



ООО «АрхиГрация»

199034, Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 19, литера А, пом. 9-Н(4)
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531
ag-spb.com 8 (812) 642-31-20 +7 (950) 019-22-47

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.



ООО «АрхиГрация»

199034, Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д. 19, литера А, пом. 9-Н(4) ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531
ag-spb.com 8 (812) 642-31-20 +7 (950) 019-22-47

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ООО «АрхиГрация»
Архипова М.С.

(подписано электронной подписью)

«07» июня 2022 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд»¹, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

Санкт-Петербург

«07» июня 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «АрхиГрация» (ООО «АГ») в составе экспертной комиссии в период с «05» мая 2022 года по «07» июня 2022 года (Приложение № 11: протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

¹ Наименование ОКН по Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге». – Евинский пруд, XVIII в.



3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф») (Приложение № 10 – копия договора с заказчиком).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- *Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр» (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- *Член экспертной комиссии:*

Аверьянова Александра Евгеньевна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор; стаж работы по специальности – 43 год; место работы и должность – эксперт ООО «Эксперт»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о



государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

А.Е. Аверьянова

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанная ООО «Профиль» в 2022 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация.

- Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр 2021-322-ИРД);

Часть 2. Программа научно-исследовательских работ.

- Том 2. Программа научно-исследовательских работ (шифр 2021-322-НИР);

Часть 3. Фотофиксация до реставрации.

- Том 3. Фотофиксация до реставрации (шифр 2021-322-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования и изыскания:

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

- Том 4. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 2021-322-ИАИ);

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

- Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 2021-322-ИНИ);

Часть 3. Инженерно-технические исследования.

- Том 6. Инженерно-технические исследования (шифр 2021-322-ИТИ);

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования материалов.

- Том 7. Инженерные химико-технологические исследования материалов (шифр 2021-322-ИХИ);

Часть 5. Инженерные изыскания:

- Том 8. Книга 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр 2021-322-ИГД);
- Том 9. Книга 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр 2021-322-ИГЛ);
- Том 10. Книга 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр 2021-322-ИЭИ);

Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям.



- Том 11. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр 2021-322-КНИ);
- Раздел 3. Проект реставрации:
- Часть 1. Пояснительная записка.
- Том 12. Общая пояснительная записка (шифр 2021-322-ПЗ);
- Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка
- Том 13. Схема планировочной организации земельного участка (шифр 2021-322-ПЗУ);
- Часть 3. Архитектурные решения.
- Том 14. Архитектурные решения (шифр 2021-322-АР);
- Часть 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения.
- Том 15. Конструктивные решения (шифр 2021-322-КР);
- Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.
- Том 16. Системы водоснабжения и водоотведения (шифр 2021-322-ИОС);
- Часть 6. Проект организации реставрации (строительства).
- Том 17. Проект организации реставрации (шифр 2021-322-ПОР);
- Часть 7. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.
- Том 18. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр 2021-322-ООС);
- Часть 8. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.
- Том 19. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр 2021-322-ПБ);
- Часть 9. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия.
- Том 20. Обеспечение доступа инвалидов и малоподвижных групп населения (шифр 2021-322-ПБ);
- Часть 10. Смета на строительство объектов капитального строительства:
- Том 21. Книга 1. Сводный сметный расчет стоимости строительства (шифр 2021-322-СМ.1);
 - Том 22. Книга 2. Дефектные ведомости и ведомости объемов работ (шифр 2021-322-СМ.2);
 - Том 23. Книга 3. Прайс-листы (шифр 2021-322-СМ.3);
- Часть 11. Иная документация:
- Том 24. Книга 1. Методические и технологические рекомендации по реставрации (шифр 2021-322-МР);
 - Том 25. Книга 2. Рабочие инструкции по эксплуатации (шифр 2021-322-ИЭ).

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г. в



составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, предоставленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 18.03.2021 г. №01-52-552/21;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о сооружении) от 11.08.2021 г. № КУВИ-002/2021-102552292;
- 3) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости о правах отдельного лица на имевшиеся (имеющиеся) у него объекты недвижимости от 31.01.2022 г. № КУВИ-001/2022-10913834;
- 4) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о земельном участке) от 31.01.2022 г. № КУВИ-001/2022-10876788;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»;
- 8) Копия распоряжения КГИОП от 12.08.2020 г. № 07-19-335/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 9) Копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 20.08.2021 г. № 01-53-2059/21-0-1;
- 10) Копии свидетельств о государственной регистрации права от 11.08.2011 г. № 78-АЖ 291511 (оперативное управление) и от 21.10.2011 г. № 78-АЖ 355344 (собственность);
- 11) Проектная документация «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанная ООО «Профиль» в 2022 г.

9. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

9.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».



- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).
- 8) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости 27.05.2022 г. № 99/2022/470024373.

9.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Архив ГМЗ «Петергоф» КВД С-2348_4
- 2) Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4620/1-ар
- 3) Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4621/9-ар
- 4) Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5060-ар
- 5) Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5199-ар
- 6) Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5204
- 7) Архипов Н. И., Раскин А.Г. Петродворец. М-Л. 1961. С.9, 88.
- 8) Архипов Н.И. «Фонтаны «Адам» и «Ева» в Нижнем саду Петродворца». 1955 г. С.3. Архив КГИОП, Н-903.
- 9) Архитектурные чертежи Санкт-Петербурга середины XVIII века: Коллекция Тринити Колледжа (Дублин) / Вступ. ст. М. Ф. Коршуновой. Факсимильное издание 1740-х гг. СПб., 2010.
- 10) Фотоархив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 9068-фд
- 11) Фотоархив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 9068-фд
- 12) Фотоархив ГМЗ «Петергоф», Альбом фотофиксации работ по благоустройству Нижнего парка 1962-1963 гг. ПДМП 9524/23-фд

9.3. Интернет-ресурсы

- 1) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов из архива и фотоархива ГМЗ «Петергоф», Архива КГИОП и других материалов, хранящихся в открытом доступе.



Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

12.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», является Российская Федерация, на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о сооружении) от 11.08.2021 г. № КУВИ-002/2021-102552292, выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о земельном участке) от 31.01.2022 г. № КУВИ-001/2022-10876788 и выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости 27.05.2022 г. № 99/2022/470024373 (Приложение №9).

12.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Объект по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, литера ПЕ, является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» под наименованием «Евинский пруд, XVIII в.», местоположение - «западная часть парка, верхняя терраса» (Приложение №3).

Копия распоряжения КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд». (Приложение № 4).

Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца». (Приложение №5)

Копия распоряжения КГИОП от 12.08.2020 г. № 07-19-335/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №7)

12.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Строительство пруда было начато весной 1725 года для снабжения водой возводимого фонтана «Ева». Летом 1726 года от канала Гольца (Верхнесадского канала) был выкопан отвод для снабжения



Евинского пруда водой. Изначально отводящий канал шел от канала Гольца до Евинского пруда. К осени того же года (моменту пуска фонтана «Ева») строительство пруда было закончено. К 1740 году от Евинского пруда к Песочному пруду были проложены фонтанные трубы и установлены задвижки.

Между 1777 и 1796 годами Евинский пруд был расширен и принял форму и размеры, близкие к существующим (объем пруда был увеличен в связи со строительством еще одного фонтана – «Львиного каскада», также питающегося из Евинского пруда).

К 1830-м годам для обеспечения устойчивой подачи воды к фонтанам Нижнего парка был выкопан Новый или Запасной пруд, в настоящее время имеющий название Сухой. Вода из Сухого пруда поступала в Евинский пруд по подземному трубопроводу.

К 1941 году Евинский пруд сохранял свою форму и конструкции на период конца XIX - начала XX века. Во время Второй мировой войны (к 1944 году) Евинский пруд значительно пострадал.

В 1947 году институтом «Ленпроект» были выполнены обмеры сохранившихся конструкций «Евинского пруда». А в 1948 году был разработан «Проект восстановления прудов Сухого, Евинского, Песочного». Работы по ремонту «Евинского пруда» были выполнены в том же году и обеспечили пуск фонтана «Ева». Полностью проектные решения реализованы не были.

В ходе работ по реставрации Нижнего парка в 1960-е проводились работы по ремонту и реконструкции Евинского пруда и прилегающей территории. С момента проведения работ 1962-1964 гг. в облик и конструкции пруда не было внесено изменений. В таком виде он существует на настоящее время.

В 1980-х годах, по проекту института «ЛенНИИпроект», на территории вокруг Евинского пруда был выполнен ремонт склонов с засыпкой ям, планировкой поверхности и высадкой дополнительных деревьев и кустов, а также устроены водоотводящие булыжные лотки вдоль дорожек.

12.4. Описание объекта

«Евинский пруд» (с прилегающей территорией) расположен в юго-западной части Нижнего парка (верхняя терраса) по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, литера ПЕ. Пруд входит в состав системы водоснабжения фонтанов Нижнего парка, являясь бассейном-накопителем для фонтанов «Песочного пруда», фонтана «Ева» и «Львиного каскада». В северной его стене (северо-западная часть пруда) находятся две водозаборные камеры, в которых расположены оголовки трубопроводов, подающих воду на указанные фонтаны Нижнего парка.

На данный момент «Евинский пруд» представляет собой бассейн неправильной формы, вытянутой в направлении с северо-запада на юго-восток. Стены пруда выполнены из железобетонного шпунта, покрытого сверху монолитным железобетонным кордоном. Верх кордона находится в одной отметке с прилегающими газонами. Дно пруда грунтовое, укрепленное в примыкании к подпорным стенам, булыжным мощением. Водозаборные камеры, врезанные в береговую линию, выполнены из монолитного бетона с включением конструкций из современного кирпича, и перекрыты деревянными настилами. В камерах находятся регулирующие задвижки (из камер идет раздача воды на фонтаны Нижнего парка). Водозаборные отверстия камер со стороны пруда перекрыты сороудерживающими решетками.

Территория вокруг пруда представлена газонными участками с посадками деревьев и кустарников, а также набивными парковыми дорожками. Поверхностный водоотвод на территории обеспечивается системой лотков – булыжных и бетонных, перекрытых металлическими решетками. Сброс воды из данных лотков осуществляется в существующую на территории Нижнего парка систему ливневой канализации.



Наполнение Евинского пруда происходит из Сухого пруда посредством линии из чугунных раструбных труб. Расход воды регулируется задвижкой, установленной на оголовке при выходе трубопровода из Сухого пруда. Для подачи воды на фонтаны Нижнего парка «Китовый», «Ева» и «Львиный каскад» в северной стене пруда устроены две водозаборные камеры, оснащенные регулировочными задвижками.

12.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработана ООО «Профиль» в 2022 г.

ООО «Профиль» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 02430, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 06.04.2015 г. (лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 433 от 15.04.2019 г.).

Данная документация разработана с целью ремонта и реставрации объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация.

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр 2021-322-ИРД);

В проектную документацию включены необходимые документы, копия заданий КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копия приказа КГИОП об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия, копия охранного обязательства и копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, а также акт определения категории сложности объекта культурного наследия и акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанные акты составлены по утвержденной форме, содержат необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Часть 2. Программа научно-исследовательских работ.

Том 2. Программа научно-исследовательских работ (шифр 2021-322-НИР);

В томе представлена программа научно-исследовательских работ, разработанная с целью определения инженерно-геодезических условий участка проектирования; инженерно-экологических условий участка проектирования; технического состояния конструкций ОКН; технического состояния инженерных сетей, относящихся к ОКН; определения состояния строительных и отделочных материалов; проведения историко-архивных исследований.

Часть 3. Фотофиксация до реставрации.

Том 3. Фотофиксация до реставрации (шифр 2021-322-ФФ);

Том содержит общую фотофиксацию объекта культурного наследия со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования и изыскания:

***Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.******Том 4. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 2021-322-ИАИ);***

Историческая справка с иконографическими материалами в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведенные в томе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.***Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 2021-322-ИНИ);***

В рамках комплексных научных исследований по заданию КГИОП специалистами ООО «Профиль» были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта ремонта и реставрации.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре

Часть 3. Инженерно-технические исследования.***Том 6. Инженерно-технические исследования (шифр 2021-322-ИТИ);***

В томе представлена техническая оценка конструкций объекта (в т.ч. обмерные чертежи и дефектные ведомости), а также инженерных сетей в границах проектирования

Приведенное состояние конструкции:

- общее техническое состояние кордона оценено как ограничено работоспособное;
- общее техническое состояние ж/б шпунта оценено как ограничено работоспособное;
- общее техническое состояние дна пруда оценено как ограничено работоспособное;
- техническое состояние водозаборных камер - ограничено работоспособное;
- общее техническое состояние сети водоснабжения оценено как работоспособное;
- общее техническое состояние сети водоотведения оценено как ограничено работоспособное;
- общее состояние прилегающей территории – удовлетворительное;
- общее состояние дренажной системы оценивается как ограничено работоспособное.

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования материалов.***Том 7. Инженерные химико-технологические исследования материалов (шифр 2021-322-ИХИ);***

В томе приведены результаты инженерных химико-технологических исследований, целью которых было выявление и фиксация участков конструкций с видимыми микологическими повреждениями в объеме, необходимом для диагностики существующего состояния, определения причин возникновения повреждений и разработки проекта реставрации объекта, а также определение вида отделочных материалов. Были исследованы отпечатки и соскобы с поверхности минеральных материалов. При обследовании была произведена фотофиксация мест отбора проб и общего состояния конструкций. На основе проведенных исследований в проекте представлены рекомендации для реставрации объекта культурного наследия, включающие подробно разработанные технологические процессы по расчистке каждого вида материала, восстановлению утраченных элементов и методы их защиты от дальнейшего разрушения.



Микологическое обследование производилось для ремонтируемых сохраняемых конструкций пруда из минеральных материалов (ж/б шпунт, ж/б кордон, мощение дна булыжным камнем) и древесины (настилов водозаборных камер), наиболее подверженных биопоражениям в связи с непосредственным контактом с природной водой. Так как по результатам инженерно-технических исследований к замене рекомендуются сороудерживающие решетки, то данные конструкции не обследовались на микологические поражения.

