

## Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

г. Санкт-Петербург

«21» июля 2022 г.

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период 19.05.2022 г. по 21.07.2022 г. (Приложения №№ 8,9: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

### 2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

### 3. Заказчик экспертизы:

Акционерное общество «Арсенал недвижимость», ИНН: 7804321783.

### 4. Сведения об экспертах:

*Председатель экспертной комиссии:* Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 24 года. Место работы - ООО «Ремесленнику», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в

реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии:* Глебова Татьяна Дмитриевна-Образование высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина. Квалификация - инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ. Специальность - «Гидромелиорация». Стаж работы - 45 лет. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

*Член экспертной комиссии:* Хангу Людмила Александровна. Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт. Квалификация - инженер-строитель, специальность - «Городское строительство». Стаж работы - 51 год. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

**6.2. Объект экспертизы:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненная ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД.

**7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Задание КГИОП № 01-21-649/22-0-1 от 08.04.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

«Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Благоустройство территории.

- Письмо КГИОП № 01-25-27756/21-0-1 от 16.11.2021 г. о порядке проведения работ в отношении территории объекта.

- Распоряжение КГИОП от 17.04.2020 № 130-р об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.

- Распоряжение КГИОП от 02.11.2011 № 10-766 об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.

- Приказ Минкультуры РФ от 27.12.2017 № 138693-р о регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- План границ территории объекта культурного наследия «Арсенал», утвержденный КГИОП 31.08.2005 г.

- Ситуационный план территории с историко-культурными ограничениями.

- Документы о государственной регистрации права (выписки ЕГРН):

1. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238716 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А;

2. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238711 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б;

3. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238713 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е;

4. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238719 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д;

5. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013653 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б;

6. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013705 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д;

7. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013652 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е.

- Техническая документация в отношении зданий на территории проектирования:

1. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б, инвентарный номер 04/01-871 от 08.06.2011;

2. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012;

3. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012.

- Договор на разработку проектной документации между АО «Арсенал недвижимость» и ООО «РЕСТРОН» на выполнение работ по благоустройству территории в части приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал».

- Доверенность представлять интересы от АО «Арсенал недвижимость» в отношении Васильева Леонида Сергеевича.

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Проектом предусмотрены решения по благоустройству территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1, в части приспособления для современного использования, работы по благоустройству внутреннего двора.

На момент проведения проектных работ и настоящей экспертизы на территории предполагаемые работы частично выполнены в нарушение статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ не нарушен.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным

Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

♦ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

♦ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

♦ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

♦ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 2), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

♦ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

♦ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 3).

♦ Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

♦ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

♦ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

♦ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

С целью проверки наличия и состояния на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы особенностей, в том числе составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, проведен визуальный осмотр и выполнена фотофиксация (материалы фотофиксации представлены в Приложении № 3).

**10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

**10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Объект культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 находится в собственности заказчика.

**10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

В соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 02.07.1997 №141-47 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения», объект «Арсенал» отнесен к объектам культурного наследия.

Территория объекта расположена в Калининском районе Санкт-Петербурга.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 утверждены распоряжением КГИОП от 17.04.2020 № 130-р.

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 утвержден распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766.

Приказом Минкультуры РФ от 27.12.2017 № 138693-р объект культурного наследия регионального значения «Арсенал» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

План границ территории объекта культурного наследия «Арсенал» утвержден КГИОП 31.08.2005 г.

**10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений**

(перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1, в части благоустройства территории.

Экспертируемой проектной документацией не предусмотрены решения по реставрации объекта культурного наследия или иные работы, для принятия и обоснования которых требуются глубокие историко-архивные и библиографические исследования, а также сбор иконографических материалов.

Таким образом, в данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архиве КГИОП и в ЦГИА СПб. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 2.

#### *Исторические сведения.*

В 1851 г. Арсенал был перенесен с Литейного на Выборгскую сторону.

В 1841 г. был создан Комитет для построения Нового Арсенала, которому предстояло выбрать окончательное место, составить сметы и наблюдать за ходом работ. Было выбрано место «Градской Партикулярной Верфи». К 1 января 1843 г. было предписано вывезти всё имущество, хранившееся в Верфи, сломать старые строения и всё место очистить под новые постройки.

Комплекс возводился в 1844-1849 гг. по проекту арсенального архитектора А.П. Гемиллана, руководил работами А.А. Тон, приспособлением зданий под производство руководил механик Арсенала Монье.

Представленные на Высочайшее рассмотрение Государя Императора сметы, планы, чертежи по строительным работам были лично им рассмотрены и 6-го мая 1844 г. утверждены. При этом оборудование мастерских повелевалось выполнить в том порядке, как было намечено в пояснительной записке арсенала, а именно: в первую очередь должны быть закончены оборудованием кузница, слесарная и деревянная; во вторую - инструментальная и механическая; и в третью - литейная и пушечно-сверлильная. Все же оборудование нового завода повелевалось закончить и арсеналу быть готовым к открытию работ в конце 1849 г.



Территория Нового Арсенала получила четкое зонирование в соответствии с назначением. Основная производственная зона, образованная корпусами мастерских, составившими в плане четырехугольник с внутренним двором, разместилась на участке между Невой и Симбирской улицей. Два корпуса складов (магазинов), обращенные торцом к набережной, фланкировали его по бокам. Жилая зона расположилась по другую сторону улицы, а складская в глубине жилой. Образовался прямоугольник, симметричный относительно единой центральной оси. Западная граница имела два отступления от правильной формы прямоугольника - юго-западный угол северной части был занят частной территорией (первоначально принадлежавшей графу Кушелеву-Безбородко, затем генерал-лейтенанту Вильсону), западная граница южной части имела небольшой излом. Северная часть прямоугольного участка по периметру (исключая южную границу) была ограждена рвом с водой и валом с палисадами. Вдоль северной стороны, параллельно фасадам домов были проложены четыремя блоками три ряда деревянных водосточных труб, на месте которых, впоследствии будет организован сквер.

В корпусе, обращенном к Неве, располагались мастерские. На противоположной стороне Симбирской улицы были выстроены два трехэтажных здания, которые изначально не были производственными, а отводились под жилье - «казармы для офицеров (на 34 квартиры) и гауптвахта» и «для холостых мастеровых».

В корпусе по Симбирской улице, в его центральной части, на первом этаже размещались: дежурная комната, парадная лестница, чертежная; втором этаже располагались канцелярия из 7 комнат и «музеум» Арсенала. В западной одноэтажной части этого корпуса были мастерские. В корпусах, перпендикулярных Неве размещались кузницы и столярный цех, в центре двора стоял одноэтажный корпус, предназначенный «для окончательной отделки орудий». Первоначально этот корпус был связан переходом только с северной частью Главного здания.

Во дворе располагались круглые в плане ретирадные места.

Два длинных каменных двухэтажных корпуса, ограничивающих с восточной и западной стороны весь район главных мастерских, были предназначены для хранения металлов и материалов. Они были разделены каменными стенами - каждый на 8 отделений. Но в скором времени, по ходатайству командира арсенала, эти отделения были разделены 11-ю деревянными перегородками на более мелкие части.

Фасады зданий, выходящих на Неву, были рассчитаны на дальнейшее восприятие с противоположного берега, поэтому архитектурные формы и элементы декора носили укрупненный характер. Центральная часть была на высоких подвалах, с двумя этажами, однако на фасаде этажи были объединены высокими окнами с полуциркульным завершением. Фасады боковых корпусов, также двухэтажных, но ниже по отметке карниза и крыши, были решены аналогично. Соединяющие их протяженные корпуса мастерских были

раскрыты сравнительно небольшими оконными проемами, однако, на фасадах были выполнены архивольты полуциркульной формы, продолжающие ряд аналогичных декоративных элементов над настоящими окнами двухэтажных частей. Из других декоративных элементов присутствуют рустованные лопатки, гладкий фриз, тяги и широкий карниз. Мотив арок несколько напоминает арсенал на Литейном, восьмиколонный портик арсенала на Литейном заменен восемью простенками-пилястрами на центральном объеме Нового Арсенала, которые отдаленно напоминают о предшествующих временах в истории этого производства.

На набережной перед зданиями был устроен спуск к воде, по бокам которого установлены пушки.

Лицевые фасады в сторону Симбирской улицы (совр. ул. Комсомола) были решены более подробно и рассчитаны на восприятие с близкого расстояния. Профилированная межэтажная тяга подчеркивает деление центрального объема на два этажа. Кроме того, над центральным корпусом выполнен аттик с филенками, кованые офаждения крыши со сложным растительным орнаментом, а в центре аттика установлена фигура двуглавого орла в короне, сидящего на перекрещенных пушечных стволах.

Вдоль фасадов основного каре на Симбирской улице была установлена решетка, опорными столбами ворот которой служили пушечные стволы. Решетка эта была установлена одновременно с возведением комплекса и отражена на чертеже Гемпиана. Аналогичная решетка установлена между трехэтажными казармами на нечетной стороне улицы.

Фасады были кирпичные, не општукатуренные. В позднейшее время они были выкрашены в темно-красный цвет, детали выделены белым.

В конце 1849 г. были окончены все постройки Нового Арсенала, кроме жилья.

«Из уведомления от Департамента Военных Поселений в Штаб инспектора всей артиллерии отмечено, что к 5 октября 1850 г.:

а. в 3-этажном корпусе для холостых заняты лишь два этажа; третий (нижний) ещё не окрашен и будет готов к 15 октября;

б. главный офицерский флигель окончательно может быть занят с 15 ноября;

в. 24 домика для женатых - все заняты, остальные 2 будут закончены к 15 октября. Наконец, 12 июля 1851 г. была переведена из Старого арсенала в Новый последняя

оставшаяся там часть арсенальной бригады - 5-я рабочая (фурштатская) рота, после чего последовала передача в ведение начальства арсенала всех вновь построенных зданий и помещений.

1) лесные магазины - 4, лесные навесы - 2, сданы 16 августа 1851 г.;

2) мастерские и все строения и помещения, примыкающие к Неве, сданы 4 января 1852 г.;

3) главный офицерский корпус (нод лит. 1) сдан 8 января 1852 г.;

4) корпуса: для холостых нижних чинов (деревянная мастерская), фуражарский (восточный, где детская школа) и лазаретный (западный) сданы 10 января 1852 г.».

Конструктивно все постройки были решены традиционно, без применения новых строительных приемов и материалов. Для придания прочности стенам, увеличивалась их толщина «до 5 кирпичей». «При приеме новых арсенальных зданий архитектором арсенала надворным советником Гемильяном было произведено опробование прочности сводов верхних этажей 2-х материальных магазинов. Прочность определена в цифрах от 100 до 125 пудов на квадрат сажень свода».

В последующий период бытования арсенала ремонтные работы ни разу не были вызваны технической необходимостью, утратой прочности конструкций, все ремонты обуславливались необходимостью переоборудования под новые нужды производства. Даже при качественном изменении функции здания, сохранялся его внешний облик и целостность ансамбля.

В 1863-1868 гг. казарма для холостых нижних чинов была переоборудована в деревообделочную и шорную мастерскую, которая располагалась там до 1917 г.

На фотографии 1873 г. здание Арсенала представлено со стороны Симбирской улицы. На фото аттик над центральной частью без филенок, гладкий, выкрашенный в белый цвет. Т.к. первоначального чертежа с данным фасадом не выявлено, то сложно определить, какого времени данное декоративное решение, т.к. на более поздних фото, аттик выглядит иначе. В остальном отличий нет.

В 1871 г. в центральном корпусе Невской части был установлен дополнительный гидравлический пресс мощностью 30 л. с. для холодной обработки каналов бронзовых орудий. В связи с этим корпус был реконструирован. Реконструкция была отражена в более поздних документах, из которых понятно, что заключалась она в устройстве дополнительных фундаментов для оборудования и не коснулась фасадов.

С начала 1882 г. на заводе прекращается пушечное литье, и Арсенал превращается в «слесарно-механический завод» со специализацией на изготовление лафетов и колес.

Для увеличения производительности на заводе устанавливается несколько новых паровых котлов. Один из них в 1888 г. делается не в уже существующих помещениях, а в отдельной пристройке, возводимой на восточном фасаде основного корпуса. Пристройка возводилась по проекту арсенального архитектора Г.Б. Пранга. Благодаря чертежам, можно сказать, что фасад, к которому делалась пристройка, сохранял первоначальные элементы - угловые рустованные пилястры, широкий карниз, гладкие оконные наличники. По проекту для устройства котельной закладывались два окна крайних северных осей, проемы заложены и сегодня, хотя пристройка не фиксируется уже на плане 1932 г.

Из генерального плана в данном проекте также можно сделать вывод, что к 1888 г. внутренний дворовый корпус был перестроен и продлен на юг, вплотную примкнув к центральной части южной стороны каре; таким образом, часть лицевого фасада стала внутренней стеной измененного цеха.

Еще одна котельная, стоящая во входе основного каре была перестроена в 1891 г. по проекту архитектора В.В. Сарандинаки. Данная постройка имела упрощенный декор фасадов и иную форму проемов, не похожие на монументальные формы зданий Гемиллана.

Так же по проекту В.В. Сарандинаки выполнялась пристройка «для паровой машины при столярной мастерской», столярная мастерская находилась на четной стороне Симбирской улицы в бывших казармах.

В 1899 в связи с использованием на производстве электричества началось новое переоборудование завода. «Первое предписание о расширении арсенала было получено 14 апреля 1899 г. 22 сентября 1899 г. арсеналом представлен первый проект расширения и улучшения технических средств заведения. При этом в проекте предусматривалось: 1) постройка двухэтажного здания: длин. 25 саж. ширин. 10 саж., высот. 6 саж., при Деревянной мастерской 2) оборудование этого помещения станками, механизмами, подъемными средствами, отоплением (паров.) и освещением (электр.) 3) новая паровая машина, 4 паровых котла 5) сарай для хранения готовых изделий Деревянной мастерской, главным образом, колес 6) полу-переносная железная дорога на протяжении 1 версты 7) усиление механических средств слесари.-паяльной мастерской 8) переустройство старой формовочной под слесарную мастерскую 9) приспособление паяльного и обливочного отделений под помещения Кузнечной мастерской».

Проект нового здания был выполнен В.В. Сарандинаки в 1902 г., но само здание было построено после 1914 г. Новое строение перекрыло перспективу внутреннего двор между трехэтажными бывшими казармами, но его фасад был выполнен в той же манере, что и постройки 1850-х гг. и удачно вписался в общий ансамбль.

В помещениях каре были проведены работы по устройству новых фундаментов для оборудования и организации каналов в полу.

Два складских корпуса, выходящих торцами к Неве и на Симбирскую улицу, были капитально отремонтированы согласно проекту и сметам в 1901-1902 гг. (архитектор А.В. Кенель). Сметами было предусмотрено исправление нолов, кладку новых столбов, частичную замену деревянных столбов, включая укладку лещадных плит поверх новых столбов, укладку новых плит в пролетах ворот, разбор внутренней аппарели в корпусе № 3. На фасадах исправлялась штукатурка «на стенах, рустах, пилястрах и архивольтах с отбивкой старой», исправлялся наружный карниз «с отбивкою негодных частей и вытяжкой нового карниза по шаблону», окраска «наружных карнизов, пилястр, архивольтов и проч. серо-зеленоватым цветом (под цемент)», «окраска наружных стен черлядью с известкой за 2 раза».

Кроме того, были «сделаны вновь двухстворные большие ворота с жалюзиями шириною и высотой 5 аршин, с обвязками из брусьев».

30 января 1902 г. были объявлены торги на общую подрядную сумму в 277533 руб. 02 коп. Почти весь подряд остался за товариществом "Строитель". С 1-го мая 1902 г. приступлено к строительным работам.

В те же годы реконструировалась медно-литейная мастерская с приспособлением под столярную (корпус вдоль Симбирской ул.). Рылись фундаменты под паровые котлы и боровы, полы в отдельных помещениях асфальтировались, старые печи и дымовые трубы разбирались, предусматривалось «разобрать кладку заложенных арок (поздняя закладка) во 2 этаже, в помещениях лаборатории и кладовой для моделей» «снять железные двери в 1-м и 2-м этаже, чугунную отделку старых плавильных печей, старые поворотные краны, рельсы, большой мостовой кран...» и пр. В сметах указывалась стоимость разбора «старых железных стропил со связями и обрешеткой» На фасадах предлагалось «пробить отверстия для окон в 1 и 2-м этажах», разобрать кочегарку. Интересен пункт «кузнечные и кровельные работы», где помимо покрытия кровли «со включением надстенных желобов и карниза», указывается «изготовление картин, установление их клямерами и загибка гребней». О каких «картинах» идет речь, не понятно.

Кроме того, во всех зданиях предполагалось изменить оконные заполнения на новые, металлические. Проектом архитектора Г.Б. Пранга предусматривался весьма сложный рисунок переплетов, со стеклами различных размеров и дробным рисунком. На фотографиях начала XX в. мы видим окна именно с такими заполнениями.

Преображенным Арсенал встретил свой юбилей. По этому случаю в 1914 г. был открыт памятник Петру I. Автором памятника стал молодой скульптор В.В. Лишев. Бронзо-литейные работы выполнены в мастерской К.И. Миглинника, вокруг памятника была установлена решетка, выполненная по проекту инженера Р. Розенбаума. Скульптура была демонтирована в 1931 г.

В 1900г. был составлен проект железнодорожной ветки по территории завода - по его периметру, вокруг корпуса в центре каре и с выходом к реке. Ветка сохранялась до 1932 г.

Вот как писал в 1914 г. В. Родзевич о постройках Арсенала: «Эти здания, на которые не раз были устремлены с гордостью взоры Державного Основателя Нового арсенала Императора Николая I, с внешней стороны и до наших дней сохранились в том виде, в каком выросли на месте петровской «Партикулярной Верфи»: 63 года, протекшие с тех пор, не оставили на них ни малейшего следа». Такая характеристика была дана не смотря на масштабную реконструкцию, прошедшую на заводе в 1900- е гг.

В 1917 г. работы на заводе не остановились, производство продолжалось. Продолжались и неоконченные до революции текущие ремонтные работы. Над отдельными цехами менялась кровля. Продолжалась

замена оконных и дверных заполнений, их рисунок был схож с проектом Пранга.

Вероятно сразу после революции была демонтирована скульптура орла с фасада Арсенала.

В 1930-е гг. была выстроена каменная ограда со стороны Арсенальной улицы.

В 1940 г. заводу присвоили имя прославленного советского военачальника М.В. Фрунзе. В 1971 г. на месте демонтированного памятника Петру установили бронзовый бюст М.В. Фрунзе. Авторами бюста являются скульпторы В.С. Иванов, А.А. Королёв и архитекторы И.И. Фомин и В.С. Маслов.

В связи с оборонным характером предприятия, чертежей зданий периода 1917-2018 гг. обнаружить не удалось. Исключения составляют проекты локальных работ на бывших казармах, фотографические изображения советского периода также связаны именно с этими зданиями.

По данным КГИОП в 1957 г. общее состояние зданий Арсенала оценивалось как удовлетворительное.

По данным переписки, в 1965 г. ремонт еще не был закончен.

Согласно топосъемке 1962 г. пространство между центральным каре и восточным и западным складскими корпусами было застроено. Таким образом полностью изменилась структура территории, а западный и восточный фасады каре и внутренние фасады боковых корпусов комплекса, были скрыты.

Из более поздних документов известно, что последний ремонт фасадов Арсенала, выходящих на Комсомольскую улицу и Арсенальную набережную, был выполнен в 1970 г. При этом указывается, что реставрация имеет «ряд недоделок», например, «необходимо выполнить мастиковку цоколя между облицовочными плитами из известнякового камня», реставрация металлических переплетов произведена лишь частично. Дворовые фасады полностью нуждались в реставрации.

На сегодняшний день территория Арсенала в целом претерпела кардинальные изменения, лицевые же фасады имеют хорошую сохранность и сохраняют первоначальное архитектурно-художественное решение.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта:**

Фасадные стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Поверхность стен отпескоструена. Состояние стен - удовлетворительное. Венчающий карниз кирпичный, выполнен по лещадным плитам, защемленным в кладке стены. Штукатурная отделка венчающего карниза местами заменена на металлический профиль.

Оконные и дверные проемы первого этажа прямоугольные с полуциркульными перемычками. Перемычки кирпичные арочные, оштукатурены и окрашены.

Исторические оконные и дверные заполнения заменены. Оконные проемы подвального этажа прямоугольные с лучковыми кирпичными перемычками почти все заложены. Состояние оконных и дверных заполнений – в большей части удовлетворительное.

Цокольная часть стен снаружи облицована плитами из известнякового камня.

Территория объекта в настоящее время частично благоустроена (западный двор). Устроено мощение, проложены сети, установлена новая БКТП, взамен демонтированной. В целом состояние внутреннего двора в настоящее время можно оценить как удовлетворительное.

#### 10.5. Описание и анализ проектной документации:

В состав ансамбля объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» входят:

- «Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А;

- «Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А;

- «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А;

- «Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2;

- «Ограда с пушками», расположенная по адресам: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской; Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, у «материальных магазинов»;

- «Корпус офицерский», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ;

- «Мастерская деревообделочная», расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М;

- «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)», расположенные по адресам: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ; Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ; Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ; Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ.

Распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766 утвержден перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 в соответствии с которым сохранению в том числе подлежит местоположение границ территории, объемно-пространственное решение, архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов, и иные.

Распоряжением КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-560/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная» (корпус 1) утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжением КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-561/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины (корпус 2-а) - склады» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжением КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-562/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжениями КГИОП от 26.11.2021 № 07-19-572/21 и от 18.12.2019 № 07-19-579/19 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжением КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-298/20 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Палисадники у лафетной мастерской (три)» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжениями КГИОП от 06.11.2020 №№ 07-19-483/20; 07-19-484/20; от 24.09.2021 № 07-19-473/21; от 07.10.2021 № 07-19-504/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресам: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской; Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, у «материальных магазинов» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжением КГИОП от 25.01.2021 № 07-19-21/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)» утверждено охранное обязательство собственника и иного законного владельца.

Распоряжением КГИОП от 17.04.2020 № 130-р утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал».

Проектом предполагается благоустройство территории внутреннего двора:

- демонтаж зданий, не являющихся объектами культурного наследия, но расположенных на территории ОКН;
- установка новой типовой БКТП;
- устройство сетей;
- устройство дождеприемной и ливневой системы;
- устройство мощения внутреннего двора;



- установка малых архитектурных форм (качелей, пергол, урн, вело-парковок и иных).

В настоящее время в границах западной части территории проектирования частично проведены работы по устройству мощения и сетей.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ не нарушен.

Все работы выполнены в границах исторических границ внутреннего двора и не затрагивают несущие конструкции здания.

Для достижения целей настоящей экспертизы, экспертами в рамках рассмотрения проектной документации был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766.

Состав и содержание проектной документации и принятые проектом решения соответствуют требованиям задания КГИОП № 01-52-2243/21-0-1 от 28.07.2021 и требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части состава и содержания.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предметам охраны объекта культурного наследия, не нарушают историческую планировку и внешний облик как зданий ОКН так и территории внутреннего двора ОКН.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 212-01.1-39-ВА «О проведении работ по фасадам объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 01.01.2015 г.);
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 01.04.2015 г.);
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);
- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ – М., 2012;

- РНИП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880;

- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 02.07.1997 №141-47 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения»;

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению ОКН ООО «РЕСТРОН» от 03.10.2016 № МКРФ 03800 ([https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage\\_safekeeping\\_licenses](https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses));

- Выписка из ЕГРЮЛ в отношении ООО «Рестрон» (<https://egrul.nalog.ru/index.html>).

- Распоряжение КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-560/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная» (корпус 1) об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-561/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины (корпус 2-а) - склады» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 19.11.2021 № 07-19-562/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 26.11.2021 № 07-19-572/21 и от 18.12.2019 № 07-19-579/19 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-298/20 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Палисадники у лафетной мастерской (три)» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 06.11.2020 №№ 07-19-483/20; 07-19-484/20; от 24.09.2021 № 07-19-473/21; от 07.10.2021 № 07-19-504/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресам: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской; Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, у «материальных магазинов» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 25.01.2021 № 07-19-21/21 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)» об утверждении охранного обязательства собственника и иного законного владельца (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>);

- Распоряжение КГИОП от 17.04.2020 № 130-р об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (официальный сайт КГИОП, открытые данные <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>).

#### Источники и литература.

1. Адресные книги «Весь Петербург» на 1895-1913 гг.,
2. Адресные книги «Весь Петроград» на 1914-1917 гг.,
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.
4. Рорбачевич К.С., Хабло Е.Л. почему так названы? Лениздат., 1985.
5. Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. Изд. 2-е. СПб, 1997.
6. Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Справочник. Пилигрим, 1996 г.
7. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
8. Петербург - Ленинград. Историко-географический атлас. Л., 1957.
9. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах.
10. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. - СПб.: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. - Т. 10: 1737 - 1739.1830.

11. Доходный дом графа Толстого. Проект и строительство Ф.И. Лпдваль. // Ежегодник Общества архитекторов-художников. - 1912.
12. Исаченко В. Г. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. — СПб.: Лениздат, 1998.
13. Исаченко В. Г., Оль Г. А. Федор Лпдваль. —Л.: Лениздат, 1987.
14. Кириков Б. М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. — СПб.: Коло, 2012.
15. Атлас столичного города С.-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 27.
16. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510, Л. 13.
17. Георги И. Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного, с планом. СПб., 1996.
18. Материалы топографической съемки Отдела гео лого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГТС УАИ КГА).
19. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах.
20. Семенцов СВ., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
21. Тапильский С.С. Историко-топографическое описание Санкт-Петербурга и его окрестностей. 1850-1860 гг, ЦГИА СПб Ф.2263, Оп.1, Д 38, Л. 43.
- 22.ЦГИА СПб. Ф. 1296. Оп. 1.Д. 219. Переписка об изготовлении и исправлении предметов для железной дороги, проложенной в дворах арсенала /с чертежами/. 1897-1903 Ф. 1296. Оп. 2. Д. 21
23. Переписка с приложением сметы и чертежей на капитально-строительные работы в арсенале. 1888
24. Ф. 1296. Оп. 2. Д. 69. Расчетная тетрадь с товариществом "Строитель" на приспособление старой медно-литейной мастерской под слесарную мастерскую /с чертежами/. 1901-4
- 25.Ф. 1296. Оп. 2. Д. 76. Расчетная тетрадь с товариществом "Строитель" на
- 26.капитально-ремонтное исправление 2-х каменных 2-х этажных магазинов для
- 27.складов и хранения лесных материалов /с чертежами/. 1902-11
- 28.Ф. 1296. Оп. 2. Д. 229. Переписка о ремонте и возобновлении зданий арсенала в
- 29.1919 г.
- 30.Ф. 1296. Оп. 15, Д. 1, 2а, 2,4, - чертежи /б/д/

- 31.Ф. 1296. Оп. 18. Д. 1. Материалы и рукОп. "История С.-Петербургского арсенала"
- 32.Ф. 1296. Оп. 18. Д. 2. Материалы и переписка о составлении истории арсенала и
- 33.обсуждении празднования 200 летнего юбилея. 1907
- 34.Ф. 1296. Оп. 18. Д. 3. Материалы по истории арсенала. 1912
- 35.Ф. 1296. Оп. 18. Д. 4. Материалы по истории арсенала. 1912
- 36.Ф. 1296. Оп. 18. Д. 5. Материалы по истории арсенала. 1912
- 37.Ф. 1500. Оп. 1. Д. 150. Об освидетельствовании строений Петербургского арсенала.
- 38.1850
- 39.Ф. 513, оп. 101, д. 199, л. 1-7. Чертежи дома для садовых служащих по Арсенальной
- 40.улице 2 на Куликовом поле. Фасады, разрезы, поэтажные планы (арх. Д. П. Рябов,
- 41.1902 г.)
- 42.Ф. 513, оп. 101, д. 217, лл. 1-2. План участка городской земли по Арсенальной улице
- 43.у здания Арсенала напротив водопойни (1902 г.)
- 44.Ф. 256, оп. 1, д. 3731, лл. 6. План участка Арсенала по Симбирской ул. (ныне — ул.
- 45.Комсомола)
- 46.ЦГАНТД СПб
- 47.Ф. 192, оп. 3-1, д. 641. План участка по ул. Арсенальной 1/3 (1925 г.).
- 48.ЦГА КФФД СПб № Г 2977. Служащие завода ожидают открытия памятника Петру I. 1914 г\
- 49.№ Г 2983. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.
- 50.№ Г 2979. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.
- 51.№ Г 2980. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.
- 52.№ Г 2982. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.
- 53.№ Д 19184. Артиллеристы у памятника Петру I. 1914 г.
- 54.№ Е 15865. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.
- 55.№ Е 15869. Памятник Петру I. 1914 г.
- 56.№ Гр 22404. Красногвардейцы завода «Арсенал». 1920 г.
- 57.№ Бр 73032. Бюст Фрунзе М.В. перед главной проходной завода. 1987
- 58.№ Ар 211927. Вид с Большой Невы на Арсенальную набережную. 1984 г.
- 59.Библиография:
- 60.В. Родзевич. «Историческое описание С.-Петербургского Арсенала за 200 лет его существования, 1712-1912». СПб. 1914 г.
- 61.М.С. Штиглиц. Промышленная архитектура Петербурга в сфере «индустриальной археологии», СПб., 2003 г.
- 62.Штиглиц М.С, Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. 2003 г.
- 63.В.И. Аксельрод, А.В. Гусева. Вокруг Финляндского вокзала. СПб, 2013 г.

## 12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД, экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта в части благоустройства территории включены разделы ПОС, ПОД, МСО, благоустройство.

Предусмотренные проектные решения направлены на максимальное сохранение территории памятника и приспособление ее для современного использования, в том числе приведения её облика к единообразию и сохранению предметов охраны.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;
- рассмотренные проектные решения не нарушают предмета охраны объекта.

Представленные решения по благоустройству не противоречат и не нарушают предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия. Также, как и не нарушают историческую планировку территории в габаритах капитальных стен и её внешний облик.

## 13. Вывод экспертизы:

Вывод: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство.», выполненная ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД, соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Ситуационный план.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 19.05.2022 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем.

Приложение № 4. 1. Задание КГИОП № 01-21-649/22-0-1 от 08.04.2022г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Благоустройство территории.

Приложение № 4.2. Письмо КГИОП № 01-25-27756/21-0-1 от 16.11.2021 г. о порядке проведения работ в отношении территории объекта.

Приложение № 4.3. Распоряжение КГИОП от 17.04.2020 № 130-р об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.

Приложение № 4.4. Распоряжение КГИОП от 02.11.2011 № 10-766 об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.

Приложение № 4.5. Приказ Минкультуры РФ от 27.12.2017 № 138693-р о регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 4.6. План границ территории объекта культурного наследия «Арсенал», утвержденный КГИОП 31.08.2005 г.

Приложение № 4.7. Документы о государственной регистрации права (выписки ЕГРН):

1. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238716 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А;

2. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238711 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б;

3. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238713 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е;

4. от 13.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1238719 на земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д;

5. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013653 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б;

6. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013705 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д;

7. от 14 января 2021г. № КУВИ-999/2021-013652 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е.



Приложение № 4.8. Техническая документация в отношении зданий на территории проектирования:

1. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б, инвентарный номер 04/01-871 от 08.06.2011;

2. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012;

3. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012.

Приложение № 4.9. Договор на разработку проектной документации между АО «Арсенал недвижимость» и ООО «РЕСТРОН» на выполнение работ по благоустройству территории в части приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал».

Приложение № 4.10. Доверенность представлять интересы от АО «Арсенал недвижимость» в отношении Васильева Леонида Сергеевича.

Приложение № 5. Полученные в рамках проведения экспертизы утвержденные документы в отношении памятника;

Приложение № 6. Выписка из ЕГРЮЛ ООО «РЕСТРОН»;

Приложение № 7. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению ОКН ООО «РЕСТРОН» от 03.10.2016 № МКРФ 03800;

Приложение № 8. Приказ Минкультуры РФ от 17.07.2019 г. № 997 об аттестации экспертов;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

## 15. Дата оформления заключения экспертизы

### Подписи экспертов:

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский (21.07.2022 г.)  
председатель экспертной комиссии

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова (21.07.2022 г.)  
ответственный секретарь экспертной  
комиссии

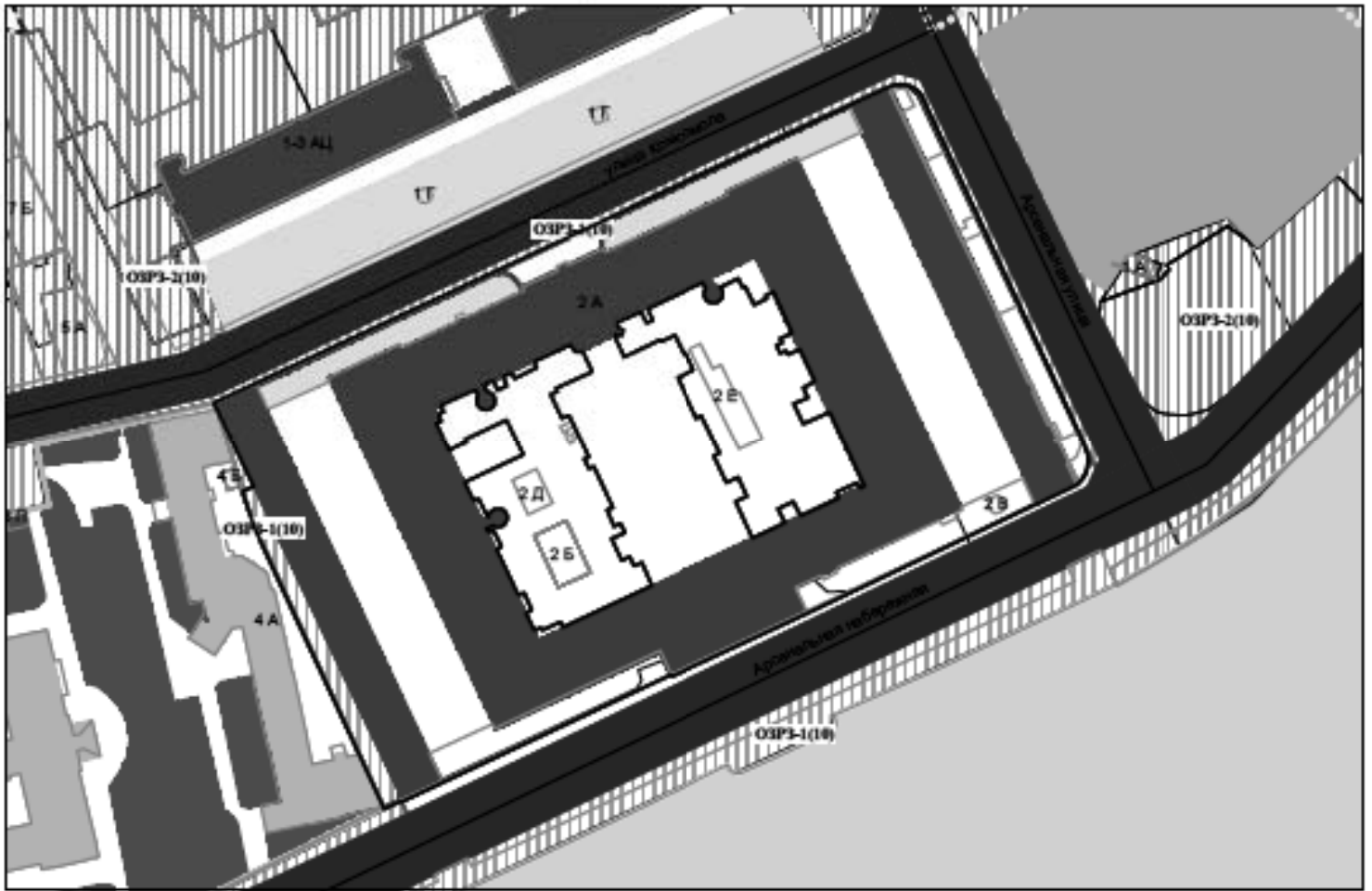
*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

Л.А. Хангу (21.07.2022 г.)  
член экспертной комиссии

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

### **Ситуационный план.**

Ситуационный план



**Условные обозначения:**

— Границы территорий объектов культурного наследия

**Объекты культурного наследия регионального значения**

■ Здания и сооружения

■ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, плансадыны

**Выдающиеся объекты культурного наследия**

■ Здания и сооружения

■ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, плансадыны

**Зоны охраны**

||| Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2

||| Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1

**Территории предварительных археологических разведок**

⋯ Зона археологической разведки

**Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры**

■ Водная система

**Элементы исторической планировочной структуры**

■ Исторические земельные насаждения

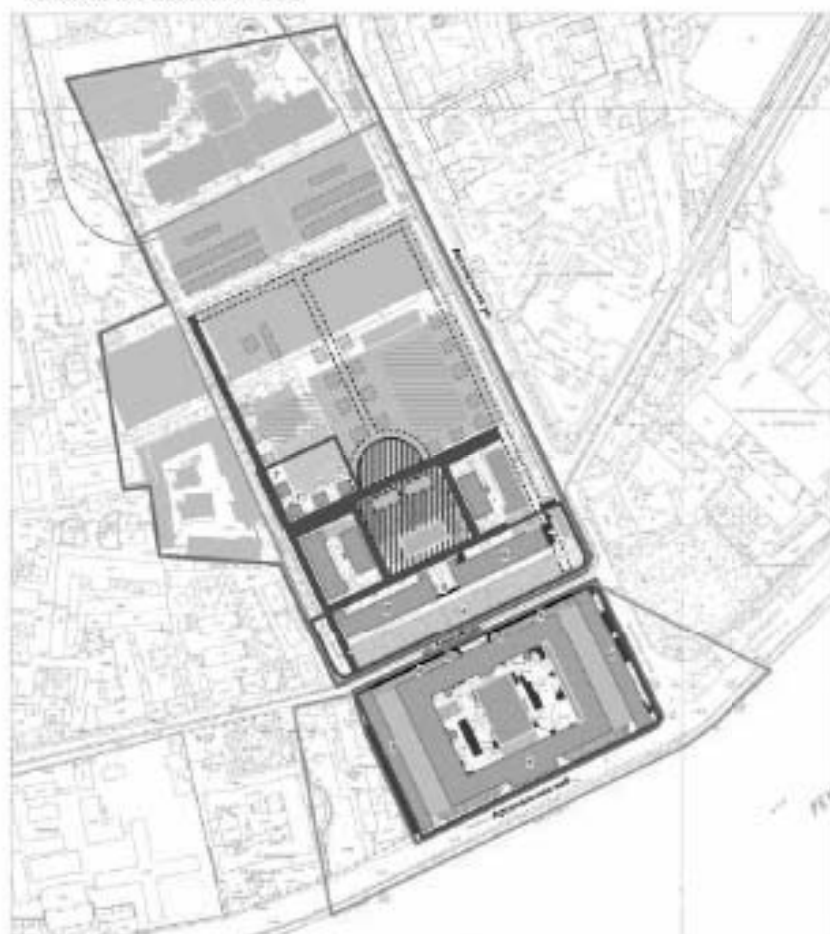
□ Историческое микрорайонное

■ Набережные

■ Улицы

— Границы проектирования

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ СБОРЩИК ПЛАН ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "АРСОНАЛ"



