

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г.**

Санкт-Петербург

«18» июня 2021 года

### **1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 14 октября 2019 года по 25 октября 2019 года, с 01 февраля 2021 года по 15 апреля 2021 года, с 14 июня 2021 года по 18 июня 2021 года (Приложения № 11, 12: копии договоров с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии). Данная экспертиза откорректирована по замечаниям КГИОП (письмо от 10.01.2020 г. № 01-26-2326/19-0-1).

### **2. Место проведения экспертизы:**

Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна – разработчик проектной документации.

### **4. Состав экспертной комиссии:**

#### **- Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 42 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр» (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11). Место работы, должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт по выполнению государственной историко-культурной экспертизы.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **5. Ответственность экспертов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной  
комиссии

(подписано электронной подписью) М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной  
комиссии:

(подписано электронной подписью) В.А. Калинин

## **6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г.

## **7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Сергеевной в 2019-2021 г., требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **8. Перечень документов, предоставленных заявителем:**

- 1) Копия задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2.
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107.
- 3) Копия охранного обязательства от 08.12.2014 г. № 15550 на нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия.
- 4) Копия плана вторичного объекта недвижимости от 21.11.2007 г. Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района.
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» (Приложение № 5).
- 6) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» от 29.05.2002 г. (Приложение № 6).
- 7) Копия охранного обязательства от 08.12.2014 г. № 15550 на нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия (Приложение № 10).
- 8) Проектная документация «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г.

**9. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

##### **9.1. Нормативно-правовая документация:**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».



Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Выкопировка из приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

## **9.2. Архивные и библиографические источники:**

- 1) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168 , ед.хр. 319. Атлас Санкт-Петербурга. 1798 г.
- 2) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1474
- 3) ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 1479
- 4) ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2655
- 5) ЦГАКФФД. Фотодокумент Гр 76885
- 6) 80 лет развития энергетики. От плана ГОЭЛРО к реструктуризации РАО «ЕЭС России» / Под общ. ред. А.Б. Чубайса. – М.: АО «Информэнерго», 2000. – 528 с.
- 7) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.
- 8) Бузинов, В. М. Десять прогулок по Васильевскому. — СПб.: 2006.
- 9) Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С.В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 31. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
- 10) Историческая застройка Санкт-Петербурга : перечень вновь выявлен. объектов, представляющих ист., науч., худож. или иную культур. ценность (учет. зданий) : справочник / Ком. по гос. контролю, использованию и охране памятников истории и культуры ; К.С. Колодезникова и др. ; науч. ред. Б.М. Кириков. – СПб. : Альт-Софт, 2001. – 517 с.
- 11) Медерский Л. А. Васильевский остров. — СПб. : Искусство, 1958. — 72 с.
- 12) Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район: Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. — СПб.: 2002.
- 13) Никитенко Г. Ю., Соболев В. Д. Дома и люди Васильевского острова. — М.: Центрполиграф, 2007. – 735 с.

- 14) Пирогов П. П. Васильевский остров. — Л.: 1966.
- 15) Электрификация СССР. 1917–1967 / Под общ. ред. П.С. Непорожного. — М.: Энергия, 1970. —543 с

### **9.3. Интернет-ресурсы:**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>
- 2) ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
- 3) Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;

- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

## **11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **12.1 Собственник или пользователь объекта:**

Собственником помещения 7-Н, расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12), является Санкт-Петербург (Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга); пользователем помещения 7-Н является Общество с ограниченной ответственностью «Талисман» на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107 (Приложение № 8).

### **12.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия.**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12) является выявленным объектом культурного наследия «Дом А.В. Шувалова», согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

Распоряжение КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» (Приложение № 5).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» от 29.05.2002 г. (Приложение № 6).

Охранное обязательство от 08.12.2014 г. № 15550 на нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия. (Приложение № 10).

### **12.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта (см. Приложение № 1 «Историческая справка» и Приложение № 2 «Иконографические материалы»).**

Здание было построено в конце XVIII - начала XIX вв. - автор не установлен. В начале XIX в. здание было продлено до границы с домом 42 по 1-ой линии, надстроено 3 этажом и получило классицистическое оформление фасада, архитектор неизвестен. В 1866 г. была произведена закладка проездной арки с устройством входа с симметричными окнами со стороны Среднего пр., архитектор Л.К.Изенбек. В 1871 г. перестроена парадная лестница со стороны Среднего пр., архитектор Х.И.Грейфан. В 1904 г. произведены работы по понижению пола 1 этажа с уничтожением подвала,

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

арх. Ф.А.Корзухин. Флигели были построены в 1875-1876гг., архитектор Х.И.Грейфан. В 1963г. в здании был произведен капитальный ремонт с заменой перекрытий.

Многоквартирный жилой дом XVIII в. постройки. Архитектор не установлен. В 2001 г. дом включён КГИОП в "Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

#### **12.4. Описание объекта.**

Объект культурного наследия представляет собой трехэтажное здание со скругленным, раскрепованным углом, объединяющий лицевые фасады, выходящие на 1-ю линию и Средней проспект. Кровля здания двускатная, с металлическим покрытием. Конструктивная схема здания – с продольными и поперечными несущими стенами из кирпича.

##### Архитектурно-художественное решение фасадов:

Фасады выполнены в безордерных формах классицизма. Цоколь облицован известняковой плитой. Стены выполнены из кирпича, гладко оштукатурены, окрашены. Оконные проемы прямоугольные. Фасад расчленяет межэтажный карниз в уровне 1-го и 2-го этажей, в уровне 3-го этажа – подоконный карниз и прямоугольные ниши в подоконных простенках. Оконные проему в уровне 2-го этажа оформлены прямыми сандриками на кронштейнах. В завершении фасада – архитрав с фасциями, гладким фризом и профилированным карнизом на модульонах. На двух лицевых фасадах по центральной оси располагаются треугольные фронтоны с трехчастным окном-люнетом в тимпане.

Дворовой фасад: цоколь облицован известняковой плитой. Отделка фасадов: гладкая штукатурка. Оконные проемы прямоугольные. Завершает фасад венчающий профилированный карниз.

Помещение 7-Н расположено на 1-м этаже выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова». Вход в помещение осуществляется с 1-й линии В.О. и со двора. Несущие стены в границах помещения - кирпичные, частично оштукатурены. Перекрытия – кирпичные своды, частично оштукатурены. Напольное покрытие из современных материалов: керамическая плитка. Окна помещения ориентированы на 1-ю линию. Оконные проемы помещения 1-го этажа - прямоугольной формы, витринного типа. Дверные проемы в границах помещения прямоугольной формы с современными заполнениями.

*В помещении 7-Н архитектурно-художественные элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность, отсутствуют*

*(Приложение № 5. Копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны от 10.04.2014 № 10-152).*

### **12.5. Анализ проектной документации.**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр:03-ИП-2019/09/19-1) разработана индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г.

В экспертируемом проекте представлены решения по устройству систем кондиционирования и вентиляции воздуха в помещении 7-Н с установкой дополнительного инженерного оборудования (наружные блоки кондиционеров), разработанные на основании задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2 (Приложение № 7).

В состав исходно-разрешительной документации включены все необходимые правоустанавливающие документы, документы технического учета, а также копия задания КГИОП, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны и копия плана границ территории объекта культурного наследия, копия охранного обязательства, а также акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Разработке проекта предшествовало историко-архитектурное натурное исследование в границах проектирования, включая обследование несущих стен и перекрытий, согласно которому объект культурного наследия в границах проектирования находится в удовлетворительном состоянии. Видимых дефектов и повреждений не обнаружено. В ходе обмерных работ выявлено, что все геометрические размеры соответствуют размерам, представленным в документах технического учета. Указанное обследование проведено в соответствии с требованиями задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2 (Приложение № 7). Выводы, полученные в ходе обследования, достаточны для принятия проектных решений.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

В материалах проекта также представлены краткие исторические сведения об объекте культурного наследия с иконографическими материалами и фотофиксация до начала производства работ, в состав которой входят фотографии общих видов здания и помещения 7-Н.

Проектом разработаны следующие решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования:

- организация систем кондиционирования и вентиляции воздуха в помещении 7-Н с устройством наружных блоков кондиционеров и двух отверстий для забора воздуха с улицы (180 и 260 мм) на дворовом фасаде здания в уровне первого этажа. Блоки крепятся к дверному проему и располагаются над ним, фасад здания не затрагивается.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы два отверстия для забора воздуха с улицы в уровне первого этажа выполнены и соответствуют проектным решениям.

Для предотвращения нарушения целостности архитектурного облика объекта культурного наследия согласно проектным решениям блоки кондиционеров закрываются окрашенными в цвет фасада перфорированными металлическими решетками. Крепежные элементы наружных блоков кондиционеров также окрашиваются в цвет плоскости фасада. Нарушенная штукатурная отделка в зоне производства работ восстанавливается. Предмет охраны в части «Архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады лицевых корпусов и дворовых флигелей: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка» и «Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные (кирпичные) стены» остается неизменным.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при соблюдении описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия. Принятые решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами и схемами прокладки инженерных трассировок с расстановкой инженерного и технологического оборудования. Размещение инженерного оборудования и отверстия под трассировки осуществляются в пределах дворовых фасадов и гладких плоскостей стен и перекрытий (внутри помещения 7-Н) щадящими методами

Разработанные проектом решения отвечают современным нормативным требованиям, приняты с учетом требований задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2 (Приложение № 7) и направлены на

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 (Приложение № 5).

### **13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова», определенного распоряжением КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 (Приложение № 5) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 (Приложение №5).

3) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2 (Приложение № 7) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

### **14. Выводы экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019-2021 г., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

**Подписи экспертов:**

*(подписано электронной подписью)* / М.Ф. Прокофьев / 18.06.2021 года

*(подписано электронной подписью)* / Н.Б. Глинская / 18.06.2021 года

*(подписано электронной подписью)* / В.А. Калинин / 18.06.2021 года

**15. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение № 1.** Историческая справка.

**Приложение №2.** Иконографические материалы.

**Приложение №3.** Фотофиксация современного состояния от 14.10.2019 г.

**Приложение № 4.** Выкопировка из приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

**Приложение № 5.** Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2014 № 10-152 об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А. В. Шувалова».

**Приложение № 6.** Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» от 29.05.2002 г.

**Приложение № 7.** Копия задания КГИОП от 16.07.2019 № 01-52-1538/19-0-2.

**Приложение № 8.** Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107.

**Приложение № 9.** Копия плана вторичного объекта недвижимости от 21.11.2007 г. Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района.

**Приложение № 10.** Копия охранного обязательства от 08.12.2014 г. № 15550 на нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия.

**Приложение № 11.** Копии договоров с экспертами.

**Приложение № 12.** Протоколы заседаний экспертной комиссии.



**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

## **Историческая справка**

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

### История застройки территории Васильевского острова в XVIII–XIX вв.

В 1703-1715 годах территория Васильевского острова почти не застраивалась. В 1710-1720 годах было построено первое каменное здание Санкт-Петербурга, если не считать Петропавловскую крепость, – Меншиковский дворец для князя А. Д. Меншикова, также на Стрелке острова находились ветряные лесопильни. Освоение территории началось в середине 1710-х годов, когда у Петра I возник план создать на острове город, подобный городам Европы – Санкт-Петербург. По проектам, разработанным в 1716, 1718 и в 1720-х годах архитектором Д. Трезини, распланирована сеть параллельных улиц-каналов и пересекающих их проспектов, ставшая основой дальнейшей застройки.

Хотя от идеи улиц-каналов позже отказались, эти улицы по-прежнему называются линиями.

В восточной части острова и вблизи набережной Большой Невы сосредоточились основные жилые и общественные постройки: здание Двенадцати коллегий, Кунсткамера, здание Петербургской Академии наук и другие. С 1737 года входил в Васильевскую часть Санкт-Петербурга, днем рождения Василеостровского района Санкт-Петербурга принято считать 15 сентября 1737 года. В 1730-х годах сюда был перемещен Петербургский порт, что способствовало дальнейшей застройке.

В 1738 году учреждено духовной властью, что было подтверждено в 1756 году указом светской власти, Смоленское православное кладбище, которое со временем стало представлять собой «уникальный комплекс, имеющий огромную историческую и художественную ценность».

Район Стрелки Васильевского острова с начала XIX века стал важным архитектурным ансамблем. В конце XVIII – начале XIX веков на острове были сосредоточены почти все научные и учебные заведения города: Петербургская Академия наук, Библиотека Академии наук, Академия художеств, Горный институт, Морской кадетский корпус, Петербургский университет.

В 1843-1850 годах был сооружен первый постоянный мост через Большую Неву (Благовещенский мост), связавший Васильевский остров с Адмиралтейской стороной. Во второй половине XIX – начале XX веков на острове велось активное жилищное строительство, появились новые общественные здания. В южной и северной частях Васильевского острова возник ряд крупных промышленных предприятий (заводы: Трубочный,

«Сименс-Гальске», Кабельный, «Сименс-Шуккерт» и другие, крупнейший – Балтийский завод). 16 (29) сентября 1907 года из старейшего в городе Василеостровского трамвайного парка вышли вагоны в первые регулярные рейсы.

### **История формирования Кадетской – 1-ой линии Васильевского острова**

Направление Кадетской и 1-й линий Васильевского острова в первые годы XVIII века являлось западной границей усадьбы первого губернатора Петербурга князя Александра Даниловича Меншикова. Во второй половине 1710-х годов, когда Васильевский остров было решено осваивать как главную городскую территорию, здесь была спроектирована одна из главных городских магистралей. Позже здесь был прорыт канал, 1-я линия стала его правым берегом, противоположный берег долгое время не имел названия. Эта улица, так же как и 2-я – 3-я линии Васильевского острова – первые улицы проложенные сквозь остров от Малой до Большой Невы. Другие улицы первоначально не соединяли два невских берега. Дом В. Сименса и И. Гальске появился одним из первых на 1-ой линии Васильевского острова. Его построили в 1720-1730-х годах для Новгородского монастырского подворья («новгородских семи монастырей»).

В начале 1730-х годов усадьбу Меншикова занял Первый Кадетский корпус. Территория усадьбы с севера была ограничена Загибениным переулком. Кубанский переулок выходящий на Кадетскую линию – его часть, кроме того Загибенин переулок с изгибами проходил по трассе современных Тучкова и Волховского переулков. От своей извилистой трассы он и получил свое первое имя. В части именуемой сегодня Тучковым переулком эта дорога служила подъездным путем к домам, располагающимся на Кадетской линии.

В 1737 году восточная сторона улицы стала называться Кадетской линией. К этому времени канал был уже засыпан. Кадетская и 1-я линии были парадной улицей Васильевского острова, потому изначально застраивались каменными домами именитых людей. После постройки в середине XVIII века Тучкова моста Кадетская и 1-я линии приобрели роль транзитной трассы, по которой транспорт с Петербургского острова направлялся на Адмиралтейскую сторону.

Значительную часть нечетной стороны магистрали занимает построенное в 1730-1740-х годах здание Первого Кадетского корпуса. К этим же годам относятся построенный для учителей и учеников Первого Кадетского корпуса жилой дом №5. Здание Первого Кадетского корпуса

было продлено на север в 1770-х годах. Затем был возведен дом №3, который в 1781 году объединили с домом №5 каменной оградой. В плане 1785 года впервые упоминается жилое здание на участке дома №21. В 1792-1793 годах построен дом №58.

В 1802-1804 годах было построено здание Российской академии (дом №52). В 1807-1809 годах существующий сейчас облик приобрел дом №12. Архитектурной доминантой магистрали является построенная в 1811-1823 годах церковь Святой Великомученицы Екатерины.

Квартал между Двинским и Кубанским переулками до 1840-х годов входит в состав сада Кадетского корпуса. В 1841-1842 годах на этом месте были построены два жилых здания – дома №7 и 9. Первый из них в 1844 году являлся местом жительства известного мореплавателя И. Ф. Крузенштерна.

С середины XIX века многие частные дома на 1-й линии стали перестраиваться в доходные дома. Они расширялись, надстраивались дополнительными этажами. В доме №8 жил писатель Иван Андреевич Крылов, в доме №12 – картограф генерал-лейтенант Ф.Ф. Шуберт, в доме №14 – скульптор Михаил Козловский, в доме №16 – В.П. Стасов, в доме №34 – немецкий предприниматель Эрнст Вернер фон Сименс. В 1853 году по проекту Людвиг Бонштедта построен дом №11 по Кадетской линии.

В 1858-1859 годах приобрел существующий облик дом №56. В 1861-1863 годах при церкви Святой Великомученицы Екатерины была построена колокольня, ставшая самой высокой на Васильевском острове (ее высота – 58 метров). В 1866-1867 годах в начале 1-й линии был разбит Румянцевский сад.

Благодаря своей транзитной роли, именно по Кадетской – 1-й линиям Васильевского острова прошли первые маршруты городского общественного транспорта. В середине XIX столетия здесь открылось движение общественных карет. В 1870-х годах по магистрали проложили конно-железную дорогу, по которой в 1907 году пошел трамвай.

К началу XX века в доме №27 работал известный в то время ресторан «Лондон». В доме №31/22 по Кадетской линии два года жил изобретатель радио А. С. Попов, ранее здесь снимали квартиры архитекторы К. А. Тон и А.К. Бруни. В 1900 году по проекту Ф. И. Лидваля был построен дом №9 – одна из первых работ архитектора. С 1911 по 1930-е годы в доме №29 по Кадетской линии жил архитектор Иван Александрович Фомин.

С 3 по 24 июня 1917 года в Кадетском корпусе проходил 1-й съезд Советов рабочих и крестьянских депутатов, на котором 4 июня В. И. Ленин выразил готовность партии большевиков взять власть в свои руки. В связи с этим событием в 1918 году Кадетскую линию назвали Съездовской.

Постановлением правительства Санкт-Петербурга от 6 октября 2006 года Съездовскую линию вновь переименовали в Кадетскую.

**Выявленный объект культурного наследия «Дом А.В. Шувалова»**

Здание было построено в конце XVIII - начала XIX вв. - автор не установлен. В начале XIX в. здание было продлено до границы с домом 42 по I линии, надстроено 3 этажом и получило классицистическое оформление фасада, архитектор неизвестен. В 1866 г. была произведена закладка проездной арки с устройством входа с симметричными окнами со стороны Среднего пр., архитектор Л.К.Изенбек. В 1871 г. перестроена парадная лестница со стороны Среднего пр., архитектор Х.И.Грейфан. В 1904 г. произведены работы по понижению пола 1 этажа с уничтожением подвала, арх. Ф.А.Корзухин. Флигели были построены в 1875-1876гг., архитектор Х.И.Грейфан. В 1963г. в здании был произведен капитальный ремонт с заменой перекрытий.

Многоквартирный жилой дом XVIII в. постройки. Архитектор не установлен. В 2001 г. дом включён КГИОП в "Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

**Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

## **Иконографические материалы**

**Аннотированный список иллюстраций**

1. Фрагмент плана Санкт-Петербурга гравировки Тардьё. 1753 г. – ЭтоМесто – старый карты России [Электронный ресурс]. URL: [http://www.etomesto.ru/mappeterburg\\_1753tardieu/](http://www.etomesto.ru/mappeterburg_1753tardieu/)
2. Фрагмент подробного плана столичного города С.-Петербурга Шуберта Ф.Ф. 1828 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)
3. Фасад и план двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
4. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
5. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
6. План этажа. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
7. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
8. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
9. План первого этажа. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
10. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
11. Поперечный разрез. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
12. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
13. План первого и план второго этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
14. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
15. Разрез. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
16. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
17. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
18. Разрез по АБ. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
19. Фасад и планы этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
20. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
21. Разрезы. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
22. Фасад по 1-ой линии. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
23. Фасад и планы этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
24. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
25. Разрез и планы этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479
26. План двора. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
27. Фасад по 1 линии. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
28. Фасад по Среднему проспекту. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
29. План подвального этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
30. План 1-го этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
31. План второго этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
32. План третьего этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
33. План четвертого этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
34. Фасад. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
35. Разрезы. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
36. Разрез. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
37. Разрез и фасад. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655
38. Разрез. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

39. Перекресток Среднего пр. и 1-й линии В.О., фото 1931 г. - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125429>
40. 1-я линия В.О., д. 44. фото 1950-1953 - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/335123>
41. Ленинград. В.О., 1-я линия, д. 42. Из коллекции Н.С. Тагина. Фото 1950-1960 гг. - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/614040>
42. Общий вид фасада углового дома №44/12 на углу 1-й линии Васильевского острова и Среднего проспекта. 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76885
43. 1-я линия В.О., д.44. Фото 1963-1965 - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/614196>
44. 1-я линия В.О., д. 44 / Средний пр., д. 12. Дом С.И. Савельева (А.В. Шувалова). Фото 1968 г. (из книги "Историческая застройка Санкт-Петербурга") - «GradPetra» - история, фото, недвижимость Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://photo.gradpetra.net/views/9516.html>

