура "Тритон", 1861 г., XIX в. (постамент); скульптура "Иллионей", 1850-е гг. (копия с оригинала школы ск. Скопаса), XIX в. (постамент); скульптура "Нимфа в раковине", 1850-е гг., XIX в. (постамент); скульптура "Парис", XIX в. скульптура "Амур и Психея", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Амур с луком", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лисицца), XIX в. (постамент); скульптура "Дракон" (две статуи), XVIII в.; скульптура "Иона", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лотто Л.), XIX в. (постамент); скульптура "Меркурий", XVIII в. (копия с оригинала ск. Болонья Д.), XIX в. (постамент); скамьи и кресла металлические и мраморные, XIX в.</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.01.2015№ 10-28/1

**Об определении предмета охраны
 объекта культурного наследия
 федерального значения «Нижний сад»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50, Верхний парк, 1), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 20.01.15 № 10-28/1

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Нижний сад» (г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада»
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50, Верхний парк, 1),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>историческое местоположение Нижнего сада: по оси Петергофской дороги (на пересечении Дворцового проспекта и Краснофлотского шоссе), с севера на юг по оси Большого Меншиковского дворца и Морского канала;</p> <p>исторические габариты и трапециевидная конфигурация Нижнего сада, связанные с историческим поворотом Петергофской дороги (Дворцового проспекта);</p> <p>историческое объемно-пространственное решение, геометрическая планировка дорог, геометрическое решение бордюров; исторический вилловый состав насаждений; историческаяловая аллея;</p> <p>нижний сад ограничен дворцовой «Оградой с четырьмя воротами»:</p> <p>центральные - по оси Морского канала и Большого Меншиковского дворца; западные и восточные - по продольной еловой аллее; четвертые ворота располагаются с южной стороны по оси Большого Меншиковского дворца (Верхний парк, южный двор);</p> <p>исторический центральный вход в Нижний сад, устроенный с Дворцового проспекта с проходом по земляным террасам: земляные террасы (3-х ступенчатые, газон обильнообновленный) расположены между оградой с северной стороны Нижнего сада и Дворцовым проспектом по оси Морского канала;</p>	

историко-культурный и природный рельеф местности, в том числе:
Литоринский уступ (глин) с оврагами (западный и восточный) и ручьями (р. Караста), верхняя и нижняя террасы бывшего Литоринского моря, соединённые между собой пологими шлейфом; нижний сад расположен у подошвы верхней террасы бывшего Литоринского моря;

историческая планировка и ее элементы, в том числе:
планировка в регулярном стиле (1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агапова К.Д., инж. Контская Р.Ф., восстановлена в 2011 г. по аксонометрическому плану Сент-Илера (1775 г.)
- центральная (продольная) - Еловая аллея - композиционная ось Нижнего сада, ограниченная западными и восточными пилонами ворот;
- малая (продольная) ось между партерами по оси 3-х фонтанов, утраченных в настоящее время (фундаменты);
- центральная (поперечная) композиционная ось от центральных ворот по оси Большого Меншиковского двора и Морского канала;
- западная (поперечная) ось через боскет - лабиринт по оси Картинного дома;
- восточная поперечная ось через боскеты по оси Померанцевой оранжереи;

объемно-пространственная композиция и ее элементы, в том числе:
- визуальная связь Нижнего сада с Морским каналом; (перспектива восприятия Морского канала была ограничена рядовыми посадками деревьев по обоим берегам канала);
- визуальная связь Нижнего сада с террасами Большого (Меншиковского) двора;

объемно-пространственная композиция Нижнего сада в регулярном стиле (стиле (1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П.,



инж. Агалова К.Д.,
инж. Контская Р.Ф., восстановлена в
2011 г. по аксонометрическому плану
Сент-Илера (1775 г.)
композиционный центр Нижнего сада -
партер из четырех частей, партер
ограничен с запада и востока
боскетами высотой (2, 0 м - 2, 5 м.);
боскеты – основа регулярной
композиции;

тип боскета:
боскеты по периметру дорожки с
периметральной шпалерной стеной;
в западной части сада: боскет –
лабиринт;
в восточной части сада: боскет с
партерным газоном;
с западной и восточной стороны
партера: по два боскета с
периметральной двойной шпалерной
стеной и площадкой посередине;

южные боскеты имеют посередине
пониженную по высотным отметкам
площадку - буленгрия со скульптурой
в центре площадки (покрытие
щебеночно-набивное); откосы
площадки буленгрия - дерновые;
лестницы по откосам площадки
буленгрия – дерновые;

геометрия боскета, форма стрижи
«брусом» трапециевидная и высотные
параметры шпалер;

периметральная шпалерная стена:
- посадки липы крупнолистной (форма
кустовая), липы мелколистной (форма
кустовая) – 1970-е г., восстановлены в
2011 г. основные композиционные
элементы сада;

тип партера:
кружевной партер с периметральной
рабаткой;
партер выполнен на пониженной по
высотным отметкам площадке –
буленгрия;

рисунок партера (волюта, флерон,
аграф, зёрна) выполнен на фоне
набивного покрытия с заполнением
(историческими) сыпучими
инертными материалами: мраморная
(цветная) крошка, кирпичная крошка;

для восприятия объемности плоской
композиции партера элементы рисунка
выполнены декоративным низким
стриженным кустарником - барбарис
Тунберга «Кобальт», форма
шаровидная;



	<p>элементы партера: скульптура, кадочные растения, фигурная стрижка низкорослых деревьев;</p> <p>-углы партера закреплены деревьями (туя западная форма колонновидная), подстриженными под конус;</p> <p>периметральная рабатка – партерный газон, включая откос буленгринга с посадками кустов сортовых роз;</p> <p>круглые участки газонов по малой продольной оси между партерами по оси 3-х фонтанов (фундаменты);</p> <p>еловая аллея вдоль продольной центральной оси от западных и восточных пилонов ворот – деревья (ель европейская) подстрижены под конус; между деревьями посадка кустарника (кизильник блестящий) – форма стрижки – полусфера;</p> <p>форма стрижки (конус) деревьев в еловой аллее и высотные параметры деревьев</p> <p>рядовые посадки деревьев и кустарников;</p> <p>сочетание открытого пространства (партер, дороги, площадки) с полукрытым пространством (боскеты);</p> <p>регулярная система садово-парковых дорожек и площадок; их исторические размеры и конфигурация, щебеночно-набивное покрытие дорожек; дерновые бровки дорог;</p> <p>акценты ландшафтной композиции Нижнего сада: посадка 2-х солитерных деревьев по краям парадной лестницы на площадке перед террасами Большого Меншиковского дворца; старовозрастные деревья, деревья ценных пород, отдельностоящие деревья – дуб черешчатый (200 лет) в обрамлении круглого участка газона;</p> <p>откосы Нижнего сада вдоль южной границы со стороны Японского павильона и Церковного павильона оформлены небольшим массивом деревьев разновозрастным (100-150 лет) липа мелколистная, вяз шершавый, клен остролистный, дуб черешчатый;</p> <p>акценты парковой композиции – архитектурные объекты на территории Нижнего сада:</p>	
--	--	--

		<p>- Картинный дом в западной части сада;</p> <p>- Поиеранцевая оранжерея (фрагмент фасадной стены) в восточной части сада;</p> <p>малые формы – скульптура в партере и южных боскетах;</p> <p>исторический водовод (местоположение исторического водовода), кирпичный свод, разрушен по центральной продольной оси Нижнего сада, сохранился в восточной части Нижнего сада вблизи Дворцовой ограды с северной стороны и по поперечной парковой дороге между боскетами.</p>	
--	--	---	--

I. Ограда дворца с четырьмя воротами
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50).

№ в.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация ограды с четырьмя воротами;	
2.	Конструктивная система:	ограда состоит из чередующихся высоких и низких кирпичных оштукатуренных столбов, накрытых сверху прямоугольными металлическими колпаками завершенными шаром и металлических ограждений, состоящих из прямоугольных металлических прутьев с заостренными верхними концами в виде копий; ворота (четыре) – состоят из оштукатуренных пилонов накрытых сверху прямоугольными металлическими колпаками завершенными шарами и металлических воротных заполнений;	
3.	Архитектурно-художественное Решение:	штукатурные прямоугольные филенки в оформлении пилонов ворот; штукатурные прямоугольные филенки в оформлении столбов ограды.	


II. Павильон "Эрмитаж" (фундамент) (северо-западнее Китайского дворца).


№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение (Верхний парк, северо-западнее Китайского дворца) исторического фундамента, культурный слой.	

III. Оранжерея Ломоносова (фрагмент) (г. Ломоносов, Дворцовый просп., Нижний сад).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	исторические местоположение, габариты, конфигурация; исторический материал и габариты кровли;	
2	Конструктивная система:	исторический материал внешних капитальных стен;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение фасадов; историческое местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов.	

IV. Пруд (восточнее морского канала, перед Нижним садом).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	историческое местоположение (в границах Морского канала, севернее Дворцового пр.), габариты, пейзажная конфигурация пруда в плане;	

2.	Конструктивная система:	берегоукрепление; дерновые откосы.	
----	-------------------------	------------------------------------	--

V. Терраса земляная (перед «Нижними домами» в саду).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	террасы (3-х ступенчатые, газон обыкновенный) расположены между оградой с северной стороны Нижнего сада и Дворцовым проспектом по оси Морского кавала.	

VI. Фонтан (фундамент) (Нижний сад, восточная аллея).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение исторического фундамента фонтана (восточная поперечная ось (дорога) между гартером и боскетами), культурный слой.	

VII. Фонтан (фундамент) (Нижний сад, главная аллея).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение исторического фундамента фонтана (центральная поперечная ось (дорога), между гартером и боскетами), культурный слой.	

VIII. Фонтан (фундамент) (Нижний сад, западная аллея).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	местоположение исторического фундамента фонтана (западная поперечная ось (дорога), между гартером и боскетами), культурный слой.	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.12.2019

№ *763-р*

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Нижние дома»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера А, Б, дом 46а, литера А, дом 48, литера А, дом 48а, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 07.05.2014 № 10-208 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома».

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.


Заместитель председателя-
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



Г.Р.Аганова


Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Нижние дома»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект,
дом 46, литера А, Б, дом 46а, литера А, дом 48, литера А, дом 48а, литера А.
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а, 46-б, 46-б1, 48, 48-а),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада».

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории.	местоположение в северо-восточной части парка, на Дворцовом проспекте.	

I «Дом лесничего (восточный флигель)»
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б).



№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	здание одноэтажное, прямоугольное в плане; с фронтоном по центру лицевого фасада; конфигурация в плане, габариты крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал окрытия – металл, дымовые трубы – конфигурация и габариты.	
2.	Конструктивная система здания:	фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены, местоположение перекрытия;	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	






4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, окно-люкарна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>веерные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом;</p> <p>окно-люкарна со штукатурным наличником в тимпане фронтона.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы ДПИ:</p>	<p>печь угловая, изразцовая, трехъярусная, облицованная белыми рельефными изразцами с лостром; топочный проем арочной формы, фланкированный филленчатыми пилястрами, над которыми – кронштейны, поддерживающие широкую полку, декорированную кабошонами; венчающая часть отделана широким рельефным поясом с кабошонами в центре и по углам, фризом со стилизованными раковинами; карниз выдвинутый, аттик с рокайлем в центре.</p> <p>Время: середина – втор.пол.XIXв.</p> <p>Размеры: в.320 см, ш.113 см, гл.42 см.</p>	

		<p>печь угловая, прямоугольная, изразцовая, трехъярусная, облицована полихромными рельефными изразцами; цоколь и его профили из однотонных зеленых изразцов, остальная часть облицована преимущественно квадратными изразцами в гладких узких рамках, в поле которых вписана крестообразная фигура с выпуклой серединой; полка декорирована рельефными полосами с кабошонами; фронтон лукообразный, заполненный орнаментом высокого рельефа, с крупным кабошоном в центре, по верхнему краю – декорированные тиги.</p> <p>Время: середина – втор. пол. XIXв.</p> <p>Размеры: в.320 см, ш.115 см, гл.45 см.</p>	
--	--	--	---




II. Дом садовника (западный флигель)
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48, литера А).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>здание прямоугольное в плане, двухэтажное, с аттиком по центру лицевого фасада;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша скатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	

2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>винтовая лестница – конструкции (с центральным столбом), материал (металл), рисунок перильных ограждений, рисунок ступеней, местоположение, габариты.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурации (с лучковой перемычкой, прямоугольные, окно-люкарна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p>	




		<p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>замковые камни, в т.ч. веерные;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>балкон в уровне второго этажа на фигурных металлических кронштейнах, с металлическим ограждением с рисунком из вертикальных стоек, местоположение, конфигурация и габариты, материал кронштейнов и ограждения;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттик, оформленный филёнками; с люкарной в штукатурном наличнике по центру, и профилированным лучком над люкарной.</p>	    
--	--	--	--

III. Ограда с воротами.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	ограда с воротами между домом лесничего и службами дома лесничего, между домом садовника и службами дома садовника; местоположение, конфигурация в плане, габариты; покрытие на два ската (материал покрытия – металл).	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>стены;</p> <p>пилоны, фланкирующие ворота;</p> <p>металлические створы ворот.</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>оформление стен – ниши с вынутыми углами, руст;</p> <p>оформление пилонов по сторонам ворот – руст, профилированные карнизы, навершия в виде металлических шаров;</p> <p>створы ворот – материал (металл), исторический рисунок.</p>	


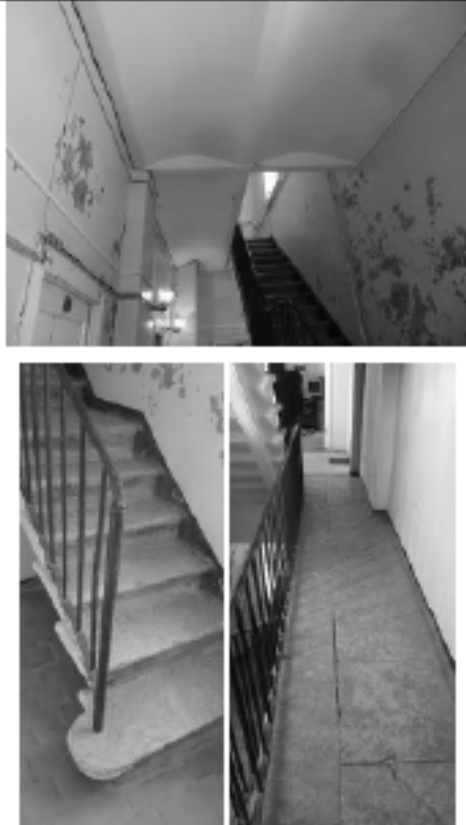
IV. Службы дома лесничего



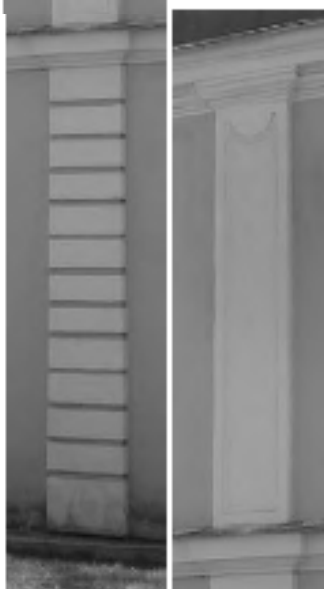


(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера А).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание одноэтажное, прямоугольное в плане, с подвалом;</p> <p>конфигурация в плане, габариты</p> <p>крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал покрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложных окон);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>верные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 


V. Службы дома садовника

(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А).


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание прямоугольное в плане, двухэтажное;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша мансардная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>пруссские своды;</p> <p>лестница – конструкция (по косоурам), материал ступеней и облицовки площадок (известняк), местоположение, габариты.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами, в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные штукатурные наличники, профилированные подоконные выступы;</p> <p>замковые камни;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	    
----	---	--	--

VI. Центральный корпус (парники) (Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46а, литера А, дом 46, лит. Б).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>здание близкое к прямоугольному в плане, одноэтажное (разновысотное); его историческая конфигурация в плане и габариты;</p> <p>треугольный фронтон на лицевом (северном) фасаде;</p> <p>крыши скатные – конфигурация и габариты;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа.</p> <p><u>местоположение перекрытий.</u></p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложные окна);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>раскреповки;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>ленточный руст;</p> <p>ниши с лучковой перемычкой;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами и рустом;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»; фигурные подоконные филленки; веерные замковые камни;</p> <p>профилированные венчающие карнизы;</p>	
----	---	---	--

		<p>треугольный фронтон профилированными карнизами.</p>	<p>с</p> 
--	--	--	--



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от

26.10.2021№ 266-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом казначей»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначей», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом казначея»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация здания;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая слуховые окна;</p> <p>высотные отметки здания;</p> <p>кирпичная оштукатуренная дымовая труба;</p> <p>материал покрытия кровли – металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические капитальные стены:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево, бревно).</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов;</p> <p>исторические материал отделки цоколя;</p> <p>исторические материал (дерево) и характер отделки фасадов;</p> <p>мезонин со стороны южного фасада;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов;</p> <p>исторические материал (дерево) дверных заполнений;</p>	

		<p>исторические материал (дерево) и рисунок расстекловки оконных заполнений.</p>	
--	--	--	--



Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации

ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

- Фото 01. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 02. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 03. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 04. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 05. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 06. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 07. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 08. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 09. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 10. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 11. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 12. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Ограда дворца с четырьмя воротами. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 13. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 14. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Ограда дворца с четырьмя воротами. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 15. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 16. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Картинный дом. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 17. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Картинный дом. Лестница. Съёмка 10.06.2022 г.
- Фото 18. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 19. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Служебные дома. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 20. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 21. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Ананасная оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 22. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Ананасная оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 23. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 24. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея, Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 25. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея, Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 26. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 27. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Дом казначея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 28. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Дом казначея. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 29. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Хозяйственные постройки. Съёмка 10.06.2022 г.

Фото 30. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Хозяйственные постройки. Съёмка 10.06.2022 г.

Схема фотофиксации:

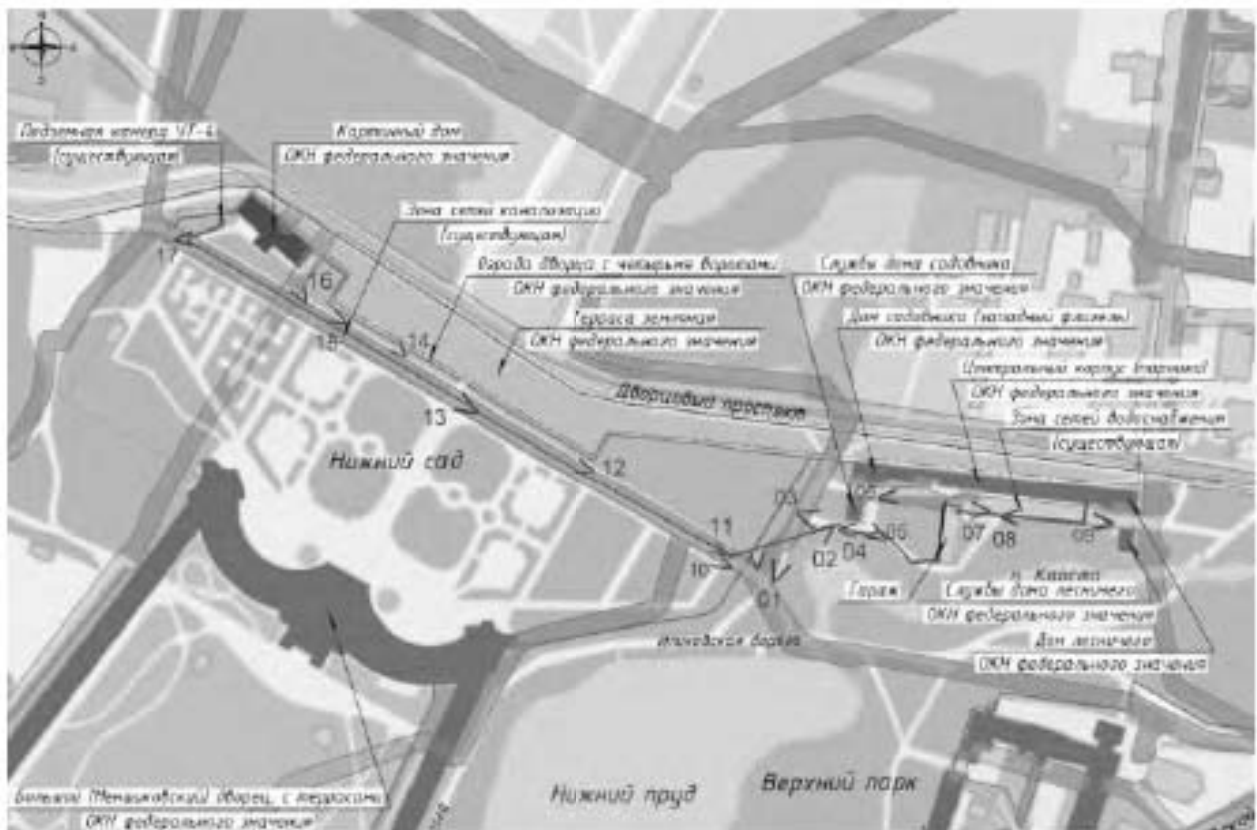


Фото 01. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 02. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 03. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 04. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 05. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Службы дома садовника. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 06. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 07. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 08. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 09. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Центральный корпус (парники). Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 10. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 11. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 12. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Ограда дворца с четырьмя воротами. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 13. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 14. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Ограда дворца с четырьмя воротами. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 15. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Нижний сад. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 16. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Картинный дом. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 17. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Картинный дом. Лестница. Съёмка 10.06.2022 г.

Схема фотофиксации:

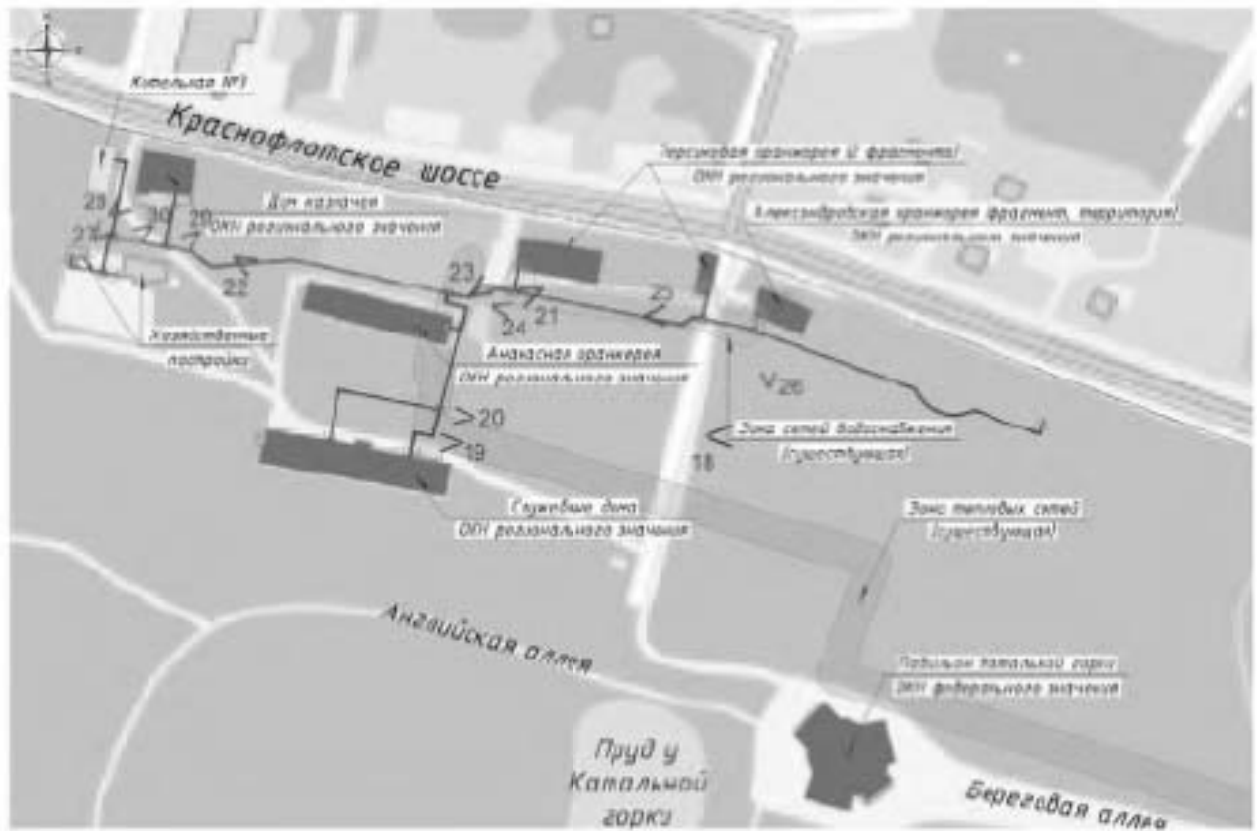


Фото 18. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 19. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Служебные дома. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 20. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 21. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Ананасная оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 22. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Ананасная оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 23. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 24. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея, Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 25. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Персиковая оранжерея, Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 26. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Александровская оранжерея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 27. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Дом казначея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 28. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Дом казначея. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 29. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Хозяйственные постройки. Съёмка 10.06.2022 г.



Фото 30. ОКН федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада». Фрагмент парка. Хозяйственные постройки. Съёмка 10.06.2022 г.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Паспорта объектов культурного наследия

п. 616-А

АРХИВ
ОТД. ХРАНЫ
ГРИГОТНИКОВ
№ 507 П
• — — — — Ю г.

Дворцово-парковый

ансамбль г. Ленинграда

№ 507 П

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.2,7. — I.29.I

ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников Главнау Ленинградского
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ~~Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносова~~ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	2,7		

ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

~~1707-1729 гг., 1746-1774 гг.~~

АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

~~Ленинградская область, район Ломоносов~~

г. Ломоносов (районный округ, населенный пункт, путь сообщения)

ХАРАКТЕР
ОВРЕМЕННОГО
СПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- оздоровител.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей + библ. клуб		+	бальн. санит. доча.		учреждение торгов. промышл. сфера	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 7

Фото фрагментов —

Генплан — I

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыш — текст — 2 листа

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	- история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания.

1707 г. /- начало создания на месте мнзы Генрис загородной усадьбы кн. А. Д. Меншикова (Ораниенбаум, Оранибомб, Ранибом)

1709-1727 гг. - строительство Большого Ораниенбаумского (Меншиковского) дворца, разбивка Нижнего сада, строительство канала, арх. Д. - М. Фонтана, и. - Г. Шедель, сад, мастер Х. Гран). Строительство Нижних домов, автор не установлен). Померанцевой оранжереи и Увеселительского (Картинного) дома (арх. Г. Шедель (?), хозяйственный двор (баня, скотных и птичьих дворов, кузницы, мельниц, конюшен, погребов) - по описи 1728 г. в Ораниенбаумской усадьбе кн. А. Д. Меншикова находилось около 50 построек). Создание системы искусственных водоемов - прудов, и каскадов на месте буд. Верхнего парка. После описи А. Д. Меншикова, с 1728 по 1736 г. Ораниенбаум состоит в ведении канцелярии от строений, Дворцовой канцелярии (ремонт дворца, плыва, канала и тавани, строительство работ по парковым и служебным постройкам, арх. М. Земцов, с 1736 по 1743 г. - "директорской коллегии (принадлежит Большого дворца под морской госпиталь, арх. И. Брошкин, М. Земцов, И. Коробов).

с 1743 г. - летняя резиденция в кн. Петра Федоровича (буд. имп. Александровский парк).

1746-1750 гг. - восстановление и отделка интерьеров Большого дворца, строительство восточного служебного флигеля, и денные планировки Нижнего сада, строительство каменного дворца Нижнего сада, работы по перестройке картинного и концертного зала, арх. Б. - Ф. Растрелли.

1755 г. - строительство Оперного дома на верхней террасе восточного дворца арх. П. Натов (к концу XVIII в. разобран)

1756-1761 гг. - создание ансамбля Петерштадта, состоявшего из 12 дворов, со многими зданиями, дворца, почетных ворот и парка, арх. А. Ринальди (гл. арх. великокняжеского дворца).

1762-1774 гг. - создание ансамбля верхнего парка (Собственной летней резиденции имп. Екатерины II, состоявшегося из Ораниенбаумского дворца, катальной горки с павильоном, Фрейлихенской террасы, ботанического сада, Фрейлихенского парка).
б) перестройки и утраты, замещающие первоначальный облик памятника. (см. вкладки)

1830-е гг. - перепланировка Петровского парка и отдельных участков Собственной дачи, сад, мастер Джозеф Бунд.

Перв. пол. и серед. XIX в. - создание нового пейзажного района между Собственной дачей и Петровским парком. Замена деревянных построек каменными. Перестройки отдельных сооружений - см. паспорта на соответствующие объекты ансамбля.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

См. паспорта на отдельные объекты ансамбля.

Вкладыш I

З.2,7. - I.29.I

Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносова

У I. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) продолжение)

дома, 5 каменных домиков, ряда деревянных парковых сооружений: "китайских" павильонов, беседок, мостов. Арх. А. Ринальди, садовые мастера Джон Буш, И. Зейфертиц.

1792-96 гг. - Ораниенбаум вновь передан Морскому ведомству

1796-1825 гг. - перешел в собственность в кн. Александра Павловича, с 1801 г. имп. Александра I.

с 1831 г. - летняя резиденция в кн. Михаила Павловича, затем его дочери герц. Мекленбург-Стрелинкой и ее наследников.

Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносова

СОСТАВ:

1. Большой Ораниенбаумский (Меншиковский) дворец

З.2.(4.2,3.) - I.29.I.

1710-1727 гг., арх. Д. М. Фонтана, И. Г. Шедель.

1746-1756 гг., арх. Б.-Ф. Растрелли.

1765-1775 гг., отделка интерьеров, арх. А. Ринальди.

1817-1836 гг., переделка интерьеров, архитекторы Л. Руска, К. Росси, В. П. Стасов, А. И. Штакеншнейдер.

2. Нижний сад (4,8 га) 3.7. - I.29.I

1709-1727 гг., арх. Д. М. Фонтана (?), И. Г. Шедель (?), садовый мастер Х. Грац.

конец 1740-1756 гг., арх. Б.-Ф. Растрелли.

3. Ворота (четверо) и ограды Нижнего сада и Парадного двора 3.7. - I.29.I

1710-1720-е гг., автор не установлен.

1750-е гг., арх. Б.-Ф. Растрелли.

1777 г., 1911-1912 гг. - замена деревянной решетки - металлической.

4. Картинный дом 3.3. - I.29.I

перв. пол. XVIII в., автор не установлен.

5. Нижние дома (пять) 3.2. - I.29.I

1710-1720-е гг., автор не установлен.

- Вкладыш 2 3.2,7. - I.29.I
6. морской канал 3.6. - I.29.I
1710-е гг., арх. Д. М. Фонтана (?) и Г. Шедель (?)
7. Верхний парк (157,2 га) 3.7. - I.29.I
1756-1774 гг., арх. А. Ринальди, садовые мастера
Ламберти, Джон Буш, и Зейфертиц.
1830- гг., садовый мастер Джозеф Буш.
8. Китайский дворец 3.2.(4.2,3) - I.29.I
1762-1769 гг., арх. А. Ринальди.
1850-1853 гг., надстройка антресольным этажом, переделка
южного фасада, архитекторы Л. Л. Бонштедт,
А. И. Штакеншнейдер.
9. Китайская кухня 3.2,7. - I.29.I
1852-1853 гг., арх. Л. Л. Бонштедт.
10. Кавалерский корпус 3.2. - I.29.I
1767 г., арх. А. Ринальди.
11. Церковь с пристанью 3.7. - I.29.I
1870-е гг., автор не установлен.
12. Дворец Петра III (Петерштадт) 3.2.(4.I,3) - I.29.I
1758-1762 гг., арх. А. Ринальди.
13. Почетные ворота (въездные ворота крепости
Петерштадт) 3.7. - I.29.I
1757 г., арх. А. Ринальди.
14. Павильон Котальной горки 3.7.(4.2,3.) - I.29.I
1762-1774 гг., арх. А. Ринальди.
15. Концертный (Каменный) зал 3.7. - I.29.I
1739-1751 гг., арх. И. Г. Земцов, Б.-Ф. Растрелли.
16. Гидротехнические сооружения
Верхнего парка 3.6.7. - I.29.I
XVIII-XIX вв., автор не установлен.
17. Парковая скульптура 4.I. - I.29.I
XVIII-XIX вв. - 30 бюстов, статуй, ваз -
мраморные и бронзовые копии с античных
оригиналов и произведений эпохи Возрождения;
оригинальные произведения неизв.
итальянских и русских мастеров.
XIX в. - 20 мраморных скамей и кресел.

II. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дворцово-парковый ансамбль г. Ломоносова расположен на возвышенном плато южного побережья Финского залива в 40 км от Ленинграда.

С севера ансамбль ограничен пр. Еного Ленина (б. Дворцовая ул.) с юга и запада — нисбургской (Ореховой) дорогой, с востока — ул. Володарского (б. Илликовский пр.)

Ансамбль состоит из двух сформировавшихся в разное время дворцово-парковых комплексов. Комплекс усадьбы А. Д. Меншикова относится к перв. четв. XVIII в., включает в себя расположенный на верхнем плато Большой Ораниенбаумский (Меншиковский) дворец и расположенные на нижней террасе регулярный Нижний сад, Картинный дом, Нижние дома и Морской канал.

Формирование верхнего парка относится к 1760—1770-м гг. Парк состоит из двух разнохарактерных районов, Петерштадта и Собственной дачи, соединенных промежуточным районом свободной планировки, расположенным между Илликовской и Сойкинской аллеями.

Район Петерштадта (Петровский парк) — от восточной границы парка до Илликовской аллеи — в настоящее время существует в неизменной планировке 1830-х гг. Для района характерно обилие воды (Красный и Нижний пруды, р. Карость) и выреженный рельеф в долине р. Карость. Водопады и мосты через р. Карость придают парку романтический характер. Главное архитектурное сооружение района — дворец Петра II.

Район Собственной дачи — от Сойкинской аллеи до западной границы парка состоит из участка регулярной планировки между Китайским дворцом и Концертным залом, участка перед южным фасадом Китайского дворца, характерно для садово-паркового искусства периода эклектики, дуга Кательной горки (Масляного дуга) и пейзажного участка за масляным лугом. Главное архитектурное сооружение района — Китайский дворец.

См. паспорта на отдельные объекты ансамбля.

*) Оценка оценки общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Выдающийся дворцово-парковый ансамбль, наглядно представляющий стилистические особенности русской архитектуры XVIII века. Ценность ансамбля заключается и в сохранившейся подлинной отделке интерьеров дворцов и павильонов, не подвергнутых военным разрушениям.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Гуревич И. М., Пляксин А. А. г. Ломоносов Л., 1961 г.
2. Раскин А. Г. Город Ломоносов. Дворцово-парковые ансамбли XVIII в. Л., 1979 г.
3. Кичарианин Д. А. Художественные памятники г. Ломоносова Л., 1980 г.

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. ис-ва

для памятников монументального искусства

позолы
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее среднее плохое аварийное

см. паспорта на отдельные
объекты ансамбля

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республика местная не состоят

б) дата и № документа в приняты под охрану Постановление Совета Министров

РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со схемой на утверждающей докумен

не установлен

г) балансовая принадлежность и конкретное использование см. паспорта на отдельные

объекты ансамбля

д) дата и № охранного документа см. паспорта на отдельные объекты ансамбля

Дата составления паспорта

Составитель Н. Н. Демидова, арх. ГИОП

18.08.1982 г.

(Ф. И. О., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

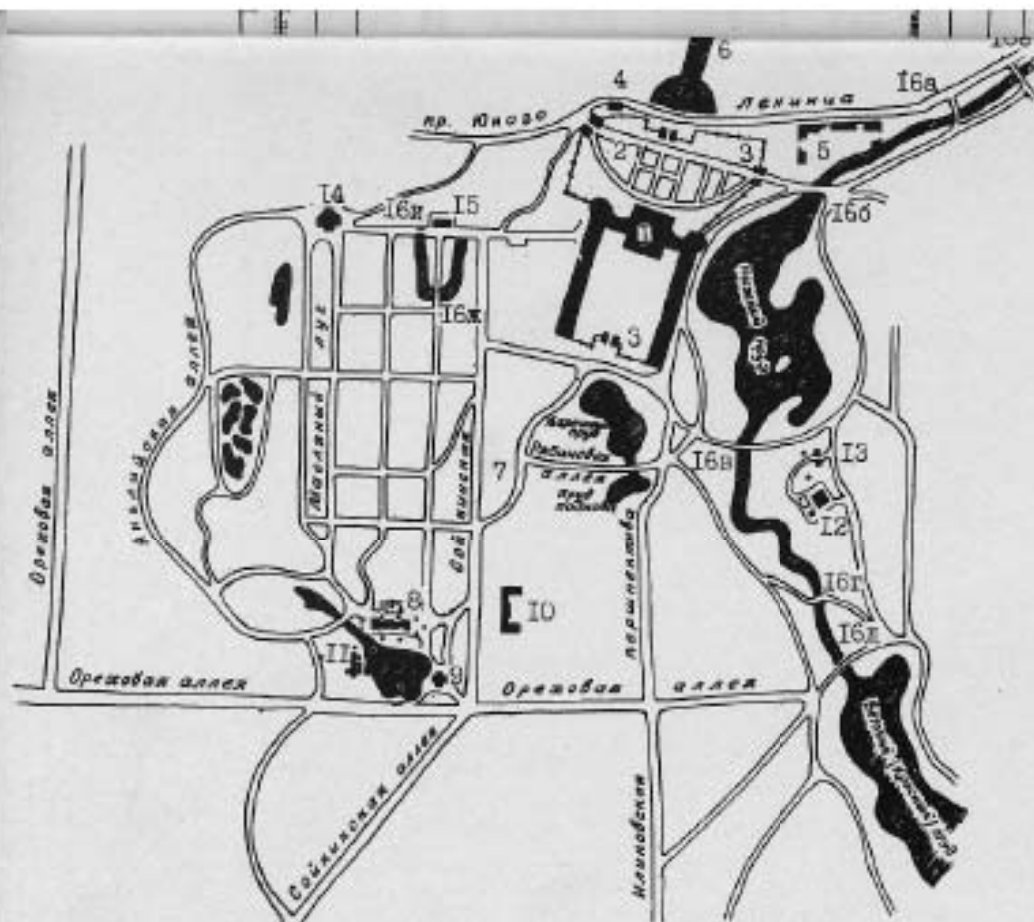
(подпись)

Т-2. Ленинградская обл., Зах.81, Тир.1000, 14.01.82.



ПРОЕКТНО-ТАРИФНЫЙ АНСАМБЛЬ

6



ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ АНСАМБЛЬ

г. ЛОМОНОСОВА

1. Большой Оранденбургский (Мениковский) дворец
2. Нижний сад
3. Ворота (четверо) и ограды Нижнего сада и парадного двора
4. Картинный дом
5. Нижние дома (пять)
6. Морской канал
7. Верхний парк
8. Китайский дворец
9. Китайская кухня
10. Кавалерский корпус
11. Пергола с пристанью
12. Дворец Петра III (Петерштадт)
13. Почетные ворота (въездные ворота крепости Петерштадт)
14. Павильон Катаринской горы
15. Концертный (Каменный) зал
16. Гидротехнические сооружения Верхнего парка:
 - а) Нижний мост
 - б) Мост над водопадом Нижнего пруда
 - в) Петровский мост
 - г) Каменный мост
 - д) Мост над водопадом у Верхнего пруда
 - е) Мост через озера у Нижнего пруда
 - ж) Южный мост П-образного пруда
 - з) Мост через западный рукав П-образного пруда
17. Парковая скульптура (обозначена точками)

Схема выполнена на основе историко-географического атласа «Ленинград», изданного Главным управлением геодезии и картографии при Совете Министров СССР, Москва, 1977 г.



327 - 129.1

Ворцово-паровый ансамбль в Ломоносове,
1704-1724, 1746-1747 гг.

Кемальский дворик, 1762-1769, 1850-1853 гг.

Общий вид с юга.

Гол., 1982 г.

А. П. Павлов



3.27 -129.1
 Воронцово-парковский ансамбль в Лопушине,
 1704-1724, 1746-1774гг.
 Мавзольный мур и Павильон Канальской
 горы (1762-1774гг.)

ср. 10/11. 1982г.

А.Т.Табитов



1707-1727, 1746-1774 н.

Хозяин здания — и владелец усадьбы,
1758-1762 н.

г. в. 1974 г.

А. А. Трубецкой



3.2.7.

- 1.29.7.

Horsho-Karlovskaya assambleya i Kamennyy Zem (1739-1757 n.) i park
 perey eyo krasivyye fasady.

7 fev, 1985.

K. U. Shcherba



3.27. -1.29.1.

Зворыто-паровый ансамбль г. Лошицкого,

1707-1724, 1746-1747гг.

Чипенский дом (павильон), 1710г-1720гг.

Юго-западный дом, западный флигель

Рем., 1922г.

А.Т. Павлов.



