

## АКТ

### по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

#### а. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 08 августа 2022 года по 11 августа 2022 г. (Приложение №9: копия договора с экспертом).

#### б. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

#### в. Заказчик экспертизы

ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (194362, г. Санкт-Петербург, Парголово, ул. Ленина д. 52, к. 2, лит. А, пом. 1-Н, ИНН78022843810).

#### г. Сведения об эксперте

*Полетайкин Вячеслав Владимирович* – образование высшее (Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»), кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура). Стаж работы – 33 года. Место работы – ООО «Архи-

Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**д. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

В.В. Полетайкин

**е. Цели и объекты экспертизы**

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками

объекта культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»), расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода».

Объект экспертизы:

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»), расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14), при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия - «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»), расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», (шифр: 78-10-2903-ОСОКН), ООО «ЦИИВС», 2022 г.

**ж. Перечень документов, предоставленных заявителем**

- Документация «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»), расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр.,

20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», (шифр: 78-10-2903-ОСОКН), разработанная ООО «ЦИИВС» в 2022 году;

- Письмо КГИОП от 27.08.2020 № 01-25-12885/20-0-0 (Приложение № 1);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017 №128693-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 2);
- Распоряжение КГИОП от 02.12.2011 №10-872 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"» (Приложение № 3);
- Распоряжение КГИОП от 11.12.2013 №10-636 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872» (Приложение № 4);
- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"» от 31.08.2005 г. (Приложение № 5);
- Распоряжение КГИОП от 16.05.2017 №07-19-177/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6);
- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» от 28.12.2021 г. (Приложение № 7);
- Информационное письмо от 05.08.2022 г. №78-10-3263 (Приложение № 10);
- Схема расположения участка производства работ на планах земельных участков и кварталов по данным публичной кадастровой карты (Приложение № 13);
- Выписка из ЕГРН от 23.06.2022 № 99/2022/475757157 (Приложение № 14).

**з. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Отсутствуют.

**и. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

Архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии Наук, фонды государственного исторического архива.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

#### **к. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Согласно проведенному анализу проектной документации, работы предусмотрено проводить на земельном участке, расположенном в непосредственной близости от земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», а также на участке в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14. Работы в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» выполняются по заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 31.08.2021 № 01-52-2286/21, в документации, являющейся объектом экспертизы, не рассматриваются.

Таким образом, участок проектирования, рассматриваемый в документации, являющейся объектом экспертизы, расположен на земельном участке в непосредственной близости от участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)».

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования, рассматриваемый в настоящем разделе, частично находится в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2, участок зоны ОЗРЗ(2)36, квартал 5009. Квартал 5009 расположен в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Выборгский район).

Кроме того, согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 30.10.2020 № 1295 "Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург", участок проектирования расположен в границах Исторического центра Санкт-Петербурга. Средовая зона – 17.3.

*Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»*

Объект культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» расположен в Выборгском районе Санкт-Петербурга, занимает часть квартала между Лесным проспектом, Большим Сампсониевским проспектом, Выборгской улицей и Нейшлотским переулком. На территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» проходит Нобельский переулок.

Жилой городок был предназначен для служащих завода Л. Нобеля. Завод занимал северную часть квартала между Пироговской набережной, улицей Фокина, Большим Сампсониевским проспектом и Евпаторийским переулком на Выборгской стороне. Людвиг Нобель построил его на базе механического завода Шервуда. В первые годы предприятие выпускало военную продукцию: орудия, лафеты, снаряды, мины. После русско-турецкой войны предприятие производило гражданскую продукцию, главным образом снабжая бизнес-империю Нобелей. Такой продукцией были в том числе цистерны, буровые инструменты, вагоны, паровые насосы и котлы. После смерти Людвиг Нобеля завод унаследовал его сын Карл, но тот рано умер, и завод перешёл его старшему брату Эммануилу. На рубеже веков Эммануил построил восточнее завода жилой район для работников, с библиотекой и школой. Эти здания сейчас располагаются по обе стороны Нобельского переулка.

В конце XIX века Эммануил Нобель приобрёл у Рудольфа Дизеля лицензию на производство дизельных двигателей. Не удовлетворившись производством готового образца, на заводе до революции были созданы десятки новых видов дизельных двигателей. Здесь в 1899 году появился первый в мире дизельный двигатель, работавший на сырой нефти; за границей он стал известен как «русский дизель». В 1908 году на заводе был создан первый в мире дизельный двигатель с непосредственным реверсом коленчатого вала. В 1911 году завод построил V-образный 8-цилиндровый двигатель для подводных лодок с рекордно малой удельной массой двигателя. Завод поставил двигатели первому в мире дизельному судну «Вандал» и первой в России дизельной подводной лодке «Минога». Такие же как на «Миноге» двигатели были установлены на канонерках «Карс» и «Ардаган». В 1900—1912 годах завод изготовил 540 дизельных двигателей, в том числе 87 судовых.

После большевистской революции завод был фактически остановлен. В 1923 году возобновил производство. В 1926 году объём выпускаемой продукции превзошёл уровень 1913-го года, к началу 1930-х годов завод обеспечивал треть потребностей советских

заводов, электростанций и теплоходов в дизельных двигателях.<sup>1</sup> Под руководством конструктора Всеволода Ваншейдта завод сконцентрировался на производстве двухтактных судовых двигателей. «Русский Дизель» поставил двигатели подводным лодкам типа «Крейсерская».

В послевоенное время завод стал одним из ведущих поставщиком дизельных двигателей для кораблей и судов советского гражданского и военного флотов. Несмотря на прекращение производства в 1990-х годах, двигатели «Русский дизель» по состоянию на ноябрь 2019 года использовались на 27 кораблях и судах только Военно-Морского Флота России. В их числе большие десантные корабли проекта 1171, спасатель подлодок проекта 537 «Алагез», танкеры типа «Дубна», ракетные корабли проекта 11661 и др.

В 1980-х годах было принято решение расширить производство, построив филиал «Русского дизеля» в промзоне Всеволожска.

Среди известных сотрудников завода этого периода можно назвать писателя-фантаста Илью Варшавского, свыше 20 лет проработавшего там инженером.

В 1990-х годах завод был акционирован и в 1999 году обанкрочен.

В истории застройки участка «Жилого городка для служащих завода «Людвига Нобеля» можно выделить три этапа, каждый из которых связан с руководством одного из трех архитекторов – В.А. Шретера, Р.Ф. Мельцера и Ф.И. Лидваля. На каждом этапе зодчие развивали композиционный замысел и воплощали новые социальные идеи заказчика.

1-й этап – строительство жилых флигелей для служащих, служебных и хозяйственных зданий.

По проекту архитектора В.А. Шретера в 1893 – 1895 гг. во дворе возводятся несколько жилых корпусов и одноэтажные служебные постройки – службы, экипажный сарай, оранжереи. Заложена основа композиции участка - квартала будущего городка. Вытянутые вдоль северной границы участка служебные постройки наметили направление внутриквартального проезда и будущую фронтальную линию застройки. Поставленные напротив фронта зданий жилые корпуса не примыкали друг к другу, размещались на участке отдельно, что позволяло разнообразить композицию квартала и давало больше возможностей для планировки квартир, а также позволяло использовать пространства между домами для создания пейзажных композиций – клумб, садилов. Жилые дома, по-видимому, были заняты квартирами высокооплачиваемых специалистов завода из верхушки управления и членами семьи Нобелей<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Гумилевский Л. И. Дизелестроение после смерти изобретателя и современное его состояние // Рудольф Дизель. ЖЗЛ. М.: Мол. гвардия, 1933.

<sup>2</sup> Архив КТИОП, п. 622 Н-5275

2-й этап – 1900-е годы – строительство жилых домов, школы. Реконструкция и надстройка служебных флигелей.

В период с 1898 по 1906 гг. по проектам архитектора Р.Ф. Мельцера преобразуется застройка северной границы участка. Здания Шретера надстраиваются и меняют назначение. Одноэтажные служебные корпуса, экипажный сарай, оранжереи надстроены, и, возможно, приспособлены под жилье. В промежутках между домами возводятся новые корпуса, в результате создается сплошной протяженный фронт зданий вдоль северной границы участка. Возводится школа. В решении фасадов внутриквартального пространства архитектор придерживался предложенного ранее В.А. Шретером кирпичного стиля, добившись ансамблевого единства застройки. Получает продолжение также строительство отдельно стоящих жилых корпусов – рядом с домами для служащих Шретера возводятся два поперечных бетонных флигеля.

3-й этап 1910-е годы – Оформление лицевых границ участка, завершение застройки вдоль дворовых границ участка.

Оформление восточной лицевой границы участка – строительство доходного дома было связано с образованием и законченным благоустройством новой улицы – Нюстадской, ограничившей домовладение с востока. Идея застройки восточной лицевой части разрабатывалась в архитектурных проектах начиная с 1900 года. Лицевой дом построен в 1910-1911 гг. по проекту архитектора Ф.И. Лидваля в стиле северного модерна. Въезд на территорию Жилого городка оформлен парадной арочной композицией. Через высокие арки просматривается перспектива протяженной застройки дворового пространства. Такое решение визуально объединяет квартал и подчеркивает законченность композиции. Ф.И. Лидваль также оформил въезд в квартал со стороны Б. Сампсониевского проспекта: дом и примыкающий к нему одноэтажный служебный флигель завершили фронтальную застройку вдоль северной границы участка. Симметричный торцовый фасад здания с нарядным витринным окном на первом этаже обращен в сторону проспекта. Остальная, западная часть границы участка не застроена. Открытый проезд на территорию Жилого городка визуально связывал его с территорией завода. В организации внутриквартального пространства в это время прослеживается отказ от принципа строительства компактных отдельных флигелей в пользу плотной периметральной застройки: в 1912-1913 гг. по проекту Ф.И. Лидваля возведен протяженный дворовый флигель в восточной части участка, вдоль его южной границы.

4-й этап – советское время. - Перестройки советского периода в комплексе построек «Жилого городка для служащих завода Людвиг Нобеля».

В 1930 г. надстроены мансардным этажом часть лицевого флигеля по Лесному проспекту и дворовый флигель вдоль южной границы участка (построенные по проекту архитектора Ф.И. Лидваля соответственно в 1910-1911, 1912-1913 гг.). В 1930-е гг. также надстроены школа (корп. № 9) и одноэтажное здание служб (корп. № 14), построенное в 1913 гг. по проекту архитектора Ф.И. Лидваля.

В советское время разобрана часть служебного флигеля вдоль северной границы участка (оранжереи, построенные в 1895 г. арх. В.А. Шретер, надстроен в 1906 г. арх. Р.Ф. Мельцер).

*Объект культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»*

Объект культурного наследия регионального значения ««Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» является объектом культурного наследия регионального значения на основании решения Малого Совета Санкт-Петербургского Горсовета от 07.09.1993 № 327.

Адрес НПА (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1-7, 9-14.

В состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» входят следующие объекты культурного наследия регионального значения:

- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 15, литера П;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 14, литера Т;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 13, литера У;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 12, литера Г;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 11, литера Д;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 10, литера Е;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 9, литера Ж;

- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 7, литера Ч;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 6, литера К;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 5, литера Я;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 4, литера Э;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 3, литера А;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 2, литера Б;
- «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 1, литера В;
- «Быв. дом Нобеля», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 8, литера Ф.

Приказ о регистрации объекта: Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017 №128693-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Предмет охраны утвержден Распоряжением КГИОП от 02.12.2011 №10-872 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"»; Распоряжение КГИОП от 11.12.2013 №10-636 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 №10-872».

Границы территории утверждены Планом границ территории памятника истории и культуры регионального значения ««Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"» от 31.08.2005 г.

Охранное обязательство утверждено Распоряжением КГИОП от 16.05.2017 №07-19-177/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Паспорт объекта составлен. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» от 28.12.2021 г.

Режим использования территории объекта - согласно ст. 5.1. Федерального Закона № 73-ФЗ.

*Режимы использования территории, на которой расположен участок проектирования.*

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования, рассматриваемый в настоящем разделе, частично находится в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2, участок зоны ОЗРЗ(2)36, квартал 5009. Квартал 5009 расположен в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Выборгский район).

Кроме того, согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 30.10.2020 № 1295 "Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург", участок проектирования расположен в границах Исторического центра Санкт-Петербурга. Средовая зона – 17.3.

Проектные решения, указанному режиму использования территории не противоречат.

#### *Общие сведения об объекте экспертизы*

Представленная на экспертизу документация «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», (шифр: 78-10-2903-ОСОКН), является отдельным томом проектной документации «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», содержит аналитику о возможных угрозах и

обоснование мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)».

Проектные работы предусмотрено проводить на земельном участке, расположенном в непосредственной близости от земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», а также на участке в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14. Работы в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» выполняются по заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 31.08.2021 № 01-52-2286/21, в документации, являющейся объектом экспертизы, не рассматриваются.

Таким образом, участок проектирования, рассматриваемый в документации, являющейся объектом экспертизы, расположен на земельном участке в непосредственной близости от участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)».

Проектом предусмотрена реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода.

Проектные решения включают в себя следующие участки 2-х трубной тепловой сети:

- прокладка теплосети 2 Ø 219х6 - от пдв. Лесной пр., д.20/8 до ГТП Лесной пр, д.20/8;

- прокладка теплосети 2 Ø 133х6 – в границах пдв. Лесной пр., д.20/8;

- прокладка теплосети 2 Ø 159х6 - от ГТП Лесной пр-т, д.20/8 до проектируемой АК-

1;

- прокладка теплосети 2 Ø 133х6 - от проектируемой АК-1 лево до границ с инженерно-техническими сетями подключаемого дома.

Общая протяжённость трассы тепловой сети – 227,1 м. В документации, являющейся объектом экспертизы, рассматривается участок производства работ, который расположен вне границ территории объекта культурного наследия. Работы в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» выполняются по заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 31.08.2021 № 01-52-2286/21, в документации, являющейся объектом экспертизы, не рассматриваются.

В проекте приняты трубы стальные бесшовные по ГОСТ 8732-78, марка стали 20, группа В по ГОСТ 8731-74.

Стальные трубы прокладываются бесканально, в каналах типа КН и стальных футлярах в изоляции из пенополиуретана (ППУ-345) в гидроизоляционной полиэтиленовой оболочке с сигнальными проводами системы оперативного дистанционного контроля влажности изоляции (ОДК) с попутным дренажем из перфорированных хризотилцементных труб Ø150мм.

Для обеспечения бесперебойного теплоснабжения существующих потребителей на период реконструкции предусмотрено устройство временных тепловых сетей. Диаметры временных трубопроводов приняты согласно техническому заданию по отопительному периоду.

Прокладка временной тепловой сети принята надземная в изоляции из минераловатных изделий "URSA" М-25 с покровным слоем рубероид на катковых опорах. Толщина изоляции для Ду125 - 50мм. Для монтажа временных трубопроводов в проекте приняты трубы стальные бесшовные по ГОСТ 8732-78, марка стали 20, группа В по ГОСТ 8731-74.

#### Порядок производства работ.

##### 1. Подготовительный период.

Во время подготовительного периода должны быть выполнены организационно-подготовительные мероприятия в соответствии со СП 48.13330.2019, СНиП 12-03-2001, а также следующие подготовительные работы:

- разработка проекта производства работ (ППР), получение всех необходимых согласований и разрешений на производство работ, оформление акта-допуска, наряда-допуска;
- установка ограждения зоны производства работ на объекте;
- размещение на объекте бытовых помещений, с установкой пожарных и информационных щитов;
- геодезическая разбивка трассы теплосети с выносом и закреплением оси и основных узловых точек;
- отрывка шурфов на пересекающих трассу существующих подземных коммуникациях с целью уточнения их высотного положения;
- вертикальная планировка территории, очистка от строительного мусора.

##### 2. Основной этап производства работ. Этап включает в себя:

- строительство временной тепловой сети;

- отрывка траншеи с устройством креплений её стенок и вывозом вытесненного грунта;
- устройство и планировка песчаного основания под монтаж труб с послойным уплотнением;
- прокладка дренажа с установкой дренажных колодцев (в местах, предусмотренных проектом);
- монтаж прокладываемых труб и элементов монтажа (футляров, каналов, СКУ, НО, УТ, пр.);
- засыпка траншеи песком на высоту 150 мм от верха изоляции трубы (стыки засыпаются после проведения испытания);
- испытание смонтированной тепловой сети, промывка;
- производство обратной засыпки песком до проектных отметок;
- врезка смонтированных трубопроводов в действующие тепловые сети, подключение к потребителю;
- демонтаж временной тепловой сети.

3. Благоустройство территории. Проектом предусмотрено провести следующие работы:

- восстановление нарушенного благоустройства (газоны, а/б покрытие);
- уборка строительного мусора;
- восстановление демонтированных элементов благоустройства: бордюры, ограждения;
- вывоз контейнеров;
- снятие ограждения зоны производства работ.
- сдача объекта заказчику.

По результатам анализа проектного решения, выявлено, что прокладка трубопровода осуществляется открытым способом, глубина траншеи на рассматриваемом участке 1,38-1,82 м. Отрывка траншеи сети производится с креплением её стенок. Крепление траншей и котлованов глубиной до 3-х метров предусматривается из досок  $\delta=50\text{мм}$ .

В соответствии с требованиями пункта 3 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", при хозяйственном освоении земельного участка в непосредственной близости от объекта культурного наследия, проектная документация должна содержать специализированный раздел, включающий оценку влияния проектного решения на указанный объект культурного наследия: "Строительные и иные работы на земельном

участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.”

Заказчиком проектных работ было принято решение разработать документацию, включающую оценку влияния от реализации проектного решения на объект культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)».

Данная документация была разработана специалистами ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (Лицензия Министерства культуры РФ №05055 от 31.05.2018г.) в 2022 г. в виде документации: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», (шифр: 78-10-2903-ОСОКН), которая является объектом настоящей экспертизы.

*Анализ методики разработки документации:*

Разработчиками документации, являющейся объектом экспертизы, всесторонне (география, климат, геологическое строение) был изучен район в целом, и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)».

Согласно проведенному разработчиками анализу проектной документации, выявлено, что для прокладки трубопровода предусмотрена разработка траншей, глубина траншеи на рассматриваемом участке 1,38-1,82 м. Отрывка траншеи сети производится с креплением её стенок. Крепление траншей и котлованов глубиной до 3-х метров предусматривается из досок  $\delta=50$ мм.

Зона проведения работ (на рассматриваемом участке) расположена на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории

объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»

Минимальное расстояние от траншеи (участка производства работ, рассматриваемого в документации, являющейся объектом экспертизы) до границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» составляет 0,0 м.

Наиболее близко расположенным является объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 7, литера Ч, расположенный на расстоянии 25,6 м. от траншеи (участка производства работ, рассматриваемого в документации, являющейся объектом экспертизы).

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 10, литера Е расположен на расстоянии 38,5 м. от траншеи участка производства работ, рассматриваемого в документации, являющейся объектом экспертизы.

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 9, литера Ж расположен на расстоянии 47,7 м. от траншеи участка производства работ, рассматриваемого в документации, являющейся объектом экспертизы.

Остальные объекты, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» более удалены от рассматриваемого участка производства работ, чем вышеперечисленные.

В соответствии с п. 9.36 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» предварительный радиус зоны влияния от разработки котлованов и траншей при данных конструкциях ограждения и методах крепления составляет  $4N_k$ , где  $N_k$  – глубина котлована или траншеи.

В ходе анализа проектной документации выявлено, что объекты культурного наследия регионального значения, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположены вне радиуса предварительной зоны влияния, проведение мероприятий по защите фундаментов существующих зданий и сооружений не требуется.

Кроме того, реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для

служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 02.12.2011 №10-872 и Распоряжению КГИОП от 11.12.2013 №10-636, а именно:

- в части «объемно-пространственное и планировочное решение территории»: местоположение границ территории – сохраняются.

Объекты культурного наследия регионального значения, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» расположены на достаточном расстоянии, чтобы сделать вывод, что реализация проектных решений предусматривает сохранение их особенностей, отнесенных к предмету охраны.

Разработчиками представленной на экспертизу документации, был выполнен анализ рисков и угроз в отношении сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», в ходе которого был сделан вывод, что проектные решения не противоречат режимам использования территории, а также сделан вывод, что реализация проектного решения «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» не создает прямые угрозы в отношении сохранности объекта культурного наследия.

Размещение строительной техники при производстве работ на участке, рассматриваемом в документации, являющейся объектом экспертизы, места складирования материалов и сбора отходов расположены в границах строительной площадки, негативное влияние на рассматриваемые объекты культурного наследия исключено.

Однако, возможны потенциальные угрозы в виде рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, а именно:

- проезд и работа спецтехники и автотранспорта;
- работа строительного персонала.

Реализация проектного решения представляется возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Скотный двор (казармы Гусарского полка)», объекта культурного наследия федерального значения «Собор Софийский», выявленного объекта культурного наследия «Тир лейб-гвардии Кирасирского и Гусарского полков», выявленного объекта культурного наследия «Царкосельская уездная тюрьма (2 здания)», объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль б. Лейб-гвардии стрелкового полка казарм (фасады)».

*Мероприятия обеспечения сохранности:*

Для исключения рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, разработчиками представленной на экспертизу документации, предложены следующие обязательные мероприятия обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проведения работ в точном соответствии с проектом;
- размещать строительную технику при производстве работ на рассматриваемом участке, места складирования материалов и сбора отходов в границах строительной площадки (за пределами границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», согласно проектной документации. Размещение мест для складирования материалов и отвала грунта при проведении работ в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» определяются проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в соответствии с выданным заданием от 31.08.2021 № 01-52-2286/21 (не входит в состав настоящей работы);
- транспортирование материалов и изделий на строительную площадку осуществлять в строгом соответствии проекту, по дорогам общего пользования специализированным автотранспортом;
- предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов при устройстве траншеи;
- в соответствии с п.5.1 ТСН 50-302-2004 и п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», а также п.4.16 ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» за 3 месяца до начала строительных работ необходимо организовать мониторинг в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 7, литера Ч, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)». Осуществлять мониторинг в течение всего периода работ, и в течение двух лет после окончания предполагаемых работ;
- выполнять геодезические наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений траншеи;

- выбор контролируемых параметров, сроков и периодичности проведения наблюдений при геотехническом мониторинге должен осуществляться согласно требованиям п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», по специально разработанной программе геотехнического мониторинга<sup>3</sup>, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации; в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» программой геотехнического мониторинга определить диапазоны скорости роста деформаций, периодичность, объемы и методы геотехнического мониторинга;

- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков<sup>4</sup>, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях наблюдаемого объекта – прекратить работы по строительству и вызвать представителей КГИОП и СГСНиЭ для принятия решений;

- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»;

- провести работы по восстановлению благоустройства на рассматриваемом участке после завершения производства работ – по факту нарушения, в соответствии с проектными решениями.