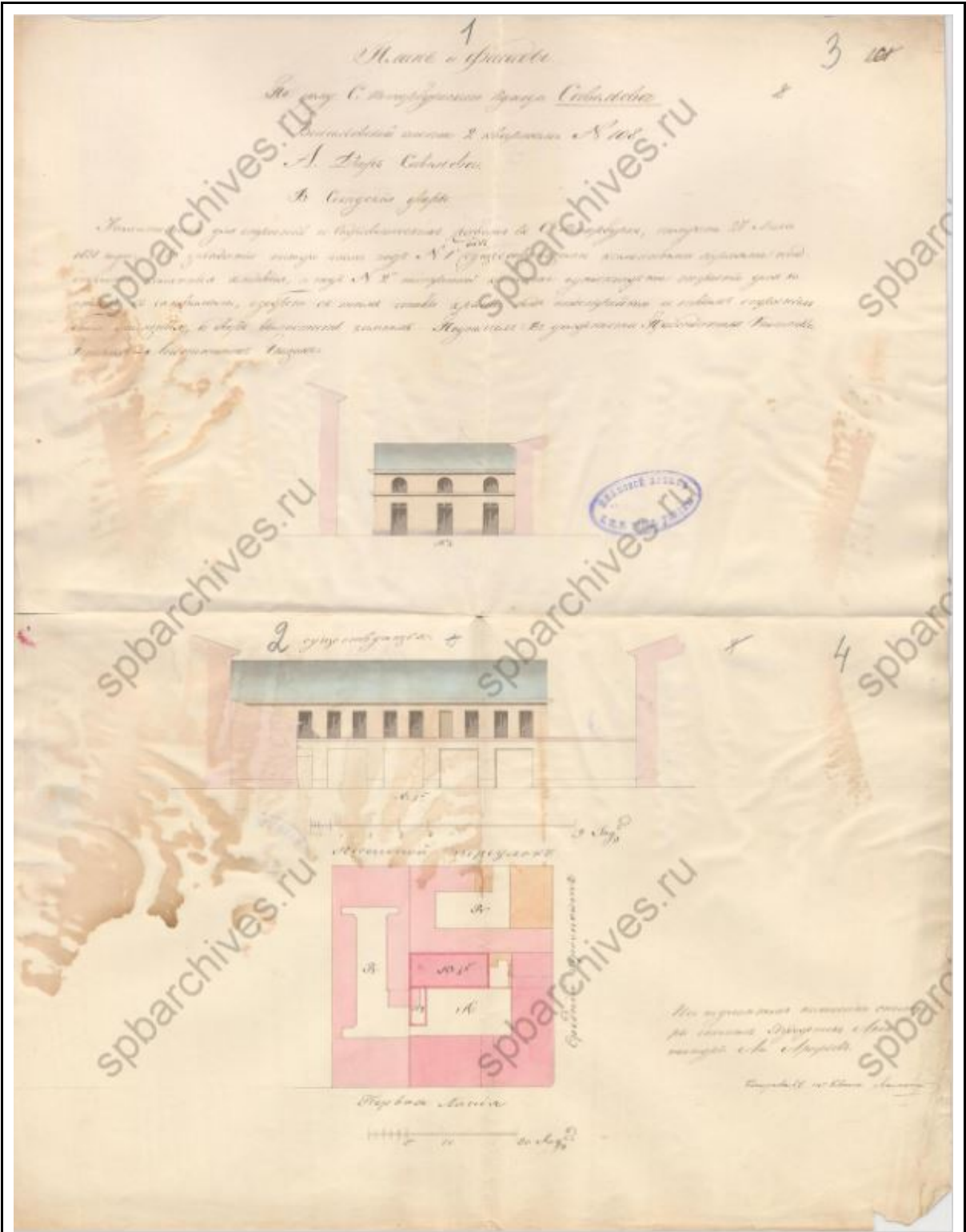




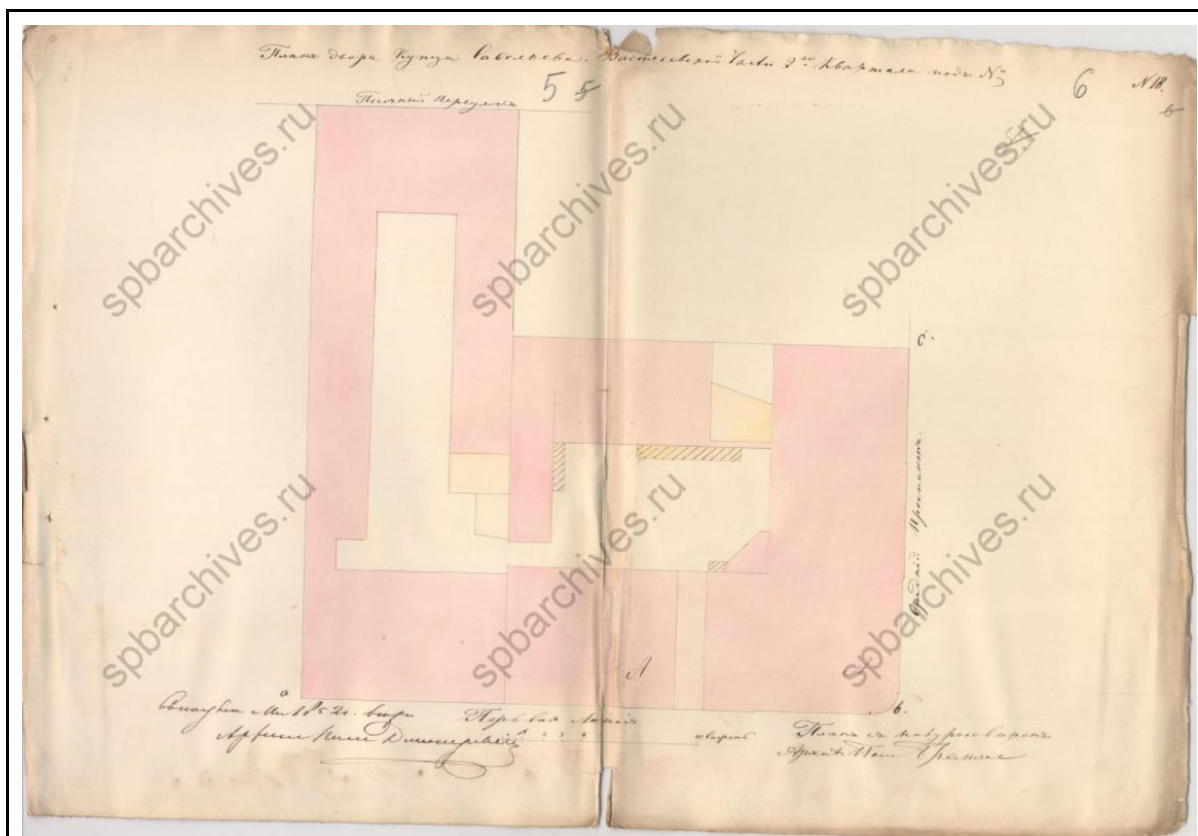
1. Фрагмент плана Санкт-Петербурга гравировки Тардьё. 1753 г. – ЭтоМесто – старый карты России [Электронный ресурс]. URL: [http://www.etomesto.ru/mappeterburg\\_1753tardieu/](http://www.etomesto.ru/mappeterburg_1753tardieu/)



2. Фрагмент подробного плана столичного города С.-Петербурга Шуберта Ф.Ф. 1828 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)



3. Фасад и план двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

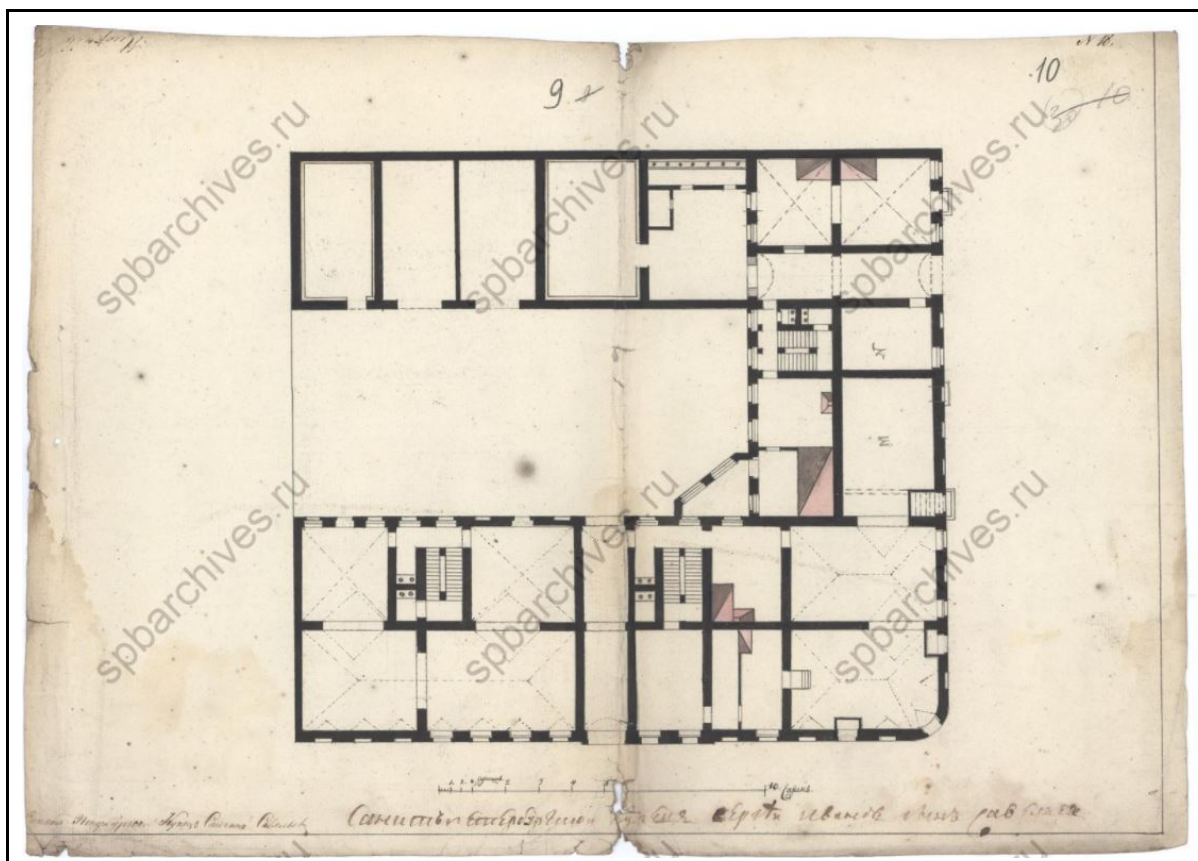


4. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

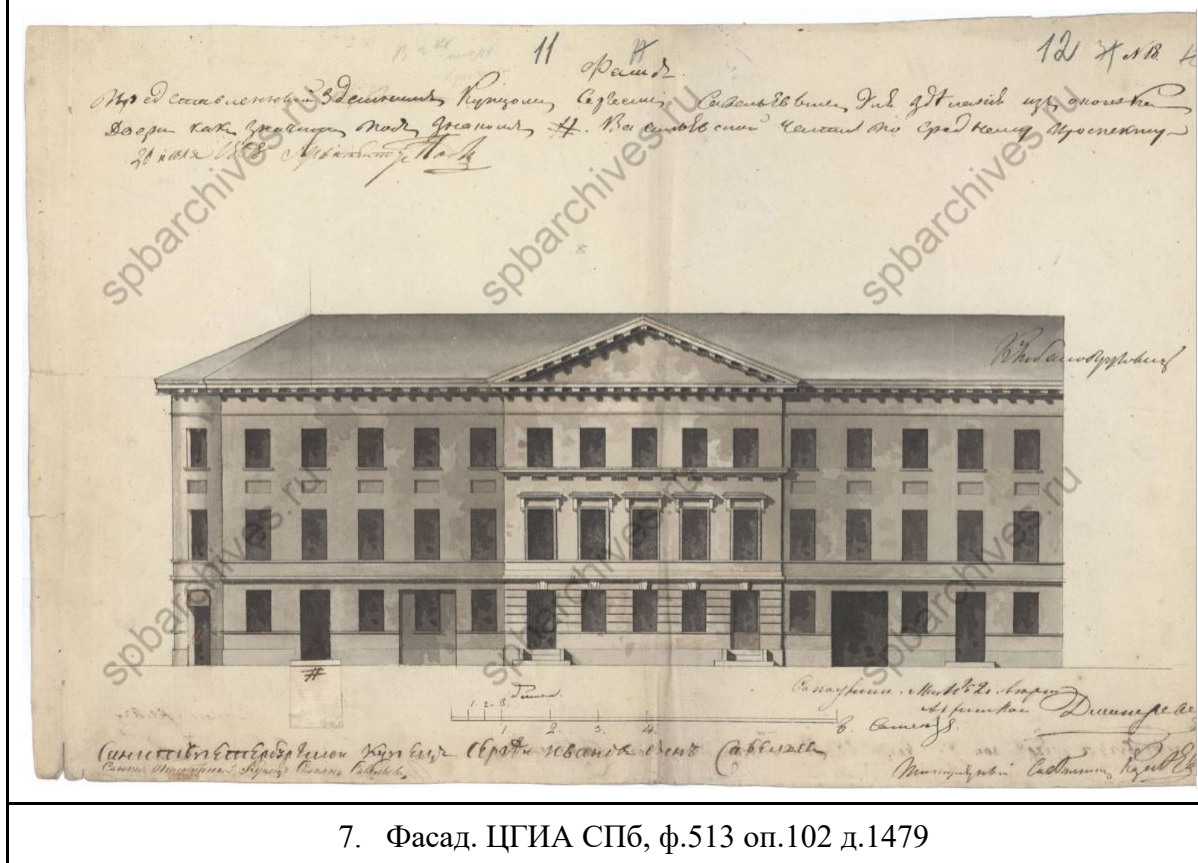


5. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

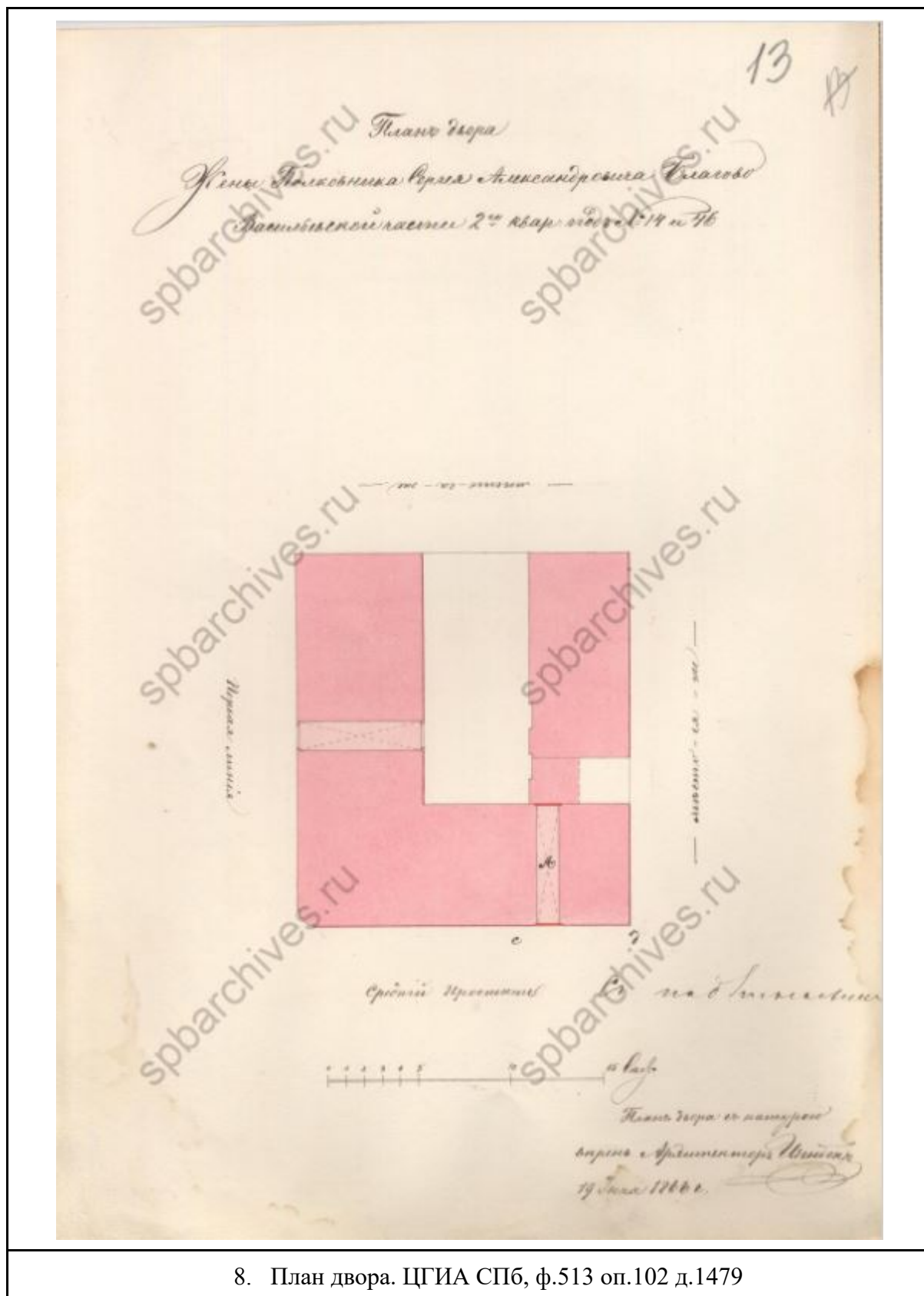




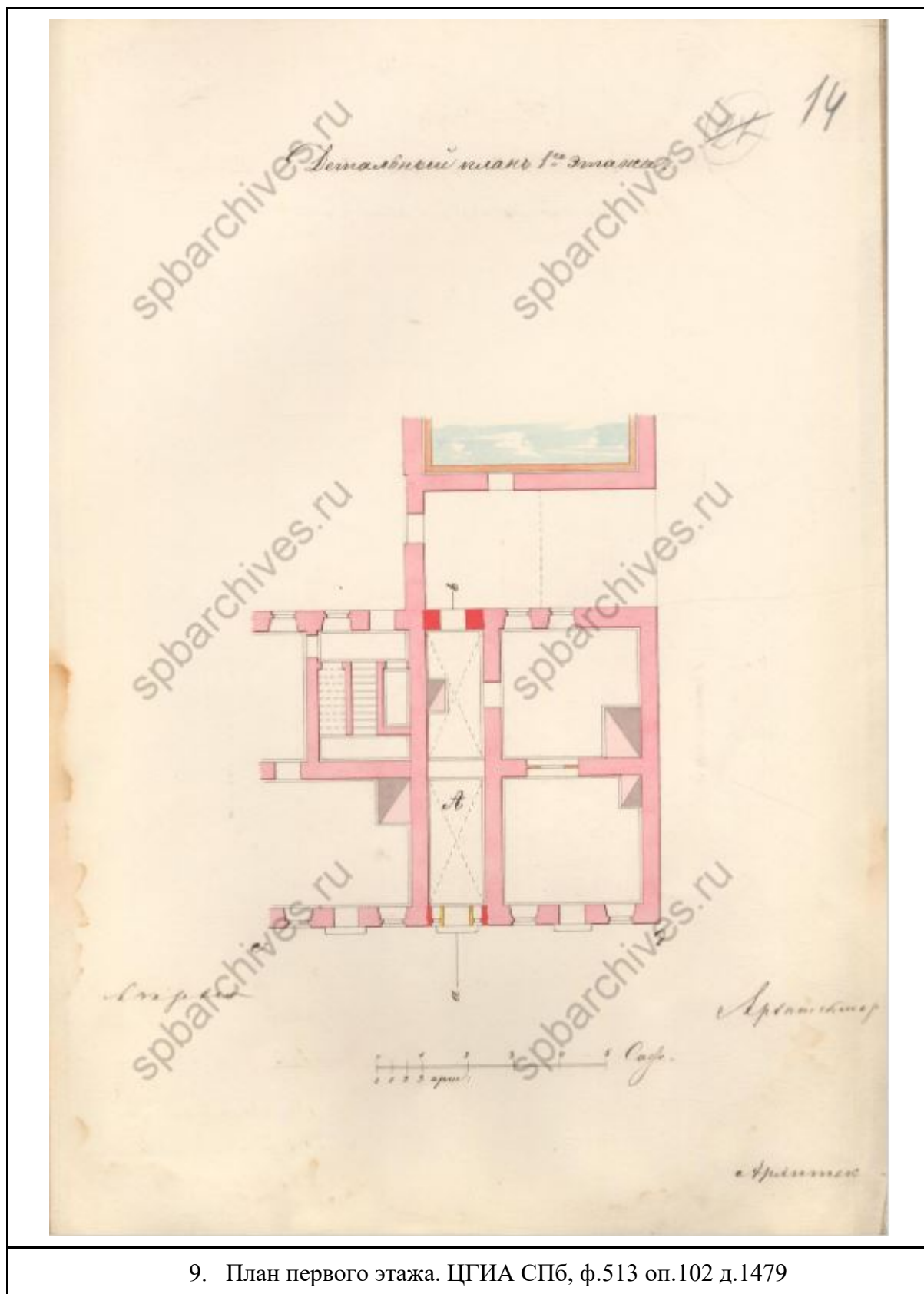
6. План этажа. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



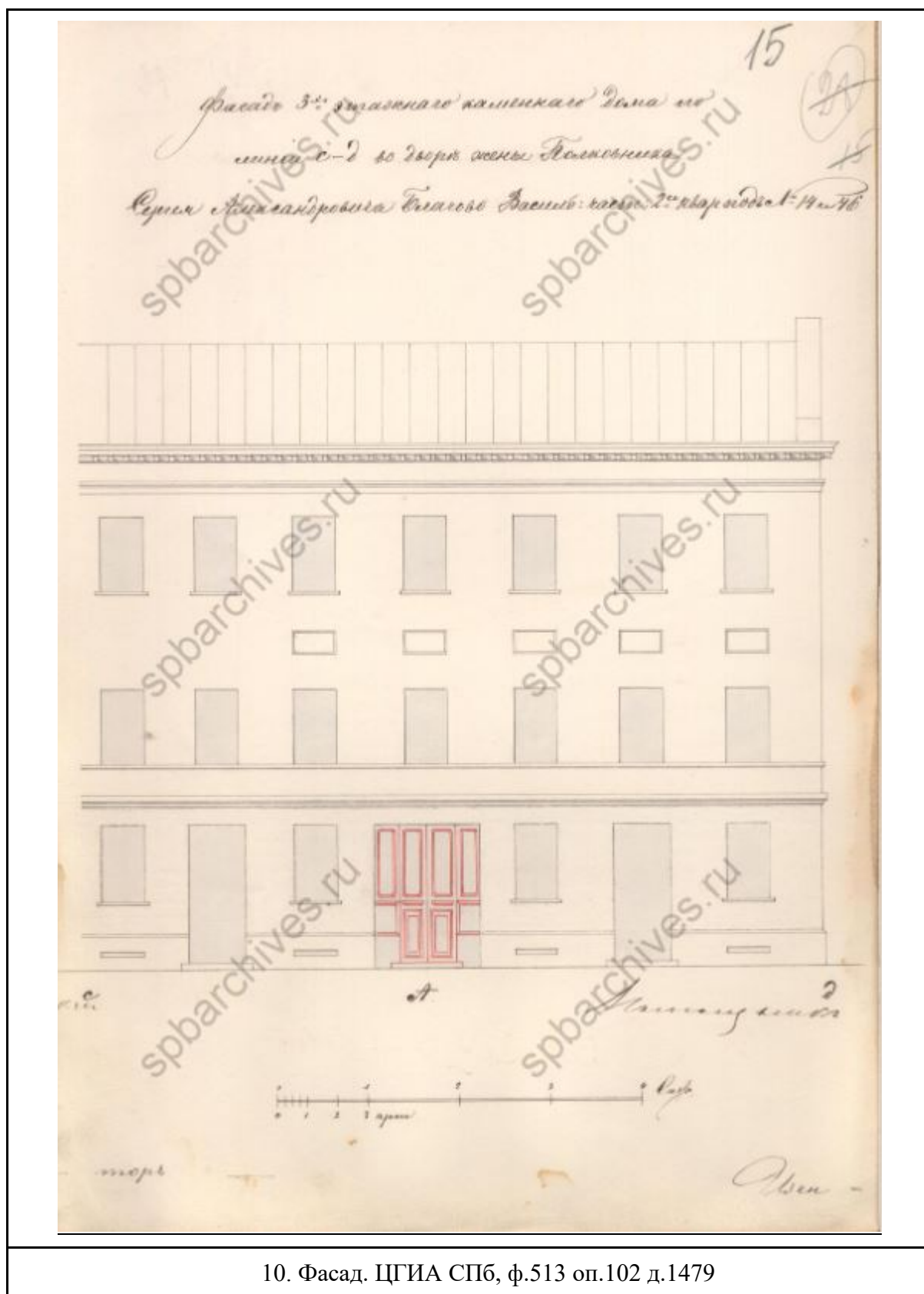
7. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



8. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

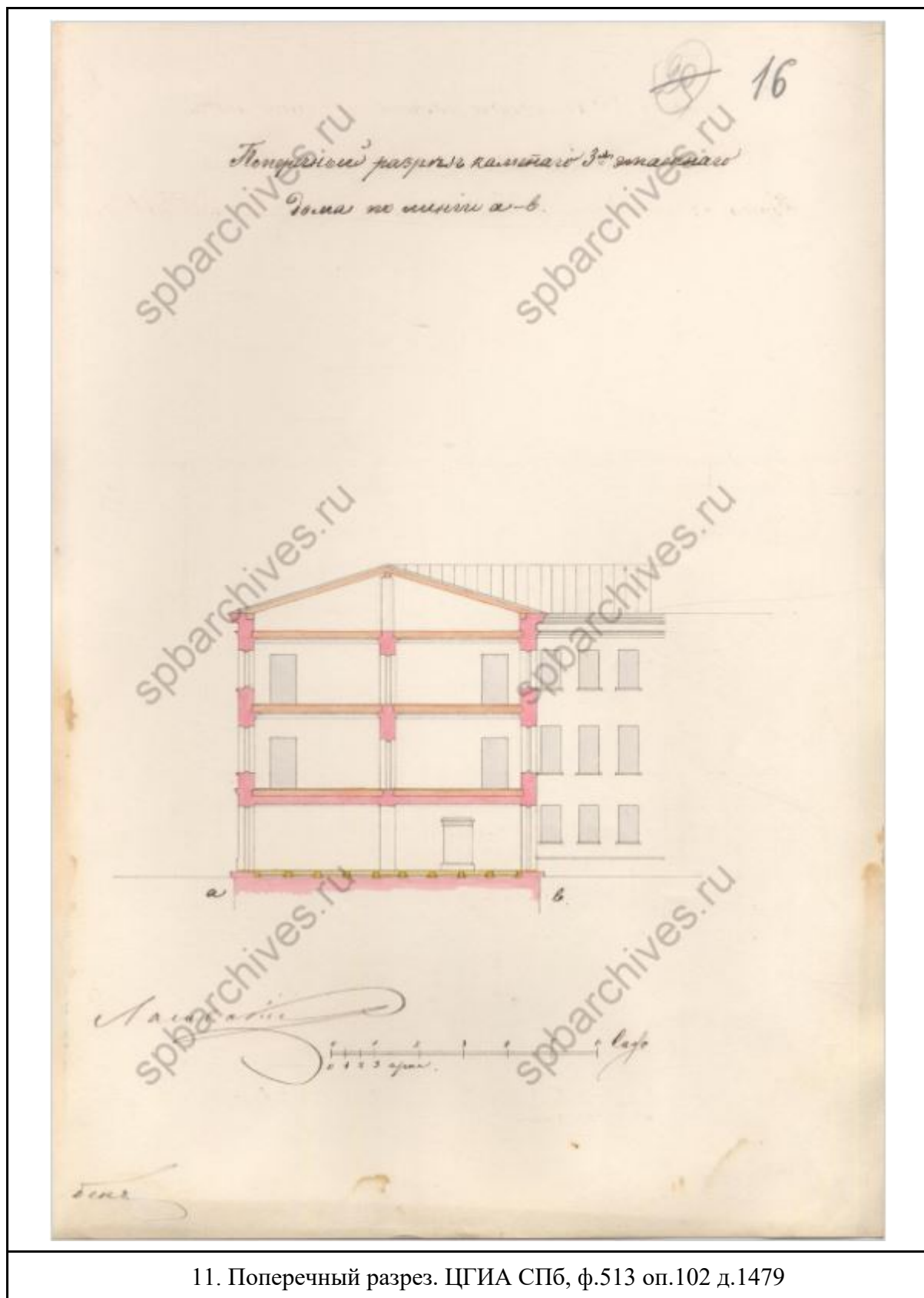


9. План первого этажа. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



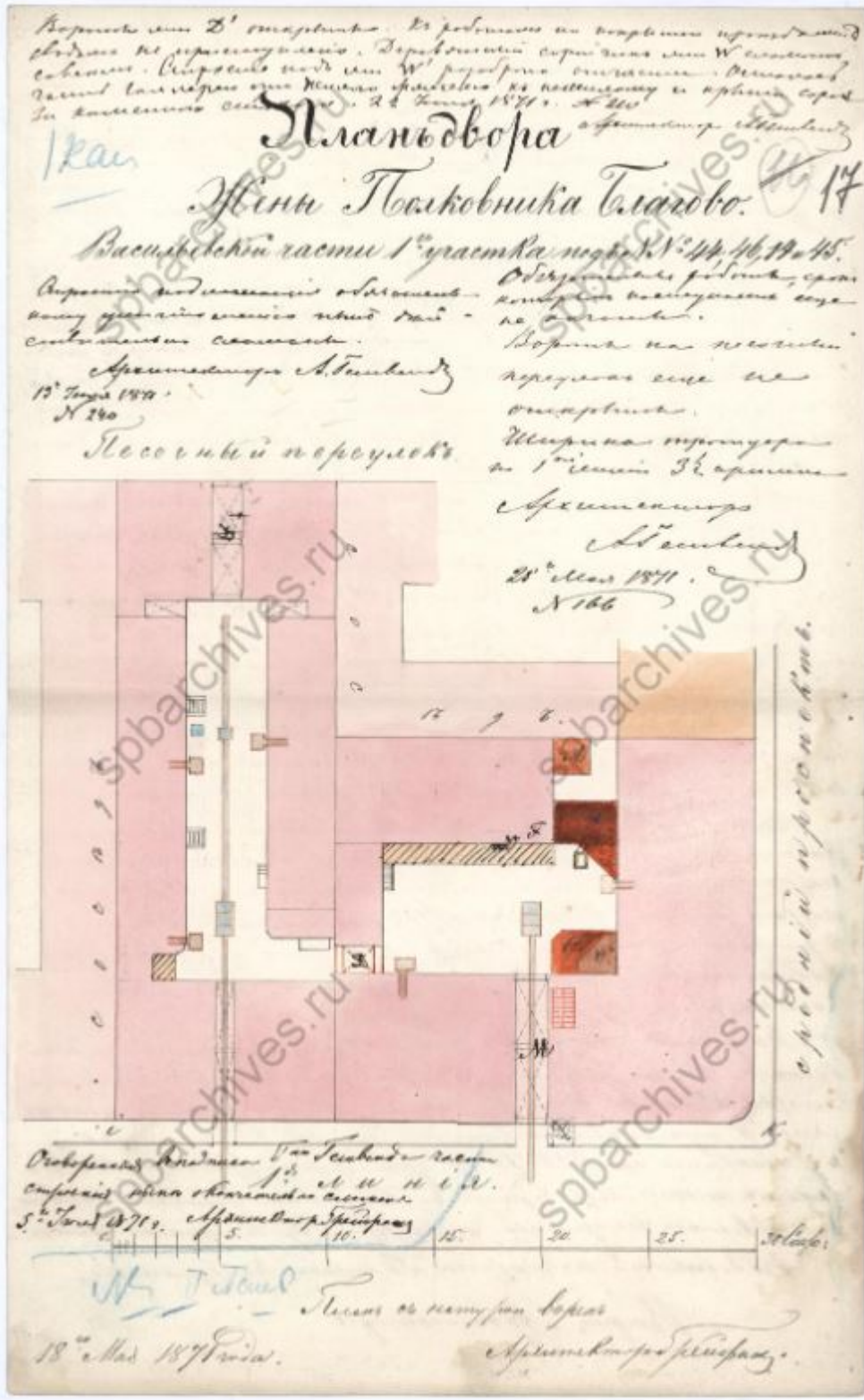
10. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



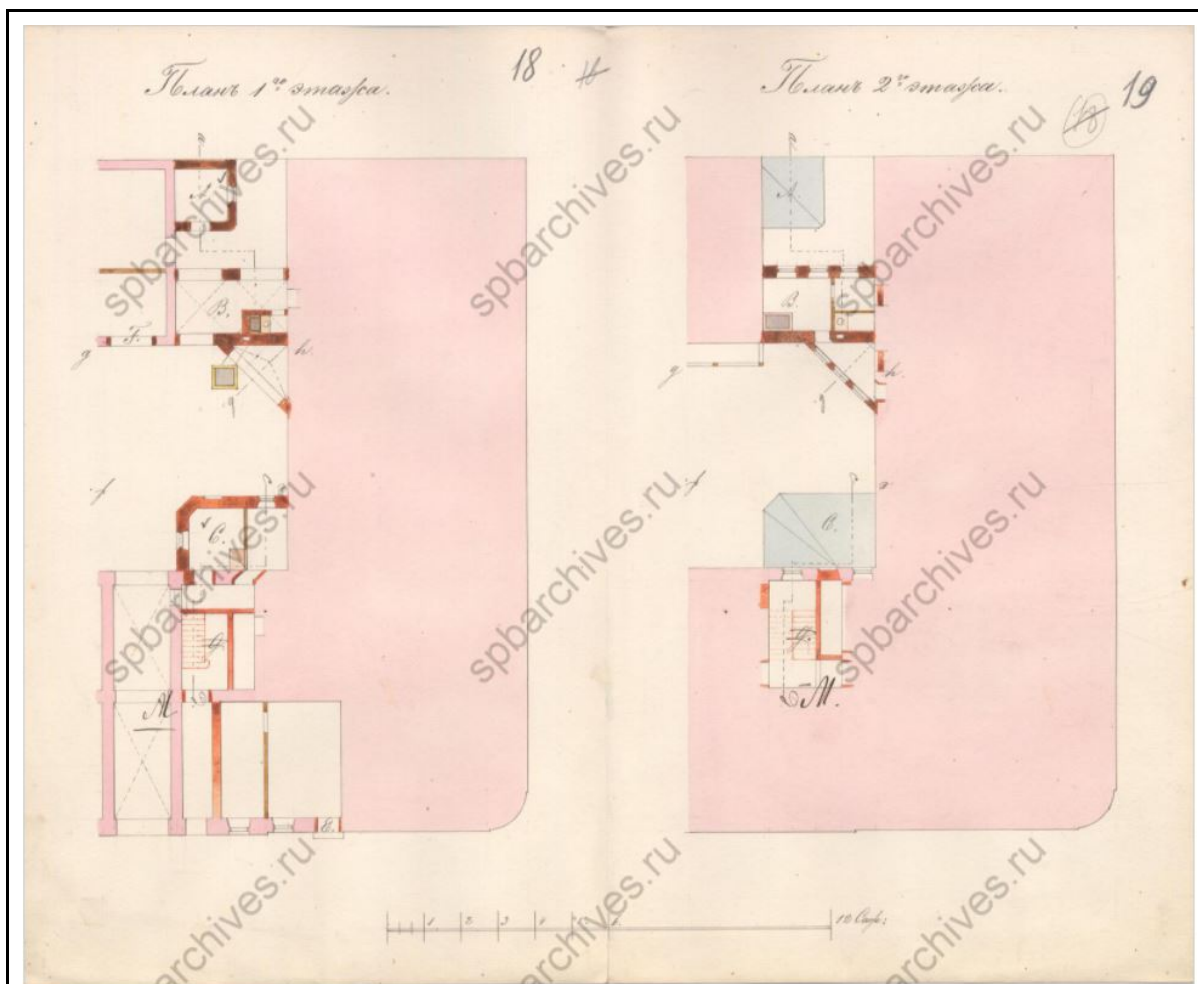


11. Поперечный разрез. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479





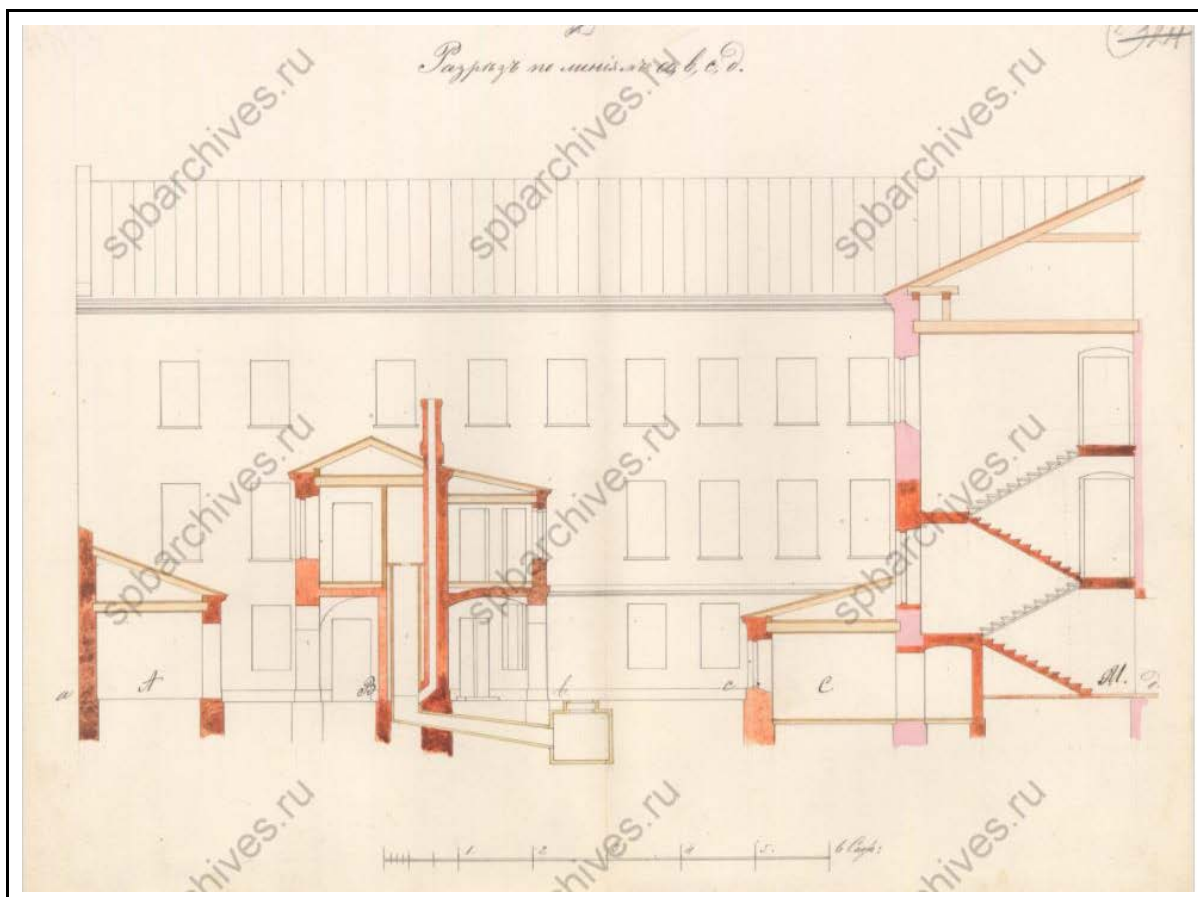
12. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



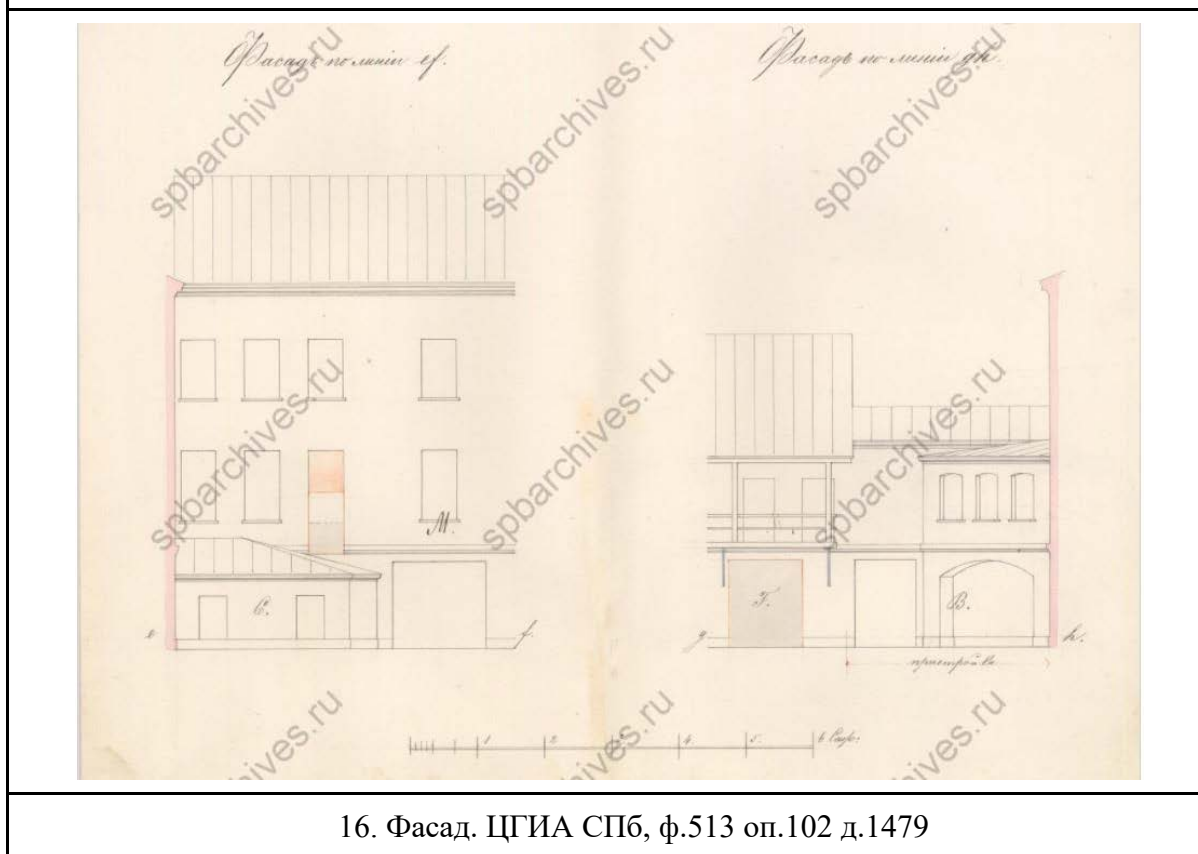
13. План первого и план второго этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



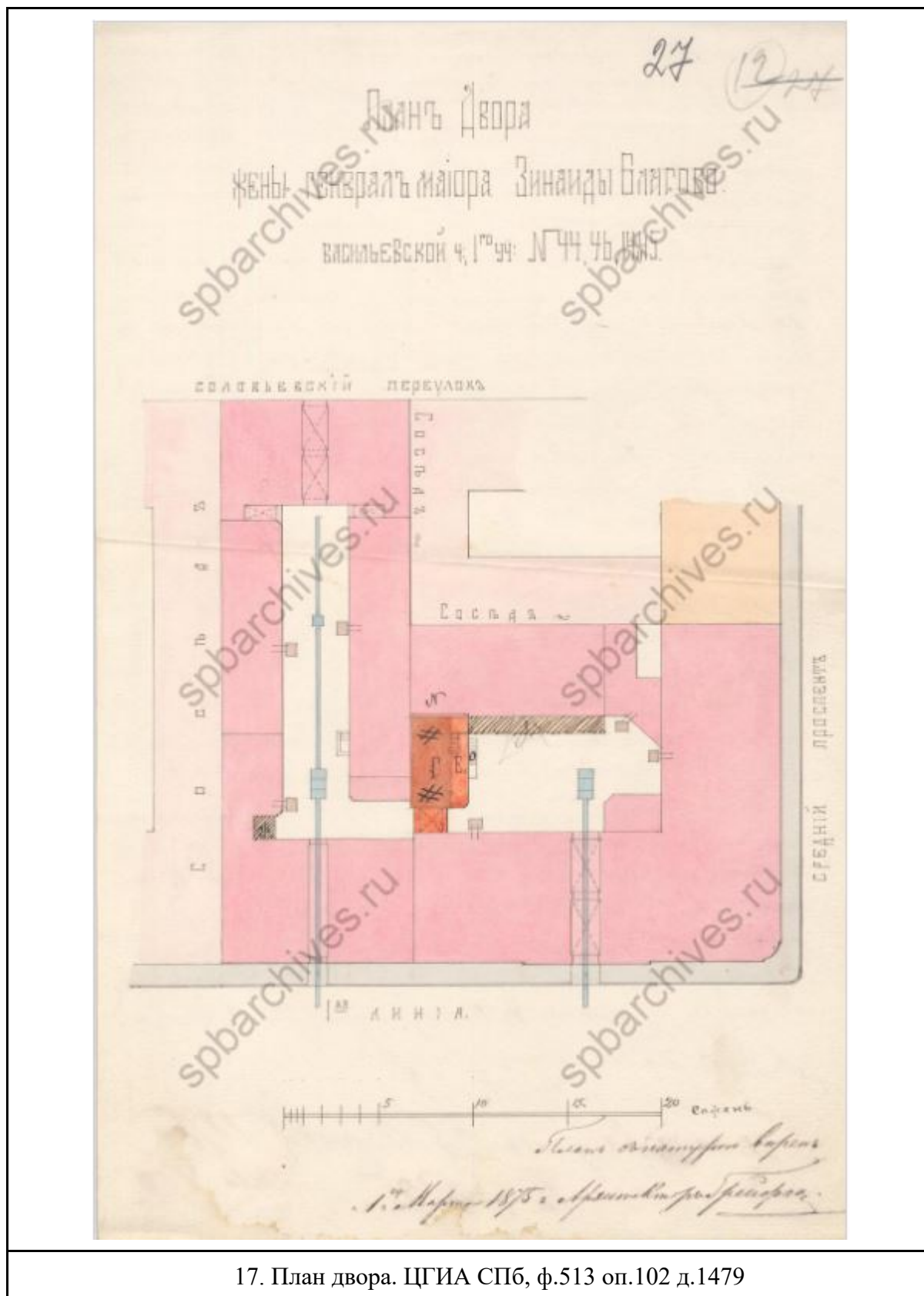
14. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



