АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021

г. Санкт-Петербург 23 июня 2021 года

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в г. Санкт-Петербурге, в период с 28 мая 2021 г. по 23 июня 2021 г. на основании договоров с государственными экспертами от 28.05.2021 №№ 100-К/Э1, 100-К/Э2, 100-К/Э3 *(Приложение №6).*

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ООО «КАНТ»

191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литер Б, пом 30-Н, офис 301

ИНН 7804493623, ОГРН 1127847491793

4. Сведения об экспертах:

- Председатель экспертной комиссии:

ВАРАКИН ЕВГЕНИЙ ПАВЛОВИЧ, образование высшее (Днепропетровский инженерно-строительный институт, диплом с отличием Я №788364), архитектор, стаж работы 45 лет, место работы: руководитель мастерской (ПТАМ) СПб Союза Архитекторов. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие отнесение объектов культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным

объектов культурного наследия народов РФ либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (приказ МК РФ: № 1627 от 17.09.2018г.).

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

САХНОВСКИЙ ВИКТОР АЛЕКСАНДРОВИЧ, образование высшее (Ленинградский инженерно – строительный институт. 1984 г.), архитектор, стаж работы 36 лет, место работы: ООО "Архитектурная мастерская Сахновского", главный архитектор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (приказ МК РФ №1627 от 17.09.2018г.).

- Член экспертной комиссии:

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А. А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 35 года, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов

культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 г.).

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

Е.П. Варакин	23.06.2021 г.
В.А. Сахновский	23.06.2021 г.
И.В. Терская	23.06.2021 г.

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненная в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021.

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного

павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- Проектная документация: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021;

- Задание КГИОП от 28.05.2021 № 01-52-1289/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия *(Приложение №4);*

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» от 23.11.2011 № 10-825 *(Приложение №5);*

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 28.03.2019 г. № 07-19-120/19 *(Приложение №5);*

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18 от 21.01.2005 *(Приложение №5);*

- Приказ Министерства Культуры №22305-р от 27.11.2015 г., «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», 1789 – 1790 гг. (г.Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации *(Приложение №5);*

- Паспорт объекта культурного наследия от 02.07.2015 г. №781510363900006 *(Приложение №5);*

- Поэтажные планы здания, по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., д.18, литера А *(Приложение №5);*

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости. Сведения о характеристиках объекта недвижимости от 10.04.2021 №99/2021/386196188. Земельный участок *(Приложение №5);*

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости. Сведения о характеристиках объекта недвижимости от 08.05.2021 № 99/2021/391972182. Здание *(Приложение №5);*

- Выписка из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" *(Приложение №5);*

- Лицензия ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 г. (переоформлена 12.07.2018 г. приказом №1235) *(Приложение №5).*

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведённых экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, эксперты провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, провели натурное

освидетельствование объекта. В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации *(Приложение №3),* которая включает общие виды и фрагменты объекта культурного наследия. Визуальное обследование проводилось в целях установления технического состояния объекта культурного наследия.

В рамках настоящей экспертизы экспертами был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ.

В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (Ф.513, Ф.515, Ф788), Российском государственном историческом архиве (Ф. 218), Российском государственном архиве древних актов, Архиве Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, составлена историческая справка и историческая иконография *(Приложение №2).*

Сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком. Анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для

обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния планируемых работ и обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

На основании проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненная в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

11.1. Общие данные:

Объект культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18, поставлен под государственную охрану Постановлением Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.

В 2005 году КГИОП утвердил план границ территории памятника истории и культуры федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18.

Распоряжением КГИОП № 10-825 от 23.11.2011 г. утвержден перечень предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок». Виды предмета охраны объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор»*:* объемно-пространственное решение; конструктивная система здания; архитектурно-художественное решение (композиция) северного, западного, южного и восточного (северная часть на 4 оси и южная на 3 оси) лицевых фасадов.

В 2015 году Министерство Культуры Российской Федерации приказом №22305-р зарегистрировало объект культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский» в едином государственном реестре объектов культурного наследия под номером: 781510363900006.

В 2019 году КГИОП утвердил охранные обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Рынок

Андреевский».

11.2. Исторические сведения

Объект культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18. Андреевский рынок занимает почти весь квартал. Сохранившиеся три корпуса располагаются по красным линиям Большого проспекта, 6-й линии и Волжского переулка, к ним вплотную примыкает новый корпус рынка, не состоящий на государственной охране. Кирпичная двухэтажная постройка на частично сохранившихся подвалах тянулась с севера на юг. Ее корпуса, прямоугольные в плане и соединенные между собой, расположены П - образно вокруг внутреннего двора. Завершение - дымовые крыши с разноразмерными слуховыми окнами и брандмауэрами. В основе решения уличных фасадов лежит типичная для гостиных дворов века арочная композиция в два этажа с аркадой-галереей, опоясывающей почти весь первый этаж. Углы фасадов двух - уступчатые.

1721 г. На участке - между 5 и б линиями Васильевского острова вдоль Большого проспекта были достроены "два ряда деревянных лавок".

1733 г. Рынок переведен за 15-ю линию недалека от Большого проспекта на незастроенную местность называвшейся "Полянкой".

1748-1749 г. Рынок возвращен на прежнее место в границах Большого проспекта, 6-ой линии, Бугского и Волжского (бывшего Рыночного) переулков. Купечеством были построены ряды деревянных лавок, в плане аналогичные каменным, возведенным позднее. За рынком закрепилось название "Андреевский" из-за непосредственной близости к Андреевскому собору. С этого времени рынок становится центром рыночной торговли Васильевского острова.

1763 г. Деревянные строения рынка полностью сгорели во время пожара.

1767 г. 26 апреля. Императрица Екатерина II утвердила доклад Комиссии о С-Петербургском строении о строительстве каменного Андреевского рынка: "рынок построить на прежнем месте каменный, по желанию купечества, к пространству его прикупя дворовые места до пятой линии». В этот период на чертеже Сент-Илера было зафиксировано три корпуса деревянных лавок, вытянувшихся по обеим сторонам "Большой першпективы".

1788 г. Купцы третьей гильдии во главе с Петром Шустиным обратились в городскую думу с прошением о разрешении им постройки каменных торговых лавок, после чего дума вынесла решение о немедленном строительстве каменного рынка, в котором предполагалось разместить 62 лавки.

1789 г. 26 июня, 6 июля. "Санкт-Петербургские ведомости" опубликовали объявления

«желающим подрядиться построить каменные лавки из своего | материала в Андреевском рынке».

1789-декабрь 1790 г. Осуществилось строительство частного каменного рынка на участке в границах бывшего деревянного, построенного в 1748-1749г. г. Заказчиками выступили купцы Петр Шустин, Иван Росменцов, Александр Панов, Егор Павлов, Иван Семенов и Илья Армянинов, которые организовывали сбор купеческих денег, заключали договоры с подрядчиками. Автор проекта предположительно Готлиб Паулсон - надворный советник, губернский архитектор, наблюдавший за строительством. Рынок являлся типичным образцом торговых рядов: замкнутое сооружение с внутренним двором, по периметру которого располагались корпуса с открытыми галереями, единственный вход во двор был со сторон Волжского переулка в южной части корпуса. Постройка состояла из одинаковых, изолированных друг от друга помещений лавок» перекрытых сводами с выходами во внутренний двор и внутренними лестницами на второй этаж, в кладовые. Лавки имели свои подвальные помещения. Рисунок Кваренги (конец XVIII – начало XIX в.в.) "Андреевский собор на Васильевском острове" и литография К. Беггрова "Церковь Андрея Первозванного" по рисунку Сабата и Шифлера 1822-го года запечатлели галерею на втором этаже корпуса по Большому проспекту с парапетами из балясин.

1795г. Здание пострадало от пожара, но было вновь отстроено.

1820-е гг. Сквозной проезд в южной части корпуса по Волжскому переулку был заложена новый проезд был устроен в центральной части •этого же корпуса и оформлен колоннадой стасовского типа из шести колонн дорического ордера на высоких постаментах.

1848-1857 гг. Пробиты сквозные проезды во внутренний двор в центральных частях корпусов по Бугскому переулку, 6-и линии и Большому проспекту.

1853-1854г.г. Выше крыш выведены брандмауэры, разделившие чердаки на ряд отсеков, соответствующих помещениям лавок. Ранее существовавшие брандмауэры были повышены.

1856-1857 гг. Строительство в южной части двора одноэтажного каменного флигеля для бойни и шпарни мелкого скота по типовому проекту губернского архитектора Шимановского.

1860-е гг. Некоторые деревянные лестницы на второй этаж и чердак были заменены на металлические, устроено печное отопление.

1870г. Между бульваром Большого проспекта и зданием рынка на купеческие деньги был построен деревянный, корпус лавок для торговли рыбы, дичи, зелени. Корпус состоял из 40 ларьков.

1872, 1874 гг. Чертежи Андреевского рынка зафиксировали: плоские перекрытия по

деревянным балкам в большом пролете первого и второго этажей, сводчатые перекрытия в подвалах и галерее, оформленные двустворчатыми филенчатыми дверями входы в лавки с галереи, прямоугольные окна в арочных нишах второго этажа лицевого фасада, перебивку окон и дверей в арочных нишах дворового фасада.

1891 -1892 гг. На месте деревянного корпуса лавок по Большому проспекту был построен кирпичный корпус на металлическом каркасе с подвалами и ледниками для торговли пищевыми продуктами. Авторы проекта архитектор П.Ю. Сюзор и инженер А.К. Монтаг. Корпус вмещал 32 лавки внутри и 24 - снаружи, был отделен от здания Андреевского рынка узким проездом.

После 1892 - нач. XX в. К этому времени арки открытой галереи второго этажа корпуса по Большому проспекту были застеклены.

С 1917-18г.г. по 1929г. Здание рынка было национализировано и передано в аренду мелким частным торговцам.

1924 г. Василеостровским районным отделом коммунального хозяйства был снесен корпус по Волжскому переулку. На его месте в 1930—1931 г.г. по проекту архитекторов У.В. Руднева и И.И. Фомина был построен для универмага новый корпус, вплотную примыкающий к корпусам Андреевского рынка. Уничтоженный авиабомбами в .1941 и 1942г. г., корпус был восстановлен в 1954-1959г.г.

С 1929 г. Здание рынка перешло в ведение городского коммунального хозяйства, а затем треста «Нежилой фонд».

1930-е г.г. В здании рынка размещались промтоварные магазины, склады, и мастерские. Центральная часть корпуса по Бугскому переулку до 1992г. использовалась под квартиры.

1932 г. В восточной части корпуса по Бугскому переулку была устроена котельная. В связи с устройством котельной в восточной части корпуса по Бугскому переулку были разобраны внутренние капитальные стены и надподвальное перекрытие.

1936 г. Снесен корпус на металлическом каркасе по Большому проспекту, Фундамент и подвалы его засыпаны. На этом месте разбит газон. В связи с устройством гостиницы восточная часть корпуса, по Бугскому переулку была перепланирована. В это время арки лицевого фасада этой части были заполнены полуциркульными окнами с кирпичными парапетами на втором этаже и прямоугольными окнами и дверью на первом этаже.

1939 г. Для пожарного проезда была разобрана въездная арка корпуса по 6-й линии.

До 1945 г. Был снесен каменный флигель для бойки и шпарни мелкого скота»

В советский период. В поперечных капитальных стенах были пробиты проемы. Деревянные лестницы заменялись каменными и новыми деревянными. Некоторые малые

слуховые окна на крыше были увеличены. Часть чердачных помещений корпуса по 6-й линии были приспособлены под мансарды. Было увеличено большинство прямоугольных окон в арочных нишах лицевого фасада, а дверные и оконные проемы на дворовых фасадах были многократно перебиты. Северная часть корпуса по 6-й линии дала осадку, в результате чего, вероятно, было засыпано большинство подвальных помещений.

1955 г. Восточные части корпусов по Большому проспекту и Бугскому переулку были переданы в аренду Василеостровскому рынку для устройства там продовольственного магазина и гостиницы с котельной. “

1983-1985г.г. Была закрыта торговля В помещениях корпуса по 6-й линии.

В нач. 1990-х г.г. Часть корпуса по 6-й линии занимали под продовольственные склады ТОО "Подреал" и под промтоварные и продуктовые магазины АО "СДЛ". Часть помещений корпуса по Бугскому переулку занимали оружейный и продовольственный магазины.

В 2003-2005 гг. была проведена масштабная реконструкция здания Андреевского рынка. По заказу торгового центра "Андреевский" институт "Спецпроектреставрация" разработал проект, в соответствии с которым фасады здания-памятника были отреставрированы. При этом сохранен и восстановлен известняковый пол галереи первого этажа, а также раскрыты ранее заложенные участки галереи, витрины приведены к единообразию по сохранившимся историческим образцам. Кроме того, восстановлены первоначальные арочные проемы лицевого фасада по второму этажу, а также исторический вид и цвет кровли со слуховыми окнами. Выполнен также большой объем инженерных работ, необходимых для дальнейшей нормальной эксплуатации здания. Вместе с тем, все перегородки внутри здания снесены для оборудования больших современных торговых залов.

11.3 Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении государственной историко-культурной экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Материалы, полученные в ходе проведения историко-культурной экспертизы:

- Ситуационный план *(Приложение №1)*;
- Историческая справка и иконография *(Приложение №2)*;
- Фотофиксация *(Приложение №3)*.

Используемые архивные источники и библтография:

1. ЦГИАП. Ф.513, д.2200, лл.1-2.
2. ЦГИАП. Ф.788, оп. 1, д.5, лл. 3,14,24,77.
3. ЦГИАП. Ф.788, оп. 2, д.1, лл. 127.
4. ЦГИАП. Ф.513, оп.115, д.164,1872г., лл.1-5.
5. ЦГИАП. Ф.515, оп. 4, д.2740,1899г.,л.1.
6. ЦГИАП. Ф.513, оп. 515, д.164,1857г.,лл.1-2.
7. ЦГИАП. Ф.515, оп.4, д.2735 ,1874г., лл.1-4.
8. ЦГАДА. Ф.248, оп. 651, д. 3335,176Íг., лл. 9-14.
9. РГИА. Ф.218, оп.4, д.73, 1856-1857г.г., лл.6,9,9об,15 ,21.
10. РГИА. Ф.218, оп. З, д. 940, 1848г.
11. Архив КГИОП. Ф.8-3, переписка, 1924, 1925,1938, 1939г. г.
12. Архив КГИОП. Ф.8-3, фото Андреевского рынка.
13. Архив КГИОП. Ф,8-3, оп. 2. Тишков В.В. Историческая справка «Андреевский рынок». 1990г.
14. Архив КГИОП. Ф.8-3.паспорт на памятник архитектуры «Андреевский рынок», сост. Петров А.Н., отв. ред. Медерский Л. А., 1949г.
15. Архив КГИОП. Планы Санкт-Петербурга. (копии).
16. Архив КГИОП. Чертеж Сект-Илера - Горихвостова-Соколова, .1760-е г.г. (фотокопии).
17. Музей Академии художеств. Отдел гравюр. Л. 1892.Альбом видов Петербурга. 1822г.
18. Российская национальная библиотека (РНЕ) Отдел картографии. Исторические планы столичного города Санкт-Петербурга с 1714 по 1838г.г.
19. РНЕ. Отдел картографии. Объяснение к историческим г ленам столичного города Санкт-Петербурга с .1714 по 1838г.г.
20. РНЕ. Отдел картографии. Атлас 13-ти частей Санкт-Петербурга, 1849г.
21. Фонд содействия научным исследованиям ЦЭНДИСИ "Васильевский остров" С-Петербурга. Паспорт Земельного участка Андреевского рынка Сост. Карпушенко С.В., 1991г.
22. Богданов А.И., Бутанов В.Г. Историческое, географическое к топографическое описание Санкт-Петербурга., СПб, 1774г, с. 124.
23. Санкт-Петербургские ведомости, ,1789г., № 50 от 22 июня, с.786., №54 от 6 июля, с.852.
24. Герги И.Г. Описание столичного города Санкт-Петербурга., СПб, 1794г., с.140.
25. Михневич В. Петербург весь на ладони., СПб, 1874г. ,сс 18, 36.
26. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. СПб,1885г., с.741.

27. Лукомский Г.К. Старый Петербург., СПб,1910-е г.г. ,с.53, фото в приложении.

28. Памятники архитектуры Ленинграда. ,Л.,1969г.,с.273.

29. Никитенко Т.Б., Соболь В. Д., Большой проспект Васильевского острова., Л. , 1981г., сс 27-29.

11.4. Современное состояние объекта.

Северный лицевой фасад корпуса по Большому проспекту - на 13 световых арок. Полуциркульные арки второго этажа, соответствующие по размеру аркам галереи, с архивольтами и гладкими замковыми камнями образуют ниши и опираются на импосты. Крайние арки уже остальных. По оси арок пробиты прямоугольные арочные проемы разной величины. Арочные проемы внутри галереи застеклены, некоторые зашиты. В сквозном проезде центральной арки 1-го этажа встроены деревянные ворота. Фасад завершается профилированной тягой и профильным карнизом. В восточной части крыши расположено первоначальное слуховое окно треугольной формы. Другие слуховые окна, устроенные XIX-XX в.в., имеют прямоугольную форму с треугольными фронтонами.