Контроль за исполнением указанных мероприятий обеспечения сохранности целесообразно возложить на организацию-подрядчика строительно-монтажных работ с назначением ответственного лица приказом по организации.

#### **л. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

---

<sup>3</sup> При этом, периодичность мониторинга определяется в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не реже двух раз в неделю.

<sup>4</sup> При этом конкретными критериями изменения технического состояния могут послужить факты: раскрытия старых трещин, образования новых трещин на фасадах и в конструкциях, достижения значения 90% от максимально допустимых осадок (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014, в зависимости от категории технического состояния), достижения скорости роста дополнительных осадок в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не более 3 мм в неделю.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
  - Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
  - Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (ред. Постановления Правительства РФ от 09.06.2015 №569) «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
  - Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»;
  - Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года;
  - Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007, 4-я редакция. – М., 2012 (Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ); 5-я редакция. – М., 2013.;
  - Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год;
- Национальные стандарты по реставрации:*
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).
  - ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия –

произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

*Национальные стандарты по строительству:*

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 53778-2010. «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» /Москва, Стандартинформ, 2010.

- ГОСТ 12.3.033-84.ССБТ «Строительные машины. Общие требования безопасности при эксплуатации».

*Строительные нормы и правила:*

- Федеральный Закон от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ «Градостроительный кодекс Российской Федерации»;

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- СП 124.13330.2012 «Тепловые сети»;

- СП 45.13330.2017 актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87 «Земляные сооружения. Основания и фундаменты»;

- СП 44.13330.2011 актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87 «Административные и бытовые здания»;
- СП 112.13330.2011 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»;
- СП 131.13330.2020 актуализированная редакция СНиП 23-01-99\* «Строительная климатология»;
- СП 126.13330.2017 актуализированная редакция СНиП 3.01.03-84 «Геодезические работы в строительстве»;
- СП 41-105-2002 «Проектирование и строительство тепловых сетей бесканальной прокладки из стальных труб с индустриальной тепловой изоляцией из пенополиуретана в полиэтиленовой оболочке»;
- СП 76.13330.2016 «Электротехнические устройства. Правила производства и приемки работ»;
- СП 82.13330.2016 «Благоустройство территории»;
- СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования»;
- СНиП 12-04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство»;
- СНиП 1.04.03-85\* нормы продолжительности строительства и задела в строительстве предприятий, зданий и сооружений. Часть II»;
- ГОСТ 26607-85 СОТГПС (СТ СЭВ 4416-83) «Функциональные допуски»;
- ГОСТ 26433.2-94 СОТ ГПС «Правила выполнения измерений параметров зданий и сооружений»;
- ГОСТ Р 51232-98 «Вода питьевая. Общие требования к организации и методам контроля качества»;
- ГОСТ 16037-80 «Соединения сварные стальных трубопроводов. Основные типы, конструктивные элементы и размеры»;
- ГОСТ 12.3.033-84 ССБТ «Строительные машины. Общие требования безопасности при эксплуатации»;
- ГОСТ 12.1.046-2014 «Строительство. Нормы освещения строительных площадок»;
- МДС12-81.2007 Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства и ППР;
- Правила безопасности опасных производственных объектов, на которых используются подъемные сооружения (взамен ПБ10-382-00);
- ПБ 03-428-02 «Правила безопасности при строительстве подземных сооружений»;

- «Правила промышленной безопасности опасных производственных объектов, на которых используется оборудование, работающее под избыточным давлением» утверждённые приказом №536 Федеральной службой по экологическому, технологическому и атомному надзору 15.12.2020;

- ПУЭ «Правила устройства электроустановок», изд. 6 и 7.

*Научная литература и источники:*

- Георги, 1996. Георги И.Г. Описание Санкт-Петербурга 1794-1796 гг. Санкт-Петербург. 1996.

- Немиров, 1888. Немиров Г.А. Петербург до его основания. СПб, 1888.

- Н. Цылов, «Атлас 13-ти частей С.-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов», СПб, 1849 г.

- «Зодчие Санкт-Петербурга XX века» (под ред. В.Г. Исаченко).

- Глезеров С. «Исторические районы Петербурга от А до Я.», Изд: Эксмо, 2022 г.

- Гусенцова Т., Добрынина И., «Путешествие по Выборгской стороне». Издание:Остров, 2007 г.

- Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>;

- Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

#### **м. Обоснования вывода экспертизы**

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Раздел разработан в полном соответствии с требованиями статей 36, 40 Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Необходимым и достаточным условием обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, является исполнение мероприятий обеспечения сохранности.

#### **н. Вывод экспертизы**

По результатам рассмотрения документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14), при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.) – экспертом сделан вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода».

#### **Положительное заключение.**

#### **Подпись эксперта:**

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ: ПОЛЕТАЙКИН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ 11 августа 2022 года
---

#### **о. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение 1.** Копия письма Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 27.08.2020 № 01-25-12885/20-0-0;

**Приложение 2.** Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017 №128693-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

**Приложение 3.** Копия Распоряжения КГИОП от 02.12.2011 №10-872 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"»;

**Приложение 4.** Копия Распоряжения КГИОП от 11.12.2013 №10-636 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872»;

**Приложение 5.** Копия Плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"» от 31.08.2005 г.;

**Приложение 6.** Копия Распоряжения КГИОП от 16.05.2017 №07-19-177/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

**Приложение 7.** Копия Паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» от 28.12.2021 г.;

**Приложение 8.** Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;

**Приложение 9.** Копия Договора на проведение Государственной историко-культурной экспертизы документации;

**Приложение 10.** Копия Информационного письма от 05.08.2022 г. №78-10-3263;

**Приложение 11.** Архивные материалы и топография;

**Приложение 12.** Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы;

**Приложение 13.** Схема расположения участка производства работ на планах земельных участков и кварталов по данным публичной кадастровой карты;

**Приложение 14.** Копия выписки из ЕГРН от 23.06.2022 № 99/2022/475757157.

**п. Дата оформления заключения экспертизы.**

11 августа 2022 года

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Акту  
по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»,  
расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной  
пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на  
объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными  
участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля  
(комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой  
Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту  
«Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН,  
ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия письма Комитета по государственному контролю, использованию и  
охране памятников истории и культуры от 27.08.2020 № 01-25-12885/20-0-0**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
 И КУЛЬТУРЫ**  
**(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<http://www.gov.spb.ru>

Исполняющему обязанности генерального  
 директора  
 ООО «Сварочное оборудование,  
 материалы и работы»

Маркову А.А.

ул. Белоостровская, д.6, литер А, пом. 30-Н,  
 офис 225, СПб, 197342

№01-25-12885/20-0-1 от 27.08.2020  
 № 01-25-12885/20-0-1

на № 2081/2020 от 21.07.2020  
 рег. № 01-25-12885/20-0-0 от 22.07.2020

На Ваш запрос Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает.

1. Земельный участок по объекту: **«Реконструкция участка тепловой сети от подв. Лесной пр., 20/8 Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода»** расположен в границах территорий:

- объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» (основание: Решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993; адрес НПА: Большой Сампсониевский пр., 27; Лесной проспект, 20, корпус 1-15). Проектирование и проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

- единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(36) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (ред. от 07.07.2016) "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 6E93BC0092AB13B14E72BFD2DA6344B1  
 Владелец Коробкова Елена Валентиновна  
 Действителен с 03.04.2020 по 03.04.2021

2. Здание по адресу: **Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 8, литера Ф** является объектом культурного наследия регионального значения «Бывший дом Нобеля (в составе ансамбля "Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»» (основание: Решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993; адрес ИПА: Большой Сампсониевский пр., 27; Лесной проспект, 20, корпус 1-15). Проектирование и проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение: 1. Схема территории на 1 л.  
2. ИЦГО на 2-х л.

Начальник отдела информации об объектах  
культурного наследия и режимах зон охраны

Е.В. Коробкова

Исп. Перфилова Ю.Н.  
417-43-47

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Акту  
по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»,  
расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной  
пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на  
объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными  
участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля  
(комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой  
Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту  
«Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН,  
ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017  
№128693-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального  
значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с  
территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (г. Санкт-  
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

1 декабря 2017 г.

Москва

№ 128693-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», 1894 г., 1898 г., 1906–1909 гг., 1910–1913 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781721213670005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Акту  
по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»,  
расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной  
пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на  
объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными  
участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля  
(комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой  
Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту  
«Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН,  
ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Распоряжения КГИОП от 02.12.2011 №10-872 «Об утверждении перечня  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.12.2011№ 10-872

Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 20, корпус 1, корпус 2, литера Б, корпус 3, литера А, корпус 4, литера Э, корпус 5, литера Я, корпус 6, литера К, корпус 7, литера Ч, корпус 8, литера Ф, корпус 9, литера Ж, корпус 10, литера Е, корпус 11, литера Д, корпус 12, литера Г, корпус 13, корпус 14, литера Т, корпус 15, литера П, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председатель КГИОП

А.А. Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 02.12.2011 № 10-872

Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой городок для рабочих и служащих завода «Людвиг Нобель»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 20

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Жилой дом», расположенный по адресу:  
Лесной проспект, дом 20, корпус 1

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема, завершенным щипцом ломаного очертания; крыша - историческая конфигурация (вальмовая) и габариты; три дымовые трубы - конфигурация (прямоугольная), габариты; материал кровли - сталь;	 

2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>два лестничных объема - местоположение;</p> <p>лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок - прямые стойки).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах капитальных стен;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:	<p>материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением выступа лестничного объема);</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольная);</p> <p>оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>главный (восточный) фасад:</p> <p>балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничной клетки), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек);</p> <p>оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке;</p>	

	<p>западный фасад: балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничного объема), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке;</p> <p>южный фасад: оконные проемы - местоположение, конфигурация (квадратной конфигурации, прямоугольной); габариты</p> <p>северный фасад: оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные). габариты</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый).</p>	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Лесной проспект, дом 20, корпус 2

п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырехэтажного здания с прямоугольным выступом лестничного объема, северная, четырехэтажная, часть на четыре оси – габариты и конфигурация; южная, трехэтажная, с лестничным выступом на пять осей габариты и конфигурация; крыша - исторические конфигурация (вальмовые) и габариты; дымовые трубы; материал кровли – сталь.	 
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок прямые стойки.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен, исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:	материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением лестничного выступа);	

5

	<p>главный (восточный) фасад:  оконные и дверные проемы -  местоположение, габариты,  конфигурация (прямоугольная);  оформление свесов кровли- деревянные  кобылки;</p> <p>оформление оконных проемов -  узкие наличники, выполненные в  гладкой штукатурке;</p> <p>западный фасад:  оконные и дверные проемы -  местоположение, габариты,  конфигурация (прямоугольная);  деревянные кобылки свесов кровли;</p> <p>оформление оконных проемов -  узкие наличники, выполненные в  гладкой штукатурке;</p> <p>южный фасад:  оконные проемы -  местоположение, габариты  конфигурация (квадратной  конфигурации – ближе к центру,  прямоугольной – ближе к углу);  деревянные кобылки свесов кровли;</p> <p>северный фасад:  оконные проемы -  местоположение, габариты  конфигурация (прямоугольные).  деревянные кобылки свесов кровли.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый).</p>	

«Жилый дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.3

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трехэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты, материал кровли - сталь.	
3	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - местоположение; лестницы - конструкция (консольная); материал ступеней - известняк; лестничные ограждения - материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек);	

	<p>тип сводов – цилиндрические своды с распалубками (нижний и верхний вестибюль);</p> <p>полуциркульные арки с профилированными импостами (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки проемов.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная);</p>	

	<p>восточный (главный) фасад:  архитектурно-художественное решение ризалита:  ребристый кирпичный архивольт арочного оконного проема;  люкарна по оси с профилированным наличником;  подоконная тяга 3-го этажа в виде «пилы»;  три сближенных узких арочных оконных проемов – местоположение (3-й этаж ризалита), габариты;  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;  узкий архитрав;  щелевидные оконные проемы - местоположение (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная);  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа;  оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;  оформление свесов кровли – деревянные кобылки;  два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков);</p> <p>северный фасад:  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;  узкий архитрав;  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа;</p>	   
--	---	--

	<p>оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>западный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пиль»; узкий архитрав; щелевидные оконные проемы - местоположение (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная); уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>южный фасад: уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p>	
--	--	--

	<p>подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;          междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;          подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;          подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;          узкий архитрав;          оформление свесов кровли – деревянные кобылки.</p>	
6 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (меглахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент).</p>	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп. 4

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада, завершенный щипцом; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты; материал кровли – сталь.	
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); один лестничный объем - местоположение; лестницы – конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; лестничные ограждения — материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (в виде орнаментированных стоек);	

	<p>типы сводов - цилиндрические своды с распалубками – (нижний и верхний вестибюль);</p> <p>полуциркульные арки с профилированными импостами (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки оконных проемов.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная);</p>	

	<p>восточный (главный) фасад:  архитектурно-художественное решение ризалита;  кирпичный архивольт арочного оконного проема;  люкарна по оси с профилированным наличником;</p> <p>подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;  декоративные кирпичные кронштейны карниза;  венчающий выносной карниз;  оформление оконных проемов 2-го этажа -  наличники с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p> <p>два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков);</p>	  
--	--	--

	<p>северный фасад:          подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;          междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;          подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;          фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;          декоративные кирпичные кронштейны карниза;          венчающий выносной карниз;          уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 1 и 2-го этажа;          оформление оконных проемов 2-го этажа -          наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p> <p>западный фасад:          подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;          междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;          подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;          фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;          декоративные кирпичные кронштейны карниза;          венчающий выносной карниз;          уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 1-2-го этажа;          оформление оконных проемов 2-го этажа -          наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p>	 
--	---	--

	<p>южный фасад:  оформление оконных проемов 2-го этажа - наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком; декоративные кирпичные кронштейны карниза; венчающий выносной карниз;</p>	 
6 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент).</p>	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 5, литера Я

п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-этажного здания с двумя симметричными одноосевыми выступами лестничных объемов на южном фасаде и двумя одноосевыми фланкирующими выступами на северном фасаде; крыша - габариты и конфигурация (вальмовая); материал кровли - гладкая сталь.	  
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);  тип сводов - цилиндрические (лестничные объемы, коридор 1-го этажа), коробовые (коридор 1-го этажа);	 

	<p>арки полуциркульные – (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки проемов;</p> <p>два лестничных объема - местоположение;</p> <p>лестницы – конструкция (консольная), материал ступеней – известняк; лестничные ограждения – габариты, материал (металл), рисунок (завитки со стилизованными растительными мотивами).</p>	    
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.</p>	

<p>4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич (высокая цокольная часть) и гладкая штукатурка (основная часть фасадов);  оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками, полукруглая, щелевидная);</p> <p>южный (главный) фасад:  оформление оконных проемов – гладкие перемычки на уровне 1-го этажа; ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;  сдвоенные щелевидные проемы – местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация;  тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лещатных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»;  подоконная тяга 2-го этажа;</p> <p>узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа; подоконные доски оконных проемов третьего этажа в виде «зубчиков»;</p>	  
--	---	--

	<p>антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p> <p>архитектурно-художественное решение выступа лестничной объёма восточной половины фасада:  сдвоенные оконные проемы – местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);  оформление оконного проема 2-го этажа - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками»;  наружный подоконник, оформленный выпусками кирпича;  отрезки тяги в виде «пилы»;</p> <p>каменный козырек – местоположение, габариты, конфигурация;  оформление козырька - шатровое завершение на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны; лучковая перемычка, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода;</p>	  
--	--	--

	<p>северный фасад:          гладкие перемычки на уровне 1-го этажа;          ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;          сдвоенные щелевидные проемы - местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы – местоположение (по предпоследним осям), габариты, конфигурация (в форме подвышенной полуциркульной арки (2-го этажа) и лежащее с лучковой перемычкой (3-го этажа), в створах которых – тройные щелевидные проемы);          тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и декальных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»;</p> <p>подоконная тяга 2-го этажа;          узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;          антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p> <p>западный фасад:          оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;</p> <p>сдвоенные щелевидные проемы – местоположение (в уровне 1-2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);          тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и декальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»;          подоконная тяга 2-го этажа;          узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;          антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p>	  
--	---	--

	<p>восточный фасад:  оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;  тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»;  подоконная тяга 2-го этажа;  узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;  антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>дверное заполнение – материал (дерево), конфигурация (прямоугольная), оформление (фигурейные филенки).</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (квадрифолли).</p>	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 6, литера К

п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания, с одноосевой аттиковой надстройкой лестничного объема, завершенного щипцом; крыша - габариты, конфигурация (двускатная); материал кровли - сталь; пять дымовых труб - местоположение, габариты, конфигурация.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - местоположение; лестницы - конструкция (консольная) материал ступеней - известняк; лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (прокат, клепка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях).	

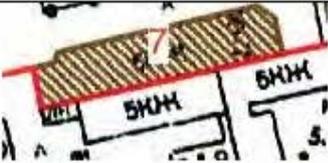
		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки, перемычки проемов и венчающий карниз из красного кирпича;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы (с лучковыми перемычками) - местоположение, конфигурация;</p> <p>северный фасад: оформление оконных проемов ребристыми лучковыми перемычками (в том числе попарно - проемов 1-го этажа); венчающий карниз из красного кирпича, со стилизованными кронштейнами;</p> 

	<p>южный фасад:  исторический дверной проем-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);  оформление оконных проемов лестничного объема – ребристые лучковые перемычки;</p> <p>оформление щипца - профиль со стилизованными кронштейнами;</p> <p>западный фасад:  оформление оконных проемов 2-го этажа - ребристые лучковые перемычки;  фронтон - конфигурация (треугольный), оформление (карниз из красного кирпича со стилизованными кронштейнами и аналогично оформленными скатами);</p> <p>восточный фасад:  материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки.</p>	  
--	---	--

25

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок – материал (известняк).		
---	--	---	---	--

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.7, лит.Ч,

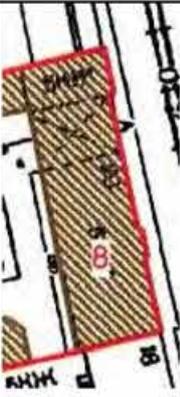
п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане со срезанными углами), пятиэтажного, на цокольном этаже, здания с отмеченной раскрепкой лестничного объема; крыша – конфигурация (двускатная, вальмовая) и габариты, исторические дымовые трубы, материал кровли – сталь.	   

3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение лестниц; лестницы – конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк).</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах капитальных стен; отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – красный лицевой кирпич на уровне цокольного этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, восьмиугольная);</p>	

	<p>северный (главный) фасад: подоконная тяга 1-го, межэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; портал главного входа: местоположение (по оси центрального лестничного объема), габариты и конфигурация;</p> <p>оформление портала – известняковые лопатки, поддерживающие лукообразный фронтон (над вершиной которого расположено прямоугольное окно); окно центрального лестничного объема – местоположение (на уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (лежащее восьмиугольное), оконное заполнение лежащего окна – рисунок расстелковки;</p> <p>два балкона: местоположение (по 2-3 осям с востока, на уровне 2-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольная); ограждение балкона: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из прямых стоек); сдвоенные узкие оконные проемы – местоположение (в уровне 4-5 этажей); выносной венчающий карниз;</p> <p>восточный фасад: подоконная тяга 1-го, межэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; угловая часть – в виде глухих (с одним оконным проемом на уровне 5 этажа) стен, разделенных междуэтажными тягами;</p> <p>западный фасад: сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	   
--	---	--

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок - материал (известняк).	
---	--	---	---

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.8, лит.Ф,

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (г-образного в плане), с воротным проездом (высотой в 1-2 этажа), перекрытым параболическими сводами, опирающимися на колонны, с лоджией на уровне 4-го этажа, в створах проезда, с заглубленной плоскостью фасада 5-го этажа и башнеобразным парадным лестничным объемом, завершенной ребристым куполом с «фонариком» под шлемовидным завершением; крыша - историческая конфигурация (скатная, купольная) и габариты; сблокированные дымовые и вентиляционные трубы;	  
		воротный проезд – архитектурное решение в виде тройной аркады с опорой на гранитные стилизованные колонны ионического ордера – местоположение, габариты.	

