

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

Санкт-Петербург

2021

Дата начала проведения историко-культурной экспертизы: 11 мая 2021 г.

Дата окончания проведения историко-культурной экспертизы: 14 июня 2021 г.

Место проведения историко-культурной экспертизы: г. Санкт-Петербург.

Заказчик: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ» (ООО «МОДУЛЬ»), ИНН 7842044932, 190068, Санкт-Петербург, Вознесенский проспект, дом 41 лит. К, помещение 19-Н.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией из трех государственных экспертов в составе: председатель экспертной комиссии Николаенко Ю.И., ответственный секретарь экспертной комиссии Лавриновский М.С., член экспертной комиссии Глебова Т.Д. Экспертиза проведена на основании договоров подряда от 11 мая 2021 г., заключенных ООО «МОДУЛЬ» с каждым из государственных экспертов (Приложение № 8).

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Николаенко Юрий Иванович – председатель экспертной комиссии
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство речных сооружений и гидроэлектростанций»
Ученая степень (звание)	Доктор технических наук
Место работы и должность	ООО «Производственная фирма «Редар», директор
Стаж работы	48 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 63 от 16.01.2020 г.
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном

	участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	--

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович – ответственный секретарь экспертной комиссии
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Место работы и должность	ООО «СЗРК», заместитель главного инженера проекта.
Стаж работы	23 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Фамилия, имя, отчество	Глебова Татьяна Дмитриевна – член экспертной комиссии.
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидромелиорация»

Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	ОАО «ССУ-5», главный инженер проекта.
Стаж работы	45 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Николаенко Ю.И.

(подпись эксперта)

Лавриновский М.С.

(подпись эксперта)

Глебова Т.Д.

(подпись эксперта)

1. Объект историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанная ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019) в составе:

Раздел 1 Пояснительная записка		
Том	Шифр	Название
Том 1.1	ПрУ/2019-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка.
Том 1.2	ПрУ/2019-ИРД	Часть 2. Исходно-разрешительная документация.
Раздел 3 Архитектурные решения		
Том 3.1	ПрУ/2019-АР.1	Часть 1. Проект приспособления для современного использования.
Том 3.2	ПрУ/2019-АР.2	Часть 2. Проект реставрации.
Раздел 4 Конструктивные и объёмно-планировочные решения		
Том 4	ПрУ/2019-КР.1	Конструктивные и объёмно-планировочные решения.
Раздел 5 Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		
Подраздел 5.1 Система электроснабжения.		
Том 5.1.1	ПрУ/2019–ИОС1.1	Часть 1. Архитектурное электроосвещение подсветки фасадов.
Том 5.1.2	ПрУ/2019–ИОС1.2	Часть 2. Силовое электрооборудование и электроосвещение.
Подраздел 5.2 Система водоснабжения.		
Том 5.2	ПрУ/2019–ИОС2	Система внутреннего водоснабжения.
Подраздел 5.3 Система водоотведения.		
Том 5.3	ПрУ/2019–ИОС3	Система внутреннего водоотведения
Подраздел 5.4 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.		
Том 5.4.1	ПрУ/2019–ИОС4.1	Часть 1. Система отопления.
Том 5.4.2	ПрУ/2019–ИОС4.2	Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования.

Том 5.4.3	ПрУ/2019–ИОС4.3	Часть 3. Индивидуальный тепловой пункт.
Подраздел 5.5 Сети связи		
Том 5.5	ПрУ/2019-ИОС5	Автоматизация и диспетчеризация инженерных систем
Подраздел 5.7 Технологические решения.		
Том 5.7	ПрУ/2019-ИОС7	Технологические решения.
Раздел 6 Проект организации строительства.		
Том 6	ПрУ/2019-ПОС	Проект организации строительства.
Раздел 7 Проект организации работ по демонтажу.		
Том 7	ПрУ/2019-ПОД	Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства.
Раздел 8 Перечень мероприятий по охране окружающей среды.		
Том 8	ПрУ/2019-оос	Перечень мероприятий по охране окружающей среды.
Раздел 9 Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.		
Том 9.1	ПрУ/2019-МПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.
Том 9.2	ПрУ/2019-АПС	Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.
Раздел 10 Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.		
Том 10	ПрУ/2019-оди	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.
Раздел 12 «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами»		
Том 12.1	ПрУ/2019-ФФ	Часть 1. Фотофиксация.
Том 12.2	ПрУ/2019-ИАИ	Часть 2. Историко-архивные и библиографические исследования.
Том 12.3	ПрУ/2019-ОЧ	Часть 3. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.
Том 12.4	ПрУ/2019-ТО	Часть 4. Инженерно-технические исследования.
Том 12.5	ПрУ/2019-ХТИ	Часть 5. Инженерные химико-технологические исследования.
Том 12.6	ПрУ/2019-КНИ	Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям.
Том 12.7	ПрУ/2019-ТР	Часть 7. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки фасадов.

2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

3. Перечень материалов, представленных заказчиком:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанная ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019) в составе:

Раздел 1 Пояснительная записка		
Том	Шифр	Название
Том 1.1	ПрУ/2019-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка.
Том 1.2	ПрУ/2019-ИРД	Часть 2. Исходно-разрешительная документация.
Раздел 3 Архитектурные решения		
Том 3.1	ПрУ/2019-АР.1	Часть 1. Проект приспособления для современного использования.
Том 3.2	ПрУ/2019-АР.2	Часть 2. Проект реставрации.
Раздел 4 Конструктивные и объёмно-планировочные решения		
Том 4	ПрУ/2019-КР.1	Конструктивные и объёмно-планировочные решения.
Раздел 5 Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		

Подраздел 5.1 Система электроснабжения.		
Том 5.1.1	ПрУ/2019–ИОС1.1	Часть 1. Архитектурное электроосвещение подсветки фасадов.
Том 5.1.2	ПрУ/2019–ИОС1.2	Часть 2. Силовое электрооборудование и электроосвещение.
Подраздел 5.2 Система водоснабжения.		
Том 5.2	ПрУ/2019–ИОС2	Система внутреннего водоснабжения.
Подраздел 5.3 Система водоотведения.		
Том 5.3	ПрУ/2019–ИОС3	Система внутреннего водоотведения
Подраздел 5.4 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.		
Том 5.4.1	ПрУ/2019–ИОС4.1	Часть 1. Система отопления.
Том 5.4.2	ПрУ/2019–ИОС4.2	Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования.
Том 5.4.3	ПрУ/2019–ИОС4.3	Часть 3. Индивидуальный тепловой пункт.
Подраздел 5.5 Сети связи		
Том 5.5	ПрУ/2019-ИОС5	Автоматизация и диспетчеризация инженерных систем
Подраздел 5.7 Технологические решения.		
Том 5.7	ПрУ/2019-ИОС7	Технологические решения.
Раздел 6 Проект организации строительства.		
Том 6	ПрУ/2019-ПОС	Проект организации строительства.
Раздел 7 Проект организации работ по демонтажу.		
Том 7	ПрУ/2019-ПОД	Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства.
Раздел 8 Перечень мероприятий по охране окружающей среды.		
Том 8	ПрУ/2019-оос	Перечень мероприятий по охране окружающей среды.
Раздел 9 Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.		
Том 9.1	ПрУ/2019-МПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.
Том 9.2	ПрУ/2019-АПС	Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.
Раздел 10 Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.		
Том 10	ПрУ/2019-оди	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.
Раздел 12 «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами»		

Том 12.1	ПрУ/2019-ФФ	Часть 1. Фотофиксация.
Том 12.2	ПрУ/2019-ИАИ	Часть 2. Историко-архивные и библиографические исследования.
Том 12.3	ПрУ/2019-ОЧ	Часть 3. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.
Том 12.4	ПрУ/2019-ТО	Часть 4. Инженерно-технические исследования.
Том 12.5	ПрУ/2019-ХТИ	Часть 5. Инженерные химико-технологические исследования.
Том 12.6	ПрУ/2019-КНИ	Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям.
Том 12.7	ПрУ/2019-ТР	Часть 7. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки фасадов.

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-3662/19-0-2 от 27 ноября 2019 г.
- Выписка из ЕГРН от 9 августа 2016 г.
- Ситуационный план участка, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, лит. У.
- Технический паспорт здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, лит. У. 27 ноября 2008 г.
- поэтажные планы здания с ведомостью, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, лит. У. 27 ноября 2008 г.
- Распоряжение КГИОП № 671-р от 13.11.2019 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».
- Распоряжение КГИОП № 700-р от 22.11.2019 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод».
- Письмо КГИОП № 01-26-962/20-0-1 от 10.07.2020 г. о согласовании «Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», «Производственный корпус с

водонапорной (часовой) башней», «Заводоуправление», «Здание мастерских» и «Дом для сторожей», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры У, В, М, Щ, в составе проектной документации по организации работ по демонтажу зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер В, литер О, литер Щ: «Проект организации демонтажа зданий» (Шифр: 003-2020-ПОД), разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» (лицензия №МКРФ 01008 от 10.09.2013) в 2020 году, и зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер У: «Проект организации работ по демонтажу» (Шифр ПрУ/2020-ПОД), разработанной ООО «МОДУЛЬ» (лицензия №МКРФ 04052 от 15.02.2017) в 2020 году (рег. 01-26-962/20-0-0 от 02.06.2020), подготовленный аттестованным экспертом по проведению историко-культурной экспертизы А.П. Хорликовым.

4. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

5. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга». В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Изучена основная литература и архивные документы по приспособляемому объекту, в том числе в архиве КГИОП, ЦГА СПб, ЦГИА СПб, Архиве Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи.

Экспертами проведено визуальное обследование приспособляемого объекта, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (Приложение № 2). Фотофиксация выполнена государственным экспертом Т.Д. Глебовой и отражает состояние объекта на момент заключения договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы. Визуальное

обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Проведен анализ представленной заказчиком проектной документации, включая разделы исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектных решений на соответствие законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

Выполненные натурные, историко-архивные и библиографические исследования позволили проследить историю здания, проанализировать изменение исторических объемно-планировочных решений. Проведенные исследования позволяют аргументировано оценить представленный проект на соответствие законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия.

6. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

В результате проведенных экспертами исследований выявлены и установлены следующие факты.

Статус объекта культурного наследия

Объект культурного наследия «Меднолитейная мастерская», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, входит в состав ансамбля - объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод». Объекты культурного наследия включены в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объектов культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП № 671-р от 13.11.2019 г. (Приложение № 4).

Сведения о собственниках, пользователях и арендаторах

Здание объекта культурного наследия «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У принадлежит на правах собственности ООО «МАКСИДОМ», ИНН 7804064663.

Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-52-3662/19-0-2 от выдано ООО «МАКСИДОМ» 27 ноября 2019 г. (Приложение № 3).

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия «Санкт-Петербургский трубочный завод» Распоряжения КГИОП № 671-р от 13.11.2019 г. (Приложение № 4).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» утвержден Распоряжением КГИОП № 700-р от 22.11.2019 г. (Приложение № 5).

Исторические сведения

Уже к 1714 году на острове Голодай были построены казармы Ингерманландского полка, а несколько позднее здесь появились склады, бойня и канатная фабрика. Однако исследуемый участок до второй половины XVIII века не был застроен. Его границы сформировались к концу XVIII века: южный берег омывался рекой Смоленкой, восточный берег обращен к реке Малая Нева, западная граница участка проходила вдоль современной Уральской улицы, а северная – вдоль смежного участка. Принадлежал участок купцу Л. Р. Мануйлову. В начале XIX века он был выкуплен у наследников Мануйлова казной для размещения винных складов. Так называемый Василеостровский Винный городок располагался здесь с 1806 года по 1859 год. С 1806 по 1809 год был построен протяженный каменный одноэтажный (частью двухэтажный) корпус под винные склады. До 1869 года застройка территории практически не менялась. Вдоль Винного переулка (современная Уральская улица) продолжали существовать каменные разно этажные корпуса. В 1869 году в помещения Винного городка были предоставлены Санкт-Петербургскому патронному заводу.

Приспособление территории Винного городка для размещения промышленного производства, заключавшееся в перестройке старых и возведении новых корпусов, выполнялась по проектам архитекторов Н.В. Трусова (1820-1886) и А.Д. Шиллинга (1844-1913)¹. Предположительно, до 1875 года строительство велось академиком архитектуры (1852) Романом Романовичем фон Генрихсеном (1818-1883), который с 1853 по 1875 год являлся архитектором Артиллерийского департамента.. В биографическом очерке, опубликованном в «Неделе строителя», в числе его многочисленных работ названо и приспособление Винного городка для Васильевского отдела патронного завода.

В первое десятилетие существования на исследуемой территории завода (с 1870 по 1881 год) был расширен основной корпус бывшего Винного городка, построена каменная литейная мастерская в два этапа (между 1870 и 1874 одна часть и в 1874 году пристроена вторая часть) и множество деревянных построек. В 1874 году начались работы по засыпке канала на внутренней территории.

С 1871 года архитектором Санкт-Петербургского патронного завода, а позднее Трубочного завода являлся гражданский инженер, статский советник и академик

¹ Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В: «Капитальный ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав ансамбля «Санкт-Петербургский трубочный завод», адрес объекта: г. Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. В, подлит. 3, 13-15», шифр: 17/19, разработанная ООО «Архитектурное бюро «Литейная часть-91» в 2020 году. Эксперты: Орлов В.П., Филиппович М.И., Бревдо Н.И.

архитектуры Александр Дмитриевич Шиллинг (1844-06.03.1913). Ему принадлежит авторство всех построек завода ².

Первое по времени здание Меднолитейной мастерской, возведенное в период между 1869 и 1873 годом, зафиксировано на «Генеральном плане Трубочного отдела 1873 и 1874 годов».

В 1882 году к старой меднолитейной мастерской с юго-западной стороны был пристроен значительный по габаритам и наиболее выразительный по архитектурному решению объем, названный в архивных документах «Меднолитейной и формовочной мастерскими». Дата постройки указана на фасаде.

В очерке полковника Книрима опубликован план здания «Меднолитейной мастерской», датированный 1888-м годом. Здание «Меднолитейной мастерской» изначально представляло собой комплекс разновеликих объемов, состоящий из основного производственного (плавильное отделение - «меднолитейная» на плане 1888 года) и подсобно-вспомогательных (формовочных, очистительных и пр.). Все помещения, включая основной цех, изначально были одноэтажными. Поздние разновременные перекрытия были заведены в процессе перепрофилирования и приспособления для новых функций.

1 января 1893 года трубочный и инструментальный отделы выделяются из Санкт-Петербургского патронного завода в самостоятельное производство, которое получает наименование «Трубочно-инструментальный завод».

Согласно плану, принятому в 1899 году, к существующей Меднолитейной планировалось пристроить помещение для плавки алюминия и несколько расширили старое здание, чтобы в нем могли отливать до 800 пудов латуни в день, тогда как раньше «никогда не приходилось отливать латуни свыше 500 пудов»³. Проект был реализован в течение одного строительного сезона. В 1900 году на освобожденном от деревянных построек участке между Меднолитейной мастерской и «Домиком для сторожей» (часть современного корпуса под литерой Щ) был построен новый 2-х, частью в 3-х этажный каменный корпус, выходящий торцевым фасадом на Уральскую улицу, а к Меднолитейной мастерской сделаны новые каменные пристройки.

В 1900 году инструментальный отдел «Трубочно-инструментального завода» был выведен из состава завода и передан на «Сестрорецкий оружейный завод». Завод получил новое название «Трубочный завод».

После смерти А. Д. Шиллинга в 1913 году на должность архитектора завода был назначен военный инженер-подполковник Гнучев ⁴. В 1914 году завод

² Зодчий. 1913. № 12. С. 146.

³ ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 3076. Л. 40-46.

⁴ Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав объекта культурного наследия регионального

переименовывают в «Петроградский трубочный завод». Наиболее масштабный строительный период преобразований заводской территории начался в 1913 году и продолжался до 1918 года. В этот период была увеличена этажность почти всех ранее построенных корпусов, возведены новые двух и трехэтажные здания, «старая» литейная мастерская была расширена с обеих сторон разновременными одноэтажными пристройками, в северной части присоединенной территории построили корпус «новой» меднолитейной мастерской.

По сведениям дела «О строительных работах; опись зданий завода», датированном 1914-1916 годами, «Пристройка к литейной мастерской №1», выполнялась в период с 18 августа по 7 ноября 1914 года, другая пристройка - в период с 27 мая по 9 октября 1915 года. Очередная перестройка Меднолитейной мастерской зафиксирована в записке из Хозяйственного комитета в архивном деле, датированном 1916-м годом: тогда была разобрана внутренняя стена между помещениями.

После Октябрьской революции 1917 года «Петроградский Трубочный завод» получил наименование «Государственный завод № 1».

21 февраля 1922 года предприятие назвали в честь Председателя ВЦИК Михаила Ивановича Калинина, который работал на заводе в 1906 —1907 и 1917 годах. В 1924 году завод был переименован в «Ленинградский трубочный завод им. М. И. Калинина».

В ЦГА СПб сохранились документы по ремонтным работам корпусов, проведенных в 1925 году, которые в основном были направлены на замену кровель и полов.

В 1926 году помещения Меднолитейной мастерской были приспособлены под пожарный гараж и склад чугунного литья. Для приспособления здания в нем были выполнены бетонные полы, утепление, устроены ворота и произведен внутренний ремонт. Была произведена перепланировка в границах капитальных стен и сооружена внутренняя лестница на 2-й этаж. В списке работ также значатся: «Оштукатурка и внутренний ремонт в помещении рядом с керамической печью. Капитальный ремонт крыши и перекрытие вновь сандриков и подоконников. Капитальный ремонт уборных с бетонным полом. Настилка полов и минимальный ремонт - новые рамы, притолоки и двери под склад чугунных изделий (пол только в коридоре) и оборудование помещения под электросварку»⁵.

значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В: «Капитальный ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав ансамбля «Санкт-Петербургский трубочный завод», адрес объекта: г. Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. В, подлит. 3, 13-15», шифр: 17/19, разработанная ООО «Архитектурное бюро «Литейная часть-91» в 2020 году. Эксперты: Орлов В.П., Филиппович М.И., Бревдо Н.И.

⁵ ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 23. Д. 172. Л. 1-4.

С августа 1927 года завод был переименован в «Ленинградский Государственный Союзный завод № 4».

В конце июля 1941 года часть оборудования и персонала были эвакуированы в город Казань. Оставшаяся часть завода с сентября 1941 года стала называться «Фиалом завода № 4 им. Калинина».

В 2012 году предприятие переименовывается в Открытое акционерное общество «Завод имени М.И. Калинина» (ОАО «Завод имени М.И. Калинина»), В 2016 году завод сменил форму собственности и стал Акционерным Обществом «Завод имени М.И. Калинина» (АО «Завод имени М.И. Калинина»). В ноябре 1965 года завод переименован в «Ленинградский государственный завод им. М.И. Калинина».

В 2016 году территорию завода со всеми на ней постройками приобрела компания ООО «Максидом». В настоящее время бывшие заводские корпуса на Уральской улице не используются.

В настоящее время здание Меднолитейной мастерской не эксплуатируется.

На основании результатов технического обследования здания Меднолитейной мастерской, было принято решение о демонтаже поздних пристроек, не входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод». Обследование, проведенное ООО «МОДУЛЬ» в 2020 году (Проектная документация по организации работ по демонтажу зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер У: «Проект организации работ по демонтажу зданий» (Шифр: ПрУ/2020-ПОД; Том «Инженерно-техническое исследование частей сооружения, не входящих в состав ОКН «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У), выявило многочисленные дефекты всех конструктивных элементов пристроек: разрушения перемычек проемов, провалы и деформации крыши с утратой кровельного покрытия, обрушения перекрытий, вывалы кирпичной кладки, сквозные трещины, утраты заполнений проемов, биопоражения. Наблюдалась неравномерность осадок зданий, превышающая максимально допустимое значение. Техническое состояние пристроек оценивалось как аварийное⁶.

⁶ Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», «Заводоуправление», «Здание мастерских» и «Дом для сторожей», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры У, В, М, Щ, в составе проектной документации по организации работ по демонтажу зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер В, литер О, литер Щ: «Проект организации демонтажа зданий» (Шифр: 003-2020-ПОД), разработанной ООО «М. Г. Прайват Реконстракшн» (лицензия № МКРФ 01008 от 10.09.2013) в 2020 году, и зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер У: «Проект организации работ по демонтажу» (Шифр ПрУ/2020-ПОД), разработанной ООО «МОДУЛЬ» (лицензия № МКРФ 04052 от 15.02.2017) в 2020 году. Эксперт Хорликов А.П. 10 апреля 2020 г.

Была разработана проектная документация «Проект организации работ по демонтажу зданий» (Шифр: ПрУ/2020-ПОД). В состав проекта входил раздел мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», «Заводоуправление», «Здание мастерских» и «Дом для сторожей», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры У, В, М, Щ». Раздел мероприятий по обеспечению сохранности получил положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласование КГИОП (Приложение № 6).

К началу работы экспертной комиссии по проведению данной государственной историко-культурной экспертизы, демонтаж пристроек в соответствии с упомянутым проектом произведен. В настоящее время Меднолитейная мастерская сохраняется в границах утвержденного плана территории объекта культурного наследия «Меднолитейная мастерская».

Современное состояние объекта

Здание имеет ассиметричное объемно-планировочное решение и состоит из примыкающих друг к другу кирпичных строений. Восточная часть одноэтажная с двухскатной крышей (кровля преимущественно - рубероид), средняя - одноэтажная со щипцовыми завершениями на северном и южном фасадах (кровля - металлическая). Западная часть (цех меднолитейной мастерской) состоит из одноэтажных боковых крыльев и центрального 2-х этажного объема с 2-х скатной крышей и фонарем по коньку (кровля - металлическая). Фасады здания решены в «кирпичном» стиле, выполнены из красного лицевого кирпича, цоколь - из известняка. Северный и южный фасады двухэтажного корпуса фланкированы гранеными башенками, оформленными, как и межоконные простенки на этих фасадах, ленточным рустом. Фасады расчленены вертикально - лопатками и горизонтально - межоконными и подоконными карнизами и завешены венчающим профилированным карнизом с сухариками. Конструктивная схема здания смешанная - с несущими кирпичными стенами (бескаркасная стеновая), в ряде помещений - с неполным каркасом.

Внутренние стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе, перегородки кирпичные в полкирпича и из шлакобетонных блоков. На стенах отмечаются повсеместные повреждения кирпичной кладки (трещины, сколы, неровности, вывал отдельных кирпичей), в т.ч. декоративных элементов; повсеместное потемнение и загрязнение фасадов; поздние и переложённые проемы, нарушающие внешний вид фасада; повсеместные биологические повреждения по фасадам; вертикальные трещины в наружных стенах; отсутствие металлических водоотливов окон. Состояние стен – неудовлетворительное.

Крыша над частью здания образована металлическими треугольными фермами: двускатными (большая часть ферм выполнена со светоаэрационными фонарями в части конька) и односкатными; над частью здания стропильная система выполнена деревянной. Состояние стропильной системы и металлического покрытия неудовлетворительное. На фермах отмечается поверхностная коррозия, деревянный настил прогнил. Кровля полностью корродированна, на ней произрастает кустарник и деревца. На восточной и средней части здания кровля частично отсутствует.

Связь между этажами двухэтажной части здания осуществляется по трехмаршевой, полуоборотной лестнице, с двумя угловыми промежуточными площадками. Лестница выполнена из каменных ступеней, опирающихся одним концом на металлический косоур, а другим - заделанными в стену. Площадки выполнены в виде сводиков. Лестница находится в удовлетворительном состоянии.

Оконные заполнения в деревянных и металлических рамах, часть оконных заполнений имеет позднее происхождение. Состояние заполнений – неудовлетворительное. Наблюдаются участки гнили, дефекты и утраты элементов остекления, утраты рам, щели и нарушение примыкания оконных коробок к стенам, рассыхание наружных деревянных элементов, шелушение и отслоение отделочных покрытий.

Двери – деревянные, находятся в неудовлетворительном состоянии. Отмечаются многочисленные дефекты в виде участков гнили, нарушений примыкания рам, рассыхания деревянных элементов, шелушение и отслоение отделочных покрытий. Часть дверных заполнений утрачена, часть – заменена в поздний период.

Здание в настоящее время не эксплуатируется.

7. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Законодательные акты

1. Федеральный закон № 73 от 24 мая 2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. N 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Литература и источники

Литература

1. Ломакина И. И. Наша биография. Очерки истории производственного объединения «Завод имени М. И. Калинина» 1869—1989, Л., Лениздат, 1991

2. Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.
3. Васильева Г. Б., Житорчук К. В., Павелкина А. М. Старый Петербург. Столица и окрестности. Живопись и рисунок XVIII-середины XIX века из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб. 2010.
4. Зодчий. 1913. № 12.
5. Неделя строителя. 1883. № 38. С. 289-290.
6. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб., Черное и Белое, 2005.
7. Никитенко Г. Ю., Соболев В. Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб. 2002.

