

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я.
Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул.,
8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного
использования объекта культурного наследия в части перепланировки
квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург,
Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979),
разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«06» июля 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Н.Б. Глинской, В.А. Калинина, М.Ф. Прокофьева, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «25» февраля 2021 года по «15» марта 2022 года; с «15» июня 2022 года по «06» июля 2022 года. (Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы откорректирован, согласно замечаниям КГИОП № 01-24-740/22-0-1 от 14.06.2022 г.).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «РЕАЛ-ПРОЕКТ» (ООО «РЕАЛ-ПРОЕКТ»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	Аттестованный эксперт по проведению историко-культурных экспертиз, ООО «НЭО», эксперт.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России №2032 от 25.12.2019 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна

Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от №2032 от 25.12.2019 г. приказ № 596 от 30.04.2021 г. (внесение изменений) - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России №2032 от 25.12.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	М.Ф. Прокофьев
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Н.Б. Глинская
Эксперт - член экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по выявленному объекту культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкирский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкирский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А»

<i>Ответственный секретарь экспертной комиссии</i>	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	<i>Н.Б. Глинская</i>
--	---	----------------------

(шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-30.07/2979-ИРД);
- **Часть 1.2.** Историческая справка (шифр: КП- 30.07/2979-ИС);
- **Часть 1.3.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП- 30.07/2979-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Техническое заключение (шифр: КП- 30.07/2979-ТЗ)
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП- 30.07/2979-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП- 30.07/2979-АР);
- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП- 30.07/2979-ВК).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № № 01-52-3116/20 от 19.01.2021 г. (*Приложение №5*);

2. Копия распоряжения КГИОП № 10-574 от 30.11.2015 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)»; (*Приложение №3*);

3. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» от 18.05.2002 г.; (*Приложение № 2*)

4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №448/21 от 18.02.2021 г. (*Приложение №7*);

5. Копия доверенности на бланке 78АБ 9442559 от 09.12.2020 г. (*Приложение №6*);

6. Копии поэтажных планов (*Приложение №7*);

7. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №4644 от 28.09.2020 г. (*Приложение №10*);

8. Копия письма КГИОП №01-30-1083/21-0-1 от 08.06.2021 г. -справка о наличии или отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и

ценных элементов интерьера квартиры №89 по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А (*Приложение №10*);

9. Проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы был откорректирован, согласно замечаниям КГИОП № 01-24-740/22-0-1 от 14.06.2022 г.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-52-3116/20 от 19.01.2021 г. (*Приложение №5*), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №10-574 от 30.11.2015 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» (*Приложение № 3*).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» и интерьеров квартиры №89. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

квартиры №89 на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Глинской Н.Б.. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2) является выявленным объектом культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную и иную культурную ценность» (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП от 30.11.2015 г. № 10-574 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» (Приложение № 3).

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» от 18.05.2002 г. (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

10.1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемая квартира №89 находится в собственности физических лиц. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении № 6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Современная улица Ленина образовалась при слиянии Матвеевской и улицы Широкой, которая проходила от Большого проспекта Петроградской стороны до Левашовского. До середины XIX века застройка этих улиц была деревянной.

В 1908 году архитектор Сергей Гингер по заказу лесопромышленников братьев Колобовых, Николая и Фёдора, начинает строительство доходного дома. Помпезный дом в необарочном стиле сразу становится видной достопримечательностью Петроградской стороны — в 1912 году он даже был отмечен дипломом на конкурсе городских фасадов.

Исследователи предполагают, что стиль дома выбран неслучайно — рядом располагалась Матфиевская церковь, сооруженная в стиле барокко. Вместе они образовывали гармоничный ансамбль. Церковь, получившая в 1923 году статус собора, была закрыта и взорвана по постановлению Леноблисполкома.

Пятиэтажное здание имеет занятую планировку, в которой корпуса зданий соединены в большой треугольник, а со стороны улицы Ленина находится двор-курдонёр, гостеприимно встречающий своих жильцов и гостей. С обеих сторон от въезда находятся два эркера, которые поддерживают мощные атланты. Если смотреть на дом со стороны Пушкинского переулка, то взору предстаёт полукруглая апсида с тремя лоджиями, в нижней из которых стоят фигуры кариатид.

Зубчатый контур плана здания со стилевым характером здания и решением круглой угловой башни-ротонды подсказаны франц. арх. Э. Энаром (одним из создателей комплекса Всемирной выставки в Париже 1900 г.). (ж. "Зодчий", 1903).

«Строят, как нарочно, лучшие здания в темных, захудалых переулках Петербургской стороны <...>. И вот прекрасный, интересный по плану и так идущий именно Каменноостровскому проспекту (уширяющий его благодаря зигзагообразному плану) дом на Малой Пушкарской улице <...> поставлен где-то в глухом переулке так, что даже живущий годы в столице может его не увидеть, хотя его следовало бы поставить именно напоказ», – писал Г.К. Лукомский о доходном доме лесопромышленников братьев Ф.Я. и Н.Я. Колобовых, к строительству которого архитектор приступил в 1908 (современный адрес – ул. Ленина, 8 / Пушкарский пер., 2). Участок, предназначенный для строительства, был достаточно обширен, и появилась возможность применить здесь новаторский планировочный прием: архитектор поставил корпуса таким образом, что по Пушкарскому пер. образовалась «улица-пила». Это рациональное решение позволило увеличить протяженность стен, обращенных на юг. Другой стороной увеличения комфортности оказалась художественная выразительность постройки, ее пластическое разнообразие, которое, помимо зубчатого контура плана, усилено введением угловой башни-ротонды, глубоких лоджий и балконов. В 1912 дом был отмечен дипломом на городском конкурсе фасадов. Вероятно, именно пространственная развитость побудила поэта Марию Шкапскую, которая жила в этом доме, назвать его «пятифасадным»: с одной точки можно увидеть сразу пять фасадных стен. Что касается открытого двора со стороны Матвеевской ул. (сейчас – ул. Ленина), то он появился вопреки задумке С.Г. Гингера, поэтому не должно вызывать удивления выведение в этот «курдонер» окон лестничной клетки, а также его соответствие масштабам двора-колодца, каковым он и должен был являться. Первоначальный проект предусматривал строительство корпусов разной этажности, в соответствии с нормами строительного законодательства о зависимости высоты постройки от ширины улицы. Участок Колобовых выходил на улицы разной ширины, но в 1910, в разгар строительства, владельцы добились разрешения вывести все корпуса в пять этажей, чтобы высота «была общая, как старой, так и новой постройки, иначе будет испорчен общий вид постройки»; было решено «избрать среднюю ширину улицы и по ней определять высоту». Вероятно, завершавший строительство М.И. фон Вилькен отказался от задуманной С.Г. Гингером въездной арки, и полностью раскрыл внутренний двор к Матвеевской, оставив прежней планировку, явственно свидетельствующую о непарадном назначении двора. Существует предположение, что на выбор фасадного убранства, который представляет собой «ряд модернизированных мотивов растреллиевского декора», повлияло соседство оформленной «в

характере барокко» Матфиевской церкви, стоявшей в непосредственной близости от дома Колобовых (1).

С 1911 по 1917 гг. в этом доме жил математик почетный член Петербургской АН К. А. Поссе (2). С 1927 по 1941 и с 1949 по 1960 гг. народный артист РСФСР театра и кино И. Б. Дмитриев (1927 - 2008). После революции в доме размещались типичные коммунальные квартиры. Дом был снят во многих фильмах и сериалах, среди них: фильм «Порох», 1985 год, фильм «Луной был полон сад», 2000 год, фильм «Любовь предвестие печали», 1994 год, сериал «Русский транзит», 1994 год.

По данным технического паспорта на квартиру по состоянию на 15.02.2021 г. в 1948 году производился выборочный капитальный ремонт дома.

В настоящее время дом является многоквартирным жилым домом. Нижний этаж занят магазинами, некоторые помещения сдаются под офисы.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Здание с парадным двором со стороны улицы Ленина, двумя палисадниками со стороны пушкарского переулочка и двумя дворами и двумя воротными проездами с северо-западной стороны. Здание сложное в плане. Капитальные стены выполнены из кирпича.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Фасады решены в стиле эклектики с элементами модерна (в металлодекоре) и барокко.

Оконные проемы прямоугольные и с полуциркульным завершением (в уровне 2-го этажа и витринные окна в уровне 1-го этажа). Оконные заполнения деревянные с историческим рисунком расстекловки (в настоящее время часть оконных заполнений металлопластиковые).

Дверные проемы прямоугольные и с полуциркульным завершением. Заполнения дверных проемов деревянные.

Цоколь выполнен из известняка. Материал отделки фасадов - окрашенная штукатурка, с ленточным рустом и офактуренным ленточным рустом в уровне первого этажа.

Дверные проемы оформлены в виде ниш, фланкированных колоннами стилизованного композитного ордера. Ниши облицованы зеленой отделочной плиткой. Дверные проемы оформлены фланкирующими экседрами и колоннами стилизованного композитного ордера, поддерживающими раскрепованный полуциркульный фронтон с лепным изображением вазона.

Дверные проемы оформлены в виде глубокой ниши с полуциркульной аркой, фланкированной стилизованными пилястрами.

В уровне 1-го этажа прямоугольные оконные проемы оформлены гладким наличником с лепным картушем. В уровне 2-го этажа оконные проемы с полуциркульным завершением оформлены профилированными наличниками, лукообразным сандриком и лепным декором, в подоконном простенке - полубалясины. В уровне 3-го этажа прямоугольные оконные проемы декорированы профилированными наличниками с ушками, верхняя часть наличников фигурная, с лепным декором. В уровне 4-го этажа прямоугольные оконные проемы с полотенцами, профилированными наличниками с ушками, лукообразными сандриками и лепными картушами. В уровне 5-го этажа оконные проемы оформлены гладкими наличниками и лепными картушами с гирляндами.

Башня-ризалит, скругленная в плане, имеет завершение в виде купола и фонаря со шпилем. В уровне 4-5-го этажей декорирована полуколоннами стилизованного композитного ордера.

В уровне 3-го этажа расположены прямоугольные в плане уплощенные эркеры с кронштейнами в виде атлантов, углы эркера оформлены пилонами.

В уровне 3-го и 5-го этажей располагаются балконы, объединенные колоннами стилизованного композитного ордера.

Эркер, скругленный в плане, в уровне 3-го этажа расположены лоджии, фланкированные кариатидами, в уровне 4-5-го этажей декорирован колоннами стилизованного композитного ордера.

Лучковый в плане эркер в уровне 3-4-го этажей с балконами в уровне 3-го и 5-го этажей.

Между 1-м и 2-м этажами расположен профилированный карниз.

Горизонтальное членение фасада реализовано подоконными карнизами.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз на кронштейнах с раскреповками и дентикулами.

Полуциркульные щипцы акцентированы куполами.

Ограда курдонера на известняковом цоколе с оштукатуренными пилонами, декорированными полуколоннами композитного ордера и пирамидальными навершиями, с кованой ажурной решёткой, калиткой, двустворными воротами с волютообразными завитками и орнаментальным декором.

Ворота воротного проезда двустворные, в верхней части створки волютообразные завитки и трельяжная решетка. Центральная часть створки украшена геометрически-растительным орнаментом. Ограда палисадики по

Пушкарскому переулку на известняковом цоколе, с оштукатуренными пилонами с каннелированными фустами и пирамидальными профилированными навершиями и базами, с ковanej ажурной решёткой, воротами и калиткой.

Ограждения балконов, лоджий и крыши кованые.

Дворовые фасады имеют известняковый цоколь, оконные проемы оформлены наличниками, фасад завершает профилированный карниз. На Малую Пушкарскую улицу ориентированы брандмауэрные стены.

Квартира № 89 расположена на 4 этаже объекта культурного наследия. Стены выполнены из кирпича, оштукатурены, окрашены. Оконные проемы квартиры № 89 прямоугольной формы с металлопластиковыми заполнениями, ориентированы в курдонер со стороны улицы Ленина и на Пушкарский переулок. Дверные проемы в границах помещения прямоугольной формы с современными заполнениями. Напольное покрытие из современных материалов (керамическая плитка, паркет, линолеум).

В квартире №89 архитектурно-художественные элементы отсутствуют (Согласно Распоряжению КГИОП от 30.11.2015 г. № 10-574 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» (Приложение №3).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Выкопировка из приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную и иную культурную ценность» (Приложение №1).

10. Копия Выписки из единого государственного объекта недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-999/2022-271476 от 14.03.2022 г. (Приложение №6).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

- 1) Весь Петербург на 1912;
- 2) Весь Петербург на 1913;
- 3) Весь Петербург на 1914;
- 4) Весь Петроград на 1915;
- 5) Весь Петроград на 1916;
- 6) Весь Петроград на 1917;
- 7) Чепель А.И. Инженер-архитектор С.Г. Гингер // Невский архив: историко-краеведческий сборник. Вып. 10/ науч. ред. В.В. Антонов. СПб., 2012. С. 121–122;
- 8) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 120043;
- 9) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211721;
- 10) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211722;
- 11) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215842;
- 12) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215843;
- 13) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215844;
- 14) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215845;
- 15) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222376;
- 16) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222377;

- 17) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 242265;
- 18) ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103;
- 19) ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615;
- 20) ЦГИА СПб Ф.513, оп.102, д.5171;

Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части квартиры №89.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП №01-52-3116/20 от 19.01.2021 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-30.07/2979-ИРД):

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учета, копия задания КГИОП, копии предмета охраны, Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях. В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Н.Б. Глинская

предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Часть 1.2. Историческая справка (шифр: КП- 30.07/2979-ИС):

Историческая справка с иконографическими материалами в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Сведения, приведенные в томе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Часть 1.2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП- 30.07/2979-ФФ):

В данной части содержатся материалы фотофиксации в начале производства работ со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Техническое заключение (шифр: КП 30.07/2979-ТЗ)

Разработке проекта предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Согласно материалам рассматриваемого заключения, общее техническое состояние обследованных конструкций следующее:

- кладка несущих стен здания выполнена из красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе; состояние – работоспособное;
- перегородки деревянные; состояние – работоспособное;
- полы выполнены по металлическим балкам; межбалочное заполнение – деревянное; состояние – ограничено-работоспособное.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 19.01.2021 г. № 01-52-3116/20 (Приложение 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3 Проектные решения, в составе:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП- 30.07/2979-ОПЗ)

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП- 30.07/2979-АР)

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрено перепланировка квартиры №89, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером,

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Н.Б. Глинская

палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2), а именно:

- Демонтаж межкомнатных деревянных перегородок. Демонтируемые элементы не являются элементами предмета охраны. Предмет охраны – не нарушается.

- Устройство новых внутриквартирных перегородок из ГКЛ на металлическом каркасе. Предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены» — сохраняется; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в пределах капитальных стен» не нарушается.

- Демонтаж пола до металлических балок с устройством нового напольного покрытия; архитектурно-художественные элементы в квартире №89 не включены в перечень предметов охраны Распоряжением КГИОП №10-574 от 30.11.2015 г. (Приложение №3);

- Демонтаж дверных межкомнатных заполнений, с устройством новых. Предмет охраны не затрагивается.

- Замена оконных заполнений в ПВХ-профиле на новые деревянные оконные заполнения индивидуального изготовления с воссозданием исторической расстекловки, их профиля, материала (дерево), единообразия цветового решения (снаружи - коричневый, изнутри - белый). Предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение фасадов: местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки заполнений оконных и дверных проемов, их профиль, материал (дерево)» - сохраняется.

- Устройство гидроизоляции в полах кухни, санузла и ванной. Предмет охраны не затрагивается.

- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового сантехнического оборудования. Предмет охраны не затрагивается.

- Помещения (кроме санузла и ванной) оборудуются автономными пожарными извещателями.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-18.11/3272-ВК)

Прокладка сетей водопровода предусмотрена из полимерных водопроводных труб и сетей канализации из пластиковых канализационных труб (согласно СП 40-102-2000 «Проектирование и монтаж трубопроводов систем водоснабжения и канализации из полимерных материалов. Общие требования»).

Прокладка сетей предусматривается скрытно в специальных коробах или обшивается листами гипсокартона, в местах соединений предусматриваются смотровые лючки.

Для исключения появления конденсата и теплопотерь применяется трубная теплоизоляция из вспененного полиэтилена "Термафлекс".

Проектом предусмотрена установка следующего оборудования: умывальник, сифон, смеситель - 2 шт., ванна, сифон, смеситель - 1 шт., унитаз с инсталляцией - 1 шт., мойка, сифон, смеситель - 1 шт., стиральная машина - 1 шт.

Все сантехническое оборудование комплектуется монтажным и установочным креплением.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации в результате перепланировки остается без изменения.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП №10-574 от 30.11.2015 г. (Приложение №3).

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/297, разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021, экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», определенного распоряжением КГИОП от 30.11.2015 г. № 10-574 (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением № 10-574 от 30.11.2015 г. (Приложение № 3)

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)»

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-52-3616/20 от 19.01.2021 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Ленина ул., д.8 , литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит.А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти включения в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия; Фотофиксация современного состояния от 25.02.2021 г.; Материалы фотофиксации;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«06» июля 2022 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / М.Ф. Прокофьев/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / В.А. Калинин /

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

Петроградский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1291	Дом Ф.Я.и Н.Я.Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)	1908-1910	арх. С.Г.Гингер, техн. М.И. фон Вилькен (завершение)	Ленина ул., 8; Пушкинский пер., 2	среднее	Рекомендуется к включению в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

**Копия решения органа государственной власти об
утверждении границ территории объекта культурного наследия**

25
 Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



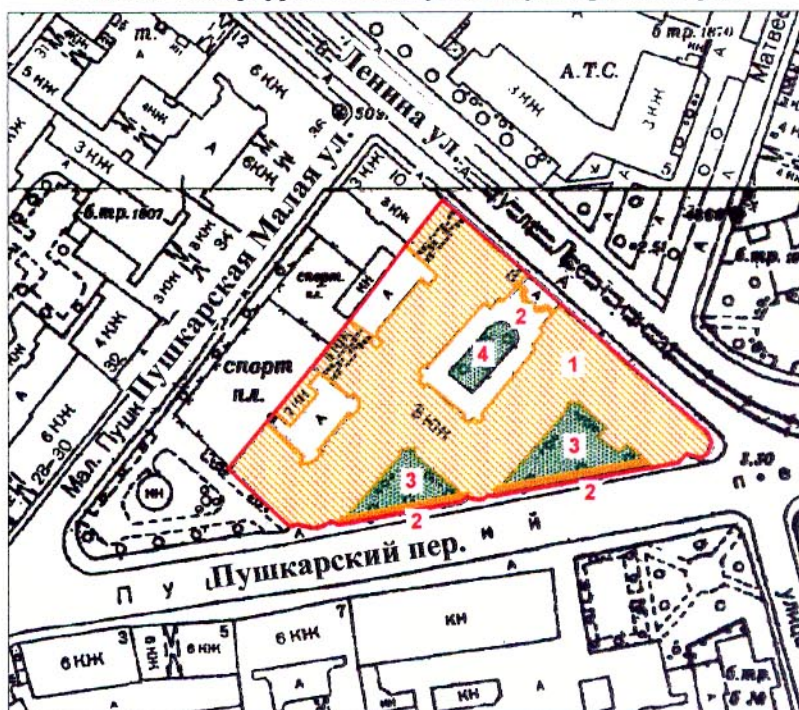
Б. М. Кириков

М.П.

"18" мая 2002

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Ф. Я. и Н. Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)"

г. Санкт-Петербург, Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- Выявленные объекты культурного наследия:
 - здания и сооружения
 - парки, сады, скверы, палисадники

ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. Дом Колобовых
2. Ограды
3. Палисадники
4. Курдонер

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КГИОП
 ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.11.2015№ 10-574

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Ф.Я. и Н.Я.Колобовых
(с курдонером, палисадниками, оградами)»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я.Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.