		
3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема – историческое местоположение;  лестницы –  парадная лестница: конструкция (консольная с забежными ступенями);  материал ступеней – мраморовидный известняк;  ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (стрежни, стойки со ступенчатыми основаниями, восьмиугольные пластины с розетками в центре);</p> <p>типы сводов:  крестовые своды;  коробовые с распалубками;  подпружные арки воротного проезда;</p>	  

	<p>колонны - местоположение (воротный проезд), конфигурация (круглые в сечении), материал (гранит);</p> <p>перекрытия лестничных площадок – конфигурация (трапециевидная с двумя вогнутыми сторонами), габариты.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>в габаритах наружных и капитальных стен;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>материал и характер отделки цоколя — гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада - квадры скальной фактуры серо-розового гранита - на уровне 1 этажа, остальная часть фасада – терразитовая штукатурка «под шубу»</p>

	<p>восточный (главный) фасад:</p> <p>два балкона — местоположение (фланкирующие парадный лестничный объем), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждение балконов — материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из простых вертикальных стоек); оконные и дверные проемы - исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением, прямоугольная, с полукруглыми выступами на торцах); оконные заполнения - исторический рисунок; оформление оконных проемов: наличники, узкий архивольт, наружные подоконники, кронштейны с прямоугольной филенкой между ними из гладко тесаного серо-розового гранита – оконных проемов 1 этажа; наружные гранитные подоконники всех фасадных окон; портал парадного входа — габариты и конфигурация; оформление портала: широкие гранитные рустованные лопатки; резные гирлянды в верхней части лопаток; объемная резная (гранит) орнаментальная композиция, включающая изображение картуша, волот, гирлянд, плодов — местоположение (над плоском перекрытии портала);</p> <p>гранитные парные стилизованные пилоны ионического ордера, объединенные рустами со скальной фактурой; плинты пилонов, декорированные профилированным карнизом; парные гранитные группы пути, расположенные на плинтах пилонов;</p>	   
--	--	--

	<p>резные композиции с изображением плодовых гирлянд, фланкирующие путти;</p> <p>декоративные орнаментированные филленчатые пилястры с полусферическим завершением, фланкирующие окна 2-3 этажей парадного лестничного объема; композиция в межоконном простенке оконных проемов 2-3-го этажа с рельефным изображением волоты, драпировок, бандажа, корзины с плодами; стилизованный уплощенный замковый камень по их оси;</p> <p>фигурный наличник прямоугольного, с полукруглыми выступами на торцах, оконного проема 4-го этажа парадной лестничной клетки – с рельефным изображением листьев и плодовых гирлянд;</p>	  
--	--	--

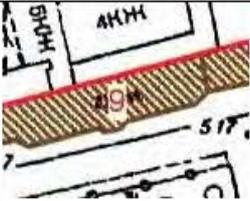
	<p>угловые огибающие рустованные лопатки, фланкирующие углы верхней (на уровне 5 этажа) части парадного лестничного объема, кронштейны опор лопаток со стилизованными маскаронами и поддерживающие шары на углах; орнаментированные волюты, фланкирующие огибающие лопатки; пилоны трехосевой ниши на уровне 4 этажа;</p> <p>два полубалкона: местоположение (в интерколумниях пилонов), конфигурация (трапециевидной формы), габариты; балюстрадное ограждение ниши и двух полубалконов;</p> <p>три прямоугольных фигуративных рельефа в подоконных простенках проемов 3-го этажа с изображениями танцующих путти;</p> <p>рельефная композиция в нише с полуциркульным завершением и конхой (в межоконном простенке крайних северных осей на уровне 4 этажа) с изображением вазона, высокоствольного травянистого растения и гирлянды; венчающие карнизы 4 и 5 этажей; историческое ограждение 5-го этажа: материал (металл), рисунок (в виде стоек, с муфтой посередине);</p>	   
--	---	--

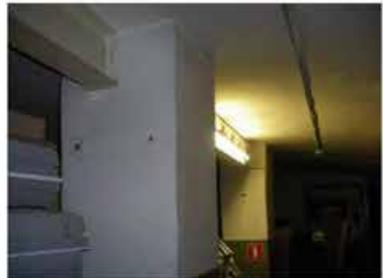
	<p>оформление воротного проезда:  пьедесталы колонн - материал (гранит),  конфигурация (прямоугольные в плане);  профилированные импосты, уплощенные  замковые камни арок;  материал отделки цоколя (гранит);  материал стен (красный лицевой  кирпич);  исторические оконные проемы,  местоположение (воротный проезд),  габариты, конфигурация  (прямоугольные, люнетное, щелевидное)  дверной проем – местоположение,  габариты, конфигурация  (прямоугольная);  импосты арок – материал (гранит);  историческая наружная гранитная  лестница;</p> <p>фонари - количество (шесть),  местоположение (в вершинах сводов),  способ крепления (подвесные), материал  (металл, стекло), конфигурация;</p> <p>ограда с калитками и воротами –  местоположение (в интерколумниях  колонн лицевого фасада), материал  (металл), техника исполнения (ковка),  количество калиток (две), количество  ворот (двое), рисунок (стойки с  завершениями в виде «пишечю»,  волютообразные завитки в звеньях  калиток);</p>	   
--	---	--

	<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасада, гранитные лопатки скальной фактуры на гладких гранитных цоколях, фланкирующие воротные проезд;</p> <p>оконные и дверные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением);</p> <p>балконы: местоположение (на уровне 3-4 этажей, фланкирующие прямоугольный выступ 6-этажного объема), конфигурация (прямоугольной формы), габариты;</p> <p>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек);</p> <p>северный фасад:</p> <p>сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	
6 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>оформление потолка лестничных площадок главной лестницы – профилированная тяга;</p> <p>розетка – материал (дерево), конфигурация (круглая);</p> <p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк);</p> <p>подоконники окон лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк), габариты и конфигурация;</p>	  

	<p>ниши, фланкирующие главный вход – габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>дверное заполнение парадного входа – материал (дуб), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация; девять дверных заполнений входов в квартиры – материал (дерево), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация.</p>	  
--	--	--

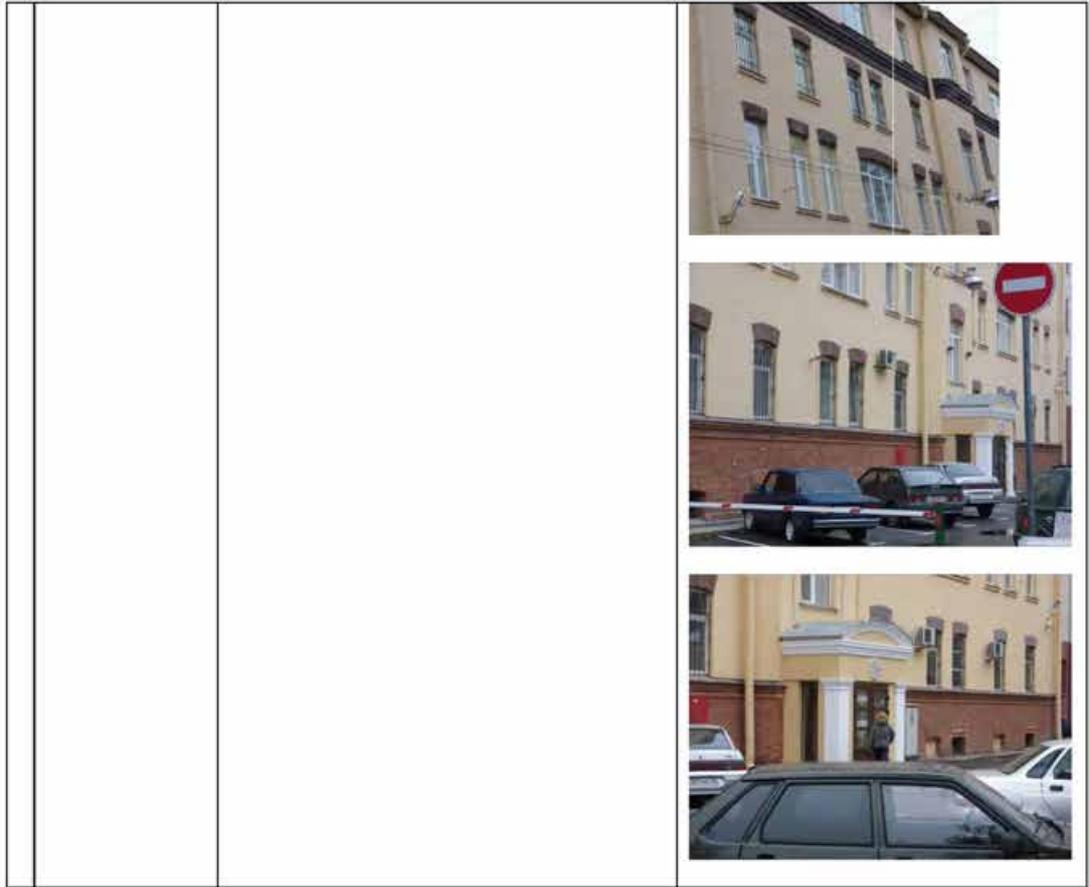
«Жилой дом»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп. 9, лит. Ж,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехэтажного здания со скошенными одноосевыми углами и центральным трапециевидальным выступом лестничного объема со стороны южного фасада (остальные фасады являются брендмауэрными стенами, граничащими с соседними зданиями).	  

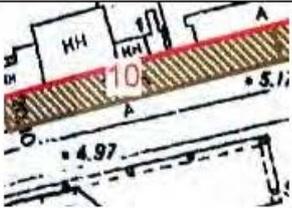
<p>3 Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);          историческое местоположение лестниц;          лестницы — конструкция (по косоурам);          материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестниц — материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде стоек с шарами на концах)</p> <p>лестничные площадки по плоским перекрытиям;          тип сводов —          коробовый, крестовый;          своды с распалубками;</p> <p>пилоны - конфигурация (квадратные в плане).</p>	   
---	--	--

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя — лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением); профилированная подоконная тяга 1-го этажа, выполненная в красном кирпиче; венчающий карниз, выполненный в красном кирпиче; фриз из поребрика, узкий архитрав;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов — лучковые перемычки из красного лицевого кирпича, с расшивкой швов;</p> 

41



«Жилой дом», расположенный по адресу:  
Лесной проспект, дом 20, корпус 10

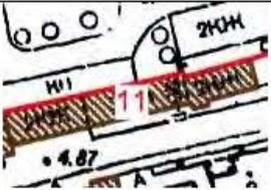
п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане трех-четырехэтажного здания, крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты, дымовые трубы - количество (шесть), конфигурация (прямоугольная), габариты, материал кровли - сталь.	 
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); три лестничных объема - историческое местоположение; конструкция лестниц (консольная); материал ступеней - известняк; ограждения лестниц - материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек и звеньев петельчатого орнамента, стилизующего ветви терновника); лучковые перемычки проемов.	

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>южный (главный) фасад: материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич высокой цокольной части и гладкая штукатурка основной части фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками); оформление оконных проемов - лучковыми перемычками;</p> 

	<p>подоконная тяга, завершающая цокольную часть фасада; венчающий карниз в виде «пилы»; кронштейны зонтиков над входными проемами – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде тяжей с петлями на концах);</p> <p>западный фасад: венчающий карниз в виде «пилы»; сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	 
6 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), рисунок (из ромбов и орнамента, стилизующего пальметты, имитирующих мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона).</p>	

45

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.11, лит.Д,

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двух-трехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема (в восточной части), оформленным каменным козырьком с шатровым завершением, на кирпичных ступенчатых консолях; с наружной одномаршевой лестницей в западной части; крыша - историческая конфигурация (двускатная), габариты крыши, материал кровли - сталь.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - историческое местоположение; лестницы - конструкция (по косякам); материал ступеней - известняк; ограждение лестниц - материал (металл), техника исполнения (прокат, клепка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях);	

	<p>наружная лестница – местоположение (в западной части фасада); конструкция (по косоурам); материал ступеней – известняк.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	

<p>5 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>главный (южный) фасад:  материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкоштукатуренный (в западной половине), сочетающий красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада; вставки из известняка в межоконных простенках 1-го этажа - в средней части фасада;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация исторических оконных и дверных проемов (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением); оформление оконных проемов - лучковые перемычки над оконными проемами 1-го этажа – в восточной половине фасада;  ребристые бровки над оконными проемами 2-го и 3-го этажей в западной части фасада;  профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами (над входным проемом в западной половине здания – со стилизованными кронштейнами);</p> <p>тяга в виде «пилы» между 1-м и 2-м этажами и в межоконных простенках 1-го этажа – в восточной половине фасада;</p>	   
--	--	--

	<p>архитектурно-художественное решение выступа лестничного объема восточной половины фасада:</p> <p>ложные сдвоенные окна - местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>оформление оконных проемов - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками» высокого прямоугольного окна ризалита;</p> <p>наружные подоконные доски, оформленные выпусками кирпича оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>козырек – местоположение (над входом выступа лестничного объема), конфигурация, габариты, материал (кирпич);</p> <p>оформление козырька – шатровое завершение, на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны; отрезки тяги в виде «пиль»; лучковая перемычка козырька, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода;</p> <p>оформление свесов кровли - деревянные кобылки; материал подшивки свесов кровли – дерево;</p> <p>восточный фасад: материал и характер отделки фасада – красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада;</p>	
--	---	--

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), рисунок (ромбы и орнамент «бегущая волна», имитирующие мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона).	
---	--	---	---

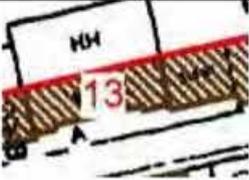
«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.12, лит.Г,

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трехэтажного здания, с широким ризалитом в средней части, имеющим по 3-4-й осям с востока трапециевидный в плане эркер на высоту 2-4-го этажей; крыша - исторические габариты, конфигурация, (двускатная, вальмовая), материал кровли - сталь.	  

3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема - историческое местоположение;  лестницы – конструкция (консольная)  материал ступеней (известняк);  ограждение лестницы – материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (из петлеобразных завитков).</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен;  исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p> <p>главный (южный) фасад:  материал и характер отделки цоколя - Гранит;  материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки - в остальной части фасада;  оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением);  дверные проемы - местоположение и конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением);  оформление оконных проемов - лучковые перемычки над оконными проемами, выполненные в красном лицевом кирпиче;  фриз между 2-3-м этажами – с крестообразным орнаментом из красного кирпича на фоне гладкой штукатурки, ограниченным верхней и нижней тягами;</p> <p>фриз антаблемента из кирпичного поребрика, выносной венчающий профилированный карниз из красного кирпича;</p>	

	<p>восточный фасад: отрезки подоконной тяги на уровне 1-го этажа, орнаментального фриза и раскрепованного карниза. сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	
--	---	--

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп., 13

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырехэтажного здания, с фланкирующими одноосевыми ризалитами лестничных объемов; крыша - конфигурация (скатная) и габариты; материал кровли – сталь.	

		
3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема - историческое местоположение;  конструкции лестниц (консольные);  материал ступеней - известняк;  ограждение лестниц: материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из орнаментированных стоек с завитками);  лучковые перемычки проемов.</p>	

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>южный (главный) фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - гладкая фактура штукатурки; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); тяги над оконными проемами 2-3-го этажей; оформление оконных проемов - лучковые перемычки выполненные в красном лицевом кирпиче; венчающий карниз;</p> <p>восточный и западный фасады - сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>  

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.14, лит.Т

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания со скошенными углами, исторические габариты фасадов и брендмауэрных стен; крыша - историческая конфигурация (скатная), габариты; материал кровли - сталь; дымовые трубы - местоположение, конфигурация, габариты.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
4	Объемно-планировочное решение:	историческая планировка в габаритах наружных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки; лопатки и угловые части из красного лицевого кирпича; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная) – существующих и заложенных;	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.15,лит.П,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырёхэтажного здания с центральным одноосевым выступом лестничного объема на южном фасаде; исторические габариты брандмауэрных стен; крыша - конфигурация (двускатной, вальмовой) и габариты; материал кровли – сталь.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - историческое местоположение; лестницы - конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; ограждение лестницы: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); деревянный поручень; арочные перемычки проемов.	

4	Объемно-планировочное решение:	историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич лопаток, гладкая штукатурка – основная часть фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная, лежачая); западный (главный) фасад: две фланкирующие фасад угловые отгибающиеся лопатки (на высоту 1-2 этажей); оформление центрального оконного проема 2-го этажа - прямоугольные рамки с «вынутыми» углами из красного кирпича; карниз между 2-3 этажами; оформление трех сближенных оконных проемов 3-го этажа – фланкирующие прямоугольные филенки; венчающий профилированный карниз; южный фасад: выдвинутый портал прямолинейных очертаний, оформляющий входной проем - местоположение, габариты, конфигурация; оформление портала - фланкирующие филенки с «вынутыми» углами; перекрытие в виде отрезка антаблемента; аттиковая стенка, фланкированная полусферами; лопатки из красного лицевого кирпича – в межоконных простенках, на уровнях 1-2 и 1-3 этажей; карниз между 2-3 и 3-4 этажами, разорванный оконным проемом выступа лестничного объема; штукатурные прямоугольные филенки в межоконных простенках на уровне 3 (4) этажей; венчающий карниз, раскрепованный над выступом лестничного объема.</p> <p>восточный фасад – сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	  

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Распоряжения КГИОП от 11.12.2013 №10-636 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуа

11 АЕК 2013

№ 10-636

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП  
от 02.12.2011 № 10-872**

В связи с допущенной технической ошибкой:

1. Внести в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872 «Жилой городок для рабочих и служащих завода «Людвиг Нобель», изменения в текст указанного распоряжения и в приложение к нему, изложив:

1.1. Наименование объекта культурного наследия регионального значения в следующей редакции: «Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)».

1.2 Адрес объекта культурного наследия регионального значения в следующей редакции: «Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 20, корпус 1, литера В, корпус 2, литера Б, корпус 3, литера А, корпус 4, литера Э, корпус 5, литера Я, корпус 6, литера К, корпус 7, литера Ч, корпус 8, литера Ф, корпус 9, литера Ж, корпус 10, литера Е, корпус 11, литера Д, корпус 12, литера Г, корпус 13, литера У, корпус 14, литера Т, корпус 15, литера П».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления  
государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Плана границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения ««Жилой городок для служащих завода "Людвиг  
Нобель"» от 31.08.2005 г.**

ВВ-Р-0003

План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Жилой городок для служащих  
завода "Людвиг Нобель"<sup>111</sup>



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия  
регионального значения

Объект культурного наследия регионального значения

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
Управления государственного  
участка памятников



Б. М. Карпова

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 1
2. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 2, литер Б
3. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 3, литер А
4. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 4, литер Э
5. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 5, литер Я
6. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 6, литер К
7. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 7, литер Ч
8. Жилой дом (Фосала)  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 8, литер Ф
9. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 9, литер Ж
10. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 10, литер Е
11. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 11, литер Д
12. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 12, литер Г
13. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 13
14. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 14, литер Т
15. Здание при заводе "Людвиг Нобель"  
Адрес: Лесной пр., 20, корпус 15, литер П



## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Распоряжения КГИОП от 16.05.2017 №07-19-177/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

16 МАЙ 2017

№ 04-19-177/17

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Жилые дома для служащих завода  
Л.Нобеля (комплекс с территорией)», включенного  
в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и  
культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 1, лит. В; корп. 2, лит. Б; корп. 3, лит. А; корп. 4, лит. Э; корп. 5, лит. Я; корп. 6, лит. К; корп. 7, лит. Ч; корп. 9, лит. Ж; корп. 10, лит. Е; корп. 11, лит. Д; корп. 12, лит. Г; корп. 13, лит. У; корп. 14, лит. Т; корп. 15, лит. П (согласно решению малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1-7, 9-14), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня издания распоряжения.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

2

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 16 мая 2017 № 04-19 177/17

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)"  
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

-	-	О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестройка) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

- 1894 г., 1904 г. - корп. 3, 4, 5, 10, 13 - по проекту архитектора В.А. Шретера;  
- 1898 г., 1906 -1909 гг. - корп. 1, 2, 11, 12, 13 - по проекту архитектора Р.Ф. Мельцер;  
- 1910 - 1913 гг. - корп. 7, 9, 10, 13, 14 - по проекту архитектора Ф.И. Лидваля.

49-750e0278-060d077f710b76

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

решение малого Совета  
Санкт-Петербургского горсовета № 327

от «07» сентября 1993 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира   
Большой Сампсониевский пр. 27, 1-7,  
Лесной пр. 20 9-14 ---

иные сведения:

- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 1, лит. В (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 28.04.2005);  
- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 2, лит. Б (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 27.01.1984);  
- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 3, лит. А (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 01.01.1984; выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 09.12.2015 № 90-12974196);  
- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 4, лит. Э (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 27.07.1981);  
- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 5, лит. Я (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 12.01.1983);  
- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 6, лит. К (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 23.11.1988);

49-750e0278-060d077f710b76

- 3 -

- здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 7, лит. Ч (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 02.02.1984);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 9, лит. Ж (согласно техническому паспорту от 23.12.2010);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 10, лит. Е (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 12.05.1984; выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 09.12.2015 № 90-12962876);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 11, лит. Д (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 11.04.1984);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 12, лит. Г (согласно техническому паспорту от 23.12.2010; выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 09.12.2015 № 90-12963861);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 13, лит. У (согласно техническому паспорту на жилой дом и земельный участок от 10.03.1984);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 14, лит. Т (согласно техническому паспорту от 04.06.2002; выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 09.12.2015 № 90-12964308);  
 - здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 15, лит. П (согласно плану границ территории объекта культурного наследия, утвержденному КГИОП от 31.08.2005);

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 31.08.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.12.2011 № 10-872; распоряжение КГИОП от 11.12.2013 № 10-636 "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872", согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображения,  
 (указать количество)  
 согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в

49-750e0278-060d077f710b76

- 4 -

границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и

49-750e0278-060d0771710b76

- 5 -

культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранный обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

49-750e0278-060d07710b76

- 6 -

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может

- 7 -

привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и

49-750e0278-060d07710b76

- 8 -

международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к части объекта культурного наследия: Лесной пр., д. 20, корп. 1, лит. В; корп. 2, лит. Б; корп. 3, лит. А; корп. 4, лит. Э; корп. 5, лит. Я; корп. 6, лит. К; корп. 7, лит. Ч; корп. 9, лит. Ж; корп. 10, лит. Е; корп. 11, лит. Д; корп. 12, лит. Г; корп. 13, лит. У; корп. 15, лит. П, в том числе во внутренние помещения в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к части объекта культурного наследия: Лесной пр., д. 20, корп. 14, лит. Т, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

49-750e0278-060d077f710b76

- 9 -

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
Лесной проспект, д. 20, корп. 1, лит. В			
1	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 2, лит. Б			
3	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
4	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 3, лит. А			

49-750e0278-060d077f710b76

- 10 -

5	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
6	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 4, лит. Э			
7	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
8	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 5, лит. Я			
9	Выполнить работы по замене дверных заполнений объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 6, лит. К			
10	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
11	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 7, лит. Ч			
12	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
13	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

49-750e0278-060d0771710b76

- 11 -

	документацией.		
Лесной проспект, д. 20, корп. 9, лит. Ж			
14	Демонтировать дополнительное оборудование объекта культурного наследия (блоки кондиционера), не согласованное с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 10, лит. Е			
15	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
16	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 11, лит. Д			
17	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
18	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 12, лит. Г			
19	Демонтировать дополнительное оборудование объекта культурного наследия (блоки кондиционера), не согласованное с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
20	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по реставрации крыши объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
21	Выполнить работы по реставрации крыши объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 13, лит. У			
22	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

49-750e0278-060d077f710b76

- 12 -

	с КГИОП.		
23	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 14, лит. Т			
24	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
25	Выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
Лесной проспект, д. 20, корп. 15, лит. П			
26	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного

49-750e0278-060d0771710b76

- 13 -

наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия,

- 14 -

привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 31.08.2005.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.12.2011 № 10-872; распоряжение КГИОП от 11.12.2013 № 10-636 "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872".
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение №1  
к охранному обязательству

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников

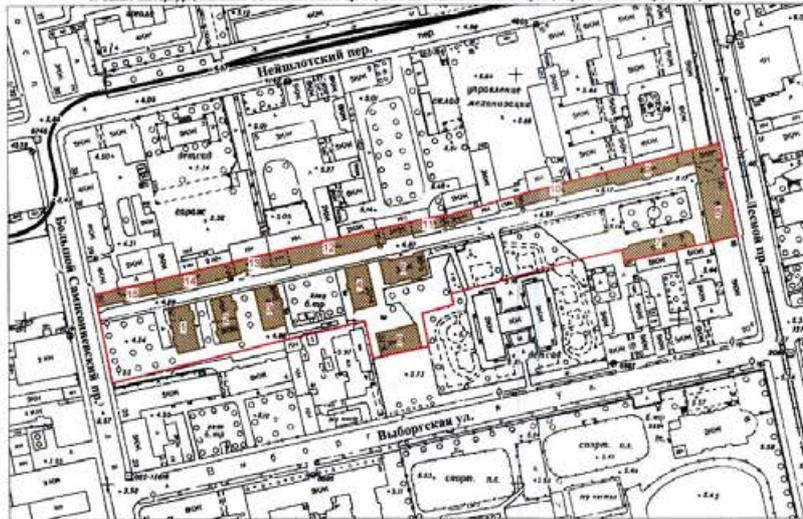
Б. М. Куршев



14.07.2005г.