**ОБОЗНАЧЕНИЯ ОБЪЕКТОВ**

1. АРСОНАЛ (НАЧАЛО 20-Х ВЕКОВ)
2. АРСОНАЛ (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 19-Х ВЕКОВ)
3. АРСОНАЛ (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 18-Х ВЕКОВ)
4. ВНЕШНЯЯ РАБОЧАЯ КУЛЬТУРА
5. ВНЕШНЯЯ РАБОЧАЯ КУЛЬТУРА
6. АРСОНАЛ (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 17-Х ВЕКОВ)
7. АРСОНАЛ (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 16-Х ВЕКОВ)
8. АРСОНАЛ (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ 15-Х ВЕКОВ)

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

ЗНАКИ ИСХОДИЩИЕ ОТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

18х - 18ххх

19х - 19ххх

20х - 20ххх

21х - 21ххх

22х - 22ххх

23х - 23ххх

24х - 24ххх

25х - 25ххх

26х - 26ххх

27х - 27ххх

28х - 28ххх

29х - 29ххх

30х - 30ххх

31х - 31ххх

32х - 32ххх

33х - 33ххх

34х - 34ххх

35х - 35ххх

36х - 36ххх

37х - 37ххх

38х - 38ххх

39х - 39ххх

40х - 40ххх

41х - 41ххх

42х - 42ххх

43х - 43ххх

44х - 44ххх

45х - 45ххх

46х - 46ххх

47х - 47ххх

48х - 48ххх

49х - 49ххх

50х - 50ххх

51х - 51ххх

52х - 52ххх

53х - 53ххх

54х - 54ххх

55х - 55ххх

56х - 56ххх

57х - 57ххх

58х - 58ххх

59х - 59ххх

60х - 60ххх

61х - 61ххх

62х - 62ххх

63х - 63ххх

64х - 64ххх

65х - 65ххх

66х - 66ххх

67х - 67ххх

68х - 68ххх

69х - 69ххх

70х - 70ххх

71х - 71ххх

72х - 72ххх

73х - 73ххх

74х - 74ххх

75х - 75ххх

76х - 76ххх

77х - 77ххх

78х - 78ххх

79х - 79ххх

80х - 80ххх

81х - 81ххх

82х - 82ххх

83х - 83ххх

84х - 84ххх

85х - 85ххх

86х - 86ххх

87х - 87ххх

88х - 88ххх

89х - 89ххх

90х - 90ххх

91х - 91ххх

92х - 92ххх

93х - 93ххх

94х - 94ххх

95х - 95ххх

96х - 96ххх

97х - 97ххх

98х - 98ххх

99х - 99ххх

100х - 100ххх

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

УЧАСТИЯ ПРОЕКТА

ПРОЕКТ

УЧАСТИЕ

ОБЪЕКТЫ ПРОЕКТА

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ТРАССА ПРОЕКТА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТРАССА

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Архивные материалы.**

## Архивные и библиографические источники

## ЦГИА СПб.

1. Ф. 1296. Оп. 1. Д. 219  
Переписка об изготовлении и исправлении предметов для железной дороги, проложенной в дворах арсенала /с чертежами/. 1897-1903
2. Ф. 1296. Оп. 2. Д. 21  
Переписка с приложением сметы и чертежей на капитально-строительные работы в арсенале. 1888
3. Ф. 1296. Оп. 2. Д. 69. Расчетная тетрадь с товариществом "Строитель" на приспособление старой медно-литейной мастерской под слесарную мастерскую /с чертежами/. 1901-4
4. Ф. 1296. Оп. 2. Д. 76. Расчетная тетрадь с товариществом "Строитель" на капитально-ремонтное исправление 2-х каменных 2-х этажных магазинов для складов и хранения лесных материалов /с чертежами/. 1902-11
5. Ф. 1296. Оп. 2. Д. 229. Переписка о ремонте и возобновлении зданий арсенала в 1919 г.
6. Ф. 1296. Оп. 15, Д. 1, 2а, 2,4, - чертежи /б/д/
7. Ф. 1296. Оп. 18. Д. 1. Материалы и рукОп. "История С.-Петербургского арсенала"
8. Ф. 1296. Оп. 18. Д. 2. Материалы и переписка о составлении истории арсенала и обсуждении празднования 200 летнего юбилея. 1907
9. Ф. 1296. Оп. 18. Д. 3. Материалы по истории арсенала. 1912
10. Ф. 1296. Оп. 18. Д. 4. Материалы по истории арсенала. 1912
11. Ф. 1296. Оп. 18. Д. 5. Материалы по истории арсенала. 1912
12. Ф. 1500. Оп. 1. Д. 150. Об освидетельствовании строений Петербургского арсенала. 1850
13. Ф. 513, оп. 101, д. 199, л. 1-7. Чертежи дома для садовых служащих по Арсенальной улице 2 на Куликовом поле. Фасады, разрезы, поэтажные планы (арх. Д. П. Рябов, 1902 г.)
14. Ф. 513, оп. 101, д. 217, лл. 1-2. План участка городской земли по Арсенальной улице у здания Арсенала напротив водопойни (1902 г.)
15. Ф. 256, оп. 1, д. 3731, лл. 6. План участка Арсенала по Симбирской ул. (ныне – ул. Комсомола)

## ЦГАНТД СПб

16. Ф. 192, оп. 3-1, д. 641. План участка по ул. Арсенальной 1/3 (1925 г.)
17. Ф. 192, оп. 3-1, д. 2671. Планы зданий мастерских (типографная, сапожная, картонная, слесарная; 1927 г.)
18. Ф. 192, оп. 3-1, д. 4786. Планы, разрезы дома 1/3 по ул. Комсомола (1925 г.)
19. Ф. 192, оп. 3-1, д. 8985, л. 256-259. О ремонте зданий изолятора Специального назначения по Арсенальной наб. Акт осмотра здания (1924 г.)

20. Ф. 205, оп. 22, д. 384. Диссертация «Промышленная архитектура России XVIII-XIX вв. на примерах Санкт-Петербургского Арсенала, Сестрорецкого и Ижорского заводов

#### Архив ВИМАИВиВС

21. Ф. 386, оп. 1-5, д. 23, лл. 42. О проектном задании привязки типового проекта административного корпуса на территории завода по Арсенальной наб. (1957 г.)  
 22. Ф. 27, Оп. СПб, Д. 243. План общего расположения зданий. 1853 г.  
 23. Ф. 27, Оп. СПб, Д. 244. Общий план арсенала и патронного завода. 1880 г.  
 24. Ф. 27, Оп. СПб, Д. 245. Проект мастерской для изготовления гидравлических лафетов. 1884 г.  
 25. Ф. 27, Оп. СПб, Д. 246. План общего расположения зданий. б/д  
 26. Ф. 27, Оп. СПб, Д. 247. Общий план арсенала. 1900 г.

#### РГАВМФ

27. Ф. 3л, Оп. 25, Д. 6618. План арсенальных зданий на месте городской верфи. 1849 г.  
 28. Ф. 3л, Оп. 25, Д. 6708. План общего расположения арсенальных зданий. 1854 г.  
 29. Ф. 3л, Оп. 35, Д. 6752. О постройке арсенала. 1854 г.

#### Территориальный фонд материалов картографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА

30. Планшет 2530-13 1932, 1957, 1962, 1974, 1985, 2003 гг.

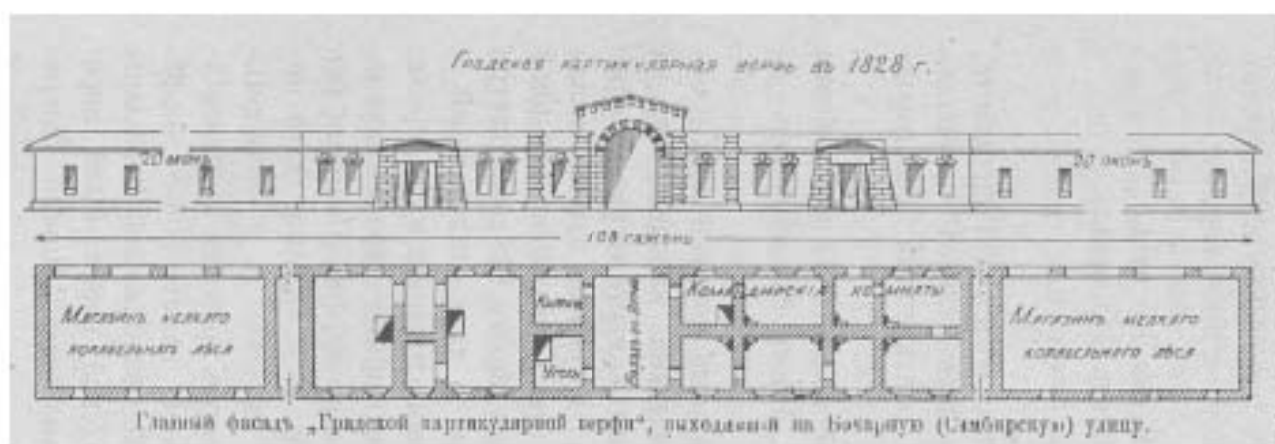
#### Архив КГИОП

31. Паспорт объекта. Е.Б. Яковлева. 1999 г. Архив КГИОП  
 32. Историко-культурные исследования с целью определения предметов охраны «Арсенал». Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина. 2009. Н-9552  
 33. Историко-градостроительный анализ промышленного комплекса «Арсенал». СПбГАСУ, кафедра архитектуры. 2005 г. Н- 6693  
 34. Фототека КГИОП. № 21171, 92670, 92669  
 35. Ф. 31, Д. 3. Проект реставрационного ремонта фасадов в соответствии с охранным обязательством. 1996 г.  
 36. Ф. 31, Д. 5. Проект благоустройства и озеленения территории сквера по ул. Комсомола 1-3. 2007 г.  
 37. Переписка о ремонтах памятника. 1955-1990 гг.

#### ЦГАКФФД СПб

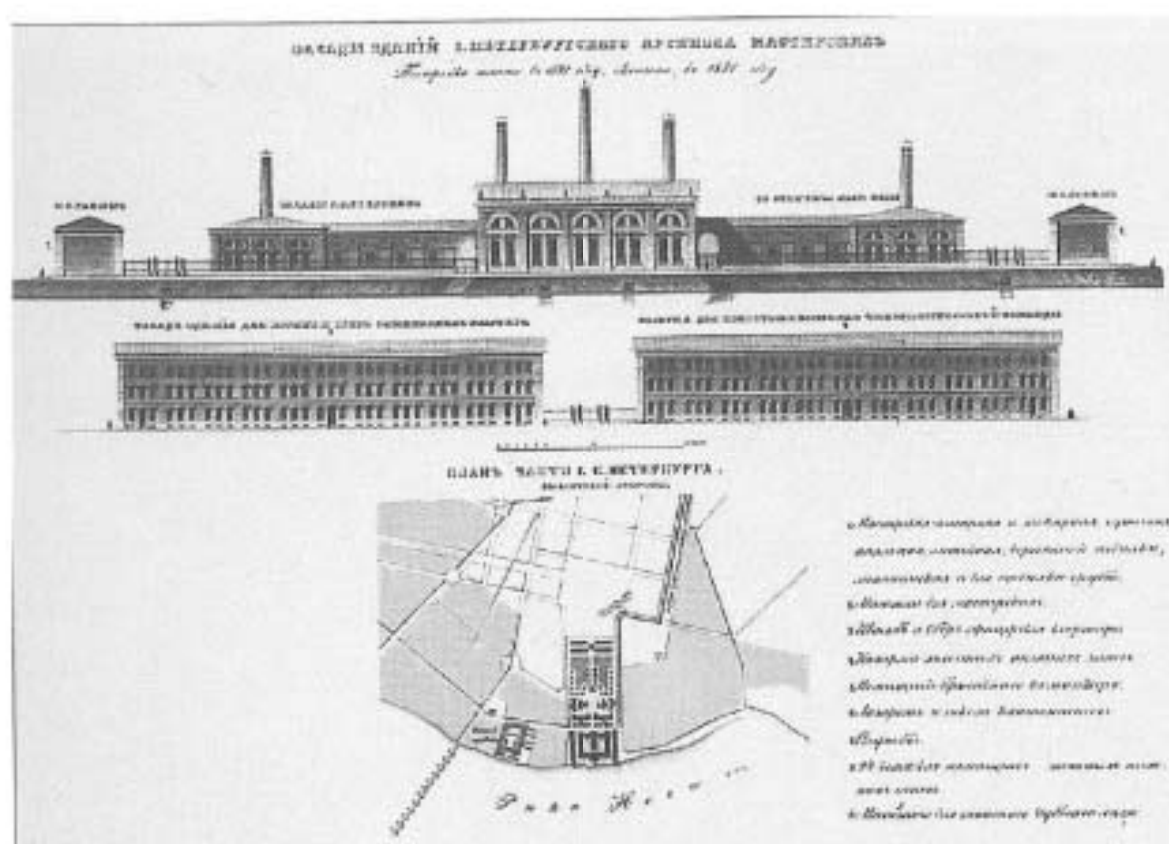
38. № Г 2977. Служащие завода ожидают открытия памятника Петру I. 1914 г.  
 39. № Г 2983. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
 40. № Г 2979. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
 41. № Г 2980. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
 42. № Г 2982. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.





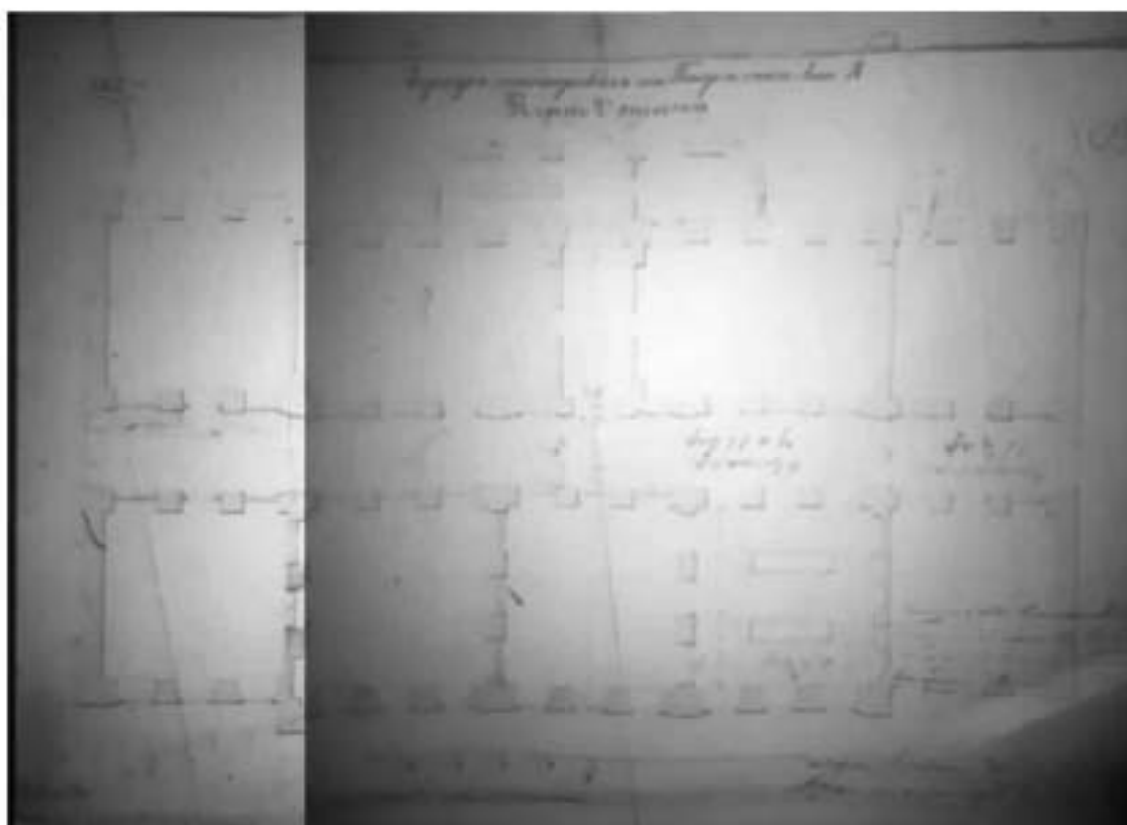
1 а. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

1 б. Городская партикулярная верфь. 1828 г.  
//В. Родзевич. Историческое описание Санкт-Петербургского Арсенала за 200 лет его существования 1712-1912 гг. СПб., 1914

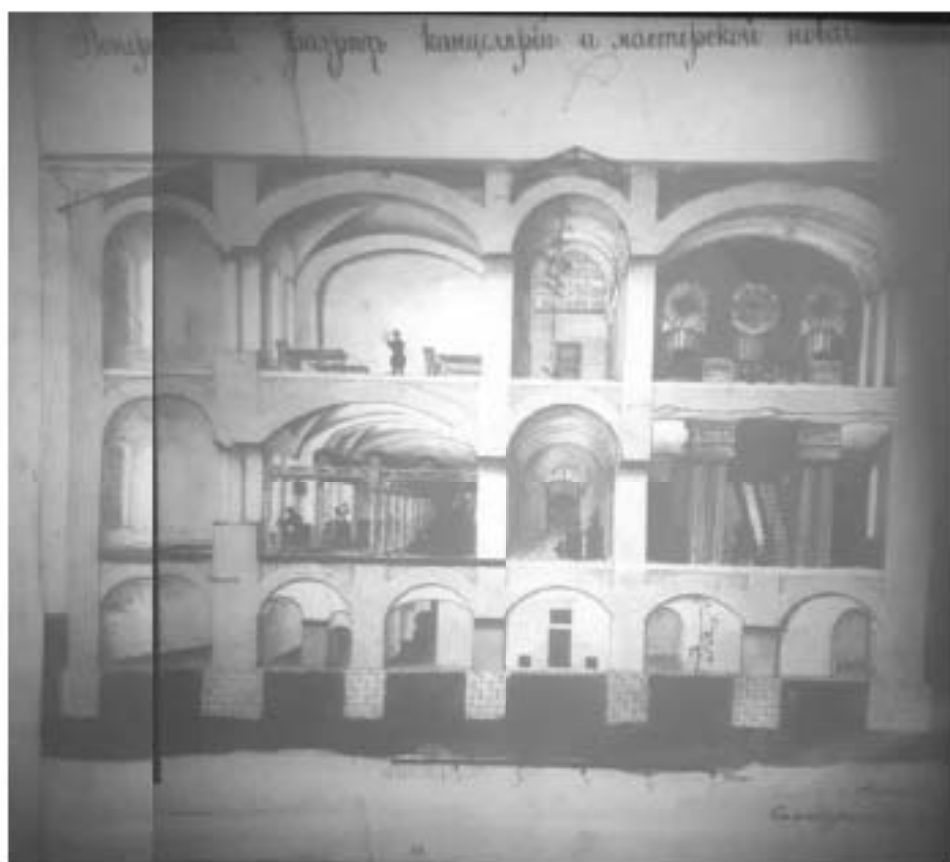


2. Фасад здания Санкт-Петербургского Арсенала и мастерских. Построено в 1849 г., сжато в 1853 г. Архитектор А.П. Гольдман// М.С. Штиглиц, В.И. Лангел, М.А. Гордеева, Б.М. Кириков. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. 2003





4. Корпус мастерских. План 2 этажа. Архитектор А. П. Гомельский. 1850 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 137

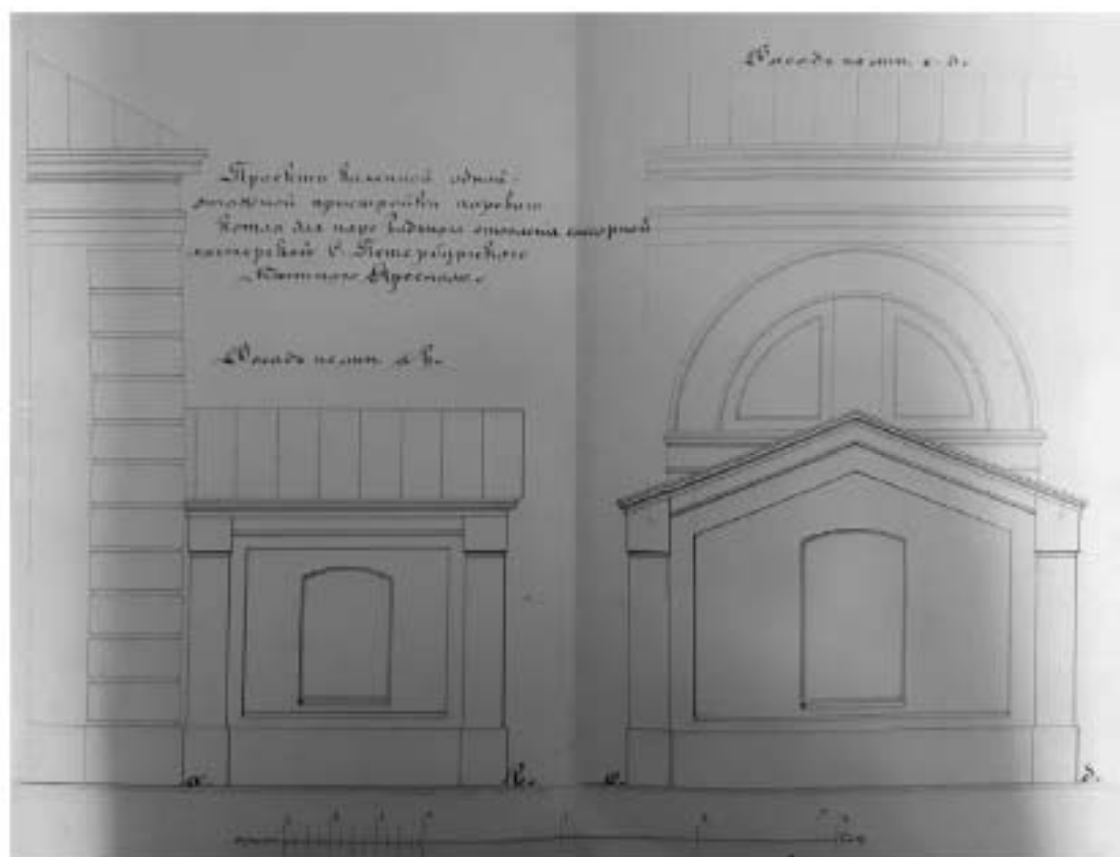


5. Корпус мастерских и канцелярии. Разрез. Архитектор А.П. Гомзин. 1850 г.  
ЦГА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 138



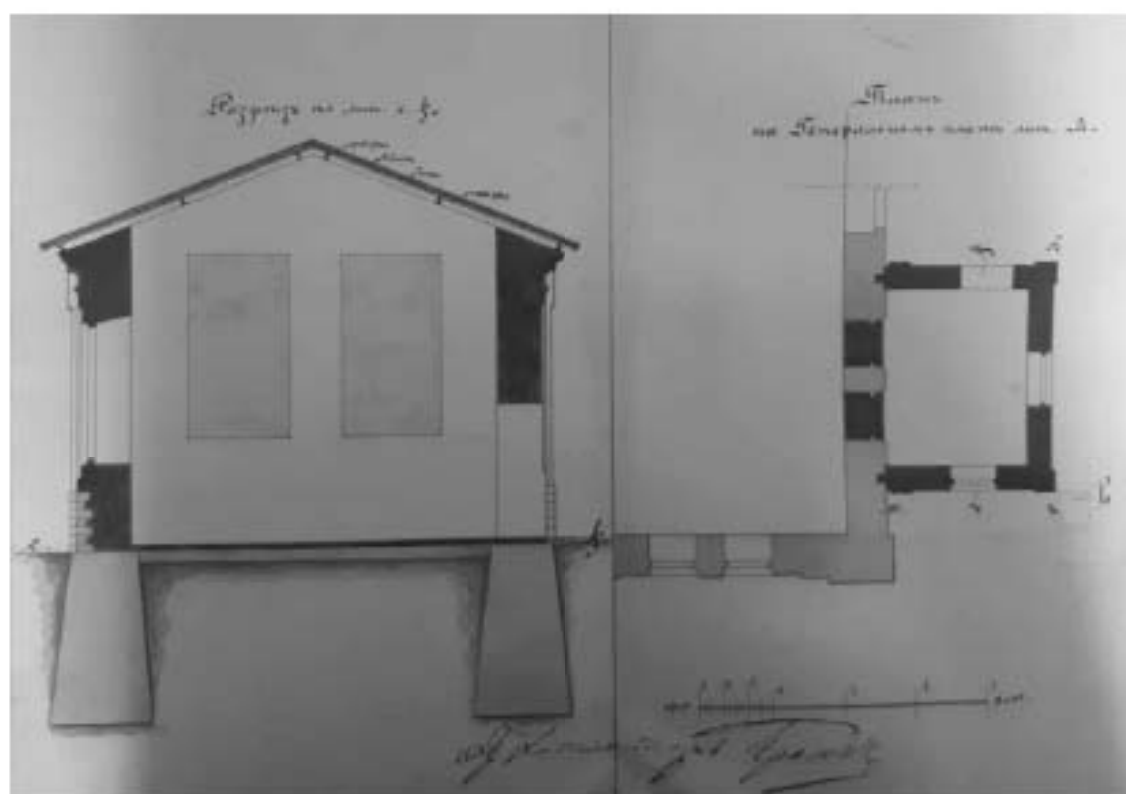
6. Здание главных мастерских. Фото 1872 г.  
//Историко-культурные исследования по объектам культурного наследия с целью определения предметов охраны. ОКН «Арсенал». Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина. 2009 г.





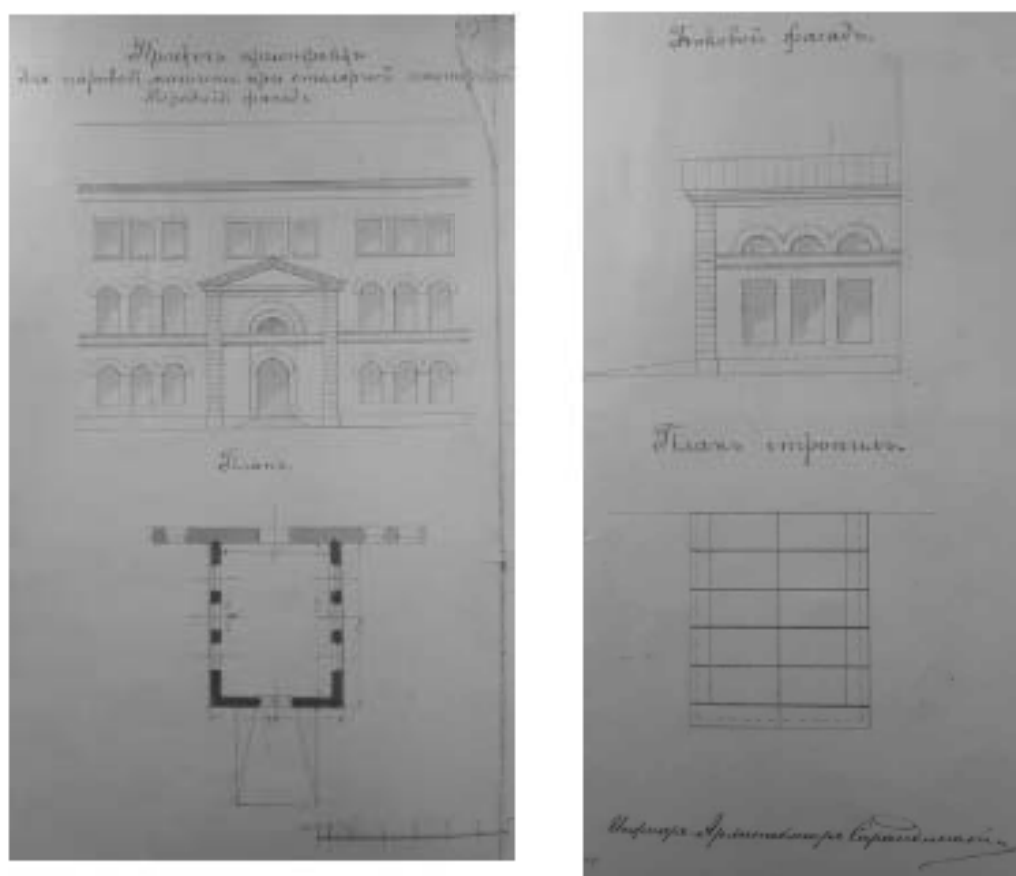
8. План пристройки для парового котла. Фасад. 1888 г. Архитектор Г.Б. Праг.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 21. Л. 24



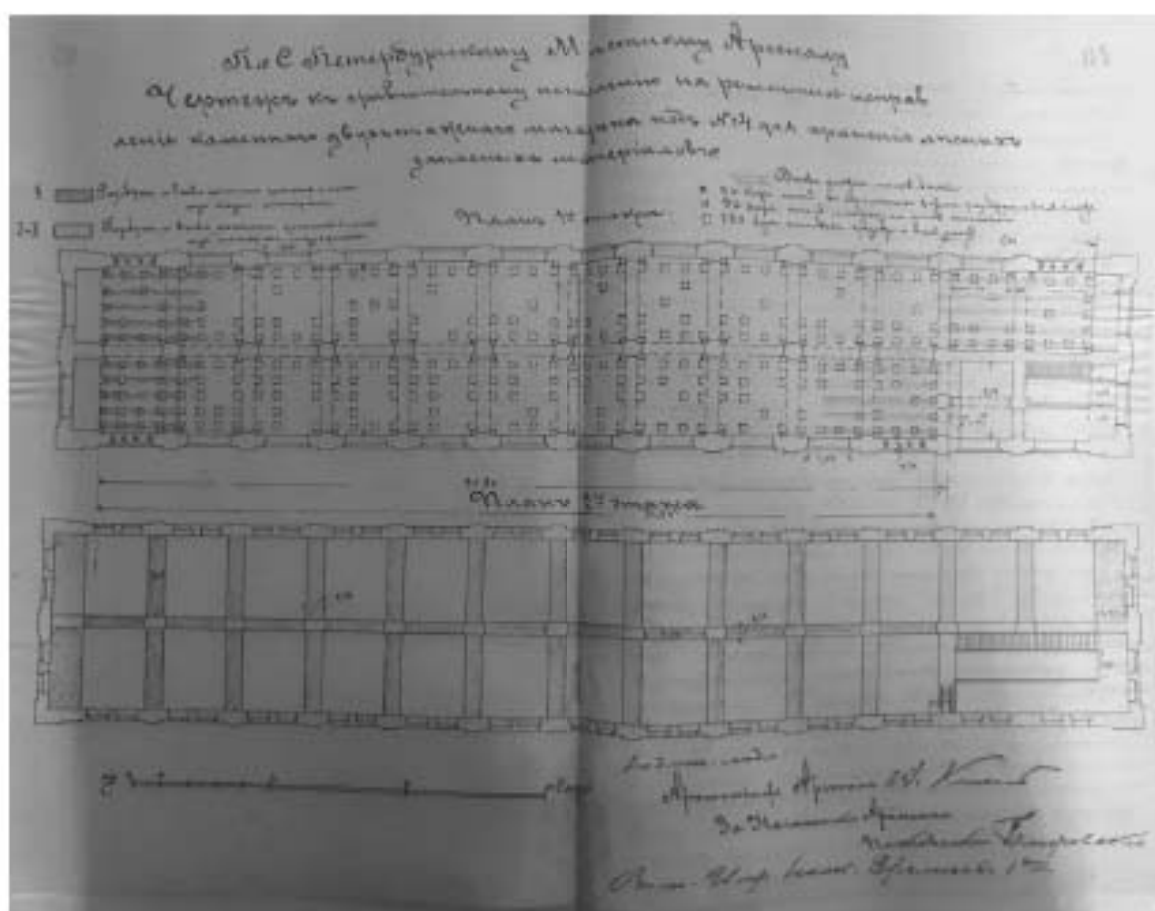


9. План пристройки для парового котла. Разрез и план. 1838 г. Архитектор Г.Б. Франк.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 21. Л. 25

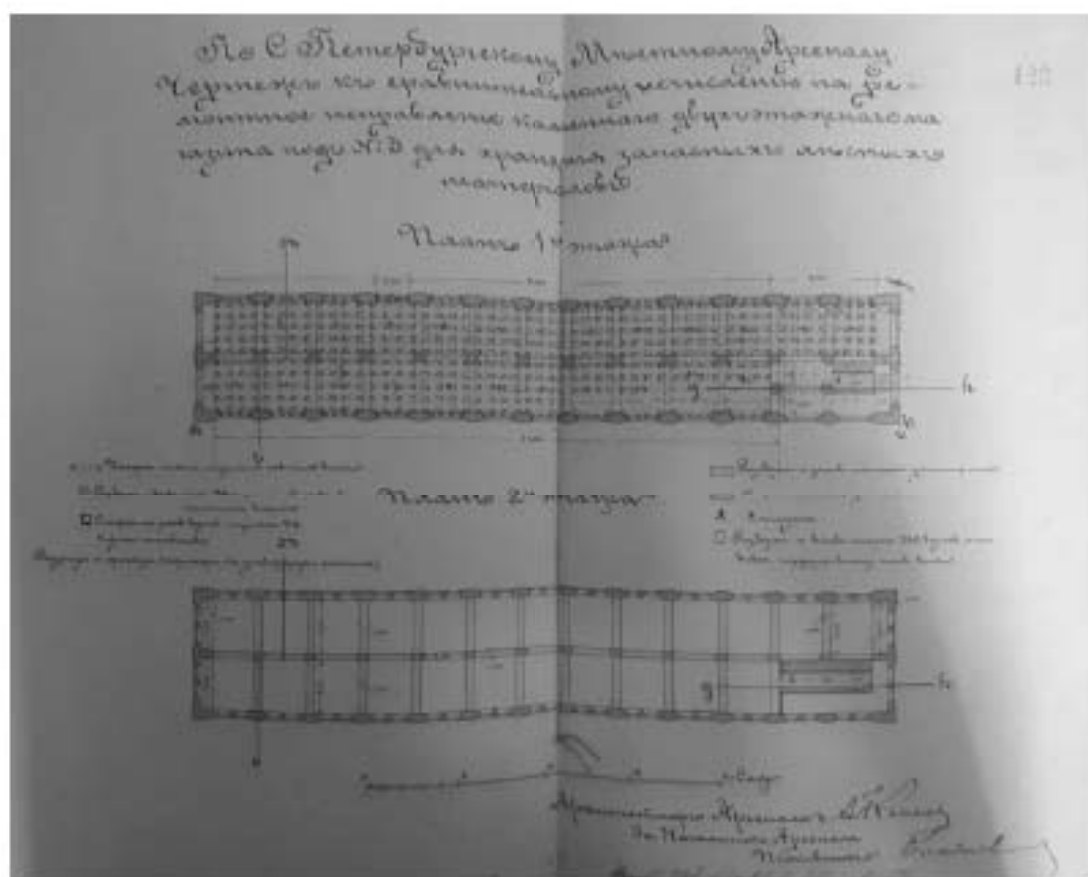




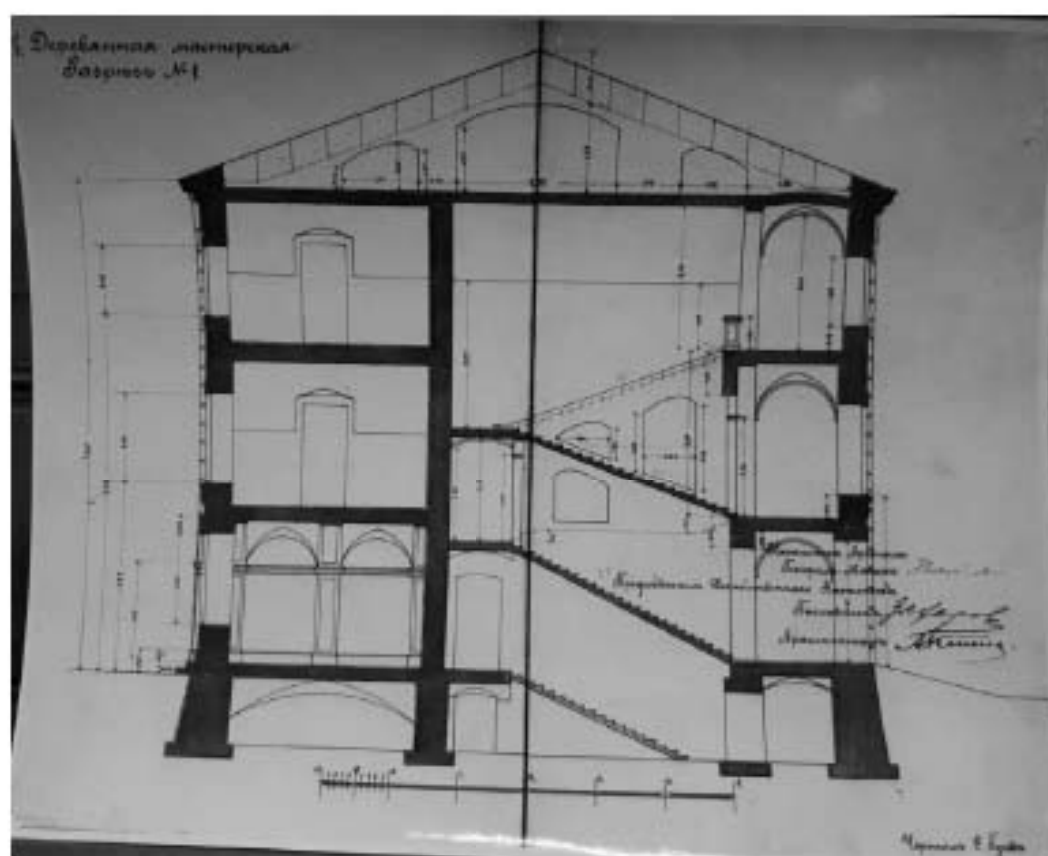
11. Проект пристройки для паровой машины при столярной мастерской. 1889 г. Архитектор В. В. Саркисович. ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 15, Д. 4. Л. 30-31