Часть 5. Инженерные изыскания:

- ***Том 8. Книга 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр 2021-322-ИГД);***
- ***Том 9. Книга 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр 2021-322-ИГЛ);***
- ***Том 10. Книга 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр 2021-322-ИЭИ);***

В томах приведены порядок и итоги инженерно-геодезических, инженерно-геологических и инженерно-экологических изысканий. В результате выполненных работ получены материалы, достаточные для разработки проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия.

Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям.

Том 11. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр 2021-322-КНИ);

Отчет содержит краткие исторические сведения об объекте культурного наследия, общее описание объекта, отчет о проведенных инженерных изысканиях, включая инженерно-технические исследования, инженерно-экологические, анализ инженерно-геологических изысканий прошлых лет; историко-архитектурные натурные исследования, инженерные химико-технологические исследования материалов. В заключении по итогам проведенных комплексных научных исследований даны краткие выводы и перечислены виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте.

Инженерные и химические изыскания выполнены на основании разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 20.08.2021 г. № 01-53-2059/21-0-

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 18.03.2021 г. №01-52-552/21 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд».

Раздел 3. Проект реставрации:

Часть 1. Пояснительная записка.

Том 12. Общая пояснительная записка (шифр 2021-322-ПЗ);

Пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, краткую историческую справку, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка

Том 13. Схема планировочной организации земельного участка (шифр 2021-322-ПЗУ);

В томе представлены разработанные решения по восстановлению набивных покрытий, газонов и организации рельефа в границах проектирования с учетом решений по планировке, представленной в проекте. В границы восстановления благоустройства входят территории, покрытия которых будут нарушены в процессе производства работ (разработка котлованов, разборка набивного покрытия и газонов). Решения подкреплены содержащимися в томе графическими материалами.

Пруд расположен на верхней террасе Нижнего парка, вблизи его южной границы (ул. Морского Десанта). Прилегающая непосредственно к стенам пруда территория представляет собой полосу



газона. По периметру пруда (за газонной полосой) проходит набивная дорожка. Газоны вокруг пруда находятся в удовлетворительном состоянии. От пруда в северном и западном направлениях идут склоновые участки (сопряжение площадки, на которой расположен пруд, с дорожно-тропиночной сетью парка). На склонах произрастают деревья, а также в отдельных местах высажены кустарники.

При производстве работ предметы охраны, определенные распоряжением КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р: «историческая регулярная система садово-парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация», «набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки», «гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водопроводящей системы Петергофа», «историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка» - сохраняются.

Часть 3. Архитектурные решения.

Том 14. Архитектурные решения (шифр 2021-322-АР);

К архитектурным элементам пруда данным проекте относятся:

- кордон из монолитного ж/б;
- подпорные стены пруда;
- булыжный камень мощения дна.

Архитектурными решениями предусмотрено:

По подпорным стенам и кордону - ремонт ж/б шпунта (сборные ж/б плиты, установленные вертикально «в замок») и монолитного ж/б кордона предусматривает проведение следующих работ:

- очистка лицевой поверхности бетона от биопоражений составом;
- обработка деструктурированных лицевых участков конструкций и оголенной арматуры сухим воздушно-абразивным методом;
- нанесение антикоррозийных составов на очищенную арматуру;
- восстановление поверхности участков ж/б элементов с незначительными сколами и утратами защитного слоя бетона;
- восстановление поверхности участков ж/б элементов с крупными сколами и значительными утратами защитного слоя бетона.

Том содержит графические материалы, сводную ведомость объемов работ, а также исходно-разрешительную документацию.

По итогам анализа строительной истории объекта можно сделать вывод, что на данный момент Евинский пруд не соответствует историческому архитектурному облику. Только форма пруда и места расположения водозаборных камер примерно соответствуют облику пруда на конец XVIII - II половину XX веков (форма пруда с 1790-х гг. и по 1960-е гг. оставалась практически неизменной), однако кардинально изменена береговая линия, конструкция стен пруда с водозаборными камерами и дна. При проведении мероприятий по сохранению ОКН производится ремонт и реставрация с элементами воссоздания существующих конструкций пруда (в габаритах «советского периода»), так как восстановление исторической береговой линии привело бы к необходимости полного демонтажа существующих ограждающих конструкций, значительному изменению габаритов пруда, вследствие чего - перепланировке сложившейся прилегающей территории, сносу зеленых насаждений, а также изменению системы водоснабжения со стороны Сухого пруда и выносу транзитных сетей Ленэнерго с территории Нижнего парка. Воссоздание утраченных конструкций, габаритов и конфигурации пруда приведут к его реконструкции, что в соответствии с Градостроительным кодексом РФ противоречит работам на ОКН. Также можно отметить, что «Евинский пруд» поставлен на учет в качестве государственного имущества в существующих конструкциях и габаритах.



Предмет охраны в части «местоположение...габариты и историческая конфигурация» - данным проектом не восстанавливается.

Конструкция дна устраивается аналогично конструкции, выполненной при ремонте пруда начала XX века - булыжное мощение по слою щебня, подстилаемого глиняным экраном. Предмет охраны «дно-мощение булыжником» - сохраняется и не изменяется при реставрации.

Часть 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Том 15. Конструктивные решения (шифр 2021-322-КР);

К конструктивным элементам пруда в данном проекте относятся:

- обетонирование подпорных стен пруда;
- водозаборные камеры с крышками, сороудерживающими решетками и сетками;

Для обеспечения гидроизоляции чаши со стороны прилегающей территории, уменьшения заиливания конструкций глиняного экрана дна пруда и вымывания из него глинистых частиц предусматривается устройство вертикальной бетонной армированной стенки по периметру стен пруда с наружной стороны. При этом существующие («советского периода») габариты, конфигурация, местоположение, архитектурное решение пруда, а также схемы водоснабжения и водоотведения будут сохранены.

Водозаборные камеры - в связи с необходимостью гидроизоляции бассейна пруда (во избежание подтопления прилегающей территории) производится ремонт существующих бетонных конструкций путем их замены на аналогичные конструкции в аналогичном материале, обеспечивающие необходимые условия по водонепроницаемости чаши. Решения подкреплены содержащимися в томе графическими материалами.

Предмет охраны в части «дно-мощение булыжником» - сохраняется и не изменяется при реставрации.

Предмет охраны в части «местоположение...габариты и историческая конфигурация» - данным проектом не восстанавливается.

Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Том 16. Системы водоснабжения и водоотведения (шифр 2021-322-ИОС);

В данном томе представлено графическое обоснование принятых проектных решений в части прокладки инженерных трасс и размещения дополнительного оборудования.

Данный раздел проекта предусматривает ремонт и реставрацию сетей водоснабжения и водоотведения пруда в составе:

- подводящий трубопровод (от Сухого пруда);
- водоотводящий трубопровод (донный слив);
- водопроводы на фонтаны Нижнего парка (в водозаборных камерах).

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

При производстве работ предметы охраны, определенные распоряжением КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р: «гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водопроводящей системы Петергофа»,



«историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка» - сохраняются и не изменяется при реставрации.

Часть 6. Проект организации реставрации (строительства).

Том 17. Проект организации реставрации (шифр 2021-322-ПОР);

Данный том проекта выполнен на основании результатов комплексных научных исследований. Технические решения, разработанные в проекте организации реставрации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации. Данные решения подлежат уточнению при разработке проектов производства работ.

Часть 7. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Том 18. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр 2021-322-ООС);

В томе приведены результаты покомпонентной оценки состояния окружающей среды (атмосферный воздух, водные объекты, охрана земельных ресурсов) в соответствии с намеченным на участке застройки антропогенным влиянием. Комплексная оценка состояния окружающей среды при выполнении строительных работ показала, что при выполнении рекомендаций и природоохранных мероприятий, запроектированных в настоящем проекте, существенный и необратимый вред окружающей среде нанесён не будет.

Часть 8. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

Том 19. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр 2021-322-ПБ);

В томе разработаны и представлены:

- обоснование противопожарных расстояний между зданиями, сооружениями и наружными установками, обеспечивающих пожарную безопасность Объекта;
- организационно-технические мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

В составе Объекта проектирование зданий, сооружений, помещений и т.п., подлежащих защите установками обнаружения и тушения пожара, не предусматривается. Выполнение расчетов пожарных рисков также не предусматривается.

При разработке данного тома использовались действующие нормативные документы.

Часть 9. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия.

Том 20. Обеспечение доступа инвалидов и малоподвижных групп населения (шифр 2021-322-ПБ);

Настоящий раздел выполнен в соответствии с действующими санитарными нормами проектирования и строительными нормами и правилами.

Часть 10. Смета на строительство объектов капитального строительства:

- Том 21. Книга 1. Сводный сметный расчет стоимости строительства (шифр 2021-322-СМ.1);

- Том 22. Книга 2. Дефектные ведомости и ведомости объемов работ (шифр 2021-322-СМ.2);

- Том 23. Книга 3. Прайс-листы (шифр 2021-322-СМ.3);

Перечень работ в дефектной ведомости соответствует принятым архитектурным и инженерно-техническим решениям.

Часть 11. Иная документация:

- Том 24. Книга 1. Методические и технологические рекомендации по реставрации (шифр 2021-322-МР);



Технологические рекомендации по реставрации разработаны с учетом проведенных исследований. В них входит подбор рецептуры, технология и структурное укрепление материалов, а также решения по устранению обнаруженных в процессе комплексных научных исследований дефектов. Материалы, предлагаемые в методических рекомендациях, отвечают современным технологиям реставрации, направлены на обеспечение высоких эксплуатационных характеристик и бережное отношение к сохранившимся историческим элементам.

- Том 25. Книга 2. Рабочие инструкции по эксплуатации (шифр 2021-322-ИЭ.)

В томе представлены разработанные методические рекомендации (инструкции) для поддержания надлежащего состояния пруда после реставрации. Это должно обеспечивать проведение регулярных профилактических работ, являющихся реализацией системы текущего ухода за памятником, расположенном на открытом воздухе.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 18.03.2021 г. №01-52-552/21 (Приложение № 6) и направлены на ремонт, реставрацию и дальнейшую эксплуатацию пруда без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 02.07.2020 г. № 200-р и распоряжением КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р (Приложение №4).

13. Обоснование выводов экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», определенного распоряжением КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р (Приложение № 4).

Предусмотренные проектом работы в части реставрации согласно ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «реставрации памятника или ансамбля» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

3) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 18.03.2021 г. №01-52-552/21 (Приложение № 6) и не противоречит действующему законодательству



в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

14. Выводы экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:
(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/ 07.06.2022 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:
(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/ 07.06.2022 года

Член экспертной комиссии:
(подписано электронной подписью) /А.Е. Аверьянова/ 07.06.2022 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния от 05.05.2022 г.;

Приложение № 3. Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд»; Копия распоряжения КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»;

Приложение № 5. Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»;

Приложение № 6. Копия задания КГИОП от 18.03.2021 г. №01-52-552/21;

Приложение № 7. Копия распоряжения КГИОП от 12.08.2020 г. № 07-19-335/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;



Приложение № 8. Копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 20.08.2021 г. № 01-53-2059/21-0-1;

Приложение № 9. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о сооружении) от 11.08.2021 г. № КУВИ-002/2021-102552292; Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (о земельном участке) от 31.01.2022 г. № КУВИ-001/2022-10876788; Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости 27.05.2022 г. № 99/2022/470024373;

Приложение № 10. Копия договора с Заказчиком;

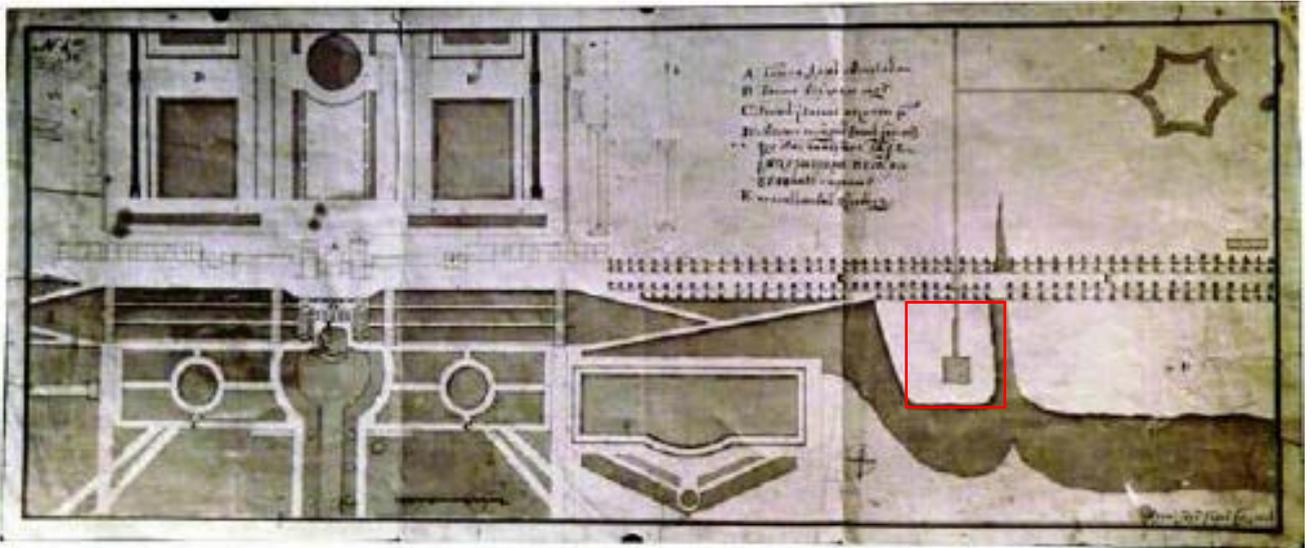
Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