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Жилой городок для служащих  
завода "Людвиг Нобель""**

г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр. 27, Большой Сампсониевский пр. 27, корп.15, Лесной пр., 20, корп.1-14



Масштаб 1:2000

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 1
2. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 2, литер Б
3. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 3, литер А
4. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 4, литер Э
5. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 5, литер Я
6. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 6, литер К
7. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 7, литер Ч
8. Жилой дом (Фасоны)  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 8, литер Ф
9. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 9, литер Ж
10. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 10, литер Е
11. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 11, литер Д
12. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 12, литер Г
13. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 13
14. Жилой дом  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 14, литер Т
15. Здание при заводе "Людвиг Нобель"  
Адрес: Лесной пр., 20, корп. 15, литер П

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия  
регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Приложение № 2  
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 02.12.2011 № 10-842

Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой городок для рабочих и служащих завода «Людвиг Нобель»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 20

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории.	

«Жилой дом», расположенный по адресу:  
Лесной проспект, дом 20, корпус 1

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема, завершенным щипцом ломаного очертания; крыша - историческая конфигурация (вальмовая) и габариты; три дымовые трубы - конфигурация (прямоугольная), габариты; материал кровли - сталь;	 

2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>два лестничных объема - местоположение;</p> <p>лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок - прямые стойки).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением выступа лестничного объема);</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольная);</p> <p>оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>главный (восточный) фасад:</p> <p>балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничной клетки), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек);</p> <p>оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке;</p>	

	<p>западный фасад: балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничного объема), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке;</p> <p>южный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (квадратной конфигурации, прямоугольной);</p> <p>северный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольные).</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый).</p>	

4

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Лесной проспект, дом 20, корпус 2

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	- 4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема; северная, четырехэтажная, часть на четыре оси – габариты и конфигурация; южная, трехэтажная, с лестничным выступом на пять осей: габариты и конфигурация; крыша - исторические конфигурация (вальмовые) и габариты; дымовые трубы; материал кровли – сталь.	 
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок прямые стойки.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:	материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением лестничного выступа);	

5

	<p>главный (восточный) фасад:  оконные и дверные проемы -  местоположение, габариты,  конфигурация (прямоугольная);  оформление свесов кровли- деревянные  кобылки;</p> <p>оформление оконных проемов -  узкие наличники, выполненные в  гладкой штукатурке;</p> <p>западный фасад:  оконные и дверные проемы -  местоположение, габариты,  конфигурация (прямоугольная);  деревянные кобылки свесов кровли;</p> <p>оформление оконных проемов -  узкие наличники, выполненные в  гладкой штукатурке;</p> <p>южный фасад:  оконные проемы -  местоположение, габариты  конфигурация (квадратной  конфигурации – ближе к центру,  прямоугольной – ближе к углу);  деревянные кобылки свесов кровли;</p> <p>северный фасад:  оконные проемы -  местоположение, габариты  конфигурация (прямоугольные).  деревянные кобылки свесов кровли.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый).</p> 

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.,3

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трехэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты; материал кровли – сталь.	 
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничные объемы - местоположение; лестницы – конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; лестничные ограждения – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек);	

	<p>тип сводов – цилиндрические своды с распалубками (нижний и верхний вестибюль);</p> <p>полуциркульные профилированными арками с импостами (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки проемов.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная);</p>	

	<p>восточный (главный) фасад:  архитектурно-художественное решение ризалита;  ребристый кирпичный архивольт арочного оконного проема;  люкарна по оси с профилированным наличником;  подоконная тяга 3-го этажа в виде «пилы»;  три сближенных узких арочных оконных проемов – местоположение (3-й этаж ризалита), габариты;  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;  узкий архитрав;  шелевидные оконные проемы - местоположение (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная);  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа;  оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;  оформление свесов кровли – деревянные кобылки;  два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков);  северный фасад:  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;  узкий архитрав;  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа;</p>	   
--	---	--

	<p>оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>западный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»; узкий архитрав; щелевидные оконные проемы - местоположение (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная); уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки;</p> <p>южный фасад: уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p>	
--	--	--

	<p>подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»;  узкий архитрав;  оформление свесов кровли – деревянные кобылки.</p>	
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент).</p> 

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп. 4

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада, завершенный щипцом; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты; материал кровли – сталь.	
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); одна лестничная площадка - местоположение; лестницы – конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; лестничные ограждения – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек);	

	<p>типы сводов - цилиндрические своды с распалубками – (нижний и верхний вестибюль);</p> <p>полуциркульные арки с профилированными импостами (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки оконных проемов.</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная);</p> 

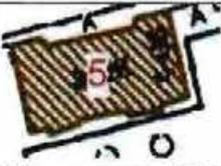
	<p>восточный (главный) фасад:  архитектурно-художественное решение ризалита;  кирпичный архивольт арочного оконного проема;  люкарна по оси с профилированным наличником;</p> <p>подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;  декоративные кирпичные кронштейны карниза;  венчающий выносной карниз;  оформление оконных проемов 2-го этажа -  наличники с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p> <p>два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков);</p>	  
--	--	--

	<p>северный фасад:  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;  декоративные кирпичные кронштейны карниза;  венчающий выносной карниз;  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 1 и 2-го этажа;  оформление оконных проемов 2-го этажа -  наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p> <p>западный фасад:  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;  декоративные кирпичные кронштейны карниза;  венчающий выносной карниз;  уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 1-2-го этажа;  оформление оконных проемов 2-го этажа -  наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;</p>	 
--	---	--

	<p>южный фасад:  оформление оконных проемов 2-го этажа -  наличники – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам;  подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада;  междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича;  подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»;  фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком;  декоративные кирпичные кронштейны карниза;  венчающий выносной карниз;</p>	 
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент).</p> 

16

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 5, литера Я

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-этажного здания с двумя симметричными одноосевыми выступами лестничных объемов на южном фасаде и двумя одноосевыми фланкирующими выступами на северном фасаде; крыша - габариты и конфигурация (вальмовая); материал кровли - гладкая сталь.</p>	  
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип сводов - цилиндрические (лестничные объемы, коридор 1-го этажа), коробовые (коридор 1-го этажа);</p>	 

17

	<p>арки полуциркульные – (лестничные площадки);</p> <p>лучковые перемычки проемов;</p> <p>два лестничных объема – местоположение; лестницы – конструкция (консольная), материал ступеней – известняк; лестничные ограждения – габариты, материал (металл), рисунок (завитки со стилизованными растительными мотивами).</p>	    
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.</p>	

<p>4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – красный лицевой кирпич (высокая цокольная часть) и гладкая штукатурка (основная часть фасадов);  оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками, полуциркулярная, щелевидная);</p> <p>южный (главный) фасад:  оформление оконных проемов – гладкие перемычки на уровне 1-го этажа; ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;  сдвоенные щелевидные проемы – местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация;  тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»;  подоконная тяга 2-го этажа;</p> <p>узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа; подоконные доски оконных проемов третьего этажа в виде «зубчиков»;</p>	  
--	--	--

	<p>антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p> <p>архитектурно-художественное решение выступа лестничной объёма восточной половины фасада:  сдвоенные оконные проемы – местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);  оформление оконного проема 2-го этажа - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками»;  наружный подоконник, оформленный выпусками кирпича;  отрезки тяги в виде «пилы»;</p> <p>каменный козырек – местоположение, габариты, конфигурация;  оформление козырька - шатровое завершение на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны;  лучковая перемычка, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода;</p>	  
--	---	--

	<p>северный фасад:          гладкие перемычки на уровне 1-го этажа;          ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;          сдвоенные щелевидные проемы - местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы – местоположение (по предпоследним осям), габариты, конфигурация (в форме подвышенной полуциркульной арки (2-го этажа) и лежащее с лучковой перемычкой (3-го этажа), в створах которых – тройные щелевидные проемы);          тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»;</p> <p>подоконная тяга 2-го этажа;          узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;          антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p> <p>западный фасад:          оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;</p> <p>сдвоенные щелевидные проемы – местоположение (в уровне 1-2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);          тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»;          подоконная тяга 2-го этажа;          узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;          антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками;</p>	  
--	---	--

	<p>восточный фасад:  оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа;  тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и декальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»;  подоконная тяга 2-го этажа;  узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа;  антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>дверное заполнение – материал (дерево), конфигурация (прямоугольная), оформление (фигурейные филенки).</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (квадрифоли).</p>	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 6, литера К

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания, с одноосевой аттиковой надстройкой лестничного объема, завершенного щипцом; крыша - габариты, конфигурация (двускатная); материал кровли - сталь; пять дымовых труб – местоположение, габариты, конфигурация.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничные объемы - местоположение; лестницы – конструкция (консольная) материал ступеней – известняк; лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (прокат, клепка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях).	

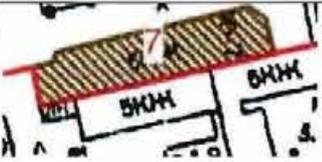
		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки, перемычки проемов и венчающий карниз из красного кирпича; исторические оконные и дверные проемы (с лучковыми перемычками) - местоположение, конфигурация;</p> <p>северный фасад: оформление оконных проемов ребристыми лучковыми перемычками (в том числе попарно - проемов 1-го этажа); венчающий карниз из красного кирпича, со стилизованными кронштейнами;</p> 

	<p>южный фасад:          исторический дверной проем-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);          оформление оконных проемов лестничного объема – ребристые лучковые перемычки;</p> <p>оформление щипца - профиль со стилизованными кронштейнами;</p> <p>западный фасад:          оформление оконных проемов 2-го этажа - ребристые лучковые перемычки;          фронтон - конфигурация (треугольный), оформление (карниз из красного кирпича со стилизованными кронштейнами и аналогично оформленными скатами);</p> <p>восточный фасад:          материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки.</p>	  
--	---	--

25

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок – материал (известняк).	
---	--	---	---

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп., 7, лит. Ч,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане со срезанными углами), пятиэтажного, на цокольном этаже, здания с отмеченной раскреповкой лестничного объема; крыша – конфигурация (двускатная, вальмовая) и габариты; исторические дымовые трубы; материал кровли – сталь.	   

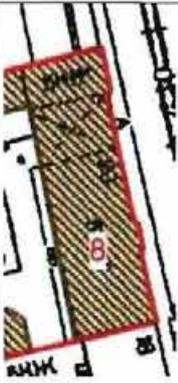
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение лестниц; лестницы – конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк).	 
4	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен; отметки междуэтажных перекрытий.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:	материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне цокольного этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, восьмиугольная);	 

	<p>северный (главный) фасад: подоконная тяга 1-го, межэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; портал главного входа: местоположение (по оси центрального лестничного объема), габариты и конфигурация;</p> <p>оформление портала – известняковые лопатки, поддерживающие лукообразный фронтон (над вершиной которого расположено прямоугольное окно); окно центрального лестничного объема – местоположение (на уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (лежащее восьмиугольное), оконное заполнение лежащего окна – рисунок расстелковки;</p> <p>два балкона: местоположение (по 2-3 осям с востока, на уровне 2-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольная); ограждение балкона: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из прямых стоек); сдвоенные узкие оконные проемы – местоположение ( в уровне 4-5 этажей); выносной венчающий карниз;</p> <p>восточный фасад: подоконная тяга 1-го, межэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; угловая часть – в виде глухих (с одним оконным проемом на уровне 5 этажа) стен, разделенных междуэтажными тягами;</p> <p>западный фасад: сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	   
--	--	--

29

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок - материал (известняк).	
---	--	---	---

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.8, лит.Ф,

п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация (г-образного в плане), с воротным проездом (высотой в 1-2 этажа), перекрытым параболическими сводами, опирающимися на колонны, с лоджией на уровне 4-го этажа, в створах проезда, с заглубленной плоскостью фасада 5-го этажа и башнеобразным парадным лестничным объемом, завершенной ребристым куполом с «фонариком» под шлемовидным завершением;</p> <p>крыша - историческая конфигурация (скатная, купольная) и габариты;</p> <p>сблокированные дымовые и вентиляционные трубы;</p> <p>воротный проезд - архитектурное решение в виде тройной аркады с опорой на гранитные стилизованные колонны ионического ордера - местоположение, габариты.</p>	  

		
3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема – историческое местоположение;  лестницы –  парадная лестница: конструкция (консольная с забежными ступенями);  материал ступеней – мраморовидный известняк;  ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (стрежни, стойки со ступенчатыми основаниями, восьмиугольные пластины с розетками в центре);</p> <p>типы сводов:  крестовые своды;  коробовые с распалубками;  подпружные арки воротного проезда;</p>	  

	<p>колонны - местоположение (воротный проезд), конфигурация (круглые в сечении), материал (гранит);</p> <p>перекрытия лестничных площадок – конфигурация (трапецидальная с двумя вогнутыми сторонами), габариты.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и капитальных стен;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя — гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада - квадраты скальной фактуры серо-розового гранита - на уровне 1 этажа, остальная часть фасада – терразитовая штукатурка «под шубу»</p>

	<p>восточный (главный) фасад:</p> <p>два балкона — местоположение (фланкирующие парадный лестничный объем), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>ограждение балконов — материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из простых вертикальных стоек);</p> <p>оконные и дверные проемы - исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением, прямоугольная, с полукруглыми выступами на торцах);</p> <p>оконные заполнения - исторический рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов: наличники, узкий архивольт, наружные подоконники, кронштейны с прямоугольной филенкой между ними из гладко тесаного серо-розового гранита – оконных проемов 1 этажа;</p> <p>наружные гранитные подоконники всех фасадных окон;</p> <p>портал парадного входа — габариты и конфигурация;</p> <p>оформление портала: широкие гранитные рустованные лопатки;</p> <p>резные гирлянды в верхней части лопаток;</p> <p>объемная резная (гранит) орнаментальная композиция, включающая изображение картуша, волют, гирлянд, плодов — местоположение (над плоском перекрытии портала);</p> <p>гранитные парные стилизованные пилоны ионического ордера, объединенные рустами со скальной фактурой;</p> <p>плинты пилонов, декорированные профилированным карнизом;</p> <p>парные гранитные группы пути, расположенные на плинтах пилонов;</p>	   
--	---	--

резные композиции с изображением плодовых гирлянд, фланкирующие путти;



декоративные орнаментированные филеи с полусферическим завершением, фланкирующие окна 2-3 этажей парадного лестничного объема; композиция в межоконном простенке оконных проемов 2-3-го этажа с рельефным изображением волюты, драпировок, бандажа, корзины с плодами; стилизованный уплощенный замковый камень по их оси;



фигурный наличник прямоугольного, с полукруглыми выступами на торцах, оконного проема 4-го этажа парадной лестничной клетки – с рельефным изображением листьев и плодовых гирлянд;



	<p>угловые огибающие рустованные лопатки, фланкирующие углы верхней (на уровне 5 этажа) части парадного лестничного объема, кронштейны опор лопаток со стилизованными маскаронами и поддерживающие шары на углах; орнаментированные волкюты, фланкирующие огибающие лопатки; пилоны трехосевой ниши на уровне 4 этажа;</p> <p>два полубалкона: местоположение (в интерколумниях пилонов), конфигурация (трапециевидной формы), габариты; балюстрадное ограждение ниши и двух полубалконов;</p> <p>три прямоугольных фигуративных рельефа в подоконных простенках проемов 3-го этажа с изображениями танцующих путти;</p> <p>рельефная композиция в нише с полуциркульным завершением и конхой (в межоконном простенке крайних северных осей на уровне 4 этажа) с изображением вазона, высокоствольного травянистого растения и гирлянды; венчающие карнизы 4 и 5 этажей; историческое ограждение 5-го этажа: материал (металл), рисунок (в виде стоек, с муфтой посередине);</p>	   
--	--	--

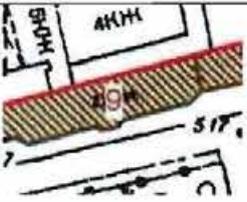
	<p>оформление воротного проезда:  пьедесталы колонн - материал (гранит),  конфигурация (прямоугольные в плане);  профилированные импосты, уплощенные  замковые камни арок;  материал отделки цоколя (гранит);  материал стен (красный лицевой  кирпич);  исторические оконные проемы,  местоположение (воротный проезд),  габариты, конфигурация  (прямоугольные, люнетное, щелевидное)  дверной проем - местоположение,  габариты, конфигурация  (прямоугольная);  импосты арок - материал (гранит);  историческая наружная гранитная  лестница;</p> <p>фонари - количество (шесть),  местоположение (в вершинах сводов),  способ крепления (подвесные), материал  (металл, стекло), конфигурация;</p> <p>ограда с калитками и воротами -  местоположение (в интерколумниях  колонн лицевого фасада), материал  (металл), техника исполнения (ковка),  количество калиток (две), количество  ворот (двое), рисунок (стойки с  завершениями в виде «шишек»,  волотообразные завитки в звеньях  калиток);</p>	   
--	--	--

	<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасада, гранитные лопатки скальной фактуры на гладких гранитных цоколях, фланкирующие воротные проезды;</p> <p>оконные и дверные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением);</p> <p>балконы: местоположение (на уровне 3-4 этажей, фланкирующие прямоугольный выступ 6-этажного объема), конфигурация (прямоугольной формы), габариты;</p> <p>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек);</p> <p>северный фасад:</p> <p>сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	
<p>6 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление потолка лестничных площадок главной лестницы – профилированная тяга;</p> <p>розетка – материал (дерево), конфигурация (круглая);</p> <p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк);</p> <p>подоконники окон лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк), габариты и конфигурация;</p>	  

37

	<p>ниши, фланкирующие главный вход – габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>дверное заполнение парадного входа – материал (дуб), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация; девять дверных заполнений входов в квартиры – материал (дерево), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация.</p>	  
--	--	--

«Жилой дом»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.9, лит.Ж,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация четырехэтажного здания со скошенными одноосевыми углами и центральным трапециевидальным выступом лестничного объема со стороны южного фасада (остальные фасады являются брандмауэрными стенами, граничащими с соседними зданиями).	  

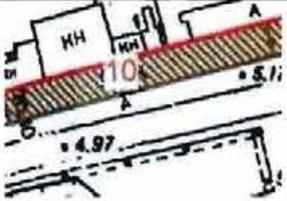
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);          историческое местоположение лестниц;          лестницы — конструкция (по косоурам);          материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестниц — материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде стоек с шарами на концах)</p> <p>лестничные площадки по плоским перекрытиям;          тип сводов — коробовый, крестовый;          своды с распалубками;</p> <p>пилоны - конфигурация (квадратные в плане).</p>	   
---	---------------------------------------	---	--

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя — лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением); профилированная подоконная тяга 1-го этажа, выполненная в красном кирпиче; венчающий карниз, выполненный в красном кирпиче; фриз из поребрика, узкий архитрав;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов — лучковые перемычки из красного лицевого кирпича, с расшивкой швов;</p> 

41



«Жилой дом», расположенный по адресу:  
Лесной проспект, дом 20, корпус 10

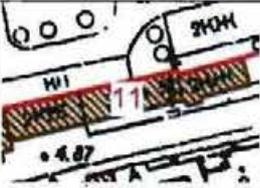
п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане трех-четырёхэтажного здания; крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; дымовые трубы – количество (шесть), конфигурация (прямоугольная), габариты; материал кровли – сталь.	 
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); три лестничных объема - историческое местоположение; конструкция лестниц (консольная); материал ступеней - известняк; ограждения лестниц – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек и звеньев петельчатого орнамента, стилизующего ветви терновника); лучковые перемычки проемов.	

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>южный (главный) фасад: материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич высокой цокольной части и гладкая штукатурка основной части фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками); оформление оконных проемов - лучковыми перемычками;</p> 

	<p>подоконная тяга, завершающая цокольную часть фасада; венчающий карниз в виде «пилы»; кронштейны зонтиков над входными проемами – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде тяжей с петлями на концах);</p> <p>западный фасад: венчающий карниз в виде «пилы»; сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	 
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), рисунок (из ромбов и орнамента, стилизующего пальметты, имитирующих мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона).</p>	

45

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.11, лит.Д,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двух-трехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема (в восточной части), оформленным каменным козырьком с шатровым завершением, на кирпичных ступенчатых консолях; с наружной одномаршевой лестницей в западной части; крыша - историческая конфигурация (двускатная), габариты крыши; материал кровли - сталь.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - историческое местоположение; лестницы - конструкция (по косоурам); материал ступеней - известняк; ограждение лестниц - материал (металл), техника исполнения (прокат, клепка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях);	

46

	<p>наружная лестница – местоположение (в западной части фасада); конструкция (по косоурам); материал ступеней – известняк.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p>	

<p>5. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>главный (южный) фасад:  материал и характер отделки цоколя - известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкоштукатуренный (в западной половине), сочетающий красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада; вставки из известняка в межоконных простенках 1-го этажа - в средней части фасада;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация исторических оконных и дверных проемов (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением); оформление оконных проемов - лучковые перемычки над оконными проемами 1-го этажа – в восточной половине фасада;  ребристые бровки над оконными проемами 2-го и 3-го этажей в западной части фасада;  профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами (над входным проемом в западной половине здания – со стилизованными кронштейнами);</p> <p>тяга в виде «пилы» между 1-м и 2-м этажами и в межоконных простенках 1-го этажа – в восточной половине фасада;</p>	   
---	--	--

	<p>архитектурно-художественное решение выступа лестничного объема восточной половины фасада:</p> <p>ложные сдвоенные окна - местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>оформление оконных проемов - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками» высокого прямоугольного окна ризалита;</p> <p>наружные подоконные доски, оформленные выпусками кирпича оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>козырек – местоположение (над входом выступа лестничного объема), конфигурация, габариты, материал (кирпич);</p> <p>оформление козырька – шатровое завершение, на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны; отрезки тяги в виде «пилы»;</p> <p>лучковая перемычка козырька, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода;</p> <p>оформление свесов кровли - деревянные кобылки;</p> <p>материал подшивки свесов кровли – дерево;</p> <p>восточный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада;</p>	
--	--	--

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), рисунок (ромбы и орнамент «бегущая волна», имитирующие мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона).	
---	--	---	---

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.12, лит.Г,

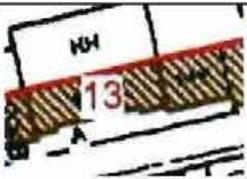
п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трехэтажного здания, с широким ризалитом в средней части, имеющим по 3-4-й осям с востока трапецидальный в плане эркер на высоту 2-4-го этажей; крыша - исторические габариты, конфигурация, (двускатная, вальмовая), материал кровли – сталь.	  