Западный фасад корпуса по 6-й линии на 31 световую ось. В отличии от северного фасада он имеет междуэтажную раскрепованную тягу прерванную в северной части. Фасад фланкируют более узкие четыре арки, южные из которых образуют гладкие ниши на втором этаже. Окна второго этажа" разнотипные: прямоугольные, реже полуциркульные и круглое в центре над сквозным проездом.

Ворота проезда утрачены. Арочные проемы внутри галереи заложены кирпичом, застеклены. В южной части фасада внутри арок устроены две ступенчатые каменные лестницы, ведущие на галерею. уровень которой в восточной части здания поднят. Между лестницами расположены входы в подвал.

Южный фасад корпуса по Бугскому переулку - на II световых осей. Крайние арки - более узкие, западная из них па втором этаже - с гладкой нишей. В арочных проемах западной части фасада застроены пять трехступенчатых лестниц, ведущих на галерею и четыре входа в подвал с наружным: пятиступенчатыми лестницами, оформленными каменными парапетами. Арочные ниши на втором этаже пробиты прямоугольными - окнами, арочные проемы во внутренней стене галереи оформлены также, как и на западном фасаде, по аналогии с западным фасадом декорированы арки этой части южного фасада. В восточной части южного фасада, в связи с устройством гостиницы и котельной, галерея утрачен. Здесь арки заполнены широкими прямоугольными окнами на первом этаже и полуциркульным - на втором.

Восточный фасад по Волжскому переулку - трехчастный. Его средняя часть

принадлежит новому корпусу Василеостровского рынка. Части фасада, относящиеся к Андреевскому рынку, имеют четыре оси в северной и три - в южной. Галерея здесь утрачена. Трехосевой фасад южной части оформлен аналогично восточной половине фасада по Бугскому переулку. В северной части по крайней южной оси устроены дверкой проем на первом и круглое окно с наличником - на втором этажах. Между ними тяга, прерванная в нишах трех других арок. Крайняя северная арка в проеме первого этажа зашита дерево и имеет гладкую нишу на втором этаже. Проемы первого этажа в средних арках застеклены, на втором этаже в нишах пробиты прямоугольные окна.

Дворовый фасад решен в виде арок в два этажа, образующих ниши, в которых пробиты разноразмерные оконные и дверные проемы. В восточной части корпуса по Бугскому переулку и южной - по 6-й линии - три арки утрачены. Вместо них устроены прямоугольные ниши с широкими оконными и дверными проемами. Фасад завершается профилированным карнизом.

Планировка в системе капитальных стен, в основном, сохранилась, корпуса рынка включают ряд одинаковых по площади помещений, аналогичных на всех этажах здания, разделенных между собой поперечными капитальными стенами.3 восточной Головине корпуса по Бугскому переулку устроена коридорная система.

На уровне первого этажа почти каждое. помещение имеет свои выходы как на галерею, так и во внутренний двор. Входы в сохранившиеся подвальные помещения устроены со стороны двора, 6-й линии и Бугского переулка.

На уровне второго этажа в корпусе по Большому проспекту сохранились остатки продольной капитальной стены как части некогда существовавшей галереи.

Подвал перекрыт двутавровыми металлическими балками с бетонным заполнением. В корпусе по Большому проспекту бетонные заполнения сводчатые. В корпусе по Бугскому переулку перекрытие поднято, а в помещении котельной оно отсутствует.

Перекрытия 1-го и 2-го этажей – железобетонные. Галерея перекрыта первоначальными крестовыми кирпичными сводами.

Полы в подвале и на первом этаже - бетонные с мраморной крошкой, местами деревянные. Полы второго этажа - паркетные и дощатые. В галерее полы вымощены квадратными плитами.

Лестницы в глубине помещений деревянные, металлические и каменные на металлических косоурах. Внутри галереи в юго-западной части здания устроены две пятиступенчатые каменные лестницы.

Фундамент здания бутовый, ленточный. Стены сложены из кирпича, размером 24x13x6,5 см на известковом растворе, оштукатурены и выкрашены в желтый цвет.

Декоративная отделка фасадов выполнена из кирпича и штукатурки, окрашенной в белый цвет. Кровля металлическая.

На северном фасаде установлена охранная доска с текстом- «Памятник архитектуры XVIII века. Здание Андреевского рынка построено в 1789-1790г.г. Охраняется государством.»

11.5. Анализ проектной документации.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненная в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, представлена в следующем составе:

Обозначение	Наименование
	Раздел 1. Предварительные работы
100-К-2021-ИРД	Исходно-разрешительная документация
	Раздел 2. Комплексные научные исследования
100-К-2021-ИС	Историческая справка
100-К-2021-ФФ	Фотофиксация
	Раздел 3. Проектная документация
100-К-2021-ПЗ	Пояснительная записка
100-К-2021-ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка
100-К-2021-АС	Архитектурно-строительные решения
100-К-2021-ПОС	Проект организации строительства

Перед разработкой проектной документации были проведены предварительные работы и комплексные научные исследования. Представлена исходно-разрешительная документация, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Комплексные научные исследования выполнены в следующем составе: Историко-архивные и библиографические исследования, в которых представлены: историческая справка и иконография, архивные источники,

литература. Представлена фотофиксация до начала работ.

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18.

Проектная документация предусматривает работы по сохранению объекта культурного наследия, в части приспособления объекта культурного наследия, его территории, для современного использования. Устройство временного павильона выполнено в соответствии со ст. 44 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Пояснительная записка.

В пояснительной записке представлена следующая информация и описание проектных решений: описание и обоснование внешнего и внутреннего вида объекта, обоснование принятых объемно-пространственных и архитектурно художественных решений, описание и обоснование использованных композиционных приемов при оформлении фасадов, описание и обоснование конструктивных решений, описание решений по благоустройству территории, организация строительной площадки. В пояснительной записке даны рекомендации по эксплуатации объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18.

Схема планировочной организации земельного участка.

Схема планировочной организации земельного участка выполнены в соответствии Заданием КГИОП, на основании комплексных научных исследований.

В схеме планировочной организации земельного участка представлен следующие решения:

1. Планировочная организация земельного участка в соответствии с градостроительными и техническими регламентами. Планировочные решения по благоустройству на участке выполнены на основании задания, отвечают нормативным требованиям.

2. Решения по инженерной подготовке территории. Отвод поверхностных вод решается посредством продольных и поперечных уклонов в существующие дождеприемные колодцы.

3. Организация рельефа вертикальной планировки. Организация рельефа участка решена в соответствии с высотным положением существующего объекта.

Архитектурно-строительные решения.

Архитектурно-строительные решения выполнены в соответствии с Заданием КГИОП, на основании комплексных научных исследований и предусматривают мероприятия по устройству временного павильона, используемого в составе ресторана. Временный павильон выполнен из лёгких металлических конструкций (легкоразборных), имеет вертикальное членение (металлические стойки), с заполнениями витражами по основному фасаду и сендвич-панелями по бокам. Проектируемое временное (некапитальное) сооружение легкообратимое. Для возведения временного павильона, под несущие металлические стойки (колонны) укладываются железобетонные опорные плиты, толщиной 100 мм.

Архитектурно-строительные решения предусматривают следующие мероприятия:

1. Возведение перегородок.
2. Декоративное оформление стен и перегородок помещения.
3. Выравнивание пола до отметки уровня этажа и укладка напольного покрытия.
4. Монтаж потолка.
5. Расстановка осветительного оборудования.
6. Установка торгового оборудования.

Фасады временного проектируемого павильона имеют вертикальное членение (металлические стойки) со стеклянным заполнением витражами. Горизонтальные членения фасада представляют собой тонкую расстекловку витражей. Используются светопрозрачные конструкций фасада. Конструктивная схема проектируемого сооружения – каркасная. Несущий каркас здания металлический. Пространственная жесткость обеспечивается совместной работой колонн, горизонтальных и вертикальных связей. Конструктивные элементы запроектированы: колонны - металлические, квадратные и круглые трубы; конструкции покрытия кровли – профлист, по металлическим балкам. Связи – квадратные трубы.

Возведение перегородок из ГКЛ по металлокаркасу, имеют степень огнестойкости Е I45. Потолки: на участке обслуживания посетителей и в помещениях временного павильона, отделка потолка выполняется согласно дизайн-проекту. Эвакуационные выходы и пути эвакуации на рассматриваемом объекте предусмотрены в соответствии с нормативными требованиями. Помещения временного павильона, оборудуются автоматической пожарной сигнализацией и системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре 3-го типа силами специализированной организации по отдельному проекту. Также помещения обеспечены первичными средствами пожаротушения.

Архитектурные решения предусматривает работы по сохранению объекта культурного наследия, в части приспособления объекта культурного наследия, его

территории, для современного использования. Устройство временного павильона выполнено в соответствии со ст. 44 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проект организации строительства.

Проект организации строительства выполнен в соответствии с Заданием КГИОП, на основании комплексных научных исследований и предусматривает следующие мероприятия: краткая характеристика условий реставрации; краткая характеристика объекта; организация строительной площадки; методы производства работ; перечень видов строительных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих конструкций; указания по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; предложения по организации службы геодезического и лабораторного контроля; перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда; описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства; противопожарные мероприятия на период строительства; описание проектных решений и мероприятий по охране объекта в период строительства; обоснование принятой продолжительности реставрации; обоснование потребности в основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах; обоснование потребности строительства в кадрах и во временных зданиях и сооружениях; обоснование потребности в ресурсах; технико-экономические показатели.

Рассматриваемая проектная документация выполнена в соответствии с требованиями действующих законодательных и нормативных актов Российской Федерации и Санкт-Петербурга:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 22.07.2008 N 123-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности";
- Федеральный закон Российской Федерации от 30 декабря 2009 г. N 384-ФЗ "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений";

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» (в действующей редакции);
- СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения;
- СП 70.13330.2012 Несущие и ограждающие конструкции;
- СП 59.13330.2016 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения;
- СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений»;
- СП 70.13330.2012 Несущие и ограждающие конструкции;
- СП 48.13330.2019 Организация строительства СНиП 12-01-2004;
- СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений;
- СП 16.13330.2011 СНиП II-23-81* Стальные конструкции»;
- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ Р 55567-2013 Порядок организации и ведения инженерно- технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования;
- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенного экспертами натурного обследования, изучения архивных и иконографических материалов, анализа предоставленной заявителем исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский»,

по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, подготовлены выводы.

Проведенной государственной историко-культурной экспертизой установлено, что представленная на экспертизу проектная документация направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

Проектная документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Анализ представленной проектной документации по данному объекту на предмет обоснованности предложенных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия и соответствия их требованиям государственной охраны показал, что данные решения:

- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

- объем и состав документации соответствуют Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

- выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия направлено на восстановление, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях;

- отвечают требованиям государственной охраны объекта культурного наследия, а именно необходимости проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектная документация соответствует ст. 44 №73-ФЗ от 25.06.2002 г. (в действующей редакции) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта

культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Ситуационный план.

Приложение № 2. Историческая справка и иконография.

Приложение № 3. Фотофиксация

Приложение № 4. Копия задания КГИОП

Приложение № 5. Копии документов, представленные заявителем

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии. Копии договоров.

15. Дата оформления заключения

23 июня 2021 г.

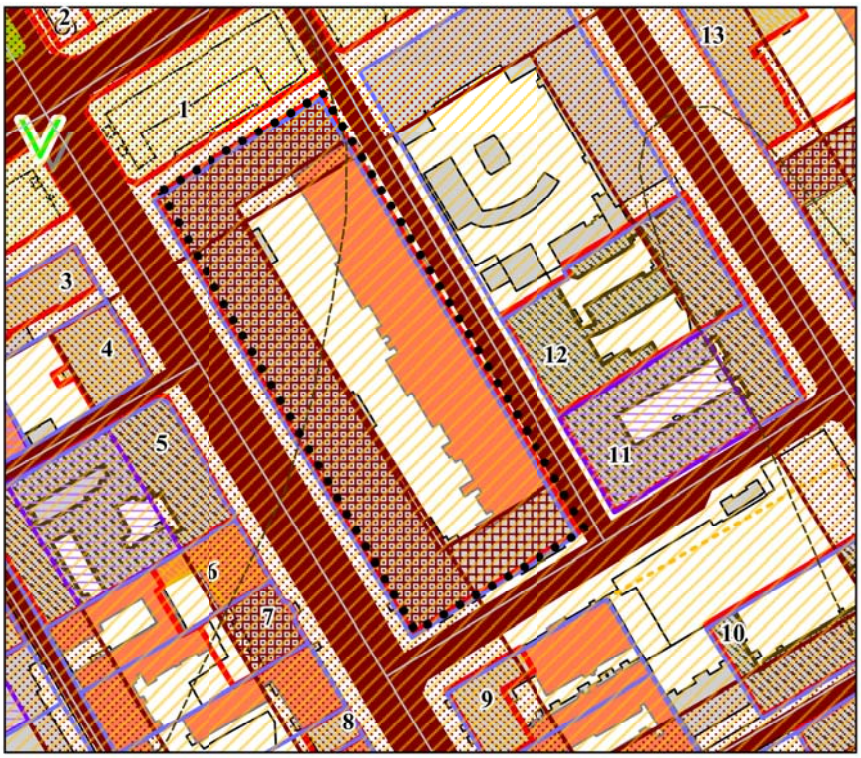
Председатель экспертной комиссии	Е.П. Варакин
Ответственный секретарь экспертной комиссии	В.А. Сахновский
Член экспертной комиссии	И.В. Терская

Приложение № 1

АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021

Ситуационный план.

Ситуационный план



Границы территории рассматриваемого объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18

Экспликация объектов культурного наследия:

1. Объект культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»
2. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Собор святого апостола Андрея Первозванного»
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом с лавками Степановых»
4. Выявленный объект культурного наследия «Андреевское городское училище»
5. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.В.Пеля с аптекой, химической лабораторией и фабрикой»
6. Выявленный объект культурного наследия «Дом И.И. Щербатова (Е.А. Емелиной)»
7. Объект культурного наследия федерального значения «Подворье Александро-Невской лавры»
8. Выявленный объект культурного наследия «Дом А. Одоевской (И.М. Максимова)»
9. Выявленный объект культурного наследия «Дом А.Н. Баландиной»
10. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили: Репин Илья Ефимович в 1869 г., Суриков Василий Иванович в 1872 г., Антокольский Марк Матвеевич в 1869 г.»
11. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. по 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (кв. 29, 30-б, кв. 25, 26)»
12. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором с 1880 по 1884 гг. жил Шишкин Иван Иванович»
13. Выявленный объект культурного наследия «Жилые дома и мастерские Академии Художеств»

Объекты культурного наследия:

Границы территорий объектов культурного наследия

Федеральные

Выявленные

Региональные

Зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах

Единая охранная зона (ООЗ)

Исторически ценные градоформирующие объекты

Элементы исторической планировочной структуры

Улицы

Историческое межевание

Исторические зеленые насаждения

Здания и сооружения исторической постройки:

Здания и сооружения постройки до 1917 г.

Здания и сооружения постройки 1918-1957 гг.

Приложение № 2

АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021

Историческая справка и иконография

Историческая справка

Характерный для XVIII века, образец торговых рядов в стиле классицизма, по аналогу которого строились рынки к гостиные дворы в других городах России в конце XVIII-начале XIX в.в. Исторически сложившийся центр торговли Васильевского острова.

Андреевский рынок занимает почти весь квартал. Сохранившиеся три корпуса располагаются по красным линиям Большого проспекта, 6-й линии и Волжского переулка. Волжскому переулку к нему вплотную примыкает новый корпус Василеостровского рынка, не состоящий на государственной охране. Вместе с Андреевским собором и церковью Трех Святителей он определяет своеобразный характер застройки одного из сохранившихся уголков Санкт-Петербурга XVIII века.

Кирпичная двухэтажная постройка на частично сохранившихся подвалах тянулась с севера на юг. Ее корпуса, прямоугольные в плане и соединенные между собой, расположены П-образно вокруг внутреннего двора. Завершение - дымовые крыши с разноразмерными слуховыми окнами и брандмауэрами.

В основе решения- уличных фасадов лежит типичная для гостиных дворов века арочная композиция в два этажа с аркадой-галереей, опоясывающей почти весь первый этаж. Углы фасадов - двухуступчатые.

Северный лицевой фасад корпуса по Большому проспекту - на 13 световых арок. Полуциркульные арки второго этажа, соответствующие по размеру аркам галереи, с архивольтами и гладкими замковыми камнями образуют ниши и опираются на импосты. Крайние арки уже остальных. По оси арок пробиты прямоугольные арочные проемы разной величины. Арочные проемы внутри галереи застеклены, некоторые зашиты. В сквозном проезде центральной арки 1-го этажа встроены деревянные ворота. Фасад завершается профилированной тягой и профильным карнизом. В восточной части крыши расположено первоначальное слуховое окно треугольной формы. Другие слуховые окна, устроенные XIX-XX в.в., имеют прямоугольную форму с треугольными фронтонами.