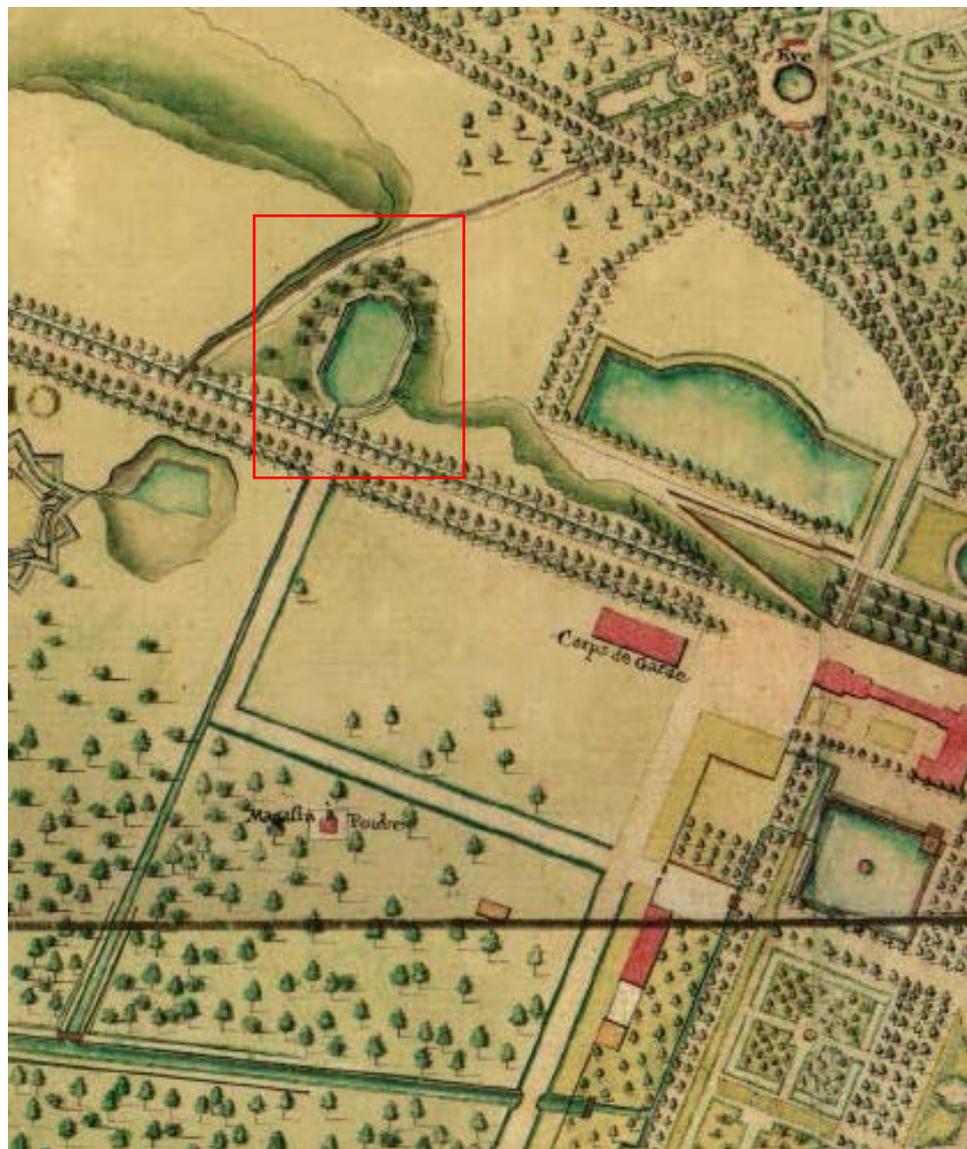
Иконографические материалы

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

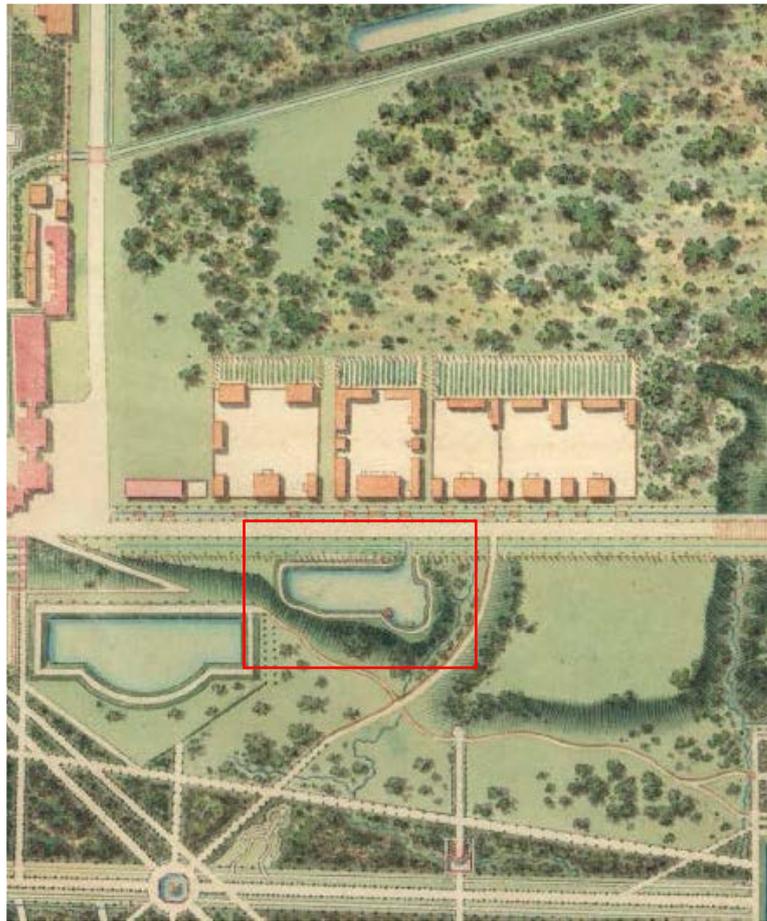
- Илл. 1 И. Сляднев. План центральной части Петергофа 1745 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Ед. хр. 191
- Илл. 2 План Сент-Илера. 1775 г. (фрагмент) (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5199-ар).
- Илл. 3 Общий план Петергофа. Альбом Баженова (Фрагмент) 1798 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4620/1-ар)
- Илл. 4 Альбом фон Вистингаузена. 1824 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4621/9-ар)
- Илл. 5 План Петергофа и Александрии Г.Л. Шуберта. 1841 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5204)
- Илл. 6 План Евинского и Песочного прудов. Пилсудский 1867 (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5155-ар)
- Илл. 7 Устройство шпунтового ряда по берегу Евинского пруда. Арх. Гофман (проект). 1907 (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5060-ар)
- Илл. 8 План г. Петергофа. Издан Отделом Военно-топографической службы Штаба Ленинградского фронта. 1944 г. (С сайта http://www.etomesto.ru/map-peterburg_petergof_1944/)
- Илл. 9 Петродворец. Нижний парк. Евинский пруд. Ремонт стены водозаборного сооружения фонтанов. 1947-1952. (Фотоархив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 9068-фд)
- Илл. 10 Ленгипроинжпроект.г. Петродворец. Евинский пруд. Промеры глубин. 1962 (Архив ГМЗ «Петергоф» КВД С-2348_4)
- Илл. 11 Петродворец. Нижний парк. Евинский пруд после очистки от ила (Фотоархив ГМЗ «Петергоф», Альбом фотофиксации работ по благоустройству Нижнего парка 1962-1963 гг. ПДМП 9524/23-фд)



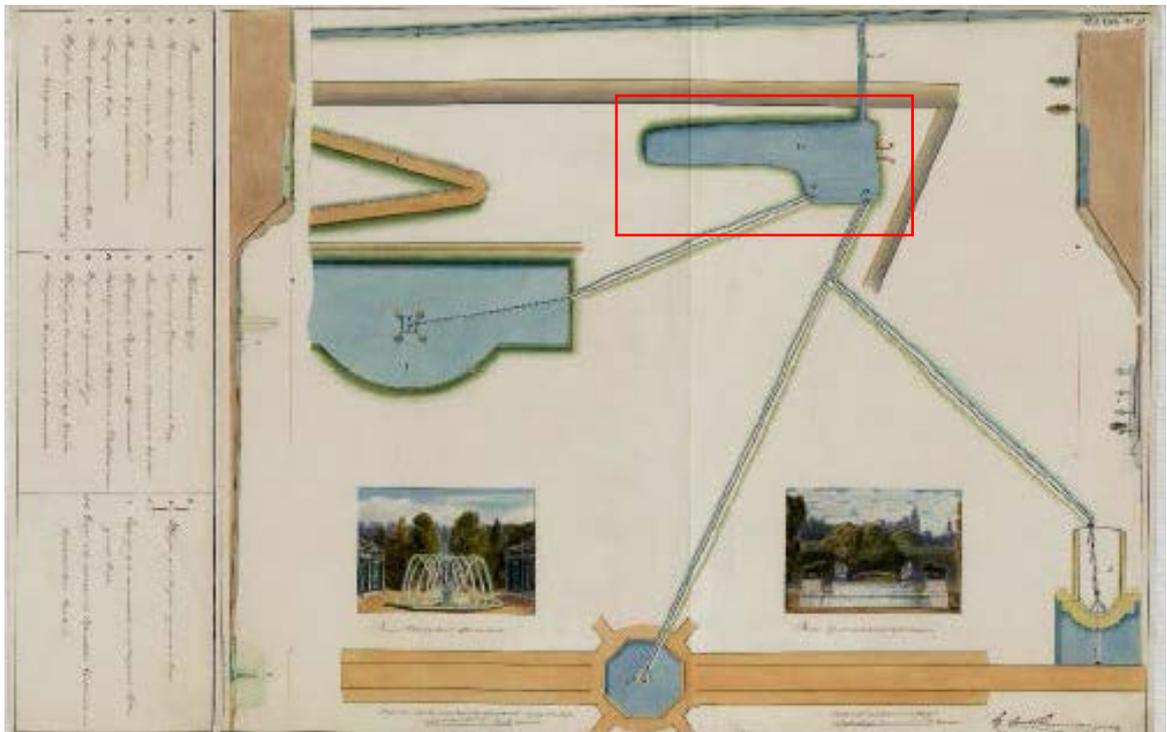
Илл. 1 И. Сляднев. План центральной части Петергофа 1745 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Ед. хр. 191



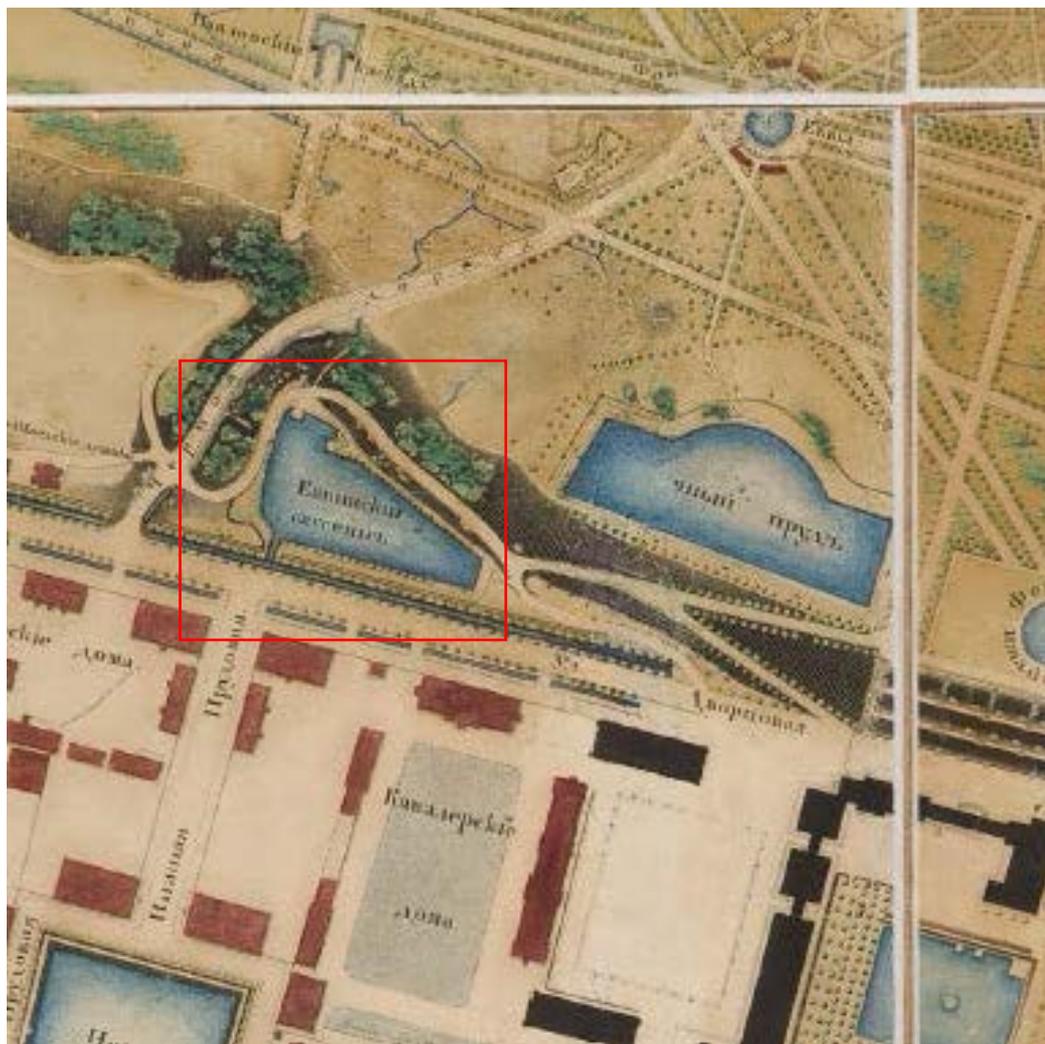
Илл. 2 План Сент-Илера. 1775 г. (фрагмент) (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5199-ар).