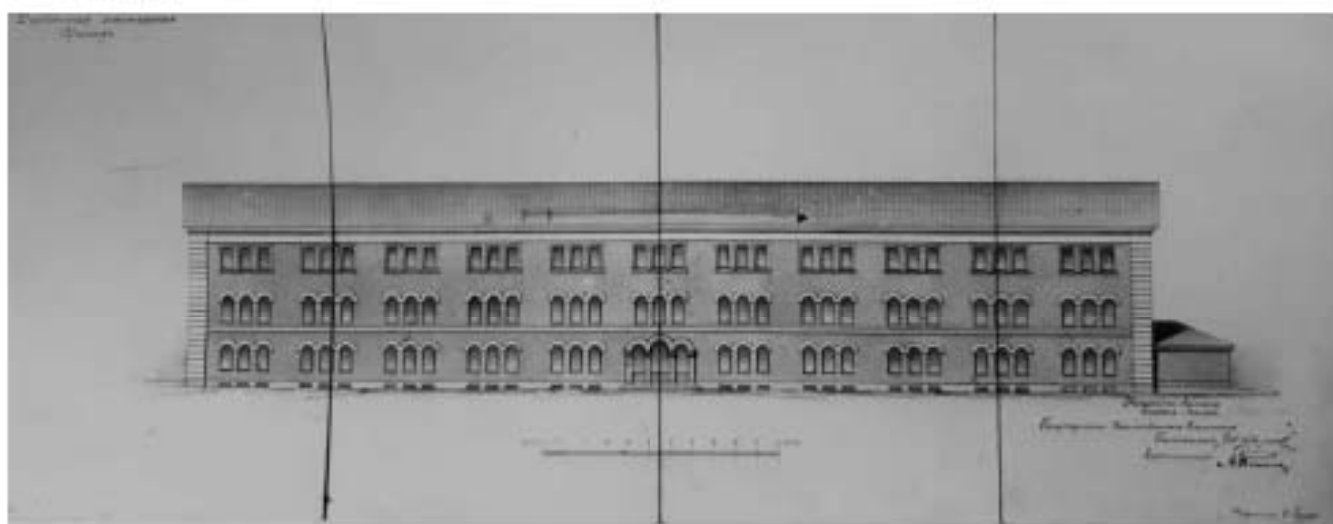
12. Проект исправления каменного магазина № 4. 1901 г. Архитектор А. В. Козьмичев.  
 ЦГА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 76, Л. 64



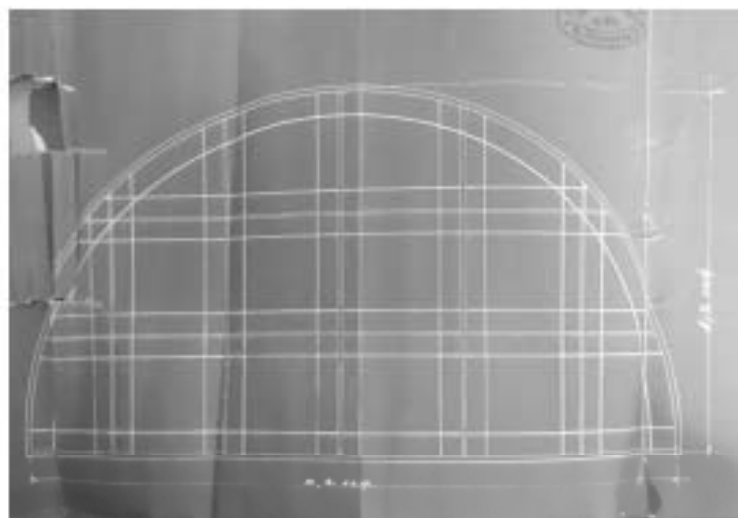
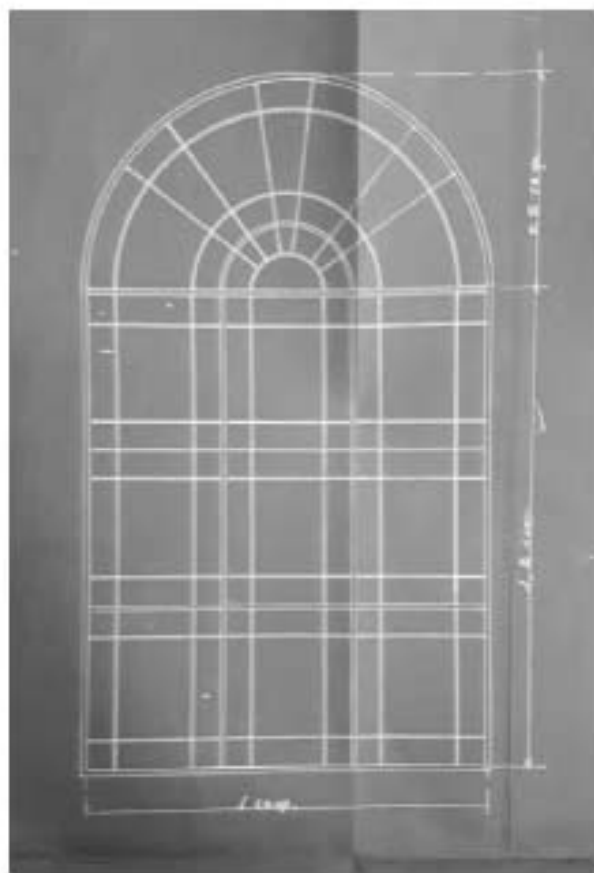
13. Проект исправления каменного магазина № 3. 1901 г. Архитектор А.В. Козлов.  
ЦГА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 76. Л. 73



14. Деревянная мастерская. Разрез. 1901 г. Архитектор А.В. Копель.  
АРХИВ КГИОП

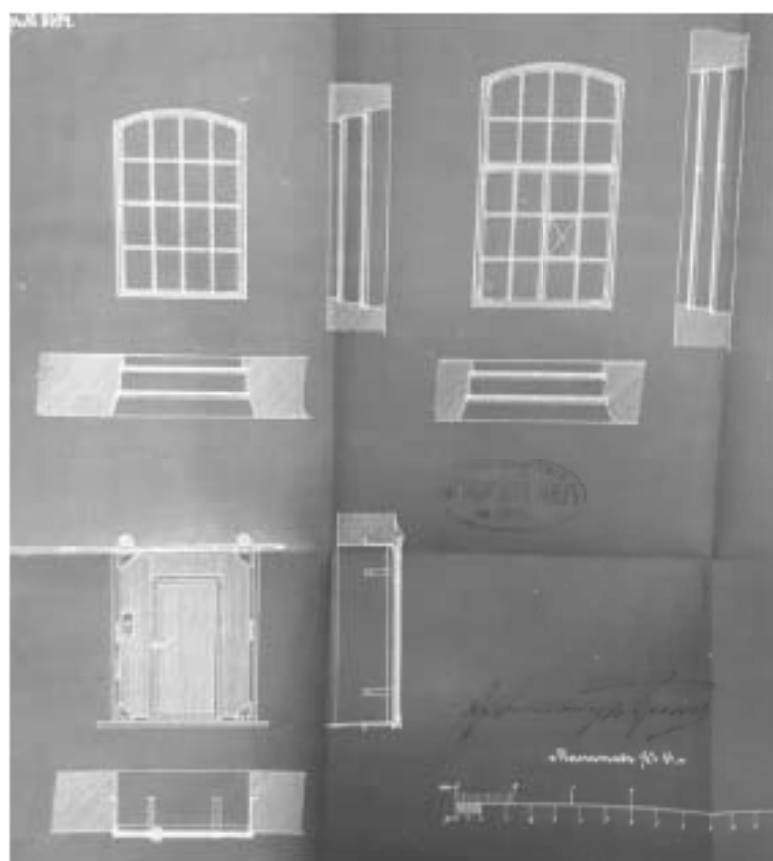


15. Деревянная мастерская. Фасад. 1901 г. Архитектор А. В. Копель.  
Архив КГИОП

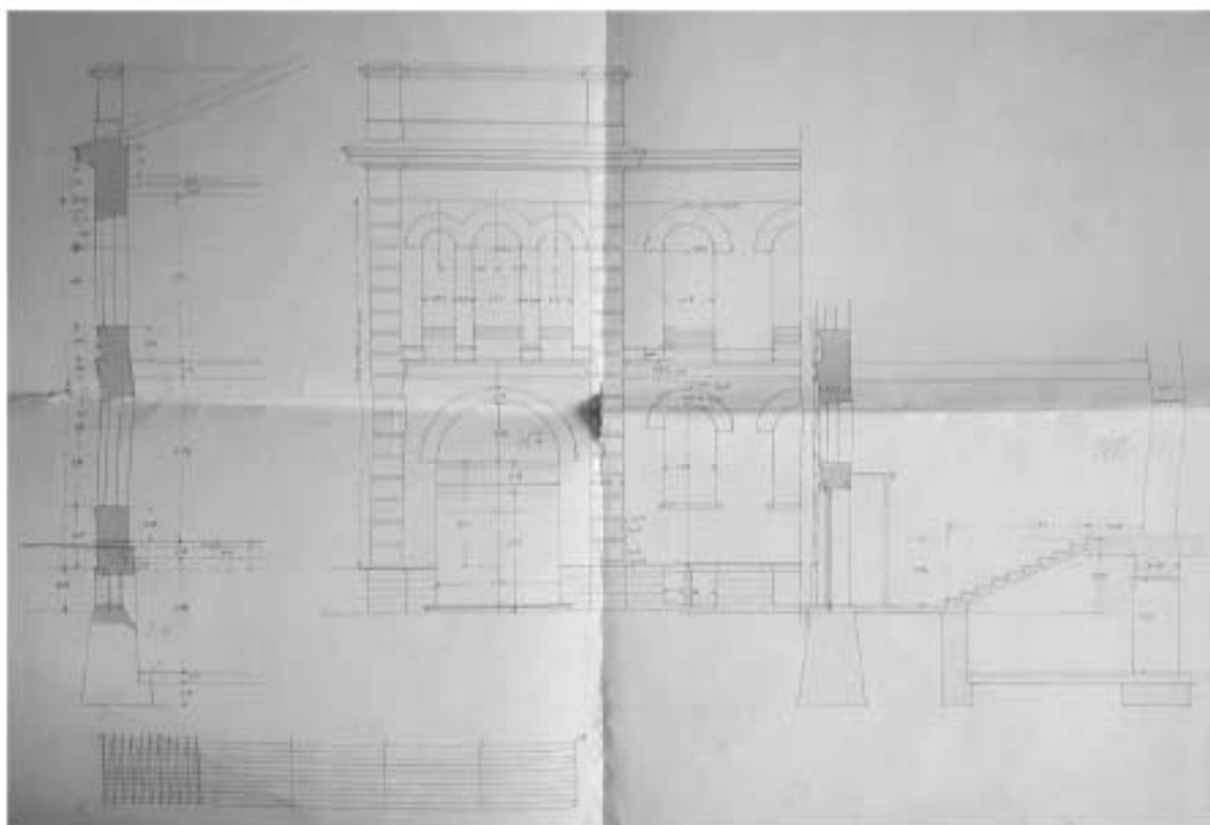


16. Проект приспособления старой  
медно-литейной мастерской под слесарную.  
1901 г.  
Архитектор Г.Б. Прагг.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 69. Л. 150

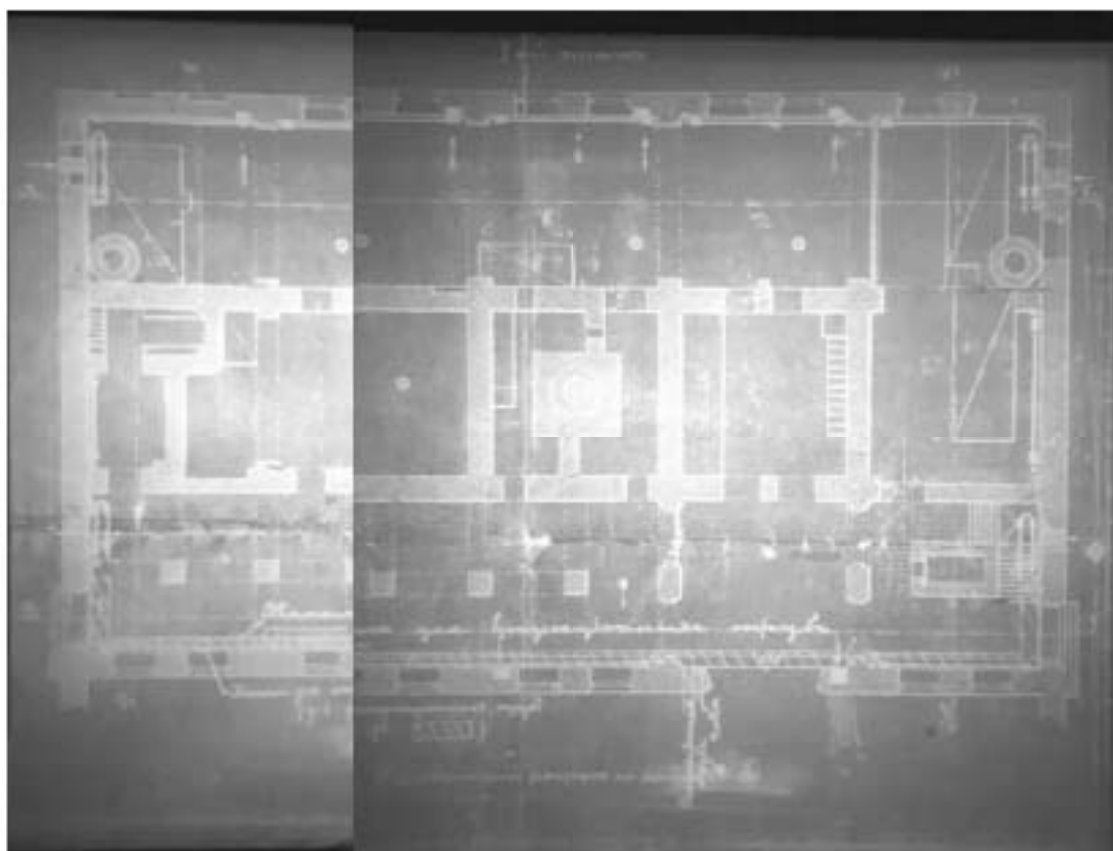




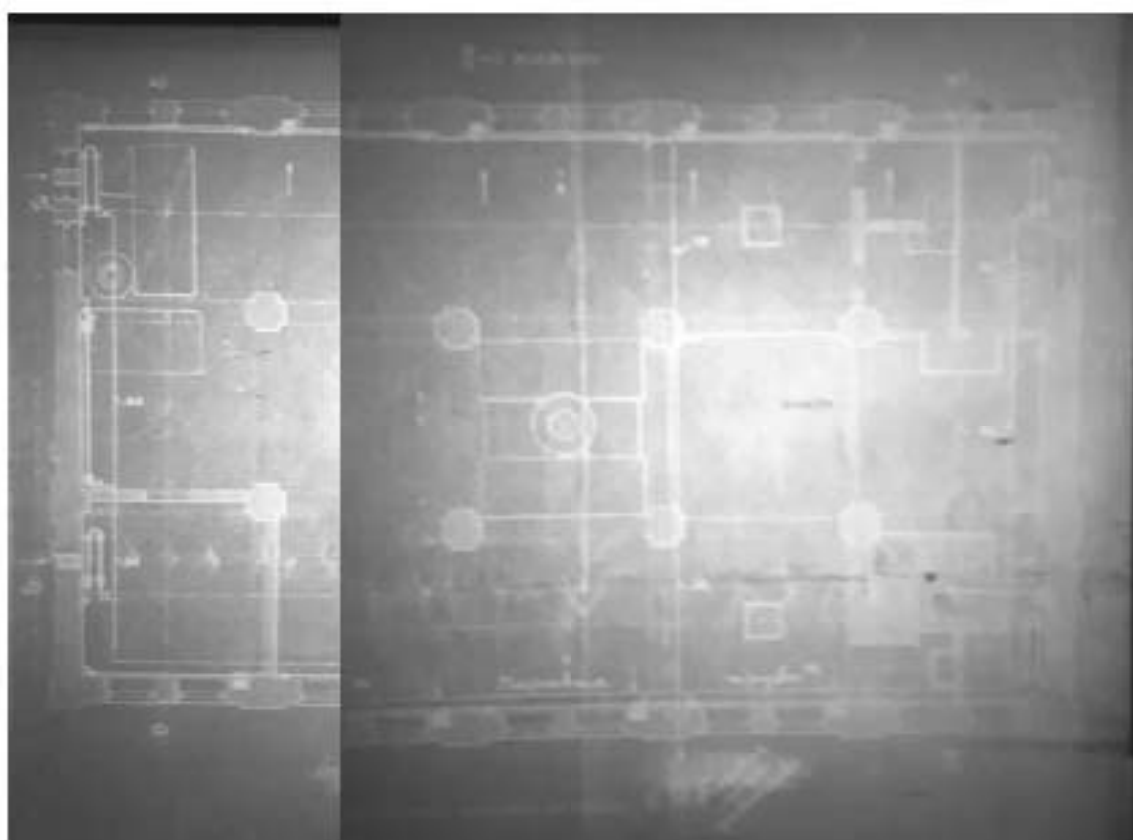
17. Проект приспособления старой  
медно-литейной мастерской под слесарную.  
1901 г.  
Архитектор Г.Б. Пражский.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 2, Д. 69. Л. 151



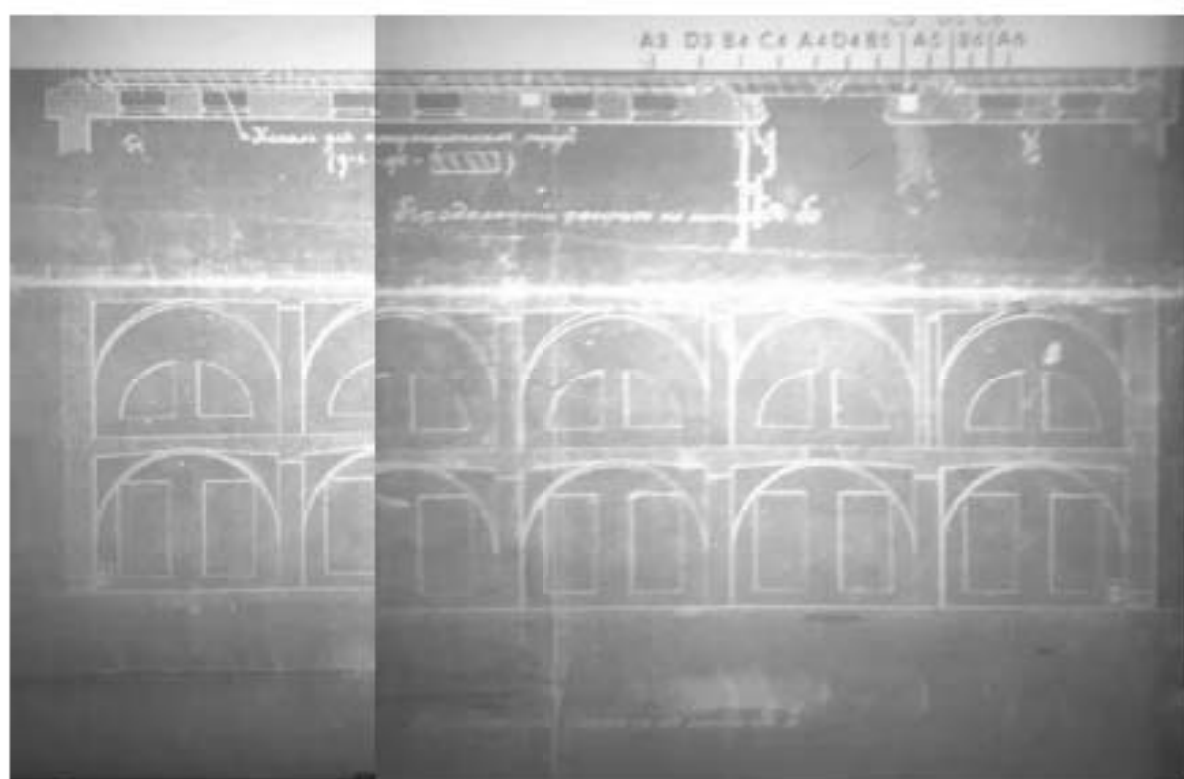
18. Новое здание завода. Архитектор В.В. Сарамдинский. 1902 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 15, Д. 2, Л. 145-146



19. Корпус мастерских. План 1 этажа. 1912 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 109



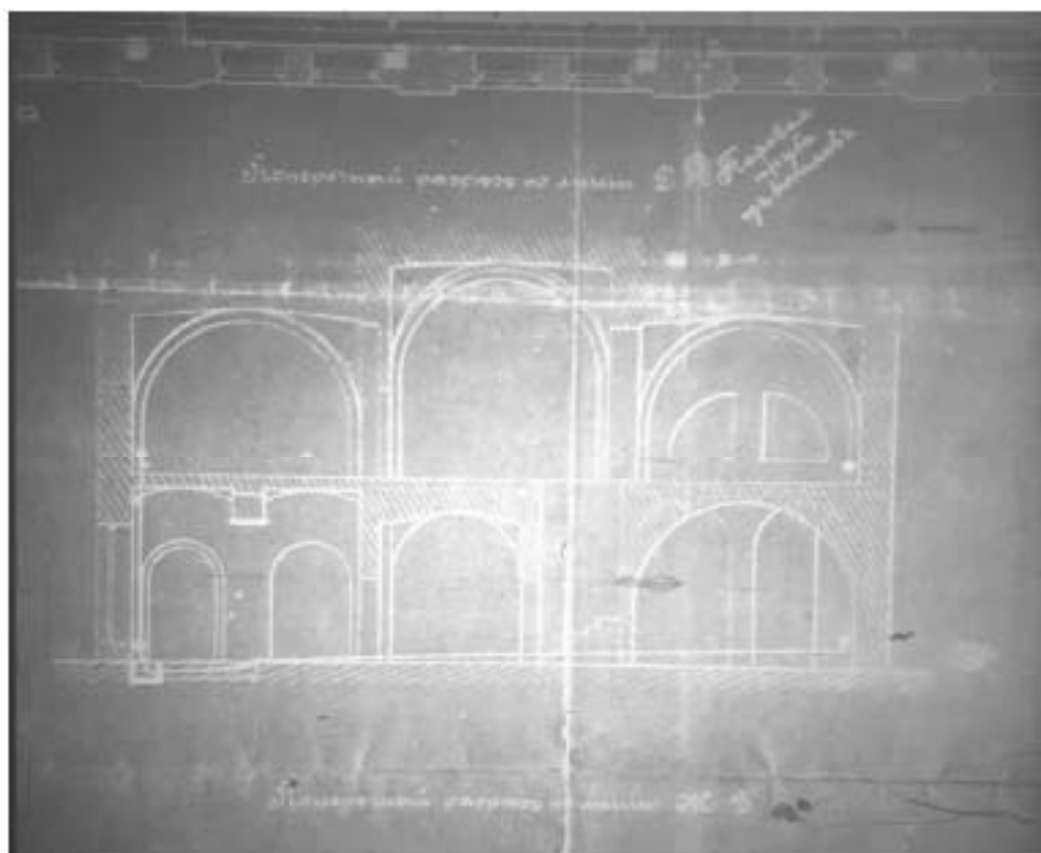
20. Корпус мастерских. План 2 этажа. 1912 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 108



21. Корпус мастерских. Разрез. 1912 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 107



22. Корпус мастерских. Разрез. 1912 г.  
ЦНИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 106

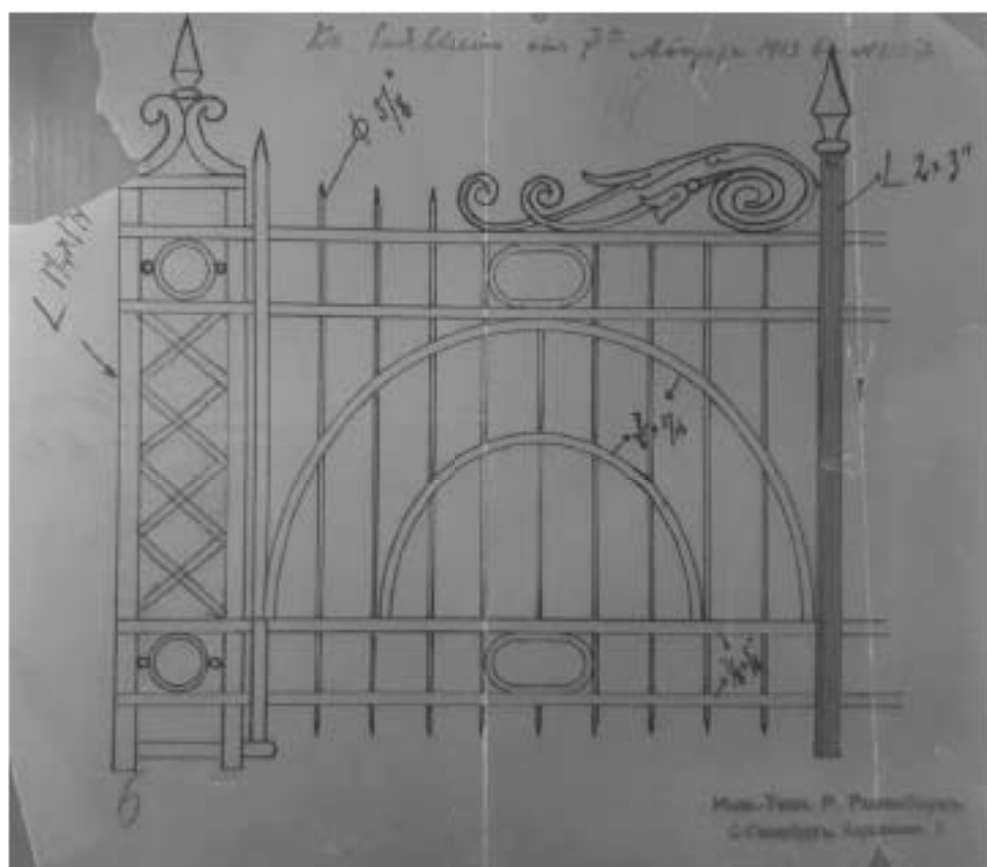


23. Корпус мастерских. Разрез. 1912 г.  
ЦГА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5, Л. 105



24. Корпус мастерских. Разрез. 1912 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 18, Д. 5. Л. 104





25. Проект решетки вокруг памятника Петру I. 1913 г.  
 ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 15, Д. 2, Л. 14



26. Здание главных мастерских. Фото начала XX в.  
Из коллекции музея завода «Арсенал».



27. Здание главных мастерских. Фото начала XX в.  
Из коллекции музея завода «Арсенал».



28. Здание главных мастерских. Фото начала XX в.  
Из коллекции музея завода «Арсенал».



29. Служащие завода ожидают открытия памятника Петру I. 1914 г.  
ЦГАКФФД СПб., № Г 2977



30. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
ЦАКФФД СПб., № Г 2983



31. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
ЦГАКФФД СПб., № Г 2979, 2980



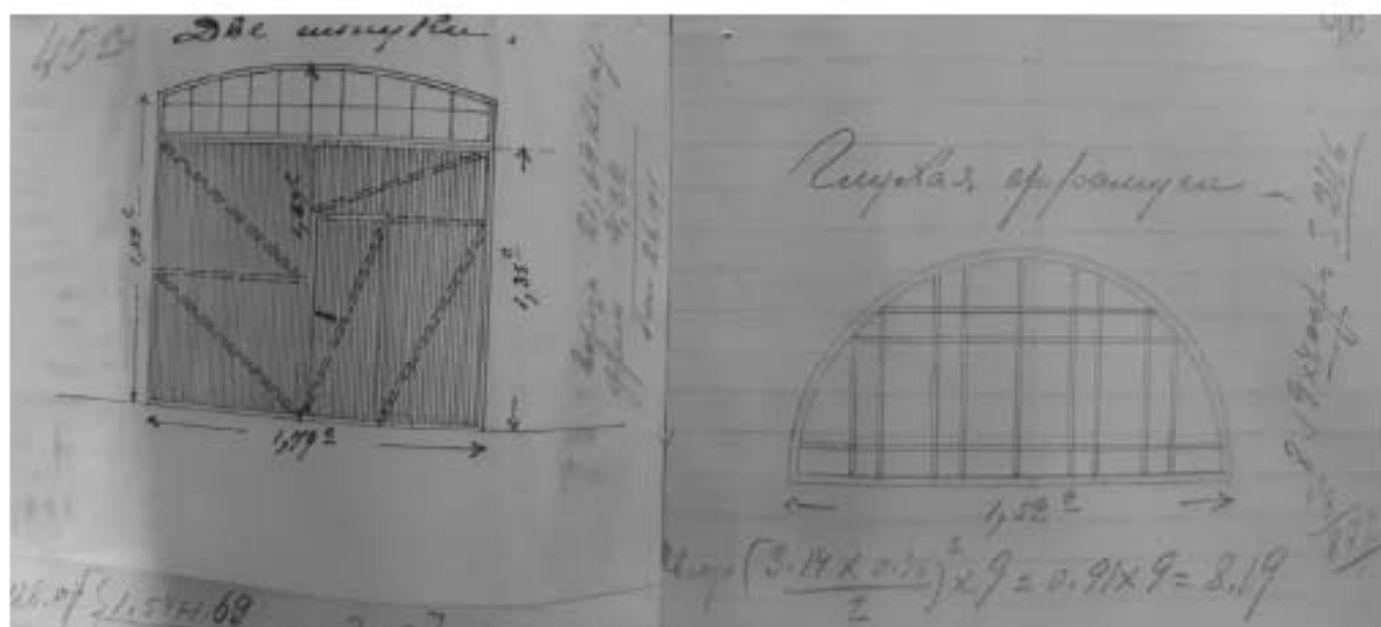
32. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г. ЦГАКФФД СПб., № Г 2982  
 Артиллеристы у памятника Петру I. 1914 г. ЦГАКФФД СПб., № Д 19184





33. Крестный ход в честь 200-летия завода. 1914 г.  
ЦГАКФФД СПб., № Е 15865

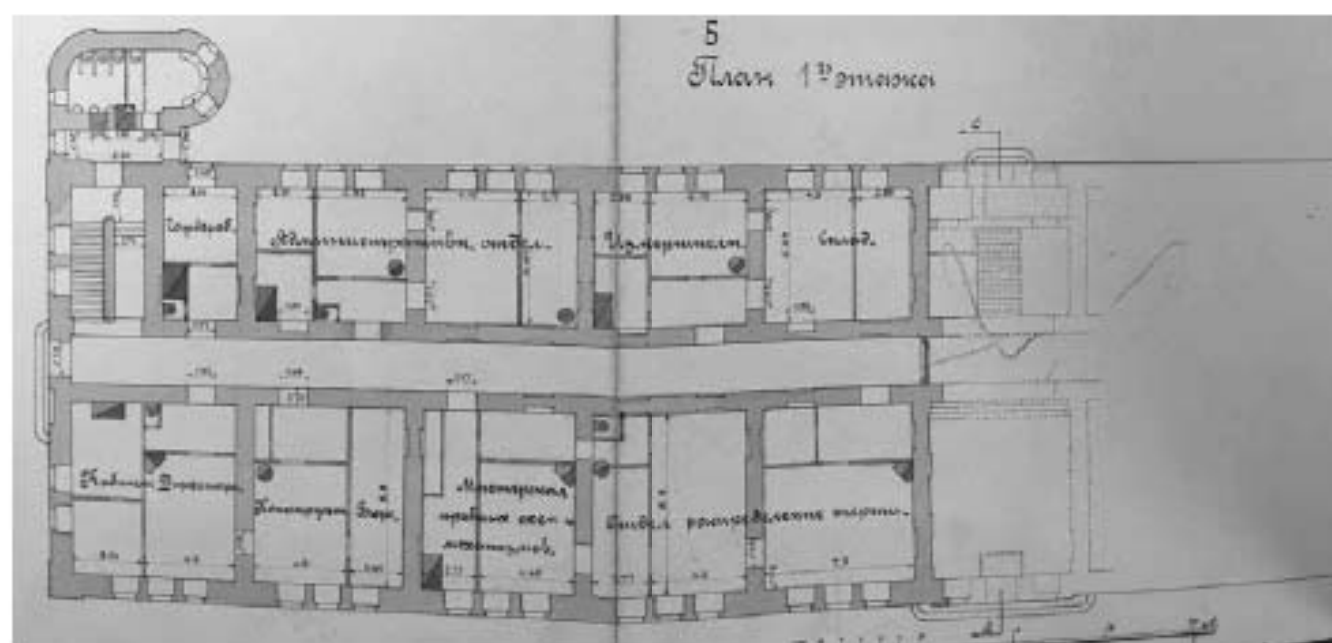
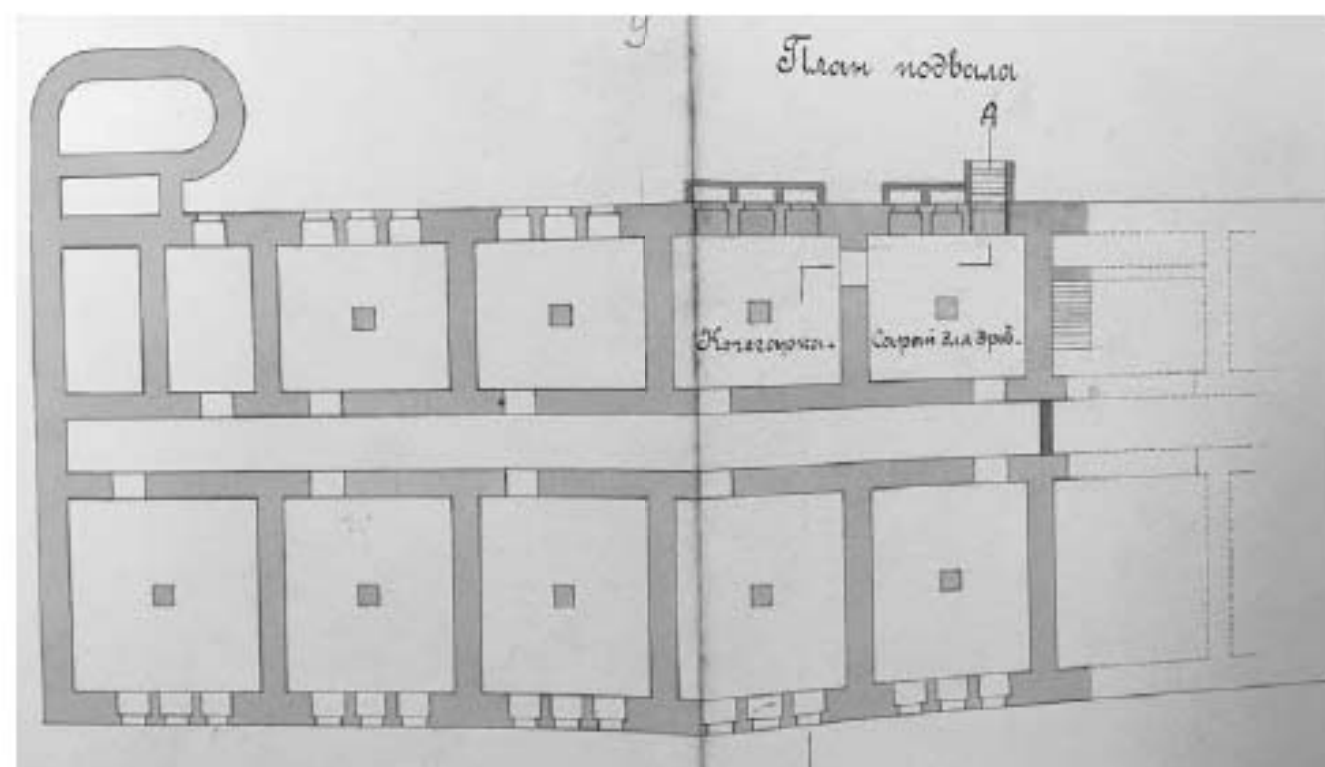
Памятник Петру I  
ЦГАКФФД СПб., № Е 15869



34. Проект ворот и оконных заполнения для главных мастерских. 1918 г.  
ЦГИА СПб., Ф. 1296, Оп. 15, Д. 2. Л. 46 об. - 47

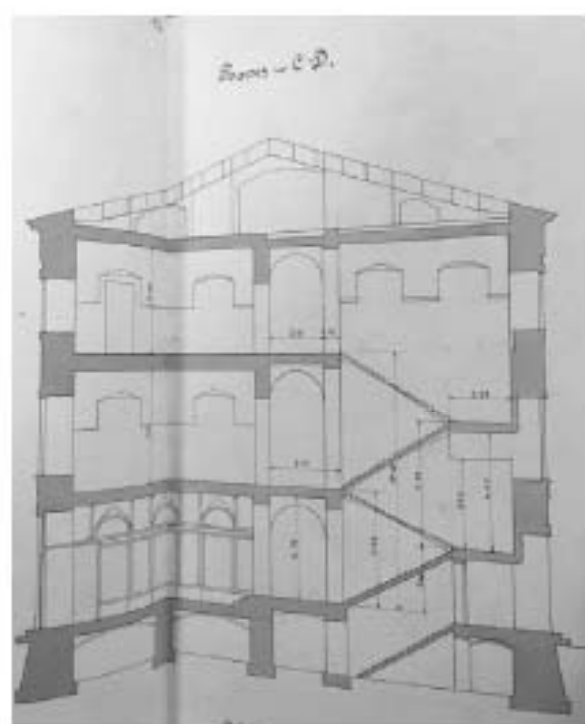
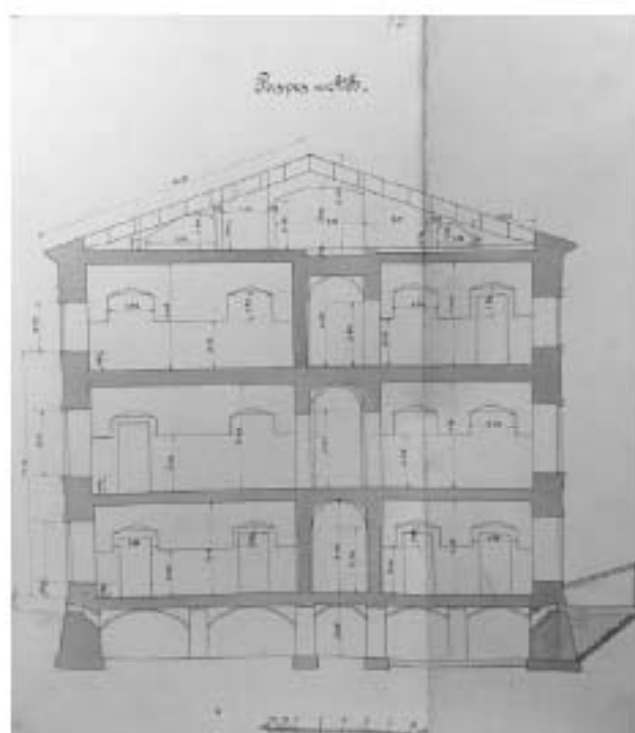


35. Красногвардейцы завода «Арсенал». 1920 г.  
ЦГАКФД СПб., № Гр 22404



36. Здание центральной проволочной лаборатории. План подвала и 1 этажа. 1928 г.  
ЦАНТД СПб., Ф. 192, Оп. 31, Д. 4786, Л. 8, 9





38. Здание центральной проволоочной лаборатории. Разрезы. 1928 г.  
ЦГАНТД СПб., Ф. 192, Оп. 31, Д. 4786, Л. 12-15



39. Вид на пересечении ул. Комсомола и Арсенальной. 1948 г.  
Архив КГИОП, № 21171



40. Вид на пересечение ул. Комсомола. 1969 г.  
Архив КГИОП, № 92670, 92669





41. Бюст Фрунзе М.В. перед главной проходной завода «Арсенал». 1978 г.  
ЦГАКФФД СПб., № Бр 73032



42. Вид с Большой Невы на Арсенальскую набережную. 1984 г.  
ЦГАКФФД СПб., № Ар 211927

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Фотофиксация от 19.05.2022 года.**



Фото 1. Общий вид правой части двора.