15. Разрез. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

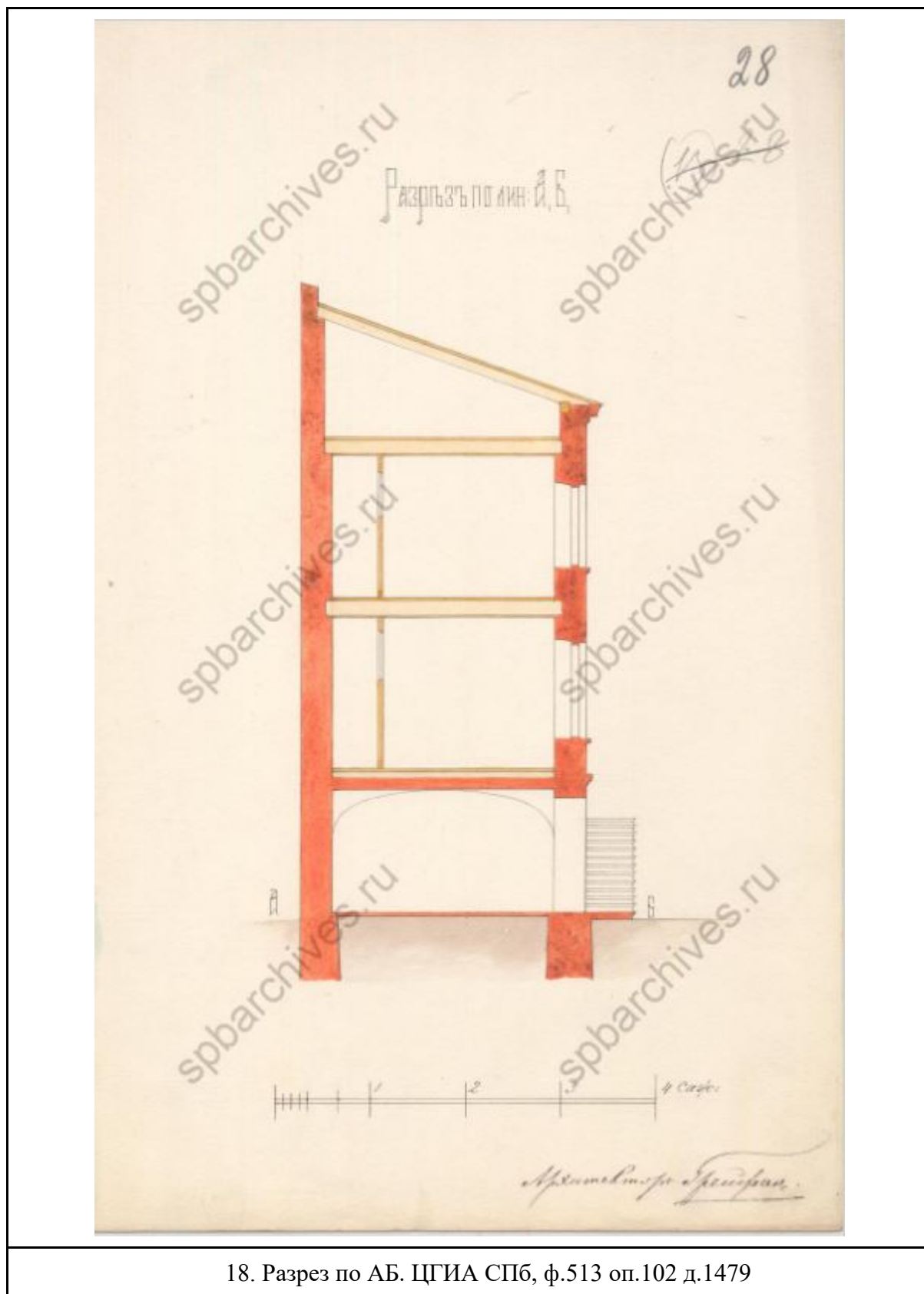


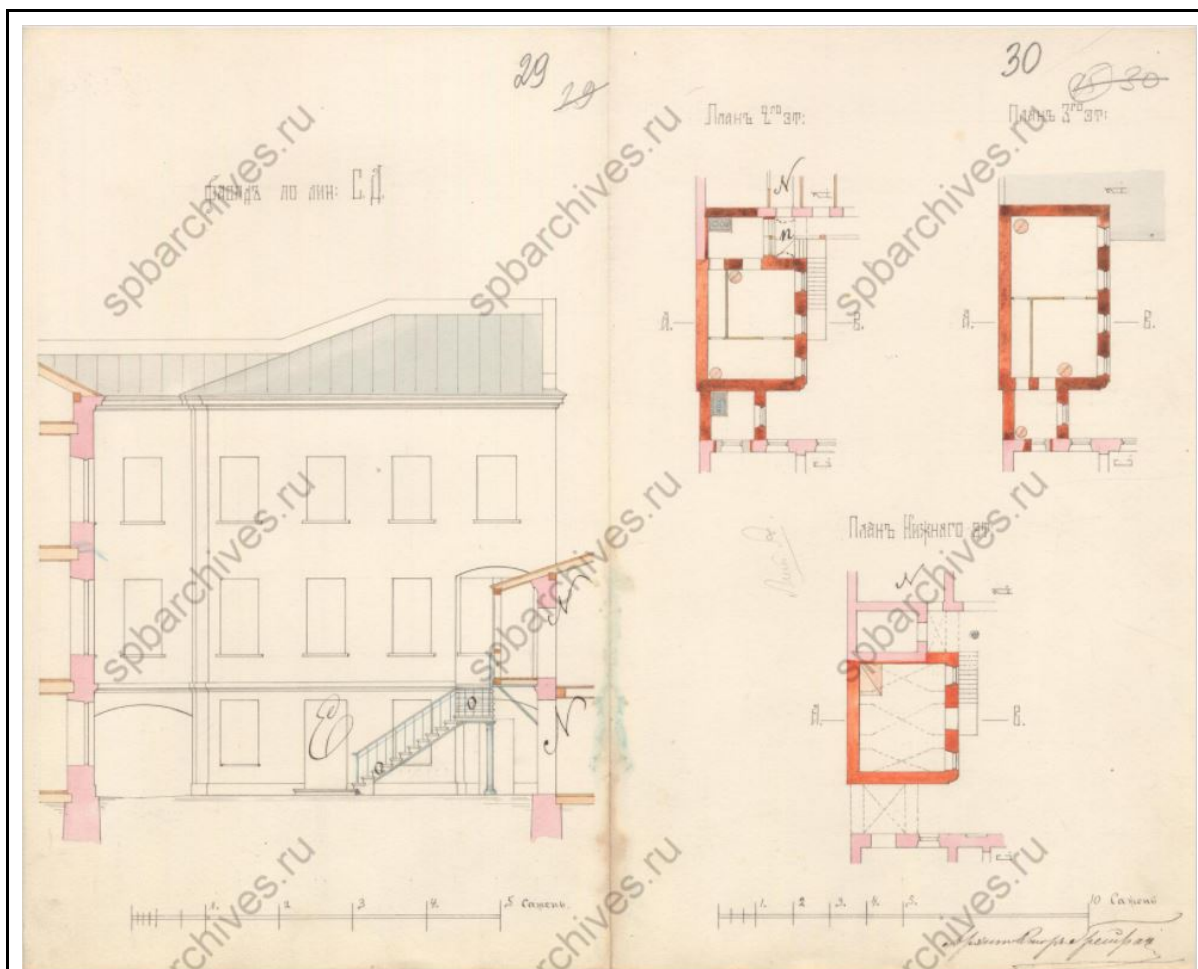
16. Фасад. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



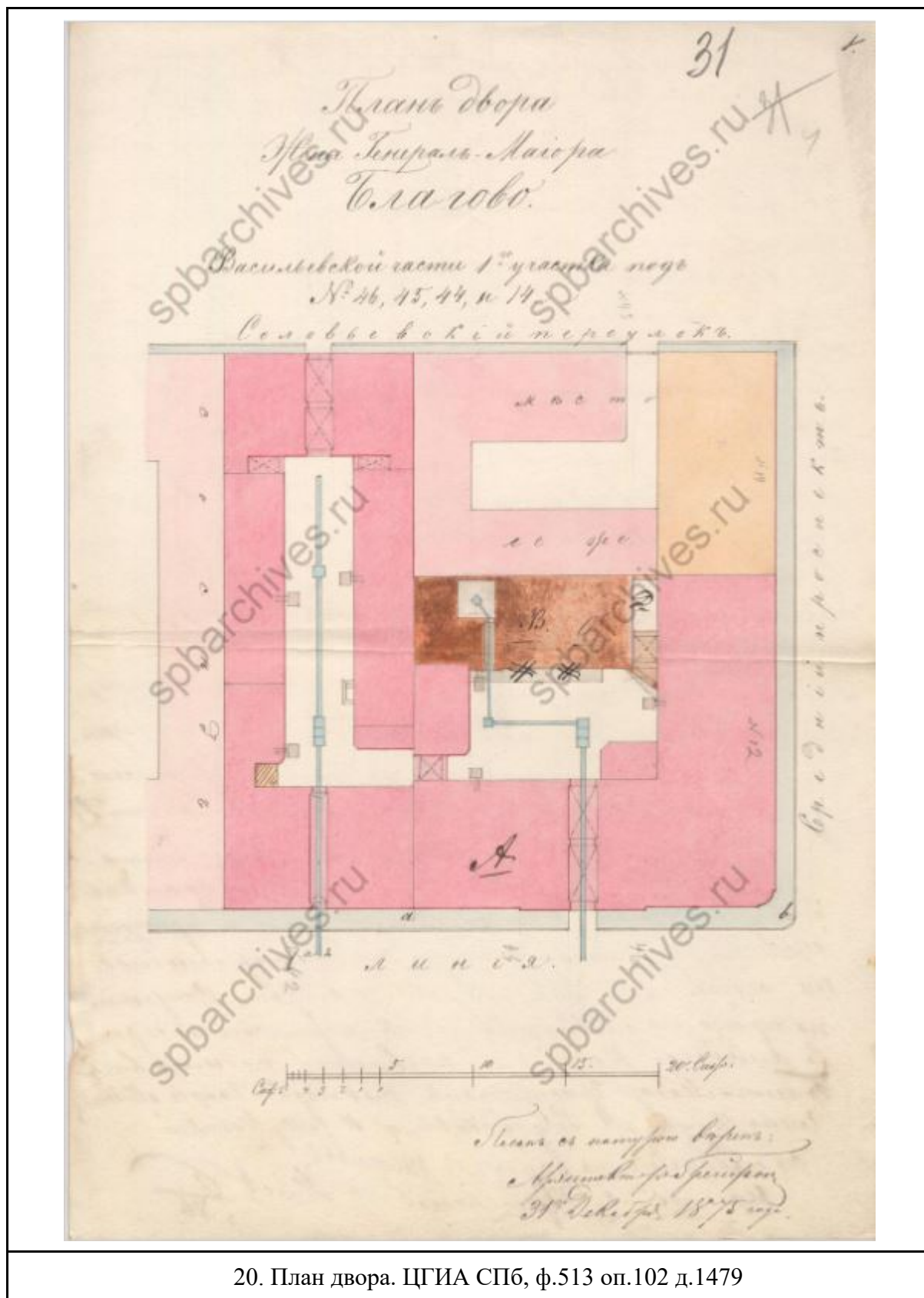
17. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



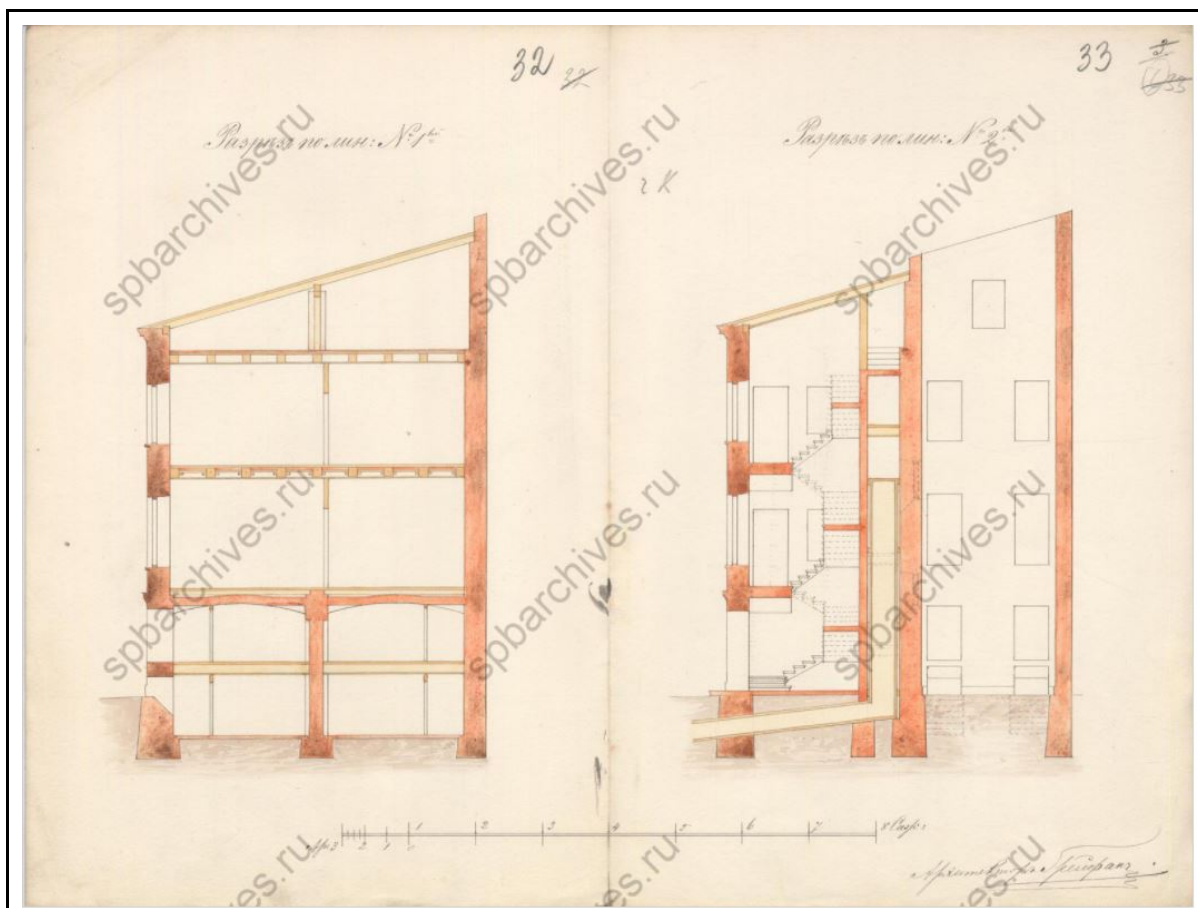




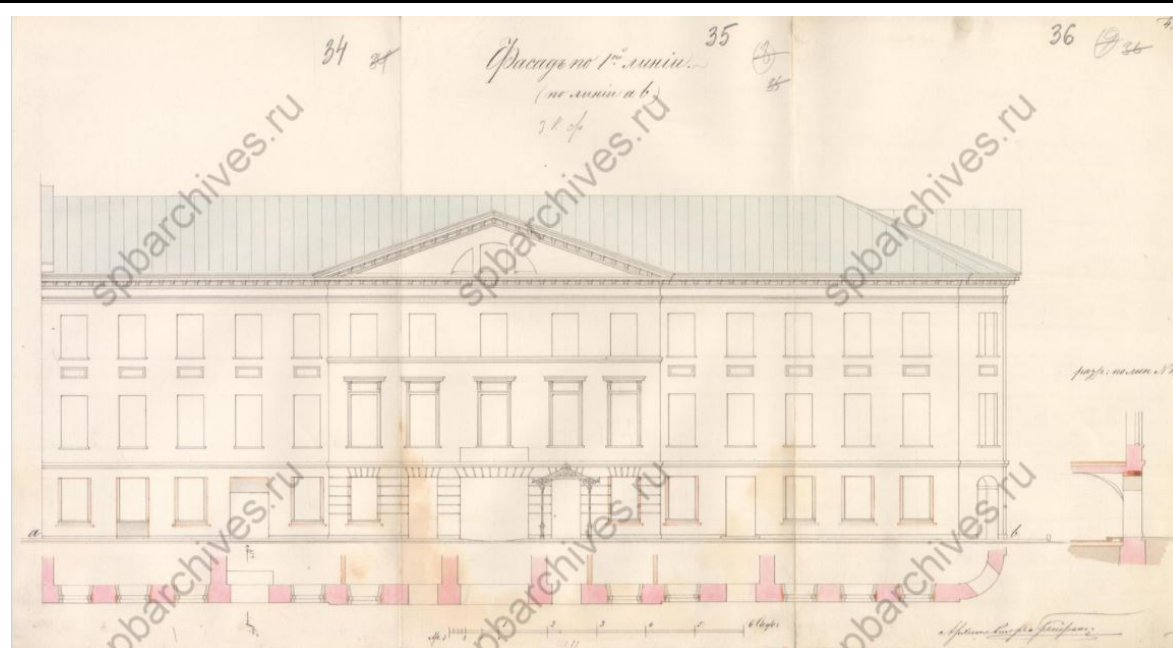
19. Фасад и планы этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479



20. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

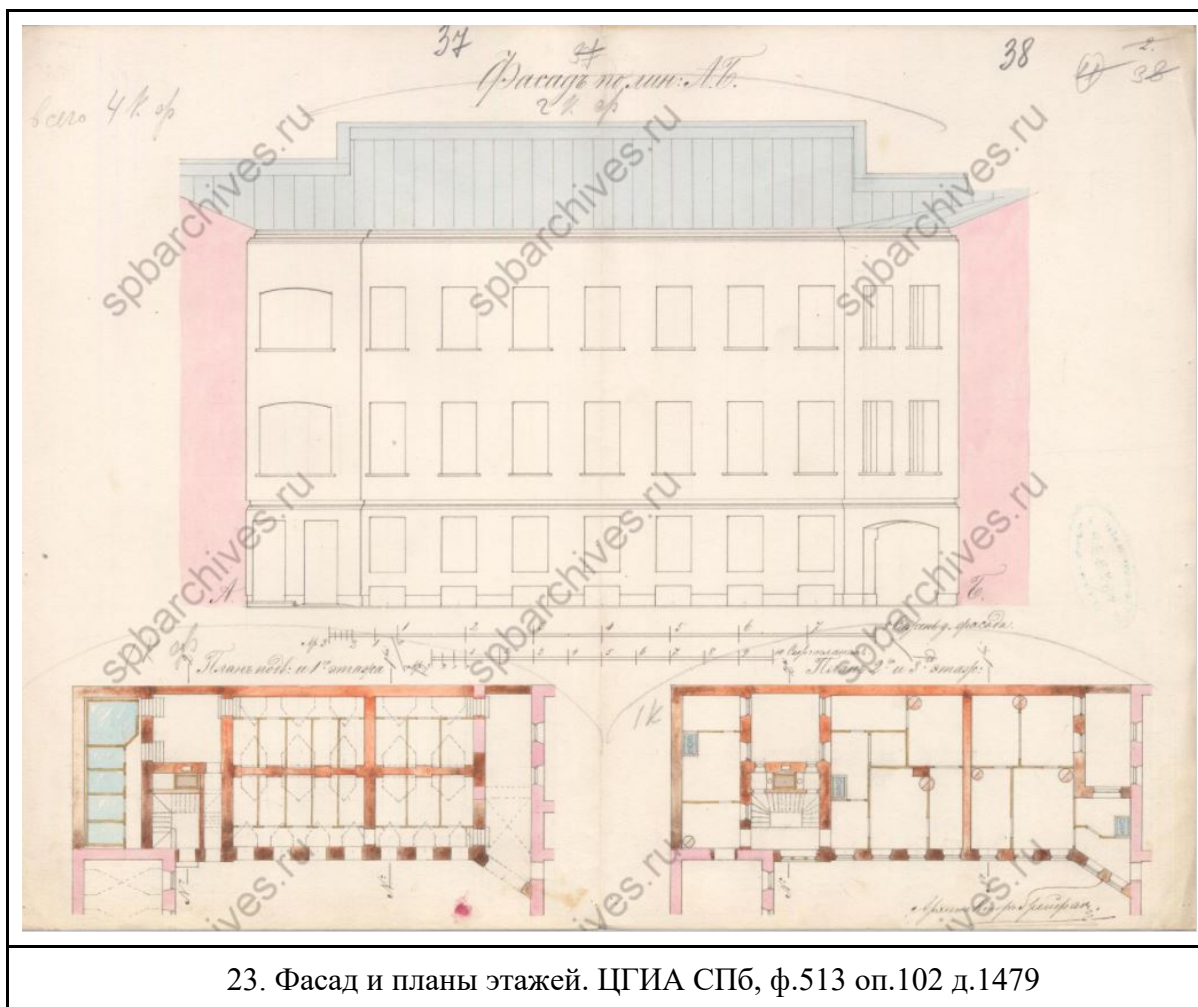


21. Разрезы. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

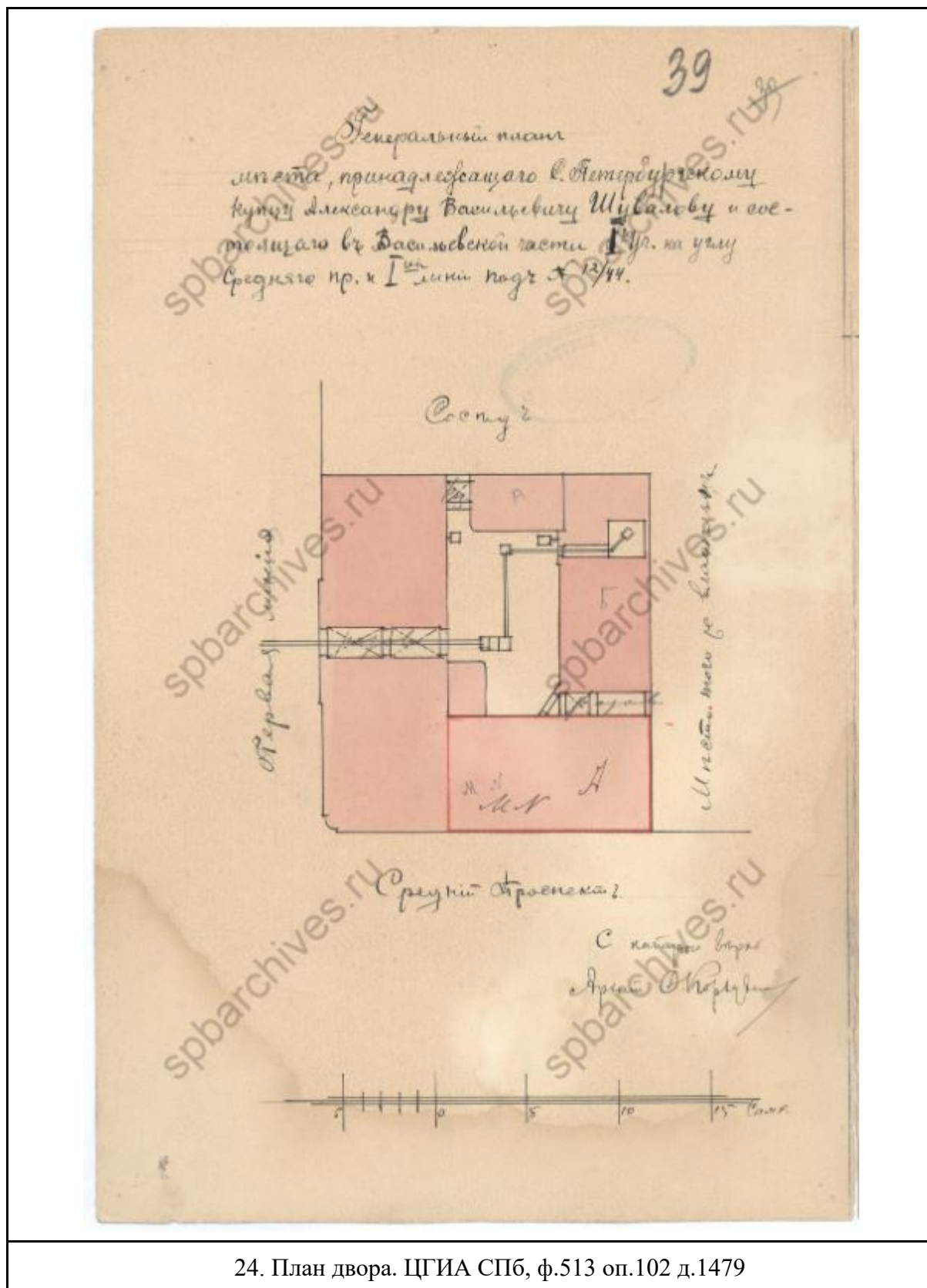


22. Фасад по 1-ой линии. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

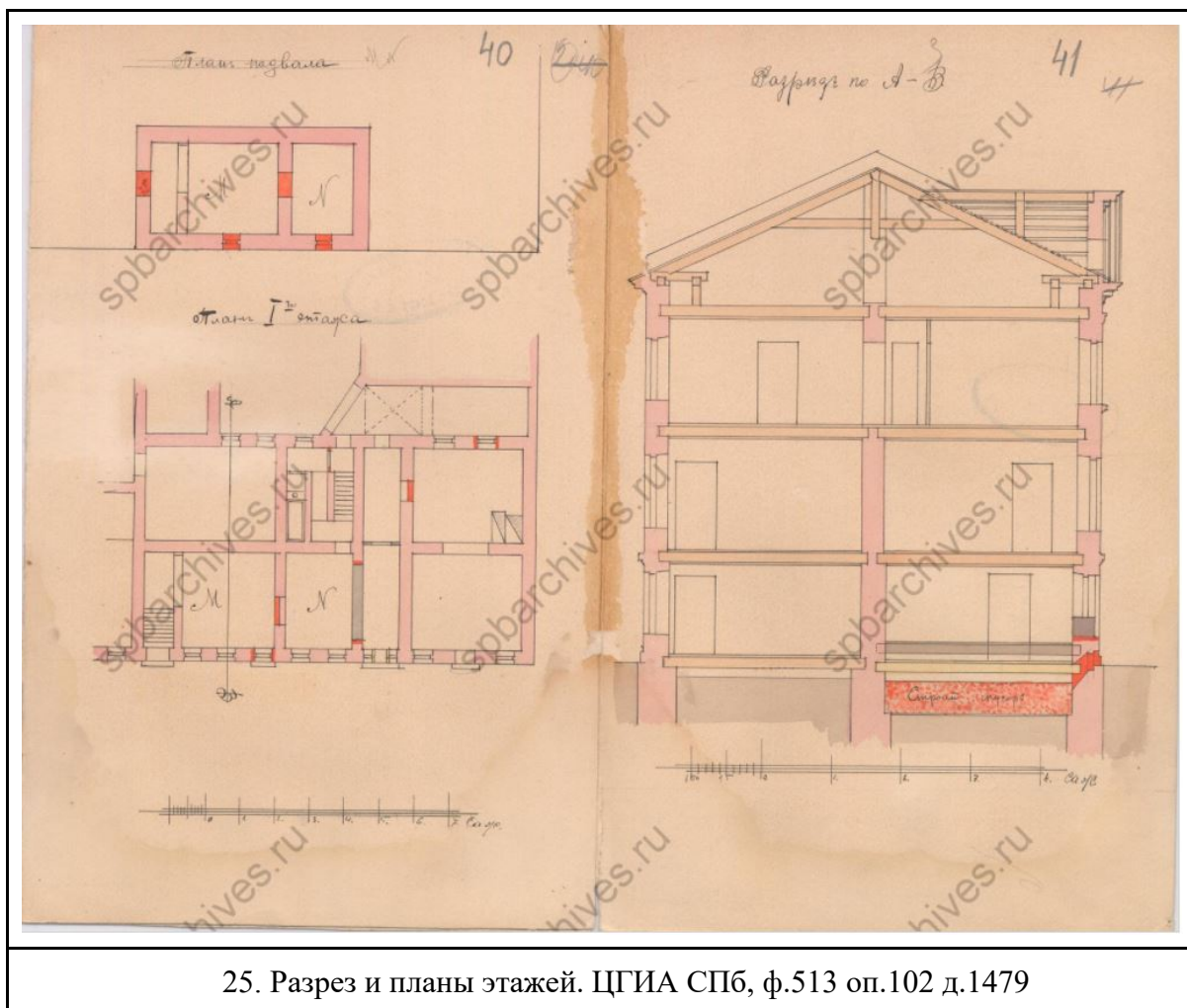


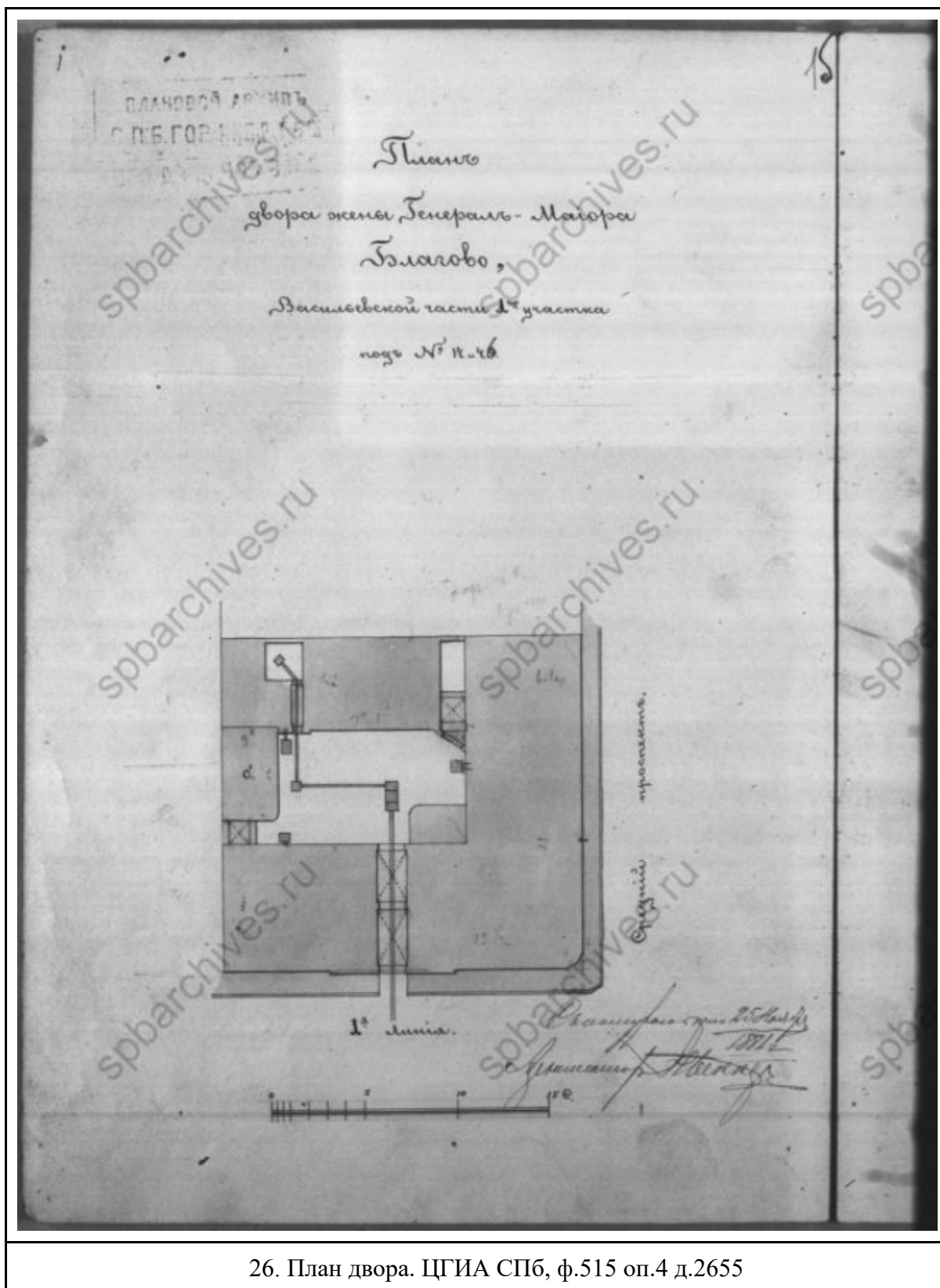


23. Фасад и планы этажей. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

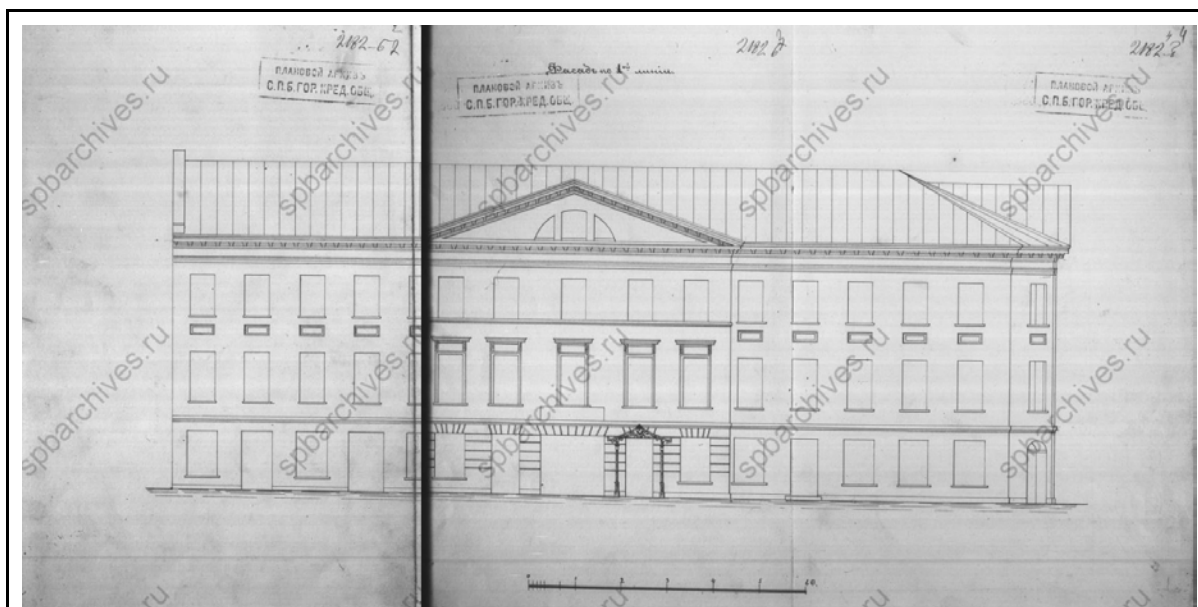


24. План двора. ЦГИА СПб, ф.513 оп.102 д.1479

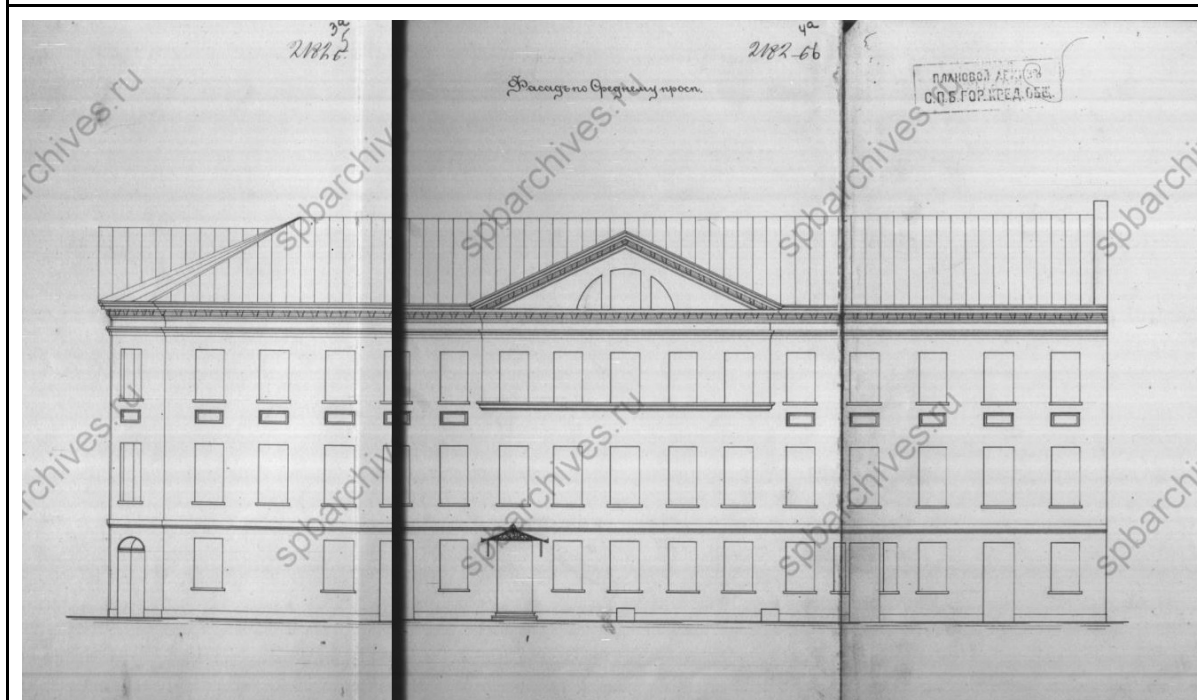




26. План двора. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

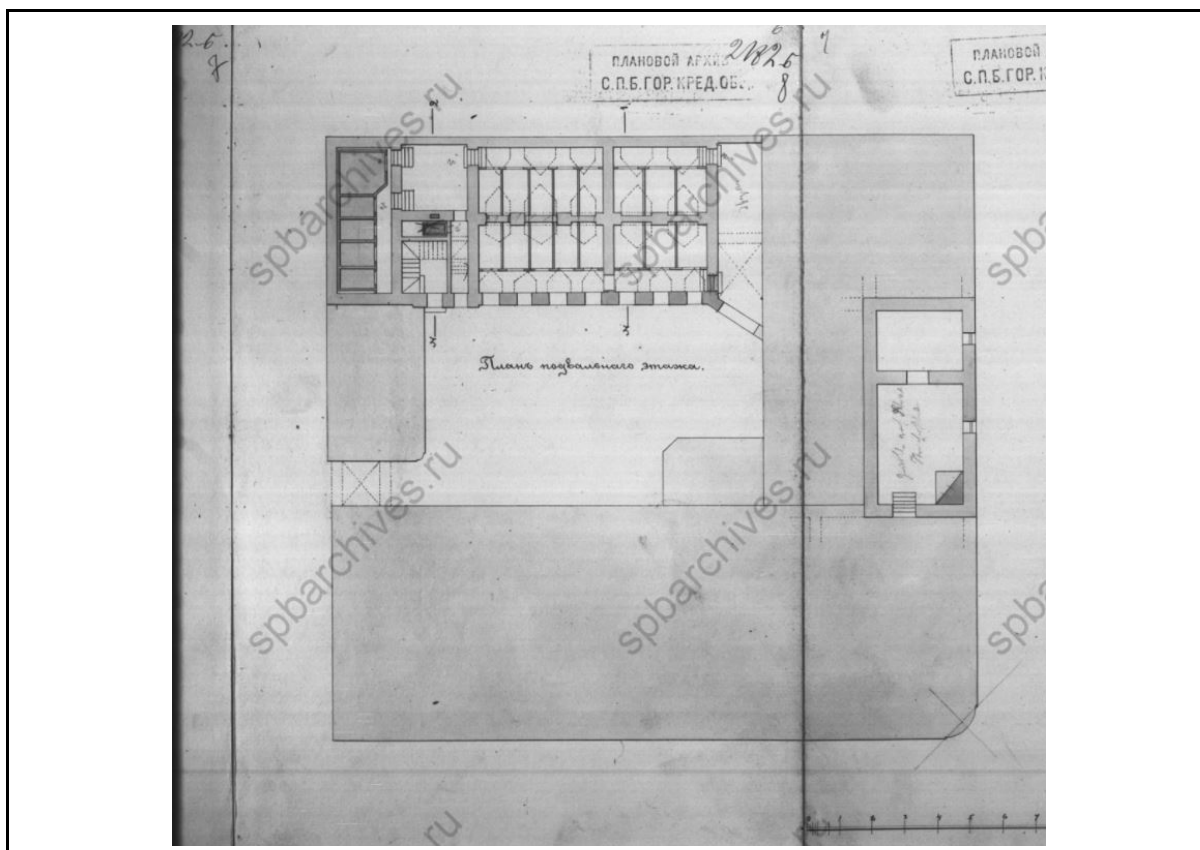


27. Фасад по 1 линии. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

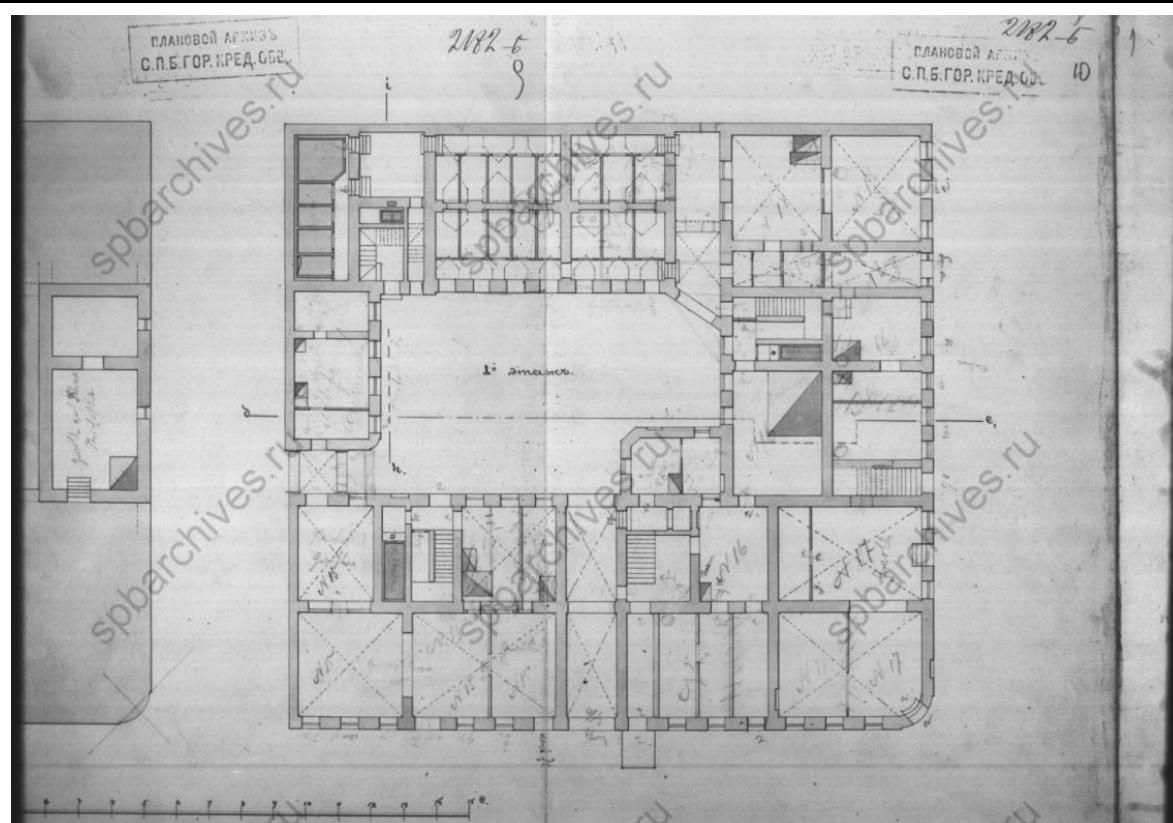


28. Фасад по Среднему проспекту. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

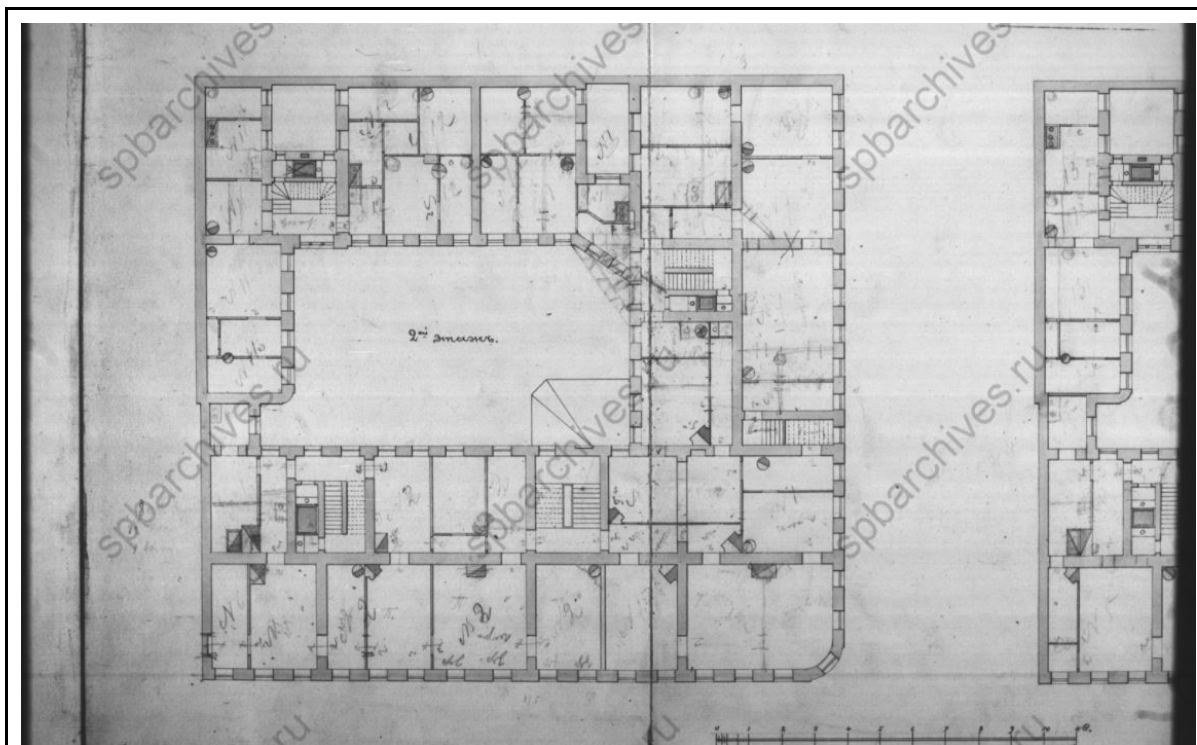




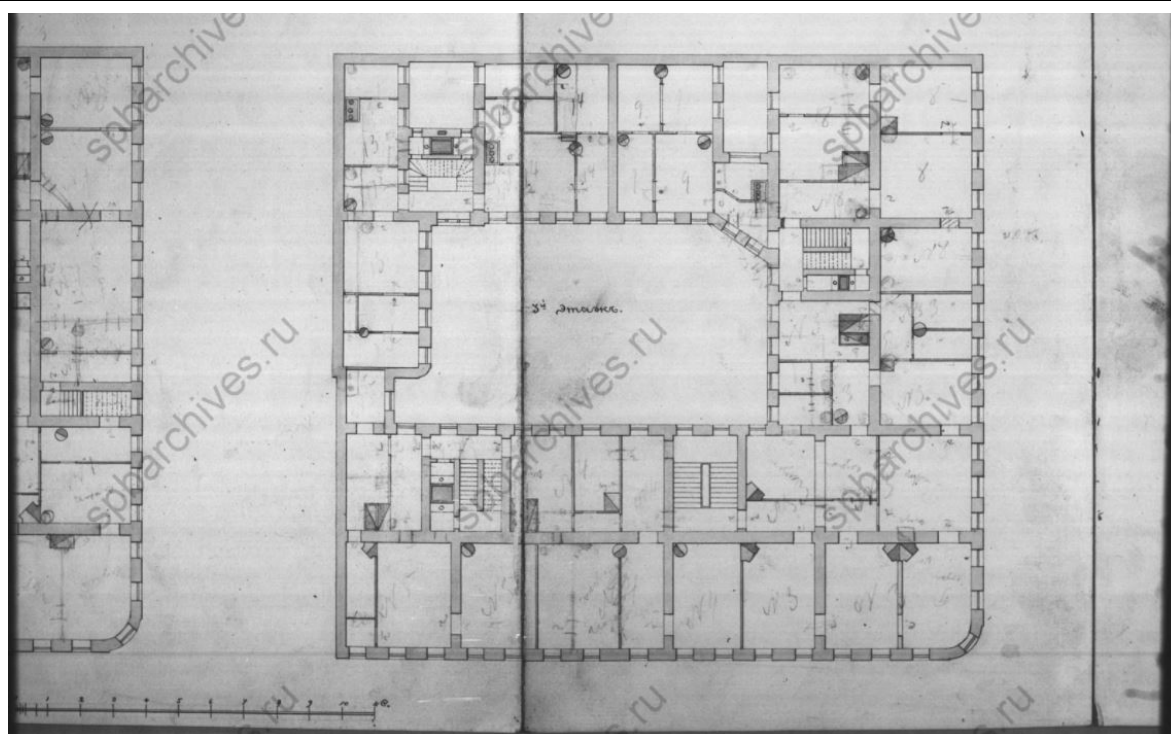
29. План подвального этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