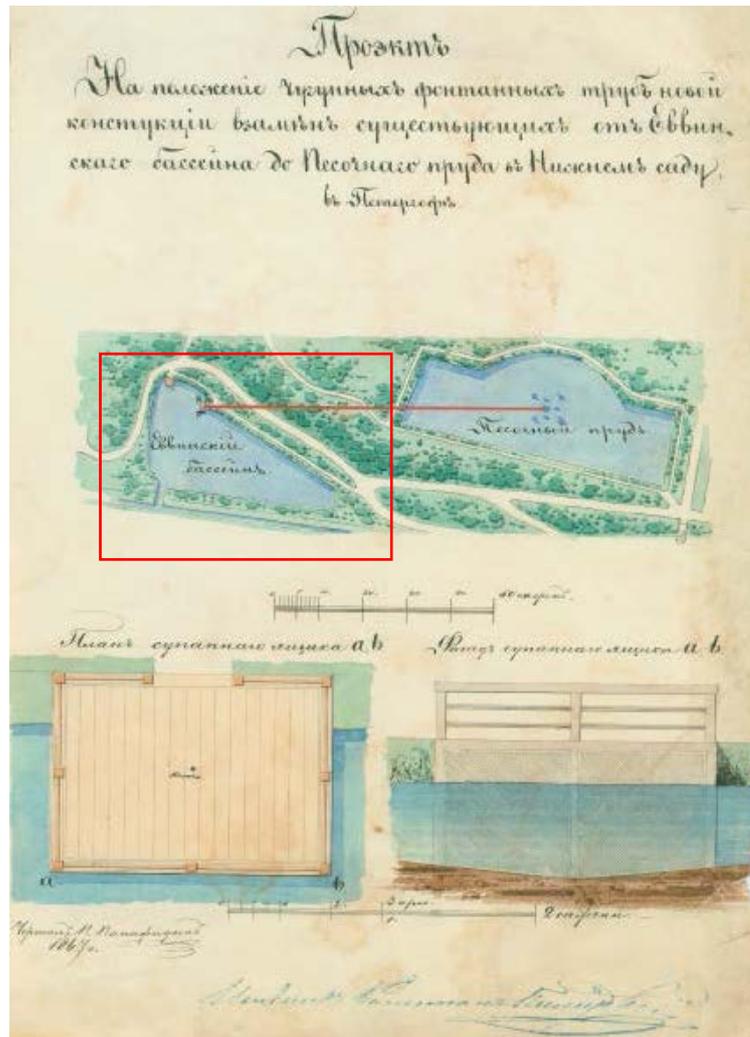
Илл. 3 Общий план Петергофа. Альбом Баженова (Фрагмент) 1798 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4620/1-ар)



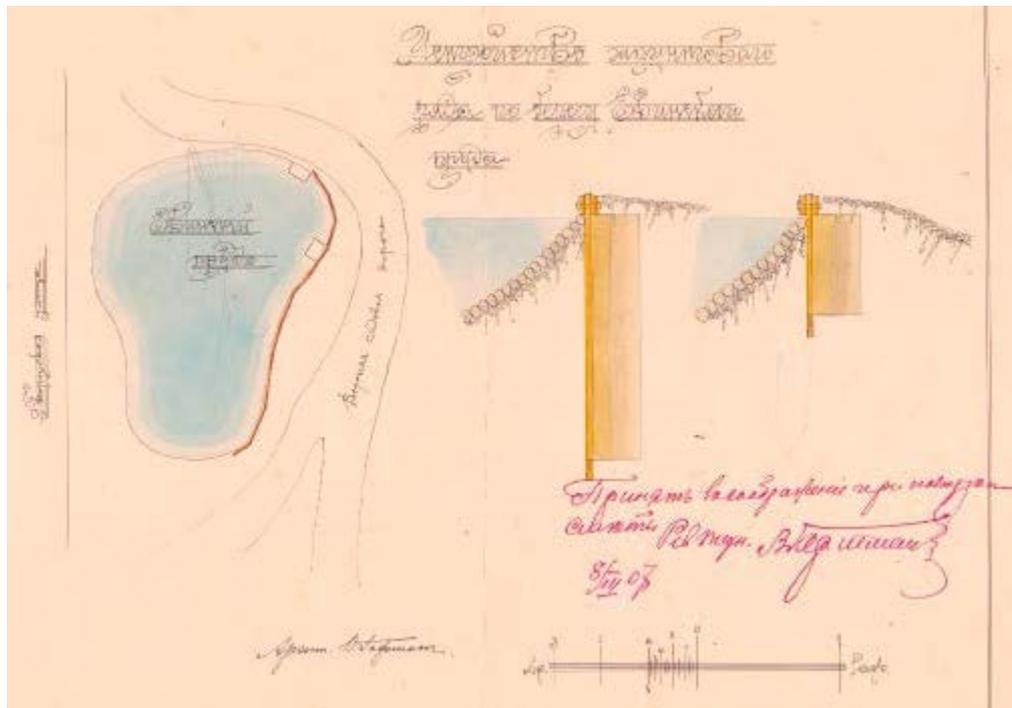
Илл. 4 Альбом фон Вистингаузена. 1824 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 4621/9-ар)



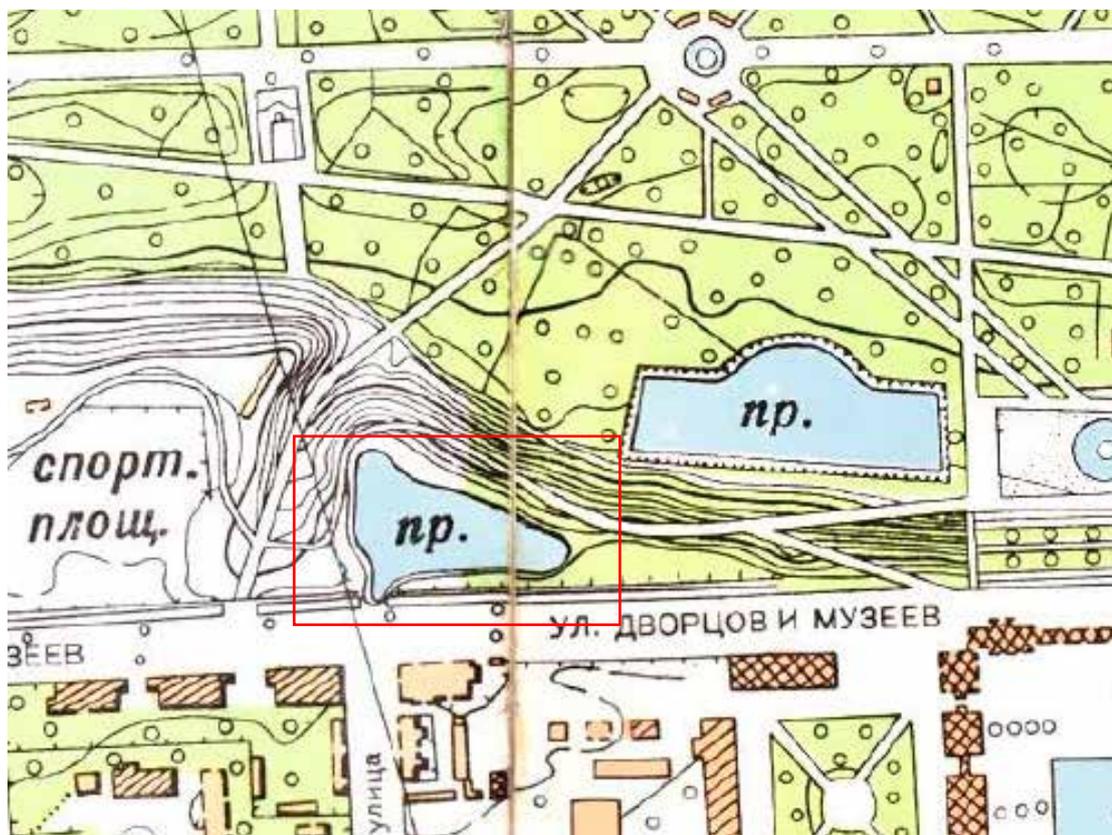
Илл. 5 План Петергофа и Александрии Г.Л. Шуберта. 1841 г. (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5204)



Илл. 6 План Еввинского и Песочного прудов. Пилсудский 1867 (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5155-ар)



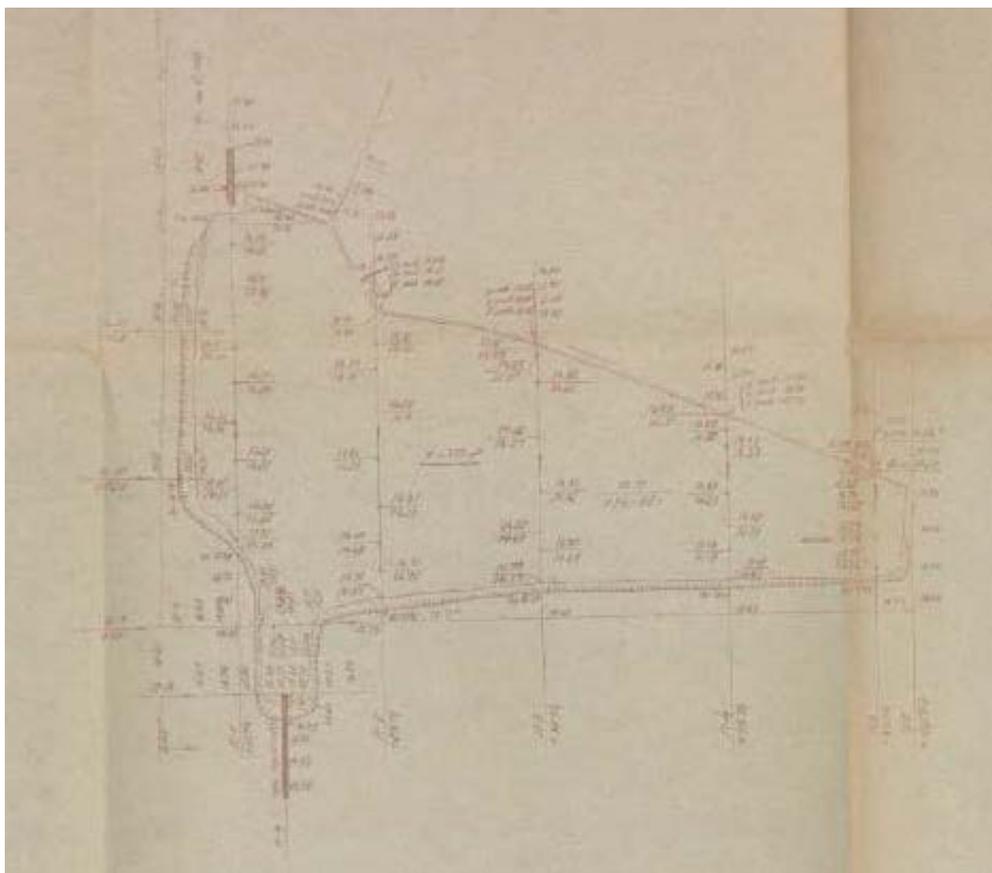
Илл. 7 Устройство шпунтового ряда по берегу Еввинского пруда. Арх. Гофман (проект). 1907 (Архив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 5060-ар)



Илл. 8 План г. Петергофа. Издан Отделом Военно-топографической службы Штаба Ленинградского фронта. 1944 г. (С сайта http://www.etomesto.ru/map-peterburg_petergof_1944/)



Илл. 9 Петродворец. Нижний парк. Евинский пруд. Ремонт стены водозаборного сооружения фонтанов. 1947-1952. (Фотоархив ГМЗ «Петергоф» ПДМП 9068-фд)



Илл. 10 Ленгипроинжпроект.г. Петродворец. Евинский пруд. Промеры глубин. 1962 (Архив ГМЗ «Петергоф» КВД С-2348_4)



Илл. 11 Петродворец. Нижний парк. Евинский пруд после очистки от ила (Фотоархив ГМЗ «Петергоф», Альбом фотофиксации работ по благоустройству Нижнего парка 1962-1963 гг. ПДМП 9524/23-фд)

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

**Фотофиксация современного
состояния от 05.05.2022 г.**

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ от 05.05.2022 г.
Фотофиксация выполнена Калининым В.А.**

Аннотация

- Фото 1 Общий вид на пруд и благоустройство с юго-восточной стороны.
Фото 2 Вид на пруд с юго-восточной стороны.
Фото 3 Вид на пруд с северо-восточной стороны.
Фото 4 Вид с северо-западной стороны.
Фото 5 Вид на часть пруда с южной стороны (со стороны ул. Морского Десанта).
Фото 6 Вид на часть пруда и благоустройство.

Условные обозначения:

-  - Место и направление фотофиксации
- 1** - Номер фотографии



Рисунок 1.Схема фотофиксации на фрагменте карты с об. ектом



Фото 1 Общий вид на пруд и благоустройство с юго-восточной стороны.



Фото 2 Вид на пруд с юго-восточной стороны.



Фото 3 Вид на пруд с северо-восточной стороны.



Фото 4 Вид с северо-западной стороны.



Фото 5 Вид на часть пруда с южной стороны (со стороны ул. Морского Десанта).