Архивные источники:

ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга)

8. Ф. 513. Оп. 173. Д. 221. План территории и чертежи зданий казенных магазинов Винного городка на Васильевском острове. 1809.
9. Ф. 1173. Оп. 5. Д. 30. Копии предписаний Главного Артиллерийского Управления и переписка к ним о расширении завода и увеличении производительности (с приложением ведомостей и планов). 1900- 1915.
10. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 7527. Перечень работ по расширению завода. 1913.
11. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 267. О ремонтно-строительных работах в зданиях завода. 1917.
12. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 409. О капитально-строительных работах на 1912 г. 1913.
13. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 691. О строительных работах на заводе. 1919.
14. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 935. Проект надстройки третьего этажа над инструментальной мастерской. 1914.
15. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 2470. Переписка с проектом и генеральным планом мостов через реку Смоленку. 1916.

ЦГА СПб (Центральный государственный архив Санкт-Петербурга)

16. Ф. Р-1137. Оп. 32. Д. 7. Отчет об израсходовании строительных кредитов по капитальному ремонту зданий. 1925-1926.
17. Ф. Р-1137. Оп. 23. Д. 89. Приложение № 1 к годовому отчету по строительным работам. 1924-1925.

Архив Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи.

18. Ф. 27. Оп. 12. Д. 1. Чертежи Санкт-Петербургского Патронного завода. 1884.

Архив КГИОП

19. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения

«Санкт-Петербургский трубочный завод», по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В: «Капитальный ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», входящего в состав ансамбля «Санкт-Петербургский трубочный завод», адрес объекта: г. Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. В, подлит. 3, 13-15», шифр: 17/19, разработанная ООО «Архитектурное бюро «Литейная часть-91» в 2020 году. Эксперты: Орлов В.П., Филиппович М.И., Бревдо Н.И. 24 февраля 2021 г.

20. АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия Здание лаборатории», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера Щ, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу:-: Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литеры В, Ж, М, У, Ч, Щ, с целью обоснования включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Матвеев Б.М. 02. 09.2019 г.
21. АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литеры В, Ж, М, У, Ч, Щ, с целью обоснования принятия решения о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Эксперт – Матвеев Б.М. 28. 09.2018 г.
22. АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Производственный корпус» (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, здание 3), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Санкт-Петербургский трубочный завод» (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1), с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Эксперт Зайцева Д.А. 13 июня 2018 г.
23. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», «Заводоуправление», «Здание мастерских» и «Дом для сторожей», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры У, В, М, Щ, в составе проектной документации по организации работ по демонтажу зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер В, литер О, литер Щ: «Проект организации демонтажа зданий» (Шифр: 003-2020-ПОД),

разработанной ООО «М. Г. Прайват Реконстракшн» (лицензия № МКРФ 01008 от 10.09.2013) в 2020 году, и зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер У: «Проект организации работ по демонтажу» (Шифр ПрУ/2020-ПОД), разработанной ООО «МОДУЛЬ» (лицензия № МКРФ 04052 от 15.02.2017) в 2020 году. Эксперт Хорликов А.П. 10 апреля 2020 г.

8. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы

8.1. Описание проектных решений

Для обоснования заключения государственной историко-культурной экспертизы экспертами проведен анализ проектной документации с представлением описания проекта.

В Разделе 1 проектной документации собрана исходно-разрешительная документация. Имеется Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Акт составлен 02 октября 2020 г.

Проектировщиками сформулирован вывод о том, что предполагаемые к проведению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В Пояснительной записке представлен список исходной документации, краткая историческая справка, характеристика объекта, изложены основные положения проектных решений.

Результаты комплексных научных исследований представлены в разделе Раздел 12 «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами».

Выполнена фотофиксация объекта до начала работ. (Раздел 12. Часть 1. Фотофиксация, шифр ПрУ/2019-ФФ).

Авторами проекта проведены историко-архивные и библиографические исследования. Строительная история здания отражена в исторической справке, собран иконографический материал. (Раздел 12. Часть 2. Историко-архивные и библиографические исследования шифр ПрУ/2019-ИАИ).

Выполнены архитектурные обмеры. (Раздел 12. Часть 3. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры, шифр ПрУ/2019-ОЧ). Комплект обмерный чертежей включает поэтажные планы, план стропильной системы, план кровли, разрезы, фасады.

В составе комплексных научных исследований проведены работы по обследованию конструкций и материалов, разработаны технологические рекомендации по реставрации. (Раздел 12. Часть 4. Инженерно-технические исследования, шифр ПрУ/2019-ТО; Часть 5. Инженерные химико-технологические исследования, шифр ПрУ/2019-ХТИ; Часть 7. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки фасадов, шифр ПрУ/2019-ТР).

Инженерно-технические исследования

На основании проведенных обследований проведена оценка технического состояния конструкций с описанием дефектов, даны рекомендации по восстановлению их работоспособности.

По результатам обследования сформулированы следующие выводы. Техническое состояние фундаментов в виду длительного периода эксплуатации, отсутствия гидроизоляции и наличия трещин оценено как ограниченно-работоспособное.

Для восстановления работоспособности в соответствии с рекомендациями специалистов необходимо:

- выполнить покрытие для обеспечения отвода воды от наружных стен;
- выполнить гидроизоляцию конструкций пола;
- в местах проема в теле фундамента и на участках с вывалом камней провести ремонт бутовой кладки.

Техническое состояние стен и перегородок - ограничено-работоспособное, состояние колонн – работоспособное. Для восстановления работоспособного состояния стен требуется провести комплекс мероприятий, направленный на устранение выявленных в ходе обследования дефектов и повреждений:

- на участках со сквозными трещинами в кирпичной кладке наружных стен выполнить усиление кладки путем инъектирования;
- выполнить вычинку кирпичной кладки на участках деструкции и на участках разрушений;
- выполнить ремонт кирпичных перемычек над проемами;
- устроить отливы под окнами,крытие карнизов, парапетов и дымовых труб.

Для определения типа, состава и расположения перекрытий были произведены вскрытия. Перекрытия в здании выполнены с применением различных конструктивных решений. Перекрытия отдельных помещений имеют различную конструкцию, состояние на разных участках – различное: работоспособное, ограниченно-работоспособное, аварийное.

Для восстановления работоспособного состояния требуется провести комплекс мероприятий направленных на устранение выявленных в ходе обследования дефектов и повреждений:

- Для устранения аварийности участка чердачного перекрытия необходимо произвести замену межбалочного заполнения.
- Металлические балки перекрытия зачистить от продуктов коррозии и покрыть защитными составами.

- Разработать конструктивные мероприятия по повышению несущей способности (замену/усиление) конструкций всех междуэтажных и чердачных перекрытий.
- Предусмотреть конструктивные мероприятия по увеличению площади опирания конструкций перекрытия на кирпичные стены здания.
- Выполнить полную замену деревянного межбалочного заполнения.
- Выполнить замену конструкций пола.

Крыша образована металлическими треугольными фермами: двускатными (большая часть ферм выполнена со светоаэрационными фонарями в части конька) и односкатными, над частью здания стропильная система выполнена деревянной. Конструкции находятся в ограниченно-работоспособном состоянии, имеется участок в аварийном техническом состоянии.

Для восстановления работоспособного состояния конструкций крыши требуется провести следующий комплекс мероприятий:

- Разработать конструктивные мероприятия по обеспечению несущей способности аварийной фермы (выполнить подпорки/усиление фермы).
- Зачистить фермы от коррозии механическим способом и обработать антикоррозийными составами.
- Выполнить полную замену покрытия кровли из кровельной стали, обеспечить гидроизоляцию на свесах, в коньке, в местах примыкания к выступающим над кровлей конструкциям.
- Выполнить устройство организованного водостока с кровли, восстановить настенные желоба и водосточные трубы.
- На участке с деревянной стропильной системой выполнить замену деревянных стропил и поврежденной обрешетки, предусмотрев возможность замены деревянных элементов на металлические.

Оконные заполнения двойные, деревянные. Дверные заполнения простые и филенчатые деревянные, металлические. Общее состояние оконных и дверных заполнений - неудовлетворительное.

Техническое состояние дымоходов оценивается как недопустимое. Требуется проведение ремонтных мероприятий: восстановления целостности с частичной перекладкой кирпичной кладки дымоходов, чистка каналов.

Лестницы находятся в работоспособном состоянии.

Авторами раздела выполнены дефектные ведомости и картограммы дефектов, проведена фотофиксация дефектов. В томе представлены результаты испытаний на прочность элементов металлических ферм, проверочных расчетов фундаментов, перекрытий, стропильной системы. Проведено исследование грунтов основания.

Инженерные химико-технологические исследования

В процессе инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам фасадов был выполнен зондаж кирпичной кладки с отбором кирпича и кладочного раствора для лабораторных исследований.

Для определения состава кладочного раствора выполнены петрографический и химический анализы. Фракции раствора определялись с помощью гранулометрического анализа. Проведены химические исследования состава высолов, микологические исследования деревянных конструкций.

По результатам лабораторных исследований кирпичной кладки стен рекомендовано:

- провести реставрацию кирпичной кладки с использованием сложного цементно-известкового раствора;
- обессолить поверхность кирпичной кладки в соответствии с разработанной методикой;
- выполнить мероприятия по стабилизации солей кирпичной кладки в соответствии с разработанной методикой.

По результатам микологических исследований рекомендовано провести полную комплексную санацию конструкций с заменой обрешетки и деревянной стропильной системы.

На основании результатов обследования строительных и отделочных материалов специалистами рекомендовано выполнить следующие работы по их реставрации (Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки фасадов, шифр ПрУ/2019-ТР):

- полную расчистку кирпичной кладки откосов от штукатурного раствора;
- удаление обмазок, заделок, мастиковок, выполненных цементным строительным раствором;
- разборку новодельной кирпичной кладки, выполненной без перевязки со старой кладкой;
- комплексную очистку лицевой поверхности сохраняемой кирпичной кладки от всех типов загрязнений, красочных составов, бионалетов;
- воссоздание кладки «вперевязку» со старой кладкой;
- вычинку кладки;
- докомпоновку мелких утрат кирпича реставрационным раствором подобранного цвета;
- восполнение утрат шовного раствора;
- защитную обработку лицевой поверхности кладки.

Обобщение результатов научных исследований памятника приведено в «Отчете по комплексным научным исследованиям» (Раздел 12. Часть 6, шифр ПрУ/2019-КНИ).

Раздел 3. Архитектурные решения. Часть 1. Проект приспособления для современного использования. ПрУ/2019-АР.1; Часть 2. Проект реставрации. ПрУ/2019-АР.2.

Проектные решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования предусматривают сохранение объёмно-планировочной структуры здания в пределах исторических капитальных стен и перекрытий, с демонтажем поздних перегородок и перекрытий. Проектом предусмотрено максимальное сохранение исторических несущих конструкций здания.

В соответствии с общей концепцией приспособления комплекса «Санкт-Петербургский трубочный завод», проектом приспособления здания лит. У, «Меднолитейная мастерская», предлагается размещение предприятия общественного питания, состоящего из зоны предприятий быстрого обслуживания (кафе-ресторанов и фуд-корта) и ресторана. Зона предприятий быстрого обслуживания (фудкорт и кафе-рестораны) располагается в западной части здания, занимая оба этажа двухэтажной части и ее западное крыло. В восточном корпусе предлагается размещение ресторана. В средней части здания размещается зона пищевого приготовления, включающая в себя производственную, загрузочно-складскую и административно-бытовую части.

В целях реализации объёмно-планировочных решений предусмотрены следующие мероприятия:

- устройство эвакуационной внутренней лестницы из сборных железобетонных ступеней по металлическим косоурам из швеллеров;
- устройство наружной металлической лестницы в качестве второго эвакуационного выхода из зоны фудкорта на втором этаже;
- переустройство трех оконных проемов 1-го этажа в осях Б-И по оси 1 в дверные проемы, с сохранением исторической ширины проемов, конфигурации и отметок перемычек;
- устройство стеклянных козырьков над входами в здание;
- устройство крылец у входных групп, с учётом организации доступа маломобильных групп населения;
- оборудование кровли элементами безопасности и системой молниезащиты;
- раскрытие исторических оконных и дверного проемов, с устройством арочных перемычек по аналогии с сохранившимися.

Предусматриваются следующие виды работ по ремонту и реставрации:

- ремонт конструкций и покрытия кровли;
- реставрация и восстановление лицевой кирпичной кладки и облицовки цоколя в соответствии с разработанными в составе проекта методиками реставрации;

- очистка кирпичной кладки фасадов от пыли, грязи, штукатурных и окрасочных слоев и иных загрязнений;
- удаление биогенных поражений с одновременным антисептированием поверхности;
- выполнение антисолевой обработки поверхности в местах высолов;
- очистка поверхности от цементосодержащих затирок;
- удаление докомпоновок швов цементсодержащими растворами;
- вычинка и докомпоновка кладки и восполнение утрат рядового и лекального кирпича, шовного раствора;
- расшивка и зачеканка трещин;
- очистка и реставрация каменного цоколя;
- замена линейных покрытий;
- замена водосточных труб;
- реставрационный ремонт и усиление исторических металлических ферм покрытия;
- ремонт кровельного покрытия;
- выполнение оконных заполнений из современных материалов - с сохранением конфигурации, габаритов и расстекловки;
- для арочных окон заполнения выполняются в две нитки: внутренние рамы - деревянные и внешние металлические;
- перенос наружной пожарной лестницы с восточного торцевого фасада, визуально значимого для восприятия архитектурной композиции комплекса, на северный фасад, обращенный в сторону технологического проезда между зданиями.

Существующие вентиляционные и дымовые каналы используются для прокладки инженерных сетей. Не используемые каналы заполняются керамзитобетоном. Внешняя архитектура исторических труб сохраняется.

Колористическое решение фасадов обуславливается цветом материала - кирпич. Ступени и площадки входных крылец выполняются с облицовкой из натурального камня. Пандусы для обеспечения доступа инвалидов - металлические сборно-разборные.

В томах содержится подробное описание проектных решений и необходимый комплект проектных чертежей, в том числе, с демонстрацией цветового решения фасадов, чертежи фасадов с картограммами реставрационных работ, чертежи восстанавливаемых деталей. Имеются экспликация полов, спецификация дверей, ведомость оконных заполнений, ведомости работ, в которых отражен значительный объем реставрационных мероприятий.

Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения.

Конструктивные и объемно-планировочные решения, шифр ПрУ/2019-КР.1.

Для реализации архитектурных решений проекта и в соответствии с рекомендациями по восстановлению работоспособности конструкций, в данном разделе разработаны решения для следующих видов работ:

- устройство вертикальной гидроизоляции фундаментов;
- конструктивные решения для внутренних перегородок;
- устройство новых входных крылец;
- усиление перекрытий: замена главных и второстепенных балок части перекрытия, устройство монолитной плиты по нижним поясам балок под проектируемые нагрузки,
- устройство нового чердачного перекрытия и покрытия над частью здания;
- усиление ферм и устройство вертикальных и горизонтальных связей, установка прогонов для устройства нового пирога кровли;
- устройство лестницы из сборных железобетонных ступеней;
- устройство наружной открытой металлической лестницы;
- - усиление и ремонт несущих кирпичных стен.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Подраздел 5.1 Система электроснабжения: Часть 1. Архитектурное электроосвещение подсветки фасадов, шифр ПрУ/2019–ИОС1.1; Часть 2. Силовое электрооборудование и электроосвещение, шифр ПрУ/2019–ИОС1.2;.

Проектом предусмотрено наружное электроосвещение и художественно-декоративная подсветка фасадов здания.

Кабели системы электроосвещения прокладываются: по коридорам в металлическом лотке за подвесным потолком, в лотках; скрыто за обшивкой ГКЛ по стенам, скрыто в кабель каналах; за подшивным потолком в гофрированной ПВХ трубе; открыто по стенам в технологических помещениях в ПВХ трубе (электрощитовой, венткамерах, тепловых пунктах и т.д.).

Скрытые проводки прокладываются параллельно архитектурно-строительным линиям. Стояки, кабельные линии, проходящие через стены и потолочные перекрытия, проложены в металлических трубах. Зазоры между кабелем и трубой заполняются легко удаляемой массой из негорючего материала.

Подраздел 5.2 Система водоснабжения. Система внутреннего водоснабжения, шифр ПрУ/2019–ИОС2.

Разводящие трубопроводы и подводки к водоразборным устройствам проложены открытой прокладкой. Трубопроводы прикреплены к строительным конструкциям на кронштейнах.

Подраздел 5.3 Система водоотведения: Система внутреннего водоотведения, шифр ПрУ/2019–ИОС3.

Для внутренней канализации предусмотрена открытая прокладка по стенам, в полу и под плитой пола. Ливневые стоки с кровли здания отводятся на отмостку по наружным ливневодам.

Подраздел 5.4 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети, шифр: Часть 1. Система отопления, шифр ПрУ/2019–ИОС4.1; Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования, шифр ПрУ/2019–ИОС4.2; Часть 3. Индивидуальный тепловой пункт, шифр ПрУ/2019–ИОС4.3.

Теплоснабжение зданий осуществляется от котельной. В зданиях предусмотрена радиаторная система отопления. Магистральи систем теплоснабжения прокладываются под потолком помещений.

Предусмотрено канальное вентиляционное оборудование, расположенное под потолком вспомогательных помещений, под кровлей или в венткамерах.

Источником тепла для отопления и теплоснабжения проектируемого здания является центральный тепловой пункт, расположенный на первом этаже здания в помещении без декоративной отделки. Для помещения теплового пункта предусмотрена естественная вентиляция за счет вентиляционной решетки установленной в двери помещения и вытяжного канала.

Подраздел 5.5. Сети связи: Автоматизация и диспетчеризация инженерных систем, шифр ПрУ/2019-ИОС5.

Данным разделом предусматривается автоматизация вентиляции с механическим побуждением. .

Подраздел 5.7. Технологические решения, шифр ПрУ/2019-ИОС7.

Все помещения оборудуются необходимым технологическим оборудованием, мебелью и инвентарем для осуществления бесперебойной работы с соблюдением санитарных норм и правил. Внутренняя отделка всех производственных, складских и торговых помещений производится в соответствии с нормами.

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды, шифр ПрУ/2019-ООС.

Выполнена эколого-экономическая оценка хозяйственной деятельности, оценка влияния строительства на окружающую среду. Разработаны мероприятия по снижению вредного воздействия на окружающую среду в ходе работ. Представлены расчеты, подтверждающие выполнение требований нормативов.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, шифр ПрУ/2019-МПБ; Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, шифр ПрУ/2019-АПС.

В томах раздела разработаны мероприятия по обеспечению пожарной

безопасности, в том числе требования к степени огнестойкости и класса конструктивной пожарной опасности строительных материалов, защита автоматическими установками пожаротушения и оборудование автоматической пожарной сигнализацией, противопожарный водопровод.

Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов, шифр ПрУ/2019-ОДИ.

На основании принятых в проекте планировочных и архитектурных решений разработаны маршруты перемещения и эвакуации маломобильных групп населения. Предусмотрена установка информационных указателей, в соответствии с нормативными мерами организованы входы в здание и санузел для инвалидов.

Раздел 7. Проект организации работ по демонтажу, шифр ПрУ/2019-ПОД.

В разделе разработаны решения по демонтажу заменяемых в соответствии с проектными решениями конструкций, а также по разборке в соответствии с архитектурными решениями не подлежащих восстановлению неисторических поздних конструкций внутри приспособляемого здания. Описаны организация и технология работ, предусмотрены мероприятия по безопасной организации демонтажа, выполнены необходимые обоснования и расчеты.

Демонтажу подлежат следующие фрагменты аварийных заменяемых конструкций и элементов отделки: чердачных перекрытий, ферм, деревянной стропильной системы, перекрытий, бетонных полов, штукатурного слоя.

В соответствии с проектом будут демонтированы: заменяемое покрытие кровли, перекрытие поздней антресоли и связанной с ней металлической лестницы, поздних перегородок.

Раздел 6. Проект организации строительства. ПрУ/2019-ПОС.

В разделе разработаны обоснованные решения по безопасности труда, пожарной безопасности, организации движения транспорта, складирования, вывоза мусора в соответствии с действующими нормативами. Разработан стройгенплан.

8.2. Анализ проектной документации

При анализе проектной документации установлено.

Проектная организация ООО «МОДУЛЬ», разработавшая проект, имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04052 от 15 февраля 2017 г. Лицензия продлена на основании приказа Министерства культуры РФ № 1528 от 11 сентября 2017 г. и на основании приказа Министерства культуры РФ № 112 от 5 февраля 2019 г.

Комплексные научные исследования в составе рассматриваемого проекта проведены в достаточном для целей проектирования объеме.

Принятые в проекте решения не оказывают влияния на объемно-пространственное решение. Здание сохраняется в существующих габаритах,

конфигурация кровли, высотные отметки конька и декоративных тумб сохраняются. Элементы предмета охраны в части «Объемно-пространственное решение: историческая конфигурация и габариты в плане одноэтажного, частью двухэтажного корпуса; историческая конфигурация кровли, включая историческую высотную отметку конька и декоративных тумб» сохраняются.

Фасады здания из лицевого облицовочного кирпича, сохраняются и реставрируются с восполнением утраченных элементов, в том числе с заменой исторически недостоверных элементов, а также элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии. Цоколи, облицованные блоками натурального известняка, реставрируются. Предусматривается восстановление в первоначальном виде надписи на фасаде. Предложенная проектом архитектурно-художественная подсветка подчеркивает пластику фасада, создавая романтический образ, привлекающий внимание к памятнику в вечернее и ночное время.

Данными проектными решениями обеспечена сохранность элементов предмета охраны:

- Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич).
- Архитектурно-художественное решение фасадов: оформление фасадов в «кирпичном» стиле; вид материала и характер отделки цоколя - облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности - нештукатуренный кирпич, вид кладки английская перевязка (крестовая).

Сохраняются композиционные решения и элементы архитектурно-художественного оформления фасадов: композиция фасадов; идентичное оформление северо-западного и юго-восточного фасадов: оформление фасадов рельефным кирпичным декором сложного рисунка: рустованные пилястры, лизены, «поребрик», профилированные архивольты на импостах, зубчатый орнамент, ниши сложной конфигурации, венчающий карниз и декоративные тумбы, покрытые рельефным декором; объемные пилястры со скошенными углами, фланкирующие фасады; название корпуса «меднолитейная» и дата строительства здания «1882» - на юго-восточном фасаде.

В проекте имеются решения по раскрытию исторических проемов, а также по восстановлению конфигурации перестроенных в поздний период исторических оконных проемов. Местоположение раскрываемых проемов подтверждается данными натурных наблюдений и историческим планом здания. Оконные заполнения, находящиеся в неудовлетворительном состоянии, заменяются. Рисунок заполнений, а также фурнитура выполняются по историческим образцам. Материал восстанавливаемых оконных заполнений арочных окон соответствует историческому: внутренние рамы – деревянные, наружные – металлические.

Обращение нескольких окон первого этажа западного фасада в дверные

проемы выполняются с сохранением конфигурации, формы и кладки перемычек, их отметок. Ширина проемов сохраняется. Заполнения дверных проемов аналогичны оконным по рисунку и системе остекления, высота остекленной части дверей совпадает с высотой окон. Нижняя часть новых дверных заполнений – непрозрачная, соответствует общему колористическому решению фасадов. Прием чередования в осях дверных и оконных проемов создает логичную композицию, гармонично сочетающуюся с общим решением фасадным решением. Перестраиваемые в дверные проемы окна на боковом фасаде не включены в перечень Предмета охраны.

Элементы предмета охраны в части «дверные входные проемы - исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные арочные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы 1-го этажа – исторические параметры: местоположение, конфигурация (арочные и прямоугольные с сегментной (лучковой) кладкой перемычек, ширина проемов и отметка перемычки; «оконные заполнения арочных оконных проемов - исторические материал (металл - внешние рамы, дерево - внутренние рамы), цвет и рисунок (многочастный); оконные заполнения первого этажа - исторический цвет и рисунок (многочастный)» при реализации данных проектных решений сохраняются.

Позднее перекрытие антресоли двусветного зала демонтируется, тем самым восстанавливается его историческое объемно-пространственное решение. Данное проектное решение способствует сохранению элемента предмета охраны «объемно-пространственное решение двусветного зала в центральной части корпуса в уровне 2-го этажа».

Размещение инженерного оборудования, осветительной арматуры и трассировки сетей выбраны с учетом минимального влияния на облик помещений (без декоративной отделки) и отсутствия влияния на восприятие фасадов.

Таким образом, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019) показал, что представленные в ней решения:

- соответствует требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей/действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

- не нарушают предмет охраны;
- направлены на создание условий современной эксплуатации объекта культурного наследия.

9. Вывод по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанная ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (заключение положительное).

10. Перечень приложений к акту историко-культурной экспертизы:

Приложение № 1. Историческая иконография.

Приложение № 2. Материалы фотофиксации.

Приложение № 3. Задание КГИОП.

Приложение № 4. Распоряжение КГИОП о включении объекта в реестр объектов культурного наследия.

Приложение № 5. Предмет охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Документы, предоставленные заказчиком.

Приложение № 7. Протоколы заседания экспертной комиссии.

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами.

11. Дата оформления заключения по результатам государственной историко-культурной экспертизы – 14 июня 2021 года.

Николаенко Ю.И.

(подпись эксперта)

Лавриновский М.С.

(подпись эксперта)

Глебова Т.Д.

(подпись эксперта)

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Ц: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У», разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

Список иллюстраций

Илл. 1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года.