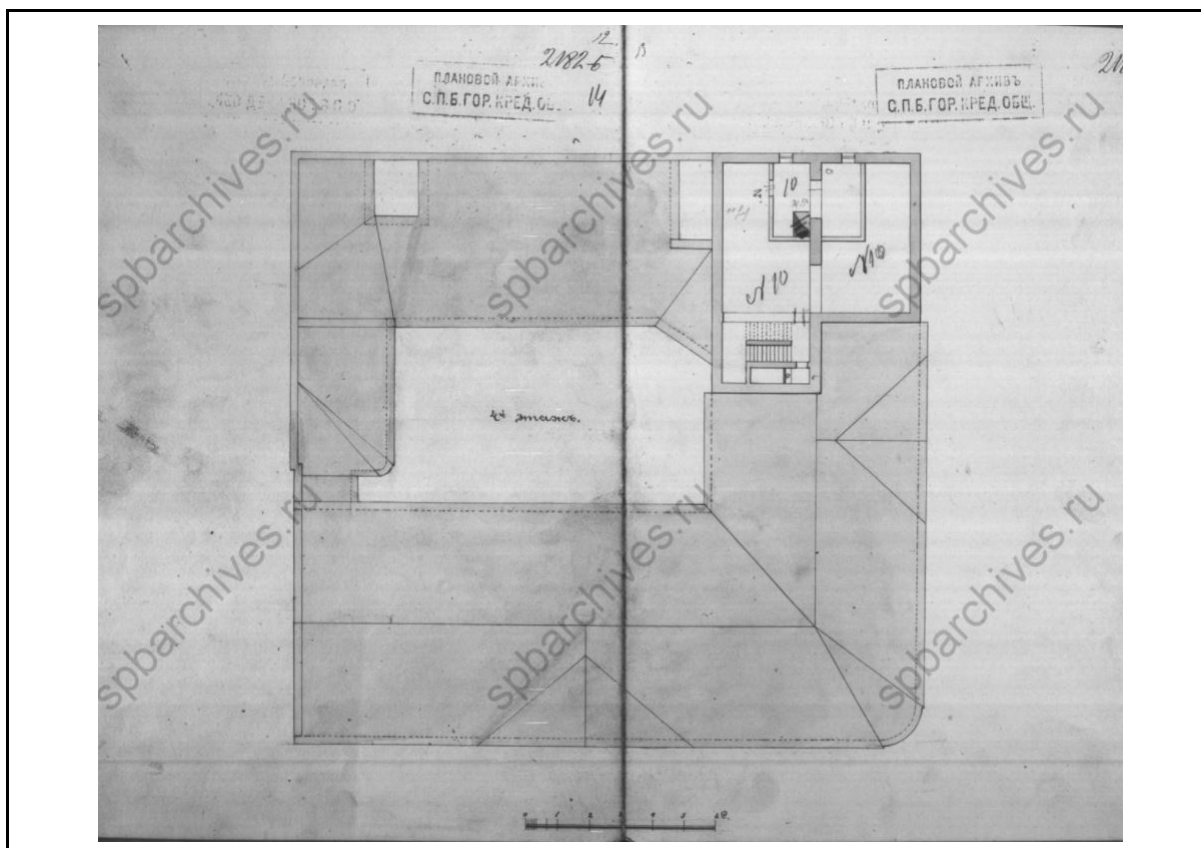
30. План 1-го этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



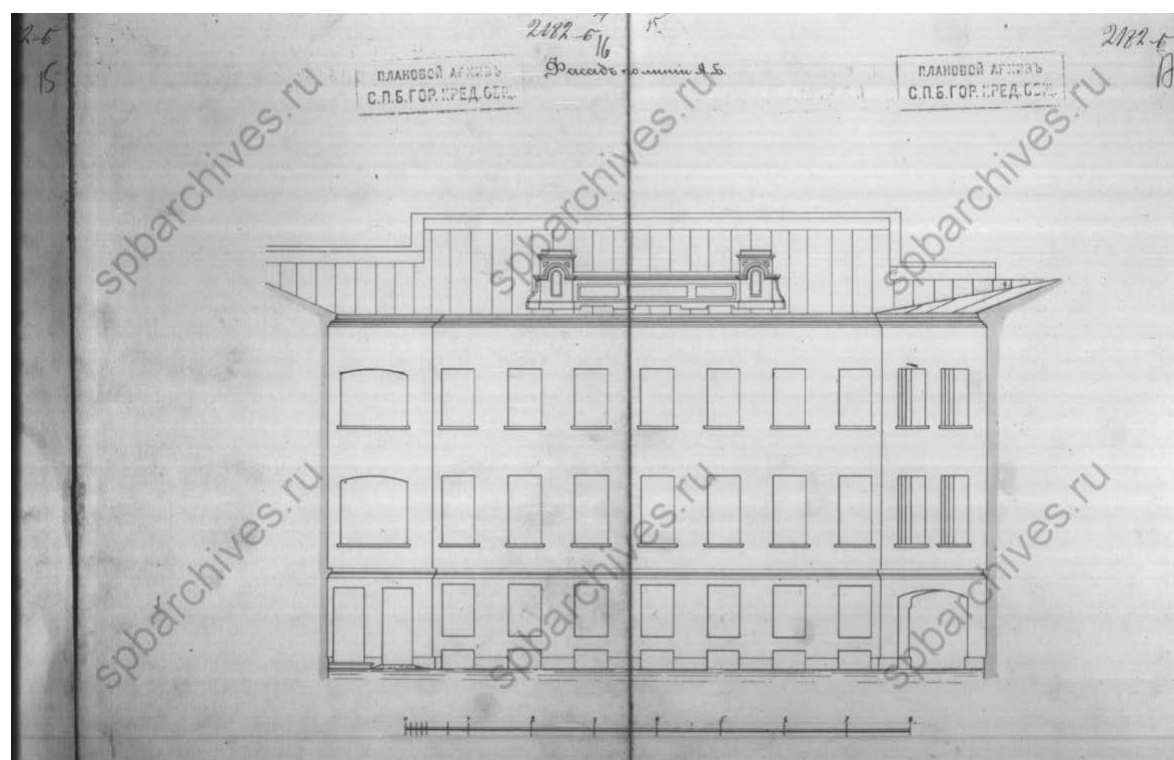
31. План второго этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



32. План третьего этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

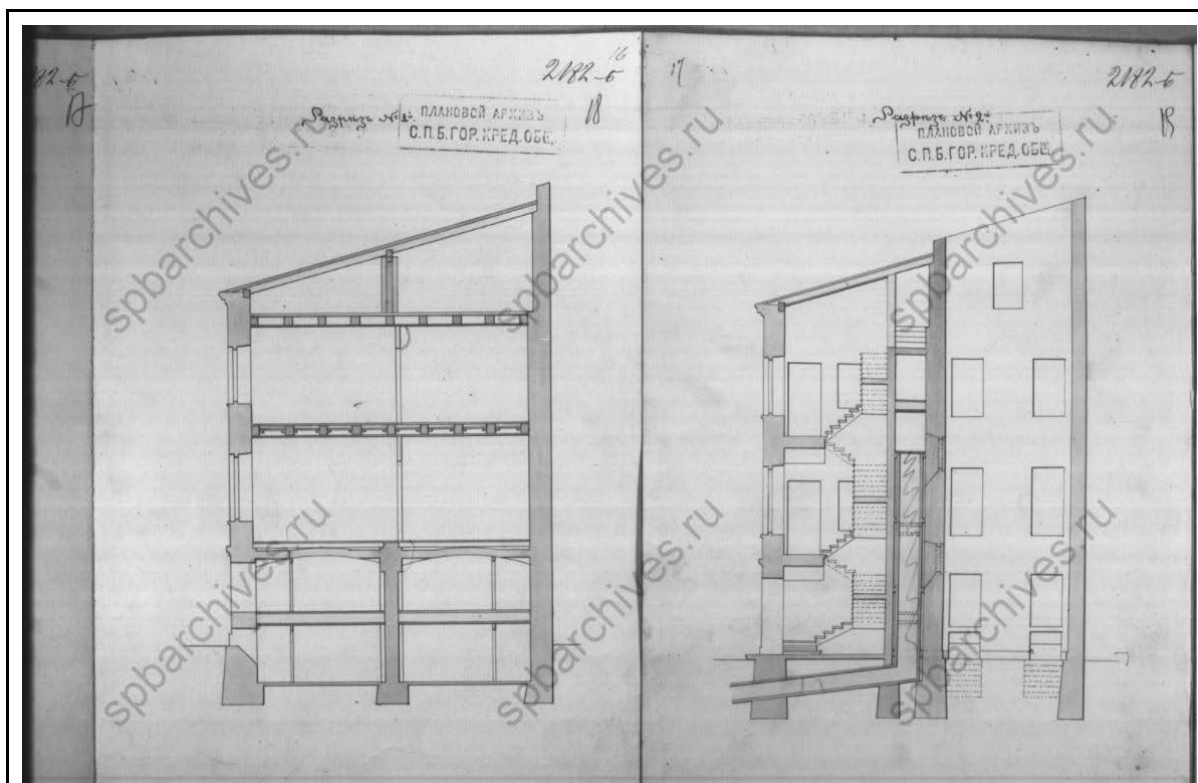


33. План четвертого этажа. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

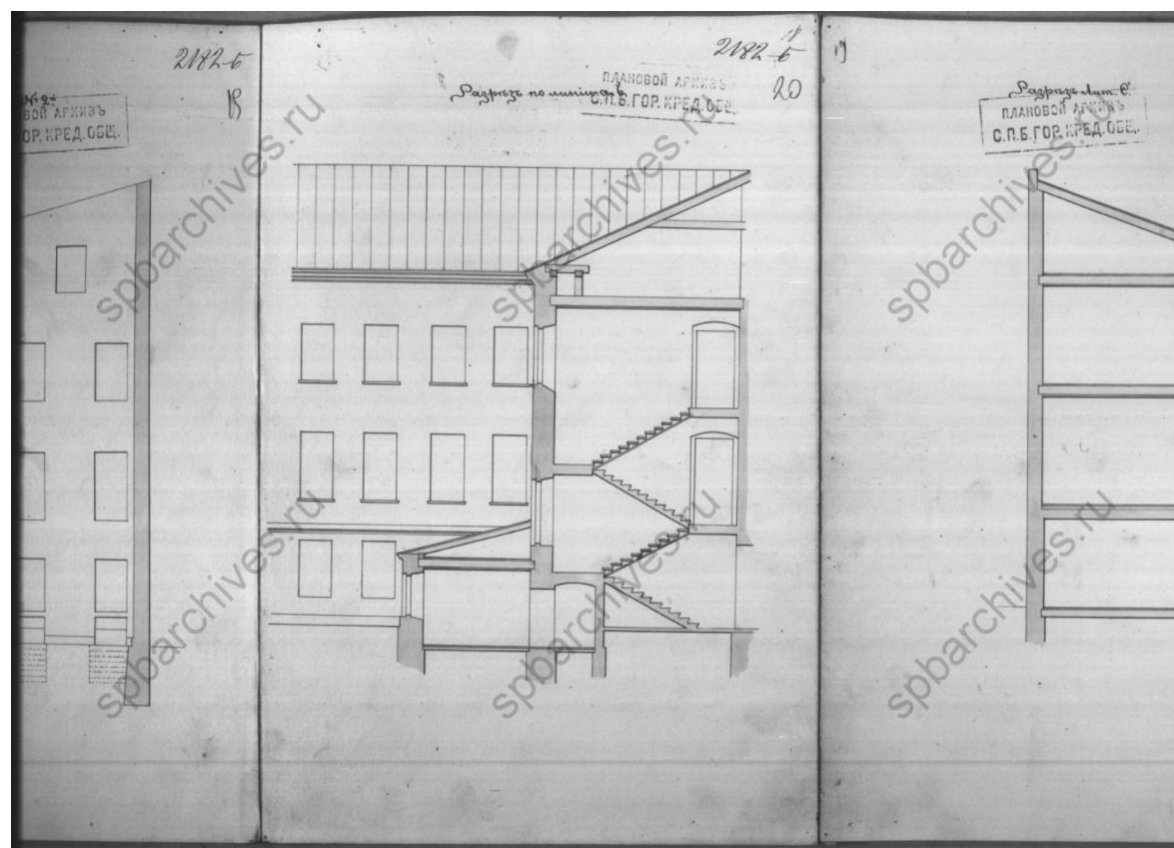


34. Фасад. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655

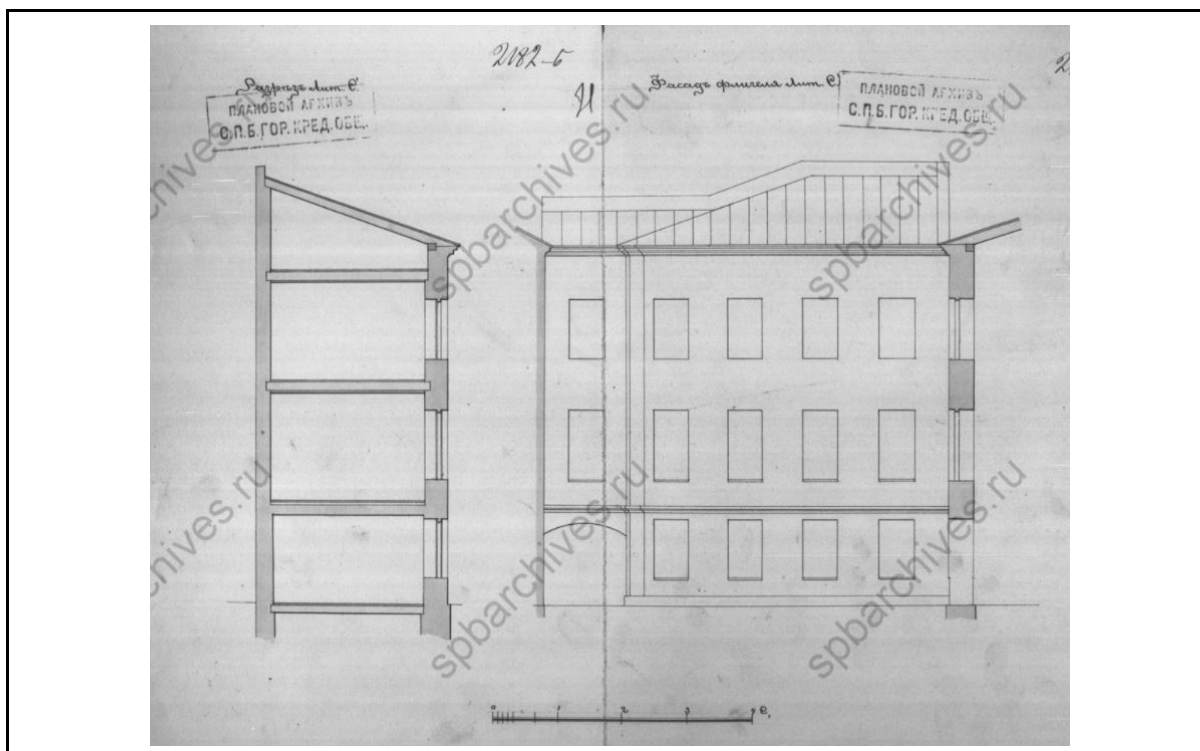




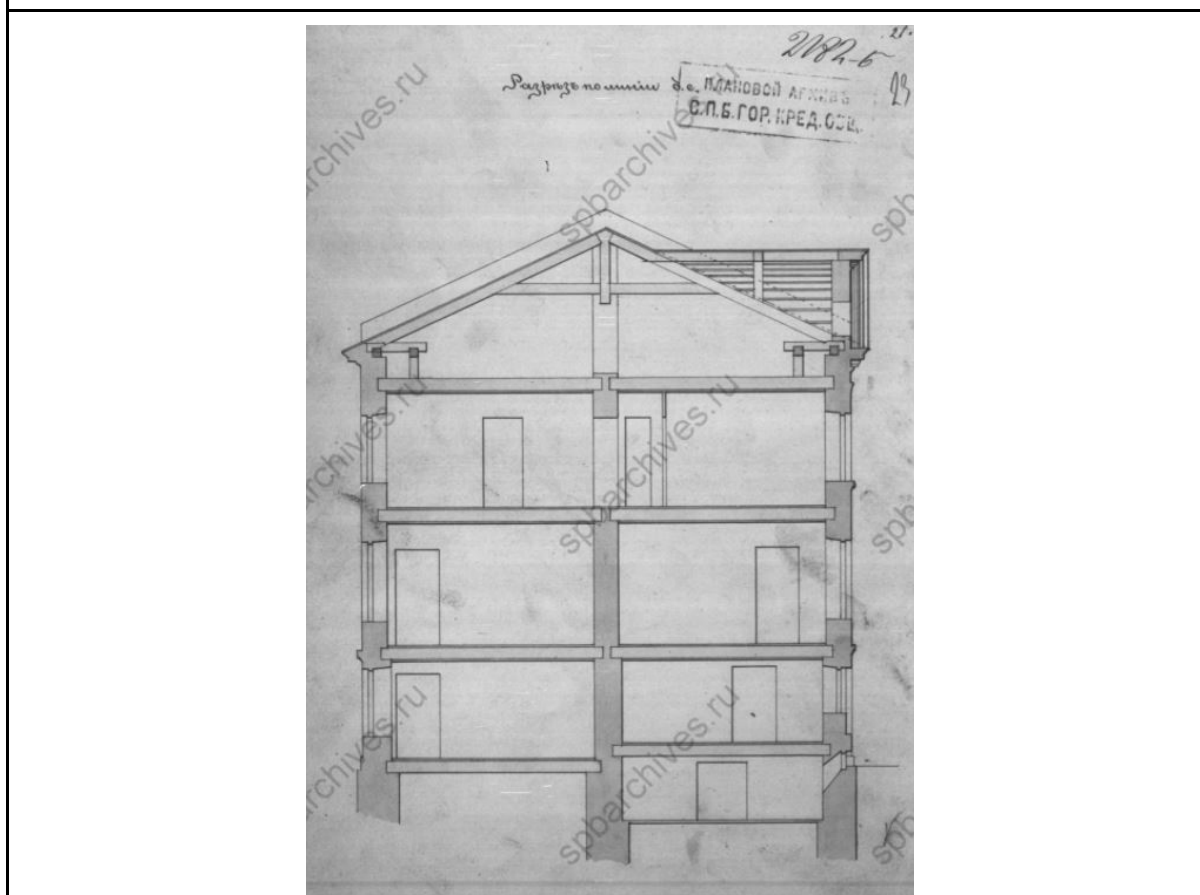
35. Разрезы. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



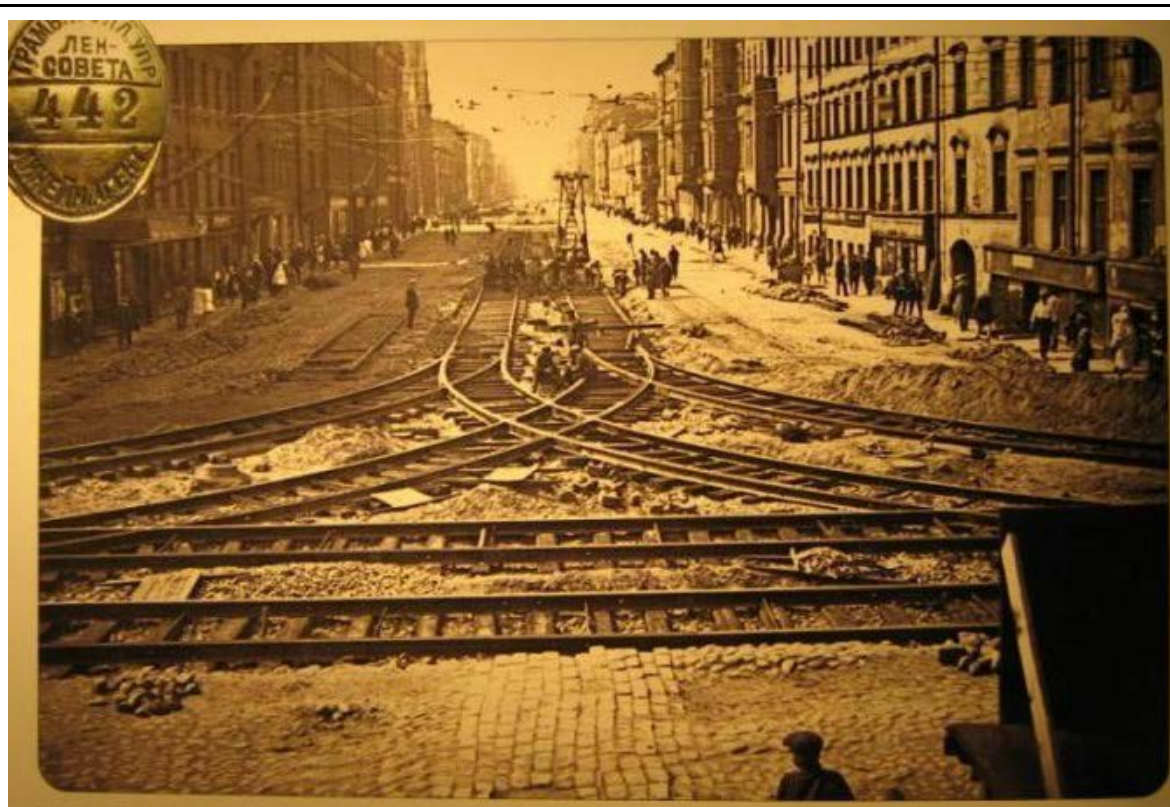
36. Разрез. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



37. Разрез и фасад. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



38. Разрез. ЦГИА СПб, ф.515 оп.4 д.2655



39. Перекресток Среднего пр. и 1-й линии В.О., фото 1931 г. - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125429>



40. 1-я линия В.О., д. 44. фото 1950-1953 - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/335123>



41. Ленинград. В.О., 1-я линия, д. 42. Из коллекции Н.С. Тагина. Фото 1950-1960  
гг. -

«PastVu» - ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL:  
<https://pastvu.com/p/614040>





42. Общий вид фасада углового дома №44/12 на углу 1-й линии Васильевского острова и Среднего проспекта. 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76885



43. 1-я линия В.О., д.44. Фото 1963-1965 - «PastVu» - ретро-фотографии стран и городов

[Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/614196>



44. 1-я линия В.О., д. 44 / Средний пр., д. 12. Дом С.И. Савельева (А.В. Шувалова). Фото 1968 г. (из книги "Историческая застройка Санкт-Петербурга") - «GradPetra» - история, фото, недвижимость Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://photo.gradpetra.net/views/9516.html>

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Фотофиксация современного  
состояния от 14.10.2019 г.**

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.В. Шувалова», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 44, литера А  
(дата фотофиксации 14.10.2019 г., эксперт Калинин В.А.)**

**Аннотация**

- Фото 1. Общий вид на лицевые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны пересечения улиц 1-я линия В.О. и Средний проспект В.О.
- Фото 2. Перспективный вид на лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверные проемы помещения 7-Н.
- Фото 3. Перспективный вид на лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверные проемы помещения 7-Н.
- Фото 4. Входная группа выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверной проемы помещения 7-Н.
- Фото 5. Входная группа выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О.
- Фото 6. Вид на воротный проезд выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова», ведущий на 1-ю линию В.О.
- Фото 7. Вид на фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».
- Фото 8. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова». Дверные проемы помещения 7-Н.
- Фото 9. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».
- Фото 10. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».
- Фото 11. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».
- Фото 12. Интерьер помещения 7-Н. Дверной проем.
- Фото 13. Интерьер помещения 7-Н. Оконный проем.
- Фото 14. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 15. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 16. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 17. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 18. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 19. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 20. Интерьер помещения 7-Н.
- Фото 21. Интерьер помещения 7-Н.