3.217 - 1.291.

Аборцово-паровый ансамбль в Липовице,
1707-1727, 1746-1774гг.

Тераса с причесанью, 1870гг.

Фот. 1982г.

А. И. Павлов.



3.2.7. -1.29.1.

Оборотно-парковый ансамбль г. Ленинград,
1707-1724, 1746-1774гг.

Планировка сада, 1709-1724, 1750е гг.

Объемы вост. западной части сада.

Февр. 1982г.

А. П. Павлов

5.1.1, ¹⁵⁰78
27.6.89



Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711204910005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.09.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом казначея

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

середина XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцово-парковый ансамбль Веранею парка и Нижнего сада" № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические местоположение, габариты и конфигурация здания; конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая слуховые окна; высотные отметки здания; кирпичная оштукатуренная дымовая труба; материал открытия кровли - металл.
Конструктивная система здания: исторические капитальные стены: местоположение, габариты,

конфигурация, материал (дерево, бревно). Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов: исторические материал отделки цоколя, исторические материал (дерево) и характер отделки фасадов; мезонин со стороны южного фасада; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов; исторические материал (дерево) дверных заполнений исторические материал (дерево) и рисунок расстекловки оконных заполнений.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом казначея" № 266-рп от 26.10.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

09 . 02 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

3(три) листа(ов)

Рубинский В. П.

Рубинский В. П.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720667480046

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.10.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Верхний парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1710-1720-е гг., 1756-1774 гг., 1810-е гг., 1830-е гг., 1850-е гг., 1954-1962 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Верхний парк

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объектно-пространственное и планировочное решение, рельеф: местоположение Верхнего парка: с севера - по оси Петергофской дороги (Дворцовый проспект, Краснофлотское шоссе); с запада - по Ямбургской дороге, далее по оси Ямбургской дороги до пересечения с Сойкинской дорогой, далее вдоль восточной границы участка вониской части до пересечения с р. Караста; с юга - южный берег р. Караста; с востока - вдоль западной стороны Манежного спуска, далее вдоль западной границы «Дворцовые конюшни» (Казармы Морской учебно-стрелковой команды), далее вдоль западной стороны Иликовского проспекта до пересечения с Сойкинской дорогой, затем по восточному берегу Красного пруда до пересечения с юго-восточным берегом р. Караста; историческая граница по Иликовскому проспекту между Дворцовым парком и городом была глубокая широкая канава с валом – канал от Красного пруда до малого Сухого пруда. Верхний парк включает дворцово-парковый ансамбль от Дворцового проспекта (с севера) до дороги Новой, переходящей в Ореховую дорогу (с юга) (за исключением Нижнего сада), и Дворцовый лес (песоларк) от дороги Новой до р. Караста, в южной части Верхнего парка, главный вход в Верхний парк со стороны Дворцового проспекта устроен (в середине XIX века) восточнее Нижних домов – гранитные пилоны ворот, сторожка; пилоны ворот – вход в Верхний парк со стороны дворцового проспекта между домами 44 и 46; историко-культурный и природный рельеф местности в том числе: литориновый уступ (глинт) с оврагами (западный и восточный) и ручьями. В восточном овраге - р. Караста, Верхний парк расположен на верхней террасе и на склоне верхней террасы бывшего Литоринового моря; историческая планировка и ее элементы, в том числе: пейзажная планировка Верхнего парка (сформирована в 1830-х – 1860-х годах и зафиксирована на плане В. Рахальса); Красная аллея - центральная (поперечная) композиционная ось (с севера на юг), проходит вдоль восточной границы района «Собственная дача», соединяет Дворцово-парковый ансамбль с Дворцовым лесом; Иликовская перспектива - поперечная композиционная ось, проходит с севера на юг от пруда «Подкова» в Дворцовый лес и соединяет его с Дворцово-парковым ансамблем; Английская аллея (дубовая аллея) – первая пейзажная дорога (1810 г.) проложена от Катальной горки до района Фигурных прудов, в дальнейшем продолжена до Китайского дворца и переходит в Дворцовый лес; Рябиновая аллея (центральная продольная, проходящая с запада на восток) - пейзажная дорога, соединяет район «Собственной дачи» с районом «Швейцария» по Петровскому мосту; Сойкинская дорога - пейзажная (продольная, с запада на восток) дорога от плотины Красного пруда через Дворцовый лес; Ореховая аллея (с запада на восток) - композиционная ось между Красной аллеей и Ямбургской дорогой – историческая южная граница района «Собственная дача»; планировка А. Ринальди (1762-1774 гг) – регулярная и лучевая в боскетной композиции Собственной дачи (от 1-ой Поперечной до 3-ей Поперечной аллеи); Липовая аллея (тройная) - композиционная (поперечная) ось от Каменного зала до Китайского дворца в районе «Собственная дача»; Ямбургская композиционная западная ось – историческая граница Верхнего парка; объемно-пространственная композиция и ее элементы в том числе: объемно-пространственная композиция Верхнего парка решена в пейзажном стиле (сформирована в середине XIX в. – план В. Рахальса); композиционным центром парка являются Карпиев пруд и пруд Подкова с пейзажными полянами и куртинами старовозрастных деревьев районов Рябиновой аллеи и Южного двора; Иликовская дорога (просека) – перспектива с дальней визуальной связью Верхнего парка с Большим Меншиковским дворцом; дальняя визуальная связь Большого Меншиковского дворца с Иликовской перспективой раскрывается через открытые пространства (поляны, пруды); Большой Меншиковский дворец расположен на пересечении двух центральных осей: Морского канала с севера и Иликовской перспективы с юга; дальняя визуальная связь Японского павильона с Почетными воротами Петерштадта и дворцом Петра III через Нижний пруд; визуальный просмотр со стороны Краснофлотского шоссе павильона Катальной горки, Большого Меншиковского дворца, Нижних домов, комплекса Оранжерей; дальняя панорамная перспектива восприятия (эспланада) павильона Катальной горки со стороны Малого Китайского пруда ограничена рядовыми посадками (1850г.) хвойных деревьев (пихт) на участке газона бывших колоннад; сочетание открытых пространств (лугов, полей, прудов, площадок) с ландшафтными группами деревьев, массивами (лесными) деревьев, аллеями, мостами, гидротехническими сооружениями, малыми формами; акцентами парковой ландшафтной композиции открытого и полуоткрытого пространства, опушек массивов (лесных массивов) являются группы, солитеры из хвойных деревьев: (лиственница сибирская, сосна обыкновенная, ель европейская, кедр европейский); из лиственных деревьев (дуб черешчатый, липа мелколистная), единично вяз шершавый, ясень обыкновенный в районах: «Рябиновая аллея», «Швейцария», «Английская дорога», Иликовская перспектива», «Собственная дача» - южная сторона, «Петерштадт»; ландшафтные группы

деревьев, исторический породный состав насаждений, композиционное формирование кулисных групп деревьев: Южный двор (б. Парадное поле) – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с западной и восточной стороны с акцентами – солитерами из ясеня обыкновенного и лиственницы сибирской (план В. Рахальса); солитерные посадки двух дубов черешчатых с южной стороны Большого Меншиковского дворца (сохранилось одно дерево, второе восстановлено в 2011 г.) идентично двум посадкам с северной стороны Большого Меншиковского дворца в Нижнем саду; западнее Церковного павильона – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с акцентами – солитерами из лиственницы сибирской и дуба черешчатого; с северной стороны Китайского дворца – кулисы в обрамлении поляны с западной и восточной стороны (липа мелколистная) с акцентами – солитерами дуба черешчатого, кедра европейского, а также тополя белого (серебристого); с северной стороны дворца Петра III – кулисные группы из липы мелколистной, раскрывая панорамный просмотр на Нижний пруд и Японский павильон; старовозрастные деревья, деревья ценных пород, ряды и группы лиственных пород деревьев (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, ольха черная, клен остролистный); исторические аллеи и рядовые посадки старовозрастных деревьев: Китайский дворец – южная сторона – рядовая посадка старовозрастных дубов черешчатых (270 лет); Английская дорожка – аллея старовозрастных дубов (200-250 лет); Собственная дача: боскеты – основа регулярной композиции; тип боскета – роца из свободно расположенных деревьев, с сохранением лучевой (просеки) планировки А. Ринальди, оформленной аллеями посадками старовозрастных деревьев (липы мелколистной); фрагменты старовозрастных аллеиных посадок по поперечным дорогам (1,2,3) в боскетах Собственной дачи из липы мелколистной; Липовая аллея (тройная) в Собственной даче – старовозрастные липы мелколистной – фрагмент у Китайского дворца; Центральная аллея – липовая (б. липовая шпалера), западный и восточный ряды – дуб черешчатый; ряд старовозрастных лип мелколистных – у П-образного пруда; эспланада Каталальной горки: рядовые посадки старовозрастных деревьев – пихты европейской; ряд старовозрастных лип мелколистных с западной стороны, восточной стороны и южной стороны эспланады Каталальной горки; ряды старовозрастных лип мелколистных вдоль Красной аллеи; ряды старовозрастных дубов черешчатых на Южном дворе, вдоль западного и восточного флигелей Большого Меншиковского дворца; рядовая посадка старовозрастных тополей белых у моста – плотины Красного пруда; с северной стороны Нижнего пруда: рядовая посадка дубов черешчатых; рядовая посадка дубов черешчатых по бровке откоса острова в Нижнем пруду; группа старовозрастных дубов черешчатых, лип мелколистных у водосброса Нижнего пруда; рядовая посадка старовозрастной липы мелколистной вдоль ограды Нижнего сада (юго – восточная сторона); ряд старовозрастных лиственниц сибирских вдоль северной границы Верхнего парка (Краснофлотское шоссе) – западнее Нижнего сада; ряд (фрагмент) лещины обыкновенной по Ореховой аллее; два ряда лиан аристолохия крупнолистная (кирказон крупнолистный) у входа в Китайский дворец с южной стороны – посадки конца XIX века; массив старовозрастных деревьев: по восточному берегу Нижнего пруда массив старовозрастных деревьев (липа мелколистная, дуб черешчатый); дубовая роца – юго-западнее Китайского дворца; массив старовозрастных деревьев по откосу и бровке откоса верхней террасы (Каменное зало) – липы мелколистные, дубы черешчатые, клены остролистные, лиственница сибирская; массив старовозрастных деревьев в боскетах Собственной дачи: липа мелколистная, дуб черешчатый, ольха черная, ясень обыкновенный, клен остролистный, вяз шершавый, ель обыкновенная; лесной массив дворцово – паркового ансамбля и дворцового леса, включая старовозрастные деревья: ольха черная, ель обыкновенная, сосна обыкновенная, береза бородавчатая, пушистая и др.; система пейзажных дорог и дорожек; их исторические габариты и конфигурация; историческое покрытие (щебеночно-набивное) дерновые бруска дорог, булыжные лотки, булыжное мощение; историческое объемно-пространственное решение; историческая планировка; садово – парковые щебеночно-набивные дорожки и площадки, исторический видовой состав насаждений и цветников из летников и многолетников; партеры Китайского дворца – с юго-запада и юго-востока дворца на небольшом возвышении – террасах; террасы устроены на валунном основании имеют подпорную гранитную стенку с оградой; тип партера – разрезной (цветочный) по песчаному фону или щебеночно-набивному, рисунок (А. Ринальди) орнамента заполнен цветами (летники), по периметру – периметральная газонная рабатка; газон – партерный; собственный садик (Южный двор) у полуциркулярных флигелей Большого Меншиковского дворца: планировка пейзажная (В. Рахальса) – цветочные клумбы пейзажной конфигурации – летники, многолетники; живая изгородь, отделяющая собственный садик от центральной поляны, расположена вдоль продольной композиционной оси между западными и восточными воротами; вдоль живой изгороди устроена тротуарная (историческая) лещадная плита с северной стороны широкой дороги, проходящей от западных и восточных ворот; Плодовый сад вблизи Александровской оранжереи – планировка регулярная, местоположение,

габариты сада; земляные укрепления Петерштадта – фрагменты рва и вала (сер. XVIII в.), конфигурация в плане, профиль, исторические габариты, историческое архитектурно-художественное решение, исторические конструкции (земляные одернованные); система прудов и каналов с гидротехническими сооружениями, конфигурация в плане, габариты, форма береговой линии, берегоукрепление; гидросистема ансамбля (XVIII в.) перегорожена р. Караста двумя плотинами и образованы два пруда Нижний - Дворцовый (с островом) и Верхний – Красный; - Карпиев пруд (XVIII в.) устроен на основе ручьев в овраге; - пруд «Подкова» (XVIII в.) устроен на основе ручьев в овраге; - П-образный пруд (XVIII в.) был создан на основе 2-х оврагов в районе «Собственная дача»; - пруд у Каталной горки создан на основе оврага; водосброс (XVIII – XIX в.) пруд у Каталной горки; - пруд (Сухой) вдоль западной границы Верхнего парка создан на основе оврага - XVIII в., XIX в. – спущена вода; - Китайский пруд (регулярная планировка - XVIII в., пейзажная - середина XIX в.), берегоукрепление валунами сохранилось фрагментарно; - Малый Китайский пруд (пейзажная конфигурация); - Водный лабиринт (Фигурные прудки) с островами; пейзажная конфигурация береговой линии островов - XVIII в.; - Пруды (С-образный, Придорожный) к востоку от Липовой аллеи в районе «Собственная дача» - XVIII в.; - Водоподводящий канал между прудами «Красным» и «Подкова» - нач. XVIII в.; - Канал между Красным прудом и Сухим прудом вдоль Илниковского проспекта – первая половина XIX в.; Петровский мост через р. Карасту (нач. XX в.) – железобетонный, трехпролетный, облицован гранитом, известняком и исторической керамической плиткой; Каменный (Руинный) мост через р. Карасту – XIX в. (железобетонный, двухпролетный, облицованный колотым гранитом); мост (1850г.) через р. Карасту вблизи Нижних домов (железобетонный, однопролетный, с металлическими фигурными ограждениями); мост-плотина Красного пруда (пер. четверть XVIII в.) (железобетонный, однопролетный); водосброс Красного пруда со сбросной трубой (XVIII в.) (железобетонный, с шандором); мост-плотина Нижнего пруда (нач. XVIII в.); водосброс Нижнего пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный); мост через западный рукав П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный); южный мост П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный); мост – труба (XIX в.) через овраг у дворцовой электростанции (кирпичный, трубопереезд); мост - плотина (XVIII в. - XIX в.) у дворцовой электростанции; мосты – трубы (два) (XVIII – XIX вв) по Рябиновой аллее; мост (кирпичный) «горбатый» мостик по Ореховой аллее – XVIII-XIX вв. (кирпичный, однопролетный); каптажный колодец (XIX в.) южнее Китайского пруда, с южной стороны Ореховой аллеи (Дворцовый лес); дренажная система Китайского дворца (XVIII в., А. Ринальди) по периметру дворца, кирпичный свод, малые архитектурные формы: Каменная скамья (две); местоположение (Английская дорога; с запада пергола у Китайского дворца), габариты, архитектурно-художественное решение, материал - гранитный валун; металлические скамьи (XIX в.) у Китайского дворца; мраморные скамьи и кресла (XIX в.) у дворца Петра III; пергола с пристанью (XIX в.) у западного берега Китайского пруда; пристань (XIX в.) у восточного берега Китайского пруда; скульптура в районе Китайского дворца, включая партер; вазы (3) в районе Китайского дворца; объекты культурного наследия, расположенные в Верхнем парке (местоположение, исторически сложившаяся роль в композиции ансамбля): Нижние дома, 1749-1751 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.; дом лесничего (восточный флигель), дом садовника (западный флигель), ограда с воротами, службы дома лесничего, службы дома садовника, центральный корпус (гарники); вход в дворцовый парк (сторожка и пилоны ворот), 1850 г. Китайская кухня, 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л.Л. Китайский дворец, 1762-1768 гг., арх. Ринальди А., 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л.Л., арх. Штакеншнейдер А.И., 1948-1949 гг. (реставрация), арх. Плотников М.П. концертный зал ("Каменное зало"), 1751-1752 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1902 г., арх. Паульсон О.А., 1965-1966 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М. корпус кавалерский, 1767 г., арх. Ринальди А., 1807 г., 1843-1845 гг., 1980-е гг. (реставрация) павильон Каталной горки, 1762-1774 гг., арх. Ринальди А., 1951-1959 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М. дворец Петра III: дворец, 1758-1762 гг., арх. Ринальди А., 1950-1953 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.; почетные ворота крепости, 1757 г., арх. Ринальди А., 1961 г. (реставрация), арх. Плотников М.М.; пилоны ворот, нач. XX в.; электростанция дворцовая, нач. XX в., арх. Паульсон О.А.: главное здание, дом жилой, флигель; объект культурного наследия регионального значения «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская, фрагмент, территория)», 1805 г., 1850-е гг. Л.Руска, Г.А.Прейс; водосброс Красного пруда со сбросной трубой, XVIII в. водосброс Нижнего пруда, XVIII в. водосброс пруда у Каталной горки, XVIII-XIX вв. дренажная система Китайского дворца, 1766 г., арх. Ринальди А. канал водоподводящий, 1710-1720-е гг.; канал, 1-я пол. XIX в. колодец каптажный, XIX в. лабиринт водный, XVIII в. мост каменный ("Руинный"), XIX в. мост Петровский, нач. XX в. мост, XVIII-XIX вв. мост, XVIII в. мост, 1850 г. мост, XVIII в. мост-плотина Красного пруда, 1-я четв. XVIII в. мост-плотина Нижнего пруда, 1710-е гг. мост-

плотина, XVIII-XIX вв. мост-труба, XIX в. мосты-трубы (два), XVIII-XIX вв. пергола с пристанью и скульптурами; пергола с пристанью, 1870-е гг., 1949 г. (реставрация) пристань, XIX в.; пруд, XVIII в. пруд (без воды), XVIII в. пруд Карпинев, XVIII в. пруд Китайский, 1760-е гг., сер. XIX в. пруд Нижний, XVIII в. пруд П-образный, XVIII в. пруд "Подкова", XVIII в. пруд у Кательной горки, XVIII в. пруды (два), XVIII в. галерея (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан); дома кавалерские (пять) (фундаменты), 1760-е гг., арх. Ринальди А., нач. XIX в. (засыпаны); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан); зверовой двор с фонтаном, 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан); арсенал (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); гауптвахта (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом комендантский (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Левина (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Форстера (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) кирха гарнизонная (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); укрепления земляные (фрагменты), 1759-1762 гг. бюст "Антиной", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Голова Афины Веллибри", нач. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Голова Геры", 1-я треть XIX в. (копия с античного оригинала III в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Диана", 2-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); бюст императора Адриана, 1-я пол. XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Марс", XVIII в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); ваза, XIX в., XX в. (постамент); ваза, кон. XVIII в., XX в. (постамент); вазы (две), XIX в., XX в. (постаменты); скульптура "Аполлино", сер. XIX в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Аполлон Бельведерский", XVIII в. (копия с оригинала ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Артемиды Версальская", XVIII в. (копия с оригинала школы ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Венера Медицейская", 1810 г. (копия с оригинала Тимарха и Кефисодота Младшего), XIX в. (постамент); скульптура "Ласкоон", 1817 г. (копия с оригинала Агесандра Полидора и Афинодора), ск. Крозатиер Ш., XIX в. (постамент); скульптура "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); скульптура "Собака" (две статуи), сер. XIX в., XIX в. (постамент); скульптура "Три грации", нач. XIX в. (копия с оригинала Пидона Ж.), XIX в. (постамент); скульптура "Тритон", 1861 г., XIX в. (постамент); скульптура "Идионей", 1850-е гг. (копия с оригинала школы ск. Скопаса), XIX в. (постамент); скульптура "Нимфа в раковине", 1850-е гг., XIX в. (постамент); скульптура "Парис", XIX в. скульптура "Амур и Психея", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Амур с луком", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лисиппа), XIX в. (постамент); скульптура "Дракон" (две статуи), XVIII в., скульптура "Иона", XVIII в. (копия с оригинала ск. Логго Л.), XIX в. (постамент); скульптура "Меркурий", XVIII в. (копия с оригинала ск. Болонья Д.), XIX в. (постамент); скамьи и кресла металлические и мраморные, XIX в.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк»" № 10-28 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия



19 . 01 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710667480266

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Центральный корпус (парники)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1749-1751 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б, дом 46а, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: здание близкое к прямоугольному в плане, одноэтажное (разновысотное); его историческая конфигурация в плане и габариты; треугольный фронтон на лицевом (северном) фасаде; крыши скатные – конфигурация и габариты; дымовые трубы – конфигурация и габариты. 2. Конструктивная система здания: фундаменты; исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа, местоположение перекрытий. 3. Объемно-планировочное решение: в габаритах исторических капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в формах барокко; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; двуцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером); местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложные окна); исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений; оформление фасадов: раскреповки; рустованные доплатки; ленточный руст; ниши с лучковой перемычкой; доплатки, оформленные фигурными нишами и рустом; оформление оконных проемов: фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»; фигурные подоконные филенки; всерные замковые камни; профилированные венчающие карнизы; треугольный фронтон с профилированными карнизами.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» № 763-р от 18.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Агаев
должность	подпись	инициалы, фамилия

20 . 12 . 2019

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710667480276

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Службы доиа саловника

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1749-1751 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: Здание прямоугольное в плане, двухэтажное; конфигурация в плане, габариты; крыша мансардная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл. 2. Конструктивная система здания: фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа; местоположение перекрытий; прусские своды; лестница – конструкция (по косякам), материал ступеней и облицовки площадок (известняк), местоположение, габариты. 3. Объемно-планировочное решение: в габаритах исторических капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в формах барокко; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; двуцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером), местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных и дверных проемов; исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений; оформление фасадов: рустованные лопатки в уровне первого этажа; лопатки, оформленные фигурами и нишами, в уровне второго этажа; оформление оконных проемов: профилированные штукатурные наличники, профилированные подоконные выступы; закомовые камни; профилированный межэтажный карниз; профилированный венчающий карниз.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» № 763-р от 18.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность		подпись

20 : 12 : 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720667480186

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Нижний сад

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., 1975-1976 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка в Нижнего сада" № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: историческое местоположение Нижнего сада: по оси Петергофской дороги (на пересечении Дворцового проспекта и Краснофлотского шоссе), с севера на юг по оси Большого Меншиковского дворца и Морского канала; исторические габариты и трапециевидная конфигурация Нижнего сада, связанные с историческим поворотом Петергофской дороги (Дворцового проспекта); историческое объемно-пространственное решение, геометрическая планировка дорог, геометрическое решение боскетов; исторический видовой состав насаждений; историческая еловая аллея; исторический культурный слой; нижний сад ограничен дворцовой «Оградой с четырьмя воротами»: центральные - по оси Морского канала и Большого Меншиковского дворца; западные и восточные - по продольной еловой аллее; четвертые ворота располагаются с южной стороны по оси Большого Меншиковского дворца (Верхний парк, южный двор); исторический центральный вход в Нижний сад, устроенный с Дворцового проспекта с проходом по земляным террасам: земляные террасы (3-х ступенчатые, газон обыкновенный) расположены между оградой с северной стороны Нижнего сада и Дворцовым проспектом по оси Морского канала; историко-культурный и природный рельеф местности, в том числе: Литориновый уступ (глинт) с оврагами (западный и восточный) и ручьями (р. Караста), верхняя и нижняя террасы бывшего Литоринового моря, соединённые между собой пологим шлейфом; нижний сад расположен у подошвы верхней террасы бывшего Литоринового моря; историческая планировка и ее элементы, в том числе: планировка в регулярном стиле (1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агапова К.Д., инж. Контская Р.Ф., восстановлена в 2011 г. по аксонометрическому плану Сент-Илера (1775 г.) - центральная (продольная) - Еловая аллея - композиционная ось Нижнего сада, ограниченная западными и восточными пилонами ворот; - малая (продольная) ось между партерами по оси 3-х фонтанов, утраченных в настоящее время (фундаменты); - центральная (поперечная) композиционная ось от центральных ворот по оси Большого Меншиковского дворца и Морского канала; - западная (поперечная) ось через боскет - лабиринт по оси Картинного дома; - восточная поперечная ось через боскеты по оси Померанцевой оранжереи; объемно-пространственная композиция и ее элементы, в том числе: - визуальная связь Нижнего сада с Морским каналом; (перспектива восприятия Морского канала была ограничена рядовыми посадками деревьев по обоим берегам канала); - визуальная связь Нижнего сада с террасами Большого (Меншиковского) дворца; объемно-пространственная композиция Нижнего сада в регулярном стиле (стиле (1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б., 1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агапова К.Д., инж. Контская Р.Ф., восстановлена в 2011 г. по аксонометрическому плану Сент-Илера (1775 г.) композиционный центр Нижнего сада - партер из четырех частей; партер ограничен с запада и востока боскетами высотой (2, 0 м - 2, 5 м.); боскеты - основа регулярной композиции; тип боскета: боскеты по периметру дорожки с периметральной шпалерной стеной; в западной части сада: боскет - лабиринт; в восточной части сада: боскет с партерным газоном; с западной и восточной стороны партера: по два боскета с периметральной двойной шпалерной стеной и площадкой посередине; южные боскеты имеют посередине пониженную по высотным отметкам площадку - буленгрин со скульптурой в центре площадки (покрытие щебеночно-набивное); откосы площадки буленгрин - дерновые; лестницы по откосам площадки буленгрин - дерновые; геометрия боскета, форма стрижки «бруском» трапециевидная и высотные параметры шпалер; периметральная шпалерная стена: - посадки липы крупнолистной (форма кустовая), липы мелколистной (форма кустовая) - 1970-е г., восстановлены в 2011 г. основные композиционные элементы сада; тип партера: кружевной партер с периметральной рабаткой; партер выполнен на пониженной по высотным отметкам площадке - буленгрине; рисунок партера (волота, флерон, аграф, зёрна) выполнен на фоне набивного покрытия с заполнением (историческими) сыпучими инертными материалами: мраморная (цветная) крошка, кирпичная крошка; для восприятия объемности плоской композиции партера элементы рисунка выполнены декоративным низким стриженным кустарником - барбарис Туинберга «Жобальт», форма шаровидная; элементы партера: скульптура, кадочные растения, фигурная стрижка низкорослых деревьев: - углы партера закреплены деревьями (туя западная форма колонновидная), подстриженными под конус; периметральная рабатка - партерный тазон, включая откос буленгрин с посадками кустов сортов роз; круглые участки газонов по малой продольной оси между партерами по оси 3-х фонтанов (фундаменты); еловая аллея вдоль продольной центральной оси от западных и восточных пилонов ворот - деревья (ель европейская) подстрижены под конус; между

деревьями посадка кустарника (кизильник блестящий) - форма стрижки – полусфера; форма стрижки (конус) деревьев в еловой аллее и высотные параметры деревьев рядовые посадки деревьев и кустарников; сочетание открытого пространства (партер, дороги, площадки) с полуоткрытым пространством (боскеты); регулярная система садово-парковых дорожек и площадок; их исторические размеры и конфигурация; щебеночно-набивное покрытие дорожек; дерновые бровки дорог; акценты ландшафтной композиции Нижнего сада: посадка 2-х солитерных деревьев по краям парадной лестницы на площадке перед террасами Большого Меншиковского дворца; старовозрастные деревья, деревья ценных пород, отдельностоящие деревья – дуб черешчатый (200 лет) в обрамлении круглого участка газона; откосы Нижнего сада вдоль южной границы со стороны Японского павильона и Церковного павильона оформлены небольшим массивом деревьев разновозрастным (100-150 лет) листв. мелколистной, вяз шершавый, клен остролистный, дуб черешчатый; акценты парковой композиции - архитектурные объекты на территории Нижнего сада: - Картинный дом в западной части сада; - Померанцевая оранжерея (фрагмент фасадной стены) в восточной части сада; малые формы – скульптура в партере и южных боскетах; исторический водовод (местоположение исторического водовода), кирпичный свод, разрушен по центральной продольной оси Нижнего сада, сохранился в восточной части Нижнего сада вблизи Дворцовой ограды с северной стороны и по поперечной парковой дороге между боскетами.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Нижний сад" № 10-23/1 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

19. 01. 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710667480196

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда дворца с четырьмя воротами

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1751 г., 1777 г., 1949 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение: историческое местоположение, габариты и конфигурация ограды с четырьмя воротами; Конструктивная система: ограда состоит из чередующихся высоких и низких кирпичных штукатуренных столбов, накрытых сверху прямоугольными металлическими колпаками завершенными шаром и металлических ограждений, состоящих из прямоугольных металлических прутьев с заостренными верхними концами в виде копий; ворота (четыре) – состоят из оштукатуренных пилонов накрытых сверху прямоугольными металлическими колпаками завершенными шарами и металлических воротных заполнений; Архитектурно-художественное решение: штукатурные прямоугольные филенки в оформлении пилонов ворот; штукатурные прямоугольные филенки в оформлении столбов ограды.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижний сад» № 10-28/1 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 01 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии охранных обязательств собственника объектов культурного наследия

№ 124
1967

Уч. Центр. арх. форма № 3
19/11/67

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

по памятнику архитектуры

Леконосовская церковь в гор. Леконосов в Ленинградской области
(наименование и местонахождение памятника)

Город Леконосов 195 0 г. августа 1 дня

Дирекция дворцов-музеев в г. Леконосове

(наименование учреждения, организации, использующих памятник)

в лице представителя директора КОММУНАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «Д.М.У.»

(должность, фамилия, имя и отчество)

действующего на основании декретного №

(документ, дата выдачи, кем выдан, дата, №)

и прилагаемое к настоящему «Пользователь», выдано настоящее ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО Государственной Инспекцией по охране памятников Ленинграда Управления по делам Архитектуры при Исполкоме ЛЕНИНГРАДСКОГО Красного Городского Совета депутатов урядских, именуемому в дальнейшем «Инспекция» в нижеследующем:

I. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

1. Дирекция Леконосовских дворцов-музеев в парках

(наименование учреждения, организации, использующих памятник)

обязуется памятник архитектуры, Леконосовский парк 1712 года

(наименование и дата памятника)

состоящий на государственной охране под № _____ и находящийся в ведении (на балансе)

Дирекция дворцов-музеев в парках г. Леконосова

(наименование учреждения, организации)

в целях его дальнейшего сохранения, как памятника архитектуры, использовать исключительно под культурно-просветительные мероприятия

(характер и цели использования)

2. Принимая эти основные условия, «Пользователь» обязуется выполнять беспрекословно нижеизложенные обязательства, обеспечивающие установленный режим эксплуатации памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные в акте, составляющем неделимое целое с настоящим охранным обязательством.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника в ведении (на балансе) «Пользователя».

II. ОБЯЗАННОСТИ «ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ»

4. «Пользователь» обязан:

а) содержать ~~парк~~ памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника штат работников, сторожей-хранителей памятника;

б) содержать в благоустроенном состоянии территорию участка охранной зоны вокруг

памятника, не допускать использования этой охранной зоны под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому зданию памятника архитектуры и перестроек памятника как снаружи, так и внутри его, без специального письменного разрешения «Инспекции»;

- в) не производить без разрешения «Инспекции» никаких работ по побелке и покраске стен, покрытых живописью, а также работ по подвешиванию и ремонту живописи, лепке и предметам внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства;
- г) не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера;
- д) не сдавать памятник в аренду другим организациям без письменного согласия «Инспекции»;
- е) беспрепятственно допускать представителей «Инспекции» для контроля над выполнением правил пользования памятником или для научного обследования;

- ж) немедленно извещать «Инспекцию» о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок;
- з) при изъятии памятника из ведения «Пользователя» передать «Инспекции» памятник в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками;
- и) иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование, согласно действующим постановлениям и распоряжениям по пожарной охране.

III. ТЕКУЩИЙ И КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

- 5). «Пользователь» обязан своевременно производить текущий ремонт используемого памятника архитектуры независимо от сезона. Капитальный ремонт памятника архитектуры производится «Пользователем» в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.
- 6. Весь текущий и капитальный ремонт, а также реставрацию памятника «Пользователь» производит за свой счет и своими материалами по предварительному письменному разрешению «Инспекции».

Обеспечение работ технической документацией, а именно: обмерами, проектом капитального ремонта или реставрации памятника производится «Пользователем». Проектные материалы подлежат утверждению «Инспекции».

Примечание. Все подлинные чертежи по обмеру памятника, а также проект реставрации и материалы по фотофиксации памятника передаются «Пользователем» «Инспекции» безвозмездно.

IV. САНКЦИИ

- 7. В случае обнаружения «Инспекцией» самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, таковые должны быть немедленно устранены за счет «Пользователя» в срок, определяемый односторонним требованием «Инспекции».
- 8. В случае невыполнения «Пользователем» ремонтно-реставрационных работ в сроки, согласно пп. 5 и 6 или повторного нарушения правил эксплуатации используемого памятника архитектуры (пп. 4 и 7 настоящего обязательства), а также в случае использования помещения памятника не по прямому назначению, обусловленному в «основных условиях» п. 1, «Пользователь» обязан уплатить «Инспекции» неустойку в сумме 20 000 руб-

- лей (двадцать тысяч) за каждый случай нарушения, а также обязан устранить нанесенный ущерб, а в случае заселения памятника жильцами немедленно выселить их.
- 9. В случае нарушения обязательства, при котором памятнику наносятся повреждения, влекущие частичную или полную утрату памятника, как историко-художественного произведения, виновные несут ответственность в уголовном порядке.
- 10. Если пользование памятником создает угрозу для сохранности монументальной живописи в памятнике, «Инспекция» вправе предложить «Пользователю», в целях сохранения живописи, изменить характер использования памятника.

V. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

11. Неустойка, предусмотренная пунктом 8 настоящего обязательства, должна быть внесена «Пользователем» на расчетный счет № 153304 ЛГК Госбанка. Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах «Инспекции», третий остается у «Пользователя».

Юридический адрес: г. Ленинград, ул. Мухоморова, д. 10
 «Пользователь»: Молодцов Александр (Комарович Р. И.)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Акт визуального осмотра памятника на день оформления обязательства на _____ стр.
 2. Инвентарный опись имущества музейного значения, находящегося в памятнике, на _____ стр.

В оформлении обязательства принял участие представитель «Инспекции» Заведующий сектором наемных квартир и аренды членов садовод. участка Савин В. П.

А К Т

технического состояния памятника архитектуры.

" 1 " августа 1950 года.

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Управления по делам Архитектуры при Исполкоме Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся ученый садовод зав. сектором памятников природы САВАН Владимир Павлович с одной стороны, директор дворцов-музеев и парков г. Ломоносова КОСТАРОВИЧ Семен Исидорович и ст. агролесомелиоратор г. ЛОС Павел Владимирович с другой стороны составили настоящий акт о том, что сего числа нами произведен технический осмотр состояния на государственной охране памятника архитектуры - Ломоносовский парк в г. Ломоносове Ленинградской области, передаваемого по охранному обязательству в пользование дирекции дворцов-музеев и парков г. Ломоносова.

В результате осмотра памятника установлено:

1. Техническое состояние памятника.

1. Общее состояние памятника вполне удовлетворительное. Парк заложен в 1712 году, автор неизвестен.

2. Под насаждениями 83,7 гектара, состояние насаждений удовлетворительное. Требуется прочистка от сорных кустарников и деревьев.

3. Под лугами и газонами 29,6 гектара. Состояние лузак: в хорошем состоянии 3 гектара, остальная часть требует культивации.

4. Под водоемами 9,7 гектара. Всего водоемов 8. Их состояние следующее: река Карость в хорошем состоянии, нижний пруд в удовлетворительном состоянии, Литакский пруд требует очистки, пруд у Кательной горки в удовлетворительном состоянии, П-образный пруд в неудовлетворительном состоянии, Карпный пруд требует очистки, фигурные пруды заросли, обмелели и требуют реставрации. Подковообразный пруд в неудовлетворительном состоянии - требует очистки.

5. Мелиоративная сеть общей протяженностью в 26000 п. Из этого количества в хорошем состоянии 19000 п./мтр., остальные требуют каменного ремонта. Три переезда через них 30, требует восстановления 12 штук.

6. Мостов всего 6. Из них: Красный мост - плохое состояние требует ремонта водослива, мост поцелуев - состояние обдранное удовлетворительное, нет решетки. Петровский мост - состояние хорошее, насыпь требует ремонта. Нижний мост - мостки в неудовлетворительном состоянии, требуется капитальный ремонт водослива.

два моста П-образного пруда в удовлетворительном состоянии. Кроме того, требуется восстановление овражной косы.

7. Деревья в парке взрослые 20.208 штук, из них взрослых 19.100, больших 1.108 штук. Кустарников всего 14.389 условных штук. Состояние кустарников удовлетворительное. Необходимо омолаживание кустарников и реставрационная формовка куртин для восстановления парковых пейзажей.

8. Дороги парка. Общая протяженность дорог 2.119 п/м. Все дороги щебенчатые садово-паркового типа (10,76 га). Состояние магистральной дороги от Базового клуба до коз. двора Большого Дворца требует ремонта. Остальные дороги в хорошем состоянии.

9. Предметы прикладного искусства:

- а) Каменная пергола в хорошем состоянии.
- б) Пергола кованого железа в хорошем состоянии.
- в) Статуя в парке /см. ведомость в акту/
- г) Скамейкаменных 16 - состояние хорошее.
- д) Скамейки деревянные 200 штук в хорошем состоянии.

10. Цветники.

У Китайского дворца - 5 цветников, состояние удовлетворительное.

У железной перголы 1 цветник, состояние отличное.

У Кирки /кинолекторной/ 1 цветник, состояние хорошее.

У дома дирекции 1 цветник в удовлетворительном состоянии.

Рабатка около выставки портретов членов Политбюро ЦК КПС/б/ в отличном состоянии.

11. Площадь памятника.

Обмером установлена полная площадь парка-памятника в количестве 131,29 гектара.

III. Ремонт памятника.

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для культурно-просветительной работы "Московское общество" обязано провести следующие ремонтные работы:

1. Капитальный ремонт.

- 1/ Обрезать парк по красным линиям.
- 2/ Реставрировать фигурные пруды.
- 3/ Выкорчевать пни на всей территории парка и сорные деревья и кустарники.
- 4/ Вести посадку деревьев и кустарников в их формовку с расчетом реставрации замкнутых пейзажей.

2. Куртин ремонт.

- 1/ Произвести очистку прудов.
- 2/ Запланировать мелиоративные работы.
- 3/ Произвести ямочный ремонт дорог
- 4/ Произвести лечение деревьев.

6. Засыпать трамлей и котлованы оставшиеся от времени Великой Отечественной войны.
6. Произвести культивацию лугов.
7. Перевести оборудование на водяное отопление, обеспечить водопроводом.
8. Приобрести дорожную поливочную машину и бульдозер

Срок выполнения означенных работ 1961-1962 г.г.

ПРИМЕЧАНИЕ: Объемы работ на каждый год сп -
----- разделяются планом - графиком.

IV. Сособе условия использования памятника.

Парк может быть использован только под культурно-просветительные цели с соблюдением следующих условий:

- а/ Недопущения застройки по территории.
- б/ Недопущения рубки деревьев.
- в/ Сноса жилого стандартного дома № 1/2 и дачи - дачки деревянных сараев и т.п.
- г/ Недопущения прокладки воздушных электросетей.

"ИСПОЛЬЗОВАТЕЛЬ":

"УПРАВЛЕНИЕ":

Дир. Дирекции Советских дворцов-музеев и парков

Зав. сектором памятников природы учёный садовод



КОНТАРЧИЧ /

Савиц / САВИЦ /

Адрес: Москва, Мясницкая ул. д. 10

/ 27.10.61 /

[Handwritten signature]

СОГЛАШЕНИЕ № № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 01.08.1950 № 137

Санкт-Петербург

27 ДЕК 2016

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия - начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 01.07.2015 № 7/2636 и Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Кальницкой Е.Я., действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от **01.08.1950 № 137** следующие изменения:

1.1. Изложить преамбулу охранного обязательства в следующей редакции:

«Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия - начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 01.07.2015 № 7/2636 и Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Кальницкой Е.Я., действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем»;

1.2. Заменить по тексту охранного обязательства слово «Инспекция» на слово «Госорган», в соответствующих падежах.

1.3. Изложить пункт I охранного обязательства в следующей редакции:

«Пользователь обязуется обеспечить сохранность объектов культурного наследия федерального значения «Нижний сад» и «Верхний парк» (согласно постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001: г. Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50; г. Ломоносов, Верхний парк) (далее - Памятник), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово – парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада».

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001.

Предмет охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане»;

1.4. Дополнить охранное обязательство разделом VI в следующей редакции:

«VI. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия:

Условия доступа к Памятнику (периодичность, длительность и иные характеристики доступа) устанавливаются в соответствии с внутренним распорядком, установленным Пользователем, с учетом вида Памятника, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния, требований к его сохранению, характера современного использования».

1.5. Изложить раздел «Юридический адрес» в следующей редакции:

«Местонахождение сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1

ИНН 7832000069

Пользователь:

198516, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, ул. Разводная, д. 2

ИНН 7819012731»;

1.6. Изложить Приложение № 2 к охранному обязательству в редакции согласно Приложению № 1 к настоящему Соглашению.