Илл. 2. План Санкт-Петербурга 1738 года. (План Зихгейма.) Фрагмент.

Илл. 3. Академический план Трускотта. 1753 год. Фрагмент.

Илл. 4. Территория Винного городка на плане 4 квартала Васильевской части из Атласа города Санкт-Петербурга 1798 года. - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 321. Л. 116. Фрагмент.

Илл. 5. Территория Винного городка на плане из Атласа Столичного города Санкт-Петербурга 1806 года. - ГМИ СПб. I-A-561/51-K.

Илл. 6. План территории Василеостровского Винного городка. Арх. А. Михайлов. Не датирован. (Не ранее 1809 года.) - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 173. Д. 221. Л. 1-8.

Илл. 7. Фасады Василеостровского Винного городка. Арх. А. Михайлов. Не датирован. (Не ранее 1809 года.) - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 173. Д. 221. Л. 9-12.

Илл. 8. Территория Винного городка на Подробном плане столичного города Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта а 1828 года.

Илл. 9. Изображение складского здания Винного городка на рисунке художника С.Ф. Галактионова «Склады винного городка на Малой Неве». Начало 1820-х годов. - Васильева Г. Б., Житорчук К. В., Павелкина А. М. Старый Петербург. Столица и окрестности. Живопись и рисунок XVIII-середины XIX века из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб. 2010.

Илл. 10. Л.Ф Лагорио. Возка льда. Зимний вид бывшего Винного городка на Васильевском острове в Петербурге на Чёрной речке. 1849 год. Иркутский областной художественный музей им. В.П.Сукачева
https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Lagorio_Ice.jpg

Илл. 11. План Васильевского Гильзового отдела Санкт-Петербургского патронного завода 1869 год. – Ломакина К.И. Очерки истории производственного объединения «Завод им. М.И. Калинина» 1869-1989. Л.: Лениздат, 1991. С. 14.

Илл. 12. Генеральный план Трубочного отдела 1873 и 1874 годов. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 31-32. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.

Илл. 13. Генеральный план Трубочного отдела 1875 и 1876 годов. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 33-34. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.

Илл. 14. Генеральный план территории Трубочного отдела Петербургского Патронного завода. 1877-1881 годы. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 35-36. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.

Илл. 15. Генеральный план территории Трубочного отдела Петербургского Патронного завода. 1882-1886 годы. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 37-38. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.

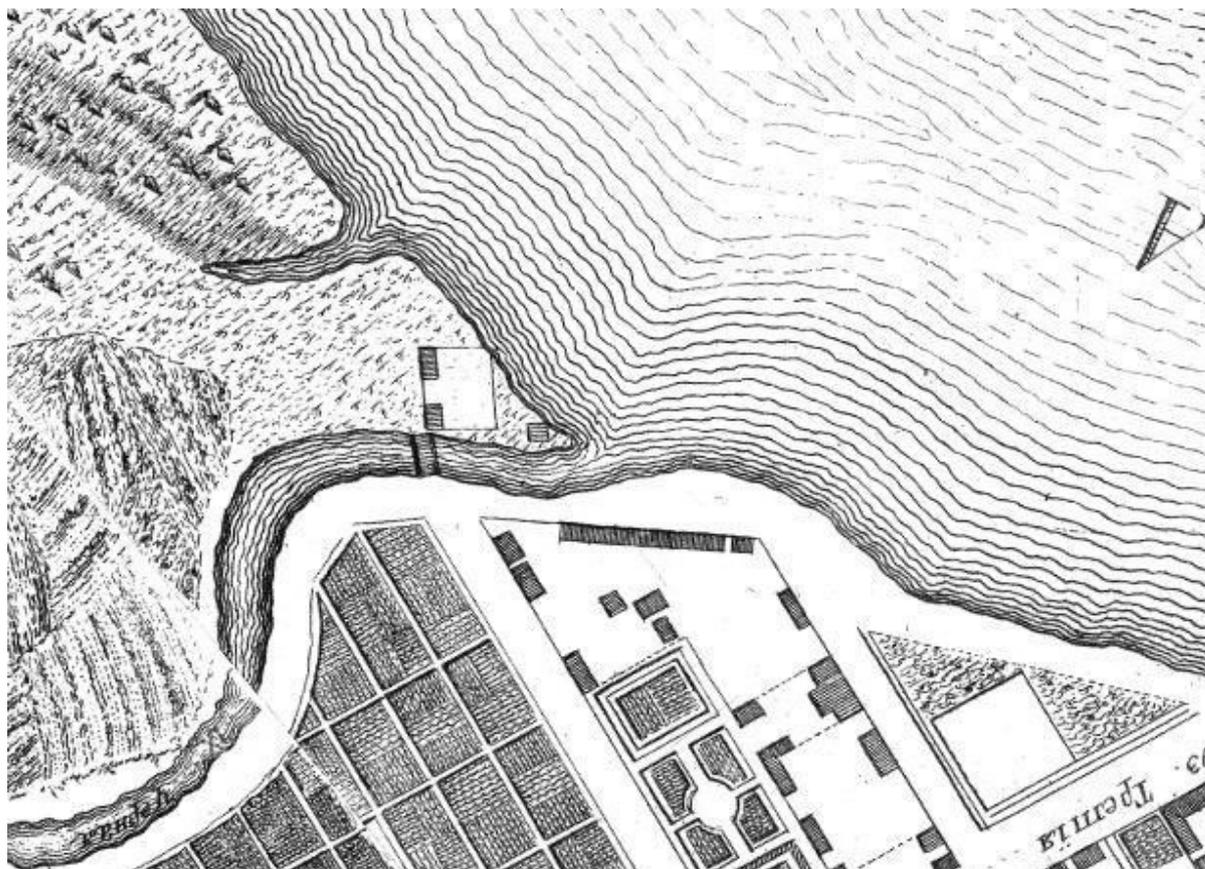
- Илл. 16. Генеральный план Васильевского Гильзового, Трубочного и Инструментальных отделов Петербургского Патронного завода на острове Голодай. 30 марта 1884 года. Архитектор А.Д. Шиллинг. ВИМАИВиВС Ф. 27. Оп. 12. Д. 1.
- Илл. 17. Генеральный план Васильевского Гильзового, Трубочного и Инструментальных отделов Петербургского Патронного завода. Без даты. ВИМАИВиВС Ф. 27. Оп. 12. Д. 3.
- Илл. 18. Генеральный план Трубочного отдела 1887 и 1888 годов. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 39-40.
- Илл. 19. Поэтажные планы двух каменных производственных корпусов на 1888 году: корпуса №№ 1,2 и Меднолитейная мастерская (корпус № 5). - Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.
- Илл.20. План первого этажа меднолитейной мастерской (корпус № 5) на 1888 год. - Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.
- Илл.21. Генеральный план Петербургского Трубочного завода. 1913 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173- Оп. 1. Д. 1288. Л. 53-54.
- Илл.22. Фрагмент генерального плана Петербургского Трубочного завода с обозначением проектируемых пороховых погребов. Архитектор завода военный инженер подполковник Гнучев. . 1913 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173- Оп. 1. Д. 1288. Л. 95-96.
- Илл.23. Генеральный план Петербургского Трубочного завода. Архитектор завода военный инженер подполковник Гнучев. 1914 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173- Оп. 1. Д. 1288. Л. 98.
- Илл.24. Генеральный план Петроградского Трубочного завода. Март 1916 года. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 2306. Л. 49-49а.
- Илл.25. Генеральный план Петроградского Трубочного завода. (Синька.) 30 марта 1916 года. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 2306. Л. 193-193в.
- Илл.26. План 1-го этажа корпуса № 5. 1925 год. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 32. Д. 7. Л. 103.
- Илл.27. Генеральный план гос. завода № 4 имени т. Калинина. 1930 г. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 42. Д. 164. Л. 11.
- Илл.28. Генеральный план гос. завода № 4 имени т. Калинина. 1930 г. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 42. Д. 164. Л. 13.
- Илл.29. Территория бывшего Патронного завода (Завода № 4) на Топографической карте ТГРИИ 1934 года. – ТГРИИ 1934 X-3-Б, X-4-А.
- Илл.30. Топографическая карта Треста ГРИИ. Фрагмент. 1962 год. ТГРИИ 1428-03, 2428-04, 2428-15, 2428-16.
- Илл.31. Здание меднолитейной мастерской. Фрагмент фасада // Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб.: Черное и Белое, 2005. С. 99.
- Илл.32. Здание меднолитейной мастерской. Фрагмент фасада /Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб.: Черное и Белое, 2005. С. 99.



Илл. 1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года.



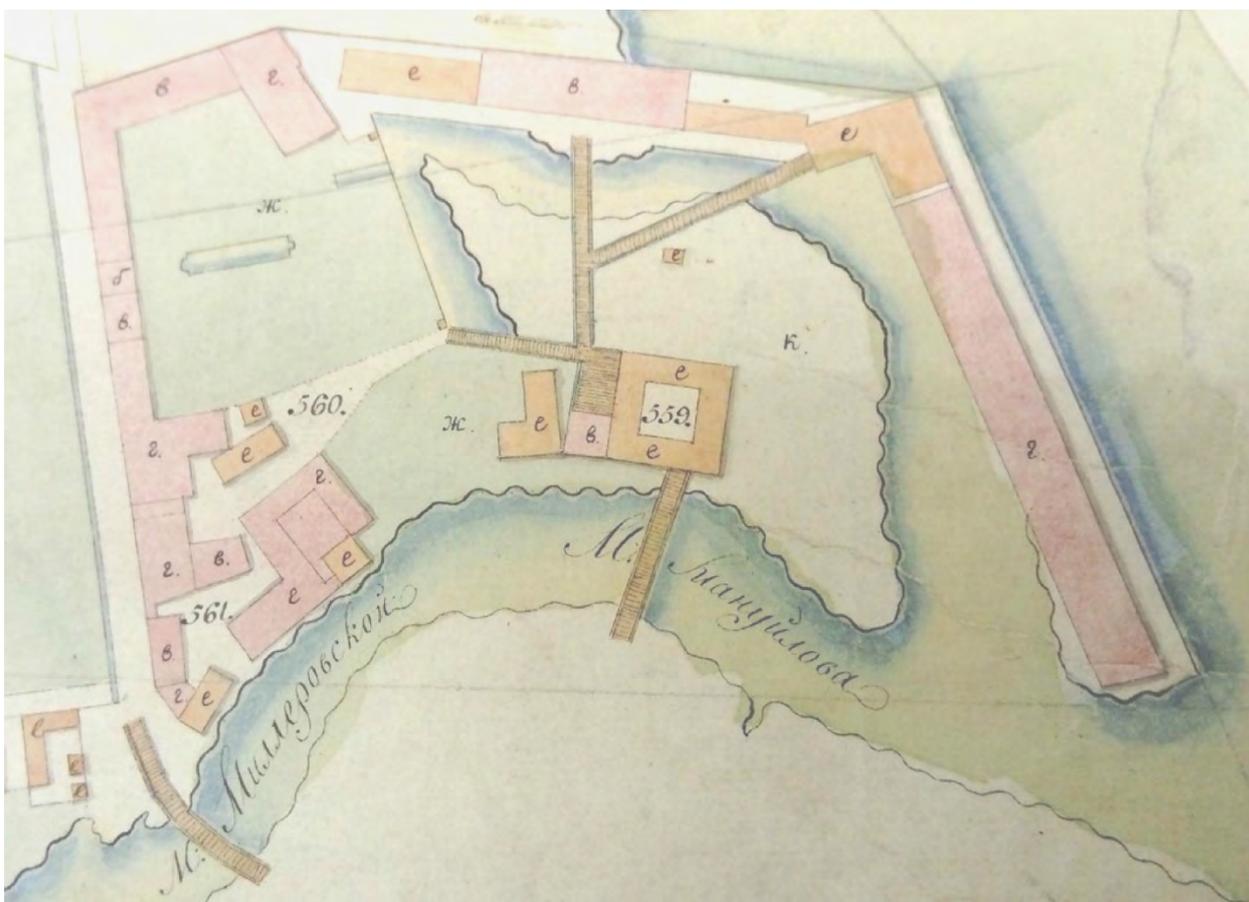
Илл. 2. План Санкт-Петербурга 1738 года. (План Зихгейма.) Фрагмент.



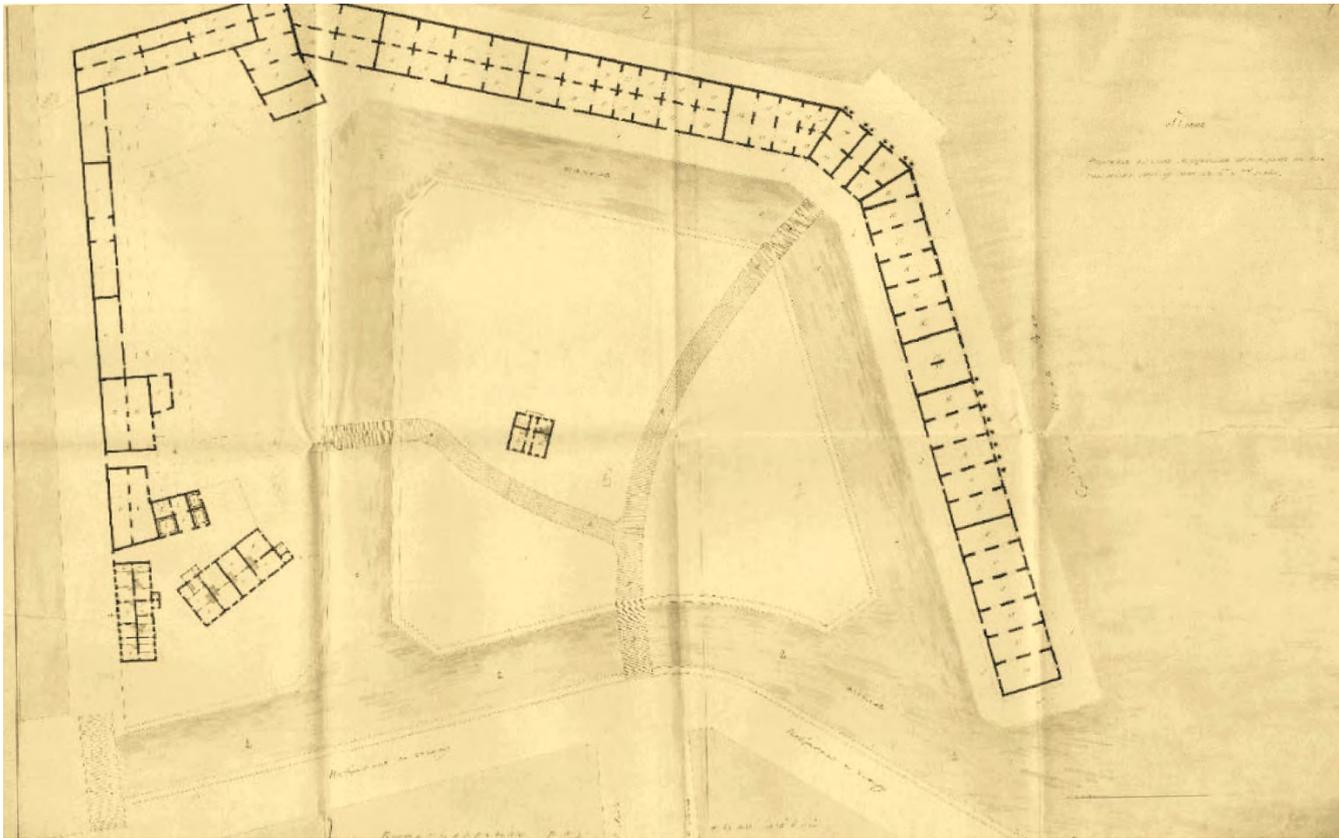
Илл. 3. Академический план Трускотта. 1753 год. Фрагмент.



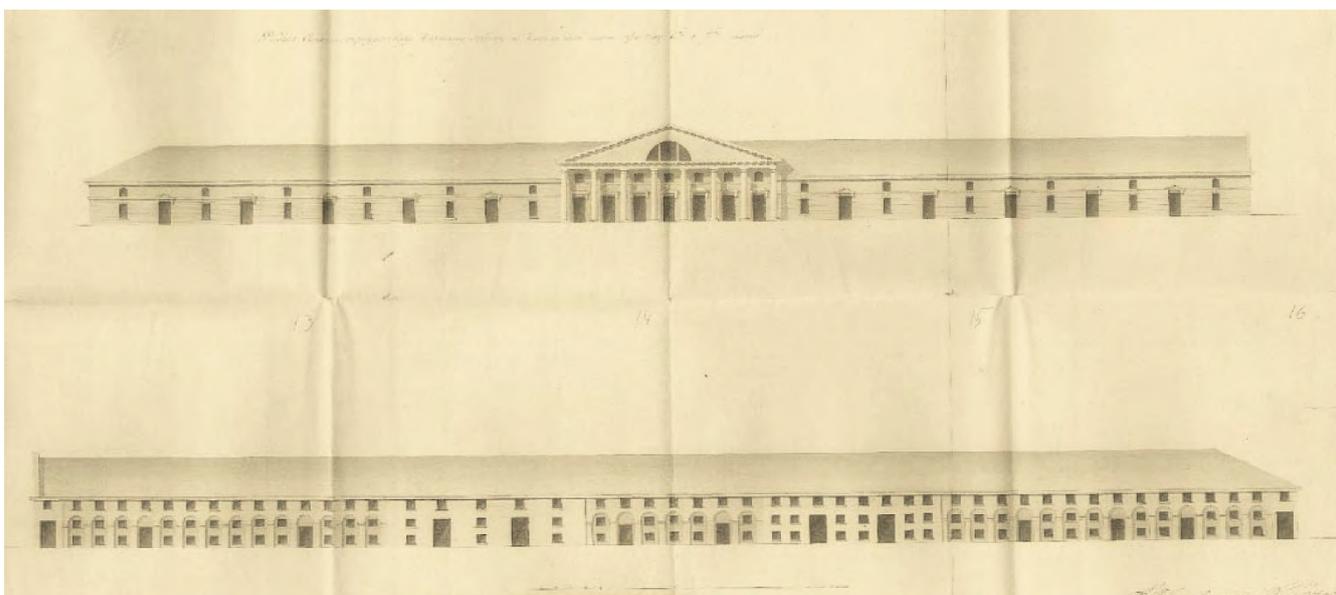
Илл. 4. Территория Винного городка на плане 4 квартала Васильевской части из Атласа города Санкт-Петербурга 1798 года. - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 321. Л. 116. Фрагмент.



Илл. 5. Территория Винного городка на плане из Атласа Столичного города Санкт-Петербурга 1806 года. - ГМИ СПб. I-A-561/51-К.



Илл. 6. План территории Василеостровского Винного городка. Арх. А. Михайлов. Не датирован. (Не ранее 1809 года.) - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 173. Д. 221. Л. 1-8.



Илл. 7. Фасады Василеостровского Винного городка. Арх. А. Михайлов. Не датирован. (Не ранее 1809 года.) - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 173. Д. 221. Л. 9-12.



Илл. 8. Территория Винного городка на Подробном плане столичного города Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта в 1828 года. –

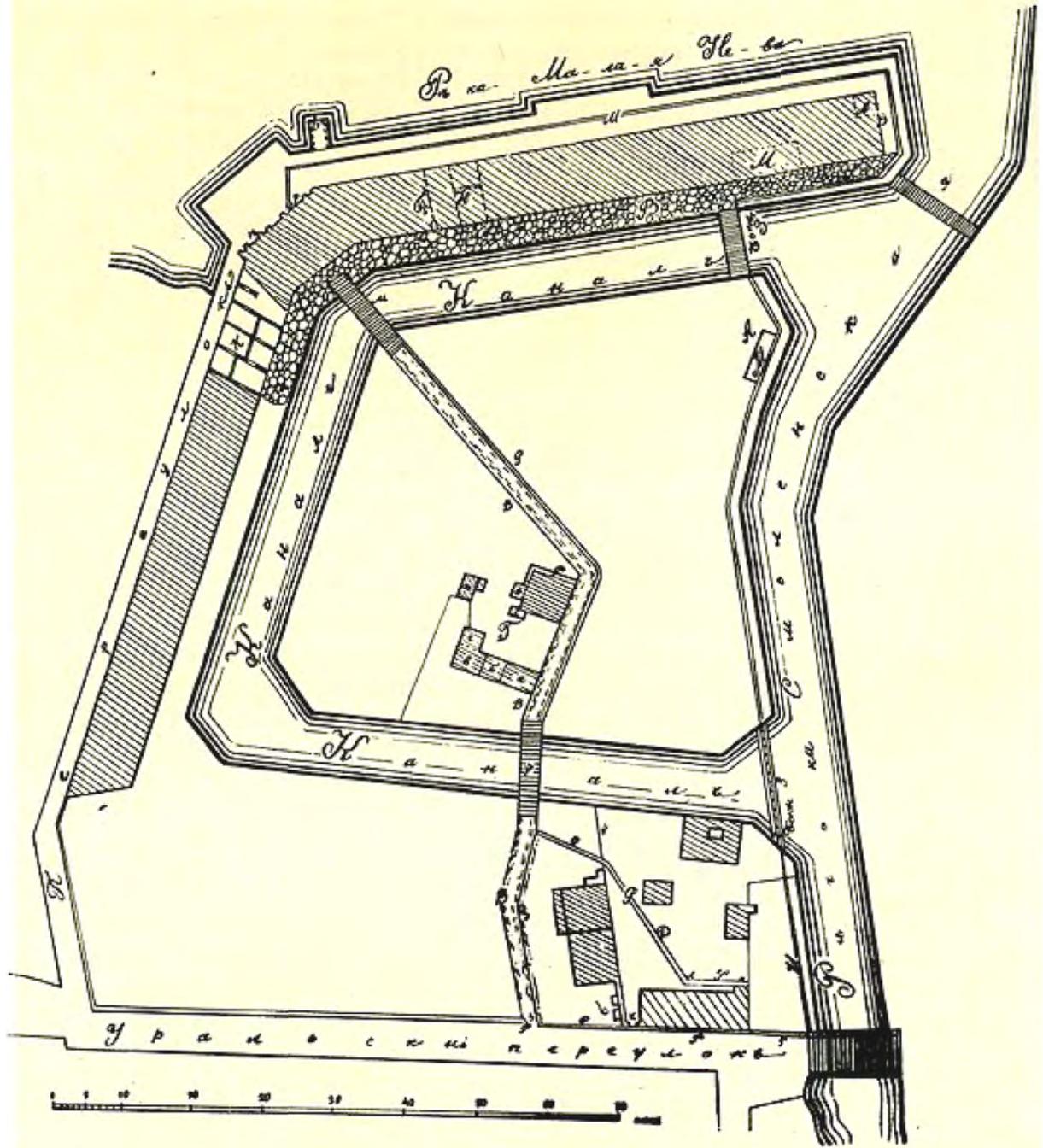


Илл. 9. Изображение складского здания Винного городка на рисунке художника С.Ф. Галактионова «Склады винного городка на Малой Неве». Начало 1820-х годов. - Васильева Г. Б., Житорчук К. В., Павелкина А. М. Старый Петербург. Столица и окрестности. Живопись и рисунок XVIII-середины XIX века из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб. 2010.