Фотофиксация  
Схема фотофиксации на плане здания

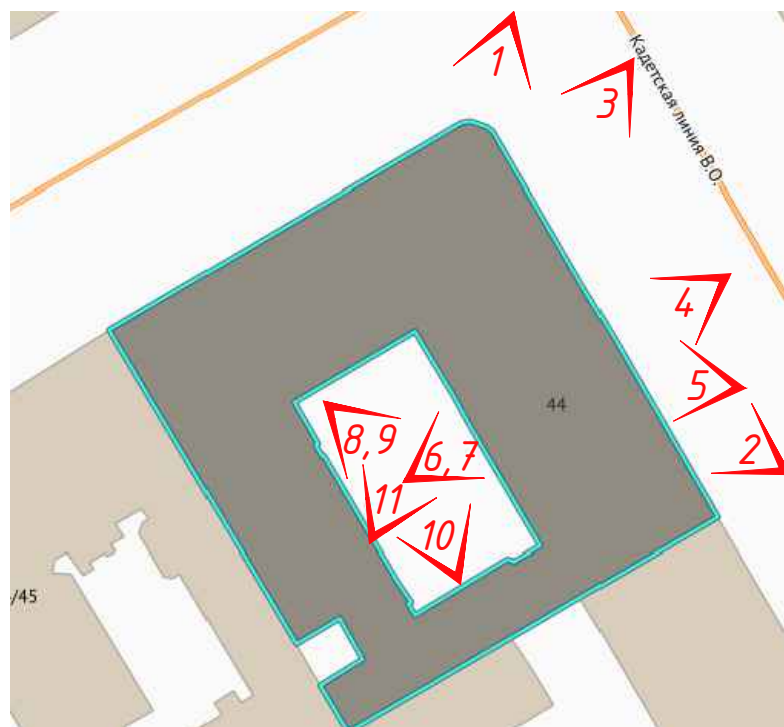
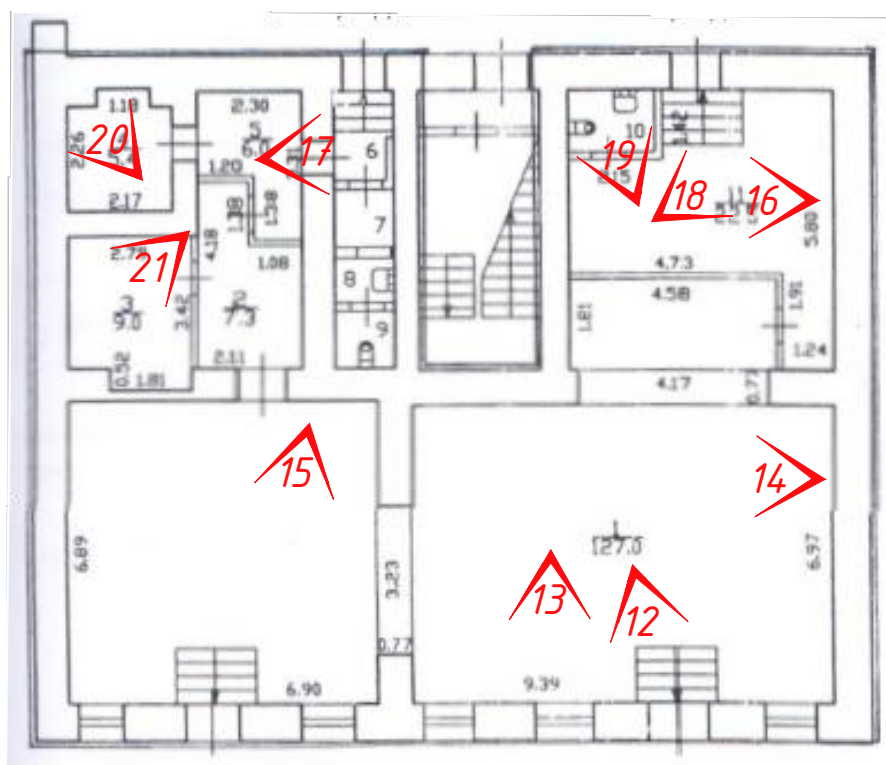


Схема фотофиксации на плане помещения 7-Н



Условные обозначения:


-  - место и направление фотофиксации
- 1* - номер фотографии



Фото 1. Общий вид на лицевые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны пересечения улиц 1-я линия В.О. и Средний проспект В.О.



Фото 2. Перспективный вид на лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверные проемы помещения 7-Н.



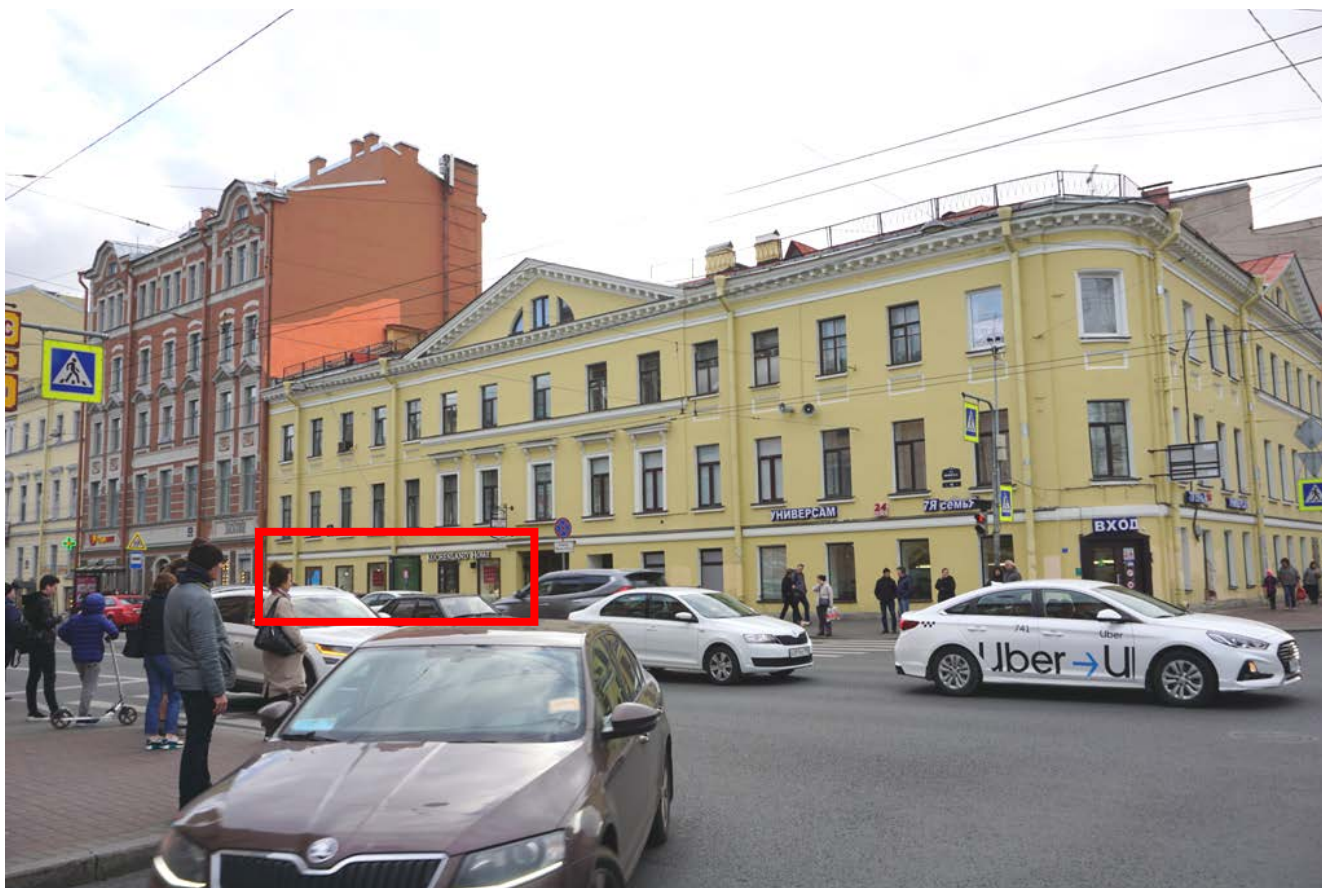


Фото 3. Перспективный вид на лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверные проемы помещения 7-Н.



Фото 4. Входная группа выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О. Оконные и дверной проемы помещения 7-Н.



Фото 5. Входная группа выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» со стороны 1-ой линии В.О.



Фото 6. Вид на воротный проезд выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова», ведущий на 1-ю линию В.О.





Фото 7. Вид на фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».

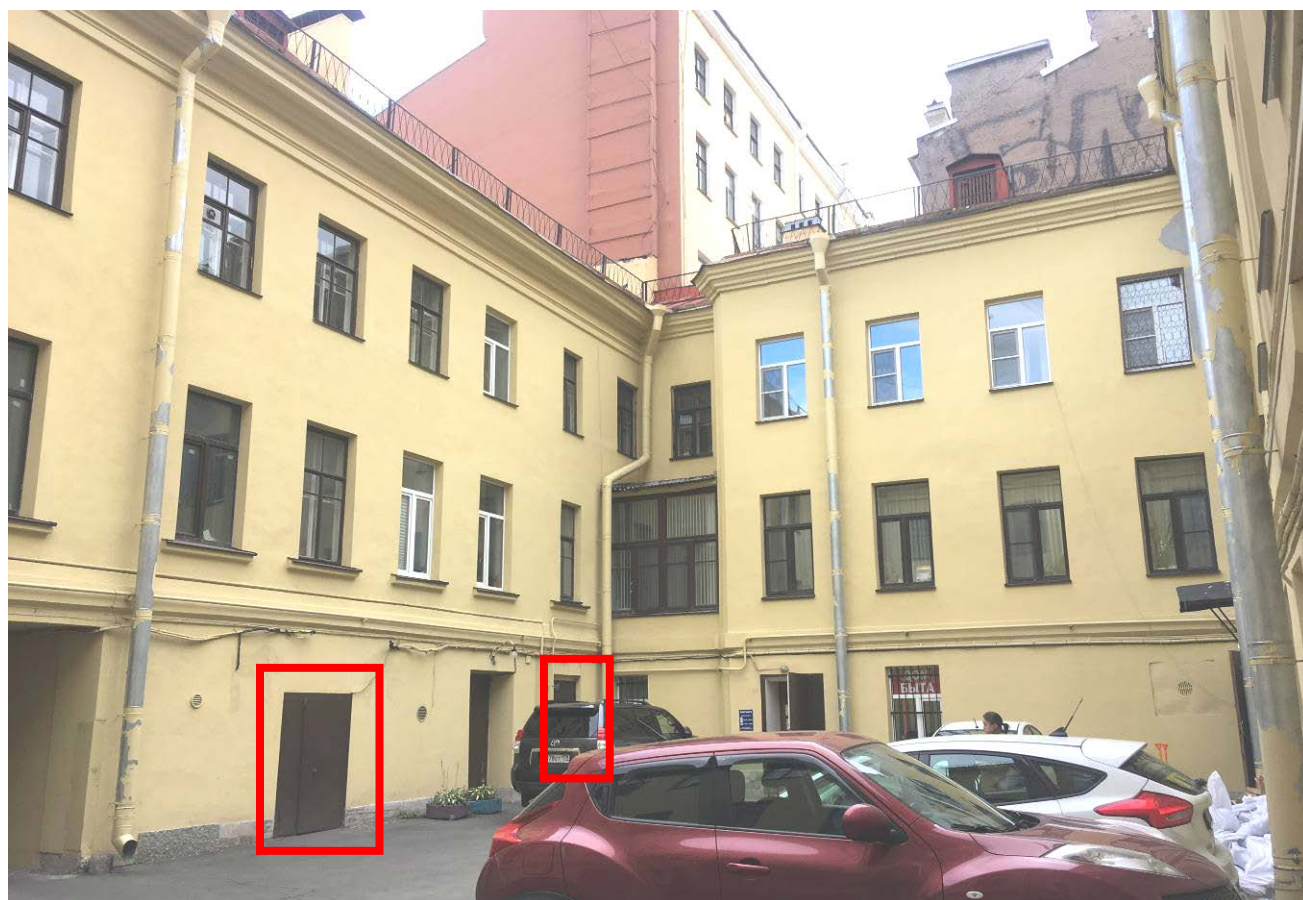


Фото 8. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова». Дверные проемы помещения 7-Н.



Фото 9. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».



Фото 10. Вид на дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».



Фото 11. Вид на фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова».





Фото 12. Интерьер помещения 7-Н.  
Дверной проем.



Фото 13. Интерьер помещения 7-Н.  
Оконный проем.



Фото 14. Интерьер помещения 7-Н.





Фото 15. Интерьер помещения 7-Н.



Фото 16. Интерьер помещения 7-Н.



Фото 17. Интерьер помещения 7-Н.





Фото 18. Интерьер помещения 7-Н.



Фото 19. Интерьер помещения 7-Н.



Фото 20. Интерьер помещения 7-Н.

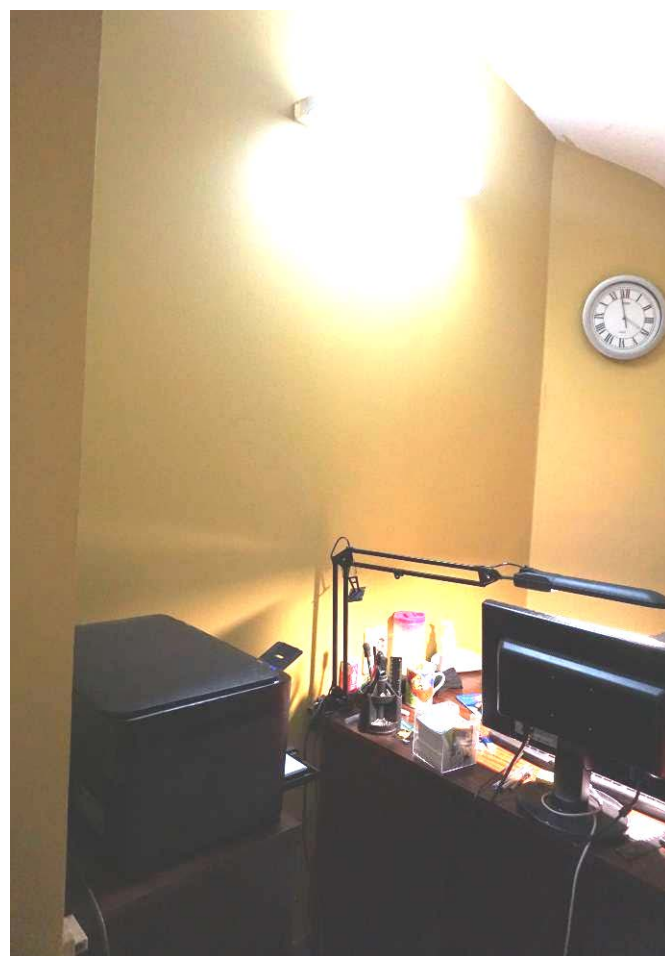


Фото 21. Интерьер помещения 7-Н.

**Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Выкопировка из приказа КГИОП от 20.02.2001  
№ 15 «Об утверждении Списка вновь  
выявленных объектов, представляющих  
историческую, научную, художественную или  
иную культурную ценность»**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 года № 15**

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**Василеостровский административный район**

469	Дом А.В.Шувалова	конец XVIII - начало XIX века	автор не установлен	1-я линия, 44; Средний пр.В.О., 12	плохое	-"-
-----	------------------	-------------------------------------	------------------------	---------------------------------------	--------	-----

**Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2014  
№ 10-152 об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А. В. Шувалова»**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

10 АПР 2014

№ 10-152

**Об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.В. Шувалова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 10 АПР 2016 № 10-152

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
**«Дом А.В. Шувалова»**,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., д. 44, литера А  
(1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового лицевого трехэтажного здания с лицевыми фасадами по 1-й линии и Среднему проспекту со скругленным раскрепованным угловым сопряжением фасадов, включая раскреповки, фронтоны и воротный проезд со стороны 1-й линии, с примыкающими дворовыми флигелями, образующими периметральную застройку с внутренним двором;</p> <p>конфигурация (двускатная) и габариты крыш.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные (кирпичные) стены;</p> <p>коренные кирпичные своды помещений 1-го этажа – коробовые с распалубками, на подпружных арках;</p>	 

		<p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней и покрытие площадок (известняк), ограждения черного металла.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по 1-й линии и Среднему проспекту в безордерных формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	 



проем воротного проезда – местоположение (в центральной оси фасада по 1-й линии), габариты, конфигурация;



исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, включая угловой дверной проем с лучковой перемычкой и полуциркульное трехчастное термальное окно в тимпане каждого из фронтонов;



оконные заполнения - цвет (по результатам исследований) и рисунок (Т-образный), материал (дерево);

наличники, прямые сандрики на кронштейнах наружные подоконные (отливные) доски проемов 2-го этажа (в осях раскреповки);



междуэтажный (между 1-м и 2-м этажами) карниз, подоконный карниз в уровне 3-го этажа (в осях центральных раскреповок каждого из лицевых фасадов);




прямоугольные ниши в подоконных простенках 3-го этажа и в центральной оси фасада по 1-й линии в уровне 2-го этажа;



венчающий антаблемент (раскрепованный на скругленном угловом сопряжении фасадов), с архитравом с фасциями, гладким фризом и профилированным карнизом на модульонах;

треугольные фронтоны (2) над раскреповкой в пять осей в центральной части каждого из лицевых фасадов, с трехчастным окном-люнетом в тимпане;



		<p>дворовые фасады лицевых корпусов и дворовых флигелей:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы - местоположение, габариты (в уровне 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины), конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>венчающие профилированные карнизы.</p>	  
--	--	---	---

**Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Копия плана границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.В. Шувалова» от 29.05.2002 г.**



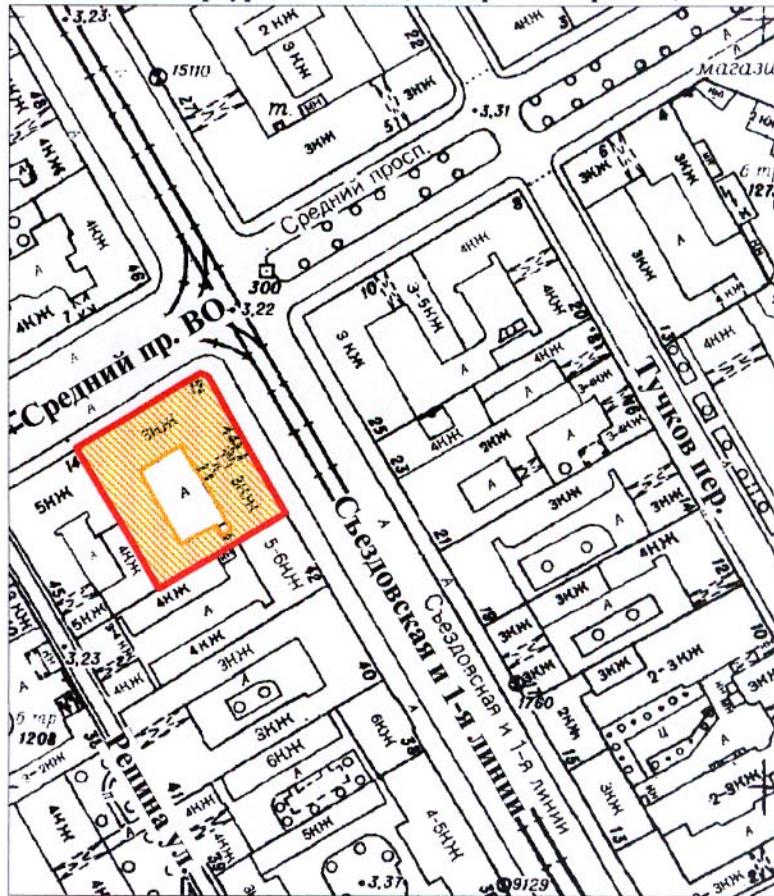
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Б. М. Кириков*  
Б. М. Кириков  
М.П.