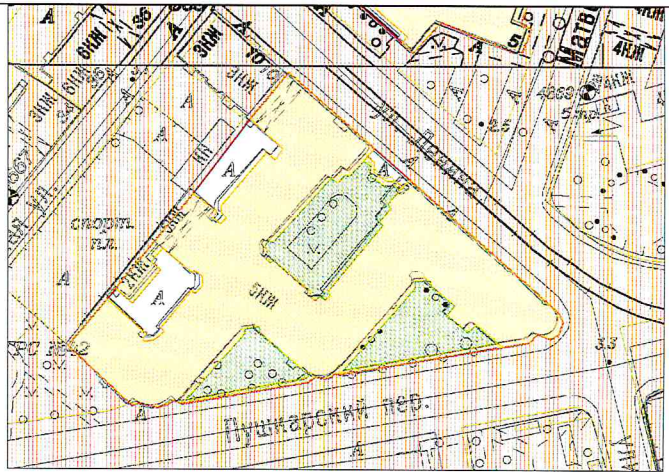

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых
 (с курдонером, палисадниками, оградами)»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А
 (Ленина ул., 8;
 Пушкирский пер., 2)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственная композиция здания с парадным двором со стороны ул. Ленина, двумя палисадниками со стороны Пушкирского пер., двумя дворами и двумя воротными проездами с северо-западной стороны;</p> <p>исторические габариты, местоположение, конфигурация в сложного плане здания;</p> <p>крыша – высотные отметки, габариты и конфигурация.</p>	 

<p>2 Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане, конструкция маршей на косоурах, известняковые ступени, в том числе следующих лестниц -</p> <p>парадных по Пушкарскому пер. (ЛК – 1, 2) – с кованым металлическим клепаным ограждением с цветочным орнаментом и мотивами в характере модерна;</p> <p>двух черных – первая по Пушкарскому пер. – связывается с выходом в курдонер со стороны ул. Ленина и вторая с входом в противоположном корпусе из курдонера – с кованым металлическим клепаным ограждением с мотивом волнитообразных завитков;</p>	 
---	--	--

		<p>двух парадных по сторонам от проезда в курдонер со стороны ул. Ленина – с кованым металлическим ограждением с орнаментальным флоральным мотивом с характере модерна;</p> <p>двух парадных в «углах» курдонера – с кованым металлическим ограждением</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в пределах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в формах эклектики со стилизацией элементов модерна (в металлодекоре) и барокко;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки заполнения оконных и дверных проемов, их профиль, материал (дерево);</p>	

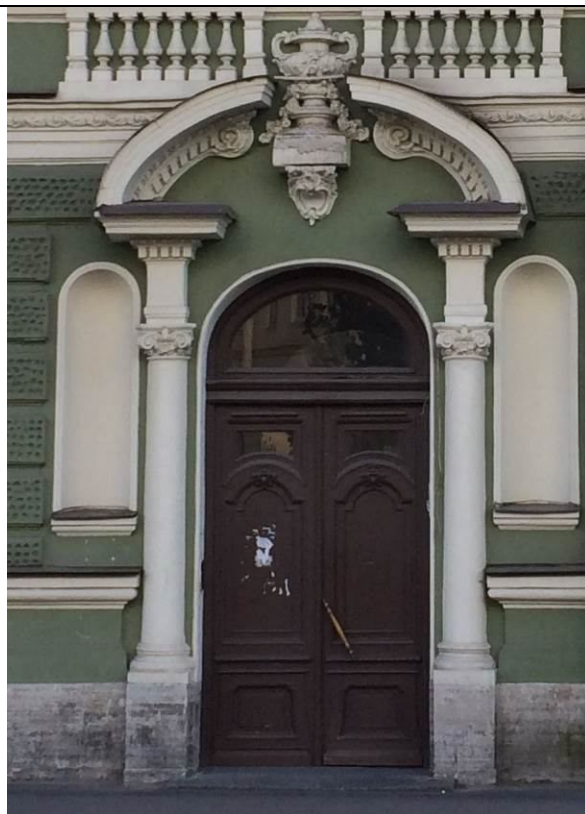
материал и характер
 фасадной поверхности –
 ленточный руст, руст,
 офактуренный в уровне
 первого этажа, окрашенная
 штукатурка;
 известняковый цоколь,

Архитектурно-декоративные
 элементы, в том числе -

оформление дверных проемов
 - в виде ниш,
 фланкированных колоннами
 стилизованного композитного
 ордера (ниша облицована
 зелёной отделочной плиткой)
 - оформление дверных
 проемов, фланкированных
 экседрами и колоннами
 стилизованного композитного
 ордера, поддерживающими
 раскрепованный
 полуциркульный фронтон с
 лепным изображением
 вазона;



- оформление дверных проемов в виде глубокой ниши, с полуциркулярной аркой, фланкированной стилизованными пилястрами;



конфигурация и оформление оконных проемов –
 в уровне 1-го этажа - прямоугольные окна с гладким наличником и лепным картушем;
 в уровне 2-го этажа - окна с полуциркулярным завершением, профилированным наличником, лукообразным сандриком, и лепным декором, в подоконном простенке – полубалясины.
 в уровне 3-го этажа - прямоугольные окна с профилированным наличником с ушками, верхняя часть наличника фигурная, с лепным декором;
 в уровне 4-го этажа - прямоугольные окна с полотенцем, профилированным наличником с ушками, лукообразным сандриком, и лепным картушем,
 в уровне 5-го этажа -

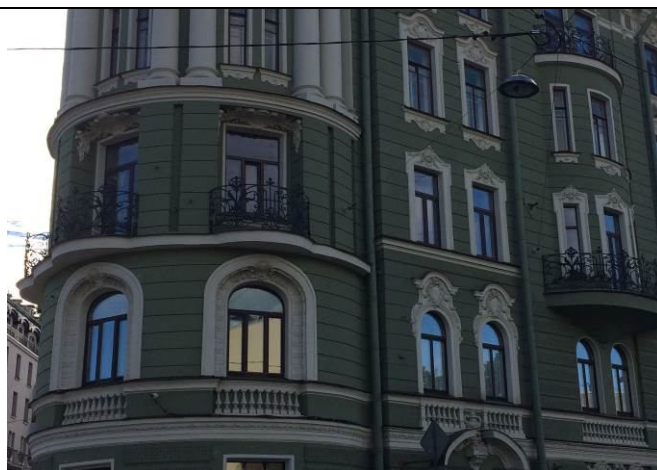


прямоугольные окна с гладким наличником и лепным картушем с гирляндами;

ризалит-башня, скруглённая в плане, с завершением в виде купола и фонаря со шпилем, в уровне 4-5-го этажей декорирована полуколоннами стилизованного композитного ордера;

эркеры прямоугольный в плане, уплощенный, в уровне 3-го этажа, с кронштейнами в виде атлантов, углы эркера оформлены пилонами;

два балкона (в уровне 3-го и 5-го этажей), объединённые колоннами стилизованного композитного ордера;



эркер, скруглённый в плане, в уровне 3-го этажа лоджии фланкированы кариатидами (6), в уровне 4-5-го этажей декорированы колоннами стилизованного композитного ордера;

эркеры лучковый в плане, в уровне 3-4-го этажей, с балконами в уровне 3-го и 5-го этажей;

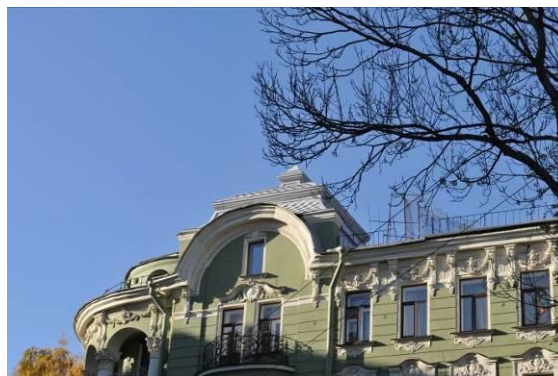
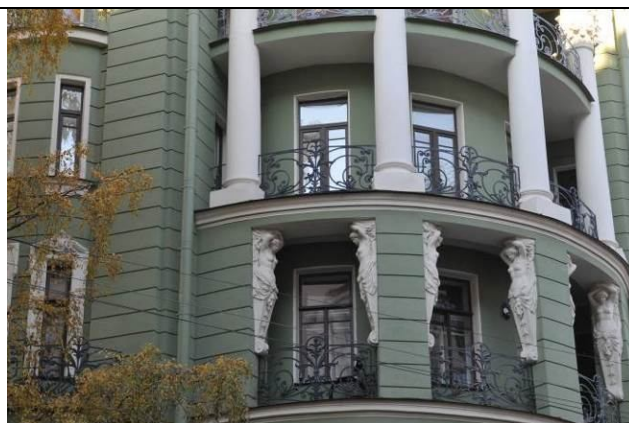
профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;

подоконные карнизы;

венчающий профилированный карниз на кронштейнах (с раскреповками и дентикулами);

щипцы полуциркульные, акцентированные куполами;

ограда курдонера на известняковом цоколе с оштукатуренными пилонами, декорированными полуколоннами композитного ордера и пирамидальными навершиями, с ковanej ажурной решёткой, калиткой, двустворными воротами с волютообразными завитками и орнаментальным декором;



ворота двустворные, в верхней части створки волнитообразные завитки и трельяжная решётка, центральная часть створки украшена геометрически-растительным орнаментом.



ограда палисадников по Пушкарскому переулку на известняковом цоколе, с оштукатуренными пилонами с каннелированными фустами и пирамидальными профилированными навершиями и базами, с ковanej ажурной решёткой, воротами и калиткой,

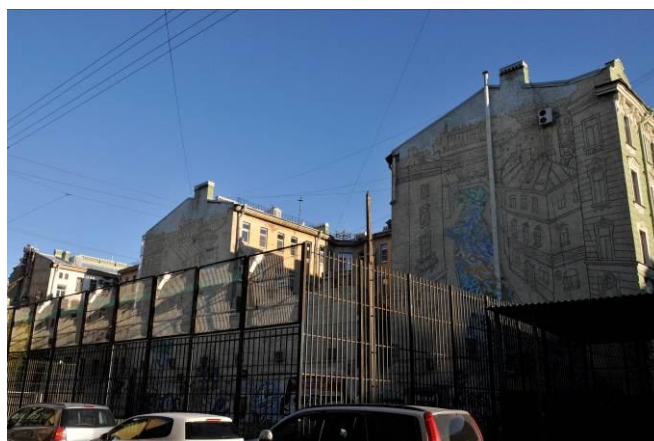


Металлический декор:

кованое ограждение балконов и лоджий;
кованое ограждение крыши.

дворовые фасады:
известняковый цоколь,
оконные наличники,
венчающий
профилированный карниз.

брандмауэрные стены.



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>архитектурно-декоративное решение вестибюлей парадных лестниц по Пушкарскому пер. ЛК – 1, 2 -</p> <p>тамбур – с внутренними двустворными полусветлыми филенчатыми дверями;</p> <p>пилястры на две трети каннелированы на профилированном основании;</p> <p>широкий профилированный фриз с лепным орнаментальным декором; падуга с лепными модульонами и провисающими гирляндами;</p> <p>лепная многолепестковая розетка под люстру;</p> <p>печь (по одной в каждой из парадных) средистенная гладкого белого изразца, прямоугольная в плане со скошенными углами, с полкой, завершена профилированным карнизом;</p>	 
---	---	--	--

лестница с известняковыми ступенями на второй уровень вестибюля, с устоями по сторонам у основания;

покрытие пола керамической плиткой,

оформление стен второго уровня вестибюля стен лестницы и лестничных площадок – профилированные, штукатурные филенки прямоугольной формы и прямоугольные, профилированные с орнаментальным рокайльным декором в углах;

оформление потолков лестничных площадок, профилированными штукатурными зеркалами;



оформление нижней поверхности лестничных маршей штукатурными прямоугольными зеркалами из орнаментированных тяг;



оформление потолка верхней лестничной площадки штукатурным зеркалом в виде шестигранника, оформленного орнаментальным декором;



две черные – первая по Пушкарскому пер. – связывается с выходом в курдонер со стороны ул. Ленина и вторая с входом в противоположном корпусе из курдонера - покрытие пола метлахской плиткой.

лестница в один марш с известняковыми ступенями
средистенная вестибюля со стороны Пушкарского пер.

покрытие пола полихромной метлахской плиткой рисунка



«СОТЫ»;

Две парадные лестницы по сторонам от проезда в курдонер со стороны ул. Ленина –

Тамбур – отделка стен и коробового свода деревянными профилированными филенчатыми панелями скульптурные кариатиды металлическое ограждение шахты лифта с накладным кованым декором в стиле модерн.

Наружные дверные заполнения – двери деревянные, двустворные, филенчатые, с верхней полуциркулярной остекленной фрамугой;

Внутренние двери – двустворные, полусветлые, с фигурными филенками;

Покрытие пола метлахской плиткой, имитирующей мозаику.



оформление стен нижнего уровня вестибюля –
трехчетвертные колонны с
капителями и базами
стилизованного ионического
ордера;
профилированные
штукатурные зеркала в
интерколумниях;

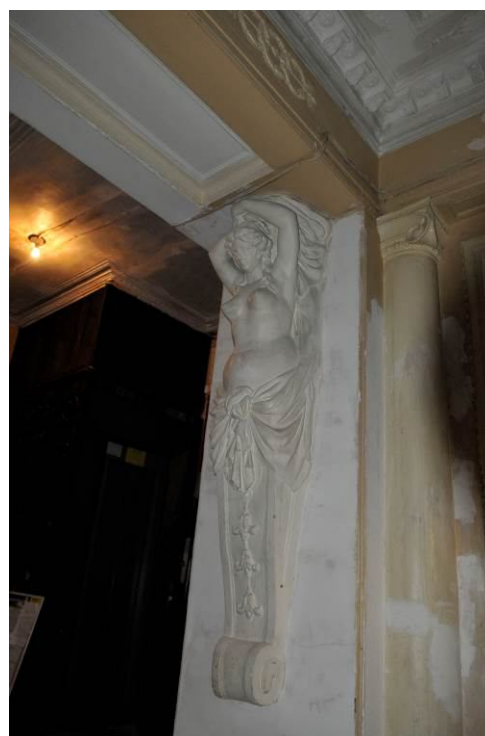


лепной декор из тирсов во
фризе нижнего уровня
вестибюля;



оформление потолка –
профилированное зеркало,
оформленное по периметру
лепными композициями из
патер, обрамленных
стилизованными
пальметтами;

оформление портала верхнего
яруса северного вестибюля
со стороны курдонера по ул.
Ленина – скульптуры
кариатид; прямоугольная
профилированная филенка в
софите портала;



лепная орнаментальная
розетка под люстру;

оформление шахты лифта
кованной решеткой с
орнаментальным
стилизованным декором в
характере модерна;



Две парадных в «углах»
курдонера –

покрытие пола полихромной
метлахской плиткой рисунка
«соты»;
оформление стен стен
лестницы и лестничных
площадок –
профилированные,
штукатурные филенки
прямоугольной формы и
прямоугольные,
профилированные с
орнаментальным рокайльным
декором в углах;



оформление потолков
лестничных и
межлестничных площадок
профилированными
штукатурными зеркалами;



оформление нижней
поверхности лестничных
маршей штукатурными
прямоугольными зеркалами
из орнаментированных тяг;

оформление плафона верхней площадки –
 Лепная орнаментальная розетка под люстру в характере модерна;
 Профилированная падуга и карниз с орнаментальными тягами;

КВ. 55
 Пом.3 16.6 кв. м
 Печь – угловая рельефного изразца, трапециевидная в плане, на невысоком цоколе. Изразцы орнаментированы, с мотивом рокайля; нижняя топочная часть фланкирована полубалясинами; с полкой; завершена развитым фигурным в формах барокко фронтоном с рокайлем в центре и акротериями по сторонам;

Профилированное зеркало потолка с лепным орнаментальным декором в углах и потолочной орнаментальной розеткой под люстру с флоральным мотивом в характере модерна.



Пом. 2 – 13.3 кв. м
Профилированная падуга;
Профилированное зеркало
потолка с потолочной
розеткой под люстру



Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация современного состояния выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» от 25.02.2021 г.

1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)»
2. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» со стороны улицы Ленина
3. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», выходящего в курдонер со стороны улицы Ленина
4. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», выходящего в курдонер со стороны улицы Ленина
5. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» со стороны Пушкарского переулка
6. Входная дверь в квартиру №89
7. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 5)
8. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)
9. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)
10. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)
11. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 3)
12. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 2, 4, 6)
13. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 2, 4, 6)
14. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)
15. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 7)
16. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 7)

Схема фотофиксации на плане здания

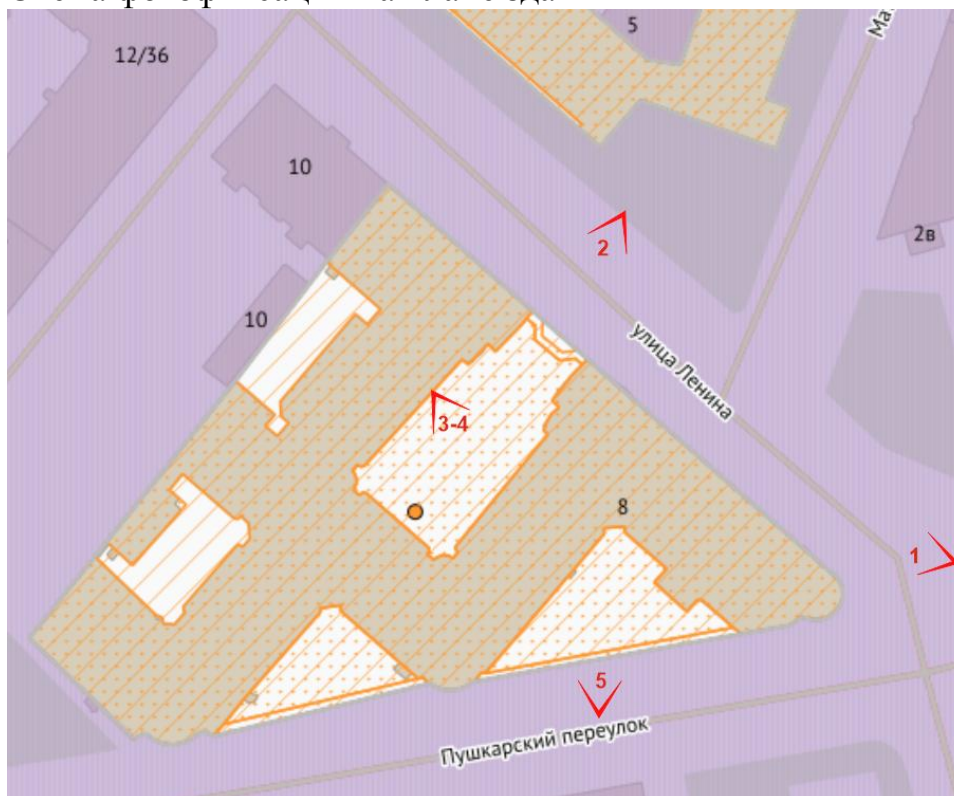
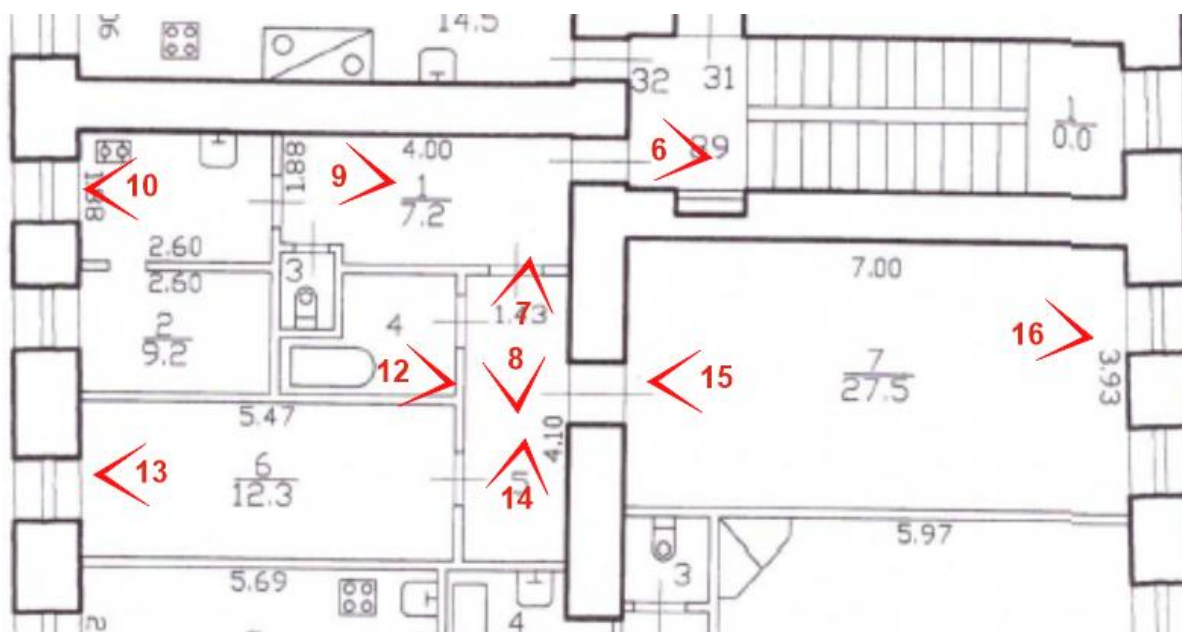



Схема фотофиксации на плане квартиры №89

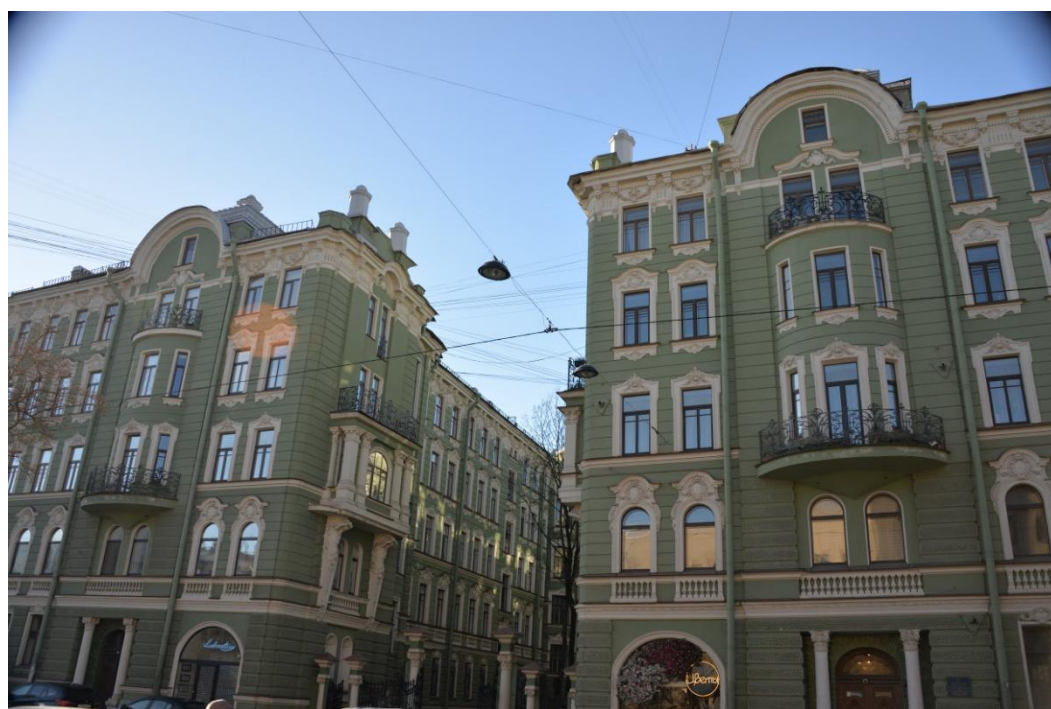


Условные обозначения:

-  направление фотофиксации
- 12** номер фотографии



1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)»



2. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» со стороны улицы Ленина



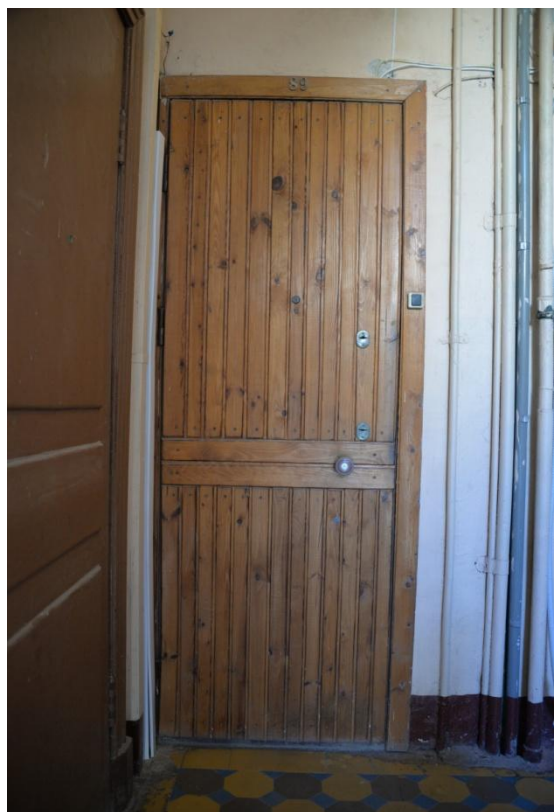
3. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», выходящего в курдонер со стороны улицы Ленина



4. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», выходящего в курдонер со стороны улицы Ленина



5. Фрагмент фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» со стороны Пушкарского переулка



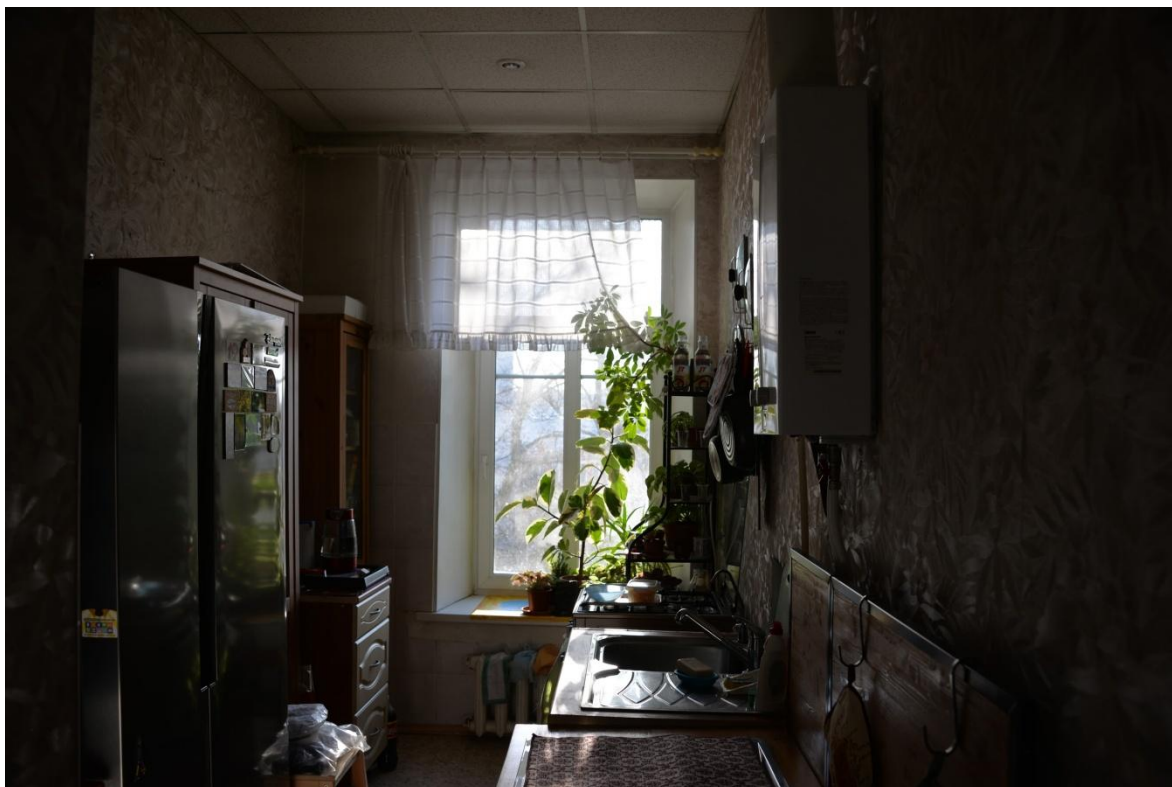
6. Входная дверь в квартиру №89



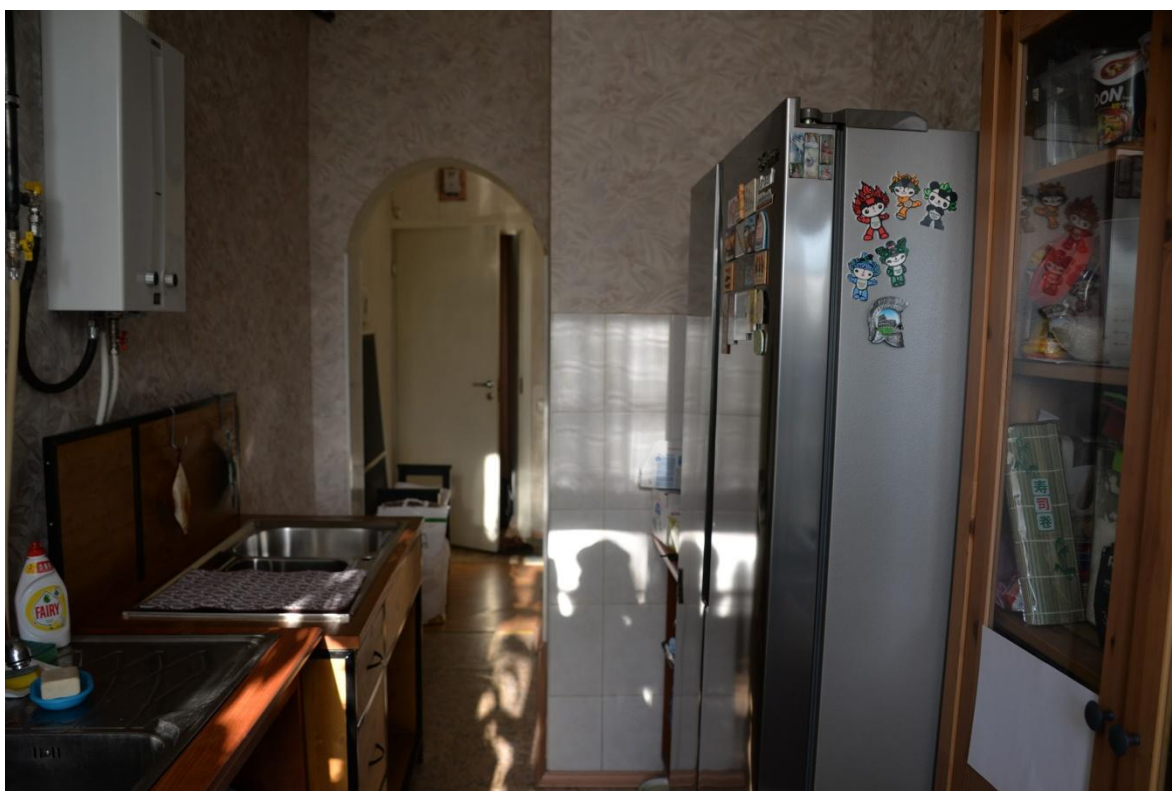
7. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 5)



8. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)



9. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)



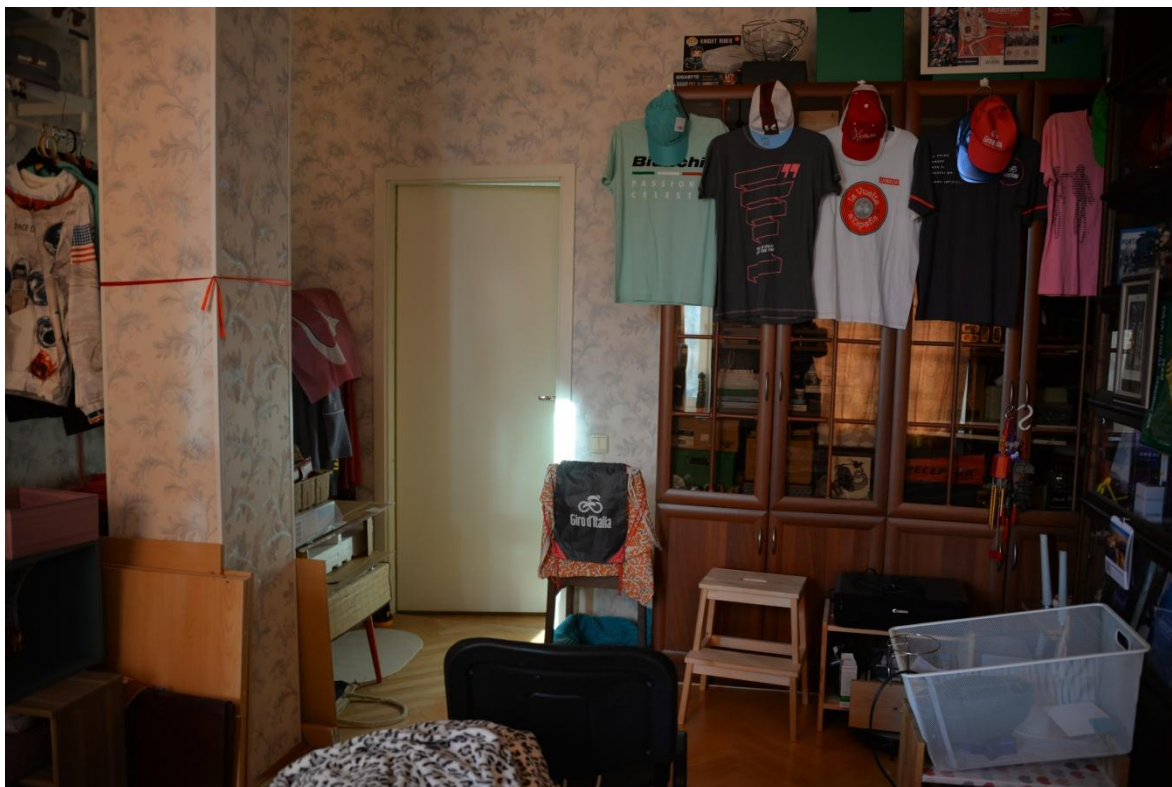
10. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)



11. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 3)



12. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 2,4, 6)



13. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 2, 4, 6)



14. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 1)



15. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 7)



16. Интерьер квартиры №89 (часть помещения 7)

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Собственник квартиры № 89
(должность)

Васильева М.М. по доверенности Сокина Е.М.

М.В.М. (подпись) Васильева М.М.
(Ф.И.О.)

“ 26 ” 01 20 20 1 г.

М.П.

Начальник отдела Петроградского и
Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитет по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)



М.В. Майорова
(Ф.И.О.)

20 20 г.

М.П.

Собственник квартиры № 89
(должность)

по доверенности Сокина Е.М.

С.Н.П. (подпись) Петрова С.Н.
(Ф.И.О.)

“ 26 ” 01 20 21 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

(приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части
перепланировки квартиры № 89)
от № 01-52-3116/20

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» - выявленный объект культурного наследия на основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.

Ленина

д.

8

лит.

А

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Васильева Маргарита Максимовна
Петрова Светлана Николаевна

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.

Ленина

д.

8

лит.

А

офис/кв.

89

СНИЛС	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ответственный представитель:

Аракчеева Елена Александровна

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-921-393-15-32

Адрес электронной почты:

-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» утвержден КГИОП от 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» утвержден распоряжением КГИОП от 30.11.2015 № 10-574

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

В случае, если при проведении работ по сохранению Объекта затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта, указанные проектные решения выполняются в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55567-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры № 89 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501.</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия</p>	

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система

проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

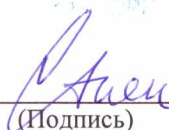
Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Задание подготовлено:

Специалист 1-ой категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов КГИОП

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)



(Подпись)

Пшеничная Анна Александровна

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»
Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**



Инв. № документа 448/21

Технический паспорт на квартиру

Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Ленина

дом № 8 корпус кв. № 89

I. Общие сведения о строении литера А

Год постройки: 1908

Год последнего капитального ремонта: выборочный 1948

Этажность: 6 (5-6 в том числе , подвал ,
мансарда)
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

Материал перекрытий: металлические балки с , металлические балки , металлические балки
деревянным с деревянным с бетонным заполнением
заполнением заполнением
частично деревянные
балки с деревянным
заполнением
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	4	этаже, состоит из	2	комнат,
жилой площадью	39,8	кв.м., общей площадью	66,1	кв.м., высота 3.28 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное

горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок

водопровод канализация газоснабжение электроплита

мусоропровод прочее

наличие в парадной: мусоропровод лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2021 года
составляет 447622 (Четыреста сорок семь тысяч шестьсот двадцать два) рубля***

III. Экспликация к плану квартиры

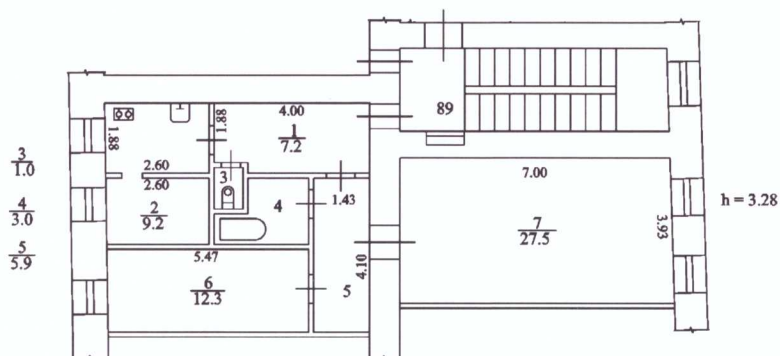
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	7.2		7.2			
2	2	кухня-столовая	9.2		9.2			
3	3	туалет	1.0		1.0			
4	4	ванная	3.0		3.0			
5	5	коридор	5.9		5.9			
6	6	комната	12.3	12.3				
7	7	комната	27.5	27.5				
		Итого	66.1	39.8	26.3			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

4 этаж

h= 3.28



Дополнительные сведения: Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 15 февраля 2021 года
(дата обследования)

Исполнитель (Дьяконова Д.В.) 18 февраля 2021 года
(Ф.И.О.) (дата изготовления)

Проверил (Жилина С.В.)
(Ф.И.О.)

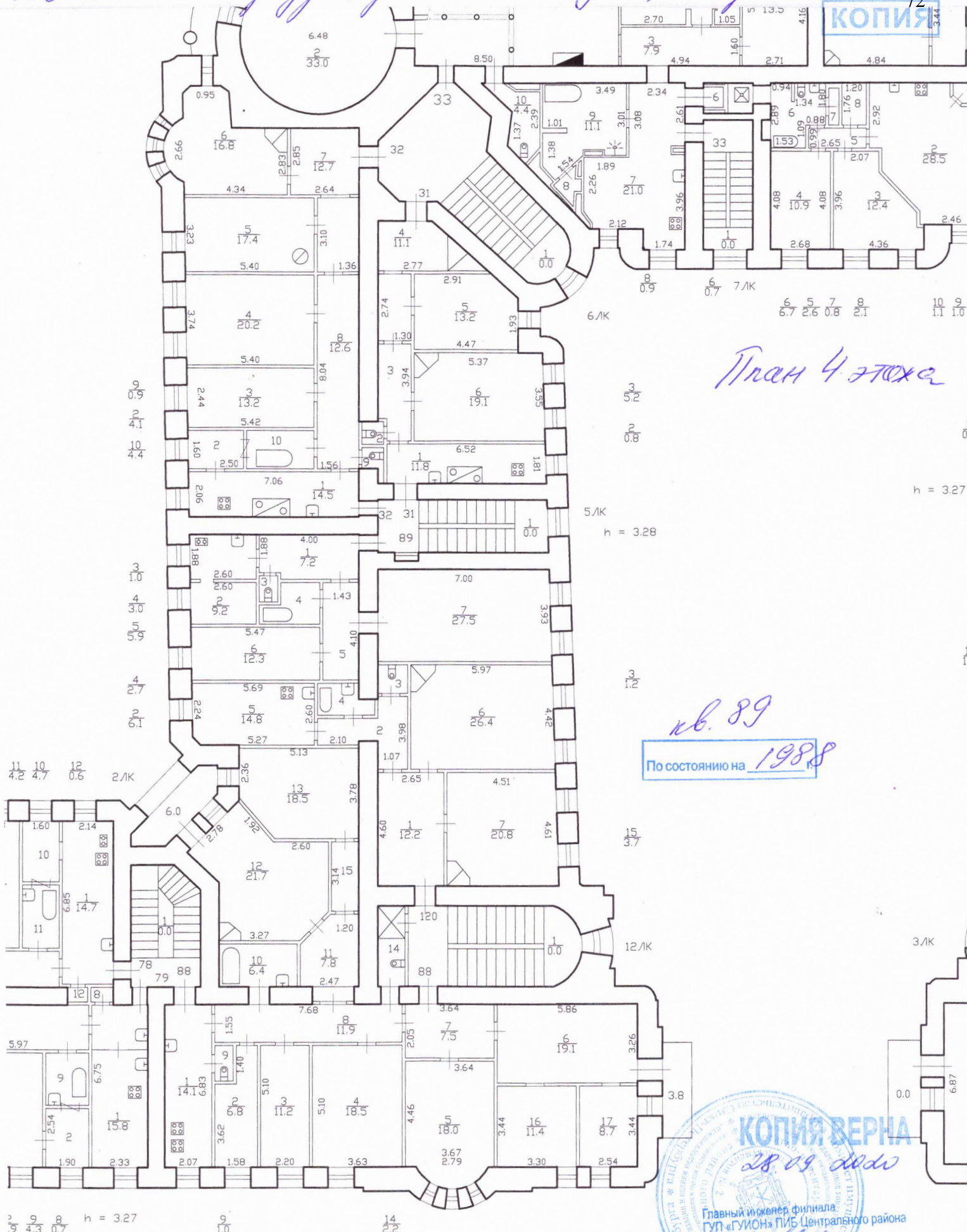
Начальник ПИБ Центрального департамента
кадастровой деятельности М.П. В.Б.Митичева
(Ф.И.О.)

Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

г. Сормово - Кемпербульвар, ул. Давыдова, д. 8, литера А

КОПИЯ



План 4 этажа

кв. 89
По состоянию на 1988

КОПИЯ ВЕРНА
28.09.2020
Главный инженер филиала
ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района
Г.В. Антоненко

h = 3.27

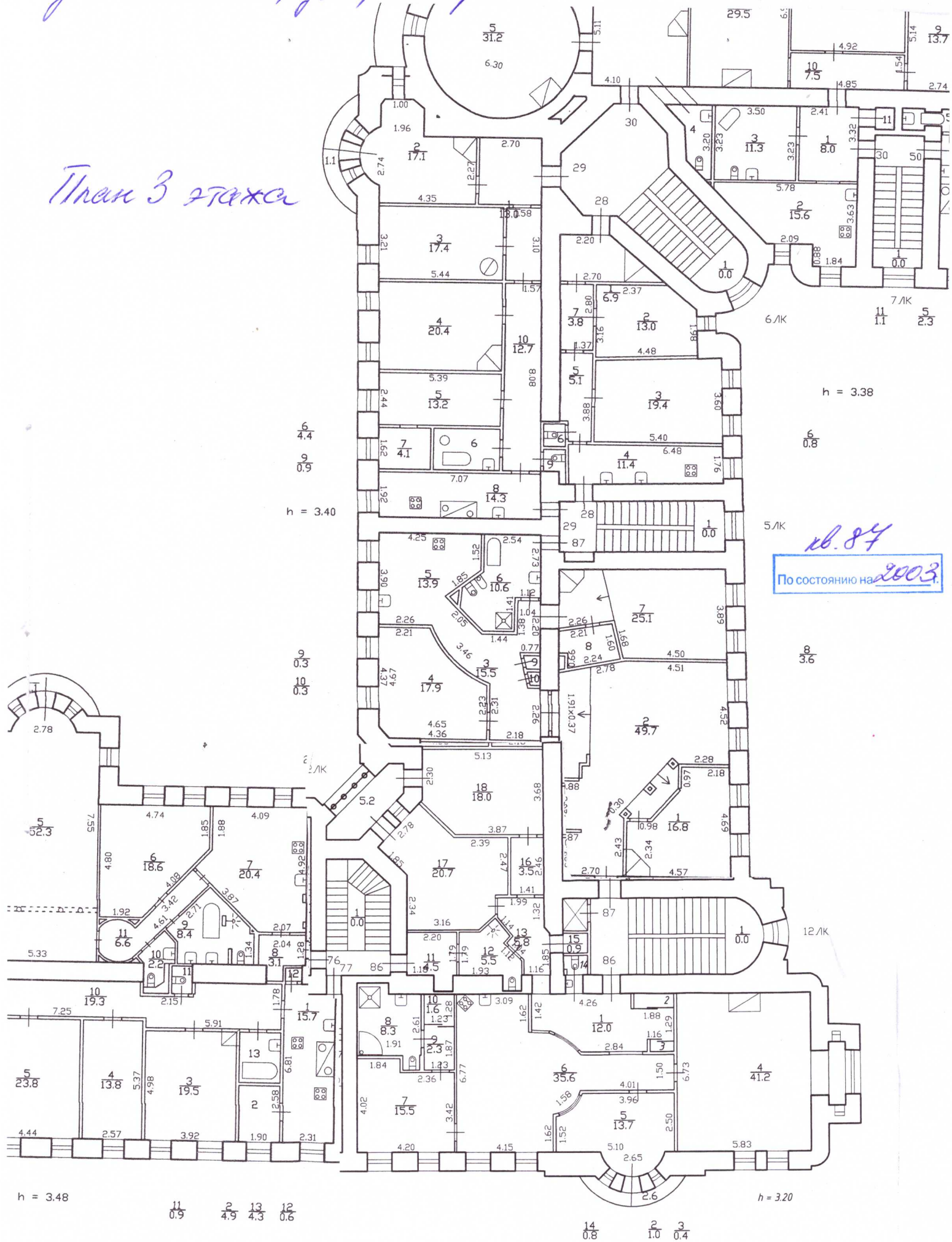
h = 3.28

h = 3.27

2. Солексит - Пешербуфиз,
ул. Пешиня, д. 8, литер А

КОПИЯ 73

План 3 этажа



h = 3.48

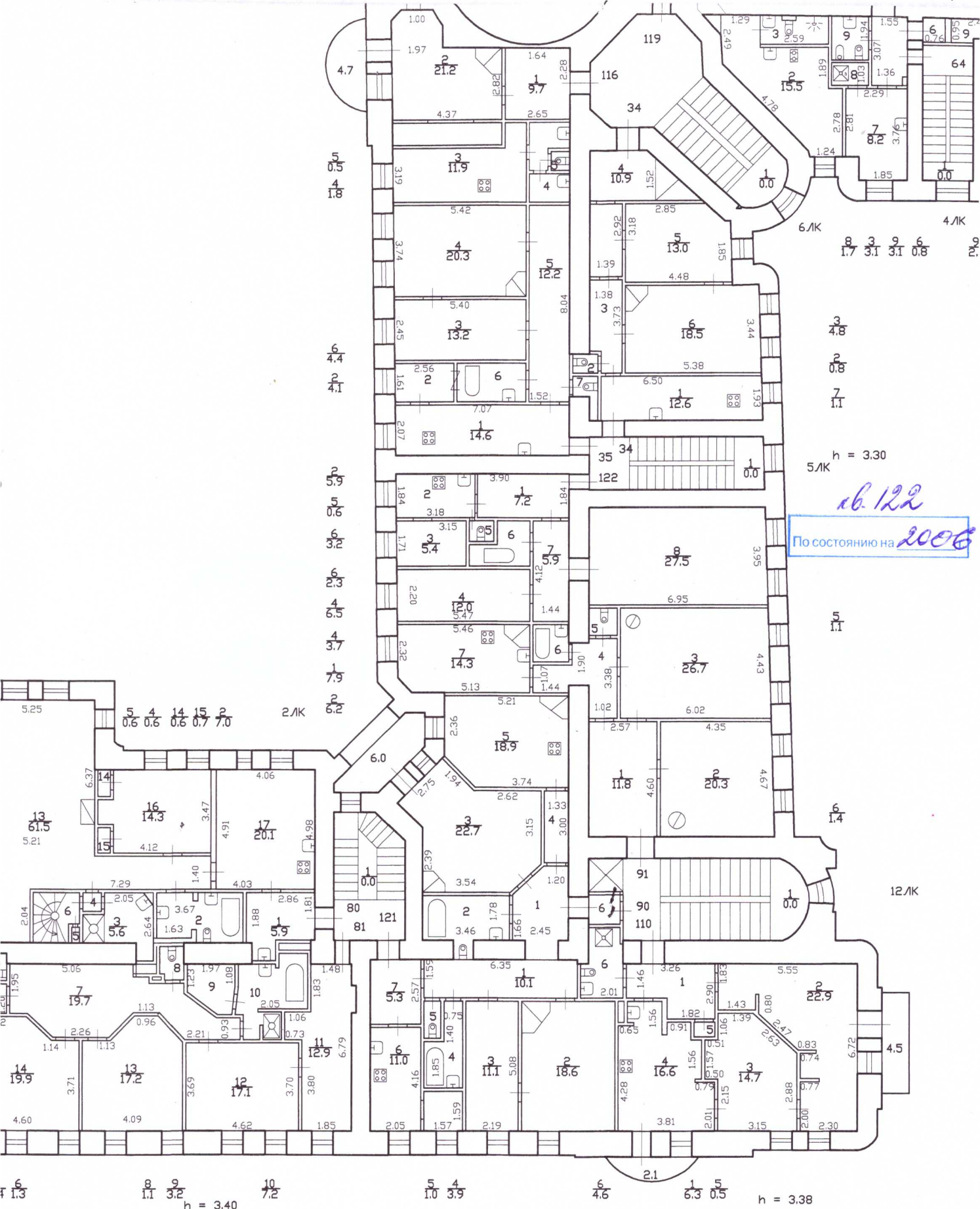
11 2 13 12
0.9 4.9 4.3 0.6

h = 3.20

14 2 3
0.8 1.0 0.4

16.84
По состоянию на 2003.

СА



16.12.2
По состоянию на 2006



Всего пронумеровано и
прошнуровано _____ листа(ов)
«21» 09 2020г.
Начальник филиала
ГУП «ГУИОН» ПНБ Центрального
района Н.В. Крайнова

Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А (Ленина ул., 8; Пушкарский пер., 2): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки квартиры №89, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Ленина, д.8, лит. А» (шифр: КП-30.07/2979), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

Медведчикову А. Г.

junglist025@gmail.com

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-30-1083/21-0-1 от 08.06.2021

На № 585274 от 26.05.2021

Reg. № 01-30-1083/21-0-0 от 27.05.2021

Уважаемый Александр Георгиевич!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире №89 здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А, элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является выявленным объектом культурного наследия «Дом Ф.Я. и Н.Я. Колобовых (с курдонером, палисадниками, оградами)» на основании Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире №89 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков

К.Л. Рубиновская
(812) 710-4727

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1DFA890015AC109D4B01D09219B881AC
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного предприятия**

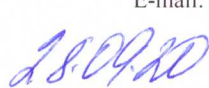
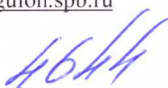
**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104

тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38

E-mail: cenpib@guion.spb.ru

 № 

На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 8, литера А**, по состоянию на **1988** год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1908**;
2. Год последнего капитального ремонта – **1948**;
3. Фундаменты – **бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные оштукатуренные**;
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные**;
6. Перекрытия чердачные – **частично деревянные балки с деревянным заполнением и железобетонные балки с деревянным заполнением**;
7. Перекрытия междуэтажные – **железобетонные балки с деревянным заполнением**;
8. Перекрытия подвальные – **металлические балки с бетонным заполнением**;
9. Крыша – **железная по деревянным стропилам и обрешетке**;
10. Проемы оконные – **створные двойные**;
11. Проемы дверные - **филенчатые**;
12. Отопление – **от групповой котельной**;
13. Горячее водоснабжение – **от газовых колонок**;
14. Вентиляция - **естественная**;
15. Газоснабжение - **централизованное**;
16. Мусоропровод - **нет**;
17. Лифты - **да**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа - **39%**.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района



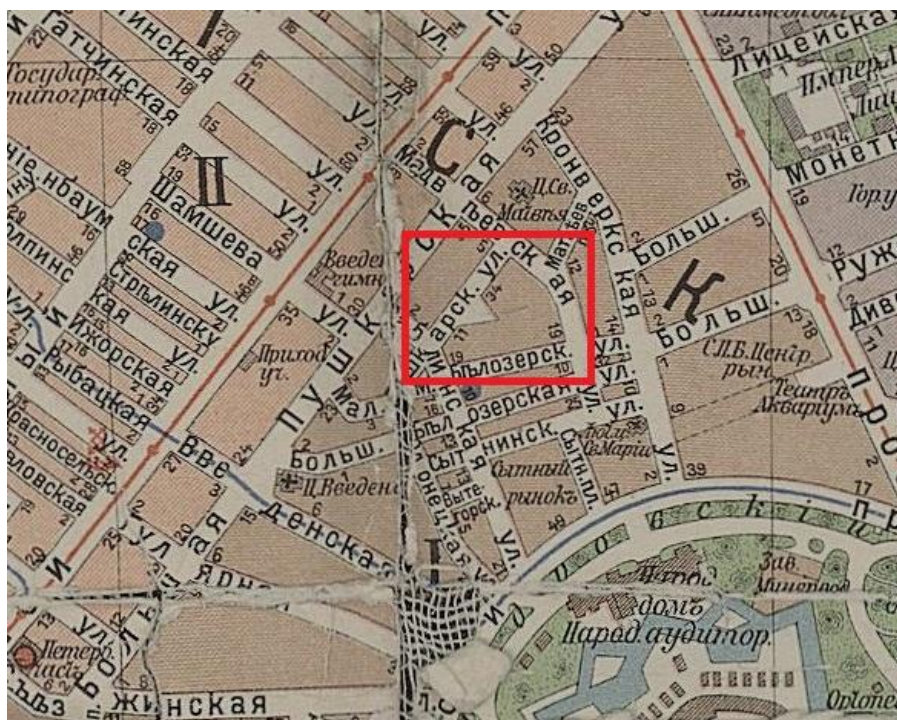
Н.В.Крайнова

Исполнитель : Запелалова Е.А.

Аннотированный список иллюстраций

1. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1911/
2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/
3. План двора. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
4. План подвала. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
5. План первого этажа. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
6. План 2, 3, 4, 5 этажей лит. А и план 2, 3, 4 этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
7. Фасад по Малой Пушкарской улице. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
8. Фасад по Матвеевской улице. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
9. Разрез по линии ДЕ. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
10. Разрез по линии АБВГ. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
11. План двора. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
12. План 1-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
13. План 1-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
14. План 2-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
15. План 2-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
16. План 3, 4, 5-го этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
17. План 3, 4, 5-го этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
18. Разрез по линии №1 и №2. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
19. Разрез по линии №3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
20. Разрез лит. С по линии ab. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
21. Фасад лит. С. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
22. Фасад. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
23. Фрагмент фасада. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103
24. План двора. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
25. План двора. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
26. План подвала. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
27. План первого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
28. План второго этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
29. План третьего этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
30. План четвертого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
31. План пятого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
32. Разрез. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
33. Разрез. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
34. Фасад. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
35. Фасад. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615
36. Угол Пушкарского пер. и ул. Ленина. 1950 – 1955. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/446416>

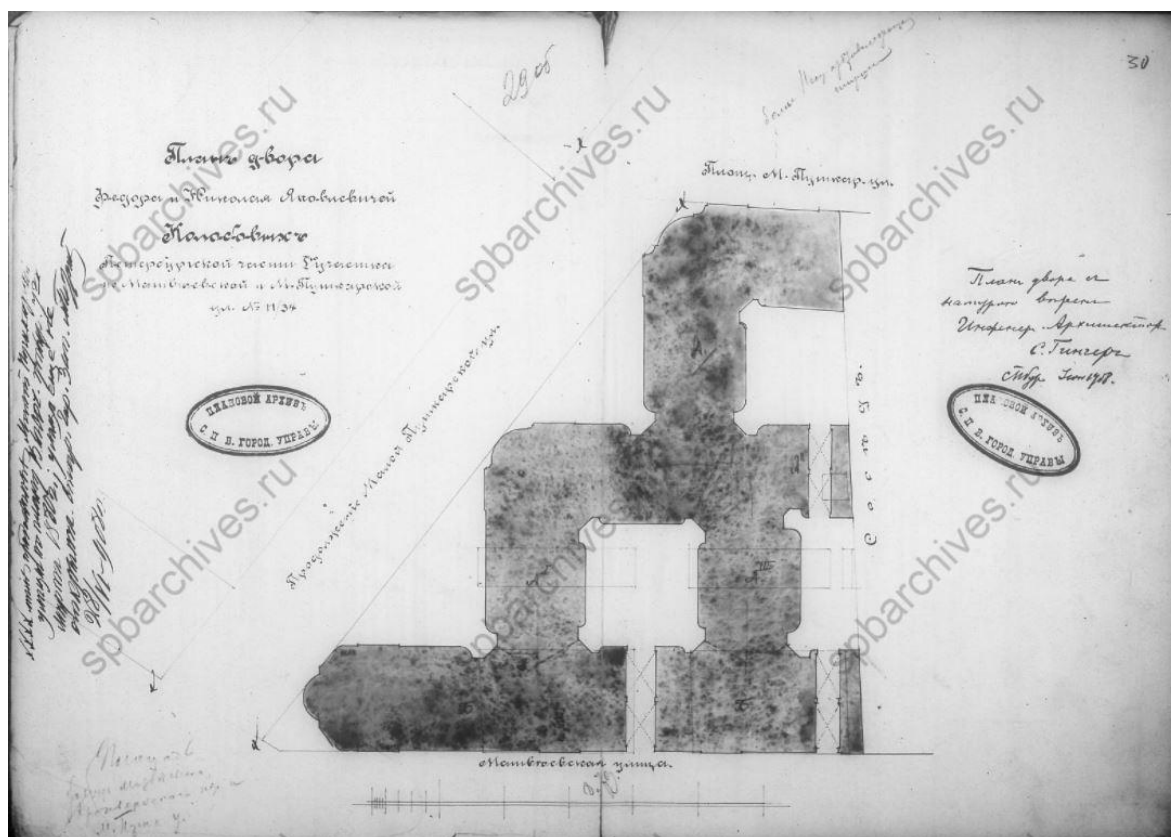
37. Вид фасада дома № 8/2 со стороны Пушкарского переуллка, оформленного полукруглой апсидой с тремя лоджиями и фигурами кариатид (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И.фон Вилькен, 1908- 1910 гг.). 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222377
38. Вид от Пушкарского переуллка части фасада жилого дома № 8 по улице Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215842
39. Вид ограды оформляющей въезд во двор - курдонер дома № 8 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215843
40. Вид решетки ворот дома № 8 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215844
41. Вид ворот ведущих во двор - курдонер дома № 8/2 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И.фон Вилькен, 1908- 1910 гг.). 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222376
42. Вид на горельефную поясную фигуру атланта, расположенного в простенке между окнами второго этажа и поддерживающую эркер, расположенный у входа в двор-курдонер дома №8 на улице Ленина. 1981 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 120043
43. Вид части фасада дома № 8/2 в виде полукруглой апсиды с лоджиями, украшенными кариатидами (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых "Колобовский дом", архитекторы С.Г.Гингер и М.И.фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) по улице Ленина и Пушкарскому переулку. 8 октября 1982 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211722
44. Вид углового фасада с круглой башней - ротондой жилого дома № 8/ 2 по улице Ленина и Пушкарскому переулку (бывший доходный дом Е.Я.и Ф.Я.Колобовых "Колобовский дом", архитекторы С.Г.Гингер и М.И.фон Вилькен, 1908 - 1910 гг.). 8 октября 1982 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211721
45. Вид центральной части фасада жилого дома № 16-18 по Большому проспекту Петроградской стороны (бывший доходный дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых, архитекторы П.М.Мульханов, Д.А.Крыжановский, 1910-1912 гг.). 17 сентября 1989 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 242265
46. Декоративный фонарь во дворе дома № 8 по улице Ленина. 19 сентября 2003 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215845



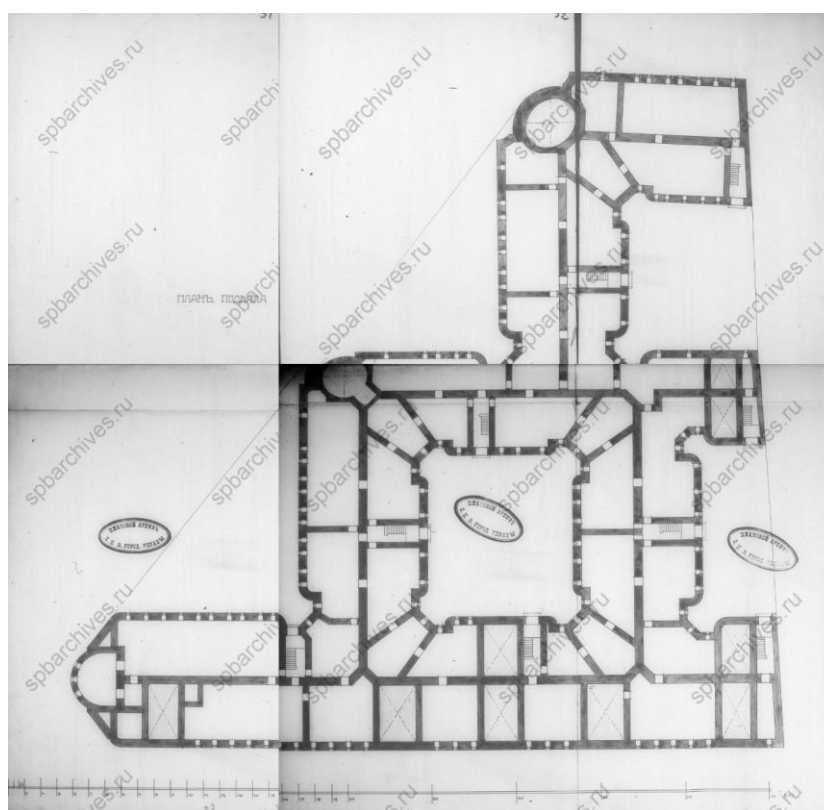
1. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1911/



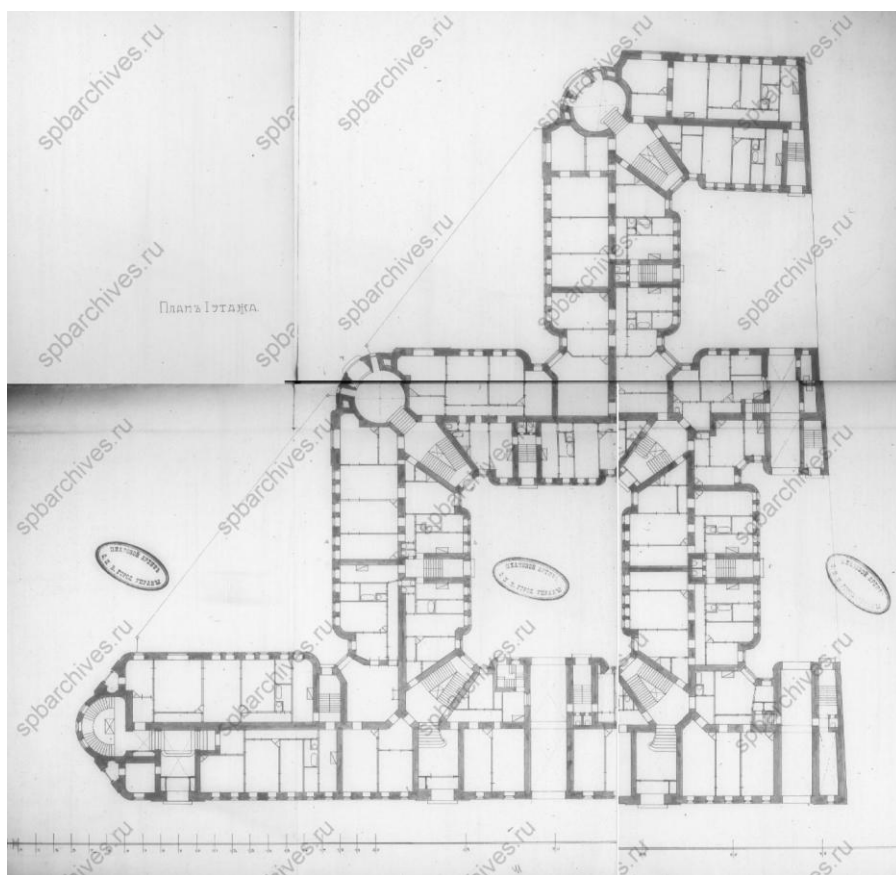
2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



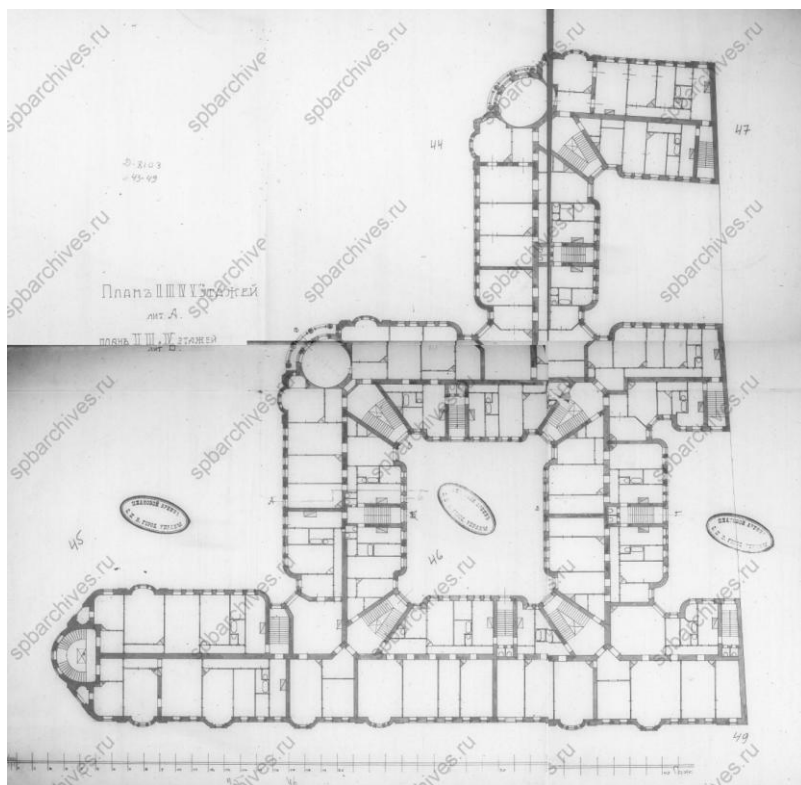
3. План двора. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