Фото 6 Вид на часть пруда и благоустройство.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге****Правительство Российской Федерации постановляет:**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>Воронихинские колоннады (восточная и западная), 1722-1724 гг., арх.Микетти Н., арх.Земцов М.Г., 1800-1803 гг., арх.Воронихин А.Н., ск.Мартос И.П., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1966 г. (реставрация), арх.Гессен А.Э.</p>	<p>у западной и восточной Воронихинских колоннад</p>
<p>статуи "Лев" (восемь), 1802 г., ск.Прокофьев И.П.</p>	<p>у западной и восточной Воронихинских колоннад</p>
<p>фонтан "Фаворитка" с фонтанными фигурами "Утка" (четыре) и "Мопс", 1725-1730 гг., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., ск.Пино Н., ск.Задубский Л.А., 1957 г. (воссоздание), ск.Воробьев Б.Я.</p>	<p>у западной Воронихинской колоннады</p>
<p>Дренажи и мелиоративные каналы, XIX в.</p>	<p>Нижний парк</p>
<p>Евинский пруд, XVIII в.</p>	<p>западная часть парка, верхняя терраса</p>
<p>Каменная стена с Никольскому и Зверинскими воротами, 1769-1770-е гг. (ворота), 1799-1800 гг. (стена), арх.Броуэр Ф.П.</p>	<p>склон напротив Монплезирской аллеи</p>
<p>Каскад Драконов ("Шахматная гора") со скульптурой:</p>	<p>склон напротив Монплезирской аллеи</p>

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

**Копия распоряжения КГИОП от 02.07.2020 г. №200-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд»;
Копия распоряжения КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.07.2020

№ 200-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Евинский пруд»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП**

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Гидротехническое сооружение:	<p>пруд* – местоположение (на верхней террасе в западной части Нижнего парка, № 78 на плане границ), габариты и историческая конфигурация;</p> <p>дно – мощение булыжником.</p> <p>* в настоящий момент утрачено: мощение откосов булыжным камнем, одернованные надводные откосы.</p>	   



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№

374-р

09.11.2020

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Парк Нижний»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»
(Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца,
Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф:	<p>парк – историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада – Фабричный ручей, с востока – каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца;</p> <p>состав* ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центральный участок «Петергофский»; - западный участок «Марлинский»; - восточный участок «Монплезира́нский»; <p>*название частей ансамбля с XVIII в.: «Петергофский» - доминирующая роль в центральной части парка здания Большого дворца, «Марлинский» - доминирующая роль в западной части парка здания дворца Марли, «Монплезира́нский» - доминирующая роль в восточной части парка здания дворца Монплезира́;</p> <p>семь исторических входов в парк - местоположение:</p> <p>центральные – два по сторонам Большого каскада, два с западной и восточной сторон Большого дворца и Песочного пруда (с западной стороны);</p> <p>два западных* - у каскада Марлинский («Золотая гора»), на Черный спуск;</p> <p>*входы в парк оформлены пилонами ворот в 1960-х годах;</p> <p>два восточных - у каскада Драконов, у оранжерейного хозяйства;</p>	

		<p>вход со стороны Александрии – на Никольскую аллею;</p> <p>историко-культурный и природный рельеф местности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - естественный наклон местности к Финскому заливу; - рельеф местности с оврагами и ручьями; - парк на 2-х террасах (нижней и верхней); - береговая линия южного берега Финского залива - пейзажная; - булыжная, валунная наброска по берегу Финского залива; <p>исторический принцип планировочного решения парка - регулярный с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий, планировка парка – трехчастная;</p> <p>центральный участок «Петергофский»:</p> <p>«Петергофский» участок – местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками из формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива);</p> <p>«Партерные цветники» с восточной и западной сторон Большого каскада напротив террасированных откосов с фонтанами Большой «Французский» и Большой «Итальянский»;</p> <p>закрытые боскеты – местоположение (по границе с западной, восточной и северной сторон «Партерных цветников»);</p> <p>восточный участок «Монплезира»:</p> <p>«Монплезира» участок - местоположение (восточная центральная композиционная ось от каскада Драконов - Монплезира аллея, замыкающаяся ансамблем Монплезира);</p> <p>Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов каскада Драконов;</p>	      
--	--	---	--

		<p>закрытые боскеты – местоположение (по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон);</p> <p>западный участок «Марлинский»:</p> <p>«Марлинский» участок – местоположение (по западной центральной композиционной оси каскада Марлинский («Золотая гора»): центральные оси сада Бахуса и сада Венеры, замыкается на севере земляным валом сада Венеры с каменной стеной);</p> <p>Пруд Марлинский;</p> <p>боскеты полуоткрытые – местоположение (сад Бахуса с двумя фонтанами «Менажерные», расположенные с западной и восточной сторон напротив террасированных откосов каскада Марлинский («Золотая гора»);</p> <p>главная средняя продольная композиционная ось парка с запада на восток - от оси дворца Марли, по оси пруда Марлинский и по оси Марлинской аллеи до Каменной стены с Никольскими воротами;</p> <p>южная композиционная ось парка с запада на восток – от дворца Марли по оси фонтана «Тритон» (Оранжерейный), по оси Никольской аллеи до Каменной стены по границе с парком Александрия;</p> <p>историческая основа планировки парка - две системы пересекающихся лучевых аллей;</p>	     
--	--	--	--

		<p>- радиальные аллеи с юга на север от Партерных цветников (восточный и западный) – в западном направлении на павильон Эрмитаж и бассейн с фонтаном «Ева»; в восточном направлении на ансамбль Монплезира и бассейн с фонтаном «Адам»;</p> <p>- трехлучие аллей с запада на восток – центральная Марлинская; северная от пруда Марлинский по Морской аллее до ансамбля Монплезира (дворец Марли - дворец Монплезир); южная от пруда Марлинский по Березовой аллее до площади у каскада Драконов (дворец Марли - площадь у каскада Драконов);</p> <p>пересечение пятилучия и трезубца аллей - две звезды по оси Марлинской аллеи с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на западе - центр бассейна с фонтаном «Ева»; - на востоке - центр бассейна с фонтаном «Адам»; <p>исторические элементы планировки парка в пейзажном стиле:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Морская (Приморская) пейзажная дорога вдоль Финского залива от каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами до Китайского садика; <p>- пейзажная планировка Китайского садика*;</p> <p>* восстановлена в 1960-е гг.</p> <p>- пейзажная дорога от Черного спуска до Морской аллеи;</p>	      
--	--	---	---

		<p>- пейзажная дорога от сада Бахуса до пруда Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) по подошве откоса верхней террасы парка;</p> <p>- пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у каскада Драконов и к пруду «Пирамидный» до оранжевого хозяйства;</p> <p>объемно-пространственная композиция, включающая:</p> <p>исторически сложившееся соотношение открытых (партеры, газоны, пруды, канал, ковш, площадки, дороги), полуоткрытых и закрытых пространств в сочетании с аллеями, дворцами и павильонами, инженерными и гидротехническими сооружениями (мосты, фонтаны, каскады), трельяжными беседками, вольерами, садовой скульптурой, вазами;</p> <p>исторические элементы планировки – боскеты, ограниченные аллеями посадками деревьев (шпалерными посадками), трельяжные беседки, трельяжные решетки, партер с буленгрином, фонтаны с бассейнами, аллеи, ряды с формованными деревьями и их местоположение;</p>	   
--	--	--	--

		<p>панорамный визуальный просмотр центрального (Петергофского) ансамбля парка (партерные цветники, бассейны с фонтанами, Большой каскад, ковш, канал) с сохранением доминирующей роли здания Большого дворца;</p> <p>панорамный визуальный просмотр западного (Марлинского) ансамбля парка (боскеты садов, пруды, бассейны с фонтанами, каскад «Золотая гора», каменная стена Марлинского вала) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Марли;</p> <p>панорамный визуальный просмотр восточного (Монплезира) ансамбля парка (партерный сад, бассейны с фонтанами, каскад Драконов) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Монплезир;</p> <p>видовые перспективы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от балюстрады Большого дворца на Большой (Самсоновский) и обратно от Финского залива на Большой каскад, Большой дворец (визуальная перспектива ограничена рядовыми посадками формованных елей и боскетами парка по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский)); - от балюстрады Большого дворца на Партерные цветники (восточный и западный) с двумя фонтанами Большой («Итальянский») и Большой («Французский») с западной и восточной стороны Ковша Большого каскада (визуальная перспектива ограничена Воронихинскими колоннадами и боскетами парка); 	    
--	--	---	---

- от каскада Драконов на дворец Монплезир и от дворца Монплезир на каскад Драконов (визуальная перспектива ограничена Монплезирской дубовой аллей);



- от каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);



- с каскада Марлинский («Золотая гора») на пруд Марлинский, сад Венеры с каменной стеной, Марлинский вал, Финский залив и от Марлинского вала на каскад Марлинский («Золотая гора»), сад Бахуса (визуальная перспектива ограничена посадками елей на террасированных откосах каскада Марлинский («Золотая гора»);



- от дворца Марли на Марлинскую аллею и с Марлинской аллеи на дворец Марли (визуальная перспектива ограничена Марлинской аллей формованных деревьев);



		<p>- на «Лабиринт» с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);</p> <p>- на фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) с Марлинской аллеи, с Никольской аллеи, с площади у каскада Драконов (визуальная перспектива ограничена аллейними посадками деревьев);</p> <p>- на фонтаны - шутиха «Зонтик» и «Дубок» с металлическими польпанами и скамейками с Марлинской и Монплезирской аллеи;</p> <p>- на бассейн с фонтаном «Адам» и бассейн с фонтаном «Ева» с Марлинской аллеи и лучевых аллей (пятилучия двух звезд);</p> <p>- на пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце» и павильоны «Вольер» (западный, восточный) с Монплезирской аллеи;</p> <p>- на сад Оранжерейный с Каретного и Оранжерейных спусков;</p>	     
--	--	--	--

		<p>- на павильон Эрмитаж по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеюйной посадкой формованных деревьев);</p> <p>- на бассейн с фонтаном «Ева» по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеюйной посадкой формованных деревьев);</p> <p>- на бассейн с фонтаном «Адам» по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеюйной посадкой деревьев);</p> <p>- на ансамбль Монплезира по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеюйной посадкой деревьев);</p> <p>- на Львиный (Эрмитажный) каскад с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена с западной и восточной стороны рядами формованных деревьев);</p>	    
--	--	--	--

		<p>- от Львиного (Эрмитажного) каскада на павильон Эрмитаж (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев);</p> <p>исторические рядовые посадки хвойных пород деревьев с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «конус»-пирамида):</p> <p>- рядовые посадки елей по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем (ель европейская);</p> <p>- система рядового расположения кадочных хвойных пород деревьев по террасированному склону с западной и восточной сторон Большого каскада с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (ель европейская, можжевельник (туя западная), тисс – чередование* в ряду: пирамида, спираль); *XVIII в. - чередование* в ряду с формой стрижки кроны: «конус» - пирамида, «спираль»), в 1960-х г. были выполнены рядовые посадки елей, кадочные заменены посадкой елей (в XIX в. Сибирской, в 1960-е - голубой).</p> <p>- рядовые посадки елей по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Марлинский («Золотая гора») (ель европейская);</p> <p>- рядовые посадки елей* по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Драконов (ель европейская); *в 1960-х г. террасный склон с рядовыми посадками елей не был восстановлен.</p> <p>боскеты парка двух типов, разделенные аллеиными посадками деревьев:</p> <p>боскеты в восточной части парка (за исключением участка «Лабиринт») – «рощи», созданные на основе существующего лесного массива</p>	   
--	--	---	--

		<p>деревьев, разделенные аллеями посадками деревьев;</p> <p>боскеты в западной части парка (за исключением сада «Венеры», сада «Бахуса») - с периметральной одноярусной стеной (формованные аллеи посадки деревьев, шпалера), внутри боскета деревья со свободной кроной;</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки деревьев (шпалеры) по периметру боскетов в западной части парка под «брусом», высотные параметры деревьев с учетом раскрытия визуальных перспектив;</p> <p>исторические рядовые посадки деревьев и аллеи посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Малибанская (Морская) аллея – липовая аллеи посадка от моста Малибанский до ансамбля Монплезира (липа мелколистная); - Монплезерская аллея - дубовая аллеи посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый); 	   
--	--	--	---

		<p>- радиальная* липовая аллея посадка от Партерных цветников (восточный) до ансамбля Монплезира (липа мелколистная);</p> <p>* в XVIII в.- радиальная аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусском»;</p> <p>- Никольская аллея – липовая аллея посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у каскада Драконов (липа мелколистная);</p> <p>- Березовая аллея *- аллея посадка деревьев от Никольской аллеи до канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, вяз шершавый, береза пушистая);</p> <p>* в XVIII в.- Березовая аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусском»</p> <p>- вдоль Каретного спуска* липовая аллея посадка от площади у каскада Драконов до входа в парк у церкви Большого дворца (липа мелколистная);</p>	      
--	--	---	---

- липовая полукруглая (огибная)*
аллейная посадка партерного сада на
площади у Каскада Драконов (липа
мелколистная);

* в XVIII в.- аллейная посадка формованных
деревьев, форма стрижки кроны куполообразная,



- липовая аллейная посадка вдоль
каменной стены с Никольскими воротами
до Морской дороги (липа мелколистная);



- липовая аллейная посадка* по осям
фонтана «Пирамида» с вазами
(одиннадцать) от Никольской аллеи и от
площади у каскада Драконов (липа
мелколистная);

* в XVIII в.- аллейная посадка формованных
деревьев, форма стрижки кроны «бруском»,



- аллейная посадка деревьев по
периметру пруда Менажерийный с
фонтаном «Солнце» (липа мелколистная,
дуб черешчатый);



		<p>- липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка Нижнего со стороны ул. Морского Десанта и Александрийского шоссе (липа мелколистная);</p> <p>исторические липовые аллеи и рядовые посадки с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «бруском»):</p> <p>- Марлинская аллея - тройная липовая аллеиная посадка от пруда Марлинский до Монплеzirской аллеи (липа мелколистная);</p> <p>- радиальная аллеиная посадка от Партерных цветников (западный) до павильона Эрмитаж (липа мелколистная);</p> <p>- Марлинская аллея - липовая аллеиная посадка от Монплеzirской аллеи до каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами (липа мелколистная);</p> <p>- Березовая аллея - аллеиная посадка лип от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом до пруда Марлинский (липа мелколистная);</p>	     
--	--	--	--