" 29 " мая 2002



**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом А. В. Шувалова"**

г. Санкт-Петербург, 1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Копия выписки из Единого государственного реестра  
недвижимости от 26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107**

4640

**ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ "ФЕДЕРАЛЬНАЯ КАДАСТРОВАЯ ПАЛАТА ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ" ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ**

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 Раздел I  
**Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 25.09.2019 г., поступившего на рассмотрение 25.09.2019 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Помещение</b>	
Лист № <u>1</u> Раздела <u>I</u>	Всего листов раздела <u>I</u> : _____
Всего листов выписки: _____	
26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107	
Кадастровый номер: <b>78:06:0002014:1374</b>	

Номер кадастрового квартала:	78:06:0002014
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:6:2014:7:1:7
Адрес:	Санкт-Петербург, линия 1-я В.О., д. 44, литера А, пом 7-Н
Площадь, м²:	186.5
Наименование:	Нежилое помещение
Назначение:	Нежилое помещение
Номер этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Цокольный этаж № цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость (руб.):	25601103.57
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:06:0002014:1015
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости):	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Прочитано <u>Светлана</u> Анатольевна

ИНЖЕНЕР II КАТЕГОРИИ	(полное наименование должности)
	М.П. _____
	Сухарева Т.С.
	(подпись, фамилия)





Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение		(вид объекта недвижимости)	
Лист № <u>2</u> Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> :	Всего разделов:	Всего листов выписки:
<u>26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107</u>			
Кадастровый номер:		<u>78-06:0002014:1374</u>	
1. Правообладатель (правообладатели):	1.1. Санкт-Петербург		
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1. Собственность, № 78-78-01/00089/2009-685 от 25.03.2009		
3. Документы-основания:	3.1. сведения не предоставляются		
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
вид:	Аренда		
дата государственной регистрации:	12.12.2014		
номер государственной регистрации:	78-78-33/043/2014-356		
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	с 15.07.2014 по 31.07.2017		
4.1.1. лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Талисман", ИНН: 7801099851		
основание государственной регистрации:	Договор аренды от 15.07.2014 №01-А007767, дата регистрации 12.12.2014, №78-78-33/043/2014-356		
4. вид:	Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта, Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта		
дата государственной регистрации:	14.12.2004		
номер государственной регистрации:	78-01-9519/2004-456.3		
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	с 14.12.2004		
4.1.2. лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный		
основание государственной регистрации:	Приказ "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность" от 20.02.2001 №15, выданный орган: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга, дата регистрации 20.08.2004, №78-01-200/2004-166.1		
5. Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
6. Сведения об осуществлении государственной регистрации прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют		

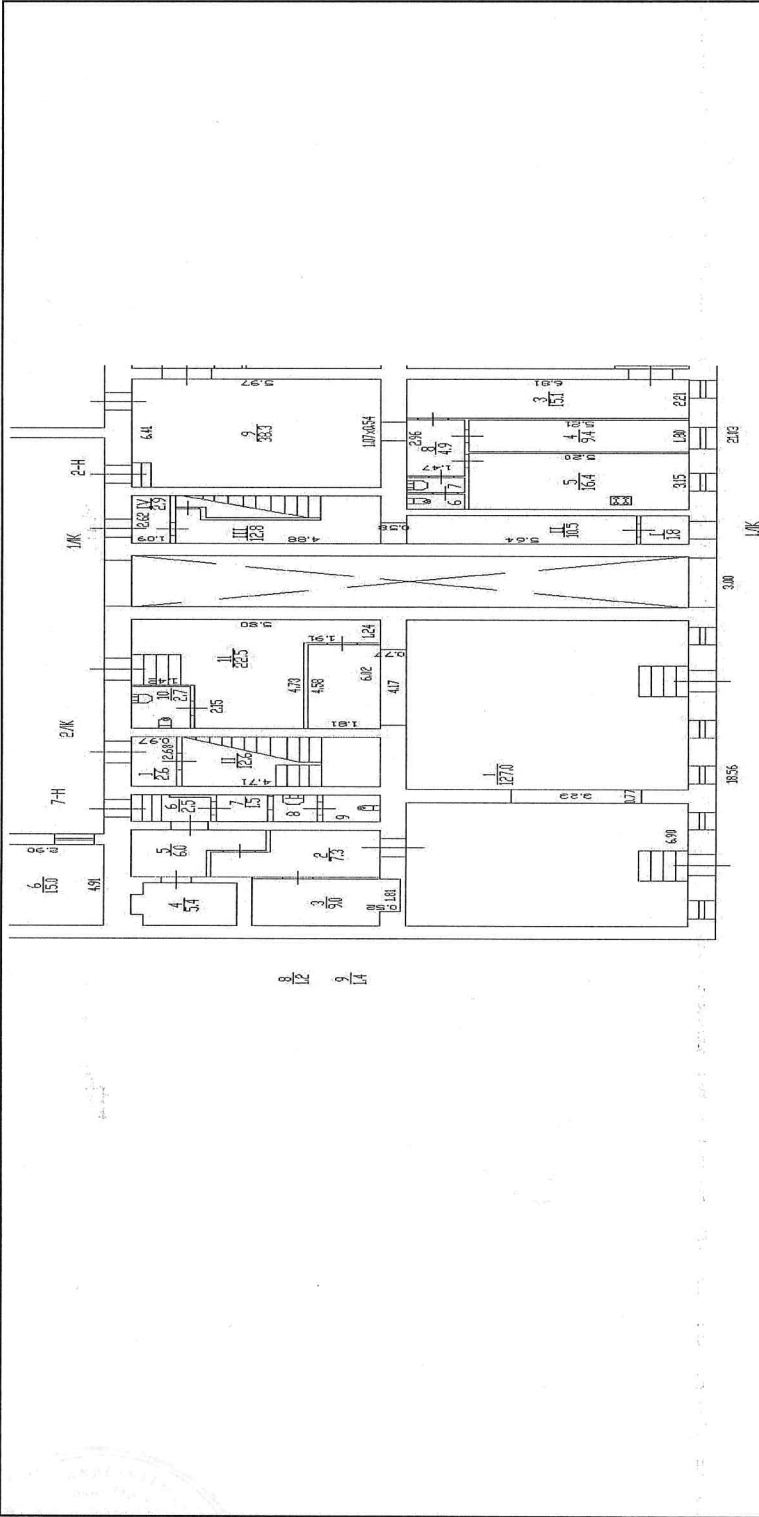
ИНЖЕНЕР П КАТЕГОРИИ (полное наименование должности) Сухарева Т.С. (подпись, фамилия)



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 Раздел 5  
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плана этажа)

Помещение	
Лист № <u>5</u> Раздела <u>5</u>	Всего листов раздела <u>5</u> : _____
Всего листов выписки: _____	
26.09.2019 № 78/001/003/2019-20107	
Кадастровый номер: <u>78:06:0002014:1374</u>	

Номер этажа (этажей): Покольный этаж № покольный



Масштаб 1: \_\_\_\_\_  
 данные отсутствуют

ИНЖЕНЕР II КАТЕГОРИИ	Сухарева Т.С.
(полное наименование должности)	(инициалы, фамилия)



**Приложение №9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Копия плана вторичного объекта недвижимости от  
21.11.2007 г. Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ  
Василеостровского района**

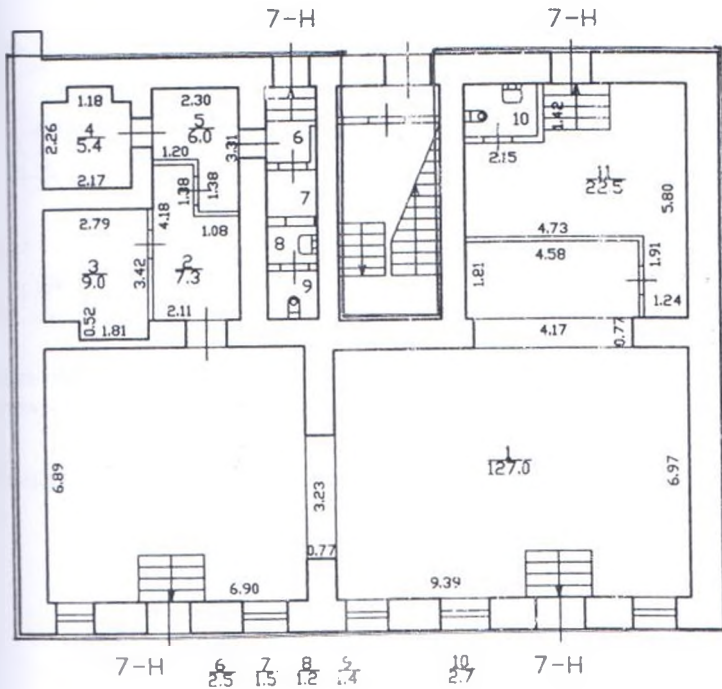


**ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ**  
(помещения, прочих составляющих здания/сооружения)

Кадастровый номер: 78:6:2014:7:1:7  
 Предыдущий кадастровый номер: 78:2014:7:1:3  
 Вид кадастровой процедуры: учет, подтверждение, уточнение  
 Способ образования объекта: первичный, разделение, слияние, иные  
способы (сопровождающиеся изменением границ)

Адрес объекта: 199053, г. Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 44, литера А  
 Расчетный адрес: 1-я линия В.О., дом 44; Средний проспект В.О., дом 12.  
 Назначение объекта: Торговое.  
 Номер объекта: 7-Н  
 Назначение объекта: нежилое  
 (жилое/нежилое)  
 Вид: цокольный  
 Площадь объекта: 186.5 кв. м

Перепланировка самовольная/утвержд.  
 № пом. (части): 7Н  
 Основание: Акт МВК №151 от 23.11.04г.  
 Границы объекта изменены/ не изменены  
 « 24 » 10 2007 г.  
 Исполнитель: Трун



h = 2.93  
 -h = 0.60

- граница вторичного объекта недвижимости

Исполнительные сведения: Выполнена перепланировка. Акт МВК №151 от 23.11.2004г.  
 Площадь уменьшилась на 6.9 кв.м. Внешние границы объекта не изменились.

Государственный кадастр недвижимости, специалист филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ  
 Василевстровского района

Иван А. Кошман  
 (подпись)

Котова Ю.Ю.  
 (фамилия и ин.)

«21» ноября 2007 г.

«24» октября 2007 г.



### СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: 199053, г.Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 44, литера А  
Описательный адрес: 1-я линия В.О., дом 44; Средний проспект В.О., дом 12.



М 1:2000

Основные обозначения

— - граница строения

Дополнительные сведения о строении:

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"

Павел Василеостровский района

Котова Ю.Ю.



14 октября 2007 г.



## СПРАВКА ДЛЯ РАСЧЕТА АРЕНДНОЙ ПЛАТЫ

### Сведения об объекте.

Адрес объекта:

Район  Улица   
 Номер дома  Корпус  Литера

Адрес (угловых и сквозных строений):

Тип здания:

- Капитальное  
 Капитальное деревянное

Тип объекта аренды:

- здание  часть здания  
 сооружение  часть сооружения  
 помещение(я)  часть(и) помещения(й)

Номер объекта учета \*:

Номер помещения(й) (части(ей)), сдаваемого(ых) в аренду \*\*:

Занимаемые этажи:

- 1-й этаж  
 2-й этаж (с лифтом)  
 2-й этаж (без лифта)  
 Выше 2-го (с лифтом)  
 Выше 2-го (без лифта)  
 Подвал (с заглублением до 1.5 м включительно)  
 Подвал (с заглублением более 1.5 м)  
 Цоколь (с заглублением до 0.5 м включительно)  
 Цоколь (с заглублением более 0.5 м)  
 Технический этаж

Элементы благоустройства здания:

- Электроснабжение  
 Водоснабжение  
 Отопление  
 Канализация

Элементы благоустройства объекта учета \*:

- Электроснабжение  
 Водоснабжение  
 Отопление  
 Канализация

Элементы благоустройства объекта аренды \*\*::

- Электроснабжение  Водоснабжение  
 Отопление  Канализация

Виды помещений:	Количество:	Номера по ситуационному плану:
С улицы отдельных:	2	5, 6
С улицы общих:		
Со двора отдельных:	2	7, 8
Со двора общих:		
Через проходную:		

общая площадь здания (кв. м):	<input type="text"/>	
является при учете ПОН)	<input type="text"/>	
общая площадь объекта учета (кв. м):	<input type="text" value="186.5"/>	
общая площадь помещения(й) (части(ей)), сдаваемого в аренду на занимаемом этаже (кв.м):	<input type="text" value="186.5"/>	<input type="text" value="7Н"/>
коэффициент потребительских качеств ***:	<input type="text"/>	
общая площадь помещения(й) (части(ей)), сдаваемого(ых) в аренду на занимаемом этаже, с учетом коэффициента потребительских качеств (кв. м):	<input type="text"/>	
общая площадь объекта аренды (кв.м):	<input type="text" value="186.5"/>	

Примечания (сведения о перепланировке и т.д.)

Площадь уменьшилась на 6.9 кв.м. Внешние границы объекта не изменились.

является при учете первичного объекта недвижимости  
 является, если объектом аренды является здание, сооружение  
 является, если объект аренды соответствует объекту учета





**Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.В. Шувалова» по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 44, литера А (1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12): «Проект приспособления для современного использования помещения 7-Н» (шифр: 03-ИП-2019/09/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2019 г.**

**Копия охранного обязательства  
от 08.12.2014г. № 15550 на нежилое помещение,  
расположенное в выявленном объекте  
культурного наследия**

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте  
культурного наследия

№ 15550

Санкт-Петербург

08 ДЕК 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "ТАЛИСМАН" (далее - Пользователь) в лице генерального директора Тохашева М.М., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 7-Н площадью 186,5 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:6:2014:7:1:7 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом А.В.Шувалова" (далее Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 44, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: договор аренды от 15.07.2014 № 01-А007767.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого



5D-7477770-0677007d067d0d

- 2 -

Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся

SD-7477770-0677007d067d0d

- 3 -

у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

### 3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном

5D-7477770-0677007d067d0d



техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий

- 5 -

охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Охранное обязательство от 02.12.2004 № 5304 прекращает свое действие со дня заключения настоящего охранного обязательства.

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

**Местонахождение Сторон:**

**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1  
ИНН 7832000069

**Пользователь:**

199053, Санкт-Петербург, линия 1-я, д. 44/12, лит. А  
ИНН 7801099851

**Приложение:**

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 10.04.2014 № 10-152.

Госорган

подпись

Е.Е. Ломакина

ФИО

Пользователь

подпись

М.М. Тохашев

ФИО

30-72037171-000101 71760770

Приложение № 1  
к охранному обязательству  
от 08 АЕК 2014 № 15650

**Акт**  
**осмотра технического состояния**  
**нежилого(ых) помещения(ий),**  
**расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

"18" сентября 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.01.2014 № 7/57 В.Б.Николаевой и Пользователь, в лице генерального директора Тохашева М.М. произвели осмотр технического состояния помещения(ий) 7-Н площадью 186,5 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:6:2014:7:1:7 (далее – Помещение), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом А.В.Шувалова" по адресу: г.Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 44, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12).

1. Исторические сведения:  
Здание построено в конце XVIII - начале XIX вв., автор не установлен.  
Помещение имеет три входа: один – со стороны лицевого фасада по 1-й линии В.О. и два – со стороны дворового фасада.
2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:
  - а) основания:
    - фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя состояние удовлетворительное;
    - цоколи: известняковая плита; состояние удовлетворительное;
    - отмостка: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;
  - б) несущие конструкции:
    - стены: кирпичные, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
    - колонны, столбы: отсутствуют;
  - в) перекрытия:
    - межэтажные: в помещении 7-Н – коробовые с распалубками, по визуальному осмотру деформаций не имеется;
    - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, в удовлетворительном состоянии;
  - г) крыша:
    - стропила: недоступны для осмотра;
    - обрешетка: недоступна для осмотра;
    - кровля: металлическая, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
  - д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
  - е) наружные водоотводные конструкции:
    - желоба: металлические, окрашенные, наблюдается загрязнение;
    - трубы: металлические, окрашенные, наблюдается загрязнение;



ж) фасады:<sup>1</sup> со стороны дворового фасада установлены блоки кондиционеров, диссонируют с историческим фасадом;

- облицовка стен: гладкая штукатурка; наблюдается деструкция штукатурного слоя;
- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы: прямые сандрики на кронштейнах, наружные подоконные доски проемов 2 этажа, прямоугольные ниши в подоконных простенках 3 этажа и в центральной оси фасада в уровне 2 этажа, венчающий антаблемент с архитравом с фациями, треугольные фронтоны над раскреповкой с трехчастным окном-люнетом в тимпане; в целом наблюдаются загрязнения и деструкция штукатурного слоя;
- карнизы: междуэтажный карниз между 1 и 2 этажами, подоконный карниз в уровне 3 этажа, профилированный карниз на модульонах на венчающем антаблементе; в удовлетворительном состоянии;
- пилястры: отсутствуют;
- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;
- окна: оконные проемы прямоугольные, оконные заполнения деревянные, металлопластиковые, со стороны лицевого фасада коричневого цвета, со стороны дворового фасада коричневого и белого цветов; оконные заполнения Помещения металлопластиковые коричневого цвета; на окне Помещения со стороны лицевого фасада имеется плакат рекламного характера, диссонирует с историческим фасадом здания;
- двери: деревянные, металлические, состояние удовлетворительное; входное заполнение в Помещение со стороны лицевого фасада металлопластиковое с остеклением коричневого цвета, состояние удовлетворительное;

з) монументы:<sup>2</sup> отсутствуют;

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:<sup>3</sup>

- полы: керамическая плитка; состояние удовлетворительное;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): коробовые с распалубками на подпружных арках; плоские; в удовлетворительном состоянии;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены; состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: ступени облицованы керамической плиткой; состояние удовлетворительное;
- двери: позднейшие; в удовлетворительном состоянии;

к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

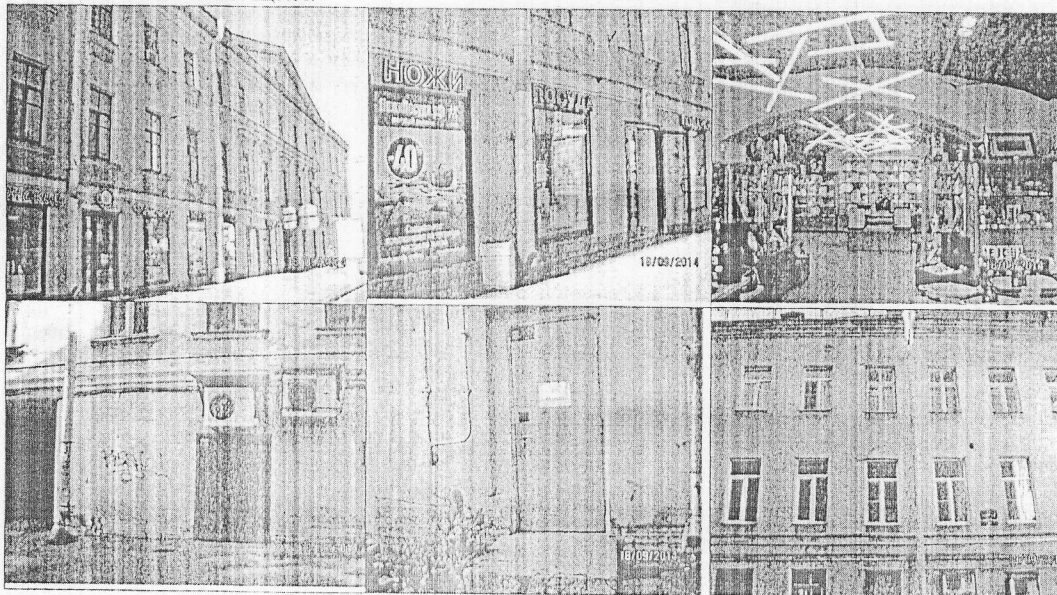
4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:<sup>5</sup> отсутствуют;



5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ<sup>6</sup>

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать дополнительные элементы (рекламу, плакаты) с оконного проема Помещения.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства	
2	Разработать проект устройства системы кондиционирования на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	

## 6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель Госоргана

(подпись)

В.Б. Николаева  
(ФИО)

Госорган

подпись

Е.Е. Ломакина

ФИО

Пользователь

подпись

М.М. Тохашев

ФИО

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается – не имеется.

<sup>5</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется перечнем предметов охраны, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

<sup>6</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Приложение № 2  
к охранному обязательству  
от 08 АПР 2014 № 15550

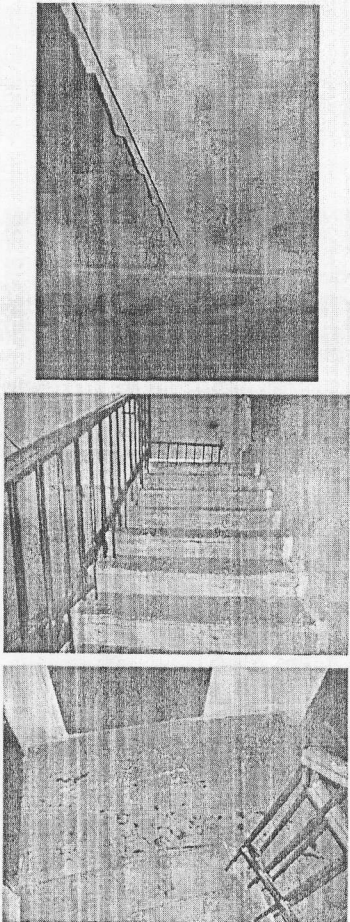
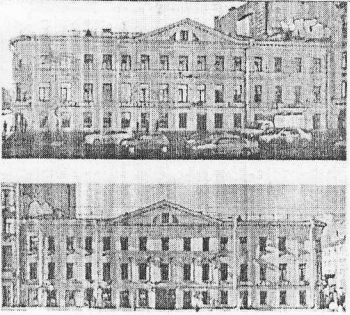
Приложение к распоряжению КГИОП  
от 10 АПР 2014 № 10-152

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.В. Шувалова»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., д. 44, литера А  
(1-я линия, 44; Средний пр. В.О., 12)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового лицевого трехэтажного здания с лицевыми фасадами по 1-й линии и Среднему проспекту со скругленным раскрепованным угловым сопряжением фасадов, включая раскреповки, фронтоны и воротный проезд со стороны 1-й линии, с примыкающими дворовыми флигелями, образующими периметральную застройку с внутренним двором;</p> <p>конфигурация (двускатная) и габариты крыши.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные (кирпичные) стены;</p> <p>коренные кирпичные своды помещений 1-го этажа – коробовые с распалубками, на подпружных арках;</p>	 



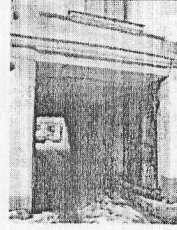
2

		<p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней и покрытие площадок (известняк), ограждения черного металла.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по 1-й линии и Среднему проспекту в безордерных формах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	

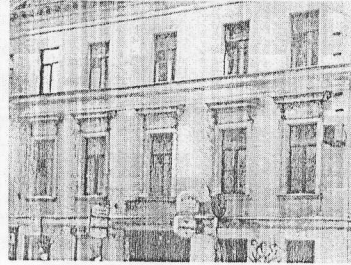


3

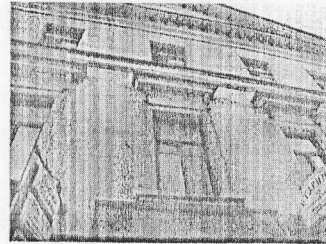
проем воротного проезда – местоположение (в центральной оси фасада по 1-й линии), габариты, конфигурация;



исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая угловой дверной проем с лучковой перемычкой и полуциркулярное трехчастное термальное окно в тимпане каждого из фронтонов;



оконные заполнения – цвет (по результатам исследований) и рисунок (Т-образный), материал (дерево);



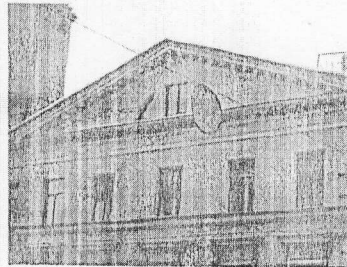
наличники, прямые сандрики на кронштейнах – наружные подоконные (отливные) доски проемов 2-го этажа (в осях раскреповки);

междуэтажный (между 1-м и 2-м этажами) карниз, подоконный карниз в уровне 3-го этажа (в осях центральных раскреповок каждого из лицевых фасадов);




прямоугольные ниши в подоконных простенках 3-го этажа и в центральной оси фасада по 1-й линии в уровне 2-го этажа;

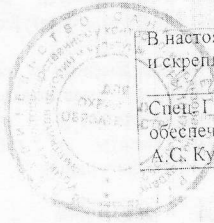
венчающий антаблемент (раскрепованный на скругленном угловом сопряжении фасадов), с архитравом с фасциями, гладким фризом и профилированным карнизом на модульонах;



треугольные фронтоны (2) над раскреповкой в пять осей в центральной части каждого из лицевых фасадов, с трехчастным окном-люнетом в тимпане;



	<p>дворовые фасады лицевых корпусов и дворовых флигелей:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы - местоположение, габариты (в уровне 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины), конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>венчающие профилированные карнизы.</p>	  
--	---	---



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью \_\_\_\_\_ листа (ов)  
Специальной категории сектора правового  
обеспечения  
А.С. Кузнецова

08 DEC 2014