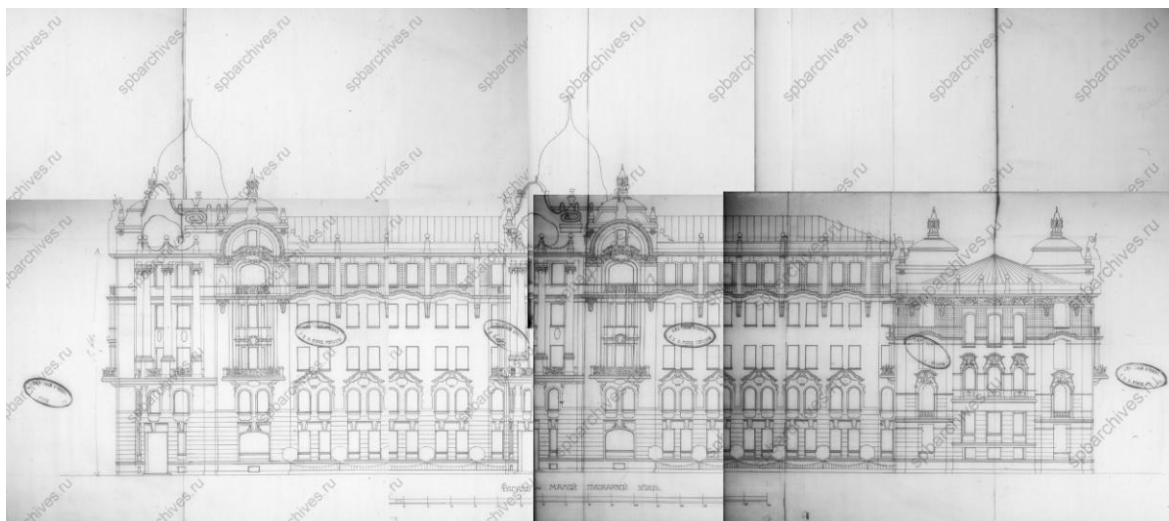
4. План подвала. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



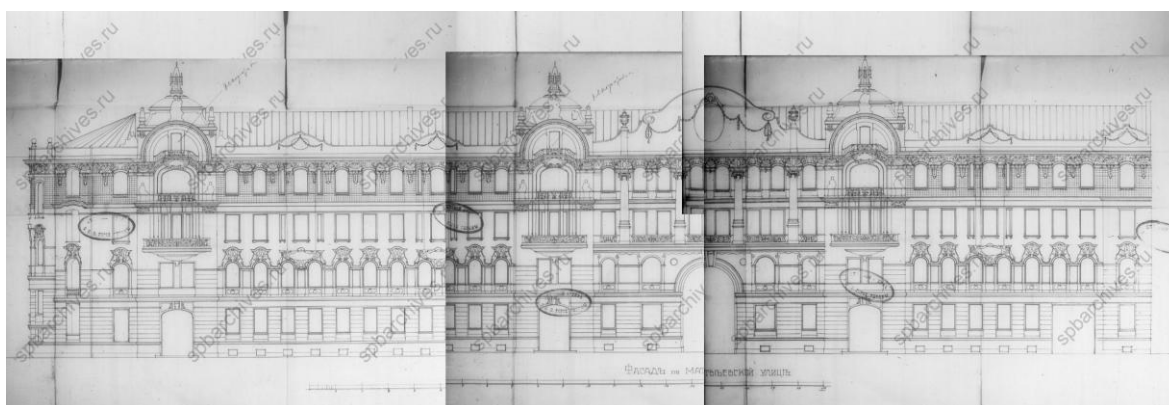
5. План первого этажа. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



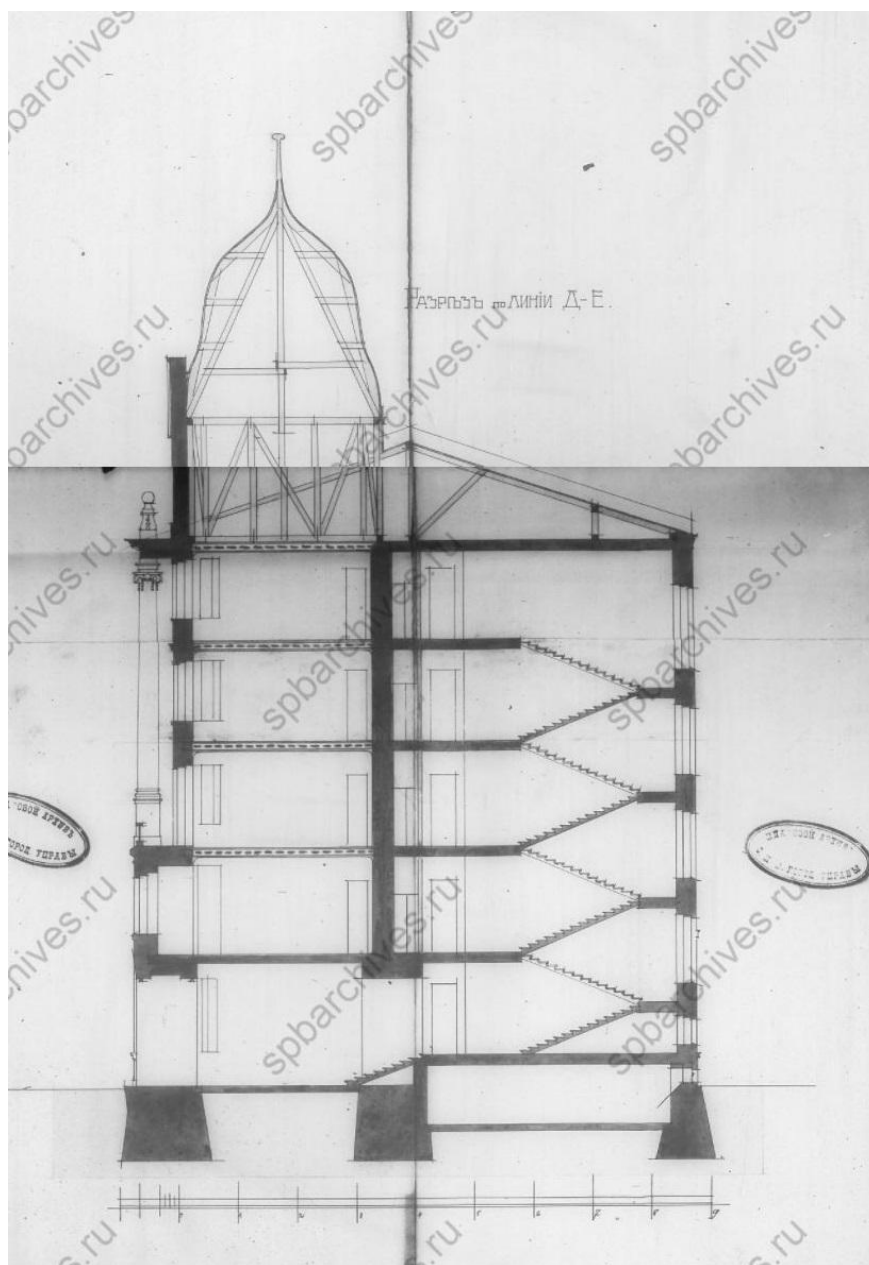
6. План 2, 3, 4, 5 этажей лит. А и план 2, 3, 4 этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



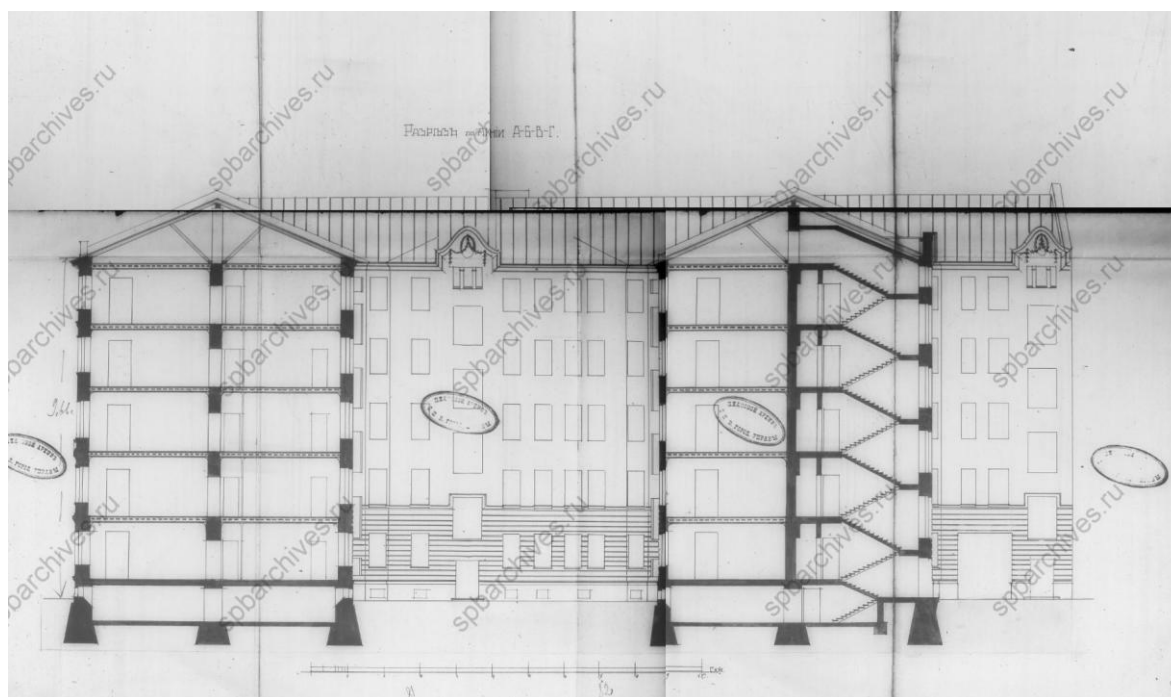
7. Фасад по Малой Пушкарской улице. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



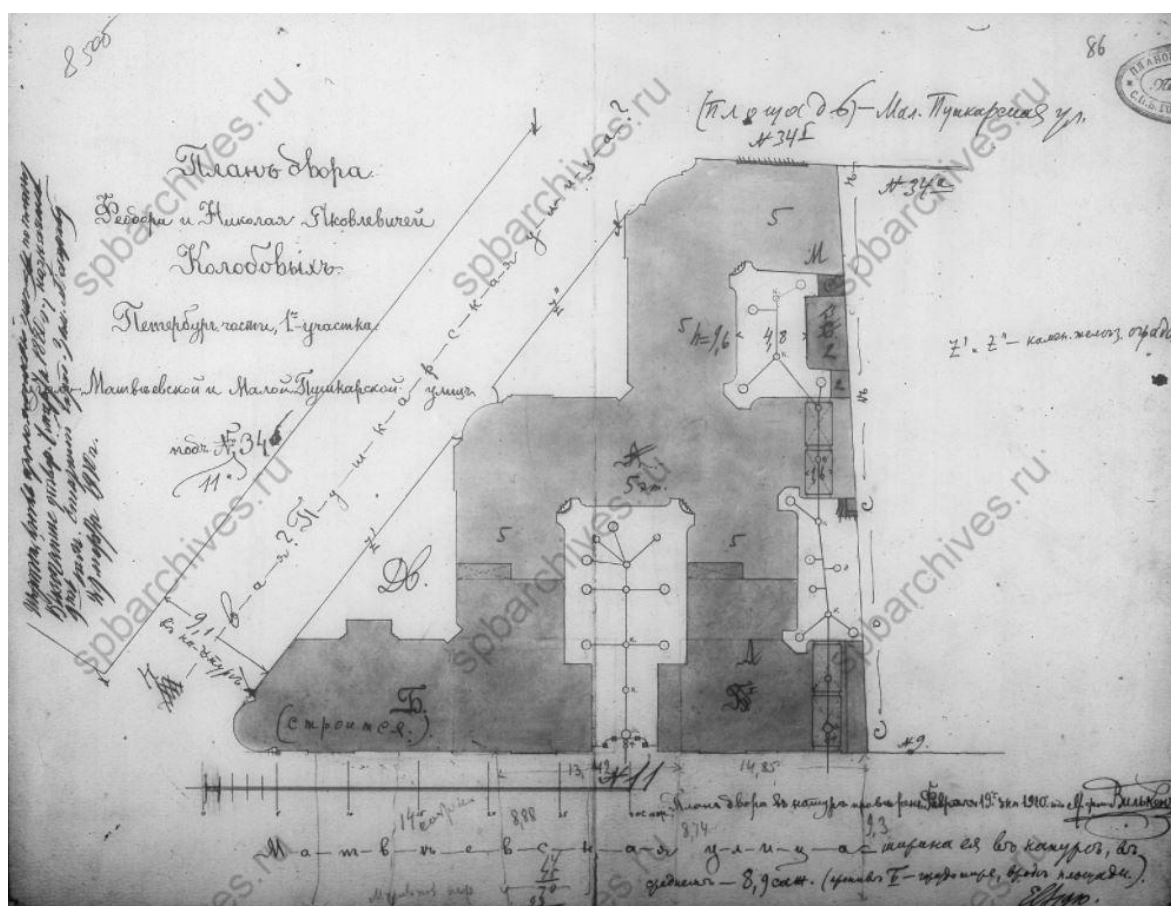
8. Фасад по Матвеевской улице. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



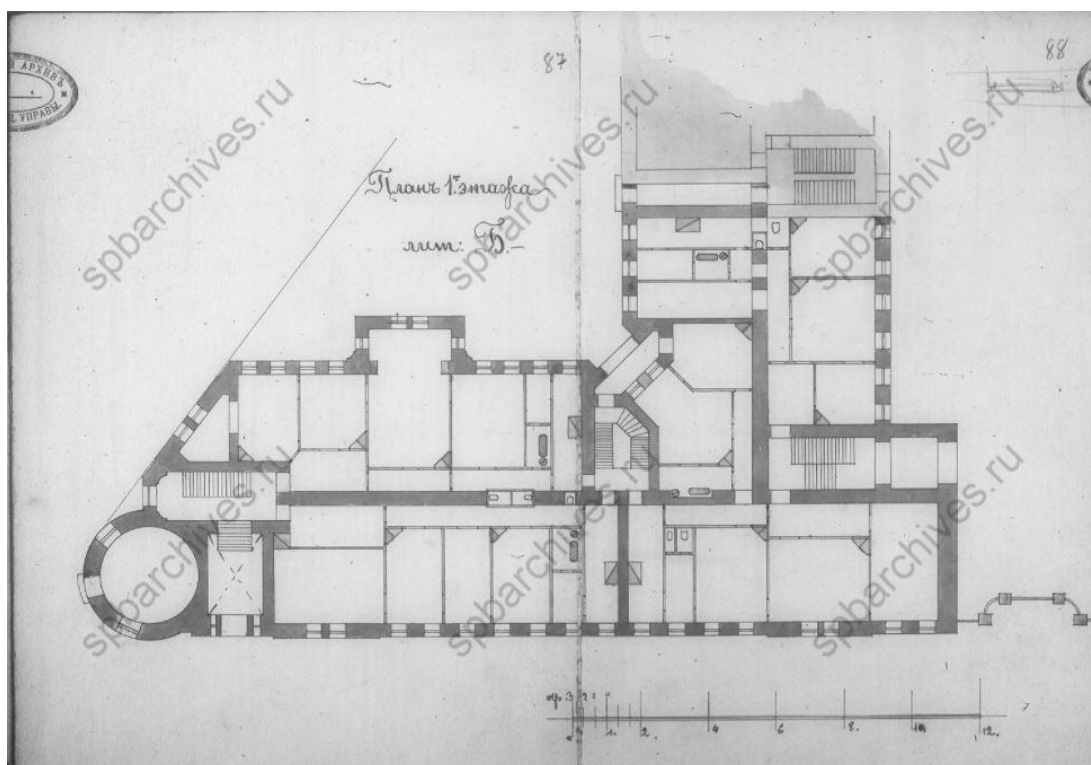
9. Разрез по линии ДЕ. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



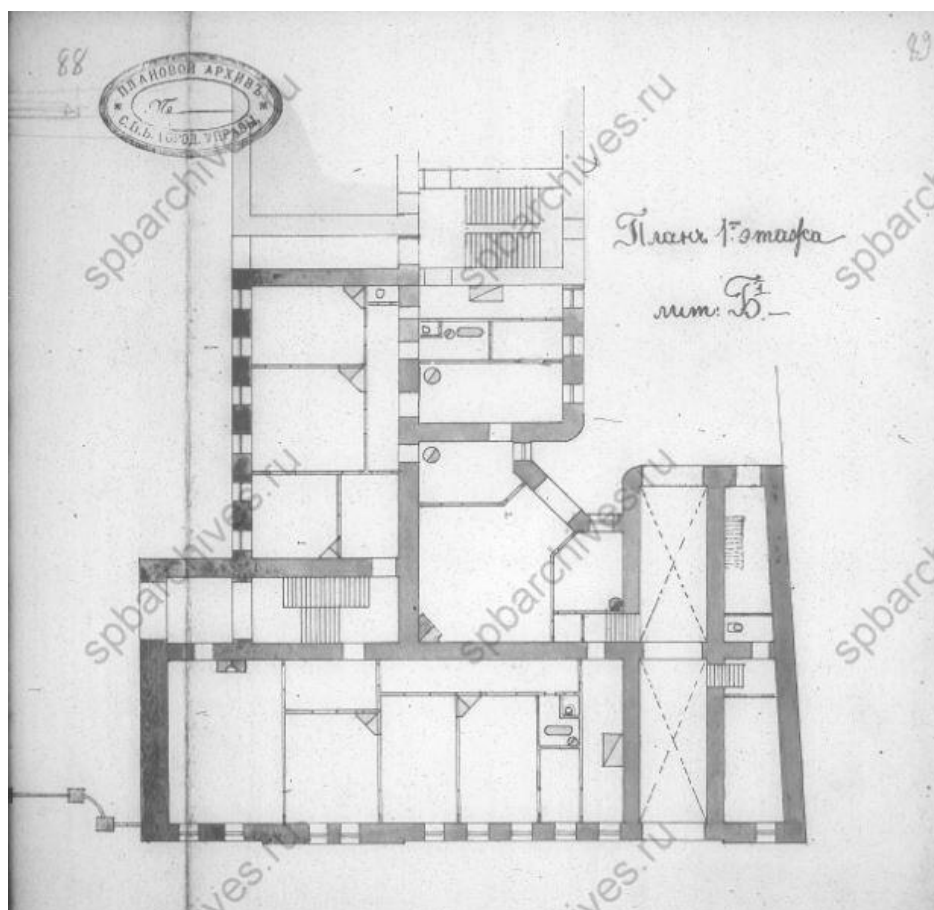
10. Разрез по линии АБВГ. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



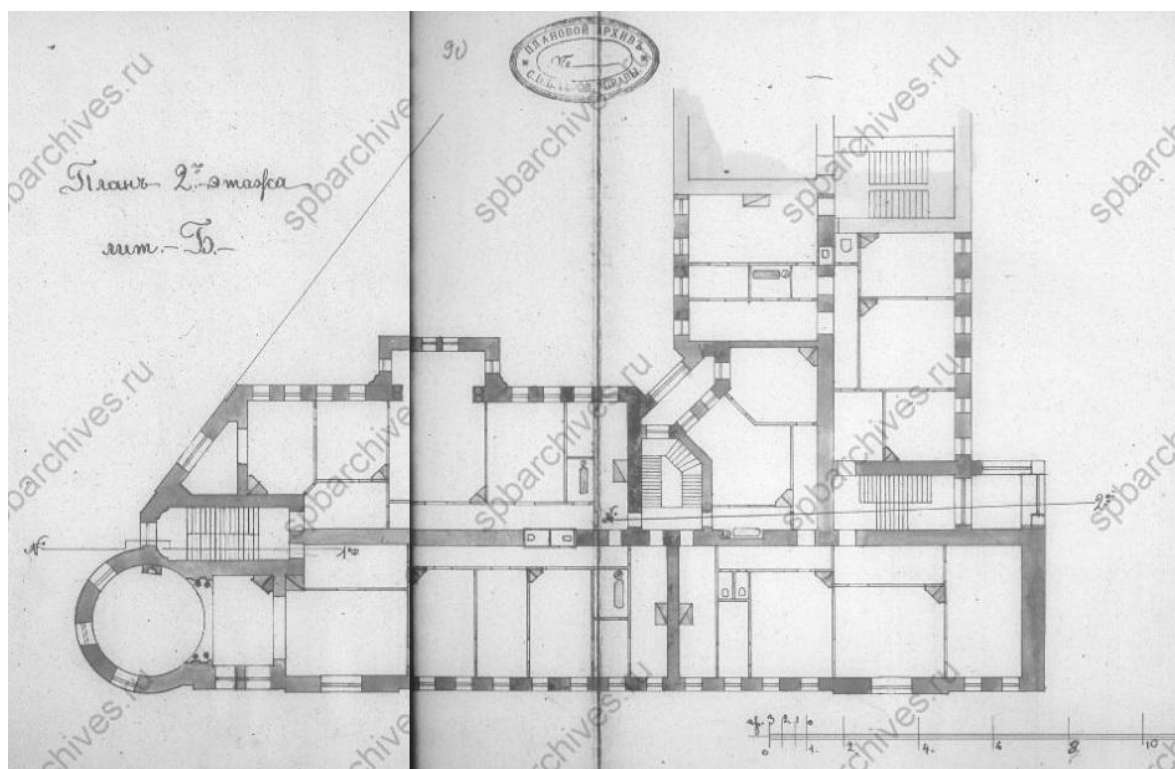
11. План двора. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