Западный фасад корпуса по 6-й линии на 31 световую ось. В отличии от северного фасада он имеет междуэтажную раскрепованную тягу прерванную в северной части. Фасад фланкируют более узкие четыре арки, южные из которых образуют гладкие ниши на втором этаже. Окна второго этажа" разнотипные: прямоугольные, реже полуциркульные и круглое в центре над сквозным проездом.

Ворота проезда утрачены. Арочные проемы внутри галереи заложены кирпичом, застеклены. В южной части фасада внутри арок устроены две ступенчатые каменные лестницы, ведущие на галерею. уровень которой в восточной части здания поднят. Между лестницами расположены входы в подвал.

Южный фасад корпуса по Бугскому переулку - на II световых осей. Крайние арки - более узкие, западная из них па втором этаже - с гладкой нишей. В арочных проемах западной части фасада застроены пять трехступенчатых лестниц, ведущих на галерею и четыре входа в подвал с наружным: пятистугенчатыми лестницами, оформленными

каменными парапетами. Арочные ниши на. втором этаже пробиты прямоугольными - окнами, а. арочные проемы во внутренней стене галереи оформлены также, как и на западном фасаде, по аналогии с западным фасадом декорированы арки этой части южного фасада. В восточной части южного фасада, в связи с устройством гостиницы и котельной, галерея утрачен. Здесь арки заполнены широкими прямоугольными окнами на первом этаже и полуциркульным - на втором.

Восточный фасад по Волжскому переулку - трехчастный. Его средняя часть принадлежит новому корпусу Василеостровского рынка. Части фасада, относящиеся к Андреевскому рынку, имеют четыре оси в северной и три - в южной. Галерея здесь утрачена. Трехосевой фасад южной части оформлен аналогично восточной половине фасада по Бугскому переулку. В северной части по крайней южной оси устроены дверкой проем на первом и круглое окно с наличником - на втором этажах. Между ними тяга, прерванная в нишах трех других арок. Крайняя северная арка в проеме первого этажа зашита дерево и имеет гладкую нишу на втором этаже. Проемы первого этажа в средних арках застеклены, на втором этаже в нишах пробиты прямоугольные окна.

Дворовый фасад решен в виде арок в два этажа, образующих ниши, в которых пробиты разноразмерные оконные и дверные проемы. В восточной части корпуса по Бугскому переулку и южной - по 6-й линии - три арки утрачены. Вместо них устроены прямоугольные ниши с широкими оконными и дверными проемами. Фасад завершается профилированным карнизом.

Планировка в системе капитальных стен, в основном, сохранилась, корпуса рынка включают ряд одинаковых по площади помещений, аналогичных на всех этажах здания, разделенных между собой поперечными капитальными стенами.3 восточной Головине корпуса по Бугскому переулку устроена коридорная система.

На уровне первого этажа почти каждое. помещение имеет свои выходы как на галерею, так и во внутренний двор. Входы в сохранившиеся подвальные помещения устроены со стороны двора, 6-й линии и Бугского переулка.

На уровне второго этажа в корпусе по Большому проспекту сохранились остатки продольной капитальной стены как части некогда существовавшей галереи.

Подвал перекрыт двутавровыми металлическими балками с бетонным заполнением. В корпусе по Большому проспекту бетонные заполнения сводчатые. В корпусе по Бугскому переулку перекрытие поднято, а в помещении котельной оно отсутствует.

Перекрытия 1-го и 2-го этажей – железобетонные. Галерея перекрыта первоначальными крестовыми кирпичными сводами.

Полы в подвале и на первом этаже - бетонные с мраморной крошкой, местами деревянные. Полы второго этажа - паркетные и дощатые. В галерее полы вымощены квадратными плитами.

Лестницы в глубине помещений деревянные, металлические и каменные на металлических косоурах. Внутри галереи в юго-западной части здания устроены две пятиступенчатые каменные лестницы.

Фундамент здания бутовый, ленточный. Стены сложены из кирпича, размером 24x13x6,5 см на известковом растворе, оштукатурены и выкрашены в желтый цвет.

Декоративная отделка фасадов выполнена из кирпича и штукатурки, окрашенной в белый цвет.

Кровля металлическая.

На северном фасаде установлена охранная доска с текстом- «Памятник архитектуры XVIII века. Здание Андреевского рынка построено в 1789-1790г.г. Охраняется государством.»

Этапы развития территории

1721г. На-участке-между 5 и б линиями Васильевского острова вдоль Большого проспекта были достроены "два ряда деревянных лавок".

1733г. Рынок переведен за 15-ю линию недалека- от Большого проспекта на незастроенную местность называвшейся "Полянкой".

1748-1749г. г. Рынок возвращен на прежнее место в границах Большого проспекта, 6-ой линии, Бугского и Волжского (бывш. Рыночного) переулков. Купечеством были построены ряды деревянных лавок, в плане аналогичные каменным, возведенным позднее. За рынком закрепилось название "Андреевский" из-за непосредственной близости к Андреевскому собору. С этого времени рынок становится центром рыночной торговли Васильевского острова.

1763г. Деревянные строения рынка полностью сгорели во время пожара.

1767г. 26 апреля. Императрица Екатерина II утвердила доклад Комиссии о С-Петербургском строении о строительстве каменного Андреевского рынка: "рынок построить на прежнем месте каменный, по желанию купечества. к пространству его прикупя дворовые места до пятой линии». В этот период на чертеже Сент-Илера было зафиксировано три корпуса деревянных лавок, вытянувшихся по обеим сторонам "Большой першпективы".

1788г. Купцы третьей гильдии во главе с Петром Шустиным обратились в городскую думу с прошением о разрешении им постройки каменных торговых лавок, после чего дума вынесла решение о немедленном строительстве каменного рынка, в которм предполагалось разместить 62 лавки.

1789г.26 июня,6 июля. "Санкт-Петербургские ведомости" опубликовали объявления «желающим подрядиться построить каменные лавки из своего | материала в Андреевском рынке».

1789-декабрь 1790г.г. Осуществилось строительство частного каменного рынка на участке в границах бывшего деревянного, построенного в 1748-1749г. г. Заказчиками выступили купцы Петр Шустин, Иван Росменцов, Александр Панов, Егор Павлов, Иван Семенов и Илья Армянинов, которые организовывали сбор купеческих денег, заключали договоры с подрядчиками. Автор проекта предположительно Готлиб Паулсон - надворный советник, губернский архитектор, наблюдавший за строительством.

Рынок являлся типичным образцом торговых рядов Ш века: замкнутое сооружение с внутренним двором, по периметру которого располагались корпуса с открытыми галереями, единственный вход во двор был со сторон Волжского переулка в южной части корпуса. Постройка состояла из одинаковых, изолированных друг от друга

помещений лавок» перекрытых сводами с выходами во внутренний двор и внутренними лестницами на второй этаж, в кладовые. Лавки имели свои подвальные помещения. Рисунок Кваренги к. XVIII-н.XIX в.в. "Андреевский собор на Васильевском острове" и литография К.Беггрова "Церковь Андрея Первозванного" по рисунку Сабата и Шифлера 1822-го года запечатлели галерею на втором этаже корпуса по Большому проспекту с парапетами из балясин.

1795г. Здание пострадало от пожара, но было вновь отстроено.

1820-е г.г. Сквозной проезд в южной части корпуса по Волжскому переулку был заложена новый проезд был устроен в центральной части •этого же корпуса и оформлен колоннадой стасовского типа из шести колонн дорического ордера на высоких постаментах.

1848-1857 г.г. Пробиты сквозные проезды во внутренний двор в центральных частях корпусов по Бугскому переулку, 6-и линии и Большому проспекту.

1853-1854г.г. Выше крыш выведены брандмауэры, разделившие чердаки на ряд отсеков, соответствующих помещениям лавок. Ранее существовавшие брандмауэры были повышены.

1856-1857 г.г. Строительство в южной части двора одноэтажного каменного флигеля для бойни и шпарни мелкого скота по типовому проекту губернского архитектора Шимановского.

1860-е г. г. Некоторые деревянные лестницы на второй этаж и чердак были заменены на металлические, устроено печное отопление.

1870г. Между бульваром Большого проспекта и зданием рынка на купеческие деньги был построен деревянный, корпус лавок для торговли рыбы, дичи, зелени. Корпус состоял из 40 ларьков.

1872, 1874 г.г. Чертежи Андреевского рынка зафиксировали: плоские перекрытия по деревянным балкам в большом пролете первого и второго этажей, сводчатые перекрытия в подвалах и галерее, оформленные двустворчатыми филенчатыми дверями входы в лавки с галереи, прямоугольные окна в арочных нишах второго этажа лицевого фасада, перебивку окон и дверей в арочных нишах дворового фасада.

1891 -1892г.г. На месте деревянного корпуса лавок по Большому проспекту был построен кирпичный корпус на металлическом каркасе с подвалами и ледниками для торговли пищевыми продуктами. Авторы проекта архитектор П.Ю. Сюзор и инженер А.К. Монтаг. Корпус вмещал 32 лавки внутри и 24 - снаружи, был отделен от здания Андреевского рынка узким проездом.

После 1892 - нач. XX в. К этому времени арки открытой галереи второго этажа корпуса по Большому проспекту были застеклены.

1924г. Василеостровским районным отделом коммунального хозяйства был снесен корпус по Волжскому переулку. На его месте в 1930—1931 г.г. по проекту архитекторов У.В. Руднева и И.И. Фомина был построен для универмага новый корпус, вплотную примыкающий к корпусам Андреевского рынка. Уничтоженный авиабомбами в .1941 и 1942г. г., корпус был восстановлен в 1954-1959г.г.

1932г. В связи с устройством котельной в восточной части корпуса по Бугскому переулку были разобраны внутренние капитальные стены и надподвальное перекрытие.

1939 г. Для пожарного проезда была разобрана въездная арка корпуса по 6-й линии.

До 1945 г. Был снесен каменный флигель для бойки и шпарни мелкого скота»

В советский период. В поперечных капитальных стенах были пробиты проемы. Деревянные лестницы заменялись каменными и новыми деревянными. Некоторые малые слуховые окна на крыше были увеличены. Часть чердачных помещений корпуса по 6-й линии были приспособлены под мансарды. Было увеличено большинство прямоугольных окон в арочных нишах лицевого фасада, а дверные и оконные проемы на дворовых фасадах были многократно перебиты. Северная часть корпуса по 6-й линии дала осадку, в результате чего, вероятно, было засыпано большинство подвальных помещений.

1936г. Снесен корпус на металлическом каркасе по Большому проспекту, Фундамент и подвалы его засыпаны. На этом месте разбит газон.

В связи с устройством гостиницы восточная часть корпуса, по Бугскому переулку была перепланирована. В это время арки лицевого фасада этой части были заполнены полуциркульными окнами с кирпичными парапетами на втором этаже и прямоугольными окнами и дверью на первом этаже.

С 1917-18г.г. по 1929г. Здание рынка было национализировано и передано в аренду мелким частным торговцам.

С -1929 г. Здание рынка перешло в ведение городского коммунального хозяйства, а затем треста «Нежилой фонд.»

1930-е г.г. В здании рынка размещались промтоварные магазины, склады, и мастерские. Центральная часть корпуса по Бугскому переулку до 1992г. использовалась под квартиры.

1932г. В восточной части корпуса по Бугскому переулку была устроена котельная.

1955 г. Восточные части корпусов по Большому проспекту и Бугскому переулку были переданы в аренду Василеостровскому рынку для устройства там продовольственного магазина и гостиницы с котельной. “

1983-1985г.г. Была закрыта торговля В помещениях корпуса по 6-й линии.

В нач. 1990-х г.г. Часть корпуса по 6-й линии занимали под продовольственные склады ТОО "Подреал" и под промтоварные и продуктовые магазины АО "СДЛ". Часть помещений корпуса по Бугскому переулку занимали оружейный и продовольственный магазины.

Реставрационные работы

1925г. Ремонт фасадов: обновление кирпичной кладки, восстановление плитных | ступеней и междуэтажной тяги, штукатурные работы с окраской фасадов.

1938г. Окраска лицевых и дворовых фасадов.

1960-е г.г. Капитальный ремонт здания: замена деревянных перекрытий на смешанные на металлических и деревянных балках, замена кровли, ремонт столярки и фасадов, перекладка брандмауэров и дымовых труб, а также лещадных плит в галерее.

1983г. Институтом "Ленжилпроект" по заказу Главного управления торговли Ленгорисполкома был разработан "Рабочий проект капитального ремонта и реставрации здания-памятника архитектуры, бывшего Андреевского рынка, под магазин № 124". Хранится в архиве института.

В 2003-2005 гг. была проведена масштабная реконструкция здания Андреевского рынка. По заказу торгового центра "Андреевский" архитекторами мастерской Ирины Воиновой (институт "Спецпроектреставрация") был разработан проект, в соответствии с которым фасады здания-памятника тщательно отреставрировали. При этом сохранен и восстановлен известняковый пол галереи первого этажа, а также раскрыты ранее заложенные участки галереи, витрины приведены к единообразию по сохранившимся историческим образцам. Кроме того, восстановлены первоначальные арочные проемы лицевого фасада по второму этажу, а также исторический вид и цвет кровли со слуховыми окнами. Выполнен также большой объем инженерных работ, необходимых для дальнейшей нормальной эксплуатации здания. Вместе с тем, все перегородки внутри здания снесены для оборудования больших современных торговых залов.

Используемые архивные источники и библиография.

1. ЦГИАП. Ф.513, д.2200, лл.1-2.
2. ЦГИАП. Ф.788, оп. 1, д.5, лл. 3,14,24,77.
3. ЦГИАП. Ф.788, оп. 2, д.1, лл. 127.
4. ЦГИАП. Ф.513, оп.115, д.164,1872г., лл.1-5.
5. ЦГИАП. Ф.515, оп. 4, д.2740,1899г.,л.1.
6. ЦГИАП. Ф.513, оп. 515, д.164,1857г.,лл.1-2.
7. ЦГИАП. Ф.515, оп.4, д.2735 ,1874г., лл.1-4.
8. ЦГАДА. Ф.248, оп. 651, д. 3335,176Íг., лл. 9-14.
9. РГИА. Ф.218, оп.4, д.73, 1856-1857г.г., лл.6,9,9об,15 ,21.
10. РГИА. Ф.218, оп. З, д. 940, 1848г.
11. Архив КГИОП. Ф.8-3, переписка, 1924, 1925,1938, 1939г. г.
12. Архив КГИОП. Ф.8-3, фото Андреевского рынка.
13. Архив КГИОП. Ф,8-3, оп. 2. Тишков В.В. Историческая справка «Андреевский рынок». 1990г.
14. Архив КГИОП. Ф.8-3.паспорт на памятник архитектуры «Андреевский рынок», сост. Петров А.Н., отв. ред. Медерский Л. А., 1949г.
15. Архив КГИОП. Планы Санкт-Петербурга. (копии).
16. Архив КГИОП. Чертеж Сект-Илера - Горихвостова-Соколова, .1760-е г.г. (фотокопии).
17. Музей Академии художеств. Отдел гравюр. Л. 1892.Альбом видов Петербурга. 1822г.
18. Российская национальная библиотека (РНЕ) Отдел картографии. Исторические планы столичного города Санкт-Петербурга с 1714 по 1838г.г.
19. РНЕ. Отдел картографии. Объяснение к историческим г ленам столичного города Санкт-Петербурга с .1714 по 1838г.г.
20. РНЕ. Отдел картографии. Атлас 13-ти частей Санкт-Петербурга, 1849г.
21. Фонд содействия научным исследованиям ЦЭНДИСИ "Васильевский остров" С-Петербурга. Паспорт Земельного участка Андреевского рынка Сост. Карпушенко С.В., 1991г.
22. Богданов А.И., Бутанов В.Г. Историческое, географическое к топографическое описание Санкт-Петербурга., СПб, 1774г, с. 124.
23. Санкт-Петербургские ведомости, ,1789г., № 50 от 22 июня, с.786., №54 от 6 июля, с.852.

24. Герги И.Г. Описание столичного города Санкт-Петербурга., СПб, 1794г., с.140.

25. Михневич В. Петербург весь на ладони., СПб, 1874г. ,сс 18, 36.

26. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. СПб,1885г., с.741.