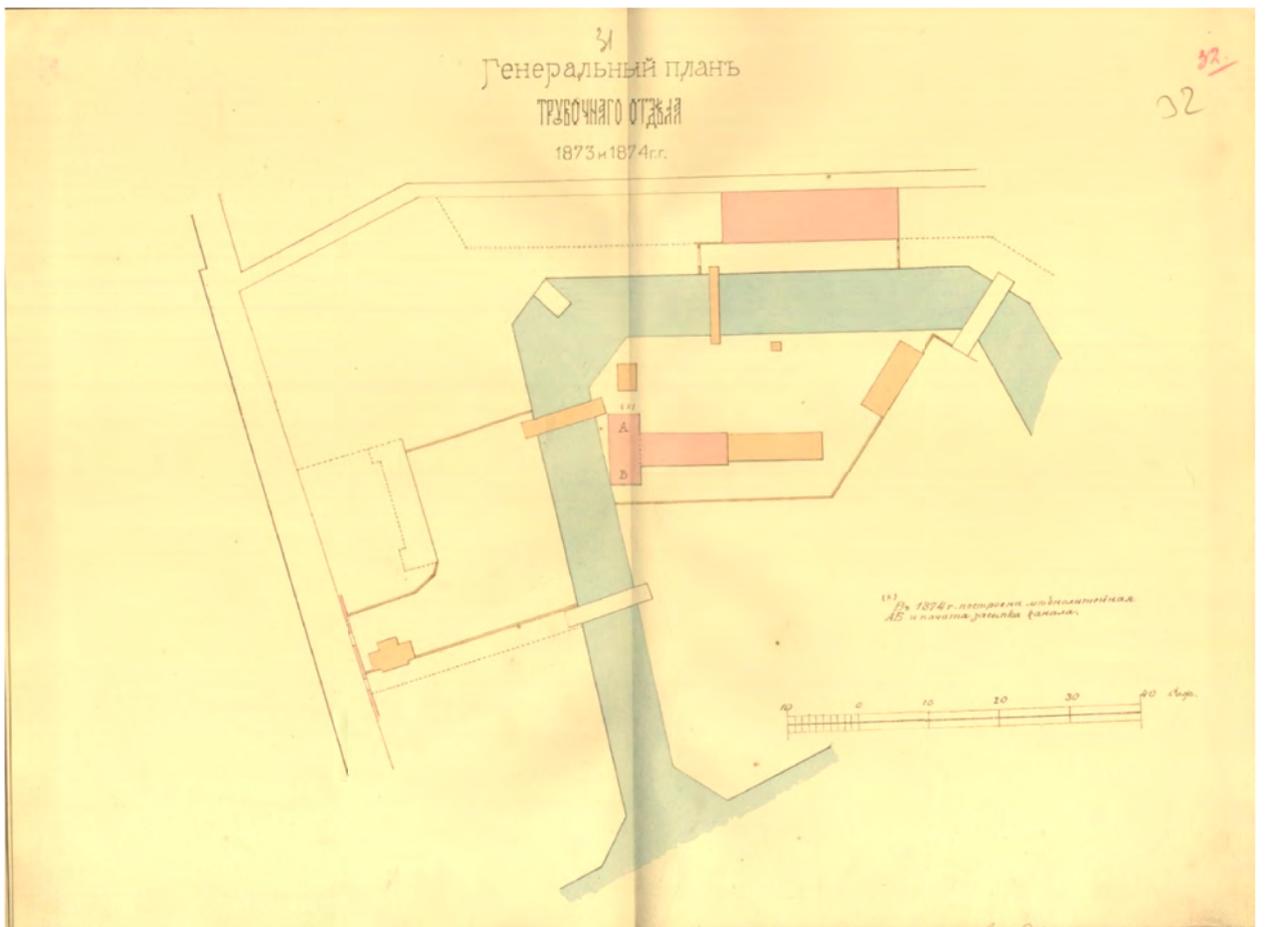


Илл. 10. Л.Ф Лагорио. Возка льда. Зимний вид бывшего Винного городка на Васильевском острове в Петербурге на Чёрной речке. 1849 год. Иркутский областной художественный музей им. В.П.Сукачева
https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Lagorio_Ice.jpg

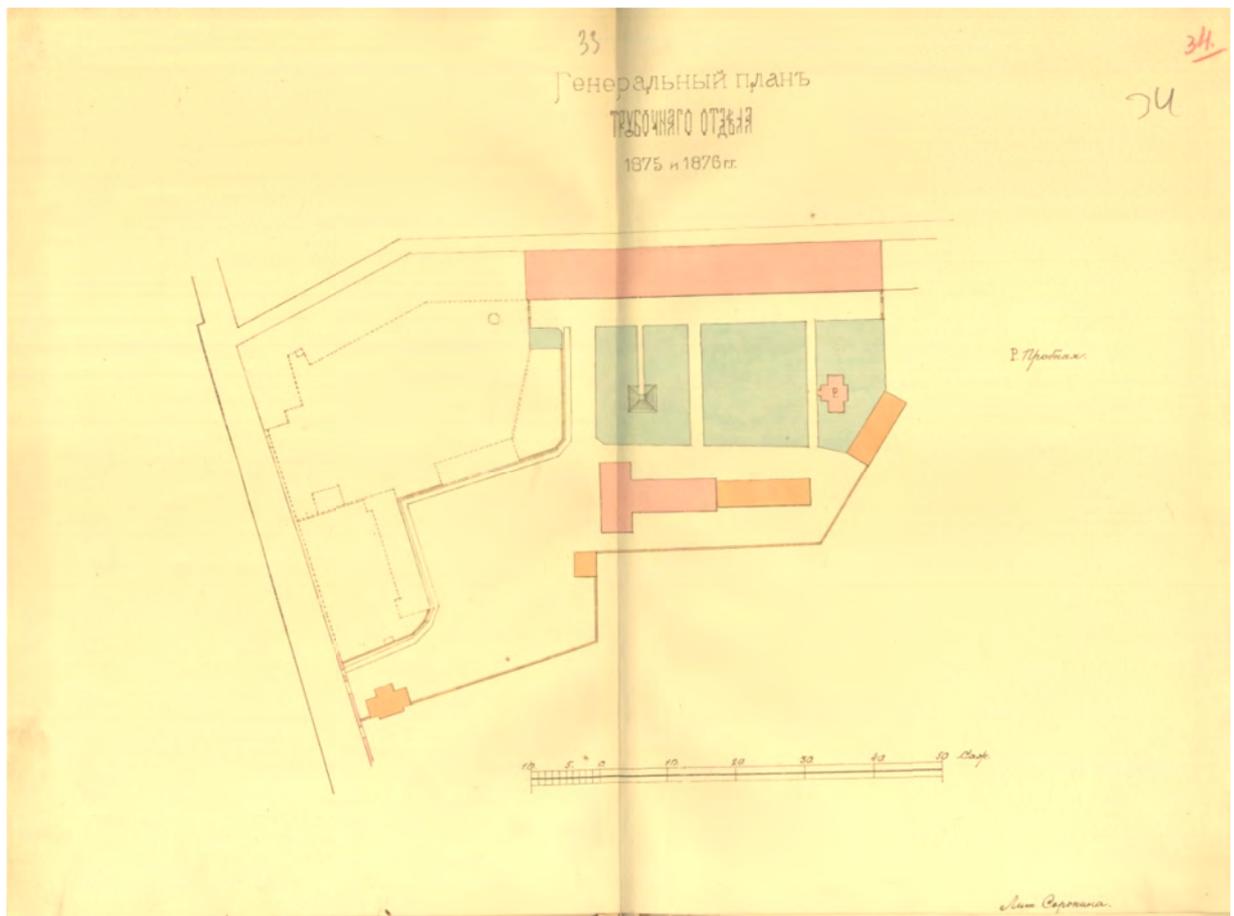
План Васильевского Гильзового Отдела СПб патронного завода
 в величии к нему строениями



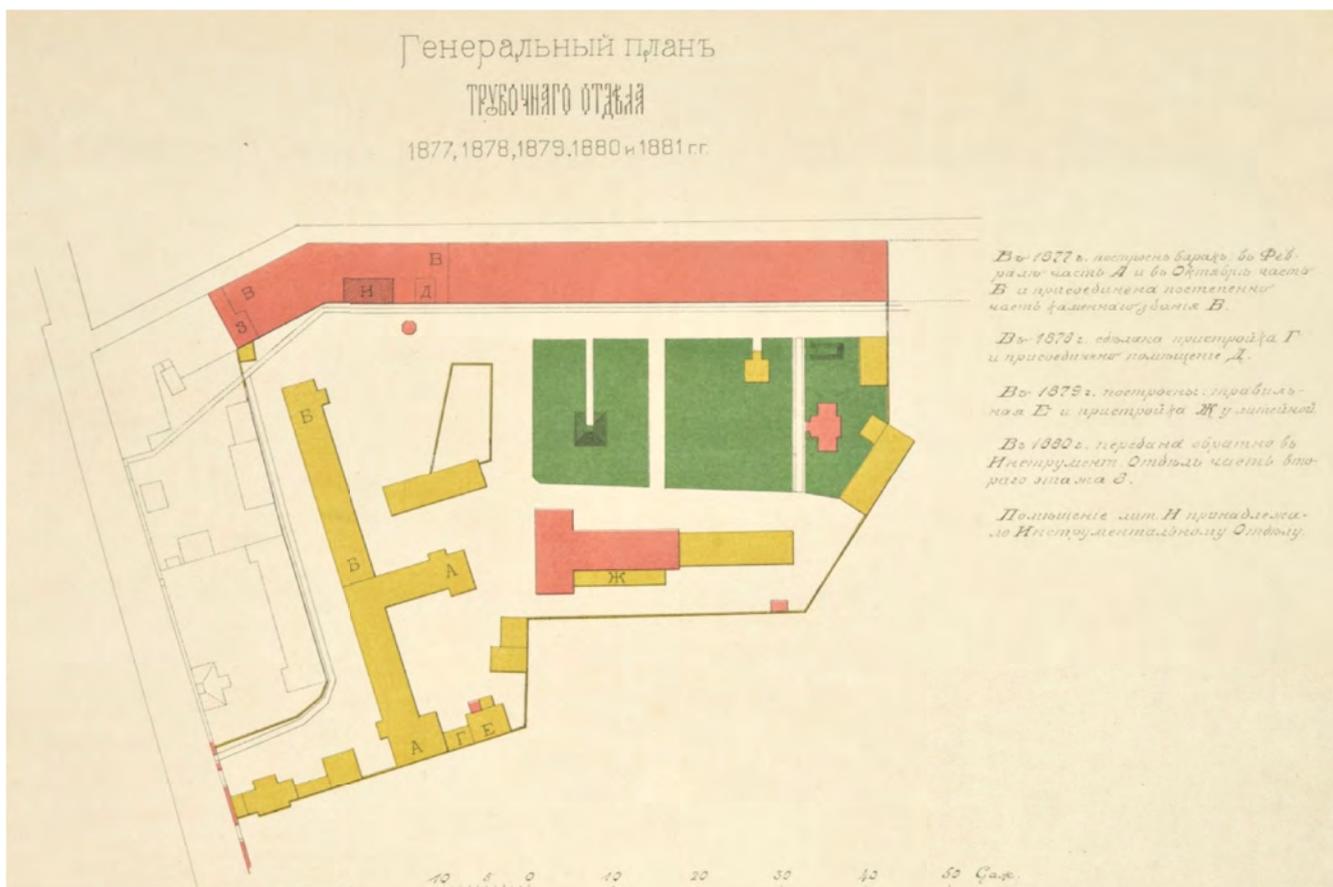
Илл. 11. План Васильевского Гильзового отдела Санкт-Петербургского патронного завода 1869 год. – Ломакина К.И. Очерки истории производственного объединения «Завод им. М.И. Калинина» 1869-1989. Л.: Лениздат, 1991. С. 14.



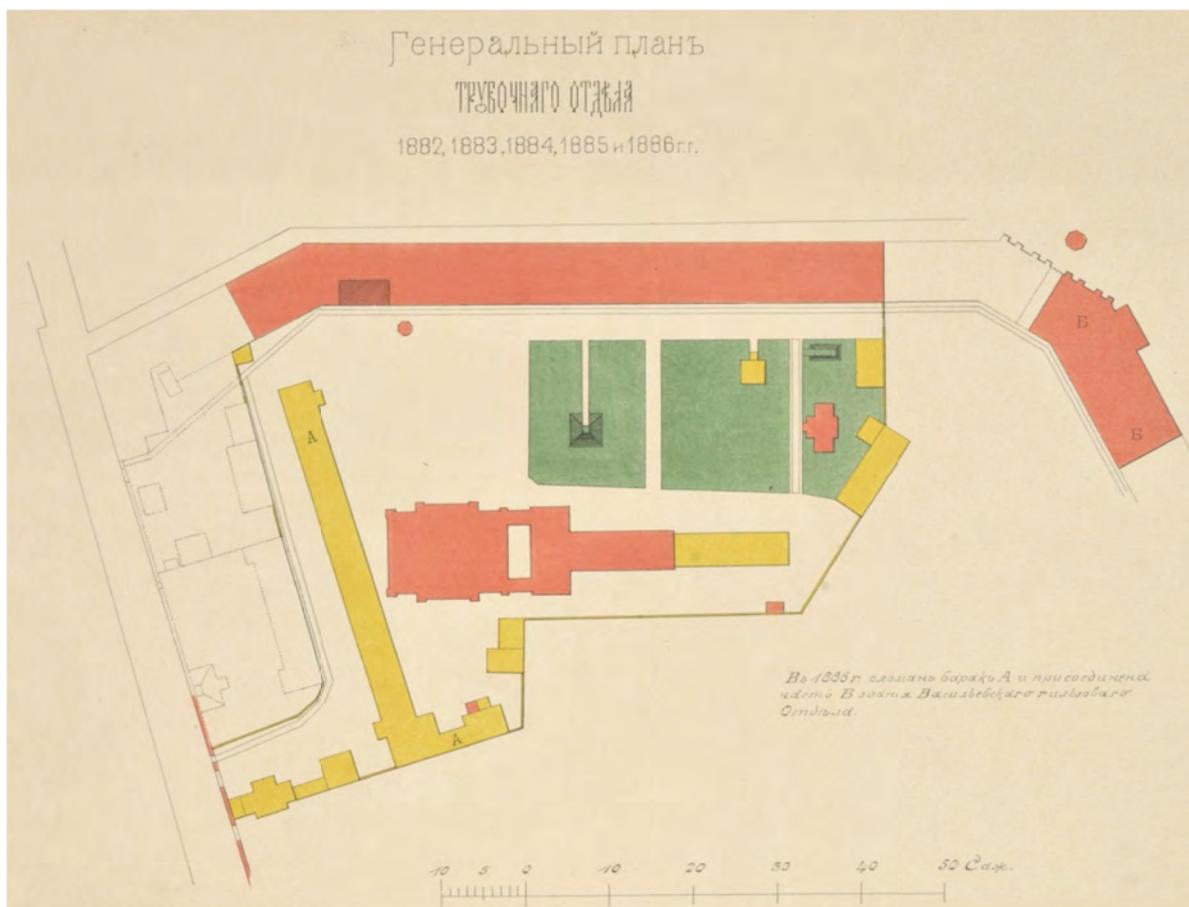
Илл. 12. Генеральный план Трубочного отдела 1873 и 1874 годов. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 31-32. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.



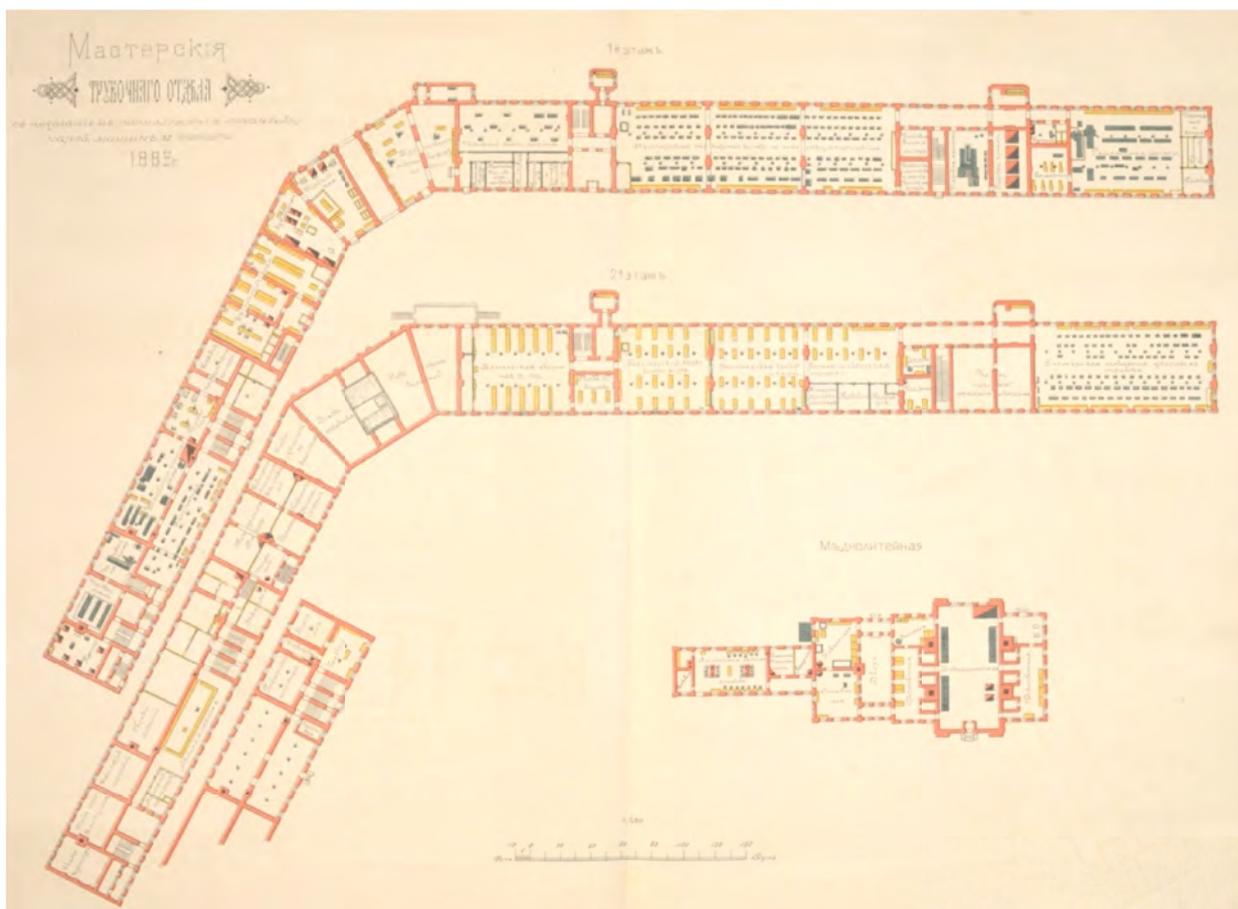
Илл. 13. Генеральный план Трубочного отдела 1875 и 1876 годов. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 33-34. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.



Илл. 14. Генеральный план территории Трубочного отдела Петербургского Патронного завода. 1877-1881 годы. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 35-36. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.



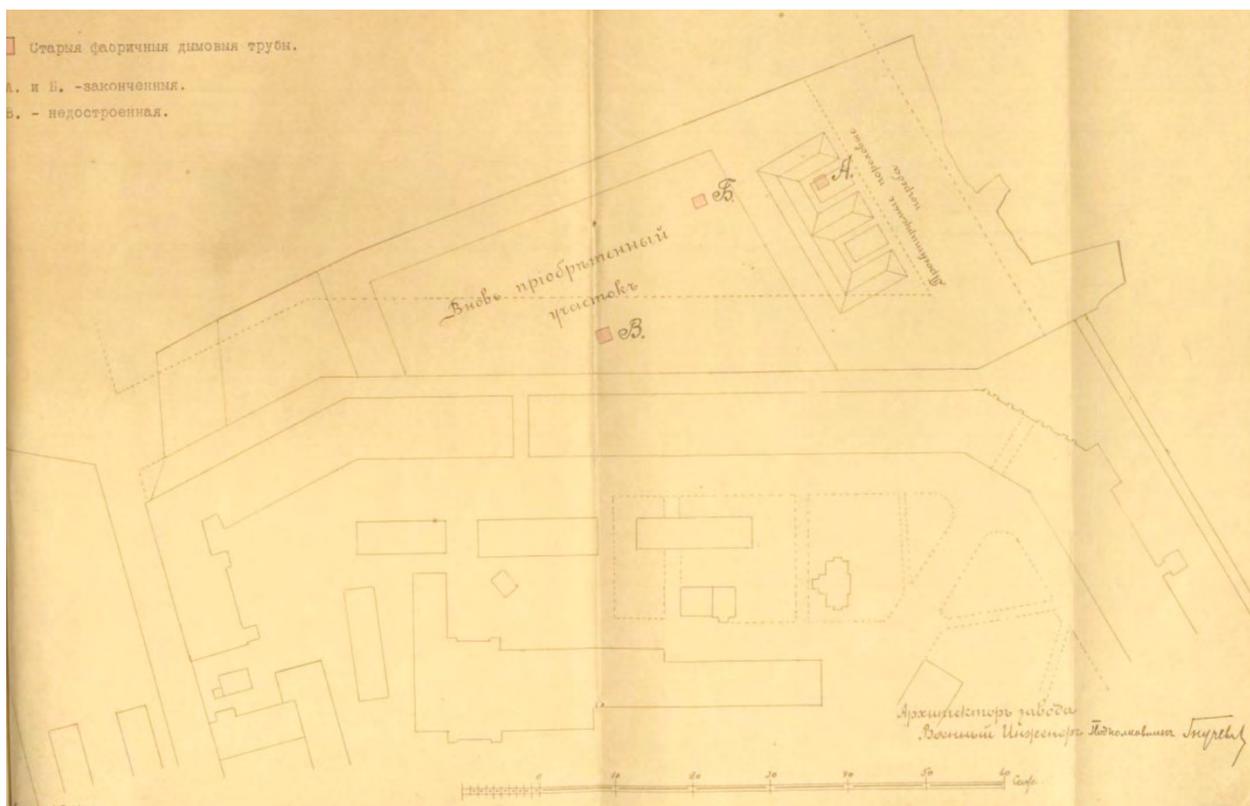
Илл. 15. Генеральный план территории Трубочного отдела Петербургского Патронного завода. 1882-1886 годы. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 5. Д.1. Л. 37-38. // Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.



Илл. 19. Поэтажные планы двух каменных производственных корпусов на 1888 году: корпуса №№ 1, 2 и Меднолитейная мастерская (корпус № 5). - Краткий очерк развития и деятельности Трубочного отдела Санкт-Петербургского патронного завода за 15 лет существования. 1873-1888 гг. Очерк Полковника Книрим. СПб. 1888.



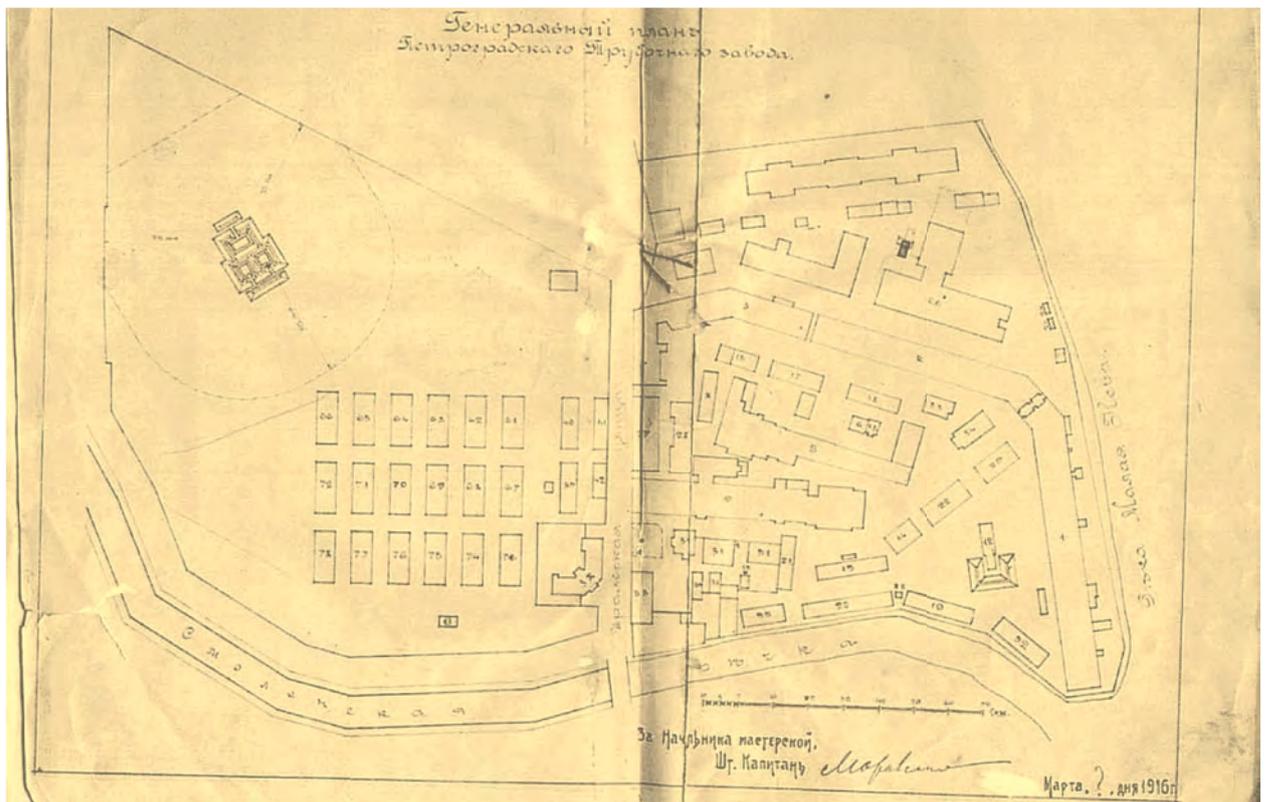
Илл.21. Генеральный план Петербургского Трубочного завода. 1913 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 1288. Л. 53-54.