1.7. Дополнить охранное обязательство Приложением № 3 в редакции согласно Приложению № 2 к настоящему Соглашению.

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 01.08.1950 № 157.

3. Настоящее Соглашение заключено в трех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 1 экз. – у Пользователя.

Приложение: 1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 07.10.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-28.



Сметанниа

Пользователь





Е.Я. Кальницкая

Приложение к распоряжению КГИОП
от 20.01.15 № 10-28

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Верхний парк»,
1710-1720-е гг., 1756-1774 гг., садовый мастер Ламберти Л., арх. Ринальди А.,
1810-е гг., 1830-е гг., садовый мастер Буш Джозеф, 1850-е гг., садовый мастер Мейнеке Л.,
1954-1962 гг. (реконструкция района крепости Петерштадт), арх. Дубяго Т.Б.,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Верхний парк» (г. Ломоносов, Верхний парк),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк)

№ п.п.	Виды принадлежности предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф.	<p>местоположение Верхнего парка: с севера - по оси Петергофской дороги (Дворцовый проспект, Краснофлотское шоссе); с запада - по Ямбургской дороге, далее по оси Ямбургской дороги до пересечения с Сойкинской дорогой, далее вдоль восточной границы участка воинской части до пересечения с р. Караста; с юга - южный берег р. Караста; с востока - вдоль западной стороны Манежного спуска, далее вдоль западной границы «Дворцовые конюшни» (Казарны Морской учебно-стрелковой команды), далее вдоль западной стороны Иликовского проспекта до пересечения с Сойкинской дорогой, затем по восточному берегу Красного пруда до пересечения с юго-восточным берегом р. Караста;</p> <p>историческая граница по Иликовскому проспекту между Дворцовым парком и городом была глубокая широкая канава с валом - канал от Красного пруда до малого Сухого пруда;</p> <p>Верхний парк включает дворцово-парковый ансамбль от Дворцового проспекта (с севера) до дороги Новой, переходящей в Ореховую дорогу (с юга) (за исключением Нижнего сада), и Дворцовый лес (лесопарк) от дороги Новой до р. Караста в южной части Верхнего парка;</p>	 

		<p>главный вход в Верхний парк со стороны Дворцового проспекта устроен (в середине XIX века) восточнее Нижних домов – гранитные пилоны юрот, сторожка;</p> <p>пилоны юрот – вход в Верхний парк со стороны дворцового проспекта между домами 44 и 46;</p> <p><u>историко-культурный и природный рельеф местности в том числе:</u></p> <p>литориновый уступ (глинт) с оврагами (западный и восточный) и ручьями. В восточном овраге – р. Каресте;</p> <p>Верхний парк расположен на верхней террасе и на склоне верхней террасы бывшего Литоринового моря;</p> <p><u>историческая планировка и ее элементы, в том числе:</u></p> <p>пейзажная планировка Верхнего парка (сформирована в 1830-х – 1860-х годах и зафиксирована на плане В. Рахальса); Красная аллея – центральная (поперечная) композиционная ось (с севера на юг), проходит вдоль восточной границы района «Собственная дача», соединяет Дворцово-парковый ансамбль с Дворцовым лесом; Илновская перспектива – поперечная композиционная ось, проходит с севера на юг от грота «Подкание» в Дворцовый лес и соединяет его с Дворцово-парковым ансамблем;</p>	 
--	--	---	--

Английская аллея (дубовая аллея) – первая пейзажная дорога (1810 г.) проложена от Кательной горки до района Фигурных прудков, в дальнейшем продолжена до Китайского двора и переходит в Дворцовый лес;

Рябиновая аллея (центральная продольная, проходящая с запада на восток) – пейзажная дорога, соединяет район «Собственной дачи» с районом «Швейцария» по Петровскому мосту;
Сойкинская дорога – пейзажная (продольная, с запада на восток) дорога от впадины Красного пруда через Дворцовый лес;

Ореховая аллея (с запада на восток) – композиционная ось между Красной аллеей и Ямбургской дорогой – историческая южная граница района «Собственная дача»;
планировка А. Ринальди (1762-1774 гг.) – регулярная и лучевая в боскетной композиции Собственной дачи (от 1-ой Поперечной до 3-ей Поперечной аллей);

Липовая аллея (тройная) – композиционная (поперечная) ось от Каменного зала до Китайского дворца в районе «Собственная дача»;
Ямбургская композиционная заградная ось – историческая граница Верхнего парка;
объемно-пространственная композиция и ее элементы в том числе:

объемно-пространственная композиция Верхнего парка решена в пейзажном стиле (сформирована в середине XIX в. – план В. Разальса);

композиционным центром парка являются Карпиев пруд и пруд Подкова с пейзажными полянами и куртинами старовозрастных деревьев районов Рябиновой аллеи и Южного двора;



Иликовская дорога (просека) – перспектива с дальней визуальной связью Верхнего парка с Большим Меншиковским дворцом;

дальняя визуальная связь Большого Меншиковского дворца с Иликовской перспективой раскрывается через открытые пространства (поляны, пруды);

Большой Меншиковский дворец расположен на пересечении двух центральных осей: Морского канала с севера и Иликовской перспективы с юга;

дальняя визуальная связь Японского павильона с Почетными воротами Петербурга и дворцом Петра III через Нижний пруд;

визуальный просмотр со стороны Краснофлотского шоссе павильона Каталонской горы, Большого Меншиковского дворца, Нижних домов, комплекса Оранжерей;

дальняя панорамная перспектива восприятия (эспланада) павильона Каталонской горы со стороны Малого Китайского пруда ограничена рядами посадками (1850г.) хвойных деревьев (пихт) на участке газона бывших колоннад;

сочетание открытых пространств (лугов, полей, прудов, площадей) с ландшафтными группами деревьев, массивами (лесными) деревьев, аллеями, мистами, гидротехническими сооружениями, малыми формами;

акцентами парковой ландшафтной композиции открытого и полукрытого пространства, оущек массивов (лесных массивов) являются группы, солитеры из хвойных деревьев: (лиственница сибирская, сосна обыкновенная, ель европейская, кедр европейский); из лиственных деревьев (дуб черешчатый, липа мелколиственная), единично из шершавый, ясень обыкновенный в районах: «Рябинская аллея», «Швейцария», «Английская дорога», Иликовская перспектива», «Собственная дача» - южная сторона, «Петербург»;



ландшафтные группы деревьев, исторический породный состав насаждений, композиционное формирование кулисных групп деревьев:

Южный двор (б. Парадное поле) – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с западной и восточной стороны с акцентами – солитерами из ясени обыкновенного и лиственницы сибирской (план В. Рахальса); солитерные посадки двух дубов черешчатых с южной стороны Большого Меншиковского дворца (сохранилось одно дерево, второе восстановлено в 2011 г.) идентично двум посадкам с северной стороны Большого Меншиковского дворца в Нижнем саду;

западнее Церковного павильона – кулисы (липа мелколистная) в обрамлении поляны с акцентами – солитерами из лиственницы сибирской и дуба черешчатого; с северной стороны Китайского дворца – кулисы в обрамлении поляны с западной и восточной стороны (липа мелколистная) с акцентами – солитерами дуба черешчатого, кедра европейского, а также тополя белого (серебристого);

с северной стороны дворца Петра III – кулисные группы из липы мелколистной, раскрывая панорамный просмотр на Нижний пруд и Японский павильон;


старовозрастные деревья, деревья ценных пород, ряды и группы лиственных пород деревьев (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, альха черная, клен остролистый):

исторические аллеиные и рядовые посадки старовозрастных деревьев:

Китайский дворец – южная сторона – рядовая посадка старовозрастных дубов черешчатых (270 лет);

Английская дорога – аллея старовозрастных дубов (200-250 лет);



		<p>Собственная дача:</p> <p>боскеты – основа регулярной композиции;</p> <p>тип боскета – роща из свободно расположенных деревьев, с сохранением лучевой (просеки) планировки А. Ривальди, оформленной аллеями посадками старовозрастных деревьев (липы мелколистной);</p> <p>фрагменты старовозрастных аллейны: посадок по поперечным дорогам [1,2,3] в боскетах Собственной дачи из липы мелколистной;</p> <p>Липовая аллея (тройная) в Собственной даче – старовозрастные липы мелколистной – фрагмент у Китайского дворца;</p> <p>Центральная аллея – липовая (б. липовая шпалера), западный и восточный ряды – дуб черешчатый;</p> <p>ряд старовозрастных лип мелколистных – у П-образного пруда;</p> <p>эспланада Каталальной горки: рядовые посадки старовозрастных деревьев – пихты европейской;</p> <p>ряд старовозрастных лип мелколистных с западной стороны, восточной стороны и южной стороны эспланады Каталальной горки;</p> <p>ряды старовозрастных лип мелколистных вдоль Красной аллеи;</p> <p>ряды старовозрастных дубов черешчатых на Южном дворе, вдоль западного и восточного флигелей Большого Меншиковского дворца;</p> <p>рядовая посадка старовозрастных тополей белых у моста – шпалеры Красного пруда;</p> <p>с северной стороны Нижнего пруда: рядовая посадка дубов черешчатых; рядовая посадка дубов черешчатых по бровке откоса острова в Нижнем пруду;</p>	
--	--	--	--

		<p>группа старовозрастных дубов черешчатых, лип мелколистных у водосброса Нижнего пруда;</p> <p>рябовая посадка старовозрастной липы мелколистной вдоль ограды Нижнего сада (юго – восточная сторона);</p> <p>ряд старовозрастных лиственниц сибирских вдоль северной границы Верхнего парка (Краснофлотское шоссе) – западнее Нижнего сада;</p> <p>ряд (фрагмент) лещины обыкновенной по Ореховой аллее;</p> <p>два ряда лип арлеголокки крупнолистной (юрвазон крупнолистной) у входа в Китайский дворец с южной стороны - посадки конца XIX века;</p> <p>массив старовозрастных деревьев: по восточному берегу Нижнего пруда массив старовозрастных деревьев (липа мелколистая, дуб черешчатый);</p> <p>дубовая роща - юго-западнее Китайского дворца;</p> <p>массив старовозрастных деревьев по откосу и бровке откоса верхней террасы (Каменное зало) – липы мелколистные, дубы черешчатые, клены остролистные, лиственница сибирская;</p> <p>массив старовозрастных деревьев в боскетах Собственной дачи: липа мелколистая, дуб черешчатый, ольха черная, ясень обыкновенный, клен остролистый, ива шершавая, ель обыкновенная;</p> <p>лесной массив дворцово - паркового ансамбля и дворцового леса, включая старовозрастные деревья: ольха черная, ель обыкновенная, сосна обыкновенная, береза бородавчатая, пушистая и др.;</p> <p>система пеших дорог и дорожек; их исторические табариты и конфигурация; историческое покрытие (цебеночно-набивное) дерновые бровки дорог, булыжные лотки, булыжное мощение;</p> <p>историческое объемно-пространственное решение; историческая планировка;</p>	
--	--	---	--

садово - парковые щебеночно-набивные дорожки и площадки, исторический видовой состав насаждений и цветников из летников и многолетников;

партеры Китайского двора - с юго-запада и юго-востока двора на небольшом возвышении – террасах; террасы устроены на ватунном основании имеют подпорную гранитную стенку с оградой;

тип партера - разрезной (щеточный) по песчаному фону или щебеночно-набивному, рисунок (А. Ринальди) орнамента заполнен цветами (летники), по периметру – периметральная газонная рабатка; газон – партерный;

собственный садик (Южный двор) у полуциркульных флигелей Большого Меншиковского двора: планировка пейзажная (В. Рахальса) - цветочные клумбы пейзажной конфигурации – летники, многолетники; живая изгородь, отделяющая собственный садик от центральной поляны, расположена вдоль продольной композиционной оси между западными и восточными воротами; вдоль живой изгороди устроена тротуарная (историческая) лощадная плита с северной стороны широкой дороги, проходящей от западных и восточных ворот;

Плодовый сад вблизи Александровской оранжереи – планировка регулярная, местоположение, габариты сада;

земляные укрепления Петербурга – фрагменты рва и вала (сер. XVIII в.), конфигурация в плане, профиля, исторические габариты, историческое архитектурно-художественное решение, исторические конструкции (земляные одернованные);

система прудов и каналов с гидрогеническими сооружениями.

конфигурация в плане, габариты, форма береговой линии, берегоукрепление;



гидросистема ансамбля (XVIII в.) перегорожен р. Караста двумя плотинами и образованы два пруда Нижний - Дворцовый (с островом) и Верхний - Красный;

- Карпиев пруд (XVIII в.) устроен на основе ручья в овраге;
- пруд «Подкова» (XVIII в.) устроен на основе ручья в овраге;
- П-образный пруд (XVIII в.) был создан на основе 2-х оврагов в районе «Собственная дача»;
- пруд у Катыльной горки создан на основе оврага; водооброс (XVIII-XIX в.) пруду у Катыльной горки;
- пруд (Сухой) вдоль западной границы Верхнего парка создан на основе оврага - XVIII в., XIX в. - спущена вода;
- Китайский пруд (регулярная планировка - XVIII в., пейзажная - середина XIX в.), берего укрепление валунами сохранилось фрагментарно;
- Малый Китайский пруд (пейзажная конфигурация);
- Водный лабиринт (Фигурные прудки) с островами, пейзажная конфигурация береговой линии островов - XVIII в.;

- Пруды (С-образный, Прилорский) к востоку от Липовой аллеи в районе «Собственная дача» - XVIII в.;

- Водоподводящий канал между прудами «Красным» и «Подкова» - нач. XVIII в.;
- Канал между Красным прудом и Сухим прудом вдоль Илниковского проспекта - первая половина XIX в.;

Петровский мост через р. Карасту (нач. XX в.) - железобетонный, трехпролетный, облицован гранитом, известняком и исторический керамической плиткой;



Каменный (Рuinный) мост через р. Карасту – XIX в. (железобетонный, двухпролетный, облицованный колотым гранитом);

мост (1450г.) через р. Карасту аблиз Нижних домов (железобетонный, однопролетный, с металлическими фигурными ограждениями);

мост-плотина Красного пруда (пер. четверть XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

водоброс Красного пруда со сбросной трубой (XVIII в.) (железобетонный, с шандором);

мост-плотина Нижнего пруда (нач. XVIII в.);

водоброс Нижнего пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

мост через западный рукав П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

южный мост П-образного пруда (XVIII в.) (железобетонный, однопролетный);

мост – труба (XIX в.) через овраг у дворцовой электростанции (кирпичный, грубоперезд);

мост – плотина (XVIII в. – XIX в.) у дворцовой электростанции;

мосты – трубы (два) (XVIII – XIX вв) по Рябиновой аллее;

мост (кирпичный) «горбатый» мостик по Срезовой аллее – XVIII – XIX вв. (кирпичный, однопролетный);



запущенный колодец (XIX в.) южнее
Китайского пруда, с южной стороны
Ореховой аллея (Дворцовый лес);



дренажная система Китайского
дворца (XVII в., А. Ринальди) по
периметру дворца, кирпичный свод;

малые архитектурные формы

Каменная скамья (дерево).

местоположение (Английская дорога;
с загада перюлы у Китайского
дворца), габариты, архитектурно-
художественное решение, материал -
гранитный вилун;



металлические скамьи (XIX в.)
у Китайского дворца;

мраморные скамьи и кресла (XIX в.) у
дворца Петра III;



пергола с пристанью (XIX в.) у
западного берега Китайского пруда;



пристань (XIX в.) у восточного берега
Китайского пруда;

скульптура в районе Китайского дворца, включая партер;

вазы (3) в районе Китайского дворца;
объекты культурного наследия,
 расположенные в Верхнем парке
 (местоположение, исторически
 сложившаяся роль в композиции
 ансамбля):

Нижние дома, 1749-1751 гг.,
 арх. Растрелли Ф.-Б.;
 дом лесничего (восточный флигель),
 дом садовника (западный флигель),
 ограда с воротами,
 служба дома лесничего,
 служба дома садовника,
 центральный корпус (парники);
 вход в дворцовый парк
 (сторожка и пилоны ворот), 1850 г.
 Китайская кухня, 1852-1853 гг.,
 арх. Бонштедт Л.Л.
 Китайский дворец,
 1762-1768 гг., арх. Ринальди А.,
 1852-1853 гг. арх. Бонштедт Л.Л.,
 арх. Штукеншнейдер А.И.,
 1948-1949 гг. (реставрация),
 арх. Плогников М.П.
 концертный зал ("Каминный зал"),
 1751-1752 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.,
 1902 г., арх. Паульсон О.А.,
 1965-1966 гг. (реставрация),
 арх. Плогников М.М.
 корпус кавалерский,
 1767 г., арх. Ринальди А.,
 1807 г., 1843-1845 гг.,
 1980-е гг. (реставрация)
 павильон Кательной горки,
 1762-1774 гг., арх. Ринальди А.,
 1951-1959 гг. (реставрация),
 арх. Плогников М.М.
 дворец Гетра III: дворец,
 1758-1762 гг., арх. Ринальди А.,
 1950-1953 гг. (реставрация),
 арх. Плогников М.М.;
 почетный ворота крепости,
 1757 г., арх. Ринальди А.,
 1961 г. (реставрация),
 арх. Плогников М.М.;
 пилоны ворот, нач. XX в.;
 электростанция дворцовая,
 нач. XX в., арх. Паульсон О.А.;
 главное здание,



	<p>дом зашой, флигель; объект культурного наследия регионального значения «Дворцовые оранжереи (ананасная, персиковая - 2 фрагмента, Александровская, фрагмент, территория)», 1805 г., 1450-е гг. Л.Русса, Г.А.Прейс;</p> <p>водоброс Красного пруда со оброчной трубой, XVIII в. водоброс Нижнего пруда, XVIII в. водоброс пруда у Кательной горки, XVIII-XIX вв. дренажная система Китайского дворца, 1766 г., арх. Ринальди А. канал водоподводящий, 1710-1720-е гг.; канал, 1-я пол. XIX вв. колодец китайский, XIX в. лабиринт южный, XVIII в. мост каменный ("Руинный"), XIX в. мост Петровский, нач. XX в. мост, XVIII-XIX вв. мост, XVIII в. мост, 1850 г. мост, XVIII в. мост-плотина Красного пруда, 1-я четв. XVIII в. мост-плотина Нижнего пруда, 1710-е гг. мост-плотина, XVIII-XIX вв. мост-трубы, XIX в. мосты-трубы (два), XVIII-XIX вв. пергола с вристанью и скульптурами: пергола с вристанью, 1870-е гг., 1949 г. (реставрация) пристань, XIX в. пруд, XVIII в. пруд (без воды), XVIII в. пруд Карнаса, XVIII в. пруд Китайский, 1760-е гг., сер. XIX в. пруд Нижний, XVIII в. пруд П-образный, XVIII в. пруд "Подкова", XVIII в. пруд у Кательной горки, XVIII в. пруды (два), XVIII в.</p> <p>галерея (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан); дома кавалерские (пять) (фундаменты), 1760-е гг., арх. Ринальди А., нач. XIX в. (засыпаны); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан);</p>	
--	--	--

		<p>зверовой двор с фонтаном, 1750-е гг., кон. XVIII в (засыпан); павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1750-е гг., кон. XVIII в (засыпан); арсенал (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); гауптвахта (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом комендантский (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Левина (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) дом генерала Форстера (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан) кирха гарнизонная (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан); укрепления земляные (фрагменты), 1759-1762 гг.</p> <p>бюст "Антиной", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Галса Афины Велибри", нач. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Галса Геры", 1-я треть XIX в. (копия с античного оригинала III в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Диана", 2-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); бюст императора Адриана, 1-я пол. XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Марс", XVIII в. (копия с античного оригинала IV в. до н.э.), XIX в. (постамент); бюст "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); ваза, XIX в., XX в. (постамент); ваза, кон. XVIII в., XX в. (постамент); вазы (две), XIX в., XX в. (постаменты); скульптура "Аполлино", сер. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Аполлон Бельведерский", XVIII в. (копия с оригинала ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Артемиды Версальская", XVIII в. (копия с оригинала школы ск. Леохара), XX в. (постамент); скульптура "Венера Медицейская", 1810 г. (копия с оригинала Тимарха и Кефисодота Младшего), XIX в. (постамент);</p>	
--	--	--	--

		<p>скульптура "Лаокоон", 1817 г. (копия с оригинала Агесандра Голндора и Афниодора), ск. Крозатиер Ш., XIX в. (постамент); скульптура "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент); скульптура "Собака" (две статуи), сер. XIX в., XIX в. (постамент); скульптура "Три грации", нач. XIX в. (копия с оригинала Пилона Ж.), XIX в. (постамент); скульптура "Тритон", 1861 г., XIX в. (постамент); скульптура "Иллиней", 1850-е гг. (копия с оригинала школы ск. Скопаса), XIX в. (постамент); скульптура "Нимфа в раковине", 1850-е гг., XIX в. (постамент); скульптура "Парис", XIX в. скульптура "Амур и Психея", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н.э.), XIX в. (постамент); скульптура "Амур с луком", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лисиппа), XIX в. (постамент); скульптура "Дракон" (две статуи), XVIII в.; скульптура "Иона", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лотто Л.), XIX в. (постамент); скульптура "Меркурий", XVIII в. (копия с оригинала ск. Бовонья Д.), XIX в. (постамент); скамьи и кресла металлические и мраморные, XIX в.</p>	
--	--	--	--

Контур территории
 объекта градостроительного формирования территории
 по плану № 1
 "Дворцово-парковый ансамбль. Юго-западная его часть"

г. Санкт-Петербург, г. Дачный, Дворцовый парк, № 1, Юго-западная часть

Протокол № 2 заседания
 от 27.07.2012 г.
 К. комиссия по градостроительству
 от 01.08.1990 № 137
 Протокол № 3
 К. комиссия по градостроительству
 от 01.08.1990 № 137

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
 по градостроительству и архитектуре
 (подпись) _____
 (подпись) _____



08.08.2012



СВЕТЛОТЫП

1. Здание (объект) дворцового ансамбля
2. Дворцовый парк
3. Дачный парк
4. Дачный сад
5. Дачный сад (старый)
6. Дачный сад (новый)
7. Дачный сад (старый)
8. Дачный сад (новый)
9. Дачный сад (старый)
10. Дачный сад (новый)
11. Дачный сад (старый)
12. Дачный сад (новый)
13. Дачный сад (старый)
14. Дачный сад (новый)
15. Дачный сад (старый)
16. Дачный сад (новый)
17. Дачный сад (старый)
18. Дачный сад (новый)
19. Дачный сад (старый)
20. Дачный сад (новый)
21. Дачный сад (старый)
22. Дачный сад (новый)
23. Дачный сад (старый)
24. Дачный сад (новый)
25. Дачный сад (старый)
26. Дачный сад (новый)
27. Дачный сад (старый)
28. Дачный сад (новый)
29. Дачный сад (старый)
30. Дачный сад (новый)
31. Дачный сад (старый)
32. Дачный сад (новый)
33. Дачный сад (старый)
34. Дачный сад (новый)
35. Дачный сад (старый)
36. Дачный сад (новый)
37. Дачный сад (старый)
38. Дачный сад (новый)
39. Дачный сад (старый)
40. Дачный сад (новый)
41. Дачный сад (старый)
42. Дачный сад (новый)
43. Дачный сад (старый)
44. Дачный сад (новый)
45. Дачный сад (старый)
46. Дачный сад (новый)
47. Дачный сад (старый)
48. Дачный сад (новый)
49. Дачный сад (старый)
50. Дачный сад (новый)
51. Дачный сад (старый)
52. Дачный сад (новый)
53. Дачный сад (старый)
54. Дачный сад (новый)
55. Дачный сад (старый)
56. Дачный сад (новый)
57. Дачный сад (старый)
58. Дачный сад (новый)
59. Дачный сад (старый)
60. Дачный сад (новый)
61. Дачный сад (старый)
62. Дачный сад (новый)
63. Дачный сад (старый)
64. Дачный сад (новый)
65. Дачный сад (старый)
66. Дачный сад (новый)
67. Дачный сад (старый)
68. Дачный сад (новый)
69. Дачный сад (старый)
70. Дачный сад (новый)
71. Дачный сад (старый)
72. Дачный сад (новый)
73. Дачный сад (старый)
74. Дачный сад (новый)
75. Дачный сад (старый)
76. Дачный сад (новый)
77. Дачный сад (старый)
78. Дачный сад (новый)
79. Дачный сад (старый)
80. Дачный сад (новый)
81. Дачный сад (старый)
82. Дачный сад (новый)
83. Дачный сад (старый)
84. Дачный сад (новый)
85. Дачный сад (старый)
86. Дачный сад (новый)
87. Дачный сад (старый)
88. Дачный сад (новый)
89. Дачный сад (старый)
90. Дачный сад (новый)
91. Дачный сад (старый)
92. Дачный сад (новый)
93. Дачный сад (старый)
94. Дачный сад (новый)
95. Дачный сад (старый)
96. Дачный сад (новый)
97. Дачный сад (старый)
98. Дачный сад (новый)
99. Дачный сад (старый)
100. Дачный сад (новый)

1. Дворцово-парковый ансамбль (объект градостроительного формирования территории)

2. Дачный парк

3. Дачный сад (старый)

4. Дачный сад (новый)

5. Дачный сад (старый)

6. Дачный сад (новый)

7. Дачный сад (старый)

8. Дачный сад (новый)

9. Дачный сад (старый)

10. Дачный сад (новый)



В документах документи пришло
 Реквизиити пеначио
 Неодушии си
 КТНОП
 27 АСР 2016
 листа (ов)
 КТНОП
 К.С. Кушнеру

СОГЛАШЕНИЕ № 2

о внесении изменений в охранное обязательство от 01.08.1950 № 137

Санкт-Петербург

18 АПР 2017

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия - начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 01.07.2015 № 7/2636 и Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Кальницкой Е.Я., действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 01.08.1950 № 137 следующие изменения:

1.1. Дополнить охранное обязательство разделом VII в следующей редакции:

«VII Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, на их территориях:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информации об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)».

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 01.08.1950 № 137.

3. Настоящее Соглашение заключено в трех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 1 экз. – у Пользователя.



М.Е. Сметанина



Е.Я. Кальницкая

Исполнитель: Зарягина Е.Ю. 411/2-06

18.04.2017

И.С. Зарягина

Е.Ю. Зарягина

Е.Я. Кальницкая



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

05 МАЯ 2020

№ 04-19-24/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы дома садовника», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 15.03.2020 № 04.19.8/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Службы дома садовника"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	6	6	7	4	8	0	2	7	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечивать функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра</p>
--

<p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижние дома", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк).</p>

<p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>
--

<p>- г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48-а (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);</p>
--

- Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 19.10.2017 № 116943-р);
 - Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.02.2019 № 99/2019/246232016).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
 (заполняется в соответствии со статьей 47.1 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и незамедлительно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для

проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта

культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ;

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных

элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых также объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием пресел-колясок, специальных подъемных устройств,

возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Службы дома садовника" от 20.12.2019;
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада", утвержденные распоряжением КГИОП от 19.08.2019 № 504-р;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Нижние дома", утвержденный распоряжением КГИОП от 18.12.2019 № 763-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Службы дома садовника" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710667480276

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Службы доиа саловника

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1749-1751 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: Здание прямоугольное в плане, двухэтажное; конфигурация в плане, габариты; крыша мансардная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл. 2. Конструктивная система здания: фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа; местоположение перекрытий; прусские своды; лестница – конструкция (по косякам), материал ступеней и облицовки площадок (известняк), местоположение, габариты. 3. Объемно-планировочное решение: в габаритах исторических капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в формах барокко; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; двуцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером), местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных и дверных проемов; исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений; оформление фасадов: рустованные лопатки в уровне первого этажа; лопатки, оформленные фигурами и нишами, в уровне второго этажа; оформление оконных проемов: профилированные штукатурные наличники, профилированные подоконные выступы; закомовые камни; профилированный межэтажный карниз; профилированный венчающий карниз.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» № 763-р от 18.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность		подпись

20 : 12 : 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

2. перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	91991,87	83004,33
2.	91957,88	82988,36
3.	91888,12	82949,35
4.	91885,60	82947,77
5.	91870,69	82924,59
6.	91867,66	82919,88
7.	91871,43	82854,09
8.	91868,61	82853,27
9.	91874,60	82820,84
10.	91875,48	82814,83
11.	91875,90	82812,06
12.	91878,25	82806,47
13.	91880,98	82801,06
14.	91884,09	82796,07
15.	91885,78	82795,60
16.	91887,62	82791,24
17.	91889,52	82788,87
18.	91902,71	82772,61
19.	91901,29	82771,65
20.	91898,51	82769,62
21.	91897,48	82768,85
22.	91895,43	82767,55
23.	91883,33	82764,36
24.	91889,45	82722,79
25.	91892,73	82693,49
26.	91886,17	82691,92
27.	91887,45	82687,85
28.	91884,02	82686,78
29.	91885,98	82680,46
30.	91859,04	82672,02
31.	91850,74	82669,55
32.	91852,32	82664,23
33.	91810,77	82651,35
34.	91805,02	82649,50
35.	91762,23	82676,86
36.	91755,64	82723,58
37.	91753,85	82736,29
38.	91750,91	82737,59
39.	91614,97	82697,72
40.	91613,49	82700,97
41.	91562,25	82685,77
42.	91559,73	82684,21
43.	91557,47	82682,25
44.	91546,04	82678,68

45.	91526,22	82675,84
46.	91518,52	82680,72
47.	91488,46	82698,98
48.	91486,08	82700,02
49.	91480,55	82700,69
50.	91471,77	82700,50
51.	91363,75	82667,41
52.	91302,34	82648,81
53.	91278,98	82641,57
54.	91194,41	82614,77
55.	91142,10	82596,75
56.	91130,31	82595,67
57.	91127,27	82595,75
58.	91101,07	82596,74
59.	91044,40	82599,00
60.	91000,00	82579,04
61.	90973,20	82567,00
62.	90919,20	82558,80
63.	90879,60	82566,20
64.	90840,40	82564,80
65.	90829,80	82557,20
66.	90804,40	82566,00
67.	90784,00	82573,60
68.	90783,00	82592,60
69.	90765,60	82612,00
70.	90738,40	82617,80
71.	90724,00	82624,00
72.	90710,20	82654,00
73.	90676,80	82681,60
74.	90657,80	82681,60
75.	90638,80	82676,40
76.	90613,60	82680,60
77.	90610,00	82690,60
78.	90632,80	82718,00
79.	90643,00	82733,00
80.	90640,60	82752,80
81.	90632,20	82764,60
82.	90626,60	82777,80
83.	90610,20	82793,00
84.	90582,60	82810,60
85.	90557,40	82815,80
86.	90548,60	82817,60
87.	90526,60	82816,20
88.	90514,80	82816,60
89.	90498,40	82825,80
90.	90483,83	82833,16
91.	90476,17	82828,55
92.	90471,80	82822,53
93.	90462,74	82815,85

94.	90451,00	82812,84
95.	90440,60	82814,84
96.	90432,54	82821,19
97.	90426,50	82829,88
98.	90419,12	82835,23
99.	90408,72	82836,90
100.	90394,27	82835,90
101.	90376,82	82832,22
102.	90359,37	82827,88
103.	90348,30	82823,20
104.	90340,25	82820,86
105.	90334,21	82821,86
106.	90320,73	82820,19
107.	90313,01	82817,85
108.	90303,28	82817,85
109.	90290,19	82821,19
110.	90284,49	82821,86
111.	90270,73	82825,20
112.	90266,37	82829,88
113.	90264,69	82836,23
114.	90265,36	82844,92
115.	90264,69	82853,61
116.	90260,66	82857,29
117.	90254,87	82856,62
118.	90247,49	82854,95
119.	90237,08	82853,95
120.	90229,37	82854,61
121.	90217,62	82856,95
122.	90211,58	82858,29
123.	90207,56	82856,95
124.	90205,88	82854,61
125.	90207,12	82849,67
126.	90212,15	82842,65
127.	90214,50	82836,97
128.	90216,18	82830,95
129.	90216,51	82821,93
130.	90217,19	82816,25
131.	90225,24	82796,86
132.	90226,25	82788,94
133.	90228,93	82781,25
134.	90232,96	82775,57
135.	90237,99	82770,56
136.	90266,51	82746,83
137.	90268,86	82742,82
138.	90269,87	82738,47
139.	90267,85	82726,44
140.	90265,51	82721,76
141.	90261,81	82721,43
142.	90251,75	82723,43
143.	90238,66	82724,44

144.	90228,59	82722,43
145.	90219,59	82710,55
146.	90214,89	82711,71
147.	90209,69	82704,35
148.	90205,50	82701,18
149.	90200,46	82698,17
150.	90190,99	82693,86
151.	90181,43	82687,68
152.	90176,06	82683,17
153.	90172,87	82675,31
154.	90172,20	82660,77
155.	90172,33	82646,15
156.	90180,20	82610,22
157.	90183,72	82598,19
158.	90188,56	82590,59
159.	90222,11	82567,21
160.	90230,83	82558,19
161.	90239,88	82549,50
162.	90246,26	82540,48
163.	90247,94	82533,80
164.	90244,58	82529,45
165.	90238,54	82526,78
166.	90234,85	82517,09
167.	90231,16	82515,76
168.	90226,47	82519,10
169.	90216,40	82526,45
170.	90209,02	82530,12
171.	90195,83	82535,79
172.	90171,01	82550,49
173.	90142,50	82568,20
174.	90135,12	82570,87
175.	90125,98	82572,54
176.	90111,92	82575,88
177.	90098,19	82580,89
178.	90086,48	82587,24
179.	90073,76	82595,59
180.	90055,86	82603,61
181.	90051,57	82604,97
182.	90048,84	82604,58
183.	90045,52	82601,47
184.	90041,74	82587,14
185.	90042,13	82581,70
186.	90043,50	82578,59
187.	90047,40	82577,42
188.	90049,94	82575,87
189.	90050,72	82569,65
190.	90046,62	82564,60
191.	90039,01	82561,29
192.	90033,02	82557,82
193.	90028,92	82550,43

194.	90023,07	82541,49
195.	90017,21	82530,99
196.	90011,36	82520,69
197.	90004,83	82510,62
198.	89994,87	82502,85
199.	89985,90	82496,82
200.	89979,56	82494,11
201.	89972,73	82494,50
202.	89963,36	82501,10
203.	89947,27	82513,14
204.	89930,09	82517,01
205.	89914,76	82520,14
206.	89886,16	82520,33
207.	89879,35	82519,95
208.	89873,89	82516,45
209.	89865,71	82506,81
210.	89860,96	82495,77
211.	89856,48	82477,12
212.	89853,84	82469,76
213.	89818,67	82432,50
214.	89816,82	82426,23
215.	89812,34	82419,66
216.	89807,06	82414,41
217.	89800,20	82411,78
218.	89793,34	82410,47
219.	89776,72	82415,20
220.	89770,31	82419,92
221.	89767,15	82427,02
222.	89763,77	82432,01
223.	89756,86	82434,90
224.	89750,00	82434,11
225.	89738,13	82426,76
226.	89732,59	82428,07
227.	89728,89	82434,11
228.	89723,13	82442,01
229.	89718,12	82444,90
230.	89711,79	82444,90
231.	89702,24	82442,02
232.	89695,65	82441,76
233.	89688,26	82443,59
234.	89681,67	82444,91
235.	89671,38	82444,65
236.	89663,50	82443,96
237.	89653,60	82441,33
238.	89647,93	82437,52
239.	89643,05	82431,87
240.	89640,41	82427,14
241.	89638,17	82417,02
242.	89638,04	82411,90
243.	89638,83	82406,77

244.	89643,40	82397,64
245.	89650,99	82380,50
246.	89661,85	82376,94
247.	89675,70	82364,06
248.	89677,55	82359,60
249.	89676,10	82353,55
250.	89672,01	82350,27
251.	89666,47	82349,61
252.	89659,74	82350,66
253.	89655,39	82352,37
254.	89651,75	82353,69
255.	89633,93	82355,13
256.	89619,85	82356,57
257.	89614,71	82356,31
258.	89611,16	82353,95
259.	89606,03	82347,64
260.	89604,43	82340,25
261.	89603,40	82317,95
262.	89608,03	82292,02
263.	89612,00	82262,90
264.	89611,78	82252,47
265.	89609,13	82244,12
266.	89604,06	82236,43
267.	89596,56	82231,16
268.	89581,89	82227,23
269.	89573,28	82223,71
270.	89566,44	82217,12
271.	89554,09	82201,74
272.	89549,11	82194,08
273.	89545,75	82188,73
274.	89542,08	82186,08
275.	89536,75	82187,41
276.	89514,39	82200,83
277.	89507,57	82203,10
278.	89503,20	82201,20
279.	89500,74	82197,23
280.	89500,74	82191,17
281.	89503,96	82183,41
282.	89504,34	82176,98
283.	89502,26	82172,06
284.	89497,32	82170,35
285.	89489,55	82171,87
286.	89483,86	82178,68
287.	89479,50	82182,28
288.	89475,69	82184,37
289.	89472,08	82183,43
290.	89468,85	82180,40
291.	89466,57	82176,43
292.	89464,10	82173,78
293.	89458,40	82173,02

294.	89451,18	82174,91
295.	89447,91	82178,31
296.	89442,40	82182,86
297.	89436,13	82184,18
298.	89424,73	82183,80
299.	89417,80	82181,56
300.	89413,43	82178,53
301.	89411,72	82174,94
302.	89411,72	82171,15
303.	89413,81	82165,86
304.	89414,30	82162,03
305.	89411,15	82161,32
306.	89405,83	82160,94
307.	89401,90	82160,37
308.	89398,67	82158,10
309.	89391,07	82150,54
310.	89389,36	82148,83
311.	89387,84	82149,78
312.	89387,27	82153,94
313.	89380,03	82165,67
314.	89394,28	82175,87
315.	89399,78	82183,06
316.	89414,58	82194,40
317.	89417,62	82202,16
318.	89413,82	82208,40
319.	89388,30	82216,15
320.	89375,20	82220,12
321.	89366,84	82224,29
322.	89359,05	82226,37
323.	89351,40	82225,07
324.	89344,00	82219,77
325.	89338,68	82211,26
326.	89336,02	82202,37
327.	89336,40	82191,96
328.	89337,92	82182,69
329.	89340,01	82176,63
330.	89340,58	82170,20
331.	89339,06	82164,15
332.	89332,28	82156,98
333.	89326,01	82153,96
334.	89320,31	82157,93
335.	89317,46	82167,58
336.	89314,61	82178,74
337.	89307,58	82188,20
338.	89297,08	82196,14
339.	89286,63	82198,98
340.	89276,56	82196,71
341.	89270,29	82190,66
342.	89263,60	82172,60
343.	89259,61	82156,71

344.	89254,67	82152,16
345.	89244,41	82152,54
346.	89233,58	82154,06
347.	89225,56	82153,90
348.	89211,31	82148,79
349.	89203,90	82144,63
350.	89197,63	82137,06
351.	89195,35	82129,87
352.	89194,97	82122,68
353.	89194,87	82115,94
354.	89193,54	82108,56
355.	89190,12	82101,75
356.	89185,37	82096,83
357.	89180,81	82094,75
358.	89173,02	82090,40
359.	89167,46	82085,35
360.	89162,33	82079,10
361.	89158,53	82072,48
362.	89156,44	82065,67
363.	89156,44	82060,94
364.	89153,02	82052,05
365.	89148,84	82042,21
366.	89143,71	82033,32
367.	89136,07	82026,20
368.	89123,15	82016,55
369.	89119,16	82014,66
370.	89114,60	82016,55
371.	89108,76	82010,16
372.	89105,57	82005,57
373.	89104,15	82003,10
374.	89105,83	81992,31
375.	89109,49	81990,63
376.	89113,46	81987,25
377.	89122,01	81979,31
378.	89125,14	81971,30
379.	89135,48	81965,47
380.	89135,86	81962,24
381.	89137,66	81958,81
382.	89137,37	81953,58
383.	89140,85	81951,54
384.	89149,46	81952,55
385.	89152,10	81947,61
386.	89150,00	81934,20
387.	89149,59	81929,18
388.	89150,93	81921,73
389.	89150,42	81916,42
390.	89142,73	81910,34
391.	89134,54	81904,89
392.	89128,30	81902,70
393.	89125,63	81897,21

394.	89124,03	81892,97
395.	89121,64	81880,40
396.	89120,79	81872,59
397.	89113,85	81866,73
398.	89111,16	81855,77
399.	89118,91	81845,10
400.	89133,42	81842,65
401.	89133,79	81840,29
402.	89130,93	81831,47
403.	89131,15	81825,26
404.	89137,70	81819,40
405.	89147,16	81819,59
406.	89153,37	81813,11
407.	89154,24	81799,39
408.	89159,72	81791,97
409.	89168,22	81782,79
410.	89175,57	81774,99
411.	89187,31	81772,14
412.	89194,89	81770,62
413.	89196,92	81765,14
414.	89195,77	81758,34
415.	89192,74	81752,49
416.	89186,35	81740,04
417.	89177,23	81735,80
418.	89175,00	81726,43
419.	89178,44	81711,96
420.	89183,48	81690,39
421.	89185,77	81680,50
422.	89179,44	81672,24
423.	89175,87	81666,56
424.	89169,93	81662,77
425.	89160,72	81662,20
426.	89151,09	81662,67
427.	89142,65	81663,27
428.	89132,98	81664,70
429.	89126,56	81665,05
430.	89122,04	81664,22
431.	89118,63	81663,05
432.	89116,49	81661,04
433.	89115,54	81658,31
434.	89115,66	81650,15
435.	89116,02	81647,19
436.	89117,80	81644,94
437.	89122,43	81640,91
438.	89127,31	81636,00
439.	89128,15	81631,93
440.	89127,79	81630,08
441.	89125,41	81626,53
442.	89122,92	81626,18
443.	89119,95	81627,24