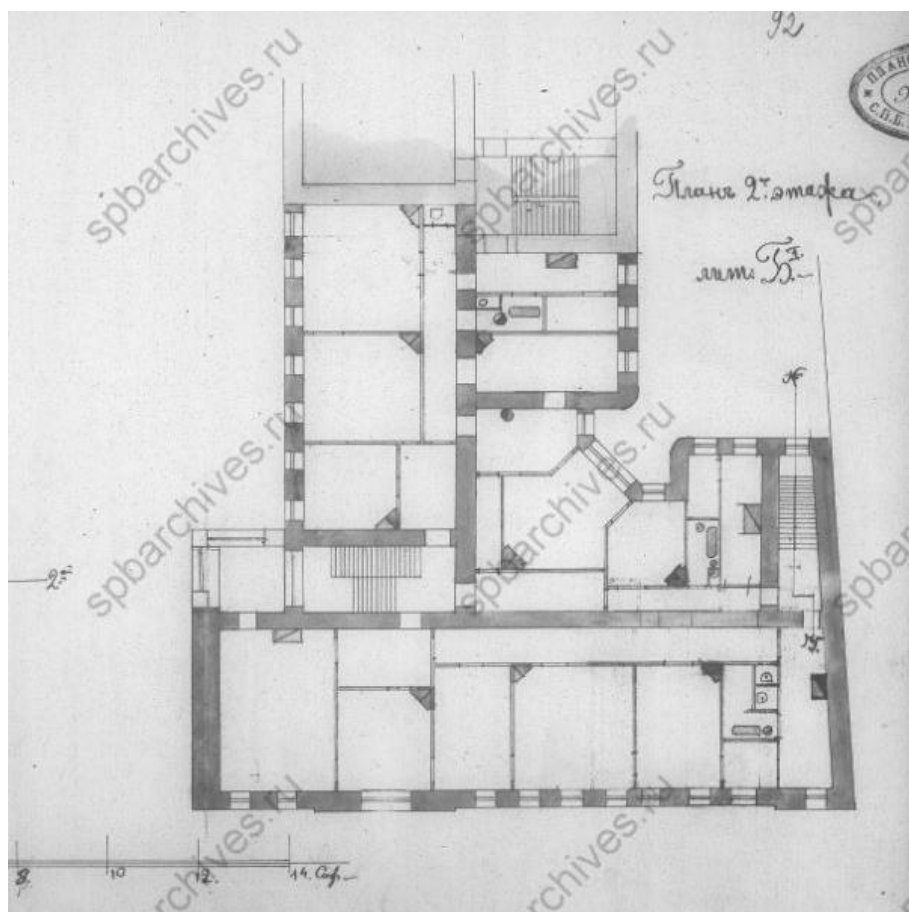
12. План 1-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



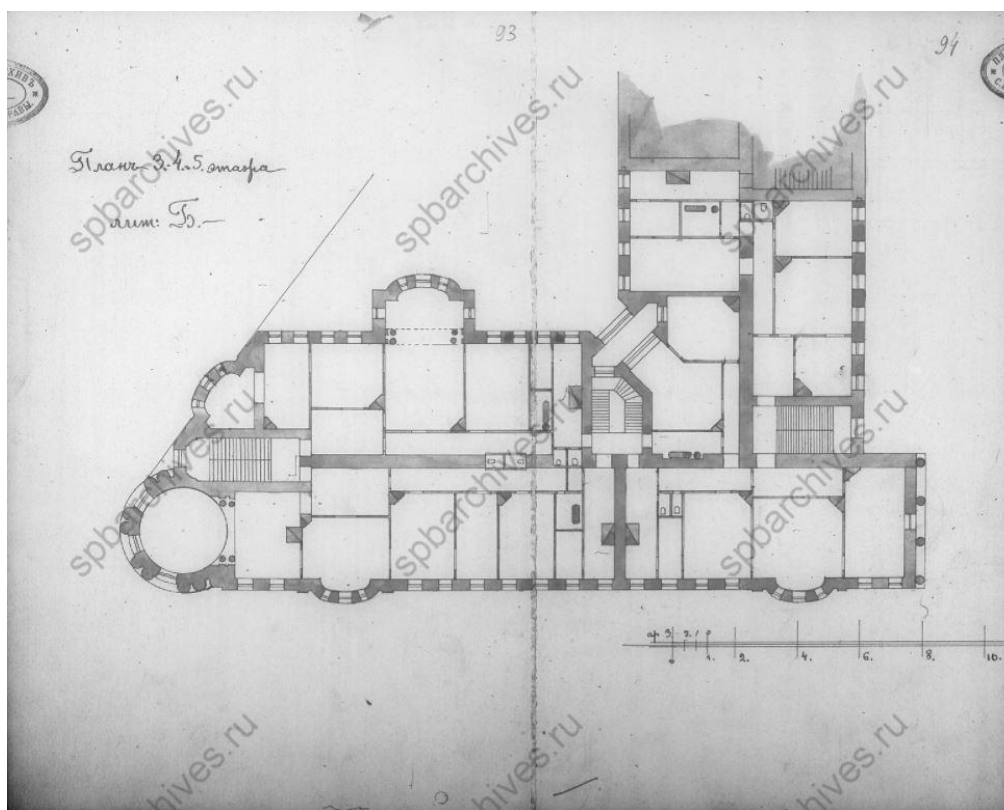
13. План 1-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



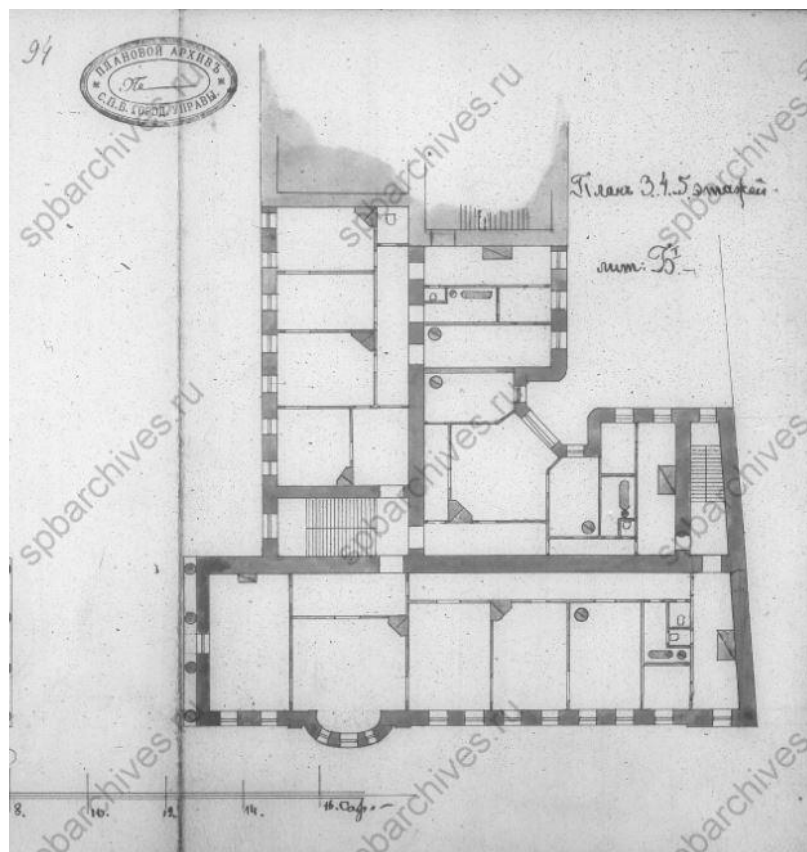
14. План 2-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



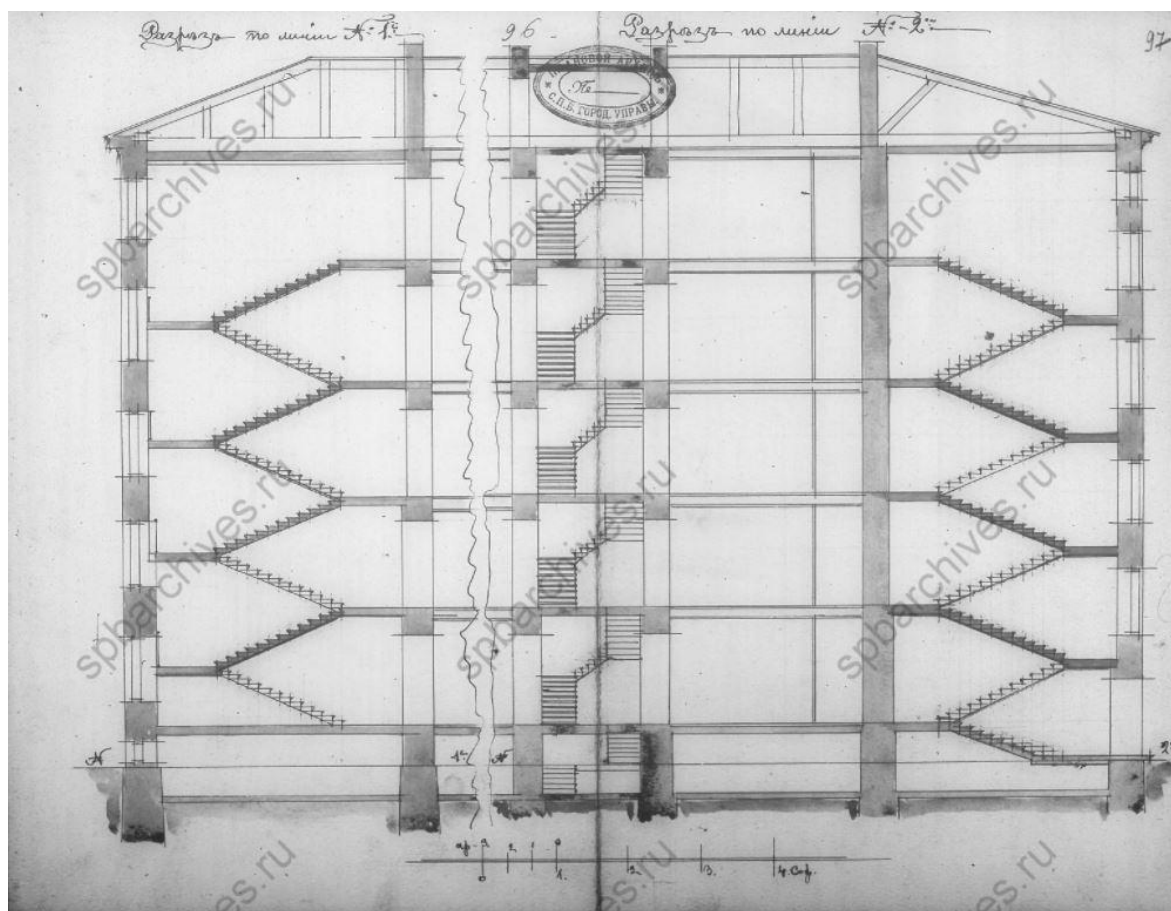
15. План 2-го этажа лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



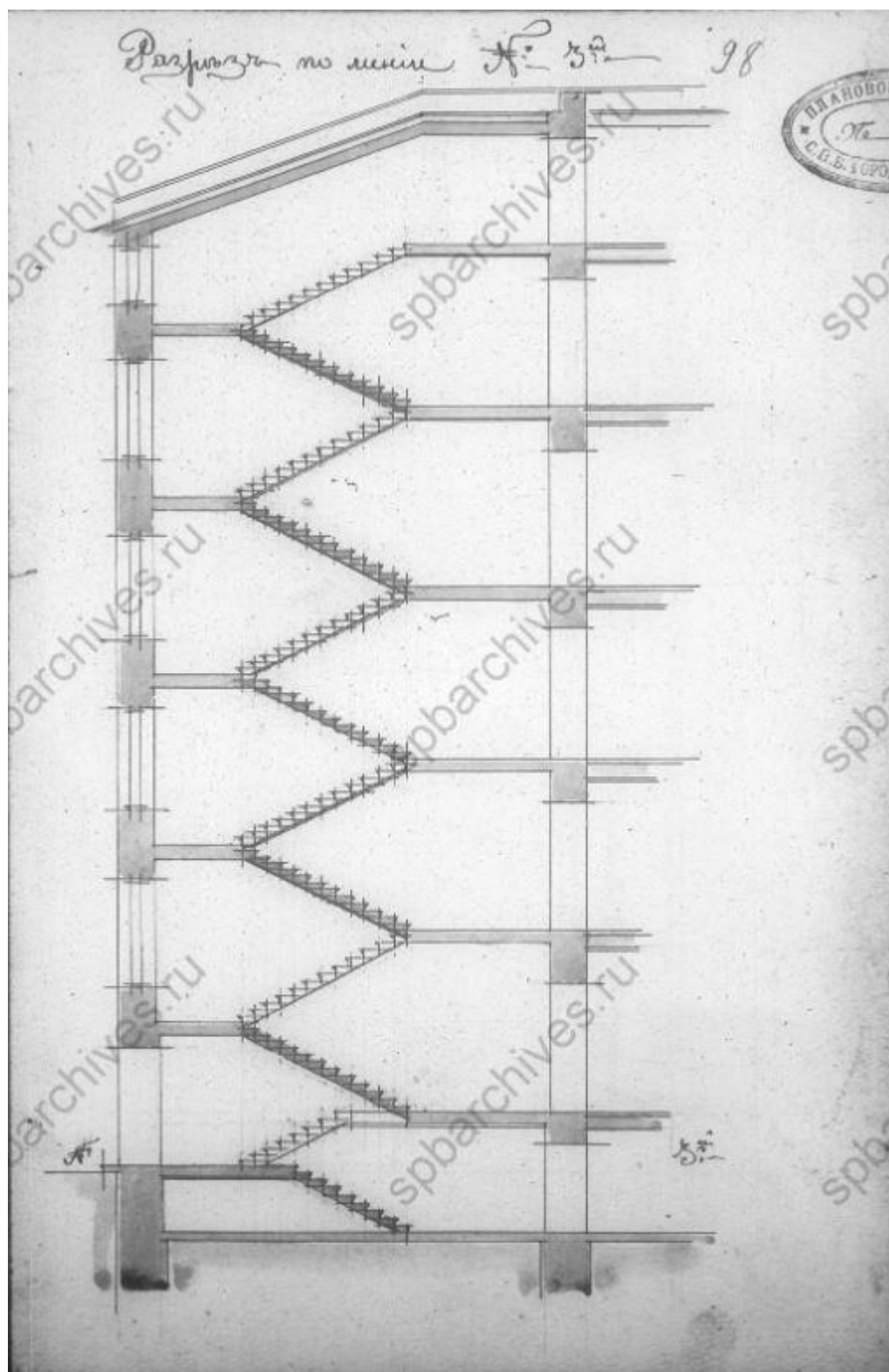
16. План 3, 4, 5-го этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



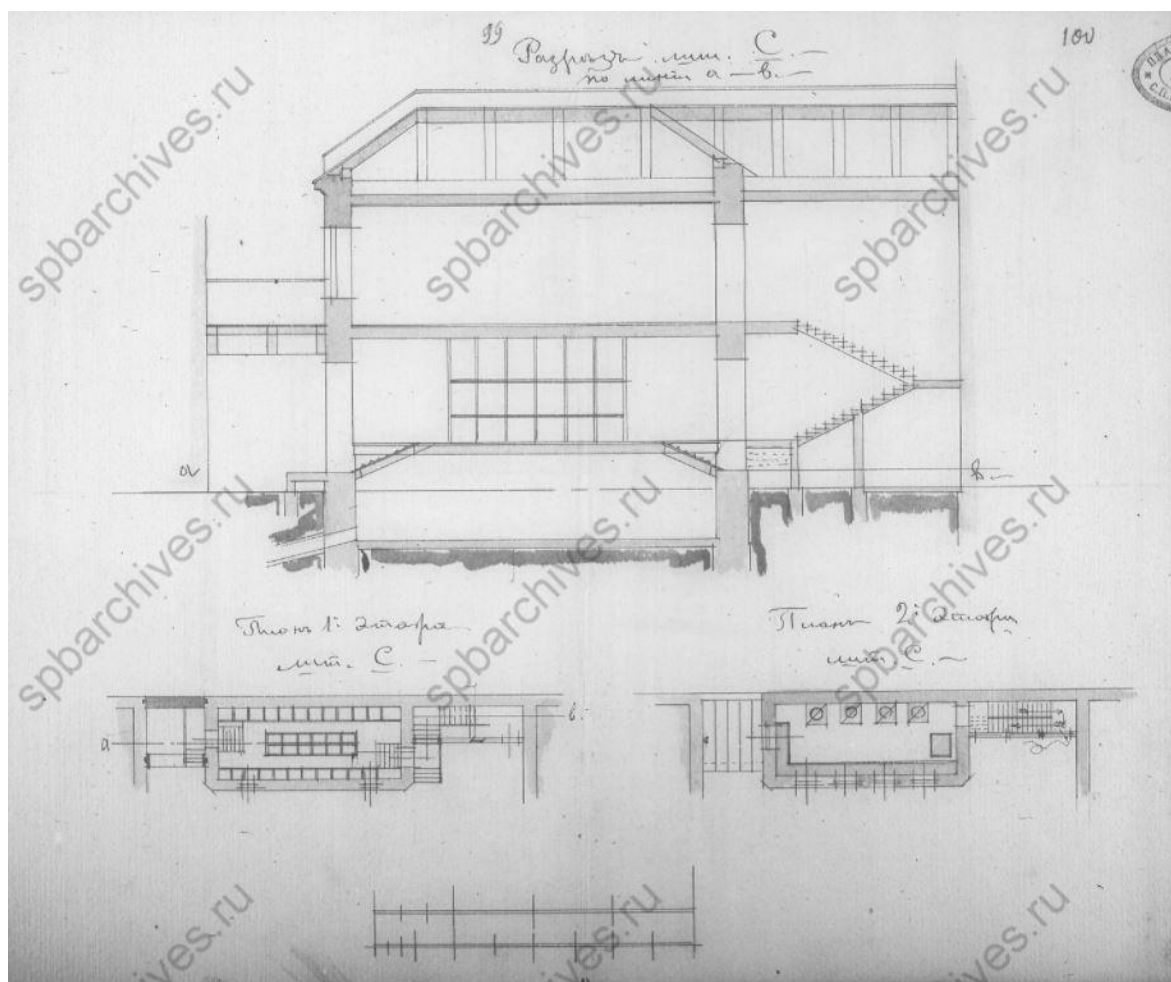
17. План 3, 4, 5-го этажей лит. Б. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



18. Разрез по линии №1 и №2. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



19. Разрез по линии №3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



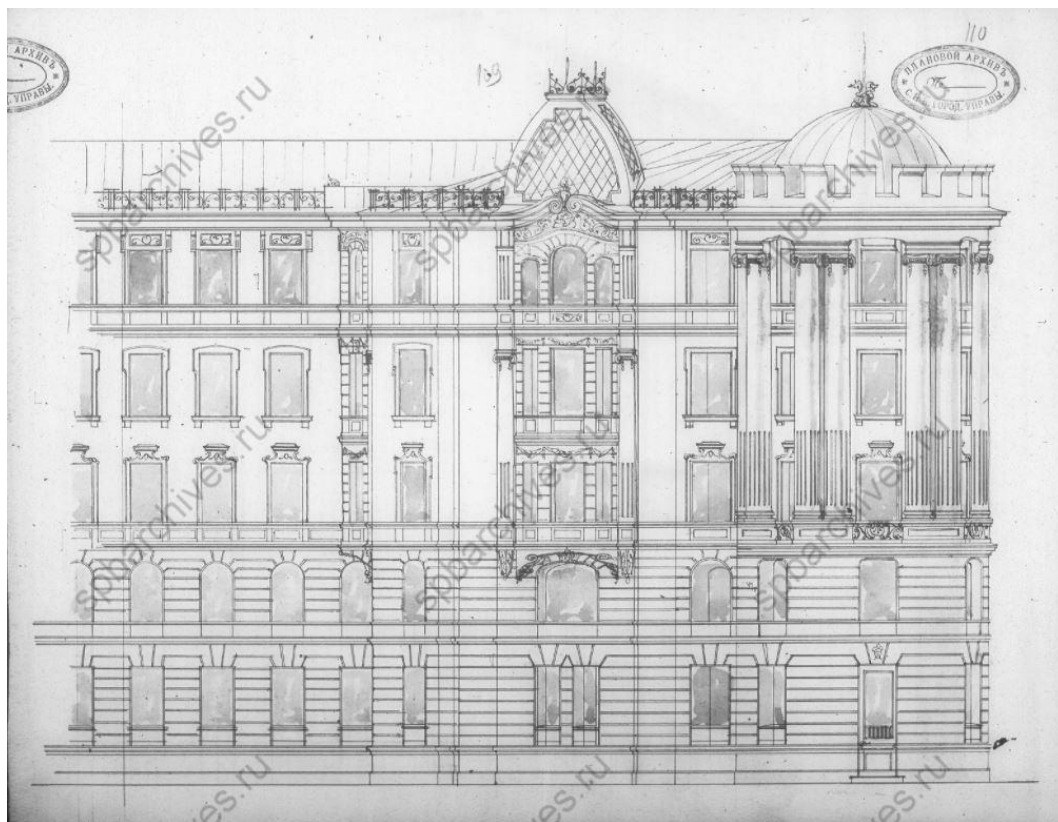
20. Разрез лит. С по линии аб. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