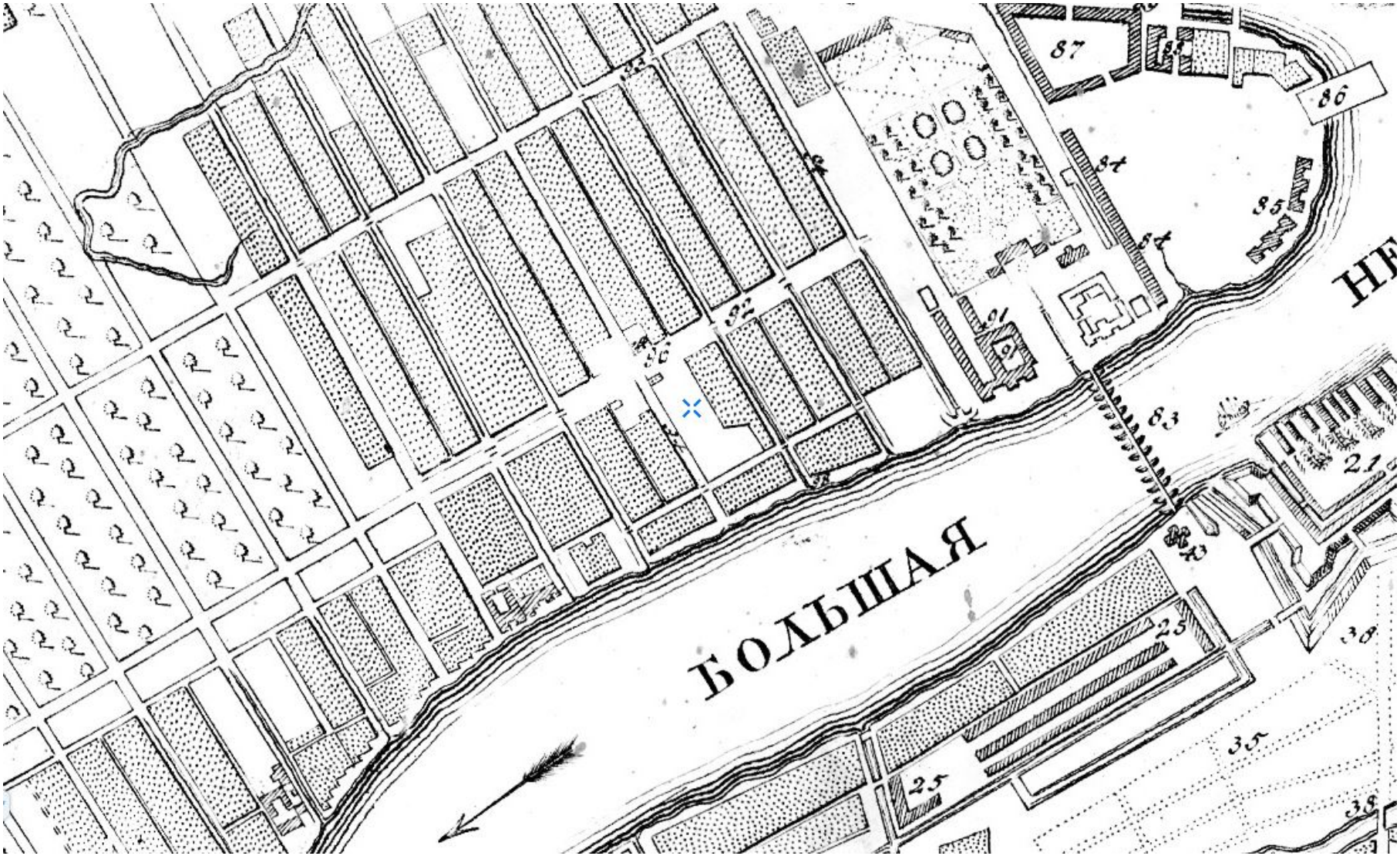
27. Лукомский Г.К. Старый Петербург., СПб,1910-е г.г. ,с.53, фото в приложении.

28. Памятники архитектуры Ленинграда. ,Л.,1969г.,с.273.

29. Никитенко Т.Б., Соболь В. Д., Большой проспект Васильевского острова., Л. , 1981г., сс 27-29

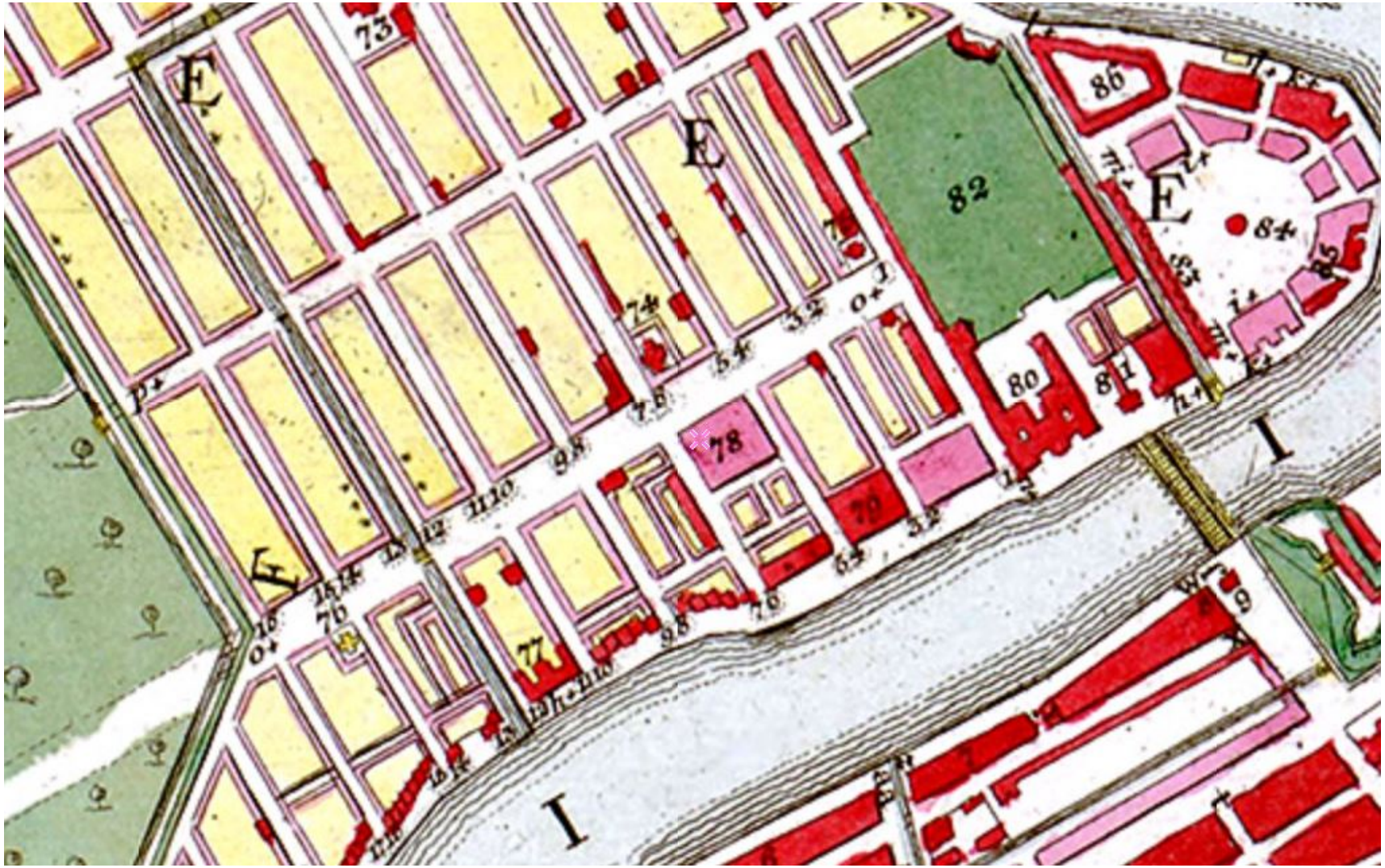
Список иллюстраций

1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года.
2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта 1753 года.
3. Санкт-Петербург, план Рота 1776 года.
4. 1792 План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева.
5. 1810 План Петербурга 1810 года Савинкова.
6. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1822 года.
7. План Петербурга издания Оверченко 1852 года.
8. План Санкт-Петербурга 1861 г. Роберта Гиллиса.
9. План С.Петербурга 1875 года. Картографическое заведение А. Ильина.
10. План из путеводителя Суворина 1894 года
11. План С.Петербурга издания Кноха и Иодко 1915 года.
12. 6-я и 7-я линия со стороны набережной Лейтенанта Шмидта, Перспектива, раскрашенная открытка, фото после 1902г.
13. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, перспектива, открытка, XIX век.
14. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фото до 1914г.
15. Фото из книги Г. Лукомского Старый Петербург. Прогулки по старинным кварталам столицы. 1916 г..
16. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.
17. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.
18. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.__
19. 1905 год. Андреевский рынок.
20. План Анреевского рынка 1913 г.
21. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации_ Архив Чеботаревской А.Н.
22. 1927 год. Вид на Василеостровский рынок с Проспекта Пролетарской победы, а также на Волжский переулок.
23. Волжский переулок, угол Бугского переулка 1927 год.
24. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, вероятно 30-е годы
25. 1952-1959 Андреевский рынок
26. 2002-2003 годы. Капитальный ремонт здания Василеостровского (Андреевского) рынка по 6-й линии - Большому проспекту.
27. Май 2003 г. Строительство нового корпуса на территории Андреевского рынка

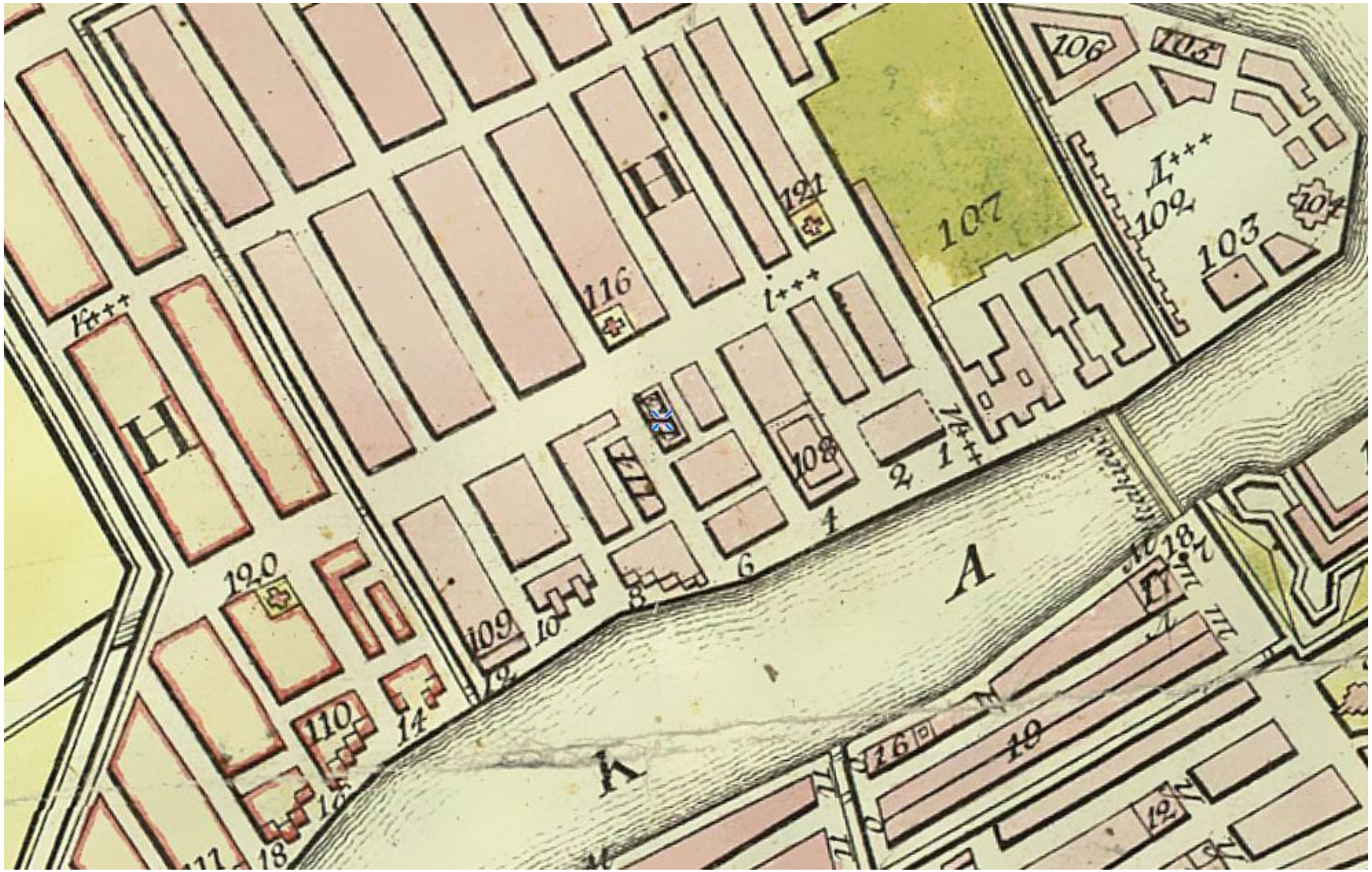


1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года.

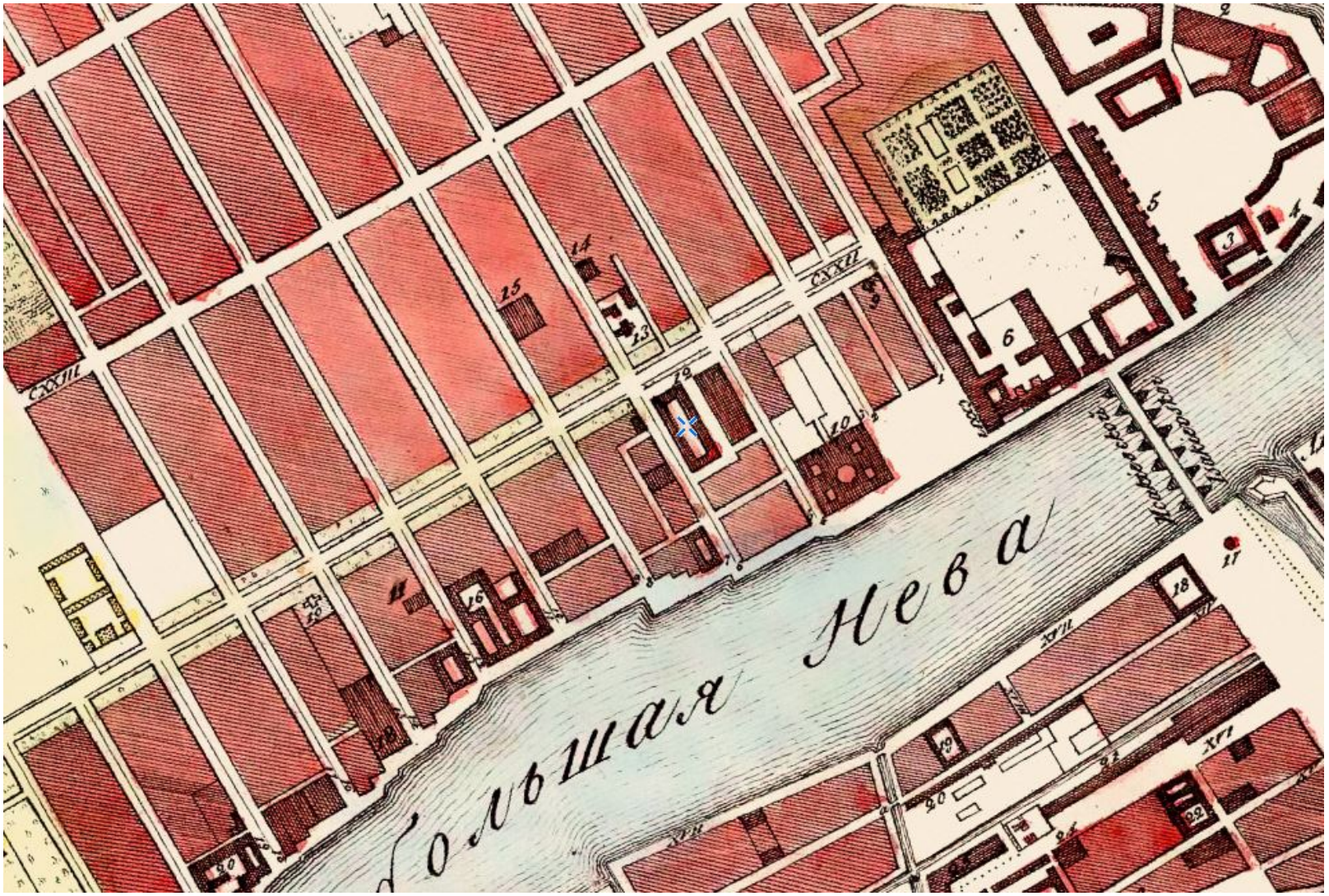
2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта 1753 года.