444.	89117,69	81629,49
445.	89114,60	81630,79
446.	89110,08	81631,03
447.	89106,99	81627,48
448.	89105,57	81621,80
449.	89104,97	81616,47
450.	89105,21	81611,97
451.	89107,59	81609,01
452.	89111,51	81607,83
453.	89115,17	81607,04
454.	89119,21	81608,10
455.	89123,96	81610,47
456.	89131,21	81609,05
457.	89133,11	81607,04
458.	89132,16	81602,77
459.	89128,24	81599,34
460.	89123,37	81598,51
461.	89116,54	81599,84
462.	89111,43	81600,55
463.	89105,73	81599,36
464.	89102,40	81595,93
465.	89100,97	81590,96
466.	89101,72	81586,01
467.	89104,33	81580,56
468.	89104,69	81578,20
469.	89103,02	81576,30
470.	89098,15	81574,29
471.	89093,16	81571,33
472.	89091,73	81568,02
473.	89092,65	81563,91
474.	89097,64	81557,75
475.	89102,99	81553,85
476.	89110,84	81551,12
477.	89115,42	81550,78
478.	89121,95	81551,73
479.	89127,47	81553,99
480.	89128,78	81553,63
481.	89128,78	81552,33
482.	89127,83	81550,79
483.	89126,16	81546,91
484.	89126,40	81542,77
485.	89126,99	81540,05
486.	89129,01	81537,80
487.	89132,46	81536,14
488.	89141,85	81536,14
489.	89144,82	81534,01
490.	89146,72	81529,87
491.	89146,36	81524,66
492.	89143,77	81523,86
493.	89139,37	81524,34

494.	89135,80	81523,51
495.	89132,12	81521,14
496.	89123,68	81512,26
497.	89123,09	81509,07
498.	89124,39	81506,34
499.	89129,85	81502,82
500.	89131,27	81500,93
501.	89129,97	81498,56
502.	89126,76	81494,66
503.	89125,57	81490,99
504.	89127,83	81486,96
505.	89132,82	81482,82
506.	89135,55	81481,04
507.	89137,06	81478,82
508.	89138,96	81474,79
509.	89142,05	81472,07
510.	89147,49	81471,13
511.	89152,00	81472,07
512.	89169,19	81479,76
513.	89172,51	81482,37
514.	89176,02	81484,50
515.	89181,13	81483,31
516.	89185,84	81480,36
517.	89186,19	81478,58
518.	89188,09	81476,57
519.	89191,30	81475,50
520.	89195,34	81474,91
521.	89198,17	81474,52
522.	89200,16	81473,64
523.	89202,71	81472,46
524.	89205,27	81472,64
525.	89209,04	81473,82
526.	89217,17	81476,25
527.	89219,84	81476,96
528.	89221,45	81476,25
529.	89221,27	81473,94
530.	89218,66	81471,57
531.	89217,59	81469,91
532.	89216,69	81467,96
533.	89215,80	81466,42
534.	89214,56	81465,59
535.	89213,01	81464,88
536.	89211,82	81463,52
537.	89211,23	81461,45
538.	89212,26	81457,52
539.	89215,50	81451,70
540.	89229,64	81451,28
541.	89234,30	81446,82
542.	89237,82	81441,21
543.	89240,76	81429,18

544.	89246,85	81424,37
545.	89246,14	81414,71
546.	89245,66	81403,66
547.	89253,12	81396,89
548.	89256,25	81391,82
549.	89259,82	81381,66
550.	89268,91	81386,66
551.	89274,21	81393,53
552.	89279,88	81396,26
553.	89292,33	81393,51
554.	89290,69	81384,06
555.	89293,83	81368,90
556.	89299,86	81365,26
557.	89306,31	81367,59
558.	89308,95	81365,98
559.	89309,30	81355,73
560.	89312,14	81349,00
561.	89319,52	81348,54
562.	89327,79	81352,61
563.	89330,66	81340,25
564.	89336,12	81335,57
565.	89345,21	81339,68
566.	89351,74	81336,07
567.	89355,45	81323,71
568.	89356,64	81319,35
569.	89356,02	81316,98
570.	89353,36	81316,03
571.	89350,61	81319,83
572.	89345,84	81320,43
573.	89338,93	81316,35
574.	89339,01	81311,18
575.	89345,07	81306,47
576.	89343,60	81302,48
577.	89341,47	81300,27
578.	89331,15	81293,72
579.	89328,30	81278,33
580.	89331,35	81271,40
581.	89338,71	81267,78
582.	89337,29	81261,39
583.	89342,37	81252,45
584.	89342,57	81246,88
585.	89349,41	81239,26
586.	89353,04	81230,60
587.	89359,13	81231,73
588.	89368,36	81232,10
589.	89374,46	81221,76
590.	89375,69	81215,45
591.	89380,55	81207,75
592.	89382,71	81200,78
593.	89388,77	81192,86

594.	89390,81	81188,25
595.	89389,12	81186,90
596.	89385,30	81185,65
597.	89380,52	81178,53
598.	89385,28	81171,69
599.	89393,54	81169,71
600.	89399,17	81173,38
601.	89401,54	81181,27
602.	89403,73	81182,41
603.	89407,87	81178,56
604.	89411,07	81171,54
605.	89417,61	81168,26
606.	89424,95	81163,42
607.	89430,22	81163,02
608.	89435,25	81168,45
609.	89436,93	81168,69
610.	89439,13	81167,29
611.	89443,79	81161,03
612.	89448,11	81158,26
613.	89453,13	81157,65
614.	89450,36	81154,62
615.	89448,28	81149,61
616.	89446,12	81142,09
617.	89451,55	81129,16
618.	89459,30	81126,06
619.	89467,54	81131,69
620.	89470,41	81129,23
621.	89469,41	81120,76
622.	89466,25	81113,42
623.	89467,52	81104,97
624.	89479,62	81097,64
625.	89480,74	81094,89
626.	89476,60	81088,92
627.	89472,51	81087,76
628.	89469,59	81084,68
629.	89467,95	81078,98
630.	89480,06	81073,37
631.	89489,27	81070,58
632.	89496,56	81070,56
633.	89497,90	81062,98
634.	89493,35	81059,89
635.	89493,61	81055,95
636.	89489,31	81050,77
637.	89488,54	81046,85
638.	89495,57	81039,46
639.	89496,88	81034,39
640.	89494,08	81033,04
641.	89489,98	81034,61
642.	89485,35	81038,49
643.	89481,08	81039,21

644.	89477,47	81034,46
645.	89477,43	81027,91
646.	89480,82	81025,68
647.	89483,18	81016,73
648.	89487,82	81008,83
649.	89490,70	81006,00
650.	89492,21	81001,81
651.	89487,69	80992,61
652.	89502,85	80979,29
653.	89505,49	80973,79
654.	89505,69	80967,15
655.	89506,44	80962,00
656.	89511,28	80957,77
657.	89513,66	80954,09
658.	89513,82	80949,22
659.	89511,39	80936,62
660.	89516,60	80933,67
661.	89521,88	80933,76
662.	89527,66	80937,62
663.	89533,89	80936,68
664.	89543,64	80941,60
665.	89546,51	80937,35
666.	89545,59	80930,62
667.	89539,77	80924,57
668.	89539,85	80919,49
669.	89544,59	80914,30
670.	89547,99	80912,97
671.	89551,38	80912,49
672.	89552,71	80911,88
673.	89553,32	80910,56
674.	89552,56	80903,74
675.	89559,56	80903,76
676.	89694,03	80859,40
677.	90090,94	80728,42
678.	90008,72	80998,62
679.	90021,59	80997,28
680.	90082,11	80991,61
681.	90138,51	81027,26
682.	90336,37	81070,67
683.	90337,81	81081,55
684.	90398,54	81093,54
685.	90387,55	81131,40
686.	90347,36	81179,81
687.	90362,68	81293,62
688.	90537,25	81349,98
689.	90535,92	81324,69
690.	90537,63	81303,97
691.	90541,83	81284,16
692.	90552,95	81252,50
693.	90566,11	81213,94

694.	90574,44	81188,16
695.	90580,07	81156,77
696.	90594,66	81137,97
697.	90610,27	81112,01
698.	90620,82	81095,94
699.	90628,93	81078,49
700.	90636,37	81057,83
701.	90639,55	81033,76
702.	90643,49	81000,04
703.	90653,53	80916,27
704.	90662,12	80847,96
705.	90668,09	80758,89
706.	90667,46	80660,91
707.	90729,07	80687,52
708.	90970,69	80791,30
709.	91425,77	80989,50
710.	91500,02	81018,71
711.	91503,02	81018,59
712.	91642,74	81076,00
713.	91645,82	81075,97
714.	91656,34	81080,31
715.	91658,50	81082,49
716.	91931,59	81194,05
717.	91934,55	81193,90
718.	92012,35	81226,28
719.	92013,99	81228,52
720.	92180,29	81304,63
721.	92183,85	81300,04
722.	92276,38	81336,01
723.	92277,75	81341,75
724.	92371,20	81374,11
725.	92380,95	81380,74
726.	92386,61	81384,44
727.	92368,37	81417,64
728.	92359,28	81436,23
729.	92345,64	81469,85
730.	92335,10	81497,71
731.	92327,53	81518,53
732.	92319,84	81543,46
733.	92310,82	81581,65
734.	92300,34	81642,39
735.	92289,32	81705,38
736.	92284,94	81725,14
737.	92271,38	81758,48
738.	92263,46	81778,97
739.	92230,56	81863,06
740.	92220,48	81891,44
741.	92212,28	81917,53
742.	92166,75	82096,73
743.	92160,78	82130,94

744.	92159,13	82146,20
745.	92158,50	82157,74
746.	92160,78	82166,35
747.	92166,51	82186,04
748.	92172,61	82215,06
749.	92180,39	82256,66
750.	92181,18	82270,98
751.	92180,52	82281,46
752.	92176,41	82288,88
753.	92146,23	82335,30
754.	92080,68	82436,26
755.	92069,14	82457,16
756.	92065,30	82467,82
757.	92061,45	82483,17
758.	92048,15	82589,79
759.	92034,47	82688,84
760.	92028,64	82730,88
761.	92021,79	82776,15
762.	92012,05	82847,45
763.	93338,32	83360,01
764.	93327,59	83336,11
765.	93315,08	83322,59
766.	93235,18	83188,14
767.	93231,46	83181,29
768.	93220,27	83162,82
769.	93215,00	83156,16
770.	93205,42	83145,62
771.	93169,98	83112,38
772.	93064,62	83053,08
773.	93015,75	83024,04
774.	92953,42	82988,04
775.	92959,99	82976,02
776.	92532,05	82720,81
777.	92523,80	82736,40
778.	92467,09	82834,04
779.	92217,88	82793,43
780.	92169,61	82788,54
781.	92119,24	82780,43
782.	92051,93	82770,09
783.	92043,17	82768,53
784.	92032,58	82766,92
785.	92040,81	82707,94
786.	92050,22	82643,25
787.	92058,17	82583,07
788.	92066,18	82517,46
789.	92071,39	82484,30
790.	92082,27	82455,02
791.	92098,80	82427,91
792.	92120,22	82395,93

793.	92128,61	82383,47
794.	92149,27	82349,60
795.	92166,00	82323,77
796.	92191,17	82283,33
797.	92194,35	82270,78
798.	92195,62	82257,11
799.	92193,78	82242,42
800.	92191,87	82227,40
801.	92520,04	82424,08
802.	92519,76	82440,47
803.	92516,91	82512,95
804.	92515,80	82538,11
805.	92600,94	82589,14
806.	92578,80	82627,69
807.	93302,08	83059,88
808.	93320,44	83029,00
809.	93328,42	83034,40
810.	93383,50	83068,52
811.	93391,52	83073,30
812.	93425,02	83096,35
813.	93429,67	83101,96
814.	93445,74	83130,43
815.	93536,30	83295,22
816.	93534,65	83304,44
817.	93531,35	83313,84
818.	93521,50	83334,62
819.	93517,97	83340,94

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.


Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Нижние дома»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект,
дом 46, литера А, Б, дом 46а, литера А, дом 48, литера А, дом 48а, литера А.
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а, 46-б, 46-б1, 48, 48-а),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада».

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение в северо-восточной части парка, на Дворцовом проспекте.	

I. «Дом лесничего (восточный флигель)»
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	здание одноэтажное, прямоугольное в плане; с фронтоном по центру лицевого фасада; конфигурация в плане, габариты крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал кровли – металл; дымовые трубы – конфигурация и габариты.	
2.	Конструктивная система здания:	фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; местоположение перекрытия;	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, окно-люкарна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) сконных и дверных заволоки;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные налячники, с «ушками» и гугами; фигурные подоюнные «доски»;</p> <p>верные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>треугольный фронто с профилированным карнизом;</p> <p>окно-люкарна со штукатурным наличником в гаванях фронтона.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы ДПИ:</p>	<p>печь угловая, изразцовая, трехъярусная облицованная белыми рельефными изразцами с люстром; топочный проем арочной формы, фланкированный филленчатыми пилястрами, над которыми – кронштейны, поддерживающие широкую полку, декорированную кабошонами; венчающая часть отделена широким рельефным поясом с кабошонами в центре и по углам, фризом со стилизованными раковинами; карниз выдвинутый, аттик с рокайлем в центре.</p> <p>Время: середина – втор.пол.XIXв.</p> <p>Размеры: в.320 см, ш.113 см, гл.42 см.</p>	

		<p>печь угловая, прямоугольная, изразцовая, трехъярусная; облицована полихромными рельефными изразцами; цоколь и его профили из однотонных зеленых изразцов, остальная часть облицована преимущественно квадратными изразцами в гладких узких рамках, в поле которых вписана крестообразная фигура с выпуклой середаной; полка декорирована рельефными полосами с кабошонами; фронтоны лукообразные, заполненные орнаментом высокого рельефа, с крупным кабошоном в центре, по верхнему краю – декорированные тяги.</p> <p>Время: середина – втор. пол. XIX в.</p> <p>Размеры: в. 320 см, ш. 115 см, гл. 45 см.</p>	
--	--	---	---




II. Дом садовника (западный флигель)
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48, литера А).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>здание прямоугольное в плане, двухэтажное, с аттиком по центру лицевого фасада;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша скатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	

2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>вантовая лестница – конструкции (с центральным столбом), материал (металл), рисунок перильных ограждений, рисунок ступеней; местоположение, габариты.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, прямоугольные, осно-покрна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p>	

		<p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными наличниками в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гугами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>замковые камни, в т.ч. всерные;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>балкон в уровне второго этажа на фигурных металлических кронштейнах, с металлическим ограждением с рисунком из вертикальных стоек, местоположение, конфигурация и габариты, материал кронштейнов и ограждения;</p> <p>профилированный вензельный карниз:</p> <p>аттик, оформленный филёнками; с люкарной в штукатурном наличнике по центру, и профилированным лучком над люкарной.</p>	    
--	--	--	--

III. Ограда с воротами.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>ограда : воротами между домом лесничего и службами дома лесничего, между домом садовника и службами дома садовника; местоположение, конфигурация в плане, габариты; покрытие из два слоя (материал покрытия – металл).</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты; стеня; пилоны, фланкирующие ворота; металлические створы ворот.</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером); оформление стен – ниша с вынутыми углами, руст; оформление пилонов по сторонам ворот – руст, профилированные карнизы, навершия в виде металлических шаров; створы ворот – материал (металл), исторический рисунок.</p>	



IV. Службы дома лесничего

(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера А).

№ пп	Виды/вид принадлежности предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание одноэтажное, прямоугольное в плане, с подвалом;</p> <p>конфигурация в плане, габариты</p> <p>крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал покрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложных окон);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заволоченки;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоюнные «доски»;</p> <p>всерные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 


V. Службы дома садовника


(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А).


№ пп	Видовой принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание прямоугольное в плане, двухэтажное;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша мансардная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>пруссские своды;</p> <p>лестница – конструкция (по косоурам), материал ступеней и облицовки площадок (известняк), местоположение, габариты.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными наличниками, в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные штукатурные наличники, профилированные подоконные выступы;</p> <p>замковые камни;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	    
----	---	---	--

VI. Центральный корпус (гарники) (Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46а, литера А, доя 46, лит. Б).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>здание близкое к прямоугольному в плане, одноэтажное (разновысотное); его историческая конфигурация в плане и габариты;</p> <p>треугольный фронтон на лицевом (северном) фасаде;</p> <p>крыши скатные – конфигурация и габариты;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичины: капитальные стены первого этажа.</p> <p>местоположение перекрытий.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложные окна);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заволнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>раскреповки;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>ленточный руст;</p> <p>ниши с лучковой перемычкой;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами и рустом;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные накладки, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные одоски; фигурные подоконные филейки; всегрные замковые камни;</p> <p>профилированные венчающие карнизы;</p>	     
----	---	---	--

		<p>треугольный фронтон профилированными карнизами.</p>	<p>с</p> 
--	--	--	--

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Службы дома садовника»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект,
дом 41а, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» на момент утверждения
охранного обязательства:

1. Северный дворовый фасад:



2. Восточный и южный дворовые фасады:



3. Западный дворовый фасад:



4. Интерьеры: лепная розетка с растительным орнаментом:



5. Интерьеры: двухмаршевая лестница по металлическим косоурам с известняковыми ступенями:





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

05 МАР 2020

№ 04-19-86/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б, дом 46а, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанности которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 5 МАР 2020 № 09-10-26/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Центральный корпус (парники)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	6	6	7	4	8	0	2	6	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10 Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11 Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12 Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>

<p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Нижние дома", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; г. Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк).</p>

<p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>
--

<p>- г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-51 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);</p>

- Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46а, литера Б, дом 46а, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 19.10.2017 № 116555-р);
- Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46а (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.02.2019 № 99/2019/246233068);
- Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.02.2019 № 99/2019/246228262).

**Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)**

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 1 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 1) статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших

вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются

соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Залет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются

соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способом крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ 'Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации'

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнять работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если

ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертиз и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие

условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Центральный корпус (парники)" от 20.12.2019;
2. План границ и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада", утвержденные распоряжением КГИОП от 19.08.2019 № 504-р;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Нижние дома", утвержденный распоряжением КГИОП от 18.12.2019 № 763-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Центральный корпус (парники)" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710667480266

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Центральный корпус (парники)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1749-1751 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б, дом 46а, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» № 504-р от 19.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: здание близкое к прямоугольному в плане, одноэтажное (разновысотное); его историческая конфигурация в плане и габариты; треугольный фронтон на лицевом (северном) фасаде; крыши скатные – конфигурация и габариты; дымовые трубы – конфигурация и габариты. 2. Конструктивная система здания: фундаменты; исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа, местоположение перекрытий. 3. Объемно-планировочное решение: в габаритах исторических капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в формах барокко; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; двуцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером); местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложные окна); исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений; оформление фасадов: раскреповки; рустованные доплатки; ленточный руст; ниши с лучковой перемычкой; доплатки, оформленные фигурными нишами и рустом; оформление оконных проемов: фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»; фигурные подоконные филенки; всерные замковые камни; профилированные венчающие карнизы; треугольный фронтон с профилированными карнизами.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижние дома» № 763-р от 18.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Агаев
должность	подпись	инициалы, фамилия

20 . 12 . 2019

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

2. перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	91991,87	83004,33
2.	91957,88	82988,36
3.	91888,12	82949,35
4.	91885,60	82947,77
5.	91870,69	82924,59
6.	91867,66	82919,88
7.	91871,43	82854,09
8.	91868,61	82853,27
9.	91874,60	82820,84
10.	91875,48	82814,83
11.	91875,90	82812,06
12.	91878,25	82806,47
13.	91880,98	82801,06
14.	91884,09	82796,07
15.	91885,78	82793,60
16.	91887,62	82791,24
17.	91889,52	82788,87
18.	91902,71	82772,61
19.	91901,29	82771,65
20.	91898,51	82769,62
21.	91897,48	82768,85
22.	91895,43	82767,55
23.	91883,33	82764,36
24.	91889,45	82722,79
25.	91892,73	82693,49
26.	91886,17	82691,92
27.	91887,45	82687,85
28.	91884,02	82686,78
29.	91885,98	82680,46
30.	91859,04	82672,02
31.	91850,74	82669,55
32.	91852,32	82664,23
33.	91810,77	82651,35
34.	91805,02	82649,50
35.	91762,23	82676,86
36.	91755,64	82723,58
37.	91753,85	82736,29
38.	91750,91	82737,59
39.	91614,97	82697,72
40.	91613,49	82700,97
41.	91562,25	82685,77
42.	91559,73	82684,21
43.	91557,47	82682,25
44.	91546,04	82678,68

45.	91526,22	82675,84
46.	91518,52	82680,72
47.	91488,46	82698,98
48.	91486,08	82700,02
49.	91480,55	82700,69
50.	91471,77	82700,50
51.	91363,75	82667,41
52.	91302,34	82548,81
53.	91278,98	82541,57
54.	91194,41	82514,77
55.	91142,16	82598,75
56.	91130,31	82595,67
57.	91127,27	82595,75
58.	91101,07	82596,74
59.	91044,40	82599,00
60.	91000,00	82579,04
61.	90973,20	82567,00
62.	90919,20	82558,80
63.	90879,60	82566,20
64.	90848,40	82564,80
65.	90829,80	82557,20
66.	90804,40	82566,00
67.	90784,00	82573,60
68.	90783,00	82592,60
69.	90765,60	82612,00
70.	90738,40	82517,80
71.	90724,00	82524,00
72.	90710,20	82554,00
73.	90676,80	82581,60
74.	90657,80	82581,60
75.	90638,80	82576,40
76.	90613,60	82580,60
77.	90610,00	82590,60
78.	90632,80	82718,00
79.	90643,00	82733,00
80.	90640,60	82752,80
81.	90632,20	82764,60
82.	90626,60	82777,80
83.	90610,20	82793,00
84.	90582,60	82810,60
85.	90557,40	82815,80
86.	90548,60	82817,60
87.	90526,60	82816,20
88.	90514,80	82816,60
89.	90498,40	82825,80
90.	90483,83	82833,16
91.	90476,17	82828,55
92.	90471,80	82822,53
93.	90462,74	82815,85

94.	90451,00	82812,84
95.	90440,60	82814,84
96.	90432,54	82821,19
97.	90426,50	82829,88
98.	90419,12	82835,23
99.	90408,72	82836,90
100.	90394,27	82835,90
101.	90376,82	82832,22
102.	90359,37	82827,88
103.	90348,30	82823,20
104.	90340,25	82820,86
105.	90334,21	82821,86
106.	90320,73	82820,19
107.	90313,01	82817,85
108.	90303,28	82817,85
109.	90290,19	82821,19
110.	90284,49	82821,86
111.	90270,73	82825,20
112.	90266,37	82829,88
113.	90264,69	82836,23
114.	90265,36	82844,92
115.	90264,69	82853,61
116.	90260,66	82857,29
117.	90254,87	82856,62
118.	90247,49	82854,95
119.	90237,08	82853,95
120.	90229,37	82854,61
121.	90217,62	82856,95
122.	90211,58	82858,29
123.	90207,56	82856,95
124.	90205,88	82854,61
125.	90207,12	82849,67
126.	90212,15	82842,65
127.	90214,50	82836,97
128.	90216,18	82830,95
129.	90216,51	82821,93
130.	90217,19	82816,25
131.	90225,24	82796,86
132.	90226,25	82788,94
133.	90228,93	82781,25
134.	90232,96	82775,57
135.	90237,99	82770,56
136.	90266,51	82746,83
137.	90268,86	82742,82
138.	90269,87	82738,47
139.	90267,85	82726,44
140.	90265,51	82721,76
141.	90261,81	82721,43
142.	90251,75	82723,43
143.	90238,66	82724,44

144.	90228,59	82722,43
145.	90219,59	82716,55
146.	90214,89	82711,71
147.	90209,69	82704,35
148.	90205,50	82701,18
149.	90200,46	82698,17
150.	90190,99	82693,86
151.	90181,43	82687,68
152.	90176,06	82683,17
153.	90172,87	82675,31
154.	90173,20	82660,77
155.	90172,33	82646,15
156.	90180,20	82610,22
157.	90183,72	82598,19
158.	90188,56	82590,59
159.	90222,11	82567,21
160.	90230,83	82558,19
161.	90239,88	82549,50
162.	90246,26	82540,48
163.	90247,94	82533,80
164.	90244,58	82529,45
165.	90238,54	82526,78
166.	90234,85	82517,09
167.	90231,16	82515,76
168.	90226,47	82519,10
169.	90216,40	82526,45
170.	90209,02	82530,12
171.	90195,83	82535,79
172.	90171,01	82550,49
173.	90142,50	82568,20
174.	90135,12	82570,87
175.	90125,98	82572,54
176.	90111,92	82575,88
177.	90098,19	82580,89
178.	90086,48	82587,24
179.	90073,76	82595,59
180.	90055,86	82603,61
181.	90051,57	82604,97
182.	90048,84	82604,58
183.	90045,52	82601,47
184.	90041,74	82587,14
185.	90042,13	82581,70
186.	90043,50	82578,59
187.	90047,40	82577,42
188.	90049,94	82575,87
189.	90050,72	82569,65
190.	90046,62	82564,60
191.	90039,01	82561,29
192.	90033,02	82557,82
193.	90028,92	82550,43

194.	90023,07	82541,49
195.	90017,21	82530,99
196.	90011,36	82520,69
197.	90004,83	82510,62
198.	89994,87	82502,85
199.	89985,90	82496,82
200.	89979,56	82494,11
201.	89972,73	82494,50
202.	89963,36	82501,10
203.	89947,27	82513,14
204.	89930,09	82517,81
205.	89914,76	82520,14
206.	89886,16	82520,33
207.	89879,35	82519,95
208.	89873,89	82516,45
209.	89865,71	82506,81
210.	89860,96	82495,77
211.	89856,48	82477,12
212.	89853,84	82469,76
213.	89818,67	82433,59
214.	89816,82	82426,23
215.	89812,34	82419,66
216.	89807,06	82414,41
217.	89800,20	82411,78
218.	89793,34	82410,47
219.	89776,72	82415,20
220.	89770,31	82419,92
221.	89767,15	82427,02
222.	89763,72	82432,01
223.	89756,86	82434,90
224.	89750,00	82434,11
225.	89738,13	82426,76
226.	89732,59	82428,07
227.	89728,89	82434,11
228.	89723,13	82442,01
229.	89718,12	82444,90
230.	89711,79	82444,90
231.	89702,24	82442,02
232.	89695,65	82441,76
233.	89688,26	82443,59
234.	89681,67	82444,91
235.	89671,38	82444,65
236.	89663,50	82443,96
237.	89653,60	82441,33
238.	89647,93	82437,52
239.	89643,05	82431,87
240.	89640,41	82427,14
241.	89638,17	82417,02
242.	89638,04	82411,90
243.	89638,83	82406,77

244.	89643,40	82397,64
245.	89656,99	82380,56
246.	89661,85	82376,94
247.	89675,70	82364,06
248.	89677,55	82359,60
249.	89676,10	82353,55
250.	89672,01	82350,27
251.	89666,47	82349,61
252.	89659,74	82350,66
253.	89655,39	82352,37
254.	89651,75	82353,69
255.	89633,93	82355,13
256.	89619,85	82356,57
257.	89614,71	82356,31
258.	89611,16	82353,95
259.	89606,03	82347,64
260.	89604,43	82340,25
261.	89603,40	82317,95
262.	89608,03	82292,02
263.	89612,00	82263,90
264.	89611,78	82252,47
265.	89609,13	82244,12
266.	89604,06	82236,43
267.	89596,56	82231,16
268.	89581,89	82227,23
269.	89573,28	82223,71
270.	89566,44	82217,12
271.	89554,09	82201,74
272.	89549,11	82194,08
273.	89545,75	82188,73
274.	89542,08	82186,08
275.	89536,75	82187,41
276.	89514,39	82200,83
277.	89507,57	82203,10
278.	89503,20	82201,20
279.	89500,74	82197,23
280.	89500,74	82191,17
281.	89503,96	82183,41
282.	89504,34	82176,98
283.	89502,26	82172,06
284.	89497,32	82170,35
285.	89489,55	82171,87
286.	89483,86	82178,68
287.	89479,50	82182,28
288.	89475,69	82184,37
289.	89472,08	82183,43
290.	89468,85	82180,40
291.	89466,57	82176,43
292.	89464,10	82173,78
293.	89458,40	82173,02

294.	89451,18	82174,91
295.	89447,91	82178,51
296.	89442,40	82182,86
297.	89436,13	82184,18
298.	89424,73	82183,80
299.	89417,80	82181,56
300.	89413,43	82178,53
301.	89411,72	82174,94
302.	89411,72	82171,15
303.	89413,81	82165,86
304.	89414,38	82162,83
305.	89411,15	82161,32
306.	89405,83	82160,94
307.	89401,90	82160,37
308.	89398,67	82158,10
309.	89391,07	82150,54
310.	89389,36	82148,83
311.	89387,84	82149,78
312.	89387,27	82153,94
313.	89389,93	82165,67
314.	89394,28	82175,87
315.	89399,78	82183,06
316.	89414,58	82194,40
317.	89417,62	82202,16
318.	89413,82	82208,40
319.	89388,30	82216,15
320.	89375,20	82220,12
321.	89366,84	82224,29
322.	89359,05	82226,37
323.	89351,40	82225,07
324.	89344,00	82219,77
325.	89338,68	82211,26
326.	89336,02	82202,37
327.	89336,40	82191,96
328.	89337,92	82182,69
329.	89340,01	82176,63
330.	89340,58	82170,20
331.	89339,06	82164,15
332.	89332,28	82156,98
333.	89326,01	82153,96
334.	89320,31	82157,93
335.	89317,46	82167,58
336.	89314,61	82178,74
337.	89307,58	82188,20
338.	89297,08	82196,14
339.	89286,63	82198,98
340.	89276,56	82196,71
341.	89270,29	82190,66
342.	89263,60	82172,60
343.	89259,61	82156,71

344.	89254,67	82152,16
345.	89244,41	82152,54
346.	89233,58	82154,06
347.	89225,56	82153,90
348.	89211,31	82148,79
349.	89203,90	82144,63
350.	89197,63	82137,06
351.	89195,35	82129,87
352.	89194,97	82122,68
353.	89194,87	82115,94
354.	89193,54	82108,56
355.	89190,12	82101,75
356.	89185,37	82096,83
357.	89180,81	82094,75
358.	89173,02	82090,40
359.	89167,46	82085,35
360.	89162,33	82079,10
361.	89158,53	82072,48
362.	89156,44	82065,67
363.	89156,44	82060,94
364.	89153,02	82052,05
365.	89148,84	82042,21
366.	89143,71	82033,32
367.	89136,07	82026,20
368.	89123,15	82016,55
369.	89119,16	82014,66
370.	89114,60	82016,55
371.	89108,76	82010,16
372.	89105,57	82005,57
373.	89104,15	82003,10
374.	89105,83	81992,31
375.	89109,49	81990,63
376.	89113,46	81987,25
377.	89122,01	81979,31
378.	89125,14	81971,30
379.	89135,48	81965,47
380.	89135,86	81962,24
381.	89137,66	81958,81
382.	89137,37	81953,58
383.	89140,85	81951,54
384.	89149,46	81952,55
385.	89152,10	81947,61
386.	89150,00	81934,20
387.	89149,59	81929,18
388.	89150,93	81921,73
389.	89150,42	81916,42
390.	89142,73	81910,34
391.	89134,54	81904,89
392.	89128,30	81902,70
393.	89125,63	81897,21

394.	89124,03	81892,97
395.	89121,84	81880,86
396.	89120,79	81872,59
397.	89113,85	81866,73
398.	89111,16	81855,77
399.	89118,91	81845,10
400.	89133,42	81842,65
401.	89133,79	81840,29
402.	89130,93	81831,47
403.	89131,15	81825,26
404.	89137,79	81819,40
405.	89147,16	81819,59
406.	89153,37	81813,11
407.	89154,24	81799,39
408.	89159,72	81791,97
409.	89168,22	81782,79
410.	89175,57	81774,99
411.	89187,31	81772,14
412.	89194,89	81770,62
413.	89196,92	81765,14
414.	89195,77	81758,34
415.	89192,74	81752,49
416.	89186,35	81740,04
417.	89177,23	81735,80
418.	89175,00	81726,43
419.	89178,44	81711,96
420.	89183,48	81690,39
421.	89185,77	81680,50
422.	89179,44	81672,24
423.	89175,87	81666,56
424.	89169,93	81662,77
425.	89160,72	81662,20
426.	89151,09	81662,67
427.	89142,65	81663,27
428.	89132,98	81664,70
429.	89126,56	81665,05
430.	89122,04	81664,22
431.	89118,63	81663,05
432.	89116,49	81661,04
433.	89115,54	81658,31
434.	89115,66	81650,15
435.	89116,02	81647,19
436.	89117,80	81644,94
437.	89122,43	81640,91
438.	89127,31	81636,00
439.	89128,15	81632,93
440.	89127,79	81630,08
441.	89125,41	81626,53
442.	89122,92	81626,18
443.	89119,95	81627,24

444.	89117,69	81629,49
445.	89114,60	81630,79
446.	89110,08	81631,03
447.	89106,99	81627,48
448.	89105,57	81621,80
449.	89104,97	81616,47
450.	89105,21	81611,97
451.	89107,59	81609,01
452.	89111,51	81607,83
453.	89115,17	81607,04
454.	89119,21	81608,10
455.	89123,96	81610,47
456.	89131,21	81609,05
457.	89133,11	81607,04
458.	89132,16	81602,77
459.	89128,24	81599,34
460.	89123,37	81598,51
461.	89116,54	81599,84
462.	89111,43	81600,55
463.	89105,73	81599,36
464.	89102,40	81595,93
465.	89100,97	81590,96
466.	89101,72	81586,01
467.	89104,33	81580,56
468.	89104,69	81578,20
469.	89103,02	81576,30
470.	89098,15	81574,29
471.	89093,16	81571,33
472.	89091,73	81568,02
473.	89092,65	81563,91
474.	89097,64	81557,75
475.	89102,99	81553,85
476.	89110,84	81551,12
477.	89115,42	81550,78
478.	89121,95	81551,73
479.	89127,47	81553,99
480.	89128,78	81553,63
481.	89128,78	81552,33
482.	89127,83	81550,79
483.	89126,16	81546,91
484.	89126,40	81542,77
485.	89126,99	81540,05
486.	89129,01	81537,80
487.	89132,46	81536,14
488.	89141,85	81536,14
489.	89144,82	81534,01
490.	89146,72	81529,87
491.	89146,36	81524,66
492.	89143,77	81523,86
493.	89139,37	81524,34

494.	89135,80	81523,51
495.	89132,12	81521,14
496.	89123,68	81512,26
497.	89123,09	81509,07
498.	89124,39	81506,34
499.	89129,85	81502,82
500.	89131,27	81500,93
501.	89129,97	81498,56
502.	89126,76	81494,66
503.	89125,57	81490,99
504.	89127,83	81486,96
505.	89132,82	81482,82
506.	89135,55	81481,04
507.	89137,06	81478,82
508.	89138,96	81474,79
509.	89142,05	81472,07
510.	89147,49	81471,13
511.	89152,00	81472,07
512.	89169,19	81479,76
513.	89172,51	81482,37
514.	89176,02	81484,50
515.	89181,13	81483,31
516.	89185,84	81480,36
517.	89186,19	81478,58
518.	89188,09	81476,57
519.	89191,30	81475,50
520.	89195,34	81474,91
521.	89198,17	81474,52
522.	89200,16	81473,64
523.	89202,71	81472,46
524.	89205,27	81472,64
525.	89209,04	81473,82
526.	89217,17	81476,25
527.	89219,84	81476,96
528.	89221,45	81476,25
529.	89221,27	81473,94
530.	89218,66	81471,57
531.	89217,59	81469,91
532.	89216,69	81467,96
533.	89215,80	81466,42
534.	89214,56	81465,59
535.	89213,01	81464,88
536.	89211,82	81463,52
537.	89211,23	81461,45
538.	89212,26	81457,52
539.	89215,50	81451,70
540.	89229,64	81451,28
541.	89234,30	81446,82
542.	89237,82	81441,21
543.	89240,76	81429,18

544.	89246,85	81424,37
545.	89246,14	81414,71
546.	89245,66	81403,66
547.	89253,12	81396,89
548.	89256,25	81391,82
549.	89259,82	81381,66
550.	89268,91	81386,66
551.	89274,21	81393,53
552.	89279,88	81396,26
553.	89292,33	81393,51
554.	89290,69	81384,06
555.	89293,83	81368,90
556.	89299,86	81365,26
557.	89306,31	81367,59
558.	89308,95	81365,98
559.	89309,30	81355,73
560.	89312,14	81349,00
561.	89319,52	81348,54
562.	89327,79	81352,61
563.	89330,66	81340,25
564.	89336,12	81335,57
565.	89345,21	81339,68
566.	89351,74	81336,07
567.	89355,45	81323,71
568.	89356,64	81319,35
569.	89356,02	81316,98
570.	89353,36	81316,03
571.	89350,61	81319,83
572.	89345,84	81320,43
573.	89338,93	81316,35
574.	89339,01	81311,18
575.	89345,07	81306,47
576.	89343,60	81302,48
577.	89341,47	81300,27
578.	89331,15	81293,72
579.	89328,30	81278,33
580.	89331,35	81271,40
581.	89338,71	81267,78
582.	89337,29	81261,39
583.	89342,37	81252,45
584.	89342,57	81246,88
585.	89349,41	81239,26
586.	89353,04	81230,60
587.	89359,13	81231,73
588.	89368,36	81232,10
589.	89374,46	81221,76
590.	89375,69	81215,45
591.	89380,53	81207,75
592.	89382,71	81200,78
593.	89388,77	81192,86

594.	89390,81	81188,25
595.	89389,12	81186,90
596.	89385,30	81185,65
597.	89380,52	81178,53
598.	89385,28	81171,69
599.	89393,54	81169,71
600.	89399,17	81173,38
601.	89401,54	81181,27
602.	89403,73	81182,41
603.	89407,87	81178,56
604.	89411,07	81171,54
605.	89417,61	81168,26
606.	89424,95	81163,42
607.	89430,22	81163,02
608.	89435,25	81168,45
609.	89436,93	81168,69
610.	89439,13	81167,29
611.	89443,79	81161,03
612.	89448,11	81158,26
613.	89453,13	81157,65
614.	89450,36	81154,62
615.	89448,28	81149,61
616.	89446,12	81142,09
617.	89451,55	81129,16
618.	89459,30	81126,06
619.	89467,54	81131,69
620.	89470,41	81129,23
621.	89469,41	81120,76
622.	89466,25	81113,42
623.	89467,52	81104,97
624.	89479,62	81097,64
625.	89480,74	81094,89
626.	89476,60	81088,92
627.	89472,51	81087,76
628.	89469,59	81084,68
629.	89467,95	81078,98
630.	89480,06	81073,37
631.	89489,27	81070,58
632.	89496,56	81070,56
633.	89497,90	81062,98
634.	89493,35	81059,89
635.	89493,61	81055,95
636.	89489,31	81050,77
637.	89488,54	81046,85
638.	89495,57	81039,46
639.	89496,88	81034,39
640.	89494,08	81033,04
641.	89489,98	81034,61
642.	89485,35	81038,49
643.	89481,08	81039,21

644.	89477,47	81034,46
645.	89477,43	81027,91
646.	89480,82	81025,68
647.	89483,18	81016,73
648.	89487,82	81008,83
649.	89490,70	81006,00
650.	89492,21	81001,81
651.	89487,69	80992,61
652.	89502,85	80979,29
653.	89505,49	80973,79
654.	89505,02	80967,15
655.	89506,44	80962,00
656.	89511,28	80957,77
657.	89513,66	80954,09
658.	89513,82	80949,22
659.	89511,39	80936,62
660.	89516,60	80933,67
661.	89521,88	80933,76
662.	89527,66	80937,62
663.	89533,89	80936,68
664.	89543,64	80941,60
665.	89546,51	80937,35
666.	89545,59	80930,62
667.	89539,77	80924,57
668.	89539,85	80919,49
669.	89544,59	80914,30
670.	89547,99	80912,97
671.	89551,38	80912,49
672.	89552,71	80911,88
673.	89553,32	80910,56
674.	89552,56	80903,74
675.	89559,56	80903,76
676.	89694,03	80859,40
677.	90090,94	80728,42
678.	90008,72	80998,62
679.	90021,59	80997,28
680.	90082,11	80991,61
681.	90138,51	81027,26
682.	90336,37	81070,67
683.	90337,81	81081,55
684.	90398,54	81093,54
685.	90387,55	81131,40
686.	90347,36	81179,81
687.	90362,68	81293,62
688.	90537,25	81349,98
689.	90535,92	81324,69
690.	90537,63	81303,97
691.	90541,83	81284,16
692.	90552,95	81252,50
693.	90566,11	81213,94

694.	90574,44	81188,16
695.	90580,07	81156,77
696.	90594,66	81137,97
697.	90610,27	81112,01
698.	90620,82	81095,94
699.	90628,93	81078,49
700.	90636,37	81057,83
701.	90639,55	81033,76
702.	90643,49	81000,04
703.	90653,53	80916,27
704.	90662,12	80847,96
705.	90668,09	80758,89
706.	90667,46	80660,91
707.	90729,07	80687,52
708.	90970,69	80791,30
709.	91425,77	80989,50
710.	91500,02	81018,71
711.	91503,02	81018,59
712.	91642,74	81076,00
713.	91645,82	81075,97
714.	91656,34	81080,31
715.	91658,50	81082,49
716.	91931,59	81194,05
717.	91934,55	81193,90
718.	92012,35	81226,28
719.	92013,99	81228,52
720.	92180,29	81304,63
721.	92183,85	81300,04
722.	92276,38	81336,01
723.	92277,75	81341,75
724.	92371,20	81374,11
725.	92380,95	81380,74
726.	92386,61	81384,44
727.	92368,37	81417,64
728.	92359,28	81436,23
729.	92345,64	81469,85
730.	92335,10	81497,71
731.	92327,53	81518,53
732.	92319,84	81543,46
733.	92310,82	81581,65
734.	92300,34	81642,39
735.	92289,32	81705,38
736.	92284,94	81725,14
737.	92271,38	81758,48
738.	92263,46	81778,97
739.	92230,56	81863,06
740.	92220,48	81891,44
741.	92212,28	81917,53
742.	92166,75	82096,73
743.	92160,78	82130,94

744.	92159,13	82146,20
745.	92158,50	82157,74
746.	92160,78	82166,35
747.	92166,51	82186,04
748.	92172,61	82215,06
749.	92180,39	82256,66
750.	92181,18	82270,98
751.	92180,52	82281,46
752.	92176,41	82288,88
753.	92146,23	82335,30
754.	92080,68	82436,26
755.	92069,14	82457,16
756.	92065,30	82467,82
757.	92061,45	82483,17
758.	92048,15	82589,79
759.	92034,47	82688,84
760.	92028,64	82730,88
761.	92021,79	82776,15
762.	92012,05	82847,45
763.	93338,32	83360,01
764.	93327,59	83336,11
765.	93315,08	83322,59
766.	93235,18	83188,14
767.	93231,46	83181,29
768.	93220,27	83162,82
769.	93215,00	83156,16
770.	93205,42	83145,62
771.	93169,98	83112,38
772.	93064,62	83053,08
773.	93015,75	83024,04
774.	92953,42	82988,04
775.	92959,99	82976,02
776.	92532,05	82720,81
777.	92523,80	82736,40
778.	92467,09	82834,04
779.	92217,88	82793,43
780.	92169,61	82788,54
781.	92119,24	82780,43
782.	92051,93	82770,09
783.	92043,17	82768,53
784.	92032,58	82766,92
785.	92040,81	82707,94
786.	92050,22	82643,25
787.	92058,17	82583,07
788.	92066,18	82517,46
789.	92071,39	82484,30
790.	92082,27	82455,02
791.	92098,80	82427,91
792.	92120,22	82395,93

793.	92128,61	82383,47
794.	92149,27	82349,60
795.	92166,00	82323,77
796.	92191,17	82283,33
797.	92194,35	82270,78
798.	92195,62	82257,11
799.	92193,78	82242,42
800.	92191,87	82227,40
801.	92520,04	82424,08
802.	92519,76	82440,47
803.	92516,91	82512,99
804.	92515,80	82538,11
805.	92600,94	82589,14
806.	92578,80	82627,69
807.	93302,08	83059,88
808.	93320,44	83029,00
809.	93328,42	83034,40
810.	93383,50	83068,52
811.	93391,52	83073,30
812.	93425,02	83096,35
813.	93429,67	83101,96
814.	93445,74	83130,43
815.	93536,30	83295,22
816.	93534,65	83304,44
817.	93531,35	83313,84
818.	93521,50	83334,62
819.	93517,97	83340,94

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.


Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Нижние дома»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект,
дом 46, литера А, Б, дсм 46а, литера А, дом 48, литера А, дом 48а, литеры А,
(г. Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а, 46-б, 46-б1, 48, 48-а),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада».

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение в северо-восточной части парка, на Дворцовом проспекте.	

1. «Дом лесничего (восточный флигель)»
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера Б).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	здание одноэтажное, прямоугольное в плане, с ортоном по центру левое фасада; конфигурация в плане, габариты крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал кровли – металл; дымовые трубы – конфигурация и габариты.	
2.	Конструктивная система здания:	фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; местоположение перекрытия;	
3.	Объемно-планировочное решение:	а габаритах исторических капитальных стен;	

4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, окно-люкарна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>дверные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые сандрики;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом;</p> <p>окно-люкарна со штукатурным наличником в тимпане фронтона.</p>	
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы ДПИ:	<p>печь угловая, изразцовая, трехъярусная, облицованная белыми рельефными изразцами с люстром; топочный проем арочной формы, фланкированный филевчатыми пилястрами, над которыми – крошечные, поддерживающие широкую полку, декорированную кабошонами; венчающая часть отделена широким рельефным поясом с кабошонами в центре и по углам, фризом со стилизованными раковинами; карниз выдвинутый, аттик с ракайем в центре.</p> <p>Время: середина – втор. пол. XIX в.</p> <p>Размеры: в. 320 см, ш. 113 см, гл. 42 см.</p>	

		<p>печь угловая, прямоугольная, изразцовая, трехъярусная; облицована полихромными рельефными изразцами; цоколь и его профили из однотонных зеленых изразцов, остальная часть облицована преимущественно квадратными изразцами в гладких узких рамках, в поле которых вписана крестообразная фигура с выпуклой серединой; полка декорирована рельефными полосами с кабошонами; фронтоны лукообразный, заполненный орнаментом высокого рельефа, с крупным кабошоном в центре, по верхнему краю – деворированные тяги</p> <p>Время: середина – вторая пол. XIX в.</p> <p>Размеры: в. 320 см, ш. 115 см, гл. 45 см.</p>	
--	--	---	---




II. Дом садовника (западный флигель)
(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48, литера А).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение;	<p>здание прямоугольное в плане, двухэтажное, с истинным по центру лицевого фасада;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша скатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал охрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	

2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>местоположение перекрытий:</p> <p>винтовая лестница – конструкции (с центральным столбом), материал (металл), рисунок перильных ограждений, рисунок ступеней; местоположение, габариты.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, прямоугольные, овно-локерна) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p>	

		<p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>замковые камни, в т.ч. веерные;</p> <p>треугольные и лучковые сафракки;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>Балкон в уровне второго этажа с фигурных металлических кронштейнах с металлическим ограждением с рисунком из вертикальных стоек, местоположение, конфигурация и габариты, материал кронштейнов и ограждения;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттик, оформленный филевками; с люкарной в штукатурном наличнике по центру, и профилированным лучком над люкарной.</p>	    
--	--	--	--

III. Ограда с воротами.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	ограда с воротами между домом лесничего и службами дома лесничего, между домом садовника и службами дома садовника; местоположение, конфигурация в плане, габариты; покрытие на два ската (материал покрытия – металл).	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>стены;</p> <p>пилоны, фланкирующие ворота;</p> <p>металлические створы ворот.</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>оформление стен – ниши с вынутыми углами, руст;</p> <p>оформление пилонов по сторонам ворот – руст, профилированные карнизы, навершия в виде металлических шаров;</p> <p>створы ворот – материал (металл), исторический рисунок.</p>	


IV. Службы дома лесничего

(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46, литера А).

№ пп	Видовой принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание одноэтажное, прямоугольное в плане, с подвалом;</p> <p>конфигурация в плане, габариты</p> <p>крыша четырехскатная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты, материал покрытия – металл;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой) и габариты овонных и дверных проемов (в т.ч. ложных окон);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнения;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные наличники, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные «доски»;</p> <p>всерные замковые камни;</p> <p>треугольные и лучковые андрисы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 


V. Службы дома садовника


(Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 48а, литера А).


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Здание прямоугольное в плане, двухэтажное;</p> <p>конфигурация в плане, габариты;</p> <p>крыша мансардная со слуховыми окнами – конфигурация и габариты; материал покрытия – металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа;</p> <p>местоположение перекрытий;</p> <p>пруссские своды;</p> <p>лестница – конструкция (по косоурам, материал ступеней и облицовки площадок (известняк), местоположение, габариты.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветно: решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>рустованные лопатки в уровне первого этажа;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами, в уровне второго этажа;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные штукатурные наличники, профилированные подоконные выступы;</p> <p>замковые тамни;</p> <p>профилированный межэтажный карниз;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	    
----	---	--	--

VI. Центральный корпус (парники) (Санкт-Петербург, город Ломоносов, Дворцовый проспект, дом 46а, литера А, дом 46, лит. Б).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>здание близкое к прямоугольному в плане, одноэтажное (разновысотное); его историческая конфигурация в плане и габариты;</p> <p>треугольный фронтон на лицевом (северном) фасаде;</p> <p>крыши скатные – конфигурация и габариты;</p> <p>дымовые трубы – конфигурация и габариты.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены первого этажа.</p> <p>местоположение перекрытий.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в формах барокко;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка, руст;</p> <p>двухцветное решение фасадов (желтый с выделением деталей белым колером);</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) и габариты оконных и дверных проемов (в т.ч. ложные окна);</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>раскреповки;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>ленточный руст;</p> <p>ниши с лучковой перемычкой;</p> <p>лопатки, оформленные фигурными нишами и рустом;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>фигурные штукатурные валички, с «ушками» и гутами; фигурные подоконные доски; фигурные подоконные фальски; зеряые замковые камни;</p> <p>профилированные теньюющие карнизы;</p>	
----	---	---	--

		<p>треугольный фронтоном профилированными карнизами.</p>	<p>с</p> 
--	--	--	--

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Центральный корпус (зарники)»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Ломовское, Дворцовый проспект,
дом 46, литера Б, дом 46а, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада»
на момент утверждения охранного обязательства:

1. Фрагмент южного дворового фасада:



2. Фрагмент южного дворового фасада:



3. Фрагмент южного дворового фасада:



4. Фрагмент северного лицевого фасада по Дворцовому проспекту:



5. Фрагмент северного лицевого фасада по Дворцовому проспекту:



6, 7 Интерьеры:



Приложение № 9 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии технических паспортов на объекты культурного наследия с поэтажными планами

ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИТАРНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ
Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости

ПРОЕКТНО ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО

Петродворцового района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание: нежилое
(название земельного строения)

район Петродворцовый

город (пос.) Ломоносов

улица (пер.) Дворцовый проспект, дом 46а, литера А

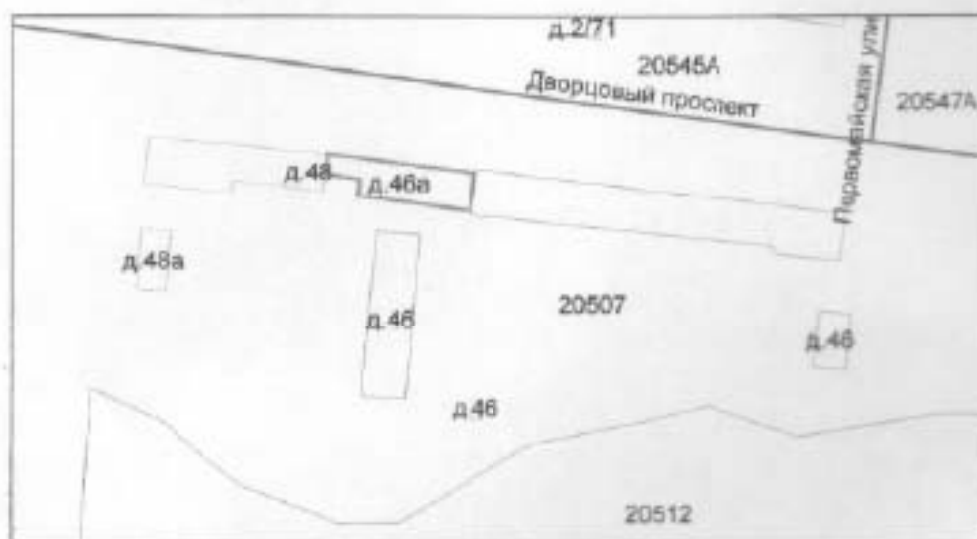
Квартал №

Инвентарный № 866

Форма технического паспорт утверждена
Приказом по МЖКХ от 29 декабря 1971г. № 579

2006 г.

План земельного участка



I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____) Фонд

Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	подпись лица, свидетельствующего правильность записи
В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97 г. №145 данный раздел технического паспорта не заполняется			

II. Экспликация земельного участка кв.м.

Площадь участка			Не застроенная площадь			
по документам	фактически	застроенная	замощенная	озелененная	прочая	отмостка
		275,3				

III. Благоустройство здания - кв.м.

водопровод	канализация	Отопление					электричества	Ванны			Газоснабжение		Лифты-шт		Общая	Основная	Вспомогательная	
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное		от	Централизованное горячее водоснабжение	Централизованное горячее водоснабжение (душ)	с газовыми колонками	с дровяными котлами	централизованное	жидким газом				электроснабжение
185,9	165,9	185,9											185,8			185,8	114,2	71,6

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки до 1917 Число этажей 1

Группа капитальности I Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ в %		
										элемента	к строению	
1	Фундаменты		ленточный кирпичный	трещины, осадка	4	1	4	50	2,00			
2	а) стены и их наружная отделка		кирпичные	трещины, местами выветривание швов	35	1	35	50	17,50			
	б) перегородки		деревянные	трещины								
3	перегородки	чердачное	деревянное стеленное	мелкие трещины	24	1	24	35	8,40			
		междуэтажное										
		над подвальное										
4	Крыша		железо по деревянным стропилам	трещины	2	1	2	35	0,70			
5	Полы		дощатые, линолеум	стертость в ходовых местах	6	1	6	35	2,10			
6	проемы	оконные	двойные створные	волосные трещины, переплеты разошлись	7	1	7	25	1,75			
		дверные	филенчатые	стертость проемов, щели в притворах								
7	Внутренняя отделка		штукатурка стен, побелка, обои	потемнение окрасочного слоя, трещины в штукатурке	8	1	8	35	2,80			
8	Санитарно и электротехн. устройства	отопление	от центрального (квартирный)	удовлетворительное	11		11,4	35	4,0			
		водопровод	от городской центральной сети									
		канализация	в городскую сеть									
		горячее водоснаб.										
		ванны										
		электроосвещ.	открытая проводка									
		радио	открытая проводка									
		телефон	открытая проводка									
		вентиляция	естественная									
		лифты										
телевидение	коллективная антенна			+0,4								
9	прочие работы				3							
Итого:					100		97,4	*	39,24			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)*100

удельный вес (гр.7) **40 %**

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____

Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. измен. износ в %	
									элемента	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	лестницы									
	прочие работы									

Итого

100

процент износа (гр 9)*100

удельный вес (гр.7)

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____

Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, пыль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Тесуц измен	
									износ в %	
									элемент	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	прочие работы									

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)*100

удельный вес (гр.7)

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	удельн вес по таблице	поправки	удельн вес с поправками	Литера	удельн вес по таблице	поправки	удельн вес с поправками	Литера	удельн асс по таблице	поправки	удельн асс с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:												

Наименование конструктивных элементов	Литера	удельный вес по таблице	поправки	удельн вес с поправками	Литера	удельн вес по таблице	поправки	удельн вес с поправками	Литера	удельн асс по таблице	поправки	удельн асс с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:												

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоимость измерителя с поправкой	количество объем куб.м/площадь кв.м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость в руб.
						удельный вес	путем расчета	климатический район	на объем								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	Основное стр.	26-И	51	куб.м	23,1	0,97	0,83						20,84	867	18068	40	10841
Итого:															18068		10841

XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы										
ИТОГО:		100	*					100	*	
Формулы для подсчета площ., об-ма										

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы										
ИТОГО:		100	*					100	*	
Формулы для подсчета площ., об-ма										

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправкой	Количество работ, куб м, площадь кв м	Восполнительная стоимость в руб.	процент износа	Длинительная стоимость в руб.
						удельный вес	или разл	"	"	"					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

XIII. Ограждения и сооружения (забóщения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкции	Размеры		Площадь кв. м	№ сборника	№ Таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климаты-, район	Восстановительная стоимость в руб.	Процент износа	Действительная стоимость в руб.
			длина (м)	длина высота (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.
1969	18068	10841					18068	10841

15 ноября 2006 г.

Исполнитель /Андреева С.Л./

20.11.2006

Проверил /Дремидова Е.П./

21.11.2006

Начальник филиала /Прокопенко Н.Д./



Дата обследования		
Обследовал		
Проверил		
Начальник бюро		

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных перестроек владельцы обязаны сообщать в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 г.)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрация происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497).

440

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а. Произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщить проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б. Не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений, сообщить о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях

Инженер-инвентаризатор



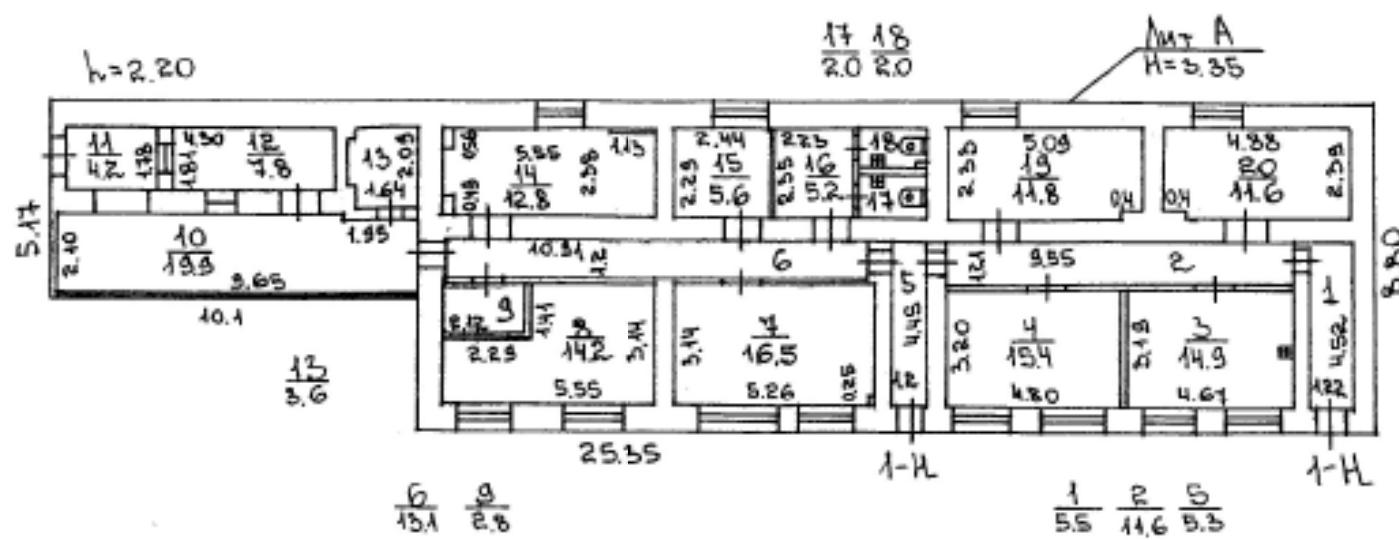
Андреева С.П.

Начальник филиала

Прокопенко Н.Д.

15 ноября 2006 г.

План 1 этажа



Филиал ГУП «ГИИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района г. Санкт-Петербурга			Инв. 866
Лист	поэтажный план строения по адресу: Дворцовая проспект, дом 46а, литера А		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
	Начальник филиала	Прокопенко Н.Д.	
	Рук. группы	Доренидова Е.П.	
05.11.2006 г.	Исполнитель	Андреева С.Л.	

ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИТАРНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ
 Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости
 Физназ ГУП ГУИОН

ПРОЕКТНО ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
 Петродворцового района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание: **нежилое**

 (название нежилого строения)

район *Петродворцовый*

город (пос.) *Ломоносов*

улица (пер.) *Дворцовый проспект. дом 46.*

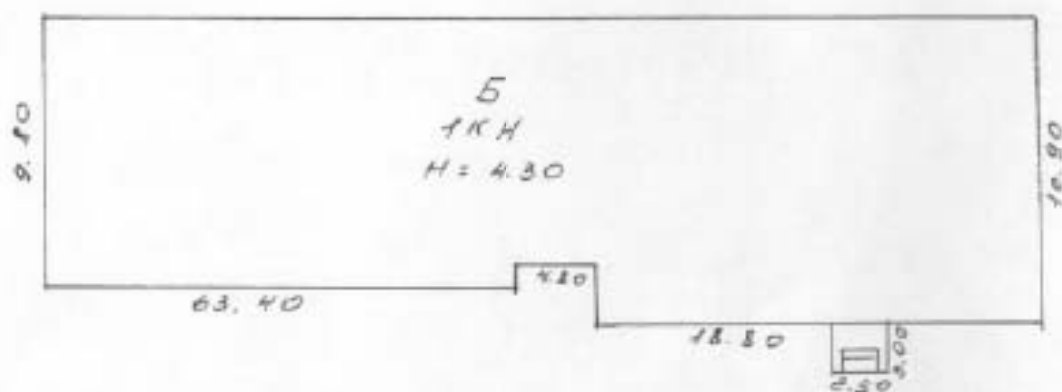
Лит. Б

Квартал №
 Инвентарный № 890

Форма технического паспорта утверждена
 Приказом по МЖКХ от 29 декабря 1971г. № 576

2006г

План земельного участка



I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____) Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	подпись лица, свидетельствующего правильность записи
		<i>В соответствии с приказом начальника ГУИОН то 06.10.97г. №145 данный раздел технического паспорта не заполняется</i>		

II. Экспликация земельного участка кв.м.

по документам	Площадь участка		Не застроенная площадь		
	фактически	застроенная	замощенная	озелененная	прочая
		877.2			

III. Благоустройство здания - кв.м.

водопровод	канализация	Отопление					от электричества	Ванны				Газоснабжение		Лифты-шт		Общая площадь	Основная	Вспомогательная
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное		Централизованное горючее	водоснабжение	Централизованно в горючее водоснабжение	с газовыми котлами	с деревянными котлами	централизованно	жидким газом	электроснабжение			
669.1	669.1					669.1							669.1			669.1	642.9	26.2

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера **Б** Год постройки до 1917 Число этажей 1

Группа капитальности

I

Вид внутренней отделки

простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, пыль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Тошқ. измен. износ в %		
									элемент	в строении	
1	Фундаменты	<i>Бутовый ленточный</i>	<i>трещины, сыр. пятна</i>	6		6	40	2.4			
2	а) стены и их наружная отделка	<i>кирпичные оштукатурены</i>	<i>трещины, искривления</i>	18		18	40	7.2			
	б) перегородки	<i>кирпичные оштукатурены</i>	<i>горизонтальных линий</i>	6		6	40	2.4			
3	перекрытия чердачное междуэтажное	<i>железобетонное</i>		9		9	40	3.6			
4	Крыша	<i>оцинкованная сталь</i>	<i>трещины</i>	5		5	40	2.0			
5	Полы	<i>паркет</i>	<i>влажность, выбоины</i>	10		10	40	4.0			
6	проемы	оконные	<i>двойные створные</i>	12		12	40	4.8			
		дверные	<i>филенчатые</i>								<i>перекосы, лакообразные и расшатаны в углах</i>
7	Внутренняя отделка	<i>штукатурка окраска</i>	<i>трещины</i>	12		12	40	4.8			
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление	<i>мет трубы</i>	7.3		7.3	40	2.9			
		водопровод	<i>оцинкован трубы</i>								<i>ржавчина</i>
		канализация	<i>чугунные трубы</i>								<i>ржавчина</i>
		горячее водосн душ									
		электроосвещ	<i>скрытая проводка</i>	5.2		5.2	40	4.4			
		радио	<i>проводка</i>								
		телефон	<i>проводка</i>								
		вентиляция	<i>естественная</i>								
		Входы		7		7	40	2.8			
		телевидение									
	прочие работы	<i>крыльцо отмостка</i>	<i>трещины</i>	2.5		2.5	40	1.0			
<i>Итого:</i>				100		100	*	42.3			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

$\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 42 \%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литер

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ	
									элементов	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
		лестницы								
	прочие работы									

Итого

процент износа (гр 9)*100

удельный вес (гр.7)

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ	
									износ элемента	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	лестницы									
	прочие работы									

Итого

процент износа (гр.9)*100

удельный вес (гр.7)

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100								100		

Наименование конструктивных элементов	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками
Прочие работы												
ИТОГО:												

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на							Стоимость измерителя с поправкой	Количество (объем куб м) площадь кв м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость, в руб.
						удельный вес	группа капиталь. материалос. работ	слыше 10м3	подв.	на объем	сантех.						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Б	Осн. строен.	9	18	м3	18,0	1,00							18,00	3616	65088	40	39053
Итого:															65088		39053

XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	Литера Н#	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера Н#	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	*				*			100	*	
Формулы для подсчета площ., об-ма												

Наименование конструктивных элементов	Литера Н#	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера Н#	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками	Литера	удельный вес по таблице	поправка И	удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	*				*			100	*	
формулы для подсчета площ., об-ма												

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	степень сложности измерения по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стремление измерителя с поправкой	Классификация (объем-руб. м) площадь, кв. м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость, в руб.
						удельный вес	группы затрат, элементные базис.	9	10	11	12	13					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкции	Размеры		Площадь кв. м	№ сборника	№ Таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по материалу на площадке	Получена на площадке	Восстановительная стоимость	Процент износа	Действительная стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высота (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.	восстан.	действит.
1969	65 088	39 053					65088	39 053

18.10.2006г.

Исполнитель

А.И.

/Киричук А.И./

26.10.2006

Проверил

Т.Е.

/Войтова Т.Е./

30.10.2006

Начальник ГУП ГУИОН
ПИБ Петродарцовского
района

Н.Д.

/Прокопенко Н.Д./



Дата обследования	20 г.	20 г.	20 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных перестроек владельцы обязаны сообщать в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 г.)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497).

Проектно-инвентаризационное бюро Петродворцового района

ВЕДОМОСТЬ ПОМЕЩЕНИЙ И ИХ ПЛОЩАДЕЙ

 по адресу **г.Ломоносов, Дворцовый проспект. дом 46. Лит Б**

Этажность	№ квартир и нежилых помещений	№ комнат по плану	НАЗНАЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ	площадь в кв. метрах				Кроме того, приведенная площадь лоджий, балконов, веранд, террас	Примечание
				в том числе					
				общая площадь	жилая без печей	нежилая специальная	вспомогательная		
1	1-Н	1	Тамбур	1,2			1,2		
		2	Кабинет	14,3		14,3			
		3	Кабинет	11,5		11,5			
		4	зал	100,3		100,3			
		5	Фойе	12,3		12,3			
		6	Кабинет	23,0		23,0			
		7	Кабинет	20,5		20,5			
		8	коридор	5,5			5,5		
		9	туалет	1,8			1,8		
		10	умывальная	1,9			1,9		
		11	коридор	5,2			5,2		
			Итого	197,5		181,9	15,6		
2-Н	1	Склад	30,6			30,6			
		Итого	30,6			30,6			
3-Н	1	Склад	43,4			43,4			
		Итого	43,4			43,4			
4-Н	1	тамбур	1,6			1,6			
		Итого	1,6			1,6			
5-Н	1	Склад	119,6		119,6				
		Итого	119,6		119,6				
6-Н	1	тамбур	1,7			1,7			
		Итого	1,7			1,7			
7-Н	1	тамбур	1,4			1,4			
		Итого	1,4			1,4			
8-Н	1	Склад	119,2		119,2				
		Итого	119,2		119,2				
9Н	1	тамбур	1,5		1,5				
		Итого	1,5		1,5				

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а. Произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщить проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б. Не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений, сообщить о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях

Инженер-инвентаризатор

Киричук А.И.

Киричук А.И

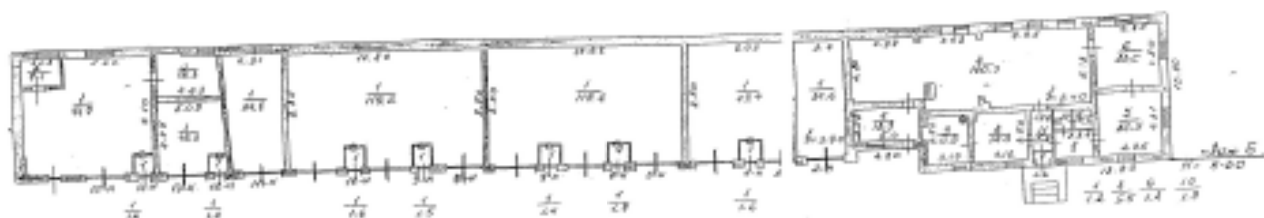
Начальник проектно-инвентаризационного бюро:



Прокопенко Н.Д.

18 октября 2006 г.

План 1 этажа



Исполнитель	Инженер
Проверенный	Инженер
Утвержденный	Инженер
Дата	
Масштаб	
Лист	
Кол-во листов	

ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИТАРНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ
Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости

ПРОЕКТНО ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО

Петродворцового района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание: жилое
(назначение нежилого строения)

район Петродворцовый

город (пос.) Ломоносов

улица (пер.) Дворцовый проспект, дом 48а, литера А

Квартал №

Инвентарный № 867

Форма технического паспорта утверждена
Приказом по МЖКХ от 29 декабря 1971г. № 579

2006 г.

План земельного участка



I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____) Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	подпись лица, свидетельствующего правильность записи
В соответствии с приказом начальника ГУИОН от 06.10.97 г. №145 данный раздел технического паспорта не заполняется				

II. Экспликация земельного участка кв.м.

Площадь участка			Не застроенная площадь			
по документам	фактически	застроенная	замощенная	озелененная	прочая	отмостка
		104,3				

III. Благоустройство здания - кв.м.

133.2	канализация	Отопление						Ванны			Газоснабжение		Лифты-шт		133.2	104,4	26,6	
		от ТЭЦ	от групповой (квартальной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	от электотеплота	Централизованное горячее водоснабжение	Централизованное горячее водоснабжение (душ)	с газовыми колонками	с дровяными котлами	централизованное	жидким газом	электроснабжение				пассажирские

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки до 1917 Число этажей 2

Группа капитальности I Вид внутренней отделки повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гильи и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Тожд. износ. износ в %	
										элемента	к строению
1	Фундаменты		бутовый ленточный	мелкие трещины, незначительная осадка	8	1	8	45	3,60		
2	а) стены и их наружная отделка		кирпичные, т. 3 кирп.	трещины, местами выветривание швов	19	1	19	45	8,55		
	б) перегородки		кирпичные	трещины							
3	перегородки	чердачное	деревянное стеленное	мелкие трещины	13	1	13	45	5,85		
		междуэтажное									
		над подвальное									
4	Крыша		оцинкованная сталь с втр.	трещины	3	1	3	40	1,20		
5	Полы		паркет, линолеум	стертость в лаговых местах	10	1	10	25	2,50		
6	проемы	оконные	белые створные, окрашены	волосяные трещины, параллельно разошлись	0	1	0	30	2,70		
		дверные	филенчатые	стертость половен, щели в притворах							
7	Внутренняя отделка		штукатурка стен, окраска потолка	потемнение окрасочного слоя, трещины в штукатурке	21	1	21	25	5,25		
8	Санитарно и электротехн. устройства	отопление	от городской (квартальной)	удовлетворительное	8		9,4	25	2,4		
		водопровод	от городской центральной сети							+4,1	
		канализация	в городскую сеть							+0,8	
		горячее водоснаб.								+0,7	
		ванны								-4,2	
		электроосвещ.	скрытая проводка								
		радио	скрытая проводка								
		телефон	скрытая проводка								
		вентиляция	заставочная								
лифты											
9	прочие работы		метал. лестница	шаткость	9	1	9	25	2,25		
Итого:					100		101,4		34,25		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \cdot 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = 34 \%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера

Год постройки

Число этажей

Группа капитальности

Вид внутренней отделки

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Текущ. износ	
									ИЗНОС в %	ИЗНОС в %
									элемента	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	лестницы									
	прочие работы									
Итого				100						

процент износа (гр. 9)*100

удельный вес (гр. 7)

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____

Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструкт. элемента с поправкой	Износ в %	% износа к строению	Тяж. и мен. износ в %	
									алюминия	к строению
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснаб								
		ванны								
		электроосвещ								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	прочие работы									

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)*100

удельный вес (гр.7)

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:												

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:												

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Наименование здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:								Стоимость измерителя с поправками	Количество (объем, куб.м) площади кв.м.	Восстановительная стоимость в руб.	ПРОЦЕНТ ИЗНОСА	Действительная стоимость в руб.
					Удельный вес	группу капитальн	элементов район,	на объем									
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Основное стр.	28	856	куб.м	20,4	1,01	0,93						19,16	746	14293	34	9434	
Итого:													14293		9434		

XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=				Литера Н=				
	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками		удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроосвещение									
Прочие работы									
ИТОГО. Формулы для подсчета площ., об-ма	100	*					100	*	

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=				Литера Н=				
	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками		удельный вес с поправками	Литера Н=	удельный вес по таблице	поправки	удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроосвещение									
Прочие работы									
ИТОГО. Формулы для подсчета площ., об-ма	100	*					100	*	

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправкой	Количество (въем-руб/м) площадь кв. м.	Восстановительная стоимость в руб.	процент износа	Действительная стоимость в руб.
						Удельный вес	к	л	н	п					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных перестроек владельцы обязаны сообщать в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 г.)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрация происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497).

400

ПРИМЕЧАНИЕ: 1. Ведомости помещений и их площадей составляются проектно-инвентаризационным бюро на каждое домовладение (милицейский номер) и выдаются жилищным конторам вместе с поэтажными планами строений.

2. Жилищные конторы обязаны:

а. Произвести сверку лицевых счетов съемщиков с данными о жилой площади, указанными в ведомостях, и при выявлении расхождений немедленно сообщить проектно-инвентаризационному бюро для установления действительной площади;

б. Не позднее пяти дней после возникновения изменений в планировке помещений, сообщить о них проектно-инвентаризационному бюро для отражения указанных изменений в поэтажных планах и ведомостях

Инженер-инвентаризатор



Андреева С.Л.

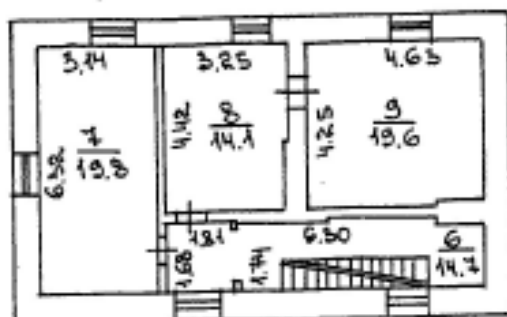
Начальник филиала



Пракопенко Н.Д.

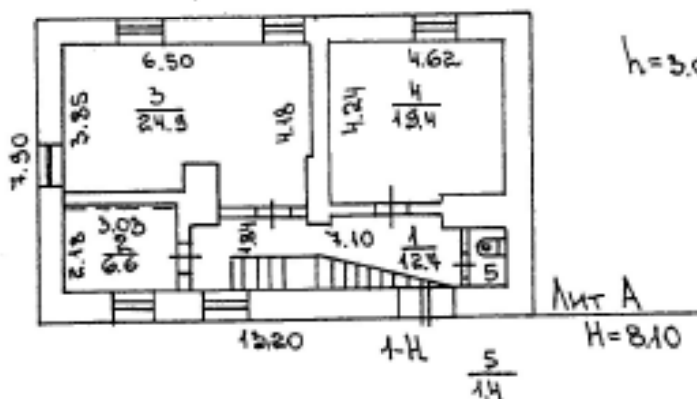
24 октября 2006 г.

План 2 этажа



h=2.95

План 1 этажа



h=3.05

Лит А

H=8.10

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвенторизационное бюро Петродворцового района г. Санкт-Петербурга		Инв. 86:
Лист	Позэтажный план строения по адресу: Дворцовая проспект, дом 48а, литера А	Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Подпись
	Начальник филиала	Прокопенко Н.Д.
	Рук. группы	Доренидова Е.Л.
Исполнитель		Андреева С.Л.

471
Франкты...
(Анапа... франкты)

38

№29

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно Инвентаризационное Бюро

г. Анапа

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Ороч желез.
(название объекта строения)

район _____

город (пос) Анапа

улица (пер.) Ленинградское шоссе д. 4 МБА
Анапа

Квартал № _____

Инвентарный № 307

Форма технического паспорта утверждена приказом
по МЖКХ РСФСР от 29 декабря 1971 г. № 571.

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20.507:0:45

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид участка: индивидуальный жилойСпособ формирования: первичный, слияние, разделение,
изменение границ, уточнение свойств

Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Краснофлотское шоссе д.4 лит А

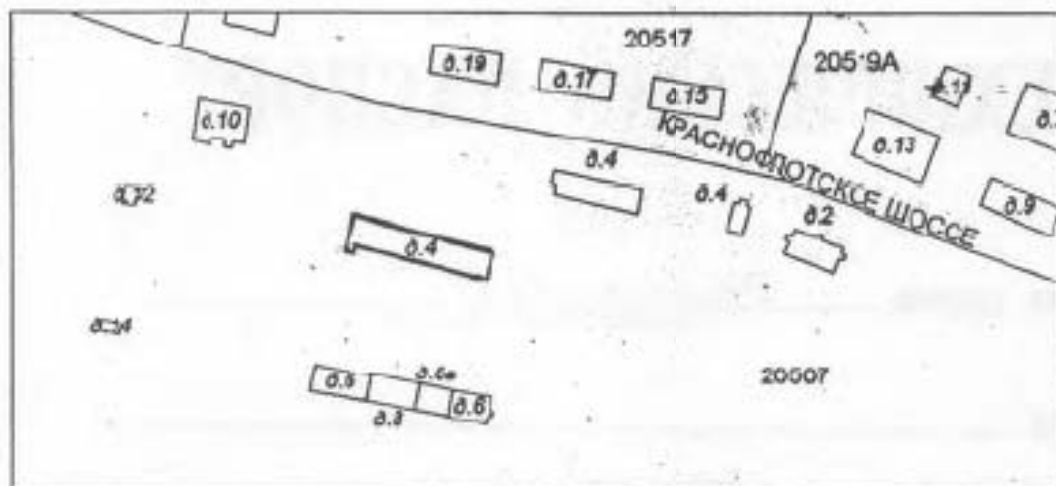
Описательный адрес: _____

Краснофлотское шоссе д.4

Наименование объекта _____

Назначение объекта меморой

(жилой/нежилой)

Состав объекта: АПлощадь объекта *: 398,4 кв.мЭтажность: 1

Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____

Государственный земельный кадастр

М.И. Шолохова

Начальник филиала ГУ ГУИОН

ПИБ г. Ломоносова района

Т.Е. Войтова

(подпись)

(ф.и.о.)

М.П.

2001г.

2001г.