		<p>- Морская аллея - аллеяная посадка липовой шпалеры от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная);</p> <p>- аллеяная посадка лип с южной и западной сторон пруда Марлинский (липа мелколистная);</p> <p>- рядовая посадка лип по периметру пруда Секторальный с тремя мостами (липа мелколистная);</p> <p>- рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала сада Венеры с каменной стеной (липа мелколистная - форма стрижки «шар»);</p>	       
--	--	---	--

		<p>исторические дерновые террасы по склонам верхней террасы с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, исторические высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - три дерновые террасы (уступы) по обеим сторонам склона Большого каскада с гранитными лестницами и подпорной стенкой, мраморными (чугунными) балюстрадами; - пять дерновых террас (уступов) по обеим сторонам склона каскада Драконов с деревянными лестницами, дерновым пандусом; - три дерновые террасы (уступы), по обеим сторонам склона каскада Марлинский («Золотая гора») с гранитными лестницами, балюстрадами (доломит) и тремя площадками на уступах террасы; <p>исторический земляной вал с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, его месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, профиль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - земляной вал (Марлинский) с севера - у Финского залива (дерновые откосы, мощение валунным камнем), с юга - одна дерновая терраса и каменная подпорная стена, обращенная к саду Венеры; <p>историческая земляная горка ее месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Можжевельная» террасированная горка с рядовыми формованными посадками можжевельника; <p>исторические регулярные сады в своих исторических границах в составе парка:</p> <p>в Западной части («Марлинский»): сад Бахуса, сад Венеры с каменной стеной, малые сады: Нижний «яблоневый» и Елевогорский «запасной огород»;</p>	  
--	--	--	---

		<p>планировка двухчастная*: центральная (композиционная) поперечная ось сада с севера на юг по оси каскада «Золотая гора» делит на два боскета (с периметральной стеной – липовая шпалера): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); *историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки* шпалеры по периметру боскетов под «брусок», высотные параметры деревьев; * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в боскетах: яблоня, вишня, слива, смородина, крыжовник, малина, орех русский, спаржа на грядках;</p> <p>периметральная стена – шпалера (липа мелколистная); * XVIII в.</p> <p>в Восточной части («Монплезира́ский»): Монплезира́ский сад, Оранжевый сад, Лабиринт, малые сады: Менажерийный, Пирамидный и Партерный;</p> <p>Менажерийный сад:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, с южной стороны Монплезира́ского сада и севернее Марлинской аллеи), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток на пересечении Монплезира́ской и центральной продольной оси Менажерийного сада - по оси фонтана «Солнце» в пруду Менажерийный; на данной оси западнее и восточнее пруда - вольеры (два) и пруд Лебяжий);</p> <p>историческая планировка и ее элементы: планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: в центре сада - пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце»; по периметру пруда Менажерийный - историческая аллеяная посадка деревьев: липа мелколистная, дуб черешчатый;</p>	
--	--	---	---

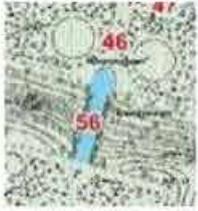
		<p>Пирамидный сад:</p> <p>историческое местоположение сада (на нижней террасе между Марлинской аллеей и Никольской аллеей), габариты и конфигурация (вытянутый прямоугольник с севера на юг, образованный на пересечении лучевых аллей к фонтану «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от площади у каскада Драконов и Никольской аллеи);</p> <p>историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p> <p>центральная (поперечная) ось сада – от оси фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать);</p> <p>по оси лучевой аллеи от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) к Никольской аллеи;</p> <p>по периметру сада - ряд формованных деревьев (шпалеры);</p> <p>в центре композиции партерного сада - фонтан «Пирамида», окруженный площадкой в барочном стиле* и открытым газоном;</p> <p>*историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая:</p> <p>исторически сложившееся соотношение открытых (партерный газон, площадка, дороги, бассейн), закрытых (лесных боскетов) пространств в сочетании с архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями, садовыми скамьями, вазонами;</p> <p>геометрическая форма стрижки* деревьев в аллеиных посадках под «брусок», высотные параметры деревьев; по углам площадки деревья - тип формы стрижки «спираль»;</p> <p>* XVIII в.</p> <p>исторические насаждения*: аллеиные посадки - липа мелколистная; шпалерные посадки - липа мелколистная;</p> <p>кадочные формованные деревья: туя западная, ель европейская;</p> <p>цветочное оформление в вазонах: розы;</p> <p>историческое местоположение, конструкция, материал, габариты кадок, вазонов, скамеек;</p> <p>* XVIII в.</p>	
--	--	---	---

		<p>Партерный сад на площади у каскада «Драконов»:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, на площади у каскада Драконов), габариты и конфигурация (прямоугольный, вытянутый с севера на юг; конфигурация связана с полукруглой площадью у каскада Драконов, ограниченной полукруглой (огибной) липовой аллеей);</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партер, площадки, дороги, бассейн с фонтаном) пространств в сочетании с полукруглой (огибной) аллеей, архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями;</p> <p>историческая планировка и ее элементы (планировка Партерного сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий);</p> <p>- главная (основная), средняя ось сада: от оси каскада Драконов по оси Монплезирской аллеи;</p> <p>планировка двухчастная: -открытый партерный участок с двумя фонтанами «Римский» (западный и восточный);</p> <p>партер, выполненный на пониженной по высотным отметкам площадке - буленгрине с барочными* дерновыми откосами; * XVIII в.</p> <p>- западная и восточная (поперечные) оси партера - по оси фонтанов «Римский» (западный и восточный) делят партер на два прямоугольных участка*; * XVIII в.</p> <p>историческая регулярная планировка партера двух типов*: - тип партера – кружевной партер с периметральной рабаткой; - тип партера - английский партер (газон) с периметральной рабаткой; * XVIII в.</p> <p>исторический рисунок кружевного партера*, выполненный на фоне песка сыпучими инертными материалами (мраморная крошка); по контуру - полоса</p>	  
--	--	--	--

		<p>стриженого буксуса (самшит или брусника); * XVIII в.</p> <p>периметральная рабатка по контуру кружевного и английского партеров - прерывающаяся полоса* с делением на модули; * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в партере на периметральной рабатке, форма стрижки, высотные параметры деревьев и кустарников: - деревья формованные - тип формы стрижки «пирамида» (туя западная); - кадочные растения с формованными деревьями - тип формы стрижки «пирамида» (лавр, самшит, тисс) или с фигурной топиарной стрижкой в виде животных; - кусты сортов роз; * XVIII в.</p> <p>липовая полукруглая (огибная)* аллея посадка партерного сада * в XVIII в.- аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная,</p> <p>верхняя терраса Большого дворца:</p> <p>- историческое местоположение (между северным фасадом Большого дворца и террасным склоном, ограничена балюстрадой), габариты, конфигурация:</p> <p>- дорожное покрытие: рисунок, материал (булыжник, клинкер, известняковые плиты);</p> <p>- балюстрада: материал (исторический материал в границах Большого каскада), натуральный камень; чугун - окрашен (цвет - белый), на тумбах у Большого каскада - вазы (гранит, металл); звено балюстрады, состоит из двух боковых прямоугольных тумб с профилированными базой и карнизом, профилированных тетивы и поручня и четырнадцати балясин.</p>	 
2	Основной видовой состав:	<p>исторические посадки деревьев в боскетах парка: дуб черешчатый, липа мелколистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, сосна обыкновенная, ель европейская, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, вяз гладкий, клен остролистный, конский каштан, ива ломкая, ива ломкая форма серебристая,</p>	

		<p>исторические аллеиные посадки деревьев в восточной части парка: липа мелколистная; дуб черешчатый;</p> <p>исторические аллеиные посадки формованных деревьев (шпалеры), в западной части парка: липа мелколистная, шпалеры - липа мелколистная, ольха черная;</p> <p>исторические рядовые посадки формованных деревьев хвойных пород: ель европейская (можжевельник, тисс).</p>	  
3	Система дорог:	<p>историческая регулярная система садово-парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация;</p> <p>набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки;</p> <p>дерновые бровки дорог;</p> <p>булыжные лотки* вдоль дорог; *(Марлинская аллея, Каретный спуск, сад Бахуса, Монплезерская аллея, Лабиринт, площадки - фонтаны-шутиха «Дубок» с металлическими польпанами и скамейками, «Зонтик», «Елочки»);</p> <p>клинкерное* мощение; *(Морская терраса у дворца Монплеzir, терраса Большого дворца, площадка у дворца Марли);</p> <p>булыжное* мощение; *(терраса Большого дворца, площадки у фонтанов-шутих «Диванчики» с маскаронами (два) в Монплезерском саду, площадки вокруг фонтанов-шутих «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими трюльпанами и скамейками);</p> <p>газонное ограждение - столбики (габариты, материал - чугун, высотные параметры, окраска – белый цвет);</p>	  

		<p>историческая пейзажная система садово-парковых дорожек площадок их исторические габариты и конфигурация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки, - дерновые бровки дорог; - булыжные лотки; - лотки мощеные булыжным камнем. 	  
4	Гидросистема парка:	<p>гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водоподводящей системы Петергофа;</p>	

		<p>гидросистем парка Нижний включает:</p> <p>три каскада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Большой каскад с водопадными лестницами, водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (№34) (на центральной композиционной оси); - каскад Марлинский («Золотая гора») (№56) (на западной композиционной оси); - каскад Драконов (№52) на восточной композиционной оси); <p>канал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на центральной композиционной оси - канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (№40); 	    
--	--	---	--

		<p>фонтаны:</p> <p>на центральном «Петергофском» участке парка:</p> <p>по центральной композиционной оси - фонтан «Самсон» (№35), фонтан «Корзинка» (№36); аллея фонтанов (двадцать два фонтана) (№38);</p> <p>- Воронихинские колоннады (восточная и западная) (№44) - фонтанные павильоны, фонтан «Фаворитка» с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (№45);</p> <p>- в партерных цветниках - фонтаны Большой («Итальянский») (№59), Большой («Французский») (№60); фонтаны «Мраморная скамья со статуей «Данаида» (№61) и «Мраморная скамья со статуей «Нимфа» и маскаронами (№62);</p> <p>- фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять) (№85);</p> <p>на западном «Марлинском» участке:</p> <p>- в саду Бахуса (№46) - фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре) (№47);</p> <p>- Львиный (Эрмитажный) каскад (№66) с фонтанной статуей «Нимфа, льющая воду из кувшина», фонтанными фигурами «Лев» (два), фонтанными маскаронами «Речная нимфа» (двадцать два);</p> <p>- в Песочном пруду - фонтан «Китовый» и фонтанные фигуры «Дельфин» (четыре) (№75);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Ева» (№70) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>на восточном «Монплезираком» участке:</p> <p>- в Монплезираком саду (№21) - фонтаны «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром» (№25), «Колокол» со статуей «Аполлино» (№26), «Колокол» со статуей «Психея» (№27), «Колокол» со статуей «Фавн с козленком» (№28), фонтан «Сноп» (№29), фонтаны - шутки «Диванчики» с маскаронами (два) (№30);</p> <p>- в Китайском саду (№53) - фонтаны «Ваза» (№54), «Раковина» (№55);</p> <p>- в Партерном саду - фонтаны «Римский» (восточный (№67), западный (№68)) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре);</p> <p>- в Оранжерейном саду - фонтан «Тритон» (Оранжерейный) (№51) и фонтанные фигуры «Черепаша» (четыре):</p>	
--	--	--	--

		<p>- в Пирамидном саду - фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) (№80);</p> <p>- в саду «Лабиринт» - фонтан в пруду;</p> <p>- в Менажерийном пруду - фонтан «Солнце» (№16);</p> <p>- фонтаны - шутихи «Зонтик» (№84), «Дубок» с металлическими тольпанами и скамейками (№82), «Елочки» (№83);</p> <p>- фонтан-шутиха «Водяная дорога» (на Монплеzirской аллее, не далеко от Римских фонтанов);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Адам» (№69) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>пруды Нижнего парка – их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление;</p> <p>в западной части: пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами (№33); Евинский пруд (№78); пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) (№75); пруд круглый (№74);</p> <p>в восточной части: пруд Менажерийный (№16), пруд Лебяжий (№17), пруды квадратные (два) (№76), пруд Пирамидный (на верхней террасе);</p> <p>историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка: гидросистема самотечная - вода проходит по каналам, собранная в прудах-резервуарах (со шлюзами);</p> <p>водоводы на верхней террасе проложены в подземных сводчатых галереях; по подземным трубам вода устремляется к группам фонтанов и каскадов Нижнего парка;</p>	  
--	--	---	--

		<p>водоводы - чугунные трубы; гидравлическая система-напорные водоводы;</p> <p>водоотводной дренарующий коллектор «Акведука» Ж.-Б. Леблона – историческое местоположение, кирпичный, сводчатый;</p> <p>историческое водоснабжение Нижнего парка: центральная часть: - от Самсоновского водовода (от главных ворот Верхнего сада - до Большого дворца) снабжаются водой Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом; фонтан «Самсон»;</p> <p>- по трубопроводам от квадратных прудов Верхнего сада к фонтанам парка Нижнего (по склонам террас в кирпичных галереях) снабжаются водой по отдельным трассам фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять), аллеи фонтанов (двадцать два фонтана), Воронихинские колоннады, фонтан «Фаворитка с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (механический с турбинным приводом);</p> <p>западная часть: - по трубопроводу от Марлинского бассейна (юго-западнее парка Нижнего) снабжаются водой каскад Марлинский («Золотая гора»), фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре);</p> <p>- по трубопроводу от Сухого пруда (юго-западнее парка Нижнего) по магистрали из чугунных труб снабжается водой Евинский пруд;</p> <p>- по отдельным трассам от Евинского пруда снабжаются водой пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре), Львиный (Эрмитажный) каскад, бассейн с фонтаном «Ева»;</p> <p>восточная часть: - по трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой каскад Драконов;</p> <p>- по отдельному трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой пруд Пирамидный;</p> <p>- из общего фонтанного водовода по отдельной магистрали от каскада</p>	
--	--	---	--