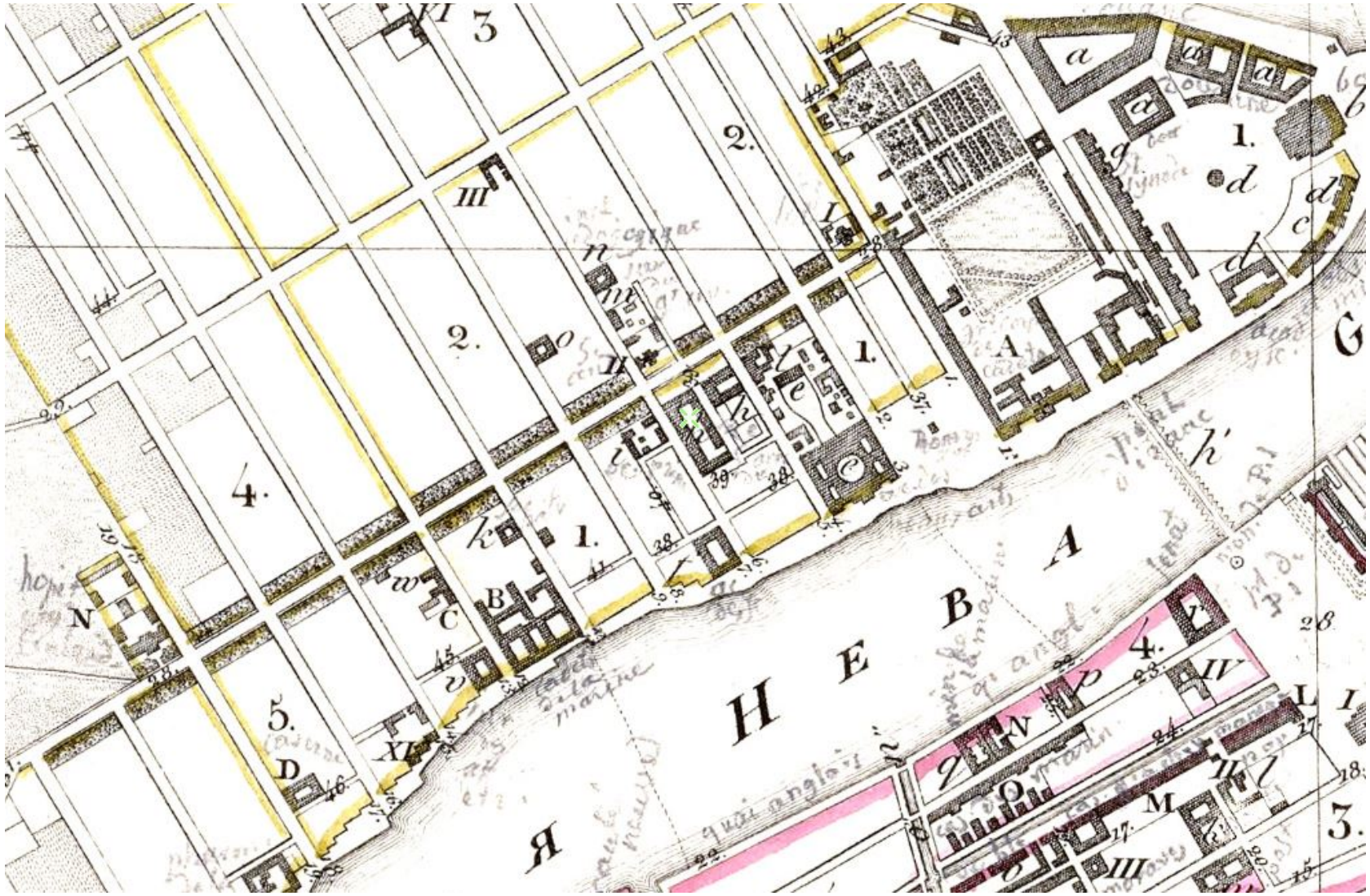
3. Санкт-Петербург, план Рота 1776 года.



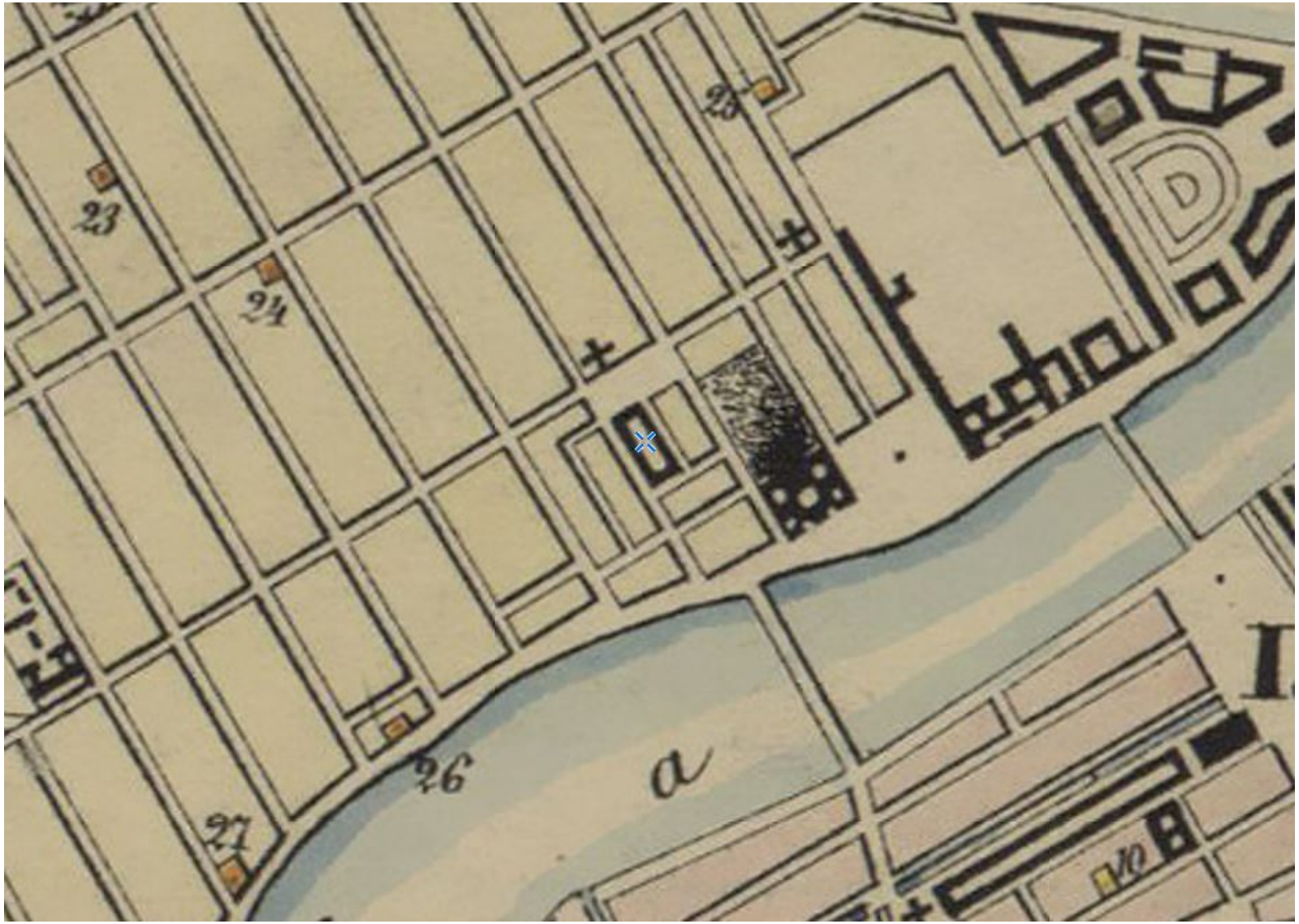
4. 1792 План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева.



5. 1810 План Петербурга 1810 года Савинкова.

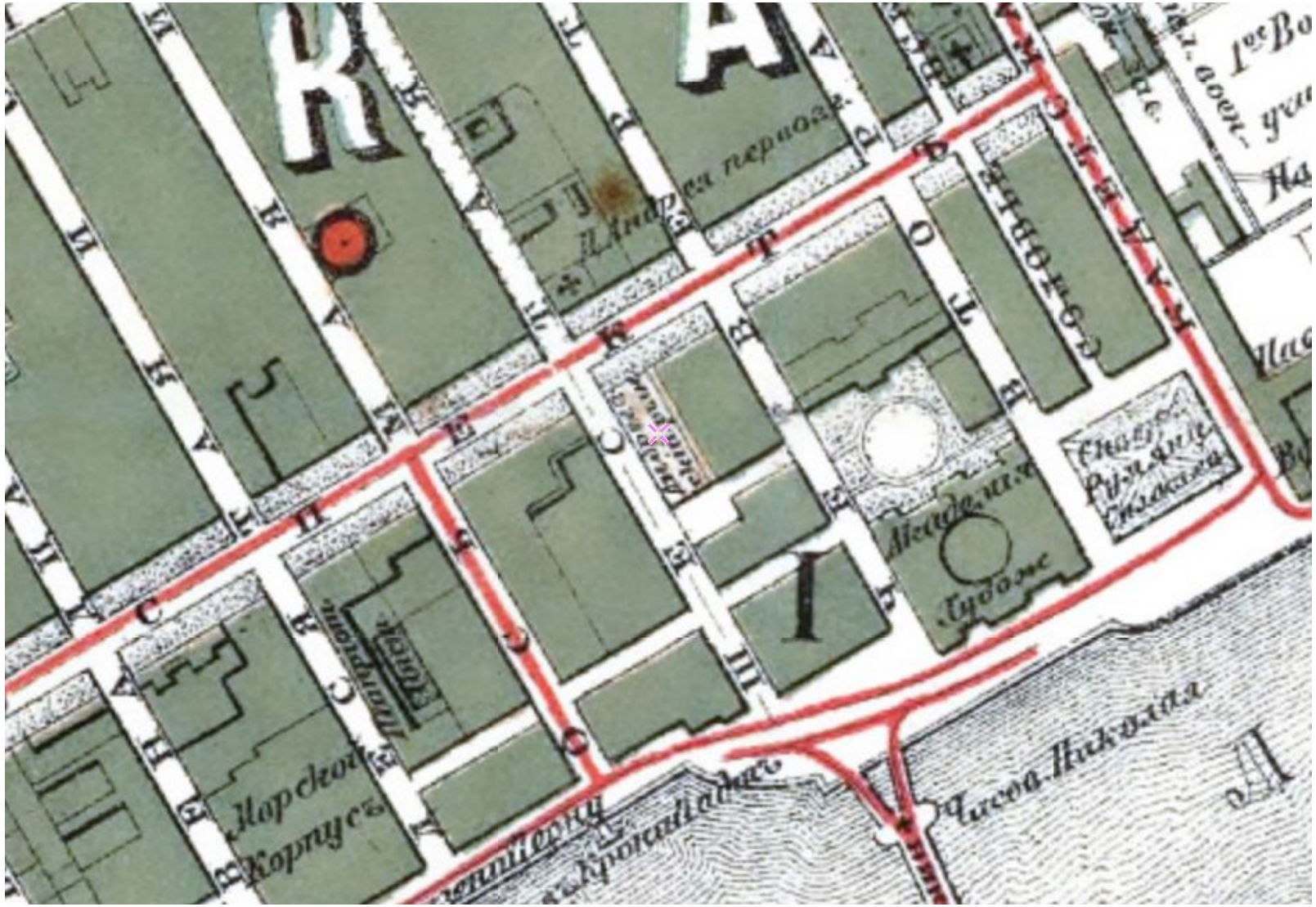


6. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1822 года.

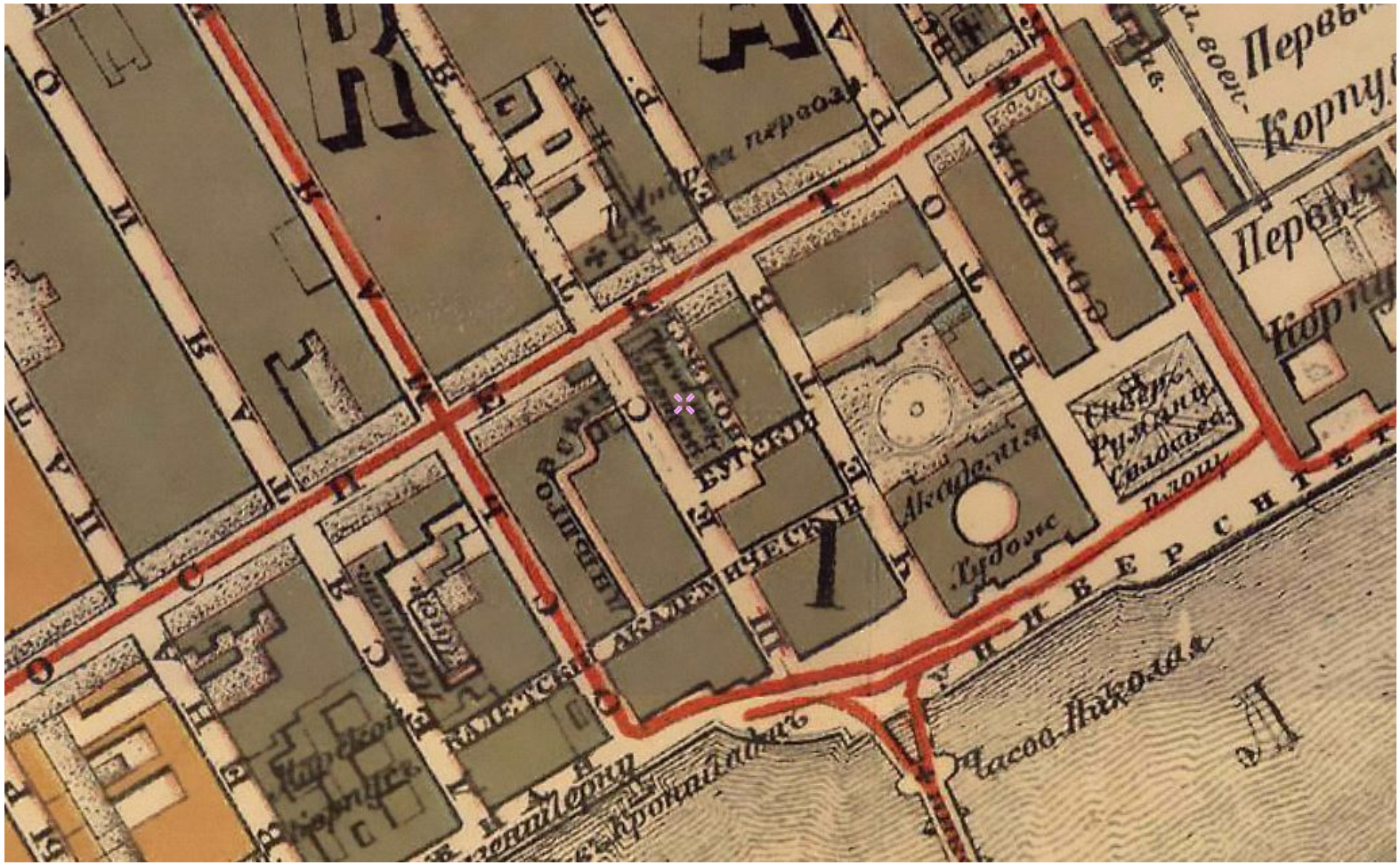


7. План Петербурга издания Оверченко 1852 года.

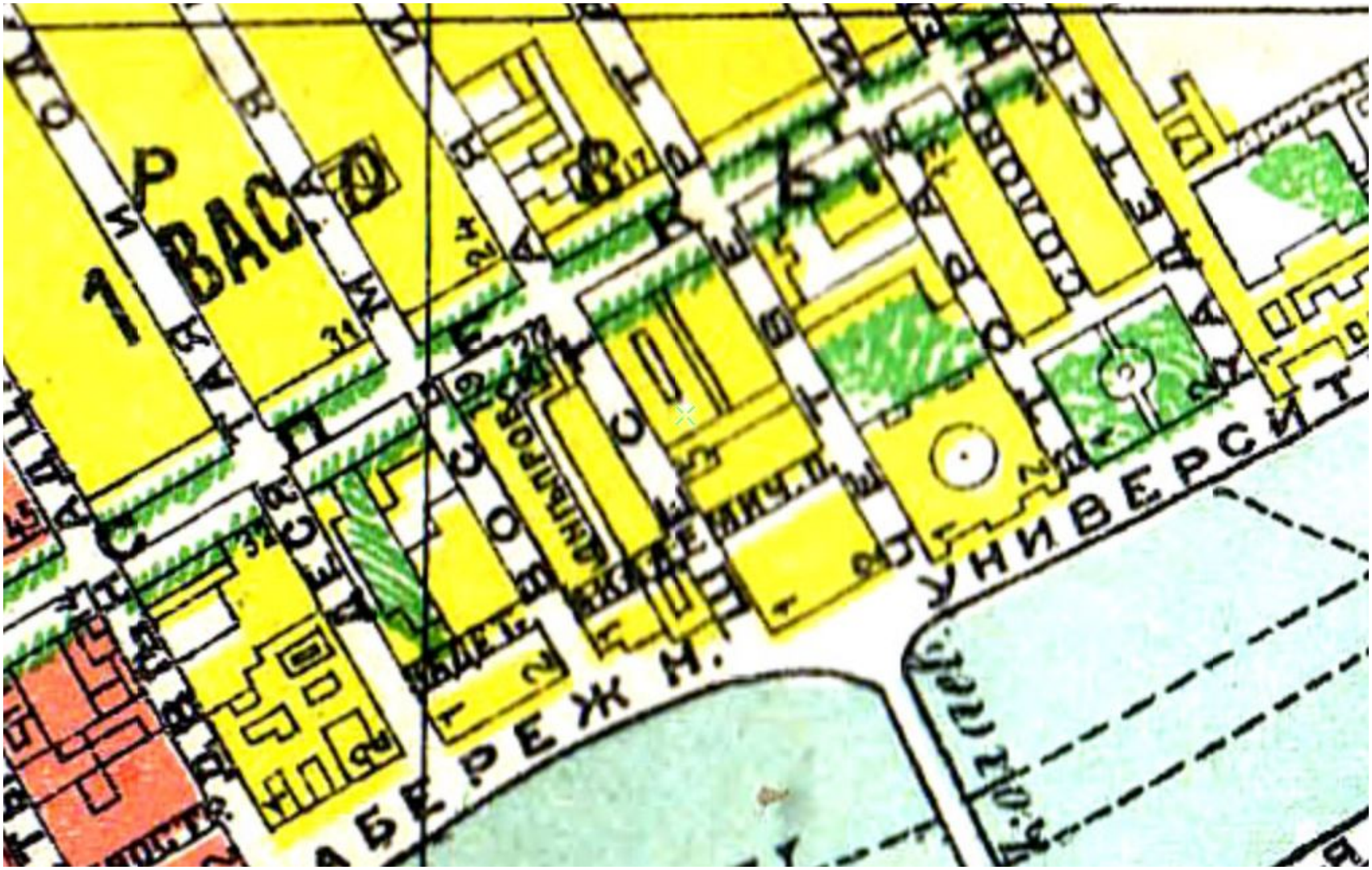
8. План Санкт-Петербурга 1861 г. Роберта Гиллиса.