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки _____ Число этажей 7Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки штукатурка

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осаждение, трещины, гниль и т. п.)	№ инвентаризации по таблице	Поправка к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивных элементов в процентах к площади	Износ в проц.	Прод. износа к строению, в % к 100	Граничные значения износа в проц.	
									элементов	к среднему значению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	Битумная мастика	трещины, сколы	9		9	40	3,6		
2	а) стены в н. этаж	кирпичные, т.е. сир. с в. штукатурка	трещины							
	б) перегородки	Битумная мастика		4		4	40	1,6		
3	всперевалки	чердачные								
		междуэтажные								
		над подвальное								
4	Крыша	Битумная мастика, бит. покрытие	трещины	4		4	40	8,8		
5	Полы	Битумная мастика, бит. покрытие, 10, 90	трещины, сколы	2		2	40	0,8		
6	проемы	оконные	фигурчатые	3		3	30	0,9		
		дверные	окрепленного	3		3	30	0,9		
7	Внутренняя отделка	штукатурка, стены, штукатурка, окр.		2		2	40	0,8		
8	Системы электротехнических устройств	отопление	есть							
		подогрев	есть							
		канализация	есть							
		откачка воды								
		лифты								
		электрические								
		радио								
9	прочие работы			28		2	-	-		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{Итого} \times 100 \times 720 \times 235}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 40\%$

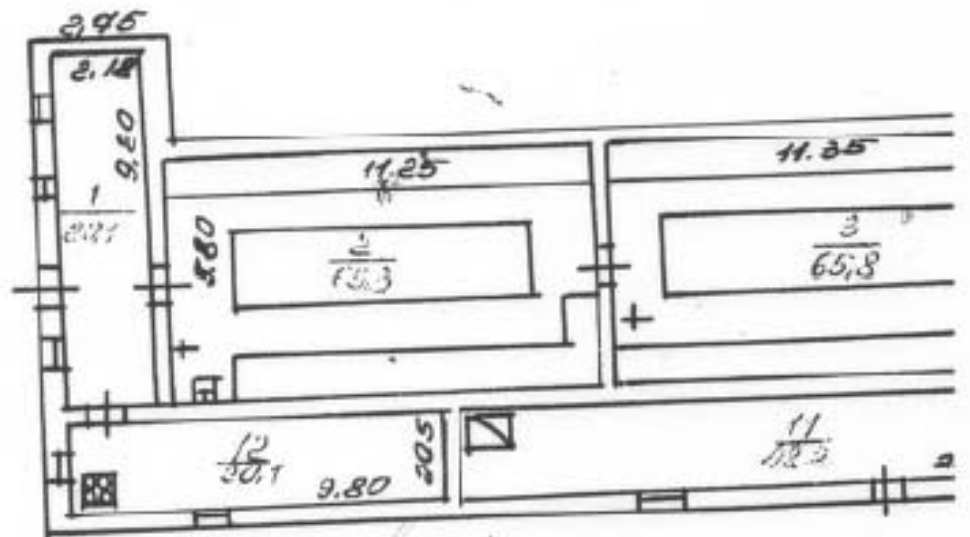
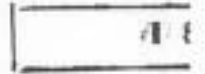
IX. Техническое описание пристройки и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Указание по таблице			Литера	Указание по таблице			Литера	Указание по таблице		
		Покрытия	Указание по таблице	Покрытия		Указание по таблице	Покрытия	Указание по таблице		Покрытия	Указание по таблице	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электромонтажные работы												
Прочие работы												
Итого:			100	X			100	X			100	X

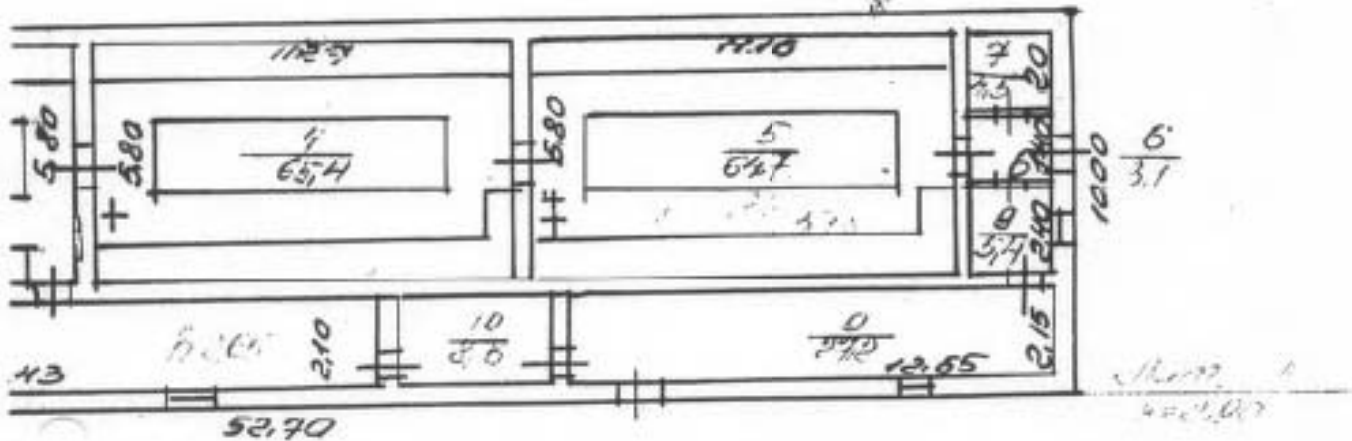
Наименование конструктивных элементов	Литера	Указание по таблице			Литера	Указание по таблице			Литера	Указание по таблице		
		Покрытия	Указание по таблице	Покрытия		Указание по таблице	Покрытия	Указание по таблице		Покрытия	Указание по таблице	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электромонтажные работы												
Прочие работы												
Итого:			100	X			100	X			100	X

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Код по плану	Наименование здания и его частей	№ обр. инв.	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерения по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) к:							Стоимость изначальной стоимости	Количество (объем, куб. м) площадь, кв. м	Восстановительная стоимость в руб.	прод. инв.	Действительная стоимость в рублях
						учебный нет	группы	кварт.	табл.	класс.	техн.	район					
09	ОСМСО Вн. стр	26	№ 10	кв. м	453,972								32,62	392,44	12996	40	7498
													174,45	226,780			136008



ТАЖ



Фирма ТУИОН проектно-инвентаризационное бюро г. Ленинград г. Санкт-Петербург			Изм. № 207
Лист №	Этаж I Краснофлотское шоссе д. 4 литер. А		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
	Начальник филиала	Войтова Г.Е.	<i>[Signature]</i>
2005.09	Исполнитель	Войтова Г.Е.	<i>[Signature]</i>
	Инженер, бригадир		
	Котлярова		

ЭКСПЛИКАЦИЯ

к поэтажному плану жилого дома, расположенного в г. Волонеровпо улице Федеральное военное шоссе № 4

1	2	3	4	5	6				10	11
					общая	стипу	использ.	прочая		
Дата записи в актера по плану	Этаж (начальная с 1 этажа и кончая мезонином)	№ помещения (квартиры и пр.)	№ по плану (отрасли номера кухни, коридора и т. п.)	Назначение частей помещений: жилая комната, кухня, коридор и т. п.	общая	стипу	использ. (водост.)	прочая	Высота помещений по внутреннему обмеру	Примечания: самовольно введенная или самовольно переоборудованная площадь в кв. м.
	I	1-Н	1	Коридор	20,1		20,1			
			2	Помещ. телл.	65,3	65,3				
			3	" - "	65,8	65,8				
			4	" - "	65,4	65,4				
			5	" - "	64,7	64,7				
			6	Коридор	3,1		3,1			
			7	Дв. кладов.	4,5		4,5			
			8	" - "	5,4		5,4			
			9	Подсоб. помещ.	27,2		27,2			
			10	" - "	8,6		8,6			
			11	" - "	48,2		48,2			
			12	Раздевалка	20,1		20,1			
				Итого:	398,4	261,2	137,2			
		20.05.99		Исход. измер.						указано в журнале
				Лазарь Тиб						указано в журнале

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

№ п/п	Назначение ограждения и сооружений	Материал конструкции	Размеры			№ сборки	№ таблицы	Материал	Стоимость израсходован по объекту	Площадь в кв. метрах	Восстановительная стоимость в руб.	Проч. примеч.
			длина (м)	высота (м)	площадь (кв. м)							

XIV. Общая стоимость (в руб.)

№ п/п	Основание строения		Служебные постройки		Сооружения		Итого	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановительная	действительная
1969	12996	7798					12996	7798
1999	226780	136068					226780	136068
2001	466920	280152					466920	280152

20. июня 1999 г.
 19 г.
 20. мая 1999 г.

Исполнитель Кайбулов Т.
 Проверил _____
 Начальник бюро Бай

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	Исполнитель	Проверка	Начальник бюро
22. октября 2001	<u>А. Бай</u>	<u>Бай</u>	<u>Бай</u>

1101
Оформление 483, вдом. тех. пасп.
для магазинов
(Форм. Переселковской формации) 18
#28

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно Инвентаризационное Бюро

г. Могилев

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание

Оранжерея

(название здания) (русск.)

район

город (пос)

улица (пер.)

Могилев

Крыжовническое шоссе д. 4
Персионовая

Лит Б

Квартал №

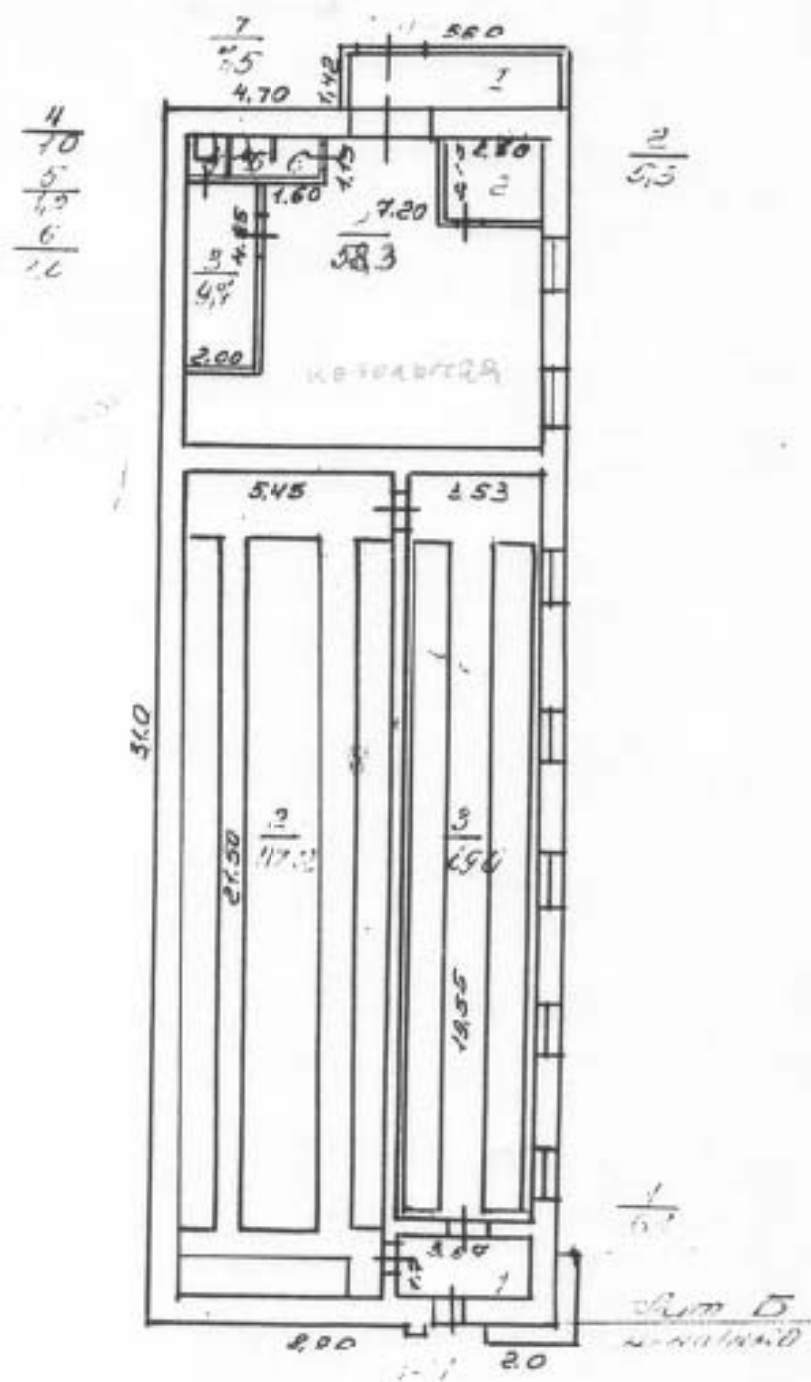
Инвентарный №

2078

Форма технического паспорта утверждена приказом
№ МЖКХ РСФСР от 20 декабря 1971 г. № 571

1 ЭТАЖ

25



Фирма ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро г. Ломоносова г. Санкт-Петербург			Ита. № 209
Лист №	План 1 этажа Краснофлотское шоссе 9, 4 лит. Б		Масштаб 1:20
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
2005.09	Начальник филиала	Войтова Т.Б.	<i>[Signature]</i>
	Исполнитель	Тайбулова Т.М.	<i>[Signature]</i>
	Инженер, архитектор		

15

(фрагмент Перспективной программы) ⁴⁸⁷

207/2

130

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно Инвентаризационное Бюро

в Ломоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Магазин одежды
(название нежилого строения)

район _____

город (пос) Ломоносов

улица (пер.) Краснофлотское шоссе д. 4

Кадошная

Здание

Мя. В.

Квартал № _____

Инвентарный № 207 а

Форма технического паспорта утверждена приказом
по МЖКХ РСФСР от 29 декабря 1971 г. № 571

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)
нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20507:0:8

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение,
изменение границ, уточнение свойств.

Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Краснофлотское шоссе д.4 лит В

Описательный адрес: _____

Краснофлотское шоссе д.4

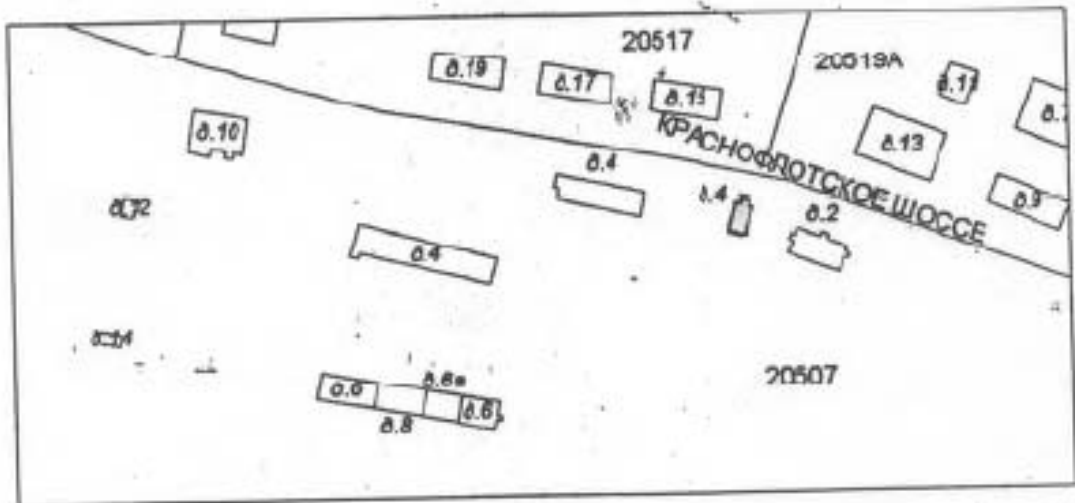
Наименование объекта _____

Назначение объекта жилищной
(жилой/нежилой)

Состав объекта: В, в

Площадь объекта *: 34.8 кв. м

Этажность: 1



Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____



Машинская М.А.

2001г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН

ЛИБ Ломоносова района

Войтова Т.Е.

(подпись) (ф.и.о.)

М.П. "19" 2001г.

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В

Год постройки _____

Число этажей 1

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки прощая

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (оса. и трещины, гниль и т. д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в пункт	Удельный вес конструктивного элемента с поправкой	Износ в проц.	Прод. износа с учетом пр. у. гр. 100	Техническое состояние	
									износ в проц.	с учетом износа
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	штукатурка цементно-песч.	трещины, осад.	16		16	40	6,4		
2	а) стены и в. наружная отделка	кирпичная оштукатуренная т. б. ш.	трещины	42		42	40	16,8		
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междэтажное								
		над подвальное								
4	Крыша	битумно-песчаная по железобетонной плите	трещины	18		18	40	7,2		
5	Полы	гостино-доушная	царапины, трещины	15		15	50	7,5		
6	плиты	оштукатуренные	пер. двойные, окр.	2		2	40	0,8		
		лазерные								
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска известково-песчаной		2		2	50	1,0		
8	Санитарно-технические устройства	отопление	нет							
		водопровод								
		канализация								
		прочие водоснабжение								
		газ			3		3	50	1,5	
		электричество	220В							
		радио								
		телефон								
вентиляция	естественная									
лифты										
9	прочие работы			3		3	50	1,5		

Итого 100 x 100 x 42,4

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (пр. 0,5)} \times 100}{\text{удельный вес (пр. 7)}} = 43,2$$

43,2

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправкой	Литера	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправкой
Фундаменты								
Стены и перегородки								
Перекрытия								
Крыша								
Полы								
Проемы								
Отделочные работы								
Электроснабжение								
Прочие работы								
Итого:		100	X			100		

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправкой	Литера	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправкой
Фундаменты								
Стены и перегородки								
Перекрытия								
Крыша								
Полы								
Проемы								
Отделочные работы								
Электроснабжение								
Прочие работы								
Итого:		100	X			100		

X. Расчетные восстановительная и действительная стоимость здания и его частей

№ здания	Наименование здания и его частей	№ таблицы	Ширинка	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) пп:									Стоимость поправками с поправками	Количество (объем куб. м) площадь кв. м	Восстановительная стоимость в руб.	Итого	Действительная стоимость в рублях
					учебный	группы	квант.	талин	кварт.	леск.	район	10	11					
В. 2	Двагозин-орд	285	М ³	304	1.0									304	134	4074	43	2322
														1745	71091			10522

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

№ участка	Назначение ограждений и сооружений	Материал, конструкции	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость напередель по таблице	Площадь по каменным работам	Восстановительная стоимость в руб.	Прочие расходы	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб.)

№ счета книги 1-14	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановительная	действит.
1969	4074	2322					4074	2322
1999	71091	40522					71091	40522

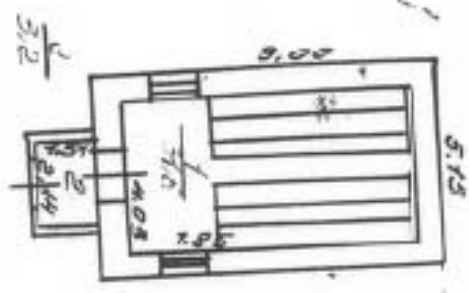
20. июля 1999 г.
 20. июля 1999 г.

Исполнитель Ильинский А.М.
 Проверка _____
 Начальник бюро Ильинский А.М.

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	_____ 19 г.	_____ 19 г.	_____ 19
Обследован			
Проверка			
Начальник бюро			

I ЭТАЖ



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТИОННО-ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ БЮРО г. Санкт-Петербург			Изм. 20
Лист №	ВИАМ I ЭТАЖА	Исполнитель	Иван
Дата	Должностное лицо	Фамилия И. О.	Масл
10.04.98	Назначение файла	Васиноба Т.С.	1.9
	Исполнитель	Васиноба Т.С.	
	Начальник бюро		
	Композит		

Для жилых домов граждан
и общественного фонда.

ЭКСПЛИКАЦИЯ

к поэтажному плану жилого дома, расположенного в г. Коломне

по улице Краснофлотское шоссе № 4

1	2	3	4	5	6				10	11
					общая	Служ.	использ.	прочая		
Дата записи в актера по плану	Этажи (личная с 1 этажа и общая мезонин)	№ помещения (квартиры и пр.)	№ по плану строения комнаты кухня, коридора и т. п.	Назначение частей помещения: жилая комната, кухня, коридор и т. п.	общая	Служ.	использ. (подсоб.)	прочая	Высота помещения по внутреннему обмеру	Примечания: самовольно возведенная или самовольно переоборудованная площадь в кв. м.
	I	4Н	1	Магазин - оранжерея	31,6	31,6			1,95	
			2	Камбуз	3,2		3,2		2,40	
				Итого:	34,8	31,6	3,2		4,35	
				Исполнила						Инж. / Райбунова Т.М.
				Лач-Либ						Инж. / Войтова Т.В.

IX. Техническое описание пристрой и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой	Литера	Закладной вес по таблице	Поправка	Закладной вес с поправкой
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблиц	Измеритель	Стоимость померителя по таблице	Поправка и стоимость (коэффициенты) на:							Стоимость перекрытия с поправками	Количество (объем в куб. м) площадь в кв. м	Восстановительная стоимость в руб.	пред. цена	Действительная стоимость в рублях
						удельный вес	группы	табл.	класс.	техничес.	район	11					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
В	Магазин-орган	2	285	м ³	304	1,0							304	134	4074	43	2322
													1745		71091		40522
													155948		446041		85401

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно-Инвентаризационное Бюро

Ломоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание _____

(название земельного участка)

район _____

город (пос) _____

Ломоносов

улица (пер.) _____

Уракиорлотского шоссе д. 6а
мет. А

Квартал № _____

Инвентарный № 309

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20507:0:41

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид учёта: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение границ, уточнение свойств.

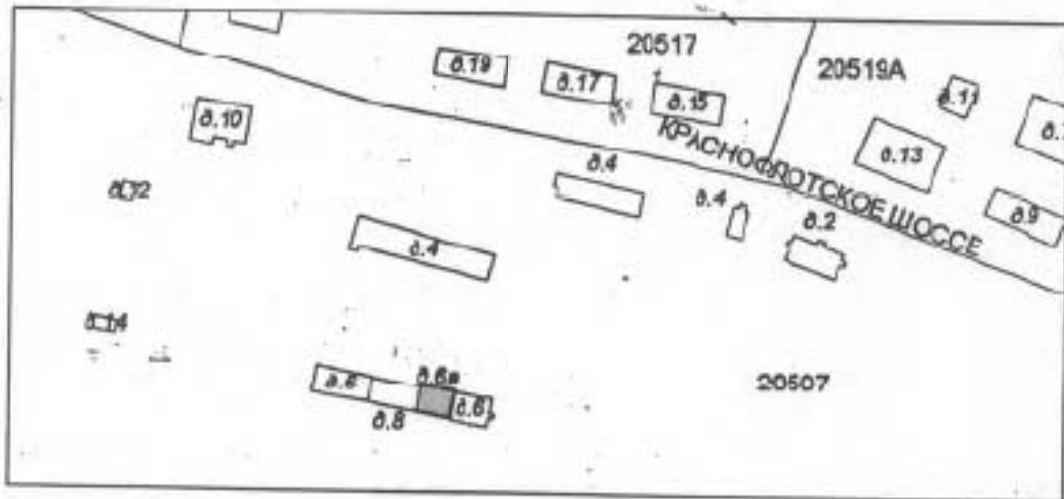
Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Оптический адрес: Краснофлотское шоссе д.60 лит А

Наименование объекта: _____

Назначение объекта: жилой
(жилой/нежилой)

Состав объекта: А
Площадь объекта *: 124,8 м²
Этажность: 2



Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____

Государственный земельный кадастр



М.П. _____ 2001г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН

ГИБ г. Ломоносова района

Войтова Т.Е.

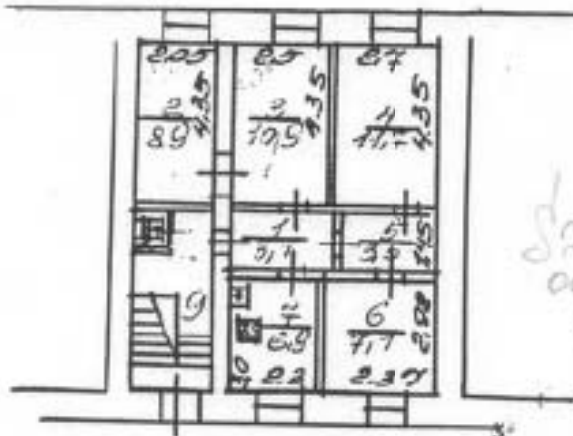
подпись (ф.и.о.)

М.П. _____ 2001г.

I ЭТАЖ

8
11

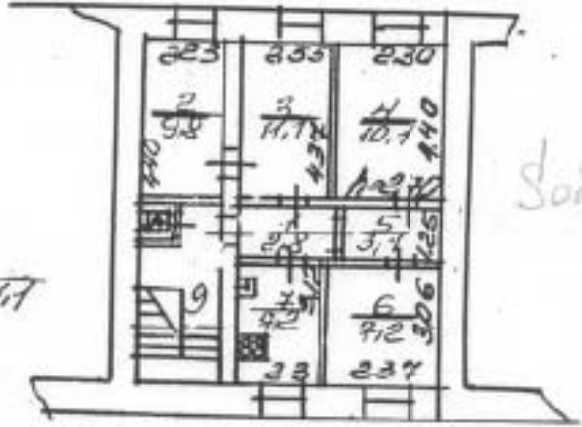
Шир. А
H=6.0



8-11

Sогласно 61, 1

II ЭТАЖ



9-11

Sогласно = 56,6
~ 60,3

11,7 x 120 м²

План I и II этажа
краено орлотское
шоссе 9 ба 1:200

22.10.2001г.

Водтова Т. Е
Киринук А. И

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно Инвентаризационное Бюро

г. Момоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание

Складское(название здания и строения)

район _____

город (пос.)

Момоносов

улица (пер.)

Краснофлотское шоссе д. 8
лит. Б

Квартал № _____

Инвентарный №

309Форма технического паспорта утверждена Приказом
по МЖКХ РСФСР от 29 декабря 1971 г. № 571

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20.507:0:42

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид учёта: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение границ, уточнение свойств.

Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Описательный адрес: Краснофлотское шоссе д. 6 лит Б

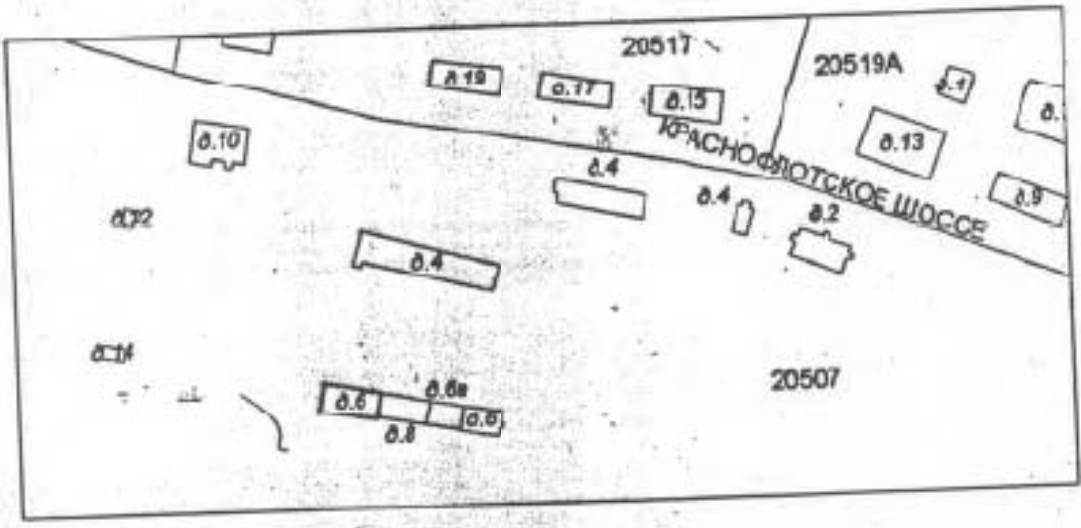
Наименование объекта: Краснофлотское шоссе д.

Назначение объекта: жилая
(жилой нежилой)

Состав объекта: Б, Б

Площадь объекта *: 198,8 м²

Этажность: 1



Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____

Государственный земельный кадастр

 2001г.

Начальник филиала ГУТ УИОН
 ПИБ г. Ломоносов района

 (подпись)
 М.П. _____
 2001г.

ЭКСПЛИКАЦИЯ

к поэтажному плану жилого дома, расположенного в г. Ломоносове
по улице Крестоворотское шоссе № 6
лит. Б

Дата записи в литеру по плану	Этаж (линия с 1 этажа и кон- чи мезонина)	№ помещения (квартира и пр.)	№ по плану строения комнаты кухни, коридора и т. п.	Наименование частей помещения: жилая комната, кухня, коридор и т. п.	Площадь по внутрен- нему обмеру кв. м.				Высота помеще- ния по внутрен- нему обмеру	Примечания: самовольно повышенная или самовольно пере- оборудованная площадь в кв. м.
					общая	жилая	исполот. (подсоб.)	прочая		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	2	14	1	СЛАВАСКОЕ	135,3	138,3				
			2	- " -	40,4	40,4				
			3	КЛАДОВАЯ	4,1	4,1				
			4	КАНИТОРА	6,2	6,2				
			5	КЛАДОВАЯ	3,8	3,8				
			6	ТАМБУР	6,0		6,0			
				Итого:	198,8	198,8	6,0			
				Исполнила:	Хайбулова Т.М.					
				Нач.-к. ПЧБ:	Войтова Г.В.					

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

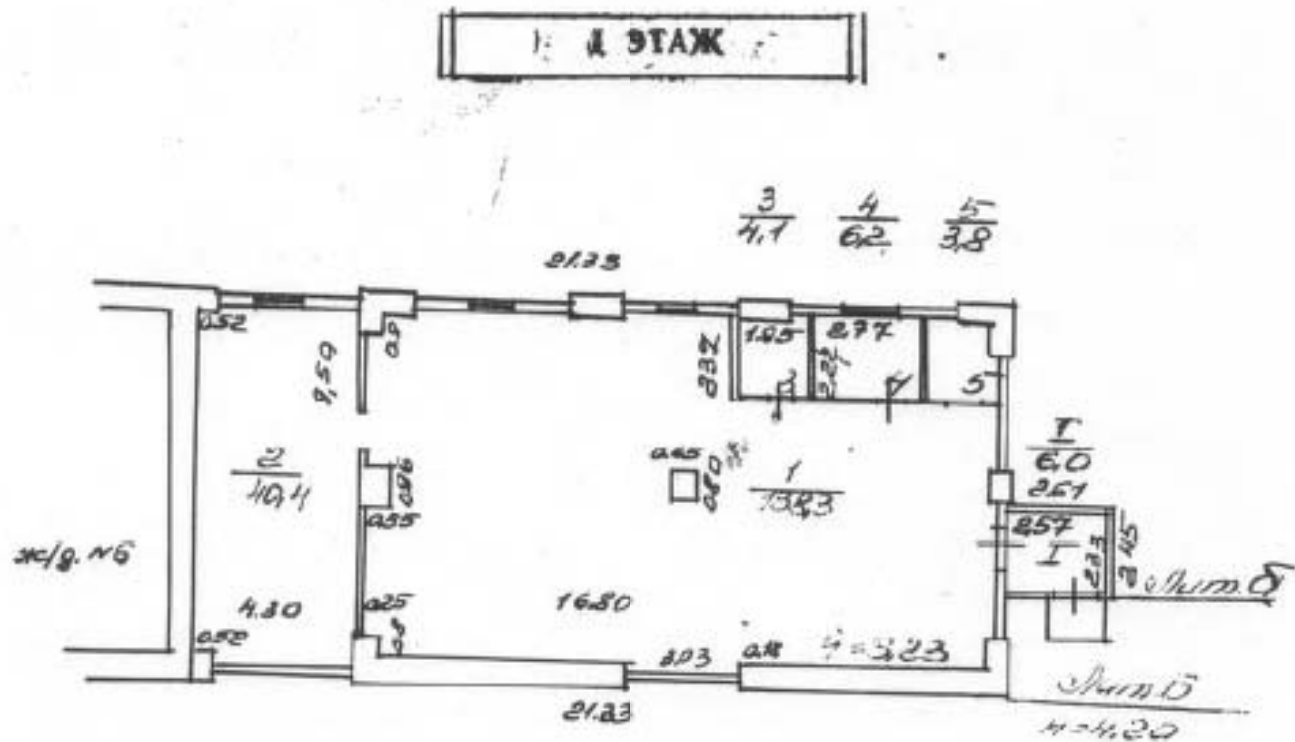
Интера БГод постройки до 1917Число этажей 1

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки просмол

№ п/п	Назначение конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое описание (оса.- и трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблиц.	Поправка к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправкой	Навес в проц.	Проц. износа к строению	Таблица износа	
									в %	в руб.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	кирпич. ленточн.	капитальн.	9.		9.	50	4,5		
2	а) стены и на-ружная отделка	кирпичной в 2 кирп. - 45% штукатурка - 55%	сколот. штукатурка, бор. штукатурка	24		24	50	13,5		
	б) перегородки	штукатурка	трещины							
3	перекрытия									
	чердачные	деревянные	состояние удовлетв.							
	междуэтажные	сталь. по балкам								
4	на подполье									
	Крыши	деревянные	штукатурка	38		38	50	19		
5	Полы	бетонные	трещины	16		16	60	9,6		
6	оконные	деревянные	расколоты	8		8	40	3,2		
	дверные	деревянные		1		1	40	0,4		
7	Внутренняя отделка	штукатурка								
8	отделочные	штукатурка								
	теплоизоляция									
	канализация									
	горячие водоснабжение									
	электричество									
	радио									
	телефон									
	вентиляция									
лифты										
9	прочие работы	краска								

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{Итого} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = \frac{50,6 \times 100}{100} = 50,6\%$



Фирма ГИЭОН проектно-санитарно-техническое бюро г. Ломоносова г. Санкт-Петербург			Изм. №
Лист №	План 1 этажа Краснофлотское шоссе д. 6 Лит. Б		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
	Начальник филиала	Вайтова Т.Е.	<i>[Signature]</i>
20.06.99	исполнитель	Колбачева Т.А.	<i>[Signature]</i>

(технический паспорт) 510 (работы) 1-3^т комн
кв. № 58 58

РСФСР

Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно-Инвентаризационное Бюро

Ломоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание _____

(взаимное положение строения)

район _____

город (пос) _____

Ломоносов

улица (пер.) _____

Жуковское шоссе д. 8

Квартал № _____

Инвентарный № _____

309

Форма технического паспорта утверждена приказом
по МЖКХ РСФСР от 29 декабря 1971 г. № 571

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

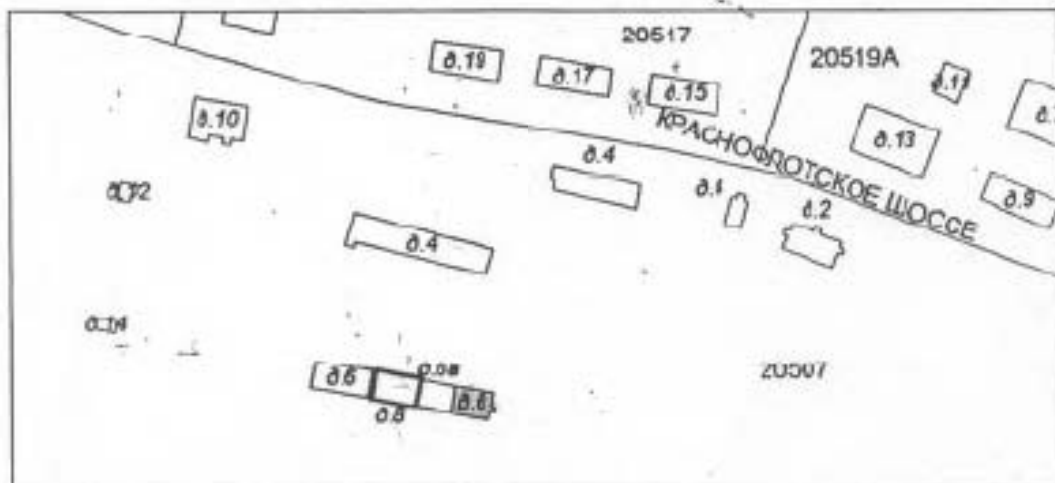
нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20507-0-9

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид учёта: первичный, подтверждениеСпособ формирования: первичный, слияние, разделение,
изменение границ, уточнение свойств

Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Описательный адрес: Краснофлотское шоссе д. 8 лит АНаименование объекта: Краснофлотское шоссе д. 8Назначение объекта: жилая
(жилой/нежилой)Состав объекта: А, а, а, аПлощадь объекта *: 131,7 м²Этажность: 1

Условные обозначения:

* ранее общая площадь

- граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____

Государственный земельный кадастр



2001г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН

ЦДК г. Ломоносова района

Войтова Т.Е.

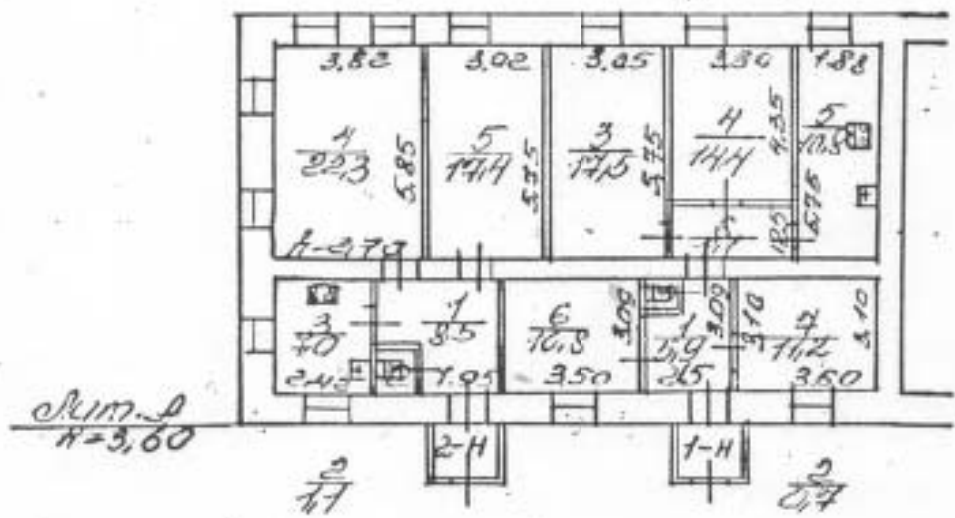
подпись)

(ф.и.о.)

М.П.

2001г.

I ЭТАЖ



План I этажа
красноорловское
шоссе д 2 лит А 1:200

22.10.2001

Войтова Т.Б. *[Signature]*
Кургузук А.И. *[Signature]*

Дом. инвентаризация

РСФСР

Министерство милиции-коммунального хозяйства

Проектно Инвентаризационное Бюро

Ломоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здании _____

(название объекта строения)

район _____

город (пос.)

Ломоносов

улица (пер.)

Краснофлотское шоссе д 10

Квартал № _____

Инвентарный №

302

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20507:0:10

Предыдущий кадастровый номер 78: _____

Вид учёта: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение границ, уточнение свойств.

Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов, _____

Описательный адрес: Краснофлотское шоссе д. 10 лит А

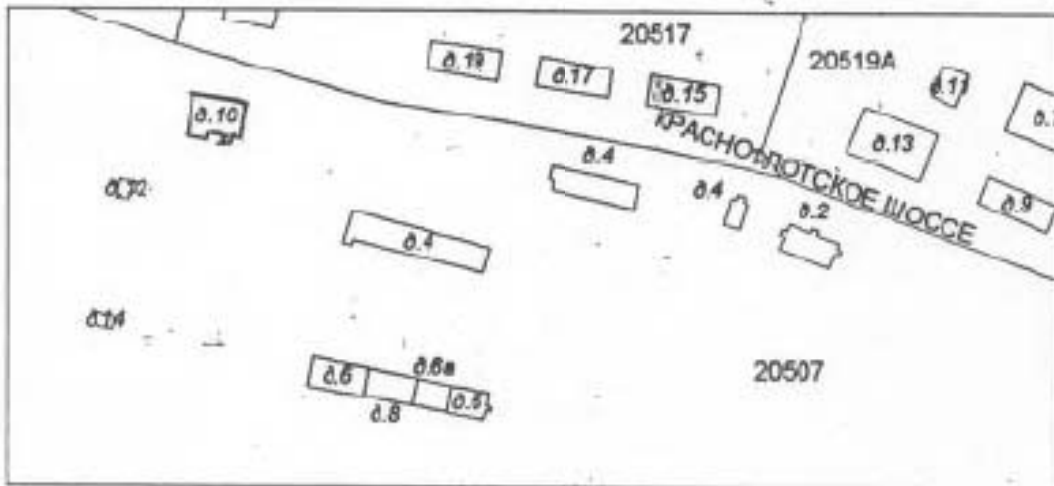
Наименование объекта _____

Назначение объекта жилой
(жилой/нежилой)

Состав объекта: А, а, а1

Площадь объекта *: 2545 м²

Этажность: 1, мансарда



Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения _____

Государственный земельный кадастр

Войткова Т.Е.

 2001г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН

ИИЗ г. Ломоносова района

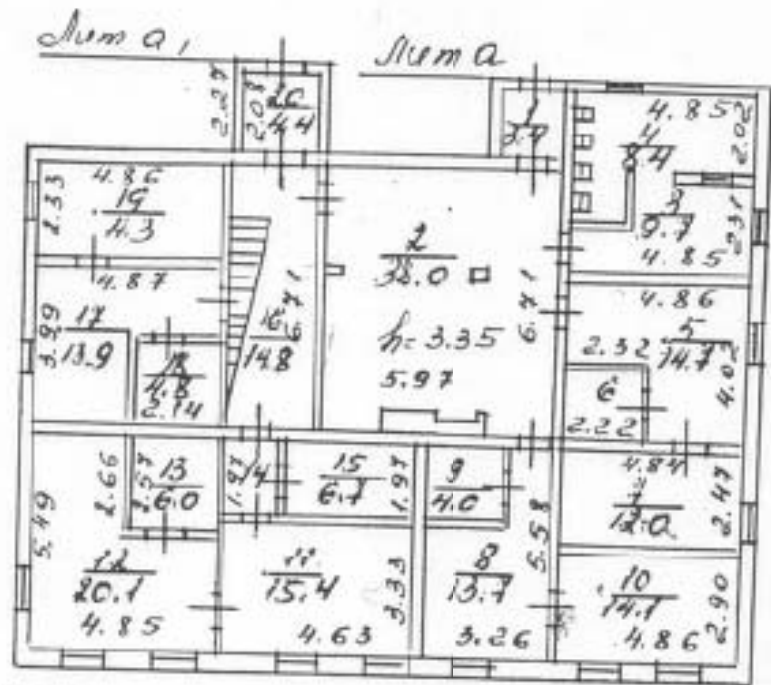
Войткова Т.Е.