3	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема - историческое местоположение;  лестницы – конструкция (консольная)  материал ступеней (известняк);  ограждение лестницы – материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (из петлеобразных завитков).</p>	 
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческая планировка в габаритах капитальных стен;  исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p> <p>главный (южный) фасад:  материал и характер отделки цоколя - гранит;  материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки - в остальной части фасада;  оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением);  дверные проемы - местоположение и конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением);  оформление оконных проемов - лучковые перемычки над оконными проемами, выполненные в красном лицевом кирпиче;  фриз между 2-3-м этажами - с крестообразным орнаментом из красного кирпича на фоне гладкой штукатурки, ограниченным верхней и нижней тягами;</p> <p>фриз антаблемента из кирпичного поребрика, выносной венчающий профилированный карниз из красного кирпича;</p>	 

51

	<p>восточный фасад: отрезки подоконной тяги на уровне 1-го этажа, орнаментального фриза и раскрепованного карниза. сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	
--	---	--

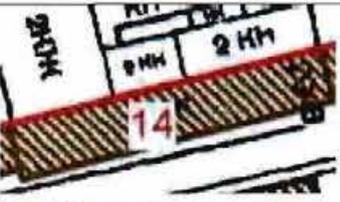
«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.,13

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырехэтажного здания, с фланкирующими одноосевыми ризалитами лестничных объемов; крыша - конфигурация (скатная) и габариты; материал кровли – сталь.	

		
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);  два лестничных объема - историческое местоположение;  конструкции лестниц (консольные);  материал ступеней - известняк;  ограждение лестниц: материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (из орнаментированных стоек с завитками);  лучковые перемычки проемов.</p> 

		
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов:</p>	<p>в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.</p> <p>южный (главный) фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - гладкая фактура штукатурки; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); тяги над оконными проемами 2-3-го этажей; оформление оконных проемов - лучковые перемычки выполненные в красном лицевом кирпиче; венчающий карниз;</p> <p>восточный и западный фасады - сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>  

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.14,лит.Т

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания со скошенными углами, исторические габариты фасадов и брандмауэрных стен; крыша - историческая конфигурация (скатная), габариты; материал кровли - сталь; дымовые трубы - местоположение, конфигурация, габариты.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
4	Объемно-планировочное решение:	историческая планировка в габаритах наружных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - гладкая фактура штукатурки; лопатки и угловые части из красного лицевого кирпича; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная) - существующих и заложенных;	

«Жилой дом»,  
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.15,лит.П,

п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырёхэтажного здания с центральным одноосевым выступом лестничного объема на южном фасаде; исторические габариты брендмауэрных стен; крыша - конфигурация (двускатной, вальмовой) и габариты; материал кровли – сталь.	  
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - историческое местоположение; лестницы - конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; ограждение лестницы: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); деревянный поручень; арочные перемычки проемов.	

4	Объемно-планировочное решение:	историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич лопаток, гладкая штукатурка – основная часть фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная, лежачая); западный (главный) фасад: две фланкирующие фасад угловые огибающие лопатки (на высоту 1-2 этажей); оформление центрального оконного проема 2-го этажа - прямоугольные рамки с «вынутыми» углами из красного кирпича; карниз между 2-3 этажами; оформление трех сближенных оконных проемов 3-го этажа – фланкирующие прямоугольные филенки; венчающий профилированный карниз; южный фасад: выдвинутый портал прямолинейных очертаний, оформляющий входной проем - местоположение, габариты, конфигурация; оформление портала - фланкирующие филенки с «вынутыми» углами; перекрытие в виде отрезка антаблемента; аттиковая стенка, фланкированная полусферами; лопатки из красного лицевого кирпича – в межоконных простенках, на уровнях 1-2 и 1-3 этажей; карниз между 2-3 и 3-4 этажами, разорванный оконным проемом выступа лестничного объема; штукатурные прямоугольные филенки в межоконных простенках на уровне 3 (4) этажей; венчающий карниз, раскрепованный над выступом лестничного объема.</p> <p>восточный фасад – сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов;</p>	  



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

11 ДЕК 2013

№ 10-636

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП  
 от 02.12.2011 № 10-872**

В связи с допущенной технической ошибкой:

1. Внести в распоряжение КГИОП от 02.12.2011 № 10-872 «Жилой городок для рабочих и служащих завода «Людвиг Нобель», изменения в текст указанного распоряжения и в приложение к нему, изложив:

1.1. Наименование объекта культурного наследия регионального значения в следующей редакции: «Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)».

1.2. Адрес объекта культурного наследия регионального значения в следующей редакции: «Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 20, корпус 1, литера В, корпус 2, литера Б, корпус 3, литера А, корпус 4, литера Э, корпус 5, литера Я, корпус 6, литера К, корпус 7, литера Ч, корпус 8, литера Ф, корпус 9, литера Ж, корпус 10, литера Е, корпус 11, литера Д, корпус 12, литера Г, корпус 13, литера У, корпус 14, литера Т, корпус 15, литера П».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
 начальник управления  
 государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л.Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 20, корп. 1, лит. В; корп. 2, лит. Б; корп. 3, лит. А; корп. 4, лит. Э; корп. 5, лит. Я; корп. 6, лит. К; корп. 7, лит. Ч; корп. 9, лит. Ж; корп. 10, лит. Е; корп. 11, лит. Д; корп. 12, лит. Г; корп. 13, лит. У; корп. 14, лит. Т; корп. 15, лит. П (согласно решению малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1-7, 9-14).

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 1, лит. В



Фото 1. Вид на западный и южный фасады.



Фото 2. Вид на восточный и южный фасады.

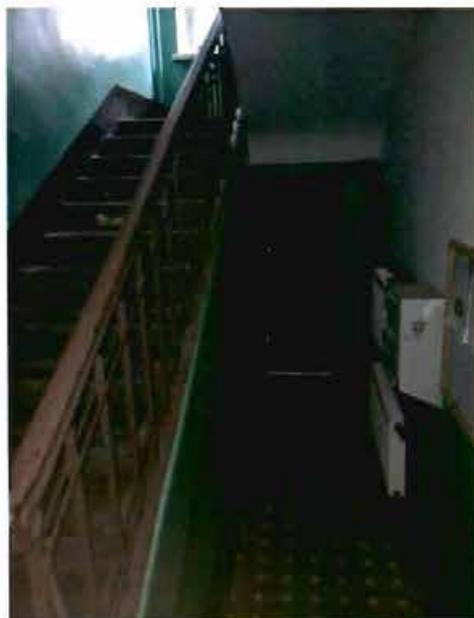


Фото 3. Лестница в северной части здания.  
Фрагмент. Метлахская плитка.



Фото 4. Чердачные помещения. Фрагмент.

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 2, лит. Б



Фото 5. Вид на восточный и северный фасады.



Фото 6. Вид на западный и северный фасады.



Фото 7. Вид на южный фасад.



Фото 8. Лестница в южной части здания.  
Фрагмент. Метлахская плитка.

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 3, лит. А



Фото 9. Вид на восточный и северный фасады.



Фото 10. Вид на западный и южный фасады.



Фото 11. Лестничный объем. Фрагмент.



Фото 12. Вестибюль 2-го этажа.  
Цилиндрические своды с распалубками.

4

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 4, лит. Э



Фото 13. Вид на западный фасад.



Фото 14. Вид на восточный фасад.



Фото 15. Лестничный объем. Фрагмент.



Фото 16. Вестибюль 2-го этажа.  
Цилиндрические своды с распалубками.

5

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 5, лит. Я



Фото 17. Вид на южный фасад.



Фото 18. Вид на северный и восточный фасады.



Фото 19. Лестничный объем.  
Фрагмент.

6

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 6, лит. К



Фото 20. Вид на южный фасад.



Фото 21. Вид на северный фасад.

7



Фото 22. Вид на западный фасад.



Фото 23. Вид на восточный фасад.



Фото 24. Лестничный объем. Фрагмент.

8

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 7, лит. Ч



Фото 25. Вид на северный фасад. Фрагмент.



Фото 26. Вид на северный фасад. Фрагмент.



Фото 27. Лестничный объем. Фрагмент.

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 9, лит. Ж



Фото 28. Вид на южный фасад.



Фото 29. Лестничный объем. Фрагмент.



Фото 30. Пилоны в уровне подвального этажа. Фрагмент.

10

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 10, лит. Е



Фото 31. Вид на южный и западный фасады.



Фото 32. Вид на южный фасад. Фрагмент.



Фото 33. Лестничный объем. Фрагмент.

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 11, лит. Д

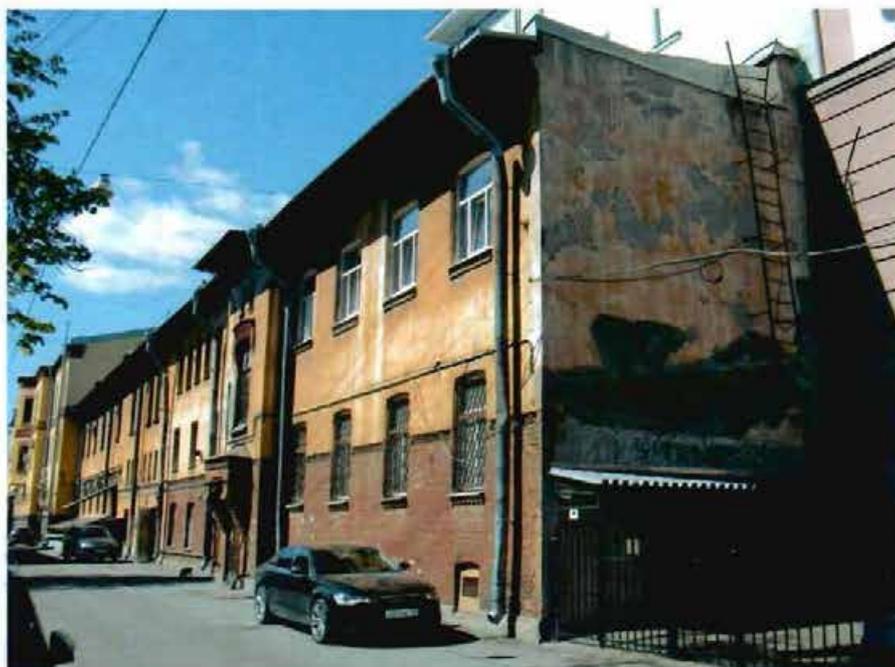


Фото 34. Вид на южный и восточный фасады.



Фото 35. Вид на южный фасад. Наружная лестница Фрагмент.



Фото 36. Лестничный объем. Фрагмент.

12

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 12, лит. Г



Фото 37. Вид на южный фасад.



Фото 38. Лестничный объем. Фрагмент.

13

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 13, лит. У



Фото 39. Вид на южный фасад.



Фото 40. Лестничный объем. Фрагмент.

14

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 14, лит. Т



Фото 41. Вид на южный фасад.



Фото 42. Вид на южный фасад.

15

Здание, расположенное по адресу: Лесной проспект, дом 20, корп. 15, лит. П



Фото 43. Вид на южный фасад.

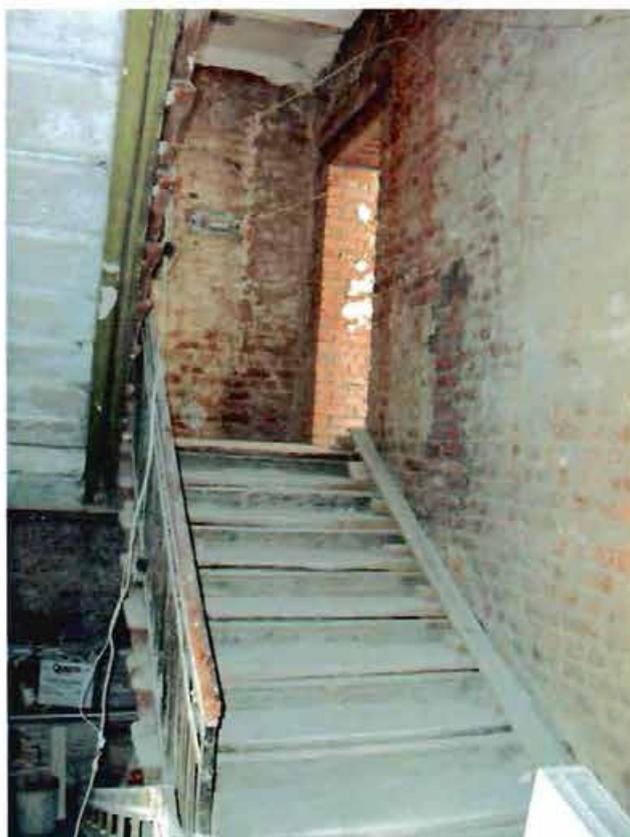


Фото 44. Лестничный объем. Фрагмент.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Паспорта объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)» от  
28.12.2021 г.**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721213670005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.11.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

## Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1894 г., 1898 г., 1906-1909 гг., 1910-1913 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1-7, 9-14

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия № б/н от 31.08.2005 г.

### Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории. «Жилой дом», расположенный по адресу: Лесной проспект, дом 20, корпус 1 1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема, завершенным щипцом ломаного очертания; крыша - историческая конфигурация (вальмовая) и габариты; три дымовые трубы – конфигурация (прямоугольная), габариты; материал кровли - сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок - прямые стойки). 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением выступа лестничного объема); оконные и дверные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольная); оформление свесов кровли – деревянные кобылки; главный (восточный) фасад: балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничной клетки), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке; западный фасад: балконы на уровне 2-4-го этажей - местоположение (по средней и крайней осям к югу от выступа лестничного объема), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждения балконов - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке; южный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (квадратной конфигурации, прямоугольной); северный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольные). 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый). «Жилой дом», расположенный по адресу: Лесной проспект, дом 20, корпус 2 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырёхэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема; северная, четырехэтажная, часть на четыре оси – габариты и конфигурация; южная, трехэтажная, с лестничным выступом на пять осей: габариты и конфигурация; крыша - историческая конфигурация (вальмовые) и габариты; дымовые трубы; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), лестничные ограждения (материал - металл, техника исполнения - прокат, клёпка, рисунок прямые стойки). 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» на высоту 2-4-го этажей (за исключением лестничного выступа); главный (восточный) фасад: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); оформление свесов кровли- деревянные кобылки; оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке; западный фасад: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); деревянные кобылки свесов кровли; оформление оконных проемов - узкие наличники, выполненные в гладкой штукатурке; южный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (квадратной конфигурации – ближе к центру, прямоугольной – ближе к углу); деревянные кобылки свесов кровли; северный фасад: оконные проемы - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольные). деревянные кобылки свесов кровли. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок –вид (метлахская плитка), рисунок (ромбовидный орнамент), цвет (серый и белый). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп..3 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трехэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничного объема - местоположение; лестницы – конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; лестничные ограждения — материал (чугун), техника исполнения

литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек); тип сводов – цилиндрические своды с распалубками (нижний и верхний вестибюль); полуциркульные арки с профилированными импостами (лестничные площадки); лучковые перемычки проемов. 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная); восточный (главный) фасад: архитектурно-художественное решение ризалита: ребристый кирпичный архивольт арочного оконного проема; люкарна по оси с профилированным наличником; подоконная тяга 3-го этажа в виде «пилы»; три сближенных узких арочных оконных проемов – местоположение (3-й этаж ризалита), габариты; подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»; узкий архитрав; щелевидные оконные проемы (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная); уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки; два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков); северный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»; узкий архитрав; уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки; западный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»; узкий архитрав; щелевидные оконные проемы – местоположение (на уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная); уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники оконных проемов 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; оформление свесов кровли – деревянные кобылки; южный фасад: уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними – на уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов - наличники 2-го этажа – с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; подоконная тяга 3-го этажа с декором в виде «пилы»; узкий архитрав; оформление свесов кровли – деревянные кобылки. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент). Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп. 4 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двухэтажного здания, с лестничным ризалитом в средней части восточного фасада, завершенный шипцом; крыша - конфигурация (вальмовая) и габариты; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); один лестничный объем - местоположение; лестницы – конструкция (консольная); материал ступеней – известняк; лестничные ограждения — материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде орнаментированных стоек); типы сводов - цилиндрические своды с распалубками – (нижний и верхний вестибюль); полуциркульные арки с профилированными импостами (лестничные площадки); лучковые перемычки оконных проемов. 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых

фасадов: материал и характер отделки цоколя — известняк, лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с закругленными верхними углами, арочная, круглая, лучковая, щелевидная); восточный (главный) фасад: архитектурно-художественное решение ризалита: кирпичный архивольт арочного оконного проема; люкарна по оси с профилированным наличником; подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком; декоративные кирпичные кронштейны карниза; венчающий выносной карниз; оформление оконных проемов 2-го этажа - наличники с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; два кронштейна зонтика над входным проемом западного фасада — материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков); северный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком; декоративные кирпичные кронштейны карниза; венчающий выносной карниз; уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними — на уровне 1 и 2-го этажа; оформление оконных проемов 2-го этажа - наличники — с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; западный фасад: подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком; декоративные кирпичные кронштейны карниза; венчающий выносной карниз; уплощенные ниши, повторяющие форму оконных проемов и чередующиеся с ними — на уровне 1-2-го этажа; оформление оконных проемов 2-го этажа - наличники — с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; южный фасад: оформление оконных проемов 2-го этажа - наличники — с декоративным ребристым оформлением перемычек, стилизованными «ушками» и строчными выпусками кирпича по сторонам; подоконная профилированная тяга, завершающая цокольную часть фасада; междуэтажная тяга, декорированная чередующимися выпусками простого и лекального кирпича; подоконная тяга 2-го этажа с декоративным фризом в виде зигзагообразных «городков»; фриз в виде узкой тяги, декорированной поребриком; декоративные кирпичные кронштейны карниза; венчающий выносной карниз; 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), цвет (светло серый и светло бежевый), рисунок (простой геометрический орнамент). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 5, литера Я 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-этажного здания с двумя симметричными одноосевыми выступами лестничных объемов на южном фасаде и двумя одноосевыми фланкирующими выступами на северном фасаде; крыша - габариты и конфигурация (вальмовая); материал кровли - гладкая сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены — местоположение, материал (кирпич); тип сводов - цилиндрические (лестничные объемы, коридор 1-го этажа), коробовые (коридор 1-го этажа); арки полуциркульные — (лестничные площадки); лучковые перемычки проемов; два лестничных объема - местоположение; лестницы — конструкция (консольная), материал ступеней — известняк; лестничные ограждения — габариты, материал (металл), рисунок (завитки со стилизованными растительными мотивами). 3 Объемно-планировочное решение: историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя — известняк; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич (высокая цокольная часть) и гладкая штукатурка (основная часть фасадов); оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками, полуциркульная, щелевидная); южный (главный) фасад: оформление оконных проемов — гладкие перемычки на уровне 1-го этажа; ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа; сдвоенные щелевидные проемы — местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация; тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»; подоконная тяга 2-го этажа; узкая тяга, декорированная поребриком — на уровне оконных проемов 3-го этажа; подоконные

оски оконных проемов третьего этажа в виде «зубчиков»; антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками; архитектурно-художественное решение выступа лестничной объёма восточной половины фасада: сдвоенные оконные проемы – местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная); оформление оконного проема 2-го этажа - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками»; наружный подоконник, оформленный выпусками кирпича; отрезки тяги в виде «пилы»; каменный козырек – местоположение, габариты, конфигурация; оформление козырька - шатровое завершение на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны; лучковая перемычка, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода; северный фасад: гладкие перемычки на уровне 1-го этажа; ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа; сдвоенные щелевидные проемы - местоположение (между окнами 2-3-го этажей в средней части фасада), габариты и конфигурация; оконные проемы – местоположение (по предпоследним осям), габариты, конфигурация (в форме подвышенной полуциркулярной арки (2-го этажа) и лежащее с лучковой перемычкой (3-го этажа), в створах которых – тройные щелевидные проемы); тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей в виде «бриллиантовой огранки»; подоконная тяга 2-го этажа; узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа; антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками; западный фасад: оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа; сдвоенные щелевидные проемы – местоположение (в уровне 1-2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная); тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»; подоконная тяга 2-го этажа; узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа; антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками; восточный фасад: оформление оконных проемов - ребристые лучковые перемычки со стилизованными ушками на уровне 2-го этажа; тяга, завершающая цокольную часть фасада, декорированная чередующимися выпусками прямоугольных торцов кирпичей и лекальных кирпичей с виде «бриллиантовой огранки»; подоконная тяга 2-го этажа; узкая тяга, декорированная поребриком – на уровне оконных проемов 3-го этажа; антаблемент с фризом, декорированным «пилой», и венчающим карнизом небольшого выноса, с мелкими зубчиками. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: дверное заполнение – материал (дерево), конфигурация (прямоугольная), оформление (фигурейные филенки). покрытие пола лестничных площадок – вид (метлахская плитка), рисунок (квадрифолии). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 6, литера К 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания, с одноосевой аттиковой надстройкой лестничного объема, законченного щипцом; крыша - габариты, конфигурация (двускатная); материал кровли - сталь; пять дымовых труб – местоположение, габариты, конфигурация. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - местоположение; лестницы – конструкция (консольная) материал ступеней – известняк; лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (прокат, клёпка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях). 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки, перемычки проемов и венчающий карниз из красного кирпича; исторические оконные и дверные проемы (с лучковыми перемычками) - местоположение, конфигурация; северный фасад: оформление оконных проемов ребристыми лучковыми перемычками (в том числе попарно - проемов 1-го этажа); венчающий карниз из красного кирпича, со стилизованными кронштейнами; южный фасад: исторический дверной проем-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); оформление оконных проемов лестничного объема – ребристые лучковые перемычки; оформление щипца - профиль со стилизованными кронштейнами; западный фасад: оформление оконных проемов 2-го этажа - ребристые лучковые перемычки; фронтон - конфигурация (треугольный), оформление (карниз из красного кирпича со стилизованными кронштейнами и аналогично оформленными скатами); восточный фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая фактура штукатурки. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок – материал (известняк). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.,7,лит.Ч 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация

прямоугольного в плане со срезанными углами), пятиэтажного, на цокольном этаже, здания с отмеченной раскреповкой лестничного объема; крыша – конфигурация (двускатная, вальмовая) и габариты; исторические дымовые трубы; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение лестниц; лестницы – конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк). 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; отметки междуэтажных перекрытий. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – красный лицевой кирпич на уровне цокольного этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасадов; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, восьмиугольная); северный (главный) фасад: подоконная тяга 1-го, междуэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; портал главного входа: местоположение (по оси центрального лестничного объема), габариты и конфигурация; оформление портала – известняковые лопатки, поддерживающие лукообразный фронтон (над вершиной которого расположено прямоугольное окно); окно центрального лестничного объема – местоположение (на уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (лежачее восьмиугольное), оконное заполнение лежачего окна – рисунок расстелковки; два балкона: местоположение (по 2-3 осям с востока, на уровне 2-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольная); ограждение балкона: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из прямых стоек); сдвоенные узкие оконные проемы – местоположение (в уровне 4-5 этажей); выносной венчающий карниз; восточный фасад: подоконная тяга 1-го, междуэтажные тяги 3-4 и 4-5 этажей; угловая часть – в виде глухих (с одним оконным проемом на уровне 5 этажа) стен, разделенных междуэтажными тягами; западный фасад: сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов; 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок – материал (известняк). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.8, лит.Ф 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (г-образного в плане), с воротным проездом (высотой в 1-2 этажа), перекрытым параболическими сводами, опирающимися на колонны, с лоджией на уровне 4-го этажа, в створах проезда, с заглубленной плоскостью фасада 5-го этажа и башнеобразным парадным лестничным объемом, завершенной ребристым куполом с «фонариком» под шлемовидным завершением; крыша – исторические конфигурация (скатная, купольная) и габариты; заблокированные дымовые и вентиляционные трубы; воротный проезд – архитектурное решение в виде тройной аркады с опорой на гранитные стилизованные колонны ионического ордера – местоположение, габариты. 2 Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема – историческое местоположение; лестницы – парадная лестница: конструкция (консольная с забежными ступенями); материал ступеней – мраморовидный известняк; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (стрезни, стойки со ступенчатыми основаниями, восьмиугольные пластины с розетками в центре); типы сводов: крестовые своды; коробовые с распалубками; подпружные арки воротного проезда; колонны – местоположение (воротный проезд), конфигурация (круглые в сечении), материал (гранит); перекрытия лестничных площадок – конфигурация (трапециевидная с двумя вогнутыми сторонами), габариты. 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий; 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасада – квадраты скальной фактуры серо-розового гранита – на уровне 1 этажа, остальная часть фасада – терразитовая штукатурка «под шубу» восточный (главный) фасад: два балкона – местоположение (фланкирующие парадный лестничный объем), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; ограждение балконов – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из простых вертикальных стоек); оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением, прямоугольная, с полукруглыми выступами на торцах); оконные заполнения – исторический рисунок; оформление оконных проемов: наличники, узкий архивольт, наружные подоконники, кронштейны с прямоугольной филенкой между ними из гладко тесаного серо-розового гранита – оконных проемов 1 этажа; наружные гранитные подоконники всех фасадных окон; портал парадного входа – габариты и конфигурация; оформление портала: широкие гранитные рустованные лопатки; резные гирлянды в верхней части лопаток; объемная резная (гранит) орнаментальная композиция, включающая изображение картуша, волют, гирлянд, плодов – местоположение (над плоском перекрытии портала); гранитные парные стилизованные пилоны ионического ордера, объединенные рустами со скальной фактурой; плиты пилонов, декорированные профилированным карнизом;

арные гранитные группы пути, расположенные на плинтах пилонов; резные композиции с изображением плодовых гирлянд, фланкирующие путти; декоративные орнаментированные филенчатые пиллястры с полусферическим завершением, фланкирующие окна 2-3 этажей парадного лестничного объема; композиция в межоконном простенке оконных проемов 2-3-го этажа с рельефным изображением волоты, драпировок, бандажа, корзины с плодами; стилизованный уплощенный замковый камень по их оси; фигурный наличник прямоугольного, с полукруглыми выступами на торцах, оконного проема 4-го этажа парадной лестничной клетки – с рельефным изображением листьев и плодовых гирлянд; угловые огибающие рустованные лопатки, фланкирующие углы верхней (на уровне 5 этажа) части парадного лестничного объема, кронштейны опор лопаток со стилизованными маскаронами и поддерживающие шары на углах; орнаментированные волоты, фланкирующие огибающие лопатки; пилоны трехосевой ниши на уровне 4 этажа; два полубалкона: местоположение (в интерколумниях пилонов), конфигурация (трапециевидной формы), габариты; балюстрадное ограждение ниши и двух полубалконов; три прямоугольных фигуративных рельефа в подоконных простенках проемов 3-го этажа с изображениями танцующих путти; рельефная композиция в нише с полуциркульным завершением и конхой (в межоконном простенке крайних северных осей на уровне 4 этажа) с изображением вазона, высокостебельного травянистого растения и гирлянды; венчающие карнизы 4 и 5 этажей; историческое ограждение 5-го этажа: материал (металл), рисунок (в виде стоек, с муфтой посередине); оформление воротного проезда: пьедесталы колонн - материал (гранит), конфигурация (прямоугольные в плане); профилированные импосты, уплощенные замковые камни арок; материал отделки цоколя (гранит); материал стен (красный лицевой кирпич); исторические оконные проемы, местоположение (воротный проезд), габариты, конфигурация (прямоугольные, люнетное, щелевидное) дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); импосты арок – материал (гранит); историческая наружная гранитная лестница; фонари - количество (шесть), местоположение (в вершинах сводов), способ крепления (подвесные), материал (металл, стекло), конфигурация; ограда с калитками и воротами – местоположение (в интерколумниях колонн лицевого фасада), материал (металл), техника исполнения (ковка), количество калиток (две), количество ворот (двое), рисунок (стойки с завершениями в виде «шишек»), волотообразные завитки в звеньях калиток; западный фасад: материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки остальной части фасада, гранитные лопатки скальной фактуры на гладких гранитных цоколях, фланкирующие воротные проезд; оконные и дверные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением); балконы: местоположение (на уровне 3-4 этажей, фланкирующие прямоугольный выступ 6-этажного объема), конфигурация (прямоугольной формы), габариты; ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); северный фасад: сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов; 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: оформление потолка лестничных площадок главной лестницы – профилированная тяга; розетка – материал (дерево), конфигурация (круглая); покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк); подоконники окон лестничных площадок – материал (мраморовидный известняк), габариты и конфигурация; ниши, фланкирующие главный вход – габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); дверное заполнение парадного входа – материал (дуб), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация; девять дверных заполнений входов в квартиры – материал (дерево), оформление (филенчатое), габариты и конфигурация. «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.9, лит.Ж 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация четырехэтажного здания со скошенными одноосевыми углами и центральным трапециевидным выступом лестничного объема со стороны южного фасада (остальные фасады являются брандмауэрными стенами, граничащими с соседними зданиями). 2 Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); историческое местоположение лестниц; лестницы — конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк); ограждение лестниц — материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде стоек с шарами на концах) лестничные площадки по плоским перекрытиям; тип сводов – коробовый, крестовый; своды с распалубками; пилоны - конфигурация (квадратные в плане). 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: материал и характер отделки цоколя — лицевой кирпич; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением); профилированная

подоконная тяга 1-го этажа, выполненная в красном кирпиче; венчающий карниз, выполненный в красном кирпиче; фриз из поребрика, узкий архитрав; декоративное оформление оконных проемов – лучковые перемычки из красного лицевого кирпича, с расшивкой швов. «Жилой дом», расположенный по адресу: Лесной проспект, дом 20, корпус 10

1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане трех-четырёхэтажного здания; крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты; дымовые трубы – количество (шесть), конфигурация (прямоугольная), габариты; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); три лестничных объема - историческое местоположение; конструкция лестниц (консольная); материал ступеней - известняк; ограждения лестниц – материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (в виде орнаментированных стоек и звеньев петельчатого орнамента, стилизующего ветви терновника); лучковые перемычки проемов. 2 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: южный (главный) фасад: материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич высокой цокольной части и гладкая штукатурка основной части фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с лучковыми перемычками); оформление оконных проемов - лучковыми перемычками; подоконная тяга, завершающая цокольную часть фасада; венчающий карниз в виде «пилы»; кронштейны зонтиков над входными проемами – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде тяжёлой с петлями на концах); западный фасад: венчающий карниз в виде «пилы»; сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов; . 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок и вестибюля - вид (метлахская плитка), рисунок (из ромбов и орнамента, стилизующего пальметты, имитирующих мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп. 11, лит. Д

1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двух-трехэтажного здания, с прямоугольным выступом лестничного объема (в восточной части), оформленным каменным козырьком с шатровым завершением, на кирпичных ступенчатых консолях; с наружной одномаршевой лестницей в западной части; крыша - исторические конфигурация (двускатная), габариты кровли; материал кровли – сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема – историческое местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам); материал ступеней – известняк; ограждение лестниц – материал (металл), техника исполнения (прокат, клепка), рисунок (прямые стойки с шарами на оконечностях); наружная лестница – местоположение (в западной части фасада); конструкция (по косоурам); материал ступеней – известняк. 3 Объемно-планировочное решение: историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: главный (южный) фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада – гладкоштукатуренный (в западной половине), сочетающий красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада; вставки из известняка в межоконных простенках 1-го этажа - в средней части фасада; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация исторических оконных и дверных проемов (прямоугольная, прямоугольная с лучковым завершением); оформление оконных проемов - лучковые перемычки над оконными проемами 1-го этажа – в восточной половине фасада; ребристые бровки над оконными проемами 2-го и 3-го этажей в западной части фасада; профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами (над входным проемом в западной половине здания – со стилизованными кронштейнами); тяга в виде «пилы» между 1-м и 2-м этажами и в межоконных простенках 1-го этажа – в восточной половине фасада; архитектурно-художественное решение выступа лестничного объема восточной половины фасада: ложные сдвоенные окна - местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная); оформление оконных проемов - ребристая лучковая перемычка со стилизованными ступенчатыми «ушками» высокого прямоугольного окна ризалита; наружные подоконные доски, оформленные выпусками кирпича оконных проемов 2-го этажа; козырек – местоположение (над входом выступа лестничного объема), конфигурация, габариты, материал (кирпич); оформление козырька – шатровое завершение, на кирпичных ступенчатых консолях, включающих фигурные известняковые кронштейны; отрезки тяги в виде «пилы»; лучковая перемычка козырька, соединенная с лучковой перемычкой входного проема отрезком ложного свода; оформление свесов кровли - деревянные кобылки; материал подшивки свесов кровли – дерево; восточный фасад: материал и характер отделки фасада –красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и

гладкую фактуру штукатурки - в остальной части фасада; 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола лестничных площадок и vestibюля - вид (метлахская плитка), рисунок (ромбы и орнамент «бегущая волна», имитирующие мозаику), цвет (охристо-терракотовые тона). «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.12, лит.Г 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-трехэтажного здания, с широким ризалитом в средней части, имеющим по 3-4-й осям с востока трапециевидальный в плане эркер на высоту 2-4-го этажей; крыша - исторические габариты, конфигурация, (двускатная, вальмовая), материал кровли - сталь. 3 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены, местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - историческое местоположение; лестницы - конструкция (консольная) материал ступеней (известняк); ограждение лестницы - материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (из петлеобразных завитков). 4 Объемно-планировочное решение: историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий. 5 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: главный (южный) фасад: материал и характер отделки цоколя - гранит; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич на уровне 1-го этажа и гладкая фактура штукатурки - в остальной части фасада; оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением); дверные проемы - местоположение и конфигурация (прямоугольная с лучковым завершением); оформление оконных проемов - лучковые переемы над оконными проемами, выполненные в красном лицевом кирпиче; фриз между 2-3-м этажами - с крестообразным орнаментом из красного кирпича на фоне гладкой штукатурки, ограниченным верхней и нижней тягами; фриз антаблемента из кирпичного поребрика, выносной венчающий профилированный карниз из красного кирпича; восточный фасад: отрезки подоконной тяги на уровне 1-го этажа, орнаментального фриза и раскрепованного карниза. сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов. «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.,13 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) четырех-этажного здания, с фланкирующими одноосевыми ризалитами лестничных объемов; крыша - конфигурация (скатная) и габариты; материал кровли - сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); два лестничных объема - историческое местоположение; конструкции лестниц (консольные); материал ступеней - известняк; ограждение лестниц: материал (чугун), техника исполнения (литьё), рисунок (из орнаментированных стоек с завитками); лучковые переемы проемов. 3 Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых фасадов: южный (главный) фасад: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - гладкая фактура штукатурки; оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); тяги над оконными проемами 2-3-го этажей; оформление оконных проемов - лучковые переемы выполненные в красном лицевом кирпиче; венчающий карниз; восточный и западный фасады - сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов. «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.14, лит.Т 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) двухэтажного здания со скошенными углами, исторические габариты фасадов и брандмауэрных стен; крыша - исторические конфигурация (скатная), габариты; материал кровли - сталь; дымовые трубы - местоположение, конфигурация, габариты. 2 Конструктивная система здания: наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич). 3 Объемно-планировочное решение: историческая планировка в габаритах наружных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - гладкая фактура штукатурки; лопатки и угловые части из красного лицевого кирпича; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная) - существующих и заложённых. «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., д.20, корп.15, лит.П 1 Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация (прямоугольного в плане) трех-четырёхэтажного здания с центральным одноосевым выступом лестничного объема на южном фасаде; исторические габариты брандмауэрных стен; крыша - конфигурация (двускатной, вальмовой) и габариты; материал кровли - сталь. 2 Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестничный объем - историческое местоположение; лестницы - конструкция (консольная); материал ступеней - известняк; ограждение лестницы: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде прямых стоек); деревянный

поручены; арочные перемычки проемов. 3 Объемно-планировочное решение: историческая планировка в габаритах капитальных стен; исторические отметки междуэтажных перекрытий и лестничных площадок. 4 Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасада - красный лицевой кирпич лопаток, гладкая штукатурка – основная часть фасадов; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная, арочная, лежачая); западный (главный) фасад: две фланкирующие фасад угловые огибающие лопатки (на высоту 1-2 этажей); оформление центрального оконного проема 2-го этажа - прямоугольные рамки с «вынутыми» углами из красного кирпича; карниз между 2-3 этажами; оформление трех сближенных оконных проемов 3-го этажа – фланкирующие прямоугольные филенки; венчающий профилированный карниз; южный фасад: выдвинутый портал прямолинейных очертаний, оформляющий входной проем - местоположение, габариты, конфигурация; оформление портала - фланкирующие филенки с «вынутыми» углами; перекрытие в виде отрезка антаблемента; аттиковая стенка, фланкированная полусферами; лопатки из красного лицевого кирпича – в межоконных простенках, на уровнях 1-2 и 1-3 этажей; карниз между 2-3 и 3-4 этажами, разорванный оконным проемом выступа лестничного объема; штукатурные прямоугольные филенки в межоконных простенках на уровне 3 (4) этажей; венчающий карниз, раскрепованный над выступом лестничного объема. восточный фасад – сохранение архитектурного решения брандмауэрной стены с отсутствием оконных и дверных проемов.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой городок для служащих завода "Людвиг Нобель" № 10-872 от 02.12.2011 г.
- распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.12.2011" № 10-636 от 11.12.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 10.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

11

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



23 . 11 . 2014

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

11 (одиннадцать) листа(ов)

Р. Биниевский



*Р. Биниев Д.С.*

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПРИКАЗ

*25 декабря 2019г.*

Москва

№ 2032

### Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,</li> </ul>

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Андреева Татьяна Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
4.	Белоярская Ирина Константиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
13.	Конев Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
15.	Логинов Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> </ul>
16.	Маевская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

18.	Петришин Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
20.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
22.	Саляхов Альберт Рабисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Свиридовский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
26.	Стрельбицкий Иван Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
27.	<p>Терлецкий Сергей Константинович</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
28.	<p>Терская Ирина Владимировна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

29.	Тихомиров Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
30.	Тихомиров Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
31.	Турова Екатерина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
32.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Яковлева Ольга Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия договора на проведение Государственной историко-культурной  
экспертизы документации №75 от 05.08.2022 г.**

## ДОГОВОР ПОДРЯДА № 75

г. Санкт-Петербург

5 августа 2022 года

ООО «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», в лице генерального директора Макеева Станислава Александровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин Полетайкин Вячеслав Владимирович, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны (совместно – «Стороны»), заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. Эксперт обязуется выполнить следующую работу:

Выполнение государственной историко-культурной экспертизы в отношении объекта экспертизы:

Документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», на основании Приказа об аттестации эксперта Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019г.

1.2. Для выполнения работы Заказчик обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с даты подписания договора по 31 октября 2022 года.

1.4. Стоимость работ по настоящему договору составляет [REDACTED] копеек, в том числе НДС/ФЛ (13%) [REDACTED] копеек. Обязанность по оплате НДС/ФЛ лежит на Заказчике.

1.5. Оплата по договору производится Заказчиком на условиях 100% предоплаты в течение 5 (Пяти) рабочих дней с момента заключения договора.

1.6. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приема-передачи выполненных работ.

1.7. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остается право расторжения договора в одностороннем порядке. В случае расторжения договора, Эксперт обязан вернуть перечисленные денежные средства за не оказанные услуги в течение 5 (Пяти) рабочих дней с момента подписания соглашения о расторжении договора.

1.8. Особые условия: нет

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

**ЗАКАЗЧИК:**

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»  
ИНН 7802284381  
КПП 780201001  
ОГРН 1157847099189  
Адрес: 194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер. Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом. 1-Н  
р/с 40702810810000295548  
Банк АО «ТНЬКОФФ БАНК»  
к/с 30101810145250000974  
БИК 044525974

Генеральный директор ООО «ЦИИВС»

С.А. Макеев

**ЭКСПЕРТ:**

Физическое лицо:  
Государственный эксперт  
Министерства культуры РФ  
Полетайкин Вячеслав Владимирович  
Паспорт гражданина РФ: 04 04 № 997287  
Выдан: 07.10.2005 УВД Октябрьского района г. Красноярска.  
Зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, д. 199, кв. 24.  
ИНН 246310499857  
ПФ № 006 594 569 68  
Банк Получателя Доп.Офис №9055/01782 ПАО Сбербанк  
к/с 30101810500000000653  
БИК банка 044030653  
Счёт получателя 42307810655166761635

Полетайкин Вячеслав Владимирович

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Копия Информационного письма от 05.08.2022 г. №78-10-3263**



**ЦЕНТР  
ИНЖЕНЕРНЫХ  
ИЗЫСКАНИЙ  
В СТРОИТЕЛЬСТВЕ**

**ООО «ЦИВС»**

**Тел: (812)2926878  
Тел: (499)3713778  
email: info@civils.ru**

ИНН 7802284381  
КПП 780201001  
ОГРН 1157847099189  
БИК 044525899  
Лицензия МК РФ №05055  
194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер.  
Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом.  
1-Н

Исходящий: №78-10-3263 от 05.08.2022 г.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы документации: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1-7, 9-14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», (шифр: 78-10-2903-ОСОКН), сообщаем следующее:

1. Объект: «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» является линейным объектом (п. 10.1 ст. 1 «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ);
2. В соответствии с ч. 5, п. 3 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации для линейных объектов подготовка документации по планировке территории в целях размещения объекта капитального строительства является обязательной (за исключением случая, если размещение линейного объекта планируется осуществлять на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и для размещения такого линейного объекта не требуются предоставление земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и установление сервитутов). В соответствии с п. 4 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации видами документации по планировке территории являются проект планировки территории и проект межевания территории, градостроительный план земельного участка не является документацией по планировке территории и не разрабатывается.

Генеральный директор

Макеев С.А.

Исполнитель:  
Пастух Вероника  
(812)9507464

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Архивные материалы и топография**

### Список иллюстраций

Илл. 1. План Выборгской части. Из издания: «Атлас 13-ти частей С.-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов составил Н. Цылов, Спб, 1849 г.

Илл. 2. План Выборгской части. Из издания: «Атлас 13-ти частей С.-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов составил Н. Цылов, Спб, 1849 г.

Илл. 3. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1862, г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

Илл. 4. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1872г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

Илл. 5. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1882г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

Илл. 6. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1892г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

Илл. 7. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1902г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

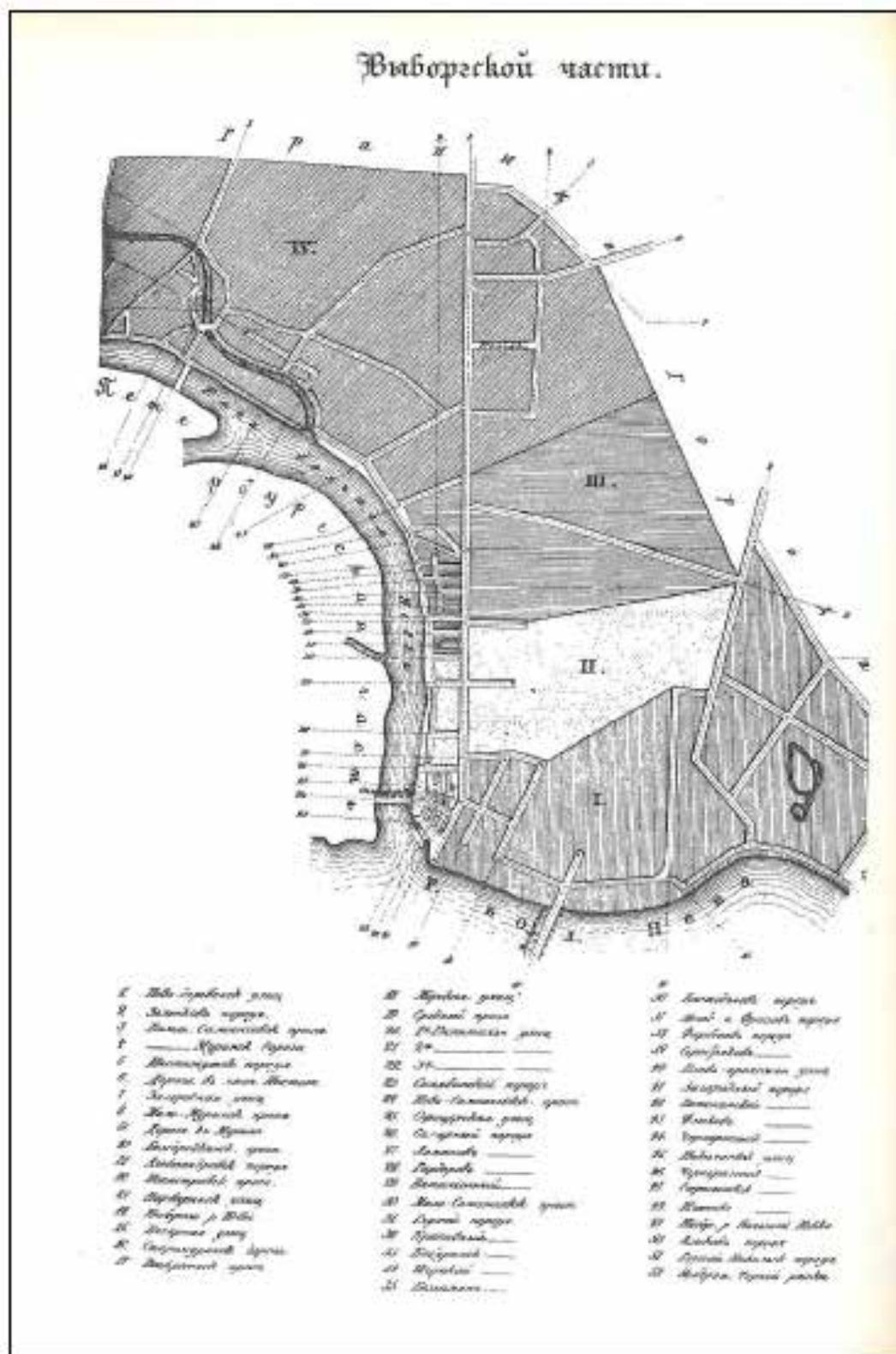
Илл. 8. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1912 г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

Илл. 9. Дом Нобеля, завод и колония.