Фото 2. Общий вид правой части двора.





Фото 3. Общий вид правой части БКТП и частично выполненное мощение.





Фото 4. Общий вид состояния дворовых фасадов.





Фото 5. Общий вид лицевого фасада по ул. Всеволода Вишневского.







Фото 6. Общий вид дворового фасада левого двора.  
Фото 7. Общий вид на арку правого двора.





Фото 8. Вид на демонтируемые здания левого двора.





Фото 9. Общий вид состояния левого двора.





Фото 10. Состояние внутренних фасадов левого двора.





Фото 11. Состояние внутренних фасадов левого двора.





Фото 12. Состояние конструкций левой арки объекта.





Фото 13. Общий вид части лицевого фасада по Арсенальной набережной.





Фото 14. Общий вид на палисадник Арсенальной набережной.





Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Документы, предоставленные заявителем.**

Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ЦД

**Письмо КГИОП № 01-25-27756/21-0-1 от 16.11.2021 г. о порядке проведения работ в отношении территории объекта.**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)**

Васильеву Л.С.

v.leonid57@gmail.com

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-25-27756/21-0-1 от 16.11.2021

На № 682860 от 21.10.2021

На № 682863 от 21.10.2021

Рег. № 01-25-27756/21-0-0 от 22.10.2021

Рег. № 01-25-27756/21-1-0 от 22.10.2021

**Уважаемый Леонид Сергеевич!**

Рассмотрев Ваши обращения по вопросу разъяснения порядка проведения работ по благоустройству внутренней дворовой территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», КГИОП сообщает следующее.

Деятельность на территории объектов культурного наследия регламентируется Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ).

Согласно ст. 33 Федерального закона № 73-ФЗ объекты культурного наследия, включенные в реестр, подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, незаконного перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Согласно ст. 40 Федерального закона № 73-ФЗ меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Согласно ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ на территории памятника или ансамбля запрещается проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Согласно п. 1 ст. 31 Федерального закона № 73-ФЗ до начала работ по сохранению объекта культурного наследия, землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых может оказывать прямое или косвенное воздействие на объект культурного наследия проводится государственная историко-культурная экспертиза, которая проводится по инициативе заинтересованного лица и подлежит рассмотрению КГИОП.

Согласно ст. 28 Федерального закона № 73-ФЗ - государственная историко-культурная экспертиза проводится в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия; обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ.

Работы по благоустройству территории в границах объектов культурного наследия, в том числе снос существующих зданий, не являющихся объектами культурного наследия, и установка новой БКТП, относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

Согласно ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

Для получения задания по сохранению объекта культурного наследия собственнику или его законному представителю необходимо обратиться в КГИОП в порядке, установленном Приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278 «Об утверждении порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (далее – Порядок). Предварительно необходимо заполнить заявления на проведение работ по сохранению указанного объекта культурного наследия по форме (Приложение № 2 к Порядку).

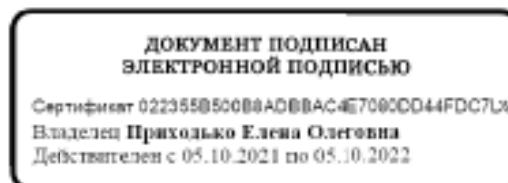
Порядок согласования проектной документации утвержден приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Выдача разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625 «Об утверждении порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

После завершения работ по сохранению объекта культурного наследия необходимо утвердить в КГИОП отчетную документацию и оформить акт приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия.

Отчетная документация после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия оформляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

**Начальник Управления  
историко-культурных ландшафтов  
и гидротехнических сооружений**



**Е.О. Приходько**

Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Распоряжение КГИОП от 17.04.2020 № 130-р об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от

14.04.2020

№ 130-р

**Об утверждении границ и режима использования  
 территории объекта культурного наследия  
 регионального значения «Арсенал»**

В соответствии с пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1 Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1), согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1), согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 18.08.2016 №10-490 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал».

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга копии распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

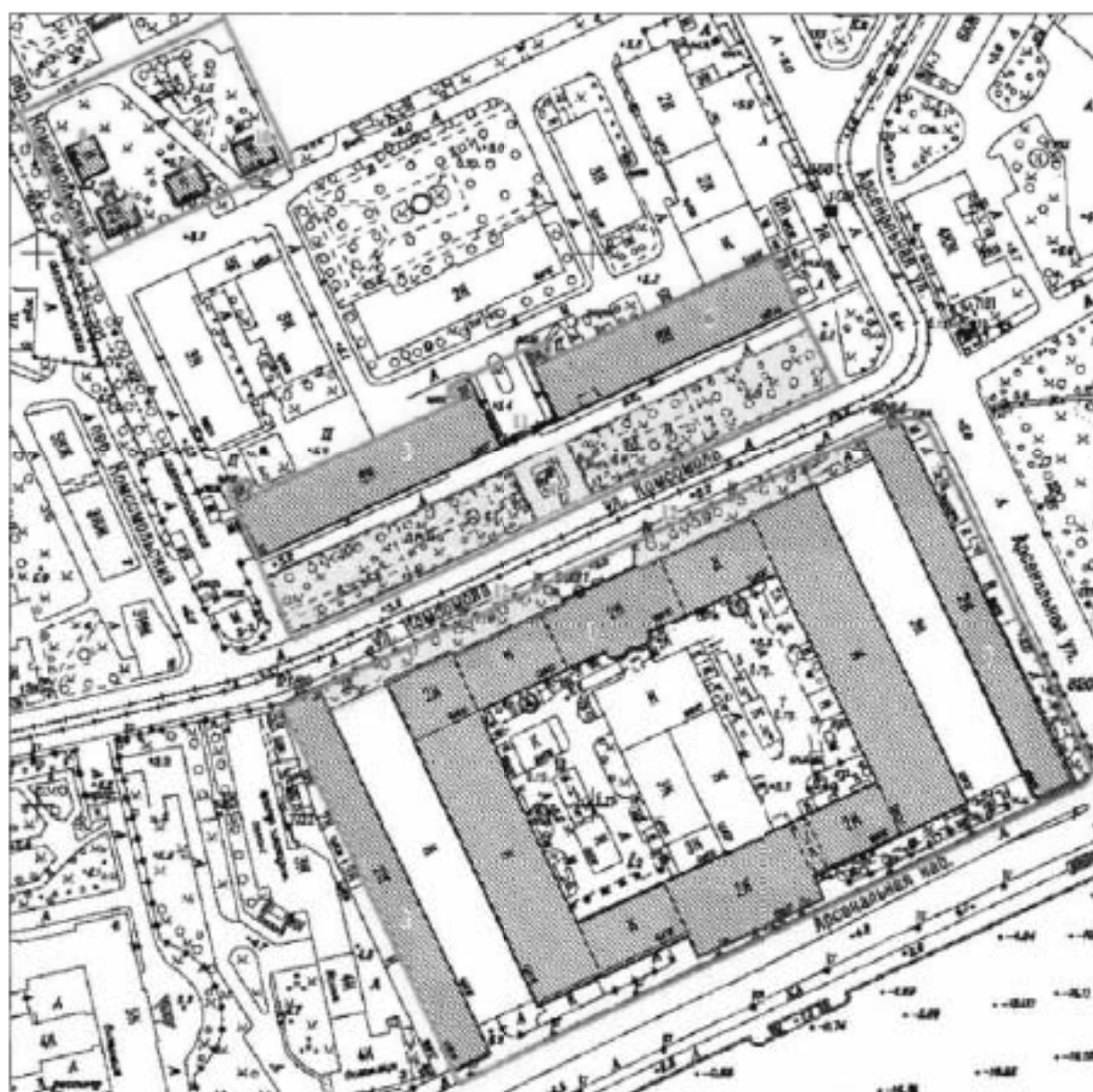
Председатель КГИОП





С.В. Макаров

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, улица Комсомола,  
дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

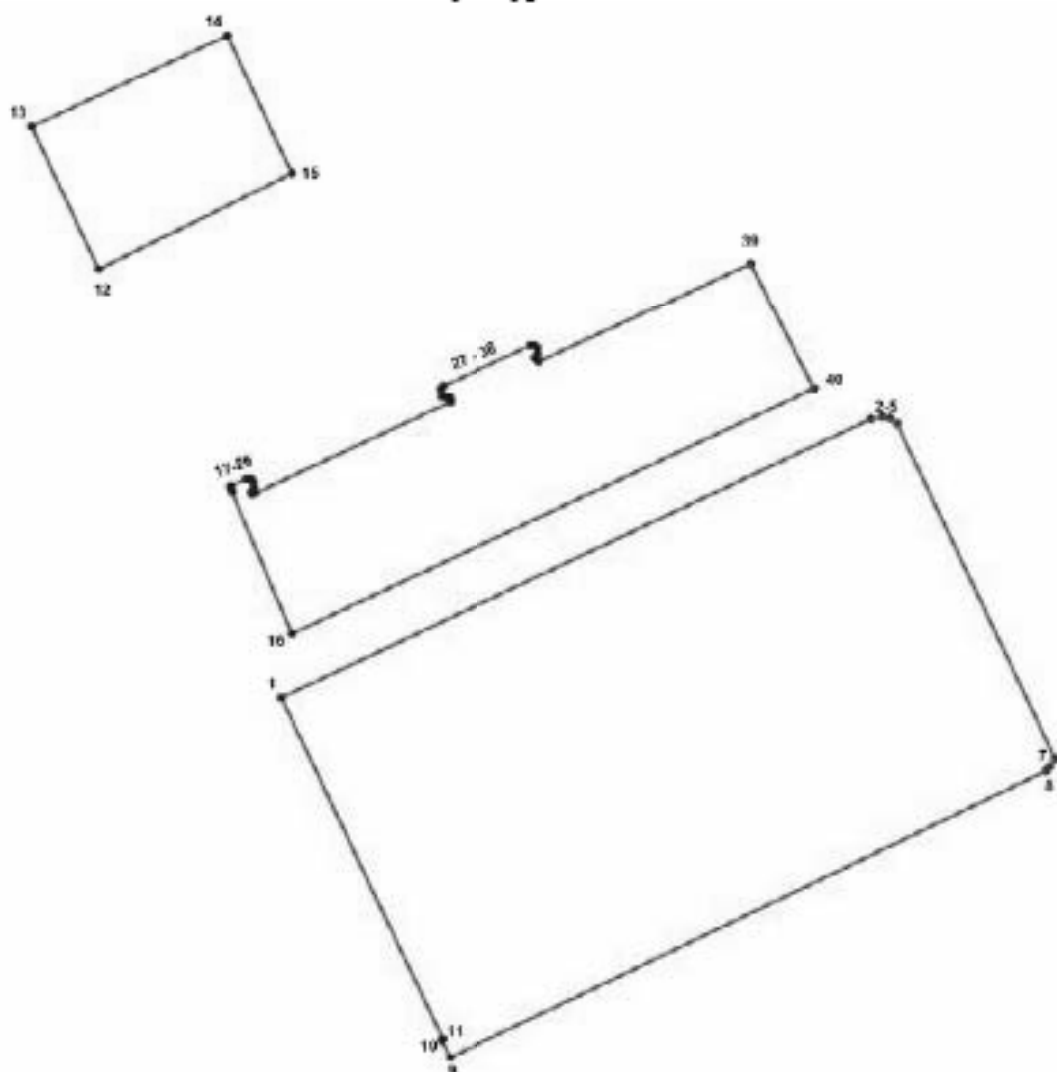
-  Граница территории объекта культурного наследия  
 Объект культурного наследия



### Состав объекта культурного наследия:

1. Мастерская лафетная (корпус 1) (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
2. «Материальные магазины» (корпус 2-а) – склады (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
3. Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3) (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
4. Палисадники у лафетной мастерской (три)
5. Корпус офицерский (корпус 6) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЦ)
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. М)
7. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЯ)
8. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. БВ)
9. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЮ)
10. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АХ)
11. Ограда с пушками
12. Ограда с пушками

### 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- \* № характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96435,12	116687,49
2.	96540,05	116909,70
3.	96540,90	116914,08
4.	96540,36	116916,99
5.	96538,36	116919,59
6.	96412,38	116979,02
7.	96409,22	116977,09
8.	96407,55	116975,87
9.	96299,54	116751,11
10.	96306,16	116747,70
11.	96306,67	116748,38
12.	96597,13	116618,71
13.	96650,64	116593,46
14.	96684,66	116667,13
15.	96633,09	116691,44
16.	96459,29	116691,50
17.	96512,54	116668,79
18.	96513,96	116668,34
19.	96515,05	116668,39
20.	96517,69	116674,43
21.	96517,69	116676,10
22.	96516,14	116676,97
23.	96514,14	116677,07
24.	96512,58	116675,99
25.	96511,78	116676,39
26.	96512,11	116677,66
27.	96546,80	116751,40
28.	96548,25	116751,16
29.	96548,12	116749,51
30.	96548,67	116747,87
31.	96551,37	116747,41
32.	96552,47	116748,44
33.	96567,78	116781,36
34.	96567,82	116782,93
35.	96566,98	116784,28
36.	96564,75	116784,44
37.	96563,05	116783,25
38.	96561,86	116784,80
39.	96599,11	116864,45
40.	96551,59	116888,29

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А  
(Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4.4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Распоряжение КГИОП от 02.11.2011 № 10-766 об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

осуд

02.11.2011№ 10-466

**Об утверждении перечня предметов охраны  
 объекта культурного наследия регионального  
 значения «Арсенал»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул.Комсомола, дома 1-3, литеры АЦ, М, АХ, АЮ, АЯ, БВ; дом 2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения ставится за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председатель КГИОП




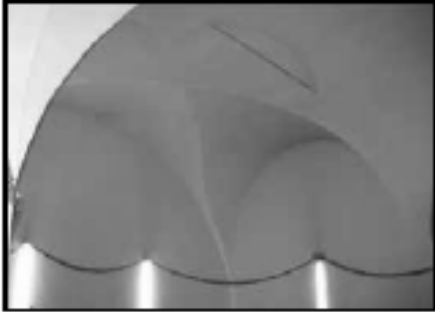
А.А. Разумов





Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенат»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дома 1, 2, 3;  
Арсенальная наб., дом 1

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретрандников под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша – (лицевых частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатная, вальмовая) и габариты, материал кровли – гладкая сталь;	 

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>тип сводов: вспарушенные своды (парадная лестница);</p> <p>на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118-125);</p> <p>крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей);</p> <p>коробовый (воротный проезд южного корпуса).</p>	  

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;</p> <p>северный фасад:  аттик – местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит на пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты;  вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов;  горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз;  материал ступеней главного входа – гранит;  рустованные лопатки;  пилястры боковых ризалитов;  оформление оконных и дверного проема - архивольты;  оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальные);  оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл):</p> <p>фрагмента дверного проема главного входа – материал (металл), конфигурация (полукруглая), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный в полукруглую фрагменту, охваченную по периметру лентой. материал (черный металл), техника исполнения (литье);  металлическая пластина под фрагменту с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКИЯ");</p>	   



южный фасад;  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 вертикальные членения - рустованные лопатки;  
 горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы;  
 оконные проемы (стилизированные термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);

архивольты проемов;  
 рустованные угловые лопатки;  
 филенчатые пилястры ризалита и раскрепованных частей;  
 штукатурные филенки над прямоугольными окнами центрального ризалита;  
 широкий гладкий фриз;  
 выносной профилированный карниз;

торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 угловые рустованные лопатки;  
 оконные проемы (стилизированные термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);  
 треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами;  
 полуциркулярный оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла;







дворовые фасады (северный, западный, восточный): материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полукруглым завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадников);



дворовый южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полукруглым завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда;







		<p>фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов):          оконные и дверные проемы:          местоположение, конфигурация;          оформление проемов -          архивольты;          профилированная тяга.</p>	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Помещение 13Н, 1 - (холл парадного входа):          габариты, конфигурация в плане (квадратная);          ниши в западной и восточной стенах;          тяги по граням арок и распалубок, профилированные окружности по центру подпружных арок;          шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю;          штукатурные филенки в тимпанах между нишами;          восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом.</p> <p>Помещение 13Н, 11 -          габариты, конфигурация в плане (прямоугольная);          орнаментированные металлические косоуры;          покрытие лестничных площадок - материал (лепидные плиты), цвет (двух оттенков - серого и окристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд);          тяги по периметру подволок лестничных маршей;          две канелированные колонны, фланкирующие нижний марш лестницы;          две пиластры по осям колонн на площадке 1-го этажа;          руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа;          ниши арочного очертания -1-го этажа;          экседра напротив главного входа;          проемы оконные и дверные - с арочным завершением;</p>	  



тяги по граням подпружных арок и распалубок;  
 оформление лепным декором пят подпружных арок;  
 штукатурный валик, обрамляющий проемы;

помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж  
 (музей) -  
 габариты, конфигурация в плане  
 (прямоугольная);  
 тяги по граням подпружных арок и распалубок,  
 оформление лепным декором пят подпружных арок;  
 ромбовидные рамы в щельгах сводов;  
 штукатурный валик, обрамляющий проемы.












«Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная), материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и капитальные внутренние стены; местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;  южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:  треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада;  горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);</p> <p>западный фасад:  угловые огибающие рустованные лопатки;  подоконная тяга;  гладкие пилястры в межоконных простенках;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  прямоугольные подоконные филенки, широкий фриз;  венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> <p>восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха):  местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов;  архивольты проемов;</p>	 





«Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;	


1	2	3	4
		<p>восточный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            гладкие пилястры в межколонных            простенках;            горизонтальные членения: гладкий фриз;            венчающий выносной карниз;            стилизованные термальные окна;            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (открытая часть):            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения:            междуэтажная тяга, гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (часть внутри            современного цеха):            оконные и дверные проемы –            местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>южный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>северный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);</p>	    



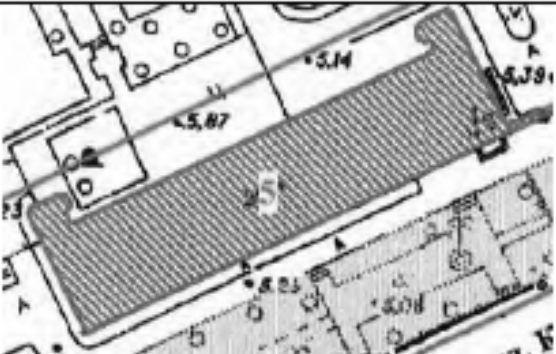


«Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	металлические профилированные стойки, завершенные по краям секций шарами; цоколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.	
2	Палисадники у лафетной мастерской	<p>местоположение;          конфигурация в плане;          исторические отметки северного палисадника;          подпорные стенки из песчаника - по периметру северного палисадника;</p> <p>газоны палисадников;          старовозрастной древостой.</p>	  

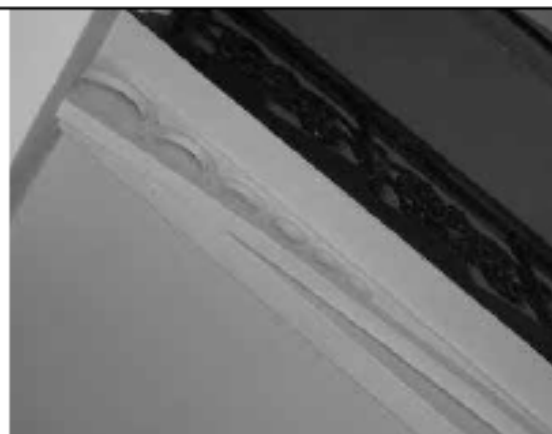
«Ограда с пушками», «у материальных магазинов», расположенная по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	<p>местоположение ограды;  местоположение ворот;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>двенадцать металлических стволов пушек,  установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз.</p>	

«Корпус офицерский», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с двумя выступами в виде дифолий со стороны северного фасада;</p> <p>крыша - исторические конфигурация (двускатной) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>два ретирадника в виде дифолия в плане, фланкирующих северный фасад с восточной и западной стороны.</p>	  
2	<p>Конструктивная система здания.</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, материал (кирпич);</p>	

три лестничных объёма: историческое местоположение;  
лестницы: конструкции (по косоурам),  
орнаментированные металлические косоуры;  
материал ступеней (известняк);










ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (литьё), рисунок (из завитков флорального мотива); деревянные профилированные поручни.



типы сводов:  
крестовые в подвалах и тамбуре парадного входа (пом. 1-Н, 43, 2-Н, 18);



		<p>коробовые с распалубками пом. 2-Н,19,21;</p> <p>подпружные арки сводчатых перекрытий первого этажа (пом. 2-Н, 19);</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк, оформляющий аркаду входной группы, гладкая штукатурка зрочных завершений оконных проемов, междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
---	--	--	--

оформление заложной входной группы:  
трехчастная аркада, облицованная известняком;  
филенчатые пилястры;  
раскрепованные плиты арок;  
архивольты;

гранитная отмостка, примыкающая к аркаде;

два флагодержателя, фланкирующих заложную входную группу;

угловые огибающие пилястры;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами, образующий архитектурные оси:  
гладко општукатуренные известняковые архивольты,

профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  
подоконные профилированные филленки;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;



северный фасад:



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три, гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;





междуэтажный профилированный карниз;

гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;

архитектурно-художественное оформление двух ретирадников: отметки междуэтажных перекрытий в виде горизонтальных тяг; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; профилированный карниз;

восточный фасад:  
междуэтажный профилированный карниз;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филленки;



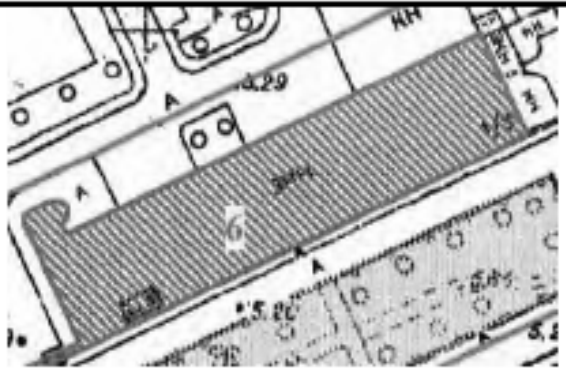


угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 профилированный наличник,  
 оформленный декоративными  
 замковыми камнями;

западный фасад:  
 междуэтажный профилированный  
 карниз;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 оформление арочных оконных  
 проемов 1-2-го этажей:  
 штукатурные архивольты;

профилированные наличники  
 оконных проемов 2-го этажа;  
 профилированные подоконные  
 филенки;  
 угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон, оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;



«Мастерская деревообделочная»,  
расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада;</p> <p>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>ретирадик в виде дифолии в плане, расположенный в западной части северного фасада.</p>	  
2	<p>Конструктивная система здания.</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p>	

три лестничных объема -  
 историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция  
 (средистенная),  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литье), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



типы сводов:  
коробовые (пом.19-Н, 35);  
коробовые с распалубками (пом. 4-Н,  
1,18);






крестовые (пом.4-Н, 32);



трехчетвертная колонна, несущая  
полуарки;



		<p>пилоны с трехчетвертными колоннами (пом. 19-Н, 35);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>материалы и характер отделки фасада – лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p>	 

оконные проемы -  
местоположение, габариты,  
конфигурация (прямоугольные,  
полуциркульные, круглые);  
дверные проемы -  
местоположение, габариты,  
конфигурация;  
оконные заполнения -  
исторический рисунок, цвет  
(терракотовый);



южный (лицевой) фасад:  
декоративные известняковые  
перемычки лежащих оконных проемов  
цокольного этажа;



оформление входной группы:  
трехчастная аркада, облицованная  
известняком;  
филенчатые пилястры;  
раскрепованные пята арок;  
архивольты;



гранитные ступени;



угловые огибающие лопатки;

оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко општукатуренные известняковые архивольты,

профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки;

междуэтажный профилированный карниз;





гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



северный фасад:



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема;  
гладко општукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  
подоконные профилированные филленки;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



архитектурно-художественное  
оформление ретирадника:  
отметки междуэтажных перекрытий;  
известняковые архивольты арочных  
оконных проемов;  
гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



западный фасад:  
междуэтажный профилированный  
карниз;  
оформление арочных оконных  
проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты;

профилированные наличники  
оконных проемов 2-го этажа;  
профилированные подоконные  
филенки;  
угловые огибающие лопатки;



гладкий фриз;  
треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  
полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона;  
оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;







восточный фасад:  
междуэтажный профилированный карниз;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты;






профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа;  
профилированные подоконные филенки;  
угловые огибающие лопатки;  
гладкий фриз;  
треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  
полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона;  
оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;



«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - исторические конфигурации (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания.	<p>наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик;</p>	  
---	--	---	---

угловые огибающие пилястры;



оформление оконных проемов:  
профилированные наличники;  
карнизы над оконными проемами;  
подоконные доски;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



затевидный архивольт  
полуциркульного оконного проема;



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;



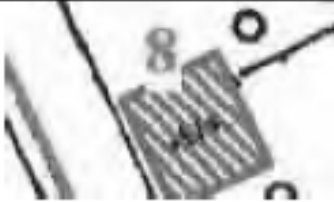



восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;






северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания.	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	



4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пилластр;</p> <p>оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: угловые огибающие пилластры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p>	  
---	--	---	---

профилированный  
полуциркульного окна; архивольт



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;







восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;





северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий профилированный  
карниз;



«Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны;</p> <p>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>две дымовые трубы;</p> <p>прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтоном;</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);          историческое местоположение одного лестничного объема;          лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк);</p> <p>тип перекрытия лестничных площадок – по металлическим профилированным балкам;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей;          оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);          оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p>	

южный (лицевой) фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажный профилированный  
карниз;  
гладкие фризы;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



оформление оконных проемов:  
прямые сандрики,  
профилированные наличники,  
подоконные доски;



оформление входа:  
профилированный наличник,  
прямой сандрик;



восточный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркульного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



западный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркульного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



оформление ложного окна 1-го этажа:  
 раскрепованный профилированный  
 наличник;  
 наружная подоконная доска;  
 профилированный карниз над  
 наличником;  
 пилястра в простенке;





оформление ризалита:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажный карниз;  
гладкий фриз;  
треугольный полуфронтон;




северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажная тяга;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь);	
2	Конструктивная система здания	наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней – известняк; конструкция крыши - по шпренгельной деревянной системе;	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярный); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтом килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски;	



1	2	3	4
		<p>северный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий профилированный карниз            (кирпич по выносной известняковой            плите);            оконные проемы -            местоположение, габариты, конфигурация            (прямоугольные);            наружные подоконные известняковые            доски;</p> <p>западный и восточный фасады:            полуфронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения:            огибающие рустованные лопатки по углам;            полуциркульное окно в тимпане;            профилированный архивольт;            наружная подоконная доска.</p>	

Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Приказ Минкультуры РФ от 27.12.2017 № 138693-р о регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 декабря 2017 г.

Москва

№ 138693-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал», 1844–1849 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном  
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

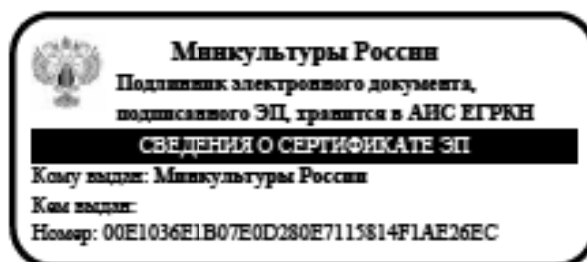
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Арсенал», 1844–1849 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1–3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620686140005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**План границ территории объекта культурного наследия «Арсенал»,  
утвержденный КГИОП 31.08.2005 г.**

КЛР-002

План границ территории объекта  
культурного наследия  
регионального значения  
"Арсенал",

г.Санкт-Петербург, Конюшенная ул., 1, 1-3, Арсенальная наб., 1



Масштаб 1:2000

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
надзору и управлению в сфере градостроительной  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников



М.П. 31. Августа 2005



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения
- Здания и сооружения
- Парки, сква, стелы, аллеи, бульвары, планировки

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Мастерская нефтяная (корпус 1)  
Адрес: Конюшенная ул., 2, литер А
2. Материальные мастерские (корпус 2-а)  
Адрес: Конюшенная ул., 2, литер А
3. Мастерская слесарно-механика (корпус 3)  
Адрес: Конюшенная ул., 2, литер А
4. Подземелье у литейной мастерской (тра)
5. Корпус офицерский (корпус 6)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер АС1
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер М
7. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер АЯ
8. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер БВ
9. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер АЮ
10. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)  
Адрес: Конюшенная ул., 1-3, литер АХ
11. Ограда с кувшинами
12. Ограда с кувшинами

Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Техническая документация в отношении зданий на территории проектирования:**

1. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Б, инвентарный номер 04/01-871 от 08.06.2011;
2. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Д, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012;
3. Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера Е, инвентарный номер 04/01-871 от 08.10.2012.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Калининского района

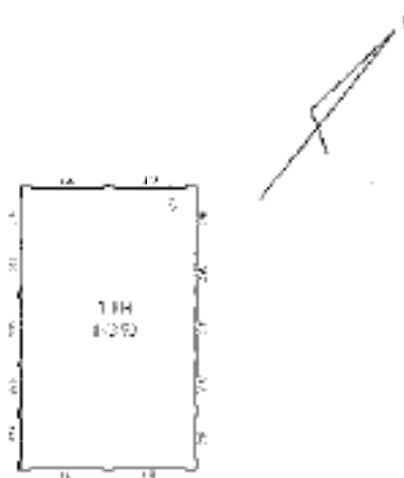
## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Здание №5. Пружинный цех. Цех 712
район	Калининский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Комсомола, дом 2, литера Б

Квартал № -  
Инвентарный № 04/01-871



## ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



план Контракт

Масштаб 1:500





# VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: Б  
Группа капитальности: II

Год постройки: 1933  
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1  
простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельное вес конструктивных элементов	Процент износа в процентах	Удельное вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Процент износа по уд. весу конструктивных элементов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый	трещины, нагромождение и местные разрушения башков	9		9	50	4.50
2	а. Стены и перегородки с отделкой	кирпичные с штукатуркой	трещины в верхних частях и под окнами в простоях	35		35	45	15.75
	б. Перегородки	кирпичные	трещины в местах сопряжений перегородок с стенами					
3	Перекрытия	чердачное	железобетонные	14			45	6.30
		междуэтажное						
		надкрышное						
4	Крыши	самонесущая, рубероидная	разрушение верхнего слоя токрации	6		6	50	3.00
5	Полы	металлическая плитка, бетонные	отсутствие плиток местами, выбоины	15		15	45	6.75
6	Двери	Общедомовые	дубовые створчатые	8		8	45	3.60
		Домовые	щитовые, паркетные, ворота металлические					
7	Внутренняя отделка	окраска масляными, штукатурка, известковая окраска	отслоения штукатурки, потрескавание, потемнение и загрязнение	2		2	45	0.90
8	Становые-технические и электротехнические устройства	Однотельные	от ТЭЦ	7		7	45	3.15
		Водопровод	от городской центральной сети					
		Канализация	сбор в торковую сеть					
		Газовое отопительное	централизованное					
		Вентиляция	скрипача приточная					
		Отопительная	скрипача приточная					
		Радио	открытая проводка					
		Телефон	открытая проводка					
		Вентиляция	естественная					
		Лифт						
		Сигнализация						
9	Прочие работы	откосы	трещины	4		4	40	1.60
<b>Итого</b>				<b>100.0</b>		<b>96.5</b>		<b>43.98</b>

Процент износа, примененный к 100 по формуле:  $\frac{43.98 \times 100}{96.5} = 46.0\%$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 378

Литера:  
Группа капитальности:

Год постройки:  
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, вмятины и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Процент износа, выявлен в обследовании	Удельные веса конструктивных элементов	Износ в %	Процент износа, выявлен в обследовании
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки							
3	Перегородки	чердачные						
		междуполочные						
		надподвальными						
4	Крыши							
5	Полы							
6	Проемы	Окна						
		Двери						
7	Внутренняя отделка							
8	Специально-технические и жилищно-коммунальные устройства	Отопление						
		Водоснабжение						
		Канализация						
		Газовое водоснабжение						
		Вентиляция						
		Электроснабжение						
		Лифты						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифты						
		Специализация						
		Электроснабжение						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Музыкальные								
Специально-взрыв								
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

Процент износа  

$$\frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{уд. веса в % (гр.7)}} = \frac{\Delta \cdot 100}{100} = \%$$

Литера:  
Группа капитальностиГод постройки:  
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (вид отделки, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (вследствие гниения, трещины, отсыревание и т.п.)	Удельное вес конструктивных элементов	Процент учета износа в процентах	Удельный вес конструктивных элементов	Износ в %	Процент износа на эту весовую долю элементов
	1	2							
1	Фундаменты								
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки								
3	Полы	деревянные							
		междуэтажные							
		напольные							
4	Крыша								
5	Печи								
6	Прочие	Узелные							
		Деревянные							
7	Внутренняя отделка								
8	Становые, сантехнические и электротехнические устройства	Отопительные							
		Водостроения							
		Канализационные							
		Гармажи							
		Водоснабжающие							
		Вентиляционные							
		Газовые							
		Телефонные							
		Вентиляционные							
		Лифты							
		Системы							
		Электротехнические							
		Телевидение							
		Газоснабжающие							
Мусоропроводы									
Сигнализация									
9	Прочие работы								
				Итого	100		100		

Процент износа, рассчитываемый к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа элементов} \times \text{вес (стр. 7)}}{\text{сумма}} \times 100$  - %

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице	
		Полнота	Удельный вес с опираемыми		Полнота	Удельный вес с опираемыми		Полнота	Удельный вес с опираемыми
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Устройство работ									
Электроснабжение									
Прочие работы									
<b>Итого</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице		Литера	Удельный вес по таблице	
		Полнота	Удельный вес с опираемыми		Полнота	Удельный вес с опираемыми		Полнота	Удельный вес с опираемыми
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Устройство работ									
Электроснабжение									
Прочие работы									
<b>Итого</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Материалы			Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.										Восстановительная стоимость	% к плану	Действительная стоимость	
		Асбестоцемент	Железобетон	Дерево		Удельный вес без учета	На высоту помещений	На среднюю площадь	На увеличенную площадь	На вес, от грунта зап.	На постройку, здания	На этажность	На материал	Удельный вес после поправок	Стоимость с учетом поправок				Объем в кв. метрах
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3	Здание №1-12	1	14	100,0	2100	100								0,97	2037	921	18701	86	10031
															Етого		15701		10031
Итого																	257221		134014

Утверждено в начале 2011 года с учетом вноса изменений

Администрация государственного учреждения «Проектно-строительное предприятие «Спецстрой» от 31.12.2010 г. № 1856

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Литера		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
			Поправки	Удельный вес с поправками							
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыши											
Полы											
Двери											
Остаточные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
Итого		100	x		100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема											

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыши												
Полы												
Двери												
Остаточные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	x			100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема												

XII. Ичисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование и стоимость частей	№ объекта	№ здания	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.						Стоимость с поправками	Объем или площадь	Возможные другие стоимости	№ заявки	Действительная стоимость	
						Удельный вес строений	На сумму затрат	Климатический район	На износ, ремонт, замена	Удельный вес поправки	Сумма с поправками						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

101  
102  
103  
104  
105



История	Назначение ограждения и сооружения	Материал, конструкция	Размеры		Глубина, м	№ забора	Летовый	Устойчив.	Состояние по таблице	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	18761	10131					18761	10131
2011	2572321	1389061					2572321	1389061

«08» июня 2011 г.