(подпись) (ф.и.о.)

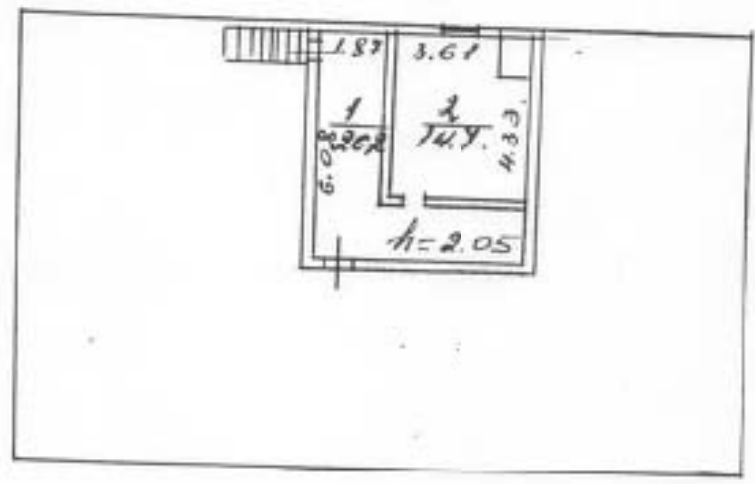
М.П. *19* _____

 2001г.

I ЭТАЖ



Мансарда



302

Этаж I этаж
 Мансарда
 Красносельское шоссе
 от Sum A 1:200

22.10.2001.

Радитов Т. Э. [Signature]
 Каргук Р. И. [Signature]

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Полное наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Порезы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Другие работы											
Итого:		100	X			100				100	X

Полное наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Порезы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Другие работы											
Итого:		100				100				100	X

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Наименование здания и его частей	№ табл.	№ табл.	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты)									Стоимость элемента с поправками	Количество (объем, куб. м, кв. м, шт.)	Восстановительная стоимость в руб.	прод. индекс	Действительная стоимость в руб.
					Удельный вес	Грунт	Техн.	Материал	Сложн.	Риски	Другие	Итого	Итого					
A Основное стр.	28	4	15.1	0.94									23.59	1046	25323	29	12	
															91196	29	64	
а Пристройка	28	16	10.5	0.79									8.3	11	91	35		
а, - " -	28	16	10.5	0.79									8.3	16	133	35	8	
															8048	35	52	

ХІІІ. Огражденія и сооруженія (засищенія) на участке

92

Наименованіе огражденія и сооруженій	Материалы конструкціи	Размеры		Площадь (кв. м)	М. сборника	М. таблица	Плотность	Степень изношенности и поврежденности	Площадь по плану (кв. м)	Целевая стоимость в руб.	Проч. примеч.	Действительная стоимость в руб.
		Длина (м)	Высота (см)									

ХІV. Общая стоимость (в руб.)

код по плану	Сельские строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит. часть*	действит.
769	25607	1947					25607	1947
01	920008	64754					920008	64754

стро
ч
пис
зда
вер
пог

22. октября 2001 г.
22. октября 2001 г.

Исполнитель *А.С. Жеребук*
Проверил _____
Начальник бюро *В.В. В.*

ХV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	19 г.		19 г.		19 г.	
Состав						
Проверка						
Начальник бюро						

лист оформления
(форма № 1. Александр Александрович)

14

РСФСР
Министерство жилищно-коммунального хозяйства

Проектно-Инвентаризационное Бюро

Ломоносов

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание _____

(название нежилого строения)

район _____

город (пос) _____

Ломоносов

улица (пер.) _____

Краснофлотскому шоссе д. 2

Слушайское поселение

Квартал № _____

Инвентарный № _____

298

ПЛАН ПЕРВИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(здания/сооружения)

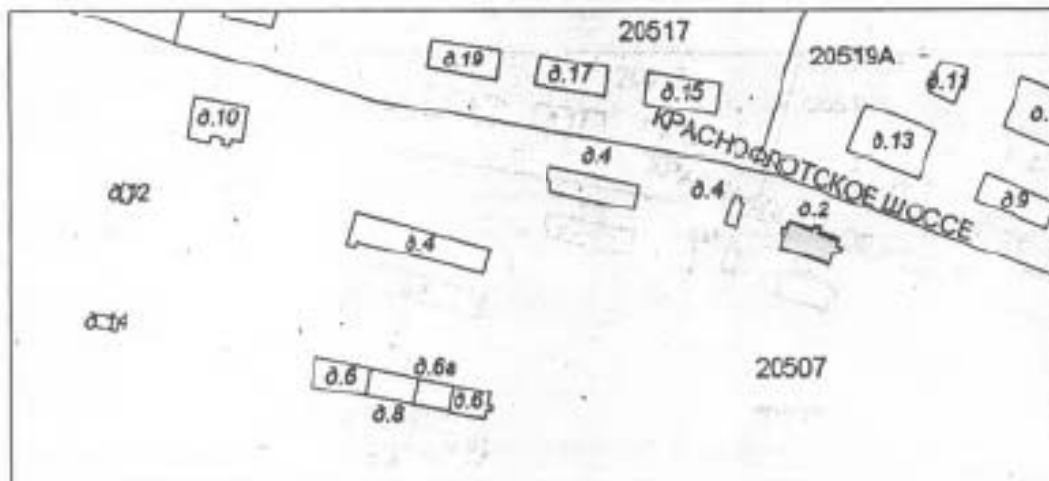
нужное подчеркнуть

Кадастровый номер 78: 20507:0:5Предыдущий кадастровый номер 78: 20507:0:5Вид учёта: первичный подтверждениеСпособ формирования: первичный слияние, разделение, изменение границ, уточнение свойств.Адрес объекта: 189510, Санкт-Петербург, город Ломоносов,Краснофлотское шоссе д. 2 лит А

Описательный адрес:

Краснофлотское шоссе д. 2

Наименование объекта

Назначение объекта жилой
(жилой/нежилой)Состав объекта: АПлощадь объекта *: 139,9 м²Этажность: 1

Условные обозначения:

* ранее общая площадь

— граница первичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения

Государственный земельный кадастр



2001г.

Начальник филиала ГУГУИОН

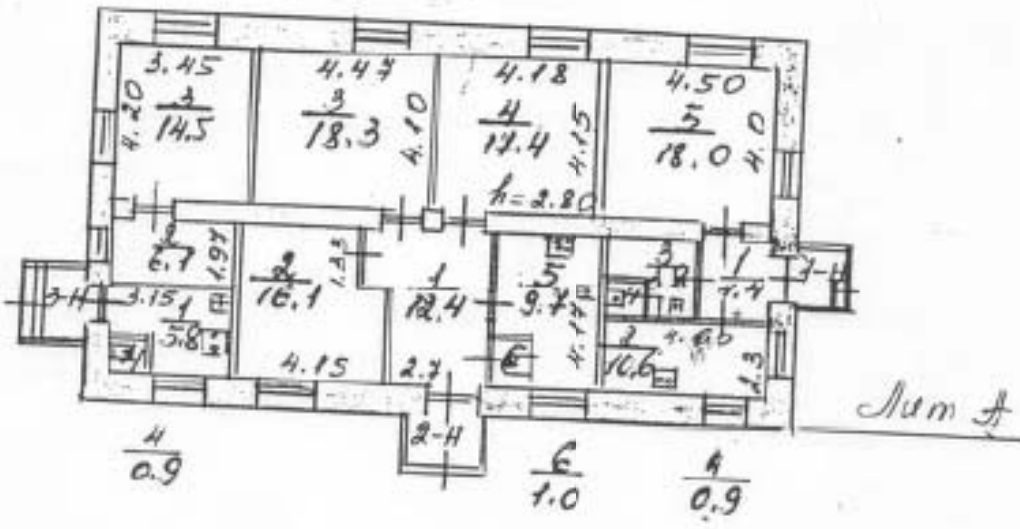
ПИБ г. Ломоносова района

Войтова Т.Е.
(подпись) (Ф.И.О.)

М.П. "19"

2001г.

I ЭТАЖ



Проект № 298 проектная организация		№ докум. 298
№ лист. 1	План I этажа Крайнепротекое шоссе д. 2 Литман А	
28.10.2001		1:200
Волкова Т.Е. Керимук Д.У.		[Signature]

180
 290
 180
 290

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице
		Покрытия	Удельный вес с перегородками		Покрытия	Удельный вес с перегородками		
Фундаменты								
Стены и перегородки								
Перекрытия								
Крыша								
Полы								
Прокаты								
Отделочные работы								
Электроснабжение								
Другие работы								
Итого:			100 X			100		100

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице
		Покрытия	Удельный вес с перегородками		Покрытия	Удельный вес с перегородками		
Фундаменты								
Стены и перегородки								
Перекрытия								
Крыша								
Полы								
Прокаты								
Отделочные работы								
Электроснабжение								
Другие работы								
Итого:			100 X			100		100 X

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Д/пр по плану	Наименование здания и его частей	№ об'явля	№ таблицы	Шифр	Стоимость инвентаря по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) по							Стоимость инвентаря с поправками	Единица (м ² , м ³ , м)	Действительная стоимость в руб.	площ. инвент.	Действительная стоимость
						участка	группы	кварт.	табл.	кварт.	участка	район					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	Осн. стр	28	1	М 23.7	1.01								23.93	572	13628	4180	
															40178.2	41200	

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19742 от 14 ноября 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленных законодательством о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Индивидуальному предпринимателю Крюковой Ольге Александровне

паспорт 4003 913776 выдан 12 отделом милиции Московского района Санкт-Петербурга 28.05.2003 г.

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **318784700297050**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **027310018927**

**КОПИЯ
ВЕРНА**



009649

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191186, г. Санкт-Петербург, Центральный р-н, пер. Мошков, 5-1

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1763 от 14 ноября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Обрывалин С.Г.
10.11.2019



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 19742 от 14 ноября 2019 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(подпись уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного

лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

**КОПИЯ
ВЕРНА**

С.Г.Обрывалин
10.11.2019



Приложение № II к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости: кадастровый паспорт, градостроительный план земельного участка, кадастровый план территории



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

15.03.2012

№ 356

Об утверждении градостроительного плана
№ RU78100000-14119 земельного участка
по адресу: г. Санкт-Петербург, город
Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера А.

На основании статьи 44 Градостроительного Кодекса Российской Федерации, приказа Министерства регионального развития Российской Федерации от 10.05.2011 № 207 «Об утверждении формы градостроительного плана земельного участка»:

1. Утвердить градостроительный план № RU78100000-14119 земельного участка, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, город Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера А, кадастровый номер 78:40:20507:2.

2. Управлению автоматизации и информатизации обеспечить внесение сведений об утвержденном градостроительном плане в Информационную систему обеспечения градостроительной деятельности.

3. Отделу делопроизводства обеспечить передачу копии утвержденного градостроительного плана в Государственное казенное учреждение «Центр информационного обеспечения градостроительной деятельности».

4. Контроль за выполнением распоряжения оставляю за собой.

Председатель Комитета

Ю.Е. Киселева

570
RU78100000-14119

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

по адресу:

г. Санкт-Петербург,
город Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера А
(78:40:20507:2)



Санкт-Петербург

2012

571
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

N RU78100000-14119

Градостроительный план земельного участка подготовлен на основании обращения:
ГМЗ "Петергоф", 198516, Санкт-Петербург, г. Петергоф, ул. Разводная, д.2 (Вх. канц. № 109180 от 29.12.2011)

Местонахождение земельного участка:

г. Санкт-Петербург,
город Ломоносов, Верхний парк, дом 1, литера А

Кадастровый номер земельного участка: 78:40:20507:2

Описание местоположения границ земельного участка:

в соответствии с кадастровым паспортом земельного участка (выпиской из государственного кадастра недвижимости) от 01.11.2010 № 18132

Площадь земельного участка, га: 134,4817

Описание местоположения проектируемого объекта на земельном участке (объекта капитального строительства):

местоположение проектируемого объекта определяется согласно требованиям заключения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников (далее – КГИОП) о разрешенном использовании земельного участка от 30.01.2012 № 18-6-1

План подготовлен Комитетом по градостроительству и архитектуре,
Председатель Комитета Ю.Е. Киселева

М.П.

15.03.2012
(дата)



(подпись)

Ю.Е. Киселева

(расшифровка подписи)

Представлен: Комитетом по градостроительству и архитектуре

_____ (дата)

Утвержден: Распоряжением Комитета по градостроительству и архитектуре:

№ 356 от 15.03.2012

2. ИНФОРМАЦИЯ О РАЗРЕШЕННОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА, ТРЕБОВАНИЯХ К НАЗНАЧЕНИЮ, ПАРАМЕТРАМ И РАЗМЕЩЕНИЮ ОБЪЕКТА КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Градостроительный регламент на территорию земельного участка не распространяется в соответствии со ст. 36 п. 4 Градостроительного Кодекса Российской Федерации.

Разрешенное использование земельного участка установлено следующими документами: Заключение КГИОП от 30.01.2012 № 18-6-1 о режиме использования земельного участка.

2.1 Информация о разрешенном использовании земельного участка

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ РАЗРЕШЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Для размещения садов, скверов, бульваров.

Для размещения парков.

Для размещения объектов культуры и искусства, не связанных с проживанием населения, кроме специальных парков (зоопарков, ботанических садов и т.д.)

Для историко-культурных целей.

Для природно-заповедных целей.

УСЛОВНО РАЗРЕШЕННЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Для размещения специальных парков (зоопарков, ботанических садов).

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Благоустроенные, в том числе озелененные площадки

2.2. Требования к назначению, параметрам и размещению объектов капитального строительства на указанном земельном участке. Назначение объекта капитального строительства

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента распространяется)

Заполнение не требуется

2.2.1 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и объектов капитального строительства, в том числе площадь

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента распространяется)

Заполнение не требуется

2.2.2. Предельная высота зданий, строений, сооружений

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента распространяется)

Заполнение не требуется

2.2.3. Максимальный процент застройки в границах земельного участка

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента распространяется)

Заполнение не требуется

2.2.4. Иные показатели:

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента распространяется)

Заполнение не требуется

2.2.5. Требования к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на указанном земельном участке

(заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента не устанавливается; заполняется на земельные участки, на которые действие градостроительного регламента не распространяется)

Назначение объекта капитального строительства

N 1-39 в соответствии с разрешенными видами использования земельного участка, определенными заключением КГИОП от 30.01.2012

(согласно чертежу
градостроительного плана)

(назначение объекта капитального строительства)

Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков

Номер участка согласно чертежу градостроительного плана	Длина(м)	Ширина(м)	Площадь земельного участка (га)	Полоса отчуждения	Охранные зоны
78:40:20507:2	-	-	134,4817	не установлена	1. Береговая полоса водного объекта 2. Прибрежная защитная полоса водного объекта 3. Водоохранная зона водного объекта 4. Охранная зона водопроводных сетей 5. Охранная зона канализационных сетей 6. Охранная зона газораспределительной сети 7. Охранная зона воздушных линий электропередачи 8. Охранная зона тепловых сетей 9. Право прохода и проезда

Требования к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на земельном участке установлены заключением КГИОП от 30.01.2012 № 18-6-1 о разрешенном использовании земельного участка:

В земельный участок входит объект культурного наследия федерального значения: «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада» - западная часть от береговой линии р. Карость до границы парка, по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., 48, Верхний парк.

Наименование органа государственной власти, принявшего решение об отнесении к числу объектов культурного наследия, дата и номер решения:

Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527

1) Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства:

- Приспособление объектов культурного наследия допускается при условии сохранения предметов охраны и положительного заключения органа охраны культурного наследия

2) Предельные (минимальные и (или) максимальные) участков объектов капитального строительства, в том числе площадь:

- новое строительство не допускается

3) Минимальные отступы от границ земельных участков в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений:

- новое строительство не допускается

4) Предельное количество этажей или предельная высота зданий, строений, сооружений:

- новое строительство не допускается

5) Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка:

- новое строительство не допускается

6) Иные показатели:

Согласно пункту 2 статьи 35 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ проектирование и проведение

землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных хозяйственных и иных работ на территории объекта запрещаются, за исключением работ о сохранении данного памятника или ансамбля и (или) их территорий, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности памятника или ансамбля и не создающей угрозы и повреждения, разрушения или уничтожения.

7) Ограничения использования земельного участка и объектов капитального строительства, устанавливаемые в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятник, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

Разрешенное использование земельного участка дополнительно установлено следующими документами:

- Федеральная инвестиционная программа на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов, утвержденная Министром экономического развития Российской Федерации от 13.01.2011 Э.С. Набиуллиной по строке: реконструкция объектов музея «Дворцово-парковый ансамбль «Ораниенбаум»

На территории земельного участка действуют следующие ограничения использования:

- охранных зон инженерных коммуникаций: строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей;
- водоохраных зон (установлены в соответствии со статьей 65 Федерального закона от 03.06.2006 N 74-ФЗ «Водный кодекс Российской Федерации»);
- Береговая полоса водного объекта, (предназначается для общего пользования, согласно "Водному кодексу Российской Федерации" от 03.06.2006 N 74-ФЗ):

в соответствии со статьей 6 п.6 и п.8 Водного Кодекса РФ: "Полоса земли вдоль береговой линии водного объекта общего пользования (береговая полоса) предназначается для общего пользования. Ширина береговой полосы водных объектов общего пользования составляет двадцать метров, за исключением береговой полосы каналов, а также рек и ручьев, протяженность которых от истока до устья не более чем десять километров. Ширина береговой полосы каналов, а также рек и ручьев, протяженность которых от истока до устья не более чем десять километров, составляет пять метров.

Каждый гражданин вправе пользоваться (без использования механических транспортных средств) береговой полосой водных объектов общего пользования для передвижения и пребывания около них, в том числе для осуществления любительского и спортивного рыболовства и причаливания плавучих средств"

- зоны санитарной охраны Финского залива (установлены в соответствии со статьей 63 главы 3 Части II Закона Санкт-Петербурга от 04.02.2009 №29-10 «О Правилах Землепользования и застройки Санкт-Петербурга»).

Информация о технических условиях подключения объекта капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения:

1. Газоснабжение:

- ООО «ПетербургГаз», технические условия подключения реконструируемой котельной от 06.11.2007 № 02-04/11-2106; от 29.04.2011 № 03-04/11-3334; от 29.04.2011 № 03/04/11-3337; от 29.04.2011 № 03-04/11-3340; от 29.04.2011 № 03/04-11-2680;

2. Электроснабжение:

- ОАО «Петродворцовая электросеть», технические условия дворцово-паркового ансамбля «Ораниенбаум» (Приложение № 1 к договору от 23.12.2010 № 123/10-);

3. Водоснабжение и водоотведение:

- ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», технические условия на присоединение реконструируемого

3. ИНФОРМАЦИЯ О РАСПОЛОЖЕННЫХ В ГРАНИЦАХ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА ОБЪЕКТАХ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**3.1 Объекты капитального строительства:**

N 01 , нежилое
 (согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:10

технический паспорт объекта подготовлен 10.08.2006
 (дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 02 , нежилое
 (согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:55

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
 (дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 03 , нежилое
 (согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:44

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
 (дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 04 , нежилое
 (согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:53

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
 (дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 05 , нежилое
 (согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:5

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
 (дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 06 , 576 **нежилое**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:42 ,

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006 ,
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 07 , нежилое
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:43 ,

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006 ,
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 08 , нежилое
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:41 ,

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006 ,
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 09 , нежилое
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:9 ,

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006 ,
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 10 , нежилое (Павильон Кательной горки)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:6 ,

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009 ,
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 11 , нежилое (Концертный зал(Каменное зало))
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:7

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 12 , нежилое
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:47

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 13 , нежилое (Картинный дом)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:21

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 14 , нежилое (Нижние дома. Дом всадника)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:48

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 15 , нежилое (Нижние дома. Центральный корпус(парники))
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:57

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 16 , нежилое (Нижние дома. Дом лесничего)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:56

технический паспорт объекта подготовлен 04.05.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 17 , нежилое (вход в дволрцовый парк(Сторожка и пилоны ворот))
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:18

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 18 , нежилое (нижние дома. Службы дома лесничего)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:16

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 19 , нежилое
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:20

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 20 , нежилое (Нижние дома.Службы дома садовника.)
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:15

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 21 , 579 **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:36

технический паспорт объекта подготовлен 08.05.2007
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 22 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:33

технический паспорт объекта подготовлен 14.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 23 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:50

технический паспорт объекта подготовлен 15.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 24 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:51

технический паспорт объекта подготовлен 13.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 25 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:52

технический паспорт объекта подготовлен 12.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 26 , 580 **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:49

технический паспорт объекта подготовлен 14.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 27 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:39

технический паспорт объекта подготовлен 14.12.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 28 , **нежилое (Деревянный дом. Дворцовая электростанция)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:40

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 29 , **нежилое (Электростанция дворцовая. Главное здание.)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:46

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 30 , **нежилое (Дворцовая электростанция. Флигель)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:31

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 31 , 581 **нежилое**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:30

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района
(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 32 , **нежилое (Кавалерский корпус)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:23

технический паспорт объекта подготовлен 22.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района
(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 33 , **нежилое**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:27

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района
(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 34 , **нежилое**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:54

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района
(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 35 , **нежилое (Музей)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:2

технический паспорт объекта подготовлен 24.10.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района
(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 36 , 582 **нежилое**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:4

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 37 , **нежилое (туалет у китайской кухни)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:3

технический паспорт объекта подготовлен 04.08.2006
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 38 , **нежилое (Китайский дворец)**
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:1

технический паспорт объекта подготовлен 23.04.2009
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

N 39 , **нежилое (Пергола с пристанью (у Китайского дворца))**

(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта капитального строительства)

инвентаризационный или кадастровый номер 78:40:20507:2:58

технический паспорт объекта подготовлен 17.01.2011
(дата)

филиал ГУ ГУИОН ПИБ Петродворцового района

(наименование организации (органа) государственного технического учета и (или) технической инвентаризации объектов капитального строительства)

3.2. Объекты, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

N 40 , **объект культурного наследия регионального значения – «Дом казначея»**

(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта культурного строительства)

Закон Санкт-Петербурга № 174-27

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 05.07.1999
(дата)

N 41 , объект культурного наследия регионального значения в составе комплекса "Дворцовые оранжереи" – «Ананасная оранжерея»

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 16.07.1990

(дата)

N 42 , объект культурного наследия регионального значения в составе комплекса "Дворцовые оранжереи" – "Персиковая оранжерея (2 фрагмента)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 16.07.1990

(дата)

N 43 , объект культурного наследия регионального значения в составе комплекса "Дворцовые оранжереи" – "Александровская оранжерея (фрагмент, территория)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 16.07.1990

(дата)

N 44 , объект культурного наследия регионального значения - "Служебный дом"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 16.07.1990

(дата)

N 45 объект культурного наследия регионального значения - "Служебный дом"
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре

от 16.07.1990

(дата)

N 46 объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - «Водосброс пруда у Каталной горки»
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре

от 10.07.2001

(дата)

N 47 объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - "Павильон Каталной горки"
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре

от 10.07.2001

(дата)

N 48 объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - "Мост"
(согласно чертежу градостроительного плана) (назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре

от 10.07.2001

(дата)

N 49

585
объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Концертный зал ("Каменное зало")"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 50

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мост"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 51

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Дома кавалерские (пять) (фундаменты)" (Археология)

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 52

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Галерея (фундамент)" (Археология)

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 53

586
объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Павильон "Эрмитаж" (фундамент)" (Археология)

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 54

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мост"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 55

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мосты-трубы (два)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 56

объект культурного наследия федерального значения - "Китайский дворец"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

57

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Корпус кавалерский"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

58

объект культурного наследия регионального значения – "Дворцовые конюшни и жилой дом"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Решение исполкома Ленгорсовета № 608

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 16.07.1990

(дата)

N

59

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Китайская кухня"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

60

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мост каменный ("Руинный")"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

61

588
объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Электростанция дворцовая" - "Дом жилой"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 62

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Электростанция дворцовая" - "Флигель"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 63

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Электростанция дворцовая" - "Главное здание"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 64

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - "Мост-плотина"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

589
объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мост-труба"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 66

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" – "Мост Петровский"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 67

выявленный объект культурного наследия "Серебряные кладовые"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Приказ КГИОП № 8-201

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 30.08.2011

(дата)

N 68

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Большой (Меншиковский) дворец с террасами"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

объект культурного наследия ⁵⁹⁰ федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Фонтан (фундамент)" (Археология)

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 70

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Ограда дворца с четырьмя воротами"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 71

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Картинный дом"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 72

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Оранжерея Померанцевая (фрагмент)" (Археология)

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

73

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" -
"Дом садовника (западный флигель)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

74

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" -
"Службы дома садовника"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

75

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" -
"Центральный корпус (парники)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N

76

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" -
"Дом лесничего (восточный флигель)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

592
объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" - "Ограда с воротами"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 78

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Нижние дома" - "Службы дома лесничего"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 79

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - "Мост"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 80

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Верхний парк" - "Вход в дворцовый парк (сторожка и пилоны ворот)"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

81

объект культурного наследия федерального значения "Верхний парк"⁵⁹³

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

N 82

объект культурного наследия федерального значения в составе комплекса "Ансамбль Большого дворца и Нижнего сада" - "Нижний сад"

(согласно чертежу градостроительного плана)

(назначение объекта культурного строительства)

Постановление Правительства Российской Федерации № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____

от 10.07.2001

(дата)

4. ИНФОРМАЦИЯ О РАЗДЕЛЕНИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Отсутствует

(наименование и реквизиты документа, определяющего возможность или невозможность разделения)

Приложение № 1: Ведомость координат поворотных точек земельного участка

1	x=92380.95 y=81380.74	21	x=92226.93 y=81870.55
2	x=92366.5 y=81407.32	22	x=92213.04 y=81910.27
3	x=92362.27 y=81415.52	23	x=92190.37 y=81993.94
4	x=92351.73 y=81437.89	24	x=92187.51 y=81993.02
5	x=92345.14 y=81451.98	25	x=92185.81 y=81998.7
6	x=92342.58 y=81461.08	26	x=92187.49 y=81999.52
7	x=92330.46 y=81500.41	27	x=92170 y=82071.24
8	x=92326.7 y=81512.06	28	x=92163.1 y=82098.23
9	x=92325.56 y=81516.18	29	x=92161.44 y=82107.01
10	x=92318.76 y=81539.32	30	x=92158.52 y=82127.76
11	x=92308.09 y=81570.29	31	x=92157.04 y=82139.98
12	x=92298.81 y=81635.8	32	x=92152.76 y=82193.9
13	x=92297.28 y=81644.65	33	x=92152.82 y=82206.01
14	x=92296.47 y=81648.66	34	x=92152.98 y=82219.13
15	x=92283.68 y=81723.49	35	x=92150.33 y=82223.16
16	x=92281.77 y=81725.92	36	x=92151.4 y=82223.62
17	x=92281.21 y=81727.39	37	x=92151.56 y=82223.31
18	x=92280.21 y=81731.32	38	x=92162.37 y=82230.13
19	x=92274.23 y=81747.13	39	x=92162.01 y=82230.61
20	x=92254.43 y=81798.33	40	x=92163.04 y=82231.18

41	x=92164.42 y=82232.15	62	x=92042.39 y=82474.9
42	x=92164.66 y=82232.39	63	x=92043.03 y=82475.19
43	x=92164.88 y=82232.9	64	x=92042.9 y=82475.91
44	x=92165.05 y=82233.59	65	x=92040.31 y=82498.2
45	x=92165.19 y=82234.55	66	x=92040.57 y=82498.23
46	x=92168.55 y=82264.08	67	x=92038.09 y=82519.38
47	x=92178.51 y=82272.93	68	x=92038.48 y=82519.43
48	x=92166.23 y=82286.53	69	x=92037.54 y=82527.32
49	x=92166.6 y=82286.86	70	x=92009.33 y=82770.98
50	x=92159.4 y=82294.82	71	x=92010.8 y=82771.21
51	x=92159.03 y=82294.53	72	x=92010.77 y=82771.57
52	x=92146.77 y=82307.97	73	x=92013.68 y=82771.91
53	x=92132.61 y=82326.35	74	x=91986.96 y=82979.55
54	x=92116.46 y=82315.86	75	x=91986.31 y=82984.89
55	x=92074.96 y=82387.19	76	x=91982.46 y=82982.89
56	x=92075.23 y=82387.33	77	x=91978.92 y=82971.86
57	x=92075.58 y=82387.53	78	x=91975.18 y=82953.73
58	x=92070.13 y=82396.77	79	x=91975.42 y=82936.74
59	x=92069.81 y=82396.55	80	x=91975.66 y=82923.09
60	x=92069.58 y=82396.41	81	x=91972.3 y=82914.95
61	x=92028.4 y=82466.73	82	x=91967.49 y=82908.25

83	x=91967.01 y=82895.8	104	x=91954.55 y=82588.53
84	x=91963.17 y=82884.31	105	x=91943.98 y=82592.74
85	x=91962.21 y=82862.53	106	x=91911.74 y=82589.37
86	x=91967.93 y=82850.22	107	x=91911.27 y=82580.01
87	x=91967.23 y=82834.54	108	x=91913.15 y=82564.8
88	x=91966.29 y=82781.53	109	x=91911.97 y=82492.27
89	x=91963 y=82758.41	110	x=91910.57 y=82477.53
90	x=91966.05 y=82746.01	111	x=91901.5 y=82465.04
91	x=91970.28 y=82739.46	112	x=91893.98 y=82455.21
92	x=91968.4 y=82729.63	113	x=91889.52 y=82435.79
93	x=91964.41 y=82721.33	114	x=91882.01 y=82425.96
94	x=91964.88 y=82705.88	115	x=91861.34 y=82416.6
95	x=91960.42 y=82693.72	116	x=91839.67 y=82411.46
96	x=91941.64 y=82665.64	117	x=91824.87 y=82405.37
97	x=91947.27 y=82642.48	118	x=91804.45 y=82403.27
98	x=91952.44 y=82642.1	119	x=91788.38 y=82409.59
99	x=91950.79 y=82633.21	120	x=91775.23 y=82420.58
100	x=91974.27 y=82607.24	121	x=91769.6 y=82432.05
101	x=91976.86 y=82596.01	122	x=91758.79 y=82444.45
102	x=91973.34 y=82589.46	123	x=91747.19 y=82451.47
103	x=91965.35 y=82587.12	124	x=91737.56 y=82449.36

125	x=91723.24 y=82440.94	146	x=91421.43 y=82439.18
126	x=91673.6 y=82434.62	147	x=91414.28 y=82447.28
127	x=91647.46 y=82444.91	148	x=91398.8 y=82449.59
128	x=91638.07 y=82452.63	149	x=91381.04 y=82449
129	x=91628.91 y=82453.34	150	x=91366.38 y=82446.31
130	x=91621.16 y=82457.78	151	x=91352.61 y=82445.3
131	x=91609.42 y=82456.85	152	x=91352.05 y=82445.34
132	x=91598.8 y=82450.76	153	x=91341.5 y=82439.99
133	x=91584.24 y=82441.4	154	x=91333.5 y=82422.49
134	x=91573.44 y=82420.58	155	x=91328.41 y=82416.53
135	x=91560.06 y=82397.89	156	x=91321.24 y=82416.21
136	x=91546.32 y=82393.91	157	x=91318.5 y=82419.13
137	x=91540.45 y=82397.65	158	x=91316.1 y=82420.36
138	x=91521.9 y=82398.12	159	x=91311.39 y=82423.91
139	x=91499.59 y=82383.38	160	x=91305.76 y=82433.64
140	x=91463.54 y=82374.49	161	x=91304.43 y=82439.54
141	x=91463.04 y=82374.62	162	x=91306.5 y=82449.72
142	x=91435.09 y=82372.03	163	x=91313.38 y=82463.68
143	x=91411.03 y=82389.54	164	x=91313.64 y=82466.08
144	x=91413.63 y=82414.85	165	x=91312.72 y=82470.08
145	x=91426.31 y=82424.25	166	x=91308.28 y=82473.77

167	x=91294.3 y=82472.74	188	x=91109.44 y=82492.95
168	x=91284.38 y=82474.07	189	x=91105.98 y=82489.84
169	x=91275.88 y=82477.75	190	x=91101.47 y=82489.67
170	x=91251.89 y=82485.87	191	x=91096.97 y=82493.3
171	x=91241.91 y=82486.75	192	x=91087.26 y=82494.51
172	x=91233.03 y=82485.43	193	x=91082.24 y=82495.72
173	x=91218.37 y=82479.67	194	x=91058.27 y=82492.39
174	x=91212.1 y=82477.9	195	x=91058.59 y=82489.96
175	x=91208.85 y=82475.54	196	x=91059.22 y=82486.93
176	x=91205 y=82470.23	197	x=91059.57 y=82484.1
177	x=91200.11 y=82467.58	198	x=91063.93 y=82446.76
178	x=91183.38 y=82463	199	x=91034.41 y=82412.17
179	x=91161.27 y=82463	200	x=91040.78 y=82385.71
180	x=91153.27 y=82472.44	201	x=91082.85 y=82216.74
181	x=91144.54 y=82475.84	202	x=91103.54 y=82132.28
182	x=91140.76 y=82482.33	203	x=91106.85 y=82126.66
183	x=91135.13 y=82494.57	204	x=91108.09 y=82121.39
184	x=91130.31 y=82499.68	205	x=91107.32 y=82117.01
185	x=91120.75 y=82501.75	206	x=91113.14 y=82093.81
186	x=91116.59 y=82500.09	207	x=91127.83 y=82035.46
187	x=91113.43 y=82494.16	208	x=91180.1 y=81825.57

209	x=91181.3 y=81822.83	210	x=92211.86 y=81311.96
210	x=91183.29 y=81820.56	231	x=92234.93 y=81321.16
211	x=91185.92 y=81819.09	232	x=92276.37 y=81335.97
212	x=91188.5 y=81818.36	233	x=92277.79 y=81341.75
213	x=91188.91 y=81817.4	234	x=92371.17 y=81374.14
214	x=91190.41 y=81813.22	235	x=92135.45 y=81685.49
215	x=91192.06 y=81808.18	236	x=92122.39 y=81703.25
216	x=91425.77 y=80989.5	237	x=92112.68 y=81714.54
217	x=91500.02 y=81018.71	238	x=92088.82 y=81715.78
218	x=91503.02 y=81018.59	239	x=92064.3 y=81705
219	x=91642.74 y=81076	240	x=92036.44 y=81685.26
220	x=91645.82 y=81075.97	241	x=92021.48 y=81678.7
221	x=91656.34 y=81080.31	242	x=92013.99 y=81677.53
222	x=91658.5 y=81082.49	243	x=92009.45 y=81674.53
223	x=91931.59 y=81194.05	244	x=92005.94 y=81673.05
224	x=91934.55 y=81193.9	245	x=92001.64 y=81671.25
225	x=92012.35 y=81226.28	246	x=92000.63 y=81666.07
226	x=92013.99 y=81228.52	247	x=92005.77 y=81659.78
227	x=92022.33 y=81232.37	248	x=92014.33 y=81657.6
228	x=92180.19 y=81304.7	249	x=92030.41 y=81660.35
229	x=92183.64 y=81300.06	250	x=92038.32 y=81654.85

251	x=92034.09 y=81645.73	272	x=91738.34 y=82230.71
252	x=92024.47 y=81643.05	273	x=91728.05 y=82237.66
253	x=92022.65 y=81640.55	274	x=91717.28 y=82239.4
254	x=92024.65 y=81638.32	275	x=91707.65 y=82239.4
255	x=92040.19 y=81641.13	276	x=91702.31 y=82237.53
256	x=92049.85 y=81650.49	277	x=91699.24 y=82230.31
257	x=92057.11 y=81660.93	278	x=91696.96 y=82222.42
258	x=92066.6 y=81666.28	279	x=91693.97 y=82220.69
259	x=92083.21 y=81668.65	280	x=91688.62 y=82220.95
260	x=92093.52 y=81672.21	281	x=91679.32 y=82223.36
261	x=92109.08 y=81671.63	282	x=91660.61 y=82230.98
262	x=92116.36 y=81672.56	283	x=91658.08 y=82234.99
263	x=92122.56 y=81677.43	284	x=91655.67 y=82241
264	x=91980.65 y=82150.54	285	x=91650.27 y=82243.81
265	x=91975.41 y=82162.21	286	x=91644.26 y=82245.41
266	x=91969.41 y=82159.4	287	x=91636.24 y=82245.01
267	x=91974.57 y=82147.92	288	x=91621.2 y=82241.67
268	x=91762 y=82186.38	289	x=91608.83 y=82237.12
269	x=91762.54 y=82193.2	290	x=91594 y=82226.7
270	x=91761.47 y=82200.42	291	x=91589.64 y=82221.22
271	x=91748.93 y=82220.46	292	x=91586.03 y=82213.74

293	x=91576.14 y=82212.14	314	x=91554.19 y=82203.74
294	x=91572.75 y=82216.41	315	x=91555.48 y=82199.48
295	x=91565.26 y=82227.64	316	x=91552.9 y=82197.29
296	x=91557.25 y=82233.25	317	x=91550.52 y=82197.09
297	x=91551.18 y=82236.32	318	x=91546.45 y=82198.78
298	x=91540.22 y=82239.93	319	x=91541.48 y=82199.08
299	x=91532.87 y=82246.88	320	x=91538.61 y=82198.38
300	x=91524.72 y=82250.09	321	x=91537.42 y=82195.31
301	x=91520.8 y=82252.12	322	x=91538.41 y=82191.24
302	x=91513.58 y=82251.19	323	x=91540.89 y=82188.76
303	x=91510.84 y=82249.12	324	x=91547.21 y=82185.58
304	x=91511.53 y=82245.16	325	x=91550.19 y=82183.5
305	x=91517.81 y=82233.4	326	x=91550.59 y=82175.26
306	x=91522.11 y=82215.47	327	x=91552.67 y=82170.89
307	x=91520.95 y=82208.02	328	x=91555.65 y=82168.81
308	x=91522.17 y=82205.93	329	x=91557.3 y=82168.76
309	x=91524.85 y=82203.05	330	x=91560.9 y=82169.9
310	x=91529.51 y=82202.55	331	x=91574.18 y=82184.52
311	x=91537.12 y=82205.63	332	x=91574.18 y=82184.52
312	x=91546.84 y=82206.62	333	x=91576.07 y=82201.17
313	x=91552.2 y=82205.73	334	x=91587.09 y=82205.61

335	x=91591.42 y=82202.28	356	x=91743.79 y=82167.15
336	x=91595.75 y=82201.28	357	x=91749.73 y=82168.74
337	x=91601.03 y=82201.84	358	x=91756.53 y=82176.36
338	x=91619.35 y=82211.83	359	x=91417.9 y=81970.31
339	x=91625.74 y=82213.49	360	x=91418.09 y=81970.58
340	x=91634.62 y=82213.6	361	x=91417.99 y=81971.02
341	x=91641.19 y=82212.96	362	x=91415.1 y=81978.66
342	x=91650.3 y=82207.52	363	x=91413.27 y=81982.68
343	x=91661.69 y=82194.09	364	x=91412.97 y=81982.97
344	x=91671.79 y=82188.32	365	x=91412.62 y=81982.98
345	x=91687.02 y=82183.13	366	x=91396.52 y=81976.83
346	x=91690.13 y=82180.8	367	x=91396.26 y=81976.67
347	x=91692.12 y=82176.36	368	x=91396.12 y=81976.45
348	x=91690.79 y=82169.26	369	x=91396.12 y=81976.15
349	x=91690.46 y=82151.05	370	x=91397.08 y=81973.12
350	x=91693.01 y=82147.06	371	x=91396.88 y=81972.53
351	x=91699.67 y=82142.95	372	x=91399.86 y=81963.96
352	x=91706.38 y=82143.5	373	x=91400.42 y=81963.75
353	x=91714.37 y=82148.72	374	x=91401.18 y=81963.84
354	x=91732.38 y=82171.92	375	x=91359.46 y=81665.09
355	x=91735.7 y=82171.59	376	x=91359.48 y=81668.42

	x=91354.78 y=81676.01	398	x=91269.07 y=81685.4
	x=91350.75 y=81684.91	399	x=91265.67 y=81680.83
	x=91349.22 y=81698.17	400	x=91267.52 y=81673.17
	x=91344.67 y=81719.25	401	x=91273.05 y=81667.38
	x=91337.46 y=81733.52	402	x=91281.14 y=81663.45
	x=91333.58 y=81736.76	403	x=91284.02 y=81663.05
	x=91329.43 y=81738.32	404	x=91287.1 y=81663.62
	x=91318.55 y=81737.81	405	x=91296.49 y=81667.65
	x=91308.71 y=81734.09	406	x=91305.15 y=81668.73
	x=91302.81 y=81726.19	407	x=91307.91 y=81670.48
	x=91299.63 y=81723.09	408	x=91309.1 y=81671.21
	x=91295.46 y=81723.19	409	x=91313.61 y=81674.13
	x=91293.09 y=81722.74	410	x=91316.34 y=81676.85
	x=91284.52 y=81725.88	411	x=91321.87 y=81679.34
	x=91281.05 y=81725.98	412	x=91328.83 y=81681.07
	x=91272.78 y=81723.47	413	x=91338.87 y=81679.55
	x=91264.44 y=81718.4	414	x=91347.42 y=81674.24
	x=91260.67 y=81704.65	415	x=91353.82 y=81666.88
	x=91272.98 y=81698.13	416	x=91356.86 y=81664.73
396	x=91279.33 y=81693		
397	x=91276.38 y=81688.03		

Приложение № 14 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 48, Верхний парк, предусмотренных проектом: «Проектная документация на выполнение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Наружные сети теплоснабжения на участке от объекта культурного наследия федерального значения «Картинный дом» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 50 лит. А до объекта культурного наследия федерального значения «Центральный корпус (парники)» по адресу: г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 46а лит. А, 46 лит. Б (котельная № 1) и на участке от нежилого здания Котельной в западной части парка до ансамбля регионального значения «Служебные дома» по адресу: г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, д. 6а, 6 лит. Б, 8 (котельная № 3)», выполненным ИП Крюкова О.А. (Архитектурно-реставрационная мастерская) в 2021 г., шифр: 004-АРМ/12.2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Историческая справка и историческая иконография

Парк Ораниенбаум - ценнейший образец садово-паркового искусства второй половины XVIII-середины XIX века. Он занимает площадь в 162 гектара. До 70-х годов XVIII века главным художественным приемом в организации парка была регулярная композиция, которая позже сменилась пейзажной. Парк состоит из нескольких исторически сложившихся частей, каждая из которых сформировалась в определенные периоды создания дворцово-паркового комплекса. Принято выделять отдельно так называемый Нижний сад: 1717 - 1720 годы, садовые мастера Х. Грац, Вишвол; и Верхний парк: XVIII - XX века - формирование общего ландшафта, 1710 - 1720 годы - устройство водной системы, садовые мастера: Л. Ламберти, Д. Буш, Л. Мейнеке.