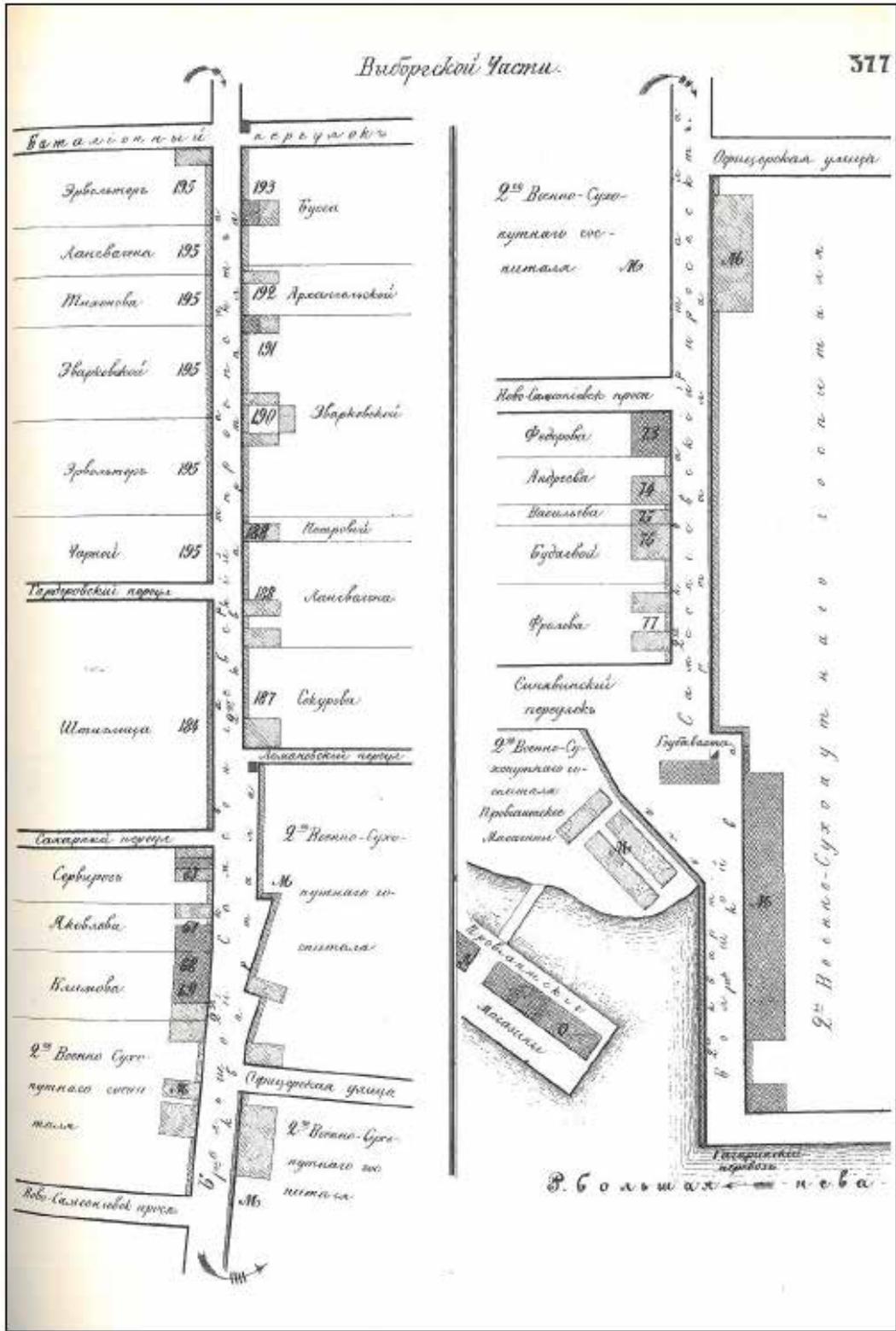
Илл. 10. Дом Нобеля, завод и колония. Колония для служащих (завод Людвиг Нобель). Фото 1906-1912 гг. ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 1, литера В; ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 2, литера Б; ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 3, литера А.

Илл. 11. Школа для детей рабочих при заводе «Людвиг Нобель». Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Фото 1906-1912 гг. ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 9, литера Ж.

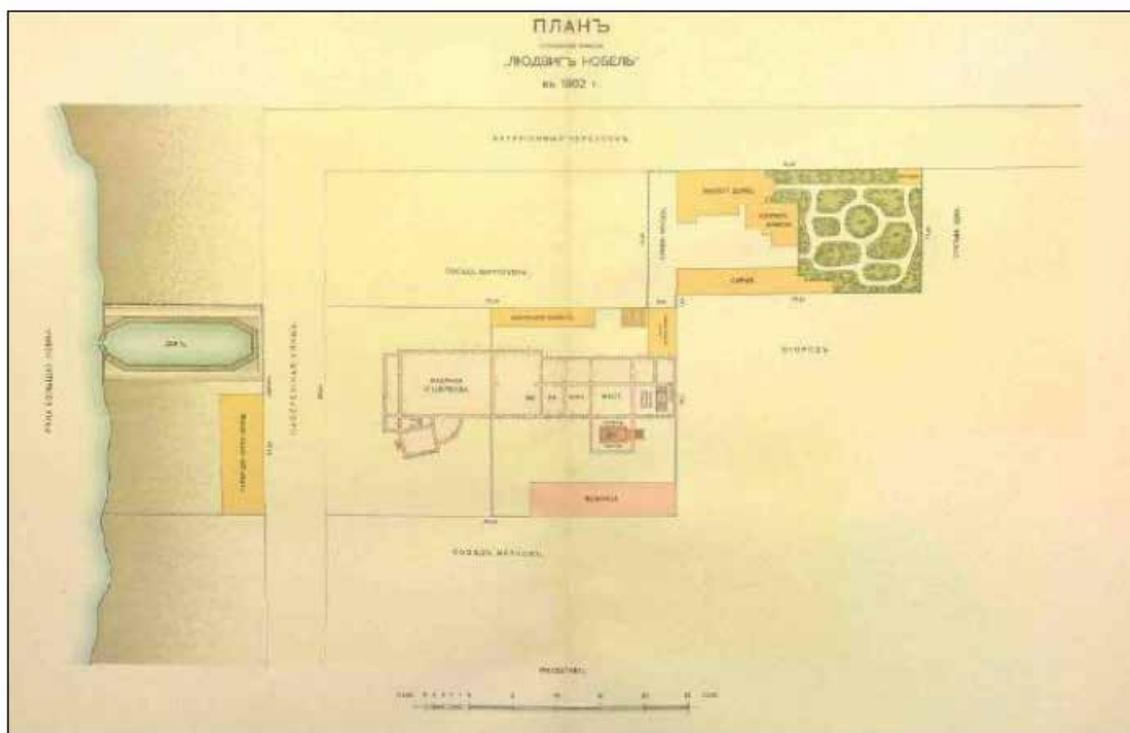
Илл. 12. Из книги Г.К.Лукомский "Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.)". Издательство "Свободное Искусство", Петроград, 1917г. Издание второе. ОКН «Быв. дом Нобеля», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 8, литера Ф.



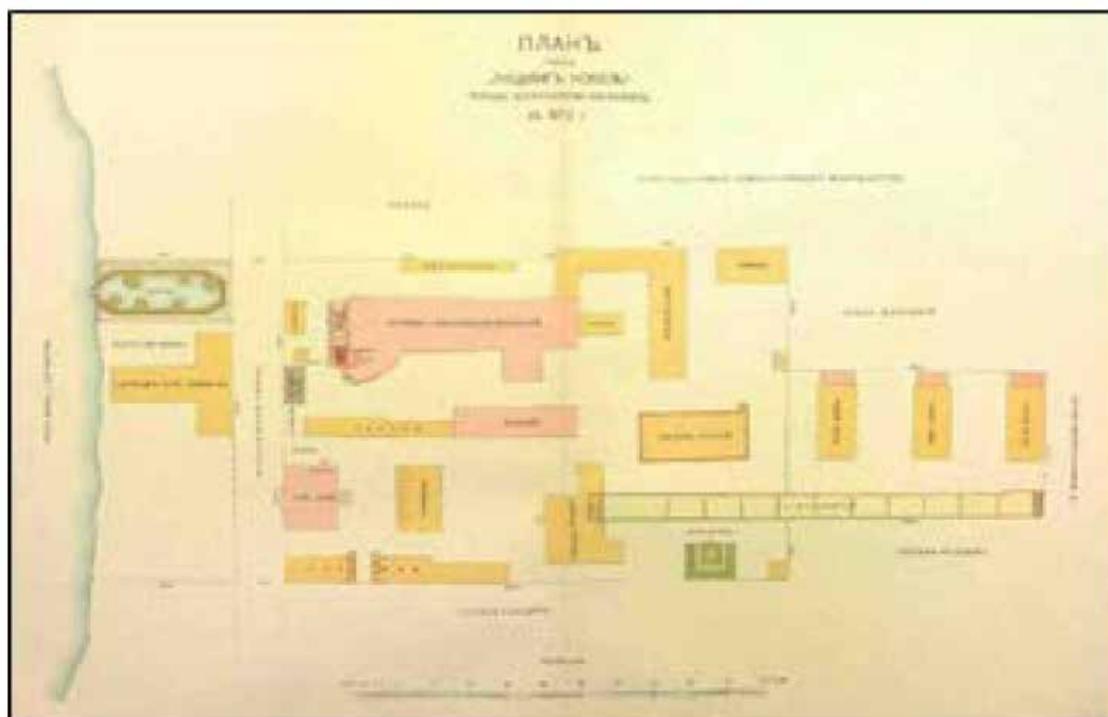
Илл. 1 План Выборгской части. Из издания: «Атлас 13-ти частей С.-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов составил Н. Цылов, Спб, 1849 г.



Илл. 2. План Выборгской части. Из издания: «Атлас 13-ти частей С.-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов составил Н. Цылов, Спб, 1849 г.

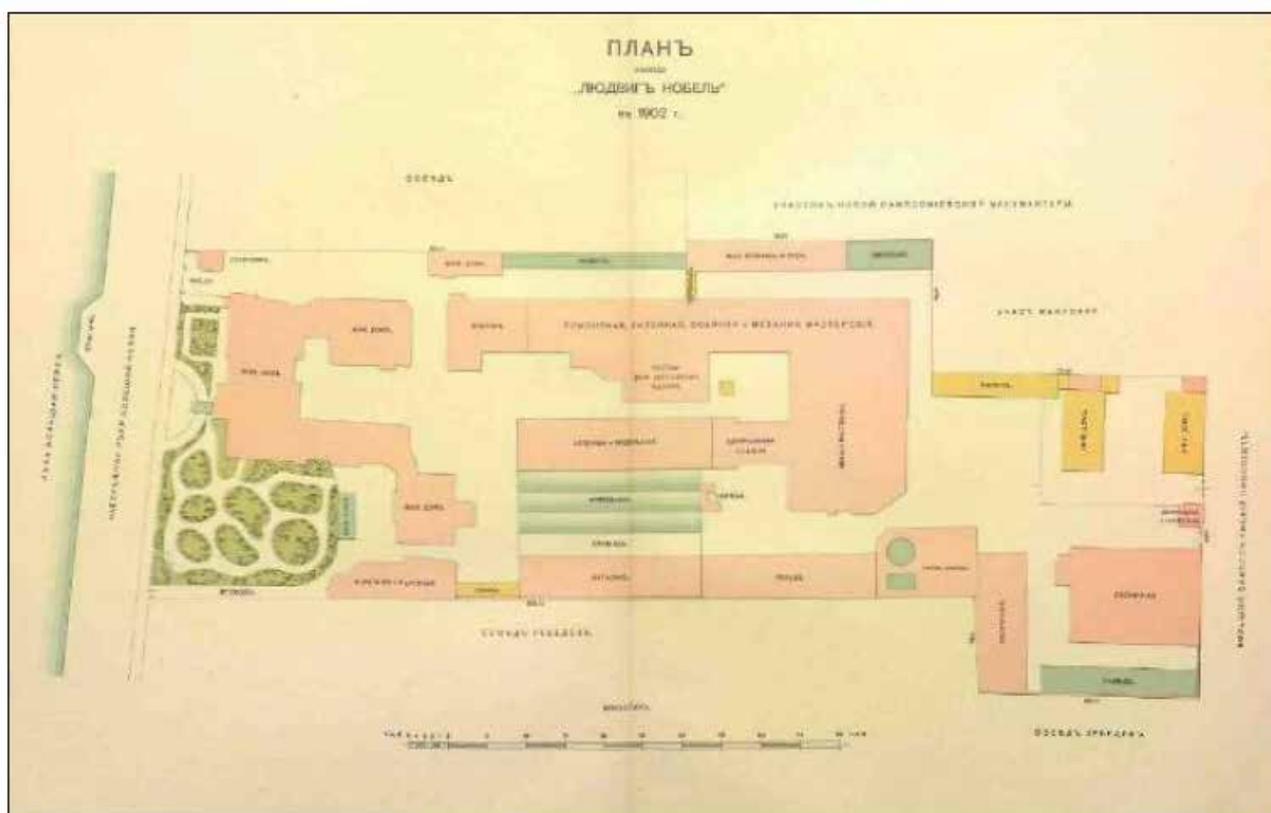


Илл. 3. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1862, г.  
Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

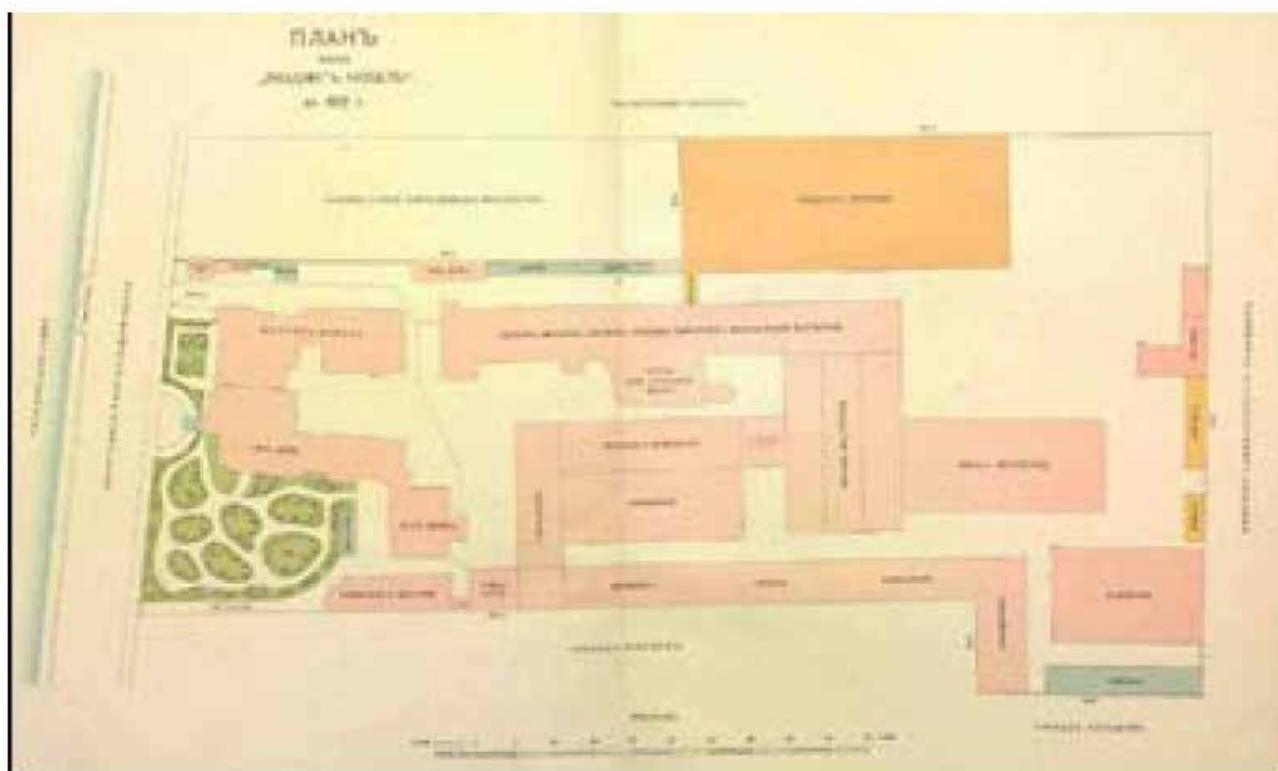


Илл. 4. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1872г.  
Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.

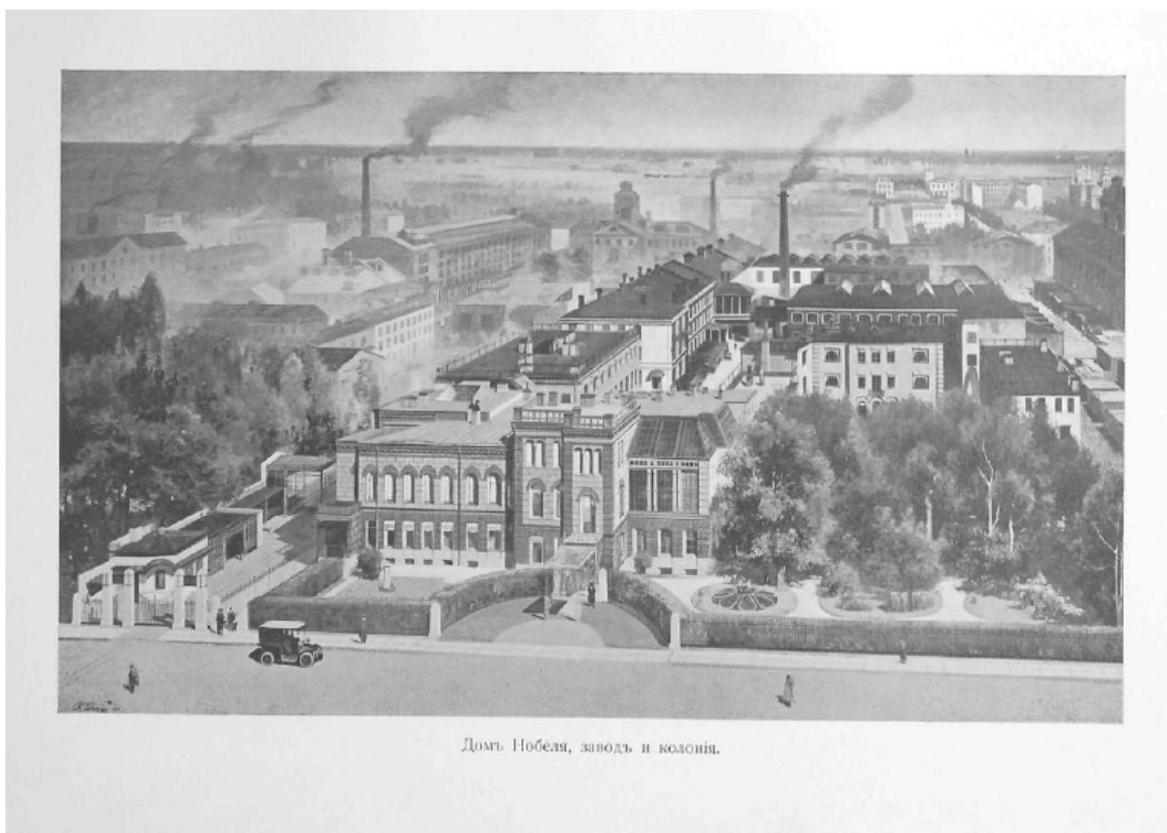




Илл. 7. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1902г.  
Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.



Илл. 8. Развитие планировки завода Л. Нобеля. План 1912 г. Из книги: Механический завод «Людвиг Нобель» (1862–1912). СПб, 1912.



Илл. 9. Дом Нобеля, завод и колония.



Илл. 10. Дом Нобеля, завод и колония. Колония для служащих (завод Людвиг Нобель).  
 Фото 1906-1912 гг. ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20,  
 корпус 1, литера В; ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20,  
 корпус 2, литера Б; ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20,  
 корпус 3, литера А.



Илл. 11. Школа для детей рабочих при заводе «Людвиг Нобель». Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Фото 1906-1912 гг. ОКН «Жилой дом», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 9, литера Ж.