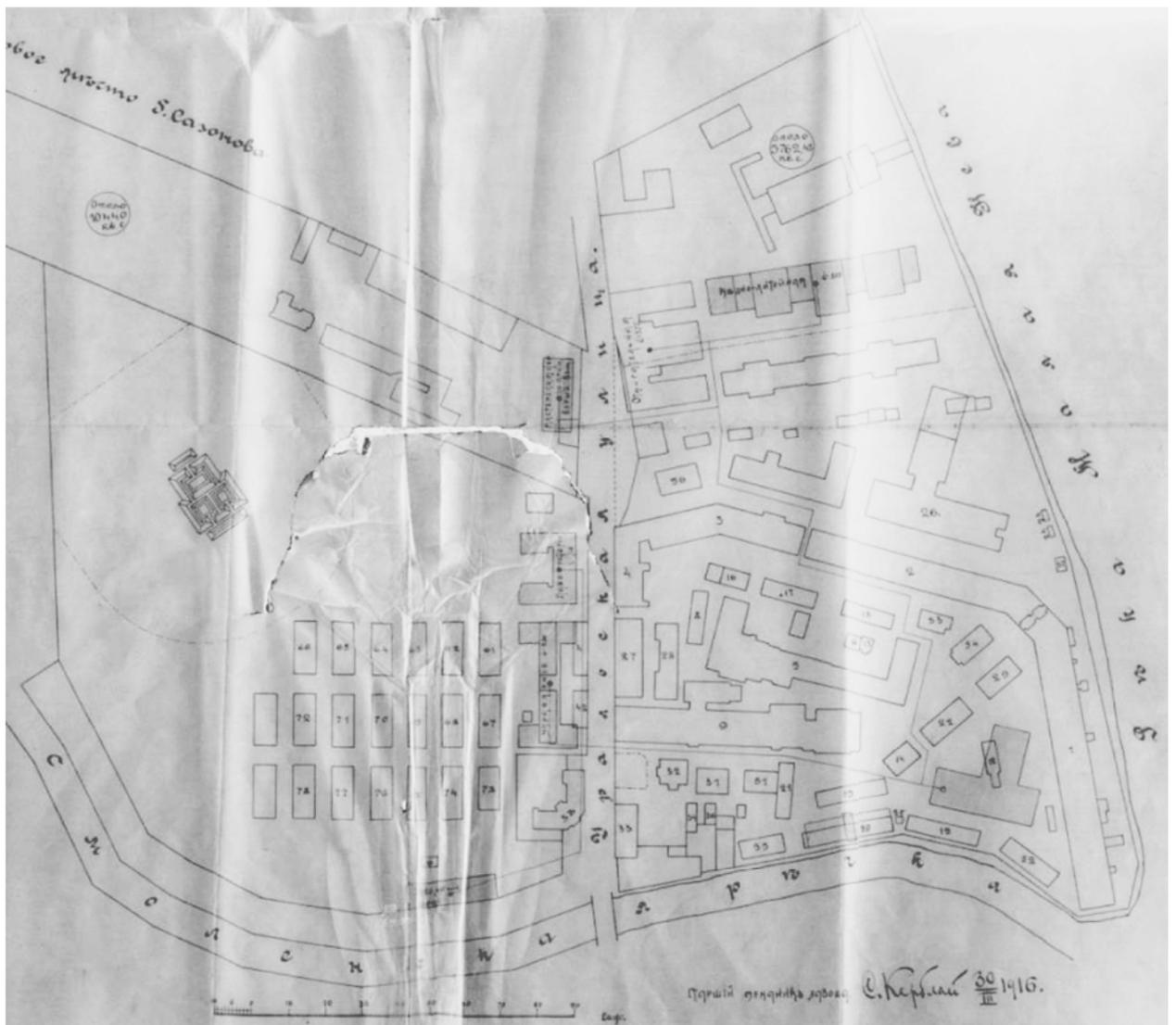
Илл.22. Фрагмент генерального плана Петербургского Трубочного завода с обозначением проектируемых пороховых погребов. Архитектор завода военный инженер подполковник Гнучев. 1913 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 1288. Л. 95-96.



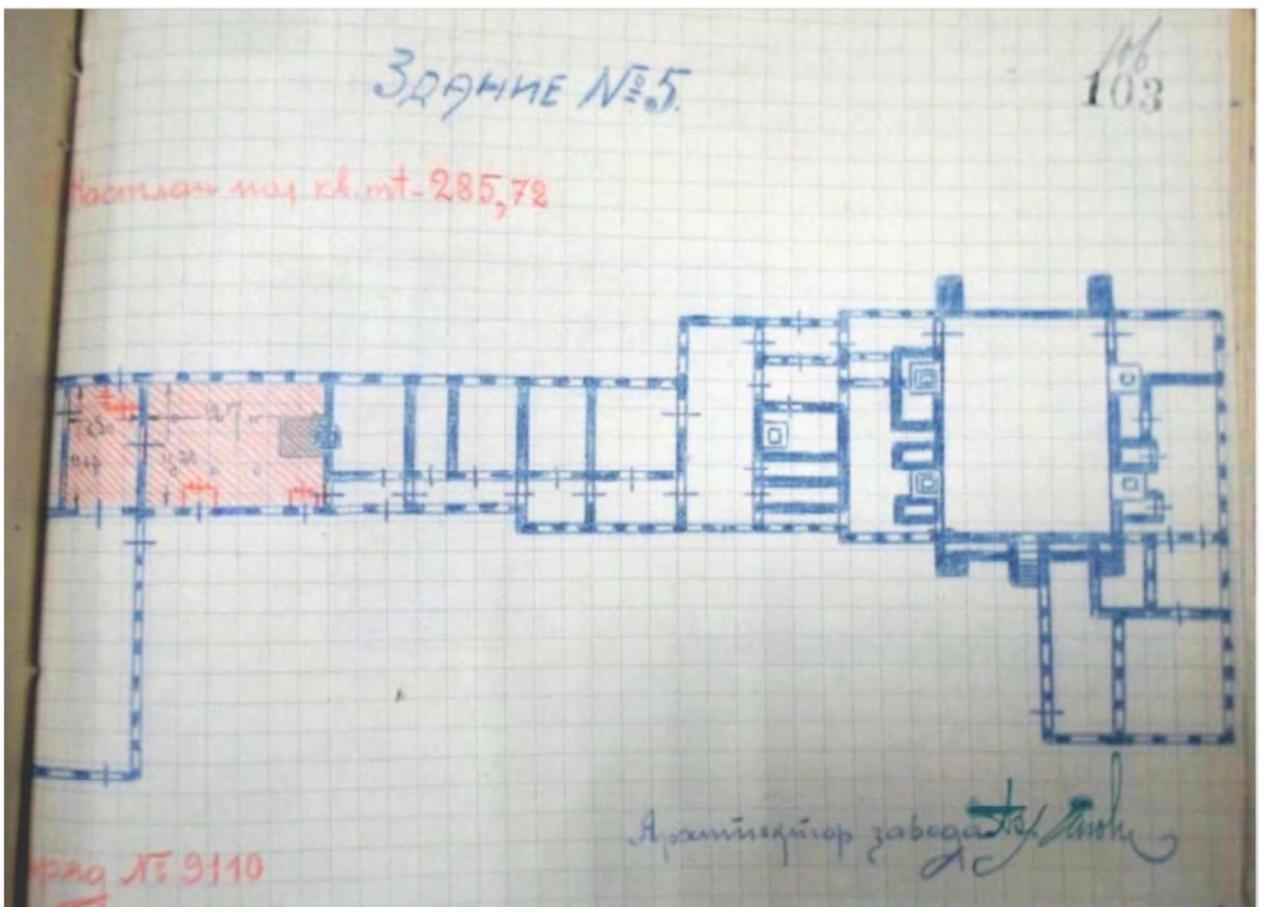
Илл.23. Генеральный план Петербургского Трубочного завода. Архитектор завода военный инженер подполковник Гнучев. 1914 год. ЦГИА СПб. Ф. 1173- Оп. 1. Д. 1288. Л. 98.



Илл.24. Генеральный план Петроградского Трубочного завода. Март 1916 года. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 2306. Л. 49-49а.



Илл.25. Генеральный план Петроградского Трубочного завода. (Синька.) 30 марта 1916 года. ЦГИА СПб. Ф. 1173. Оп. 1. Д. 2306. Л. 193-193в.



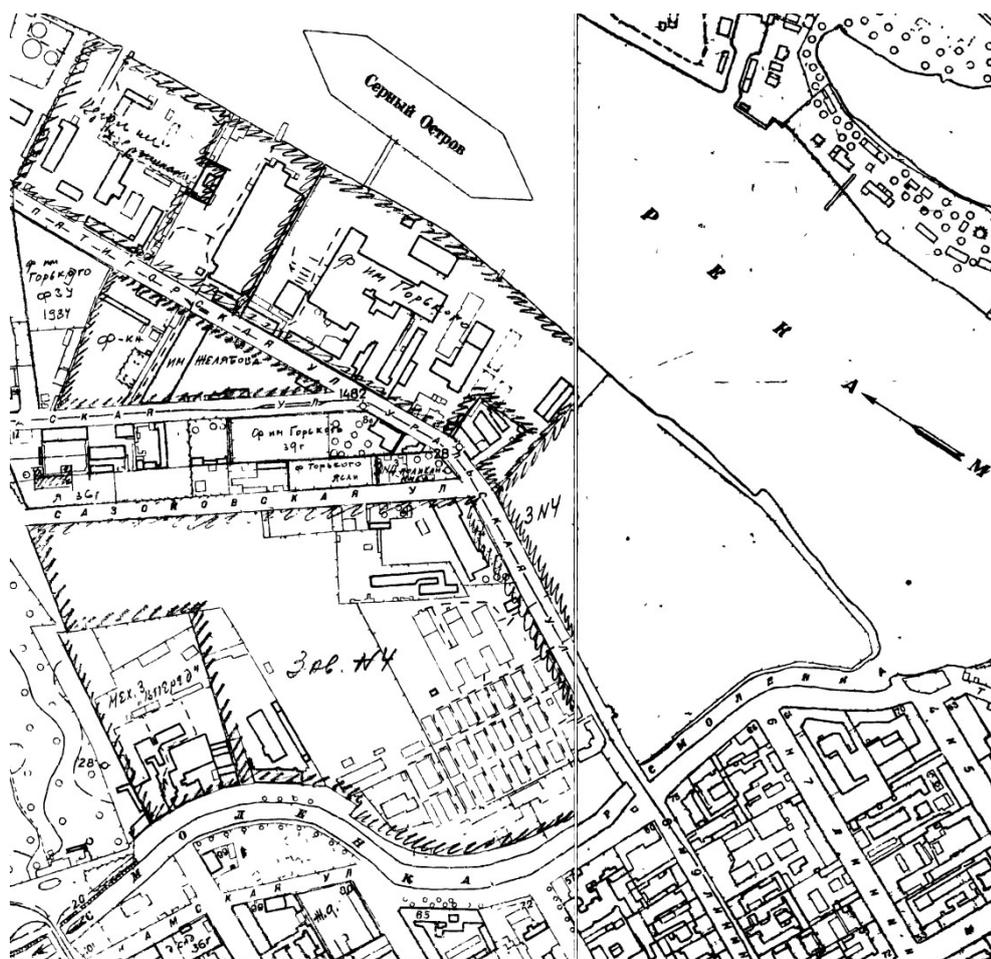
Илл.26. План 1-го этажа корпуса № 5. 1925 год. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 32. Д. 7. Л. 103.



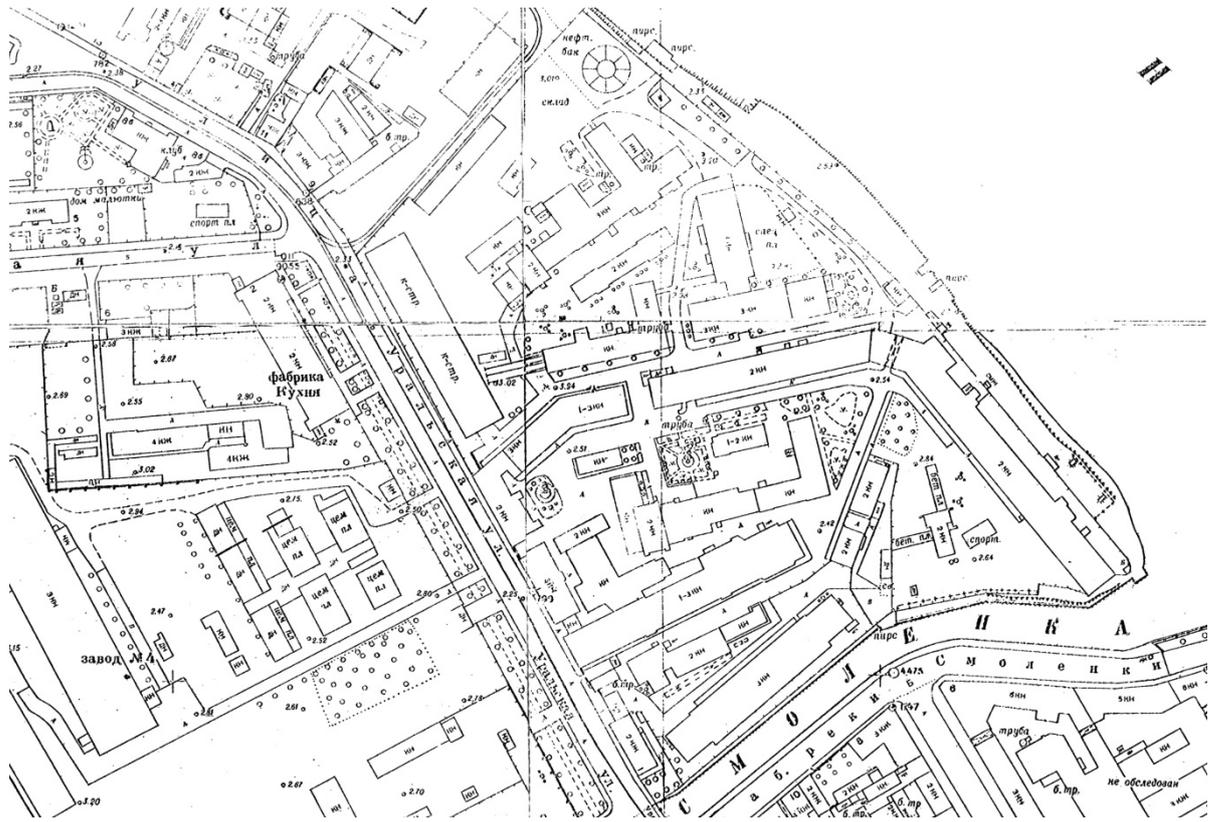
Илл.27. Генеральный план гос. завода № 4 имени т. Калинина. 1930 г. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 42. Д. 164. Л. 11.



Илл.28. Генеральный план гос. завода № 4 имени т. Калинина. 1930 г. ЦГА СПб. Ф. Р-1137. Оп. 42. Д. 164. Л. 13.



Илл.29. Территория бывшего Патронного завода (Завода № 4) на Топографической карте ТГРИИ 1934 года. – ТГРИИ 1934 X-3-Б, X-4-А.



Илл.30. Топографическая карта Треста ГРИИ. Фрагмент. 1962 год. ТГРИИ 1428-03, 2428-04, 2428-15, 2428-16.



Илл.31. Здание меднолитейной мастерской. Фрагмент фасада // Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб.: Черное и Белое, 2005. С. 99.



Илл.32. Здание меднолитейной мастерской. Фрагмент фасада /Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб.: Черное и Белое, 2005. С. 99.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У, разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

Перечень фотографий

Фотофиксация проведена Т.Д. Глебовой 11 мая 2021 г.

Объект культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская»,
расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литера У

1. Вид из точки 1 на Северный фасад
2. Фото 2. Вид из точки 2 на Северный и Западный фасады
3. Вид из точки 3 на фрагмент Северного и Западного фасадов
4. Вид из точки 4 на Западный фасад
5. Вид из точки 5 на фрагмент Западного и Южного фасадов
6. Вид из точки 6 на Южный фасад
7. Вид из точки 7 на центральную часть Южного фасада
8. Вид из точки 8 на фрагмент Южного фасада
9. Вид из точки 9 на фрагмент Южного фасада
10. Вид из точки 10 на фрагмент Южного и Восточного фасадов
11. Вид из точки 11 на Восточный фасад
12. Вид из точки 12 на фрагмент Восточного и Северного фасадов
13. Вид из точки 13 на фрагмент Северного фасада
14. Вид из точки 14 на фрагмент Северного и Восточного фасадов
15. Вид из точки 15 на фрагмент Северного фасада
16. Вид из точки 16. Главная лестница
17. Вид из точки 17. Главная лестница
18. Вид из точки 18. Центральный зал первого этажа
19. Вид из точки 19. Центральный зал первого этажа
20. Вид из точки 20. Фрагмент Центрального зала первого этажа
21. Вид из точки 21. Коридор первого этажа
22. Вид из точки 22. Юго-Западный зал первого этажа
23. Вид из точки 23. Юго-Западный зал первого этажа
24. Вид из точки 24. Северо-Западный зал первого этажа
25. Вид из точки 25. Восточный зал первого этажа
26. Вид из точки 26. Восточный зал первого этажа
27. Вид из точки 27. Главная лестница
28. Вид из точки 28. Лестница на антресоль
29. Вид из точки 29. Лестница на антресоль
30. Вид из точки 30. Северный зал второго этажа
31. Вид из точки 31. Северный зал второго этажа
32. Вид из точки 32. Южный зал второго этажа
33. Вид из точки 33. Южный зал второго этажа
34. Вид из точки 34. Помещение антресоли с окнами Северного фасада
35. Вид из точки 35. Западная стена в помещении антресоли
36. Вид из точки 36. Фермы покрытия центральной части здания со световым фонарем
37. Вид из точки 37. Фермы покрытия центральной части здания

Схема фотофиксации с территории участка

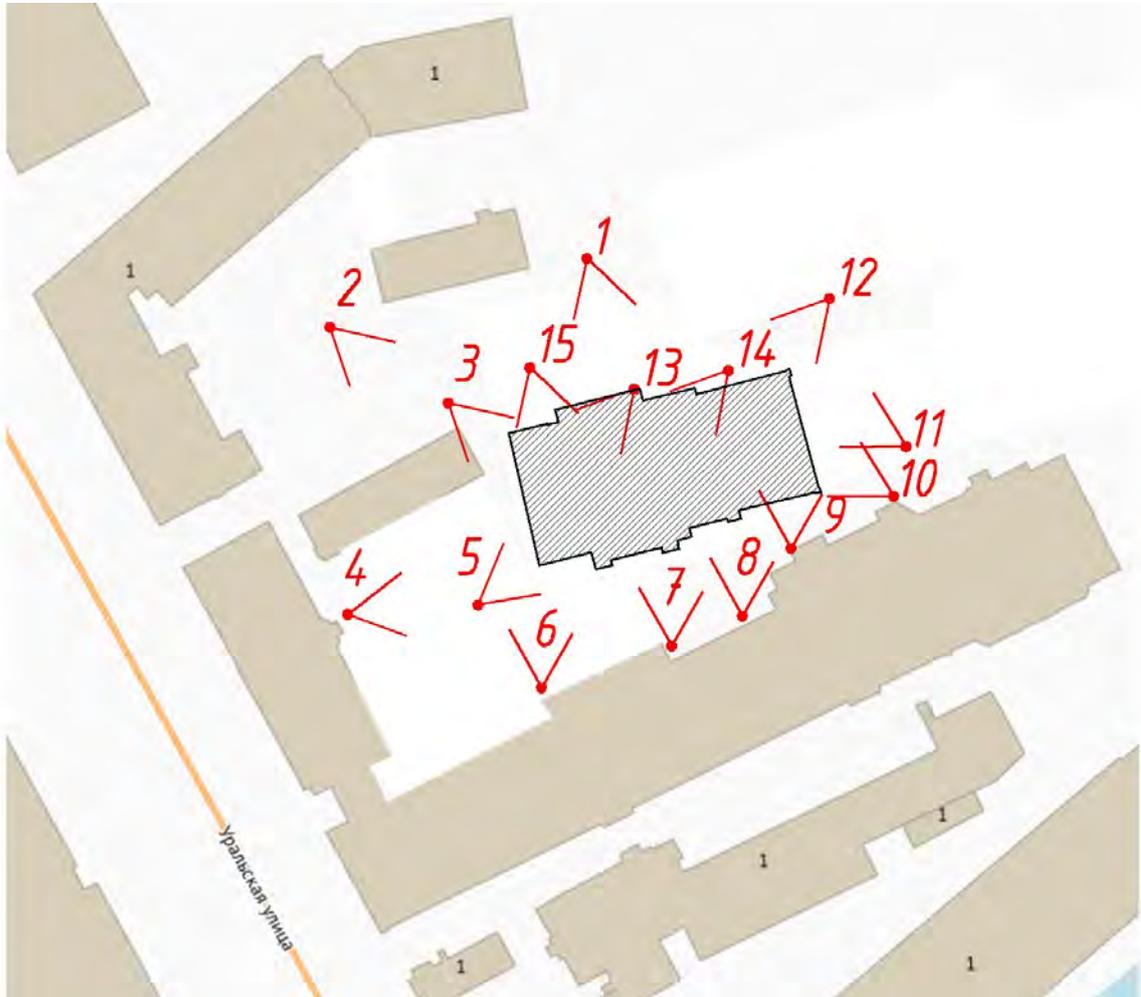




Фото 1. Вид из точки 1 на Северный фасад



Фото 2. Вид из точки 2 на Северный и Западный фасады



Фото 3. Вид из точки 3 на фрагменты Северного и Западного фасадов



Фото 4. Вид из точки 4 на Западный фасад



Фото 5. Вид из точки 5 на фрагмент Западного и Южного фасадов

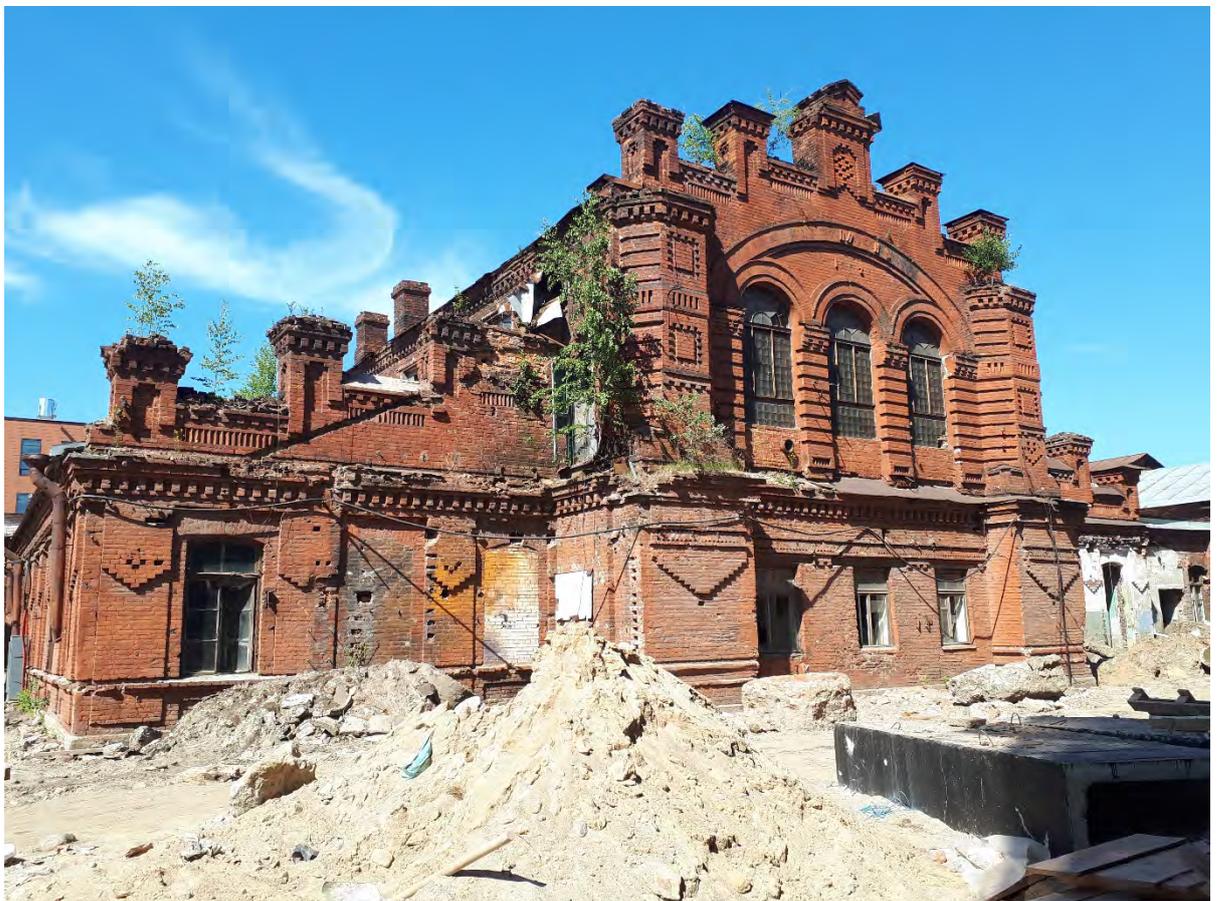


Фото 6. Вид из точки 6 на Южный фасад



Фото 7. Вид из точки 7 на центральную часть Южного фасада



Фото 8. Вид из точки 8 на фрагмент Южного фасада



Фото 9. Вид из точки 9 на фрагмент Южного фасада



Фото 10. Вид из точки 10 на фрагмент Южного и Восточного фасадов



Фото 11. Вид из точки 11 на Восточный фасад



Фото 12. Вид из точки 12 на фрагмент Восточного и Северного фасада



Фото 13.
Вид из точки 13 на фрагмент Северного фасада

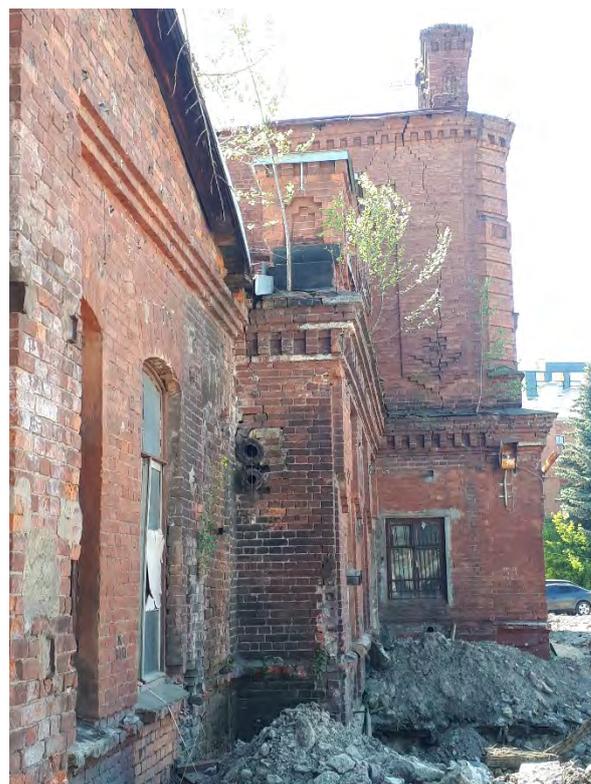


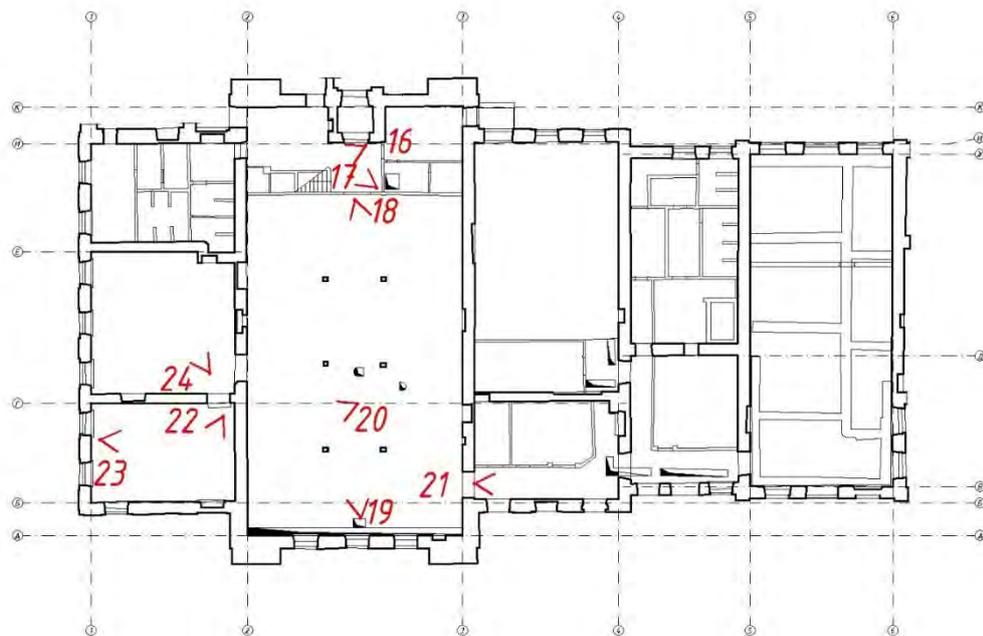
Фото 14.
Вид из точки 14 на фрагмент Северного и
Восточного фасадов