Парк и Нижний сад Большого дворца в Ораниенбауме занимает территорию, которую Петр I последней определил в ряду ближайших дач вдоль южного берега Финского залива. Одновременно была заложена дорога, соединяющая усадебные комплексы с Петербургом, получившая название Петергофской.

Петергофская дорога стала уникальным ландшафтным объектом, выполнявшим не только магистральные функции, но репрезентирующей стиль жизни императора и его ближайших подданных. По замыслу Петра, строения вдоль дороги должны были располагаться на верхнем уровне террасы, образованной естественным береговым уступом древнего Литоринового моря. Его намерения были воплощены лишь частично, хотя и в осуществленном виде черты грандиозности и живописности архитектуры и природы вызывали горячие отклики всех последующих поколений.

Ораниенбаум в цепочке усадеб Стрельны и Петергофа был самой удаленной от Петербурга местностью. Владельцем был наиболее приближенный к Петру вельможа - князь А.Д. Меншиков.

Все основные строения и сооружения Ораниенбаума созданы в течении XVIII в. В следующем столетии происходило только объединение разрозненных частей в единый ансамбль.

А.Д. Меншиков несмотря на удаленность местности начал строить здесь раньше самого Петра в 1711 г. Во многом объемно-планировочная структура, основанная на принципах регулярности и симметрии, впервые была воплощена здесь. Ее ядром был дворец, расположенный на краю уступа. Дополняли эту лапидарную композицию регулярный сад нижней террасы и канал от моря.

Первоначально надел Меншикова, отведенный ему в 1710 г. был расположен к западу от местоположения нынешней Кательной горки. В 1711 г. вместо них ему были выделены пять стандартных 100-саженевых участков, общей длиной вдоль залива в 500 саженей, но уже к востоку от той же границы.

В дальнейшем его владение увеличилось на восток на 200 саженей. Между 1721 и 1723 гг. присоединяется приморский двор с большим количеством построек графа Г.П. Чернышева, примыкавший к меншиковскому имению с западной стороны.

Для строительства в восточной стороне усадьбы были выстроены кирпичные заводы. На реке Карасте устроена запруда для пильной мельницы. Плотины сыграли важную роль в формировании ландшафтов Ораниенбаума. В результате устройства пильной мельницы возник такой важный элемент для Верхнего парка как Нижний пруд. Позднее мельница была перенесена ниже по течению, а под сохраненной плотиной Нижнего пруда устроен живописный каскад. На плотине, построенной выше по течению,

появился Красный пруд. Здесь также от плотины спускался каскад, на вершине которого была сооружена стеклянная беседка. Этот район парка благодаря своей природной живописной красоте и ландшафтному творчеству получил название «Швейцария».

С. Б. Горбатенко, изучая Ораниенбаумский ансамбль отмечал, что усадьба в Меншиковский период совмещала функции представительского имения и доходного двора¹. В южном дворе Большого дворца помимо конюшен, каретного сарая размещались кузница, баня, дровяной двор, сарай. К северу от Нижнего сада, по сторонам канала, находились скотный и птичий дворы, а также рыбные пруды. Из перечисленного видно, что репрезентативность усадьбы, скорее, совмещалась не с доходными функциями, а с хозяйственными нуждами, реализация которых обеспечивала полностью всем необходимым владельцев имения.

При этом Нижний сад от хозяйственной части отделяла металлическая ограда, вдоль которой были высажены шпалерами стриженные липы. Дворец таким образом визуально соединялся с морем через центральную ось, по которой были выстроены нижние палаты для приема гостей, которые через галерею выходили на лестницу у главных ворот Нижнего сада.

Нижний сад был заложен спустя два года после начала строительства Большого дворца. Это один из первых регулярных садов в России. Перед дворцом был создан партер из трёх цветников; здесь же три фонтана (фонтанный водовод был подведён к Нижнему саду от плотины, сооружённой на Красном пруду) и трельяжные решётки, ограждавшие скамьи. В саду стояло тридцать девять резных деревянных скульптур, выкрашенных белой краской под мрамор, и четыре позолоченные свинцовые скульптуры.

На территории Нижнего сада также располагались плодовые деревья и ягодные кусты - дань традиции московских садов XVI-XVII веков. Яблони и вишни с подстриженными деревьями других пород (клёны, липы, вязы) имели не только декоративное, но и практическое значение.

В 60-е года XVIII века сад был украшен уже не деревянной, а мраморной скульптурой. Перед Большим дворцом в 1762 году А. Ринальди были сооружены два фонтана. К концу XVIII — началу XIX века Нижний сад теряет свой регулярный облик, а к началу XX века в саду сохраняется только центральная аллея и появляются газоны с клумбами.

Таким образом, в еще в начальный первый период существования усадебного ансамбля были заложены основы его планировочной структуры и пространственной композиции парка и нижнего сада. Это прежде всего помимо строительства Большого дворца специальные ландшафтные работы, связанные с озеленением, благодаря чему были сформированы основные зеленые массы, создание планировочного каркаса, мелiorативной системы. Кроме того, были прорублены первые просеки «перспективы». Сформирована основная ось Морского канала и продолжение оси Иликовской дороги².

¹ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001., с. 181

² Восстановление планировочной структуры и объемно-пространственной композиции участков ДПА «Ораниенбаум». Раздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания. Книга 1. Историческая справка. Сост. Павлова М.А. НПО «Ранд». СПб, 2014 // КГИОП. П. 616. Н-6979.

В 1727 г. Меншиков был арестован и сослан, а усадьба была конфискована и передана в государственную казну. В конце 1736 г. усадьба была передана Адмиралтейств-коллегии для размещения во дворце морского госпиталя. Среди важнейших мероприятий, осуществленных силами Экспедиции над верфями и строениями в период ремонтно-восстановительных работ 1737-1740 гг., были реконструкция дворцовых террас (по проекту И. Коробова) и возведение в южном дворе дополнительного полуциркульного флигеля³.

В 1740-1770 гг. в ораниенбаумской усадьбе появляются два независимых ансамбля – крепость Петерштадт с дворцом, созданные по воле тогда еще великого князя Петра Федоровича, и Собственная дача его супруги, впоследствии императрицы Екатерины II.

Петр Федорович стал владельцем Ораниенбаума в 1743 г., а с 1746 г. начинается новый этап дворцового строительства. По мнению исследователей, именно с этого периода идеи, заложенные в меншиковский период, получают свое претворение в реальность. К середине 1750 гг. по проектам и под руководством Ф.Б. Растрелли ансамбль Большого дворца был завершен рядом новых построек. Так, было выстроено в западной оконечности Нижнего сада Картинная галерея. Далее на запад возведен деревянный оперный театр и новый летний дворец с каменным залом в центре. В это же время был создан оранжерейный комплекс, получивший название «Нижние дома», который оформил парадный въезд со стороны Петербурга. Построенная рядом Померанцевая оранжерея 1749 г. и симметричный ей Картинный дом 1762 г. – стали служить архитектурными кулисами Нижнего сада. Выстроенные справа и слева от Большого дворца Новый дворец (сохранившееся его часть – Каменное зало) и симметрично ему дворцовые конюшни, визуальнo раздвинули границы ансамбля, усилив роль архитектурной доминанты в виде Большого дворца, тем самым существенно расширив панораму всего комплекса. В целом панорама могла восприниматься только с Финского залива и последовательно с Петергофской дороги.

Сооружение крепости Петерштадт к юго-востоку от Большого дворца значительно изменило первоначальный вид этой части Верхнего парка. В качестве учебной крепости, она была построена на правом берегу реки Карасты при впадении ее в Нижний пруд. Строительство велось с 1754 по 1762 гг.

Для создания специального ландшафта на правом берегу Карасты был разбит небольшой сад в долине реки. Работы велись при участии садовых мастеров Л. Ламберти и его подмастерья Зейфертица. Композиция сада включала круглые и четырехугольные площадки, соединенные изогнутыми дорожками. Они оформлялись шпалерами низко подстриженной зелени, что создавало лабиринтообразный вид всего сада. Основная его часть находилась у подножия крепости.

Помимо сохранившегося дворца Петра Федоровича, построенного к 1759 г по проекту А. Ринальди, в крепости были возведены комендантский дом, арсенал, дом камергера Л.А. Нарышкина и другие постройки.

В плане дворец имеет г-образную форму и как бы был вставлен в раскрытое устье бастиона, образованное эскарповыми стенами. Вполне возможно, что местоположение определило конфигурацию плана дворца.

³ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001. С. 158.

После гибели Петра Федоровича крепость была заброшена и вскоре начала ветшать, что привело к неминуемому разрушению ее дерево-земляных сооружений. В настоящее время от крепости сохранились только дворец, фрагменты бастионов, ворота и остатки сада.

В 1750 г. великая княгиня Екатерина Алексеевна начала строительство собственной дачи в уединенной части парка к западу от Большого дворца. Основными постройками явились – Китайский дворец, парк, павильон Каталальной горки.

В плане композиция Собственной дачи построена с использованием приемов симметричной планировки – центральный объем дворца, прямоугольный пруд с фигурными углами перед ним, симметричная планировка партера. Однако здания комплекса расположены так, что не имеют визуальной связи друг с другом. Китайский дворец главным фасадом обращен к пруду, а торцевым фасадом повернут к партеру. Само здание расположено между двух аллей, по которым прямо к нему подойти невозможно. Здесь определенно могла сказаться воля заказчицы, которая, будучи великой княгиней, предпочитала держаться в тени. При этом такая планировка территории отвечала духу рококо, в стиле которого так блестяще выполнены интерьеры дворца. Между тем парк также носил все приметы этого стиля: измелеченность общей планировки, уединенные уголки, небольшие здания кавалерского и фрейлинского домов, малые архитектурные формы полуциркульной беседки, лабиринты, фигурные прудки.

Дополняет рокальный дух ансамбля павильон Каталальной горки, выстроенный рядом с парком. Его трехлопастной план и стилизованная архитектура как нельзя лучше вторили общему замыслу загородной резиденции великой княгини.

Деревянный скат самой горы, со временем обветшавший, был разобран и теперь о его существовании напоминает только большой прямоугольный луг.

Территория Собственной дачи была окружена оградами, часть которой существовала еще в XIX в. Однако постепенное их разрушение вело к объединению всей территории и обусловило переход от регулярной планировки данной территории к включению ее в общую свободную ландшафтную композицию Верхнего парка.

В 1792 г. уже будучи императрицей Екатерина утрачивает интерес к Ораниенбауму и передает его Морскому кадетскому корпусу. Но в царствование ее сына Павла Петровича Большой дворец вновь становится великокняжеской резиденцией, находясь во владении его сына Александра Павловича.

Одним из первых решений нового владельца была продажа на слом, то есть в виде строительного материала, обветшавших строений Петерштадта, а также некоторых других, находившихся в парке.

Разрозненные ансамбли ораниенбаумского имения были собраны в единый пейзажный комплекс в 1830-1870 гг., когда хозяйкой была великая княгиня Елена Павловна. К этому времени в имение входили ансамбли Большого дворца, Собственной дачи, крепости Петерштадт. В результате проведенных в тот период работ была преодолена их замкнутость. В первую очередь ликвидировались разделявшие их ограды. Затем созданы так называемые «парки-связки» на некультуренных прежде территориях, устройство общей дорожно-тропиночной сети и общей мелиоративной и гидротехнической системы. В 1830-1840 гг. Еленой Павловной на участке к югу от дворца разбита изгибающаяся Рябиновая аллея, соединившая центральную часть Верхнего парка с прудами Карпиевым и

Подковой и районом Собственной дачи. Также проложена новая трасса, идущая от города через территорию Петерштадта к Большому дворцу.

Иликовская дорога была продлена до восточного флигеля Большого дворца. Резкий двойной поворот дороги напоминает о месте, где она упиралась в берег пруда и где к ней подходила тропинка от дворца. Каналы, которые пересекали ее, через 10 лет были засыпаны. Тем самым формирование описываемой территории было завершено.

В результате Верхнему парку был придан пейзажный характер. Над проектами работали садовые мастера Телеман, К. Эрман, Л. Мейнеке.

В 1850 г. к имению была присоединена дача Дудиной, находившаяся неподалеку от церкви Св. Спиридона Тримифунтского. Ее территорию пересекало живописное русло реки Карасты. Здесь был устроен существующий и в настоящее время вход в парк прямо из города, с Дворцового проспекта.

С 1850 по 1855 г. проводились и другие ландшафтные работы по реконструкции парка. Прокладывались новые дороги, высаживались деревья и кустарники, создавались новые пруды – так, Фигурные прудки были превращены в два, соединенные протокой.

В это же время над Китайским дворцом возводится второй этаж по проекту А.И. Штакеншнейдера. А по проекту Л.О. Бонштедта неподалеку строится Китайская кухня. Рядом был устроен ледник в виде одноэтажного здания из красного кирпича.

В 70-х годах XIX века построена Пергола, расположенная вдоль западного берега пруда перед Китайским дворцом. Она состоит из 54 пилонов, к воде ведёт небольшая каменная лестница. Пергола находится на том месте, где А. Ринальди намеревался возвести Кофейный домик (часть задуманного им ансамбля Собственной дачи)⁴. Рядом с Перголой располагается большой древний камень-валун, в котором высечена скамья и вырублена надпись: «Великой государыни императрицы Екатерины Алексеевны Собственного саду построена в 1762 года».

В середине XIX в. неотъемлемой частью ораниенбаумского имения стал дворцовый лес, который с 1830-х гг. представлял собой зеленый массив с несколькими просеками и дорогами. В течение 1830-1840 гг. была проведена таксация, во время которой лес разделили просеками на своеобразные кварталы. Землемер В. Рахальс составил план леса⁵. В 1854 г. Еленой Павловной было дано поручение по улучшению дворцового леса. Работы были начаты в том же году и рассчитаны на десять лет. Большое внимание уделялось пейзажам вдоль дорог. Одной из важнейших стала Дикая дорога, уходящая вглубь леса от Китайского дворца. Она огибала центральную часть парка и подводила к плотине Красного пруда в «Швейцарии».

В конце XIX в. главная композиционная ось всего ансамбля, но прежде всего Большого дворца, - морской канал – был отсечен перемычкой, а в 1910-е гг. он был прорезан еще раз продолженной здесь железнодорожной веткой.

Построенная в начале XX века электростанция явилась одним из последних важных сооружений на территории ансамбля. Электростанция хорошо вписалась в общий архитектурный ансамбль дворцово-паркового комплекса. Основное машинное здание было спроектировано в стиле модерн архитектором О. Паульсоном. Дополняющие его два жилых

⁴ Кючарианц Д. А. Художественные памятники города Ломоносова. Л., 1985

⁵ Горбатенко С.Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб., 2001., с. 247-255.

флигеля стилизовали под традиционные дома европейской деревни. Окончательно этот комплекс зданий оформился к 1913 году, и с этого момента Ораниенбаум получил электрическое освещение, появились первые электрические фонари в том числе и в самом парке.

Находясь рядом с Петровским мостом, почти на берегу Карпиева пруда, электростанция является как бы связующим звеном между тремя основными ансамблями комплекса – Большим дворцом, крепостью Петерштадт и Собственной дачей Екатерины Великой.

После революции 1917 г. ораниенбаумские дворцы национализируются. В дворцовых постройках располагаются новые службы: учебные и военные учреждения, госпитали. Тяжелым испытанием становится Великая Отечественная война, когда Ораниенбаум оказывается в фашистском окружении. Защитники легендарного Ораниенбаумского «пятачка», выдержав натиск врага, отстаивают этот небольшой участок земли, ставший опорным пунктом обороны. Благодаря сопротивлению советской армии, в имени сохраняются подлинные дворцы и павильоны, спасаются музейные коллекции.

В 1935 г. дворцы и парки Ораниенбаума были взяты под государственную охрану. Уже в довоенное время парку не уделялось должное внимание, а после войны состояние многих объектов и всей территории оставляли желать лучшего. Восстановительные работы начались в 1946 г. В 1949-1950 гг. был составлен проект реставрации Большого дворца, осуществленный к 1956 г. В 1970-х гг. велась реставрация Нижнего сада по проекту НИИ «Гипротест». В эти годы в парке были построены несколько трансформаторных подстанций.

В конце 1990-х гг. произошло обрушение подпорной стены террас под Японским павильоном. Парки представляли собой густые поросли, в том числе из самосевных растений. У парадной лестницы дворца был спилен один из двух дубов, посаженных при Екатерине II.

В 2002 г. начался новый реставрационный период. К настоящему времени выполнены масштабные работы в Большом и Китайском дворцах, во дворце Петра III, а также на других архитектурных объектах. Проведены значительные работы по расчистке Верхнего парка, восстановлена историческая планировка Нижнего сада. Частично завершилось и продолжается замена инженерных сетей.

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:

Архив КГИОП (Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):

1. Восстановление планировочной структуры и объемно-пространственной композиции участков ДПА «Ораниенбаум». Раздел 1. Историко-архивные и библиографические изыскания. Книга 1. Историческая справка. Сост. Павлова М.А. НПО «Ранд». СПб, 2014 // КГИОП. П. 616. Н-6979.
2. Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // Н-2188/1.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. СПб, 2001
2. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. СПб, 2013
3. Журавлёв В. В., Митюрин Д. В., Сакса К. Б. Форпост Петербурга. Три века ратной истории Ораниенбаума-Ломоносова. СПб, 2011
4. Журавлёв В. В. Ораниенбаум. Хронограф Офицерской стрелковой школы. — СПб, 2013.
5. Здесь он построил себе крепостцу: каталог выставки. СПб, 2006
6. Кючарианц Д. А. Антонио Ринальди. Л., 1984
7. Кючарианц Д. А. Художественные памятники города Ломоносова. Л., 1985
8. Музей-заповедник «Ораниенбаум». М., 2008
9. М.В. Ломоносов и елизаветинское время: Каталог выставки / Авт.-сост. Н.Ю. Гусева. СПб., 2011 г.
10. Ораниенбаум. Образы минувших столетий / Автор-составитель Н. Бахарева. СПб., 2012
11. Ораниенбаум. Век XIX... (по материалам выставки «Осколки зеркала». К 150-летию Мекленбург-Стрелицкого дома в России). СПб, 2006
12. Ораниенбаум. 300 лет. История города в почтовых открытках. Ораниенбаум, 2009
13. Раскин А. Г. Город Ломоносов. Дворцово-парковые ансамбли XVIII века. Л., 1981.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОГРАФИЯ

Перечень иллюстраций:

- Рис.1. Район будущего Ораниенбаума в конце XVII в. Фрагмент шведского межевого плана. БАН. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.2. План 1739 г. Стокгольмский Национальный музей. Швеция. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.3. Геометрический план Ораниенбаума 1775. П.А. Сент-Илер. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.4. Большой Меншиковский дворец в Ораниенбауме. Аксонометрический чертёж инженера де Сент-Илера. 1778-1779 гг.
- Рис.5. Генеральный план Собственной дачи. Лист из увража 1796 г. А. Ринальди. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.6. План 1827 г. ЦГА ВМФ. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.7. Фрагмент плана Рахальса. 1854 г. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.
- Рис.8. Внуков по рисунку Махаева - Проспект Большого дворца в Ораниенбауме. Государственный Эрмитаж. М.В. Ломоносов и елизаветинское время: Каталог выставки / Авт.-сост. Н.Ю. Гусева. СПб, 2011.
- Рис.9. План Ораниенбаума, литография М.В. Козловской, 1915 г.
- Рис.10. Фрагмент плана Ораниенбаума, литография М.В. Козловской, 1915 г.

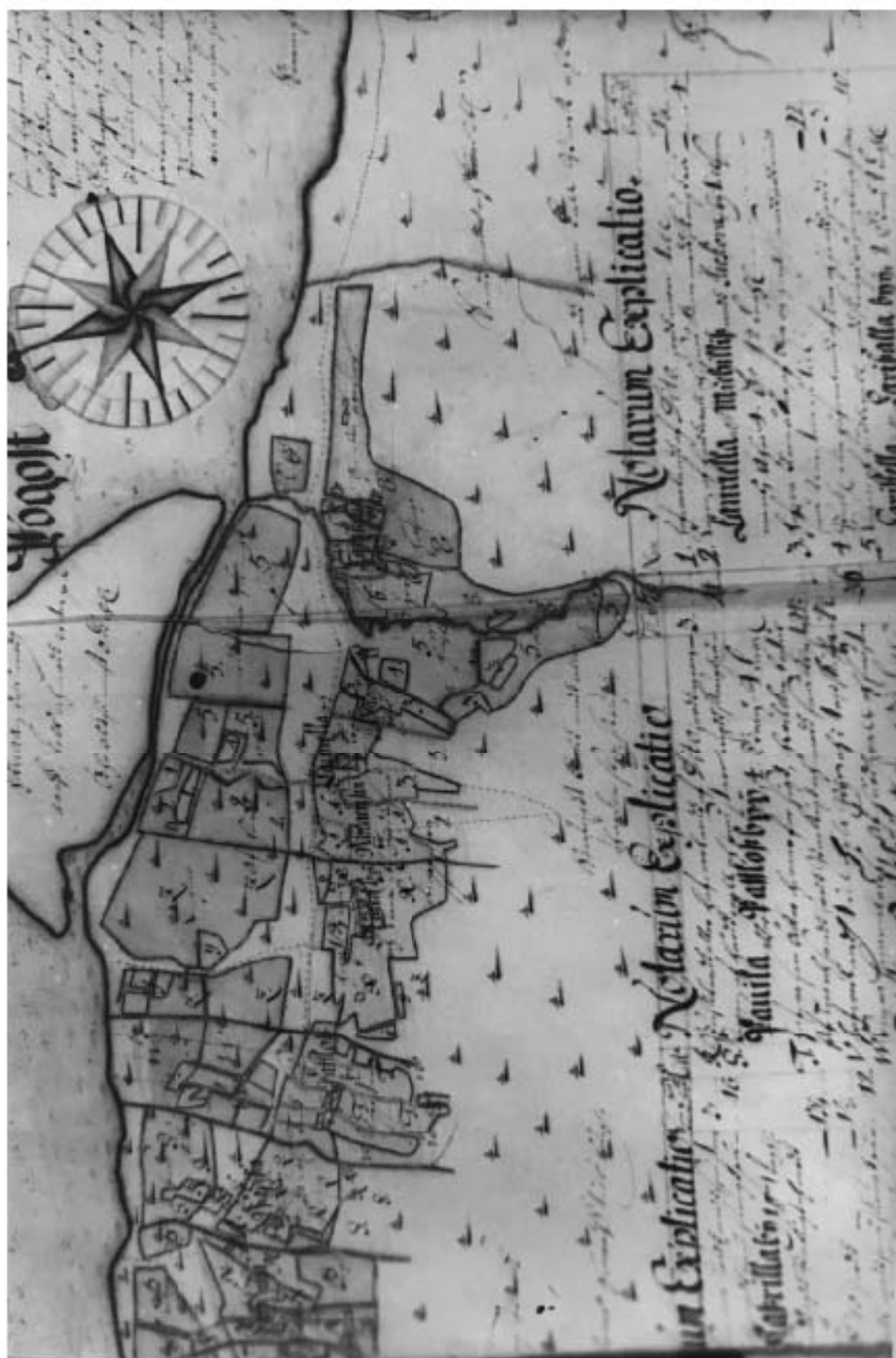


Рис.1. Район будущего Ораниенбаума в конце XVII в. Фрагмент шведского межевого плана. БАН. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.

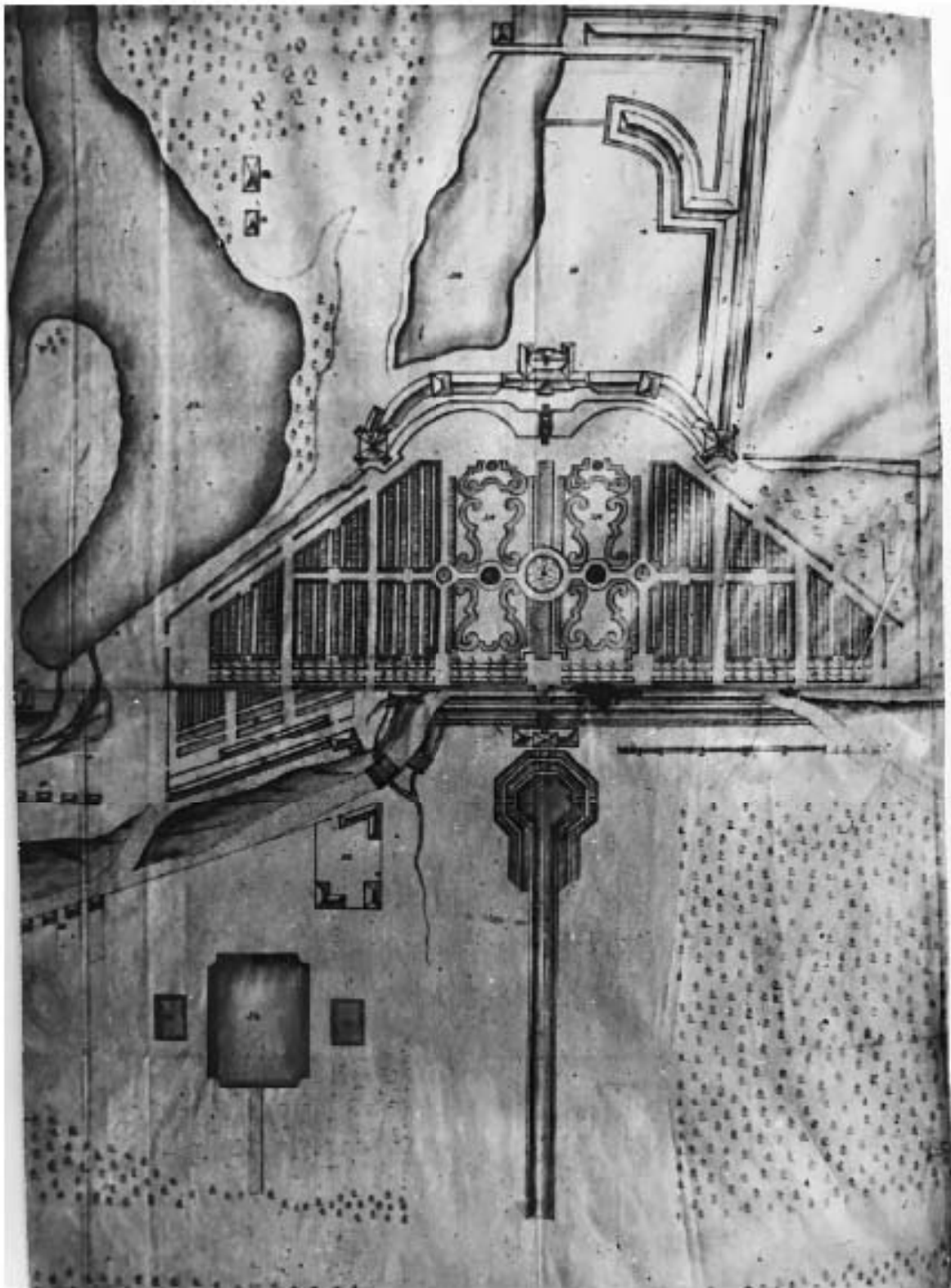


Рис.2. План 1739 г. Стокгольмский Национальный музей. Швеция.
 Воспроизведение по тексту. Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко.
 1988. // КГИОП. П. 616. Н-2188/1.

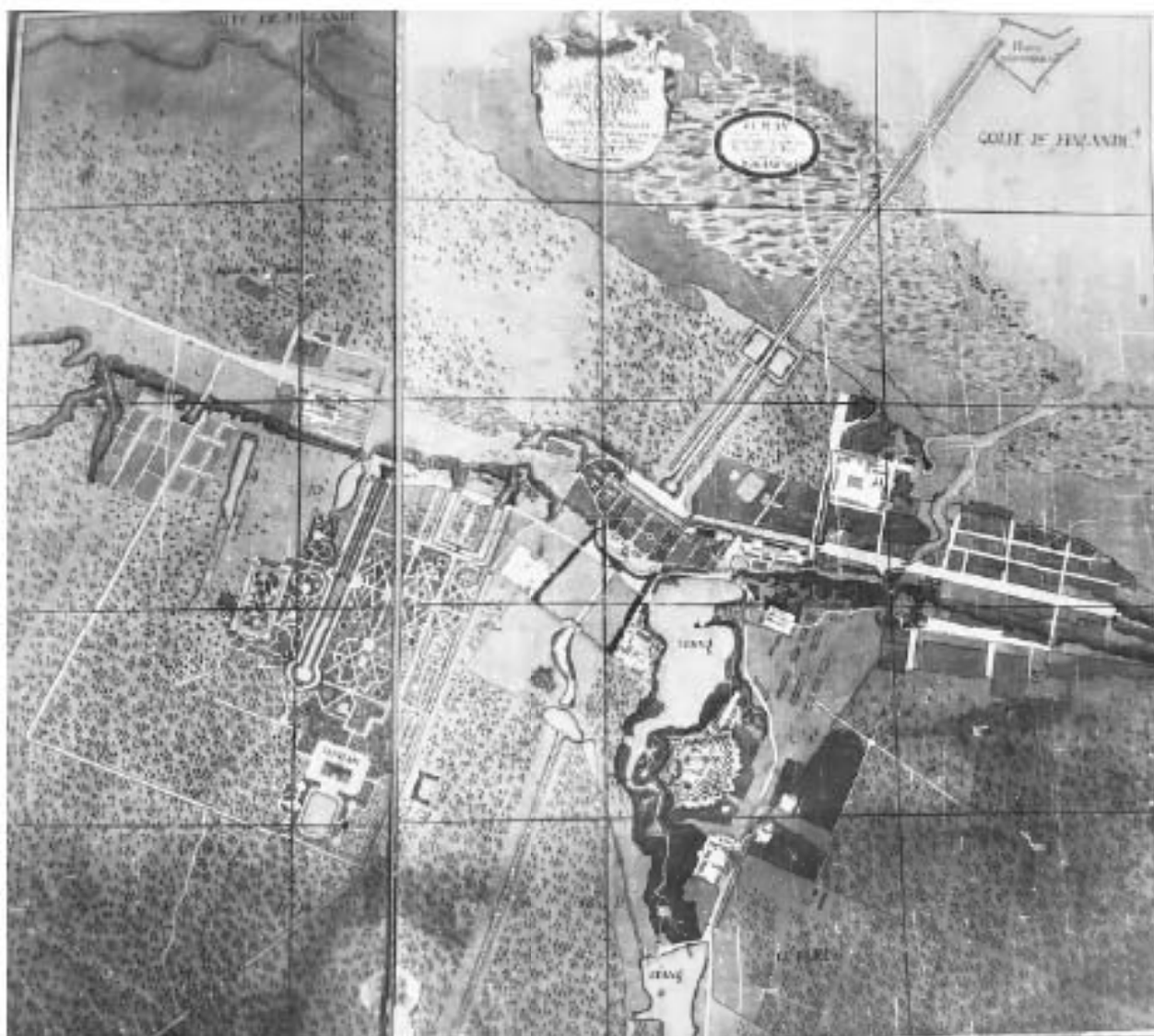


Рис. 3. Геометрический план Ораниенбаума 1775. П.А. Сент-Илер.
 Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко.
 1988. // КТИОП. П. 616. Н-2188/1.

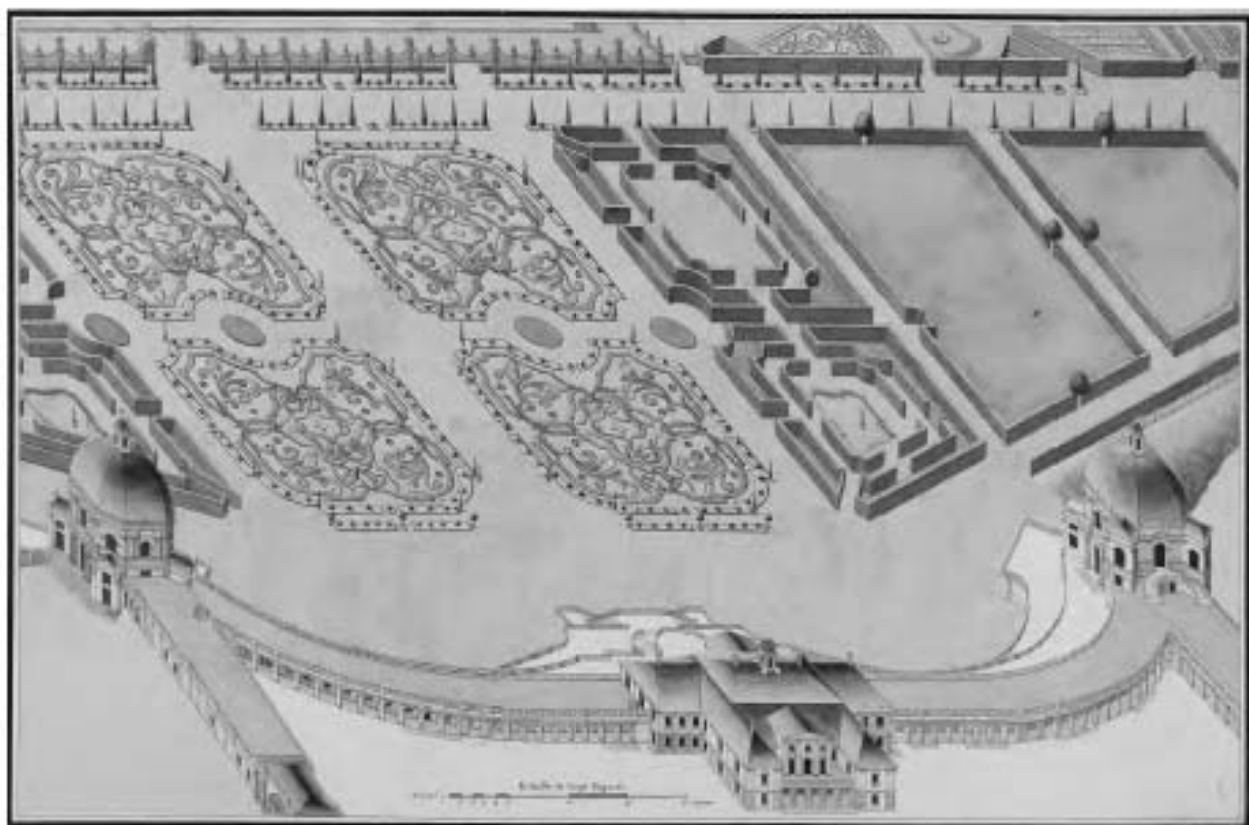


Рис.4. Большой Меншиковский дворец в Ораниенбауме. Аксонометрический чертеж инженера де Сент-Илера. 1778-1779 гг.

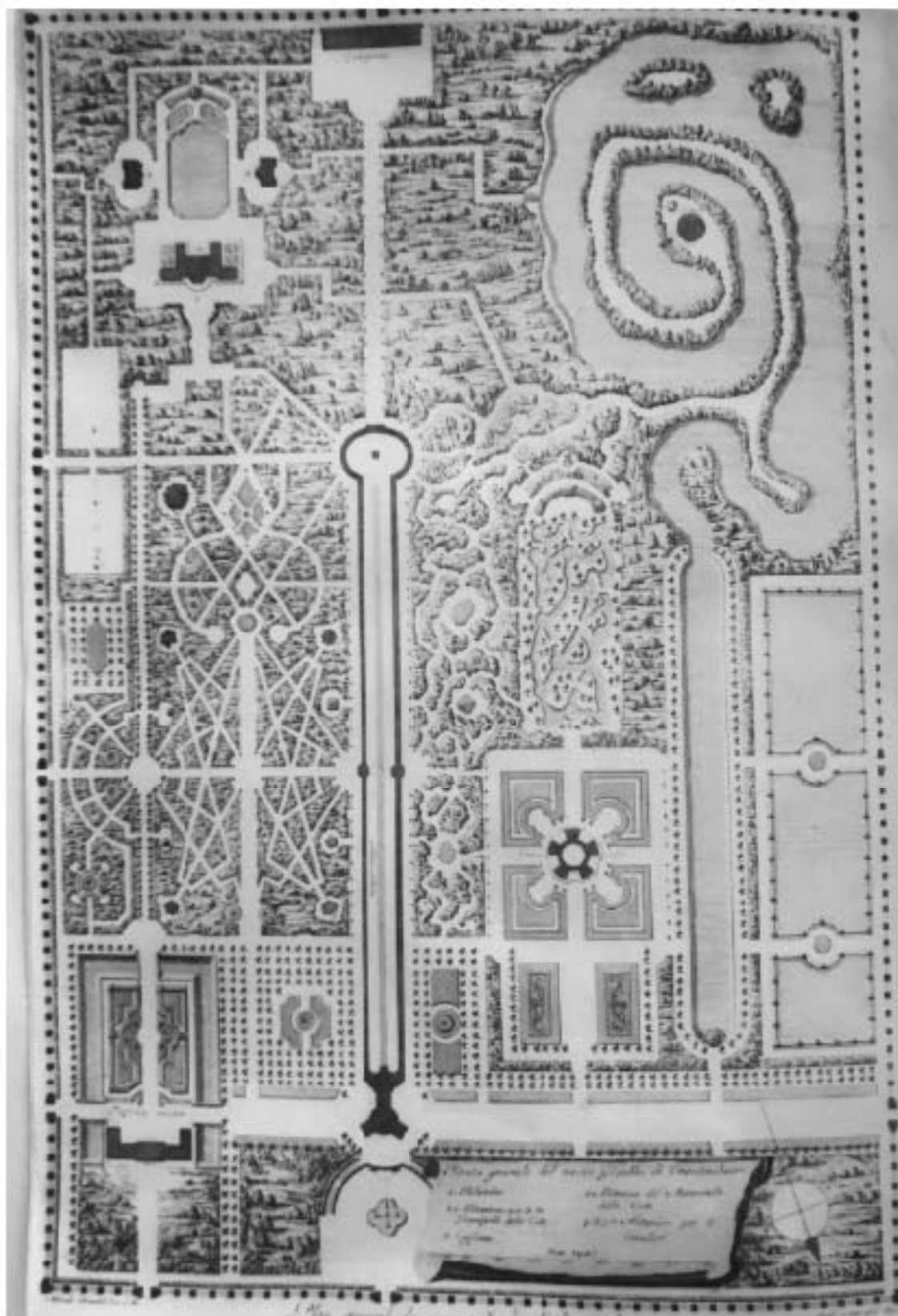


Рис.5. Генеральный план Собственной дачи. Лист из увража 1796 г. А. Ринальди.
 Воспроизведение по тексту. Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко.
 1988. // КТИОП. П. 616. Н-2188/1.



Рис.6. План 1827 г. ЦГА ВМФ. Воспроизведение по тексту. Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КТИОП. П. 616. Н-2188/1.



Рис. 7. Фрагмент плана Рахальса. 1854 г. Воспроизведение по тексту: Ораниенбаум. Историческая справка. Сост. С.Б. Горбатенко. 1988. // КТИОП. П. 616. Н-2188/1



Рис. 8. Внуков по рисунку Махаева - Проспект Большого дворца в Ораниенбауме. Государственный Эрмитаж. М.В. Ломоносов и елизаветинское время. Каталог выставки / Авт.-сост. Н.Ю. Гусева. СПб, 2011.



Рис.9. План Ораниенбаума, литография М.В. Козловской, 1915 г..



Рис.10. Фрагмент плана Ораниенбаума, литография М.В. Козловской, 1915 г.