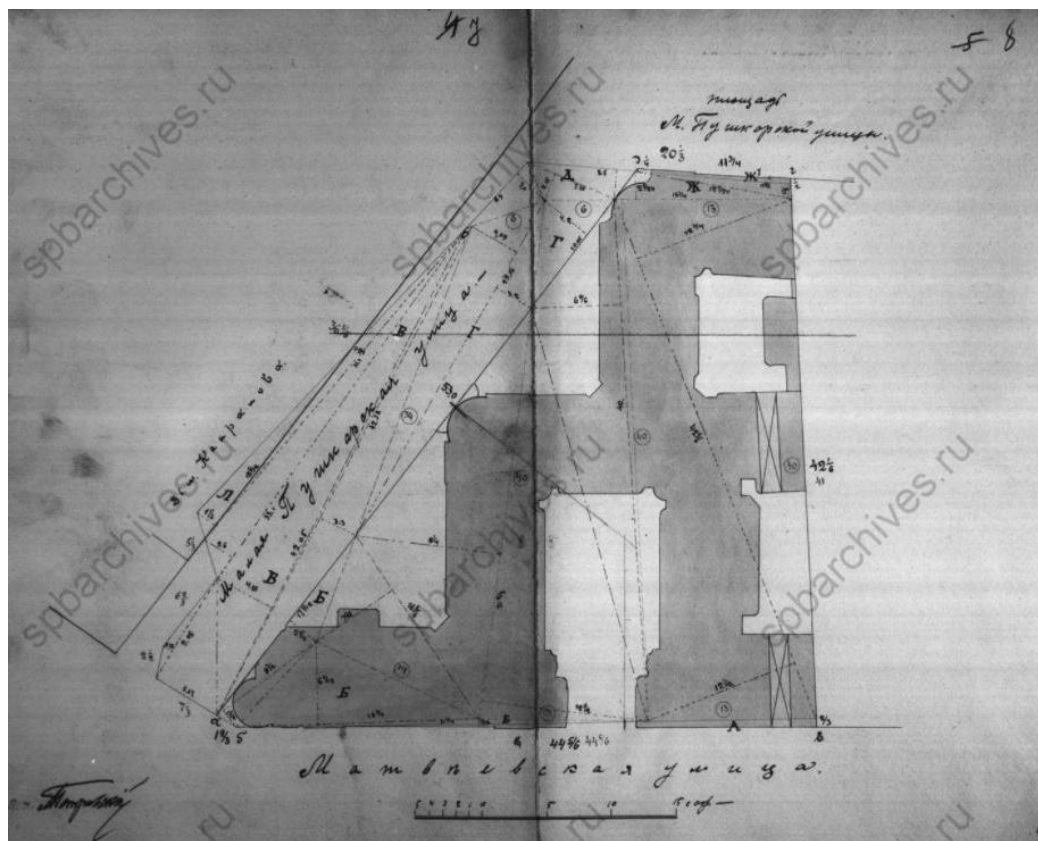
21. Фасад лит. С. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



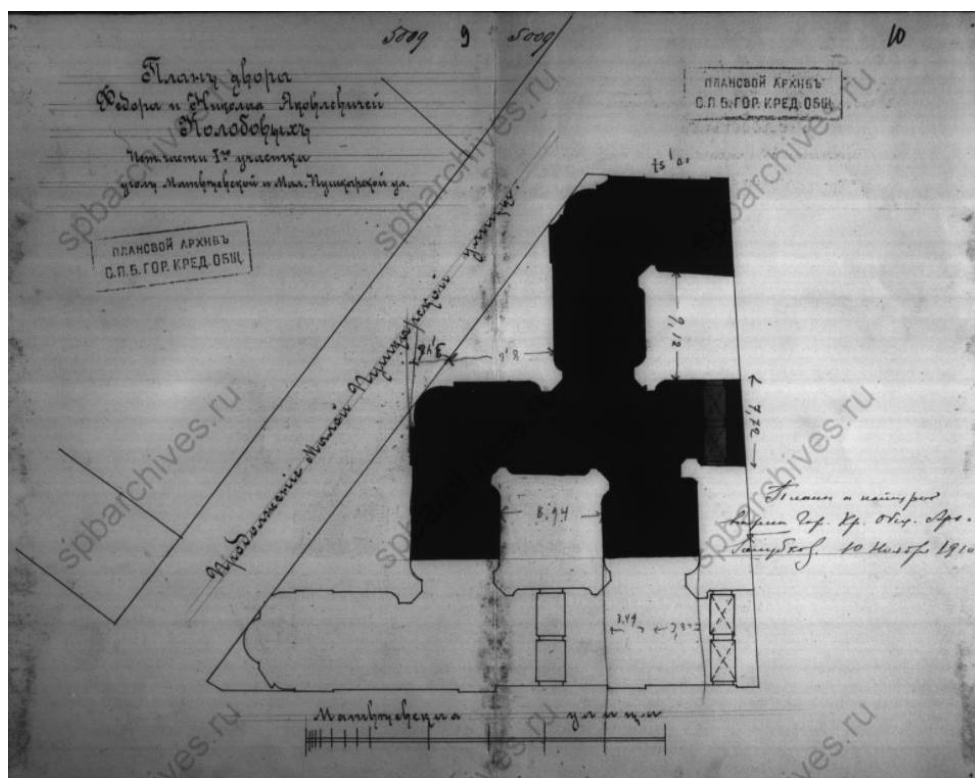
22. Фасад. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



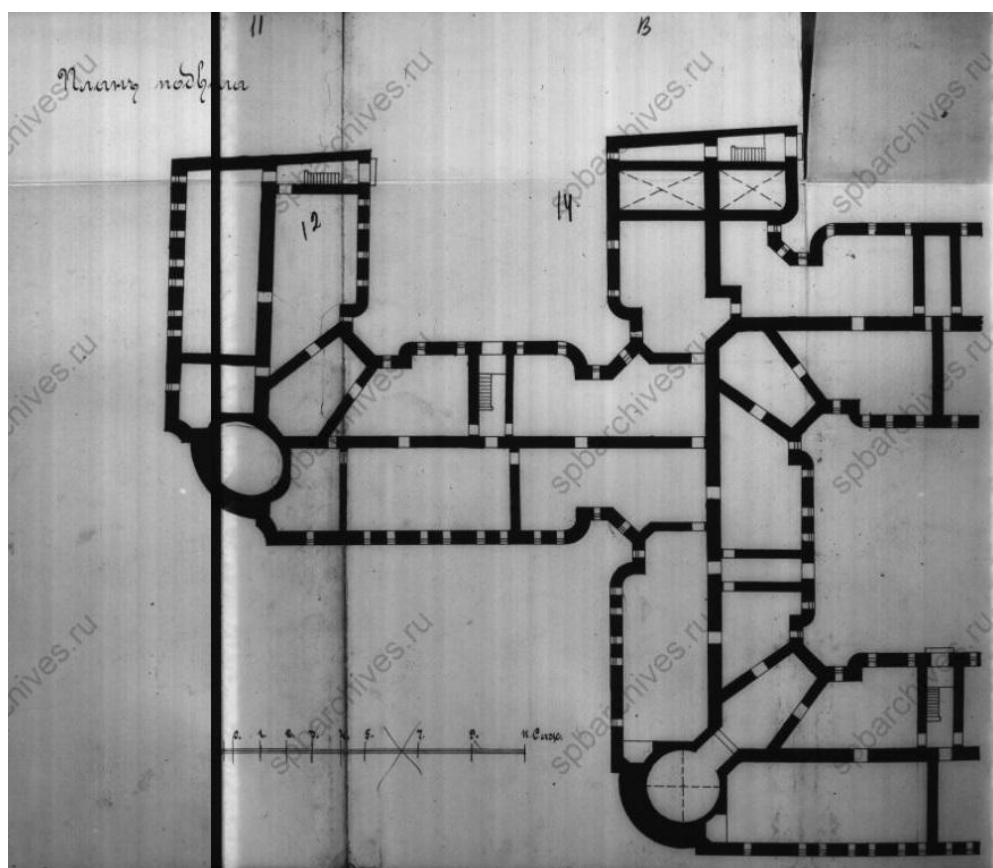
23. Фрагмент фасада. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.8103



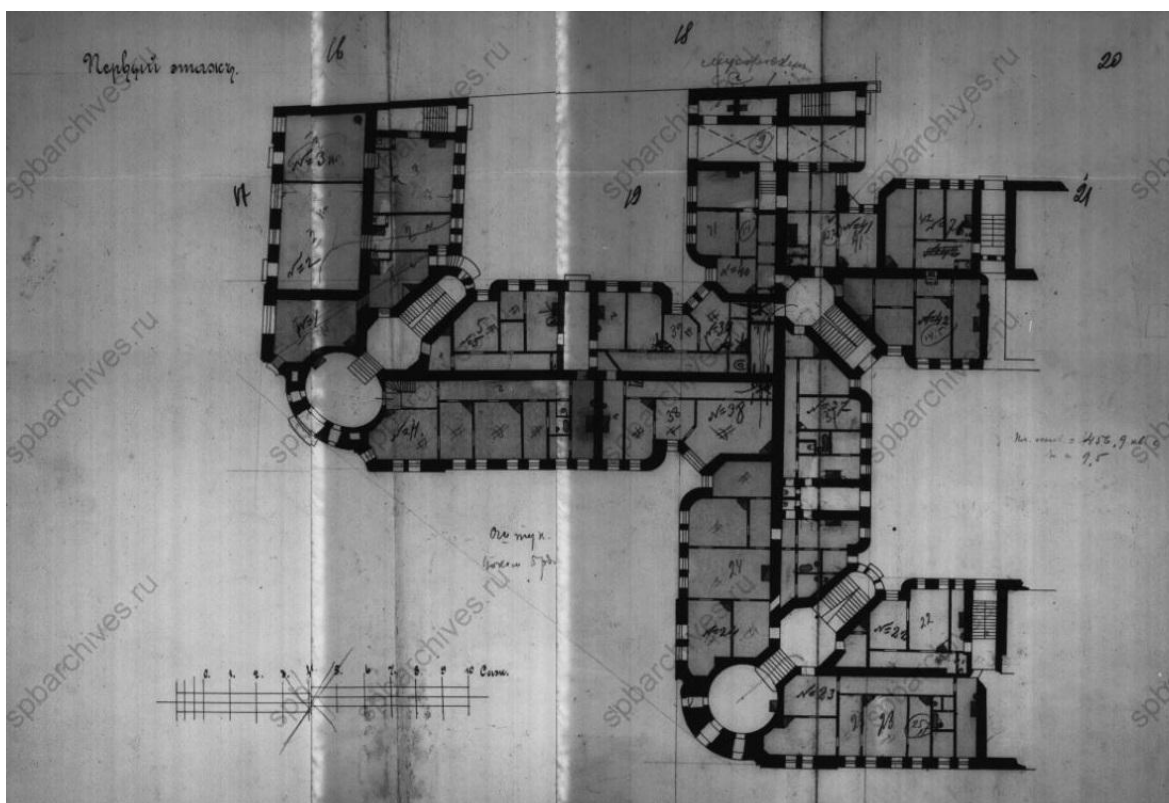
24. План двора. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



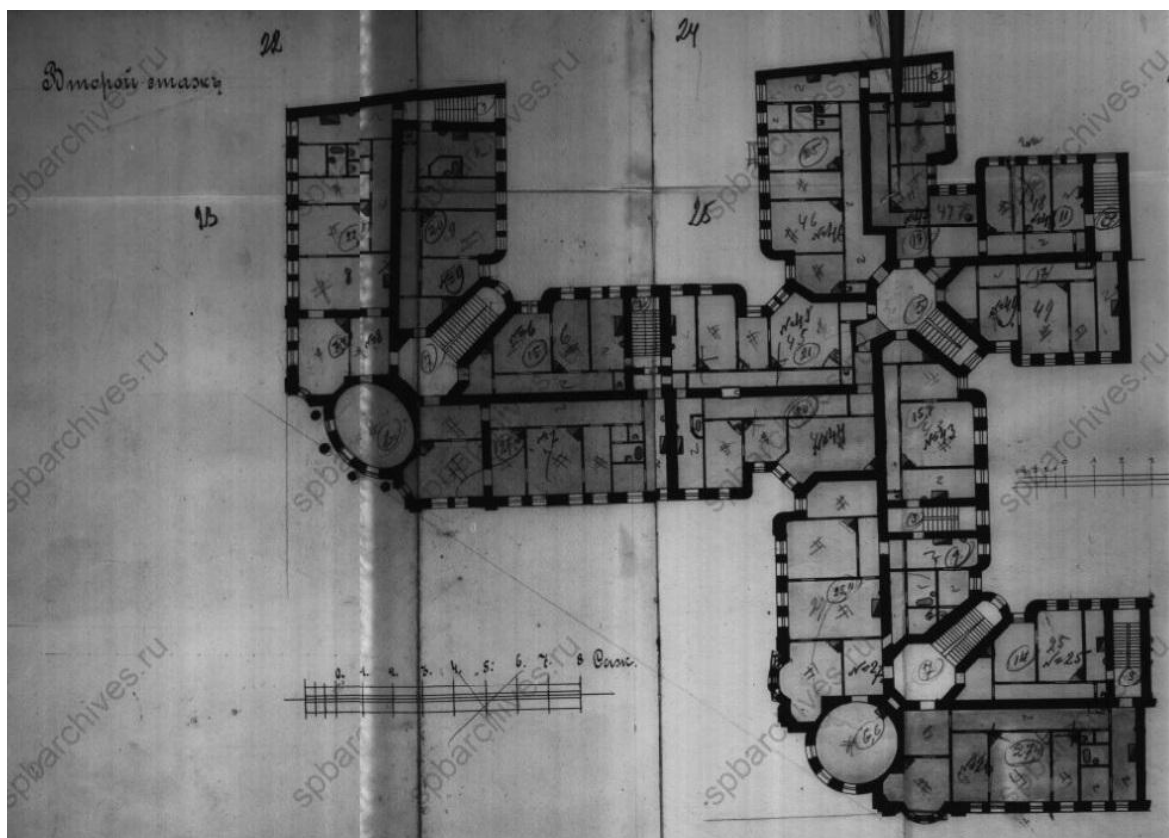
25. План двора. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



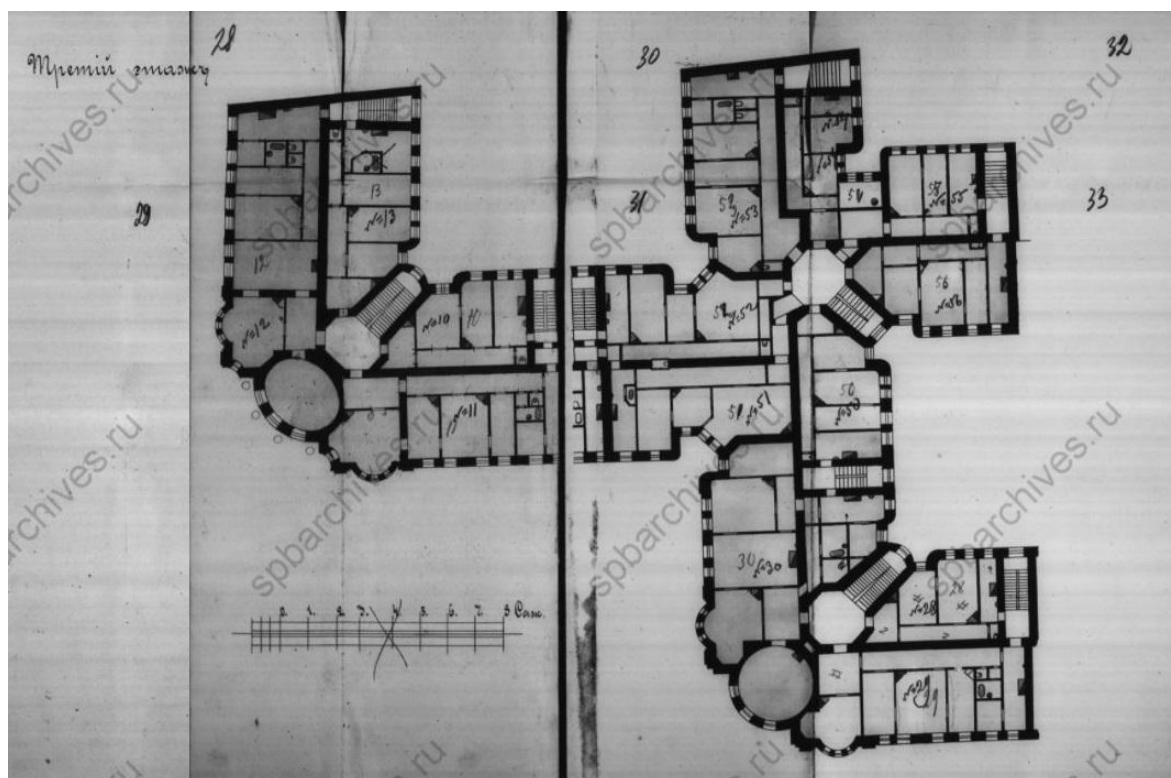
26. План подвала. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



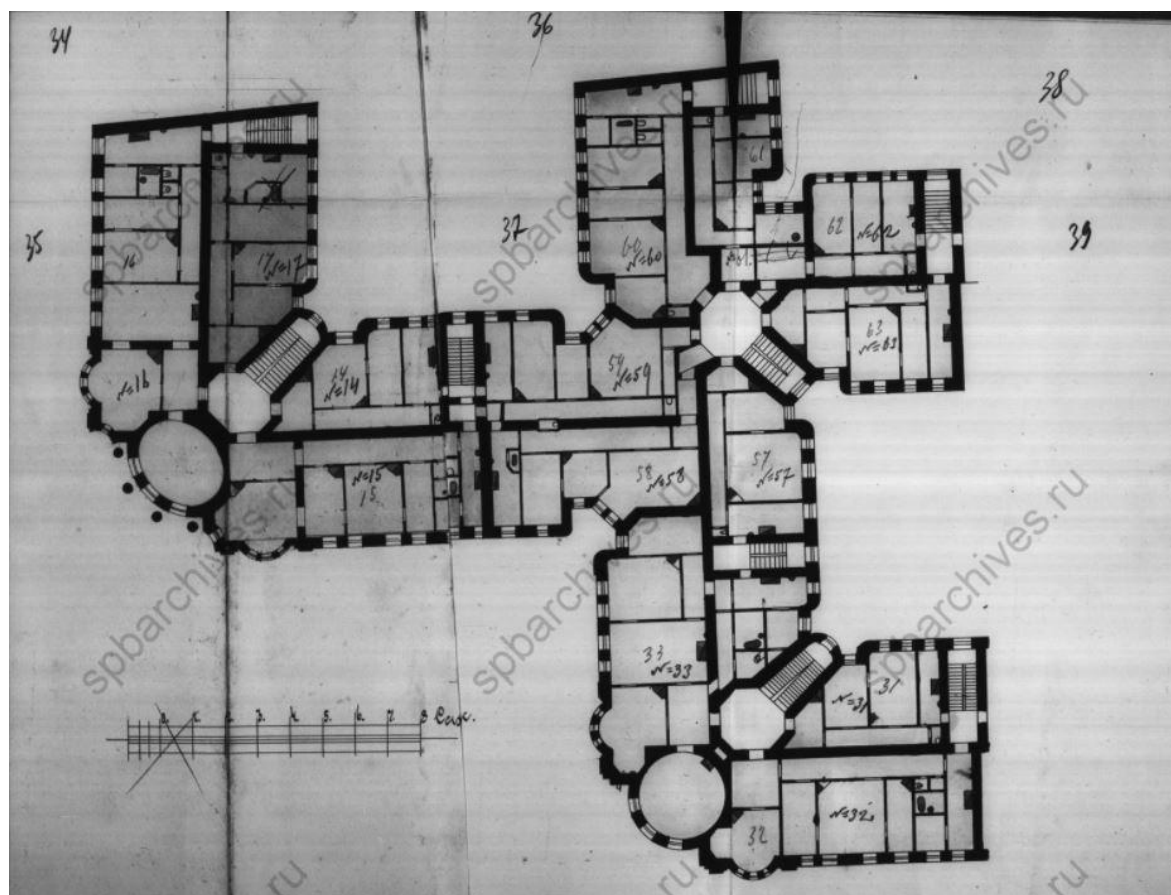
27. План первого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



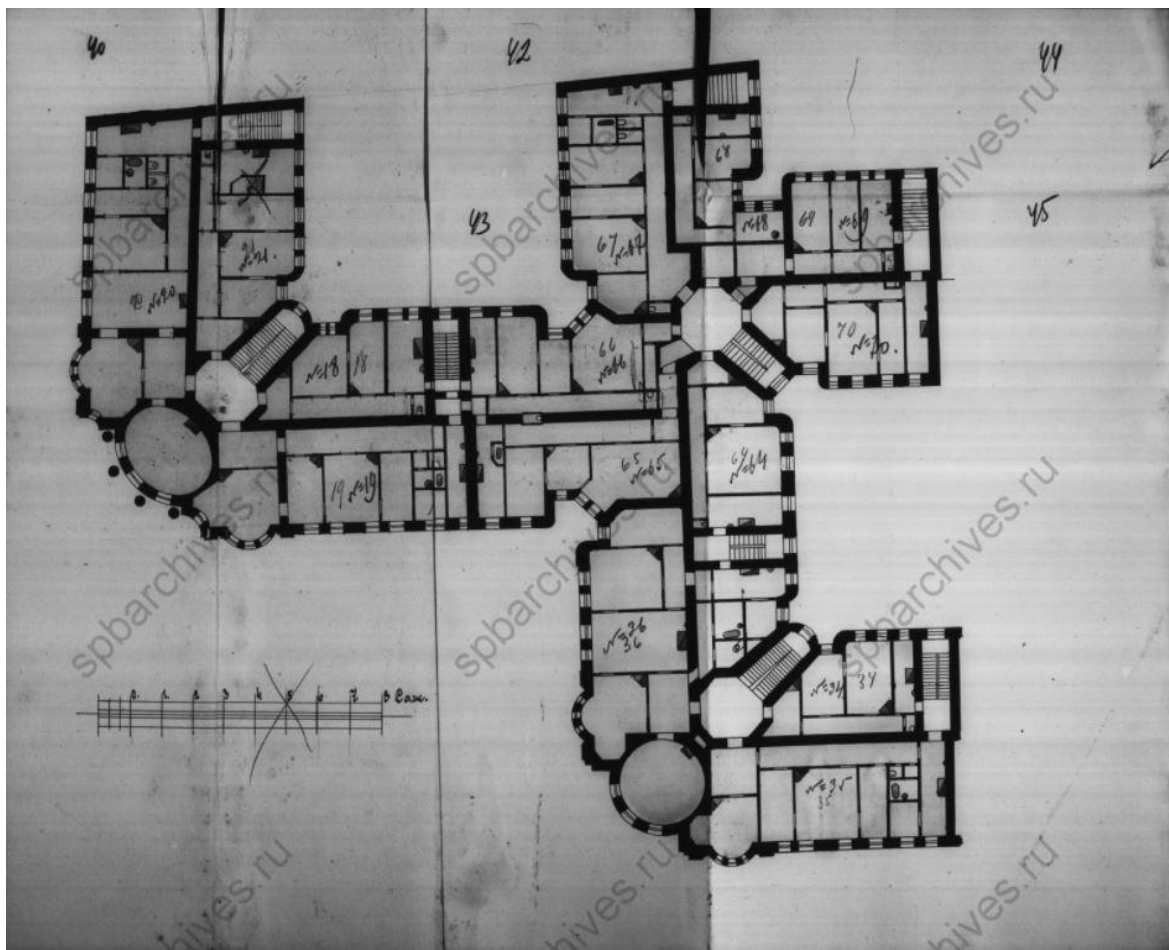
28. План второго этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