Исполнил И.И.И. (Зайцева Е.А.)

« » июня 2011 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Болыганова О.В.)

«08» июня 2011 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН» НИВ Калининского района (Журбин О.А.)

Генеральный директор филиала ГУП «ГУИОН» \_\_\_\_\_

М.П. Коробова

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Всего пронумеровано и прошнуровано \_\_\_\_\_ листов

Масштаб: \_\_\_\_\_



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Калининского района

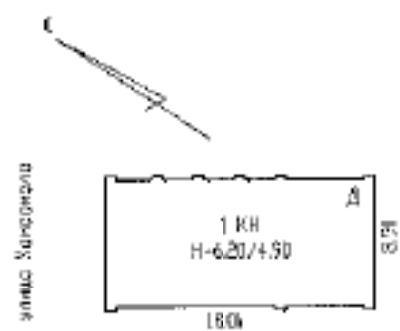
## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на	здание №4 (трансформаторная подстанция №13)
район	Калининский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Комсомола, дом 2, литера Д

Квартал №  
Инвентарный № 04/01-871

## ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

по адресу: ул.на Комсомола, дом 2, литера Д



Масштаб 1:500





# VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: Д

Год постройки: 1844

Число этажей: 1

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (скачки, трещины, сколы, и т.п.)	Удельное весо конструктивных элементов	Поврежденный вес в процентах	Удельный вес конструктивных элементов в общей массе	Износ в %	Процент износа в уд. вес конструктивных элементов
1	Фундаменты		бутовый каменный	Трещины в швах между блоками, выходы и сколы цемента	18		11	35	6.20
2	а. Стены и перегородки		каменные оштукатуренные кирпичные	Сколы штукатурки в перемычках и над оконными проемами; выходы кирпичей и перемычек, выходящих за пределы стены в местах откосов	28		28	45	12.60
	б. Перегородки								
3	Перегородки	каменные	железобетонные плиты, кирпичные сколы	Трещины и сколы в швах, трещины и сколы на балках и на стенах в местах откосов	8		8	40	3.20
		каменные							
		каменные							
4	Крыша		составленная кровля на обрешетке из 2-х слоев рубероида на мастику	Плоская поверхность и повреждена поверхностью кровли	9		0	35	3.15
5	Полы		цементные, гипсовые бетонные	Сколы в местах износа; выбоины	3		5	40	2.00
6	Проемы	Окна	двойные створчатые	Сколы в рамах, сколы в проемах и рамах	8		8	40	3.20
		Двери	металлические, деревянные	Сколы в рамах, сколы в проемах и рамах	8		8	40	3.20
7	Внутренняя отделка		окраска масляная, штукатурка, известковая окраска	Сколы штукатурки, сколы в местах износа; сколы в местах откосов	1		1	45	0.45
8	Санитарно-технические устройства	Отопление	-	Потеря качества и повреждение в местах прохода местами прохода труб при монтажных работах	8		8	40	3.20
		Водоснабжение	-						
		Канализация	-						
		Газовое оборудование	-						
		Вентиляция	скрытая проводка						
		Рядовые	-						
		Телефон	-						
		Вентиляция	приводно-вытяжная						
		Лифт	-						
		Система охранной сигнализации	-						
		Телевидение	-						
		Газоснабжение	-						
		Музыкальная аппаратура	-						
Система охранной сигнализации	-								
9	Прочие работы		ремонт асфальтового покрытия	Выборки и ямы местами	15		15	40	6.00
Итого					100.0		100.0	40	40.10

процент износа

 Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $(\text{гр.9})/100$ 

удельный вес (гр.7)

$$= \frac{40.10 \times 100}{100.0} = 40.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 389

Датум:  
Группа капитальности:

Год постройки:  
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (трещины, трескание, гниль и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов	Повреждающее воздействие	Удельный конструк. элемент, в процентах	Износ в %	Процент износа на уд. вес конструк. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их обрешетка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачные						
		междэтажные						
		подпольные						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Окна						
		Двери						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Вентиляция						
		Канализация						
		Теплоснабжение						
		Воды						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электротехника						
		Техническое						
		Газоснабжение						
		Музыкальный						
Смотровая вышка								
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{принятый износ (гр. 9) x 100}}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = \frac{\quad \times 100}{100} = \quad \%$$



Литера:  
Группа капитальности:

Год постройки:  
Вид наружной отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и с.п.)	Удельный вес конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. к поправкой	Износ в %	Процент износа, % износ на уд. вес констр. элем.
	1	2							
1	Фундамент								
2	а. Стены и их наружная отделка								
	б. Перегородки								
3	Перегородки	карридные							
		междустеновые							
		надкомнатные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	Двери	Фанерные							
		Деревянные							
7	Внутренняя отделка								
8	Сопутствующие инженерные и электротехнические устройства	Отделочные							
		Водопровод							
		Канализация							
		Газовое оборудование							
		Вентиляция							
		Электроснабжение							
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция							
		Лифты							
		Системы лифтов							
		Экраны лифта							
		Телевидение							
		Телеконтракты							
Мультипрограммы									
Спортивные залы									
9	Прочие работы								
Итого					100		100		

$$\text{Процент износа, определенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{x \cdot 100}{100} = \%$$

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера			Детера			Литера		
	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроснабжение									
Прочие работы									
<b>Итого</b>	<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>	

Наименование конструктивных элементов	Литера			Литера			Литера		
	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками	Удельный вес по таблице	Поправка	Удельный вес с поправками
Фундаменты									
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроснабжение									
Прочие работы									
<b>Итого</b>	<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>		<b>100</b>	<b>x</b>	

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измерение	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф							Стоимость с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	№ инвеса	Действительная стоимость		
						Удельный вес строителя	На качество исполнения	На среднюю величину	На произведенные работы	На объем от группы цен	На постройку здания	На старинность						На материалу	Удельный вес после поправки
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Д	Здание №4 (трансформаторная подстанция №43)	1	17 а	10,0 м	1928	1,00								1,00	19,2	679	13091	40	1622
																Всего:	13097		1622
																	19073,5		164399

Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 3762

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправка	Поправка			Поправка	Поправка			Поправка	Поправка	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Двери												
Окна												
Прочие работы												
Итого:		100	x			100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема												

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправка	Поправка			Поправка	Поправка			Поправка	Поправка	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Двери												
Окна												
Прочие работы												
Итого:		100	x			100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема												

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование здания и помещений	№ объекта	№ таблицы	Имериталь	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость с поправками	Объем нетоваров	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	Натурную категорию	Климатический район	На оборудов. здания								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
														Всего	9		0

Индекс	Наименование ограждения и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	Уд. сборника	Установка	Измеритель	Содержит ли сооружения для табличек	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	опорная высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	13037	7822					13037	7822
2012	1907313	1144359					1907313	1144359

« 08 » октября 2012 г.

« 08 » октября 2012 г.

« » октября 2012 г.



Исполнитель (Зайцева Е.А.)

Протокол (Большакова О.Е.)

Начальник УИОЦ ПИБ Казвинского района (Иванов О.А.)

*И.И. Иванов*

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Договор на разработку проектной документации между АО «Арсенал недвижимость» и ООО «РЕСТРОН» на выполнение работ по благоустройству территории в части приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал».**

**ДОГОВОР № Р-1505-4709**  
**на оказание услуг**

г. Санкт-Петербург

15 сентября 2021 г.

Акционерное общество «Арсенал Недвижимость», ИНН 7804321783, ОГРН 1057812331730, в лице Генерального директора Саватеева Дмитрия Викторовича, действующего на основании Устава, далее – Заказчик, и Общество с ограниченной ответственностью «Рестрон», в лице Генерального директора Илюшова Сергея Варсонофьевича, действующего на основании Устава, далее – Исполнитель, и Лицензии № МКРФ 03800 от 03.10.2016, заключили настоящий Договор о нижеследующем.

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА.

1.1. Исполнитель обязуется по заданию Заказчика разработать научно-проектные материалы по благоустройству территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1, в части приспособления для современного использования, работы по благоустройству внутреннего двора, именуемого в дальнейшем «Объект».

1.2. Заказчик обязуется принять выполненные Исполнителем работы и оплатить их в установленные договором сроки.

1.3. Результатом выполнения работ по настоящему договору являются научно-проектные материалы жилого дома, удовлетворяющий требованиям КГИОП, требованиям Заказчика и строительным нормам, действующим на территории РФ.

### 2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Сроки выполнения работ – 12 месяцев.

2.2. Начало выполнение работ – день подписания договора.

### 3. ЦЕНА РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ.

3.1. Цена работ, поручаемых Исполнителю по настоящему Договору, составляет

3.2. В течение 5 (Пяти) рабочих дней Заказчик производит авансирование работ в

3.3. Стоимость работ по настоящему Договору не включает в себя оплату счетов заинтересованных ведомств, организаций и учреждений при получении исходных данных, проведении экспертиз, заключений и согласований. Данные расходы Заказчик несет самостоятельно.

3.4. Оплату выполненных работ Заказчик производит в течение 5 (пяти) дней с момента подписания акта выполненных работ.

### 4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН.

#### 4.1. Заказчик обязан:

4.1.1. До начала работ по настоящему Договору передать Исполнителю проектную документацию в бумажном и электронном виде (формат данных должен предусматривать возможность редактирования графической и текстовой информации).

4.1.2. Осуществить авансирование работ и уплатить Исполнителю обусловленную Договором цену в порядке и на условиях, установленных настоящим Договором и приложениями к нему.

4.1.3. Передать Исполнителю по акту все необходимые исходные данные и разрешительные документы.

4.1.4. При принятии решения о прекращении или приостановлении работ в течение 3-х дней известить об этом Исполнителя, направив в его адрес письменное уведомление, указав срок прекращения или период приостановки работ.

4.1.5. Обеспечивать оперативное и своевременное (в согласованные сроки) рассмотрение и принятие Заказчиком решений по согласованию проектных предложений Исполнителя на различных этапах работ.

#### 4.2. Заказчик имеет право:

4.2.1. Запрашивать и получать от Исполнителя данные о ходе выполнения работ в течение пяти дней с момента получения Исполнителем такого запроса.

4.2.2. Контролировать качество и сроки выполнения работ, предусмотренных настоящим Договором, без вмешательства в оперативно-хозяйственную деятельность Исполнителя.

#### 4.3. Исполнитель обязан:

4.3.1. Приступить к выполнению работ в течение 3-х дней с момента авансирования работ и выдачи исходных материалов.

4.3.2. Разработать научно-проектную документацию, согласовать ее с Заказчиком, с учетом требований КГИОП.

4.3.3. Внести необходимые корректировки и изменения в научно-проектную документацию в случае замечаний к ней у государственных учреждений.

4.3.4. Распечатать необходимую по договору документацию

#### 4.4. Исполнитель имеет право:

4.4.1. Запрашивать и получать от Заказчика необходимые исходные данные.

4.4.2. Давать предложения по обеспечению Заказчиком проведения лабораторных испытаний конструкций и материалов в случаях отсутствия сертификатов соответствия, требуемых в РФ.

4.4.3. Привлекать по своему усмотрению, для осуществления своих обязательств по Договору, проектные и иные организации или специалистов, самостоятельно принимать решения по оплате их затрат и услуг из цены Договора и дополнительных соглашений к нему.

## 5. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

5.1. После завершения Исполнителем работ Заказчик принимает к рассмотрению научно-проектную документацию в одном экземпляре.

Передача Заказчику документации осуществляется по накладной с сопроводительным письмом Исполнителя.

5.2. Заказчик в течение пяти рабочих дней после получения научно-проектной документации рассматривает и, либо принимает выполненные Исполнителем работы, либо дает мотивированный отказ в приемке выполненных работ с составлением перечня необходимых доработок. Доработки проекта выполняются за счет Исполнителя.

Отказ в приемке работ считается мотивированным в случаях:  
- несоответствия результата работ условиям настоящего Договора.

5.3. В случае отсутствия обоснованных замечаний со стороны Заказчика или после их устранения Исполнитель передает Заказчику по накладной законченную, в установленном порядке оформленную научно-проектную и иную документацию в четырех экземплярах и Акты сдачи-приемки работ.

5.4. В случае, когда Заказчик в 7-дневный срок после передачи документации на рассмотрение не известит Исполнителя о согласии или отказе в приемке работ, такие работы считаются принятыми и Исполнитель вправе предъявить Заказчику требования об оплате работ.



## 6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН.

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.2. В случае отказа Исполнителя от устранения недостатков документации Заказчик вправе по своему выбору потребовать от Исполнителя:

- соразмерного уменьшения цены, установленной настоящим Договором, на величину стоимости работ, не соответствующих требованиям Договора, Технического задания, нормативным документам, регламентирующим технический уровень, качество, объем и комплектность документации или непригодных для реализации проекта;
- возмещения своих расходов на устранение недостатков.

6.3. В случае немотивированного и необоснованного нарушения Исполнителем сроков выполнения отдельных этапов работы по разработке документации, а также не устранение в согласованные сроки выявленных недостатков, Исполнитель уплачивает Заказчику за просрочку исполнения обязательств пени в размере 0,01% от стоимости этапа работ, невыполненного в срок, за каждый день просрочки но не более 10% от стоимости договора.

6.4. В случае просрочки в выполнении своих обязательств по оплате выполненных Исполнителем работ, Заказчик уплачивает Исполнителю пени в размере 0,01% от стоимости не оплаченного в срок этапа работ за каждый день просрочки.

6.5. Уплата пеней не освобождает стороны от исполнения обязательств по настоящему Договору.

6.6. Исполнитель не несет ответственности за нанесение ущерба третьим лицам в процессе строительства и эксплуатации Объекта в случае отступления Заказчиком от разработанной, согласованной и прошедшей экспертизу проектной документацией.

## 7. НЕПРЕОДОЛИМАЯ СИЛА (ФОРС-МАЖОРНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА).

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение ими обязательств по настоящему Договору, если такое неисполнение явилось следствием природных явлений, действий внешних объективных факторов и прочих обстоятельств непреодолимой силы, за которое стороны не отвечают и предотвратить неблагоприятное воздействие которых они не имели возможности.

7.2. Если, по мнению одной из сторон, в результате обстоятельств непреодолимой силы был нанесен значительный ущерб выполняемой работе, то эта сторона обязана уведомить другую в 10-дневный срок, после чего стороны обязаны обсудить целесообразность дальнейшего продолжения работ и подписать дополнительное соглашение с обязательным указанием новых сроков, порядка выполнения и стоимости работ, либо начать процедуру расторжения Договора.

7.3. Если, по мнению сторон, работы могут быть продолжены в порядке, действовавшем согласно настоящему Договору до начала действия обстоятельств непреодолимой силы, то срок исполнения обязательств по настоящему Договору продлеваются соразмерно времени, в течение которого действовали обстоятельства непреодолимой силы и их последствия.

7.4. Обстоятельства непреодолимой силы не освобождают стороны от имущественной ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств, которое по условиям Договора должны быть выполнены до наступления таких обстоятельств.

## 8. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ.

8.1. Заказчик приобретает право собственности на научно-проектную и иную документацию с момента полной оплаты выполненных Исполнителем работ по настоящему Договору.

## 9. ПРОЧЕ УСЛОВИЯ.

9.1. Настоящий Договор может быть расторгнут в любое время по взаимному согласию сторон.

9.2. Споры и разногласия урегулируются путем переговоров между сторонами. В том случае, если стороны не придут к соглашению, спор может быть передан на рассмотрение Арбитражного суда Санкт-Петербурга.

9.3. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими сторонами. Все приложения к настоящему Договору являются неотъемлемой его частью.

9.4. Стороны обязаны в течение 10 дней сообщать друг другу об изменении своего юридического адреса, места нахождения, номеров телефонов, факсов.

9.5. Все, что не урегулировано настоящим Договором, регулируется действующим Гражданским кодексом РФ.

9.6. Настоящий Договор составлен в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из сторон, и вступает в силу с момента его подписания обеими сторонами.

## 10. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

10.1. Настоящий договор действителен со дня его подписания обеими сторонами.

10.2. Окончание действия договора – после выполнения сторонами всех обязательств по договору.

## 11. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

<p>Акционерное общество «Арсенал Недвижимость», ИНН 7804321783, ОГРН 1057812331730, в лице Генерального директора Саватеева Дмитрия Викторовича</p>	<p>«Исполнитель» ООО «Рестрон», ИНН 7810344500, ОГРН 1157847112499, в лице Генерального директора Илюшова Сергея Варсонофьевича</p>
  <p>/ Саватеев Д.В./</p>	  <p>Илюшов С.В.</p>

Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Доверенность представлять интересы  
от АО «Арсенал недвижимость» в отношении Васильева Леонида  
Сергеевича.**

**Акционерное общество  
«Арсенал Недвижимость»**

195009 г. Санкт-Петербург, ул. Комсомола д. 1-3, литера М, помещение 46-Н, 47-Н, каб. 8  
ИНН/КПП 7804321783/780401001, ОГРН 1057812331730  
тел./факс 347-70-68

**Доверенность АН/Д-273/21**

г. Санкт-Петербург

18.10.2021г.

Акционерное общество «Арсенал Недвижимость» (далее – «Общество»), ИНН 7804321783, ОГРН 1057812331730, в лице **Генерального директора Саватеева Дмитрия Викторовича**, действующего на основании Устава, настоящей доверенностью уполномочивает:

**Васильева Леонида Сергеевича**, 18.01.1957 года рождения, место рождения г. Ленинград, паспорт 40 04 518372, выдан 23.09.2003г. 65 отделом милиции Кировского района Санкт-Петербурга, код подразделения 782-065, зарегистрированного по месту жительства адресу: г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Ольгинское шоссе, д. 9Б,

представлять интересы **Общества** в КГИОП Санкт-Петербурга по всем вопросам, связанным с объектами культурного наследия, территориями объектов культурного наследия, находящимися в собственности и (или) в аренде Общества, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А, в том числе подписывать и подавать любые заявления, запросы, обращения, предоставлять и получать на руки необходимые документы и сведения.

Настоящая доверенность выдана сроком на **один год**, без права передоверия предоставленных полномочий и без прав на совершение сделок.

Генеральный директор

Д.В.Саватеев



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Полученные в рамках проведения экспертизы утвержденные  
документы в отношении памятника.**

**Охранные обязательства.**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

06 НОЯ 2020

№ 04-19-484/20

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Ограда с пушками», включенного  
в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у «материальных магазинов» (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 06 НОЯ 2020 № 04-19-424/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Ограда с пушками"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.



10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>
---

<p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (согласно закону Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141-47: Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1).</p>
--

<p>Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>
---

- Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у «материальных магазинов» (согласно закону Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141 - 47);

- Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у «материальных магазинов» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2017 г. № 139353-р);

- г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А (согласно выписке из Единого

государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 15.09.2020 № 99/2020/348033964);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта

культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому

определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ\*:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных

элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 12.05.2020;
2. План границ и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 17.04.2020 № 130-р;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140065

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда с пушками

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

местоположение ограды; местоположение ворот; гранитный цоколь; двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.


## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р.Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



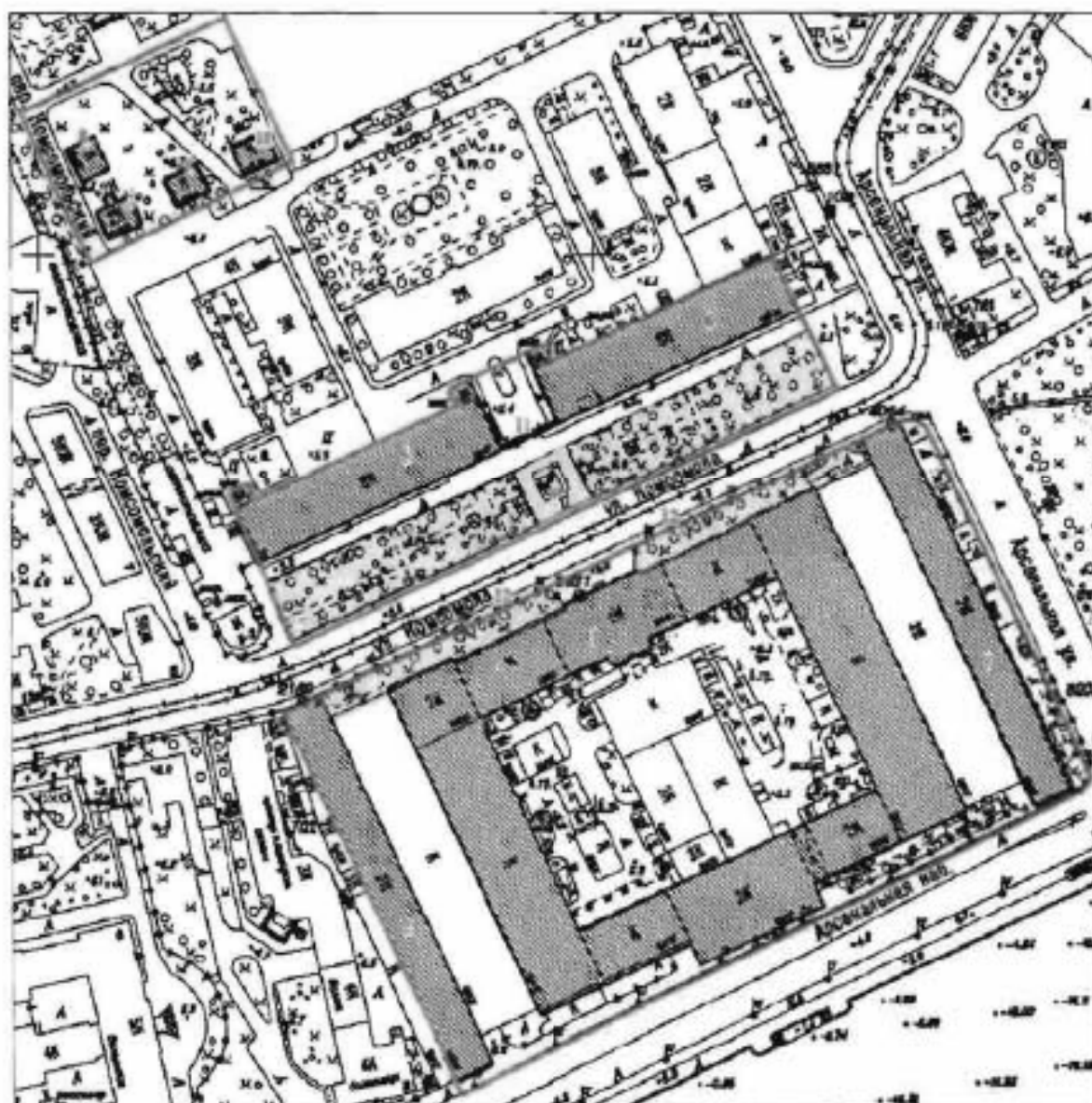
12 . 05 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**План границ территории объекта  
культурного наследия  
регионального значения  
"Арсенал"**

Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, д. 2, литера А, ул. Комсомола, д. 1-3, лит.  
АЦ, М, АЯ, БВ, АЮ, АХ, (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)

**1. Схема границ территории объекта**

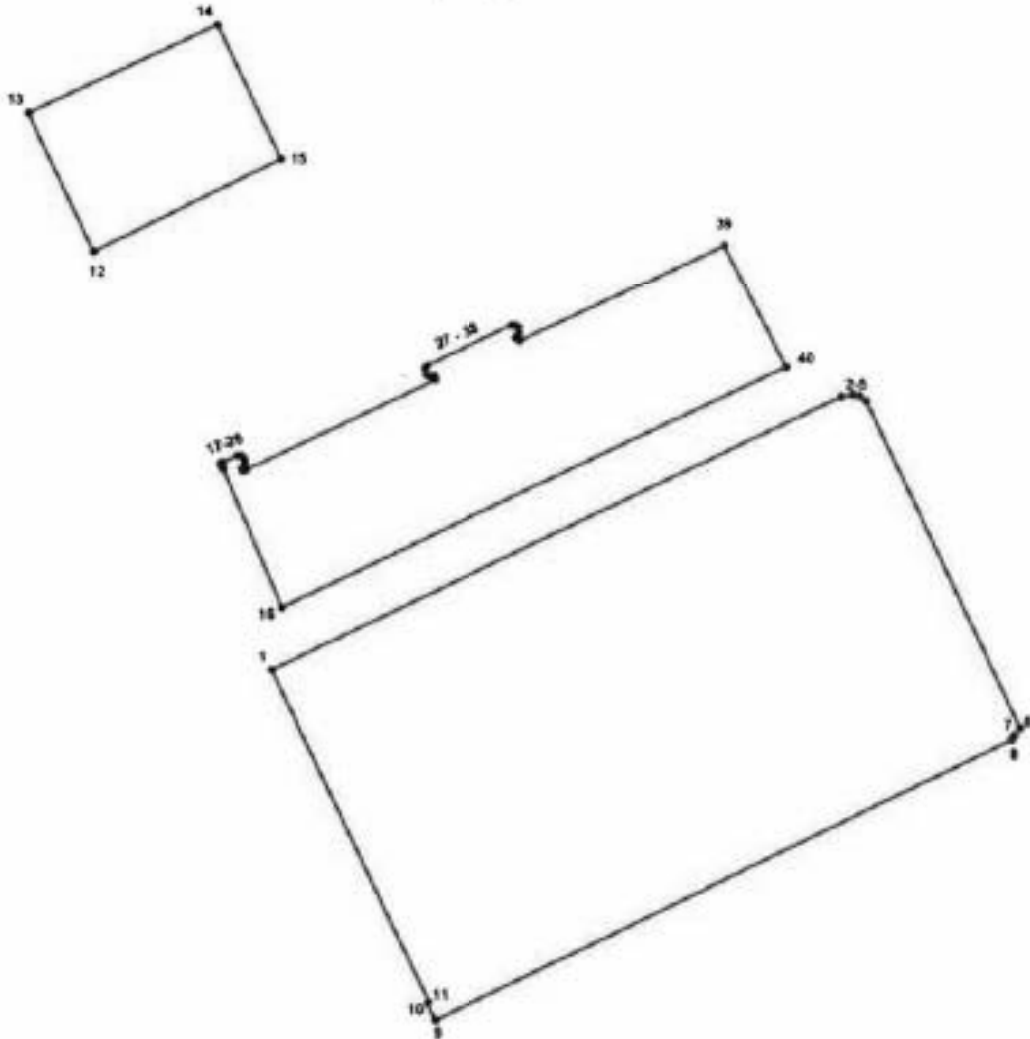


Масштаб 1:2000

## Состав объекта культурного наследия:

1. Мастерская лафетная (корпус 1) (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
2. «Материальные магазины» (корпус 2-а) – склады (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
3. Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3) (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
4. Палисадники у лафетной мастерской (три)
5. Корпус офицерский (корпус 6) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЦ)
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. М)
7. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЯ)
8. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. БВ)
9. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЮ)
10. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АХ)
11. Ограда с пушками
12. Ограда с пушками

## 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- № характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96435,12	116687,49
2.	96540,05	116909,70
3.	96540,90	116914,08
4.	96540,36	116916,99
5.	96538,36	116919,59
6.	96412,38	116979,02
7.	96409,22	116977,09
8.	96407,55	116975,87
9.	96299,54	116751,11
10.	96306,16	116747,70
11.	96306,67	116748,38
12.	96597,13	116618,71
13.	96650,64	116593,46
14.	96684,66	116667,13
15.	96633,09	116691,44
16.	96459,29	116691,50
17.	96512,54	116668,79
18.	96513,96	116668,34
19.	96515,05	116668,39
20.	96517,69	116674,43
21.	96517,69	116676,10
22.	96516,14	116676,97
23.	96514,14	116677,07
24.	96512,58	116675,99
25.	96511,78	116676,39
26.	96512,11	116677,66
27.	96546,80	116751,40
28.	96548,25	116751,16
29.	96548,12	116749,51
30.	96548,67	116747,87
31.	96551,37	116747,41
32.	96552,47	116748,44
33.	96567,78	116781,36
34.	96567,82	116782,93
35.	96566,98	116784,28
36.	96564,75	116784,44
37.	96563,05	116783,25
38.	96561,86	116784,80
39.	96599,11	116864,45
40.	96551,59	116888,29

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А  
(Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.




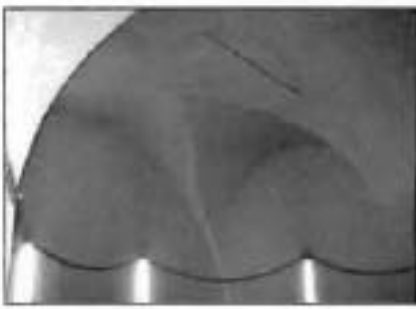
Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дома 1, 2, 3;  
Арсенальная наб., дом 1





№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литер А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретраншиков под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша – (двух частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатаж, вальмовая) и габариты, материал кровли – гладкая сталь;	 



			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>тип сводов: испарушенные своды (парадная лестница);</p> <p>на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118-125);</p> <p>крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей);</p> <p>коробовый (воротный проезд южного корпуса).</p>	  

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;</p> <p>северный фасад:  аттик – местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит на пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты;  вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов;  горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз;  материал ступеней главного входа – гранит;  рустованные лопатки;  пиластры боковых ризалитов;  оформление оконных и дверного проема –  архивольты;  оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальные);  оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл);</p> <p>фрамуга дверного проема главного входа – материал (металл), конфигурация (полукруглая), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный в полукруглую фрамугу, охваченную по периметру жгутом: материал (черный металл), техника исполнения (литье);  металлическая пластина под фрамугой с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКІЯ");</p>	   

южный фасад:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с штукатурными деталями;  
 вертикальные членения - рустованные лопатки;  
 горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна) - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);

архивольты проемов;  
 рустованные угловые лопатки;  
 филленчатые пилластры ризалита и раскрепованных частей;  
 штукатурные филленки над прямоугольными окнами центрального ризалита;  
 широкий гладкий фриз;  
 выносной профилированный карниз;

торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с штукатурными деталями;  
 угловые рустованные лопатки;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна) - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);  
 треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами;  
 полуциркулярный оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла;







дворовые фасады (северный, западный, восточный); материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркулярным завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадников);



дворовый южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркулярным завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда;



		<p>фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов);          оконные и дверные проемы;          местоположение, конфигурация;          оформление проемов -          аркивалты;          профилированная тяга.</p>	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Помещение IЗН, I -          (холл парадного входа):          габариты, конфигурация в плане (квадратная);          ниши в западной и восточной стенах;          тяги по краям арок и распалубок,          профилированные окружности по центру подпружных арок;          шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю;          штукатурные филенки в тимпанах между нишами;          восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом.</p> <p>Помещение IЗН, II -          габариты; конфигурация в плане (прямоугольная);          орнаментированные металлические косоуры;          покрытие лестничных площадок - материал (лещадные плиты), цвет (двух оттенков - серого и охристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд);          тяги по периметру подволок лестничных маршей;          две канелированные колонны, фланкирующие нижний марш лестницы;          две пиластры по осям колонн на площадке 1-го этажа;          руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа;          ниши арочного очертания -1-го этажа;          эскадра напротив главного входа;          проемы оконные и дверные - с арочным завершением;</p>	  

тяги по граням подпружных арок и распалубок;  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы;



помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж  
(музей) -  
габариты, конфигурация в плане  
(прямоугольная);  
тяги по граням подпружных арок и распалубок,  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
ромбовидные рамы в щельгах сводов;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы.



«Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная), материал кровли - гладкая сталь;	  
2.	Конструктивная система здания	исторические наружные и капитальные внутренние стены; местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы;	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;  южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: отгибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:  треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  вертикальные членения: отгибающие рустованные лопатки по углам фасада;  горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);</p> <p>западный фасад:  угловые отгибающие рустованные лопатки;  подоконная тига;  гладкие пилястры в межоконных проемах;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  прямоугольные подоконные филёнки;  широкий фриз;  венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> <p>восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха):  местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов;  архивольты проемов;</p>	






«Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены — местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;	

1	2	3	4
		<p>восточный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            гладкие пиллястры в межоконных            простенках;            горизонтальные членения: гладкий фриз;            венчающий выносной карниз;            стилизованные термальные окна;            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (открытая часть):            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения:            междуэтажная тяга, гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (часть внутри            современного цеха):            оконные и дверные проемы -            местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>южный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>северный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);</p>	    

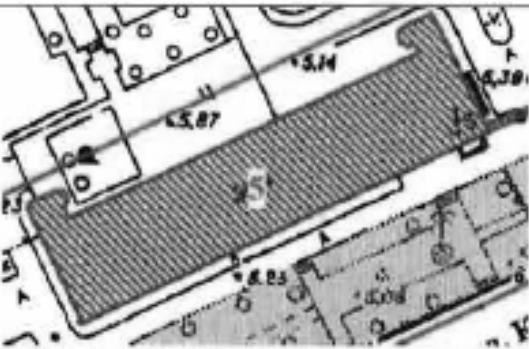


«Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул.Комсомола, дом 1-3

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Отрада с пушками.	металлические профилированные стойки, завершенные по краям секций шарами; поколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.	
2	Палисадники у лафетной мастерской	<p>местоположение;          конфигурация в плане;          исторические отметки северного палисадника;          подпорные стенки из песчаника – по периметру северного палисадника;</p> <p>газоны палисадников;          старовозрастной древесной.</p>	  

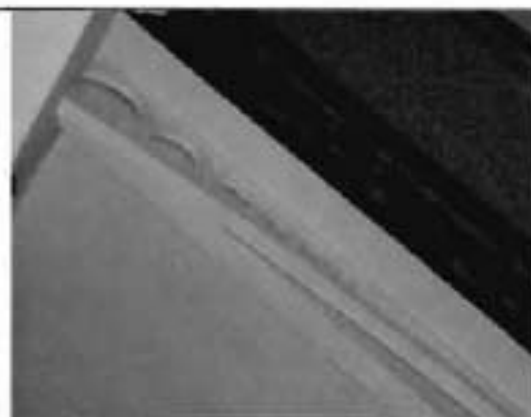
«Ограда с пушками», «у материальных магазинов», расположенная по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	<p>местоположение ограды;  местоположение ворот;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз.</p>	

«Корпус офицерский», расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с двумя выступами в виде дифолий со стороны северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатной) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>два ретирадника в виде дифолия в плане, фланкирующих северный фасад с восточной и западной стороны.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

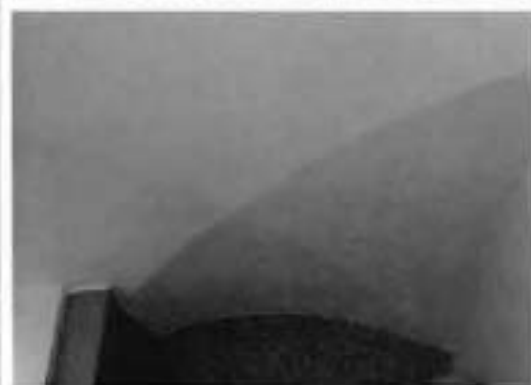
три лестничных объёма: историческое местоположение;  
 лестницы: кованструкция (по косоурам),  
 орнаментированные металлические косоуры;  
 материал ступеней (известняк);





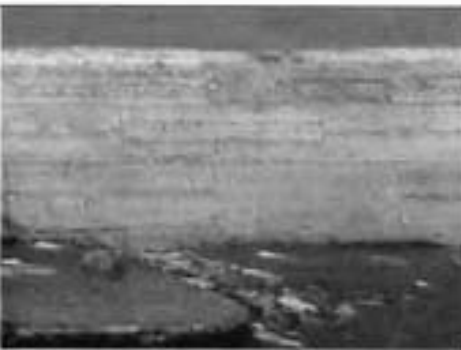


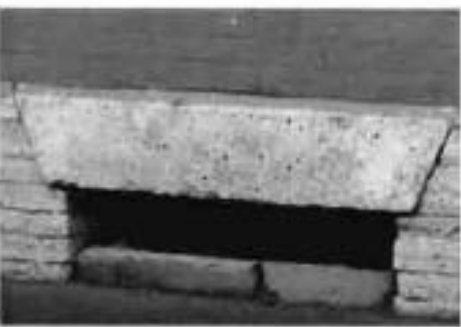
ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (литьё), рисунок (из завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные поручни.