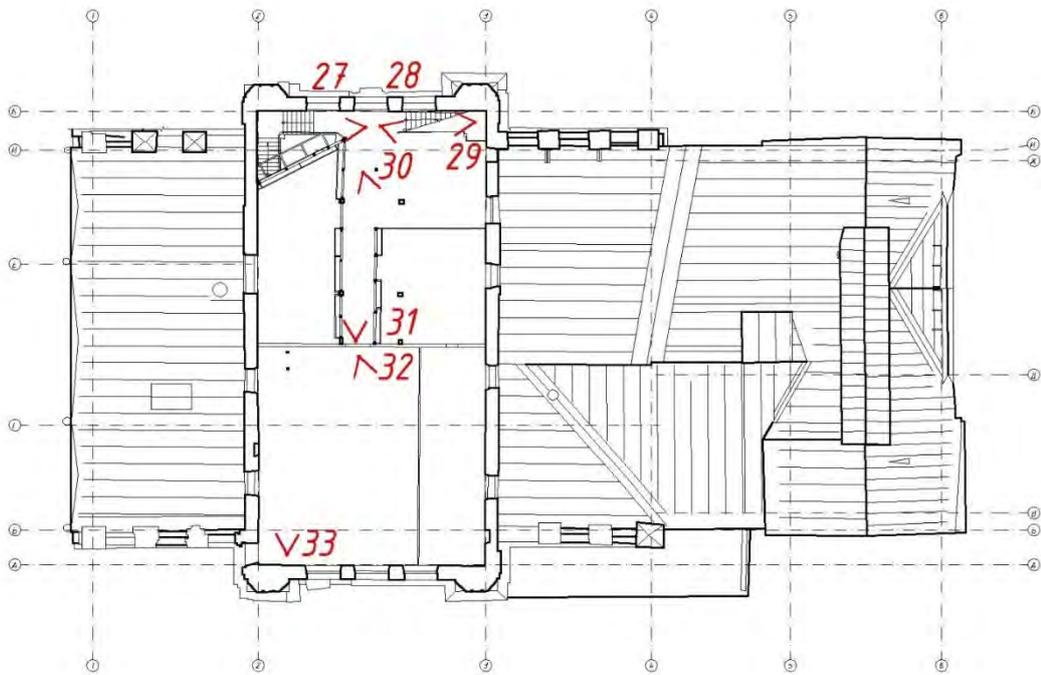
Фото 15. Вид из точки 15 на фрагмент Северного фасада

Схема фотофиксации интерьеров здания

План первого этажа



План второго этажа



План антресольного этажа

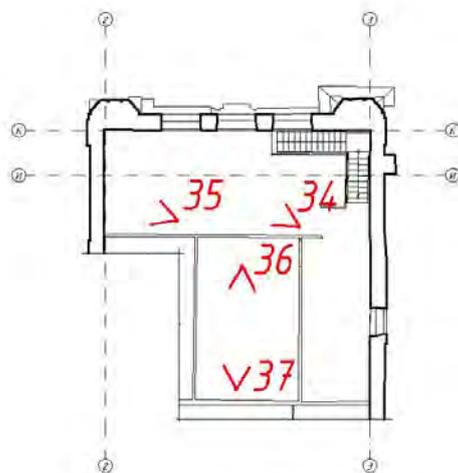




Фото 16. Вид из точки 16. Главная лестница

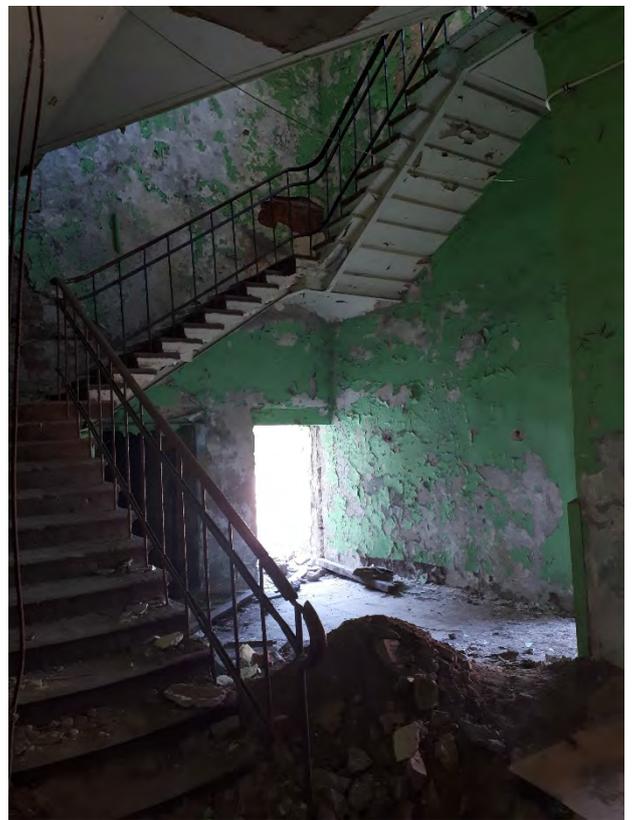


Фото 17. Вид из точки 17. Главная лестница



Фото 18. Вид из точки 18. Центральный зал первого этажа



Фото 19. Вид из точки 19. Центральный зал первого этажа



Фото 20. Вид из точки 20. Фрагмент центрального зала первого этажа



Фото 21. Вид из точки 21. Коридор первого этажа



Фото 22. Вид из точки 22. Юго-Западный зал первого этажа



Фото 23. Вид из точки 23. Юго-Западный зал первого этажа



Фото 24. Вид из точки 24. Северо-Западный зал первого этажа



Фото 25. Вид из точки 25. Восточный зал первого этажа



Фото 26. Вид из точки 26. Восточный зал первого этажа



Фото 27. Вид из точки 27. Главная лестница



Фото 28. Вид из точки 28.
Лестница на антресоль



Фото 29. Вид из точки 29.
Лестница на антресоль



Фото 30. Вид из точки 30. Северный зал второго этажа



Фото 31. Вид из точки 31. Северный зал второго этажа



Фото 32. Вид из точки 32. Южный зал второго этажа



Фото 33. Вид из точки 33. Южный зал второго этажа



Фото 34. Вид из точки 34. Помещение антресоли с окнами Северного фасада



Фото 35. Вид из точки 35. Помещение антресоли. Западная стена



Фото 36. Вид из точки 36. Фермы покрытия центральной части здания со световым фонарем



Фото 37. Вид из точки 37. Фермы покрытия центральной части здания со световым фонарем

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У, разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

**РАСПОРЯЖЕНИЕ КГИОП О ВКЛЮЧЕНИИ ОБЪЕКТА В РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.11.2019

№ 641-р

**О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия
регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод»,
об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании актов, составленных по результатам государственных историко-культурных экспертиз (рег. КГИОП от 09.11.2018 № 01-26-10213; рег. КГИОП от 03.09.2019 № 01-26-1806), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 10.07.2019:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Санкт-Петербургский трубочный завод», 1882, 1884, 1930-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры В, М, У, Ч, Щ в следующем составе:

1.1. «Меднолитейная мастерская» (памятник), 1882 г., архитектор А.Д. Шиллинг; 1914-1916 гг., перестройки, военные инженеры Гнучев, Михайлов, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера У;

1.2. «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней» (памятник), 1896-1900 гг., архитектор А.Д. Шиллинг; 1914-1915 гг., перестройки, военные инженеры Гнучев, Михайлов, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В;

1.3. «Заводоуправление» (памятник), 1915 г., военный инженер Михайлов, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В;

1.4. «Здание мастерских» (памятник), 1884 г, архитектор А.Д. Шиллинг, 1914 г., перестройки, военные инженеры Гнучев, Михайлов; 1925 г., расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера М;

1.5. «Сборочно-снаряжательная мастерская» (памятник), 1915-1918 гг., военный архитектор Михайлов, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера Ч;

1.6. «Дом для сторожей» (памятник), 1884г., архитектор А.Д. Шиллинг; 1930-е гг., перестройка, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера Щ;

2. Отказать во включении в реестр выявленных объектов культурного наследия:

2.1. «Производственный корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В (адрес в соответствии с приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 – Уральская ул., 1 (здание 7));

2.2. «Производственный корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера В (адрес в соответствии с приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 – Уральская ул., 1 (здание 28));

2.3. «Старый корпус по набережной реки Малой Невы (быв. “Васильевский винный городок”)), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера Ж (адрес в соответствии с приказом КГИОП от 20.02.2001 №15 – Уральская ул., д. 1, лит. Ж).

3. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, числящийся под номером 637 в указанном списке.

4. Утвердить:

4.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры М, В, У, Ч, Щ согласно приложению № 1 к распоряжению.

4.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры М, В, У, Ч, Щ согласно приложению № 2 к распоряжению.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий настоящего распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объектов, указанных в пункте 1 распоряжения, о включении объектов культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

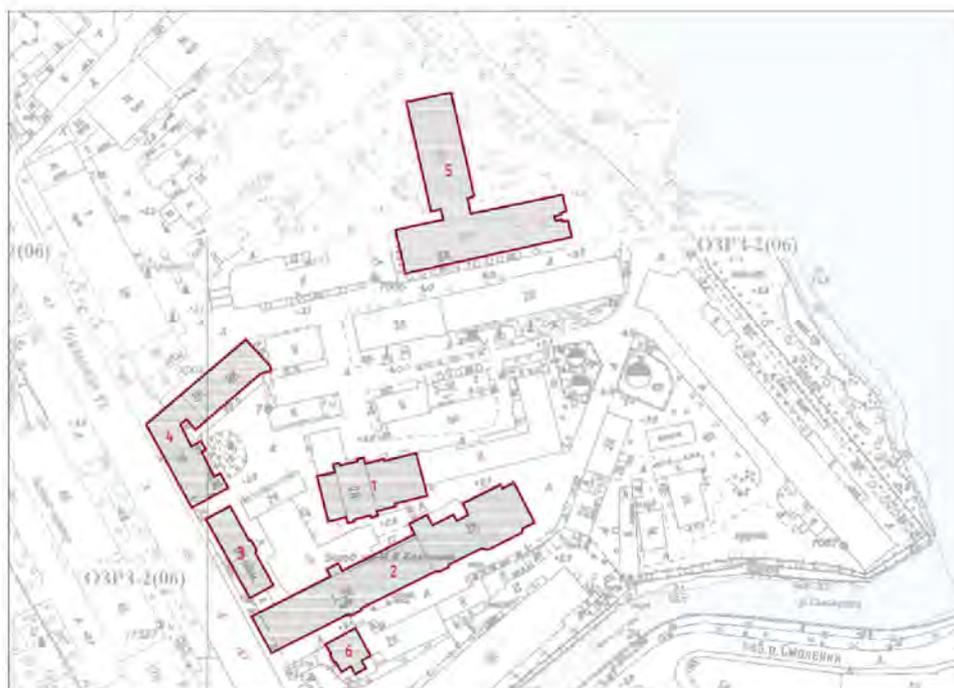
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

**Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Санкт-Петербургский трубочный завод»
(далее объект культурного наследия)
Санкт-Петербург, Уральская улица, д. 1, литеры В, М, У, Ч, Щ**

Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб: 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

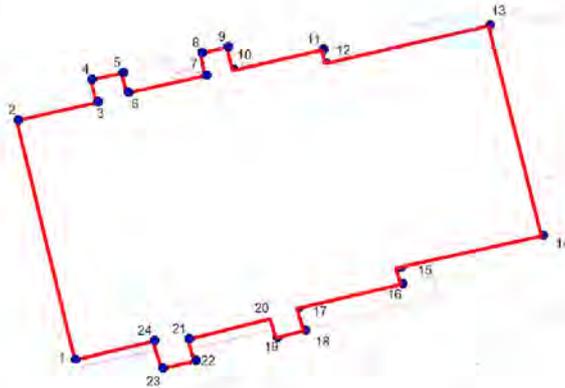
- Граница территории объекта культурного наследия
регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

Состав объекта:

1. «Меднолитейная мастерская» (Уральская ул., 1, лит. У)
2. «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней» (Уральская ул., 1, лит. В)
3. «Заводоуправление» (Уральская ул., 1, лит. В)
4. «Здание мастерских» (Уральская ул., 1, лит. М)
5. «Сборочно-снаряжательная мастерская» (Уральская ул., 1, лит. Ч)
6. «Дом для сторожей» (Уральская ул., 1, лит. Щ)

**I. «Меднолитейная мастерская»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера У**

**1. План характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Меднолитейная мастерская»**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной (поворотной точки)

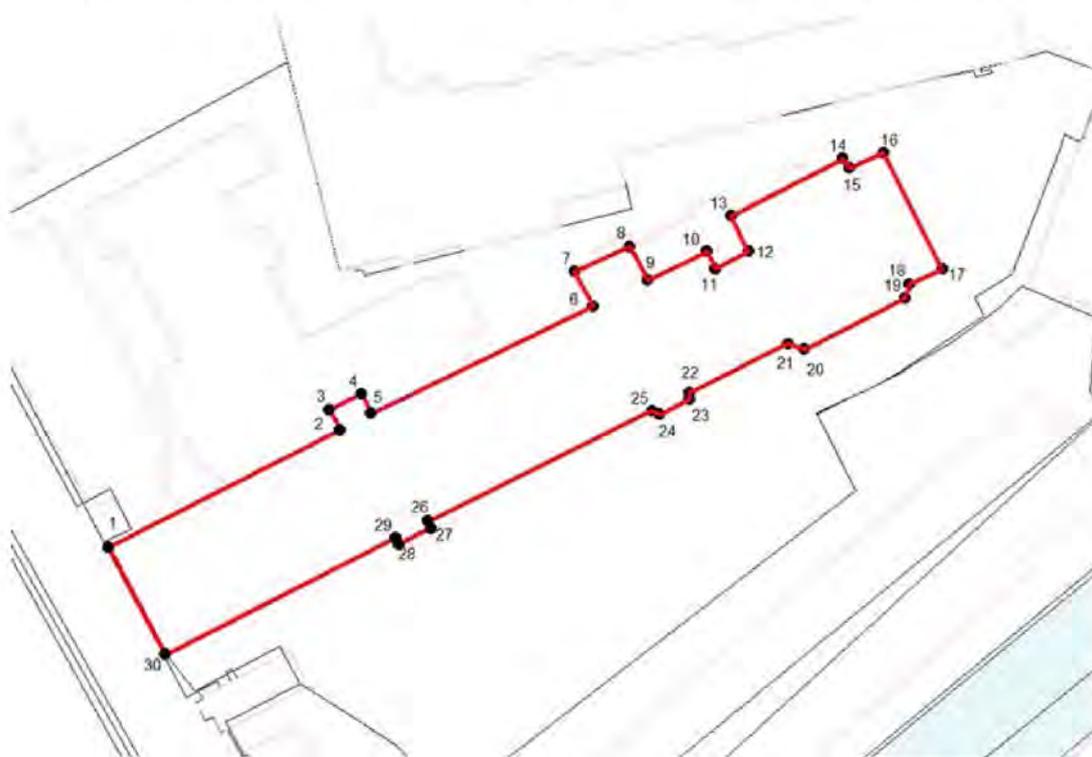
**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Меднолитейная мастерская»**

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
(X - север, Y — восток):

№	X(километры)	Y(километры)
1	95,8655687	111,0591323
2	95,8907924	111,0530469
3	95,8926444	111,0611608
4	95,8949375	111,0605434
5	95,8956431	111,0637184
6	95,8936146	111,0642476
7	95,8953785	111,0721851
8	95,8976715	111,0717441
9	95,8982889	111,0743899
10	95,8959076	111,0750073
11	95,8980243	111,0840913
12	95,8966132	111,0843559
13	95,9004937	111,1010247
14	95,8789743	111,1064045
15	95,8757111	111,0915879
16	95,8740354	111,092117
17	95,871566	111,0815337
18	95,8692729	111,0822393
19	95,8685674	111,079417
20	95,8705076	111,0787997
21	95,868391	111,0704212
22	95,8661861	111,0711268
23	95,8653924	111,0677754
24	95,8682146	111,0668934

II. «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера В

1. План характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней»



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной (поворотной точки)

**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней»**

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
(X - север, Y — восток):

№	X(километры)	Y(километры)
1	95,8025700	111,0307600
2	95,8214000	111,0689000
3	95,8207100	111,0693000
4	95,8234300	111,0746300
5	95,8242000	111,0742500
6	95,8427500	111,1115700
7	95,8418500	111,1118500
8	95,8445100	111,1172700
9	95,8453100	111,1169600
10	95,8533800	111,1336400
11	95,8524000	111,1359500
12	95,8610800	111,1528600
13	95,8628500	111,1530300
14	95,8656800	111,1587700
15	95,8857400	111,1488000
16	95,8829400	111,1431200
17	95,8843000	111,1423600
18	95,8751800	111,1238800
19	95,8694333	111,1269953
20	95,8665753	111,1216633
21	95,8695876	111,1199637
22	95,8648303	111,1108666
23	95,8699600	111,1080800
24	95,8649800	111,0980600
25	95,8595137	111,1009129
26	95,8420205	111,0652188
27	95,8460653	111,0631703
28	95,8433886	111,0577258
29	95,8394977	111,0596963
30	95,8200000	111,0213800

III. «Заводоуправление»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера В

**1. План характерных (поворотных) точек границ территории
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Заводоуправление»**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной (поворотной точки)

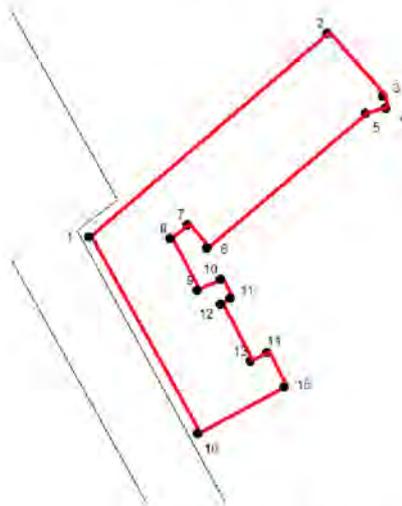
**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Заводоуправление»**

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
 (X - север, Y — восток):

№	X(километры)	Y(километры)
1	95,8659674	110,9965127
2	95,8739931	111,0115058
3	95,8571479	111,020237
4	95,8567952	111,0218245
5	95,8528264	111,0239412
6	95,8515035	111,023412
7	95,8350993	111,0321433
8	95,8271618	111,017503

**IV. «Здание мастерских»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера М**

**1. План характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мастерских»**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной (поворотной точки)

**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мастерских»**

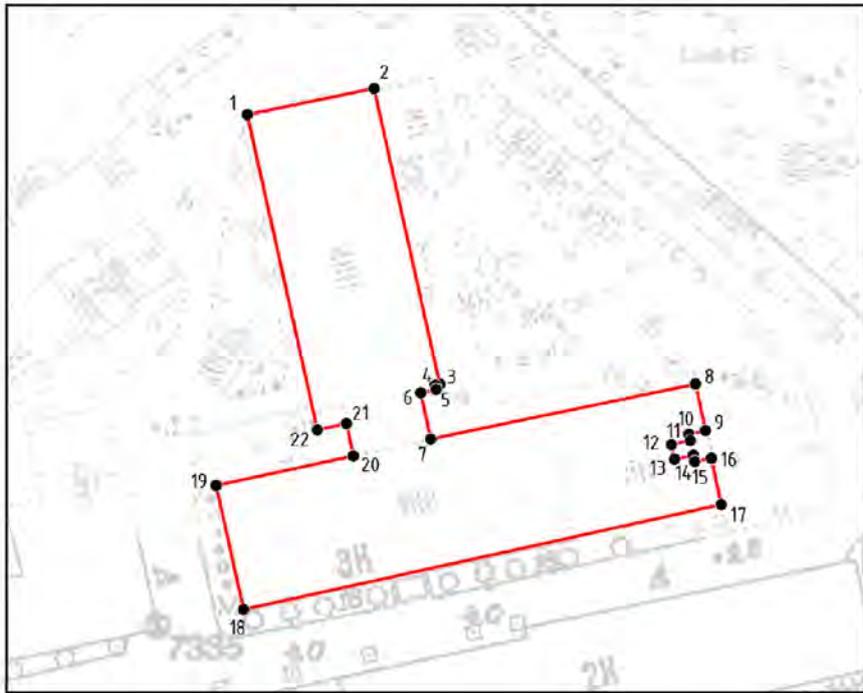
Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
(X - север, Y — восток):

№	X(километры)	Y(километры)
1	95,9138957	110,9713378
2	95,9555235	111,0194919
3	95,9426471	111,0307808
4	95,9401777	111,03131
5	95,9391193	111,027253
6	95,9116027	110,9951503
7	95,9163652	110,9912697
8	95,9135429	110,9877419
9	95,9029596	110,99321
10	95,9052527	110,9979725
11	95,9013721	110,9999128

12	95,9001374	110,9979725
13	95,8884957	111,0039697
14	95,8902596	111,0073211
15	95,8832041	111,0108489
16	95,8736791	110,9933864

**V. «Сборочно-снаряжательная мастерская»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера Ч**

**1. План характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Сборочно-снаряжательная мастерская»**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной (поворотной точки)

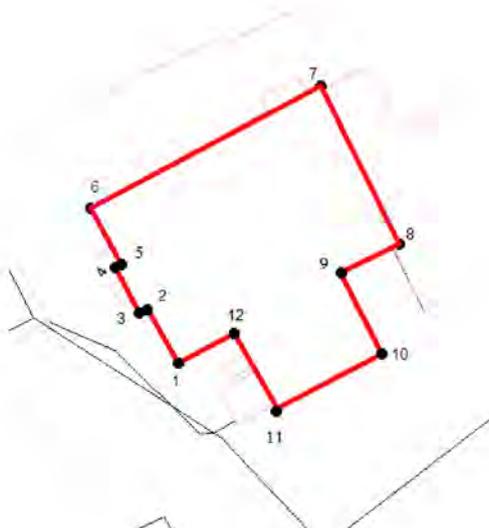
**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Сборочно-снаряжательная мастерская»**

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
(X - север, Y — восток):

№	X(метры)	Y(метры)
1	96071,21	111096,94
2	96075,86	111118,24
3	96025,61	111129,22
4	96025,41	111128,55
5	96024,83	111128,69
6	96024,19	111126,21
7	96016,71	111127,79
8	96025,63	111172,06
9	96017,41	111173,82
10	96016,93	111171,88
11	96015,69	111172,17
12	96015,02	111169,54
13	96012,78	111170,14
14	96013,45	111172,62
15	96012,44	111172,86
16	96012,92	111174,82
17	96005,27	111176,45
18	95987,79	111096,34
19	96008,76	111091,77
20	96013,46	111115,01
21	96018,76	111113,95
22	96017,82	111108,77

VI. «Дом для сторожей»
Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера Щ

**1. План характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом для сторожей»**



Масштаб 1:1000

- Условные обозначения:
- Граница объекта культурного наследия
 - 1 Номер характерной (поворотной точки)

**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом для сторожей»**

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат 1964г.
(X - север, Y — восток):

№	X(километры)	Y(километры)
1	95,7932457	111,0650884
2	95,79792	111,0624426
3	95,7975672	111,061737
4	95,8014478	111,0597086
5	95,8017124	111,0602377
6	95,8065631	111,0575919
7	95,8170582	111,0772593
8	95,8034763	111,083962
9	95,8010068	111,0789349
10	95,7940395	111,0824627
11	95,7893652	111,0735551
12	95,7958034	111,0698509

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Уральская улица, дом 1, литеры В, М, У, Ч, Щ.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У, разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.11.2019

№ 400-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Санкт-Петербургский трубочный завод»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры В, М, У, Ч, Щ, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия**

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Санкт-Петербургский трубочный завод»
Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры В, М, У, Ч, Щ

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1. Меднолитейная мастерская (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера У)			
1	Объемно-пространственное решение:	историческая конфигурация в плане и габариты одноэтажного, частью двухэтажного корпуса;	
		историческая конфигурация кровли, включая историческую высотную отметку конька и декоративных тумб.	