		<p>Драконов с разветвлениями снабжаются водой фонтаны «Римский» (восточный и западный) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре); пруды квадратные (два); фонтан «Сноп», фонтан «Колокол» со статуей «Психея», фонтан «Колокол» со статуей «Аполлино», фонтан «Колокол» со статуей «Фавн с козленком», фонтан «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром», фонтаны-шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (Монплезирский сад); фонтаны «Ваза», «Раковина» (Китайский садик); фонтаны - шутихи «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; Менажерийный пруд с фонтаном «Солнце» (механический с турбинным приводом);</p> <p>- по трубопроводу из восточного квадратного пруда Верхнего сада (по склону парка в кирпичной галерее; кирпичная галерея начинается от пилонов ворот Верхнего сада под Дворцовой пл.) снабжаются водой фонтан «Тритон» (Оранжевый), бассейн с фонтаном «Адам» (по отдельной трассе);</p> <p>- по трубопроводу от пруда Пирамидный снабжается водой фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать);</p> <p>- по трубопроводу от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) снабжается водой фонтан участка «Лабиринт»;</p> <p>- по трубопроводу от восточного квадратного пруда Нижнего парка снабжается водой пруд «Лебяжий».</p> <p>гидротехнические сооружения: здвижка со штурвалом – местоположение (Пирамидный пруд), материал (металл), конструкция.</p>	
5	Малые формы и скульптура:	<p>«Статуя «Петр I»* на плинте (бронза, патинировка), стоит на прямоугольном основании, голова повернута на четверть влево, на голове треуголка, верхняя часть торса слегка откинута назад, правой рукой, откинутой назад, опирается на трость левой рукой, чуть согнутой в локте, придерживает шпагу, упор на левую ногу правая выдвинута вперед, одет в преображенский мундир, перепоясанный широким кушаком, через правое плечо лента, на ногах ботфорты со шпорами, историческое месторасположение – на пересечении Марлинской и Монплезирской аллеи;</p>	

		<p>пьедестал** розового гранита, фигурный (шлифовка); * 1883 г. неизвестный мастер по модели М.М. Антокольского, 1956г. (воссоздание), **1884 г. неизвестный мастер по рисунку Э.Л. Гана</p> <p>фонарные столбы - историческое местоположение, материал (чугун), цвет;</p> <p>флагшток – историческое местоположение (с севера от балюстрады верхней террасы), отметки высоты, материал – чугун;</p> <p>«Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу»*:</p> <p>историческое местоположение (западная часть Нижнего парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы).</p> <p>*установлен в 1914 г., арх. П.А. Самонов, скульптура утрачена, постамент разрушен.</p>	   
--	--	--	--

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

04.07.2019№ 367-р

**Об утверждении границ и режима
использования территории объекта
культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурных исследований (вх. КГИОП 01-25-27093 от 10.12.2018):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 2 к распоряжению.

2. «План границ дворцового-паркового ансамбля Верхнего сада и Нижнего парка», утвержденный КГИОП 18.01.2000, считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1 Внесение информации о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2 Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3 Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4 Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5 Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель Комитета



С.В. Макаров

ЭКСПЛИКАЦИЯ:**Большой дворец:**

1. Большой дворец
2. корпус "за Гербом" (корпус Главных кухонь),

Верхний сад:

3. барсо (четыре)
4. беседки трельяжные (четыре)
5. вазы (две)
6. ограда с тремя воротами
7. пруд восточный квадратный с фонтаном
8. пруд западный квадратный с фонтаном
9. пруд с фонтаном "Дубовый"
10. пруд с фонтаном "Межеумный"
11. пруд с фонтаном "Нептун", барельефами и фонтанными статуями
12. сад Верхний
13. часы солнечные на льедестале
14. шлюз и кирпичные трубы (две)

Нижний парк:**Менажерийный пруд с фонтаном "Солнце":**

15. вольеры (два)
16. пруд Лебяжий
17. пруд Менажерийный

Ансамбль Монплезира:

18. Ассамблейный зал
19. дворец Монплефир
20. корпус Екатерининский (Елизаветинский)
21. Монплефирский сад
22. Морская терраса с пристанью и балюстрадой
23. мыльня и Банный корпус
24. флигель западный
25. фонтан "Колокол" со скульптурной группой "Вах с сатиром"
26. фонтан "Колокол" со статуей "Аполлино"
27. фонтан "Колокол" со статуей "Психея"
28. фонтан "Колокол" со статуей "Фавн с козленком"
29. фонтан "Сноп"
30. фонтаны-шутихи "Диванчики" с маскаронами (два)

Ансамбль Марли:

31. дворец Марли
32. вазы (две)
33. пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами

Большой каскад:

34. Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом
35. фонтан "Корзинка"
36. фонтан "Самсон"

Большой (Самсоновский) канал:

37. фонтаны Нишельные (пять) (фундаменты)
38. аллея фонтанов (двадцать два фонтана)
39. вазы (четыре)
40. канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом
41. колоннада "Кривые галереи"
42. мост Малибанский
43. мост Марлинский

Воронихинские колоннады:

44. Воронихинские колоннады (восточная и западная)
45. фонтан "Фаворитка" с фонтанными фигурами "Утка" (четыре) и "Мопс"

Сад Бахуса:

46. сад Бахуса
47. фонтаны "Тритон-колокол" (четыре)

Сад Венеры:

48. сад Венеры с каменной стеной

Сад Оранжерейный:

49. сад
50. Большая оранжерея и погреб
51. фонтан "Тритон" (Оранжерейный)

Каскад Драконов ("Шахматная гора") со скульптурой:

52. Каскад драконов

Китайский садик:

53. сад
54. фонтан "Ваза"
55. фонтан "Раковина"

Марлинский каскад ("Золотая гора"):

56. каскад Марлинский ("Золотая гора")

Эрмитаж:

57. павильон Эрмитаж
58. ров и мост

Партерные цветники (восточный и западный):

59. фонтан Большой ("Итальянский")
60. фонтан Большой ("Французский")
61. фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Данаида" и маскаронами
62. фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Нимфа" и маскаронами
63. цветники

64. Парк Нижний

65. Лабиринт
66. Львиный (Эрмитажный) каскад
67. Фонтан "Римский" (восточный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре)
68. Фонтан "Римский" (западный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре)
69. Бассейн с фонтаном "Адам"
70. Бассейн с фонтаном "Ева"
71. Беседки Трельяжные (две)
72. Мост
73. Павильон "Темпль"
74. Пруд круглый
75. Пруд Песочный с фонтаном "Китовый" и фонтанными фигурами "Дельфин" (четыре)
76. Пруды квадратные (два)
77. Дренажи и мелиоративные каналы
78. **Евиинский пруд**
79. Каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами
80. Фонтан "Пирамида" с вазами (одиннадцать)
81. Фонтан "Террасный" (фундамент)
82. Фонтан-шутиха "Дубок" с металлическими тюльпанами и скамейками
83. Фонтан-шутиха "Елочка"
84. Фонтан-шутиха "Зонтик"
85. Фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами "Тритон" (пять) и "Нимфа" (пять)

86. Дом Верхнесадский

87. Дом на пристани в Нижнем парке
88. Петергофский южный маяк (Южный маяк створа Петродворцовый)

* Скульптура на плане не обозначена

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	88785,71	90091,11
2.	88793,87	90059,99
3.	88899,45	90104,31
4.	88939,80	90120,35
5.	88969,56	90130,38
6.	88973,19	90117,41
7.	88983,76	90119,97
8.	88982,75	90123,24
9.	89021,41	90134,62
10.	89043,24	90141,21
11.	89081,30	90154,17
12.	89096,03	90159,87
13.	89120,67	90163,84
14.	89139,69	90169,62
15.	89168,63	90180,37
16.	89171,79	90190,29
17.	89174,24	90205,01
18.	89176,21	90213,08
19.	89176,72	90219,42
20.	89176,39	90230,36
21.	89173,80	90236,51
22.	89168,34	90244,21
23.	89163,49	90251,43
24.	89159,70	90259,48
25.	89151,65	90281,49
26.	89143,72	90293,33
27.	89135,20	90301,73
28.	89128,58	90304,90
29.	89123,63	90314,93
30.	89120,33	90322,93
31.	89114,61	90340,46
32.	89111,57	90348,84
33.	89107,25	90364,08
34.	89102,80	90377,41
35.	89099,25	90388,34
36.	89092,52	90411,58
37.	89086,93	90432,02
38.	89081,98	90447,90
39.	89069,78	90480,92
40.	89065,97	90490,32
41.	89063,61	90500,33
42.	89059,88	90512,03
43.	89056,89	90527,35
44.	89058,82	90549,21
45.	89057,63	90573,32
46.	89058,08	90594,74

47.	89056,29	90623,30
48.	89055,25	90632,97
49.	89054,36	90648,00
50.	89047,05	90678,28
51.	89042,03	90694,28
52.	89034,35	90704,68
53.	89030,61	90709,91
54.	89024,91	90716,91
55.	89020,16	90723,48
56.	89015,42	90723,39
57.	89008,83	90721,66
58.	89006,16	90721,64
59.	89003,88	90722,52
60.	89004,23	90724,10
61.	89006,78	90725,51
62.	89012,41	90727,01
63.	89014,52	90727,97
64.	89017,51	90730,44
65.	89018,91	90734,22
66.	89019,76	90740,78
67.	89019,42	90746,50
68.	89018,32	90751,98
69.	89016,46	90762,18
70.	89016,13	90774,26
71.	89015,76	90781,57
72.	89017,59	90788,87
73.	89016,86	90797,64
74.	89016,75	90805,87
75.	89016,12	90814,81
76.	89016,49	90822,11
77.	89017,78	90833,70
78.	89020,87	90843,29
79.	89021,23	90856,45
80.	89022,32	90867,04
81.	89022,69	90878,00
82.	89023,79	90890,41
83.	89023,06	90901,01
84.	89022,32	90911,97
85.	89021,83	90917,48
86.	89020,13	90926,58
87.	89019,76	90932,79
88.	89020,13	90939,74
89.	89021,58	90947,77
90.	89024,15	90955,08
91.	89029,25	90977,72
92.	89030,72	90983,92
93.	89034,00	90994,52
94.	89034,20	90999,14
95.	89034,26	91000,79
96.	89034,37	91002,92
97.	89034,00	91010,59
98.	89034,37	91020,46

99.	89035,46	91029,59
100.	89041,66	91048,94
101.	89047,87	91067,21
102.	89052,99	91070,50
103.	89072,71	91080,36
104.	89092,80	91089,12
105.	89107,51	91095,24
106.	89114,61	91098,04
107.	89123,49	91100,92
108.	89150,89	91093,87
109.	89163,66	91090,57
110.	89173,90	91086,55
111.	89206,70	91097,55
112.	89204,71	91105,77
113.	89353,01	91147,00
114.	89315,06	91287,42
115.	89294,65	91281,75
116.	89148,83	91235,39
117.	89147,94	91237,78
118.	89145,01	91243,63
119.	89142,83	91248,36
120.	89140,91	91251,97
121.	89139,64	91254,95
122.	89138,47	91255,16
123.	89136,87	91254,42
124.	89130,77	91252,03
125.	89126,02	91249,48
126.	89119,80	91244,73
127.	89117,31	91240,71
128.	89116,57	91236,88
129.	89117,00	91231,04
130.	89116,53	91225,00
131.	89114,77	91220,72
132.	89112,43	91216,36
133.	89110,84	91213,81
134.	89107,85	91210,09
135.	89104,56	91206,37
136.	89102,44	91203,19
137.	89100,21	91199,78
138.	89097,16	91193,22
139.	89096,17	91188,41
140.	89093,89	91182,63
141.	89092,51	91178,83
142.	89090,96	91173,31
143.	89090,43	91169,70
144.	89089,80	91164,38
145.	89089,53	91158,87
146.	89089,87	91153,41
147.	89087,68	91140,99
148.	89086,61	91139,08
149.	89085,13	91137,59
150.	89081,94	91136,64

151.	89077,04	91135,15
152.	89050,79	91128,21
153.	89011,70	91116,89
154.	88984,31	91109,22
155.	88971,89	91105,94
156.	88960,57	91103,75
157.	88946,69	91100,10
158.	88931,71	91097,54
159.	88928,40	91097,65
160.	88926,91	91098,50
161.	88923,50	91103,93
162.	88913,44	91124,58
163.	88901,38	91146,86
164.	88891,89	91162,57
165.	88884,21	91173,16
166.	88875,44	91184,49
167.	88866,57	91195,06
168.	88861,15	91203,25
169.	88856,67	91212,71
170.	88853,52	91219,92
171.	88851,45	91231,96
172.	88849,43	91248,75
173.	88848,04	91255,87
174.	88846,58	91264,48
175.	88844,75	91272,16
176.	88842,61	91278,42
177.	88840,73	91288,96
178.	88840,05	91297,66
179.	88840,72	91306,50
180.	88838,89	91315,99
181.	88836,00	91330,51
182.	88835,36	91335,93
183.	88828,30	91375,90
184.	88822,35	91418,54
185.	88818,51	91444,80
186.	88818,30	91451,08
187.	88819,25	91454,91
188.	88821,81	91457,14
189.	88825,74	91458,83
190.	88829,36	91460,43
191.	88830,53	91462,03
192.	88831,80	91478,40
193.	88832,64	91482,65
194.	88833,71	91484,78
195.	88836,68	91486,37
196.	88840,83	91488,39
197.	88844,13	91490,30
198.	88846,57	91492,86
199.	88846,78	91496,79
200.	88846,78	91500,61
201.	88845,29	91507,21
202.	88845,18	91511,36