Типы сводов:  
 крестовые в подвалах и тамбуре парадного входа (пом. 1-Н, 43, 2-Н, 18);



		<p>коробовые с распалубками пом. 2-Н,19,21;</p> <p>подпружные арки сводчатых перекрытий первого этажа (пом. 2-Н, 19);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк, оформляющий аркаду входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов, междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых облигающих лопаток;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p> <p>лицевой фасад: декоративные известняковые перемычки оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
---	--	---	--



оформление заложенной входной группы:  
трехчастная аркада, облицованная известняком;  
филечатые пилястры;  
раскрепованные плиты арок;  
архивольты;



гранитная отмостка, примыкающая к аркаде;



два флагодержателя, флангирующие заложенную входную группу;








угловые отгибающие пилястры;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами, образующий архитектурные оси;  
гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  
подоконные профилированные филленки;



	<p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>северный фасад:</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки;</p>	    
--	--	---

междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;



архитектурно-художественное оформление двух ретирадников: отметки междуэтажных перекрытий в виде горизонтальных тяг; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; профилированный карниз;



восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей: известняковые архивольты, профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филленки;



угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронто́н оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 профилированный наличник,  
 оформленный декоративными  
 замковыми камнями;



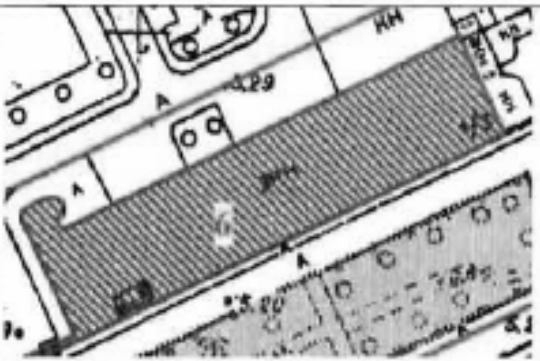


западный фасад:  
 междуэтажный профилированный  
 карниз;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 оформление арочных оконных  
 проемов 1-2-го этажей:  
 штукатурные архивольты;



профилированные наличники  
 оконных проемов 2-го этажа,  
 профилированные подоконные  
 филленки;  
 угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронто́н, оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;



«Мастерская деревообделочная»,  
расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>ретирадик в виде дифолия в плане, расположенный в западной части северного фасада.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

три лестничных объема -  
 историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция  
 (среднестенная),  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литьё), рисунок (из  
 завиткой флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



ТИПЫ СВОДОВ:  
коробовые (пом. 19-Н, 35);  
коробовые с распалубками (пом. 4-Н,  
1,18);


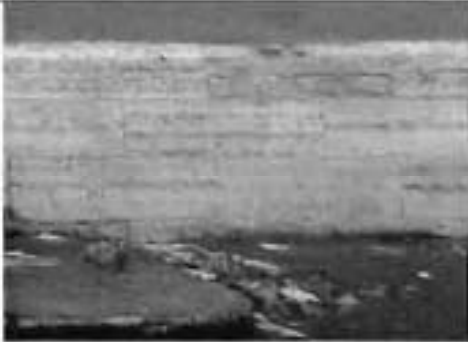



крестовые (пом. 4-Н, 32);


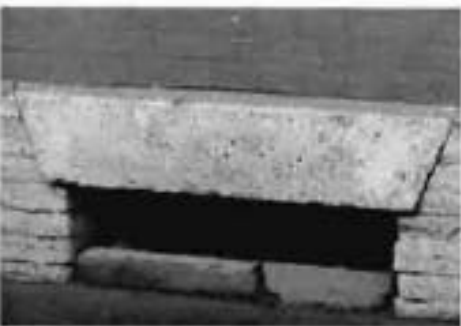








трехчетвертная колонна, несущая  
полуарки;












		<p>пилоны с трехчетвертными колоннами (пом. 19-Н, 35);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки шокола: известняк;</p> <p>материалы и характер отделки фасада – лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых отгибающих лопаток;</p>	 



	<p>оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные, круглые); дверные проемы - местоположение, конфигурация; оконные заполнения - исторический рисунок; (терракотовый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перегородки между оконными проемами цокольного этажа;</p> <p>оформление входной группы: трехчастная аркада, облицованная известняком; филенчатые пиллястры; раскрепованные пята арок; архивольты;</p> <p>гранитные ступени;</p>	   
--	--	--

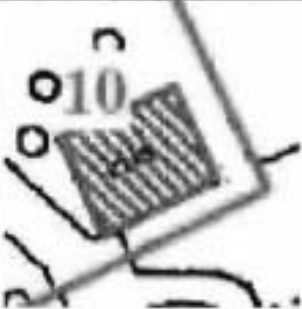



	<p>угловые огибающие лопатки;</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко опукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p>	   
--	--	---




	<p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>северный фасад:</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p>	    
--	---	---

	<p>гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>архитектурно-художественное оформление ретрадианка: отметки междуэтажных перекрытий; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>западный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; углубленные огибающие лопатки;</p>	   
--	--	--

	<p>гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркулярное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркулярного проема рустованным архивольтом;</p> <p>восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филленки; угловые отгибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркулярное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркулярного проема рустованным архивольтом;</p>	  
--	---	---

«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода - крестовый;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых обтекающих лопаток;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик;</p>	  
---	--	--	---

угловые огибающие пилястры;



оформление оконных проемов:  
профилированные наличники;  
карнизы над оконными проемами;  
волоконные доски;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной





углубленный архивольт  
полуциркульного оконного проема;



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;



восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;

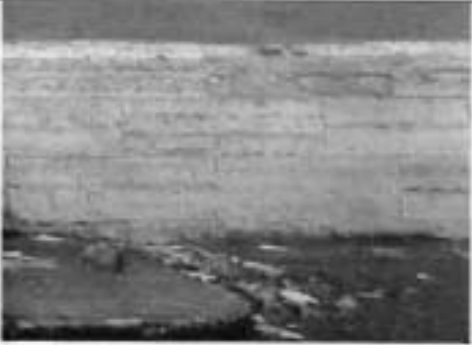







северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ



№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пилластр;</p> <p>оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: угловые огибающие пилластры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p>	  
---	--	---	---

		<p>профилированный архивольт полуциркульного окна;</p> <p>западный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>восточный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>северный фасад: угловые огибающие пилястры; гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p>	   
--	--	--	--

«Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>две дымовые трубы;</p> <p>прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтоном;</p>	   

2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение одного лестничного объема;</p> <p>лестница: конструкция (по косярам), материал ступеней (известняк);</p> <p>тип перекрытия лестничных площадок – по металлическим профилированным балкам;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглые);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p>	

южный (лицевой) фасад:  
 угловые отгибающие шлястры;  
 междуэтажный профилированный карниз;  
 гладкие фризы;  
 венчающий выносной профилированный карниз;






оформление оконных проемов:  
 прямые сандрики,  
 профилированные наличники;  
 подоконные доски;





оформление входа:  
 профилированный наличник;  
 прямой сандрик;





	<p>восточный фасад:          угловые огибающие пилястры;          профилированный архивольт          полуциркульного окна;          треугольный полуфронтон,          оформленный профилированным          выносным карнизом;</p> <p>западный фасад:          угловые огибающие пилястры;          профилированный архивольт          полуциркульного окна;          треугольный полуфронтон,          оформленный профилированным          выносным карнизом;</p> <p>оформление ложного окна 1-го этажа:          раскрепованный профилирован-ный          наличник;          наружная водоотводная доска;          профилированный карниз над          наличником;          пилястра в простенке;</p>	  
--	---	---



	<p>оформление ризалита:          угловые огибающие пилястры;          междуэтажный карниз;          гладкий фриз;          треугольный полуфронтон;</p>	
	<p>северный фасад:          угловые огибающие пилястры;          междуэтажная тяга;          гладкий фриз;          венчающий выносной          профилированный карниз;</p>	

«Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь);	
2	Конструктивная система здания	наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней - известняк; конструкция крыши - по шарпнельной деревянной системе;	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен,	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглый); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные доптки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтом килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски;	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий профилированный карниз            (кирпич по выносной известняковой            плите);            оконные проемы -            местоположение, габариты, конфигурация            (прямоугольные);            наружные подоконные известняковые            доски;</p> <p>западный и восточный фасады:            полуфронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения:            огибающие рустованные лопатки по углам;            полуциркулярное окно в тимпане;            профилированный архивольт;            наружная подоконная доска.</p>	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у «материальных магазинов» (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал»



1. Общий вид на «Ограду с пушками» со стороны ул. Комсомола.



2. Фрагмент «Ограды с пушками» со стороны ул. Комсомола.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24 СЕН 2021

№ 04-19-443/21

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 06.11.2020 № 07-19-483/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации», утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от 24 сентября 2024 г. № 04-19-443/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Ограда с пушками

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	6	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)



1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 30.07.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 25.08.2021 № 01-25-16354/21-0-11. 2. Письмо КГИОП от 25.08.2021 №01-25-16354/21-0-12.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письмо КГИОП от 25.08.2021 №01-25-16354/21-0-12.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.



2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140065

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда с пушками

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Металлические профилированные стойки, завершённые по краям секций шарами; цоколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединённых зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 09 . 2011

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 30.07.2021).



1. Общий вид на объект культурного наследия со стороны ул. Комсомола.



2. Общий вид на объект культурного наследия с прилегающей территории.



3. Вид на металлические пушки в оформлении калитки с юго-западной стороны.



4. Вид на металлические пушки в оформлении калитки с юго-восточной стороны.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

06 НОЯ 2020

№ 04-19-483/20

**Об утверждении охранного обязательства  
 собственника или иного законного владельца  
 объекта культурного наследия регионального  
 значения «Ограда с пушками», включенного  
 в единый государственный реестр объектов  
 культурного наследия (памятников истории  
 и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
 начальник Управления организационного обеспечения,  
 популяризации и государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 06.09.2020 № 04-19-433/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Ограда с пушками"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	6	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:



3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (согласно закону Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141-47: Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1).
---

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской (согласно закону Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141-47);

- Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2017 г. № 139290-р);

- г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 11.02.2020 № 99/2020/312345070);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;  
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;  
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или

зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ\*:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом	

	КГИОП	
--	-------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте



культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 12.05.2020;
2. План границ и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 17.04.2020 № 130-р;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140035

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда с пушками

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у "материальных магазинов"

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Металлические профилированные стойки, завершенные по краям секций шарами; цоколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р.Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



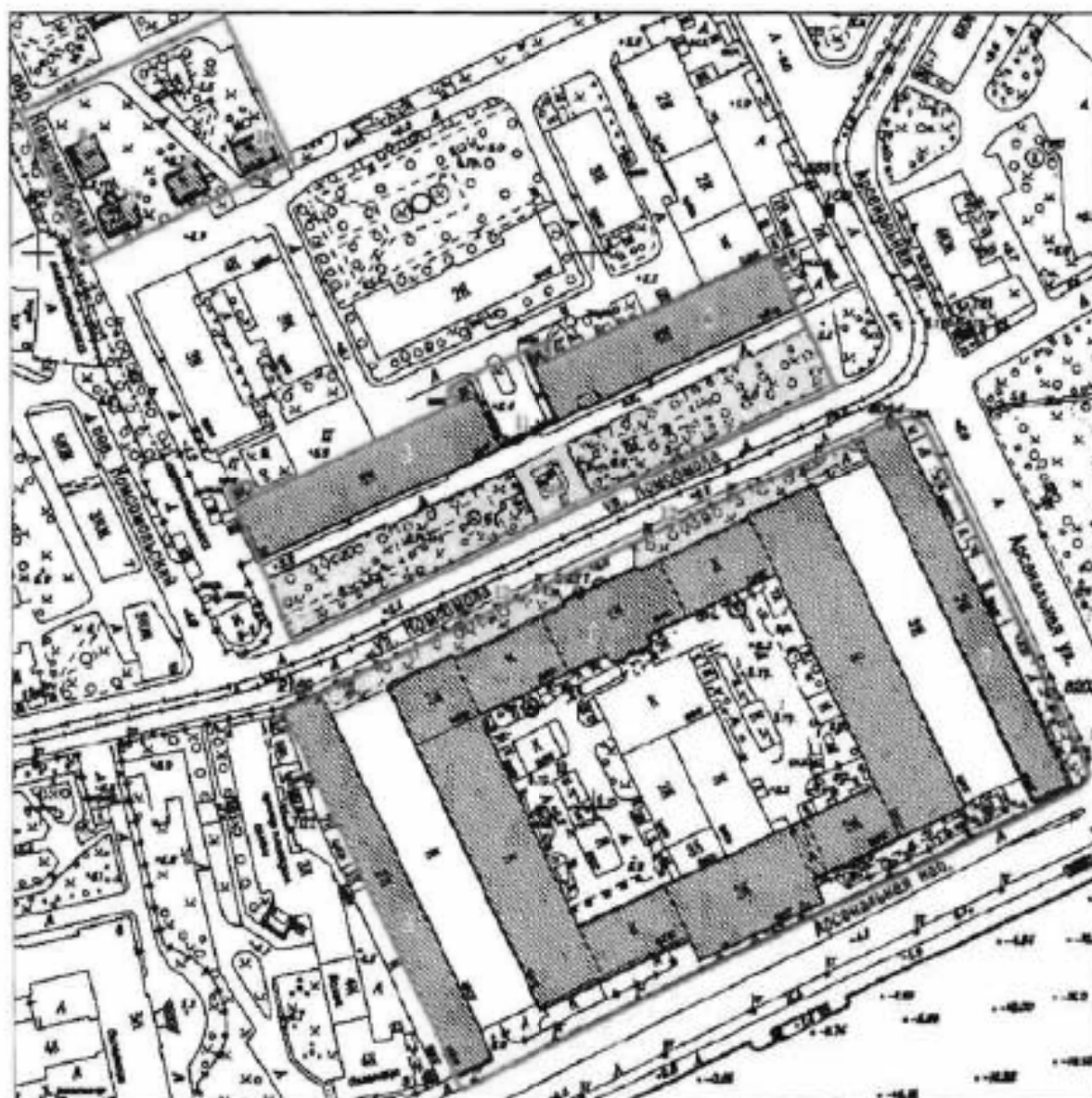
12 . 05 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

План границ территории объекта  
культурного наследия  
регионального значения  
"Арсенал"

Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, д. 2, литера А, ул. Комсомола, д. 1-3, лит.  
АЦ, М, АЯ, БВ, АЮ, АХ, (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)

1. Схема границ территории объекта

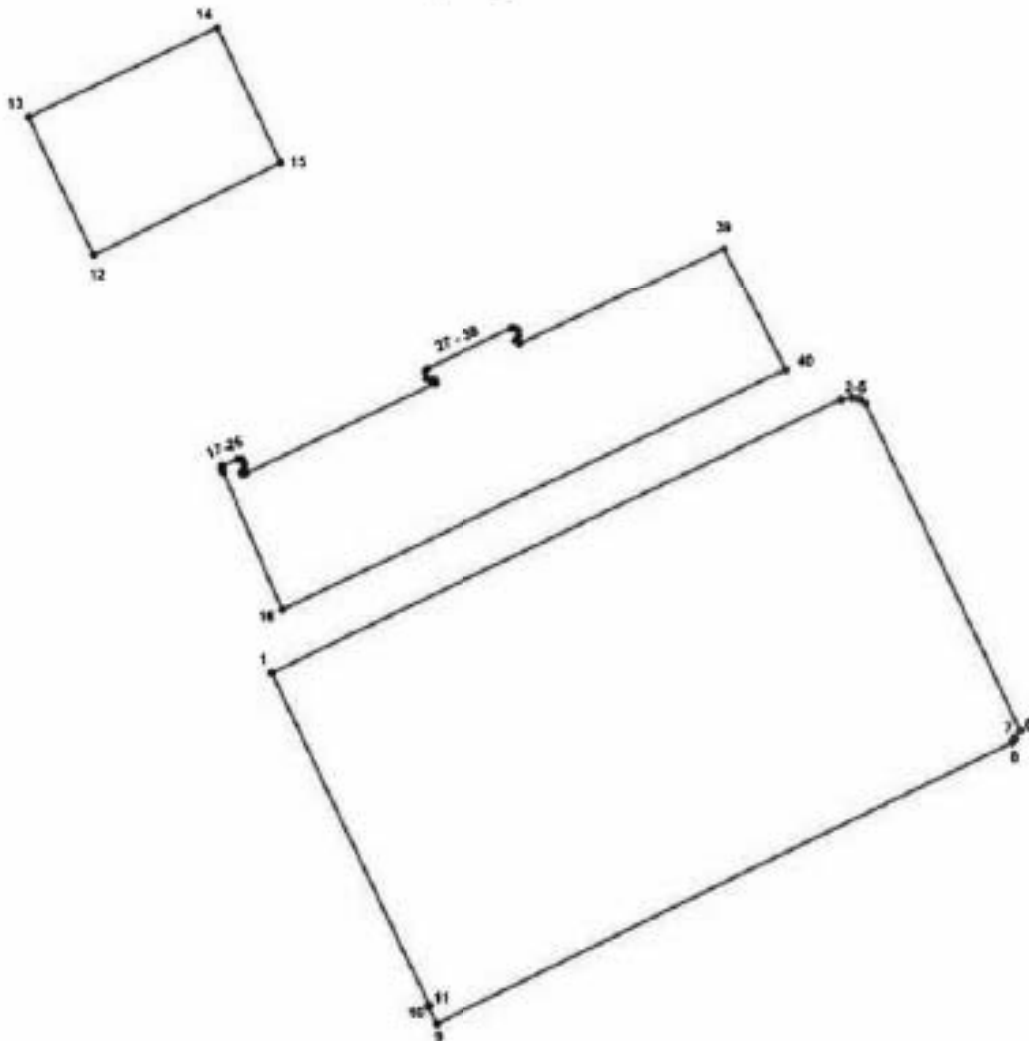


Масштаб 1:2000

## Состав объекта культурного наследия:

1. Мастерская лафетная (корпус 1) (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
2. «Материальные магазины» (корпус 2-а) – склады (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
3. Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3) (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
4. Палисадики у лафетной мастерской (три)
5. Корпус офицерский (корпус 6) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЦ)
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. М)
7. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЯ)
8. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. БВ)
9. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЮ)
10. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АХ)
11. Ограда с пушками
12. Ограда с пушками

## 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия  
 \* — Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96435,12	116687,49
2.	96540,05	116909,70
3.	96540,90	116914,08
4.	96540,36	116916,99
5.	96538,36	116919,59
6.	96412,38	116979,02
7.	96409,22	116977,09
8.	96407,55	116975,87
9.	96299,54	116751,11
10.	96306,16	116747,70
11.	96306,67	116748,38
12.	96597,13	116618,71
13.	96650,64	116593,46
14.	96684,66	116667,13
15.	96633,09	116691,44
16.	96459,29	116691,50
17.	96512,54	116668,79
18.	96513,96	116668,34
19.	96515,05	116668,39
20.	96517,69	116674,43
21.	96517,69	116676,10
22.	96516,14	116676,97
23.	96514,14	116677,07
24.	96512,58	116675,99
25.	96511,78	116676,39
26.	96512,11	116677,66
27.	96546,80	116751,40
28.	96548,25	116751,16
29.	96548,12	116749,51
30.	96548,67	116747,87
31.	96551,37	116747,41
32.	96552,47	116748,44
33.	96567,78	116781,36
34.	96567,82	116782,93
35.	96566,98	116784,28
36.	96564,75	116784,44
37.	96563,05	116783,25
38.	96561,86	116784,80
39.	96599,11	116864,45
40.	96551,59	116888,29

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А  
(Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелiorативных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.




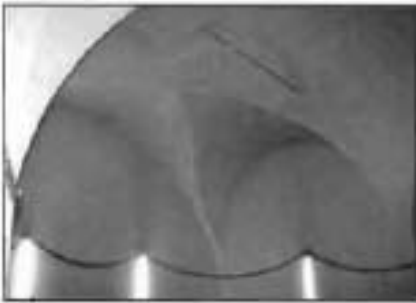





Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дома 1, 2, 3;  
Арсенальная наб., дом 1

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретирадников под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша – (лицевых частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатная, вальмовая) и габариты, материал кровли – гладкая сталь;	 

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>тип сводов: аспарушенные своды (парадная лестница);</p> <p>на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118-125);</p> <p>крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей);</p> <p>коробовый (воротный проезд южного корпуса).</p>	  

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;</p> <p>северный фасад:  аттик – местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит на пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты;  вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов;  горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз;  материал ступеней главного входа – гранит;  рустованные лопатки;  пилястры боковых ризалитов;  оформление оконных и дверного проема - архивольты;  оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальные);  оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл);</p> <p>фрамуга дверного проема главного входа – материал (металл), конфигурация (полукруглая), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный в полукруглую фрамугу, охваченную по периметру жгутом: материал (черный металл), техника исполнения (литье);  металлическая пластина под фрамугой с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКИЯ");</p>	   

южный фасад:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 вертикальные членения - рустованные лопатки;  
 горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);

архивольты проемов;  
 рустованные угловые лопатки;  
 филенчатые пилястры ризалита и раскрепованных частей;  
 штукатурные филенки над прямоугольными окнами центрального ризалита;  
 широкий гладкий фриз;  
 выносной профилированный карниз;

торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 угловые рустованные лопатки;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);  
 треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами;  
 полуциркульный оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла;







дворовые фасады (северный, западный, восточный); материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полукруглым завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадников);



дворовый южный фасад; материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полукруглым завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда;



		<p>фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов);          оконные и дверные проемы:          местоположение, конфигурация;          оформление проемов - архивольты;          профилированная тяга.</p>	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Помещение 13Н, 1 - (холл парадного входа):          габариты, конфигурация в плане (квадратная);          ниши в западной и восточной стенах;          тяги по граням арок и распалубок, профилированные окружности по центру подпружанных арок;          шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю;          штукатурные филенки в тимпанах между нишами;          восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом.</p> <p>Помещение 13Н, 11 -          габариты; конфигурация в плане (прямоугольная);          орнаментированные металлические косоуры;          покрытие лестничных площадок - материал (лестадные плиты), цвет (двух оттенков - серого и охристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд);          тяги по периметру подволок лестничных маршей;          две канелированные колонны, фланкирующие нижний марш лестницы;          две пилестры по осям колонн на площадке 1-го этажа;          руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа;          ниши арочного очертания -1-го этажа;          эскадра напротив главного входа;          проемы оконные и дверные - с арочным завершением;</p>	  

тяги по граням подпружных арок и распалубок;  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы;



помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж  
(музей) -  
габариты, конфигурация в плане  
(прямоугольная);  
тяги по граням подпружных арок и распалубок,  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
ромбовидные рамы в щельгах сводов;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы.



«Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А


№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная), материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и капитальные внутренние стены; местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;  южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);	







1	2	3	4
		<p>северный фасад:  треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада;  горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);</p> <p>западный фасад:  угловые огибающие рустованные лопатки;  подоконная тяга;  гладкие пилястры в межоконных простенках;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  прямоугольные подоконные филенки;  широкий фриз;  венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> <p>восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха):  местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов;  архивольты проемов;</p>	

«Мастерская слесарно-паильная (корпус 3)», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки потолка - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;	

1	2	3	4
		<p>восточный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            гладкие пилястры в межколонных            простенках;            горизонтальные членения: гладкий фриз;            венчающий выносной карниз;            стилизованные термальные окна;            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (открытая часть):            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения:            междуэтажная тяга, гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (часть внутри            современного цеха):            оконные и дверные проемы –            местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>южный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>северный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (двойные арочные);</p>	    




«Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул.Комсомола, дом 1-3

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	металлические профилированные стойки, завершённые по краям секций шарами; цоколь – гранитный; детали: чугунные столы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.	
2	Палисадники у лафетной мастерской	<p>местоположение; конфигурация в плане; исторические отметки северного палисадника; подпорные стенки из песчаника - по периметру северного палисадника;</p> <p>газоны палисадников; старовозрастной древесной.</p>	  

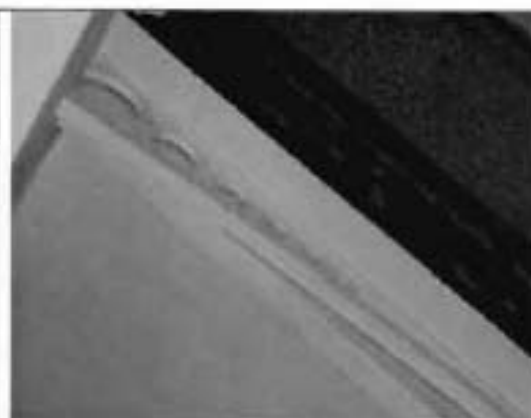
«Ограда с пушками», «у материальных магазинов», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Ограда с пушками	<p>местоположение ограды; местоположение ворот;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз.</p>	

«Корпус офицерский», расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с двумя выступами в виде дифолий со стороны северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатной) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>два ретирадника в виде дифолия в плане, фланкирующих северный фасад с восточной и западной стороны.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

три лестничных объёма; историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция (по косярам),  
 орнаментированные металлические косяры;  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литьё), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.




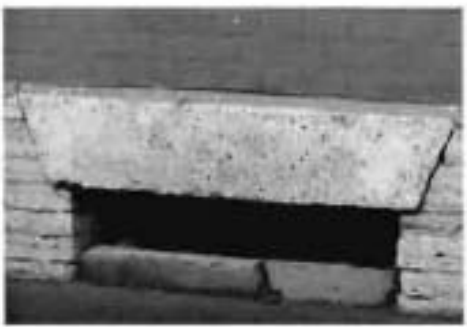



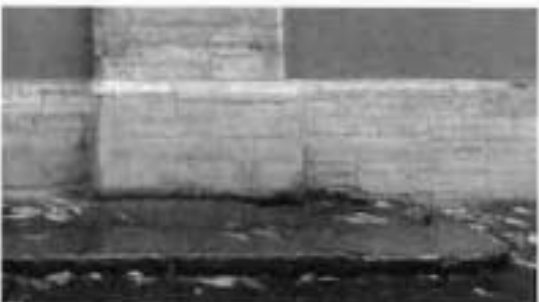



типы сводов:  
 крестовые в подвалах и тамбуре  
 парадного входа (пом. 1-Н, 43, 2-  
 Н,18);






		<p>коробовые с распалубками пом. 2-Н,19,21;</p> <p>подпружные арки сводчатых перекрытий первого этажа (пом. 2-Н, 19);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	



4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк, оформляющий аркаду входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов, междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
---	--	---	--

	<p>оформление заложной входной группы:  трехчастная аркада, облицованная известняком;  филенчатые пилястры;  раскрепованные плиты арок;  архивольты;</p> <p>гранитная отмостка, примыкающая к аркаде;</p> <p>два флагодержателя, фланкирующих заложную входную группу;</p> <p>угловые огибающие пилястры,  оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами, образующий архитектурные оси;  гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  подоконные профилированные филенки;</p>	    
--	---	---

	<p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>северный фасад:</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;</p>	    
--	---	---

междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;



архитектурно-художественное оформление двух ретирадников: отметки междуэтажных перекрытий в виде горизонтальных тяг; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; профилированный карниз;



восточный фасад:  
междуэтажный профилированный карниз;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей:  
известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки;



угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 профилированный наличник,  
 оформленный декоративными  
 замковыми камнями;



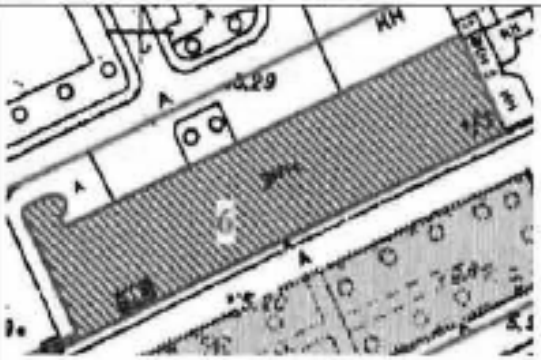


западный фасад:  
 междуэтажный профилированный  
 карниз;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 оформление арочных оконных  
 проемов 1-2-го этажей:  
 штукатурные архивольты;



профилированные наличники  
 оконных проемов 2-го этажа;  
 профилированные подоконные  
 филенки;  
 угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон, оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;



«Мастерская деревообделочная»,  
расположенная по адресу: г.Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>ретираджик в виде дифолия в плане, расположенный в западной части северного фасада.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

три лестничных объема -  
 историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция  
 (среднестенная),  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литьё), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



типы сводов:  
коробовые (пом. 19-Н, 35);  
коробовые с распалубками (пом. 4-Н,  
1,18);




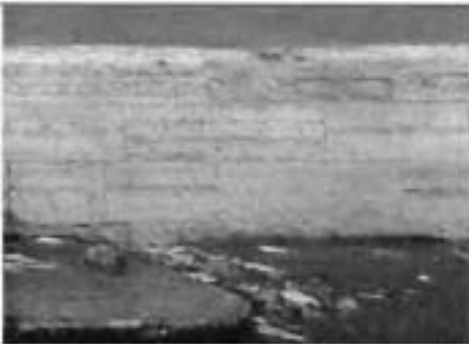

крестовые (пом.4-Н, 32);







трехчетвертная колонна, несущая  
полуарки;





		<p>пилоны с трехчетвертными колоннами (пом. 19-Н, 35);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>материалы и характер отделки фасада – лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p>	 

	<p>оконые проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые); габариты, (габариты, круглые);</p> <p>дверные проемы - местоположение, конфигурация; габариты, (габариты, круглые);</p> <p>оконые заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p>	
	<p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки лежащих оконных проемов цокольного этажа;</p>	
	<p>оформление входной группы: трехчастная аркада, облицованная известняком; филенчатые пилястры; раскрепованные латы арок; архивольты;</p>	
	<p>гранитные ступени;</p>	

угловые отгибающие лопатки;



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,












профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;



междуэтажный профилированный карниз;

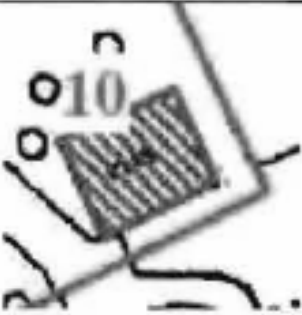








	<p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>северный фасад:</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p>	    
--	--	---

	<p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>архитектурно-художественное оформление ретирадника; отметка междуэтажных перекрытий; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>западный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; угловые огибающие лопатки;</p>	   
--	--	--

	<p>гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;</p> <p>восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филленки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;</p>	  
--	--	---

«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик;</p>	  
---	--	---	---



угловыегибающие пилястры;



оформление оконных проемов:  
профилированные наличники;  
карнизы над оконными проемами;  
подоконные доски;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



килевидный архивольт  
полуциркульного оконного проема;



западный фасад:  
угловые осгибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;



восточный фасад:  
угловые осгибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;







северный фасад:  
угловые осгибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ



№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты;</p> <p>материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>и габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пилястр;</p> <p>оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад:          угловые огибающие пилястры;          гладкий фриз;          венчающий выносной профилированный карниз;</p>	  
---	--	--	---

	<p>профилированный полуциркульный окна; архивольт</p> <p>западный фасад:          угловые огибающие пилястры;          профилированный архивольт полуциркульного оконного проема;          треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>восточный фасад:          угловые огибающие пилястры;          профилированный архивольт полуциркульного оконного проема;          треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>северный фасад:          угловые огибающие пилястры;          гладкий фриз;          венчающий профилированный карниз;</p>	   
--	--	--

«Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>две дымовые трубы;</p> <p>прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтоном;</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);          историческое местоположение одного лестничного объема;          лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк);</p> <p>тип перекрытия лестничных площадок – по металлическим профилированным балкам;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадом:</p>	<p>материал и характер отделки доколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей;          оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);          оконные заполнения – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p>	

южный (лицевой) фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 междуэтажный профилированный карниз;  
 гладкие фризы;  
 венчающий выносной профилированный карниз;



оформление оконных проемов:  
 прямые сандрики,  
 профилированные наличники,  
 подоконные доски;



оформление входа:  
 профилированный наличник,  
 прямой сандрик;





восточный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркулярного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



западный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркулярного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



оформление ложного окна 1-го этажа:  
 раскрепованный профилированный  
 наличник;  
 наружная подоконная доска;  
 профилированный карниз над  
 наличником;  
 пилястра в простенке;



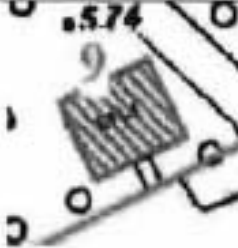

оформление ризалита:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажный карниз;  
гладкий фриз;  
треугольный полуфронтон;



северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажная тяга;  
гладкий фриз;  
выносящий профилированный карниз;



«Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь);	
2	Конструктивная система здания	наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней - известняк; конструкция крыши - по шпренгельной деревянной системе;	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярный); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтом килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски;	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий профилированный карниз            (кирпич по выносной известняковой            плите);            оконные проемы -            местоположение, габариты, конфигурация            (прямоугольные);            наружные подоконные известняковые            доски;</p> <p>западный и восточный фасады:            полуфронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения:            огибающие рустованные лопатки по углам;            полуциркулярное окно в тимпане;            профилированный архивольт;            наружная подоконная доска.</p>	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал»



1. Общий вид на «Ограду с пушками» со стороны ул. Комсомола.



2. Фрагмент «Ограды с пушками» со стороны ул. Комсомола.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 ЯНВ 2021

№ 04-19-21/21

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)»,  
включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЮ, АХ, АЯ, БВ) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «25» сентября 2021 г. № 04-19-21/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	6	8	6	1	4	0	0	8	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

 V

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
федерального значения	регионального значения	муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)		

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
памятник	ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)	

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.	<input type="text"/>	д.	<input type="text"/>	корп. и (или) стр.	<input type="text"/>
-----	----------------------	----	----------------------	--------------------------	----------------------

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)



1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

#### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена на фасаде части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литера АХ).  
 Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.  
 Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку информационных надписей и обозначений на части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литеры АЯ, АЮ, БВ)	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

#### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории

и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ
---

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.11.2020;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 05.10.2020).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке демонтировать не согласованные с КГИОП металлические решетки, установленные в оконных проемах части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литеры АЯ, АЮ)	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акты технического состояния от 08.12.2020: № 07- 20 -12/ 19-69-0; № 07-20-12/19-70-0; 2. Письмо КГИОП от 08.12.2020: № 07 - 20- 12/19-74-0;
2	В установленном законом порядке демонтировать не согласованное с КГИОП дополнительное инженерное оборудование со стороны северного фасада (наружные блоки систем кондиционирования) части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 08.12.2020: № 07- 20 -12/19-70-0; 2. Письмо КГИОП от 08.12.2020: № 07 - 20- 12/19-74-0;

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774.

	1 - 3, литера АЯ)		
3	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту оконных заполнений (в том числе расстекловку с восстановлением исторического рисунка и цвета) части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литеры АЯ, АЮ)	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акты технического состояния от 08.12.2020: № 07 - 20 -12 / 19 -69 -0; № 07-20-12/19-70-0; 2. Письмо КГИОП от 08.12.2020: № 07- 20- 12/19-74-0;
4	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту оконных заполнений (в том числе расстекловку с восстановлением исторического рисунка) части объекта культурного наследия (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литера БВ)	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 08.12.2020: № 07- 20- 12/19-72-0; 2. Письмо КГИОП от 08.12.2020: № 07- 20- 12/19-74-0;
5	Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется (г. Санкт - Петербург, улица Комсомола, дом 1 - 3, литера АХ)		1. Акт технического состояния от 08.12.2020: № 07- 20- 12/19-71-0; 2. Письмо КГИОП от 08.12.2020: № 07- 20- 12/19-73-0;

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.



Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.	Письма КГИОП от 08.12.2020: № 07 - 20 - 12/19-73-0; № 07-20-12/19-74-0;

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих волеизъявление собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720686140085

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



21.03.2019

Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об Объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЮ, АХ, АЯ, БВ

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания; крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - сталь, две дымовые трубы. Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); тип свода - крестовый; Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пиляток; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый); южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик; угловые огибающие пилястры; оформление оконных проемов: профилированные наличники; карнизы над оконными проемами; подоконные доски; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; килевидный архивольт полуциркульного оконного проема; западный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; восточный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; северный фасад: угловые огибающие пилястры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; «Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания; крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - сталь, две дымовые трубы. Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); тип свода - крестовый. наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); тип свода - крестовый. в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пилястр; оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый); южный (лицевой) фасад: угловые огибающие пилястры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; профилированный архивольт полуциркульного окна; западный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; восточный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; северный фасад: угловые огибающие пилястры; гладкий фриз; венчающий профилированный карниз; «Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны; крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь, две дымовые трубы; прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтонном; Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение одного лестничного объема; лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк); тип перекрытия лестничных площадок - по металлическим профилированным балкам; Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый); южный (лицевой) фасад: угловые огибающие пилястры; междуэтажный профилированный карниз; гладкие фризы; венчающий выносной профилированный карниз; оформление оконных проемов: прямые сандрики, профилированные наличники; подоконные доски; оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик; восточный фасад: угловые огибающие пилястры;

профилированный архивольт полуциркульного окна; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; западный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного окна; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом; оформление ложного окна 1-го этажа: раскрепованный профилированный наличник; наружная подоконная доска; профилированный карниз над наличником; пилястра в простенке; оформление ризалита: угловые огибающие пилястры; междуэтажный карниз; гладкий фриз; треугольный полуфронтон; северный фасад: угловые огибающие пилястры; междуэтажная тяга; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; «Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь); Конструктивная система здания наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней – известняк; конструкция крыши - по шпренгельной деревянной системе; Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульный); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтом килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски; северный фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); наружные подоконные известняковые доски; западный и восточный фасады: полуфронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; полуциркульное окно в тимпане; профилированный архивольт; наружная подоконная доска.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 11 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЮ, АХ, АЯ, БВ, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 05.10.2020).

г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ.



1. Общий вид на лицевой фасад с южной стороны.



2. Вид на северный фасад с территории объекта культурного наследия.





3. Вид на западный фасад с территории объекта культурного наследия.



4. Фрагмент южного фасада. Профилированный наличник оконного проема с сандриком.



5. Крестовый свод в холле.

II. г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЮ.



6. Литевой фасад.



7. Северный фасад.



8. Восточный фасад.



9. Западный фасад.

III. г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ.



10. Вид на лицевой фасад.