Илл. 12. Из книги Г.К.Лукомский "Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.)". Издательство "Свободное Искусство", Петроград, 1917г. Издание второе. ОКН «Быв. дом Нобеля», адрес: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 20, корпус 8, литера Ф.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

к Акту  
по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)»,  
расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной  
пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на  
объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными  
участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля  
(комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой  
Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту  
«Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с  
устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН,  
ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение  
экспертизы.**

**Выполнил эксперт Полетаikin В.В.**

**Дата выполнения 05.08.2022 г.**

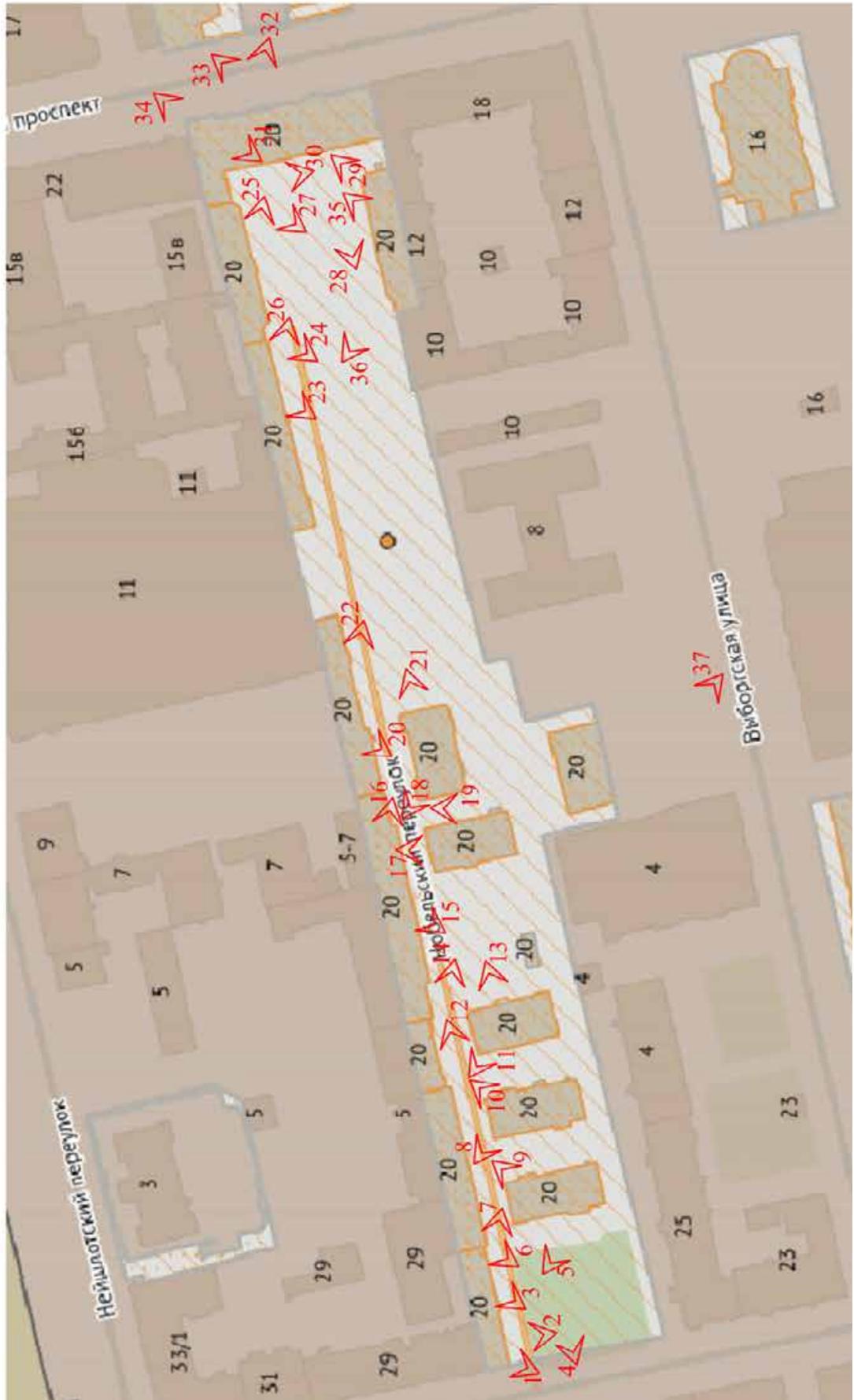


Схема фотофиксации



Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.



Фото 4.



Фото 5.



Фото 6.



Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.

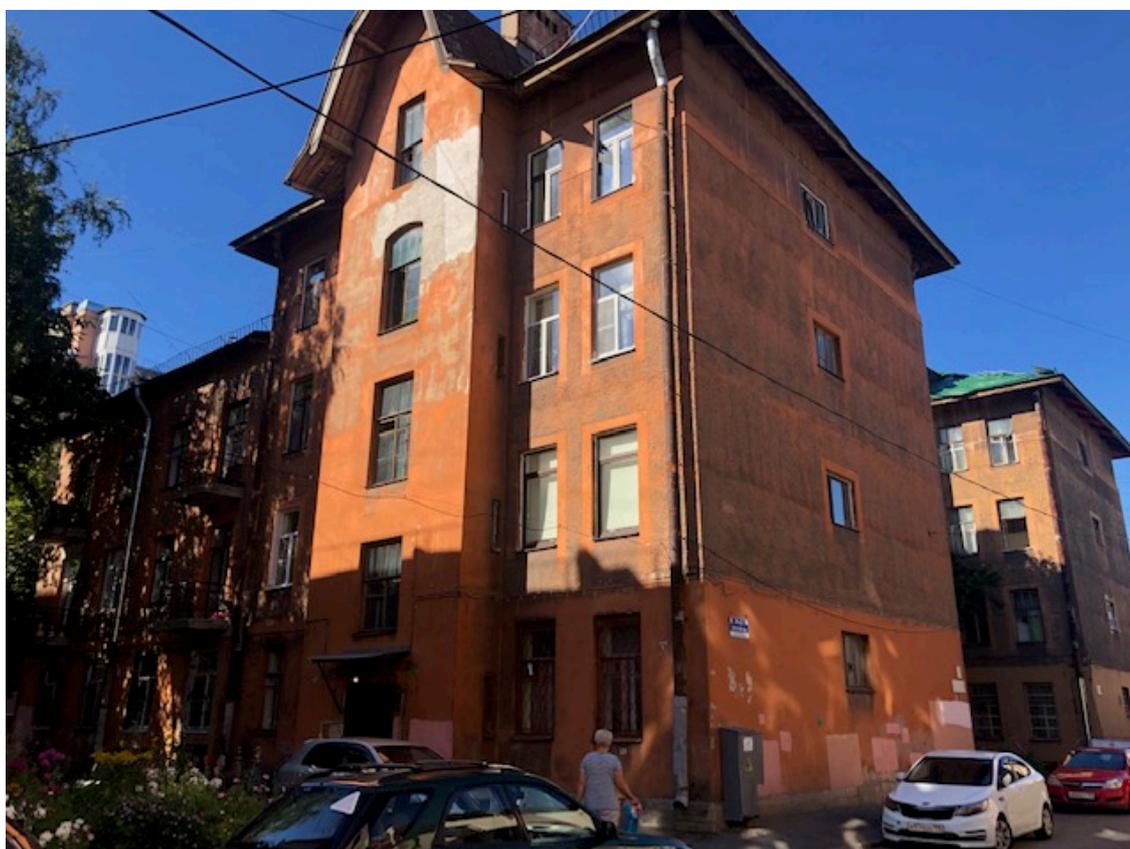


Фото 10.



Фото 11.



Фото 12.



Фото 13.



Фото 14.



Фото 15.



Фото 16.



Фото 17.



Фото 18.



Фото 19.

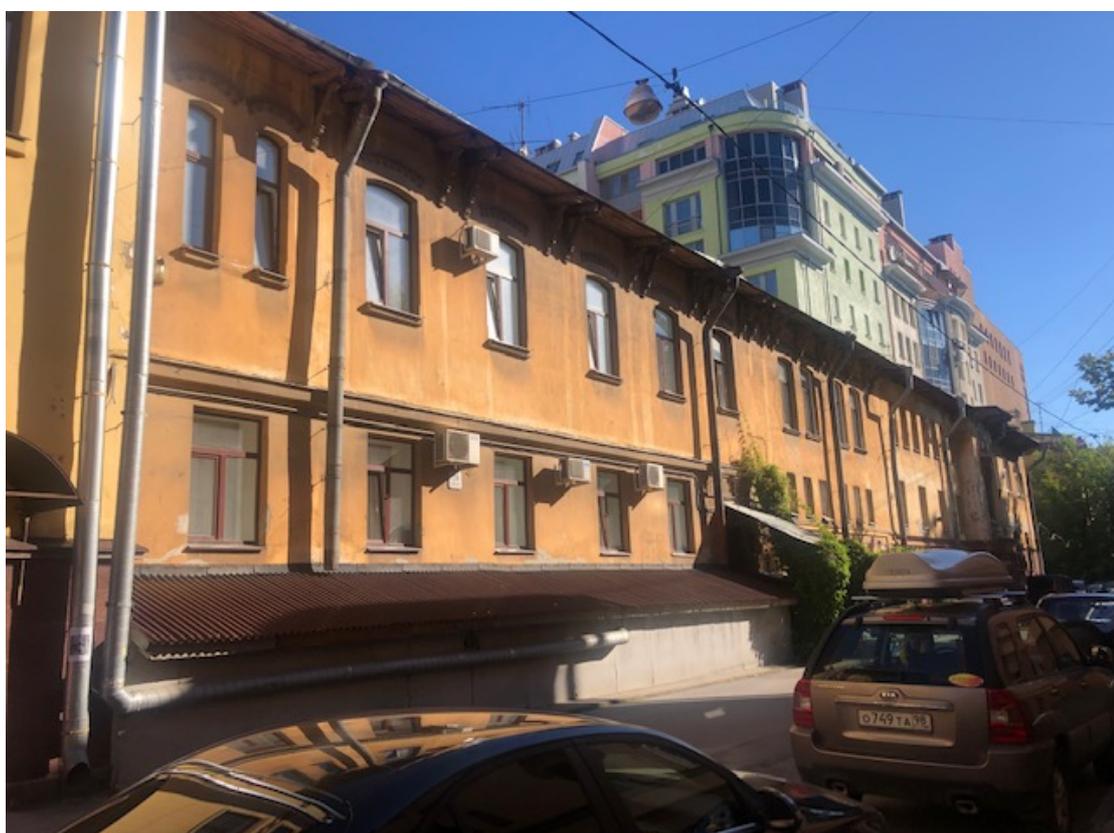


Фото 20.



Фото 21.



Фото 22.



Фото 23.

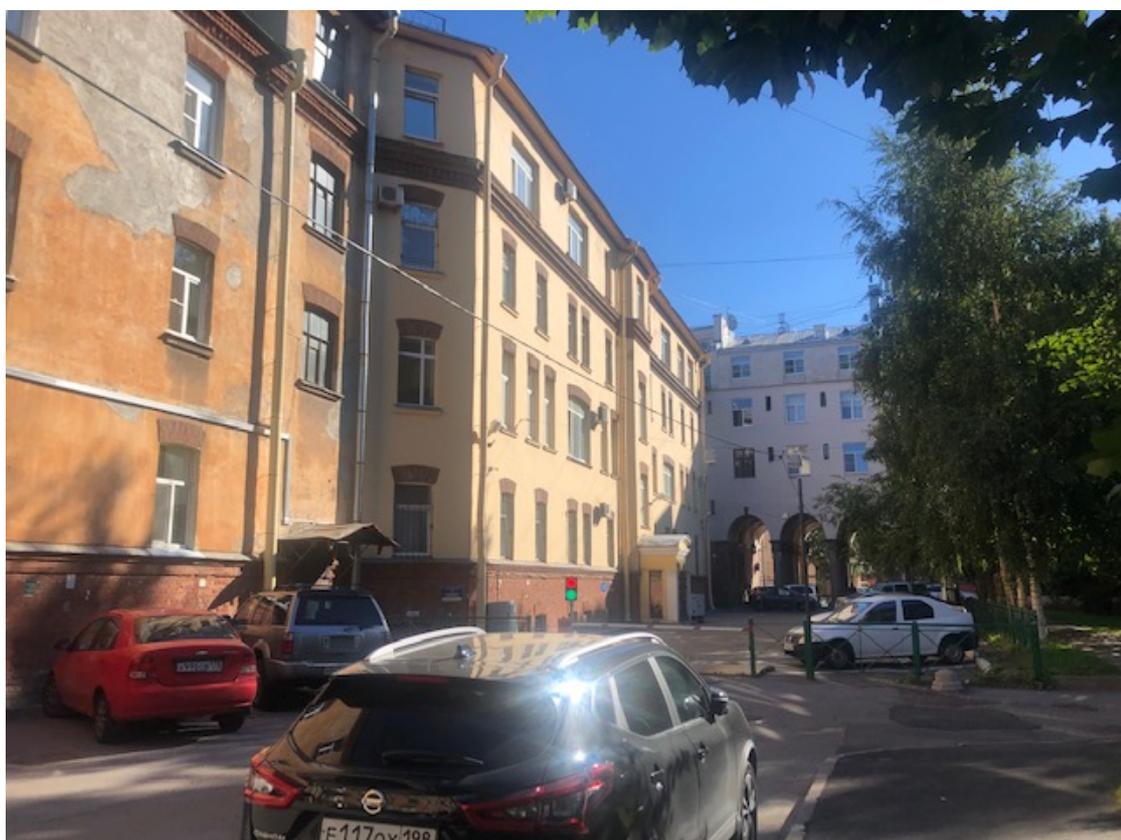


Фото 24.



Фото 25.



Фото 26.



Фото 27.



Фото 28.



Фото 29.



Фото 30.



Фото 31.

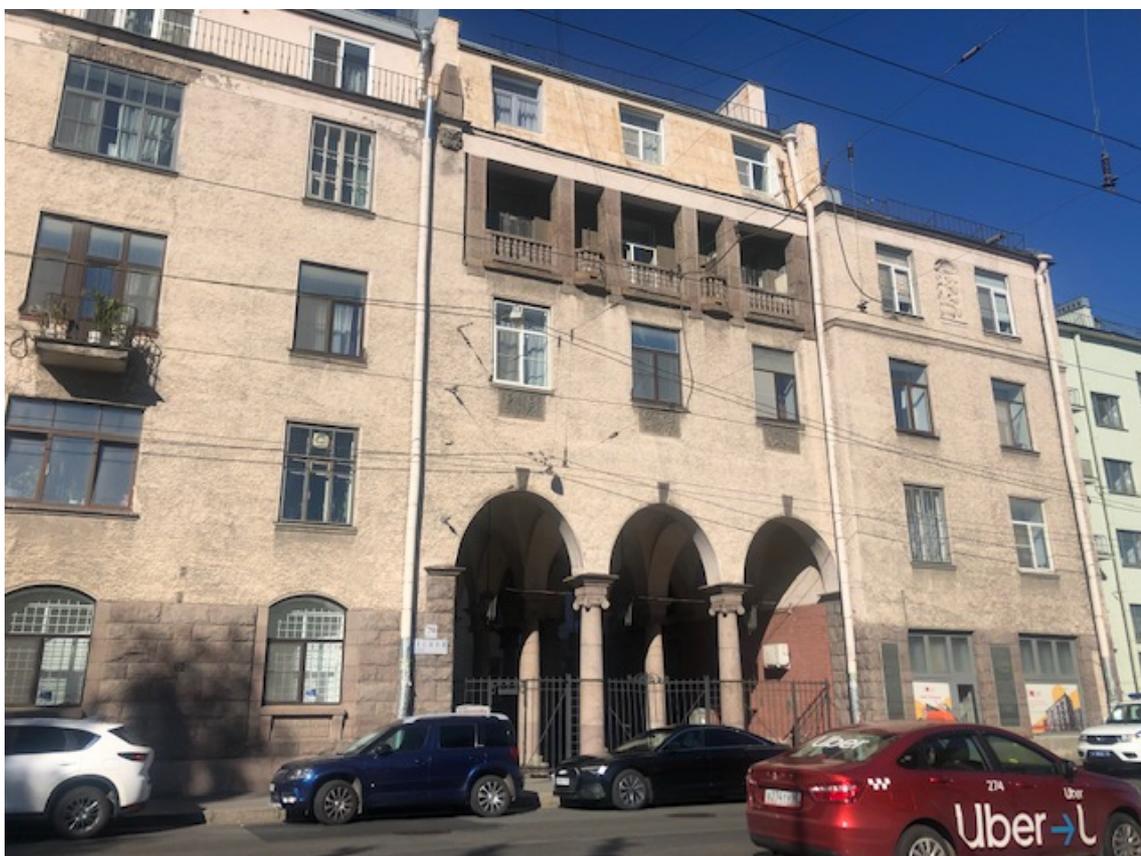


Фото 32.

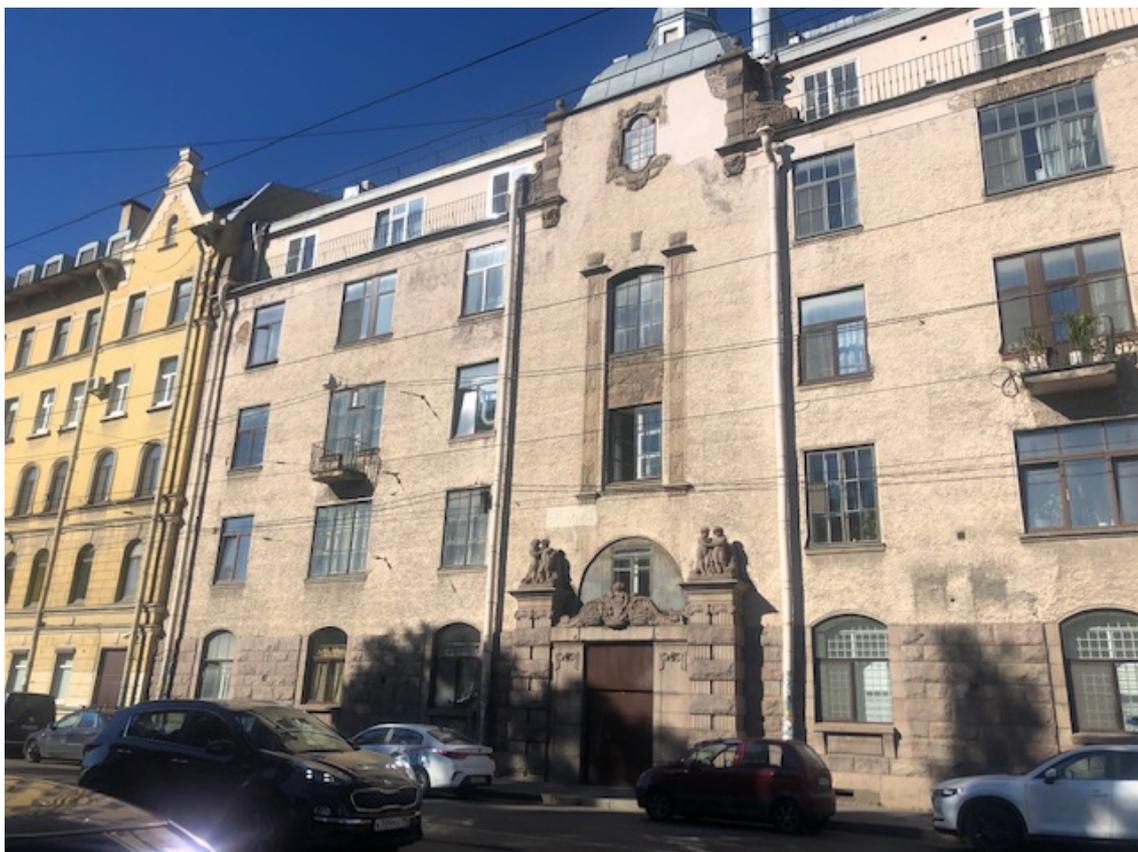


Фото 33.



Фото 34.



Фото 35.



Фото 36.



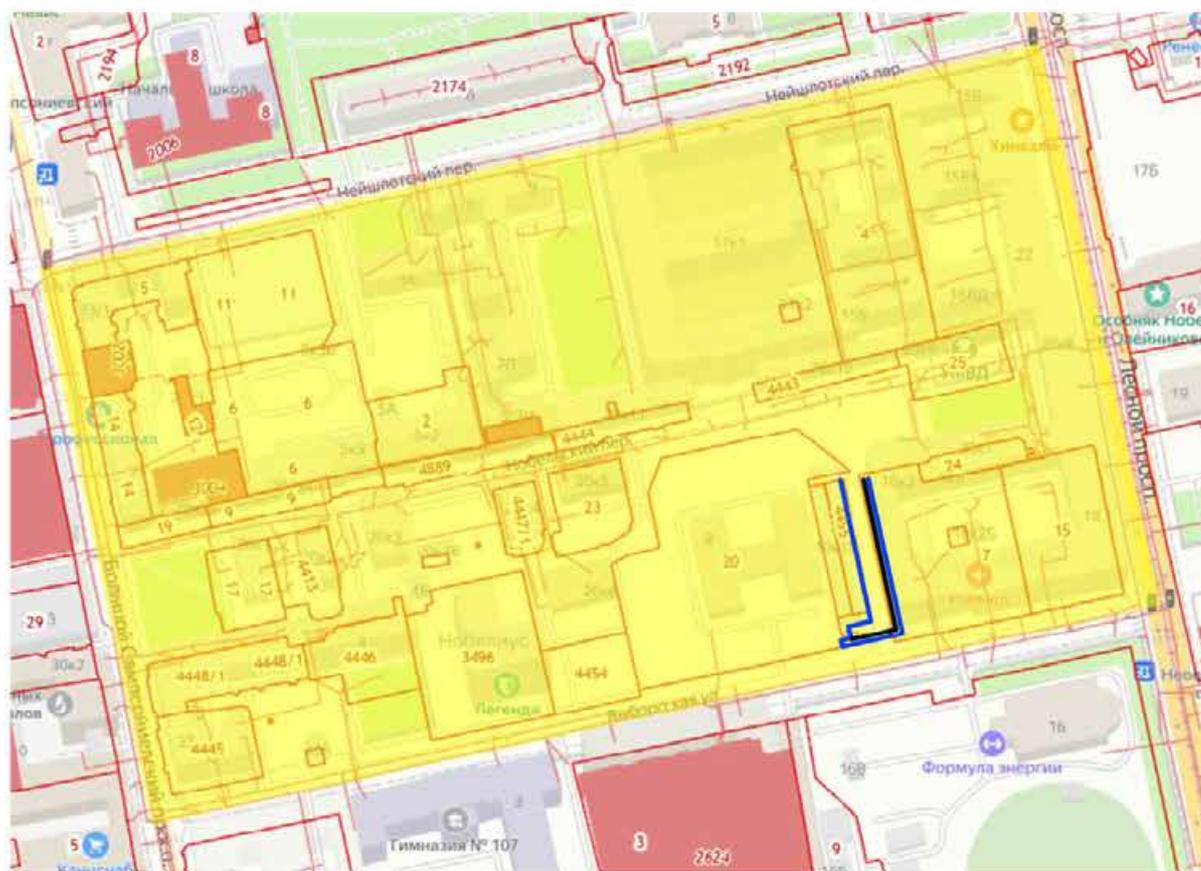
Φoto 37.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14 при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Жилые дома для служащих завода Л. Нобеля (комплекс с территорией)», расположенного по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 27, Лесной пр., 20, корп. 1–7, 9–14, при реализации проектного решения по объекту «Реконструкция участка тепловой сети от пдв. Лесной пр., 20/8 р/с Бобруйская ввод лево до АК-1 с устройством участка теплового ввода», шифр: 78-10-2903-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2022 г.)

**Схема расположения участка производства работ на планах земельных участков и кварталов по данным публичной кадастровой карты**



Границы кадастрового квартала 78:36:0005009



Трасса проектируемых сетей (на рассматриваемом участке)



Граница территории строительной площадки  
(на рассматриваемом участке)