			
2	Конструкции здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-пространственное решение двухсветного зала в центральной части корпуса в уровне 2-го этажа (в настоящее время разделен поздним перекрытием).	

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

симметричная композиция фасада; оформление фасадов в «кирпичном» стиле;

вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – нештукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая);

идентичное оформление северо-западного и юго-восточного фасадов:

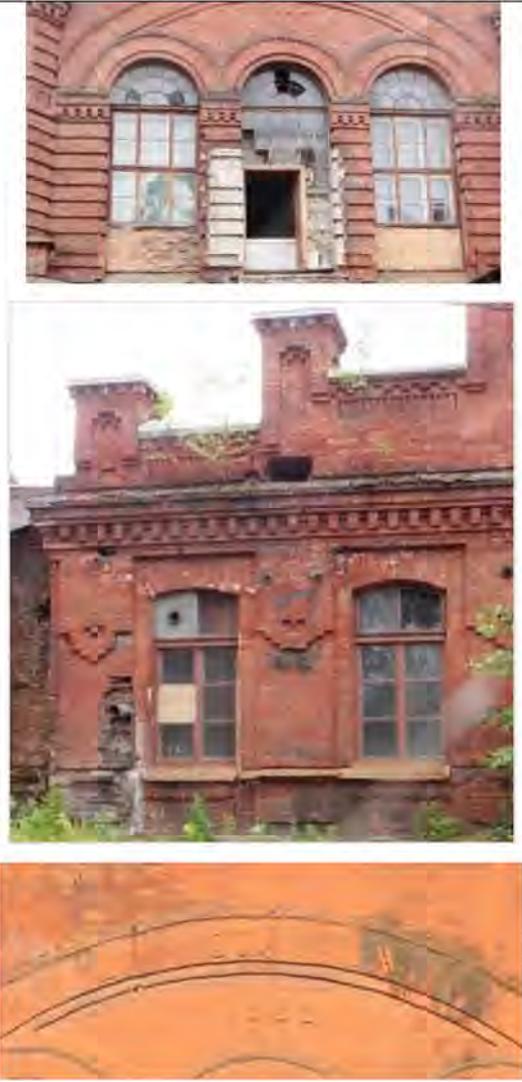
исторические дверные входные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

оконные арочные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

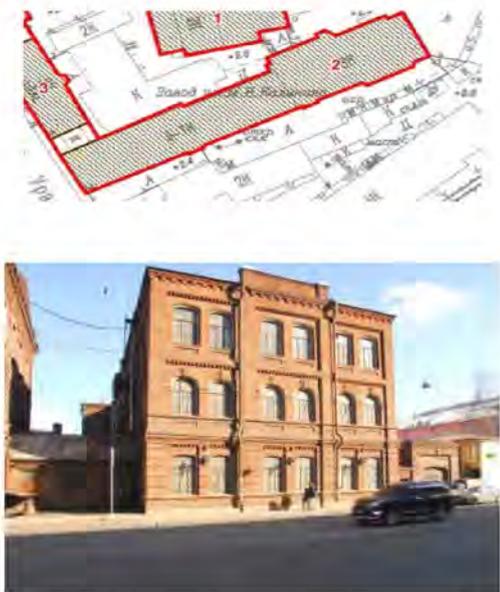
оформление фасадов рельефным кирпичным декором сложного рисунка: рустованные пилястры, лизены, «поробрик», профилированные архивольты на импостах, зубчатый орнамент, ниши сложной конфигурации, венчающий карниз и декоративные тумбы, покрытые рельефным декором; объемные пилястры со скошенными углами, фланкирующие фасады;

оконные проемы 1-го этажа – исторические параметры: местоположение, конфигурация (арочные и прямоугольные с сегментной (лучковой) кладкой перемычек, ширина проемов и отметка перемычки);



		<p>оконные заполнения арочных оконных проемов – исторические материал (металл – внешние рамы, дерево – внутренние рамы), цвет и рисунок (многочастный);</p> <p>оконные заполнения первого этажа – исторически цвет и рисунок (многочастный);</p> <p>название корпуса «меднолитейная» и дата строительства здания «1882» – на юго-восточном фасаде (некоторые буквы утрачены).</p>	
--	--	---	---

2. Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней
(Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера В)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические конфигурация в плане и габариты разно этажного протяженного корпуса, состоящего из трех частей: трехэтажной части, торцом обращенной к Уральской улице (1), объема водонапорной башни (2) и двухэтажной части (электрической станции) (3), обращенной на северо-восток;</p> <p>раскреповка в центральной части торцевого юго-западного фасада, обращенного к Уральской ул.;</p>	
---	--	---	--

		<p>две раскреповки юго-восточного фасада трехэтажной части по осям лестниц – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>два ризалита северо-западного фасада трехэтажной части по осям лестниц – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>раскреповка торцевого северо-восточного фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация кровли корпуса (скатная), включая историческую высотную отметку конька, а также купольное завершение башни и ограждение кровли двухэтажной части корпуса в виде аттиковой стенки и тумб, между которыми – металлическая решетка.</p>	   
2	<p>Конструкции здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных и чердачного перекрытий;</p> <p>трехэтажная часть корпуса:</p> <p>междуэтажные перекрытия в виде бетонных «пруссских» сводов;</p>	

металлические колонны (клепанные составного сечения) первого, второго и третьего этажей со стилизованными капителями, поддерживающие главные балки из 2-х швеллеров;

часовая башня:

лестница – исторические местоположение, тип (винтовая), габариты, конструкции, вид материала (металл); рисунок подступеней;



пространственная деревянная конструкция купола в виде четверка на кружалах;



двухэтажная часть корпуса:

лестница – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкция (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (камень);

ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек, декорированных завитками), поручни (материал-дерево, профиль).



3

Архитектурно-художественное решение фасадов:

оформление фасадов в «кирпичном» стиле;

вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая);

трехэтажная часть здания, обращенная торцевым фасадом к Уральской улице:

Торцевой (юго-западный) фасад, обращенный к Уральской ул.:

оформление линейным рустом в уровне 1-го этажа;

ниши в уровнях 1-го и 3-го этажей, в которые вписаны оконные проемы – верхняя граница которых декорирована дентикулами;

оформление оконных проемов 2-го этажа – стилизованные архивольты на импостах с веерными замковыми камнями;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон в уровне 1-го и 3-го этажей; арочные проемы 2-го этажа); цвет и рисунок расстекловки (многочастный);

подоконный карниз 1-го этажа;

междуэтажный карниз 1-го и 2-го этажей;

венчающий карниз с сухариками;

аттиковая стенка над раскреповкой.

Дворовый (юго-восточный) фасад:

оформление линейным рустом в уровне 1-го этажа;

подоконный карниз 1-го и 2-го этажей;

ниши в уровнях 1-го и 3-го этажей, в которые вписаны оконные проемы – верхняя граница которых декорирована дентикулами;

оформление оконных проемов 2-го этажа – стилизованные архивольты на импостах с веерными замковыми камнями;



оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон в уровне 1-го и 3-го этажей; арочные проемы 2-го этажа);

цвет и рисунок расстекловки (многочастный);

оконные проемы раскреповок – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон в уровне 2-го этажа; арочные двойные проемы 3-го этажа); исторические цвет и рисунок расстекловки (многочастный);

два дверных проема (по осям раскреповок) – исторические местоположение, габариты и конфигурация (арочные);

венчающий карниз с сухариками;

декоративные кирпичные парные тумбы на кровле по осям раскреповок.

Дворовый (северо-западный) фасад:

оформление линейным рустом в уровне 1-го этажа;

подоконный карниз 1-го и 2-го этажей;

ниши в уровнях 1-го и 3-го этажей, в которые вписаны оконные проемы – верхняя граница которых декорирована дентикулами;

оформление оконных проемов 2-го этажа – стилизованные архивольты на импостах с всерными замковыми камнями;

оконные проемы 1-го этажа – исторические параметры: местоположение, конфигурация, ширина проемов и отметки перемычек (сегментная (лучковая) кладка перемычек);



оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (арочные проемы 2-го этажа, сегментная (лучковая) кладка перемычек окон в уровне 3-го этажей); цвет и рисунок расстекловки (многочастный);

прямоугольные филенки в подоконном пространстве, в том числе с орнаментом «поребрик»;

двухэтажная часть корпуса – электрическая станция:

дворовый (северо-восточный) фасад:

раскреповка в центре шириной в три оси;
стилизованнные рустованные пилястры, фланкирующие раскреповку и фасад в целом;
подоконный карниз 1-го этажа;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек в уровне 1-го этажа, клинчатая кладка перемычек окон 2-го этажа);

ниши, в которые вписаны оконные проемы – верхняя граница которых декорирована дентикулами (в уровне 2-го этажа);

прямоугольные филенки в подоконном пространстве с орнаментом поребрик,

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

исторический дверной входной проем – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

козырек над входом – исторические местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (кронштейны, тяжи), техника исполнения (ковка), рисунок (ажурный с мотивом завитков и цветочными элементами);





венчающий профилированный карниз;

ограждение кровли в виде аттиковой
стенки и тумб, между которыми
установлена металлическая решетка:
тумбы и аттиковая стенка –
исторические местоположение,
габариты, конфигурация, материал
(кирпич), рисунок (филенки),



ограждение – исторические
местоположение, материал (металл),
рисунок (геометрический орнамент с
розетками).



Дворовый (юго-восточный) фасад:

симметричная композиция фасада;

раскреповка в центре со скошенными вогнутыми углами;

стилизованые рустованные пилястры, фланкирующие раскреповку и фасад в целом;

подоконный карниз 1-го этажа;

ниши, в которые вписаны оконные проемы – верхняя граница которых декорирована дентикулами (в уровне 2-го этажа);

прямоугольные филенки в подоконном пространстве с орнаментом «поребрик»;

оконные проемы боковых осей – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек в уровне 1-го этажа, клинчатая кладка перемычек окон 2-го этажа); оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

венчающий профилированный карниз;

ограждение кровли в виде аттиковой стенки и тумб, между которыми установлена металлическая решетка;

тумбы и аттиковая стенка – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (кирпич), рисунок (филенки, изображение в виде двух букв «Т» и «З» на аттиковой стенке),



ограждение – исторические местоположение, материал (металл), рисунок (геометрический орнамент с розетками).

Часовая башня:

объем башни не является отдельно стоящей постройкой, а включен в состав корпуса и изначально полностью просматривавшийся юго-западный фасад, был застроен в XX веке (между 1925 и 1965 гг.). На сегодняшний день просматривается только третий этаж.

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (узкие, арочные и круглые люкарны в куполе); оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

оформление оконных проемов, в том числе люкарн – стилизованные наличники и замковые камни;

ниши, в которые устроены окна, по верхней границе декорированы дентикулами;

венчающий фриз сложного рисунка; венчающий карниз;

купол – исторические местоположение, габариты, конфигурация;

флюгер – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (декорирован завитками и изображением даты «1900»).

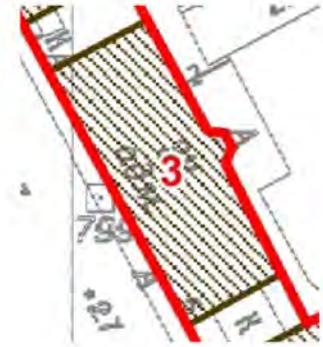


3. Заводоуправление (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера В)

1

Объемно-пространственное решение:

исторические конфигурация в плане и исторические габариты трехэтажного лицевого корпуса на подвалах, включая два треугольных фронтона торцевых фасадов и ограждение;



раскреповка по центральной оси главного фасада;



		<p>ризалит по центральной оси дворового фасада со скошенными углами;</p> <p>исторические габариты и конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и кирпичных печных труб.</p>	 
2	<p>Конструкции здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных и чердачного перекрытий;</p> <p>парадная лестница – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкция (по металлическим косоурам);</p> <p>ограждения лестничных маршей – исторические вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев, квадратных в сечении, с наконечниками, фриз из полукругов, соединенных цветочными розетками), поручни (материал – дерево; профиль);</p>	 

		<p>служебная лестница – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл).</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>симметричная композиция фасадов; оформление фасадов в «кирпичном» стиле;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая);</p> <p><u>лицевой (юго-западный) фасад, обращенный к Уральской улице;</u></p> <p>подоконный карниз 1-го и 2-го этажей;</p> <p>междуэтажный карниз 1-го и 2-го этажей;</p> <p>исторический дверной входной проем (по центральной оси) – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>зубчатый орнамент над оконными проемами;</p> <p>орнамент «поребрик» между 2-м и 3-м этажами;</p>	 

рустованные лопатки в межоконных простенках 1-го и 2-го этажей;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (клинчатая кладка перемычек окон 1-го и 2-го этажей, сегментная (лучковая) кладка перемычек в уровне 3-го этажа);

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

венчающий профилированный карниз с сухариками;

ограждение кровли в виде аттиковой стенки и тумб, между которыми установлена металлическая решетка (завершение главного фасада):

тумбы и аттиковая стенка – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (кирпич), рисунок (филенки),

ограждение – исторические местоположение, материал (металл), рисунок (геометрический орнамент).



дворовый (северо-восточный) фасад:

подоконный карниз 1-го и 2-го этажей;

междуэтажный карниз 1-го и 2-го этажей;

исторический дверной входной проем (по центральной оси) – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

зубчатый орнамент над оконными проемами;

орнамент «поребрик» между 2-м и 3-м этажами;

рустованные лопатки в межоконных простенках 1-го и 2-го этажей;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (клинчатая кладка перемычек окон 1-го и 2-го этажей, сегментная (лучковая) кладка перемычек в уровне 3-го этажа);

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

венчающий профилированный карниз с сухариками;

тумбы (сохранившиеся элементы исторического парапетного ограждения) – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (кирпич).



Торцевые (северо-западный и юго-восточный) фасады:

подоконный карниз 1-го и 2-го этажей;

междуэтажный карниз 1-го и 2-го этажей;

зубчатый орнамент над оконными проемами;

орнамент «поробрик» между 2-м и 3-м этажами;

рустованные лопатки в межоконных простенках 1-го и 2-го этажей;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (клинчатая кладка перемычек окон 1-го и 2-го этажей, сегментная (лучковая) кладка перемычек в уровне 3-го этажа, прямоугольная – фронтоны);

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;



венчающий профилированный карниз с сухариками (завершение фасадов и по периметру фронтонов).



4. Здание мастерских (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера М)

1

Объемно-пространственное решение:

исторические конфигурация в плане (Г-образная) и габариты трехэтажного корпуса;

исторические габариты и конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.



2

Конструкции
здания:

исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);

исторические отметки междуэтажных и чердачного перекрытий;

междуэтажные перекрытия в виде бетонных «пруссских» сводов;

металлические колонны (клапанные составного сечения) первого этажа со стилизованными капителями;

чугунные колонны второго этажа со стилизованными капителями;

пилоны второго этажа;



чугунные колонны третьего этажа со стилизованными капителями;



пилоны третьего этажа со стилизованными капителями;



		<p>две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевые и трехмаршевая), габариты, конструкции;</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл, дерево (поручни)).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами;</p> <p>планировка корпуса в виде анфилад, состоящих из трехпролетных помещений, разделенные поперечными кирпичными стенами с проходами – арками.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>симметричная композиция фасада;</p> <p>оформление фасадов в «кирпичном» стиле;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – нештукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая);</p>	

идентичное декоративное оформление четырех фасадов:

линейный руст 1-го этажа;

подоконный карниз 1-го этажа;
подоконный карниз 2-го этажей,
оформленный «поресбриком» и
«городками»;

фриз над вторым этажом, оформленный
«поресбриком»;

исторические дверные входные проемы
– исторические местоположение,
габариты и конфигурация;

оконные проемы – исторические
местоположение, габариты и
конфигурация (прямоугольные 1-го
этажа, арочные 2-го этажа и сегментная
(лучковая) кладка перемычек в уровне
3-го этажа); оформление оконных
проемов;

оконные заполнения – исторические
цвет и рисунок (многочастный);

металлический декор юго-западного
(парадного) фасада – держатели
светильников в межоконных
простенках первого этажа:
исторические местоположение,
количество (семь), материал (металл –
кронштейны, стекло-плафоны), техника
исполнения (ковка);

венчающий профилированный карниз с
сухариками.



юго-восточный фасад (дворовый)



северо-восточный фасад (дворовый)



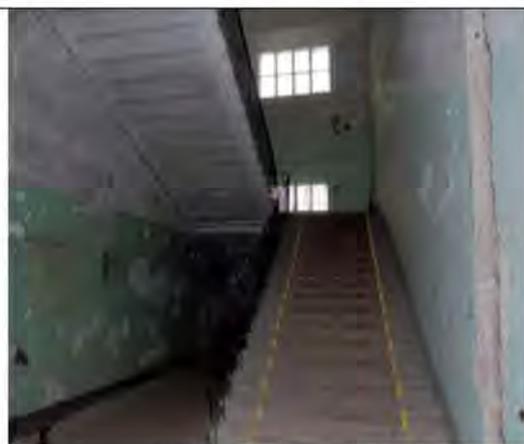
северо-западный фасад

5. Сборочно-снаряжательная мастерская
(Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера Ч)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические конфигурация в плане и габариты здания на подвалах, состоящего из двух разно этажных частей (трехэтажной (1) и четырехэтажной с пятиэтажной надстройкой в центральной части (2)), расположенных друг к другу перпендикулярно и одноэтажного объема (3);</p> <p>исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью вальмовая), включая историческую высотную отметку конька, фронтон одноэтажной части, трубу и декоративные тумбы.</p>	  
2	<p>Конструкции здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных и чердачного перекрытий;</p> <p>трехэтажная часть:</p> <p>металлические пилоны первого этажа со стилизованными капителями, поддерживающие балки перекрытий;</p> <p>лестница – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (камень);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл);</p>	

четырёхэтажная часть:

две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая с коротким третьим маршем), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (камень);
ограждения лестничных маршей – вид материала (металл);



металлические пилоны со стилизованными капителями, поддерживающие балки перекрытий;



1 этаж

			 <p data-bbox="1182 488 1262 517">2 этаж</p>
3	<p data-bbox="220 566 427 656">Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p data-bbox="469 539 935 622">симметричная композиция фасадов; оформление фасадов в «кирпичном» стиле;</p> <p data-bbox="469 660 935 743">вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;</p> <p data-bbox="469 781 935 900">вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая);</p> <p data-bbox="469 938 935 1057">трехэтажная часть: <u>идентичное оформление юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов:</u></p> <p data-bbox="469 1095 775 1124">линейный руст 1-го этажа;</p> <p data-bbox="469 1162 935 1211">межэтажный профилированный карниз 1-го и 2-го этажей;</p> <p data-bbox="469 1249 935 1332">ниши оконных проемов, декорированные по верхней границе дентикулами (1-й и 3-й этажи);</p> <p data-bbox="469 1370 935 1420">в подоконном пространстве третьего этажа – орнамент «поребрик»;</p> <p data-bbox="469 1458 935 1541">металлические перемычки окон с декорированные металлическими розетками;</p> <p data-bbox="469 1579 935 1662">исторические дверные входные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p data-bbox="469 1700 935 1805">оконные проемы (2-го-4-го этажей) – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p data-bbox="469 1805 935 1910">оконные проемы 1-го этажа – исторические параметры: местоположение, конфигурация, ширина проемов, отметки перемычки;</p> <p data-bbox="469 1948 935 1998">оконные заполнения – исторические цвет и рисунок (многочастный);</p> <p data-bbox="469 2036 935 2085">венчающий профилированный карниз с «сухариками»;</p>	      

декоративные тумбы по периметру кровли.

четырёхэтажная часть:
идентичное оформление юго-западного, северо-западного и северо-восточного фасадов:

раскреповка северо-западного (торцевого) фасада;

линейный руст 1-го этажа;

межэтажный профилированный карниз 1-го и 2-го этажей;

ниши оконных проемов, декорированные по верхней границе дентикулами (1-й и 4-й этажи);

в подоконном пространстве третьего этажа – орнамент «поребрик»;
металлические перемычки окон с декорированные металлическими розетками;

исторические дверные входные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

оконные проемы (2-го-4-го этажей) – исторические местоположение, габариты и конфигурация;
оконные проемы 1-го этажа – исторические параметры: местоположение, конфигурация, ширина проемов, отметка перемычки;

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок (многочастный);

венчающий профилированный карниз с «сухариками».

декоративные тумбы по периметру кровли.



юго-западный фасад



юго-западный фасад



Северо-западный (торцевой) фасад



Северо-восточный фасад

одноэтажная часть:
северо-западный фасад:

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (арочные); оформление – стилизованные архивольты с замковыми камнями на импостах;

оконные заполнения – исторические материал (металл), конструкция, цвет и рисунок;

венчающий профилированный карниз с декором;

аттик сложной конфигурации, декорированный филенками.