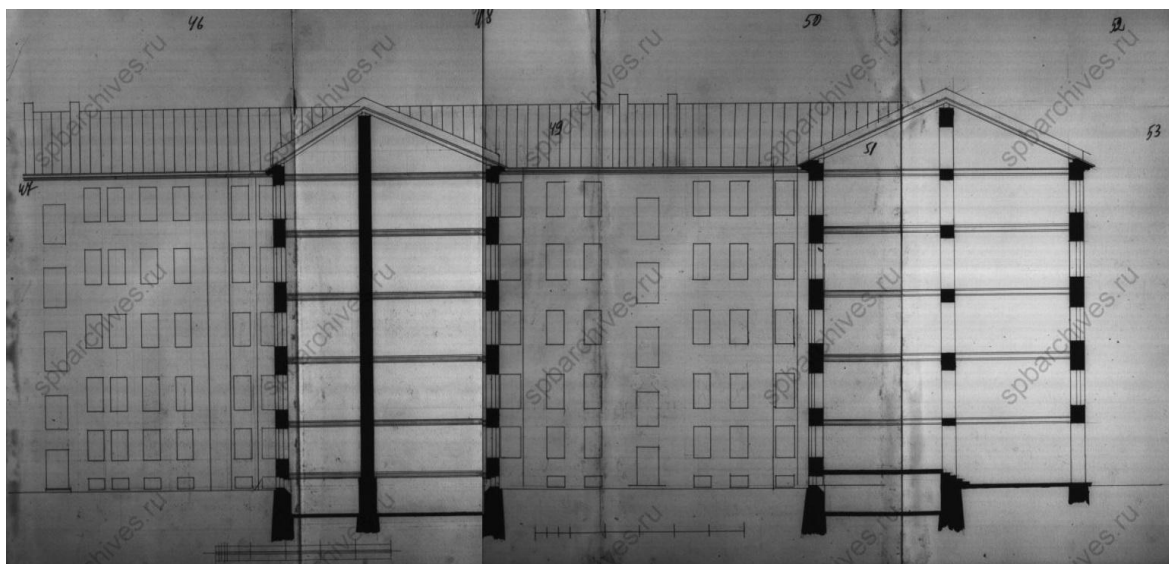
29. План третьего этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



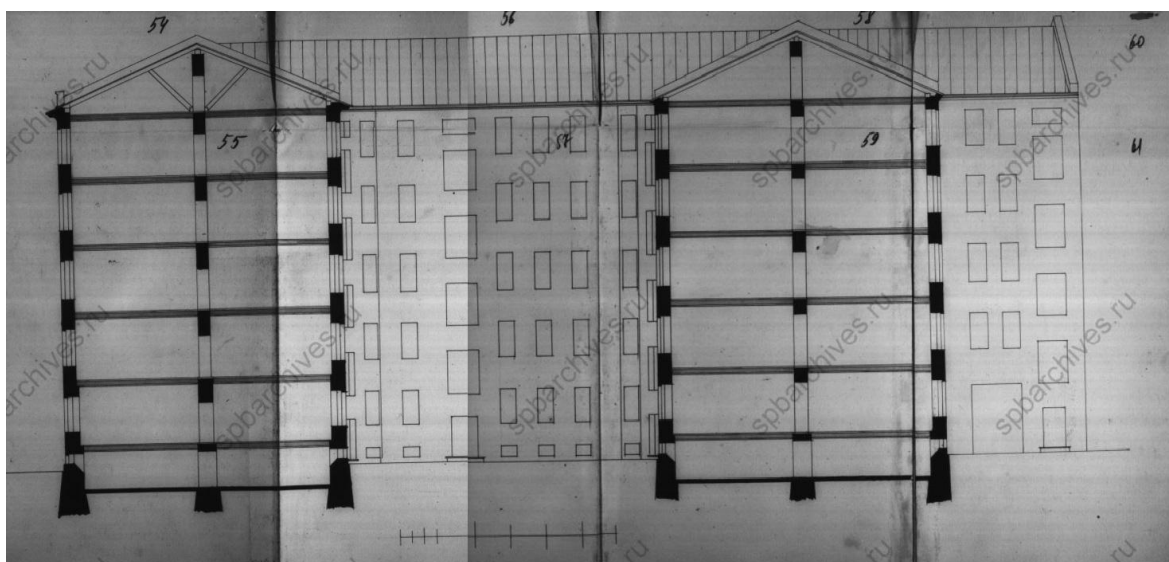
30. План четвертого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



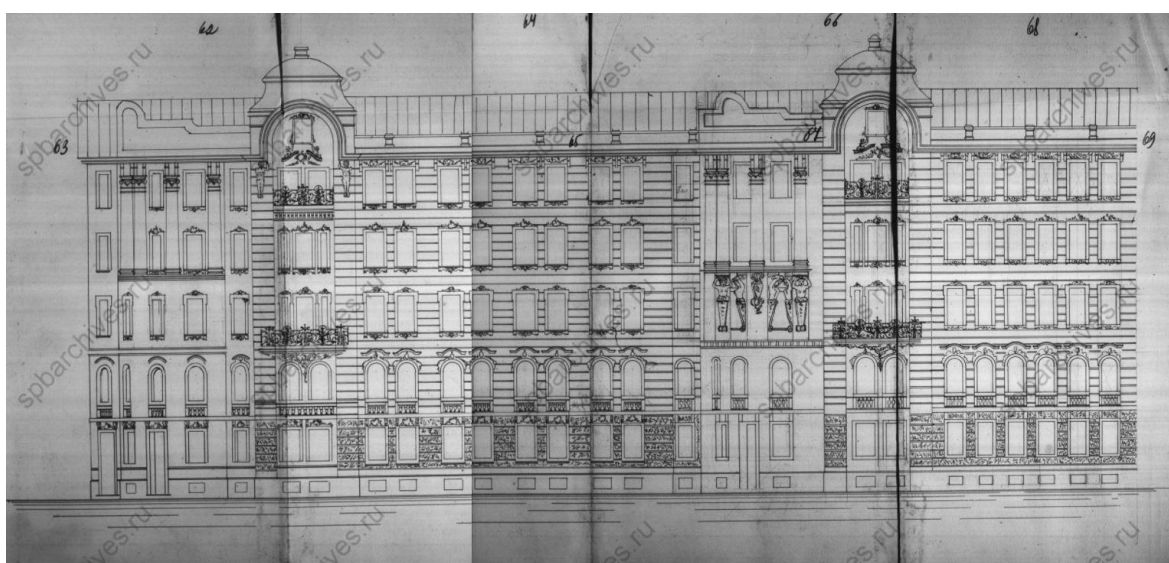
31. План пятого этажа. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



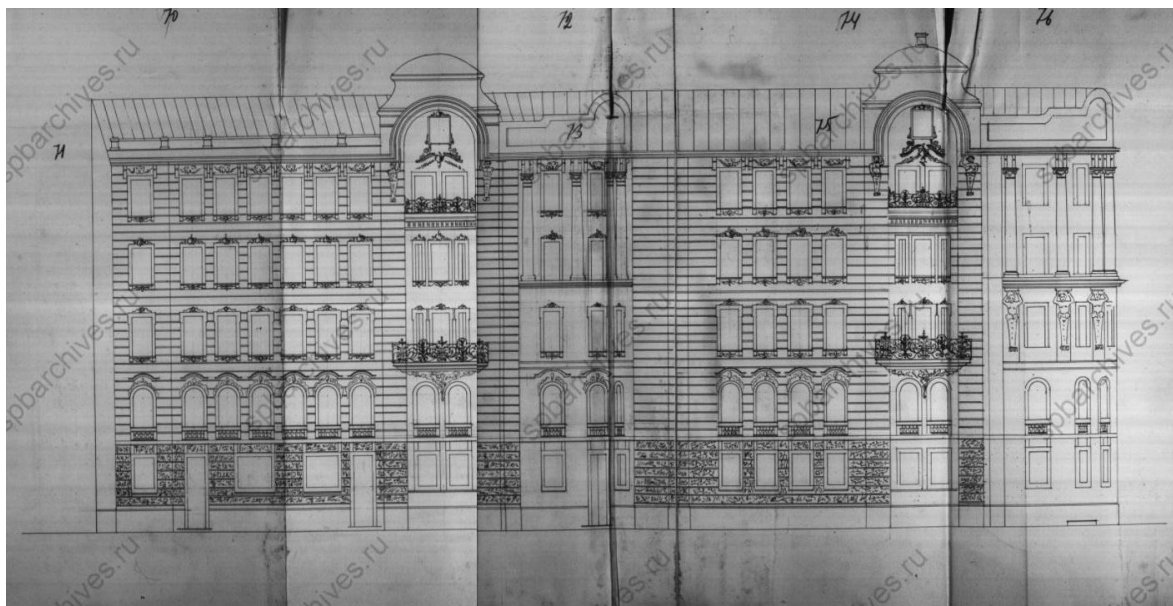
32. Разрез. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



33. Разрез. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



34. Фасад. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



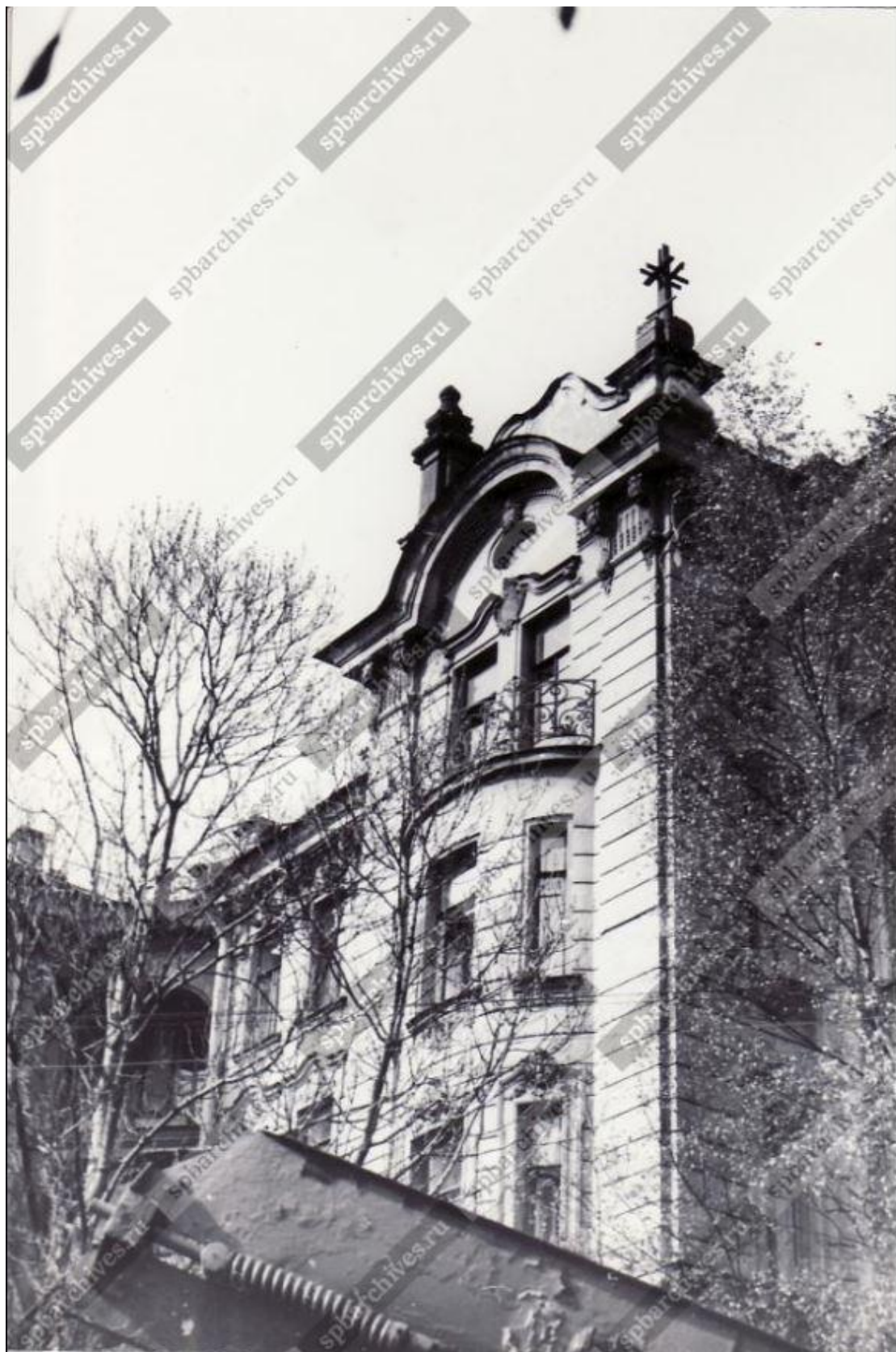
35. Фасад. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.4615



36. Угол Пушкарского пер. и ул. Ленина. 1950 – 1955. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/446416>



37. Вид фасада дома № 8/2 со стороны Пушкарского переуллка, оформленного полукруглой апсидой с тремя лоджиями и фигурами кариатид (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И.фон Вилькен, 1908- 1910 гг.). 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222377



38. Вид от Пушкарского переуллка части фасада жилого дома № 8 по улице Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215842



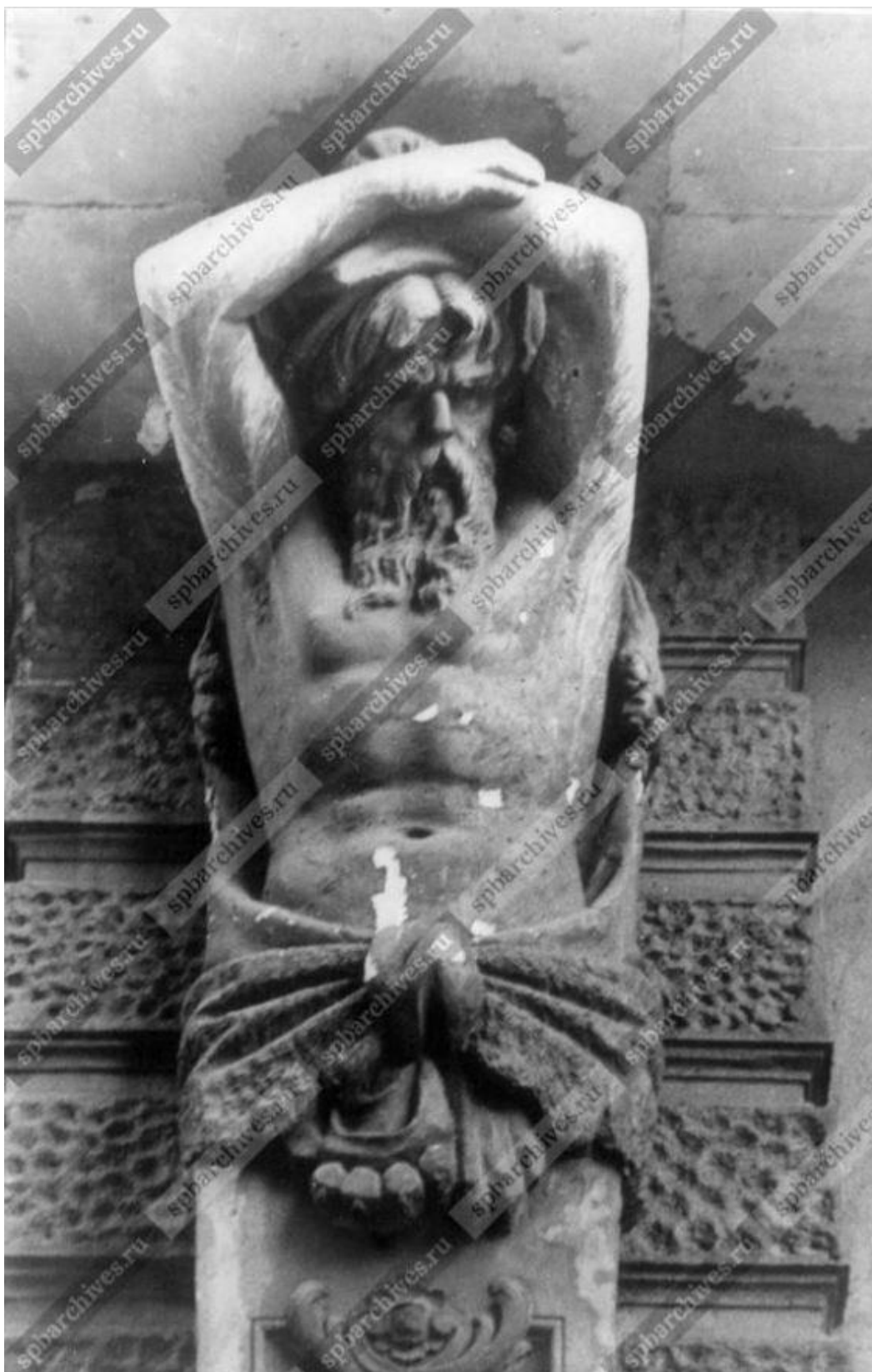
39. Вид ограды оформляющей въезд во двор - курдонер дома № 8 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215843



40. Вид решетки ворот дома № 8 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом лесопромышленников Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И. фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) 18 мая 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215844



41. Вид ворот ведущих во двор - курдонер дома № 8/2 со стороны улицы Ленина (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых, архитекторы С.Г.Гингер, М.И.фон Вилькен, 1908- 1910 гг.). 18 мая 1979 г.
ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 222376



42. Вид на горельефную поясную фигуру атланта, расположенного в простенке между окнами второго этажа и поддерживающую эркер, расположенный у входа в двор-курдонер дома №8 на улице Ленина. 1981 г.
ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 120043



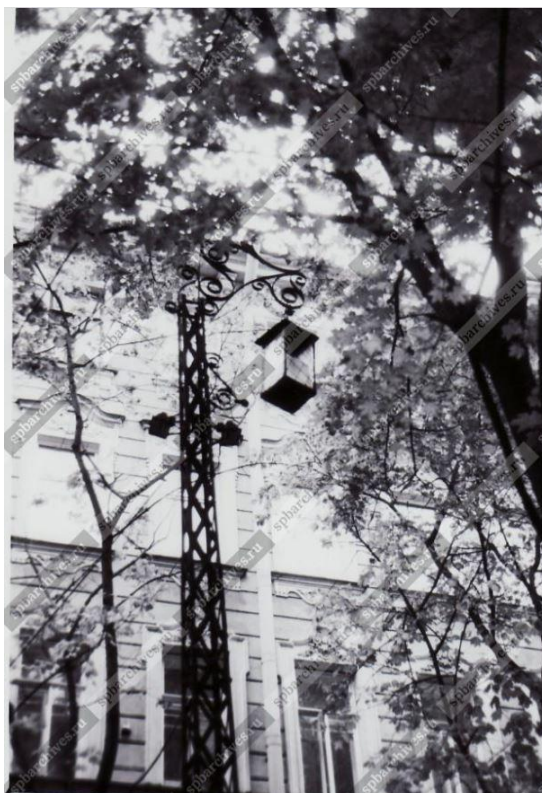
43. Вид части фасада дома № 8/2 в виде полукруглой апсиды с лоджиями, украшенными кариатидами (бывший доходный дом Н.Я.и Ф.Я.Колобовых "Колобовский дом", архитекторы С.Г.Гингер и М.И.фон Вилькен, 1908 -1910 гг.) по улице Ленина и Пушкарскому переулку. 8 октября 1982 г.
ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211722



44. Вид углового фасада с круглой башней - ротондой жилого дома № 8/ 2 по улице Ленина и Пушкарскому переулку (бывший доходный дом Е.Я.и Ф.Я.Колобовых "Колобовский дом", архитекторы С.Г.Гингер и М.И.фон Вилькен, 1908 - 1910 гг.). 8 октября 1982 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 211721



45. Вид центральной части фасада жилого дома № 16-18 по Большому проспекту Петроградской стороны (бывший доходный дом Н.Я. и Ф.Я.Колобовых, архитекторы П.М.Мульханов, Д.А.Крыжановский, 1910-1912 гг.). 17 сентября 1989 год. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 242265



46. Декоративный фонарь во дворе дома № 8 по улице Ленина. 19 сентября 2003 г.
ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215845