11. Вид на северный фасад с территории объекта культурного наследия.



12. Западный фасад.



13. Одномаршевая лестница по косоурам.



14. Крестовые своды в холле.

IV. г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера БВ.



15. Лицевой фасад.



16. Вид с территории объекта культурного наследия.



17. Крестовый свод в холле.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

07 ОКТ 2021

№ 04-19-504/21

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, «у материальных магазинов» (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 06.11.2020 № 07-19-484/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации», утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.



6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «04» октября 2024 г. № 04-19-504/24

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Ограда с пушками

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужно отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ



7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 30.07.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 25.08.2021 № 01-25-16354/21-0-6. 2. Письма КГИОП от 25.08.2021: №01-25-16354/21-0-7; №01-25-16354/21-0-8; №01-25-16354/21-0-9; №01-25-16354/21-0-10.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

<sup>2</sup> Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 25.08.2021: №01-25-16354/21-0-7; №01-25-16354/21-0-8; №01-25-16354/21-0-9; №01-25-16354/21-0-10.

3. Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4. Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140035

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда с пушками

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, у "материальных магазинов"

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

местоположение ограды; местоположение ворот; гранитный цоколь; двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 04 . 2011

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с пушками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 2, «у материальных магазинов», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 30.07.2021).



1. Общий вид на «Ограду с пушками» со стороны ул. Комсомола.



2. Фрагмент «Ограды с пушками», вид со стороны ул. Комсомола.





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

28 ИЮЛ 2020

№ 04-19-298/20

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Палисадники у лафетной мастерской (три)»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Палисадники у лафетной мастерской (три)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, Арсенальная наб., 1, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 28 ИЮЛ 2020 № 04-19-298/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Палисадники у лафетной мастерской (три)"  
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его  
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	6	8	6	1	4	0	0	7	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от  
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)  
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено  
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью  
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство  
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,  
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним  
исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
--

- Комсомола ул., 1-3, Арсенальная наб., 1 (согласно закону Санкт-Петербурга от 02.07.1997 №141-47)

- Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, Арсенальная наб., 1 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2017 № 139120-р);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или

причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и

графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Палисадники у лафетной мастерской (три)" от 12.05.2020
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал", утвержденный распоряжением КГИОП от 17.04.2020 № 130-р
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал", утвержденный распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Палисадники у лафетной мастерской (три)" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620686140075

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Палисадники у лафетной мастерской (три)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1-я пол. XX в.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, Арсенальная наб., 1

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

местоположение; конфигурация в плане; исторические отметки северного палисадника; подпорные стенки из песчаника - по периметру северного палисадника; газоны палисадников; старовозрастной древостой.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

## Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р.Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

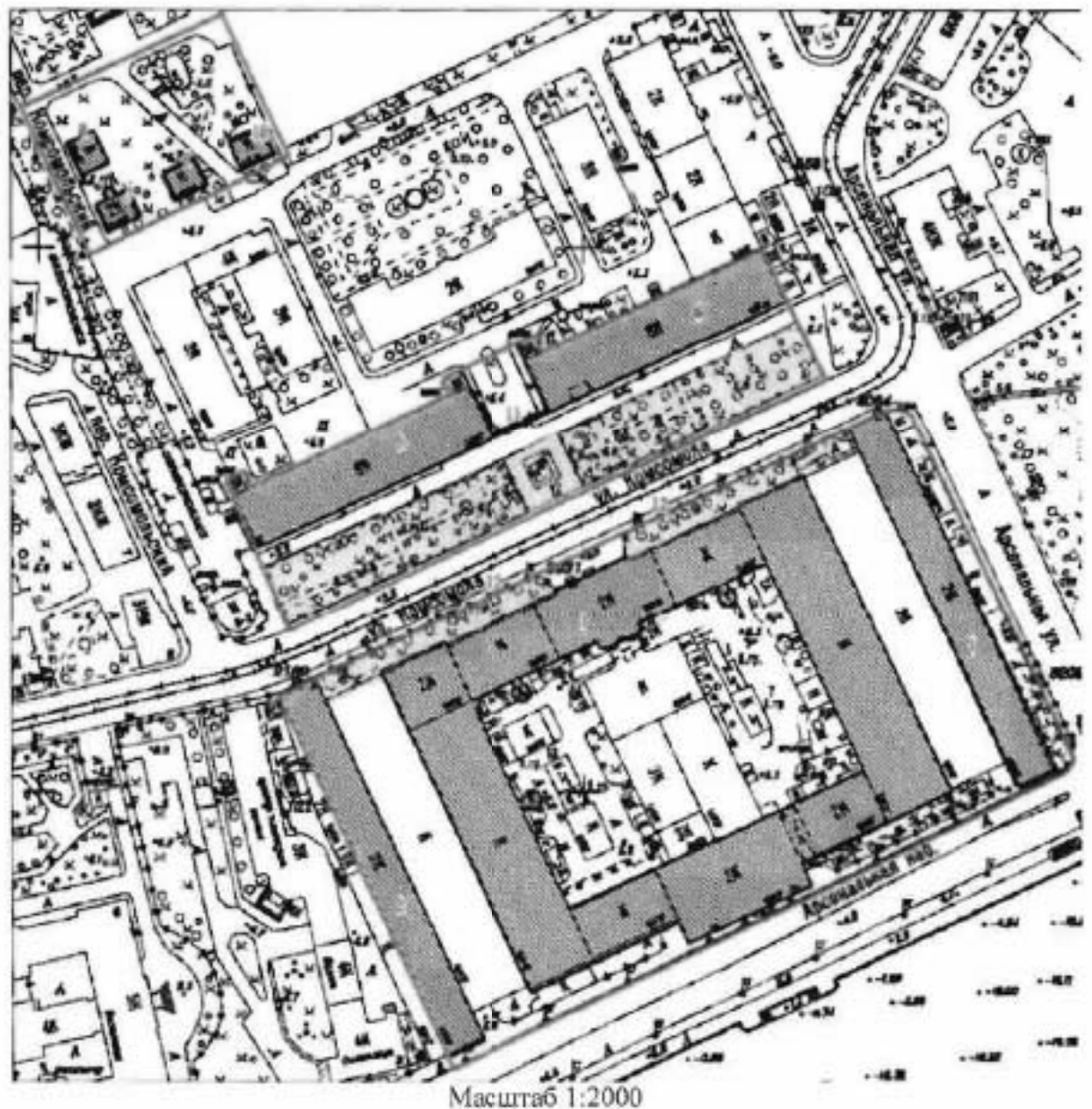


12 . 05 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, улица Комсомола,  
дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

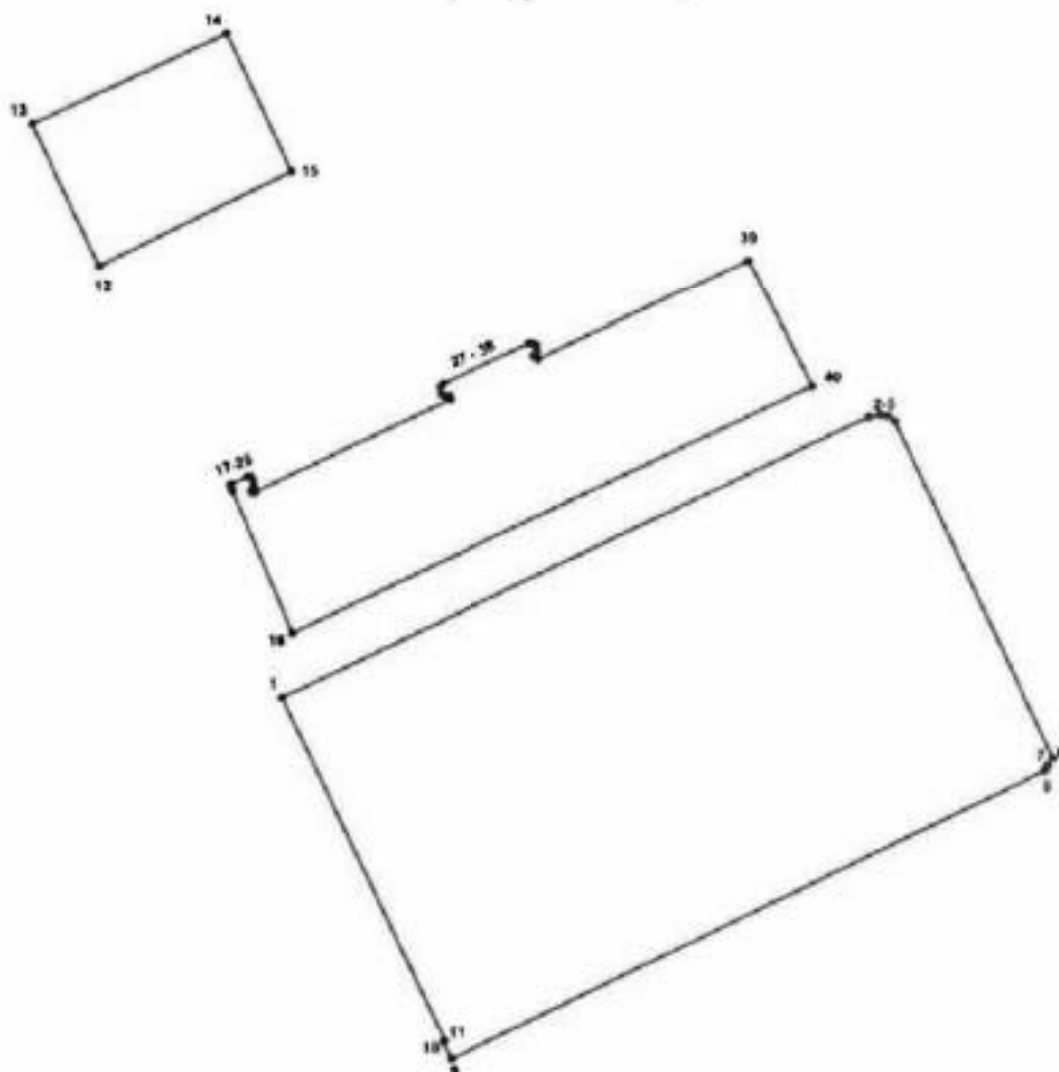
Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия

## Состав объекта культурного наследия:

1. Мастерская лафетная (корпус 1) (ул. Комсомола, д.2, лит. А)
2. «Материальные магазины» (корпус 2-а) – склады (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
3. Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3) (ул. Комсомола, д. 2, лит. А)
4. Палисадники у лафетной мастерской (три)
5. Корпус офицерский (корпус 6) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЦ)
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. М)
7. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЯ)
8. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. БВ)
9. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АЮ)
10. Дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91) (ул. Комсомола, д. 1-3, лит. АХ)
11. Ограда с пушками
12. Ограда с пушками

## 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия  
 \* — Номер характерной точки



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96435,12	116687,49
2.	96540,05	116909,70
3.	96540,90	116914,08
4.	96540,36	116916,99
5.	96538,36	116919,59
6.	96412,38	116979,02
7.	96409,22	116977,09
8.	96407,55	116975,87
9.	96299,54	116751,11
10.	96306,16	116747,70
11.	96306,67	116748,38
12.	96597,13	116618,71
13.	96650,64	116593,46
14.	96684,66	116667,13
15.	96633,09	116691,44
16.	96459,29	116691,50
17.	96512,54	116668,79
18.	96513,96	116668,34
19.	96515,05	116668,39
20.	96517,69	116674,43
21.	96517,69	116676,10
22.	96516,14	116676,97
23.	96514,14	116677,07
24.	96512,58	116675,99
25.	96511,78	116676,39
26.	96512,11	116677,66
27.	96546,80	116751,40
28.	96548,25	116751,16
29.	96548,12	116749,51
30.	96548,67	116747,87
31.	96551,37	116747,41
32.	96552,47	116748,44
33.	96567,78	116781,36
34.	96567,82	116782,93
35.	96566,98	116784,28
36.	96564,75	116784,44
37.	96563,05	116783,25
38.	96561,86	116784,80
39.	96599,11	116864,45
40.	96551,59	116888,29

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
улица Комсомола, дом 1-3, литеры АЯ, БВ, АЮ, АХ, АЦ, М, А  
(Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.



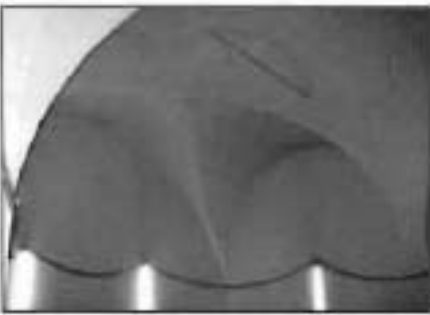
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.





Перечень предметов охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Арсеналь»,  
 расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дома 1, 2, 3;  
 Арсенальная наб., дом 1

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретрандников под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша – (лицевых частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатная, вальмовая) и габариты, материал кровли – гладкая сталь;	 

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>тип сводов: вспрушенные своды (парадная лестница);</p> <p>на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118-125);</p> <p>крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей);</p> <p>коробовый (воротный проезд южного корпуса).</p>	  

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;</p> <p>северный фасад:  аттик – местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит на пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты;  вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов;  горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз;  материал ступеней главного входа – гранит;  рустованные лопатки;  пилястры боковых ризалитов;  оформление оконных и дверного проема - архивольты;  оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальные);  оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл);</p> <p>фрамуга дверного проема главного входа – материал (металл), конфигурация (полукруглая), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный в полукруглую фрамугу, охваченную по периметру жгутом: материал (черный металл), техника исполнения (литье);  металлическая пластина под фрамугой с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКИЯ");</p>	   

южный фасад:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 вертикальные членения - рустованные лопатки;  
 горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация, историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);

архивольты проемов;  
 рустованные угловые лопатки;  
 филенчатые пилыстры ризалита и раскрепованных частей;  
 штукатурные филенки над прямоугольными окнами центрального ризалита;  
 широкий гладкий фриз;  
 выносной профилированный карниз;

торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 угловые рустованные лопатки;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);  
 треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами;  
 полуциркулярный оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла;







дворовые фасады (северный, западный, восточный): материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадников);



дворовый южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда;



		<p>фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов);          оконные и дверные проемы:          местоположение, конфигурация;          оформление проемов -          архивольты;          профилированная тяга.</p>	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Помещение 13Н, I -          (холл парадного входа):          габариты, конфигурация в плане (квадратная);          ниши в западной и восточной стенах;          тяги по граням арок и распалубок,          профилированные окружности по центру подпружных арок;          шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю;          штукатурные филленки в тимпанах между нишами;          восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом.</p> <p>Помещение 13Н, II -          габариты; конфигурация в плане (прямоугольная);          орнаментированные металлические косоуры;          покрытие лестничных площадок - материал (лещадные плиты), цвет (двух оттенков - серого и охристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд);          тяги по периметру подволок лестничных маршей;          две канелированные колонны, фланкирующие нижний марш лестницы;          две пилостры по осям колонн на площадке 1-го этажа;          руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа;          ниши арочного очертания - 1-го этажа;          экседра напротив главного входа;          проемы оконные и дверные - с арочным завершением;</p>	  





тяги по граням подпружных арок и распалубок;  
 оформление лепным декором пят подпружных арок;  
 штукатурный валик, обрамляющий проемы;



помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж  
 (музей) -  
 габариты, конфигурация в плане  
 (прямоугольная);  
 тяги по граням подпружных арок и распалубок,  
 оформление лепным декором пят подпружных арок;  
 ромбовидные рамы в щельях сводов;  
 штукатурный валик, обрамляющий проемы.







«Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная), материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и капитальные внутренние стены; местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;  южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);	



1	2	3	4
		<p>северный фасад:  треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада;  горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  западный фасад:  угловые огибающие рустованные лопатки;  подоконная тяга;  гладкие пилястры в межоконных простенках;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  прямоугольные подоконные филенки;  широкий фриз;  венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> <p>восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха):  местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов;  архивольты проемов;</p>	 

«Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;	

1	2	3	4
		<p>восточный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            гладкие пилястры в межоконных            простенках;            горизонтальные членения: гладкий фриз;            венчающий выносной карниз;            стилизованные термальные окна;            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (открытая часть):            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения:            междуэтажная тяга, гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (часть внутри            современного цеха):            оконные и дверные проемы –            местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>южный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>северный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);</p>	    




«Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	металлические профилированные стойки, завершённые по краям секций шарами; цоколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.	
2	Палисадники у лафетной мастерской	<p>местоположение; конфигурация в плане; исторические отметки северного палисадника; подпорные стенки из песчаника - по периметру северного палисадника;</p> <p>газоны палисадников; старовозрастный древостой.</p>	

«Ограда с пушками», «у материальных магазинов», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	<p>местоположение ограды; местоположение ворот;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз.</p>	

«Корпус офицерский», расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с двумя выступами в виде дифолий со стороны северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатной) и габариты; материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>два ретрандника в виде дифолия в плане, фланкирующих северный фасад с восточной и западной стороны.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	



три лестничных объёма: историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция (по косоурам),  
 орнаментированные металлические косоуры;  
 материал ступеней (известняк);



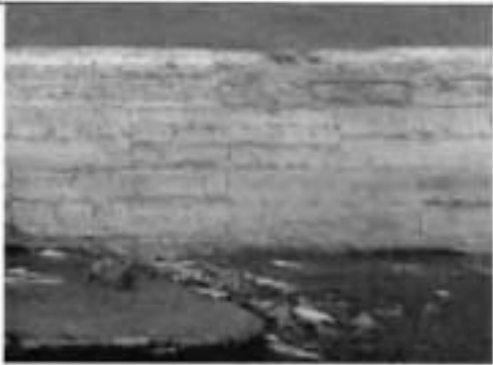


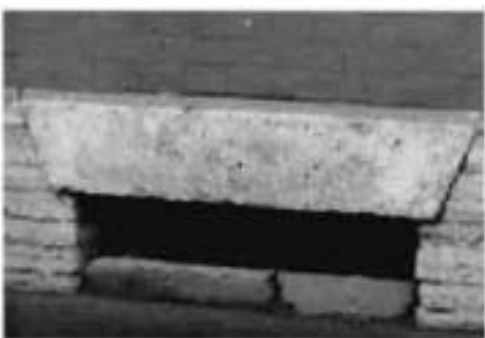
ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литьё), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



типы сводов:  
 крестовые в подвалах и тамбуре  
 парадного входа (пом. 1-Н, 43, 2-  
 Н, 18);



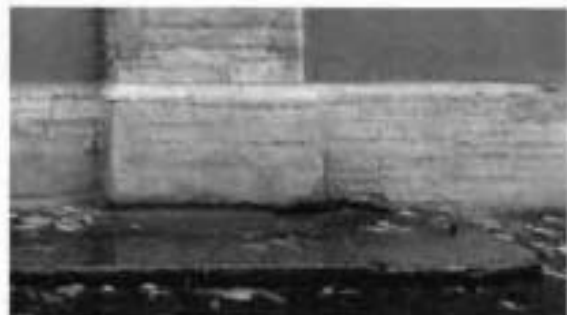
		<p>коробовые с распалубками пом. 2-Н,19,21;</p> <p>подпругные арки сводчатых перекрытий первого этажа (пом. 2-Н, 19);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк, оформляющий аркаду входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов, междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых отгибающих лопаток;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
---	--	---	--

оформление заложной входной группы:  
 трехчастная аркада, облицованная известняком;  
 филенчатые пилястры;  
 раскрепованные плиты арок;  
 архивольты;



гранитная отмостка, примыкающая к аркаде;



два флагодержателя, фланкирующих заложную входную группу;



угловые огибающие пилястры;  
 оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами, образующий архитектурные оси;  
 гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  
 подоконные профилированные филенки;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;



северный фасад:



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;



архитектурно-художественное оформление двух ретирадников: отметки междуэтажных перекрытий в виде горизонтальных тяг; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; профилированный карниз;



восточный фасад;  
междуэтажный профилированный карниз;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филеики;



угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 профилированный наличник,  
 оформленный декоративными  
 замковыми камнями;

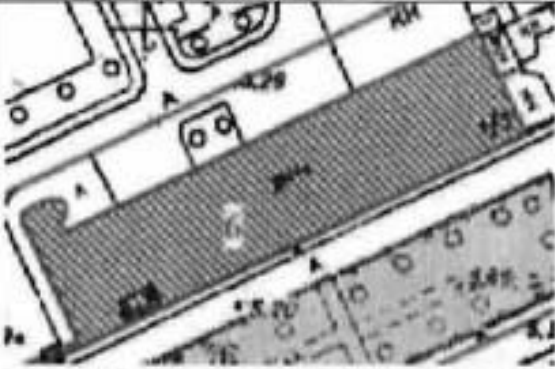


западный фасад:  
 междуэтажный профилированный  
 карниз;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;  
 оформление арочных оконных  
 проемов 1-2-го этажей;  
 штукатурные архивольты;

профилированные наличники  
 оконных проемов 2-го этажа;  
 профилированные подоконные  
 филежки;  
 угловые огибающие лопатки;  
 гладкий фриз;  
 треугольный фронтон, оформленный  
 профилированным карнизом;  
 полуциркульное окно, расположенное  
 в тимпане фронтона;  
 оформление полуциркульного окна  
 рустованным архивольтом;



## «Мастерская деревообделочная».

расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>ретирадж в виде лифтология в плане, расположенный в западной части северного фасада.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	



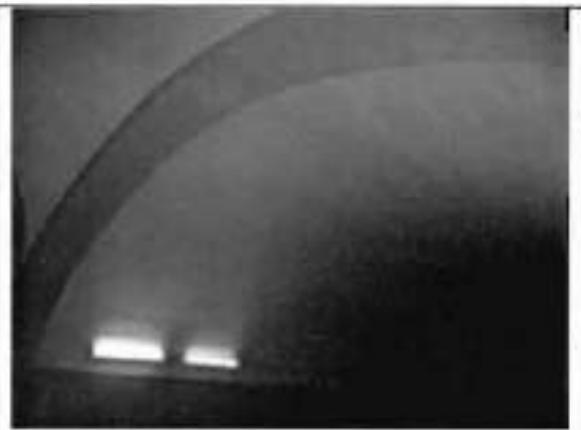
три лестничных объема -  
 историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция  
 (среднестенная),  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литьё), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



типы сводов:  
коробовые (пом. 19-Н, 35);  
коробовые с распалубками (пом. 4-Н,  
1,18);






крестовые (пом. 4-Н, 32);



трехчетвертная колонна, несущая  
полуарки;



		<p>пилоны с трехчетвертными колоннами (пом.19-Н, 35);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен,</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>материалы и характер отделки фасада – лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p>	 

оконные проемы -  
местоположение, габариты,  
конфигурация (прямоугольные,  
полуциркульные, круглые);  
дверные проемы -  
местоположение, габариты,  
конфигурация;  
оконные заполнения -  
исторический рисунок, цвет  
(терракотовый);



южный (лицевой) фасад:  
декоративные известняковые  
перемычки лежащих оконных проемов  
цокольного этажа;



оформление входной группы:  
трехчастная аркада, облицованная  
известняком;  
филленчатые пиллястры;  
раскрепованные пяты арок;  
архивольты;



гранитные ступени;



угловые огибающие лопатки;



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема;  
гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  
подоконные профилированные филленки;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



северный фасад:



оформление арочных оконных  
проемов 1-2-го этажей,  
расположенных группами по три  
проема;  
гладко оштукатуренные  
известняковые архивольты,



профилированные наличники  
оконных проемов 3-го этажа;  
подоконные профилированные  
филенки;



междуэтажный профилированный  
карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



архитектурно-художественное  
оформление ретирадника;  
отметки междуэтажных перекрытий;  
известняковые архивольты арочных  
оконных проемов;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



западный фасад:  
междуэтажный профилированный  
карниз;  
оформление арочных оконных  
проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты;

профилированные напечники  
оконных проемов 2-го этажа;  
профилированные подоконные  
филенки;  
угловые огибающие лопатки;



гладкий фриз;  
треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  
полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона;  
оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;



восточный фасад:  
междуэтажный профилированный карниз;  
оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей:  
известняковые архивольты;








профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа;  
профилированные подоконные филенки;  
угловые огибающие лопатки;  
гладкий фриз;  
треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  
полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона;  
оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;





«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные); габариты;</p> <p>дверные проемы - местоположение, конфигурация; габариты;</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик;</p>	  
---	--	--	---

угловые огибающие пилястры;



оформление оконных проемов:  
профилированные наличники;  
карнизы над оконными проемами;  
подоконные доски;



гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



килевидный архивольт  
полуциркульного оконного проема;



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;




восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;



северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода - крестовый.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих пилластр;</p> <p>оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглые);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: угловые огибающие пилластры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p>	  
---	--	--	---

профилированный архивольт  
полуциркульного окна;



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;







восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;





северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз;  
венчающий профилированный  
карниз;



«Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – гладкая сталь.</p> <p>две дымовые трубы;</p> <p>прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтоном;</p>	   



2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение одного лестничного объема; лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк);</p> <p>тип перекрытия лестничных площадок – по металлическим профилированным балкам;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярны);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p>	

южный (лицевой) фасад;  
 угловые отгибающиеся пилястры;  
 междуэтажный профилированный карниз;  
 гладкие фризы;  
 венчающий выносной профилированный карниз;



оформление оконных проемов:  
 прямые сандрики,  
 профилированные наличники,  
 подоконные доски;



оформление входа:  
 профилированный наличник,  
 прямой сандрик;



восточный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркульного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



западный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркульного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



оформление ложного окна I-го этажа:  
 раскрепованный профилированный  
 наличник;  
 наружная подоконная доска;  
 профилированный карниз над  
 наличником;  
 пилястра в простенке;





оформление ризалита:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажный карниз;  
гладкий фриз;  
треугольный полуфронтон;



северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
междуэтажная тяга;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь);	
2	Конструктивная система здания	наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней – известняк; конструкция крыши - по шпренгельной деревянной системе;	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглый); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтом килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски;	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий профилированный карниз            (кирпич по выносной известняковой            плите);            оконные проемы -            местоположение, габариты, конфигурация            (прямоугольные);            наружные подоконные известняковые            доски;</p> <p>западный и восточный фасады:            полуфронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения:            огибающие рустованные лопатки по углам;            полуциркулярное окно в тимпане;            профилированный архивольт;            наружная подоконная доска.</p>	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Палисадники у лафетной мастерской (три)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3, Арсенальная наб., 1, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на объект культурного наследия с северо-западной стороны



2. Вид на объект культурного наследия с юго-восточной стороны



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

18 ДЕК 2019

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 07-19-579/19

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2017 № 138800-р: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телескоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 18 АЕН 2019 № 07-19.579/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Мастерская деревообделочная (корпус 7)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от  
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)  
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информации о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" (согласно закону Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141-47: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1-3);
---

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия:

- г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М (согласно выпискам из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.11.2019 №99/2019/293394913, от 11.03.2019 №99/2019/249795243);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать в установленном законом порядке несогласованные информационные вывески, дополнительное инженерное оборудование (кондиционеры) на фасадах объекта культурного наследия	В течение 3 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию территории объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП, в том числе произвести демонтаж несогласованных сооружений (КПП)	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	



2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 06.11.2019;
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал", утвержденные распоряжением КГИОП от 18.08.2014 №10 - 490;
3. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал", утвержденный распоряжением КГИОП от 02.11.2011 № 10-766;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140045

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерская деревообделочная (корпус 7)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал"» № 10-490 от 18.08.2014 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1). Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада; крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь; ретирадик в виде дифолия в плане, расположенный в западной части северного фасада. 2). Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); три лестничных объема - историческое местоположение; лестницы: конструкция (средистенная), материал ступеней (известняк); ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (из завитков флорального мотива); деревянные профилированные поручни; типы сводов: коробовые (пом. 19-Н, 35); коробовые с распалубками (пом. 4-Н, 1, 18); крестовые (пом. 4-Н, 32); трехчетвертная колонна, несущая полуарки; колоннами (пом. 19-Н, 35). 3). Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. 4). Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя: известняк; материалы и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток; местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые); дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый); южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки лежащих оконных проемов цокольного этажа; оформление входной группы: трехчастная аркада, облицованная известняком; филенчатые пилястры; раскрепованные пяты арок; архивольты; гранитные ступени; угловые огибающие лопатки; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты, профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки; междуэтажный профилированный карниз; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; северный фасад: оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты, профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки; междуэтажный профилированный карниз; венчающий выносной профилированный карниз; архитектурно-художественное оформление ретирадника: отметки междуэтажных перекрытий; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; западный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей: известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом; восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей: известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



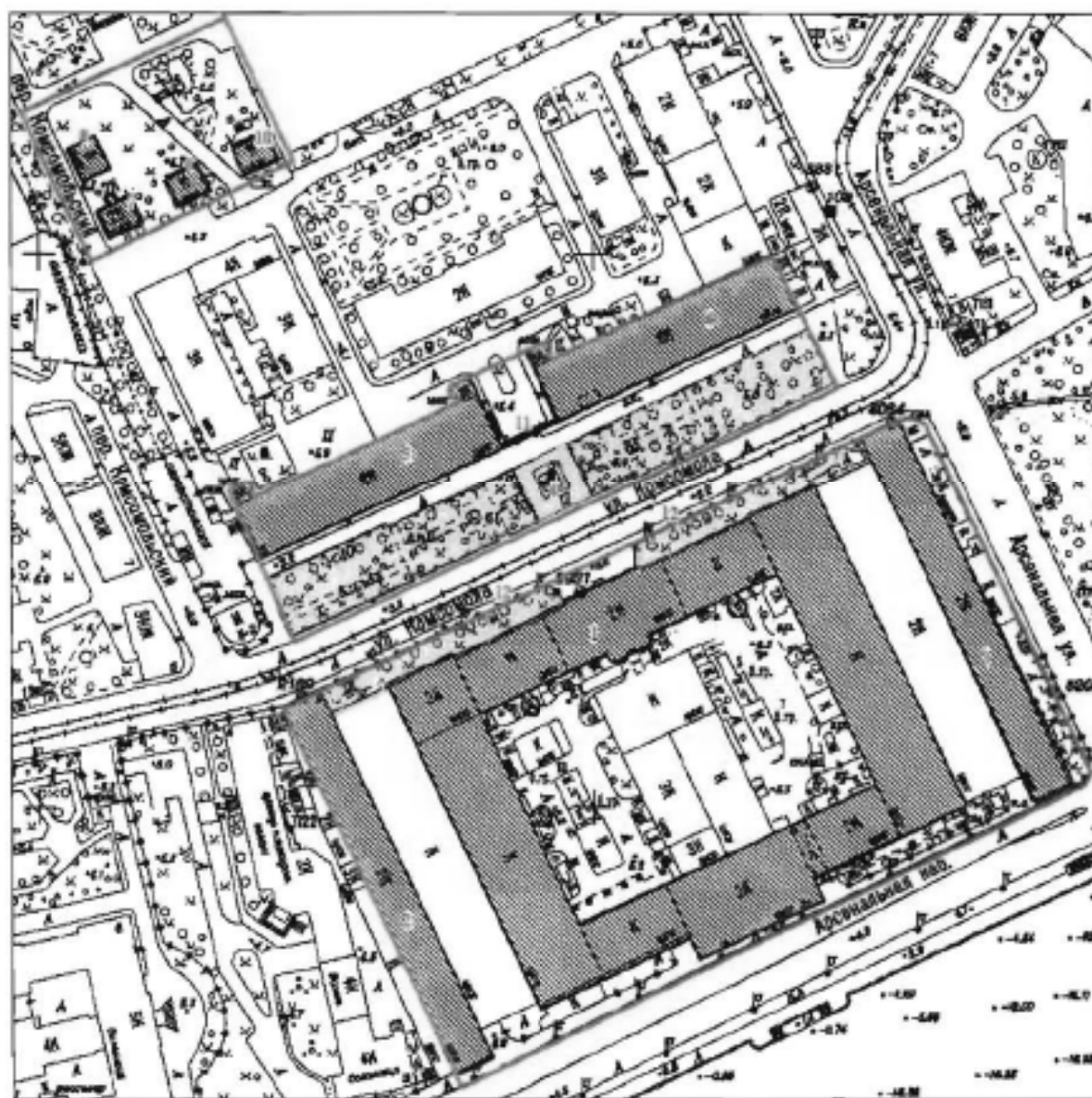
05 . 11 . 2019

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

План границ территории объекта  
культурного наследия  
регионального значения  
"Арсенал"


Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, д. 2, литера А, ул. Комсомола, д. 1-3, лит.  
АЦ, М, АЯ, БВ, АЮ, АХ, (Комсомола ул. 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1)

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

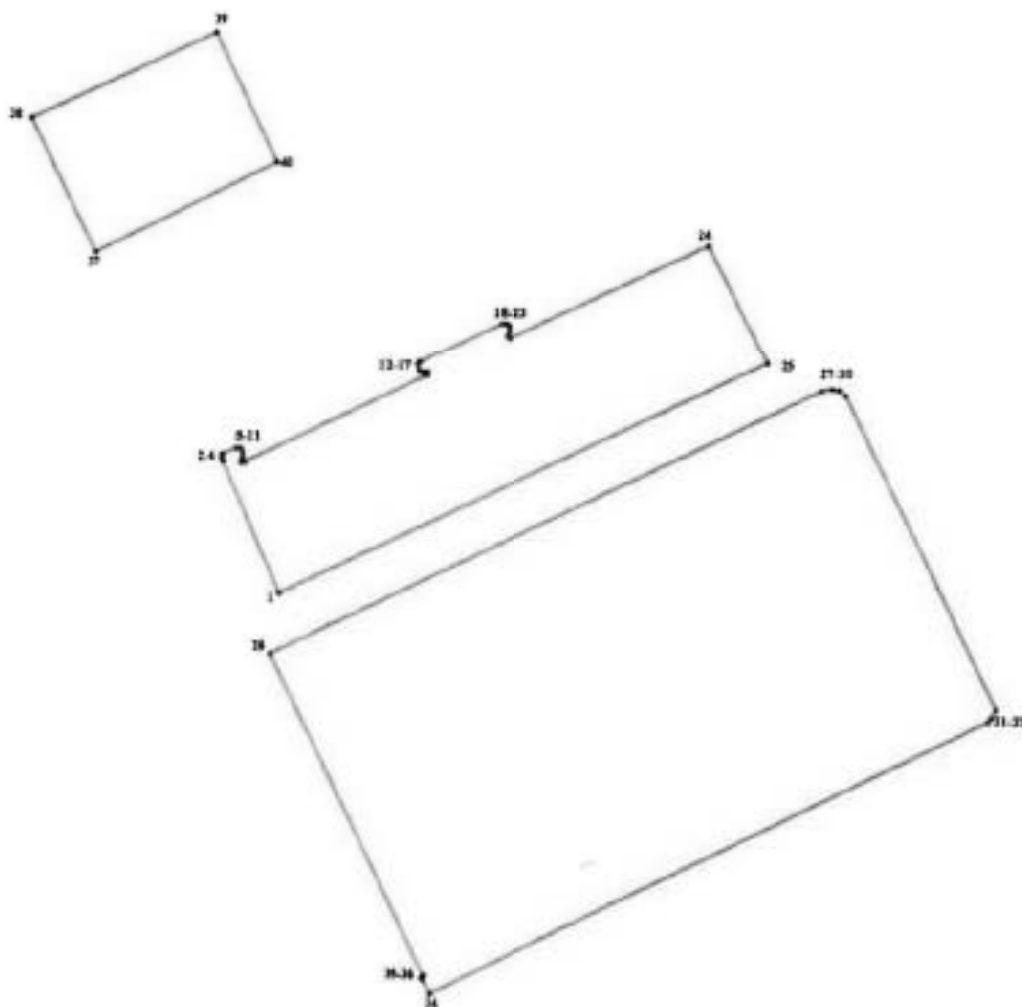
#### СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Мастерская лафетная (корпус 1)  
Комсомола ул., дом 2, литера А
2. Материальные магазины (корпус 2-а) - склады  
Комсомола ул., дом 2, литера А
3. Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)  
Комсомола ул., дом 2, литера А
4. Палисадники у лафетной мастерской (три)
5. Корпус офицерский (корпус 6)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера АЦ
6. Мастерская деревообделочная (корпус 7)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера М
7. Дома жилые (корпуса 83,87, 90, 91)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера АЯ
8. Дома жилые (корпуса 83,87, 90, 91)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера БВ
9. Дома жилые (корпуса 83,87, 90, 91)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера АЮ
10. Дома жилые (корпуса 83,87, 90, 91)  
Комсомола ул., дом 1-3, литера АХ
11. Ограда с пушками
12. Ограда с пушками



## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1 до точки 4 граница объекта проходит на северо-запад, частично совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:10:5112А:62, от точки 4 до точки 17 совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:10:5112А:62, от точки 17 до точки 18 граница проходит на юго-восток, от точки 18 до точки 24 совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:10:5112А:33:81, от точки 24 до точки 25 на юго-восток, частично совпадает с контуром здания кадастровый номер, 78:10:5112А:33:81, от точки 25 до точки 1 граница проходит вдоль ул. Комсомола, в направлении северо-запад, от точки 26 до точки 27 проходит вдоль ул. Комсомола в направлении северо-восток, от точки 27 от до точки 31 закругляясь проходит вдоль Арсенальной ул. в направлении юго-восток, от точки 31 до точки 34 проходит вдоль Арсенальной наб. направлении северо-запад, от точки 34 до точки 26 граница проходит в направлении северо-запад, от точки 37 до точки 38 граница проходит вдоль Комсомольского переуллка, в направлении северо-запад, от точки 38 до точки 39 в направлении северо-восток, от точки 39 до точки 40 в направлении юго-восток, от точки 40 до точки 37 на юго-запад.