северо-восточный фасад:

оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные; арочные – фронтоны); оформление арочных окон – стилизованные архивольты с замковыми камнями на импостах;



оформление прямоугольных оконных проемов дентикулами и металлическими перемычками, декорированных розетками;

оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;

исторический дверной входной проем – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

заполнение фрамуги входного проема – исторические материал (металл), цвет и рисунок расстекловки;



		<p>лизены, декорирующие фронтон, дентикулы и дата строительства корпуса, выложенная.</p> <p><u>юго-восточный фасад:</u></p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (арочные); оформление – стилизованные архивольты с замковыми камнями на импостах;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (металл), конструкция, цвет и рисунок;</p> <p>венчающий профилированный карниз с декором;</p> <p>аттик сложной конфигурации, декорированный филенками.</p>	
<p>6. Дом для сторожей (Санкт-Петербург, Уральская ул., д. 1, литера Ц)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические конфигурация в плане и габариты двухэтажного здания;</p>	

		<p>исторические конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и труб, а также щипец юго-восточного фасада.</p>	
2	<p>Конструкции здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажного и чердачного перекрытий;</p> <p>лестница – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (камень);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл).</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>оформление фасадов в «кирпичном» стиле;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич, вид кладки – английская перевязка (крестовая).</p> <p>Юго-восточный фасад: межэтажный фриз с «поребриком»; лизены, декорирующие щипец;</p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон первого и второго этажей; полукруглое окно в щипце);</p> <p>оконные заполнения – исторические цвет и рисунок; венчающий выносной карниз;</p> <p>Юго-западный фасад:</p> <p>межэтажный фриз с «поребриком»;</p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон первого и второго этажей);</p> <p>оконные заполнения – исторические цвет и рисунок;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>Северо-восточный фасад: межэтажный фриз с «поребриком»;</p> <p>оконные проемы и ниши – исторические местоположение, габариты и конфигурация (сегментная (лучковая) кладка перемычек окон второго этажа);</p> <p>венчающий выносной карниз.</p>	
---	---	--	--

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. У, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Уральская ул., 1, лит. В, М, У, Ч, Щ: «Капитальный ремонт, реставрация, приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, д. 1, лит. У, разработанной ООО «Модуль» в 2021 году (шифр ПрУ/2019)

ДОКУМЕНТЫ, ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ ЗАКАЗЧИКОМ

**ВЫПИСКА ИЗ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕЕСТРА ПРАВ НА
НЕДВИЖИМОЕ ИМУЩЕСТВО И СДЕЛОК С НИМ, УДОСТОВЕРЯЮЩАЯ
ПРОВЕДЕННУЮ ГОСУДАРСТВЕННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ ПРАВ**

Дата выдачи: 09.08.2016

В Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним зарегистрировано:

1.	Кадастровый (или условный) номер объекта:	78:06:0206201:37
	Объект недвижимости:	Производственное, назначение: нежилое, 1-2 - этажный, общая площадь 2 902, 3 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: Российская Федерация, г.Санкт-Петербург, Уральская улица, д.1, лит.У
	Состав объекта недвижимости:	
2.	Правообладатель (правообладатели):	2.1. Общество с ограниченной ответственностью "МАКСИДОМ", ИНН: 7804064663, ОГРН: 1027802508161
3.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	3.1. Собственность, № 78-78/033-78/053/014/2016-226/2 от 09.08.2016
4.	Документы-основания:	4.1. Договор купли-продажи от 20.05.2016 №65
5.	Ограничение (обременение) права:	
	5.1.1. вид:	Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта. Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта.
	дата государственной регистрации:	03.09.2010
	номер государственной регистрации:	78-78-33/035/2010-064
	срок, на который установлено ограничение (обременение) права:	не определен
	лицо, в пользу которого установлено ограничение (обременение) права:	публичный
	основание государственной регистрации:	Приказ "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность" от 20.02.2001 №15, издавший орган: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

Настоящая выписка подтверждает проведение государственной регистрации права. Правообладатель: Общество с ограниченной ответственностью "МАКСИДОМ"

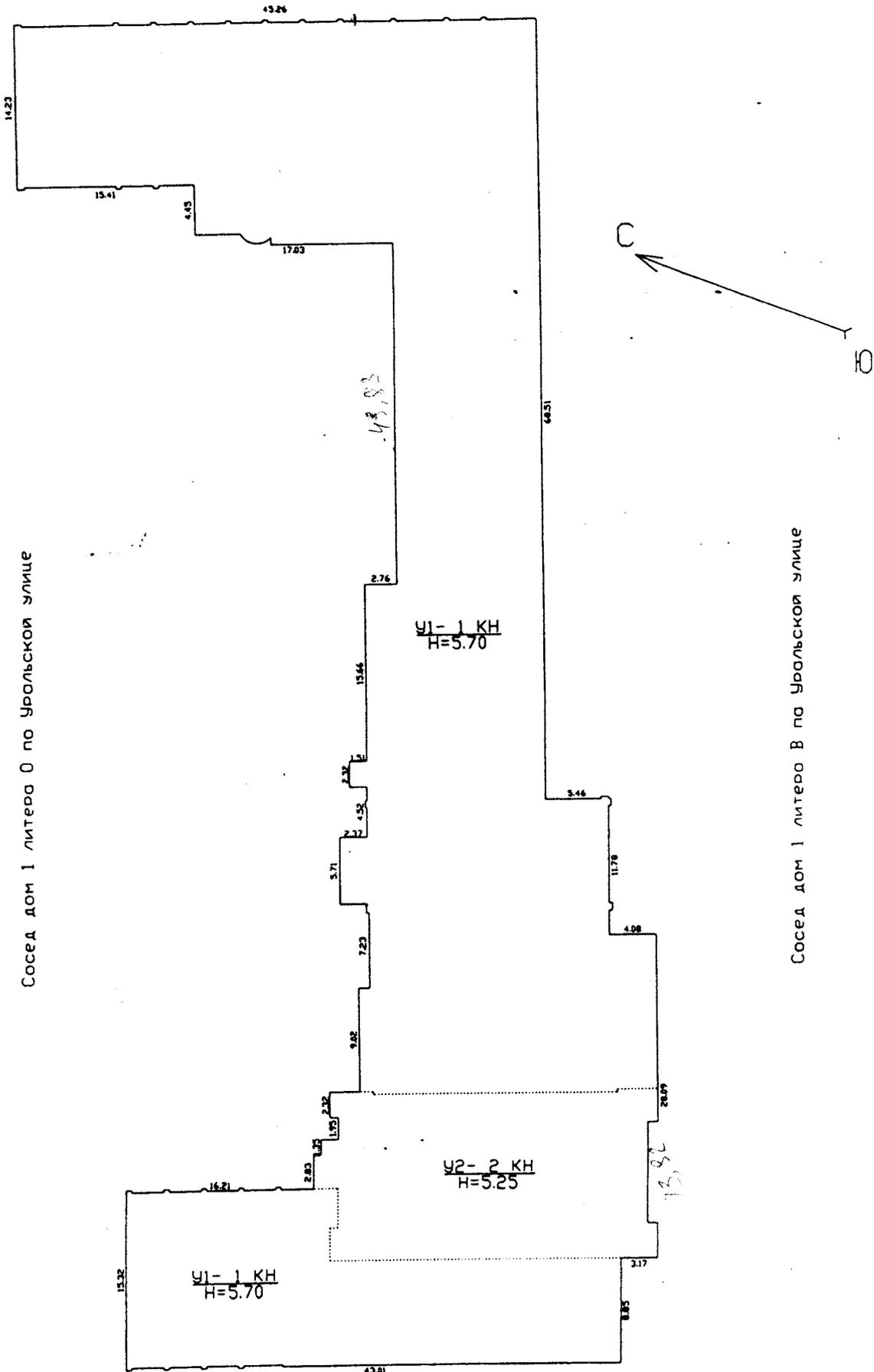
Государственный регистратор



Касьянова Е.С.
(фамилия, инициалы)

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Масштаб 1:500



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Производственное
район	Василеостровский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Уральская улица, дом 1, литера У

Наименование и инвентарный номер указаны
по данным _____

Квартал № 61
Инвентарный № 15

295

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Датум: У Год постройки: 1882
Группа капитальности: I

Число этажей: 2 (1-2)
Вид внутренней отделки: простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Проведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый ленточный	обрастание мхом нижней части цоколя, Мелкие поврежденная верхняя часть столбов	12		12	45	5.4
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	кирпичные в расшивку швов	Массовое отпадение штукатурки или гниль и отставание обшивки	30		30	41	12.3
	б. Перегородки	кирпичные в 1/2 кирпича						
3	Перекрытия	чердачное	Глубокие или сквозные трещины в местах сопряжений со смежными конструкциями	16		16	40	6.4
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная	Стропила, обрешетка и сопряжения поражены гнилью(провесы, неровности крыши и т. д)	7		7	50	3.5
5	Полы	дощатые, окрашены; цементные, подготовка бетонная; из керамической плитки	стертости в ходовых местах, трещины	10		10	45	4.5
6	Проемы	Оконные	Коробки (колоды) местами повреждены и поражены гнилью; обшивка полотна повреждена	8		8	50	4.0
		Дверные						
7	Наружн. отделка архитек. форм.	без отделки	Окрасочный слой потрескался, потемнел и загрязнился; местами отслоения и вздутия	2		2	41	0.82
	Внутр. отделка	окраска масляная; штукатурка; известковая окраска						
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	Капельные течи или следы протечек в виде заваренных сквозных свищей и трещин на радиаторах, непрогреты; местами проржавление трубопровода, наличие хомутов, заваренных трещин и свищей на трубах	13		13	45	5.85
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
Сигнализация								
Электроплиты								
9	Прочие работы	лестницы металлические	коррозия	2		2	45	0.9
Итого				100.0		100.0		43.67

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{43.67 \times 100}{100.0} = 44\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: _____ Год постройки: _____
 Группа капитальности: _____

Число этажей: _____
 Вид внутренней отделки: _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гилья и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуетажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Наружн. отделка архitek. оформ.							
	Внутр. отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
Сигнализация								
Электроплиты								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9) \times 100}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\text{ } \times 100}{100} = \text{ \%}$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: _____ Год постройки: _____
 Группа капитальности: _____

Число этажей: _____
 Вид внутренней отделки: _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Наружн. отделка архитек. оформ.							
	Внутр. отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
Сигнализация								
Электроплиты								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{ \%}$

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборки	Метабланы	Измеритель	Стоимость измерения по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								
Стоимость в ценах 200 года с учетом коэффициента, утвержденного												

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Службные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость						
1969	244179	136740					244179	136740
2008	25936693	14524523					25936693	14524523

« 27 » ноября 2008 г.

Исполнил Вед (Лебедев А.В.)

« 27 » ноября 2008 г.

Проверил Степанова (Степанова Л.Л.)

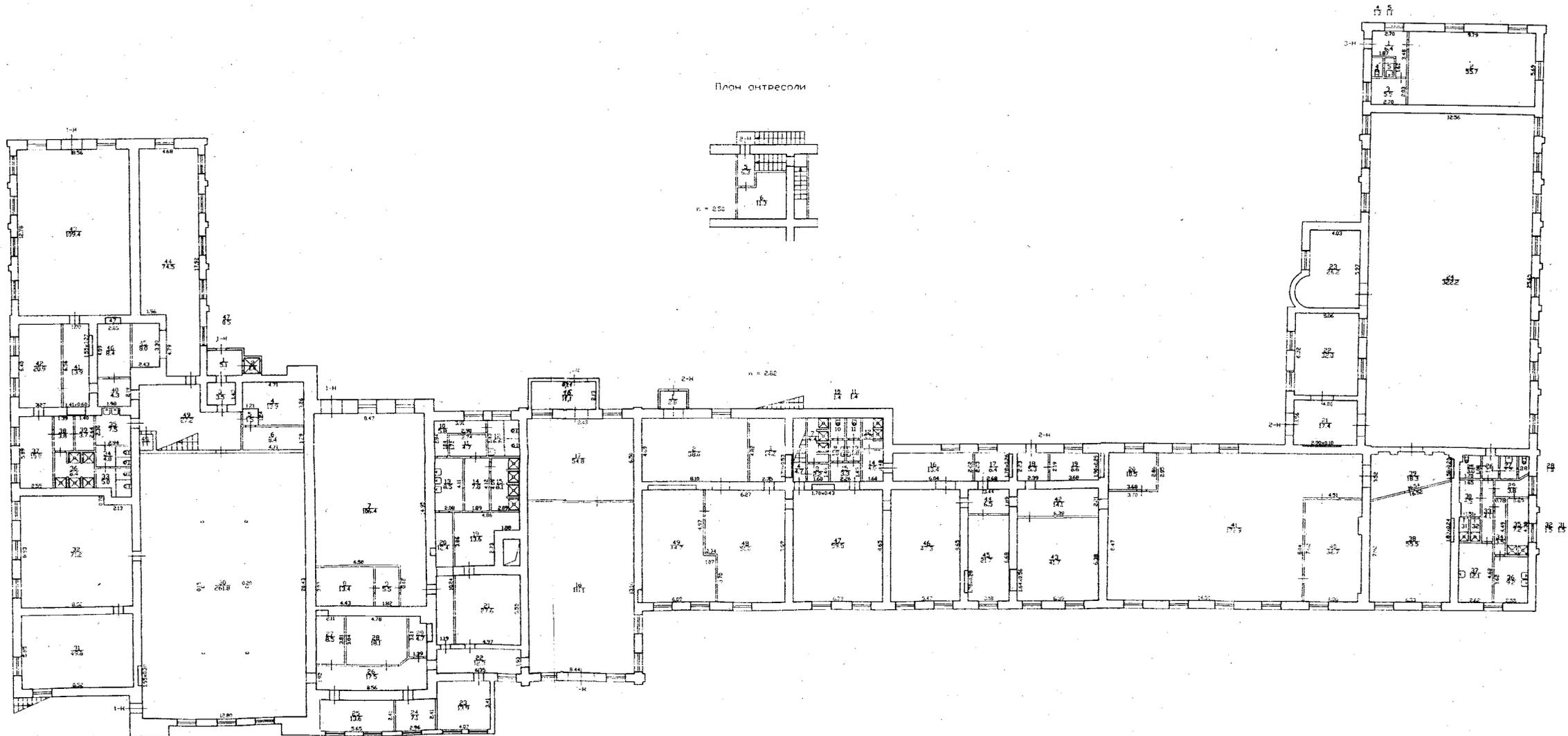
« 27 » ноября 2008 г.

Начальник филиала Панина (Панина Л.Г.)

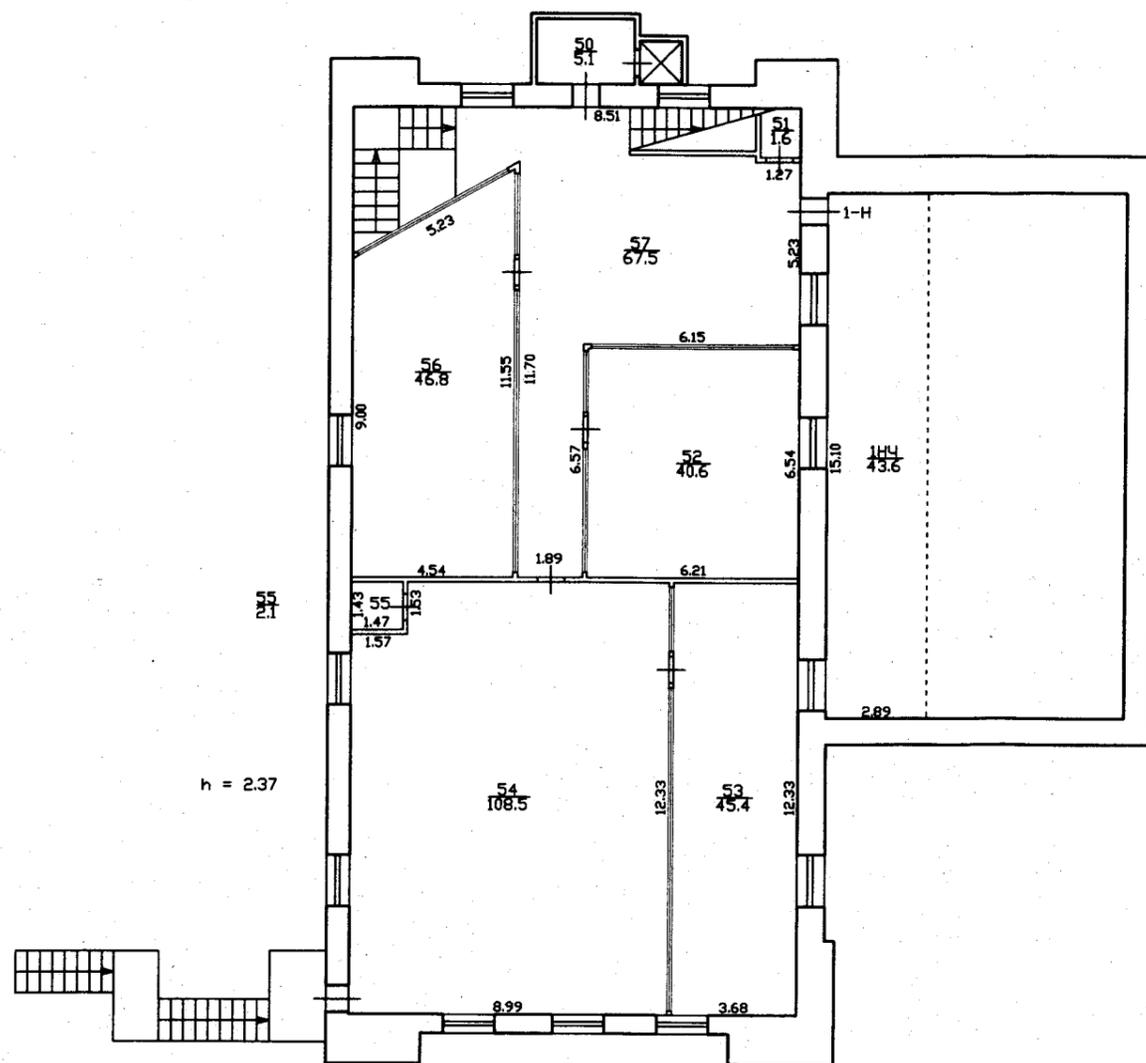
XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

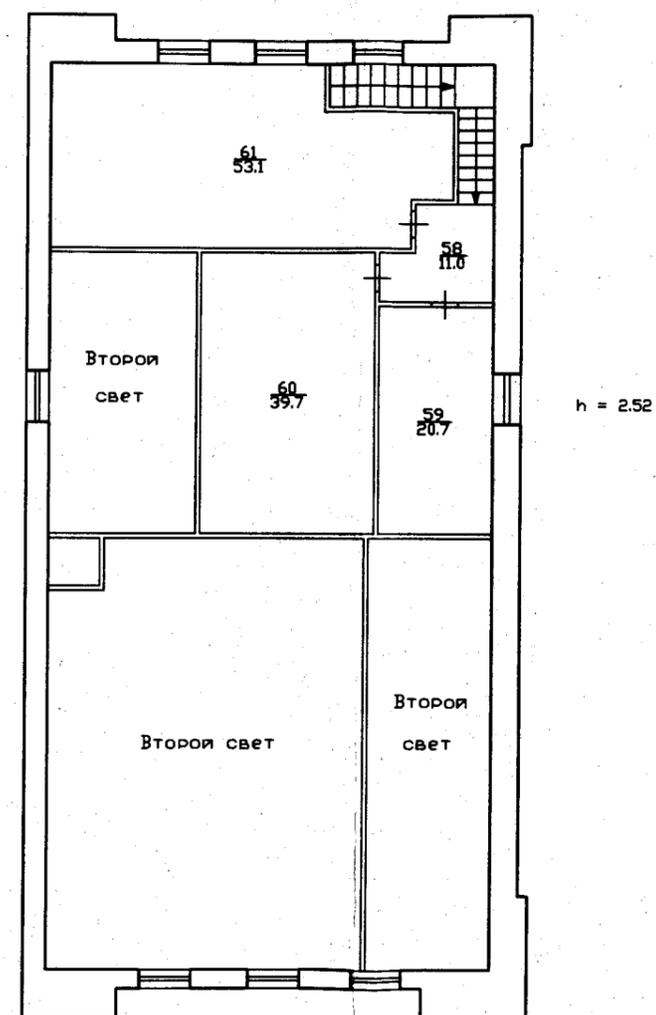
План 1 этажа



План 2 этажа



План антресоли



Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г.Санкт-Петербург			Инв. N 61/15
Лист 2	Поэтажные планы строения по Уральской улице, дом 1 Литера "У"		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
27.11.2008	Начальник филиала	Панина Л.Г.	
27.11.2008	Руководитель группы	Степанова Л.Л.	<i>Stepanova</i>
27.11.2008	Исполнитель	Лебедев А.В.	<i>Lebedev</i>

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литера У

Нежилые помещения

Этаж	№ помещен ия	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	тамбур	5.1		5.50	
		2	лифт пассажирский	1.4		5.50	
		3	тамбур	3.5		5.50	
		4	кладовая	13.9		5.50	
		5	коридор	1.5		5.50	
		6	кладовая	8.4		5.50	
		7	цех	106.4		5.50	
		8	кладовая	13.4		5.50	
		9	кладовая	5.5		5.50	
		10	коридор	5.8		5.50	
		11	раздевалка	4.7		5.50	
		12	туалет	6.6		5.50	
		13	коридор	8.5		5.50	
		14	коридор	7.8		5.50	
		15	душевая	8.1		5.50	
		16	тамбур	11.1		5.50	
		17	цех	54.8		5.50	
		18	цех	111.1		5.50	
		19	коридор	13.6		5.50	
		20	коридор	12.4		5.50	
		21	гардеробная	27.6		5.50	
		22	коридор	12.3		5.50	
		23	склад	13.9		5.50	
		24	кладовая	7.1		5.50	
		25	комната отдыха	13.6		5.50	
		26	коридор	17.5		5.50	
		27	кладовая	8.5		5.50	
		28	кладовая	18.1		5.50	
		29	кладовая	4.7		5.50	
		30	цех	261.8		5.50	
		31	кладовая	49.8		5.50	
		32	кладовая	71.2		5.50	
		33	туалет	5.0		5.50	
		34	туалет	4.0		5.50	
		35	умывальная	7.5		5.50	
		36	душевая	8.4		5.50	
		37	гардеробная	15.0		5.50	
		38	коридор	3.8		5.50	
		39	сауна	3.7		5.50	
		40	коридор	4.3		5.50	
		41	коридор	13.9		5.50	
		42	гардеробная	20.9		5.50	
		43	цех	109.4		5.50	
		44	цех	74.5		5.50	
		45	мастерская	8.0		5.50	
		46	кабинет	8.4		5.50	
		47	шкаф	0.5		5.50	
		48	кладовая	1.1		5.50	
		49	коридор	27.2		5.50	
2		50	тамбур	5.1		2.37	
		51	кладовая	1.6		2.37	
		52	кабинет	40.6		2.37	
		53	кладовая	45.4		2.37	

		54	мастерская	108.5	2.37	
		55	отсек	2.1	2.37	
		56	кабинет	46.8	2.37	
		57	коридор	67.5	2.37	
антре соль		58	коридор	11.0	2.52	
антре соль		59	кабинет	20.7	2.52	
антре соль		60	гардеробная	39.7	2.52	
антре соль		61	гардеробная	53.1	2.52	
Итого по помещению 1-Н:				1667.4		
1	2-Н	1	тамбур	2.8	5.52	
		2	цех	38.0	2.82	
		3	склад	14.2	2.82	
		4	коридор	4.7	5.52	
антре соль		5	лестница	6.3	2.50	
антре соль		6	гардеробная	11.3	2.50	
		7	душевая	4.4	5.52	
		8	коридор	2.2	5.52	
		9	умывальная	1.8	5.52	
		10	туалет	1.4	5.52	
		11	туалет	1.4	5.52	
		12	душевая	3.2	5.52	
		13	умывальная	1.8	5.52	
		14	коридор	4.0	5.52	
		15	коридор	3.3	5.52	
		16	гардеробная	13.4	5.52	
		17	кабинет	6.4	5.52	
		18	тамбур	5.3	5.52	
		19	комната отдыха	8.6	5.52	
		20	мастерская	10.5	5.52	
		21	тамбур	17.4	5.52	
		22	мастерская	32.0	5.52	
		23	мастерская	26.2	5.52	
		24	цех	322.2	5.52	
		25	туалет	3.0	5.52	
		26	коридор	2.4	5.52	
		27	умывальная	2.2	5.52	
		28	туалет	1.2	5.52	
		29	раздевалка	3.8	5.52	
		30	раздевалка	4.5	5.52	
		31	душевая	1.5	5.52	
		32	душевая	1.5	5.52	
		33	коридор	4.1	5.52	
		34	коридор	3.5	5.52	
		35	душевая	7.2	5.52	
		36	гардеробная	9.2	5.52	
		37	гардеробная	12.1	5.52	
		38	склад	55.5	5.52	
		39	коридор	18.3	5.52	
		40	кладовая	32.7	5.52	
		41	цех	172.9	5.52	
		42	коридор	14.1	5.52	
		43	магазин	41.7	5.52	
		44	коридор	6.5	5.52	
		45	кабинет	21.7	5.52	
		46	цех	47.3	5.52	
		47	цех	59.5	5.52	
		48	цех	51.0	5.52	
		49	цех	44.7	5.52	
Итого по помещению 2-Н:				1164.9		
1	3-Н	1	тамбур	6.4	5.52	

	2	насосная	55.7	5.52
	3	кабинет	5.5	5.52
	4	туалет	1.3	5.52
	5	умывальная	1.1	5.52
Итого по помещению 3-Н:			70.0	
Итого по нежилым помещениям:			2902.3	

Кроме того:

Необорудованная площадь

Этаж	№ помещен ия	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
2	1-Н	1НЧ	необорудованная часть	43.6		1.60	
Итого по помещению б/н1:				43.6			
Итого по необорудованной площади:				43.6			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 2902.3

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 43.6

Исполнил: _____ / Лебедев А.В. /

Проверил: _____ / Степанова Л.Л. /

Начальник филиала: _____ / Панина Л.Г. /

« 27 » _____ ноября 200 8 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ООО «Максидом»

ул. Фаворского, д.12
Санкт-Петербург, 195220

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

10 ИЮЛ 2020 № 01-26-962/20-0-1

На №УКС-367 от 26.05.2020

Рег. № 01-26-962/20-0-0 от 02.06.2020

КГИОП СПб
№ 01-26-962/20-0-1
от 10.07.2020



Рассмотрев «Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Меднолитейная мастерская», «Производственный корпус с водонапорной (часовой) башней», «Заводоуправление», «Здание мастерских» и «Дом для сторожей», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Санкт-Петербургский трубочный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Уральская улица, дом 1, литеры У, В, М, Щ, в составе проектной документации по организации работ по демонтажу зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер В, литер О, литер Щ: «Проект организации демонтажа зданий» (Шифр: 003-2020-ПОД), разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» (лицензия №МКРФ 01008 от 10.09.2013) в 2020 году, и зданий, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, ул. Уральская, дом 1, литер У: «Проект организации работ по демонтажу» (Шифр ПрУ/2020-ПОД), разработанной ООО «МОДУЛЬ» (лицензия №МКРФ 04052 от 15.02.2017) в 2020 году (рег. 01-26-962/20-0-0 от 02.06.2020), подготовленный аттестованным экспертом по проведению историко-культурной экспертизы А.П. Хорликовым, КГИОП сообщает следующее.

Представленный акт соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

КГИОП соглашается с выводами экспертизы, а также рассмотрев представленную документацию (№01-26-962/20-0-0 от 02.06.2020) КГИОП принял решение о согласовании раздела об обеспечении сохранности вышеуказанных объектов культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

А.В. Михайлов