9. План С.Петербурга 1875 года. Картографическое заведение А. Ильина.



10. План из путеводителя Суворина 1894 года



11. План С.Петербурга издания Кноха и Иодко 1915 года.

12. 6-я и 7-я линия со стороны набережной Лейтенанта Шмидта, Перспектива, раскрашенная открытка, фото после 1902г.

13. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, перспектива, открытка, XIX век.

14. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фото до 1914г.

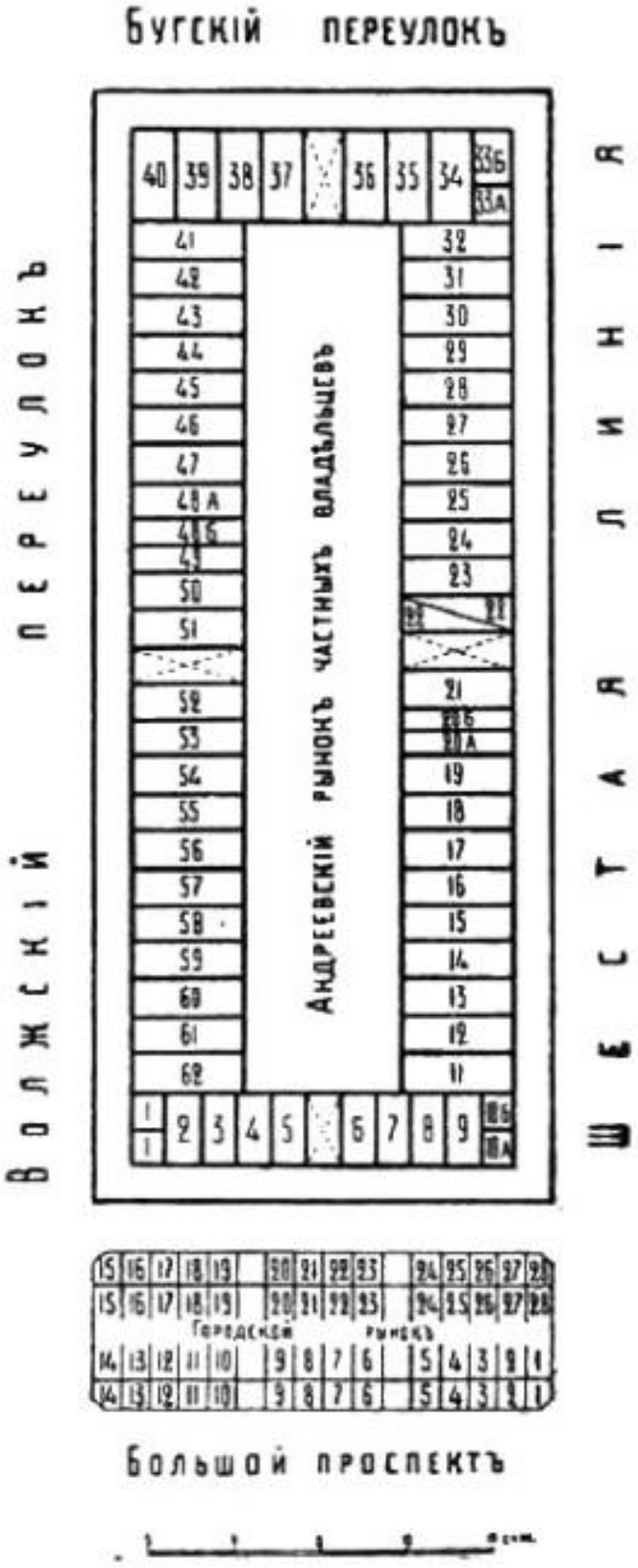
15. Фото из книги Г. Лукомского Старый Петербург. Прогулки по старинным кварталам столицы. 1916 г..

16. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.

17. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.

18. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, фотограф Я.Штейнберг, фото 1913 г.

19. 1905 год. Андреевский рынок.



20. План Анреевского рынка 1913 г.

21. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации_ Архив Чеботаревской А.Н.

22. 1927 год. Вид на Василеостровский рынок с Проспекта Пролетарской победы, а также на Волжский переулок.

23. Волжский переулок, угол Бугского переулка 1927 год.

24. 6-я и 7-я линия, вид Андреевского рынка, вероятно 30-е годы

25. 1952-1959 Андреевский рынок

26. 2002-2003 годы. Капитальный ремонт здания Василеостровского (Андреевского) рынка по 6-й линии - Большому проспекту.

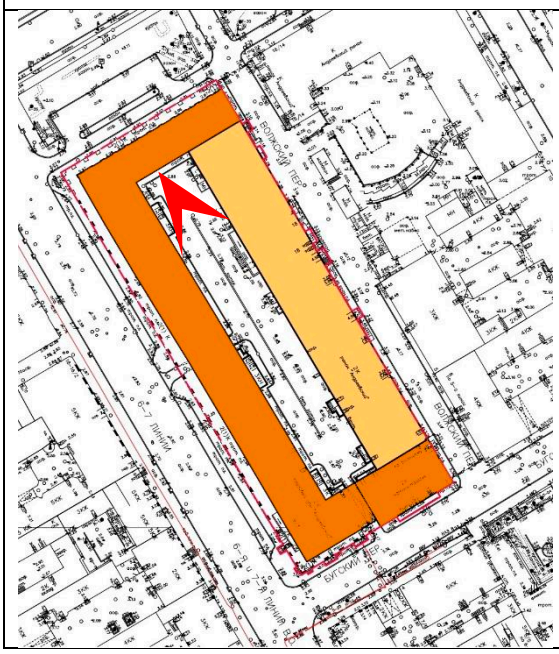
27. Май 2003 г. Строительство нового корпуса на территории Андреевского рынка

Приложение № 3

АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021

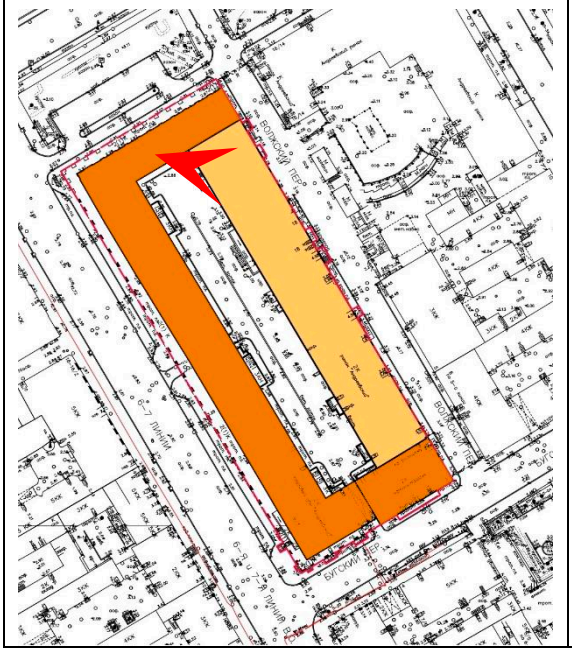
Материалы фотофиксации

ФОТОФИКСАЦИЯ



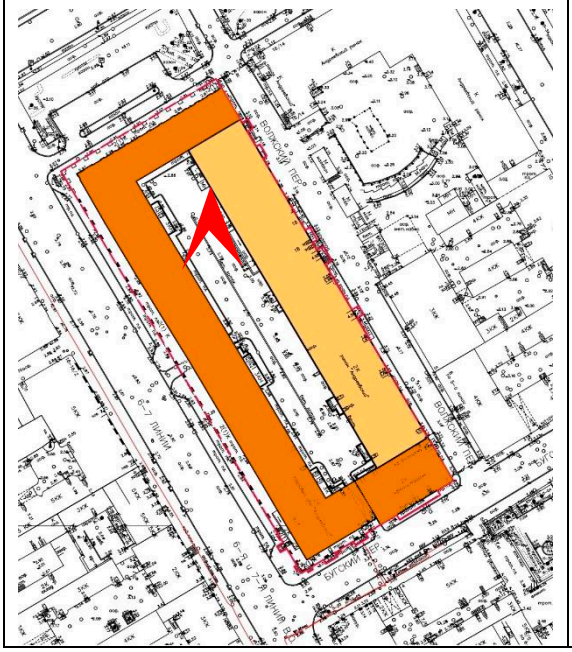
1. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



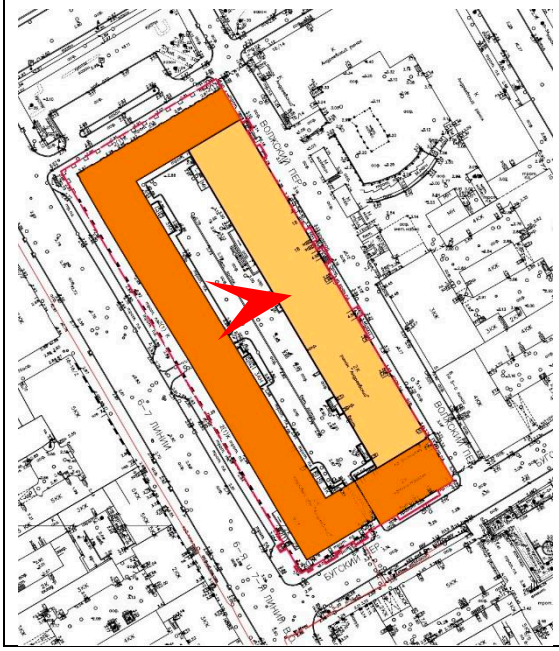
2. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



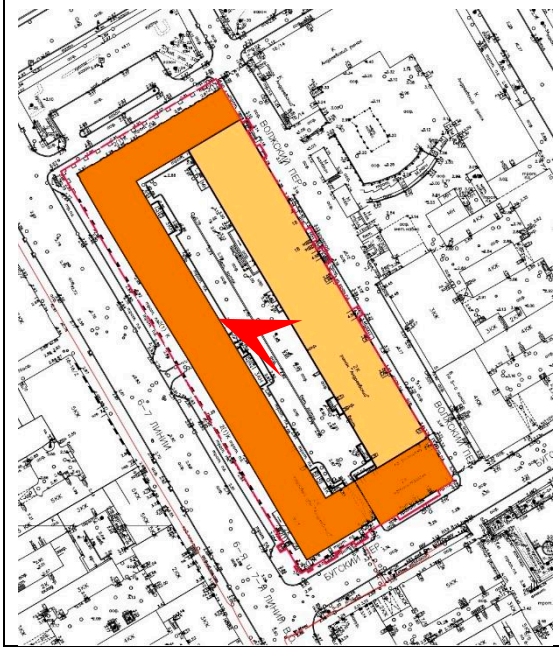
3. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



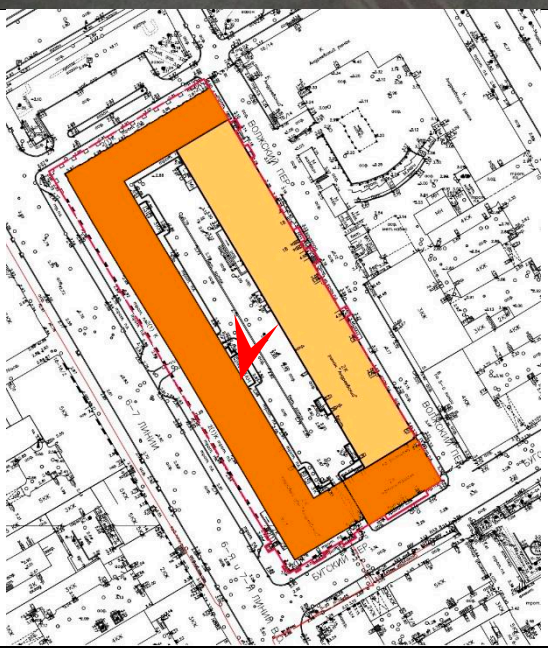
4. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



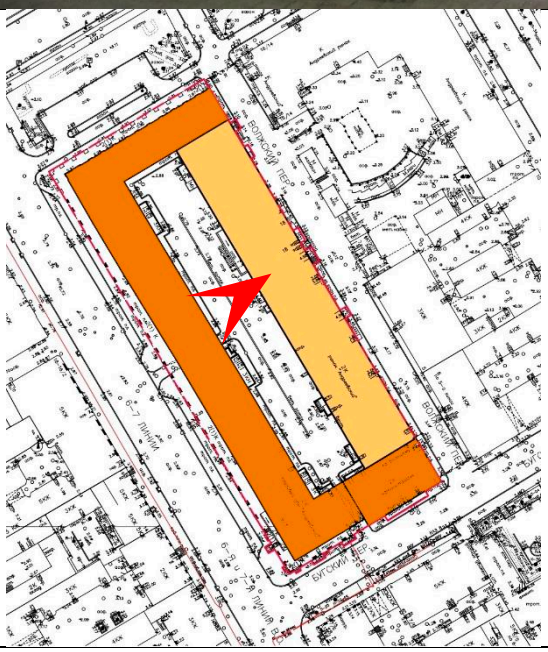
5. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



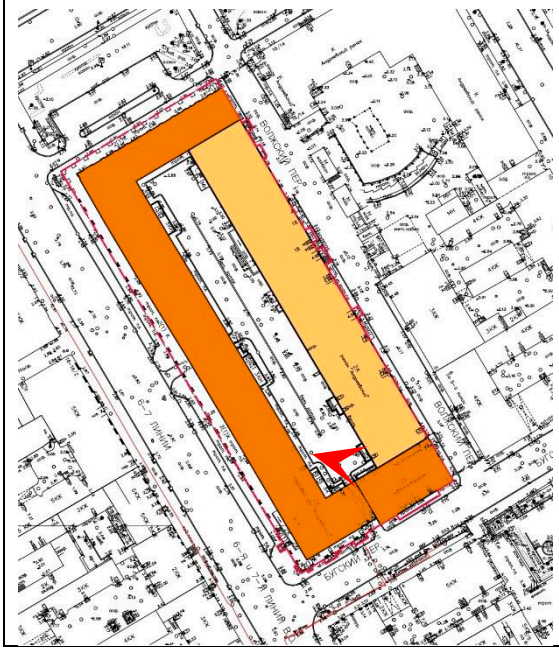
6. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



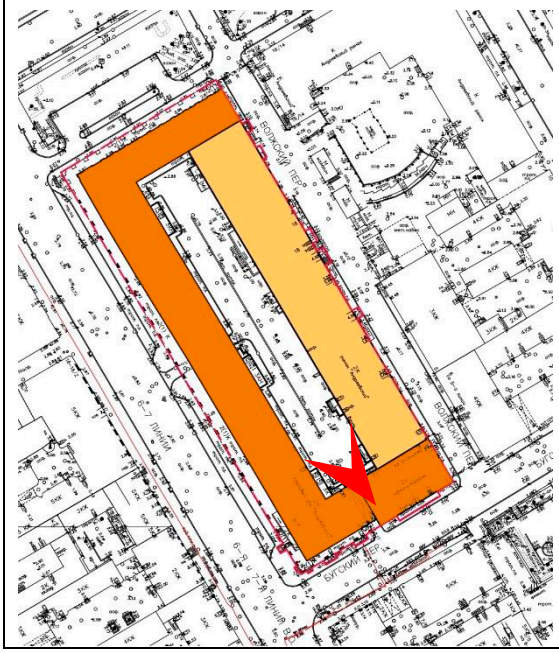
7. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