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
	<b>Контур 1</b>	
1	96,4889	116,67987
2	96,51254	116,66879
3	96,5139598	116,6683405
4	96,5150545	116,6683901
5	96,5176882	116,6744265
6	96,5176904	116,6761029
7	96,51614	116,67697
8	96,51414	116,67707
9	96,512579	116,6759927
10	96,5117779	116,6763933
11	96,5121133	116,6776589
12	96,5468037	116,7513982
13	96,54825	116,75116
14	96,54812	116,74951
15	96,5486658	116,7478677
16	96,5513654	116,7474074
17	96,5524683	116,7484352
18	96,5677835	116,7813602
19	96,5678223	116,7829337
20	96,5669837	116,784279
21	96,5647461	116,7844437
22	96,5630459	116,7832522
23	96,5618635	116,7848001
24	96,5991078	116,8644512
25	96,5795808	116,87385
	<b>Контур 2</b>	
26	96,4351176	116,6874892
27	96,5400475	116,9097036
28	96,5409031	116,9140755
29	96,5403593	116,9169873
30	96,5383574	116,9195854
31	96,4123751	116,9790184
32	96,4092242	116,9770896
33	96,4075524	116,9758681
34	96,2995358	116,7511145
35	96,3061572	116,7477021
36	96,3066676	116,7483828
	<b>Контур 3</b>	
37	96,5971302	116,6187097
38	96,6506355	116,5934596
39	96,684655	116,6671306
40	96,6330851	116,691439

#### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.



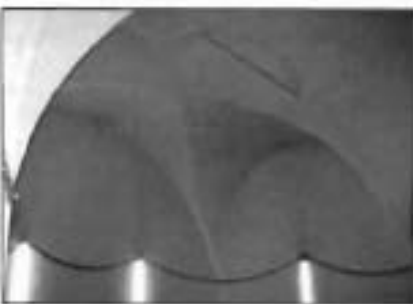
2. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.





Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Арсенал»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дома 1, 2, 3;  
Арсенальная наб., дом 1

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Мастерская лафетная» (корпус 1), расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретирадняков под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша – (лицевых частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатная, вальмовая) и габариты, материал кровли – гладкая сталь;	 

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>тип сводов: вспарушенные своды (парадная лестница);</p> <p>на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118-125);</p> <p>крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей);</p> <p>коробовый (воротный проезд южного корпуса).</p>	  

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;</p> <p>северный фасад:  аттик – местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты;  вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов;  горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз;  материал ступеней главного входа – гранит;  рустованные лопатки;  пиллястры боковых ризалитов;  оформление оконных и дверного проема - архивольты;  оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальские);  оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл);</p> <p>фрамуга дверного проема главного входа – материал (металл), конфигурация (полусферическая), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный и полукруглую фрамугу, охваченную по периметру жгутом: материал (черный металл), техника исполнения (литье);  металлическая пластина под фрамугой с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКИЯ");</p>	   

южный фасад:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 вертикальные членения - рустованные лопатки;  
 горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);

архивольты проемов;  
 рустованные угловые лопатки;  
 филенчатые вылеыты ризалита и раскрепованных частей;  
 штукатурные филенки над прямоугольными окнами центрального ризалита;  
 широкий гладкий фриз;  
 выносной профилированный карниз;

торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса:  
 материал и характер отделки цоколя - известняк;  
 материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями;  
 угловые рустованные лопатки;  
 оконные проемы (стилизованые термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация;  
 историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл);  
 треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами;  
 полукруглый оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла;







дворовые фасады (северный, западный, восточный): материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркулярным завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадинов);



дворовый южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркулярным завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда;





		<p>фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов);          оконные и дверные проемы:          местоположение, конфигурация;          оформление проема -          архивольты;          профилированная тяга.</p>	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Помещение 13Н, I - (холл параллельного входа):          габариты, конфигурация в плане (квадратная);          ниши в западной и восточной стенах;          тяги по граням арок и распалубок, профилированные окружности по центру подлужных арок;          шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю;          штукатурные филленки в тимпанах между нишами;          восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом.</p> <p>Помещение 13Н, II -          габариты; конфигурация в плане (прямоугольная);          орнаментированные металлические косяки;          покрытие лестничных площадок - материал (лещадные плиты), цвет (двух оттенков - серого и охристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд);          тяги по периметру подлокал лестничных маршей;          две канелированные колонны, фланкирующие южный марш лестницы;          две пилястры по осям колонн на площадке 1-го этажа;          руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа;          ниши арочного очертания - 1-го этажа;          эскадра напротив главного входа;          проемы оконные и дверные - с арочным завершением;</p>	  





тяги по граням подпружных арок и распалубок;  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы;



помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж  
(музей) -  
габариты, конфигурация в плане  
(прямоугольная);  
тяги по граням подпружных арок и распалубок,  
оформление лепным декором пят подпружных арок;  
ромбовидные рамы в щельгах сводов;  
штукатурный валик, обрамляющий проемы.



«Материальные магазины (корпус 2-а) - склады», расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2 Объемно-пространственное решение	3 габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная). материал кровли - гладкая сталь;	4   
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и капитальные внутренние стены; местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями.  южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения; огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);	



1	2	3	4
		<p>северный фасад:  треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом;  вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада;  горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);</p> <p>западный фасад:  угловые огибающие рустованные лопатки;  подоконная тяга;  гладкие пиллястры в межоконных простенках;  оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы);  прямоугольные подоконные филейки;  широкий фриз;  венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> <p>восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха):  местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов;  архивольты проемов;</p>	 

«Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенная по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь;	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями;	

1	2	3	4
		<p>восточный фасад:            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам;            гладкие пилястры в межоконных            простенках;            горизонтальные членения: гладкий фриз;            венчающий выносной карниз;            стилизованные термальные окна;            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (открытая часть):            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения:            междуэтажная тяга, гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>западный фасад (часть внутри            современного цеха):            оконные и дверные проемы –            местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>кожный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);            рустованные архивольты;</p> <p>северный фасад:            треугольный фронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения: огибающие            рустованные лопатки по углам фасада;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            венчающий выносной профилированный            карниз;            оконные проемы –            местоположение, габариты, конфигурация            (сдвоенные арочные);</p>	    

«Палисадники у лафетной мастерской» (три), расположенные по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул.Комсомола, дом 1-3

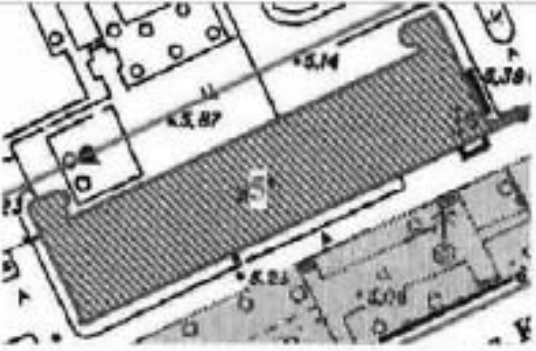


№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Ограда с пушками	металлические профилированные стойки, завершённые по краям секций шармами; цоколь – гранитный; детали: чугунные стволы пушек (8 шт.), установленные вертикально жерлами вниз.	
2	Палисадники у лафетной мастерской	<p>местоположение; конфигурация в плане; исторические отметки северного палисадника; подпорные стенки из песчаника - по периметру северного палисадника;</p> <p>газоны палисадников; старовозрастный древесной.</p>	

«Ограда с пушками», «у материальных магазинов», расположенная по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Ограда с пушками	<p>местоположение ограды;  местоположение ворот;</p> <p>гранитный цоколь;</p> <p>двенадцать металлических стволов пушек, установленных вертикально на гранитных цоколях, жерлами вниз.</p>	<p>4</p> 



«Корпус офицерский», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЦ

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с двумя выступами в виде дифолий со стороны северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатной) и габариты;            материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>два ризалита в виде дифолия в плане, фланкирующих северный фасад с восточной и западной стороны.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

три лестничных объёма: историческое местоположение;  
лестницы: конструкция (по коббургу),  
орнаментированные металлические косоуры;  
материал ступеней (известняк);






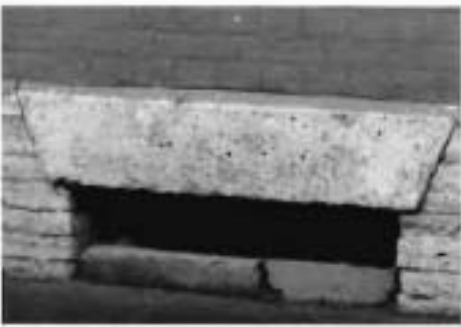
ограждение лестничных маршей -  
материал (металл), техника  
исполнения (литьё), рисунок (из  
завитков флорального мотива);  
деревянные профилированные  
поручни.







типы сводов:  
крестовые в подвалах и тамбуре  
парадного входа (лом. 1-Н, 43, 2-  
Н, 18);



		<p>коробовые с расщелубками пом. 2-Н,19,21;</p> <p>подружные арки сводчатых перекрытий первого этажа (пом. 2-Н, 19);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк, оформляющий аркаду входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов, междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых отгибающих лопаток;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки оконных проемов цокольного этажа;</p>	   
---	--	---	--

	<p>оформление заложенной входной группы:  трехчастная аркада, облицованная известняком;  филенчатые пилястры;  раскрепованные пята арок;  архивольты;</p> <p>гранитная отмостка, примыкающая к аркаде;</p> <p>два флагодержателя, фланкирующих заложенную входную группу;</p> <p>угловые огибающие пилястры;  оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами, образующий архитектурные оси;  гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа;  подоконные профилированные филленки;</p>	    
--	---	---

междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий профилированный карниз;

выносной



северный фасад:



оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,



профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филы;



междуэтажный профилированный карниз;



гладкий фриз;  
венчающий выносной профилированный карниз;



архитектурно-художественное оформление двух ретирадников: отсылок междуэтажных перекрытий в виде горизонтальных тяг; известняковые аркиволты арочных оконных проемов; гладкий фриз; профилированный карниз;



восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые аркиволты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филанки;



угловые огибающие лопатки;  
гладкий фриз;  
треугольный фронтон оформленный  
профилированным карнизом;  
полуциркулярное окно, расположенное  
в тимпане фронтона;  
оформление полуциркулярного окна  
рустованным архивольтом;  
профилированный наличник,  
оформленный декоративными  
замковыми камнями;

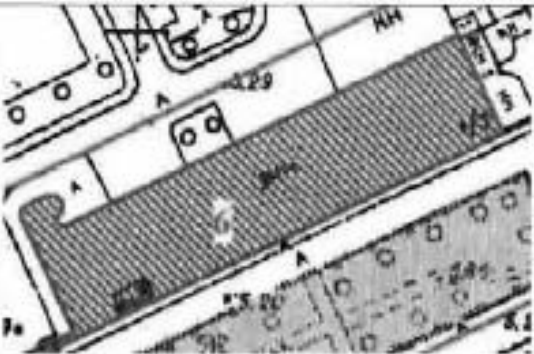


западный фасад:  
междустажный профилированный  
карниз;  
оформление полуциркулярного окна  
рустованным архивольтом;  
оформление арочных оконных  
проемов 1-2-го этажей;  
штукатурные архивольты;

профилированные наличники  
оконных проемов 2-го этажа,  
профилированные подоконные  
филенки;  
угловые огибающие лопатки,  
гладкий фриз;  
треугольный фронтон, оформленный  
профилированным карнизом;  
полуциркулярное окно, расположенное  
в тимпане фронтона;  
оформление полуциркулярного окна  
рустованным архивольтом;





«Мастерская деревообделочная»,  
расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>рестордник в виде двифолия в плане, расположенный в западной части северного фасада.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

три лестничных объема -  
 историческое местоположение;  
 лестницы: конструкция  
 (среднестенная),  
 материал ступеней (известняк);



ограждение лестничных маршей -  
 материал (металл), техника  
 исполнения (литье), рисунок (из  
 завитков флорального мотива);  
 деревянные профилированные  
 поручни.



типы сводов:  
коробовые (пом. 19-Н, 35);  
коробовые с распалубками (пом. 4-Н,  
1,18);


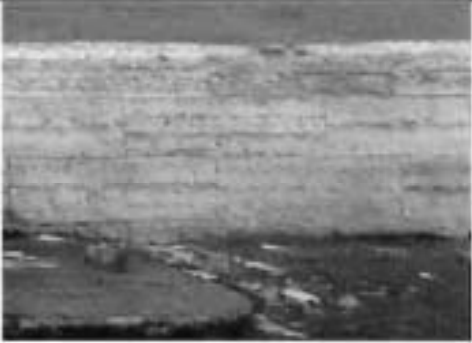



крестовые (пом. 4-Н, 32);



трехчетвертная колонна, несущая  
полуарки;



		<p>пилоны с трехчетвертными колоннами (пом. 19-Н, 35);</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>материалы и характер отделки фасада – лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток;</p>	 

оконные проемы -  
местоположение, габариты,  
конфигурация (прямоугольные,  
полуциркулярные, круглые);  
дверные проемы - габариты,  
местоположение, конфигурация;  
оконные заполнения -  
исторический рисунок, цвет  
(терракотовый);



южный (лицевой) фасад:  
декоративные известняковые  
перемычки лежащих оконных проемов  
цокольного этажа;








оформление входной группы:  
трехчастная аркада, облицованная  
известняком;  
филенчатые пилястры;  
раскрепованные пяты арок;  
архивольты;



гранитные ступени;



	<p>угловые облицовочные дощечки;</p> <p>оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p>	   
--	---	--

		<p>гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p> <p>выносной</p> <p>северный фасад:</p> <p>оформление прочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты,</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филленки;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p>	    
--	--	--	---

гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



архитектурно-художественное  
оформление ретирадника;  
отметки междуэтажных перекрытий;  
известняковые архивольты арочных  
оконных проемов;  
гладкий фриз;  
венчающий  
профилированный карниз;

выносной



западный фасад:  
междуэтажный профилированный  
карниз;  
оформление арочных оконных  
проемов 1-2-го этажей;  
известняковые архивольты;





профилированные калитники  
оконных проемов 2-го этажа;  
профилированные подоконные  
филенки;  
угловые огибающие лопатки;

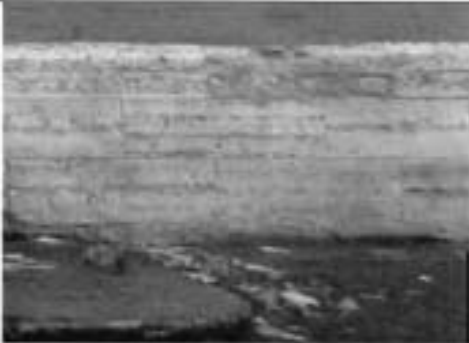






	<p>гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;</p> <p>восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей; известняковые архивольты;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филленки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом;</p>	  
--	--	---

«Дом жилой» (корпус 91), расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АХ

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода - крестовый;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых огибающих лопаток;</p> <p>оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные); габариты;</p> <p>дверные проемы - местоположение, конфигурация; габариты;</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: оформление входа: профилированный наличник; прямой сандрик;</p>	  
---	--	---	---

угловыегибающие пилястры;



оформление оконных проемов;  
профилированные наличники;  
карнизы над оконными проемами;  
подоконные доски;



гладкий фриз;  
выносовой  
профилированный карниз;



килевидный архивольт  
полуциркульного оконного проема;



западный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;







восточный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
профилированный архивольт  
полуциркульного оконного проема;  
треугольный полуфронтон,  
оформленный профилированным  
выносным карнизом;







северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
гладкий фриз,  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой» (корпус 83), расположенный по адресу:  
Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литер БВ



№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания;</p> <p>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли – сталь.</p> <p>две дымовые трубы.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип свода – крестовый.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	



4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, гладкая штукатурка рустованных угловых отбавляющих пилястр;</p> <p>оконные и дверные заполнения - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглые);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок цвет (коричневый);</p> <p>южный (лицевой) фасад: угловые отбавляющие пилястры; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз;</p>	  
---	--	--	---

		<p>профилированный архивольт полуциркульного окна;</p> <p>западный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>восточный фасад: угловые огибающие пилястры; профилированный архивольт полуциркульного оконного проема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированным выносным карнизом;</p> <p>северный фасад: угловые огибающие пилястры; гладкий фриз; венчающий профилированный карниз;</p>	   
--	--	--	--



«Дом жилой» (корпус 85), расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, улица Комсомола, дом 1-3, литера АЯ

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания с объемом ризалита с северной стороны;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты;</p> <p>материал кровли - гладкая сталь.</p> <p>две дымовые трубы;</p> <p>прямоугольный в плане ризалит северного фасада, завершенный полуфронтоном;</p>	   

2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение одного лестничного объема; лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк);</p> <p>тип перекрытия лестничных площадок – по металлическим профилированным балкам;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка деталей;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглые);</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p>	

южный (лицевой) фасад:  
 угловыегибающие пилястры;  
 междуэтажный профилированный карниз;  
 гладкие фризы;  
 венчающий выносной профилированный карниз;



оформление оконных проемов:  
 прямые сандрики,  
 профилированные наличники;  
 полочные доски;



оформление входа:  
 профилированный наличник;  
 прямой сандрик;



восточный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркулярного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



западный фасад:  
 угловые огибающие пилястры;  
 профилированный архивольт  
 полуциркулярного окна;  
 треугольный полуфронтон,  
 оформленный профилированным  
 выносным карнизом;



оформление ложного окна 1-го этажа:  
 раскрепованный профилированный  
 наличник;  
 наружная подоконная доска;  
 профилированный карниз над  
 наличником;  
 пилястра в простенке;





оформление ризалита:  
угловые огибающие пилястры;  
междуетажный карниз;  
гладкий фриз;  
треугольный полуфронтон;



северный фасад:  
угловые огибающие пилястры;  
междуетажная тяга;  
гладкий фриз;  
венчающий выносной  
профилированный карниз;



«Дом жилой (корпус 90)», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Калининский район, ул. Комсомола, дом 1-3, литера АЮ

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	габариты и конфигурация одноэтажного, с мансардой, прямоугольного в плане здания; крыша - габариты и конфигурация (двускатная); материал кровли (гладкая сталь);	
2	Конструктивная система здания	наружные и исторические внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); исторический лестничный объем; материал ступеней - известняк; конструкция крыши - по шпренгельной деревянной системе;	
3	Объемно-планировочное решение;	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	характер и материал отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полукруглый); дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); главный (южный) фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; горизонтальные членения: гладкий фриз; выступающий выносной профилированный карниз (кирпич по выносной известняковой плите); полукруглое мансардное окно (по центральной оси) с архивольтой килевидного завершения; оформление оконных проемов: прямые сандрики; прямолинейные профилированные наличники; наружные подоконные известняковые доски;	

1	2	3	4
		<p>северный фасад:            вертикальные членения: отгибающие            рустованные лопатки по углам;            горизонтальные членения: гладкий фриз,            включающий профилированный карниз            (кирпич по выносной известняковой            плите);            оконные проемы -            местоположение, табариты, конфигурация            (прямоугольные);            наружные подоконные известняковые            доски;            западный и восточный фасады:            полуфронтон, оформленный            профилированным карнизом;            вертикальные членения:            отгибающие рустованные лопатки по углам;            полуциркулярное окно в тимпане;            профилированный архивольт;            наружная подоконная доска.</p>	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на объект культурного наследия с юго-восточной стороны.





2. Вид на объект культурного наследия с северо-западной стороны.



3. Входная группа южного фасада.



4. Входная группа северного фасада.



5. Окна 2-го этажа.



6. Лестница в центральной части здания.



7. Лестница в западной части здания.



8. Коридор 1-го этажа.



9. Помещение 2-го этажа.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 НОЯ 2021

№ 07-19-572/21

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 18.12.2019 № 07-19-579/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom, positioned to the right of the text 'Заместитель председателя Комитета'.

Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «26» мая 2021 г. № 04-19-572/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Мастерская деревообделочная (корпус 7)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V») :

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---



к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 06.10.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 26.08.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	Демонтировать в установленном законом порядке несогласованное дополнительное инженерное оборудование (кондиционеры), металлические решетки в оконных проемах на фасадах объекта культурного наследия	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 08.10.2021 № 01-25-16354/21-0-31. 2. Письма КГИОП от 08.10.2021: № 01-25-16354/21-0-32; № 01-25-16354/21-0-33; № 01-25-16354/21-0-34; № 01-25-16354/21-0-35.
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 08.10.2021 № 01-25-16354/21-0-31. 2. Письма КГИОП от 08.10.2021: № 01-25-16354/21-0-32; № 01-25-16354/21-0-33; № 01-25-16354/21-0-34; № 01-25-16354/21-0-35.
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт территории объекта культурного наследия, в том числе произвести демонтаж несогласованных сооружений (КПП)	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 08.10.2021 № 01-25-16354/21-0-31. 2. Письма КГИОП от 08.10.2021: № 01-25-16354/21-0-32; № 01-25-16354/21-0-33; № 01-25-16354/21-0-34; № 01-25-16354/21-0-35.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2. Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 08.10.2021: № 01-25-16354/21-0-32; № 01-25-16354/21-0-33; № 01-25-16354/21-0-34; № 01-25-16354/21-0-35.

- <sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.
- <sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

---

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140045

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерская деревообделочная (корпус 7)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 130-р от 17.04.2020 г.



## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1). Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трехэтажного здания с выступом в западной части северного фасада; крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - гладкая сталь; ретирадник в виде дифолия в плане, расположенный в западной части северного фасада. 2). Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); три лестничных объема - историческое местоположение; лестницы: конструкция (средистенная), материал ступеней (известняк); ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (из завитков флорального мотива); деревянные профилированные поручни; типы сводов: коробовые (пом.19-Н, 35); коробовые с распалубками (пом. 4-Н, 1,18); крестовые (пом.4-Н, 32); трехчетвертная колонна, несущая полуарки; колоннами (пом.19-Н, 35). 3). Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. 4). Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя: известняк; материалы и характер отделки фасада - лицевой кирпич, известняк облицовки аркады входной группы, гладкая штукатурка арочных завершений оконных проемов междуэтажных карнизов, фриза и рустованных угловых огибающих лопаток; местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, круглые); дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения - исторический рисунок, цвет (терракотовый); южный (лицевой) фасад: декоративные известняковые перемычки лежащих оконных проемов цокольного этажа; оформление входной группы: трехчастная аркада, облицованная известняком; филенчатые пилястры; раскрепованные пяты арок; архивольты; гранитные ступени; угловые огибающие лопатки; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты, профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки; междуэтажный профилированный карниз; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; северный фасад: оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей, расположенных группами по три проема; гладко оштукатуренные известняковые архивольты, профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; подоконные профилированные филенки; междуэтажный профилированный карниз; венчающий выносной профилированный карниз; архитектурно-художественное оформление ретирадника: отметки междуэтажных перекрытий; известняковые архивольты арочных оконных проемов; гладкий фриз; венчающий выносной профилированный карниз; западный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей: известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом; восточный фасад: междуэтажный профилированный карниз; оформление арочных оконных проемов 1-2-го этажей: известняковые архивольты; профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; профилированные подоконные филенки; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз; треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; полуциркульное окно, расположенное в тимпане фронтона; оформление полуциркульного проема рустованным архивольтом.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал"" № 10-766 от 02.11.2011 г.

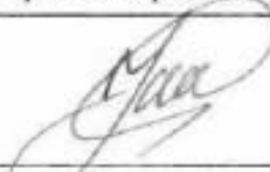
## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

06 . 10 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская деревообделочная (корпус 7)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 1-3, литера М, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 26.08.2021)



1. Вид на объект культурного наследия с восточной стороны.



2. Вид на южный фасад объекта культурного наследия.



3. Вид на объект культурного наследия с северо-западной стороны.



4. Помещение 2-го этажа.



5. Лестница в центральной части объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 НОЯ 2021

№ 04-19-562/21

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины» (корпус 2-а) - склады», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины» (корпус 2-а) - склады», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 01.06.2020 № 07-19-214/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины» (корпус 2-а) - склады», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации», утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Материальные магазины» корпус 2-а) - склады», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от 19 » ноября 2024 г. № 04-19-562/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

"Материальные магазины" (корпус 2-а) - склады

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	1	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.



## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
федерального значения	регионального значения	муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)		

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
памятник	ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)	

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.	<input type="text"/>	д.	<input type="text"/>	корп. и (или) стр.	<input type="text"/>
-----	----------------------	----	----------------------	--------------------------	----------------------

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

#### Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 10.08.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 20.09.2021 № 01-25-16354/21-0-13. 2. Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-14; № 01-25-16354/21-0-15.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 20.09.2021 № 01-25-16354/21-0-13. 2. Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-14; № 01-25-16354/21-0-15.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.



Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-14; № 01-25-16354/21-0-15.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140015

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

"Материальные магазины" (корпус 2-а) - склады

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша - габариты и конфигурация (двускатная), материал кровли - гладкая сталь. 2. Конструктивная система здания: исторические наружные и капитальные внутренние стены: местоположение, материал (кирпич); исторические лестничные объемы. 3. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы); северный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы); западный фасад: угловые огибающие рустованные лопатки; подоконная тяга; гладкие пилястры в межоконных простенках; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (лучковой формы); прямоугольные подоконные филенки; широкий фриз; венчающий выносной раскрепованный карниз; восточный фасад (бывший дворовый, расположен внутри современного цеха): местоположение, конфигурация исторических оконных, дверных проемов; архивольты проемов.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

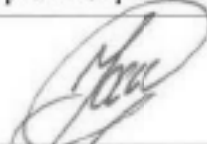
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 09 . 2011  
Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального «Материальные магазины» (корпус 2-а) - склады», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 10.08.2021).



1. Южный и восточный фасады объекта культурного наследия.



2. Северный и восточный фасады объекта культурного наследия.



3. Фрагмент северного фасада объекта культурного наследия.



4. Восточный фасад объекта культурного наследия.



5. Фрагмент восточного фасада (бывшего дворового, расположенного внутри современного цеха) объекта культурного наследия.



6. Интерьер помещения № 1-Н(50) объекта культурного наследия.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 НОЯ 2021

№ 04-19-560/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная (корпус 1)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная (корпус 1)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 01.06.2020 № 07-19-215/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная (корпус 1)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская лафетная (корпус 1)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «19» сентября 2024 г. № 04.19-560/24

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Мастерская лафетная (корпус 1)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	9	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном



лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

#### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

#### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 10.08.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 07.10.2021 № 01-25-16354/21-0-21. 2. Письма КГИОП от 07.10.2021: №01-25-16354/21-0-22; № 01-25-16354/21-0-23.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 07.10.2021 № 01-25-16354/21-0-21. 2. Письма КГИОП от 07.10.2021: №01-25-16354/21-0-22; № 01-25-16354/21-0-23.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

- 2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 07.10.2021: № 01-25-16354/21-0-22; № 01-25-16354/21-0-23.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих согласие собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140095

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерская лафетная (корпус 1)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 130-р от 17.04.2020 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация четырехугольного в плане двухэтажного здания в виде замкнутого каре, с четырьмя выступающими цилиндрическими объемами ретирадников под шатровыми крышами (по дворовым фасадам), прямоугольными ризалитами по осям северного и южного корпусов; крыша - (лицевых частей здания со стороны ул. Комсомола, Арсенальной наб.) конфигурация (скатная, вальмовая) и габариты, материал кровли - гладкая сталь. 2. Конструктивная система здания: наружные и исторические внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение; тип сводов: впапушенные своды (парадная лестница); на подпружных арках, с распалубками над нишами (помещения 13Н, 11, 118- 125); крестовые и цилиндрические своды (помещения 1-го и 2-го этажей); коробовый (воротный проезд южного корпуса). 3. Объемно- планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. 4. Архитектурно- художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; северный фасад: аттик - местоположение (завершает центральный двухэтажный ризалит на пятнадцать осей), конфигурация (ступенчатый), габариты; вертикальные членения: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов; горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, профилированный карниз; материал ступеней главного входа - гранит; рустованные лопатки; пилястры боковых ризалитов; оформление оконных и дверного проема - архивольты; оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (арочные и стилизованные термальные); оконные заполнения - габариты, рисунок, материал (металл); фрамуга дверного проема главного входа - материал (металл), конфигурация (полуциркульная), оформление (горельефный бюст богини Афины в окружении венка, листьев и завитков аканта, закомпонованный в полукруглую фрамугу, охваченную по периметру жгутом: материал (черный металл), техника исполнения (литье); металлическая пластина под фрамугой с наложенными металлическими литыми буквами, образующими слово "МАСТЕРСКИЯ"); южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями; вертикальные членения - рустованные лопатки; горизонтальные членения - междуэтажная тяга, гладкие фризы, выносные профилированные карнизы; оконные проемы (стилизованные термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация, историческое заполнение - оконные проемов - рисунок, габариты, материал (металл); архивольты проемов; рустованные угловые лопатки; филеичатые пилястры ризалита и раскрепованных частей; штукатурные филеи над прямоугольными окнами центрального ризалита; широкий гладкий фриз; выносной профилированный карниз; торцовые фасады средней (повышенной) части южного корпуса: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич в сочетании с оштукатуренными деталями; угловые рустованные лопатки; оконные проемы (стилизованные термальные окна): - местоположение, габариты и конфигурация; историческое заполнение оконных проемов - рисунок, габариты, материал (металл); треугольный фронтон с тройным арочным окном, оформленным штукатурными архивольтами; полуциркульный оконный проем по оси тройного окна, с историческим заполнением из металла; дворовые фасады (северный, западный, восточный): материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением); оконные заполнения - исторический рисунок, габариты, материал (металл); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части северного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз (в том числе в завершениях ретирадников); дворовый южный фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением); вертикальные членения: рустованные лопатки центральной двухэтажной части южного фасада; горизонтальные членения: профилированный карниз, гладкие фризы центральной двухэтажной части северного фасада; штукатурные гладкие архивольты проемов; гладкий фриз, выносной профилированный карниз; центральный арочный проем воротного проезда; фасады бывшие внешние (западный, восточный) дворовые (расположены внутри цехов): оконные и дверные проемы: местоположение, конфигурация; оформление проемов - архивольты; профилированная тяга. 4. Декоративно- художественная отделка интерьеров: Помещение 13Н, 1 - (холл парадного входа): габариты, конфигурация в плане (квадратная); ниши в западной и восточной стенах; тяги по граням арок и распалубок, профилированные окружности по центру подпружных арок;



шесть ниш западной и восточной стен, с отделкой в виде штукатурного валика по внешнему краю; штукатурные филенки в тимпанах между нишами; восьмиугольные штукатурные рамы над главным входом. Помещение 13Н, 11 - габариты; конфигурация в плане (прямоугольная); орнаментированные металлические косоуры; покрытие лестничных площадок - материал (лещадные плиты), цвет (двух оттенков – серого и охристого, рисунков шахматного или в виде крупных звезд); тяги по периметру подволок лестничных маршей; две канелированные колонны, фланкирующие нижний марш лестницы; две пилястры по осям колонн на площадке 1-го этажа; руст в штукатурке стен лестничного объема до уровня 2-го этажа; ниши арочного очертания -1-го этажа; экседра напротив главного входа; проемы оконные и дверные – с арочным завершением; тяги по граням подпружных арок и распалубок; оформление лепным декором пят подпружных арок; штукатурный валик, обрамляющий проемы; помещения 13Н, 118-125, 2-й этаж (музей) - габариты, конфигурация в плане (прямоугольная); тяги по граням подпружных арок и распалубок, оформление лепным декором пят подпружных арок; ромбовидные рамы в щельгах сводов; штукатурный валик, обрамляющий проемы.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 07 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального «Мастерская лафетная (корпус 1)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 10.08.2021).



1. Фрагмент южного лицевого фасада объекта культурного наследия.



2. Фрагмент южного лицевого фасада объекта культурного наследия.



3. Фрагмент южного лицевого фасада объекта культурного наследия.



4. Фрагмент северного лицевого фасада объекта культурного наследия.



5. Арочный проезд южного фасада объекта культурного наследия.



6. Арочный проезд северного фасада объекта культурного наследия.



7. Дворовая территория и фрагмент восточного дворового фасада объекта культурного наследия.



8. Фрагмент северного дворового фасада объекта культурного наследия.



9. Интерьер помещения № 13Н(1) объекта культурного наследия.



10. Лестница помещения № 13-Н(11) объекта культурного наследия.



11. Интерьер помещения № 13-Н(11) объекта культурного наследия.



12. Интерьер помещения № 13-Н(11)



13. Интерьер помещения № 13-Н(110) объекта культурного наследия.



14. Интерьер помещения № 13-Н(39) объекта культурного наследия.





15. Лестница в помещении 13-Н(77) объекта культурного наследия.



16. Лестница в помещении 13-Н (21) объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 НОЯ 2021

№ 04-19-561/21

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 29.05.2020 № 07-19-213/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утратившими силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «19» ноября 2024 г. № 04-19-561/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	6	8	6	1	4	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  отсутствует   
(нужно отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---



к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 10.08.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 20.09.2021 № 01-25-16354/21-0-16. 2. Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-17; № 01-25-16354/21-0-18.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 20.09.2021 № 01-25-16354/21-0-16. 2. Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-17; № 01-25-16354/21-0-18.

\*Установленные охраняемым обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 20.09.2021: № 01-25-16354/21-0-17; № 01-25-16354/21-0-18.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документа, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610686140025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



22.11.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1849 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 130-р от 17.04.2020 г.



## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двухэтажного корпуса, в плане в виде вытянутого с севера на юг прямоугольника; крыша (со стороны Арсенальной улицы) - габариты и конфигурация (скатная); материал кровли - гладкая сталь. 2. Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); массивные кирпичные опоры; исторические лестничные объемы; арочные проемы. 3. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; характер отделки фасада - кирпичная кладка в сочетании с оштукатуренными деталями; восточный фасад: вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам; гладкие пилястры в межоконных простенках; горизонтальные членения: гладкий фриз; венчающий выносной карниз; стилизованные термальные окна; рустованные архивольты; западный фасад (открытая часть): вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: междуэтажная тяга, гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (сдвоенные арочные); рустованные архивольты; западный фасад (часть внутри современного цеха): оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация, габариты; южный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (сдвоенные арочные); рустованные архивольты; северный фасад: треугольный фронтон, оформленный профилированным карнизом; вертикальные членения: огибающие рустованные лопатки по углам фасада; горизонтальные членения: гладкий фриз, венчающий выносной профилированный карниз; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (сдвоенные арочные).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Арсенал" № 10-766 от 02.11.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия


- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.



Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



20 . 07 . 2007

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Мастерская слесарно-паяльная (корпус 3)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 2, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал» (фотофиксация выполнена 10.08.2021).



1. Северный фасад объекта культурного наследия.



2. Южный фасад объекта культурного наследия.



3. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.



4. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.



5. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.



6. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.



7. Северная часть западного фасада объекта культурного наследия.



8. Интерьер помещения № 7-И(6) объекта культурного наследия.



9. Интерьер помещения № 7-Н(27, 28, 36) объекта культурного наследия.



10. Интерьер помещения № 3-Н (2) объекта культурного наследия.



11. Интерьер помещения № 3-Н (2) объекта культурного наследия.



12. Интерьер помещения № 3-Н(15, 16, 17) объекта культурного наследия.



13. Интерьер помещения № 7-Н (51) объекта культурного наследия.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Лицензия на осуществление деятельности по сохранению ОКН ООО  
«РЕСТРОН» от 03.10.2016 № МКРФ 03800.**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03800 от 3 октября 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленных подпунктом «е» лицензируемого соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «РЕСТРОН»**

**ООО «РЕСТРОН»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фирмы, и/ли и (в случае, если имеется) общество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1157847112499**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810344500**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**192289, г. Санкт-Петербург, просп. Девятого Января, д. 3, корп. 1,  
лит. А, пом. 319**

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2235 от 3 октября 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№148 от 13 февраля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность государственного лица)



(подпись государственного лица)

С.Г.Обрывалин

(для государственного лица)



Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 03800** от 3 октября 2016 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Заместитель Министра**

(подпись уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного  
лица)

**С.Г.Обрывагин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1 «Проект работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», по адресу: Санкт-Петербург, Комсомола ул., 1, 2, 3; Арсенальная наб., 1. Приспособление для современного использования территории, благоустройство», выполненной ООО «РЕСТРОН» в 2022 г., шифр 04/22-ПД

**Приказ Минкультуры РФ от 17.07.2019 г. № 997 об аттестации экспертов.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

17 июля 2019

Москва

№ 197

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 25 июня 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «17» июля 2019 г. № 997

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Авксентьева Ольга Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</li> </ul>

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Бзаров Руслан Сулейманович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
3.	Глебова Татьяна Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
4.	Гоняный Михаил Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>



		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Горбатенко Сергей Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
6.	Гуляев Валерий Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
7.	Даниленко Надежда Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Девятова Нина Павловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
9.	Дыминская Александра Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Егоров Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
11.	Загоскин Евгений Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
12.	Иванова Анастасия Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
13.	Илюков Леонид Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
14.	Ициксон Елена Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
15.	Кениг Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Лавриновский Максим Семенович	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
17.	Ласкин Артур Робертович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
18.	Литова Екатерина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Мартынов Александр Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах</li> </ul>



		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Немудрова Анастасия Анатольевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
21.	Сафарова Ирина Александровна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
22.	Слабуха Александр Васильевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Смирнова Галина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Смирнова Инна Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
25.	Снитко Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
26.	Содномов Александр Эрдэнибаирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
27.	Соколова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</p>

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
28.	Старцева Татьяна Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Тарасов Алексей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных</li> </ul>

		<p>работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
30.	Титова Светлана Валентиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
31.	Тихонов Виктор Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
32.	Толочко Ирина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Тютинна Ирина Яковлевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
34.	Урбанов Алексей Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
35.	Хангу Людмила Александровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,</li> </ul>



		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
36.	Шинкарь Ольга Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего</li> </ul>

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
37.	Яндовский Виктор Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
38.	Яровой Илья Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li></ul>
--	--	---