203.	88845,39	91515,50
204.	88846,67	91519,76
205.	88846,77	91522,52
206.	88845,39	91528,26
207.	88844,53	91533,47
208.	88842,19	91540,59
209.	88837,94	91550,58
210.	88833,57	91560,79
211.	88828,64	91569,86
212.	88824,62	91579,00
213.	88822,08	91585,25
214.	88818,40	91596,53
215.	88816,33	91599,60
216.	88813,57	91601,09
217.	88810,37	91601,84
218.	88798,31	91600,92
219.	88789,91	91599,09
220.	88779,33	91596,54
221.	88771,29	91595,08
222.	88766,54	91596,18
223.	88762,15	91599,46
224.	88757,40	91606,40
225.	88753,75	91611,88
226.	88750,10	91615,54
227.	88741,33	91619,19
228.	88733,30	91620,65
229.	88724,16	91620,65
230.	88712,42	91622,60
231.	88705,53	91627,23
232.	88702,95	91630,46
233.	88701,15	91634,54
234.	88699,34	91638,44
235.	88697,85	91644,03
236.	88697,49	91650,97
237.	88698,38	91656,30
238.	88700,17	91660,45
239.	88703,37	91667,46
240.	88707,19	91674,48
241.	88709,18	91682,39
242.	88710,80	91687,44
243.	88713,46	91691,81
244.	88719,41	91698,50
245.	88722,33	91705,03
246.	88722,49	91709,45
247.	88721,60	91713,07
248.	88717,58	91715,63
249.	88716,11	91718,70
250.	88717,16	91722,95
251.	88718,33	91726,68
252.	88715,36	91731,25
253.	88707,35	91734,99
254.	88698,21	91736,82

255.	88693,83	91737,54
256.	88688,35	91736,82
257.	88683,24	91737,18
258.	88679,52	91738,91
259.	88676,66	91741,57
260.	88673,01	91747,41
261.	88668,35	91754,33
262.	88666,15	91759,66
263.	88665,34	91761,66
264.	88663,02	91766,13
265.	88660,78	91777,09
266.	88660,22	91786,50
267.	88658,76	91790,90
268.	88658,39	91796,00
269.	88657,37	91806,75
270.	88657,26	91825,03
271.	88657,57	91840,88
272.	88658,63	91852,67
273.	88660,33	91864,90
274.	88660,57	91878,91
275.	88659,05	91891,27
276.	88657,33	91902,22
277.	88654,35	91912,89
278.	88650,70	91923,12
279.	88647,86	91932,84
280.	88647,54	91944,00
281.	88648,28	91959,63
282.	88651,14	91974,84
283.	88655,28	91989,83
284.	88657,63	91997,46
285.	88658,72	92001,82
286.	88659,80	92011,74
287.	88662,99	92035,76
288.	88663,33	92039,39
289.	88663,51	92041,30
290.	88664,43	92050,82
291.	88665,59	92065,30
292.	88664,13	92084,12
293.	88661,80	92102,07
294.	88660,64	92112,21
295.	88651,94	92139,41
296.	88648,75	92147,52
297.	88645,26	92155,34
298.	88640,34	92159,68
299.	88635,12	92165,47
300.	88630,48	92171,84
301.	88625,11	92181,00
302.	88619,76	92196,44
303.	88616,85	92203,39
304.	88611,34	92228,87
305.	88607,57	92241,90
306.	88606,70	92250,29

307.	88606,98	92257,53
308.	88608,72	92267,09
309.	88609,00	92274,90
310.	88608,72	92283,01
311.	88610,74	92297,78
312.	88611,60	92305,60
313.	88613,04	92312,43
314.	88570,07	92298,45
315.	88240,31	92151,88
316.	88239,79	92153,50
317.	88235,61	92151,71
318.	88235,81	92150,91
319.	88226,74	92147,40
320.	88226,22	92148,83
321.	88222,48	92147,73
322.	88223,26	92145,43
323.	88185,48	92131,06
324.	88135,02	92109,39
325.	88139,34	92087,61
326.	88044,63	92060,28
327.	88097,79	91850,67
328.	88105,96	91822,74
329.	88136,13	91701,99
330.	88152,90	91638,27
331.	88155,67	91627,36
332.	88159,32	91617,18
333.	88163,54	91607,43
334.	88167,62	91599,14
335.	88180,59	91576,73
336.	88220,57	91507,35
337.	88291,46	91382,95
338.	88295,69	91383,53
339.	88299,44	91377,38
340.	88295,69	91376,41
341.	88359,36	91264,97
342.	88380,34	91228,89
343.	88383,54	91230,05
344.	88384,82	91228,14
345.	88401,98	91219,87
346.	88417,28	91217,85
347.	88426,17	91222,83
348.	88483,01	91120,25
349.	88490,84	91096,54
350.	88488,43	91095,94
351.	88487,67	91098,72
352.	88482,83	91097,39
353.	88483,35	91094,69
354.	88481,18	91094,16
355.	88464,08	91089,77
356.	88463,94	91090,38
357.	88462,77	91090,12
358.	88462,38	91091,09

359.	88461,35	91090,83
360.	88461,35	91089,73
361.	88460,01	91089,38
362.	88456,64	91088,51
363.	88455,83	91088,30
364.	88455,57	91089,15
365.	88454,08	91088,89
366.	88454,01	91087,73
367.	88452,98	91087,40
368.	88453,09	91086,86
369.	88437,21	91082,86
370.	88435,26	91088,45
371.	88381,91	91074,10
372.	88381,52	91074,94
373.	88380,12	91074,60
374.	88379,82	91075,66
375.	88378,18	91075,21
376.	88378,42	91074,23
377.	88377,09	91073,89
378.	88373,43	91072,93
379.	88372,04	91072,57
380.	88371,73	91073,63
381.	88370,09	91073,17
382.	88370,34	91072,20
383.	88369,03	91071,77
384.	88369,24	91070,96
385.	88363,64	91069,06
386.	88290,22	91049,22
387.	88124,85	91004,94
388.	88037,99	90980,16
389.	88033,40	90978,35
390.	88031,82	90976,78
391.	88030,98	90974,24
392.	88031,34	90971,46
393.	88031,94	90969,28
394.	88068,28	90843,51
395.	88067,42	90843,22
396.	88067,42	90842,23
397.	88066,46	90841,77
398.	88067,21	90839,27
399.	88068,21	90839,33
400.	88068,72	90838,16
401.	88069,77	90838,42
402.	88071,18	90833,37
403.	88070,49	90833,14
404.	88070,49	90832,15
405.	88069,53	90831,69
406.	88070,29	90829,19
407.	88071,28	90829,25
408.	88071,80	90828,07
409.	88072,66	90828,27
410.	88113,56	90688,21

411.	88114,91	90683,33
412.	88116,61	90680,52
413.	88117,96	90678,57
414.	88120,40	90677,47
415.	88347,20	90739,65
416.	88352,62	90741,14
417.	88358,11	90742,53
418.	88395,08	90751,84
419.	88451,22	90767,48
420.	88447,93	90781,94
421.	88506,23	90797,40
422.	88514,50	90799,69
423.	88531,93	90804,62
424.	88539,73	90807,08
425.	88557,47	90811,73
426.	88583,43	90817,89
427.	88595,29	90775,55
428.	88597,50	90771,77
429.	88601,28	90766,70
430.	88603,62	90762,40
431.	88605,97	90752,24
432.	88621,08	90696,49
433.	88630,20	90663,40
434.	88645,17	90607,52
435.	88664,85	90536,14
436.	88687,77	90452,25
437.	88701,97	90402,89
438.	88702,48	90399,25
439.	88701,64	90395,21
440.	88700,18	90392,62
441.	88701,22	90388,85
442.	88691,07	90386,84
443.	88699,71	90354,06
444.	88710,13	90356,52
445.	88710,72	90354,39
446.	88713,09	90352,66
447.	88715,78	90349,13
448.	88732,68	90288,50
449.	88733,72	90284,79
450.	88753,16	90215,09
451.	88774,20	90135,03

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 04.07.2019 № 367-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе,
Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул.,
южный берег Финского залива

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

**Копия распоряжения КГИОП от 12.08.2020 г. № 07-19-335/20
«Об утверждении охранного обязательства собственника или
иного законного владельца объекта культурного наследия
федерального значения «Евинский пруд», включенного в
единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

12 АРГ 2020

№ 04.19.335/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Евинский пруд», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, западная часть парка, верхняя терраса (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 17 АРГ 2020 № 07.19.335/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Евинский пруд"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	2	0	6	6	7	4	4	1	2	4	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>

<p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (согласно постановлению Правительство РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, город Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., Южный берег Финского залива).</p>
--

<p>Сведения о местоположении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения):</p>

<p>- Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, западная часть парка, верхняя терраса (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 07.11.2017 № 121600-р);</p>

- западная часть парка, верхняя терраса (согласно постановлению Правительство РФ от 10.07.2001 № 527);
в границах земельного участка:
- Санкт-Петербург, город Петергоф, Разводная улица, дом 2, литера А, кадастровый номер 78:40:0019224:1 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 07.05.2020 № 99/2020/327724965);

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с

порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего

разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории

его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется		

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом	

	КГИОП	
--	-------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте

культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 10.07.2020;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.07.2020 № 200-р;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720667441246

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.06.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Евинский пруд

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, западная часть парка, верхняя терраса

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» № 367-р от 04.07.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Гидротехническое сооружение: пруд* – местоположение (на верхней террасе в западной части Нижнего парка, № 78 на плане границ), габариты и историческая конфигурация; дно – мощение булыжником. * в настоящий момент утрачено: мощение откосов булыжным камнем, одернованные надводные откосы.

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» № 200-р от 02.07.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



10 . 07 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Гидротехническое сооружение:	<p>пруд* – местоположение (на верхней террасе в западной части Нижнего парка, № 78 на плане границ), габариты и историческая конфигурация;</p> <p>дно – мощение булыжником.</p> <p>* в настоящий момент утрачено: мощение откосов булыжным камнем, одернованные надводные откосы.</p>	   

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, г. Петергоф, Дворцово–парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк, западная часть парка, верхняя терраса, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Вид с запада.



2. Вид с востока.

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Нижний парк, лит. ПЕ (Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, Западная часть парка, верхняя терраса), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав ансамбля «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Евинский пруд» в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» (Берегоукрепительные и водозаборные сооружения на Евинском пруду)» (шифр: 2021-322), разработанной ООО «Профиль» в 2022 г.

Копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 20.08.2021 г. № 01-53-2059/21-0-1



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

	от	
	от	
Исх. №	от	13.08.2021
№ ЕССК	от	13.08.2021
Рег. № КГИОП	от	13.08.2021
1263069		
01-53-2059/21-0-0		

РАЗРЕШЕНИЕ

№01-53-2059/21-0-1 от 20.08.2021 г. акта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73 ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано Общество с ограниченной ответственностью "Профиль"
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН 7 8 0 2 1 8 2 3 8 0
ОГРН/ОГРНИП 1 0 3 7 8 0 4 0 3 5 8 5 1
Адрес места нахождения (места жительства) 194044 г. Санкт-Петербург
(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)

Чугунная д. 4 лит. А оф. 500
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Выдана Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
МКРФ 02430 06.04.2015
(№ лицензии) (дата выдачи лицензии)

Виды работ Научно-исследовательские и изыскательские
(в соответствии с выданным заданием и согласованной проектной документацией)

на объекте культурного наследия: федерального значения "Евинский пруд" (в составе "Нижний парк") (Основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г. Петергоф, Александрйское шоссе, Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, Западная часть парка, верхняя терраса
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ:

Договор № ЭК-9/21/223 от 02.08.2021 на разработку проектно-сметной документации
(дата и №)

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя или гражданина, который является заказчиком работ)

7819012731 198516, Российская Федерация, Санкт-Петербург, Петродворцовый р-н, Разводная ул, д.2
ИНН адрес

Согласно

Задание	№	01-52-552/21-0-1	от	18.03.2021
Акт ГИКЭ	№	-	от	-
Проектная документация		-		-

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 63C89C0032AC52804F40EA0126621EF9
Владелец Михайлов Алексей Владимирович
Действителен с 10.09.2020 по 10.09.2021

Схемы, изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей.	№	Приложение к заявлению № 01-53-2059/21-0-0	от	13.08.2021
Акт влияния		оказывает влияние / не оказывает влияние		-

Разработанной

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Адрес места нахождения (места жительства)	-		-											
	(индекс)		(Субъект Российской Федерации, город)											
	-													
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)													

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана	-		-	
	(№ лицензии)		(дата выдачи лицензии)	
Согласованной	-		-	
	(номер письма)		(дата)	
Авторский надзор:	-			
	(ФИО)			

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Адрес места нахождения (места жительства)	-		-											
	(индекс)		(Субъект Российской Федерации, город)											
	-													
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)													

Выдана	-		-	
	(№ лицензии)		(дата выдачи лицензии)	

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства	-			
	(дата и №)			

Научное руководство	-		-	
	должность		(ФИО)	

-				
(наименование документа, дата и N)				

Технический надзор:	-			
	(ФИО)			

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Адрес места нахождения (места жительства)	-		-											
	(индекс)		(Субъект Российской Федерации, город)											
	-													
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)													

Договор (приказ) на осуществление технического надзора	-			
	(дата и №)			

Разрешение выдано на срок до

30	июня	2022
----	------	------

день месяц год

Заместитель председателя КГИОП

Должность, уполномоченного лица КГИОП

--

(Подпись)

А.В. Михайлов

(Ф.И.О.)

**ИНСТРУКЦИЯ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае продолжения проведения работ на Объекте по истечении срока действия настоящего разрешения получить новое
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

--

(должность получившего разрешение)

--

(подпись)

--

(Ф.И.О.)

Исполнитель

--	--	--

день месяц год

Г.А. Жукова	8(812)710-45-58
-------------	-----------------

(ФИО)

(телефон)

--	--

(ФИО)

(телефон)

--	--

(ФИО)

(телефон)

--	--

(ФИО)

(телефон)