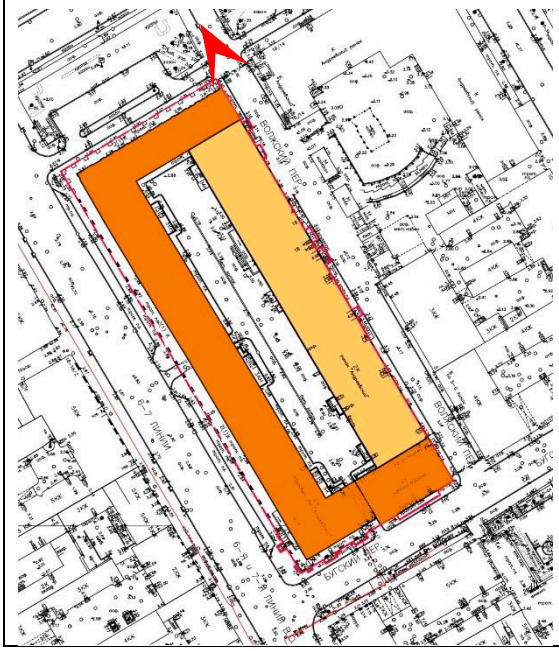
8. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



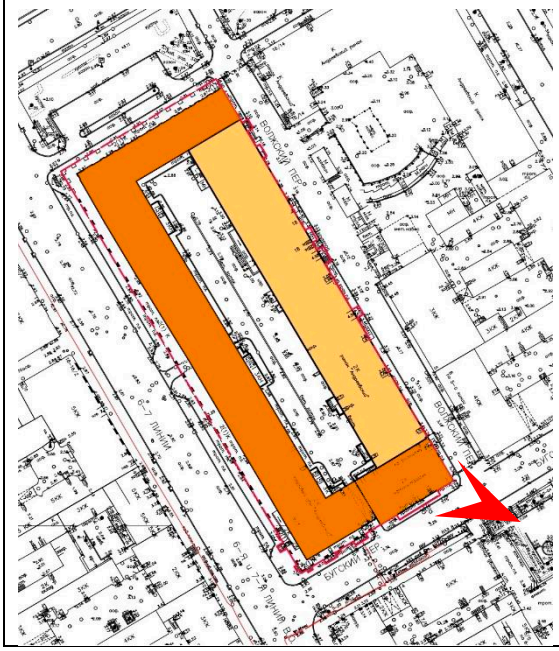
9. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



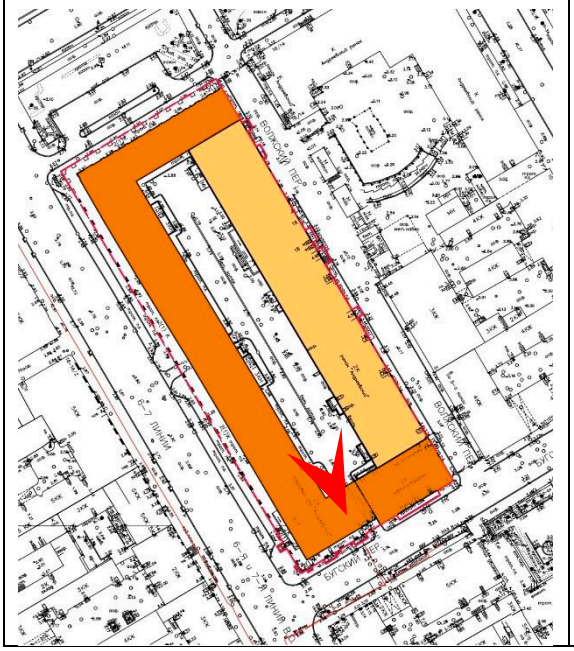
10. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



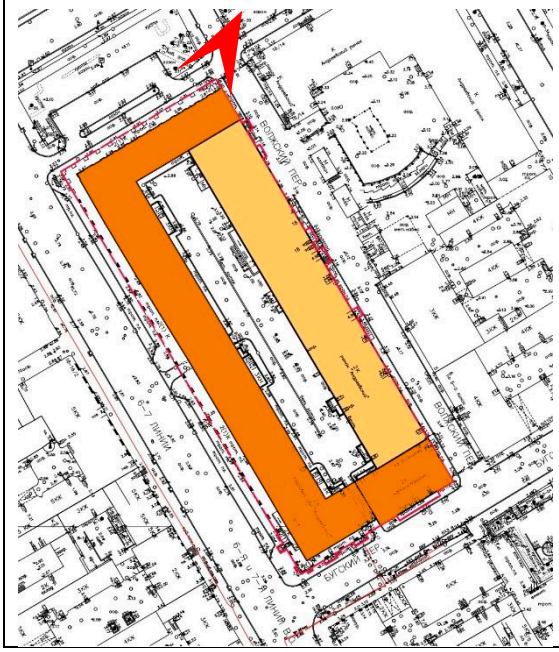
11. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



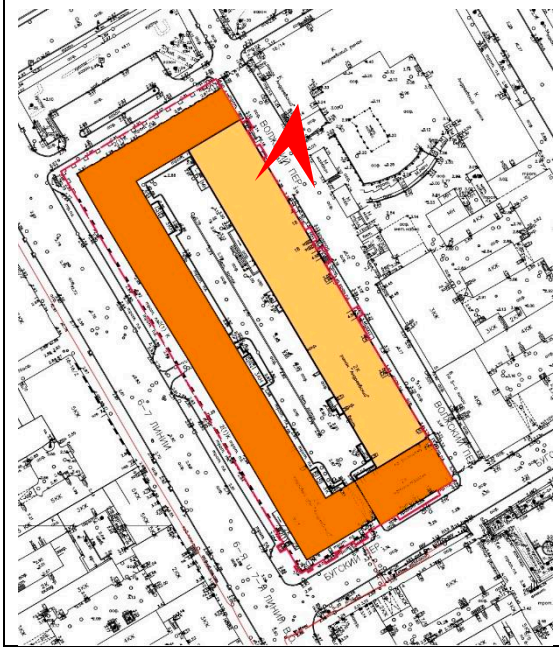
12. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021 г.



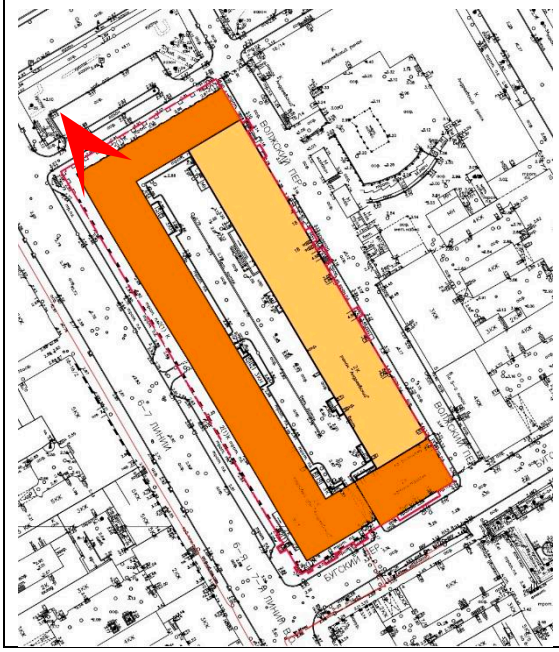
13. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



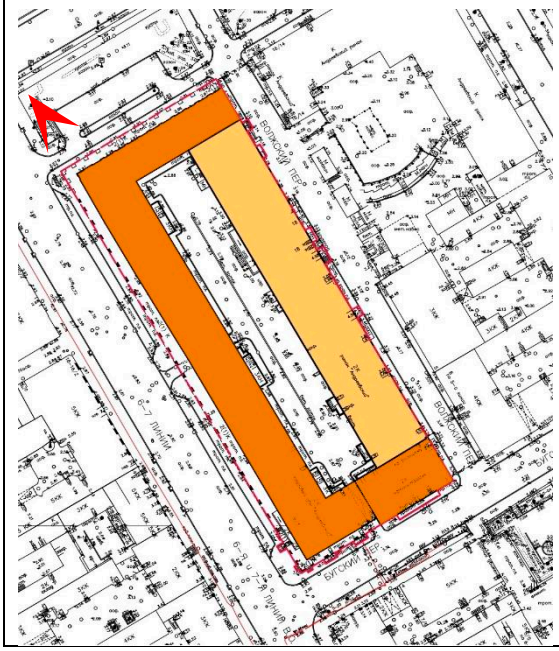
14. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



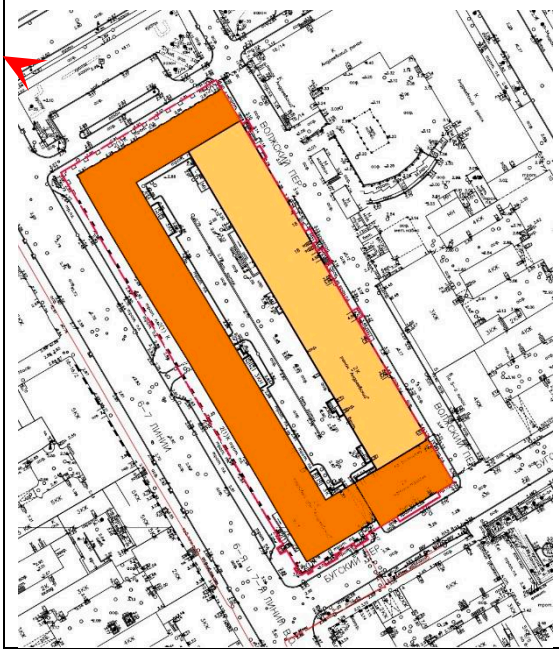
15. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



16. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.



17. Объект культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В. О., д. 18, литера А.

Дата съемки: 28 мая 2021г.

Приложение № 5

АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18: «Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Большой проспект В.О., д.18, литера А. Устройство временного павильона», выполненной в 2021 г., ООО «КАНТ», шифр: 100-К-2021

Копии документов, представленные заявителем

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

23.11.2011 № 10-825

Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 18, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП А. А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 23.11.11 № 10-825

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Андреевский рынок»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В. О., д. 18, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	крыша со стороны лицевых фасадов – конфигурация (скатная) и высотные отметки.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные капитальные стены по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) и Волжскому пер. (северная часть на 4 оси) – материал (кирпич), местоположение; капитальные стены обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор); тип сводов обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) – крестовые; наружные лестницы в открытой галерее 1-го этажа.	
3	Архитектурно-художественное решение (композиция) северного, западного, южного и восточного (северная часть на 4 оси и южная на 3 оси) лицевых фасадов:	западный и южный арочные воротные проезды – местоположение; материал отделки цоколя, мощение галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, двухцветное решение; арочные проемы галереи 1-го этажа и оконных проемов 1-го и 2-го этажей – исторические габариты и конфигурация; заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), рисунок (мелкая расстекловка); штукатурные тяги; архивольты и имитация замковых камней оконных проемов 2-го этажа; профилированный карниз.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

28 МАР 2019 №07-19-120/19

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22305-р: г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 28 МАР 2019 № 04-19-120/19

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Рынок Андреевский"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	6	3	9	0	0	0	0	6

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

[ ]

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

[ ]

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

☐

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

☐

(Субъект Российской Федерации)

☐

(населенный пункт)

улица ☐ д. ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

☐

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

☐

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

☐

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: ☐
(указать количество)
согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): - г. Санкт-Петербург, Большой просп. Васильевского острова, 18 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); - г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015 № 22305-р); - здание - г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

от 13.03.2019 № 99/2019/250327504);
- земельный участок - г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 13.03.2019 № 99/2019/250326807).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно

информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт дворовых фасадов объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт лицевых фасадов объекта культурного наследия с демонтажем козырьков над приямками.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт территории объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский " от 12.12.2018.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения " Рынок Андреевский", утвержденные распоряжением КГИОП от 21.01.2005.
3. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский", утвержденный распоряжением КГИОП от 23.11.2011 № 10-825.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510363900006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

13.12.2018
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Рынок Андреевский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1789-1790 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 21.01.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В. О., д. 18, литера А Объемно-пространственное решение: крыша со стороны лицевых фасадов – конфигурация (скатная) и высотные отметки. Конструктивная система здания: исторические наружные капитальные стены по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) и Волжскому пер. (северная часть на 4 оси) – материал (кирпич), местоположение; капитальные стены обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор); тип сводов обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) – крестовые; наружные лестниц Архитектурно-художественное решение (композиция) северного, западного, южного и восточного (северная часть на 4 оси и южная на 3 оси) лицевых фасадов: западный и южный арочные воротные проезды – местоположение; материал отделки цоколя, мощение галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, двухцветное решение; арочные проемы галереи 1-го этажа и оконных проемов 1-го и 2-го этажей – исторические габариты и конфигурация; заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), рисунок (мелкая расстекловка); штукатурные тяги; архивольты и имитация замковых камней оконных проемов 2-го этажа; профилированный карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский" № 10-825 от 23.11.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **4**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

12 . 12 . 2018

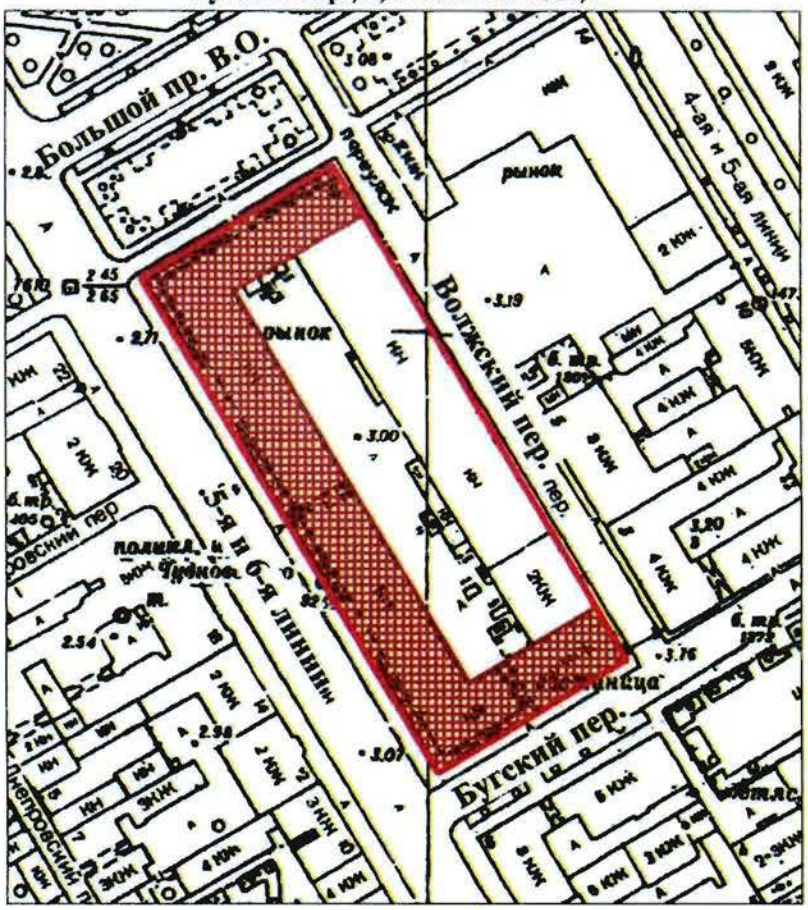
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к охранному обязательству

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Рынок Андреевский"

г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18

Адрес: Большой пр. В.О., 18, литер А;
Бугский пер., 3; 6-я линия В.О., 9



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия федерального значения:
Здания и сооружения

Приложение № 3
к охранному обязательству

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Андреевский рынок»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В. О., д. 18, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	крыша со стороны лицевых фасадов – конфигурация (скатная) и высотные отметки.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные капитальные стены по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) и Волжскому пер. (северная часть на 4 оси) – материал (кирпич), местоположение; капитальные стены обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор); тип сводов обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) – крестовые; наружные лестницы в открытой галерее 1-го этажа.	
3	Архитектурно-художественное решение (композиция) северного, западного, южного и восточного (северная часть на 4 оси и южная на 3 оси) лицевых фасадов:	западный и южный арочные воротные проезды – местоположение; материал отделки цоколя, мощение галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, двухцветное решение; арочные проемы галереи 1-го этажа и оконных проемов 1-го и 2-го этажей – исторические габариты и конфигурация; заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), рисунок (мелкая расстекловка); штукатурные тяги; архивольты и имитация замковых камней оконных проемов 2-го этажа; профилированный карниз.	

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
на момент утверждения охранного обязательства
«Рынок Андреевский»
(согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 27.11.2015
№ 22305-р: г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А)
на момент утверждения охранного обязательства.

Фото 1. Северо-западный

Фото 2. Юго-западный фасад.

Фото 3. Юго-восточный фасад.

Фото 4. Галерея 1-го этажа.

ВА-Ф-0023

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б. М. Кириков

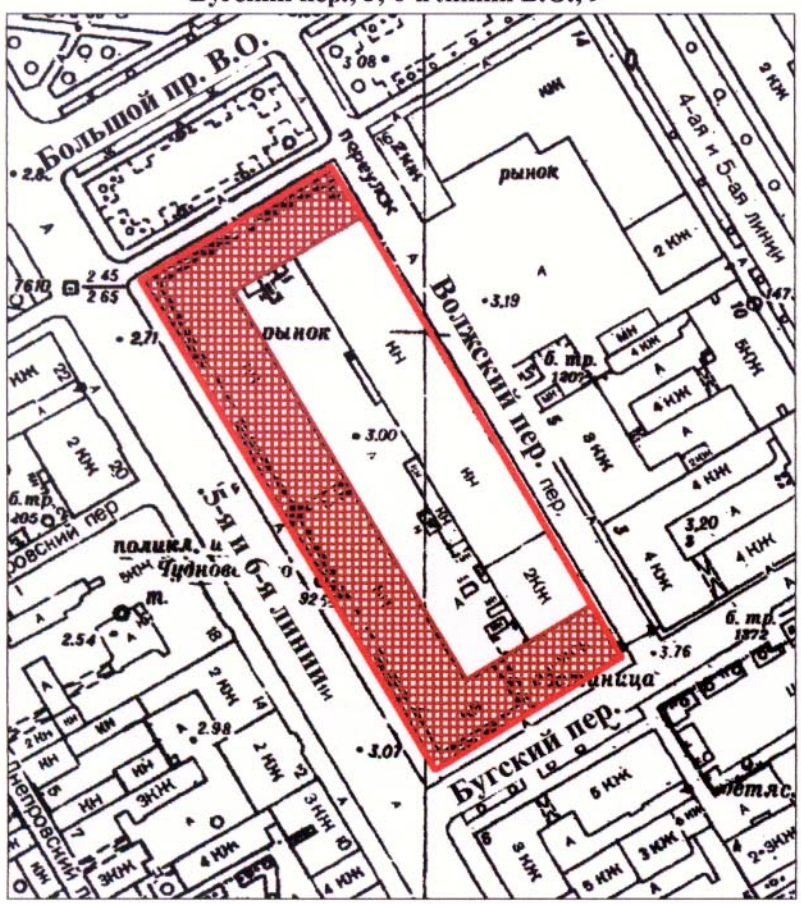
М.П.

"21" января 2005

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский"

г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 18

Адрес: Большой пр. В.О., 18, литер А; Бугский пер., 3; 6-я линия В.О., 9



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия федерального значения: Здания и сооружения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель_____/_____/

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

27 ноября 2015 г. **Москва** № 22305-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», 1789–1790 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Рынок Андреевский», 1789–1790 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510363900006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510363900006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

13.12.2018
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Рынок Андреевский

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1789-1790 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

• Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 18, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

• план границ территории от 21.01.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Андреевский рынок» Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В. О., д. 18, литера А Объемно-пространственное решение: крыша со стороны лицевых фасадов – конфигурация (скатная) и высотные отметки. Конструктивная система здания: исторические наружные капитальные стены по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) и Волжскому пер. (северная часть на 4 оси) – материал (кирпич), местоположение; капитальные стены обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор); тип сводов обходной галереи 1-го этажа по Большому пр., 6-й линии, Бугскому пер. (западная часть до проезда во двор) – крестовые; наружные лестниц Архитектурно-художественное решение (композиция) северного, западного, южного и восточного (северная часть на 4 оси и южная на 3 оси) лицевых фасадов: западный и южный арочные воротные проезды – местоположение; материал отделки цоколя, мощение галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, двухцветное решение; арочные проемы галереи 1-го этажа и оконных проемов 1-го и 2-го этажей – исторические габариты и конфигурация; заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), рисунок (мелкая расстекловка); штукатурные тяги; архивольты и имитация замковых камней оконных проемов 2-го этажа; профилированный карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Рынок Андреевский" № 10-825 от 23.11.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **4**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

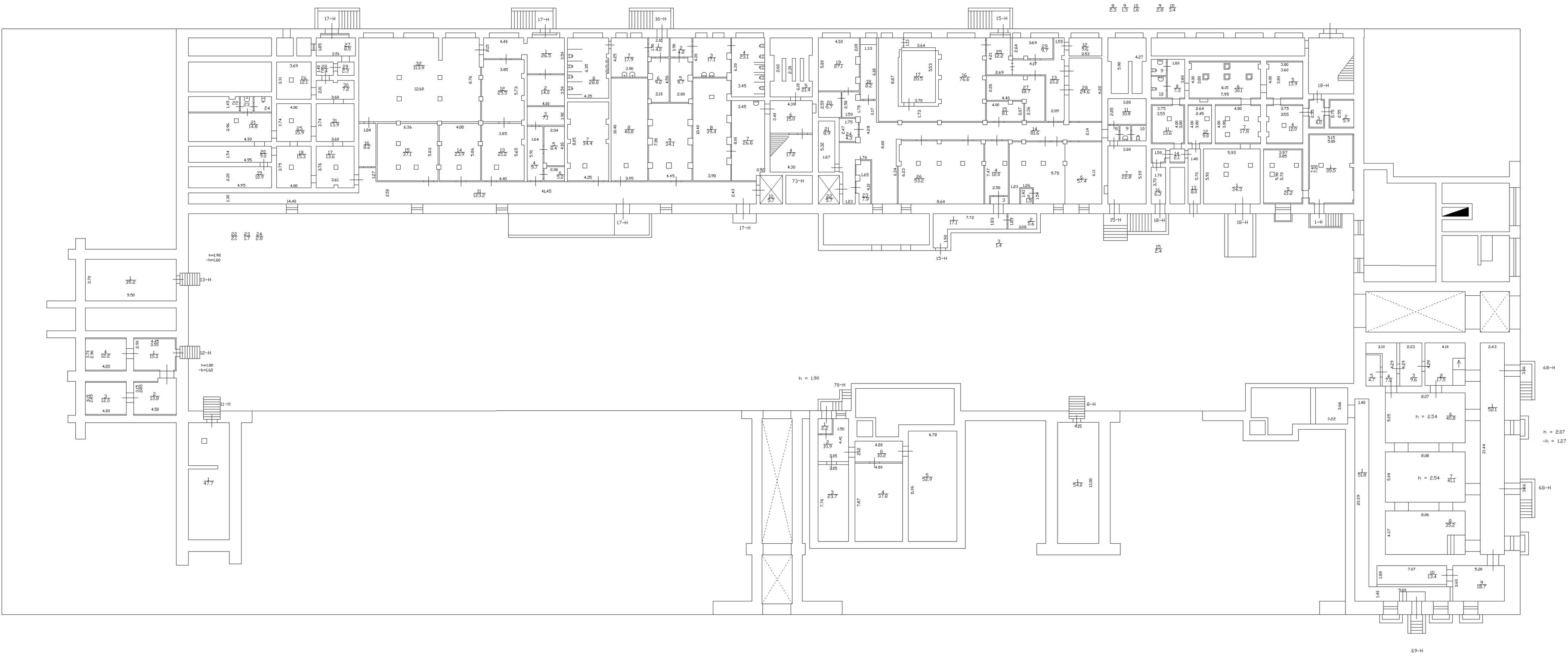
Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

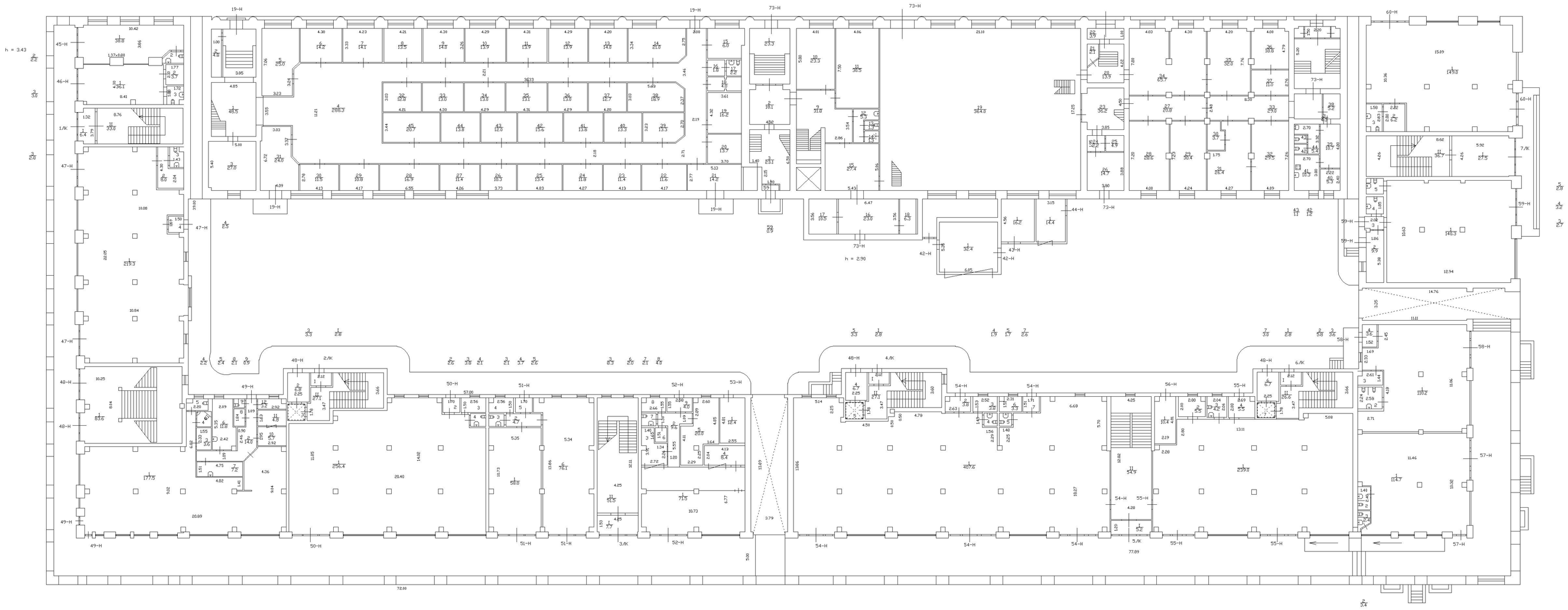
12 . 12 . 2018

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

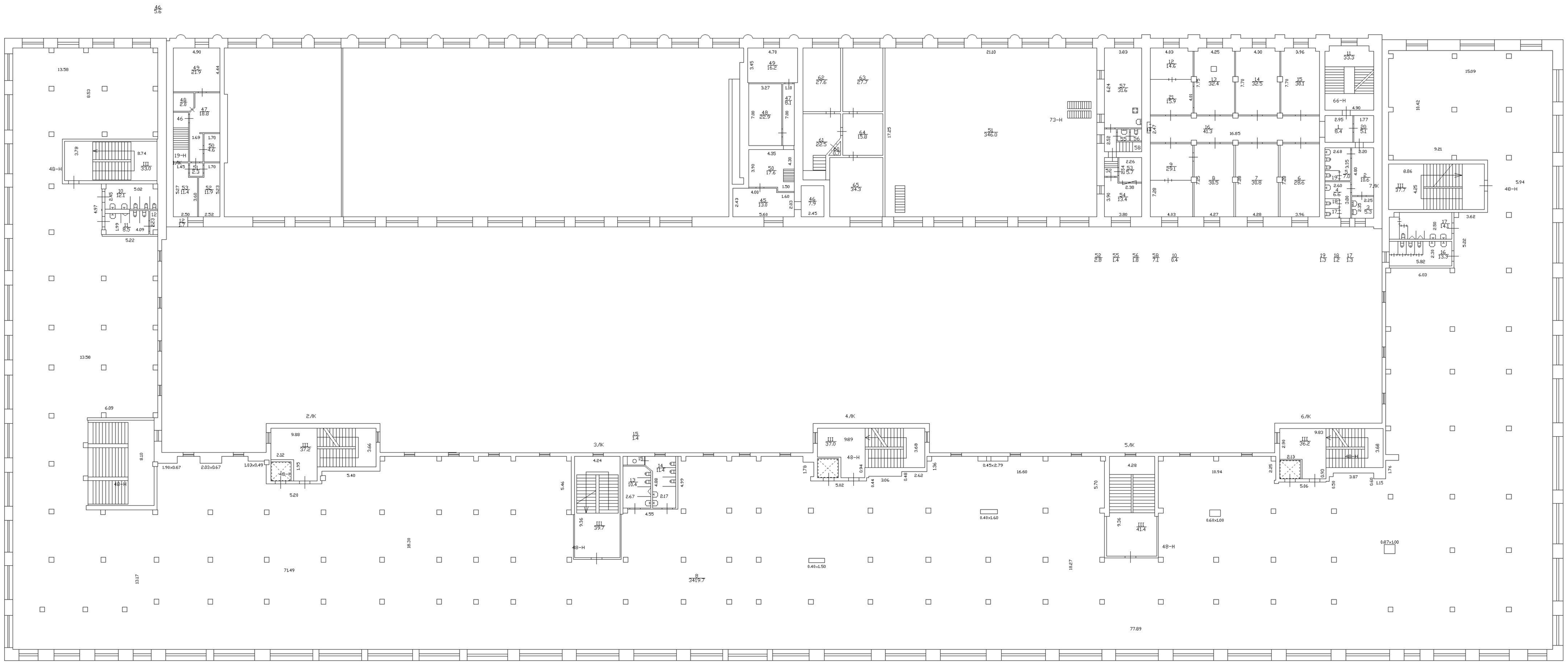
План подвала



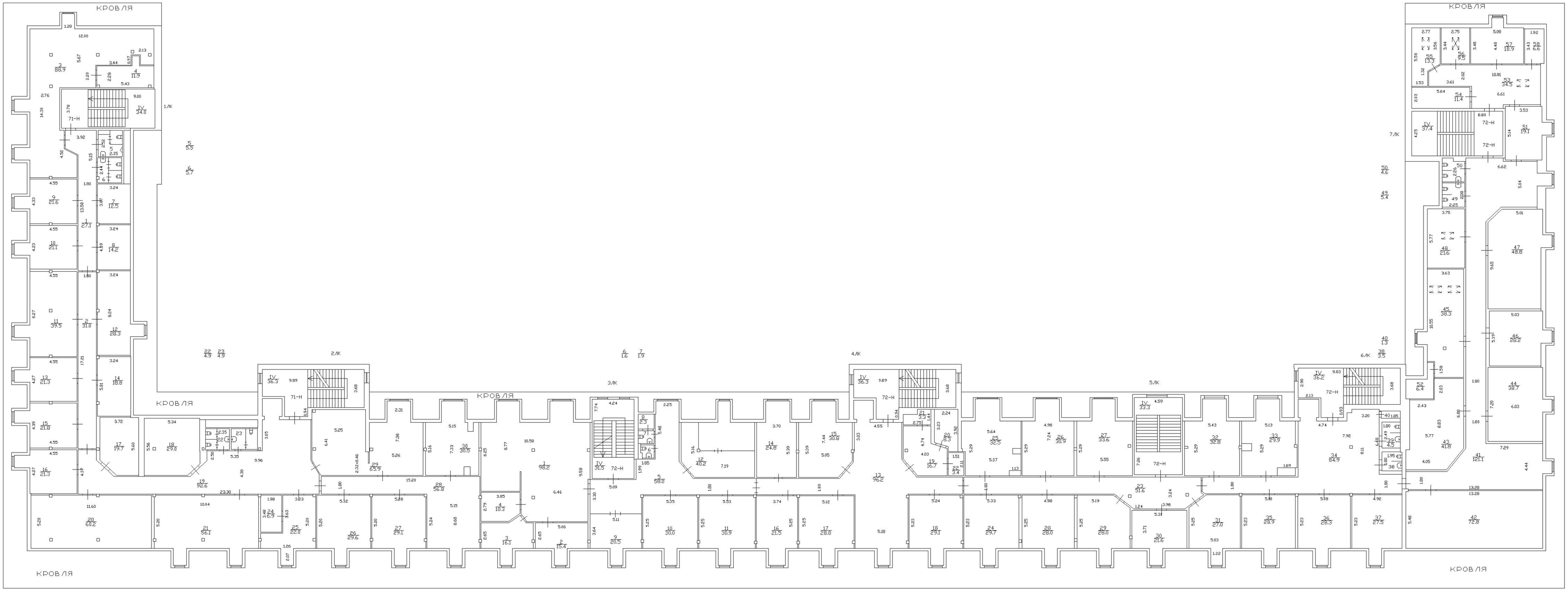
План 1 этажа



План 2 этажа



План мансарды



Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527

"О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"

С изменениями и дополнениями

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;
приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;
приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;
постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации М.Касьянов

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге
(утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Рынок Андреевский, 1789-1790 гг.-	**Большой просп. Васильевского острова, 18**

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»

ООО «КАНТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1127847491793**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7804493623**

006850

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

198095, г. Санкт-Петербург,
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

ОАО «ОПЦИОН», Москва, 2017, «Б». Лицензия № 05-05-09/003 ФНС РФ, ГЗ № 1027, тел. (495) 726 4742, www.opcion.ru

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России) • ОГРН 1087746875295 • 2